**Ранобэ:** Охотник-самоубийца SSS-класса

**Описание:** Я хочу навык S-класса! Я так сильно хочу его, что готов умереть!
[Вы пробудили навык S-класса.]
[Однако .]
Но это ведь не в прямом смысле? Я же , если воспользуюсь им, верно? ВЕРНО?!

**Кол-во глав:** 1-148

**Глава 1. Величайшая зависть**

«Последние новости!»

– Гильдия Чёрного Дракона попыталась покорить 40-й этаж Башни. Они уверенно заявляли, что продемонстрируют всю мощь своей гильдии. Однако, к сожалению, вернулись с пустыми руками.

– Охотник 1-го ранга, Огненный Император, в очередной раз в одиночку одолел босса!

Я завидовал ему.

Глядя на экран телевизора я думал:

«Я завидую ему. Завидую так сильно, что это сводит меня с ума».

– Здравствуйте, Огненный Император!

– А? Hу, привет…

Огненный Император нахмурил брови. Почему-то даже его сморщенные брови выглядели красиво.

– Вы в очередной раз установили новый рекорд! Вы единственный человек, способный в одиночку одолеть босса. Не могли бы вы поделиться с нами впечатлениями?

– Во-первых, прекратите называть меня этим идиотским титулом.

– Извините?

– Я говорю об «Огненном Императоре». Называйте меня по имени и забудьте об этой чепухе. Что вообще означает этот Огненный Император? Стыд какой-то. Если бы меня прозвали Чумой1, и то лучше было бы. Однажды я обязательно найду того ублюдка, который одарил меня этим титулом, и надеру ему задницу.

– О-оу…

Удивлённый репортёр потерял дар речи. Он лишь заикался, не в силах ответить. Ведь перед ним находился великий человек, считавшийся главным героем этой эпохи. Он был предметом бесчисленных легенд.

Для сравнения, я был лишь тенью, не способной сыграть даже второстепенную роль.

— Ах… — пробормотал я. — Как же я ему завидую.

Как было бы здорово жить как он? Можно было бы говорить что угодно перед камерами... Я коснулся смартфона и открыл обсуждение на одном из интернет-сообществ Охотников. Я хотел узнать, как другие люди отреагировали на это интервью.

– Эй, Огненный Император опять придуривается.

– Его реально надо было назвать Чумой...

Как и ожидалось, интервью стало горячей темой для обсуждения. Проведя пальцем по экрану смартфона, я продолжил читать комментарии.

– Не может держать язык за зубами, когда за ним наблюдает весь мир?

ㄴНечему удивляться, этот ублюдок всегда так себя ведёт...

ㄴЭто вина идиота-репортёра! Он прекрасно знал, у кого берёт интервью.

ㄴВерно… Всё ради просмотров, всё ради бабла…

ㄴЛол, похоже, даже до комментариев добралась чума. Тошно читать.

ㄴЯ хочу стать таким же, как Огненный Император.

Интернет-сообщество разделилось на два лагеря: тех, кто защищал Огненного Императора, и тех, кто высмеивал его.

– Уважаемый Огненный Император, я бы хотел, чтобы ваш характер соответствовал вашим навыкам. Пожалуйста, не забывайте, что вы представитель всех Охотников в Корее. Как кореец, я испытываю смущение, когда подобные интервью транслируют и распрастраняют по всему миру…

ㄴВообще-то «распрОстраняют». Сначала бы подучил свой язык как следует, а потом бы уже думал об остальном мире. К тому же, в Башне национальность не имеет значения.

ㄴИ вы терпите такое поведение вашего соотечественника? Огненный Император – позор для страны.

ㄴЭто просто грамматическая ошибка. Не надо наезжать на него из-за этого. Хватит устраивать срач на пустом месте.

ㄴЯ ничего не устраивал, это ты устроил. Короче, я ливаю из этой темы.

ㄴЯ хочу стать таким же, как Огненный Император.

Полнейший хаос. Однако не только на этом сайте был такой балаган. Где бы ни заходил разговор об Охотниках, всё сводилось к одному.

– У Огненного Императора появилась девушка. Судя по всему – это Святая!

ㄴСвятая? Серьёзно?

ㄴМой друг Охотник, и он видел их вдвоём!

ㄴСвятая – моя подруга, и она говорит, что это враньё.

ㄴЯ хочу стать таким же, как Огненный Император.

Наряду с Огненным Императором, Святая тоже входила в ряды самых популярных Охотников. В одном из комментариев кто-то даже любезно прикрепил файл с названием «Лучшее фото Святой». Она прославилась своей исключительной красотой, которая соответствовала её личности.

И он встречается с ней?

Я положил смартфон и растерянно почесал голову.

Кстати...

– Я хочу стать таким же, как Огненный Император.

Все такие сообщения писал именно я.

Я оставлял подобные комментарии, просматривая множество форумов и сообществ. И я оставлял их в каждой прочитанной мной теме. Почему я так делал?

Потому что…

— Я завидую ему! Очень сильно! Я тоже хочу быть таким успешным!

Я мог чувствовать лишь зависть и честно выкрикивать это, поскольку живу один в однокомнатной квартире…

Любой, кто зашёл бы в мою комнату, был бы шокирован. Повсюду были журналы и газетные вырезки о приключениях Охотника номер 1 во всём мире, Огненного Императора. Каждый день со всех сторон меня окружает его великое наследие.

«Огненный Император в одиночку покоряет 39-й этаж!»

«Огненный Император сам зачищает 38-й этаж! Очередной легендарный подвиг!»

«Ю Су Ха стал Охотником номер 1 во всём мире! Это первый кореец, добившийся такого результата!»

.

.

.

«Исчезновение Святого Меча и вакантный Первый Ранг. Кто займёт трон? Эксперты из-за рубежа считают, что Ю Су Ха является главным кандидатом».

«Ранее неприступный 10-й этаж зачищен! Кто этот таинственный герой?»

«22 дня с момента исчезновения Святого Меча. Сможет ли Ассоциация Охотников пережить этот кризис?»

Старые статьи 10-летней давности с жёлтыми потрёпанными краями были доказательством того времени, когда я следил за каждым его подвигом. Конечно, новейшие статьи висели на стене безупречными и нетронутыми. Это была история. История Огненного Императора. Нет, это была история Ю Су Ха ещё до того, как он получил этот титул. И всё это величие окружало меня. В этой маленькой комнате.

— А-а-ах!

Я схватился за голову, глядя на все эти достижения.

«Я хочу стать таким же, как Огненный Император!»

Я хочу стать успешным, чтобы другие мне завидовали. Добившись успеха, я бы стал примером для всех тех, кто смотрел на меня свысока и насмехался. Взглянув на них, я бы сказал: «Отныне живите достойно». Я бы великодушно простил их. И тогда меня восхваляли бы, как человека с большим сердцем.

Герой с большим сердцем.

Именно. Я завидовал герою с телевизора.

– Огненный Император.

– Воу! Я же просил не называть меня так. Я знал, что журналисты – это ублюдки с прогнившим мозгом, но не знал, что ваши уши прогнили тоже.

– И-извиняюсь. Прежде чем вы нас покинете, скажите нашим зрителям одну вещь!

– А? Что я должен сказать?

– Есть много Охотников, которые следят за вами и изо всех сил стремятся к подобным высотам. Пробуждение сразу после входа в Башню в возрасте 21 года! Победа над боссом менее чем за один месяц! Настоящий герой из легенд – Огненный Император Ю Су Ха! Пожалуйста, поделитесь с вашими поклонниками секретом успеха! Всего один совет, пожалуйста!

Огненный Император ухмыльнулся.

– Если мой совет поможет им добиться успеха, это значит, что они итак бы его добились. Тогда к чему всё это?

– Пусть и так! Всего пару слов!

– Ох, вот почему эти чёртовы репортёры такие… Ладно. Несколько слов.

Огненный Император почесал затылок. Его длинные волосы, зачёсаные назад и завязанные резинкой в хвостик, слегка качнулись.

– Преуспеют лишь те, кому суждено преуспеть.

Огненный Император уставился прямо в камеру.

– Но если вы встанете на моём пути, я убью вас.

– Извините?

– Это всё. Больше мне нечего сказать.

И на этом интервью закончилось. Огненный Император просто ушёл, оставив репортёра в одиночестве.

– Огненный Император! Огненный Император! Что вы имели в виду? – крикнул ему вслед репортёр.

Однако он был полностью проигнорирован.

Я уставился на спину Огненного Император, медленно уходящего вдаль.

Пылающая ярость.

Я был разъярён.

Он проигнорировал репортёра, но мне казалось, будто отвергли именно меня. Я был оскорблён до глубины души.

— Если бы у меня был хотя бы один приличный навык, — пробормотал я вслух.

Ведь для человека вполне естественно желать чего-то лучшего.

На самом деле, я был Охотником низшего F-класса. Я не мог дать интервью, которое бы подняло споры во всём интернете. Никому не была интересна моя личная жизнь. Я не мог добиться высот с помощью своих навыков, дабы стать богатым. Я был далёк от успешной жизни. Если сказать точнее, то меня и успешную жизнь разделяли световые годы.

Но сейчас мне было плевать на мелкую семантику. Я не хотел сосредотачиваться на том, насколько уныла моя жизнь. Я хотел стремиться к лучшему.

— Я хочу добиться успеха, — сказал я в сторону стены напротив. — Я тоже хочу навык S-ранга. И дело не в деньгах. Я просто хочу стать успешным. Как было бы здорово, если бы навык Огненного Императора был моим!

Если бы кто-то увидел меня сейчас, они бы решили, что я сошёл с ума. Помешанный. Странный. Раздражающий. Ведь я общался сам с собой, постоянно твердя о своих желаниях. Но мне было всё равно. Я готов повторять это вечно. Это моя комната, моё личное пространство. Я могу кричать что угодно.

— Я хочу добиться успеха!

И я буду продолжать кричать, потому что это мой уникальный метод снятия стресса. Это действительно очень странно, но кому какое дело? По крайней мере, я никого не достаю этим.

Всё равно никто меня не слушал.

— А?

Но, похоже, я был не прав.

Передо мной появилось золотое свечение, будто кто-то всё же услышал меня.

— Э-это же…

Сцена, которую я видел во многих видеороликах. Сцена, которую я пересматривал сотни раз… нет, тысячи раз. Сцена, которая питала мою зависть каждое утро, потому что этого никогда не случалось со мной.

Свет, появлявшийся лишь тогда, когда Охотник пробуждал навык!

И это золотой свет!

Он появился передо мной. Свет, которого я так желал, в котором так нуждался, о котором мечтал. Он был моим! И это был золотой свет! ЗОЛОТОЙ!

По крайней мере, навык S-ранга! Золотой свет появлялся лишь в том случае, если это был он!

Моё сердце бешено колотилось, и его стук отдавался в ушах, словно оно готово было выпрыгнуть наружу.

Золотой свет сконцентрировался в одной точке и превратился в карту.

[Неприглядная зависть, которую будет сложно сыскать во всей истории.]

[Башня, поражённая вашей неприглядной завистью, дарует вам этот навык.]

Стоп… Слова пробуждения навыка отличались от того, что я слышал от других.

Обычно вы слышите что-то классное, типа: «Башня восхищена вашей решимостью» или «Башня вознаграждает вас за ваши достижения».

Но мне дали навык из-за моей неприглядной зависти? Будто я нищий, которому бросили монетку.

«Тц. В общем, какое это имеет значение, если я только что получил навык S-ранга?»

В моём сердце зародилось беспокойство, но я отмахнулся от него. Как долго я ждал этого момента? Не стоило зацикливаться на негативных мыслях.

[Создание карты навыка.]

Золотой свет ярко вспыхнул, и передо мной появилась золотая карточка.

Трясущимися руками я схватил её.

Я моргнул.

На мгновение мне показалось, что я неправильно прочёл текст.

Поэтому я внимательно прочитал ещё раз последнее предложение.

Однако вы умрёте!

Там действительно было так написано. Специально выделенное красным цветом и с восклицательным знаком. Система словно насмехалась надо мной. Над моими десятью годами тоски и желаний.

Если я использую этот навык S-ранга, то я умру.

Я уставился на карточку пустым взглядом.

Ветер подул из открытого окна и сотряс обрывки бумаги, расклеенные по всем стенам. Шуршание бумаги щекотало по ушам, а время шло вперёд.

Затем я заорал, дабы все мои эмоции вырвались наружу:

– С\*КА-А-А! КАКОГО Х\*РА?! КАК Я ДОЛЖЕН ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЭТОТ НАВЫК?!

В этот день я обрёл величайший навык S-ранга.

Самый ДЕРЬМОВЫЙ навык за всю историю.

Игра слов. Чума ”염병” схожа с Огненным Императором ”염제”.︎

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Однако вы умрёте I**

Навык.

Слово, которое вызывает слёзы у многих Охотников.

Условия для пробуждения навыка варьируются от человека к человеку:

Я ударил тренировочного манекена 10,000 раз. Потом появился навык.

Однажды я услышал голос самого Бога!

Магия? Я смог использовать её сразу после того, как вошёл в Башню.

Охотники с отличным характером и большой силой воли с трудом поднимались вверх, прилагая все усилия, так как им не хватало навыков. С другой же стороны, Охотники с ужасным характером проживали хорошую жизнь благодаря своим навыкам. Огненный Император, занимавший Первый Ранг, был представителем последних.

Если сравнить жизнь с игрой, то Огненный Император проходил игру, в которой удача была важным навыком. Он мог получить всё, что хотел, с этим навыком.

А моя жизнь была сравнима с игрой, где всё решал дерьмовый рандом.

Напившись в хлам, я вышел из бара и повернул в переулок, покачиваясь из стороны в сторону.

– Буээкх!

Меня стошнило, и я смог разглядеть часть пищи, которую я съел ранее.

"Ты неудачник" - вот что мне говорила рвота, на которую я смотрел.

– Дерьмо… - пробормотал я. – Если я неудачник, то зачем тешить меня ложной надеждой? Это слишком жестоко.

Когда вы чувствуете отчаяние во время игры?

Те, кто играл в гача игры2 на мобильных телефонах, меня поймут. Это не тот случай, когда вы не можете получить 5-звёздочный предмет после множества попыток – это когда вы получаете 5-звёздочный предмет, который оказывается полнейшим мусором. 5 звёзд, которые хуже чем 3 звезды.

Чёрт, в моём случае это 5 звёзд, которые хуже 1 звезды.

Я снова попытался выругаться, но кроме всхлипывания ничего не вышло.

Обычно после пробуждения навыка вы должны сообщить в Ассоциацию Охотников. Но я этого не сделал. Мой случай был слишком удручающим. Зачем мне показывать им такой ужасный навык? Что я им скажу? Что они мне ответят?

Здравствуйте, уважаемый Охотник. Как вы пробудили свой навык?

Эээ… я просто завидовал Первому Рангу.

Извините?

Ну, я просто орал как сумасшедший, что завидую ему и хочу получить крутой навык. Затем Башня кинула мне навык, типа "жри говно и проваливай". Мне даже сказали, что моя зависть неприглядная, хахаха.

Да никогда в жизни я не смогу это сказать! Я один буду смеяться над своей жалкой позорной жизнью.

Поэтому я напился, и теперь меня тошнит в каком-то переулке.

Меня шатало из стороны в сторону, из-за чего я прислонился к стене. Я не мог вспомнить как и когда я сюда попал.

Могу ли я просто упасть здесь на землю и заснуть?

“Ох, это слишком грустно…”

Я с трудом сдерживал слёзы.

Внезапно с другой стороны переулка раздался слабый крик.

– Пожалуйста, кх! Почему ты… – с болью в голосе умолял кто-то.

Моя сонливость тут же пропала. Голос был слишком реален, чтобы принять его за галлюцинацию. Хоть я и не знал, кто это, но я понял, что там происходит что-то страшное.

“Что там творится?” – подумал я, осторожно продвигаясь вперёд.

Я инстинктивно сдерживал дыхание. Шаг за шагом я тихо продвигался по переулку в ту сторону, откуда раздался крик.

Когда я приблизился, голоса стали чётче.

– О-Огненный Император. Почему вы внезапно… – раздался женский голос.

– Не дёргайся. Никого нет рядом, чтобы… – ответил мужской голос.

Это была вторая глупая ошибка, которую я сегодня совершил.

Первая ошибка – напиться в хлам. За всю жизнь я никогда не напивался до такого плачевного состояния. Однако сегодняшний день был исключением. Я настолько разозлился, узнав, что мой навык S-ранга оказался мусором, что хлебал макколи3, словно воду.

Моя вторая ошибка – не убежать, когда услышал крик.

– Я заранее подсыпал яд в твой напиток, – сказал мужчина.

– Я-Яд? Огненный Император, что вы такое говорите? – искренне спросила женщина.

– Ты неплохо притворяешься. Если бы кто-то увидел это, они могли бы даже поверить.

Тупик.

В самом конце тёмного переулка действительно находились мужчина и женщина. Хотя странно говорить, что они просто находились там. Мужчина угрожал женщине.

– Желудочный сок Василиска, – сказал мужчина. – Изначально именно ты планировала отравить меня этим. Вот это да. Если бы не мой навык, у меня были бы большие проблемы. Хмм? В чём дело? Ты какая-то бледная, мисс Святая.

– Это Иммунитет к Десяти Тысячам Ядов? Н-Невозможно! У вас не должно быть такого навыка!

– Конечно, у меня его нет, - рассмеялся мужчина. – Но у меня есть навык, который немного лучше.

Наконец, я осознал, кто передо мной был. Каким бы тёмным ни был этот переулок, я хорошо видел спину мужчины и его волосы, завязанные в хвост. Я каждый день видел его на своих стенах в течение последних десяти лет. И прошлой ночью он выступал на телевидении. Я всегда хотел быть таким, как он.

“Это на самом деле Огненный Император!”

Охотник 1 Ранга. Главный герой этой эпохи. Идол, которым восхищались десятки тысяч людей. А многие и завидовали… особенно я.

Кроме того…

“Разве это не Святая?”

Я прикрыл рот, чтобы не издавать ни звука.

Святая. Охотник 9 Ранга, выбранный Ассоциацией. Согласно слухам, она встречается с Огненным Императором. Именно её недавнее поведение вызвало весь этот скандал. Величайшая красавица, которую я видел лишь на видео и фотографиях, была передо мной.

– Игра окончена, – сказал Огненный Император. – Пришло время расплачиваться за свои поступки.

– П-Погодите, уважаемый Огненный Император, – умоляла она. – Вы, должно быть, неправильно всё поняли… Я лишь хотела зачистить Башню вместе с вами в одной команде!

– Я тоже так думал, но вышло совсем иначе, – ответил Огненный Император.

– Пожалуйста, погодите! Задумайтесь. Если мы объединимся, то легко сможем подняться на 40-й этаж! Через год мы можем даже добраться до 50-го этажа! Точно! Туда человечество ещё не добралось, но если мы вдвоём-

– Я тоже так думал, но вышло совсем иначе, – повторил он свою фразу.

Ошеломлённый, я задумался: “Разве эти двое не встречаются?”. Так говорили в интернете. Даже по телевизору обсуждали их страстную любовь. Но в том, что я видел сейчас, не было и намёка на романтические отношения. Сложно было даже пошутить, что это любовная ссора.

Жажда убийства.

Я лишь видел мужчину, который намеревался убить женщину, отчаянно цеплявшуюся за жизнь.

– Пожалуйста! Давайте всё обсудим, чтобы разобраться в этом недоразумении! – всхлипывая, кричала она.

– Обсудим? О! Ладно. Пожалуй, того требуют манеры, - ответил Огненный Император, схватив шею Святой.

Она лишь кашлянула, прежде чем полностью лишиться воздуха. После этого от неё исходили лишь слабые стоны.

– Но это я устанавливаю правила и решаю, кто и когда будет говорить, – прорычал он.

Святая дёргалась из стороны в сторону, задыхаясь. Я смотрел за её тщетными попытками, и мне казалось, будто я задыхаюсь тоже. Невероятно. Боже мой. Почему это происходит прямо передо мной?

– Я задаю вопросы, а ты отвечаешь. Ах, говорить тебе не нужно. Просто кивай головой. Тебе понятно?

Она с усилием кивнула головой, всхлипывая. Я сглотнул от страха и сочувствия.

– Если ответишь честно, я оставлю тебя в живых. Я даже дам тебе противоядие. Но если ты проигнорируешь моё предупреждение… Ну, дальше объяснять не нужно, верно? Я слышал, ты закончила Оксфорд. Воспользуйся своей умной головой.

Святая отчаянно атаковала руку Огненного Императора, вцепившуюся в её шею. Однако это ни к чему не привело. Святая, которая была известна как один из лучших хилеров, не могла превзойти Огненного Императора в физической силе.

– По правде говоря, у меня лишь один вопрос к тебе.

Святая по-прежнему продолжала сражаться за воздух.

– Кто приказал тебе убить меня? Просто ответь. Была ли это Ведьма Чёрного Дракона?

Святая вздрогнула и перестала бороться.

– Подумай хорошенько, прежде чем отвечать, – сказал Огненный Император. – У меня может и нет Иммунитета к Десяти Тысячам Ядов, но есть навык Распознавания Лжи. Если соврёшь, то я даже твои кости сожгу до пепла.

Святая не ответила сразу. В тёмном переулке было трудно разглядеть её лицо, но я понимал, что она молчит. Пока Огненный Император терпеливо ждал, Святая, наконец, кивнула.

– Я так и знал, – издав смешок, сказал он. – Прощай, Святая Изабель.

Вспыхнуло пламя.

Огонь поглотил весь переулок вокруг них. Он распространился от хватки Огненного Императора до шеи Святой, а затем всё её тело было охвачено пламенем. Она начала отчаянно бороться. Это была её последняя попытка выжить. Но как бы сильно она ни сопротивлялась, она не могла высвободиться из хватки Огненного Императора.

Огненный Император спокойно смотрел на пылающую Святую. Казалось, его это вообще никак не тронуло.

Перед палящим пламенем Огненный Император был совершенно спокоен. Он держал шею Святой до самого конца. Она взмахнула обеими руками, вонзила ногти в руку Огненного Императора и попыталась расцарапать её. В конце концов, она протянула руку к небу и… всё закончилось.

Её тело обмякло, и она больше не двигалась.

Эмоции бурлили в моём животе и вырывались через грудь.

“Этот бешеный ублюдок!”

Герой человечества умер прямо у меня на глазах. Да и не совсем верно говорить, что она умерла.

Она была убита. Убита другим героем человечества, Огненным Императором.

“Безумец”

Теперь Святая была лишь сожжённым трупом. Несмотря на это, пламя не угасало. Огненный Император на этом не остановился. Он сжигал всё, пока её плоть и кости не превратились в пепел. От начала и до конца он делал всё это с бесстрастным выражением лица.

“Он явно не в здравом уме, - подумал я, сделав шаг назад. – Надо срочно уходить отсюда”

И это была моя третья ошибка за сегодня. Моя последняя ошибка…

Раздался небольшой хруст. Я наступил на маленький стеклянный осколок.

Возможно, это был осколок стекла от разбитой бутылки алкоголя. Может быть, его просто задуло сюда ветром из другого места… Я, блядь, понятия не имею, как он сюда попал. Да и не нужно мне было знать.

Вместо этого мне надо было понять две вещи:

Во-первых, я допустил идиотскую ошибку.

– Хех, – усмехнулся Огненный Император, взглянув туда, где я прятался.

Во-вторых, Огненный Император был хищником, который обязательно воспользуется ошибкой своей жертвы.

– Я думал, что позаботился о всех крысах поблизости. Похоже, одну я упустил.

Его глаза отыскали меня, и я побежал.

Я бежал, не оборачиваясь назад. Это были глаза убийцы. Не того, кто убил одного или двух, а того, кто убил десятки человек. Возможно, даже больше. У него были глаза демона.

И этот демон пытался убить меня.

– Ха? Как мило.

Как только Огненный Император усмехнулся, жар пронзил мои лодыжки, и в следующий же момент я покатился по земле. Сначала я не мог понять, почему я упал.

По крайней мере, пока не увидел свои ноги, валявшие на земле.

– Аааа?! – сорвался крик с моих губ.

Я лишился своих ног. Мои ноги! Они были отрезаны. Левая и правая. И они всё ещё были в обуви.

Я даже мог видеть логотип известного бренда, нарисованный на боковой стороне кроссовок.

– П-пожалуйста, не убивайте! Пожалуйста! – умолял я, прямо как Святая.

– Тогда почему ты убегал? Ты меня чертовски напугал, – сказал Огненный Император, наклоняясь ко мне.

Он взял одну из моих ног и стал ей размахивать, словно это была бейсбольная бита.

– Эй. Смотри, – обратился он ко мне.

Я поднял взгляд и посмотрел на ногу. Затем на его руки и снова на ногу.

– Я ничего не видел!

Огненный Император подошёл ближе.

– Что ты не видел?

– Я ничего не знаю! Угх! Пожалуйста… Я не знаю…

– Что ты не знаешь?

– Пожалуйста… Великий Огненный Император… оставьте меня в живых. Я ничего не расскажу. Никому не расскажу.

Я чувствовал, как он склонился надо мной.

Он согнул колени и посмотрел мне в глаза.

– Ого. Так ты говоришь, что видел меня и даже узнал? Возможно, ты видел всё. И даже знаешь всё тоже.

– Пожалуйста…

– Старший братец, ты разочаровываешь меня. Почему ты ведёшь себя так, будто ничего не знаешь? – спросил Огненный Император, щупая мою ногу. – Скажи. Кто тебя послал? Снова Чёрный Дракон?

– Я… действительно… ничего не знаю.

– Ты продолжаешь уверять меня, что ничего не знаешь, но случайно подсматривал за мной и Святой? Тихонько, словно блядская крыса? Вот это да. Звучит так убедительно. Если бы я был дебилом, наверное, поверил бы тебе.

Огненный Император усмехнулся.

– Но, видишь ли, я не дебил. Ты надо мной насмехаешься?

Искры огня вспыхнули передо мной. На ладони Огненного Императора появилось пламя, которое затем охватило мои ноги. Огонь потрескивал так, словно жарилось барбекю. Запах тлеющего мяса достиг моих ноздрей.

Он сжёг всё, ничего не оставив. Даже логотип знаменитого бренда. Даже кроссовки, которые я так давно носил. Даже мои ноги, которые были частью меня гораздо дольше.

Всё исчезло.

– Твоя голова будет следующей. Отвечай прямо.

Перед глазами всё поплыло.

Этот демон… был безумен.

Он был сумасшедшим. Не было смысла разговаривать с сумасшедшим. Ему не было дела до того, о чём думают другие, он твёрдо верил, что всегда был прав. Грёбаный психопат, убивающий невинных людей без всякой причины.

Как обладатель Первого Ранга… Как человек… Как он мог так поступать?

И я был одержим кем-то подобным?

Многие люди, включая меня, верили, что он был Героем. Мы любили его за прямоту и искренность. Мы восхваляли его на уникальный характер. Кого? Этого сраного психа?

– Л-ложь… – пробормотал я.

– Что? – спросил он.

– Я услышал, что у вас есть… навык Распознавания Лжи, – с трудом произнёс я. – Вы сказали Святой, что можете распознать ложь. И что она должна отвечать искренне.

Когда Огненный Император никак не отреагировал, я продолжил:

– Испытайте меня эти навыком. Проверьте, являются ли мои слова ложью. Огненный Император… я действительно оказался здесь случайно. Пожалуйста, поверьте мне.

Выражение лица Огненного Императора стало странным.

– Я это выдумал, – ответил он.

Гача игры - это видеоигры, где визуализирована механика автомата с капсульными игрушками. Игрок платит определенную сумму внутриигровой валюты и в результате розыгрыша получает случайный предмет (персонажа, карту, любую коллекционную вещь - все они обладают разной ценностью; количество попыток в гонке за самыми ценными и редкими предметами может достигать невероятных цифр). Схоже с лутбоксами.︎

Макколли - корейский традиционный алкогольный напиток крепостью от 6.5 до 7%.︎

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Однако вы умрёте II**

– Что? – спросил я.

– Я это выдумал, – повторил Огненный Император. – Не можешь отличить блеф от правды? Хех. Нет у меня никакого навыка Распознавания Лжи. Я лишь хотел обхитрить Святую. Боже, вы двое такие наивные. Ты действительно поверил мне?

– Т-тогда… – сказал я дрожащими губами. – Вы убили Святую без каких-либо конкретных доказательств?

В отличие от психопата передо мной, Святая была честным Охотником. Она жертвовала большую часть своих с трудом заработанных денег в детские дома. Именно так она заслужила свой титул. И теперь этот мужчина убил её лишь из-за каких-то подозрений?

“Если это так, то… он не величайший Охотник. Он величайший психопат!”

– Эй, – сказал Огненный Император. – Это было грубо с твоей стороны. Почему ты так легко судишь о другом человеке? Конечно же, я во всём убедился. Святая действительно пыталась убить меня. Если бы я не убил её первым, то завтра она бы отравила меня.

– Откуда вы знаете?..

– Я знаю всё! Благодаря своей небольшой хитрости.

Я уставился на него, не понимая, о чём он говорит.

– Но тебе не стоит об этом знать, - добавил он.

Я не знал, что и сказать. Огненный Император был до безумия уверен в себе. Это можно было увидеть в его глазах. Абсолютная уверенность была причиной убийства Святой. По крайней мере, мне так казалось.

– Хм, возможно, ты действительно невинный свидетель, раз уж готов был пройти проверку Распознавания Лжи.

– Значит…

– Если честно, то я впервые вижу твоё лицо. Я запомнил лица всех крыс, скрывающихся в этой области. Все 18 из них. Я даже пересчитал их по головам, дабы убедиться, что не пропустил ни одного ублюдка… Хм.

Огненный Император коснулся моей головы с улыбкой на лице. Неужели он действительно поверил в мою невиновность?

– С-спасибо вам-

– Но ты знаешь, кто я… Ты даже увидел, как я убил Святую. Поэтому тебе придётся умереть.

Его пальцы на моей голове выпустили языки пламени, а затем крепко сжали мой череп.

– Меня зовут Ю Су Ха. Прощай.

Пламя охватило мою голову. Резкая боль пронзила мой мозг. Внутренности моей головы начали вскипать.

Я уже не мог говорить. Я не мог кричать.

“Я умру от рук этого безумца, я…”

Ким Гонджа.

Такое имя мне дал воспитатель детского дома. Он хотел, чтобы я стал великим человеком – таким, как Конфуций. Но моя жизнь не была похожа на жизнь Конфуция, и закончилась она жалко. Я сдох, как измождённый уличный пёс.

Печаль переполняла меня, изливалась наружу и сгорала в земле вместе со мной. Если сравнить это с игрой, то я вышел на плохую концовку. Моя жизнь на этом закончилась.

Как же я ненавидел всё это.

[Вы погибли]

| В результате смерти были выполнены условия для активации навыка.

Почему я умер вот так? Скорее, почему я вообще так жил? Это было несправедливо. Ярость поглотила меня. Это нечестно. Я мог бы жить лучше. Я имел право на лучшую жизнь.

Но я также совершил три ошибки. Умер по ошибке. Жил, делая ошибки. Родился по ошибке. С самого рождения всё было ошибкой.

| Случайное копирование навыков Охотника Ю Су Ха.

| Создание карт навыков.

Я ничего не слышал. Я даже видеть ничего не мог. Но замерцал тусклый свет. Передо мной словно затанцевали светлячки. Некоторые были коричневыми, некоторые серебряными… А какие-то даже золотыми.

Золотые светлячки летали так быстро, что их почти невозможно было поймать. Серебряные были медленнее, а коричневых вообще не составляло труда поймать. Но помимо них здесь был один самый яркий светлячок, он мелькал так быстро, что я не поспевал за ним взглядом. Он сиял так же ярко, как и солнце, поэтому на нём трудно было сосредоточиться.

| Пожалуйста, выберите карту навыка.

Я потянулся именно к этому солнцу.

| Выбор сделан.

И я поймал его.

| Копирование навыка.

И затем я умер.

\*\*\*

| Активация навыка.

\*\*\*

Вы знаете, как выглядит ад?

Сейчас я вам расскажу. Во-первых, тут нет никакого адского пламени. Тут вообще нет огня. Однако здесь есть газовая плита, но у неё вряд ли хватит мощности вызвать адское пламя. Ах, тут даже есть небольшой холодильник. Также неподалёку была кровать… и старый телевизор.

– Хм?

Другими словами, это было похоже на мою съёмную комнату. Или это именно она и есть?

Как ни погляди, это явно не ад. Это была моя прекрасная комната площадью в 125 квадратных футов, которую я снял по низкой цене.

– Ч-что за…

Я потрогал голову одной рукой. Она была в полном порядке. Затем я посмотрел на отражение в смартфоне. Там я увидел лицо, похожее на незаконченную статую Аполлона. Не красавец, но и не урод. Однако никаких следов от ожогов не было.

– Что происходит?

“Огненный Император исцелил меня и отнёс домой?”

Если бы…

Но это было единственное объяснение, которое приходило мне в голову в сложившейся ситуации. Может, он оказался добрее, чем я думал? Он был сумасшедшим, но не убийцей-психопатом? Он мог притвориться, что убивает меня, но в последний момент спас.

Последние новости!

Он оставил телевизор включённым?

Гильдия Чёрного Дракона попыталась покорить 40-й этаж Башни. Они уверенно заявляли, что продемонстрируют всю мощь своей гильдии. Однако, к сожалению, они вернулись с пустыми руками.

Нет, дело было не в этом. Огненный Император не был в комнате и телевизор он не оставлял включённым.

Вместо этого-

Охотник 1 ранга Огненный Император в очередной раз одиночку одолел босса!

Вместо этого он сейчас с нахмуренными бровями давал интервью на экране моего телевизора.

Здравствуйте, Огненный Император!

А, привет…

Вы в очередной раз установили новый рекорд! Вы единственный человек, способный в одиночку одолеть босса. Не могли бы вы поделиться с нами впечатлениями?

В правом верхнем углу экрана были видны большие жирные буквы: ПРЯМОЙ ЭФИР.

Я уставился в телевизор, пытаясь понять, что происходит.

Во-первых, прекратите называть меня эти идиотским титулом.

Извините?

Я говорю об “Огненном Императоре”. Называйте меня по имени и забудьте об этой чепухе.

Ю Су Ха – Охотник номер один в мире. Главный герой этой эпохи. Герой, которому я завидовал, был прямо там. Но как это возможно? Он ведь убил меня всего мгновение назад.

– Не может быть…

Я схватил смартфон и проверил дату. Это был вчерашний день. Дрожащими руками я стал проверять обсуждения в интернете.

Эй, Огненный Император опять придуривается.

2 минуты назад | Подать жалобу

Ответить ⏷

Здесь.

Не может держать язык за зубами, когда за ним наблюдает весь мир?

1 минуту назад | Подать жалобу

5 комментариев ⏶

Здесь тоже.

У Огненного Императора появилась девушка. Судя по всему, это Святая.

1 минуту назад | Подать жалобу

4 комментария ⏶

И на этом сайте. В этом сообществе тоже. По всему интернету.

Всё было таким же.

Все сообщения, что я видел вчера, отправлялись в реальном времени. Я определённо видел такие же комментарии вчера, но сейчас люди отвечали так, будто впервые видели это интервью.

Однако кое-что всё же отличалось.

ㄴЯ хочу стать таким же, как Огненный Император.

1 секунду назад | Редактировать

Я не смог найти свои сообщения.

Обычно я бы начал оставлять свои пламенные комментарии сразу после интервью. Но моя душа давно покинула тело.

Я вернулся во вчерашний день.

Я действительно вернулся во вчерашний день!

– Открыть карту навыка.

Передо мной, словно пламя, вспыхнула яркая золотая карта.

[Я хочу стать таким, как ты (S+)]

Я хорошо запомнил этот навык, поскольку несколько раз перечитывал его вчера. Несмотря на S-ранг, он был совершенно бесполезным. Для его применения я должен был умереть. Но это было ещё не всё…

– Боже мой! – воскликнул я.

Вторая карта.

Здесь было два пылающих пламени.

[Я хочу стать таким, как ты (S+)]

[Карманные Часы Вернувшегося (EX)]

Две золотые карты парили передо мной.

“Как?”

Я не мог понять. Как, чёрт возьми, я получил этот навык? Как он стал моим? Я не понимал.

Но…

“Это моё”

Я знал, что эта карта была моей.

Я также знал, что эта карта навыка может изменить всю мою жизнь.

Я протянул руку, схватил карточку и перевернул её.

Что? Возвращение?

Вы возвращаетесь назад во времени за 24 часа до смерти.

– Ох…

Я вздрогнул, будто молния с небес поразила меня. Моё сердце стучало так, будто это была кувалда.

Чёрт возьми! Я, наконец, понял.

– Это и есть секрет Огненного Императора… – пробормотал я, глядя на газетные вырезки на стенах.

Как Огненный Император стал Охотником номер 1?

Как он в одиночку одолел неприступного босса 10-го этажа?

И, наконец, почему он был так уверен, что Святая пыталась убить его?

Теперь я всё понял.

“Святая действительно пыталась убить меня. Если бы я не убил её первым, то завтра она бы отравила меня.”

Это были его слова.

“Я знаю всё! Благодаря своей небольшой хитрости. Но тебе не стоит об этом знать…”

Святая уже убила его однажды.

Как он и говорил, его отравили. Вот почему он вернулся на 24 часа назад и, стиснув зубы, решил отплатить ей за свои страдания. Это была месть.

“Из-за этого даже я умер. Он убил невинного человека! Потому что я оказался у него на пути!”

Он отрубил мои ноги. Сжёг мою голову. И убил меня. Он игрался со мной как с насекомым.

Интервью продолжалось:

Прежде чем вы нас покинете, скажите нашим зрителям одну вещь!

А?

Услышав вопрос репортёра, Огненный Император почесал затылок.

Вчера я смотрел на него, как на героя. А сегодня я видел лишь психопата. Не имело значения, что у него был 1 Ранг. Не имело значения, что множество людей восхищались им.

Он был моим врагом.

Огненный Император уставился прямо в камеру.

Преуспеют лишь те, кому суждено преуспеть.

А я уставился на него в ответ.

Я сжал золотую карту. Это был такая же карта, как у него. Я скопировал его навык. Огненный Император обладал 1 Рангом, а я был слабейшим Охотником без ранга вообще. Но сейчас у нас была одинаковая стартовая линия.

Но если вы встанете на моём пути, я убью вас.

В этот раз это будет моя месть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Охота на Героя I**

Месть. Это чувство захлестнуло меня. Шестерёнки в моей голове начали бешено вращаться, поскольку кое-что я уже понял.

“Невозможно победить Огненного Императора обычными методами”

Сердце стучало в груди, и его стук отдавался в ушах. Мне надо было успокоиться. Хоть мне и стало жарко от бурлящих эмоций, голова должна была оставаться холодной.

Однако это было сложно. Ведь я только что умер. К тому же, я умер самым мучительным образом. Пламя слой за слоем пожирало мою плоть, сжигая кожу и разрушая мои нервные окончания со вспышками непреодолимой боли во всём теле. Я просто стал большой зажаренной тушей. Оставалось лишь радоваться, что я на тот момент уже не мог учуять палёный запах своего собственного мяса. Вот как я умер.

Ужасная, отвратительная смерть.

– Этот грёбаный ублюдок!

Я смотрел на клочки бумаги, расклеенные по всем стенам. Это была история Огненного Императора. Многочисленные интервью и статьи. Записи о его путешествии от новичка до первого места в мире.

Само собой, здесь было много его фотографий. Отвращение переполняло меня. Мне хотелось разорвать их на части.

“Тц! Если я убью его, то он просто вернётся на 24 часа назад во времени?”

Я не мог убить его, даже если бы захотел. Это была большая проблема.

“По правде говоря, это ведь непреодолимый чит”

Мало того, что разница в наших навыках напоминала сравнение светлячка с солнцем, так Огненный Император ещё и обладал 1 Рангом. А меня даже не было в этом рейтинге. Хоть Башня и признала мою величайшую зависть… это не означало, что у меня был талант.

Даже если бы произошло чудо или какое-то удачное стечение обстоятельств, мне всё равно было бы трудно убить Огненного Императора.

“И даже если я каким-то образом убью его, есть более серьёзная проблема”

Что произойдёт, когда я убью Огненного Императора?

Он просто вернётся на 24 часа назад во времени, и это станет для меня концом. Огненный Император тут же уничтожит меня. А когда он узнает, что меня нельзя убить, он просто заточит меня на целую вечность. Возможно, он сделает подземную тюрьму, чтобы держать меня там.

Со своей физической силой и навыками Огненный Император без труда сможет меня скрутить. И тогда я проведу всю свою жизнь в тюремной камере.

Плохая концовка №2: Пожизненное заключение в тюрьме.

– Чёрт!

Как же отомстить этому психопату?

“Что мне делать? Как я могу одолеть 1 Ранг?”

\*\*\*

Прошёл день.

Я провёл 24 часа в своей комнате, размышляя обо всех возможностях. Я потратил всю свою энергию на создание плана мести, но так и не смог придумать ничего достойного.

Я глазел на клочки бумаги, развешанные на стенах, всё ещё активно размышляя. Может, их изучение даст мне какую-то подсказку?

『Огненный Император в одиночку покоряет 39-й этаж!』

『Огненный Император сам зачищает 38-й этаж! Очередной легендарный подвиг!』

『Ю Су Ха стал Охотником номер 1 во всём мире! Это первый кореец, добившийся такого результата!』

ㆍ

ㆍ

ㆍ

『Исчезновение Святого Меча и вакантный Ранг 1. Кто займёт трон? Эксперты из-за рубежа считают, что Ю Су Ха является главным кандидатом.』

『Ранее неприступный 10-й этаж зачищен! Кто этот таинственный герой?』

『22 дня с момента исчезновения Святого Меча. Сможет ли Ассоциация Охотников пережить этот кризис?』

И в этот момент-

– А?

Шокирующее открытие.

– Погоди-ка! Вот оно! – пробормотал я себе под нос, прикасаясь к одному из клочков бумаги.

Это было интервью, которое я нашёл в интернете. Я распечатал эту статью и повесил на стену:

И: Ю Су Ха, когда вы испытали первое пробуждение?

ЮСХ: Летом, когда мне был 21 год. Значит, это было 11 лет назад.

И: У вас, видимо, очень хорошая память, раз вы так легко вспомнили даже сезон года.

ЮСХ: Не думаю, что дело в памяти. Просто пробуждение произошло прямо в мой день рождения, 11 лет назад, 7 июня.

И: Так вы говорите, что пробудились прямо на день рождения? Что-то произошло в этот день?

ЮСХ: Я был на 1-м этаже Башни. Не могу сказать больше. Это моё личное дело.

Казалось бы, это самое обычное интервью.

Но я нашёл здесь важную подсказку.

– Вот это да! Это может сработать! – воскликнул я.

Чёрт. Я сделал это. Я нашёл способ.

Стратегия для убийства Охотника номер 1 во всём мире.

Это определённо была нелёгкая задача и многие бы посмеялись надо мной, посчитав, что я сошёл с ума. Но в то же время это был единственный способ убийства Огненного Императора. Это мог сделать даже такой как я, Охотник F-класса.

Я полностью это осознал.

“Я действительно могу отомстить!”

В этот момент снаружи раздались громкие вопли:

– Пожар!

Я выглянул в окно, чтобы узнать, что там происходит. На другом конце города в небо взметнулся красный дым. Жители выбегали на улицу и кричали.

– О, нет! Что нам делать? – запаниковал кто-то.

– Хватить стоять здесь и кричать, лучше попробуем потушить пожар! – скомандовал другой человек.

– Хорошо! – ответил паниковавший.

Много людей сбежалось на пожар. И все они пытались затушить это пламя.

Мы, Охотники, жили в месте, отличном от внешнего мира. Дабы стать Охотниками, мы вошли в Башню, и на её 1-м этаже был построен город.

У города было много названий. Некоторые называли его Вавилоном, другие – Наракой. Были даже и те, кто просто называли его городом 1-го этажа. А некоторые давали ему старомодные имена, например, Город Вознесения.

В Башне жили люди со всего мира, поэтому было вполне естественно, что город имел так много названий.

Большинство живущих здесь людей были Охотниками. Нравилось им это или нет, но они сталкивались с опасными для жизни ситуациями на регулярной основе. Так что, в отличие от людей из внешнего мира, Охотники привыкли быстро реагировать на опасность.

Я покинул комнату и начал спускаться вниз, чтобы помочь другим людям.

“Этот безумец”

Спускаясь по лестнице, я проверил время на смартфоне. Прошло 24 часа с момента моей смерти. Именно в это время Огненный Император убил Святую.

Значит…

“Он устроил этот пожар, чтобы скрыть все следы преступления!”

Огненный Император, Ю Су Ха.

Он действительно был презренным подонком.

\*\*\*

Как только я прибыл на место, я увидел там Отряд Бдительности. Охотники из больших гильдий приходили один за другим. Обычно они рычали друга на друга, обнажая свои когти, но в этот раз они сотрудничали, чтобы остановить демоническое пламя4.

– Не используйте свои водные способности поодиночке! – крикнул член гильдии. – Используйте свои способности одновременно со всеми! Вот так.

– Гильдия Чёрного Дракона временно берёт командование на себя, – крикнул другой член гильдии. – Пожалуйста, следуйте нашим указаниям!

Охотники, которых можно было увидеть лишь в газете, были здесь. Даже двое или трое из них были с вершины рейтинга.

Помогая жителям, я поглядывал в их сторону.

– В настоящее время, – сказала женщина-алхимик. – Мы закончили изоляцию окружающей территории. Проблема в том, что мы не знаем, есть ли там выжившие внутри… Полагаю, нужно отправить спасательный отряд.

Я узнал её. Она была на 5 месте в рейтинге: Мастер Алхимик и лидер гильдии, полной врачей и фармацевтов.

– Всё в порядке. Это трущобы. Никто не жил здесь в течение последних пяти лет, поэтому это место стало запретной зоной, – сказала другая женщина. – Хорошо, что пожар случился именно здесь.

Она была Паладином, 10-е место в рейтинге: лидер Отряда Бдительности, отвечавшего за общественный порядок в городе.

Эти два Охотника были известны тем, что всегда помогали нуждающимся. В отличие от других, они не были одинокими волками, державшимися в стороне. Она прибыли сюда быстрее всех и взяли на себя командование.

Однако кое-кого здесь всё равно не хватало.

“Обычно среди них можно увидеть и Святую, но…”

Её тут не было.

Что было очевидно, поскольку она была убита не типичным одиноким волком, а величайшим одиноким говнюком.

Об этом знали лишь я и Огненный Император. Даже другие топовые Охотники этого ещё не знали… Нет, наверное, они никогда и не узнают правду.

Мастер Алхимик огляделась по сторонам.

– Странно. Почему мисс Святая всё ещё не здесь?

– Я слышала, что у неё сегодня были какие-то дела, – ответила Паладин. – Однако подробностей я не знаю. Может, это свидание? Хехе. Она в последнее время крутилась возле Огненного Императора.

Мастер Алхимик нахмурилась.

– Мне не нравится этот Огненный Император. Хоть и невежливо говорить у него за спиной и в таком месте подобные вещи, но он действительно неприятен мне. Я думаю, мисс Святая должна встретить лучшего человека.

– Твои стандарты слишком высоки. Какой человек будет лучше, чем 1 Ранг? Вот поэтому ты до сих пор одинока, – подразнила её Паладин.

– Я-я могу найти себе партнёра, когда захочу… – покраснев, произнесла Мастер Алхимик. – Просто сейчас меня это не особо интересует…

Помяни дьявола, он тут же появится.

– Это Огненный Император! – крикнул кто-то.

Люди, пытавшиеся затушить пожар, на мгновение остановились. Даже Охотники высшего ранга повернули головы.

Одетый в толстовку с капюшоном и спортивные штаны, Огненный Император, точнее Чума, небрежно направлялся к ним. Он выглядел очень раздражённым.

– Какого чёрта? Кто игрался с огнём без моего разрешения?

Этот сраный поехавший ублюдок.

Паладин тут же официально поприветствовала его:

– Приветствую, сэр Огненный Император!

– Ага, вот и я, – надменно ответил он.

– Как видите, кто-то совершил поджог в районе трущоб, – сказала Паладин. – Не могли бы вы помочь нам?

Но Огненный Император не спешил бросаться на помощь.

– Если я вам помогу, что я за это получу? – спросил он.

– Вы получите большое удовлетворение, щедро помогая жителям, – сказала Паладин.

– Что за чушь? Повторяю, что я за это получу?

– Завтра все средства массовой информации по всему миру напишут большими жирными буквами: "Огненный Император затушил пожар. Какой прекрасный акт доброй воли". Вы улучшите свой имидж, обратив на это внимание людей со всего мира, – ответила она.

Огненный Император хохотнул. Он засунул руки в карманы и ухмыльнулся её словам.

– В рот я имел всех этих журналистов.

Он был настоящим психопатом. Было ясно, что Огненный Император был на пути безумия, с которого уже не мог сойти.

Местные жители снимали Огненного Императора на свои телефоны. В реальном времени каждое его слово и действие передавалось на весь мир. Интернет-сообщество снова разделилось на два лагеря: за и против Огненного Императора.

Интересно, что вообще могут сказать его защитники?

Да. Нужно яро защищать свои собственные интересы.

Бескорыстная помощь сделает из вас тряпку.

Приятно видеть такого откровенного героя.

Моя голова закружилась от противоречий. Тяжесть знания о том, кем действительно являлся Огненный Император, вызывала у меня головную боль.

“Никто не знает. Они все ошибаются. Он не откровенный – он шизанутый!”

Хоть передо мной и танцевало пламя, моё сердце было холодным. Это пламя. Этот поджог. Это устроил Огненный Император. И всё же он вернулся сюда с беспечным выражением лица и сказал: “Что я за это получу?”

Я окончательно убедился: “Я должен избавиться от него!”

Монстр.

Это было не только ради моей мести. Это было ради всего человечества. Я должен был уничтожить этого монстра ради Охотников. Миссия Охотника – истреблять таких монстров!

“Во что бы то ни стало… я должен убить его”

В этой Башне был монстр, играющий с огнём. Он в прямо смысле стрелял огнём из рук. Да, это был настоящий монстр.

И этот монстр был моей добычей.

“Даже если я умру”

Я шагнул вперёд.

Каждый шаг приближал меня к пламени.

Я прошёл мимо героев, которые были заняты соблюдением порядка. Я прошёл мимо обычных людей, которые всеми способами пытались затушить пожар. Я шёл навстречу адскому пламени.

– А? Стой. Ты куда идёшь? – крикнул член гильдии.

Я шёл дальше.

– Эй! Не подходите так близко к огню! – сказал кто-то ещё.

Я направлялся к своей цели.

– О, нет! Он сумасшедший? – раздался женский голос.

– Кто-нибудь, остановите его! – крикнул мужчина.

– Чёрт! Что творит этот сумасшедший ублюдок? – раздался другой мужской голос.

И затем я бросился вперёд.

Позади меня люди подняли шум. Кто-то размахивал руками. Кто-то кричал. Игнорируя их, я мчался к своей цели.

Было горячо. Настоящий ад. С рёвом пламя огня мгновенно окружило меня. Оно лизнуло меня красными языками.

Было чертовски больно. С каждым шагом моя плоть таяла. Мои глаза просто плавились. Но всё же…

“Это лучше, чем умереть от рук Огненного Императора!”

Это был единственно верный способ убийства Огненного Императора.

Как долго я бежал? Я чувствовал, будто бежал довольно долго, но в то же время мне казалось, что прошла лишь минута. Дым забил всё, что оставалось от моего горла. Я хрипел и кашлял. А затем я прекратил кашлять. Вообще всё прекратилось. И я услышал голос.

[Вы погибли]

Всё верно.

| Вы вернётесь на 24 часа.

Это была моя вторая смерть.

\*\*\*

Когда люди увидели, как я прыгнул в огонь, они подняли шум, крича, что я сошёл с ума.

Конечно же, я не был сумасшедшим.

Всё было совсем наоборот. Я чётко осознавал свои действия.

– Я вернулся! – сказал я вслух.

Мой голос звучал отлично, и в нём не было никакой хрипоты, которую я ощущал всего пару мгновений назад.

Я снова вернулся в свой ад. Моя комната в 125 квадратных футов. Стены, завешанные статьями и телевизор с прямым эфиром. Я уже третий раз слушал это…

Последние новости!

Гильдия Чёрного Дракона попыталась покорить 40-й этаж Башни…

“Отлично. Навык работает должным образом”

В отличие от прошлого раза, я не обращал внимания на телевизор. В этом не было необходимости. Навык, позволявший вернуться на 24 часа, сработал. Я лишь хотел убедиться в его эффективности. С этим я мог убить Огненного Императора.

| В настоящее время вы Охотник F-класса.

| Из-за вашего низкого класса вы не получаете штраф.

– Как и ожидалось, – пробормотал я.

“Карманные Часы Вернувшегося… Там сказано, что с повышением класса Охотника штраф будет увеличиваться, верно?”

С другой стороны, это означало, что Охотник с низшим классом не получает никакого штрафа.

“Это мой шанс”

Пока я был Охотником F-класса, это был подходящий момент. Единственная возможность устроить охоту на Огненного Императора.

“Мой последний шанс”

Я достал нож из рюкзака. Он был у меня с тех самых пор, как я стал Охотником. Хоть его и нельзя было использовать для убийства монстров… его было достаточно для убийства человека.

“Как я могу убить Огненного Императора?”

Я размышлял об этом.

“Стоит ли мне объединиться со Святой до того, как она умрёт? Должен ли я сообщить Гильдии Чёрного Дракона о моём навыке и разработать с ними план на вечное заточение в тюрьме Огненного Императора? Или я должен записать момент смерти Святой?”

Любой метод был адекватным. Но не более того. Ни один из них не гарантировал смерть Огненного Императора.

“Я не смогу завоевать доверие Святой”

Мне не хватало навыков.

“У меня недостаточно полномочий, чтобы задействовать всю гильдию”

Мне не хватало силы.

“Я не думаю, что смогу успешно запечатлеть Огненного Императора, убивающего Святую”

Мне не хватало уверенности.

“Но…”

Несмотря на это, было ещё кое-что.

“Если я умру, то вернусь на 24 часа назад”

Навык.

Карманные Часы Вернувшегося, скопированные у Огненного Императора.

“Да, у меня был навык”

Сердце бешено колотилось, дыхание сбилось.

“Не волнуйся, Ким Гонджа, ты сможешь это сделать!”

Сделав глубокий вдох, я посмотрел на стену последний раз. Интервью с Огненным Императором висело на стене нетронутым.

И: Ю Су Ха, когда вы испытали первое пробуждение?

ЮСХ: Летом, когда мне был 21 год. Значит, это было 11 лет назад.

И: У вас, видимо, очень хорошая память, раз вы так легко вспомнили даже сезон года.

ЮСХ: Не думаю, что дело в памяти. Просто пробуждение произошло прямо в мой день рождения, 11 лет назад, 7 июня.

11 лет назад, 7 июня.

Я отсчитывал дни…

“Это 4,050 дней”

Всё верно.

“Мне надо умереть 4,050 раз”

Только так я мог с абсолютной уверенностью убить Огненного Императора.

“Ю Су Ха, если ты монстр, который не может умереть…”

Я замахнулся ножом.

“Тогда я убью тебя до того, как ты станешь монстром!”

И затем я нанёс удар себе в шею.

Я должен был вернуться во времени.

На 11 лет назад, 7 июня. До того момента, когда Огненный Император пробудил свой первый навык. До того момента, когда он мог вернуться на 24 часа после смерти. В эти солнечные летние дни.

Я вернусь назад в то время, когда Огненный Император мог по-настоящему умереть!

Стон вырвался из моих стиснутых зубов.

Боль прошлась по всему телу, горячая и резкая. Моё сердце готово было вырваться из груди. Я разорвал свои нервные окончания, которые кричали на меня, чтобы я остановился. Пока моё зрение не потухло словно лампочка.

Затем я услышал голос.

| Вы погибли.

| Вы вернётесь на 24 часа.

Я вернулся на день назад.

Я лежал на кровати, телевизор был выключен. Однако стены были всё теми же, утыканными обрывками газет. Одного дня было недостаточно, чтобы стереть историю Огненного Императора… точнее, историю этого психопата.

Я посмотрел на фотографию Ю Су Ха.

“Это не имеет значения”

Если дня недостаточно, тогда неделя. Если недели недостаточно, тогда месяц. Если месяца недостаточно, Тогда год. Если года недостаточно, тогда…

Я достал свой нож.

– Мне надо умереть ещё 4,049 раз.

И я вновь проткнул себя ножом.

Демоническое пламя - это особый вид огня, который весьма сложно потушить.︎

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5. Охота на Героя II**

4048.

[Вы погибли.]

4047.

[Вы погибли.]

4046.

[Вы погибли.]

Я стремился стереть историю одного человека. Легенда, которая навечно была бы выгравирована на Башне – я сотру её. Так же, как и Рим не был построен за один день, легенда об Огненном Императоре не была создана за несколько дней. Очевидно, что было сложно стереть всё.

Но это было возможно.

– Чёрт!

Как же это больно.

Я заставлял себя. Чтобы убивать себя, я подпитывал себя злостью. Всю обиду и злобу, которые накопились во мне.

Когда мне хотелось сдаться, я вспоминал всё это. Агонию, которую я испытывал, когда Огненный Император сжёг меня заживо. Несправедливость. Ярость. После поджога ему хватило наглости вернуться обратно. И он нагло спросил: “Что я получу за это?”. У него был снисходительный взгляд, будто все вокруг были в его глазах насекомыми. Как будто я был насекомым.

Ядовитая ярость бурлила во мне.

“Тварь! Я уничтожу тебя!”

Стиснув зубы и, крепче сжав, нож в руках, я вонзил клинок себе в шею.

“Я убью тебя, Ю Су Ха!”

Я нанёс этот удар, чтобы убить себя.

Но самое главное, что я нанёс этот удар, дабы убить Огненного Императора и уничтожить его наследие.

[Вы погибли.]

[Вы вернётесь на 24 часа.]

\*\*\*

Как долго я убивал себя? Сколько раз моё дыхание останавливалось?

Словно песочные часы, в которых не заканчивался песок, моя работа казалась бесконечной. Достижения Огненного Императора казались такими же внушительными, как и пирамиды, стоявшие на протяжении веков. Но посмотрите, в пирамиде стали появляться трещины. Придёт время, и они рухнут.

Множество обрывков газет, развешанных на стенах квартиры, окружали меня: доказательства подвигов Огненного Императора. С каждой моей смертью они исчезали один за другим.

『Огненный Император в одиночку покоряет 39-й этаж!』

『Огненный Император сам зачищает 38-й этаж! Очередной легендарный подвиг!』

『Успешное покорение 37-го этажа!』

『Ю Су Ха стал Охотником номер 1 во всём мире! Это первый кореец, добившийся такого результата!』

『Исчезновение Святого Меча и вакантный Первый Ранг. Кто займёт трон? Эксперты из-за рубежа считают, что Ю Су Ха является главным кандидатом.』

『Ранее неприступный 10-й этаж зачищен! Кто этот таинственный герой?』

『22 дня с момента исчезновения Святого Меча. Сможет ли Ассоциация Охотников пережить этот кризис?』

Ещё одна. Ещё одна страница. Точно так же, как зубы старика выпадают один за другим. Так же и газетные вырезки исчезали со стен.

『Огненный Император сам зачищает 38-й этаж! Очередной легендарный подвиг!』

『Успешное покорение 37-го этажа!』

『Ю Су Ха стал Охотником номер 1 во всём мире! Это первый кореец, добившийся такого результата!』

『Исчезновение Святого Меча и вакантный Первый Ранг. Кто займёт трон? Эксперты из-за рубежа считают, что Ю Су Ха является главным кандидатом.』

『Ранее неприступный 10-й этаж зачищен! Кто этот таинственный герой?』

『22 дня с момента исчезновения Святого Меча. Сможет ли Ассоциация Охотников пережить этот кризис?』

Они исчезали.

Он исчезал с каждым моим последним вздохом.

“Я вижу это”

Я уже видел начало конца, но впереди был ещё долгий путь. Однако я вытерплю.

Огненный Император был практически бессмертным. До появления у меня навыка.

Теперь же я могу положить конец его вечной жизни.

Пока я знал эту истину, я готов был держаться столько, сколько потребуется.

“Это возможно!”

Я взмахнул ножом и убедился, чтобы он погрузился как можно глубже. Кровавым взмахом я стёр тот момент, когда Огненный Император покорил 37-й этаж.

『Успешное покорение 37-го этажа!』

『Ю Су Ха стал Охотником номер 1 во всём мире! Это первый кореец, добившийся такого результата!』

『Исчезновение Святого Меча и вакантный Первый Ранг. Кто займёт трон? Эксперты из-за рубежа считают, что Ю Су Ха является главным кандидатом.』

『Ранее неприступный 10-й этаж зачищен! Кто этот таинственный герой?』

『22 дня с момента исчезновения Святого Меча. Сможет ли Ассоциация Охотников пережить этот кризис?』

Я взмахнул ножом ещё раз. С этой смертью я стёр тот момент, когда Огненный Император занял вершину мира.

『Ю Су Ха стал Охотником номер 1 во всём мире! Это первый кореец, добившийся такого результата!』

『Исчезновение Святого Меча и вакантный Первый Ранг. Кто займёт трон? Эксперты из-за рубежа считают, что Ю Су Ха является главным кандидатом.』

『Ранее неприступный 10-й этаж зачищен! Кто этот таинственный герой?』

『22 дня с момента исчезновения Святого Меча. Сможет ли Ассоциация Охотников пережить этот кризис?』

Я не останавливался.

『Исчезновение Святого Меча и вакантный Первый Ранг. Кто займёт трон? Эксперты из-за рубежа считают, что Ю Су Ха является главным кандидатом.』

『Ранее неприступный 10-й этаж зачищен! Кто этот таинственный герой?』

『22 дня с момента исчезновения Святого Меча. Сможет ли Ассоциация Охотников пережить этот кризис?』

Ещё одно его достижение стёрто.

『Ранее неприступный 10-й этаж зачищен! Кто этот таинственный герой?』

『22 дня с момента исчезновения Святого Меча. Сможет ли Ассоциация Охотников пережить этот кризис?』

И, наконец…

[Вы убиты]

Я посмотрел на одну вещь, которая была со мной всё это время. На свой потёртый нож. Теперь он был блестящим, словно новенький. На моих руках было меньше морщин. Когда я возвращался в прошлое, моя арендованная комната становилась всё меньше и меньше, а обстановка скуднее. Я и забыл, насколько беден был тогда.

Я отправился в ванную, чтобы умыть лицо водой, и увидел в зеркале своё молодое лицо. Затем я повернул голову, чтобы осмотреть комнату. Там ничего не было.

Никаких газетных статей. Никаких журнальных интервью. На стенах квартиры не было ни одного клочка бумаги.

Чистое, пустое пространство.

Я успешно стёр историю человека, известного как “Огненный Император”.

– Я сделал это. Я вернулся.

На 11 лет назад. 6 мая.

За целый месяц до того, как Огненный Император, Ю Су Ха, должен был пробудиться.

“Не стоит колебаться. Не стоит ждать”

Дешёвая толстовка с капюшоном и спортивные штаны, а также новый нож. Это всё, что у меня было в те года. Я накинул куртку поверх толстовки и вышел из дома, надев всё, что было, словно доспехи. Трепет от возвращения в прошлое… я не испытывал.

“Ю Су Ха. Пока я не убью этого ублюдка, я не могу расслабляться”

4090 – количество смертей, которое понадобилось для возвращения в этот день.

На 40 смертей больше, чем в моих первоначальных расчётах. Сюда входило время, требовавшееся на совершение самоубийства, а также на короткие перерывы.

И не только это.

Я собрал всю информацию, касательно Ю Су Ха. Каждую деталь. Я сделал это, прожив 6-е мая десять раз.

“11:00” – напомнил я себе.

Ю Су Ха всегда просыпался в 11:00. И сегодняшний день не был исключением. Прошлой ночью он залил в себя четыре бутылки пива, так что с утра его лицо было помятым.

“14:00”

Ю Су Ха покинул свою арендованную на месяц комнату и направился к охотничьим угодьям. Это была однокомнатная маленькая квартира, в которой часто останавливались Охотники F-класса. Зная, что слабые Охотники часто умирают во время охоты, владелец квартиры запрашивал внушительный залог в обмен на дешёвую ежемесячную аренду. Он явно был толковым бизнесменом.

“15:00”

Ю Су Ха убил слабую слизь на охотничьих угодьях 2-го этажа Башни. Однако убийство слизи приносило мало дохода.

В 15:11 Ю Су Ха ворчал:

– Тц! Когда я уже стану таким, как Святой Меча, и стану жить по-королевски?

В 15:15, 4 минуты спустя.

– Ааа, охота на слизей действительно скучная.

Типичный Охотник F-класса. Жизнь со стремлением разбогатеть в один прекрасный день. Это был 21-летний Ю Су Ха, а не 32-летний Огненный Император.

– Вот бы выиграть в лотерею, – пробормотал он.

Совсем скоро он мог бы реализовать своё желание, потому что после получения Навыка Возврата, Ю Су Ха выиграл в лотерее.

АТ, аббревиатура Ассоциации Торговцев, выпускает еженедельные лотерейные билеты. Ассоциация Торговцев была единственной гильдией в Башне, которая могла печатать их. И у них в записях сохранились все имена победителей. Среди них был молодой человек, которого позже назовут Огненным Императором. “Удачливый” ублюдок, занявший первое место, причём два раза подряд.

“Это должно было произойти через три и четыре недели соответственно”

Однако, у нынешнего 21-летнего Ю Су Ха, на которого я сейчас смотрю, такого будущего не будет.

“Ты умрёшь сегодня”

6-е мая, 17:31.

Ю Су Ха покинул охотничьи угодья 2-го этажа. Без сомнения, он решил, что проводить остаток дня, убивая лишь слизей, было бессмысленно. Он отправился в другую область, которую Охотники-новички посещали редко.

Это была более уединённая и опасная область. Место, куда никто, кроме Ю Су Ха, не придёт в течение следующих 36 минут.

“Он здесь”

Я ждал его появления.

Человек, волочивший ноги по земле, широко зевая – Ю Су Ха. Хоть он и был на 11 лет моложе, я мог распознать этого ублюдка с одного лишь взгляда. Дело было в том, что нынешний Ю Су Ха не сильно отличался от того, кем он станет 11 лет спустя.

“Наверняка он в будущем отыскал какой-нибудь эликсир вечной молодости”

Я собрался с мыслями и крикнул:

– Охотник! Сюда! Пожалуйста, спаси меня…

– А? – удивился Ю Су Ха, повернув голову в мою сторону.

– Я попал в засаду волков, – кричал я. – Умоляю, пожалуйста, спаси меня. Мне нужно зелье…

Я покрыл всё своё тело кровью. Я весь был пропитан кровью. Конечно же, это была не моя кровь, а монстров, на которых я поохотился заранее. Но со стороны я сейчас выглядел как Охотник-новичок на грани смерти.

– Вот срань. Какого хера? – воскликнул Ю Су Ха.

Естественно, Ю Су Ха так и подумал. Я на это и рассчитывал.

– Что ты орёшь? Сейчас сюда все монстры сбегутся. Всю охоту мне загадил.

Грёбанный мудак.

– З-зелье… – стал умолять я.

– А ещё что тебе дать? Мне самому-то еле хватает, – сказал Ю Су Ха, подойдя ближе. – Сколько дашь?

– Э? – удивился я.

– Сколько дашь за зелье? Думаешь, я занимаюсь благотворительностью? Только не говори, будто решил, что я отдам тебе дорогое зелье бесплатно? Какому-то незнакомцу? Прикалываешься что ли?

Ю Су Ха достал пластиковую бутылку, на которой была выгравирована эмблема Министерства Алхимии, и потряс ею прямо у меня перед глазами. В ней плескалась кроваво-красная жидкость. Она стоила 20 золотых. Это было зелье восстановления, которое продавалось даже по 19 золотых за штуку, если покупать их пачками по 5 штук.

– Я-я дам тебе 20 золотых… Пожалуйста, скорее…

– Ух ты! Посмотрите-ка на него. Твоя жадность не знает границ, – сказал Ю Су Ха, опустившись на колени, дабы посмотреть на меня вблизи. – Ты вообще понимаешь, что происходит? Ты умираешь. А это зелье может спасти тебе жизнь. И ты хочешь купить свою жизнь всего за 20 золотых? То есть твоя жизнь оценивается в 20 золотых монет?

– Верно… – ответил я, распластавшись в луже “собственной” крови.

– А что если я оставлю тебя здесь? Ты просто умрёшь. Если не хочешь умирать, то лучше хорошенько обдумай цену за свою жизнь.

Да, я знал.

– С-сорок золотых, – сказал я.

– Хватит с меня. Отдавай всё, что у тебя есть сейчас.

Я знал, что он из себя представлял.

– Ах, да. Ты же не можешь мне ничего дать, даже если захочешь. Ты даже руками двигать не можешь, верно? Не переживай, я сам всё возьму. Так и быть, хотя бы этим я тебе помогу.

Ю Су Ха протянул руки и стал рыться в моих вещах: в карманах куртки, внутри толстовки, даже в карманах брюк.

Отыскав мой кожаный кошелёк, он ухмыльнулся.

– Что ж, посмотрим. Одна, две, три… Хмм. Около шестидесяти золотых монет? Да ты совсем бедняк. Носи с собой больше, приятель.

– Это всё, что у меня есть…

Это действительно всё, что у меня было за душой.

– Всё в порядке. Я их хорошенько потрачу вместо тебя, – сказал он, похлопав меня по голове.

4050 дней назад… Нет. Он был таким же, когда сжёг меня 4050 дней спустя.

– Такова уж жизнь, согласись.

Убрав зелье, которое он обещал мне отдать, вместо этого он достал меч.

Этот предмет не предназначался для спасения жизней. Напротив, это был инструмент, используемый для убийства.

“Ха”

Я посмотрел на Ю Су Ха, но на моём лице не было злости. Он казался мне смешным.

Однако Ю Су Ха истолковал мой взгляд иначе.

– Эй, не смотри на меня так. Я подумывал отдать тебе зелье… но если ты выживешь, то наверняка захочешь вернуть свои денежки, верно? Я не могу этого допустить. Я хочу жить без лишних переживаний, а ты видел моё лицо… Поэтому тебе придётся умереть. Прощай.

Охотник, которым я восхищался. Герой, которому я буквально поклонялся в течение 10 лет. Человек, которому я всегда завидовал, которым я хотел стать. Личность этого героя была отвратительной.

Более отвратительной, чем я мог представить.

“Ладно”

Я осторожно взглянул на Ю Су Ха, державшего в руках меч.

“Я буду жить без лишних переживаний вместо тебя”

Он медленно поднял меч.

А затем…

Я нанёс удар ногой прямо в его промежность.

– Гхк?! – простонал Ю Су Ха, пошатнувшись.

Этого мгновения мне вполне хватило. Увернувшись от его удара, я вонзил нож ему в шею. Затем я повернул его и распорол всё вплоть до подбородка.

Кровь фонтаном хлынула наружу, полностью заливая мои руки. Ю Гу Ха стал задыхаться и хрипеть, а затем упал на землю. Из его рта вместе с кровью вырвалось что-то, напоминающее крик.

Кровь забила его горло и окрасила шею в красный цвет.

А я наблюдал за происходящим.

С каждой секундой Ю Су Ха приближался к своей смерти. Инстинктивно, он уже понимал, что умирает. Ю Су Ха корчился на земле, а затем свернулся калачиком. Он придавил рану на шее обеими руками, но кровь не останавливалась. Она сочилась между его пальцев с ещё большим напором, чем прежде.

– Давай помогу.

Я прижал ногу к шее Ю Су Ха.

Его глаза расширились. Зачем? По какой причине? Его взгляд был полон вопросов и обиды. Но вскоре эти глаза закроются навечно. У меня не было необходимости давать какие-либо объяснения.

– Это будет ценным опытом для меня.

Я достал нож.

Нож, который убил меня 4090 раз.

Затем я замахнулся.

Чтобы прикончить монстра.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6. Охота на Героя III**

— Кх-х… Кх-х, кх!

Пробуждение наступает, когда смерть подходит совсем близко.

С давних времен в кругу охотников ходила легенда о способе пробуждения навыка. Говорят, что надо пережить смерть. А может это и не легенда. Как минимум это звучит правдоподобно, сравнивая с пробуждением навыка из-за великой зависти.

И я был невнимателен, размахивая ножом в стороны.

— Хык!

Чтобы психопат не подступил ко мне близко.

— Кх-хк…

Умри.

— У-у-у…

А что меня больше всего злило? Мало того, что этот психопат смотрел на меня как ни в чем ни бывало, есть и другая причина моей возрастающей злости.

«Назвал свое имя».

Перед тем как вернуться в прошлое, перед тем как схватить и сжечь мою голову, Огненный Император, улыбаясь, сказал следующее:

«Но ты знаешь, кто я… Ты даже увидел, как я убил Святую. Поэтому тебе придётся умереть, — и продолжил: — Меня зовут Ю Су Ха. Прощай».

Вероятно, всё это было для того, чтобы этот сумасшедший ублюдок поговорил о чем-то. Но одна деталь показалась на самом деле странной. Мне было так досадно и отвратительно, что я не мог терпеть. Это его последние слова.

«Почему, убивая меня, он внезапно раскрыл свое имя? Неужели потому что думал, я не знаю настоящее имя Огненного Императора?»

Нет. Навряд ли.

«Просто выпендривался и хотел показаться крутым».

Огненный Император. Этот ублюдок… Убийца посмел показать свое превосходство.

Как будто, умирая, столкнувшиеся в святом поединке раскрывают свои имена друг другу. Огненный Император в момент моей казни думал, что, как палач, он должен раскрыть себя.

Как он посмел.

«Подобные тебе…»

Как посмел, психопат подобный тебе…

Убил случайно шедшего по дороге человека. Сам разжег огонь, а теперь вернулся и бесстыдно делаешь вид, что ничего не случилось. Такого даже сложно назвать человеком, живое существо, что мало имеет общего с ним. Просто зверь. Даже хуже – дьявол. А сам мнит себя благородным и правильным.

«Не смеши!»

Шея Ю Су Ха разрезана моим ножом.

Но тот уже ничего не говорил. Он не кричал. Даже не стонал. Никаких признаков жизни. Никаких людей в этой охотничьей зоне. Ю Су Ха, лежащий в безымянных сорняках, расфокусировано смотрел вверх на небо.

Он умер.

Может простое «умер» немного недостаточно. Он не был обычным охотником и умер не обычной смертью. Человек, ставший когда-то Огненным Императором. Легенда, достигшая первого ранга во всем мире. Человек, в одиночку зачистивший десять этажей башни, которые в течении нескольких лет никто не мог покорить.

Он убит мной.

Я тяжело вздохнул.

«Теперь я немного прихожу в…» — «себя» хотел сказать я, но замер.

Кто-то прибежал на запах крови? Волк. Вокруг бродили крупные псы.

Это не обычные волки. На них татуировки, которые набивают себе люди. Так называемые, степные волки. Чем запутаннее и сложнее на них рисунок, тем они сильнее.

У стоящих передо мной рисунок был простым… Но для такого охотника F-класса, как я, это не самый лучший момент лезть в драку.

Для начала я вернул себе кошелёк, который отобрал у меня Ю Су Ха.

Осматриваясь, подвинулся на один шаг.

— Вы ведь хотите его съесть? — сказал я, указывая на труп. — Мне он не нужен, забирайте, — и отошел назад.

Волки подбежали к трупу. Зубы зверя разорвали в клочья надетое на труп пальто. Как только один начал кусать, все остальные волки тоже набросились. Труп закрыли огромные туши зверей.

Приятного аппетита.

Я быстро отступил.

«Неужели все закончилось?»

Я закопал замаранную в крови Ю Су Ха одежду, после чего вымыл все тело заранее приготовленной водой из пластиковых бутылок. Даже вытаскивая из рюкзака и надевая на себя новую одежду, я все еще ничего не понимал.

«Правда ведь закончилось?»

Если новая одежда будет слишком чистой, это наоборот может выглядеть подозрительно. Я специально покатался по земле. Решив, что одежда достаточно замарана, я направился в город первого этажа башни и вернулся в Вавилон. На входе стоял охранник. Он косо посмотрел на меня… но потом просто вздохнул и отвернулся.

Ничего не заметил.

Даже зайдя в бар и заказав себе стакан пива, даже осушив его и заказав ещё, никто не обращал на меня внимание. Никто не знал, что я совершил. В трактире по телевизору показывали старые новости.

— Сегодня так же потерпели неудачу в завоевании десятого этажа.

— Игроки со второго по седьмой мировой ранг объединились для завоевания десятого этажа, но…

— В это время о первом ранге мирового уровня, Святом Мече, с каждым днем появляется все больше критики. Хоть он и первого ранга, это все из-за того, что он не участвует в команде завоевания…

Как бы я ни ждал, не появлялось ничего похожего на: «На втором этаже башни охотничьего поля обнаружен охотник».

Ну и хорошо. Ничего необычного. Каждый день можно увидеть, что какой-нибудь начинающий охотник умирает. Как никто не обращал на меня внимание, так никто и не обращал внимание на то, что какой-то безымянный охотник расстался с жизнью.

Я о том, что…

«Закончилось!»

Вот.

Я преуспел в охоте на монстра.

Высоко подняв пустой стеклянный стакан, я скомандовал:

— Добавьте сюда еще разливного пива!

— Вы так много пьете. Кажется, сегодня Ваша охота оказалась удачной?

— Да, удачной. Очень удачной!

Как бы ни было легко на сердце, так легко быть не могло.

Самое время заполнить пивом мое ставшее свободным сердце. За пределами бара солнце потихоньку садилось, и я задумался о реальности.

«Что мне теперь делать?»

Дел было много.

«Я могу выиграть в лотерею. Могу продать никому неизвестный способ зачистки верхнего этажа. Вау, моя жизнь расцвела!»

Я просмотрел список своих способностей, открытый только для охотников.

«Ха-а-а, обойдусь без закуски».

Мой список способностей был самым лучшим в мире закуски. Один навык S-ранга. Другой неслыханный и невиданный EX-ранга. Если перевести это в еду, получится стейк с икрой сверху.

«Если рассчитывать на что-то лучше, это уже будет воровством».

Но довольная улыбка появилась на моем лице всего на мгновение.

«Но боевого навыка-то нет…»

Человеческое сердце всегда такое?

Понемногу я начал видеть то, чего мне не хватало.

«Как бы хорошо ни зарабатывал, охотник должен оставаться охотником. Если есть деньги, а силы нет, меня все равно когда-нибудь смахнут отсюда».

Общество внутри башни куда свирепее внешнего мира. Говоря иначе, здесь выживает сильнейший, то есть естественный отбор в действии. Даже побег отсюда не увенчается успехом.

«Единожды вошедший в башню никогда не выйдет отсюда», — так гласило правило.

Даже один охотник S-класса, у которого была способность перемещения в пространстве, не смог материализоваться за пределами башни. Это просто невозможно.

Всего одному человеку удалось выйти из Вавилона во внешний мир. Предводитель гильдии «Великий воздушный змей», охотник, которого называют Графом.

«Гильдия может только отправлять и получать предметы. Говорит, что сам он не может выйти во внешний мир».

Без преувеличений, вход открыт всегда и всем, а вот выхода нет.

Только люди, готовые бросить все во внешнем мире, впервые стали охотниками. Имущество, отношения, статус, гражданство…

Возможно они могли отказаться даже от человеческой сущности.

«Ну что же…»

Конечно я тоже был таким.

— Хоть я стану рисом, превратившимся в кашу, все равно должен достичь здесь цели, — бормотал я, получив силу от выпивки.

Успех. Я безумно хотел добиться успеха. Почему с самого начала я считал Огненного Императора героем? Потому что влюбился в личность этой Чумы? Разве у этого придурка было то, что можно назвать личностью?

Причина намного проще.

Ослепительные достижения Огненного Императора, зависть его успеху.

«Давай добьемся успеха, Ким Гон Джа. Да. Целых 4090 раз умер, чего ты не сможешь сделать? Давай обязательно добьемся успеха…»

В это время у передней двери бара зазвенел колокольчик.

С самого начала я даже не обратил внимание на то, кто вошёл. Насколько великими и необычайными могут быть охотники, приходящие пить с раннего вечера? Но вместо меня другие пьяницы начали перешептываться между собой:

— Эй, там тот человек…

— Э-э-э? Кажется, правда он?

— Почему здесь?..

Спустя некоторое время в баре все затихло. Все замерли и перестали дышать. Теперь уже и я заинтересовался и не мог не повернуться. В том месте стоял пожилой человек в черном костюме.

Аккуратная одежда, как будто как раз собирается пойти на работу в фирму. Ярко-красный галстук без узоров. Если просто на него смотреть, можно запутаться и даже подумать, что вернулся во внешний мир, настолько сильно он похож на обычного офисного работника. И лишь обувь выдавала его, вместо туфель на нем обуты кроссовки. Красные кроссовки.

«Вау. Что это вообще за мода такая?»

Ужасно несбалансированно.

Но странной была не только его одежда.

— Молоко.

— Что, простите?

— Дай-ка мне теплое молоко с водкой и совсем немного сахара. А нет, не надо сахара, лучше мед.

Даже владелец бара растерялся из-за этого бессмысленного заказа.

— А… Простите, я даже не бармен…

— Я хорошо заплачу. Не волнуйся.

Хозяин бара недовольно поклонился. Другие люди все еще не могли оторвать взгляды от костюма и общего стиля старика, продолжая перешептываться. Казалось, что это кто-то известный.

«Кто же это? — я тихо пощупал переносицу. — Странно. Я знаю лица всех более-менее известных охотников».

Хоть это и не то, чем стоит хвастаться, но нет никого, кто бы завидовал высокоранговым охотникам больше моего. Огненный Император само собой разумеется, в мировом рейтинге со второго по сотое место могу без запинки назвать всех. Потому что все они объекты моей зависти.

И все же. Этот старик в странном костюме казался незнакомым.

«Кажется, что где-то я его видел. Только где же? Где?»

Через некоторое время я все же вспомнил. Не где-то там, а в моей комнате, которую я снимал. Среди приклеенных к стене обрезков газет. Среди них только в одной статье была прикреплена фотография этого старика.

«Святой Меч, 22 день после исчезновения. Разразился самый масштабный беспорядок среди охотников».

«Это Святой Меч!»

Точно. Человек, что был самым известным до того, как Ю Су Ха стал набирать известность как Огненный Император. Я совсем забыл, потому что это охотник, который давным-давно перестал вести активную деятельность. Даже мне сложно узнать всех, даже самых активных всего десять лет назад.

Не знаю, какие у него были причины, но это тот человек, который скоро исчезнет.

«А. И правда… Сейчас ведь одиннадцать лет назад».

Я заново ощутил, что на самом деле вернулся в прошлое.

«Для людей этой эпохи самый сильный в мире не Огненный Император, а этот старик…»

Удивительно.

Даже зная, что это не очень вежливо, я осторожно поглядывал сбоку на лицо Святого Меча. Как же это назвать? Как будто давно умерший выдающийся человек вдруг появился перед твоими глазами. В любом случае, это очень необычно.

«Ва-а-а. Тот старик, наверное, тоже имеет навык S-класса, да? — усмехаясь, я попивал пиво. — Не какой-то там странный навык, как у меня, а действительно полезный».

В этот момент…

Сам того не замечая, я замер.

Вдруг, на самом деле, вдруг передо мной появился мой навык S-ранга.

«Минутку…»

Я почувствовал, что в моей голове разразилась молния и через миг стало очень светло.

Тело накрыло такое же ощущение, как когда я нашел способ убить Огненного Императора.

[Я хочу стать таким, как ты.]

Офигенный навык. Можно чтобы меня кто-то убил, а я скопирую его навык. Но смерть – очень большой недостаток. Но…

«Я… Теперь ведь не умираю?»

Потому что у меня теперь есть другой навык.

«Тогда…»

По моей спине пробежал озноб.

«Неужели, просто можно все скопировать? Просто выбрать любого охотника и умереть от его рук?»

Само собой разумеющаяся реальность. Но она до сих пор не могла разбудить меня из-за волнения и давления в связи с тем, что нужно было быстрее убить Огненного Императора. И наконец-то она привела меня в себя.

«В этой эпохе первый ранг у Святого Меча?»

Я залпом проглотил оставшееся пиво.

У будущего первого ранга Огненного Императора был жульнический навык возвращения. Но это после исчезновения Святого Меча. Какая способность у охотника в этой эпохе? Вдруг у него такой же необыкновенный навык, как у Огненного Императора?

«Если бы только его можно было скопировать…»

Я продолжал пялиться на спину старика.

«Офигеть!»

В конечном счете моя охота еще не окончена.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7. Сущность разговоров с самим собой**

Я сразу же вбил Святого Меча в поиск.

– Изначально был самым уважаемым человеком в одной из богатейших семей Северной Европы.

– Настоящее имя: Маркус Каллэнбэри. Был важной персоной без малейшего недостатка. Семья, связи, имущество – он бросил все и вошел в башню совершенно без ничего.

– Никто не знает точно, каким навыком он обладает.

– Имеет привычку что-то бормотать себе под нос.

Я щелкнул языком.

— Нет никакой полезной информации.

Я думал, найду какое-нибудь видео с интервью или что-то вроде того, но ничего. Возможно, у него характер прямо противоположный характеру Огненного Императора. Тот постоянно изливал репортерам свои речи, многое из чего было опубликовано.

А вот Святой Меч выглядит очень загадочно.

Может поэтому в интернете о нем нет почти никакой информации? Был уважаемым человеком в богатой семье, в одиночку вошел в башню, есть привычка бормотать. Информации всего-ничего.

«Ну что ж…»

Я развернулся. Стол в углу. В этом месте Святой Меч одиноко пил молоко с водкой.

«Как минимум информация о том, что он много говорит сам с собой, кажется верной».

Старик не выглядел обычным начиная со стиля его одежды. То, что он пил смесь молока и водки, да еще и без закуски говорило многое.

— Заткнись… Хватит ныть… Ты с самого начала…

Бубнит и бубнит.

Я не мог точно расслышать, что именно он говорит, но как только его стакан с алкоголем наклонялся, он обязательно что-нибудь да говорил. Это одна деталь, портившая о нем все впечатление. Честно говоря, было немного страшно.

«Может он вообще какой-то больной на голову?»

Сумасшедший охотник занимает первое месте в рейтинге. Вот что значит страх. Это как бомба, которая может взорваться в любой момент.

«Нет. Если хорошо подумать, Огненный Император тоже был психопатом».

Может это даже какое-то условие, что первым в рейтинге может стать только сумасшедший.

«Ну да… На вершине в рейтинге почти все повернутые».

Я потряс головой и продолжил искать информацию. Как и ожидалось, ничего кроме чьих-то предположений. Но среди них я нашел одно, привлекшее мое внимание.

– [ОСТОРОЖНО] Запрещенное слово, которое ни в коем случае нельзя говорить перед Святым Мечом!

«Э-э-э?»

Завлекающий заголовок. Сайт, опубликовавший статью, оказался сообществом, специализирующимся на охотниках. На нем можно зарегистрироваться только в том случае, если у тебя есть удостоверение охотника, выданное управлением. Здесь опубликованы анонимные посты.

– Я сам лично стал свидетелем этого. Есть запретное слово, которое нельзя произносить перед Святым Мечом. Если вы тоже не хотите умереть, ни за что не говорите ему этого. Иначе умрете.

– Что за слово?

– Нельзя говорить о его внуках. Несколько дней назад на девятом этаже охотничьих полей несколько Игроков высших рангов задирали Святого Меча. Произошел такой диалог:

«— Глядя на Ваш вид, сразу понятно, как за пределами носятся Ваши внуки. Ясно, какой у них характер.

—Так как они пошли в дедушку, то, конечно, живут себе и думают, что они центр мира.

— Если бы они знали, чем ты сейчас здесь занимаешься, насколько им стало стыдно».

– И после этого он их убил.

– Что? Убил?

– Ага. На самом деле убил. «Насколько бы им стало сты…» его голова слетела с плеч ещё до того как он закончил фразу. И никто даже отреагировать не успел. В одно мгновение голова и тело разъединились.

В посте была целая куча комментариев.

– Не гони.

– Это опять слухи из Великой Гильдии.

– Как только он стал немного успешным, так его начали поливать грязью.

В основном многие не верили в это. Но аноним хорошо отстаивал свое мнение.

– Хотите верьте, а хотите нет! Я просто подумал, что вам пригодится эта информация и поэтому рассказал.

– Конечно же, я не думаю, что Святой Меч неправ. Не прав оказался тот, кто зачем-то затронул чужую семью. Но то, что высшие ранги недовольны этой ситуацией, это точно. Это можно узнать даже по тому, как в прессе в последнее время то и дело осуждают Святого Меча.

– В любом случае, если встретишь Святого Меча, будь потише. Удачи.

В самом конце автор не оставил своего комментария, будто ему больше нечего сказать.

Листая статьи в телефоне, я задумался.

«Запретное слово, которое нельзя произносить».

Я посмотрел в угол бара. Там все так же сидел тот старик.

— Как же шумно… Я сам разберусь, успокойся… — уже какое-то время он разговаривал сам с собой.

Даже смотря на него в очередной раз, по прежнему кажется, что он сумасшедший. Но будь он хоть больным, первый ранг все еще первый ранг. Это не меняло того факта, что у старика есть навык, который невозможно себе представить.

«Хорошо…»

Мне этого достаточно.

«Есть смысл попытаться».

\*\*\*

— Ваша выпивка великолепна, спасибо

— А, спасибо. Доброго Вам пути!

Святой Меч опустошил свой стакан и вышел из бара. Как только он оказался на улице, все пьяницы, до сих пор сидевшие с задержанным дыханием, спокойно выдохнули.

— Наконец-то он ушел.

— Он маразматик. Что он постоянно себе там бубнит?

— Да что вы знаете?

Наверное, все посетители ждали, когда Святой Меч уйдет из бара. Да и я тоже.

— Вот, это плата за выпивку.

Я быстро встал со своего места, достал заранее приготовленные деньги за пиво и расплатился ими. У меня нет времени мешкать.

— А, да. Спасибо. Приходите еще!

Зазвенел колокольчик на двери.

В какой-то момент наступила глубокая ночь. На улицы опустилась тьма.

«Нет».

Я осмотрелся. На улице за баром толпился народ. Люди хохотали, а в небо поднимался пар от их разгоряченного алкоголем дыхания.

«Куда он делся. Первый ранг…»

Далеко он не ушел, я увидел его спину.

«Нашел!»

А все благодаря своеобразной одежде. Я начал за ним слежку.

«Какой же у него навык?»

Сердце забилось все сильнее.

«У Огненного Императора был навык возрождения EX-ранга. Тогда как насчет Святого Меча, что был первым рангом одно поколение до Огненного Императора? Разве не будет у него что-то еще круче возрождения?»

Эта мысль быстро овладела мной. Если только повезет. Сколько я уже слежу за этим стариком?

Мы вышли с оживленной улицы и свернули в переулок. Пройдя еще немного, вышли и из него. Окраина окраин. Пустырь, на котором нет ни единого здания.

«Хм…»

Он шел и вдруг остановился.

«Пожалуй, этого достаточно».

Святой Меч обернулся. Лунный свет смутно осветил тело старика.

— Давай уже выходи, молодой человек. Здесь точно никто не узнает, что произошло на этом месте…

Он точно смотрел в сторону дерева, за которым я прятался. Я вздохнул.

«Как и ожидалось, он заметил меня».

Ну да. С самого начала глупо было надеяться, что я смогу остаться незамеченным в слежке за первым рангом. Признавая, что у меня нет никаких способностей, я вышел из-за дерева.

— Извините. Я хотел во что бы то ни стало попросить великого Святого Меча об одолжении…

Я старался говорить, как можно вежливее и уважительно. Но почему-то Святой Меч усмехнулся.

— Ха. Все равно ты специально сам дал себя поймать, разве нет? Не знаю, о чем ты хочешь попросить у такого дряхлого старика, что аж прошел весь этот страшный путь.

О-о-о?

Кажется, он ошибочно решил, что я намеренно раскрыл себя. К тому же, я еще ничего не сделал, а он уже держался за рукоятку своего ножа, в полной боевой готовности. Атмосфера, будто он собирался сейчас напасть на меня.

«О, как так?»

Конечно, если так и произойдет, я только буду рад. Ведь моя цель – это умереть от рук Святого Меча.

«Но я еще не сделал ничего, только слегка последил за ним».

Не знаю, понимал ли он это, но его лицо стало еще грубее чем раньше, будто из его глаз был готов политься яд.

— Ты отлично контролируешь свою мимику. Как убийца, готовый сражаться в первых рядах.

— Что?

— Не притворяйся, будто не понимаешь. Даже если ты можешь обмануть других охотников, ты никогда не обманешь мои глаза. Думал, я не узнаю, что ты наемник, отправленный Черным Драконом?

О-о-о… Этот старик. Кажется, очень сильно заблуждается.

«Не знаю, должен ли я радоваться или нет».

В любом случае, это к лучшему. Даже не говоря о внуках, кажется, он все равно меня убьет. Но, глядя на меня, охотника F-класса, как он мог подумать, что я высококлассный наёмник? Я никак не пойму.

— Ого! Какая ужасная потеря. Даже здесь ты прекрасно играешь!

Следя за моим лицом, Святой Меч улыбнулся. Он на самом деле разочарован и не понимает, почему я такой. Не может быть… Неужели я действительно выгляжу, как наемник?

— Разве я не говорил? Мои глаза невозможно обмануть.

— Простите. Я спрашиваю потому что мне правда интересно…

В конце концов я не выдержал.

— Почему Вы думаете, что я наемный убийца? Я ведь на него совсем не похож.

— Заткнись.

В конце концов Святой Меч все-таки вытащил нож.

— У меня есть несколько навыков. Например, я можегу узнать, сколько человек убил противник. Благодаря этому навыку я преодолел множество опасных моментов.

Что за?.. Я все еще мало что понимал. Но через время до меня дошло.

«Я ведь убил Ю Су Ха».

Правильно.

Сегодня я охотился на Ю Су Ха. Хоть я и убил его из-за того, что знал, каким монстром он станет в будущем, люди этого поколения об этом даже не догадывались. Я был просто убийцей.

Независимо от того, что по сравнению с внешним миром внутри башни убийства происходят намного чаще…

«В любом случае, убийство это убийство».

То есть в глазах Святого Меча над моей головой сейчас число [1].Это означало, что я убил Ю Су Ха. Вот о чем Святой Меч все это время говорил.

— Да, я понял, о великий Святой Меч.

— Хм-м…

— Даже если вы предупредили меня, это ничего не меняет. Но выслушайте меня, пожалуйста, даже если Вам покажется, что я только оправдываюсь. У меня на самом деле была очень веская причина, которую я не могу разглашать. Клянусь небесами!

Эти слова я говорил искренне.

Но ситуация только ухудшилась. Выслушав мою речь, выражение лица Святого Меча стало страшнее.

— Отвратительно.

— Простите?

— Такой дьявол, как ты, убивший множество людей, посмел произнести такие слова. Ты никогда не жил честно… Даже я никогда не совершал такие зверские убийства, как ты!

Чем дальше, тем лучше. Я на самом деле растерялся.

— Нет. Подождите. Зверские убийства? Я до сих пор убил всего лишь одного человека.

— Ни стыда, ни совести, совсем заврался!

Святой Меч указал кончиком ножа в мою сторону и сказал:

— Я отчетливо вижу над твоей головой число [4091]!

Я в шоке.

«Что это за бред?»

Как только я собрался сказать это в слух, замолчал. Точнее сказать, плотно сжал губы. В один момент я осознал, откуда взялась цифра 4091, о которой говорил старик.

Я убил Ю Су Ха – это один раз.

И…

«Количество моих самоубийств…»

Четыре тысячи девяносто раз.

Вместе с количеством моих самоубийств… Идеально совпало.

— Готовься, дьявол!

Ну если так.

— Не знаю, послала ли тебя Ведьма из Черного Дракона или тебя кто-то нанял, я приложу все усилия, чтобы убить такого мерзавца, как ты!

Из-за того, что сейчас в глазах этого старика надо мной висит число 4091, конечно, у него нет другого выбора. По моей спине пробежал холодный пот.

«Только не это…»

Это большая проблема.

«Проблема не в том, скопирую я или не скопирую навык у Святого Меча!»

Правильно.

«Когда-нибудь в будущем… Если Святой Меч меня обнаружит, то точно убьет!»

Потому что в его глазах я теперь безжалостный убийца. Как вирус, от которого нужно поскорее избавиться.

— По… Подождите! — я поднял руки. — Подождите немно…

В этот момент…

Нож Святого Меча полетел в мою сторону

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8. Сущность разговоров с самим собой II**

Удача!

То, что я увернулся от атаки Святого Меча, было чистейшей удачей.

«Эм?!»

Святой Меч посмотрел на меня. Наверное, решил, что я какой-то великий мастер. Он даже встал в позу для контратаки, уверенный, что я отвечу ему тем же… Неужели я не мог я просто так пригнуться?

— Свят… Святой Меч! Подождите минутку. Пожалуйста, выслушайте меня!

Мне все равно умру ли я. В любом случае, я следил за ним с целью умереть. Но даже если у меня это получится, перед смертью я хочу выяснить, есть ли способ убрать это недопонимание между нами со Святым Мечом. Тогда в следующий раз мы могли бы избежать ненужного столкновения.

— Я ведь на самом деле просто самый обычный охотник F-класса.

— Так ты увернулся от моего меча? Как и ожидалось от первоклассного наемника!

«А? У этого старика совсем уши заложены?!»

Это уже не смешно. Собирался избавиться от недопонимания, но сделал еще хуже.

То, что я сейчас увернулся от его атаки, это всего лишь везенье. Я даже не смог увидеть, откуда и как в меня полетел его нож. Все мои продвинутые способности, о которых говорил тот старик, имел только он сам.

«Если он еще раз нападет на меня, я точно не увернусь!»

Видимо мне все-таки придется расстаться с желанием переубедить его.

С готовностью умереть я посмотрел на Святого Меча.

Остановился. Его шаги замедлились. Сначала я подумал: «О, неужели он все-таки решил послушать, что я пытаюсь сказать?»

Но нет. Святой Меч не смотрел на меня. Взгляд седого старика был направлен в пустоту, он нахмурил свои брови. Может там пролетел комар? Но, как я и ожидал, там ничего не было.

— Разве я не говорил, что я сам разберусь? — старик говорил в пустоту. — Заткнись. Я ведь поймал его! И теперь допрашиваю. Нельзя же оставлять такого дьявола живым… — он опять говорил сам с собой.

— Что?

Святой меч, который, казалось, был готов убить меня немедля, почему-то остановил свой нож. Вместо этого он опять начал что-то бурчать себе под нос. Моя неминуемая гибель ненадолго, но отсрочилась.

Я нахмурился.

«Возможно… Разговоры с самим собой это тоже навык?»

Точно. Если так подумать, всякое может быть. В баре я решил, что он сумасшедший, и забыл об этом. Но сейчас я вижу, как он говорит сам с собой прямо передо мной. Даже сумасшествие не принижало его достоинства. Как будто он на самом деле разговаривал с кем-то.

«Навык телепатии?»

Внезапно у меня появились догадки. Телепатия или Прослушка – техника, с которой можно свободно разговаривать с человеком, находящимся далеко от тебя. И такой навык на самом деле существует.

«Тогда... Возможно, он рассказал информацию обо мне и другим людям?»

По моей спине пробежались мурашки.

«И он рассказал всем, что я человек, на счету у которого четыре тысячи девяносто одна жертва?»

Теперь я могу быть в розыске.

В центре управления охотниками очень редко объявляют в розыск конкретного человека. Это только называется «разыскиваемый», но на самом деле это просто самоубийца. Если преступник станет соперником Великой Гильдии, его начнут преследовать высшие ранги до тех пор, пока его не казнят на площади Вавилона, города первого этажа башни.

«Этого недостаточно».

Я сильно сжал зубы.

«Нужно немедленно убить!»

Чтобы предотвратить преследование. Нужно быстрее вернутся на двадцать четыре часа назад, чтобы стереть все только что произошедшее. Немедля ни минуты, нужно умереть прямо сейчас! Я посмотрел на старика.

— Достаточно. Я уже все решил. Даже называя Вас наставником…

Старик все так же бормотал себе под нос в пустоту. Это или точное доказательство его сумасшествия, или он на самом деле с кем-то разговаривал. Нельзя быть на сто процентов уверенным. Но для того, чтобы предотвратить худший исход, я начал:

— Как поживают Ваши внуки?

Старик перестал разговаривать с собой.

И медленно повернулся в мою сторону.

— В последнее время, ходят слухи, что внешний мир стал очень беспорядочным. Ваши внуки ведь точно красивы и хорошо живут. Наверное, Вы очень за них беспокоитесь…

Зелено-голубые глаза. Зрачок цвета морских глубин, спокойный, похож на рыбью чешую.

— Говорят, Вы приехали из богатой семьи из северной Европы. Разве террористы не нападают на такие семьи? Никто ведь не знает. Может быть Ваши внуки уже расстались с жизнью от рук каких-нибудь грабителей…

Хруст.

— Что?..

Раздался звук, похожий на разрезание спелого яблока напополам.

— Что за?..

Сначала я не мог понять, что случилось. Я продолжал смотреть на старика. Уверен, он не двигался. Даже не шелохнулся. Он просто тихо стоял с закрытыми губами.

Откуда шел этот звук?

Удивительные вещи на этом не закончились. Изначально он ровно стоял на земле, но с каждым мгновением спустя казалось, что земля начала вращение. Горизонт покосился. Месяц перевернулся и завис на ночном небе, как лодка. Ночное небо лежало вверх ногами, растущая луна стала убывающей, и только один старик весел на горизонте.

Его сине-зеленые глаза пристально смотрели на меня. Его зрачки, будто связанные с небом, похожи на свет звезд. Теперь я, кажется, понял, почему этого старика называли Святой Меч. И меня осенило.

«А…»

Это не земля перевернулась.

Моя голова отрублена и падала.

Один удар.

«Красота».

Мои глаза не могли прочесть ошеломительного удара старика. Не смогли прочесть, как он отрубил мою голову, и я смог увидеть этот мир. Наблюдая за ним, я, сам того не замечая, подумал, насколько он красив.

Через некоторое время что-то врезалось меня. Голова не реагировала. Тишина. Только через некоторое время я понял, что моя голова упала и ударилась о землю.

Я понял это… И больше ничего не видел.

[Вы погибли]

Какой же у него навык? Как долго он отрабатывал такой уровень?

[В результате смерти были выполнены условия для активации навыка.]

Это совершенно другие ощущения по сравнению с тем, когда я умер от рук Огненного Императора. Тогда, я чувствовал себя преданным Огненным Императором, я хотел отомстить. Но Святой Меч – это другое.

Я хочу быть похожим на него. Я завидую ему. Я хочу достичь его уровня мастерства.

Я вновь испытал то ощущение, когда узнал настоящую сущность Огненного Императора, Ю Су Ха.

Я тоже хочу быть таким.

Зависть. Алчность. Желание.

Бесконечная зависть снова зажгла мое сердце. После этого прозвучал голос, отвечающий на мое возбуждение:

[Случайное копирование навыков Охотника Маркуса Каллэнбэри.]

Внутри темного мира появились карты.

[Создание карт навыков.]

Показаны все карты задней стороной. Возможно, для того, чтобы скрыть истинные свойства навыков?

«Всё равно, по сравнению с тем, как я умер от рук Огненного Императора, цвета карт видны намного отчетливей».

Возможно, это из-за того, что я уже привык умирать. Четыре тысячи девятьсот раз. Как Святой Меч, доказавший своим навыком [Отсчет убийств], я пережил уже несколько тысяч смертей. Наверное, ни один охотник не привык умирать больше меня.

«Хоть это и не то, чем стоит гордиться…»

Это был момент, когда хотелось горько улыбнуться.

[Пожалуйста, выберете карту навыка.]

Карты, висевшие в воздухе, вдруг начали быстро летать. Это было неожиданно! Но я быстро пришел в себя и сосредоточился на выборе.

«Мне больше ничего не надо. Золотой цвет! Обязательно нужно выбрать карту золотого цвета».

Все очень быстро, невозможно намеренно взять карту.

«Боже мой…»

Когда я был убит Огненным Императором, то выбрал золотую карту среди целой кучи таких же летающих карт? Я? Как я смог? Да, мне тогда сказочно повезло.

«И вот теперь. Нет такого правила, которому бы подчинилась удача! Давай. Золотая карта. Где ты, золотая карта?»

Но…

Что-то странное.

«Что?»

Как бы я ни всматривался, ничего не видно.

«Кажется… Неужели здесь нет золотой карты?»

Среди летающих перед глазами карт, были дерьмового цвета, серебряного… Но нигде не было ярко сверкающей карты золотого цвета. Я думал, что плохо посмотрел, фокусировал взгляд несколько раз, но то чего нет, нельзя увидеть, как ни приглядывайся.

Без шанса.

«Ну нет, не может быть!»

Я испугался.

«Правда… нет?»

С самого начала.

У Святого Меча не было карты S-рагна.

\*\*\*

«Быть такого не может!»

Мне хотелось закричать.

«Но ведь это охотник первый в топе! До того, как Чума стал первым, он был господствующим охотником, похожим на легенду. Говорите, что у него нет ни единого навыка S-ранга?!»

В это все еще тяжело поверить, но такова реальность. Я доверяю своим навыкам. Святой Меч, Маркус Каленбэри, не имея навыков S-класса, один господствовал над всем миром.

Это вызывает шок и страх одновременно.

«Нет. Нет! Такого не может быть!»

Шок и страх столкнулись со мной лицом к лицу. Это просто несправедливая реальность.

«Ошибки быть не может, среди серебряных карт точно есть обманная карта!»

Может это называется отчаянием, может глупостью. В любом случае, я верю.

«Три карты дерьмового цвета. Четыре серебряного… — они летали передо мной. — Нужно просто игнорировать карты дерьмового цвета», — это ведь логично!

Теперь проблема в том, на какую карту серебряного цвета должен пасть выбор! Наверное, среди них есть и карта [Отсчета убийств], а возможно есть карта [Неопознанного вранья].

Конечно я хотел не простую карту, как отсчет убийств, а карту, которая станет следующим редким навыком.

«Вероятность один к четырем!»

Одним словом – азартная игра. Нужно полагаться лишь на свою удачу.

«Ну же, давай! — я протянул руку. — Я прошу тебя, пожалуйста, всего один раз! Обманный навык Святого Меча!» — и я схватил серебряную карту.

[Выбор сделан. Навык копируется.]

[Вы вернетесь 24 часа назад.]

«Эа-а-а!»

Я простонал и резко встал.

Я обрадовался своей родной комнате… От давно нестиранной постели несло затхлым, неприятным запахом. Ну да ладно, у меня нет времени осматривать свои «хоромы».

«По… Получил?!»

Я сразу проверил список навыков, в надежде увидеть нужный.

[Имя: Ким Гон Джа

Класс: F

Навыки (3/4):

- Я хочу стать таким, как ты (S+) (пассивный)

- Карманные часы вернувшегося (EX) (пассивный)

- Созвездие меча (A+) (пассивный)

- Нет ]

— Что?..

Я вздохнул, в этом вздохе было смешанно восхищение и разочарование.

«Ну, хотя бы навык A+-ранга. Но…»

Я очень удивился. Пусть это и не уровень S-ранга, все равно мне все же повезло выбрать эту карту. Я сделал все возможное, это удача из удач, что мне удалось обойти стороной ту непонятную карту отсчета убийств.

«Снова пассивный навык».

С самого начала моей целью был активный навык. Или какое-нибудь редкое мастерство. Например, мастерство владения мечом. Ну или какой-то пробуждающий навык. Обычно подобное относится к активным навыкам.

Другими словами, я провалился в попытке получить что-то первоклассное.

Я глубоко выдохнул.

«Нет, если подумать, я просто слишком жадный…»

Услышь все это охотники, подумали бы, что я сошел с ума. Они уж точно не отстали бы от меня с вопросами, как я посмел получить навык A+-ранга и крутить на это кислую мину.

Правильно.

Я решил мыслить позитивно. Так, нужно сосредоточиться.

«Открыть карту навыка».

Появились карты, видимые только мне.

[Я хочу стать таким, как ты (S+)]

[Карманные часы вернувшегося (EX)]

[Созвездие меча (A+)]

Созвездие меча. Голова начинает болеть стоит лишь посмотреть на название. Совершенно непонятно, что это вообще такое.

«Ну да. [Я хочу стать таким, как ты] тоже странное название».

Сложно определить, хороший это навык или нет, глядя на одно только название. Возможно это очень даже полезная способность.

Или я просто успокаиваю себя.

— Эй, чего это так шумно? — откуда-то раздался непрекращающийся голос.

— Старик, наставник ведь уже повторил. Если ты ночью выходишь на тренировку, будь потише.

— Если Вы куда-то уйдете, я тоже последую за Вами. Так уж я устроен. Нет смысла будить меня. Давайте мы все-таки будем жить, ставя друг друга хоть во что-то?

Стоять.

Я осторожно заглянул туда, откуда доносился голос.

Постель в моей комнате. Там было… место слишком узкое даже для того, чтобы я один туда ложился. Немного мутное, но что-то там точно было. Что-то похожее на быка лежало развернувшись ко мне спиной.

— Извините.

По мне пробежал табун мурашек.

— Кто Вы?

— О?

И я встретился взглядом с чем-то неопознанным. Приведение. Призрак. Что-то, что точно нельзя назвать живым человеком.

— Что-о-о?

Выражение лица призрака злобно искривилось. Не будь он одет, я подумал бы, что это горилла. Даже нахмуренные брови мощного телосложения приведения будто хвастались тем, что с такой внешностью он мог стать главным героем фильмов ужасов.

— Эй! Ты кто такой?

— Это я хотел спросить. Кто Вы?

— Ты меня видишь?

Я с неохотой кивнул.

— Да.

— И слышишь?

«О-о-о… Судя по тому, что мы сейчас понимаем друг друга… Видно, он тоже считает, что обладает здравым смыслом».

Что это такое? Я разговариваю с призраком?

Я думал, что обычно призраки ведут себя, как монстры из-за неудовлетворенности при жизни. Но этот призрак не такой. Не считая того, что его тело выглядело мощным, он говорил, как обычный человек.

— А, странно? Не может же быть…

Призрак почесал голову. Не я один не понимал, что здесь происходит.

— Где это я? Что за дом? Меньше собачьей конуры. Куда делся старик Маркус, и почему передо мной появился такой шкет, как ты?

В первый раз изо рта приведения вырвались слова, которые я мог понять.

— О, говоря о Маркусе… Маркус Калленбери? Вы говорите о Святом Мече?

— Что? Слишком пафосное прозвище для того новичка, как он.

Призрак цокнул языком, будто ему что-то не понравилось в моем вопросе.

— В любом случае, вообще его так называют, да. Так куда он ушел? Он должен быть где-то рядом.

У меня онемел язык.

«Он назвал Святого Меча новичком?»

В настоящее время он охотник на первом месте в рейтинге. Не удивлюсь, если он останется лучшим Игрок до скончания времен благодаря обстоятельствам и тому, что Огненный Император, Ю Су Ха, уже убит мной.

Но что это за приведение передо мной? Как он может называть такого великого человека каким-то новичком? И почему я начал видеть перед собой это приведение?..

Хотя бы для того, чтобы узнать ответы на свои вопросы, я развернул карту и прочитал объяснение:

[Созвездие меча]

[Ранг: А+

Действие: Выходец из этого мира, зачистив все этажи башни до 99-го, увидел 100-ый этаж и потерпел поражение. Он стал призраком из-за недостигнутой цели. И теперь, поскольку сам лично, физически, не может вмешиваться в жизнь этого мира, может входить в разум обладателя.

Приобретите его выдающиеся навыки и пройденный опыт!

- только владелец навыка может его видеть

- навык, скопированный у охотника Маркуса Калленбэри. ]

Я потерял дар речи.

— Эй. Говорю, старик куда ушел? Ты что, игнорируешь меня? Эй. Эй! Даже если я так выгляжу, раньше я был очень крутым! Один раз моргну, и все легендарные воины сами в страхе подползали ко мне! Да как ты смеешь меня игнорировать?!

Боже мой…

Кажется, я скопировал у Святого Меча его сумасшествие

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9. Сущность разговоров с самим собой III**

— Быстро верни меня к старику!

Призрак разозлился и побежал. В узкой комнате. В комнате, где с трудом умещается даже один человек, теперь летал призрак. Это нарушение моего личного пространства! Да это тоже самое, если бы здесь летал трехметровый комар.

— Да боже ж ты праведный! Повторяю, даже если я и захочу вернуть тебя, не могу этого сделать!

— Ты ведь говоришь, что скопировал меня своим навыком. Это надо как-то отменить! Возврат. Ты не знаешь, что такое возврат?! В таком мире как сейчас еще и не делают возврат!

— Я же говорю, нельзя отменить!

Я объяснил призраку, как произошло копирование. Но даже после этого он не отступал, все твердил о том, чтобы я отправил его обратно к Святому Мечу или что-то такое.

— Охо-хо. Старик Маркус! Жалкий ученик! Наставник был похищен! Твой единственный наставник похищен каким-то непонятным, бесполезным человечишкой! — ко всему прочему, призрак начал переворачиваться в воздухе и громко рыдать. — Как же так, этот бесполезный ученик… Это все произошло, потому что этот бесполезный Маркус игнорировал своего бесценного наставника! Я с самого начала знал, знал, что это произойдет, и говорил всегда относиться к своему наставнику как к самим небесам!

— Извините…

Я уже не выдерживаю. Нет того страха, когда я впервые в жизни увидел призрака. Страх – что это вообще такое? Каким бы страшным ни был призрак, но если он будет таким громким, у любого голова заболит.

— Пожалуйста, давай будем жить потише? Ладно?

— Жить, говоришь? Я уже сдох!

— Ну тогда умирай немного тише.

— Нет, вы видели этого ублюдка?! Мало того, что бесполезен, так еще хотел призрака заставить еще раз умереть! Люди, посмотрите на этого ублюдка. С самых первых секунд ты не думал, что говоришь.

— Ох…

У меня отвисла челюсть. Что это такое? Впервые в жизни вижу призрака, но он такой разговорчивый… Нет, ну он слишком разговорчивый!

Я понял. Кажется, я понял, почему тогда в баре Святой Меч бормотал себе под нос. Правильно. Если вспомнить, он без остановки бормотал что-то под нос. «Заткнись. Не шуми. Слишком шумно? Сам разберусь! Отстань», —девяносто девять процентов всего его разговора с самим собой был о том, что вокруг слишком шумно и нужно, чтобы кто-то заткнулся. Глядя со стороны, казалось, что он сумасшедший…

«Да, конечно же он бормотал что-то. Если рядом с ним всегда был такой призрак…»

— О? Что? Ты только что обсуждал меня? Сколько тебе сейчас лет? Как ты смеешь что-то говорить человеку, который тебе в отцы годится?

— Черт.

Сам того не замечая, я опустил плечи. Мое будущее потемнело.

— Ситуация, в которой я всю жизнь должен избегать Святого Меча… Почему я скопировал навык с таким болтливым призраком?

— Что? Жить, избегая старика? О чем ты? — призрак почесал голову. — Где ты еще найдешь такого добродушного охотника, как старик Маркус? Хотя он мой ученик, все равно старик. Кстати. Никогда не за что не говори про его внуков. Обычно в жизни он очень спокойный, но как только начнешь говорить о малышах, начинает взрываться.

— Уже знаю… — я вздохнул.

— Ты знаешь, тот навык Святого Меча… Как же он называется? Ну та надпись над головой, где указано, сколько человек убил Игрок.

— А… Мудрость Сыщика? Совершенно бредовый навык, — призрак ответил быстро.

Значит название навыка – Мудрость Сыщика. Кажется, призрак знает все его навыки.

— И что? Это только позволяет узнать хороший ли убийца твой противник. К тому же даже если число большое, это не дает тебе информации о том, что он хороший убийца.

— Четыре тысячи девяносто один раз.

— Что?

— Отсчет убийств над моей головой – четыре тысячи девяносто один раз, говорю.

Призрак скорчил такое лицо, будто не верил моим словам. Возможно, его гримаса даже лучше, чем у живых людей.

— Что с тобой не так? Ты сумасшедший?

— Если я пробуду с тобой еще день, то точно им стану, слишком ты шумный.

— Нет… Ты ведь точно новичок, — его лицо стало немного серьезней. — Новичок из новичков. Возможно, ты даже не смог это осознать. Как такой как ты мог убить четыре тысячи девяносто одного человека. Даже я в прошлой жизни, дойдя до девяносто девятого этажа башни, не смог убить столько людей.

— Потому что я не убивал их.

— Что?

Я пожал плечами. И попытался объяснить ему все по порядку.

— Говоря о том, как все произошло… Ну так вот, человек, на которого я на самом деле охотился, очень плохой, прозванный в будущем Огненным Императором.

Я умер от рук Огненного Императора. И как же мне помогла удача, что я скопировал навык реинкарнации.

Ничего не делая, я не смог бы отомстить Огненному Императору.

Как и не решил бы вернуться на четыре тысячи дней назад. Как бы и не воплотил это в реальность.

— Что?

У призрака, что спокойно слушал меня, отвисла челюсть.

— Ты совершил самоубийство больше четырех тысяч раз? И все только, чтобы отомстить ему?

— Да.

Призрак замолк. До недавнего времени он выглядел растерянно, но сейчас изменился. Он рассматривал мое лицо, будто задумался о чем-то серьезном. Он выглядел очень сосредоточенным, совсем другой. Наверное, воздух в моей маленькой однокомнатной квартире мог трястись от этого удара, который он ощутил.

— Эй, — прерывав тишину, призрак заговорил.

— Что тебе?

— Как тебя зовут?

— Ким Гон Джа.

Он издал непонятный звук.

— Гон Джа. Почему ты выбрал старика Маркуса?

— Что?

— Почему, как только ты отомстил Чуме, ты сразу решил скопировать навык старика?

— Разве это не само собой разумеющееся? — я растерялся, не понимая, какой смысл задавать этот вопрос. — Потому что он первый в рейтинге. Конечно же нужно получить навык самого сильного человека.

— Ты пытаешься в кротчайшие сроки стать самым сильным?

— Да.

— А причина, по которой ты так честно отвечаешь на мои вопросы, в том, что я в любом случае не смогу никому ничего рассказать, ведь кроме тебя никто не может меня видеть? Это написано на карте навыка. Совершенно безопасно, правда?

Вновь повисла тишина.

— Хм-м…

Призрак бродил около меня. Поплыл в левую сторону, оценил мое лицо, поплыл в правую – измерил рост. И все с очень серьезным выражением лица. Я нахмурился, пытаясь понять к чему это.

— Посмотрим. Если немного подправить фигуру, получится неплохо. Невероятная сила воли. Есть стремление к самосовершенствованию. Знает о своих способностях. Итого, если так посмотреть… — он разговаривал сам с собой.

— К чему ты ведешь?

Если послушать, что он говорил, все больше верилось, что он наставник Святого Меча. Как будто он научил его говорить с собой.

— Эй, Гон Джа, — призрак быстро пролетел и заговорил перед моим носом. — Скажи, а что насчет монстров.

— Ну, я поймал несколько.

— Тебе этого достаточно?

Все равно я просто был в комнате, а делать было нечего. Как только стало светло, мы направились в охотничье угодье. На самом деле, из-за того, что я вернулся на день ранее после убийства Святым Мечом, сегодня нужно еще раз убить Ю Су Ха. Так что есть несколько причин выйти из дома.

— Что и следовало ожидать.

Призрак кивнул.

— Мое предположение оказалось верным.

— Какое такое предположение?

— До того, как я умер, меня называли Королевский Меч.

Раннее утро. Из-за того, что еще никого в округе нет, казалось, что голос призрака разрезает тишину, нависшую над угодьями.

— Мой родной город не здесь. Хотя можно сказать, что это и не тот мир. В любом случае, в моем родном городе тоже появилась точно такая же башня, и я первым ее покорил.

— Я все думал, что это такое… Ты хвастаешься?

— Ну… Не важно. В итоге в нашем мире мне не удалось очистить все сто этажей. В твоей карте ведь тоже написано об этом.

Правда.

[Созвездие меча]

[Ранг: А+

Действие: Выходец из этого мира, зачистив все этажи башни до 99-го, увидел 100-ый этаж и потерпел поражение. Он стал призраком из-за недостигнутой цели. И теперь, поскольку сам лично, физически, не может вмешиваться в жизнь этого мира, может входить в разум обладателя.

Приобретите его выдающиеся навыки и пройденный опыт!

- только владелец навыка может его видеть

- навык, скопированный у охотника Маркуса Калленбэри. ]

«Если так подумать, это на самом деле невероятно».

До того, как я вернулся во времени, расчистивший сорок этажей Огненный Император уже был прозван легендой.

Но ведь это девяносто девять этажей? Призрак перед моими глазами показался мне невероятным.

— Такой как я может все понять лишь один раз взглянув. Например, какие у этого охотника есть способности – сразу видно, добьется он успеха или нет. Поэтому я попросил тебя, Ким Гон Джа, чтобы ты показал, как ты охотишься на монстров.

«Вот оно как…»

Я улыбнулся из-за его слов.

— Значит ты решил узнать, есть ли у меня тоже способности к владению мечом?

А что? Разве таких историй не много? О том, как ничего не знающий о своих способностях человек внезапно в какой-то день упал со скалы или встретил мастера и узнал о своих способностях. Именно так.

— Зря стараешься.

Очень жаль, но меня не посетила такая удача.

— У меня нет ни одной способности для боя. Я полный ноль. Поэтому не понятно, умру или нет, но все равно я решил копировать навыки других охотников. Будь у меня способности, то я избавился бы от F-класса еще до первой смерти. Думаешь, я бы стал жить так по своему веленью?

Призрак нахмурился.

— Что за бред? У тебя есть способности.

— Что?

— И не простые, а невероятные.

Что за… Это совсем не то, что я ожидал.

— Эй, ну хватит врать. Решил меня разыграть?

— Я не шучу с такими вещами.

Призрак тихо помотал головой.

— Конечно, у тебя сейчас нет навыков. Твои движения и стойка ужасны… На изучение какого-либо вида искусства обычным способом придется потратить очень много времени. Но все это неважно, ведь у тебя есть очень редкая способность. Ты не боишься умереть. Совершенно нет. Даже удивительно, насколько у тебя отсутствует страх, — призрак погладил подбородок. — Видимо, весь твой страх смерти исчез после того, как ты умер больше четырех тысяч раз. Это ожидаемо. Хоть ты и не знаешь, но убивая монстров, ты совершенно не выдаешь эмоций. Обычно люди боятся умереть или пораниться, поэтому хоть немного беспокоятся о себе. Но у тебя этого нет.

— О, это тоже способность?

— Конечно, — он ни на секунду не задумался над ответом. — Это не врожденная способность. Пока люди живут, они могут понемногу накапливать навыки, среди них есть тот, что сложнее всего получить, – избавление от страха перед смертью. Но ты уже получил его. Бесценно.

Я немного растерялся. До сих пор в моей жизни ни разу никто не говорил мне таких слов. Даже я сам никогда не думал так о себе. После того, как я был размазан, как червь, Огненным Императором... был размазан и ничего не понимал, просто прошел во времени, умерев четыре тысяч раз.

То, что я умер… Это моя способность.

— Дай кое-что спросить у тебя.

— Что?

— Ты говорил, что ты умер от рук старика Маркуса. О чем ты думал в тот момент?

Во мне ожили воспоминания о прошлой смерти. Не прошло и нескольких часов, поэтому я отчетливо помнил.

Ночное небо и луна.

Такая тишина, что не было слышно ни одного звука.

— Я думал, что это было прекрасно.

В этот момент…

— Аха-ха-ха! — призрак согнулся и засмеялся.

Он заливался смехом настолько сильно и раскатисто…

Прошло много времени до того, как он замолк.

— Интересно…

Глаза призрака заблестели.

—Ты не заработал свои навыки, а всего лишь скопировал. То есть у старика Маркуса рядом будет другой я, такой же призрак. Ты и старик. Кто из вас преуспеет больше как охотник? Мне даже стало немного интересно. Пожалуй, я помогу тебе.

Созвездие Меча. Ранее зачастивший башню до девяносто девятого этажа призрак, прозванного Королевским Мечом. Он смотрел прямо на меня.

— Чтобы ты ни в чем не проиграл старику Маркусу. Нет, чтобы ты даже стал намного сильнее него, — он протянул руку. — Давай постараемся вместе завоевать башню.

Это момент, когда у меня появился партнер.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10. Начало гонки I**

Что самое раздражающее представало перед вашими глазами, когда вы просыпались?

Когда будильник, который вы завели на смартфоне вчера ночью громко будет вас? А может волосы, пожирневшие в течение ночи до такой степени, что теперь висят отвратительными и противными сосульками? Или сама жизнь и то, что сегодня опять нужно идти на работу?

— Вставай! Ты что, не можешь проснуться?!

— Ну пожалуйста...

— С этого момента и до тех пор, пока ты не проснешься, я дам тебе послушать песню, которой наслаждаются в моем родном городе. Для справки, в прошлой жизни я вообще-то очень хорошо пел. Только одним лишь куплетом в моем исполнении десяткам людей срывало голову.

И это еще не все. Привидение, что невозможно было изгнать, летало вокруг меня и назойливо выло в уши. Это самое раздражающее, что когда-либо было в моей жизни.

— Ты хоть знаешь, сколько уже времени?! А ты до сих пор лежишь в кровати!

— Да ну сколько же времени?

Я посмотрел в экран телефона и мои глаза полезли на лоб. 04:01 утра.

— Еще всего четыре часа ночи! Ты, сумасшедший ублюдок!..

— Ах-ха… Говорят, что даже в четыре часа утра уже просыпаются насекомые и занимаются своими делами. Раз ты слабее этих букашек, тебе нужно вставать еще раньше.

— Просто ты не можешь спать, поэтому тебе скучно, вот ты и будишь меня.

— Понятия не имею, о чем ты…

Призрак повернулся, будто на что-то наступил.

— Надо же… А я все думал, почему это Святой Меч просыпался каждые день в четыре утра и тренировался. На самом деле это просто ты ему спать не давал.

— Ты прав. Да, мне одному скучно. Доволен? Благодаря мне ты проснешься рано утром и сможешь потренироваться. Будь доволен этим и благодарен мне. Ну же! Быстро кланяйся мне.

— Хо… Хочу убить…

— Опоздал, малой. Я мертв. Если хочешь убить, то тебе тоже нужно умереть. Ах да… Ты ведь не можешь. Вот дурак, ты же все равно что зомби. С этого момента твое имя не Ким Гон Джа, а Ким Зомби.

— К черту.

Я быстро надел спортивный костюм и вышел. Не могу уже терпеть этот шум в такой маленькой коморке. Хотя бы ради своего психического здоровья. Выйдя, я немного пробежался под все еще темным небом.

— Ха-а-а, ха...

— Ким Зомби. Еще раз говорю, кроме своего упрямства ты больше не обладаешь никакими выдающимися способностями, — призрак летел рядом со мной. — Обычно я предпочитаю начинать обучать всему с самых азов. Но твои знания невозможно даже назвать нулевыми. Ноль без нуля.

Прошло уже четыре дня с того момента, как я скопировал навык [Созвездие Меча]. С тех пор я еще раз убил Ю Су Ха и усиленно избегал встречи со Святым Мечом. Сейчас, я пытаюсь следовать расписанию, составленному лично призраком.

— Если смотреть только на способности, у тебя, кажется, будто они есть. Круто. Завидую тебе.

— Ха-а-а... Ты не видишь, человек бежит? Давай ты не будешь мешать… ха-а-а… ему…

— Короче говоря, тебе нужны особенные занятия. А для того, чтобы найти их, нужно подготовить много денег, — призрак громко рассмеялся. — Пора идти за лотерейными билетами, Зомби.

\*\*\*

Есть гильдия Об То, то есть «Объединение Торговцев». Ее руководитель занимает третье место в рейтинге и известен как Граф. Как уже упоминалось раннее, Граф свободно продавал вещи во внешний мир и ввозил что-то оттуда. Это можно назвать работой с хождением туда-сюда. Благодаря этому навыку гильдия Об То отвечает за экономику внутри башни.

К чему я это?

— Извините.

— Да, чем я могу Вам помочь?

— Я пришел получить деньги по выигрышному лотерейному билету.

В городе первого этажа башни, Вавилоне, лотерейные билеты появились как раз-таки благодаря Объединению Торговцев.

— А, так Вы победитель?

— Да, да.

— Поздравляю Вас!

Работник со шляпой с кошачьими ушами отвесил мне поклон. Он улыбнулся ярко, все равно что подсолнух.

— Эй, мне каждый раз интересно, почему на тебе надета шляпа с кошачьими ушами?

— Говорят, что глава Объединенных Торговцев очень любит кошек.

— Неважно, как сильно он любит кошек, зачем же надевать кошачьи уши на ни в чем не виновного нормального человека? Этот придурок точно окажется каким-нибудь извращенцем. Можешь быть уверен.

— Разве сейчас это важно?

Конечно, сейчас этот работник тоже уверен, что шляпа с кошачьими ушами отвратительна. Но он всего лишь выполняет роль наемного рабочего. Если глава гильдии сказал, то ему не остается ничего, кроме как заткнуться и надеть шляпу, хоть с кошачьими ушами, хоть с панцирями тараканов.

А, кстати говоря, работник мужчина. А эта форма унисекс.

— Извините, гость, но Вы проверили дату? Если с даты покупки прошло уже два года, извините, но Вы не сможете получить выигрыш.

— Все в порядке. Я купил билет на прошлой неделе.

— Тогда все прекрасно.

Я купил этот лотерейный билет сразу после того, как появился призрак. В любом случае, мне необходимо выиграть хотя бы один раз. Как сказал призрак, мне сейчас нужен капитал.

— Тогда, сейчас проверю ваш билет. А, кстати, какое место вы заняли?

— Первое.

— Что?

Продавец рефлекторно попятился.

— Первое место.

Молчание.

— Вот, проверьте пожалуйста этот номер.

Над головой продавца висел экран. [Победитель! Первое место счастливой лотереи Объединенных Торговцев!] — было написано на этом экране, а рядом мигала большая сумма, похожая на выигрыш в казино.

Пятьдесят три тысячи золотых.

Если конвертировать эту сумму в воны, получится примерно пять миллиардов пятьсот миллионов5.

— Эй, деньги зарабатывать очень легко, правда ведь? — тишину нарушил призрак.

Лицо работника говорило само за себя.

— Я проверил Ваш номер… Подождите, пожалуйста, немного, я сейчас приведу Вам ответственного за выигрыш.

— Да-да, не торопитесь.

И работник куда-то ушел.

Здание принадлежало гильдии Об То. Казалось, что некоторые люди перешептывались и жадно смотрели в моб сторону. Конечно, они слышали то, что я сказал про первое место. Все поедали меня завистливым взглядом.

— Зомби, ты в порядке? Тебя же не пырнут ножом в какой-нибудь подворотне теперь?

— У меня все продумано, — я пожал плечами. — Даже если я захочу спрятаться, не смогу.

Все выигравшие охотники были записаны. Огненный Император Ю Су Ха тоже. Поэтому я мог знать о том, что в прошлом он два раза подряд выигрывал первое место.

— Все всё узнают в любом случае, так что лучше сразу показать, это безопаснее.

На меня сразу же откроют охоту, стоит раскрыть свой выигрыш.

Через некоторое время.

— Извините за долгое ожидание, мистер Ким Гон Джа. Я Асо Тейлор.

Ко мне подошел мужчина, одетый намного лучше прошлого работника, и поклонился – общепринятое приветствие. Он тоже в этой странной шапке.

— Мое прозвище – Охранник Сейфа. Буду благодарен, если Вы будете меня так называть.

— Здравствуйте, меня зовут Ким Гон Джа. Да, Ваше прозвище очень подходит к гильдии.

— Ха-ха. Я часто это слышу. Тогда, пожалуйста, следуйте за мной.

Охранник Сейфа улыбнулся.

А ведь чтобы получить особое прозвище, нужно входить как минимум в трехсотку лучших охотников. И хоть такой F-класс, как я, не смел даже думать о подобном достижении, Охранник Сейфа был очень вежлив со мной.

— Так ведь ты выиграл ни много ни мало пятьдесят три тысячи золотых, — опять вмешался призрак. — Зомби, я тут подумал… Поскольку у тебя нет жизненного опыта, мне кажется, ты очень легко поддаешься эмоциям. Даже несколько дней назад, когда я сказал, что твоя способность в смерти, ты был очень тронут – даже не скрыл это. Жалкое зрелище.

— А, заткнись уже пожалуйста!

— Нельзя быть таким сентиментальным. Бери пример с меня – все-все люди в этом мире будут смотреть на меня и думать, что я гений.

Как бы мне ни было тяжело, я умру, но брать пример с тебя и с Ю Су Ха не стану. Как специально, даже прозвище Ю Су Ха6 и Привидения были похожи. Огненный Император и Королевский Меч. Вполне может быть, что все, чье имя связано с монархией, сумасшедшие психи.

— Извините, мистер Ким Гон Джа, что-то не так? — сказал Охранник Сейфа, провожая меня на верхний этаж.

Он был обеспокоен, думая, что сделал что-то не так. Я быстро ответил, чтобы не показаться сумасшедшим:

— Нет-нет, ничего не беспокоит. Просто задумался о другом.

— О, хорошо, — охранник Сейфа облегченно вздохнул. — Вы вдруг изменились в лице, поэтому я испугался, вдруг что-то не так, а я не заметил этого. Ха-ха. Теперь я спокоен, раз так…

Что с ним?

Мы зашли в вип-комнату. На столе в комнате уже лежала гора золотых монет. Скорее всего один из работников заранее пришел и подготовил это. Охранник Сейфа засмеялся.

— Это все заберете Вы, Ким Гон Джа.

— Невероятно…

Здесь было больше пятидесяти тысяч золотых. Все монеты красиво сияли из-за направленного на них с разных сторон освещения. Даже просто смотря на них, сердце начинало бешено биться. Не знаю, как там это называется, постановка, не постановка, но это определенно невероятно.

— Вы можете сразу забрать все или положить их в сейф гильдии Об То. Как поступите?

— Хм-м, — я задумался, моя голова даже немного закружилась.

Но моя цель была в том, чтобы дойти до вершины, стать охотником, на которого будут смотреть все люди и завидовать. Деньги – это всего лишь инструмент для достижения цели.

«Нужно стать человеком, управляющим деньгами, но не управляемым ими. Ким Гон Джа».

Я вроде успокоился и медленно кивнул.

— Я хочу положить все в сейф.

— Воистину мудрый выбор, мистер, — Охранник Сейфа обрадовался. — Я всегда рекомендую победителям лотереи это. Конечно, я понимаю желание забрать деньги, но, если есть возможность, лучше положить их в сейф Объединения Торговцев, так куда безопасней.

— И… Я хочу купить статус почетного участника гильдии Об То.

— Что?

— Купить статус второго уровня, говорю. Десять тысяч золотых, верно?

Я подошел к столу и протянул руку над золотыми монетами. Помещение озарилось золотистыми лучиками, что всегда очаровывали людей. Но я очарован куда сильнее, потому что уже знал свою дорогу. Мое будущее – все ради него.

— Я рассчитаюсь сразу.

Охранник Сейфов на какое-то время просто не отводил от меня взгляда.

— Мистер Ким Гон Джа… У Вас ведь еще нет другого капитала, зарегистрированного здесь?

— Нет.

Охотники не вступали в гильдию просто по дружбе. Но из-за [покровительства] всегда находились желающие.

Даже если была служба управления и самоохрана…

«Если я не позабочусь о своей безопасности сам, никто мне не поможет», — в подтверждение моя смерть от Огненного Император и Святого Меча. Абсолютное беззаконие. Сравнивая с развитыми странами за пределами, во внешнем мире, это место самое кровожадное из всех.

«Нельзя так же глупо повторить судьбу Огненного Императора».

Он жил, считая себя непревзойденным. Даже после выигрыша в лотереи два раза подряд он все равно оставался беззащитным.

Ясно, понятно. Он просто жил, не о чем не заморачиваясь. А потом подвергся нападению и умер. Какой позор.

А смысла вступать в слабые гильдии тем более уж нет.

— Я Вас понял, — Охранник Сейфа достал записную книжку и что-то записал. — Конечно, любой, кто заплатит взнос, может вступить в нашу гильдию и получить уровень. Я сразу же подам заявку на Ваше вступление и повышу Ваш статус до второго уровня.

— О, кстати, еще, — я вспомнил кое-что важное. — Сейчас я живу в очень дешевой комнате. Буду крайне благодарен, если гильдия порекомендует мне жилье, в котором я смогу временно остановиться. Конечно, я хорошо заплачу за это. А! И еще. Скорее всего газеты захотят опубликовать победителя. Не стоит раскрывать мою личность, но я буду очень благодарен, если вы расскажете о том, что победитель состоит в гильдии Объединения Торговцев.

Охранник Сейфа записывал в блокнот все, что я сказал, и на минуту остолбенел.

— Мистер, Ваш план безупречен.

— Да уж, как говорится, не мы такие, жизнь такая. Это минимум из того, что я должен подготовить.

— Да, Вы правы.

За Охранником Сейфа, держась за живот, хохотал призрак.

— Эй. Сначала он думал, что ты какой-то простак, а теперь он внезапно осознал, как сильно ошибся. Интересно… Поэтому я и не могу упустить шанс поиздеваться над элитой.

— Ты ведь сам твердил, что я очень доверчивый новичок.

— Я говорил такое? Не помню! Раз я не помню, значит такого не было.

Боже мой. Да как он сам себя выносит с таким отвратительным характером?! Я ни за что не должен становиться таким же.

— Ну, в любом случае, один ты тоже неплохо справляешься, — призрак засмеялся. — Я беспокоился тем, что должен буду надевать тебе подгузники, как трехмесячному малышу. Но смотря на тебя сейчас, думаю, что все очень даже нормально.

— Если не можешь ничего сказать, хотя бы прекрати издеваться…

— Малец, не припирайся, ты ведь тоже счастлив.

Ну да, это так… Хоть внутри себя я сильно негодовал, но сдержать улыбки я не мог.

— Ну конечно, это ведь только начало.

Четыре тысячи смертей и четыре тысячи возрождений.

Специальный билет возрождения, который я до сих пор не мог использовать в полной мере. Теперь время пришло!

Примерно 300 миллионов рублей.︎

В оригинале, в корейском языке, два этих имени заканчиваются на слог 제, что переводится как «Король/Император».︎

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11. Начало гонки II**

— Зомби, ты знаешь, что самое важное в обучении?

— Для начала хорошо бы, перестань ты называть меня зомби.

— Кхм… Быстрая оплата этого обучения!

Мы сделали все необходимое в Об То и вышли.

Полдень. Улица наконец-то оживилась ближе к обеду. Вышедшие на пенсию солдаты с фронта открывали свои магазины с едой и галантереи, старательно зазывая посетителей. Конечно среди них есть и магазины, мимо которых пролетали только мухи, – в таких хозяин обязательно сидел перед дверью с устремленным в пустоту взглядом. Кому-то все удавалось, а чье-то дело осталось безнадежным. Хоть во внешнем мире, хоть в Вавилоне.

— Теперь у тебя есть деньги на обучение. Так, что теперь тебе нужно?

— Толковый репетитор?

— Эй, он ведь уже перед твоими глазами, — не краснея, сказал призрак. — Хороший учебник! Книга, с которой ты быстро разовьешь навыки.

— Учебник…

— Ага. Что-то вроде тайной книги. Ну или эликсиры. Но на нынешнем уровне, даже прочитав такую книгу, ты не сможешь ее понять. В итоге тебе остается надеяться только на ужасно дорогие эликсиры.

Даже если он прав, его слова не внушают особой надежды.

— Дешевые эликсиры, которые дают в подарок, совсем бесполезны. Знаешь ведь, у них тоже есть уровень. А есть, кстати, гильдии, куда вступают лекарии и фармацевты. Так что иди и найди эликсиры, изготовленные самыми лучшими участниками тех гильдий.

— Что?

— Я знаю, в каком направлении тебя отправить. Туда часто ходит старик Маркус. Если мы пойдем туда и купим немного эликсиров…

— По… Подожди!

— А? Что не так?

Я снизил свой тон, чтобы меня никто услышал.

— Разве эти эликсиры… мне по карману?

Конечно же они ужасно дорогие. Просто назвать вслух цену уже опасно.

Призрак рассмеялся.

— Сказать тебе примерную сумму?

— Ну, давай.

Призрак начал шептать мне на ухо. Услышав цену, у меня глаза полезли на лоб. Да откуда такие числа?!

— Даже потратив все деньги, я смогу купить всего четыре штуки?!

— Хах… Ну, если ты купишь столько за один раз, то получишь небольшую скидку и сможешь купить уже пять штук. Они знают, как торговать. Лекари, знающие вкус денег, самые страшные в этом мире.

— Ну это слишком дорого…

Боже мой. Так я стану еще беднее. А ведь я думал, что после того, как займу первое место в лотерее, стану жить лучше.

— Ну? что поделать, если тебе жалко… Нелегко тратить деньги, которые ты внезапно получил. А причина лишь в том, что тебе не хватает навыков. Я думаю, что всему вин...

Лицо призрака застыло.

— Гон Джа. Прячься.

— Что?

— Быстрее!

Его голос похолодел. Я сам того не осознавая спрятался за ближайшим мусорным баком. Отвратительная вонь. Видимо, сюда выбрасывали остатки еды из ближайшего ресторана. Я нахмурился.

— В чем дело? Почему ты внезапно сказал мне спрятаться?

— Осторожнее. Там старик Маркус.

Я перестал дышать. Осторожно выглянул из-за мусорного бака. Старик с собранными в хвост седыми волосами. Первое место в топе, в настоящее время Святой Меч, имеющий навык [Мудрость Сыщика], шел где-то вдали.

У меня будут проблемы, если он меня заметит.

Сердце бешено забилось. Я слишком взволнован. Обычно болтливый призрак тоже на некоторое время стал тихим. Мы вдвоем спрятались за мусорным баком и наблюдали за Святым Мечом.

— Опять... Шумно…

Ох, как хорошо, Святой Меч не смотрел в нашу сторону. Старик, как всегда бормоча себе что-то под нос, направлялся куда-то.

— О ужас…

Мы увидели, как Святой Меч зашел в какое-то здание. Призрак нахмурился.

— Эх! Неудача. Там та самая лавка.

— Та самая?

— С зельями и эликсирами же. Лавка самого лучшего лекаря, занимающегося этим. Ах… В самом деле! Кроме него все остальные просто занимаются ерундой. Лучше него никого не найдешь.

Призрак топал ногами. Я впервые видел его таким расстроенным. И я задумался: это слишком опасно ходить в одну лавку со Святым Мечом. Но с другой стороны, это самый лучший вариант в своем роде.

Я открыл в смартфоне рейтинг и начал листать вниз.

[1 место. Святой Меч / Принадлежность: Нет.

2 место. Чёрная Ведьма / Принадлежность: Чёрный Дракон (Глава гильдии).

3 место. Граф / Принадлежность: Объединение Торговцев (Глава гильдии).

4 место. Следователь Еретик / Принадлежность: Пантеон (Глава гильдии).

5 место. Ядовитая Змея / Принадлежность: Гладкая Ткань (Глава гильдии).

6 место. Мастер Языка Вавилона / Принадлежность: Только Обучение (Заместитель главы гильдии).

7 место. Районный Корреспондент / Принадлежность: Газета о вызове на допрос (Заместитель главы гильдии).

8 место. Святой Рыцарь / Принадлежность: Группа Самоохраны (Заместитель главы гильдии).

… ]

— Нет…

Пробормотал я, будто выронив это слово.

— О? Чего нет? Твоей удачи? — недовольный, съязвил призрак.

— Нет. Ровно наоборот.

Я превзошел ту черту, которая называется отсутствием удачи.

— Думаю, я потрачу меньше денег, чем рассчитывал.

— Что?

— На покупку варева лучшего лекаря, кажется, достаточно потратить маленькую сумму, — я расплылся в улыбке. — Знаю я одного прекрасного фармацевта…

Мы вышли с большой улицы и завернули в тесный переулок. Бедный район. Люди, зарабатывающие на жизнь тяжелым трудно, у которых нет выбора кроме как жить здесь. Одним словом, это район похожий на Гарлем. Взгляд охотников направлен в нашу сторону, переулок выглядит тревожно.

— Говоришь, здесь живет очень хороший лекарь? — недоверчиво уточнил призрак.

— Это не просто знаток в своем деле, он мастер в области лекарств.

— Хватит врать. С чего бы такой человек жил здесь?

— А! Не хочешь не верь.

Где-то на противоположной стороне кто-то цокнул языком. Охотники, смотревшие в нашу сторону, развернулись. Конечно, учитывая, что призрака вижу только я, они ошибочно подумали, что я сумасшедший. Даже в этом ужасном районе никто не хотел трогать сумасшедших.

Я еле сдерживал смех.

«Что бы было, знай они, что сейчас мой кошелек до верха полон денег?»

Очевидно, если бы они узнали это, сразу набросились, как звери. Но я не дурак, чтобы рассказывать им свою тайну. Вдыхая запах разлагавшегося где-то трупа, я зашел в еще более темный переулок. Примерно в этот момент я услышал разрывающейся голос.

— По… пожалуйста, только не трогайте мое оборудование для исследований!

Это был молодой голос. Где-то там кто-то ругался.

— В какой это раз, а ты все время говоришь одно и то же! Сроки кончились еще полгода назад. Ты поплатишься за это головой.

Я пошел в сторону ругани. Везде паутина, а среди нее в немного просторном месте стоял потрепанный магазин. Это оно.

— Если вы заберете у меня все и даже мое оборудование… Мне на самом деле будет не на что жить…

— Неважно, все равно мы больше не увидимся. Эй, забирайте все!

Крепкого телосложения бандиты складывали инструменты в телегу. Отроду не более тридцати лет. Хозяйка этого старого магазина хватала их за руки, пытаясь хоть как-то остановить.

— Неделю! Дайте мне всего лишь одну неделю. Нет, если вы дадите мне хотя бы пять дней…

— Эта неделя растягивается на месяц, а месяц на полгода!

Как только бандиты начали двигать телегу, хозяйка упала от бессилия на дорогу. Даже сидя на коленях, она все равно тянула руку в сторону телеги.

— А… Еще, незаконченные лекарства!..

— Тебя укусил какой-то сумасшедший врач? Да отстань ты, ненормальная!

Телега скрипя скрылась в переулке. Хозяйка так и не сдвинулась с места, а люди, вышедшие на шум, включая меня, просто смотрели на нее. Зеваки начали перешептываться.

— Я так и знал, что эта лавка когда-нибудь прогорит.

— Как бы ни были дороги лекарства, цена на них, конечно… Как может всего одно зелье стоить целых сорок золотых?

— Она слишком молода, решила, что быть торговцем легко...

Слышала ли она разговоры зевак? Неподвижно смотревшая в землю хозяйка лавки внезапно подняла голову.

— Д… Дорого? Я едва ли окупала их производство!

Ее вид ужасен. Может потому что она несколько дней не мыла голову, очки, надетые на лицо, выглядели очень потрепанными. Даже ее голос был очень звонким, казалось, нефрит упал и разбился.

— Я говорю, что во всем Вавилоне нет такой лавки, где продавали бы лекарства такого уровня по таким ценам! Да вы должны были меня поблагодарить, что я открыла свою лавку в таком ужасном районе, как этот!

— Боже мой, она до сих пор не может прийти в себя.

— Ужас. Кричит, будто сделала что-то невероятное...

Зеваки разошлись, качая головами. Никакого интереса.

В этом месте осталось лишь хозяйка, к которой, как ни посмотри, навряд ли у кого-то появится интерес.

— Из… Извините! Люди! Раз уж вы пришли сюда, как насчет хотя бы одной бутылки зелья выносливости? Охотники, выпившие его, очень довольны результатом.

— А? Не интересует.

Как бы она ни пыталась, ей не удалось остановить зевак, те быстро исчезли, расходясь в разные стороны.

— Но ведь результат на самом деле хороший… Я не вру…

В итоге девушка тяжело вздохнула и уселась без сил.

— Эй.

Наблюдающий за всей этой постановкой призрак вдруг подал признаки жизни.

— Неужели, «великий лекарь», о котором ты говорил… Это ведь не эта отшельница?

— А что ты сделаешь, если я скажу, что это она?

— Я серьезно начну волноваться твоем психическом состоянии. Кажется, умерев четыре тысячи раз, твой мозг решил отказать. Тогда в следующий раз я представлю тебе самого хорошего психолога в Вавилоне.

Я усмехнулся.

— Нужно было начинать беспокоиться обо мне с того момента, как я начал видеть привидение. Не волнуйся, она на самом деле великий лекарь.

— Не велики лекарь, а великий изгой! Сумасшедший ты ублюдок!

Поскольку призрак стал сильно шумным, я начал его игнорировать, потихоньку направившись в сторону сидящей на земле хозяйки лавки.

— Извините.

— А?.. — девушка подняла на меня взгляд.

С близкого расстояния она выглядела еще более потрепанной. Может быть из-за того, что она подобрала свою одежду где-то в мусорке, та висела на ней, как на вешалке. Но хотя бы благодаря белому халату сверху можно было догадаться, что это не бомж, а лекарь.

— Вы ведь еще работаете?

Конечно, этот человек не был бездомным. Но и обычным лекарем тоже.

— Если все же так, я хотел бы заказать у Вас несколько зелий.

Глава Крепости Алхимиков – лекарь, что в будущем займет пятое место.

Это человек, который сейчас пускай и отсутствовал в рейтинге, но в будущем обязательно станет великим.

— Ничего если это будет немного дорогое зелье?

— О, да. Да! Конечно! Я могу сделать все что угодно!

На ее лицо вернулся цвет. Одно мгновение назад, казалось, что ее лавка прогорит, но вот великая удача – появился клиент, заказывающий дорогое зелье. Словно она воскресла.

— Извините, но говоря «дорогое», это насколько?..

— Ну даже не знаю…

В будущем, даже имея много денег, она никогда не завышала цены, но на этот раз все по-другому.

— Для начала я хочу купить примерно на двадцать тысяч золотых.

Девушка раскрыла рот.

Ну и что, что ее внешний вид был очень потрепан? Для меня лекарь, сидевший передо мной, выглядел как гусь, несущий золотые яйца. Не просто золотые, а из высококачественного стопроцентного золота.

Я улыбнулся.

— Что Вы делаете? Вам ведь нужно принять заказ, госпожа лекарь.

Я стану здесь постоянным клиентом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12. Начало гонки III**

— Хо-хоть здесь небольшой беспорядок… пожалуйста, проходите.

Лекарь, немного колеблясь, провела меня внутрь. Магазин был перевернут, будто в нем прошел ураган.

— Ох, нет, беспорядок здесь сильный …

Без преувеличений. Разбитые стеклянные бутылки всюду, книжный шкаф вверх дном, а книги валяются на полу. Бонусом везде толстый слой пыли. Это называется погром.

— Вау! — воскликнул призрак. — В прошлой жизни я часто слышал о себе, что я плохо убираюсь, но эта молодая особа превзошла меня. Эй, ты правда все еще хочешь пить ее зелья?

— Извините, Вы правда сделаете заказ на двадцать тысяч золотых?..

— Ты правда сделаешь заказ на двадцать тысяч золотых?

Будто заранее договорившись, призрак и лекарь одновременно задали вопрос. Я усмехнулся.

— Если не верите, может быть дать Вам сейчас аванс?

— В этом нет необходимости, — у лекаря тряслись руки, но внезапно она замерла. — Ну, нет… Если это возможно, то аванс бы не помешал.

Ее лицо залилось краской. Кажется, она сама не могла поверить в то что сказала. Просто ее нынешняя ситуация не давала ей сохранять этикет.

— Вы можете брать из моего сейфа столько денег, сколько Вам необходимо. Я заранее сообщу об этом Объединению Торговцев.

— Столько сколько нужно… — девушка бормотала, уставившись в одну точку.

— Да. Хотя и наши запасы не бесконечны. Буду благодарен если Вы потратите меньше двадцати тысяч.

— А, это… Какие зелья Вы хотели заказать?..

Представив, какая ответственность на нее ляжет, она испугалась. С одной стороны, лекарь радовалась, но с другой, цвет ее лица все бледнел.

— Извините, но я не могу делать наркотики. У меня есть принципы… Если вы пришли, чтобы заказать у меня что-то такое, я отк… откажусь.

«Хоть сейчас у нее и проблемы, но она точно тот человек, что в будущем преуспеет в своем деле и станет великим».

Не так много людей способны отказаться от легких денег. Особенно когда их магазин разрушен. И даже в такой ситуации она сказала, что не будет выполнять заказ на наркотики. Она только казалась слабой, но на деле была очень сильным человеком.

— Ох, это не наркотики, так что не переживайте.

— А. Ну тог… тогда хорошо. Что именно Вас интересует?

— Хм…

Я посмотрел на призрака. Как только мы вошли в магазин, его все не устраивало, но свой рот он не открыл. Заметив мой взгляд, он лишь вздохнул.

— Что ж, хорошо. Хоть она и не похожа на хорошего специалиста, я скажу рецепт.

Сразу бы так.

— Слушай внимательно: печень свино-зайца, глаз воздушного шара-кота, кожа большого пустынного червя…

— Сейчас я Вам скажу. Печень свино-зайца, глаз воздушного шара-кота, кожа большого пустынного червя... — я повторил слова призрака.

— А! Подождите, пожалуйста, минутку. Я все запишу.

Лекарь в спешке записала рецепт. Всего 23 ингредиента. Чем длиннее становился рецепт, тем серьезнее становилась девушка.

— Ну что. На этом все. Каким оно получится, полностью зависит от нее.

— Да, этих ингредиентов достаточно, — кусая ногти, девушка тихо опустила блокнот. — Если все смешать, получится эликсир повышения нервных рефлексов. Вместе с этим повышение нервозности. Нет, если соединить все до этого пункта, то даже не нервозность, а пробуждение.

— Что? — призрак смотрел на лекаря.

— Эликсир очень высокого уровня… А смотря лишь на ингредиенты, я могу и ошибиться… Нужно отдельно сушить ингредиенты или хранить где-то. Или лучше использовать их свежими? Это ведь правильно?

— А, да, так… — я кивнул.

— Как и думала! Обычно в коже больших пустынных червей есть микроскопические капли яда. Если использовать печени свино-зайца, его можно обезвредить! Но…

Лекарь пребывала в возбуждении, едва ли не светясь от счастья. Не знаю, куда делась та девушка, что до недавнего времени запиналась и не могла ничего сказать, сейчас я видел неумолкаемую болтушку.

Правильно. В мире есть и такие люди.

«Хоть выглядит она странно, главное, что талантлива в своем деле».

Каждый раз выматываясь, когда-нибудь она станет великим мастером. Мне нравились такие [специалисты].

— За сколько дней Вы сможете это приготовить?

— А?

Я прервал бесконечную беседу лекаря с собой, та моргнула, будто приходя в себя из своего собственного мира.

— Из-извините! Впервые за долгое время увидела такое красивое сочетание, увлеклась…

— Все в порядке. Так через сколько дней будет готово?

— Если денег достаточно, я управлюсь за четыре дня. Вообще-то я могу выполнить немного быстрее, но мне нужно заново купить оборудование…

Четыре дня.

— Конечно, я могу прождать это время.

Ведь в мое время срок был около года, так что четыре дня ничто.

— Эй, я все еще не доверяю ей.

Даже после того как мы закончили разговор и я вышел из магазина, призрак продолжал ворчать.

— Ага, знаем мы таких, говорят много, а делать ничего не умеют. Обычно продавцы зелий. Эй, кажется, мы только зря тратим наши деньги.

— Так где ты научился этому рецепту?

— Создал сам, пробуя разные яды. Это лучшее зелье. В вашем мире сложно создать такой рецепт.

Я ухмыльнулся.

— Говоришь, что это самая лучшее сочетание? Лекарь тоже так считает.

— Пожалуйста, поверь ей. Сразу видно, что она поняла, в чем смысл таких сочетаний. Это она сейчас так выглядит, через десять лет она станет самым лучшим алхимиком.

Призрак умолк, но стал похож на огромную жабу.

— Ты только что про себя обматерил меня, да?

Теперь это привидение целится и на живых… Я притворился что ничего не понимаю. Он быстро соображает, хоть от этого и нет никакой пользы.

\*\*\*

Четыре дня пролетели быстро. За это время лекарь унесла много денег из моего сейфа. Из Об То даже приходил человек и спрашивал: «Вы точно в порядке?» — но я сказал ему, что все хорошо.

Как много денег бы ни потратилось, если за них можно получить зелье от самого выдающегося мастера, считай, что получил его бесплатно.

— Зомби, может поспорим?

— А? Опять?

— Думаю, та девушка просто возьмет деньги и сбежит. Я уверен. Мне кажется, она решит их поставить на кон! Быстро убей себя! Ким Зомби! Убей себя четыре раза и тогда вернешься на четыре дня назад!

И так целыми днями.

Лекарь закончила зелье и лично принесла в комнату, где я жил.

— Из-извините. Я хотела отдать Вам его как можно быстрее. Пока соединяла, получилось дольше, чем я думала…

— Ничего страшного. С самого начала мы договорились за срок в четыре дня, так что все в порядке.

Всего она принесла три коробки. Нужно пить три раза в день в течение месяца. А пошли бы мы в ту лавку, о которой говорил призрак, денег хватило всего на два дня. Итого мы потратили в пятнадцать раз меньше!

«К тому же свойства зелья здесь куда лучше».

Вот так нужно тратить деньги.

Я довольно заулыбался.

— Извините…

— Да?

— Хоть это и странно спрашивать об этом только теперь, но почему Вы доверили такое дорогое лекарство такому безымянному лекарю как я?

Она нервно трогала свои руки.

— Ко-конечно я уверена в своих способностях. Только увидев список ингредиентов, сразу подумала, что в Вавилоне есть примерно два человека, что правильно поймут и смогут изготовить это… Но люди всегда только называли меня чудачкой…

— Хм-м…

Я не мог рассказать ей все. Но она великий гений. Глава гильдии Крепости Алхимиков. Конечно, я рассчитываю выстроить судьбу с человеком, что станет владельцем огромной гильдии.

Но не только поэтому.

Еще до того, как я вернулся на четыре тысячи дней назад… Я о том дне, когда Огненный Император разжег огонь в трущобах. В то время женщина перед моими глазами, несмотря на свое место в рейтинге, быстрее остальных побежала к месту происшествия и начала тушить огонь. Спасая людей, глава Крепости Алхимиков тихо бормотала: «Мне на самом деле не нравится этот Огненный Император! Даже если у него испортилось настроение, его это не оправдывает. Святая могла бы найти себе кого-нибудь получше».

Человек, который узнал истинное лицо Огненного Императора. Хоть скорее всего это было просто ее предчувствием, не подкрепленным какими-либо фактами и доказательствами. Даже если это так, она очень проницательна. Выдающиеся способности, добрая настолько, что мчится на место происшествия, она хороша настолько, что узнает в человеке психопата. Если не стать с таким человеком друзьями, сам с ума сойдешь.

— Просто Вы выглядели доброй.

— Что?

— Добрая Вы, говорю, поэтому и решил помочь. Хотя даже без моей помощи Вы бы сами стали выдающимся человеком. Такие добрые охотники, как мы, должны добиваться успеха, чтобы в будущем смогли рассчитывать на взаимопомощь, понимаете?

Она молчала.

— Мы не можем позволить добиться успеха только разным ненормальный психопатом. Обидно. И Вы, и я, давайте будем сильными?

Я сказал, что чувствовал без капли лжи. Как она воспримет мои слова, зависит только от нее. Лекарь пристально посмотрела на мое лицо и сказала:

— И правда. Да, для того чтобы изменить этот мир, нужно добиться успеха.

Казалось, что она что-то решила для себя.

— Большое спасибо! Как Вы и сказали, я тоже буду сильной! — она сжала кулаки. — Если Вам нужно что-нибудь еще, обращайтесь в любое время. Я всегда буду ставить Ваши заказы в приоритет.

— Буду вам очень признателен.

Улыбаясь, мы пожали друг другу руки и разошлись.

Как бы ни было жаль, моя улыбка не продержалось долго.

— Ха-ха-ха. Давно я не видел человека, который сам своим же ртом называет себя добрым охотником. К тому же первый раз я вижу человека, принявший эти слова как само собой разумеющиеся. Эй, ты сошел с ума?

— И сам знаю, что сказал нечто постыдное, так что давай просто тренироваться.

\*\*\*

Следующим днем мы решили сходить в сторону охотничьих угодий. В рюкзаке спальный мешок и достаточное количество зелий. Если что-то и отличалось, то мы пришли не на второй этаж охотничьих угодий, а на третий.

Для такого мелкого охотника как я это еще немного сложные монстры: гоблины, мурены и орки ходили то там, то тут. Я шел к ним без особого желания.

— Что теперь делать?

— Сначала выпить зелье.

Я кивнул и, ничего больше не спрашивая, выпил содержимое пузырька. На вкус весьма обычно. Может из-за того, что чувствовался запах лимона и меда, это было немного вкусно. А я представлял себе вкус, как у настойки женьшеня, так что я даже с облегчением вздохнул.

— А? Ой!

Сердце начало стучало сильнее чем обычно. Я подумал, что мне показалось. По позвоночнику мгновенно побежал пот – я отчетливо почувствовал каждую капельку.

— Что же это?

Это не просто капли пота. Ощущение, будто ладони окутаны воздухом. Давление. Земля наступала на мои ступни? Время растянулось, одно моргание занимало полминуты, все замедлилось.

— Э… то…

— Эффект зелья.

Среди всего замедленного только голос призрака звучал обычно.

— Время на осознание реально сильно замедлилось, так что просто можешь пока что прочувствовать изменения в своем теле. Хоть я не хочу этого признавать, способности той девушки невероятны.

Это было ужасно. Я чувствовал все волоски на голове, несколько десятков тысяч маленьких луковиц по всему телу, все ощущалось очень четко, будто оно было живым. Можно даже услышать, как течет кровь по в глазных капиллярах. Выпив это, не зная последствий, можно принять это за яд.

— Не чувствуешь?

— Ч-то имен-нно?

— То, что выходит из твоего сердца.

Что-то было. Нет что-то лилось. Это что-то не было кровью. Оно намного мягче, а по сравнению с сосудами тоньше. Без сомнений, что-то текло по всему моему телу. Этот поток распространялся, используя сердце.

Это было чем-то новым.

— Это Оро, — сказал призрак. — У всех охотников, зашедших в башню, внутри тела есть Оро, в обычной жизни ее никто не замечает. В зависимости от того, насколько сознательно ты сможешь ею пользоваться, насколько свободно ты сможешь доставать её, зависит успех.

Призрак залился смехом.

В моей голове его смех длился более двадцати секунд. Я уверен, что на самом деле это оказалось смешком, но я чувствую время по-другому. Такая усталость, будто сейчас потеряю сознание и упаду.

— Вообще-то в таком состоянии лучше всего спокойно в одиночку тренироваться или медитировать, постепенно привыкая к течению Оро.

В этот момент что-то огромное приблизилось ко мне.

— Но ведь тогда уйдет очень много времени, правда?

Звук шагов. Как и ожидалось, он тоже растянулся. Я медленно поднял голову и посмотрел. Ко мне приближался довольно крупный орк.

— Такой бесталанный человек, как ты, должен стараться что-то делать.

Попрошайничать.

— Если не хочешь, чтобы у тебя появились проблемы, собирай Оро и стреляй, Ким Зомби. Тебе в любом случае нужно тренироваться только в реальном бою. Даже умерев, ты не исчезнешь, так что ничего страшного, если твое тело немного побьют.

— Ох уж… этот приз… рак!

— Что? Это говорит какой-то неудачник, что не может даже использовать Оро. Совсем не могу разобрать, что ты там щебечешь, — призрак снова расплылся в улыбке. — Это мучительно? Если не нравится, можешь просто убить себя. А, тогда ведь отсчет смертей станет больше четырех тысяч… И старик Маркус точно начнет охоту, так ведь?

Ох… Мой партнер на самом деле тот еще мерзавец.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13. У тебя тоже есть навык I**

— Гра-а-а!

Орк завыл. Возможно это был не вой, а обычное рычание, точно сказать не могу. Но чем бы оно ни было, длилось это целых пятьдесят секунд. В моих ушах почти целую минуту стоял этот звук.

Боль, разрывающая голову…

— Эй! Сосредоточься, — крикнул призрак. — Ты не можешь проиграть такому низкоуровневому монстру. Сила – всё, что у него есть, его атаки всегда однотипные. Тебе стоит разгадать их комбинацию, чтобы не заморачиваться в дальнейшем. Да здесь делать нечего!

— Лег-гко сказ-зать!

Орк размахнулся дубинкой. Нет размахивался. Медленно, направлена точно мне в голову. Двадцать секунд и моя голова будет разбита.

— Че… Черт!

Я собрал все силы и побежал вперед. Но тело двигалась не как я думал.

«Я стал очень медленным!»

Хотя бы один шаг… Шагнув хотя бы один раз, можно избежать его атаки, но этот один шаг был очень медленным. Мне будто бы стало душно. Душно от того, что не мог сделать, что хотел. Эта злость меня разрывает, ведь точно можно увернуться, видно же, по чем он атакует.

— Ты сможешь увернуться. Не сдавайся, — тихо сказал Призрак.

— Сконцентрируй Оро в ногах, увеличь их силу. Представь, будто ты заставляешь течь накопленную в сердце Оро в правую ногу. Быстрее!

«Он ведь привидение, почему он способен произносить звуки?!»

В первый раз в своей жизни я почувствовал что-то, называемое Оро. Но как сконцентрировать ее в ногах? Легко только на словах.

Но у меня не было другого выбора. Надо постараться изо всех сил. Хоть я и не боялся умереть, но не хотелось, чтобы моя голова оказалась разбита.

— Двигайся!

Течение сердца. То, что было невесомей крови, почему-то оно давало ощущение свежести и чистоты. Можно сказать, как чистая вода в ручье. Я сфокусировался на этом ощущении свежести и попробовал направить ее в правую ногу. И от этого был небольшой толк, Оро начала слабо шевелиться в сердце.

— Правда же тяжелее, чем ты думал?

Да, это было тяжело.

— Это потому что в твоем теле еще нет путей, по которым течет Оро. Дорога еще не проложена. Если с чем-то сравнивать твое тело, то это будет заросшая тропинка где-то в глубине. И когда ты сможешь довести течение Оро до уровня скоростной магистрали, считай, что ты ею немного овладел.

Даже слушая, о чем бубнил призрак, я продолжал сосредотачиваться на правой ноге. Если сердце было наглухо забитым водопроводным краном, то правая нога была поставленным под него стаканом. Одна капля. Еще одна капля.

— Ты это ощущаешь благодаря зелью. В обычном темпе ты этого даже не заметил бы. Пусть с порядком у лекаря беда, ее способности удивительны.

Дубинка рассекла воздух. Она пролетела рядом со мной, не задев меня. По траектории взмаха подул ветерок, задевший мою кожу, и исчез. Наверное, секунда. Нет, полсекунды и дубинка рассекла бы все мое тело.

— Ч-то… — я на мгновение дыхание, — про-изойдет?..

Орк выдохнул своим большим носом. Конечно, ему не понравилось, что такой простак посмел увернуться от его атаки. В скором времени он снова начал замахнулся дубинкой и зарычал. В этот раз попытка размозжить мою спину, и у меня нет времени отдыхать.

Я постарался сконцентрировать Оро в верхней части тела.

— Ну что? Получается?

— Если тропин-ка станет скоростной магистраль-ю!

Как и ожидалось, это сложно. Кран моего сердца все еще плотно закрыт. Не видно даже намека на то, что оттуда польется вода. Сосредотачивая всю энергию, проливалась всего одна капля Оро.

«Хоть это и неприятно признавать, призрак не соврал».

Совершенно безлюдная, заросшая тропа. Это самое подходящее описание меня в настоящий момент. И все равно мне интересно, что если я смогу выйти из этого, если я сбегу?

— Что произойдет?

Призрак усмехнулся.

— Когда ты умер от рук старика Маркуса, ты ведь не смог ничего сделать и просто потерял свою голову.

Так и было. Я вспомнил то ночное небо, убывающую луну. Слова призрака врезались в голову.

— Считай, что это уровень дороги с ровно высаженными по краям деревьями.

Дорога с деревьями. Такой красивый удар. Всего лишь дорога с деревьями.

— Старику Маркусу тоже еще предстоит длинный путь. О тебе даже говорить ничего, Зомби. Я мучаю тебя не потому что я такой придурок, а потому что так нужно.

Я сжал зубы, почувствовав решимость.

Я наклонил верхнюю часть туловища – дубинка орка пролетела над моей спиной. Я даже холод ощутил. Едва уклонившись от первой атаки, вторую я миновал куда увереннее. И у меня нет никакого желания дожидаться третьей.

— А? — я собрал силу в колене. — Посмотри на это.

Продолжая концентрировать Оро в ступне, я старался сгибать ее как пружину. Пять секунд. Три секунды. Секунда. Хоть и неловко, но, почувствовав, что Оро накопилась, я собрал всю свою силу и поднял меч. Моя цель – шея Орка.

Монстр растерянно посмотрел на меня сверху вниз. Я отражался в его глазах, как и конец моего меча, понемногу становившегося все больше. Еще немного. Лезвие разрезало шею, и орк закричал в последний раз.

И стоило мне подумать, что этого достаточно…

— Не расслабляйся! Еще не конец! — скомандовал призрак. — Его кожа очень толстая! Сосредоточь Оро на конце меча. Нет, это будет слишком тяжело для тебя. Просто представь, что ты чувствуешь, протыкая его!

Я так и сделал.

— Кх-хы…

Вопль орка стал еще сильнее. Каждую каплю, текущую в сердце, Оро я выжал до самого конца и постарался переместить в меч. Как только Оро по каплям появлялась на конце лезвия, монстр все хуже скрывал свою боль.

Пролилась кровь, медленно, обрызгивая мое лицо. Я не избегал ее, даже не моргнул. Наоборот, продолжал концентрировать хотя бы еще одну каплю Оро на лезвии.

— Ум-ри!..

И я мгновенно почувствовал, как конец меча насквозь прошел шею орка.

Монстр обессиленно склонился. Даже момент его падения сильно растянулся. Орк упал назад в том положении, в каком стоял. Даже после того, как все закончилось, я не выпускал из пальцев рукоять меча, лишь дождавшись, когда тот упадет, я тоже канул ниц.

Я тяжело дышал, глядя на труп орка. Нет, тяжелым было не только мое дыхание. Укол. Спустя какое-то время я почувствовал острую боль. Перед глазами все закружилось. Без преувеличения, это до невозможности разрывающая боль.

— А-а-а!

— Больно? Больно же? А, наверное, ужасно больно, — призрак лепетал, летая рядом со мной. — Человек, не проложивший еще путь, внезапно использовал Оро. Конечно, твое слабенькое тельце не смогло этого выдержать! Должно быть адски больно…

— Ах ты!..

— А… Но все равно в самом конце то, как ты согнул Оро, словно пружину, было хорошо. Это ты молодец, хвалю тебя. Оро всегда нужно использовать творчески. Обычные люди примитивны, а вот творческие находят новые способы применения Оро в бою.

Сейчас мне это никак не интересно.

Эта боль!

Будто кости разломали, а кровеносная система взорвалась. Мне интересно только то, как преодолеть эти муки. Обычно по прошествии времени боль утихает, но из-за принятого лекарства время тянулось дольше. Просто больно. Постоянно больно. Как будто я мог умереть в ту же секунду.

— Так больно, будто можешь умереть?

— Разве… по мне не ви… дно?..

— Тогда тебе станет лучше, если ты действительно умрешь.

Что?

— Создав дорогу для Оро через силу, человек становится наполовину инвалидом. Это нельзя изменить, даже если выпить зелье. Так вот, ты только что убил одного орка, поэтому сделал сам себя инвалидом.

— Что за…

— Я же говорил, Зомби. Не будь у тебя навыка возвращения, я даже не предложил бы такой рискованный способ. Хоть старик Маркус тоже пьет такое лекарство, он просто немного медитирует в позе лотоса, но никогда не нападает на монстра так безрассудно, как ты.

О чем говорит этот придурок?

— Но, если ты умрешь, просто вернешься назад. Капец, как классно. Какими бы опасными ни были твои тренировки, твое тело все равно останется в порядке. Вау! Завидую, очень завидую. Было бы хорошо, будь у меня такой же навык!

Вау. Он каждый раз разрушает все возможные границы мудачества.

Может у этого придурка есть пассивный навык [Докапывание] или [Никакого уважения], а может что похуже. Если нет, то я не знаю, как объяснить причину такого мусорного характера.

— Зомби. Но ведь если ты убьешь себя, твой счетчик убийств опять станет больше…

— И… что?..

— Тебе не нужно зря повышать его здесь. Опасно, если попадешься на глаза старику Маркусу.

Сзади раздался волнующий звук. Это был стук, который я уже где-то слышал. Этот звук, казалось, я слышал совсем недавно. Обернувшись, я понял, что мое волнение не было ошибкой. Выглядящий точно так же, как только что упавший орк, передо мной стоял монстр со стекающей слюной.

— Че-рт…

Хоть он и был точно таким же, то же самое нельзя сказать о моем состоянии. Как и сказал призрак, мое тело на половину изувечено. Мне больно настолько, что я не мог пошевелить и пальцем.

— Все в порядке. Есть охотники, которые всю жизнь не могут почувствовать Оро, таких очень немного, но ты выпил зелье и за один раз немного понял, как управляться с ней. Если двигаться с той же скоростью, то, наверное, тебе хватит примерно сто раз умереть. Даже длинная дорога начинается с одного шага. Сто смертей тоже начинаются с одной смерти. — призрак засмеялся. — Вперед, наш Зомби! Для начала давай одну смерть!

В этот момент орк начал опускать свою дубину. Медленно-медленно, целясь точно в мою макушку. Я поднял взгляд и посмотрел на дубину, что уже была перед моим носом.

— Вот… же… бл…

Хруст.

По очереди, сначала сломался нос, потом голова разломилась на две части, а мозг взорвался. Вы когда-нибудь чувствовали такое? Конечно нет. И хорошо! Ощущение не похожее ни на что.

Все, что успокаивало, так это голос.

[Вы погибли.]

Мир вернулся на круги своя. Вернее, время стало нормально течь.

— Ха-а…

Темное место, где я ненадолго задерживался после смерти. За столько раз я уже к нему привык. Но здесь был еще тот, к кому привыкать я не хотел.

— Что? — спросил призрак. — Вау, это еще что такое?

— Место, где я нахожусь после смерти. Умерев от Огненного Императора и Святого Меча, я здесь выбирал себе карту навыка. Называю это место Темным миром.

— Ой, как необычно, — призрак летал повсюду. — Но, Зомби, почему я тоже здесь?

— А я знаю? Наверное, потому что одержим мной.

Я хорошо отдохнул.

— Если еще немного подождать, мы услышим: «Вы вернетесь на двадцать четыре часа назад», — и исчезнем. А, кстати. Мне даже интересно, вернешься ли ты со мной…

Или нет, хотел сказать я, но…

[В следствии смерти были выполнены условия Вашего навыка.]

[Скопирован случайный навык монстра орк.]

— А?

— Что?

Мы с Призраком замерли в один и тот же момент. Мы повернулись и посмотрели друг на друга. Выражение лица призрака выражало недоумение. Не думаю, что мое лицо сильно отличалась.

[Формируется карта навыка.]

Среди темноты появились две карты одинакового цвета. Глядя на них, я пробормотал:

— Разве у монстров тоже есть навыки?

Призрак закричал:

— Что это такое?! Это ведь чертов обман!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14. У тебя тоже есть навык II**

Несмотря на все, что там говорил призрак, я услышал голос:

[Пожалуйста, выберете карту навыка.]

Это точно реальность.

Две карты медного цвета начали настолько быстро летать, что я не мог прийти в себя, хотя у меня есть и другая причина, почему я не могу этого сделать.

— Черт. Ну что за западло! Это уже слишком, как ты можешь взять себе навык монстра? Эй. Кто в этой башне управляющий! Почему такому великому Игроку как я не дали этот навык, а этому бездарю – пожалуйста?

— Ха… Пожалуйста, давай потише.

— Да ладно! Это бесполезно! У меня уже все терпение закончилось!

Призрак, возмущаясь, размахивал руками и ногами. Как же это назвать… Да просто отвратительно. Он в точности как ребенок, у которого отобрали конфетку. Настолько раздражающий, что возникают сомнения по поводу его возраста на момент смерти.

«Эх, надо сосредоточиться на картах! — я начал рассматривать две парящие в воздухе карты медного цвета. — Все карты дерьмового цвета, так что навык будет не очень, но все же…»

Мое сердце наивно забилось сильнее. Боже мой. Навык монстра. Я могу иметь навык, как у монстра! Такое ощущение, будто я делал что-то, что всегда надо держать в тайне, будто я плохо над кем-то подшутил.

«Интересно», — я протянул руку

Для начала выберу хоть что-нибудь.

— А? Что это? Ты хочешь выбрать это? — не в силах промолчать, призрак вмешался.

То чувство, заставляющее так сильно биться мое невинное мальчишеское сердце, вмиг исчезло. Ах да, конечно, у него ведь невероятная способность вставлять палки в колеса.

— Да. В любом случае, не важно, что из этого я выберу.

— Почему не важно? — призрак смотрел на меня, стоя с другой стороны карт. — Все равно нужно постараться выбрать лучшую из этих двух карт.

— Так и я о том. Я не могу узнать какая из этих карт лучше. Обе дерьмового цвета. Это просто игра, в которой нужно довериться своей удаче.

— Да что ты? Почему ты не можешь узнать, какая из них лучше?

— Да ладно! Постарайся уже понять меня! — я закричал от бессилия. — Цвет карт одинаковый! Я вижу только их заднюю сторону! Я не могу определить, какая из них лучше.

Призрак почесал голову.

— Так ведь я вижу…

— Это?

— Я вижу переднюю сторону карт, — сказал призрак, почесав затылок. У меня пропал дар речи.

— О чем это ты вообще гово… А-а-а…

Я вдруг понял. Расположение! Да, с моего места не видно передней части карт, даже стараясь их обойти, карты следовали за мной. Как и можно увидеть с земли только заднюю сторону луны, я не мог прочитать, что было написано на передней стороне карт. Но это лишь с моей половины. А призрак мог передвигаться в этом темном пространстве так, как он этого хотел.

Правильно. Он мог даже подлететь туда, где видно переднюю сторону карт!

— Вот это да… — пробормотал я. — Оттуда видно? Правда видно описание карт?

Призрак нахмурил брови.

— Конечно видно. Неужели ты думаешь, что я слепой? Да у меня с детства отличное зрение, все завидовали. В нашем районе жил мальчик, которого все звали собачье дерьмо, так вот, он как-то запустил в меня игрушечную бомбочку, и что ты думаешь? В свои пять лет благодаря отличному зрению я смог увернуться от нее. В итоге у меня даже развилось ясновидение. Да, вот такой я кру…

— Эврика!

— Какого дьявола ты шумишь? С ума сошел внезапно?

— Эврика! Эврика! Эврика-а-а!

Боже, какой же я везучий!

Призрак удивленно посмотрел на меня и цокнул языком.

— Я называл его Зомби и, кажется, его мозги на самом деле сгнили…

Итак, что же мне рассказал о картах призрак?

[Защита размножения]

Ранг: Е

Действие: Пускай природа и дает нам землю, но с ней приходят и страдания! Этот мучительный мир. Но род орков изменился и победил его. Говоришь, поймал и убил одного орка? Не волнуйся. В том месте, где ты не смотрел, еще девять штук!

- На протяжение всего года мучает период спаривания.

[Дыхание орка, фырк-фырк]

Ранг: F

Действие: «В конце каждой фразы мы добавляем “фырк-фырк”, фырк. Мы сами не знаем, почему так, фырк! Но ты тоже попробуй вкус этого слова, фырк, – орк поднимает большой палец вверх. – Тогда ты никогда не сможешь избавиться от “фырк, фырк”, фырк!»

- Но «фырк-фырк», фырк.

— Ох…

Как и ожидалось, карты дерьмового цвета, навыки им под стать.

— Ну как? Не останови я тебя, выбрал бы [Фырк-фырк]. Гон Джа, Ты ведь родился мужиком, хоть раз в жизни нужно получить силу орка. Ну же, благодари меня! Ну давай! Быстрее!

Я не мог терпеть и эту чушь от призрака и того, что вообще со мной происходит.

— Хм-м… — я проигнорировал призрака и задумался. — Если выбирать из этих двух карт, то, кажется, [Фырк-фырк] даже лучше.

— О боже… Ты точно сошел с ума.

— Нет. Я уверен в своем выборе, — я кивнул. — Как ни посмотри, по сравнению с [Защита размножения] [Дыхание орка, фырк-фырк] намного лучше.

— Эй-эй! Подожди! Подумай еще немного. Без эмоций!..

Смотря на то, как призрак не находил себе места, я рассмеялся.

— Кажется, что ты думаешь о том же, о чем и я.

Опережая попытки призрака остановить меня, я быстро схватил карту. Хоть они и летали очень быстро, особых усилий я не прилагал. Когда летало много карт, это было проблемой, но сейчас всего-то две карты.

[Выбор сделан. Навык копируется.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

— Нет! Нет!

— Да!

Наши с призраком крики раздались хоровой песней.

[В настоящий момент Ваш ранг охотника F.]

[Вы не получаете никакого наказания за применение навыка.]

\*\*\*

Я открыл глаза.

— Ох!

В голове все прояснилось.

— А хорошо-то как. Да, человеку просто достаточно выспаться, чтобы избавиться от всей накопленной усталости.

Я был уже не в той маленькой комнатушке. Я проснулся в месте, что Объединение Торговцев отвело мне для проживания. Не очень просторно, но отлично подходит для жизни одному в отеле. А все благодаря лотерее.

С другой стороны…

— Чёрт! Я думал, ты нормальный, а ты-ты!..

— Ха-ха.

Призрак недовольно забил ногой по полу. Кажется, ему не нравилось то, что он не смог обмануть меня. Хм… Даже просто наблюдая за ним со стороны, это прекрасно, ни одна картина не сравнится с этим.

— Та-а-ак, опять берем с собой зелье… Навык.

Нет причин тратить здесь свое время. Я проверил навык уже по пути в охотничьи угодья.

[Имя: Ким Гон Джа

Ранг: F

Навык (4/4):

- Хочу стать как ты (S+) (пассивный)

- Возвращающие заводные часы (EX) (пассивный)

- Созвездие меча (A+) (пассивный)

- Дыхание орка, фырк-фырк (F) (активный) ]

Хорошо, никаких проблем. Все доступные слоты навыков заняты, но все в порядке. Когда будет возможность получить новый навык, можно просто заменить [Дыхание орка, фырк-фырк]. А до того момента нужно использовать этот.

— Гон Джа, я тут подумал… Сойдет, если ты просто тихо помедитируешь в позе лотоса. Нет необходимости в причинении себе боли и тяжелых тренировках. Медитация. Укрепление разума. Правда же круто?

Я дошел до третьего этажа охотничьих угодий. Где-то вдалеке ходили орки.

— Гра-а-ар… Фырк.

Я достал зелье, глядя в их сторону, выпил залпом всю бутылку.

— Эй, Гон Джа? Ты не слышишь, что я говорю? Давай медитировать? Посидишь в позе лотоса всего полгода и, я обещаю, к тому времени ты уже научишься управлять своей Оро. Классный ведь способ, а? Верь мне.

— Кх-ха, ха! Вкуснотища, кха!

Хоть я пил это всего во второй раз, я уже успел привыкнуть. Уверен, что лекарь, делая это зелье, подумала и о вкусе тоже.

Я сказал, ожидая действия зелья:

— Королевский Меч. Ты знаешь?

— А? Это? Про позу лотоса?

— Когда ситуация выгодна тебе, ты называешь меня Зомби, а когда она тебе не выгодна, называешь меня Гон Джа. К тому же, уже некоторое время ты называл меня Гон Джа.

Только закончив говорить, мир передо мной замедлился, сердце начало сильно стучать, а вместе с тем я снова почувствовал течение внутри себя.

Оро!

Определенно есть толк от исследований, проведенных призраком. В отличие от прошлого раза, сейчас я почти сразу почувствовать Оро.

— Ху… У-у-у… Ху-у-у…

Я начал идти, тяжело дыша. Почувствовав меня, у орка задвигались уши. Этот огромный, зеленый монстр медленно обернулся.

— Гр-рыр? — его глаза стали больше, он, видно, задавался вопросом: почему эта глупая еда сама идет к нему? — Гр-рыр-р!

Видимо орк решил использовать эту удачу и занес дубинку над своей головой. Как раз в тот момент, когда я начал смеяться про себя.

[Используется навык.]

Я открыл рот.

— Фы… рк! Фырк!

Замер. Глаза орка стали еще больше. Занесенная дубинка так же замерла вместе с ним.

— Фырк… фырк? Фы… рк?

Орк почесал голову. Он думал о том, как понять то, что его еда начала говорить с ним его языком. Конечно, орк со своим маленьким IQ не мог этого понять, но мой IQ был не настолько мал, чтобы я упустил этот шанс.

— Фырк!

Из моего рта выходил идеальный язык орков. Уровень владения: носитель языка.

— Гр-ры? Фы…рк!

Монстр, стоящий передо мной, удивился еще больше. Теперь я отчетливо это увидел. В конце концов он так и не смог понять, что же здесь происходит.

Удар! Мой нож мягко разрезал шею орка. Не слишком сильно, но и не слабо, с конца лезвия капала одна капля Оро. Внезапно! Полился фонтан крови, и тело орка упало.

— Фы… рк?.. Фы… рк…

Он говорил «фырк-фырк», будто ему стало обидно из-за чего-то. Наверное, переведя это на язык людей, было бы: «И ты, Брут?» – или что-то вроде того.

— Фырк.

Я победоносно улыбнулся. Хоть у меня все и болело от Оро, но в то же время мое состояние намного лучше, чем в прошлый раз, это даже нельзя было сравнивать. Все в порядке. Если использовать Оро так и дальше, больше не будет никаких проблем.

— Ах ты поганец! Я так и знал! — призрак трясся. — И что, ты рад что так обманул орка? А-а? Ты даже не подумал о том, как он себя чувствует и что думает?! Из-за такого грязного ублюдка, как ты, бедные невинные орки страдают!

Я не стал говорить, что он сам твердил об отсутствии законов, по которым нужно убивать. Вместо этого, я просто засмеялся.

— Фырк!

— А-а-а! Я в бешенстве! Ты меня разозлил! Башня, почему ты дала этот навык такому никудышному охотнику как этот!?

И такими темпами неделю спустя я поднялся до пятого этажа охотничьих угодий.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15. У тебя тоже есть навык III**

Прошла неделя.

— Гры-ы-ыр… — монстр медленно шел в мою сторону, закипая от ярости.

Великий гоблин. Но по итогу даже самый страшный монстр на пятом этаже охотничьих угодий оказался обезглавлен и побежден.

Я героически посмотрел на Великого гоблина сверху-вниз.

— Коры…

Если посмотреть на всех, с кем я бился в течение этой недели, монстр, находившийся передо мной, был самым сильным соперником. А сколько я раз умер, чтобы его поймать? Я наконец-то стал почетным убийцей.

— Что за чушь ты несешь? Отныне буду звать тебя Сумасшедшим Зомби.

— Эй! Я наконец-то победил первый раз за шесть монет. Может ты не будешь мешать мне наслаждаться моментом?

Кстати говоря, шесть монет значит, что я умер шесть раз. Именно с шестой попытки мне удалось словить и убить Великого гоблина.

Призрак усмехнулся.

— Это и называется, поехавший, когда ты наслаждаешься моментом убийства жалкого монстра. Факт!

— Вау, вот оно как. У нашего Святого Меча и характер замечательный, я посмотрю.

Так спокойно разговаривая с Призраком, в один момент я понял, что уже совсем привык к Оро. Даже сейчас после того, как я выпил зелье, время было замедленно, но, сосредоточившись на течении Оро, я говорил «намного быстрее» чем обычно.

— Кор-рык.

Да, это и не была победа лицом к лицу, а небольшая хитрость.

Я достал карту дерьмового цвета и проверил ее.

[Высшее общество гоблинов]

Ранг: F

Действие: Великий гоблин усердно размышляет: «Культура среди нас, гоблинов, очень невысокая. Все слова заканчиваются на “Керырык” и “Керык”. И все равно мы обязательно сможем сиять как величие Святого престола! — сама гениальность Великого гоблина засияла. — Правильно! С этого момента, надо говорить не “Керык”, а “Корык”. Корык! Это произношение идеально отображает наши чувства».

- Конфликты усугубляются.

- Навык, скопированный у монстра Великий гоблин.

Я цокнул языком.

— Гоблины реально волнуются о какой-то ерунде. Это «Керык», что «Корык» – одно и то же.

— Поэтому они и гоблины. Хотя люди не лучше.

— Что?

— Что? Да я сам с собой говорю.

Пока я раздумывал над тем, что он сказал, в голове прозвучал голос:

[Ваше существование стало отчетливее на один уровень.]

Слова, незнакомые мне до этого, но, я знаю, что они значат. Огромное количество охотников рассказывали об этом в интервью и даже показывали свои собственные видео.

Ну, наконец-то!

[Охотник Ким Гон Джа повысил свой уровень.]

— А…

Это было очень трогательно. До сих пор я все время жил как охотник класса F, волнуясь о том, что так и буду продолжать жить. Но получив навык возрождения и копирования, пережив огромное количество боли… Наконец-то и ко мне пришел этот момент, момент поднятия уровня!

[Появился дополнительная ячейка для навыка!]

[Теперь Ваш класс E!]

[Желаем вам удачи.]

Снизу внезапно резко начала повышаться красная Оро. Огненная дорога. Мое тело накрыло что-то похожее на красную струю. Потом снова слилась вниз и исчезла.

— Огненный цветок?

Призрак передо мной почесал переносицу.

— Нет, кровь? Немного запутался… Кажется, это или огненный цветок, или кровь.

— Только что? Это ведь от повышения уровня?

— Нет, это явно не простой поздравительный эффект.

Призрак почесал ухо.

— Своего рода подсказка.

— Подсказка?

— Хм. В зависимости от того, какой у тебя эффект при поднятии уровня, будет определен [Класс Оро]. Ты ведь помнишь убитого тобой Огненного Императора. У него наверняка был [огонь].

— Огненный цветок, говоришь…

Я начал восстанавливать в своей памяти тот момент, когда Огненный Император убивал меня в закоулке, несмотря на то, что это те воспоминания, о которых я хотел бы никогда больше не думать. Определенно Ю Су Ха использовал свое Оро в виде пламени.

— Обычно класс Оро определяется травмой охотника.

— Травма?

— Происшествие, которое так же важно, как сама жизнь. Эпизод. Воспоминания. В такой момент появляется класс Оро. Пожалуй, можно назвать это переломным моментом. Ну, конечно, это необязательно плохая травма. Но в основном так.

— И что в итоге?

— Как я посмотрю, Зомби, у тебя или огненная дорога, или кровь.

Послушав его, мне стало интересно.

— Если так посмотреть… Какой вид Оро у тебя, Святой Меч?

— Лунный свет.

— Говорят, что старик Маркус потерял дорогу где-то в горах. Он не хотел умирать и поэтому старательно шел к вершине, подбираясь к самой высокой точке горы, листья закрывающие ночное небо колыхались. Как раз в тот момент, когда он поднялся на самый верх, небо полностью погрузилось в ночную мглу, расположившись прямо перед ним.

Лунный свет…

— В этот момент он подумал, что эта луна не сама так светит, а всего лишь получает свет от солнца. И даже такая жизнь, где ты лишь что-то получаешь, может быть такой прекрасной. И он тоже захотел, как и луна, так же красиво сиять, получая что-то из вне. И он всю жизнь хранил эти ощущения в своем сердце.

Продолжая его слушать, я все больше поражался.

— Говоришь, когда он был молодым?

— Ну, когда ему было двенадцать лет.

— Как это двенадцатилетний пацан думает о таких глубоких вещах?

— Вот и я говорю, что старик Маркус родился стариком. Хах. В свои двенадцать лет я думал только о том, как бы мне победить разбойников.

— Нет, это тоже немного… ненормально.

Если Святой Меч с рождения был стариком, то кем был Призрак? Родился хулиганом?

— В любом случае, ты уже привык к пятому этажу, давай на шестой.

— А, кстати, говоря об этом. Разве нельзя просто сразу пойти и завалить босса на десятом этаже?

— Что?

— Теперь мы знаем, что навыки монстров копируются. Я уже немного привык к Оро. Мне кажется, я вполне смогу завалить босса на десятом.

Призрак на мгновение закрыл рот и посмотрел на меня очень зло.

— Ким Гон Джа. Тебе не кажется, что такой новичок, как ты, слишком самонадеян?

— Не-а, — без капли сомнения ответил я.

Десятый этаж! В нашем времени за последние несколько лет я так ни разу и не смог зачистить десятый этаж. Место, называемое неприступным. Но раз уж я осмелился сказать, что завоюю это место, с точки зрения Призрака, это выглядело довольно странно.

— Я правда уверен в себе.

Нет, я знал наверняка.

— Если вдруг я не смогу завалить босса за две монеты, то буду называть тебя Мастером.

— О? Две монеты? — призрака внезапно стал заинтересованным. — Человек, поймавший какого-то несчастного гоблина за шесть монет, говорит, что поймает босса десятого этажа за две монеты? Правда? Кажется, что ты не знаешь, но я никогда не сдаюсь в спорах.

— Но! У меня есть условие.

— Да?

Я поднял указательный палец.

— Не скрывай от меня, какой навык есть у босса десятого этажа, ты обязан мне все честно рассказать. Никакой лжи. И нельзя говорить неправду про карты.

— Хм. Ну если только это…

— И! — я засмеялся. — Если я выиграю, называй меня Уважаемый Гон Джа. Как можно вежливее. Со всем почтением и уважением.

Призрак умолк.

— Что такое? Эй. Ну если ты струсил…

Одно из самых ненавидимых слов хулигана конечно «Струсил». К тому же он не был обычным хулиганом. Он тот самый сильный хулиган, дошедший до девяносто девятого этажа башни.

Лицевые мышцы призрака вздрогнули.

— Тьфу! Этот молокосос получил мошеннический навык и теперь смеет говорить все это мне, великому Королевскому мечу? Ха-а, хорошо. Давай поспорим!

— Хорошо.

— Хорошо! Ким Зомби, ты ни за что не сможешь победить босса десятого этажа и будешь всю жизнь называть меня Мастером. А! Раз уж ты даже не можешь умереть, значит, будешь так называть меня вечно.

— Неужели у тебя есть навык заблуждения? Быстрее готовься ухаживать за Уважаемым Гон Джа.

Мы посмотрели друг на друга и гнусно засмеялись. Охотники, сражающиеся с гоблинами вдалеке, начали переговариваться.

— Эй! Тот человек уже некоторое время продолжает разговаривать сам с собой.

— Теперь он даже смеется сам с собой. Кажется, он сумасшедший?

— Тише! Не дай бог он посмотрит на нас. Притворитесь что не слышали. Ну же!

Ох… Нужно постараться говорить, как можно меньше. Я закрыл рот и пошел на десятый этаж.

В отличие от других охотничьих угодий перед комнатой босса на десятом этаже стоял управляющий. Он выслушал меня и нахмурил брови.

— Говорите, что хотите попробовать побороть босса в одиночку?

— Да.

Выражение лица управляющего меньше чем за две секунды изменилось на: «Это это за чокнутый псих?»

— Извините. Не знаю, видели ли вы прошлый выпуск новостей… Тридцать сильнейших людей из гильдии Черного Дракона. Четыре человека высших рангов пытались победить его и проиграли. Охота в одиночку – самоубийство.

— Ну и что? — я стоял на своем. — По правилам Центра Управления, Вы ведь должны пропускать всех охотников, желающих войти в эту комнату.

— Ну, да, это так, но… — он задумался. — Извините, я записываю всех входящих сюда охотников… В будущем в управлении будут просматривать все записи о вошедших, и тогда все решат, что я жестокий человек, пропустивший охотника, что был не готов туда войти? Пожалуйста, поймите меня.

— Хм…

Что же делать? Я задумчиво погладил подбородок. Что? Управление? В нашем времени, когда мы зачищали башню, не было таких ублюдков!

— Пусть идут куда подальше! Понаделают своих Управлений и Гильдий, мне с самого начала это не нравилось. Вот из-за этого-то они до сих пор и не могут зачистить десятый этаж! Эй, Ким Зомби! Просто выруби этого придурка и заходи в комнату босса.

— Нет. Зачем бить ни в чем неповинного человека?

— Да как он посмел встать у меня на пути?

Как и ожидалось, для него права человека размером с комара.

— Товарищ Управляющий, — цокая языком про себя, я вывернул карманы, — я так сильно устал от жизни… Вы все правильно сказали. Пробовать это в одиночку тоже самое, что самоубийство. Но… Я на самом деле хочу покончить с собой.

— Что?..

— В последнее время мне очень тяжело… — я грустно улыбнулся. — Год назад умерла моя возлюбленная. Не так давно у меня нашли неизлечимую болезнь. Говорят, максимум, что я смогу прожить, это полгода. Я не уверен, что выдержу эти полгода без моей возлюбленной…

— А…

— Что? — призрак нахмурился. — Что ты несешь, Зомби?

Я проигнорировал его и продолжил жаловаться управляющему:

— Но хоть я и такой жалкий, все равно охотник. Не хочу каждый день задумываться сегодня или завтра я умру от своей неизлечимой болезни. Я просто хочу наконец-то расстаться с жизнью и встретиться со своей возлюбленной там… Но хочу умереть в бою, как настоящий мужчина.

— Ну… Ну раз так…

Управляющий становился все серьезнее по ходу моих россказней. Ну, знаете, когда вы вдруг начинаете проникаться темой и просто а-а-а…

— Вот, деньги, что я копил на борьбу со своей болезнью, — я передал управляющему мешочек с деньгами, довольно тяжелый, целых сто золотых.

— Все равно я уже не смогу их использовать… Пожалуйста, возьмите.

— Это… Я не могу принять эти деньги!

— В любом случае я хочу оставить после себя все, что может быть полезно этому миру. Товарищ управляющий. И пожалуйста, просто не записывайте то, что я входил сюда. Это моя последняя просьба как охотника…

Выражение лица Управляющего стало тяжелее. Он почти заплакал. Кажется, одной из причин этого оказалась тяжесть мешочка с деньгами.

— Я понял. Проходите. Я ничего не видел…

— Спасибо.

Призрак был в шоке.

— Эй. Вы тут вдвоем фильм снимали? Здесь же сейчас нигде нет скрытой камеры?

Вне зависимости от того, что он говорил, управляющий пропустил меня.

Я расстался с управляющим и пошел дальше. Каменная дорога. Место, где находился босс десятого этажа, было очень роскошным дворцом, похожим на аристократическое поместье.

— Десятый этаж, который зачистил Ю Су Ха.

Я подошел к парадной двери и медленно толкнул ее руками.

— В этот раз по-другому. Я буду вместо Огненного Императора… Нет.

Шарниры закрутились и парадные ворота дворца открылись.

— Я напишу более выдающуюся историю, чем Огненный Император.

Я прошёл вперед на один шаг и…

— Хи-хи-хи-хи-хи! — вокруг меня раздался смех.

В этот же момент закрылась дверь сзади меня. В мгновение вокруг потемнело, а смех стал только нарастать. Я почувствовал, как по спине побежали мурашки.

На стенах стали загораться свечи.

— Поиграешь со мной?

То там, то тут. Никто ничего не трогал, но расставленные повсюду свечи продолжали загораться. В местах, где появлялся свет, лежали куклы.

— Поиграешь с нами?

Куклы раскрыли рты.

— Заморозка? Море волнуется раз? Прятки?

— Все замерзшее растаяло. Море высохло. Давай в прятки!

— Давай! Поиграй с нами! Давай играть в прятки!

— Хи-хи-хи-хи!

Я принял стойку.

— Подходи. Поиграем…

Оро, к которой я привыкал всю прошедшую неделю, зацвела в моем теле. Как будто ждал этой реакции, голос в голове произнес.

[Вы вошли в комнату босса.]

[Бросает вызов охотник Ким Гон Джа. Один.]

[Да прибудет с Вами удача.]

Место, где еще нельзя определить, кто же здесь есть.

Так называемая, Игра в прятки особняка огненного ада началась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16. Штраф за травму I**

Черный Дракон.

С тех пор как открылась башня в этом мире, это была господствующая гильдия.

Мы не зачистили десятый этаж из-за нехватки навыков.

Охотник, занимавший второе место в рейтинге среди участников гильдии Черного Дракона, – Черная Ведьма – пыталась зачистить десятый этаж уже несколько десятков раз, каждый раз терпя поражение. Но даже так все охотники, принимавшие участие в зачистке, возвращались живыми.

В одном интервью Черная Ведьма сказала: «Просто не хватило немного удачи».

С другой стороны, Огненный Император объявил о своем успехе в завоевании этого этажа: «Удача – это тоже способность, неудачники».

Это было интервью, которое называли «Провозглашение будущего неудачников».

Черный Дракон, что стал группой неудачников, начал считать Огненного Императора врагом. Ну, теперь это не так важно. Все равно Ю Су Ха умер от моих рук. Возможность того, что это интервью когда-нибудь будет проведено, исчезла.

Проблема в другом.

— Почему даже если все другие охотники провалились, у Огненного Императора получилось зачистить десятый этаж?

— Потому что Огненный Император был намного сильнее них?

Или была другая причина?

Ответ на эти вопросы сейчас стоял у меня перед глазами.

[Босс открыл сцену.]

Одновременно с раздавшимся голосом изменился вид особняка: тут и там начали переворачиваться свечи, а в тех местах, куда они падали, загорались фейерверки, будто там заранее было налито масло. Огненный Дьявол мгновенно заглотил особняк.

— Хи-хи-хи-хи!

Внутри этой огненной дороги только куклы оставались невредимыми.

— Дяденька, вы водите! Мы будем убегать!

— Убегаем, убегаем! Убегаем отсюда!

Сотни. Нет, если присмотреться, тысячи игрушечных девочек. В прихожей первого этажа все заполнено игрушками. Наверное, посмотрев на весь особняк в целом, то здесь окажутся десятки тысяч таких кукол.

— Среди них одна, — я сглотнул. — Где-то в этом особняке прячется единственная [Настоящая кукла].

Вероятность один к нескольким тысячам! Как раз это и было причиной всех неудач до этого момента.

— За то время пока ищешь настоящую куклу, все сгорает. Если хочешь сбежать до того, как умрешь, у тебя на все про все есть всего десять минут.

Огонь, что сейчас бесновался по всему дому, не обычное пламя. Огненный Дьявол. Рабочий Огонь. Так называемый Адский огонь, [Оро] , проявляющаяся в виде огненного цветка. То есть…

— Весь этот огромный замок полностью горит в Оро.

Монстр-босс, управляющий Оро!

До сих пор все или сгорали в этом огненном аду из Оро, или сбегали до того, как умереть, всего два варианта концовки. Некоторые охотники, рискуя жизнью, пытались найти одну куклу из этих десятков тысяч. Но все они умирали в агонии.

Неприступный огненный ад. И именно здесь спрятана причина, почему только Огненный Император смог зачистить это место.

— Придурок жил только благодаря своей удаче, — пробормотал я.

Да, у Огненного Императора и у здешнего босса был одинаковый класс Оро.

Для других охотников здесь был огненный ад, но для Огненного Императора это всего лишь спальня его дома, ведь Рабочий Огонь босса тот же, что и у Ю Су Ха. Короче говоря, сошлись характерами.

— Наверное он на самом деле просто спокойно разгуливал пока не нашел настоящую куклу.

И ведь все равно прикидывался крутым, говоря, что удача – это тоже способность. Так и знал, он мне совсем не нравится.

— Охотник, который живет благодаря своей удаче, это ведь ты, Зомби.

— Когда это я жил благодаря удаче? — я нахмурился. — Даже сейчас я терплю всю боль, причиняемую мне Оро.

Между бровей скатилась капля пота. Невыносимая жара! У меня даже рассудок помутился из-за нее, сауна в сравнение не идет. Не будь у меня внутри Оро, наверное, я просто загорелся прямо на том же месте.

— А? Кажется, тебе осталась всего одна минута?

Хоть мне это и не нравилось, призрак очень точно определил мое состояние.

— Кстати говоря, старик Маркус смог бы спокойно пробыть здесь полчаса. Хочешь я расскажу тебе, почему он все еще не пришёл сюда? Потому что он хочет сначала продлить это время с получаса до целого.

— А, да-да. Спасибо, что проверили разницу между нашими способностями.

— Ха-хах.

Призрак свободно летал по прихожей охваченного пламенем особняка. Снизу смеялись куклы, сверху летал призрак. Настоящий дом ужасов.

— Ну и что? У тебя есть всего две монеты, что ты собираешься делать?

— А что тут можно сделать? Для начала нужно умереть.

— О как. Думаешь, если умрешь здесь, твоя Оро внезапно увеличится? — призрак рассмеялся. — Здесь есть всего два способа зачистки: или собрать всю удачу и убить настоящую куклу, или невероятно хорошо использовать свою Оро, чтобы вовремя найти самую настоящую куклу. Но ты безрассудно сам же и поставил на это всего две монеты. У тебя не получится, наверное.

— Хах… — даже обливаясь потом я не забыл улыбнуться. — В этот раз ты знаешь одно, но не знаешь второго. Нет. Знаешь два, но не знаешь третьего варианта, вот.

— О чем ты?

— Давайте узнаем, кто победит после того, как я один раз умру.

Двадцать секунд до того, как закончится Оро. Я подошёл к кукле, стоявшей ко мне ближе всего. Причина… ее не было. Скучно просто умирать стоя и ничего не делая. Может быть и правда удача повернется ко мне, и я убью [настоящую] куклу.

— Ты поиграешь с нами?

Шея куклы повернулась. Только шея. Это было бы не странно, показали бы это в фильме ужасов. Кукла одета в платье с оборочками, но независимо от того, как сильно разгоралась огненная дорога вокруг, она не загоралась. Будто бы у нее иммунитет к пламени.

— Поймал.

Сказал я, протягивая руку к голове куклы.

— Хи-хи, — кукла засмеялась с равнодушным видом. — Неправильно! Не я!

То, что вышло из ее рта, это был не только смех. Губы. Кожа. Зрачки. Тело куклы расплавилось, как воск. Огненная дорога в один момент захватила ее и в этот момент та застонала, как сломавшийся магнитофон.

— Не я! Не я! Не я! Нет! Не я! Не… Не… Я… Не… Не… Я…

Она полностью расплавилась.

— Вау…

У меня не было слов. Хоть и все мое тело раскалено, по спине пробежал холод. Это сцена была куда страшнее, чем я себе представлял.

— Мурашки по коже. Почему они сделали комнату босса настолько жуткой?

— Откуда нам знать, о чем думает башня? Зомби. Даже то, что тот нечестный навык дали такому неудачнику, как ты, это тоже воля башни. Наверное, если у нее есть характер, как у человека, то она тот еще извращенец-психопат.

— Да уж, обязательно тебе говорить это так… — я больше не смог ничего сказать. — А-а-а?

У меня закончилась вся Оро. Словно ожидая этого момента, огненная дорога набросилась на меня. Сначала расплавилась подошва обуви. Потом рукава. И в конце на волосах зажглись огненные цветы. С самой верхушки до самого низа.

— А! А-а-а!

Я весь загорелся. Моя кожа плавилась. Но даже тогда огненная дорога не отступала. Наоборот, она наступала все сильнее, будто у меня под кожей было что-то еще вкуснее. Нервы. Кости. Горло. Внутренности.

— А, черт!.. Ух, ха-а-а!

— А ты извращенец, превзошедший даже башню. Хах. Не важно, насколько сильно ты хочешь стать самым успешным охотником, принимать смерть от огня. Хорошо, я признаю, Ким Зомби! Ты настоящий извращенец!

Хочу умереть. Быстрее. Хоть на секунду быстрее!

Я не мог крикнуть. Звук исчез. Глаза и уши расплавились.

Момент, в который казалось, что голова взорвется, наконец-то раздался голос, что я так сильно ждал.

[Вы погибли.]

Черт.

Надо было быстрее убить меня.

\*\*\*

— Уха-ха-ха!

Я начал дышать, как человек, долго находившийся под водой и наконец-то вынырнувший. Конечно же этого недостаточно, чтобы описать все ощущения.

Это Тёмный Мир. Место, непроглядная тьма, где, словно призрак, бродило мое голое тело.

[В результате смерти были выполнены условия для активации навыка.]

[Случайное копирование навыков монстра Дева Адского Огня.]

И это было место для моего шанса.

[Создание карт навыков.]

В темноте появились карты. Неожиданная неожиданность? Хоть это и был босс, золотая карта всего одна, а все остальные светились серебряным или дерьмовым цветом.

— Та-а-ак. Ты же не забыл, что обещал мне?

— Знаю. Придурок. Неужели я выгляжу, как тип, который отказывается от своих слов? Не волнуйся, — призрак усмехнулся. — Посмотрим, какие навыки у этой девушки, — призрак полетел на противоположную сторону карт, чтобы рассказать мне о содержании карт, как мы и договаривались ранее. — О-о-о! Эй, это ведь невероятно, — он зачитать золотую карту:

[Злость Огненного Ада.]

Ранг: S-

Действие: Ненависть. Недовольство. Неприязнь. То, от чего Вы не можете освободиться, голос, к которому не можете прикоснуться, желания, что не можете притворить в жизнь. Сожгите все это. «Горячо!» — горячо? Превратите весь мир в печь. «Кажется, я сейчас умру», — убейте. Если Вы только захотите, территория в радиусе двух километров от Вас станет огненным адом Оро.

Никто не сможет выйти из этого ада без Вашего разрешения.

- Вы обязаны быть внутри.

Ужасный навык.

— Точно этот. Зомби, закрой рот и бери этот навык.

Я не ответил.

— А? Эй, Зомби. Может что-то скажешь?

— Да нет. Просто… — я нахмурил брови. — Сам не знаю почему, мне что-то не нравится.

Что же это? Это ведь на самом деле невероятный навык. Но все равно мне что-то не нравилось. Как будто я что-то ел и вдруг подавился. Труба прорвалась, но я не могу сказать, где именно.

— Все равно, прочитай и другие навыки.

— Эм? Мне кажется, не будет ничего лучше этого. Просто возьми этот.

— Я хочу другой навык. Давай быстрее!

— Хм… — призрак хоть и недовольно скривил рот, но все равно продолжил читать карточки навыков: — Так, слушай внимательно. [Проектирование лабиринта] А-класс, [Управление куклами] В-класс, [Удаленное управление] В-класс, [Установка ловушки] С-класс…

Замер. Призрак торжественно читал карты и вдруг замер. Последний навык. Перед его глазами летала карта серебряного цвета.

— Чего?!

Я засмеялся.

— Все ясно.

— Нет, эй… Подожди…

— Все нормально. Я все понял. Не нужно больше ничего читать.

Я уверен, это именно та карта, которую я хотел.

[Выберете карту навыка.]

Карты начали летать передо мной. Хоть вращались они и быстро, этим меня не запутать, ведь я с самого начала смотрел только на одну карту.

— Эй! Гон Джа! Эй! Давай не будем так делать, — кажется, призрак тоже это знал. — Посмотри. Вау, золотая карта! Вау, навык S-класса! Офигеть! Если ты возьмешь ее, то сможешь в любой момент, когда пожелаешь, разжигать огонь. Представь, как это классно.

— Даже не знаю.

— Как это не знаешь! Влюблюсь! Будь я девушкой, сразу бы влюбился в твое очарование Огненного Ада! Ким Гон Джа! Давай! С сегодняшнего дня жизнь Ким Гон Джа станет жизнью топ-звезды! Погнали!

Я усмехнулся.

— С самого начала надо было подумать что это странно.

У меня была подсказка.

— Среди множества кукол [Настоящая] всего одна. Конечно же настоящая не должна получать повреждения от этого огня, — я протянул руку. — Но почему настоящая кукла остается в порядке внутри этого огня?

И поймал серебряную карту.

— А-а-а! Нет! Нет! Черт возьми, нет!

— Разве может быть только один ответ, как Вы считаете, мистер Королевский Меч? — я перевернул серебряную карту.

[Хоть спишь, хоть не спишь, осторожнее с огнем]

Ранг: А

Действие: Ай, горячо! Если оставить все таким горячим, весь наш дом сгорит. Но теперь все в безопасности. Выбранные Вами живые и неживые существа получают иммунитет к огню. Наслаждайтесь жизнью без страха перед пламенем!

- повреждения от нахождения во льду и в воде увеличиваются на 300%.

Правильно.

Арена десятого уровня. Прятки замка огненного ада.

В этом месте была не только [Разжигающая способность] босса.

— Вот так!

Наоборот, что-то имело [Способность делать незажигаемым].

Я сжал кулак в знак победы.

— Пришел! Увидел! Победил!

— Нет… Нет. Это совсем не то… Нет, правда ведь такого не может быть…

Настрой Призрака стал ниже некуда.

— Что за «нет»? Та-а-ак, теперь осталось только этим навыком сделать самого себя невосприимчивым к огню и конец, тогда я смогу спокойненько искать настоящую куклу. Конец игре. Ты должен будешь с сегодняшнего дня называть меня Уважаемый Гон Джа!

— Черт… А-а-а… Это все нечестно… Нет…

— Ха-ха-ха-ха-ха! Быстрее назови меня Уважаемый Гон Джа!

В темном пространстве раздался мой смех. И чужой голос.

[Выбор сделан. Навык копируется.]

[Вы вернетесь на 24 часа назад.]

Салют в честь того, что я выиграл в нашем споре.

Теперь осталось только вернуться на сутки назад и снова пойти к боссу на десятый этаж. Зачистка прямо перед моим носом.

[В настоящее время Вы охотник ранга Е.]

Но сегодня на этом не закончилось.

[Обнаружен штраф за Ваш навык.]

— А?

— А, точно…

Объявление, что я не мог услышать, поскольку всегда был рангом F. Но теперь, ко мне, охотнику, выросшему до ранга Е, был назначен первый в моей жизни штраф.

Интересно, что за штраф мне дадут.

[Возвращается травма убившего Вас человека.]

[Глубина штрафа слабая. Панорама Ада.]

— Что? Травма?

После появления слова, которое я никак не ожидал услышать, я склонился.

— Возвращается травма убившего Вас человека, что это вообще зна… А-а-а!

Еще до того, как я успел закончить свои слова, перед глазами все стало ослепительно белым.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17. Штраф за травму II**

[Запуск штрафа.]

[Зарождается травма монстра Дева Адского Огня.]

В один момент я оказался в изящном особняке западного стиля. Нет, если так подумать, говорить «оказался» было бы странно, ведь меня там не было, лишь мое сознание, словно приведение парило там, наблюдая за происходящим.

— Что за?.. — я растерялся. — Сейчас что-то происходит?

— Спа… Спасите…

Маленький ребенок. Он сидел в прихожей первого этажа со связанными ногами. Сначала мне показалось, что он просит о помощи меня, но это было не так. Ребенок обращался к кому-то другому.

— Спасите, пожалуйста… Я очень голоден… Поесть… Что-нибудь поесть, я прошу вас…

— Хм, — показался человек одетый, как аристократ. — Такие сироты, как ты, это самая настоящая чума этого королевства.

— Поесть…

— Если вас оставить в покое, вы сожрете общество. Не работаете, только разносите заразу из одной деревни в другую. Я тюремщик и охранник этого города, задача которого и состоит в том, чтобы избавляться от вас.

В один момент перед моими глазами пронеслось множество картин. Эпоха, когда люди скитались из-за того, что им нечего есть. Аристократы собирали сирот и запирали в замках под предлогом детских домов. Во внешнем мире все считали, что аристократы покладистые богачи, выдающиеся бизнесмены и честные образованные люди.

— Другие люди определили бы тебя как человека, сгнившего от корней. Но не я.

Но в этом огромном замке…

— Я воспитаю вас.

Аристократ всего лишь был деспотом.

— Если ты думаешь, что, сказав о голоде, перед тобой появится еда, ты просто животное. Конечно, хоть вы и действительно, как звери, родились где-то в поле, это не значит, что вы можете вырасти настоящими животными.

— Хочу есть… Есть…

— Терпи. Даже если голоден, терпи. Терпи и становись человеком, — аристократ очень по-доброму улыбался.

Это был человек, который мог улыбаться, глядя сверху вниз на ребенка, у которого от голода видны ребра. Где-то был мир, представлявший себе такую улыбку благородной, когда-то была такая эпоха.

— Раскаивайся! — ублюдок позвал другого сумасшедшего ублюдка.

— А-а-а!

— О-о-о, дети ведьмы! Яд Джракуа и болезнь нашего королевства! Не волнуйтесь, прошу. Бог ни за что не оставит людей, верующих в него. Как он не бросит меня, так и не бросит наших молодых овечек!

— Боль… но… Боль... Больно…

Какой-то священник высоко поднял молоток.

— Помолимся!

Поколение, в котором сумасшествие считалось за благородство.

В замке не стихали вопли.

— Голо… ден…

Голод.

— Нет… Пожалуйста… Почему… Простите меня…

Пытки.

— А!.. Спасибо. Добрый аристократ. Добрый дяденька… Награда за то, что вытерпел боль. Обещаю. Спасибо, спасибо большое, добрый дяденька.

Промывка мозгов. Сироты приходили в замок трупами и уходили ими же. Жизнь, что могла скоро прекратиться, на самом деле становилась такой, маленькие дети, которые и подумать не могли о том, что от этого их боль лишь усилится.

Несколько десятков человек. Несколько сотен. В замке были тысячи.

Несколько десятков раз. Несколько сотен. Тысячи раз были совершены убийства.

Я погрузился в происходящее передо мной.

— Что это…

— Вау. Эе… Эе это?

И благодаря одному человеку я немного пришел в себя.

— Ты тоже на это смотрели? Я думал, тебя здесь нет.

— С самого начала смотрел. Это я хотел сказать, что не думал о тебе, не видел.

— Хм, кажется, мы вдвоем здесь только как сознание…

— Это не то, что нам сейчас надо знать. И такие психи существуют? Ха? Воспитать человека? Что за ублюдки, сами не похожие на человека, говорят, что будут воспитывать людей.

— Наверное это исходный вид босса с десятого этажа.

До того, как я начал что-либо осознавать, раздался голос:

— С этого момента [Воссоздается травма убившего вас врага].

Если это враг, убивший меня в этот раз, кукла, спрятанная где-то в замке адского огня, то что мы сейчас видим, это ее травма.

— Я даже не подозревал о таком, — тихо прошептал я. — Как это монстр в прошлой жизни был человеком…

— Не все монстры такие. В основном только боссы. Обычно они показывают, что на самом деле происходит в этом мире.

Призрак цокнул языком.

— Или живые существа, живущие здесь, или известные герои. Такие вот люди. После одиннадцатого этажа их станет еще больше.

— Что? Почему ты до сих пор не говорил мне об этом?

— Ты ж не спрашивал.

Это настолько наглый жест, что у меня даже слов нет.

— Но, кстати говоря, я тоже вижу такое впервые.

— Что именно?

— Оригинал, про который ты говоришь. Сцены, что сейчас перед нами. Даже зная, что все боссы появились из реальности этого мира, откуда мне знать, что они там пережили. У меня ведь даже нет навыка чтения мыслей… Паршиво как-то на душе.

— Вот и я о том же.

Даже если где-то в мире постоянно происходит подобное, или даже куда хуже, просто знать об этом факте и видеть все собственным глазами – совершенно разные вещи.

Не знаю хорошо это или нет.

— О-огонь!

[Травма] быстро закончилась.

Какой-то слуга случайно перевернул свечу. Не заметив этого, он ушел. Темной ночью. Пока все люди спали, огненная дорога тихо начала расходиться. В тот момент, когда кто-то обнаружил пожар, было уже слишком поздно.

— Нужно быстрее спаса…

Огненная дорога разгорелась, а вместе с ней веревки и металлические цепи в подвале. Ножные кандалы сирот так же загорелись, и те стали гореть вместе с ними. Казалось, что огонь сжег все психологические пытки, раны и голод.

Дети раскрыли рты. Раскаленные красные железные кандалы были обвиты вокруг их ног и рук. Они не могли пошевелиться, словно куклы, только кричали. Но, я отчетливо слышал:

— Я не хочу умирать.

Неприязнь.

— Я голоден.

— Я хочу жить…

— Добрый дяденька.

Обида и недовольство, что выдавало сознание.

— Я не сделал ничего плохого. У меня нет семьи. Но я ведь был в порядке, я просто хотел еще немного поиграть. Но все равно…

— Это не мы виноваты. Нет… Это не я виноват.

— Я голоден.

Замок загорелся. Загорелся и парадный вход с висячей люстрой, спальня хозяина замка, роскошная кровать, старомодные шторы, глубокий подвал, к которому вела длинная, каменная лестница. Все загорелось.

— Я не хочу умирать.

В пустоте начали зажигаться огненные цветки.

Все, что теперь видно, это лишь охваченный пламенем замок.

[Воспроизведение травмы выполненно.]

[Штраф окончен.]

И я вернулся на сутки назад.

\*\*\*

Открыв глаза, мы с призраком молчали, сидя на кровати. Не то чтобы мы были шокированы, просто не знали, как на это реагировать.

— Хм… — спустя некоторое время Призрак почесал затылок. — Хоть это и грустно, но хорошо, что мы это увидели. Мы ведь не могли ничего с этим сделать.

— Вау. Это первое, что ты решил сказать? Да, ты правда…

— А, конечно, у меня жалкий характер.

Призрак нахмурил брови. Вы когда-нибудь видели злую гориллу? Он выглядел так, будто унаследовал весь свой вид от нее.

— Но ведь реальность всегда отвратительна! Этот босс на десятом этаже хотя бы стал монстром, а все остальные дети вообще просто умерли где-то в этом мире. Я о том, что это произошло давным-давно. Зомби, ты ничего не сможешь сделать. Даже желая исправить все это, тебе нужно умереть еще четыре, а то и пять тысяч раз, если не больше, чтобы просто вернуться назад. Это произошло в другом мире, в другом мире, говорю. Да будь я жив, мы бы ничего не смогли с этим поделать! Даже если бы я был не Королевским Мечом, а Божественным Мечом, все равно у нас ничего бы не вышло.

Он прав.

— Найди настоящую куклу и убей ее. Просто убей. И поднимись на одиннадцатый этаж. Двадцатый, тридцатый, сороковой, пятидесятый. У тебя нет выбора кроме как зачистить все эти этажи. Если ты решил стать самым великим охотником, то сам разбирайся с этим!

Конечно же он прав.

— Но…

— Наверное Огненный Император тоже так думал.

— А?

— Огненный Император. Чума. Ю Су Ха. Первый убитый мной человек.

Я встал с кровати и привязал спальный мешок к рюкзаку, который повесил за спину. Вставил меч за пояс. Другими словами, я закончил подготовку к походу в башню. Хоть мне и неловко выходить из дома, я все равно готовился к этому.

— Знаешь что? Ю Су Ха, сто процентов, нашел настоящую куклу и отрубил ей голову. Хоть видел он травму, хоть не видел. Не думая.

— И что в этом такого?

— Я не хочу становиться таким, как этот подонок Огненный Император.

Я поднялся в башню. Как и в прошлый раз, обманул Управляющего.

И снова стоял перед парадными воротами замка.

Он будто перенесся из той травмы.

— Эй! Ты ведь уже не маленький. Не будешь убивать босса только потому, что не хочешь становиться таким, как Огненный Император? И что тогда делать? Для того чтобы зачистить локацию, тебе в любом случае придется убить босса, придурок Зомби!

— Кто так решил?

— Это?

Я протянул обе руки к воротам и пробормотал:

— Черт. Какой же я глупый.

— О чем ты?

— Говорю, что глупый! И ты тоже глупый. Больные. Вот что называется, не знать азов.

Призрак нахмурился.

— Этот придурок спятил. То, что ты спятил, это самая настоящая правда, но почему ты еще приплетаешь и меня ко всему этому? Я с самого младенчество слушал, как меня все называли одаренным ребенком.

— Карта навыка, — я бормотал мысли вслух. — Невыбранная нами карта ранга S. Помнишь? Злость Огненного Ада. Карта, про которую ты мне все время говорил, что ее нужно брать.

— А? Конечно помню.

— Скажи мне…

— Ха. Что этот никчемный Зомби возомнил о себе? Хорошо, слушай.

Призрак перестал хмуриться. Кажется, то, что в детстве его называли одаренным ребенком, ложь лишь отчасти. Призрак повторил все в точности так же как и раньше.

[Злость Огненного Ада.]

Ранг: S-

Действие: Ненависть. Недовольство. Неприязнь. То, от чего Вы не можете освободиться, голос, к которому не можете прикоснуться, желания, что не можете притворить в жизнь. Сожгите все это. «Горячо!» — горячо? Превратите весь мир в печь. «Кажется, я сейчас умру», — убейте. Если Вы только захотите, территория в радиусе двух километров от Вас станет огненным адом Оро.

Никто не сможет выйти из этого ада без Вашего разрешения.

- Вы обязаны быть внутри.

Я спокойно выслушал содержание навыка и спросил:

— Мистер Королевский Меч, Вам не кажется, что что-то здесь не так?

— Ох, я больше не могу это терпеть. Ну так и что же здесь не так?!

— Заключительная часть.

[Никто не сможет выйти из этого ада без Вашего разрешения.]

[Никто.]

— Это ведь значит, что никто не сможет выйти из огненного ада без разрешения босса. Никто. Но как… как же огромное количество охотников покидали десятый этаж живыми?

— А? — призрак моргнул. — О-о-о? Черт, и правда же…

Гильдия Черного Дракона. С того дня, как в этом мире появилась башня, они стали здесь господствовать.

Занимающая второе место в рейтинге гильдии Черного Дракона – Черная Ведьма – десятки раз пыталась завоевать десятый этаж, но каждый раз терпела неудачу. Но участвующие вместе с ней Игроки все возвращались живыми. Без исключений.

— Такого ведь не может быть.

Я напряг руки.

Ворота начали понемногу открываться.

— Нельзя сбежать без разрешения босса. Это навык такой… Но они даже не убили босса, а просто так сбежали. К тому же все вместе. Такого быть не может.

— Тогда что же произошло?

— Выход ведь только один!

Скрип – парадные ворота открылись, как разведенные в обе стороны руки.

— Значит босс разрешил им! Сказал им сбежать!

Босс десятого этажа.

Локация, которую еще не зачистил ни один Игрок.

Замок Огненного Ада.

[Босс вошел в локацию.]

[Игрок, охотник Ким Гон Джа. Один.]

[Да прибудет с Вами удача.]

— Разве ты не понимаешь, что она отпускает всех, кто попросит у нее этого. Босс с самого начала не относился к охотникам враждебно.

[Босс открыл локацию.]

— Она всего лишь хочет играть с людьми, которые к ней приходят.

Свеча. Тут и там по всему замку начали переворачиваться свечи. В тех местах где они падали, загорался огонь.

— Хи-хи-хи-хи!

Среди огня были и куклы. Они не могли шевелиться, словно были привязаны к чему-то. Только их головы развернулись и смотрели в мою сторону.

— Поиграешь с нами?

Куклы открыли рты:

— Ты ведь поиграешь с нами?

— Замри? Море волнуется раз? Прятки?

— Лед растаял, море высохло, давай играть в прятки!

— Давай! Давай играть вместе! Давай играть в прятки!

— Хи-хи-хи!

Загорелась огненная дорога.

Замок загорелся. Загорелся и парадный вход с висячей люстрой, спальня хозяина замка, роскошная кровать, старомодные шторы, глубокий подвал, к которому вела длинная, каменная лестница. Все загорелось.

Среди всего этого не загорелись лишь дети, превратившиеся в игрушки.

Я стиснул зубы.

— Хорошо. Я поиграю.

[Запускается навык.]

Навык, который я получил, умерев в прошлый раз. Я направил иммунитет к огню на самого себя. Как только навык заработал, жар, что я чувствовал всем своим телом, бесследно исчез, и я смог спокойно дышать. Даже вид перед моими глазами, казавшийся дьявольским огнем, стал чище.

Я увидел лица кукол.

— А?

— Дяденька не горит.

Лица кукол изменились. Даже если у них не было эмоций, их можно понять.

— Вам не горячо?

— Странный дяденька.

— Ты сможешь с нами поиграть?

— Ты поиграешь с нами?

Я кивнул.

— Правильно. Прятки. Будьте осторожны. Дяденька с самого детства никогда не проигрывал в прятки.

— Хи-хи-хи! Странный дяденька!

— Прячьтесь! Все прячьтесь!

Куклы засмеялись. Хоть я и сказал прятаться, ни одна кукла не пошевелилась. Никто не смог даже сдвинуться со своего места. Десятки человек. Сотни человек. Тысячи детей смеялись.

— Хорошо прячьтесь, я вас найду. Хорошо прячьтесь… — я вошел в их игру. — Поймал.

Я ходил по замку, тут и там, ловя по одной кукле. Если погладить ее по голове, она начинала смеяться и махать ею. В этот момент кукла открывала рот и говорила:

— Не правильно! Не я!

Смеясь, кукла исчезала.

— Не я!

— Не я!

Куда бы я ни пошел в этом замке, везде были куклы. Их очень много. Я ходил и ловил их по одной.

Одна.

— Эй, это…

Еще одна.

— Это ведь… утешение мертвых, — пробормотал призрак.

Утешение мертвых. Утешение душ умерших людей.

Я бродил по замку. Я видел кандалы, в которые были закованы сироты, я видел железные цепи. В тех местах как ни в чем ни бывало сидели куклы.

А огненная дорога полыхала.

— Не я! Не я! Не я!

— А вот и нет! Не я. Не… Не… Я… Не…

— Не… Я…

Прошло много времени. В какой-то момент мои шаги остановились в подземной комнате. Это была длинная каменная лестница. На ней так же были куклы. Они лежали прямо на ней. Это выглядело так, будто они пытались выбежать по лестнице наверх.

После того, как я поймал всех детей, лежащих на лестнице, я встал перед последней куклой.

Подвал.

— Ты поиграешь с нами?

Кукла облокотилась на стену замка. Возле нее был молоток и шило, а рядом висел лобзик.

Я медленно подошел и погладил куклу без волос.

— Поймал…

Голова ребенка, создавшего Огненный ад, оказалась очень мала. Настолько, что помещалась мне в руку.

— Теперь ты будешь искать меня. Малыш…

Тишина.

Кукла медленно подняла голову. Как и у других детей, ее лицо ничего не выражало. С таким выражением кукла заговорила:

— Добрый дяденька.

То, что вышло изо рта куклы, это был не только голос. Губы. Кожа. Зрачки глаз. Тело куклы расплавилось, как воск. Огненная дорога в один момент захватила куклу и в этот момент кукла пробормотала, словно сломавшийся магнитофон:

— Спасибо, — и полностью растаяла. — Спасибо.

Кукла загорелась. Железные цепи расплавились и текли. Кандалы, молоток, шило, лобзик – все загорелось. Голод и все его следы. Все признаки жизни расплавились воском и исчезли.

Не было и следов смерти.

Я стоял посреди сожженного замка.

[Поздравляем!]

Место, которое никто не мог зачистить в течении последних нескольких лет.

[Нормальная локация зачищена.]

[Скрытая локация зачищена.]

[Вы зачистили локацию с боссом.]

В этот день был зачищен десятый этаж башни.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18. Штраф за травму III**

[Захватчик, охотник Ким Гон Джа. Один.]

[Производится установление возмещения… Установка завершена.]

[Возмещение: предоставление доступа к 11 этажу через 24 часа.]

Я зачистил локацию с боссом.

Достижение, которого никто не мог достичь. И это сделал не кто-то там, а я. А ведь я еще даже не занесен в рейтинг, поэтому у меня и ника нет.

Узнал бы кто об это, общество тут же перевернулось.

— Ха-а…

Но я не мог расслабиться. Мое сердце наполовину было заполнено радостью, остальная часть поглощена тоской. Я, как одинокий поэт, ходил среди руин пепла.

— Эй. Это за выражение лица? Ты ведь даже зачистил Скрытую локацию. Да я в прошлой жизни зачистил всего несколько таких мест. Тебе должны дать хорошую награду.

— Такой психопат, как ты, конечно же, не понимает, почему я грустный, правда? Ведь у тебя даже нет человеческого сердца.

— Хм… Я посмотрю, у тебя не просто грусть и печаль, а ты просто больной придурок.

Я был удивлён. Благодаря только что сказанным призраком словам вся моя грусть исчезла, словно ее смыли. Правильно. Живя с таким психом, как он, как я мог вообще подумать о том, чтобы чувствовать хоть что-то.

— Просто я подумал, что это какой-то хреновый мир.

— Что?

— Ты же видел только что в локации босса. Хоть в том мире, хоть в нашем, везде происходят дерьмовые вещи.

— Ну да, — призрак кивнул. — Пожалуй, все измерения, где живет человек, такие.

В течение долгого времени мы просто тихо стояли. Эта была тишина, убивающая время. Призрак смотрел вместе со мной на развалины замка и внезапно вскрикнул:

— Хватит! Хватит. Эх, это не для меня! Но, кстати, Ким Гон Джа, только что ты был просто неподражаем!

— Что?

— Я о том, что ты нашел свой способ победить босса. Это было очень классно. Хвалю!

Я нахмурился. Возможно он искренне хвалил меня, но почему-то от его слов по мне побежали мурашки.

— С чего вдруг такая щедрость? Так непривычно.

— Чувак, я тоже хвалю, когда есть за что. В этот раз тебе не просто повезло, а ты на самом деле справился своими силами. Наш Гон Джа все-таки мой партнер. Ну а если происходит что-то хорошее, нужно радоваться этому вместе. Разве я не прав?

Я нахмурился еще сильнее.

— Странно ведь…

— И что странного? Молодец, Ким Гон Джа! Ты крут, Ким Гон Джа! Теперь пошли на одиннадцатый этаж, потом все дальше и дальше, в итоге ты станешь номер один в рейтинге! Ну и что, что некоторые будут называть тебя мошенником? Если им обидно, пусть сами получат такой навык!

Призрак засмеялся. Что за?.. Что с ним внезапно произошло? Неужели завтра солнце встанет на западе?

В этот момент…

[Сообщаем всем!]

[Сегодня была зачищена локация 10-ого этажа.]

[Еще раз сообщаем всем.]

[Сегодня.]

[Была зачищена локация 10-ого этажа.]

[С этого момента через 24 часа откроется 11 этаж.]

Голос. Это был не тот голос, что слышал только я один. Раздаваясь в небесах, он разнесся эхом. Выстрелил салют артиллерий, говорящий об открытии нового поколения. Это был фейерверк. Сначала взорвался фиолетовый огонек, сразу после него красны, синий, желтый, в небе расцветали несколько десятков цветов и несколько тысяч линий.

Я тупо смотрел на небо. После того как исчезал один, сразу же появлялся другой. Они шевелились сами. Каждый фейерверк, как водяной змей, понемногу принимал свою форму.

[24:00:00]

Появилась форма часов.

[23:59:59]

И часы на небе начали двигаться.

Мы с призраком смотрели вверх.

В этот момент призрак пробурчал себе под нос:

— Наконец-то произошел запуск.

Я кивнул.

— Ты ведь и раньше видел такое шоу с фейерверками?

— Я тоже вижу это во второй раз. Но, — я сжал кулак. — Но, в прошлый раз я был в каком-то баре на первом этаже, жил обычным зевакой. Даже не зная, что произошло, я только и делал, что поворачивался то налево, то направо. В итоге упустил свой шанс и на всю жизнь застрял как охотник ранга F… Черт. Даже не хочу больше думать об этом.

— Ха-ха, — засмеялся призрак. — Ага. Как ты чувствуешь себя теперь, когда ты стал первым победителем?

Я не ответил сразу. Вместо этого я достал смартфон, чтобы посмотреть реакцию в сообществах, связанных с охотниками.

– Что за?.. Что за фейерверки?

– Сейчас на первом этаже запускают фейерверки. Это только там?

– Я сейчас нахожусь на третьем, и здесь тоже фейерверк.

Все так же. Все писали о фейерверке, который запускают средь бела дня.

– Кто слышал, что только что сказал голос?

– Я слышал, что зачистили десятый этаж. Это правда?

– Гильдия Черного Дракона зачистила?

– Без всяких предупреждения, что это вообще такое?

– Говорили, что следующая зачистка произойдет через две недели.

– Это точно не Черный Дракон! Все их участники сейчас на первом этаже, в Вавилоне, в кафе на перекрестке перед банком. Прикрепляю фото в качестве доказательства.

– Кто тогда его зачистил?

Еще сообщения…

– [Срочные новости] 10-ый этаж зачищен!

– Еще неизвестно, какой гильдии это рук дело.

– [Срочные новости] Черный Дракон – никаких заявлений.

Каждую секунду появлялись десятки новых сообщений и постов. И не только в одном места. Во всех сообществах охотников никаких разговоров кроме этих, и эта огненная дорога быстро разошлась на другие сообщества. Все средства массовой информации в Вавилоне распространяли это как срочную новость, появилось множество слухов.

– Если это не Черный Дракон, то кто?

– Я сейчас молилась в Пантеоне и я видел, как Следователь Еретик вдруг созвал всех из своей гильдии. Так что это не гильдия Пантеона.

– Точно! Святой Меч!

– Святой Меч зачистил в одиночку. Сто процентов.

– А, если это Святой Меч, то вполне возможно.

Сначала разговоры в сообществах разнились. Где-то говорили о гильдии Пантеона. Где-то подозревали Святого Меча. Граф, Ядовитая Змея, Святой Рыцарь и так далее. Люди перебирали все первые имена рейтинга.

Но…

– О чем ты говоришь? Святой Меч сейчас в баре пьет молоко!

– Это не Святой Меч. Есть фото-доказательства.

– Ядовитая Змея сейчас в тренировочном зале учит новичков.

– О чем ты говоришь?

– Святой Рыцарь работает на площади Вавилона.

– Я лично спросил. Святой Меч сказал, что это не он.

– Подождите. Такого ведь не может быть.

– Этот человек из Объединения Торговцев. Я не могу сказать его имя и ник, но я точно знаю, что он из Об То.

– Почему никакая гильдия не объявляет, что она зачистила?

– Что за черт…

– Что это?

– Никто не знает, кто это сделал?

– Что за охотник зачистил десятый этаж?

– Да кто же в самом деле…

\*\*\*

Я посмотрел в смартфон и собрался ответить на вопрос, что мне только что задал призрак.

— Мое настроение сейчас, — и мой рот расплылся в улыбке, — честно говоря, просто убийственное.

Эмоции, что я ощущал первый раз в жизни. Но даже если никто меня не учил, я сам знал, что это такое. Я знал это подсознательно.

Ощущение, будто ты стоишь на вершине горы.

— Ощущение, словно я владею миром.

— Правда? — призрак рассмеялся. — Конечно, сейчас ты можешь запутаться. Хоть ты и не владеешь всем миром, а всего лишь прошел десятый этаж, но это всё равно не абсолютное заблуждение. Ким Гон Джа, в твоем мире сейчас ты находишься ближе всех к вершине.

— Я знаю, — я повернул взгляд. — Теперь, осталась только дорога на вершину.

Каменная лестница, которую обязательно нужно пройти, чтобы попробовать зачистить Замок Огненного Ада. Был виден один человек, бегущий по этой самой лестнице. Это был управляющий, которого я обманул, сказав, что неизлечимо болен.

— Ха-а… Ха! Господин охотник!..

Управляющий был весь в поту, казалось, что он бежал слишком быстро. Он остановился передо мной и старался отдышаться.

— Только… Только что. Слу… Случайно это не Вы сделали?

— Я не совсем понимаю, о чем Вы говорите.

— Я говорю… Я говорю о зачистке десятого этажа, — управляющий закричал. — Я ведь сегодня ответственный… За весь сегодняшний день только Вы пытались зачистить этаж, так что… Се… сейчас все взбудоражены. Мне постоянно продолжают звонить из управления, хотят узнать, что же все-таки произошло!..

Я внимательно посмотрел на Управляющего. Даже во время разговора со мной карман его штанов продолжал вибрировать. Вероятно, ему продолжали названивать. Как он и сказал, сейчас в башне все взволнованы.

Я улыбнулся.

— Если я правда все зачистил, что Вы тогда сделаете?

— Что?..

— Я спрашиваю, что Вы будете делать если я действительно окажусь тем охотником, зачистившим десятый этаж?

— То… Тогда… — управляющий растерялся. — Поскольку я не смог проверить Ваше удостоверение личности, должен буду проверить его теперь.

— Эй, господин управляющий, Вы что-то это странно. На самом деле Вы ведь не смогли проверить, получив от меня сто золотых.

— Это…

— Вы хорошо стараетесь на работе.

Я легко похлопал его по плечу. Он растеряно посмотрел в мою сторону, а я прошел мимо него и спокойно начал спускаться по каменной лестнице.

За спиной раздался крик:

— По-подождите минутку! Господин охотник! Хотя Вы назовите свое прозвище!.. Пожалуйста, просто скажите свое прозвище и идите! Если Вы этого не сделаете, я буду наказан в Управлении!

Я ответил, не оборачиваясь:

— У меня нет прозвища. Хорошей Вам работы. А, и не идите за мной, а то я правда сбегу.

К счастью, он не стал меня преследовать. Никто не следовал за мной, все обошлось без проблем. Видно, он устал взбирался по лестнице, и я легко спустился и направился по делам.

— Эй, посмотри на него! Он будто приведение увидел, — призрак смеялся, смотря назад. — В любом случае, молодец. Так и надо поднимать цену своему имени. Сначала нужно скрыть имя и сделать так, чтобы другие люди приходили в поисках тебя. Даже ничего не рассказывая, они сами…

— А? Почему?

Я стоял перед телепортом, установленным рядом с выходом с десятого этажа.

— Я понял…

— Что понял?

— Я понял почему ты вдруг начал меня расхваливать, — говорил я, одновременно оставляя заявку на телепортацию на первый этаж.

— Спор.

Призрак замер.

— Я вспомнил. Если я одолею босса за две монеты, ты будешь называть меня [Уважаемый Гон Джа], правда же? Вау, как же с этим быть… Я ведь правда зачистил десятый этаж за две монеты. У нашего Уважаемого Королевского Меча большие проблемы.

— Эй, Гон Джа… Мы ведь все-таки партнёры… Тебе не кажется, что это немного слишком? — упрашивал меня призрак едва не плача. — Подумай, ведь говорят, что с партнером нужно быть на равных. Ты и я. Равные отношения. Человек, что когда-то дошел до девяносто девятого этажа и человек, бросивший вызов сотому этажу. Ва-а-ау, партнер! Друг! Как же это круто и прекрасно!

Я широко улыбнулся.

— Хватит. Я сказал же, чтобы с этого момента звал меня Уважаемый Гон Джа. Всю жизнь.

Это был момент, когда выражение лица призрака погрузилось в отчаяние.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19. Спокойствие одной чашки кофе I**

Вокруг все перешептывались.

— Нет, ну правда, кто зачистил десятый этаж?

— Я постоянно слежу за новостями, но там ничего не говорят. Только слухи…

— Может Черный Дракон специально отмалчивается? Чтобы потом всех удивить.

— А, я вам говорю – это точно Святой Меч!

Город первого этажа башни. Вавилон не прерываясь шумел. Люди радовались, что десятый этаж наконец-то зачищен, и, собираясь в открытых кафе, обсуждали, кто же это мог быть. Узнай они, что человек, зачистивший десятый этаж, это я, тот, кто сидит рядом с ними, что бы они сказали?

— Сладко, — сказал я, попивая карамель-макиатто.

Уличное кафе, единственный Стар\*\*\*с в Вавилоне, занявший место напротив отдела гильдии Об То.

Хоть это и башня, однажды зайдя в которую из нее не выйдешь, здесь все также продолжалась жизнь. Тут даже есть отделы красноносого клоуна и представительного седого дедушки.

Ах, человеческая жадность!

— Как Вы считаете, мистер Королевский Меч? Разве вкус победы не по-настоящему сладок? На самом деле, даже пил бы я эспрессо, все равно бы чувствовал эту сладость. Правда ведь?

Призрак молчал.

— Эй? Наушники что ли сломались? Странно, я не слышу ответ.

Я достал наушники из ушей, потряс и постучал по ним. Конечно же, из них не выходило никакого звука. Это просто обман зрения.

Я притворялся, что разговариваю с кем-то по телефону через наушники, чтобы меня не сочли за сумасшедшего. Это хорошее прикрытие. Ни один человек в кафе не обращал на меня внимания.

— Мистер Королевский Меч? Эй, Королевский Меч? Послушайте, мистер психопат. Э-эй, мистер псих?

— Чего тебе?

— О-о-о, теперь слышу. А я начал волноваться, думал, что у тебя какие-то проблемы с ушами. Эх, как ты мог заставить волноваться Уважаемого Гон Джа, он ведь важнее неба. Нельзя так поступать…

Он продолжал молчать.

— А, точно. Вы ведь не человек, а приведение. Я немного подзабыл по глупости. Кстати! Королевский меч, может мы теперь всегда будем обращаться друг к другу на ты? Ведь странно, если ты будешь называть меня Уважаемый Гон Джа, а я буду обращаться к тебе на Вы. Правда же?

— Эе… ерт, — у сидящего напротив меня призрака затряслись плечи. — Еще никогда в жизни я в такое не вляпывался… Король… Человек, что называли Мечом Короля, теперь умер и находится в такой беде…

— Эй. Я ведь шучу, шучу. Хоть и говорю тебе называть меня Уважаемый Гон Джа, как я могу посметь обращаться с кем-то, кто настолько старше и опытнее меня, так неуважительно? Нет, конечно мы можем говорить на ты. Могли бы. Но из-за своего характера я все-таки продолжу называть тебя Мистер Королевский Меч. Как тебе? Ты доволен?

— Просто убей меня! — призрак заплакал. — Получи новый навык и поставь его в слот вместо [Созвездие Меча]! Ты ведь можешь сделать это, идиотина! Просто убей меня!

— Нет. Что ты вообще несешь? Разве мы не говорили о том, что мы лучшие партнеры, а, партнер? Мой вечный друг. Лучший друг! Какой человек станет убивать своего лучшего друга? Нам ведь нужно всю оставшуюся жизнь вечно быть вместе.

— А-а-а! Хватит… Я буду молчать. Старик Маркус, я хочу вернуться к старику Маркусу…

А, сладко. Попивая кофе, я посмотрел на небо.

[22:32:50]

Часы сообщили, что прошло уже полтора часа.

В это время они уже должны бы прийти. И в этот момент…

— Мяу.

— А?

Об меня терся кот. Он выглядел хорошо, как для простого уличного кота. На его шее вместо колокольчика висели две золотые монеты.

Я на минуту задумался.

— Кот с золотыми монетами…

— Что?

— Кот с золотыми монетами. Он очень популярен… А сейчас люди, наверное, еще не знают.

Этот кот не был обычным домашним животным. По прошествии примерно пяти лет, этот кот станет талисманом одного очень известного человека.

— Не думал я, что такое важное лицо само придет ко мне.

У меня не было другого выбора, кроме как притвориться, что я ничего не знаю. Я аккуратно спустил кота на землю и успокоился.

— Ты потерялся?

— Мяу, — коричневый кот терся головой о мою ногу.

Душа радовалась, ведь это кот просто дружелюбен к людям, независимо, что это за человек.

— Побудешь со мной, пока не придет твой хозяин?

— Мя-я-яу.

— Вот так.

Я взял кота и посадил себе на колени. Он, словно с самого начала ждал этого момента, сразу же удобно лег на моих на ногах. Казалось, что он не только мяукал, но и даже зевал.

«Человек сходящий с ума по котам. Превосходные актерские навыки», — произнося эти слова у себя в голове, я гладил кота по голове.

— Мя-я-яу.

Пока я наслаждался мурчанием, в кафе одновременно вошла большая группа охотников. Один из них первый заговорил со мной:

— Извините. Уважаемый, Ваше имя случайно не мистер Ким Гон Джа?

— Хм?

Даже с первого взгляда можно понять, что его экипировка превосходна. Возможно это и не глава гильдии, но как минимум какое-то ответственное лицо. И такие выдающиеся люди пришли в уличное кафе?

Я одной рукой достал удостоверение личности.

— Мне было интересно, сколько времени это займёт. Ровно один час тридцать минут.

У охотников, что смотрели мое удостоверение, задрожали глаза. Охотники достали смартфоны и начали куда-то звонить.

— Да. Нашел!

— В кафе прямо напротив банка…

— Нет. Другие гильдии тоже все собрались… Да. Да! Я понял, полковник.

— Не волнуйтесь. Я ни за что не позволю его увести в другую гильдию!

Это называлось затишьем перед бурей. И я просто наблюдал за всем этим.

— Такое чувство, будто стал VIP?

— Ну. Все организации, называющие себя гильдиями, должны с горящими глазами стараться завербовать тебя. Ты ведь в одиночку зачистил десятый этаж, который до этого никто не мог пройти. Тогда это на самом деле и есть VIP.

— Хм. Ну да. Если даже охотник, зачистивший девяносто девять этажей, называет меня уважаемый Гон Джа, будет странно, если я не получу статус VIP.

— А-а-а! Черт! А-а-а!

Охотники по одному заканчивали телефонные разговоры и все как один смотрели на меня нервным взглядом.

Подождем, какая гильдия подойдет первой. Светловолосый охотник крупного телосложения сделал шаг вперед.

— Я представитель от гильдии Группы Самоохраны. Уважаемый охотник Ким Гон Джа, как Вы знаете, Группа Самоохраны самая уважаемая гильдия в Вавилоне. Если вы будете так добры и вступите в нашу гильдию!..

— Подождите минутку.

Я поднял руку. Представитель Группы Самоохраны замер.

— Пожалуйста, извините, что прерываю Вас. Но давайте продолжим разговор только после уточнения двух пунктов.

Он внимательно посмотрел на меня.

— Во-первых, пока не давайте разойтись этому в СМИ.

Я медленно осмотрел всех охотников. Среди них нет ни одного охотника с рангом ниже моего. На них глянешь, прошлый я сразу бы опустил свой взгляд. Но сейчас я не такой.

Достижение! У меня есть достижение в виде первой зачистки десятого этажа башни. Это несравненный уровень, никак не зависевший от того вашего ранга. Чем способнее охотники, тем тщательнее рассматривают их достижения. Если они на самом деле способны, им не нужно было бы сейчас так обращаться ко мне.

— Не важно, какая гильдия, если в СМИ просочится мое имя, я ни за что не подпишу с этой гильдией контракт. Даже не буду просто общаться. Пожалуйста, пообещайте.

— Это… Как долго молчать об этом? — спросил другой охотник, подняв руку.

— Сейчас репортеры из всех газет ходят по гильдиям и выспрашивают… Уважаемый Ким Гон Джа. Даже если мы скроем Ваше имя, до каких пор мы сможем скрывать его, мы не уверены.

— Ну, я тоже не прошу прятать меня вечно.

Я указал на небо. Охотники, последовав мне, подняли взгляды вверх.

[22:25:31]

— Только сегодня. Пообещайте, что СМИ ничего не узнают до того момента, когда на часах останутся только нули.

— А! Да. Если только до того времени, любыми способами… Понял.

Охотники вздохнули, а я улыбнулся.

«Не хочу зря чувствовать бремя из-за репортеров в то время, когда мне нужно будет бежать на одиннадцатый этаж».

Я снова заговорил:

— Это первое условие. А второе…

Охотники смотрели в мою сторону, замерев в ожидании. Они так волнуются, насколько тяжелым окажется второе условие.

Я, улыбаясь, указал на все вокруг:

— Здесь ведь общественное место, позаботьтесь и о других посетителях тоже.

— Что?

— Вы не чувствуете взгляды? Все испугались из-за того, что вы все так резко сюда пришли.

Другие посетители уличного кафе жадно смотрели в нашу сторону. Многие из них, слыша обрывки фраз, устремили полные подозрений взгляды. Были даже те, кто пытался тайком сделать фото или снять видео.

— Я понимаю, что вы так быстро искали меня и что у вас даже не было времени подумать, но давайте жить медленнее. Я ведь никуда не убегу.

— Из… извините.

Хоть и поздно, охотники пришли в себя и начали наводить порядок.

— Извините, пожалуйста. Мы не можем сказать вам причину, но если бы вы могли освободить это место…

— Господин, я хочу снять это кафе на час, сколько это будет стоить?

— Спасибо всем за понимание! Если потом Вы подойдете в гильдию Врат Небесного Озера, мы еще раз отблагодарим Вас…

Конечно же уровень членов гильдий совсем на другом уровне.

Освобождение пространства от лишних ушей заняло всего пять минут.

— Та-а-ак, — я прошел в глубь уличного кафе. — Начнем переговоры. Скажите свои условия.

Было весело наблюдать, как все охотники держали в руке по кружке кофе. Это довольно мило.

— Наша Группа Самоохраны предоставит вам задаток в десять тысяч золотых.

Это была точка отправки.

— Десять тысяч золотых? Эх. Сразу видно, кто бедный. Уважаемый охотник Ким Гон Джа! Пожалуйста, вступайте в Приключение. Мы обещаем вам задатком двадцать тысяч золотых и должность заместителя.

— Приходите во Врата Небесного Озера. Великий охотник! Наша гильдия известна тем, что в ней лучшая подготовка бойцов. Пойдемте с нами и прямо сейчас мы дадим Вам двадцать пять золотых и должность в юстиции.

— Должность в юстиции будет только лишний раз напрягать Вас. Хорошо подумайте. Уважаемый охотник Ким Гон Джа! Вступив в наш Пантеон, Вы получите почетную должность. Честно говоря, мы будем надеяться, что Вы примете на себя должность по внутренней и внешней рекламе. Задаток в тридцать тысяч золотых!..

— Управление! Пожалуйста приходите на должность по рекламе в Управление!

Ажиотаж. Представители гильдий лебезили передо мной. Я понимал и их позицию. До сих пор все сильнейшие гильдии были придавлены именем «Святой Меч».

Первое место в рейтинге, не вступавшее ни в одну гильдию! Из-за того, что такой человек вообще существовал, люди начали думать, так ли необходимы гильдии? Может быть на самом деле лучше просто оставаться одиночным Игроком…

«Святой Меч лишь до определенного момента особенный, — он совершенно точно вредил имиджу гильдий. — В этой ситуации появился новый герой, что разжег такой же пожар, как и Святой Меч? — я заулыбался. — Нужно искать работу, не выбирая способы и правила».

Хоть умри, но все равно не позволяй другой гильдии увести его! Наверное, такой приказ и был отдан представителям гильдий. Очевидно.

— Так, Группа Самоохраны… Может дать задаток в тридцать шесть золотых…

— Посмотрите на них! Бедные гильдии пусть отодвинутся назад. Поняли?

— Вы сейчас хотите разжечь войну между гильдиями или что? Следите за своими словами

— В нашей Крепости Алхимиков!..

В этот момент:

— Объединение Торговцев, — раздался тяжелый голос. — Пятьдесят тысяч золотых.

Охотники одновременно развернулись. Место, куда они все смотрели, не что иное как мои колени. Точнее говоря, кот, мурлыкающий на моих ногах. Он спрыгнул. Стоило ему оттолкнуться от моей ноги, я почувствовал, что его задние лапы были настоящими лапами дикого животного. Но все же он не приземлялся на пол в кафе. В какой-то момент, его лапы превратились в человеческую обувь, а сам он спокойно встал на пол.

— Задаток пятьдесят тысяч золотых. Если хотите, могу дать их Вам прямо здесь и сейчас.

Охотник на третьем месте в рейтинге.

Глава гильдии Об То. Граф.

— Пятьдесят тысяч золотых и заместитель главы гильдии. Как тебе?

Женщина, обладавшая навыком [Трансформации], говорила, мило улыбаясь. Ей уже за сорок, но выглядит она на все двадцать. Наверное, каждый день покупает дорогущие лекарства. Обладательница самым большим имуществом в башне, выдающаяся охотница.

— Хм…

Важное лицо, которое бывший я никогда бы не встретил. Я постарался улыбнуться как можно спокойнее.

— Наконец-то переговоры стали похожи на переговоры.

Закончился первый этап переговоров ценою в жизнь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20. Спокойствие одной чашки кофе II**

— Хм. А ты тот еще храбрец, — у Графини слегка приподнялись уголки губ. — Кот превратился в человека, а ты даже не удивился… Не похоже на молодежь в последнее время. А, это комплимент.

— Спасибо. Я вообще смелый. Призраков там еще вижу и все такое.

— Аха-ха. Надо же, даже шутишь. Невероятно, — Графиня достала веер и, обмахиваясь им, засмеялась, хоть я вообще-то и не пошутил, а сказал правду. — Ох…

Охотники переглядывались. Никто кроме Графини не смеялся. Представители гильдий, до сих пор громко выкрикивавшие ставки, как только появилась Графиня, стали необыкновенно тихими.

— Эм, Графиня, извините… — аккуратно спросил крупный охотник со светлыми волосами.

— Извиняю.

— Задаток в пятьдесят тысяч золотых и заместитель главы гильдии… Это не слишком? Ко-конечно, то что он зачистил десятый этаж, это невероятно. Но охотник Ким Гон Джа все еще… насколько невероятными навыками владеет… неизве… стно.

Чем больше он говорил, тем больше запинался. Будто испугался чего-то до полусмерти. Графиня прикрыла рот веером и осмотрела охотников. Но даже так видно, как она улыбается глазами.

Охотник закрыл рот, поздно поняв, что ему нет никакого смысла продолжать что-либо говорить. Его противник – человек, занимающий третье место в рейтинге охотников. Как говорится, они на разных уровнях.

— Всех извинила?

— Да.

— Тогда, пока еще не пришлось кого-то извинять, позовите-ка кого-нибудь рангом повыше. Извините, у меня не получается с вами нормально общаться. А, ну или если кто-то из вас сможет поставить больше пятидесяти тысяч золотых, мне все равно, оставайтесь и с комфортом проведите время.

Или просто свалите отсюда. Другого выбора я не предоставил. Представители гильдий по одному-два человека начали выходить. И через десять минут, словно это была эстафета, в кафе зашли новые охотники.

— Ах эта сучка! Она еще пожалеет об этом! — пятый в рейтинге, глава гильдии Врат Небесного Озера, Ядовитый Змей.

— Хм, значит у нас украли один ход. Нужно признаться, мы оплошали, — четвертый в рейтинге, глава гильдии Пантеон, Следователь Еретик.

— Признаться? Сегодня наша задача не приветствовать нового героя, а сделать так, чтобы уже существующие не волновались. Герцогиня перегнула палку, — восьмой в рейтинге, заместитель главы Группы Самоохраны, Святой рыцарь.

Здесь даже была вторая в рейтинге, – глава гильдии Черного Дракона, Черная Ведьма.

«Ва-а-ау, — я мысленно потерял дар речи. — Настоящая дискуссия».

Несколько человек выглядели очень величественно. Люди, которых раньше я в лучшем случае мог увидеть только в интервью или в газетных статьях. Они ходили живые передо мной и даже сидели напротив меня по другую сторону стола. Снова. Я осознал, насколько же выросла моя цена.

— Быстрее входите, — Графиня подперла подбородок и засмеялась. — Как же давно мы все вместе так не встречались. А казалось мы только вчера все вместе старались зачистить второй этаж. Разве время не быстро летит? И мы уже постарели.

— Эй ты, заткнись, пока тебя не сварили в супе, — Ядовитый Змей зарычал.

Глава гильдии Врат Небесного Озера. Одноглазый охотник. Охотник, первый зачистивший второй этаж, он стал известен благодаря этому. Его лицо прикрывала повязка – говорят, это рана, которую он получил после того, как бросил вызов Святому Мечу.

— Я тут мимо проходил просто. Что, пятьдесят тысяч золотых? Целыми днями ходишь прикидываешься животным, видимо твои мозги тоже одичали? Ну, пустая трата денег – это твоя особенность, вот и подумал, как и ожидалось сука поступила, как сука, но заместитель главы гильдии, ох…

— Так! Сначала закажите кофе! — радостно сказал Следователь Еретик. — Раз зашли в кафе, будет плохо, если из-за нас упадут продажи. Вы должны взять на себя ответственность за башню! Я закажу себе моккачино, а вы?

— А, можно, пожалуйста, американо?

— Что-то хочется прохладного латте.

— Латте с фундуком. Горячий. И еще один шот кофе добавь.

Все главы гильдий тут же сделали заказы. Растерялся только Ядовитый Змей.

— Что? Кофе? Нет. Эй, десятый этаж наконец-то зачищен, весь мир в шоке, а вы еще кофе пить собрались? У вас совсем весь мозг заполнился кофеином или как?

— Главе Врат Небесного Озера, видимо, крепкий эспрессо. Понятно.

— И это говорит чертов проповедник?

— Хозяин! Примите, пожалуйста, заказ! — закричал Следователь Еретик, игнорируя Ядовитого Змея.

У бармена, стоящего за кассой, тряслись плечи. На нем, том, кому выпала честь готовить кофе для охотников высших рангов, лица не было.

— За-заказ… ывать будете?

— Да!

Следователь Еретик радостно засмеялся. Глава гильдии Пантеона. Охотник с золотистыми волосами. Парень, взявший на себя роль человека предотвращающего возможную ссору между разными верами мира, что здесь собрались. Он известен тем, что разговаривал абсолютно со всеми уважительно. Особенно, говорят, он был очень вежлив во время переговоров с террористами.

— Холодный моккачино большой. Большой американо. Холодный латте большой. Тёплый латте с фундуком с дополнительной порцией кофе средний. Эспрессо один. Все это, пожалуйста.

— Хорошо!

— А. Еще, — Следователь Еретик медленно повернулся. — Ким Гон Джа, что Вы хотите заказать?

Все уставились на меня. Тихо. Заинтересованный взгляд. Грубый взгляд. Светлый взгляд. Холодный взгляд. Безразличный взгляд. На меня спокойно смотрели пять лиц и десять глаз. Будто на экзамене, ей-богу.

— Не бойся, — сказал до тех пор молчавший призрак. — Они ведь обычные люди. Убеди себя в этом! Ты человек, который умер от рук Святого Меча. Среди них нет никого, кто был бы лучше старика.

«Я знаю, — я хорошо это знал. — Это просто нервы».

Похоже на игру в карты. Я пожал плечами.

— Управляющий, у вас нет меню?

— Что?

— Я уже пил кофе, так что хочу посмотреть еще меню… Хм, нет. Если у вас есть горячий шоколад, просто давайте его.

— П-понял.

Спокойствие. То, что я должен сейчас им показать, это спокойствие.

Они не просто так сюда пришли. Раньше здесь были люди из разных гильдий. Случайность?

Быть такого не может! Это стратегия, притвориться, что все это совпадение. Вместе с отвратительной актерской игрой. Зайти сюда всем вместе и убить мою психическую стабильность. Не просто классический, а традиционный способ. Похоже на то, как бандиты заходят всей толпой, чтобы напугать одного человека.

Это же, чтобы считать бандитами великих охотников…

Воздух такой ледяной, будто покрылся тонким слоем инея. Это ничто по сравнению со смертью от огня в лесу. Короче говоря, это лишь тонкий лед.

Будь это я, до смерти от рук Огненного Императора, то боялся бы их и трясся от страха… Но сейчас все иначе, мне совершенно не страшно.

Но это до глупого просто.

«Если что-то не нравится, можете убить меня».

Даже если они меня убьют, со мной все будет в порядке!

Призрак кивнул.

— Правильно. Я ведь сказал, это твоя способность и твое преимущество! Говори с ними уверенно и дерзко, как бы прося о смерти. Напряги взгляд! Как смеют какие-то недоноски, неспособные даже убить, говорить, что они высшие по рангу!

«О, спасибо что поддерживаешь меня. Но наказание я все равно не забуду».

— Что за придурок?.. — призрак взялся за голову и упал.

— Хм… — с одной стороны, выражение лица Следователя Еретика изменилось. — Как необыкновенно. Мы все пришли ради до сих пор никому неизвестного охотника. Никогда не знаешь, что здесь может произойти!

— Ну, не совсем неизвестный, — Графиня прикрыла веером нижнюю часть лица, но на ее глазах отобразилась улыбка. — Этот молодой человек не так давно выиграл в лотерею. Удача. Вдумчивость. Не знаю, как он зачистил десятый этаж, но, глядя на это, можно сказать, что у него хорошие способности… Удача. Ум. Способности. Если у молодого человека будет все эти три аспекта, можно точно сказать, что он добьется успеха.

— Ха-а-а… Поэтому я и сказал, — Ядовитый змей тяжело вздохнул, — не надо придумывать то и это, просто давай сотрудничать! Неужели человек, зачистивший десятый этаж, окажется ничего не знающим желторотиком? Еще и прикидывается, будто кто-то купится на его игру.

— Это не важно, — внезапно глава Черного Дракона, бывшая до этого тихой, заговорила: — Если испортится репутация монаха, репутация Будды от этого хуже не станет. Мы ведь все заняты. Давайте отложим на потом обвинения. Охотник Ким Гон Джа, — Ведьма посмотрела на меня. — Если ты, как Святой Меч, не вступишь ни в какую гильдию, скажи об этом заранее, ведь мы должны отталкиваясь от этого, чтобы понять, что нам делать дальше.

— А если я захочу вступить в особенную гильдию?

— Тогда начнется жесткая конкуренция, — сказала Ведьма раздраженно. — Мы долгое время торчали на девятом этаже. Затор… Как бы это ни было стыдно. Просто позорно. Но благодаря тому, что ты зачистил десятый этаж башни, появилась возможность рассказать о башне и во внешнем мире.

— Возможность?

— Да. Возможность завлечь из внешнего мира не только военных беженцев, но и множество других людей.

Бариста вышел с подносом и начал подавать кофе. Главы гильдий по одному брали свой заказ, молча. Ведьма сделала большой глоток.

— Но самое главное, как только десятый этаж пал, охотники, обитающие лишь в городе на первом этаже, возбудились. Какой же мир ждать после одиннадцатого этажа? Даже самые закоренелые реалисты, забывшие об авантюрах, завертели головами.

— Понемногу будет решаться проблема с продовольствием.

Ведьма посмотрела на меня с удивлением.

— Ты быстро смекаешь. Правильно, список вещей необходимых на девятом этаже наконец-то распространиться, так что спрос возрастет.

— А ты за двадцать четыре часа откроешь поставки из внешнего мира, — Графиня засмеялась. — Теперь ты не только энергичнее, но и стала старше. И упрямее.

— Сейчас необходимы перемены, — Ведьма продолжила говорить. — После десятого этажа надо завлекать всех любителей авантюр. Нужно найти то, что к чему открылся доступ.

— Если и налаживать связь, то нужен хороший маркетинговый ход. Хотя бы разместить рекламу [Наступила новая эпоха!] . Это ведь вы про меня?

— Правильно. Совершенно точно.

Это все были планы на будущее. Одна из причин, почему я не хочу безответственно выбирать гильдию, как это сделал Огненный Император, считавшие себя самым лучшим всю жизнь. Быть героем. Быть символом и иконой начала нового мира. Если хочешь продолжать развиваться в башне, обязательно нужно стать таким человеком.

«Но все равно Черный Дракон убил Огненного Императора».

Я вспомнил разговор, услышанный тогда в переулке.

«Кто приказал меня убить? Скажи! Это ведь Ведьма из Черного Дракона?»

В тот момент Святая тихонько кивнула. Если она не соврала, Ведьма, что была сейчас перед моими глазами, на самом деле приказала убить Огненного Императора. Но теперь причины этого не узнать…

Наверное, мы с ней хорошо бы поладили. Почему? Человек, ненавидящий Чуму, не может быть плохим! Ведь говорят, что враг моего врага, мой друг. Ощущение, что между нами могли бы развиться товарищеские отношения.

— Я понял, о чем вы говорили. Гильдия, что получит меня, будет открывать новое поколение. А другие гильдии, как бы они ни старались, не сделают это.

— Ага.

— Мне становится немного жаль… Давайте сделаем так.

Охотники сосредоточились на том, что я говорил. Я достал из одежды колоду игральных карт.

— Карты? — Ведьма покачала головой. — Неужели решим игрой?

— Да. Я вступлю в гильдию человека, что займет первое место в игре в покер. Можете даже не давать залог, он мне не нужен. Но! — я улыбнулся. — Если выиграю я, то я [Одновременно вступлю] в гильдии всех присутствующих здесь.

Все по-прежнему молчали.

— А, я имею ввиду, что стану лишь показным участником, но общаться со всеми буду на равных. Вы сможете использовать мой имидж, а у меня будут связи с главами самых сильных гильдий. Как вам?

В один момент их взгляды изменились.

—Аха-ха-ха, — Графиня громко рассмеялась. — Молодой человек, зачистивший всего один этаж, будет общаться с нами на равных?

— Да. Конечно, если я сыграю с вами в игру и займу первое место.

— Интересно… А ты мне нравишься, — Графиня поставила кружку с кофе и окинула взглядом всех присутствующих. — А вы что скажете?

— Если никто не будет мухлевать, я согласен! — самым первым ответил Следователь Еретик.

— Тогда давайте договоримся не использовать навыки, а то будет слишком большое преимущество. Если кто-то попадется на использовании навыка, этот человек будет автоматически исключен, — заявил Ядовитый Змей.

— В любом случае наша гильдия бедна и нам было бы только в убыток кого-то принимать. Если проиграю, ничего не потеряю, если выиграю еще и получу. Отлично, — и Святой Рыцарь так же согласился.

Самой последней кивнула Ведьма.

— Хорошо, я принимаю условия.

Так началась азартная игра.

Мы обговорили все правила покера, а они просты: не делать ничего странного с картами, не мухлевать. Они сами согласились следить за всем этим.

«Королевский Меч», — когда карты раздали, я позвал призрака.

— Да?

«На самом деле ты ведь уже ненавидишь саму мысль о том, чтобы называть меня Уважаемый Гон Джа, да? Давай сделаем так…»

— Как?

«Называй меня Уважаемый Гон Джа только до конца этой игры».

Призрак широко раскрыл глаза.

— О? Правда так можно?

«Да, конечно, — я улыбнулся. — Но за это ты должен говорить мне обо всех их картах».

— Ура! Ура! Договорились! — призрак запрыгал от радости. — Это же легкотня! Вау, как и ожидалась от уважаемого Ким Гон Джа! Посмотрите на него, можно даже подумать, что это не наш уважаемый Ким Гон Джа! Какой же великодушный наш уважаемый Ким Гон Джа! Говорите, рассказать Вам, какие карты у этих придурков? Ох, даже не волнуйтесь об этом. Я расскажу Вам совершенно все! Уважаемый Ким Гон Джа!

Это же…

Начнем игру.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21. Спокойствие одной чашки кофе III**

— Уважаемый Гон Джа! У этого придурка стрит. Умирайте.

— Умер.

— А. Уважаемый Гон Джа. У этого идиота всего одна пара. Он блефует? Да уж. Вот же, одинаковые! Принимайте и убейте его.

— Принимаю.

— Ва-а-а. Он же хочет собрать фулл-хаус? Уважаемый Гон Джа, не волнуйтесь, я только что посмотрел карты из-под стола. Даже если он будет играть до последнего, у него ни за что не получится собрать фулл-хаус. Верьте мне!

— Ставлю все.

Мы сыграли примерно тридцать кругов в покер. Мужчина сидевший напротив меня, трясся от злости. Ядовитый Змей, одноглазый охотник то краснел, то бледнел.

— Черт! Это обман!

Ядовитый Змей внезапно встал, аж стол пошатнулся. Остальные охотники будто знали, что это произойдет, и одновременно взяли свои кружки с кофе. Благодаря этому, трагедия с пролитым напитком не произошла. Хорошее чувство времени.

— Такого ведь не может быть! Уже больше тридцати раз сыграли, и этот придурок еще ни разу не проиграл. На блеф не ведется. Это точный обман! Пассивный или какой, но он точно использует какой-то обманный навык! Обман! Обман!

— У вас есть доказательства? — я отпил горячий шоколад, полностью остывший, все равно что шоколадный латте, но вкуса оттого не терял. — Ну, может я просто мастер игры в покер? Будет обидно, если вы причитаете мне на пустом месте. Пожалуйста, не думайте про меня плохого.

— Эй! Этот придурок действительно записан как охотник F-класса?

Ядовитый Змей осмотрелся и закричал:

— Где вы видите, что этот идиот F-класса! Я быстрее поверил бы, что он дал взятку в Управлении, а они наврали о его классе. Он как минимум B-класса, говорю вам!

— Вау. Откуда Вы это узнали? То, что я не F-класс.

— Вот именно! Я так и зн…

— На самом деле я только что поднялся и стал E-классом. Но поскольку вчера я был занят зачисткой десятого этажа, еще не подал заявление в Управление, — я улыбнулся. — Спасибо что так высоко меня оценили. Но кстати говоря, Хозяин Врат. У вас кончились все фишки?

— Эх…

Ядовитый Змей обернулся. Он обессиленный вышел. Люди, у кого закончились фишки, нервно ожидали за пределами кафе, где играли в покер.

— Добро пожаловать! Хозяин Врат небесного озера!

Выбывший первым, Следователь Еретик ярко смеялся.

— Я так и думал, что уже пришло время Вам выйти из игры. Поэтому заранее заказал еще одну кружечку эспрессо специально для Вас! Не нужно благодарностей, пейте на здоровье.

— Вообще-то я не люблю эспрессо…

— Да! Я знаю. Привычки плохи, так что терпите.

— Чертовый помешанный ублюдок…

Ядовитый Змей расстроенно уселся на место выбывших из игры. Среди выживших осталось всего три охотника. Я, Ведьма из гильдии Черного Дракона и, неожиданно, Святой Рыцарь.

— Хм-м, — Святой Рыцарь посмотрела на карты с довольным видом.

Заместитель главы гильдии Группы Самоохраны. Охотник известный своей справедливостью. Группа Самоохраны – гильдия, созданная для охраны и наведения порядка в Вавилоне, городе первого этажа башни. Если говорить словами из внешнего мира, человек передо мной – это заместитель начальника полиции. Говорят, что она пожертвовала все свое личное имущество в детский приют.

— Проиграла, — Святой Рыцарь, вздыхая, выложила свои карты на стол. — Уверенна, ты просто не показываешь эмоции, но, Ким Гон Джа, может у тебя есть навык чтения мыслей?

— Ну не знаю. Может это чтение мыслей, а может просто проницательность. Угадайте.

— Новички в последнее время совсем не просты, — Святой Рыцарь горько улыбнулась и, поклонившись, пошла на места для проигравших.

— Эй! Как можно так просто сдаваться? Дура ты! — крикнул ей Ядовитый Змей.

Попивая эспрессо, он немного пролил его, испачкав уголки губ.

— Неважно, получится или нет, нужно вцепиться в него, как охотничья собака! Ты просто так оставишь этого обманщика?

— Как ты можешь говорить, что он обманщик? Не слишком ли твои слова резки для нового героя?

— Да ясно, что этот придурок использует какой-то навык!

Святой Рыцарь пожала плечами.

— Я с самого начала знала.

— А? Что?

— Наоборот даже странно не заметить. Неужели новичок просто так, без всякой подготовки, надеясь только на свою удачу, возьмет и предложит поиграть в покер? Само то, что он предложил поиграть в игру, уже то же самое, сказал бы он: «Я уверен в том, что смогу выиграть всех вас и не попасться с использованием навыка». А мы приняли это заявление.

Ядовитый Змей раскрыл рот от изумления.

— Так… так все и было?

— Хозяин Врат Небесного Озера… Использовать силу, конечно, хорошо, но голову, пожалуйста, тоже используйте хоть иногда.

Святой Рыцарь посмотрела на Ядовитого Змея сожалеющим взглядом.

— С самого начала мы ничего не могли сделать в этой игре. Конечно, если бы мы выиграли, все благодаря великой удаче. Но даже если мы проиграем… Этот новичок ведь сказал, что вступит во все гильдии, присутствующие здесь. Это тоже довольно неплохой результат.

— Н-но… У нас ведь есть самоуважение! Как мы можем относиться к такому зеленому новичку, как к равному себе?

— Тебя гордость кормит?

Ядовитый Змей онемел.

— Я помогу Вам выпить эспрессо! Та-а-ак, Хозяин Врат Небесного Озера. Пейте, пейте!

— Че-е-ерт…

В итоге остался только один человек, охотник второго ранга – Черная Ведьма. И я. Всего для человека.

Ведьма заговорила, глядя на карты.

— Ну и хорошо.

— О чем Вы?

— С тобой можно договориться.

Ведьма поставила ставку. Продолжаем. Повышает ставку. Может быть она провоцирует меня?

— Я из Украины. Если говорить точнее, из места, что было Украиной. Потеряв всю семью, я начала жить на чужой земле. Конечно, ты понимаешь, хоть здесь, хоть во внешнем мире девушке сложно жить одной.

— Да, скорее всего.

Я радостно принял провокацию. Снова принимаю. Провокация возросла.

После сказанной ерунды Ведьма постучала по столу два раза. Это знак того, что она собирается сделать выигрышный ход. Графиня взяла на себя роль крупье в этой игре после того, как вылетела. Она перевернула карты.

— Так что Вы хотите этим сказать?

Я почесал подбородок, делая вид, будто задумался.

— Среди вошедших в башню, особенно первого поколения, тяжело найти людей чего-то стоящих. Я тоже обычная сирота.

Мои карты: одна пара.

— Эта башня для меня, как родной город.

Карты противника: Флэш.

— В башне не спрашивают, откуда ты родом. Нет, мы сами сделали этот мир таким, чтобы не задавали этот вопрос. То, что я из Украины, то, что Хозяин Врат Небесного Озера из Китая, то, что ты из Кореи… В нашей башне, все это неважно.

— Правда?

— Да. Благодаря защите мы можем понимать то, что говорим друг другу. В этом мире мы всего лишь люди, бросившие вызов. Все же лучше, чем во внешнем мире.

Если так будет продолжаться, я проиграю.

Но я спокойно поднял ставку.

— Говорят, что люди из внешнего мира считают, что здесь мусорка.

— Даже из мусора может расцвести роза.

Ведьма решительно приняла ставку.

— Ким Гон Джа, в тот момент, когда на часах в небе станет [00:00:00], во всех изданиях выйдут статьи про тебя. Начнется жизнь, совсем не похожая на твою прежнюю. Я желаю тебе быть мудрым.

— Неплохо, — я взял еще одну карту со стола. — Это не то, чем стоит хвалиться, но на самом деле я очень люблю внимание. Будет хорошо, если люди станут хвалить меня, смотреть на меня снизу, завидовать. Я говорю совершенно искренне. Это все, что мне нужно.

Теперь мой расклад карт изменился на две пары.

— Ты очень честен. Кажется, ты полная противоположность Святого Меча.

Раскладка Ведьмы все еще Флэш. А я все еще далек от выигрыша.

— Ставлю все. Я уверен, — я поднял взгляд с карт на Ведьму. — Давайте я заодно скажу вам всем. Я не хотел, чтобы ко мне приходили из-за зачистки десятого этажа. Двадцатый, тридцатый, сороковой, пятидесятый – я зачищу все до сотого этажа. Неважно, сколько времени это займет, я обязательно покорю башню.

В ответ молчание.

— Я понимаю, что вы думаете о башне, как о чем-то важном, и я уважаю это. Я тоже не хочу без надобности ругаться с Вами, но все же вижу в вас соперников.

Кто первый покорит башню. Кто первый получит восхваление как герой.

Чтобы запомниться людям, чтобы меня хвалили, чтобы мне завидовали. Чтобы все знали о моем великом подвиге.

— Я хочу видеть внешний мир больше, чем мир внутри башни.

Поэтому я поднимусь в этой башне.

— Хоть военные беженцы, хоть голодающие – мне некогда волноваться об этом. Честно говоря, если вдруг для решения проблемы вам понадобится мое имя, пожалуйста, используйте его. Используйте сколько хотите. Но поддержите мое желание подняться в башне.

Сегодня то, что я чувствовал после зачистки десятого этажа… Я хотел еще раз испытать те чувства восхождения на вершину. Хоть и попробовал это всего лишь раз, казалось, что я уже стал зависим от этого.

Ведь это было до такой степени круто!

Долгое время сидевшая тихо Ведьма вздохнула.

— Я ошибалась. Твой характер не полная противоположность Святого Меча. Наоборот. Ты с ним совершенно одинаков.

Ведьма отодвинула фишки двумя руками. А они, как гора, придвинулись к центру и рассыпались. Она поставила все.

— Это комплимент?

— Нет, оскорбление. Ведь вы просто жадные люди.

Перевернули последнюю карту. У противника все еще флэш.

Моя раскладка… Полный дом.

— Как и ожидалось, это комплимент, — я улыбнулся. — Спасибо.

Это моя победа.

— Тогда, как мы и договаривались я буду ждать нашего с вами всеми тесного сотрудничества.

— Какие большие права, такие же большие и обязанности, ведь правда?

— Что? Разве обязанность охотника в башне это не ее зачистка? Ни о чем не волнуйтесь, я продолжу отлично выполнять свою роль охотника.

— Новичок блефует… — Ведьма горько улыбнулась.

— Хм. Ким Зомби, он-то, конечно, блефует. Но будь у него на самом деле навык блефа, точно стал бы уже S-классом.

«Ты действительно называл меня зомби сразу по окончанию игры?»

— Конечно же, Зомбак! Какой Уважаемый Гон Джа? Чтобы ты замерз и умер, Уважаемый Гон Джа! — призрак счастливо летал вокруг.

Зомби! Зомби! Придурок Зомби! Не думал, что это настолько грустно не мочь называть Зомби как надо. Зомби! Больше я не буду спорить с этим обманщиком!

— Отвратительно…

Как мог человек, называемый Мечом Короля, быть таким отвратительным?

Я про себя цокнул языком.

— Ты уже уходишь?

— Да. Через некоторое время ведь откроется одиннадцатый этаж. Чтобы не упустить шанс, нужно уже понемногу собираться.

— Как ты будешь собираться, не зная даже, что это за место одиннадцатый этаж?

«Было бы неплохо дать здесь небольшую подсказку».

Раз уж я получил угощение, неплохо сделать небольшой намек, ведь после этого действовать станет куда удобнее.

Приведя мысли в порядок, я сказал:

— [Ролевая Игра].

— Что?

— Тема с одиннадцатого по двадцатый этаж – [Ролевая Игра].

Начиная с Ведьмы, все посмотрели на меня. У всех загорелся взгляд. Оно и понятно, даже охотник с очень низким уровнем мог быстрее всех подняться в башне. Сейчас я делился с ними очень ценной информацией.

— После прохождения десятого этажа мне дали эту подсказку в качестве награды.

Конечно же это ложь. Я еще не получил награду за зачистку. Ее я получу в 00:00:00. Но я знаю, что произойдет с этого момента.

У меня нет причин не использовать свои знания о будущем.

— Больше я ничего не знаю.

— Ага. Спасибо за информацию, — Ведьма поклонилась. — В будущем я обязательно отплачу тебе за это.

Эти слова заставляли ждать это самое будущее.

\*\*\*

Я хорошо выспался и вышел на площадь. В городе полным ходом развернулся фестиваль. Спустя много лет наконец-то зачищен десятый этаж, поэтому все охотники безустанно радовались. Некоторые бары бесплатно подавали пиво. Те, кто хотел петь, собрались на площади и пели по очереди.

— Но, правда, кто же все-таки сломал десятый этаж?

Люди говорили лишь об одном.

— Еще ничего не публикуют…

— Есть те, кто видел, как лидеры гильдий собирались в одном месте.

— Ты видел видео, где Святой Меч признается, что это не он? Это ломает все представления о нем! Говорит, что это точно не он.

— Но кто тогда?

А я то и дело сдерживал улыбку.

«Он ведь прямо перед вами».

Как только я вошел на фестиваль, сразу смешался с толпой.

[00:02:09]

В какой-то момент прошел уже целый день после зачистки, хоть и медленно, но цифра на часах в небе менялась. Какой-то охотник держал в руке бесплатно полученное пиво, еще кто-то говорил о завоевателе десятого этажа и смотрел на небо. Все выглядело так же, как во внешнем мире люди ждут наступления Нового года.

[00:00:10]

— Десять!

Охотники, хоть и не договаривались, но как только на небесных часах осталось всего десять секунд, они в один голос начали отсчет.

[00:00:09]

— Девять!

[00:00:08]

— Восемь!

По всей площади разносился громкий голос единой толпы охотников. Семь, шесть, пять… Хоть это и не Новый год, все взволнованы ожиданием начала новой эры.

[00:00:04]

— Четыре!

Я достал смартфон и проверил новости. Видимо из-за того, что они хорошо держали свое слово, пока что статьи с моим именем не было видно.

[00:00:03]

— Три!

В этот момент с разницей всего в несколько секунд все информационные источники Вавилона начали опубликовывать новости. Им хотелось хоть на одну секунду, но быстрее других опубликовать сенсацию.

[00:00:02]

— Два!

Я проверил статьи.

– [Срочные новости] Охотник, зачистивший десятый этаж, это E-классовый новичок без ника.

– [Срочные новости] Настоящее имя Ким Гон Джа, он из Кореи.

– [Срочные новости] Стало известно, что охотник, зачистивший десятый этаж, одновременно вступил в огромное количество гильдий.

– [Срочные новости] Официальное заявление гильдии Черного Дракона: «Приветствуем нового геро…

Я заулыбался.

[00:00:01]

— Один!

Новая эпоха распахнула свои двери.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22. Быстрее заходите, спасители! I**

[00:00:00]

Небесные часы показывали ноль.

— Ноль!

Охотники были возбуждены, многие подбросили шапки. Это было похоже на то, как весенним днем разлетаются семена созревшего одуванчика.

И до того, как шапки успели упасть…

[Объявляем.]

Голос с неба раздался эхом, объявляя всем:

[С этого дня все подсказки закрываются.]

А значит все предварительные просмотры закрываются.

[Повторяем еще раз.]

[С этого дня все подсказки закрываются.]

И наконец-то открылось то, что было закрыто.

— Ва-а-ау!

Люди громко кричали. Жар. Страсть. Восторг. Когда в последний раз охотники были так воодушевлены? Даже старик, сидевший перед пустеющим магазином, даже охотник, что уже давно сдался и думал, что у него не получится подняться на второй этаж башни, сейчас все они радовались на площади.

Сейчас все они были охотниками.

— Одиннадцатый этаж! Одиннадцатый этаж! Одиннадцатый этаж!

— Быстрее открывайте одиннадцатый этаж!

— Эй, новости!.. Это…

Может это и стало ответом на их радость.

Небесные часы загорелись ярким светом, словно от солнца. Охотники зажмурили глаза, прикрывали их руками, едва смотря на небо. Я тоже не был исключением.

[Бойцы. Люди, поднимающиеся в башне.]

[Поздравляю с преодолением ярости Замка Огненного Ада.]

В небе висел огромный человек. Нет, не человек, а, наверное, Ангельская Богиня. Она одета в белую одежду, от которой исходит свет.

Это похоже на картину из храма.

— О-о-о…

— Красавица…

Тут и там на площади разносились восклицания. Почти все охотники галдели, забыв о каком-либо этикете. До такой степени прекрасной была богиня.

— Зомби, приди в себя! Это не богиня.

Лишь призрак был холоден.

Королевский Меч, человек, завоевавший в другом мире девяносто девять этажей башни, не удивлен тому, что происходило перед его глазами.

— Это лишь система, которая объясняет вам правила.

— Своего рода NPC – не игровой персонаж?

— Ага, даже если что-то подобное и есть на самом деле, это всего лишь видеозапись. Я говорю, что это просто то, что автоматически появляется, когда зачистишь десятый этаж. Жалкий ты человек.

Мне стало ужасно интересно.

— Откуда ты это знаешь?

— А? Ну…

В момент, когда призрак собирался ответить:

[Бойцы! Есть мир, жаждущий вашего присутствия. Этот мир захвачен ужасным дьяволом. Теперь, получив миссию по спасению человечества, вы все должны стать спасителями этого мира. Если вы хотите получить эту миссию, скажите отпра…]

До того, как голос перестал говорить, кто-то поднялся в воздух.

Этот охотник легко приземлился на крышу дома. Третий этаж. Пятый. Седьмой. В мгновение он наступал на все более высокие здания и в итоге твердо встал на колокольне площади. После этого охотник взлетел еще выше, направляясь в пустоту.

Святой Меч. Маркус Калленбери.

Человек, в настоящее время восседавший на первом месте в рейтинге, ходил по небу. В том месте, где прошло лезвие меча, была богиня. Видео с ней разрезалось на две части.

Красивый и быстрый удар.

Все люди раскрыли рты от изумления.

— Что?..

Но это продлилось всего мгновение. Разрезанное на две части изображение богини мгновенно восстановилось. Словно неважно, что бы он ни делал, богиня снова стала такой, как раньше. Она продолжила говорить:

[… Если вы хотите получить эту миссию, скажите «отправить». Воины. В этот момент, вы сможете попасть на одиннадцатый этаж.]

Вид богини все так же излучал свет, но он уже не выглядел таким небесным. Ведь один раз разрезанный бог уже не бог.

Святой Меч легко приземлился на колокольню. Как и в тот день, когда я впервые увидел его в баре, он был одет в черный костюм. Он смотрел на небо, словно был чем-то недоволен, затем взглянул вниз, на площадь под башней.

Я сел на площади.

— Я тоже раньше так делал, — сказал призрак. — Посмотри. Я же говорил, что это не игровой персонаж.

Я не мог поверить своим ушам.

— И что, это обязательно нужно проверять?

— Ага. Я наоборот не понимаю тех, кто не проверяет. Разве не хочется сразу проверить мечом то, что вот так внезапно появляется перед тобой? Разве люди не все такие?

— Ох…

Как и ожидалось, сумасшедшие. Не зря говорят, одного поля ягоды.

Я улучшил свое зрение и слух с помощью Оро и посмотрел на Святого Меча, осторожно, чтобы случайно не встретиться с ним взглядами.

— Отправить, — тихо бормотал Святой Меч.

Хах! Что-то такое же светлое, как свет, исходящий от богини, появилось около него. Через некоторое время Святой Меч как ни в чем не бывало исчез. На крыше колокольной башни в итальянском стиле остались лишь белый птичий помет.

— Аха-ха-ха!

На абсолютно тихой площади вдруг раздался оглушительный смех. Охотники развернулись. Источником смеха оказался глава гильдии Пантеона, Следователь Еретик.

— Снова отобрали Игроков! А! Правда прекрасный день! — Следователь Еретик снял шапку, он вежливо поклонился людям, смотревшим на него. — Ну тогда, все увидимся на одиннадцатом этаже! Отправить!

Ослепительно белый свет охватил Следователя Еретика. В следующий момент и его следа не стало. Лишь через какое-то время до охотников все же дошло, что произошло.

Святой Меч и Следователь Еретик были на один шаг впереди и уже поднялись на одиннадцатый этаж.

Это стало началом.

— От-отправить!

— Отправить!

— Отправить!

Многие охотники невпопад выкрикивали «отправить». В момент вся площадь заполнилась светом. Каждый раз, когда кто-то кричал, резко появлялась полосы света. В скором времени на площади были уже тысячи, десятки тысяч световых полос, восходящих в небо, освещая его.

[Бойцы. Люди, восходящие в башню.]

Даже в этот момент богиня продолжала тихо приветствовать всех.

[Испытание, с которым вы столкнетесь с одиннадцатого по двадцатый этаж, это испытание на веру.]

Богиня сложила руки на груди, словно молясь.

[Вы найдете ответ, и он снова покажет, кто вы есть на самом деле. И тогда вы узнаете сами себя…]

Но мало кто слушал ее. Все заняты – никто не хотел проигрывать.

Небольшая горстка людей, что все же осталась, снимали богиню на камеры и смартфоны.

— Очень жаль, — пробормотал кто-то стоящий рядом со мной.

Заместитель главы гильдии Группы Самоохраны, Святой Рыцарь.

— Говорите, очень жаль?

— Подумай. Не знаю уж кто создал эту башню, но он точно держит в своих руках что-то невероятное. Это тоже одно из его посланий, оставленных для нас. Но никто в этом не заинтересован.

Святой Рыцарь выглядела расстроенной.

— Изначально все смотрели наверх с бОльшим восхищением. То, что такая башня вообще существует, то, что можно использовать навыки, все это было бы удивительным чудом… Но мы уже к десятому этажу привыкли ко всему этому.

— Не ожидал, что Вы настолько сентиментальны.

— Хм, во внешнем мире я была музыкантом, — Святой Рыцарь улыбнулась. — Я ведь выгляжу привлекательнее после того, как сказала, что закончила факультет музыкального искусства?

— А, кажется, на этом сложно зарабатывать деньги.

— Ох… Прям в самое сердце.

Мы рассмеялись. Призрак протиснулся между нами.

— Зомби, будь осторожен. Этот человек очень подозрительный. А?

«А, что опять?»

— Не может быть, чтобы она так спокойно общалась с таким слабаком, как ты, без задней мысли. Может быть ты красивый или у тебя хороший характер? Все ведь отстойно. Эй, я сразу понял! Этот человек на самом деле злостный обманщик! Сто процентов!

Ох уж этот… Нет. Просто не буду отвечать.

— Извините! — к нам подошли люди с камерами, не репортеры, но они похожи на людей, ведущих в интернете свои личные трансляции.

— Сто-стоящий там человек, это ведь охотник Ким Гон Джа, да?

— Ох…

Святой Рыцарь сделала вид, будто ей очень лень.

— Кажется, тебя заметили из-за меня. Извини, Ким Гон Джа. Я первая поднимусь на одиннадцатый этаж.

—Минутку. Вы ведь не специально для этого подошли ко мне и заговорили? — я внезапно стал что-то подозревать.

В этот момент лицо Святого Рыцаря отразило, что ее застали врасплох.

— Ха-ха. У меня вообще-то есть проницательность для того, чтобы понять уровень искренности собеседника.

Проницательность для понимания уровня искренности собеседника? Она понимает о характере человека больше других?

Святой Рыцарь почесала затылок:

— Я хотела узнать, что ты за человек, поэтому начала этот разговор. Считай, что это проявление интереса.

— Ну так и какой, Вы думаете, я человек?

— Хм, ну, пожалуй, ответ я оставлю при себе. Отправить!

Боже мой. Она на самом деле просто сбежала, оставив меня одного на корм репортерам.

— Кх, посмотри. Я ведь прав? Как и думал, я никогда не ошибаюсь!

«Черт. Как же шумно».

Как только Святой Рыцарь исчезла, люди еще активнее стали ко мне подходить. В какой-то момент блоггеры и репортеры полностью заключили меня в круг.

— Уважаемый охотник Ким Гон Джа! Пожалуйста, ответьте только на один вопрос!

— Вы на самом деле в одиночку зачистили десятый этаж и убили босса? В обществе быстро распространяются слухи о том, что Вы, охотник Ким Гон Джа, заранее продумали одновременное вступление во многие гильдии!

— Был отчет о том, что Ваш класс как охотника всего лишь E-ранга. Есть много людей, что хотят знать об этом поподробнее. Вы не могли бы уточнить, это правда или нет…

— Какие у вас отношения со Святым Рыцарем из Группы Самоохраны?! Вы выглядели, как очень хорошие друзья, но возможно у вас более глубокие отношения?

— Уважаемый охотник Ким Гон Джа!

Вау.

«Это та самая [Бесчисленная просьба о рукопожатиях], что приходит только охотникам, добившимся успеха…»

Пережив это на себе, теперь я понимал, почему этот придурок Огненный Император так относился к репортерам.

Подумав о том, как отреагировать, я решил сказать только одну фразу:

— Двадцатый этаж тоже зачищу я.

— Что?

— Ну тогда хорошей вам всем работы. Отправить.

Начиная от самых ступней ног начал подниматься белый свет.

— А, ми-минутку! Уважаемый охотник Ким Гон Джа!

— Нет! Ловите его!

— Пожалуйста, ответьте всего на несколько вопросов…

Извините. Думаю, лучше остаться для всех загадкой.

[Люди, поднимающиеся в башню.]

Свет полностью покрыл меня.

Женский голос в последний раз раздался на площади:

[Да прибудет с ними удача.]

Свет понемногу исчезал. Я начал видеть то, что было передо мной. Место, где я оказался, было просторным полем боя.

— Кр-ры-рыр!

— Хи-икх! Хи-ик!

Монстры.

Отвратительно выглядящие чудовища подходили все ближе, начиная с самого горизонта. Гоблин. Орк. Огр. Все монстры, что были на этажах до десятого, собраны здесь.

Их сборище похоже на кучу муравьев.

— Блокируй!

— Не-невозможно! Противников слишком много!

— Не стой зря! Если мы немного сдвинем их, им придет конец!

Чтобы заблокировать такую толпу, здесь было недостаточно людей.

Это что-то между древней цивилизацией и средневековьем. Группа людей в кольчугах всеми силами старались защитить порт. Сжигание мостов. Отходя в сторону глубокой реки, люди, выглядящие военными, во всю старались защищаться.

— Что это?

— Почему все обернулось так?

— Воу! Осторожнее со стрелами! Они здесь повсюду летают!

Охотники начали осматриваться по сторонам.

Неудивительно, что они оказались не подготовлены к такому бою. До сих пор им приходилось ловить монстров только на [Безопасно подготовленном охотничьем угодье.] Они никогда не были в такой опасной ситуации на поле боя, как сейчас.

Но после десятого этажа такое место считалось обычным.

«Как и говорилось, все объяснения закончены».

Здесь начиналась война, в которой тебе в любой момент могут отрезать голову. Поле битвы, где на каждом этаже приходится ставить на кон свою жизнь.

— О-о-о!

Внезапно кто-то двинулся в сторону растерянных охотников. Его кольчуга явно была не такой, как у обычного военного. Этот генерал громко сказал:

— Спасибо! Спасители! Я благодарю вас за то, что вы пришли на помощь нашей империи!

Охотники начали переговариваться между собой.

— Спасители? О чем это он?

— Дурак. Ты не слышал, что говорила ангел на площади? Они захвачены дьяволом! Видимо мы играем роль тех, кто спасет их.

— В последних рядах не слышно, что вы говорите!

— Вау, так это правда? Те военные настоящие люди или боты?..

— Эй, давайте там потише.

Даже в то время, когда охотники переговаривались, подмога продолжала подходить. Человек толкал человека, все люди перемешивались. Полный беспорядок.

— Спасители! Быстрее помогите нам! Вместе мы сможем спасти нашу империю!

К счастью, несколько способных людей, включая меня, смогли замедлить время и усилить защиту с помощью Оро. В то время, когда слабые Игроки так и не могли понять, что происходит, сильные слушали, что говорил бот-генерал.

— Это место, последняя точка нашей империи, – порт. Если мы хотим продолжать снабжать нашу столицу, нам обязательно нужно отстоять его. Спасители, пришедшие из другого мира! Пожалуйста, помогите нам защитить нашу империю Айгим!

В этот момент голос в моей голове сказал:

[Дается задание одиннадцатого этажа.]

Перед глазами появилось сообщение:

[Защита маршрута снабжения]

Уровень сложности: F-A

Цель: Империя Айгим погрязла в катастрофе. Дьявол. Дьявол, что всегда оставался лишь в легендах, поднял всю свою армию. Очень хитрый, жестокий, и сильный. Он собирается завоевать и заблокировать маршрут снабжения империи Айгим.

Защитите порт!

Победа в этой битве станет первым шагом для спасения империи.

- Если Вы проиграете эту битву, двенадцатый этаж не будет открыт.

Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

— Задание?...

— Смотри. Я же был прав, что появился Дьявол.

— Где вообще находится эта империя Айгим?

Совсем растерянные охотники теперь понемногу начали осознавать ситуацию. Некоторые из них без лишних слов достали оружие, некоторые стали собирать группы с другими знакомыми охотниками.

А некоторые охотники начали атаку в сторону гоблинов.

В итоге.

Стоявший в первой линии Святой Меч убрал нож и что-то пробормотал.

Прямо перед ним был полнейший беспорядок – пять-шесть монстров лежали без голов, как солома.

— Точно не знаю, но для начала стоит просто двигаться дальше.

И Святой Меч побежал на линию фронта.

Охотники, до сих пор не понимавшие, что происходит, глядя на него, тоже закричали.

— Хорошо! Следуем за Святым Мечом!

— Ох уж эти проклятые гоблины! Я в течении шести лет убивал вас и срубил уже больше нескольких тысяч голов!

Несколько тысяч охотников схватились за оружие и побежали. Солдаты, что были оттиснуты, в один момент обрели силу.

Тот момент, когда война стала собачьей бойней.

— Окей.

Я, стоя сзади, улыбнулся, слыша голос, который не слышали другие охотники.

[Добро пожаловать, охотник Ким Гон Джа.]

[Вам будет предоставлена награда за зачистку десятого этажа.]

Голос, рассказывающий о моем преимуществе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23. Быстрее заходите, спасители! II**

[Награда локации нормального уровня.]

[Благословение – покровительство духа войны!]

[Вы можете посмотреть всю карту башни с 11-го по 20-ый этаж.]

Перед глазами появилась полупрозрачная карта. Можно назвать ее своего рода мини-картой? Красные и синие точки перепутались между собой и заполонили всю область. Судя по местности, красные точки – монстры, а синие – люди.

— Хах… Что тут у нас. Я так и знал, что будет еще одна обманная штука, — сказал Призрак, хмурясь. — Пока все остальные люди ползают по земле, ты просто паришь в небе, вот что это. Эх, ну да. Не думай о том, чтобы добросовестно накапливать опыт и силы, а просто каждый день отдыхай. В этой башне тоже богатство идет к богатству, а бедность к бедности. Тот, кого съели, будет съеден снова, тот у кого все было хорошо, опять преуспеет…

Но призрак не смог продолжить ворчать.

[Награда за скрытую локацию.]

[Благословение – покровительство духа человека!]

[Вы можете посмотреть все имена, способности и место расположения всех ботов с 11-го по 20-ый этаж.]

— А?

Объявление наград на этом не закончилось.

[Награда за скрытую локацию.]

[Благословение – покровительство духа торговли!]

[Выберете и используйте один из существующих предметов с 11-го по 20-ый этаж.]

Рядом с мини-картой появились списки. На одном записаны все имена и способности ботов, на другом – все названия и действия предметов.

Мы потеряли дар речи.

— Убивай! Спокойно отодвигай их!

— Го-гоблины бросают копья!

Передо мной в первых рядах охотники выкладывались изо всех сил. Орк громко рыдал, а человек-воин истекал кровью. Посреди этого шумного поля боя, призрак и я – между нами зависла тишина.

Но тишина в скором времени оказалась разбита.

— А. Это же просто божественные навыки…

— Где вообще видана такая еб… игра!

Совершенно противоположные друг другу восклицания.

Тема. В башне на каждом этаже есть своя тема.

Возможно будет легче понять, если говорить не тема, а жанр.

С первого по десятый этаж было [Объяснение] – подготовленное охотничье угодье и город, в котором можно отдыхать, сколько хочешь. Уровень для того, чтобы новички могли привыкнуть к башне.

И с одиннадцатого по двадцатый этаж…

«Оккупация Дьявола».

Или Спасители от Дьявола. Так как задача здесь заключалась в защите империи с людьми, можно назвать это защитными этажами.

«Как и тогда, нужно отбиваться от бойцов Дьявола».

В любом случае, важно проявить себя в бою. Теперь монстры не подходят по одному, как на начальном уровне в охотничьих угодьях. Чрезмерность. Войска упаковываются. Бойцы создаются.

Для того, чтобы разгромить армию монстров, есть два способа.

«Стать великим воином, способным в одиночку вынести всех этих монстров, — я смотрел на передовую линию, Святой Меч зверски убивал монстров, используя синюю Оро. — Или привести монстров сюда и сражаться с ними здесь, — я улыбнулся. — В этот раз мой выбор падет на последний вариант».

Наверное, я также получу еще особенную награду.

Разве если я откажусь использовать свой подарок, не понесет ли это всем остальным? Конечно, у меня нет способностей руководить армией, я ведь никогда не пробовал это делать. Но способность, которой нет, всегда можно сделать.

Я абсолютно уверен, в том, что смогу создать себе новую способность.

— Лист со способностями.

Перед тем как идти на поле боя, сначала я проверил свое состояние.

[Имя: Ким Гон Джа

Ранг: E

Навык (5/5):

- Хочу стать как ты (S+) (пассивный)

- Возвращающие заводные часы (EX) (пассивный)

- Созвездие меча (A+) (пассивный)

- Дыхание орка, фырк-фырк (F) (активный)

- Хоть спишь хоть не спишь, будь осторожен с огнём (А) (активный)

Используется Покровительство духа войны.

Используется Покровительство духа человека.

Используется Покровительство духа торговли. ]

Хорошо.

Я собирался улыбнуться, но не стал.

— Слушай, Королевский Меч. Это ты только что сматерился, говоря про еб… игру?

— Да, сматерился! Придурок ты Зомби!

— Я тебе покажу, почему я сказал про божественные навыки.

Для начала я открыл список мобов.

[Энджю] Статус: Призывник / Расположение: 11 этаж, портовый город Кунгур.

[Кариа] Статус: Обычный солдат / Расположение: 11 этаж, портовый город Кунгур.

[Сорт] Статус: Крепостник / Расположение: 13 этаж, баронскийское поместье Панбаса.

[Рафа Касабэлла] Статус: Младший сержант / Расположение: 14 этаж, стена в ущелье Хоромэ.

[Доф] Статус: Кузнец / Расположение: 12 этаж, столица империи Хакамния.

Десятки тысяч людей, возможно даже сотни тысяч. Все записи о них у меня. До сих пор это было всего лишь смешанное непонятное что-то. Но.

— Покажи только тех мобов, кто находится на одиннадцатом этаже.

Может потому что он понимал, что я говорю, список начал двигаться сам по себе. Неподходящие имена исчезли, остались лишь необходимые.

[Энджю] Статус: Призывник / Расположение: 11 этаж, портовый город Кунгур.

[Кариа] Статус: Обычный солдат / Расположение: 11 этаж, портовый город Кунгур.

[Корт] Статус: Младший сержант / Расположение: 11 этаж, портовый город Кунгур.

[Амальгам] Статус: Призывник / Расположение: 11 этаж, портовый город Кунгур.

Не отдыхая, я сказал:

— Рассортируй, начиная с тех, у кого самые высокие навыки. Только до сотого места.

— Ха…

Призрак кротко стукнул зубами. Видимо понял, что я собирался делать. Если до сих пор он только показывал свой дурной характер, то теперь его взгляд стал серьезным. Он поспешно остановил меня.

— Подожди! Зомби! Это не то. Давай просто будем понемногу сражаться? Будем тренироваться, накапливать умения, улучшать искусство фехтования. Замечательно же, а?

— Этим можно заняться и потом.

— Неважно, насколько ты умеешь блефовать, это на самом деле настоящий обман! И не стыдно тебе заниматься такими делами с таким именем1 как у тебя?!

— Хм. Да. Мне не стыдно, и что?

Неважно, что говорил призрак, список менялся в зависимости от моих слов. Буквы продолжали летать по воздуху и находить свое место.

После того, как все было составлено, снова появился новый список.

[Рохан Панбаса] Статус: Командор Панбаса.

[Сарбас Айгим] Статус: Комендант другой стороны Кунгура.

[Джешуа Каманча] Статус: Высший рыцарь империи.

[Томунд] Статус: Самый старший военный защитных войск.

Достаточно. Уже почти дошел.

Не обращая внимания на действия призрака, я закричал:

— Отметки о руководителях войск с лучшими навыками! Только первые три человека!

Правильно. У меня нет никаких военных навыков. Но разве это проблема? Даже если нет способностей, можно просто отобрать их у мобов!

[Сарбас Айгим] Статус: Комендант другой стороны Кунгура.

[Рохан Панбаса] Статус: Командор Панбаса.

[Сэин Камэн] Статус: Командир полка защитных войск.

Список, состоящий из сотен тысяч людей, сократился всего до трех.

Я, не смотря на него, отдал приказ:

— Покажи расположение этих трех человек на карте.

— Ах ты мошенник!

Благодаря [Покровительству духа человека], я просмотрел отмеченные имена. Они изменили цвет на зеленый, отображаясь на карте, появившейся благодаря [Покровительству духа войны]. Идеально. Теперь я знаю расположение мобов с нужными мне навыками.

— Хорошо, покажи мое настоящее расположение.

К тому же еще и мое местоположение.

— Как я и думал. Божественные навыки. Посмотри, если у человека есть хоть немного какого-то умения, он сможет даже не очень хорошую особенность сделать очень хорошей штукой. Понимаешь, о чем? Это все благодаря тому, что я живу, используя голову.

— Занимаешься ерундой! Да конечно, используешь ты голову. Просто даешь своему вакууму отдохнуть!

— Пустая голова – это тоже умение.

Приготовления завершены. Теперь нет причин медлить.

Я нашел ближайшего бота на карте и побежал. К счастью, он совсем рядом. Генерал, что приветствовал охотников и говорил им: «Спасители!» Этот мужчина как раз и был мобом с самыми лучшими навыками.

— Генерал Сарбас Айгим.

— Да? О-о-о. Спаситель, пришедший из другого мира. Это Вы хотите?

Отдавая приказы своим подчиненным, он внезапно остановился и повернулся в мою сторону. У него были крутые усы. И крутой навык.

— Уворачивайся!

Призрак заплакал.

— Быстро уварачивайся, ты, глупый моб! Этот придурок не спаситель, а предатель! Если ты попадешься ему, он высосет из тебя все до капли!

Предатель, говоришь…

Это приведение, прожив со мной всего несколько дней, совсем уже стал корейцем.

— Спасибо, что верите в меня как в спасителя, но у меня есть к Вам одна просьба.

— Говори! Благодаря тому, что вы пришли сюда, в битве, где мы, казалось, проигрываем, стала виднеться надежда. Если это просьба, которую я могу выполнить, то давай не будем откладывать, я выполню ее сейчас же.

— Пожалуйста, убейте меня.

Глаза генерала увеличились.

— О чем Вы говорите?

— На самом деле, у меня есть секретная способность. Своего рода самовзрывание. Если прервать мою жизнь, то покровительства всех духов опустятся на поле боя. Как только это произойдет, империя победит в этом бою.

Я сделал самое трагически-героическое выражение лица. Как только я вспомнил о своей смерти от рук Огненного Императора, моё лицо само стало таким и даже голос сделался грустным.

— А! Это все не правда! У этого придурка Зомби нет такой способности!

Ох, призрак, что умер, только переступив порог сотого этажа башни, пусть лучше помолчит.

— Та-такое покровительство… Нет. Но ведь спаситель, ты пожертвуешь своей жизнью. Я не могу это сделать!

— Генерал Сарбас Айгим. Пожалуйста, подумайте, что важнее. Достанете Вы меч или нет, я сам убью себя. Это самый лучший способ. Я прошу Вас, генерал.

— Просишь?..

— Генерал, это место, этот взваленный на Вас порт… Ведь именно Вы тот, кто больше всех желает победы империи в этой битве. Хоть я совершу самоубийство, хоть умру от Ваших рук, и все-таки я хотел бы доверить свою жизнь Вам, генерал.

Молчание.

— Времени нет. Быстрее!

Лицо генерала опечалилось.

— Неважно, насколько сильно я хочу спасти империю, но как я могу спасти ее, используя жизнь бойца, пришедшего из другого мира…

— Эй. Эй! Веришь? Ох ты ж! Ты в это веришь? Тебе больше некому верить в этой вселенной и ты решил поверить этому неудачнику Ким Зомби? Правда?

— О-о-о. То, что на наш мир обрушилось проклятье, это точно. Дьявол, что всегда был лишь в легендах, бесконечно приходящие монстры тоже. То, что пришедший из другого мира спаситель, вот так вот просит меня забрать его жизнь, все это проклятье…

— Проклятье – это твоя пустая башка! Тоже мне проклятье!

— Боже. Пожалуйста, будьте великодушны и простите нам наши грехи.

Генерал, как герой исторических сериалов, тяжело вздохнул и взялся за рукоять меча. Один момент и его великолепно выглядящий меч уже был в воздухе.

— Даже если убью, то я убью Вас безболезненно.

— Благодарю…

Я на самом деле был благодарен. То, что я умирал, мне было все равно, но то, что было больно, мне не нравилось.

— Пожалуйста, скажите мне напоследок свое имя.

— Ким Гон Джа.

— Ким Гон Джа… Спасибо, что спасли нашу империю. Вы самый настоящий спаситель!

Один момент.

Генерал, как и обещал, убил меня очень быстро. Меч, наполненный Оро, отрубил голову.

[Вы умерли.]

[Будет скопирован навык моба Сарбаса Айгима.]

Как я и предполагал, скопировать навык у моба можно.

Пока отрубалась моя голова, разум помутнел, а призрак закричал:

— Хватит уже умирать, придурок! Нравится тебе получать чужие навыки!

Я ответил про себя:

«Конфуций (Гон Джа) как-то сказал: “Офигенно!”»

Веселый день снова повторился.

Гон Джа может быть переведено как Конфуций.︎

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24. Быстрее заходите, спасители! III**

Говорят, что над бегущем человеком всегда есть летящий. А еще говорят, что рядом с охотником, использующим нож, есть охотник, использующий военную тактику. И это сказал великий Гон Джа.

— Эй! Что это такое?

— А? Судя по одежде, такой же охотник, как и мы?

Поле боя. Охотники, старательно размахивающие своими мечами, обернулись. Для места с монстрами это глупая ошибка. Но, к счастью, у охотников была причина так сделать. И ею был я.

— Спаситель! — закричал генерал, оглянувшись. — Это верное направление! — тело генерала затряслось.

Мое тело тоже. А все потому, что мы ехали на одной лошади, генерал держал вожжи, а я сидел позади него. Хоть езда оставляла желать лучшего, настроение было отличным.

— Точно ведь. Если продолжать ехать прямо, а затем повернуть направо, там будет командир отряда бойцов дьявола. А еще поблизости есть немного монстров. Ну, неплохо. Сметите их!

— О! Я понял Вас!

За нами с генералом следовала тысяча воинов.

— Войско, следуйте за мной! — генерал поднял жезл. — Даже божественные спасители будут защищать нас!

Войны бросили боевой клич и последовали за генералом. Прорвались! Бойцы, что до сих пор только и делали что защищались, наконец-то начали отодвигать монстров. Заблокировали орков и гоблинов, а те беспомощно падали под их натиском.

Это результат мини-карты. Специально, чтобы поймать небольшую часть монстров, я немного подсказал генералу.

— А, теперь отсюда поворачивайте направо.

— Понял! Божественный спаситель!

Конечно же я использовал силу генерала не только полагаясь на силу мини-карты. Я ведь повторил сегодняшний день, дело оставалось за малыми просчетами. Получив навык, я пережил и травму генерала. Но об этом позже.

«Лист навыков».

Сейчас время сосредоточиться на том, что у меня перед глазами. Для начала навыки:

[Имя: Ким Гон Джа

Класс: E

Навык (5/5):

- Хочу стать как ты (S+) (пассивный)

- Возвращающие заводные часы (EX) (пассивный)

- Созвездие меча (A+) (пассивный)

- Дыхание орка, фырк-фырк (F) (активный)

- Хоть спишь хоть не спишь, будь осторожен с огнём (А) (активный). ]

«Новый навык связан с войной».

[Проницательность поля боя] , как и говорит название, это навык анализа поля битвы. Благоприятный будет исход для нашей армии или нет. Куда нужно отправить войско, чтобы получилось прорваться. Все это я стал ощущать интуитивно.

Одним словом, я стал каким-никаким специалистом.

«Но это еще не все», — я, улыбаясь, поднял в воздух меч.

Это не обычный меч. И это точно не тот кинжал, что я использовал для самоубийства. Это излучающий серебряное святое свечение Божественный Меч. На рукояти у него высечен лев с раскрытым ртом. Серебряное сияние распространялось во все стороны, и воины невольно пораскрывали рты.

— Это свет, что передала Богиня!

— Это великий меч… Бог не бросил нашу империю!

— Ура империи Айгим!

Да, это так. Этот меч – последний кусочек паззла для моего руководства этой армией. И я его получил с помощью духа торговли.

[Защитный Божественный Меч Репанта Айгима]

Тип: Легендарный

Описание: «Человек, что возьмет в свои руки Божественный Меч, захватит весь континент». Божественный меч прародителя. Есть легенда о том, что прародитель и создатель империи Айгим получил его от Богини. «Человек захвативший континент, захватит судьбу».

Прародитель покинул нас, выбрав себе преемника. Он покончил жизнь самоубийством. Его предали. В то время, когда легенды и история были еще едины, он скрылся сам и скрыл Божественный Меч, оставив лишь одно предсказание: «Однажды придет человек с Божественным Мечом в своих руках».

Владелец Божественного Меча получает от граждан империи Айгим полное доверие и поддержку.

Целебные свойства легендарного предмета выше всяких ожиданий.

— Слава империи! Слава спасителю!

— Богиня защищает нас!

— Нападайте! Давайте разобьем этих грязных ублюдков!

Войны атаковали со стократной смелостью.

Глядя глазами бойцов, я действительно являлся спасителем, вышедшим из легенд. Хоть на самом деле настоящим предводителем был генерал, а я всего лишь советник… Но это ощущение схоже с тем, словно я сам вел за собой всю армию. Мне казалось, я лечу.

«Хорошо. А, прекрасно. Зачистка скрытой локации абсолютно того стоила».

— Хреновый предмет, я тебе говорю!

Хоть я и взлетел, призрак меня все же догнал.

— Это всего лишь немного крепкий блестящий меч!

«Эх, может быть из-за отсутствия плоти он почти ничего не чувствует. Немного крепкий и блестящий, это меч, заставляющий уважать меня любого моба с одиннадцатого по двадцатый этаж. Вы понимаете? Мобы это вам не просто какие-то инструменты, что дают задания».

Это был обычный обмен мыслями.

— Это существа, разрушающие задания!

И эта мысль оправдала себя. Пока другие охотники, обливаясь потом, дрались, как собаки, я с генералом скакал на коне в направлении ветерка.

— Эт-это что за?..

Каждый раз, как только я появлялся рядом с охотниками, кто-нибудь обязательно удивлялся. Или пугался.

— Почему только он ездит с генералом?

— Разве это не моб?

— Вау… Минутку. Кажется, он даже приказывает генералу…

— Нет, посмотрите на его одежду. Это ведь охотник!

— Кто этот человек?

Удивление. Подозрение. Зависть. Реакция человека, видящего более успешного человека.

«Ах… — я словно опьянел. — Это оно. Оно самое. Ха, офигенно».

— Я научил этого сумасшедшего использовать Оро, а он не отрабатывает ее с тренировочным мечом, только развивает слух и болтает. Эй, Зомби, ты просто невероятен. Ты действительно придурок…

«Что же делать, если мне на самом деле это нравится?!»

Мы выигрывали. Монстров становилось все меньше, мы смогли заблокировать им ход.

На левом фланге какие-то способные охотники во главе со Святым Мечом убивали орков.

— Аха-ха-ха! На самом деле потрясающий день! Новое поле боя! Новое поколение! Насколько это…

— Заткнись! Если у тебя есть время болтать, лучше потрать его на еще одного гоблина!

На правом фланге Следователь Еретик и Ядовитый Змей вели активную борьбу бок о бок с новенькими из своих гильдий. Все два крыла нашей армии были не в самом лучшем положении. У нас не хватало численности для спокойной блокировки врага. Но под копытами лошадей кавалеристов складывались головы гоблинов, а срубленные головы орков падали к ногам воинов.

— Мы сможем победить!

— Следуйте за генералом! Следуйте за спасителем!

Удар. И снова удар!

В какой-то момент во вражеской армии возникла дыра. Командир отряда бойцов дьявола был где-то у нас перед носом. На карте его расположение отмечено особенно ярко-красной точкой.

— Ко, коры-рыр.

Если посмотреть через плечо генерала в ту сторону, там, вдалеке, растеряно бродил король гоблинов.

Я усмехнулся.

«Мне все было интересно, какой монстр будет их командиром, а это всего-то король гоблинов?»

Конечно, он сильнее короля гоблинов, пойманного мной на пятом этаже, неспроста ведь восседает на посту предводителя армии, состоящей из тысяч монстров. Но неважно насколько силен гоблин, он все равно не сможет быть намного сильнее и выдержать массового нападения кавалеристов. Самое важное…

[Активация навыка.]

У меня есть навык, что станет решающим в бою с гоблином.

— Корырык! Коры!

Король гоблинов поднял палку и воодушевлял монстров, окружающих его. Если перевести на язык людей: «Блокируйте их! Вы, идиоты!» — примерно так он говорил.

Направляясь в сторону этого короля гоблинов, я уверенно сказал:

— Коры-ры-рык! — идеальный гоблинский язык!

— Ко, корык?

— Коры-ры-ры!

— Коры-рык?

Король гоблинов выглядел очень растеряно, за ним уверенность потеряли и остальные монстры. Идеальный момент для атаки нашей армией. Вдруг это последняя возможность, когда они могли блокировать наше нападение, но их последняя надежда улетучилась.

— Коры-ры-рык!

Король гоблинов не находил себе места. Он понял, что его одурачили. Но было уже поздно – в Защитном Божественном Мече накопилась Оро.

— Это был хороший Коры-рык!

Божественный Меч разрезал гоблина, как тофу. Лезвие на мгновение задержалось в одном месте, видно там были шейные позвонки. Гоблин не смог издать ничего даже отдаленно похожего на крик, и его голова упала.

— О-о-о! — генерал замедлил ход лошади и закричал. — Великий спаситель завершил атаку!

Это слова предназначены не мне, их заслужили воины. Генерал добавил Оро в свое горло и старался закричать так громко, чтобы слышно было даже на очень шумном поле боя. Находящиеся неподалеку адъютанты сразу начали повторять за генералом:

— Завершил атаку!

— Божественный спаситель одолел командира дьявольской армии!

От Генерала к адъютантам. От адъютантов к командирам полка. От командиров полка к обычным войнам. Все начинали кричать, и скоро этот крик стал разноситься эхом, полностью накрывшее поле боя.

— Уо-о-о!

В ответ восклицали командиры полков, размахивая флагами. Громкий крик. Радостный крик. На поле боя, где монстры ходили среди лежавших убитых товарищей, солдаты радостно кричали.

Я спустился с лошади и, оглянувшись вокруг, встретился взглядом с одним знаменоносцем. Кажется, он потерял в бою левую руку. Оставшейся правой он размахивал флагом. Как только однорукий знаменоносец увидел меня, то сразу же засмеялся и поднял знамя еще выше.

В этот момент свет от солнца поднялся над флагом.

— Слава империи Айгим!

Мы победили.

— Собираем остатки войск!

— В атаку! В атаку! Не оставляйте в живых ни одного монстра!

Ход войны полностью перевернулся.

— Кыры-ры!

Монстры, что были дерзкие, как звери, начали сбегать.

— А?

— Посмотрите на них.

И тогда взгляды охотников изменились. Битва с армией и среди армии. Это было своего рода преследование охотниками одиноко разбредшихся монстров. Они преследовали гоблинов и орков, оскалив клыки.

— Убить их всех!

Приближалось время охоты. Но это не затянулось надолго, через некоторое время, голос, словно эхо, раздающееся на поле боя, произнес:

[Локация зачищена!]

[Сегодня 11-ый этаж был зачищен.]

Это был голос победы.

[Сообщаем всем еще раз.]

[Сегодня 11-ый этаж был зачищен.]

Раздался громкий крик.

— Вау! Это ведь правда, а?!

— Разве мы не по-настоящему сильны?

— Слава гильдии Черного Дракона!

В этот раз громко кричали не войны, а охотники. Так же, как и некоторое время назад на площади, некоторые подкидывали свои шапки в воздух, а кто-то крепко обнимался.

И одного дня не прошло как одиннадцатый этаж был зачищен!

Это была великолепная стремительная атака.

[Формируется список участников завоевания… Список закончен.]

[Количество участников превышено.]

[Выбраны 10 лучших завоевателей.]

Охотники посмотрели наверх – на небе огромными буквами был высечен список имен.

[Рейтинг по степени вклада в завоевание]

1 место. Ким Гон Джа

2 место. Святой Меч

3 место. Следователь Еретик

4 место. Ядовитый Змей

5 место. Святой Рыцарь

6 место. Ведьма

7 место. Графиня

Появились знакомые имена, но как только список имен стал полностью сформирован, охотники сильно удивились.

— О? У первого места нет прозвища?

— Святой Меч на втором месте?

— Если это Ким Гон Джа, то…

Прошло совсем немного времени с тех пор, как мое имя приобрело известность. Люди растерянно оборачивались по сторонам, но их растерянность продолжалась всего мгновение. Кто-то среди них вдруг закричал:

— А! Завоеватель десятого этажа!

— Точно! Говорили, что имя завоевателя десятого этажа Гон Джа!

— Охотник, даже не получивший от башни прозвище, снова стал первым, говорите?

— Неужели, это ведь не какой-то мастер-отшельник?..

Слушая, как люди перешептываются, призрак сделал неприветливое выражение лица.

— Да… Мастер-отшельник, какой тут уж мастер-отшельник. Просто придурок, который немного умеет использовать свою голову…

«Теперь же ты признаешь, что это офигенные божественные навыки?»

— Я не могу это признать! Не буду!

Призрак резко развернулся. Кажется, он обиделся из-за того, что я продолжал откладывать тренировки с мечом. Как же назвать это приведение… Он так был уверен в том, что по сравнению с навыками основные умения окажутся важнее.

Я горько улыбнулся.

«Хорошо, до того, как я закончу двадцатый этаж, я буду тренировать навык владения мечом».

— О? Правда? — призрак навострил уши.

«Да-да, конечно же. Как-никак я постоянно хожу с Королевским Мечом, неужели ты считаешь, что я не буду ничему учиться? И это человек, дошедший до девяносто девятого этажа… Наоборот, я должен умолять, чтобы ты научил меня использовать меч».

— Вот именно! — призрак неожиданно начал летать здесь и там, как сумасшедший. — Ха, теперь наконец-то ты, Зомби, узнаешь мою настоящую цену. Да. Хоть башня, что вы сейчас зачищаете, была немного другой, в нашем мире она выглядела суровее. Одиннадцатый этаж вообще простой, спокойненько так, как раз для разминки!..

А-а-а. Легко. Действительно легко подстроиться под настроение этого приведения. На удивление очень легко.

— Божественный спаситель.

Пока я смотрел на выкрутасы Призрака, ко мне подошел генерал, все его тело было замарано кровью монстров, казалось, что он протер только свое лицо и сразу подошел ко мне со счастливой улыбкой.

— Благодаря Вам мы смогли победить. Правда, я искренне Вам благодарен.

— Да нет, что Вы. Мы победили только из-за того, что нападали все вместе.

— Аха-ха-ха, — генерал как-то неряшливо почесал щеку. — Оказывается, я зря волновался.

— Что?

— Давным-давно в одном храме появился оракул. Он сказал, что в один момент дьявол попытается захватить нашу империю, но вместе с ним придут и спасители из другого мира. Он говорил не волноваться… Но я сомневался. Это ведь даже не ваш мир, неужели спасители будут биться здесь изо всех сил, — генерал улыбнулся. — Но мои беспокойства не подтвердились. Хочу еще раз Вас поблагодарить, — протянул руку.

Рукопожатие. Даже если мы были из разных миров, рукопожатие везде означает одно и то же. Ведь хоть в этом мире хоть в нашем, у людей было две руки.

— Попрошу Вас и впредь быть отличным воином.

— Я постараюсь.

Мы пожали друг другу руки.

[Установление награды за зачистку… Установление выполнено.]

[Награда будет предоставлена лучшим захватчикам.]

В этот момент вместе с голосом меня окутал свет.

Не только меня. Здесь и там на поле боя появлялся искристые столбы. Один, два, три, четыре. Всего десять штук световых полос вознеслись в небо.

[Лучшие захватчики первыми войдут на 12-ый этаж.]

[До того, как лучшие захватчики получат награду, другие захватчики не смогут попасть на 12-ый этаж.]

[Повторяем еще раз всем. Лучшие захватчики…]

В итоге.

Те десять человек, что больше всех способствовали захвату, первыми получат награду. Хоть и жаль охотников, занявших не победные одиннадцатое или двенадцатое место, но это было справедливо.

До того, как свет полностью поглотил меня, генерал успел произнести:

— Прошу, непременно позаботься о нашей империи.

И мы были призваны на двенадцатый этаж.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25. Избранные I**

Как только ослепительный свет опустился, призрак торопливо сказал:

— Эй, подожди. Если только лучшие десять Игроков будут перемещены отдельно от остальных, разве там не будет старика Маркуса? Что ты собираешься делать, когда у него загорятся глаза, как только он тебя увидит?

— Эй, да не волнуйся ты так. Все в порядке. Что он сможет сделать, кроме как убить меня?

— Ох уж этот Зомби…

Как только призрак раскрыл рот, собираясь начать ворчать на меня, я быстро его перебил:

— Я говорю, что все в порядке, я уже все продумал. Разве ты не знаешь? Я – Ким Гон Джа, выпендрежник, которого признал сам Королевский Меч! Верь мне.

— Это ведь значит, что у тебя есть план?

— Конечно же! Совершенно точный план. Скоро все узнаешь.

— Хм…

Призрак удовлетворенно поставил руки в боки. Но волновался он или нет, уже поздно. Перемещение началось, белый свет полностью покрыл нас. Не важно, чего ожидать, теперь у нет выбора кроме как встретиться со Святым Мечом.

Я закрыл глаза.

[Отправка закончена.]

Снова открыв глаза, я уже стоял на двенадцатом этаже. Это место совершенно не такое как одиннадцатый этаж. Нужно ли говорить, что это его полная его противоположность? Если прошлый этаж был грязным полем боя, где жизнь и смерть шли друг с другом рука об руку, то этот этаж роскошный королевский дворец. Это и есть императорский дворец империи Айгим.

«Нет, — я осмотрелся. — Если взять во внимание грязь и ярость, этот королевский дворец не лучше».

В аудиенц-зале дворца тут и там начали появляться другие охотники. Хоть были и люди, которых я видел в первый раз, Ведьма, Графиня и другие уже знакомые охотники. Заслуженная слава, не зря они главы гильдий.

Я встретился взглядом с другими охотниками.

— А?

— Хм.

Реакция охотников была разной. Один своей широкой улыбкой говорил: «Я так и знал, что ты прибудешь первым». Другой, нахмуренный, говорил взглядом: «Не думал, что ты и в этот раз займешь первое место».

— Охотник Ким Гон Джа! Великолепно! — Следователь Еретик нагнулся над лампой. — Я получил максимум наслаждения от твоего сражения на одиннадцатом этаже! И все сомневался, неужели ты сможешь так использовать мобов. И ты меня очень удивил!

Следователь Еретик быстро подошел ко мне. Может из-за того, что он низкий, это ощущалось, словно ко мне подбежала собачка.

— Меч, что сейчас висит у тебя на талии, это ведь особенный предмет? После того как мобы увидели этот меч, они без лишних слов начали следовать за тобой, Ким Гон Джа. Возможно, ты получил его в качестве награды за зачистку десятого этажа?

— Ну. Вообще-то да…

— Я так и знал! — Следователь Еретик, ярко улыбаясь, посмотрел на меня снизу-вверх. — Ты смог завоевать одиннадцатый этаж с помощью полученной награды за десятый этаж. Ты на самом деле очень практичный!

— Да нет, что Вы. Не до такой степени…

— С этого момента многие охотники будут тебе завидовать, Ким Гон Джа. Возможно даже заговорят о том, что ты смог так высоко подняться благодаря удаче. Игнорируй их! Это все благодаря твоим способностям!

Ох, что это за человек? Это ангел?

— Эй! Ким Зомби! Придурок! — громко заорал призрак.

Это не тот голос, каким он обычно подшучивает надо мной. Этот голос предвещал опасность.

— Осторожнее! Сейчас сзади тебя!..

Все произошло еще до того, как он успел закончить свои слова.

Первым отреагировал Следователь Еретик, стоявший передо мной. Глаза смеющегося охотника вдруг округлились, он схватил меня за запястье и оттолкнул от себя. Я шагнул назад и, не устояв на месте, упал. Один шаг. Следователь Еретик, толкнув меня, встал на мое место.

— Святость, мясной дух, — тихо пробормотал Следователь Еретик.

Что-то сильно ударилось о сталь. Но это была не простая сталь. Меч. Нападение с четким намерением убить.

— Аха-ха, — Следователь Еретик рассмеялся, но его глаза не смеялись. — Святой Меч, ты напугал меня. С каких пор ты стал профессиональным убийцей?

— Отойди.

Пожилой человек одетый в костюм. Святой Меч бесчувственно смотрел на меня. Он поднял меч и нацелил его на нас. Нет. Я неправильно выразился.

— Я убью этого паршивца.

Не на нас, на меня.

В аудиенц-зале повисла тишина. Все тело напряглось, словно в воздух был заряжен электричеством.

— Хм… — лишь Следователь Еретик говорил почти не изменившимся голосом. — Извините, но когда ты говоришь «паршивец», не можешь ты иметь в виду Ким Гон Джа?

— Конечно же, — ответил Святой Меч. — Если Вы сейчас не отойдете, я и Вашу руку задену.

Следователь Еретик расплылся в улыбке.

— А вот это затруднительно! Я не могу сейчас дать тебе пройти. Ким Гон Джа признан пятью гильдиями, включая наш Пантеон. Если оставить его здесь умирать, то все наши пять гильдий провалятся под землю.

— Кажется, Вы все-таки решили пожертвовать частью своей руки, молодой человек.

— А, это проблема! У меня еще есть много дел, в которых пригодятся обе руки, — Следователь Еретик улыбнулся и покачал головой. — Скажи, почему ты хочешь напасть на Ким Гон Джа?

— Я не обязан.

— И сдаваться ты не намерен, верно?

— Хватит нести ерунду, отойдите.

Святой Меч уверенно стоял на месте.

Правильно. Со стороны старика я был человеком, зверски убившим более четырех тысяч человек. Не зная моих навыков, у него нет выбора кроме как разрешить все здесь и сейчас.

— Повторяю еще раз, я убью его.

— Хм! Тогда у меня тоже нет выбора, — Следователь Еретик соединил руки. — Здесь я буду господствовать над тобой. Святость, дух отправления.

В этот момент за Святым Мечом появился свет. В месте, на который указывал этот свет, находились два охотника.

Хозяин врат небесного озера – Ядовитый Змей. Заместитель главы гильдии Группы Самоохраны – Святой Рыцарь. Два охотника, известные всем, произвели в действие наказание: они сильно замахнулись оружием в спину Святого Меча. Старик нахмурился.

— Мошки… — Святой Меч цокнул языком.

Пока он это делал, один занес меч. Пока синее Оро разрезало воздух, он взял в другую руку железный клин. Владение двумя оружиями. За две атаки Святой Рыцарь получил рану на щеке, Ядовитый Змей – рану на запястье.

— Этот монстр-старикашка!

За мгновение развернулось сражение.

— Что ест этот дед, что он такой активный? Эй, давай уже, старик! Быстрее или на пенсию! Из-за тебя такие молодые люди как я не могут продвигаться дальше! — Ядовитый Змей закричал что есть силы.

Святой Меч тихо ухмыльнулся.

— Но ведь тебе тоже уже перевалило за сорок. Если посмотреть на действительно молодых людей, ты тоже покажешься старым.

— Хватит меня смешить! Сорок лет – это еще молодняк! Наоборот, настоящая жизнь только начинается в сорок ле…

— Хозяин Врат Небесного Озера! То, что ты постарел, это правда!

— Этот чертов проповедник ведь сейчас со мной на одной стороне? А?

— Ха-а, — Святой Рыцарь тяжело вздохнула. — Сконцентрируйся на противнике перед собой, Ядовитый Змей. Эта битва нам невыгодна.

Даже вздыхая, Святой Рыцарь не забывала об обороне. Нет, наоборот, стала еще более собранной. Следователь Еретик, Ядовитый Змей и Святой Рыцарь – три человека, занимающие верхние позиции рейтинга, окружали старика, но он в одиночку мог им сопротивляться.

— Определенно, это невозможно.

Это положение боя почувствовал и Следователь Еретик. Он ярко заулыбался и попросил о подкреплении.

— Графиня!

— Что?

— Дайте пожалуйста немножко денег!

— Сколько?

— Слава богу, что Святой Меч не потерял разум. Достаточно лишь ненадолго остановить его. Я хочу попросить у тебя десять тысяч золотых.

— Дам под пятнадцать процентов, — Графиня, что до этого спокойно смотрела на битву, раскрыла веер. — Три месяца с беспроцентной рассрочкой. Думаю, такие условия тебя устроят.

— Аха-ха! Ты неправильно меня поняла! Я не просил занять мне деньги. Я попросил дать мне деньги.

— О-о-о. Ты сейчас требуешь у торговца пожертвование?

— Да! Именно так! Все равно ты заработала их грязным путем, а я потрачу их на хорошее дело, после смерти ты точно попадешь в рай!

— Ты более злобный грабитель, чем я…

Графиня, покачивая головой, что-то достала. Мешочек с узором похожим на улитку. Она расслабила веревочку.

— Снять десять тысяч золотых.

Мешочек раскрылся, и оттуда посыпалось бесчисленное золото. Наверное, сам мешочек тоже очень редкий предмет. Монеты сыпались до тех пор, пока не получилась небольшая горка, затем Графиня убрала мешочек.

— Отлично. Получите, иудей. Ровно десять тысяч золотых.

— Спасибо большое! — Следователь Еретик широко улыбнулся и сложил руки. — Святость, дух отдачи!

Золотые монеты, лежащие на земле, начали излучать свет, полностью заполнивший зал. В это же время Следователь Еретик быстро сложил руки и пробормотать:

— Божественный след, укрепление тела. Объект укрепления – Святой Рыцарь, Ядовитый Змей. Время действия укрепления, у каждого по триста секунд. Выполнено!

— Хм…

— Черт.

В этот момент произошло нечто удивительное. Золото, лежавшее на земле, за мгновение исчезло. Вместо этого свет переместился к Святому Рыцарю и Ядовитому Змею. Словно от этих двух охотников исходил свет золота, похожий на Оро.

— Так, — сказал Следователь Еретик и раскинул руки в стороны. — С этого момента в течение триста секунд Святой Рыцарь и Ядовитый Змей отчетливо изменятся. Святой Меч! Не важно, насколько ты силен, я, Графиня, Святой Рыцарь, Хозяин Врат Небесного Озера – тебе будет сложно победить нас!

Старик молчал.

— Но самое главное, что сейф Графини еще не пуст. Ха-хах. На самом деле, я даже не знаю, настанет ли день, когда ее сейф станет опустошенным! Если ты хочешь узнать, быстрее обанкротится Графиня или ты потеряешь свою жизнь, то, что же, можешь попробовать!

Графиня, что стояла вдалеке, сказала:

— Как ты смеешь приплетать мой сейф к этому всему? Я всего-то пожертвовала немного денег из-за того, что ты так глубоко верующий. Эх. Хоть во внешнем мире, хоть здесь, очень сложно быть торговцам…

—Если добавить к этому еще кое-что…

Разнесся холодный голос. Это была Ведьма, охотник, что восседала на втором месте, глава гильдии Черного Дракона, до сих пор просто стояла молча. Она без эмоций смотрела на Святого Меча.

— Атака не закончится по моему приказу. К тому же я скажу больше, что тоже поучаствую в этой атаке. У Ким Гон Джа теперь договор с нами, и он состоит в пяти лучших гильдиях.

Святой Меч поморщился.

— Договор, говоришь?

— Ага, договор, — Ведьма кивнула головой. — Ким Гон Джа не вступал в какую-то гильдию, он одновременно вступил в пять. К тому же, мы пообещали ему дать должность заместителя гильдии и так далее. Святой Меч, если вдруг ты решишь тронуть его свои мечом, мы рассчитаем это за нападение. Все пять гильдий, — Ведьма достала зеркало. — Черный Дракон. Объединение Торговцев. Пантеон. Врата Небесного Озера. Группа Самоохраны.

Зеркало само поднялось и воспарило в воздухе. Один. Два. Три. Если сосчитать все, шесть зеркал парили вокруг, словно охотничьи собаки, защищавшие своего хозяина.

— Святой Меч, ты правда думаешь, что сможешь противостоять нам всем?

Пять охотников стояли во всеоружии направленные лицом к Святому Мечу.

Старик по-прежнему хранил молчание.

Так и было.

«Не важно, насколько бездумно поступает Святой Меч, но он не может быть настолько сильным, чтобы противостоять пяти гильдиям».

Ради этого момента я и объединился с главами гильдий. Наверное, когда-нибудь я стану сильнее Святого Меча. Нет, обязательно стану. Но этого не произойдет сегодня или завтра. До тех пор, пока этот день не настанет, у меня нет выбора, кроме как использовать такие меры.

Я рассмеялся про себя.

«Помнишь, что я сказал на одиннадцатом этаже?»

— Что?

«Я сказал, что есть два способа противостоять сильному врагу».

Или стать таким сильным человеком, что сможет победить врага в одиночку, или противостоять ему, создав свою армию.

«Святой Меч всего лишь одиночный Игрок».

Но я не такой.

«У меня уже есть своя армия».

Поэтому, если мы со Святым Мечом сейчас начнем битву, то как минимум я смогу победить.

«Видел? Это то, о чем я говорил. Быстрее, восхищайся мной!»

— Хах. Не делай вид, что ты не выпендрежник… — призрак глубоко вздохнул.

Но выражение его лица на удивление выглядело неплохо. Он доволен, что я не без всякой мысли поднялся на двенадцатый этаж, а у меня на все же был план. Хоть призрак и выглядит так, на самом деле он много, о чем переживает и волнуется.

Я сделал шаг вперед.

— Уважаемый Святой Меч.

Взгляды всех охотников, находящихся в аудиенц-зале, устремились на меня. Среди них был и Святой Меч. Я, для того, чтобы выглядеть расслабленнее, улыбнулся и посмотрел в лицо старику.

— Не хотите ли Вы немного поговорить со мной?

Слушай внимательно. Ведь это то, что говорит великий Гон Джа.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26. Избранные (часть 2)**

— Разговор?

— Да. На самом деле я очень сильно растерялся.

Аудиенц-зал. Локация двенадцатого этажа, выполненная по мотивам королевского дворца. В самом центре, низко, раздавался мой голос:

— Даже не знаю почему Святой Меч напал на меня, хотя видел меня впервые. Я всегда восхищался его владением мечом, но после того, как он достал оружие, я почувствовал, что попал в западню, откуда нет выхода.

Святой Меч стал серьезным, увидав, как искренне я говорил.

«У него нет другого выбора».

А все почему? Наша с ним первая встреча. Ночью, которую Святой Меч уже не может помнить, как только он увидел меня, он сказал: «Думал, я не узнаю, что ты наемник, отправленный Черным Драконом? — и спустя какое-то время добавил: — Не знаю, послала ли тебя Ведьма из Черного Дракона или тебя кто-то нанял, я приложу все усилия, чтобы убить такого мерзавца, как ты!»

Он подозревал, что я профессиональный убийца, посланный Черным Драконом. Сейчас Святой Меч подозревал точно то же самое. Он думает, что я — наемник с замаранными в крови руками, получивший честь от гильдии Черного Дракона. Нет, наоборот, наверное, он уверен еще сильнее чем тогда.

«Первоклассный наемник, которого защищают пять лучших гильдий».

— Хм. Ну да, — призрак кивнул. — Для другого человека ты, Зомби, конечно, выглядишь довольно странно.

«Именно так».

Герой, появившийся внезапно, когда никто этого не ожидал! Охотник всего-то Е-класса зачистил неприступную локацию. К тому же сразу после того, как он сделал это, вступил в пять гильдий и заручился поддержкой их глав…

«Не просто странно, а максимально странно».

— Правильно. Если смотреть со стороны старика Маркуса, ты не тот охотник, который может зарабатывать много денег. А просто поддельный герой, которого, объединившись, создали гильдии. Хах, — призрак цокнул языком. — Зомби, ты говорил, что твой отсчет убийств сейчас примерно четыре тысячи девяносто?

«Сейчас, наверное, четыре тысячи девяносто три».

— Хорошо. Когда старик смотрит на эти четыре тысячи девяносто три, он не думает, что ты просто убил столько человек. Потому что ты не охотник, действующий в одиночку, он думает, что ты человек, которому во всем помогают гильдии.

Да, Святой Меч может представлять меня только так.

— А, кстати…

— Да.

Единомышленник.

«Наверное, он считает, что огромные гильдии убивают много людей благодаря мне».

Гильдии, которые управляются башней. Они заказали убийства как минимум четырех тысяч девяноста трех человек. Хоть это и огромное недопонимание и большая ошибка… Все же он думает именно так.

Будь Святой Меч вдруг чуть менее справедливым человеком, он бы на этом остановился.

— Хоть во внешнем мире, хоть в Вавилоне, все одинаково.

Но Святой Меч не знал, что значит остановиться. Даже если знал, он отказался от справедливости.

— После того, как я вошел в башню, каждый божий день вы все без остановки следили за мной. Все хотели, чтобы я вступил в гильдию. Но я всегда отказывался. Вы знаете почему?

Святой Меч с силой схватил рукоять меча. Руки старика постарели. Потолстели. Но хоть это было и так, сосуды в его руках ни разу не были старыми. Грива льва стареет, но его стала лишь острее.

— В этой башне, в новом мире, хоть один, но я все равно покажу вам то, что называется здравым смыслом, — Святой Меч злобно взглянул на всех собравшихся людей. — Кровное родство. Национальность. Происхождение. Не так как это все важно во внешнем мире, здесь достаточно иметь возможность держать рукоять своего меча. Можно преуспеть только благодаря навыкам и старания. Именно для того, чтобы показать людям надежду, я до сих пор не вступал в ваши шайки. Но что же вы творите? — Святой Меч прицелился кончиком меча. — Вы такие же сгнившие и испорченные, как грязь.

Главы гильдий зашевелились. Гнев. Стыд. Ненависть. Все плохие эмоции отразились на их лицах. Те слова, только что брошенные Святым Мечом, стали объявлением войны. Хоть все же и были такие люди, как Следователь Еретик, что никак не реагировали, но подавляющее большинство очень сильно изменились в лице.

— Святой Меч. Не знаю про других, но как ты можешь такие слова…

— Ха! Видимо ты забыл, как только ты один не пришел, когда зачищали пятый этаж! Дед. Кажется, к тебе пришла болезнь Альцгеймера, и твоя голова уже совсем не варит!

— Вот и я говорю. Мистер Калленбери. Если бы ты не использовал свои связи из внешнего мира, сейчас был бы куда слабее, даже наше Объединение Торговцев…

Рев все больше закипал. Охотники видели все с самого открытия башни. Видимо у них много чего накопилось друг против друга. Эмоции сталкивались с эмоциями, а воздух вокруг загрязнился.

— Если ты на первом месте, нужно и быть его достойным. Но ты всегда думаешь, что ты один лучше всех. Один идеальный. Если бы ты не притворялся лучшим, хоть знаешь скольких охотников можно было бы спасти? — сказала Ведьма из Черного Дракона, словно проклиная его.

— Да не только пятый этаж. Седьмой этаж тоже, да и девятый. Если бы старик помогал, жертв было бы вполовину меньше! — добавил Ядовитый Змей из Врат Небесного Озера.

— Взрослый человек, который во внешнем мире был выходцем из богатой семьи. Используй он лишь свои руки, сейчас было бы намного безопаснее. Говоришь, мы сгнившая грязь? Хорошо. Тогда ты ничто иное, как безответственный ребенок, — Ядовито сказала Графиня из Объединения Торговцев.

Это бардак. Главы гильдий проклинали, но несмотря на все, что они говорили, Святой Меч всего лишь хмурил свои брови. Старик сказал одно слово, будто выплюнув его:

— Шумно.

Гул на миг затих.

— Все здесь взрослые люди, а что-то бормочите… Думаете, я ваш родной дед? Уберите все это от меня. Если хотите что-то сказать, говорите мечом.

Воздух и атмосфера в аудиенц-зале стала еще хуже.

— Ха! Как и ожидалось от старика Маркуса. Мой единственный ученик, — только лишь один призрак не подвергся этой атмосфере.

— Охотники не должны так трепать языком, как высокопоставленные люди в политике. Если у них есть время на это, то пусть лучше попробуют говорить мечами!

В этом был смысл. Но я в отличие от призрака немного расстроился.

— В месте, где и так всего лишь десять человек, вы начинаете драться.

Охотники, погруженные в серьезную ситуацию, посмотрели на меня.

Я вздохнул.

— Когда нужно было защитить ботов и империю на одиннадцатом этаже, вы все объединились и бились вместе. А сейчас посмотрите. Наоборот все охотники стоят и обсуждают, кто больше виноват и кто совершил большую ошибку, показываю друг на друга пальцами. Разве вам не будет стыдно, если вы окажитесь слабее ботов?

— Ким Гон Джа, — сказала Ведьма. — Это разговор никак не касается тебя. Это намного серьезнее, чем ты дума…

— Я знаю. Я все понимаю, но если ты на самом деле охотник, то разве у нас нет других дел? — я быстро оглядел весь аудиенц-зал. — Давайте сосредоточимся на зачистке двенадцатого этажа. Конечно хорошо давать людям надежды, очень важно уменьшать потери при зачистке башни, все это хорошо. Но, пожалуйста, давайте сейчас просто сосредоточимся на зачистке локации, что находится прямо перед нами.

Говоря это, я в основном смотрел на Святого Меча.

— Хоть боты и не настоящие люди… Они все равно ощущают необходимость в освобождении своей империи, разве нет? Они ведь просили помочь им. А вы даже не обращаете внимания на их просьбы, а только и делаете, что ругаетесь. Почему вам это доставляет такое удовольствие?

— Ах ты…

Это были искренне сказанные слова. В любом случае здесь Святой Меч не мог угрожать моей жизни еще сильнее, ведь разница в силах не на его стороне. Значит теперь я должен быть заинтересован только в том, как зачистить двенадцатый этаж. У меня есть что-то большее, чем интерес в спорах и раздорах между охотниками.

— Что особенного в спасителях? Спасители — это те, кто делают то, что не могут сделать другие люди. Раз уж мы зачистили одиннадцатый этаж, давайте займемся и оставшимися тоже.

— Ким Гон Джа все верно говорит.

К счастью был охотник согласившийся с моими словами. Святой Рыцарь, заместитель главы гильдии Группы Самоохраны сделала один шаг вперед.

— Хоть и сложно понять, почему Святой Меч вдруг напал на Ким Гон Джа, но для начала он все же прав в том, что сейчас не время спорить друг с другом. Все вы слишком сильно взволнованы.

Святой Рыцарь вышла в центр, но никто не расслабился. И Святой Меч, и Ядовитый Змей, и Графиня, и Следователь Еретик, все они стояли в таких позах, словно в любой момент могли отразить нападение противника.

Казалось, что невозможно убедить их одними только словами… Все были слишком сильно настроены друг против друга.

Все из-за накопившихся за прошедшие три месяца эмоций.

— Ха-а, — может из-за того, что она это поняла, Святой Рыцарь вздохнула. — Хорошо. Ничего не поделаешь. Я немного пожертвую собой.

Как только она это сказала, все охотники обернулись. Среди сосредоточенных холодных взглядов она вдруг начала бормотать:

— Открыть карту навыка.

Из руки Святого Рыцаря вдруг поднялся серебряный свет. Через некоторое время в воздухе появилась серебряная карта, которую ни за что нельзя увидеть, только если сам охотник не позволит этого.

— Заместитель главы.

Ведьма взволнованно смотрела на Святого Рыцаря. Если это возможно, высшие ранги никогда и ни за что не раскрывали свои карты навыков, ведь навыки — это тайное оружие охотников. Показывать свой навык другим равно самоубийству.

— Не надо. Нам все равно.

Но Святой Рыцарь все равно перевернула карту.

— Все смотрите внимательно.

[Выведывание лжи.]

Ранг: А-

Действие: Можно узнать врет ли другой человек. И это касается не только человека, но и ботов и монстров! Но то, о чем человек думает, как о правде, на самом деле все-таки может оказаться и ложью. Вера. Подозрение. Выбор, что делать с этой информацией, остается за Вами.

— Но, это не гарантирует, что люди будут безусловно верить Вам.

Я широко раскрыл глаза.

«Выведывание лжи!»

Огненный Император когда-то говорил, что этот навык у него. На самом деле он был не у Чумы, а у Святого Рыцаря.

«Это техника, идеально подходящая заместителю главы гильдии Группы Самоохраны!»

Группа Самоохраны — это гильдия, которая занималась сохранением общественного порядка. Конечно, нарушители закона в башне были. Посмотрите на это сейчас, даже первый в рейтинге Огненный Император или Святой Меч убивали меня в местах, где больше никого не было.

Вот такой это мир. [Выведывание лжи] будет использовано для того, чтобы указать на всех нарушителей в башне.

— Как вы видите, — сказала Святой Рыцарь, как только взяла в руки карту. —У меня есть способность проверки на ложь собеседника. Не будет преувеличением сказать, что это навык, что позволил мне подняться до заместителя главы гильдии. Святой Меч.

— Что?

— Если ты веришь мне, сейчас спроси все, что хочешь у Ким Гон Джа. И тогда я скажу тебе правда его слова или ложь.

Святой Рыцарь спокойно, но уверенно смотрела на меня и на Святого Меча.

— Ким Гон Джа. Ты тоже. Если ты только поверишь мне. Я поручусь о том, являются ли его слова правдой или враньем.

— Подозрение — это яд, который съедает людей изнутри, правда — это лучшее противоядие. Хоть сейчас мы и не сможем решить все наши проблемы, но хотя бы как минимум мы сможем объединиться и все вместе зачистить двенадцатый этаж.

— Хм… — Святой Меч погладил свою бороду и погрузился в раздумья.

«Вау, — я тоже серьезно задумался. — Это ведь офигенно?»

Самая лучшая возможность. Это огромная удача, о которой я даже не подозревал. Но… Нужен правильный ответ. С самого начала я получил подозрения из-за навыка Святого Меча [Отсчет убийств]. Получил подозрение навыком, значит и разрушить это подозрение навыком будет самым лучшим вариантом!

— Я согласен, — сразу ответил я.

Тот, кто первый примет условия, будет в выигрыше.

— Как там тебя, девушка… Святой Рыцарь. Ты тоже в этом месте человек незаинтересованный в какой-либо из сторон. Хорошо. Я тоже поверю тебе, — сказал Святой Меч.

Святой Рыцарь кивнула.

— Давайте сделаем так, чтобы вы согласились друг с другом. Тогда, Святой Меч, спрашивай, что хочешь, у Ким Гон Джа, я поставлю на кон свое положение, честь и славу и подтвержу правдивость ваших вопросов и ответов.

Святой Меч злобно посмотрел на меня, будто только и делал, что ждал этого момента. Его лицо Меча стало трагическо-героическим. Наверное, он считал, что сейчас наступит момент, когда ему удастся раскрыть перед всеми меня. В любом случае это взгляд человека, который знал, что он победил.

— Ха-а… — вздохнул призрак рядом со мной. — Старик Маркус. Пожилой мистер. Вот именно поэтому я постоянно повторял ему и повторяю тебе, Зомби, чтобы вы сильно не полагались на навыки. Люди, живущие навыками, когда-нибудь будут побеждены этими самыми навыками! Ха-а…

«Будь потише».

Как бы ни было жаль, голос призрака не был слышен старику. Этот придурок призрак сейчас был моим призраком.

— Охотник Ким Гон Джа.

— Да.

— Ты убил больше четырех тысяч человек. Правда это или нет?

Старик указал на меня пальцем свободной от меча руки. Как же объяснить. Это выглядело так, будто он кричал: «Ну как! Теперь пришло время всем узнать о том, какой ты подонок!»

Я улыбнулся.

— Да.

— О-о-о, посмотрите! Вы бесполезные людишки! Я обязательно раскрою все ваши дела и то, как вы с помощью этого наемника совершали все эти пре…

— Ложь, — сказала Святой Рыцарь.

— Что?

— Это ложь, — спокойно повторила девушка. — На только что заданный тобой вопрос, Ким Гон Джа ответил «Да». Этот ответ был ложью. Коротко говоря, Ким Гон Джа не убивал четыре тысячи человек.

Старик замолк.

— Больше нет вопросов?

Тишина. Пока Святой Меч стоял с закрытым ртом, Святой Рыцарь вдруг покачала головой.

— Но, подождите, четыре тысячи человек. Странно. Разве один человек может убить так много людей? Даже если думать логически, разве это число возможно?

— Э-это все вы… Вырастили из этого мальца высококлассного наемника…

Я громко засмеялся.

— Правильно. Я высококлассный наемник.

— Ложь.

Святой Меч раскрыл рот.

— Де-девушка Святой Рыцарь. Кажется, я недооценил Вас! Ведь я все равно верил в то, что Вы будете говорить правду!

— Я пообещала говорить правду, так и сделала, — спокойной ответила Святой Рыцарь.

— Если вы собираетесь верить — верьте. Если верить не хотите — не верьте. Разве я с самого начала не спрашивала это у вас двоих? Правда ли вы сможете верить мне. Если ты такой человек, что теперь внезапно будет менять свои слова, то это немного… жадно. Нет, очень жадно. Святой Меч. Ты ведешь себя не так как всегда.

— По-подожди!

Старик злобно посмотрел в мою сторону.

— Все равно ведь не может быть, чтобы ты не убил ни одного человека!

— А.. Да. Это конечно так. Убивать, я, конечно, убивал человека.

Святой Рыцарь кивнула.

— Правда.

— Вот посмотрите!

— Но всего лишь одного человека.

— Что?

Святой Рыцарь снова кивнула.

— Правда.

— Конечно, хоть я и убил всего одного человека, это не меняет того факта, что я убийца. Но, Святой Меч, хоть я и не могу сказать Вам совершенно все, одно скажу точно: я убил этого человека, потому что он на самом деле заслуживал смерти. Этот человек первый хотел меня убить.

— Правда.

— Я не знаю точное количество, но он точно убил больше сотен тысяч человек. Нет, наверное, даже больше миллиона людей. Да. Он вполне способен на это. Я убил такого человека. Если Вы хотите называть меня убийцей — пожалуйста. Но, знаете, даже вернись я в прошлое, я бы все равно снова убил его. Ха… Бля. Как вообще человек может быть таким, как он?

Святой Рыцарь медленно кивнула.

— Все это правда.

Святой Меч стал тихим. Он тихо посмотрел по сторонам. Взгляд его показывал, что он не знал, что будет. В этот момент все главы гильдий смотрели на него с выражением «Чем ты сейчас занимаешься?»

— Аха-ха-хах! — Следователь Еретик рассмеялся, держась за живот. — Он говорит, что Ким Гон Джа — высококлассный наемник наших пяти гильдий! Волнующее заявление. Было бы хорошо, будь это правдой, Святой Меч! К сожалению, мы все вчера первый раз увидели Ким Гон Джа!

— К слову, это тоже правда.

Тишина вокруг Святого Меча стала еще более звонкой.

— Эх, люди, живущие навыками, из-за навыков вы и провалитесь, — призрак все цокал языком.

— Хм. В любом случае, я на все ответил, — улыбнулся я.

Среди слов Уважаемого Гон Джа нет ничего неверного.

— Наверное, с двух сторон были друг к другу некоторые недопонимания. Хорошо, что это были всего лишь недопонимания, но, Святой Меч, в любом случае, то, что Вы напали на меня из-за этого, если бы главы гильдий не защитили меня, то Вы скорее всего просто убили бы меня, ведь правда? Мне очень обидно. Я думаю, что теперь настало время выслушать мне Ваши извинения. Как Вы считаете?

Святой Рыцарь кивнула.

— Идеальная правда. Это настоящая справедливость.

— Быстрее извинитесь перед Ким Гон Джа, Святой Меч.

Казалось, что душа покинула тело старика.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27. Избранные (часть 3)**

— Я… я…

Спустя некоторое время Святой Меч заговорил. Все охотники смотрели на него. Губы старика пересохли.

— Ким Гон Джа…

Святой Меч мог сказать много чего. В самое главное — он мог просто не верить Святому Рыцарю. У него не было на то причин. Несмотря на то, какой честностью и справедливостью девушка славилась, она все равно связана с пятью гильдиями. Почему же она должна вредить себе?

«Вы все одинаковые, он вас всех обманул!» — мог сказать Святой Меч.

Или, наоборот, он мог показать всем свою карту навыка. [Мудрый Детектив] -навык, показывающий количество убийств другого Игрока. Хоть раскрытие своего навыка и не лучшее развитие событий. Все равно этого было бы достаточно, чтобы все снова засомневались.

«Я подозреваю Ким Гон Джа не потому что я старик. Это все из-за навыка! Что вы хотите от меня, если навык говорит мне об этом? Ведь логично доверять своему навыку больше, чем чужому. Это один из способов заставить всех сомневаться».

Если человек совершил какую-то ошибку или причинил вреду другому, само собой разумеется, что он должен извиниться.

«Хоть есть такие психопаты, как Огненный Император, что просто убивают того, кто им не нравится».

Недоверие. Оправдание. Закрыть рот.

Огненный Император использовал [Закрыть рот] и этим всегда подтверждал то, что был психопатом… Святой Меч, как и ожидалось, в зависимости оттого, какой способ выберет, мог стать другим человеком даже в своих собственных глазах. Но это были лишь разговоры.

— Хм…

Святой Меч слегка пошевелил губами.

И решился.

— Значит твое имя Ким Гон Джа.

— Да.

— Если ты не убивал по-настоящему невинных людей… Нет, не так.

Вдруг, не закончив говорить, Святой Меч наклонился. Он засунул меч в ножны, и как только лезвие полностью скрылось, тут и там в зале раздались облегченные вздохи. Охотники, что собирались противостоять старику, немного расслабились, а сам Святой Меч нервно трогал свой галстук.

— Позволь мне сказать еще раз, — Святой Меч низко наклонил голову. — Прими мои искренние извинения. Я был не прав. Просто подумал и просто ошибся… Поэтому легко чуть не убил тебя. Я верил в то, что человека, который не задумываясь убивает других людей, нужно убить как можно быстрее. Я хотел убить тебя из-за своей веры, — Святой Меч наклонил голову еще ниже. — Но с этих пор такого больше не повторится.

По залу тихо раздавался голос старика.

— Я знаю, в этих словах нет смысла. Скажи, что ты хочешь, и я выполню любую твою просьбу… Было бы хорошо сказать именно так, но… — его тихий голос смешивался с унижением самого себя. — Я посмею попросить у тебя оставить мне мою жизнь. Прошу тебя. Я хочу жить, чтобы когда-нибудь ступить на вершину этой башни… Я был не прав, что чуть не убил тебя. Но все равно прошу оставить меня жить.

Все окончательно затихли. Старик мог сделать другой выбор, он мог подозревать во лжи Святого Рыцаря, мог показать свой навык. Но он так не сделал. Вместо этого он признал, что [Возможно, я сам был не прав].

Святой Рыцарь внимательно посмотрела на меня. Наши взгляды встретились, она кивнула, не говоря ни слова, и я хорошо понял все, что она хотела мне сказать.

«Правда».

Все, что говорил старик, было правдой и сказано искренне. Его извинения, то что с этого момента он не будет убивать людей из-за [Мудрого Детектива]. Не только это, но и то, что он не хотел умирать. То, что он искренне просил оставить его в живых.

— Похож на отвратительного старикашку.

В его взгляде читалась грусть, он дал мне право самому решать оставлять Святого Меча в живых или нет.

— Хм, — послушав эту тишину, я тоже принял решение. — Уважаемый Святой Меч.

— Да?

— Научите меня владению мечом.

Святой Меч поднял и посмотрел на меня прямо.

— Я прошу Вас обучить меня… Если я когда-нибудь буду просить Вас об этом, примите мою просьбу в любое время, пожалуйста. На самом деле я как-то нашел себе наставника по мечу, но у меня все еще нет напарника для тренировок. Я был бы рад, стань Вы, уважаемый Святой Меч, моим противником во время тренировок.

Как раз я пообещал это призраку на одиннадцатом этаже, что научусь хорошо владеть мечом до того, как дойду до конца двадцатого этажа. Заодно и выполнил обещание, и заполучил Святого Меча в качестве напарника для тренировок. В итоге все это для моей выгоды и развития…

Нет. Это не то. Это не то что я хотел сказать.

Я поклонился.

— Извините. Позвольте сказать мне свою просьбу заново.

— Да?..

— На самом деле я могу просто так Вас простить, но… Это ведь немного стыдно. Словно я какой-то более выдающийся охотник, чем уважаемый Святой Меч. Я не такой великий человек. Просто я доволен тем, что такой сильный охотник, как Вы, не будете враждебно ко мне относиться.

В ответ он молчал.

— Но раз Вы даже доставали свой меч из-за меня, будет немного стыдно на это все простое «ну хорошо». И будет позорно просить Вас о чем-то простом. Просто я не хочу так. Поэтому прошу обучить меня владению мечом.

Мне стало стыдно. Нет, казалось, что мне дали пощечину.

— Тогда и мне не будет стыдно… И Ваша репутация не пострадает.

Черт побери!

Неужели говорить то, что на самом деле чувствуешь, настолько стыдно!

Боже мой. Как вообще Святой Меч смог так молить о том, чтобы я оставил его в живых? Выглядит будто он очень гордый. Просто невероятно. Офигенный. Этот человек на самом деле может искренне просить у кого-то прощения? На его месте я точно не смог и не стал бы. Я скорее просто умер.

— Боже мой, — пробормотала Святой Рыцарь. — Как бы это не было удивительно, но это все правда.

В зале снова повисла тишина. Тяжелая атмосфера. Это все та же тишина, но атмосфера совершенно другая.

— Ох, — первым заговорил Ядовитый Змей. — Правда? Ты можешь попросить у Святого Меча хоть что, но тебе стыдно притворяться крутым?.. Поэтому ты просишь его просто стать твоим напарником на тренировках?

— Хоть в это и трудно поверить, но он сказал правду.

— Что за?.. Этот новичок. Он какой-то памятник природы или что?

Лучше заткнись пока тебя не сварили в змеином супе и не съели.

— Свежо, — с ухмылкой сказала Ведьма.

— Как бы сказать… я долго наблюдала только за упрямыми детьми, что всегда хотят получить как можно больше выгоды… Прошло много времени с тех пор, как я видела человека, похожего на охотника Ким Гон Джа. Хорошо, что ты до сих пор жив.

Умирал. Очень много умирал. Точнее говоря, более четырех тысяч раз. Довольна?

— А-а-а! — почему-то Следователь Еретик заливался слезами. — Искренне извиняющийся и искренне прощающий человек! Насколько же это прекрасно! Да, всё верно. Люди бесконечно спорят, но именно благодаря этому можно так же бесконечно прощать! Это и называется чудом! А-а-а, люди… я…

— Слишком шумно, прикрой пасть.

— Хорошо.

После одного слова Ядовитого Змея Следователь Еретик и правда замолчал. Это на самом деле потрясающее чудо.

— Извините. Кажется, вы все полюбовно решили. Тогда, не кажется ли вам, что немного жаль мои десять тысяч золотых?

Никто не слушал, на что жаловалась Графиня.

Я глубоко вздохнул. Мне очень хотелось выпить соджу.

(П.п.: Соджу- корейская водка.)

— В любом случае. Уважаемый Святой Меч, я не прошу, чтобы вы прямо сейчас начали меня обучать искусству владения мечом. Я буду благодарен, если Вы не откажете в моей просьбе, когда я попрошу вас об этом. Пожалуйста, станьте моим напарников по тренировкам.

В течение некоторого времени Святой Меч молчал. Но все это время он продолжал смотреть на меня, после чего медленно сказал:

— Такого, — губы, усы и подбородок старика тряслись, — такого светлого и доброго молодого человека я неправильно понял!

— О…

— О-о-о! Ты просил меня научить тебя владеть мечом? Ты сказал, что хочешь, чтобы я стал твоим напарникам по тренировкам? Конечно же! Прекрасно! Я буду обучать тебя столько, сколько ты захочешь!

Святой Меч двумя руками схватил мою руку.

— О, извините. Уважаемый Святой Меч?

— Пожалуйста, называй меня дедушка Маркус!

— Что?

— Сколько тебе лет, Гон Джа? Хм. Судя по твоему виду, тебе еще не больше тридцати. Я пришел сюда, оставив во внешнем мире очень добрую внучку, дитя с очень добрым сердцем. Если вдруг она когда-нибудь тоже придет в башню, я обязательно расскажу ей о том, насколько привлекателен молодой Г он Джа!

— Что Вы, не стоит…

Я не заинтересован в отношениях. Но что важнее, у меня болели руки. Рукопожатие Святого Меча оказалось настолько сильным, словно за это он занял первое место в топе.

— Что? Ты сейчас говоришь, что не заинтересован в моей внучке?

— О, да, извините пожалуйста, не только в вашей внучке, я просто сейчас не заинтересован в том, чтобы встречаться с кем-либо…

— Охо! Это непростительно!

Злость вскипела в его крови.

— В молодости должен дуть весенний ветер любви. Не обязательно жениться. Но встречаться нужно обязательно! Если ты начнешь встречаться, сможешь открыть для себя незнакомый до того мир, ты узнаешь многое! И самое важное, что ты узнаешь, до какой степени ты сошел с ума!

— А. Да-да…

— Ты хоть знаешь, насколько это важно? Я расскажу тебе о своем опыте. Тогда мне было шестнадцать лет, время, когда я легко смотрел на весь мир вокруг себя. Но после того, как я встретил ту девушку…

Эм? Этот старик внезапно стал очень-очень надоедливым. Его лицо оказалось слишком близко, едва я мог увидеть все волосы в его носу. Честно говоря, это неудобно. Я буду благодарен, если он побыстрее отойдет от меня.

— Я ведь сказал, что он просто старикан, — призрак цокнул языком. — Хоть в плохом смысле, хоть в хорошем — старикан. Ты ведь знаешь, кто такой старикан? Человек, не слушающий других, — это и есть старикан. Старик Маркус не слушает других людей. Если сказать по-хорошему, у него есть принципы. Сказать по-плохому, его принципы настолько сильны, что он даже не подумает изменить их.

Я никогда не задумывался об этом. И даже не хотел знать.

— В любом случае, не переживай. Молодой Гон Джа! С этого момента я точно позабочусь о тебе. А, может тебе дать денег на карманные расходы? В Объединении Торговцев есть мой сейф, я складываю туда деньги, но все равно не знаю, на что их тратить.

— Извините, деньги я и сам могу заработать. К тому же, на карманные расходы? Я же совершенно взрослый мужч…

— Посмотри на себя… Твоя одежда очень потрепанная! Охо. Нужно начать с одежды и, если она у тебя будет чистой и опрятной, то и разум твой станет таким же. Я знаю одного очень хорошего портного. Как насчет того, чтобы я заказал тебе один костюм?

Что за…

Может ли быть, что это тоже последствия [Просьбы о бесчисленном рукопожатии] ?

Я должен радоваться тому, что находящийся сейчас на первом месте в рейтинге охотник так добродушно относится ко мне. Но почему-то я не очень-то и рад. Наоборот, это очень стыдно. Такое ощущение, словно я правда слушаю, как дедушка разговаривает со своим внуком.

Кажется, вся моя жизнь превратилась в один бесконечный стыд.

«Что же делать? Убить себя и начать день заново?»

— Сумасшедший…

В этот момент…

[Добро пожаловать, охотник Ким Гон Джа.]

[Вы завоевали одиннадцатый этаж и заняли первое место.]

В голове раздался голос. Словно только и делал, что ждал конца моей битвы.

Я рефлекторно посмотрел по сторонам.

Большинство людей вздыхали. Святой Меч стоял с довольным выражением лица из-за того, что я молчал и не перечил ему. Видимо еще никто не слышал голос.

«Так я первый! — я улыбнулся. — Не знаю почему, но информации о завоевании этажей с двенадцатого по двадцатый было очень мало».

Может потому что быстро срабатывало ограничение. У меня не было способа узнать правду, но до того, как я убил себя четыре тысяч раз, информации о других этажах было огромное количество, а вот именно о зачистке совсем мало.

Словно главы гильдий специально прятали ее.

[Будет предоставлена награда за зачистку 11-го этажа.]

Скоро я узнаю эту причину.

[Богиня Защиты предоставит Вам награду.]

[Дьявол Осеннего Дождя предоставит Вам награду.]

[Выберите одну награду из двух предложенных.]

«А? Говорите, выбрать награду?»

Я никогда не слышал подобного на предыдущих локациях. Будто отвечая на мое удивление, перед моими глазами появился лист с выбором.

[Богиня Защиты]

Описание: Богиня защиты империи Айгим была поражена Вашей самоотверженностью! Богиня решила поручить Вам ответственность за всю империю.

Вы можете стать канцлером империи, можете стать главным генералом или командором. Выбрав ответственность, вы автоматически получите способности и славу этого звания!

Божественный спаситель! Объединитесь с другими спасителями и разрушьте логово Дьявола на двадцатом этаже!

— Вы не сможете выбрать награду Дьявола.

Я медленно прочитал награду и кивнул.

«Я это все и так знал».

Так называемая ролевая игра! Охотники становятся настоящими людьми из империи Айгим и играют роли. Кто-то может стать канцлером империи, кто-то может стать командором. Но он получает не только ответственность. Если, например, он станет командором, получит вместе с этим его способности и славу.

[Отображаются специальные классы, которые можно получить на 12-м этаже.]

И охотникам, занявшие высокие позиции на предыдущем этаже, давались награды. Как раз эта награда и была возможностью выбора «специальной профессии»!

[Канцлер империи Айгим]

[Главный генерал империи Айгим]

[Министр финансов империи Айгим]

[Министр иностранных дел империи Айгим]

[Командор империи Айгим]

[Начальник телохранителей главы империи Айгим]

..................................

................

.......

Это были роскошные профессии.

Внутри себя я ликовал.

«Раньше я не мог выбрать никого кроме кого-то вроде караульного А…»

До моего возвращения во времени я, конечно же, тоже доходил до двенадцатого этажа, но обстоятельства тогда и сейчас совершенно отличаются. Командор, понятное дело. А если выбрать кого-то вроде главы охраны, то охотники с высоким рангом будут монополизировать все.

Но как сейчас?

«Награда за этаж действительно замечательная».

Я могу выбрать хоть канцлера империи, хоть главного генерала. Чувствую себя, словно попал в другой мир. Когда прибывает вода, нужно грести веслами.

«Но, что за награда Дьявола?»

Я посмотрел и понял, что никогда прежде такого не видел.

[Дьявол Осеннего Дождя]

Описание: Дьявол восхищен Вашей активностью. Он предоставит Вам секретное сотрудничество и даст точно такой же подарок, как и Богиня, но с бонусом.

Убейте десять лучших спасителей исключая себя! Тогда Дьявол проявит свои возможности и отправит Вас сразу на 99 этаж башни с его полной зачисткой.

— Лишь один человек из десяти лучших получит награду Дьявола.

— Если эту награду выберет большее количество Игроков, один из них будет выбран случайным образом.

— Если никто не выберет ее, награда Дьявола исчезнет.

Я потерял дар речи. И поздно отреагировал, в этот момент внутри себя я услышал два голоса.

«Что?»

— Ха-а?

Это были призрак и я. Мы моргали и снова читали награду Дьявола. Но даже так там было написано тоже самое.

[Убейте 10 лучших спасителей исключая себя!]

[Тогда Дьявол проявит свои возможности и отправит вас сразу на 99 этаж башни с его полной зачисткой.]

Определенно написано именно так.

Я посмотрел по сторонам. Святой Меч. Ведьма. Следователь Еретик. Графиня. Ядовитый Змей. Святой Рыцарь и так далее. Там стояли люди, которые уже в какой-то степени повысили свой уровень.

«Этих людей… — если всех убить. — Говорите, можно сразу попасть на девяносто девятый этаж, и он будет зачищен?»

Я глотнул. Голос снова повторил:

[Охотник Ким Гон Джа.]

[Пожалуйста, выберете одну из двух наград.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28. Осенний дождь - это кровавая вода I**

Между мной и призраком продолжалась тишина. Награда Дьявола. Девяносто девятый этаж. Несколько раз я перечитывал описание награды, несколько раз повторял в своей голове слова о том, что можно в одно мгновение очутиться на девяносто девятом этаже.

— Это ловушка, — сказал призрак, будто отрезая мои мысли. — Это явная ловушка, Зомби. Ни за что не ведись на это.

«Я… знаю. Конечно это ловушка. Конечно…» — бормотал я про себя.

Очевидно, что с этой наградой Дьявола все не так просто, ведь…

«Если Чума видел эти две награды, он не мог упустить такой шанс».

Ведь он был психопатом, это Огненный Император, Ю Су Ха.

«Чума точно выбрал награду Дьявола. Это человек никак не реагировал на убийства других охотников. Но все же… Этот придурок был не на девяносто девятом этаже, а тусовался на сороковом. Это говорит о… — я напрягся и сильно задумался. — Награда Дьявола — это ловушка. Наверное, Чума сначала выбрал ее, а потом, узнав, что это на самом деле, снова возродился. Хоть я и не знаю точно, в чем подвох… Честно говоря, мне очень интересно, — сердце бешено забилось. — Это ведь возможность получить навык босса девяносто девятого этажа».

Даже несмотря на то, что награда Дьявола, очевидно, обман, я не Огненный Император. Я не такой, как Ю Су Ха, у меня нет необходимости побеждать босса, мне нужно просто пойти и умереть от его рук.

«Босс девяносто девятого этажа должен быть самым сильным в своем роде перед сотым этажом…»

Я совру, сказав, что не был жаден.

«Девяносто девятый этаж, говорите?»

Если подниматься на него обычным способом, сколько времени это займёт? Год? Пять лет? Десять?

Возможно больше. Даже такой сумасшедший психопат, как Огненный Император, убивающий всех на своем пути, за десять лет поднялся всего до сорокового этажа. Это… Это все можно пропустить за один раз.

— Гон Джа, — призрак серьезно смотрел на меня. — Не делай этого.

Это был голос, который я никогда не мог услышать в обычной жизни.

— Посмотри на меня. Я — человек, в одиночку поднявшийся до девяносто девятого этажа и проигравший. И я говорю тебе, что это обман. Ты ни за что, как бы сильно ни старался, не сможешь сейчас проломить стену девяносто девятого этажа. Просто сдайся.

Я молчал. Может быть потому, что это человек, дошедший до девяносто девятого этажа башни. В его словах ощущалась уверенность и сила.

«Босс девяносто девятого этажа настолько силен?»

Призрак нахмурился.

— Нет.

«Что?» — На девяносто девятом этаже нет босса. Вместо этого есть намного более жестокий… Вот черт! Внезапно нашли старые воспоминания. В любом случае, это точно ловушка!

Призрак повернулся и сел. Он выглядел, как ребёнок, которому не дали съесть конфету. Я немного растерялся.

«Нет, что же там тогда есть на этом девяносто девятом этаже? Только больше дразнишь. Я ведь в первый раз вижу тебя таким, понимаешь? Может там не монстр, а Дух Дьявола меня ждет?

— Хм. Я не скажу тебе!

Я неправильно выразился. Он не просто выглядел, как ребенок, он на самом деле был ребенком.

— Хоть я и не хочу этого признавать, ты, Ким Зомби, хорошо справляешься. Продолжай в том же духе. Тогда ты сможешь зачистить и девяносто девятый этаж тоже.

Я погрузился в раздумья, продолжая трогать рукоять кинжала, висящего на моей талии. Это кинжал, с помощью которого я убил себя четыре тысяч раз и достиг всего, что у меня сейчас есть. Кинжал, которым я убил Ю Су Ха. Хоть он очень плохой, некачественный, каждый раз, когда я затрагивал его рукой, мое сердце волновалось.

«Хорошо, — я принял решение. — В этот раз все выбрасываю».

Призрак задвигал ушами.

— Выбрасываешь?

«Да. Выберу самого безопасного персонажа и пойду. Хоть превосходство, хоть награда, все это ерунда. Для начала надо просто узнать, как будут развиваться события».

— Хоть превосходство, хоть награда, все ерунда, говоришь… Эй. Неужели ты решил не принимать и [Награду Богини] тоже? Почему? Это ведь не необходимо.

«Все в порядке. Это все путь к победе».

Нужно вернуться как можно скорее.

— Слушайте все, — сказал я, и охотники, находившиеся в аудиенц-зале, повернулись в мою сторону. — Сейчас передо мной появились награды за хорошо пройденный одиннадцатый этаж.

— Правда? Замечательно, — первой отреагировала Ведьма.

Скорее всего она еще не видела [Награду Богини] и [Награду Дьявола]. Ее лицо, как обычно, не отражало никаких эмоций.

— Я как раз хотела спросить, когда уже там появится награда. Если ты первый получаешь ее, значит, мы выбираем за тобой. Подумай хорошенько.

— Да. Я уже все решил, — я всем объявил. — Я не буду выбирать награду.

В зале повисла тишина. Следователь Еретик и Ядовитый Змей, что до сих пор сидели и играли в карты, внимательно смотрели на меня. Три секунды. Две секунды. Одна секунда. Спустя некоторое время Ведьма сказала: — Что?

Но было уже поздно.

[Вы отказались от награды.]

[Теперь Вы не сможете выбрать специальный класс.]

[В случае отказа от награды Вы можете выбрать только роль участника выше 13-го этажа.]

[Вы хотите продолжить?]

Я уверенно ответил.

— Да. Я, охотник Ким Гон Джа, отказываюсь от награды.

Листы со списками и описаниями, что были у меня перед глазами, исчезли. Но это не все. В моей голове раздался счастливые и грустные голоса:

[Богиня Защиты сомневается в правильности Вашего выбора.]

[Дьявол Осеннего Дождя грубо засмеялся.]

У все охотники впали в ступор.

— Ким Гон Джа? Что ты сейчас де…

— Хм.

Но Святой Меч лишь нахмурился. Опытные глаза пронизывали воздух. Если посмотреть на рейтинг охотников, зачистивших одиннадцатый этаж, я на первом месте, Святой Меч — на втором. Следующим после меня выбирать между [Наградой Богини] и [Наградой Дьявола] будет именно он.

— Теперь я понял. Ты выбрал самый безопасный путь, — Святой Меч внимательно посмотрел на меня. — Но разве была причина отказываться и от другой награды? Молодой человек, хоть я просто старик, но волнуюсь, что ты идешь уж по слишком легкой дороге.

— Спасибо за Ваше беспокойство обо мне, но я не стану жалеть о своем выборе.

— Хм, хорошо, если так…

У старика затрясся рот. Все остальные охотники внимательно слушали. Их лица говорили о том, что они совершенно не понимают, о чем мы.

— Нет, — Святой Меч наклонился. — Все-таки отказавшись от всех наград, ты проявил сильное желание жить. Извини, молодой человек, я выберу награду Богини и роль [Командора империи Айгим].

Что же, Святой Меч сделал свой выбор. Двери зала раскрылись, и сюда вошло огромное количество рыцарей, одетые в роскошные серебряные доспехи. Они встали перед Святым Мечом и опустились на одно колено.

— Отдаем честь самому великому и отважному мечу Империи!

— Хм, — Святой Меч заинтересованно смотрел на них сверху-вниз. — Значит вот так отдается роль.

— Хм, да? И что с того?

Следующим после Святого Меча был Следователь Еретик. Он погладил волосы и воскликнул: «А-а-а!» Он словно осознал все происходящее вокруг.

— Вот оно как. Я тоже понял! Это похоже на игру мафию.

Конечно, не считая меня, Святого Меча и Следователя Еретика, все остальные все еще не понимали, что происходит. Ведьма нахмурилась.

— Да о чем вы вообще?

— Не волнуйтесь, я Вам сразу все расскажу!

Следователь Еретик раскинул руки. На полу из гладкого мрамора начали появляться буквы, а из кончиков пальцев охотника выходила Оро, проявляясь буквами на мраморе.

— Смотрите все!

Охотники подошли поближе.

[Богиня Защиты]

Описание: Богиня защиты империи Айгим была поражена Вашей самоотверженностью! Богиня решила поручить Вам ответственность за всю империю.

Все загалдели.

— Что?

— Девяносто девятый этаж? Это правда?..

Пока они читали описание награды Богини, реакции с их стороны совсем не наблюдалось, но стоило появиться описанию награды Дьявола, цвет лиц глав гильдий изменился. Глаза забегали.

Особенно темным стало лицо Ведьмы.

— Это…

— Да! То же самое, что игра в мафию! Кто выберут награду Богини, станут [Спасителями], а кто выберут награду Дьявола, оклеймят себя ролью [Предателей].

Следователь Еретик громко рассмеялся.

— Но есть один решающий фактор. По сравнению с мафией [Предатель] в невыгодном положении! [Спасителей] целых девять человек, а против них всех будет всего лишь один [Предатель]. К тому же у нас есть заместитель главы гильдии Самоохраны!

Следователь Еретик показал на Святого Рыцаря, она озабоченно смотрела на пол.

— Вспомните! У заместителя главы гильдии есть навык [Радар Лжи]. Аха-ха-ха. Если сравнивать с мафией, это тоже самое, будь она своего рода полицейским. Так что, даже если кто-нибудь из здесь присутствующих выберет награду Дьявола, все в порядке! Ведь можно быстро узнать, кто это из присутствующих!

— Хм, верно, — Святой Рыцарь медленно подняла голову. — Но это только в том случае, если вы будете верить моим словам.

— Как бы там ни было, это игра выгодна лишь для [Спасителей]! Ким Гон Джа, твой отказ от награды — это уже слишком! — Следователь Еретик надел шляпу. — Человек, занявший первое место в зачистке одиннадцатого этажа, не получил никакой награды. Да! Мне сложно представить такой исход, но я уважаю твое решение и сам выберу быть [Главным Генералом империи Айгим]!

Двери аудиенц-зала снова раскрылись, и боты-генералы с развивающимися красными накидками вошли в зал. Они остановились перед Следователем Еретиком и громко поприветствовали его: — Верность самому высокому флагу империи!

— А-а-а, какие натренированные! Это я вас попрошу хорошо обо мне позаботиться!

Боты-генералы встали за Следователем Еретиком. Это решающий удар.

— Ненавижу беседы, где нужно пораскинуть мозгами. В любом случае, награда дает преимущество, верно? Тогда я выберу [Начальник телохронителей главы империи], — и Ядовитый Змей тоже.

— Тогда я выберу [Министра иностранных дел]. Кажется, это самое легкое, — и Святой Рыцарь.

— Тогда я возьму на себя [Канцлера]. Честное слово, я прошу вас, пожалуйста, только не берите награду Дьявола. Если никто ее не выберет, оно просто исчезнет. Самый лучший вариант, это просто сделать так, чтобы его больше не было. Запомните это, — и Ведьма.

— Не волнуйтесь. Хм, что же, тогда я, конечно, выберу [Министра финансов], — и Графиня.

Остальные охотники так же выбрали себе роли.

В какой-то момент зал полностью наполнился ботами. Шум. За Святым Мечом, выбравшим Командора, толпились рыцари, за Ведьмой, ставшей Канцлером — чиновники.

— Вау.

Во всем аудиенц-зале, только одно место. За мной никого не было.

— Правда, только ты один не получил награду. Ты в порядке, Зомби? Не важно, что хотел ты получать награду или нет, но разве это нормально?

«Нет, все в порядке».

Возможно это инстинкт, который развился у меня, как у охотника.

«Это правильный выбор».

Когда нужно догнать жертву и наброситься на нее. Когда нужно сдаться и отойти на один шаг назад. Я…

[Раздача наград завершена.]

Именно сейчас я почувствовал, что нужно немного отойти в сторону.

[Все лучшие завоеватели сделали свой выбор.]

[Ким Гон Джа, Святой Меч, Следователь Еретик, Ядовитый Змей, Святой Рыцарь, Ведьма, Графиня…]

В аудиенц-зале раздался голос.

Охотники замирали, как только слышали свое имя.

[Отказавшиеся от награды: 1 человек.]

Люди посмотрели в мою сторону. Ведь этим единственным был я. Голос подтвердил то, что я не выбрал никакой награды.

Охотники мгновение стояли с видом «он и правда ничего не выбрал?»

[Люди, получившие награду Богини: 8 человек.]

Все замерли.

[Человек, получивший награду Дьявола: 1 человек.]

Охотники посмотрели друг на друга.

[Итого 10 человек.]

[Выбор всех лучших завоевателей окончен.]

[Повторяем еще раз.]

Стояла тишина.

[Отказавшиеся от награды: 1 человек.]

[Люди, получившие награду Богини: 8 человек.]

[Человек, получивший награду Дьявола: 1 человек.]

[Выбор всех лучших завоевателей окончен.]

Это была долгая тишина.

[Да прибудет с вами удача.]

В первый раз тишину нарушил чей-то скрип зубов.

— Бестолочь! — глава гильдии Черного Дракона, охотник второго ранга — Ведьма.

— Я ведь говорила! Я ведь сказала ни за что не выбирать награду Дьявола. И все равно… Так по-идиотски!

Ее гнев был ощутим физически, а лицо наконец-то выразило всю палитру эмоций. Ненависть. Презрение. Гнев. С нахмуренным, искривленным видом Ведьма посмотрела на окружающих.

— Ну да. Как могут такие прогнившие люди понимать, что им говорят. Хорошо! Сейчас я как глава гильдии Черного Дракона сделаю заявление. Еще неизвестно, кто посмел нас предать, но я подарю этому человеку самую мучительную смерть…

— Ой… Страшно как, — Следователь Еретик погладил подбородок. — Эта игра заведомо невыгодна для предателя, но он все равно выбрал награду Дьявола… Как и сказала глава Черного Дракона, это очень глупо! Ахах. Конечно, предательство тоже в какой-то степени человеческий поступок!

— А… Черт побери! — Ядовитый Змей почесал затылок. — А-а-а, я понял. Понял-понял. Эта атмосфера, этот воздух, такое же ощущение, как когда мы зачищали самое начало башни… Спина и шея напряжены. Сегодня здесь умрет несколько человек.

— Вот и я говорю. Ощущение, словно пять гильдий стали десятью, — графиня раскрыла веер, у нее мягкий голос, но взгляд, виднеющийся поверх веера, холодный, как у дикого зверя. — В то время умерло немало людей. И многие люди убивали. Не правда ли?

— Заткнись! Все будьте тише. Сейчас не время говорить о том, что было, — выражение лица Ведьмы изменилось. — Святой Рыцарь!

— Да?

— Быстро проверь всех своим [Радаром лжи]. Не пропуская ни одного! Если хоть кто-то не ответит на вопрос Святого Рыцаря или уйдет от ответа, давайте прямо сейчас в этом месте убьем этого человека!

Все знали, что это не пустые слова. Говоря, Ведьма предупреждающе как бы легкой дымкой распространяла свою Оро. Черного цвета Оро, словно черная тушь. Это цвет, что мог поглотить весь свет этого мира.

— Даже если бы ты не сказала, я тоже подумала об этом, — Святой Рыцарь тихо кивнула. — Для начала начнем с подтверждения, что я не предатель.

И Святой Рыцарь куда-то пошла. Первый человек, к кому она подошла, был никто иной как я.

— Охотник Ким Г он Джа.

— Да?

— Так как ты отказался от награды, у мебя нет никакой силы и нет необходимости проверять тебя, но я все равно спрошу. Ты выбрал награду Дьявола?

— Нет.

В аудиенц-зале стояла тишина, все охотники смотрели на нас. После нескольких секунд Святой Рыцарь кивнула.

— Правда.

Здесь и там раздались вздохи. Святой Рыцарь, не делая перерыв, сразу же двинулась в сторону следующего охотника.

Пол аудиенц-зала покрыт мрамором, поэтому каждый раз, когда Святой Рыцарь наступала на него, ее шаги отдавались громким стуком. Мы все следили за ней.

— Святой Меч.

— Ага.

— Ты выбрал награду Дьявола?

Святой Меч стоял со скрещенными на груди руками.

— Я могу поклясться всей своей честью. Ни за что.

— Правда.

Стук.

— Следователь Еретик.

— Да! Спрашивайте, что хотите!

— Человек, выбравший награду Дьявола, это Вы?

— Простите, но…

Хоть никто и не раскрывал рта, раздался смех, ударившийся о мраморный пол, он отскочил от него и сполз по латам генералов и рыцарей.

— Это не я! Я еще не хочу умереть от рук главы Черного Дракона!

— Правда.

Стук.

— Ядовитый Змей, ты выбрал награду Дьявола?

— Черт! Это не я!

— Правда…

Стук.

— Графиня, ты выбрала награду Дьявола?

— Это не я.

— Правда.

Стук.

Воздух стал тяжелым. После того, как стало известно, что я не предатель, все с облегчением вздохнули. Но один человек, еще раз, один человек, как только очередной охотник проходил радар, в зале вместо вздохов становилось все тише. Как понемногу приближающийся сон.

В один момент тишина подкатила прямо горлу. Святой Рыцарь стояла лицом к лицу с Ведьмой. Все кроме нее уже пережили проверку. Это последний человек. Человек, возглавляющий самую сильную гильдию в башне, охотник, что стоит в рейтинге сразу после Святого Меча. Святой Рыцарь глубоко вздохнула и сказала: — Глава гильдии Черного Дракона.

— Да.

— Ты выбрала награду Дьявола?

Тишина.

— Нет… Это не я.

Снова тишина. Святой Рыцарь медленно сказала: — Правда.

После этого все вокруг словно кануло в вакуум.

— Минутку… Тогда, как это? — Ядовитый Змей посмотрел по сторонам. — То есть кто это?

Святой Меч смотрел на Ведьму. Ведьма смотрела на Следователя Еретика. Следователь Еретик, в свою очередь, смотрел на Графиню, Графиня на Ядовитого Змея. Ядовитый Змей пристально смотрел на Святого Рыцаря, она же смотрела на меня. Все смотрели друг на друга.

— Почему все прошли проверку?

Но никто не ответил.

— Черт! Да кто же предатель!

Никто.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29. Осенний дождь - это кровавая вода (часть 2)**

Никто не проронил ни слова. Все сохраняли тишину, раздался лишь голос, не принадлежащий никому из нас.

[Богиня защиты грустит из-за глупости защитников.]

[Дьявол Осеннего Дождя весело смеется.]

Видимо этот голос слышал не только я. Все в округе помрачнели. Святой Рыцарь с действительно огромной тяжестью сказала: — Успокойтесь.

Но это возымело малый эффект, все по-прежнему молчали и угрюмо косились друг на друга. А что здесь можно сказать? Святой Рыцарь сама немногим отличалась от остальных.

— Не теряйте бдительности. Хорошо. Возможно у предателя есть навык, с помощью которого он скрыл ложь. Хоть это и смешно, но он мог даже создать себе вторую личность. И каждый раз он ее меняет, не так ли? В этой ситуации сложно что-либо отрицать…

— Или, — стук, Святой Меч, упершись холодным взглядом в Святого Рыцаря сказал: — Или, ты сама можешь быть тем самым грязным предателем.

В зале резко похолодало.

Слова, что были острее лезвия. До сих пор Святой Меч и главы гильдий противоборствовали. Еще даже не высох пот и жар от одного противостояния, как возникло новое.

Ведьма нахмурилась.

— Ты сейчас подозреваешь нас?

— Именно, — легко признался Святой Меч.

— Предположим, что даже молодая Святой Рыцарь и не предатель, всегда есть возможность того, что она солгала нам. Вы все. Мы ведь все прекрасно знаем, что так называемая пятерка гильдий с давних пор были близки друг с другом. Это то, как можно спрятать ворону в другой вороне. Возможно вы все просто прикрываете друг друга, разве нет?

— Ха, ну ты правда…

— Конечно же! — закричала Святой Рыцарь и, остановив спор Ведьмы и Святого Меча, посмотрела на них, стараясь успокоиться. — Конечно же, если рассуждать логически, это возможно. Да, я тоже могу быть предателем. Но самое главное для нас сейчас это не терять трезвость ума и концентрацию. Все в порядке, мы до сих пор пережили много опасностей и сложностей. Или я не права? И сейчас мы должны верить друг другу…

— Аха-ха-ха! — кто-то рассмеялся во весь голос. — Заместитель главы такая искренняя… Нет, невинная, — это был Следователь Еретик. — Верить, говоришь. Хм, вера — красивое слово! Но для того, чтобы верить друг другу, нужно много времени. Для того, чтобы нас называли пятеркой гильдий нам понадобилось десять лет. Другими словами… — Следователь Еретик поправил шляпу и свою одежду. — Мне сложно верить людям, не входящим в эту пятерку.

Все молчали, давая Следователю Еретику закончить мысль.

— Но даже если так, я не могу сейчас закрыть глаза на эти десять лет, и нет проку убеждать в этом остальных охотников. Да, жалко время!

— Подожди.

Теперь не только голос Святого Рыцаря, но и ее выражение лица стало торопливым. Сейчас совершенно не чувствовалось той легкости и свободы, что была тогда на фестивале, когда она спрашивала у меня, есть ли очарование у девушки, закончившей факультет искусств.

— Не время спорить о необходимости. Следователь Еретик, пожалуйста…

— Святость, — Следователь Еретик спокойно сложил руки. — Мясной дух, — его руки окутал белый свет. — Я убью восьмое и девятое место.

— Следователь Еретик! Нет!

— Святость, Дух отправления.

Следователь Еретик и Ядовитый Змей исчезли. Я лишь один раз моргнул, и в какой-то момент они уже стояли перед другим охотником, занявшим в зачистке прошлой локации восьмое место. Он попятился.

— А?

До сих пор тихо стоявший человек, на которого указали лидеры огромных гильдий. Нет, даже жаль назвать его простым человеком. В любом случае сейчас он находился здесь потому, что хорошо проявил себя на прошлой локации. Это охотник, будущее которого выглядело намного лучше моего, сравнивая его с прошлым мной. Но этого будущего у него не станет.

— Простите!

Следователь Еретик засмеялся. Голые руки без оружия. Но по его длинным пальцам текла ослепительно белая Оро — лучше любого оружия!

— А?

Полилась кровь, тело охотника упало.

Он даже не угрожал великим гильдиям, не был великим одиноким воином, как Святой Меч, не был мной, человеком, заключившим союз с главами других гильдий, он всего лишь хорошо показал себя на одиннадцатом этаже, попал в топ охотников. И этот никому не известный охотник умер так. Просто умер.

[Умер один спаситель.]

[Он не являлся приспешником Дьявола.]

Раздался голос в голове.

[Богиня защиты расстроена.]

[Дьявол Осеннего Дождя рассмеялся.]

Это убийство, произошедшее за мгновение.

— Ха, ха?!

Охотник, занявший десятое место, закричал. К счастью или нет, его крик оказался недолгим.

Ядовитый Змей, переместившийся благодаря Следователю Еретику, поднял свой меч. Удар — шея охотника разрезана одним ударом, а его голова упала на пол с громким стуком.

[Умер один спаситель.]

[Он не являлся приспешником Дьявола.]

По мрамору полилась кровь.

[Богиня защиты закрыла рот.]

[Дьявол Осеннего Дождя разразился смехом.]

Где-то достали меч из ножен. Это был Святой Меч.

— Ах Вы! Наконец-то показали свое лицо!

Лицо старика переполнилось гневом.

— Отвратительные ублюдки! Вы совсем не изменились с прошлых лет! Сейчас же остановитесь! Если вы не остановитесь, я лично вас — Святость, дух отправления.

Следователь Еретик исчез вместе со ослепительным светом.

Охотник, что занял на прошлой локации девятое место… Он, став свидетелем смерти восьмого и десятого, попытался сбежать. Он не кричал, а лишь пытался убежать как можно дальше. Но в тот момент, когда он постарался открыть ворота зала, Следователь Еретик сразу же оказался прямо перед его носом.

— А?.. — охотник протянул руки. — По-подождит…

— Да! — Следователь Еретик громко рассмеялся. — Простите!

Голова охотника взорвалась. За мгновение до этого он резко упал с протянутыми руками. Тело, потерявшее голову легко рухнуло на пол. Кровь и части, оставшиеся от головы после взрыва, разлетелись в разные стороны.

[Умер один спаситель.]

[Он не являлся приспешником Дьявола.]

Голос тихо разнёсся по залу.

[Богиня защиты молчит.]

[Дьявол Осеннего Дождя аплодирует.]

— Хм… — Следователь Еретик достал полотенце.

Лицо, полностью залитое багровой кровью, он спокойно протер рукой. После двух-трех раз полотенце стало просто красной тряпкой.

— Кажется, все трое не те!

Тишина.

— Хм, все куда сложнее. Я был совершенно уверен, что один из них окажется предателем! Аха-ха. Если это не эти трое, значит действительно кто-то из нас преступник. Пятерка гильдий, что собиралась более десяти лет, кажется, вера и все наши отношения разрушатся в одно мгновение!

Следователь Еретик выбросил красное полотенце на пол, что, словно бумажный кораблик, поплыло по кровавой реке.

— Подожди, говорю… — Святой Рыцарь тряслась. — Я сказала тебе подождать. Я определенно сказала… Разве я не просила тебя? Пожалуйста, я просила тебя успокоиться, Следователь Еретик, ты опять, как и раньше!

— Да что Вы говорите, заместитель главы! Я совершенно спокоен, — Следователь Еретик громко засмеялся и, будто и этого было недостаточно, правой рукой достал и поймал платок. — Подумайте сами, ведь с огромной вероятностью кто-то из них мог быть виновником, пускай в результате это и оказалось неверным! Но лучше сначала избавиться от не внушающих доверия. Ах, увидит это пресса, проблем не оберешься. Хорошо, что никто не снял вид…

В этот момент платок взлетел в воздух. Белоснежный платок, еще не замаранный в крови. Перед тем, как он упало на пол, сначала туда упало что-то более тяжелое.

Правая рука, принадлежавшая Следователю Еретику.

— А?..

Возможно это было удачей, что все обошлось только рукой. Если бы Ведьма не попыталась заблокировать летящую атаку Святого Меча, то тем, что упало на пол оказалась бы не рука, а голова.

— Черт!.. — Ядовитый Змей, матерясь, пошел в атаку на Святого Меча.

— Эй, еретик проклятый! Если ты собираешься кого-то убивать, сначала следи за своей головой, а потом уже убивай!

— А-а-а…

Следователь Еретик зажмурился и посмотрел вниз. На упавшую правую руку медленно приземлился белоснежный платок, в тот же миг став красным.

— Теперь это не просто проблемы, это перешло все границы. Ах-ах… Если у меня нет двух рук, я не могу использовать Святость. Извините, все! Теперь я не смогу вам помочь!

— Разве сейчас это проблема?

Даже глядя на Ядовитого Змея издалека, было видно, что ему тяжело. Святой Меч не только защищался, принимая атаки, но и нападал сам, к тому же он использовал Оро. Атаки, льющиеся, как ливень, Ядовитый Змей блокировал все.

— Может кто-нибудь, черт возьми, поможет мне?! Я здесь умру! Вы агх-х!..

— Ким Гон Джа! — крикнула Святой Рыцарь. — Я доверю ему право выбора! И не буду против, если ты заберешь мою жизнь!

Это был крик близкий к воплю.

— Вообще да, только он не получил награду! Хоть и у всех среди нас есть минимум один процент вероятности, что мы предатели, ты исключение! Ты точно не предатель! Поэтому, пожалуйста, я прошу тебя! Останови Святого Меча!

Звуки ударяющихся друг о друга лезвий раздавались по всему залу. В какой-то момент Ведьма и Графиня уже бились со Святым Мечом, только Святой Рыцарь бессильно, опустив плечи, смотрела на меня.

Некоторое время я наблюдал за боем, развернувшимся перед глазами.

«Королевский Меч».

— А? Что?

«Может ли быть так, что я симпатизирую психопатам?»

Я думал о том, что возможно такому есть место быть. Охотники, у которых и так по-видимому были не очень хорошие отношения, в случае предательства без колебаний достанут свои мечи, это ожидаемо. Поэтому я и не выбрал никакой награды. Но…

«Я не знал, что это будет настолько беспорядочно…»

Я вздохнул.

— А, да, это было бы хорошо. Довольно неплохая идея!

Между мной и Святым Рыцарем появился Следователь Еретик. Он один достал зелье и остановил кровотечение на руке. На удивление, его лицо не показывало ни боли, ни страданий.

— Сейчас кто угодно может все испортить. Давайте на некоторое время забудем о том, что существуют пятерка гильдий. Это не важно! Лучше всего сосредоточить власть в руках человека, точно не являющимся предателем.

— Эти слова…

— Да! — Следователь Еретик громко засмеялся поднимая свою руку. — Да, это означает, что я тоже готов дать все права Ким Гон Джа!

— Хм, я был точно уверен в том, что один из трех человек виновен, какой я бессовестный. Но, ничего не поделать с тем что уже прошло! До тех пор, пока мы не поймаем предателя, я больше не попытаюсь решить чью-то судьбу своими собственными руками. Ким Гон Джа, мы тебя послушаем.

Призрак забубнел: — Кажется, тебе и правда везет в любви психопатов. Это не обычный спятивший придурок, даже я, поднимаясь по башне, видел всего одного такого.

Это была та удача, которую я ненавидел.

«Неужели я получил безграничную власть от заместителя главы гильдии Группы Самоохраны и главы гильдии Пантеона…».

— Ты преуспел. Поздравляю. Разве ты с самого начала не сдался для того, чтобы все это получить? Я думал, что так и есть, поэтому был искренне впечатлен тобой.

«Хоть я и знал, что будет беспорядок, я не знал, что он окажется настолько большим. Что ты хочешь, мне жаль тех троих, что умерли напрасно. В любом случае потом один раз придется возвращаться…»

Я вскользь посмотрел на Святого Рыцаря. Она стояла неподвижно, прикрывая руками лицом.

— Извините, я хочу кое-что спросить.

— Да… — видно, она ожидала этого, девушка вздохнула сквозь пальцы. — Он всегда был таким человеком.

Она безусловно имела ввиду Следователя Еретика.

— Когда мы в первый раз вошли в башню, все были в замешательстве. Особенно большой проблемой была религия. Все, несмотря на общую или различную веру, спорили друг с другом. В этот момент появился Следователь Еретик и…

— Появился и?..

— Убил всех, — Святой Рыцарь вздохнула. — Люди, что начинали спорить из-за религии, были разных происхождения и национальностей, он убил их всех, не обращая на это внимание. Словно это само собой разумелось. Этот человек… он не знает другого способа.

— Вау…

Я всегда думал, что это была всего лишь обычная потасовка между выходцами из разных религий, ведь в прессе всегда говорили именно так. Но, оказывается, на самом деле произошли зверские убийства…

— Меня! Быстрее! Спасите! Кто-нибудь! — вдалеке заорал Ядовитый Змей.

Казалось, что каждую минуту он кричал на одна октаву выше.

— Ты покойник! Че… ерт! Ты правда покойник! Сегодня хозяин Врат Небесного Озера умрет, вы, придурки!

— Аха-хах, — Следователь Еретик поправил шапку отрезанной рукой. — Вы ошибаетесь, считая, что из-за моего промаха сейчас все делают из мухи слона. Хоть у меня и нет прав, Ким Гон Джа! Не мог бы ты остановить Святого Меча, используя свои права?

— Ха, Вы… Нет, я не буду этого делать, — я поклонился. — Для начала давайте поговорим о Вас чуть позже. Спокойно. Сейчас, кажется, Ядовитый Змей на самом деле умрет, так что давайте разберемся с этим.

— Да! Я прошу!

Я вышел вперед, оставив позади себя Святого Рыцаря и Следователя Еретика.

«Ну что же. Хоть ненадолго, но я могу управлять Группой Самоохраны и Пантеоном, что довольно выгодно. Эти две гильдии огромны…»

Это все, о чем я думал.

В одной стороне зала разразилась битва. Жестокая и масштабная, настолько, что такому охотнику, как я, непозволительно даже просто смотреть на нее. Влезать в такую битву равно самоубийству.

Но я знал волшебное слово для остановки Святого Меча.

— Уважаемый Святой Меч!

Никакой реакции.

— Уважаемый Святой Меч! Разве Вы сегодня не кланялись мне! Раз уж сегодня такой день, пожалуйста, выслушайте меня! Пожалуйста, хватит драться и давайте для начала мы обсудим все между собой!

Как и ожидалось, никакой реакции не последовало. А, выбора нет.

Я глубоко вздохнул, сконцентрировал Оро в горле и закричал: — Я прошу Вас познакомить меня с Вашей внучкой!

Остановился.

— Если вдруг Ваша внучка войдет в башню, да. Пожалуйста, устройте нам с ней встречу. Хоть я еще не знаю, станем мы с ней встречаться или нет, хоть она и Ваша родственница, все равно она ведь само очарование, верно? Поэтому, говоря обо мне как о потенциальном зяте, я прошу Вас перестать драться! Пожалуйста!

Святой Меч, не говоря ни слова, посмотрел в мою сторону. В течение некоторого времени стояла гробовая тишина.

— Я все равно не прощу этих ублюдков.

— Да.

— Я остановлю бой не из-за того, что ты, молодой человек, сказал мне это сделать. Но это мысль, что пришла ко мне, пока я бился… Кажется, когда-нибудь я смогу убить всех этих ублюдков. Тогда мы можем сначала найти предателя, а уже после этого убить их всех. Разве я не прав?

Почему Вы спрашиваете это у меня?

Хотел бы я спросить, но просто слегка кивнул в ответ.

— Да, Вы правильные вещи говорите. Даже если убьете, сделайте это позже.

Святой Меч медленно опустил клинок, а на противоположной от него стороне пытался отдышаться Ядовитый Змей.

— А?.. Что это? Вы-выжил? Все закончилось?..

Ничего не закончилось, всего лишь недолгая пауза.

— Все, для начала, давайте, пожалуйста, успокоимся, — сказал я, смотря на охотников. — Я не знаю, кто здесь предатель. Возможно мы даже не сможем выяснить это, но основная проблема не в этом. Даже если мы не найдем предателя, мы сможем преодолеть этот кризис.

— Как же? — спросила Святой Рыцарь. — То, что предатель выбрал награду Дьявола, уже показывает то, что он задумал нацелиться на наши жизни. Мы не знаем, когда он нападет на нас.

— Посмотрите на это, — я указал на мраморный пол.

На нем лежали три трупа, разлита кровь, раскиданы остатки головы, но больше всего выделялись написанные Следователем Еретиком буквы.

[Богиня Защиты]

Описание: Богиня защиты империи Айгим была поражены Вашей самоотверженностью! Богиня решила поручить Вам ответственность за всю империю.

Вы можете стать канцлером империи, можете стать главным генералом или командором. Выбрав роль, Вы автоматически получите и способности, и славу этого звания!

Божественный спаситель! Объединитесь с другими спасителями и разрушьте логово Дьявола на двадцатом этаже!

— Здесь говорится, что логово Дьявола находится на двадцатом этаже, — я посмотрел в лицо каждого. — Не думайте о том, как найти предателя и убить его. Это ловушка. Я говорю вам не поддаваться ей. Предатель сейчас напуган и, возможно, трясется внутри себя. Возможно, что система сама, не давая выбора, определила предателя. Кто же знает? Так что давайте сначала все вместе одолеем Дьявола.

Все вокруг стояли тихо.

— Избавившись от Дьявола, его награда исчезнет сама собой. Это легкое задание. Не важно, какой дерьмовый экзамен даст нам башня, не важно, как мы относимся друг к другу, способ решения всегда прост.

В своей голове я услышал голос.

[Богиня защиты заплакала.]

[Дьявол цокнул языком.]

Я стал сильным.

— Давайте поднимемся в башне, — это стало моим ответом. — И разрушим логово Дьявола на двадцатом этаже.

Это не просто ответ, брошенный мною охотникам, я хотел показать это башне.

А вот и голос, ответивший на мои слова:

[Вы получите задание двенадцатого этажа.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30. Осенний дождь – это кровавая вода (часть 3)**

[Вы получите задание двенадцатого этажа.]

Как только прозвучал этот голос, за окном что-то пролилось — дождь. Капли ударялись и соскальзывали по роскошным окнам аудиенц-зала. Но некоторое время все наше внимание было направлено только на струи дождя, замаравшие окна. Мы не удивились внезапно начавшемуся ливню, но…

— Воу…

— Кошмар… Снова пошел ужасный дождь!

У него был необычный цвет, ярко-красный, словно кровь. Нет, возможно это настоящая кровь. Боты, находившиеся с нами рядом, все без исключения начали браться за голову и причитать: — Богиня, пожалуйста, не бросай нас!

— Чт-что за?.. Что с ними не так?

Уставший от битвы со Святым Мечом, Ядовитый Змей бессильно посмотрел по сторонам.

— Это Дьявол…

Пробормотал какой-то бот в латах. Он трясся лежа на полу, как и все остальные боты, словно соединенные друг с другом.

— Настал конец империи…

— Пришел Дьявол…

— Ваше Высочество… Куда же ушел наш король?

Среди ботов не осталось никого со счастливым лицом. Отчаяние. Отказ. Вздох. Их лица на самом деле ничем не отличались от лиц настоящих людей.

Ядовитый Змей проглотил слюну.

— Э-эти придурки рассмешили меня. Эй, вы же все притворяетесь? Что опять произошло?

— Задание началось, — ответил я тихо.

— Если оставить нас в покое, мы бы больше не стали драться. Он хочет, чтобы мы продолжили ссориться, поэтому напал первым.

— Напал? Кто?

— А как вы думаете? — я посмотрел в окно. — Кто пообещал нам награду.

В голове раздался смех.

[Дьявол Осеннего Дождя одобряет Ваши слова.]

Дождь лишь усилился. Сначала он был похож на осторожный стук в окно, но в один момент звук стал очень оживленным. Десятки, сотни, тысячи капель окрашивали окно в алый цвет.

Я подошел к окну, из-за крови отсюда не видно, что происходит снаружи. Взяв кинжал, я рукоятью ударил по стеклу. Оно тут же разбилось, и кроваво-красные капли полились внутрь аудиенц-зала. Теперь и здесь хорошо слышался звук ударяющихся капель и поверхность центра королевского дворца. За пределами зала раскинулся дворец, а за ним город, а за его пределами огромная стена.

[Дьявол Осеннего Дождя обнаружил себя.]

За огромной стеной было оно.

— Жалкие, — немного приоткрыв рот, прошептало оно.

Именно так, прошептало. Хоть оно и лишь шептало, голос прошел через огромную стену, дворец и в итоге вошел прямо в разбитое окно.

— Призвали людей из другого мира и думаете, что они станут вашей защитой. Вы называете их спасителями, но неужели вы думаете, что они на самом деле станут героями ради вас?

Проливной дождь.

— Зовите. Зовите сколько хотите. У вас ведь нет причин не звать их? Позовите тысячи спасителей и десятки тысяч рыцарей. Хоть они и такие же простые людишки, как вы. Мило наблюдать, как вы не знаете, где остановиться.

Голос слился с дождем. Стены города плакали, стены замка плакали, стены аудиенц-зала плакали. Оно смеялось, громко. Смех каждый раз раздавался все новым и новым эхом, а в наших головах он отдавался плачем.

— А-а-а…

Боты наклонили головы еще ниже, они схватились за них, словно им было невыносимо больно. Но нам, охотникам, легче. По сравнению с ботами мы слышали смех Дьявола впервые, мы смогли это вытерпеть. Но слушая этот смех в течение года, все было бы иначе.

— Вы не считаете людей за людей.

В этот момент на мини-карте, которую видел только я, начали появляться красные точки. Одна. Две. Три. В какой-то момент они разрослись так, что было уже непонятно, откуда они берут свое начало.

Сотни. Тысячи. Десятки тысяч.

В скором времени за горизонтом все закрасилось в красный цвет.

— Проглотите свою недоброжелательность.

Сверкнула молния. Небо и земля на мгновение стали белоснежными, все, что было между ними, словно обнажилось.

Все красные точки на карте оказались чудовищами.

Охотники закрыли рты. Армия монстров, которую нельзя даже сравнить с теми, что были на одиннадцатом этаже. Многочисленные воины переходили горизонт и двигались в нашу сторону.

Чудовища вопили, у многих не было зубов, а их шеи шевелились, словно на шарнирах. Искривленные лица гоблинов окрашивались каплями кровавого дождя -для них все равно что святая вода. Как рыцари на священной войне, монстры посмотрели вверх, поклоняясь чертовой воде.

— Я же вам сказал… — я крепко сжал рукоять кинжала. — Сейчас не время ссориться.

И перед моими глазами возникли буквы:

[Наступление на столицу империи.]

Уровень сложности: A-SSS

Цель: Спасители! Мы храбро сражались с воинами Дьявола и нам удалось защититься от них. Осознавая угрозу, исходящую от нас, Дьявол лично вышел на бой. В любом месте и в любое время он может призывать монстров. Место, что хочет завоевать Дьявол, — это сердце империи — столица Хакамния.

К счастью, из-за того, что ему пришлось проделать весь этот долгий путь, он потерял много сил.

Защитите столицу от Дьявола!

Но если на поле боя у вас будет ничья, вы не сможете открыть тринадцатый этаж.

На какое-то время в воздухе повисла тишина.

— Говорите, он ослабел? — пробормотал Ядовитый Змей. — Он-то?

Он выразил всеобщее мнение.

— Это… Невозможно. Как вы хотите, чтобы мы это зачистили? С самого начала это задание сделано так, чтобы мы его провалили. Хоть вы и говорите, что до десятого этажа было всего лишь обучение… Это ведь совершенно другое. Это…

— Достаточно. Давайте успокоимся.

Я повернулся и окинул взглядом зал. Здесь были охотники, за ними отчаявшиеся боты.

— Мы сможем. Башня не дала бы невыполнимое задание.

— Но как мы сможем остановить такое огромное количество монстров?

— А я и говорю всем успокоиться, — я указал на ботов. — Здесь мы не просто охотники. Вы же сами выбирали себе роли, а теперь уже все забыли? Уважаемый Ядовитый Змей, Вы — [Глава телохранителей главы империи Айгим], вы должны поступать соответственно Вашей роли. Мы не сможем захватить эту локацию только нашими силами.

Правильно.

— Убедите ботов, заставьте их встать. Руководите ими. Подумайте, как бы Вы поступили, и отправьте их в бой, как настоящих людей.

Одиннадцатый этаж мы захватили тем же образом.

— Сейчас нам нельзя драться. Святой Меч, Вы — командор империи. Как может быть, что командор дерется с главой телохранителей? Не важно, нравится нам это или нет, сейчас мы получили [роли], значит нам нужно отыгрывать их.

Я посмотрел на Святого Рыцаря. Она серьезно посмотрела на меня.

— Министр иностранных дел.

— Да?

— Сейчас отсюда мы не видим императора. Он должен быть где-то во дворце. Возьмите чиновников-ботов и идите его искать. Если у них не будет лидера, они тоже не смогут правильно действовать.

Святой Рыцарь кивнула.

— Я поняла.

— Главный генерал, — я посмотрел на Следователя Еретика.

Хоть он и потерял свою правую руку, он все так же ярко улыбался и смотрел на меня с огромным интересом.

— Да! Главный генерал это я!

— Я ненавижу таких охотников, как Вы. На самом деле ненавижу. Глядя на то, что Вы сделали, я подумал, что когда-нибудь нужно с Вами разобраться. Но сейчас мы не можем потерять Вас как Главного генерала.

— Ах-ха, а мне наоборот все больше и больше нравится Ким Гон Джа!

— Если Вы дали мне абсолютную власть, то заткнитесь и слушайте, — сказал я, глядя на карту.

У нас мало времени, красные точки все ближе к столице.

— На крепостной стене должно быть много воинов. Увидев перед собой столько монстров, я уверен, они падут духом. Вы должны лично подняться на стену и повысить их дух.

— О! Ноблес Облидж!

(П.п.: Французский фразеологизм, буквально означающий «благородное происхождение», переносный смысл — «честь обязывает» или «положение обязывает».)

— Не важно, что произойдет, ни за что не сходите со стены. Если стену завоюют, нам всем придет конец.

— Не беспокойтесь, — Следователь Еретик заулыбался. — С самого рождения и до сегодняшнего дня я ни разу не нарушал обещания. Я защищу ее даже ценой своей жизни!

— Хорошо, — я посмотрел на всех. — Тогда я пойду первым.

Время войны.

Как только мы вышли из дворца, в нем появились остальные охотники.

— Вау, где это мы?

— Хорошо, что это не какой-то убогий порт.

Охотники начали переговариваться, словно приехали сюда как туристы.

— А, это что, кислотный дождь? Что это у него за цвет…

— Все спрячьтесь под крышей! Быстрее!

— Эй. Говорят, выбрать награду?

— Роль? Что за роль?

Они совершенно не осознавали, что происходит. Возможно это из-за того, что они попали сюда намного позже нас.

«Ну да. Попавшие сюда первыми высшие ранги подозревали друг друга и дрались».

На самом деле из-за подозрений убили троих людей. Но новоприбывшие охотники очень заинтересованы в новой локации.

«Сейчас у меня нет времени общаться со всеми».

Даже в этот момент армия Дьявола наступала все ближе.

«Для начала попытаемся заблокировать его войска ботами!»

Я проигнорировал охотников и выбежал на улицу. На дороге было огромное столпотворение, но, к счастью, у меня есть мини-карта. Я двинулся в сторону самой атакуемой части крепостной стены.

— Ким Гон Джа.

Это был момент, когда я выходил за пределы дворца. Передо мной кто-то появился.

— Ведьма?

— Называй меня главой Черного Дракона. Я не особо люблю свое прозвище.

Ведьма — в какой-то момент я понял, что рядом со мной пробежал охотник второго ранга. Видимо она добавила Оро в свои ступни, поэтому словно скользила по дороге.

— Как Вы внезапно здесь оказались?

— Это мой навык... Мгновенное перемещение. Я могу переместиться в любое видимое место.

Так это просто мошеннический навык.

— Эй, Зомби. Умри один раз от ее рук! Мгновенное перемещение это же офигенно! Не знаю насчет других, но если ты умрешь от ее рук, я буду только за. Быстрее умри!

Я проигнорировал слова Призрака и спросил: — Тогда почему Вы все еще не переместились на стену?

— Я пришла забрать тебя. Это ведь само собой разумеется.

Лицо Ведьмы было все так же не выражало эмоций. Хоть она и бежала, совершенно не выглядела уставшей.

— Я видела на одиннадцатом этаже. У тебя ведь есть меч, который действует на здешних ботов? Не знаю, что это за меч, но если он есть, то можно обмануть ботов. Воинам на стене нужна не я, а ты, — Ведьма посмотрела на меня. — Соглашайся.

— Что?

— Соглашайся на мгновенное перемещение со мной. Если ты не согласишься, я не смогу это сделать — условие моего навыка.

Я немного растерялся.

— Подождите минутку. Мгновенное перемещение — это ведь как минимум S-класс? Почему Вы рассказываете мне все это, да еще и в таких подробностях? Я ведь всего лишь пешка.

— Что ты такое несешь?

Ведьма протерла лоб. Сверху на нас без остановки лились кровавые дождевые капли. Даже на ее белоснежном лбу из-за дождя спутались намокшие волосы. Она пристально посмотрела на меня своими черными глазами.

— Если верить твоим словам, я канцлер этой империи. Канцлер хочет спасти свою страну и использует тебя для этого, разве это не логично?

Я промолчал.

— Времени нет. Хоть одним словом, просто быстрее соглашайся и все.

Я кивнул.

«Вы согласились на использование навыка главы Черного Дракона».

И Ведьма протянула левую руку, промокшую от дождя, схватив меня за правую.

— А?

— На самом деле есть еще одно условие, — прошептала Ведьма, держа мою руку. — Перемещение.

За мгновение мы очутились на верху крепостной стены. Как и ожидалось, здесь был полный беспорядок. Там вдалеке приближались монстры, но воины империи никак не реагировали. Нет, они просто не могли. Воины спрятались за стеной и тряслись от страха, молясь.

— Это конец…

— Боже. Смилуйтесь над нами и услышьте наши молитвы…

Боты, но совершенно такие же, как и настоящие люди. Хоть они и были иллюзией, их эмоции и ощущения реальны.

— Уважаемая глава Черного Дракона, спасибо, что переместили меня. Теперь я сам…

— Подожди, — Ведьма вздохнула. — Я не могу показать младшему только свой недостойный вид.

— Что?

— Я тоже стала главой гильдии не просто сидя без дела, — Ведьма глубоко вдохнула и громко закричала: — Войны империи Айгим!

Из ее тела лилась черная светящаяся Оро, ярче красного.

— Вставайте! Почему вы все еще не поднялись на стену? Неужели вы ошибочно считаете, что каменная стена защитит вас? То, что защитит нашу империю, это не сделанная из камней стена, а вы! Только вы, воины империи, сможете сделать это!

Сидящие за стеной воины по одному подняли головы.

— Канцлер?..

— Это канцлер.

Шум. Для воинов Ведьма была канцлером. Когда кто-то один узнал в ней его, эти слова распространились между всеми солдатами.

Ведьма кивнула.

— Вставайте! Я приказываю всем вам встать. Возможно, когда-нибудь эта стена будет разрушена и наша родина окажется захвачена, но пока вы будете стоять, наша империя Айгим не падет! Ведь вы и есть империя!

Она выглядела совершенно не как обычно.

— Вставайте!

Ведьма была возбуждена. На ее лице не осталось ни следа от привычной безэмоциональности. Она смотрела яростным взглядом сверху вниз, и, как только ее взгляд встречался с воинами, они, как привязанные к невидимой веревке, поднимались с мест.

— Вставайте, войны империи! Это последняя стена Айгима! Прямо сейчас вы и есть империя! Доставайте копья! Доставайте мечи! Пока вам будет больше нечего брать или пока у вас не останется рук, чтобы взять в них оружие, за империю, за нас вставайте!

Ведьма схватила руку. Мою руку.

— Бог защищает нас!

Ведьма подняла вверх мою правую руку. Только сейчас я понял, что мне нужно делать. Я достал из ножен Священный Меч и взял его за рукоять, высоко подняв вверх. Стена с льющимся на нее кровавым ливнем — в этом месте гордо блестел Священный Меч. Белым светом он озарял лица воинов.

— Меч Основателя…

— Это Священный Меч. Это Священный Меч, подтвержденный Богиней!

И…

[Богиня Защиты выражает благодарность за Ваш выбор.]

[Богиня Защиты берет последние полномочия.]

Появился свет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31. Алый меч**

Никто не мог знать. Почему, когда точно, где, это появилось, никто не знал. Оно существовало и не искало понимания у других людей.

— Жалкие.

Но стоило ему появиться, как начинал идти алый дождь.

— Не видите в людях людей.

Где только что лился дождь, скоро проливалась кровь.

— Вы родились людьми и ловите людей. Вы называете это человеческой судьбой? Я называю это воздаянием диких зверей. Почему мне сегодня не поохотиться на диких животных?

Дьявольский дождь. Локация одиннадцатого этажа, момент, когда я специально умер от рук генерала и увидел его травму. В этом ужасе генерал громко вопил. Не только генерал, но и остальные люди тоже.

— Отступаем!

— Снова дождь…

— Уходите туда, где нет дождя!

Первой была разрушена окраина небольшой страны, после нее большая страна, состоящая из маленьких округов.

Большие страны, которые выдержали, и другие маленькие государства, что исчезли, не издав ни звука. Каждый раз, когда исчезала страна, ряды людей все редели. Каждый раз, когда исчезала очередная королевская семья, история народа становилась все короче.

Но дождь продолжал идти.

— В место, где не идет дождь…

Шел дождь.

— Это конец. Все кончено.

Шел дождь.

— Богиня, не бросай нас…

И шел дождь.

От понемногу сужавшихся рядов людей в один момент остался всего один. История человечества становилась все короче, в итоге оставив всего одну страницу.

Офицеры защищали изношенные старые флаги. Последняя страница истории «Так и разрушилось человечество». Офицеры, не говоря ни слова, принимали свою судьбу и то, что эту строчку впишут в историю никто иной как они сами.

Теперь на континенте не осталось ничего кроме одной империи.

— Жалкие.

Хозяин зла, король всех завершений.

Самые последние офицеры дали этому месту имя.

— Проглоти свою злость.

Дьявол.

Шел дождь.

Появился свет.

Дождь лился на землю, свет, вытащенного мною из Священного Меча, был направлен на небо, пронзая красные тучи.

— О-о-о…

Из того места, куда указал свет, перестали литься кровавые капли. Воины, чьи лица были залиты алым дождем, направили свои взгляды в небо.

Капли остановились.

— Богиня…

В том месте, куда светил Священный Меч, переставал идти дождь.

— Богиня…

— Бог защищает империю!

Но иногда даже малого бывает достаточно. Так было и для людей, у которых не осталось ничего. Для них это стало единственной оставшейся землей. Это была еще не дописанная до конца последняя страница истории. Все люди империи знали об этом, солдаты и генералы, и мелкие и крупные чиновники, все это понимали.

И в аудиенц-зале не было [ни одного человека].

Канцлер сдался в политике.

Главный генерал сдался в военном деле.

Телохранители главы государства не охраняли императора.

Рыцари не следовали своим обязанностям.

Империя выброшенная всеми.

Из-за этого башня сделала империю локацией. Как и брошенных всеми детей на десятом этаже.

— Поднимайтесь! — Кричала Ведьма из Черного Дракона.

Воины понемногу напрягали свои колени и вставали. Были те, кто вставали, опираясь на каменную стену, были те, кто кое-как вставали с помощью своих копей или товарищей, протягивающих им руки.

— Вставайте!

Ведьма приказала воинам стать последней стеной империи. Это было так. Они станут стеной. Как эхо от ударившегося о стену крика одного человека, воинам империи эхом доносился крик Ведьмы.

— Вставайте!

— Здесь госпожа канцлер! Она будет с нами!

— Божественный Меч защитит нас!

В этот момент стена стала стеной, копья стали копьями, а воины стали воинами.

— Вставайте, быстрее поднимайтесь!

— Что это за поведение перед канцлером!

Адъютанты расхаживая туда-сюда, били по спинам солдат. Те, в свою очередь, приходили в себя и надевали или поправляли шлемы, по которым текли алые дождевые капли. Но дождь больше не мог закрыть обзор воинов. Они смотрели вперед.

Ведьма тихо выдохнула. Выходящая из ее тела черная Оро немного уменьшилась. Кажется, она потратила много Оро из-за того, что слишком перетрудилась. На лбу Ведьмы были не только красные капли дождя, но и прозрачные капли пота.

— Что? — Ведьма посмотрела на меня. — Первый раз видишь, как выступает с речью человек из Украины?

— Если ты не знал, в Украине много красных, — Ведьма приподняла уголки рта, и я поздно понял, что это была улыбка. — Хоть я и ненавижу коммунистов, они действительно хорошие ораторы, у них есть чему поучиться.

— Что?

— Да нет, ничего.

Лицо Ведьмы снова стало безэмоциональным, а уголки рта опустились. Что же это такое? Я совершенно не понял, о чем она говорила.

— Нет, — встрял Призрак. — Кажется, ей просто стыдно из-за того, что она несмешно пошутила.

«Хм. Так это была такая шутка?».

— Не знаю. Судя по всему, да. Но если реагировать, как ты сейчас… Нет, ничего. Зомби, даже не надейся, что ты войдешь в какой-нибудь коллектив и будешь там хорошо общаться с начальством. Обязательно продолжай быть охотником. Понял?

Я не понимал, о чем он говорит. Хоть и не знал, в одном я точно был уверен.

— Ким Гон Джа, что теперь будешь делать?

Благодаря тому, что Ведьма только что выступила с речью, военная ситуация стала хоть немного, но лучше.

— Для начала нам нужно выстоять на стене.

— Верно.

Я посмотрел на красный горизонт.

Вокруг Дьявола стояло бесчисленное количество монстров. Навык S-ранга Ведьмы — мгновенное перемещение, но даже воспользуйся мы им и переместившись туда, у нас нет гарантии, что мы не будем убиты самим Дьяволом. Скорее всего мы не успеем моргнуть, как умрем.

Для начала нужно сделать так, чтобы у нас с Дьяволом было 1:1.

— Пока боты-воины будут держать оборону, нужно привести сюда охотников, тогда нас не смогут отодвинуть в битве, ну и если для пробития стены Дьявол не добавит еще больше монстров.

— А если добавит?

— Переместите меня в место перед Дьяволом.

Ведьма посмотрела прямо на меня.

— Спецназ, значит.

— Да.

— Решил убить его?

Это само собой разумеющееся подозрение. Я ведь охотник, чей ранг все еще не превысил Е. Не важно, с какой силой я нападу на Дьявола, будь это возможным для моего ранга, континент бы и не захватили.

Просто численное превосходство. Невозможно выразить, в насколько невыгодном положении мы находились.

Но для меня смерть не означала проигрыш.

— Решил убить.

Моя смерть — лестница, направляющей к победе.

— На самом деле у меня тоже есть секрет. Поверьте мне.

Ведьма вздохнула.

— Хорошо. Как ты и сказал, у каждого охотника есть свой секрет. Желаю, чтобы твой меч был достаточно острым для того, чтобы проткнуть босса.

Конечно, я так и собираюсь сделать.

— Ты смешно шутишь. Богиня.

В этот момент.

— Из-за того, что это последнее место, думаешь я прощу тебя? Свет, говоришь. Какой смысл в том, чтобы давать свет тем, кого завтра уже не будет в живых? Остатки жалких людишек собрались вместе и стали еще более жалкими, — Голос Дьявола пронзил поле боя. — Тогда, я тоже покажу свет.

Момент, раздался грохот. Ведьма и я не теряли бдительности, мы следили за действиями Дьявола, поэтому быстро поняли, чем именно был вызван этот грохот. Дьявол медленно поднял меч. И время словно замедлилось. Будто наше время и время меча Дьявола текло по-разному. Поэтому казалось, что именно меч разрубил время.

Но он разрубал не время, а небеса. В том месте, где он задел небо, из проведенной им полосы исходил ярко-красный свет. Луч ударил точно в ворота крепости и продырявил их, и вместе с оглушительным звуком взрыва поднялся тайфун из пыли.

Ведьма и я прикрыли глаза, все покрылось пылью, и по этой пыли до нас дошел крик, крик воинов, после чего последовал звук чего-то ломающегося.

Когда тайфун немного утих, мы перевели взгляды в сторону, откуда раздавались крики. Хоть глаза ужасно болели из-за пыли, наше потрясение было сильнее этой боли. Ведьма кашлянула и пробормотала: — Действительно, стал слабее?

Ворота крепости были разрушены. Дьявол усмехнулся.

— Жалкие людишки.

Алый дождь лился с заволоченных пылью небес, а звук смеха смешивался с пылью и летал по небу, смешиваясь с дождевыми каплями. С небес до земли, везде было эхо смеха Дьявола.

— Вы все еще называете себя империей?

То, что упало, было не воротами крепости. Красный луч, разбил их вдребезги и прошел дальше. Улицы разрушены, дома разбиты. Даже императорский дворец, стоявший в конце улицы, не смог исказить луч.

Одна часть дворца разрушена. Роскошный дворец покосился, как корабль ударившийся об лед.

[Погиб один спаситель.]

Сказал голос где-то рядом.

[Он не являлся приспешником Дьявола.]

Уши не слышали.

Ведьма и я некоторое время смотрели друг на друга.

— Это человек из аудиенц-зала, — первой сказала Ведьма.

— Святой Меч и Следователь Еретик, Ядовитый Змей, их всех уже нет в зале. Все они заняли свои роли и скорее всего направляются сюда. Святой Рыцарь по твоему приказу должна быть занята поисками императора. Тогда, оставшийся человек…

Графиня.

— Не может быть, чтобы она умерла первой.

Графиня не была предательницей.

— Дурочка, — медленно пробормотала Ведьма.

Это все. Хоть и умер ее товарищ, Ведьма не стала говорить много слов, а всего лишь покачала головой. Возможно, это был ее собственный способ убрать из головы смерть значимого для нее человека.

— Глава Черного Дракона, если на самом деле Графиня погибла, то с внешним миром…

— Сейчас, — сказала Ведьма низким голосом. — Сейчас давай сосредоточимся на том, что у нас перед глазами.

Охотник, находящийся на втором месте по силе в башне, злобно смотрел вдаль, на жертву за горизонтом.

— Не имеет значения, что он Дьявол, он не сможет продолжать такие атаки без остановки. Ким Гон Джа, давай вместе со мной защитим разрушенные ворота.

Красные точки на мини-карте изменились, армия монстров подходила, как волна в море. Изменилось одно — точки стали острыми как шило.

Может быть они пытались атаковать.

— Да.

Место, в которое были направлены эти шила, — ворота крепости, пробоина, созданная красным лучом.

— Я тоже так думаю.

Я взял Ведьму за руку, в ответ она кивнула.

— Перемещение.

Мы переместились к разрушенным воротам.

В какой-то момент монстры оказались уже перед нашим носом. Повсюду летали стрелы, над воротами стреляли воины. Но этого недостаточно, чтобы заблокировать красную волну. Гоблины, орки, скелеты, разнообразные чудовища бежали как дикие звери, громко крича.

До того, как первая волна дойдет до нас, оставалось две минуты.

— Зомби, — я услышал голос призрака. — Даже минута — это уже хорошо. Нет, даже тридцать секунд.

Десятки, сотни голов монстров пробивались через облака пыли, но остальные снова поднимали эту пыль.

— Выстой один.

Не было армии соратников, которая могла встать передо мной.

— Если хочешь выиграть в этой войне, ты должен стать надеждой для других людей.

Так как я один стоял на передовой.

— Выстой один. Хоть даже это будет всего полминуты. Важно показать, как ты один противостоишь всем этим чудовищам. Героем зовут не того, кто прожил тридцать лет. Это момент, когда всем нужно полминуты. Человек, вселивший веру за это время, и станет героем.

Я бросил рюкзак на землю.

— Стань героем.

И достал из рюкзака стеклянную бутылку. Человек, которого когда-нибудь будут называть основателем алхимиков. Бутылка, запакованная тем самым фармацевтом.

— Стану.

Один глоток. Два глотка. Три глотка.

Я выпил все до дна.

— Ты ведь пообещал, что научишься искусству меча до двадцатого этажа? Думай, что сейчас время тренировки.

Стук. Сердце забилось сильнее.

— Немного согни заднюю ногу.

В течении секунды сердце завибрировало.

— Передней ногой устойчиво встань на землю.

Сердце начинало биться еще быстрее.

— Теперь посмотри вперед.

Я видел.

— В самом начале два гоблина. Они и так плохо видят, а сейчас из-за облака пыли они бегут с совершенно закрытыми глазами. Просто размахнись мечом пошире. Не важно, где они находятся, в каком-нибудь месте столкнутся с лезвием. До того, как они размахнутся, разрежь их.

Сердце билось все быстрее. Одна секунда становилась все медленнее.

— Хоть в твоем Священном Мече и нет ничего кроме света, это улучшит твой обзор. В битве важна каждая секунда. Важна каждая секунда твоего противника. Забери глаза противника своим мечом и получи от врага секунду.

Так, моя секунда была немного быстрее моего сердца.

— Пришли.

Мой меч станет немного быстрее моей секунды.

— Пошли, партнер, — призрак остановился возле меня. — Время стать героем.

Я размахнул мечом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32. Алый меч (часть 2)**

Брызнула фиолетово-красная кровь, а гоблин продолжал кричать. Его крик казался мне бесконечностью.

— Это первый.

В воздухе не переставала брызгать кровь цвета багрового дождя. Капли все еще висели в воздухе, они не могли упасть на землю как обычные дождевые, мир окрасился в кроваво-красный.

Я поставил меч прямо.

— В следующий раз бей сначала того, который слева.

И размахнулся.

Второй.

Еще до того, как первый гоблин умер, я разрубил второго гоблина. Это был всего один момент. Справа и слева брызгала кровь. Монстры даже не успевали заметить мой меч, как их крики уже раздавались с двух сторон.

Они падали один за другим. Как только один монстр переставал кричать, кричал другой, сменяя друг друга.

Музыкальное выступление меча — он словно палочка дирижера, мастерски управляющего мелодией предсмертной агонии.

Прошла одна секунда.

— Замахиваясь мечом, не останавливай удар. Гон Джа, не атакуй отдельно, а соединяй свои атаки и продолжай рубить, — сказал призрак.

Я замахнулся мечом.

— Разрубай сверху вниз. Если твой меч опустился по такой траектории, это не значит, что твоя атака закончена. Все как в музыке, если раздался один звук, значит должен раздастся и следующий.

Раздался крик.

— Соединяй! Если меч опустился вниз, постарайся взмыть меч вверх, тогда и получится соединить удары.

Прошла еще секунда.

— Меч — это борьба со временем! Даже слабый человек сможет продержаться еще одну секунду. Замахнувшись один раз, на этом все и закончится. Не думай о будущем. Слабый не знает, как нанести следующий удар, а чуть более опытный сможет продержаться еще пять секунд.

Вокруг продолжала литься кровь, а я чувствовал, как мое тело дышит.

— Не проморгай!

До того, как выльется вся кровь, до того, как закончится весь кислород…

— Не трать время впустую! Если ты разрезал одного, это еще не конец. Ты должен заранее знать, куда направишь свой меч для следующего удара! В обычной жизни люди просто так упускают свое время, но мастерам меча нельзя так поступать! Не трать даже одну секунду, а полностью проживи ее.

Между каплями крови и моим дыханием пролетело лезвие меча.

— Мастер меча — это человек, который живет этим мечом.

Я размахнулся.

— Думал, что так легко прожить одну секунду? Думаешь, что в самом деле живешь?

Я вновь размахнулся.

— Тратя время в никуда, мы упускаем настоящую жизнь. Гон Джа, ты — мастер меча и ты должен жить им.

Я снова размахнулся мечом.

— Давай, разожги это еще больше!

Гоблин поцарапал мою руку, и из нее брызнула кровь. Ах, в моей голове помутнело. Сердце застучать сильнее. Вопреки этой нестерпимой боли я размахнулся мечом и посмотрел ему в лицо.

Бесчисленные монстры. Они собирались в красном облаке пыли. Бесчисленное зло. Монстры, желающие съесть мое тело и выпить мою кровь. Как только они почувствовали ее, побежали в мою сторону еще быстрее.

— Уже десять секунд.

Это десять секунд. Всего лишь десять секунд.

— Старайся лучше. Гон Джа, не упускай свою жизнь, зажигай!

Я сосредоточился на силе, держащей рукоять меча.

— Покажи, кто ты есть на самом деле.

И завыл.

Из-за того, что ворота крепости пали, в этом месте образовалась пробоина — самый центр фронта и здесь раздался мой крик. Воины, стрелявшие с вершины стен замка, съежились от страха. Бегущие в пыльном облаке монстры остановились.

— Вот! Черт возьми, вот оно! — счастливо рассмеялся призрак. — Теперь ты уже немного выходишь из образа зомби. Малодец!

Я побежал вперед и заприметил гоблина, который на минутку остановился. Удар —еще до того, как он успел отреагировать, его горло оказалось разрублено, а голова так и взлетела в воздух с открытым ртом.

Я размахнулся мечом.

Следующим был стоявший в растерянности орк. Не успев замахнуться своей дубинкой, он оказался без головы, окропляя все кровавым фонтаном.

Я занес меч.

«Еще немного…»

Скелет.

«Еще немного…»

Еще один гоблин.

«Еще чуть-чуть…»

Множество орков.

«Еще! Еще чуть-чуть!»

По направлению к бесчисленным монстрам.

«Смотрите!»

Я размахнул мечом.

«Смотрите на меня!»

Живой.

Когда я замахивался мечом, я чувствовал себя по-настоящему живым.

В красном облаке пыли, размахивая огромной дубинкой, появился огр.

Один раз. Два раза. Каждый раз, когда он размахивал своей дубинкой, дул сильный ветер. Облака пыли, собравшиеся около разбитых ворот, разлетались в разные стороны. Дубинка была размером с гоблина, поэтому он махал ей, не замечая братьев меньших. Какой-то гоблин улетел и врезался в стену, вместе со звуком ломающихся костей его тело испустило дух.

Так. Для него, лишенного чувств, нет такого понятия, как коллеги. Ни по ком ни сочувствия, ни жалости, ни милосердия. Он просто животное.

И этот зверь грозно завыл. Смотря прямо на меня, он оскалил зубы.

«Подходи же, ну».

И я, единственный здесь охотник, ждал его.

«Я покажу тебе!..»

Огр сделал шаг вперед.

Часть крепости, что и так держалась из последних сил, рухнула. Неудивительно, ведь у этого зверя огромные ноги, и каждый раз, когда он делал шаг, земля начинала сотрясаться. Стена, что охраняла империю сломана, но огр все еще шел по направлению ко мне.

— Ногами крепко встань на землю.

Но…

— Не своди с него глаз.

То, что я должен был сделать, совершенно не изменилось.

— И мечом разруби противника.

Я побежал навстречу монстру.

Огромный зверь шагал, злобно смотря на меня. Мое тело взлетело, огр взмахнул своей дубинкой, и в этот момент я на пике своего полета замахнулся…

Белый свет. Белоснежный свет священного меча ослепил глаза.

Замахнувшись своей дубиной, огр уже не мог поменять свое положение.

«Почему?»

Сейчас, когда время, что растянулось, вдруг стало моментом.

Я увернулся от дубинки и направил меч на орка, думая лишь об одном: почему такому придурку дали навык ЕХ-ранга?

Это об Огненном Императоре, Ю Су Ха. О навыках, что у него были… Об этой башне.

«Не стоило давать это даже великому человеку, ну хотя бы известному. Получи это навык более адекватный охотник, не было бы никаких проблем. Но почему? Почему его дали именно этому психопату?»

Дубинка огра пролетела перед моим носом. На мгновение свет от меча отдалился, и я уклонился от атаки и уловил момент атаки.

«Не может быть… Поэтому? — я прыгнул. — Не было никого кроме Ю Су Ха, кто мог бы завоевать башню? Это значит, что поднятия на вершину обязательно нужно быть как он?»

Смотря на меня, взлетающего в небо, огр широко раскрыл глаза. Он решил снова воспользоваться дубинкой, но было уже поздно.

«Не смешите меня!»

Я покажу.

«Я стану вместо Чумы и сломаю двадцатый этаж, — и не только двадцатую локацию. — Тридцатый этаж тоже, — и сороковую локацию. — И пятидесятый этаж.»

Шестидесятую. Семидесятую. Восьмидесятую. Девяностую.

Даже девяносто девятую локацию.

«До сотого этажа! — пока я не поднимусь до самой вершины. — Я покажу вам!»

[Вы ясно видите следующий этаж.]

Я размахнулся мечом.

[Охотник Ким Гон Джа повысил уровень.]

Лезвие меча разрубило горло огра и оттуда полилась кровь.

Хоть кожа монстра очень твердая, она не острее моего меча. Жизнь монстра жесткая, но не как моя Оро.

Огр даже в последний момент перед смертью пытался махать руками. Здесь нечему было удивляться. Я еще раз атаковал его.

[Появилось еще одно место для навыка.]

[Теперь Вы охотник ранга D.]

Голова огра упала, через некоторое время и его тело.

[Да пребудет с Вами удача.]

Понемногу оседала красная пыль. Теперь монстров, которые забегали через сломанные ворота, видно. Ранее казавшиеся бесконечными, они стали уменьшаться в количестве, увидев, как огромный зверь упал. Монстры словно испугались.

Тишина.

Не слышно ничего, кроме дождя. Воины империи стояли на вершине оставшейся крепостной стены и смотрели на меня, а монстры Дьявола переминались с ноги на ногу. Стояла тишина. Я стоял совершенно один.

— Поздравляю, — дал о себе знать призрак. — тридцать секунд.

В этот момент кто-то прошел рядом со мной. Можно было узнать, кто это, даже глядя на него со спины: черный костюм, белые волосы — Святой Меч бежал, наступая на лужи. Самый сильный охотник в этой башне достал меч и широко им размахнулся.

За один удар несколько десятков гоблинов потеряли свои головы, несколько десятков орков потеряли половину тела. Так в один момент уменьшилась численность нескольких рядов.

Одна секунда. Две секунды. Три секунды.

Хоть это и было недолго, я увидел все, что произошло. По сравнению с дождем, спускающимся с небес, кровь, взмывающая в небеса, оказалась более густой.

Святой Меч медленно обернулся и посмотрел на меня. Обезглавив всех, старик раскрыл рот.

Но…

Я не мог услышать его. Мое время все еще замедленно.

— Хм…

Кажется, он понял, в каком я сейчас состоянии, улыбнулся и сказал, используя в этот раз Оро: — Это было превосходно.

Старик взялся за рукоять меча.

Шел дождь, алый, окрашивая собой лезвие.

— Меня зовут Маркус Каллэнбэри, молодой человек.

Да, это этикет старика.

Я закрыл рот.

Это был второй раз, когда я слышал имя охотника первого ранга от него самого. Как когда-то в переулке, когда Огненный Император держал мою голову: «Меня зовут Ю Су Ха. Счастливого пути», — в тот день меня убили.

Сегодня я во второй раз услышал имя. Это было другое имя и это был другой человек. К тому же, я почувствовал, что сам был другим.

И я выполню то, что не мог сделать в первый раз. То, что я не мог сделать, как следует. Я понял, что сейчас смогу сделать все это.

— Мое имя Ким Гон Джа. Старейшина.

Сегодня я назвал свое имя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33. Алый меч (часть 3)**

Дождь так и не прекратился. Поле из пылающих углей соединена с небесами разливающейся водой.

Я не был пламенем, но был углем, я не был водой, но стал каплей.

В протекающей своей дорогой воде стоял старик. Он кивнул глядя на меня.

— Давай драться вместе, молодой человек.

Охотник, занимающий первое место в топе. Святой Меч. Командор Империи. Он предложил мне присоединиться к нему.

— Аха-ха-хах! — послышалось сквозь дождь. — Хм! Извините что опоздал! — шлепанье по лужам раздавалось все ближе. — Пришел, как только смог. Так и думал, тяжело заставить все войско прийти сюда!

Это был однорукий охотник, задыхающийся от смеха. В том месте, где прошелся красный свет, все разрушено. Теперь там не осталось ничего кроме луж. Там однорукий и стоял.

— Спасибо большое, Ким Гон Джа, — Следователь Еретик поправил свою шапку оставшейся рукой.

За его спиной, намокшей от дождя, кто-то бежал.

— Благодаря вам мы выиграли какое-то время.

Это был один из тысяч солдат.

Обходя разрушенные здания, пробегая мимо выкопанных впадин, по лужам бежали воины империи. Нет, не только они, а все подданные королевства, обычные жители империи, не вооруженные ничем. Они бежали, совершенно не имея ничего для боя.

— Это приказ Главного Генерала. Все.

Следователь Еретик громко рассмеялся. Он громко крикнул в сторону тысяч солдат и десятков тысяч людей: — Давайте убьем эту сволочь, что решил показать империи свои зубы?!

Охотник, занимающий четвертое место в топе, глава Пантеона — Следователь Еретик. Главный генерал империи привел подмогу.

Капли сливались в единое целое.

Армия монстров, прорвавшаяся, словно цунами, в один момент остановилась. Как волны прилива, монстры остановились прямо перед воротами башни. Разворот, и военные действия прекратились, прилив стал отливом, а в месте, где рухнули ворота башни, начала идти водяная дорога.

— Бог с нами!

— Вперед, империя Айгим!

— А…

Я не мог знать, с какого момента все было смыто дождем. Может это из-за того, что мое время замедлялось. В какой-то момент я уже стал первой каплей в этой водяной дороге и быстро бежал.

Кто-то из жителей окраины бежал слева от меня, справа — фермер. Если посмотреть назад, с поднятым вверх ножом бежал одетый, как я, охотник.

Все они постоянно что-то говорили, но…

Я не мог понять что.

Может из-за дождя, может из-за того, что все люди вокруг кричали. А может из-за того, что монстры ревели. Или потому что время замедлилось? Я уже стал одной каплей с этим потоком, может быть из-за этого.

Или из-за того, что я занес свой меч.

Вперед.

Еще дальше.

До тех пор, пока Огненная дорога не выжжет все на своем пути, пока водяная дорога не зальет всю эту равнину.

Так, еще немного вперед.

Что-то задело меня, затронуло мое плечо. Среди голосов десятков тысяч людей и звука миллионов капель это что-то сказало мне. Это что-то было в повязке на одном глазу.

— Молодец. Нужно было прийти немного раньше. Я собирал не только гвардию, но и участников нашей гильдии, поэтому опоздал. Но не волнуйся, сейчас я покажу тебе, почему мы называемся Вратами Небесного Озер…

Остановился.

Внезапно его слова остановились. Что произошло? Хоть оно и перестало говорить, оно внимательно смотрело на меня своим единственным глазом.

— Так ты меня не слушаешь. Ты без сознания? Да ты ловкач. Мне нравится, — оно тихо засмеялось. — Эй, меня зовут Ляофан. Хоть ты и не услышишь, не важно… Некоторое время назад в аудиенц-зале ты спас мне жизнь. Я стал хозяином Врат Небесного Озера и так и остался на этом месте. Ты смотри только на верх и беги, я возьму на себя левую сторону. Это невероятное благодеяние, — оно взяло меч. — Еще не было никого, кто был бы моим врагом и стоял справа от меня.

Шел дождь.

— Иди, Новая Звезда.

Я размахнул мечом.

— Защищай.

Вода стала еще сильнее. Она лилась все больше и больше.

— Извини, что опоздала! Я была занята поисками Императора. Нашла, да оказалось, что он уже выпил яд и умер. Кажется, будет очень сложно управлять армией от его имени. Он был совсем без малейшего достоинства.

— Все в порядке, больше не надо звать солдат. Но, Святой Рыцарь, ты тоже будешь помогать нам?

— Разумеется! Хм? Почему охотник Ким Гон Джа…

— Пока не мешай ему. Он наслаждается временем, как Император.

— Жалкие.

— Время почти на исходе. Это твой момент.

— Богиня, что заботится о вас, совсем ослабла. Теперь у империи больше нет Бога. Кому тогда вы будете молиться? Вы же не думаете, что сможете справиться со всем сами? Если так, хорошо, — смех в каждой капле дождя и разнесся повсюду. — Покажите.

Красный свет.

Но многие мне закрывали обзор.

— Эй, Ведьма! Быстрее доставай зеркало!

— Знаю. Один раз пропустила, больше это не повторится.

— Старик! Как только Ведьма покажет луч, ты и я атакуем!

— Я и один справлюсь.

— Начинаю, все!

— Достаю!

Шестилучевой свет — свет зеркала. Красное излучение ударилось о поверхность зеркала и соскользнуло. Первое, второе и третье зеркала треснули, но четвертое не разбилось и отбило красный луч.

— Святой Меч! Ядовитый Змей! — кто-то заорал.

Звук, из-за которого тяжело дышать. Звук, извергающий дыхание.

Небеса треснули. В месте между двумя дыханиями небеса разломились. Красный луч разделился, словно огромное море разошлось на две стороны. Водяная дорога широко распласталась.

Я услышал пять разных голосов.

— Посмотри! Смотри! Еще рано говорить, что мой удар слаб!

— Говоришь так неосторожно, будто вообще не переживаешь о своей репутации.

— Это наш шанс!

Среди них был один голос: — Я помогу вам переместиться к Дьяволу. Все, подходите ближе ко мне!

— Торопитесь! Если Дьявол снова возродит монстров, мы проиграем!

Все пять голосов слились воедино. И…

— Ким Гон Джа! — кто-то протянул руку, по лицу этого человека текли капли дождя.

— Хватайся! Времени нет, быстрее!

Момент, но это время ощущалось, как вечность.

Я увидел людей неподалеку. Рядом со мной раздавались голоса. Это не все. Место, куда я попал, в один момент я вспомнил все, — это самый центр битвы.

Воины и жители империи теперь с силой отодвигали войска монстров. Из разваленных ворот без остановки выходили охотники, наконец-то осознавшие ситуацию на двенадцатом этаже, и бежали вперед.

— Охотник Ким Гон Джа!

Оставив огромное количество охотников позади, мы были в самой первой линии.

Из-за того, что красный луч Дьявола был отражён, он убил всех монстров, находившихся здесь, поэтому с этого места и до самого Дьявола никого и ничего не было. Хоть через некоторое время и должны были появиться новые монстры, их еще не видно.

— Быстрее!

Охотники бежали в одном направлении. Если так посмотреть, это даже немного смешно. Следователь Еретик сидел на спине у Ядовитого Змея, тот недовольно хмурился и держал за руку Святого Меча, а он хмурился еще сильнее и держал за плечо Святого Рыцаря, она же, в свою очередь, спокойно держала Ведьму за левую Руку.

«Это стало бы сенсацией, сфотографируй и выложи это в интернет».

Настолько нереальной была картина, что даже я призадумался. А тем временем Ведьма закричала: — Ты! Если прямо сейчас не схватишь меня за руку, оставлю тебя здесь одного! — и протянула мне правую руку.

И я понял. Эта картина быстро пропала. Наш со Святым Мечом острый спор. Еле как остановленный уговорами Святого Рыцаря Святой Меч. То, что Следователь Еретик спокойно убил трех охотников. То, что мы дрались друг с другом. То, что драка остановилась. То, что мы дрались бок о бок.

Все исчезло, совершенно все, как капли дождя, что падали и куда-то исчезали.

«Я не понимаю этих людей».

Но…

— Что ты делаешь, партнер? Теперь нужно идти ловить босса, мелкий.

Хоть я и не помнил, оно не исчезало.

У меня был меч, был человек, умерший на первом этаже, а рядом призрак, умерший на девяносто девятом. Никто не знал об их смерти. Но все равно мы двое дошли досюда.

— Я понял.

Если мы просто вернемся, ничего не решится.

Святой Меч все так же будет подозревать меня, снова придет время выбора награды, охотники опять будут подозревать друг друга и убивать.

— Пошлите.

Но я стал немного сильнее. Я не дам умереть людям. Гильдия Объединения Торговцев, Графиня не умрет и торговый обмен с внешним миром не прекратится. И я уже в некоторой степени понял, кто является предателем. Он точно есть.

Я смогу сделать еще немного лучше.

— Хорошо! — Ведьма крепко взяла меня за руку. — Перемещение!

И мы все взлетели в воздух, все пять человек. Перед нашими глазами предстал сам Дьявол, держащий огромный меч.

— Интересно…

Дьявол был черным, словно тень захватила человека.

— Разве это не спасители богини?

Я увидел лицо, но выражения на нем не было. Были руки, но не было ладоней. Ноги, но нет ступней, Дьявол не стоял на земле, он будто вырывался из нее. Нет. Он на самом деле был погружен в нее. Тело все глубже уходило вниз. Кожа была, как грязная вода. Его тело сливалось, образуя нечто новое.

Хозяин кошмаров. Движущаяся тень. Бесконечно стекаемый, он…

— Спасители, вы хоть знаете, что среди вас есть предатель? Думаю, должны знать. И все равно хотите бросить мне вызов? Поношенные лохмотья не могут в один момент стать хорошей одеждой и спасти вас.

Нам не нужно больше ничего слышать. Как минимум я так считал.

Я взялся за рукоять меча и побежал.

— Ким Гон Джа?! — за спиной раздался растерянный голос Святого Рыцаря. — Нет! Подожди! Куда ты один?! Нужно нападать всем вме…

Простите. Увидимся в следующей жизни, хоть вы уже и не вспомните то, что произошло сегодня.

Дьявол, глядя на одиноко бегущего меня, рассмеялся.

— Глупец.

Это был довольный смех. На его лице нет ни рта, ни глаз, смех исходил словно из его кожи. Каждый раз, когда его кожа, похожая на грязную воду, сливалась и появлялась снова, раздавался смех.

— Ты пришел убить меня, спаситель?

Дьявол замахнулся мечом.

Это было нападение, которое теперешний я никак не мог блокировать. Это момент перед тем, как моя голова была отрублена.

— Нет.

Я, хоть и держал Священный Меч, не пытался блокировать удар, ведь в этом нет необходимости. Вместо этого я просто подставился ему.

— Пришел умереть от моей руки. Дурак…

Посмотрим в следующей жизни.

Хоть и недолго, я четко увидел, как он рассмеялся.

Через некоторое время, я перестал слышать что-либо и чувствовать. Зрение, слух, болевые ощущения — все они исчезли в одно мгновение. Но я до самого конца мог чувствовать дождь, льющийся на меня.

И…

[Вы погибли.]

Я услышал голос.

[В результате смерти были выполнены условия для активации навыка.]

[Случайное копирование навыков монстра Дьявол Осеннего Дождя.]

Та-а-ак.

[Пожалуйста, выберете карту навыка.]

Это начало второго раунда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34. Моя смерть**

Да, я снова вернулся. Правильно, теперь я начал говорить «вернулся» про это место.

[Будет скопирован навык монстра Дьявол Осеннего Дождя.]

Яма провала сознания. Иной мир. Мой ад. Люди звали меня проигравшим. Я был проигравшим. Место, давшее шанс такому, как мне, вот оно. В тот момент, когда я умер от пламени Огненного Императора, я не потерял данный мне башней последний шанс. Почему?

[Выберете карту навыка.]

Почему башня дала этот шанс именно мне?

Это то же самое, что спрашивать, почему она дала силу такому психопату как Ю Су Ха? Почему? Такому завистливому человеку, который просто следовал за другими, почему мне подарили такую возможность?

— Я посмотрел, какие навыки есть, — сказал призрак. — Сейчас перечислить?

— Да, прошу.

— Хорошо!

Возможно башня была разочарована.

Слушая навыки которые читал призрак, я подумал, возможно, она разочарована в том, что показывали ей охотники.

[Ненависть льется, как дождь]

Ранг: S-

Описание: Не видеть. Быть не видным. Когда люди чего-то не видят, они считают, что этого нет. «Слепые люди», — говорят. «Несведущие».

Так покажите. Покажите им всем, сколько жизней можно забрать. Вся кровь, текущая в этом мире, с неба будет течь алым дождем.

— Дождь будет литься лишь при Вашем личном присутствии.

Огненный Император Ю Су Ха, без сомнения, сломил десятый этаж. И сломил — это не просто зачистил. Ненависть кукол. Недовольство. Неприязнь. Он проигнорировал все это и просто сломал их все.

Разве башня не разочаровалась бы в этом? Разве не расстроилась бы?

— Какой следующий навык?

— Вот это, — сказал призрак.

[Сердце раздается эхом и щебечет]

Ранг:А+

Описание: Ваши чувства пылают и Оро становится сильнее. Когда Вы что-то сильно чувствуете, Оро реагирует на это. Месть. Ненависть. Гпусть. Гнев. Не важно, что это за чувство. Независимо от дров, огненная тропа будет разгораться все сильнее.

— Вы будете все больше и больше зависеть от зтих чувств.

Некоторое время я размышлял. Так. Совершенно точно башня разочаровалась. На всех этажах есть скрытые миссии. Как миссия по утешению кукол на этаже с огненным адом.

Если подумать… Возможно на двенадцатом этаже тоже может быть скрытая миссия. Как минимум из-за того, что я хотел узнать об этом, я сосредоточился на словах призрака.

[Приказ злых духов]

Ранг: SS

Описание: Вы лично превращаете умерших людей в монстров. Посланник смерти теряет навыки, что были у него в прошлой жизни. Теряет воспоминания. Гоблин, орк, зомби, скелет — он просто превращается в монстра.

Вы можете использовать это лишь раз в неделю.

Здесь, на удивление, много мелких навыков, но эти три навыка привлекли мое внимание больше всего.

— Хорошо, — я кивнул. — Выбрал.

Какой навык подойдет лучше всего? Каким способом лучше зачистить двенадцатый этаж? Нет. Зачистить до двадцатого этажа.

— Я выбираю это.

— А?

Мой выбор настолько странный? Призрак почесал голову.

— Выберешь это? Хм? Я даже не знаю…

— Нет. Чтобы зачистить как минимум до двадцатого этажа, думаю, это лучший вариант.

— Ну не знаю… Нет, ну что. Делай как хочешь. Хоть я понятия не имею, о чем ты думаешь. В любом случае, если что ты просто еще раз умрешь.

— Да-да, дождешься, — притянув руку в сторону карты, я резко спросил: — Королевский Меч, ты ведь знаешь о режиме Святого Меча?

— А? Конечно знаю. Старик Маркус просыпается засветло и до самого момента, пока не ляжет спать, у него есть четко распределённый график. Он абсолютный старик.

— Расскажи мне немного о его вечернем графике. Мне есть, где это использовать.

— Хорошо.

Я взял карту, и в темном месте раздался голос.

[Выбор сделан. Навык копируется.]

[Вы будете перенесены на 24 часа назад.]

Так я вернулся в прошлый день.

[В настоящее время Вы являетесь охотником ранга D.] [Будет выполнен штраф за использование навыка.]

[Вы увидите травму убившего Вас врага.]

Конечно же штраф. Хоть и получилось так, что мне нужно было смотреть на травму Дьявола Осеннего Дождя… Сейчас для начала мне необходимо решить задачу двенадцатого этажа.

[Уровень штрафа средний.]

[Мир, в котором живут духи без еды.]

Поговорим об этом чуть позже.

Призрак рассказал мне о жизни одной секунды. Неимоверно сложно как следует проживать каждую секунду. Я на самом деле испытал это в этот раз.

— Уже уходишь?

Кафе. Ведьма смотрела на меня. Здесь была не только Ведьма. Главы гильдий смотрели на меня с разными выражениями лиц. Умершая от атаки Дьявола на двенадцатом этаже Графиня, обмахиваясь веером, весело улыбалась.

Кафе в городе на первом этаже. Место, где я договаривался с главами гильдий. Я вернулся в это место.

«День…»

Я понял, сколько всего произошло за эти сутки. Совсем запутался. В течение одного дня мы открыли новый мир, зачистили одиннадцатый этаж, встретились с Дьяволом на двенадцатом этаже и сразились с ним. Но, боже мой, это все произошло меньше чем за сутки.

— Да. Через некоторое время откроется одиннадцатый этаж.

У меня стоял ком в горле.

Я немного прокашлялся и продолжил говорить: — Если мы не хотим проиграть другим людям, нужно уже начинать договариваться.

— Как мы можем готовиться, если еще даже не знаем, что за место нас там ждет?

Одиннадцатый этаж не проблема. Проблема начинается с двенадцатого, где находится Дьявол. В этом месте вы все разделитесь, кто-то предаст, и из-за этого предательства вы разделитесь. Кто-то умрет.

— Ким Гон Джа? — Ведьма нахмурила брови. — Все в порядке? Ты вдруг в лице поменялся. У тебя что, болит живот?

— Хм. Все в порядке. Просто вы все управляете гильдиями и такие невероятные люди, поэтому мое присутствие здесь немного не к месту. Чувствую, словно попал в другой мир.

Я сказал это спокойно. Призрак без слов смотрел на меня.

— В любом случае, да, правильно. Все, я знаю, что будет на одиннадцатом этаже. И это не все. Я даже знаю, что нужно сделать.

Взгляды глав гильдий изменились. Информация была так же важна, как и наши жизни. На это я и рассчитывал. Я знаю подсказку, что поможет вам сохранить ваши жизни. Этого достаточно для того.

— Эту информацию я получил в награду за зачистку десятого этажа.

— В чем причина такой щедрости с твоей стороны? — спросила Ведьма. — Если ты расскажешь нам это, какая тебе польза?

— А польза будет, — я поднял вверх указательный палец. — Но у меня есть условие.

— Говори. Мы с радостью выслушаем тебя.

— В один момент я попрошу вас об услуге, тогда вы обязательно выслушайте меня.

Я посмотрел на всех охотников, сидящих за столом. Они выглядели так, словно глубоко задумались. Просьба — хоть и простое, но очень тяжелое слово.

— Что за просьба?

— Сейчас я не могу вам сказать. Но одно я могу пообещать прямо сейчас. Это совершенно точно не поставит под угрозу ваши жизни. И это не потребует денежных затрат. Я не буду просить убить другого человека. Если вдруг вы подумаете, что это невыполнимая просьба, вы можете отказаться выполнять ее в тот же момент.

— Хм…

Следователь Еретик погладил подбородок. Правой рукой. Рукой, которая в прошлый раз улетела после атаки Святого Меча.

— Как по мне, звучит вполне уместно. Честно говоря, это довольно неплохое условие! Ах-ах. Если есть информация, можно заранее подготовиться, чтобы избежать проблем в будущем. Я согласен!

— Ох, было бы у нас право отказаться… Я тоже согласен.

Следователь Еретик и Графиня согласились. Остальные охотники тоже, немного подумав, сказали, что согласны с моим условием.

«Хорошо…»

Первый уровень завершен.

— Тогда я расскажу вам. С одиннадцатого этажа по двадцатый будет мир, зовущийся империей Айгим. Это место захвачено Дьяволом, на одиннадцатом этаже продолжается бой за…

В кафе слышался только мой голос.

После того, как я все рассказал, главы гильдий начали переговариваться.

— В итоге, до десятого этажа обучение. С одиннадцатого вступление в уже идущий бой, значит.

— Информация, стоящая тысячи золотых.

— Да! Тип боя полностью изменится!

— Кажется, нужно будет немного поделиться информацией и с участниками гильдий. Эх, но у нас еще нет опыта участия в таких битвах…

Охотники активно обменивались мнениями. Я кивнул.

«Теперь и одиннадцатый этаж можно будет зачистить намного легче».

Уже меняется. Уже не так как раньше. Но этого еще недостаточно.

— Тогда я пойду… А, уважаемая Святой Рыцарь.

— Да? — Святой Рыцарь повернулась. Она пила через трубочку уже третий американо. — Что-то нужно?

— Вы ведь заместитель главы гильдии Группы Самоохраны? Не хотите ли Вы немного пройтись вместе со мной? Мне есть, что Вам сказать.

Святой Рыцарь оглянулась по сторонам и пожала плечами.

— Ну, я все равно собиралась скоро уходить. Если эта прогулка не затянется надолго…

— Это не займет много времени. Будет достаточно получаса.

— Тогда хорошо, — Святой Рыцарь поставила стакан с кофе. — Я соглашусь на Ваше предложение пойти на свидание.

Город, в котором толпились люди. И на площади, и на лавке перед фонтаном, и в ресторане на улице, все охотники говорили о десятом этаже.

— Я ведь говорю, что раз еще ничего не публикуют, значит зачистил безымянный охотник!

— Эй, думаешь такое может быть? Просто крупнейшие гильдии что-то планируют между собой.

— Так кто же на самом деле завоевал…

— Я тоже хочу зачистить этаж.

Шум. Для них это время после зачистки десятого этажа без какого-либо завтра. Словно я один ходил во времени и все об этом помнил.

— Эй, Зомби.

Нет. Я был не один.

— Идет за тобой. Идет.

Ведь ко мне прикреплен призрак.

«Точно?» — Точно. Именно так, но ты не поворачивайся.

Для того, чтобы зачистить двенадцатый этаж без проблем, нужно выполнить два условия. Первое, заставить глав гильдий сотрудничать со мной. Второе… Сделать так, чтобы Святой Меч не видел во мне врага.

«Если рассеивать подозрения Святого Меча, уже поднявшись на двенадцатый этаж, будет слишком поздно».

В прошлый раз я хорошо это почувствовал.

«До того, как я поднимусь в башню, нужно развеять все его недопонимания».

Отношения Святого Меча и глав гильдий были очень плохими. Если он поднял на меня меч, автоматически это значило и нападение на глав гильдий. Все и так не могут разобраться в том, кто против кого, но здесь еще и появляется бомба в виде предателя? Это путь к проигрышу.

— Вау, как мило. Посмотри на это мастерство слежки. Зомби, наверное, обернувшись, ты бы даже не заметил бы его. У старика Маркуса ведь еще и навык скрытности есть.

«Я понял, просто следи, идет ли он за нами».

Поэтому сейчас я [рыбачил] на Святого Меча.

Призрак рассказал мне о его расписании, и я специально пошел в то место, где можно было с ним пересечься. Святой Меч ужинал в ресторане под открытым небом и заметил меня. Он перестал есть и сразу начал преследовать меня. Конечно же.

— Ким Гон Джа, куда мы идем? — спросила Святой Рыцарь. — В этой стороне нет ничего, кроме темного района…

— Есть один магазин, о котором я бы хотел Вам рассказать, уважаемая Святой Рыцарь.

— Магазин?

— Да. Этим магазином управляет безымянный фармацевт. У нее просто невероятные способности. Если ее имя немного поднимется в цене, это произведет фурор, но пока этого не произошло, ей живется не очень легко. Вы, Святой Рыцарь, один раз посмотрите, если вам понравится, то помогите ей немного с бизнесом.

— Хм…

Святой Рыцарь, продолжая следовать за мной, внимательно посмотрела на меня. Я знал, что она хотела сделать.

«Значит запустила навык радара лжи».

Святой Рыцарь сказала: — То, что Вы только что сказали, правда?

— Да. Конечно. Почему бы я врал Вам, Святой Рыцарь?

Я на самом деле собирался показать магазин фармацевта, поэтому это не могло оказаться ложью.

— Я спрашиваю потому, что это действительно кажется мне подозрительным. Вы ведь не замышляете ничего странного?

— Мне просто нужна Ваша помощь. Если произойдет что-то опасное, это заденет лишь меня, Вы будете в безопасности. Поверьте мне.

Святой Рыцарь медленно кивнула. Все это отобразилось у неё правдой.

— Извините, — Святой Рыцарь улыбнулась. — Я часто слышу, что сама веду себя очень подозрительно. Ладно, пойдемте.

Мы прошли переулок и добрались до магазина. Как раз в этот момент фармацевт заносила что-то тяжелое, наверное, получила новые инструменты. Завидев, как мы приближаемся к ней, сначала она почесала голову, а затем, узнав мое лицо, громко рассмеялась.

— А! Посетитель!

— Вы сейчас работаете, начальник?

— Аха-ха. Хоть время работы и закончилось, для Вас, посетитель, магазин открыт в любое время! Вы ведь мой вип-клиент!

Фармацевт поставила на землю груз.

За несколько дней до этого ее волосы и одежда были похожи на нищенскую, но сейчас все полностью изменилось. Она сходила в парикмахерскую и купила новую одежду, так что теперь чувствовалось, что она настоящая владелица магазина.

— Фух… А, извините, посетитель, а это?..

— Это охотник, она заместитель главы гильдии Группы Самоохраны. Вы ведь слышали, правда? Ее называют Святым Рыцарем.

— Что?.. — глаза и очки фармацевта затряслись. — За-заместитель главы гильдии Группы Самоохраны?!

— Ага.

— Это ведь такой великий человек!

Как и ожидалось, это нормальная реакция обычных охотников.

— За-заместитель главы гильдии Группы Самоохраны, по какому делу пришли в наш захудалый магазин… Ах! Наркотики?! Запрос на наркотики?! Я-я не занимаюсь наркотиками! Хоть я и занимаюсь бизнесом в таком незаметном переулке, наркотики, нет, я могу сделать все, кроме них, я не буду делать ни одного грамма!

Святой Рыцарь застыла в ступоре.

— Я всегда жила честно! И хочу продолжать так же жить! Поэтому, пожалуйста, не просите у меня этого! — фармацевт упала на пол.

А это уже сложно назвать обычной реакцией.

— Хм…

Святой Рыцарь спокойно смотрела на нее. Ведь если проверить ее на [Радаре лжи], то все слова оказались бы правдой. Она думала, нужно ли воспринимать фармацевта, как о сумасшедшую или как честного предпринимателя.

— Так-так. Начальник, не переживайте, — я двумя руками взял ее за плечи. — Я пришел сюда не чтобы подставить Вас. Я хотел показать, насколько Вы умелая и какое у Вас чистое сердце.

— Тогда?..

— По сравнению с Вашими умениями, бизнес ведь идет слишком плохо. Мне очень жаль, поэтому я привел сюда заместителя главы гильдии, чтобы познакомить ее с Вами.

Фармацевт подняла голову и раскрыла рот.

— По-познакомить?..

— Именно так, познакомить. Для того, чтобы пройти экзамен заместителя главы гильдии, дайте ей разных зелий. Кто знает, может ей понравится и она продолжит пользоваться Вашими услугами?

— Если Вы начнете продавать свои зелья гильдии Группы Самоохраны, это очень сильно поможет Вашему бизнесу и Вам станет намного удобнее.

Фармацевт моргала глазами. Казалось, ей необходимо некоторое время, чтобы понять, о чем это мы. И она схватила мою руку.

— Вел-великий ангел!..

Не великий ангел, а великий Гон Джа.

— Вы помогли мне, когда я чуть не продала свой магазин, сделали огромный заказ, ох. Те-теперь Вы даже помогаете мне с продажами… Посетитель, кажется, Вы ангел… Как же я смогу отплатить Вам за это?

У нее заблестели глаза.

В темном переулке были слышны чьи-то шаги. Шаги очень тяжелые, и все, включая меня, фармацевта и Святого Рыцаря, обернулись.

— Эй, там.

Владелец шагов был одет в черный костюм.

— Пусть останется только мужчина, а всех остальных я попрошу удалиться.

И холодно посмотрел на меня.

Святой Меч. Еще не верящий мне старик. Его голос раздался в переулке: — Я хочу тихо поговорить с тем человеком наедине.

Хорошо. Это время для выполнения условий второго раунда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35. Моя смерть (часть 2)**

— Святой Меч?.. — Святой Рыцарь нахмурилась. — Что ты здесь делаешь?

Конечно, она даже не предполагала, что в таком переулке можно встретить Святого Меча. Неожиданное место и неожиданный человек. Святой Меч не был простым человек, это явно непростое совпадение.

— Вроде бы молодая, а уже проблемы со слухом, — злость старика была направлена на меня. — Я сказал, отойди с дороги, у меня дело к человеку за тобой.

— Извини, я неправильно задала вопрос. Что у тебя за дело с Ким Гон Джа?

— Ох, мне не интересно, как зовут этого придурка.

Воздух в переулке полностью изменился. Святой Рыцарь больше не хмурилась, она равнодушно смотрела на Святого Меча, подозревая его в чем-то. В огромной гильдии, Группе Самоохраны, она поднялась до второго номера. Она не беспокоилась попусту.

— Отойди, — сказал Святой Меч. — Я уже третий раз говорю отойти.

— Если это не произошло после первого раза, не произойдет и после третьего или тридцатого. Святой Меч, кажется, пока ты старел, забыл о том, что мир скучен, — Святой Рыцарь спокойна поднесла руку к рукояти меча. — Охотник Ким Гон Джа находится под патронатом Группы Самоохраны и еще пяти других великих гильдиях. Кто на него нападет, нападет и на наши гильдии. Не думай, что Группа Самоохраны простит тебе это.

— Ха! — Святой Меч рассмеялся. — Как и ожидалось. Все гильдии замешаны в этом. Я так и думал.

— Замешаны, говоришь? О чем ты вообще?

С каждой секундой воздух в переулке все больше сгущался.

— Святой Меч, я знаю, что уже было получено несколько докладов о том, что ты убивал [охотников]. Конечно, Группа Самоохраны не расследовала все и не знает, какие личные причины могли у тебя быть, но то, что ты хочешь совершить убийство прямо перед моими глазами, меняет разговор.

— И что с того?

— Я остановлю тебя ценой своей жизни.

— Ты уверена в том, что сможешь меня остановить?

— Нет, — Святой Рыцарь равнодушно смотрела на старика. — Я буду биться с тобой в неравной битве и умру. К тому же, как только ты меня убьешь, знай, что ты станешь мусором, загубившим ни в чем неповинных людей. Если ты хочешь прожить всю оставшуюся жизнь, как мусор, нападай. В любом случае мне недолго осталось жить. Просто скинь меня в канаву.

Старое лицо Святого Меча искривилось.

Уже наступил вечер. В переулке солнце садилось еще быстрее. Где-то вдалеке ходили люди, но в этом закоулке мы были одни. Между Святым Мечом и Святым Рыцарем повисла тишина. Именно так.

Именно для создания этой тишины я и позвал Святого Рыцаря.

«Святой Меч слаб по отношению к невиновным людям».

К тому же Святой Рыцарь скорее всего была самой невиновной среди всех остальных глав великих гильдий. Как и в прошлый раз, когда Святой Меч хотел убить меня на двенадцатом этаже. Тогда Святой Рыцарь тоже встала между нами. Говоря слова, задевающие сердце Святого Меча, она смогла его убедить.

— Кажется, ты Святой Рыцарь. Ты ведь тоже никогда не убивала. Хорошо, я поверю тебе.

Обычные слова, но они не прошли мимо моих ушей. Так-как.

«Отсчет убийств Святого Рыцаря показывает [0]».

Не важно, какие жесткие принципы у Святого Меча… Нет. Наоборот, благодаря тому, что у него такие жесткие принципы, в его глазах Святой Рыцарь могла выглядеть святой.

«Святой Меч ни в коем случае не сможет убить ее».

Характер, чувства, что заставляют злодея бояться. Хоть это всего лишь старик, который просто не мог сопротивляться хорошим людям.

К тому же…

«Это не только Святой Рыцарь».

Кто-то вышел перед нами. Фармацевт, до сих пор стоявшая, словно замороженная, и слушавшая разговор Святого Рыцаря и Святого Меча, с усилием вышла вперед и раскрыла руки.

— И-извините!

Она так волновалась, что ее зубы стучали. Фармацевт несколько раз прикусила губу и останавливалась после каждого произнесенного слова.

— Я не совсем понимаю, в чем дело… Но этот человек мой спаситель!

Охотник, который в будущем станет главой одной из самых крупных гильдий, гильдии Крепости Алхимиков.

— Хоть в Вавилоне и нет таких же законов, как во внешнем мире, я считаю, что, как хозяин магазина, я обязана защитить своего клиента… Хоть Вы и Святой Меч! Я не прощу Вас, если Вы хоть тронете моего клиента!

Старик продолжал хранить молчание.

— Не-несколько дней назад у меня были крупные проблемы с разбойниками! Извините, но, пожалуйста, уйдите! Я прошу Вас как хозяин!

Фармацевт кричала. Вступив бы она в бой со Святым Мечом, не продержалась и секунды, но, несмотря на это, она отчитывала Святого Меча. У нее есть на то причина.

«Святая. Святой Рыцарь. Глава Крепости Алхимиков».

Ведь эти три охотника и в будущем буду известны своей добротой.

«Когда Огненный Император разжег огонь в трущобах, Святой Рыцарь и глава Крепости Алхимиков самые первые прибыли на место происшествия».

Хорошие люди. Они живут правильнее остальных, хоть они и получают чуть больше стресса, другие ошибочно считают их простаками. Ведь человек, отважившейся остановить охотника первого ранга, Святого Меча, должен быть благородным.

— Что ты собираешься делать? — сказала Святой Рыцарь. — Если хочешь упасть в канаву, подходи.

Святой Меч долго сомневался. Если мои догадки верны, он уже сделал свой выбор.

Через некоторое время старик убрал руку от рукояти меча.

— Кажется, сегодня просто неподходящий день, — зло произнес он.

До тех пор, пока полностью не развернулся, он продолжал смотреть на меня.

— Молись, чтобы не встретиться со мной снова. Не будь здесь Святого Рыцаря и продавца, считай, что твоя голова уже валялась бы на дороге.

Хорошо. Второй раунд пройден. Я избежал того, чтобы Святой Меч при первой же встрече напал на меня. Теперь до того, как он решит меня убить, я мог сказать ему хотя бы несколько слов.

То, что мне нужно теперь, так это как раз пара слов.

— Уважаемый Святой Меч! — закричал я еще до того, как старик полностью развернулся. — Я буду ждать Вас завтра в северной части города на пустыре. Можете прийти, а можете и не приходить. Я буду ждать Вас один. Честное слово! Если вы хотите узнать, что я за человек на самом деле, пожалуйста, приходите!

Старик немного развернулся и внимательно посмотрел на меня. Его сине-зеленые глаза облизывали мое лицо. Но только это. Святой Меч ничего не ответил и тихо ушел в переулок. Звук шагов все удалялся и, когда его совсем не стало слышно, Святой Рыцарь облегченно вздохнула.

— Ха-а-а! Кажется, я постарела на десять лет. Как вообще можно так внезапно этой ночью встретиться с таким убийцей?

Убийца.

— Святой Меч знаменит тем, что он убийца?..

— Не знаменит. Но как минимум главы пяти гильдий знают об этом, — Святой Рыцарь покачала головой. — Говорят, что во внешнем мире он потерял дочь из-за убийцы. Точно я ничего не знаю, потому что он совсем ничего о себе не рассказывает. Возможно из-за этого происшествия у него особое отношение к убийцам, твердое предубеждение. Ну, на самом деле у нас нет никаких доказательств, так что… Хм, само собой разумеется, весь этот разговор — это секрет.

Призрак повис рядом со мной.

— Правда. Старик Маркус рассказывал мне. Его дочь и зять умерли от рук серийного убийцы, а внук и внучка с трудом выжили.

«Почему ты говоришь об этом только сейчас?».

— А? Ты о чем? Ты ведь не спрашивал, — бессовестно сказал Призрак.

Правильно. В этом вся его сущность.

— Ну, не то чтобы я не могла понять, что чувствует Святой Меч… — Святой Рыцарь обвела вокруг грустным взглядом.

Темный переулок. Гарлем этого города озарился закатом и стал похож на картину.

— Работая в Группе Самоохраны, каких только преступников мы не встречали. Если поговорить с ними, на самом деле начинаешь думать, нормально ли, что некоторые из них до сих пор живы. Можно было бы просто заранее убить всех отвратительных людей. Даже я иногда так думаю, — Святой Рыцарь все продолжала бормотать себе под нос. —Главы больших гильдий — каждый имеет глубокую историю. Ким Гон Джа, раз уж ты тоже стал нашей частью, скоро узнаешь об этом… На самом деле, серьезно, есть очень много гнилых мест. Все зависит от твоей реакции на это.

Святой Рыцарь помахала головой. Кажется, она самом почувствовала, что рассказала слишком много.

— Разговорилась что-то я тут, — сказала она, специально сделав голос чуть более жизнерадостным. — Так, сколько здесь стоят зелья? В Группе Самоохраны постоянно не хватает денег, так что если слишком дорого, это будет некоторой проблемой для нас…

На следующий день я стоял на безлюдном пустыре совершенно один и смотрел в смартфон. Вокруг никого. Само собой разумеется, все охотники сейчас собрались на площади Вавилона и веселились на фестивале.

Напоминало прошлый раз. Я просто читал новости, глядя в телефон.

— [Срочные новости] Групповой захват одиннадцатого этажа? Гильдия Черного Дракона собирает всех своих участников.

— На фестивале самые крупные гильдии собрались по группам и начали обсуждать захват…

— Одиночное интервью Следователя Еретика! «Если вы хотите захватить одиннадцатый этаж, нужно создать группы».

— Великие гильдии в каком-то сговоре?

— Источник информации неизвестен…

Так и есть. Мир немного изменился. И не из-за чего-то, а из-за меня.

И изменится еще немного.

— Хм…

На горизонте появился Святой Меч. Закат за его спиной выглядел насыщенносиним. Издалека, там, где находился город, разносились счастливые крики людей.

[00:01:31]

Высоко в небе спокойно висели светящиеся часы.

Синее небо, голоса людей, светящиеся часы.

Это все отошло на задний план, ко мне приближался Святой Меч.

— Ты на самом деле один, — Святой Меч остановился. — Ты правда уверен в том, что сможешь один противостоять мне? Хотя да, если ты такой великий наемник, убивший столько человек, наверняка твои способности невероятны, и ты можешь быть уверен в себе.

Взгляд. Я хорошо прочувствовал взгляд, которым старик пристально следил за мной. Ведь это был совершенно иной взгляд, не такой, как в прошлый раз, когда в его взгляде было доверие и признание.

Но в этот раз не было ни того ни другого. Недоверие и враждебный дух. Он видел во мне убийцу.

— Зомби? Ты в порядке?

Я мысленно кивнул.

«Да. Все в порядке».

Только у меня немного болело сердце.

— Уважаемый Святой Меч, — я решился начать. — У меня есть кое-что, что я хотел бы посметь сказать Вам.

— Говори. Я выслушаю, если это будет завещание.

— Я знаю, почему Вы, уважаемый Святой Меч, хотите убить меня.

Он улыбнулся.

— В итоге вор пришел с повинной лично. Значит ты сам знаешь, в чем твой грех.

— Ведь это всё из-за навыка [Мудрость Сыщика].

Выражение лица Святого Меча изменилось.

— Как ты это?..

— Пожалуйста, поверьте в то, что я сейчас Вам скажу.

Я начал говорить, параллельно размышляя, насколько же тяжело получить доверие людей. У каждого человека есть то, в чем он уверен и на чем стоит до конца. В случае Святого Меча именно [Мудрость Сыщика] была его уверенностью. Навык, показывающий отсчет убийств противника. То, что этот навык мог и неправильно показывать отсчет, то, как он ведет и показывает этот отсчет, Святой Меч не думал, поэтому продолжал стоять на своем. Он жил с этим упрямством. Человек, живущий так, не разделяет упрямство и жизнь, у него все смешано. В тот момент, когда он выбросит упрямство, он потеряет жизнь — так считал Святой Меч.

«Таких людей нужно убеждать».

На самом деле нужно заставить его уважать меня, нужно сделать так, чтобы он сам понял, что до этого момента жил неправильно.

Если подумать, насколько это сложно?

«Но… Я смогу это сделать, — сжал кулак. — В этом тоже, все получится, если поставить на это свою жизнь».

Я сказал:

— Уважаемый Святой Меч. Я — пророчество.

— Что?

— Говоря точнее, у меня есть навык, похожий на пророчество. Благодаря ему я узнал и то, что у вас есть навык [Мудрость Сыщика]. Если я просто остановлюсь и ничего не буду делать, то Святой Меч, Вы просто убьете меня, но я все же спрашиваю Вас, почему я должен умереть.

Он молчал.

— Тогда Вы, Святой Меч говорите, что у Вас есть навык, называемый [Мудрость Сыщика], и благодаря ему Вы видите над моей головой число [4093].

Это была ложь. Но сейчас, даже используя ее, нужно убедить старика. То, что я знаю будущее.

Только если убедить Святого Меча в этом, только тогда будет возможность без происшествий зачистить двенадцатый этаж.

[00:00:00]

В один момент часы на небе показали ноль. Там, далеко, в городе запустили фейерверки. Новая эпоха началась, праздник был в разгаре.

Старик и я. Только два человека не шли на фестиваль, а стояли, не двигаясь, смотря друг на друга.

После долгой тишины Святой Меч заговорил:

— Угадай.

— Что?

— Я сейчас прячу за спиной левую руку и показываю несколько пальцев. Угадай, сколько пальцев я показываю. Если ты на самом деле являешься пророком, то это будет несложно для тебя.

Хорошо. Как и ожидалось, он меня проверяет.

— Если ты не сможешь угадать, я уличу тебя во лжи…

Наверное, Святой Меч хорошо подготовился на случай, если вдруг я решу напасть на него. Используя навыки, вещи и умения, неважно, он бы легко дал мне отпор.

Но, «такого» он не предполагал. Я достал кинжал еще до того, как Святой Меч закончил говорить. Старик съежился. И не дожидаясь его нападения, ни секунды не сомневаясь, я перерезал себе горло.

— Что за?!

Глаза Святого Меча широко раскрылись.

Я всего лишь умер от своего ножа, а не от его. Конечно, он не мог предположить, что я сам перережу себе горло. Внезапно. Всего одна секунда. Благодаря этому я мог покончить с собой.

И.

[Вы умерли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Мне было бы достаточно всего секунды.

И я снова начал день.

Я спустился с десятого этажа и встретился с главами гильдий. Мы играли в покер. Я выиграл. Поговорил со Святым Рыцарем, и мы вместе пошли в переулок. Мы встретились со Святым Мечом. Святой Рыцарь и фармацевт защищали меня. Святой Меч ушел, я прокричал ему о встрече завтра.

[00:00:00]

И снова наступил этот момент.

Святой Меч повторил точно то же, что и вчера.

— Угадай.

Такой же экзамен, как и в прошлый раз.

Но моя реакция была не такой, как в прошлый раз. Я не стал глупо спрашивать «Что?», когда Святой Меч сказал угадать. Вместо этого я ответил так, словно уже заранее знал, что он скажет.

— Вы сейчас прячете за спиной левую руку.

Он молчал.

— Вы ведь хотите спросить у меня, сколько вы показываете пальцев за спиной? И хотите сказать, что если я настоящий пророк, для меня будет несложно отгадать это.

Святой Меч нахмурился еще сильнее.

— Уважаемый Святой Меч, пожалуйста, поверьте мне. Я ведь говорю Вам, у меня есть навык похожий на пророк. Конечно, Вам легко просто убить меня здесь и сейчас, но, убив меня, Вы не сможете хорошо зачистить двенадцатый этаж. Вы потеряете жизни огромного количества людей.

— Минутку. Подожди немного, — сказал Святой Меч. — Этого недостаточно для доказательства, ведь ты можешь быть не пророком, а просто иметь что-то на подобии [Видения насквозь] или [Чтения мыслей]. Если ты на самом деле пророк…

Хорошо. Конечно, одного раза недостаточно. Это уже проигрышный раунд.

[Вы умерли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Переубедить одного человека — это нелегкое занятие. Тем более, если этот человек является стариком.

— Этого недостаточно. Возможно ты не пророк, а …

— Не пророк, а просто имею что-то на подобии [Видения насквозь] или [Чтения мыслей], хотите Вы сказать. И если я на самом деле пророк, то показать, где есть гарантия этого.

Но все в порядке. Если хочешь проверять меня, давай, продолжай задавать свои задания.

[Вы умерли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Если хочешь подозревать меня, подозревай сколько хочешь.

[Вы умерли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Хоть это займет неделю, хоть месяц.

[Вы умерли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Я уверен в том, что смогу Вас убедить. Моя смерть длиннее Вашей жизни.

Как раз в этот момент Святой Меч закрыл рот. Я знал заранее все подозрения и мысли старика и спокойно сказал: — Уважаемый Святой Меч, пожалуйста, поверьте мне. Вам нельзя здесь убивать меня. На двенадцатом этаже будут бесконечные монстры. Честное слово. Я говорю это не просто так, и я ведь даже не прошу оставлять меня в живых навсегда.

— Что тогда?

— Пять дней, — я показал пальцы. — Не убивайте меня всего лишь в течение пяти дней с этого момента. Можете следить за мной, узнать правда ли я убийца, вы сами все увидите и решите.

Святой Меч молчал.

У меня не было необходимости снова резать себе горло, поскольку знал, что старик внутри себя уже согласен со мной. Это последний раз.

И я отлично знал, что станет таким «последним нападением».

— Кажется, Вы все еще не верите моим словам. Уважаемый Святой Меч, через огромное количество времени Вы скажете мне кое-что. Вы сказали, что если я скажу Вам это, то Вы точно поверите мне.

— И что же это?

И я сказал: — Королевский Меч.

Глаза старика увеличились.

— Хоть я тоже не знаю, чье это имя, но Вы так сами сказали.

Повисла тишина.

В городе все еще стоял шум праздника. Была видна и Богиня, рассказывающая о следующей локации.

Примерно в тот момент когда Богиня исчезла, Святой Меч заговорил: — Ты сказал всего пять дней, молодой человек.

— Да.

— Хорошо, — сказал Святой Меч, смотря мне прямо в глаза. — С этого момента в течение пяти дней я буду постоянно следить за тобой. То, что ты говоришь, что ты делаешь, привычки, все, не упуская из виду малейших деталей, я буду следить за всем. После этого я решу, заслуживаешь ты смерти или ты пророк, что явился мне. Этого ведь будет достаточно.

Хорошо.

— Да, достаточно. Этого достаточно, — я глубоко поклонился. — Искренне благодарю Вас.

Все условия были выполнены.

Первое — подсказать главам гильдий о войсках. Второе — чтобы Святой Меч не убил меня, как только увидит. Третье — чтобы Святой Меч хотя бы какое-то время уважал меня.

Теперь наконец-то, даже поднявшись на двенадцатый этаж, главы гильдий и Святой Меч не будут нападать друг на друга, бессмысленно подозревая. Ни в чем неповинные охотники не умрут.

— Тогда, уважаемый Святой Меч, увидимся на следующей локации, — сказал я, поправив то, что висело у меня на шее.

Хоть Святой Меч и смотрел на меня с подозрением, сейчас не о чем беспокоиться. Я сделал только то, что должен был.

— Перемещение.

Белый свет окутал меня.

Чувствуя, как мое сердце бьется все быстрее, я подумал: «Теперь осталось только убить Дьявола».

Мир изменился.

Жди, Дьявол.

И он изменится еще немного.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36. Моя смерть (часть 3)**

Белый свет опустился.

Подняв глаза, я обнаружил, что нахожусь на поле боя. Как же все уже знакомо.

— Киры-ры, киэк!

Причудливо кричащие и проливающие кровь монстры. Они тысячами бежали в сторону порта, чтобы захватить его.

— Спасибо! Вы пришли, чтобы спасти нашу империю, спасители!

Образ приветствующего нас бота-генерала остался без изменений. Та же кольчуга, тоже выражение лица, точно такая же речь.

— Спасители! Быстрее, помогите нашей империи…

Но только до этого момента. Как только генерал закончил свою речь, всё изменилось.

— Сбор Черного Дракона! — прокричал кто-то.

Это была глава Черного Дракона — Ведьма. Теперь она словно сама помнила, что здесь произойдет. Она кричала, используя Оро. Люди, слыша её голос, сами того не осознавая, инстинктивно шли к ней.

— С этого момента Черный Дракон берет управление над ситуацией на этом поле боя на себя! — Ведьма осмотрелась. — Врата Небесного Озера! Группа Самоохраны! Защищайте левый фланг! Пантеон и Объединение торговцев, идите на правый фланг! Мы, Черный Дракон, пойдем атаковать центр. Кто не согласен, будет говорить после того, как мы завершим атаку! Сейчас у нас нет времени на разговоры, лучше убейте еще одного орка!

Мир изменился.

— А-а-а!

Подтверждением этому был гул охотников.

Великие гильдии задвигались как им было приказано. Все благодаря полученной от меня информации, что одиннадцатый этаж будет ролевой локацией. Теперь все ориентировались в происходящем.

— Все за мной! Если будет кто-то умрет, переступайте через него и идите дальше! — Ядовитый Змей вел гильдию Ворот Небесного Озера.

— О чем это вообще?.. Нет-нет. Бойцы, не подходите близко к Вратам Небесного Озера! Нужно помогать так, чтобы эти дикие кабаны не навредили вам! — Святой Рыцарь вела Группу Самоохраны.

— Ха-ха-ха! Народ, самодеятельность может привести к групповой смерти! Двигайтесь группами! — Следователь Еретик вел Пантеон.

— Кажется, вы все сильно возбуждены. Мы потихоньку, не переусердствуйте, — Графиня вела Объединение Торговцев.

Во всех гильдиях не было пробоин. На сцене каждый играет свою роль. Охотники, чья специализация связана с боем, стояли впереди, держа в руках мечи и замахнувшись ими, охотники, специализирующиеся на охране, стояли за ними и прикрывали. Большие надежды! Как текущая речная вода, охотники то и дело отодвигали войска монстров.

— Ох! — Генерал издал возглас восхищения, кажется, он тронут тем, что происходило у него перед глазами. — Как мы и думали, Бог точно еще не оставил нашу империю! Посмотрите! Спасители, перешедшие сюда из другого мира, без остановки отодвигают войска монстров! Воины империи! Мы не должны стоять сложа руки! Всем войскам следовать за мной! — он перешел на крик.

Я следил за ним, стоя чуть дальше.

Правильно. Как я и думал, людям нужен лишь небольшой намек.

Хоть я сделал что-то чуть по-другому, в локации произошли большие изменения.

В этот момент Призрак серьезно спросил.

— Зомби, ты в порядке?

«А? Что такое?» — На их фоне ты теперь не так выделяешься, — он нахмурил брови. — Здесь нет людей, желающих получить внимание и признание больше тебя. Это ведь ты зависим от внимания других. Если так, теперь ты получишь меньше внимания. Разве нет?

«Ну, наверное, так и есть, — я пожал плечами. — Но это не испортит мне настроение».

— О-о-о? Малец, да ты, кажется, немного подрос.

«Подрос, как же… Я просто собираюсь защитить то, что мне необходимо защитить».

Я что-то ощутил сзади шеи. Обернувшись, я увидел, как Стариканский Меч молча смотрел на меня.

— Ох, — я немного растерялся и спросил: — Что Вы там делаете… Старейшина?

— Смотрю на тебя, — Святой Меч ответил так, словно это само собой разумелось.

— Некоторое время назад мы ведь договорились, по прошествии пяти дней слежки за тобой я решу, убивать тебя или нет. Поэтому, я смотрю на тебя.

— А… Хм, неужели, Вы правда хотите следить за мной двадцать четыре часа в сутки в течение всех пяти дней?

— Странный вопрос. Конечно же я собираюсь это делать.

Боже мой, что это? Он сталкер?

— Нет, Вы ведь тоже должны убивать монстров! Если Вы хорошо себя здесь проявите, после этого этажа Вам выдадут награды за миссию!

— Хм, — Святой Меч развернул свой взгляд и легко размахнул мечом.

Из него резко полилась синяя Оро. В этот же момент раздались крики двадцати разрубленных гоблинов. И зацвели кровавые фонтаны.

Святой Меч спокойно посмотрел на меня.

— Я буду продолжать биться, так что не переживай об этом. Не беспокойся обо мне, просто делай, что нужно.

Он великий человек.

Конечно, старик сильно выше меня по уровню.

— Эх, да уж…

Я поклонился и направился в сторону Ведьмы. До этого яро дерущиеся члены гильдии, увидев Святого Меча, следующего за мной, резко остановились. Увидевшая нас Ведьма сама лично подняла руку и показала разрешающий жест.

— Что случилось? Ким Гон Джа да еще и со стариком, — она нахмурилась. — Я сейчас занята командованием, мне некогда отвлекаться. Буду благодарна, если вы уложитесь в полминуты.

— Мне особо нечего сказать, — равнодушно ответил старик. — Я всего лишь следовал за этим молодым человеком.

— Что? Это еще что за… Нет, хватит. Мне неинтересно! У меня сейчас нет времени думать про тебя. Прошу, если это не что-то важное, быстрее уходите. А, эй там! Четвертая команда! — даже отправляя куда подальше Святого Меча, Ведьма отдавала приказы участникам гильдий. — Не стойте тупо смотря вперед, защищайте каждый свою позицию! Если не хотите, чтобы в вашу пятую точку прилетело копье, смотрите по сторонам! Двенадцатая команда, что Вы делаете?! Думаете, мы вышли сюда погулять? Сражайтесь как следует!

— Из-извините!

— Если хотите извиниться, лучше размахнитесь как следует мечом!

Она выглядела действительно занятой, поэтому я поспешил: — Глава Черного Дракона, у меня есть награда за зачистку десятого этажа.

— Конечно есть. И что?

— Награда — это мини-карта, я вижу все поле боя на ней, всех воинов и монстров, они отмечены точками. Конечно, я знаю, где находится глава вражеских войск.

Ведьма повернулась и внимательно посмотрела на меня.

— Правда?

— Зачем бы я стал врать? Конечно же правда.

— Тогда чем же ты занимался и почему до сих пор не пришел ко мне?! — Ведьма схватила мою правую руку. — Быстрее говори, где Босс?

Кажется, когда она торопится, проявляется ее настоящая личность.

— Хм, там, — я показал пальцем в сторону, указанную на мини-карте. — Хоть сейчас и плохо видно из-за множества монстров, он в той стороне…

— Говори, что согласен с использованием навыка! Быстрее!

— Да, я согласен с использованием навыка главы Черного Дракона.

— Перемещение!

В следующий момент мы с Ведьмой летели по воздуху, точнее, падали, в воздушном пространстве одной части поля боя. Сверху было видно, как монстры и воины пытались вступить в бой друг с другом.

Ведьма наступала черными ногами на ветер и вдруг закричала: — Где?!

— Там! — из-за шума ветра мне тоже пришлось кричать. — В направлении, куда я сейчас показываю.

— Перемещение!

Каждый раз, когда Ведьма произносила это, мы быстро оказывались все ближе к боссу.

В воздухе я еще немного крепче обнял Ведьму, и в этом не было какого-то скрытого смысла, просто, держась лишь за правую руку, мне казалось, что я могу просто выпасть и потеряться где-то по пути. Ведьма, так же понимая это, помогала мне и, все так же хмурясь, кричала: — Ты! Ты хоть немного умеешь пользоваться мечом?

— Моих умений достаточно для того, чтобы поймать здешнего босса!

— Тогда я сброшу тебя на него сверху! За один раз! Понял?!

— Да! — я отлично понял, что она имела ввиду.

— Перемещение!

И мы прилетели прямо к месту над боссом. Всего десять метров вниз. Король гоблинов, одетый в роскошные доспехи, кричал на монстров, что находились рядом с ним. В этом месте он играл роль предводителя.

— Ким Гон Джа!

Я закричал, концентрируя Оро. Интересно, он слышал нас? Король гоблинов, раздающий приказы монстрам, внезапно посмотрел наверх.

Наши с ним взгляды встретились, но было уже поздно.

Лезвие меча вошло четко в его макушку, оставляя дыру. Тело разделилось на две части.

Хоть он и был боссом, все же не смог оказать сопротивление. Словно ему было обидно, он до самого конца продолжал смотреть на меня. Конечно, ему было обидно, он уже второй раз умирал от моих рук.

Монстры, потерявшие предводителя, растеряно смотрели на меня. Поскольку все произошло слишком быстро, казалось, что они полностью растерялись.

Я широко улыбнулся.

— Что? — я гордо наступил на труп короля гоблинов. — Вас тоже так уложить по две части?

Теперь, спустя некоторое время, монстры разразились криком.

Что гоблины, что орки были в растерянности. Один убежал и уже шесть, шесть убежало и уже бежали тридцать. Как падающее домино, монстры начинали убегать один за другим.

— Вперед! — Ведьма передо мной сжала свой маленький кулак и указала им. — Молодец, Ким Гон Джа! Боже мой! Не прошло и часа, а мы зачистили локацию! Наверное, не погибло даже пятидесяти охотников! Может быть даже всего тридцать… А-а-а! Нет ничего лучше этого!

Я в первый раз видел такую возбуждённую Ведьму.

Почему же в прошлый раз она была такой безэмоциональной? Может потому что в начале охотники сразу по приходу умирали? А сейчас она радуется малым потерям?

«Неожиданно простой человек…»

Человек, который грустит или радуется в зависимости от количества жертв. Я улыбнулся.

— Так-так, Вы слишком взволнованы. Успокойтесь немного.

— Говорят, когда человек взволнован, надо его оставить таким! Я еще раз похвалю тебя. Ты на самом деле отлично справился, Ким Гон Джа! Еще не было локации, что мы бы зачистили с такими маленькими потерями как сегодня. Этим стоит похвастаться! — Ведьма широко улыбнулась.

Нет как, когда она немного приподнимала уголки рта тогда, стоя на крепостной стене, сейчас она улыбалась широко и искренне.

— Наверное ты хотел использовать награду за зачистку один. Правда… Я очень рада, что новый герой это именно ты. Кажется, я могу вздохнуть с облегчением. С сегодняшнего дня все новостные газеты и СМИ башни будут преследовать тебя, так что будь осторожен!

Чистая дружелюбность. Правильно.

Ведьма протянула мне руку для рукопожатия. Взяв ее, я подумал: «Многие радуются вниманию к своей персоне, у них сразу повышает настроение. Это лучшее, что они могут получить, зависть, вознесение, признание как героя. Все это делает настроение просто отличным. Но… Но это не тот уровень, на котором их признают».

Люди, которые вкладывали в жизнь все силы, даже если в итоге они не смогут сказать, что сделали все, но они скажут, что сделали все возможное.

Как Святой Меч, держащийся лишь за рукоять. Или самая сильная в мире башни, Ведьма. Или многие другие, кто до сих пор жил изо всех сил.

«Я… — я крепко взял руку Ведьмы. — Хочу прожить жизнь, получив признание таких людей. Я хочу их защитить».

Чтобы они не подверглись атаке Дьявола.

Люди, вкладывающие в жизнь все силы… Не такие отвратительные и оскорбленные как Огненный Император. Они не издеваются, не усмехаются и не влекут жалкое существование. Легко принимающие чужие заслуги… От таких людей я хочу получить признание. Нет. Я хочу получить их уважение. Даже если это мечта, которая никогда не сбудется.

«Я хочу так жить».

Еще немного изменённый мир.

Как и ожидалось, я хотел поменять его еще немного.

— Малец, — пробормотал призрак. — Малец, за которым я не зря присматривал все это время.

Через некоторое время раздался голос, сообщающий о зачистке одиннадцатого этажа. На небе величественными буквами были написаны имена:

[Рейтинг по степени вклада в завоевание]

1 место. Ким Гон Джа

2 место. Ведьма

3 место. Следователь Еретик

4 место. Ядовитый Змей

5 место. Святой Рыцарь

6 место. Графиня

7 место. Святой Меч

Как изменился мир, так изменился и рейтинг.

Занимавший в прошлый раз второе место Святой Меч поскользнулся и упал на седьмое место. Но, находившаяся в прошлый раз на шестом месте Ведьма в этот раз была на втором.

[Лучшие захватчики первыми войдут на 12-й этаж.]

[До того, как лучшие захватчики получат награду, другие захватчики не смогут попасть на 12-й этаж.]

[Повторяем еще раз всем. Лучшие захватчики…]

И как раз в этот момент я услышал голос, оповещающий об открытии Дьявольского двенадцатого этажа.

— Если мы продолжим в том же духе, возможно, в скором времени дойдём и до двадцатого этажа.

Ведьма удивленно посмотрела на меня.

— Я предполагала, что будет как минимум пять тысяч погибших… Отличное начало. Прекрасно.

Нет. Если все оставить как есть, то на двенадцатом этаже могут появиться очень неожиданные жертвы.

Что самое важное, человек, который необходим для обмена товарами с внешним миром, мы потеряем главу Объединения торговцев, Графиню. Если остановится торговля с внешним миром, то вся экономика башни рухнет в один миг. Тогда начнутся волнения. Тогда умрёт не пять, а пятьдесят тысяч человек, а может даже и все пятьсот.

«Поэтому… Я сделаю это».

Нас озарил ослепительный свет. Открыв глаза снова, я на месте, в аудиенц-зале империи. Пол, который в прошлый раз был замаран кровью нескольких жертв, еще оставался чист.

Охотники все прибывали. Они все по-разному смотрели на меня. Был охотник, который своей широкой улыбкой говорил: «Я так и знал, что ты прибудешь первым». Был и нахмуренный охотник, взглядом говоривший: «Не думал, что ты и в этот раз сможешь занять первое место».

Это было так же, как и в прошлый раз.

— Охотник Ким Гон Джа! Великолепно! — и то, что Следователь Еретик прибежал и начал хвалить меня, тоже осталось с прошлого раза. — Не думал, что вы с главой Черного Дракона так объедините свои силы! Ха-ха. А информация про расположение босса — награда за зачистку прошлого этажа? Кажется, это так и было…

— Минутку.

Но нет, различия были. Следователь Еретик не мог продолжить хвалить меня. Я поднял руку и остановил его.

— Что? — он почесал голову.

— Сначала мне есть, что вам всем сказать.

Охотники посмотрели на меня. Ведьма все еще с немного покрасневшим лицом, Ядовитый Змей нахмуренный, Святой Рыцарь с безэмоциональным выражением, Графиня раскрыла веер. Остальные охотники тоже, каждый смотрел на меня по-особому.

«А Святой Меч?»

Сначала я проверил старика. Он стоял один в углу аудиенц-зала. Тихо. Хоть он и смотрел на меня, у него не было никакой реакции, просто смотрел на меня, скрестив на груди руки.

«Хорошо!»

Это совершенно не как в прошлый раз, когда он злился и в первую же секунду напал на меня.

«Теперь хорошо!»

То, что началось здесь в прошлый раз, продолжилось и переросло в бой. Теперь такого нет, и я убрал это. Я преуспел в приостановлении этой ситуации.

Чувствуя, как сердце забилось чаще, я сказал: — То, что я сказал вчера.

— Вчера?

— Просьба, — я ответил на вопрос Следователя Еретика. — Я просил вас выполнить один раз мою просьбу, когда я попрошу вас об этом.

— А, да! Конечно же мы помним!

— Так вот. выслушайте ее сейчас.

Я медленно обвел взглядом охотников. Главы гильдий были полностью сосредоточены на мне.

— Пять дней с этого момента. Всего пять дней не делайте ничего, просто оставайтесь в этой комнате. Тогда… — я глубоко вздохнул и продолжил: — я зачищу башню до двадцатого этажа за пять дней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37. Прозвище защитника**

Прошлый раз, когда закончилось обучение в башне.

— Солдаты.

Охотники громко озвучивали обратный отсчёт, стоя на площади. В воздухе витало изображение Богини. Она говорила так, будто читала молитву.

— Этажи с одиннадцатого по двадцатый.

— Станут вашим экзаменом.

— Испытанием веры.

Охотники пропускали слова Богини мимо ушей.

Новая эпоха. Новая локация, которую до сих пор все ждали с нетерпением, наконец-то открыта, и все были взбудоражены этим событием. Люди пытались как можно быстрее подняться на одиннадцатый этаж. Был и охотник, попробовавший разрубить Богиню своим мечом.

— Они спасут башню.

Но…

— Спасенная ими башня раскроет всю их сущность.

Я не был таким, а остался до самого конца и внимательно слушал.

— Благодаря этому они сами смогут узнать себя.

Я подумал об этом только сейчас. Тогда мы уже получили все намёки о том, что будет происходить, начиная с двенадцатого этажа.

— Люди, поднимающиеся в башне.

Мы не должны думать о том, какую награду выбрать. Нам не стоит решать сейчас кому доверять, а кому нет. Богиня намекнула нам, что самое главное мы должны отыскать в башне.

— Да прибудет с вами удача.

Богиня всё так же тихо молилась.

Мы взошли на двенадцатый этаж башни. Осмотрев зал, я кивнул и сказал:

— Я зачищу все до двадцатого этажа за пять дней.

Таков был мой ответ.

Стояла тишина. Первым, кто подал голос, стала хозяйка Чёрного Дракона:

— Постой… пять дней? — Ведьма недоумевала. — Может я неправильно тебя расслышала? Ты сказал, что зачистишь всё до двадцатого этажа за пять дней? Если это шутка, то она не очень смешная.

— Нет, Вы всё правильно услышали. И это была не шутка.

Ведьма прикусила губу. Тишина, опустившаяся на зал, сменилась суетливостью. Охотники смотрели на меня с недоумением, не зная, как на это реагировать.

«Я предполагал такую реакцию».

Если порассуждать логически, то мои слова не имели никакого смысла.

— Это невозможно, — через некоторое время сказала Ведьма. — Ты ведь знаешь, мы до десятого-то добирались несколько лет. Конечно, мы зачистили одиннадцатый этаж меньше чем за час, но… но это уже слишком. Ты слишком уверен себе.

— Прошу вас, — я поклонился перед всеми, — я ведь зачистил десятый этаж, и сделал это не ради вас. Я зачистил его просто потому что хотел добиться успеха. Но наградой, которую я получил за это, я поделился с вами.

И информацией, и мини-картой, указывающей босса. Благодаря этому потери гильдий были очень малы.

— Не только я, все мы получили от этого пользу. Поэтому я считаю, что у меня есть право просить вас. Я не прошу ждать до тех пор, пока я зачищу всё, я хочу попросить у вас всего лишь пять дней. Независимо от того, преуспею я в зачистке башни или нет, просто подождите пять дней. Это моя к вам просьба.

Тишина вновь охватила весь зал, но в ней я не чувствовал себя некомфортно.

Возможно из-за этого:

[Добро пожаловать, охотник Ким Гон Джа.]

[Вы завоевали 11-й этаж и заняли первое место.]

[Будет предоставлена награда за зачистку 11-го этажа.]

Голос прозвучал намного раньше, чем в прошлый раз. Тогда мне дали награду после того, как атаки Святого Меча закончились. Это заняло очень много времени, но сейчас всё было иначе. Как только я начал говорить, мне дали награду, словно отрывая меня от реальности.

[Богиня Защиты предоставит Вам награду.]

[Дьявол Осеннего Дождя предоставит Вам награду.]

Я не выбрал ни одну из них, только лишь улыбнулся внутри себя.

«Раз мы не ругались, ты начал торопиться, Дьявол?»

Вскоре передо мной появились условия наград Богини и Дьявола. Я бросил на них взгляд. Больше я не был в них заинтересован.

[Дьявол Осеннего Дождя предлагает Вам особенную награду.]

[Сообщаем, что Вы можете полностью отказаться от награды Дьявола Осеннего Дождя.]

В который уже раз?

«Хоть предлагает, хоть нет, мне плевать»

Я игнорировал оба предложения.

[Дьявол Осеннего Дождя в недоумении.]

[Дьявол Осеннего Дождя не может понять, чего Вы хотите.]

Все в порядке, не волнуйся. Если ты ещё немного подождешь, я сам приду к тебе.

— Хм…

В зале продолжала стоять тишина. Следователь Еретик смотрел по сторонам и посмеивался. Кажется, он решил начать говорить первым:

— Ким Гон Джа поделился с нами информацией. Он имеет право попросить у нас что-то взамен. Мы ведь пообещали, что выслушаем его просьбу, если она не будет невозможной, — Следователь Еретик громко рассмеялся. — Пять дней ничего не делать и просто сидеть здесь? Если так подумать, это не то чтобы легкая просьба, но точно не невыполнимая! Поэтому я согласен!

— Да, это не что-то невозможно, но…

— Обещание есть обещание, хозяйка Чёрного Дракона!

Цвет лица Ведьмы изменился. Она несколько раз укусила губу и в итоге глубоко вздохнула:

— Хорошо. Обещание есть обещание.

Ведьма и Следователь Еретик согласились. Остальные охотники, не являющиеся главами гильдий, тоже посмотрели по сторонам и согласились пробыть здесь пять дней.

— Я ничего не обещал тебе, — внезапно подал голос охотник, имеющий здесь самый высокий уровень. — Мы договаривались только о том, что я буду следить за тобой в течение пяти дней. Больше я ничего тебе не обещал. Если тебе нужно будет выходить наружу для того, чтобы зачистить башню до двадцатого этажа, тогда я последую за тобой.

— Хм… — я кивнул. — Хорошо.

Хоть я и уверен в том, что смогу победить Дьявола в одиночку, но если Святой Меч будет прикрывать меня сзади, то мне будет легче справиться с его армией. Нет причин отказываться от компании высокоуровнего охотника.

Я осмотрел зал.

— Спасибо всем вам, что выслушали мою просьбу, — я медленно развернулся. — Увидимся через пять дней.

Раскрыв огромную дверь зала, я вышел. Снаружи виднелся просторный замок. За ним стояла высокая стена, а за ней — столица империи, Айгим. Это было место, которое я уже проходил в прошлый раз.

— А?

Но сейчас всё было по-другому.

— Почему мобы стоят на месте?

Призрак вместе со мной оглядывался по сторонам.

Охраняющие дворец рыцари, продающие фрукты фермеры, и даже стоящие с невозмутимыми лицами охранники — все боты, от дворца и до самого города, стояли, не шевелясь.

«Это потому что задание не началось».

Я спокойно проходил по остановившейся улице. За мной так же спокойно летел Призрак.

— Задание?

«Да. Ещё никто не выбрал роль».

Сейчас в империи не было ни командора, ни канцлера. И это в стране, в которой они обязательно должны быть. Это и было заданием, которое я выполнял за охотников с двенадцатого по двадцатый этаж.

«На одиннадцатом этаже, как только мы зашли на него, нам сразу первым делом дали задание. Наверное, это правильный порядок. Но на двенадцатом этаже мы надолго остановились. Почему раздача задания занимает так много времени?»

Задание появляется только после того, как мы выбираем роли, то есть…

«Если мы не выберем роль, то и задание не запустится. Не появится Дьявол, и в империи не начнётся война».

Поэтому боты и стояли неподвижно.

«Пока мы не выберем роли…»

Это своего рода триггер. Выбор роли — условие для запуска задания.

«Кстати, говоря об этом, Королевский Меч…»

Я перешёл дорогу. Люди стояли, каждый в своей позе. Маневрируя среди застывших пешеходов, мне казалось, будто я прохожу лабиринт.

Внутри моей головы все это время безостановочно звучал голос:

[Дьявол Осеннего Дождя даст Вам особенную награду.]

[Рекомендуем Вам отказаться от всех наград, если Вы не будете выбирать награду Дьявола Осеннего Дождя. В этом случае право выбора перейдёт к следующему охотнику.]

[Дьявол Осеннего Дождя требует, чтобы Вы сделали выбор!]

Игнорируя его, я продолжал идти, и в итоге вышел к воротам крепостной стены. Пройдя город империи, я вышел в пустое поле.

«Как думаете, что произойдёт, если убить Дьявола в таком состоянии?»

— Что?

На полупрозрачной карте, без сомнения, было кое-что мигающее, всего одна точка. В этом месте, где ещё не было совершенно никаких монстров, уже стояла красная точка.

«Что произойдет, если убить босса ещё до того, как получишь задание? Это просто. Никто не сможет выбрать награду Дьявола. Конечно, тогда и не будет предателя. Просто он выпадет из игры еще до её начала, вот и всё».

Я переходил равнину, идя прямо по направлению к светящейся точке на карте. Не прошло много времени, как она уже была почти перед моим носом. Если пройти еще совсем немного, передо мной появится место с расположением босса.

[Дьявол Осеннего Дождя злится на Вас!]

Кажется, он уже понял, что я собираюсь делать. Когда я дошел до этого места, в моей голове зазвучал немного другой голос:

[Дьявол Осеннего Дождя показался!]

Перед глазами с небес ударила молния. Появилось черное пятно, из которого полилась странная темная жидкость.

Одна капля. Одна струя. Один ком.

Слизь собиралась в одну большую кучу, и из неё донёсся голос:

— Как ты посмел?!

Дьявол восстал.

— Следуй порядку, спаситель Богини! Ты ничего не выбрал, но пришёл сюда. Только те, у кого есть права в империи, могут получить мой удар!

— Что за ерунда? — я крепко сжал рукоять меча. — Я ведь выбрал все как следует.

— Что за…

— Это лучший выбор.

Задание ещё не началось, город империи ещё не был атакован Дьяволом, а в мире ещё не умер ни один человек.

— Дьявол, я убью тебя до того, как начнется задание. Тогда ни один охотник не умрёт, и ни один житель империи не погибнет от твоей руки. Конечно, не будет и предателей. Это счастливый конец, без каких-либо последствий, — я рассмеялся. — Мне никогда не нравились плохие исходы. Может, дело в моём характере. Если это возможно, я всегда пытаюсь сделать счастливую концовку. Но ты постоянно хотел помешать мне, поэтому ты не увидишь этот счастливый конец. Прости меня, но умри, пожалуйста.

— Как ты посмел?! — тело Дьявола затряслось. — Как ты посмел думать, что в одиночку остановишь меня?!

— Именно так я и сделаю.

Я достал меч и направил его в сторону сгустка слизи.

— Какая ещё помощь?

В остановившемся времени, в замершем мире только мой меч стал часовой стрелкой, и сейчас он был направлен на врага.

— Спаситель всегда один.

Начались пять вечных дней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38. Прозвище защитника (часть 2)**

В день, когда шел дождь, оно открыло глаза. У этого существа нет ни имени, ни формы, описать его можно лишь как «тень». И в дождливый день «тень» раскрыла глаза. Только распахнув свои веки, она впервые увидела живое существо. Тень не знала, что это такое. Она много чего не знала.

Шумел дождь, повсюду квакали лягушки, от воды исходил приятный сладкий запах. «Оно» двигалось словно змея, хотя и не знало, что это такое. Инстинктивно тень направилась в сторону животного, не знающего, что за ним ведут охоту. От существа исходил такой же приятный сладкий запах.

«Нечто» раскрыло рот. В один момент своей пастью тень схватила животное. Она поглотила его, не прожевав, и существо расплавилось. Упало внутрь живота, заполнило желудок и медленно расплавилось.

Шел дождь.

Когда тень насытилась, примерно в этот момент она поняла, что у нее появились ноги, передние и задние. То, на чем они стояли, была земля. То, на чем они стоять не могли — небо. Землю и небо соединял дождь. Мир стал немного яснее.

Капли, скатывающиеся по скользкой поверхности листьев, падали и разбивались. Тень раскрыла рот и счастливо вздохнула.

Шел дождь.

Она захотела пожить еще чуть-чуть.

Сначала был удар, настолько быстрый, что мои глаза не смогли даже уследить за ним. Я выпил зелье, замедляющее время, и может я и смог выиграть секунду, но удар Дьявола оказался быстрее моей секунды.

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Сутки.

На ладони я ручкой черканул единицу, чтобы даже спустя долгое время я мог вспомнить какой сегодня по счету день. Я словно заключенный в тюрьме, отсчитывающий дни до своей свободы.

— Зомби.

Правильно.

— У него нет техники меча.

Это была тюрьма. Тюрьма времени.

— Кажется, он просто бьет со всей силы. Даже если и так, то это все равно очень страшно. Но…

— Но если знать направление, то можно увернуться.

— Вот именно.

Что если бы мы выполняли это задание как оно задумывалось?

Сколько воинов умерло от его атаки в прошлый раз? Что если, каждый раз кто-нибудь умирая, исчезали бы последующие двадцать лет жизни? Человек, которому было отведено еще эти двадцать лет, умер. Полегло бы десяток человек — двести лет как и не было. Сто — две тысячи.

Я бы не играл никакой роли в спасении этого времени.

Но я взялся за рукоять меча и встал перед Дьяволом.

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Как можно разорвать этот порочный круг?

— Но даже зная направление, сможешь ли ты увернуться? Ты же слабак. Труп, похожий на зомби.

— Хватит, и так голова болит.

— Ха!

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Еще один день, еще одно повторение пройденного материала.

— Твое умение владеть Оро пока оставляет желать лучшего. В этом твоя проблема. Нужно всего лишь сосредоточить ее на ступнях и уклониться.

— Нет, тогда позиция становится неустойчивой.

— Поэтому Оро должна течь по всему телу. Необходим баланс.

— Легко сказать, но…

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

— Если тебя что-то не устраивает, то просто умри!

— Да черт возьми!

Прошел еще один день.

— Как ты посмел?!

Встреча с Дьяволом повторялась уже в который раз.

— Следуй порядку, спаситель Богини! Ты ничего не выбрал, но пришел сюда. Только те, у кого есть права в империи, могут получить мой удар!

— Так, сегодня тоже один раз ударь.

— Что?

Понемногу даже этот диалог между нами стал мне надоедать. В какой-то момент я вовсе перестал с ним разговаривать, а просто сразу пил зелье. В слегка замедленном времени я, доставая меч, бежал навстречу Дьяволу. Но, к сожалению, мои атаки каждый раз отражали.

— Как ты посмел?!

[Вы погибли.]

— И вновь Дьявол разрубает спасителя!

[Вы погибли.]

— Ну, у меня уже слов нет.

[Вы погибли.]

— Я — меч империи!

— Отлично.

[Вы погибли.]

— Тогда докажи это.

[Вы погибли.]

— Ну?

— Хорошо.

[Вы погибли.]

— Показывай.

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Мой меч — это единственная идущая стрелка часов. Изо дня в день мир жил на секунду дольше благодаря моему клинку. Конечно, это лишь капля, но из них состоит океан.

Может я и хотел бы прожить вечность, но пока что у меня нет выбора, кроме как жить на секунду дольше.

— Молодец, Ким Гон Джа!

День.

— Боже мой! Кажется, не прошло и часа, а мы уже зачистили локацию.

Еще один день.

— Наверное, не погибло даже сорока охотников!

И с какого-то момента…

— А может даже меньше! Ох, что может быть лучше?

…речь Ведьмы стала немного меняться.

Одиннадцатый этаж.

Я телепортируюсь, держа за руку главу Черного Дракона, и убиваю босса. Похоже, эти условия необходимо выполнять, чтобы повторить день и в итоге все равно умереть от руки Дьявола.

Но в какой-то момент одиннадцатый этаж стал меняться. Понемногу.

— Молодец, Ким Гон Джа! Кажется, мы зачистили этаж даже меньше, чем за час. Ты был прав, нужно сотрудничать Томундом. Наверное, не погибло даже тридцати охотников.

Но одно было точно…

— Не прошло даже сорока минут! Наверное, не погибло даже двадцати человек!

Немного быстрее, немного эффективнее, немного сокрушительнее.

Каждый раз, когда день повторялся, тон хозяйки Черного Дракона и ее выражение лица становись все радостнее. По сравнению с той девушкой, которая год назад говорила, что погибло всего пятьдесят человек, вчерашняя смеющаяся Ведьма, объявляющая, что умерло всего двадцать человек, выглядела куда счастливее.

— А…

День прошел.

— Не может быть… Ты превосходен, Ким Гон Джа! Как… Как такое возможно? Погибло всего десять человек!

Пролетел очередной день.

— Как ты посмел?!

В какой-то из дней Дьявол спросил:

— Почему ты смеешься?

— Потому что я счастлив, — улыбнулся я в ответ. — Да. Потому что я счастлив…

Дьявол взял меч.

— Теперь ты даже в смерти находишь счастье?

— Боюсь, тебе этого не понять.

— Ты очень заносчив, спаситель Богини.

— Нет. Я жалок.

Я замахнулся мечом, но другой меч разрубил меня.

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Но я не останавливался. Пока что у меня нет причин сдаваться. Сегодня мой меч был быстрее, чем вчера, а завтра он станет еще быстрее. Так я и живу.

Этот день пришел без слов.

Ведьма схватила мою руку. Она не знала, что моя ладонь исписана цифрами. Мне эти палочки даже чем-то напоминали морщины. В моей временной тюрьме чернильные морщины — это единственное напоминание, что время все же идет.

— Только что… — голос Ведьмы дрожал. — Ким Гон Джа, я только что проверила, и ни один человек не погиб…

Ее ладонь в моей задрожала, а затем девушка расплакалась.

— Я проверила всех до Пантеона и… нет. Никого. Конечно, каким-то дуракам стрелы в руки попали, но все же умерших нет.

Ни один десяток раз она пыталась завоевать десятый этаж, всегда терпя неудачу, но все охотники, которые были с ней, возвращались живыми. Такой вот она человек.

— Спасибо… — Ведьма прислонилась ко мне лицом. — Огромное спасибо…

Девушка плакала, но вместе с тем и смеялась. Теперь я захотел жить еще больше.

Да, время идет. Оно идет внутри моего сердца.

— Как ты посмел?!

Пока бьется мое сердце, я продолжу замахиваться мечом.

— Как ты посмел думать, что в одиночку остановишь меня?!

— Подходи уже.

На просторной равнине среди остановившегося мира мой меч целился в Дьявола.

— Спаситель всегда один.

— Невежда! — Дьявол был в бешенстве.

В день, когда шел дождь, оно открыло глаза. У этого существа нет ни имени, ни формы, описать его можно лишь как «тень».

«Тень» замахнулась огромным красным мечом. Рассекая воздух, атака неслась на меня, но я увернулся.

— Как ты посмел?!

И от каждого последующего удара я тоже уклонялся.

В этот момент появились изменения. Появилась моя новая секунда. И четвертая атака, от которой я уклонялся в течение почти что года. Но она меня не задела. Что-то треснуло, и яркий свет от осколка стекла ослепил меня.

— Прости, Ким Гон Джа.

Кто-то тихонько присел рядом со мной. Длинные черные волосы опустились вместе с ней.

— Я собиралась сидеть в зале, как ты и просил, но не сдержалась, — Ведьма смеялась, подняв уголки глаз и губ. — Если бы я осталась там хоть еще на минуту, то умерла бы со скуки. Вот я и хотела узнать, почему ты попросил нас об этом, а ты тут, оказывается, занимаешься интересными вещами.

— Да просто играю в спасителя.

— Весело?

— Ну как сказать… — я тоже засмеялся.

Пятое по счету зеркало улетело в небеса.

— Явно веселее, чем там, так что присоединюсь-ка я, пожалуй, к тебе.

— Эй, а разве честно забирать себе чужую славу и добычу?

— Ты что? Это самое лучшее, что есть в мире!

— Да, с этим я согласен.

По пустынной равнине разлился смех.

— Как вы смеете?! — Дьявол зарычал.

Кажется, ему наше веселое настроение не пришлось по душе.

— Ах да, прости, — сказал я, взяв в руки меч. — Я хотел сделать это сам, но немного подумал и решил, что все же спасителю не обязательно

быть одному. Кто-то же должен слагать истории о его подвигах.

— Ты просто закрываешь небо руками! — Дьявола закипел. — Теперь я не буду использовать меч!

Грязь полилась на землю. Дьявол словно целиком состоял из какой-то непонятной жидкости, что бесконечным потоком текла из его тела на землю. Казалось, что огромная тень покрыла всю равнину.

— Злые духи, ответьте моему зову!

Тень остановилась, и из ее пасти полилась грязь. Каждая капля приняла форму, превратившись в монстра. Один некогда пузырек грязи стал гоблином, другой — орком. Пена продолжала литься изо рта Дьявола, и против нас уже были тысячи монстров. Звери грозно рычали, показывая свой боевой оскал.

— Это… — Ведьма посмотрела по сторонам и нахмурилась. — Это уже не наш уровень. Эй, Святой Меч, что ты там стоишь без дела? Ты не можешь нам помочь?

— Я собирался еще немного посмотреть. И тридцати секунд ведь еще не прошло, я же не знал, что эта тварь монстров призовет, — ответил Святой Меч, наблюдающий за мной.

— Да, я собирался продержаться минуту и только потом попросить помощи, — ответил я, смеясь.

В течение уже тридцати недель я получал только его холодный взгляд и ничего более.

— Ох, вы двое просто… Ладно, Ким Гон Джа, хватайся за мою руку. Кажется, нужно уходить отсюда. Святой Меч, ты тоже иди сюда! — сказала Ведьма, идя в моем направлении и протягивая руку.

— Нет. Все в порядке.

Но я не взял ее ладонь. Девушка нахмурилась, показывая удивление, но вместо того, чтобы ответить на ее немой вопрос, я низко поклонился.

— Приказ злых духов.

На мгновение Дьявол растерялся:

— Ты… Как ты…

[Начинается использование навыка.]

Скоро эта равнина перевернется.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39. Прозвище защитника (часть 3)**

«Тень» становилась все больше. Теперь она понимала, что её первым съеденным живым существом была лягушка. Она уже знала о многом: о лягушках, о змеях, об орлах.

Становясь лягушкой, она радовалась каплям дождя на своей голой коже. Принимая форму змеи, ей нравилось извиваться по мягкой, рыхлой почве. А когда она превращалась в орла, она доверяла вес своего тела небесам, и это захватывало дух.

«Тень» познала счастье в ощущении дождя, земли и неба.

Затем она стала львом, и познала убийство. Она почувствовала вкус ароматного мяса оленя и поняла, насколько же хорошо впиваться клыками в мягкую, аппетитную шею.

— А-а-а!

По воле случая, тень ещё не встречалась с этим шумным, небольшим животным. Зверек показал свою спину и убежал, но она инстинктивно догнала его.

— С-спасите! Папа! Папа! Спасите, пожалуйста!

Тень протянула руки к неведанному живому существу и удивилась, когда оно само легло на землю. Что делает этот мелкий зверёк?

Она ещё не знала, что существо «упало». У тени не было другого выбора, кроме как не знать. Она забрала столько жизней, но это был первый раз, когда глупое животное бежало и вдруг упало.

— Я не хочу умирать! Папа! Помо…

Тень ударила шумному, неуклюжему звёрку в челюсть. Между оставшимися зубами полилась кровь. Когда весь рот наполнился кровью, тень ненадолго остановилась. Для неё это было огромное потрясение.

Аромат! Что за чудесный аромат!

Тень была очарована им. Этот запах стал её зависимостью, её опьяняла кровь. Не отдавая себе отчет, она разорвала неизвестное животное и сожрала всё, что в было нем. Кровь, мясо, кости, даже внутренности. Всё было таким вкусным и ароматным.

От крови к мясу. От мяса к костям. От костей к внутренностям.

Чем глубже впивались клыки тени, тем тоньше становились от этого её передние ноги, а задние же, напротив, удлинялись.

Задние стали ногами, передние — руками. Грива льва превратилась в волосы.

Всё это произошло в один момент. Тень доедала остатки этого существа, пока не поняла, что получила уже от него все. Даже воспоминания.

«Человек». Так называли это животное. «Человек» родился в какой-то деревне на окраине. Семья любила и обожала его, но казалось, что ему всё равно чего-то не хватало. Ему не хватало здоровья.

В бедной деревне у него не было способа избавиться от хронической болезни. Живя в любящей семье, он каждый день умирал все быстрее. Некогда активный маленький человек умирал, лёжа под одеялом.

«Я хочу немного прогуляться до того момента, когда я не смогу ходить. Я хочу еще немного подышать свежим воздухом».

Это была ошибка. Человек зашел слишком далеко. Он хотел проверить себя, проверить, как далеко он сможет зайти.

Последней станцией на его пути стала смерть. Разложение внутри желудка тени.

— Эсдэль!

Нет.

— Так вот где ты была!

«Оно» перестало быть «оно».

— Сколько раз я говорил тебе не гулять одной? В лесу может быть опасно, никогда не знаешь, когда появится зверь! С этого момента ни за что не ходи одна… Эй, что с твоей одеждой?!

И девочка с улыбкой сказала:

— Папа… кажется, теперь я здорова.

«Эсдэль». Это было первое имя Дьявола.

В моей голове раздался голос:

[Навык будет использован.]

Я начал переворачивать эту равнину.

Изменения пошли с моих ступней. Тень, свешивающаяся все ниже, до уровня моего тела, начинала расширяться. Равнина, окунувшись в грязь Дьявола, покрылась теперь моей тенью.

Вдруг из тени что-то вышло. Скелет, который был словно демон, пытающийся сбежать из ада.

«Королевский меч…» — сказал я про себя, глядя на созданную мною тень.

«Вам ведь было интересно, почему я выбрал Приказ Злых Духов, правда?»

— А, ну, вообще да.

«На самом деле, сначала я тоже хотел выбрать другую способность».

Например, навык делающий Оро сильнее. Или что-то такое же страшное, как красный луч Дьявола. Как же круто было бы однажды овладеть подобной техникой! Но после того, как я подумал еще немного, я изменил своё решение.

«Открыть карту навыка»

[Приказ злых духов.]

Ранг: SS

Действие: Существа, которых Вы сами убили, становятся монстрами. Умершие люди теряют способности, которые были у них при жизни. Они теряют воспоминания. Гоблином или орком, зомби, скелетом и так далее, они просто становятся монстрами.

X Можно использовать только один раз в неделю.

Карта ослепительно сияла золотистым цветом.

«Я смогу превратить всех убитых мною людей в монстров, но… — я бормотал, внимательно разглядывая карту. — Тут есть проблема. Как

Вы думаете, сколько всего будет убитых мною людей?»

— Хм, — призрак нахмурил брови. — Ты и тот, как его там… Чума, что ли. Всего два человека, нет?

«Правильно. Кажется, что это так, — я засмеялся. — Но почему в [отсчёте убийств] Святого Меча число над моей головой переваливает за четыре тысячи?»

— Что?

«Странно это. Хоть я и убивал себя чаще, чем ел, но я ведь на самом деле не убивал людей, только самого себя. И все равно, почему он видит эту проклятую цифру? По логике ведь должно быть только два».

Я посмотрел вперёд, на равнину, по которой легла моя тень.

«Как мне кажется, в башне отдельно обусловлено, что такое смерть. Даже если убить одного и того же человека два раза, это будет считаться не как один, а как два убийства».

Предо мной из тени появлялись монстры. Они словно вырывались из моего ада.

«Так что, спрошу еще раз…»

Это было целое войско. Несчетное количество черепов покрыло равнину.

«Как Вы считаете, сколько смертей я совершил?»

4097 самоубийств.

При первой охоте на Ю Су Ха я умер от рук Святого Меча, и мне пришлось убить его ещё раз.

Итого 4099 смертей.

Последствия моих смертей заполнили просторную равнину.

— Ого…

Я кивнул, любуясь на нарисованную мной картину ада.

— Ты и правда много умирал.

Армия костей зашумела. Скелеты оскалили зубы. Все они выглядели совершенно одинаково: мое телосложение, мой рост. Разве это не само собой разумеющееся? Ведь это были монстры, созданные по моему подобию.

«Даже оружие у всех одинаковое».

Абсолютно все скелеты держали в руках одинаковые кинжалы. Такие же, как и тот, которым я убивал себя и Ю Су Ха.

— Быть такого не может…

Но наслаждался видом скелетов на этой равнине только я один. Ведьма и Святой Меч смотрели по сторонам с растерянным видом.

— Что? Ким Гон Джа, это… это твой навык?

— Да.

— Ты серьёзно?! — Ведьма испугалась. — Боже мой… Навык, который может призвать несколько тысяч монстров! Я даже не слышала о таком. Если у тебя есть такая способность, то не удивительно, что ты зачистил в одиночку десятый этаж!

— А…

Кажется, Ведьма сильно ошиблась насчёт моего стиля боя. Еще до того, как я успел как-то развеять её ошибочное мнение, она всё для себя решила.

— Нет, это не то…

Хм, ну да ладно.

— Вообще да. Все так.

— Как я и думала!

— Потом я расскажу Вам все поподробнее.

Сейчас не время говорить об этом. Не могу же я на глазах у Дьявола решать свои вопросы.

— Как у тебя может быть такая же способность…

На самом деле, не только охотники, но и Дьявол сильно растерялся. Он просто растеряно стоял на своём месте. Хоть у него и не было того, что называется «выражением лица», но даже просто слушая его голос можно было понять, насколько он растерян.

Мне стало его жалко. Будь у него лицо, то я хотя бы увидел, как глупо он выглядит.

— Интересно, да?

Я перестал печалиться по поводу его лица и улыбнулся.

— Но что же поделать? Я не хочу рассказывать тебе об этом. Продолжай любопытствовать. А, или может я расскажу тебе в обмен на твою жизнь? Как тебе?

— Яне могу тебе это позволить! — Дьявол ревел, словно раненный лев. — До каких пор ты собираешься издеваться надо мной?! Богиня, разве ты не говорила, что примешь все мои желания? Как же…

— Уважаемый Святой Меч!

Я не стал слушать дальше разглагольствования Дьявола. У него есть какие-то свои личные проблемы, а у меня же есть своя роль. Дьявол —мой противник. Если враг отвлёкся, то у меня появился шанс.

— Пожалуйста, деритесь вместе со скелетами! Вы, Святой Меч, нам сильно поможете!

— Хм… — Святой Меч ответил с недовольным видом: — Хоть мне и не хочется сражаться бок о бок с монстрами, это все равно лучше, чем биться вместе с тобой.

— Спасибо Вам! Хозяйка Чёрного Дракона, пожалуйста, помогите мне немного! Давайте вдвоем убьём Дьявола!

— Знаю. Давай уже, хватай меня за руку!

Святой Меч взмахнул клинком, Ведьма собрала Оро. Они оба решили следовать моим указам до тех пор, пока мы не убьём Дьявола. Я кивнул и закричал в сторону моих «смертей»:

— Злые Духи!

Тысячи костей грубо рычали в ответ.

— Покажите, почему вы лучшие!

Я приказал им:

— Убивайте и будьте убиты!

Армия отреагировала на мой приказ. Все скелеты без исключения побежали. Монстры, в которых не было ничего, кроме костей, были очень легкими. Они прыгали и атаковали орков с высоты их голов. Ногами, в которых не осталось ничего, кроме костей, они приземлялись на шею монстров, и перерезали им горло кинжалами.

Скелеты размахивали клинками, словно сумасшедшие. Они резали глаза, рты, шеи орков. Те кратко кричали и падали на землю. Хоть из-за удара левая рука скелета рассыпалась, он не остановился. Он быстро бежал к своей следующей цели.

В другом месте гоблин кричал от боли. Скелет, у которого рассыпалось все тело и не осталось ничего, кроме черепа, использовал только свои зубы, и кусал руку гоблина. Рядом с ним собрались и другие скелеты. Всем им чего-то не хватало: у одного разломалась рука, у другого исчезла нога, а кто-то буквально потерял голову, но все они держали кинжалы. Гоблин пытался что-то сделать, но всё это было зря. Скелеты окружили его и задействовали свои клинки.

Разразился кровяной фонтан.

— Ух бл\*! — призрак цокнул языком. — Посмотрите только, какая сила воли у этих черепов! В кого они, интересно, пошли? Не боятся умереть и без остановки нападают на монстров… Что это вообще такое? Ужас!

Зверские убийства продолжались по всему периметру.

— Как ты посмел?!

Из тени Дьявола без остановки текла жижа.

— У тебя нет права! — его крик разнёсся в небесах. — Жалкий человек, пришедший из другого мира!

Земля тряслась.

— Человек, не знающий ничего об этом мире, не знающий о зле, жизни и желаниях этого мира! Как ты смеешь перекрывать мне дорогу?!

Между землёй и небом раздалось эхо.

— Какая разница, откуда я пришёл?

Этим эхом был мой голос.

— Я ведь стою здесь и сейчас. Но если ты и дальше будешь говорить, что у меня нет права…

Не успел стихнуть отголосок моей речи, как в моей голове раздался вежливый голос:

[Башня преподносит Вам прозвище.]

Как будто кто-то уже давно наблюдал за мной. Как будто он поздравлял меня с освобождением из тюрьмы времени и обретением свободы.

[Ваше прозвище — Король Смерти.]

[Уважение Королю, собирающему Смерть.]

Так и было. Кто-то помнил меня, хоть я все продолжал и продолжал умирать. Кто-то знал, почему я могу сейчас стоять здесь. Этого было достаточно.

— Не вмешивайся.

Я взял меч, и сказал в сторону врага:

— Башня подтверждает мои права.

Король Смерти». Это было моим вторым именем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40. Скрытая локация**

«Тень» не старела. На протяжении годов она всегда оставалась молодой.

— Эсдэль…

Она стала прекрасной девочкой, от которой исходил аромат свежесобранных яблок, а ладони её пахли виноградом. А когда ее волосы, цвета созревшего пшеничного поля, раздувал ветер, по деревне проходила осень.

— Эсдэль, святая с окраины!

В какой-то момент люди начали боготворить её, и слухи распространились по миру.

— Уважаемая Эсдель!

К ней пришла женщина, держащая на руках маленького ребёнка.

— Пожалуйста, прошу Вас, мой ребёнок болен! Пожалуйста, благословите это беззащитное создание…

— Вы ведь знаете правила?

— Да-да, я знаю!

Эсдэль поклонилась.

— Оставьте его здесь. Приходите за ним завтра на рассвете.

Женщина ушла с опущенной головой, оставив своего ребенка, закутанного в хоть и старые, но теплые тряпки. Среди того, что было у женщины, она выбрала самые мягкие лохмотья, и замотала в них ребенка. Старая ткань, ароматное детское одеяло… Эсдэль на мгновение прильнула кончиком носа к ткани.

«Как ароматно…»

Кажется, людям действительно необходима любовь.

— А?

Ребёнок протянул ручки и схватил Эсдэль за волосы. Та улыбнулась. Пусть и закутанный в старые лохмотья, но малыш показался Эсдэль очарователен, словно маленькое чудо этого мира.

— Всё в порядке.

Тень Эсдэль шевелилась.

— Теперь тебе больше не будет больно.

Пасть тени распахнулась.

— Несчастное создание.

Эсдэль тихо проглотила младенца. Ребёнок погиб моментально, не успев даже моргнуть, он всего лишь ушёл в тень. В момент, когда кожа и кости младенца растворялись, в Эсдэль втекали воспоминания. Воспоминания, прикреплённые к коже и костям младенца. Боль жизни, ощущение опухших гланд, улыбка мамы…

— Правильно.

Какой короткой была жизнь, такими же короткими были и воспоминания. После того, как она слизала с губ остатки ребёнка, Эсдэль указала рукой на свою собственную тень, и та закипела.

В этот момент чёрная тень приняла форму младенца. Смеясь, как маленький хищник, Эсдэль улыбнулась.

— Несчастное создание…

Мать пришла на следующий день, как только на небе появилось солнце. Её изнеможённое лицо показывало, что она явно не спала всю ночь, терзаясь в ожидании. Эсдэль, стоявшая в дверях и ждавшая рассвет, передала укутанного в тряпки малыша матери.

— Теперь он станет здоровым.

— А…

— Он больше никогда не заболеет. Продолжайте любить его как прежде, и заботьтесь о нём.

— Спасибо Вам… — мать была ошеломлена.

Благодаря слухам окраина стала разрастаться.

— Уважаемая Эсдель!

Затем окраина стала маленьким государством.

— Огромное Вам спасибо, святая…

Небольшие страны с окраин пришли к ней.

— Эсдэль…

Государства объединились и стали большой страной.

— Святая Эсдэль!

Большая страна продолжила присоединять к себе другие. Материк был огромен, но на его просторах жило такое же огромное количество больных.

Слепые, глухие, больные артритом, с ампутированными руками и даже люди, гнившие заживо от ужасных, неведанных болезней…

— Святая спасительница!

…все они шли к Эсдэль. И каждый раз тень маленькой девочки становилась всё больше.

— Она спасла нас!

Чем больше становилась тень Эсдэль, тем меньше становилось районов и стран. Деревни, из которых уходили бедняки, не могли поддерживать управление. Король не мог править городами, из которых убегали жители.

— Спасительница всех больных!

«Эсдэль». Ее имя стало эпидемией, и короли хорошо это понимали. Но у них были свои методы бороться с болезнью.

— Сожгите! Сожгите это логово ведьмы! Не проявляйте милосердие, все они проклятые монстры! Не оставляйте в живых ни одного!

Они погибли не от руки Дьявола. Люди жгли людей.

— Вы не видите в людях людей! — Дьявол стонал, ревел в отчаянии. — Я покажу вам ваше же зло!

\*\*\*\*\*

Он замахнулся мечом. Его клинок вопил вместе с ним.

— Ким Гон Джа! — прокричала Ведьма.

— Всё в порядке!

Я поравнялся с Дьяволом. Воздух разделился на два потока. Казалось, что из меча Дьявола вот-вот появится красный луч.

«Справа? — я сосредоточил Оро в ступнях. — Или слева?»

Вероятность пятьдесят на пятьдесят.

Клинок Дьявола завопил. Меч, что был краснее крови и горячее огня, разрубил меня.

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

«Слева, значит».

[До момента, когда Вы сможете снова использовать навык Приказ Злых Духов, осталось 6 дней 23 часа 53 минуты 27 секунд.]

Описание навыка «Часы возвращения», указывает на сохранение «Воспоминаний и способностей».

К этой способности сохранения добавлялись и другие навыки.

[Вы погибли.]

[До момента, когда Вы сможете снова использовать навык Приказ Злых Духов, осталось 5 дней 23 часа 51 минута 42 секунды.]

Призрак словно мог разделять со мной воспоминания. После смерти он восстанавливался в таком же состоянии.

Способности. Мощь. Причина и следствие. Воспоминания. И, конечно же, хорошо проведённое время.

[Вы погибли.]

День проходил каждый раз заново.

[До момента, когда Вы сможете снова использовать навык Приказ Злых Духов, осталось 4 дней 23 часа 49 минут 33 секунды.]

Я завоёвываю одиннадцатый этаж, никто не умирает, я поднимаюсь на двенадцатый этаж и соединяю с Дьяволом мечи. Ведьма помогает мне, рассвирепевший Дьявол призывает Злых Духов, и я умираю от его рук.

[Вы погибли.]

[До момента, когда Вы сможете снова использовать навык Приказ Злых Духов, осталось 3 дня 23 часа 47 минут 15 секунд.]

Умираю.

[Вы погибли.]

[До момента, когда Вы сможете снова использовать навык Приказ Злых Духов, осталось 2 дня 23 часа 45 минут 28 секунд.]

И опять умираю.

[Вы погибли.]

[До момента, когда Вы сможете снова использовать навык Приказ Злых Духов, остался 1 день 23 часа 43 минуты 13 секунд.]

И снова я умираю.

[Вы погибли.]

[До момента, когда Вы сможете снова использовать навык Приказ Злых Духов, осталось 23 часа 41 минута 53 секунды.]

И вот пришёл этот день.

[Вы снова можете использовать Приказ Злых Духов.]

— Ким Гон Джа!

Ведьма снова громко кричала, а я опять кивал.

— Всё в порядке.

В этот раз я, даже не смотря на луч, отпрыгнул вправо. Красная линия разрезала пустое пространство. Десятки скелетов, попавшие под атаку, завопили. Но, что куда важнее, погибло и немало монстров.

— Как?! — голос Дьявола был наполнен ненавистью. — Ты ясновидящий, что ли?

— Ну, что-то в этом роде.

Только это предсказание заняло у меня неделю.

— Какие мы дерзкие! — призрак цокнул языком.

Призрак без остановки показывал мне, в какую сторону замахиваться мечом, как ставить ноги, как ими двигать.

— Но ты очень мудрый. Эй, Зомби! Потом как-нибудь сходи на экзамен по правоведению. Сначала ты с треском провалишься, а потом придешь через неделю и ещё раз попробуешь.

Я нахмурился.

«Давайте потом поболтаем! Хватит!»

— Я вот думаю, что первый закон будет отменён, и будет принят только второй, но кто знает? Может настанет время, когда…

«Не шумите Вы, прошу! Я ведь не могу сосредоточи…»

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

«Да бл\*ть!» — Твоё тело умирает и опять восстанавливается. Зомби становится скелетом, и неизвестно, есть у него душа или нет… Жалкая судьба Ким

Зомби.

«Я умер из-за Вас! Теперь опять ждать неделю!»

— Не моя вина, что ты такой слабый! — призрак громко рассмеялся.

«Я клянусь всем, что у меня есть, когда-нибудь я обязательно разберусь с Вами, честное слово!»

— Вы только посмотрите, наш маленький Зомби разозлился! Ну не злись ты, солнышко. Да и как ты будешь разбираться с уже умершим приведением, а?

«Да твою мать…»

— Лучше быстрее иди и лови Дьявола. У меня даже не было такого навыка как у тебя, и я всё равно один зачищал двадцатый этаж. Ой, ты что, расстроен? Мой ты Зомбичек…

«Черт побери!»

Как бы то ни было, мы все равно потихоньку шли к победе над Дьяволом.

Скелеты останавливали армию Дьявола, а тех монстров, которые шли на нас, сдерживал Святой Меч. Я, умирая раз в неделю, узнавал, как будет нападать Дьявол, и передавал информацию Ведьме.

— Теперь направо!

— Поняла!

Зеркала отражали Оро. Один, два, три, четыре — каждый раз, когда они ее отражали, Оро становилась в два раза больше.

В один момент усиленный в десятки раз удар Оро ударил по спине Дьявола.

— А-а-агрх! — его вопль разорвал небеса.

— Ах-ха-ха! Отличный удар, мадам! — смеясь, я замахнулся мечом.

— Ты кого «мадам» назвал? Я вообще-то ещё не замужем!

— Чем же Вы занимались, если до сих пор не вышли замуж?

— Я ещё совсем молодая!

— Эй, Вы ведь пьёте зелья молодости! Я всё знаю.

— Ах ты… давай сначала поймаем Дьявола, а потом поговорим.

Огромное количество лучей разлетелось в пространстве. Ведьма взлетела в воздух, когда в нее попал один из них. Святой Меч был полностью сметен лучом. Одна секунда. Снова одна секунда. Мы дрались, поставив на кон свою жизнь. В битве с Дьяволом даже одна секунда замешательства равнялась смерти.

[Вы погибли.]

Но несмотря от этого…

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Двенадцать раз.

— Как вы посмели?!

Оро Ведьмы двенадцать раз продырявило тело Дьявола. Только теперь его движения стали немного замедленными. Из тех мест, куда его атаковали, лилась чёрная грязь.

— А?

Может мне показалось, но в один момент, до того, как грязь начала кипеть… на долю секунды я заметил, что мелькнула человеческая кожа. Совсем на мгновение. Пока я тер глаза, чтобы проверить, правда ли это, все тело Дьявола уже покрылось черной грязью.

— Агрх!

Дьявол достал меч. Хоть у него и не было лица, я чувствовал, что он смотрит на всех нас.

[Дьявол Осеннего Дождя принял решение отступить.]

Что?

[Дьявол Осеннего Дождя отступает на тринадцатый этаж.]

Это уже слишком! Я разозлился от самого сердца и до кончиков волос.

— Подожди! Это где такое видано, чтобы босс, которого мы уже почти поймали, сбегал?!

— И не надейся, я снова вернусь!

— Ну вы только посмотрите на этого ублюдка!

Я взмахнул мечом. Но я даже не успел этого сделать, как тело Дьявола исчезло. В земле словно образовалась невидимая дыра, и его быстро туда засосало.

— Сволочь!

Не только Дьявол, но и монстры, появившиеся из его тени, срыгивали кипящую грязь, превращались в черную жижу и исчезали в земле.

— Ух ты…

На равнине остались только я, Ведьма и Святой Меч.

— Это что за…

В этот момент я подумал, что все мои бесчисленные смерти не имели смысла.

[Башня признает Ваш выбор.]

[Достижение скрытого задания.]

[Изменение задания 12-го этажа!]

— А?

И это продолжилось.

[Изменение задания 13-го этажа!]

[Изменение задания 14-го этажа!]

[Изменение задания 15-го этажа!]

[Изменение задания 16-го этажа!]

[Изменение задания 17-го этажа!]

[Изменение задания 18-го этажа!]

[Изменение задания 19-го этажа!]

Подобное я видел впервые. Задание может измениться?

Пока я стоял с открытым ртом, передо мной буквы сложились в слова.

[Спаситель остановившегося мира.]

Уровень сложности: Неизвестно.

Цель: Вы решили, что не допустите чьей-либо смерти.

Отказ от награды за спасение другого человека называется «дружелюбием». Отказ от признания человека, которого Вы спасли, называется «самопожертвованием». Человек, спасший другого и отказавшийся от награды и признания, называется «Спасителем».

Спаситель!

Жители империи не знают о Вашем дружелюбии. Они не знают и о Вашем самопожертвовании. Но Вы сохранили эти качества в себе. Вы ведь продолжите быть Спасителем даже в этом остановившемся мире?

Дьявол отступил, получив ранение. Он не мог уйти далеко. Если только Вы пожелаете, Вы легко сможете догнать его.

Теперь выбор за Вами.

Это было задание, созданное лично для меня.

Голос затем произнес:

[Вы принимаете задание?]

Сердце забилось быстрее. Над ответом на этот вопрос не стоило даже задумываться.

— Да.

[Запуск скрытого задания!]

[Название задания: «Спаситель Остановившегося Времени».]

[Да прибудет с Вами удача.]

Меня окутал белый свет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41. Его время**

Окутан светом был не только я.

[Поиск Дьявола на двенадцатом этаже…]

[…]

[Не обнаружено.]

[Подтверждён побег Дьявола.]

[Изменение истории.]

Белый свет разлился по равнине, и вскоре полностью накрыл даже столицу империи. Он был похож на мягко светящийся туман. Световые капли разлетались повсюду, словно семена одуванчика.

— Это… — Ведьма растерянно смотрела по сторонам. — Ким Гон Джа, что произошло?

— Я тоже в первый раз такое вижу.

Я растерялся так же, как и она. Смотря на то, как свет разлетается по миру, я спросил про себя:

«Королевский Меч, может Вы знаете, что это сейчас происходит?»

— Нет, я тоже впервые это вижу. Что это вообще? Страшно как-то…

Если не считать тренировок с мечом, то он совершенно бесполезен. Даже не знаю, как такая безграмотная горилла могла дойти до девяносто девятого этажа.

— Эй, ты там что, материшь меня втихую?

«Ну что Вы? Как такой невежа как я посмел бы что-то сказать о таком выдающемся человеке, как Вы?»

— Угу, но твое лицо говорило об обратном.

Призрак нахмурился, показывая подозрение. Даже пока мы разговаривали, капли света продолжали летать вокруг.

— Что?

В этот момент я почувствовал изменения. Я указал пальцем на огромную баррикаду империи.

— Глава Черного Дракона, посмотрите туда.

— А?

— Кажется, флагов на крепостной стене стало меньше…

Красно-золотые знамена пропадали на глазах. Раньше их тут было как семечек в арбузе, а теперь их количество уменьшилось на несколько десятков. И даже сейчас они всё еще продолжали исчезать.

— Да, ты прав, — Ведьма прищурилась. — Подожди, я поищу. Кажется, нужно это проверить.

— Да, согласен с Вами.

— Перемещение!

Ведьма взяла меня за руку и использовала свой навык. В следующий момент мы уже находились не в поле, а на крепостной стене империи. Перед нами открывался прекрасный вид.

— Боже мой… — Ведьма растеряно вздохнула. — Все меняется.

И правда, мир менялся.

Вся деревня исчезла. Жители бежали от разрушений, создаваемых Дьяволом, сбиваясь в группки, но все они окутывались белым светом… и пропадали. Деревни в итоге как будто бы и не было.

Изменилась и одежда оставшихся людей. Старые ветхие тряпки превращались в ткани из хорошего хлопка. Даже фрукты на рынке поменялись: сгнившие, испорченные яблоки на глазах становились всё свежее.

Я нахмурился.

— Изменение истории…

— Что?

— История изменилась.

Солдат, патрулировавших на стене крепости, тоже стало намного меньше. Изменилось не только их число, но выражения их лиц. На них теперь не было и капли страха из-за Дьявола, и они больше не готовились прощаться с жизнью.

— Изначально империя подверглась нападению Дьявола. Должна была. Но… — я проглотил слюну. — Этого не произошло.

Пока никто не знал, что такое «Дьявол». Правильно, ведь я просто… убрал его.

— Как я и думал. Всё изменилось.

Результат этого был у меня перед глазами.

[Исправление одиннадцатого этажа.]

[Исправление двенадцатого этажа.]

Белый свет окутал город. На лице маленького ребёнка, который бродил по округе, прося милостыню, появился блеск. На одежду мужчины, переживающего, чем он будет питаться завтра, тоже упала капля белоснежного света. Блестящие пылинки летали по округе. В центре города, на перекрёстке, в магазине около фонарного столба, в доме, куда шел рабочий после тяжелого дня — кончики пальцев света словно мягко гладили весь мир по голове.

[Изменения завершены.]

Всё, что мы знали, исчезло.

Я закрыл рот. Ведьма тоже молчала. В новом, изменившемся мире не было слышно ни единого звука. Казалось, вся долина перестала дышать.

— Подходите! Подходите все!

Но через некоторое время тишина спала.

— Это яблоки только что привезли из Эилбранта! Свежие яблоки! Мистер, не проходите мимо! Посмотрите, какие у нас здесь свежие яблочки!

Мир вновь наполнился звуками.

— В последнее время вода в сауне не очень. По ней сразу видно, что она такая себе. Вот не могут же люди нормально свою работу выполнять! Чего они тогда от нас ожидают?

После того, как я получил задание, остановленное до этого время снова начало свое движение.

— Да уж… Говорят, что принц очень скандальная личность. Он совершенно не следует правилам дворца. Каждую ночь слышно, как король на него кричит. Хоть это и всего лишь слухи, но я думаю…

— Может выпьем сегодня вечером? Как думаешь?

— Подайте немного денег, всего чуть-чуть! Богиня любит всех вас!

— Яблоки из Эилбранта, которые пришлись по вкусу даже эльфам! Дёшево!

Мир снова задышал.

— Эй!

К тому же, было дыхание и в нашу сторону.

— Вы кто такие?

Мы с Ведьмой повернулись в сторону звука. На стене крепости стоял генерал с мечом, смотрящий на нас с гримасой отвращения.

— Какие невоспитанные! Как вы посмели залезть на стену крепости?! А ну марш оттуда!

Не знаю где, но я точно раньше уже видел это лицо.

— Сарбас Айгим… — пробормотал я.

Глаза генерала округлились.

— Ого! Откуда ты знаешь моё имя?

Я плотно закрыл рот.

«Вот оно как…»

Генерал, который изначально должен был стоять не на двенадцатом, а на одиннадцатом этаже. Тот, кто шёл в бой впереди всех, чтобы защитить охотников. Бот, от рук которого я специально умер, чтобы получить его навык.

— Ах вы… Разве вы не слышали, что я сказал?! Спускайтесь!

Видимо, не только на двенадцатом, но и на одиннадцатом этаже изменилась история.

«А…»

Вдруг я почувствовал, как сердце ударило грудь. Волнение, о котором я не знал до этого, затронуло мою душу. Казалось, в горле застрял ком. Почему? Весь мир вновь задышал, но мое дыхание сперло.

Генерал спускался, глядя на меня. Я вспомнил, о чём мы говорили раньше. Вспомнил, что сказал мне он.

— Ким Гон Джа… Спасибо, что спасли нашу империю. Вы самый настоящий спаситель!

«A-а… Вот что это было».

Сам не знаю почему, но я заулыбался.

— Аха-ха-ха! — громко рассмеявшись, я схватился за живот.

Генерал впивался в меня взглядом. И не только он, все солдаты обратили на меня внимание. Ведьма, как и Призрак, смотрели на меня, как на сумасшедшего, но мне было все равно.

Хоть мне и жаль, что жители империи забыли обо мне, но эта печаль отходила на второй план, уступая место другому, неведомому ранее мне чувству.

— О-ох… — я тяжело вздохнул, а затем расплылся в улыбке. — Да-а-а! Защитил! — выкрикнул я.

Я взял генерала за плечи и сжал их.

— Защитил!

Солдаты, стоящие на стене крепости, оцепенели.

— Я спас вашу империю! Я выполнил своё обещание!

Жители повернулись в мою сторону. В центре города, на перекрёстке, в магазине около фонарного столба, в доме — мой голос раздавался до самых стен замка. Скорее всего, он дошел и до аудиенц-зала. Я хохотал, и мой смех раздавался эхом по башне.

— У тебя совсем стыда нет!

Я стоял и показывал пальцем в небо.

— Я совершенно ни о чём не жалею.

Прошли сотни дней, и я смог остановить Дьявола Осеннего Дождя.

— Я горжусь собой! — радостно кричал я. — Я смог!

Впервые в жизни я ощущал нечто подобное.

До этого я был никем, простым отбросом. Завидовал другим, смеялся над людьми, проводил дни за выпивкой. Я просто существовал, медленно опускаясь на дно.

Но сегодня все было по-другому.

[Локация зачищена.]

Как минимум сегодня я был чем-то полезен.

[Сегодня была зачищена локация двенадцатого этажа!]

Я был полезен людям. Ведьме, Святому Мечу, и всему миру. Но, что самое важное, я был полезен сам себе.

[Повторяем всем ещё раз!]

Никогда не думал, что я смог бы гордиться сам собой.

[Сегодня была зачищена локация двенадцатого этажа!]

И я гордился. Правда гордился.

[Выполняется определение вклада в атаку…]

[Определение выполнено.]

Я был так счастлив, что, казалось, мое сердце вот-вот разорвется.

[Будут объявлены три завоевателя.]

В небе над империей появился свет.

[Порядок по уровню вклада в завоевание]

1 место: Король Смерти

2 место: Ведьма.

3 место: Святой Меч.

Эти буквы не видел ни один бот, но их видел я.

Генерал стоял пораженный моим криком.

— Что… что ты несёшь?

— Сарбас Айгим!

Генерал резко остановился. Я смотрел на него со стены сверху вниз.

— Пожалуйста, позаботьтесь об империи! Извините, но теперь я перестану играть роль спасителя. Достаточно того, что я поймал Дьявола. Но кто знает, что теперь будет с вашей империей, так что не расслабляйтесь! — я громко рассмеялся. — С этих пор разбирайтесь сами! Желаю всем вам удачи!

Генерал, словно золотая рыбка, безмолвно открывал рот.

— Да что ты… какого…

— Ах-ха-ха! — Призрак летал по воздуху, держась за живот и смеясь. — Ох, поехавший ты ублюдок! Сколько страсти, сколько драмы! Тебе бы награду дать за актёрское мастерство!

«Ну…»

Я провел рукой вверх по волосам и поднял чёлку.

«А что поделать? Я сегодня такой классный».

— Ха-ха-ха! Не, нуты и правда молодец, что не стал придумывать отговорки, а вывалил всё на них!

Хоть Призрак и хохотал, витая в воздухе, мне всё равно казалось, что ему чего-то не хватает. Для него даже этого не достаточно, чтобы похвалить меня.

Я посмотрел на Ведьму.

— Так-так, хозяйка Чёрного Дракона! Чем это Вы занимаетесь? Пойдёмте быстрее на тринадцатый этаж!

Ведьма вздохнула.

— Видимо, среди охотников высших рангов нет вменяемых людей. Но ничего, я понимаю. Всё лучше, чем быть как Следователь Еретик, так что ладно, я буду считать, что всё в порядке.

— Что?

— Перемещение.

Ведьма взяла меня за руку и использовала навык. За секунду мы вернулись на равнину. Она, никого не предупреждая, взяла Святого Меча за руку, а затем внимательно посмотрела на меня.

— Продолжай постоянно получать первое место, Король Смерти.

Это был первый раз, когда кто-то назвал меня по прозвищу. Сегодня многое произошло в первый раз.

— Да, — я улыбнулся.

— Перемещение!

Мы направились на следующую локацию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42. Его время (часть 2)**

Пройдя столь долгий путь, я всё же добрался до тринадцатого этажа.

«Чёртова дюжина, да?»

Как только я перенесся сюда, то сразу же почувствовал странную атмосферу. Меня встретил дружелюбный голос:

[Добро пожаловать. Король Смерти!]

В башне меня больше не называли «охотник Ким Гон Джа», теперь я был известен по своему прозвищу. Не знаю почему, но я так по-детски рад этому.

— А-а-а! Я не прощу тебя! — раздался пронзительный возглас. — Как ты посмел?! Моих детей…

Хозяин голоса, Дьявол, разрывался.

— Ты забираешь моих детей, которым я с таким трудом помог выжить! Ты издеваешься надо мной?!

Из хозяина алого кошмара лилась грязь.

— Будь ты проклят!

Тело Дьявола на самом деле разрывалось. Черная кровь, кипящая грязь — все это было подтверждением его мучений. По сравнению с тем, когда он убежал с двенадцатого этажа, сейчас он выглядел куда ужаснее. Дьявол посмотрел на небо и закричал:

— Я проклинаю всё и всех вас! Если мир хочет сделать так, чтобы меня не было, то я поглощу его! Ваше море станет моим желудочным соком, ваша земля станет моей плотью! Ваша кожа, кости, сердце — я всех вас сожру, сделаю своей частью!

— О-о-ох… — Ведьма рядом со мной вздохнула. — Какой же он шумный.

Святой Меч, стоявший немного позади, взялся за рукоять меча.

— Ужасно, — пробормотал он. — А как же скрипит… Будто его горло просверлили несколько раз.

— Вот и я о том. Да и из-за чего он так кричит?

Святой Меч и Ведьма окутали свои тела Оро. Хоть Дьявол и ослаб, он все же обладает необычайной силой.

И только мой вечно невозмутимый Призрак покачал головой.

— Что с ним?.. — вздохнул он, а затем добавил кое-что действительно неожиданное: — Он ведь стал слабее, чем раньше?

«Что?»

— Я говорю, что он стал намного слабее, чем был на этаже ниже.

Намного слабее, говоришь? Я снова медленно внимательно посмотрел на Дьявола.

«Как?»

Призрак поморщился.

— Он попал под удар «Ведьмы», или как её там. Само собой он ослаб. Ну, я имею ввиду, что он не просто пострадал, а совершенно потерял силу атаки .

«Что?»

— Хм, как бы это сказать… ну, смотри, — призрак начал объяснять, — давай сравним его боевую мощь с королём гоблинов. На двенадцатом этаже он, Александр, Артур и король гоблинов объединились, и сделали такого короля гоблинов SSS-класса.

«Чем дальше, тем страннее метафоры. Когда он вообще узнал об Александре и Артуре?»

— Говорят, что Император всегда учится и не устаёт. Поэтому он и становится Императором и остается им.

«Ага, конечно. Давайте так и будем считать, уважаемый Королевский Меч, — сказал я про себя. — В общем, на двенадцатом этаже Дьявол был королем гоблинов SSS-класса…»

— Да, такое ощущение, что перед нами король гоблинов SSS-класса. И не тот, который созывал армии монстров, а тот, кого ты с лёгкостью завалил на одиннадцатом этаже.

С точки зрения башни это произошло совсем недавно, но с моей перспективы прошло уже очень много времени. Призрак засмеялся.

— Разве не должно быть так, что чем дальше ты заходишь, тем сильнее становятся боссы? Но почему он стал таким? Может, в Оро Ведьмы есть какая-то сила, которая заставляет противника слабеть?

Я посмотрел по сторонам. Среди руин стоял Дьявол и кричал, глядя в небо, словно лев, на которого напали. Зло Осеннего Дождя теперь загнан в угол. Но, что самое главное, он был разгневан. Этот его вид показал мне кое-что.

«Может в локации появились какие-то неожиданные изменения?»

В этот момент…

[Происходит распределение наград за зачистку двенадцатого этажа…]

[Распределение невозможно!]

[В данный момент происходит выполнение скрытого задания.]

[Все награды будут выданы после прохождения 19-го этажа.]

[Сейчас будет выдана только небольшая награда.]

Перед моими глазами появилось что-то полупрозрачное.

[Благословление: Усилилась защита духа!]

Это была карта, но совершенно не та, что я видел до этого.

[Будут раскрыты все карты с одиннадцатого по двадцатый этаж!]

Раньше специально данная мне карта называлась «мини-карта». Неважно каким большим он на самом деле был, один этаж полностью помещался на ней. Но сейчас моим глазам предстала другая картина.

Это была и карта этого мира, и карта другого тоже. И как только я на неё посмотрел…

— Я понял!

— А?

Ведьма и Святой Меч с интересом посмотрели на меня.

— Что понял?

— Я понял, почему Дьявол ведет себя так. Хозяйка Черного Дракона, вспомните, что было на прошлой локации, — тараторил я. — История, где Дьявол захватил империю, исчезла, и город полностью изменился. Пропали даже голодающие бедные люди.

— И что из этого?..

— Ну сами посудите! Откуда сбегали граждане? Из всех закоулков страны, и не только из империи, а со всего континента. Но теперь исчезло само место, куда они могут бежать.

— А…

Наконец-то лицо Ведьмы показало, что она начала понемногу понимать, о чём я говорю.

— Вот оно как… — Хозяйка Чёрного Дракона широко раскрыла глаза. —Поменялась не только история с нападением Дьявола. Всё изменилось до такой степени, что по всему континенту нет пострадавших от его рук людей…

— Вот именно, — я кивнул. — Изменилась не только империя, а весь континент. Всё вернулось во время, когда мир еще не подвергся нападению Дьявола!

Глядя на карту мира, я был уверен в этом.

— И сейчас то, что мы видим, и есть нападение!

Континент этого мира был разделён огромным горным хребтом, который нельзя было перейти, не поставив при этом свою жизнь на кон. Но посреди этих высоких и широких гор виднелась одна тоненькая полоса — единственный перевал.

Прямо посреди этой полосы находилось место, называемое «Щитом Богини». Внутри него и снаружи была равнина. На ней располагались небольшие страны империи. За пределами империи было только море, поэтому оно и являлось границами империи, ее началом и горизонтом.

Все люди здесь были окрашены зелёными точками. Противоположно этому, вся западная часть за пределами Щита Богини стала красной. Это была собственность Дьявола. Он пришел завоевать восточную часть континента, как маленькие страны, так всю империю.

В истории, которая была изначально, так всё бы и произошло. Но я понял, что в этом мире время шло наоборот. История не то чтобы изменялась, она скорее оборачивалась вспять.

Вот поэтому Дьявол и кричал, а Королевский Меч говорил о его силе атаки. Теперь я все понимал.

Я пробормотал про себя:

«Его уровень понизился…»

— Что-что? — Призрак подставил руку к уху. — Уровень понизился?

Глядя сейчас на Дьявола, я понял.

«Наверное, он прокачивался, убивая несметное количество жителей империи и других существ. Но все что он совершал, в этом мире не произошло. Соответственно…»

— История, в которой он охотился и завоевывал, была стёрта.

Переживая бесконечные испытания, делая десятки выборов, идя по одному шагу, я всё же переписал историю.

— А-а-а!

Время Дьявола отодвинулось немного назад.

[Дьявол Осеннего Дождя в гневе!]

[Личность Дьявола Осеннего Дождя помутнела.]

Раздавшийся голос подтвердил мои предположения.

— Как вы смеете! — Красный Дьявол зарычал.

Он никогда ещё не проигрывал. Но теперь уже не было и охотника, который бы проиграл ему.

Мы с Ведьмой и Святом Мечом стояли и смотрели прямо на Дьявола.

— Пойдёмте, — сказал я. — Давайте разожжём огонь перемен.

— Бэккви! Манма! — тело Дьявола кипело, и он всё так же кричал. — Мои дети!

На локации повсеместно поднимались тела существ, и их было немало. Наверное, это были монстры, специально подготовленные для тринадцатого этажа. Тысячи зомби выползали из своих могил.

Это были люди, которые когда-то жили здесь, в Щите Богини. Один зомби носил военный берет, на втором была раса священника, а другие одеты в простолюдинские тряпки. Они, издавая загробные вопли, начали двигаться.

Дьявол закричал:

— Убейте их!

В этот момент зомби побежали в нашу сторону. Ведьма рядом со мной вздохнула:

— Ох, никогда не любила фильмы про зомби…

— Угу, мне тоже они не особо нравятся.

— Как думаешь, мы победим их, Король Смерти?

— «Мы»? Что за глупый вопрос? — я взял в руки меч. — Я сам с ними разделаюсь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43. Его время (часть 3)**

Для завоевания двенадцатого этажа должны были умереть многие. На тринадцатом такого не повторится.

«Королевский Меч».

— Что?

«Давайте поспорим».

— Насчёт чего?

Я посмотрел на бесчисленную армию зомби, приближающуюся ко мне. Мой клинок легко пройдёт по их сгнившим шеям, словно по тофу. Скоро головы мертвецов полетят с их плеч.

«Давайте поспорим, сколько раз я умру до того, как пройду девятнадцатый этаж».

— Хм… — Призрак почесал подбородок. — Ладно, ставлю на то, что будет больше ста раз.

Я заулыбался.

«Тогда я ставлю на то, что будет меньше ста».

— Ха-ха! — засмеялся Призрак. — Посмотрим, как Зомби ловит своих же сородичей. Удачи тебе! Но спор есть спор, так что я помогать не буду, хорошо?

«Хорошо».

Я засмеялся, смотря на приближающихся ко мне зомби.

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Я умер, смеясь.

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

— Ведьма, Вы не сможете стараться чуточку сильнее?

— Я и так стараюсь изо всех сил! Здесь ведь только у меня есть подходящие способности, и это тяжело. Но разве мы не можем с помощью твоего навыка призвать ответный огонь?

— Разумеется, но не сейчас. Я смогу использовать его примерно через три монеты.

— Что за три монеты?

— Да есть там кое-что… В любом случае, я тут вижу что-то на мини-карте… А, Святой Меч! Не могли бы Вы сделать там дыру? Вон там, круглую дыру! Мне нужно кое-что проверить.

— Что ты собираешься проверить?

— Я объясню Вам позже, выполните сначала мою просьбу, хорошо? Вон там!

— Хм…

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

— На самом деле там находится секретная дорога, и под ней есть молоток. Достаньте его вместе с Ведьмой и используйте!

— Тебе не кажется, что это…

— Если вы стукните им по полу и добавите в удар Оро, то все зомби исчезнут!

— Ты-то откуда это знаешь?

— Я предсказатель, ладно?

— Нет, я, конечно, не отка…

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

— Так, ну с зомби мы немного разобрались… А это ещё что?

— Генерал армии зомби. Великан. Я сначала подумал, что это человек.

— Хм… Думается мне, что за этим стоит душещипательная история. Наверняка он был защитником этого места, а потом умер от рук Дьявола… Ну, или как-то так. Эх, вот будь здесь Следователь Еретик, то мы узнали бы чуть больше…

— Как много историй он знает. Не зря он фанатик SSS-класса.

— Да это всего лишь навык.

— Это и есть подтверждение SSS-класса.

— Ага. Но я не думаю, что нам обязательно сейчас говорить про этого ублюдка. В любом случае, давайте разберёмся с великаном.

— Да, Святой Меч.

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

— В любом случае, давайте разберемся с великаном.

— Нет, Святой Меч. Вы, пожалуйста, продолжайте останавливать зомби.

— Ну ты только посмотри на него, он ведь так и просится под мой меч!

— Эй, я предсказатель! Помните, я предсказатель!

— Нет, ну… Ох, чёрт с тобой. Так кто тогда будет с ним сражаться?

— Конечно же Ведьма. Пожалуйста, нацельтесь на его глаз.

— Даже если бы ты не сказал, такой огромный глаз будто сам просит, чтобы его выкололи.

— Вот и замечательно. Вперёд!

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

— В любом случае…

— Возрождение злых душ!

— Боже, Король Смерти! Ты вообще не понимаешь, когда стоит использовать этот навык?

— Ну, есть такое… Так, теперь вы вдвоём возьмите на себя великана. Особенно Ведьма. Я хочу попросить Вас кое о чём…

— Что такое?

— Не цельтесь в его глаз.

— А почему?

— У нас будут проблемы.

— Но он же циклоп! Нужно целиться в глаз. Видишь?

— Я понимаю, что глаз будто сам напрашивается, но нельзя.

— Почему? Король Смерти, ты же сам понимаешь, этот глаз…

— Понимаю. И если бы Вы говорили мне, что ни в коем случае нельзя атаковать глаз циклопа, то я тоже посчитал бы Вас сумасшедшей. Но прошу Вас, у меня сейчас нет времени Вам всё объяснять, просто поверьте мне, хорошо?

— Хм…

— Делай как он говорит, Ведьма.

— И ты, Святой Меч?

— Раз он заявляет, что он предсказатель, то давай следовать его советам.

— Ладно, я поняла. Постараюсь даже не смотреть на его глаз.

— Спасибо большое!

Мы бежали, дрались, спасали друг друга и много, много разговаривали.

— Мои дети…

Удар за ударом мы разбивали зомби, сносили их гнилые головы с плеч.

— Мой генерал!..

Одноглазый гигант, который совершенно точно был легендой, пал.

— А-а-а!

[Дьявол Осеннего Дождя принял решение отступить.]

[Дьявол Осеннего Дождя отступил на четырнадцатый этаж!]

И вновь мы отодвинули Дьявола на шаг назад. Как и на двенадцатом этаже, повсюду появились капли света, словно щитом накрывшие материк. Колокол звонил, и разливалась священная песня. С востока на лошадях скакали воины, а с запада шли солдаты, разъезжая на странных птицах, ходящих на двух задних лапах. Они приветствовали друг друга и скакали дальше. Рыцари молились и ударяли молотом, сироты провожали их взглядами, а опекуны дергали их за уши и тащили обратно в церковный приют.

Где-то на уступе стоял стул, а на нём сидел одноглазый великан, хмуро глядевший вдаль, и облака, похожие на овечек, то и дело закрывали его голову.

— Дух Горы чихнул!

На лице маленькой сиротки отражался не страх, а восхищение. Священник гладил мальчишку по голове, и, шутя, приговаривал ему быть осторожнее, а сам смотрел в сторону одноглазого великана и широко улыбался.

Одноглазый великан, заметив их, рассмеялся, и помахал в их сторону рукой.

— Король Смерти?

— А, да… Так, Ведьма, Святой Меч, вы готовы отправляться дальше?

— Дай мне пару минут, там в лавке продают хорошие точильные камни.

Пока Святой Меч отлучился, я развернул карту мира. Мне хотелось понять, на что так внимательно смотрит циклоп. С той стороны виднелась только красная земля. Благо, пока Святой Меч точил свой клинок о камень, у меня было время все получше рассмотреть.

— Король Смерти?

Ведьма обхватила мою ладонь. Святой Меч, закончив уход за своим оружием, взял ее за другую руку.

— Перемещение.

Свет окутал нас.

— Хм… Четырнадцатый этаж — это лес?

— Кажется, Дьявол спрятался.

— Осторожнее! Я начинаю чувствовать его присутствие.

— Ага. Давайте, медленно…

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Так мы в проклятом лесу встретили Дьявола, ставшего эльфом.

[Дьявол Осеннего Дождя принял решение отступить.]

[Дьявол Осеннего Дождя отступил на пятнадцатый этаж!]

Затем внутри льющегося в другую сторону водопада мы защитили от Дьявола королеву русалок.

[Дьявол Осеннего Дождя принял решение отступить.]

[Дьявол Осеннего Дождя отступил на шестнадцатый этаж!]

Потом мы напали на Дьявола, который призывал монстров из извергающегося вулкана.

[Дьявол Осеннего Дождя принял решение отступить.]

[Дьявол Осеннего Дождя отступил на семнадцатый этаж!]

История шла в другую сторону, в то время, когда войско Дьявола ещё не напало на империю и на многие другие страны. До того, как Щит Богини разрушился, до того, как здесь появился лес, до образования льющегося наоборот водопада, и до того, как произошло извержение вулкана. До того, как Дьявол ещё не стал абсолютным злом.

Волна может принести за собой разрушения, но изначально она была лишь капелькой воды. Вот так и Дьявол становился всё слабее с каждым этажом, возвращаясь к своей первоначальной форме.

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

Понемногу он всё слабее и слабее…

[Вы погибли.]

[Дьявол Осеннего Дождя принял решение отступить.]

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

[Вы погибли.]

[Дьявол Осеннего Дождя принял решение отступить.]

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

— Как ты посмел?!

Прошла моя девяносто седьмая смерть. Я был на девятнадцатом этаже, в какой-то безымянной маленькой стране.

— Как ты посмел?!

Дьявол вопил во всю глотку, и его крик разлетался по пустынной земле. Он смотрел не на Ведьму и даже не на Святого Меча, сейчас его главным противником выступал я.

— Если бы не ты… — его глаза покраснели, налились гневом. — Всё из-за тебя! Это твоя вина! Ты… как ты посмел?! Кем ты себя возомнил, держалка для меча из другого мира?!

Я достал свой клинок.

— Теперь я даже могу разглядеть немного глаза.

— Что ты сказал?..

— Что слышал.

У настоящего Дьявола Осеннего Дождя не было глаз. Он — это лишь тень. У него было лицо, но без черт, были руки, но не ладони. Бесконечно кипящая черная грязь покрывала всё его тело.

Но наконец-то маска Дьявола сломалась.

— Как же так? Дьявол и Спаситель ни разу не могли даже обменяться взглядами.

Места, не покрытые грязью, появились только теперь, а его красные глаза отнюдь не казались мне страшными. Наоборот, я был рад их видеть.

Я указал на Дьявола остриём меча.

— Приложи все усилия, чтобы защититься от моей атаки.

— Как ты…

— Или попробуй сбежать еще раз. Мне самому интересно, насколько ещё ты станешь слабее, если опять сбежишь.

— Ты всё сказал? Да как ты смеешь, паршивая гиена, указывать мне…

Дьявол не говорил, а рычал, но я перебил его:

— Эсдэль.

Он замер, а его красные глаза округлились.

— Я предупредил тебя, что нужно приложить все усилия. Если ты так не поступишь…

И, конечно же, я победил. Черная жижа лилась из Дьявола, нет, Эсдель, и тот вопил во всю глотку.

— Моё время будет дольше твоей истории.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44. Имя Дьявола**

Долго. Я шел так долго, и в итоге прибыл в это место.

[Обнаружен штраф, связанный с навыком.]

[Будет воспроизведена травма убитого Вами врага.]

Кажется, теперь пришло время понемногу рассказать об одном кошмаре.

Бой, который произошёл на двенадцатом по счету этаже. Момент, когда небо стало каплей воды, и превратилось в течение.

[Уровень наказания: средний.]

То, что я увидел, когда умер от рук Дьявола.

[Место жизни злых духов.]

Травма. Кошмар существа, называющегося «хозяином кошмаров».

[Запуск наказания.]

[Вы увидите травму монстра Дьявол Осеннего Дождя.]

В следующую секунду я уже одиноко стоял посреди огненного моря.

— Жги!

Нет, одиноко стоял не я. Как минимум, у меня был Призрак. В огненный ад погрузился Дьявол.

— Сожгите всех этих ведьминых отродий!

Эсдэль. Девочка с окраины. Человек, спасший разрушенные деревни.

— Не проявляйте милосердие! Все они связанны с монстрами!

— Не пропустите ни одного человека!

Эсдэль не могла их понять. У нее не было слов, поэтому она просто открывала рот.

Почему? Почему люди сжигают людей?

Родители, которые благодарили её, дети, с ее помощью получившие новую жизнь — все они подверглись массовому убийству.

— Это воля феодала!

Неизвестно откуда пришедшие воины разрушали вход в деревню,

— Это приказ короля нашей страны!

Рыцари достали клинки.

— Охраняя восходящее между землёй и морем солнце, король приказал защитникам похоронить всех в огне…

— Святой Верховный жрец сказал, что девочку, которая посмела называть себя святой…

— Лесной мудрец сказал в напутствие, что нужно разрушить их этими стрелами…

— Королева русалок приказала нам разделить эти подстилки, чтобы они помогли нам…

— Для того чтобы защитить нас, из Вулкана Тэго пришли отважные воины! Так, солдаты! Доставайте оружие, и давайте разберёмся с этими…

Они сами громко объявляли откуда они пришли, но Эсдэль все равно не могла знать об этом.

Кто же они такие?

Кто же они такие, чтобы сжигать людей?

— А-а-а!

— Спасите пожалуйста!

Они приготовились к атаке, окружив деревню плотным кольцом. В их оцеплении нет ни единой бреши. Некоторые всё равно пытались

сбежать, но их быстро ловили и убивали.

Людей протыкали копьем. Разрезали ножом, попадали стрелой, разбивали молотом, сжигали огнем. Солдаты сужали живое кольцо, и жителям горящей деревни ничего не оставалось, кроме как в ужасе отступать к центру площади.

Эсдэль медленно смотрела по сторонам, пытаясь что-то разглядеть в густом чёрном дыму.

— Потерпи ещё немного. Ещё чуть-чуть…

Мужчина лежал на земле. Между его спиной и полом было небольшое пространство, в котором спрятался маленький ребёнок. Отец, вместо того, чтобы убегать от огненных стрел, терпел их попадания. Вместо уклонения от дыма, он вдыхал его.

Он умер первым. Ребёнок смог прожить на минуту дольше.

— Ещё немного…

Дедушка с бабушкой крепко обнимали друг друга. Может они хотели до конца чувствовать, что они есть друг у друга? Так думала Эсдэль. Но если присмотреться повнимательнее, это было не так. Между ними затесался маленький ребёнок.

— Ещё немного…

Когда огонь настиг их, бабушка и дедушка завопили, но не отпустили друг друга. От пламени загорелись их ступни, но они всё так же стояли на месте. Думая только о том, чтобы огонь не достиг ребенка, они крепко обнимали его.

Пара умерла первой. Плач ребёнка затих через минуту.

Эсдель вспомнила их — самая богатая семья в деревне, у которой был фруктовый сад. Эта пожилая пара каждое утро ходила на поле и работала там. Когда наступала осень, смотрящая на поле старушка всегда приговаривала: «Как уже всё пожелтело…»

— Почему?..

Всё погрузилось в дым, огонь поглотил деревню.

Эсдель тихо открыла рот. Оттуда шёл горелый запах. В этот момент она поняла, что ее сердце стало немного чернее, чем когда бы то ни было.

Всего за одну ночь деревня была сожжена. Всего за одну ночь была сожжена Эсдэль.

Она сгребла немного золы кончиками своих пальцев. Никто ей не мешал. Глядя на то, как горит деревня, воины спокойно ушли.

Но в этом пепле кое-что осталось.

— Лепандор…

Там был труп одного мужчины.

— Даджена…

И под ним был труб ребенка.

— Соллапэ… Джоу......Угенсаче…

Эсдель копала и копала.

— Мобаджаиджан… Топо… Энна... Карзоф…

Голыми руками, кончиками пальцев она разгребала пепел, но в деревне не осталось ничего и никого, кроме обломков. Ни единой души. Зола медленно опускалась на город. Ладони Эсдель почернели, ее ногти поломались, залились кровью, на которую прилипла грязь. Но она копала и ничего не говорила.

Человеческая кожа, человеческие кости. Если их нет, то пепел.

Она больше не чувствовала томящий аромат человеческого мяса. Она вообще больше ничего не чувствовала. Все запахи, всё ощущения, всю красоту мира поглотил огонь. И всё равно Эсдэль, не отдыхая ни секунды, ела сожжённых людей. Жевала их, как животное. Поглощала все, что от них осталось.

Рот Эсдэль замарался и почернел, как и ее зубы.

— Бедные, жалкие…

Ее желудок тоже окрасился в чёрный. Кровь стала жижей, вытекла и разлилась по всему телу. Из ее глаз тоже что-то текло. Наверное, это не слёзы. Они обычно прозрачные.

— Жалкие…

Нет, это грязь текла по ее щекам.

Убийство, которое совершили другие, стало частью ее.

— Бедные, жалкие…

Грязь лилась черным потоком и не останавливалась.

— Вы…

Она залила всю площадь.

— Вы ведь тоже люди!

Текла в деревню.

— Вы тоже люди, и знаете красоту жизни, знаете тяжесть утраты! Почему же… зачем…

Текла в пустыню.

— Вы сожгли нас, потому что увидели монстров? Разве недостаточно того, что мы знали прекрасное и умели плакать? Поэтому вы решили, что нужно нас сжечь?!

Текла по равнинам.

— Вы ведь люди… И так вы видите свой мир?!

Злоба лилась из неё, словно дождь.

— В этом мире только вы можете смеяться Только вы имеете разрешение на имя. Только у вас есть право плакать. Только вы люди. Только вам нужно доказательство того, что другие люди тоже являются людьми!

Крик сердца раздался эхом.

— Тогда теперь докажите и вы!

Шел дождь.

— Покажите мне, кто вы на самом деле!

Теперь никакая деревня не будет сожжена, никакой злодей не предаст всё огню.

— Дети! Моя кровь стала золой и грязью, но красный дождь, идущий в этом мире, будет вашей кровью! Покажите свою ярость!

Дождь шел и шел.

— Вы…

Лился как из ведра.

— Вы превратили меня в это!

Капал и капал.

— Это ваша вина!

Дождь. Шёл дождь…

— Гон Джа!

Я моргнул.

— Просыпайся! Это не твой кошмар.

Из-за этого голоса я открыл глаза.

[Травма выполнена.]

[Проверка поддержки мыслей у объекта…]

[Наказание выполнено.]

В моих руках был клинок. В этом мире еще осталось то, что можно им разрубить?

— Гон Джа!

Снова я моргнул.

— Сейчас!

Я посмотрел вперёд. Нет. Что-то посмотрело на меня.

— Голова открыта!

Передо мной был совершенно чёрный человек. Из его тела безостановочно лилась черная грязь.

Я махнул своим клинком.

— А-а-а!

С него вытекла грязь. Хотя может это и не грязь вовсе? Она ведь красная.

Да. Кровь. Алые струйки крови полились из тела Дьявола.

— А-агрх…

Дьявол сжимался от боли и стонал. Он сделал один, два, три шага, и из его правой руки перестала течь грязь.

Даже когда он продолжал идти, из него все ещё лилась чёрная жидкость. Один шаг, второй. На третьем грязь уже не шла.

— Ох…

Вместо чёрной жижи из него теперь лилась красная кровь.

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

— Нет!

Правой рукой Дьявол держал левую. Из неё текла кровь. Он словно не мог принять то, что она лилась из него. Как человек, который хочет спасти уже вылившуюся воду, Дьявол крепко закрывал свою рану.

— Мои дети…

— Уходи, — грубо сказал я.

Мой голос словно разрезал Дьявола, и он резко остановился.

— Иди на двадцатый этаж. Все равно ты не сможешь победить меня. Возвращайся в то время, когда ты был как можно дальше от сущности Дьявола.

Просто глядя на «карту мира» я уже все решил.

Поле покрылось синевой. Люди вновь населили континент. В центре гор и в Щите Богини, там, куда смотрит одноглазый страж, в лесу, где танцуют волшебницы, у водопада, где плавают русалки, и у горы, из которой льется лава — на всём континенте нет ни единого места, где не было синего цвета.

— Теперь возвращайся в свой исходный пункт.

На всей карте была только лишь одна красная точка.

От охваченной пламенем земли осталась лишь искра. От разрушительной волны осталась капля.

Дьявол заскрипел зубами.

— Ах, ты…

Он выпрямился. Грязь остановилась, и теперь лилась кровь, но одна половина Дьявола все ещё горела чёрным. И лицо тоже. Красные глазные яблоки беспорядочно двигались и светились. Лицом, всё еще замаранным в воде, смешанной с пеплом, Дьявол смотрел в сторону.

— Хм… — Святой Меч отпустил рукоять своего клинка. — Я уступлю тебе последний удар, Король Смерти.

Ведьма, безмолвно согласившись с ним, медленно убрала шесть зеркал.

Куда ни посмотри, у Дьявола не было и шанса сбежать. Ни единой бреши, словно как в той деревне, когда он был окружён воинами.

— Агрх!

У Дьявола больше и не оставалось вариантов, кроме как уйти. Он и сам это понимал.

Люди, избегая огня, бежали на площадь, но продлевали свою жизнь всего лишь на одну минуту. Избегать нас, отступая на двадцатый этаж

— это то же самое. Так он просто отложит неизбежное.

— Черт побери!..

Изо рта Дьявола лилась кровь.

[Дьявол Осеннего Дождя принял решение отступить.]

[Дьявол Осеннего Дождя отступил на пятнадцатый этаж!]

Правильно. Тот, кто даже знает о своей неизбежной судьбе, но всё равно пытается хоть немного продлить себе жизнь и сбегает, это и есть человек.

[Подтвержден побег Дьявола.]

[Изменение истории.]

[Исправление девятнадцатого этажа.]

Мир снова накрыли капли света.

Проверив, что Дьявол точно исчез, я обернулся.

— Святой Меч.

— Что?

— Хозяйка Черного Дракона.

— Да?

— Извините, но я хочу в одиночку покорить двадцатый этаж, — я поклонился. — Спасибо что помогали мне всё это время, но покончить с Дьяволом я хочу лично. Пожалуйста, отпустите меня одного.

Ведьма пожала плечами.

— Хорошо. Ты это заслужил. В любом случае, мы ведь обещали тебе не двигаться в течение пяти дней, но я своё слово не сдержала. Так что в этот раз я на самом деле останусь здесь.

— Хм… — Святой Меч отпустил ножны. — Завтра будет уже как пять дней. Когда закончишь с двадцатым этажом, давай встретимся с тобой. Нам о многом нужно поговорить.

— Да, я понял, — сказал я и вновь поклонился. — Спасибо вам.

Я направился в двадцатую по счёту локацию.

[Добро пожаловать. Король Смерти.]

В деревню, где родилась Эсдэль.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45. Имя Дьявола (часть 2)**

[Вы вошли на локацию босса.]

Это уже мой второй раз. Если сравнивать тогда и сейчас, то практически все то же самое, но отличия, тем не менее, есть.

[Да прибудет с Вами удача.]

Я всё так же один. Единственный Игрок. Башня привычно поприветствовала меня и пожелала удачи.

Но что-то точно поменялось.

[Вы получите награду за зачистку.]

[Вам будет передана награда за зачистку с одиннадцатого по девятнадцатый этаж.]

Теперь я уже не был обычным человеком, бросившим вызов Дьяволу. Я — Игрок, который зачистил с одиннадцатого по девятнадцатый этаж.

Башня дала мне девять наград.

[Формируется награда за зачистку одиннадцатого этажа…]

[Формируется награда за зачистку двенадцатого этажа…]

[Формируется награда за зачистку тринадцатого этажа…]

[Формируется награда за зачистку четырнадцатого этажа…]

[Формируется награда за зачистку пятнадцатого этажа…]

[Формируется награда за зачистку шестнадцатого этажа…]

[Формируется награда за зачистку семнадцатого этажа…]

[Формируется награда за зачистку восемнадцатого этажа…]

[Формируется награда за зачистку девятнадцатого этажа…]

Я пошел, слушая мелодию своих шагов.

[Награды сформированы.]

[Башня признаёт Ваш успех.]

[Вам дана возможность создать для себя навык!]

[Вы можете выбрать любой навык, не считая навыков ЕХ-класса.]

В башне заранее была создана локация и выбраны задания. Но я не шёл по предначертанному пути, я создал совершенно новую локацию и ломал ее тоже своим способом. Башня признала мои методы. Он словно говорила: «Это тоже неплохо».

[Управление правами Короля Смерти!]

[Вам переданы ограниченные права апостола.]

[В этот раз, с помощью награды. Вы можете управлять этими ограниченными правами.]

[Вы сами в праве решить какой навык и с какой силой Вы хотите получить!]

Локация не была изначально запланирована, как и способ ее зачистки. Соответственно, награду тоже не прописали заранее.

«И в итоге они поручают мне выбор», — кивнул я сам себе.

Я не знаю зачем была построена башня, не знаю кем, и почему она наполнена существами из другого мира я, конечно же, тоже не знаю. Вообще есть очень много вещей, которых я не знаю. Но, кажется, теперь я примерно догадываюсь о сущности башни.

«Сущность, которая наблюдает за нашим выбором и помнит его. Хорошо, — я достал нож, — в этот раз я тоже покажу свой выбор».

Святой Меч Защитника Лепанта Айгима наполнился моей Оро и загорелся белоснежным светом, указывая в сторону врага .

— Та-а-ак…

Вход на двадцатый по счёту этаж располагался на узкой дороге, ведущей в какую-то небольшую деревню.

— Пришло время заканчивать твою историю. Дьявол.

Он тихо прорычал в ответ. Сейчас наводивший ужас монстр был похож на раненое и обозленное животное.

— Это…

По дороге с двух сторон были высажены акации с гроздьями белоснежных цветов.

— Это моя деревня! — закричал Дьявол. — Как ты смеешь?! Не пытайся разрушить то, что принадлежит мне!

Не успел он закончить, как раздался голос:

[Начинается локация с боссом.]

С самым слабым в мире боссом.

Я взглянул на небо. Чистое, голубое, оно было таким изначально. Я полностью убедился в этом, ещё раз посмотрев на небо, на котором не было ни единого облачка.

Сегодня дождь не шёл.

Белые лепестки цветов акации кружили в воздухе, бесшумно опускаясь на землю.

— Яне могу простить это! — разнёсся громкий, срывающийся голос. — Ни за что! Перед моими глазами всё еще стоит сгоревшая родина! Вы думаете, что я забуду ваши злодеяния?! — Дьявол кричал, размахивая красным мечом.

Двадцатый по счёту этаж башни был особенно маленьким. Если внимательно посмотреть на мини-карту, то можно заметить, что эта локация лишь малюсенький красный пиксель в гигантском мире. Самая обычная деревня.

— Ты опять собираешься разрушить мой рай!

Самая маленькая локация в мире и самый слабый в мире босс.

— Вы все такие!

Он кричал, стоя на дороге, на которую бесшумно опускались белые лепестки цветов акации. Это был крик одного человека, но для такой маленькой локации даже этого много.

Маленький мир. Очень маленькая деревня.

— Мы поменялись местами.

Дьявол направил на меня свой острый, заточенный клинок.

— Помнишь? На двенадцатом этаже ты был Дьяволом, а я — спасителем. Ты нападал, а я защищался. Эх, мир — очень интересная штука, не правда ли? В итоге мы поменялись ролями.

— Умри!

— Прости, Дьявол.

Я заблокировал его удар.

— Эта угроза для меня бесполезна.

Мой меч без затруднений парировал атаку Дьявола. Наши силы разнились, и энергия противника уже кончилась. Он не смог выдержать мою контратаку и упал на землю, так сильно, что чуть не продырявил собой дорогу.

Своим клинком я прорезал Дьявола. Из его раны полилась красная кровь.

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатое.]

Белые лепестки акации окрасили алые брызги.

— Ты стал слабым, Дьявол Осеннего Дождя.

Я сделал шаг. Красный лепесток прилип к моему ботинку.

— Ты стал очень слабым.

— А-а-а!

— Но этого недостаточно, — я взмахнул мечом. — Стань ещё слабее. Намного слабее, чем сейчас.

Лезвие меча порезало Дьявола.

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

За Дьяволом открывалась белая дорога, ведущая к деревне. Но за моей спиной земля становилась все краснее.

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

Один шаг.

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

Еще шаг.

Каждый раз, когда я делал шаг, цветы акации за моей спиной становились красными.

Но это было не все.

— А-а-агрх…

Тело Дьявола понемногу менялось. Он уже полностью освободился от грязи, которая стекала с него. Сейчас его пожирала злоба, недовольство, ненависть.

— Нельзя…

У Дьявола появились ступни.

— Нет…

Затем появились две ноги и две руки, верхняя и нижняя часть туловища. Появилась и длинная шея.

— Башня, нельзя… Нельзя!

Я замахнулся мечом.

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

Наконец-то начало появляться лицо.

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

Подбородок, нижние и верхние губы, кончик носа, две щеки.

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

Красные глаза, лоб.

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

И в самом конце…

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

Волосы, похожие на гриву льва.

И в завершении с него стекла последняя грязь.

— А-ах…

Новое существо, представшее моему взору, вздохнуло. Его тонкие руки тряслись. Теперь они даже не могли выдержать вес меча.

— Агрх…

Это существо, стоявшее под деревом акации, больше не было Дьяволом. Никто в этом мире, увидев его, не назвал бы его «Дьяволом».

[Сущность Дьявола Осеннего Дождя стала расплывчатее.]

[Дьявол Осеннего Дождя больше не является им.]

Даже Башня согласилась со мной.

[Начните битву высшего уровня.]

[Дьявол Осеннего Дождя будет лишён своего прозвища.]

Бывший Дьявол исчез.

— Нет!..

Белый свет окутал его, и он начал корчиться от боли.

— Нельзя! Нет, нельзя!

Но неважно как сильно оно кричало, всё бестолку. Свет ни на секунду не становился слабее и окутывал его дальше.

[Дьявол Осеннего Дождя лишён своего прозвища.]

[Дьявол Осеннего Дождя лишен своих прав.]

— А-а-а!

Только что был понижен тот, кто всегда хвастался своим состоянием. Он выставил руки так, будто собиралось поймать падающие капли дождя. Он пытался уловить свет, но ему не удалось, белый свет проходил через него.

— А…

В этом месте осталась лишь какая-то тварь, зверь, бывший человеком.

— Нет!

Это уже не Дьявол Осеннего Дождя, не хозяин кошмара и не девочка с окраины.

— Вот так, — я опустил рукоять меча. — Теперь ты стал достаточно слабым.

— Не подходи! Не подходи ко мне!

— Тогда блокируй.

Я приблизился ещё на один шаг.

— Чем ты будешь защищаться, а? Словами? Ножом? Попробуй заблокировать мой удар хоть чем-нибудь. Иначе…

Я сделал ещё один шаг вперёд, а мой противник отошёл на шаг назад.

— У тебя нет права так поступать со мной!

— Ты не прав.

Ещё шаг.

— Да, все люди, живущие здесь, сожгли твое сердце. На континенте нет ни единого человека, освобожденного от этой ответственности. Но не я. Как ты сам знаешь, я — воин, пришедший из другого мира, и меня это не касается.

— Ты…

— Конечно, у тебя есть право спорить о моей ответственности. Но…

Оно отошло на шаг, а я сделал ещё один шаг вперёд.

— У тебя больше нет сил для того, чтобы остановить меня.

Существо затряслось.

— Я… я ничего…

— Хочешь сказать, что не сделал ничего плохого?

— Я всего лишь… больных людей…

— Эсдэль тоже было так же страшно. Как и тебе сейчас.

Оно остановилось.

— Она кричала, чтобы её спасли. Вопила о том, что не хочет умирать. Она искала своего отца. И как ты поступил с ней?

Я упомянул о том, что произошло с ним до того, как он стал Эсдэль, до того, как он обрёл человеческие воспоминания.

— Ты вцепился зубами в горло человека. Ты съел её по своей воле и стал Эсдэль. Напал на доверчивого ребёнка, который хотел свободы. И после этого ты говоришь, что спасал людей?

— Я… нет, это не так! Я…

— Ты спрятал правду. Ты съел ее, чтобы стать человеком, и обманул всех.

Я сделал шаг вперёд.

— Нет смысла оправдываться. В этом мире нет никого, кто знал бы тебя так же хорошо, как я. Я знаю что ты пережил, что ты испытал, почему и как ты изменился. Я знаю все. Ты не невинная девочка, ты не слабая жертва. В тот момент, когда ты поймал и съел Эсдэль, ты стал монстром.

— Я… — он очень громко закричал: — Яне знал!

Я остановился. Бывший Дьявол трясся, прикрыв лицо руками. Сквозь его пальцы текли слёзы.

— Я… я правда не знал…

В его словах не было злости, не было и мольбы.

— В тот момент… тогда не знал какой в этом смысл, и я…

— Ты не знал и совершил ошибку?

— Да-да! Если бы я только знал, я бы никогда…

Он собирался сказать, что никогда бы не съел Эсдэль, но я его перебил:

— Так поступают и люди.

«Дьявол» потерял дар речи.

— Солдаты, которые сожгли твою деревню, могут оправдаться тем же. И, скорее всего, уже оправдывались.

Наверняка они говорили что-то вроде: «Мы же не знали, мы думали, что это ведьма».

— А…

Мой противник затих. Направляясь к нему, я произнёс:

— Извини, я немного беспардонный, но в мире, который я знаю, есть только справедливость.

Еще один шаг.

— Воздаяние.

У него тряслись плечи.

— Око за око. Зуб за зуб. Если ты веришь, что дети, которых ты ел и извергал как тень, были людьми, то хорошо. Значит, ты должен пережить тоже самое.

— О чем ты говоришь?..

— Башня! — крикнул я, посмотрев на небо. — Я хочу использовать награду за зачистку!

Я достал золотую карту, награду за зачистку девяти этажей. Я решил использовать Приказ злых духов, навык SS-класса.

Достав карту, я направил ее в сторону неба.

— Ты ведь сказала, что я могу использовать навык как захочу!

[Башня согласна с Вашими словами.]

Голос ответил на мой крик.

[Но Вы не можете изменять карту с навыком SS-класса на SSS-класс.]

Я кивнул. В любом случае, я хотел лишь одного:

— Я хочу запросить переделку навыка Приказ злых духов.

[Башня запрашивает Ваши условия.]

— Мне нужно только изменить пункт, что существа не имеют воспоминаний. Я хочу восстановить воспоминания одного потерпевшего из его прошлой жизни!

Повисла тишина. Существо предо мной остановилось.

— Ты… что ты собираешься делать?..

— Как тебе такие условия? — закричал я, игнорируя моего противника. — Я даже не прошу улучшить навык или убрать время на восстановление. Воспоминания! Всего-то воспоминания. Я хочу помнить то, что происходило с теми, кого я убил!

Стояла тишина. На небесах было тихо.

[Измеряется уровень Вашего запроса.]

[Проводится измерение…]

Через некоторое время мне ответили:

[Башня признаёт, что Вы можете послать такой запрос.]

[Проверяется статус Вашего запроса…]

[Приказ злых духов изменился в соответствии с Вашим запросом.]

[Если Вы захотите. Вы будете получать воспоминания из прошлой жизни убитых Вами людей.]

[Вы уверены в своем выборе?]

— Да.

[Подтверждение получено.]

[Запрашивается разрешение у Джракуа…]

[Подтверждение получено.]

[Подтверждено выполнение запроса Короля Смерти.]

Белый свет окутал мою карту и она поднялась вверх. После того, как весь свет исчез, карта понемногу опустилась.

[Приказ возрождения злых духов.]

Ранг: SSS

Действие: Существа, которых Вы сами убили, становятся монстрами. Умершие люди не продолжают иметь свои способности, которые были у них при жизни. Если Вы захотите, Вы можете не убирать их воспоминания. Гоблин или орк, зомби, скелет и так далее, они просто становятся монстрами.

Можно создавать только один раз в неделю.

Мой первый навык SSS-класса.

«Хорошо».

Все, чего я хотел, идеально исполнялось. Я поднял голову и посмотрел на бывшего Дьявола. Мы встретились взглядами.

— Теперь я убью тебя. «Поймаю и съем», если говорить твоим языком . Своей тенью ты пожирал людей, воинов, детей. И таким же способом я разберусь с тобой.

Я медленно достал меч.

— Таким же способом я «спасу» тебя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46. Имя Дьявола III**

Страх — самое человеческое чувство.

— Ха…

Это эмоция, открывающая на лицах настоящие, неподдельные чувства. Волнение о предстоящих днях, страх умереть здесь и сейчас.

«Оно» боялось меня. Когда я сделал еще шаг вперед, оно в ужасе закричало, но одним только воплем нельзя остановить чьи-то шаги.

— Я правда рад видеть, что ты стал человеком, — сказал я. — Если бы ты остался монстром, то я бы с огромным усилием убил тебя, и не смог бы получить новый навык.

— А-а-а!

Бывшего Дьявола накрыл ужас. Он схватил свой красный меч, ставший для него невыносимо тяжелым, и направился в мою сторону.

— Хм…

Конечно, я просто не мог пострадать от такого нападения. Я спокойно отступил на шаг и увернулся. Один раз, два, три. Это жалкое существо, трясясь, замахивалось мечом.

Призрак пробормотал:

— Мда… — он нахмурил брови. — Даже его поза выглядит жалко. Ноги неуверенно стоят на земле, меч болтается из стороны в сторону, он не смотрит как следует вперед. Траектория удара тоже неправильная. И что ты будешь делать после того, как вот так взмахнешь им? Вот о чем ты думаешь? — он продолжал бормотать. — Да уж… мастер меча, который полагается только на навыки и Оро. Нет, это даже не мастер меча.

Призрак до этого оставался спокоен, но увидев перед собой столь нелепое владение мечом он просто взорвался.

— Посмотри, Зомби. Ну вот просто взгляни на это! Нужно хорошо знать основы, и вот тебе наглядный пример, почему я постоянно тебе об этом говорю. Все, за чем нужно следить человеку, это ладони и ноги, — сказал призрак. — Давай, покажи ему.

Я сделал как он просил и за раз поднял меч, ударив им. Лезвия соприкоснулись и зазвенели. Мой противник широко раскрыл глаза.

— А…

Красный меч разлетелся на части. Осколки клинка стали предвестниками конца и их обладателя. Он сидел на земле, и лепестки цветов акации прилипли к нему.

«Дьявол, — я посмотрел на него сверху вниз, — раз я человек, пожинающий смерть…»

Я вспомнил слова, сказанные мне башней, когда та дала мне прозвище. Да, прозвище, что как никогда кстати подходит мне сейчас. Я даже усмехнулся.

«Хорошо. Это не было лестью».

Я медленно сжал рукоять меча и опустил его вниз.

— Стой, Зомби, подожди минутку! Мне жаль, что я вмешиваюсь, в такой важный для тебя момент… нет, на самом деле не очень-то и жаль, просто мне скучно. В любом случае, не убивай его пока, подожди немного.

Как и ожидалось, Королевский Меч всегда оставался «Королевским Мечом».

— Да твою мать! К чему это опять?!

Я так разозлился, что сказал это не про себя, а вслух. Но на двадцатый этаж за мной не последовали ни Святой Меч, ни Ведьма, так что никто не подумает, что я сумасшедший.

— Послушай, он ведь теперь уже не монстр. Значит, он человек, да? Я о том, что теперь он такой же, как и ты, Зомби. Может она даже стал обычным Игроком, управляемым башней.

— И что?

— Если ты убьешь его, ты уверен, что сработает Приказ возрождения злых духов?

Я остановил меч.

— А… разве нет?

— Ты ведь еще не убивал Игроков. То, что на монстра навык не работает, это точно. Но ведь может быть, что и на таких Игроков это не

подействует. Просто ты так думаешь, а потом окажется, что, мол, звиняй, Игроки, управляемые башней, оказывается, не подходят под объекты для этого навыка, или что-то такое. Что ты будешь делать?

— Нет, но ведь…

— Ты сам знаешь, что башня холодно относится ко всему такому.

Что за чертовщина?

Существо предо мной всё еще испуганно смотрело на меня и пыталось понять, что я собираюсь делать. Его глаза наполнились страхом.

Я еще раз проверил карту навыка.

[Приказ возрождения злых духов.]

Ранг: SSS

Действие: Существа, которых Вы сами убили, становятся монстрами. Умершие люди не продолжают иметь свои способности, которые были у них при жизни. Если Вы захотите, Вы можете не убирать их воспоминания. Гоблин или орк, зомби, скелет и так далее, они просто становятся монстрами.

Можно создавать только один раз в неделю.

— Посмотри. Написано ведь — «люди», — Призрак указал на карту. — Но входит ли в это понятие существо, которым управляет башня? А? Ты ведь не можешь быть в этом уверен?

— Но ведь это всё равно люди!

— О-о-о, это только Ваше мнение, уважаемый Ким Зомби, — Призрак сказал это с нарочито уважительной интонацией. — Перед тем, как отрезать ему голову, попробуй договориться с башней.

— Серьёзно?

— А что не так? Ты до этого неплохо справился. Раз уж один раз сработало, то сработает и в другой.

Ну, возможно он прав. Я с немного испорченным настроением посмотрел на небо.

— О-ох… Башня!

[Башня слушает Вас.]

К счастью, она хотя бы не проигнорировала меня.

— Я хочу у Вас кое-что спросить.

— Эй, ты только недавно говорил с ней на «ты». Что это ты внезапно на «Вы» перешел?

— Это просто у меня было хорошее настроение, и я сам не заметил, как… Так, всё, тихо!

Пока мы с ним перепирались, башня ответила:

[Башня проверяет Ваш вопрос.]

— Ладно, значит, вот есть навык «Приказ возрождения злых духов». Если убить Игрока, управляемого башней, он будет засчитан как человек? Или только такие охотники, как я, будут засчитаны?

И последовал очень неожиданный ответ:

[Проверяется статус Вашего запроса…]

[Ваш вопрос превзошел полномочия башни.]

— Что?..

Это был не конец. То, что голос сказал после, превзошло все мои ожидания:

[Башня проверяет полномочия запросившего человека…]

[Подтверждено. В настоящее время Король Смерти имеет право на определение.] [Башня признает, что Король Смерти сам может решить этот вопрос.]

[Башня запрашивает у шести созвездий одного дня собрание.]

Белый свет залил все перед моим взором.

«А?»

Не успел я моргнуть, как уже падал где-то в другом месте. И я растерялся ещё сильнее, когда понял, что мне оно знакомо.

Темное царство. Мой темный ад. Промежуточное место, в которое я возвращался каждый раз, когда умирал. Ну, У меня не было причин приходить сюда в любом другом случае.

«Почему сюда?..»

В этот момент голос уже отвечал на мой вопрос:

[Подтверждение участника…]

Нет. Это был не только голос.

[Шестой участник «Писатель всех опер» принял участие.]

[Пятый участник «Девушка, прошедшая мираж» приняла участие.]

[Четвёртый участник «Луна, видящая слепоту» приняла участие.]

[Третий участник «Человек, создавший центр всего» принял участие.]

[Второй участник «Бог, танцующий в пустоте» принял участие.]

Как бы я ни смотрел по сторонам, вокруг всего лишь бесконечная темнота. Я ничего не видел перед собой, но всё равно чувствовал, что я… существую.

[Подтверждено участие шести участников созвездия.]

[Башня временно делится вопросом, заданным Королем Смерти.]

Со всех четырех сторон чувствовалось чье-то присутствие. Но я даже предположить не мог, кто это. Они спокойно, из темноты, смотрели в мою сторону.

[Распространение запроса выполнено.]

В атмосфере смотрящих на меня взглядов раздался голос:

[Начинается собрание на тему повестки дня.]

[Входят ли Игроки, управляемые башней, в навык «Приказ возрождения злых духов»?]

[Если Вы согласны с утверждением, что Игроки, управляемые башней, подходят для этого навыка, скажите, что согласны.]

[Если Вы не согласны с утверждением, что Игроки, управляемые башней, подходят для этого навыка, скажите, что не согласны.]

Существа, которых даже не было видно, заговорили на неизвестном мне языке:

— Gesh, la. Zaqua cho. Deo…

— Sato, yovela? Weloyo-na ShL. Deo phenta…

— Kunto, nyola Gesh-ve-Nail na? Nai-Gesh-Nail na?

Это место оказалось наполнено невидимыми змеями, и их речь звучала словно шелест. Их язык был красным и длинным, поэтому звук пробирался через мои уши, словно лизал их.

— Gesh, Mula-Gagamia… cho Gretehen Weloyo.

— Nail.

Голова кружилась. Сейчас у меня не было тела, но меня почему-то подташнивало. Хотелось вырвать. Хотелось хоть что-нибудь выплюнуть. Внутри себя я чувствовал маслянистость… Нет, это было в моем мозге. Ощущение, словно от души и до самых пяток языки облизывали все.

— Layo pа.

И голос резко остановился.

— Gesh. Nail. Nai-Gesh-Nail.

— Deo zakun.

В воздухе повисла тишина. Ни одно существо не открывало рот. Голоса, пробиравшиеся через мои уши, что лизали и пили мой мозг… Все они в один момент замолчали. Только тогда у меня появилось ощущение, что я дышу.

«Это не существа из башни! — яс трудом пришел в себя. — Неважно, на каком языке говорят существа в башне, все это переводится… Но они не такие. Это люди, пришедшие откуда-то вне башни. Существа, которых даже нельзя сравнивать с Дьяволом Осеннего Дождя!»

Возможно, это люди, которые основали башню, люди, которых никто не знал.

После долгой тишины раздался до боли знакомый голос. Он успокоил меня, и от его звучания я словно вернулся домой.

[Голосование завершено.]

[Шестой участник «Писатель всех опер» проголосовал против.]

[Пятый участник «Девушка, прошедшая мираж» проголосовала за.]

[Четвёртый участник «Луна, видящая слепоту» проголосовала за.]

[Третий участник «Человек, создавший центр всего» проголосовал против.]

[Второй участник «Бог, танцующий в пустоте» воздержался.]

Два голоса «за», два голоса «против» и один воздержался.

Я замер. Я все еще не мог понять, кто они и откуда пришли, но у них есть право решать вопрос о моем навыке, это точно. Только вот к решению они прийти так и не смогли.

Почему? Чего они хотят от меня?

«Минутку…»

Я кое-что понял. Я оглянулся в темноте, в которой уже не было шелеста змей.

«Да, голос сказал, что их шесть! Остался один человек, который не проголосовал»

Башня подтвердила, что здесь шестеро людей. Тогда результат, который получился при голосовании, неправильный. Два голоса «за», два голоса «против» и один воздержался — все вместе это пять человек. Куда же делся последний голос и… кто же он?

Кто же этот один оставшийся человек такой, что все замолчали? Тот, кому не обязательно присутствовать здесь. Тот, кому не нужно приходить сюда, потому что он с самого начала уже находился здесь. Тот, кто всё знал, ведь всегда был здесь. Владелец башни.

— Я… — взглянув во тьму, у меня в душе всё съежилось. — Я думаю, что правильно будет проголосовать «за».

Я подал свои мысли как можно спокойнее, а затем добавил:

— Представим, что на таких Игроков не распространяется навык. Тогда как Дьявол завербовал так много монстров? Но ведь определенно завербованные им люди империи и жители королевства были такими же Игроками.

Они смотрели на меня.

— Конечно, я понимаю, о чем вы все беспокоитесь. После того, как я убью такого Игрока, я тоже сделаю из него такого же бойца… Но, думаю, я достаточно показал, какой я человек на самом деле.

Я смотрел в разные стороны темноты, из которой чувствовалось чье-то присутствие, и сказал:

— Яне такой человек. И впредь тоже не буду так жить.

Свой путь я уже выбрал.

— Дьявол может убивать Игроков и делать из них бойцов, тогда почему я не могу? Это ведь нечестно.

— Неплохо, — произнес кто-то.

Казалось, что он шепчет мне прямо на ухо, но в то же время голос доносился откуда-то издалека. Я съежился. После каждого слога по моей спине словно проходил ток.

— Но слишком беспорядочно, — он засмеялся. — Король Смерти, попробуй говорить не разумом, а сердцем.

Я замолчал. А что я должен был сказать?

— Дьявол — добыча, пойманная мною. Это мое, так что не трогайте его.

Голос рассмеялся.

[Первое созвездие.]

[«Владелец жизни звезды» проголосовал за.]

Это был смех, разбивающий темноту.

[Голосование окончено.]

[Три голоса проголосовали «за». Два голоса проголосовали «против». Один голос воздержался.]

[В навык Короля Смерти «Приказ возрождения злых духов» входят и Игроки, управляемые башней.]

Темнота разлетелась на осколки, словно хрустальный бокал. По аду распространилась пустота и появился белоснежный свет.

[Просим временные полномочия апостола для Короля Смерти.]

Когда режущий глаза белый свет опустился, я понял, что преуспел в убеждении башни.

[Собрание окончено.]

[Да прибудет с Вами удача.]

— Эй, Зомби?

Я вновь моргнул и, открыв глаза, увидел знакомые белые цветы акации, Призрака и жалкое существо перед собой. Даже лепестки не смели издавать ни звука. Только Призрак, вертясь в воздухе, нарушал тишину.

— С чего это вдруг ты стоишь такой растерянный? Я тебе говорю, спроси у башни!

Я ничего не ответил.

— Многоуважаемый, Король Зомби, Вы меня слышите?

Странное ощущение. Казалось, что прошло совсем ничего, только тот момент, когда я моргнул… Но ощущалось это так, словно прошла целая вечность. На самом деле, это необыкновенное чувство. Даже воспоминания об этом моменте тут же стали расплывчатыми, и я даже не мог точно вспомнить, о чем именно мы разговаривали.

— Королевский Меч…

— Ой, ну наконец-то! Боюсь, твой мозг понемногу начинает соответствовать твоему прозвищу.

— Вы ничего не слышали и не видели?

— Что?

— Меня башня неожиданно призвала… Там была тьма, какие-то созвездия, люди… Появился кто-то похожий на владельца башни, потом он смеялся… Не знаете об этом?

Призрак поморщился, словно он увидел собаку, страдающую бешенством. Одним словом, он смотрел на меня, как на сумасшедшего.

— Ох, прости, кажется, я слишком часто называл тебя «Зомби». Знаешь, я за всю жизнь никогда и ни у кого не просил прощения, но внезапно мне почему-то стало так тебя жалко… С этого момента я буду меньше над тобой подшучивать.

Не знает. Даже Королевский Меч, который в другом мире прошел башню до девяносто девятого этажа, тот, кто получил имя «Созвездие Меча» и стал призраком, легенда у меня перед глазами не знает, о чем я говорю.

По моему затылку прошелся холодок.

«Кого же я только что встретил?»

Прохладное ощущение окружило шею и спустилось на плечи, пройдя затем дальше по спине.

«Так кого же… — яс большим усилием схватил рукоять меча. — Нет, давай приходить в себя, Ким Гон Джа».

Проглотив слюну, я посмотрел вперед. Там все еще была дорога, по которой я должен был пройти.

«Многое остаётся для меня тайной… — на дороге без сил сидел мой противник. — Но что-то я все же знаю, — я медленно занес меч. — Сейчас я охочусь на свою добычу».

Когда я дойду до сотого этажа башни, то определенно что-то узнаю.

Призрак почесал голову.

— Гон Джа, ты собираешься его просто убить? Точно не будешь спрашивать у башни?

— Точно, — ответил я.

«Я уже получил ответ».

Оно протянуло руки.

— Н-нет!.. Поща…

Я взмахнул мечом, оружием, что я получил на десятом этаже в качестве награды. Этот клинок заставил зашевелиться сердца бойцов, когда я в первый раз проходил одиннадцатый этаж. А потом десятки, сотни, тысячи раз. Меч всегда был со мной. Этим клинком я и проткнул его. Он издал очень короткий возглас и тут же упал.

Лепестки акации окрасились в красный. Один лепесток белый, другой красный… Наблюдая за этим, я медленно сказал:

— Злые духи… оживайте.

Моя тень завибрировала и из нее появилась черная рука. Она, казалось, выбиралась из ада, словно не желая покидать его. Но она зря сопротивлялась.

— Встань.

Тень не могла противиться моим приказам. Из нее появилась голова, затем грудь, спина и ноги. Оно, как только что рожденный детеныш антилопы, стоял на трясущихся ногах, хоть это и было тело взрослого человека.

— Яне прощу, что ты забрал себе имя Эсдэль. Это не то имя, которое ты можешь взять себе.

У человека, который произвел на свет жизнь, всегда должна быть ответственность за нее. Первое, что входит в эту ответственность, это то, что необходимо дать имя новой жизни.

— Злой Дух.

Оно посмотрело на меня через длинные свисающие волосы.

— С этого момента твое имя — Злой Дух. Живи, заботясь обо мне, как о своем хозяине.

Раньше его называли «Эсдэль». Он был восславлен как девочка, лечащая болезни. Он, питающийся страхом людей, Дьявол Осеннего Дождя, сейчас стоял передо мной с дрожащими плечами.

— Да…

Человек, у которого нет права носить какое-либо имя, получил его от меня. Он поклонился. С акации падали белые цветы, и некоторые из них опускались на его голову.

— Я буду следовать Вашим приказам…

Последний день из тех пяти.

— …мой король.

Король Смерти и Король Дьяволов.

Один из этих двух королей опал, как лепесток акации.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47. Способ противостоять миру**

В месте, где остался лишь король со своим рабом, стояла гробовая тишина.

— Ну, формулировка «король и раб» звучит не очень, как насчет «императора»…

— Королевский Меч, именно в такой момент тебе обязательно нужно проявлять свою королевскомечовскую натуру?

Он никогда не принимал во внимание обстоятельства, лишь крутил своим телом в воздухе, словно пытался принять форму леденца на палочке.

— Конечно обязательно! Нет, на самом деле я тоже не хочу… Честно говоря, мне хочется побыстрее улететь от тебя и прикинуться, будто вообще ничего не знаю. Эх, но ведь кто кроме меня тебе испортит момент?

— Ладно, не важно. Что ты там хотел сказать?

— Что ты делаешь?

Наверное, он сам хотел узнать, что здесь вообще творится.

— Что делаю? Ну, как видишь…

— Хорошо. Дьявола убил, да? Навыком оживил, дал имя… Черт, это имя… Что за имя такое для девушки, Злой Дух? Если уж решил назвать Злым Духом, назвал хотя бы Светлый Злой Дух, говорил бы просто «Свет», намного милее, разве нет?

— Тебе настолько нечего делать, что теперь ты докапываешься еще и до имени?

— Нет, ладно, пусть будет так. Следующее… Почему внезапно вы стали в отношениях хозяин и подчиненный? — призрак смотрел на нас, словно весь мир с ума сошел. — Вот какие у вас вообще отношения… Нет, правда! Предположим, что у тебя, Зомби, есть права. Как ты и сказал, это твоя добыча, которую ты поймал, да? «Я знаю, что ты мой раб», — звучит, как какая-то песня прошлого десятилетия.

— Королевский Меч, ты и попсу слушаешь?

— Это все старик Маркус… Но вернемся к нашим баранам. Так, предположим, что так, тогда почему он говорит «Да, мой лорд», я вообще никак не могу понять.

Вау, я узнал об увлечении Святого Меча. Возможно, было бы лучше ничего не знать об этом, но сейчас это не так важно

— Так, говоришь, что не понимаешь, почему Злой Дух будет заботиться обо мне, как о своем хозяине, так?

— Ага. Зомби? Я попробую подробно разобрать все, что ты сделал с ним до этого.

Я кивнул.

— Он заблокировал тебе путь и корчился со звуком хе-хе-хе, так ведь?

— Да, так все и началось.

— Все, что было им накоплено, ты стирал по одному, да? А в итоге вообще разбил все его ментальное состояние.

— Да, так все и получилось.

— Ав итоге перерезал ему горло. Эх, человека, терпевшего изо всех сил, заставили стать Злым Духом и вытащили в этот мир, поставив на этом точку.

— Ну да, это и есть заключительные слова.

Королевский Меч цокнул языком.

— Ха, у тебя совсем нет сочувствия, мелкий. Все артерии в твоем сердце обратились змеями?

— Возможно там есть и кобры. Ты забыл спросить, чьи-то были последние слова и зачем я нанес последний удар.

— Это была необходимая мера, разве нет? И этот Злой Дух точно будет благодарен за мое вмешательство. Но если в том месте вдруг осталось хоть семя огня… — внушительно сказал Королевский Меч.

Я думал, что он умеет только ерунду нести, но оказывается он умеет еще нести полную чертовщину.

— В любом случае, мне кажется, что он должен злиться на тебя и проливать весь свой гнев. Но почему он вдруг стоит и беспрекословно принимает все твои приказы? Неужели он был мазохистом?

Хоть Королевский Меч и сказал, что хочет быть дальше от нас, на самом деле это я отошел от него на шаг.

— Королевский Меч… Просто Злой Дух без колебаний подчиняется моим приказам.

— Почему?

— Он знает почему, — я внимательно посмотрел на Злого Духа. — Королевский Меч, ты тоже скоро узнаешь.

В лесу акаций раздался плач. Это был Злой Дух. Опухшие, грустные глаза. Маленькие всхлипы вырывались из него, скатывались каплями и падали. Так все и было. Злой Дух хорошо знал.

[Поиск расположения Дьявола на 20 этаже.]

Какая трагедия произойдет с этого момента.

[Невозможно найти.]

Плечи Злого Духа тряслись.

[Подтверждение отсутствия Дьявола.]

Со всех четырех сторон капли света поднимались в небо. Они скатывались с дороги и собирались с деревьев акации. Двадцатый этаж был маленьким, и свет в нем быстро собирался.

— Нет… Пожалуйста. Нельзя… — стонал Злой Дух, трясясь.

Но какой в этом был смысл? Его стон мог стать оправданием того, что она сделала в жизни, но не мог стать отрицанием ее грехов.

[Изменение истории.]

С небес раздался низкий голос, словно вынося приговор преступнику в зале суда.

[Локация 20 этажа будет изменена.]

Понемногу. История, записанная с древних времен, начала меняться.

Злой Дух смотрел заплаканным лицом куда-то вдаль. По лесной дороге кто-то шел. Каждый раз, когда они наступали на землю, их доспехи и шлемы громко звенели. Над ними развевались разнообразные флаги.

— Пожалуйста…

Несчетное количество воинов. Громкие шаги, топот копыт и порхание крыльев.

— Деревня… Не сжигайте.

Для того, чтобы история вернулась на свое место. Для того, чтобы сжечь его. Сейчас воины с разных концов света шли по дороге в лесу акаций.

— Нельзя, пожалуйста… — Злой Дух сел на землю и сильно сжался, он спрятал голову и указал кривыми кончиками пальцев на меня. — Повелитель…

Как и говорил Королевский Меч, для Злого Духа я был заклятым врагом. Но он все равно мне поклонился, словно у него от этого должно разорваться сердце.

— Мой повелитель!..

Но он сделал так. Ему нужно было сделать.

— Яне буду чего-то желать… И я не буду мстить…

Он смирился с тем, что стал членом моей семьи, у него не было другого выбора, желая сохранить свою жизнь.

Становясь Злым Духом, человек может стерпеть все.

— Все, что Вы прикажете, я исполню… Я стану Вашим рабом и подданным… Не важно, что будет со мной, поэтому, пожалуйста… — Злой Дух, принявший свой изначальный облик, поклонился, едва не лег на землю, и сказал: — Пожалуйста, спасите нашу деревню…

— Хорошо. Я понял.

Я не стал говорить долго и направился в деревню, Королевский Меч последовал за мной. До сих пор он шутил и смотрел на нас со Злым Духом с комичным выражением лица, но в какой-то момент он стал очень серьезным.

— Так вот как оно было.

— Да, именно так. У раба есть обязанность следовать приказам своего хозяина. У повелителя же есть обязанности защищать своих людей.

— Извини за шутки.

— Ты ведь и спор проиграл? Подумай-ка лучше об оплате.

Я шел, а тот человек остался позади. Я глубоко дышал, по моему телу разливалась Оро. Я закричал:

— Воины, остановитесь!

Словно невидимый великан размахнул своим кулаком — лепестки цветов акации разлетелись в разные стороны.

Порхание крыльев птерозавра, голоса, звон доспехов, копий и мечей остановились.

Я стоял на дороге между мной и армией не было ничего кроме лепестков. Пока они летели, не было слышно ни единого звука. Они словно накрывали мир, заставляя его таять и засыпать. Но лепестки, слетевшие с ветвей, все равно опадали на землю.

Словно влитой в латные доспехи цвета морской пены и с эмблемой солнца на груди вперед вышел командующий армией империи Айгим.

Я знал его.

— Я генерал Сарбас Айгим! Кто посмел перегородить нам дорогу?

И конечно же он не знал, кто я.

— Ну как вам сказать…

Он бился против сотен монстров, против тысяч зомби. Во времена, когда Злой Дух был Дьяволом, мы с ним сталкивались. Наверное, нет людей, прошедшие столько битв, как я. Но я все равно должен решить, что мне делать. Я сжал рукоять меча.

— Вашими же словами, что за дела у вас в этой отдаленной деревне?

— Приказ Его Величества! — грозно ответил генерал Сарбас Айгим.

В одном отряде воины подняли вверх копья и закричали. В лесу больше не падали лепестки, но вместо этого из него начали, щебеча, улетать птицы.

— Мы слышали, что здесь живет ведьма, подстрекающая жителей! Говорят, что она создала ужасных монстры, мы должны их устранить!

— Из-за этого вы хотите сжечь деревню?

— Нужно избавиться от этого святым огнем!

Синяя точка была не одна. Сотни. Тысячи. Одна сторона карты была полностью заполнена ими. Но это еще не конец. Синяя река без остановки текла в нашу сторону.

Я знал, кто они такие.

— Святой Отец сказал, что эта девчонка посмела назвать себя святой! — рыцари из храма, которые бились на тринадцатом этаже.

— Монарх леса приказал нам сделать это, так что вы должны уйти с нашего пути! — эльфы, которых я спас на четырнадцатом этаже.

— Король русалок сказал, что драгоценный камень благословляет нас на этот бой! — маги водопада, спасенные на пятнадцатом этаже.

— С нами сила воля вулкана, мы должны защитить слабых! — солдаты, спасенные на шестнадцатом этаже.

— Вместе с торговцами из этого свободного города, с кочевниками с поля, с бойцами всех республик мы едины! — начальники с семнадцатого этажа, кочевники с восемнадцатого, вместе с маленькими странами с девятнадцатого и немногочисленными воинами со святой земли.

С одиннадцатого по девятнадцатый этаж.

Те, кого я спас. Здесь минимум десятки, максимум сотни, все они держали в руках свои флаги.

Я всех их знал и все они не знали меня. Как и Сарбас Айгим.

— Я спрошу еще раз! — закричал Сарбас Айгим. — Кто мешает нам выполнять свой долг?!

Я показал им свой долг.

[Спаситель остановившегося мира.]

Уровень сложности: Неизвестно.

Цель: Вы решили, что не допустите чьей-либо смерти.

Отказ от награды за спасение другого человека называется «дружелюбием». Отказ от признания человека, которого Вы спасли, называется «самопожертвованием». Человек, спасший другого и отказавшийся от награды и признания, называется «Спасителем».

Спаситель!

Жители империи не знают о Вашем дружелюбии. Они не знают и о Вашем самопожертвовании. Но Вы сохранили эти качества в себе. Вы ведь продолжите быть Спасителем даже в этом остановившемся мире?

Дьявол отступил, получив ранение. Он не мог уйти далеко. Если только Вы пожелаете, Вы легко сможете догнать его.

Теперь выбор за Вами.

Да, это было уже после того, как я сделал свой выбор.

— Генерал Сарбас Айгим.

Он остановился.

— Ты сейчас хочешь пойти против указа Императора?

— Т-ты? Как ты смеешь?! Я — генерал, лично получивший расположение императора…

— Хах, смешной ты человек. Сидишь там и пишешь сценарий, значит. Думаете, император знает ситуацию здесь лучше вас? Прикрываетесь им…

— Это… Как ты…

Умирал для того, чтобы получить его навык, я увидел его травму. Благодаря этому я хорошо знал о том, что он пострадал от злоупотребления властью. Даже когда я освободил двенадцатый этаж, среди обычных людей ходили слухи.

Я все сказал и сурово посмотрел на генерала. Сарбас Айгим, который руководил объединенной армией, обескуражено посмотрел на воинов, окружавших его. Но эта растерянность не продлилась долго. Руководители отрядов недовольно смотрели на меня, а все остальные отводили взгляды, словно ничего не слышали.

Главный генерал этого мира прокашлялся, продолжая смотреть в одну точку.

— Как ты смеешь говорить такое?! Может быть ты тоже приспешник этой ведьмы?!

— Так? Ха… А наследника императора уже выбрали?

Сарбас Айгим снова закашлялся. Но сильнее, да так, что его выражение лица изменилось.

Я все больше провоцировал генерала.

— Да, я о тебе. Ох, неправильно ты живешь. Ты хоть знаешь, насколько император благосклонен к тебе? Не знаешь? Человек, всю свою жизнь стоявший на защите порта, после всей этой истории получил звание, стал генералом, все это только благодаря императору…

Я пытался разбудить в нем злость. И мне это удалось, генерал наконец-то потерял свое хладнокровие.

— Теперь я понял… Ты, значит, вышел из другого дворца! Иначе бы ты знал, что единственный, кто мог вести империю, это третий принц!

— Ах ты малец!..

Я резко замолк и сменил тон речи на издевательский, поддевая Сарбаса Айгима.

— Ха! Думаешь, что я чей-то прислужник? Может потому что ты всего лишь человек, когда-то плетший сети в порту? Смотри, глаза у тебя тоже стали каку рыбы! Глупые и несообразительные!

— Да кт-кто же все-таки тебя послал…

— Ты спрашиваешь, кто я?! — я высоко поднял меч и закричал: — Посмотри и проверь сам!

Сарбас Айгим в замешательстве вдруг застыл.

— Видно ли твоими рыбьими глазами то, что здесь у меня, Сарбас Айгим?! — я поднял в воздух свое оружие.

[Защитный Божественный Меч Репанта Айгима]!

Уровень: Легенда

Описание: «Человек, который возьмет в свои руки Божественный Меч, захватит весь континент». Божественный меч прародителя. Есть легенда, что прародитель и создатель империи Айгим получил его от Богини. «Человек захвативший континент, захвати и судьбу».

Выбрав себе преемника, прародитель покинул нас. Он покончил жизнь самоубийством, подвергшись предательству. В то время, когда легенды и история еще не были разделены, его место стало неизвестным, он скрывался сам и скрывал Божественный Меч. Он оставил только одно предсказание: однажды придет человек, который будет держать в своих руках Божественный Меч«.

Владелец Защитного Божественного Меча получает от граждан империи Айгим полное доверие и поддержку.

Я громко и уверенно закричал:

— Отправленный предшественник выдающегося Репанта Айгима стоит здесь!

Все тело Сарбаса Айгима тряслось.

Эта дрожь передавалось стоящим за ним конной пехоте, а от них всем воинам. Пока все воины империи не затряслись, я продолжал смотреть на них орлиным взглядом.

— Сарбас Айгим!

— Д-Да…

— Предполагая волнения в императорской семье, я знаю, что ты воспользовался недальновидностью наследного принца! Ты стоял на стороне третьего принца и, я знаю, что все это было только из-за желания отказаться от империи! То, что я недавно говорил о сумасшествии из-за прав, это проверка! И очень обидно, что ты с этой проверкой не справился!

Сарбас Айгим был поражен, его глаза понемногу начали наливаться кровью от злости.

— О, обидно, говорите! Я пытался быть добрым! Я-я был сердечен, но этот принц!..

— Ох, нет, не обидно! Ты сам не уверен в своих словах. И почему ты все еще на лошади, слезь хоть с нее!

— Сл-слушаюсь Вас!..

Сарбас Айгим быстро слез с лошади. Нет, он упал. Быстро поднялся, прилипшие к форме лепестки и грязь он попытался быстро отряхнуть, начиная с колен.

— Караул на восходящее солнце! Все, что находится между землей и морем, под вашей защитой! Империя Айгим, жемчужина, которая будет сиять вечно! — прокричал генерал империи трусливым голосом. — Низкий поклон от всего народа императору!

Как и ожидалось, все это он говорил с дрожью в голосе.

— Приветствуем! — спустились рыцари с коней и достали штампы империи Айгим. — Приветствуем! — бойцы, встали на колени. — Приветствуем!» Были и люди, приветствовавшие почти полностью лежа.

— Приветствуем бывшего императора!

Воины, которые собрались со всего мира для убийства ведьмы. Самые сильные воины с восьми континентов сейчас стояли передо мной на коленях.

— Вау, — произнес Королевский Меч. — Ким Зомби… Я думал, что ты можешь только нести ерунду и всякий бред, а у тебя оказывается есть дар речи.

«Ты только сейчас узнал?»

Словно я противостоял шести столбам башни. Насколько великие люди, насколько их много. То, что мне нужно сделать, определено: биться или убеждать. Есть много способов для битвы…

«…в убеждении тоже есть не один способ».

Пришло время обмануть спасенный мною мир.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48. Способ противостоять миру (часть 2)**

Раньше его звали «Королевский Меч», но я считаю, что призрак — это симбиоз самого большого в мире психопата и ворчливого деда, потому что 99% того, что он мне говорит, это либо сумасшедший бред, либо бесполезная болтовня.

— Когда ты машешь мечом, самое главное — это не только твои навыки!

Говоря другими словами, только один процент из этого было чем-то полезным.

— Вера, уверенность! Самое важное — это верить в себя! — призрак нахмурился и посмотрел на меня. — Нужно пережить весь опыт на себе! Для того, чтобы обмануть противника, сначала нужно обмануть самого себя! Ты сам должен поверить в это. Будь уверен! Неважно, что это ложь, если ты будешь делать все неуверенно, противник тоже тебе не поверит. Но даже если это будет явный обман, но ты поверишь в это, все получится.

— Правда?

— Да. Я знаю, потому что много пробовал!

Возможно, он даже чуть больше психопат, чем старик.

— Конечно, если это будет стопроцентной ложью, то ни противник, ни ты не поверите в нее. Поэтому нужно смешивать ложь и правду! Попробуй смешать всего десять процентов правды и девяносто вранья!

— Смешать?..

— Ну да. Вообще-то говорят, что ложь — это очарование. Если ты поверишь в десять процентов правды, то оставшиеся девяносто вранья выйдут сами по себе. Запомни, Зомби, вранье — это уверенность в себе!

— Хм…

Я посмотрел вперед. Передо мной стояли воины со всего континента, пришедшие поймать Дьявола Эсдэль. Все бойцы из империи Айгим, их генералы и командующие смотрели на меня. Мне необходимо задействовать обман.

— Как это, бывший Император…

— Но ведь тот меч точно…

— Почему он здесь?

Среди воинов начало зарождаться подозрение. Они перешептывались. Хоть бойцы империи и стояли передо мной на коленях, все не так просто. Воины из других регионов были в растерянности. Все-таки этот меч имел воздействие только на солдатов империи.

— Н-н-но… Вы бывший император?.. — произнес кто-то из армии, заикаясь. — Вы не против, если я спрошу у Вас кое-что?

— Спрашивай.

— Мы сегодня пришли сюда, как уже сказали, чтобы остановить ведьму. Бывший император, как Вы оказались здесь?..

Я ненадолго закрыл глаза.

«Вранье — это уверенность».

Резко распахнув веки, я закричал:

— Воины! Я уже расправился с ведьмой!

Мой голос, наполненный Оро, раздался по всей округе среди деревьев акации. Генерал Сарбас Айгим замер.

— Ч-что? Как это…

— Посмотрите!

Я отошел в сторону, чтобы им стал виден Злой Дух, который стоял в своем изначальном обличии позади меня. Хоть она уже и не была похожа на Эсдэль, несколько человек узнали ее.

— Эсдэль!

— Западная ведьма!

— Я видел ее раньше, это точно она!

— Сожгите ведьму!

Злой Дух хотел что-то сказать, но резко остановился. Проигнорировав ее, я продолжил:

— Злой Дух.

— Да?..

— Иди и встань на колени перед ними.

Это был приказ.

Злой Дух, поглощенный мной, не мог ослушаться моего приказа. Он, шатаясь, пошел вперед и встал на колени. Но это был не конец.

— Кланяйся.

Бывшая Эсдель наклонилась.

— До пола.

Злой Дух, трясясь, согнулся и положил руки на землю. Возможно, из-за злости или из-за стыда, но он с силой сжал зубы и укусил свой язык. Кровь полилась с его губ и капала с подбородка.

— Опусти лоб к земле.

Злой Дух следовал моему приказу. Воины затаили дыхание и внимательно смотрели на то, как Дьявол опускает голову к земле. Казалось, что в дыхании Злого Духа стало еще чуть больше злости и стыда, но все же он выполнял все, что ему говорили. Он не мог сопротивляться моим приказам. Как ни посмотри, а это великий момент. Я отдал еще один приказ:

— Кувырок.

На некоторое время на дороге из лепестков акаций повисла тишина.

— Что?.. — Злой Дух посмотрел на меня.

Наверное, ему казалось, что он неправильно меня услышал. Я нахмурился.

— Не слышишь?

— А?..

— Кувырок!

Злой Дух, не имея возможности ослушаться, начал выполнять мой приказ: упершись двумя руками в землю, он кувыркнулся. Он слегка задел собой землю, его золотые волосы размахнулись, задев опавшие лепестки цветов акации. После кувырка он непонимающе уставился на меня. Я кивнул.

— Теперь встань на руки.

Злой Дух пытался показать взглядом, что считает меня сумасшедшим, но я даже не пошевелил бровью в ответ.

— Быстрее, вставай на руки!

Злой Дух, дрожа, двумя руками оперся о землю и медленно попробовал встать на руки, но из-за нехватки сил упал. Он протяжно застонал и распластался на земле, но мне было все равно. Строгим тоном я приказал:

— Двадцать отжиманий и десять приседаний. Выполнять! Как только закончишь, снова десять отжиманий. Приказываю затем качать пресс двадцать раз и стоять в планке двадцать секунд!

Прошло некоторое время. Злой Дух старался из-за всех сил.

— Бо-больше я не смогу, хозяин… Тело не двигается…

Дьявол без сил протянул одну руку вперед, из его глаз текли слезы. Я посмотрел на Сарбаса Айгима.

— Теперь ты понял?

Сарбас Айгим стоял с открытым ртом и смотрел в никуда. На самом деле, не только генерал, но и все солдаты выглядели примерно одинаково. Они удивленно смотрели на то, как Злой Дух в воплощении ребенка кружился и приседал.

— Император, что это?..

— Как я вам уже сказал, — я напряг взгляд, — я уже разобрался с ведьмой. Теперь неважно что произойдет, она всегда будет слушаться меня! Она не причинит неприятности людям на континенте. Воины, отныне вы можете не переживать по поводу нее!

Бойцы начали перешептываться. Не обращая на них внимания, кто-то из их командиров сказал:

— Хм, если так говорит император…

— Нет, подождите немного!

Сарбас Айгим хоть и пытался верить моим словам, все же его лицо говорило, что все это он считает бредом.

Один их командиров вдруг закричал:

— Что вы делаете?! Мы пришли сжечь ведьму!

— Нет. Бывший император сказал, что ведьма уже не в состоянии…

— Как в это можно верить?

— Наоборот, как можно верить Вам? То, что приказывает бывший император… Разве Вы не видели, что ведьма выполняет все, что он ей говорит? — Сарбас Айгим противостоял ему.

Все-таки сила этого меча была невероятна. Командир отряда с кипящим лицом, подпрыгивая, вновь закричал:

— Так я и говорю, как можно в это верить?.. Разве мы не должны получить доказательства того, что она делает это все не по своей воле, а выполняет приказ? Мы поверим только какому-то мечу?

— «Только какому-то мечу»? — Сарбас Айгим нахмурился. — Говоришь, какому-то мечу?! Боже мой! Это бывший император, который сам создал эту империю! Как ты смеешь подозревать его в чем-то? Мы получили благословение Богини и выжили благодаря этому мечу. Как ты посмел!

Командир остановился.

— Нет, генерал, подумайте… Насколько может быть правдой легенда…

— Бывший Император встал напротив пустого поля, держа в руках этот меч! Он побежал, он оставлял в каждом городе свой след, поднялся на вулкан, вошел в водопад, прошел горные хребты! Он сам создал нашу империю! Тогда все жители были вместе с нашим императором, и все они рассказывают, как он выполнял свой долг! Но ты говоришь «какой-то там» меч!

— Нет, я говорю не об этом…

— Если не об этом, то о чем же тогда?!

— Святой Отец отдал мне приказ — обязательно найти и сжечь ведьму… Но только из-за одного его слова…

Генерал империи закричал, что было мочи:

— «Из-за одного слова»?! Ты ставишь под сомнение то, что говорит тебе бывший император?!

У командира не было слов. Всего за две секунды его растерянность превратилась в ярость.

— А как Вы смеете ставить под сомнение авторитет Храма?!

— Разве это не ты первый начал сомневаться в авторитете и правильности Святого Меча Защиты?

— О, хорошо! Я понял! Кажется, Вам не нужно, чтобы третьего принца поддержало как можно больше людей!

— Ха, что это за поддержка! Бывший император уже показал свое лицо и поймал ведьму. Где здесь связь с тем, что Богиня наблюдает за императором в отставке?

— Потому что это был указ и третьего принца тоже!

Генерал империи и командир из Храма спорили, а я внутри себя широко улыбался.

«Очень хорошо…»

Когда собираются несколько групп, нужно быть осторожным с некоторыми вещами. Если сейчас развернется конфликт, дело провалится.

«Даже не нужно далеко идти».

Когда наши охотники поднялись на двенадцатый этаж, с нами было восемь сильнейших воинов. Я, Святой Меч, главы пяти сильнейших гильдий и еще два охотника. Все мы шли вместе под одним лозунгом, но в итоге разногласия возникли со стороны даже не одного человека. Слишком много накопилось эмоций, слишком много недовольств. Когда появилась всего одна награда, называемая «Награда Дьявола», тогда и начался сильный разлад.

[Бойцы. Люди, поднимающиеся в башне.]

Мне вспомнились слова, которые сказала Богиня в тот момент, когда мы пришли на одиннадцатый этаж.

[С одиннадцатого по двадцатый этаж Вас подвергнут испытанию на веру.]

Я громко рассмеялся про себя. Испытание на эту хваленую веру…

«Не только охотники, но даже владельцы башни должны пройти его, не так ли?»

Разве тогда мир не станет немного честнее? Империя и Храм по всем правилам проходили испытание. Другие сильные бойцы начали по одному вмешиваться в их спор.

— Эй, слушайте, сейчас не время для этого, — сказал, вздыхая, эльф из леса. — Разве не нужно еще немного проверить, на самом ли деле ведьма вошла в такое состояние или она притворяется? Неважно, будете вы спорить между собой или нет, но давайте вы выберете для этого другое время и место.

Неясно, хотел ли он остановить этот спор или ещё немного подул веером на огонь, поскольку его слова никого не успокоили.

— Храм погряз в своей религии, но здесь Святой Меч Защиты бывшего императора Айгима. Это то, во что никогда не поверят люди Храма. Но разве недоверие к правам Святого Меча не тоже самое, что недоверие к самой Богине? Поэтому и говорят, что недолго живущие люди самые бесполезные…

— Что ты говоришь?! Значит так эльфы всегда думали про нас?!

— Поэтому остроухим нельзя верить!

На самом деле, он только сделал все хуже.

— Что вы делаете?! Чтобы исполнить свой долг, нам необходимо прекратить разногласия! — закричал смелый воин, пришедший с вулкана. — Решайте это, как подобает воинам! Что вы собираетесь делать, сложив оружие?

Они просто одноклеточные.

— Мы из свободного города, и знаем, что Меч Империи и Молот Храма были выдающимися личностями. Но были ведь и более уважаемые люди. Если вам есть что сказать, пожалуйста, я выслушаю вас всех.

— Л-люди, ведьма ведь прямо перед нами… — сказал кто-то, и началось очередной обсуждение.

Непростая ситуация, но зато мы с Королевским Мечом могли отдохнуть.

— Теперь я понимаю, почему Злой Дух решил поссорить охотников, — подметил призрак.

На самом деле, это было очень интересно. Но, конечно, среди них были не только те, кто дразнил и ничего не делал.

— Народ! Подвиньтесь!

Если сравнивать с нами, это был человек, играющий роль «Начальника группы Самоохраны», арбитр. Он хотел во что бы то ни стало решить эту проблему мирным путем.

Пришедшая из Водопада Русалки волшебница вышла вперед.

— Спорами мы ничего не решим, — она резко указала на меня. — Правда ли бывший император управляет этой девочкой? На самом ли деле она является ведьмой? Проверив всё это, мы решим наши проблемы.

Перепалка между генералом и командиром затихла, и последний поморщился.

— Поэтому я и спрашиваю, как мы все это будем проверять?

— Не беспокойтесь. У нас есть способ, — волшебница спрятала перепонки на руках под одежду, после чего протянула свою руку с синей бусинкой. — Это драгоценность, которую дала мне сама Королева Русалок.

Волшебница была очень серьезна, словно собиралась показать что-то очень тайное. Ее тон так и говорил о том, что вы никогда не сможете увидеть нечто подобное, если я вам не покажу.

— Если на нее капнуть кровью, можно узнать, имеет ли хозяин этой крови хорошую или плохую душу. Если будет хорошая душа, то бусинка станет белой, а если плохая, то она засветится красным.

«То есть это что-то похожее на Радар Лжи Святого Рыцаря и Мудрость Сыщика Святого Меча?»

— Ага, мне тоже так кажется. Человекорыбы хороши в таких вещиц.

Неважно, что это за бусинка, данная Королевой Русалок, для нас это не было чем-то новым. Не зная, что мы с призраком про себя ведем разговор, Волшебница продолжала уверенно говорить:

— Примите, пожалуйста, испытание, чтобы узнать, на самом ли деле Вы приручили ведьму! — она поднял бусинку. — Мы можем узнать, добро ли Вы или всё же зло!

— Хорошо, — я спокойно кивнул. — Пожалуйста, проверяйте сколько хотите.

— Не пожалейте потом. Как я уже сказала, бусинка покажет, какая…

— Сколько еще ты будешь говорить? Может, ты сама испугалась?

Змеиные глаза волшебницы стали острее.

— Молитесь, чтобы эта Ваша уверенность не оказалась блефом. Для начала проверим эту злую душу.

Волшебница быстрым и уверенным шагом подошла ко нам. Она схватила Злого Духа за запястье, а затем своими же ногтями поцарапала ее ладонь. Оттуда хлынула кровь. У Злого Духа затряслись плечи. Темно-красные капли крови лились и падали прямо на бусину Русалки.

Бусина в одно мгновение стала светиться ярко-черным цветом.

— Что за…

Люди, наблюдавшие за этим испытанием, довольно выдохнули. Бусина была словно глаз змеи — маслянистый и блестящий.

— Настолько грязная душа… — волшебница сглотнула. — До такой степени, что в это даже тяжело поверить! Как же много ужасных вещей она совершила за жизнь… Нельзя допустить, чтобы такая чёрная душа продолжала жить в этом мире. Этот человек заслуживает расплаты! Это, несомненно, ведьма!

Волшебница резко отпустила запястье Злого Духа, словно хотела отряхнуться от грязи. В змеиных глазах, в которые смотрел Злой Дух, был виден страх.

— Нет, это не просто ведьма… Это Дьявол!

Злой Дух немного дернул плечом. Атмосфера изменилась. Может быть из-за того, что волшебница раскрыла сущность Злого Духа? Солдаты начали перешептываться. Сильнейшие воины перестали спорить и со страхом смотрели на Злого Духа. Чем дольше они смотрели, тем сильнее сжимались плечи Дьявола, и тем больше он пытался спрятаться за меня.

— Так, теперь Ваша очередь.

Люди спокойно перевели взгляд на меня. Волшебница подставила длинный ноготь.

— Уважаемый бывший император, Вы готовы?

— Я всегда готов.

— Неважно как Вы хвалитесь… Так, давайте мне свою ладонь.

Я протянул ей левую руку, ее ноготь проехался по ней и поцарапал. Из раны полилась красная кровь. Ставшая черной из-за крови Злого Духа бусинка начала тихо покрываться моей кровью.

— А?..

Свет.

— Что за…

Темная аура, что была в бусинке, исчезла в один миг. Но и это не все. Появился белоснежно-чистый свет, словно где-то рядом взорвалась бомба и окрасила взгляды всех белым.

На мгновение лес акаций погрузился в ослепительную пустоту. Тут и там раздались приглушенные крики. Воины закрывали глаза от удивления и терли их руками. Так делала и давшая бусинку волшебница.

— Как… как же так… — она не могла сказать ничего внятного. — Подождите, что это за душа?

— Что вообще происходит?! — закричал командир из Храма.

— Капля, посланная мудрым королем! Почему из бусины исходит такой свет?!

— Душа… — волшебница даже не слушала что ей говорили, она просто продолжала бормотать про себя. — Как такое… В самом деле, насколько же это должна быть чистая жизнь, чтобы был такой ослепительно-белый свет? Это ведь то, что называется… — волшебница вдруг закричала: — Люди… Это Свет!

Так и есть. Я был Светом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49. Способ противостоять миру (часть 3)**

— Свет?.. — произнес святой рыцарь из Храма.

Яркий, белый свет, исходящий из бусинки, немного угас. Теперь можно открыть глаза.

— Говорите, этот человек — Свет? Что это вообще значит?

— Я ведь сказала, он… он — Свет.

Волшебница была удивлена не меньше. Хоть я и не уверен, что она чувствует, но она точно впечатлена. На змеиных глазах выступили чистые, как утренняя роса, слезы.

— Вы не узнаете эту душу?

— Нет, не узнаю.

— Почему? Проблема в глазах или в Вашей голове?

Губы командира дрожали. Он начал подозревать о ее способности.

— Нет. Поэтому я и спрашиваю у Вас, что значит этот Свет?

— Ох… — выдохнула волшебница и посмотрела на командира. — Поэтому и говорят, что в Храме одни глупцы!

— Эй!

— Да как вы не поймете? Говорю же, он — Свет! Самый настоящий Свет. Что здесь непонятного? У Вас глаз нет? Или головы? Белоснежный… да, белоснежный Свет!

— Разве свет и так не белый?

— Вот поэтому я не могу продолжать разговаривать с такими недалекими людьми!

Волшебница раздраженно ударила себя в грудь. Разозлись она немного сильней, то ударила бы не свою грудь, а в голову собеседника. Возможно из-за того, что командир тоже это предвидел, он отошел на один шаг назад.

— Человек с такой душой совершенно не может нас обманывать! — закричала она. — Глупые вы людишки! Лучше просто молчите и слушайте, что он говорит. Этот человек на самом деле бывший император… нет, я уверена, он посланник Богини!

Волшебница посмотрела на меня, словно ожидая подтверждения сказанных ею слов. И это не только она, все воины затаили дыхание и внимательно смотрели на меня.

— Хм… верно, — я скрестил руки на груди и сделал самый величественный вид. на который только способен, — я и есть посланник Богини.

— Как я и думала!

Поднялся гул. Солдаты начали перешептываться. Все, кто были за генералом и волшебницей, смотрели на меня.

Людей довольно просто обмануть, хватит и трех человек. Они могут сказать что угодно, например, что они видят тигра. Тигра-то может и не быть, но услышав, что несколько человек говорят о нем, ты волей-неволей начнёшь в это верить.

— Говорят, тот человек — Свет.

— А что такое этот Свет?

— Ну… в любом случае, он — Свет. И меч у него так горит…

— Вроде бы это меч, принадлежавший императору Айгима.

— Тогда это какой-то великий человек.

Воины, которым не было никакого дела до меча, увидев его в первый раз теперь таращились на него, не веря своим глазам.

И всё же, даже в толпе людей, верящих в существование тигра, всегда найдётся тот, кто засомневается.

— Нет! — командир вышел на шаг вперед. — Вы что все. забыли? У нас есть долг! — он резко указал в сторону за моими плечами. — Нам нужно сжечь это место!

Там находился родной город Эсдэль, место, называемое им «раем».

— Святой Отец приказал нам расправиться с ведьмой. Мы должны сжечь ее! Мы не можем так просто оставить это! Если он действительно… если он посланник Богини, разве он не должен был уже расправиться с ней?!

Кто-то позади схватил меня за край одежды. Это был Злой Дух. Даже не оборачиваясь, я мог почувствовать его страх.

«Все в порядке. — я все так же стоял со сложенными на груди руками. — Лучший обман — это девяносто процентов лжи и десять процентов правды!»

Следуя словам призрака, я сказал:

— Командир, будь осторожен с выражениями. Не ты выбираешь, как будет развиваться эта ситуация. Какое наказание необходимо, определяю я.

— Что?..

— Я устранил все зло, и небесная кара уже приведена в исполнение. Это моя работа.

— Ра-работа?

— Я покажу вам.

Я поднял правую руку, и моя тень разрослась по лесу акаций. Из тени начали выходить скелеты. Бойцы закричали, командир побледнел, а другие военачальники резко схватились за оружие. Но скелеты продолжали выходить, из десятков становясь сотнями, из сотен тысячами. В один момент воины континента оказались полностью окружены.

Монстры, громко вопя, ожидали моего приказа. Злой Дух понимал, что я управляю скелетами, но для людей с континента, которые не знали всю предысторию, все выглядело совершенно иначе.

— Де-демоны!

Воины испугались того, что происходило перед ними — внезапное появление тысячи монстров, словно прямиком из ада.

— Боже… — Святой командир трясся. — Что это за отвратительные создания?..

— Это моя работа. — я положил руку на голову Злому Духу, он немного дернулся, но ничего не сказал. — Посмотри. Скажи, как много зла в этом огромном мире? Я человек, который ловит их всех по одному, таких как ведьма и ее последователи.

— Вс-всех этих монстров?

— Именно.

Я посмотрел на далекое небо и начал вести речь, как настоящий герой, в чьих руках судьба целого мира.

— Богиня сказала, что я должен избавляться от зла в этом мире, даже если его сила превосходит мою! Нужно становиться сильнее и уничтожать зло! И тогда она дала мне эту способность, — мой голос звучал величественным. — Цель моей жизни — избавиться от всего зла в этом мире. Моя работа — отправление демонов в преисподнюю. Сейчас все вы смотрите на мой ад!

— Боже мой… — волшебница стояла ошарашенная, из ее глаз снова полились слезы. — Говорите, это все последователи ведьмы?

— Именно так, — я кивнул.

— Мы не знали… Посланник Богини, Вы в одиночку очищали этот мир от зла?..

— Совершенно верно.

— Боже, никто не знал о Ваших деяниях… Как такой ад, как человек без чьей-либо помощи, в одиночку… Великий посланник Богини, Вы ведь в порядке?

— Хм, — я, все еще держа руки скрещенными на груди, почесал подбородок. — Это моя работа! Вам не нужно хватать ведьму и вам не нужно разбираться с людьми, которые приходили к ней. Я уже разобрался со всем злом, что там было. Они навечно останутся в аду и будут там страдать, ведь я и есть их ад!

— А-а-а!.. Свет! — волшебница рухнула на землю без сил. — Вот почему Вы издавали такой ослепительно-белый свет! Теперь я поняла все, что здесь происходило! В месте, о котором никто из нас даже не знал. Вы продолжали спасать наш континент!

Я кротко кивнул.

— Именно так.

Лучший обман — это когда стало девяносто процентов правды и десять процентов лжи. Хоть правда и стала ложью, но результат был хорош, главное ведь, что все получилось, как надо.

— Придурок… — призрак сделал довольное лицо. — Теперь мне нечему тебя учить! Иди домой!

«Все это благодаря моему мастеру! Давайте пойдем домой вместе?»

— Нет, Зомби, твои навыки уже в несколько раз превзошли мои… — призрак вдохнул. — Твой учитель чист и невинен как малое дитя, так что он не может учить такого придурка, как ты…

«Какой ты все-таки скромный. Мне еще многому нужно у тебя научиться, так что не говори глупостей».

— Ах ты… Ты слышал, что ученики превосходят учителей?

«А ты слышал, что не бывает ученика лучше мастера?»

Мастер и ученик обменивались любезностями. Сегодня день поддержания человеческих отношений. В этом месте была красота и веселье.

— В любом случае, — я отозвал духов, и они быстро исчезли, словно их позвали на обед, а люди с континента продолжали внимательно наблюдать за ними до самого конца. — Вам не нужно волноваться о ведьме и ее последователях. Пока я нахожусь здесь, они вечно будут испытывать ужасные страдания в моем аду. Это воля Богини, это ее приказ. Неужели вы думаете противостоять ей?

И тут наконец-то подал голос командир:

— Про-простите, но этот ад точно надежен? Я имею ввиду, этим демонам… Что будет, если все это зло выйдет в наш мир? Как мы сможем предотвратить это?

— Хм… — я медленно кивнул. — Вы говорите, что хотите проверить, могу ли я управлять этими монстрами?

— Про-прошу прощения…

— Хорошо.

Я щелкнул пальцами и ко мне подошел один, еще не ушедший скелет. Командир стоял прямо между мной и ним. Его ноги тряслись.

— Ло-посланник, что Вы собираетесь…

— Я собираюсь как следует развеять все ваши подозрения, — я похлопал скелета по плечу. — Дух, верни воспоминания.

Из тени скелета начала литься грязь, покрывая белоснежные кости и прилипая к ним. Появились мышцы, затем кожа и одежда. После того, как я моргнул, передо мной стоял уже не скелет из костей, а красивый мужчина.

— А-а-а! Что за нах\*уй?!

Этому красавцу не помешало бы прополоскать рот с мылом.

— Да что в самом… А-а-а! Эй, ты, сволочь! Как смеешь ты превращать меня в кого-то?! Да я… что ты сделал?!

Его взгляд горел. Я вернул воспоминания Огненного Императора, Ю Су Ха.

— Сумасшедший придурок! Да чтоб ты сдох! Как посмел кто-то вроде тебя…

— Как видите…

Я взял Ю Су Ха за плечи и развернул. Тот попытался пошевелить руками и ногами, но в этом не было смысла. Неважно, что он делал, он не мог ничего совершить против своего «хозяина».

— Этот мужчина — зло, которое следовало за ведьмой, — я сделал печальное лицо. — Но ведьма родилась монстром, а он стал им! Если что-то вставало на его пути, он сжигал все…

— Я убью тебя! Точно убью!

Особо и не надо было что-то объяснять.

— Бл\*ть! Да я тебя вые…

На дороге в лесу акаций разносились маты, так дух «Ю Су Ха», показывал свое отношение к этому миру.

Прошла всего минута, но он успел рассказать уже более чем о пятнадцати способах убить меня. Этого было достаточно.

— Да 6л\*ть, это кто еще такие?! Эй, змея! Ушастый! На чё пялишься? Вы тут все хотите сдохнуть?!

По прошествии еще одной минуты не только я., но и все остальные тоже знали, как он хочет их убить. Когда прошло еще немного времени, даже их родители и родственники были готовы к смерти от его рук. К тому же добавилось примерно десять способов убийств.

— Это… Что за темнота?!

Волшебница испугалась.

— Здесь даже не нужно использовать бусинку Мудрого Короля. У этого мужчины чёрная душа!

— Определенно… — командир отряда эльфов вздохнул. — Прожив долгую жизнь, каких только людей я не видал, но настолько злобного и безнравственного человека я не встречал очень давно.

О, радуйся, Ю Су Ха. Наконец-то и в другом мире признали твою уникальность.

— Зомби, но разве это не слишком?

«Ничего страшного, это Ю Су Ха. К тому же, Королевский Меч, ты всегда называешь меня Королем Зомби. Разве это странно, что Король Зомби призывает и управляет зомби?»

— Хм. — призрак низко поклонился, — вот теперь я даже возразить тебе не могу…

«Я ведь прав?»

— Как я и думал, все же ты превзошел меня. Зомби.

Это были всего лишь слова. Я снова щелкнул пальцами.

— Танцуй.

— Чего бл\*ть?

Как только я отдал приказ, Ю Су Ха начал выплясывать. На дороге с опавшими лепестками только он один танцевал. Наверное, он ходил в клуб, ведь его танец был довольно неплох и на него даже можно было посмотреть.

— Нет, подожди! Что за…

— Танцуй ещё.

Щелк, и Ю Су Ха поменял стиль танца. Не знаю, к счастью или нет, но у него явно талант. После того, как он закончил, я заказал у него гопак.

— Убью! Убью тебя, сволочь! Ты, 6л\*ть…

Повторюсь еще раз, он танцевал гопак. Даже если бы Гитлер выступал с речью и при этом плясал как казак, то никто бы не воспринял эту речь серьезно.

— Еб\*нный в рот!

В итоге и Ю Су Ха тоже оценил силу этого танца. Он наконец понял, не важно, что он говорил, я все равно его не слушал, наслаждаясь замечательным видом.

Я повернулся в сторону командира.

— Есть ещё вопросы?

Тот растеряно стоял, открыв рот.

— Зло ни за что не может противостоять моим приказам. Не переживайте.

Командир тихо встал на колени.

— Посланник Богини… Могу ли я спросить Ваше имя?..

Его голос дрожал. Все воины континента смотрели в мою сторону, а я снова сложил руки на груди.

— Мое имя — Гон Джа.

Командир наклонил голову.

— Великий Гон Джа, я буду следовать Вашим приказам!..

Человек, который до самого конца сопротивлялся, наконец смирился.

[Поздравляем!]

[Локация нормального уровня пройдена.]

[Скрытое задание «Спаситель остановленного мира» выполнено!]

Когда я получил оповещение, реакция Королевского Меча не заставила себя ждать:

— Сумасшедший ублюдок! — призрак держался за живот и крутился в воздухе. — Наверное, ты первый человек, который так ломает задания! Нет, точно первый! Надо же. откуда взялся такой поехавший? Эй, признаю! Ким Гон Джа!

«Что признаешь?»

— Ты… Свет всех психопатов!

Это его субъективное мнение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50. Рай окончания**

— Сумасшедший идиот!

Солдаты империи отошли немного назад. В это время призрак только и делал, что держался за живот и хохотал.

— С этих пор я буду называть тебя «Ким Сумасшедший»!

«Ну правда, хватит, — я глубоко вздохнул. — Ты мне уже столько прозвищ дал, что ими можно исписать бумажный лист».

— Я могу и больше! «Сумасшедший с десятками прозвищ»…

Звонкий смех призрака разносился в небесах, но. к счастью, издевались сейчас не только надо мной.

[Локация зачищена.]

Голос башни, звучащий в моей голове, подтверждал, что я полностью подчинил себе двадцатый этаж.

[Захватчик — Король Смерти.]

Я медленно посмотрел наверх. Среди ветвей деревьев акации виднелось голубое небо.

[Определяется награда за зачистку…]

[Награда будет передана через 24 часа, на 21 этаже.]

Я широко улыбнулся.

«Сумасшедший я или нет, но я сделал то, что нужно».

— Ой, вы только посмотрите на эту самоуверенность!

«Имею право. Я зачистил двадцатый этаж именно тем способом, которым хотел».

Моей целью было не позволить никому умереть. Возможно, в этом мире подобное желание и правда звучит самонадеянно.

«Пока я зачищал двадцатый этаж, не погиб ни один охотник».

Дьявол Осеннего Дождя теперь стал моим подчинённым. Впредь у охотников не будет причин подозревать друг друга и спорить. Я уничтожил проблему в зародыше.

«Не погиб ни один житель империи или человек с этого континента».

Среди остановившегося времени я бился во имя этого мира.

«И к тому же… — я поднял правую руку и нащупал чью-то голову. — Я одолел его».

Злой Дух был заключён в моей тени и сейчас сидел на земле, бессильно смотря на воинов континента. На тех самых воинов, которые в оригинальной версии событий сожгли ее маленькую родную деревню. Но сегодня история не пошла своим чередом. В тот момент, когда командир встал на колени, все воины континента перестали быть нашими противниками. Как только они поверили в то, что я связан с Богиней, они сдались.

Я защитил её рай.

«Хоть это и только мои мысли, — я тихо погладил голову Злого Духа. — Наверное, если бы я просто стоял без дела, то задание всё равно бы засчиталось. У меня, на самом деле, не было необходимости вмешиваться».

— А? Почему?

«Сожжение Дьявола — это тоже одна из концовок».

Зачищая уровни я понял, что башня не разделяет хороший конец и плохой. Любой исход событий считается концовкой.

«Иначе бы Огненный Император не смог пройти до сорокового этажа».

Даже вспоминая ту локацию с горящим адом — Ю Су Ха, скорее всего, сломал те куклы, а я просто поиграл с ними, но задание засчиталось нам обоим.

«Это не мир, выбранный башней, — я обернулся и посмотрел на Дьявола. — А это — не единственный конец».

Под синим небом созревала жёлтая пшеница. Дети резвились саду, воруя с деревьев фрукты. Конечно, они пытались сделать это незаметно, но выходило у них так себе. Впрочем, взрослые, которые сидели и курили у сада, закрывали на это глаза. А когда-то все они были неизлечимо больны.

«Но это конец, который выбрал я».

Сегодня с неба не пойдёт дождь. Сегодня деревню не поглотит огонь.

— Ну…

Пока я полностью погрузился в размышления. Королевский Меч с непониманием смотрел на меня.

— Ладно, допустим, это твоя концовка, — призрак почесал ногу своими пальцами. — Тогда вон то — это тоже часть выбранного тобой конца?

«Вон то» был Ю Су Ха.

— Бл\*ть, еб\*нный ублюдок! Ты можешь это остановить уже?! А ну… бл\*ть, останови, я тебе говорю!

Точнее, это был Ю Су Ха. все ещё танцующий гопак.

У входа в деревню под голубым небом созревала пшеница. Дети игрались в фруктовом саду, пока взрослые курили в тени деревьев. На дорогу опадали белые лепестки акации. Одинокий красавчик, отплясывающий гопак, крыл матом всё, на чём сеет стоит.

«Да. Это моя концовка, — я кивнул. — Учись ценить прекрасное, Королевский Меч».

— Как и ожидалось от Кима Сумасшедшего… — пробормотал Призрак.

В этот момент между небом и землёй прозвучал голос, который слышал не только я:

[Сегодня была зачищена локация двадцатого этажа!]

[Повторяем всем еще раз!]

[Сегодня была зачищена локация двадцатого этажа!]

Наверное, как и после зачистки десятого этажа, этот голос будут слышать все, независимо от того, где в башне они находятся.

«Ох… — я облизал губы. — Как жаль».

— Почему?

«Здесь ведь не ловит интернет».

Сейчас мой телефон просто валялся в рюкзаке. В мире прошло всего пять дней, но по моему времени уже сотни. Сотни дней я даже не доставал свой телефон. В башне интернет ловил все еще только с первого этажа по десятый.

«Сейчас об этом начнут говорить в интернете…»

— Ты теперь обращаешь внимание на реакцию людей?

«А я когда-то утверждал обратное?»

— Ты ведь говорил, что больше хочешь получить признание таких высокопоставленных личностей, как Ведьма или старик Маркус.

«Ну… — я пожал плечами. — Одно другому не мешает».

— И давно ты стал таким жадным?

«Все люди жадные до внимания. Королевский Меч».

[Через 24 часа будет открыта локация двадцать первого этажа.]

[23:59:59]

Точно так же, как и в прошлый раз, по всему небу взрывались фейерверки, и в небе появились часы. Два охотника, как будто только этого и ждали, тут же направились в мою сторону.

— Король Смерти!

Это были Ведьма и Святой Меч.

Ведьма прилетела по воздуху, используя свой навык. Она обняла мою голову, прижав к себе, и счастливо рассмеялась.

— Ты и правда сумасшедший!

— Эм, простите, но мне немного больно…

— А ты ведь совсем малявка! Тебе ещё даже тридцатника нет!

Я собирался посмотреть на призрака, но не смог повернуть голову. Из хватки Ведьмы никак нельзя было освободиться. Боже мой, сколько же зелий она пьёт, чтобы быть настолько сильной?

— Ты и правда зачистил всё до двадцатого этажа за пять дней! Это безумие!

— Хозяйка Чёрного Дракона, успокойтесь, пожалуйста…

— Ты даже не представляешь, как сейчас в башне все всполошились!

Ведьма освободила руки и показала мне свой телефон. С первого взгляда можно было сказать, что это модель пятилетней давности. На экране отображались статьи.

— Как Вы…

— Я ненадолго заскочила на первый этаж и сделала скриншот! — Ведьма искренне улыбалась. — Статей слишком много, поэтому все заскриншотить не получилось, прости. Я взяла только самые популярные, но ты даже не представляешь, как всполошился весь мир!

Ведьма пролистала экран смартфона. В нём отобразились все заголовки статей:

«Срочные новости! Четырнадцатый этаж зачищен»

«Нового героя назвали «Королём Смерти»

«По официальным сводкам, в настоящий момент этажи зачищают три человека»

«Кто же в главной роли? Святой Меч? Ведьма? Или же Король Смерти?»

«Специальный выпуск! Сводка о Короле Смерти»

И это лишь часть. Их, на самом деле, было очень много.

— Заголовки, конечно, смутные, — Ведьма рассмеялась, — но в самих статьях говорят только про тебя!

— Ох…

— Пишут откуда ты родом и как ты жил, как ты пришел в башню, как смог так высоко подняться…

— Ми-минуточку…

Я растерялся, но не из-за статей. Такая реакция общественности весьма очевидна. Разумеется, что последние пять дней в интернете появились сотни, тысячи новых статей. Такое уже происходило. Меня удивило другое:

— Вы сами лично всё это заскриншотили?

— Ага! — Ведьма кивнула. — Конечно же!

Она обхватила ладонями моё лицо. Казалось, нас разделяли сантиметры.

— Для того, чтобы показать мне?

— А могла быть другая причина?

— Значит… — начал я рассуждать, прищурившись. — Для того, чтобы показать мне какие-то статьи, Вы специально пошли на первый этаж, нашли это всё в интернете и сделали скриншоты?

— Необязательно рассказывать это всё так подробно, но да.

Вы только представьте: охотница, находящаяся на втором месте в рейтинге, управляющая самой большой и сильной гильдией в башне, пошла на первый этаж, старательно листала все статьи и делала скриншоты, а затем вернулась сюда и показала мне все это на своем экране.

Мне лично это кажется безумно милым. Правда, я всё ещё не мог этого понять.

— Зачем Вам делать всё это?

— Да что ты заладил-то? — Ведьма громко и весело рассмеялась. — Мне просто хотелось показать тебе, какой ты известный! Да, кстати, не читай потом комментарии к статьям. Люди такие бескультурные в сети… — Ведьма тихо вздохнула. — Не знаю почему они так поступают. Зачем кому-то писать в комментариях что-то плохое? Ладно, Король Смерти, не беспокойся о людях, которые пишут всякую ерунду. Я скажу Чёрному Дракону, чтобы они разобрались с комментариями.

«Что с ней не так? Она просто ангел…»

— Зомби, ну серьёзно. Ты всегда думаешь о людях как об ангелах, если они сделают тебе хоть что-нибудь хорошее? Может ты и волочил до этого жалкую жизнь и добра не знал, но это простое дружелюбие, не более.

«Хорошо. Если она не ангел, то, как минимум, богиня».

— Да чёрт побери… — призрак скривил лицо. — Я всё думал, когда же ты сойдёшь с ума, и вот наконец-то ты спятил.

«Тогда может ты будешь почаще меня хвалить? Ты ведь знаешь, как я изголодался по комплиментам».

— Лучше просто убей меня.

Призрак покружил вокруг меня с Ведьмой и театрально всхлипнул. Ну, в любом случае, не психопату учить меня отношениям с людьми. Я совершенно точно уверен, что в прошлой жизни у него не было друзей.

— Эй, у меня есть друзья!

«Святой Меч не считается».

Призрак собирался что-то сказать, но замолчал и улетел в другое место. Это была моя тихая победа. Правда, не знаю, на что она мне сдалась.

— И на это тоже посмотри!

Ведьма отпустила свой захват. Она открыла свой небольшой рюкзачок и достала оттуда очень толстую газету.

— Вот! — воскликнула она. — Первая полоса вчерашней газеты!

Сначала я увидел список, написанный огромными буквами. Затем я увидел над ним заголовок, гласящий: «Обновление рейтинга охотников!»

1 место: Святой Меч

2 место: Чёрная Ведьма

3 место: Король Смерти

4 место: Графиня

5 место: Следователь Еретик

6 место: Ядовитый Змей

7 место: Переводчик Вавилона

8 место: Телеграфное Агентство Мегаполиса

9 место: Святой Рыцарь

На мгновение я потерял дар речи. Столько дней я провёл в своей закрытой временной петле, борясь с Дьяволом, что совершенно не обращал внимания и не осознавал, что происходило в мире. Но сейчас до меня дошло.

— Такое происходит впервые! — Ведьма смеялась. — Тебя не было в рейтинге, и тут внезапно ты на третьем месте!

Как и прозвище охотника, рейтинг определяется башней. Он написан на камне, что стоит на площади на первом этаже.

— Ты. наверное, еще не осознаёшь этого, но… Попробуй сегодня спуститься в Вавилон. Тогда ты сразу узнаешь, каким известным человеком ты стал.

Ведьма сложила газету и ударила меня по плечу.

— Поздравляю, Король Смерти! Теперь ты тоже представитель всех охотников!

Мир кардинально изменился, и всего за пять дней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51. Рай окончания (часть 2)**

— Теперь ты должен понять, что будешь делать дальше. Какой у тебя путь? — спросила Ведьма.

Она продолжала бить меня по рукам скрученной газетой. По ней видно, что она сейчас слишком взволнована.

— Путь?..

— Ага. Сейчас ты входишь во все пять гильдий, но, на самом деле, это то же самое, как если бы ты не входил ни в одну. Пока дела идут хорошо, ты мог бы и сам создать свою гильдию, — Ведьма тихонько заливалась смехом от счастья. — Если ты охотник, который входит в тройку лучших, следует иметь статус хотя бы главы гильдии. Неважно, что ты входишь в пять самых лучших, ведь тебе не подходит быть просто обычным участником.

Я не мог в это поверить.

— Глава гильдии…

Как это я стану главой какой-то гильдии? Я не только не мог поверить в это., но я и не в силах вообще это представить. Неужели мне нужно будет звать людей в свою гильдию? У меня ведь есть целая армия скелетов.

Ведьма вдруг пожала плечами, видимо, поняв все по моему лицу.

— Ну, может у тебя просто такой характер, как у того деда. Людей, мечтающих добиться всего в одиночку, на удивление много.

Стоявший за ней Святой Меч посмотрел на нас:

— Вы сейчас меня обсуждаете? — проворчал он.

— Так… — Ведьма повернулась, игнорируя Святого Меча. — А это что такое?

У входа в лес акаций солдаты что-то строили. Это был шалаш. Вместо того, чтобы нападать на Злого Духа, они решили сегодня один день отдохнуть здесь и потом отправиться обратно.

— А… — я почесал подбородок. — Это воины, пришедшие со всех уголков континента.

— Со всех уголков?

— Ну…

Я начал рассказывать. Само собой, я полностью убрал из своего повествования все, что касалось Злого Духа, зато рассказал, как я обманул бойцов континента.

Ведьма и Святой Меч внимательно слушали, но чем больше я рассказывал, тем больше они удивлялись. Ведьма сказала за двоих:

— Король Смерти… Я смотрю, ты и обманывать умеешь.

— Эй, зато при зачистке не пролилось ни капли крови!

— Нет, я не говорю, что это плохо. Наоборот, ты очень хорошо все сделал, — глаза Ведьмы сузились.

Это был взгляд человека, который строил план по зарабатыванию денег.

— Теперь все получилось так, что мы можем начать торговать и с людьми, живущими на континенте. Это значит, что теперь не надо будет сотрудничать с теми стариками из внешнего мира. Плохие они люди, постоянно задирают цены. Посмотрим, получится ли у них теперь так делать.

Из ее голоса так и лилась обида.

— Обычно торговля между башней и внешним миром была очень нечестная. — заговорил Святой Меч. — Капитал, ресурсы, техника — всего этого во внешнем мире больше, чем в башне. Конечно, здесь тоже есть некоторые эликсиры и материалы, которых нет во внешнем мире…

— Продовольствие! Продовольствие всегда было самой главной проблемой! — Ведьма топнула ногой.

Увидев ее в первый раз, я думал, что она очень чопорная. Может это благодаря тому, что мы прошли вместе с двенадцатого по девятнадцатый этаж? Выражение эмоций между нами вдруг стало совершенно другим. Наверное, это значит, что мы наконец-то подружились.

— Вы хотите начать торговать с людьми с этого континента? — спросил я.

— А? Конечно же! Внешнему миру тоже нужно немного испытать на себе горечи, — ответила Ведьма.

— Понятно. — я широко улыбнулся и указал на строящих укрытие воинов. — Вам нужно будет договориться с этими людьми. Я сомневаюсь, что обычное «давайте торговать» подействует. Для людей с континента мы чужестранцы, а для нас они люди из другого мира.

— Это да…

— Я займу Вам мое имя, — учтиво сказал я. — В этом мире я считаюсь бывшим императором и посланником Богини. Если Вы тоже скажете, что посланы Богиней, то начать торговлю будет не так уж и сложно.

Глаза Ведьмы стали еще уже.

— Заманчивое предложение, но я не могу бесплатно взять твое имя… Чего ты хочешь?

— Двадцатый этаж.

— Что?

Я оглянулся по сторонам: дорога в лесу акаций, небольшой вход, родной город Эсдэль. Этот маленький мир и был двадцатым этажом.

— Я хочу двадцатый этаж.

В один момент Ведьма потеряла дар речи.

— Постой, это как? Неужели ты хочешь получить его весь?

— Да. Точнее говоря, я хочу получить в свое распоряжение всю землю двадцатого этажа.

— Но…

— Вместо этого я не получу никакую плату за зачистку этажей с одиннадцатого по девятнадцатый. Деньги, полученные от торговли с континентом, тоже пусть разделят другие охотники.

Ведьма снова прикусила губу. Это было интересное предложение. Обычно, когда охотники зачищают локацию, для начала победители делят между собой денежную награду и полученные вещи, даже права на ресурсы, но почти половину всего охотники отдают на общее владение. Никто никогда не был собственником целого этажа.

— Это… это не то, что я могу решить в одиночку, — Ведьма задумалась. — Нужно позвать других глав гильдий и обсудить это.

— Ну, нам все равно нечем заняться ближайшие сутки, подождем.

— Ты на самом деле хочешь получить всю эту локацию? — Ведьма осторожно оглянулась по сторонам. — На первый взгляд мне кажется, что здесь особо и нечего делать. Дорога, конечно, красивая, но земли мало.

— Хм…

— Я говорю это, исходя из своего опыта. Король Смерти. Лучше получить все, что ты заслужил за все этажи с первого по двадцатый, это куда выгоднее. Ты заработаешь огромные деньги.

Я засмеялся.

— Я больше предпочитаю недвижимости.

— Точно? — Ведьма вздохнула. — Я соберу глав гильдий. Нужно обсудить это на первом этаже.

— Конечно.

— В любом случае, ты тоже должен хоть раз показать людям свое лицо, — сказала Ведьма, а затем медленно перевела тему: — Кстати, я всё хотела спросить…

— Да?

— А это что такое?

Я посмотрел в сторону, куда указала девушка.

— Бл\*ть, сволочь, прекр… прекрати это! Хватит! Бл\*ть, разве это так сложно?! Еб\*нный ты бл\*ть на\*уй, из-за чего ты так на меня обижен? Что я такого сделал, мать твою?!

Там показывал свои навыки лучший танцор башни. С него стекал пот и слезы, опадая на лепестки акации. Красота.

— А… Ха-ха-ха! — я громко рассмеялся. — Вы ничего не видели.

— Что?

— Вы ничего не видели, хорошо?

Ведьма недоумевающе уставилась на меня. Это было лицо ученого, который исследовал самые необъяснимые феномены этого мира.

— Хорошо. В мире есть всякие люди, я понимаю, но… — пробормотала Ведьма. — Все-таки, ты тоже не совсем в своем уме.

Это ее субъективное мнение.

Я оставил Злого Духа и Огненного Императора на двадцатом этаже и вместе с охотниками спустился на первый.

— Ничего, если местом встречи мы назначим то кафе, где виделись в прошлый раз?

— Да. Мне неважно, что это будет за место.

Город первого этажа, в который я вернулся спустя очень долгое время. Вавилон. Другие могли подумать, что я вернулся сюда спустя всего пять дней, но для меня все было иначе. Прошли сотни дней. Я вернулся в Вавилон впервые за годы.

— Фух…

— Что такое?

— Ничего. Просто осознаю, насколько всё поменялось.

— Ох. ты даже не представляешь! — Ведьма засмеялась.

— Вы о чём?

— Сейчас в башне все говорят только о тебе. Ну, надеюсь, ты готов.

Нет необходимости спрашивать, к чему именно мне нужно было готовиться. Стоило мне только зайти на первый этаж, как вокруг меня уже пошли разговоры. Пешеходы на улицах, покупатели в магазинах, охотники, собирающиеся в путь — все они переговаривались между собой.

— Это Ведьма и Святой Меч!

— Тогда тот человек…

— Король Смерти! — закричал кто-то.

Именно это и стало точкой отправления. Посетители, которые стояли и смотрели на подержанные вещи в каком-то магазине, обернулись. Девушки и парни, наслаждающиеся своими напитками на террасе кафе, повставали со своих мест. Человек, продающий цветы, охотник, спорящий с другом — десятки, сотни людей одновременно повернулись в мою сторону. И в один момент они все волнами ломанулись ко мне.

— Ух ты!

— Вы и правда в одиночку зачистили двадцатый этаж?!

— Эй, народ! Здесь Король Смерти!

У меня даже не было времени осознать, что происходит. Не успел я моргнуть, как люди уже стояли перед нами. Я моргнул опять, и людей стало в два раза больше.

— А…

— Не говори ничего, — прошептала Ведьма, настолько тихо, что ее мог услышать только я. — У тебя ведь ещё не было опыта в общении с репортёрами, да?

— Ну. да. Откуда ему взяться?

— Мистический герой или популярная звезда?

— А?

— Концепт выбери. Ты хочешь стать мистическим героем или популярной звездой? — максимально тихо шептала Ведьма.

Скорость нашего перемещения, казалось, замедлилась раз в тридцать, и на каждый наш шаг приходилась сотня щелчков камер.

Боже мой, я совсем растерялся!

— Если ты один раз используешь какой-то концепт, то потом будет сложно изменить его. Так что выбирай сейчас.

— Эм… Ладно, с «мистическим героем» все понятно, а что такое «популярная звезда»?

— Что-то вроде актёра кинофильмов, — сказала Ведьма. — Для начала нужно создать страницы в социальных сетях, затем нанять

человека, который будет загружать фотографии, и того, кто будет отвечать на комментарии. Ещё обязательно нужно найти того, кто позаботится о твоём внешнем виде и имидже. А, за деньги не волнуйся. Чёрный Дракон возьмёт расходы на себя.

И без того растерянный я теперь совершенно потерялся. Идущий рядом с нами Святой Меч нахмурился и пробормотал:

— Не люблю весь этот бред, поэтому я и хожу один.

С его уст это звучало весьма искренне.

— Тогда, наверное, я выберу концепт мистического героя…

— Точно? Говорят, слава меняет людей. К тому же, за тобой будут ухаживать, ты станешь красивым и знаменитым, да и сможешь смотреть на мир другими глазами.

Я знаю, что Следователь Еретик был моделью для журнала и фотографировался для рекламы. До того, как я вернулся на 4000 дней назад я коллекционировал эти журналы. Даже Чёрная Ведьма, которая сейчас стояла перед моими глазами, была моделью на обложке.

— Нет, я хочу быть мистическим героем! Пожалуйста, прошу!

Им это может и подходит, но я немного отличаюсь от них в этом плане.

— Почему? Не хочешь сниматься в рекламе?

Да лучше бы мне в голову выстрелили.

— Я умру от стеснения!

— Все поначалу стесняются. Ну… не считая Следователя Еретика, у него чувство стыда вообще отсутствует, но это исключение. В любом случае. Король Смерти, признайся, что дело не в стеснении. Ты поднялся на стену крепости Айгим и кричал там, и это явно…

— Если я не буду мистическим героем, то я уйду из пяти гильдий! — искренне возразил я.

Ведьма тихо засмеялась.

— Хорошо-хорошо. Полагаю, у тебя просто такой характер.

— Что и как мне нужно делать?

— Все просто — сделай лицо кирпичом.

Пожалуй, подобную просьбу я слышу впервые за всю свою жизнь.

— Какая-либо деятельность в социальных сетях строго под запретом. Общение с репортёрами, эфиры, стримы и все прочее тоже под запретом. Можно давать интервью примерно два раза в год, но я буду отправлять только заранее выбранных мною репортеров.

— И это всё?..

— Ты ещё даже не представляешь, насколько это сложно, — Ведьма усмехнулась. — Внимание — это наркотик, к которому привыкаешь быстрее всего.

Святой Меч дополнил ее речь:

— И наркотик, который разрушает тебя быстрее всего.

— Да. Ты будешь счастлив, если даже всего десять человек проявят к тебе интерес. Но если ты что-то скажешь или сделаешь, то на это отреагируют сотни, тысячи людей, и далеко не все из них будут хорошо к тебе относиться.

Толпа вокруг нас продолжала разрастаться. Казалось, что всё население города собралось здесь.

— Всё это ерунда, — сказал Святой Меч.

— Ага. Но ерунда, делающая тебя счастливым, — ответила Ведьма. — Люди падки на такие вещи. Нужно переждать, пока этот наркотик не надоест или пока тебе не предложат новый. Как ты поступишь, Король Смерти?

Я осмотрелся. Глаза мне застилала живая завеса. Огромное количество взглядов, бесконечные щелчки камер. Вспышки казались мне миражом, а человеческие лица неживыми, словно на картине.

Наконец, я заговорил:

— Если честно, я хочу получить признание. Правда, я не знаю точно, но мне кажется, что внимание и признание — это разные вещи.

Я вспомнил об Огненном Императоре, о том, кто получал все внимание в башне до того, как я вернулся на 4000 дней назад.

— Мне плевать на мнение тысячи людей, мне важно лишь внимание близких, тех, кто находятся рядом со мной. Я хочу получить признание пары человек, а не мимолётный интерес миллионов.

— Хорошо, — Ведьма улыбнулась. — Хоть мне и кажется, что эти два понятия практически одинаковы, но у тебя есть право выбора и твое собственное мнение.

— Да.

— Хорошо, что ты такой человек.

Это были слова, которые я уже слышал когда-то давно.

— В общем, не подскажете, как мне получше сделать лицо кирпичом?

— Это я могу.

Люди гудели со всех сторон. За секунду мы двигались примерно на десять сантиметров.

— Вспомни о чём-нибудь действительно плохом.

— Хм. плохом…

— Я лично вспоминаю, как во внешнем мире во время гражданской войны погиб мой отец, — печально произнесла Ведьма. — Мне тогда было семь лет. Я бежала вместе с родителями, и, как я полагаю, в какой-то момент нас заметили солдаты. Отец был позади и он закричал: «Беги и не оборачивайся!»

Ведьма пошла чуть впереди меня.

— Я тогда на самом деле не обернулась и побежала быстрее. Потом услышала выстрел, но всё равно не обернулась, только продолжала бежать. Я не посмотрела на своего отца в последний миг его жизни, и как же я жалею об этом…

Щелк-щелк. Камеры без устали фотографировали нас, слепя вспышками.

— Вы ведь были совсем малы и испуганны.

— Это да. — пробормотала Ведьма. — Но почему я не обернулась? Это ведь так легко сделать! Можно было просто посмотреть…

Я молчал. У меня не находилось слов.

— Когда мне нужно сделать безэмоциональное лицо, я думаю о том дне. Переживи заново воспоминание, которое заставляет твое сердце сжиматься, у тебя хорошо получится сделать такое лицо. Считай, что я поделилась с тобой своим секретом.

Ведьма посмотрела на меня.

— У тебя ведь тоже найдётся парочка таких воспоминаний, правда?

Конечно. Я вспомнил тёмный переулок, и как все моё тело загорелось, когда я попался Огненному Императору.

— Да.

Мне не нужно зеркало, я и без него понимал, что у меня сейчас на лице.

— Посмотрите сюда!

— Пожалуйста, скажите хоть что-нибудь!

— Хозяйка Чёрного Дракона, когда мы сможем услышать официальное заявление?

— Какие у вас двоих отношения?!

— Святой Меч, что Вы думаете о Короле Смерти?

Мы вернулись в реальность. В какой-то момент мои глаза привыкли к вспышкам и я снова начал видеть. Впервые в жизни я окружён таким огромным количеством людей, и впервые столько вспышек направленно на меня. Но…

— У меня получается?

Теперь я уже не был таким растерянным. Я успокоился и стол относиться к этому как к чему-то должному.

Ведьма немного приподняла голову.

— Быстро учишься. Скоро привыкнешь.

Мир определенно изменился за пять дней. Но он не настолько сильно, чтобы должен был меняться и я.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52. Рай окончания (часть 3)**

Мы кое-как пробились через толпу и зашли в кафе. Там нас ждали лица, которые мы, в отличие от предыдущих, хотели видеть.

— Ах-ха-ха! Заходите быстрее! — Следователь Еретик, глава гильдии Пантеона, махал нам рукой. — Кто бы мог подумать что ты и правда зачистишь всё до двадцатого этажа за пять дней! Это лучший результат за всё время с начала основания башни. Мое искреннее уважение, охотник Ким Гон Джа! Ой, прости, теперь же тебя нужно называть «Королём Смерти»!

— Ох, мне всё кажется, что я сплю… — Святой Рыцарь отпила немного своего холодного кофе. — Я думала, что вы все втроём погибните еще давно, а тут говорят, что ты в одиночку двадцатый этаж зачистил! Удивительно. Расскажи, в чем твой секрет.

— Секрет, говорите… — я сел за стол. — Нужно просто жить достойно.

— Какой практический совет, — Святой Рыцарь горько улыбнулась. — В любом случае, я рада снова со всеми вами встретиться. Как вы поживали все это время?

— «Все это время»? Прошло всего-то пять дней, — Графиня, вальяжно выпуская дым, курила длинную трубку. — Сначала мы все были в аудиенц-зале, как и обещали тебе. Обещание ведь есть обещание, да? Но через некоторое время ни с того ни с сего повсюду начали шастать боты империи. Как мы удивились-то!

— А…

Это было когда мы отразили атаку Дьявола на двенадцатом этаже. Я получил задание дать отпор Дьяволу. И из-за этого остановившееся время снова начало идти.

— Об этом я и не подумал. И что же произошло?

— Боты империи решили, что мы вторглись во дворец! — возбуждённо ответил Следователь Еретик. — Кто-то закричал «Ловите их!» и у нас аж душа в пятки ушла!

— Но этот малыш оказался не промах, — Ядовитый Змей указал на Следователя Еретика. — Нас поймали и, как полагается, отвели в тюрьму, но мы оттуда сбежали.

— Ах-ха-ха! Да, было очень весело! Кто бы мог подумать, что в подземной тюрьме спрятан такой ход? Ох, я словно вернулся в свои молодые годы!

— Что? А, нуда, ты же от болгарской мафии по юности сбегал.

— Ага! — Следователь Еретик довольно улыбался. — Тюрьма, подвал, побег! Ох, все это делало такой красивой и веселой нашу молодость! Теперь все эти воспоминания потускнели…

— Нет, это всё не весело, ты просто сумасшедший, — Ядовитый Змей вздохнул.

Так вот чем занимались главы гильдий и их участники в то время, пока я так старательно бился с Дьяволом.

— Ну да, все мы проживали великую жизнь за пределами башни, — Ведьма хмыкнула и пожала плечами. — Графиня родилась в убогой деревушке в Индии, родители Ядовитого Змея были разбойниками, а Святой Рыцарь немного потрудилась в Венесуэлле.

Все тут же замолчали. Ведьма заключила:

— Во внешнем мире мы все были просто мусором. Разве не так?

В кафе всё так же стояла гробовая тишина, только Святой Рыцарь тихонько пила свой кофе.

— Это не лучшее место, чтобы обмениваться такими историями.

Святой Рыцарь внимательно посмотрела на меня.

— Значит, Король Смерти теперь входит в пятерку сильнейших гильдий?

— Да, — ответила Ведьма. — Может вы не понимаете, но Король Смерти твёрдо решил захватить башню.

— Это мы и так знаем.

— Нет. Не знаете, — Ведьма помотала головой. — Ни один наш боец не погиб. Даже на одиннадцатом этаже, где принимало участие огромное количество охотников. Все это только благодаря ему.

Взгляды охотников остановились на мне, и я ответил:

— Ну… да, это правда.

Ведьма продолжила:

— Я хочу сделать этого мужчину героем, который будет представителем нашей башни.

В кафе продолжала стоять тишина. Ведьма посмотрела на всех охотников, сидящих за столом.

— Графиня, у тебя очень много денег.

— Есть такое.

— Следователь Еретик, ты убил слишком много людей.

— Это были необходимые жертвы!

— Святой Рыцарь, тебе не нравится внимание.

— У меня просто характер такой.

— Ядовитый Змей, ты…

— А? Что я?

— Прости, но ты слишком некрасивый.

Ядовитый Змей открыл рот. По нему было видно, что ему стало обидно, и он печально опустил голову. Картина маслом: «обиженный человек средних лет».

— Святой Меч — помешанный только на своём мече старик, — продолжила Ведьма.

— Хм…

— Я провожу слишком много спекуляций, так что мне нельзя.

Ещё раз оглянув весь стол. Ведьма остановила взгляд на мне.

— У Короля Смерти, напротив, ещё нет никакого имиджа. Если мы постараемся, то сможем сделать из него прекрасного героя. Это наш шанс возродить репутацию башни.

— То есть, ты пытаешься сказать, — Следователь Еретик почесал подбородок, — что мы тут все уже старпёры и наше время вышло? И чтобы к нам присоединялось больше охотников, нужно продать хороший имидж?

— Ага, как раз об этом я и говорю.

— Значит, с сегодняшнего дня занимаемся созданием имиджа!

Радостно вскрикнув. Следователь Еретик встал и как собачка начал кружиться вокруг меня.

— Хм-хм-хм… Рост, конечно, немного маловат, нуда ладно, сойдёт. На фотографиях легко можно казаться выше, и я тому живой пример!

А разве ты не говорил, что твой маленький рост — это твоя особенность? На маленьком лице этого маленького охотника расцвела улыбка.

— Как тебе такой заголовок: «Король Смерти — маленький, но горячий мужчина»?

Не давая мне даже возможности что-либо сказать, меня обступили охотники. Ведьма, Графиня, Ядовитый Змей, Святой Рыцарь — все они оставили свои места, подошли ко мне и начали рассматривать меня вплотную.

— Так, спрошу на всякий случай — ты сейчас с кем-то встречаешься?

— Н-нет…

— А встречался ли с кем-то до того, как присоединился к башне?

— Нет.

— То есть, волноваться о скандалах не стоит. Великолепно!

Не знаю, что в этом великолепного. Обступившие меня охотники продолжали шумно меня обсуждать.

— Он когда улыбается, у него со стороны лицо такое, не очень приятное. Поэтому я думаю, что нужно всё-таки из него мистического героя делать. И безэмоциональное лицо у него хорошо получается.

— Но то, что у него совсем нет пассии, немного проблематично, — сказала Святой Рыцарь. — Нужно хотя бы пустить какой-нибудь слух о его романтических отношениях. А то опять среди людей из внешнего мира пойдут странные разговоры…

— Всё в порядке. Я об этом позабочусь.

— Ой, а это ведь будет такой классный сценарий! Вы влюбились друг в друга, проведя вместе пять дней…. Ха-ха-ха, замечательно! Можно сделать такую историю любви, что все обзавидуются!

— Как насчет того чтобы он пожертвовал все заработанные деньги в детский дом? Сделаем анонимное пожертвование, а потом раскроем, что на самом деле это был Король Смерти.

— Ага. Графиня, займись этим.

Что, вашу мать, сейчас происходит?

— Давайте позовём фотографа! Попробуем его сфотографировать! — Следователь Еретик громко смеялся.

— Да-да., а еще стилистов позовите. Нам в любом случае придётся сегодня дать репортёрам хотя бы одну фотографию. Есть ещё несколько видео сражения на одиннадцатом этаже, их тоже нужно будет загрузить в интернет.

Нет, подождите!

— Простите, но…

— Не волнуйся, — Ведьма перебила меня и улыбнулась.

В её добродушной улыбке чувствовался весь её глубокий опыт.

— Король Смерти, тебе не нужно ничего делать, мы со всем разберёмся. А ты… ну, просто продолжай делать то, что делал всегда.

— Нет, стоп, мы ведь вроде договорились, что я буду мистической личностью. Разве нельзя обойтись без стилистов?

— Пожалуйста, посодействуй нам немного. Это только сегодня! — Ведьма, умоляя меня, соединила ладони вместе. — Все люди этого мира хотят знать о тебе. Одна фотография, пожалуйста, давай сделаем всего одну фотографию и покажем ее людям, а? Не беспокойся, наши стилисты очень ответственно подходят к своей работе!

Примерно через полчаса я узнал, что не существует такого понятия, как «всего одна фотография».

— Посмотрите сюда, пожалуйста!

Десятки стилистов подходили ко мне и надевали на меня одежду, трогали мои волосы, меняли прическу, а фотограф старался как можно лучше запечатлеть каждый мой новый образ.

— Да-да, прекрасно! Теперь возьмите в руки нож. Сделайте вид, будто Вы преследуете волка в лесу!

— Нет, подождите…

— Замечательно!

За фотографом стояли охотники и переговаривались. Они оценивающе смотрели на мои позы и обсуждали их.

— Ему на удивление хорошо подходит костюм.

— Возможно, следует сделать из него эдакого плохиша?

— Нет, я уже занял образ плохиша!

— Ты-то? Ладно… как насчёт концепта молодого авантюриста?

— Да. давай так и сделаем.

Щелк-щёлк-щелк.

— Замечательно!

Да. конечно. Замечательно.

— Ах-ха-ха! — Королевский Меч, тем временем, кружился в воздухе и очень громко смеялся.

Прошёл час. Два. Казалось, этим съемка не было конца. В итоге быстрее закончилось мое терпение:

— Хватит, я не буду! Отойдите!

Я снял костюм и бросил его на пол.

— Охотник — это тот, кто сражается в башне! Что еще за создание имиджа, какая, мать его, фотосессия?! Именно потому что вы волнуетесь о такой ерунде, вы и не смогли за несколько лет подняться выше десятого этажа!

Повисла тишина, но, кажется, они меня услышали. Воздух стал горячее. Все охотники, включая Ведьму, довольно смотрели на меня.

— Неплохо, Король Смерти, — кивнула она.

— Вот что называется «молодой авантюрист»!

— Да. сделайте это заголовком: «Охотник — это тот, кто сражается в башне»!

— В наши двадцать лет мы тоже такими были…

Ни черта они меня не услышали.

— Да хватит! Я пришёл сюда, чтобы поговорить о двадцатом этаже. Я отдам вам все, что получил с десятого по девятнадцатый этаж, но сделайте весь двадцатый моим!

Охотники принялись задумчиво кивать.

— М-м… да, немного щедрости в его образе и правда не помешает…

— Может это и пустим на первую полосу завтрашней газеты? «Король Смерти заявил о передаче всех прав на этажи с десятого по девятнадцатый другим охотникам».

— Я за!

— А на второй странице: «Король Смерти с давних пор жертвует деньги в детские дома». И статью бы ещё написать об этом.

— Ага. Давайте только скажем, что двадцатый этаж мы ему отдали в знак нашей благодарности и уважения.

— Идеально! Ох. это просто прекрасная концовка!

Я ошибся. Они совершенно не слушали меня. Все эти люди сейчас думали только о том, как сделать из меня героя.

— Сдайся, парень, — сухо сказал Святой Меч.

Он стоял, оперившись спиной на колонну здания.

— Когда я стал первым в рейтинге, со мной произошло то же самое. Они говорили, что в старости есть сила, что нужно по-другому стричь бороду… Боже, чего я только тогда не услышал.

В этот момент мне даже стало его жаль.

— Они просто хотят сказать внешнему миру: «Посмотрите! Мы тут живём так же хорошо, как и вы!». Как будто они неполноценными себя чувствуют, — пробормотал старик. — Проблема в том, что если кто-то во внешнем мире и правда купится на это, захочет бросить всё и прийти в башню, то они сильно пожалеют.

Святой Меч развернулся.

— Идём.

— Что?

— Если ты продолжишь стоять здесь, этому не будет ни конца, ни края. Когда они закончат делать фотографии, то скажут снимать видео, а потом потянут тебя на интервью. Такие вот они люди. Если ты сейчас же не уйдёшь, то потеряешь весь день.

Перспектива и правда ужасная. Не сомневаясь ни секунды, я сказал:

— Давайте тогда быстрее сбегать отсюда!

— Правильный выбор.

Мы бежали, направив Оро в ноги. Охотники вопили нам в спину, но мы не останавливались.

— Король Смерти! — закричала Ведьма. — Завтра будет пресс-конференция с репортёрами, вернись хотя бы к утру! И не попадайся людям на глаза, ходи незаметно! Если будешь убегать, то убегай по крышам! Осторожнее!

Призрак заливался смехом.

— Эй, кажется, эта женщина не ангел и не богиня, а просто твоя мама!

Я не совсем понимаю, что такое мама, но. пожалуй, это оно.

В какой-то момент на мир опустился закат. Как и советовала Ведьма, мы сбегали по крышам. Взглянув вниз, я приметил толпу людей, что до сих пор собирались перед кафе, и выжидающих репортёров, пришедших от своих изданий.

«Я бы не обобрался от проблем, выйди мы через парадный вход!»

Мы бежали по залитым ярко-красным светом крышам. И в итоге остановились на башне, что стояла на площади. Поглядывавший в свой смартфон охранник с запозданием, но узнал нас.

— А! С-святой Меч?!

— Кхм, — старик с лёгкостью приземлился на башню. — Извините, но не могли бы Вы ненадолго оставить свой пост?

— Эм, это…

— Будет достаточно пяти минут.

Молодой охранник трясся. Живая легенда попросила его уйти с поста, конечно он растерялся. После этого он встретился взглядом со мной, и его глаза округлились ещё сильнее.

— Не может быть… Король Смерти?!

— А, да.

— Ух ты! Я в первый раз вижу вас двоих вживую! Обалдеть!

Охранник, восхищенно бубня себе что-то под нос, снял с плеч свой рюкзак. Из него выпала книга с романами. Кажется, он много чего взял с собой, дабы скоротать время на работе.

— У меня нет никакой другой бумаги, кроме этой. Могу… могу ли я попросить у вас двоих автограф?

Святой Меч взял книгу отработанным многолетней практикой движением.

— Ручка есть?

— Да-да, вот, пожалуйста!

— Как тебя зовут?

— Я… у меня ещё нет прозвища…

Святой Меч расписался аккуратным почерком. Охранник, словно ребёнок, получивший желанную игрушку, перенял книгу и посмотрел затем на меня. Не знаю почему, но его глаза очень сильно блестели.

— Король Смерти, прошу Вас!

Что? Он просит мой автограф?

— Я никогда не пробовал расписываться…

— Пожалуйста, это мечта всей моей жизни! Прошу Вас!

Не успел я осознать, как он впихнул мне свой роман и ручку. Получение автографа — мечта всей его жизни. Это насколько же у него простая жизнь?

Смутившись, я посмотрел вниз, на книгу. Там уже стояла подпись Святого Меча. Пока я ставил свою, я осознал, что впервые пишу имя «Король Смерти».

— Спасибо! Огромное вам двоим спасибо!

Охранник низко поклонился. Он быстро взял книгу, так, словно подписи могли куда-то исчезнуть. В этот момент я ощутил какие-то странные эмоции. До сих пор не могу понять, что же это за чувство.

— Прости, парень, но…

— Я буду хранить это как реликвию! Не переживайте, я ни в коем случае не продам это кому-то другому! Спасибо вам огромное! Счастливых вам выходных!

Охранник поспешно побежал вниз по лестнице башни. Его взволнованные радостные выкрики доносились все дальше. В момент, когда голос совершенно пропал, на башню вылился алый закат, и слышно было только наше дыхание.

Прошла минута, но никто так ничего и не говорил.

— Святой Меч…

— Послушай…

Наши голоса ударились друг о друга, потому что мы начали говорить в один момент. Вновь наступила неловкая пауза, но 8 этот раз она не длилась долго, ведь я её нарушил:

— Святой Меч, может для Вас это и выглядит так, будто я убил огромное количество людей, и что я убийца, которого необходимо обязательно устранить, — спокойным взглядом я смотрел на Святого Меча, — но прежде чем судить меня, посмотрите в зеркало. Там Вы найдёте еще одного убийцу.

Святой Меч смотрел не на меня, а на закат.

— Но Вы же не будете думать о себе, как об ужасном убийце. Потому что Вы знаете, кого Вы лишили жизни и почему. Вы просто наказываете вредителей, — внимательно смотря на своего собеседника, я продолжил: — И я тоже своего рода дезинсектор.

Эту речь я приготовил в тот момент, когда сказал Святому Мечу, что я пророк.

— Вы лишили жизни тех, кто убивал других людей. Я же здесь для того, чтобы разделаться с теми, кто будет убивать людей в будущем.

Это была ложь, специально подготовленная для Святого Меча.

— На самом деле, мы с Вами идём по одному пути.

— Парень… — до того, как я смог всё договорить, старик спокойно позвал меня. — Не нужно так сильно убеждать меня.

— Святой Меч, я…

— Послушай… — его спокойный голос закрыл мне рот.

Старик, не отрывая взгляд от заката, сказал:

— Ты не такой, как другие охотники.

— Чёрная Ведьма, Графиня, Следователь Еретик, Ядовитый Змей, Святой Рыцарь — все они многое пережили во внешнем мире. Но ты не такой. Ты родился без недостатков и вырос без них.

Пожалуй, я только сейчас осознал, что передо мной стоит Маркус Калленбэри — действительно благородный человек. Как-то я прочитал информацию о нём в интернете и узнал, что он выходец из знатной семьи в Северной Европе.

— Когда в мире появилось башня, у меня уже была семья. Я занимался бизнесом, женился, у меня появились дети, потом внук и внучка. Я добился всего, чего только мог, — спокойно, практически убаюкивающее рассказывал Святой Меч. — Но вопрос в другом.

— В чем?

— Мне стало интересно, добился ли я успеха своими навыкам, — старик медленно достал из ножен меч, — или это из-за того, что мне просто повезло?

Закат отблескивал на лезвии. Клинок был чист, но горел ало-красным светом.

— Я родился в богатой семье, получил хорошее образование, встретил отличных друзей, пил и ел только самое лучшее… Но разве я не был птицей в золотой клетке? Хоть я и думал, что всего достиг сам… Может, я просто всё время ошибался?

Святой Меч вздохнул и продолжил говорить:

— Разумеется, я родился с серебряной ложкой во рту, — его голос теперь был столь же острым, как и его меч. — И при этом я все равно всегда старался. Но я хотел доказательство того, что я не ошибаюсь в себе.

— Поэтому Вы и пришли в башню?

— Угу, — старик кивнул, и я приметил глубокие морщины на его лице. — Человек, зашедший в башню, не сможет выйти из неё. Здесь у меня нет ни рода, ни семьи, ни близкого человека. Я хотел доказать себе, что я могу добиться всего сам, — пробормотал Святой Меч. — Но я, сам того не замечая, стал неосторожен…. Открыть карту навыка. Показать.

Из руки Святого Меча появилась серебряная карта.

[Мудрость Сыщика]

Ранг: В-

Действие: Вы видите счётчик убийств другого Игрока. В это число не входят косвенные убийства. Засчитываются только убийства, выполненные с определенным намерением. Вы не можете узнать способ убийства.

— Какой же я глупец… — Святой Меч посмотрел на свой счётчик убийств. — Я хотел доверять только своим глазам и рукам, но… в один момент я резко начал полагаться только на этот чёртов навык. Вместо того, что я сам лично видел своими глазами, я верил тому, что показывал навык. Вместо своего решения, я выбирал решение, принятое навыком… Молодой человек, я спрошу у тебя в последний раз, — голубые глаза старика впились в меня. — Ты хоть раз забирал жизнь невинного человека?

Вот как… Поэтому он сказал, что мне не нужно его убеждать.

Неважно, насколько большая ложь это будет. Если даже человек поймёт и примет её головой, он может не принять ее сердцем.

— Нет.

Не убеждающее убеждение.

— Я никогда так не поступал. Святой Меч, — сказал я, как велело мне сердце. — И никогда не буду.

Святой Меч спокойно закрыл глаза, как будто пытаясь осознать мои слова. Вновь наступила тишина.

— Хм!

Вдруг карта взлетела в воздух, и клинок разрезал ее напополам. Золотой закат сверкал меж двух половин карты.

— Я буду верить своим глазам.

Вскоре карта стала пылью и развеялась на ветру. Навык исчез.

— Ты хорошо постарался за последние пять дней. Спасибо, что подстроился под упертость старика, — Святой Меч убрал лезвие. — Хоть я и говорю это только сейчас, мне понравилось зачищать вместе с тобой этажи. А сегодня нужно хорошенько отдохнуть. Как только завтра закончится пресс-конференция, откроется двадцать первый этаж.

Святой Меч, перед тем, как перепрыгнуть на крышу другого здания, внимательно посмотрел на меня.

— Буду ждать твоих подвигов и на следующем этаже, Король Смерти.

В одно мгновение он отдалился от башни. На протяжении долгого времени я продолжал стоять в тишине, но потом все же заговорил:

— Королевский Меч, только что…

— Ага.

— Только что Святой Меч признал меня? Правда?

— Кажется, что так.

Моё сердце опустилось в пятки.

— Ух ты…

В моих ногах не было сил и я медленно опустился на прохладный, каменный пол. Я поднял взгляд на небо, чья краснота теперь сменялась синевой.

— Теперь… теперь правда закончилось. Я зачистил двадцатый этаж, с остальным разберутся главы гильдий… Да, теперь действительно все закончено.

Призрак рассмеялся.

— По тебе и не скажешь. Выглядишь так, будто за раз пятьдесят этажей прошел.

— А ощущение такое, что я зачистил все девяносто.

— Знаешь, Зомби, я порой не могу понять — ты смелый или просто дурак?

— На самом деле, я тоже не понимаю…

В любом случае, всё, что касалось башни до двадцатого этажа, было закончено.

Пока я об этом думал, раздался голос:

[Богиня Защиты восхищается Вашими достижениями!]

Давно я его не слышал.

— А?

Если подумать, то даже когда я разобрался с Дьяволом Осеннего Дождя, Богиня ничего не сказала. Нет, с самого начала, с двенадцатого этажа она продолжала молчать.

[Богиня Защиты признаёт все Ваши достижения!]

С такой же силой, с какой он все это время молчал, голос снова начал говорить со мной.

[Богиня Защиты считает, что Ваша ложная самоотверженность имеет право на то, чтобы стать настоящей!]

[Богиня Защиты и в будущем будет согласна с тем, что Вы используете её!]

Только вот голос говорил что-то непонятное.

— В смысле «использовать»? Ты о чем?

[Богиня Защиты опечалена тем, что Вы спрашиваете об этом, хотя вы до сих пор хорошо жили вместе.]

Ещё одни непонятные слова.

— «До сих пор хорошо жили вместе»?

[Богиня Защиты говорит Вам посмотреть вниз.]

Я сделал, как велел мне голос. Там не было ничего, кроме каменного пола.

[Богиня Защиты сказала Вам посмотреть немного левее.]

Я перевел взгляд налево. Там были мои ноги и талия. На поясе висел легендарный меч империи Айгим, полученный с помощью Богини. После того, как я положил его в ножны, он всё так же находился там.

— Стоп, может…

[Богиня Защиты подсказывает Вам сконцентрировать своё внимание на поясе.]

Это было странное ощущение. Внезапно передо мной всплыла сцена битвы с бойцами Дьявола на двенадцатом этаже. Тогда определенно голос сказал, что Богиня Защиты использует свои последние силы для помощи. Как только эти слова были сказаны, то, что я .держал начало изливать белоснежный свет. Кроме этого, больше не происходило никаких чудес.

— Нет, подождите, неужели Богиня Защиты, которая то и дело упоминалась во время битвы с Дьяволом… — сказал я, продолжая сомневаться. — Ты… возможно, ты и была «мечом»?

Через некоторое время голос ответил:

[Богиня Защиты признаёт этот факт.]

Боже мой. Кажется, Святой Меч который я использовал до сих пор, является на самом деле Святейшим Мечом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53. Король финального уровня фанатства**

— На ваших экранах вы сейчас можете видите поразительную запись!

— Черная Ведьма представляет команду, с которой она захватила одиннадцатый этаж. Это видео наш канал BBS снял только что, сразу у входа. О, эту часть нужно смотреть ближе!

— Да, именно ток! Давайте ненадолго приостановим видео.

Сидя в тихой комнате ожидания, я пустым взглядом смотрел в телевизор.

— Дорогие зрители, вы видите? Черная Ведьма держится за руку с другим охотником, и это никто иной, как Король Смерти!

— Не будь видео полным, могло бы показаться, что Король Смерти убил босса одиннадцатого этажа одним ударом. Среди охотников это часто называют «один выстрел — один труп», но до сих пор неясно, был ли он убит одним ударом.

Гости и комментаторы подняли шум.

— Значит, что это только начало?

— Да, именно так. Конечно, Черная Ведьма принимала участие, но охотник, лично противостоявший боссу, это Король Смерти.

Внизу экрана пробежали субтитры: «Сегодня после обеда состоится пресс-конференция с Королем Смерти».

— Дорогие телезрители, давайте вместе посмотрим следующее видео.

— Никому до этого не известный Король Смерти наконец-то показал себя вчеро после обеда. Это видео снято по его возвращению в Вавилон. Как вы видите, его сопровождают Черная Ведьма и Святой Меч.

— Правда ведь выглядит, словно они охраняют Короля Смерти?

—Да. Для того, чтобы передать зрителям всю атмосферу того момента, мы ненадолго включим звук.

Это видео было снято кем-то на телефон. В самом центре шел я с без эмоциональным лицом.

— Пожалуйста, посмотрите сюда!

— Эй, не толкайтесь! Пожалуйста, скажите что-нибудь!

— Хозяйка Черного Дракона, когда мы сможем услышать официальное заявление?

— Какие у вас двоих отношения?!

Я не мог больше терпеть и с силой нажал на пульт. Смотрящий телевизор вместе со мной Призрак нахмурился.

— А чего выключил? Мне было интересно смотреть…

— Да я сейчас умру со стыда!

Прошла уже целая ночь после того, как я получил признание от Святого Меча. На сегодня назначена пресс-конференция о продолжении завоевания башни. Хоть изначально об этом должны были позаботиться главы крупных гильдий, в этот раз я получил приглашение как специальный гость. Скоро всё начнется.

— Да ладно тебе, ты ведь не можешь на самом деле умереть.

— Всё равно не хочу!

До того, как все начнется, я хотел посмотреть телевизор от нечего делать, но это стало моей ошибкой.

— Ой, ну тебя… Тогда просто переключи на другой канал.

— На всех каналах говорят про меня!

Хоть новостной канал, хоть нет, практически везде говорили о захвате башни. Но разве это затронуло только телевизор? В интернете все то же самое. Вот уж действительно «проснулся известным».

[Богиня Защиты указывает насколько велики Ваши достижения.]

Священный меч на моем поясе задрожал.

[Известность — это каждодневная плата героя. Богиня Защиты подсказывает, что Вам необходимо привыкнуть к Вашему новому месту!]

Мне стало неудобно, и я посмотрел вниз.

— Вчера я был очень уставшим, поэтому заснул, даже особо не поговорив… Прости, Богиня, тебе не кажется, что ты слишком меня переоцениваешь?

[Вы есть Свет!]

Священный меч вновь завибрировал. Может мне просто показалось, но это было похоже на фаната, озабоченного знаменитостью.

[Богиня Защиты говорит, что она до сих пор все отчетливо помнит. Вашу речь, которую Вы произнесли, забравшись на вершину башни в империи! Вы выглядели очень солидно, когда говорили, что с этого момента я «поручаю империю» Вам…]

— А-а-а! — я закрыл уши. — Хватит! Перестань! Я сказал это на эмоциях!

Но это не помогло. Голос меча не проникал через уши, а исходил из головы. Священный меч, не останавливаясь, продолжал рассказывать мою печальную историю:

[Богиня Защиты говорит, что Вы, как герой, должны обязательно любить себя! Если Вы не являетесь героем для самого себя, как другие в это поверят? Поэтому я желаю Вам стать очень уверенным в себе! Вы просто великолепны!]

Да. Богиня Защиты была ни кем иным, как моим самым главным фанатом.

— Хватит, пожалуйста, прекрати!..

Как я когда-то фанател по Огненному Императору, точно так же сейчас Священный меч фанатеет по мне. Конечно, мне было все равно, если по мне сходил с ума кто-то, кого я даже не видел, но его голос раздавался в моей голове двадцать четыре часа в сутки.

[Богиня Защиты признается.]

[Она очень счастлива, что ее вторым хозяином стал такой человек, как Вы!]

Боже мой. Вы когда-нибудь слышали, как кто-то без остановки продолжает нахваливать вас, особенно за то, про что вы сами хотели бы забыть?

Она не умолкала. Просто убейте меня.

[Особенно когда Вы отправили Дьявола Осеннего Дождя к его слугам, говоря: «У главнокомандующего должна быть ответственность перед своими подчиненными"]

Нет, так не пойдет. Я достал из рюкзака оружейное масло, немного намочил кусочек ткани и посмотрел на Священный меч.

— Ты первая начала это.

Мои руки приблизились к нему. Священный меч начал переливаться ярким светом.

[Богиня Защиты чувствует угрозу.]

[Богиня Защиты просит, чтобы Вы прекратили.]

[Богиня Защиты…]

Через десять минут прозвучало оповещение:

[Богиня Защиты извиняется перед Вами за свое поведение.]

Отлично. Благодаря моему добросовестному и искреннему протиранию Священный меч стал чистым. Лезвие отражает, словно зеркало, в нем даже видно мое лицо. Но Священный меч трясся от стыда.

— Ну. теперь немного тише, — я посмотрел вниз на умолкнувший Священный меч. — Так почему ты меч, если ты созвездие? Твоя душа с самого начала была перенесена в него?

Возможно, были и такие созвездия, которые брали свое начало от монстров и становились скоплением звезд. Но я даже не представлял как «меч» мог стать созвездием.

Как только я задал свой вопрос, Священный меч засветился.

[Богиня Защиты машет головой.]

[Вам лучше думать, что созвездие — это «что-то, являющееся представителем» в подходящем мире.]

«Представитель мира?»

[Изначально Богиня Защиты была Святым Духом, почитаемым как Божество. Но прародитель империи Репат Айгим сделал ее одним из своих пяти мечей.]

[Она — первый из пяти священных мечей, «Идол».]

Я моргнул.

— Меч называется «Идол»?

[Утвердительный ответ.]

Богиня Защиты назвала все пять мечей:

[Первый меч: Идол]

[Второй меч: Сострадание]

[Третий меч: Мольба]

[Четвертый меч: Жертва]

[Пятый меч: Спасение]

[Это пять мечей-сестер.]

[Если все сестры соберутся, отроется возможность найти путь ко временам наивысшего расцвета сил.]

Значит, меч, что сейчас сияет перед моими глазами, на самом деле является Священным. То есть, всё же придется попотеть и заполучить остальные четыре клинка.

— Интересно… Тогда где же твои сестры?

Ответа не последовало. В комнате ожидания стояла гробовая тишина.

— Алло? Богиня? Где твои сестры?

Ответа всё так же нет. У меня задергался глаз.

— Может, ты тоже не знаешь?

Через некоторое время прозвучал голос:

[Богиня Защиты пользуется своим правом хранить молчание.]

— Значит не знаешь.

[Богиня Защиты возражает и говорит, что она может их чувствовать, если они находится рядом.]

Я пожал плечами.

— Ну, это все равно не что-то срочное. В любом случае, я как минимум имею пятую часть всей силы. Что ты можешь делать, Идол?

[Могу получить беспрекословную поддержку от жителей империи Айгим.]

— Это я и сам знаю. А кроме этого?

Священный меч, словно ожидая этого момента, вдруг испустил невообразимо ослепительно-белый свет.

— А-а-а! Мои глаза! Мои глаза-а-а! — я зажмурился и упал на пол.

В своей голове я слышал голос Священного меча:

[Богиня Защиты хвастается тем, что она уверена в своем выплескивании Света.]

— Это я и так прекрасно все знаю!

Боже мой, я не пострадал только потому что быстро среагировал и направил Оро в глаза. Я чуть не ослеп!

— Нет, я спрашиваю, что еще ты можешь, помимо этого всего!

Повисла тишина, а из Священного меча полился тусклый свет. Будь это человек, то казалось, что он начал заикаться.

[Богиня уверена в том, что может выстреливать Светом в монстров.]

[Богиня Защиты поспешно добавляет, что также уверенность и в том, что может выстреливать им и в людей.]

В тот момент, когда я стоял ошеломленный, кто-то постучал в дверь. Я быстро засунул Священный меч в ножны. Увидел бы кто-то, то решил, что я сошел с ума, раз говорю с оружием.

— Кто там?

— Это я. — с другой стороны двери раздался голос Ведьмы. — Ты как-то расшумелся, у тебя что-то случилось?

— Всё в порядке, ничего не случилось!

— Правда?.. — хоть Ведьма, казалось, и заподозрила что-то, она не стала больше расспрашивать. — В общем, через пять минут начинается пресс-конференция. Репортёры наверняка засыплют тебя вопросами. Когда это закончится, откроется двадцать первый этаж, поэтому мы поотвечаем на пару вопросов и сразу отправимся дальше. Понял?

- Да.

— Другого ответа мне и не нужно. Только не опаздывай!

За дверью послышались удаляющиеся шаги. Убедившись в том, что Ведьма ушла, я снова достал Священный меч и внимательно посмотрел на лезвие.

— Итак, подведём итог. Кроме испускания света от тебя нет совершенно никакой пользы.

[Богиня Защиты протестует Вашему несправедливому мнени…]

— Хватит. С этого момента ты не Богиня Защиты, а просто «Блестяшка». Жалко тратить на тебя имя «Священный меч»!

Если подумать, созвездию нечем было возразить. Она не защитила свой мир и попалась Дьяволу Осеннего Дождя, разве не так? В итоге я защитил её мир. Как и Злой Дух, это созвездие не могло расправить передо мной плечи.

— А ещё ты слишком шумная. Королевский Меч и так мне мозги выносит, а тут ещё ты, то и дело повторяешь: «Богиня Защиты, Богиня Защиты»… Не могу сконцентрироваться! С этого момента говори только когда это на самом деле необходимо.

[Богиня Защиты…]

— Блестяшка, я просто возьму и верну тебя в империю Айгим, если не будешь слушаться. Понятно?

Долгое время стояла тишина, но вдруг Священный меч завибрировал.

[Блестяшка ответила: «Да, спаситель».]

Я взял созвездие под полный контроль.

Пресс-конференция началась. Центральная площадь и. конечно же, все ближайшие переулки были забиты людьми. Казалось, здесь присутствовало как минимум несколько десятков тысяч человек.

Мы все вместе вышли на сцену, установленную с одной стороны площади, и вспышки камер внезапно ослепили нас. Ведьма, Святой Меч и я сели рядом за заранее подготовленный стол.

— Огромное спасибо всем за то, что пришли.

Ведьма держала микрофон. Как только прозвучал ее умиротворенный голос, со всех сторон площади начали доноситься крики:

— Хозяйка Черного Дракона!

— А-а-а!

— Пожалуйста, посмотрите сюда! Всего разочек!

Люди трясли в руках фотографии из журнала, в котором Ведьма выступала моделью.

«Невероятно…»

Сейчас Ведьма была самой популярной женщиной-охотником. После того, как она поклонилась и поприветствовала всех, наконец-тоначалась пресс-конференция.

— Как вы все знаете, мы зачистили башню с десятого по двадцатый этаж. Многие редакции газет и телевизионные каналы понемногу осветили эти события. Мы долго думали о том, как бы нам рассказать вам об этом замечательном событии… но оказалось, что нам не нужно переживать, ведь вы прекрасно помогли нам. Выражаю всем вам огромную благодарность за то, что помогли нам сэкономить деньги на оповещении людей.

Среди репортеров, стоящих в передних рядах, прямо перед сценой, раздались смешки.

— Ноу нас есть то, о чем мы особенно хотели вам всем рассказать, — площадь в один момент затихла. — И это не то, что десятый этаж, который никто не мог сломить в течение последних нескольких десятков лет, зачищен. И не то, что башня была зачищена до двадцатого этажа с такой скоростью, о которой никто даже не мог подумать. Пострадавших ноль. То. что нет совершенно ни одного погибшего… Это самая хорошая новость.

После небольшой шутки последовало откровение. Даже на мой непрофессионально-ораторский взгляд, я понял, что Ведьма из Черного Дракона с самого начала искусно вела пресс-конференцию.

«Как и ожидалось. Вот кем нужно быть, чтобы стать главой одной из самых больших гильдий».

Она совершенно не такая, как вчера, когда одевала меня в шмотки и вредничала как ребенок.

— Не могли бы вы все ненадолго посмотреть вниз? — сказала Ведьма. — Пожалуйста, посмотрите на землю площади Вавилона, на которой вы все сейчас стоите, и вы увидите, что на каждом камне есть имена. Это имена людей, которые погибали до сих пор. Это имена наших собратьев, пожертвовавших своими жизнями ради захвата башни.

Все репортеры направили камеры на землю.

— Когда мы зачищали второй и третий этаж, на этих камнях появлялось огромное количество имен. Благодаря жертве этих людей мы с вами до сих пор живы. Перед этими людьми, я… счастлива, что могу вот так говорить перед ними, — голос Ведьмы разносился над площадью. — Сегодня мы не записали на камне ни единого имени!

Репортеры старательно фотографировали камни площади и Ведьму. Так были определены фотографии для заголовков газет и тема сегодняшней пресс-конференции. Раздавались радостные крики, произносящие прозвище Ведьмы.

«Мне даже не нужно вмешиваться, — я смотрел на пресс-конференцию с безразличным видом, но был очень довольным. — Вот так люди должны хорошо заводить связи!»

Я со спокойной душой посмотрел на небо.

[01:22:10]

Всё точно так же, как когда я открыл одиннадцатый этаж. Сейчас на небе тоже появились часы. В тот момент, когда на них останутся одни лишь нули, откроется двадцать первый этаж.

«Хочу поскорее закончить пресс-конференцию и пойти на следующий этаж».

Пресс-конференция тем временем продолжалась. Репортеры что-то спрашивали, а Ведьма отвечала им.

— Репортер Джон Эванс из Ежедневных Новостей Вавилона! — какой-то журналист встал со своего места. — У меня есть вопрос к Королю Смерти.

«Что? Я?» — я посмотрел на репортера.

Естественно, все люди на площади тут же обратили на меня внимание.

— Ходит много разговоров о том, что Вы Король Смерти, внезапно поднялись так высоко в рейтинге. Особенно много предположения о том, что вы человек, которого в секрете от всех подготавливали крупные гильдии!

— А…

— Если это правда, то получается, что Вы, Король Смерти, являетесь героем, специально созданным великими гильдиями. Что Вы думаете о таких подозрениях?

Площадь стала шумнее.

— Не объединились ли великие гильдии для того, чтобы монополизировать этажи с десятого по двадцатый? Я слышал, что Вы, Король Смерти, получили единоличные права на владение двадцатым этажом. Это действительно так?

Воздух словно немного загустился. Хоть Ведьма, сидящая рядом со мной, и делала равнодушный вид. она тихо цокнула языком, так тихо, чтобы это мог услышать только я. Она выключила микрофон и пробормотала:

— Молчи. Не отвечай. Я сама об этом позабочусь.

— Нет. — я помахал головой. — Все равно такие вопросы будут постоянно появляться. Хоть один раз нужно четко показать свою позицию.

— Но…

— Все в порядке, — я опустил руку Ведьмы. — Передайте мне, пожалуйста, микрофон.

Моё стремление непоколебимо. Я точно покончу с такими вопросами еще до того, как поднимусь на двадцать первый этаж.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54. Король финального уровня фанатства (часть 2)**

— Ох… — Ведьма вздохнула, выражая свое беспокойство. — Конечно, небольшую оплошность мы сможем прикрыть, но если ты начнёшь чепуху нести, то тут даже я не смогу тебе помочь.

— Ну что Вы, я же самый спокойный и рассудительный человек на всё белом свете. Вы не забыли, что я пророк? Я уже знаю все лучше ответы.

— Тебе правда можно довериться?

— Конечно!

Я взял микрофон из рук Ведьмы. До самого последнего момента она всем своим видом показывала, что переживает за меня, но ей не стоило так волноваться. У меня ведь есть секретный способ.

— Кхм-кхм… — проверил я микрофон, и из динамика раздался мой голос. — Здравствуйте. Я охотник, получивший прозвище «Король Смерти». Приятно познакомиться.

С щелчками фотоаппаратов разлилась волна вспышек, но я не растерялся. Возможно, вчерашний день, проведённый перед большим количеством камер, стал для меня хорошим опытом. Сейчас я на удивление легко это принимал.

— Как там Вас… репортёр Джон Эванс, да?

— Да, все верно.

Молодой репортёр смотрел прямо на меня. Это был взгляд, горящий журналисткой заинтересованностью. Он не пропускал ни одно моё движение и жест, и его взгляд показывал, что он готов был во что бы то ни стало раскрыть мою личность. Очень напрягающий взгляд.

— Хм…

Столкнувшись с ним глазами, в моей голове была только одна мысль:

— Я считаю что все эти разговоры начались из-за того что мне многого не хватает, как человеку.

Нужно учиться на ошибках и не быть таким, как Огненный Император.

— Простите?

Репортер моргал, держа микрофон. Кажется, он не мог даже предположить, что я отвечу ему именно так. А я продолжил говорить, думая об Огненном Императоре, как о худшем примере.

— Позвольте мне повторить: я считаю, что мне чего-то не достаёт.

Мой ход был простым.

«Достаточно просто говорить противоположно тому, что говорит Огненный Император!»

Разве у меня были какие-то особенные навыки ведения интервью? Я ведь не как Ведьма, я не могу вести за собой толпу. У меня нет особых умений и техник, как нет и опыта. Но у меня есть знания, которых нет у других.

«Если говорить прямо противоположно Огненному Императору, я как минимум не ударю в грязь лицом».

На протяжении практически десяти лет я был фанатиком Огненного Императора. Моя память — это библиотека, где хранятся все его отвратительные высказывания.

Будь Огненный Император сейчас на моём месте, что он сказал бы в этот микрофон? Наверняка что-то вроде: «Я самый лучший, поэтому и захватил двадцатый этаж, сопляки. Я захватывал башню, не жалея себя, и что? Что вы от меня хотите? Вся награда, полученная там, принадлежит мне, разумеется. Ну., а кому ещё? Мамке твоей?»

К сожалению, это даже не я придумал, он на самом деле так говорил.

Происшествие неофициально окрестили в интернете как «Твоя мамка». Само собой, это вызвало бурную реакцию во время пресс- конференции. В прямом эфире показывали, как матерились репортёры, а когда Ведьма встала чтобы исправить ситуацию, было уже слишком поздно. Вот что называется «катастрофа». Конечно, прямая трансляция тогда резко оборвалась, но кошмар на этом не кончился. Ю Су Ха материл родителей репортёров, их предков вплоть до пятого колена, использовал такие выражения, о которых знали, пожалуй, лишь самые отчаянные сквернословы, а блогеры продолжали транслировать всё это в прямом эфире.

«Зря его „Чумой“ не прозвали».

Если верить слухам, Ведьма целую неделю потом не выходила в свет. Возможно, именно после этого происшествия она перестала принимать охотника Ю Су Ха за человека, а великие гильдии ополчились против него.

«В прошлом Огненный Император жестко ответил репортёрам на пресс-конференции. То есть, я просто должен говорить противоположные вещи».

Если перевернуть худшее, то получится лучшее, не так ли? Я обхватил микрофон, вспоминая слова Ю Су Ха.

«Я самый лучший, поэтому и захватил двадцатый этаж, сопляки».

— Я знаю, что вокруг моей персоны ведутся горячие споры, но вы слишком переоцениваете меня. Без Ведьмы и Святого Меча я бы ни за что не смог в одиночку зачистить башню до двадцатого этажа.

«Я захватывал башню, не жалея себя, и что? Что вы от меня хотите? Вся награда, полученная там, принадлежит мне, разумеется. Ну, а кому ещё?»

— И поэтому я не считаю, что у меня есть какое-либо право на награду. Я отдаю все этажи с десятого по девятнадцатый главам гильдий. Вы спросили, не хочу ли я монополизировать двадцатый этаж… Это не совсем так. На двадцатом этаже будут жить горожане, которые жили там с самого начала, а я лишь буду довольствоваться ролью владельца.

«Мамке твоей?»

— Репортёр Эванс, на этом у меня всё. У Вас есть ещё вопросы?

Мгновение назад горевший энтузиазмом молодой репортёр вдруг начал запинаться.

— А… нет.

— Хорошо, — я быстро кивнул.

Что сказал бы Огненный Император, услышав этого репортера? Я представляю что-то вроде: «Раз тебе нечего сказать, то вали отсюда, свинья американская». А за этим воодушевлённо показал бы средний палец.

«Значит, мы переворачиваем эту фразу…»

— Спасибо, — начал говорить я. — Если вдруг у других репортеров есть вопросы, прошу, задавайте.

На мгновение площадь затихла. Впрочем, всего на мгновение.

— «Допросная газета»!

— Пожалуйста, ответьте, Король Смерти! Газета «Ваша Башня»!

— Я с канала «Башня Вавилона»!

— Король Смерти!

Репортеры как один подняли свои руки. Как только они узнали, что я отличная цель для их вопросов, они начали соперничать, желая заполучить ценную добычу.

Такой их вид напоминал птенцов в гнезде, смотрящих на свою маму в ожидании еды.

«Ух ты… — подумал я, глядя на них. — Результат просто потрясающий!»

Как и ожидалось от противоположных Огненному Императору выражений. Серьёзно, самый отвратительный психопат в этом мире. Он всегда был моим компасом на плохие вещи, и даже сейчас показывал, как я должен поступать.

Я вновь подумал, что ответил бы он. «Кто? „Допросная газета“? Пф, я ни за что не буду давать вам интервью. Вас же одни старики читают! От вашей газеты так и несет гнилью. Эй, если ты называешь себя репортером, то мойся хоть иногда».

— Репортер с «Допросной газеты», прошу Вас.

Реакция последовала невероятная.

Пресс-конференция была в самом расцвете. Это огромный успех. Больше часа я принимал вопросы и ни разу не сделал ошибки в ответе. На самом деле, пресс-конференцию куда тяжелее было закончить. Репортеры старались во что бы то ни стало получить информации хоть еще на одну строчку больше. В итоге. Ведьма забрала у меня микрофон и сказал:

— Я понимаю ваше желание узнать больше о новом герое, но, к сожалению, у нас осталось очень мало времени.

Ведьма указала пальцем на небо.

[00:05:27]

До открытия нового этажа оставалось каких-то пять минут! Нет более весомой причины закончить пресс-конференцию.

— Сегодня мы должны вновь идти в башню. Осмелимся попросить у вас проявление большого интереса и тёплой поддержки. В этот раз мы тоже будем изо всех сил стараться избегать жертв.

Здесь и там начали раздаваться разочарованные вздохи. Когда все уже решили, что на этом пресс-конференция закончилась, один репортер поднял руку:

— Прошу, один вопрос!

— Хорошо, это будет последний вопрос, и после него мы закончим, — ответила Ведьма.

— Какие у вас отношения с Королем Смерти?!

В этот момент глаза людей заблестели. В их взглядах была искренняя заинтересованность и некоторое коварство. С древних времен люди обожали сплетни и разговоры об отношениях. Наверное, всем просто хотелось воспринимать нас с Ведьмой в «таком» ключе.

— Хм…

Ведьма внимательно осмотрела меня с ног до головы. В её прищуренном взгляде чувствовалась некая игривость.

— Наши с ним отношения… ох, и правда… — медленно прочеканила Ведьма. — Очевидно мы с ним больше, чем просто друзья. Мы товарищи по оружию.

Репортёры, придя в себя, стали перешёптываться. На чём стоит сделать акцент: на «больше, чем друзья» или на «товарищи по оружию»? Среди журналистов царила нерешительность. Даже человек задавший вопрос округлил глаза.

— 3-значит, вы больше, чем просто друзья?..

— Ох, ну не знаю… — спокойно сказала Ведьма. — Повторюсь ещё раз: мы больше, чем просто друзья, мы товарищи по оружию. Это все. Надеюсь, что не возникнет недопонимания и каких-либо недоразумений.

— Но…

— На сегодня мы заканчиваем пресс-конференцию, — Ведьма встала со своего места. — Хочу еще раз искренне поблагодарить всех, кто проявил интерес. С вами была я. Чёрная Ведьма, глава гильдии Черного Дракона. Желаю вам всем хорошего дня.

Журналисты тоже встали.

— Нет, вы не можете так просто уйти!

— Пожалуйста, прокомментируйте то, что Вы сказали!

— Хозяйка Чёрного Дракона!

— Король Смерти, что Вы думаете об этом? Король Смерти!

Репортеры продолжали кричать до потери голоса, но Ведьма была полностью спокойна. Она, смеясь, проводила меня за сцену.

— Пошли быстрее.

— Ага.

Я на минутку посмотрел на репортёров. Кажется, все они поникли в недоумении.

— Заварили такую кашу и теперь просто уходите?

— Я просто люблю сериалы смотреть, — Ведьма игриво мне подмигнула. — И в конце эпизода всегда нужно разжигать пламя, чтобы было интереснее ждать новой серии.

И это мне говорит одна из самых авторитетных глав гильдий.

\*\*\*

Мы ушли со сцены, и как только вокруг больше не было людей, Ведьма глубоко вздохнула и взяла меня за две руки.

— Всё прошло просто идеально!

Её глаза блестели. Во время пресс-конференции она сидела с абсолютно ничего не выражающим лицом, но сейчас вела себя прямо противоположно этому.

— Когда ты успел научиться так хорошо вести интервью? Горжусь тобой!

— Ну…

Я лишь делал все противоположно тому, что сделал бы Огненный Император.

— А твоя скромность заслуживает отдельной похвалы! Люди, конечно, любят героев, но куда больше им нравятся скромники. Конечно, тут тоже нужно меру знать… но ты был просто идеален! Самая настоящая золотая середина!

Нет, я просто переворачивал слова Огненного Императора.

— Не думала, что у тебя такой талант к переговорам. Ох, где же ты был все это время? И этажи захватываешь, и создаешь себе хороший имидж! Моим плечам, кажется, стало раз в десять легче.

Видя настолько сильно она рада, мне даже стало немного не по себе. Но я не мог признаться, что просто переворачивал слова психопата.

— Если что-то будет нужно, то сразу говори мне. Деньги, слава, власть, девушки — если это есть в башне, я достану. Все, что только пожелаешь.

— Нет, спасибо, всё в порядке… Я все хотел спросить, а что Вы говорили там про нас? Меня так удивило, когда Вы сказали, что мы «больше, чем просто друзья».

— А, это? — Ведьма пожала плечами, словно ничего не произошло. — Да просто я немного разгорячила их.

— Что?

— Всё равно в статьях они напишут то, чего на самом деле нет, до такой степени всем интересен ты и твой имидж. Поэтому я специально сделала так, чтобы они больше сосредоточились на нас с тобой.

— Вот как…

Я никогда не имел дело с прессой, поэтому не знал, насколько это действенно. Ведьма же громко рассмеялась.

— Не переживай, я уже десятки лет имею дело со Сми. Просто доверься специалисту.

— Хорошо.

Не знаю почему, но у меня было какое-то странное ощущение. Я словно вдруг увидел неизвестного монстра на охоте. Но здесь были не угодья, а город первого этажа башни, Вавилон. Здесь не могло быть монстров. Мне просто показалось?

— Тц-тц… — Призрак щелкал языком. — Ты жалок, Зомби. Хоть у тебя и есть голова на плечах, мозгов в ней явно не хватает. Охотник зашёл в капкан, эх…

«Что ты там несёшь?»

— Говорю, что жалок ты! — Призрак начал бить себя в грудь, словно ему было тяжело на душе.

В этот момент его представление прервали крики, доносящиеся с площади:

— Десять!

— Девять!

— Восемь!

Мы с Ведьмой замолчали и посмотрели на небо.

[00:00:05]

Новая локация вот-вот откроется.

— Три!

— Два!

— Один!

[00:00:00]

Цифры на небе засветились ещё ярче, а люди закричали громче. Свет вскоре исчез, и вместо него появилась Богиня.

[Воины!]

[Поздравляю вас с победой над Дьяволом.]

Люди радостно приветствовали Богиню, но я, захватывающий башню и в прошлом, напрягся.

— Зомби.

«Да, — я кивнул. — Всё в порядке. Я буду внимателен».

Как башня была лишь обучением с десятого этажа и изменилась после одиннадцатого, так и с двадцать первого этажа она будет отличаться от того, что было до двадцатого.

[Вы все могли навсегда остаться на первом этаже.]

Богиня сказала это очень холодно.

[Это место — укрытие для тех, кто сбегает.]

[За то, что вы сдались в своем вызове, перед вами бы открылся другой выбор.]

[Но вы выбрали покорить башню до десятого, и даже до двадцатого этажа.]

По всему небу раздавался её голос.

[Вы во что бы то ни стало должны стать свидетелями конца этой башни.]

[Тогда я покажу вам то, что ответит вашей воле.]

Без какого-либо предупреждения белый свет окутал всех, не только нас с Ведьмой. На площади раздались удивлённые возгласы.

— Эй, какого чёрта?!

— Я ведь ничего не сделал!..

Всё совершенно не так, как в прошлый раз. Ведьма растерянным взглядом смотрела себе под ноги.

— Не может быть… это принудительное перемещение?

[Люди, поднявшиеся в башню.]

[Люди, решившие подняться в башню.]

[Люди, получившие новое имя и поднявшиеся в башню.]

Богиня сложила руки вместе перед грудью, словно молилась за кого-то.

[С этого момента только избранные воины станут благороднее.]

Свет полностью поглотил нас.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55. Король финального уровня фанатства (часть 3)**

Никто не любит опоздавших, и башня в этом случае не исключение.

— Добро пожаловать!

Когда белый свет исчез, я открыл глаза. Голос, который мы все слышали, принадлежал не Богине.

— Наконец-то! Воины, поднявшиеся в башню!

Это был ребенок, и не понятно то ли мальчик, то ли девочка. Он одет в достаточно свободную одежду, с первого взгляда напоминающую традиционное одеяние какой-то азиатской страны.

— Я так долго этого ждал!

Присмотревшись внимательно, я понимаю, что ничего азиатского, кроме длинных рукавов, в его наряде нет. Впрочем, обычным его одеяние тоже не назовёшь.

— Но ничего, ожидание добавляет жизни вкуса!

Говорят, что лицо ставит точку в образе. Не важно, какая одежда, важно кто её носит. А этот ребенок определенно выделялся.

— Добро пожаловать в Великую библиотеку Десяти Тысяч Мыслей!

Ребенок висел высоко в воздухе, взирая на растерявшихся нас.

[Вас приветствует Директор библиотеки!]

Созвездие заиграло в уголке комнаты. Человек, управляющий этажами с двадцать первого по тридцатый, распростер руки и счастливо засмеялся, но, к сожалению, никто не принял его приветствие. Охотники, все еще не понимающие что с ними происходит, оглядывались по сторонам.

— А…

— Что это? Почему мы переместились?

— Где это мы?

Несколько сотен растерянных охотников перешептывались между собой. Только что все они стояли на площади и отсчитывали время, а теперь оказались здесь. Впрочем, были и те, кого забрали не с площади.

— А?

— Нет, не смотрите!

Внезапно появился охотник, который минутой ранее принимал душ, а рядом стояли обнажённые влюбленные. Были даже люди, которые видимо, до этого спали, и сейчас сонно осматривались по сторонам. Как бы то ни было, всех охотников застали врасплох.

— Боже мой! — Директор библиотеки засмеялся. — Простите за это недоразумение. Мне следовало бы о вас заранее позаботиться.

Пока растерянные охотники оглядывались. Директор библиотеки поднял руки. В воздухе внезапно появились огромные чемоданы, полетевшие к обнаженным ребятам.

— А…

— Слава богу!

Наблюдавшие за этим охотники спокойно вздохнули. Я тоже успокоился.

— Что это такое?..

Пострадавшие увидели нечто похожее на костюм, сделанное из мятой бумаги, и словно вывернутое наизнанку. Воскликнувших было немного. Волна стыда прокатилась по комнате. Люди вскоре собрались, и чемоданы снова все по одному начали взлетать вверх.

— Ты кто такой? — заговорила возглавляющая охотников Ведьма. — И где мы?

— А, простите, Чёрная Ведьма. Я Директор, управляю слегка большой библиотекой.

Ведьма нахмурилась. Неизвестный собеседник откуда-то знал ее.

Я уже немного привык к созвездиям в то время, пока имел дело с Дьяволом Осеннего Дождя и Богиней Защиты, но для других охотников это все еще было непонятно.

— «Слегка большой»? — пока Ведьма замолчала, я начал говорить. — Ну не знаю, кажется, это не «слегка».

Локация двадцать первого этажа оказалась сплошной огромной библиотекой. Возможно, даже слова «гигантская» будет недостаточно, чтобы описать её, ведь с этого места и до дальнего горизонта, с самого пола и до потолка везде были книги.

— О! — представитель этого мира посмотрел на меня, и его наивные детские глаза заблестели. — Вот и ты, Король Смерти! Ох, воины, не нужно нам меня так смотреть. Я совершенно безвреден. Я просто хотел поприветствовать всех вас. Для меня вы герои поэмы.

Я, вернувшийся на четыре тысячи дней назад, понимал, что значили эти слова. Это место — не обычная библиотекой, но я специально сделал вид, словно ничего не знаю.

— «Герои поэмы», говорите?

— Именно так, — Директор библиотеки щелкнул пальцами, и с многочисленных полок вылетели две книги.

Они, вертясь в воздухе, подлетели к Директору и остановились. На одной был заголовок «Летопись империи Айгим», а вторая называлась «Рассказ о небесном городе».

Директор Библиотеки громко засмеялся.

— Мое хобби — это чтение книг. Но в моей библиотеке собраны не какие-то там незатейливые романы, нет. Это ваша история, — Директор взял книги в руки. — Наверное, вам интересно, почему из такого огромного количества охотников я призвал именно вас. Просто в вашем мире только у вас есть имя, данное вашему действующему лицу.

— Это что?

— Вы называете его «прозвищем», — Директор, смеясь, посмотрел на нас сверху-вниз. — Собранные здесь триста два человека — это только те охотники, у которых есть прозвища.

— А другие?.. — возмутились призванные.

— Минутку, неужели только мы будем зачищать башню?!

Правильно. Имена, данные нам башней, они же «прозвища», были проходным билетом на двадцать первый этаж. Избранный — тот, у кого есть прозвище, а не имеющие его отстают. Скоро различий между этими двумя группами будет все больше и больше.

Я потрогал рукоять меча, висящего на поясе. Это мой способ успокоиться и

придать себе уверенности.

«Теперешний я не такой, как прошлый».

Больше нет того меня, который был лишен навыков и прозвища. Того меня, который не мог даже ступить на этаж выше двадцатого. Сейчас есть только охотник, входящий в тройку лучших. Я не буду тем, кто даже не может поучаствовать в захвате.

Хоть я и был спокоен и даже рад, остальные охотники моё счастье не разделяли. Ведьма, не в силах скрывать свою растерянность, продолжала бормотать:

— Не может быть… Триста человек? Захватывать башню в таком составе…

— Не переживайте! — Директор библиотеки держал в руках книги и смеялся. — Вы ведь всего лишь втроем смогли защитить империю Айгим. Триста человек -это в сто раз больше! Вы с легкостью пройдете локации.

Почти все охотники смотрели на него с беспокойством. Три сотни человек в месте, где на многие километры нет ничего, кроме книг, выглядели как одна маленькая песчинка.

До того, как волнение усилится, я решил вмешаться:

— Давайте же тогда быстрее начинать!

— А?

— Я понимаю, что Вы рады встретить живых людей, но, знаете, мы хотим уже побыстрее подняться. Вы ведь еще даже не дали нам задание. Не могли бы вы поторопиться?

— Ах-ха-ха! — Директор библиотеки тихо засмеялся. — Я так обрадовался вам, что даже не дал задание. Ох, ладно, кхм… Объяснять все подробно не совсем в моем стиле… — сотни книг поднялись в воздух и закружились около Директора.

— Посмотрим, какое произведение будет лучше всего… Это слишком скучное, это слишком тихое… О! Конечно же! Вот это точно подойдет! — ребенок поймал одну книгу. — Я предупреждаю вас заранее, — он открыл книгу, и во все стороны пролился белый свет, — это всего лишь эпилог, так что сильно не бойтесь.

Волны света поглотили нас, и все охотники куда-то переместились. Неизвестно, где мы, но точно не наш мир. Высотные здания, которые я видел впервые, выстроились перед нами, словно целый городской лес из муравейников. Все охотники, включая меня, висели в небе, а под нашими ногами находились доселе невиданные и неслыханные высотки. Кто-то закричал. Может, он боится высоты? Даже сейчас, когда ничего не происходит, охотники рефлекторно хватали друг друга. Глядя на эту картину. Директор библиотеки не сдержал смех.

— Как я уже говорил, книги, собранные в моей библиотеке, уровнем куда больше… нет, выше, ха-ха!

В Великой библиотеке Десяти Тысяч Книг хранилось огромное количество записей множества миров.

— Это мир, который вы захватили, — Директор библиотеки покачал своей рукой и «Летопись империи Айгим». — И это ваш мир!

Сотни книг летали вокруг него. Созвездие, имеющее облик маленького ребенка, с любовью, словно не имея возможности потревожить их, смотрело на свое сокровище.

— Есть много способов назвать эти книги. Кто-то называет их поэмами, кто-то -новеллами или летописями. Сказами, сагами. Но все равно для них есть намного более подходящее название… — Директор посмотрел на нас. — «Апокалипсис».

Ребенок засмеялся, и по всему небу разнесся его странный смех.

— Ваш апокалипсис… Хм, да, ваша серия книг еще выходит. После долгого пролога вы наконец поднимаетесь в башне и, ух, здесь начинается самое интересное! Но знаете, далеко не все апокалипсисы проходят гладко.

Что-то начало спускаться с небес. Нет, не спускаться, оно просто неслось вниз.

— Это довольно грустно.

Метеорит.

— Но если ваша книга выходит, то, соответственно, ее в какой-то момент могут перестать выпускать.

На муравейники сверху упал метеорит, разрушая город. Охотники закричали, и большое облако пыли накрыло нас.

— Это не просто один метеорит, — раздался голос созвездия из темного, плотного облака пыли. — Их очень много.

С громким хлопком закрылась книга, и одновременно с этим исчезло облако пыли. Исчез и город. Исчезла треснувшая земля и разорванное небо. Вместо этого под нашими ногами появился новый мир.

— Тот апокалипсис произошёл из-за камня. Этот будет из-за воды.

Огромное цунами, поднявшееся до самого неба, поглощало город. Глядя на приближающуюся прямо к нам волну, охотники снова закричали. Созвездие вздохнуло.

— Как же это все-таки грустно…

Мир, в котором все живое умерло из-за болезни. Мир, в котором песок поглотил всю воду до последней капли, и все погибло. Мир, в котором извергся вулкан, и дым с облаками закрыл все небо. И даже мир, в котором и вправду появился зомби-вирус.

— Эти люди точно такие же, как вы. Они тоже жили, тоже создавали свою историю. Но еще до того, как они успели ее завершить, все кончилось по независящим от них причинам.

Директор библиотеки закрыл очередную книгу.

— Это я и имею ввиду, говоря, что серию могут перестать выпускать.

Теперь я понял, что за сотни книг летали вокруг созвездия.

В какой-то момент мы вернулись в Великую библиотеку. Несколько охотников, ставших свидетелями гибели десятков миров, не выдержали, и их стошнило. Это и правда тяжелая картина для психически слабых людей.

— Мое задание для вас очень простое, — созвездие смотрело прямо на нас. — Выберите восемь книг из этой апокалиптичной саги, которым грозит остановка публикации.

То есть нам нужно выбрать восемь миров из всех погибающих.

— Я хочу продолжать читать эти истории, хочу и дальше смотреть на гибель миров! Вы должны лично посетить восемь книг и спасти их от апокалипсиса. Это и есть мое вам задание.

Директор библиотеки ещё не закончил говорить, как в голове у охотников раздался голос:

[Получено задание двадцать второго уровня.]

[Измени мир. Книга первая]

Уровень сложности: неизвестен

Описание: Существует огромное количество миров, но есть также и огромное количество погибелей. Созвездие «Директор Библиотеки» называет это «остановкой публикации». Он желает, чтобы вы остановили бедствия в таких мирах.

Для начала, выберите одну книгу среди остановленных в выпуске апокалипсисов. Если вы преуспеете в спасении выбранного мира, он станет для вас завершением двадцать второго этажа.

Но если вы провалитесь, двадцать второй этаже не зашитается как пройденный.

В общем, это созвездие ни кто иной, как фанатик-библиоман.

— Так значит… — протянул я. — Вам не нравится концовка, поэтому Вы говорите нам переписать ее?

— Именно так! — Директор библиотеки громко рассмеялся. — Удовлетворите же мои читательские предпочтения!

Редактирование конца миров для этого библиомана — это наш долг.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56. Библиомания**

В Великой библиотеке повисла тишина. Слабых желудком охотников тошнило, более стойкие погрузились в глубокие раздумья, глядя на задание перед собой. И только Директор библиотеки, крутя в воздухе своим пятиметровым рукавом, сказал: — Рвоту за собой, пожалуйста, убирайте. Ну что за манеры?.. Посетители не должны мусорить в библиотеке!

Директор легонько хлопнул в ладоши. Из-за тёмного угла, скрытым за книжными полками, вышли неизвестные нам существа. У них были руки и ноги, чем они напоминали людей, но…

Ведьма прищурилась.

— Это закладки?

На существах были рисунки каких-то старых униформ прислуги.

— О, совершенно верно! Это горничные-служанки, — Директор прокашлялся и сложил руки за спиной. — Они будут помогать вам до тридцатого этажа.

Закладки поклонились.

— Когда вы проголодаетесь или захотите в туалет, скажите им об этом. Выглядят они, конечно, странно, но они многое умеют.

— Они ведь… монстры?

Директор библиотеки закрыл рот рукавом, а его глаза хитро смеялись.

— Можно сказать и так.

Хоть его глаза и улыбались, но голос звучал серьезно. Охотники вздрогнули. До этого яркий голосок созвездия вдруг стал на несколько десятков градусов холоднее.

— Все вы должны быть осторожны, пока находитесь здесь. Во-первых, ни за что не трогайте книги, на которые я не дал разрешения, даже не тяните к ним руки. Все эти произведения я сам лично собирал, работая до кровавого пота. Это записи, существующие лишь в одном экземпляре во всей Вселенной. Человек, который возьмёт книгу, не удосужившись спросить разрешения у хозяина…

— Ой бл\*ть, да хватит уже п\*здеть, — внезапно выругался кто-то из охотников. —

В итоге-то все равно финальным монстром окажешься ты.

— Хм…

— Эй, ребята, доставайте оружие! Плевать что там за задание, если мы сейчас убьем этого придурка, то сразу все этажи до тридцатого зачистим. Созвездие ты, ага! Ну конечно! А с тремя сотнями людей ты справишься?

Люди зашумели, но директор библиотеки не особо пытался их успокоить, он просто смотрел на них, улыбаясь глазами. Глядя на это, охотники разозлились еще сильнее.

— Мы точно победим такого малыша, как ты! Даже тот желторотый новичок, Король Смерти или как его там, смог в одиночку двадцатый этаж зачистить.

Кажется, они втягивают и меня в это.

— Думаешь, мы не сможем? А?

Когда упомянули меня, все взгляды устремились в мою сторону. Все они разные: раса, цвет глаз, сами глаза, но взгляды совершенно одинаковые. Зависть, ревность, жадность. Такие знакомые чувства.

— А вы, гильдии, не мешайте нам!

Охотник говорил это, глядя не только на меня, но и на Ведьму со Святым Мечом. Особенно явно читалась его злость, когда он смотрел на Следователя, Еретика и Графиню.

— Мне и так не нравилось, что с одиннадцатого этажа только вы участвовали в захвате, а тут ещё и привели какого-то новичка и пытаетесь всем доказать, что он новый герой. Думаете, я не знаю, что вы делаете это специально?

Ведьма разозлилась.

— Как ты смеешь!..

— Успокойтесь, — я схватил Ведьму за руку.

— Нет, Король Смерти! Таких нельзя просто игнорировать…

— Все равно Вам нужно успокоиться, — тихо шептал я Ведьме на ухо. — Всё это сейчас показывают в прямом эфире.

Ведьма моргнула.

— В прямом эфире? О чем ты?

— Я говорю, что все, что сейчас здесь происходит, отображается голограммой на площади Вавилона.

В прошлый я не удостоился чести подняться на двадцать первый уровень, но все равно я знал об этом мире.

— Это похоже на телевизионную программу. Люди, собравшиеся на площади, следят за нами в реальном времени.

— Почему это?

— Это созвездие ведь говорило, что мы все просто персонажи, — сказал я тихо.

— И, конечно, должны быть зрители, наблюдающие за персонажами.

В прошлый раз я был таким зрителем, и наблюдал за всем с площади. Хоть я и не мог участвовать в захвате, я видел, как лучшие охотники захватывали этажи.

«Сейчас на площади тоже должна быть голограмма».

Каждое наше движение отображалось в реальном времени. На нас сейчас смотрят сотни тысяч человек, а мы все словно играем на сцене.

— Не делайте ничего, думая, что Вас никто не видит. Если Вы скажите что-то странное или покажете себя не с той стороны, это навсегда запомнится другим людям.

Она сразу поняла меня, представляя, насколько это страшно.

— Значит, в итоге не важно, захватим мы эту локацию или нет?

Я кивнул.

— Да, Вы все правильно поняли. Важно как мы это сделаем.

Всем нам стоит вести себя осторожно, и не делать того, что может нам аукнуться в будущем. В глазах читателя мы должны быть героями, но все же нам не стоит забывать, что живём мы не в книге, а в реальности.

— Мы уже в книге «Великая библиотека».

В этот момент я услышал объявление, которое должно было прозвучать после получения задания:

[Добро пожаловать. Король Смерти.]

Я улыбнулся.

[Сейчас Вам будет предоставлена награда за зачистку двадцатого этажа.]

Никто не любит опоздавших, и башня в том числе. Но вот к первопроходцам она всегда благосклонна.

[Награда за локацию среднего уровня сложности.]

[Благословение, Покровительство призрака красоты!]

[Вы можете наблюдать за интересующим Вас персонажем с двадцать первого по тридцатый этаж.]

Этим награда не ограничилась. Еще осталось то, что должны были дать за зачистку скрытой локации.

[Награда за скрытую локацию.]

[Благословение. Покровительство призрака возможностей!]

[Вы можете наблюдать за психикой интересующего Вас персонажа с двадцать первого по тридцатый этаж.]

«Это как раз то, что мне нужно!»

Актерам на сцене нужно работать в команде, и я могу понять, кто какую роль будет исполнять.

«Сканирование способностей».

Для начала я решил проверить свое состояние.

[Имя: Король Смерти

Ранг: D

Навыки: (5/6)

1. Хочу стать как ты (S+)

2. Возвращающие заводные часы (ЕХ)

3. Созвездие меча (А+)

4. Высшее общество гоблинов (F)

5. Приказ возрождения злых духов (SSS)

6. Нет.

— Используется покровительство призрака красоты.

— Используется покровительство призрака возможностей.] «Хорошо».

Я посмотрел на Ведьму и понял, что до сих пор держу ее за руку. Как можно естественнее я отпустил ее и тихо произнёс: «Сканирование личности». Перед моими глазами появилась голограмма.

[Имя: Черная Ведьма

Уровень интереса: 82

Любимый жанр: [Романтика]

Нелюбимый жанр: [История]

Любимые персонажи: [Принц на белом коне], [Маленький принц], [Мальчик-волк], [Красавчик]

Нелюбимые персонажи: [Психопат], [Солдат], [Политик], [Неумеха]

Любимые действия: [Награждение], [Самопожертвование]

Нелюбимые действия: [Забывчивость], [Предательство], [Заблуждение]

Психическое состояние: «Если бы мы правда стали объединением Вавилона… Хотя бы ради будущего нужно стараться стать великими. Зачистка — не главная цель. Да, нужно двигаться осторожно, тогда самая мудрая стратегия…"]

Я потерял дар речи, и в этот момент Ведьма посмотрела на меня. Ее вид показывал беспокойство, она подозревала, что со мной что-то не так.

— Что-то случилось?

— А, нет, ничего.

— Ну ладно. Если у тебя появится еще какая-нибудь информация, то обязательно мне расскажи.

— А, д-да.

Ведьма отвернулась и снова погрузилась в раздумья с очень серьезным видом. Глядя на её профиль, я почувствовал себя как-то странно.

«Такое ощущение, словно я украл и прочитал личный дневник другого человека».

— Ха-ха-ха! — Королевский Меч, видящий то же, что и я, взорвался смехом, пиная ногами воздух. — «Принц на белом коне»! Господи, ей столько лет, а до сих пор сказками грезит. Ох, Зомби, найди уже где-нибудь коня да прокати ее! Ты ведь герой. Тебе только корону на голову осталось нацепить и будешь принцем. Прям пара, созданная на небесах!

Хмурым взглядом я смерил призрака.

— А? Ты чего на меня так уставился? Дерзить вздумал?

Я тихо прошептал про себя: «Сканирование личности».

— Эй, стой! Ты чего делать собрался?! Нет! Не вздумай! — призрак растерянно махал руками, но он не мог остановить мой приказ.

Перед моими глазами появилась голограмма его личности.

[Имя: Королевский Меч

Уровень интереса: 59

Любимый жанр: [Боевое фэнтези]

Нелюбимый жанр: [Всё, кроме боевого фэнтези]

Любимые персонажи: [Ма Чао], [Противник], [Мать]

Нелюбимые персонажи: [Слабак], [Доверчивый тупица]

Любимые действия: [Победа], [Распитие сидра]

Нелюбимые действия: [Поражение], [Есть батат]

Психическое состояние: «Бл\*ть, ну это ведь не может действовать на меня, правда?!"] «Ха-ха-ха!»

Я ликовал про себя так сильно, что чуть не рассмеялся в голос.

«Мать? Серьезно? Королевский Меч, неужели ты маменькин сынок? А по тебе и не скажешь…» — Я убью тебя!

Призрак выпучил глаза, да так сильно, что, казалось, они вот-вот выпадут. Он махал руками и ногами, глядя на меня.

— А ну быстро выключи! И забудь! Сотри это из памяти, а то я разобью твою чёртову башку!

Хоть прошло уже много времени с нашей первой встречи с ним, настолько растерявшегося призрака я видел впервые. Чем обычно человек спокойнее, тем шумнее он становится в таких ситуациях. В отличие от него, я был совершенно спокоен.

«Тогда до тридцатого этажа не болтай попусту и поклонись мне. А то я буду при каждом удобном случае проверять твою личность».

— А-а-а! — завопил призрак.

Его ничто не спасет. Он не мог ни ударить меня, ни заблокировать мои способности.

— Когда-нибудь я точно отомщу тебе!

«Хах… Совсем не страшно, если честно».

Пока я опробовал свои новые способности, другие охотники понемногу разделялись на две группы. Одни следовали за подстрекателем и собиралась разобраться с «боссом». Другие же были на нашей стороне, и хотели для начала посмотреть на развитие событий. На стороне подстрекателя примерно сотня человек, на нашей — двести.

— Идиоты вы бестолковые… — в полной тишине раздался голос Святого Меча, который с жалостью посмотрел на охотников. — Разве вы уже забыли про миры, которые он только что показывал вам? Если только он захочет, то сможет выбросить всех нас туда и просто ждать, пока мы там умрем. И вы все равно хотите с ним сражаться? Сумасшедшие. Но вперёд, если вы так желаете совершить групповое самоубийство, то кто я такой, чтобы вас останавливать.

После речи Святого Меча половина той группы сразу же перешла к нам. Теперь там оставалось примерно пятьдесят охотников.

— Эй, не бойтесь! — закричал самый главный подстрекать. — Даже Король Смерти в одиночку этажи зачищал! Все боссы такие, просто главы гильдий хотят забрать всю награду себе. Если вы собираетесь всю свою жизнь махать хвостами перед пятеркой гильдий, то валите отсюда!

Он выглядел так, словно имел действительно высокий ранг. Возможно, именно поэтому оставшиеся пятьдесят человек все еще внимательно слушали его.

«Может он и не член лучшей пятёрки, но явно глава какой-то гильдии поменьше».

На самом деле, я не помнил ни имени, ни лица этого подстрекателя, хотя знал всех людей с высоким рангом. И если я его не помню, на то есть причина.

— Все? Закончили движение регулировать? —Директор посмотрел на пятьдесят охотников.

Как планеты вокруг солнца, книги продолжали летать вокруг него.

— Да, придурок! Чтобы разобраться с таким малышом, как ты, этого будет достат…

— Прости, я не люблю клишированные речи.

Директор поймал книгу «Эпопея Запечатанного Мира».

— Давайте побыстрее с этим закончим.

Когда книга раскрылась, из нее полился белый свет, но в этот раз он не рассеивался. Из сияния появились темные руки и бесчисленные щупальца, что накрыли протестующих охотников.

— Что это?!

— В этом произведении погибло все человечество, в живых остался только один.

Радикально настроенных охотников один за другим схватили щупальца и подняли в воздух.

— Это волшебник, который в своей сущности скорее ближе к монстру с щупальцами, чем к человеку. Но поверьте, работу свою он исполняет как надо.

— А-а-а! — поднятые в воздух охотники направлялись в сторону книги, поглощаясь ею. — Спа-спасите!

Некоторые пытались убежать, но не смогли. Из книги появилось в десять раз больше щупалец и схватили всех.

— Отношения у нас с ним деловые, если можно так сказать. Я даю ему то, в чём он нуждается, а он выполняет мою просьбу.

В один момент пятьдесят охотников оказались пойманными книгой. Директор библиотеки рассмеялся.

— Вот и сейчас так.

Книгу, поглотившую охотников, начало тошнить.

Мы затаили дыхание и внимательно наблюдали за происходящим. Этого мы не видели, но скорее всего сотни тысяч человек, наблюдавшие за нами с площади в Вавилоне, точно так же стояли сейчас в оцепенении.

То, чем книгу стошнило, оказалось книжной закладкой, длиной в человеческий рост. Закладка с руками и ногами.

— Да, забыл сказать, что хобби волшебника — одевать плоды своих трудов в ролевые костюмы.

На закладке была нарисована одежда горничной.

— Ну да, он немного извращенец, но что поделать? Он ведь убил всех в мире, кроме себя. Было бы странно, будь он в своем уме.

Охотники в панике оглядывались. Перед нами безмолвно стояли около пятидесяти закладок в униформе. А сколько их здесь всего? Великая библиотека ведь простирается до самого горизонта.

— Вот, прибрались и как-то полегче стало, — Директор громко закрыл книгу. — Ну что, чувствуете себя героями книг?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57. Библиомания (часть 2)**

Охотники уселись кругом, в центре которого находились сотни романов с апокалипсисами. Теперь им предстояло выбрать одну книгу, но никто даже не мог осмелиться протянуть руку в их сторону. Разумеется, они боялись, ведь совсем недавно такие же охотники, как и они, погибли: целых пятьдесят человек заживо сожрала какая-то там книга.

Все были либо напуганы, либо в печали, и если бы кто-то сейчас засмеялся, то его бы посчитали сумасшедшим, не правда ли? На удивление, такой безумец нашелся.

— Ах-ха-ха! Мы ещё даже не начали, а уже пятьдесят человек выбыло. Это так веселит!

Директора библиотеки негласно окрестили первым психом в этом мире.

Следователь Еретик, который тем временем почесывал свой подбородок, внезапно решил подать голос:

— Мы не станем повторять ошибок наших предшественников, но мы никогда не забудем их жертву и будем бороться до конца! Взбодритесь! Это великая удача, что погибло всего пятьдесят человек, а не сто. Вместо того, чтобы грустить о потерянном, нужно радоваться тому, что мы смогли защитить!

На самом деле, чем больше он говорил, тем тяжелее становилась атмосфера в библиотеке. Рядом с нами всё ещё продолжали ходить книжные закладки. Они откуда-то приносили горячий кофе и черный чай, но из двухсот пятидесяти охотников только Следователь Еретик принимал угощения, говоря: «О, спасибо вам большое!»

— Что? — Следователь Еретик, шумно сёрбнув чая, посмотрел по сторонам. — Вы не пьёте? Это действительно очень вкусно!

— Для начала… — я перебил его, ведь если позволить психопату долго говорить, то ничего хорошего из этого не выйдет. — Следователь Еретик, закройте, пожалуйста, ненадолго свой рот.

— А? Почему это?

— Чем больше Вы говорите, тем сильнее у нас пропадает желание жить, и, как Вы понимаете, если продолжится в том же духе, то ни к чему хорошему это не приведёт. Так что молчите, пока я не разрешу Вам говорить.

— Ну… Соглашусь, это и правда большая проблема, — Следователь Еретик рассмеялся. — Я понял, Король Смерти. Постараюсь молчать.

Охотники уставились прямо на нас. Прошу, не смотрите на меня так, я всего лишь пытаюсь заткнуть этого сумасшедшего.

— Так! — я хлопнул в ладони и повысил голос, пытаясь разрядить обстановку. — Наверное, вы все уже поняли, что с Директором библиотеки лучше не шутить. Сейчас у нас нет другого выбора, кроме как выполнять его задание.

Взгляды охотников понемногу становились решительнее. Мне не особо нравилось выступать с подобными воодушевляющими речами, но я постарался спрятать свою стеснительность на время.

«Я ведь теперь третий в рейтинге».

Третий по силе охотник в башне. Мне стоит уже привыкнуть к вниманию в мою сторону. Я продолжил, стараясь звучать как можно увереннее:

— Мы можем извлечь из всей ситуации выгоду. Давайте сначала рассмотрим, что это за задание.

Следуя за мной, охотники устремили взгляды в небо. Голограмма, которую видел я, отобразилась и перед их глазами.

[Измени мир. Книга первая]

Уровень сложности: неизвестен

Описание: Существует огромное количество миров, но есть также и огромное количество погибелей. Созвездие «Директор Библиотеки» называет это «остановкой публикации». Он желает, чтобы вы остановили бедствия в таких мирах.

Для начала, выберите одну книгу среди остановленных в выпуске апокалипсисов. Если вы преуспеете в спасении выбранного мира, он станет для вас завершением двадцать второго этажа.

Но если вы провалитесь, двадцать второй этаж не засчитается как пройденный.

— Все прочли?

Охотники закивали, а кто-то даже ответил вслух. Видимо, это результат того, что я заткнул Следователя Еретика. Думаю, ни один из присутствующих здесь не станет оспаривать мою власть.

— Самое важное здесь — это последняя часть: «Если вы преуспеете в спасении выбранного мира, он станет для вас завершением двадцать второго этажа». Все ведь понимают, что это означает?

Охотники выглядели растеряно. Кажется, они ещё даже не представляли, насколько это ценный приз.

— Мы получим награду в зависимости от того, какой мир мы спасём. Представьте, что нам достанется целый этаж, где хранится огромное количество бриллиантов!

Лица охотников резко начали меняться.

— Бриллианты — это просто пример. Нам, как людям, живущим в башне, простые камни не особо нужны. Но что если мир будет до избытка наполнен едой, водой или различной рудой, например?

— Значит, — пробормотала Ведьма, — мы сможем обеспечивать себя сами?

— Именно.

Я встал и пошёл к книгам, про которые говорил нам Директор библиотеки.

— Король Смерти, стой! — закричал Ядовитый Змей позади меня. — Не бери их наобум, а то опять монстр выскочит!

Я схватил первую попавшуюся книгу из кучи апокалиптичных романов. Охотники, закричав в панике, зажмурились. Некоторые даже попытались сбежать, думая, что снова появится монстр.

Но прошла секунда, затем еще несколько, пока они не превратились в минуту. Ничего так и не случилось. Книга просто лежала у меня в руке.

— Что? — Ядовитый Змей выпучил один свой глаз. — Ничего не происходит?..

— Ха-ха-ха! — висящий в воздухе Директор засмеялся. — Именно! Пока она не заработает, это просто обычная книга. Конечно, есть и запрещённые экземпляры, к которым даже прикасаться опасно, но я спрятал их очень глубоко, так что не переживайте.

Я молча кивнул и, когда раскрыл книгу, которую держал в руках, перед нами появилась другая голограмма. Это была информация о книге.

[История академии Сормвин]

Жанр: Роман, фантастика.

Уровень сложности: D

Ограничение участников: 4-5 человек

Публикация на данный момент прекращена.

Описание: Сормвин — это древняя магическая академия, в которой есть место дружбе и соперничеству, любви и ревности. Этот роман мог бы и дальше оставаться обычной историей, если бы в подземелье академии не был спрятан великий артефакт.

Причина прекращения публикации: Дрянная девчонка Ён Э переживает второе пробуждение в теле школьницы, отнимая у нее парня. После её появления с артефакта снимается печать и высвобождается Дьявол, который разрушает мир.

Какая жалкая причина. Лучше бы на мир упал метеорит или нахлынуло цунами.

— Бедняги. Из-за каких-то детишек весь мир рухнул… — Директор библиотеки был возмущен.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

— Неужели…

В холодных глазах принца пошли трещинки, надломившие лёд в его взгляде. Недопонимание, что было между ними в течение долгого времени, теперь, пройдя вторую жизнь, исчезло.

— Моя половинка, Сильвия… Ты всё это время и была моей половинкой!

Повторяя это словно мантру, принц опустился на одно колено, а Сильвия замерла. В один миг она забыла, как дышать, и не могла промолвить и слова. Повисшую тишину нарушало лишь биение двух сердец в унисон. Пусть они и не осознавали, но понимали, что этот момент они запомнят на всю свою жизнь и пронесут его с собой до самой смерти.

Но вдруг, нарушая идиллию столь интимного для них момента, принц закричал как не в себя:

— А-а-а!

— Что случилось?! — воскликнула Сильвия.

Вскоре осознание пришло и к ней, но было уже слишком поздно.

— Это Дьявол!

— Простите, что прервал вас, голубки.

Этот момент они и правда запомнят на всю свою жизнь. Момент, когда миру настал конец.

\*\*\*\*\*\*\*\*

Человек, который долго и с увлечением читал этот роман, разозлился бы не на шутку, увидев такую концовку. Но это для нас лишь книга, не более чем набор текста на бумаге. А что насчёт тех, кто живёт в этом мире?

«В любом случае, сейчас не до этого».

— Подойдите и посмотрите, какие книги тут есть! — крикнул я охотникам.

Каждый роман отличался уровнем сложности и содержанием. Среди них нам нужно отобрать те, что мы сможем пройти, и те, с которых мы сможем получить выгоду.

Несколько охотников встали со своих мест, продолжая в недоумении переглядываться между собой.

— Это всё потому, что ты с ними слишком мягок. Ты ещё не понял, насколько глупыми могут быть охотники? — пробубнил Королевский Меч. — Их тут двести пятьдесят. Двести, мать его, пятьдесят охотников под твоим контролем! Если ты продолжишь с ними как с детьми общаться, они начнут сомневаться в твоём авторитете.

«Правда?»

— Ты знаешь, что чем выше уровень охотника, тем выше его гордость? Я тебе слово даю, они тебя слушать не будут.

Я собрал Оро и закричал:

— Эй, здесь несколько сотен книг! Я что, сам их читать буду? А ну подошли сюда!

Все охотники начали подниматься со своих мест.

— Слушайте все! — я продолжил приказывать. — Разделимся на группы. Те, кто хоть как-то может отличить поэзию от истории, идут налево. Те, кто не могут их различить и вообще не понимают, о чем речь, идут направо. Давайте, шевелитесь!

Охотники ускорили шаг и быстро разделились на две группы.

— Группа читающих, разделитесь на жанры, которые вы любите. Если вам романтика нравится, то в группу романтики. Любители фантастики в группу фантастики, любители детективов к другим детективам и так далее. Быстро!

Наконец-то тяжелая атмосфера, что совсем недавно висела над нами, начала спадать. Охотники зашевелились под моим руководством.

— Отлично, а теперь начинаем читать, — я поднял книгу вверх. — Разложим их по жанрам, каждая группа будет читать свое. Когда закончите, определите, подходящая это книга или нет.

— М! М-м! — Следователь Еретик старательно махал рукой и мычал, пытаясь привлечь моё внимание.

Всё это время он, следуя моему указанию, и правда молчал, не подавая без разрешения голос.

— Ох… Да, говорите.

— Король Смерти, я не понимаю! По каким критериям нам их делить? Если история хорошая, то книга подходит?

— Нет, всё совсем не так, — я раскрыл книгу, которую держал в руках. — Например, вот эта не подойдет.

[Выжить в вулкане!]

Жанр: Выживание, романтика.

Уровень сложности: D

Ограничение участников: 2 человека

Публикация на данный момент прекращена.

Описание: Ядерная война привела мир к апокалипсису, но человеческая сила воли не знает границ! Главный герой и его возлюбленная, преодолевая все трудности, выживают и становятся новыми Адамом и Евой, которые возродят человечество.

Причина прекращения публикации: Главные герои впервые встретились у вулкана, но одной прекрасной ночью он извергся. Герои погибают в выбросе лавы, а вместе с ними исчезает и всё человечество.

— Видите? Эта книга нам не подходит. Совершенно не подходит.

— Почему? — Следователь Еретик почесал голову. — Разве это не хорошо, стать новыми Адамом и Евой и возродить человечество?

— Нет смысла спасать мир, в котором уже взорвалась ядерная бомба, — я вздохнул и закрыл книгу. — Нужен ли нам этаж, полностью заполненный радиацией? Мы же просто все заболеем и умрем.

— А-а…

Кстати, в прошлом Огненный Император победил Директора библиотеки просто замечательным способом: с двадцать второго по двадцать девятый этаж он зачищал только те миры, в которых присутствовали лава или вулкан.

«Сумасшедший».

У Огненного Императора иммунитет к пламени, он мог спокойно гулять хоть по раскалённой магме. Конечно, выбирал он миры только по одному критерию -насколько легко их зачистить. Он совершенно не задумывался о выгоде, что может принести апокалипсис.

«Если у нас всё получится, то у нас будет целых восемь сундуков с драгоценностями!»

Как бы то ни было, на опыт Огненного Императора можно не оглядываться. Человек, который жил только ради себя, ничем не сможет нам помочь с этой проблемой, только плохой пример подаст.

«В этот раз я выберу те книги, из которых мы сможем получить выгоду».

Например, апокалипсис, где обитают монстры, что помогут охотникам прокачать опыт. Или мир, кишащий редкими металлами. Или место, где на деревьях растёт приправленная курочка вместе со свининой под кисло-сладким соусом, а в морях танцуют жареные креветки… Нет, забудем о последнем, это уже жутко. Так, в любом случае!

— Запомните, неважно, хорошая история или плохая! — прокричал я, раздавая охотникам книги. — Главный герой может оказаться плоским, а история неинтересной. Но не думайте об этом, просто читайте, а потом оцените, какую выгоду мы сможем получить, если спасем этот мир.

Я раздавал книги, как вдруг остановился. Охотник, перед которым я застыл, поднял на меня взгляд.

— Прошу прощения, Ведьма…

— Да, что такое?

— Ну… это группа любителей детективов.

Здесь собрались люди, которым нравится мистические и запутанные истории, и я совершенно не понимал, почему тут сидит Ведьма. Совсем недавно я смотрел её характеристику, и её любимым жанром совершенно точно была романтика.

— Я знаю, — Ведьма уверенно кивнула. — Неужели ты думаешь, что я сижу здесь просто так, даже не зная, что это за группа?

— Эм… Вам нравятся детективы?

— Ну конечно, — она, надменно хмыкнув, отпила свой черный кофе. — Я ведь умная женщина.

Это какое-то сумасшествие. Почему она пытается строить из себя чёрт пойми что? Она ведь любит романтику и без ума от сериалов.

«Неужели… — кажется, до меня дошло. — Она не хочет, чтобы другие узнали о её любви к романам?»

Если так посмотреть, к группе любителей романтики присоединилось, на удивление, мало охотников. К тому же, там не было ни единого мужчины, хотя, совершенно противоположно этому, в группе фанатов боевого фэнтези были только парни. Но я вам с уверенностью могу заявить: никто на самом деле не любит боевое фэнтези.

«Поверить не могу… — я застыл. — Они даже сейчас пытаются соответствовать своему имиджу».

— А я тебе говорил, — протянул Королевский Меч. — Высокоуровневые охотники живут только своей гордостью. К тому же, это люди, у которых есть прозвища. Они скорее умрут, чем потеряют имидж в глазах людей. Ты и сам видел, как только что пятьдесят человек погибло из-за своей упёртости. Отвечаю, все они поехавшие.

Скоро и я таким стану, видимо.

— Нет, Ведьма. Вы хоть и говорите так, но…

— О чём ты? — она перебила меня.

Её взгляд уперся в меня, как преграда, неприступная крепость на пути к моей цели. Я чуть не забыл, что хотел сказать, но снова собрался с мыслями и продолжил:

— Понимаете, я всегда считал Вас романтичной натурой, поэтому я немного удивился, что Вы сидите в группе любителей детективов, а не романтики.

Рука Ведьмы, держащая кружку с кофе, дрогнула.

— Хм… Правда? — впрочем, ее голос звучал все так же холодно. — Я выгляжу как человек, любящий романтику?

— Да, и странно видеть Вас в группе детективов. Словно Вы надели чужую одежду, не подходящую Вам.

— Ха-ха! — Ведьма усмехнулась, поставила кружку с кофе и встала. — Раз сам Король Смерти так говорит, то у меня нет выбора. Я никогда в жизни даже не заглядывала в книги с романами, но ничего, я всегда готова отрыть для себя неизведанный жанр. Охотник ведь должен постоянно бросать вызов чему-то новому, не так ли?

— Да, Вы совершенно правы.

— Ну, хорошо. Я тебя услышала.

Ведьма как бы нехотя пошла в сторону группы романтики, будто она какой-то ковбой из вестернов, идущий по пустынному полю. Мне не оставалось ничего, кроме как смотреть ей вслед.

— Вы просто великолепны, Король Смерти! — воскликнул Следователь Еретик, который также сидел в группе детективов и смотрел на меня горящими глазами.

— Если уж Ведьма куда-то села, то её и силком не поднимешь с места! Ах-ха-ха, кажется, у нас появился настоящий герой!

— Следователь Еретик, Вы тоже читаете детективы?

Тот в ответ заулыбался, словно ангел.

— Я знаю Шерлока Холмса! А, и доктора Ватсона тоже знаю.

«Сканирование личности», — тихо приказал я, и перед моими глазами всплыли буквы.

[Имя: Следователь Еретик

Уровень интереса: 50

Любимый жанр: [Сказки], [Мифы], [Легенды]

Нелюбимый жанр: Нет

Любимые персонажи: [Человек]

Нелюбимые персонажи: Нет

Любимые действия: [Мир во всём мире]

Нелюбимые действия: Нет

Психическое состояние: «Я знаю Шерлока Холмса! А, и доктора Ватсона тоже знаю».]

«Что это за сумасшествие?.. — я в шоке покрылся мурашками. — Его внешний вид и внутренний мир совершенно одинаковы!»

К тому же, нет ничего, что ему бы не нравилось.

«Он ведь точно человек?»

Это стало для меня настоящим потрясением и ужасом. Вот он, настоящий, искренний, невинный психопат.

— А? Что-то случилось, Король Смерти? — «психопат» вопросительно наклонил голову.

Я ненадолго задумался о том, что мне со всем этим делать, и, достав из кармана ручку, написал на руке Следователя Еретика слово «Сказки». Затем я решительным тоном произнес:

— Следователь Еретик.

— Да!

— С этого момента Вы будете в группе сказок.

— Сказок?!

— Там никого, кроме Вас, нет. Вы один будете разобраться со всеми книгами, что будут поступать в эту группу.

— Ух ты! Это огромная ответственность!

У «психопата» заблестели глаза, а я кивнул.

— Да, это ответственная миссия, и именно поэтому я поручаю ее Вам.

— Ах-ха-ха, не переживайте, Король Смерти, я справлюсь!

Хорошо, я ему верю. И плевать, что среди всех этих книг нет ни одной сказки.

Я начал проверять, есть ли среди охотников другие притворщики, и результат меня, мягко говоря, ошеломил: из более двух сотен человек около ста скрывали свои предпочтения в литературе.

«Да вы издеваетесь…»

В итоге одно только разделение на группы продлилось три часа, но я отправил на свои места более ста притворщиков.

Но даже я не смог справиться с последним человеком.

[Имя: Ядовитый Змей

Уровень интереса: 32

Любимый жанр: [Исекай], [Сильный протагонист], [18+], [Гарем]…

Нелюбимый жанр: [Политика], [Преступления]

Любимые персонажи: [Девушка постарше], [Девушка помладше], [Замужняя женщина], [Невинная], [Неприступная], [Красивый юноша, переодетый в девушку]…

Нелюбимые персонажи: [Мафия], [Лентяи], [Смуглые крашеные блондины]

Любимые действия: [Меня призвали в параллельный мир в качестве сильнейшего дракона-императора, но не все так просто…], [Кажется, моя сестрёнка ради меня превратилась в Богиню, но я просто обычный ученик старшей школы, который хотел спокойно провести день], […], [Читерство], [Битвы], [Гарем], [Ну ладно, так уж и быть, придётся мне выйти и помочь всем]

Нелюбимые действия: [NTR]

Психическое состояние: «Бл\*ть, ну я х\*ею с этих единоборств, п\*здец, храмы эти ваши, культивирование… Да кому вообще интересно эту х\*йню про потных мужиков читать?»

Этот человек носил повязку на один глаз. Этот человек был мечником и главой гильдии. Этот человек — Император Ранобэ.

— А? — Ядовитый Змей посмотрел на меня. — Ты чего вылупился? Я тут чтением занят, вообще-то.

Разумеется, он тоже сидел в группе любителей боевого фэнтези.

— Ничего… — пробубнил я, не зная, что и сказать. — Простите, что помешал Вашему чтению. Продолжайте, пожалуйста…

— Да уж.

Я развернулся и побрел прочь, погрузившись в раздумья. Все охотники высших рангов ненормальные, и этих сумасшедших я должен тащить за собой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58. Библиомания (часть 3)**

— Все меня услышали? — спросил я, проходя между рядами охотников. — Уровень сложности не должен быть слишком высоким, но и низким тоже, найдите золотую середину. И выбирайте только те книги, с которых мы сможем получить выгоду.

Подчиняясь моему приказу, две сотни охотников смиренно читали истории — их было так много, что, казалось, они никогда не закончатся.

— Король Смерти, это как-то странно!

Не занят был только Следователь Еретик, не получивший ни единой книги. На ладони у него все еще виднелась надпись «сказки».

— Что такое?

— Мне никто не передает книги. Может здесь просто нет сказок?

— Ну нет, такого быть не может. Сказки ведь основа основ. Есть люди, которые никогда в жизни не открывали фантастику или романы, но нет тех, кто никогда не читал сказок.

— И то верно, но почему тогда мне не досталась ни одна книга? — Следователь Еретик удивленно оглядывался по сторонам.

«Потому что нет ни одной сказки, заканчивающейся разрушением мира, дурак».

Эти слова практически слетели с моего языка, но в последнюю секунду я сдержался и притворился, что не знаю.

— Понятия не имею. Просто подождите ещё немного, не может же среди всех этих книг не быть ни единой сказки.

— Да, ты прав. Кажется, я просто слишком нетерпелив. Ну да ладно, я продолжу ждать!

«Психопат» медленно поплелся к углу и сел. О том, что он никогда не получит книгу со сказками, знал я, Ведьма и все остальные охотники, находившиеся в библиотеке, но только не он.

— Эй, верун!

Поправочка: кажется, Император Ранобэ об этом тоже не знал.

— Да, Вы меня звали?

— Кажется, это сказка. Она была среди наших книг.

— Ух ты, спасибо Вам большое!

Следователь Еретик взял у Ядовитого Змея книгу и на его лице отразилась ангельская улыбка. Я, если честно, посчитал это скорее пугающим, нежели милым, и по моему позвоночнику прошел холодок от вида его безумной ухмылки.

— Ну все, я готов погрузиться в чтение. Ах-ха-ха, очень интересно, о чем будет эта книга!

— Эм… Скажите пожалуйста, а как она называется?

— «Мы и наш жертвенный агнец»!

Название довольно жуткое, под стать нашему психопату.

Все получили книги, соответствующие жанру своей группы, и принялись их читать.

В таком темпе прошло уже несколько часов, и наконец настало время для перекуса.

— А-ах… — стонали охотники.

— У меня глаза уже слипаются.

Сэндвичи и чай, подаваемый закладками-горничными, на этот раз приняли все, и назначенная в группу романтики Ведьма не стала исключением.

— Король Смерти, — окликнула она меня, — кажется, я начинаю понимать Директора библиотеки.

— Вы о чем?

— Я об этих апокалипсисах, — устало протянула Ведьма, и вид у нее и правда был измученный. — Когда главная героиня призналась герою в любви, упал метеорит, а потом, когда они взялись за руки и поцеловались, прилетели захватчики-инопланетяне. И все, конец. Нет, метеорит я еще как-то могу понять, но инопланетяне тут как затесались? — Ведьма отпила чаю, а затем добавила: — Самое печальное, что мне и правда нравилось читать эту книгу. Главный герой такой обаятельный, а история захватывающая, но концовка просто отвратительная! Мне словно подали идеальное блюдо, но когда я разрезала котлету, из нее вытекло…

— Ну я же ем!

— Ах да, прости. И правда, ты ешь, а я лезу к тебе со своими рассказами… Нет, я все равно должна тебе пожаловаться! Так вот, из нее как будто вытекло…

— Ведьма, при всем уважении, Вы не забыли, что мы сейчас в прямом эфире?

Услышав это, она тихонько воскликнула и прикрыла рот рукой. Никогда я ещё не видел её такой взбудораженной и искренне заинтересованной в чём-либо. В наступившей тишине я наконец-то смог откусить свой сэндвич с котлетой, но вскоре Ведьма, оглянувшись по сторонам, приложила свои губы к моему уху.

— Из нее вытекло…

Интересно, замерли ли в этот момент люди, наблюдавшие за нами с площади Вавилона, смотря на то, как Ведьма прильнула к моему уху? Лично я и вовсе задохнулся, когда услышал то, что она сказала. Спасибо, Ведьма, теперь я ближайший месяц не смогу даже смотреть в сторону котлет. Прошу, Боже, упокой мою грешную душу.

[Блестяшка направит все свои усилия на то, чтобы помочь Вам!]

Нет, пожалуй, я предпочту другого Бога, а не того, кто даже не смог свой мир спасти, так что ты сиди спокойно.

Разумеется, Бог Великой библиотеки тоже не спас меня, а лишь смеялся, кружась в воздухе над нашими головами.

— Наконец-то вы начали понимать всю боль этих миров!

Внешне Директор был ребёнком, но улыбка, отразившаяся на его лице, совершенно не походила на детскую. Это скептичная ухмылка старого гурмана, потерявшего вкус и былую страсть к блюдам.

— Я дал вам 683 книги, и все они такие злые…

— Почему?

— Они интересные, интригующие, захватывающие… — Директор затих, а затем мрачно рассмеялся и продолжил: — Читатель влюбляется в историю, только чтобы потом разочароваться концовкой.

Ведьма сглотнула слюну.

— То есть, Вы дали нам эти книги, чтобы мы тоже страдали?

— Ну, можете думать и так.

— Да я ни о чем другом уже думать не могу!

— В общем, вы, уважаемые господа, теперь варитесь со мной в одном адском котле. Понимаете теперь, как это мучительно? — Директор лучезарно улыбался.

Некоторые охотники стали оглядываться, трясясь от страха.

— Может он демон?

— Он специально заставляет нас читать книги с плохим концом! Сумасшествие…

— За такое карать надо!

Оказалось, что среди охотников были и самые настоящие книжные черви, искренне любящие читать. Полагаю, для них действия Директора и правда были соизмеримы с мучением в адском котле.

— Кхм, простите…

Внезапно я услышал знакомый голос за спиной. Обернувшись, я увидел девушку из группы фантастики, которая махала рукой. Я посмотрел на нее, и вскоре вспомнил ее лицо. Со временем она станет главой крепости алхимиков, а еще она когда-то делала для меня зелье.

— Рад Вас видеть! Вы тоже получили прозвище?

— А, нуда. Меня «Фармацевтом» прозвали.

Фармацевт, ставшая теперь «Фармацевтом», скромно хихикнула.

«Она уже получила прозвище?» — удивился я.

Может она и хороший охотник, но мне лично она всегда казалась довольно слабой, по крайне мере физически. Видимо она сделала то, что башня посчитала достаточной причиной дать ей прозвище.

— Удивительно. Как Вы смогли так быстро получить прозвище? Так и знал, что Вы многого добьетесь. В Вас стоило вложиться.

— Да ну что Вы! — Фармацевт отмахнулась рукой. — Я ничего такого не сделала. Правда, я просто стояла, как вдруг получила прозвище.

— Что?

— Я тоже не понимаю, как такое могло произойти. Несколько дней назад я услышала голос, говорящий, что изготовленный мною предмет помог в спасении мира, и после этого я получила прозвище… Ох, Вы ведь тоже не знаете почему так случилось?

«А…»

Фармацевт не знала, почему так вышло, но вот я все понял, выслушав ее.

«Это из-за эликсира, который она для меня сделала!»

Я использовал ее зелье в битве с Дьяволом Осеннего Дождя. Именно благодаря ему я смог видеть его движения в замедленном виде.

«Значит, я все это время тянул её за собой?»

Сам того не ведая, я привел её к победе над боссом.

— Но мне с Вами не сравниться, Король Смерти! Вы просто поразительный человек, — восхищалась Фармацевт, нервно покусывая свои ногти. — Всего за несколько дней Вы поднялись в рейтинге аж до третьего места! Знать такого великого человека, как Вы, это великая честь для меня.

— Эй, да ладно Вам! Мне просто тоже немного улыбнулась удача…

Фармацевт смущенно потирала затылок, скромно хихикая.

— Уважаемый Король Смерти, если я чем-либо смогу Вам помочь, только скажите. Сделаю все, что в моих силах.

Да что с ней такое? Может, она ангел?

— Зомби, ты не мог бы немного поднять планку, когда можно начинать считать людей ангелами?

«Знаешь, я просто верю в людей. Это ведь не грех, что у меня такое горячее сердце».

— Ага, горячее, как пирожки на вокзале, и такого же сомнительного содержания.

Давайте сделаем вид, что этого пирожочка я не слышал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Прошло уже четыре дня с того момента, как мы попали в Великую библиотеку. Наконец, мы закончили читать книги, и охотники готовы вынести свой вердикт.

— Наша группа романов может порекомендовать четыре книги.

— От научной фантастики две.

— Детективы…

Каждая группа рассказывала о своих книгах, которые подходили нам как по уровню, так и по награде.

— Моя группа сказок советует эту книгу! Другой у меня все равно нет.

[Мы и наш жертвенный агнец]

Жанр: Сказки

Уровень сложности: А

Ограничение участников: От 2 человек.

Публикация на данный момент прекращена.

Описание: Человечество этого мира преуспело в создании утопии, но для ее поддержания необходима специальная энергия — крик невинного ребенка, издаваемый во время мучений. Жаль, но страдания одного малыша стоят счастья 170 миллионов людей, не так ли? Благодаря развитию технологий и поддержания жизни одного ребенка можно использовать в течение пяти лет. Очень эффективно!

Причина прекращения публикации: После создания утопии прошло 118 тысяч лет. В итоге закончились все непорочные дети. Утопия, потерявшая подпитку в виде детских криков, прекратила свое существование.

В этот мир обязательно нужно будет сходить, несмотря на его уровень и награду, но пока есть дела поважнее.

— Группа боевого фэнтези настоятельно рекомендует эту книгу, — вперед вышел Святой Меч.

Он был главой их группы, и вполне заслужено. В отличие от кое-кого, кто лишь притворяется заинтересованным, а на деле читает только ранобэ, Святой Меч и правда был поглощен боями.

— Вот она, — старик раскрыл книгу.

[Хроника Небесного Дьявола]

Жанр: Боевые искусства, фьюжн-роман

Уровень сложности: В

Ограничение участников: 2-4 человека

Публикация на данный момент прекращена.

Описание: Мир боевых искусств. Мир, где люди почитают боевые искусства, используют боевые искусства и достигают вершин боевого искусства! В мире боевых искусств Небесный Дьявол открывает Школу Дьявола, но противники встают у него на пути. Они боролись за мир и… у них бы все получилось, если бы не внезапная супер-пупер эпидемия.

Причина прекращения публикации: Неопознанная эпидемия разбушевалась в мире. Небесный Дьявол умер. Школа Дьявола рухнула. Их противники тоже погибли. Конец.

— Мы рекомендуем ее, — начал Святой Меч, — потому что Небесный Дьявол, герой этой новеллы, собрал множество книг навыков, и они хранятся в его школе. В общем, там есть библиотека…

Святой Меч остановился, оглядел присутствующих и скривил лицо. Люди, не входившие в его группу, непонимающие бубнили: «Книга навыков? О чём это он?». В итоге Святой Меч сдался и начал объяснять понятным всем языком:

— Название «книга навыков» говорит само за себя. Это книги, в которых собраны секреты о самых разных навыках. Если мы спасем этот мир, то нам достанется целая библиотека таких книг, и это сильно поможет охотникам улучшить свои способности и приобрести новые.

Глаза людей, присутствующих в зале, загорелись.

— Значит…

— Мы сможем получить новые навыки?

— Ну, звучит на самом деле заманчиво.

Охотники оживились, а особенно хорошо отреагировали те, кто, как и Святой Меч, ходят и развиваются в одиночку. Самое важное для нас сейчас — это стать сильнее. Такой должна быть наша общая цель.

«Хм, а ведь и правда неплохо, — я почесал подбородок. — Раз уж это мир боевых искусств, то там наверняка будет много отличных мастеров. Если я умру от рук хотя бы парочки из них, то наверняка получу хотя бы один навык А-класса!»

— Ну да, Зомби, а то вдруг кто забыл, что ты зомби.

«Нет, просто я нашел мир, который хочу стереть в порошок, но моих сил для этого пока недостаточно».

Королевский Меч замолчал. Вместо него заговорила другая сущность, которую слышал только я:

[Блестяшка говорит, что ощутила присутствие.]

Меч на моем поясе задрожал.

«Присутствие? Какое такое присутствие?»

[Блестяшка говорит, что её сестра находится неподалеку.]

«Сестра?»

Богиня Защиты была разделена на пять частей, и одна из них сейчас висит у меня на поясе. Правда, Блестяшка говорила, что не знает, куда делись остальные мечи, но, видимо, она может почувствовать их присутствие, находясь поблизости.

«Где она? Где ты ее чувствуешь?»

Я оглянулся по сторонам, но видел лишь огромную библиотеку и бесконечный ряд полок, расстилающихся по всей линии горизонта. Казалось, здесь так много книг, что если поставить их одна на другую, то по высоте они превзойдут саму башню.

[Блестяшка говорит Вам не бегать глазами, а сконцентрироваться на том, что находится перед Вами.]

«Передо мной? Передо мной никого нет, кроме Святого Меча… — кажется, до меня дошло, и я посмотрел на книгу, которую старик держал в руках. — Погоди, неужели она находится там?»

Меч в ответ засверкал.

[Блестяшка говорит, что Вы правы.]

[Блестяшка говорит, что чувствует присутствие сестры из книги, которую держит в своих руках Святой Меч.]

В тот же момент я определился с нашим местом назначения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59. Мир, в котором умерло созвездие**

Стоя у раковины в туалете библиотеки, я умывался прохладной водой.

— Фух, окей, — вздохнул я. — Перед тем, как пойти в этот мир, нужно разок умереть.

Стояла тишина. В туалете не было людей, кроме меня, но мне ответил один призрак и один меч:

— Что значит «окей»?

[Блестяшка не может понять Ваши намерения.]

Призрак продолжал моргать, а меч мерцал.

— Репанта Айгим был первым монархом империи и сделал Блестяшку из Богини Защиты.

[Блестяшка указывает на то, что это Вы сделали её Блестяш…]

— Не знаю, кто он такой, но он явно может перемещаться по мирам.

Я накинул плащ поверх костюма, предоставленного мне Ведьмой перед пресс-конференцией, и взглянул на своё отражение в зеркале. Сейчас я походил на нового сотрудника, идущего при всем параде на свой первый рабочий день в офисе. Странно, но такой вид даже придавал мне уверенности.

— Ну сами посудите. Блестяшка, ты ведь была в мире империи Айгим, так? А вторая часть находится в том книжном мире. Это значит, что у Репанта Айгима была способность ходить между мирами.

— А-а-а…

— Вот уж явно он не пальцем деланый, — сказал я, поправляя меч, висящий на поясе. — Он смог основать империю и был достаточно силён, чтобы разделить и запечатать созвездие. Мало того, он способен ходить между мирами. Не думаю, что идти сейчас в неизвестный мир и искать там осколок священного меча — это хорошая идея. Нужно быть осторожнее, я ведь не неуязвим.

На самом деле, в последнее время я немного волновался за себя. Меня беспокоило, что однажды самоуверенность, вызванная моими успехами, превратится в заносчивость.

— Я поднялся на третье место в рейтинге охотников. Практически в одиночку

победил самого Дьявола, все люди в городе говорят только обо мне. А теперь я еще и раздаю приказы другим охотникам, у которых тоже есть прозвища.

— И что с того?

— Я боюсь, что ослеплённый своим успехом я однажды оступлюсь. Вот что.

Башня состоит из сотни этажей, а я дошёл всего-то до двадцать первого, так что ещё рано радоваться.

«Огненный Император тоже зазнавался и в итоге стал моей добычей».

Все из-за навыка, благодаря которому я не умираю даже после смерти. С какой стороны ни посмотри, а способность и правда потрясающая. Но что в итоге стало с Ю Су Ха, у которого она была?

«Он умер. А после смерти ещё и танцевал гопак перед солдатами».

Это был прекрасный пример того, что каким бы сильным охотником ты ни был, не стоит зазнаваться.

— Да нет, Зомби, это просто ты гов…

— В любом случае, я не пойду в другой мир без подготовки. Мне нужно узнать больше про Репанта Айгима, а пока у меня нет никакой информации о нем.

Почему часть меча оказалась в другом мире? Нет, почему, с какой целью он расколол и рассыпал Богиню Защиты? Нужно идти за осколком, обладая хоть каким-то минимумом информации.

— Ну, даже каменный мост не помешает проверить на прочность, прежде чем его переходить.

Призрак кивнул.

— Так к чему и как ты собираешься готовиться? Что бы ты ни говорил, ты всё еще не знаешь об этом Репанте, или как его там. И у тебя нет никакой возможности добыть побольше информации о нем.

— Да, я ничего не знаю, но… — я постучал пальцем по рукоятке меча. — Я могу узнать.

— Как?

— Богиня Защиты хоть и разделена на пять частей, она всё ещё созвездие, — я широко улыбнулся. — А теперь вопрос: если я себя этим мечом убью, это будет считаться за суицид или за убийство от рук созвездия?

Призрак округлил глаза. Он явно об этом даже не думал.

— А?..

— Может засчитается как суицид, а может и как убийство. Предположим, что вероятность пятьдесят на пятьдесят. Это в любом случае стоит того, чтобы попробовать, но я ставлю на самоубийство.

Я достал меч из ножен и тут же раздался голос:

[Блестяшка просит Вас ещё раз обдумать своё решение.]

— Почему?

[Блестяшка говорит, что ей стыдно показывать кому-либо свое прошлое, и что Вы не вправе нарушать приватность её личной жизни.]

Я приподнял уголки рта.

— Ну какая может быть приватность в наших отношениях? Я свою «личную жизнь» транслирую тебе в прямом эфире двадцать четыре часа в сутки.

[Блестяшка умоляет Вас…]

Даже не дослушав её, я проткнул себя Священным Мечом. В следующую же секунду я понял, что ставка сыграла в мою пользу.

[Вы погибли.]

[В результате смерти были выполнены условия для активации навыка.]

[Навык Богини Защиты в данный момент запечатан и не может быть изучен.]

Немного жаль, что я не смогу скопировать навык, но сейчас мне нужен отнюдь не он.

[В настоящее время Вы являетесь охотником ранга D.]

[Обнаружен штраф, связанный с навыком.]

[Будет воспроизведена травма убившего Вас врага.]

[Уровень наказания: средний.]

[Место жизни злых духов.]

Перед моими глазами вспыхнула картина. Я увидел незнакомую девушку, но сразу же понял, кто она.

— Вы наконец закончили своё долгое путешествие, — раздался её чарующий голос. — Я знала, что Вы справитесь, герой.

Это была еще не запечатанная Богиня Защиты.

— Да, — ответил тот, кого назвали «героем».

Им оказался благородно выглядящий мужчина со светлыми волосами. Первый император Репанта Айгим сидел на королевском троне. Поддерживая свой подбородок, он выглядел очень уставшим.

«Это и есть Репанта Айгим?»

— Такое ощущение, словно призыв был буквально вчера, — заговорил мужчина.

— И вот уже весь континент стал объединённой империей. Никогда не знаешь, как сложится судьба.

— Да, я тоже этому поражаюсь. Я помню Вас как обычного, ничего не знающего человека, а теперь Вы сильнее меня. Нет, боюсь, теперь никто не сможет сравниться с Вами…

— А! — внезапно воскликнул Королевский Меч, наблюдающий за этой картиной вместе со мной. — Кажется, я припоминаю этого придурка. Частенько его рожу видел.

«О чём ты?»

— Ну, блондинчик этот, он ведь Убийца Небесной Звезды, — сказал призрак.

Я, в свою очередь, удивился, что призрак и Репанта Айгим оказались старыми знакомыми.

«Что ещё за „Убийца Небесной Звезды“?»

— Это его прозвище. Он получил его, потому что только и делал, что искал созвездия и захватывал их.

«В смысле?»

— Ну, ты же сам знаешь, что башня связана с мирами, с пятидесятого этажа начинается соперничество с охотниками из других миров.

«И?»

— Окей, в общем, этот блондинчик — убийца с пятидесятого этажа, — продолжил Призрак. — Не поднимаясь в башне, он постоянно сидит на одном этаже, а как только там появляется созвездие, он начинает его мучать. Наверное, как минимум несколько сотен созвездий протянули ноги из-за него.

«Значит, Репанта Айгим — это охотник?»

— Ага. Я все гадал, в каком мире мог появиться на свет такой ненормальный придурок, а он, оказывается, из империи Айгим, — пробормотал призрак. — Ха-ха, никогда бы не подумал, что встречу в таком месте старых знакомых…

«Оу, и какие у вас двоих были отношения?..»

— Какие у нас были отношения? Ну, знаешь, те, в которых мы как-то подрались хорошенько, и хоть он и был силен, но не ровня мне.

Пока мы с Королевским Мечом болтали, перед нашими глазами всё еще разворачивалась сценка. Сейчас говорила Богиня Защиты:

— Что Вы собираетесь теперь делать, герой? Нет более божественных или злых сил, способных встать на Вашем пути. Теперь Ваше долгое путешествие…

— Созвездие.

— Да?

— Дело не в божественных или злых силах. А в созвездиях, — Репанта Айгим встал с трона. — Мир для людей, а не для созвездий.

Он уставился грозным взглядом на девушку, и огненно-красная Оро потекла из его тела.

— Герой? Почему Вы…

На уставшем лице нового императора на долю секунды проскочило сомнение.

Он вздохнул и сказал:

— Ладно, я не убью тебя. Ты ведь мне помогала.

Красная Оро охватила Богиню.

— Я разделю тебя и запечатаю. Тогда ты не сможешь снова обрести силу. И когда исчезнет созвездие…

Он говорил, но сказанные после слова утонули в разрывающемся крике девушки.

— Прости, — сказал император. — Но это единственный правильный путь.

Воспроизведение травмы Богини окончилось вместе с её криком.

[Травма выполнена.]

[Проверка поддержки мыслей у объекта…]

[Наказание выполнено.]

— Что… да что с ним не так? — бормотал я, стоя в туалете, вернувшись на день назад. — Я думал, что пойму, кто он такой, а теперь у меня только больше вопросов… Слушай, Блестяшка, а почему он тебя запечатал?

[Блестяшка говорит, что она тоже не знает причины.]

Меч тускло заблестел. Может, дело в её настроении, но свечение выглядело практически обессиленным.

[Репанта Айгим, которого она помнит, был хоть и молчаливым, но праведным и бесстрашным воином. Она не понимает, почему он её запечатал и отвернулся от империи, которую сам же создал.]

Кажется, клубок загадок стал ещё запутаннее.

— Ну я же тебе говорил. Охотники чем выше уровнем, тем они безумнее, — призрак пожал плечами. — Не пытайся понять сумасшедших. Зайдя в этот омут, ты сам таким станешь. Просто будь сильным, как я, и сможешь навалять всем, кто тебе не нравится.

— Да уж, — вздохнул я. — Ладно, по крайне мере мы видели его лицо. Это уже хоть что-то.

Кроме того, я понял, что Репанта Айгим будет относиться ко мне враждебно сразу, как только мы встретимся, ведь у меня находится часть запечатанной им Богини Защиты.

— Хм… — я посмотрел в зеркало и нахмурился. — Если мы в любом случае встретимся на пятидесятом этаже, то мне нужно заранее подготовиться.

— Не надо. С твоими-то способностями ещё рано даже думать о таком. Он хоть и слабее меня, но всё еще отменный мастер. И если ты думаешь, что у тебя есть время переживать о пятидесятом этаже, то захвати для начала этот, слабак!

— Кхм, — кашлянул я, но стал возражать, ведь Королевский Меч прав.

Я прожил такой же день, а на следующий после того, как охотники прочли все книги, мы выбрали «Хроники Небесного Дьявола», ведь их посоветовал не кто-то там, а сам Святой Меч.

— А, вы выбрали боевые искусства? — Директор улыбнулся, наблюдая за нами. — Неплохо! Хоть эта книга и немного отличается от типичного мира боевых искусств, там будут всё те же привычные вам подвиги, бойцы и мастера. В зависимости от того, как вы продолжите историю, вы сможете получить «навыки».

— О-о-о! — взбодрились охотники.

Впрочем, Директор тут же потушил их разгоревшийся огонь азарта.

— Но помните, что за большой наградой всегда стоит высокий риск, ведь ваши враги будут сильны. Кроме того, если вы погибните в этом мире, то умрёте по-настоящему. И, разумеется, у вас не будет возможности выйти, пока вы не пройдёте концовку.

Охотники замолчали. Разумеется, если у вас нет такого навыка, как у меня, то упоминание о грозящей смерти точно закроет вам рот.

— Количество участников в «Хронике Небесного Дьявола» — от двух до четырех человек. Та-а-ак, кто вызовется добровольцем?

Взгляды охотников сами собой направились на людей с высшими рангами. Большинство из них были сосредоточены на мне, что довольно логично, ведь в течение последних нескольких дней я стал их негласным предводителем, раздавая приказы направо и налево. Ну, что поделать, с властью приходит и ответственность.

— Я пойду.

И я совершенно не собирался уклоняться от ответственности.

Услышав мой быстрый ответ, главы гильдий заулыбались, как бы говоря: «так мы и думали». Впрочем, большинство охотников смотрели на меня с удивлением.

— Я тоже присоединюсь, — сказал Святой Меч. — Это ведь я посоветовал эту книгу, будет странно мне не участвовать.

Хоть его лицо и не показывало никаких эмоций, уголки его губ слегка подрагивали, а тело было так напряжено, словно он изо всех сил пытался не завизжать от восторга. Как поклонник этого жанра, он явно был рад

возможности попасть в мир боевых искусств.

— Замечательно, мы набрали минимальное количество участников! — Директор библиотеки громко рассмеялся. — Еще двое людей могут к вам присоединиться. Как вы поступите?

— Знаете, у меня была ещё одна причина, почему я порекомендовал именно эту книгу, — выпалил Святой Меч. — Вот, посмотрите.

Он вновь открыл описание «Хроник Небесного Дьявола» и указал на причину прекращения публикации : " Неопознанная эпидемия разбушевалась в мире. Небесный Дьявол умер. Школа Дьявола рухнула. Их противники тоже погибли. Конец«.

Еще читая это в первый раз, я удивился настолько глупой причине. Там даже не было сказано, что это за „неизлечимая супер-пупер эпидемия“. Мы сможем все узнать только после того, как сами туда войдём.

— Как вы видите, этот мир пал из-за эпидемии, — продолжил Святой Меч. — Поэтому я считаю, что идти должны не только сильные охотники, но и те, кто хорошо подкован в вопросах болезней. И я как раз знаю одного такого человека.

Святой Меч широко улыбнулся и подозвал мужчину, состоящего с ним в одной группе:

— Король Лекарств, не мог бы ты выйти?

Пожилой, но выглядящий здоровым человек вышел вперёд, сомкнув руки за спиной.

И в этот раз Королевский Меч, похоже, знал его.

— А, это он!

„Ну? Кто он?“

— Как кто? Ты что, не помнишь тот магазин? Ну, в который я с самого начала говорил тебе идти. Это хозяин той аптеки, куда ходит старик Маркус.

„А, вот как“.

— Он, конечно, делает хорошие лекарства, но… эм…

Королевский Меч не смог договорить, и я, разумеется, знал почему.

— Не переживай, биться буду я, а если не справлюсь, то Король Смерти мне

поможет. Ты разрешишь проблему с заболеванием, и тогда мы втроем… Король Смерти, ты хочешь что-то сказать? — уверенно говорящий Святой Меч прервался, посмотрев на меня, поднявшего руку.

— Есть один человек, которого я бы хотел взять с собой.

Я опустил руку и указал на девушку, которая в удивлении раскрыла рот.

— А? Вы про меня?.. — Фармацевт округлила глаза.

— Да, — кивнул я.

Фармацевт тряслась так, словно в неё внезапно ударила молния.

— У-уважаемый Король Смерти, я ведь прозвище получила всего-то неделю назад, я ещё очень слаба! Вам от меня никакого толку не будет, почему Вы…

— Потому что из всех, кого я знаю, Вы самый лучший лекарь.

— А?

— И Вы ведь сами недавно сказали, чтобы я обращался к Вам, если мне понадобится помощь, — я довольно заулыбался. — Уважаемый Фармацевт, Вы ведь не разбрасываетесь пустыми обещаниями и поможете мне, да?

Девушка сдалась, глядя на меня, как на самого дьявола. Ну почему? Это ведь благодаря мне она получила прозвище, а в жизни за всё нужно платить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60. Мир, в котором умерло созвездие (часть 2)**

— Что? Они пойдут вчетвером?

— Кто же эта женщина? — перешёптывались охотники между собой.

— Короля Лекарств я знаю, но она…

Святой Меч тоже выглядел заинтересовано. Наклонив голову, он сказал девушке:

— О, это Вы. Я ведь Вас уже видел…

— А!.. — Фармацевт, испугавшись, спряталась за меня.

В то время, когда Святой Меч посчитал меня врагом всего человечества, она вместе со Святым Рыцарем остановили его. Тогда сила духа Святого Меча была сломлена, и, кажется, он вспомнил об этом сейчас, увидев эту слабую девушку.

— Кхм, — прокашлялся он, — не бойтесь, мы с Королём Смерти уже уладили наши разногласия.

— П-правда?..

— Конечно. И кстати говоря, — Святой Меч перевёл на меня суровый взгляд, — Король Смерти, мы отправляемся в крайне опасное место. Разве ты не слышал, что сказало созвездие? Если кто-то погибнет в этом мире, он умрёт по-настоящему. Ты точно уверен, что хочешь взять эту молодую девушку с собой?

— Да, — я уверенно кивнул. — Это лучший лекарь, которого я знаю.

Возможно, даже самый лучший из всех ныне живущих.

— Ну… в принципе да, — даже Королевский Меч признал это.

Используя те же ингредиенты, она могла сделать зелья в пятнадцать раз эффективнее тех, что создавал этот «Король Лекарств» или как его там.

— Конечно, он тоже хороший фармацевт, но далеко он не самый лучший.

Впрочем, Святой Меч смотрел на меня с недоверием. Я тихонько применил сканирование, чтобы прочитать его мысли: «Хм, она может и правда неплоха, но в мире ведь есть и более крупная рыба… Да, Королевский Меч. Ты как всегда прав. Даже огромный королевский карп, живя в небольшом ручье, стоит ему попасть в реку, понимает, что он всего лишь небольшая рыбка. И да, пользуясь случаем, нужно будет немного улучшить отношения с Королём Лекарств и этими двумя молодыми людьми».

Подумать только, у него всё же есть какие-то отношения с людьми. Хоть передо мной он и делал вид, что уже всё для себя решил, мыслил же несколько иначе.

Да уж, он все такой же старик.

И другой Королевский Меч, который находится со Святым Мечом, кажется, тоже судит Фармацевта только по внешнему виду. Как делал и Королевский Меч, находящийся сейчас со мной.

Впрочем, даже среди стариков и прочих невоспитанных личностей был тот, кто вывел неприязнь на совершенно другой уровень.

— Ох-хо-хо! Вы только посмотрите, он говорит, что этот фармацевт лучший! — возмутился, конечно же, Король Лекарств. — Вот поэтому вы и новички. Что, ребятишки, переступили через кочку и считаете, что гору перешли? Чёрт, я как будто смотрю на молодого себя, и мне это совершенно не нравится!

— Не будь ты так категоричен, — Святой Меч попытался хоть немного восстановить справедливость. — Король Смерти, на самом деле, выдающийся парень. Просто ему чуть-чуть не хватает опыта…

— Да, именно опыта! Опыт — это самое главное. Но он, не зная даже этого считает, что знает весь мир. Если честно, я возмущен. Я был таким же испорченным парнем, когда в свои двадцать уже зарабатывал около миллиарда долларов в Кремниевой долине.

— Прошу, поубавь немного свой пыл…

— Я только и делаю, что убавлю свой пыл! Маркус, да по твоему лицу видно, что ты сам его едва ли терпишь. Какой-то пацанёнок указывает нам, что делать, а теперь еще и притащил сюда девку, похожую на скелета, и говорит, что возьмёт её с собой. Прямо как я, молодой миллиардер, расхаживающий по калифорнийским бульварам со своими деньгами…

— Король Смерти не такой.

— Да конечно уж он не такой! Только скажи это, глядя мне в глаза. Правда не такой?!

Впечатляет. Правда, впечатляет, что в мире существует человек, способный заставить Святого Меча съёжиться. Старик стал добычей для другого старика.

На самом деле, сложно молчать, видя всю эту экосистему в действии. Возможно, именно поэтому старику все же кто-то что-то да сказал. Но это был не я.

— Вы можете называть меня новичком, и я не буду против, но… — сказала Фармацевт, сжимая мою одежду в кулаке. — Но Король Смерти ни в коем случае не новичок. Он выдающийся человек, и не смейте называть его «испорченным»!

— Ох, ты только посмотри, Маркус, она как будто муженька своего зажимает! Вот молодёжь пошла. Я тоже в свои годы всякое творил, но это…

— Му-муженька?.. — пробормотала Фармацевт.

Кажется, после этого потока бреда ее голова окончательно перестала работать, не в состоянии понять, что говорит этот умалишённый старик.

Святой Рыцарь тем временем вышла вперед, защищая Фармацевта:

— Перестаньте. Эта девушка отменный лекарь и свое дело знает. Хоть нам и представил ее Король Смерти, она до сих пор поставляет Группе Самоохраны отличные зелья.

— Отличные по меркам и возможностям Группы Самоохраны, — Король Лекарств фыркнул.

— Вы что сейчас сказали?

— То и сказал. Вы вообще хоть заходили в мой магазин? Не видели в жизни неба и думаете, что потолок высок. Такие смельчаки, прямо как я в молодые годы, ох уж…

Святой Рыцарь с силой закусила губу. Хоть они и входили в состав пяти лучших гильдий, но у Группы Самозащиты часто были проблемы с деньгами, и этот старик сейчас режет её по больному.

— Что, сказать больше нечего? — Король Лекарств взмахнул руками. — Надоел я вам, малышня?

Ну, в этом я с ним соглашусь.

«Королевский Меч».

— А?

«Как считаешь, мы достаточно услышали?»

— По мне так предостаточно. Долго же до тебя доходит.

«Не только до меня», — ответил я, оглядев Великую библиотеку.

Как я уже много раз говорил, всё, что здесь сейчас происходит, транслируется на площади Вавилона перед огромным количеством людей. В общем, это лучшее время как для дебюта, так и для ухода на пенсию.

— Не хотите посоревноваться? — спросил я, смотря Королю Лекарств прямо в глаза.

Святой Меч посмотрел на меня с настороженностью, а старик, казалось, не на шутку разозлился.

— Ну ты посмотри, Маркус! Мозги у них не работают, так они решили за мечи взяться. Тьфу на вас, молодёжь испорченная! К вашему сведению, в свои сорок я стал чемпионом мира по боксу…

— Нет, я не со мной соревноваться предлагаю, — сказал я, доставая травы. — Я предоставлю вам ингредиенты, вы вдвоём сделаете из них зелья, а потом мы проверим их в действии. По-моему, так будет справедливо.

— Эй! — Фармацевт подпрыгнула. — Король Смерти, то, что этот человек говорил гадости про Вас, конечно, разозлило меня, но не зря же ведь его называют Королём Лекарств! Его все охотники знают. В сравнении с ним, я, которая получила прозвище меньше недели назад…

Девушка съёжилась и не смогла договорить. Я повернулся и взял ее за плечи.

— Уважаемая Фармацевт.

— Д-Да?

— Я верю в Вас, — сказал я, встретившись с ней взглядом через очки.

— Король Смерти…

— Поэтому, пожалуйста, и Вы верьте в себя.

Фармацевт глубоко вздохнула. Зрачки, дрожащие за линзами очков, тут же успокоились. Сжав кулаки, она кивнула.

— Да, уважаемый Король Смерти. Я буду сильной. Нет… — выпрямив спину, она поправилась: — Я выиграю!

Король Лекарств с усмешкой смотрел на нас.

— Ох… — вздохнул он, помотав головой. — Бывают же такие люди. Все вам на вкус нужно попробовать, чтобы узнать, кетчуп это или кровь. Прямо как я в свои три года…

— Что-то много Вы болтаете. Боитесь?

— Малыш, ты так сильно хочешь увидеть, как эта девушка плачет? Предупреждаю, что поддаваться я не буду.

Король Лекарств против Фармацевта. Намечается интересная схватка.

\*\*\*

Когда поединок начался, охотники среагировали весьма цинично:

— Конечно же победит Король Лекарств.

— Не зря ведь зелья в его аптеке такие дорогие, а заказы сделаны на месяц вперёд.

— Как ни посмотри, а Король Смерти явно немного перестарался.

— Король Смерти и Король Лекарств. Два короля, но отличаются как небо и земля.

В принципе, вполне ожидаемая реакция.

— Так, те, кто думают, что победит Король Лекарств, идите сюда! А кто считает, что победит Фармацевт, туда! — заявила уже открывшая ставки Графиня, не упускающая своего шанса заработать.

Две закладки стояли рядом с ней, держа в руках ящики для ставок. И когда они только успели?

— Король Смерти, ты в порядке? Ставки сейчас один к сорокам семи, — прошептала подошедшая ко мне Ведьма.

— У меня всё просто замечательно. Если хотите подзаработать, поставьте на Фармацевта.

— Король Смерти, ты же сам говорил, что все это сейчас показывают в прямом эфире, — Ведьма нахмурилась. — Если вдруг эта девушка, которую ты порекомендовал, проиграет…

— Это тоже будет показано в прямом эфире в Вавилоне и вообще во всем мире. Я просто уверен, что в интернете сейчас только это и обсуждают.

Будь я прошлым собой, то тоже бы сейчас сидел и строчил комментарии. Наверное, писал бы, что я тоже хочу стать таким крутым, как Король Лекарств.

Мои дурацкие размышления прервала Ведьма:

— Если она проиграет, то твоя репутация подпортится. Ты точно в этом уверен?

— Ну, мне немного жаль этого Короля Лекарств…

Нет, на самом деле совсем не жаль. Я считаю, что за свои слова нужно отвечать.

Ведьма с подозрением посмотрела на меня, а затем на Фармацевта. Я уже собирался просканировать ее личность и узнать о чём она думает, как меня прервали.

— Я закончил! — прокричал Король Лекарств, держа в руках только что сделанное зелье. — Склонитесь же перед моим великим творением!

[Особое восстанавливающее лекарство]

Уровень редкости: Особый

Создатель: Король Лекарств

Описание: На вкус горьковато, но залечивает обычные и даже смертельные раны. Конечно, так как это восстанавливающее средство, после него могут возникнуть осложнения, поэтому стоит принимать в безопасном месте, желательно с едой и после хорошенько отдохнуть. В общем, создатель этого лекарства — великий и талантливый человек!

Библиотеку заполнили радостные возгласы:

— Ухты!

— Как и ожидалось от Короля Лекарств. А короли-то всё же правят вечно!

— Эй, можете продать его мне?

— Да куда ты лезешь без очереди!

Король Лекарств посмотрел на нас с Фармацевтом, высоко задрав подбородок. Его лицо как бы говорило, что вы двое пошли против тигра, и скоро поймете, как глубоко вы ошибались, когда он вас разорвёт.

— Ну я, в общем, тоже всё сделала…

Фармацевт подняла созданное ею лекарство.

[Жидкая Клубника]

Уровень редкости: Легендарный

Создатель: Фармацевт

Описание: Нет, на вкус и правда как клубника! Клубники даже нет в составе, почему она на вкус как клубника? Да и что это за эффект? Такое ощущение, что это варево и мертвеца вернет с того света! Что она вообще создала?!

Библиотеку заполнила тишина.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61. Мир, в котором умерло созвездие (часть 3)**

Фармацевт и Король Лекарств молча смотрели то на свои зелья, то друг на друга. Остальные охотники тоже ничего не говорили. Никто не мог понять, почему результат так разнился, ведь они использовали одни и те же ингредиенты.

— Кхм… — тишину разрушила Фармацевт, своим худым и длинным пальцем она поправила очки и наклонилась. — Это Ваш эликсир?

Старик молчал. Фармацевт взяла его зелье и начала рассматривать со всех сторон.

— Хм… — посмотрела она сбоку. — Хм-м-м… — перевернула его в руках, затем вернула колбочку Королю Лекарств и вновь поправила очки. — И это… все?

«Она явно становится смелее, когда понимает, что она лучше кого-то».

То есть, в ней тоже присутствует семя безумия, как и в других сильнейших охотниках? Нет. Только не это…

Пока я размышлял о сущности людей и терял в них веру, Король Лекарств начал подавать признаки жизни.

— Хм…

У двоих лекарей была довольно значимая разница в росте. Девушка была столь же высока, как и ее стремления, а старик настолько же маленьким, насколько долгой была прожитая им жизнь. Сейчас Фармацевт смотрела на Короля Лекарств, опустив взгляд, а тот глядел на неё снизу-вверх.

— А я ведь сомневалась в себе, Король Лекарств.

— А я ведь сомневался в тебе, новичок.

Они сказали это практически одновременно.

— Неужели у Вас настолько плохие навыки?

— А ты просто везучая, да?

— Что?

Фармацевт наклонилась, а Король Лекарств кивнул.

— Да, ты везучая.

— О чём Вы?

— Это всё потому, что вы молодые. Совсем как я, когда в свои тридцать на Уоллстрит за десять минут заработал почти два миллиарда долларов. Я тоже тогда думал, что это все благодаря моим навыкам.

Фармацевт наклонила голову на бок, взглянув на старика из-под очков. Серьёзным и уверенным тоном она спросила:

— Хотите еще один раунд?

— Конечно. Удача ведь не улыбается дважды. В этот раз я покажу вам всем разницу между…

Прошло ещё три минуты.

— Да, ты родилась под счастливой звездой, девочка, но удача не улыбается четыре раза подря…

— Достаточно, — Святой Меч взял Короля Лекарств за плечи. — Перестань.

— Маркус, да о чем ты говоришь!

— Сейчас ты ведёшь себя крайне неподобающе.

— Нет! В этот раз мой опыт точно растопчет её удачу! Разве ты не видишь, как передо мной, великим Шоном МакАллистером, простилается дорога победы?

— Простите, юная леди. Вы и правда лучший лекарь. Я был не прав, когда сразу не поверил Королю Смерти.

Святой Меч извинился, опустив голову. Фармацевт посмотрела на Короля Лекарств, как на таракана, мешающегося под её ногами, а затем кивнула и тихо произнесла:

— Тяжело Вам, наверное, приходится из-за Вашего друга.

— Ну, не то чтобы у него совершенно отсутствуют хорошие качества. И его лекарства… Они, конечно, не сравнятся с Вашими, но он что-то да делает.

— Да уж, это лучше, чем ничего. В принципе основы он знает, так что похлёбками своими никого не отравит.

В момент, когда Фармацевт поправляла очки и бормотала что-то себе под нос, к ней подбежала девушка, словно кошка, несущаяся на добычу.

— Эй, ты! — глава Объединения Торговцев схватила Фармацевта за руку. — Контракт!

— Что?..

— Контракт! Эксклюзивный контракт! Со мной!

— Эм-м…

— Я гарантирую тебе лучшие условия! Хочешь я даже дам тебе котят гладить? Нет, я тебе целое поле с котятами обеспечу! Как тебе?

Фармацевт в оцепенении не могла вымолвить и слова. Но Графиня была только началом.

— Вас благословил сам Король Смерти, так что Вы теперь Смертельная Королева Фармацевт!

— Нет, Вы не Фармацевт, Вы сама фармакология!

— Богиня лекарств! Создайте зелья и для нас!

Бесчисленные восхваления накрыли ничего не понимающую девушку с головой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

— Так, стоять! — Фармацевт пусть и не совсем уверенно, но всё же немного отодвинула накинувшихся на неё людей. — Те, кто хотят заключить со мной сделки, обратитесь сначала Королю Смерти. А если мы с вами уже сотрудничаем… Святой Рыцарь, с вами всё в силе! Другие же… ну, для начала я буду продавать лекарства только тем, кого одобрит Король Смерти, поэтому… выстроитесь в очередь, наверное, чтобы не доставлять ему проблем…

После этого заявления Фармацевта взгляды всех охотников, включая Графиню, направились на меня. Святой Рыцарь, выражая радость, подняла руки, а затем тихо их опустила, когда поняла, что она такая одна. Я же, увидев это, засмеялся.

— Давайте подумаем об этом после того, как пройдём апокалипсис.

— А, да, конечно!

Предложение подняться в башне всегда работает на охотниках. Даже Графиня согласно кивнула, хоть и с кислой миной.

Хорошо. С участниками мы наконец-то определились: Святой Меч, Фармацевт и, конечно же, я.

— Нет, такого не может быть! Как же мой опыт? Как вы могли променять мой огромный опыт на какую-то удачу этого новичка?!

— Кх да, есть же ещё этот недо-Король Лекарств. Ладно, как сказала Фармацевт, лучше, чем ничего.

— Хм, кажется, вы выбрали всех участников! — радостно хлопнул в ладоши Директор, наблюдавший за нашим шоу. — Повторю ещё раз: если вы погибните в этом мире, то умрёте по-настоящему. Есть только один способ оттуда выбраться: создайте подобающую концовку!

— Что такое «подобающая концовка»?

— Это вам решать, — Директор рассмеялся мне в ответ. — Возможно, вы спасете этот мир, справившись с эпидемией. А возможно сделаете из себя героев, воспользовавшись эпидемией. Вариантов у вас бесконечное множество! Решите сами, какая концовка будет лучшей.

В общем, этот выбор он полностью оставляет на нас.

— Хорошо, — я согласно кивнул. — Тогда прямо сейчас отправьте нас в «Хронику Небесного Дьявола»…

— Минутку! — прокричал кто-то. — А как же глава Врат Небесного Озера?

— И правда. Раз уж вы отправляетесь в мир боевых искусств, то это отличный шанс ему проявить себя!

Голос подали охотники из гильдии Врат Небесного Озера. Ядовитый Змей, стоящий в группе любителей боевых искусств и старавшийся дышать как можно тише, моргнул.

— А?

Последователи гильдии забрасывали растерянного Ядовитого Змея словами.

— Этот мир ведь будто создан специально для него!

— Я тоже так считаю.

— Да, мастер! Вы должны выйти вперед.

Ядовитый Змей нахмурился и медленно сложил руки на груди. Толстая бровь и один глаз под ней выражали всю его решимость.

— Ага, я как раз собирался выйти. Вы что, совсем забыли про меня?

Я поразился его заявлением. Он ведь не может быть заинтересован в боевых искусствах. Выглядит это уж слишком подозрительно, поэтому я применил сканирование личности и посмотрел на его психическое состояние:

«Ну и придурки! Почему вы пытаетесь отправить меня туда?!» — кричал Ядовитый Змей внутри себя.

Впрочем, внешне он был абсолютно спокоен, словно он только и ждал, когда они подтолкнут его.

— Хоть я и родился в совершенно ином месте, душа моя всегда лежала к миру боевых искусств. Сердцем я всегда среди прославленных бойцов и воинов.

«Да там небось даже туалета со смывом нет. В империи Айгим я тоже из-за этого натерпелся… Ну бл\*ть!»

О боже.

— Конечно, ведь все вы и так знаете, почему созданная мною гильдия называется «Вратами Небесного Озера».

«Потому что тридцати двухлетнему мне врата на небеса открылись благодаря моему прекрасному, как тихое прозрачное озеро, читерному навыку. В общем, я слова наобум составил, а все поняли это по-своему. А теперь им даже не объяснишь ничего…»

О боже мой…

— Я обязательно должен идти.

«Я не хочу туда идти!»

Я потерял дар речи. Даже у Королевского Меча, разделявшего со мной сознание, не нашлось слов.

[Блестяшка докладывает, что она тоже в шоке.]

Ядовитый Змей оставил без слов человека, призрака и созвездие. Зато охотники, в основном члены гильдии Врат Небесного Озера, радостно восклицали:

— Как и ожидалось от нашего мастера!

— Да, я так и знал!

— Вот он, самый настоящий охотник.

— Я всю жизнь буду следовать за Вами!

Не будь у меня способности читать мысли, возможно, я бы сейчас тоже восхищался. Ведь как ни посмотри, а снаружи Ядовитый Змей выглядел так, словно всю жизнь ждал этого момента. Совсем как Святой Меч. И говоря о нём, он сейчас как раз недовольно скрестил руки на груди.

— Хм… Так и думал, что ты захочешь пойти.

— Я не стану повторять дважды.

— У меня нет причин уступать тебе.

Святой Меч собрал Оро, как и Ядовитый Змей свою энергию. Две их силы ударились друг о друга. Разукрашенные закладки-горничные, почувствовав опасность, начали убегать, а некоторые из них, попав в поток энергии, взлетели вверх.

Охотники же начали восторгаться.

— Святой Меч сражается с Ядовитым Змеем!

— Это битва чести!

Сцена и правда захватывающая, но особенно прекрасной для меня делало ее то, что я знал мысли Ядовитого Змея.

— Перестаньте! — сказала Святой Рыцарь, выйдя на шаг вперёд.

Некоторое время назад, когда все делали ставки, Святой Рыцарь была одной из немногих, кто поставил на Фармацевта. Всегда бывший полупустым, сейчас её мешочек с деньгами звенел при каждом шаге, ведь в нем было в сорок семь раз больше монет, чем обычно. Говорящая со всей серьёзностью Святой Рыцарь сейчас воспринималась совершенно по-другому, и всё из-за этого звенящего звука.

— Неужели вы и правда решили устроить здесь драку?

Святой Рыцарь была настроена решительно. Она встала между ними, как всегда, разнимая их драку.

Стоп, «как всегда»? А может так и правда было всегда…

— Вот именно, Зомби. Так и было всегда, мы просто не замечали.

«Господи, как много в мире вещей, которых я бы хотел не знать…»

— Я делаю то, что должен, — сказал Ядовитый Змей с ухмылкой. — Бл\*ть, да мы это можем решить одним раундом!

«Нужно ему поддаться. Но просто так проиграть будет стыдно, так что сделаю всё аккуратно».

Да, сцена действительно захватывающая. А совершенно не подозревавший о его мыслях Святой Меч вытирал со лба пот.

— Прости, Ядовитый Змей, что не могу отказать тебе в битве. В прошлый раз ты лишился одного глаза, и я не могу гарантировать тебе, что из этого боя ты уйдёшь целым.

— Могу сказать тебе то же самое, старик. Если ты думаешь, что с тех пор я не изменился, то ты пожалеешь об этом.

«Бл\*ть, пи\*дец!» — вертелось в мыслях у идеального с виду мечника.

Находящийся рядом со мной призрак, как и Святой Меч, стряхнул со лба пот.

— Зомби.

«Да, Королевский Меч?»

— Я говорил, что все высокоуровневые охотники сумасшедшие, но этот… Среди всех них, этот придурок… как бы сказать…

«Он — настоящий безумец».

На моём лбу тоже выступил холодный пот, как, впрочем, и у всех охотников, наблюдавших за этой картиной. Я уверен, что в таком же шоке были и люди, смотрящие сейчас трансляцию на площади Вавилона. Даже со Святого Рыцаря пот капал на её мешочек с деньгами.

— Ядовитый Змей, ты…

— Воин не может оставаться в такие моменты в стороне, — сказал он с улыбкой.

«Святой Рыцарь, ну пожалуйста, сделай что-нибудь!»

Свой крик о помощи вслух он, конечно, не озвучил, но Святой Рыцарь действительно постаралась что-то сделать.

— Святой Меч… не мог бы ты в этот раз отступить? — спросила она его.

«Нет, почему она просит его отступить?!» — подумал Ядовитый Змей.

«Нет, почему она просит его отступить?!» — подумал я.

О, одновременно. Мы с «настоящим безумцем» теперь думаем об одном и том же. Прекрасно.

[Блестяшка хочет похлопать Вас по спине.]

Призрак тоже положил руку на моё плечо и сочувствующе сжал его. Пока я получал их моральную поддержку, Святой Рыцарь говорила со Святым Мечом:

— Я знаю, что ты всегда рвёшься в бой, но разве ты уже не участвовал в захвате кучи этажей вместе с Ведьмой и Королём Смерти? Зачищать еще и двадцать второй этаж — это уже слишком жадно с твоей стороны.

Решительный тон, логичное объяснение, суровое лицо. Только мешочек с деньгами звенел, вися на поясе.

— К тому же…

Святой Рыцарь посмотрела на Ядовитого Змея и участников его гильдии, которые буквально недавно подначивали своего главу.

— Ядовитый Змей — глава гильдии. У тебя не такое положение, как у него. Разве ты не можешь хоть немного его уважать?

— Ох…

Святой Меч вздохнул. Нахмурился. Расслабился. Пошевелил бровями, поднял и опустил их. А потом опять скрестил руки на груди.

— Да когда его вообще волновали гильдии?

Святой Рыцарь цокнула языком.

— Святой Меч, ну ты…

— Подожди.

Маркус, перебивший Святого Рыцаря, обернулся и посмотрел на меня. Нет, стоп, почему он смотрит на меня?..

— В последнее время я стараюсь исправиться и вести себя прилично.

Упёртый старик пытается перешагнуть через свою упёртость и поменяться в лучшую сторону. Такая прекрасная сцена, что аж дух захватывает. Король Лекарств, стоявший рядом, до сих пор продолжал бормотать что-то из разряда: «такого не может быть», — и Святой Меч выглядел на его фоне ещё прекраснее. Но почему он решил встать на путь исправления именно сейчас?..

— Ладно, — вздохнул Святой Меч и сделал шаг вперёд.

Взгляд, которым он смотрел на книгу с миром боевых искусств, был наполнен разочарованием и досадой, но старик взял себя в руки и произнес:

— Ядовитый Змей, в этот раз я уступлю тебе.

Тот округлил глаза, услышав Святого Меча. Впрочем, длилось это недолго, всего одного мгновение. Он успокоил свою энергию и засмеялся, словно азартный игрок, у которого карты идеально ложились на стол.

— С самого начала нужно было так поступить. Считай, что твоя жизнь спасена, старик.

«Ну нет, только не это! Почему он решил мне уступить? Когда это Маркус уступал кому-либо? Нет, я не хочу идти!» — Ядовитый Змей был в неописуемом отчаянии.

Святой Рыцарь многозначительно посмотрела на Ядовитого Змея. Наблюдавший за всем этим Следователь Еретик подбежал к ней и в восторге обхватил её руку.

— Вы великолепны, Святой Рыцарь! Вы смогли переубедить Святого Меча!

— Ну, не совсем, он просто принял мой уговор.

— Ах-ха-ха, тогда мне нужно обнять Святого Меча!

— Решительно отказываюсь.

Святой Меч выставил вперед руку, но, разумеется, никакой отказ не мог пошатнуть решимость этого психопата, поэтому старику пришлось еще немного пострадать.

— Да уж, кажется, все понемногу взрослеют, — подметила Ведьма с улыбкой.

Разгорячённая обстановка каким-то образом перешла в весьма тёплую и дружественную атмосферу.

И вот, наконец, мы выбрали всех участников группы, которая отправится в «Хроники Небесного Дьявола».

— Раз определились, то пойдемте уже быстрее, а то весь день так простоите. Совсем как я в молодости… Ну, хоть я и проиграл удаче этого новичка, но я всё ещё остаюсь самым лучшим лекарем, ведь я — Король Лекарств!

— Король Смерти, мне страшно… Мне правда стоит идти с вами? Нет, конечно, я лучше Короля Лекарств, и чтобы эта блоха ни говорила, это такой же факт, как и то, что Земля вращается вокруг Солнца. Но все же, я не…

— Эй там, штатские, не теряйте голову, когда начнётся битва. Вы же знаете, что она может вмиг отлететь от вашей шеи?

«Не хочу идти… Старик, ну хоть сейчас поменяйся со мной, пожалуйста…»

Я безмолвно смотрел на людей, с которыми мне нужно будет идти в апокалипсис, и Королевский Меч заговорил:

— Не переживай, Зомби. Если не хочешь идти таким составом, то просто умри. Можешь заболеть или спрыгнуть откуда-нибудь, только отмотай время назад. Всей душой я признаю, что сейчас это необходимо. Хотя у меня кроме души-то ничего и нет…

Я бессильно кивнул.

— Да… Пойдемте.

— Хорошо.

Директор Библиотеки щёлкнул пальцами и книга, находившаяся в руках у Святого Меча, полетела к нему. Он словно говорил нам, что лишь одолжил её, ненадолго дал посмотреть, но нам не стоит забывать, что на самом деле книга принадлежит ему.

— Король Смерти, Ядовитый Змей, Король Лекарств, Фармацевт.

Из книги полился свет.

— Вы будете добавлены в «Хроники Небесного Дьявола» как новые герои. Когда вы откроете глаза, вы попадёте в мир апокалипсиса за десять дней до остановки выпуска.

Свет окутал нас.

— Я жду от вас хорошей концовки.

Так мы были посланы в неизвестную и, казалось, безнадежную экспедицию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62. Подлинная история Великой Битвы**

Честно признаться, я никогда не читал книг и рассказов о боевых искусствах. Кажется, для нашего поколения этот жанр давно изжил себя. Хотя по телевизору иногда и показывали старые фильмы про восточные единоборства, их обработка и эффекты вызывали лишь смех. Что считалось серьёзным в прошлом, кажется нам смешным сейчас.

Мир бойцов и воинов холодно нас принял. Вот вам и изжитый себя жанр, обветшалая эпоха.

— Бр-р, как же холодно!

Наша безнадежная экспедиция обречённых очутилась на просторной заснеженной равнине. Каждый шаг отдавался приятным скрипом снега под ботинками, но холод, окутавший нас, приятным отнюдь не был.

— Эй! — крикнул я. — Соберите Оро и укутайте себя ею!

В этом мире царила суровая, снежная зима. Такая, что можно себе пальцы отморозить, если будешь стоять на месте.

Услышав мой крик, Ядовитый Змей сразу же укутался в Оро, но остальные, «небоевые» участники нашей группы, не смогли этого сделать.

— Я… я ещё не изучила Оро…

— А-а-апчхи! Ох, я сейчас окоченею!

Прошло всего двадцать секунд с того момента, как мы прибыли сюда, а двое из нас уже при смерти. Многообещающе.

— Ядовитый Змей, защитите Короля Лекарств! — быстро скомандовал я.

— Хорошо.

Он послушал меня и окутал старика. Хоть он и Император Ранобэ, который живёт ради ахэгао и умрет за ахэгао, он всё равно оставался высокоранговым охотником. Выпущенное им фиолетовое Оро быстро окутало Короля Лекарств.

— Ух, теперь я не умру… — вздохнул он с облегчением.

Сейчас он напоминает мне старика, вошедшего в горячий источник. Я кивнул и повернулся к Фармацевту:

— Будете ходить со мной, — сказал я.

— А?

— Дайте мне руку.

Оро из моей ладони перешло на Фармацевта. Ярко-красная, словно пламя, энергия плотно укутала девушку.

— Спасибо Вам большое, Король Смерти, — она низко поклонилась. — Но мне немного…

— Я знаю, что Вы стесняетесь. Мне тоже неловко, но сейчас не до этого.

Закончив говорить, я огляделся. Вьюга окутывала всё вокруг нас, словно густой туман. Пока всё, что мы сделали, — это решили проблему с температурой. Никто до сих пор не знал, что это за место и куда нужно идти.

— Директор Библиотеки легко разбрасывался словами вроде «книга», «выпуск», «произведение», но это все ещё мир. Это не просто книга. Мы пришли сюда для того, чтобы спасти этот мир. Все ведь это понимают?

— Да, — кивнула Фармацевт, посмотрев на меня. — Так и есть. Я и правда недооценивала всю ситуацию, но впредь я буду стараться изо всех сил.

— Достаточно просто каждому сосредоточиться на своей роли. Сейчас мы защищаем вас своей Оро, но, когда придёт время избавляться от болезни, вы, Фармацевт и Король Лекарств, должны будете выйти вперёд. Прошу вас.

— Да, Король Смерти.

Снежная буря дула нам в лица, но мы старались не закрывать глаза и держаться на ногах. Мне вспомнилась последняя часть из описания книги: «Неопознанная эпидемия разбушевалась в мире. Небесный Дьявол умер. Школа Дьявола рухнула. Их противники тоже погибли. Конец». Кратко и ясно. Во фразе, состоящий менее чем из двадцати слов, не было ничего про «врезающийся в кожу мороз» и «снег по колено», только информация о гибели этого мира. С этого момента мы должны были узнать сами, что же такого произошло, раз этот «Небесный Дьявол» и иже с ним погибли.

Из мыслей меня выдернула Фармацевт, которая, воскликнув, внезапно сжала мою правую руку покрепче. Её взгляд был направлен вдаль.

— Король Смерти, посмотрите туда! Кажется, я только что видела людей.

Мы все обернулись в сторону, куда указывала Фармацевт, и сами убедились в её словах. Хоть вьюга и застилала обзор, но за снегом проглядывало что-то, похожее на людей. И их было очень много, не один-два, а десятки, возможно даже сотни человек. Целый лес людских фигур.

— Ладно, — я вышел вперёд. — Давайте пойдем в ту сторону.

Снег не только падал с неба, но и уже лежащие на земле сугробы в воздух поднимал ветер. Из-за этого люди виделись только как фигуры, и мы шли все вместе, чтобы не потерять друг друга из виду.

— Зомби, — сказал призрак, который был сейчас моими глазами и осматривался вместо меня, — это как-то странно. Я их не слышу.

«Может просто ветер мешает?»

— Ну, может и так, конечно, — Королевский Меч внимательно смотрел на лес фигур. — Но дело не только в звуках. Они… они совершенно не шевелятся. Вообще никак. Кажется, что это не люди, а каменные статуи.

К счастью, через некоторое время вьюга стихла и видеть стало в разы проще. Но это всё, чему можно было радоваться в такой ситуации. Посмотрев на то, что открылось перед нами, мы обомлели.

— Что это с ними? — сказал Ядовитый Змей, выдыхая белый пар. — Почему все заледенели?..

Среди снежной равнины сотни людей стояли, пойманные в ловушку льда.

\*\*\*

— Да, это и правда люди, — заключила Фармацевт, глядя на них.

Она, надев латексные перчатки, оторвала кусочек плоти от одного трупа.

— Если верить моему навыку, то он погиб уже два года и три месяца назад из-за инфекции. Анализ говорит, что это незарегистрированная болезнь.

— Как это странно… — Король Лекарств тоже достал свои очки и внимательно разглядывал замёрзших людей с помощью своих навыков. — У всех одинаковая причина смерти, и это не обморожение. Все они погибли от болезни, соответственно, должны были умереть лежа, но… они стоят. Ух, вот это я понимаю мистика! Когда такое происходило в Кремниевой долине…

— Высока вероятность, что кто-то специально поставил их здесь, — Фармацевт прервала речь Короля Лекарств.

Кажется, после моего недавнего замечания она действительно была настроена серьёзно.

— Хоть причина и одинакова, дата смерти у всех разная. Этот человек умер два года назад, этот три. Напрашивается логичный вывод, что кто-то принес их сюда.

— Своего рода братская могила? — спросил я, нахмурившись.

— Хм… — Ядовитый Змей почесал подбородок. — А по-моему, это больше похоже на Терракотовую Армию.

Каждый замороженный человек принял разную позу: кто-то с раскинутыми руками смотрел в небо, а кто-то замер с открытым ртом, словно зверь перед тем, как схватить добычу.

Я тихо пробубнил «Сканирование личности», глядя на ближайшего человека. Поверх белого снега показались буквы:

[Имя: Чжан Чэнпай

Уровень интереса: —

Любимый жанр: —

Нелюбимый жанр: —

Любимые персонажи: —

Нелюбимые персонажи: —

Любимые действия: —

Нелюбимые действия: —

Психическое состояние: «Свет…».]

Вот значит как отображается сканирование личности погибшего. Наверное, «свет» — это то, о чём думает человек перед смертью. Последнее слово, что опечатывается в памяти, как эпитафия на надгробии.

Мои товарищи по команде продолжали бормотать:

— Братская могила… Если это и правда кладбище, то почему именно такое?

— Даже не знаю. Но у всех на поясе есть оружие.

— Может лучше поищем место для ночлега? Хоть благодаря Оро нам сейчас и не холодно, но…

— Ах-ха-ха! — внезапно издалека раздался смех.

Мы рефлекторно вздрогнули, но, кажется, хозяин этого голоса не видел нас, поскольку кричал он в другом направлении.

— Миру Дьявола пришел конец!

— Ха-ха, да даже проходящие мимо собаки разразились бы смехом, увидев тебя!

Голос был не один, их двое.

— Пока во мне теплится жизнь, Мир Дьявола не падёт, но ты, Топор Противостояния, скоро с ним попрощаешься!

Мы отчётливо их слышали. Один голос принадлежал пожилому мужчине, второй

— молодой женщине.

— Что за вздор! — закричал старик. — Твоя хваленая Армия Кровавых Призраков уже сложила головы под лезвием моего топора! Я отрубил даже Дьявольские Головы и послал их в иной мир. Никто не сможет остановить меня!

— Ха… — девушка тихо усмехнулась. — Твой язык всё такой же длинный. Армия Кровавых Призраков была остановлена на время по приказу. Они не так слабы, чтобы умереть от рук кого-то вроде тебя.

— Тс-с, — я поднял палец и прислонил его к губам. — Давайте подойдем к ним тихонько, хорошо?

Члены моей группы округлили глаза, но кивнули в ответ. Мы аккуратно зашли в лес окоченевших людей. Голоса неизвестных потихоньку становились все ближе, и через некоторое время мы смогли увидеть их.

— Если ты волнуешься о моих защитниках, то лучше бы подумал о своих подчинённых, — сказала девушка, одетая в черную тобоку. — Где же твоя Фракция Чести? Ты ведь так распинался о своих великих воинах.

— Ха! — воскликнул старик в белой траурной одежде. — Тебе незачем знать это. Они получили мой приказ и ушли в спешке!

— Многовато в последнее время развелось секретных приказов, не считаешь?

— Это ты все испортила, Ё Ин! Если бы не вы, идиоты…

— Раз мы идиоты, то кто же тогда вы, раз доверили нам свой мир?

— Да как ты смеешь, малявка?!

— Хватит трепаться и нападай, старикашка.

Перед нами разворачивалась низкосортная битва. Из их разговора можно было понять, что старик в белой траурной одежде относился к Фракции Чести, а девушка в чёрной форме — к Школе Дьявола. Они смотрели друг на друга, держа в руках оружие.

— Агрх, глаза б мои тебя не видели! Я разрублю твою голову и половину преподнесу Нефритовому Государю, а вторую — Йаме!

— Ну уж нет, я собираюсь продолжать жить. Сегодня наконец-то я убью последнего из Фракции Чести и покажу, чего стоит Школа Дьявола.

Самый обычный незатейливый диалог в жанре восточных боевых искусств. Теперь им осталось только схлестнуться в фееричной битве и всё будет по канонам. Но с этим и возникла заминка.

— Зомби, — пробормотал Королевский Меч, — а почему у них в руках ветки?

И правда. Старик и девушка стояли, держа в руках тоненькие палочки. Это и было «оружием», которое они достали. Никогда не видел такого в фильмах.

Они молча переглядывались и, казалось, оба были немного смущены, указывая друг на друга деревянными палками. После неловкой и затянувшейся игры в гляделки, первой заговорила девушка:

— Ну и где же твой хвалёный топор? Почему ты пришёл с этой облезлой веткой? Если уж ты вышел против меня, то должен был хотя бы из приличия топором разок махнуть.

— Не начинай, ты мне в дочери годишься, имей уважение! — лицо старика покраснело. — Ты сама-то что? Потеряла свой хваленый Кровавый Дьявольский Меч и пришла с какой-то розгой!

— Ах, «розга» значит… — девушка немного отвела взгляд. — Это уже слишком. Я сама сделала этот деревянный меч, в него помещена сущность вечности, и я нарекла его Воином Дьявольского Неба!

— Ты назвала эту розгу «Воином Дьявольского Неба»?

— Ну… нельзя что ли?

Игра в гляделки, сопровождаемая тяжелой тишиной, продолжилась. Впрочем, вскоре старик её прервал:

— Кхм… можно, конечно, но «Воин Дьявольского Неба» — это как-то слишком. Не проще ли «кнутом» его просто назвать?

— Это же практически то же самое, что и розга…

— Так это и есть розга, дура.

Девушка недовольно наклонилась.

— Ладно, так уж и быть, я поменяю название на «Дьявольский Кнут», раз ты так хочешь.

— «Дьявольский»! Господи, «Дьявольский»! — у старика аж затряслись седые усы.

— Зачем вы постоянно добавляете ко всем названиям этого Дьявола? Только у тебя одной в подчинении есть «Дьявольская Кровь», «Меч Дьявола», «Дьявольская Душа Призрака» и сама ты «Дьявольская Луна»! Такое ощущение, что вы с первым криком начинаете учить всё про Дьявола!

— Хм… Но разве это не делает все красочнее?

— А-а-а! Как мы могли проиграть таким идиотам?!

В этот момент тучи резко прикрыли солнце и на снежную равнину опустились сумерки. За короткое время мир погрузился во тьму.

— А? — вскрикнул старик.

— Нет, только не это! — застонала девушка.

Два воина, как будто никогда и не спорили, встали спина к спине. Со лба девушки стекал холодный пот.

— Вот чёрт! В последнее время законы природы творят что хотят…

— Ты же говорила, что сегодня будет нормальная погода!

— Предсказание может быть верным, а может и ошибаться. Я всего лишь немного подсмотрела кое-что у Дьявольской Души Призрака. Кто же знал, как поведёт себя природа?

— Ох, да лучше бы ты просто сходила к гадалке!

— Заткнись и готовься к битве, старик, а то потеряешь силы, которых у тебя и так не много.

Мы следили за происходящим. Фармацевт, стоявшая рядом со мной, медленно пробормотала:

— Ч-что с ними?

— Сам не зна…

Не успел я закончить, как услышал внезапный рык. Сначала я подумал, что это кто-то из нашей команды, но как только рычание стало доноситься со всех стороны, я понял, что ошибся.

Фармацевт сильно испугалась и крепко обхватила мою руку. Даже через очки можно было увидеть её стеклянный взгляд. Такой же, как и у Ядовитого Змея, Короля Смерти и, возможно, меня.

— Гр-р-р…

Замёрзшие люди, которых мы рассматривали некоторое время назад, те, кого мы всё это время считали трупами… понемногу начали шевелить руками и ногами.

— Кхр-р…

Человек, стоящий прямо передо мной, перевёл свой взгляд. У него не было зрачков, как и ресниц. Даже часть глазного яблока отсутствовала, скорее всего её съели трупные черви. Но при этом он смотрел прямо на нас, и мы встретились взглядами.

— Это же… — кажется, я начал что-то понимать.

Трупы, которых мы посчитали окоченевшими мертвецами, задвигались. Медленно, но от этого не менее жутко.

Я слишком поздно понял, что это была за «неопознанная эпидемия» разрушившая мир.

— Это же зомби-вирус!

Одновременно с моим криком, трупы раскрыли рты и зарычали.

Солнце накрыло тучей, и тысяча зомби накрыла нас.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63. Великая Битва Чести и Дьявола II**

Фармацевт побледнела и раскрыла рот, чтобы закричать от увиденного ужаса, но другой крик заглушил её.

— А-а-а! — завопил Король Лекарств.

Ровесник Святого Меча орал во всё горло, да так, что дал бы фору молодым.

— Нужно бежать! Такого даже в Кремниевой долине не было! Это конец, мир погибнет!

— Этот мир уже погиб.

Я быстро достал меч из ножен и разрубил ближайшего зомби. В отличие от боевых искусств, зомби-тематику я много раз наблюдал в фильмах и сериалах и даже сам лично сражался с ними на тринадцатом этаже, так что я чуть ли не привычно отсёк шею ближайшему мертвецу.

— Гр-р-р!

Голова зомби летела в воздухе и рычала. Его тело, впрочем, двигаться не перестало и направлялось ко мне. Вот чёрт… Только не говорите мне, что это тот тип зомби, которым нужно уничтожить мозг, чтобы они умерли. Это наихудший расклад.

— Бежим отсюда!

— Эй, вы кто такие?

Наконец-то эта парочка, за которой мы наблюдали, заметила нас. Старик в белой одежде и девушка в чёрном внимательно смотрели в нашу сторону, удивленные нашему появлению не меньше, чем мы зомби.

— У меня что-то с глазами не так? Потому что я вижу живых людей, и даже не одного, а четверых… Кажется, Йама подшучивает надо мной.

— Нет, я тоже это вижу. Может из-за того, что ты постоянно обзывал меня идиоткой, я такой и стала?

— Вы тоже убегайте! — выкрикнул я и посадил Фармацевта себе на спину. — И покажите нам, где можно спрятаться!

Девушка и старик удивленно смотрели друг на друга.

— Боже мой, кажется, это действительно живые люди…

— Может мы уже умерли и видим загробный мир?

— Тогда получается, что мы с тобой вместе или попали в рай, или провалились в ад.

— Вряд ли бы моя праведная душа воина попала в ад, но что-то я не вижу здесь садов,

молочных рек и ангелочков, только трупы. Да ещё и ты здесь. Такой себе рай.

— Тогда, возможно, это не сон, а явь.

— А это настоящие люди?

— Судя по пару изо рта, они не восставшие трупы.

Пока они вели свою непринуждённую беседу, мы убегали от зомби. Ядовитый Змей схватил старика из Фракции Чести, а я подхватил девушку из Школы Дьявола.

— Откуда вы? — она смотрела на меня с удивлением. — Вы владеете необычной магией. Возможно, вы пришли из дальних краев? Там еще живут дикари?

— Мы…

Я не совсем понял, что она имела ввиду под «дальними краям», но догадывался. Видимо, она просто хотела спросить, пришли ли мы из другого мира. Пока я думал, как лучше ответить на этот вопрос, сзади разнёсся хрип, который остановил все мои мысли.

— Гхр-ра!

Это были зомби. Кажется, они немного размялись, потому что бежали за нами сейчас крайне резво. Настолько резво, что это едва ли можно назвать «бежали», скорее «летели», потому что за один шаг они перепрыгивали несколько метров. Сотни зомби, как чайки, неслись в нашу сторону, и это не только шокировало, но и пугало.

— Какого хрена?! — Ядовитый Змей тоже испугался. — Почему зомби летают?

— Это моя техника Легкости Тела. Я провела несколько экспериментов и отполировала её, — похвасталась девушка из Школы Дьявола. — Ну вы только посмотрите! Несмотря на снег и метель, они используют навык Преодоления Пустого Пространства! Ох, мои ученики… Даже после смерти они не могут забыть то, чему я их учила.

— М-минутку… — сказал я.

Конечно, я не особо понимал, о чём она говорит, и во всех тонкостях не разбирался, но то, что я услышал, меня шокировало.

— Они даже после смерти техники используют?..

— Ох, что с вас дикарей взять… — девушка, всё ещё находясь у меня в руках, покачала головой. — Душа воина нетленна и продолжает свой путь даже после смерти тела. Разве это не логично?

— Нет, это ни черта не логично, я впервые о такой логике слышу!

Боже мой, не хватало нам еще зомби с душой воина! Будь это комедия, я бы посмеялся и пошел дальше, но сейчас мы не в кино, а в мире мастеров боевых искусств. И это не шутка.

— Ой, вон те трупы были моими лучшими учениками в Школе Дьявола! Ха-ха, я своих ребят так штудирую, что даже если их среди ночи разбудят, они поднимут своё тело в воздух! Но это восхитительно, что они, даже став трупами, могут взлететь так высоко…

— Дура ты, нас поймают из-за тебя! — закричал Король Лекарств.

Старик сидел на спине у Ядовитого Змея, и зомби, летящие по небу, практически касались его седых волос.

— Беги быстрее, придурок! Если я попадусь им и стану зомби, я первым делом найду и убью тебя!

— Бл\*ть, да кому ты сдался, старик! — Ядовитый Змей кричал в ответ. — И кстати, почему это у меня и спереди и сзади старики, а у тебя две девушки?!

— Нас сейчас зомби поймают, а Вас это волнует?!

— Раз мы всё равно подохнем, то о чём мне еще волноваться!

Наблюдавший за всем вместо меня Королевский Меч закричал:

— Зомби! Зомби!

Твою же мать…

— Эй! — крикнул я девушке из Школы Дьявола. — У этих трупов есть слабое место?

— Они перестают двигаться, если раздробить им голову.

— А есть способ попроще?!

На самом деле, к этому моменту я уже смирился со смертью. Не знаю насчёт обычных зомби, но зомби-воины, использующие техники и навыки, — это уже совершенно другой разговор. Какой-либо шанс победить их был только у команды из Святого Меча, Ведьмы и Следователя Еретика.

— Хм… — девушка задумалась, а затем указала пальцем мне за спину. — Их остановит свет.

В этом уже была какая-то логика. Я бы мог и сам прийти к этой мысли, если бы меня не отвлекали летающие вокруг зомби.

— Так, дамы, слушайте сюда! — воскликнул я.

— Ага, — спокойно ответила девушка.

— Ч-что?.. — голос Фармацевта, напротив, дрожал.

— Извините, но я откину вас, — сказал я, собрав в руках Оро. — Пожалуйста,

позаботьтесь о себе сами!

— Угу.

— Что?!

Словно метатель копья на олимпийских играх, я приложил все силы и бросил двух своих спутниц. Во время взлета девушка из Школы Дьявола не издала ни звука. Она просто улетела в заснеженную равнину и аккуратненько приземлилась где-то далеко.

Совершенно противоположно этому Фармацевт взлетела с неистовым воплем, а затем распласталась на снегу, упав лицом вниз.

— Простите! — извинившись ещё раз, я остановился.

Оглянувшись, я увидел сотни зомби, мчащихся в мою сторону, и у меня по всему телу побежали мурашки. Хоть я и бился с зомби на тринадцатом этаже, но они-то не летали по небу, как рой комаров. Честно говоря, я был напуган до чёртиков.

— Так ты собрался умереть! — сказал Королевский Меч с непонятным для меня восторгом. — Зомби умрёт от рук настоящих зомби! Ух как хорошо, не думал, что я снова это увижу! Пора вычеркнуть ещё один пункт из моего списка желаний!

Он, даже став призраком, ведёт свой список желаний. И почему я не удивлён?

— Пока что… — я посмотрел на приближающихся с одной стороны равнины зомби. — Я ещё жив.

Я схватил Священный Меч за рукоять и достал его. Зомби был практически у моего носа, когда я быстро произнёс про себя:

«Блестяшка!»

[Блестяшка отвечает на зов Спасителя.]

«Блести!»

Священный Меч испустил свет, что разлился по всей снежной равнине. На секунду в моей голове промелькнула мысль, что у меня талант к присвоению имён, раз я назвал Блестяшку «Блестяшкой».

— А-агрх…

Зомби, ослеплённые сиянием Священного Меча, застыли посреди снежной равнины. Словно на тот самый рой комаров распрыскали спрей от насекомых, мертвецы попадали на землю, образовав дыры в снегу.

— А-а-а! — завопил Король Лекарств.

Зомби, чуть не поймавший его седые волосы, застыл на месте.

— Я-я выжил? Я снова выжил? Ох, если бы не старик Маркус, я бы вообще не пришёл в эту башню. Какая у меня тяжкая доля…

— Все в порядке? — спросил я, перебив его.

Я не терял бдительности, ведь небо всё еще закрывали тучи. Свечение, исходящее от меча Богини Защиты, было единственным источником света в непроглядной тьме. Если оно перестанет гореть хоть на мгновение, эти зомби-воины снова оживут.

— Ох, лицо немного болит, но все в порядке… Спасибо, что спасли нас, уважаемый Король Смерти.

— Да бл\*ть, ну что Святой Меч, что этот! Я могу хоть немного побыть вдали от старых пердунов?!

Фармацевт и Ядовитый Змей по-своему показали, что они в порядке. В ответ им я кивнул.

— Ядовитый Змей, прошу Вас, позаботьтесь обо всех, пока я буду разбираться с зомби.

— И что ты собрался делать?

— Убью их, пока они не шевелятся, — сказал я, указав клинком на одного из мертвецов.

— Нужно будет каждому разрубить голову, так что это займёт некоторое время, но это не будет слож…

— Погади-ка минутку, дикарь! — наша новая знакомая поднялась на ноги и медленно отряхнула налипший на её черную форму снег. — Я, конечно, благодарна за спасение, но если ты решил убивать их, то я вынуждена тебе помешать.

— А… а на основании чего?

Мысли завращались в моей голове, и чего я только не успел придумать в эти пару секунд, пока ждал ответа.

А вдруг это какая-то необычная болезнь и мы тоже заразимся, если их убьём? На самом деле, зомби — самые богатые на разнообразие видов монстры. В каждом художественном произведении автора по-разному характеризовали зомби: кто-то делал из них простых болванчиков, а кто-то описывал их как хтонический ужас всего человечества.

Но ответ девушки превзошёл все ожидания.

— Они ученики Школы Дьявола.

— И?

— Это мои ученики, — строго произнесла она, глядя на меня исподлобья. — Великая битва уже изрядно подкосила наши ряды, и я не могу потерять своих лучших мастеров.

Что она сказала, простите? Мы, как ни пытались, не могли понять, что за бред она несёт. «Великая битва»? Почему вы вообще сражаетесь, когда до конца вашего мира остались считанные дни, а конкретно десять, если верить Директору библиотеки? У вас нет ни причин, ни людей для того, чтобы вести какие-либо битвы! Конечно, мы не знаем точную численность местного населения, но в любом случае через десять дней все умрут. Девушку из Школы Дьявола и старика из Фракции Чести это тоже касалось, хоть им, похоже, плевать на свою судьбу.

— Вы понимаете, что просите о невозможном?

— Наша Великая битва с этим стариком продолжается уже три года. Сегодня 989-й день, если точнее. Мы с ним поставили на кон свои имена и поклялись, что будем сражаться до тех пор, пока не умрёт один из нас, — говорила она сосредоточено. — Пусть они и покойники, но в них жива душа воина. Это последователи Школы Дьявола, мои ученики, и я ответственна за них. Не смейте их трогать. Хотя тех, что в белом, можете убить…

— Да как ты смела покуситься на моих последователей Фракции Чести! старик подпрыгнул. — Не приплетай сюда мертвецов, слабачка, мы с тобой договорились разобраться только между собой!

— Слабак — это тот, у кого у первого раскрошится замёрзшая голова.

— Ах ты… Тогда я тоже поразбиваю головы этих летающих придурков в черном!

— Вы только посмотрите, глава Фракции Чести собирается разбивать головы! Вот и показалась твоя истинная сущность.

Эти двое вновь начали спорить, как и тогда, в лесу оледеневших мертвецов. Я онемел.

— Мир рушится, а вы устроили битву?

— Не тот порядок, — девушка покачала головой. — Пока шла Великая битва, мир начал погибать.

То есть, старик из Фракции Чести и эта девушка, «Дьявольская Луна» её вроде звали, бились, поставив свою жизнь на кон. До этого момента не было никаких проблем, но из-за внезапно появившегося вируса все их ученики стали зомби. Обычные люди прекратили бы воевать, убежали или спрятались где-нибудь, или что-то еще, но…

— Но мы не можем из-за этого прекратить Великую битву!

…но мастера в мире боевых искусств — это не обычные люди. Эти двое решили, что даже зомби-вирус не является веской причиной прекращать битву. Нет, они не просто продолжали сражаться, до сих пор считая трупов своими учениками и последователями.

В мире, где произошел апокалипсис, уже на протяжении трёх лет продолжалась Великая

битва Чести и Дьявола.

— До тех пор, пока я не смогу победить этого старика, я ни за что не остановлюсь. На моей стороне ещё пять сотен живых мертвецов, и мы разобьём вас!

— Это я хотел сказать! Даже став призраками, мои воины будут сражаться вместе со мной. Мы ещё увидим, чем закончится эта отвратительная война, продолжающаяся вот уже 989 дней!

Да уж, безнадежны были не только мы, но и весь этот мир.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64. Великая Битва Чести и Дьявола III**

Мир пал, но битва двух воинов не прекращалась. Самого этого факта достаточно, чтобы потерять дар речи, но больше нас шокировало то, как они вели свою «великую битву».

— Художнику подойдёт любая кисть, а мечнику — любой клинок! — сказала Дьявольская Луна, тыкая палкой в сторону своего заклятого врага. — Я забыла свой Кровавый Дьявольский Меч, и поэтому в моих руках Дьявольский Кнут, но даже с ним я одолею такого старика, как ты.

— Ох-хо-хо! — мужчина из Фракции Чести надменно расхохотался. — Мы еще посмотрим, кто останется позади!

Так эти двое начали битву. Правда, слово «битва», пожалуй, не слишком подходит под описание того, чем они занимались: долго с ненавистью смотрели друг на друга, пытаясь выглядеть решительно, и на этом все их действия заканчивались.

— Шаг Императора Небесного Дракона!

— Решающее Нажатие Небес!

Они, каждый что-то выкрикивая, столкнулись в бою палками, стуча ими друг о друга, и ничего больше.

Вскоре розги сломались, но воины лишь злобно посмотрели друг на друга и продолжили бой. Девушка схватила старика за бороду, а он в свою очередь вцепился в её волосы. У меня же просто не было слов.

— Это…

Это называется «чем дальше в лес, тем больше дров». И пока мы все стояли в растерянности, довольно неожиданно отреагировал Королевский Меч:

— Ха-ха… А эти придурки хорошо стоят в позиции.

«Что?»

— Их дыхание, поза — всё как нужно. Даже в моем мире они стали бы мастерами.

Я вновь перевёл взгляд на воинов. Старик пытался выколоть девушке глаза, а она двумя руками закрывала ему лицо.

«Вот эти вот двое?»

— Ты не знаешь об этом трюке? Он пытается выколоть ей глаза, и если ты присмотришься, то у него на ногтях есть размолотая жемчужина из сказания о двух драконах. Я бы назвал это… «Боем Жемчужины Двойного Дракона». А то, как она закрывает ему глаза, напоминает о Будде, прикрывшим свои веки, и это можно называть «Закон Тишины Дружественного Звука»…

Объяснение Королевского Меча все продолжалось и продолжалось. Я поднял руку и остановил его.

«Хватит уже тут шутки шутить».

— Ох, Зомби, за кого ты меня держишь? С такими вещами не шутят! — пристыдил меня призрак. — Нет, блин, ты правда этого не видишь? Как тогда, когда ты перерождался несколько лет подряд, сражаясь с Дьяволом. Конечно, не то чтобы у тебя тогда выбор был, но…

Он назвал «перерождением» то, как я умирал в течение нескольких лет для того, чтобы победить Дьявола Осеннего Дождя. В любом случае, Королевский Меч сейчас был серьезен как никогда. К моему удивлению и ужасу, внезапно стало на ещё одного серьёзного человека больше:

— Этот старик и девушка… Они используют свои техники, — Ядовитый Змей стоял, прищурив глаз. — Тот укус — это был Разум Короля, а пинок — часть Совместной Игры.

— Ха-ха, даже с палками в руках они остаются настоящими мастерами боевых искусств! — подхватил Королевский Меч. — Она кусается, мысля словно королевская кобра, а старик пинается, как дракон в брачный период! Вот Ядовитый Змей это видит, не то, что ты.

Молча я открыл сканирование личности Ядовитого Змея, который о чём-то серьёзно размышлял, скрестив руки на груди.

«Мне это напоминает о „Я возродился в качестве цербера, своим разумом защищающего врата замка короля демонов“ и „Я решил стать лучшим другом мангаки, с которым я совместно играю в онлайн-игры“… Да, я уверен, что именно это оно и значит».

Королевский Меч потерял дар речи, а ни о чём не знающая Фармацевт прошептала:

— Правда? А выглядит так, будто дерутся дети…

— Бл\*ть, ну если бы все это видели, то в чём тогда была бы разница между великими мастерами и новичками? Это заметят только такие, как я.

«Боже мой. Сколько же разветвлений у этих техник? Кажется, они будут повыше уровнем, чем у Святого Меч. Такое ощущение, что можно поднять уровень даже просто смотря на них. Ух, есть что рассказать ученикам после возвращения…»

Понятно.

«Что скажете на этот счёт, мастер Королевский Меч?»

— Кхм, Зомби…

«Ну, с другой стороны, есть ведь такая штука, как точка зрения, и один и тот же ответ можно истолковать по-разному. Ядовитый Змей просто иначе смотрит на мир».

— Хорошо, спасибо…

Девушка дралась со стариком, смотрящий на это Император Ранобэ что-то осознавал, а я в это время подбадривал и успокаивал Королевского Меча. Прекрасный момент. К счастью, продлился он недолго.

— А-апчхи! Чёрт, я с вами сдохну от холода! — внезапно закричал Король Лекарств. — Эй вы, долго там культяпками своими махать будете? Совсем про нас забыли? Ой-ой, посмотрите на них, прямо как я в молодости!

Стариковское ворчание, напомнившее мне о Святом Мече, действительно остановило их.

— Да, и правда, — глава Фракции Чести почесал затылок. — У нас ведь гости, а мы так невежливо себя ведём.

— Кхм-кхм, — прочистила горло Дьявольская Луна. — Давайте тогда пройдем в пещеру.

\*\*\*

Вскоре тучи развеялись, и у меня отпала необходимость использовать Блестяшку для освещения. Зомби застыли, как статуи, позволив нам спокойно выйти из снежной равнины.

Двое наших новых спутников были не абы-какими воинами, а главами Дьявольской Школы и Фракции Чести, самыми выдающимися людьми этого мира. Хоть и по-разному, но Королевский Меч и Ядовитый Змей увидели их способности. И несмотря на всё это, выносливость у них словно вовсе отсутствовала. Они всего-то немного прошли по заснеженному полю, но казалось, что вот-вот упадут на месте.

— Может нам понести вас, если вы не против? — спросил я, не выдержав их тяжелых страдальческих вздохов.

— Да, пожалуйста. Не знаю почему, но сегодня мой дух не очень силен.

Как и в прошлый раз, я собирался взять на себя Дьявольскую Луну, а старика отдать Ядовитому Змею, но тут последний вспылил:

— Король Смерти, это уже ни в какие ворота! — заявил он.

— Что?

— Не так всё должно быть, — Ядовитый Змей подхватил девушку, а я взял главу Фракции Чести. — Во-о-от, теперь всё правильно.

— Ага…

У меня не было желания спорить, поэтому я просто согласился.

«А? — неся на спине старика, я внезапно что-то почувствовал. — Странно…»

— Что странного? — Королевский Меч наклонил голову вбок.

«Стало тепло».

— А?

«Мне почему-то становится теплее, хотя сейчас холодно. Без Оро мы все замёрзнем насмерть, но этот старик очень тёплый…»

Королевский Меч молчал, да и я тоже погрузился в раздумья. Мы ведь защищаем своё тело с помощью Оро, так? Почему же тогда я раньше не ощущал ничего схожего?

«Что-то здесь не так».

Пока я размышлял, так в итоге и не выяснив, в чём дело, мы вышли со снежной равнины.

— Вот и моя пещера.

Дьявольская Луна привела нас в ущелье, находившееся неподалёку от заснеженной равнины. В потолке огромная дыра, через которую в пещеру проступают закатные лучи солнца.

— Ого… — изумилась Фармацевт, а я приметил, что мягкий золотой свет, поблёскивая, падает на ее очки. — Это ведь горячий источник, да?

Мы заметили глубокий пруд, из которого поднимался густой пар. Горячие источники преодолевали холод этих заснеженных мест и покрывали своим теплом пещеру. Закатное солнце и горячий источник — поистине великолепный пейзаж.

— Я давно нашла это место, оно было заброшено, — Дьявольская Луна довольно улыбнулась. — Никогда бы не подумала, что буду принимать у себя дикарей. Вы идите первыми мойтесь, а мы со стариком пока поищем для вас еду.

— А где еще еда может быть?

— Пойдем поищем! Совсем слух потерял на старости лет?

— У нас с тобой не такая уж и большая разница в возрасте!

— Но коньки-то первым всё равно ты отбросишь!

Ругаясь между собой, девушка со стариком вышли из пещеры, а мы остались у горячего источника, провожая парочку взглядом.

— Странно это как-то. Совсем недавно они говорили, что дерутся не на жизнь, а на смерть…

— Да, но они ведь сказали, что это уже три года длится. Думаю, они привыкли друг к другу за это время, — сказал Король Лекарств, а затем вздохнул. — Ох, и всё же здесь куда лучше… Эй, хватит меня уже держать, ты меня стыдишь!

— И почему только Святой Меч дружит с тобой?

— Это я с ним дружу!

— Да я про… Ай, ладно, вы бл\*ть одного поля ягоды.

Мы вошли в горячие источники, расслабившись и обмывшись в теплой воде. Когда мы закончили, два воина преподнесли нам еду.

— Немного, конечно, но это лучшее, что у нас есть.

— Всем приятного аппетита.

Дьявольская Луна и глава Фракции Чести принесли какие-то странные орехи, похожие на круглые пилюли. На первый взгляд они были похожи на лекарства, только покрупнее.

— Раньше мы могли хотя бы волка поймать, но в последнее время здесь нет даже диких зверей, и мы не понимаем, как так вышло.

— Ничего, спасибо за угощение, — улыбнулся я, приняв тарелку.

Мир пал целых три года назад, разумеется, здесь не осталось ничего, похожего на еду. Мы все начали медленно раскалывать орехи.

Ядовитый Змей и Король Лекарств ели с таким видом, будто жевали помои. Я тоже чуть не скривил лицо. Вкус у этого блюда, как у очень старых кофейных бобов, срок годности которых истёк несколько лет назад. Такую еду просто невозможность есть с удовольствием.

— Неужели вы только на этом выживаете?.. — с изумлением спросила Фармацевт, держа в руках орех и переводя взгляд то на старика, то на девушку.

— В основном да.

— И как давно?

— Хм… — Дьявольская Луна, вертя в руках орешек, посмотрела куда-то в сторону.

Проследив за её взглядом, я заметил на стене пещеры бесчисленное количество рубцов. Полагаю, они отмечали дни с того момента, как поселились здесь.

— Уже два года я тут живу, питаясь только этим.

— Два года… — Фармацевт прикрыла рот в изумлении.

Жить два года в пещере, питаясь непонятно чем. Словно отказываясь понимать это, Фармацевт простонала.

— Да не может такого быть… Вы же не получаете достаточно питательных веществ, никакого сахара, жиров, протеинов, витаминов и минералов…

— Не понимаю, о чём речь, но я пока держусь.

— А я не могу! — прокричал Король Лекарств.

Он резко встал и достал что-то из своей сумки: горелку, мясо и морепродукты.

— Ну-ка разойдитесь все! Вот потому что вы так питаетесь, вы и не можете даже равнину перейти. Совсем о здоровье не думаете, прямо как я в молодости! Вода-то хоть есть?

— Да, воду мы пьём из растаявшего снега, или она порой течёт в речушке, когда солнце восходит.

— Полное сумасшествие… Тело человека на семьдесят процентов состоит из воды, это важнейший элемент нашего организма! И воду нужно пить правильную, а не всякий там грязный снег.

Ворча себе под нос, Король Лекарств зажёг горелку, достал бутилированную воду и вылил её в кастрюлю. Увидев бутылку из-под воды, Фармацевт подскочила на месте.

— Это что, Bling Н2О1?! Она ведь такая дорогая…

— Да какая там дорогая! Для готовки неплоха и всего-то, я поэтому ее и использую. За пределами башни я бы даже не посмотрел в ее сторону. Эх, всё этот старик Маркус…

На фоне внезапно начавшейся готовки, призрак наклонился ко мне и спросил:

— Зомби, что еще за «Bling Н2О»?

«Без понятия. Наверное, что-то вроде Evian2»

— А что такое «Evian»? Что-то вроде эликсира жизни 3?

«Что за эликсир жизни?»

— Это такая очень дорогая вода.

Да, думаю, что-то в этом роде.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Bling Н2О — дорогая (от 25 $ до 75 $ за бутылку) вода американского производства. Популярна среди голливудских знаменитостей.

2. Evian — всемирно известная высококачественная и дорогая (от 2 $ за бутылку) французская вода.

3. Королевский Меч здесь говорит «Гончонсогю» — это термин из жанра боевых искусств, редчайший эликсир, способный либо значительно усилить героя, либо воскресить его.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65. Великая Битва Чести и Дьявола IV**

Пока мы болтали с призраком, Король Лекарств вскипятил дорогую воду в кастрюле.

Затем он достал сковороду с разделочной доской и принялся за готовку. Терпкий запах заполнил пещеру, когда старик принялся быстро стучать ножом по доске.

В кастрюле варились моллюски, а на сковороде поверх спаржи жарилась белая рыба, щедро присыпанная зеленью. Когда эти два блюда были готовы, Король Лекарств вылил какой-то крем на нечто, напоминающее кашу, а затем пожарил целые бараньи ноги. Всего-то через пятнадцать минут готовка закончилась.

— Не много, конечно, но что есть, — обратился он к двум нашим новым знакомым. — Давайте ешьте, молодому организму нужно хорошо питаться!

Смотря на появляющуюся перед его носом еду, глаза старика из Фракции Чести начали округляться.

— Н-нет, мы же с Дьявольской Луной почти одного возраста…

— Вы омолаживающие эликсиры что ли пьёте? Эх вы, вот будь мы в Кремниевой долине, я бы приготовил что-нибудь получше! Ну ладно, если уже постарел, то ешь, как пожилой, тогда твое тело сможет выдержать намного больше.

Король Лекарств, разливающий суп из мидий по тарелкам, выглядел совсем как бабушка, отчитывающая своих внуков за то, что те плохо едят.

Я тоже получил тарелку с супом. Запах был отнюдь неплохим. Суп как суп, подумал я и съел одну ложку.

«Божечки, а ведь и правда вкусно!»

Может мне просто кажется, потому что я ем нормальную еду сразу после тех непонятных орехов?

Что удивительно, в супе совершенно не оказалось того противного рыбного привкуса. К тому же, Король Лекарств готовил на бульоне из каких-то красных овощей, из-за чего блюдо тоже приняло багряный оттенок. Вкус слегка кисловат, но в то же время сладкий и пряный. Бульон хоть и сам по себе хорош, но мясо мидий, как и ожидалось, очень мягкое, а в сочетании с овощами вызывает на языке целую бурю богатого вкуса, столь же роскошного, как двойной мокка фраппучино со взбитыми сливками, сиропом и шоколадной стружкой.

Фармацевт, по-видимому, думала сейчас о том же, о чём и я. Её глаза бегали туда-сюда, а сама она застыла на месте как вкопанная.

— Боже мой, как вкусно… — восхитилась девушка и начала объяснять: — Креветки мягкие, но в то же время упругие, у них именно креветочный вкус, совершенно нет

неприятного послевкусия… Как креветки вообще могут быть такими? К тому же, торт совершенно невероятен. И это не просто необычный вкус, это будто на нас снизошло чудо! йогурт и мороженое добавляют ему сладость, но в то же время делают его очень нежным…

— Вот почему я в свои пятьдесят получил три звезды Мишлен! — Король Лекарств фыркнул. — Если бы я делал всё в нормальных условиях, то у вас вообще животы полопались.

Неужели Король Лекарств не просто человек, способный готовить средненькие зелья, а на самом деле невероятная личность, какой он себя выставляет? Кремниевая долина, Уолл-стрит, чемпионат по боксу… неужели это всё правда?

— И что такой человек, как ты, забыл в башне? — спросил Ядовитый Змей, засасывая ложку каши с кремом (кажется, наш повар называл это блюдо «ризотто с трюфелями и морскими ушками»).

— А почему мне нельзя здесь быть? — Король Лекарств нахмурился. — Старик Маркус вот пошёл, а я чем хуже?

— Значит, вы двое были знакомы еще до башни?

— Да уж, были, — вздохнул он. — Маркус был просто отвратительным ублюдком, родившимся с серебряной ложкой во рту. Я всего добился своим трудом, сам попал в Кремниевую долину, а ему просто повезло. Но в какой-то момент удача таки отвернулась от него, он взял меч и пришел в башню… — на этом его речь неожиданно оборвалась.

Фармацевт, Ядовитый Змей и я посмотрели на Короля Лекарств новым взглядом. Наверное, почувствовав это, он резко схватил поварёшку и потряс ею в воздухе.

— Ешьте давайте!

Мы замолчали и продолжили есть его вкуснейшие блюда. В этот момент мы все негласно решили, кто будет нашим поваром на время экспедиции.

— Вкус и правда божественный, — сказала героиня этого апокалипсиса, Дьявольская Луна, без остановки закидывая еду себе в рот. — Возможно, Вы были поваром у императора? Хм, нет, это отличается даже от императорского стола…

Глава Фракции Чести всасывал в себя спагетти с кремовым соусом.

— Я тоже хотел это сказать. Как глава Фракции Чести, я перепробовал огромное количество блюд, но такое ем впервые.

— Мало того, что вся еда необычна, так она еще и разнообразная… Я никак не могу понять, откуда и зачем вы сюда пришли?

— Возможно, вы нашли способ победить болезнь, охватившую наш мир?

Глаза двух воинов загорелись. Разумеется, ведь мы были первыми встреченными ими людьми за последние несколько лет. У них не было выбора, кроме как удивляться и ожидать, что мы знаем больше, чем они. Впрочем, как бы мне ни было жаль, я покачал головой.

— Нет, мы тоже ищем лекарство.

— Хм, вот как…

Разочарование их было столь же велико, как и ожидание. Двое мастеров вновь поникли.

— У всех, кто изучал эту болезнь, в итоге ничего не вышло.

— Даже ученые, специализирующиеся на ходячих трупах, сдались. Откуда вам, дикарям, знать, как с этим бороться…

— У вас точно нет никакой информации о возможном лечении? — спросил я. — Вы ведь видели только что приготовленную еду. Наш мир совершенно не такой, как ваш, у нас больше знаний. В частности, находящаяся здесь Фармацевт — прекраснейший лекарь.

Девушка, откусившая огромный кусок баранины, вдруг покраснела, а Король Лекарств прошептал ей: «Тебе повезло». Теперь мне даже стало немного жаль, поскольку он приготовил нам столь восхитительную еду, а его заслуги принижаю.

— Если вы нам поможете хотя бы немного, возможно, у нас получится создать лекарство.

Дьявольская Луна и глава Фракции Чести посмотрели друг на друга.

— Ну… лекарством это, конечно, не назовешь.

— Но способ один вроде как есть…

— О чём вы говорите? — Фармацевт, услышав об этом, просветлела, и у нее загорелись глаза.

— Подождите здесь.

Через некоторое время двое воинов принесли достаточно большой ящик. Открыв его, мы увидели, что в нем лежал один зомби. Прямо как в тот момент, когда я говорил, что тело старика было теплым, Королевский Меч нахмурился и закрыл рот.

Зомби лежал спокойно, словно нежился под солнышком, и не шевелился вовсе.

Возможно, из-за того, что он был связан крепкой цепью и в каждую его конечность были воткнуты иглы.

— Это что?.. — спросил я, выпрямившись.

— Исследование шамана, — ответила Дьявольская Луна. — После того, как его укусил мертвец, он попросил нас связать его, чтобы мы могли проводить над ним исследования. Но узнали мы в итоге только об одном способе лечения — перекрыть кровеносный сосуд.

В подтверждении своих слов она протянула руку внутрь ящика.

— Будьте осторожны, — сказала она, достав одну иглу из горла мертвеца.

— Кха-а-а! — в этот момент зомби, который, казалось, тихо спал, вдруг резко распахнул глаза.

Фармацевт испугалась и отпрянула назад. Мертвец заметил её движение и потянулся в сторону девушки, но цепь сдержала его, и зомби оставалось лишь дёргаться в её направлении. Сама Фармацевт в это время смотрела на всё округлившимся глазами, обливаясь холодным потом.

— Как вы видите… — Дьявольская Луна воткнула иглу обратно в шею зомби, и тот, как ни в чём ни бывало, закрыл глаза. — Если перекрыть сосуд, связывающий мозг со спинным мозгом, то можно усыпить ходячего мертвеца. Но это скорее временная мера, нежели способ лечения.

— Если воткнуть иглу в это место, то будет остановлена не только кровь, но и поток энергии.

«Поток энергии»? Возможно, она говорит про вирус.

— Его нельзя остановить ничем другим, как бы вы ни старались. Будь вы хоть просветленным шаманом, хоть сильнейшим воином — если вас один раз укусят, то это конец. Ваша температура резко поднимается, и через некоторое время вы уже живой труп.

Дьявольская Луна медленно закрыла крышку ящика.

— Один человек из леса продержался очень долго. Хоть мертвец и укусил его за руку, он поддерживал себя в нормальном состоянии в течение целого года. Но это исключение из исключений, обычно в ходячего мертвеца превращаются через пятнадцать дней, — Дьявольская Луна вздохнула. — Как думаете, вы сможете найти настоящее лекарство?

Фармацевт ничего не ответила. Даже обычно разговорчивый Король Лекарств молчал. Никто из нас не мог ей ничего ответить, так что Дьявольская Луна в итоге лишь горько улыбнулась.

— Ну ничего. Мы со стариком думали, что остались только лишь мы двое, но сегодня нам повезло встретить других выживших. Можете оставаться здесь столько, сколько захотите.

— Я подготовлю вам спальные места, так что давайте уже ложиться, — сказал глава Фракции Чести. — У нас есть много о чем поговорить, так что давайте поспим и обсудим всё завтра.

Так и закончился наш первый день в апокалиптичном мире. Мы, так ничего и не сказав им, легли спать.

\*\*\*

— Нет, я больше не могу есть…

— Маркус, неужели ты так просто уйдёшь? Мне всю жизнь оставаться позади тебя, что ли?..

Посреди ночи мои товарищи что-то бормотали во сне. Расстелили нам постели недалеко от горячего источника, так что хоть и было немного влажно, зато холод нас не беспокоил.

— Зомби, а ты почему не спишь?

Я смотрел наверх. В потолке пещеры была дыра, открывающая прекрасный вид на ночное небо.

«Нужно кое-что проверить».

Призрак не спрашивал меня, что именно. Наверняка он сам уже предположил, и я полагаю, что мы пришли к одному выводу. Натянув одеяло до подбородка, я закрыл глаза и притворился, что крепко сплю.

Среди глубокой ночи я почувствовал, как кто-то крадется. Это был не один человек, двое. Не открывая глаз, я старался дышать как можно тише. Двое начали очень тихо переговариваться между собой, стоя рядом с нами:

— Они заснули?

— Кажется да.

— Нужно воспользоваться моментом.

— Хорошо. Давай быстрее.

Это были голоса наших новых знакомых — Дьявольской Луны и главы Фракции Чести. Судя по звукам, они немного отдалились от нас. Вскоре я услышал всплеск воды. После того, как наша группа заснула, двое воинов пошли принимать ванну.

«Сейчас».

Я резко вскочил и побежал в сторону горячих источников. Быстро преодолев это расстояние, я увидел, как Дьявольская Луна и старик, одетые в белые халаты, сидят у

горячего источника с довольными лицами. Мастера, только что наслаждавшиеся приятным паром, удивились, завидев меня.

— А! — старик быстро опустился в источник, но он не смог скрыть свое удивлённое лицо даже под водой.

Ну да. Даже бегло осмотрев их тела, я подтвердил свои предположения.

— Какого… Мы думали, что ты спишь! — Дьявольская Луна округлила глаза.

Кажется, она осознала ситуацию чуть быстрее, чем старик, поэтому она вскоре вздохнула и спокойно посмотрела на меня.

— Ох, быстро ты все схватываешь. Когда ты обо всем догадался?

— С самого начала, как только вас увидел, — начал объяснять я. — Мне показалось это странным — кругом снег, а тут два человека в лёгкой одежде: на одном собок, на другой тобок1.

Снаружи стоял невероятный холод, такой, что без Оро мы бы не продержались там долго. И эти двое расхаживали в лёгких костюмах при такой температуре.

— Значит, вы согреваетесь какой-то энергией изнутри. Сил у вас при этом вовсе нет: вы дерётесь как два посмешища, и устаете после нескольких шагов. Странно это всё, не так ли? — медленно разъяснял я. — У меня есть только одно предположение — вы двое тратите всю свою силу на что-то другое. Вы ведь сами недавно говорили, что если вас укусит живой мертвец, то появится какой-то «поток энергии».

Смотря прямо на них, я спросил:

— Вас ведь уже укусили, да?

Они от ответа удержались.

— Да, вас уже давным-давно укусили, но вы, будучи мастерами, обладаете невероятной силой, позволяющей вам сдерживать поток энергии. Я ведь прав?

Над горячим источником нависла угнетающая тишина. Прекрасно. Вскоре я услышал всплеск воды — это встала Дьявольская Луна.

— Т-т-ты… — заикался глава Фракции Чести.

— Хватит, старик. Мы попались, — девушка покачала головой. — Ты прав, дикарь.

Она отвернулась от меня и оголила свою спину.

— Нас укусили три года назад.

На фарфорово-белой коже гнила фиолетовая рваная рана. Старик, немного помедлив, также показал мне свой затылок.

— Впрочем, кое в чём ты ошибся.

У мужчины была точно такая же рана, за одним исключением: на шее она заканчивалась.

— Мы не сдерживаем поток энергии.

Выше его горла кожа была совершенно чиста. Дьявольская Луна продолжила:

— Мы перекрываем ей доступ к нашему мозгу.

Королевский Меч в ответ на это цокнул языком.

— Сумасшедшие… Это ведь телекинез2 в каком-то роде.

«Ты сейчас о чём?»

— Как бы тебе объяснить… Гон Джа, ты знаешь, что такое летящий меч?

«Да, это вроде когда меч окутываешь энергией и он летит… Так ведь?»

Неожиданно для себя, я угадал.

— Правильно. Эти двое перекрывают энергию, втыкая иглу в шею. Значит, их должно парализовать ниже спины, так ведь? Любой человек превратился бы в овоща после такого, но они сейчас двигаются за счёт того, что телепатически управляют своей внутренней энергией, словно летящим мечом, — сказал призрак. — Стук сердец, работа легких, движение мышц — каждое своё движение они полностью контролируют сами.

Для того, чтобы вирус не поработил их мозг, они сами остановили его работу. У меня совершенно нет слов.

— Они беспрерывно контролируют работу своего организма, и именно поэтому пара шагов отнимает у них все силы. И правда сумасшедшие…

Призрак замолчал, но заговорила Дьявольская Луна, будто подхватывая его слова:

— Так мы и продолжаем нашу Великую битву Чести и Дьявола.

— И прошло уже три года, — завершил старик.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечания редактора:

1. Собок — традиционный корейский траурный костюм, белая версия ханбока. Тобок — лёгкий костюм для занятий тхэквондо.

2. Королевский Меч использует слово «Геггонгсобмуль» — это термин из жанра боевых искусств, обозначающий способность управлять чем-либо, материальным и нематериальным, без непосредственного телесного контакта. Термин «телекинез», пожалуй, не совсем корректен, ибо подразумевает воздействие силой мысли на физические объекты, что полностью суть термина не отражает, но более точных аналогов в русском мне найти не удалось.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66. Дьявольская Луна**

«Дьявольская Луна»…

Нет. Так не пойдет.

«Уважаемая Дьявольская Луна!

Половина наших бойцов погибла.

Высокопоставленные особы заявили о посещении нашей школы, но, боюсь, этому уже не суждено случиться. Сейчас не время драться с идиотами из Фракции Чести. Кризис угрожает не только школе, но и, возможно, всему миру. Среди попрошаек ходят слухи…»

«Уважаемая Дьявольская Луна!

Как Вы и приказали, мы создали лабораторию. Здесь собралось множество старейшин и мастеров. Для исследований нам нужны живые тела зараженных, и мы попытаемся как можно скорее…»

«Уважаемая Дьявольская Луна!

Наши лучшие мастера попались. Даже если мы сегодня разберёмся с сотней мертвецов, завтра на их месте появится тысяча. Мы не можем выстоять против них! В лаборатории говорят, что нужно перекрыть поток энергии и это остановит распространение вируса…»

«Уважаемая Дьявольская Луна!

Пожалуйста, уходите отсюда. Поселитесь где-нибудь на острове вместе с оставшимися бойцами, зараженные всё равно не смогут переплыть море. Неужели только здесь можно заниматься боевыми искусствами? Боюсь, наша школа скоро падет, и…»

«Уважаемая Дьявольская Луна!

Обещания, данные в Великой Битве, очень важны, но прошу Вас, забудьте о них, пока Вы не заразились сами. Мир изменился, и старые правила над ним не властны. Молю Вас, забудьте об обещаниях, что Вы дали главе Фракции Чести…»

«Уважаемая Дьявольская Луна!..»

«Уважаемая Дьявольская Луна!..»

— И как вы так долго продержались? — разрушив затянувшееся молчание, я задал вопрос.

Как они смогли так долго выживать в разрушенном мире, всё население которого обратилось в ходячих мертвецов? Они ведь сами фактически были трупами. Целых три года эти двое провели в этом аду, где их сердце могло остановиться, забудь они хоть на мгновение о контроле над своим телом.

Дьявольская Луна и глава Фракции Чести ничего мне не ответили, лишь переглянулись между собой нечитаемым для меня взглядом и кивнули одновременно.

— Пойдём с нами.

Они двинулись к выходу из пещеры, а я последовал за ними. По пути мы молчали, чтобы случайно не разбудить моих товарищей, и ступали осторожно и тихо. Пещера вскоре окончилась, а с ней и тишина.

— Люди всегда умирают.

Снаружи потихоньку рассветало, но лишь едва ли.

— Ходит легенда об одном великом мастере боевых искусств. Ни один яд не мог его отравить, ни один меч не мог его ранить, — Дьявольская Луна вздохнула, прежде чем продолжить: — Он был непобедим, неуязвим снаружи и изнутри. Ни самый сильный яд, ни самый острый клинок его не могли одолеть. Что же могло погубить такого мастера?

Сумерки понемногу разрушали темноту.

— Но в легендах даже на непобедимого всегда найдется управа.

Во мгле шли два воина, медленно, делая по одному размеренному шагу, оставляя отпечатки на снегу.

— Скажи мне, дикарь… — Дьявольская Луна обернулась.

Мы направлялись к снежному полю, туда, где вчера стояла армия окоченевших трупов.

— Как ты думаешь, что погубило его?

— Что же?

— Искушение, — девушка улыбнулась. — Наслаждение — это ведь не яд и не меч.

— Но разве чрезмерное наслаждение не яд?

— Да, именно так. Поэтому его искуситель (1) действовал медленно, осторожно и терпеливо, начиная с самого простого наслаждения, чтобы закончить наивысшим.

Солнце начало всходить, небо с чёрного сменялось серым, а снежная равнина стала белее, сливаясь с паром изо рта Дьявольской Луны.

— Мастер корчился в агонии, но на пике удовольствия он не испытывал боли. В ударах разящего кнута демона он находил наслаждение. Каждое действие, каждое движение дьявола было для него счастьем.

Дьявольская Луна резко подняла руки и схватила себя за горло.

— Ив последний момент его искуситель слегка, лишь слегка взял мастера за горло, но этого было достаточно. Не нужно было прикладывать силы, потому что двумя руками мастер сжал своё же горло. Когда он уже не мог дышать, он улыбался от наслаждения, и эта довольная ухмылка застыла на его лице навеки, — Дьявольская Луна вдохнула. — Он умер на пике удовольствия. Его конец можно даже посчитать счастливым.

Вдалеке виднелись окоченевшие статуи среди снежной равнины. Мертвецы, что двигались как живые люди, на рассвете застыли, и их фигуры выглядели словно лес теней.

— Урок этой истории прост…

— Не водись со всякими дьяволами! — глава Фракции Чести заворчал. — И это не просто какие-то выдумки, это было на самом деле. Один мастер воровал нефрит золото, а потом к нему послали этого демона-искусителя, и он умер.

— Ох-

Зомби стояли рассредоточено, будто искали что-то. Возможно, нас вчера, и так они и застыли. Дьявольская Луна, глядя на мертвецов, сказала:

— Новички ошибаются, полагая, что цель изучения боевых искусств — это достижение невероятных высот, бессмертия и вечной жизни. Шумно вздохнув, она подозвала к себе старика и вдвоем они подняли зомби.

— Устойчивый к яду погибнет не от отравления, как и неуязвимый к ранениям умрёт не от меча, а от чего-то другого. Понимаешь? Тот мастер избрал не только лишь свой путь, — Дьявольская Луна с тяжестью переносила зомби. — Как ты выбираешь, каким мастером ты станешь, ты также выбираешь и свою смерть.

Словно грузчик, таскающий тяжелый ящик, она двигалась медленно и с трудом, опускала порой мертвеца на землю, выдыхала, а затем снова поднимала тело, и так раз за разом.

— Все когда-либо умрут. Мы прекрасно об этом знаем. Думаешь, мы почувствуем обиду или несправедливость, когда наш час настанет?

Кажется, мертвецы ночью передвигались. Дьявольская Луна и глава Фракции Чести снова собрали в одно место всех разбредшихся зомби.

— Но мы не хотим так умереть.

На это ушло много времени. Выносливость этих двоих оставляла желать лучшего, а трупов было очень много.

— Мы не против, если бы нас убили или отравили. Ничего страшного, если бы мы попались в

ловушку или нас поймали разбойники. Хорошо, если в спину нам нож всадит человек, которому мы доверяли, или убийца, нанятый какой-нибудь высокопоставленным лицом.

К тому времени, когда двое воинов вернули зомби на свои места, солнце уже стояло в зените, и я заметил, как много опечаталось на снегу следов.

— Но мы не можем умереть так, — Дьявольская Луна вздохнула и посмотрела на меня. — Ты спрашивал, как мы продержались так долго? Мы всего лишь хотим умереть так, как мы того пожелаем.

Старик перенес сотни тел и поставил их в линию. Девушка перенесла сотни тел и поставила их в линию. Зомби сейчас выглядели как войско, разделённое на две враждующие стороны. Казалось, словно они готовы прямо сейчас побежать в бой.

Я вдруг вспомнил кое-что. Разговор, который произошел, когда мы стояли в лесу трупов:

— Хоть причина смерти и одинакова, дата смерти у всех разная.

Мы тогда только попали в этот мир и впервые увидели зомби.

— Напрашивается логичный вывод, что кто-то принёс их сюда.

— Своего рода братская могила?

— Хм… А, по-моему, это больше похоже на Терракотовую Армию.

Когда наступает ночь, зомби свободно передвигаются, и всё равно огромное количество мертвецов, коих тут навскидку около тысячи, находится на снежной равнине. Разве это не странно?

— Фу-у-ух…

Да, это странно. Если бы только их никто сюда не переносил.

— Сегодня немногие ушли далеко.

Пять сотен человек из Дьявольской Школы. Пять сотен человек из Фракции Чести.

— Вчера луна ярко светила. Хоть и не как солнце, но для живых мертвецов и этого света достаточно.

Дьявольская Луна и глава Фракции Чести перенесли своих солдат. Это была очень долгая и кропотливая работа, на которую ушёл практически весь день, но они не останавливались, будто делали что-то само собой разумеющееся.

— Так мы и продолжаем нашу Великую битву Чести и Дьявола.

— И прошло уже три года.

Пошёл снег.

— Наш мир не будет разрушен кем-то вроде живых мертвецов.

Все когда-нибудь умрут.

— Мы проводили исследования, мы знаем, как с ними справиться.

Даже если во всём мире не останется больше великих мастеров боевых искусств…

— Если Фракция Чести и погибнет, то только от рук Дьявольской Школы.

Даже если все книги подобного жанра запылятся и потеряют последнего читателя…

— Если я погибну, то только от рук мастера из Фракции Чести.

Этот мир не погибнет. Для того, чтобы он погиб, нужно убить этих двух людей.

Даже если в мире, который населяет миллиард людей, от неизлечимой болезни погибнут все, а последний выживший сам лично перережет себе горло, то причиной гибели этого мира станет не болезнь, а самоубийство.

По крайней мере, эти двое считали именно так.

— Нам Гун Ун из клана Нам Гун, — старик поставил кулак к ладони в знак приветствия и поклонился.

— Я представляю Фракцию Чести.

— Дьявольская Луна Со Пэк Хян, — девушка повторила его действия. — Я представляю Школу Дьявола.

Солнце вышло из зенита.

Прошло несколько лет с тех пор, как в этом мире остались только эти два человека. Из года в год они каждый день решали, что станет причиной гибели мира.

— Я прошу девятьсот девяностой битвы.

Положит ли Фракция Чести конец Дьявольской Школе или же их глава умрет от рук Дьявольской Луны?

— Ты просишь поединка?

— Поединка чести.

— Хорошо. Я принимаю твой вызов.

Два воина поприветствовали друг друга и подняли руки. На снежной равнине стояли по пять сотен окоченевших воинов с двух сторон, а глава Фракции Чести и Дьявольская Луна набросились друг на друга.

Я всё так же не мог понять, какими техниками они пользовались. На мой взгляд, они просто пинали друг друга. Легонько. С огромным трудом передвигая конечностями. Их ноги двигались так медленно, что, казалось, их может обогнать даже ползающий младенец, а руки их были такими вялыми, что не смогли бы даже мандарин почистить.

Изжитый себя жанр, обветшалая эпоха. Мир, погибающий уже девятьсот девяносто дней.

— Это… — я заговорил, смотря на их бой издалека.

— Это ведь неразумно, так нельзя, — моё сердце забилось чаще. — Вам не стоит этим заниматься.

Посереди заснеженной равнины разразился ожесточённый бой: некогда сильнейшие воины дрались, как дети. Они пытались выколоть друг другу глаза, пинались, хватались за бороду и волосы.

«Возможно тебе, Королевский Меч, и кажется, что это великолепный бой, а я лишь дилетант в вопросах боевых искусств, но даже если всё это так прекрасно и невероятно, то неважно, какие техники здесь спрятаны…»

День прошёл и вечер начал поступать. Глава Фракции Чести и Дьявольская Луна продолжали битву, ни на секунду не останавливаясь.

«Это унижение».

Показался закат. Сегодня, как и всегда, победитель не был определен.

«Это унижение для них».

Изжитый себя жанр, обветшалая эпоха. В мире, уничтоженным неизлечимой болезнью, остались лишь двое самых сильных воинов. Но они были слишком слабы, чтобы убить друг друга.

«Так нельзя».

Мир жесток, потому что мы не можем выбрать, где и кем родиться. Но каков тогда мир, в котором мы не можем умереть как мы того хотим? Эти двое не могут достойно закончить свою жизнь. У них она оборвалась где-то посередине, оставшись в подвешенном состоянии.

— И что ты собираешься делать? — тихо спросил призрак. — Убьёшь их? По-моему, это будет акт милосердия с твоей стороны. На твоем месте я бы так и поступил. Но не забывай, что мы всего лишь «дикари».

«Да, я помню».

Двое воинов не хотели покончить с собой, решив, что если и умирать, то от рук друг друга.

Дьявольская Школа не была уничтожена монстрами, а повержена Фракцией Чести. Фракция

Чести не стала жертвой неизлечимой болезни, она пала от рук Дьявольской Школы.

Вот и конец. Это правильная концовка. Достойный конец их жизни.

Если я вмешаюсь и убью их, это не станет концом или концовкой. Это даже не будет акт милосердия. Скорее подпись, оставленная рукой ребёнка в конце книги. Так нельзя.

«Я сам разберусь с этим миром», — сказал я в итоге Королевскому Мечу.

— И каким же образом?

Его вопрос я оставил без ответа. Вскоре опустился закат.

— Ух… уже вечер, старик.

— Наверное, потому что сейчас зима… Ох, день быстро…

— Завтра мы обязательно покончим с этим.

— Ага…

Настал вечер. В Великой битве Чести и Дьявола наступило девятьсот девяностое перемирие. Воины опустили руки и, с ещё более уставшим видом, чем вчера, вернулись в пещеру.

— Чем вы занимались?

Нас встретила моя группа. Ядовитый Змей стоял на страже около входа в пещеру, а Фармацевт и Король Лекарств были заняты исследованием зомби. Того самого зомби из ящика, который вчера нас всех перепугал.

— Мы осматривали пациента. Вчера у нас не было возможности…

— Есть какой-то прогресс?

Король Лекарств и Фармацевт переглянулись, и старик, цокнув языком, ответил:

— Пока нет.

— Такой вирус мы видим впервые.

Ожидаемо.

Дьявольская Луна и глава Фракции Чести сказали, что хотят отдохнуть, и направились вглубь пещеры. Убедившись, что они ушли достаточно далеко, я взглянул на девушку:

— Фармацевт.

— Да?

— Ответьте мне честно: сколько примерно времени у вас займёт создание лекарства?

— Кхм-кхм… — она поежилась. — Ну, если честно… Минимум сто двадцать дней.

— А то в два или три раза больше, — добавил Король Лекарств. — Даже если просто прикинуть, этого всё равно может оказаться недостаточно.

— Да, это тоже верно, — Фармацевт склонила голову. — Ситуация сейчас критическая…

— То есть, как минимум у вас уйдет около ста дней, а как максимум — триста?

— Ну… — Фармацевт наклонила голову ещё ниже.

— На самом деле, мы, возможно, и вовсе ничего не сможем сделать. Условия и оборудование здесь, как Вы видите, скудные, так что точных прогнозов я давать не могу… Уважаемый Король Смерти, я прошу у Вас прощения. Вы поверили в меня и взяли с собой, но… Как бы я ни хотела, невозможно сделать лекарство за ограниченное время.

Ограниченное время? Я вспомнил, что сказал

Директор Библиотеки перед нашим отправлением:

— Когда вы откроете глаза, вы попадёте в мир апокалипсиса за десять дней до остановки выпуска. Я жду от вас хорошей концовки.

То есть, что бы ни случилось, через десять дней этот мир рухнет. С трудом дожившие до сих пор Дьявольская Луна и глава Фракции Чести умрут. Именно эти десять дней Фармацевт назвала «ограниченным временем».

— Пожалуйста, простите меня…

— Нет, не стоит, — я покачал головой. — Этого достаточно.

— Что?..

— Не переживайте, Фармацевт.

Медленно я нащупал рукоять кинжала, висящего у меня на поясе.

— Мы как-нибудь с этим разберёмся. Не сдавайтесь и продолжайте исследования. Помните, что я вчера сказал Вам, как только мы переместились? «Это не просто книга. Мы пришли сюда для того, чтобы спасти этот мир».

Фармацевт вздрогнула, вспоминая об этом, а затем осторожно кивнула. Мы обменялись взглядами.

— П-помню… Конечно же я помню, уважаемый Король Смерти…

Я тоже кивнул.

— И не забывайте. Время поджимает, и если мы не успеем спасти этот мир, то останемся в нем навеки. Прошу, уберите из головы все лишние мысли. Я сделаю всё, что в моих силах, но и Вы, Фармацевт, покажите, на что Вы способны.

— Убрать из головы все лишние мысли…

— Да. Всем остальным займусь я, — сказал я человеку, которого когда-то будут называть «Главой Крепости Алхимиков». — Пожалуйста, верьте в меня и продолжайте работать.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[1] — В оригинале речь идёт о «Секма» (fell). В корейском это слово используется для обозначения человека, помешанного на сексе, вне зависимости от его пола. С китайского же оно переводится как «демон секса» — дух, вселяющийся в людей и искушающий их.

«Суккуб» и «Инкуб» самые близкие по значению термины, но они несут несколько другой окрас.\*

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67. Дьявольская Луна (часть 2)**

Фармацевт слегка прикрыла глаза. Через некоторое время она сказала:

— Если бы не Вы, Король Смерти, я все еще была в своей лавке в маленьком переулке, орудуя поломанной техникой… Честно говоря, я даже не представляю, как сложилась бы моя судьба.

Фармацевт медленно открыла глаза. Ее взгляд, скрывающийся за линзами очков, казался увереннее, чем прежде.

— Я хочу отблагодарить Вас за все, что Вы сделали для меня. Как Вы и сказали, я уберу все лишнее из головы и сконцентрируюсь только на создании лекарства, но… Но имейте ввиду, что, когда я сосредотачиваюсь на работе, то ничего вокруг не замечаю и могу не следить за своими манерами. Возможно, я даже стану весьма дерзкой. Это…

— Это все не важно, — я кивнул. — Просто сделайте всё, что в Ваших силах.

Сейчас не время думать о чем-то столь незначительном, как манеры. Нам важен результат.

— Да, я Вас поняла.

Фармацевт поправила очки, а затем развернулась и посмотрела на своего коллегу.

— Король Лекарств.

— Да, что?

— Пожалуйста, поддержите меня всеми силами.

Король Лекарств нахмурился. На его лице появилось столько же морщин, сколько в нём было упрямства.

— «Поддержать?» Ты просишь меня о помощи? Как смеет такой новичок, как ты, просить меня, Короля Лекарств…

— Открыть карту навыка.

— А?..

На руках Фармацевта появились карты — одна золотая и три серебряных. Обычному охотнику тяжело получить даже один такой навык, но у Фармацевта их было целых четыре. К тому же, все они были выше уровня В.

— Что это? — Король Лекарств округлил глаза. — Решила похвастаться передо мной своими навыками? Господи, нынешняя молодёжь думает, что если у них есть навыки, то они могут всё. В этом-то и вся проблема! Есть такое понятие, как опыт…

— Можете посмотреть, — прервала его Фармацевт.

— Что?

— Можете посмотреть, какие у меня есть навыки.

Возможно, из-за того, что Король Лекарств растерялся, он не смог сразу отреагировать на её слова. Разумеется, навык — это секретное оружие охотника. Это то, что никогда и ни за что нельзя раскрывать другим людям. Показывая свой навык, ты не показываешь свою силу, наоборот, открываешь слабое место. Одним словом, это просто дурость. Глупый и бессмысленный поступок. Впрочем, Фармацевт в своих навыках не сомневалась:

— Или мне самой Вам показать? Этот навык -"Передвижная Больница», — она перевернула карту и показала ее Королю Лекарств. — С помощью него я могу провести все нужные обследования, начиная с анализа крови и заканчивая тестированием мозговых волн. Также я могу использовать ранее внесённые данные. Впрочем, у этого навыка есть двухпроцентный шанс поставить неточный диагноз. А это -"Диагноз Жизненной Силы». Можно узнать состояние пациента по одной части ген. Я объединяю два этих навыка, чтобы снизить процент неточности.

— Так, подожди минутку! — Король Лекарств, хоть и слишком поздно, но все же пришел в себя. — Почему ты вообще показываешь мне свои навыки? Тебя не волнует, что я могу продать эту информацию нашим коллегам или алхимикам?

— Всё в порядке, я пообещала выкинуть все лишние мысли из головы, — сказала Фармацевт. — Если хотите, можете рассказывать. Но, пожалуйста, поддержите мена, пока мы не найдем лекарство.

— Нет, почему ты…

— Чтобы ускорить его создание хоть на один день, мне необходима Ваша помощь.

Король Лекарств промолчал. Он прикусил губу и отвёл взгляд.

— Вы не хотите даже видеть меня?

Фармацевт смотрела прямо на него нестерпимо холодным взглядом. Это была всё та же Фармацевт, постоянно заикающаяся и запинающаяся, но сейчас её лицо не выражало совершенно никаких эмоций.

— Вас ведь злит, что такая соплячка, как я, стоит перед Вами и что-то предъявляет? Вы ведь раздражены из-за того, что у такой, как я, есть талант? Вы же сходите с ума от злости, что мне осталось жить намного дольше, чем Вам, и я получу больше признания?

Порой голоса людей сравнивают с животными, но, заверю вас, настойчивый в своей правоте голос Фармацевта не походил ни на какого зверя. Но если всё же попытаться провести параллель, то он напоминал насекомых. Шёпот колонии красных огненных муравьёв.

— Если Вы мне поможете, — Фармацевт поправила дужку очков, — я отдам Вам все рецепты моих

лекарств. Я никому не скажу, что это я их создала. Забирайте и пользуйтесь на здоровье. Говорите, что это Вы их изобрели…

В этот момент очки Фармацевта соскользнули и упали на пол. Старик дал ей пощечину. Фармацевт подняла очки и протёрла линзы рукавом. На её левой щеке остался красный след от удара. После того, как она снова надела очки, она медленно подняла взгляд на Короля Лекарств. Тот встряхнул РУКУ-

— Ты дурная?

— Я проанализирую вирус зомби.

— Выше головы ты не прыгнешь.

— А Вы сделайте то, что я Вам скажу.

— Однажды ты в себе разочаруешься и от твоей самоуверенности не останется и следа.

— Я составлю список того, что Вам необходимо.

— Придёт день, когда ты…

— Тогда Вы…

Говорили они практически одновременно.

— Встретишь более выдающегося человека, чем ты.

— Всё выполните и отдадите мне.

На этом они оба замолчали. Они сели около трупа

— Фармацевт слева от него, Король Лекарств справа. Девушка что-то бормотала себе под нос, а старик записывал. Странная атмосфера повисла в воздухе. Двое людей, напоминавших сейчас скорее застывший натюрморт, нежели портрет, были поглощены работой.

— Король Смерти, простите, но не могли бы Вы выйти? — пробормотала Фармацевт, поднося скальпель к голове трупа. — Ваше дыхание мне мешает. Очень, очень сильно мешает.

— Захвати на обратном пути шесть зомби и притащи их сюда, — Король Лекарств осматривал тёмную ротовую полость трупа, держа щипцами фиолетово-черный язык.

— Нам нужны разные образцы: молодые, взрослые, старики, женщины и мужчины. А, и если найдёте лекарства, которые я просила, принесите и их.

— Хорошо. Доверьте это мне, — я кивнул.

С того дня мы стали частью битвы. Было жалко тратить время даже на еду, а мытьё стало недопустимой роскошью. Хоть мы и находились неподалеку от горячего источника, Фармацевт и Король Лекарств не входили в него. Дни и ночи напролёт двое охотников только и делали, что исследовали трупы.

— Ох… Атмосфера так резко изменилась, — Дьявольская Луна затуманенным взором оглядела наших товарищей. — Эти двое что-то придумали? Они так стараются.

— Вы не будете больше готовить тот суп или ризотто? — глава Фракции Чести шел в направлении Короля Лекарств. — Я уж думал, что мы умрём, не поев нормальной пищи, но то, что Вы тогда приготовили, было лучшим, что я когда-либо ел. Даже лучше, чем у императорского стола…

— Я занят, исчезни, — Король Лекарств, не поворачивая голову, схватил бутылку с водой и кинул её в старика. — Хочешь есть — попей водички.

— Эм…

Кажется, он был очень расстроен перспективой не отведать больше стряпню Короля Лекарств. Глава Фракции Чести цокнул языком и всё равно отпил немного воды из брошенной ему бутылки.

— Старик, не мешай занятым людям. Пошли уже.

— Да-да, хорошо. Эх, в последнее время тело меня совсем не слушается… — устало простонал старик.

— Давай посмотрим, насколько далеко сегодня разошлись мертвецы.

— Думаешь, они там на километры что ли разойдутся? Пошли быстрее.

— Ага.

Глава Фракции Чести, что-то бубня себе под нос, вышел из пещеры вместе с Дьявольской Луной. Наверное, сегодня, как и вчера, они будут собирать зомби, чтобы провести 991-й день Великой Битвы Чести и Дьявола.

Так прошёл день. Затем крушения мира стало ближе на ещё один день. Снова прошел день, и ещё один день. День за днём.

Конец мира приближался. Конец предопределённый, словно мелодия музыкальной шкатулки.

Неделя. Прошла ровно неделя с нашего прибытия в этот мира.

— Хм… — Дьявольская Луна посмотрела на потолок в пещере. — Кажется, сегодня мы не сможем выйти.

Метель поглотила мир. Ветер поднимал снег, укладывал его и снова вздымал ввысь, кружа по воздуху. Небо и земля стали неразличимы, слившись в единую массу тёмного снега. Тогда я впервые узнал, что белый цвет тоже может быть темным.

— Что? У вас бывают и такие дни?

Дьявольская Луна пожала плечами, как бы говоря, что в этом нет ничего особенного.

— Наоборот, странно, что эти несколько дней погода была ясной. Снегопады порой длятся месяцами. Из-за того, что нет солнечного света, невозможно ступить и шага.

— Но ведь живые мертвецы будут двигаться, раз света нет, — сказал я. — Что вы делаете в таком случае? Они ведь могут уйти слишком далеко и вы их не вернёте.

— Тогда у нас нет выбора. Мы просто их теряем, — Дьявольская Луна вздохнула. — Три года назад в моем войске числилась тысяча мастеров, у этого старика воинов было примерно столько же. Но шло время, многие пропадали, и мы не могли их найти.

Мертвецы исчезали, вернее, уходили. Каждый раз, когда стояла такая сильная вьюга, Дьявольская Луна и глава Фракции Чести теряли по несколько тел.

— Наверное, это страшно.

— Ты о чём?

— Проснуться, пойти на поле и увидеть, что мертвецы, которых вы вчера там оставили, куда-то делись. Разве это не пугает вас?

Дьявольская Луна пристально смотрела на меня, не моргая.

— Думаешь, я могу чувствовать страх? Думаешь, я боюсь?

Глаза девушки были черного цвета, как и ее волосы и костюм. Она контрастировала с окружающим пейзажем, будто всем видом выражая сопротивление миру, ставшему сплошной снежной равниной.

— Полагаю, что да, — ответил наконец я.

— Тебе повезло, что мир рухнул и перевернулся с ног на голову, дикарь. Раньше я бы снесла тебе голову с плеч за подобные слова.

— Ну… Вы ведь с главой Фракции Чести мастера. Мне стыдно даже думать о том, чтобы сравнивать себя с вами. Я не прошёл через то, через что прошли вы.

Я медленно отвёл взгляд. Неподалёку от горячего источника спал старик.

— Но какими бы опытными мастерами вы ни были, ваша сила не бесконечна.

— Что ты хочешь этим сказать?

— Когда закончится ваша энергия? Вы ведь блокируете ею вирус. Сердце, дыхание, движения рук и ног — вы контролируете это всё своей энергией, — я покачал головой. — Неважно, как много у вас сил, вы не можете продолжать делать это вечно. Так что я спрошу еще раз: когда закончится Ваша энергия, уважаемая Дьявольская Луна?

Некоторое время назад она сказала, что все когда-то умирают. В этих словах слышался плач. Плач человека, который что-то осознал. Есть только один способ для человека что-либо осознать -столкнуться с этим лицом к лицу.

— Да уж… — простонала Дьявольская Луна. — Ты и правда быстро соображаешь.

— Осталось ведь несколько дней?

— Поправка: ты ужасно быстро соображаешь.

Как погиб этот мир? Как кончилась её хроника? Если подумать, то ответ до смешного прост.

— Когда энергия закончится, вы не сможете двигаться.

— Верно.

Дьявольская Луна посмотрела наверх. В круглой дыре в потолке пещеры виднелось небо, такое же темное, как и её глаза.

— Сначала мы не сможем шевелить пальцами. После этого лодыжками и запястьями. Затем откажут колени, плечи, спина. Если по телу не будет двигаться энергия, оно начнёт отмирать. Проще говоря, некроз\*. Словно транспорт, останавливающийся, когда у него кончается топливо, эти двое в какой-то момент не смогут больше шевелиться.

(П.р.: Некроз — отмирание клеток ткани живого организма, вызванное зачастую прекращением кровоснабжения.)

— Сердце, легкие, — девушка положила руку на грудь, — макушка, — она постучала себя по голове.

— Всё сгниет, и останутся только эти три части. Затем сгниют и они.

— Вы знали об этом, да?

— Один мастер из Шаолиня продержался год, — Дьявольская Луна горько улыбнулась. — Силы покинули его, и он просто лежал и ждал конца. Если не считать лица, он выглядел в точности как труп, сгнивший и почерневший. В свой последний миг он даже не мог взывать к Амитабхе .

Я промолчал. Просто не знал, что сказать. Выдержав небольшую паузу, Дьявольская Луна продолжила:

— Ты спросил, боюсь ли я? Да. Мне правда страшно.

Порой голоса людей сравнивают с животными, но, заверю вас, голос Дьявольской Луны не походил ни на какого зверя.

— Я боюсь.

Но если всё же попытаться провести параллель, то он напоминал одиноко опадающий лепесток цветка.

— Я боюсь, что закончится моя энергия. Боюсь, что я засохну. Боюсь метелей, боюсь, что солнце затмят облака и я потеряю ещё больше своих воинов. Каждый раз, когда я дышу, я отсчитываю, сколько ещё вдохов у меня осталось. Каждый раз, когда стучит моё сердце, я думаю о том, сколько ещё смогу чувствовать его биение. Мне правда очень, очень страшно, — Дьявольская Луна тяжело выдохнула. — Я боюсь, что не смогу убить старика. Боюсь, что он не сможет убить меня. Боюсь, что однажды мы будем просто лежать и ждать конца. Я боюсь того дня, когда вся наша энергия покинет нас.

Какая бессмысленная смерть. В чём толк держаться до последнего, если конец предрешен? Они умрут, а после них останется лишь снег, что так и продолжит падать на ахроматический пейзаж разрушенного мира.

Вот так и погибнет этот мир. Так и кончится ее хроника.

— Мне непередаваемо страшно.

Прошли сутки. Это был уже восьмой день нашего пребывания в этом мире. До конца осталось два Дня.

— Дьяволица, — пробормотал глава Фракции Чести, лёжа на кровати. — Кажется, я больше не могу двигаться.

Старик смеялся и плакал.

— Извини.

Тихий шепот оповестил о приближающейся гибели мира.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Амитабха — почитаемая фигура в буддизме. Считается, что он принимает под своё покровительство и дарует милость всем, кто взывает к нему.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68. Дьявольская Луна (часть 3)**

— Мне жаль, — сказала Фармацевт, — но ему уже ничем не помочь. Я не смогу его вылечить.

Она осмотрела главу Фракции Чести. На протяжении всего осмотра выражение лица девушки как будто говорило: «Надежды нет». Дьявольская Луна молча посмотрела на старика. Они в любом случае не рассчитывали на лечение. Тем не менее, Дьявольская Луна с равнодушным лицом произнесла:

— Вставай.

— Прости…

— Я не хочу слышать твоих извинений. Вставай, старик. Ты же мастер боевых искусств.

В темной пещере было отчетливо слышно дыхание Дьявольской Луны, спокойное и размеренное, но казалось, что по ее губам струится яд.

— Разве у тебя не осталось энергии? Это же ты хотел самоуверенно заявить всему миру о победе Фракции Чести над Школой Дьявола, это же ты планировал объединить традиционные техники! Ты не можешь умереть как слабак, лежа в кровати.

— Мне жаль…

— Поднимайся.

Ядовитая энергия, что струилась по губам Дьявольской Луны, только усилилась.

— Вставай и поднимай оружие. Тебе даже не обязательно брать свой ужасный топор, возьми деревянный меч. Подойдет кнут или даже розга. Сожми кулак, стисни рукоять и борись до самой смерти!

— Прос…

— Я же сказала тебе подниматься!

— Дьяволица! — выдохнул глава Фракции Чести. Он сильно постарел за эту ночь. — Извини, что я не такой сильный, как ты. Я бы хотел прожить хоть на день дольше, но не могу. Ты ведь тоже это чувствуешь. Я больше не могу сдерживать поток. Моя собственная энергия уже на исходе. Тебе хватает сил, может, ты продержишься еще год, но я…

Воцарилось молчание.

— Я слабее тебя, — прошептал наконец старик, приподнимаясь с кровати. — Убей меня.

Лицо Дьявольской Луны исказила боль.

— Я не хочу быть как тот мастер из Шаолиня. Просто разруби меня до того, как мое тело начнет разлагаться. Боюсь, когда это случится, я уже не смогу понять, жив я или нет. Так что…

— Так что мне нужно убить человека, который даже с кровати встать не в состоянии? — ядовитая энергия Дьявольской Луны достигла своего пика.

— Это ты имеешь в виду?

Маленькое тело Дьявольской Луны окутало черное пламя. Аура убийственной ярости, что клубилась вокруг нее, сгустилась. Пещера наполнилась запахом гари. Этот смрад сопровождал женщину всю жизнь. Сама ее жизнь началась с этого запаха… Аура убийственной ярости Дьявольской Луны стала настолько ощутима, что давила на всех присутствующих.

— Вот так ты хочешь завершить нашу битву? Хотя нет, это же больше похоже на взаимное разрушение. Не будет никаких почестей и славы, такой исход равносилен самоубийству обеих школ. Тебе этого хочется, упрямый старик?

Глава Фракции Чести не мог ответить. Он плакал, но слезы почти сразу высыхали на его щеках.

— Я…

— Ты — Нам Гун Ун. Сын высокопоставленного чиновника. С самого рождения ты был объектом восхищения и зависти из-за своего происхождения. К двадцати годам ты достиг уровня мастера боевых искусств. В тридцать лет стал главой семьи Нам Гун. Когда Школа Дьявола начала преуспевать, тебя выбрали в качестве главы Фракции Чести. Суть боевых искусств для тебя лежит как на ладони, но будущее туманно. Так ты хочешь сдаться? Хочешь положить свою голову за Фракцию Чести?

Старик молчал, потупив взгляд, и этого оказалось достаточно.

— Хорошо. Я убью тебя, — Дьявольская Луна встала. — Но твоя смерть не будет приятной.

Она куда-то ушла, но запах гари никуда не пропал, дышать было по-прежнему тяжело. Фармацевт и Король Лекарств выглядели особенно болезненно. Через какое-то время Дьявольская Луна вернулась с топором в руке.

— Старье клана Нам Гун. Вы ведь бережно заботитесь о своих «сокровищах»… Да, я не забыла об этом.

— Пэк Хян…

— Эта партия не закончится ничьей, — Дьявольская Луна подняла топор. — От судьбы не убежишь. Признай поражение, и я убью тебя, как ты того желаешь.

Партия завершилась концом для Фракции Чести.

Дьявольская Луна как глава Школы Дьявола требовала от главы Фракции Чести полной капитуляции. Он должен признать поражение, чтобы упокоиться с миром. Дьявольская Луна пообещала, что отрубит ему голову, как только услышит заветные слова.

— Говори. Ты должен это сказать!

Губы старика слегка шевельнулись. Раскрылся рот, показались зубы, но за этим ничего не последовало. Он был не в состоянии продолжать. Казалось, у него отнялся язык. Он еще несколько раз открывал рот, но язык все так же не шевелился.

— Яне могу этого сделать, — с сожалением вздохнул он в итоге. — Не могу… Я не могу этого сказать.

В его глазах стояли слезы, они скатывались по щекам и уже покрыли все его морщинистое лицо. Казалось, что весь он состоит из слёз, и плачут не его глаза, а сама кожа.

— Я не могу этого сказать… Мне жаль. Прости, Пэк Хян…

Дьявольская Луна замахнулась топором.

Но его лезвие так и не разрубило шею главы Фракции Чести, только слегка порезало кожу. Топор опустился прямо перед лицом старика. От удара каменный пол пещеры треснул, раскололся, словно тофу. Дьявольская Луна с легкостью разрезала камни, которые даже поднять сложно.

— Разве ходячие мертвецы на самом деле не живы? — прошептала Дьявольская Луна. — Какая разница, когда ты умрешь? Есть вообще ли различие между жизнью и смертью? Кажется, в этом месте нет разницы, жив ты или мертв. Все это бессмысленно… — она отвернулась. — Этот мир уже давно рухнул.

На следующий день глава Фракции Чести Нам Гун Ун умер на рассвете. От неизлечимой болезни.

Менее чем через десять дней должен был наступить апокалипсис. Приближался конец света.

— Я получила ценный образец, — сказала Фармацевт. — Определенные ограничения, связанные с анализом вируса, заметны только у людей, инфицированных два-три года назад и уже превратившихся в зомби. Но благодаря этому образцу мы сможем наблюдать за развитием инфекции в режиме реального времени. Это большой шаг вперед!

Перед Фармацевтом лежал глава Фракции Чести. Чтобы конечности трупа не двигались, его обвязали цепью.

— После смерти ты не сразу становишься зомби. Кажется, существует небольшая задержка перед «пробуждением». Полагаю, вирусу нужно время, чтобы распространиться на все отделы мозга.

— Я подвел итоги исследования, — Король Лекарств передал папку и прищелкнул языком. — У этой девчонки может и есть талант к изготовлению эликсиров, но она совершенно не умеет общаться с людьми. Впрочем, это не важно. Как по мне, она просто зазнайка…

— Я сделала все возможное во время исследования, — сказала Фармацевт, которую не смогли задеть эти слова. — Но лекарство разработать пока не получилось.

— Вам не хватило времени?

— Да. Потребуется, по крайней мере, девяносто дней. Или, если это возможно, сто двадцать, как я уже говорила ранее…

Внезапно ее прервало бряцание железной цепи и чей-то мучительный стон:

— Гу-уа…

Цепь с грохотом упала на каменный пол. Мы одновременно повернулись на источник шума. Мертвое тело главы Фракции Чести сотрясала дрожь.

— Гуа-а… Уа-а!

Мы какое-то время просто молча пялились на старика, а он продолжал вопить и размахивать ногами.

Тогда-то и вошла Дьявольская Луна. Женщина приближалась спокойной походкой, вся в черном: черные волосы, одежда, глаза… Даже меч, который она держала, глубокого черного цвета, темнее ее тени.

— Как же ты жалок, — она посмотрела на тело главы Фракции Чести. — Десятки лет потрачены впустую.

Мы инстинктивно отпрянули от Дьявольской Луны. По сравнению с тем разом ее аура убийственной злости стала плотнее. Мне даже сложно рассмотреть ее тело сквозь дым клубившейся энергии.

— В конце концов от него осталась одна лишь оболочка. Все люди такие, ничем не отличаются от скота. Жрут и жрут, пока их тело не перестанет двигаться и не исчезнет. От судьбы не убежишь, — Дьявольская Луна протянула ему левую руку. — Ешь.

Зомби широко раскрыл рот и укусил подачку. Из руки брызнула кровь. В одно мгновенье плоть была разорвала, а кости раздавлены. Глава Фракции Чести, как бешенный пес, кусал свою собственную левую руку, а Дьявольская Луна смотрела на эту сцену с полным безразличием.

— Эй! — Ядовитый Змей в шоке шагнул навстречу Дьявольской Луне. — Ты что творишь?! Если ты продолжишь, то что будет с…

— Не стоит, — я схватил Ядовитого Змея за плечи.

— А?

— Все уже кончилось.

— Кончилось? Какого…

Кусок плоти шмякнулся на землю. Этот зловещий звук заставил нас передернуть плечами. Затем мы медленно перевели взгляд — там лежала разодранная в клочья левая рука. И голова старика. Дьявольская Луна просто оторвала голову бывшему главе Фракции Чести. От такой картины мы лишились дара речи.

— Ха-ха… Ах-ха-ха! — Дьявольская Луна открыла рот и засмеялась.

С потолка подул сильный ветер, а ее смех все продолжал литься. Его перекрывал только тихий шум падающего снега, словно сами небеса хотели поглотить все остальные звуки, оставив только звон этого смеха.

— Зомби, будь осторожен, — предупредил Королевский Меч. — Ее энергия искажена гневом. Она не может себя контролировать.

В этот момент Дьявольская Луна повернула голову в нашу сторону и задумчиво на нас посмотрела. Затем она обворожительно улыбнулась и сложила губы трубочкой. Послышался удивительно приятный голос:

— Ху-у-у…

Но по телу от этого звука побежали мурашки.

— Вы пришли за поединком? — казалось, ее глаза уже не смотрели на нас. — Ох, хорошо. Давайте, нападайте. Скрестим же наши клинки!

— Убегайте! — пока я кричал, Дьявольская Луна уже воспользовалась своим орудием.

Кровь брызнула фонтаном — ранили Короля Лекарств. Он даже вскрикнуть не успел, когда женщина перерезала ему горло, и упал на колени замертво. Мгновенная смерть.

Увидев, как товарищ погиб прямо перед его носом, Ядовитый Змей с запозданием вытащил меч.

— Вот бл\*ть!

Я даже не мог уследить за движением ее клинка. Нет, я и вовсе не видел никаких действий. В один момент я вижу всплывающие уведомления [Дьявольская Луна замахивается], и в ту же секунду [горло Короля Лекарств перерезано]. Между этими сообщениями не было никакого перерыва.

— Сумасшедшая… — простонал Королевский Меч.

— У нее еще и уровень повысился. Наверное, это благодаря тому, что она больше не сдерживает поток энергии и может пользоваться своими силами в полную мощь. Ты можешь умереть и вернуться, но ты же понимаешь, что все равно проиграешь?

Да, ведь мой противник — Дьявольская Луна.

— Он был лучшим человеком в мире, но все равно его укусил мертвец. Это несправедливо, — пробубнила Дьявольская Луна. — Мастер из Шаолиня, шаман-отшельник… Ты не хотел стать как они, но в конце концов тебя точно так же использовали.

Дьявольская Луна наступала, приближаясь к нам шаг за шагом.

— От гор Шаншаня до гор Маданга, от бескрайних небес до бескрайних лесов — весь мир погрузится в скорбь.

— Черт побери! — Ядовитый Змей выругался и подбежал с мечом наперевес. — Король Смерти, хватай Фармацевта и уходи!

Ему и не нужно было это говорить — я уже побежал, поддерживая девушку. Шансов у нас, конечно, нет, но мы должны продержаться до последнего, хотя бы попытаться выбраться, чтобы Фармацевт не восприняла смерть как должное.

— Вам не убежать, прихвостни Бэк До! — смех Дьявольской Луны раздался позади. — Нам Гун Ун!

Один лязг, два. Клинки несколько раз соприкоснулись друг с другом. Три. После этого звук больше не повторялся. Значит, Ядовитый Змей выдержал в сумме три удара, прежде чем погибнуть.

— Нам Гун Ун, где же ты? Позовите главу семьи Нам Гун! Позовите главнокомандующего Фракции Чести! Неважно, насколько бес крайне небо и густой лес в Муриме! Есть только один человек под этим небом и на этой земле, который может заполучить меч королевского престола! Сейчас же позовите Нам Гун Уна из Фракции Чести! — кричала она, жестоко смеясь.

Даже если бы я сделал шаг, ее смех приблизился бы на десять. Я ей не противник. В итоге, когда смех раздался прямо за моей спиной, Фармацевт тихонько произнесла, посмотрев на меня:

— Король Смерти…

— Пожалуйста, верьте в меня.

Но в этот миг… что-то нас порезало. Пронзило насквозь. Небо покосилось, земля ушла из-под ног. Я лишился таза, лишился ног… На снежное поле упала только верхняя часть моего тела. Да. Это было белое снежное поле. Мы выбрались из пещеры.

Фармацевт лежала немного дальше. «Земля вокруг нее похожа на колотый лед с клубничным сиропом (1)», — пронеслось в моей опустевшей голове.

— Ах-ха-ха!

Шел снег.

— Ха-ха-ха…

Небо и земля стали неразличимы, слившись в единую массу темного снега. Во мгле кто-то шел, медленно, делая по одному размеренному шагу, оставляя опечатки на снегу и, как казалось, на небе. Но сильная метель сразу же прятала их под толстым слоем снега.

В этом мире больше ничего нет. Нет цвета, запаха и звука. Может быть все люди, жившие здесь когда-то, были сожжены, а пепел от их тел укрылся в снегу. Наверное, так и появились бескрайние снежные поля и тихие бесцветные метели.

Апокалипсис наступил. Мир рухнул.

[Вы погибли.]

Но это не конец. Для меня смерть не означает конец.

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

В этот раз я должен спасти этот мир.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бинтсу — популярный корейский десерт с дробленым льдом и различными сиропами и начинками из фруктов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69. Мир, в котором умерло созвездие**

Однажды зимним днём Со Πэк Хян шла по снежному полю вслед за матерью. С неба, затянутого облаками, сыпался рыхлый снег. В такие метели человеческая фигура расплывается за занавесью серого покрова и кажется тенью. Спина матери тоже стала темным силуэтом, поэтому девочка закричала:

— Мама!

Πэк Хян вздрогнула, испугавшись собственного голоса. Среди бескрайней снежной равнины он звучал слишком громко, поэтому она повторила еще раз, но уже еле слышно:

— Мама!

Τень, что должна быть спиной ее матери, шла достаточно далеко. Со Пэк Хян заволновалась:

«Нужно поспешить и догнать маму!.. Но чем быстрее я иду, тем сложнее дышать. Да и голос становится намного тише, она может меня не услышать. Что же делать?»

— Ах…

«Я должна перестать кричать и просто быстрее идти, тогда я догоню маму. А может лучше крикнуть погромче?»

Молодая Дьявольская Луна не знала, что делать. Пока она колебалась, тень матери еще больше отдалилась.

— Мама! — Со Пэк Хян в итоге замерла на месте. — Мамочка!

Она остановилась, благодаря чему её голос стал звучать громко и энергично. Пэк Хян подумала, что в этот раз мама наверняка обернется и, заметив её, перестанет идти. Тогда ее легче будет догнать.

Но почему-то тень и не думала останавливаться, она всё отдалялась и отдалялась. Пока Пэк Хян кричала, тень её матери становилась все меньше, пока совсем не растворилась в метели.

«Мама бросила меня? Поэтому она не обернулась на мой крик? Или она просто меня потеряла?»

Со Пэк Хян не знала, да и не могла знать ответа на свои вопросы.

\*\*\*

[Вы погибли.]

Всего на мгновение я закрыл глаза, а когда открыл их, я оказался здесь. В бесконечном темном пространстве.

[В результате смерти были выполнены условия для активации навыка.]

[Случайное копирование навыков Со Пэк Хян]

Мой персональный ад.

[Пожалуйста, выберите карту навыка.]

Передо мной появились карты, но сейчас не они меня волновали. Я вздохнул и спросил у Королевского Меча:

— Ты запомнил, что было в том отчёте?

— Ну, в какой-то степени… — призрак почесал затылок.

Документ с результатами исследования, что провели Фармацевт и Король Лекарств, был невероятно важен. Из-за того, что поток энергии Дьявольской Луны исказился и она начала шинковать всех направо и налево, мне тоже не удалось запомнить содержимое файла.

— Если мы объединим то, что запомнил ты и я, должна получиться хотя бы половина из того, что там было. Но нам нужно побыстрее вернуться туда, пока я ничего не забыл…

— Ладно, тогда давай быстренько выберем навык.

— Хорошо.

Королевский Меч сразу же взлетел и начал рассматривать лицевую сторону карт навыков. Их было довольно много, но один сразу же привлек мое внимание.

[Умение Бога Дьявола]

[Ранг: A+

Действие: Школа Дьявола ненавидит логику этого мира. Они проклинают небеса. Ненависть стала их доктриной, поэтому, конце концов, они создали собственную школу. Умение Бога Дьявола — это боевое искусство, в котором изложена суть учения.

Любой, кто познает Умение Бога Дьявола, сможет перевернуть небеса и свернуть горы. Впрочем, движения техники должны быть наполнены с глубокой ненавистью.

Чем глубже Ваша ненависть к миру, тем бесцветнее становится небо. Тот, кто сможет познать суть Умения Бога Дьявола, перевернёт небеса и станет Дьявольской Луной.

※ Однако, после активации навыка будет сложно сохранить собственное «я"]

«Умение Бога Дьявола». Название такое же безумное, как и сам навык, но сейчас я даже не мог язвительно отшутиться на эту тему.

— Я так понимаю, этот навык мы и видели в действии, да?

В таком случае, он и правда мощный. Дьявольская Луна ударила мечом с большого расстояния, но всё равно разрубила шею Короля Лекарств. Ядовитый Змей умер после трех ударов. Даже я, уверенный в своем мастерстве, отточенным за время войны с Дьяволом Осеннего Дождя, не заметил движения ее клинка. Это ли не лучшая техника в мире?

— Подумаешь! Обычная техника Школы Дьявола, — недовольно чавкнул Королевский Меч. — В конце концов, важно то, как ты воспримешь мир.

— Как я восприму мир? О чем ты?

— Фракция Чести, в общем-то, построила свое учение на принятии мира, в то время как Школа Дьявола хотела этот мир уничтожить. В итоге ученики Фракции Чести воспринимают свое тело как сосуд для принятия мира, а последователи Школы Дьявола считают себя когтями, готовыми мир разорвать, — Королевский Меч скрестил руки на груди. — Давай-ка я объясню тебе всё на примере. Допустим, тебе нужно разрубить человека пополам и ты набрасываешься на него, словно тигр. В некоторых школах это ещё называют «стойка тигра».

Королевский Меч для наглядности встал в позицию и начал размахивать руками. От удивления я даже отпрыгнул. На какой-то момент мне показалось, что на меня действительно хочет наброситься зверь. Аура была очень мощной.

Из-за того, что его кожа просвечивает, иногда я забываю, что Королевский Меч — охотник. Охотник, которому почти удалось зачистить все этажи Башни.

— Вот так. По правде, тут даже нет разницы, тигру ты подражаешь или быку, в каждых школах боевых искусств по-разному. Самое важное — это создать более-менее адекватную имитацию тигра или быка.

Подражать. Имитировать. Повторить что-то из того, что уже существует, сделать это своим. Вот что означает «воспринять мир»?

— Но Умение Бога Дьявола отличается, — Королевский Меч встал в первоначальную позу, а затем взмахнул рукой. — При выполнении техники Школы Дьявола ты… — не закончив, он переступил с ноги на ногу, а затем сказал: — Вспомни, как те сраные разбойники тебя избивали.

Он рассек пустоту перед собой. С подобным я сталкивался впервые, поэтому вновь отступил от неожиданности. Его лицо… Все отражалось на его лице. На прежде невыразительном лице Королевского Меча сейчас можно было прочесть холодную ярость. Он как будто стал совершенно другим человеком.

— Вспомни, как твою младшую сестру утащили в Хеннен1. Вспомни всё, что не смог сделать из-за своей слабости. Как прождал перед зданием магистрата2 всю ночь до рассвета, чтобы вернуть свою сестру, а увидел лишь лицо хладного трупа.

Призрак танцевал с мечом. Несмотря на то, что в руках у него не было оружия, по какой-то причине я все же видел клинок. Он был таким же черным, как и пространство, где мы находились.

— Вспомни, как ты в одиночестве хоронил сестру. Это было зимой? Да… Земля так промерзла, что копать могилу было тяжело. Ты рыл землю руками. Ломались ногти, пальцы кровоточили… В итоге ты отправил сестру в долгий путь в яме, которую даже толком не выкопал. Сначала ты закопал ноги, а потом бросил горсть ледяной земли ей на лицо…

Дыхание затруднилось, но Королевский Меч продолжал бесконечно рассекать пространство клинком. У меня даже голова закружилась. Пусть это был простой взмах рукой, но обида и злость, скрытая за этим жестом, потрясала.

— Вспомни, что ты чувствовал, когда рыл ту землю. Держи меч той же рукой, что копал могилу. Повтори мечом то движение, которым ты засыпал сестру. Плачь от обиды, проклинай жестокость этого мира!

Я тихо простонал:

— Когти, готовые разорвать мир…

— Достаточно, — Королевский Меч поднял руки, и только тогда я смог выдохнуть. — В каком-то роде, это можно назвать техникой контроля разума. Тебе нужно использовать ругань, чтобы разбередить душу. В зависимости от того, насколько хорошо охотник использует свое Оро, результат будет отличаться, — Королевский Меч пожал плечами, словно ничего не произошло. — Проще говоря, в схватке победит тот, у кого сила духа больше. Техника Школы Дьявола подавляет его. В любом случае, тебе необязательно брать этот навык, Зомби.

Я спокойно посмотрел на серебряную карту навыков.

— Нет, в картах с навыками боевых искусств вообще нет толку. Потому что кто я? Королевский Меч! Самый выдающийся воин во вселенной! Ты многого не знаешь, но под моим руководством ты медленно, но верно станешь настоящим мастером! Это Умение Бога Дьявола просто мусор по сравнению с теми техниками, которые знаю я.

— Я хочу его взять.

— Что, прости? — Королевский Меч моргнул.

— Я хочу взять Умение Бога Дьявола.

— Эм… — потребовалось еще около трёх секунд, чтобы Королевскому Мечу вернулся дар речи. — Зачем?!

— Я просто хочу выучить эту технику.

— Но по сравнению с теми боевыми искусствами, которые я знаю, этот навык полное говно! — ревел Королевский Меч. — Неужели ты, Зомби, в восторге от этого хлама, которым пользуется Дьявольская Луна? Вот это да! Остановите землю, я сойду! Эй, парниша, ты белены объелся? На минуточку оказался между жизнью и смертью, растратил всю энергию и рассудок растерял? Эх, Зомби! Всё пропало, всё пропало!

— Ты негодуешь, потому что я хочу учить боевые искусства у кого-то другого? — я рассмеялся, запрокинув голову.

— А?

— Да не волнуйся ты так. Конечно же, ты — лучший мастер боевых искусств во Вселенной! Может просто я не так хорош, поэтому мне и приходится довольствоваться каким-то там Умением Бога Дьявола.

— Ну… ну и ладно, — Королевский Меч склонил голову и почесал нос.

Я был горд собой и полностью удовлетворен, поэтому расправил плечи и приосанился. С этим призраком действительно легко справиться.

— Конечно я лучший… Но так, к слову, зачем тебе техника Школы Дьявола?

— Чтобы пройти этот квест на «отлично». Другими словами, чтобы правильно закончить эту книгу. Допустим, у нас получится сделать лекарство, но как ни старайся, мы спасем только двоих: главу Фракции Чести и Дьявольскую Луну. Остальные люди превратились в зомби более двух лет назад, а значит, лечение им не поможет, верно? Фактически, они умерли.

— Хм… — Королевский Меч нахмурился. — Получается так.

— Тогда каким будет конец? Глава Фракции Чести и Дьявольская Луна стали «Адамом и Евой» в новом возрожденном мире? Враги по оружию становятся супругами. Это похоже на хорошую концовку?

Королевский Меч скривил лицо, как будто прожевал что-то кислое. Наверняка он сейчас думал о перспективе того, что эти двое станут парочкой.

— Нет, я так не считаю… — наконец ответил он. — Я не могу себе этого представить. Фу, кажется, меня тошнит…

— Думаешь?

Я посмотрел перед собой.

[Пожалуйста, выберите карту навыка]

«Ну, погнали».

Карты летали в воздухе, но я уже приметил один навык, поэтому не отводил взгляда от серебряной точки.

«Создание лекарства — только первый этап на пути к идеальной концовке. В итоге она зависит от того, будут ли довольны сами герои, — я протянул руку и схватил карту. — Хочу подарить главе Фракции Чести и Дьявольской Луне прекрасную концовку».

[Выбор сделан. Копирование навыка.]

Конечно, это еще не конец.

[В настоящее время Вы являетесь охотником ранга D.]

[Обнаружен штраф, связанный с навыком.]

Кошмар Дьявольской Луны. Обида и ненависть в её сердце. Еще один ад, через который я должен пройти.

[Будет воспроизведена травма убившего Вас врага.]

Это не первый ад, который я увижу. И далеко не последний.

[Уровень наказания: средний.]

О том, что я увидел в этом аду, расскажу позже.

\*\*\*

Чтобы вернуться в нужный день, мне пришлось совершить ещё восемь самоубийств. Так я вернулся в «первый день», когда мы попали в Апокалипсис.

— Бр-р, как же холодно!

Как и в прошлый раз, Ядовитый Змей воскликнул в изумлении, а Фармацевт и Король Лекарств пытались согреться, обнимая себя за плечи. Ужасный холод обрушился на нашу группу, пока завывала метель.

— Апчхи! — Фармацевт сразу же начала чихать и кашлять.

— Да что ж так холодно-то! Ρазве здесь и должно быть так?

— Какие-то сибирские равнины…

Мы были на белом заснеженном поле. За те десять дней, что провел в этом мире, я уже привык к этому пейзажу, но другие участники занервничали. Я молча взял Фармацевта за руку и девушка, воскликнув тихо в изумлении, осторожно поклонилась.

— С-спасибо, Король Смерти.

Перед моими глазами пронеслось краткое воспоминание из прошлого раза, «Пожалуйста, верьте в меня», а потом верхняя часть тела Фармацевта на заснеженном поле. И эти кровавые пятна появлялись раз за разом. У меня сжалось сердце, но я не выдал своих чувств и просто сказал:

— Ничего. Ядовитый Змей, защитите Короля Лекарств.

— Хорошо.

— Король Смерти, посмотрите туда! Кажется, я только что видела людей.

В отличие от прошлого раза, теперь я руководил нашей группой. Через какое-то время вьюга стала утихать, и мы оказались прямо перед лесом из людских силуэтов. Нет, в этот раз лес мертвецов был даже больше.

— Что это с ними? — Ядовитый Змей был в замешательстве. — Почему все заледенели?..

— Похоже, это зомби, — я дотронулся до лица одного из мертвецов.

— Что? Зомби?

— Да, посмотрите сюда, — я приоткрыл мертвецу рот. — На зубах многовато мяса. Может люди в этих краях и не имеют привычки чистить зубы после еды, но это уже слишком. Этот малыш явно кусается, как дикое животное…

От моих слов Фармацевт изменилась в лице. Она осмотрела рот трупа с серьезным видом, а потом уставилась на нас удивленно:

— Да, действительно! Есть несоответствие ДНК между плотью этого человека и «мясом» в его рту. Это разные люди.

— Ты то, что ты ешь, да?.. — Король Лекарств в ужасе глотал воздух. — Зачем, почему… С другой стороны, люди в старину тоже занимались каннибализмом, это не обязательно признак зомби…

— Даты у них смерти странные, — Фармацевт поправила очки. — Это тело мертво уже примерно три года. А вот «владелец» плоти в его рту, по-видимому, умер всего два года назад. Это невозможно, если бы тела не двигались. Хотя это трудно вообразить… но, думаю, да. Эти существа — зомби, как и сказал Король Смерти.

— Я… я как будто в фильме ужасов! Сделайте же что-нибудь!

— Эх, что бы Вы мне ни сказали… — смутилась Фармацевт. — Ладно.

В этот раз признание «зомби» произошло гораздо быстрее, чем в предыдущий. Даже если мертвецы начнут двигаться, сюрпризом, как тогда, для меня это уже не станет. И уже только это полностью изменило мое отношение к ситуации. Более того…

— Хорошо, — в моей голове всплыли результаты исследований последних нескольких дней. — Фармацевт, Король Лекарств.

— Что?

— А?

— У меня есть потрясающий навык. Я не могу сказать точно, что это, но с его помощью я выяснил…

Я рассказал про результаты исследования. Конечно, моя память не была идеальной, поэтому я не смог запомнить весь отчет сразу. Но когда Дьявольская Луна меня убила и я вернулся на 24 часа назад, у меня было время снова прочитать и запомнить его содержимое. Тем более, в этом мне помог Королевский Меч.

— Хм… — выслушав моё объяснение, Фармацевт погрузилась в раздумья. — Потрясающе. Это прекрасное исследование, даже придраться не к чему. Как будто это сделала я сама… Правда, Вы используете немного другие термины, но это отличная работа. У Вас такие прекрасные способности!

Фармацевт смотрела на меня глазами, полными восхищения. С моей же точки зрения, восхищаться стоило ею. Будущая глава гильдии Алхимиков даже в этом пустынном мире проявляет невероятные способности. По крайней мере, это то, что вижу я.

— Ой, ну разве не замечательно? Потратим меньше времени на исследования, — мысли Короля Лекарств оказались более простыми. — В любом случае, нам нужно где-то укрыться от зомби. Может лучше поищем место для ночлега? Хоть благодаря Оро нам сейчас и не холодно, но…

— Ах-ха-ха! — внезапно издалека раздался смех.

В первый раз было непонятно, кто смеется, но не теперь. Это был глава Фракции Чести, старик по имени Нам Гун Ун. Именно он засмеялся первым.

— Миру Дьявола пришёл конец!

— Ха-ха, да даже проходящие мимо собаки разразились бы смехом, увидев тебя!

Разумеется, это был уже голос Дьявольской Луны.

Задержав дыхание, я направился в сторону, откуда доносились голоса. По моей коже пробежали мурашки. Чем ближе становился голос, тем яснее я представлял ту сцену из прошлого, когда Дьявольская Луна признавалась в своих чувствах.

«Я боюсь…»

— Пока во мне теплится жизнь, Мир Дьявола не падёт!

«Мне непередаваемо страшно».

— Но ты, топор Фракции Чести, скоро попрощаешься с жизнью!

«Нам Гун Ун, где же ты? Позовите главу семьи Нам Гун! Позовите главнокомандующего Фракции Чести!»

Он был лучшим человеком в мире. Самым сильным. Вот почему она до конца отказывалась верить, что настал его час. Она была погружена в бесконечную печаль, поэтому весь мир должен был осознать эту потерю и страдать вместе с ней.

— Что за вздор! — мастер боевых искусств ответил громко и с улыбкой на лице.

Он демонстративно показывал свою ослепительную улыбку девушке, которая находилась с ним посреди снежного поля. Словно они были единственными в мире. Черными точками на белом листе бумаги.

— Ха… — девушка тихо усмехнулась. — Твой язык всё такой же длинный. Армия Кровавых Призраков была остановлена на время по приказу. Они не так слабы, чтобы умереть от рук кого-то вроде тебя.

Но у меня была надежда, что эти точки станут одной линией.

— Эй, вы кто такие?..

Глаза Дьявольской Луны округлились. Пока я шел к ним навстречу, девушка с недоверием наблюдала за мной. Конечно, ведь я был первым человеком, которого она встретила за последние годы.

— Ох-хо-хо, ты только посмотри, что творится! Он движется как живой человек.

— Уважаемая Дьявольская Луна, — я встал прямо перед женщиной, а затем медленно опустился на колени. Снег хрустнул под моим весом.

— А?

— В далеких краях я услышал про величие уважаемой Дьявольской Луны и сразу же поспешил к Вам с визитом. Я давно восхищаюсь Вами.

Не знаю, сколько времени это займет, но… Я собрал всю свою решимость и закричал Дьявольской Луне:

— Уважаемая Дьявольская Луна, примите меня, пожалуйста, к себе в ученики!

У неё отвисла челюсть, словно перед ней явился призрак.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Хённён (현령(懸令)) — крупная административная единица, префектура в эпоху Корё и Чосон.

2. Магистрат — «Квана» (관아(官衙)), здание, где занимаются административными делами

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70. Мир, в котором умерло созвездие (часть 2)**

«Холодно», — подумала Со Πэк Хян, стоя посреди снежного поля.

Мир, похороненный в бескрайней снежной равнине, лишился цвета, звука и запаха. В нём остался только холод.

«Холодно…»

Мороз словно пробрался под кожу, сковал кости и замораживал кровь.

«У меня живот болит… Где мама?»

Девочке казалось, будто её внутренности заполонил лёд.

«Мамочка… Здесь холодно», — повторяла она.

Πока она продолжала раздумывать о своем положении, ее тело понемногу замерзало изнутри, но от одной мысли об этом становилось еще холоднее. Это очень холодный мир.

«Я вижу мамину спину вдалеке. Интересно, сколько ещё это будет продолжаться?..»

— Ого…

Τишина ушла.

— Странное дело.

Следом вернулся запах.

— Здесь уже дней десять метель бушует… Черт, да тебя метра на полтора замело снегом! Девочка, как ты выжила?

Наконец, появились краски. Мир перестал быть бесцветным.

Со Пэк Хян своими маленькими глазками смотрела прямо перед собой. Там старик, шумно фырча носом, руками раскапывал снег. Она схватила мужчину за запястья, а затем посмотрела ему в глаза. Они были черными.

— Ты необычное дитя.

Старик был мастером Школы Дьявола.

— У тебя от рождения ледяное тело. Холод этого мира тебе нипочём. Все это очень странно… Маленький ребенок выжил в заснеженной пустыне десять дней, питаясь одним снегом. Ни в одной летописи я не видел упоминаний об этом!

Девочка молчала, не зная, что и ответить.

— Эй, как тебя зовут?

Со Пэк Хян наконец открыла рот:

— Я не знаю. Не могу вспомнить имя.

— А лет-то тебе сколько?

— Не знаю.

— Как ты оказалась погребена под снегом?

— Не знаю… Я ничего не помню.

Холодно. Было так холодно, что мысли замерзали в голове. Казалось, слова просто застыли.

— Бедняжка. Такая маленькая, а уже брошенная в метели… — простонал старый мастер. — Но, возможно, это идеальное место для освоения боевых искусств. Похоже, что голодая в Снежном море можно открыть в себе потрясающий талант. Отличные условия! Но какая ирония… Тяжелая судьба привела тебя в нашу школу, где тебя может ждать судьба ещё тяжелее. Даже с моей старческой дальнозоркостью это трудно предвидеть.

Со Пэк Хян ничего не поняла. Она с самого начала практически ничего не понимала из того, что говорил старик. Он использовал какие-то сложные слова.

— Эй, ты пойдешь со мной? — старик коснулся головы Со Пэк Хян и погладил ее. — Тебя накормят и дадут отдохнуть.

Эту фразу девочка уже могла понять. Покачивая головой, старик продолжил:

— Ты ничем не пахнешь. У тебя нет ни имени, ни возраста. Поэтому я дам тебе имя ребенка, рожденного в снегу, и свою фамилию. Я назову тебя в честь запаха снега — Пэк Хян3.

Запах снега…

— Отныне ты — Со Пэк Хян, последовательница Школы Дьявола.

Девочка некоторое время молчала, а потом спросила:

— Куда мы идем?

Старик улыбнулся.

— В место, где собрались такие же дети, как ты.

\*\*\*

— Это невозможно! — сказала Дьявольская Луна. — У меня никогда не было учеников. Как бы ни менялся мир, это останется неизменным. Ученик? Что за ерунда?!

Мы покинули снежное поле и теперь сидели в пещере с горячими источниками — глухом месте, где обосновались последние выжившие. Дьявольская Луна и глава Фракции Чести спрашивали, как мы выжили, и есть ли кто-то еще. Они были удивлены нашим появлением, но все же радушно приветствовали гостей в своем убежище.

Но у Дьявольской Луны, казалось, не было никакого желания принимать меня в качестве ученика.

— Ну что ты заладила? — рядом глава Фракции Чести, причмокивая, жевал те странные орехи. — Дитя из дальних краёв мало того, что выжило, так еще и прошло трудный путь, чтобы попросить тебя стать его наставником. Его похвалить за усердия стоит, а ты с ним так жестоко обходишься.

— Это всё, конечно, замечательно, — фыркнула Дьявольская Луна, — но есть священный закон! Мы не допускаем в Школу Дьявола людей без разрешения. Только дети, брошенные родителями и забытые миром, могут стать учениками.

— Да просто наши учителя были слишком переборчивые, — глава Фракции Чести покачал головой. — Ρаз уж так, почему бы тебе, парниша, не оставить попытки присоединиться к этой никчемной Школе Дьявола и не рассмотреть мою кандидатуру в качестве учителя? Мне зовут Нам Гун Ун. Я возглавляю семью Нам Гун и являюсь главой Фракции Чести. Я буду добр к своему ученику…

— Почему Вы не можете принять меня, уважаемая Дьявольская Луна? — спросил я, игнорируя старика.

Глава Фракции Чести был немного шокирован подобным поведением.

— Эй! — он даже прикрикнул. — Что, моё имя не так широко известно в дальних краях, как ее?

Выглядит жалко. Впрочем, это его дело.

— Я же сказала тебе, — Дьявольская Луна прищурилась. — Принимают только детей, брошенных родителями и забытых миром.

— Но мир изменился, — ответил я. — Люди погибают из-за загадочной болезни. Королевская лаборатория уничтожена. Нравится Вам или нет, но этот мир опустел и не осталось почти никого… Уважаемая Дьявольская Луна, мы брошены одни в этом мире. Разве это не достаточная причина, чтобы принять меня в ученики?

Дьявольская Луна поджала губы, понимая, что я прав. Более того… я ведь был охотником. Сиротой, оставившим внешний мир и посвятившим себя Башне. Возможно, это будет звучать как преувеличение, но я могу сказать, что мир нас бросил. Для Дьявольской Луны это должно значить, что условия для принятия в ученики выполнены.

— Хорошо. Раз ты так хочешь, то давай сначала посмотрим, как ты управляешься с мечом, — она встала и окинула меня взглядом с головы до пят. — И узнаем, есть ли у тебя право стать учеником Школы Дьявола. Так или иначе, одними словами этого не добиться.

— Спасибо за предоставленную возможность, — я тотчас вскочил на ноги.

Я вытащил меч из ножен, и лязг металла отразился от стен пещеры. Все смотрели на меня, молча ожидая, какую технику я продемонстрирую. Но, разумеется, я не собирался просто фехтовать.

[Активация навыка.]

Сейчас мне нужно было Умение Бога Дьявола.

— Ух…

Когда активировался навык, в моей голове возникли мириады движений. Пути меча. Странные и удивительные. Но видеть путь меча и воплощать его в жизнь — разные вещи; я еще не освоил Учение Бога Дьявола. Делая клинком взмахи, я был похож на воробья, маленького птенчика, который, пытаясь поспеть за большим аистом, разрывал свои лапки.

«Если уж и разрываться, — подумал я, — то правильно».

Один за другим я воскрешу в своей памяти пейзажи травм, что я видел ранее, чтобы использовать технику Школы Дьявола.

Зачищая этажи Башни, собственными ушами я слышал столько предсмертных хрипов и стонов. Я до сих пор так отчётливо помню все эти крики, словно они раздались только сейчас. Эти голоса заставляют моё сердце сжаться.

«Спасите, пожалуйста… Я очень голоден… Поесть… Что-нибудь поесть, я прошу вас…»

Я вспомнил подвал особняка и голоса детей, которых там заперли и замучали.

«Я хочу жить…»

Они были прикованы цепью. Пока особняк горел, запертые дети не могли убежать, даже когда пламя подобралось к ним вплотную. У них не было выбора, кроме как быть заживо сожженными.

«Ты поиграешь с нами?»

Пока я размахиваю мечом, дети кричат в моем сердце.

— Дьяволица! Эта техника… — закричал глава Фракции Чести, но был проигнорирован.

Не на голосе главы Фракции Чести я должен фокусироваться.

Медленно, потихоньку, один пейзаж за другим. Я держал меч, вспоминая то, что должен был запомнить.

«Жгите! Сожгите всех этих ведьминых отродий!»

Деревушка на окраине континента. Голос Дьявола, которых пытался спасти больных.

«Вы ведь тоже люди!»

Черный гной стекал по её щекам. Она создала рай, но его сожгли до тла. В глазах Дьявола застыл образ человека, который сжигал деревню и её жителей.

«Вы сожгли нас, потому что увидели монстров? Разве недостаточно того, что мы знали прекрасное и умели плакать? Поэтому вы решили, что нужно нас сжечь?!»

Пока я размахиваю мечом, Дьявол рыдает в моем сердце.

Мой клинок двигался все быстрее и быстрее. Умение Бога Дьявола, которое я заполучил после смерти, наконец обретало форму. Травма, что передалась мне после смерти, пульсировала яростью. Оро обволакивало мой меч, усиливая его.

— И правда птенчик… — вздохнул призрак.

Королевский Меч сказал, что техники Школы Дьявола — это когти, готовые разорвать мир. Однако теперь, когда я «раскрывал» Умение Бога Дьявола, мое мнение поменялось. Это скорее похоже на вопль или крик, чем на когти.

— Ух ты!

Я все продолжал и продолжал, пока наконец не нашел свой собственный стиль танца с мечом.

— Родись ты здесь, тебя бы с радостью приняли в Школу Дьявола.

Мой танец не был прекрасным. Он был неумелым, неуклюжим. От него не веяло цветочным ароматом, только гарью. Будь у моего меча лицо, то оно бы было в ожогах.

Только лишь крик.

Не важно, насколько изумительны принципы Инь и Ян, они не изменят того факта, что мир рождается из скорби. Неважно, насколько загадочны строки из Четырех Книг и Трех Трактатов Конфуцианства, они не перекроют вопли простых людей.

Меч скорби острее меча Инь и Ян. Меч, движимый предсмертными хрипами, лучше праведного клинка. Чем глубже горе и громче крик, тем сильнее меч. Это основа силы. Выживает сильнейший. Вот она, доктрина Школы Дьявола.

«Эта партия не закончится ничьей. От судьбы не убежишь. Признай поражение, и я убью тебя, как ты того желаешь».

Дьявольская Луна бросила вызов небесам, не зная их пределов. Она ощущала предсмертные крики всех последователей Школы Дьявола, знала, как управлять мечом. Но её меч был подобен ливню, что лишь однажды прольется на землю. А ведь есть в этом мире те, кто продолжают кричать.

«Этот мир уже давно рухнул».

«Десятки лет потрачены впустую».

Небеса тоже кричат. Как и Дьявольская Луна в последние минуты жизни.

«Ах-ха-ха! Ха-ха-ха…»

Пока я размахиваю мечом, Дьявольская Луна истерически смеётся в моем сердце.

— Стой.

Я взмахнул мечом.

— Перестань.

И снова взмах.

— Разве я не сказала тебе перестать?!

Внезапно мой клинок остановился. Но это произошло не потому, что я так захотел. Розга. В руках у Дьявольской Луны была розга, и она блокировала ею мой клинок. Черное Оро окутывала деревяшку.

— Ты… — тихо пробормотала Дьявольская Луна. — Ты украл учение Школы Дьявола?

Ее глаза потемнели.

— Ты меня не обманешь! Неважно, насколько ты был плох или насколько ты неумел. То, что ты сейчас продемонстрировал, — это Умение Бога Дьявола. Во всем мире есть только один человек, который освоил Умение Бога Дьявола, и это я! И я никогда не видела твоего лица среди учеников Школы Дьявола. Говори, откуда ты его украл?!

Только тогда я понял, насколько устал. Мне было трудно дышать. Все тело промокло. Меч в моей правой руке казался тяжелым, как камень.

Я посмотрел вокруг. Не только глава Фракции Чести, но и люди из нашей группы смотрели на меня, затаив дыхание. С открытого потолка пещеры лился звездный свет ночного неба. Прошло больше времени, чем мне казалось.

— Я… — с трудом я открыл рот. — Я Вам подхожу? Вы примете меня в качестве ученика, уважаемая Дьявольская Луна?

Она молчала. После длительной паузы женщина отвернулась и пошла в неосвещенную часть пещеры. По ее спине было понятно, что она против, поэтому никто не пытался ее остановить или последовать за ней. Будь у меня чуть больше энергии и сил, пошёл бы я за ней?..

— Король Смерти?

Внезапно у меня подогнулись колени.

— Вы в порядке, Король Смерти?

Сознание затуманилось.

«Видимо, это потому что я использовал слишком много Оро за раз, — подумал я, прежде чем в голове стало пусто. — Наверняка я проваляюсь без сознания всю ночь».

Я пытался улыбнуться Фармацевту, показать, что все в порядке, но это было сложно. В глазах уже потемнело.

— Тц-тц… — прямо перед тем, как потерять сознание, я услышал цоканье Королевского Меча. — Неправильно раскрыл технику, вот и находишься сейчас при смерти. Ты ведь ещё маленький птенчик. Как говорила моя сестра, человеку сначала нужно построить фундамент, — вздохнул он. — Но… Это было неплохо, птенчик.

И я потерял сознание.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Имя Пэк Хян (백향) состоит из двух частей: первая, Пэк (백), может означать белый цвет, а вторая часть, Хян (향), переводится как «аромат», «благоухание»).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71. Мир, в котором умерло созвездие (часть 3)**

Со Пэк Хян присоединилась к Школе Дьявола зимой, когда ей было одиннадцать лет.

— Дитя, тебя никто не заставляет что-либо делать.

Место, куда привел её старик, было похоже на рай: утром и вечером раздавали еду, а ещё ей дали теплый футон. Ее не избивали, как ни раз бывало в здании магистрата на родине.

— Ешь сколько хочешь, спи сколько хочешь, игран сколько хочешь. Пэк Хян, ты можешь делать всё, что тебе угодно.

Девочка растерялась. Это место было похоже на Персиковый Источник о котором она слышала из легенд.

— Все взрослые здесь такие хорошие, — её одногодки весело смеялись. — Никто ничего не заставляет делать! Здорово!

— Разве они не хотят сделать нас рабами?

— Дура! Я живу здесь уже год, тут никто таким не занимается!

В этом раю она была не единственной. Помимо нее, тут жило еще много сирот. Очень много, навскидку не менее двух тысяч детей. Видимо, из-за голода сюда приходили десятки людей каждый день. Неужели в мире так много сирот?

— Вы… — Со Пэк Хян открыла рот. — Как вы все попали сюда?

А в ответ — молчание. Дети уставились на нее. Но уже в следующую секунду начали говорить все разом: — У нас не было урожая.

— Мама работала в борделе…

— Не собираюсь я тебе ничего рассказывать! Почему это я должен говорить?

— На нашу деревню ночью напали разбойники с огромными мечами!

— Все люди в деревне умерли от неизвестной болезни.

— Меня всё время били, и я сбежал.

Голод. Рабский труд. Клеймо внебрачного ребенка. Разбойники. Болезни. Насилие.

Каждый раз, когда очередной ребенок открывал рот, он словно испускал ядовитые пары отчаяния.

У Со Пэк Хян закружилась голова от этих ядов. Голод обжигал изнутри. Обида из-за рабского труда казалась трепкой. Бастардское клеймо отдавало горечью. Страх перед вооруженными разбойниками бросал в дрожь. Болезни были гадкими и неприятными. Насилие отдавало гнилью.

— Вы

Эти яды, эти страхи и обиды были такими разношерстными. Горечь, жестокость, равнодушие, слабость и ужасы мира — всё это ощущалось на языке. Но если это так, то разве это место может быть раем?

Вдруг Со Пэк Хян пришел в голову вопрос: — Вы счастливы сейчас?

Истощающие яды были ей ответом.

— Вам сейчас хорошо?

Положите в банку жаб, змей, пауков, многоножек, красных муравьев, шершней и всевозможных ядовитых насекомых. Затем закройте крышку. Змея укусит жабу, жаба съест паука, ядовитые насекомые растерзают друг друга… И так до тех пор, пока не останется только один. Выживет сильнейший. И из последнего выжившего можно получить самый мощный яд.

Дети радостно засмеялись в ответ.

— Тут каждый день можно есть рис.

— Не нужно все время работать на маму.

— У меня все хорошо.

— Здесь нет разбойников! Классно, да?

— Даже если я заболею, лекарь меня вылечит.

— Меня никто не бьет. Отлично!

Жаба. Ядовитая змея. Ядовитый паук. Сороконожка. Красный муравей. Шершень.

Хотя дети весело смеялись, в глазах Со Пэк Хян они были ядовитыми животными и насекомыми. Да. Это место отнюдь не было раем. Эта была бочка с ядовитыми насекомыми2. Идеальное место для культивации в уединении.

Со Пэк Хян тихо положила руку на грудь. Внутри отдавало холодом, настолько сильным, что её не согреют утренняя каша, вечерний суп и теплое одеяло. Лед, что застрял в ее груди, никогда не растает. Теперь этот кусок льда — ее сердце. Мама покинула её в день, когда шел снег. Мама ушла и не обернулась, а снег все не останавливался. И никогда не остановится.

С того дня Со Пэк Хян больше не старалась ладить или общаться со своими сверстниками.

«Ешь сколько хочешь».

Но она ела всё меньше.

«Спи сколько хочешь».

Но с каждым днем она вставала всё раньше.

«Играй сколько хочешь».

Но она не веселилась.

Дети со смехом носились по округе, но Со Пэк Хян не ладила с ними, поэтому они начали шептаться.

— Пэк Хян странная.

— Постоянно у этих крестьян пропадает…

— Ага, что она там забыла?

— Даже рис она не доедает.

— Зачем ты вообще общаешься с крестьянами?

— Просто, — она проигнорировала вопрос.

«Ты можешь делать все, что тебе угодно».

Время шло. Однажды к ним пришел мужчина — самый старый мастер Школы Дьявола. Именно он привел сюда Со Пэк Хян. Хотя прошло много времени, но с той зимы старик совсем не изменился.

— Давно не виделись, Пэк Хян.

— Да, давно не виделись.

— У меня есть вопрос, — старик ударил посохом по земле. — Я слышал, что ты не ладишь со сверстниками.

— Да.

— Слышал, что ты помогаешь крестьянам, которые выращивают и собирают для вас урожай.

— Да.

— Слышал, что одеяла и всю одежду, что ты носишь, ты сшила сама.

— Да.

— Зачем? — старик наклонил голову. — Может это и не самое роскошное место в мире, но у тебя здесь есть все, что нужно. Это же как деревня Персикового Источника . Взрослые здесь оберегают вас от бедствий, занимаются земледелием и собирают для вас фрукты. Ты ведь просто дитя, зачем ты так усердно работаешь?

Со Пэк Хян открыла рот: — У господина Мо, который занимается сельским хозяйством у подножья горы, двоих дочерей забрал глава Хённён.

— Хм?

— Второго сына господина Чхве, работающего во фруктовом саду, призвали для строительства крепостной стены, и он там умер. Из-за несправедливого обвинения чиновника был приговорен к смерти его старший сын. Господин Чхве и его жена похоронили обоих детей в городе и вернулись сюда.

Со Пэк Хян подробно рассказала истории и других взрослых. Все крестьяне, что делились с сиротами урожаем, тоже пострадали от жестокости этого мира. Не было никого, у кого не было бы грустной истории. А у кого-то была и не одна.

— Это место не рай.

Со Пэк Хян рассказала, что крестьяне все свои просьбы о помощи говорят вполголоса.

— Они не дураки, поэтому кормят и одевают нас не бесплатно.

— Что? — спросил старик. — Почему ты так думаешь?

— Они надеются, что мы отомстим за них. Они чувствуют несправедливость, поэтому не могут простить чиновников Хеннёна за то, что те разрушили их жизни. Я хотела бы отомстить, но у меня недостаточно сил для этого, — сказала Со Пэк Хян. — Я слышала, что достичь высокого уровня мастерства можно, если начать с раннего детства. Те крестьяне, что нас кормят и одевают, уже слишком взрослые. У них не получится освоить боевые искусства в достаточной степени.

Но они могут взрастить детей, которые освоят боевые искусства. Мы едим и спим не бесплатно. Вот оно, истинное лицо этого рая. Эти люди хотят, чтобы я вместо них отомстила миру.

Такова цель Школы Дьявола.

Старик молчал. После долгой паузы он наконец заговорил: — Пэк Хян.

— Да?

— Тебе есть о чем рассказать миру?

Она кивнула: -Да.

О равнодушии. О сильной вьюге в тот день, когда она последовала за мамой через заснеженное поле. О матери, которая так и не услышала ее крик. О себе — брошенном ребенке. О равнодушии. О том, насколько холодным может быть чьё-то сердце.

— Да, есть.

О голодающих детях. О детях, росших в борделях. О детях, рождённых вне брака. О детях, потерявших семью из-за разбойников. О детях, чьи деревни подкосила эпидемия. О детях, которых постоянно избивают. О ядовитом отчаянии, что окружает этих детей.

— О многом.

Мир был широк.

— Об очень многом.

Вещей, о которых нужно рассказать, бесконечно много.

Мастер спокойно закрыл глаза.

— Да… Думаю, так и есть.

Было тихо.

— Тогда мир должен тебя услышать, — старик резко открыл глаза. — Я один из семи старейшин Школы Дьявола. Имя моё — Дьявольский Будда.

— В аду есть Будда?

— Какой толк от Будды, если его нет в аду?

Со Пэк Хян назвала это место адом, но старик не начал возмущаться. Наоборот, ответил ей коротко и с достоинством. Это убедило Со Пэк Хян, что она на правильном пути.

— Пэк Хян, ты сдала вступительный экзамен. Твой взгляд не одурманило обилие пищи и тёплая постель. Твоя аура чиста. Я стану твоим мастером, поэтому с этих пор обращайся ко мне «Уважаемый наставник».

Уважаемый наставник…

— В будущем твоим мечом станут говорить многие. И это будут бесконечные крики, — старик поднял свой посох и опустил его на плечи молодой Дьявольской Луны.

— Поклонись девять раз. Теперь ты моя ученица.

В этот день Со Пэк Хян поступила в Школу Дьявола. Ей было тринадцать лет.

\*\*\*\*\*

— Просыпайся, — услышал я шепот на рассвете.

Я открыл глаза и увидел Дьявольскую Луну прямо перед своим лицом.

— Что, не можешь встать?

Она была так близко, что я мог рассмотреть ресницы на ее глазах. Она моргнула. Ресницы опустились, закрывая глаза, как будто кто-то задернул черную занавеску. Я лежал на полу, а Дьявольская Луна продолжала на меня смотреть.

— Прошу прощения, уважаемая Дьявольская Луна.

Во рту было неприятное ощущение. Видимо, потому что я только проснулся.

— Как бы Вам сказать… я могу ещё полежать? Я бы и хотел встать, но не могу. Если сделаю это, то голова пойдет кругом. В ней словно какие-то помехи, хотя тело, по-видимому, в порядке.

Дьявольская Луна выпрямилась.

— Ступай к горячему источнику и прими ванну. Тебе нужно очистить тело и разум.

— Что?

— Я буду ждать у входа в пещеру, — Дьявольская Луна развернулась и ушла.

Я даже не успел ничего возразить, а ее узкая спина уже скрылась на противоположной стороне. В пещере остался только я и мои коллеги-охотники, которые сейчас спали.

— Омням-ням-ням…

— Угх.

— Хр-р-р…

Инструменты уставших Фармацевта и Короля Лекарств были разбросаны повсюду. Они всю ночь посвятили исследованию вируса? Ядовитый Змей во сне скрестил руки на груди и сладко улыбался. Интересно, что ему снилось?

Я активировал сканирование личности и открылись голограммы психического состояния сразу трех моих спутников.

«Да, я права. Почему я должна объяснять такие элементарные вещи? Даже если я это сделаю, Вы меня не поймете. Во всяком случае, я права, поэтому Вам придется делать так, как я скажу… С ума сойти! Я как будто попала в сказку про глупого циклопа! Да нет, я говорю совсем не про это… Пораскиньте мозгами! Используйте свою голову по назначению хотя бы иногда! Ой, простите-простите…» «Ха, вот так я и одержал свою сотую победу, Маркус… В придачу к этому я в миллионный раз победил эту малышку Фармацевта, или как ее там. Да, нет никого, кто бы мог встать на пути великого Шона МакАллистера! Я центр земли! Я воплощение всеобщих идеалов!..» «Мва-ха-ха-ха! Пха-ха-ха-ха!»

Ну, пожалуй, мне не следует их будить. Особенно последнего товарища.

Я тихо принял ванну и вышел из пещеры. Даже Блестяшка и Королевский Меч на время притихли. Был рассвет. Из-за снежного ветра, который смешал все вокруг, казалось, что под ногами у меня белое небо.

\*\*\*\*\*

Сразу на выходе из пещеры начинался заснеженный мир. Дьявольская Луна стояла посреди белого поля. Она сложила руки на груди и смотрела на меня сверху вниз.

— Ты хорошенько вымылся?

— Да. Я чувствую, что смыл всю грязь со своего сердца.

— Терпеть не могу воришек, — женщина нахмурилась. — А у тебя еще и язык хорошо подвешен. Характер сильного человека и нрав мошенника иногда сложно различить. Поэтому я немного беспокоюсь.

— Ох, правда?

Никогда не думал, что у меня талант говорить красивые речи. Впрочем, даже Ведьма, которая была на втором месте в рейтинге, однажды похвалила меня за красноречие после моего первого публичного выступления. Это что, какой-то талант, о котором я не знал?

Пока я раздумывал над этим, Дьявольская Луна еще больше нахмурилась. Мне это не понравилось, поэтому я активировал сканирование личности.

«Он довольно ловкий, но в спешке нет ничего хорошего. Надеюсь, этот попрошайка лучше себя чувствует».

Какой еще попрошайка?

— Следуй за мной.

Я посмотрел в спину Дьявольской Луне. Она пересекала снежное поле и говорила: — Изначально, чтобы получить форму Школы Дьявола, нужно было пройти многочисленные испытания. Хотя ты уже продемонстрировал уровень боевых искусств, это не значит, что ты сдал экзамен. Первый вступительный экзамен в нашу школу…

— Это испытание комфортом?

Не знаю, возможно, это из-за настроения, но походка Дьявольской Луны слегка изменилась.

— Бесплатные ночлег, одежда и еда. Дети, которые были довольны этим, обосновались в приемных семьях. Их воспитывали как крестьян и ремесленников. Впоследствии они трудились на благо Школы Дьявола. Но все меняется, если ты проходишь испытание комфортом. Меня признали ученицей, и я стала членом клана. Те, кто по-настоящему изучают боевые искусства, — это ученики. В тот момент я наконец-то стала последовательницей Школы Дьявола. Но откуда ты знаешь об этом?

«Когда ты убила меня в прошлый раз, я увидел все в твоей травме».

Я не мог произнести это вслух, поэтому просто рассмеялся.

— Ну, я много чего знаю.

— Ох… Небеса бездушны! Это последнее, что я могу дать Школе Дьявола, и такой попрошайка должен стать моим учеником…

Королевский Меч в стороне кивнул: — Ты кстати и правда на попрошайку похож. Дьявольскую Луну на мякине не проведешь. Её глаза видят самую суть человека.

«О чём ты вообще говоришь?» — Да ничего, бездельник, я просто так сболтнул. Хотя ты все равно не придаешь моим словам значения. Ты такой чудак. То прислушиваешься ко мне, то вовсе теряешь интерес. У тебя скверный характер, знаешь?

Это он меня сейчас похвалил или отругал? Впрочем, когда я не знаю наверняка, лучше воспринимать это как комплимент. Тем более в такие смутные времена, когда люди особенно скупы на похвалу. Разве плохо от врага иногда услышать комплимент? Даже если этот враг сварливый, странный, чудаковатый, отрицательный по всем фронтам…

— Да-да, ты именно такой, птенчик.

Не понимаю, что он несет. Правда.

— Мы пришли.

В месте, куда привела меня Дьявольская Луна, была вырыта яма. Она была просто огромная, похожа на Колизей со своеобразной круглой сценой в центре. Но внизу было темно, будто ночью. Солнечный свет не достигал дна.

— Радуйся, — Дьявольская Луна обернулась и посмотрела на меня. — Ты хочешь, чтобы тебя приняли как ученика. Бог мира Дьявола не отвергнет последователя, если он достаточно хорош.

— Тогда…

— Но я не могу пока что принять тебя как официального ученика.

Эх…

— Нет, уважаемая Дьявольская Луна, это уже слишком! Я пришёл издалека, чтобы стать Вашим учеником. Я доказал, что имею на это право. А Вы говорите, что этого недостаточно, чтобы стать Вашим официальным учеником?

— Для начала, ты кажешься мне крайне подозрительной личностью, — Дьявольская Луна уставилась на меня. — Тот факт, что ты пришел из-за Северной Стены, уже сомнительный, но куда страннее звучат слова о том, что ты давно восхищался учением Школы Дьявола. Я думаю, что все это ложь. По правде, ты не похож на жестокого человека, только поэтому я смотрю на всё сквозь пальцы.

Нет, вот интересно, что это за мир такой?

— Откровенно говоря, я думаю, что ты тот ещё чудак. Да, ты действительно очень странный парень. Сложно понять, станешь ли ты частью Школы Дьявола или она станет частью твоей натуры…

— Так что с экзаменом?

— Вон там, — Дьявольская Луна указала на дно ямы. — Я бросила вниз зараженного ученика. После окончания Школы Дьявола на него возлагали большие надежды, так как он достиг уровня мастера. Победи его. Тогда я приму тебя в клан, — Дьявольская Луна скрестила руки на груди и дала мне подсказку: — Только тебе придется драться, как будто ты голоден.

— Вы о чём?

— Именно об этом. Сражаясь с зараженным, почувствуй голод в своём сердце. Сконцентрируйся на муках голода. Тебе запрещено использовать другие эмоции и образы, чтобы повлиять на свое психологическое состояние, — сказала Дьявольская Луна звонко. — Тебе должно быть это по силам.

И тут я понял, она уже видит во мне своего ученика. То, что я еще таковым не являюсь, просто пустые слова. В сердце Дьявольской Луны я уже тот, кто будет посвящён в знания Школы Дьявола. Ведь я смог освоить Умение Бога Дьявола.

— Все твои удары мечом должны быть рождены из чувства голода, — сказала Дьявольская Луна. — Голод должен управлять движениями твоих рук, ног и всего остального. Вспомни это чувство и закрепи его. Это станет твоей волей, что поведёт твой меч. Только тогда Умение Бога Дьявола проявит свою истинную силу.

Я посмотрел в яму.

— Вперёд!

На дне ямы завывал зомби. На нем была черная форма, ветхая и потрёпанная, но это несомненно одеяние ученика Школы Дьявола.

Эта яма словно адская бездна, глубины самой преисподней. Может быть этот зомби -мой собрат, предыдущий ученик.

— А что… — я открыл рот. — Что случится, если только голод будет управлять моим мечом?

— Тогда ты сможешь победить противника, который никогда не голодал, — равнодушно сказала Дьявольская Луна. — Вот почему половина Фракции Чести деградировала до врага, которого можно победить за одну секунду.

Выходит, когти могут разорвать мир.

— Сначала нужно выучить первую форму — «Голодная Смерть». Следующая зовётся «Смерть от Жажды». Ты должен знать, как управлять мечом с помощью жажды. Только после этого ты сможешь побеждать тех, кто никогда не сталкивался с такими мучениями. Следующая форма — «Смерть от Болезни». Ты должен овладеть девятью разновидностями меча. Изучи их, и этого будет достаточно, чтобы покорить мир.

Я держал рукоять клинка.

— Это… — моё сердце бешено колотилось. — Довольно привлекательная перспектива.

Уголки губ Дьявольской Луны приподнялись. Кажется, я впервые увидел ее улыбающейся. Возможно, ей понравился сила моего боевого духа.

— Ну, чего ждешь? Давай живее.

И я прыгнул в яму к зомби.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Деревня Персикового Источника — это отсылка к произведению Тао Юаньмина «Персиковый источник». По рассказу, однажды рыбак нашел в горах деревню по запаху персиковых цветов, чьи лепестки он заметил в источнике. Деревня располагалась в пещере, но у жителей не было нив чем недостатка. Они одарили рыбака, но повторно найти туда дорогу он не смог. В настоящее время «Персиковый источник» в Китае стал именем нарицательным. Это место, где все в изобилии.

2. Бочка с ядовитыми насекомыми для культивации в уединении — это метод тренировок боевых искусств. Часто используется в китайских ранобэ для описания одной из основополагающих техник медитации — концентрации постоянства. Суть техники — умение сохранять спокойствие и концентрацию при любых обстоятельствах. Ученик садился в бочку с ядовитыми змеями и медитировал. Уровень концентрации должен быть настолько сильным, что гады не отвлекают ученика от медитации. После этого можно было переходить на следующий этап самопознания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72. Те, кто принимает смерть**

Есть ли слово, более неподходящее для описания моих врагов в этом мире, чем «зомби»? Знаю, вопрос дурацкий. Но этот мир захватили зомби, и прямо сейчас я боролся с одним из них в попытках освоить боевые искусства. Мертвец стоял прямо напротив меня, вгоняя в ужас. Естественно, эти твари теперь занимали все мои мысли. И именно поэтому я только что осознал, насколько слово «зомби» не подходит этому существу.

— Гха-а-а-а!

Он был настоящей занозой в заднице. Зомби в черном тобоке соединил руки и выстрелил в меня Хадукеном.

Я сейчас не шучу. Серьезно. Он запустил в меня Хадукен. Нет, я повторюсь: зомби, который всю жизнь прожил в мире боевых искусств, кричал и пулялся в меня Хадукеном!

— Да ты псих!

Хадукен слегка меня задел. Я болтался в воздухе, как щепка в проруби. События, что разворачивались до сих пор, настолько выбили меня из колеи, что я чуть с ума не сошел. Но, к сожалению, этим все не закончилось. Зомби оттолкнулся от земли и взлетел. Какая удивительная техника, эта легкая поступь. Его тело взлетело в воздух, словно бесплотное или наполненное гелием. Через мгновение он был уже прямо передо мной. Псих…

— Подожди, нет! — я поспешно замахнулся мечом.

Но прежде чем лезвие коснулось зомби, раздался голос:

— Эй, не махай мечом как попало! — крикнула Дьявольская Луна, наблюдавшая за мной сверху. — Что я тебе говорила? Голод! Подумай о муках голода. Вспомни это чувство и сконцентрируйся на нем! Без этого Умение Бога Дьявола просто пустышка.

— Но…

Прямо перед моим носом зомби распахнул свою пасть. Твою ж мать! Я едва смог уклониться и избежать его зубов, но такой маневр провернуть было не так-то просто, поэтому я сразу же рухнул на землю. Возможно, зомби разозлился еще больше из-за того, что я уклонился, но зарычал и яростно бросился на меня.

— Но сейчас я не очень-то и голоден!

— Тупица! — раздраженно крикнула Дьявольская Луна. — Разве ты не можешь думать о слоне, хотя его нет перед тобой? Даже если сейчас ты не голоден, это не значит, что ты не можешь оживить в памяти это чувство!

Зомби не дал мне передышку на то, чтобы послушать Дьявольскую Луну, так что мне попутно пришлось уворачиваться от его острых когтей. Если он заденет меня, то это конец. Я заражусь вирусом и реально превращусь в зомби.

Со скрежетом когти зомби столкнулись с моим мечом. Я даже не мог нападать, ведь приходилось постоянно защищаться. Сейчас я не особо настроен умирать.

— Тебе кажется это невозможным, потому что ты еще не привык. Сложно вспомнить чувство голода на полный желудок. Но любой, кто изучает Умение Бога Дьявола, должен уметь свободно пробуждать свои чувства!

Чувство голода. Нужно вспомнить о голоде.

— Вспомни самые голодные годы своей жизни. Подумай о своих чувствах в тот момент. Где ты тогда был? Чего тебе хотелось отведать больше всего? Как долго ты голодал?

— Самое долго — три-четыре дня…

— Что? Три-четыре дня? — для Дьявольской Луны это было абсурдное число. — Ты не голодал больше трех дней за всю свою жизнь? Что за бред… Мир уже давно погрузился в хаос. Как так получилось, что ты, не будучи ребенком из знатного рода, не голодал больше трех дней?

— Мы жили среди плодородных лугов и полей…

Очевидно, Башня была куда богаче, чем эта страна, где жили мастера боевых искусств. К тому же мы могли наслаждаться почти всеми благами современной цивилизации. Думаю, есть немало охотников, которые не голодали и двух дней.

— Ох… — вздохнула Дьявольская Луна и цокнула языком. — Что ни говори, а голод — самое острое чувство. Это боль, которая преследует тебя в течение всего дня. Это боль, с которой не все могут справиться. Император чувствует голод точно так же, как и обычные крестьяне. Как ты освоишь Умение Бога Дьявола, не зная этого?

Нет, конечно, я голодал, ведь я жил как охотник F-класса более десяти лет. Снаружи, перед тем, как как купить порцию токпокки\*, я считал, сколько в ней гарэтоков. Я покупал токпокки только в том магазине, где клали на четыре штучки больше.

(П.п: Токпокки — корейское блюдо из рисовых палочек, гарэток, в очень остром соусе.)

— Это моя вина, — Дьявольская Луна отвернулась. — На секунду у меня появилась надежда, но в итоге ты простой воришка, который только и умеет, что красиво говорить.

Я находился на самом дне огромной ямы, поэтому даже не заметил, как спина Дьявольской Луны исчезла из поля зрения. Я едва смог увернуться от зубов и когтей зомби и сразу после этого крикнул в ту сторону, куда удалилась женщина:

— Уважаемая Дьявольская Луна!

Ответа не последовало.

— Дьявольская Луна?!

И опять тишина. Она не вернулась обратно.

— Нет, подождите! Боже, я ведь не какой-то голодающий птенчик! Разве это вообще важно для освоения боевых искусств?

Зомби вновь запустил в меня Хадукеном. Ох, черт бы побрал этот экзамен…

Системное сообщение

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

— Да ну черт!

Я вернулся на день назад и яростно топнул ногой. После смерти я увидел карты навыков зомби, получил его травму, а также подтвердил статус сохранения его личности. Но теперь это не имело значения.

— У меня, знаете ли, тоже была трудная жизнь! Я страдал не меньше других! — кричал я.

Я был в ярости, я жаждал победы. Эти две эмоции горели в моем сердце красным и синим огоньком. Они не тлели, а пылали ярким пламенем.

— Ух ты, — Королевский Меч мирно стоял рядом. — Вот оно, совершенство традиционного образования, обучающего на практике правильному взгляду на вещи. Зомби сожрал зомби. Ты то, что ты ешь…

— Хорошо! Значит так, да?! — я покинул пещеру с горячими источниками, игнорируя бред Королевского Меча. — Думаете, я просто так сдамся? Боль я, видите ли, не знаю… Да меня сжигали! Я заживо, мать вашу, сгорел! Но голод?!

— Эм… — Королевский Меч выглядел на редкость смущенным. — Зомби, ну зачем тебе все это, а? Скажи Дьявольской Луне, что не будешь у нее учиться. Хочешь я тебя сам боевым искусствам обучу? Поверь, я не буду давать тебе такие сложные задачи и сильно придираться… Честное слово!

— Если голодать, то где лучше это делать?

— Батюшки, да у тебя точно крыша поехала… — пробормотал Королевский Меч. — Тебе гнев совсем мозг затуманил? Какой же ты идиот, я не могу, десятки дней потратить просто ни на что… Официально заявляю, что я попал в ад.

«На этой стадии мне нужно найти кое-какие предметы для моих спутников».

Я отправился как можно дальше от пещеры с горячими источниками и застрял на этой заснеженной горе. Я ничего не делал. Просто торчал здесь все это время.

— Ты псих.

— Знаешь, что я пытаюсь сделать?

Королевский Меч бросил на меня холодный взгляд:

— Ты собираешься голодать, пока не умрешь? Угадал?

— Ну, в общем-то да.

— Господи помилуй! — Королевский Меч застонал от разочарования. — Самое ужасное, что никто, кроме меня, не знает, какой ты идиот! Вот почему после смерти моя душа оказалась связана с этим остолопом? — Королевский Меч говорил на повышенных тонах. — Зомби… Нет, Гон Джа, ради всего святого, молю тебя! Я сыт по горло твоими тренировками. Тем более я не имею к ним никакого отношения. Так почему я должен и дальше за всем этим безобразием наблюдать, а?

— Ой, не ори.

— У меня только один вопрос: сколько дней все это будет продолжаться?

Я сидел в маленькой пещере на заснеженной горе. Она отличалась от той, где остановилась компания Дьявольской Луны. Естественно, тут не было никаких горячих источников с орешками. Это была просто темная и холодная пещера.

— Не знаю. Но для начала мне нужно продержаться 112 дней.

— Сколько?

— Я видел это в травме Дьявольской Луны. Однажды ей пришлось голодать 111 дней. Так что мне нужно продержаться чуть больше — 112 дней.

— Да ты рехнулся…

Призрак еще около минуты материл меня, на чем свет стоит, но все это не имело смысла. Какие бы оскорбления в мой адрес он ни выплевывал, это бы не подорвало моей решимости. Я уже сидел в позе лотоса.

— Да ты и ста дней не вытерпишь! — кричал Королевский Меч. — Посмотри только на погоду! Сейчас холодно, охренеть как холодно, если ты не покроешь свое тело Оро, ты замерзнешь до смерти прямо на месте! И как ты собираешь проворачивать этот фокус больше ста дней без перерыва? Даже если ты потратишь все свои силы, тебя максимум хватит дней на двадцать!

Ответа на эти упреки он не дождался, поэтому Королевский Меч продолжал поносить меня дальше, в попытках переубедить.

— Но черт с ним с холодом, Гон Джа, тебе нужно больше ста дней не умереть от голода! Ты когда-нибудь пытался столько голодать? Если нет, то с тобой и говорить нечего.

— А ты столько голодал, значит?

— Конечно. Я с пеленок много тренировался и постился целыми днями, как буддийские монахи. Первые несколько дней тебе кажется, что от голода ты протянешь ноги, а потом боль притупляется и ты почти ничего не чувствуешь. Дело не в голодании, а в духе. Нужно тренировать свой дух!

— Вот тебе и ответ, — равнодушно сказал я. — Мне нужно голодать только пятнадцать дней, а потом вернуться и повторить эти пятнадцать дней…

Королевский Меч был раздражен.

— Что?!

— Я не буду ничего есть пятнадцать дней. Мне нужно продержаться, пока голод не достигнет своего пика. Потом я буду совершать самоубийства, пока не вернусь на пятнадцать дней назад. Чувство голода будет таким же сильным, — я посмотрел на Королевского Меча. — Я буду повторять эту процедуру, пока в сумме не пройдет 112 дней. Как тебе?

Беспроигрышный вариант. Ведь я буду продолжать чувствовать голод. Это идеальное решение.

— Это… это безумие, — Королевский Меч был поражен. — Просто учись у меня, этой странной тетке все равно на тебя плевать. Разве мои техники боевых искусстве не лучше? Если тебе так нужен учитель, то вот он, перед тобой! Что, черт возьми, творится в твоей голове?!

— Я хочу безупречно освоить Умение Бога Дьявола, — мое сердце пылало. — Знаешь почему Дьявольская Луна потеряла надежду? Почему ее хроника закончилась? Потому что в ее жизни больше не было смысла.

Пришел момент, когда глава Фракции Чести слег, а Дьявольская Луна пробормотала в одиночестве, что мир рухнул. Вот и все. Если посмотреть на этот мир, как на книгу, то эта фраза была последними словами на последней странице.

Все бессмысленно. Неважно, что персонаж говорит. Персонаж движется, куда-то идет, живет и чувствует, но это тоже уже не имеет никакого значения. Даже если действие растянуто на еще несколько сотен реплик диалогов или тысячу строк — все безрезультатно. Это лишь чистые страницы, белая бумага. Книга закончилась. Мир рухнул. Директор Библиотеки называл это «остановкой выпуска». Но я не хочу, чтобы этот мир погиб так. Не хочу, чтобы судьба персонажа по имени Дьявольская Луна сложилась таким образом.

Я выглянул из пещеры. Вокруг раскинулось снежное поле.

— Я стал бы прекрасным бандитом, ведь я лучший воришка в этом мире. Я должен одержать победу, потому что у меня есть и навыки, и сила. Охотники и другие люди не смогут этого сделать, боясь остаться инвалидами на всю жизнь, но мне не нужно беспокоиться о своей заднице. Мне нужно просто поставить перед собой цель и идти к ней. Я сделаю это, несмотря ни на что. А теперь можешь смеяться надо мной, — я остановился и повернулся всем корпусом.

— Великолепный план, Зомби.

«Циничная улыбка не привлекает, но цинизм конкретного человека может подкупать».

Я голодал.

«Справедливые доводы подкупают, но люди, которые по ним живут — нет».

Я голодал день.

«Я тоже человек. Я должен жить».

Я голодал два дня.

«И ответ, как мне жить, очевиден».

Я голодал три дня.

Голодал и снова голодал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73. Те, кто принимает смерть (часть 2)**

Голод. Что такое голод?

— Хм…

Прошла неделя с начала голодовки. Первые два дня были самыми мучительными. На третий боль притупилась. Мысли замедлились. Все перед глазами застилала белая пелена.

Если сравнить жизнь человека с рекой, то в такие моменты поток утихает. А в голодные годы река полностью пересыхает.

Засуха. Она начинается без предупреждения. Источник воды становится все меньше и меньше, пока однажды источник страданий, источник создания, источник жизни не иссякнет.

Это и есть голод? Дьявольская Луна хотела, чтобы я так тренировался?

— Нет, — я встал из позы лотоса. — Это не так, — пробормотал я тихо. — Ничего не получится, если я буду просто сидеть на месте.

Я взял меч. В своей голове я нарисовал «схему» Умения Бога Дьявола. Я замахнулся именно так, как было на «картинке». Бездумно. Без определенной цели.

— Что ты делаешь?

— Тренируюсь.

Зима была холодной. Я простудился. Интересно, это потому что последние семь дней я ел только снег? На морозе мое дыхание напоминало снегопад.

— Думаю, я ошибался. Это так глупо… Голод, о котором говорила Дьявольская Луна, не обозначает просто «не есть». Голодать, сидя в позе лотоса, не так уж и сложно.

Я просидел так целую неделю, поэтому, когда я начал двигаться, то тут же запыхался. Мышцы дрожали. Дышать стало трудно.

— Голод — это когда я хочу поесть, но не могу.

Мой танец не был прекрасным. Он был неумелым, неуклюжим. Я вспотел. Это сильно отличалось от того, чтобы просто тихо сидеть в позе лотоса. Тело двигалось с трудом. Пот тек ручьем. Наверное, жидкости было столько же, сколько воды я выпил за всю жизнь.

— Целую неделю я думал о крестьянине. Голодном крестьянине…

Что такое голод?

Какой крестьянин не пойдет работать на поле просто потому что он голоден? Вне зависимости от того, поел ты или нет, нужно работать. Крестьянин работает, хотя есть ему нечего. Это и есть голод?

Крестьянин машет мотыгой, вспахивая землю, и чувствует голод. Хотя семена не прорастают в земле, он все равно должен их посеять.

«Потому что у него нет выбора», — я закрыл глаза.

Земля. Я вспомнил, как иссохшая земля разбивается на десять тысяч песчинок.

«Я так голоден…»

Крестьянин ударяет мотыгой по бесплодной земле. Под лопатой хрустят песчинки, словно кто-то разломал засохшее печенье. Дождя не было уже больше полугода. Источник пуст. Колодцы в деревне высохли. На рисовом поле нет ни капли воды. Посреди дня старик приходит ко входу в деревню и садится там. Он молчит. Сухое лицо дедушки покрыто морщинами.

Это засуха. Солнце жарит. Некоторые жители уже бросили земледелие, их рисовые поля пришли в упадок и у них не осталось больше причин покидать свои дома. Жители деревни забрали детей и отправились на морской берег.

Но несмотря ни на что, этот крестьянин еще не потерял надежду.

«Почему?»

Работа в море отличается от того, чем он обычно занимался. Он не умеет ловить рыбу. Человек может научиться делать все, чтобы выжить и добыть еду, но этот крестьянин знает только то, что прокормить его может земля. Земледелием занимался он, его отец, его дед и прадед…

Первый день. Второй и третий. Четвертый. Фермер выходит на рисовое поле. Он идет работать, хотя знает, что ничего толкового из этого не выйдет. Вечером он поднимется на гору за его домом, чтобы срезать немного коры с дерева\*. Ее осталось немного — жители деревни уже почти все содрали.

Когда он спустился с горы и оглянулся, то увидел, как белеют деревья. Издали казалось, что там растет березовый лес. Из-за голода все перед глазами застилала белая пелена. Но…

Крестьянин ударяет мотыгой по бесплодной земле.

Я рассекаю мечом воздух.

А он даже не может съесть эту кору. У него есть семья. Уже больше недели его желудок пуст. У него есть дети.

— И?

Он продолжает копать землю мотыгой. Я продолжаю рассекать воздух мечом.

— Так что ты собираешься делать? — спросил Королевский Меч.

Он идет к колодцу в деревне. Ему едва удается насобирать пригоршню воды из источника. Он заливает кору этой водой. Добавляет съедобные листья, варит. Густой аромат коры смешивается с запахом свежих листьев и клубами пара поднимается над горшком. Крестьянин сглатывает слюну. Он голоден.

И я тоже сглатываю слюну. Я так голоден…

Он хочет оторвать кусочек коры и открывает котелок. Во рту чувствуется вкус коры, аромат душистых листьев, смешанный с густым паром. Так сладко, так приятно. Он хочет впиться зубами в этот кусок коры. Густой суп кипит. Чувствуется запах сырой земли, а сам суп коричневого цвета. Кора была подобна съедобной почве.

«Хочу есть».

Но он терпит.

«Я должен отдать это детям… Это все, что я могу для них сделать».

Дети бормочут и начинают плакать. Отец отдает им весь горшок с древесной корой, но они ненавидят кору, что отец достал с таким трудом. Ребенок получает нагоняй за жалобы на еду и опрокидывает горшочек на пол.

«Ах!»

Крестьянин не успел опомниться, как ударил своего ребенка по лицу. Так же, как и этот крестьянин держал руку, я держал свой меч.

«Я не хотел».

Фермер поворачивается спиной к своим детям.

«Это не я».

Он не тот, кто бьет своих детей. Не такой он человек. Просто это неурожайный год, а голод жесток. Прошло много времени с тех пор, как он ел в последний раз. Из-за этого нервы были на пределе. Он был слишком чувствителен. Это и стало причиной…

— Моя жизнь не была такой.

Фермер подбирает кору.

Что такое голод?

С момента появления этого мира здесь была уйма голодающих. Это были крестьяне, бесчисленное количество крестьян. Видимо-невидимо голодающих…

«Тебе придется драться, словно ты голоден».

Можно ли выразить голод жестом?

«Все твои удары мечом должны быть рождены из чувства голода».

Да. У голода есть жест.

«Голод должен управлять движениями твоих рук, ног и всего остального».

Это жест, которым крестьянин бьет по лицу своего ребенка.

Это жест, которым крестьянин подбирает разбросанную кору.

Это жест, которым крестьянин отдает кору своим детям.

«Вспомни это чувство и закрепи его».

С момента появления этого мира некоторые крестьяне наверняка избивали своих детей. Некоторые, возможно, после пощечины шептали извинения. Кто-то из крестьян мог даже этим ударом убить собственное дитя. Не все пережили это время и дожили до следующего года. Многие умерли вместе со своей семьей и детьми.

Да, так и есть. Все эти движения объединял голод.

«Это станет твоей волей, что поведет твой меч».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечания:

\*В девяностых в Северной Корее, ввиду засухи, экономического кризиса и прекращения поставок из Советского Союза, начался массовый голод. Правительство не могло прокормить своих граждан и стало активно пропагандировать поедание травы, диких растений и сосновой коры как источник всех питательных веществ. Молодая кора варилась, старая — перемалывалась в порошок и использовалась вместо муки.

Ситуация с продовольствием в стране относительно нормализовалась в начале нулевых, благодаря появлению рынков и международной помощи (официальная версия Северной Кореи: благодаря сплочённости корейского народа вокруг великого полководца Ким Чен Ира удалось победить происки американских империалистов); еще через десять лет увеличились поставки урожая. Беженцы из КНДР, впрочем, рассказывали, что продуктов не хватает и сейчас, и люди все еще временами прибегают к поеданию сосновой коры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73.2. Те, кто принимает смерть (часть 2)**

С тем же гневом и обидой, что рука ударила ребенка, я держал рукоять меча. Кора оказалась на земле и меч покачнулся в жесте, который означал отказ от жизни. Но тем же мечом я ухватился за жизнь и вернул древесную кору детям.

«Только тогда Умение Бога Дьявола проявит свою истинную силу».

Первая форма Умения Бога Дьявола — Меч Голодной Смерти.

Я медленно открыл глаза. Белый дневной свет снежного поля внезапно превратился в темную ночь. Все тело промокло от пота. Я был голоден. Очень голоден. Казалось, что пустые стенки желудка прилипли к спине. А еще у желудка оказались зубы, которыми он пережевывал мои кишки.

Это и есть голод.

«Так больно…»

Это голод.

«Когти, что разорвут этот мир».

Все стены пещеры покрыты царапинами от когтей. Интересно, что за буря тут пронеслась? Следы от моего меча четко виднелись на каменных изваяниях, сталактиты и сталагмиты изрезаны вдоль и поперек. Нет места, где бы на каменных стенах и колоннах меч не оставил следа. Это все было из-за меча, усиленного Оро.

— Но этого все еще недостаточно.

Я определенно точно почувствовал, что закончил первую форму Умения Бога Дьявола. Я видел эту форму в своей голове, запечатлел образ в своем сердце. Радость от победы чувствовалась особенно ярко. Наконец я сдвинулся с мертвой точки и укротил волну.

— Все еще слишком неумело.

Я нежно коснулся кончиками пальцев того места, где мой меч оставил след. Вход в эту пещеру уже не выглядел как прежде.

— Ты рехнулся? — Королевский Меч смотрел на меня устало.

— Ну почему же? Кажется, я неплохо держусь.

— Неплохо держишься? Да у ребенка, который учится жонглировать цветными мячиками, получается лучше, — вздохнул Королевский Меч. — В реальном мире тебе не заполучить все и сразу. Метод ума — это способ Фракции Чести, но Школа Дьявола использует метод сердца.

— Эм… Я еще не знаю всех этих терминов из боевых искусств. Что это значит?

— Вот же неразумное дитя… — пробормотал Королевский Меч. — Хотя тоже мне новость, конечно, птенчик да чего-то не знает. Как неожиданно. Ладно, просто забудь.

— Скажи мне так, чтобы я понял.

— В общем, мастера из Фракции Чести используют боевые искусства, навыки, техники. Как бы лучше сказать… Мастер Фракции Чести может использовать только определенные техники. Погоди, Зомби, у тебя, что, нос заложен?

— Хм, — я поднял левую руку и прикрыл нос. — Думаю, да.

— Вы только посмотрите — этот псих торчит здесь уже больше недели, и я с ним на пару… За какие грехи мне такое наказание? — заныл Королевский Меч. — Как же ты меня задолбал, а… И почему я должен учить боевым искусствам такого придурка, как ты? Оставался бы я и дальше со стариком Маркусом…

«Блин, хочу Чокопай. Хочу откусить немножко и попробовать вкус шоколадной глазури Чокопая. Мягкую прослойку суфле Чокопая. Съесть бы хоть один Чокопай, да запить его теплым молоком…»

Что такое голод? Для меня голод был упаковкой Чокопая. Упаковкой вкусного и питательного Чокопая.

— О какой хрени ты там думаешь?

— Что? Я думаю о боевых искусствах!

— Не ври, у тебя все на лице написано.

«И почему он так хорошо меня знает? Он что, сталкер? Это ведь так называется вроде, да? Если так подумать, он призрак, который повсюду следует за мной. Призрачный сталкер, ха-ха…— мне было так плохо, а я не мог перестать думать об этом. —Господи, он ужасный сталкер. В смысле, хороший: сталкерит даже после смерти!»

— И о чем именно ты сейчас думаешь?

«Какой дотошный сталкер, он не дает мне житья. Требует к себе просто огромного внимания! Огромного, как горилла. Ну давай, призрак-горилла-сталкер!»

— Думаю, что останусь здесь ненадолго, — я не в силах был скрыть чувство торжества на лице. — А потом спущусь с горы.

— Спустишься с горы? Зачем? А как же твой великолепный план? Ты опять собираешься продемонстрировать Дьявольской Луне свою технику?

— Ну что ты, — я помахал рукой, — я ведь только начал освоение Умения Бога Дьявола. Еще не время совершать самоубийство и возвращаться к Дьявольской Луне. С нынешним уровнем я могу рассчитывать только на реакцию из разряда: «Ну ладно, этот воришка что-то да может».

— Так она же все равно тебя признает, нет?

— И что это мне дает? Ничего, — я вышел из пещеры. — Ты знаешь, как я был расстроен и обижен из-за того, что она махнула на меня рукой, когда я сказал, что никогда не голодал? А я человек впечатлительный. Она ранила мои чувства, я не могу это просто так оставить. Иначе эти раны на моем сердце никогда не заживут.

— Ой, у малыша плохое настроение…

— Реакция, которой я хочу добиться от нее, — это удивление.

Я хочу увидеть обескураженность на ее лице. Хочу продемонстрировать ей свое искусство и увидеть, как Дьявольская Луна будет поражена. Хочу услышать от нее: «Ого, у него такие потрясающие способности! Это настоящий прорыв. Как я сразу не поняла, что ты — мое предназначение! Мне так жаль, что я не сразу это разглядела. Видимо, мой взор был затуманен, но теперь я наконец прозрела!»

Представляю это и сразу настроение поднимается. Выражение лица Дьявольской Луны в тот момент, наверное, будет таким же приятным, как Чокопай на вкус.

— Как тебе? Прекрасная картина, правда? Она наконец-то признает мое мастерство!

— Ну и воображение у тебя…

Спустившись с горы, я направился к снежному полю.

— Я только что смог почувствовать форму Умения Бога Дьявола. По сравнению с людьми из этой эпохи я никогда толком не голодал. В моем воображении крестьянин варил кору дерева, но я даже не могу точно представить себе, как это делается, потому что никогда не пробовал. Чем четче я буду представлять себе этот образ, тем мощнее будет форма Умения Бога Дьявола. Я так слаб, хоть и освоил Умение Бога Дьявола, потому что этот образ неточный. Поэтому… — я остановился на снежном поле. — Отныне я буду дополнять картину в своем воображении деталями, которых не хватает.

— Ты серьезно собираешься варить кору?

— Нет, есть способ получше, — сказал я, рассмеявшись. — Приказ возрождения злых духов.

Лунный свет окрашивал снежное поле серебром, но внезапно туча закрыла луну, оставив на земле тень. Понемногу, очень медленно тень отрастила себе зубы, как у человека, а затем одним залпом поглотила все снежное поле.

[Активация навыка.]

Через некоторое время облака отступили, однако тень на снежном поле не исчезла. Проглоченная недавно луна вернулась, но не серебряное сияние: на снегу было слишком много теней.

— Мой король, — открыла рот одна из теней. — Вы вызывали нас?

Злой Дух опустился на колени и снег под его коленями тихо хрустнул. Тысячи скелетов стояли за его спиной.

— Угу, — я кивнул. — Злой Дух, у меня есть для тебя задание.

— Приказывайте.

— Этот мир погибает. Все здешние люди — призраки и мертвецы, что продолжают бродить по миру. Чем-то этот мир похож на разрушенную империю Айгим.

Злой Дух склонил голову.

— Мой приказ прост: разойдитесь и соберите всех голодных мертвецов.

— Голодных мертвецов? Вы про…

— Да, — я вглядывался в бескрайнюю снежную ночь, что расстилалась передо мной. — Где-то поблизости должны быть села и деревни. Отыщите их. Найдите там мертвецов и принесите их сюда. Они будут двигаться и сопротивляться, но вас ведь больше четырех тысяч. Подавите их количеством.

— Сколько трупов мы должны принести? — осторожно спросил Злой Дух.

— 112 человек.

Все эти люди хранят воспоминания о своей травме — голоде. Я научусь чувству голода у них, узнаю, как они с ним справлялись, и наконец-то приближусь к Дьявольской Луне.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74. Те, кто принимает смерть (часть 3)**

— Мой король… — Злой Дух осторожно посмотрел на меня. — Не слишком ли много для вас 112 смертей? За эти несколько дней вы сильно истощали…

— Чего ты волнуешься? Твоя преданность настолько безгранична, что ты беспокоишься, не случится ли со мной чего?

Злой Дух медлил с ответом. Он не мог сообразить, что ему сказать. Стоит ли сейчас льстить или лучше изложить все как есть?

— Если мой король исчезнет, исчезну и я, — Злой Дух наконец раскрыл рот. — Я больше не смогу жить в своем маленьком раю. Моя жизнь, воспоминания, сама моя суть — все канет в лету. Все зависит от вас. Я беспокоюсь о себе, поэтому волнуюсь и за вас.

— Спасибо за честность, — я приподнял уголки губ. — Ну, как ты поживаешь?

— Что?

— Ты остался в своей деревеньке. Все люди, чьими жизнями ты так дорожил, вернулись. Как ты себя чувствуешь?

После получения права монополизировать двадцатый этаж, я отпустил Злого Духа в деревню. Я намерен и впредь оставлять его там, вызывая исключительно по необходимости, как сейчас.

Мой вопрос заставил Злого Духа измениться в лице. Он нервничал.

— Хорошо… Я рад служить вам.

— Ничего не произошло?

— Нет, совершенно ничего, — Злой Дух моргнул. — Время от времени приходили люди, которые называли себя «охотниками». Прошел слух, что Король Смерти и пять гильдий спрятали на этаже сокровище… Но Ведьма со своими людьми преградила путь этим охотникам, не вызвав суматохи и неразберихи.

Точно, Гильдия Черного Дракона обещала «гарантийное обслуживание».

— Правители соседних королевств больше на нас не нападают. Они дорого расплачиваются за свои поступки. Кочевники, которых они привлекли для войны с нами, теперь разносят корь. Но даже если бы этого не произошло, моей деревеньке все равно бы ничего не грозило, потому что Империя и Храм провозгласили ее священной землей. Теперь иногда приходят волшебники и эльфы, приносят дары и уходят…

Кажется, этот мир двигается в правильном направлении.

— Вот только… у меня больше нет способностей, но больные, которые обо мне слышали, продолжают приходить. А еще после того, как нашу деревеньку провозгласили священной землей, отовсюду стекаются паломники, жаждущие чудес. Что мне делать? Я не знаю, как быть… О них заботится Следователь Еретик и его люди, но…

— Не беспокойся, у меня есть мысли на этот счет.

На двадцатом этаже я планировал построить новую аптеку. Я ведь обещал Фармацевту, что приведу ей новых клиентов. После завершения экспедиции, я сообщу ей о новой должности.

«Надо будет навести порядок».

Туда постоянно будут приходить новые пациенты, и Фармацевт наберётся опыта в лечении самых различных заболеваний.

«Одна Фармацевт не справится с такой нагрузкой. Потребуется еще какой-нибудь персонал. Злого Духа, пожалуй, можно оставить в качестве помощника, но было бы неплохо взять ещё какого-нибудь охотника-новичка в ученики Фармацевта. Тогда и сама аптека станет больше…»

Уверен, что вскоре новый филиал пансионата получит признание и переквалифицируется в генеральный штаб.

— Я должен позаботиться о своих людях, — улыбнулся я. — Что-то еще?

— Еще… Дазенне, девочке из моей деревни, понравились токпокки, которые приносили охотники. И еще Карчов, старик, охраняющий сад, поделился с охотникам из гильдии Черного Дракона фруктами за то, что те встали на защиту деревни, а те в ответ поделились фруктами из вашего мира…

Голос Злого Духа звучал как снежинки, поднимающиеся в ветер воздухом. Они кружились в сиянии серебристого света и медленно опускались на землю. Его истории медленно и спокойно текли среди этой снежной равнины, освещенной луной.

— Вот такие у нас дела, — Злой Дух тряхнул головой.

— Кажется, ты хорошо поживаешь.

— Да, у меня все хорошо, — осторожно сказал Злой Дух.

Я кивнул и вернулся к изначальной теме разговора:

— Тела людей в этом мире уже немного истрепались. Собери их побыстрее.

Золотой Дух кивнул, и его золотые волосы заструились по плечам. Он склонился и из его уст послышался тихий голос:

— Слушаюсь.

\*\*\*

Говорят, что каждому в мире уготовано свое место. Поручить Злому Духу сбор смертей было хорошим решением, потому что итоговый результат превзошел мои ожидания. Некогда Дьявол Осеннего Дождя, ставший виновником разрушения целого мира, точно знал, как нужно собирать жатву.

— Для начала нам нужно найти город или деревню, где расположен административный центр.

Тысячи скелетов пришли в движение, повинуясь жесту Злого Духа.

— Так как это рабочее место чиновников, там должна быть карта. Скорее всего, она будет неточной, но этого достаточно, чтобы иметь примерное представление о границах районов. В соответствии с картой мы разделим участки и будем искать глухие села и рыбацкие деревни.

Приводить зомби начали уже на третий день поисков. Среди них не было тел мастеров боевых искусств — обычные крестьяне и ремесленники. Самые простые люди.

— Я привел сюда мать, которая не вынесла страданий своих голодающих детей.

На поле выстроились шеренги скелетов с трупами, которые они принесли. Белоснежные кости скелетов сливались со снежным фоном, поэтому издалека казалось… Казалось, что мертвые тела двигаются самостоятельно.

— Дети, открывшие однажды утром глаза, увидели мертвое тело своей матери. Они оплакивали ее, а потом и сами погибли, словно цветок, которому не уделяли внимание. Их я тоже привел сюда.

Колонна мертвецов продолжала прибывать. Умершие были построены в ряды.

— Здесь жители деревни, которые обвиняли умершую мать в том, что она выбрала легкий путь. Люди, спрятавшиеся от вируса на дне колодца, из которого не смогли выбраться. Узник, заключенный в темнице, из-за чего у него не было шанса сбежать, скончался от голода.

Злой Дух строго, но справедливо отбирал бедняков для своего подношения. Как слуга, который отдает королю только самые драгоценные вещи. К концу недели он вновь преклонил колени на снежном поле:

— Я всех привел, мой король.

Я посмотрел на снежное поле. В шеренгах стояли люди, умершие различными способами. Мертвые тела выли и пытались барахтаться, но их руки и ноги надежно держали скелеты. Среди мертвецов были и старики, и дети, и мужчины, и женщины. Голод не видел разницы ни между возрастами, ни между полами.

— Хорошо.

Я развязал шейный платок, снял одежду и нижнее белье. Стояла темная ночь. Абсолютно голый я встал перед своей армией скелетов и произнес:

— Отпустите их.

И в ту же секунду, как только скелеты ослабили хватку, все 112 зомби, следуя инстинкту, ринулись к одному и тому же месту. К месту с сильным запахом. К месту, где стоял я.

— Ну же, — улыбнулся я, — давайте!

На меня набросился мертвый ребенок и впился в голень. Меня тут же пронзила чудовищная боль. Понемногу она расползалась вверх по моему телу, но это ощущение долго не продлилось: старик разорвал мне бедро. Страдания от откушенной голени перебила предыдущую боль. А потом она сконцентрировалась в области живота.

Возможно, я закричал, но крика своего я не мог услышать. Мертвецы оторвали мне уши. Зомби съели мои губы. Вырвали язык. Я не мог слышать или говорить, просто пялился на множество теней, что разрывали мое тело.

[Вы погибли.]

Я посмотрел на ночное небо. Луна казалось такой яркой. Её сияние падало на снег и заливало весь мир белым светом.

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

Когда старик в последний раз поднял голову, небо было таким же, как сейчас. Всю жизнь он влачил жалкое существование в качестве рыбака. Когда другой зараженный укусил его за палец, старик не растерялся: он спокойно сел в лодку и отчалил от берега.

— Если я умру здесь, я не причиню никому вреда.

Из лодки хорошо был виден речной берег, на котором раскинулась деревня. Старик спокойно улегся животом на дно лодки. Будет неплохо так вот умереть, когда волны перевернут лодку. Еще лучше умереть во сне. Старик посчитал за счастье возможность родиться и умереть в реке.

Когда он в последний раз посмотрел вверх, на небе была луна.

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

«Кто бы знал, что мир так изменится», — подумал молодой наместник, прогуливаясь ночью вдоль городских стен.

Раньше он был уверен, что его никогда не сошлют в родную деревню для работы на государственной должности. Он был бедным конфуцианцем, который всего-то знал грамоту и парочку летописей. Тем не менее предыдущий наместник скончался, все его слуги и подчиненные тоже умерли, а город пришел в упадок. Одна смерть тянула за собой другие. Судя по всему, он был единственным, кто мог перенять управление.

— Уважаемый наместник, — обратился к нему солдат.

Изначально он был не солдатом, а прислужником на постоялом дворе\*. Он хорошо себя проявил, у него была голова на плечах.

(П.п: Прислужник на постоялом дворе или в доме кисэн — это должность, которую обычно занимали бедные мужчины, бывшие рабы и прочие. У прислужников было множество обязанностей: от заказа еды и напитков до зазывания и приветствия гостей. Они не получали денег за работу, но жили и питались в постоялом дворе бесплатно.)

— Что это?

В зернохранилище было практически пусто. Не пройдет и двух недель, как на складе не останется и горстки проса. Рыбаки порой приносят улов, но этого не хватит, чтобы всех прокормить. Как же быть?

— Уменьшите количество зерна, положенного старикам, — сказал молодой наместник. — Зараженных столько, что уже сложно подсчитать. Мы должны направить все ресурсы, чтобы поддержать тех, кто еще может сражаться. Нужно на треть урезать количество еды для стариков и детей.

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

Перед наместником предстало суровое будущее. Оно было таким же безжалостным и холодным, как трупы, окружавшие деревню. Солдата же удивляло то, как вел себя этот ученый. Раньше он читал только конфуцианскую литературу, священное писание. Так где и как он научился такому терпению и выдержке?

— Борьба будет нелегкой…

— Уменьшите количество еды, что выдается молодым людям, в два раза. Людей становится все меньше и меньше, но пока мы вместе, можно продержаться немного дольше.

— Но разве люди не начнут жаловаться и бунтовать?

— Я тоже буду голодать, — ответил мужчина кратко. — Откажусь от еды полностью. Если я, как наместник, не буду ничего есть, недовольство утихнет.

— С вами все будет в порядке?

— Это в любом случае не продлится долго. Подумаешь, поголодаю несколько дней, — он посмотрел на безмятежную луну с крепостной стены.

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

— Мы голодны! — крикнула маленькая девочка.

Как это нередко бывает в таких ситуациях, различия между богатыми и бедными исчезли. Появились предводители нищих. И эта малышка была главой среди детей своего возраста.

— Наместник не дает детям еды. Он хочет, чтобы мы умерли!

— Тогда что же нам делать, сестра?

— Если мы не хотим умереть раньше времени, нам нужно что-то есть и пить. Только так мы сможем выжить, — малышка замолчала. — Я выучила один рецепт, это блюдо сельской кухни, оно зовётся «глиняное печенье».

— Что?

— Это печенье, которое можно приготовить из глины, — у малышки аж глаза светились, пока она рассказывала. — А теперь слушай мою команду! Дети, которые умеют плавать, будут ловить рыбу. Не будем отдавать ее взрослым, просто поделим между собой. Остальные пойдут к реке и будут таскать глину.

— А ты что будешь делать?

— Сейчас покажу.

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

Дети вычерпывали глину на речном берегу. Земля в том месте была смешана с песком, и ребятам приходилось цедить глину от гравия.

— Скатайте из этой глины шарики, а потом положите их на циновку.

Маленькая начальница активно показывала, как это делать. Она сформировала шарик из глины и положила его на бамбуковый коврик. Вскоре белый налет покрыл шарик, будто его кто-то окрасил побелкой.

— Вот и все!

— В смысле, все?

— Осталось только высушить на солнце и печенье готово.

Дети начали возмущаться:

— Ты просто высушиваешь грязь под солнцем!

— Какое же это печенье?

— Вы такие шумные! У этого блюда есть секретный ингредиент, который мне передали знакомые из столицы. Смотрите сюда!

Девочка полезла в карман и достала оттуда мешочек соли. Соль всегда была редкостью, а сейчас, когда даже еду перестали раздавать, она была подобна крупицам золотой пыли. Малышка смешала немного соли с тестом из глины.

— Та-дам!

Прошло полдня, глина полностью высохла.

— Ну вот и готово. Попробуйте, только осторожно. Если проглотить все за раз, вкусно не будет. Лучше не торопитесь, ешьте понемногу и экономьте еду!

Но дети сомневались, стоит ли беречь такое печенье, сделанное из глины.

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

— Это можно есть?

Часть детей сразу же начали трескать глиняное печенье. Они разгрызали его передними зубами, как хомяки.

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

— Мне нравится этот соленый привкус.

Некоторые дети облизывали глиняное печенье кончиком языка. Их глаза округлились от счастья, будто они пробовали мороженое. С кромки глиняного печенья капала детская слюна.

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

— Невкусно…

А другие дети просто плакали.

Маленькая начальница хихикнула:

— Ничего! Нам просто нужно было хоть что-то съесть, чтобы набраться энергии и пойти добывать еду дальше. Можно есть дикие травы или рыбу, если мы сможем её поймать. Все поняли?

— Да, сестра…

Дети набивали пустые желудки глиной. Они обхитрили свои вкусовые рецепторы, поэтому и детский пищевод принял соленую почву за рис. Просто съесть глину сложно, поэтому соль должна была обмануть язык. По этой же причине детям нельзя было проглатывать глиняное печенье за один раз, нужно было облизывать его, чтобы лучше распробовать вкус соли.

— Не облизывайте его так яростно, а то вкус исчезнет. Вы должны лизать медленно, будто через силу.

С тех пор каждый день дети добывали глину на речном берегу.

— Эй, смотрите сюда, там труп!

Это был берег той самой реки, по которой старик отправился на лодке в свой последний путь. Старик посчитал за счастье родиться и умереть в реке. Он думал, что если умрет в лодке, то никому не причинит вреда.

Но было кое-что, о чем старик не подумал: иногда тела утопленников прибиваются к берегу реки. У каждой медали две стороны. То, что для старика было счастьем утонуть в реке, обернулось несчастьем, когда река выбросила его тело на берег. И это несчастье затронуло всех.

— Старик, должно быть, умер в воде.

— Бедняжка…

— Это рыбак?

Дети подошли к старому трупу со страхом и любопытством.

— А?

Это было пасмурным утром.

— По-постойте!

— Что?

— Он зараженный!

На слабых детишек надвигался мертвец, качаясь, словно травинка на ветру.

— Бежим!

Некоторые дети убежали. Но был ребенок, который убежать не смог.

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

Вот и все.

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

Вышка на берегу реки была отрезана от окрестных деревень, из-за чего потеряла связь с Хвандо\*. В конце концов, вышка была разрушена. Старик был мертв. Последний наместник умер в битве у крепостных ворот. Маленькая начальница умерла в попытке защитить своего младшего брата.

(П.п: Хвандо — город, который до начала V века считался столицей Когурё, государства, территория которого входит в состав современной Кореи).

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

Они пытались жить.

Они боролись, из кожи вон лезли ради спасения.

Из-за того, что они хотели жить, им приходилось терпеть муки голода.

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

Дети искали мокрую землю на берегу реки, чтобы собственными руками вычерпать оттуда глину, потом этими же руками скатывали глину в шарики и выкладывали на циновку, и крепко держали своими пальчиками высохшее глиняное печенье.

[Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

112 смертей. Но ни один из них не умер от голода.

[Травма выполнена.]

[Проверка поддержки мыслей у объекта…]

[Наказание выполнено.]

Медленно открыв глаза, я и увидел снежное поле. Тишину ночи разрушили мои слова:

— Я только хотел научиться варить кору…

Но реальность превзошла мои ожидания. Неужели этот мир пришел в такой упадок, что древесная кора даже не считалась травмой? Люди здесь оказались настолько загнаны в угол, что готовы были есть даже глину.

— Ладно, нужно попробовать.

Я встал и начал рыть снег. Мне пришлось обернуть свои голые руки с помощью Оро. Я копал и копал, пока не добрался до промерзшей земли под шапкой ледяного снега. Это была первая земля, которую я увидел после того, как попал в этот мир.

— Посмотрим…

Копать мерзлую почву было непросто, приходилось постоянно использовать Оро. Чтобы выкопать хотя бы горсть земли из-под ледяной шапки, мне пришлось растопить её с помощью Оро, как будто я варил суп, и через какое-то время почва начала размягчаться. Получилась грязь. Я убрал крупные песчинки и гальку. Я делал все то же, что видел в травме: замесил тесто и слепил круглые шарики из глины. Затем я снял свое пальто, чтобы использовать его вместо циновки и выложить на нем тесто.

— Хорошо.

Прошло какое-то время. Глиняное печенье сушили под солнечными лучами с утра до полудня. Я осторожно взял свое печенье обеими руками.

— Я съем его с удовольствием, — произнес я и впился зубами в еду.

Во рту хрустнуло. Я облизал кромку глиняного печенья кончиком языка. Чувствовалось, что она еще немного мягкая, но, когда оно раскрошилось во рту, крупные частицы глины сразу прилипли к небу. Песчинки хрустели на зубах.

Через некоторое время я понял, в чем секрет. Эту еду не нужно было жевать, ее нужно раскусывать и измельчать передними зубами, а потом сразу глотать. Тепло солнца и запах почвы — я медленно ел пищу, которая состояла только из этих двух элементов. Но…

— Это невкусно.

Я откусил еще раз.

— Невкусно.

Я продолжал есть через силу.

— Совсем невкусно.

Я все проглотил. Мои плечи дрожали, сердце колотилось. Какие-то чувства захватили меня, но я не мог понять, что это. Гнев? Грусть? Может быть, ненависть? Человек изначально рожден из земли, но почему ее так сложно копать? Почему вкус и запах у земли отвратителен? Почему?

В какой-то момент моя правая рука неосознанно сжалась в кулак. Я не знаю, был ли это гнев, грусть или ненависть, но эти эмоции управляли моей ладонью. И тогда я понял. Хотя я не сказал об этих эмоциях вслух, их почувствовали мои руки. Это не чувства должны служить мне, а я чувствам. Боевое искусство — это когда кисть сама сжимается в кулак и заносит его.

А теперь пора возвращаться. Я вынул меч из ножен и приставил лезвие к своему горлу. Пора возвращаться и продемонстрировать Дьявольской Луне мой меч. Нет, это не мой меч. У него нет названия и мне он не принадлежит, это меч старика, солдата, наместника и детей.

Я не читал этот роман про боевые искусства, поэтому не совсем понимаю здешние нормы и правила. Основная идея, которую я вложил в свою технику, это предсмертные крики этих людей. Мой клинок впитал в себя крики людей, покинутых Небесами.

Дьявол — обида и ненависть. Бог Дьявол — это обида и ненависть, возведенная Небесам.

(П.п: В оригинале автор разбивает термин Умение Бога Дьявола — 魔天神功 — и поясняет значение иероглифов для героя. 魔 в данном случае символизирует мелкие обиды и неудачи в жизни человека, а 魔天 — бедствия широкого масштаба, посланные Небесами).

Я перерезал себе глотку и вернулся, храня в своем сердце 112 смертей. Мне предстояло повторить прошлый сценарий. Я попросил Дьявольскую Луну позволения стать её учеником. Как и в прошлый раз, она всю ночь волновалась и думала об этом, но утром позвала меня на экзамен.

— Так что с экзаменом?

— Вон там. Я бросила вниз зараженного ученика. После окончания Школы Дьявола на него возлагали большие надежды, так как он достиг уровня мастера. Победи его. Тогда я приму тебя в клан. Только тебе придется драться, как будто ты голоден. Сражаясь с зараженным, почувствуй голод в своем сердце. Сконцентрируйся на муках голода. Тебе запрещено использовать другие эмоции и образы, чтобы повлиять на свое психологическое состояние. Тебе должно быть это по силам.

Я не ответил. У меня не было причин отвечать. Вместо этого я просто тихо прыгнул в яму и зараженный тут же бросился на меня, а я лишь посмотрел на него равнодушно. Я чувствовал вкус глины во рту. Я чувствовал комок земли в руке. Внутри меня поселился детский голод.

Первая форма Умения Бога Дьявола — Меч Голодной Смерти.

Я взмахнул клинком. Один удар отсек обе ноги, второй — обе руки, третий перерезал горло мертвеца. Но ничего из этого не было жестом голода.

Ученик Школы Дьявола, который достиг уровня мастера, лежал на дне ямы. Он был повержен. Я посмотрел наверх, а там Дьявольская Луна изумленно раскрыла рот, смотря на меня с еще большим удивлением, чем когда впервые встретила нашу группу. Она закрыла глаза, но я понимал, что она колеблется. Только что она заново обрела смысл жизни, который, как она думала, потеряла. Цель стояла прямо перед ее глазами.

— Уважаемая Дьявольская Луна, — я растягивал слова, — какую смерть мне нужно будет продемонстрировать следующей?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75. Песнь Света и Тени**

— Умение Бога Дьявола состоит из девяти мечей, — пояснила Дьявольская Луна после того, как увидела мой боевой стиль. — Голодная Смерть, которую ты представил, его первая форма. Знай это.

— Хорошо.

— После Голодной Смерти идет Смерть от Жажды.

— Это когда в горле пересохло и хочется пить?

— Правильно, дикарь. Ты очень хорошо справился с Мечом Голодной Смерти. Теперь нужно двигаться вперед и тренировать…

— Постойте, — меня вдруг осенило. — Секундочку!

От смущения я едва мог поднять руку, чтобы ее прервать. Мне показалось, будто прямо перед моими глазами треснула стена, что разделяла меня и человека напротив. Раньше эта стена была недосягаемой.

— Чего тебе?

— Что вы сейчас сказали? «Очень хорошо»? Я очень хорошо справился?

Дьявольская Луна поджала губы, а я продолжил:

— Простите, но мне кажется, что я справился, как минимум идеально, а для вас это всего лишь «очень хорошо». Черт, вот теперь я сказал это вслух и, кажется, моя самооценка вновь упала ниже плинтуса и уверенность куда-то испарилась. У меня внутри будто что-то оборвалось…

— Ты… — губы Дьявольской Луны дрогнули. — Ладно, признаю, ты продемонстрировал Меч Голодной Смерти весьма умело. Откуда бы ты ни пришел, но ты смог освоить эту форму Умения Бога Дьявола.

— Что? Как вы это назвали? «Умело»?

— Ты долго еще к словам придираться будешь? — спросила Дьявольская Луна. — Ты будешь доволен только когда поклонишься мне девять раз? Я даже не знаю, на каком ты уровне! Учителем я никогда не была, так что просто делай все сам, как и другие последователи Школы Дьявола!

Хорошо, приманка сработала. Я тайком улыбнулся, ощущая себя рыбаком, ожидающим, когда моя добыча, наконец, клюнет.

— То есть, вы сейчас признали меня последователем Школы Дьявола? Теперь я ваш официальный ученик, а не просто какой-то дикарь?

Дьявольская Луна не сразу нашла, что ответить. Прошла секунда, потом еще одна. Наконец, после этой небольшой паузы, она открыла рот:

— Пожалуйста, не доставай меня. Да, хорошо, с этого момента я буду обучать тебя техникам Школы Дьявола.

«Отлично. Как я и думал».

Дьявольская Луна просто проигнорировала мои слова. Эта стойкость продиктована упрямством, а упрямство — искренностью. Я знал, что она все еще колеблется.

«Видимо, недостаточно даже умереть, чтобы она признала меня своим учеником».

Это особая связь между учеником и учителем. Дьявольская Луна уже видит во мне ученика, пусть и не хочет признавать это вслух.

Бывают моменты, когда ты чувствуешь свое несовершенство, но не можешь ничего с этим поделать. Дьявольская Луна считает, что между учеником и учителем должна быть тесная связь, которой у нас пока что нет.

«Тесная связь… У нее, порой, ужасные последствия».

Именно поэтому Дьявольская Луна пока не торопится объявлять о наших узах. Она колеблется. Для нее я дикарь, человек с южных краев. Ранее она никогда не видела дитя, рожденное за стеной. Может ли она впустить чужеземца в свое сердце? Может ли она доверять мне? Со Пэк Хян, глава Школы Дьявола, колебалась.

— Слушай внимательно: если ты достигнешь уровня мастера с Мечом Голодной Смерти, зная об учениях Школы Дьявола лишь понаслышке, то сможешь украсть и другие техники, но…

Внешне она была абсолютно спокойна, но я знаю, как проверить, что она чувствует на самом деле. Я активировал сканирование личности и перед моими глазами предстала совершенно другая картина:

Имя: Со Пэк Хян

Уровень интереса: 51

Любимый жанр: [Боевые искусства]

Нелюбимый жанр: [Классика], [Миф], [История], [Сказка]

Любимые персонажи: [Простой народ], [Соперник]

Нелюбимые персонажи: [Завоеватель], [Обманщик], [Бездельник]

Любимые действия: [Победа в бою]

Нелюбимые действия: [Побег], [Забвение], [Бессмысленная смерть]

Психическое состояние: Ты мой ученик? Нужно принять решение… Ох, нет, мне страшно! Дралась бы я и дальше с Нам Гун Уном… Принять его к себе в ученики теперь, когда моя жизнь клонится к закату… Это слишком жадно с моей стороны! Ужасно!

«Это хорошо, — улыбнулся я про себя. — Подумать только, она переживает! Дьявольская Луна переживает, — для меня это было хорошим знаком. — Стоит подбодрить ее, сказать что-то вдохновляющее».

Она стояла на перепутье, но разве я не указал ей на правильную дорогу? Неужели для главы Фракции Чести и Дьявольской Луны не было никакой надежды на хорошую концовку? Ученик продолжит дело мастера и защитит доктрину Школы Дьявола. Какой же путь поможет ей сбежать от бессмысленной смерти?

«Не сдавайтесь, продолжайте жить» — слишком простые слова. Бесполезные и пустые. Такими словами разбрасываются только несерьезные люди, которые даже не пытаются взять на себя хоть долю ответственности.

«Живите. Даже если ваш мир будет разрушен и вы останетесь одни, я хочу, чтобы вы продолжали жить. Чтобы вы прожили долгую и счастливую жизнь»… Как же все это бессмысленно и глупо. Неважно, сколько слов сказано, главное, какой вес они имеют.

«Я хочу, чтобы у вас появилась причина прожить немного дольше» — тоже пустые и напрасные слова, поэтому я не сказал их вслух.

Дьявольская Луна не объявила о нашей связи ученика и учителя по той же причине, по какой и я ничего не произнес. Легкомысленные слова, что ничего не значат, будут висеть тяжким грузом, когда придёт пора за них отвечать. Слово не воробей, вылетит — не поймаешь. Поэтому я и сам не очень-то старался облечь свои мысли в слова.

«Еще не пришло время принимать решение», — увидел я в мыслях Дьявольской Луны.

«Она еще не определилась», — подумал я про себя.

Дьявольская Луна и я встретились взглядами.

— Кажется, ты в облаках витаешь. Ты слушаешь, что я говорю?

— Да, разумеется, — я приосанился. — Я весь во внимании.

— Правда?

— Конечно. Могу поклясться кому угодно, хоть Нефритовому Государю, хоть Йаме.

Мы обменялись взглядами. В отличие от прикосновений, когда пересекаются взгляды, ты в любом случае увидишь своего спутника. Глаза — это зеркала души.

Дьявольская Луна несколько раз просто открывала и закрывала рот, а потом наконец сказала:

— Хорошо. Я вижу, что ты уверен в себе и полон сил, поэтому прямо сейчас можно перейти к следующему экзамену, — она посмотрела на меня, а потом встала и куда-то направилась. — Не ходи за мной. Я буду занята, — бросила она и ушла.

Дьявольская Луна не шла, а плыла по снежному полю, словно тень скользя по льду. Такой была ее походка, не оставляющая следов. Я уже видел эту технику, в первый день, когда попал сюда.

И пока я смотрел на Дьявольскую Луну, из-за спины внезапно раздалось:

— Ладно, сдаюсь, я хочу остаться в этом мире, — заговорил Королевский Меч. — Чесное слово, она хороша, и я хочу с ней сразиться.

Я по инерции обернулся в его сторону:

— Что?

— Тебе уши заложило? Я хочу сразиться, чтобы сравнить наши стили.

Я впервые увидел у Королевского Меча такое необычное выражение лица.

— Ну ладно, хорошо, — Королевский Меч вздохнул. — Знаешь, Зомби, в мире, где я родился, тоже были последователи Школы Дьявола, но они были такими слабаками, я этих сказочных дебилов просто на завтрак избивал! И в общем, среди них был один парень, который называл себя «Дьявольская Луна», но я ему однажды глаз на жопу натянул так, что ему пришлось сменить имя на «Дьявольское Солнце». Вот лох! Да и не только он, я сотни таких слабаков положил! Всем этим отбросам пришлось поменять имя после встречи со мной — великим мастером! Клянусь тебе, это чистая правда!

Могу поспорить, что, когда я проиграл, его лицо выглядело по-другому. Тогда он пытался выглядеть обиженным, но сейчас что-то отличалось. Его выражение лица…

— Боже, я прям завидую главе Фракции Чести, потому что он родился в этом мире!

Его выражение лица было таким страстным, эмоциональным, энергичным.

— Эх, будь я на его месте, я бы такую битву тут устроил! Не на жизнь, а на смерть. Только интересно, чья это была бы смерть! После этого я бы взобрался на горную вершину и залпом опрокинул чашу тхакчу\*! Ха-ха, мне хватило бы и одного глотка, чтобы напиться. Вот он, вкус настоящей жизни!

(П.п: Тхакчу (탁주) — традиционный корейский алкогольный напиток, вино крепостью около 7%, изготавливаемое из ферментированного риса. Другие названия напитка: макколли (막걸리), нонджу (농주), чэджу (재주), хведжу (회주))

Я чувствовал его жажду победы, его сильную волю, его мощный боевой дух. Он жаждал крови.

— Я ведь настоящий и не всегда был призраком!

Хоть я и приоткрыл рот, я не издал ни звука. Я даже не понял, как это произошло, но меня охватила жуткая агония. Я схватился за голову: в ней было так много мыслей, что приходилось держать ее руками, чтобы она не взорвалась.

— Эй, Зомби! Почему ты больше не возмущаешься, что я называю тебя «Зомби»? На «Зомби» ты не реагируешь, а когда я зову тебя «птенчиком», то строишь из себя обиженку. Как же мне тебя называть?

— Вот оно.

— Ты о чем?

— Вот оно, — я поднял голову. — Фармацевт создаст лекарство от вируса, я буду признан официальным учеником Дьявольской Луны. Звучит прекрасно, мне все нравится… Но я никак придумать не мог, каким же сделать финал. И ты только что натолкнул меня на отличную идею.

— А?

— Хорошая работа, господин Мечник, — я рассмеялся.

По какой-то причине он странно посмотрел на меня и отступил на шаг назад.

— Что случилось? Почему ты отошел?

— Ничего, просто… В последний раз, когда ты себя так вел, ты решил умереть от армии мертвецов. Кажется, этот день тоже не предвещает ничего хорошего. Не приведи Господь ты собрался опорочить мое доброе имя.

— Ну что ты! Разве ты не знаешь, как сильно я тебя уважаю и восхищаюсь тобой? Ты навсегда в моем сердце!

— Спасибо, конечно. А теперь можно я проблююсь от твоих слащавых речей? Так, — я выпрямился и посмотрел на небо. — У нас есть один не выплаченный долг.

Королевский Меч остановился.

— Долг? Какой долг? Я никогда не жил в долг. Эй, Гон Джа, ты что, собираешься расколдовать Злого Духа? Стой, не надо! Не делай этого! Да у тебя крыша поехала! У тебя что, шило в одном месте?

— Давай поспорим, сколько раз я умру до того, как вернусь на девятнадцатый этаж? Ты опять поставишь на то, что будет больше ста раз, а я на то, что будет меньше ста.

— Нет…

— Точно? — я еле унял свой смех.

— Нет, все это уже в прошлом.

— Если я не ошибаюсь, а я не ошибаюсь, мы закончили на девяносто седьмом разу. Я, конечно, не силен в математике, но если я все верно посчитал, то девяносто семь — это все же меньше ста. Правильно, достопочтенный Королевский Меч?

— Почему ты делаешь это со мной…

— Будь любезен, выполняй свое обещание.

И Королевский Меч ударился в слезы:

— Вот же засранец! Еще будет на моей улице праздник…

Это была безоговорочная капитуляция.

\*\*\*

Дьявольская Луна вернулась. Покидала она меня в одиночку, но вернулась «в компании»: она несла на спине одного зомби. Подобно тому мертвецу, что стрелял Хадукеном, на этом тоже была черная униформа.

— В нашей школе есть элитный отряд, который зовется «Армия Кровавых Призраков». Его формируют наши лучшие солдаты. Они существуют только для того, чтобы исполнять приказы главы Школы Дьявола и служить ему.

Другими словами, это и есть мой второй оппонент. Я вынул свой меч и стал в позицию.

— В прошлый раз меня ждал перспективный ученик, а в этот — солдат из элитного отряда. А уровень сложности-то сильно вырос!

— Не волнуйся. Я привела дитя, что должно соответствовать твоему уровню.

Возможно, Дьявольская Луна действительно нашла идеальную пару для меня. Я даже представил, как она шла сквозь снежное поле, просматривая сотни зомби. Она заботилась обо мне, это было искренне. Я оценил этот своеобразный комплимент.

— Этот экзамен ничем не отличается от того, что был утром. Тебе нужно побить этого зараженного, но в этот раз используй жажду. Тобой должна руководить только жажда.

— Хм…

Дьявольская Луна улыбнулась.

— Да, все верно. Ты не должен другим мыслям и чувствам, кроме жажды, давать взять над тобой верх.

— Хорошо, — я в предвкушении ринулся в бой. — В этот раз я вам продемонстрирую…

[Вы погибли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

— Ничего себе он сильный!

Все, что я смог сделать — это умереть. Это была самая быстрая смертельная атака во Вселенной. Ладно, будь что будет!

— Фармацевт, Король Лекарств, вот в таком направлении должно двигаться исследование по созданию лекарства от зомби-вируса…

— Ох, черт! Оно выглядит так, будто я сама его сделала! Нет, мое исследование было бы не таким ярким и систематизированным… Такое чувство, будто кто-то взял мое исследование и «причесал» его.

— Это что? Эй, мальчик, Король Смерти или как тебя там, ты что, тоже из Силиконовой долины? Ты все систематизировал именно так, как это обычно делаю я…

Как всегда, я сначала обновил данные по результатам исследований, а теперь…

— Приказ Возрождения Злых Духов!

В этот раз я обосновался для тренировок на вершине снежной горы. Именно здесь я и отдал приказ Злому Духу и своим скелетам. Я приказал им снова собрать для меня мертвецов. Хотя в этот раз мне нужны трупы, что страдали от жажды, а не от голода, но в целом приказ не слишком отличался от предыдущего.

— Разойдитесь и соберите трупы людей, которые томились от жажды.

— Да, мой король. Повинуюсь.

— Но… У меня есть еще одна просьба.

Вот здесь и крылись отличия. Злой Дух склонил голову:

— Что прикажете?

— В окрестностях бродит много людей, что используют боевые искусства.

Я говорил сейчас не столько о «лесе трупов», что увидел в первый же день, когда попал в этот мир. Последние три года Дьявольская Луна и глава Фракции Чести в одиночку сражались в своей войне, но пока они это делали, один за другим они теряли своих учеников.

Каждый день землю сотрясала сильная метель, но в конце концов, день уступал место длинной ночи. Именно в это время исчезали лучшие ученики Школы Дьявола и Фракции Чести. Об этих пропавших зараженных я и говорил.

— Найди их, — сказал я. — Найди тех, что носят черный тобок. А также ищи тех, на ком белые одежды. Будь их сто или триста, пусть скелеты их обязательно найдут и свяжут… Нет, лучше нарисуй карту и отметить на ней места, где находятся эти трупы.

Выражение лица Злого Духа показывало, насколько странным находит он этот приказ.

— А что вы собираетесь делать с ними, мой король?

— Есть два человека, которые продолжают воевать, в то время как мир вокруг них рушится. Я хочу написать для них хороший финал. К сожалению, пока что для меня все сводится к простой и грустной игре в солдатики.

Я посмотрел вверх. По ночному небу плыла луна.

— Раньше я планировал посмотреть только на одиночную битву. Но теперь, думаю, мне нужно подготовиться к чему-то по-настоящему масштабному.

— Вы имеет в виду настоящую войну?

— Да, — мои губы сами собой растянулись в улыбку, я чувствовал себя Санта-Клаусом, который готовит рождественские подарки. — Я собираюсь подготовить настоящую Великую Битву Чести и Дьявола.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76. Песнь Света и Тени (часть 2)**

Когда я впервые попробовал изучить Меч Голодной Смерти, Дьявольская Луна была разочарована.

— Ты не голодал больше трёх дней за всю свою жизнь?

Она не заметила моих усилий. Понаблюдав за мной лишь несколько секунд, она сдалась, махнула на меня рукой, а потом развернулась и ушла.

— Как ты освоишь Умение Бога Дьявола, не зная этого?

Дьявольская Луна провела мне экзамен только для того, чтобы у неё была отговорка. Ей всё равно больше нечего ждать от этого мира. Всё уже кончено.

— Это моя вина. На секунду у меня появилась надежда…

Именно тогда я выучил «голод».

Однако её отношение сильно изменилось, когда я выучил Меч Смерти от Жажды.

— Твоя техника слишком простая.

Дьявольская Луна наблюдала, как я сражаюсь с мертвецом. Я чувствовал, как мало-помалу начинаю меняться. Дьявольская Луна больше не хмурилась, даже когда я неловко взмахивал мечом. Вместо того, чтобы отвернуться от меня, она давала советы.

— Я не могу найти изюминки в твоем мече, что, на самом деле, не очень хорошо. Движения слишком простые, и это делает тебя уязвимым.

Человек с юга, какой-то там дикарь… подарил Дьявольской Луне надежду.

— Твой меч должен бросать вызов не человеческому роду, а всему миру. Клинок олицетворяет не только тебя. Сейчас твой меч — это меч Фракции Чести, а не Школы Дьявола, что весьма странное совпадение.

В первый раз этот зомби убил меня с одного удара. Но время шло, и теперь я могу с легкостью с ним справиться. Это стало чем-то само собой разумеющимся, ведь каждую ночь Злой Дух приводил ко мне зараженных, и я умирал от их рук. Чем больше травм людей, умерших от жажды, я переживал, тем сильнее становился мой клинок.

— У тебя должен быть собственный почерк .

Когда мой меч стал достаточно сильным, Дьявольская Луна, наконец, взялась за мое обучение.

— Собственный почерк? Что это значит?

— Это ключ к использованию боевых искусств. Как же нелегко разговаривать с дикарем, родившимся за Северной Стеной! — повысила голос Дьявольская Луна. — Подумай о том, как ты открыл Меч Голодной Смерти. О чём ты думал в этот момент?

— Я думал о голоде.

— Да, но было ведь что-то ещё. Видимо, ты даже не осознал этого, но всё равно смог проникнуть в суть Умения Бога Дьявола… Ладно, сейчас я тебе всё разъясню.

Мы сели на снегу, друг напротив друга.

— Итак, закрой глаза и представь яблоко. Визуализируй его в своей голове.

— Яблоко… Вы про фрукт?

— Да, самое обычное яблоко. Представил?

— Ага.

— Какое оно на ощупь?

— Что?

Ну и странные вопросы у Дьявольской Луны. Что значит «на ощупь»? У меня же на самом деле в руках ничего нет, как я могу сказать, какое оно на ощупь? Я растерялся, а Дьявольская Луна внимательно разглядывала меня.

— Ты не знаешь?

— Я должен представить это или как-то почувствовать через силу?..

— Все в порядке. Если не знаешь, то так и скажи.

— Да, я понятия не имею.

— Ясненько, — Дьявольская Луна улыбнулась, словно вся эта ситуация забавляла её. — Аты честный малый. Прекрасно! Теперь ещё раз подумай о голоде.

И я начал вспоминать. Я думал о мотыге, которой крестьянин бил по сухой земле. О жесте, которым он ударил ребенка по лицу. Я думал о детях, копающих глину вдоль реки, чтобы сделать из неё печенье.

— Вспомнил? — шёпотом спросила Дьявольская Луна.

— Да.

— Какой голод на ощупь?

Глиняное печенье хрустит и рассыпается на зубах. Я касаюсь его языком. Оно сухое и рассыпчатое.

— Сухой и рассыпчатый…

— Какой запах у голода?

— Земляной.

— Ого. А что это за земля? Есть ведь разные типы почвы: для сельского хозяйства или для изготовления керамики, чернозем или красная глина. Мне любопытно, какая земля у твоего голода?

— Это глина, — сказал я с закрытыми глазами. — Не просто глина, которую можно вычерпать возле реки. Это чистая глина, в ней практически нет песка или мелкой гальки.

— Понятно. Какой вкус у голода? — голос Дьявольской Луны смягчился. — Ну же, это ведь самый главный вопрос. Какой у твоего голода вкус?

— Горький, — ответил я. —Дети сушат на солнце печенье из глины. Им всё равно нечем больше заняться, поэтому они сидят и просто ждут, когда глина высохнет.

— Дети ждут солнечного света.

— Да.

— Голод — это дети, ждущие солнечного света.

— Да, так и есть.

— Понятно. Это твоя поэма, — чистый голос Дьявольской Луны был подобен белоснежному снегу. — Когда я тебя спросила, какое на ощупь яблоко, ты сказал, что не знаешь. Но что случилось, когда я спросила тебя о голоде? Ты почувствовал глину в руках и во рту. Ты нюхал глину, жевал её. То же самое случается, когда ты видишь текущую реку. Ты слышишь шум воды.

Последний путь старика. Лодка. Ночное небо. Он никому не хотел причинить вреда, но в итоге его смерть в одиночестве была напрасной.

— В отличие от голода, у яблока есть конкретная форма. У него есть вкус, в то время как голод безвкусный. Но ты смог о голоде рассказать намного больше. Для тебя голод — это глина, солнечный свет, река, дети. Смотри, в этом и есть твой талант! — сказала Дьявольская Луна. — Теперь открой глаза.

Я послушно распахнул веки. Дьявольская Луна сидела, подперев бока руками.

— Ты не смог ответить мне, какое яблоко на ощупь, потому что ты не воскресил его образ в своей памяти. Если ты когда-нибудь ел яблоко, то ты точно знаешь ответ, — Дьявольская Луна с улыбкой развела руками и сделала вид, будто разрезает яблоко пополам. — У яблока гладкая кожура. Она блестящая, но слегка шероховатая. Обычно я ем яблоки прямо вместе с кожурой, но больных детей кормят по-другому. Яблоко нужно разрезать пополам…

Казалось, что в её руке на самом деле было яблоко.

— Зачерпнуть его ложкой и отправить в рот ребенку. Ложечку за маму, ложечку за папу… Тебя так кормили, когда ты был маленьким?

Да. Я помню, как воспитатель из детского приюта делала так. Она зачерпывало яблоко ложкой и кормила меня, когда я был болен.

— Какая текстура у этого яблока?

— Оно хрустит во рту.

— Именно! Ты слышишь, как хрустит на зубах мякоть яблока, когда его жуешь. Это всё? Ты чувствуешь только это?

— Рот наполняется яблочным соком.

— Да-да, вот оно! Оставшаяся срезанная яблочная кожура сморщивается, а яблочный сок стекает по руке матери, что держит этот плод. А потом ты говоришь… Что это? Может быть, слова извинения?

Я думал, и пока я погружался в свои мысли, Дьявольская Луна всё поторапливала меня:

— Ты видишь яблоко? Оно разрезано пополам, в ложке остался сок. Ты видишь яблочную кожуру? А руку матери? За что ты извиняешься?

А за что я извиняюсь?

— Ребенок получил почти всё яблоко, но потом заметил, что матери досталась одна только кожура. Но ведь её ребенок подхватил простуду, он болен. Таково сердце матери.

Почему-то на душе стало теплее, даже несмотря на то, что мы сидели посреди снежного поля. Наверное, это улыбка Дьявольской Луны растопила моё сердце.

— Я также вспоминаю о детях, чьи матери никогда не давали им яблок, — улыбка Дьявольской Луны длилась недолго. — Вспоминаю о матери, которая не покупает яблоки. Вспоминаю о матери, у которой нет денег, чтобы купить яблоко. Вспоминаю о ребёнке, который заболел и слег в постель, но некому о нём позаботиться. Вспоминаю о ребёнке, который умер из-за того, что о нем не позаботились.

Глаза Дьявольской Луны потемнели, от нее исходила сильная истощающая энергия.

— В этом мире нет такого места и такого человеческого сердца, которое не было бы запятнано.

Я содрогнулся всем телом и буквально онемел.

— У голода нет формы, нет вкуса, нет запаха. Голод — это глина, река, дитя, одно единственное яблоко. Во время голода ты жаждешь даже обычной глины. Вот оно!

Почувствуй муки жажды! Жажда наполнена вкусом, у неё есть свой аромат. Она манит. Она просит, чтобы ты съел это яблоко. Главное — это память! Память — это чувства. Это доктрина, это основа нашей школы. Твой голод — это чувство, с которым ты вычерпываешь глину, держишь её своими руками. Это твое Умение Бога Дьявола!

На моей спине выступил холодный пот. По телу побежали мурашки.

— Простой народ постоянно сталкивается с несправедливостью, но они не могут об этом сказать. Не могут это повергнуть. Чувство обиды, что не нельзя искоренить, продолжает громоздиться, оставаясь лежать грудой камней на душе. Но бойцы нашей Школы Дьявола отличаются, — Дьявольская Луна посмотрела на меня. — У нас есть меч.

Сам того не понимая, я крепко сжал рукоять своего клинка.

— Пока кисэн (1) поют, пока поэты декламируют стихи, мы размахиваем мечом. Какая разница между разбойниками в зелёном лесу и воинами с клеймом Школы Дьявола? Те люди просто махают клинками наобум, но наш меч всегда находит свою цель. Вот и всё.

Так началось моё обучение.

— Разве это жизнь? Это смерть! Разве это меч? Это зверь! Хочешь умереть? Хочешь быть зверем?

— Нет! — ответил я и стиснул зубы. — Я живой человек!

— Если так, то поторопись и утоли свою жажду! Жажду, которую вызвал голод!

Я собрал 112 голодных смертей. Среди них был ребенок, который грыз глиняное печенье. Я почувствовал во рту песчинки земли.

Первая форма Умения Бога Дьявола — Меч Голодной Смерти.

— Ты нашел свой голод — это глина. Теперь ты должен написать поэму своей жажды. Для тебя голод — это ребенок, ждущий солнечного света. Какая же для тебя жажда?

Я собрал 48 смертей от жажды. Среди них была старуха, что всё пила и пила морскую воду(2). Соленая вода плескалась в моем желудке.

Вторая форма Умения Бога Дьявола — Меч Смерти от Жажды.

— Для тебя голод был глиной, а жажда — морем. Но ведь море олицетворяет не только муки от жажды. Вдобавок это ещё и страдания людей, утонувших в морской пучине. А есть люди, утонувшие в реке. Понимаешь? Какая же для тебя вода?

Я собрал 37 смертей от утопления. Среди них был отец, который отдал последний вдох своему ребенку. Я погружаюсь в воду, чтобы поделиться своим дыханием.

Третья форма Умения Бога Дьявола — Меч Смерти от Утопления.

— Голод — это глина. Жажда — это море. Утопление — это последние вздох отца. Земля, вода и воздух уже твои. Должно быть что-то еще! Какая для тебя зима?

Я собрал 96 смертей от холода. Среди них был новорожденный ребенок, который примерз к окоченевшему телу уже мертвой матери. Я крепко обнимал его труп, пока не замерз.

Четвертая форма Умения Бога Дьявола — Меч Смерти от Холода.

Наступил рассвет. Затем утро. Минул полдень. В этом мире прошла уже половина дня. Я собрал 293 смерти.

— Твой меч… — Дьявольская Луна медленно открыла рот. — Ты действительно сильно изменился.

Взгляд Дьявольской Луны тоже поменялся.

— У всех людей разные таланты. Стиль боевого искусства отражает то, какая у человека была жизнь. Привычку нельзя исправить или изменить, особенно это касается Умения Бога Дьявола. Но у тебя… много вариаций. Очень много.

— Да, я часто слышу, что у меня много разных стилей. Извините, но Вам не кажется это всё чушью?

— Нет, о чем ты?

— Просто Вы так сказали…

— Честно говоря, это просто ерунда.

Но всё же. Эта ерунда… С этим ничего не поделать.

— Человеку сложно познать всю боль этого мира. Есть границы тех мучений, что ты можешь перенести. Это очень тяжело. Но если ты раскроешь все формы Умения Бога Дьявола… Что такое? — нахмурилась Дьявольская Луна, и я тоже повернул голову. — Кто-то идёт.

С той стороны, куда был направлен её взгляд, кто-то приближался. Это не мог быть зомби, ведь стоял день, но и явно не незнакомец, ведь в мире людей уже не осталось. Это был Ядовитый Змей, который пересекал снежное поле с главой Фракции Чести на спине.

— Хм, — Дьявольская Луна поморщилась. — Что здесь забыл этот старикашка, вдобавок с этим отбросом? Ха-ха, ты наконец-то и сам понял, что ты дряхлый дед?

— От тебя столько шуму, — сказал глава Фракции Чести, сидя на спине Ядовитого Змея.

— Но это так мило, что ты всё время волнуешься за меня.

— Волнуюсь? Я волнуюсь? Да мертвецы разразятся смехом, если услышат это! Видно ты, дед, совсем умом ослаб, раз думаешь, что я буду о тебе волноваться…

— Дьяволица, ты всё ещё не получила свои девять поклонов? Божечки… Ясно-понятно, я так и думал.

Дьявольская Луна поджала губы. Я про себя покачал головой.

«Девять поклонов? О чем это он говорит?»

— Это церемония, которая проводится, чтобы установить связь между учеником и его мастером, — объяснил Королевский Меч. — Сама церемония разнится от школы к школе. Где-то принимают только после девяти поклонов, где-то и трех достаточно. Не знаю, как это происходит в Школе Дьявола. Это тайный и священный ритуал.

«А как это происходило в твоей школе?»

— Ну, у нас нужно было выдержать девять ударов по голове от мастера, это и считалось девятью поклонами. Я выстоял 63 раунда, и это был рекорд в нашей школе. Здорово, да?

И в этот момент я понял, почему Королевский Меч отбитый на всю голову. Он с самого начала был таким.

— Помолчи, я сама решу, когда и кого принимать в ученики, — прямо заявила Дьявольская Луна. — Не вмешивайся не в своё дело.

— Твои слова — пустой звук! Я просто обязан вмешаться! — глава Фракции Чести слез со спины Ядовитого Змея и посмотрел прямо в глаза Дьявольской Луне. — Всем уже давно ясно, почему ты до сих пор не взяла этого парня к себе в ученики! Тебе просто жаль меня, вот и все!

— А? Да что ты говоришь…

— Да! Мы — мастера, и нас осталось всего двое. Ты единственная представительница Школы Дьявола, а я единственный, кто остался от Фракции Чести. Если ты возьмёшь ученика, то он станет мастером Школы Дьявола и вскоре останется единственным выжившим. Какой из этого вывод? Школа Дьявола выиграет без боя, Великая Битва Чести и Дьявола не состоится! Мы оба хотели покончить со всем этим. Мы поклялись, а клятву нарушать нехорошо. И я, конечно, прошу прощения, но разве я не могу принять это дитя к себе в ученики?

— Да, в этом… есть смысл.

Они будут в одинаковом положении, если каждый примет себе ученика. Чувства Дьявольской Луны открыты как на ладони, она всё ещё ощущает себя неловко перед главой Фракции Чести. Но…

— Ты такая упертая! — старик цокнул языком. — Так я и знал, поэтому проявил инициативу, — он хлопнул Ядовитого Змея по плечу.

Ядовитый Змей ухмыльнулся и потер щеку.

— Как… как это произошло? — глаза Дьявольской Луны округлились. — Старик, ты и это дитя…

— Отлично! С сегодняшнего дня называй меня мастером!

— Как ты посмел так со мной поступить?!

Дьявольская Луна накинулась на старика, и вот уже два великих мастера валяются в снегу и грызутся, как собаки.

— Я сегодня за весь день не получила ни единого поклона, но этот старикашка!..

— Хватит болтать! Если судьба дает тебе что-то, просто прими с благодарностью. Зря я боялся и не знал, как поступить, раз ты такая бесцеремонная!

— А что насчет Великой Битвы Чести и Дьявола?!

— Начали Великую Битву Чести и Дьявола мы двое! Но если станут сражаться наши ученики, это тоже будет Великой Битвой Чести и Дьявола!

— Если мой противник не ты, я не могу этого признать!

— Да кто тебя вообще спрашивал? Как проницательно, будто без тебя никто не знает! Ты тут не одна такая умная!

— Что ты там вякнул?!

Женщина вцепилась старику в глотку, тот в ответ схватил ее за волосы и вытаращил глаза.

— Вот все тебе вечно не так! Как мы тогда расколем этот мир?

— Я не знаю, о каком мире ты говоришь, но пейзаж, который вижу я, — это ледяной покров, и его невозможно расколоть!

— Тогда растопи его!

— Его может растопить только дьявольский огонь, и я являюсь дровами для этого пламени!

— Тогда кинь туда еще одно полено!

— Прости, но я не лжевоин Бэк До, что держит в руках хлипкую ветку вместо меча!

Старик и женщина продолжали спорить. Всякий раз, когда эти двое менялись местами, раздавался металлический скрежет столкновения их миров. Мир, который казался таким широким и безграничным, сосредоточился на собачьем бою. Пока эти два мира сражались, я посмотрел на Ядовитого Змея.

— Вот это неожиданность.

— Что ты имеешь в виду?

Похоже, он «действительно» поклонился учителю. Я не мог сказать о себе того же. Я спросил, повернувшись вполоборота:

— Ядовитый Змей, разве ты не глава гильдии Врат Небесного Озера?Ты точно можешь стать учеником другого мастера?

— Боже, если у тебя есть меч, которым ты можешь размахивать, ты дерешься. Если у тебя есть мастер, у которого можно поучиться, ты просишь его взять тебя в ученики. Я просто буду делать и то, и другое, — рассмеялся Ядовитый Змей. На его лице расползалась самоуверенная улыбка.

— Ядовитый Змей.

— Чего тебе?

— Давай кое-что проясним. Тебя ведь подтолкнуло к этому не чувство сострадания или сочувствия? Как бы то ни было, сейчас неподходящее время, чтобы показывать свою решимость старику из Фракции Чести.

Представители двух разных миров все еще громко переругивались. Эта ситуация отличается от той, когда ученики смогли вытолкнуть Ядовитого Змея в этот мир. Тогда его толкнула гордыня. Сам этот поступок оскорбляет оба этих мира, и я не могу это простить.

— Не знаю, о чем ты говоришь, — Ядовитый Змей потер щеку и в свою очередь уставился на меня своим единственным глазом. — Король Смерти, ты что, на чем-то сидишь? Если ты в чём-то сомневаешься, то давай проверим это с помощью меча, — сказал он, подняв клинок. — Это будет нелегко.

Есть простой способ проверить: нужно лишь активировать сканирование личности Ядовитого Змея. Но вместо того, чтобы сделать это, я тихо сказал:

— Ядовитый Змей.

— Ну?

— Ты когда-нибудь голодал?

Ядовитый Змей моргнул.

— Чего?

И в этот момент я бросился на него.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. \*Кисэн или кинё — куртизанка. Термин появился во времена Корё. Основное их занятие — танцы, песни и развлечения посетителей. Аналог японских гейш.

2. Утолить жажду морской водой не получится. На один литр такой воды приходится 35 г. различных солей. Соль не усваивается организмом, она выводится с мочой, но чтобы вывести 35 г. соли, потребуется 1,5 л. мочи, то есть, вывести придется воды больше, чем человек выпил. Это приводит к более быстрому обезвоживанию и выводит из строя почки. В 1950-м году ученый Ален Бомбар доказал, что можно продержаться около недели, если пить не больше 700 мл. морской воды в день.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 77. Песнь Света и Тени (часть 3)**

Я бросился вперед, занося в руках меч, и нанес удар.

Первая форма Умения Бога Дьявола — Меч Голодной Смерти.

Я стал голодным крестьянином, мой меч стал мотыгой. Клинок рубил и резал, и пространство вокруг рассыпалось, как засохшая земля. Казалось, я просто рассекал воздух, но целился я в голову Ядовитого Змея.

— Какого хрена?!

Ядовитый Змей вздрогнул. В его единственном глазу плескалось удивление. Он дернул плечом и замер, но в следующую секунду ему пришлось слегка отклониться назад.

Ядовитый Змей не пытался контратаковать, просто уклонялся от моих ударов, но мотыга крестьянина не может промахнуться и обязательно ударит по земле.

Ядовитый Змей откинулся назад всем телом. Клинок, шумно рассекая воздух, прошелся совсем рядом, поднимая вихрь колкого снега. В этом мире стояла вечная зима, поэтому каждый мой удар вздымал снежинки. Морозный воздух был настолько сухим, что, казалось, царапает слизистую изнутри.

— Вот чёрт, — Ядовитый Змей поднял меч.

Снег все шел и шёл, и сквозь метель виднелся только блеск единственного глаза Ядовитого Змея. Он был абсолютно шокирован. Я снова бросился вперед, держа в руках меч, и нанес удар.

— Какого хрена?!

Вместо того, чтобы блокировать мой удар, Ядовитый Змей отскочил назад.

— П\*здец!

Сугробы взрывались снежинками.

— Твою мать…

Сколько бы раз я ни наносил удар, Ядовитый Змей уклонялся.

— Бл\*ть!

В каждом месте, куда я попадал, вздымался снежный вихрь.

— Черт!

Я бросился вперед, но тут же встал как вкопанный. Я не дышал, хотя и сам не понимал почему.

— Фух…

Наконец, я смог вздохнуть. Сухой воздух раздирал горло и заполнял легкие. Ещё один вдох, и у меня внутри всё перевернулось. Тело саднило, с каждый вдохом на меня наваливалась боль. Я дрожал, но меч не отпускал.

Я смог нанести только один удар, и моя первая битва кончилась.

— Да я чуть не сдох… — Ядовитый Змей смотрел на меня, обливаясь потом. — Я думал мы просто немного поболтаем, обменяемся парочкой ударов как максимум… Но бл\*ть, п\*здец, что за х\*йня?! Это Вечный Меч Дьявола?

— Правильно, ученик! Это Вечный Меч Дьявола, в нем чувствуется сила Дьявола, способная замораживать и разрушать мир, — ответил глава Фракции Чести, который в это время дрался с Дьявольской Луной.

Безусловно, между Вечным Мечом Дьявола, о котором говорил Ядовитый Змей, и Вечным Мечом Дьявола, о котором говорил глава Фракции Чести, была целая пропасть, но только телепат смог бы это понять. Дьявольская Луна тоже не видела разницы. Она цыкнула:

— Хотя у тебя нет одного глаза, ты явно не слепой. Не поэтому ли старик принял тебя в ученики?

Глава Фракции Чести косился в мою сторону.

— Хм, за последние четыре года этот мальчик стал первым, кого она приняла в ученики. Она даже раскрыла ему Меч Дьявола. Хо-хо-хо, этот последователь Дьяволицы даже превзойдет Четырех Демонов (3)!

— Я еще не приняла его качестве ученика…

— Чёрт возьми, да что тебе ещё нужно… ай, ладно.

Я тяжело вздохнул и подумал про себя:

«Это не наша битва. Она не для того, чтобы я смог одержать победу над Ядовитым Змеем или Ядовитый Змей надо мной».

Их цель — соперничество.

«Дьявольская Луна должна признать меня учеником».

Сейчас я и глава Фракции Чести преследовали одну и ту же цель — подарить будущее Дьявольской Луне. Женщине, которая просто дожидается, когда её мир рухнет.

Глава Фракции Чести рассмеялся:

— Ученик!

— Да, мастер, — отозвался Ядовитый Змей.

— С этого момента я буду давать тебе наставления. Внимательно слушай и запоминай!

— Чего… — открыла рот Дьявольская Луна. — Эй, старик, ты что удумал?!

— А что, какие-то проблемы? Разве не ты сказала, что ещё не взяла в ученики этого Дьяволенка?

— Да, но… знаешь, подсказками во время игры в падук (4 не разбрасываются, как и в битве двух воинов.

— Двух воинов? — глава Фракции Чести усмехнулся и погладил бороду. — Не знаю, я вижу только Дьяволёнка и гордого вояку. К тому же, Да Мин Люй5 не возбраняет создание альянсов. Не вижу никаких проблем.

— Ну мы ещё посмотрим, кто кого, мерзкий старикашка!..

— Ха-ха! — жизнерадостно воскликнул глава Фракции Чести. — Ученик, удары Дьяволенка простые, но довольно мощные, поэтому их нелегко заблокировать. Избегай их, уклоняйся и жди, пока его силы не иссякнут.

— Да-да, Мастер! — засмеялся Ядовитый Змей. — И полгода не прошло, как я всё понял. Есть более практичные советы?

— Почему ты ему говоришь, что делать?! — Дьявольская Луна заскрежетала зубами, а на лбу выступили жилы. — Такое наследие Фракция Чести хочет оставить после себя?

— Вы только посмотрите, Дьяволица возмущается! Ты ожидала, что мы по правилам играть будем? Твой ученик… Ах, да, точно, он же ещё не твой ученик! Волнуешься, что Дьяволенок проиграет моему ученику?

— А…

— Ученик, используй Черный Меч и Законы Жизни и Смерти, ты его тут же победишь!

Широкие брови Ядовитого Змея поползли вверх. В его единственном глазу светилось понимание.

— Точно, Черный Меч и Законы Жизни и Смерти!

— Да! И ещё, можешь добавить какой-нибудь навык Неба и Земли?

— Конечно могу! Мастер, я же Ядовитый Змей из Врат Небесного Озера!

Он завертел мечом, подбросил его, с силой втянул воздух и поймал клинок. Я в это время отдышался. Когда я принял боевую стойку, Ядовитый Змей усмехнулся и спросил:

— Король Смерти.

— Да.

— Ты спрашивал, голодал ли я когда-нибудь?

— Было дело.

— Это твой боевой стиль?

Этот вопрос был таким же острым, как и блеск его единственного глаза. Я выровнял дыхание и ответил:

— Да, я вложил эти чувства в свой удар.

— Так я и думал, — засмеялся Ядовитый Змей, а потом с улыбкой покосился в мою сторону: — Позволь спросить, Король Смерти. Как ты думаешь, что такое «боевой стиль"6?

Глава гильдии Врат Небесного Озера рассуждает о боевых стилях. Это все равно, что если бы Следователь Еретик заговорил о Боге, Королевский Меч — о мечах, а пенсионеры о лекарствах. И если бы я не встретил Королевского Меча, если бы не изучал Умение Бога Дьявола у Дьявольской Луны, и более того, если бы я раньше не просканировал его личность, я бы тоже купился на это.

— Я отвечу тебе, — Ядовитый Змей встал в позу и подался вперед, словно гадюка, пытающаяся тебя ужалить. — Это шаг, взмах и удар!

Затем он начал двигаться, плавно и размеренно, словно речной поток. Казалось, Ядовитый Змей сам стал водой, плавно перетекая с одного места в другое, пока не оказался прямо передо мной. И уже в следующую секунду его меч…

— Что?..

Я едва успел блокировать его клинок, который воспарил высоко в воздухе, а потом резко опустился на меня. Но буквально сразу же Ядовитый Змей потянул меч на себя. Из-за этого столкновения от лезвий стали разлетаться искры. Ядовитый Змей вновь поднял свой клинок. Он держал его вертикально, будто хотел пронзить небеса, но его запястье было чуть согнуто. Он собрался с силами, а потом обрушился на меня:

— Я закончу все за раз!

Он взорвался, нахлынул:

— Вот и все, малыш!

На меня обрушился шквал ударов.

— Черт побери!

Я отбил один удар.

— Ой…

И следующий удар, а потом ещё и ещё один.

— С\*ка!

Шквал атаковал меня. Мне оставалось только блокировать и ждать удобного момента. Но вдруг… лезвие оцарапало мне щеку.

— Бл\*ть!

Пошла кровь. Я едва смог отступить на несколько шагов, но…

— Не пущу! — прошипел Ядовитый Змей, подобно настоящей змее, и заскользил вслед за мной.

И вновь последовали удары сверху и снизу. Как только я пытался встать, на меня обрушивался новый град ударов.

— Чёрт!

Это и правда было мощно. Не зря он занимает высокое место в рейтинге охотников. Этот Ядовитый Змей настоящий гений!

— Эй, Король Смерти! Кажется, у тебя брешь в обороне! — засмеялся Ядовитый Змей.

Внутри все пылало, и этот жар вырывался у меня изо рта в виде пара. Но только у меня.

— Вот черт! — воскликнула уже Дьявольская Луна. — Ах ты засранец мелкий! — она кричала на меня. — Ты что творишь? Эта техника — это же вода! Разве его меч не похож на простой дождь?

В конце концов провокация главы Фракции Чести сработала и Дьявольская Луна сорвалась. Она сжала руки в кулаки и прикрикнула на меня:

— Здесь нечего бояться, просто выпей эту воду!

Дьявольская Луна раскрыла секрет. Я был последователем Школы Дьявола, а Ядовитый Змей — учеником Фракции Чести. Она признала борьбу между нами двумя. Это было противоборство между Школой Дьявола и Фракцией Чести, а мы двое были их «доверенными лицами».

— Ха-ха-ха, — рассмеялся я. — Точно!

Я обхватил рукоять клинка и стал в позу. Вторая форма Умения Бога Дьявола — Меч Смерти от Жажды…

Я заблокировал атаки Ядовитого Змея до того, как он набрался сил, а затем «выпил» эту технику взахлёб. Град ударов продолжал сыпаться сверху, но все они были пролиты мимо. Пять ударов Ядовитого Змея ушли впустую. А я потратил только один.

На мгновение женщина пересеклась взглядом со стариком. Но уже в следующую

секунду они закричали:

— Ученик, используй Землю с Гниющими под Ногами Листьями! Ороси почву…

— Ха! Конечно, но только если хочешь превратить все в лужу!

Ядовитый Змей съежился и занял оборонительную позицию. Одновременно с этим я оттянул клинок на себя и…

Третья форма Умения Бога Дьявола — Меч Смерти от Утопления.

Совсем немного, но я наклонился, и бац! Меч, взлетел вверх, дыхание Ядовитого Змея сбилось, взмах в мгновение ока и в конце концов…

— П\*здец!

Я смог нанести глубокую рану в бок Ядовитого Змея. Глава Фракции Чести закричал:

— Держись подальше от него!

— Наступай! — крикнула Дьявольская Луна.

По совету мастера Ядовитый Змей отступил. Я же последовал наставлению Дьявольской Луны и продолжал наступление.

Четвертая форма Умения Бога Дьявола — Меч Смерти от Холода.

— Вот же ублюдок! — вышел из себя Ядовитый Змей. — Не схватка, а п\*здец какой-то!

— Ядовитый Змей, не стоит!

— Слушай, тебе п\*зды никогда не давали, что ли? Может ты девственник? И как ты до сих пор держишься?

— А ты случайно в прошлой жизни не был сукой? А то так заливаешься…

Мы с Ядовитым Змеем обменивались ударами и обсуждали подробности интимной жизни друг друга. В воздухе летал колкий снег, который поднимался от наших ударов. Он кружится в водовороте зимнего ветра.

Обстановка накалялась.

— Отбивайся как следует, ученик!

— Бей точнее!

— Не останавливайся, падай, чтобы уклониться, а затем используй Земельный Рост!

— Вот черт! Тебе его не остановить, уклоняйся!

У каждого на теле красовались раны, и их количество только росло. Из рассеченной плоти лилась кровь, но наши раны сразу замерзали на холодном ветру и превращались в шрамы.

— Эй, Дьяволица, как думаешь, что будет через пару-тройку лет? Где будешь ты?

— глава Фракции Чести усмехнулся и с укором посмотрел на женщину.

— Боже, старик, у тебя в голове одни опилки, — в ответ на упрек Дьявольская Луна хихикнула.

Пока эти двое смеялись, мы с Ядовитым Змеем скрещивали мечи. Мы не собирались убивать друг друга, как и Дьявольская Луна с главой Фракции Чести в этой затянувшейся битве. Это не вопрос жизни или смерти, эта битва ведётся не чтобы кого-то убить. Но, возможно, это битва, из-за которой умрут все.

— Фу-ух!

Я стал мечом Дьявольской Луны. Она была заражена, ей приходилось использовать все свои силы, чтобы подавлять распространение вируса. Она не могла использовать свою силу в битве. Для неё эта перспектива навеки потеряна.

— А-а-а!

Ядовитый Змей стал мечом главы Фракции Чести. Тот был заражен, ему приходилось использовать все свои силы, чтобы подавлять распространение вируса. Он не мог орудовать своим боевым топором. Теперь это лишь несбыточная фантазия, о которой и мечтать-то стыдно.

Их перспективы обесцветились и исчезли. Каким бы ярким ни был сон, когда-нибудь он рассеется, словно дым. Человеческий род пришел в упадок.

В какой-то момент Дьявольская Луна замолчала. Женщина, которую в прежние времена называли лучшей во всем Муриме, медленно уткнулась лицом в ладони.

— Черт тебя подери… Ты ужасен.

Изжитый себя жанр, обветшалая эпоха.

— Я всё бросила, все оставила в прошлом. Теперь придется всё начинать сначала…

Только человек может бросить человека. И только человек не может бросить человека.

— Я попробую…

Прошло уже много времени. Ни у меня, ни у Ядовитого Змея больше не было сил сражаться. Наша битва закончилась. В ней не было ни победителей, ни проигравших.

Я отбросил меч, тяжело дыша, и пошёл, едва передвигая ноги по снежному полю, пока наконец не доковылял до Дьявольской Луны, которая до сих пор закрывала лицо руками. Я согнули свои дрожащие колени, преклонившись перед ней.

— Уважаемая Дьявольская Луна, — своими трясущимися руками я упирался о заснеженную землю. — Я хочу стать Вашим учеником.

Хочу стать Вашей перспективой.

— Хочу, чтобы Вы стали моим мастером.

Хочу стать Вашей несбыточной фантазией.

— Моё прозвище — Король Смерти.

Хочу, чтобы мой пейзаж стал продолжением Вашего. Чтобы моя мечта стала продолжением Вашей. Чтобы моя жизнь стала продолжением Вашей.

— Мое настоящее имя — Ким Гон Джа.

Шутки кончились, теперь всё серьезно. Я хочу стать Вашей опорой, чтобы никто не посмел насмехаться над Вами.

— Примите меня, пожалуйста, в качестве ученика.

«Я хочу, чтобы Вы продолжали жить». Вот, что я хотел сказать.

Солнце стремилось к горизонту, окрашивая небо закатными красками, а мелкий снег застилал белым мёрзлую землю.

— Глава Школы Дьявола, Дьявольская Луна Со Пэк Хян.

Бесчисленное количество снежинок долго кружили в воздухе, прежде чем упасть на равнину. Одна из них отделилась от общей массы и упала на черные волосы женщины, но быстро растаяла и каплей стекла вниз.

— Я собираюсь пройти ритуал девяти поклонов.

Дьявольская Луна приоткрыла рот:

— Я приму тебя, как своего последнего ученика.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. В буддизме есть учение о Четырёх Демонах (мара): демон страстей, демон смерти, демон условностей и демон как дитя Бога.

2. Падук — настольная игра. В Японии аналогом является го, в Китае — вэйцы, в России используется искаженный вариант корейского названия — бадук.

3. Да Мин Люй, или Законы Великой Династии Мин, — свод законов, который использовался в Китае в XIV–XVII веках. Сегодня Да Мин Люй можно сравнить с уголовным кодексом.

4. «Боевой стиль» звучит как Падук. Этот же слог присутствует в названии гильдии Ядовитого Змея — (чон-му-мун)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 78. Запах снега**

Барая, барая, агабарая, в сердце моем горит свеча…

Эта молитва передавалась из уст в уста с древних времен. Пока буддийские монахи читали Амитабха, люди из Школы Дьявола читали Барая.

Барая, барая, агабарая, в сердце моём горит свеча…

Никто не знал, что означает «барая». Не знала Со Пэк Хян, не знал и старик, который привел её в Школу Дьявола. И я тоже не знал, но выучил эти строки.

Для Со Пэк Хян «барая» была подобна песне народа, словно это его предсмертный крик. У крика нет особого смысла или значения, так чему удивляться, что и песня народа так бестолкова? Но даже не понимая её смысла, её можно выучить наизусть.

Людям, что исторгают предсмертный крик, не нужно многого. Чтобы стать вежливым, нужно обучиться этикету, чтобы поступать справедливо, нужно иметь понятие о морали, и только предсмертный крик — исключение. Даже если человек ничему не учился, он всё равно может кричать.

Барая, барая, агабарая…

Крик был языком, который понимали все народы. Мир, на который смотрела Со Пэк Хян, кричал.

— Мне больше нечему тебя учить, — сказал старик. — Тебе пора идти.

— Куда мне идти? — спросила Со Пэк Хян.

У нее был низкий и тихий голос. Незаметно она выросла. Здесь больше не было той маленькой одиннадцатилетней девочки. Её волосы, глаза и тобок были такими же чёрными, как чернила. Женщина была похожа на воду в колодце глубокой ночью. Она хотела быть дьяволом, и для этого ей нужно было погрузиться в ад простого народа.

— А куда ты хочешь пойти?

— Туда, где люди голодают, — ответила Со Пэк Хян. — Туда, где люди испытывают жажду. Туда, где люди задыхаются. Туда, где люди замерзают от холода. Туда, где люди зависимы от лекарств. Туда, где люди страдают от болезней. Туда, где людей забивают до смерти. Туда, где люди погибают в огне.

Со Пэк Хян вскинула голову и взглянула наверх.

— Я хочу пойти туда.

Далеко. Очень далеко.

Молитва разносилась и за пределами главного зала. Последователи Школы Дьявола молились и били поклоны. Она слышала их голоса, чувствовала дрожь. Барая, барая, агабарая… Вибрация передавалась по деревянным доскам коридора.

— Пэк Хян, — сказал старик. — Ты отправишься в…

Со Пэк Хян исполнилось двадцать один, когда она объявилась в Муриме. Той зимой 31 мастер боевых искусств, 47 чиновников, что служили при королевском дворе, и 55 представителей могучих кланов лишились своих голов.

\*\*\*

— У нашей школы особый свод правил.

Дьявольская Луна беззвучно шла впереди меня. Она куда-то выпроводила главу Фракции Чести и Ядовитого Змея, чтобы они нам не мешали.

— Ты знаешь, как проводится церемония девяти поклонов?

— Нет, не знаю.

— В нашей школе ученик приветствует мастера девятью поклонами.

Нашим пунктом назначения оказалась пещера с горячими источниками. Для меня она стала практически родным домом, но Дьявольская Луна повела меня в совершенно незнакомые её уголки. Нашей группе запрещали осматривать ту часть. Дьявольская Луна шла вглубь пещеры.

— Хм…

Она взмахнула рукой. Широкие рукава заколыхались и в темноте загорелись свечи. Несчетное количество огоньков зажглось на сталактитах и сталагмитах пещеры.

— Но всё не заканчивается простым поклоном. Мастер сам определяет, принимать ли каждый из девяти поклонов или нет. Он может попросить ученика повторить поклоны столько раз, сколько захочет, пока он не будет полностью удовлетворен результатом, — улыбнулась Дьявольская Луна. — Все зависит от меня.

— Хорошо… А есть ли какие-то особые критерии или стандарты?

— Есть.

Проход кончился.

— В ритуале посыл и искренность намерений важнее исполнения и вида. Вот почему для ритуала определяется время и место — чтобы подготовить разум и сердце человека.

Нашим глазам предстала огромная библиотека. Всякий раз, когда Дьявольская Луна делала шаг вперед, по обе стороны ступеней зажигались свечи. Когда один за другим загорелись все огоньки, библиотека предстала пред нами во всей красе. Книги и бамбуковые планки1 заполняли всю пещеру, сложенные друг на друга в высокую стопку до самого потолка.

— Подготовить ум и сердце нелегко, — говорила Дьявольская Луна, продолжая идти. — Поэтому ритуал проводится в особое, священное время, в особом и священном месте. Все зависит от времени и места. Небо и земля должны помочь подготовить ум и сердце.

— Уважаемая Дьявольская Луна, здесь…

— Это секретная библиотека боевых искусств Школы Дьявола, — сказала Дьявольская Луна. — Здесь хранятся записи по техникам Школы Дьявола и Фракции Чести. И у этой секретной библиотеки боевых искусств есть своё название — Небесный павильон.

У Королевского Меча аж челюсть упала:

— Охренеть, это же настоящая сокровищница! Эй, Зомби, я тут осмотрюсь немножко, не обращай на меня внимания! И если ты не против, задержись здесь, чтобы я успел всё это прочитать, — Королевский Меч как сумасшедший сразу же умчался. — О да, моя прелесть! Наконец-то и на моей улице праздник, мва-ха-ха!

Спокойная и уравновешенная Дьявольская Луна даже не подозревала, что по ее библиотеке вприпрыжку носится призрак.

— Впервые я попала в Мурим, когда мне был двадцать один год. Как ты думаешь, какой была моя первая мысль, когда я пришла в эту страну?

— Эм… Что Вы хотите отрубить головы всем этим неудачникам из Фракции Чести?

— Нет, это была моя третья мысль.

— Доказать, что Школа Дьявола лучшая?

— Нет, это была моя вторая мысль, — нахмурилась Дьявольская Луна. — Когда я была моложе, я действительно ненавидела боевые искусства, ненавидела слово «Мурим».

— Правда?

— В Муриме превозносится имя мастера боевых искусств. Но почему мастер обязан быть воином? Есть моряки и крестьяне, торговцы и проститутки. Лес состоит из множества деревьев, и у каждого своё название. Но Школа Дьявола и Фракция Чести объединяли все деревья под названием леса боевых искусств2.

Их сердца глухи.

Дьявольская Луна бормотала себе под нос:

— Поэтому Школа Дьявола решила отнять их боевые искусства.

— Отнять?

— Мы проникли в сокровищницу и украли все книги навыков! — игриво рассмеялась Дьявольская Луна. — Ха-ха, мастера КуньЛуня, наверное, до сих пор строят раздраженные мины, когда вспоминают об этом! Все было разбито и разрушено, нетронутой осталось только книга «Облачного дракона». Писание о великом герое Школы Дьявола. Я с удовольствием зарыла мастеров в голой земле, оставив только голову наверху. А потом наблюдала, как они выбираются.

Вот это да! Наш мастер был знаменит.

— С тех пор прошло уже несколько десятков лет. Теперь в том месте разместились шаманы из КуньЛуня, клан Тан из Сычуаня, клан Че Галь и Школа Высшей Чистоты (3). Если соберутся все мастера боевых искусств этого мира, из них действительно получится лес. Лес, достойный названия «Мурим»… — Дьявольская Луна медленно села на землю.

— Я приму твои поклоны в этом месте.

— Здесь и сейчас?

— Да. Мне не важно исполнение или внешний вид, дитя из-за Северной Стены. Когда ты будешь отдавать поклон, твое тело должно следовать более высоким целям.

Так и будет.

Я спокойно разулся, а затем опустился на колени. И в ту же секунду, когда я собирался бить челом, я услышал голос Дьявольской Луны:

— Каждый раз, когда ты будешь отдавать один из девяти поклонов, ты должен будешь вложить в него душу. Но каждый раз твои эмоции должны быть разными.

Эмоции должны быть разными?..

— Первый поклон — это голод. Ты знаешь, что это?

— Да. Я знаю.

Связь между мастером и учеником — что-то крайне важное, поэтому в Школе Дьявола эта церемония состоит не просто из девяти поклонов. Этот ритуал ничем не отличается от Умения Бога Дьявола.

Я медленно и глубоко дышал, рисуя в своем сердце картину: крестьянин с мотыгой, берег реки, глина.

Голод — это дети, ждущие солнечного света.

Я поклонился и Дьявольская Луна кивнула. Это был мой первый поклон. Этот голод принадлежал не мне, поэтому было не совсем правильно использовать его в качестве поклона, но я видел достаточно примеров.

— У Школы Дьявола есть четыре уровня, — мне, тому, кто скоро станет учеником,

Дьявольская Луна открыла старое учение. — Первый уровень — Одержимый Дьяволом. Это человек, который говорит о собственной боли и страданиях. Но Дьявол, присоединившийся к Школе, должен говорить не словами, а своим мечом. Поэтому на этот уровень Одержимого Дьяволом попадают люди, которые могут рассказать о собственных страданиях с помощью меча.

Я снова поклонился. После голода шла жажда, поэтому я нарисовал в своем сердце другую картину — морскую воду.

— Второй уровень — Сумасшедший Дьявол. Это человек, который может рассказать о чужом горе. Те, кто достиг уровня Сумасшедшего Дьявола, могут с легкостью понять чужие страдания с помощью меча.

Дьявольская Луна приняла мой второй поклон и я снова поклонился, нарисовав в своем сердце утопающего отца.

— Третий уровень — Падший Дьявол, — Дьявольская Луна снова кивнула.

Я с радостью приготовиться отдать свой третий поклон.

— Это человек, который может рассказать о боли каждого. Такие Дьяволы ходят по разным дорогам и сталкиваются с разными людьми, и они могут почувствовать, как страдают все эти люди.

Это был мой четвертый поклон.

— Этого уровня достигли лишь немногие. За всю историю Школы Дьявола таких людей можно пересчитать по пальцам одной руки. Я нахожусь на уровне Падшего Дьявола.

И снова Дьявольская Луна приняла мой поклон.

— И, наконец, уровень Бога Дьявола. Это человек, который может рассказать не только о страданиях всех людей, но и о муках вещей. Говорится, что он может рассказать о боли всей природы, целой Вселенной. Но никаких доказательств существования этого уровня нет. Я просто передаю тебе те знания, которые когда-то дали мне. Никто никогда не достигал уровня Бога Дьявола.

В этот момент я попытался сделать пятый поклон.

— Остановись. Поклонись снова.

Пятая форма Умения Бога Дьявола — Меч Смерти от Яда. Это жест людей, что пристрастились к лекарствам и умерли. Я еще не выучил пятую форму меча.

Дьявольская Луна тихо повторила:

— Я сказала тебе поклониться снова.

Я поклонился.

— Ещё раз.

Я поклонился.

— Поклонись снова.

Ещё раз, ещё раз, ещё и ещё… С моего лба стекали капли, а по спине струился холодный пот, но лицо Дьявольской Луны оставалось бесстрастным.

— Поклонись снова.

Мне пришлось поклониться 336 раз прежде, чем я смог освоить Смерть от Яда. И еще 189 раз представить Смерть от Болезни. Мне понадобилось 510 поклонов, чтобы подобрать нужную картину для Смерти от Избиения.

Пот стекал с меня ручьями, но я в очередной раз молча опустился на колени и отдал поклон.

— Все хорошо. В правильном направлении двигаешься, — улыбнулась Дьявольская Луна, а затем её улыбка приняла больше печальный оттенок. — Есть дети, которые от рождения красивые. А есть дети, что родились безобразными, но благодаря моей поддержке стали красивыми. Ты, определенно, относишься к последним. Как бы то ни было, но ты до такой степени хочешь жить, что смог похорошеть.

— Я так хотел жить, что смог похорошеть?..

Пламя свечи задрожало. Вместе с ним задрожали и тени. Зыбкая тень Дьявольской Луны закрыла мою и они наложились друг на друга.

— Если свет — это жизнь, тогда тень — это боль, — было видно как у тонкой, худой тени шевелятся губы. — У каждого человека есть силуэт его жизни, и на нем отпечатана вся его боль. Получается, что человек живет лишь благодаря боли.

Это учение тени.

— Если ты поделишься с кем-то болью, значит, ты намерен провести с этим человеком всю жизнь. Поэтому множество людей, что получили душевные раны, хотят оказаться в обществе других людей. Дитя…

Это учение о том, что ты не одинок.

— Гон Джа, — ко мне обратились губы этой тени. — Люди не выбирают того, кто им причинит боль, но могут сами решить, кого ранить. Не ищи добродетели у простого народа, ее никогда не было. Не жди благодарности от людей, которых спас, её не будет. Не восхваляй человека, которого любишь, он несовершенен, — шепот тени заставлял дрожать пламя свечи. — Ты готов обнажиться перед ними, но они будут царапать тебя своими ногтями, желая покрепче обнять. Жизнь — это боль, но это только человеческие страдания. Барая, барая, агабарая, в сердце твоём свеча. Зажги её, чтобы увидеть тени

Других!

Пламя свечи колыхалось.

— Восьмая форма Умения Бога Дьявола — Смерть от Огня.

Оно все продолжало дрожать.

— Гон Джа, поклонись с пылающим сердцем.

Я…

«Но ты знаешь, кто я…»

«Поэтому тебе придётся умереть».

«Прощай».

Я поклонился и, наконец, получил тень.

336 раз — Смерть от Яда.

189 раз — Смерть от Болезни.

510 раз — Смерть от Избиения.

В общей сложности слова «Поклонись снова» прозвучали в пещере 1035 раз. Но в этот раз их не было. Той частицы, что я вложил в этот поклон, было достаточно.

— Да…

Свеча плавилась. Голос просачивался со стороны циновки, на которой остались следы воска.

— Последний Меч Умения Бога Дьявола… У него нет определенной формы. Из поколения в поколение глава Школы Дьявола на последнем мече вырезает собственную смерть. Получается, девятая форма Умения Бога Дьявола для каждого своя.

Сюда приходят умирать.

— Девятый поклон ты отдашь в момент своей смерти.

Я… я совершал самоубийство 4090 раз.

У меня болело горло, ныло там, куда я целился клинком. Мои ладони дрожали. Правая рука постоянно тряслась. Я боялся, что промахнусь, боялся боли из-за того, что лезвие соскользнет и затянет агонию. Поэтому я обмотал рукоятку кинжала синей изолентой. Я примотал правую и левую руки к рукоятке кинжала. Зафиксировал. Теперь, кажется, я больше не дрожал. Я вернулся на 4050 дней назад, но всего я умер 4090 раз. А значит, я должен был снова умереть. В этот раз я почти сдался. Следующие несколько дней я ничего не делал.

Но я не мог простить того человека. Я не мог простить его и остаться в живых.

Я вновь обмотал руки синей изолентой. Чем медленнее смерть, тем больше меркнет моя решимость и я медленней принимаю решение. Но если я буду медлить с решением, тем больше дней мне придется вернуть, а значит, придется больше раз умереть.

Поэтому я выбросил из головы все мысли. Только так я смог перестать колебаться.

Я отчаянно хотел жить, поэтому отчаянно умер.

Самоубийство.

Я нарисовал эту последнюю картину в своем сердце и поклонился Дьявольской Луне.

Тень задрожала. Дьявольская Луна поднялась, но я заметил это только тогда, когда она уже держала меня за плечо.

— Гон Джа, — наши тени накрыли всю пещеру, — мой ученик.

— Да.

— Ты мой ученик.

— Да.

— Мне всё равно, кем ты был. Откуда бы ты ни пришел и куда бы ты ни направлялся, ты навсегда останешься учеником Дьявольской Луны Со Пэк Хян. В твоем сердце теперь наше учение. Даже если все мастера умрут и мир рухнет, Небесный Дьявол продолжит существовать, пока твое сердце не остановится.

Я открыл рот.

— Да, Мастер.

У меня болело горло. Это был самый болезненный день в моей жизни. Теперь я это знаю.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Бамбуковые планки — деревянные дощечки, которые в древнем Китае использовались для письма (до изобретения бумаги). Планки изготавливались из бамбука, тополя или сосны. Иероглифы записывались вертикально, сверху вниз друг под другом (традиционный способ письма в Китае, Корее и Японии).

В повседневной жизни для передачи короткого послания было достаточно одной деревянной планки, но объемные тексты компоновались в связки. Дощечки скреплялись между собой, после чего сворачивались в коврик, как циновка, и в таком виде хранились в библиотеках. В некотором роде этот материал для письма используется до сих пор китайскими гадалками и предсказателями.

2. Дьявольская Луна сравнивает Мурим — страну, где живут мастера боевых искусств, — с обычным лесом, так как в корейском языке мурим (ПО) может также обозначать дремучий бор, лес.

3. Кунь Лунь — священная гора в Китае. В некоторых легендах говорится, что это место обитания Богов и бессмертных. В соответствии с древнекитайским трактатом «Шанхай цзин» («Книга гор и морей»), на вершине горы КуньЛунь должны жить шесть шаманов, которые хранят траву бессмертия.

Клан Тан — семья, что входит муримский альянс. Мастера этого клана специализируются на использовании ядов (отравление и лечение).

Клан Че Галь — ещё одна влиятельная семья, что была в составе муримского альянса.

Школа Высшей Чистоты — направление даосизма, также известное под названиями «школа Маошань» и школа «Шанцин». В отличие от клана Тан и Че Галь, которые часто используются в китайских и корейских ранобэ при описании муримского альянса, Школа Высшей Чистоты реально существовала в Китае, начиная с IV века.

Суть учения — визуализация духов и изучение бессмертия.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 79. Запах снега (часть 2)**

Мы с Дьявольской Луной наконец вернулись к нашим товарищам после долгого отсутствия. Теперь между нами двумя были особые отношения.

Когда мы выходили из пещеры, Дьявольская Луна сказала: «Ты слишком громко ступаешь, идти осторожней». В ответ я сказал только: «Да». На этом разговор был закончен. Её лицо я мог видеть только в профиль, но и по нему было заметно, что она в печали. Дьявольская Луна… нет, мастер… о чём она думает?

Я активировал сканирование личности. Мне, как ученику, не следовало бы так поступать с мастером, но я не смог сдержать любопытство. Может, она проявляет осторожность, потому что видела мои слабые стороны? Это было бы слишком жестоко. И это определенно не то, чего я добивался.

[Имя: Со Пэк Хян

Уровень интереса: 85

Любимый жанр: [Боевые искусства]

Нелюбимый жанр: [Классика], [Миф], [История], [Сказка]

Любимые персонажи: [Простой народ], [Соперник], [Ученик]

Нелюбимые персонажи: [Завоеватель], [Обманщик], [Бездельник]

Любимые действия: [Победа в бою]

Нелюбимые действия: [Побег], [Забвение], [Бессмысленная смерть]

Психологическое состояние: Ну, посчитаем, сколько сил, полученных от Школы Дьявола, у меня осталось… Если буду беречь себя, то смогу прожить ещё год и шесть месяцев. Полтора года! Ох, будет трудно. За полтора года мне нужно всё передать Гон Джа …]

Что ж, отлично, теперь у меня уши горят. После того, как я прочитал мысли мастера, я вдруг почувствовал укол совести. Мне было жутко стыдно, но всё это так… трогательно. Не знаю почему, но мое лицо вдруг залилось краской. У меня какая-то слабость к людям, которые выказывают мне симпатию.

— Мва-ха-ха, Зомби, сегодня поистине знаменательный день! Мне наконец-то улыбнулась удача!

Конечно же, впечатление продлилось недолго. Не человек, но призрак стал ломать всю атмосферу.

— А что такого? Как бы ни отличались наши миры, сильные мастера-то есть везде. К тому же, прошло уже дохрена времени с тех пор, как я читал книгу в последний раз, а это ведь так приятно! А ты как, отдал свои девять поклонов? Эй, что с тобой? Чего у тебя лицо такое кислое? Да не хмурься ты, а то выглядишь еще уродливее, чем обычно. Боже, Зомби, тебе нужно как-то следить за своей внешностью!

Если бы сейчас отражался мой уровень интереса к нему, то он бы упал на десять пунктов. Но призрак, в любом случае, не может заглянуть в человеческую душу.

[Блестяшка с пониманием смотрит на храброго бойца, едва сдерживая рыдания.]

Еле мерцающий до этого блеск исчез. В конце концов, только созвездие может заглянуть в человеческую душу. Мой уровень интереса к Блестяшке вырос на тридцать пунктов.

— О, вернулись? — спросил Ядовитый Змей и посмотрел на меня своим единственным глазом. — Ты закончил со своими девятью поклонами?

— Да, я официально стал учеником Школы Дьявола.

— Отлично, поздравляю.

— А как прошла церемония установления связи между мастером и учеником у вас с главой Фракции Чести?

Ядовитый Змей засмеялся и скрестил руки на груди.

— Что, интересно?

— Ну да, иначе бы я не спросил.

— Значит, хочешь узнать детали?

— Наверное?

Ядовитый Змей продолжал стоять со сцепленными на груди руками, а затем он хладнокровно улыбнулся и покачал головой.

— Извини, но нет, — бросил он небрежно. — Я просто попросил его дать мне наставления. Жаль, конечно, но ничего больше не было.

Наш спарринг уже закончился, поэтому я активировал сканирование личности Ядовитого Змея.

«Черт! Старик умирает… нет, теперь он мой мастер… в любом случае, ему недолго осталось. Как он сказал, он хочет дать Дьявольской Луне причину прожить хотя бы ещё один год. Как после таких слов я мог отказаться поклониться ему? Его сила просто невероятна…»

Я смотрел на Ядовитого Змея. От его слов меня точно обухом по голове огрели. Он…

…настоящий мужик.

Фух…

Вот я солгал и начал вспоминать. Глава Фракции Чести и Дьявольская Луна время от времени проводили спарринги. Глядя на то, как долго они продержались, я подумал, что они невероятные мастера. Они сидели друг напротив друга и говорили о своих боевых искусствах, но тут старик внезапно сказал:

— Эй, мальчик! Да, ты, паренёк, похожий на мастера из далекого прошлого. В стране за Северной стеной все такие? Благословенное место!

Я почесал затылок, пытаясь сообразить, что лучше ответить, но тут Королю Лекарств вожжа под хвост попала, он вклинился и начал заливать:

— Ай, этот мальчишка из гильдии Врат Небесного Озера. Как бы он ни выглядел и ни вёл себя, он все же наш драгоценный коллега. У него есть недурные способности и талант. И, естественно, он заботится о своём имидже.

Фармацевт залилась краской.

— Д-да, глава гильдии Врат Небесного Озера такой крас… Ой, нет! Я ни-ничего не говорила! В любом случае, в нашем мире он считается топовым ранкером. И-иначе говоря, он звезда, которой восхищаются люди в нашем мире! Да, точно… Аха-ха-ха, и почему я так смущаюсь? — сказала она и судорожно сглотнула.

Неожиданно на меня обрушилась лавина комплиментов, я аж не знал, куда глаза деть. А потом глава Фракции Чести кивнул, будто ему все понятно:

— Эй, у меня к тебе просьба. Малец, пожалуйста, будь моим последним учеником!

Как тяжко-то, а… Спокойствие, только спокойствие. Хотя, может моя жизнь и так чересчур безветренна…«

Ладно, достаточно, я понял. Ядовитый Змей — настоящий мужик.

— Король Смерти, а вскоре и глава Школы Дьявола, — самый настоящий мужик этой эпохи пожал плечами и сказал: — У меня для тебя есть хорошая и плохая новость.

— Какие же?

— У меня получилось, — ответил мне не Ядовитый Змей, этот тусклый голос принадлежал Фармацевту, которая уже шла в нашу сторону. — Лекарство. Мы его сделали, Король Смерти.

Я отреагировал не сразу, потому что был в шоке от этой новости. Фармацевт —настоящий гений. Само собой, она может разработать лекарство, вопрос был только в том, сколько времени это займет. Я уже давно изучаю Умение Бога Дьявола, так что не удивительно, что Фармацевт с помощью Короля Лекарств уже смогла разработать лекарство.

— Что? Лекарство готово? — мастер выглядела изумленной. — Это правда? Если лжешь, признайся прямо сейчас и я буду снисходительна.

— Да, это правда, — ответила Фармацевт. — На самом деле, мы закончили его еще вчера, просто мне нужно время понаблюдать за клиническими испытаниями.

— Клинические испытания? Что это?

— Это чтобы можно было посмотреть, работает ли лекарство как нужно или нет. Объект для испытаний, который нам предоставили Дьявольская Луна и глава Фракции Чести… Мне жаль, но мне пришлось попрать достоинство шамана-главы школы боевых искусств. Я в течение дня наблюдала за его состоянием, — Фармацевт с трудом сохраняла беспристрастное выражение лица. — С тех пор, как он умер, прошло довольно много времени, но… Мы вылечили инфекцию, и тело вернулось к своему нормальному состоянию. Отклонений нет.

— Это правда?! Какой чудесный день! — обрадовалась мастер. — Потрясающе! Он был просто монстром с руками и ногами, которого с трудом можно было удержать, но понадобилось всего два человека, чтобы найти решение. У тебя необыкновенный талант!

— Нет, это всё благодаря данным, которые нам предоставил Король Смерти…

— Не скромничай. Надо сейчас же вылечить старика! — мастер сжала обе руки Фармацевта, выражая радость. — Он, конечно, храбрится и много о себе мнит, но на самом деле он лишь притворяется сильным. Вряд ли он сможет долго продержаться. Думаю, он и сам это знает, поэтому и принял в ученики это дитя из-за Северной Стены. Видимо, Бог его помиловал, раз лекарство нашли до того, как он умер!

— Да, естественно его будут лечить, я ведь здесь именно за этим…

— Но есть „но“, не так ли? — спросил я.

Фармацевт опустила голову. Лицо ее было таким же безжизненным и тусклым, как и её голос. С тех пор, как она сказала, что ей удалось разработать лекарство, Фармацевт продолжала смотреть на меня, и всё это время я чувствовал ее тревогу.

— С лечением проблем не будет, ведь это я создала лекарство, а значит оно идеально, но…

— Но что?

— Нам придется лишиться ядра2, Дьяволица, — послышались легкие шаги. — Я видел, как тело шамана возвращается к норме. Если ты не знала, то мы достали тела еще двух зараженных, и результат был один. В эффективности лекарства, что создала эта дева, нет сомнений.

Старик в белой тобоке медленно подошел к нам.

— Ты знаешь, мы оба и так уже наполовину мертвы. Мы давным-давно должны были стать трупами и только через силу продолжали жить.

Мастер вдруг изменилась в лице, а глава Фракции Чести, поглаживая бороду, продолжил:

— Тот факт, что я смог прожить до сего момента, нарушает законы природы. Настало время расплаты.

— Прошло много времени с тех пор, как вы оба были инфицированы, — сказала Фармацевт. — Для лечения людей, что были заражены недавно, а также для профилактики здоровых людей, одной вакцины вполне достаточно. Но вы двое… — Фармацевт тараторила с опущенной головой. — С шейным отделом позвоночника всё в порядке. После того, как вы примите лекарство, вернётесь в то же состояние, что и до болезни. Но инфекция, которая распространилась ниже шейного отдела позвоночника… Иначе говоря, отделить энергию не получится.

По словам Фармацевта, состояние ядра критическое.

— Каналы, по которым движется ваша энергия, совпадают с каналами распространения этой зловещей энергии. Если сравнивать, это примерно как пыль заметать в коридоре: лекарство — это как щипцы, они не помогут, лучше взять обычный веник, так удобней, чем убирать по одной песчинке. Но в вашем случае пыли в коридоре чересчур много. Особенно грязное ядро…

Ядро — это место скопления энергии. Для воина оно такое же важное, как сама жизнь.

— Там всё полностью нужно вычистить.

— Вычистить? — спросила Мастер. — Что значит „вычистить“?

— Нам нужно избавиться от него, — выдавила из себя Фармацевт. — Нужно провести операцию.

— То есть, ты хочешь сказать, что нужно вырезать опухоль, которая образовалась в ядре? Это же замечательно. Мы потеряем часть своей неземной силы, но скоро сможем её восстановить.

— Нет. Полностью, нужно полностью вырезать ядро. Вам можете не сомневаться в успехе операции, мы уже провели клиническую подготовку. Я не специалист в области хирургии, но вот господин Король Лекарств достаточно квалифицирован в этом, а я буду ассистировать. Так что…

— Этот хирург — настоящий мастер своего дела, — сказал глава Фракции Чести. — Я не знаю никого талантливее, чем этот врач из-за Северной Стены. Я наблюдал за ним со стороны. Дьяволица, у тебя будет шанс убедиться в этом на собственном опыте.

— Нам Гун Ун…

— Я… — глава Фракции Чести прокашлялся. — Я согласился на операцию. Так или иначе, я потеряю не так и много. В этом нет ничего плохого, мне не о чем сожалеть. К тому же, это ведь такая удача — получить под старость ученика. Даже если я потеряю ядро, у меня в голове останется достаточно знаний, чтобы я смог их передать своему ученику.

Глава Фракции Чести посмотрел на своего давнего соперника.

— Мы воины, боевые искусства хранятся в нашем сердце. Если сердце на месте, то и мастерство никуда не денется. Тебе так не кажется, Пэк Хян?

Дьявольская Луна не смогла ответить.

Операция главы Фракции Чести длилась всю ночь. Только на рассвете Фармацевт и Король Лекарств сообщили, что все закончилось. Операция прошла успешно.

\*\*\*

На рассвете заснеженное поле накрыла тень.

— Мастер.

Дьявольская Луна в одиночестве стояла у входа в пещеру и смотрела на мир, покрытый тенью. Черные рукава еётобоки развевались на ветру. В отдалении виднелся пейзаж, но казалось, что мастер находится ещё дальше.

— Мастер.

— Операция закончилась?

— Да.

— Как прошло?

— Успешно.

— Правда?

— Да.

— Понятно, — ее взгляд был пустым. — Ученик?

— Да?

— Я хотела избавить этот мир от холода, — сказала мастер. — Я такая с самого детства -не люблю зиму. Мне не нравится, что зимой идет снег. Я поражалась, почему существуют поры года в этом мире, и каждый год наступает зима. Ведь каждый сезон жизнь человека приостанавливается.

Зима навсегда ожесточила мир. Какая ирония. Женщина, что родилась с ледяным телом, идеальным телом Инь, ненавидела пору года, на которую так была похожа.

— Даже если бы я смогла избавиться от холода этого мира с помощью меча, я уверена, меня покарали бы силы, что заставили весь мир мерзнуть. Это напомнило мне о днях, когда мастер принес первые фрукты. Это было в середине зимы.

Я понял, что в фигуре мастера что-то поменялось. Меч. В правой руке она держала меч. Гарда отсутствовала, клинок состоял только из рукояти и лезвия. В отличие от других мечей, поверхность которых была подобна зеркалу, её меч мастера был черного цвета. Он отказывался быть чистым. Хотя я видел его впервые, я догадался, что это за клинок.

— Кровавый Дьявольский Меч…

— Да, — Мастер говорила вполголоса. —Тех, кто впервые приходит в Школу Дьявола, ждет испытание. Испытание для молодого сердца. Нужно научиться воспринимать холод этого мира как материальный объект, и с его помощью срубить горную вершину.

Мастер выдохнула белым паром изо рта. На фоне такого же белого пейзажа выделялся высокий горный пик.

— В те дни я даже юбку на себе не смогла разрезать, — мастер подняла меч. — Интересно, а что сейчас?

Меч качнулся. Это был неторопливый, медленный жест. Длинные рукава мастера развевались вслед клинку. Когда черные рукава взлетели в воздух, мир, казалось, остановился, и только края рукавов Дьявольской Луны могли свободно плавать в этой пустоте.

— Барая.

Танец с мечом.

— Барая.

Рождение меча.

— Агабарая.

Шаманка танцевала с мечом.

— В сердце моем горит свеча.

И…

— Сожги это место.

Снежная гора срезалась. Деревья не упали, скала не обнажилась. Ничего не изменилось за исключением того, что снежный пик был срезан. Предсмертный крик горы был похож

на раскат грома. Этот крик отозвался эхом и взорвался белым фонтаном. Гора обрушилась, вызывая лавину за лавиной. На рассвет навалилась метель, посланная не Небесами, но человеком.

Мастер тяжело дышала.

— Достаточно только срезать вершину. Я разрезала гору своим духом. Это называется „Убийство сердцем“. Это последний уровень, последняя техника Школы Дьявола.

Мастер оглянулась на меня. Вдалеке разрушилась одинокая гора.

— Ученик, я согласна на операцию.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Дьявольская Луна высчитала, что ей останется только полтора года. Человеческое тело имеет определенный лимит ци. Обычный человек также использует ци, но не может удержать её в своем теле. В то время как мастер еще на начальных этапах тренировок учится перекрывать энергетические каналы, накапливая ци внутри. Эту ци он высвобождает во время боя, одновременно теряя часть своих жизненных сил. В большинстве учений ци не берется извне (хотя есть школы, которые практикуют заимствование энергии у живых существ, но такие школы относятся к темным фракциям, но не в данной вселенной), поэтому мастер может оценить объем оставшейся силы.

2. Ядро, золотое ядро, энергетическое ядро, дантиан, танджон — источник внутренней силы. По мнению даосов, в теле человека есть три ядра:

• на три пальца ниже пупка — нижний дантиан, который отвечает за жизнеспособность и возможность использовать боевые искусства;

• на уровне сердца — средний дантиан, который используется во время дыхательных практик, а также для очищения и защиты внутренних органов;

• между бровями — верхний дантиан, или третий глаз, вместилище души.

В соответствии с даосскими учениями, все три ядра соединены энергетическими каналами. В ранобэ речь идет в основном о нижнем ядре, так как в случае удаления среднего или верхнего дантиана человек умрет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 80. Запах снега (часть 3)**

Операцию мастеру сделали не сразу.

— Простите, но нам нужно отдохнуть.

Только что закончилась операция главы Фракции Чести и оба лекаря сильно устали. Фармацевт буквально валилась с ног и вырубалась на ходу, а Король Лекарств отправился к горячему источнику и тихо заснул там с раскрытым ртом.

Мастер нахмурилась и посмотрела на главу Фракции Чести сверху вниз.

— Слышала, ты лишился ядра. Я пришла посмотреть, какого тебе без него.

— Потрясающе. Ты первая, кто меня посетил. Ну хорошо, можешь рассматривать меня сколько душе угодно.

— Как ты себя чувствуешь?

Глава Фракции Чести хихикал, лёжа на циновке.

— Хорошо. Мне явно стало легче, словно с меня спал тяжелый груз…

— Едва оклемался, а уже бредишь.

Старик рассмеялся.

— Ага, увидел твоё лицо и сразу стало не очень. Дьяволица, ты уже решилась на операцию?

— Конечно, — вздохнула мастер. — Я только что размахивала мечом, вливая в него всю свою энергию, которую могла бы растянуть на целый год. В последний раз в жизни я прогулялась, используя свою силу.

— Ого! — у главы Фракции Чести засияли глаза. — Неверное, это был великолепный вид. Жаль, что я прикован к постели и не увидел этого. Ну, так что ты сделала?

— Хотела закончить зиму, но не смогла. Жизненный цикл еще не завершился.

— Боже, какая жалость. Ну правда, будь это возможно, то мастера бы сделали это ещё шесть лет назад! — глава Фракции Чести снова рассмеялся.

Глядя на улыбающегося старика, мастер тихо сказала:

— Нам Гун Ун, ты…

— Всё не так уж и плохо, правда, — перебил её глава Фракции Чести. — Мир разрушен. То, что я продержался три года, уже удивительно. Получить лекарство от докторов из-за Северной Стены — настоящая удача. К тому же, на старости лет я нашел ученика. По иронии судьбы, вместо того, чтобы пасть, Фракция Чести продолжит существовать!

Разве это не чудо, что наши судьбы переплелись? Я безмерно благодарен за все это. Жалею я только о том, что мы не смогли закончить Великую Битву Чести и Дьявола. Ну, в любом случае, идеальной жизни не бывает. Наши ученики сами справятся, они знают, как все правильно закончить.

— Да, так и есть.

Мастер печально приподняла уголки губ, но её глаза были полны веры и решимости.

— Я принимаю тот факт, что моя жизнь достигла развязки.

Ее лицо не выражало счастья, но в нём читалось желание принять ситуацию. Какой бы сладкой ни была конфета, перед тем, как её проглотить, стоит её хорошенько прожевать. Может и Дьявольской Луне нужно переварить тот факт, что привычная жизнь подходит к концу?

— Хорошо, — я кивнул. — Мастер, мне нужно отлучиться на некоторое время.

— А? Тебе есть куда пойти?

— Просто хочу немного подышать свежим воздухом, не волнуйтесь.

— После таких слов я начинаю волноваться еще больше, — мастер нахмурилась. — Ты же не собираешься ввязаться во что-то опасное?

— Я вернусь ещё до того, как закончится Ваша операция, — я искренне поклонился, хоть и чувствовал себя неловко. — Желаю, чтобы всё прошло благополучно. Когда Вы снова откроете глаза, Ваш ученик будет рядом.

Дьявольская Луна приняла мой поклон. А сейчас самое время вернуть ей жизнь.

\*\*\*

Я вышел из пещеры и пересёк поле. Прогуливаясь по заснеженной равнине, я подумал, каким был этот мир до разрушения. Здесь зеленел лес? Здесь текла река?

— Мой король, я выполнил приказ, — посреди снежного поля, где, возможно, раньше зеленел лес и текла река, на коленях стоял Злой Дух.

— Все вернулись?

— Да, — ответил Злой Дух, склонив голову.

Белые снежинки покрыли его волосы. Он так долго стоял на коленях, желая доказать свою преданность, что сам едва ли не превратился в сугроб.

— Я исполнил всё так, как велел мой король.

Несколько дней назад я кое-что приказал Злому Духу.

— В окрестностях бродит много людей, что используют боевые искусства. Найди их.

Найди тех, что носят чёрный тобок. Атакже ищи тех, на ком белые одежды.

Великая Битва Чести и Дьявола продолжается последние три года. За это время многие тела исчезли — их забрала метель.

— Мой король, мы собрал 439 мертвецов, принадлежащих Дьяволице, и 778 мертвецов из Фракции Чести. Всего 917 трупов. Также мы собрали 560 мертвецов из Школы Дьявола, что были неподалеку, и 521 труп, принадлежащий Фракции Чести. Итого получается 1998 мертвецов. Это все, — Злой Дух ещё ниже склонил голову.

Я заглянул ему за спину.

— Ожидайте приказа.

Мертвецы выстроились на снежном поле. Мой легион скелетов удерживал эту шеренгу по обе стороны. Наступало утро, и шаткие, слабые мертвецы не могли двигаться при солнечном свете, но даже если бы небо затянули тучи, они бы не нарушили строй.

— Отлично. Хорошая работа, — кивнул я. — А теперь подводи их ко мне по одному.

— Да, повинуюсь.

Скелеты притащили одно тело. Когда они добрались до меня, я уже вытащил святой меч. Зима была холодной, но мой клинок, который полоснул воздух, был еще холоднее.

Ба рая…

Ветер подул на долину, что тонет в дожде. Его завывания подобны человеческому голосу.

Барая…

Далеко. Ветер читал молитву. Всякий раз, когда звук опускался, он походил на человеческий голос. Я слышал, как дул ветер, и замахивался мечом.

Агабарая…

Два взмаха и голова трупа расколота.

— Фух…

Я беспрерывно рубил и резал мертвецов. Из разбитой головы летели ошметки.

— Следующий!

- Да!

Скелет тут же притащил другое тело. Злой Дух регулировал действия легиона скелетов. Пока я крутился как волчок, он подготавливал новых мертвецов. Когда я уставал, моя скорость замедлялась.

— Поторапливайтесь! Нужно всё закончить сегодня до заката!

— Да, мой король.

Когда поднялся ветер, казнь завершилась. Всего было 1998 трупов. Как бы я ни пытался двигаться и противостоять потоку ветра, нелегко было беспрерывно работать мечом, невзирая на сопротивление. Всё это время я задавался вопросом: как создать идеальную концовку? Какой финал полностью удовлетворит мастера? Как можно улучшить жизнь человека?

Я хотел, чтобы все прошло идеально, поэтому сделал следующий вывод:

— То, что я стал учеником, недостаточно.

Если мастер сойдёт с ума и выйдет из себя — это будет плохой концовкой, однозначно. Но будет ли появление ученика счастливым концом? Будет ли мастер действительно счастлива и довольна таким финалом?

— Нет.

Такой сюжетный поворот, как появление ученика, никогда не станет хэппи-эндом. Этот сценарий с трудом подойдёт под критерии финала. Если я объявлю об окончании, Директор Библиотеки, вероятно, примет его и двадцать второй этаж будет зачищен, но…

— Фу-у-ух!

Я точно не буду этим доволен.

— Король, поднатужитесь немного! Осталась меньше половины!

[Блестяшка поддерживает Вас всеми силами!]

Незаметно наступил закат. Небо стало красным, а снежное поле окрасилось в фиолетовый цвет.

— Фух… Фу-у-ух!

Не знаю, сколько времени это заняло. Часов семь или, может, восемь? Наверно, около того. И всё это время я работал мечом без передышки. Моя одежда промокла от пота.

— Мой король, осталось всего десять.

Еще десять человек. Я посмотрел вперёд. Действительно, осталось только по пять человек из Фракции Чести и Школы Дьявола. Я задыхался, но продолжал держать рукоятку меча. Ещё немного.

— Осталось пять!

Еще чуть-чуть.

— Это последний!

Я раздробил голову последователя Школы Дьявола в черном тобоке. Окоченевшие мозги мертвеца, превратившиеся в лед, разлетелись по сторонам. После того, как я разрубил 1998-го мертвеца, у меня подкосились колени и я упал на снежное поле.

— Фу-у-ух…

— Мой король, Вы так страдали. Вам было тяжело!

Злой Дух радовался и бегал туда-сюда вприпрыжку. На все про всё у нас ушло больше половины дня.

С тех пор, как он перестал быть тенью, Злой Дух оставался холодным и неприветливым. Никогда я раньше не видел его таким счастливым.

— Чему это ты так радуешься? — спросил я, восстановив дыхание.

Злой Дух осознал, что на какое-то время его лицо смягчилось, и быстро вернулся к своему прежнему неприветливому и холодному виду.

— Просто в голову пришло, что благодаря королю я увидел такую картину, и сердце само наполняется счастьем. Я ещё не встречался с мастером короля, но, думаю, она определённо обрадуется. И не просто обрадуется… а очень сильно!

— Да, — я улыбнулся и растянулся на снежном поле. — Надеюсь, она сильно обрадуется.

Лекарство найдено. Я признан учеником Дьявольской Луны. И я, наконец-то, добился одобрения Королевского Меча. Было нелегко всего этого достичь, но теперь я готов увидеть завершение этой истории.

\*\*\*

Прошла неделя.

— Хм… потеряв ядро, я чувствую, будто мне чего-то не хватает.

Дьявольская Луна и глава Фракции Чести в течение недели вместе лечились и шли на поправку. К счастью, в отдельной больнице не было необходимости, потому что пещера с горячим источником служила лучшим санаторием.

— Даже если я выполняю дыхательные практики или медитирую, энергия не накапливается, и меня это тревожит. Я не могу использовать боевые искусства, и из-за этого чувствую себя калекой… Но сейчас мне правда лучше. Честно говоря, у меня хорошее настроение, и я ощущаю себя живым! Раньше мне приходилось целый день беспрерывно блокировать свой шейный отдел позвоночника, ноя мог двигаться усилием воли. Охо-хо… — тяжело вздохнул глава Фракции Чести, лёжа в горячем источнике. — Сейчас я могу спокойно дышать, ни о чём не думая. Я чувствую, что живу!

Это все благодаря детям из-за Северной Стены.

— Б-благодарю, — еле выговорила Фармацевт, заканчивая осмотр мастера. — На сегодня с процедурами покончено. С вами обоими всё в порядке. Приятно видеть, что вы идёте на поправку, тем более что теперь вы не заразитесь снова, даже если вас укусит мертвец…

— Спасибо тебе, — Дьявольская Луна протянула руку и погладила Фармацевта по голове, и та на секундочку съежилась. — Такая старушка, как я, жива только благодаря твоей милости. Нелегко помогать чужим людям.

— Со-совсем нет… Я сделала то, что должна была…

— Удивительно, что ты воспринимаешь это как что-то естественное. Еще более удивительно, что ты поступаешь, как должно. Дитя, ты так молода, но ты выдающаяся личность.

— Ч-что Вы такое говорите, нет, это…

Фармацевт впала в ступор из-за того, что Дьявольская Луна гладила ее. Она никак не могла преодолеть свою застенчивость, но не похоже, что ей это не нравилось. Со стороны они были похожи на сестёр. Но это не могло продолжаться вечно.

— Они оба могут теперь нормально двигаться?

— А, да-да! Я не была уверена, поэтому выздоровление заняло так много времени, но теперь они без проблем могут двигаться и даже тренироваться.

— Отлично. Мастер, глава Фракции Чести, прошу, прогуляйтесь со мной.

— Прогуляться? — женщина покачала головой. — Я, конечно, была бы рада прогуляться на свежем воздух со своими учеником… Но зачем тебе этот старик? Гон Джа, я бы с радостью, но, как бы сказать… Лучше мы пойдём без старикашки.

— Ох-хо-хо! Прогулка в сопровождении старой Дьяволицы и её Дьяволенка? Пожалуй, я и сам откажусь! Лучше прогуляйтесь вдвоём, полоумные.

Я ожидал такой реакции.

— Нет, — я тихо покачал головой. — Вы оба должны пойти.

— Что?

Дьявольская Луна и глава Фракции Чести переглянулись. Казалось, они догадались, что я не просто так предложил им прогуляться. Не знаю, о чём думали эти двое, но у них было странное выражение лица.

— У него явно есть какие-то скрытые намерения, но я все же дам этому наглецу меня одурачить, хотя эта прогулка с тобой и против моей воли.

— Что ж, мне интересно, что там твой юный Дьяволенок учудил. Впрочем, ожиданий у меня никаких нет.

Мы вышли из пещеры. Было холодно. На дворе стояла зима, такая же, как и в день, когда я впервые встретился с Дьявольской Луной. Но в этот раз кое-то отличается: ни мастер, ни глава Фракции Чести больше не могут использовать свою силу. Ну, они бы в любом случае не смогли пользоваться ею вечно.

Правой рукой я держал мастера, а левой — главу Фракции Чести. Только так я мог передать им тепло и согреть их с помощью Оро.

— Мастер.

— Да?

— Глава.

— Угу.

— Вы оба говорили, что единственное ваше сожаление в том, что вы не смогли закончить Великую Битву Чести и Дьявола. И это та проблема, с которой должны будут разобраться ваши ученики…

Оба этих человека полагались на мое тепло, пока мы пересекали холодную зимнюю Дорогу.

— Ноу меня есть другая идея.

Может, это потому что они впервые за неделю вышли на улицу, или из-за того, что у них больше нет сил и они пока не привыкли к своим телам, но шли они слегка неуклюже.

— Великая Война Чести и Дьявола — это церемония, которой достойны только вы двое. Даже если я и Ядовитый Змей сразимся, это будет простая и заурядная драка. Она никогда не станет Войной Чести и Дьявола. Только двое могут её провести. До сих пор было только два человека, которые представляли Школу Дьявола и Фракцию Чести.

— Ученик?

— Спасибо, — мы дошли до снежного поля. — Спасибо, что не сдавались в течение последних трех лет.

Место, куда мы пришли, раньше выглядело как лес мертвецов — теперь это просто снежное поле. На нём нет ни единого мертвеца.

— Спасибо, что каждое утро вы находили исчезнувших мертвецов и собирали их вместе. Если бы вы сдались, вы бы относились к телам, как к обычным мертвецам, — просто разрешили бы им исчезнуть без следа, и я бы никогда их не нашёл.

Жизнь, которую вы потеряли, пейзаж, которым вы должны наслаждаться — я собирался вернуть всё это. Поэтому я открыл рот и медленно произнёс:

— Приказ Возрождения Злых Духов.

Моя тень застелила снежное поле.

[Активируется навык.]

Из моей тени появлялись другие. Один, два, три. Некоторые тени были одеты в черный тобок, у других развевались белые рукава. Все они понемногу приходили в форму человека, и с удивлением смотрели на собственные руки.

— Ученик, это…

Но никто из них не был так сильно удивлён, как мастер и глава Фракции Чести.

— Думайте об этом как о сне или мечте, о последствии операции. Можете считать, что я научился странной даосской технике. На некоторое время я могу призвать память в тело умершего человека. Мастер, глава… — Приказ Возрождения Злых Духов был завершен.

— Это ещё не конец мира.

Выдающиеся бойцы Школы Дьявола — тысяча.

— Я до сих пор не забыл выражение «от судьбы не уйдешь».

Выдающиеся воины Фракции Чести — тысяча.

— Судьба Школы Дьявола еще не решена. Это же касается и Фракции Чести.

Настоящая Великая Битва Чести и Дьявола — это то, чего хотели эти двое.

— Если Школа Дьявола и должна исчезнуть из этого мира, то только из-за меча Фракции Чести. А если Фракция Чести должна быть уничтожена, то это должно быть делом рук только Школы Дьявола. Я прошу главу Школы Дьявола и уповаю на главу Фракции Чести, — я улыбнулся, а затем поклонился, — сражайтесь за звание главы последних мастеров.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81.1 Самый убогий в мире (часть 1)**

В тишине снежного поля раздались посторонние голоса:

— Что, черт возьми, здесь творится?

— Я жив?

— Это деревня Персикового источника?

Последнее, что последователи Школы Дьявола и Фракции Чести помнят – это их собственная смерть. Они помнят, как их укусили зомби, но они не знают, что и сами были зомби. Им показалось, что они всего один раз моргнули, в то время как на самом деле прошло несколько лет. Некоторые провели в таком состоянии все три года.

— Ученик… — Дьявольская Луна уставилась на снежное поле, не веря своим глазам.

— Да, мастер?

— Так ты пришел из внешнего мира, а не из-за Северной Стены? Это… эта магия – не то, с чем могут справиться обычные люди. Получается, это или секретная техника воскрешения легендарного даоса, или я не заметила, как умерла и попала в деревню Персикового источника…

— Нет-нет, — я покачал головой. — На самом деле, как и вы, они больше не смогут использовать боевые искусства. Они стали куда слабее в сравнении с тем, какими были. Но это не деревня Персикового источника, у них сохранились все их воспоминания. Проверьте это сами, мастер.

Под ее легкой поступью хрустел снег. Это был хруст мастера, у которого вырезали ядро, хруст воина, потерявшего свою силу, хруст женщины, что в течение трёх лет не переставала бороться с болезнью. Это были шаги Дьявольской Луны. Моего мастера.

Легкой походкой она подошла к последователям Школы Дьявола. Они пытались понять, что происходит.

— Мы должны тщательно изучить обстановку. Успокойтесь! Нужно отправить кого-то на разведку…

— Богиня Армии Кровавых Призраков!

Внезапно они замолчали. Группа из двенадцати последователей Школы Дьявола умолкла, с блеском в глазах уставившись на главу.

— Дьявольская Луна?

Мастер выдохнула, из ее рта вырвалось облачко густого белого пара.

— Богиня Армии Кровавых Призраков?

— Это действительно Богиня Армии Кровавых Призраков!

Тишина была заразительна. Сначала всего десять людей молчали, затем сотни других тоже позакрывали свои рты, а потом и вся тысяча. Снежное поле стало абсолютно безмятежным.

— Лунная Тень Бога Дьявола.

— Да.

— Дьявол Призрачного Пламени.

— Да, глава.

— Меч Дьявола…

— Жду ваших указаний.

Мастер начала называть имена членов Школы Дьявола одно за другим. Названные ученики опускались на колени, ничего не сказав. В ответ слышался только хруст – это скрипел снег под коленями учеников.

— Я вас потеряла, — мастер протянула руку. — Я всех вас лишилась, — она погладила щеку одного из членов Школы Дьявола. — Дети мои…

Ее рука тряслась. Увидев, что глава дрожит, последователи поспешно склонили головы. Казалось, их верность заключается в том, чтобы не замечать того, что не следует видеть. Вся тысяча членов Школы Дьявола смотрели в пол. Но не только они были шокированы.

— Э-эм… — старый монах погладил свою бороду. — Я пересек реку, и пещера должна была стать моей могилой. Но даже если я закрою глаза, пейзаж не изменится. Горы нет, а вокруг заснеженное поле…

— Мо-монах!

— Видимо, я упал и все перемешалось. Я просто закрою глаза и приму свою судьбу. Но чего же ждет от меня Будда?

— Я смотрю, ты не избавился от привычки нести этот бред!

— Ты снова жив, мой старый друг!

— Я тебе не друг.

— А-ах! Без сомнения, это чудо – дело рук Нефритового Императора!

— Не неси чепухи. Я монах, тебе не следует осквернять мой слух своими грязными словами. Ты злой дух, и я не попадусь на твою удочку. Ты специально затеваешь ссору, в то время как я хочу просто тихо отправиться в свой храм.

— Увы! Я смотрю, наш высокопочтенный гость знает, как обуздать страсти и охладить пыл от приятной встречи. Из-за этого так и хочется врезать тебе кулаком!

Мастера Школы Дьявола молчали. Последователи Фракции Чести шумели. Все переживали воссоединение по-своему.

Время шло. Первой, кто обернулся и посмотрел на меня, была мастер. Между нами установился зрительный контакт. Ее глаза блестели. Я могу прочитать ее сердце в глазах. Моё сердце чувствовало то же самое.

— Я… — мастер открыла рот и обратилась к главе Фракции Чести: — Со Пэк Хян – глава Школы Дьявола.

— Дьявольская Луна.

— Может, сегодня я и не пробудился ото сна, может, я всего лишь больная, что ходит во сне…

Стоял полдень, но заледеневшее поле не менялось даже под лучами солнца. Снежный покров мог немного растаять, но вскоре покрывался новым слоем, поэтому казалось, что солнце никогда не сможет растопить этот пейзаж.

— Возможно, даже Бог Дьявол спит. Эта жизнь принадлежит тем, кто перенес болезнь. Этот мир принадлежит тем, кто имеет одинаковую мечту.

Некоторые мечтают о бледности, но палящий солнечный свет рушит их планы. Следовательно, просто родиться с белоснежной кожей недостаточно. Мир постоянно уничтожает все белое. Всегда нужно быть готовым, что белый цвет раздавят, разобьют и рассеют.

— Я до сих пор не забыла название болезни, от которой страдаю. Мечта, что я вижу во сне, до сих пор не охладела. Я еще никогда никого не отпускала в этом мире. Барая!

Снег хрустел.

— Я здесь, и я буду здесь до конца.

Снег тает и снова покрывает все вокруг.

— Я – глава Школы Дьявола, — продекламировала вполголоса мастер. — И Школа Дьявола просит о 990-ом сражении.

Все вокруг молчали, даже суматошная и шумная Фракция Чести притихла. Для мира боевых искусств это был последний шанс. Последняя возможность решить, кто победит в войне.

Они не могли поступать сейчас самонадеянно и дерзко. Если слова в последние минуты жизни – это завещание, то сейчас члены Фракции Чести готовы его озвучить. И люди в белых одеждах искали глазами человека, который бы представил волю Фракции Чести.

— Глава Фракции Чести из семьи Нам Гун, — старик поклонился. — Верховный мастер Нам Гун Ун, Отшельник Западного Моря.

Тысяча человек из Школы Дьявола и тысяча человек Фракции Чести стояли лицом к лицу.

— Твоя Школа Дьявола превратила предсмертный крик народа в учение. Предсмертный крик стал местью, месть стала кровью, что окрасила мир в красный цвет. Вы закрылись в своей скорлупе! Небо и земля обагрились кровью, а вы все еще притворяетесь жертвенным агнцами.

Этот голос установил границу между последователями Фракции Чести и Школой Дьявола.

— Вы праздно кричите, прячась за юбкой Дьявольской Луны. Прячьтесь и дальше, пока народ страдает! — взревел старик глава Фракции Чести. — Идите же! У вас есть руки и ноги, как долго вы будете терпеть этих призраков прошлого? Хуаянь\* говорит, что даже пень будет приносить плоды, если зацветет. Но что насчет вас? Вы просто садовники, что из своей боли создали целый цветочный сад!

(П.п.: Хуаянь – название школы и философии буддизма Махаяны. Дословно можно перевести как «цветочная гирлянда». Суть этого учения: «все в одном, одно во всем», то есть, человек и все вокруг является отражением.)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81.2 Самый убогий в мире (часть 1)**

Последователи Школы Дьявола взревели и схватились за свои мечи. Ядовитая аура разрасталась. Она встретила с боевым духом членов Фракции Чести и обстановка накалилась. Хотя они не могли использовать энергию, воздух над заснеженным полем буквально искрился кровью.

— Хорошо, — мастер приподняла уголки губ, — из твоей болтовни я поняла, что ты принимаешь вызов.

— Конечно.

— Бой не на жизнь, а на смерть?

— Да, на грани жизни и смерти.

— Принимаю.

Два воина приготовились к битве за первенство. В тот же момент тысяча последователей Школы Дьявола и тысяча учеников Фракции Чести обнажили свои мечи. Стоял полдень. Две тысячи клинков сверкали в солнечных лучах.

— Дети Бога Дьявола! — мастер сжала кулак. — Можете думать о сегодняшнем дне, как о мечте или видении!

— Барая! — тысяча человек закричали в унисон.

— Можете назвать эти мечты тщетными и пустыми!

— Барая!

— Но мы все равно проживем эту мечту!

— Агабарая!

— В сердце моем горит свеча!

— Сожжем это место!

— Мир Дьявола!

— Люди-сорняки!

Мастер разразилась смехом.

— Убейте их!

Началась бойня. Тысяча последователей, подобно диким зверям, неслись вперед и выли. Это была не какая-то специальная техника ходьбы или использования потока энергии; все они как настоящие звери бежали вперед и кусали своих противников. И это полностью соответствовало догматам их школы.

— Подонок! Я первый среди Четырех Дьяволов, Лунная Тень Бога Дьявола! Получай же!

Это был Лунная Тень Бога Дьявола – глава Армии Теней Школы Дьявола.

— Я глава школы Удан\* – Загадочный Небесный Человек! И у меня нет недостатка в противниках!

Это был Загадочный Небесный Человек – глава школы Удан.

(П.п.: Школа Удан – даосская школа боевых искусств на горе Удан. Их часто вспоминают наряду с монахами Шаолиня, однако последние больше в боевых искусствах опираются на силу, а школа Удан – на внутреннюю энергию.)

Эти двое столкнулись только после того, как выкрикнули свои прозвища. Впрочем, представление было единственным моментом, когда они проявили вежливость по отношению друг к другу. Драка была жестокой.

Лунная Тень Бога Дьявола заехал Загадочному Небесному Человеку рукояткой меча прямо в лицо – изо рта брызнула кровь, а осколки зубов вылетели.

— Уа-а-а! — завыл Загадочный Небесный Человек, обнажая свой рот с выбитыми зубами.

В отместку он ткнул пальцем прямо в глаз Лунной Тени Бога Дьявола. Раздалось хлюпанье, а следом истеричный смех Лунной Тени Бога Дьявола. Вой Небесного Человека и смех Лунной Тени переплелись и потекли над землей.

Рядом схлестнулась еще одна черно-белая пара:

— Я один из Четырех Дьяволов – Дьявол Призрачного Пламени, и я заберу твою жизнь!

Это был Дьявол Призрачного Пламени – глава Армии Небес Школы Дьявола.

— Слава Будде Амитабха! Я просвещу тебя.

Это был Дзен-мастер Утреннего Звона – настоятель из Шаолиня.

— Знай благородство одного из Четырех Дьяволов! Я пойду на уступку позволю ударить себя три раза.

— Не недооценивая того, кто всем сердцем почитает Будду!

Вслед за этим Дзен-мастер Утреннего Звона сразу же накинулся на Дьявола Призрачного Пламени. Он замахнулся кулаком, обмотанным четками. Дьявол Призрачного Пламени, пообещавший уступить первые три удара, тотчас согнулся в три погибели, но умудрился ударить Дзен-мастера, который стоял во весь рост, головой в живот.

— Кха-ха-ха! — подавил стон притворным смехом Дзен-мастер. — Разве ты не говорил, что уступишь мне первые три удара?

— А ты в это поверил?

— Похоже, что я поверил?

— Да, — кровь закапала. — Выглядит все именно так.

Дьявол Призрачного Пламени встал на колени. Его нос был сломан мощным ударом, к тому же он схлопотал по нему еще и коленом, когда ударил Дзен-мастера головой в живот. Как и ожидалось, тот с легкостью победил его. Из разбитого носа Дьявола Призрачного Пламени капала теплая кровь, которую он тут же размазывал по лицу. Дзен-мастер Утреннего Звона смотрел на все это, поглаживая бороду.

— А твои актерские способности не заржавели.

— Это, скорее, камень в твой огород…

— Ну-с, осталось еще два удара!

Дзен-мастер Утреннего Звона схватил Дьявола Призрачного Пламени за уши, пытаясь еще раз съездить ему коленом по лицу. Тот в свою очередь лежал, уткнувшись лбом в собственные колени, чтобы избежать удара. Но внезапно раздался хруст. Это лоб раздробил коленный сустав. Дзен-мастер Утреннего Звона схватился за ногу и отпрыгнул.

— Ха-ха-ха! Хоть я и не могу использовать свою ци, но это вообще ни на что не влияет! Отлично, я раскрыл секрет отпрысков Фракции Чести, а значит, сегодня мой счастливый день! — это был Меч Дьявола – глава Армии Убийц Школы Дьявола.

— Так неприлично и беспорядочно, — рядом стоял Меч Миллиона Цветов Хаоса – старейшина школы Цюаньчжэнь\*.

(П.п: Школа Цюаньчжэнь / Хуашань / Совершенной Истины / Совершенной Подлинности – одна из даосских школ, что была расположена на горе Хуашань. В данной школе боевым искусства уделяли меньше времени, больше сосредотачиваясь на дыхательных практиках и медитации.)

Два мечника скрестили свои клинки. Они замахнулись только один раз, но тут же оба закричали и схватились за руки. Впрочем, несмотря на шок, вызванный раной, ни один из них не выпустил клинок.

— Черт, а ты настороже… — Меч Дьявола оскалился. — Может бросим?

Меч Миллиона Цветов Хаоса в ответ стиснул зубы.

— Хватит болтать.

Эти двое снова сошлись в схватке и замахнулись мечами. Раз! – и звон клинков заглушил крики. Два! – уже не слышен свист ветра. Три! – и у обоих мечников трясутся руки и плечи.

У обоих из разорванных рук текла кровь. Кровь была и на губах, и на ладонях, которыми они пытались вытереть кровь с лица. Но всё равно никто из них не опустил меч.

Белый тобок развевался на ветру, как и черное топхо\*. Солнце светило так ярко, что тень исчезла. Как свет и тень боролись между собой Фракция Чести и Школа Дьявола. Всюду лилась кровь.

(П.п: Топхо – традиционный длиннополый халат, который обычно носили ученые в качестве верхней одежды.)

— Мир Дьявола! Люди-сорняки!

— А-а-а! Умри! Умри!

— Ублюдок, выходи сейчас же!

Мир больше не был черно-белым, но его окрасили не яркие и зрелищные боевые искусства. Его окрасила человеческая красная кровь.

— Ха-ха-ха… — раздался смех, и даже он был окрашен в ядовито-красный. — Аха-ха-ха! Вокруг еще так много прихвостней из Фракции Чести! — кричала мастер. — Хорошо, нападайте! Кто хочет со мной сразиться?!

Воины из Фракции Чести смешались с людьми в темных одеждах. Казалось, солнце успело опуститься и подняться десятки раз. Женщина, которая на протяжении трех лет боролась с болезнью и не имела больше энергии, женщина, которая все еще могла прекрасно двигаться, даже сейчас выделялась на фоне других людей, что также не могли использовать свою силу.

— Это просто нелепо! — засмеялась мастер. — Настоятель из Шаолиня, вы пытаетесь преградить мне путь беседой? Мастер-отшельник, вы хотите стать, как они?

Мне показались эти слова знакомыми.

— Эти страдания могли бы затопить и гору Сун\*! Эта ненависть могла бы испепелить гору Маданг! Школа Дьявола – это Небеса Мурима, а ты – глава Школы Дьявола. Разве ты не должна обсудить все с Небесами?

(П.п.: Гора Сун, или Суншань – одна из пяти священных гор в даосизме. Именно там расположен Шаолиньский монастырь.)

Но мастер слышала это впервые.

— Вам не убежать, прихвостни Бэк До! – воскликнула она. — Нам Гун Ун! — она смогла перекричать звон мечей, удары и крики.

Мастер громко смеялась.

— Нам Гун Ун, где же ты? Позовите главу семьи Нам Гун! Позовите главнокомандующего Фракции Чести! Неважно, насколько бескрайне небо и густой лес в Муриме! Есть только один человек под этим небом и на этой земле, который может заполучить меч королевского престола! Сейчас же позовите Нам Гун Уна из Фракции Чести!

Казалось, ее восторженный смех был таким же красным, как все вокруг.

— Хм, — старик прогуливался по миру, который медленно покрывался багрянцем. — Я вспоминал тот самый первый день, когда началась эта война…

— В тот день мы не смогли принять решение, поэтому Великая Битва Чести и Дьявола была перенесена на следующий. Но и во второй день мы не решились, поэтому отодвинули войну еще на день. В конце концов, мы с самого начала задали неправильный курс! И пока я шел сюда, я подумал, что нужно было с самого начала драться в полную силу.

— Давай же, Дьяволица. Сегодня мы решим нашу судьбу.

Это был Топор Противостояния – глава Фракции Чести.

— Решим судьбу? Хорошо, — с легким хрустом мастер сделала шаг вперед по снегу. — Пусть сегодня это будет только твоей судьбой.

Это была Дьявольская Луна – глава Школы Дьявола.

Вдох, и они бросили друг на друга враждебный взгляд.

Выдох, и они сделали шаг навстречу друг другу.

Они пожали руки и их дыхание сбилось.

Белый. Падал снег.

Черный. Развевались волосы.

Красный. Брызнула кровь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82.1 Самый убогий в мире (часть 2)**

— Ах-ха-ха! — засмеялась мастер. — Ха-ха-ха!

Из сломанного носа алая кровь текла на белоснежное поле. Дьявольская Луна билась голыми руками. Она заехала кулаком точно в челюсть главы Фракции Чести. Тот пошатнулся, и мастер не упустила эту возможность: она подставила главе Фракции Чести подножку, а потом подскочила, набросилась на него и укусила.

— Аргх, хватит! Ай… Вот сука!

Старик тут же попытался оттолкнуть Дьявольскую Луну, но его ухо уже было в крови. Плоть с хрустом порвалась, а следом на снежном поле раздался его громкий вопль.

— Тьфу! — мастер выплюнула на снег окровавленное ухо.

Уголками губ алого рта она улыбнулась, довольная результатом охоты. Она была похожа на злого духа, на приведение в крови.

— Фу, отвратительно! — покривилась она. — Честь и благородство никак не улучшают твой вкус.

— Ты какой-то злой дух, что тебе так нравится человеческое мясо?

— На вкус ты как залежавшийся шпинат, но дело не в этом, — мастер вытерла рот тыльной стороной руки. — Великая Война Чести и Дьявола должна была закончиться в первый же день. Но и я, и ты еще не созрели. Мне нужно было поставить свою жизнь на кон, но я не смогла этого сделать. Я не рискнула своей жизнью. Сегодняшний бой – это второй шанс, который не был дан природой, — она посмотрела на меня, в ее немом взгляде читалась нежная и глубокая любовь. — Мы не можем повторить ту же глупую ошибку. Сегодня я выложусь по полной.

— Ты собираешься использовать чжэнь-ци?\*

— Да.

(П.п.: Чжэнь-ци, или истинная ци, – жизненная сила, которая питает человека, его основополагающая внутренняя энергия. Простой человек не может использовать чжэнь-ци, но в боевых искусствах, с помощью дыхательной практики, можно высвободить эту энергию ценой собственной жизни. Обычно мастер отдает несколько лет своей жизни (10-20), но в данном случае у героев нет такого запаса.

Юань-ци – врожденная сила, энергия. Она еще называется «наследственной», так как состоит из ци, переданной отцом и матерью. )

Юань-ци – это энергия, которая есть у всех с рождения. Другими словами, это и есть сама жизнь. В отличие от мастерства, ее нельзя создать искусственно. После того, как ты ее высвободишь, это будет концом твоей жизни. Есть только два варианта: или умереть, или остаться калекой. Чжэнь-ци – последнее средство, которым может воспользоваться мастер, но тем самым он сжигает всю свою жизнь.

— Дьяволица, мы с тобой и так не в лучшей форме, — сказал глава Фракции Чести, нахмурившись. — Сейчас ты не проявишь силу мастера, даже с привлечением чжэнь-ци. Ты будешь на уровне человека без способностей – ни силы, ни ядра, ни возможности проявить божественную силу. Ты ведь это понимаешь?

— Да.

— И ты решила использовать чжэнь-ци, чтобы сразиться изо всех сил и показать мастерство на уровне посредственности?

— Конечно, — улыбнулась мастер. — Не серчай, Нам Гун Ун. Я не собираюсь отказываться от жизни, нет, никоим образом. Я только лишь надеюсь, что если когда-то мне и придет конец, то путь лучше это случится сегодня. Я сейчас неимоверно счастлива и ощущаю себя по-настоящему живой. Я безмерно благодарна, что смогла дожить до сегодняшнего дня, и что могу умереть именно сегодня.

— Даже если мир будет разрушен?

— Да. Я благодарна за все трудности, которые были на моем жизненном пути, — Дьявольская Луна медленно встала в позу: правую руку она вытянула вперед, а левую отвела назад. — Оглядываясь назад, я могу сказать, что была по-настоящему счастлива.

Поднялась метель, хотя с неба не упало ни снежинки. Вокруг мастера начал образовываться небольшой вихрь – это выходила юань-ци. Ураган окружил Дьявольскую Луну.

— Хорошо, пусть будет так, — ветер хлестал главу Фракции Чести по лицу. — Я тоже мечтал, что такой день наступит.

Направление ветра сменилось.

— Давай умрем вместе, Дьявольская Луна.

Они побежали навстречу друг другу.

Я наблюдал, как две великих жизни столкнулись на заснеженном поле. Мастер зацепила руку главы Фракции Чести, тот наступил ей на ногу. По скрещенным рукам и ногам этих двоих непрерывно струилась чжэнь-ци – это утекала их жизнь.

Они расплавили вечные снега, которые даже солнце не могло растопить.

Мастер ударила главу Фракции Чести в живот. Подул ветер. Он вместе со снегом дул в том же направлении, куда указывал кончик пальца.

В мире, покрытом заснеженными полями, только там, где пересекались рука и нога этих двоих, медленно показалась голая земля. И не только она, вокруг сражающихся воинов постепенно начали проявляться вещи не-белого цвета – трава, сорняки, лес. Земля в других местах по-прежнему была укрыта снегом, но там, где пересекались их пути, расцветали другие сезоны.

— Все это выросло из-за чжэнь-ци, — неожиданно сказал Королевский Меч. — Это просто праздник какой-то – видеть столь редкие техники великих мастеров. Но это продлится недолго…

Даже если это и будет длиться всего мгновение, сейчас эти два сезона выглядят прекрасно. Земля и небо, скованные вечной зимой, ненадолго вернулись к прежнему облику благодаря чжэнь-ци.

Персиковое дерево росло ввысь и покрывалось зеленью, походя на человеческую руку: ветви дерева тянулись от земли к небу, будто пытаясь что-то поймать. Распускались цветы. Сквозь розовые лепестки, покрывшие ветви дерева, просвечивалась битва Дьявольской Луны и главы Фракции Чести. Жесты их рук и ног были направлены на то, чтобы убить друг друга, но когда на короткое дуновение ветра лепестки их заслоняли, это напоминало последний, финальный танец, потому что этот бой унесёт жизни обоих людей. Под занавесом персиковых цветов всё в мире кажется прекрасными – в том числе ядовитая аура моего мастера.

— Это довольно редкий случай.

На белоснежном поле красные лепестки персика взмыли вверх.

— Одна была рождена с идеальным телом Инь, второй с небесным боевым телом. Инь и Ян слились. Эти двое уже практически находятся в другом, потустороннем мире… Впервые в жизни я вижу такое зрелище.

Персиковые цветы опали. Весна закончилась.

— Походка Бога Дьявола.

Мастер сделала шаг вперед. Ударила метель, и персиковые цветы опали.

— Желтая Луна разбивает небеса.

— Я тебя ненавижу.

Зима кровоточила.

— Ненавижу тебя.

Мастер…

— Ненавижу Фракцию Чести. Ненавижу альянс, ненавижу девять фракций, ненавижу Пять Великих семей. Простой народ кричит, а вы радуетесь! С виду такие благородные, но не ждите от меня пощады. Ни за что. Никогда.

Мастер…

— Вам тоже больно, конечно.

Персиковые цветы опадают, весна проходит. Хотя лепестки до сих пор расцветают, их все меньше и меньше. Сезон становится короче.

— Корчите страдальческие рожи и говорите, что жизнь мучительна! Вы хотите утешения, поэтому притворяетесь овцами.

Мастер умирала.

— Я ненавижу это.

Цветы опадают.

— Почему…

Сезон заканчивается.

— Почему в глазах других вы дикие животные, но в своих собственных – обычные люди?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82.2 Самый убогий в мире (часть 2)**

Бессчетное количество персиковых цветов закрыло тени этих двоих. Оглядываясь назад, этот момент кажется похожим на сон, который длился меньше чайной церемонии.

Ветви дерева засохли. Больше нет персиковых цветов. Подул ветер, и снег снова покрыл всю землю. Посреди опавших лепестков стояли два человека – Дьявольская Луна и глава Фракции Чести. Один из них пошатнулся.

— Кха…

К красным цветам добавился еще один оттенок той же палитры – кровь главы Фракции Чести, вырвавшаяся с кашлем. Мастер добила его крепко сжатым кулаком в грудь. Старик покачнулся, поплыл, как мираж, а затем неосторожно упал. На месте, куда пало постаревшее и иссохшее тело мужчины, появились красные цветы. Дьявольская Луна же оставалась равнодушна.

— Мастер, — но мой зов остался без ответа. — Мастер…

Я сделал шаг, затем еще один, а потом я побежал. Я побежал и подхватил ее тело, которое внезапно упало. Холодное. Ее тело было холодным, как лед.

— Мастер…

— Я победила.

Ее голос звучал чисто. Хотя тепло покинуло ее тело, оно еще оставалось в ее голосе. Но она была слишком легкой. Она постарела в одно мгновенье, поэтому стала такой легкой.

— Да, Вы победили. Вы выиграли.

— Я собиралась пронзить его грудь и вытащить сердце, но получилось только сильно ударить кулаком. Мне стыдно смотреть в глаза своему ученику.

— Нет-нет…

— Но, видимо, я и то сейчас лучше тебя выгляжу. Что с твоим лицом?

Я осторожно переложил Дьявольскую Луну себе на грудь, обнял ее и окутал наши тела Оро, но это не помогло согреть моего мастера. Она гладила меня, но кончики ее пальцев, что касались моей щеки, были холодными, как лед.

— Не волнуйся, мой ученик. Пока что я не перестану дышать. Через пару часов мои силы полностью иссякнут.

Два часа.

— Разве этого времени недостаточно, чтобы попрощаться?

Осталось всего два часа, в течение которых голос этого человека все еще будет звучать и я смогу слышать ее дыхание.

— Ты плачешь, — мастер выглядела грустной. — Ученик, ты создаешь своему учителю проблемы, но, сказать по правде, я тоже доставила тебе кучу неприятностей. Я о многом не успела тебе рассказать, и все из-за этого упрямого старика. Меня больше волнует, что я оставила в твоем сердце и в этом мире после себя. Боюсь, что останусь в твоей памяти пустым местом… — прошептала она, и ее сразу вырвало кровью. — Надеюсь, я не запомнюсь тебе как цветок, что расцвел лишь на короткий миг…

— Король Смерти! — я услышал настойчивый окрик Фармацевта.

Фармацевт и другие мои спутники из Башни только узнали, что на снежном поле развернулась Великая Битва Чести и Дьявола, поэтому они, задыхаясь, бежали сюда.

— Мастер, какого… Мастер?! — Ядовитый Змей поразился, обнаружив главу Фракции Чести. — Что с Вами? Мастер, откройте глаза!

— Старик в порядке, — Дьявольская Луна зашлась кашлем. — Последний удар вышел несильным. Он может похвастаться тем, что сегодня удача была на его стороне… Доля этого старика – всю жизнь прожить калекой.

— К-калекой? — Фармацевт хватала воздух ртом. — Я не допущу этого! Как бы то ни было, сейчас не время на разговоры, вам обоим нужно помочь и как можно скорее!

— Я останусь тут. Позаботься о старике.

— Но…

— Это мое тело и я лучше других знаю его состояние. Со мной уже почти покончено. И… — добавила мастер, — я хочу провести последние моменты жизни со своим единственным учеником. К тому же, дитя, разве ты сможешь позаботиться сразу о двоих?

Фармацевт была не только аптекарем, но и врачом. Она подошла и быстро осмотрела Дьявольскую Луну, активировав навык диагностики больного. На лицо девушки легла тень.

— У меня есть болеутоляющее. Дать?

— Нет, все в порядке, — мастер улыбнулась. — Зимний ветер – это прекрасно. Он так приятно бодрит. Когда придет время отправиться в потусторонний мир, я хочу идти, обдуваемая этим ветром.

Фармацевт встала и безмолвно поклонилась Дьявольской Луне. Король Лекарств в абсолютной тишине раздавал указы нашим спутникам с помощью жестов. Вскоре вместе с главой Фракции Чести они вернулись в пещеру. Я же должен был позаботиться о своем учителе.

— Мастер…

— Мне остался только час, — она схватила меня за руку. — Как же его потратить? Может, тебя интересуют истории из моего детства? Или ты бы хотел посмотреть, насколько прекрасен Главный Зал нашей школы?

— Просьба… — я тоже крепко сжал ее руку.

Это еще не все. Ваша жизнь все еще не идеальна. Нужна концовка, которая Вас полностью удовлетворит. Для того, чтобы Вы смогли насладиться последними моментами жизни, не хватает всего одного кусочка пазла.

— У меня есть просьба.

— Какая?

— Сразитесь со мной, пожалуйста.

Глаза Мастера округлились.

— Как неожиданно. Стремление ученика превзойти своего учителя весьма похвально, но, как видишь, я сейчас даже не могу двигаться. Гон Джа, какая польза от того, что ты победишь меня в состоянии, когда я едва могу пошевелиться?

— Вам не придется двигаться.

— А?

— Я хочу сразиться с Вами в битве умов.

Битва умов – это то, для чего нужно не тело, а только рот. Достаточно сказать, какую технику для атаки ты бы использовал и каким образом раскрыл бы ее, а противник должен сказать, какую бы технику он использовал, чтобы отразить удар, после чего атакующий называет собственный способ, как ответить на атаку. Поэтому нет необходимости двигаться, нет необходимости в энергии и ци. Это боевые искусства в чистом виде, без примеси ярости, затмевающей проницательность. Это и есть битва умов.

— Ого, — мастер осторожно засмеялась. — Да мой ученик задрал нос. Гон Джа, ты бы обязательно победил в битве на мечах, если бы сражался со мной, когда я в таком состоянии, но в битве умов ты непременно проиграешь. Для меня все будет так же просто, как если бы я была в самом расцвете своих сил. Но как ты будешь сражаться, если знаешь только Умение Бога Дьявола?

— Только что Вы сражались с главой Фракции Чести, — начал я, — но не думаю, что он был наилучшим соперником для Вас. Вы же сами сказали, что первоначально хотели пронзить его грудь и вытащить сердце… Даже если это будет словесная битва, я хочу, чтобы хотя бы в последние минуты своей жизни Вы наконец-то были всем довольны.

Лучший бой и никаких сожалений. Это все, чего желает настоящий воин.

— Так вот что ты, Гон Джа, собираешься мне показать?

— Да.

— Хм…

Как я догадывался, Дьявольской Луне мое предложение показалось интересным. Возможно, она думает, что это просто ребячество со стороны ее ученика? Конечно, не было никаких надежд на то, что я стану подходящим соперником.

— Ладно. Я не буду снисходительна в этой битве умов, но уступлю тебе право первого хода. Так что не обижайся, если все закончится после одного удара.

— Хорошо.

— Когда наше сражение закончится, я расскажу тебе о своём детстве. Ну, а теперь давай-ка, покажи учителю, что ты умеешь, ученик.

На лице мастера отразилась тень улыбки. От нее исходил аромат цветов персикового дерева. Я посмотрел вниз на ее лицо, а потом медленно на мужчину, сидящего напротив меня. Я смотрел на воина, который достиг вершины боевых искусств в другом мире.

— Отлично.

Королевский Меч.

— Мой черёд.

Мастер, который в другом мире был признан лучшим воином. Сейчас он бестелесный призрак, которому для сражения нужно одолжить мой голос.

— Ты мне должен.

— Я помню, — Королевский Меч рассмеялся в ответ. — Но я все равно хотел сразиться с главой Школы Дьявола.

Он сидел на снегу со скрещенными на груди руками.

— Я стану лучшим соперником и оставлю твоего учителя довольным. И скажи, что я уступаю ей первые три атаки.

Я наблюдал, как встретились два мастера, которых можно было назвать абсолютно совершенными существами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83.1 Танец меча (часть 1)**

Меч Сердца.

Со Пэк Хян пыталась вспомнить, когда она пришла в эти земли впервые, но с тех пор минуло много зим, и она уже не могла вспомнить холод самой первой.

Меч Сердца.

После того, как Со Пэк Хян начала присматривать за этими землями, ее перестали называть «Пэк Хян», вместо этого ее повысили и стали звать «Дьявольской Луной».

— Кажется, — бормотала женщина, что стала Дьявольской Луной, — каким бы сильным мастером я ни была, передо мной всегда стоит непреодолимое препятствие. Вдалеке словно виднеется потусторонний мир, но это место не может быть им.

Сердце Дьявольской Луны бешено стучало, будто готовясь вот-вот вырваться из груди.

В легендах говорится, что Меч Сердца – это определенное состояние души, жажда убийства. Если вы готовы убивать, то нужно вложить намерение в свое сердце, и вы победите врага. Нет нужно использовать меч, нет надобности что-либо говорить. В таком состоянии нужно лишь держать оппонента перед глазами.

— Дьявольская Луна…

Если бы…

Если бы Всевышний подарил ей еще немного времени…

Если бы…

Если бы она только могла…

— Отпустите обиду…

Люди падали перед ней ниц.

— Магистрату нужно отдать в качестве налога соболиные шкуры. Отец ребенка отправился на охоту за соболем, но не вернулся, так что нечем было платить налог, который рассчитывался по количеству человек в семье. Бабушка ребенка тоже исчезла, чтобы уменьшить налог. Она бы все равно долго не прожила…

— Дьявольская Луна…

Перед ней многие сгибали спину в поклонах.

— В прошлом году была засуха, так что урожая нет, есть совсем нечего. Из столицы пришел приказ возвести плотину и построить водохранилище, чтобы предотвратить засуху в следующем году, но люди голодны. Как мы, отощавшие и слабые, будем носить камни и что-то строить?

— Мою дочь забрали, и она так и не вернулась…

— Дьявольская Луна…

Очень много.

Дьявольская Луна спокойно смотрела на заснеженную гору. Она потратила на тренировки десятилетия. Когда ты тренируешься шестьдесят лет, ты поднимаешься до уровня мастера, которого еще никто не достигал. Это очевидно и тут не о чем спорить. Но…

— Говорите, — Дьявольская Луна встала, держа меч, ее топхо развевалось на ветру. — Я еще многое должна разрубить.

Она покинула мир, покинула себя саму. Дьявольская Луна просто отказалась от собственных интересов. У нее нет амбиций. Ее жизнь всегда была такой. Даже в тот день, когда она попыталась пойти против тех, кто заморозил этот мир.

Вот только она так и не смогла сократить зиму.

\*\*\*

— Ну, честно сказать, — Королевский Меч опустился на колени, — это какая-то хрень. То, что воин «одалживает» рот у другого человека – это до такой степени бестактно, невежливо, грубо и невоспитанно, что я сильно сомневаюсь, что такие примеры в истории вообще были. Иначе бы люди уже травили анекдоты.

Королевский Меч принял подходящую позу, осторожно расположившись на снегу. Как я понял, своими манерами и учтивостью он показывал, что признал собеседника достойным противником.

— Пусть я и стану героем анекдотов, у меня нет выбора, — Королевский Меч посмотрел на Дьявольскую Луну. — Мое прозвище – Королевский Меч. Я был признан лучшим мастером в мире Миллиона Мечей. Простите мою бестактность, но я прошу Вас сразиться со мной на мечах, — он вежливо поклонился.

— Ученик? — мастер моргнула.

— Чего тормозишь? Живее скажи ей. Я уже хочу начать бой.

Естественно, Дьявольская Луна не видела Королевского Меча, и слов его она тоже не слышала. Она не видела его учтивости.

— Мастер…

— Что такое?

— Вы же знаете, что я умею использовать странную даосскую технику?

— Ты говоришь о том даосском искусстве, с помощью которого ты вернул моих последователей и мертвецов из Фракции Чести? — засмеялась Дьявольская Луна, но так тихо, словно ее смех вот-вот исчезнет. — Я решила тебя ни о чем не спрашивать. Молчание – золото. Просто Нефритовый Император сжалился надо мной, поэтому отправил сюда усопших.

Мастер положила голову мне на колени и улыбнулась. Когда она смеялась, ее голова слегка подрагивала, и в этот момент мне показалось, что она стала еще легче.

— У меня есть еще техники в запасе.

Время Дьявольской Луны истекало. Нужно выражаться как можно более кратко и понятно.

— В частности, я могу призвать призрака.

— Что?

— Сейчас рядом со мной сидит призрак. Это мастер боевых искусств с глубокими познаниями. Его называли лучшим воином во внешнем мире.

— Ах, он лучший воин во внешнем Муриме? Великолепно! — мастер прыснула, не в силах сдержаться, казалось, приняв мои слова за забавную шутку. — Хорошо. Раз мой ученик может призвать призрака лучшего воина в мире, я не могу оставить это без внимания. Охотно признаю его достойным противником.

Я посмотрел на Королевского Меча. Тот сидел молча.

— Хорошо, и что же покажет нам твой призрак лучшего воина из другого мира?

— Он уступает эту честь Вам.

— Что?

— Он сказал, что уступит Вам первые три атаки.

Улыбка пропала с лица Дьявольской Луны.

— Сумасшедший… Да уж, ученик такого бы точно не сказал, только призрак стал бы вести себя столь высокомерно. Использую Пятый из Десяти Мечей Облачного Дракона – Быстрый Меч Дракона, чтобы пронзить его и пустить кровь.

Раз.

— Использую Шестой из Восьми Боевых Искусств Земляного Дракона, — ответил Королевский Меч без колебаний.

(П.п.: Названия техник первой атаки – отсылки к боевому искусству, суть которого – подражание (то, которое использует Фракция Чести).)

Я не знал, что такое «Десять Мечей Облачного Дракона» или «Восемь Боевых Искусств Земляного Дракона». Все, что я знаю – это Умение Бога Дьявола. Я просто спокойно повторял названия техник.

— После использования Шестого из Восьми Боевых Искусств Земляного Дракона, в качестве обманного маневра применяю технику Западного Огненного Дракона, а потом отступаю с помощью техники Спящего Дракона.

— Хм… — мастер нахмурилась, — Я воспарю, и его настигнет удар Седьмого Небесного Кулака Великого Предела.

Два.

— Воспользуюсь Вторым Ударом Шестилетней Эпохи обеими руками в качестве обманного маневра, уклонюсь с помощью Умения Железной Печати.

(П.п.: Название техник второй атаки – отсылка к техникам даосов и шаолиньских монахов, так как они тоже входили в состав муримского альянса.)

Мастер нахмурилась сильнее.

— Я атакую Шестым из Шести Мечей Великой Семьи Тан – Мечом Небесного Храма Просвещения.

Три.

— Использую технику Ходьбы Утки Мандаринки. Отступаю с помощью техники Опадающих Цветов Сливы.

(П.п.: Названия техник третьей атаки – отсылка к конкретным кланам Мурима: семье Тан и фракции Хвасан.)

Прошло всего мгновение, а три атаки уже завершились. Было непонятно, какого рода битва развернулась между этими двумя. Мастер молчала.

— Вы… — Королевский Меч спокойно открыл рот. — В целом, я могу представить, как Вы жили. Во все времена, чтобы стать лучшим и оставить свой след в истории после смерти, недостаточно просто желать этого от всего сердца, нужно тратить все время на тренировки. Вы не видели настоящей жизни и смерти, но Вам было не до этого, Вы были слишком заняты. Вас заботило лишь то, что в сутках двадцать четыре часа, за которые Вы ничего не успеваете. Ваша семья… Школа стала Вашей семьей. И они-то как раз и заботились о том, чтобы Вы могли, не отвлекаясь, полностью посвятить себя тренировкам, разве нет? Но знаете, что самое обидное? — Королевский Меч скривил рот. — Вы все еще недовольны, даже став самой лучшей. У Вас больше нет причин стремиться к большему. Почему? Потому что Вы уже на вершине. Делайте что хотите, развлекайтесь, радуйтесь жизни – люди Вас уже признали! Больше не нужно стараться и прилагать усилия, Вы уже буквально стали Богом. Какая жалость, Ваше несчастье в том, что Вы были самым сильным человеке в этом Муриме! — Королевский Меч скрестил руки на груди. — Позвольте я Вам покажу, что такое Тысяча Внешних Небес.

Но я не передал эти слова. Потому что чувствовал, что в этом нет необходимости.

— Хорошо, — мастер медленно подняла голову.

Ее тело стало еще легче, поэтому я, сидя на снежном поле, наклонился вперед, чтобы ей было проще опираться на меня.

— Этот призрак – не какой-то сброд.

Дьявольская Луна, рожденная в Хрониках Дьявольской Луны. Первая среди людей древности и современности. Представитель Школы Дьявола

— Естественно. А вот, кто я.

Королевский Меч, рожденный в мире Миллиона Мечей. Первый во всем мире. Представитель Фракции Чести.

— Хорошо. Я не буду снисходительной.

— Будем продолжать, сколько Вам угодно.

И началось сражение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83.2 Танец меча (часть 1)**

— Атакую первой техникой Огненного Красного Дракона – Взрывной Удар.

— Буду использовать техники-имитации других фракций. Из-за нарастающего импульса, первая секунда Техники Облачного Дракона разворачивается непрерывно. В результате я теряю один кулак, но могу атаковать вторым.

Раз.

— С помощью Третьей Формы Меча для Убийства – Конфуцианской Бойней – меняю направление Взрывного Удара, чтобы прикончить тебя, пронзив точку Юн Цюань.

(П.п.: Точка Юн Цюань – акупунктурная точка, которая находится в центре ступни. В соответствии с различными учениями является источником распределения ци.)

— Ха, действительно. Если все так провернуть, то можно применить… Хорошо, в качестве уловки я использую Законы Жизни и Смерти, а затем атакую техникой Нашествия Миллиона Бабочек.

Еще раз.

За время, что длилась битва умов, Дьявольской Луне стало тяжелее дышать. Стояла зима. На морозном воздухе она выдыхала облачко белого пара. Левая рука мастера судорожно хваталась за колено, а правой она сжала мою руку. Она дрожала, и эта дрожь передалась мне.

— И почему я до сих пор тебя не прикончила? Вырву победу Вторым из Трех Писаний Дьявола – Главой про Огненную Пиявку.

— Оро наполняет злобой Ваше сердце. Увернусь, используя Стратегию Взлета и Падения. Еще в воздухе справа ударю Четвертой Формой Силы Бога – техникой Жизни и Смерти. И буду целиться в Большую Кость и Долину Солнца Третьей Формы техникой Души.

(П.п.: Большая Кость или Цзюй Гу – акупунктурная точка, находится в углублении левой ключицы. Долина Солнца или Ян-Гу – аккупунктурная точка на запястье.)

— Я отступлю с помощью Трех Шагов Походки Бога Дьявола, — обрадовалась Мастер.

— Я подражал Фракции. Должен ли я теперь подражать Дьяволу? Следует ли мне ответить Ледяным Мечом Смерти?

Хорошо.

— Мне жаль, — сказал глава Фракции Чести во время одной из плохих концовок. — Я слабее, чем ты. Убей меня.

Я даже не осознал, как мои руки сами собой сжались в кулаки.

— Какая дурость! Я наношу запястьем Второй Удар Смерти!

— Абсурд. Одновременно использую Умение Железной Печати и уклоняюсь от Взрывного Удара.

— Аха-ха-ха!

В конце концов, мастер рассмеялась. Это не грустный смешок или эфемерная улыбка, это задорный смех, от которого распирает в груди и сердце трепещет.

— Ученик! Этот мальчишка-призрак, которого ты призвал, действительно лучший!

— Да…

Теперь я понимал чувства главы Фракции Чести.

— Наверное, он самый сильный человек, которого я знаю. Где ты прятал этого призрака, что познакомил нас только сейчас?!

А это немного обидно.

— За всю свою жизнь я не встречала такого превосходного мастера боевых искусств!

Нет, ну это уже очень обидно.

— Чтобы уменьшить отдачу, я использую Навык Неба и Земли, а затем отступаю с помощью Четырех Шагов Походки Бога Дьявола.

— Божечки! Вы уже отошли на три шага, а теперь ещё на четыре? Вы что, хотите увеличить расстояние? Следует добавить к этому еще шаги с помощью техник Спящего Дракона и Сильного Дождя в Середине Лета. Как раз для Длинного Меча.

(П.п.: Длинный Меч – специфический термин романов про боевые искусства. Мастера используют специальное оружие «совместимое» с энергетическим, золотым ядром, чтобы было легче высвобождать энергию. Длинный меч способен изменять размеры, включая удлинение лезвия на десять метров.)

— Ах-ха-ха! Длинный Меч во время Сильного Дождя в Середине Лета! Разведка боем даже на словах утомляет. Ну, хорошо! Я использую Меч Смерти от Жажды, чтобы достать тебя, затем сразу использую в обратном порядке Церемонию Песчаного Дракона, а потом по очереди нанесу удар в Небесный Столп, Большой Позвонок и Столп Тела!

(П.п.: Дьявольская Луна перечисляет акупунктурные точки, связанные с течением ци: Небесный Столп или Тянь-чжу находится на затылочной части под линией роста волос. Большой Позвонок или Да-чжуй находится между седьмым шейным позвонком и первым позвонком грудного отдела, входит в зону под названием «Море Ци»; Столп Тела или Тэнь-чжу находится под третьим позвонком грудного отдела.)

Сражение, что происходило между этими двумя… было мне непонятно. Я не мог даже представить, как происходит эта битва. Я знал, что такое Меч Смерти от Жажды, но понятия не имел, что такое Песчаный Дракон. Я кое-что знал о Стратегии Взлета и Падения, но даже не представлял, какая позиция нужна для Божественного Поворота Жизни и Смерти. Я ничего из этого не знал и не понимал, не мог даже картину нарисовать в своем воображении, но и заикнуться об этом тоже не мог. Два человека размахивали мечами, но я не мог увидеть их танца.

— Теперь все точно получится. Я уклоняюсь с помощью гармонизированных техник Черного Меча и Законов Жизни и Смерти и отступаю, сделав шаг с помощью Возносящегося Столпа Небесного Меча!

— А это неплохо, очень неплохо!

Боже! Хотел бы я стать достойным соперником для Вас, будь это возможно. Хотел бы я сам, без чьей-то помощи, осуществить Ваши надежды и мечты, будь это возможно. Я хотел бы принести Вам радость в последние минуты жизни, но этому не бывать. Все, что я могу, – видеть и слышать…

— Хорошо. Это было прекрасной идеей воспользоваться техникой ■■, чтобы уклониться.

— Блокирую с помощью Третьей Формы ■■ – Мечом ■■■!

Только это. Я не вижу ваших мечей.

— Хорошо, тогда я отвечаю Второй Формой ■■■ – Ударом ■■.

— А я добавлю Удар ■■■ техники ■■■■!

В этом нет никакого смысла. Все это мне непонятно.

— Хорошо. Я нанесу Удар ■■■■ Мечом ■■■■, а потом добавлю ■■■ и ■■!

— Что ж, это было быстро. Очень быстро. Но я все равно успею уклониться с помощью ■■■■, затем использую ■■■■, чтобы приставить лезвие к твоей шею!

— Ну хорошо! Я атакую Десятой Формой ■■■ – ■■■■■ и ■■■■■!

— Я воспользуюсь ■■, чтобы ■■■■■ и ■■■■. А потом проведу контратаку с помощью ■■■■■ ■■■ ■■, размахивая ■■ и делая ■■.

— Выполню ■■■■, ■■■ ■■ и ■■■…

Все как будто в тумане. Я был до такой степени далек от развлечений этих двоих…

— Моя следующая атака…

И в этот момент мастер, которая с трудом говорила, задержала дыхание и оглянулась на меня. Мне показалось, что время вдруг остановилось. Ее взгляд… остановился на моем лице.

— Хорошо, — на губах Дьявольской Луны играла легкая улыбка. — Ученик, сегодня холодно. Все поры года здесь превращаются в зиму. Это заснеженное поле здесь уже целую вечность. Эта снежная равнина является полем жестокой битвы для мастеров. Если без опыта попытаться сделать хотя бы один шаг вперед, можно просто утонуть в снегу. Нужно постоянно использовать техники ходьбы.

Мастер коснулась снежного поля рукой. Сверкающая снежинка припала к ее пальцам.

— Поэтому соперники на заснеженном поле, чтобы получить преимущество, в первую очередь сосредотачиваются на том, чтобы нарушить позицию противника. Ученик, ты меня понимаешь? Тебе не нужно проявлять свое упрямство и пытаться перерезать противнику глотку. Тебе достаточно лишь довести его до того, чтобы он не смог использовать технику ходьбы. Поэтому мы с твоим призраком стараемся вытолкнуть друг друга с того места, где стоим. Мы уменьшаем пространство, в радиусе которого у соперника есть свобода передвижений.

Мастер…

— Похожая стратегия используется, когда ты делаешь много ударов ногами. Ты не просто пытаешься ударить противника, но ты также пытаешься перекрыть ему обзор, когда разметаешь снег… Да, это действительно отчаянный бой, не так ли? — мастер шептала мне на ухо. — Закрой глаза, — ее левая рука медленно прикрыла мои веки. — Мои глаза видят соперника…

— Да…

— Это сильный и благородный мастер. Весьма крупного телосложения. Он такой огромный, что почти в два раза больше меня, правда?

В своей голове я нарисовал образ Королевского Меча.

— Да.

— Мастер, похожий на огромного бурого медведя, дышит с присвистом. Он самоуверенно смеется, разглядывая меня. У нас слишком большая разница в комплекции. Он сам…

По мере того, как Дьявольская Луна продолжала шептать мне на ухо, образ Королевского Меча становился все четче.

— Как мне победить с такой разницей в телосложении? Пока что просто прими это. А теперь подумай о моих сильных сторонах. Я двигаюсь быстрее, чем он, я хорошо знакома с этим заснеженным полем, я использую мастерство искусней, чем он…

— Да.

— Это будет долгая битва. Знаешь ли, ученик, я собираюсь растянуть удовольствие, — сказала она игриво. — Но этот малец видит меня насквозь. Я нервничаю, поспешно замахиваюсь мечом, он бежит на меня и набрасывается, словно дикий кабан… Но я не боюсь. Я ожидала этого. Легко, очень легко я делаю шаг назад и отступаю…

В своей голове…

— Он догоняет меня.

Я нарисовал эту картину в своей голове.

— А я продолжаю отступать. Мои шаги легкие, почти невесомые, а он действительно похож на дикого кабана. Он так несется, что из-под его ног во все стороны разлетается снег…

Все поры года здесь превращаются в зиму. Это заснеженное поле здесь уже целую вечность. Мастер всё отступает, а Королевский Меч бежит за ней.

— На наших следах распускаются снежные цветы.

И я, наконец-то, увидел двух людей с мечами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84.1 Танец меча (часть 2)**

Зима все продолжалась.

— Снег идет.

Походка мастера была легкой.

— Прошло два дня с начала сражения.

Медленно и осторожно, чтобы не поскользнуться на ледяной корке, она ступала по снежному полю. Мир покрылся пеленой. Мастер в своих черных одеждах была похожа на кисть, что скользит по белой бумаге.

— Сколько еще Вы будете убегать?

Кисть совершала мазок за мазком, выводя четкие и правильные линии. Стоило лишь добавить немного чернил.

— Я не сдамся.

Королевский Меч ступал тяжело. Под его ногами раскалывался наст. Он был подобен бульдозеру, что пробивается по снежной дороге.

— Я уверена, что смогу убегать вечно.

— Рано или поздно всему придет конец.

— Разве ты не знаешь? Весь этот мир превратился в бескрайнее снежное поле. Даже если тебе некуда идти, ты можешь бесконечно бежать по полю.

— Я Вам не позволю, — Королевский Меч ускорился и побежал. — Будь Вы в расцвете сил, Вы бы смогли убегать вечно, но сейчас у нас сражение, а Вам осталось жить меньше часа. Ваше время истекает, как песчинки в часах. И Вы все равно пытаетесь сбежать?

— Да, я веду себя недостойно.

— Хорошо, что Вы это признаете, — Королевский Меч замахивается клинком.

— Да, признаю, — мастер уходит от атаки, слегка повернув шеей. — У меня почти не осталось времени. Я больше не могу продолжать бежать.

— Когда-нибудь мы должны увидеть победу или поражение.

— И нет никаких причин, почему это не может случиться сейчас.

— Хорошо, что мы поняли друг друга.

— Тогда, — мастер обхватывает рукоятку меча, — покажи мне все, на что ты способен.

Первая форма Умения Бога Дьявола – Меч Голодной Смерти.

— Голод – это жест родителя, который зарезал и съел соседского ребенка, подменив его своим.

Меч вопит сквозь зимний ветер.

— Один человек, у которого я остановилась на ночлег, рассказал историю, как от тела соседского ребенка оторвали все мясо, а остатки закопали на снежном поле. Знаешь о слухах, что ходят по деревне? Говорят, если зимой лопатой копать снег на дороге, то обязательно наткнешься на тела младенцев.

— Жаль это слышать.

Клинок Королевского Меча с лязгом заблокировал меч мастера.

— Наверное, это был крайне неурожайный год.

— И не один. По миру словно прошлась зараза.

— Это просто совпадение, — Королевский Меч рассекает мечом зимний ветер. — Хороший год или плохой – они приходят случайно. В природе ничего не случается только по одному разу, все циклично. Если Вы рыдаете из-за случайной трагедии, то, по тем же причинам, Вас должны делать счастливой и случайные радости. Глубина горя человека, несомненно, равна высоте счастья.

Дзинь! Клинки двух воинов вновь столкнулись в опадающих красных лепестках сливы.

— Мне хочется воспевать счастливое время сбора осеннего урожая.

Снежинки напоминают опадающие листья.

— В тот день, прогуливаясь по дороге, я увидел пейзаж: до самого горизонта передо мной расстилалось целое море золотистого риса. Посреди поля маленькие дети играли в прятки. По росту ребятки были ниже, чем рисовые побеги. Их не было видно, но звон детского смеха разносился сквозь колосья.

Осень. Дует ветер. Клены в горах и на равнинах окрашивают местность теплым красным цветом, а поля до самого горизонта расстилаются желтыми рисовыми колосьями.

— Вы рассказывали о детской плоти, зарытой в снегу. А я рассказываю о детском смехе во время игры в прятки посреди рисового поля.

Мир застилается бесчисленным количеством красных кленовых листьев. Королевский Меч замахивается клинком.

— И то, и другое – просто случайность. Но если среди этих случайностей я должен выбрать ту, что вложу в свой меч, это будет звон смеха среди рисового поля. Если я когда-нибудь умру, то последняя сцена, которую я воскрешу в своей памяти, это сцена с детьми, что играют в прятки. Это очевидный выбор.

— И правда, — мастер рассекает кленовые листья, — звучит чудесно.

Вторая форма Умения Бога Дьявола – Меч Смерти от Жажды.

— Значит, оба этих момента – всего лишь случайность. Пусть так, но счастье людей не убивает. Муки голода и жажды – вот, что убивает людей! И смерть – это конец. Это навсегда. Все будет кончено, когда человек умрет.

Солнце печет.

— Кто-то воспевает счастье, пока другие умирают без глотка воды!

Лето. Дуют горячие ветра. Природа засыхает. Сорняки желтеют, урожай гибнет, фрукты сморщиваются прямо на деревьях, насекомые едва движутся, а к берегу реки прибывает сотни, тысячи, десятки тысяч дохлых рыб. Некоторые из них трепыхаются, но у всех совершенно сухие глаза.

Меч мастера липнет к рукам. Королевский Меч нападает, но Дьявольская Луна не отступает. Наоборот, она прилипает к нему. Завязывается ближний бой. Они находятся до такой степени близко, что, кажется, могут почувствовать дыхание друг друга. Дзинь, дзинь! Мечи так быстро скрещиваются, что у меня перед глазами все плывет.

— Так приятно летом промочить горло.

Королевский Меч отразил всю серию ударов мастера.

— Вы неправильно учите Гон Джа.

— Что?

— Простите, возможно, это прозвучало слишком резко, но Вы и правда слишком рано учите его таким вещам.

Клинок Королевского Меча двигался подобно воде.

— Воспевать страдания этого мира неплохо. Смотреть на страдания других людей тоже неплохо. Но это не может продолжаться вечно.

— Почему?

— Просто потому что это надоедает.

Цветы красного ликориса увядают.

— Гон Джа еще не познал счастья.

Направление атаки внезапно изменилось.

— Сначала нужно отведать деликатес, и только попробовав его можно понять печальную долю людей, которые недоедают. Нужно смочить летом горло, и только после этого можно понять страдания тех, кто мучается жаждой. Человеческое сердце – это фитиль свечи. Если он загорится однажды, он сгорит дотла. К слову, Вы знали, что этот парень ещё никогда не любил? Вот же смешно! У него и свиданий-то никогда не было!

Удары меча похожи на водопад.

— А Вы хотели использовать его, чтобы навалить на него всю боль и печаль мира. Использовать его! Ха, даже не мечтайте! Учение Вашей школы сильно опережает события!

Пошел дождь.

— Я собираюсь научить его, как стать счастливым.

Дождь все лил, как из ведра.

— Я научу его смеяться без малейшего намека на лицемерие. Я научу его, как протягивать другим руку помощи. Я научу его делить счастье. И только после этого он будет готов к вечной скорби.

— Ты…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84.2 Танец меча (часть 2)**

На иссушенную землю падают дождевые капли. Река выходит из берегов, смывает рыбьи тушки в свои глубины, где они и исчезают. Фиолетовые ипомеи широко распускаются, чтобы поймать капли. Лягушки квакают вдали.

— Ты просто решил прибрать к рукам моего ученика!

Третья форма Умения Бога Дьявола – Меч Смерти от Утопления.

— Да.

— А ты наглый!

Ливень все не прекращается. Меч наносит удар снова и снова.

— Как ты посмел положить глаз на моего ученика!

В разгар лета наступает пик сезона дождей. По реке плывут десятки тысяч красных бутонов роз.

— Не смешите! Я с самого начала планировал стать его мастером!

Дамба рухнула и деревню затопило. Вода поднимается к подножию горы. Мастер и Королевский Меч сражаются прямо там, на водной глади. Плюх! Каждый шаг этих двоих отдаётся рябью.

— Это я его научил перерезать оркам горло! Это я научил его использовать Оро! Это я вырастил и воспитал этого ребёнка, который был несведущ в боевых искусствах! И тут вмешались Вы – глава Злых Духов!

— Что? «Злых Духов»?

— Да! А разве не в этом суть Школы Дьявола?

Два человека скользят по поверхности воды. Один преследует другого, и от каждого шага на водной глади расходится рябь. Погоня все продолжается. Они на цыпочках наступают на лепестки роз, а тени их смешиваются на покрывале лепестков.

— Как же это весело – размахивать мечом!

Дождливый день пахнет водой. А еще густым, насыщенным ароматом цветов.

— Вы лишь рассказали Гон Джа про Умение Бога Дьявола. Этим мечом владеет боль, боль и ничего кроме боли! Что это вообще такое? Здесь слишком много «дьявола»! Нужно наслаждаться запахом цветов, нужно наслаждаться ощущением летнего дождя на голой коже!

— Гон Джа – ученик Школы Дьявола! Он родился, чтобы стать следующей главой нашей школы.

— Вы думаете так только потому, что Вы сами Злой Дух!

Из-за миллионов бутонов роз я едва могу разглядеть реку. Я не вижу водной глади. Все вокруг покрылось лепестками. Мир стал клумбой из красных цветов.

— ■■■■, ■■■. ■■■■.

— ■■■, ■■ ■■■■. ■■■!

Весна. Распускаются цветы. Море красных пионов взлетает к небу.

— Я разрежу Ваш шейный меридиан Шестой формой Меча Пионового Хаоса – Мечом Хаоса.

Дзынь! Лезвие разрезает цветочный лепесток на две части.

— Уклоняюсь с помощью Двух Шагов техники Ходьбы по Снегу.

Я вижу.

— На лету использую Седьмую форму Умения Бога Дьявола – Меч Смерти от Избиений.

Я слышу.

— Блокирую Четвертой формой Атаки Морского Цветка – Падение Луны Осенней Ночью.

Я вижу клинки двух людей. Я вижу, как они наступают на лепестки пиона. Цветочный аромат становится только ярче. Наконец-то я все это вижу. А еще я вижу… мастера. Дьявольская Луна, глава Школы Дьявола, проигрывает.

— Блокирую восьмой формой Умения Бога Дьявола – Мечом Смерти от Сожжения Заживо.

Под небом из моря пионов мастер истекает кровью. Разница между навыками Дьявольской Луны и Королевского Меча очевидна. Как бы она ни пыталась растянуть битву, невозможно убежать от преследующего ее Королевского Меча. Даже зная это, мастер все равно пытается, и расплачивается за свои попытки пролитой кровью из рук, ног и плеч.

— Хорошо, — Королевский Меч встал в позицию. — Наношу удар первой формой Меча Увядающего Пиона – Мечом Лунного Света.

Дыхание Дьявольской Луны становится все тише. У нее заканчивается энергия. С ее стороны было бы слишком жадно думать о технике Двойного Убийства\*.

(П.п.: Техника Двойного Убийства – в боевых искусствах, если соперник сильнее, некоторые мастера идут на самоубийственную технику, чтобы погибнуть вместе с оппонентом.)

— Я… — губы мастера приоткрылись. — Я не смогла завершить последнюю форму Умения Бога Дьявола, и этому была причина. Глубоко в моем сердце уже укоренилась смерть – Смерть от Холода. Брошенная матерью, оставленная в одиночестве, я, должно быть, замерзла насмерть. Именно тогда я и умерла.

Мастер высоко поднимает меч. Остриё клинка указывает в небо, как часовая стрелка в полдень.

— Как ни парадоксально, но только после того, как мир был разрушен, я смогла закончить Девятую форму Умения Бога Дьявола. Я одна во всем мире. Смотрю ли я в небо, гуляю ли я под этим небом, только я существую. Барая. Барая. Агабарая. В этом мире зимой горит только одна свеча. Я в одиночку пою песнь мира. Моя смерть – это смерть неба и земли. Белый, белый и снова белый…

Меч рассекает небо.

— Мое Умение Бога Дьявола – эпитафия, которую я оставлю на снежном поле.

Девятая форма Бога Дьявола – Меч Смерти от Одиночества.

Весна резко закончилась, ее место заняла зима. Небо из красных лепестков раскололось, треснуло. Начала бушевать метель. Лепестки пионов превращались в снежинки. Миллионы пионов превращались в миллионы снежинок, что укрывают мир.

Меч Смерти от Одиночества. Удар меча, что поёт об одинокой смерти Дьявольской Луны.

— Правда? — Королевский Меч неподвижно смотрит на зиму, что обрушилась на мир. — Смерть от одиночества… И такую смерть выбрала глава Школы Дьявола? Ладно, признаю, это идеальный удар от последнего воина в этом разрушенном мире, — на его губах играла грустная улыбка, — но когда дело доходит до одиночества, я его знаю получше Вас, — он обхватывает рукоять клинка. — Сколько Вы продержались в одиночестве? Три года? Два? Нет. Вы не выдержали и одного дня, потому что с Вами всегда был глава Фракции Чести. И когда он умер, Вы лишились рассудка.

Кончик клинка двигался.

— Простите, но я прожил в одиночестве сто тридцать лет.

Несуществующая форма Боевых Искусств – Первый Меч.

Цветок пиона.

Зима, весна, лето, осень.

Осень, зима, весна, лето.

Лето, осень, зима, весна.

Весна, лето, осень, зима.

Цветы сливы, пионы, розы и ликорис.

Ликорис, цветы сливы, пионы и розы.

Лепесток, лепесток, лепесток, лепесток.

Красный, красный, красный, красный.

Зима.

Все вокруг краснеет.

И снова зима.

Зима.

Дышу.

Задыхаюсь.

Я перевел дыхание. Но я этого не видел и не слышал. Я просто не мог понять этот удар.

— Фух…

Но сейчас есть кое-что поважнее.

— Ма-мастер, Вы в порядке? С Вами все хорошо?

Дьявольская Луна молча смотрела в зимнее небо, но ее зрачок не фокусировался. У меня екнуло и быстро забилось сердце. Я взял ее руку, пытаясь нащупать пульс.

Есть. Бьется. Она жива. Она еще жива.

— Мастер…

Она медленно раскрыла рот:

— Понятно.

«Понятно», – сказала она. «Понятно», и она посмотрела мне в глаза.

— Ученик, — на меня уставились два черных глаза. — Мой ученик… Я даже подумать не могла, что ты с самого начала хотел помочь мне. Пришел из-за Северной Стены, потому что слышал о моей репутации и восхищался мной… Это ложь. Наглая ложь. Почему я сразу не поняла? Мой ученик – не то дитя, что пересечет мир, очарованный чьей-то славой… — ее голос становился все тише и тише. — Я благодарна. Ученик, ты рад, что встретился со мной?

— Да, — я кивнул.

— Ты запомнишь меня лепестком цветка?

— Да, мастер.

— Что это будет за цветок?

— Пион, — ответил я, держа своего учителя на руках. — Я запомню Вас, как красный цветок пиона, мастер.

— Да, — она улыбнулась. — Красиво.

Мастер погладила меня по щеке.

— Это будет очень красиво…

Другой рукой она сделала жест в сторону неба. Жест был легкий и немного неуклюжий, как только что вылупившийся птенец, что хлопает крыльями.

— Мой ученик…

Снежная гора раскололась бесшумно, не издав не звука. Словно она была такой с самого начала.

Дьявольская Луна испустила последний вздох.

— Мастер…

Я уткнулся лицом в ее плечо. Она не дышала. Ни звука.

— Зима закончилась, мастер… Зима закончилась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85.1 Сердце читателя (часть 1)**

Я долго держал мастера. Ее тело оставалось в моих руках, пусть было бездыханным. Смерть жестока и безжалостна.

Воины в черных одеждах, ученики Школы Дьявола, подошли и окружили меня. Все то время, что я держал тело Дьявольской Луны, вокруг продолжалась Великая Битва Чести и Дьявола. В конце концов, победа оказалась за Школой Дьявола.

— Шесть последователей слышали, как глава Школы Дьявола назвала Вас «учеником», — сказал воин, хмуря брови. — Получается, вы стали преемником Дьявольской Луны и унаследовали Школу Дьявола?

Я огляделся вокруг. Все ученики Школы Дьявола, выжившие в битве, смотрели на меня. Среди них были и те, кого мастер называла «Четырьмя Дьяволами». У одного из них текла кровь из носа, у другого была разбита губа, а третий лишился одной руки. Все они были залиты кровью, и все, затаив дыхание, ждали моих слов.

— Я не знаю, унаследовал ли я Школу Дьявола…

— Но разве глава не признала вас учеником?

— Да, это так, — я продолжал держать холодное тело мастера. — Я ученик Дьявольской Луны.

На лице воина застыла суровая маска.

— Если глава действительно приняла вас в качестве своего ученика, она должна была обучить вас Умению Бога Дьявола. Простите мне мою бестактность, но не могли бы вы продемонстрировать нам одну из ее форм?

Хотя его тон и был вежливым, я понимал, что он имеет в виду. Ему нужны доказательства, потому что он не верит, что я на самом деле ученик Дьявольской Луны. Ко мне относятся как к преемнику только потому, что я был ее учеником. Понятно, почему мастер не решалась принять меня в ученики: это означало, что я стану также и преемником Школы Дьявола. Теперь, когда вас уже нет в этом мире, я должен получить ваш титул, мастер. Я глава Школы Дьявола.

— Хорошо. Вам будет достаточно, если я продемонстрирую Меч Смерти от Голода?

— Да. Основатель говорил: «Последователь не будет признан главой Школы Дьявола, если его умений будет недостаточно». Хотя мы всего лишь простые, никому не известные мечники, мы достаточно хорошо знаем, как должна выглядеть техника меча главы и сможем ее опознать.

Вокруг зашептались ученики Школы Дьявола:

— Что он несет?

— Ты разве не понимаешь? Если он продемонстрирует Умение Бога Дьявола, мы узнаем, действительно ли он был учеником Дьявольской Луны.

— Но почему именно он выступает в качестве нашего представителя?

— А разве он не единственный среди нас, у кого есть хоть какие-то манеры? Он ведь внебрачный сын семьи Мужун\*.

(П.п: Мужун – правители Поздней Ян, одного из шестнадцати варварских государств, которые существовали на территории Древнего Китая).

— Чего? Он бастард Мужун?

— Ну почему ты так удивляешься, будто впервые об этом слышишь? Да эта история уже десятки раз мусолилась… Хотя, зачем я тут распинаюсь? Дурака учить – что мертвого лечить.

— О чем ты говоришь?

— О том, что твое существование можно приравнять к паразитам, которых используют в клане Тан\*, Меч Дьявола. Хотя и я приобрел иммунитет к Тысяче Ядов, но ты все равно меня убиваешь.

(П.п.: Клан Тан известен своим умением использовать яды. Есть два разных мифа: один гласит, что в клане Тан паразитов используют для отравления противника; другой, что сами члены клана съедают специальных жуков для увеличения своих сил.)

— Эм… Это комплимент?

— Какой же ты тупой, черт…

— Кхм, — откашлялся воин, а затем оглянулся на последователей Школы Дьявола, что перешептывались за его спиной.

Во взгляде бойца читалось благородство и достоинство. Видимо, это оказывало давление на всех вокруг, поэтому все замолчали. Но Меч Дьявола и Дьявол Призрачного Пламени лишь покачали головами.

— Чего уставился? Хочешь сразиться?

— Ой, отвернись, а то меня сейчас вывернет.

Воин повернул голову и посмотрел на меня. Казалось, его глаза говорили: «Ты ничего не видел».

— Ага, — я не сдержал смешок.

Видимо, так и должно быть. Школа Дьявола – это место, куда приходили люди, не знающие ничего. Многие последователи, включая саму Дьявольскую Луну, была сиротами. Неудивительно, что львиная доля последователей Школы Дьявола слыхом не слыхивала о манерах.

— Голод – это…

Я не вытащил меч, мне не очень-то хотелось размахивать клинком с телом моего мастера на руках, я только лишь сконцентрировал Оро в своей левой руке и сделал соответствующий жест. Мой удар отпечатался на снежном поле.

— Дети, ждущие солнца.

Воин, вышедший в качестве представителя, и последователи Школы Дьявола, которые перешептывались, замолчали. На снежном поле, куда я направил свою форму меча, образовалась глубокая расщелина, будто чья-то вскрытая рана. Но я не остановился после того, как продемонстрировал Первую форму, я показал и Вторую. Затем Третью, Четвертую. Кончиками пальцев я направлял и раскрывал все формы умения, которые выучил.

Вокруг все смолкли. Возможно, благодаря тому, что я видел битву Дьявольской Луны и Королевского Меча, но в этот раз удар был мощнее, чем прежде. Возможно, мастер так и планировала.

— Я изучил и остальные формы, но еще не достаточно хорошо, чтобы сейчас их продемонстрировать. Это будет жалким зрелищем.

— Этого достаточно, — воин преклонил предо мной колени прямо на снегу. — Приветствуем наследника Школы Дьявола!

Следом встали на колени Дьявол Призрачного Пламени, Лунная Тень Бога Дьявола и Меч Дьявола. Со всех сторон слышался скрип снега, который хрустел под коленями последователей. Все ученики, один за другим, рухнули на снежное поле.

— Приветствуем наследника Школы Дьявола! Нашего главу – Дьявольскую Луну!

Я медленно заговорил:

— Мне не нужно звание Дьявольской Луны. У меня уже есть прозвище – Король Смерти. И я хочу, чтобы за мастером навсегда закрепилось имя Дьявольской Луны.

— Слушаемся…

— Также мне не нужен титул главы.

Я повернул голову. В той стороне стоял Королевский Меч. Он молча закрыл глаза и скрестил руки на груди. Наверное, он восстанавливает в памяти битву с мастером. Я внимательно посмотрел на него и сказал последователям Школы Дьявола:

— Я все еще недостаточно хорош. Мне нечему вас научить, так как я могу зваться главой? Это лишь пустой, бесполезный титул.

По выражению лица воина было понятно, что он смутился.

— Дьявольская Луна никогда не ошибалась в выборе людей. Если она приняла вас в качестве ученика, значит, вы определенно должны занять место главы.

— Спасибо, но я уже все решил по поводу положения главы. Пока что я недостаточно хорош, чтобы стать наследником Школы Дьявола.

Ученики шушукались:

— Тогда как же нам звать главу? И кого же нам звать главой?

— Молодой Глава, — внезапно кто-то сказал. — Вы не против, если мы будем звать вас «Молодым Главой»?

Это был Дьявол Призрачного Пламени, тот, что пообещал настоятелю из Шаолиня уступить право первых трех ударов. Его сломанный нос еще не зажил, а над губой виднелся след запекшейся крови.

— Мастера часто используют титул «Молодой Глава» или «Молодой Мастер». Если вы по-прежнему считаете, что недостаточно хороши для титула главы, если вы не собираетесь отказываться от должности навсегда, то как насчет того, чтобы мы звали вас «Молодым Главой»?

— Хорошо, — я кивнул, это я мог это принять. — На том и порешили.

Все с облегчением вздохнули. Я наблюдал, как их лица становились более расслабленными.

— Молодой Глава, примите нашу благодарность. Не знаю, что за чудесное даосское искусство вы использовали, но мы все помним, как нас покусали зомби. И если бы не вы, нам бы не удалось закончить Великую Битву Чести и Дьявола и почтить память Дьявольской Луны!

Воин взял на себя инициативу:

— Я один из Четырех Дьяволов Школы Дьявола, Дьявольская Кровь, глава Армии Кровавых Призраков. Даю клятву верности Молодому Главе.

Десятки учеников Школы Дьявола последовали его примеру:

— Один из Четырех Дьяволов, Дьявол Призрачного Пламени, глава Армии Небес Школы Дьявола. Даю клятву верности Молодому Главе.

— Один из Четырех Дьяволов, Лунная Тень Бога Дьявола, глава Армии Теней Школы Дьявола. Даю клятву верности Молодому Главе.

— Меч Дьявола! Вместе с Армией Убийц Школы Дьявола даю клятву верности Молодому Главе!

И так повторялось десятки раз.

Я медленно опустил тело Мастера. Она была подобна цветку, распустившемуся на снежном поле. Оставив пионовый листок, я повернулся к ученикам Школы Дьявола.

— Я надеюсь\*. Пока жив я, будет жить и учение теней.

(П.п.: Слова «Я надеюсь» Король Смерти произнес в необычной манере – созвучно «агабарая», словам из молитвы Школы Дьявола.)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85.2 Сердце читателя (часть 1)**

И вдруг…

Системное сообщение [Локация зачищена.]

[Задание «Измени мир. Книга первая» завершено!]

Как давно я не слышал этот голос?

Системное сообщение [Сегодня была зачищена локация двадцать второго этажа!]

[Повторяем всем еще раз!]

[Сегодня была зачищена локация двадцать второго этажа!]

Так много времени прошло.

Системное сообщение [Выполняется определение вклада в атаку…]

[Определение выполнено.]

Я не собирался брать на себя управление, поэтому просто сказал:

— Я прошу вас устроить мастеру похороны.

Системное сообщение [Будут объявлены четыре завоевателя.]

Жест мастера расколол снежную гору на две части. Имена была выгравированы в небе над вершиной этой горы.

Системное сообщение [Расчет вклада участников]

Первое место: Король Смерти

Второе место: Фармацевт

Третье место: Ядовитый Змей

Четвертое место: Король Лекарств

— Не устраивайте пышные похороны. Мастер этого не хотела бы. Она была бы рада, если бы вы просто не сходили со своих мест до конца похорон. Мастер непременно…

Непременно – это было последнее, что я успел сказать, прежде чем переместился. Мне не нужно было двигаться, да я и не мог. Я только моргнул, и уже больше не стоял посреди снежного поля.

— Добро пожаловать, Король Смерти.

Это был Директор библиотеки.

— Я так долго ждал! Казалось, каждый день длился целую вечность.

Директор библиотеки, созвездие, смотрел на меня с улыбкой в глазах.

\*\*\*

— Поздравляю вас! — Директор парил в воздухе.

Трепыхающиеся пятиметровые рукава его одеяния переливались светом, словно плавники золотой рыбки. — Книга заканчивается на слове «непременно». Да, слово «непременно» для кого-то может быть началом к молитве. Молитва-молитва… Как «барая» у Школы Дьявола. Точно, ведь эти слова даже похожи. Прекрасный смысл…

(П.п.: Директор библиотеки намекает, что слова 바라야 («барая») и 부디 («буди» – непременно) могут быть словоформой одного и того же слова.)

— Минуточку, — я остановил пустую болтовню Директора на полуслове.

Я почувствовал себя неловко, но не мог понять, от чего. Уже во второй раз я прихожу в библиотеку, и я провел здесь за чтением несколько дней и бессонных ночей, успев привыкнуть к этому месту. Но одно различие между предыдущим и этим посещением буквально бросалось в глаза.

— Почему все валяются без сознания?

Все двести пятьдесят охотников, принимавших участие в завоевании этажа, лежали на полу.

— Ну… — Директор ухмыльнулся. — Они просто ненадолго уснули.

— Уснули?

— Да. Я разжег благовония. Они абсолютно безопасны для человека.

Директор библиотеки протянул руку. Вокруг созвездия плыли десятки томов разных книг. Одна из них называлась «История города Ён Хян».

— Есть много миров, где люди общаются друг с другом при помощи слов. Есть отдельный мир, где люди общаются друг с другом при помощи стихов и песен. А есть мир, где люди общаются друг с другом при помощи запахов. В этом Апокалипсисе люди общаются с помощью запаха гнева, запаха печали, запаха радости. Естественно, есть там и запах, что навевает сон.

Я занервничал и был начеку.

— Ой, ну не смотрите вы так на меня! Я просто хотел немного поболтать с вами в спокойной обстановке.

Поболтать, значит?

— О чем же вы хотели поболтать, раз вам пришлось усыпить всех моих коллег?

— Ах, «коллег»! Да, вы ведь Король Смерти… Я их рассматриваю как бесполезный и поднадоевший балласт, но вы, естественно, воспринимаете их как коллег. У вас такой чудесный характер, что я не могу сдержать слез. Я наблюдал за вами, прямо как за героем кино. Это было так трогательно, так захватывающе! На самом деле, люди хотели вас очень страстно приветствовать, — Директор рассмеялся. — Но разве смог бы я в таком случае поболтать с вами? Нет, моя очередь пришла бы нескоро, — он пожал плечами. — Вот мне и пришлось усыпить всех людей, чтобы освободить время для разговора. Не волнуйтесь, я убаюкал всех самым приятным способом.

Верилось с трудом. Я быстро огляделся по сторонам и заметил Ведьму. С распущенными волосами, она спала, прислонившись к книжной полке. Я подошел к ней и легонько прикоснувшись, проверил пульс. К счастью, ее сердце билось, цвет лица у нее был нормальный, да и дыхание ровное. Убедившись, что моя коллега в безопасности, я посмотрел на Директора.

— Если вам есть, что мне сказать, то говорите быстрее и разбудите людей.

— Куда вы спешите? Я хочу говорить с вами неторопливо. Я ведь намеренно вызвал только вас, а остальных завоевателей оставил.

— Я еще не закончил работу на двадцать втором этаже. Еще есть меч, который нужно отыскать…

— Потом, — улыбающиеся глаза Директора напоминали полумесяцы. — Отыщете его потом.

Я напрягся. Директор библиотеки маленький, он выглядит мило и забавно, но он в любой момент может вызвать монстров из других миров. Разве в прошлый раз они не проглотили сразу пятьдесят охотников?

Неважно, насколько хорошо я изучил Умение Бога Дьявола. Если буду драться с ним сейчас, то неизбежно проиграю.

— О чем вы хотели поговорить? — я сглотнул.

Улыбка Директора Библиотеки стала еще шире.

— Это очень… личный вопрос.

Директор Библиотеки взмахнул рукавами и опустился на пол. Он подошел ко мне и вытащил что-то из рукава – это были ножницы.

— Зачем вам ножницы?

— У вас сильно отросли волосы, Король Смерти. Я вас постригу.

Директор Библиотеки вскочил и отхватил прядь моих волос. Много он не отрезал, наверное, только прядь с затылка. Затем он положил остриженные волосы в красный шелковый мешочек.

— Ногти тоже длинные. Как вы можете называть себя воином и не заботиться о собственных ногтях? Их тоже нужно подравнять.

Директор Библиотеки вытащил из рукавов еще один предмет; теперь это были кусачки для ногтей. Он схватил мою правую руку и начал ровнять ногти от мизинца до большого пальца, и каждый ноготь он клал в отдельный шелковый мешочек.

Ладно…

— Эм, Директор библиотеки?

— Да.

— Что вы собираетесь со всем этим делать?

— Понимаете, Король Смерти, — Директор резко наклонился, опустился предо мной на колени и, как будто это было само собой разумеющимся, начал стаскивать с меня обувь, — если тебе кто-то нравится, то нравится во всем.

— Нравится во… Что?

— В этом человеке тебе будет нравиться все: от кончиков пальцев до кончиков волос. Это и есть любовь. Высшая форма ее проявления. Проблема в том, что в реальности такого человека не существует. Это персонаж, который живет только в романах, — Директор снял с меня носки. — Вот в чем соль! Но что за дивное явление? Передо мной появился новый персонаж, и он – мой идеальный типаж!

— Эм…

— Но что чувствуете вы? — серьезно спросил Директор с кусачками для ногтей в руках.

— Ну… То же самое?

— То же самое…

А о чем вообще речь?

— Эй, не дергайтесь! Ну что вы делаете? А вдруг мои кусачки оставят уродливый шрам на вашей прекрасной фарфоровой коже?

— Почему вы… Хватит!

— Еще немного, подождите чуточку! Я отрежу один ноготь, всего один ноготок! Я не буду пересекать границы!

— Почему созвездие вытворяет со мной такое?!

— Ай-ай-ай! Если вы не хотите отдавать ногти на ногах, может, сговоримся на трех пучках волос с бровей?

И только тогда я осознал, почему мне было так неловко.

— Вы с самого начала ко мне на «вы» не обращались!

Да, Созвездие, Директор библиотеки, никогда не был особо вежливым, а теперь он «выкал» мне, по какой-то неизвестной причине. И из-за этого я и чувствовал себя так неловко.

— Говорите как обычно!

Губы Директора Библиотеки задрожали.

— Ни за что! Это было бы слишком дерзко с моей стороны!

Вот псих.

Системное сообщение [Директор Библиотеки хочет получить ноготь с мизинца вашей ноги.]

Сумасшедший.

Я активировал сканирование личности. Пока я изо всех сил пытался в неравном бою отвоевать свои ногти у Директора библиотеки, передо мной вспыхнули буквы:

Лист персонажа Имя: Директор Библиотеки

Уровень интереса: 95

Любимый жанр: [Фьюжн], [Романтика], [Мистика], [Приключения], [Ужасы], [История], [Война], [Спорт], [Научная Фантастика], [Мифы], [Сказки]

Нелюбимый жанр: нет

Любимые персонажи: [Действующее лицо], [Убийца Небесной Звезды]

Нелюбимые персонажи: нет

Любимые действия: [История]

Нелюбимые действия: [Остановка публикации]

Психическое состояние: Ногти! А по возможности нужно и брови заполучить! О, а еще я бы хотел вырвать пару волосков из бороды, после того, как вы ее отрастите… Ах, свет мой солнышко, Гон Джа! Лучезарный герой! Я хотел бы сделать из вас закладку, чтобы навсегда ее сохранить при себе!

Он ненормальный!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86.1 Сердце читателя (часть 2)**

У меня аж мурашки пошли. Его уровень интереса – 95! Прямо перед моими глазами развернулась картина того, что станет с человеком, когда его уровень интереса достигнет 95-ти.

— До того, как я увидел Вас, я был слеп, как Шим Бок Са!\* — кричал Директор, пытаясь схватить мои ступни. — До того, как я услышал Ваши слова, я был глухим!

(П.п.: Шим Бок Са – герой вебтуна, основанного на популярной в Корее «Сказке о Шим Чон». Шим Бок Са – слепой мастер боевых искусств.)

Ему удалось отрезать ноготь на мизинце моей ноги с помощью кусачек, и его глаза просто засветились от счастья.

— Вы – мой луч света в темном царстве! — блеск его глаз устрашал меня. — Все, решено, с сегодняшнего дня я конфуцианец! Я стану ученым, что почитает только Вас!\*

(П.п.: В корейском языке имя героя – 공자 (кон-ча/гон-джа) – записывается точно так же, как и имя Конфуция. Конфуцианцы почти поголовно были учеными (сонби), так как изучение грамоты и конфуцианских писаний было обязательным.)

— Эй, хватит!

«Боже мой! Где вы видели ученого, что охотился бы за ногтями на ногах?» — хотел спросить я, но передумал, когда увидел глаза Директора. Его взгляд как бы говорил, что он проигнорирует все, что я ему скажу.

— Если Вы продолжите в таком темпе, то не сможете попасть в следующий Апокалипсис… — он тяжело вздохнул.

Внезапно он отпустил мои ноги и у меня опять пошли мурашки. Хотя он и прекратил свои попытки схватить меня, я еще какое-то время не мог успокоиться. Разве это не сумасшествие?

Директор Библиотеки мучался. Вы только посмотрите – конфуцианский ученый в глубокой скорби.

— Я не шучу. Это угроза.

Но несмотря на эти слова, в этот момент я почувствовал облегчение.

— Впрочем, проанализировав Ваш характер, я понимаю, что от этого не будет толку…

Что? «Проанализировав характер»?

— Потому что я знаю Вас. В других Апокалипсисах будут такие же персонажи, как Дьявольская Луна. Персонажи, умершие несправедливой или обидной смертью. Вы будете пытаться им помочь, Вы не сможете стоять в стороне, — улыбнулся Директор. — Не недооценивайте меня! Я знаю о Вас больше, чем Вы сами! Да я могу написать сочинение на двух листах с подробным описанием того, как Вы ели орехи в свой первый день в Хрониках Небесного Дьявола! Я могу рассказать, какими пальцами правой или левой руки Вы держали их…

Сумасшедший, псих, безумец, умалишенный, чокнутый, ненормальный психопат! Ну вы только посмотрите на его глаза!

— Гон Джа, а теперь послушно подойдите, чтобы я мог подстричь Вам ногти! Ведь я проявил любезность и не усыпил Вас с помощью благовоний.

— Я в ужасе от вашей любезности!

— Гон Джа, Вы совсем меня не понимаете. Я никогда и ни для кого не проявлял такую любезность. Увы и ах! Насколько же одинока и неказиста была моя жизнь, что я только один раз с момента своего рождения проявил любезность? Насколько же я был хладнокровным? И все же, я понимаю Вас, лучезарный Гон Джа…

— Отойдите от меня, или я скажу, что ненавижу вас.

На этот раз Директор Библиотеки действительно остановился.

— Отойдите от меня на пять шагов. Иначе я действительно это скажу.

Он тихо отступил.

— И обращайтесь ко мне как раньше, потому что, откровенно говоря, это было ужасно. А еще, Бога ради, верните мои волосы и ногти!

— Не буду! Ты мне грубишь, это несправедливо! — он скорчил плаксивую гримасу и крепко схватился обеими руками за шелковые мешочки, но хотя бы он вновь перешел на «ты». — Только через мой труп! Нет, подожди, я немного преувеличил, не нужно меня убивать… Воистину, ты причиняешь мне боль…

Последние слова Директор бормотал себе под нос, выглядя при этом как умирающий хомячок. В конце концов, мне кое-как удалось успокоить его, и шелковые мешочки с их отвратительным содержимым были сожжены под душераздирающие крики Директора. Но сразу после этого он как ни в чем ни бывало начал делиться своими впечатлениями:

— Это было потрясающе! — Директор посмотрел на Хроники Небесного Дьявола, что получили новый конец. — То, как ты позаботился о Дьявольской Луне, достойно восхищения! Ты без проблем мог бы закончить историю, даже если бы просто стал ее учеником, но ты не остановился на этом! Великая Битва Чести и Дьявола, достойный соперник… Ох, я испытал такое же наслаждение, как если бы отведал бинсу с шоколадом.

— Тогда это значит, что теперь мастера из Хроник Небесного Дьявола станут частью 22-ого этажа?

— Ну конечно! — рассмеялся Директор в ответ. — Другие охотники будут иметь свободный доступ на 22-ой этаж. Также у них будет возможность изучить навыки боевых искусств, которые хранятся в Небесном Павильоне. Это полностью твоя заслуга, Гон Джа.

Я потер подбородок.

— Меня кое-что интересовало, пока я был в Апокалипсисе. Поэтому я хочу кое-что спросить у вас, как у Директора Библиотеки…

— Спрашивай о чем угодно! Я отвечу на практически любые твои вопросы!

— Для начала, я бы хотел попросить вас больше не пытаться стащить с меня обувь, да, спасибо. Мой вопрос такой: почему Хроники Небесного Дьявола стали Апокалипсисом?

Директор Библиотеки склонил голову. Мой вопрос показался ему странным.

— Почему? Хм, а для этого нужна какая-то определенная причина?

— Я вот думаю, — я снова надел обувь, — может быть, вам нравятся счастливые концовки? Или, наоборот, печальные? У вас же есть какие-то предпочтения.

Директор Библиотеки ответил почти мгновенно:

— Концовка – это точка, пункт, где заканчивается жизнь персонажа. Эта жизнь может быть счастливой, а может быть полна мук. С одной стороны, мое читательское сердце хочет, чтобы персонажи были как можно счастливее. Но, с другой стороны, мне хочется разделить с ними их печали и неудачи.

— Значит, плохая концовка – это тоже достойный финал?

— Да, конечно.

— Но это вызывает у меня еще больше вопросов.

Я резко схватил Директора за запястье и конфисковал ножницы. Тот подскочил, чтобы вернуть их, но не смог допрыгнуть до нужной высоты.

— Получается, даже без моего вмешательства Хроники Небесного Дьявола закончились бы должным образом. Но вам такая концовка показалась неправильной. Мастер и глава Фракции Чести старались делать все, что в их силах, до самого конца. Пусть даже после того, как глава Фракции Чести умер, Дьявольская Луна сошла с ума… это все равно финал ее жизни, — я посмотрел в глаза Директору. — Так почему Хроники Небесного Дьявола включены в перечень Апокалипсисов? Разве сценарий, при котором глава Фракции Чести умирает, а Дьявольская Луна сходит с ума, нельзя считать достойным окончанием?

На самом деле, этот вопрос созрел у меня в тот момент, как я увидел сказку «Мы и наш жертвенный агнец». Это буквально был мир с достойной концовкой. Ну, если не считать того факта, что сам я не мог этого признать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86.2 Сердце читателя (часть 2)**

Созвездие молчало. В Библиотеке слышалось только дыхание спящих охотников. Вдох-выдох… Пока грудные клетки охотников вздымались и опускались, лицо Директора Библиотеки оставалось бесстрастным.

— Вам просто захотелось увидеть в этой истории счастливый финал. Разве не в этом причина? Но если вам не нравится концовка, вы могли бы ее исправить сами. В отличие от таких охотников, как я, вы всесильны. Тем не менее вместо того, чтобы исправить Апокалипсис самостоятельно, вы послали нас.

Другие словами, он – читатель, который погружается в истории, но ужасно не любит в них вмешиваться, потому что не хочет занимать место писателя, хоть и может это сделать. Он читатель, который, безусловно, никогда не будет вмешиваться. Получается, Директор Библиотеки просто хикикомори.

— Может мне просканировать вас? Для столь безупречной личности, как вы, крайне странно было классифицировать такой конец как Апокалипсис. В чем же причина?

— На самом деле, все не так-то просто… — тень улыбки мелькнула на губах Директора. — Следуй за мной.

Одной рукой он обхватил мою ладонь, а в другую руку взял книгу – Хроники Небесного Дьявола.

— Я расскажу тебе всю правду об Апокалипсисе.

Созвездие открыло книгу, а затем мои глаза внезапно накрыла пелена.

\*\*\*

Открыв глаза, мы оказались на заснеженном поле. Директор, по-прежнему держа меня за руку, поднял нас в воздух. Длинные рукава его одеяния развевались на фоне зимнего неба, как крылья диких гусей.

— Если бы зомби-вирус был заразой, что зародилась сама по себе, я бы не сделал это место Апокалипсисом.

Мы пересекли заснеженную гору.

— Я пытаюсь сказать… что эта болезнь, без сомнений, пришла из внешнего мира. Какая-то сила вторглась в этот мир извне, — Директор выдохнул и из его рта показалось облачко белого пара. — Сейчас ты все увидишь.

Перед нами появилась Священная Гора этого мира. И на самой вершине, что упиралась в небеса, находилось нечто огромное.

Системное сообщение [Блестяшка ощущает зловещую энергию.]

Священный Меч на моем поясе задрожал. Директор Библиотеки заметил это и сказал:

— Ох, твой меч чувствует это! Впрочем, ничего удивительного, ведь он изначально был полноценным созвездием. Рыбак рыбака видит издалека.

— Что это значит?

— Гон Джа, ты когда-нибудь видел падшее созвездие?

Падшее созвездие. Дьявол Осеннего Дождя. Злой Дух.

— Да, видел.

— Тогда, возможно, ты видел тело, что осталось после смерти созвездия? Я так и думал, что нет, — он грустно рассмеялся. — Это довольно редкое зрелище, так что будь внимателен и не упусти этот шанс.

Там был дракон. Тело дракона. Это был мёртвый дракон на вершине горы. Некогда гладкая, словно шёлк, чешуя переливалась чёрным цветом. Рога на голове дракона были похожи на пару угольков. Расколотая на две части драконья жемчужина\* была похоронена в снегу.

(П.п.: Драконья жемчужина – энергетическое ядро дракона, расположенное под подбородком, которое, по легендам, давало своему обладателю силу исполнять любые желания).

А затем…

Системное сообщение [Блестяшка ощущает присутствие сестры.]

Рукоятка воткнутого клинка торчала в центре его груди.

Системное сообщение [Блестяшка говорит, что это вторая часть меча Богини Защиты – Меч Сострадания!]

Меч окружал сияющий поток черной энергии. У этого Оро были знакомые отличительные черты. Это не было привычным Оро, оно было похоже на то, что окружало Дьявола Осеннего Дождя. Нет, в этот раз энергия была мутнее. Разлившаяся энергия окутала тело дракона и накрыла вершину снежной горы. Черная энергия мгновенно пачкала белый снег, что падал на вершину.

— Больно…

Черные, как смоль, глаза.

— Несправедливо…

В этих глазах уже давно потух свет. Но именно из глаз черного дракона исходили эти стоны.

(П.п.: У корейцев черный дракон ассоциируется с водой и Севером, поэтому не удивительно, что он стал причиной вечной зимы в мире Дьявольской Луны. Также черные драконы считаются злыми и агрессивными, однако такие ассоциации корейцы переняли уже из западной культуры.)

— Больно, так больно… Мучительно, несправедливо, обидно, горько, тяжело. Больно…

На какое-то время я просто лишился дара речи.

— Разве вы не сказали, что он мертв? Он все еще жив!

— Он уже мертв. То, что ты видишь и слышишь, ни что иное, как отголоски боли трупа. Такая форма существования, как созвездие, не может умереть «красиво».

Мы приземлились на снежную вершину. Рядом с нами стонал черный дракон. Директор Библиотеки печально наблюдал за последними минутами жизни созвездия.

— Эпидемия, которую ваша группа назвала «зомби-вирусом», – это, по сути, проклятие.

— Что?

— Это проклятие, оставшееся после смерти созвездия этого мира боевых искусств – Черного Дракона, живущего в Спящем Озере. Это обида, которую даже смерть не смогла унести с собой. Хотя он уже мёртв, его тело продолжает страдать. И когда он стал таким, мастера в этом мире начали превращаться в зомби.

Я взглянул на тело Дракона.

— Больно…

Он был причиной эпидемии, эпицентром проклятья. Болезнь, разрушившая этот мир, началась из-за этого тела. В конце концов, Дьявольская Луна умерла из-за проклятия дракона.

— Созвездие не смогло бы проткнуть мечом собственную грудь. Значит, его кто-то убил?

— Невероятно, как ты дошел до такого логичного вывода?

— Кто же тогда преступник?

— Ты уже должен был и сам догадаться.

Я скрипнул зубами.

— Репарт Айгим.

— Именно, — кивнул Директор. — Его второе имя – «Убийца Небесной Звезды». Он пересекает границы миров и убивает созвездия.

Говорят, что созвездие – это искрящаяся сущность, являющееся олицетворением мира.

— Мир, где умерло созвездие, подобен замку, у которого рухнули стены. У него намного больше шансов столкнуться с катастрофическими разрушениями.

Апокалипсис – это мир, в котором умерло созвездие, а все жители исчезли.

— Но почему он убивает созвездия? Он основал империю Айгим и мог спокойно там править как император. Почему он губит непричастные миры?

— На этот вопрос я не могу ответить, — Директор внимательно посмотрел на меня. — Я всего лишь читатель. Ты сказал, что я всесилен, но это не так. Я всеведущий, но некомпетентный. Я знаю всю правду о мире, но не вмешиваюсь в происходящее, — Директор внезапно указал на мой пояс. — Но ты не такой.

К моему поясу был приторочен меч.

— Ты можешь вмешаться и вмешиваешься. Хочешь ты того или нет, но ты чинишь то, что сломал кто-то другой. В первый раз это было случайностью, во второй – совпадением, но в третий раз это уже стало закономерностью. Ты спас империю, которую бросил Убийца Небесной Звезды, ты собираешь осколки созвездия, которое он расколол, а теперь ты попал в мир, который был им разрушен, — сказал Директор Библиотеки. — Способ, которым был убит Чёрный Дракон, живущий в Спящем Озере, бесчеловечный и жестокий. Обычный человек не смог бы даже коснуться этого меча, но ты сможешь, Гон Джа. И теперь это больше не будет случайностью или совпадением. Это станет закономерностью.

Я снова посмотрел на тело дракона и пробормотал про себя:

«Блестяшка».

Священный Меч задрожал в ответ:

Системное сообщение [Да, хозяин, Блестяшка слушает.]

«Что мне нужно сделать, чтобы забрать твою сестру?»

Системное сообщение [Блестяшка отвечает: Вам нужно взять в руки свой меч и коснуться им меча сестры.]

«Хорошо».

Я обнажил свой меч, рассек зимний воздух и ударил своим клинком по мечу, что торчал из груди дракона.

Системное сообщение [Богиня Защиты поглощает свой осколок.]

В одно мгновение мой меч окружило сияние.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 87. Сердце читателя (часть 3)**

Свет, струящийся из моего Священного Меча, покрывал всю тушу дракона.

Системное сообщение [Меч Сострадания сопротивляется поглощению!]

Но сил, чтобы сопротивляться мне, ему не хватило. Свет взорвался, и из раны, словно из сточной канавы в сильный летний дождь, хлынула черная энергия. Точно так же мирно спящая пантера вскакивает на месте, если ее потревожить.

Системное сообщение [Меч Сострадания в замешательстве.]

[Я упрекаю свою сестру в том, что она предала Репарта Айгима.]

[Богиня Защиты собирает сестер.]

Свет моего Священного Меча и тень черного дракона смешались.

Системное сообщение [Меч Сострадания требует от нового хозяина доказать, что он достойный человек.]

Белый и черный. Ни одна из сторон не собиралась так просто отступать.

Системное сообщение [Сила созвездия огромна. Ее нельзя передавать недостойному человеку. Меч Сострадания еще не признал вас новым хозяином.]

— Хорошо, — я молча уставился на меч в груди дракона. — Что-то в этом есть. Но как мне это доказать?

Из трупа дракона текла мутная энергия. Меня начало подташнивать.

Это была вязкая злоба. Она так сильна, что не имела себе равных, так сильна, что смогла принять форму черного ангела. От кончиков пальцев и до кончиков волос он состоял из мутной, темной жижи.

Системное сообщение [Я – один из осколков, на которые была разбита Богиня Защиты.]

[Вы уже доказали, что можете стать чьим-то идолом.]

[Теперь придется доказать, что вам не чуждо сострадание.]

Ангел с бесстрастным лицом расправила крылья, сотканные из мутной энергии. С обоих крыльев стекала темноватая слюна.

Системное сообщение [Я прошу вас ненадолго предоставить мне ваши тело и душу.]

— Зачем?

Системное сообщение [Чтобы я смогла заглянуть в вашу память.]

Свет, что излучал Священный Меч, усилился.

Системное сообщение [Богиня Защиты не согласна. Сестра сможет убедиться, достоин ли человек стать ее новым хозяином, когда будет путешествовать вместе с ним. Нет причин идти на неоправданный риск.]

— Нет, я готов, — я взял меч. — Я не могу приторочить к поясу клинок, который мне не верит. Я не смогу им воспользоваться, даже если это будет самый прославленный меч в мире. Вперед, можешь заглянуть в мою память, сердце или куда ты там хочешь. Смотри, сколько влезет, — я широко развел обе руки.

Системное сообщение [Меч Сострадания проверяет ваше умение сострадать.]

Два крыла ангела закрыли мне обзор. Словно мама-птица берет под защиту птенца, огромные мутноватые крылья окружили мое тело. Вокруг стало темно, а затем перед моими глазами в мгновение ока начали проноситься знакомые сцены.

«Спасибо, спасибо большое, добрый дяденька».

Дворик, где разгорался огонь.

«Потерпи еще немного. Еще чуть-чуть… Бедные, жалкие…»

Счастливый край, охваченный дымом.

«Этот мир уже давно рухнул».

Красный пион на заснеженном поле.

«Мой ученик…»

Сад, счастливый край и заснеженное поле по очереди мелькали передо мной.

Внезапно с моих глаз спала пелена и мир посветлел. Крылья, что закрывали мой обзор, исчезли. Ангел поспешно сложила крылья и посмотрела на меня. Осколок созвездия по-прежнему оставалась бесстрастной. Тем не менее она не могла скрыть смущения в своих черных глазах.

Системное сообщение [Вы…]

— Я не идеален, — сказал я. — Я хорошо отношусь к людям. И хочу, чтобы они так же относились ко мне. Возможно, такое стремление неразумно. Мне нравится, когда меня хвалят, поэтому я из кожи вон лезу, чтобы в глазах других казаться «хорошим человеком». Может, это и есть мой главный недостаток.

Осколок созвездия сомкнула губы.

— Таким же неидеальным был и ваш бывший хозяин. Была ли идея Репарта Айгима по убийству созвездий такой уж великолепной? Я пока не знаю. Быть может, это благородный поступок. Но даже если это так, я собираюсь указать Репарту Айгиму на его ошибки, — я поднял меч и нацелил его на чёрного ангела. — Если ты думаешь, что ваш старый хозяин был идеален и не сделал ничего плохого, тебе не стоит следовать за мной. Мне не нужен такой меч.

Черный ангел медленно заговорила:

Системное сообщение [Вы собираетесь убить Репарта Айгима?]

— Да, но только если он заслуживает смерти.

Системное сообщение [Вы можете пообещать, что личные чувства не повлияют на ваше решение?]

— Я не знаю, — ответил я честно. — Мой мастер умерла, ее мир был разрушен. Я не знаю, ведь так много людей погибли. Но я обещаю, что сделаю все возможное. Так что если ты будешь думать, что я делаю что-то неправильно, ты должна будешь меня сдержать. Я буду стараться, обещаю. Давайте сделаем все, что в наших силах, чтобы сработаться.

Крылья черного ангела согнулись и опустились.

Системное сообщение [Моя способность – это страдания.]

[Те, кого я раню, чувствуют страдания. Но я никогда не оставляют на их телах ран, от которых можно умереть.]

[Душевные страдания – вот моя способность.]

Ангел потеряла форму. Ее тело превратилось в черную воду и растеклось по сторонам.

Системное сообщение [Мой новый хозяин.]

[Я клянусь служить вам.]

Черная жижа закрутилась как водоворот и влилась в Священный Меч, который я держал, мощным потоком. Священный Меч выпил всю эту воду, словно томимый жаждой в пустыне.

Системное сообщение [Существование Богини Защиты становится четче.]

Но перемены на этом не закончились.

— Ах…

Черный дракон когда-то был созвездием этого мира боевых искусств. Он застонал, когда клинок, что пронзал его грудь, начал стекать вниз и поглощаться моим мечом.

— А-а-а…

Он уже давно мертв. Его сердце не могло выразить словами ощущения последних минут своей жизни. Черный дракон бормотал себе под нос, будто старуха, уставшая от жизни.

— Ох…

В конце концов, труп дракона превратился в жидкость, которая растеклась во все стороны, а его рога раскрошились в пыль. Чешуя расплавилась, словно воск. Зверь, что, согласно мифам, господствовал над этим миром, встретил свой конец, и зима закончилась. С заснеженной горы лавиной сходил снег. Я стоял на вершине, под моими ногами крошился снег, а я все смотрел вниз.

— Зима – время смерти, — Директор Библиотеки встал рядом со мной, взирая на мир под нашими ногами. — И ты, наконец, завершил эту долгую одинокую зиму.

Белая лавина накрыла белый мир, и после этого мир перестал быть сплошным белым пятном. Внизу проявлялся коричневый цвет земли. Это был цвет «тела» этого мира. Наконец, после долгой зимы, обнажилась кожа земли.

Почему весенний ветер так сильно отличается от зимнего? Знала ли мастер, откуда доносится запах весны?

— Директор…

— Да?

— У меня есть одна способность: я могу видеть характер человека. А еще его любимые сюжеты и персонажей…

— Я знаю, — выдохнул Директор, и впервые этот выдох не побелел на морозе. — Я отвечаю за этажи с 21-го по 30-ый, и я сам подготовил для тебя этот бонус. Естественно, я не мог не знать об этой твоей способности.

— Ваш любимый персонаж – Убийца Небесной Звезды.

— Так и есть.

— Но почему? Репарт Айгим – убийца созвездий. На вашем месте я бы его ненавидел. Я просто не вижу причин, почему вы его любите.

— Хм… — Директор Библиотеки прищурил правый глаз. — Хорошо, я отвечу. У меня уже давно есть мечта.

— Какая?

— Я хочу стать героем романа, — его глаза невинно сияли.

Я был озадачен.

— Стать героем романа… Но разве вы не можете стать им прямо сейчас? Вы ведь можете свободно путешествовать по Апокалипсисам.

— Хо-хо, ты не понимаешь сердце читателя. Вмешаться в роман и стать его героем – немного разные вещи. Нет, они в корне разнятся, — рассмеялся Директор, прикрывая рот рукавами. — Для книги я – инородное тело. Чуждое, экзотическое… Существо, которого изначально не должно было быть там. Я такое же инородное тело, как Убийца Небесной Звезды или этот дракон мира боевых искусств, которого он убил. Но я не хочу вмешиваться в роман как посторонний предмет! Я хочу быть достойным персонажем, что изначально был в мире, хочу существовать наравне с другими персонажами! Это и есть моя мечта, как читателя.

Я всё ещё ничего не понимал. Директор Библиотеки посмотрел на мое озадаченное лицо и рассмеялся.

— А теперь моя очередь спрашивать. Гон Джа, почему ты не убил Дьявольскую Луну? В последние минуты она показала последнюю технику Школы Дьявола – Убийство Сердцем. Разве ты не обладаешь силой воскрешать? Помнится, ты создал тысячи злых духов. Ты мог бы сделать то же самое и с Дьявольской Луной, и тогда она бы стала твоим верным союзником и великим мастером. Так почему ты не убил ее?

— А…

— Ничего, — Директор поднес указательный палец к моим губам. — Все в порядке. Не стоит продолжать. Я уже понял.

Я чувствовал, как указательный палец слегка прижимается к моим губам.

— Ты не хотел вмешиваться в финал, которого она достигла. Тут то же самое: я не хочу вмешиваться в финал мира. Наши с тобой сердца не так уж и отличаются…

Внезапно линия горизонта начала таять. Солнце сияло над озером, ледяной покров которого треснул, обнажив водную гладь.

— Я отказываюсь вмешиваться. Поэтому есть только один способ, как стать персонажем этой истории.

— Какой?

— Просто все будет наоборот. Если я не пойду к главному герою романа, то главный герой романа должен прийти ко мне, — прошептал Директор. — Репарт Айгим постоянно курсирует между мирами и убивает созвездия. Когда-нибудь мой мир станет Библиотекой всего сущего, — он слегка улыбнулся, прежде чем добавить: — и тогда он придет убить меня.

Он достал что-то из-за пазухи: книгу, которая, впрочем, внешне отличалась от других Апокалипсисов. Она была очень старой, ветхой. Сколько раз он доставал и читал ее? Десятки, а может и сотни. Как у блокнота писателя, у этой книги была кожаная обложка, но она истерлась и обветшала. Ее название было вышито золотой нитью на коже: «Героический эпос о Репарте Айгиме»

— Я жду, когда Убийца Небесной Звезды посетит Библиотеку. Я с нетерпением жду, когда он предстанет передо мной, согласно его истории и по его желанию. В этот день я стану персонажем, героем истории Репарта Айгима.

— Даже если финалом этой истории станет ваша собственная смерть?

— Конечно, — мило улыбнулся Директор Библиотеки.

Он смотрел вниз на землю, где таял снег. Его рукава развевались, словно танцующий журавль.

— Разве смерть персонажа – не самый лучший финал?

\*\*\*

Прежде чем вернуться в Библиотеку, я заглянул к последователям Школы Дьявола. Я хотел убедиться, что похороны мастера прошли хорошо.

— Молодой Глава.

— Добро пожаловать.

Как только меня увидели последователи Школы Дьявола, они начали приветствовать меня, склонившись, как верные подданные. Но это только больше меня смущало. Склонились в приветствии не один или два человека, а все ученики Школы Дьявола. Я тоже склонил голову.

— Похороны уже закончились?

— Нет, похороны еще…

— Что произошло?

Последователи Школы Дьявола поглядывали на меня украдкой.

— Ну…

— Тело Дьявольской Луны исчезло, — сказал Дьявольская Кровь, один из Четырех Дьяволов Школы Дьявола, тот, кого мастер иногда называла «Кровавым Призраком».

— Что?

— Вы все поймете, когда увидите.

Я пропустил Дьявольскую Кровь вперед и быстро пошел за ним следом. Вскоре мы прибыли к месту, где я уложил тело мастера. И тут потерял дар речи.

— Внезапно во всем мире начал таять снег, и тело Дьявольской Луны исчезло вместе с ним… Прошу прощения, это случилось в мгновение ока, поэтому я не успел среагировать.

Там, где раньше лежало тело мастера, растаял снег. Но куда бы я ни смотрел, ее тела не было.

— Мы думаем, что внутренняя энергия Дьявольской Луны была настолько чиста, что со временем ее ци превратилась в воздух, и ее тело естественным образом испарилось…

Но там расцвели красные цветы. Там, где в последний раз лежало тело мастера, там, где снега касались ее руки, там, где лежали её ноги, там, где струились ее волосы: везде в этих местах зацвели красные пионы.

— Невероятно, — прошептал Королевский Меч. — После смерти созвездия осталось только проклятие, но после смерти твоего мастера распустились цветы. Она куда лучше этого дурацкого созвездия.

Я подошел к цветочному саду и застыл в глубоком поклоне. Я погладил лепестки пиона кончиками пальцев, и они мелко задрожали, оставив красный след на моем указательном пальце. В этом мире расцветала первая весна.

— Мы уже все подготовили к похоронам, — сказал Дьявольская Кровь, стоящий позади. — Молодой Глава непременно должен присутствовать…

— Нет, — я покачал головой. — Все в порядке. Не нужно устраивать похороны.

— Что?

— Этого вполне достаточно.

Я встал, повернул голову и оглядел всех собравшихся.

— Я стал наследником Школы Дьявола, но до сих пор не могу признать себя главой. По обыкновению, самый сильный мастер среди воинов должен занимать самую высокую должность. Давайте вместо похорон проведем небольшой бой, определим самого способного человека. Разве не меч – это то, что мы ценим больше всего? Так давайте покажем наши мечи мастеру в последний раз! — я засмеялся. — Нападайте.

Пришла весна. И в моей жизни, как и в жизни всех людей, скоро откроется новая глава.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88.1 Последний дзёсэки (часть 1)**

(П.п.: Дзёсэки – термин для игры го, означающий равнозначный для сторон розыгрыш угла на доске.)

Через несколько дней после того, как наша группа вернулась из «Хроник Небесного Дьявола», Ядовитый Змей заявил:

— Мы перенесем штаб-квартиру гильдии Врат Небесного Озера на двадцать второй этаж.

— Что?

— Я решил переехать и перенести свой тренировочный зал. Ты стал наследником Школы Дьявола, а я – учеником главы Фракции Чести, разве нет? Гильдия Врат Небесного Озера принадлежит мне. Следовательно, она должна последовать за своим главой в Мурим.

Ядовитый Змей с равнодушным видом читал роман. В прошлый раз я уже видел его предпочтения, и хоть вкусы его были весьма специфичны, тут оказалось огромное количество книг, удовлетворяющих его странному вкусу.

Ядовитый Змей нацепил стильные очки с элегантной оправой для повседневной носки. Розничная цена таких очков – 9800 вон\*. В руках у него была книга, завернутая в магическую обложку. Это был предмет героического уровня, который подходил к любой книге. Он беспрепятственно менял дизайн обложки и название книги. Розничная цена такой обложки – 2000 золотых.

(П.п.: 9800 вон – чуть больше 8$.)

— Мой Мастер стал наполовину калекой, хотя его руки и ноги в порядке. Как и сказала Фармацевт, она сделала все, чтобы он снова мог свободно передвигаться. Теперь решено, что он станет Верховным Хранителем.

— Глава Фракции Чести? Верховным Хранителем?

— Да. Это большое несчастье, что Дьявольская Луна погибла. У меня у самого сердце кровью обливается от мыслей об этом, — продолжал Ядовитый Змей.

Хранитель – это защитник клана, тот, кто чтит закон и традиции, а Верховный Хранитель – их глава. Ядовитый Змей фактически позаботился о том, чтобы глава Фракции Чести стал старшим патриархом.

— Короче, нужно сделать все быстро, а то я свихнусь. Я сейчас и так занят обучением новичков, а переезд хорошо скажется на боеспособности нашей гильдии.

Я был слегка удивлен. Неужели он сейчас проявляет альтруизм? Ядовитый Змей, почувствовав на себе мой взгляд, перестал листать книгу и поднял глаза.

— Ты чего на меня уставился?

— Нет, ничего. Просто меня восхищает, что такой, как ты, стал главой одной из пяти гильдии.

Мне все было интересно, почему такой невообразимый отаку пользовался большой популярностью среди своих подчиненных, но оказывается, на то была причина. Он не упускал возможности позаботиться о своих людях.

— Правда? — Ядовитый Змей покраснел, а затем потер нос. — Кхм-кхм, я просто делаю то, что нужно, мне не нужна твоя лесть. Если люди будут все делать только ради похвалы, то мир вымрет. А мне не хочется, чтобы из-за меня мир вымер.

— Что-то мне не по себе…

— А?

— Не, я ничего не говорил.

Так или иначе, но то, что рассказал Ядовитый Змей, заставило меня погрузиться в переживания. Нужно позаботиться о своих людях. Я размышлял над этим ещё до того, как попал в Хроники Небесного Дьявола.

Я занял третье место в рейтинге охотников, что является очень высоким уровнем, я обучился боевым искусствам, получил популярность и славу, и разве сейчас не самое подходящее время, чтобы позаботиться о других?

Давайте-ка посмотрим, есть ли здесь кто-то, кого я могу назвать «своим человеком».

— Я хочу сражаться! Хочу участвовать в гребанных сражениях! Чтобы это было прям вау, чтобы подавлять этих сранных дьявольских оккупантов! Я жажду рискнуть жизнью. Эй, Зомби, давай выберем следующий Апокалипсис тоже с миром боевых искусств! На этот раз отправимся в Мурим, где главенствует Фракция Зла\*, а не эта хренова Школа Смерти. Мастера Фракции Зла, держитесь!

(П.п.: Фракция Зла – одно из темных ответвлений Мурима. Изначально Фракция Зла и Школа Дьявола были одним направлением, но потом разделились, так как Фракция Зла оказалась слишком жестока. Часто к Фракции Зла относили мастеров-одиночек, которые не брезговали насилием и убийствами. Мастера Фракции Зла считались одними из самых сильных.)

О нет, только не он…

— Гон Джа! Я потратил много сил, но изготовил кусачки, которые идеально подойдут для твоих ногтей! Сегодня я ещё раз продемонстрирую тебе свое мастерство маникюра, и после этого ты больше никогда не захочешь заботиться о ногтях сам! Всего три минуты! Нет, хватит даже двух минут! Умоляю, доверь мне свои конечности всего на сто двадцать секунд!

Нет, этот тоже не подходит. Кто у нас тут еще есть?

Системное сообщение [Блестяшка сегодня вам споет. Блестяшка будет петь о подвигах великого воина. Великолепная речь воина на стенах Башни в империи Айгим и его фигура просто покорили Блестяшку. Самоотверженная борьба воина была столь же прекрасна, как и его внешность. Ах, Блестяшка будет рада видеть лицо воина не только сегодня, но и тысячи, десятки тысяч, сотни тысяч лет подряд!]

— Э-э-э…

Вокруг меня есть хотя бы один нормальный человек? Что? Нет? Совсем никого? Серьезно? Странно. Я ведь вполне себе нормальный человек, стараюсь жить нормальной жизнью. Но почему вокруг меня только сбрендивший призрак, сумасшедшее созвездие и полоумный меч? Сплошное безумие! Если задуматься, эти трое даже не люди. Может, судьба у меня такая? Живу как псина… А вдруг я на самом деле собака? Например, сибирский хаски…

— Король Смерти! О чем задумался?

— Следователь Еретик, я задумался о том, что было бы неплохо, если бы ты пошел на тринадцатый этаж для переговоров со священниками из империи Айгим. Хорошо будет, если охотники-новички смогут получать там квест.

— Точно! Я как раз тоже об этом думал. Хорошо, что мы с Королем Смерти на одной волне! Еще увидимся!

После встречи с человеком, чьи золотистые волосы напомнили мне щеночка корги, я еще больше засомневался в том, что я действительно человек.

— К-король Смерти?

Когда я уже совсем потерял надежду, перед моими глазами предстал Спаситель.

— Нам удалось запустить массовое производство лекарства от зомби-вируса. Все компоненты, что входят в состав, довольно распространенные, поэтому их хватает. Если сделать прививку заранее, то можно без проблем ходить по двадцать второму этажу.

Вот, кто мне нужен!

— Фармацевт.

— Д-да, Король Смерти?

— Вы не думаете переехать?

Наконец, я озвучил тот план, что возник у меня после поединка Короля Лекарств и Фармацевта. Девушка моргнула.

— Что?

— Ваша лавка слишком уж тесная. После того, как мы зачистили этот этаж, ваша репутация значительно улучшилась, и появился спрос на ваши товары, так что сейчас самое время расширяться. Вам ведь хлынула куча заказов, разве ваша нынешняя лавка справляется с таким объемом?

— Ну, я тоже подумывала о расширении магазина, но цены на недвижимость на первом этаже… Знаете, у меня ведь и так есть долги, но Графиня сказала, что за все заплатит и показала мне какой-то контракт…

— Нет, ни за что его не подписывайте!

Эта кошка собралась украсть чужую рыбку.

— Я предоставлю вам все, что нужно, — громко заявил я. — А еще возьму на себя расходы по переезду и ремонту. Я позабочусь обо всём, просто собирайте вещи и переезжайте.

У Фармацевта отвисла челюсть.

— Эм… правда?

— Да. Вы ведь знаете, что двадцатый этаж полностью принадлежит мне? Я устрою для вас местечко. Просто переезжайте.

Фармацевт открывала и закрывала рот, как рыба, глотающая воздух. Видимо, ей не верилось в мое предложение, но я говорил от всей души.

— Вы шутите?

Не думаю, что когда-либо пожалею об инвестициях в коллегу, которая в будущем станет главой гильдии.

— Просто делайте лекарства и зелья, о которых я буду просить, в первую очередь, — я улыбнулся. — С этим ведь не будет проблем?

— Конечно! Я сейчас же этим займусь… Ох, как же мне вам отплатить? Вы так много для меня сделали…

Губы Фармацевта задрожали, поэтому она не смогла продолжить. Она выглядела смущенной и растерянной, но не могла скрыть радости. По ее взгляду и крепко сомкнутым рукам было понятно, что про себя она кричит от радости.

Мое сердце тоже наполнилось радостью. Неужели это действительно так приятно – заботиться о других?

— Кхм-кхм, молодой человек! Вы ни про кого не забыли?

И тут незаметно рядом с нами возник Король Лекарств. Я абсолютно не замечал его, пока он вплотную не подошел ко мне со спины. Должно быть, этот старик изучил Технику Легкого Тела\* в Муриме… И уже достиг высокого уровня.

(П.п.: Техника Легкого Тела – техника, с помощью которой мастер может быстро преодолеть любое расстояние. Еще одна ее особенность – она делает шаги абсолютно бесшумными.)

— Я бы тоже хотел получить немного земли под свою лавку, — он бросил на меня взгляд. — Ох, мой магазин сейчас такой старый, что весь пропах плесенью! Там так сыро, а это очень вредно для спины! Я ведь живу на третьем этаже, у меня уже суставы скрипят из-за того, что каждый день нужно подниматься и спускаться туда-сюда… — он еще раз покосился в мою сторону. — Вот бы один приличный молодой человек предоставил мне участок площадью, скажем, в сто тысяч пхён, где-нибудь в местечке с хорошим воздухом.

(П.п.: Пхён – мера площади, равная 3,3 квадратных метра. 100.000 пхён – около 33 гектаров.)

— Прошу прощения, мой друг такой бестактный.

Подошедший к нам Святой Меч резко схватил Короля Лекарств за шиворот и потащил за собой. Король Лекарств, которого тащили волоком, сумел выпрямиться и закричать во всю глотку:

— Нет, пусти меня! Где тебя научили мешать другу, когда тот пытается продвигать свой бизнес? Ты же из Северной Европы, Маркус, в престижной семье рос! Как ты можешь не разбираться в торговле?!

— Друг, пожалуйста, ты хоть и стар, но не сходи с ума. Ты и так зарабатываешь кучу денег.

— Кризис есть кризис! В последнее время у меня резко стало меньше заказов, и все из-за Фармацевта, из-за этой соплячки! После ее победы началась такая шумиха. Скажи ей, что у нее силенок не хватит стоять на дороге победы, что расстилается перед Шоном Макаллистером! Давай!

Охотники в Библиотеке посмотрели на Короля Лекарств. Благодаря совместному исследованию, а также навыкам хирургии, Короля Лекарств признали, но сейчас на него снова смотрели как на таракана. Его крики привлекли внимание всех.

Ядовитый Змей, тихо читавший роман, заворчал:

— Нет, ну почему во всех романах, что я вижу, героиня обязательно умирает? Что это за мода такая?

Похоже, здесь нет нормальных людей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88.2 Последний дзёсэки (часть 1)**

Подготовка к открытию новой аптеки Фармацевта на двадцатом этаже проходила без происшествий. Затраты на строительные работы и материалы полностью покрыло золото, полученное от выигрыша на ставке. Со строителями проблем тоже не возникло.

— Слушай, Король Смерти, может нам уменьшить стоимость расходов на стройматериалы? Или сократить работников? Тебе всего-то нужно поставить свою подпись и подпись Фармацевта на этом контракте…

— Ой, все!

Избавившись от Графини, которая все мостилась ко мне, словно кошка на клавиатуре ноутбука, я оглянулся на Злого Духа.

— Все хорошо?

— Мой Король, строительство идет гладко.

На Злом Духе, который руководил строительством, была желтая каска и зеленая повязка на руке, а во рту розовый свисток. Строителей заменили скелеты, которых я вернул к жизни с помощью своего навыка.

— Что за хрень! Черт бы вас всех побрал! Эй, эту веревку что, из жопы достали? Ну за что мне это, в чем я провинился?! Почему я должен возиться с этими скелетами? Мелкие ублюдки, я всем вам зад надеру!

Был только один молодой мужчина с конским хвостом, что тут и там сыпал крепкими словечками. Но в целом с ходом строительства проблем не возникало, ведь абсолютное большинство чернорабочих были скелетами, что двигались без посторонней помощи.

В разгар строительства я, Фармацевт и глава гильдии Врат Небесного Озера подписали соглашение.

— Ну, в общем-то готово. На двадцать втором этаже пока еще много зомби, но там есть руины даосских храмов и подземелья.

— Ага, поэтому наша гильдия Врат Небесного Озера устроила там штаб-квартиру.

— Так… Охотники, решившие попасть на двадцать второй этаж, должны сделать прививку в новой аптеке на двадцатом этаже… Правильно?

— Именно. И за каждую проведенную процедуру я буду получать комиссию… Конечно, в разумных пределах.

Все оказывались в выигрыше: я, как владелец двадцатого этажа, Фармацевт, свившая там себе гнездышко, и гильдия Врат Небесного Озера, что разместила штаб-квартиру на двадцать втором этаже.

— Ох, не думал, что настанет день, когда я буду взимать арендную плату.

На самом деле, это было приятное чувство. Но когда аптека действительно открылась, выяснилось, что с планом возникла проблема. А именно, на двадцатом этаже собралось слишком много людей.

— Фармацевт!

— Король Фармацевтов!

— О, моя Святая Королева! Продайте мне немного лекарств!

Невозможно было пройтись по двадцатому этажу, не услышав выкриков имен, потому что здесь были не только охотники, желающие сделать прививки, чтобы попасть на двадцать второй этаж, но и простые покупатели. И все они хлынули на двадцатый этаж.

Запуск вакцины был довольно сложной и запутанной процедурой. Между тем, производство лекарства для широкой публики продолжало набирать обороты. Сперва Фармацевт пыталась разобраться со всем самостоятельно, но в итоге она не сдержалась:

— Король Смерти, так не пойдет!

В конце концов, пришлось позвать последнего члена из группы завоевателей двадцать второго этажа. Ядовитый Змея обнял Короля Лекарств за плечи и сказал:

— Король Лекарств, в последние дни твой бизнес не процветает, да? Я предлагаю тебе хорошее место в штаб-квартире гильдии Врат Небесного Озера на двадцать втором этаже. Почему бы тебе не переехать и не открыть собственную клинику там?

— Ты хоть знаешь, с кем говоришь?! Да я ведь сам Шон Макаллистер!

Хотя он, как обычно, громко о себе заявил, в действительности бизнес Короля Лекарств и правда переживал не лучшие времена. Ценность аптеки, которой он управлял, заключалась в том, что здесь можно было найти высококачественные лекарства. Но как только появилась Фармацевт с ее зельями высокого уровня, Король Лекарств попал в непростую ситуацию. Его стратегия трещала по швам. Все об этом знали, и Король Лекарств тоже. В конце концов, после недолгих уговоров, он сдался:

— Ладно. Пока что я буду делать уколы на двадцать втором этаже и брать плату как за оказание услуг неотложной помощи.

— Да, пожалуйста… А еще мне нужен лечащий врач, который будет заботиться исключительно о моем мастере.

— Ладно, ты все равно обращаешься со мной получше, чем Маркус… Признаюсь, мне было здесь откровенно скучно.

А в это время в самом разгаре были кампании по завоеванию и зачистке новых локаций. Ведь кроме нас были и другие охотники, которые могли зачистить локацию.

21 этаж: Библиотека

22 этаж: Хроники Небесного Дьявола (жанр: боевые искусства, фьюжн)

23 этаж: Космические хроники рыцаря в железных доспехах (жанр: научная фантастика)

24 этаж: Дневник из горного дома отдыха «Рассвет» (жанр: мистика, история)

— Превосходно. Правда, это достойно похвалы, — довольно улыбалась Ведьма.

Так вышло, что именно она командовала охотниками, решала, какой Апокалипсис выбрать и кто войдет в команду по зачистке локации.

— Король Смерти, твое завоевание «Хроник Небесного Дьявола» оказало огромное влияние. Другие охотники теперь стараются изо всех сил и говорят, что не могут проиграть тебе, хотя обычно эти люди пропускают мимо ушей все, что я говорю! Как было бы прекрасно, если все с самого начала было так, — Ведьма посмотрела на меня нежным взглядом.

Может, в ее мыслях я курица, несущая золотые яйца? В любом случае, все сейчас говорят, что Башня стоит только благодаря мне.

— Если мы продолжим в том же темпе, сможем достичь тридцатого этажа еще до начала следующего месяца.

К сожалению, пророчеству Ведьмы не суждено было сбыться. Через две недели после того, как были зачищены Хроники Небесного Дьявола…

Системное сообщение [Сегодня зачистка локации двадцать пятого этажа провалилась!]

Сотни охотников, включая Ведьму, тупо смотрели вверх.

Системное сообщение [Повторяем всем еще раз!]

[Сегодня зачистка локации двадцать пятого этажа провалилась!]

— Что… Как? — Ведьма растерялась, в ее черных глазах плескался страх. — Мы отправили туда лучших завоевателей… и они провалились?

Голограмма парила в воздухе Библиотеки. Зачистка транслировалась на голографическом экране. На нем бесчисленные демоны хихикали и убивали людей, и среди жертв мы узнали знакомые лица.

Две охотницы, занимавшие четвёртое и девятое место в рейтинге – Графиня и Святой Рыцарь. Одна отвечала за торговлю и была золотой жилой Вавилона, а другая занималась общественными работами. Пара, что отвечала за экономику и общественную безопасность. Как и бормотала испуганная Ведьма, это была сильнейшая комбинация, которую только можно было создать. Но они провалились.

Системное сообщение [История Академии Сормвин]

Жанр: Мелодрама, фэнтези

Уровень сложности: D

Ограничение участников: 2-5 человек

Публикация на данный момент прекращена.

Описание: Сормвин – это древняя магическая академия, в которой есть место дружбе и соперничеству, любви и ревности. Этот роман мог бы и дальше оставаться обычной историей, если бы в подземелье академии не был спрятан великий артефакт.

Причина прекращения публикации: Жениха злобной молодой барышни уводит девушка, что переродилась студенткой. Когда она возвращается в Академию, то ломает печать артефакта. Оттуда освобождается Демон и разрушает мир.

Уровень сложности этого Апокалипсиса всего лишь D. Этот мир был выбран, так как «здесь хорошо развита магия и в избытке есть мифрил».

— Какое несчастье, — Директор Библиотеки свысока посмотрел на охотников, впавших в ступор. — Вылитую воду трудно собрать. Прошлого не воротишь! Не знаю, можно ли собрать вылитую воду, но я уже не могу быть снисходительным, раз вы потерпели поражение в зачистке локации. Господа, войдите в моё положение, — глаза созвездия улыбались.

Иначе говоря, если есть человек, способный собрать вылитую воду… Он без сомнений должен сделать это. Было очевидно, кого Директор Библиотеки имеет в виду.

Я направился в туалет. Не в первый раз я находился здесь в подобном положении. В зеркале над раковиной отражалось суровое и жесткое лицо мужчины.

— Черт возьми, я никогда не читал любовных романов… Хотя романы о боевых искусствах я тоже не читал, но справился хорошо. Так в чем проблема? И все же… — я тяжело вздохнул и взял кинжал. — Я не могу позволить Графине и Святому Рыцарю умереть. Похоже, что не получится отправить на зачистку локации другого человека. Как я и думал, придется попробовать самому.

Все не так-то просто. Есть причина, почему я никак не мог пройти мимо этого Апокалипсиса.

Системное сообщение [Блестяшка поддерживает ваше решение.]

И эта причина в том, что там спрятан осколок Священного Меча.

— Хорошо, — я нащупал рукоятку кинжала и скрепил сердце. — Давай пройдем этот раунд!

И я вернулся за день до того, как была собрана команда для зачистки. В тот день, когда была выбрана следующая локация, следующий жанр, и им оказалась… романтика.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89.1 Последний дзёсэки (часть 2)**

Я вернулся на несколько дней назад и выступил перед охотниками.

— В этот раз я беру руководство на себя.

Охотники словно воды в рот набрали. Среди онемевших от удивления были и Графиня со Святым Рыцарем. Эти двое умерли при первой попытке завоевать 25-ый этаж, но я вернулся в тот момент, когда они еще не вошли в Апокалипсис. Они, естественно, этого не знают.

— Кхм… — Святой Рыцарь выглядела смущенной. — Прости, Король Смерти, не знала, что ты разбираешься в романтике.

— Не извиняйся, я и правда полный профан, когда дело касается этого.

— И несмотря на это, ты хочешь руководить на здесь? Серьезно?

— Да, определенно.

Охотники стали шептаться, но я не собирался сдавать позиции, поэтому тихо продолжил:

— Поскольку наш жанр – романтика, стоит выбрать охотника, который в этом разбирается, но поверьте, это не обязательный критерий. Например, я никогда не читал романы про боевые искусства и все равно хорошо справился с «Хрониками Небесного Дьявола».

— Так и есть, но…

— Сказать по правде, у меня плохое предчувствие. Будто случится что-то ужасное. Так что позвольте мне и в этот раз взять ответственность на себя.

Кое-кто из охотников отреагировали на слова о «плохом предчувствии» – Ведьма и Святой Меч. Эти двое верили, что я обладаю даром предвидения.

— Король Смерти уже ни раз доказывал свое мастерство.

— Я тоже думаю, что следует прислушаться к его мнению и сделать так, как он говорит.

Мнение охотников с первого и второго места в рейтинге только подкрепили мои слова, облегчив мне задачу. Остальные даже не пытались противиться. В итоге я получил то, чего хотел – возможность руководить группой в следующем Апокалипсисе.

— Ну, а теперь я выберу, кого возьму с собой, — сказал я, скрепя сердце. — На этот раз пойдут только самые доблестные охотники, поэтому не жалуйтесь, если я вас не выберу.

— Хм…. Доблестные охотники? — Ведьма покосилась в мою сторону с напускным безразличием на лице. — Значит, я должна идти. Не знаю, что насчет романтики, но если кто-то и должен пойти, то это определенно я. Конечно, я впервые сталкиваюсь с романтикой, но ведь восприимчивости будет достаточно? Я довольно чувствительна. Но не знаю, я в этом не эксперт. Просто думаю, что раз уж выбирают достойного охотника, то я должна пойти.

Представление, которое в течение целой минуты разыгрывала эта женщина, было не таким уж и плохим.

— Романтика и романтическое фэнтези немного отличаются. Если романтика – это макароны, то романтическое фэнтези – шоколадный торт. Король Смерти, думаю, все же стоит взять эксперта…

Это была всегда вежливая, но опытная и стойкая Святой Рыцарь. Но в прошлый раз при попытке завоевать этаж она полностью провалилась. Брать ее с собой будет обременительно.

— В конце концов, любовь всегда сводится к деньгам, не так ли? Кто за девушку платит, тот ее и танцует. Любовь равно власть, а власть – это деньги. Таков уж неизменный закон. Вот именно поэтому я должна пойти.

Графиня тоже попыталась перетянуть меня на свою сторону, но черта с два я возьму ее с собой.

— Хм…

Я огляделся по сторонам и в поле моего зрения попался один человек. Он пил апельсиновый сок, который ему подала горничная-закладка.

— Следователь Еретик, — позвал я его по имени.

— Что?

— Давай вместе зачистим этот роман.

— Оу…

Охотники смотрели на нас испуганными глазами. Следователь Еретик – хладнокровный и жестокий убийца, человек, который из-за религиозного спора или в любой другой запутанной ситуации готов тут же казнить. Даже в нашей башне, куда приходят только ненормальные, он считается самым сумасшедшим. Он натуральный психопат! Если провести опрос и спросить, кто хуже всего подходит для мира романтики, то он определенно занял бы первое место.

И именно такой человек широко мне улыбнулся, как невинный мальчишка.

— Да, конечно! Раз это просьба Короля Смерти, то я с удовольствием соглашусь!

Для людей, которые были с ним не знакомы, эта улыбка действительно могла показаться невинной.

— Король Смерти… Ты с ума сошел?

И люди, которые хорошо его знали, тоже согласились бы с тем, что эта улыбка была отнюдь не дьявольской.

Ко мне быстро подошла Ведьма и зашептала:

— Следователь Еретик не умеет сочувствовать другим людям! С какой стороны ни глянь – он полный психопат! Как ты можешь взять с собой в Апокалипсис с романтикой такого человека?

— Глава Черного Дракона, — тоже ответил я шепотом, — может я мало смыслю в романтике, но знаю, что там важнее всего.

— И что же?

— Внешность.

— А?

— Внешность, — я был абсолютно серьезен.

— Эм…

— В первую очередь нужно иметь эффектную внешность.

— Разве это не предрассудки? В романах часто изображают вполне заурядных людей.

— Но выбирают роман все равно по обложке.

— Не говори того, чего не знаешь! Ты…

— Ну сами посудите, кто в нашей башне имеет самую ангельскую внешность? Следователь Еретик. Я думал, что он настоящий ангел, пока не познакомился с ним поближе.

Мы украдкой взглянули на Следователя Еретика. Он стоял вдалеке и мило улыбался.

— Согласны?

— Хм… Как по мне, так он похож на отъявленного бандита. К тому же проблема в том, что его характер совершенно противоположен внешности.

— Но Следователь Еретик еще и способный, он использует святую магию. Разве он не сможет справиться с любой непредвиденной ситуацией? Он будет весьма полезен.

А еще Следователь Еретик говорит то, что думает, не отличается внутри и снаружи. Как мне кажется, это тоже может стать преимуществом в романтике. Многих привлекает, когда человек говорит то, что у него на уме.

— А это может сработать, — сказал кто-то, подслушивающий наш разговор.

Это была Святой Рыцарь. Она медленно кивала, а в ее глазах сиял восторг.

— В романтическом фэнтези набирают популярность сумасшедшие персонажи. Если смотреть под таким углом, то Следователь Еретик хорошо вписывается в жанр. Жаль, что он не одержим любовью, но, с другой стороны, он просто одержимый. Это может вылиться во что-то интересненькое. Король Смерти, а у тебя и правда отличный нюх на романтику!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89.2 Последний дзёсэки (часть 2)**

В Библиотеке воцарилась мертвая тишина.

— Что? Разве я сказала что-то странное?

А в ответ снова тишина.

И вдруг Ведьма подумала: «В этом есть смысл. Следователь Еретик на самом деле выглядит чересчур молодым, хотя не настолько, как Король Смерти… Но если он так молодо выглядит, то не должен ли он вести себя по-мальчишески скромно?»

К счастью или нет, но свое профессиональное мнение она оставила при себе. Благодаря этому я без проблем смог выбрать Следователя Еретика, и таким образом сформировалась команда из двух человек для романа. После того, как мы сообщили Директору Библиотеки о решении, у него засверкали глаза.

— Что ж, это весьма необычный союз. Я с нетерпением буду ждать, как развернется история на этот раз.

Директор Библиотеки протянул руку и взял «Историю Академии Сормвин».

— Сезон любви открыт! Пришло время восхвалять любовь! Как говорится, у любви нет границ. Статус, кровные узы, национальность – она преодолеет все препятствия! — рукава его одежды бились на ветру. — Может быть, именно поэтому любить так трудно. Любовь – это не только чувства, но и отношения. Поэтому многие люди и одержимы романтикой, — он рассмеялся. — Романтическая реальность или реалистичный роман? Гон Джа, тебе будет сложно удержать баланс. Поэтому я позаботился о тебе и подготовил особый дар.

«Особый дар»? Что на этот раз?

— На самом деле, вдобавок к среднему уровню сложности «Хроник Небесного Дьявола», ты зачистил скрытую локацию. Награду за локацию среднего уровня сложности ты получил на двадцать втором этаже, но награда за скрытую локацию ещё не получена. И сейчас я вручу тебе этот подарок!

— Эм… Что?

— Иди сюда, мой герой.

Я приблизился.

— Я дам тебе три карты.

Директор Библиотеки вручил мне карточки. На них было написано:

Системное сообщение [Карта «Лицевая агнозия»]

[Карта «Какое совпадение! Подслушай решающий секрет»]

[Карта «Упс! Я не понимаю, что вы говорите»]

Отлично. Названия, правда, зловещие. Не знаю, какой эффект дают эти карты, но выглядит крайне сомнительно.

— Как бы сказать…

— Все они пригодятся тебе в романе. Не волнуйся, эти карты станут твоим секретным оружием!

Кажется, волноваться все же стоит.

— Это не единственный подарок, я подготовил ещё один. Вы поймете, о чем я, как только окажетесь в Апокалипсисе.

— Что?

— Король Смерти, Следователь Еретик…

Директор Библиотеки не ответил на мой вопрос. Вместо этого он открыл книгу. Страницы Апокалипсиса излучали свет.

— Вы двое станете персонажами «Истории Академии Сормвин». Когда откроете глаза, вы окажетесь за семь дней до того, как наступит момент прекращения публикации.

Свет окутал нас обоих.

— Буду с нетерпением ждать момента, когда вы покажете нам отличный финал! Молодая барышня! Дворецкий!

Какая барышня и дворецкий?

Но в тот самый момент, когда я хотел спросить, мои глаза закрыла пелена.

\*\*\*

Я никогда не увлекался романами. Читать я не особо любил, да и друзей, рекомендовавших книги, у меня не было. Сказать по правде, у меня вообще друзей не было. И я лучше промолчу на вопрос о том, сколько человек я сейчас могу назвать друзьями.

Однако, если вы спросите о самом популярном звуке, который можно услышать в романтических историях, то даже такой профан, как я, с легкостью ответит вам – пощечина.

— Это низко и невоспитанно!

Чистый и ясный голос взвился под потолок. Люстра все еще сотрясалась от звука, и хлясь! Самый популярный звук в романтических историях прозвенел снова. И как можно заметить по тому, насколько расслабленно я наблюдал за всем, пощечину получил не я.

— А?

Это был Следователь Еретик. Его голова покачнулась. Сначала левая щека, а потом правая. Несмотря на то, что его лицо алело от ударов, Следователь Еретик беззвучно рассмеялся и обратился к человеку, который дал ему обе пощечины:

— А у вас крепкая рука!

Взгляд противницы выражал угрозу. Видимо, это была молодая барышня благородного происхождения. На ней было надето платье с вышитыми серебряной нитью лилиями. Для удобства, про себя я назвал ее «Серебряной Лилией».

— Как ты смеешь вести себя столь невозмутимо и дерзко? Оборванка! Как тебе не стыдно?!

— Ах-ха-ха!

И затем меня вдруг осенило. Серебряная Лилия была не единственной, кто красовался в платье.

— Ну так скажите, если что-то не так! Я вас выслушаю, и если замечания покажутся мне разумными, я тут же исправлюсь! По возможности лучше не прибегать к насилию.

Следователь Еретик тоже был в платье, хоть и выглядело оно куда проще, чем одеяние Серебряной Лилии. По цвету оно напоминало плоды лайма: невинно-желтый оттенок вкупе со свежестью зеленого.

Ребячество скрывалось невинностью, хладнокровие пряталось за свежестью, но я-то видел его насквозь. Это было лицо бандита, которого я выбрал исключительно из-за внешности, и прямо сейчас оно невинно улыбалось.

— Ну же, поговорите со мной!

И вновь пощечина.

— Ты… Ты будешь насмехаться надо мной до самого конца?!

Серебряная Лилия вся сжалась, когда говорила. Из-за искривленного позвоночника изменился и ее голос.

Молодая барышня дала пощечину Следователю Еретику. Тем не менее, с трудом сейчас дышала Серебряная Лилия.

«Хорошо».

Замешательство прошло почти сразу после того, как я попал в Апокалипсис и получил примерное представление о ситуации.

«Собрание? Бал? Так или иначе, это какое-то мероприятие».

Бальный зал был украшен свисающими люстрами. Здесь не только мы, но и несколько десятков мужчин во фраках и женщин в платьях. Они стояли особняком и с беспокойством поглядывали в нашу сторону. По их лицам видно, что они нервничают. И это тоже естественно, ведь их мирный бал превратился в базарную площадь.

«Серебряная Лилия – это злобная молодая барышня… — я посмотрел в ее сторону. — За исключением королевской семьи, у нее здесь самый высокий статус».

Также она виновник того, что мир этого Апокалипсиса будет разрушен.

— Слу-шай-те! — сказала Серебряная Лилия, пошатнувшись.

Она сквозь зубы выплюнула это слово по слогам. Просто слушать этот голос было физически больно.

— Слушаем, юная леди, — ответили слуги в черных фраках.

— Ненавижу их. Уберите… Живо уберите их долой с глаз моих!

— Да.

Слуги ответили тихо. Подчиненные регулировали высоту своего голоса в зависимости от положения того, кто приказывал. Если посмотреть на Серебряную Лилию, то она была довольно слабой. Для ее ушей громкие голоса были подобны яду.

— Ой! — Следователь Еретик был прямой противоположностью своей противнице. — Вам нездоровится? Это плохо! Можете опереться на мою руку.

— Живее… Я же приказала убрать их долой! Заприте их…

Нас окружила армия слуг во фраках.

— Просим прощения.

— Вы должны проследовать за нами.

Хотя слова были данью старым традиция, этого нельзя сказать об их действиях. Слуги просто вытолкнули нас силой. Из бального зала по коридору нас отвели в блеклый, освещаемый лишь лунным светом склад.

— Что это такое? — спросил я.

Для справки: на мне был такой же фрак, как и у слуг.

— Куда нас привели? — ответа не последовало.

— Что происходит? Вы слуги князя?

Мы со Следователем Еретиком переглянулись. Раздался звук ключа, поворачивающегося в замке. Нас заперли на неизвестном складе. И если я ничего не путаю, то, когда вас запирают на ключ на «неизвестном складе», это зовется «тюрьмой».

— Ах-ха-ха!

Наблюдая за лунным светом, просачивающимся меж железных прутьев решетки, Следователь Еретик заговорил:

— Король Смерти, кажется, у нас возникла небольшая проблема, — он широко улыбался, как будто для него это не имело большого значения. — Вероятно, я стал молодой барышней!

Да. А я стал дворецким этой молодой барышни.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 90. Последний дзёсэки (часть 3)**

— Ну и попали же мы… — пробормотал я и обернулся.

Мы сидели на старом складе, в месте, где лунный свет пробивался сквозь железную решетку. Следователь Еретик внезапно рассмеялся. Его лицо было слишком радостным как для ситуации, которая, по сути, ничем не отличалась от заточения в тюрьме.

— Ах, в детстве меня частенько наряжали в девчачью одежду. Кто бы мог подумать, что в этот раз я и вовсе получу роль молодой барышни? Но это тоже ценный жизненный опыт!

— Вот бы мне немного твоей жизнерадостности…

— Посмотри, как прекрасен этот мир, Король Смерти! Мысли позитивно!

Интересно, бывают ли ситуации, когда этот человек не смеется? Наверное, даже если перед ним упадет метеорит, он улыбнется и скажет что-то вроде: «Вот беда! Мир погибает. Ну что ж, ничего не попишешь. Мы сделали все, что могли».

— Ну и как в такой ситуации можно мыслить позитивно?

— Очень просто! — Следователь Еретик медленно сложил обеими руками печать и тихо прошептал: — Божественная техника трансформации.

Меж его тонких пальцев заструился Свет – святая магия была его уникальной способностью. Слово «трансформация» же подразумевает под собой изменения, но как мне сначала показалось, никаких изменений не произошло. И только когда Следователь Еретик открыл рот, я все понял. Я понял, что это была за трансформация.

— Ну как?

Всего одна фраза, а у меня от нее побежали мурашки по коже.

— Теперь я больше похож на молодую барышню?

— Твой голос…

— Да! Я немного поколдовал над голосовыми связками, — улыбнулся Следователь Еретик. — Мне часто говорят, что у меня «нейтральный» голос, поэтому я немного его подкорректировал, чтобы он больше подходил этой роли. Вот только я не могу объективно оценить, как звучит мой голос. Так как тебе?

— Потрясающе… — откровенно говоря, я был в полном восторге. — Чувствуется благородство настоящей аристократки. Но знаешь что? Пока подержи рот на замке.

— Благодарствую!

— Ага, — я почесал подбородок.

Не ожидал, что нам достанутся роли молодой барышни и дворецкого, но, думаю, мы справимся. Тем более, у него есть святая магия, а у меня навык возврата.

— Отлично! — Следователь Еретик затем поднял голову, посмотрел мне прямо в лицо и сказал: — Кстати, ты кажешься куда спокойнее.

— Что?

— С тех пор, как ты вернулся из Хроник Небесного Дьявола, ты постоянно ходил мрачный. Видимо, зачистка Апокалипсиса тебя вымотала.

На мгновение я даже растерялся и не знал, что сказать.

— Что ж, это естественно, ведь ты потерял драгоценного наставника! Поэтому я немного переживал насчет этой зачистки. Впрочем, напрасно я волновался, что ты настолько охвачен тоской, что не сможешь выложиться по полной.

— Ты можешь угадать, что у человека на душе, просто посмотрев на его лицо?

— Да! Может я и не знаю, что такое депрессия, но я понимаю, что происходит в твоей голове. Машина скрипит, даже если есть масло. Стресс – это как масло, только для человека. Но им нужно управлять, иначе со временем он превратится в горький осадок, который будет сложно отчистить.

Удивительно! Как он может так просто понимать людей? Он психопат, но выжимает из этого все.

— Кстати, Король Смерти.

— Да?

— Есть кое-что странное.

— Что странное?

— Как я понимаю, сейчас мы сидим в тюрьме из-за неправомерных действий власть имущих. И это подразумевает ограничение свободы передвижения.

— Да, именно так я и понимаю наше положение.

— Какая удача, что мы достигли взаимопонимания! Просто обычно в таких ситуациях власть имущие выделяют стражу для охраны заключенных, так как в противном случае мы могли бы попытаться бежать, — Следователь Еретик покачал головой. — Но я не чувствую присутствия стражи за дверью. Вместо этого я чувствую, что кто-то есть за окном. Хм… Может быть, в этом мире заведено ставить стражу под окнами, а не возле дверей?

И в этот момент…

— Черт, давай быстрей!

Упали железные прутья решетки, а из окна выпрыгнули тени.

— Можете прикончить мужчину, но не троньте женщину!

Лица теней были скрыты масками. Судя по тому, как были одеты наши ночные гости, вряд ли они беспокоились о нас и пришли поддержать. Похоже, они штурмовали этот склад с плохими намерениями.

«Блестяшка!»

Системное сообщение [Да, воин?]

Я вытащил Священный Меч. Мое оружие и клинок нападающего сошлись в атаке. При этом не было никаких дурацких вопросов, которыми герои обычно перекидываются во время нападения в фильмах, типа: «Кто ты?» – «Тебе знать необязательно, но за нами стоят влиятельные люди!»

Мы с противником были слишком заняты, орудуя мечом. Но у меня был козырь в рукаве.

— Сейчас!

И тут Священный Меч озарил все вокруг ярким светом.

— А-а-а!

Нападавший, глаза которого уже привыкли к темноте, крепко зажмурился. Всего секунда, но в битве на мечах достаточно и ее, чтобы решить исход боя. Я поочередно закрывал левый и правый глаз, дабы сохранить зрение, и ударил нападавшего по запястью.

— Ай! — вскрикнул он.

— Король Смерти, не убивай всех! Нужно узнать, кто за ними стоит!

Я так и сделал. Следователь Еретик тоже активно отбивался, только и было видно, как мелькал подол его платья.

— Что за черт?! Разве она не должна быть обычной девушкой?!

Нападавшие испугались. Они были не очень-то искусными. Нет, может, это мы чересчур превосходим их по силе? Мы смогли разделать эту мелкую рыбёшку даже без использования Оро. В итоге не прошло и пары минут, как мы справились со всеми четырьмя нападавшими. Только одного Следователь Еретик убил во время драки.

— Ах-ха-ха! — Следователь Еретик вытер с лица кровь рукавом платья.

Нападавшие посмотрели на него и побледнели.

— Я слышал, что тут немощный дворецкий и молодая барышня… Как…

— Предлагаю вам три варианта! — Следователь Еретик нежно улыбнулся, держа в руке кинжал. — Во-первых, я могу вас просто убить здесь и сейчас, если попросите. Во-вторых, я могу пытать вас, пока не узнаю всю интересующую меня информацию. В-третьих, я могу обойтись без пыток и убийств, если вы мне всё честно расскажете. Что выбираете?

— Пф… — фыркнул наемник, который казался самым старшим среди нападавших, тот самый, которому я ранил запястье. — Сумасшедшая сучка! Просто убей меня.

— Ладно, как скажешь.

— Чего?!

И в следующий момент платье Следователя Еретика слегка обагрилось кровью. На складе раздался глухой звук – это на пол упала голова.

— А-а-а!

Осталось всего двое нападавших.

— Ну что, вы уже определились?

— Н-не убивайте нас! Мы просто делали свою работу!

— Понимаю, кто не работает, тот не ест.

— Тогда…

— Но и вы должны меня понять! Расскажите, почему вы напали на нас, и я сохраню вам жизнь. Думаю, это хорошая сделка.

Нападавшие колебались.

— Ах, кажется, вы еще не приняли решение. Тогда я помогу вам быстрее определиться!

— Постойте, давайте решим все словами…

— Я начну с пыток, — Следователь Еретик продолжал нежно улыбаться. — Боль – это доказательство того, что вы живы. Когда боль становится невыносимой, желание жить тоже достигает своего пика. И я доведу ваше желание жить до максимума!

— По-пощадите!

— Мы хотим жить!

Кажись, он совсем слетел с катушек. Похоже, придется вмешаться, иначе возрастной рейтинг этого бульварного романа резко повысится.

— Минуточку, Следователь Еретик.

— Что?

— Тебе не обязательно этим заниматься. Оставь это на меня.

— Что? — Следователь Еретик выглядел озадаченно. — Король Смерти, у тебя есть опыт проведения пыток? Лучше предоставь это мне, если не сталкивался с подобным раньше. Я в этом деле мастер.

— Нет, незачем их мучить. И вытри лицо.

Я передал Следователю Еретику носовой платок и встал перед нападавшими. Те с облегчением вздохнули, но… Простите уж, я не собираюсь играть в великодушие с людьми, которые первыми на нас напали.

— Господа, позвольте кое-что у вас спросить.

— Чего тебе?

— Вы проникли через окно, но железные прутья решетки поддались как-то слишком легко. Значит ли это, что вы уже знали, что нас запрут здесь, поэтому заранее подпилили прутья?

Нападавшие не ответили, они просто переглянулись. Раз они ничего не сказали вслух, это не значит, что я ничего не узнаю. Я активировал сканирование личности и просмотрел их психологическое состояние.

— Я слышал только, что на склад придет женщина.

— Черт возьми! Это же должна была быть обычная девушка. Вот подлянка!

Как я и думал, они уже знали, что нас здесь запрут.

— Когда на нас напали, мы слышали крик: «Можете прикончить мужчину, но не троньте женщину». Вы пытались похитить молодую барышню?

— Это… ну… — нападавшие хлопали глазами.

— Нас действительно попросили похитить женщину.

— Как заказчик и предупреждал, я не трогал женщину. Поэтому для атаки было достаточно и четырех человек.

Хорошо, ладно, теперь я знаю. Я глубоко вздохнул и оглянулся назад. Следователь Еретик вытирал лицо платком, так же усердно, как хомячок грызет семечки подсолнуха.

— Я знаю, кто за этим стоит.

Следователь Еретик навострил уши.

— Что? Ты правда знаешь?

— Да.

— И к какому заключению ты пришел? — глаза Следователя Еретика сверкнули.

Я кивнул и зашептал:

— Преступник – человек во власти. Он нанял четырех наемных убийц, чтобы проникнуть в академию. Но это было бы невозможно, не имей он влияния на охрану.

— Хм, а в этом есть смысл! — впрочем, Следователь Еретик тут же возразил: — Но действительно ли преступник должен быть человеком во власти? Это же не императорский дворец. Разобраться с охраной академии не так уж и сложно. Думаю, это под силу даже человеку, имеющему сравнительно немного могущества.

— Хорошее замечание, — кивнул я. — Есть еще кое-что подозрительное. Ты помнишь, что кричала та злобная барышня, когда выгоняла нас?

— Хм… — Следователь Еретик задумчиво засунул носовой платок в рукав. — Она вроде сказала убрать нас с глаз долой и запереть. А почему ты спрашиваешь?

— Заметь, она не говорила ни слова о том, где конкретно нас запереть, сказала только, чтобы нас вывели из бального зала. Но эти налетчики знали, где мы окажемся, поэтому они заранее подпилили решётку. А на склад нас привели ее слуги.

— Оу… — Следователь Еретик прищурился. — Она могла быть той, кто и нанял нападавших. Все, что ей нужно было сделать – заранее сказать слугам, куда нас проводить, а нападавшим – где нас запрут. К тому же у герцогини есть власть.

— Да, но…

— Но это слишком очевидно, — Следователь Еретик потер подбородок. — В самом начале наследный принц флиртовал со мной. Та барышня, увидев это, выгнала нас из бального зала, а сразу после этого на нас напали. Какой бы властью ни обладала герцогиня, ее ждет грандиозный политический скандал, окажись она преступником.

А Следователь Еретик умен. История набирала обороты.

— Другими словами, она не виновата. Настоящий виновник тот, кто хочет, чтобы преступником показалась эта юная леди.

— Да! И твоя героиня настолько важна для настоящего преступника, что он говорит нападавшим «не трогать женщину». При этом его не волнует, умрет ли дворецкий или нет. И наконец, у этого человека достаточно власти, чтобы подкупить слуг герцогини.

— Ах-ха-ха! — глаза Следователя Еретика улыбались. — Я знаю, кто настоящий преступник.

— Возможно, мы думаем об одном и том же.

— Я не знаком с любовью, но могу понять повадки влюбленного человека. Как ты и предположил, если настоящий преступник действительно заботится обо «мне», то он бы не выдал наши личности нападавшим.

— Да, — я кивнул.

— И он бы ждал где-то неподалеку, чтобы вступиться в любой момент…

И тут кто-то выбил старую дверь склада. Поднялась пыль, а в проем хлынула группа рыцарей. Возглавлял отряд человек, который, как казалось, за всю свою жизнь и палец о палец не ударил.

— Сильвия! Сильвия, Вы в порядке?!

Мужчина подскочил и крепко обнял Следователя Еретика. Блондинка с золотыми волосами, похожими на завитки рамёна, задрожала. Хотя и не настолько, как Следователь Еретик, но этот человек тоже был красив. Я бы сказал, что его красота равна 0,6 от Следователя Еретика.

— Боже мой, все Ваше тело в крови! Когда я услышал, что Вас выгнали из бального зала, я встревожился… Что за самонадеянный и жестокий поступок!

И возможно, его сумасшествие тоже равно 0,6 от Следователя Еретика.

Не моргнув и глазом, мужчина приказал:

— Уберите отсюда этих типов! Я лично их допрошу и выясню, кто за этим стоит! Не знаю, кто это сделал, но я не прощу этого никому. Даже если за этим стоит высокопоставленный чиновник Империи!

Рыцари ответили в унисон:

— Да! Рады служить Его Высочеству наследному принцу!

— Сильвия, не волнуйтесь, я буду защищать Вас. Не знаю, на какие хитрости пойдет жестокая герцогиня, но я, единственный наследный принц Империи, клянусь, что буду защищать Вас! Вы можете положиться на меня…

Этот мужчина является главным героем «Истории Академии Сормвин». И он был наследным принцем, влюбившимся в Следователя Еретика.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 91. Сети любви (часть 1)**

В прошлом году Его Величество Император пожаловал титул двум молодым барышням.

— Баронесса Сильвия Эванейл, златовласая леди, подобная цветку, распустившемуся среди желтого сада. Отныне люди будут звать тебя…

Золотая Слива. Героиня этого мира.

— Герцогиня Иванси Равиэль Ли, подобная серебряному цветку, что никогда не склоняет голову. Дитя, отныне для подданных Империи ты…

Серебряная Лилия. Злодейка этого мира.

Обычно дочери аристократов получают титул во время так называемого «дебюта» – первого выхода на бал в светском обществе. Императорская семья жалует аристократке титул в качестве подарка. Согласно правилам, статус нового имени зависит от того, насколько благороден тот, кто его дает. Титул, пожалованный бароном и графом, имеют разные статусы. Самый высокий, естественно, дает имя, выданное Императором. Имя, дарованное Его Величеством – это честь и слава для всей семьи. И поскольку две молодые барышни равного статуса находятся в академии, это значит, что тайфун неизбежен…

\*\*\*

«Как бы то ни было…»

Я посмотрел на наследного принца. Он держал на руках Следователя Еретика, играющего роль Золотой Сливы. Его платье волнами струилось сквозь сжатые пальцы мужчины.

«Разве это не слишком легкомысленно для наследного принца страны?»

Странно, но мне это не понравилось.

Наши с принцем взгляды встретились. Это выглядело немного нелепо, поэтому я быстро опустил глаза, но успел заметить, что его взгляд выражал подозрение. В нем сквозило презрение и гнев. В его глазах отражались только негативные эмоции.

— Ты тоже выжил…

Это он мне? Видимо, да, ведь он сейчас смотрит на меня. Но его голос звучал так, будто он ел шпинат, срок годности которого истек три дня назад. Вот так незадача…

— Да, Ваше Высочество, — ответил я, подражая исторической дораме, которую смог вспомнить. — Я смог благополучно спастись.

— Повезло. Фортуна была на твоей стороне.

— Как такой ничтожный человек, как я, может уповать на удачу? Это все благодаря милости Вашего Высочества.

Наследный принц поднял бровь. Только что я попытался его задеть, как бы говоря: «А не ты ли затеял этот спектакль с нападением?» На воре и шапка горит: из-за моих приветливых слов он тут же засуетился.

— Ты слишком много болтаешь. Хочешь сказать, что все в мире происходит по милости Его Величества? То, что ты смог спасти свою жизнь и защитить Сильвию от нападения наемных убийц – всего лишь воля случая. Я выражаю тебе свою признательность за это.

Вот это да! Он выпалил все на одном дыхании, но это не было похоже на похвалу. Он с презрением сказал, что это не мои заслуги, а всего лишь удача. А вдруг… не хотелось бы об этом думать, но вдруг сейчас наследный принц просто пытается запудрить мне мозги?

— Золотая Слива – моя хозяйка. И я принадлежу этой девушке, — внезапно мои губы стали двигаться без моего ведома. — Ваше Высочество, разве можно сказать, что меч сохранил жизнь своего хозяина всего лишь по счастливой случайности? Это просто бесполезный инструмент. Ваше Высочество меня слишком расхваливает, я недостоин Вашей похвалы.

Я был в замешательстве. На самом деле, я уже собирался отступить. Разве наследному принцу целой страны стоит драться с дворецким всего лишь одной семьи? Несмотря на это, мой язык все еще двигался не по моей воле.

«Эм… Я все испортил?»

Мой рассудок слегка помутился, и я услышал голос:

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

Что?

Системное сообщение [В настоящее время погружение завершено на 1%.]

Я сошел с ума?

— Ты такой красноречивый, что я хочу зашить тебе рот.

Пока я про себя сходил с ума, гримаса наследного принца исказилась. Можно было прочесть чувство униженности на его лице. Видно было, что он еле сдерживается от ругательств. Если бы я мог, я бы тоже сейчас выругался. Впрочем, из-за чувств, черных по белому написанных на его лице, у меня на сердце стало удивительно легко. Моя первая мысль была о том, что нужно прямо сейчас остановиться, но я чувствовал себя слишком хорошо. Я точно сошел с ума.

— Кажется, в последнее время баронесса выбирает слуг не за их качества, а за умение работать языком. Если Его Величество об этом узнает, ты сильно пожалеешь.

Нет, отстаньте от меня… Будь ты хоть наследным принцем, хоть златовласой девицей – хватит меня провоцировать. Бога ради, не трогайте меня. Эта… эта локация…

— Этого не случится. Осмелюсь спросить, разве когда-нибудь наступит день, когда взор Его Величества Императора затуманится? Разве будет он негодовать, если Его Величеству доложат о Ваших успехах в академии?

Другими словами, он так обрадуется, узнав, что принц нанимает убийц. Впрочем, сейчас мне не до саркастичных замечаний.

Я понял, в чем соль этой локации. Понял, почему Святой Рыцарь и Графиня, сильнейшие охотники, отвечавшие за безопасность и экономику, не смогли зачистить эту локацию и провалились.

«Со временем эти двое слишком сильно погрузились в историю!»

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

Нет!

Системное сообщение [В настоящее время погружение завершено на 2%.]

Это безумие.

— Хм, соревноваться с тобой в красноречии само по себе унизительно. А касательно того, что произошло сегодня ночью, то я тщательно исследую все и докопаюсь до правды.

— Разве есть в академии человек, который заслуживает доверия больше, чем Его Высочество наследный принц? Я говорю это от чистого сердца. Во что бы то ни стало найдите того, кто стоял за этим нападением.

— Разумеется.

Вот оно! Видимо, в этом и заключается особенность этого этапа.

— Думаю, этой ночью ты испугался больше, чем Сильвия, — наследный принц злобно покосился на меня. — Возможно, убийцы, напавшие на вас, все еще где-то прячутся, так что сегодня ночью я буду защищать Сильвию.

— Ваше Высочество, — мой голос был похож на запись автоответчика. — Простите ничтожному человеку его невоспитанность, но в сложившейся ситуации моей хозяйке будет спокойней в месте, где она будет чувствовать себя наиболее комфортно. Моя хозяйка предпочтет, как обычно, остаться в собственных покоях.

— Ты считаешь, что со мной она не будет в безопасности?

— Прошу простить меня, но ничтожный человек лишь говорит Вашему Высочеству правду.

Спасите, пожалуйста, хоть кто-то, помогите мне!

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 3%.]

— Помоги мне! Помоги мне!

— Эй, ты… что ты делаешь?

— Господин мечник! Нет, то есть, Королевский Меч!

— Мда, птенчик, ты головушкой ударился?

— Да. Пожалуйста, помоги мне!

— И что мне делать?

— Не знаю! Делай что угодно!

— Хм… Ты даешь мне карт-бланш на то, чтобы я поливал тебя говном?

— Мне плевать, только помоги мне сохранить свой разум!

— Что ж, тогда… — Королевский Меч засмеялся. — Зомби, похоже, ты бы заставил Ядовитого Змея чувствовать себя неловко. Всякий раз, когда ты что-то пытаешься сделать, ты очень похож на какую-нибудь героиню из его влажных фантазий…

— Все, я пришел в себя, можешь не продолжать.

— Хорошо.

Плохие манеры Королевского Меча и его дерзкие слова о Ядовитом Змее рассмешили меня, поэтому я быстро пришел в себя. Где бы я еще увидел такое привидение? Что бы он ни говорил – неважно, главное, что это действительно работает. Благодаря этому погружение в персонажа остановилось.

Впрочем, Следователь Еретик, который зарылся лицом в широкую грудь наследного принца, нормальным не казался.

— А?

Следователь Еретик слегка покачивал головой и бил себя по щекам. Я впервые в жизни увидел, что он в замешательстве. Он был одним из самых влиятельных людей в башне, единственный в своем роде. Беспристрастный от природы психопат, он не понимал, что сейчас чувствует. Возможно, поэтому он и толкнул мужчину в грудь и выскользнул из его объятий. Мы с принцем переглянулись, а потом он смущенно посмотрел на Золотую Сливу. Нет, на Следователя Еретика.

— Сильвия, почему Вы так со мной поступаете?

— Что? А? Ох… — Следователь Еретик покачал головой. — Как странно…

— О чем Вы, Сильвия?

— Впервые с момента моего рождения я чувствую себя так необычно, — Следователь Еретик рассмеялся. — Я ощущаю, как взволнованно бьется мое сердце! Оно буквально выпрыгивает из груди! Ах, это так волшебно…

Он закрыл глаза, а затем обеими руками коснулся своей груди. Следователь Еретик, нет, Золотая Слива слабо рассмеялась. Этот смех был подобен прекрасной классической музыке.

— Видимо, Вы действительно очень нравитесь хозяйке этого тела!

— Си-Сильвия… — эмоции переполняли наследного принца.

Если бы я не поторопился прервать погружение, сейчас бы я почувствовал укол ревности. Но, слава Богу, этого не произошло, ведь я уже пришел в себя.

— Госпожа, — с усилием выдавил я. Следователь Еретик открыл глаза и взглянул на меня. — Нам следует вернуться в резиденцию. Его Высочество наследный принц заявил, что лично узнает, кто стоял за нападавшими. Сейчас глубокая ночь, поэтому юной госпоже следует вернуться в свои покои и отдохнуть. Разве Вы не должны завтра приступить к своим обязанностям?

У нас есть не только роль, у нас есть еще и цель. И наша цель – зачистить локацию. Не стоит забывать об этом.

— Ох, да, точно, — моргнул Следователь Еретик.

Он понял, что я имел в виду. Следователь Еретик схватил полы своего платья и поклонился наследному принцу.

— Благодарю Вас за беспокойство, но мне стоит вернуться в свои покои вместе с дворецким.

— Что?

— Спокойной ночи, Ваше Высочество. За сим откланиваюсь.

Следователь Еретик оставил наследного принца с окаменевшим лицом. Он развернулся и легкой походкой направился к выходу из склада.

— Сильвия! — воскликнул принц в спину уходящему Следователю Еретику, но тот продолжал с улыбкой шествовать по коридору.

Он даже не обернулся.

— Это плохо, — прошептал я в сторону Следователя Еретика. — Черт, я ведь не знал, что нас ждет такая засада, как «погружение».

Раньше я задавался вопросом, почему Графиня и Святой Рыцарь провалились, но теперь я понял.

— Ах-ха-ха! — Следователь Еретик засмеялся безо всякой на то причины.

В залитом белым лунным светом коридоре раздавался топот наших шагов. Он напоминал мне сердцебиение.

— Мы определенно такого не ожидали, Король Смерти. Насколько ты погрузился?

— За один безумный момент я погрузился на 3%. Я едва смог это остановить.

— Повезло. У меня значение сразу подскочило аж до 10%!

Я потерял дар речи.

— Десять процентов? Десять?!

Я оцепенел. Всего несколько минут персонаж провел рядом с наследным принцем, а уровень «заражения» уже составляет 10%. Ситуация куда хуже, чем я думал. Получается, даже обычная жизнь здесь похожа на прогулку в ядовитом тумане. Со временем ты погружаешься все больше и больше, пока однажды просто не сможешь выбраться, и ты теряешь себя. И вот в одно мгновение тебя поглотила романтика.

— Дело дрянь, — вздохнул я.

Меня беспокоило, что я могу потерять себя. Для меня это всегда было самым страшным кошмаром.

— Мы должны придумать стоп-слово.

— Стоп-слово?

— Да.

Я осторожно коснулся рукоятки кинжала, ощущая под пальцами текстуру изоленты. Она была такой знакомой на ощупь, и это вселило в меня чувство безопасности.

— Нам нужно задать кодовое слово. В любой ситуации, какой бы серьезной она ни была, нужно произнести его, чтобы прийти в себя. Например, я буду говорить «персик», а ты – «морковь».

— Ага, это секретный код для нас двоих! — засмеялся Следователь Еретик. — Согласен! Я видел что-то похожее в дораме. Тогда нашим паролем будет…

И в тот же момент с противоположного конца коридора донёсся топот. Сначала послышался цокот каблуков, а следом раздался гулкий топот кучи людей. Приближался человек в окружении нескольких слуг.

В залитом белым лунным светом коридоре туфли резко наступали на освещенные участки. Серебристые, как лунный свет, волосы выдавали Серебряную Лилию. Дочь герцога вела домочадцев этим путем. Что-то до такой степени разозлило молодую барышню-злодейку, что она нахмурилась. Ее глаза смотрели на нас.

— Ах! — у Следователя Еретика вырвался короткий стон. — Король Смерти, — он встал на цыпочки рядом со мной и зашептал на ухо: — думаю, я ненавижу эту женщину.

Его шепот… Вроде голос такой же, как и всегда, но…

Я медленно повернул голову и посмотрел на Следователя Еретика.

— Хм-м…

Следователь Еретик закружился. Подол его платья закружился вместе с ним, подняв небольшой вихрь, и этот ветер давил мне на грудь.

— Мне любопытно, Король Смерти…

Он остановился и развел руками, а затем легонько сжал их в кулак, выпрямив только указательные пальцы.

— Мне действительно любопытно…

Следователь Еретик поднес к губам оба указательных пальца, как делал всегда, когда смеялся.

— Какое у меня сейчас выражение лица?

Но его глаза не улыбались.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 4%.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 92. Сети любви (часть 2)**

Первое правило романтического фэнтези: первый мужчина, который появляется рядом с главным героем, вызывает подозрения.

Второе правило романтического фэнтези: самый обычный с первого взгляда мужчина оказывается самым незаурядным.

\*\*\*

Сердце взволнованно билось в груди. Меня не покидало чувство тревоги. Сердцебиение звучало словно игра на пианино со сломанными клавишами. Смех Следователя Еретика был настолько зловещим, что вызывал у меня ощущение, будто я стою на краю бездонной пропасти.

— Следова…

— Кажется, ты в безопасности, Золотая Слива.

Прежде чем я успел назвать имя, которое использовалось в башне, Серебряная Лилия назвала имя из этого мира. И это имя овладело персонажем.

— Слышала, на Вас напал наемный убийца… Впрочем, Вы ведь выросли на окраине, цепляетесь за жизнь, как сорняк, так что один убийца для Вас не угроза.

Уголки губ Следователя Еретика поползли вверх. Потом я понял, что это была насмешка. Он произнес слова, которые в других бы обстоятельствах никогда в жизни бы не слетели с его губ:

— Неужели Вы проделали весь этот путь поздней ночью только для того, чтобы похвалить мое здоровье? Премного благодарствую, Госпожа. Его Высочество наследный принц сделал то же самое. Какая радость, что так много людей беспокоится обо мне! Сегодняшние неудачи кажутся настоящим подарком судьбы.

Глаза Серебряной Лилии источали ненависть. Слова Следователя Еретика были как кость, что он бросил собаке.

За первой частью скрывалась угроза – «Разве не Вы подослали наемных убийц?»

Следом шла провокация – «Его Высочество наследный принц забеспокоился и лично навестил меня».

— Вы столь небрежны, что даже Ваши волосы напоминают сорняки. От иллюзий до обмана всего один шаг. Переступать эту границу или нет – зависит от человеческого достоинства. Я надеюсь, Вы будите соблюдать правила этикета высшего общества.

— Ох, простите! Видимо, влепить кому-то пощёчину посреди бала не идет вразрез с правилами этикета высшего общества. Я ведь с окраины, мне не понять светских манер. Не будет ли это слишком грубым с моей стороны, если я попрошу приглашения в Ваш салон на урок этикета? Мне раннее не приходилось бить людей, хотелось бы знать все тонкости, изучить угол наклона и силу взмаха.

Интересно, откуда доносится этот странный, безумный звук? Кажется, это стучит мое сердце. Дурное предчувствие сковало его, а затем вцепилось в мою глотку.

— Что за бесцеремонность?!

— Не слишком ли баронесса с окраины увлеклась…

Слуги герцогини были возмущены фривольностью Следователя Еретика. Думаю, среди них могут быть слуги, которые предали свою хозяйку и подчиняются наследному принцу. Не знаю, один среди них предатель или несколько, но сейчас это не главное.

— Прошу прощения! — я поспешно вклинился между золотой и серебряной барышнями.

— Ты… — Серебряная Лилия нахмурилась.

— Сегодня многое произошло, юная госпожа просто напугана. Скромный дворецкий считает, что она отчаянно нуждается в отдыхе. Уже поздняя ночь, как насчет того, чтобы герцогиня также отправилась в свои покои? А сие досадное недоразумение вы сможете разрешить завтра.

Серебряная Лилия поджала губы. Сзади нее пыхтели слуги, но стоило хозяйке сделать жест рукой, как все замерли. В какой-то момент коридор погрузился в тишину, словно все перестали дышать. В обычной жизни это было бы невозможно, если только подчиненных не связали.

— О чем ты говоришь, дворецкий? — Следователь Еретик, вернее, Золотая Слива, стоявшая напротив меня, стала сопротивляться. — Мне еще много что есть сказать Госпоже. Я не собираюсь заканчивать разговор…

— Успокойтесь.

Я схватил Следователя Еретика за запястье и потащил его в сторону. Он сопротивлялся и кричал: «Эй, подожди! Остановись!», — но я не отпускал. Если оставаться здесь и дальше, то погружение в персонажа только ускорится, а этого не должно случиться.

— Госпожа.

Перед тем, как выйти из коридора, я оглянулся. Серебряная Лилия с расстроенным видом смотрела нам вслед.

— Что такое?

— Я всегда восхищался тем, какие прекрасные манеры у слуг герцога, и сегодня я вновь это увидел. Я действительно похож на плебея в сравнении с молчаливыми слугами герцогини, — я вежливо поклонился ей. — Я многое осознал. Такой ничтожный человек, как я, хотел бы выразить свое почтение герцогине. За сим прошу прощения и откланиваюсь.

Я потащил Следователя Еретика из коридора. Поначалу брыкавшийся, он, наконец, успокоился. Мы оказались в весеннем ночном саду. Огромный сад расстилался меж бальным залом и общежитием академии. Магнолии опустили ветви под тяжестью распустившихся цветов. Под белыми деревьями стоял насыщенный цветочный аромат. Стоило наступить на опавшие бледные лепестки магнолии, как ночь заполнялась цветочным ароматом.

— Боже мой!

Следователь Еретик остановился и взглянул на ночное небо. Через некоторое время он повернул голову и посмотрел на меня. По отчаянию на его лице стало понятно, что он пал духом. Охотник, про которого говорили, что он самый сумасшедший в башне, тихо бормотал под нос. Он буквально не мог поверить в то, что до этого сделал.

— Король Смерти… что я там наговорил?

\*\*\*

Закрыв за собой дверь комнаты, я сказал:

— Надо придумать секретное слово.

Весь путь к покоям мы молчали, не проронив и слова. Эти тишина связала нас по рукам и ногам. Когда мы шли, в моей голове появилось четкое изображение дороги из сада в общежитие академии. Может, это связано с погружением в персонажа? Чем оно больше, тем яснее память об этом мире. Сейчас трудно судить, хорошо это или плохо.

— Секретное слово… — Следователь Еретик моргнул. — Секретный пароль?

— Опасно оставлять все как есть. Мы должны сохранять рассудок и быть в своем уме.

— Правильно, Король Смерти, так и нужно сделать. Да…

Следователь Еретик, казалось, пытался ухватить нить разговора, что все продолжала ускользать из его сознания. Я говорил быстрее, чем он успевал ухватиться за мысль. Это был звоночек о том, что человек передо мной в опасности.

Я обхватил лицо Следователя Еретика обеими руками, заставляя его посмотреть мне прямо в глаза.

— Когда приходит весна, цветы магнолии опадают.

— Что?

— Если я скажу «когда приходит весна», ты должен будешь ответить: «цветы магнолии опадают». Это и будет наш пароль. Он должен помочь нам немного прийти в себя. А теперь, если понял, скажи мне: когда приходит весна…

— Магнолия…

— Еще раз, когда приходит весна…

— Цветы магнолии опадают.

Понемногу глаза Следователя Еретика смогли сфокусироваться на мне. Он кивнул:

— Все хорошо, я пришел в себя.

— Ты молодец!

— Спасибо, Король Смерти. Сегодня нас действительно накрыло волной удивительных событий. Похоже, этот день навсегда останется в моей памяти…

— Может расслабимся за чашечкой чая?

— Не откажусь.

Хорошо. Еще слишком рано отказываться от этой локации.

Я укрыл Следователя Еретика шерстяным одеялом и направился на кухню. Мы пребывали в общежитии академии, где останавливались члены императорской семьи и представители знати, поэтому в личных покоях Золотой Сливы была собственная небольшая кухня. Я без труда отыскал там чайные листья и чайник.

— Ух ты… Тело движется само по себе.

Я никогда не заваривал чай, разве что заливал водой пакетик, но сейчас моя рука двигалась на автопилоте, как будто для меня это самое обычное дело. Это был побочный эффект погружения. Даже мое тело радуется завариванию чая.

— Хозяйка любит чай с молоком и ложечкой меда, — напевал я себе под нос. — Специально для таких случаев я попросил дворецкого этой академии достать мед. Он стоил немного денег, но все равно я бережливый и трачу его с умом. Сейчас как раз подходящий случай…

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 6%.]

Это не хорошо! Это очень даже плохо! Черт побери, сраная романтика! Как вообще можно радоваться, заваривая черный чай с медом?! Может стоит вскрыть череп и залить себе синапс\* медом? Чтобы у меня была не башка, а пчелиный улей!

(Синапс – место соединения нейронов. То есть, Король Смерти говорит, что хочет прервать связь между завариванием чая и погружением в персонажа.)

Системное сообщение [Блестяшка беспокоится о вашем состоянии…]

[Тем не менее Блестяшка считает, что роль дворецкого вам очень подходит.]

Мое оружие засияло от радости. Возможно, из-за настроения, но блеск был даже ярче обычного. Владелец меча в моем лице, тем временем, схватился за голову, мучаясь от боли.

— Не могу выбросить из головы этого дворецкого, — я сжал зубы. — Ну, уж нет! Я и так через многое прошел!

Я решить проявить упорство. Даже если мне нужно заварить чай, я заварю его по-своему. Я взял чайник, которым обычно не пользуюсь, достал чашку, которую обычно не беру, и отдал чай Следователю Еретику.

— Король Смерти… — Следователь Еретик отпил немного и покачал головой.

— Да?

— У чая странный вкус.

— Правда?

— Если мои вкусовые рецепторы еще не совсем притупились, то… это какое-то пересоленное говно.

— Я всегда так делаю чай.

— А, ты любишь соленую воду? Потому что, если быть совершенно объективным, это просто соленая вода. Ни больше, ни меньше.

— Просто заткнись и пей!

— Ладно-ладно, я пью! — Следователь Еретик громко сербнул, сделав глоток чая. — Видишь? Я пью.

Следователь Еретик широко улыбался. Ладно. Так и должно быть. Наконец мы стали такими же, как раньше.

— Ну, какие идеи? Что нам делать дальше?

— Мы должны вновь свести злодейку с наследным принцем, — тяжело вздохнул я. — Или, по крайне мере, стереть в порошок любовные отношения между Золотой Сливой и принцем. Давай выберем один из этих двух вариантов концовок.

— Операция «Милашка»?

Инспектор Еретик решил дать миссии название. Как ему будет угодно, это не так важно.

Я уже склонялся к последнему из двух вариантов. Хоть я даже на свидания никогда не ходил, но разве разрушить отношения не легче, чем их восстановить? Было бы сложно свести снова наследного принца с Серебряной Лилией, а вот заставить его расстаться с Золотой Сливой куда проще. В этой части наши со Следователем Еретиком мнения сошлись на сто процентов.

— Нужно сделать так, чтобы любовь наследного принца к Золотой Сливе остыла. Есть какие-то мысли на этот счет?

— Есть.

Когда я сходил с ума, заваривая чай, я уже кое-что понял: на этом этапе нужны решительные меры.

— Есть план.

Это не только должно разрушить отношения между наследным принцем и Золотой Сливой, но это ещё и очень эффективный способ, как не дать нам сойти с ума.

— И что у тебя за план?

— Чем больше ты ведешь себя как Золотая Слива, а я как дворецкий, тем быстрее проходит погружение в персонажа. Значит, должно работать и наоборот. Нужно делать то, что наши персонажи никогда бы не сделали.

— Это снизит скорость погружения в персонажа, и даже если ее уровень не упадет, то хотя бы не повысится… — у Следователя Еретика зажглись глаза. — И правда, такой простой, но хороший способ! В конце концов, ты ведь Король Смерти. Охотник, поднявшийся до двадцатого этажа!

— Спасибо за похвалу. Что ж, в любом случае, вывод прост, — я поднял руку, чтобы активировать навык. — С этого момента давай станем молодой барышней и дворецким со скверным характером.

Следователь Еретик наклонил голову:

— Что?

Я активировал Призыв Злых Духов. Не было необходимости призывать так много душ, как в Хрониках Небесного Дьявола; сейчас мы нуждались только в одном.

Моя тень зашевелилась и от нее отделился дух с волосами, завязанными в конский хвост. Во всей вселенной не сыскать живого существа с более несчастными глазами. Огненный Император Ю Су Ха.

— Эй…

Как только я призвал его, он скорчил кислую мину. Его лицо было похоже на смятую бумажную салфетку с открытым ртом.

— Сучий ты потрох, опять попытаешься заставить меня сделать какую-то херню…

— Захлопнись.

— М-м-м-м!

Каким бы грубым он ни был, он оставался духом, что не мог противоречить моим приказам. Ю Су Хан был похож на заложника, захваченного террористами. Я заткнул ему кляпом рот, и он мог только мычать.

Когда я увидел Огненного Императора, мое настроение сразу же ухудшилось. Почему? А как вы себя чувствуете, если забыли закрыть крышку мусорного ведра? Так и хочется вынести этот мусор. Огненный Император… Не человек, а помойное ведро.

— Следователь Еретик.

— Да, Король Смерти!

— Судя по твоей внешности, ты примерный ученик, — я сделал строгое лицо. — Что бы ты ни делал, это выглядит чисто и невинно. Но прямо сейчас стать молодой барышней со скверным характером у тебя не получится. И у нас не хватает времени.

— Ой… — Следователь Еретик навострил уши. — И чего же мне не хватает? Научи меня, я буду послушным!

— Я научу. Это будет экспресс-курс, — я медленно взглянул на Ю Су Ха. — И лучший репетитор сделает из тебя молодую барышню с по-настоящему скверным характером.

— Жду с нетерпением!

— М-м-м!

Следователь Еретик звонко рассмеялся, словно лисенок, а Ю Су Ха нахмурился. Я встал между ними и серьезно кивнул.

— Ну, давай научимся быть плохими.

На следующий день в академии Сормвин буквально взорвалась бомба.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 93. Сети любви (часть 3)**

\*\*\*

— У Вас все хорошо?

— Да, я прекрасно выспалась. А как Ваши дела, дорогой друг?

— Неплохо, благодарю. Я тоже чувствую себя отдохнувшим, потому что мне приснился прекрасный сон. На завтрак хочу съесть два тоста.

— Мне бы хотелось услышать, что это был за сон! Может, перекусим вместе?

— Боже мой! И в самом деле, отличное предложение!

По дороге в академию Сормвин учащиеся улыбаются и обмениваются старомодными приветствиями. Магнолия в полном цвету, и на белой дороге то и дело разносятся: «Боже мой!» Вокруг царили мир и спокойствие. Даже щебечущие пташки или буйно расцветший сад не мог быть более мирным местом. Просто глядя на все это, кажется, что разум очищается. И здесь блистал бриллиант.

— Ах, Золотая Слива, моя дорогая подруга! Как себя чувствуете? Все хорошо?

Вот только этот бриллиант оказался просто красивым куском угля. И если его поджечь, он будет хорошо гореть.

— Нет, все плохо! — Следователь Еретик засмеялся в ответ на приветствие молодой барышни. — Как тут можно чувствовать себя хорошо? Прошлой ночью на меня напали наемные убийцы, и я чуть не протянула ноги! Из-за этого я не сомкнула глаз всю ночь! Как, по-Вашему, я должна себя чувствовать?

— Что?

— Неужели у Вас в голове одни опилки? Как, зная, что я чуть не умерла прошлой ночью, Вы можете спрашивать, все ли со мной хорошо? Ах-ха-ха! Похоже, успокоиться и прийти в себя нужно не мне, а Вам! У Вас все в порядке с головой? Мозг не жмет?

— Да… Что?

— Ой, простите, грешно смеяться над больными. Ничего страшного, я понимаю! В здоровом теле здоровый дух. У Вас, должно быть, голова болит, вот и несете всякое. Вам срочно нужно отправиться в медпункт. Другими словами – пошли вон отсюда!

— А? Ох…

Девушка пошатнулась и потеряла сознание. К счастью, слуга успел подхватить ее прежде, чем она упала на дорогу. Студенты, ранее приветствующие друг друга, закричали:

— Белая Орхидея! С Вами все в порядке?!

— Боже мой, она такая бледная…

— Кто-нибудь, позовите врача!

— Дышите! Вы слышите меня? Вы должны дышать!

— Золотая Слива! Что Вы ей наговорили?!

Вокруг поднялся галдеж. Птички, что мирно щебетали, разлетелись, а на клумбу с тюльпанами упала бомба. Бриллиант вспыхнул и пылал.

Студенты позаботились о девушке, упавшей в обморок, но они не могли скрыть своего испуга.

— Чего вы шум подняли? — Следователь Еретик беззвучно рассмеялся. — Я просто спросила, все ли у нее в порядке с головой, раз она не может догадаться, хорошо ли я себя чувствую!

Молодая барышня, стоявшая поблизости, открывала и закрывала рот, словно рыба.

— В-все ли… в порядке с головой?

— Ох, слушайте, у Вас такие прекрасные рыжие волосы, почти что красные! Это случайно не потому ли, что у Вас мозг вытек наружу? Тогда не удивительно, что Вы такая дура! Лучше затолкайте его обратно, да поскорей, пока Вы не потеряли последние остатки разума.

— Ах… — у нее подкосились ноги.

— Госпожа?!

— Графиня Цветов Сливы!

— Врача еще нет?

— За что он только жалование получает?!

— Кто-нибудь, принесите воды!

— Стража! Стража!

Наступил хаос. Зрелище под стать апокалипсису. Хотя сам Апокалипсис еще не разрушил этот мир, по крайней мере, он наступил в один прекрасный день по дороге в академию Сормвин.

— Ха-ха-ха!

В радиусе двадцати метров от Следователя Еретика образовалась выжженная земля, при том, что он продолжал невинно улыбаться. Его лицо не источало ни капли недоброжелательности и темных эмоций. Единственными темными пятнами на его лице были лишь черные круги под глазами из-за экспресс-курса обучения, что длился всю ночь.

— Король Смерти, ты потрясающий! Уровень погружения ни на процент не поднялся!

Нет, это ты потрясающий. Эффект от экспресс-курса обучения с Огненным Императором просто великолепен.

— Я и впредь буду полностью полагаться на тебя! Ты придумал гениальный план!

Я низко поклонился на манер настоящего дворецкого.

— Благодарствую за комплимент, госпожа.

— Ну что ты! К слову, а есть ли способ снизить скорость погружения, не стоптав ноги? А то у меня немного болят большие пальцы ног.

— Если я хочу изображать плохого дворецкого, то ничего не попишешь. Потерпи.

— Понятно!

Тем утром в медицинский центр Академии поступило в общей сложности четырнадцать молодых барышень. Новости об инциденте, что случился на дороге из студенческого общежития, быстро распространились по всей академии. Инцидент получил название «Порядок с головой».

\*\*\*

Сад, столовая, главный корпус академии – куда бы мы ни пошли, студенты всюду шушукались о произошедшем:

— Золотая Слива сошла с ума.

— На следующий день после нападения ее как будто подменили.

— В нее вселился дьявол.

— Две молодые барышни и один молодой господин отправились проверить слухи, но до сих пор не вернулись.

— Но разве это не интригует больше всего?

— Так кто же заказал убийство Золотой Сливы?

— Неофициальный клуб Сормвин «Совет сестер » приветствует подобные изменения. Мы настаиваем, чтобы наши уважаемые одноклассники из академии Сормвин изменили свое отношение.

— А я заметил, как ее дворецкий добавлял в чай соль. Это и другие видели.

— Убийство…

— Его Высочество наследный принц взял все под личный контроль.

— Она перешла все границы.

— Сошла с ума.

— Говорят, соль хорошо усваивается и полезна для здоровья… Может, черный чай с солью особенно хорошо влияет на самочувствие?

— Золотая Слива…

Слухи разрастались как лавина и постепенно изменили историю до неузнаваемости.

— Она оскорбила честь моей хозяйки!

Впрочем, факт оставался фактом: четырнадцать девушек потеряли сознание. Естественно, их слуги рассердись. Свой гнев выплеснуть на благородную госпожу они не могли, зато могли вызвать на дуэль меня, ее подчиненного. Потому, когда пришло время обеда, разгневанные слуги выстроились передо мной в очередь.

— Во имя чести моей хозяйки и имени семьи, мы не можем оставить все как есть. Позвольте дворецкому от Вашего имени принять вызов!

— Хорошо, — Следователь Еретик кивнул. — Если вы так хотите…

— Одну минутку, — я незаметно наступил на ногу Следователю Еретику.

— Зачем ты это делаешь? — обиженно спросил он.

— Если уж мы решили придерживаться наших ролей, ты должен оставаться плохой девчонкой до самого конца. Не делай, что говорят другие. Это не подходит нашему амплуа.

— О, конечно! Надо же… Но как мне проявить свой дурной нрав?

— Делай, как я говорю.

Пока мы шушукались, остальные слуги, которые вызвали меня на дуэль, растерянно смотрели на нас. Через некоторое время Следователь Еретик застыл с открытым ртом, как человек, познавший истину.

— Хорошо! Дуэль между слугами, если они того хотят, – это приемлемо.

— Благодарствуем за разрешение. Тогда прямо здесь и сейчас…

— Но! Вы должны будете заплатить за поединок.

Слуги моргнули.

— Что?

— Если вы хотите устроить поединок, то я хочу получить денежную компенсацию.

Следователь Еретик уселся на скамейку в саду и закинул ногу на ногу. Он мило улыбался и излучал позитивную энергию. Если бы его сейчас увидели маленькие дети, они назвали бы его «тетушкой».

— Этот дворецкий принадлежит моей семье. Я – единственная представительница оной в этой академии, так что он – моя собственность. А что если вы повредите мою вещь во время дуэли? Кто будет нести ответственность?

— Эм…

Слуги недоумевали. Платить деньги за вызов на дуэль чести? Разве это не чересчур наглое заявление?

— Эм, а сколько нужно заплатить?

— Давайте посмотрим… Пусть будет пять золотых монет! Ах-ха-ха! — Следователь Еретик произнес последнюю реплику именно так, как я его научил. — Господа, неужели преданность вашим хозяйкам не стоит пяти золотых монет?

Слуги достали монетки. На это было немного жалко смотреть. Некоторые из них корчили кислую мину, сомневаясь, достойно ли платить за дуэль чести. Они как бы говорили про себя: «Это точно правильно?» — но все же решили заплатить. Когда парочка слуг выложили золотые монеты, остальные присоединились к этой затее.

— Вот Ваши деньги.

— Хорошо!

— Я тоже…

— Молодец, правильный выбор!

— Прошу прощения, но у меня только серебряные монеты. Не могу ли я рассчитаться ими?

— Да, я принимаю все! — Следователь Еретик обобрал скромных слуг.

Достоинство госпожи, которой пожаловал имя Император, было окончательно погребено под звоном золотых монет. А дворецкий был похож на свою хозяйку.

— Ладно.

Я покрутил головой, чтобы размять шею. На меня растерянно смотрело более десяти слуг.

— Просто на всякий случай хочу спросить.

— Что?

Я вытащил Священный Меч из ножен.

— Кто-нибудь из вас голодал больше недели?

И началось избиение младенцев. Я колотил слуг одного за другим, выбивая из них всю дурь и чувствуя себя барабанщиком.

— Ай!

— А-а-а!

Учащиеся наблюдали за тем, как вопят слуги, а затем студенты изумленно посмотрели на меня. За моей спиной Следователь Еретик вертел золотые монеты в руках и что-то напевал себе под нос. Вопли слуг, испуганные возгласы учащихся и звон монет – все звуки создавали вместе идеальную композицию.

— Си… — а затем кто-то побежал между рядами студентов. — Сильвия! Что за беспорядок тут творится?!

А вот и ходячий рамён – наследный принц. Его лицо опухло, как переваренная лапша. Вчера вечером он ввел нас в замешательство, а сегодня мы вернули ему долг.

— До меня дошли слухи, что Вы ведете себя странно, но я подумал, что это просто злые сплетни. А оказывается, Вы бросили вызов своим школьным товарищам… Это все ты! — пробормотал наследный принц и бросил на меня злобный взгляд. — Что ты творишь?! Слуга должен приложить все силы, чтобы поддержать уставшую хозяйку! Нельзя столь опрометчиво хвататься за рукоять меча! Ты просто дворецкий третьего сорта! Ты лишен права называться слугой!

— Прошу прощения, Ваше Высочество, — я вернул Священный Меч в ножны на талии и склонил голову. — Никто другой, кроме госпожи, не может оценивать меня. Только она смеет назвать меня дворецким третьего сорта. Только она смеет сказать, что я лишен права быть ее слугой. И пока она этого не сделает, я буду оставаться ее верным и преданным дворецким.

— Ты… Совести у тебя нет, — наследный принц скривил губы и замолчал, а потом покачал головой, подумав, наверное, что бесполезно говорить с таким, как я. — Сильвия, я много раз говорил Вам не оставлять этого мужчину своим дворецким. У императорской семьи есть множество евнухов и кадетов, воспитанных и с хорошими манерами. Стоит Вам только попросить, и Его Величество Император подыщет для Вас кого-то более компетентного. Отец Император и я очень дорожим Вами.

Учащиеся, что наблюдали за всем происходящим, ахнули. То тут, то там можно было заметить молодых барышень со сладострастным выражением на лицах, ведь только что наследный принц открыто проявил заботу. Одна девушка тяжело вздохнула и прошептала:

— И что же делать? Ведь невеста наследного принца – герцогиня Серебряная Лилия…

— Но разве эта помолвка, что была заключена еще до их рождения, не просто устная договоренность? Это дела давно минувших дней. К тому же, Его Высочество, так заботится о Золотой Сливе…

— Да, может это даже и хорошо.

Девушки тяжело вздыхали, но их глаза так и искрились. Нет более горячей темы для обсуждения, чем роман в высоких кругах. У соседей всегда трава зеленее, особенно если речь идет об императорской семье.

— Вы решили, Сильвия? — наследный принц подошел и схватил Следователя Еретика за руку. — Вы выполните мою просьбу?

Следователь Еретик посмотрел на принца. Я в этот момент тоже знатно нервничал. Может, любовь главной героини, то есть, Золотой Сливы, будет слишком пылкой? Будут ли ее чувства сильнее Следователя Еретика, изображавшего плохую девчонку? Я приложил все силы, чтобы укрепить его волю, но, в конце концов, он сейчас боролся с сердцем, и мы можем проиграть этот бой.

— Ваше Высочество наследный принц, — медленно начал Следователь Еретик. — Какой парфюм Вы использовали сегодня?

— Что?

— Прошу прощения, просто он кажется мне немного странным, — светлая улыбка расплылась на лице Следователя Еретика.

Затем он легко освободил запястье из хватки наследного принца, вытащил веер и раскрыл его. Глаза, что виднелись над веером, улыбались.

— Вы уже узнали, кто стоит за наемными убийцами, напавшими на меня вчера?

— Н-нет… Расследование все еще продолжается.

— Не будь вчера рядом со мной дворецкого, я могла пострадать. Так что, если Его Высочество заботится обо мне, я искренне прошу его уважать и моего дворецкого. Разве не он защищает мою жизнь и честь в этой академии? Ваше Высочество, я доверяю своему дворецкому больше, чем кому бы то ни было!

И когда наследный принц был готов закипеть от злости, Следователь Еретик поднял веер и рассмеялся.

— Ах-ха-ха!

Это был самый романтичный смех в мире.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 94.1. Злодейка (часть 1)**

Если ли кто-то, кто заботился бы о тебе так же сильно, как я?

Смотрел ли на тебя кто-то так же, как я?

Прикасался ли к тебе кто-то так же мягко, как я?

Такого человека нет, не было и не будет…»

\*\*\*

В саду звенел задорный смех.

— Си-Сильвия? — принц совсем опешил.

— Ах-ха-ха! Да, Ваше Высочество наследный принц, я к Вашим услугам!

— Разве Ваш смех звучит не слишком легкомысленно? Конечно, Ваш голос подобен пению соловья, я слышу его как музыку щебетанья птиц, но подумайте о своем добром имени дворянки…

— Ах-ха-ха! А мне нравится так смеяться!

— Д-да? — недовольно выдавил принц. — И… и все же… Впрочем, нет, это приемлемо… Да, хорошо! Все просто прекрасно! Сегодня я увидел Вас с новой стороны, и это очаровательно.

Даже после этого любовь наследного принца к Золотой Сливе не остывает? Неужели он не замечает эти холодные взгляды, которые ученики бросают в их сторону?

— Эй, Зомби.

После того, как я прибыл в Апокалипсис, Королевский Меч довольно долго ничего не говорил.

— В этот раз я спокойно наблюдал за тем, что ты делаешь, и старался не вмешиваться. Но чем больше я смотрю, тем больше не понимаю. Ты уверен, что не ошибся?

— В чем?

— Ты думаешь, что любовь так легко сломать?

— Да.

— Извини, но… мне кажется, все зависит от ситуации, — сказал Королевский Меч.

Я сейчас ощущал себя примерно как царь зверей, которого внезапно заперли в зоопарке.

— О чем ты?

— Любовь принимает множество форм. Малыш, как бы ты ни старался ее разрушить, есть любовь, которую просто невозможно разбить. Мне кажется, у него именно такая…

Принц открыл рот прежде, чем Королевский Меч успел закончить:

— Сильвия! Вы столь же многогранны, как калейдоскоп! Вчера вы были снежным цветком, а сегодня превратились в цветок сливы. Действительно, разве это определено с рождения, каким будет смех человека? Есть ли закон, который устанавливает, каким должен быть смех дворянина? В таком случае, я тоже изменю свой смех. Ха-ха-ха!

Ну разве не сумасшедший? И их смех дуэтом разнесся под небом сада:

— Ах-ха-ха!

— Ха-ха-ха!

— Ах-ха-ха!

— Ха-ха-ха!

Вот так и родилась пара столетия.

— Что такое любовь?

Я был в шоке.

— Тебе не понять, да и я не знаю слов любви, но давай попробуем разрешить запутанные отношения между этими детишками, — цыкнул Королевский Меч. — Есть люди, которые готовы бросить страну и предать человечество, лишь бы хорошо выглядеть в глазах тех, кого любят. Мне нравится идея прерывания погружения с помощью сквернословия, но этого недостаточно, чтобы разорвать любовные узы.

И с чего это вдруг Королевский Меч стал таким зрелым? Не потому ли я чувствую себя сейчас таким неполноценным? Из-за нового царя зверей? Не слишком ли это ранит мое чувство собственного достоинства?

Я подошел и вклинился между принцем и Следователем Еретиком. Естественно, когда я появился перед глазами наследного принца, тот нахмурился.

— Ты…

— Золотая Слива сказала, что больше всего доверяет мне.

Что ж, посмотрим, остынет ли твоя любовь.

— Ваше Высочество наследный принц так благороден, а я всего лишь скромный слуга. Но Ваше Высочество живет далеко, а я всегда нахожусь рядом с хозяйкой. Ее семья и мой дом тоже, ее жизнь и моя жизнь, Ваше Высочество.

В саду кто-то взвизгнул – это молодые барышни, которые наблюдали за нами.

— Нет-нет-нет!— закричал Королевский Меч. — У тебя совсем мозгов нет? Ты ничего не смыслишь в отношениях! Это же наследный принц Империи! Ты хоть понимаешь, насколько он гордый? После твоих слов он только больше ревновать начнет!

— Аргх… — принц заскрежетал зубами. — Значит, ты хвастаешься тем, что находишься постоянно рядом с Сильвией? Хорошо! Тогда теперь я сам позабочусь о ней, а ты можешь вернуться к себе на окраину!

Нет, ну ты же наследный принц целой страны! Неужели ты действительно сошел с ума из-за любви?

— Ах-ха-ха!

Да, Следователь Еретик, этот парень сумасшедший, можешь прекратить смеяться.

— Что за суматоха?

Галдеж студентов резко прекратился, но ненадолго. Молчание длилось всего секунду, но этого оказалось достаточно. Молодые барышни и господа склонили головы и уступили дорогу.

— Серебряная Лилия.

Только наследный принц посмотрел на нее и нахмурился. К нам шла молодая барышня с волосами цвета лунного сияния.

\*\*\*

— Я слышал, что Вы взяли больничный, — сказал принц, — поэтому полагал, что в академии Вас сегодня не будет. Но вот Вы здесь, в полном здравии. По истине, сердце молодой барышни непредсказуемо.

Серебряная Лилия не спешила отвечать. Вместо этого она окинула взглядом всех собравшихся, и студенты съежились. Когда она встречалась взглядом с кем-то из учащихся, те опускали головы, но они все еще бурно обсуждали слухи. Только когда все окончательно затихли, Серебряная Лилия разомкнула губы:

— Будьте спокойны. Благодаря милости Вашего Высочества вчерашняя ночь прошла спокойно.

— Да? Какое счастье, ведь обычно Вы берете больничный на полгода. Очень кстати, что сегодня такой погожий весенний денек, так что наслаждайтесь неторопливой прогулкой, — его лицо оставалось бесстрастным, пока он говорил это.

«Наслаждайтесь прогулкой» означало «уходите отсюда». Наследный принц был настолько же пылким по отношению к Золотой Сливе, насколько холоден к Серебряной Лилии. Это достаточно странно. Неужели члену императорской семьи позволительно быть черствым, стоя прямо перед лицом герцогини? Впрочем, Серебряная Лилия оставалась спокойна:

— Прогулка – это хорошо. Тем более весенний ветер дует так, что даже листья магнолии опадают. Но, боюсь, если я буду прогуливаться в одиночестве, цветы почувствуют себя покинутыми.

То, как вела себя сейчас Серебряная Лилия, сильно отличалось от ее поведения вчера ночью на балу. Сейчас он просто спокойно говорила.

— Ваше Высочество, хватит покрываться пылью в этом шумном месте. Как насчет прогулки со мной, чтобы полюбоваться весной?

— Ох, почему я…

— Баронесса Золотой Сливы, — Серебряная Лилия посмотрела на Следователя Еретика, — Вы так же прогуляйтесь с нами.

Наследный принц умолк. Все взгляды сосредоточились на Следователе Еретике.

— Хм… — он вопросительно взглянул на меня, прикрывшись веером.

«Что я должен делать, Король Смерти? — говорили его глаза. — Будет ли хорошей идеей последовать за ними?»

В его глазах читалось полное подчинение моему решению. Но будет ли оно хорошим? И Серебряная Лилия, и наследный принц оба опасны. Просто находясь рядом с ними, мы все больше погружаемся в персонажа: Следователь Еретик становится более похожим на Золотую Сливу, а я на дворецкого. Но хотя это опасно, если остаться на месте, ничего не разрешится.

— На сколько у тебя уже завершилось погружение? — прошептал я так тихо, чтобы услышал только Следователь Еретик. — Значение выросло?

— Немного, — Следователь Еретик также ответил шепотом. — Сейчас погружение завершено на 17%. Но пока я слушал, как со мной разговаривал наследный принц, добавился 1%. А когда я увидел Серебряную Лилию, то добавился еще 1%. В общей сложности уже на 2% больше, чем было вчера.

По сравнению с безумным взлетом прошлой ночью, скорость погружения определенно снизилась. Но стоит ли нам рисковать и идти в логово тигра? С другой стороны, если не сейчас, то когда?

Я посмотрел в глаза Следователю Еретику.

— Когда приходит весна…

Следователь Еретик беззвучно рассмеялся.

— Цветы магнолии опадают, Король Смерти.

Ладно. Решено!

— Хорошо. Госпожа, давайте проследуем за ними.

— Что ж, доверюсь Вашему решению, дворецкий, — Следователь Еретик сложил веер. — Ах-ха-ха! Раз Серебряная Лилия лично просит прогуляться, как я могу отказать? Весьма благодарна за Ваше приглашение!

Серебряная Лилия нахмурилась, а потом повернулась к нам спиной.

— Следуйте за мной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 94.2. Злодейка (часть 1)**

— Когда Вы говорили о прогулке, Вы имели в виду это место? — бурчал наследный принц, которого насильно заставили пойти.

Роскошные апартаменты, где жила Серебряная Лилия, отличались от комнат обычных учащихся. Но принц вырос в императорском дворце, так что такой роскошью его не удивить.

— Да, так и есть, — сказала Серебряная Лилия и как ни в чем ни бывало, пошла дальше, стуча каблуками. — Прогулка была лишь оправданием.

— Что?

— В саду слишком много глаз, и я не могла сказать то, что хотела. Поэтому отвела вас сюда, чтобы поведать тайну.

— Тайну?

— Речь пойдет о наемных убийцах, что посмели вторгнуться в колыбель знати. Ваше Высочество, Вы не должны торопиться обнародовать этот факт, иначе общественные настроения могут пошатнуться.

Наследный принц умолк. Из этого я сделал вывод, что это точно он нанял убийц, так как в тоне Серебряной Лилии сквозило очевидное: «Я знаю, это сделал ты».

— Вы говорите, что поймали преступника? Я еще не успел закончить расследование, как Вы…

— Дворецкий Золотой Сливы дал мне ключ к разгадке. Вчера вечером я выпроводила из бального зала Золотую Сливу и ее слугу. Это была крайне резка реакция. Хотя я и сказала во всеуслышание в бальном зале, что не хочу их видеть, я не приказывала их запирать в подвале. Похоже, некоторые из моих слуг неправильно меня поняли.

В покоях герцогини Серебряной Лилии была лестница, ведущая в подвал. Стоя перед ней, барышня обернулась. Ее лицо было бесстрастным.

— Пройдемте вниз, Ваше Высочество.

— Я не вижу здесь Ваших слуг… Куда они делись?

— Вы волнуетесь? Что ж, так и быть, я пойду впереди.

Серебряная Лилия молча спустилась по лестнице. Цокот каблуков раздавался эхом, а фигуру девушки окутала тьма подземелья.

Принц сглотнул и спустился по лестнице. Мы тоже последовали за ними. Без слов спускаясь вниз, я почувствовал густой запах. В этой жизни мой нос уже успел привыкнуть к нему – это был запах крови. Нас со Следователем Еретиком это не смутило, а вот шедший впереди парень съежился.

— Ваше Высочество наследный принц, прошу прощения, что привела Вас в столь неприятное место.

В подвале было три человека, привязанных к стульям. Все трое были слугами герцогини, которых я видел еще вчера вечером.

— Именно эти люди стояли за наёмными убийцами, что напали на Золотую Сливу.

Все трое были залиты кровью. Руки наследного принца дрожали. Я слегка нахмурился. Единственные люди, выражения лиц которых не изменились ни до, ни после того, как они спустились по лестнице, были Следователь Еретик и Серебряная Лилия. Понятно, почему Следователь Еретик оставался невозмутим: в башне он был главой гильдии Пантеон, что проводила пытки и дознания, и он не такое видал, однако герцогиня меня удивила. Слабая и хрупкая, похожая на лунный свет, она шла, слегка пошатываясь, будто вот-вот упадет. Впрочем, казалось, она хорошо знакома с этим запахом.

— В результате расследования, что я провела вчера ночью…

И тут я вспомнил, что молодая барышня, стоящая предо мной, была тем, кто разрушит этот мир.

— Они пошли на это преступление из личной мести.

— Из личной… мести?

— Да. Вот, послушайте.

Серебряная Лилия схватила слугу за волосы. Он закричал и в отчаянии открыл один глаз, правый заплыл, поэтому он смотрел на нас только левым.

— Пришел Его Высочество наследный принц. Прояви манеры.

— Госпожа, кхе-кхе… Госпожа…

— Ты сговорился с другими и нанял убийц. Вы хотели отомстить Золотой Сливе. Скажи Его Высочеству наследному принцу, почему вы решили отомстить.

— Госпо… жа…

— Скажи правду, и твоя семья не пострадает.

Эта девушка… опасна.

— Как смеет дочь какого-то барона с окраины быть такой самонадеянной?! Виляет хвостом перед наследным принцем… Ведь это Вы, госпожа, его законная невеста. И вы уже давно помолвлены.

— Баронесса устроила беспорядок… Мы разозлились и не смогли сдержаться. Я… я совершил глупый поступок. Простите. Простите, госпожа. Простите, Ваше Высочество…

— Кто за вами стоял?

— Н-никто не стоял…

Нет.

— Только вы трое это организовали?

Это лжесвидетельство.

— Да… Да, Госпожа, да…

И все, чтобы защитить наследного принца.

— Это действительно так?

— Да, правда…

— Хорошо, я поняла.

Чтобы защитить принца, Серебряная Лилия преднамеренно дала ложные свидетельства. Я предположил, что она не только заткнула рты трем слугам, но и манипулировала ими, а также подтасовала улики.

Мы никогда не сможем раскрыть, что они были марионетками наследного принца, что он стоял за ними и велел запереть нас двоих на складе, чтобы, когда мы оказались в западне, он вмешался, притворившись героем.

А Серебряная Лилия пыталась похоронить эту истину под землей.

В отличие от наследного принца, человека, который пострадает больше остальных, если правда откроется.

— Ваше Высочество, — Серебряная Лилия подняла глаза и посмотрела на принца. — Накажите меня.

— Наказать? — парень съежился.

— Эти люди пытались убить Золотую Сливу, о которой с такой заботой думает Его Высочество. Эти люди – преступники, посмевшие вторгнуться в колыбель знати. Они заслуживают наказания и должны понести его. А Ваше Высочество в данный момент правопреемник и будущий наследник этой страны.

Принц молчал, не находя слов.

— Отчего же Вы колеблетесь? — спросила Серебряная Лилия. — Сейчас я говорю с Вами не как учащаяся академии, а как преданный вассал Его Высочества наследного принца, сына Императора. Отложите наказание, если Вас не удовлетворили доказательства моего расследования. Но это дело серьезное, поэтому придется уведомить секретную службу Его Величества Императора.

Как только я услышал эти последние слова, воспоминания «дворецкого» начали оживать. Секретная служба – это гончие псы без имен. В их состав входят лучшие дознаватели и волшебники Империи, и им была дана абсолютная власть вести независимые расследования. Причина, по которой в настоящее время принц не принял титул наследника престола, заключалась в том, что они предыдущего наследника, уличенного в коррупции, убрали с должности.

— Но если Вы найдете результаты расследования удовлетворительными, мы можем обойтись без этих хлопот, — Серебряная Лилия низко поклонилась.

На полу в подвале лежал меч, который, как казалось, был приготовлен заранее.

— Накажите меня, — Серебряная Лилия привычным жестом закатала рукава, ее руки были покрыты несчетным количеством шрамов. — За то, что я не управляла должным образом слугами семьи.

Колотые, резаные, исцарапанные, рваные раны покрывали белую и нежную кожу рук Серебряной Лилии. Нет, испещрены шрамами были не только руки, подобно червям шрамы позли выше к плечам. Наверняка все ее тело покрыто рубцами.

Серебряная Лилия опустила голову и прошептала:

— Пожалуйста, накажите меня.

Серебряная Лилия – злодейка этого мира.

— Как всегда, я возьму ответственность на себя и искуплю этот грех.

Наследный принц дрожал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 95. Злодейка (часть 2)**

Люди мечтают не быть преданными забвению, но ты не должна следовать этим наивным мечтам и строить замки из песка.

Но если ты хочешь оставить миру память о себе, доченька, то не становись должником, никому не давай взаймы, не будь чьим-то ростовщиком. Отдавай, не ожидая ничего взамен.

Прости людей, что будут плясать на твоих костях. Отдай им свои волосы, отдай пальцы, принеси им в жертву свою чистоту и невинность, свою искренность и надежды. Отдай им все. Путь они едят и пьют в три горла на твоем званом ужине.

Но ничего не оставляй в этом мире.

Ничего.»

Это было завещание моей матери, которое она оставила мне после смерти. Ее кремировали.

\*\*\*

В подвале было тихо.

— Что не так? — раздался тихий вопрос Серебряной Лилии.

Воздух был холодным. Допрошенные слуги истекали кровью, и три горячие лужицы совсем не помогали нагреть подвал.

— Скорее, накажите меня как престолонаследник этой страны.

— Ха-ха… — слабо рассмеялся принц.

Нет, вряд ли он смеялся. Уголки его губ приподнялись и дрожали, это лишь жалкое подобие улыбки. Он повернул голову и посмотрел на нас со Следователем Еретиком. В его глазах читался вопрос: «Что вы думаете об этой абсурдной ситуации?»

— Ваше Высочество наследный принц.

Впрочем, ему это не помогло. Острый, словно лезвие, голос Серебряной Лилии буквально перерезал взгляд наследного принца.

— Мне стоит доложить о преступлении в секретную службу Его Величества Императора?

— Вы хотите перевести стрелки на меня и наблюдать за моим падением? — парень замер.

— Я просто уточняю, не хочет ли Его Высочество наследный принц проверить, насколько далеко он может зайти и все равно получить прощение Его Величества Императора.

В голосе сквозила угроза. Хотя ее тон был жестким, это не шло вразрез с этикетом. Впрочем, очевидно, что прямо сейчас дочь герцога, Серебряная Лилия, отчитывает наследного принца, и это была реальная угроза.

— Эм…

Руки наследника Империи дрожали. Ими он и взял меч, предложенный ему герцогиней, однако, на этом моменте решимость принца окончательно его оставила. Взмахнуть мечом он уже не смог.

— Сильвия…

Парень бессильно опустил меч и рассеянно посмотрел на нас. Он надеялся, что хоть кто-то выступит и преградит путь Серебряной Лилии.

— Хорошая работа!

Но Следователь Еретик лишь беззвучно рассмеялся.

— Ах, приятно видеть вас обоих, а не только Его Высочество наследного принца. Как прекрасно, что все мы теперь сообщники и можем говорить честно. Я считаю, что было бы неплохо, если бы Его Высочество наследный принц сам признал промах, хотя мне нравится, когда герцогиню наказывают!

— Си-Сильвия?

— Я вот только не понимаю, что задумала герцогиня, — прищуренные глаза Следователя Еретика были похожи на полумесяцы. — Какой Вам толк от этого? Трое Ваших слуг – предатели, Вам грозит телесное наказание от Его Высочества наследного принца. Зачем Вы идете на это?

— Не понимаю, о чем Вы говорите. Как я уже сказала, это были слуги моей семьи, и я, как их молодая госпожа, должна взять на себя ответственность за их ошибки…

— Ах, это так мило! Но такая дискуссия крайне неэффективна. Давайте будем честны друг с другом, почему Вы так стремитесь получить наказание от наследного принца? Для Вас это любовь?

В подвале на некоторое время наступила тишина, в которой звучало только наше дыхание. Золотая Слива и Серебряная Лилия обменялись взглядами.

— Я делаю то, что должна сделать, как преданный вассал Его Величества, — Серебряная Лилия и бровью не повела. — Если благородные семьи будут получать только выгоду – это будет считаться неверностью. Вы выросли на окраине, поэтому, возможно, Вам нелегко это понять.

— Другими словами, Вы говорите, что ничего не хотите взамен?

— Вы хотите получить ответ? Я отказываюсь его давать. Понимаете Вы меня или нет, на мое решение это не повлияет.

— Как интересно… — тяжело вздохнул Следователь Еретик.

Мне было трудно сразу догадаться, что означает этот вздох, но ясно одно: реакция Золотой Сливы была совсем не такой, на которую рассчитывал наследный принц. Следователь Еретик не собирался останавливать Серебряную Лилию. По лицу принца, который продолжал цепляться за свою любовь, видно, что он впал в отчаяние.

— Подождите минуточку, Госпожа, — пришлось вступиться мне.

Следователь Еретик покачал головой и посмотрел на меня.

— Да, дворецкий, что такое?

— Если эти слуги действительно виновны в покушении и стоят за преступниками, мы имеем право отомстить. Будет неправильно оставлять наказание на Его Высочество наследного принца.

Во рту был неприятный привкус. Я покрутил головой. Чтобы преодолеть неприятности, которые повлекла за собой эта ситуация и запутанный политический инцидент… Я не придумал ничего лучше, как погрузиться в воспоминания дворецкого.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 7%.]

В горле пересохло, но пока что все было под контролем.

— Это же касается и Серебряной Лилии. Ее предали верные слуги. Я думаю, у нее достаточно прав, чтобы покарать нерадивых слуг.

— То есть…

— Три слуги совершили преступление. И есть три человека, которые имеют право их наказать, — я посмотрел на привязанных к стульям мужчин. — Как насчет того, чтобы каждый взял на себя одного из слуг?

В ответ – тишина.

— Серебряная Лилия хотела сделать нас своими сообщниками, поэтому и привела всех сюда. Похоже, Его Высочеству наследному принцу тяжело в одиночку привести наказание в исполнение. Будет уместней, если все трое разделят обязанности и понесут одинаковую ответственность.

Еще некоторое время царила тишина.

— Хм…

Следователь Еретик прикрыл один глаз. Серебряная Лилия безмолвно нахмурилась. А вот лицо наследного принца быстро прояснилось.

— Да! Дворецкий Сильвии верно говорит! Герцогиню предали ее подчиненные, напав на Сильвию. Я считаю, это полностью соответствует закону! У каждого из вас свои обстоятельства, поэтому будет правильно каждому наказать только одного слугу.

— Ваше Высочество наследный принц, Вы тоже должны разделить обязанность.

— Замолчи!

Принц раздраженно отбросил меч Серебряной Лилии. Ножны ударились о ее ногу и отскочили. Лицо девушки ничего не выражало, а ведь удар был достаточно сильный, чтобы оставить синяк.

— Если что-то случится, меня просто убьют! Накажут, покарают! Как Вы думаете, от скольких людей я избавился к этому моменту?!

— Ваш долг – возглавить Империю в будущем.

— Я не хладнокровный убийца! Я не какой-то жестокий убийца! Это слишком хладнокровно, слишком жестоко! Если Вы так жаждете крови, можете сами всех убить! — задыхался от крика наследный принц.

Герцогиня молча посмотрела на него. Время вокруг замерло. А потом тонкий лед в воздухе треснул, и молодая барышня медленно нагнулась, чтобы поднять меч, словно в замедленной съемке. Она схватила ножны левой рукой, рукоять – правой. Умелым движением Серебряная Лилия вытащила меч.

— Ваше Высочество.

Цвет лезвия напоминал ее волосы.

— Просто отдайте мне приказ.

— П-п-приказ?

— Да, Ваше Высочество. Прикажите мне исполнить приговор. Почему Вы колеблетесь? Неужели Вы забыли, как отдавать приказы, и хотите отказаться от права стать Императором?

Наследный принц глубоко вздохнул.

— Уб… — казалось, слово застряло у него в глотке. — Убейте…

Серебряной Лилии не нужно было повторять дважды. Не успели мы моргнуть, как брызнула кровь. Атмосфера в подвале изменилась вместе с куском плоти, что отлетел от тела.

— Фух, — девушка шумно выдохнула.

Ее плечи содрогнулись. Вот и все. Ей потребовался всего один вдох, чтобы забрать одну жизнь. Серебряная Лилия посмотрела на нас.

Атмосфера накалялась. Мое сердце билось так, что готово выпрыгнуть из груди. И я понял, что чувствую по отношению к Серебряной Лилии.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 8%.]

Интуиция подсказывала мне: «Этот человек однажды встанет на пути Золотой Сливы». Перед моими глазами стоял человек, одержимый навязчивой идеей.

— Ах-ха-ха, а Вы становитесь все более интересной! Прекрасно!

Скорость погружения росла как сумасшедшая.

— Нельзя оставлять в живых человека, стоявшего за покушением. Передайте мне меч, я позабочусь о втором. Ну, давайте же станем соучастниками преступления!

Скольких людей убил Следователь Еретик? Не знаю. Но по крайней мере, ясно, что он не новичок в этих делах. Следователь Еретик получил меч и не успел даже хмыкнуть, как уже привел приговор в исполнение. Теперь остался один слуга.

— А-а-а!

Остается исполнить только одно наказание. Наследный принц смотрел на Следователя Еретика, разинув рот. Он не знал, что тот так легко казнит человека.

— И-ик!

И в этот момент произошло нечто невероятное. Наследный принц сначала сделал шаг назад, а потом попытался убежать. Еще до того, как Серебряная Лилия успела что-то сказать, а Следователь Еретик воскликнул… Именно в тот момент наследный принц побежал.

Никто этого не ожидал, так что ему почти удалось сбежать, и все было бы хорошо, если бы я не преградил ему путь собою, так как я шел в самом хвосте нашей делегации и остался у входа.

— Нахал! Кто, ты думаешь, я такой, что какой-то слуга посмел встать у меня на пути?!

— Господин, — я схватил его за руку.

Я принял решение, и это придало мне сил. Наследный принц попытался высвободить руку, но безуспешно. Послышался тихий вскрик – вторая сторона была не в силах со мной совладать.

— Ты… Отпусти мою руку, сейчас же!

— Разве это все не из-за Вас? — услышал я до мурашек холодный голос, что доносился из моего рта. — Вы наняли убийц. Вы были без ума от любви и задумали похищение. Пусть так, но почему Вы не хотите взять ответственность за свой безумный поступок?

Я бросил злобный взгляд на принца.

— Держите.

— Д-держать что?

— Меч. Держите его.

Парень съежился.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 9%.]

Я продолжал погружаться в персонажа, но это не проблема. Сейчас мои чувства были такими же, как и у дворецкого. Я негодовал из-за трусливой попытки принца сбежать.

Я схватил его за руку и потащил. Он сопротивлялся, бесновался, пока я волочил его следом, но я проигнорировал эти попытки высвободиться и дотащил его до места назначения.

— Держите рукоять меча.

— Грубиян… Наглец!

Я через силу заставил принца схватить клинок.

— Поднимите его.

— Отпусти меня! Я приказываю меня отпустить! Эй, кто-нибудь, помогите мне!

Я через силу заставил его поднять меч.

— Вы всегда только и делали, что обвиняли других людей, а всю грязную работу поручали мальчикам на побегушках. Даже сейчас Вы хотели всю вину переложить на Серебряную Лилию. И такой человек является наследным принцем страны?

— Си-Сильвия, уймите своего дворецкого! Прошу Вас, Сильвия!

— Зарубите его своим мечом.

Руки наследного принца тряслись. Но этого хватило, чтобы перерезать шею слуге.

— Ах!

Запах крови в подвале усилился. Тело слуги, привязанного к стулу, соскользнуло на пол. Парень наблюдал за этим в оцепенении. Серебряная Лилия медленно преклонила колено у ног наследного принца. Подол ее юбки опустился в лужу крови и обагрился красным.

— Ваше Высочество, Вы исполнили свой долг как престолонаследник этой страны.

Наследный принц не ответил. Он молча отвернулся и на этот раз я все же отпустил его руку.

— Укрепите Ваше сердце, чтобы и в дальнейшем воздавать преступникам по заслугам.

Наследный принц тяжелой походкой поднялся по лестнице из подвала. Тем временем Серебряная Лилия продолжала давать ему наставления. Ее голос натыкался на спину парня, пока тот не выбежал из подвала.

— Судьба этой страны и народа зависят только от позиции наследного принца. Его Высочеству может казаться, что он одинок, но это не так, ведь каждое его действие оказывает огромное влияние на Империю.

Звук шагов отдалялся, а потом и вовсе оборвался. Мы посмотрели на Серебряную Лилию, которая до сих пор стояла в коленопреклоненной позе.

— Будьте сильным.

Я захотел понять, что она за человек.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 96.1. Злодейка (часть 3)**

— Говорят, она заболела и слегла.

— Но так ли это?

— Да, она часто болеет. К тому же она всю ночь допрашивала слуг!

Следователь Еретик тихо попивал черный чай (полезный для здоровья, с высоким содержанием хлорида натрия).

— Выносливость – настоящий дар! Тяжело нести ответственность за всю свою семью, болен ты или нет. Как жаль… Серебряная Лилия – такой талантливый человек, который смог бы позаботиться об Империи…

— Весьма неожиданно, что наследный принц тоже отсутствует.

— Ах-ха-ха, а все благодаря дворецкому! Разве для него это было не слишком большим шоком? Похоже, он тоже взял больничный.

Мы пили чай в саду с магнолиями, а поодаль от нас шушукались студенты. Заметив нас, они испугались.

— Сумасшедшие!

— Это ведь та молодая барышня со скверным характером!

— Не приближайтесь к ним!

Девушки, подхватив подолы своих юбок, устремились прочь, а за ними, сверкая щиколотками, ушли юные господа. И теперь в нашем распоряжении оказался весь огромный сад. Прекрасно.

— Следователь Еретик, ты только что назвал меня «дворецким», а не «Королем Смерти». С тобой все в порядке?

— Ох, прости… Мой уровень погружения уже перешагнул за 20%, поэтому не всегда получается делать все, как хочется… Ах да, этот соленый чай просто прекрасен! Дворецкий, еще кружечку!

— Ну вот, опять назвал меня дворецким… — я тяжело вздохнул и принялся наливать госпоже чашку чая.

Я напевал себе под нос. После того, как начал исполнять обязанности дворецкого, я понял, насколько заваривание чая затягивает. Зрелище, как чай капля за каплей наполняет чашку, завораживает. Такая культура действительно хорошо гармонирует с госпожой…

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 10%.]

— Кья-я-я! — подскочил Следователь Еретик. — Дворецкий, почему ты разлил на меня чай?! Горячо же! Ты испортил мне прическу!

— Это что еще за «Кья-я-я»? Ты бы так не закричал! Совсем уже с Золотой Сливой слился? Ну-ка ответь, когда приходит весна?

— Цветы магнолии опадают, так же, как и волосы дворецкого сейчас выпадут!

— А-а-а!

На какой-то момент испытал страх облысения на личном опыте.

В конце концов, мы успокоились и перестали драться. Я, как и положено дворецкому, поправил прическу Следователя Еретика. За несколько дней его волосы сильно отрасли на затылке. Интересно, это эффект святой магии преображения? Или это из-за того, что он постепенно все больше и больше становится похож на Золотую Сливу?

— Твои эмоции стали разнообразнее, Следователь Еретик.

Мои пальцы пробежались по золотым волосам. Я никогда раньше не расчесывал кого-то кроме себя, но мои руки двигались сами по себе.

— Раньше ты всегда смеялся. Смеялся, даже если думал о совсем противоположном. Я чувствовал, что ты продолжаешь улыбаться, даже когда не хочется.

— А теперь я изменился?

— Да, у тебя стало немного больше эмоций. Разве ты не кажешься более живым? Думаю, теперь я понимаю, почему ты смеешься. Не от радости, а в качестве насмешки, да?

— Точно. Теперь ты в курсе. Король Смерти, как думаешь, это хорошо?

Я молча оглядел Следователя Еретика со спины. Небольшая голова, маленькое тело, узкие плечи, тонкие руки. Я думал о том, скольких людей он убил своими тонкими руками.

Следователь Еретик. Охотник первого поколения, родом из Болгарии. Возраст неизвестен. Количество убийств неизвестно.

— Да. Думаю, это хорошо, — ответил в итоге я. — Честно говоря, я хочу понять, что же с тобой делать.

— Хм? Что это значит?

— Разве ты не психопат и жестокий убийца? — я медленно заплетал ему волосы, вспоминая, как присматривал за младшими в приюте. — Но тебя никто не собирается убивать. Хозяйка Черного Дракона больше всего ненавидит таких людей, как ты, но даже Святой Меч решил оставить тебя в живых. Значит, у них есть свои причины не убивать тебя.

Следователь Еретик рассмеялся. Его не напугал мой вопрос о том, почему его еще не убили. Наоборот, ему показалось это интересным.

— Какой ты проницательный!

— Почему ты убиваешь людей? — наконец задал я животрепещущий вопрос. — Ты… ты психопат, с которым можно договориться. Ты по-своему умеешь понимать других. Так почему ты продолжаешь убивать?

— Хм…

Следователь Еретик опёрся рукой на подбородок. Он погрузился в собственные мысли. Из-за цветочных зарослей сада доносился звон смеха студентов. Следователь Еретик повернул голову и прошептал так тихо, чтобы услышал только я:

— Должен признаться, в первую очередь потому, что я действительно способный, — Следователь Еретик развернулся. — Божественная техника «Скрытый Бог».

Одна из его перчаток вдруг исчезла.

— Это одна из техник святой магии, которые я могу использовать. Я могу заставить исчезнуть любую вещь в мире. Естественно, я могу уничтожить улики и тела, что остались после убийства.

Он помахал рукой, на которой обнажились пальцы.

— Король Смерти, властные люди не убивают людей не потому, что они хорошие. Просто они боятся, что скрытые ими тела обнаружат, и они потеряют власть. Но мне нечего бояться и не о чем беспокоиться!

Лицо Следователя Еретика просветлело. Я же не хотел его перебивать.

— Первое поколение башни пребывало в полном хаосе. Возродился рабовладельческий строй, царила расовая и этническая дискриминация. Террор, узурпирование власти, геноцид, подстрекательство и фальсификация, конфликты на идеологической почве. Разве тебе не кажется, что это похоже на то, как если бы всю историю человечества переварили и выплюнули? Кризис настолько раздулся, что главы нынешних пяти гильдий чувствовали, что если всё так продолжится и дальше, мы все умрем.

Черный Дракон. Самоохрана. Пантеон. Врата Небесного Озера. Объединение торговцев.

— Собрались представители пяти гильдий, — Следователь Еретик говорил так, будто вполголоса читал героический эпос. — Глава Черного Дракона начала первой…

— Я опущу бесполезные слова. Давайте заключим вечный пакт о ненападении.

Графиня поставила свое условие:

— Гарантируйте Объединению Торговцев монополию на поставку вещей и продуктов из внешнего мира».

Я присоединился и добавил:

— Хочу, чтобы у каждой гильдий была собственная территория! Это мое условие сотрудничества для сокрытия инцидента.

Ядовитый Змей проворчал:

— Между прочим, самые сумасшедшие ублюдки больше других заслуживают доверия. Эх, этот мир погряз в разрухе… Это что, кофе? Я не просил мне сделать кофе… Эй, кто его принес? Э-эй!

Святой Меч все подытожил:

— Я не буду говорить: «Делайте, что должны». Я скажу: «Делайте, что хотите». Сегодня вечером мы нашей верой, нашими суждениями, нашими способами будем убивать людей.

— В ту ночь умерло 4653 человека, — смех Следователя Еретика был таким же светлым, как и раньше. — А на следующую ночь умерло 10171 человек. Затем умело 8275. А потом умерло 7412 человек за ночь, а следующей ночью умерло 23781 человек.

Умерло. Умерло. Умерло.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 96.2. Злодейка (часть 3)**

— А потом внезапно наступил день, когда ночью никто не умер.

Мы долго приводили все в порядок и наконец, поставили точку. В ту ночь Глава Черного Дракона плакала навзрыд, а Святой Меч сказал…

— Я возьму всю ответственность на себя и уйду в отставку.

Святой Меч в то время был главой гильдии Самоохраны.

— И я никогда не буду упоминать эту ситуацию. Я одобрил все эти зверские убийства и сам принимал в них участие. Я сделал это, хотя знал, что не должен. И за это решение я буду проклинать себя до конца своих дней. Но если бы я этого не сделал, я бы ненавидел себя еще больше.

И он ушел в отставку. С тех пор должность главы гильдии Самоохраны навеки осталась вакантной.

— После этого Святой Рыцарь приняла руководство над гильдией Самоохраны.

Святой Рыцарь – заместитель главы гильдии Самоохраны. Она всегда представляется как заместитель, и ее все так и называют.

— Святой Рыцарь пожалела об этом.

Я вдруг вспомнил ночь, когда Святой Рыцарь вместе с Фармацевтом преградили путь Святому Мечу. Это случилось из-за едва различимой, но еще не угасшей войны между ними.

— Но я не жалею! Это была необходимая жертва, — Следователь Еретик беззвучно рассмеялся. — Возможно, это результат погружения в Золотую Сливу, но я чувствую себя немного странно…

— Что такое?

— Король Смерти, думаю, все сложилось бы иначе, будь ты тогда с нами.

— Интересно. Я никогда раньше об этом не задумывался.

Следователь Еретик поднял голову. Он перестал нашептывать мне на ухо, переведя взгляд на магнолию, что цвела над нами.

— «Если бы я тогда так сделал», «Если бы я поступил по-другому»… Невольно задаешься всем этим, блуждая в мыслях и воспоминаниях. А с тобой часто такое бывает?

— Часто.

Пятый в рейтинге Охотник тяжело вздохнул и проговорил:

— Ох… Ты такой замечательный и милый.

— Следователь Еретик…

— Если бы я был таким же, как ты… — его слова на несколько мгновений замерли. — Хорошо.

А потом он продолжил:

— Мне тяжело, дворецкий. С каждым мигом я все больше хочу остаться в этом мире.

В тот момент, когда Следователь Еретик улыбнулся, я услышал голос:

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 11%.]

И я понял. Я не могу убить его. Я не могу убить человека, который умеет сожалеть.

— Госпожа?

— Да.

— Когда приходит весна…

Следователь Еретик помахал рукой. Исчезнувшая перчатка, расшитая цветочным узором, вновь вернулась на его ладонь. На губах Следователя Еретика заиграла милая улыбка.

— Весна – это прекрасно. Не хочешь прогуляться со мной?

И в этот момент мне показалось, что время остановилось. Я не знал, какое у меня выражение лица, но Следователь Еретик спокойно посмотрел на меня и закричал:

— Попался!

А затем схватился за живот от смеха.

— Ах-ха-ха! Король Смерти, видел бы ты себя! Ты вмиг настолько позеленел, что я думал, ты умрешь!

— Ты… ты играешь с огнем…

— Прости, я только хотел немного пошалить! Ой, теперь я понимаю, что чувствую, когда нахожусь рядом с тобой. Будто за мной присматривает надежный старший брат!

— Ты ведь из первого поколения, разве ты не старше меня?

— Без комментариев! — затем Следователь Еретик перевел тему: — На самом деле ясно, что я слишком быстро погружаюсь в персонажа Золотой Сливы. Даже за время нашего разговора мой показатель поднялся на 1%. У меня погружение завершено уже на 32% в данный момент. А это значит, что завтра уровень может быть уже больше 50%! Я слишком зависим от эмоций.

Следователь Еретик коснулся своих волос, которые я заплел.

— Я – главный герой истории, но ты главный герой финала, Король Смерти. Пока меня полностью не смыло волной чувств Золотой Сливы, и я полностью не погрузился в персонажа, выведи нас на финал.

— Хорошо, — кивнул я. — Обещаю.

Следователь Еретик улыбнулся.

— Я верю тебе, мой дворецкий.

В ту ночь степень погружения Следователя Еретика превысила отметку в 50%.

\*\*\*

«Тот, кто в конце концов разрушит этот мир – Серебряная Лилия».

Я отправился в резиденцию девушки под предлогом посещения больной.

«Она – ключ. Я должен ее понять. Любовь, ревность, милость, гордость, предпочтения Серебряной Лилии… Только если я ее пойму, я узнаю, как завершить книгу. Так и сделаю».

В отличие от того, как все тихо было вчера, сегодня в апартаментах герцогини галдели слуги.

— Прошу прощения, — сказал я вежливо, — могу я навестить герцогиню?

— Кто ты?

— Госпожа Золотая Слива отправила меня осведомиться о состоянии больной.

Лица слуг окаменели. Им хорошо было известно, что отношения между их хозяйкой и Золотой Сливой напряженные.

— Минуточку, — кивнул один слуга и спешно направился в покои, а через некоторое время вернулся с растерянным выражением лица. — Сюда, пожалуйста. Госпожа разрешила Вам поприветствовать ее.

— Спасибо.

Я пошел за слугой. Место, куда он меня привел, было не спальней и не салоном Серебряной Лилии, это был кабинет. Здесь находилось множество слуг, что пришли с докладом.

— Письмо из провинции Репанор, Госпожа.

— Положите на левую сторону стола.

— Госпожа, виконтесса отправила письмо от имени слепого жреца при Императорском дворе. Вероятно, это накладная на возврат зерна, поскольку пришла пора…

(П.п.: В письме идет речь о зерне, которое обычно отдавалось крестьянам. В эпоху Чосон крестьяне весной получали от государства зерно для посева взаймы, а осенью возвращали с процентами.)

— Отправьте его в казначейство. Пусть они все рассмотрят и придут с докладом.

— Госпожа.

— Да?

Серебряная Лилия, что до этого рассматривала документы за рабочим столом в центре кабинета, подняла голову. Она окинула меня взглядом своих красных глаз и безучастно сказала:

— Здесь гость, выйдите все немедленно, — Серебряная Лилия взяла песочные часы, стоявшие на столе, и перевернула их. — Я даю вам пятнадцатиминутный перерыв.

Слуги вышли. В просторном кабинете остались только я и Серебряная Лилия.

— Что ж, — девушка отложила перо. — Баронесса Золотая Слива отправила тебя с визитом? Похвально. Еще несколько дней назад, едва завидев меня, она начинала скрежетать зубами. А люди меняются.

— Я слышал, что Вы слегли из-за болезни, но Вы кажитесь здоровой. Вы застали меня врасплох.

— Я все еще ученица. Мне нужен благовидный предлог, чтобы заниматься своими делами во время уроков. Впрочем, было бы перебором говорить, что я здорова, — Серебряная Лилия зашлась кашлем. — Я наблюдала за тем, какую бурную деятельность вы тут развели. В течение некоторого времени за вами тайно наблюдал мой слуга, так что изменилась не только баронесса, но и ты. В этот раз актером выбрали человека с головой на плечах. Это большое счастье для Империи. Видимо, если бы ты не был таким умным, меня бы так никто и не одарил визитом.

В какой-то момент я совершенно упустил нить разговора и ничего не понимал.

— Что?

— Ладно, — Серебряная Лилия прищурилась. — С одной стороны даже хорошо хотеть казаться умным.

— Что это значит?

— Я возвращалась во времени уже четырнадцать раз, — послышался ее спокойный голос. — Как ни старайся, я все равно вернусь на десять дней назад и повторю их. И я уже встречала тринадцать таких же актеров, как и ты.

А потом я услышал другой голос, от которого потерял дар речи:

Системное сообщение [На Вас смотрит сердце, покрытое серебром.]

Серебряная Лилия.

— А сколько раз ты возвращался?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 97. Твое сердце (часть 1)**

— Какой апостол?

— Видимо, ты действительно ничего не знаешь. Интересно.

Серебряная Лилия открыла ящик стола, в нем лежали песочные часы. Она перевернула их, а затем легонько нажала на звонок, стоящий на рабочем столе. Дверь кабинета растворилась.

— Вы звали, Госпожа?

— Еще пятнадцать минут. Возможно, даже больше.

— Похоже, Вам понравился разговор. Мне подать чай?

— Да, из Жера\*.

(П.п.: Жер – округ на юго-западе Франции.)

— Слушаюсь, — полуседой слуга кивнул и вышел.

Я не знал, что делать или говорить, поэтому просто продолжал сидеть на месте. Серебряная Лилия подняла глаза и посмотрела на меня.

— Все в порядке. Располагайся поудобней.

Но я не смог сесть удобней.

— Какое созвездие тебе послало? Мутия? Трехконечная звезда? Хайсмит Криц? Лазарь? Псиме? Хм… Судя по твоему лицу, ты ни разу не слышал этих имен. Так чей же ты представитель?

— Директора Библиотеки…

В голове все запуталось. Я и раньше чувствовал, что герцогиня необычный человек, но не знал, что настолько. Позже я все же вспомнил имя Директора Библиотеки и схватился за эту мысль.

— Меня послал Директор Библиотеки.

— Директор Библиотеки… — Серебряная Лилия левой рукой поправила воротник. — А-а-а, Хамустра.

Хамустра. Она знала настоящее имя созвездия.

— Хамустра тебе ничего не объяснил?

— Директор Библиотеки старается максимально не вмешиваться в Апокалипсис. Вместо того, чтобы предоставлять нам информацию, он предпочитает, чтобы мы все поняли сами.

— Апокалипсис?

— Мир, где рухнули барьеры, из-за того, что нет созвездия… Директор Библиотеки называет так мир, которому суждено умереть.

Серебряная Лилия от интереса открыла прищуренные глаза яркого красного цвета, уставившись на меня острым и ясным взглядом.

— Ты такой же высокомерный, как и созвездие. Называешь мир так, как по своему желанию его нарек другой человек. Апокалипсис, апокалипсис… Хм. Не будет ошибкой сказать, что однажды он рухнет. Но я так просто не отдам свою жизнь и душу.

Я моргнул.

— Судя по выражению твоего лица, что бы я ни говорила, ты все еще не понимаешь. Разве ты с самого начала не замыслил завладеть моей душой, чтобы передать ее баронессе?

Я покачал головой. Конечно же, я слышал об этом впервые. Серебряная Лилия сомкнула губы. Казалось, будто ее глаза видят самое мое естество. Глядя на меня, молодая барышня приоткрыла ящик стола, вытащила оттуда третьи песочные часы и вновь нажала на звонок.

— Вы меня вызывали, Госпожа? Я как раз принес чай.

— Дай мне еще пятнадцать минут.

— Младшим это понравится.

Слуга вышел. Серебряная Лилия отпила чая и взглянула на меня из-под чашки.

— Слушай, дворецкий баронессы…

— Эм, зовите меня Ким Гон Джа. Это мое настоящее имя.

— Как невоспитанно и грубо. Зачем ты назвал мне настоящее имя? Ты ведь не дворянин, а дворецкий.

Это она только что назвала меня высокомерным?

— Ох, ты подобен листу чистой бумаги. Кажется, ты даже не получил руководство.

— Что еще за руководство?

— Вот.

Серебряная Лилия вытащила из ящика стола бумагу. Стандартный листок был исписан круглым почерком:

1. Серебряная Лилия не переносит солнечный свет. Назначать встречи лучше вечером или ночью, а не днем.

2. Серебряная Лилия любит острую пищу, у нее притупленные вкусовые рецепторы.

3. Серебряная Лилия предпочитает белые цветы, но она получала чересчур много лилий, поэтому устала от них.

4. Серебряная Лилия – прагматик. Она предпочитает говорить о политике, дипломатии и деньгах. Декламировать ей романтические стихи бесполезно.

10. Серебряная Лилия предана стране и Императору. Можно про себя злословить на тему Империи или наследного принца, но она не потерпит этого в своем присутствии, от кого бы ни услышала.

Я потерял дар речи. С ума сойти… Что это такое?

— Это руководство, с помощью которого апостол пытался завоевать меня в шестой раз. Его послало созвездие по имени Махос. Он назвал это «Искусством войны».

— И-искусством войны… — я открыл рот.

— Я забрала листок после того, как отравила его, — спокойно сообщила Серебряная Лилия. — Когда он убивал меня собственными руками, он закричал: «Я следовал руководству, почему я провалился?!». Как будто это было несправедливо. Но я не была несправедливой. Как я могла знать, что к душе человека есть руководство?

Системное сообщение [Сердце, покрытое серебром, выражает свое недовольство.]

— Я легко читаю людей. Если ты действительно хочешь завоевать мое сердце, ты должен сделать это правильно, а руководство подскажет тебе дорогу.

— Эм…

— Надеюсь, мы поняли друг друга, — Серебряная Лилия поставила чашку. — Есть причины высоко тебя ценить. Это не только из-за того, что ты умен, но еще и потому, что я вижу людей этого мира как людей.

— Неужели? Безусловно, как Вы говорите…

— Естественно, есть много, очень много жестоких людей, которые не удовлетворяют этому условию. Они считают, что человек человеку – волк. Но я думаю, что в этом плане ты хороший человек. Иначе это было бы подло.

На мгновение я задержал дыхание. Серебряная Лилия коснулась подбородка и посмотрела на меня.

— Ох… — тяжело вздохнув, она кивнула. — Может быть…

Я чувствовал, как билось мое сердце.

Тук.

— Ты знаешь значение этого слова?

Тук.

— Может быть, ты видел много таких людей? Или ты видел кого-то с такими же глазами?

Тук.

— А может нет и… Это сказал кто-то, кто дорог тебе?

— Милостивая Госпожа, — прервал я ее.

Мое сердце билось так сильно, что я не мог больше этого терпеть. Казалось, что оно вот-вот выпрыгнет из груди.

Системное сообщение [Сердце, покрытое серебром, наблюдает за вами.]

Я больше не был хозяином положения, поэтому сказал:

— Как Вы и сказали, я не дворянин, а простой слуга. Но не смотрите на меня свысока.

Серебряная Лилия и глазом не моргнула.

— Что, ты так обиделся из-за того, что я не назвала свое настоящее имя?

— Я не в том положении, чтобы говорить Вам что-либо.

— Ты не в том положении, чтобы вообще со мной говорить. Ходят слухи, что ты самый скверный дворецкий в академии, — несмотря на то, что сказала Серебряная Лилия, ее лицо было довольным веселым. — Но я не признаю, что это верно.

Серебряная Лилия прокашлялась, чтобы вернуться к прежнему тону.

— Ну, что теперь?

— Что?

— Теперь я знаю, что ты не хочешь заполучить мою душу. В таком случае, ты хочешь пересечь границу этого мира и попасть в другое место? Ведь в этом мире вечно повторяются одни и те же десять дней.

Системное сообщение [Сердце, покрытое серебром, сомневается в ваших истинных намерениях.]

— Вряд ли созвездие возненавидело тебя и отправило сюда в изгнание, но и не похоже, что Хамустра хотел позаботиться о тебе и отправил сюда в отпуск. Скажи мне, актер, играющий роль дворецкого, что ты здесь делаешь?

— Я…

— Я не хочу слышать ложь, какие бы у тебя ни были на то причины. Как только ты решишь мне соврать, ты от меня ничего не добьешься. Я не могу открыть тебе свое сердце, если ты сначала не откроешь свое.

«Я хочу сделать Ваш мир двадцать пятым этажом башни», — ответил я про себя, нервничая.

Действительно ли нам так нужна эта локация? Нет. Башне она не сдалась, мы можем запросто выбрать другую локацию.

«В этом мире находится осколок Священного Меча».

Действительно ли я должен собрать все осколки Священного Меча и завершить его? Тоже нет. Если я найду всех сестер Блестяшки, то, как их владелец, стану сильнее. Вернее, она станет немного сильнее, но это не так уж важно.

Я здесь, потому что…

— Я не знаю, что такое любовь.

— А?

— Может Вы и не знаете, но жанром этого мира является романтика. Я думаю, этот мир идеально подходит, чтобы научиться любить.

Когда мастер сражалась в последний раз, Королевский Меч блокировал ее меч и говорил: «Вы знали, что этот парень еще никогда не любил? Вот же смешно! У него и свиданий-то никогда не было!». Эти слова глубоко запали мне в душу.

— Если мне чего-то не хватает, я хочу этому научиться. Я хочу узнать все, чтобы не оставлять пробелов. Это несправедливо. У меня возникает чувство, что я живу на все сто.

Серебряная Лилия внимательно смотрела на мое лицо. Не знаю, может из-за атмосферы, но пристальный взгляд ее красных глаз казался мне немного смущающим.

— Так ты хочешь научиться любить?

— Да.

— Меня?

— А… я не знаю.

— Объясни.

Я привел в порядок свои мысли.

— Ну… я хочу научиться любить в этом мире.

— В этом мире…

— Да, я хочу заполнить пробелы в своих знаниях. Хочу почувствовать это.

— Тогда почему ты пришел ко мне? У тебя есть госпожа. Разве не было бы проще обратиться к Золотой Сливе?

Золотая Слива. Следователь Еретик.

— Нет.

— Почему? Тебе не нравится этот персонаж?

— Дело не в том, нравится мне персонаж или нет, этот человек…

«Если бы я был таким же, как ты», сказал этот человек.

— Этот человек еще более неопытный, чем я. А учиться нужно у мастеров.

Серебряная Лилия отпила чаю. На некоторое время наступила тишина.

— И вправду, эта Золотая Слива слишком деревянная, чтобы учить кого-то любви. Наоборот, она скорее окажется в роли ученика.

— Да.

— Но я все еще не вижу причин, почему ты пришел ко мне.

— Они есть, — подчеркнул я. В голове всплыли мысли, которые возникли у меня еще в подвале: — Я хочу понять, что Вы за человек.

Похоже, эти слова стали для Серебряной Лилии неожиданностью. Чашка чая выскользнула из ее рук, опрокинувшись и залив ее платье. Она моргнула и спросила:

— Хочешь понять?

— Да. Я еще не знаю, кому Вы служите – наследному принцу или Империи. Мне интересно, что Вы делаете. Я хочу узнать, что творится в Вашей голове и в Вашем сердце. Если там любовь, я хочу это увидеть. Это странно, но это и есть мой искренний ответ.

Серебряная Лилия некоторое время молчала.

— Я впервые такое слышу… — очевидно, это правда.

Серебряная Лилия была сбита с толку.

— Я хочу узнать, что такое любовь. Я хочу, чтобы Вы поняли меня. Кстати, Директор Библиотеки…

Я поднял голову и посмотрел вверх. Конечно, Директора Библиотеки сейчас здесь не было, но я знаю, что он сейчас слушает наш разговор, а другие охотники наблюдают за нами.

— Остановите ненадолго трансляцию.

В кабинете повисла тишина.

— Я хочу сообщить Серебряной Лилии кое-что. Только ей.

Спустя мгновенье на мою просьбу ответил голос:

Системное сообщение [Директор Библиотеки с радостью исполнит просьбу.]

[Вам разрешено на 10 минут прервать трансляцию.]

Отлично. Я снова посмотрел на Серебряную Лилию.

— Я тоже возвращаюсь во времени, — сказал я. — Но мой откат отличается от того, что происходит с Вами.

— Чем отличается?

— Вы сказали, что повторяются последние десять дней Вашей жизни. Но если умру я, то вернусь только на день назад. И я не просто вернусь к жизни, если меня кто-то убьет, я смогу увидеть травму этого человека.

— Травму?

— Да, — мой голос разносился по кабинету. — Я могу видеть шрамы, болезненные воспоминания, что хранятся в глубине сердца человека. Если он потерял что-то ценное и это стало душевной раной, я смогу увидеть этот момент в воспоминаниях.

Не было необходимости тщательно выбирать слова. Я говорил с пылом, не раздумывая, просто дал волю языку, чтобы сказать то, что уже давно хотел. И только когда я открыл свой секрет Серебряной Лилии, я внезапно осознал…

— Я имею в виду, что мне немного легче понять других людей.

Что я просто хотел рассказать кому-нибудь свою историю. Кому-то, кто находится в такой же ситуации. Кому-то, кто живет такой же жизнью, что и я.

Серебряная Лилия молчала. По мере того, как я вел свой рассказ, ее взгляд становился все спокойнее. Она внимательно меня слушала и серьёзно отнеслась к моим словам.

— Своеобразный навык. Один человек, которому я больше всего доверяю, сказал: «Никогда не полагайся исключительно на свои навыки».

— Но…

— Но если ты будешь всегда видеть только одну сторону монеты… то никогда не поймешь полностью.

— И даже если так, я не могу оставить людей одних. Потому что… если я сдамся, они умрут. Даже если это лицемерно, я хочу защищать это место. Иметь возможность жить так – это уже блаженство, не так ли?

— Это глупо, — Серебряная Лилия закрыла глаза. — Желание понять – это лишь мгновенный порыв. Но ответственность, которая за этим следует, остается с тобой навсегда. Ты добровольно попадаешь в ад, — прошептав это, она замолчала.

Системное сообщение [Директор Библиотеки объявляет о возобновлении трансляции.]

Герцогиня открыла глаза.

— Хорошо, дворецкий Золотой Сливы.

Она взяла одни из тех песочных часов, что стояли на столе. Глядя, как тихо скользят песчинки, Серебряная Лилия тихо проговорила:

— Я покажу тебе, что такое любовь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 98.1. Твое сердце (часть 2)**

— Вашим слугой?

— Да. Я знаю только как любить самой, я никогда этому не учила других. Нет другого способа, кроме как, показать тебе, как я люблю. Так разве ты не должен быть рядом, чтобы научиться? Смотри и учись. Мне кажется, что я прогадала во время разговора с тобой… Разве это не постыдно, открывать завесу своей личной жизни? Если повезет, все о моей прошлой, настоящей и даже будущей жизни узнаешь именно ты. Простолюдин.

А она, на самом деле, просто высокомерная аристократка.

\*\*\*

На следующий день началась моя новая жизнь по двойному контракту. Теперь моей хозяйкой была не только Золотая Слива, но и Серебряная Лилия.

— Хм, ты пришел?

— Да.

Серебряная Лилия приняла меня во время своего утреннего марафета. Сейчас было всего пять утра, а молодая барышня уже проснулась. Одновременно четыре человека помогали ей с нарядом. Честно говоря, входить в комнату, где переодевалась дама, было невежливо, но Серебряная Лилия возразила мне:

— Это так раздражает. Не перечь мне.

Как только я вошел, герцогиня сказала:

— Показывай.

— Да, Госпожа.

Полуседой слуга сразу вытащил доску. Она была украшена цветами лилии, а сверху красивым почерком было начертано:

Урок 1. (Базовый уровень)

Любовь начинается с принятия ублюдков.

— Прошлой ночью я терялась в догадках. Я все думала, какой же способ выбрать, чтобы научить тебя любви. Ведь не могу же я стать твоей первой любовью, не так ли?

Пока я, растерявшись, стоял посреди комнаты, Серебряная Лилия спокойно продолжала. Справа и слева стояли слуги, что приводили руки молодой барышни в порядок. Их лица были столь же равнодушными, как и сама хозяйка.

— Поэтому я решила обучить тебя тем основам, которые следует знать. Повторяй за мной: любовь начинается с принятия ублюдков.

— Любовь начинается с принятия ублюдков?

— Да. Все могут быть ублюдками.

Серебряная Лилия левой рукой вытащила веер, раскрыла его и начала обмахиваться, издавая легкий шум. Герцогиня прикрыла веером нижнюю часть лица.

— Где-то в этом мире есть и влюбленные, у которых все идеально с первого свидания. Они существуют. Такие люди с самого начала знают, как любить и заботиться друг о друге. Они разделят любовь с первого взгляда и до гробовой доски. Но это не про тебя. С вероятностью в 99% твои возлюбленные будут ублюдками. Даже если и не сразу, то впоследствии они обязательно ими станут. Почему? Все просто. Потому что это практически невозможно, чтобы человек не был ублюдком круглый год. Вот так.

Серебряная Лилия сложила веер и указала им на слугу с сединой в волосах. Он спокойно перевернул доску, как будто готовился к этому заранее. На обратной стороне было написано:

Урок 1. (Продвинутый)

Ты ублюдок.

— Ты тоже можешь быть еще тем ублюдком. Не думай об этом как о чем-то исключительно плохом. Люди – это просто животные, обладающие эмпатией. Если ты станешь жертвой ублюдка, в конце концов, ты и сам превратишься в такого же ублюдка. Ты осознаешь, что на вопрос «Кто ублюдок?» ты должен ответить: «Я ублюдок».

У меня в голове было пусто.

— То есть, с первого раза ничего не получится?

— Дворецкий, — Серебряная Лилия казалась равнодушной, — ничего не жди от людей. Человек может забыть, что сказал тебе. Реши и сдайся, прости и забудь. Ты должен знать, что эти две вещи и есть основа любви. Если ты действительно хочешь научиться любить, ты сначала должен научиться помнить и решать.

— Помнить и решать?

— Ты еще такой ребенок… — тяжело вздохнула Серебряная Лилия.

Что же я делаю не так? Я действительно не мог этого понять.

— Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Я покажу тебе.

Покажет? Но как?

— Ты смотришь, но не видишь.

Серебряная Лилия встала со стула. Ее слуги мягко, по-кошачьи, отступили. В их сопровождении Серебряная Лилия уверенно заявила:

— Просто я та, кто любит самого большого ублюдка в мире.

Почему это так привлекает?

— Пойдем.

Серебряная Лилия пошла, а я последовал за ней. Не только я, но и другие слуги тоже. Не знаю зачем, но лакей позади меня нес ведро с водой.

Мы прибыли в самые роскошные апартаменты академии. Именно здесь остановился наследный принц.

— Герцогиня?

Лакеи принца растерялись, увидев нашу процессию. Они были подавлены? Какое бы положение ни занимала герцогиня, ее статус не может быть выше, чем у члена императорской семьи. Тем не менее атмосфера была такой, что никто и головы не смел поднять в присутствии Серебряной Лилии.

— Вы пришли?

— Пришла.

— Еще слишком рано…

— Его Высочество наследный принц проснулся? Утро монарха должно начинаться раньше, чем утро его подданных.

— Ну…

— Видимо, он еще не встал. Проведите меня к нему.

Слуги наследного принца дрожали.

— Его Высочество наследный принц отдал строгий приказ…

— Что еще за приказ? Нет, дайте я угадаю: кто бы ни пришел, никого не пускать, так?

— Мне неловко Вам об этом сообщать…

— Император позвал меня, когда отправил престолонаследника в Академию. И он отдал мне приказ: «Жизнь престолонаследника полна праздности и разврата. Вы, как его невеста, должны потрудиться над его перевоспитанием». Я забочусь о Его Высочестве наследном принце согласно указу Его Величества Императора. Ты – слуга императорской семьи. Значит ли это, что ты слуга Его Высочества наследного принца? Или ты служишь подданным Его Величества Императора?

— Герцогиня…

— Может ли слуга препятствовать выполнению указа Его Величества Императора, чтобы потакать желанием Его Высочества наследного принца? Когда Император услышит об этом, он определенно придет в восторг.

Потребовалась всего одна минута, чтобы разрешить ситуацию. Никто из слуг, присланных императорским двором, не мог остановить Серебряную Лилию. Герцогиня пересекла сад и прошла через вестибюль, чтобы, в конце концов, добраться до спальни наследного принца.

— Ваше Высочество, — она постучала в дверь трижды. — Вы больны?

— Не входите!

— Вы проснулись. Тогда я вхожу.

Молодая барышня достала ключ и открыла замок, словно это было в порядке вещей. Щелк – двери в опочивальню наследного принца отворились и мы поприветствовали его. Хозяин спальни дрожал в своей кровати.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 98.2. Твое сердце (часть 2)**

— Ваше Высочество, солнце уже высоко, а Вы еще в постели. Так не положено. Император обязан просыпаться каждый день в четыре утра, чтобы у него хватило времени позаботиться о делах Империи. В будущем Вас ждут великие дела. Разве Вы можете позволить себе лениться?

— Эй, кто-нибудь!

— Заприте двери.

Дверь в комнату захлопнулась с громким стуком. В опочивальне не было слуг императорской семьи, только лишь лакеи Серебряной Лилии, выстроившиеся в шеренгу с равнодушными лицами. Состояние наследного принца ухудшилось, теперь его била крупная дрожь. Серебряная Лилия заговорила:

— Дворецкий.

— Да?

— Вот твой второй урок.

Молодая барышня указала подбородком в сторону слуги с проседью в волосах. Тот поднял заранее подготовленную бумагу и доску.

Урок 2. (Базовый уровень)

Если тебе не избежать встречи с ублюдком, постарайся получить удовольствие.

— Удовольствие…

— Ты тоже когда-нибудь влюбишься. И даже если твоя первая любовь окажется ублюдком, я тебе советую все равно делать все, чтобы как можно дольше этим наслаждаться.

Серебряная Лилия щелкнула пальцами.

— И есть только один способ получить удовольствие от встречи с ублюдком.

Слуга с проседью в волосах ловко перевернул доску.

Урок 2. (Продвинутый)

Стань еще большим ублюдком, чем другой.

— А-а-а!

Слуги подняли ведро и начали выливать его содержимое прямо на кровать. Так вот для чего мы шли сюда с ведром! Наследного принца окатила волна воды.

— Любовь – это война двух ублюдков.

Серебряная Лилия спокойно посмотрела на наследного принца.

— По возможности избегай войны. Мир имеет наибольшую ценность. Другая сторона вежлива? И ты будь вежлив. Другая сторона добра к тебе? И ты будь добрым. Но запомни, если другая сторона ведет себя как ублюдок, ты неизбежно станешь таким же.

Серебряная Лилия достала дорогой веер. На нем изумительно была сделана надпись: «Сегодняшний девиз: Не пытайся быть милым с ублюдком». С ума сойти.

— Повтори. Не пытайся быть милым.

— Не пытайся быть милым.

— Человек – это животное, которое пытается выглядеть человечно в глазах других людей. Кто-то хочет казаться привлекательным, кто-то умным, кто-то добрым. На мой взгляд, ты относишься к последней категории. Сдерживайся.

Но сама герцогиня не сдерживалась. Совершенно.

— Откройте дверь.

Слуги распахнули двери. В коридоре перед дверью себе не находили места слуги императорской семьи.

— Что Вы делаете? — как ни в чем ни бывало спросила Серебряная Лилия. — Его Высочество наследный принц промок. Сейчас весна, прохладно. Я беспокоюсь, что престолонаследник заболеет. Быстрее, позаботьтесь о нем.

— Ваше Высочество!

В покои вбежали императорские слуги. Они держали полотенца, как будто знали, что они понадобятся. Видимо, Серебряная Лилия уже не в первый раз использует подобную тактику.

— Запомни это уравнение, — Серебряная Лилия вышла в коридор, — красивый человек проигрывает умному, умный проигрывает ублюдку. Поэтому, чтобы достичь пика любви, нужно быть красивым умным ублюдком. Дворецкий, ты должен запомнить эту истину и усердно совершенствоваться.

— Эм… — я оглянулся назад и увидел, что в спальне принца по-прежнему царит суматоха. — Это немного отличается от той любви, о которой я думал…

— Ты ожидал чего-то более романтичного?

— Да, и…

— Думал, что любят сердцем, а не головой?

— Да…

— Это тоже верно.

Серебряная Лилия отбросила веер. Слуга с сединой в волосах ловко поймал его. Мы продолжали говорить по пути в гостиную.

— Но тут как повезет. Иногда ты встречаешься и влюбляешься с первого взгляда так, что сердце готово вырваться из груди. Но это отнюдь не просто. То, какой жизнью ты живешь, влияет на то, кого ты встретишь и влюбишься. Это правда, что можно влюбиться с первого взгляда. Но также можно влюбиться, если посмотреть, какой жизнью живет другой человек.

— На словах выглядит сложно…

— Сложно? — молодая барышня прищурила свои красные глаза. — Если это действительно сложно, может, попробуешь сдать экзамен?

— Что это будет за экзамен?

— Проверим, екнет ли у тебя сердечко.

— И как же это сделать?

— Попробуй произвести на меня впечатление каким-нибудь похвальным жестом.

— Каким жестом?

— Тебе все нужно разжевать? Почему бы тебе самому не поискать ответ, вместо того, чтобы ждать приказа? Подумай сам и попытайся ответить. Дворецкий, ты же умен, попробуй, может у тебя получится. В конце я скажу, был это правильный или неправильный ответ.

Мы дошли до гостиной. Это определенно была резиденция наследного принца, но герцогиня ходила здесь как по собственной спальне. Она отпустила всех слуг, кроме меня, и села на стул. По комнате расстилался красный ковер. Глаза того же цвета спокойно смотрели на меня.

Хорошо.

— Фу-у-ух…

Я сделал глубокий вдох. Воздух прошел через глотку и заполнил легкие. Хотя это был всего лишь вдох, я решил использовать его как доказательство своей решимости.

Я извлек карты.

[Карта «Лицевая агнозия»]

[Карта «Какое совпадение! Подслушай решающий секрет»]

[Карта «Упс! Я не понимаю, что вы говорите»]

Перед тем, как мы отправились в апокалипсис, Директор Библиотеки преподнес их мне в подарок, сказав, что они мне пригодятся. Вообще, предполагалось, что я использую эти карты для зачистки локации. Серебряная Лилия наклонила голову.

— Что это?

— Карты, которые мне дал Директор Библиотеки. По Вашей аналогии, я назову их «руководством».

Недолго думая, я разорвал карты. Они рассыпались мелким цветным песком и бесследно пропали.

Системное сообщение [Директор Библиотеки удивлен вашим решением.]

Может эти карты действительно помогли бы мне на этой локации. Но сейчас гораздо важнее показать свою искренность перед человеком, сидящим напротив меня. По крайней мере, я так считал.

Системное сообщение [Директор Библиотеки понял ваши намерения и аплодирует вам.]

Награды – это просто награды. Легкий способ достичь желаемого. У меня нет причин цепляться за подарки или идти по легкому пути.

— Кхм… — Серебряная Лилия вздернула подбородок и посмотрела на меня. Ее красные глаза блестели, словно кровь на свету. — Это похвально.

Она затем легонько поманила меня пальцем:

— Иди сюда.

И я подошел.

— Ты слишком высокий, наклони голову.

Я наклонился, и Серебряная Лилия прошептала мне:

— Хорошая работа.

Молодая барышня вытащила стеклянную бутылочку из своего лифа. Сначала я не понял, что это такое, но как только открылась крышка, все стало ясно – это был флакон с духами. Девушка сняла перчатки и мизинцем прочистила горлышко флакона.

— Надо было сказать заранее.

Она нанесла немного на заднюю часть шеи, а потом поставила отпечаток на мочке моего уха.

— Я не несу ответственность за тебя.

Благовония. Сильный цветочный аромат, от которого кружится голова. Запах белых лилий.

— Как тебе аромат?

Серебряная Лилия сжала мою правую руку. Чуть позже я понял, что наши пальцы переплелись. От аромата в голове все перемешалось. Казалось, время остановилось.

— Что?

— Тебе нравится?

— Да.

Красные глаза Серебряной Лилии были раскрыты.

— Мне тоже нравится. Это мой любимый аромат.

Ее шепот… Он обволакивал меня.

— Ты сам раскрыл передо мной свои карты. Это не так уж и плохо. Продолжай так и дальше. Сегодня вечером я тоже открою тебе один секрет.

Мое сердце бьется.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

А это уже проблема.

Системное сообщение [В настоящее время погружение завершено на 15%.]

Кажется, я влюбился в нее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 99.1. Твое сердце (часть 3)**

— Эй, Зомби!

В мире есть звукоподражательное слово «удар». Это также может означать «чушь».

(П.п.: В оригинале используется слово 멍 (мон), что переводится как удар, а также может использоваться в качестве корня слов, обозначающих «глупый».)

Удар.

— Ким Зомби? Птенчик? Молодой Глава? Король Смерти, прием! Ты меня слышишь?

Я глупец. Я даже не могу увернуться от удара. Все, что я могу – это лаять.

Сейчас в голове крутится только одна сцена: красный ковер, красные глаза, глубокий аромат, шепот, прикосновение.

— Эй, сопляк. Тебя заманили в ловушку. Эти глаза… Да у тебя такие же, глаза как у Чжугэ, когда он влюбился в Бин Гун Джу.

(П.п.: Чжугэ – клан, который занимал почти все важные военные посты в Китае в период Троецарствия. Также фамилия часто используется в романах о боевых искусствах, как один из кланов Мурима.)

Что такое любовь? Конфуций говорил, что любовь подобна цветку лилии. Серебряная Лилия…

— Мне так жаль, Зомби. Это все моя вина. Она слишком крутая для тебя. Из-за меня ты влюбился в человека, который тебе не подходит.

Я глупо стоял и смотрел, как Королевский Меч ковыряется большим пальцем в носу. Какого черта? Безусловно, это была самая ужасная поза для человека, который пытается извиниться и попросить прощения. Ах да, он ведь даже не человек, а призрак…

— Но если честно, это все было до чертиков весело. Жги еще.

Я тупо бормотал про себя:

— Самоубийство…

— А?

— Если я совершу самоубийство, я снова попадусь на эту удочку?

— Вот больной ублюдок… Хорошо хоть пока тебе хватает мозгов, чтобы не говорить о возвращении к жизни после самоубийства вслух. Хоть в чем-то повезло. А то ведь здесь все транслируется в башне…

— Самоубийство…

— Господи… Эй, Блестяшка!

Системное сообщение [Блестяшка подпрыгивает и со всего размаху бьет воина по голове.]

— А-а-ай! — я схватился за голову и упал на лужайку сада. — Я знаю, что я сейчас не в себе, но… Но в голове все время стоит образ драгоценной молодой барышни…

— Она уже стала «драгоценной» молодой барышней. Ударь этого психа еще раз.

— Ах, я не буду больше мыться. А даже если буду, то не трону уши. Разве не кажется, что они все еще пахнут лилиями? Попробуй! Ну как, ты чувствуешь запах от моего уха?

— Еще два раза.

— Видимо, наследный принц в прошлой жизни спас страну, раз его полюбила такая девушка, как драгоценная молодая барышня… Черт! Интернет, мне нужен интернет! Интернет и компьютер. Чтобы под каждой статьей о нем я оставлял комментарий: «Хочу быть как он»…

— Три раза…

— Ах, любовь! Это сладкий яд, отрава, от которой невозможно отказаться! Боже, мое сердце!

— Понятно. Ты с ума сходишь, когда влюбляешься. Я должен был это понять и не давать тебе советов…

— Я не один такой!

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 21%.]

— Смотри! Погружение растет. Получается, мы с дворецким испытываем одинаковые эмоции. А что это значит? Это значит, что дворецкий тоже влюбился в драгоценную Серебряную Лилию!

— Но разве дворецкому с самого начала не нравилась Золотая Слива?

— Ха! Да что ты знаешь! Разве любовь обязана распространяться только на одного человека? Любовь совсем не такая. Любовь… любовь означает… другими словами, любовь – это… любовь.

— Вот это да. Ты впервые влюбился меньше, чем полдня назад, а уже стал экспертом в любовных делах.

Я растянулся на лужайке. Стоял полдень – в академии полным ходом шел учебный день. Следователь Еретик, наследный принц и драгоценная Серебряная Лилия сейчас были на занятиях.

— Как мне угодить Серебряной Лилии? Что я могу для нее сделать?

— Дам тебе совет как виновник всей той хрени, что сейчас происходит с тобой, — простонал Королевский Меч. — Еще не время об этом думать, малыш.

— А когда придет время об этом думать, папочка?

— Когда ты получше ее узнаешь.

— Но я ее уже достаточно хорошо знаю.

— Когда ты в отношениях, ты постоянно хочешь быть с другим человеком, но не всегда это получается. Но у вас другой случай. Сейчас ты ее слуга. У вас всегда есть время побыть вместе, это преимущество твоего положения.

— Преимущество положения…

— Да. Так что пока просто узнавай ее.

— Но…

— Но?

— Скоро все разрушится. Как и этот мир.

— Хм, — Королевский Меч скрестил руки на груди. — А вот это уже проблема.

Но судя по интонации Королевского Меча, «проблема», которую упомянул я, и «проблема», о которой говорил он, отличались.

Прозвенел звонок, который ознаменовал конец урока, поэтому я не смог спросить, на что намекал Королевский Меч. Впрочем, суть проблемы прояснилась ночью того же дня.

\*\*\*

Луна зашла за тучи и опустилась бесконечно темная ночь. Пламя свечей, что горели в общежитии, изо всех сил пыталось рассеять тьму, но, очевидно, этого было недостаточно. Академия Сормвин погрузилась во тьму.

— Думай об этом как о плате за то, что показал похвальный жест.

Серебряная Лилия шла впереди, держа зажженную лампу. Я шел за ней, стараясь не наступать на ее тень.

— Я раскрою тебе свой секрет.

Серебряная Лилия была в белой ночной рубашке. Каждый раз, когда полы ее платья развевались при ходьбе, мое сердце подскакивало. Может, как и сказал Королевский Меч, я сошел с ума? Но разве эти безумные эмоции не притягательны?

— Следуй за мной.

Серебряная Лилия продолжала идти. Этой темной ночью в коридоре мы были наедине. Следуя за ней, я любовался ее рукой, освещенной лампой.

— О чем ты сейчас думаешь? — внезапно спросила Серебряная Лилия.

— Что?

— Я спросила, о чем ты думаешь. Я чувствую твой взгляд и мне любопытно. Пусть даже лишь временно, но ты мой слуга. Разве это прилично, игнорировать вопросы хозяина? Я сказала, что мне любопытно, а значит, ты должен ответить.

Я колебался.

— Это…

— Говори.

— Я думал о том, что мне хочется взять Вас за руку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 99.2. Твое сердце (часть 3)**

И в этот момент что-то сжало мою левую руку. Это была ладонь Серебряной Лилии. Ее кожа была прохладной на ощупь. В тот момент, когда наши пальцы переплелись, мне показалось на мгновение, что она держит в руках мое сердце. В голове стоял густой цветочный аромат, а я просто держал ее за руку.

— Милостивая герцогиня…

— Ты думал обо мне весь день?

Во рту пересохло.

— Ты тосковал по моим прикосновениям и аромату? Ты представлял меня?

— Вообще-то…

— Отвечай, но если ты не будешь честен со мной, я отпущу твою руку.

— Думал.

— Будь честным.

У меня закружилась голова.

— Весь сегодняшний день я думал только о Вас.

Аромат цветов стал голосом, что зашептал мне прямо в ухо:

— А ты верный слуга.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 29%.]

Сейчас я ничего не понимал. Просто не понимал.

— Я не могу.

— Что значит «не можешь»?

— Я из-за пределов этого мира… Я лишь одолжил тело дворецкого.

— Ну и что?

Системное сообщение [Сердце, покрытое серебром, смотрит на вас.]

— Разве ты не считал меня человеком?

— Я…

— Ты солгал?

Системное сообщение [Сердце, покрытое серебром, смотрит на вас.]

— Как и другие апостолы, ты считаешь меня «местным жителем» или «аборигеном»? Нет, если изъясняться терминологией Хамустры, который тебя сюда отправил, ты думаешь, что я – персонаж?

Системное сообщение [Сердце, покрытое серебром, смотрит на вас.]

— Я… — едва выдавил я из себя. — Нет, я… Изначально моей хозяйкой была Золотая Слива…

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 30%.]

— Поэтому я решил посетить Вас с коротким поручением, так что…

— Это звучит странно, — Серебряная Лилия посмотрела на меня. — Ты сказал, что целый день думал обо мне. Значит, ты не думал о Золотой Сливе?

— Но…

— Ты соврал?

Системное сообщение [Сердце, покрытое серебром…]

— Нет, я не врал.

Я едва дышал.

— Раз так, не значит ли это, что твоя хозяйка больше не Золотая Слива, а я?

— А…

— Назови меня своей хозяйкой.

Наши пальцы сплелись еще крепче.

— Даже если всего один раз, просто назови меня так со всей искренностью. Если ты назовешь меня хозяйкой, то получишь приятный, сладкий приз.

В тот момент, когда я услышал эти слова, мое сердце покорно склонилось и я, сам того не осознавая, открыл рот.

— Гон Джа, — раздался тихий зов.

Системное сообщение [Блестяшка дрожит, чтобы вернуть рассудок воина в норму.]

Я получил предостережение от созвездия. Эти двое так реагируют, как будто я болен. И у всех нас было дежавю. То же чувство, что и в подвале, когда я видел, как Серебряная Лилия допрашивает своих слуг. Интуиция подсказывала об опасности.

— Хм?

Серебряная Лилия посмотрела на меня. Ее красные глаза на по-прежнему бесстрастном лице смотрели прямо на меня.

— Что такое? — шепотом спросила она. — Разве тебе хочется получить приз?

Приз.

— Тебе достаточно сказать это всего один раз.

Всего один раз. Один раз. Стоит ли сделать это один раз, чтобы получить приз? Это кажется опасным, но все равно. Даже если что-то пойдёт не так, я смогу повернуть время вспять. Точно, у меня же есть такая сила. Поэтому можно рискнуть. Нет, если задуматься, то рисковать все же не стоит. Нет необходимости стремиться за каждым «а что будет, если». Если посмотреть под таким углом, разве это не похоже на ситуацию с Дьяволом Осеннего Дождя? Тогда разве это не нормально? Сказать всего один раз. Если что-то пойдет не так, мне просто нужно будет вернуться назад. И все закончится. И у меня есть такая способность. Тогда один раз, только один раз я скажу…

«Но ты знаешь, кто я… Поэтому тебе придется умереть».

Шея покрылась испариной.

«Верь мне».

Мои пальцы замерзли.

«Мой король».

И внезапно моя голова…

«Ученик».

Мой рассудок пришел в норму. С глаз спала пелена, разум очистился. До сих пор я был словно в ступоре, но теперь, когда я взял себя в руки, мысли начали закружились в голове. Разве меня можно так просто подчинить? Неужели груз ответственности, что лежит на моих плечах, такой легкий?

Нет.

Я король Злого Духа и молодой глава Школы Дьявола. Я пытался жить так, чтобы не уподобиться Ю Су Ха. Я никогда не хотел принимать смерть, и именно поэтому я с Фармацевтом пытался убежать по снежному полю.

— Прошу прощения, герцогиня.

Я положил свою ладонь на тыльную сторону руки Серебряной Лилии. Даже если это всего лишь слова…

— Я не могу от чистого сердца признать Вас своей хозяйкой.

Я хочу познать радость любви. Познать, но не до такой степени, чтобы потерять себя. По крайней мере, я не хочу безответной любви.

— Если Вы действительно хотите получить мое сердце, герцогиня, Вам придется воспользоваться другим способом.

— Каким же?

— Я буду служить Вам как своей хозяйке, но и Вы считайте меня своим хозяином. Я буду ценить Ваше решение больше, чем свое. Я буду принимать Ваше мнение серьезнее, чем свои убеждения. Я буду дорожить Вами больше, собой. Я последую за Вами. Но взамен…

Я посмотрел в глаза Серебряной Лилии. Мы стояли очень близко, наши руки касались друг друга. Красные глаза… Я вдруг осознал, что они такого же цвета, что и сердце.

— Относитесь ко мне так же. Если Вы сделаете что-то не так, я скажу Вам, что это неправильно. Я открою Вам, о чем я на самом деле думаю, на что надеюсь, что чувствую. Но это не должны быть односторонне отношения. Если я отдам Вам свое сердце, то как же я смогу дышать? Тогда я просто задохнусь и умру. Я смогу жить дальше, только если Вы отдадите свое сердце, — я сжал ее руку немного сильнее. — Если Вы хотите, чтобы я сходил с ума, Вы тоже должны стать сумасшедшей.

После этого Серебряная Лилия выдернула свою руку и отошла на два шага назад, как будто ее неожиданно ударили, хотя ее бесстрастное выражение лица по-прежнему не изменилось.

— На самом деле… Ты отличаешься от других глупых апостолов. Я думала, что ты слабый и безвольный малыш… Я слишком поторопилась, считая, что ты не знаком с любовью и жизнью.

— Вы пытались соблазнить меня, чтобы сделать своим преданным слугой, верно?

— Я ошиблась. Слегка просчиталась.

Серебряная Лилия прикусила губу. Ее лицо было красивым и одновременно от него бросало в дрожь. В темном коридоре мы были наедине. Белоснежный лунный свет, что освещал ее, стал тенью.

— Да. Я непростой человек.

— Жаль. Я хотела, чтобы ты посвятил мне всего себя.

— Вы говорили, что желание понять несет за собой ответственность. Эти две вещи неразделимы. Односторонняя ответственность ведет лишь к одностороннему пониманию.

Мое сердце бешено билось, но я держал себя в руках.

— Так в чем же заключается Ваш секрет?

Серебряная Лилия развернулась ко мне спиной и пошла вперед.

— В моем роду есть реликвия, которая передается из поколения в поколения с давних времен. Это меч с забавным преданием: если загадать желание, то он его обязательно исполнит.

Мы дошли до конца коридора. Из-за занавесок сюда даже не проникал лунный свет. Плотные красные шторы словно что-то скрывали.

— Но есть условие, — Серебряная Лилия кончиками пальцев схватила край занавески и внезапно одернула ее, открыв зеркало в полный рост. — Для того, чтобы загадать желание, ты должен проткнуть сердце мечом.

Из центра зеркала торчал меч. Серебряная Лилия стояла перед ним. Случайно или преднамеренно, но лезвие клинка находилось именно там, где должно располагаться сердце Серебряной Лилии.

Системное сообщение [Блестяшка ощущает присутствие сестры.]

Священный Меч на моем поясе дрожал.

Системное сообщение [Блестяшка уверена, что это ее сестра – третий осколок Священного Меча Богини Защиты.]

С зеркала капля за каплей стекала кровь. Занавески, скрывавшие зеркало, изначально не были красными. Это кровь, что стекала из центра зеркала, окрасила их.

Системное сообщение [Это Меч Желания.]

— В то время я еще не могла возвращаться во времени. Его Высочество наследный принц и Золотая Слива обручились. Я была возмущена и обижена, поэтому коснулась этого меча, передававшегося в нашей семье, и загадала желание.

— Какое желание?

Губы Серебряной Лилии затрепетали.

— Чтобы моя любовь длилась вечно. И тогда моя жизнь стала вечной. Теперь я не могу умереть, даже если меня убьют. Сердце Его Высочества наследного принца тоже не изменилось. С того дня у меня больше нет сердца.

Серебряная Лилия взяла меня за руку и поднесла ладонь к своей груди. Туда, где расположено сердце. Туда, где оно должно быть.

— Ты сказал, что хочешь, чтобы я отдала тебе свое сердце.

Но… оно не билось.

— Мне жаль, — сказала она. — У меня нет сердца, которое я могла бы отдать тебе.

Системное сообщение [Сердце, покрытое серебром, смотрит на вас.]

В это время кровь, что стекала с зеркала, скопилась и начала образовывать небольшую фигуру. Хотя размер отличался, определённо, это был тот, кто в прошлом сценарии убил Святого Рыцаря и Графиню. Это была фигура дьявола. Я не знал, была ли она призвана или создана из стекающей крови.

— Эй, — но Серебряная Лилия привычным жестом взяла меч. — Помоги мне.

Ее меч был нацелен на маленького дьявола.

— По расписанию сейчас время, чтобы избавиться от него.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 100. Спектакль (часть 1)**

Пробило двенадцать часов. Одна капля превратилась в ручей, один ручей разделился на шесть потоков. Коридор был залит кровью. Целым морем алой крови, что было нам по щиколотку. Настенные часы отбили последний удар.

— Герцогиня, — я инстинктивно заслонил Серебряную Лилию своей спиной. — Это…

— Это мой кошмар, — прошептала девушка. — Не теряй бдительности, дворецкий. Это место ничем не отличается от внешнего мира. Другие не знают и не видят, что здесь происходит.

Море крови закипело, тысячи пузырьков взрывались и лопались. Но среди них оказались и те, что остались нетронутыми и формировали фигуры.

Системное сообщение [Сердце, покрытое серебром, обнаруживает себя.]

Появился демон, формой похожий на губы. Нет, он сам был этими губами – у него не было ни лица, ни тела, только красные губы и красный язык. «Губы» оскалились в улыбке.

— Ваше Высочество наследный принц.

— Будь ты проклят!

Губы постоянно появлялись из кровавых пузырей, а потом лопались, и это повторялось раз за разом. Слова, что они бормотали, не были связаны. Голос срывался. Это был хор, который звучал в ужасной какофонии.

— Милый наследный принц.

— Когда он еще не был наследным принцам, он любил собирать цветы.

— Вы вытирали мне слезы своим рукавом. И все же, Вы добрый человек.

— У Вас мягкий характер.

— Все-таки…

Серебряная Лилия насквозь проткнула рапирой губы из кровавых пузырей. Демон взорвался, однако, на месте одного лопнувшего появилось еще два, три… множество других алых языков. Даже смех демонов отдавал красным.

— Будь милой.

Я тоже взмахнул мечом.

— Какой толк любить хорошего человека?

Боевая мощь демонов была невелика. Они даже не сопротивлялись нам. Лезвие мягко, покорно разрезало их. Вот только…

— Ублюдок!

— Искренняя любовь – это брать ответственность за ублюдка и направлять его.

Как же они раздражают. Их атака не физическая, а психологическая.

— Я люблю Вас, Ваше Высочество.

— Я знаю, что такое любовь.

— Я люблю Вас.

Это было неприятно слышать. Я прикусил губу и быстрее взмахнул мечом, чтобы разрезать пузырь из кровавой пены.

— Вы собираетесь убить меня?

— Это бесполезно. Трагедия тем слаще становится, чем больше вы пытаетесь ее растоптать.

— Вы видели, как Золотая Слива флиртует с Его Высочеством наследным принцем?

— Отвратительно!

Море крови вздымалось и хохотало.

— Он наивен и пока все еще мечтает о романтике. Его Высочество не любит Золотую Сливу. Это просто его попытка избежать престола.

— Несчастный наследный принц.

— Бедный наследный принц.

Черт возьми! Я уже видел феномен, подобный этому.

«Дьявол Осеннего Дождя!»

Так его называли до того, как он получил от меня имя «Злой Дух». Он заставлял с неба литься кровавый дождь и свободно управлял армией монстров.

Эти демоны – фамильяры Серебряной Лилии.

Системное сообщение [Присутствие Сердца, покрытого серебром, ощущается отчетливее.]

Из моря крови появилось что-то кроме губ – это были руки. Словно жених и невеста на свадьбе, обе руки держались вместе.

— Равиэль, Ваш род и императорская семья хотят обручить нас.

— Обручить?

— Да. Но я не хочу брака по расчету.

Руки дьявола переплелись. Бесконечные капли крови стекали с окровавленных ладоней. Я ощущал, что демоны разыгрывали передо мной спектакль, рассказывали историю, происходившую в прошлом.

— Просто игнорируй помолвку, которую заключили взрослые. Вне зависимости от того, как они считают, я буду любить тебя. Сегодня я пришел сделать тебе официальное предложение.

— Принц…

— Равиэль, когда мы вырастем, ты выйдешь за меня замуж?

Несколько десятков ртов обернулись. Они ответили одновременно:

— Да.

— Я всегда буду любить тебя.

— Я тоже всегда буду любить Вас, наследный принц.

Вот ублюдок! После таких слов он не взял на себя ответственность?

— Возможно, Его Высочество наследный принц просто забыл.

— Разве он не дал обещание в детстве?

— Тут уж ничего не попишешь.

— Люди всегда все забывают, — губы из пузырьков крови рассмеялись.

— Тут уж ничего не попишешь!

Я не мог больше этого терпеть, я закипал от злости. Сделав шаг вперед, я сконцентрировал все внимание на передней ноге. Восьмая форма Умения Бога Дьявола – Смерть от Сожжения Заживо. Кровь разлилась повсюду, и так же разливалось мое Оро. В конце концов, море крови в коридоре было выжжено моей силой.

— Ого, — раздалось позади меня. — А наш птенчик-то вырос.

Обычно я поддакивал на издевки Королевского Меча, но сейчас я был не в том настроении. Я зачистил коридор, демоны сгорели, но их прощальный смех все еще злил меня.

— Черт…

Я сжег демонов одним ударом, но внутри все продолжало бурлить. Это были гнев и презрение к наследному принцу. Такая благородная леди, как Серебряная Лилия, пострадала из-за такого человека. К тому же ее желание привело к тому, что она вечно возвращалась во времени. Это злило меня еще больше.

— Когда?

Я глубоко вдохнул, чтобы прочистить горло. Как бы я ни был зол, мне не хотелось повышать голос на Серебряную Лилию.

— Когда Вы стали созвездием? Не врите, это были фамильяры, а Вы – их создатель.

Они признали в нас союзников, поэтому не оказали сопротивления. Серебряная Лилия покачала головой и спокойно ответила:

— Это случилось в тот момент, когда я пронзила свое сердце мечом.

Незаметно кровь начала возвращаться в зеркало. Медленно, постепенно ручейки крови направлялись в щель посреди зеркала.

Все возвращалось на круги своя. Серебряная Лилия тихо наблюдала за тем, как подобно пиявкам собираются сгустки крови.

— Изначально в этом мире не было созвездия. Трудно сказать, убили ли его или же его не существовало вовсе.

Возможно, Репарт Айгим убил созвездие, но сейчас не время рассуждать на эту тему. Я внимательно слушал, что говорила Серебряная Лилия.

— Со временем демоны становятся все сильнее и сильнее. Их количество увеличивается, как и размеры. Становится все тяжелее ими управлять. А потом наступает десятый день… — она на некоторое время замолчала, затем покачала головой и продолжила, но уже совсем другим тоном: — В любом случае, с тех пор, как десять дней начали повторяться, я сама по себе стала представителем этого мира. Даже если я этого не хочу, все время этого мира вращается вокруг меня.

— Хм, — Королевский Меч коснулся подбородка. — Это не нормальное становление созвездием. С точки зрения Мурима, это не Фракция Чести, а секта Сапа\*. Хотя цветок в зеркале черный, разве это не осколок, что изначально был Богиней Защиты?

(П.п.: Сапа – темная фракция/секта в мире боевых искусств. Еще одно ее название – Хёкдо. Изначально Школа Дьявола была частью фракции Сапа, но потом отделилась, так как методы Сапа чересчур жестоки.)

Королевский меч в ответ на мое «Что?» продолжил шептать:

— Если проткнуть им свое сердце, то ты превратишься в созвездие. К тому же добавляется способность возвращаться во времени. Не каждый человек с этим справится. Она не полноценное созвездие и является им лишь наполовину. В конечном итоге, несколько совпадений так удачно друг на друга наложились.

— Разве может человек превратиться в созвездие, если не хочет этого?

— Слушай, Зомби, а ты сам выбрал родиться человеком?

Действительно, ведь тут идет речь об аристократе.

— Тут есть важное условие, иначе ничего не получится. Часто люди страдают от того, что они люди, а созвездия страдают, потому что они созвездия. Жизнь легко становится несчастной. Ты понимаешь меня, молодой глава Школы Дьявола?

— Фух…

Я смог подавить гнев по отношению к принцу в своем сердце. Это чувство оставило лишь неприятную горечь во рту. Серебряная Лилия посмотрела на меня.

— Как странно. Разве ты не разочарован?

— Что?

— Ты прав. Какими бы ни были обстоятельства, эти демоны – мои фамильяры. Они не выдумывают слова, это то, что я бормочу во сне, то, что я говорю бессознательно, — Серебряная Лилия склонила голову. — Я поклялась, что моя любовь будет вечной. Чтобы сохранить эту любовь невинной и чистой, мне нужно убирать всю грязь и мусор, что накапливаются каждый день.

Душное чувство разочарования. Я хотел, чтобы меня вознаградили.

— И вот результат.

Грязное, запачканное сердце. Проклятье в чистом виде.

— Разве это не отвратительно? — пробормотала Серебряная Лилия. — Ты просил научить тебя любви, но я научила тебя только тому, как умирает любовь. Выйди из своих фантазий, это плохое место.

— Думаете, я разочарован? — у меня перехватило дыхание. Я не мог вздохнуть, чтобы унять свой гнев. — Думаете, это отвратительно? Герцогиня, я никогда не был в подобной ситуации, но такие вещи меня абсолютно не трогают.

— Такие вещи?

— Вы раскрыли мне свой секрет. Вы показали мне свое сердце таким, какое оно есть. Вы действительно ужасный человек, Вы никогда не раскрываете свое сердце другим людям, притворяетесь спокойной и уравновешенной. И знаете, что это причиняет людям боль.

Вы – ублюдок.

— Но поверьте, я куда ужаснее. Будете ли Вы чувствовать отвращение, если узнаете, какие мысли крутятся у меня в голове?

— Мне интересно.

— Если Вы думали, что приведете меня сюда, чтобы я одумался, то вы ошиблись, герцогиня. Я полюбил Вас, поэтому не могу считать отвратительной.

Серебряная Лилия замерла. Мое лицо пылало, покрывшись краской, но я не собирался останавливаться.

— И дня не прошло с тех пор, как ты влюбился, а такой красноречивый.

— Проблема только в том, что это длится всего день. А если я буду любить Вас год? Тысячу дней? Будет ли этого достаточно? Я вижу, каких людей Вы ненавидите и презираете. То, что ненавижу и презираю я, Вам тоже не по душе. Я вижу, как Вам больно. Мне нравится, как Вы живете, потому что наши жизни похожи.

Будут ли мои слова услышаны? Правильно ли я выразился? Я не знал. Я никогда никому этого не говорил. Было непривычно. Но я хотел обладать ею, а она хотела обладать мною. Мы хотим разделить жизнь, обладая друг другом.

— Вы мне нравитесь так же, как и я Вам. Я хочу, чтобы Вы меня любили, так же, как и я Вас.

Именно эти слова были в моем сердце.

— Я сделаю так, что Вы обязательно меня полюбите. Я не говорю Вам бросать наследного принца, но надеюсь, что в какой-то момент Вы его бросите.

— Мое сердце…

— Неважно, является ли Ваше сердце заложником этого мира или нет. Если проблема в этом, я все исправлю. Несмотря на то, что Вы по-прежнему любите наследного принца, я собираюсь стать тем, кто в Ваших глазах будет превосходить его. Наследный принц в детстве подарил Вам незабываемые воспоминания? Для меня это не имеет значения, — шептал я. — Мы оба можем возвращаться в прошлое. В этом мире всего два таких человека.

Я знал, что сейчас мое лицо было пунцовым. Впрочем, я все равно продолжил:

— Мы можем насладиться временем, которое будет доступно только нам. И за это время незабываемые воспоминания, что подарил Вам наследный принц, померкнут. Я приложу к этому все силы.

— Хм… — Серебряная Лилия подняла глаза. — Ты собираешься без конца повторять последние десять дней? Это утомительно.

— В этом нет ничего страшного. Это уже не первый раз, когда я повторяю одни и те же дни.

— А что если мне надоест, и я скажу тебе исчезнуть с глаз моих?

— Я исчезну.

Я пошевелил рукой и взял в свои руки кончики пальцев Серебряной Лилии. Она потеряла лампу, пока сражалась с демонами. Для того, чтобы взять ее за руку, мне потребовалось немало смелости.

— Но этого не случится.

— Почему?

— Потому что Вы не устали от наследного принца, а я намного лучше него. Но если я Вам неприятен, только скажите и я сразу же исчезну.

Наступила тишина. Серебряная Лилия посмотрела мне в глаза.

— Ты поставил меня в затруднительное положение. Хотя это кажется весьма утомительным, ты мне еще не надоел. И не думаю, что это так легко изменится.

— Дворецкий!

Внезапно на другом конце коридора раздался шум. Это было что-то срочное, раз слуги из резиденции герцогини, что уже спали, вдруг проснулись и зашумели.

— Где дво…

Вскоре послышались шаги. Просыпались слуги, кое-где вспыхивали огни, и вскоре к тому месту, где были мы двое, подбежал слуга с сединой в волосах.

— Прошу прощения, Госпожа.

Серебряная Лилия выпустила мою руку.

— Что за суматоха в такой поздний час?

— Мне неловко докладывать…

А затем мы услышали голос, что поднял всю эту шумиху. Теперь он был слышен намного отчетливее:

— Дворецкий! Где ты, дворецкий?!

Мое лицо окаменело. Это был знакомый голос. Слуга с сединой в волосах поклонился нам.

— Это баронесса Золотой Сливы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 101. Спектакль (часть 2)**

«Выглядит, будто это кровь луны».

Я плелся в лунной тени, а на душе было неспокойно. Издалека доносились галдеж и крики слуг:

— Вы не можете этого сделать, молодая барышня!

— Это резиденция герцогини Иванси!

— Как бы Его Высочество наследный принц ни благоволил ей, в такое время… — пробормотала Серебряная Лилия, что шла рядом со мной. — Здесь нет незваных гостей.

В ее тоне чувствовалось презрение к Следователю Еретику. Нет, к Золотой Сливе.

— Не похоже, что она прибежала сюда в такое время, чтобы выпить со мной чашечку чая. Дворецкий, это запланированный визит?

— Нет.

Я в замешательстве. Разве уже не за полночь? У Следователя Еретика нет причин встречаться сейчас с Серебряной Лилией. Мы ведь договорились еще позавчера.

— С завтрашнего дня я буду дворецким Серебряной Лилии. Это нужно для получения информации о ней, чтобы зачистить эту локацию, — сказал ему я.

— Хорошо, — на секунду лицо Следователя Еретика накрыла едва различимая тень. Тем не менее, он, как обычно, беззвучно улыбнулся. — Что ж, разве могу я мешать нашей миссии? Все в порядке. Удачи, Король Смерти!

Так мы и договорились. Мы пришли к согласию.

— Приведите моего дворецкого! — голос раздавался все ближе и ближе, пока мы шли. — Дворецкий! Я знаю, что ты здесь!

Мы оказались в саду общежития. Даже темное ночное небо не могло скрыть красоту весны, что распустилась в саду. Белые магнолии, усыпанные цветами, роняли лепестки. Как будто весна обрушилась на них всем своим весом. В небе висела красная луна и свет, падающий на лепестки магнолии, тоже отдавал красным. Поэтому казалось, что магнолия в самом расцвете.

— А! — упал лист магнолии. — Ты все же был здесь, дворецкий!

Следователь Еретик оттолкнул стражу у ворот. Охранники находились в замешательстве, ведь они не могли причинить вред баронессе.

Пока они колебались, Следователь Еретик высоко задрал подол юбки и ворвался в сад. Под его обувью мялись упавшие ранее листья магнолии.

— Меня беспокоило, что тебя нет, хотя на дворе уже поздняя ночь. Разве можно считать достойным слугу, что заставляет своего хозяина волноваться и идти его искать?

В тот момент, когда я увидел Следователя Еретика, мое беспокойство достигло пика. Его волосы… лунный свет отражался от золотистых локонов Следователя Еретика, что стали намного длиннее, чем вчера.

— Госпожа…

— Ты мой единственный дворецкий и друг детства. Ты больше, чем просто слуга. Разве это будет слишком, если я попрошу тебя причесать мои волосы?

Дело не только в волосах. В его лице, в чертах его лица. Хотя черты Следователя Еретика еще казались немного мужскими, его внешность стала практически незнакомой.

«Он изменил свою внешность с помощью святой магии?»

Но зачем?

— В любом случае, тебе не следует находиться в таком месте. Похоже, даже здешние цветы источают яд. Дворецкий, давай вернемся вместе?

— Как невоспитанно!

Когда Следователь Еретик попытался приблизиться ко мне, Серебряная Лилия преградила ему путь.

— Устраивать беспредел глубокой ночью – это преступление, что карается поркой. Как Вы смели повысить голос, зная, где находитесь? Сейчас же преклоните колени и скажите, что были неправы!

— Что, собираетесь меня хлестать розгами по икрам? — беззвучно улыбнулся Следователь Еретик. — Если хотите меня выпороть, то бейте посильнее, герцогиня. Мне любопытно, что произойдет, когда я покажу наследному принцу шрамы, что останутся на икрах. Это станет еще одним воспоминанием, которое мы разделим с Его Высочеством.

— Немыслимо! — слуги герцогини задрожали.

Официально невестой наследного принца была Серебряная Лилия. Говорить так о своих икрах перед невестой. Слуги с покрасневшими лицами бросали злобные взгляды на Следователя Еретика.

— Вот как? — Серебряная Лилия тихо пробормотала.

Слуги, услышавшие ее голос, резко остановились и съежились. На мгновение сердце в моей груди тоже замерло.

— Ладно, — продолжила девушка ледяным тоном. — Вы слишком юна, вот и относитесь ко всему легкомысленно. В Вашем возрасте даже валяние в грязи может стать красивым воспоминанием. Позвольте мне опечатать в Вашей памяти прекрасные школьные года, — Серебряная Лилия подняла левую руку. — Принесите мне розги.

Слуги задрожали.

— М-молодая Госпожа…

— Разве вы не слышали мой приказ?

— Если Его высочество наследный принц узнает…

— Разве он бы не хотел прекратить беспредел, что творится в апартаментах герцогини? Если я этого не сделаю и поползут слухи, разве это не запятнает семью? Общественный порядок имеет наивысший приоритет. Его Высочество наследный принц – тот, кто должен стоять на страже порядка.

Слуги затаили дыхание. По их лицам было видно, что они не уверены. В них читалось: «Но принц не такой человек». Впрочем, никто не решался высказаться.

— Моя левая рука все еще пуста, — прозвучал голос Серебряной Лилии. — Принесите мне розги. Я больше не собираюсь повторять этот приказ.

Ботинки затоптали по дороге, выстланной магнолиями. Слуги склонили головы, боясь поднять их даже при лунном свете. Только два человека держали головы высоко поднятыми – Серебряная Лилия и Следователь Еретик.

— Госпожа, — в конце концов, у меня не осталось выбора, кроме как, подойти к Следователю Еретику. — В чем дело? Почему Вы здесь в такое время?

— Я здесь, чтобы вернуть свое. Ты заставляешь меня говорить само собой разумеющиеся вещи, — Следователь Еретик нежно улыбнулся. — Сегодня с самого утра ты не возвращался. Сначала мне показалось, что случилось что-то срочное, но потом поползли слухи, что ты находился рядом с герцогиней, — он коснулся щеки. — Все сразу стало понятно. Не нужно и говорить, ведь герцогиня нашла слабое место дворецкого и стала ему угрожать, верно? Это талант герцогини. Бедный дворецкий… Его Высочество и я тоже попали в этот капкан…

Я не понимал, о чем он сейчас говорит?

— Не волнуйся, — улыбка Следователя Еретика все еще ослепительно сияла. — Я не позволю герцогине у меня что-либо отнять, будь то благосклонность Его Высочества наследного принца или преданность дворецкого. Розги? Пусть бьет меня, сколько ей угодно. Я вызволю тебя. Чем сильнее она будет меня бить, тем больнее будет ей самой.

— Нет… Прошу прощения, могу я ненадолго…

Я придвинулся к Следователю Еретику немного ближе, чтобы люди вокруг нас не услышали, о чем мы говорим. К счастью, никто мне не воспрепятствовал.

— Госпожа.

— Да?

Я сглотнул и прошептал:

— Следователь Еретик.

В ответ – тишина.

— Что?

Мое сердце сильно билось. Губы пересохли, язык не шевелился. Было сложно собрать слова в предложение. Я медленно открыл рот:

— Когда приходит весна…

— Что?

Сердце пропустило удар.

— Следователь Еретик…

— О чем ты, дворецкий?

— Если ты продолжишь баловаться, как в прошлый раз, я действительно разозлюсь. Я серьезно. Ответь мне, насколько возросла степень твоего погружения?

Следователь Еретик моргнул.

— А? Похоже, дворецкий тот еще шутник. Или ты провел с герцогиней целый день и немного повредился головой? Тебе нужен отдых. Я великодушно тебе его предоставлю.

— Когда приходит весна?

— Уже, — Следователь Еретик рассмеялся. — Весна уже наступила, дворецкий.

Нет.

— Разве это не замечательная пора? — Золотая Слива засмеялась.

— В-вот то, что Вы приказали принести…

Слуги, что разбрелись по общежитию, вернулись. Со склонившимися головами они подали Серебряной Лилии розги – тонкие и узкие. Думаю, они изо всех сил пытались найти самые маленькие розги в резиденции. Это и есть преданность, которую слуги проявляют хозяину?

— Принесите еще.

Но Серебряная Лилия оставалась настолько холодной, что слуги съежились.

— Принесите еще.

Приказ пришлось повторить четыре раза. С каждым разом розги, которые ей подавали, становились все толще. Когда Серебряная Лилия взяла левой рукой розги на четвертый раз, слуга прикусил губу.

— Баронесса Золотой Сливы.

— Может назовете меня настоящим именем, герцогиня?

— Сильвия Эванейл.

— Да, Равиэль Иванси?

Луна и солнце смотрели друг на друга.

— Вы лично вторглись на территорию резиденции герцога и подняли суматоху. Вы отказались приносить извинения. В Империи существуют высшие и низшие сословия. То, как Вы поступили – ужасно возмутительно. Я покараю Вас за преступление от имени Его Величества Императора.

— Думаете, это преступление? О, я и без Вас прекрасно знаю, в чем я провинилась, — Золотая Слива слегка улыбнулась. — Я виновата в том, что осмелилась родиться в семье барона с окраины, но несмотря на это, получила благосклонность престолонаследника.

Это не то, что следовало бы говорить невесте наследного принца.

— Я виновата в том, что меня любят.

Баронесса обеими руками легонько подняла подол юбки. В саду, наполненном цветами магнолий, появилась слива и склонила голову перед лилией. Ее манеры были безупречны.

— Я виновата в том, что получаю больше любви, чем Вы.

— Это извинения?

Дул ветер.

— Кстати, Равиэль Иванси, мне интересно, это и правда моя вина? Любовь имеет значение только тогда, когда Вы ее получаете. Действительно ли я обязана делить с кем-то любимого человека? А может…

Но дальше слов не последовало. Вместо этого она засмеялась. Цветы опадали с черных ветвей. Серебряная Лилия подняла левую руку.

— Ужасно.

Свист розг разрезал тишину ночи. Золотая Слива не закричала и даже не застонала, она оставалась прямой, как натянутая струна. Даже улыбка на ее лице, будто вырезанном скульптором, не дрогнула. Она была уверена в своей победе.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

Мне показалось, что луна истекает кровью.

Системное сообщение [В настоящее время погружение завершено на 40%.]

В тот день из-за луны песок отчего-то казался красным. В небе покраснела луна, погребенная в облаках пыли. А на земле люди истекали кровью такого же красного цвета. Воздух был настолько пыльным, что Серебряная Лилия закашлялась, но никто ничего не сказал. В ночном саду доносился только звук кашля и порки.

— Сильвия!

Пламя факела задрожало.

— Сильвия! Вы здесь, Сильвия?!

Тишину нарушил спешный топот. К главному входу с факелом бежал наследный принц. Вслед за наследником престола спешили охранники. Принц не мог не знать, какой беспорядок тут возник.

— Силь…

Наследный принц остановился перед главным входом. Он посмотрел на сад и на секунду умолк.

— Равиэль!

Он поочередно звал то Золотую Сливу, то Серебряную Лилию.

— Посторонись!

Наследный принц оттолкнул стражу герцогини. Среди них не нашлось никого, кто посмел бы преградить путь престолонаследнику. Принц тут же подбежал к Золотой Сливе.

— Как… как же так…

— Я в порядке, Ваше Высочество наследный принц.

— Но я не в порядке! Я такой дурак…

Наследный принц внимательно посмотрел на Золотую Сливу, а затем повернул голову и уставился на Серебряную Лилию.

— Какая Вы жестокая!

Слова ранят.

— Как Вы посмели так обращаться с Сильвией?!

Но душевных ран не видно, поэтому те, кто причиняют боль, не понимают этого.

— Ваше Высочество, таковы законы Империи.

— Какой закон может быть важнее человека?!

— Он важнее, чем жизнь отдельно взятого человека.

— Поэтому Вы такая жестокая?! Вы ведьма!

Возможно, мир разделился на тех, кто понимает это, и тех, кто этого не знает. И наследный принц определенно был тем, кто не знал.

— Вы собираетесь меня наказать? — Серебряная Лилия вновь закашлялась.

Лицо принца исказилось. Он не мог ответить на вопрос девушки, а лишь покачал головой в ответ, но это скорее была попытка побега. У наследного принца не хватило смелости взять на себя ответственность за Серебряную Лилию. И у него не было сил, чтобы справиться с ситуацией.

— Пойдемте, Сильвия. Вы не должны находиться в таком месте.

— Ах…

Наследный принц обнял Золотую Сливу. Уже находясь в его руках, она посмотрела на меня.

— Дворецкий…

Следователь Еретик…

— Пойдем, дворецкий.

Я не ответил. Я посмотрел на него и пробормотал про себя, будто молитву: «Активировать сканирование личности». Перед глазами появились надписи.

Лист персонажа Имя: Сильвия Эванейл

Уровень интереса: 90

Любимый жанр: [Романтика]

Нелюбимый жанр: [Политика]

Любимые персонажи: [Тот, кто меня любит], [Наследный принц], [Дворецкий], [Учитель], [Старшие], [Младшие], [Одноклассник]

Нелюбимые персонажи: [Равиэль Иванси]

Любимые действия: [Победа], [Настоящая любовь]

Нелюбимые действия: [Поражение], [Предательство]

Психологическое состояние: «Равиэль Иванси, Вы у меня ничего не получите».

Не существовало имени Следователя Еретика. Я не видел ни слов «Сказки», отображаемых в столбце любимого жанра, ни слов «Человек» в разделе любимых персонажей.

— Дворецкий?

Роль Золотой Сливы полностью поглотила Следователя Еретика.

— Ты идешь со мной?

И затем я предположил, каким должен быть конец этой серии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 102. Спектакль (часть 3)**

Повисла тишина.

— Прости, что ты сказал? — Золотая Слива остановилась и подняла глаза.

Может, это из-за ледяной злобы, но даже наследный принц почувствовал прохладу в голосе своей возлюбленной, поэтому сделал шаг назад и застыл на месте.

— Дворецкий, я только что попросила тебя уйти со мной. Не в моем стиле бахвалиться ранами, но я прошла через такое унижение, чтобы освободить тебя.

— Да, я знаю.

— И несмотря на это, ты отказал в моей просьбе?

Ко рту подкатывала горечь. Трудно сказать, привела ли меня в смятение потеря Следователя Еретика или это был протест дворецкого из-за того, что я отказал в просьбе его изначальной хозяйке. Но эти голубые глаза… Мне было мучительно больно смотреть в те глаза, что стали глазами Золотой Сливы.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 42%.]

Поэтому я опустил голову, избегая взгляда.

— Прошу прощения, у меня еще остались дела.

— Ну да, какая универсальная отговорка. Разве дело не в том, что герцогиня очаровала тебя?

Я молча продолжать стоять в прежней позе.

— Ха-ха! — услышал я смех Золотой Сливы.

Он был обращен не ко мне, это была насмешка над Серебряной Лилией.

— Герцогиня, не знаю, насколько грандиозный у Вас замысел, но Вам не удастся разрушить дружбу между мной и моим дворецким. А пока, прошу, позаботьтесь о нем.

— Вы вольны заблуждаться на этот счет сколько угодно. А теперь исчезните с моих глаз, баронесса.

— Да, я ухожу.

Золотая Слива протянула руку и коснулась наследного принца, в чьих объятьях она была. Она погладила юношу по щеке и прошептала, достаточно громко, чтобы все вокруг услышали:

— Вы пойдете со мной, Ваше Высочество?

— А… — наследный принц покраснел.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 43%.]

Двое вместе с охраной ушли. Переполох, устроенный после полуночи, наконец закончился.

\*\*\*

Всего через мгновение в саду воцарилась тишина.

— Госпожа…

Слуги с беспокойством на грустных лицах смотрели на хозяйку. Было понятно, что это герцогиня отдала приказ, но из-за атмосферы она казалась жертвой.

— Уже поздняя ночь, — сказала Серебряная Лилия. — Многое произошло. Можете идти.

— А как же Госпожа…

— Я пройдусь немного и посмотрю на цветы. Я хочу побыть одна, все свободны.

Серебряная Лилия в своей ночнушке смотрела на небо. Как человек, рожденный ночью, а не днем, герцогиня хорошо себя чувствовала под покровом темноты. Слуги не могли ослушаться слов хозяйки, поэтому вернулись в резиденцию.

— Герцогиня.

Только я остался и подошел к ней.

— Зомби, ты не видишь, что она устала? Тебе разве не грустно на это смотреть? Она кажется такой бесстрастной и равнодушной, а на деле лишь слабая девчонка. Разве не отлично? Это наш шанс! Ее защита ослабла, сейчас ты можешь с ней сблизиться.

«Замолчи».

Призрак совсем не изменился. Он совершенно не умел читать атмосферу.

— Ты тоже иди и отдохни, дворецкий.

— Ничего, если я не посплю ночь или две. Но разве Вы сами не устали?

— Хотелось бы мне сказать, что нет… Но да, я немного устала, — тяжело вздохнула Серебряная Лилия. — Это происходит уже в четырнадцатый раз. В течение 140-ка дней я пытаюсь исправить наследного принца. Даже если я приму, что моя любовь безответна… Его Высочество в будущем взойдет на императорский трон, и если я не смогу решить эту проблему, безопасность страны окажется под угрозой… Это трудно.

— Вы больше не одна.

«Вы не единственная, кто может возвращаться во времени», – вот, что я имел в виду.

— Есть я. Рядом с Вами есть один человек, который Вас понимает. Он станет Вашей опорой.

— Неужели?

— Да. Вопреки всему.

Серебряная Лилия отвела взгляд от ночного неба. Ее глаза уставились на меня.

— В одном ты ошибаешься. Я повторяю последние десять дней, а когда ты умираешь, то возвращаешься на день назад. Хотя на первый взгляд наши способности похожи, на самом деле, это не так.

Я не остановил Серебряную Лилию. Хотя разговор, который мы сейчас ведем, будет транслироваться в прямом эфире, и его увидят жители башни, это уже не важно.

— Дворецкий, один из нас вернется во времени первым, — Серебряная Лилия наклонилась. — Если я вернусь первой, ты забудешь свою жизнь. Если ты вернешься первым, то, наоборот, я забуду все, что было сейчас. Один из нас заберет время другого, — она нарисовала розгой на земле две линии. — Как и эти параллельные, мы никогда не пересечемся.

Мое сердце колотилось.

— Я понимаю тебя, как и ты понимаешь меня. Но нам двоим не суждено быть вместе. Ты не можешь взять ответственность за меня, а я не могу взять ответственность за тебя, — голос Серебряной Лилии был спокойным. — Твое признание разделить со мной время было пылким и красивым, но это невозможно, как бы прекрасно это ни звучало.

— А что если это было бы возможно? — я посмотрел прямо в ее глаза.

— Если?

— Я сдержу свое слово. Обязательно. Это были не просто красивые фразочки, чтобы завоевать Ваше сердце. Не в моем характере раздавать пустые, как воздушные шарики, обещания. Я бы хотел помочь Вам освободиться от вечно повторяющихся десяти дней. Вы хотите, чтобы я Вам помог?

Ночь заплакала.

— Как нагло. Мне достаточно того, что я живу своей жизнью.

— Так и есть, я тоже. Тем не менее я хочу помочь Вам. Разве это наглость, хотеть помочь человеку, которого любишь? Что ж, тогда я готов быть наглецом.

Серебряная Лилия закрыла рот. Она ведь тоже пыталась помочь наследному принцу. Хотела она это признавать или нет, но мы двое были похожи.

— Чего ты от меня хочешь?

— Давайте вместе дождемся конца этого мира.

— Это все?

— Да.

Я понял это, когда увидел, что погружение Следователя Еретика завершилось на 100%. Секрет зачистки этой локации… Это довольно неприятное решение, но вполне возможное. Пока я могу держать себя в руках.

— И если это возможно, я был бы благодарен, если бы Вы заставили меня влюбиться в Вас еще больше, чем сейчас. Я хочу, чтобы Вы не могли меня покинуть.

— Ты сейчас меня об этом просишь?

— Да. Я простой человек, мое сердце бешено бьется, даже если Вы просто держите меня за руку.

Серебряная Лилия посмотрела на меня с удивлением.

— Как бессовестно… Ладно. Раз уж я сказала, что научу тебя любить, я возьму на себя ответственность за это.

Серебряная Лилия вложила свою мягкую ладонь в мою правую руку. Я вспомнил вчерашнюю ночь, как духи Серебряной Лилии окутали меня, и мое сердце наполнилось трепетом.

— Этого достаточно?

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 44%.]

Мое лицо горело.

— Да, д-достаточно.

— И как ты только смог выжить в таком суровом мире?

— Я умирал. Много раз. Разве в Вашей груди не начало биться сердце, после того, как Вы увидели мою слабую сторону? Я видел такое в своем далеком прошлом. Иногда нужно притвориться слабым, чтобы потом встать на ноги.

— Ха, — ухмыльнулась Серебряная Лилия.

Хотя ее глаза не смеялись, это все равно можно было посчитать за смех. Должно быть, она была расстроена тем, какую пустую работу проделал наследный принц, но я был рад, что она почувствовала себя немного лучше.

— Ты знаешь, что такое любовь, всего один день, а уже так задираешься.

— Я понял это, увидев, как Вы только что ссорились с Золотой Сливой. Вы мудры, но если Вас провоцировать, Вы не сможете вести себя тихо. Это из-за гордости? Даже если Вы понимаете, что это будет Вам во вред, Вы все равно поведетесь на провокацию. Поэтому я хочу Вас спровоцировать.

— А ты довольно умен.

— Так может мне попробовать Вас спровоцировать еще?

— Давай, попробуй.

Мы и так стояли очень близко, а теперь стали ещё ближе. Наши тени накладывались друг на друга, но никто из нас не собирался отступать.

— Говорят, Вы эксперт в любви. Но так ли это на самом деле? Разве быть любимым не так же важно, как уметь любить? Любить наследного принца и быть любимой им – обе эти вещи важны, но с последним пунктом Вы провалились.

— Хм…

— В этом смысле, возможно, Золотая Слива знает о любви больше, чем Вы. Ее ведь любит наследный принц. Вопреки ожиданиям, Золотая Слива лучший эксперт в любви, чем кто бы то ни было.

— Ха-ха.

— Вы умеете любить, но не знаете, как быть любимой. По крайней мере, ясно, что Вы знаете об этом не больше, чем Золотая Слива. Иначе говоря…

— Иначе говоря? — Серебряная Лилия взяла рукой меня за подбородок. — Продолжай говорить, мне приятно слышать твой голос.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 45%.]

— Иначе говоря, вполне естественно, что Золотая Слива увела наследного принца. Она завоевала его, потому что понимала его вкусы и увлечения.

— У тебя такие белые зубы.

— А Вы – нет. Вы были невнимательны. Поэтому частично ответственность за то, что Золотая Слива сошла с ума, лежит на Вас.

— Язык красный. Выглядит красиво.

Серебряная Лилия потянула мой подбородок. Она смотрела мне в рот.

— Почему ты перестал говорить? Когда ты закрываешь рот, я не вижу твоего языка. Я хочу посмотреть на него. Продолжай говорить. Ты сдаешься?

— Да…

— Что ты там говорил? «Я хочу, чтобы Вы не могли меня покинуть»? Ты произносишь такие легкомысленные слова вслух. Наверно, тебе в голову пришел великолепный план, раз ты настолько в себе уверен.

Серебряная Лилия еще немного потянула меня за подбородок. Меня настолько увлек ее жест, что я будто сам лишился возможности двигаться.

— На самом деле, все повторяется уже в четырнадцатый раз, так что я была бы рада хотя бы на минутку выйти из этого замкнутого круга.

— Значит…

— Мое правило – относиться к ублюдку, как к ублюдку. Оглядываясь назад на то, что мне пришлось пережить сегодня вечером, кажется, что Его Высочество наследный принц стал чрезмерным ублюдком. Я не могу вынести этого просто так.

Мое сердце колотилось. А вдруг…

— Вы наконец-то собираетесь отказаться от него?

— Нет. Мое сердце превратилось в созвездие и поселилось в ночном небе. Как бы это могло произойти? — прошептала Серебряная Лилия. — Я только лишь хочу стать еще большим ублюдком.

Еще большим ублюдком…

У меня в голове всплыло несчастное лицо Огненного Императора. Когда я слышу слово «ублюдок», то автоматически вспоминаю про Ю Су Ха. Но быть таким ублюдком непросто. Так что имеет в виду Серебряная Лилия?

— Око за око, зуб за зуб, — указательным пальцем она коснулась моей нижней губы. — С сегодняшнего дня я закручу с тобой роман.

Э-э-эм…

— Вы любите меня?

— Нет.

— Есть ли у Вас хоть немного желания быть со мной?

— Нет.

— Но…

— Но ты слуга Золотой Сливы. По ее словам, ты не только дворецкий, но и друг детства. Интересно, какое у нее будет лицо, когда до нее дойдут слухи, что мы с тобой встречаемся? Надеюсь, Его Высочество наследный принц будет в замешательстве.

Другими словами…

— Вы хотите сказать, что собираетесь притвориться, что встречаетесь со мной, чтобы отомстить этим двум?

— А что?

Ее дыхание чувствовалось совсем близко.

— Тебе это не нравится?

Я не ответил. Мое сердце стучало, но я не знал, что сказать. Сердце колотилось так громко, что у меня закружилась голова. Выходит, что это любовь. Моя первая любовь. Сердце стучало. Ветер утих. Она должна была быть романтичной…

— Сядь.

Я осторожно присел посреди сада. Луна зашла за облака, поэтому было темно. Казалось, что я стою на коленях в бездонном болоте. Уровень моих глаз и глаз Серебряной Лилии поменялись местами.

— Я дам тебе выбор, — девушка смотрела на меня сверху вниз. — Если ты не хочешь принимать мое предложение, закрой глаза. Я просто тихо исчезну прежде, чем ты их откроешь. Но если ты хочешь принять мое предложение и притвориться моим возлюбленным… Если ты хочешь до конца играть эту роль…

Красная луна скрывалась в ночном небе. Но глаза передо мной были еще более красными.

— Позови меня по имени.

Имя…

— Равиэль…

Имя.

— Равиэль Иванси.

Почему-то я послушно произнес его.

— Ну что ж. Помнишь, что я сказала тебе на первом уроке, когда ты попросил научить тебя любви?

— Любовь начинается с принятия ублюдков.

— А у тебя хорошая память, — руки Серебряной Лилии накрыли мои щеки, и… — Я стану твоим первым ублюдком.

Луна поглотила пожар в моей душе. Аромат лилии, мягкий и сладкий… Запах смерти.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 50%.]

Я не мог дышать. Она была так красива.

— Ну вы, конечно, два сапога пара. Слушай, а ты не мог бы встречаться с обычным человеком? Хотя чего уж, вы одного поля ягоды! — издалека доносился голос Королевского Меча. — Птенчик, поздравляю тебя с первым днем.

Цветы магнолии опадают.

— Это просто ветер.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 103.1. Как он любит (часть 1)**

— Хорошо.

Когда-то Ведьма говорила, что я произвожу впечатление холодного человека. Мужчина, отражающийся в зеркале, медленно разжал губы.

— Равиэль.

Мое сердце стучало.

— Равиэль Иванси.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 62%.]

Я просто произносил вслух имя любимого человека, а мое сердце усиленно стучало, дыхание сбилось, а мужчина, отражающийся в зеркале, слегка покраснел. Даже я с легкостью мог прочитать это выражение лица.

— Я Вас действительно люблю…

Это потрясающе. Удивленный собственными ощущениями, я сделал следующее:

— Сканирование способностей.

Перед моими глазами появились маленькие буквы.

Лист персонажа Имя : Король Смерти

Ранг: D

Навыки : (6/6)

1. Хочу стать как ты (S+)

2. Карманные Часы Вернувшегося (EX)

3. Созвездие меча (A+)

4. Высшее общество гоблинов (F)

5. Приказ возрождения злых духов (SSS)

6. Умение Бога Дьявола (A+).

※ Используется покровительство призрака красоты.

※ Используется покровительство призрака возможностей.

Там изображен жизненный путь, который я прошел. Моя зависть. Мой секрет. Мои странные отношения. Мой смех. Моя воля. Мое благословение. Жизнь этого мужчины по имени Ким Гон Джа такая незатейливая.

— Активировать сканирование личности.

Я сделал глубокий вдох, и перед моими глазами появилась информация, которую я никогда раньше не видел.

Лист персонажа Имя: Ким Гон Джа

Уровень интереса: 90

Любимый жанр: [Боевые искусства], [Романтика], [Мистика], [Приключения]

Нелюбимый жанр: нет

Любимые персонажи: [Мастер], [Благородный герой], [Жертва], [Трудолюбивый человек], [Ребенок], [Старик], [Тот, кто умеет сомневаться в себе], [Тот, кто великодушен к другим], [Тот, кто понимает меня]

Нелюбимые персонажи: [Психопат]

Любимые действия: [Возвращение на свои места], [Дружба], [Любовь]

Нелюбимые действия: [Ненависть к себе], [Самоотречение], [Бегство], [Забвение], [Сомнения], [Собственная выгода]

Психологическое состояние: «Я хочу знать, кого я вижу перед собой в зеркале».

— Хорошо, — я сглотнул.

Я все еще Ким Гон Джа. Меня не поглотила роль, как Следователя Еретика. Значит, запланированная мною операция идет гладко. Несомненно.

— Королевский Меч.

— Да? — ответил призрак, который не отражался в зеркале.

— Если меня поглотит роль дворецкого, есть кое-что, о чем я хочу тебя попросить.

— О чем?

— Высока вероятность того, что, когда погружение завершится на 100%, я даже не услышу твой голос. Хотя у меня будет навык, я забуду, как им пользоваться. Несмотря ни на что, мы не должны допустить, чтобы уровень погружения перешел 100%.

Я коснулся рукояти меча, притороченного к поясу.

— 99%. Это линия Мажино\*. Уровень погружения никогда не должен превысить 99%, понятно? Если есть хотя бы один шанс, что я превышу лимит, то ты сразу же должен придумать способ, как меня остановить.

(П.п.: Линия Мажино – система укреплений, созданная на границе Франции и Германии до начала Второй Мировой войны. Во время Второй Мировой войны эта линия была неприступной.)

— Ага, — холодно улыбнулся Королевский Меч. — Я беспокоюсь на этот счет. С чего это вдруг у такого самолюбивого и сильного парня, как ты, уровень погружения поднимется до 99%?

— Да, поднимется, — я наконец-то закончил прихорашиваться. Перед зеркалом стоят безупречный дворецкий. — Потому что я специально собираюсь его поднять.

— Что? — Королевский Меч удивленно заморгал. — Зачем? Разве ты не будешь заточен в этом мире и не провалишь миссию?

— Я не могу тебе сказать сейчас, почему. Нет, никто, кроме меня, не должен знать. Я собираюсь зачистить этот этап, собираюсь найти слабое место в системе башни.

Башня все еще наблюдает за нами. Если я скажу, какую стратегию буду использовать, она может поспешить и закрыть эту прореху. Этого не должно случиться. Пока что в системе башни есть просчет, о котором никто и не подумает. Это возможность. Я должен поторопиться и пройти «Историю Академии Сормвин».

— Помоги мне, если возникнет опасность.

И тут я понял, что Ведьма верно подметила: мужчина, отражающийся в зеркале, хладнокровно улыбался.

— Я собираюсь помочь своей возлюбленной.

\*\*\*

Мы с Серебряной Лилией были вместе, но, к сожалению, не могли насладиться свиданием на открытом воздухе. Девушка лежала в кровати. Она не отличалась хорошим здоровьем и слабла от солнечных лучей. Если заглянуть в воспоминания дворецкого, то Серебряная Лилия отсутствовала в академии чаще, чем посещала занятия. Несмотря на то, что последние несколько дней она бодрствовала по ночам, в конечном итоге она переутомилась и слегла.

— Не волнуйся, так было всегда, — сказала Серебряная Лилия, приподнимаясь на кровати. — Точнее, так было с рождения. Я не могла выходить на улицу, поэтому почти всегда оставалась в особняке. После того, как я пронзила сердце мечом из зеркала, стало только хуже. Есть причина, почему Его Величество Император, дал имя не только мне, но и Золотой Сливе. Даже если я стану императрицей, то скоро умру. Вряд ли я смогу родить преемника. Я не подхожу на роль императрицы…

Серебряная Лилия закашлялась. Звук был более грубым, чем вчера.

— Вот горячий чай, выпейте, — я подал ей заранее приготовленный напиток.

— Благодарю, — сказала Серебряная Лилия и отпила чай, а затем удивленно приподняла брови. — Ты положил много меда, как я люблю. Как ты догадался?

Я улыбнулся.

— Вы говорили мне раньше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 103.2. Как он любит (часть 1)**

1. Серебряная Лилия не переносит солнечный свет. Назначать встречи лучше вечером или ночью, а не днем.

2. Серебряная Лилия любит острую пищу, у нее притупленные вкусовые рецепторы.

Я просто использовал его знания.

— Хорошо. Значит, ты пользуешься книгой стратегий?

— Вы ведь сами дали мне ее.

— Теперь я вижу тебя с довольно неприятной стороны, — Серебряная Лилия покосилась на чашку и вновь отпила его. — Так какую уловку ты придумал? То, что мы сейчас безмятежно проводим время, лишь минутное развлечение. Один из нас наверняка забудет время, проведенное с другим. Здесь нет никакого решения.

— До сих пор Вы, наверное, никогда не доверяли свою жизнь другим людям.

— Что?

— Доверьтесь мне. Даже если наши отношения – фальшивка, мы все равно встречаемся. Я не могу вести себя беспечно по отношению к Вам.

Серебряная Лилия безучастно взглянула на меня.

— Бывают такие моменты в жизни, когда нужна помощь других людей. Сейчас в Вашей жизни именно такой момент.

Когда я спас Империю Айгим, мне помогли Святой Меч и Ведьма. Пройти «Хроники Небесного Дьявола» мне помогли Фармацевт, Ядовитый Змей и Король Лекарств. Я никогда не говорил этого вслух, но обо мне всегда заботился Королевский Меч. Я не думал о себе, как об одиночке. Им я не являлся, в отличие от моей возлюбленной.

— До сих пор Вы в одиночку несли ответственность за чрезмерно большое количество дел: империя, наследный принц, кровавые демоны. Все это требовало Вашего участия, и этим Вы непрерывно занимаетесь вот уже 140 дней.

— Думаешь, я устала?

— Да. Отдохните немного.

Я взял весенние цветы, собранные на рассвете, поставил их в вазу и оставил рядом с кроватью.

— Ненавижу, когда мой любимый человек пытается взять на себя ответственность за все. Нет, мне это не нравится. Если я устану, то мне хотелось бы, чтобы другой взял на себя часть обязанностей. И наоборот, если другой устал, то я возьму на себя ответственность вместо него.

— Мы ведь просто развлекаемся, изображая фальшивые отношения.

— Для меня это не имеет значения, потому что я настроен серьезно.

— Тебе не приходило в голову, что это оскорбительно?

— Да, Вы пока что меня не знаете, но… — Боже, я и правда по уши влюблен. — Такой уж я человек. А Вы думали, что я впаду в уныние, страдая из-за того, что Вы предложили мне встречаться не по-настоящему? Ерунда! Я думаю об этом, как о возможности. Как бы то ни было, Вы будете любить меня.

— И откуда только такая уверенность?

— Мы ведь все время будем проводить вместе. Что бы ни произошло, пока Вы сама не скажете, что устали, я Вас не оставлю.

Несмотря ни на что.

— Я постараюсь быть Вашей опорой.

Серебряная Лилия не ответила. Вместо этого она спокойно продолжала пить чай.

С каждым днем моя возлюбленная усыхала. Демоны, появляющиеся ровно в полночь, со временем становились все сильнее и сильнее. Сначала они имели в лучшем случае форму языка и губ, но потом стали формироваться руки и ноги. И когда они появились, я понял, что они напоминали Серебряную Лилию. Как будто ее упростили и уменьшили.

— Ты собираешься убить нас?

— Ты собираешься убить меня?

Каждую ночь я молча расправлялся с демонами.

— Я тоже помогу, — предложила Серебряная Лилия, но я отказался.

Теперь ей больше всего на свете нужно было спокойно отдохнуть. Требовалось ее участие в государственных делах? Я все отложил на неопределенный срок. Как бы то ни было, до уничтожения этого мира осталось всего несколько дней. Империя будет разрушена не потому, что герцогиня не будет подписывать бумаги в течение нескольких дней.

Ей нужен отдых. Ее единственных отпуск. Это первый подарок, который я ей сделал.

— Впервые в жизни у меня был такой день, — еле слышно пробормотала девушка. — Это нормально, что все так спокойно?

Теперь мы сидели в тени вишневого дерева и смотрели на озеро. Я принес Серебряную Лилию сюда на руках.

Вот и все. Не было никаких документов, никаких кровавых демонов, никаких студентов, что внимательно следили за ней и распускали слухи.

— Все в порядке.

— Но…

— Все в порядке, герцогиня.

Серебряная Лилия закрыла рот. Казалось, она с трудом может перенести наступившее у нее мирное время.

— Я сделаю все, как нужно.

— Мне не нравится полагаться на тебя.

— Когда это я сказал, что буду помогать Вам вечно? Если мне понадобится помощь, Вы ее мне окажете. Разве мы не будем помогать друг другу? Помогать и жить в согласии.

Так в тишине и спокойствии прошел день. Это был «десятый день» Серебряной Лилии.

— Вы хотите пить? Сегодня я добавил немного меда в чай с молоком. Наверное, Вам он придется по вкусу.

— Когда станет светлее, я покатаюсь на лодке. Я буду грести.

В тот день Серебряная Лилия ничего не сделала. Утром я разбудил ее, чтобы она умылась, затем подал ей скромный завтрак. В первой половине дня я прочитал сборник стихов, который ей нравился, днем упаковал легкие закуски, и мы отправились гулять к озеру возле академии.

Весенний день сдувал с цветы с магнолии и вишни. Белые лепестки рассыпались по небу. Серебряная Лилия молча подняла голову и наблюдала за природой. Цветы вишни упали на водную гладь озера и были погребены волной.

Некоторое время она ничего не говорила. Она промолчала даже тогда, когда я обнял ее и усадил в лодку. Она спокойно наблюдала за тем, как волны уносят лепестки, и как лодка рассекает водную гладь.

— Белая весна, — пробормотала Серебряная Лилия. — Так называется эта пора в империи. Это время, когда уже зацвела вишня, но еще не отцвела магнолия. Мой любимый поэт сказал: «Вокруг все белым-бело от белых лепестков. Вокруг буйно цветет весна. Белые цветы – последний вздох уходящей зимы. Белым-бело от белых лепестков. Цветет весна. Зима делает свой последний вздох».

Она говорила так же медленно, как с неба опадали лепестки вишни.

— Прекрасная пора.

— Да.

Наступал закат.

— Не знаю, сколько уже раз я видела эту пору.

Стояла мягкая и теплая весна. Эта пора нас опьянила. Мы были в хорошем настроении. Весенний воздух до отказа наполнил мою голову.

Описание предмета [Присутствие сердца, покрытого серебром, ощущается отчетливее.]

Даже то, что пришло время гибели этого мира, нисколько нас не волновало. Нет. Это не было чем-то необычным.

Системное сообщение [Показалось сердце, покрытое серебром.]

Алый закат стал краснее. Я слышал крики студентов, неясно доносившиеся из-за стен построек. Вероятно, кровь, перелившаяся через край зеркала, мгновенно наводнила академию, а затем потекла к озеру, обагрив его воды.

— Дворецкий.

— Да?

— Мне спокойно вместе с тобой.

Наша лодка стояла в центре озера. Красная кровь, расползающаяся от берега, еще не затронула наше святилище.

— Могу ли я действительно тебе доверять?

Я выпустил весла из рук.

— Вы сами сказали, что мы подобны параллельным линиям. И тот, кто умрет раньше, безусловно, вернется первым. А значит, мы двое никогда не сможем быть вместе.

— Да.

— Сейчас, — я взял Серебряную Лилию за руку, — мое Оро окутает нас обоих. Я собираюсь взорвать наши головы одновременно.

Дыхание Серебряной Лилии на секунду замерло. Ее глаза округлились.

— Это…

— Это правда, что тот, кто умрет первым, вернется первым. Верно и то, что тот, кто не сможет вернуться, не вспомнит другого человека. Тогда есть только один способ быть вместе – нужно умереть в один и тот же момент.

Я сильнее сжал руку Серебряной Лилии.

— Равиэль Иванси.

Человек, которого я люблю.

— Давайте умрем вместе.

Через некоторое время она кивнула. И мы сделали это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 104. Как он любит (часть 2)**

«Потому что это легко, просто и удобно».

Легко. Просто. Удобно. Человек теряет сноровку, когда привыкает к этим трем вещам. Даже если твое сердце холодно, словно сталь, со временем оно заржавеет.

«Огненный Император убил меня, потому что я потерял сноровку».

Поэтому я выбирал для себя более мучительную смерть. Я полагался на свой кинжал, чтобы сохранять холодный рассудок.

Впрочем, сегодня все будет иначе.

— Все будет хорошо. Все закончится в одно мгновенье.

Я медленно направил свое Оро по руке Серебряной Лилии. Но отчего мне было так неловко? Девушка нахмурила брови, увидев, как я покраснел.

— Тепло…

— Да.

— Кажется, будто по венам течет горячая вода. Твоя температура, похоже, выше, чем у меня, — Серебряная Лилия взглянула в мои глаза. — Я нервничаю. Раньше я никогда не беспокоилась о том, как вернусь во времени, потому что я думала только о себе, но теперь… Теперь я не хочу терять тебя. Но если я вернусь первой, и ты не сможешь меня вспомнить… — пробормотала Серебряная Лилия.

Я был счастливым ублюдком. Я был счастлив, что она беспокоилась обо мне. Да, возможно, я ублюдок…

— Не беспокойтесь.

Но я был ублюдком только для нее.

— Мы будем вместе.

Мир погибал, пока мы ощущали температуру тел друг друга. С громким треском разверзлась земля. Из трещины начала литься кровь. Демоны, те, что были фамильярами Серебряной Лилии, теперь вышли из-под ее контроля. Их было столько же, сколько капель в море. Вот только каждая капля была размером с гору.

— А?

Откуда-то издалека донесся крик:

— Демоны! Появились демоны!

Прошли обещанные десять дней. Желание вечной любви Серебряной Лилии, что стала наполовину созвездием, больше не могло сдерживаться. Но даже в такой ситуации Серебряная Лилия смотрела на меня совершенно спокойно. Как будто ее сердце и в самом деле было покрыто серебром.

— Я не потерплю ошибок.

— Да.

— Если я умру раньше тебя хотя бы на долю секунды, если ты умрешь раньше меня хотя бы на долю секунды… Я тебя никогда не прощу. Заруби себе на носу: у тебя только один шанс.

— Да.

— Следующего раза…

Системное сообщение [Сердце, покрытое серебром, смотрит на вас.]

— Следующего раза не будет.

— Да, — я крепче сжал руку герцогини.

Пока демоны бушевали по земле, наступил закат, и небо разбилось, словно зеркало, и пролился кровавый дождь. Земля постепенно залилась красным. Крики тонули в бурлении пузырьков. Этот мир разрушался не только из-за ухода Серебряной Лилии.

Системное сообщение [Появляется апостол «Коровы, что следует за разрушением».]

Были и апостолы других созвездий, которых она упоминала.

Системное сообщение [Появляется апостол «Боевого коня вечных равнин».]

[Появился апостол «Бессмертного счастливого проповедника».]

Сквозь трещины разорванного неба сошли существа из внешнего мира. Серебряная Лилия была половиной созвездия. До этого рейдеры выжидали, когда в заграждении появятся щели, а теперь они перешли в полноценное наступление.

— Они одним миром мазаны.

Они были такими же разнообразными, как и созвездия, что их отправили.

— И не говори.

Так что я легко запомнил их внешний вид.

— Следует преподать им урок.

— Какой урок?

— Что не стоит вмешиваться в чужие отношения.

— Мне это нравится, — засмеялась Серебряная Лилия.

— Но сейчас это не имеет значения.

Закатное небо рушилось. С неба бесконечным потоком лилась кровь. Из подвала ползут демоны, с неба спускаются захватчики. Сцена апокалипсиса. И человек, стоящий передо мной, переживал все это в одиночку. До сегодняшнего дня.

— Дворецкий, — сказала Серебряная Лилия, — убей меня.

Мир стал красным. Только в радиусе трех метров от лодки, где сидели мы, водная гладь еще не обагрилась. Из красного озера выскакивало бесконечное количество языков и губ, что смеялись над нами. И тогда я впервые разрешил себе умереть легкой смертью. Оро, заполнившая до отказа наши два тела, обжигала.

Девятая Форма Умения Бога Дьявола – Меч Собственной Смерти.

Ни единой ошибки. Ни секунды промедления.

Системное сообщение [Вы умерли.]

Мы умерли.

Системное сообщение [Вы вернетесь на 24 часа назад.]

\*\*\*

В момент, когда я открыл глаза, оказалось, что я лежу в тени белого дерева. Был вечер. Надо мной плыло желтое небо. Неудивительно, что я открыл глаза именно здесь. С того дня, как я решил стать дворецким Серебряной Лилии, я здесь гулял с ней по вечерам. Я поспешил подняться, и в ту же секунду…

— Ты очнулся? — раздался чей-то шепот.

Голос раздался совсем рядом.

— Пришел в себя только сейчас…

Я огляделся по сторонам.

— Ты отвратительный дворецкий.

Серебряная Лилия стояла спиной к яркому закату. Тень от зонтика в ее руке падала на ноги. Когда ветер развевал ее серебряные волосы, я невольно забыл, как дышать.

«Получилось?»

Мое сердце билось.

«Или нет?»

Я еще не знал. Я не знал, поэтому просто продолжал смотреть на Серебряную Лилию. Ее пальцы вцепились в ручку зонтика. Легким жестом она собрала растрепанные ветром волосы. Ее губы были плотно сжаты, как и всегда. Даже один жест Серебряной Лилии меня сотрясал.

— Дворецкий, ты солгал мне, — сказала Серебряная Лилия. — Ты пообещал мне, что мы отправимся в одно и то же время. Но разве я не вернулась сюда на девять дней раньше тебя?

А…

— Даже если это ненастоящие отношения, но ты оставил свою возлюбленную на десять дней. Это самое отвратительное преступление.

Получилось.

— Я в одиночестве прождала тебя девять дней. Я с тревогой пережила это ожидание. Ты поклялся всегда оставаться рядом, но не сдержал своего слова. Разве это не саботаж?

Получилось.

— Ты совершил преступление. И если хочешь искупить свою вину, тебе придется немало пострадать.

Получилось.

— Ладно. Меня мучает жажда, так что подай мне чаю…

Серебряная Лилия не смогла договорить фразу до конца, потому что я встал и обнял ее. Я не мог больше сдерживаться, мне так этого хотелось.

Дул ветер. Зонтик, что девушка держала в руках, упал и покатился по лужайке.

Хотя я уже обнимал ее, этого было недостаточно. Еще немного, еще… Мне хотелось еще. Я хотел обнять ее еще крепче. Хотел обнять не только ее тело, а и сердце.

— Мне жаль.

Я оставил ее в одиночестве на девять дней.

— Ничего, — Серебряная Лилия обняла меня в ответ. — Теперь все в порядке. Не могу сказать, что наблюдать за тобой в последние дни не было забавно.

— Вы лжете.

— Да, я лгу. Было не очень-то весело. Но все в порядке, я хорошо умею ждать.

— Мне жаль.

— Я прощаю тебя, — Серебряная Лилия прошлась рукой по моей шее.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 71%.]

Я хочу любить как сумасшедший.

— Ты плачешь?

— Нет.

— Ты лжешь.

— Да, я лгу.

— Ненавижу ложь. Можешь шутишь, но не лги мне. Я тоже не буду лгать тебе. Я не буду лгать не только словами, но даже жестами и взглядами. Если не хочешь отвечать, просто молчи, я не буду тебя допрашивать. Нет, я подожду, пока ты сам мне все не расскажешь.

— Хорошо.

Какое счастье, что я полюбил ее. Я рад быть тем, кто любит ее.

— У меня есть просьба, герцогиня.

— Что такое?

«Можно я Вас поцелую?»

Но я сдержался. К счастью, я не видел своего лица.

— Мне правда очень жаль, но не могли бы Вы еще подождать?

— Какая невоспитанность. Сколько мне еще нужно ждать?

— Восемь дней.

— Что?

— Семь дней.

— Хм?

— Шесть дней… Количество дней будет продолжать уменьшаться, пока мы не окажемся вместе в первый день.

— Как возмутительно, — прошептала Серебряная Лилия мне на ухо. — В результате ты убьешь меня еще девять раз.

— Вам было больно?

— Нет. Как ты и говорил, это длилось всего мгновение. Но я уже один раз покончила с собой, и мне неприятно, что придется сделать это еще раз.

— Можно я Вас поцелую?

Мне жаль, но я не мог больше сдерживаться. Серебряная Лилия повернула голову и наши взгляды встретились. Ее глаза были красными. С каждым днем этот цвет нравился мне все больше и больше.

— Я просто промолчу.

И я поцеловал ее. Мы обнимали друг друга. С помощью своего дыхания, с помощью своих губ я передавал ей Оро. Какое счастье, что мое Оро красного цвета. Наше дыхание перемешалось и…

Системное сообщение [Вы умерли.]

[Вы вернетесь на 24 часа назад.]

В следующий момент, когда я открыл глаза, Серебряная Лилия была рядом. Мы не разговаривали. Видимо, я уже и так достаточно сказал. Серебряная Лилия взяла меня за руку, и я поцеловал ее.

Системное сообщение [Вы умерли.]

[Вы вернетесь на 24 часа назад.]

Я хочу позаботиться о Вас еще немного.

Системное сообщение [Вы умерли.]

[Вы вернетесь на 24 часа назад.]

Я слегка склонил голову перед Серебряной Лилией, которая вечно говорила о параллельных линиях, и поцеловал ее. Наше время пересекалось. Наши губы соприкасались.

В прохладном коридоре общежития.

Системное сообщение [Вы умерли.]

[Вы вернетесь на 24 часа назад.]

В темном подвале.

Системное сообщение [Вы умерли.]

[Вы вернетесь на 24 часа назад.]

Под белыми листьями магнолии.

— Герцогиня, — я выдохнул. — Вы же почистили зубы?

— Я промолчу, но вопрос хороший.

— Благодарю, герцогиня.

— В этом мире есть две ситуации, когда не нужно благодарить или просить прощения. Первая – когда ты воюешь. Вторая – когда ты любишь. Кроме того…

Когда я умираю, я возвращаюсь на 24 часа назад, но Серебряная Лилия возвращается в бальный зал в первый день. Она посчитала разницу во времени.

— Для меня это девять дней, восемь дней, семь дней… Разве ты не заставил меня ждать 39 дней? Моя благодарность облегчит муки твоей совести? Тогда я буду благодарна.

— Другими словами, 39 дней ради поцелуя…

— Молчи, иначе пожалеешь.

Системное сообщение [Вы умерли.]

[Вы вернетесь на 24 часа назад.]

В следующий раз я открыл глаза в личных апартаментах Золотой Сливы.

— Король Смерти! — засмеялся Следователь Еретик, который еще не стал Золотой Сливой.

Мой отсчет времени продолжался, а Следователя Еретика – нет. Таким образом, чем ближе первый день, тем больше я погружаюсь в персонажа, в то время как Следователь Еретик, наоборот, уменьшает свой процент погружения.

— Пришла Серебряная Лилия! Что она делает здесь так поздно ночью? Я слышал, она живет в отдельной резиденции, а не в общежитии. Меня смущает, что она приходит сюда в такое время…

— Где она сейчас?

— Ждет в саду перед общежитием.

Я тут же открыл дверь выбежал.

— Король Смерти? — звал меня Следователь Еретик, но у меня не было времени ему отвечать.

Кое-кто ждал меня.

Чуть быстрее. Еще немного. Ну же!

Серебряная Лилия стояла под магнолией. Белая шпилька с цветком лотоса виднелась в ночном небе. Цветок лотоса с заснеженной вершины похож на обескровленное сердце. Лишенного красного цвета сердце.

Наверняка из окон общежития за нами тайком подглядывали, но все равно мы подошли ближе друг к другу, обнялись и поцеловались.

— Знаете что? — прошептал я.

— Не знаю, говори уже.

— Я Гон Джа, а Вас называют герцогиней. Если даже поменять немного наши имена местами, все равно получится Гон Джа и герцогиня. Конечно, на языке Вашей страны это может звучать немного по-другому, но…

(П.п.: Первый слог в имени «Гон Джа» и слове «герцогиня» в корейском языке совпадают. Гон Джа (공자) и гон-нё (공녀).)

— Говоришь, мы идеальная пара?

— Думаю, да.

— Это всего лишь совпадение.

— Я люблю Вас.

Наши губы соприкоснулись. Дыхание перемешалось. Время остановилось.

Системное сообщение [Вы умерли.]

Наконец…

Системное сообщение [Вы вернетесь на 24 часа назад.]

Когда я открыл глаза, я был в великолепном бальном зале. С потолка свисала люстра, похожая на плакучую иву. Несколько десятков молодых барышень и господ в парах медленно кружили по залу. Это было место, где мы впервые встретились. Место, где Следователю Еретику отвесили пощечину. Первое место, где мы встретились взглядами в этой локации. Первый день.

Мы стояли посреди бального зала лицом к лицу. Я сделал шаг, Серебряная Лилия тоже. Пока никто ничего не успел сказать, под белым светом люстры, среди десятков теней, мы соприкоснулись губами. Слова были не нужны.

Я слышал вокруг себя изумленные голоса, но игнорировал их. Оркестр перестал играть, а молодые барышни и господа перестали танцевать. Все уставились на нас. Но мы их просто игнорировали. Глаза Серебряной Лилии, ее голос… Я просто погрузился в ее созерцание.

— Мы… — наши лбы соприкоснулись.

— Пока что первый день?

Серебряная Лилия приподняла уголки губ.

— Сейчас первый день. И он будет нашим первым днем навсегда.

— Навсегда?

— Если мы того пожелаем.

И мы снова поцеловались. Мы наслаждались этим мгновением целую вечность. В просторном бальном зале слышалось только наше тяжелое дыхание.

— Что? — через некоторое время сказал Следователь Еретик, стоявший позади нас. — Ах, я что-то пропустил?

Никто не ответил.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 105. Как он любит (часть 3)**

— Ты снова плачешь?

Я был таким человеком.

— Мы договорились о встрече.

Тем, кто готов сделать своим смыслом жизни другого человека.

— Говори. Я хочу это услышать.

— Когда кто-то плачет, не нужно спрашивать, делает ли он это нарочно. Честно говоря, герцогиня, Вы ведь спросили об этом специально, чтобы подшутить надо мною, верно?

— Хм… Меня кое-что удивляет в тебе. Ты умен, но не рядом со мной. Редкость иметь человека, над которым можно вот так подшутить…

— Давайте придерживаться договоренности.

— Не хочу.

Мне так нравится герцогиня, когда она говорит «не хочу». Мне она и вправду нравится… Я люблю ее…

— А-а-а! Твою мать, мои глаза! Мои гла-а-азоньки! — возмущался Королевский Меч. — Спасите-помогите! Почему я должен терпеть эту хрень даже после смерти? Почему я должен видеть твою красную рожу?! Мои глаза! Спасите меня! Зомби!

— Увы, Королевский Меч. Мне жаль, что ты не знаешь, как прекрасна любовь.

— Заткнись!

— Равиэль Иванси – хозяйка моего сердца…

— Перестань!

Странно, но мне показалось, что голос Королевского Меча звучит немного тише, словно издалека. Обычно он такой же тихий, как локомотив – орет так, что оглохнуть можно, но сейчас такое ощущение, будто громкость его голоса уменьшили.

Все в бальном зале замерли из-за того, что я и Серебряная Лилия целовались. Замерзшая обстановка начала оттаивать.

— Г-герцогиня, что Вы сейчас делаете?

Чудесно. Это нам говорит человек с вермишелью на голове?

— Прошу прощения, что подняла суматоху, — Серебряная Лилия положила голову на мое плечо. — Мне не стоило совершать это прилюдно, Ваше Высочество.

— Э-эм…

— Ваша покорная слуга повела себя легкомысленно и испортила бал в Сормвине. Я опозорила престолонаследника. Это огромное преступление, — шепотом сказала Серебряная Лилия.

Тон ее голоса, пусть и тихого, всегда был ледяным. В нем чувствовалась сила, привлекающая людей. Все, кто был на балу, остолбенели, уставившись на Серебряную Лилию.

— Я совершила преступление. Накажите меня, я покорно приму это.

— Примете?

— Вам сложно решить, какое применить наказание? Да, действительно, это тяжело. Что же, Ваша покорная слуга определит меру наказания вместо Вас. Сегодня я нагло повела себя в академии и выдержала множество злых взглядов. Поэтому я собираюсь на некоторое время тихо огородиться от светского общества. И вот еще…

Серебряная Лилия достала из лифа небольшой конверт. Наследный принц еще не успел прийти в себя, когда ему вручили конверт.

— Что это?

— Заявление о том, что я бросаю школу по собственному желанию, — ответила Серебряная Лилия.

Атмосфера в бальном зале только успела оттаять, как снова ударили морозы. Молодые барышни и господа, а в особенности тот с вермишелью на голове, поменялись в лице от испуга.

— Пока заявление не будет принято, я буду вести себя максимально осторожно. Я не собираюсь принимать личные визиты, Ваше Высочество наследный принц, Ваша покорная слуга самостоятельно исполнит это наказание.

— Ра-рави…

— Ваше Высочество, прошу Вашего позволения.

Серебряная Лилия все еще опиралась на мое плечо. В этом положении она склонила голову перед наследным принцем. Если присмотреться, то это больше походило на то, что она лишь приподняла голову, а не склонила ее.

«Из-за меча, воткнутого в зеркало, у нее должны оставаться чувства к наследному принцу…»

Нормально ли это, подумал я на мгновение. Но посудите сами, Серебряная Лилия поймала шпионов наследного принца и фактически уволилась с должности, разве нет? Но все хорошо. Это правильно. Как бы то ни было, это не важно. Ведь у Равиэль хорошее настроение.

Серебряная Лилия схватила меня за руку и потащила из зала.

— Пойдем.

— Ах, да.

Мы повергли всех в бальном зале в шок и ушли.

Что? Почему? Никто нас не останавливал. Никто и не смог бы преградить мне дорогу. Точно так же, как и Серебряную Лилию никто не смог бы остановить. Только не нас. Если мы хотим уйти, мы уйдем. Все равно хотите попытаться нас остановить? Удачи. Но как же вы собираетесь остановить влюбленную пару, которая может возвращаться во времени?

— Король Смерти! — единственный, кто попытался что-то сделать, был Следователь Еретик, последовавший за нами, когда мы покинули бальный зал. — Что насчет зачистки локации? И что сейчас значил этот поцелуй? Я вообще ничего не понимаю!

Следователь Еретик изобразил поцелуй, выгравировав его в воздухе. Изумительно. Я слышал, что где-то в мире существуют такие силы, но не знал, что они есть у него.

— Следователь Еретик.

— Да, Король Смерти! И для справки, я когда вас двоих увидел, мое сердце забилось чаще. Что это за симптом?

— Это инфаркт миокарда. Будь осторожен.

— Это точно инфаркт миокарда?

— Да. Я сам займусь зачисткой локации, а ты можешь считать, что у тебя отпуск. Хорошо проведи время. При необходимости я сам тебя позову.

— Ох, хорошо, — ярко улыбнулся Следователь Еретик. — Буду действовать по ситуации!

Во мне безмерно росла тревога.

— Следователь Еретик.

— Да?

— Тебе не стоит убивать людей.

— Хорошо.

— И никаких пыток.

— Ясно.

— А еще не стоит похищать людей и запирать их в тюрьме, чтобы добыть сведения.

— Король Смерти, — Следователь Еретик серьезно посмотрел на меня, — тогда мне ничего нельзя делать?

— Да, просто оставайся в своей комнате и читай сказки.

— Что ж, ладно…

Следователь Еретик надул губы. Он был похож на несчастного вельш-корги с опущенными ушами. Я вздохнул и похлопал его по плечу.

— У меня появились дела, так что веди себя тихо.

Он посмотрел на меня, трижды покачал головой, а потом сказал:

— Король Смерти, у меня сейчас выросло погружение в персонажа. Что это?

— Инфаркт миокарда.

Просто веди себя тихо. Ради Бога.

\*\*\*

— Об этом завтра вся Империя будет галдеть, — спокойно сказала Серебряная Лилия, покидая академию.

— Думаете?

— Конечно. Я ведь известный человек.

Мы путешествовали в карете Серебряной Лилии.

— Наконец-то я начну вести безалаберную жизнь. Раз уж на то пошло, я давно хотела покинуть академию, — сказала герцогиня.

Конечно, у меня не было причин ей возражать.

— Сначала придет двести писем от людей из светского общества столицы. Затем еще двадцать от людей из моих родных мест, и десять из них пришлет мой отец. В конце концов, гонца может послать даже сам Его Величество Император. Гон Джа, ты должен найти какое-нибудь решение.

— Понятно… — начал я, но потом остановился.

Минуточку, неужели она сейчас назвала меня «Гон Джа», а не «Дворецкий»? Она впервые назвала меня по имени.

— Что такое? — Серебряная Лилия подняла глаза. — Ты покраснел, Гон Джа. Ты простудился? Весной ночной воздух очень холодный, Гон Джа. У тебя не поднялась температура?

Я должен дать отпор хоть немного.

— Когда Вы написали заявление об исключении из школы? Не может быть, чтобы Вы тайком его написали, пока меня не было рядом. Вы такая милашка…

— «Милашка»? Гон Джа, ты считал, что смутишь меня, назвав милашкой? Это так ты мне сейчас дал отпор? Хотел показаться милым? Я приму это как твою полную капитуляцию.

Сегодня ей достаточно одержать одну победу. Я подумал о том, что, возможно, в скором времени буду заперт здесь. Но, с другой стороны, разве это не победа – жить там же, где и герцогиня?

— Это организация, — внезапно сказала Серебряная Лилия, смотря в окно на академию, которая становилась все меньше и меньше. — Сормвин – организация, учрежденная специально для укрепления власти Императора. В принудительном порядке сюда должны поступать аристократы из знатных и богатых семей со всех уголков Империи. Одинаковое образование, одинаковая речь, одинаковое расписание – все должны уподобиться одному характеру.

— Как резко наш разговор принял серьезный характер.

— Я была там слишком долго, — пробормотала Серебряная Лилия. — Этот прекрасный школьный двор скрывает зависть, тщеславие, гордыню, авторитаризм, монополию, похоть и прочие пороки. Они едва могут спрятать свое истинное лицо под маской во имя традиций и порядка. В конце концов, в будущем править Империей будем не мы, а только один из нас. Его Высочество наследный принц знает это…

— Равиэль.

Серебряная Лилия резко остановилась.

— Давай ты будешь беспокоиться об Империи позже. Лучше подумай обо мне сейчас, потому моя голова вот-вот взорвется.

Карета задребезжала.

— Гон Джа…

— Да?

— Если ты ранишь мое сердце, я убью тебя, — от ее голоса бросало в дрожь. — Ты понял?

— Да, понял.

— Скажи мне, что именно ты понял.

— Что бы ни случилось, я никогда не причиню тебе вреда. Если я сделал тебе больно по незнанию, то прошу за это прощения.

— Отнесись к этому серьезней.

Серебряная Лилия приподнялась и села рядом со мной. Она положила ладонь на мою кисть. Мое сердце колотилось, но по спине пробежал холодок. У человека, в которого я влюбился, огонь в глазах и лед в голосе.

— Если ты предашь меня, Гон Джа… задуши меня собственными руками. Не используй Оро и тому подобное, убей меня своими руками. Убивай меня до тех пор, пока не сотрешь сам факт того, что мы встретились. Неважно, потребуется для этого сотни или тысячи дней. Я приговариваю тебя к моему убийству.

Серебряная Лилия легонько взяла мою руку и переложила ее на свою шею. Какой же холодной была ее белоснежная кожа. Где-то у горла чувствовались ее голосовые связки, давно превратившиеся в лед.

— Живи, вечно помня о том, что я никогда тебя не прощу. Я хочу, чтобы это длилось вечность.

— Да, — я сглотнул.

— Знай, что в тот момент, когда ты предашь меня, ты будешь обречен на вечные адские муки, — прошептала Серебряная Лилия.

— Я понял, Равиэль.

— Если у тебя есть какие-то секреты, лучше признайся сейчас.

— У меня есть навык «Приказ возрождения злых духов», — признался я, не раздумывая ни минуты. — Я могу вызвать дух человека после смерти, если он умер от моей руки. Хотя призванный не может унаследовать способностей, что были у него при жизни, он может унаследовать внешность и память, если я захочу.

— Меня ты тоже можешь вызвать?

— Ты умерла вместе со мной девять раз. Значит, я могу призвать девять твоих копий.

— Я запрещаю.

— Понимаю.

У меня изначально и в мыслях не было призывать Серебряную Лилию, вне зависимости от того, что произойдет. Любовь диктует собственные правила. Мы создали наш свод правил.

— Добавь это к тому, что нужно сделать, если ты предашь меня. Избавься от этого навыка.

— Так и сделаю.

Я тот, кто любит. Она та, кто любит меня. Я должен быть более внимателен и осторожен при общении с ней, и подбирать слова.

— Прости, что я не сказал тебе об этом раньше.

— Я прощу тебя, если ты мне кое-что пообещаешь.

— Слушаю.

— Без моего разрешения не совершай самоубийство. Не умирай, если можешь этого избежать. Не умирай, даже если это неизбежно. Ты – мой возлюбленный. Ты не тот человек, который может расстаться с жизнью по собственному желанию. Даже если ты думаешь, что не сможешь избежать смерти, борись до конца.

Я молчал. Наши сердца соединил договор.

— Хорошо.

— А теперь скажи мне, чего хочешь ты.

— Когда я попрошу тебя довериться мне, доверься.

— Я всегда буду тебе доверять.

Карета задребезжала. Воспользовавшись этой небольшой тряской, как оправданием, мы с Серебряной Лилией наклонились друг к другу и наши губы соприкоснулись. С этого дня мы стали возлюбленными.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 106. Первый день (часть 1)**

— Что?

— Как насчет того, чтобы отправиться в отпуск на десять дней? — предложил я. — Ты уже достаточно поработала. Отложи все свои серьезные дела на десять дней, а потом вернись во времени.

— Ты предлагаешь нам веселиться, словно мы какие-то простолюдины?

— Именно так.

— Я согласна, — Серебряная Лилия была спокойна. — Никто и не вспомнит об этом, если мы вернемся во времени, так что терять нам нечего.

— Как хорошо, что мы понимаем друг друга с полуслова.

— Но разве это честно?

— Конечно, нет.

— Хм, а мой возлюбленный – плохой парень…

— Десять дней. Согласна?

Серебряная Лилия молча достала и раскрыла веер.

— С другой стороны, — продолжил я, — десять дней – это как-то мало, пусть будет пятнадцать.

— Согласна.

Академия Сормвин находится на окраине столицы. Достаточно немного проехать на карете, чтобы окунуться в разнообразие шумных и ослепительных удовольствий. И мы последовали в театр – излюбленную обитель аристократов и самых известных семейств империи.

— Какие места выберете?

Власть и деньги здесь льются через край. И герцогиня – самый щедрый человек в этой стране.

Серебряная Лилия вежливо сказала сотруднику театра:

— Я хочу на сутки нанять труппу.

— Что?

— Я сказала, что хочу на весь день нанять труппу. Мне стоит повторить в третий раз, чтобы ты меня услышал?

— Н-нет, прошу прощения! Я сразу же доложу антрепренеру!

Обычно на сутки сдаются театр или опера, но труппа…

— Гон Джа, я давно хочу кое-что сделать.

— И что же?

— Нанять шесть театральных трупп одновременно.

Хотя ее тон и оставался спокойным, я почувствовал, что теперь она веселится, как заправская хулиганка.

— И их спектакли будут одновременно разворачиваться на огромной сцене. Три будут играть трагедию, две – комедию и одна – оперу.

— Разве это все не превратится в хаос?

— Конечно, превратится. Я хочу увидеть хаос.

По самой высокой цене в столице мы наняли шесть театральных трупп. Не было антрепренера, который бы не знал дочь герцога Иванси. Ну и что с того? Разве из-за такой выходки герцог Иванси потеряет репутацию, а его честь будет замарана? Нет. Мы можем возвращаться во времени. Повеселимся сегодня и сразу вернемся назад.

— Да, вот он, хаос! Как же я хотела это увидеть…

Моя возлюбленная в полном восторге обмахивалась веером, а у меня живот скрутило от смеха. Рядом с актерами, что серьезно декламировали свои трагические реплики, разыгрывали комедию клоуны. Актеры все время обливались холодным потом.

— Отправимся в игорные дома?

— Превосходная идея!

Мы переместились в казино, предназначенное исключительно для аристократов. В этом месте, как на маскараде, можно надевать маску, чтобы скрыть свою личность. Но какой аристократ не узнает серебряные волосы, струящиеся, словно лунный свет?

— Делай колл.

(П.п.: Колл – термин из азартных игр. В покере означает, что игрок делает такую же ставку, как и предыдущий.)

— К-колл.

Когда Серебряная Лилия сделала колл, ее противник весь съежился.

— Пасуй.

(П.п.: Пас, фолд – игрок сбрасывает карты, тем самым отказываясь от дальнейшего участия в раунде.)

— Пас.

Когда Серебряная Лилия приказала сопернику пасовать, он тихо отложил свои карты.

— Повышай ставку.

— Р-рейз.

(П.п.: Рейз – повышение ставки.)

— Подними еще.

— Ререйз.

(П.п.: Ререйз – игрок повышает собственную ставку.)

Когда ему приказали повысить, он так и сделал.

— Вы все, идите ва-банк.

(П.п.: Идти ва-банк – игрок ставит все свои деньги/фишки.)

— Ва… банк…

В игорном доме произошло чудо, сравнимое с тем, что было у Красного моря\*. В честь своей возлюбленной я захотел создать «Учение Лилии» и описать сцену в игорном доме в первом стихе своего священного писания: «Ах, она губит других, веселья своего ради. Прекрасен облик злодейки».

(П.п.: Чудо у Красного моря – перед Моисеем и израильтянами, спасавшихся от египетского фараона, расступилось Красное море, что потом поглотило их преследователей.)

— Э-это жестоко!

Владелец игорного дома, человек с моржовыми усами и пышными бакенбардами, задыхался от возмущения, пока около шестнадцати дворян расплачивались с нами кольцами, бриллиантами и ожерельями.

— Как бы то ни было, герцогиня, в магазине не хватит серебра…

— Ох, Вы знаете, кто я? Удивительно. Разве Вашим клиентам не гарантирована анонимность?

— П-простите! Разумеется, я Вас не знаю…

— Вы имеете наглость не знать, кто я такая? Хотите лишиться головы?

Хозяин игорного дома открывал и закрывал рот, как рыба, выброшенная волною на берег. Этот человек тоже был дворянином, но его статус куда ниже. Чтобы уничтожить его, потребовалось меньше минуты.

— Только посмотрите на этого джентльмена! Госпожа задала Вам вопрос, почему Вы не отвечаете?

Для сведения, я в это время сопровождал Серебряную Лилию, играя роль одного из подчиненных, что праздно шатается без дела, дабы моя возлюбленная чувствовала себя комфортно.

— Вы смеете пренебрегать вопросом Госпожи?

— Н-нет! Дело в том, что у меня маленький бизнес, и я немного беспокоился…

— Боже мой! Госпожа, это просто неприлично. Его высокомерие пронзает небеса. Я должен вызвать его на дуэль за оскорбление высокопоставленной особы!

— Чего?!

— Не стоит, — Серебряная Лилия неторопливо раскрыла веер. — Пусть барон Левё и изготавливал в подвале лекарства и распространял по всей столице наркотики, разве я могу лишать его жизни?

Хозяин игорного дома съежился. Его кайзеровская борода дрожала на плечах. Он явно засомневался в том, что правильно разобрал услышанное, но затем его лицо побледнело. Мужчина не на шутку испугался.

— Что… что Вы говорите?

— Сядьте и сыграйте со мной десять партий, иначе я останусь сегодня на всю ночь.

В результате мы обчистили кошелек хозяина игорного дома, а затем разбрасывали горы золотых монет и драгоценных камней на столичных улицах.

Этот день был похож на сон. День за днем был сновидением и сладостной мечтой. Мы делали, что хотели. Мы сняли роскошный номер в самой красочной и великолепной гостинице столицы.

Я схватил Серебряную Лилию и запрыгнул на кровать огромных размеров.

— Хорошо.

В первый день у Серебряной Лилии приподнялись уголки глаз.

— Хм…

На второй день Серебряная Лилия приподняла уголки губ.

— Ага…

На третий день Серебряная Лилия улыбнулась. Это не была насмешка, это была радостная улыбка. Улыбка моей возлюбленной была такой же невинной, как у ребенка, который впервые улыбнулся.

— Гон Джа, — Серебряная Лилия уткнулась лицом мне в грудь.

— Ты счастлива?

— Пока ты рядом, я хочу прожить еще немного.

Я был счастлив. Для того, чтобы человек был счастлив, их как минимум должно быть двое.

— С сегодняшнего дня я буду вести дневник.

— Покажешь его мне?

— Среди моих коллег есть хороший музыкант. Хочу научиться у него играть на инструментах.

— Расскажешь мне?

Однажды она подкупила целый гарнизон, чтобы в самый час пик в столице они расчистили для нас главную улицу. Мы вдвоем оставили им аванс.

Однажды она заявилась в императорский дворец и высказала императору все, что не могла сказать раньше.

— Ваше Величество, контролируйте своего сына. Он негодяй.

После этих слов Император упал с трона.

— Ваше Величество?! — вокруг него столпились дрожащие чиновники.

Один день. И еще один день. Весь отпуск мы путешествовали.

«Это похоже на медовый месяц».

Хотя я этого не сказал вслух, мое лицо залилось краской от одной мысли об этом. Но я полагал, что у Серебряной Лилии возникла такая же идея.

А потом наступил последний день. В последний день мы никуда не поехали, просто сидели рядышком у фонтана на столичной площади. С утра до вечера. Мы неподвижно сидели и держали друг друга за руки, наблюдая за тем, как на площади появляются и исчезают тени бесчисленных людей. В переулке между фруктовым магазином и трактиром пробежал мальчишка, торгующий газетами.

— Мы сделали что-то очень плохое, — через полдня сказала герцогиня.

— Конечно. Мы те еще ублюдки.

Я крепко сжал ее руку. Путешествие нужно было не для того, чтобы влюбиться, а для того, чтобы полюбить еще сильнее. Теперь, когда я повторил пятнадцать дней, я полюбил ее еще больше и хотел полюбить еще сильнее.

— Об этом знаем только мы вдвоем.

— Мы соучастники преступления.

Мы немного посмеялись.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 81%.]

Свидетельство счастья.

— Равиэль, помнишь, что я сказал тебе в карете?

— Я помню все, что ты мне сказал.

— Тогда я попросил тебя довериться мне.

— Безусловно.

— Выполни это обещание.

Серебряная Лилия посмотрела на меня.

— Похоже, ты пытаешься сделать что-то сомнительное, Гон Джа. Расскажи мне, и тебе полегчает.

— Я собираюсь завершить погружение на 99%.

В тот день, путешествуя с Серебряной Лилией, мы много разговаривали. На самом деле, мне было, что сказать. Из какого мира я пришел, что такое «Апокалипсис» и что такое «погружение». Я знал, что Равиэль слушает меня.

— Я должен стать дворецким. Стать человеком, который родился и вырос в этом мире.

— Зачем?

— Я не могу тебе сказать.

Серебряная Лилия облокотилась на подбородок.

— Потому что твоя стратегия сработает, если о ней будешь знать только ты?

— Да. Я говорю об этом сейчас, потому что мне нужно тебя кое о чем попросить.

— Хорошо.

Серебряная Лилия вздохнула. Я чувствовал себя так, словно меня ударили.

— Ты взял с меня обещание довериться тебе. Как я и думала, ты умный человек. Почему же я была так невнимательна и не выслушала тебя сначала… Ладно, что я должна сделать?

Пришло время претворить мой план в жизнь.

\*\*\*

Я вернулся в первый день. Это отправная точка этого этапа. Момент начала бала. Мы вдвоем поспешили из бального зала и направились в резиденцию Серебряной Лилии.

— Сначала крепко привяжи мои руки и ноги к стулу.

Выражение лица Серебряной Лилии было трудно уловить.

— Гон Джа, я думаю, что нам еще рано приступать к таким вещам…

— Не знаю, о чем ты подумала, но нет, дело не в этом.

— Ладно, раз уж я пообещала тебе довериться, то доверюсь…

Серебряная Лилия привязала меня к стулу. Для проверки я пошевелил конечностями, но не смог сдвинуться с места. То, что нужно.

— Ким ■■мби, ты что сейчас творишь? Мне стоит волноваться?

Системное сообщение [Блестяшка обеспокоена вашим поведением.]

Уровень моего погружения уже превысил 80%. Думаю, изначальный владелец этого тела, «дворецкий», трепетно относится не только к Золотой Сливе, но и к Серебряная Лилия. Он не мог понять, любовь к какой из сторон выбрать. Дворецкий безмолвно закрыл свое сердце.

Наследный принц одновременно встречается с Серебряной Лилией и Золотой Сливой. Золотая Слива одновременно встречается с наследным принцем и дворецким. Дворецкий одновременно встречается с Серебряной Лилией и Золотой Сливой. А теперь ещё и Серебряная Лилия одновременно встречается с наследным принцем и мной.

«Грёбанная романтика».

Но на самом деле, теперь я был благодарен дворецкому, который взрастил в себе чувство привязанности к Серебряной Лилии. С его помощью мне удалось организовать такую операцию.

— Принеси зеркало и поставь его сюда.

— Хорошо.

Серебряная Лилия отдала слугам приказ и те поставили предо мной большое зеркало. Мужчина, отражающийся в зеркале, не мог двигаться, крепко привязанный к стулу.

— Активировать сканирование личности.

По зеркальной поверхности заскользили буквы.

Имя: Ким Гон Джа

Уровень интереса: 90

Любимый жанр: [Боевые искусства], [Романтика], [Мистика], [Приключения]

Нелюбимый жанр: нет

Любимые персонажи: [Мастер], [Возлюбленная], [Благородный герой], [Жертва], [Трудолюбивый человек], [Ребенок], [Старик], [Тот, кто умеет сомневаться в себе], [Тот, кто великодушен к другим], [Тот, кто понимает меня]

Буквы были и ниже. Почти все написанное касалось меня. Я вздохнул и перевел взгляд со строк на Серебряную Лилию.

— Равиэль?

— Слушаю.

— Поцелуй меня.

— Странные у тебя сексуальные предпочтения, но если тебе это нравится, то мог бы сказать и раньше. Как бы я догадалась, что ты всегда хотел увидеть себя связанным?

— В какой-то момент я перестану быть собой.

Погружение завершено более чем на 90% и приближается к 100%. Я видел Следователя Еретика, который полностью погрузился в своего персонажа, был свидетелем того, что его волосы растут, несмотря на то, что он превратился в Золотую Сливу. И тогда я понял, что есть отличный способ зачистить эту локацию так, как я того хочу.

— Поцелуй меня, а потом убей своими руками.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 107.1. Первый день (часть 2)**

— Зачем?

— Сама подумай. Мы ведь оба можем возвращаться во времени.

Серебряная Лилия нахмурилась и коснулась своего подбородка. Она погрузилась в раздумья, но вскоре вскинула брови, будто что-то поняла.

— Действительно…

Как я и думал, Серебряная Лилия все осознала.

— Да.

— Но это рискованно, Гон Джа. Ты затеял весьма опасную азартную игру.

— Мы с самого начала играли в азартную игру. Это башня допустила ошибку. Даже если мы просто укажем на то, что здесь есть ошибка, это уже будет полезно.

— Есть еще одна проблема, — Серебряная Лилия бросила на меня сердитый взгляд. — Ты не сможешь меня вспомнить.

— Все нормально, я что-нибудь обязательно придумаю. Но своими силами я не смогу выбраться из этого мира. Помоги мне совершить переход, Равиэль. Я прошу только об этом, — я вздохнул. — Доверься мне.

В ответ – тишина. Какое-то время Серебряная Лилия молчала.

— Хорошо, — она приблизилась. — Я стала твоим первым ублюдком, а ты станешь моим последним. Бери или отберут у тебя, — Серебряная Лилия схватила меня за подбородок. — Я выбрала плохого человека в качестве своего возлюбленного.

И поцеловала. Я ощутил ее тихое дыхание на своих губах.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 83%.]

В прошлый раз, как только я увидел, что Следователь Еретик погружается в баронессу, я заметил что-то странное.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 85%.]

Почему все еще действовала «трансформация»?

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 85%.]

Разве это не странно? Следователь Еретик свободно мог менять свою внешность, используя святую магию. Он также мог отрастить волосы. Это умение принадлежит Следователю Еретику, а не Золотой Сливе.

Тем не менее следы трансформации остались. Вывод только один.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 87%.]

Даже если мы полностью погрузимся, наши навыки не исчезнут. Золотая Слива до сих пор обладает навыками Следователя Еретика, просто он забыл о них, поэтому не пользуется.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 88%.]

Со мной будет точно так же.

Когда степень погружения приблизилась к 90%, у меня закружилась голова, меня словно оглушили. Воспоминания первоначального владельца тела хлынули на меня потоком, как наводнение. До сих пор я словно подглядывал за ним и его чувствами, но теперь все было иначе.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 89%.]

Мои воспоминания исчезают. Я забыл голос директора, которая время от времени, когда я жил в сиротском приюте, собирала нас и читала «Историю династии Восточного Чжоу»\*. Воспоминания о том, что зимой было чересчур холодно, поэтому мне не нравилось ходить в туалет. Смех, когда старшие приходили к нам поиграть.

(П.п.: «История династии Восточного Чжоу» – китайский исторический роман авторства Фен Менлуна. Роман – сборник сцен, события которых происходят с момента распада Китая до его объединения Ци Шихуанди.)

— Ким Гон Джа! Ты что сейчас творишь?!

Системное сообщение [Блестяшка просит вас сейчас же прекратить!]

Даже голоса Королевского Меча и Блестяшки.

— У тебя все нормально?

Только голос Серебряной Лилии был отчетливо слышен.

— Да, нормально… Еще раз.

— Еще один поцелуй? Ты совсем как избалованный ребенок, мой любимый.

У меня перехватило дыхание.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 90%.]

Кружилась голова. Я едва смог открыть прищуренные глаза и увидеть, что в зеркале отражаются двое.

Лист персонажа Имя: Ким Гон Джа

Уровень интереса: 91

Любимый жанр: [Боевые искусства], [Романтика], [Мистика], [Приключения]

Нелюб■■ый жанр: не ■

Любимые персонажи: [Мастер], [Благо■■дн■■ герой], [Жертва], [Тру■■лю■ив■■ человек], [Ребенок], [Старик], [Тот, ■■■ умеет сомневаться в себе], [■■■, кто великодушен к другим], [■■■, кто понимает меня]

Что-то накладывалось на мое существование.

— Ты еще жив?

— Равиэль…

Мне было страшно.

— Я люблю тебя. Я люблю тебя, Равиэль…

— Знаю.

— Я буду любить тебя, даже если заново рожусь. Поэтому я никогда тебя не забуду. Я не забуду тебя даже после смерти…

— Знаю.

Наши губы соприкоснулись.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 91%.]

Мои воспоминания исчезали.

Лист персонажа [И■■: Ким Гон Джа

Уровень интереса: 9■

Любимый жанр: [Боевые искусства], [Романтика], [■■■■■■■], [■■■ключения]

■■■юб■■ый ж■■■: не ■

Любимые пе■■■■■жи: [Мастер], [■■■го■■■н■■ герой], [Жертва], [■■■■■■■■■■■■ человек], [■■■енок], [Старик], [■■■, ■■■ ■■■ет сомневать■■ в се■■], [■■■,■■■ великодушен ■ другим], [■■■, кто понимает ■■■■]

Мое существование испаряется.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 92%.]

Дешевый кинжал.

«Без ножен».

То, с чего все началось.

«Потому что не хватает на них денег».

Черта, граница.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 93%.]

Тесная комната. Старые стены, увешанные газетными вырезками и фотографиями.

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 94%.]

Красивый мужчина с конским хвостом.

Я стою у окна, охваченного пламенем…

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 95%.]

Интернет. Переулок.

«Ты видел мое лицо…»

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 96%.]

Горящий особняк.

«Добрый дяденька…»

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 97%.]

Красный дождь. Белые цветы акации.

Лист персонажа ■■■: ■■■ Гон Джа

■■■■■■■ ■■■■■■■■: 9■

■■■■■■■ ■■■■: [Боевые искусства], [Романтика], [■■■■■■■], [■■■■■■■■■■■]

■■■■■■■■■ ■■■■: не ■

■■■■■■■ ■■■■■■■■■: [Мастер], [Возлюбленная], [■■■■■■■■■■■ ■■■■■], [Жертв■], [■■■■■■■■■■■■ ■■■■■■■], [■■■■нок], [Ста■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■ ■■■■■■■■■■■ ■ ■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■■■■■■■ ■ ■■■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■■ет ■■■■]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 107.2. Первый день (часть 2)**

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 98%.]

Красный пион. Один листок.

Лист персонажа [■■■: ■■■ ■■■ ■■■

■■■■■■■ ■■■■■■■■: ■■

■■■■■■■ ■■■■: [Боевые ■■■■■■■■■], [■■■■■тика], [■■■■■■■], [■■■■■■■■■■■]

■■■■■■■■■ ■■■■: ■■ ■

■■■■■■■ ■■■■■■■■■: [Мастер], [Возлюбленная], [■■■■■■■■■■■ ■■■■■], [Жертв■], [■■■■■■■■■■■■ ■■■■■■■], [■■■■нок], [■■■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■ ■■■■■■■■■■■ ■ ■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■■■■■■■ ■ ■■■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■■■■ ■■■■]

Кто-то сказал мне: «Я собираюсь научить его, как стать счастливым», так что я… я…

Системное сообщение [Происходит погружение в персонажа…]

[В настоящее время погружение завершено на 99%.]

Кто я?

Системное сообщение [■■■: ■■■ ■■■ ■■■

■■■■■■■ ■■■■■■■■: ■■

■■■■■■■ ■■■■: [■■■■■■ ■■■■■■■■■], [■■■■■■■■■], [■■■■■■■], [■■■■■■■■■■■]

■■■■■■■■■ ■■■■: ■■■

■■■■■■■ ■■■■■■■■■: [■■стер], [Возлюб■■■■■■], [■■■■■■■■■■■ ■■■■■], [■■■■■■], [■■■■■■■■■■■■ ■■■■■■■], [■■■■■■■], [■■■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■ ■■■■■■■■■■■ ■ ■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■■■■■■■ ■ ■■■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■■■■ ■■■■]

Что-то…

— ■■■ ■■■■■! ■■, ■■■■■■!

Системное сообщение [■■■■■■■■■ ■■■■■■ ■■■■■ ■■■■■■■■■■!]

Что-то так шумит. В голове будто рой пчел жужжит. Перед глазами все плывет… Зеркало? Зачем здесь зеркало? Где я?

— Все в порядке?

Я тупо смотрю в том направлении, откуда донесся голос. В глазах потемнело, но даже с затуманенным кругозором я чувствую, что передо мной кто-то, кто подавляет меня. Я знаю, кто это.

— Гон Джа.

Равиэль Иванси. Дочь герцога Иванси.

— Я спрашиваю, с тобой все в порядке?

Соперница в любви моей хозяйки – Госпожи Золотой Сливы.

— Что это…

Когда я попытался пошевелиться, понял, что был связан. Все тело, руки и ноги стянули веревкой. Как только я понял, что меня схватили и связали, мой затуманенный разум сразу очистился.

— О Боже! Герцогиня, Вы меня похитили?

— Это было бы чересчур. Власть герцога Иванси, конечно, необъятна, но это уже слишком. Разве Госпожа Золотой Сливы настолько отвратительна, чтобы я связывала ее слугу?

Женщина с серебряными волосами спокойно посмотрела на меня сверху вниз. Я почувствовал что-то странное в груди, когда посмотрел на ее лицо.

— Так и знала.

У нее было печальное лицо.

— Вот и все.

Из-под ее пальцев выходят все яды Империи. В ее сердце – все интриги Империи. Видимо, эти злые слухи оказались правдой. Но дочь герцога, Серебряная Лилия, что стояла перед моими глазами, определенно имела печальный вид.

— Я думала, что мое сердце уже ничто не ранит, но мне больно. Ты говорил, что в боевых искусства боль – доказательство жизни. Тогда радуйся. Твой меч, несомненно, разбил мне сердце.

— Что Вы говорите… — я удивился.

Я не мог понять, о чем говорит герцогиня, и не мог понять собственных чувств. Почему мое сердце так колотится? Она использовала какие-то вещества, чтобы меня похитить? Но за время службы Госпоже Золотой Сливы я стал осведомлен во многих ядах, и эти симптомы… Я никогда о них не слышал.

— Гон Джа.

Мое сердце бешено билось. Почему?

— Кого Вы зовете?

— Моего возлюбленного. Человека, который отдал мне сердце. Человека, которому я отдала свое сердце.

Наверное, она имеет в виду наследного принца. Но красные глаза Серебряной Лилии смотрели только на меня. Из-за этого мое замешательство стало только больше.

— Герцогиня.

Странно. Почему я обливаюсь холодным потом, хотя просто называю герцогиню «герцогиней»?

«Гон Джа…»

Видимо, я очень ошибся. На душе неспокойно от чувства вины. Это чувство безмерного сожаления.

«Если ты ранишь мое сердце, я убью тебя».

У меня перехватило дыхание. Голову наполнили голоса. Похоже, я сходил с ума. Это слуховые галлюцинации? Это наркотик, что вызывает слуховые галлюцинации? Иначе почему пот стекает у меня по спине, а сердце бешено колотится в груди?

— Гон Джа.

Я не мог ответить. Зато я увидел, как Серебряная Лилия вытаскивает рапиру, и это был зловещий знак. Мне нужно было сказать, что угодно, чтобы отговорить молодую барышню и убедить ее остановиться.

— До свидания.

Я ничего не мог сказать.

— Я буду…

Системное сообщение [Сердце, покрытое серебром, смотрит на вас.]

— Ждать тебя.

Мое сердце разорвалось. Я закричал, и вскоре хлынула кровь. Она заполнила мои легкие. Последним вздохом я тут же захлебнулся. И в тот момент, когда меня чуть не вырвало кровью, герцогиня прильнула к моим губам. Ее губы… Ее глаза стали отдаляться.

Мое убийство означает, что герцогиня наконец-то всерьез займется Золотой Сливой. Я – защитник Госпожи и не должен был умереть. Это чрезвычайное и неотложное положение.

Но моя последняя мысль была не о Золотой Сливе. Я не мог думать ни о чем, ни о ком другом. Только о красных глазах, что смотрят на меня.

Системное сообщение [Сердце, покрытое серебром, любит вас.]

Я хотел утереть текущие по щекам слезы.

Системное сообщение [Вы умерли.]

[Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Тишина.

Системное сообщение [Обнаружено несоответствие!]

Раздался голос.

Системное сообщение [Владелец навыка и лицо, что использует навык, отличаются.]

[Происходит определение, нужно ли вернуться на 24 часа с точки зрения владельца навыка или на 24 часа с точки зрения лица, что использует навык…]

[Невозможно определить.]

В глазах потемнело.

Системное сообщение [Башня удостоверяется, что требования для активации навыка не выполнены.]

[Мы понимаем, что текущая ситуация соответствует намерениям владельца навыка.]

[Ваш вопрос превзошел полномочия башни.]

Все выглядит смутно.

Системное сообщение [Башня проверяет полномочия Короля Смерти…]

[Подтверждено. В настоящее время Король Смерти имеет права временного апостола.]

[Временный апостол является представителем Хамустры.]

[Башня выносит проблему Короля Смерти как формальную повестку дня.]

А потом…

Системное сообщение [Башня запрашивает у шести созвездий одного дня собрание.]

Меня накрыло волной белого света. Это было место, куда я попал и в первый раз. Было темно. Я не чувствовал ни тела, ни конечностей, поэтому казалось, что плыву в воздухе.

Системное сообщение [Подтверждение участника…]

В бесконечной тьме голос зашептал.

Системное сообщение [Шестой участник «Писатель всех опер» принял участие.]

[Пятый участник «Девушка, прошедшая мираж» приняла участие.]

[Четвертый участник «Луна, видящая слепоту» приняла участие.]

[Третий участник «Человек, создавший центр всего» принял участие.]

[Второй участник «Бог, танцующий в пустоте» принял участие.]

[Подтверждено участие шести участников созвездия.]

[Башня делится проблемой временного апостола – Короля Смерти.]

[Распространение проблемы выполнено.]

— Tchuba-ta, Mura waloyo Bushi-to! — услышал я очень сердитый голос.

— Sato, mai-mau.

— Nail!

Голоса доносились отовсюду, напоминая шепот бесчисленного количества змей. Я съежился, не зная, о чем они говорят. Неужели я попал в Ад?

Системное сообщение [Запрос принят.]

[Производится перевод с языка чракуа.]

И в следующий момент…

— Этот смерд просто играет с нами! — взорвался чей-то голос.

— Сейчас же позовите Хамустру! Какого черта он отправил его в качестве апостола?!

— Я все проверил. С процедурой никаких проблем не было. Он не может понять, о чем мы говорим. Это из-за погружения? Думаю, погружение нужно откатить, чтобы с ним было легче общаться.

— Откати его погружение!

Системное сообщение [Запрос принят.]

[Сбрасывается степень погружения Короля Смерти.]

[В настоящее время погружение завершено на 0%.]

Я едва сумел перевести дыхание, как голова вновь закружилась. Слова, что я говорил, когда был погружен в дворецкого, взгляд Серебряной Лилии – все эти воспоминания вернулись в одно мгновение. И это придало мне уверенности.

— Ты… Ты намеренно погрузился в персонажа и воспользовался навыком возвращения?

У меня получится.

— Я хочу вернуться на 24 часа назад с точки зрения персонажа! — улыбнулся я про себя. — Да, именно так.

В день, когда Серебряная Лилия проткнула свое сердце мечом из зеркала. За день до того, как начали повторяться десять вечных дней.

— Отправьте меня обратно.

Я хочу вернуться в тот самый день.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 108.1. Первый день (часть 3)**

За границей тьмы кто-то, кого я не знаю, точил на меня зуб. На этот раз их разговор переводился.

— Успокойся, милая.

Но как и прежде их голоса были неясными. Я подумал, что они могут менять громкость голоса по своему желанию, словно ползунок передвигая. И вдруг прямо рядом с собой я услышал:

— Подозрения в злости и зависти нам никак не помогут.

— Я тебя убью!

— Ты сказал, что это Король Смерти? Давненько мы не созывали встречи ради одного и того же человека дважды. Сколько раз нас собирали после Убийцы Небесной Звезды?

— Кроме того, связь между ними все крепчает. Это неожиданно.

— Странная ситуация…

И вдруг щебетание прекратилось. Все смолкли. В пространстве, наполненном пустой болтовней, остался только один голос:

— Если бы погружение завершилось на сто процентов, ты бы просто вернулся на день назад с точки зрения дворецкого. Если бы погружение завершилось менее, чем на девяносто процентов, ты бы вернулся на день назад с точки зрения Короля Смерти. Но тут девяносто девять.

Я уже слышал раньше этот голос.

— Все неоднозначно. Как же нам поступить?

Владелец башни.

— Думаю… — я сглотнул. — Я должен вернуться на сутки назад с точки зрения дворецкого.

— Попытайся меня убедить.

— Прежде всего, взгляните на цифры. То, что погружение завершено на девяносто девять, означает, что дворецкий составляет большую часть меня, а я — только один процент. Подавляющая доля принадлежит ему. Так что правильнее считать, что дворецкий — это стандарт.

— Да, но Карманные Часы Вернувшегося — твой навык, Король Смерти. И только тот, кто обладает навыком, может его использовать.

Скрытый тьмой взгляд скользнул по моему лицу.

— Но разве не ты вернешься во времени? Не нервничай так, я спрашиваю просто из интереса.

«Не нервничай», — любезно произнес голос, но проще сказать, чем сделать. Как бы он ни был заботлив, это неосуществимо. Каждый раз, когда голос говорил хотя бы одно слово, мне казалось, что по моей спине ползет змея.

— Вы думаете однобоко.

— Хм?

— Войдите в положение дворецкого. На протяжении всего этапа я и дворецкий сражались, не зная, кто займет тело. Но в конечном счете дворецкий меня поглотил. Другими словами, он победил меня в честном сражении, а взамен отнял Карманные Часы Вернувшегося. Теперь это навык дворецкого.

— Хах, — голос змеи причудливо дрогнул. Чуть позже я понял, что это был смех. — А это имеет смысл. Хорошо. Это похоже на то, как ты, Король Смерти, скопировал навык Огненного Императора. Мне было интересно, кто победит, если два человека с навыками возвращения во времени столкнуться. Оказалось, нужно вернуться в момент, когда у противника еще не было навыка. Эта идея меня впечатлила. Нет, мы все были под впечатлением.

«Мы все»… Абсолютное существо башни в последний момент решило выгородить других, будто пытаясь быть вежливым. Мне это показалось еще более зловещим.

— Ты выдающийся человек. Ты мог бы просто сбежать без ущерба для себя, но ты этого не сделал. Почему?

Те, кто раньше молчал, открыли рты, чтобы ответить на вопрос владельца башни:

— Из-за мести. Ты уже забыл, как этот малец сам себя убил? По этой же причине он преследовал и в конце концов, убил того, кто его сжег. Сколько тогда раз он умер? 4050? Жестокий парень.

Системное сообщение [Луна, видящая слепоту, проклинает вас.]

— Из-за чувства справедливости. Огненный Император убил много людей и, вероятно, убил бы еще больше. Думаю, он просто не мог просто стоять и смотреть. Чувства и мысли Короля Смерти склонялись к тому, что он должен так сделать. Да. Он — справедливый человек.

Системное сообщение [Девушка, прошедшая мираж, благословляет вас.]

Владелец змеиного голоса кивнул.

— Да. Так и есть. В какие-то моменты он пронзал кинжалом свое горло из жажды мести, в другие — во имя справедливости. Оба чувства одинаково сильны в нем. Я восхищаюсь им только из-за одной вещи — он умеет добиваться стопроцентной победы.

Системное сообщение [Человек, создавший центр всего, спокойно смотрит на вас.]

— Да, — владелец башни рассмеялся. — Король Смерти, у тебя горячее сердце и хитрая голова. Ты всегда ищешь стопроцентную победу. И мне интересно, что же ты придумал, чтобы на сто процентов убедить нас?

Сейчас все решится. Я не отступлю.

— Говори же.

— Я… Мы не сделали ничего плохого.

Казалось, владелец голоса змеи, свернувшийся калачиком, смотрел прямо на меня.

— Это целиком и полностью вина башни. Сейчас вам трудно решить, на какой промежуток времени меня вернуть, но будь башня совершенной, такой вопрос не возник бы в принципе.

— Да. Я признаю это. Но что с того?

— Мы — жертвы ошибок, поэтому вы должны нам возместить ущерб, — я пытался говорить уверенно. — Моя заслуга в том, что я обнаружил ошибку. Если бы не мы, разве вы бы узнали о ее существовании? Думаю, я заслуживаю награды.

На некоторое время воцарилась тишина.

— Какая невоспитанность!

Системное сообщение [Бог, танцующий в пустоте, злобно смотрит на вас.]

— Только посмотрите, о чем говорит эта парочка! Ты хочешь, чтобы тебя порубили на куски?

Системное сообщение [Луна, видящая слепоту, хочет убить вас.]

Голоса бурлили, кипели от злости.

— Довольно, — когда владелец голоса змеи открыл рот, все снова замолчали. — Интересно… Можешь не сомневаться, я возмещу и награжу тебя должным образом, но мне интересно… Зачем? Зачем мне это делать? Я мог бы просто умыть руки и уйти.

— Потому что… — сказал я прямо. — Потому что вы всегда желали нам удачи.

Каждый раз, зачищая локацию, Охотники слышали голос: «Люди, поднимающиеся в башне, да прибудет с вами удача». Немного, но это несомненно были слова поддержки.

— Вы самые совершенные существа, но не насмехаетесь над нами. Никогда не презираете. Не склоняетесь на чью-либо сторону. Охотники, которые хотят остаться на первом этаже, могут остаться там навсегда. А Охотникам, которые поднимаются на верхние этажи, вы желаете удачи и прочите быть осторожными.

Место для тех, кто хочет остановиться и отдохнуть. Пожелание удачи тем, кто планирует бороться.

— И это не все.

Дети в горящем особняке.

Дьявол, проливающий красный дождь.

Одинокий пион на вечном снежном поле.

Сердце, которое повторяет десять дней без конца.

— Все люди, которым вы разрешили поселиться на этажах башни, одинокие и печальные. Вы собрали в башне только тех, чья жизнь заканчивается трагедией. Я думаю… вы хорошие.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 108.2. Первый день (часть 3)**

— Вы никогда не вмешиваетесь в наши споры, не мешаете нам сражаться и убивать друг друга. Разве так вы не уважаете наш выбор? Но при этом вы компенсируете ущерб, нанесенный ошибкой башни. Потому что ответственность за это лежит на башне, а не на нас. Спасибо, что создали башню. Я просто хотел сказать это вам. В прошлый раз у меня не было такой возможности, но я всегда хотел вас поблагодарить… Без башни я бы жил как отброс во внешнем мире. Ах, нет… Даже войдя в башню, я таким и был…

Я жил неправильно. Я жил неправильно, но получил еще один шанс.

— Если бы не вы… я бы не смог вернуться на более чем 4000 дней. Никогда. Вы сказали, что это было из-за чувства мести и справедливости… Я еле выдержал, но был кто-то, кто-то наблюдал за мной. Так и было.

Я склонил голову.

— Спасибо, — поклонился я. — Большое спасибо.

Последовало долгое молчание.

— Хорошо, — кто-то прошептал. — Мне это нравится.

Системное сообщение [Девушка, прошедшая мираж, выражает вам свою симпатию.]

— Мне тоже. Давненько я не видел, чтобы люди приходили сюда выразить свою благодарность. Такое вообще было? Может, это первый раз.

Системное сообщение [Писатель всех опер выражает вам свою симпатию.]

— Дети в последнее время почему-то принимают нас за лакеев и относятся враждебно к таким существам, как мы. Неужели по природе своей мир такой недоброжелательный? Думаю, людям просто нужен тот, на кого можно свалить вину.

Системное сообщение [Бог, танцующий в пустоте, выражает вам свою симпатию.]

— Да он просто признал, что мы выше него.

Системное сообщение [Луна, видящая слепоту, недовольно смотрит на вас.]

И я услышал смех.

— Так и быть.

Смех владельца башни.

— Это очаровательно. Король Смерти, если у меня добрая душа, то это потому, что и у тебя добрая душа, — он сложил губы в улыбку. — Скажи, на какое возмещение ты надеешься?

— Я надеюсь вернуться на сутки назад с точки зрения дворецкого.

— И какую награду ты желаешь?

— Я прошу вас… — мое сердце билось от напряжения. — Сохраните память Серебряной Луне. Моей возлюбленной.

— Неужели? — владелец змеиного голоса разразился смехом. — Может, лучше попросишь навык? Так или иначе, ты обнаружил ошибку башни, и я должен щедро тебя вознаградить. Может быть, усилить Карманные Часы Вернувшегося?

Это был большой соблазн.

— Не только на сутки, ты сможешь поворачивать время вспять, как душе угодно. Или может улучшить Приказ Возрождения Злых Духов? Чтобы можно было наследовать не только воспоминания, но и способности, которые были при жизни.

— Нет, мне это не нужно, — я встал на колени и согнулся. — Пожалуйста. Я хочу жить с той, кого люблю.

И затем очень медленно мою склоненную голову погладила чья-то рука.

— Король Смерти.

Системное сообщение [Собрание окончено.]

— Да прибудет с тобой удача.

Системное сообщение [Да прибудет с вами удача.]

[Настройка погружения…]

[В настоящее время погружение завершено на 99%.]

[Вы вернетесь на 24 часа назад.]

Я моргнул, а когда открыл глаза, первое, что я почувствовал, был аромат весенних цветов, что доносился из распахнутого окна. В голове было пусто. Похоже, мне приснился долгий сон.

— Ах, — неподалеку раздался странно знакомый голос. — Только проснулся, дворецкий? Твой дневной сон немного затянулся.

Это была Золотая Слива, моя хозяйка.

— Госпожа?

— Да, твоя единственная госпожа, — Золотая Слива рассмеялась. Ее смешила моя реакция? Она смотрит в мою сторону, широко открыв глаза.

Теперь никто бы не смог найти и следа той госпожи, что была известна на родине своим сварливым характером. Она полностью приспособилась к жизни в столице и обзавелась манерами. По правде говоря, мне этого не хватало. Безусловно, снаружи она выглядела утонченно, но в душе она так и осталась той госпожой, какой была в прошлом.

Но что это такое?

— Что это такое? Я вернулась после ужина с Его Высочеством наследным принцем, а мой дворецкий сидит в кресле и сопит. Неужели ты меня настолько не любишь, что решил бросить свою хозяйку одну, чтобы выспаться в свое удовольствие? Но твое спящее личико такое милое, что я не сдержалась и решила на него посмотреть.

— Госпожа…

— Что такое? Что у тебя с лицом? Тебе приснился кошмар?

Страшный сон? Так ли это? Может, это действительно был кошмар? Необъяснимая духота наполняет мою грудь. Такое ощущение, будто я что-то забыл. Что-то очень важное. Чем больше я пытаюсь думать об этом, тем больше чувствую, что что-то упускаю.

— С Его Высочество наследным принцем… — чтобы избавиться от этого ощущения, я намеренно начал разговор. — Вам понравился ужин с Его Высочеством?

— Да, более чем. Его Высочество сегодня подарил мне кольцо с синим кораллом! — Золотая Слива широко улыбнулась.

Синий коралл — название драгоценного камня. Он ничего не стоит, но в южных районах Империи его часто используют, чтобы сделать предложение.

— Он сделал это в столовой учащихся, перед глазами всех молодых барышень и господ! На самом деле, наследный принц такой дурак, но он знает, как меня порадовать. Интересно, как будет выглядеть герцогиня Иванси, когда услышит эту новость?

Внезапно у меня перехватило дыхание.

— Герцогиня Иванси…

— А? Тебе тоже интересно?

Что это? Нет, правда, что это? Сердце так билось в груди, что отдавалось вибрацией в гортани.

— Равиэль…

Золотая Слива посмотрела на меня невообразимым взглядом.

— Дворецкий? Как ни крути, но называть герцогиню по имени немного…. Даже если нас здесь всего двое, это слишком грубо. Следуй этикету. Право, порой мне кажется, что ты еще менее сведущ в манерах столицы, чем я!

— ■■■, ■■ ■ ■■■■. ■■■ ■■■■■ ■■■■■ ■ ■■■■!

В голове внезапно загудело.

Системное сообщение [■■■■■■■■■ ■ ■■■■.]

Мне стало больно, и я схватился за лоб.

— Госпожа… Разве Вы не слышите этот звук?

— Какой звук? — Золотая Слива наклонила голову. — О чем ты говоришь?

— Не уверен, не знаю. Мне кажется, кто-то кричит.

— Дворецкий, сначала я подумала, что это шутка, но теперь я тоже нервничаю. Где у тебя болит? У тебя температура? Пойдем в медицинский кабинет?

— Нет, прошу прощения… — я поднялся со стула. — Кажется, у меня немного болит голова, но я не простужен. Я пройдусь и подышу свежим воздухом. Вы не возражаете, госпожа?

— Конечно, так и сделай, — но у Золотой Сливы был встревоженный взгляд. — Мне пойти с тобой?

— Нет, все в порядке…

— ■■■ Джа ■■■■■ сукин ■■ ■■■! ■■ ■■■ ■■■?! ■■■■■■!

— Возможно, если я немного прогуляюсь, мне станет лучше.

— Хорошо, пройдись. Но слишком не задерживайся, уже поздно.

— Да, спасибо, — я вышел из комнаты госпожи и покинул общежитие.

Ночью белые цветы магнолии по форме напоминают луну. Но даже после того, как я вышел в сад, тревога в моем сердце не утихла.

«В то время я еще не могла возвращаться во времени».

Я шел.

«Его Высочество наследный принц и Золотая Слива обручились».

Шел наугад, как лунатик во сне.

«Я была возмущена и обижена, поэтому коснулась этого меча, передававшегося в нашей семье, и загадала желание».

«Чтобы моя любовь длилась вечно».

«И тогда моя жизнь стала вечной».

В конце тропы, по которой я бесцельно брел, оказалась огромная резиденция герцогини Иванси. Иногда я проходил мимо, но никогда не заходил внутрь. Это место не имело ко мне никакого отношения.

«С того дня у меня больше нет сердца».

Никакого. Почему я пришел сюда?

«Нужно вернуться».

Меня ждет хозяйка.

«Нужно вернуться».

Продолжая так думать, я двинулся дальше.

«Нужно вернуться».

Но почему-то я не повернул назад. Хотя я думал, что мне нужно вернуться, я упорно продолжал шагать вперед. Моя рука толкнула железную решетку ворот. Дверь слегка приоткрылась. Стражи герцогини не было. Это довольно странно. Может, я все еще в плену сна? Если да, то тогда все ясно.

Без какой-либо причины я проскользнул в ворота и пересек сад. В саду расцвели вишни и магнолии. По непонятной причине, от этого заныло в груди. Меня никогда не приглашали в резиденцию герцогини. Но почему-то расположение дорог мне было знакомо. Я без заминки продолжил идти.

— Ты пришел?

В конце коридора стояла герцогиня.

«Я буду ждать тебя».

Она посмотрела на меня и слегка улыбнулась.

— Я ждала.

Вот и все.

Читай на Свободный Мир Ранобэ |

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 109.1. Как она любит (часть 1)**

— У тебя нет слов? По твоему лицу видно, что ты в недоумении. Понимаю, для тебя это впервые…

«Впервые?»

В груди шевельнулась тревога, но сейчас не это важно. Почему герцогиня обращается ко мне так, словно мы старые приятели? Луна рода Иванси\* со всеми она хладнокровна и жестока, как клинок. Причина, по которой она могла бы быть любезна со мной, дворецким Золотой Сливы… не существует. И никогда не будет существовать.

(«Луна рода Иванси» – игра слов. 달 (таль) – луна. Это можно расшифровать как отсылку на имя, цвет волос и предпочитаемое время суток героини, а также на ее статус – она светило, выдающаяся личность семьи. 딸 (тталь) – дочь, так что благодаря схожести звучаний предложение можно прочитать как «дочь семьи Иванси». Здесь и в дальнейшем титул «Луна» будет означать человека, второго по значимости в семье. Первый по значимости зовется «Солнцем».)

— Прошу прощения за свою бестактность, у меня и правда не нашлось слов. Герцогиня, это… сон? Вы в моем сне?

Серебряная Лилия отреагировала на мои слова странно. Появившаяся на ее губах улыбка отчего-то напоминала шрам.

— Забавный вопрос. Хорошо, как скажешь. Твой сон присвоил себе мою жизнь. Теперь я знаю, что любовь – это посвятить свою жизнь чьей-то мечте.

Что это значит?

— Я стала твоим сном. Ты – моей жизнью. Обменять жизнь на мечту друг друга – вот, что зовется нашей любовью.

Что это значит? Я не понимал еще многих вещей. Одна из таких – улыбка Серебряной Лилии.

— Но ты, наверное, спрашивал о чем-то не столь романтичном, поэтому дам тебе более серьезный ответ. Должно быть, тебе показалось странным, что не видно слуг. Не беспокойся, я их всех отпустила.

— Почему…

— И я тебя предупреждаю – никогда больше не называй меня «герцогиней», — на ее губах заиграла улыбка. — Иначе я тебе сердце проткну.

И это точно не блеф, не пустые угрозы. Если я еще хоть раз назову ее «герцогиней», ее рапира наверняка пронзит мне сердце. Она сделает это.

«Почему?»

Почему ее слова казались не хладнокровными и жестокими, а мягкими и теплыми? Может ли угроза звучать приятно?

— Подойди сюда.

Ее голос и жест руки манили меня. Я не мог отказаться. Когда я подошел к ней, она указала на зеркало в полный рост.

— Что ты видишь?

— Я вижу молодую барышню, стоящую рядом со мной.

— Еще?

— Темный коридор… Лунного света недостаточно, поэтому я почти ничего не вижу, кроме себя и Вас. Все остальное погребено во тьме.

— Еще? — спросила она.

Странно. Она просила другого ответа, как будто я должен был что-то еще увидеть в зеркале. Но что еще в нем могло отразиться?

— Что ты видишь? Говори, ничего не скрывая.

Я присмотрелся повнимательнее, нахмурился, пожмурился, но что бы я ни делал, результат один.

— Из-за темноты ничего не разглядеть. Только необычайно красные глаза…

И в этот момент голову пронзила резкая боль. Символы замелькали перед моими глазами:

Лист персонажа [■■■: ■■■ ■■■ ■■■

■■■■■■■ ■■■■■■■■: ■■

■■■■■■■ ■■■■: [■■■■■■ ■■■■■■■■■], [■■■■■■■■■], [■■■■■■■], [■■■■■■■■■■■]

■■■■■■■■■ ■■■■: ■■■

■■■■■■■ ■■■■■■■■■: [■■стер], [Возлюб■■■■■■], [■■■■■■■■■■■ ■■■■■], [■■■■■■], [■■■■■■■■■■■■ ■■■■■■■], [■■■■■■■], [■■■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■ ■■■■■■■■■■■ ■ ■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■■■■■■■ ■ ■■■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■■■■ ■■■■]

К горлу подступила тошнота.

— Ким ■■■ Джа! ■■ навык ■вой ■■■■■■■ешь!

Системное сообщение [■■■■■■■■■ ■■■■т ■ вои■■!]

Я рефлекторно потянулся рукой к шее. Она внезапно засаднила, но я не понимал почему. Я вообще ничего не понимал, поэтому переключился на другие мысли.

«К счастью, беспокоиться не о чем».

Меня больше не тошнило. Страшно представить, что меня бы вырвало перед герцогиней Иванси. Я отчаянно сглотнул, а Серебряная Лилия была спокойна.

— Я спросила, что ты видишь.

Она поистине хладнокровный человек. На кончике языке чувствовалась горечь.

— Буквы. Я вижу какие-то буквы и символы. И голоса, я слышу странные голоса… Не знаю.

— Голоса, — Серебряная Лилия улыбнулась на этом слове. Эта улыбка была гораздо больше похожа на улыбку, чем предыдущая. — А тебя любят.

— О чем Вы…

— Расскажи мне, что за буквы ты видишь.

Я просто рассеянно смотрел на нее, но не последовало никаких объяснений. Внезапно она сухо улыбнулась и спокойно, без спешки, повторила:

— Разве ты не сказал, что видел странные буквы? Расскажи мне о них.

— Трудно рассмотреть. Я не вижу полноценные слова… Единственное, что я вижу, это… обрывки слов?

— Прочитай хотя бы один фрагмент.

— «Стер», «Возлюб»… Кроме этого абсолютно ничего.

— Хорошо, — герцогиня потерла подбородок и почему-то нахмурилась. — На самом деле, «стер» – это окончание слова «Мастер», а «Возлю», конечно, «Возлюбленная». Это все, что осталось? Как это на тебя похоже. Но почему «Мастер» находится перед «Возлюбленной»? Я могу понять, но мне это не по душе!

— Простите, но я ничего не понимаю. Вы сказали, что это не сон, но тогда чего Вы хотите от меня?

— Я хочу тебя.

— Прошу прощения, я не…

— Что тебе снилось? — просто перебила меня Герцогиня.

«Какой бы статус ни был у дочери семьи Иванси… Единственный дворецкий госпожи Золотой Сливы… Его Высочество наследный принц с особым трепетом относится к Госпоже…»

Бесчисленные мысли кружились в голове, не находя отклика в сердце. Как будто не ритмичная музыка. Она внезапно закончилась.

— Я плохо помню, но во сне… — наконец я почувствовал дрожь во рту и покорно ответил на вопрос герцогини. — Во сне… Вы смотрели на меня и плакали.

Точно.

— Наверное, я был привязан к стулу, чем-то вроде веревки. Я не знал, почему я связан. В комнате были только Вы, смотрели на меня сверху вниз.

Я видел именно такую сцену.

— У меня болело сердце, Вы пронзили меня клинком. Но, по-моему, это еще не все. Во сне я…

— Ты?

— Я помню, что у Вас было неспокойно на душе.

— Хорошо, — Серебряная Лилия снова улыбнулась. Отчего-то ее улыбка находила отклик в моем сердце. — По крайне мере, ты узнал, что мне было жаль. Ты знаешь, почему тебе приснился такой сон?

— Нет, не знаю. Совершенно.

— Потому что это моя травма.

Травма, травма… Почему слово так знакомо?

— Я тебе еще не рассказывала, но моя мать покончила жизнь самоубийством.

Что?

— Я не знаю причины. Почему молодая супруга герцога, Луна Иванси, властная и богатая женщина кончает жизнь самоубийством? Не знаю, почему, но я отчетливо помню слова, что прошептала мне мама в свою последнюю ночь. А потом она умерла, и все шушукались о причине ее самоубийства, пока ее не кремировали.

Это… Я не должен этого знать. Я даже не должен этого слышать, ведь этот ужасный секрет можно использовать как инструмент в политической борьбе.

— Нет.

Герцогиня посмотрела на меня.

— Это воспоминание не является моей травмой… Его Высочество наследный принц сегодня подарил Золотой Сливе кольцо с синим кораллом.

Она сделала шаг. Серебряная Лилия приблизилась ко мне.

— В прошлой жизни из-за этого я отчаялась, потеряла всякую надежду, разозлилась. Можно сказать, я была поглощена ревностью и завистью. Я приставила меч к сердцу, что проклинало этот мир, и прижалась к зеркалу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 109.2. Как она любит (часть 1)**

— Но даже это больше не моя травма.

Ноги молодой барышни стали на мои туфли. Я чувствовал незначительную тяжесть на своих ногах. Если бы я захотел и двинулся, я бы смог в любое время освободиться. Но мое тело было пленено половиной ее веса.

— Десять дней повторялись вечно, — она протянула руку. — Мой мир был залит кровью и разрушен. Фигуры демонов насмехались, имитируя мой язык и губы. Все, что когда-то оставляло шрамы на моем сердце, больше не является моей травмой.

Тонкие пальцы…

— Нет.

Шея…

— Отныне ты единственный, кто может ранить мое сердце.

Обеими руками она легонько сдавила мою шею.

— Даже если человек с самым гнусным в мире языком будет два дня поливать меня проклятиями, это будет не так ужасно, как твой нечаянно оброненный тяжелый вздох.

От мизинца до указательного пальца… Я чувствовал, как каждый ее палец сдавливает мою шею.

— Даже если самый злобный человек в мире выпорет меня розгами, это будет не так ужасно, как единственная твоя насмешка надо мной. Бессчетное количество людей могут ранить мое тело, но ты единственный, кто может ранить мое сердце.

У меня перехватило дыхание.

— Ты единственный, кто может стать моей травмой.

Она сжала мое горло.

— Серебряная… Лилия…

— Это так глупо. Я же тебя предупреждала.

«Если ты ранишь мое сердце, я убью тебя».

— Ты… ты оставил шрам на моем сердце.

Я чувствовал, как она горит яростью. Ее красные глаза улыбались.

— Я не нарушала своего обещания с четырехлетнего возраста. Так что умри. Умри, чтобы снова полюбить меня.

Я… я почему-то не мог сопротивляться.

Системное сообщение [Вы умерли.]

А затем…

Системное сообщение [Обнаружен штраф, связанный с навыком.]

[Будет воспроизведена травма убившего Вас врага.]

[Уровень наказания: средний.]

[Место жизни злых духов.]

Начался сон внутри сна.

\*\*\*

«Я не хочу убивать, — подумала Равиэль, глядя на мужчину перед собой. — Я не хочу его потерять».

Для Равиэль это впервые. Ей забавно думать о себе, как о человеке, который так сильно чего-то хочет.

— Сама подумай. Мы ведь оба можем возвращаться во времени.

Он – рисковый мужчина. Равиэль быстро поняла, что он пытался сделать. Он собирался полностью погрузиться в роль дворецкого. Таким образом, если он вернется во времени на один день назад «с точки зрения дворецкого», он вернется к тому времени, когда она еще не отдала свое сердце зеркалу. Можно перевернуть саму игру.

«Оригинальная идея».

Эта стратегия основывалась на бреши в системе башни.

«Как у человека с таким милым личиком родилась такая идея в голове?»

Приятно осознавать, что мужчина, которого она полюбила, не был глуп. Да. Это крайне приятно. Но, разумеется, Равиэль возразила:

— Но это рискованно, Гон Джа.

И тому была определенная причина.

— Ты не сможешь меня вспомнить.

«Даже если ты вернешься на день назад и остановишь меня, предотвратишь вечное повторение десятидневной трагедии… Это ничего не будет значить, если ты не вспомнишь меня. Я не хочу так жить. Я хочу жить с тобой».

День за днем.

Первый в жизни отпуск на пятнадцать дней. Воспоминания о тех днях делают ее тем, кем она является сейчас. Если он исчезнет, она уже больше не сможет стать той Равиэль Иванси. Знал ли он об этом? На самом деле, получается, он не совсем продумал план, как сбежать из десятидневного лабиринта.

— Все нормально.

А может и знал.

— Я что-нибудь обязательно придумаю

Если он так говорит…

— Доверься мне.

Равиэль молчала. Ее ненадолго парализовал ужас от этих слов.

«Доверься мне». Да нет причин верить людям. Но поздно, слишком поздно. Она уже пожалела, что несколько дней назад пообещала верить ему. Но несмотря на то, что она была погружена в полное бессилие и сожаление, она поторопилась и сказала:

— Хорошо.

«Все хорошо. Я верю мужчине, которого люблю. Я верю в способности этого мужчины. Я сама выбрала этого мужчину. Теперь он мой».

Определенно, он найдет способ убедить башню и вернется в прошлое. Настоящая проблема возникает после этого…

«Как повернуть вспять погружение, уровень которого перевалил за 90%?»

Даже если он добьется успеха и ему удастся вернуться в предыдущий день, он не вспомнит себя. Даже если и сможет, это будет лишь смутное воспоминание. Он не вспомнит дни, проведенные вместе.

Нет.

«Подождите-ка…»

Выход есть. У Равиэль промелькнула мысль, что весь яд, вся жестокость Империи просочилась в ее сердце, но это длилось недолго. Она не могла позволить себе, чтобы это длилось долго. Она поняла, что нужно сделать.

«Мне… — поэтому Равиэль запечатлеет в своем сердце то, что нужно будет претворить в жизнь. — Мне просто нужно будет убить этого мужчину».

Он признался ей почти во всем, что касалось его самого. У его способности есть побочный эффект – заглядывать в память человека, который убьет его.

«Если бы я смогла сделать этот момент травмой… В миг, когда он умрет, он увидит, что происходит сейчас. Не прошлое, а этот самый момент. Если бы… если бы я только могла… Все, что я хочу ему сказать, всё, что я хочу ему передать… я могу все это передать через воспоминания».

Он сможет вспомнить и понять ее снова.

— Хорошо, — Равиэль была уверена в успехе. — Я стала твоим первым ублюдком, а ты станешь моим последним.

Гон Джа?

— Я выбрала плохого человека в качестве своего возлюбленного.

Ты слышишь меня?

Я была счастлива с тобой. Я не хочу тебя терять. Я не хочу упустить время, которое я провела с тобой.

Ты говорил, что будешь вести дневник. Сказал, будешь показывать мне каждый свой день, как его видишь ты. Разве эти слова были ложью?

Ты говорил, что хочешь научиться играть на инструментах. Хотел, чтобы я ужинала, слушая твою игру. Разве это желание было ложью?

Я хочу увидеть твой день. Я хочу поужинать вместе с тобой. Твой день определенно вызовет у меня улыбку. Ужин с тобой обязательно сделает меня счастливой. Я хочу, чтобы твое счастье вызывало у меня улыбку.

Я не хочу тебя убивать.

Я не хочу тебя терять.

— У тебя все нормально?

— Да, нормально… Еще раз.

— Еще один поцелуй? Ты совсем как избалованный ребенок, мой любимый.

Мы еще увидимся.

Ты такой глупый, такой бесхитростный. Как такому наивному человеку выжить в этом мире? Но этот вопрос будет решен, если ты будешь умирать тысячи раз. Есть много причин отказаться от наивности, причин оставаться бесхитростным – очень мало. Я искренне верю, что даже если таких причин немного, даже если причина всего одна, ты останешься таким. Я люблю твою наивность.

— Ты еще жив?

— Равиэль…

Боишься потерять себя? Тебе страшно?

— Я люблю тебя. Я люблю тебя, Равиэль…

— Знаю.

Хорошо.

— Я буду любить тебя, даже если заново рожусь.

Я все еще здесь. Я доверяю тебе, ты доверяешь мне. Положись на меня.

— Поэтому я никогда тебя не забуду. Я не забуду тебя даже после смерти…

— Знаю.

Ты не сможешь защитить себя сам, а я не смогу защитить этот мир в одиночку. Но если мы вместе, мы сможем все.

Я тоже боюсь. Мне страшно убивать тебя. Я ужасно боюсь подходить к тебе, потому что знаю, что мне будет больно. Но мои страхи не помешают мне быть с тобой.

Смотри…

— О Боже!

Но вскоре ты полностью погрузился в роль дворецкого и сказал мне:

— Герцогиня…

Вот оно. Мое сердце разрывается от боли. Ты называешь меня «герцогиней».

— Вы меня похитили?

Ты обращаешься ко мне так, словно мы не знакомы. Ты смотришь на меня так, будто не доверяешь, и мне больно, невероятно больно понимать, что видишь ты меня впервые.

— Это было бы чересчур. Власть герцога Иванси, конечно, необъятна, но это уже слишком. Разве госпожа Золотой Сливы настолько отвратительна, чтобы я связывала ее слугу?

Это та рана, которую ты оставил мне. Не забывай.

— Гон Джа.

Не забывай, даже если заново родишься.

— Кого Вы зовете?

Не забывай, даже после смерти.

— Моего возлюбленного. Человека, который отдал мне сердце. Человека, которому я отдала свое сердце.

Ты здесь. Ты живешь в моем сердце.

— До свидания. Я буду ждать тебя.

Ты слушаешь? Ты слышишь?

Я люблю тебя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 110. Как она любит (часть 2)**

– Кха…

Мужчина крутился и извивался. Меч Равиэль Иванси все глубже и глубже пронзал его сердце. Мужчина кричал от боли. Тишину покоев разрывал предсмертный крик.

– Я не хочу тебя убивать, – кусала губы Равиэль. – Но я не хочу тебя потерять.

Несмотря на свои речи, она наносила удары, отчетливо выделяя каждое касание ладони. Грудь мужчины была вывернута наизнанку, плоть растерзана. Его сердце пронзили, его непрерывно рвало кровью. Он весь был покрыт ранами, что нанесла ему Равиэль.

– Еще.

Еще сильнее. Теперь этот миг станет ее травмой. И когда-нибудь (хотя она и не знает когда) мужчина, которого она любит, увидит эту сцену.

И в тот момент, когда его чуть не вырвало опять кровью, Равиэль впилась в его губы. Отвратительное дыхание его сердца струилось по ее губам. Дыхание было красным и липким. Это его кровь, его сердце.

Равиэль закрыла его рот, чтобы не дать вытечь ни капле. Мужчина умирал, а она не моргала. Не хотела упустить момент смерти ее любимого. Момент, когда его лицо побледнело. Когда он перестал извиваться. Когда его дыхание стихло. Каждое из этих мгновений отразилось болью в ее душе. Она не хотела его терять, она хотела кричать во весь голос.

«Но что если этот момент не станет травмой? Значит ли это, что весь замысел пойдет насмарку? Тогда мы потеряем друг друга. Ничего не останется».

Равиэль боялась.

«Еще».

Для кого-то вроде нее бояться чего-либо постыдно. Это унизительно. Однако сейчас перед ней раскрылось страшное зрелище. Она повторила свое жестокое представление. Намеренно разбередила рану.

«Вдруг он не сможет убедить башню? Вдруг я забуду о нем и буду жить как раньше?»

Два человека спокойно стояли посреди коридора. Рана накладывалась на рану. А потом Равиэль увидела его смерть. Следом она поняла, что, похоже, еще осталось время. Остался короткий миг перед тем, как мужчина вернется во времени. Наверное, всего несколько секунд. Всего несколько секунд. Но эти несколько секунд казались Равиэль вечностью.

– Гон Джа?

Ответа не последовало.

– Гон Джа.

В тот момент Равиэль поняла – да, это была последняя сцена. И ответа не будет.

Ее взгляд расфокусировался. Ее губы застыли, как будто она разучилась говорить. И именно так этот момент и стал для Равиэль Иванси неизгладимой травмой. Больше ничто не сможет оставить раны хуже этой.

Равиэль обняла его, обхватив тело обеими руками. Всего несколько секунд. В последние минуты жизни она обнимала его.

Системное сообщение [Травма выполнена.]

Верь мне так же, как я верила тебе, Гон Джа.

Системное сообщение [Проверка поддержки мыслей у объекта…]

И тогда мы сможем дождаться друг друга.

Системное сообщение [Наказание выполнено.]

Я дождусь тебя.

Системное сообщение [В настоящее время погружение завершено на 98%.]

Странно, но глаза открывать было сложно.

– Дворецкий? – Золотая Слива, сидящая напротив, была удивлена. И это странно. Казалось, лицо молодой барышни всегда ярко сияло, но сегодня оно выглядело помутневшим.

– Что случилось? Почему это ты вдруг…

– Что?

– Ты сейчас… плачешь.

И только тогда я поймал себя на том, что по щекам стекают слезы. Я был удивлен. Всего мгновение назад мы с госпожой Золотой Сливой просто болтали. Я моргнул, и вот уже текут слезы, нескончаемым потоком.

– Д-дворецкий? Мне немного страшно. Есть не так много вещей, которых я боюсь, но сейчас я напугана. Почему ты вдруг заплакал во время нашего разговора? Я снова сделала что-то не так?

– Нет, я… Я тоже не понимаю.

– Ты плачешь без причины? Как так? Это первый раз, когда ты плачешь с тех пор, как тебя избили в пятилетнем возрасте…

– Это было моим бременем всю жизнь. Госпожа, если Вы не возражаете, давайте просто забудем об этом.

– Можно стереть из памяти, как тебя избили в пятилетнем возрасте. Но тебя избивали и в шесть лет, и в семь, и в четырнадцать… На самом деле, тебя до сих пор иногда бьют. Без преувеличения можно сказать, что твоя жизнь – это непрерывная череда побоев.

Стереть из памяти…

– Эй, я просто хотела, чтобы ты перестал плакать! Почему ты снова… Прости! Прости, что ударила тебя. Я больше не буду тебя бить. Когда я ударила, я не хотела сделать тебе больно, просто ударила, чтобы привести тебя в чувства. Ну что теперь?!

– Наверное, мне приснился кошмар, Госпожа…

– Что? Кошмар? Неужели меня схватило и разорвало на кусочки чудовище?

– Нет. Там была женщина, что бесконечно плакала, глядя на меня… Я хотел вытереть ее слезы, и мне было так грустно, что я не смог этого сделать.

– Понятно, – на лицо госпожи легла печать понимания. – Этой женщиной была я.

– Нет, не Вы. У Вас никогда не бывает такого печального и благородного выражения лица. У Вас другая аура…

– Может мне снова тебя ударить?

Золотая Слива рассмеялась, злобно зыркнув на меня глазами. Обычно в такие моменты мне приходилось склонять голову и говорить: «Прошу прощения», и тогда госпожа отвечала: «Я буду великодушной», – с таким лицом, словно ничего не поделаешь. Но в этот раз я встал со стула.

– Дворецкий?

– Я скоро вернусь.

– Куда ты собрался на ночь глядя? Я хотела рассказать тебе, что Его Высочество наследный принц пригласил меня на обед завтра. Дворецкий, ты обязан выслушать, как я буду хвастаться!

– Прошу прощения, Госпожа, – я поклонился, – но мне нужно кое-куда сходить.

Золотая Слива прищурилась. Она облокотилась на спинку стула и посмотрела мне в глаза.

– Понятно. У дворецкого есть своя голова на плечах. И она там и останется, если он будет думать. Ты же не вернешься с пустыми руками? Тебе придется зайти на кухню и украсть для меня кекс.

– Завтра наследный принц подарит Вам кольцо с синий кораллом.

Золотая Слива моргнула.

– Что?

– Я скоро вернусь, – и я вышел.

– Дворецкий! Это правда?! – кричала госпожа мне вдогонку, но я проигнорировал ее. – Подожди! Сначала ответь, а потом уходи! Ах ты ублюдок!

За годы в Академии Сормвин госпожа повзрослела, но в душе она по-прежнему была забиякой. Именно она была той, кто избивал детей в родном городе.

«Моя хозяйка».

Я ускорил шаг. Хотя пейзаж мне незнаком, я шел уверенной походкой.

«Похоже, раньше я уже бывал здесь».

Дверь в резиденцию герцогини была открыта. Стражи не было. А у меня было чувство, что это ненормально.

«Зачем я это делаю?» – только и успел подумать я, но уже в следующую секунду без колебаний пересек сад.

И оказался в коридоре.

– Ты пришел?

Лунный свет сосредоточился в одной точке.

– Вы ждали меня?

– Да. Сегодня второй раз.

Это ответ без контекста вопроса. По ночному воздуху расходился разговор, смысл которого я не понимал. А позади улыбающейся герцогини стояло зеркало в полный рост.

– Внимательно посмотри в зеркало. Что ты видишь?

Лист персонажа [■■■: ■■■ ■■■ ■■■

■■■■■■■ ■■■■■■■■: ■■

■■■■■■■ ■■■■: [Б■■в■е ■■■■■■■■■], [Ро■■■■■ка], [■■■■■■■], [■■■■■■■■■■■]

■■■■■■■■■ ■■■■: ■■■

■■■■■■■ ■■■■■■■■■: [Мастер], [Возлюбленная], [■■■■■■■■■■■ ■■■■■], [■■■■■■], [■■■■■■■■■■■■ ■■■■■■■], [Ребёнок], [■■■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■ ■■■■■■■■■■■ ■ ■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■■■■■■■ ■ ■■■■■■], [■■■, ■■■ ■■■■■■■■ ■■■■]

– Я четко вижу слова «Мастер» и «Возлюбленная». А еще «Ребенок». Остальное лишь обрывки слов, смысл понять трудно.

– Позови меня.

– Гер… – я хотел назвать ее «герцогиней», но закрыл рот прежде, чем что-то сказал.

«Никогда больше не называй меня «герцогиней». Иначе я тебе сердце проткну».

Я вспомнил разговор, которого никогда не вел. Казалось, это был сон из прошлой жизни. Я сбит с толку. Мне почему-то казалось, что не стоит называть ее «герцогиней».

– Молодая барышня.

– Уже лучше, – она подошла ко мне.

Ее красные глаза смотрели прямо на меня, а губы были плотно сжаты.

«Что тебе снилось?»

Несмотря на это, мне казалось, что герцогиня обращается ко мне. Казалось, что сомкнутые губы двигаются. Это было слишком ясно и отчетливо, чтобы быть галлюцинацией или иллюзией.

– Вы… плакали.

«Еще?»

– Вы все время кого-то звали. Перед Вами был какой-то связанный мужчина… Вы, наверное, звали этого человека, но я не помню его имени.

«Еще?»

– Вы страдали, ударив его мечом.

Это было странно. Почему я отвечаю на вопросы, которые никто не задает? Почему герцогиня молча слушает меня? Это действительно странно. Но самое странное, что в глубине души воспринимал эту ситуацию как нечто естественное.

– Хорошо, – герцогиня погладила меня по голове.

«Хорошо».

Это слово откликалось глубоко в груди.

«Хорошо».

Словно я слышал его задолго до того, как появился на свет.

Кажется, пахло духами.

– Смотри, – герцогиня извлекла нечто из-за пазухи.

Это была карточка.

– Что это?

– Вознаграждение за достойную работу. Ты можешь гордиться собой.

На золотой карточке были выгравированы буквы:

Информационное сообщение [Любовь способного возвращаться во времени]

[Ранг: EX

Действие: Для человека, способного возвращаться во времени, любовь подобна яду. Как бы сильно Вы ни старались, Вы не можете разделить время с любимым человеком. Один из людей, что может возвращаться во времени, страстно пожелал: «Сохраните память моей возлюбленной». Башня услышала и исполнила его заветное желание.

Вы и Ваш возлюбленный будете разделять одну временную шкалу. Если Ваш возлюбленный вернётся в прошлое, Вы перенесётесь в тот же день. Когда Вы вернётесь на день назад, Ваш возлюбленный тоже вернётся в этот день. Это клятва обручального кольца. Это брачный союз времени.

Да пребудет с вами обоими удача.

※ Навык активируется только если Вы и Ваш возлюбленный действительно любите друг друга. ]

Я потерял дар речи.

– Мой возлюбленный сохранил время, – Серебряная Лилия слегка улыбнулась. – Хотя это не самый приятный способ получить предложение руки и сердца… Нет, знаешь, я не стану слушать ничего, если ты не скажешь это сам. Поэтому ты… Ты должен поскорее вернуться.

В груди сильно билось сердце.

– Я убью тебя. Я буду убивать тебя столько раз, сколько потребуется. И до тех пор, пока ты не вернешься, ты будешь снова и снова смотреть на раны, что ты оставил в моем сердце.

– Молодая барышня…

– Так что смотри на мои раны и страдай. Смотри на шрамы, что ты оставил в моей душе. Смотри. Это твои следы, – герцогиня протянула ко мне обе руки и сжала мою шею. – Ты единственный человек в мире, который может убить меня. Знай, что и я – единственная, кто может убить тебя.

И я увидел…

Системное сообщение [Вы умерли.]

[Будет воспроизведена травма убившего Вас врага.]

Я смотрел снова и снова

Системное сообщение [В настоящее время погружение завершено на 97%.]

Я видел, как герцогиня плакала. Видел, как она убивает мужчину снова и снова. Каждый день я жил в ее сне.

Системное сообщение [Вы умерли.]

[В настоящее время погружение завершено на 96%.]

Мы любили в прошлой жизни.

Системное сообщение [Вы умерли.]

[В настоящее время погружение завершено на 95%.]

В этой жизни я тоже буду любить Вас. И может даже в нашей следующей жизни.

Системное сообщение [В настоящее время погружение завершено на 94%.]

Системное сообщение [В настоящее время погружение завершено на 93%.]

Системное сообщение [В настоящее время погружение завершено на 92%.]

Я причинил Вам боль. Пока я не видел Вас, пока я не мог быть рядом с Вами, Вы проливали слезы. Вы беззвучно плакали. И я не забуду Ваших слез. Я не забуду, я всегда буду помнить.

Системное сообщение [В настоящее время погружение завершено на 91%.]

Мы можем любить вечно.

Системное сообщение [В настоящее время погружение завершено на 90%.]

И еще раз.

И еще раз.

И еще раз.

Я все возвращался и возвращался. Я открывал дверь, шел через сад, бежал по коридору. Вы родились дочерью в семье герцога Иванси. Ваша несчастная мать принесла Вас в этот мир, чтобы Вы прожили печальную жизнь. Еще до того, как Вы родились, уже было решено, с кем Вы будете помолвлены. А после рождения Вы посвятили всю свою жизнь служению Вашему жениху.

Вы словно белый цветок. Вас называли Луной Иванси. А еще «герцогиней».

– Ты пришел?

Но вот ты стоишь в коридоре, подобная одинокому острову в темном океане. Я даже слышал, как бьются волны. Ты не герцогиня Иванси, ты…

– Равиэль.

И белый цветок рассмеялся.

– Я ждала тебя, Гон Джа.

Я люблю тебя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 111.1. Как она любит (часть 3)**

– Равиэль.

Несчетное количество слов вертелось у меня на языке. Я бы мог сказать «прости». Мне жаль, что я оставил тебе неизгладимую рану. Мне правда жаль. Я бы мог сказать «благодарю». Спасибо, что поверила мне. Спасибо, что ждала меня. А главное, спасибо, что любишь меня. Что любишь кого-то вроде меня.

Но слова, которые я действительно хочу сказать – это не извинения и не благодарности. Ведь это был не первый раз, когда я просил прощения, и далеко не первый раз, когда я был ей благодарен.

Прямо сейчас, когда мы снова встретились, я не хотел ни извиняться, ни благодарить.

«Я хочу сказать то, чего не говорил до сих пор».

Я хочу сказать слова, которые могу посвятить только ей. Я хочу собственными словами сказать то, что смогу сказать только один раз в жизни, в первый и последний раз. Я хочу посвятить все свое время ей. Да, поэтому так и сделаю…

– Давай поженимся.

Равиэль медленно кивнула.

– У меня было много имен. Я получила имя Серебряной Лилии от Его Величества Императора, титул герцогини Иванси – от Империи. Но мое имя – Равиэль – всегда будет только для тебя.

И мы поцеловались.

\*\*\*

Мы проснулись на рассвете. За окнами – сумрак. Я услышал дыхание и повернул голову. Равиэль молча смотрела на меня. Я тоже взглянул на нее, а затем мы взялись за руки. Ее холодные пальцы обхватили мои. Она была такой прекрасной. Мы разделяли дыхание, наши руки переплелись, мы касались лбами.

– Равиэль, ты настоящий гений.

Светало, и в этот предрассветный час каждая встреча была тайной, а любой шепот – сладостными словами. Влюбленные встречают вместе рассвет.

– Это было потрясающе, – прошептал я. – Использовать травму, чтобы вернуть меня, чтобы передать мне воспоминания… Это было действительно потрясающе. Я бы никогда не додумался до такого.

– Для тебя чужая боль священна, – рука Равиэль коснулась мочки моего уха. – Ты тоже молодец. Как ты смог убедить башню? Для большинства созвездий башня подобна божественному и неприкосновенному распорядителю. Хоть ты и мастак на сладкие речи, думаю, это было непросто.

– Да. Собственно, я плохо помню, все смутно и похоже на сон. Наверное, после встречи с высшими чинами башни память затуманивается.

– Но это не отменяет того факта, что ты добился успеха. А мой возлюбленный довольно способный.

– А моя возлюбленная – гений.

– Не могу этого отрицать.

Мы коснулись лбами. Мы могли вечно любоваться и восторгаться друг другом. В наших словах не было ни преувеличения, ни блефа. И это не могло меня не радовать.

– Когда мы поженимся?

– Ты куда-то торопишься?

– А ты струсила?

Равиэль рассмеялась, и от этого у меня закружилась голова. Ее смех, как статическое электричество, пробежал по моему позвоночнику прямо в голову. Никакая музыка не была так прекрасна, как ее смех.

– В первую очередь нужно расторгнуть договоренность о браке с принцем.

– Ах, точно… – Равиэль кивнула. – Мы же с ним обручены. В такой ситуации с юридической точки зрения мне будет весьма затруднительно выйти за тебя замуж.

– Ну, неплохо связать себя узами законного брака, но это ведь необязательно. Почему бы не провести небольшую церемонию только для нас двоих?

– Нет, для меня это важно, – Равиэль погладила меня по щеке. – В таком уж мире я живу, и я предана Империи. Мой мир и моя страна должны признать мой брак. Даже если ты здесь по происхождению простолюдин, ты – мой возлюбленный. И люди Империи должны благословить нас.

– Но разве не слишком самонадеянно надеяться на такую реакцию людей?

– Ничего, Гон Джа, – Равиэль была спокойна. – Жители Империи, что откажутся нас благословить, умрут от моей руки.

Она такая привлекательная. Кажется, я снова влюбился, и хочу продолжать влюбляться и дальше.

– Хорошо, проведем свадьбу в твоем мире. Но тогда у меня есть условие.

– Какое?

– Даже если ты разорвешь помолвку с наследным принцем, тебя не должны оскорблять. Я не смогу простить тех, кто ничего о тебе не знает, но будет сплетничать.

Если кто-то покажет на мою возлюбленную пальцем – я сломаю ему руку. Если кто-то будет сплетничать о ней – я отрежу ему язык. Если кто-то несправедливо обвинит ее – я убью его. Это не шутка. Я отправлю их в ад.

– Для всех должно быть очевидно, что ваша помолвка отменилась по его вине.

– То есть, мне нужно оскорбить престолонаследника Империи? Мне, герцогине Иванси?

– Да.

– Легко.

И уже в следующее мгновение мы целовались. Жизнь стала ярче.

– У тебя есть план?

– Конечно. Ты меня не знаешь, что ли? Каждый раз, когда Его Высочество наследный принц тайно встречается с Золотой Сливой, в ящике стола в библиотеке появляется документ. Все бумаги, что там хранятся, исписаны сотнями слов. В них есть алиби и свидетели. Если дело дойдет до суда, то я его определенно выиграю.

Она такая очаровательная. Кажется, я снова влюбился, и хочу продолжать влюбляться и дальше.

– Конечно, не обязательно обращаться в суд. Императорская семья не хотела бы, чтобы это обсуждалось. Мне просто нужно принести письменные свидетельства и попросить Императора об аудиенции.

– Когда ты планируешь посетить Императорский дворец?

– Как можно скорее, – Равиэль смахнула челку с моих глаз. – Гон Джа, когда ты женишься на мне, ты станешь герцогом-супругом\* Иванси. Ты получишь титул непосредственно от Императорской семьи. И тогда я стану твоей женой.

(П.п.: Титул «герцог-супруг» используется для обозначения мужа, который вступил в семью жены и поэтому не может считаться главой. Технически, его статус ниже, чем у жены. Этот термин одновременно обозначает и титул Гон Джа, и его связь с Серебряной Лилией, поэтому фактически так обращаться к Гон Джа может как сама герцогиня, так и окружающие.)

Мое сердце забилось быстрее.

– Я официально назову тебя герцогом-супругом\*, а ты меня – своей женой. Ты не против?

– Это ведь классовое общество. Главой семьи Иванси будешь ты, а я во всех отношениях останусь «пришлым». Не беспокойся, в Империи действуют законы Империи, но я не обращаю на них внимания.

– Значит, все нормально. Так что давай попробуем. Назови меня своей женой.

(П.п.: В данном случае жена – это не просто указание на «родственные связи», но и титул герцогини. Но в русском языке нет варианта связки для герцога-супруга и его жены, чтобы отображать всю сложность подобных взаимоотношений.)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 111.2. Как она любит (часть 3)**

– Что такое? Тебе стыдно? Да, тебе стыдно. А я думала, что это только я буду стесняться. Давай я подам тебе пример, – Равиэль улыбнулась. – Герцог-супруг.

Я попытался сглотнуть, но липкая слюна стала комом в горле. Я медленно попытался открыть рот, но ничего не вышло. Я просто беззвучно шлепал губами.

– Ж-жена.

Равиэль моргнула. Воцарилась тишина. Красные глаза моей возлюбленной смотрят на меня, но взгляд отчего-то острый.

– Гон Джа.

– Да?

– Назови меня так еще раз.

– Жена?

– Еще раз.

Хорошо.

– Моя жена?

Ресницы Равиэль трепетали. Плечи едва заметно вздрогнули.

«Что значит эта реакция?»

Сначала я не понимал, почему у Равиэль такое бесстрастное лицо, но потом сообразил. А вдруг… Нет, не поверю.

– Равиэль, ты сейчас стесняешься?

– Д-да, – ответила она. – Это с ума сойти как мило. Мой мужчина…

Ее застенчивость в мгновение ока заразила и меня. С ума сойти. Мое лицо покраснело, а во рту пересохло. Тем не менее я смог быстро отвернуться. Сейчас наилучший момент, чтобы ответить ей тем же, сказать, что она самая прекрасная в мире, но я был не в состоянии. Мне хотелось умереть со стыда. Вместо этого я пошел на компромисс:

– Жена.

В любви нет места соревнованию. В этой игре нет победителя и проигравшего. И как я раньше этого не понимал?

– Муж.

– Жена.

– Муж.

– Жена!

– Муж…

– Я люблю тебя.

– Люблю…

– Моя жена.

– Мой муж.

Мы все продолжали и продолжали. А когда пришли в себя, рассвет превратился в утро.

– Охренеть… – пробормотал Королевский Меч, отворачиваясь спиной ко мне.

Этой позой он предоставлял нам двоим личное пространство.

– Вашу мать, два сапога пара. Пара придурков. Засранец мелкий, я тебя звал, когда ты невменяемым стал, и что я получаю? А? Да ты, не сказав мне и простого «спасибо», начал миловаться со своей возлюбленной! Ну не кошмар ли, господа?! Ты меня изжить вздумал? Эй!

Системное сообщение [Блестяшка передает слова утешения Королевскому Мечу.]

– Ах, Блестяшка! У меня никого не осталось, кроме тебя!

Призрак и меч создали загадочный дружеский альянс.

«Вы меня смущаете, но я вам очень благодарен».

Теперь я хочу побыть со своей возлюбленной еще немного.

\*\*\*

Я снова вспомнил о цели этого этапа – предотвратить апокалипсис. И первопричиной разрушения этого мира был артефакт моей жены: осколок Священного Меча и загаданное желание.

– Другими словами, если я заберу осколок Священного Меча, то опасность, что нависла над этим миром в виде демонов, исчезнет.

Но это была не единственная причина разрушения мира.

– Апостол «Коровы, что следует за разрушением». Апостол «Боевого коня вечных равнин». Апостол «Бессмертного счастливого проповедника».

В последний день существа из внешних миров спустились сквозь трещину в разорванном небе. Я отчетливо помню вторжение апостолов, которых послали другие созвездия.

– Очевидно, они придут снова.

Я могу сказать только, что сообщение о зачистке локации сейчас не появится.

– Моя жена стала половиной созвездия, проткнув свое сердце осколком Священного Меча.

Говорят, что созвездие является представителем мира. Барьером, что защищает этот мир. Другими словами, эта история была о том, что в мире есть половинный щит. Но теперь моя жена не проткнула свое сердце Священным Мечом. Следовательно, она не была пробуждена как созвездие. Получается, сейчас в этом мире вообще не было созвездия.

– Свадебная церемония состоится через месяц.

– Но в этот момент пройдет только десять дней с тех пор, как я вселюсь в это тело.

– Так и есть. Я сделала это нарочно.

Мы назначили дату свадьбы на день, когда первоначально этот мир должен был быть разрушен. Конец этого мира станет нашей отправной точкой. Браво!

– Это будет довольно затруднительно. Но если все пройдет гладко, то через месяц можно будет сыграть свадьбу.

– Допустим. А что нужно сделать, чтобы все прошло гладко?

– Сначала нужно расторгнуть помолвку с наследным принцем. После я должна унаследовать титул отца, – Равиэль сказала это как само собой разумеющиеся факты. – Мне будет затруднительно выйти за тебя замуж, если я буду оставаться в статусе дочери. Юридически очень запутанная процедура. К тому же в светском обществе поднимется большая шумиха из-за помолвки с простолюдином. Это слишком докучает. Я бы предпочла стать главой и принять тебя в семью в качестве герцога-супруга. Я стану главой семьи и смогу сделать все, что душе угодно.

– Эм… – я онемел. – Равиэль, у меня еще осталось много воспоминаний дворецкого, и разве не тяжело преемнику стать главой семьи? Тем более в семье Иванси. В благородной и великой семье Иванси. А ты хочешь унаследовать титул главы…

– Да, пожалуй, это было бы сложно, если бы я не была Равиэль Иванси, – спокойно ответила она. – Но я – Равиэль Иванси.

Она такая прелестная. Кажется, я снова влюбился, и хочу продолжать влюбляться и дальше.

– Вассалы семьи уже присягнули на верность мне. У меня также есть военная мощь. Если мой отец не хочет потерять свою власть, единственный выход для него – бежать к Императору и слезно его молить, – Равиэль отложила в сторону стопку документов. – У меня достаточно доказательств, подтверждающих прелюбодеяния принца. Его Величество – человек, способный позаботиться о соответствующих мерах. Естественно, он будет защищать достоинство Императорской семьи вместо того, чтобы исполнять моральные обязательства по отношению к моему отцу, у которого нет реальной власти.

– Равиэль, мне кажется, это похоже на превышение полномочий. Разве… разве ты не собираешься угрожать Императору, используя его слабость?

– Муж, – Равиэль серьезно посмотрела на меня.

Чтобы привыкнуть к новому титулу, мы намеренно называли друг друга «мужем» и «женой», даже когда оставались наедине.

– Да, жена моя?

– У тебя есть работа в башне, но не в этом мире. Я понимаю, что ты можешь не вернуться в нашу Империю, но не я. Ты должен понимать, что я не могу отказаться от титула аристократа.

Пока я это слушал, я подумал, что похож на мужа, работающего на чужбине…

– Но будут такие моменты, когда тебе нужно будет присутствовать вместе со мной, например, торжества по случаю Нового Года. Герцог-супруг не является политической фигурой, ты станешь Луной Иванси, и тебя будут почитать как благороднейшего супруга, после Императрицы. В какой-то степени нужно быть искушенным в политике.

Понятно. Значит, так.

– Верность Его Величеству Императору и угрозы в сторону Императорской семьи могут сосуществовать. То, что моя жена станет главой Иванси, не принесёт ущерба Империи. Наоборот, это удача, что такой способный аристократ станет во главе семьи.

– Мой муж понимает меня с полуслова. Он такой способный, умный и привлекательный.

– Естественно. Ведь я – мужчина Равиэль.

– Я люблю тебя.

– А я люблю тебя.

И уже в следующее мгновение мы целовались. Жизнь стала ярче.

Лицо призрака все белело и белело.

– Ну кто, кто сказал, что этому придурку нужно научиться любить? Кто свел этого пацана с ума, сказав про любовь? Какого хрена он вообще влюбился? Я был бы счастлив, если бы он никогда не любил…

Системное сообщение [Блестяшка с прискорбием указывает на Королевский Меч.]

– Меня избил до смерти птенчик. Я…

А потом мы занялись важными делами, чтобы устроить счастливый финал… нет, свадьбу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 112.1. Священная война (часть 1)**

– Госпожа Золотая Слива, мне нужно Вам кое-что сказать.

– Ого, давненько ты меня так не называл. И каждый раз в такие моменты происходит что-то зловещее. Дай угадаю… – поистине элегантная баронесса медленно подняла чашку чая. – У меня есть тайная сводная сестра или брат?

– Нет.

– Хорошо. Тогда, быть может, моя мать родила внебрачного ребенка от Его Величества Императора? И моя родословная связана с Императорской семьей? Получается, что мы с Его Высочеством наследным принцем испытываем запретную любовь?

– Нет.

– Если у меня нет тайной сводной сестры или брата… Тогда, возможно, меня посвятят в заговор?

– Нет.

– Тогда что, ублюдок?

– Я в скором времени женюсь.

– Ох, женишься… женишься…

Золотая Слива брызнула чаем, который пила. По большей части на мое лицо. От изящества и элегантности не осталось и следа.

– Женишься?!

– Да.

– Же-нишь-ся?!

– Так точно.

– Что за низкосортные шуточки, дворецкий?! Давно по голове не получал?

– Я не шучу, – вытер я лицо платком. – Как я могу шутить с такими вещами? Я действительно женюсь, и меня бесполезно отговаривать. Уже назначен день свадьбы, она состоится через месяц.

– Кто она?

– Герцогиня.

– Ах, вот оно что… Так и знала, что это шутка, – тяжело вздохнула Золотая Слива.

Ее лицо было спокойно. И это выражение означало, что она в жизни не поверит, что мы с Равиэль поженимся. Что ж, вполне нормальная реакция.

– Вы думаете, что я лгу?

– Да. Если это не ложь, то что? Если хочешь меня обмануть, придумай более правдоподобную ложь. А пока что ставлю тебе низкую оценку за творческий подход.

– Но будь это на самом деле, Вы дали бы мне свое позволение?

– Ах-ха-ха! Да я дала бы его тебе сколько угодно раз, дворецкий, будь это правдой. Лично для меня в этом есть огромная выгода – мой слуга будет связан с самой благородной семьей в Империи! Разве класс нашей семьи махом не возрастет на рангов шесть?

– Тогда поставьте здесь свою печать.

– А?

Я подсунул ей заранее подготовленные документы.

– Что это, дворецкий?

– Это разрешение моего хозяина на брак с Равиэль Иванси. Я перестану быть слугой Госпожи Золотой Сливы и стану герцогом-супругом в семье Иванси.

– Ха-ха-ха! – девушка смеялась, держась на живот. – Су-супругом в семье Иванси… Ха-ха-ха! Что это? Шутка? Это что получается, нашего дворецкого будут величать герцогом-супругом Иванси? Не могу этого представить. Да скорее уже я стану Императрицей!

Золотая Слива отсмеялась и улыбнулась совершенно по-другому.

– Что ж, пусть будет так.

Я вспомнил, что Золотая Слива, на самом деле, героиня этого мира. Интересно видеть, какой она была до того, как в нее вселился Следователь Еретик. Откинув, впрочем, раздумья, я спросил:

– Так Вы поставите печать?

Девушка вновь рассмеялась и схватилась за живот.

– О да, с радостью! Мать честная, вот это пополнение темной истории дворецкого. Как великодушная хозяйка, я не могу отказаться от такого.

– Благодарю. Тогда завтра я позову будущую супругу.

– Да-да, герцогиня Иванси. Вторая по яркости Луна Империи. Развлекайся со своей воображаемой подругой.

На следующий день мы вместе с Равиэль предстали перед Золотой Сливой.

– Вот она, Госпожа.

Золотая Слива открыла рот.

– Мы уже знакомы, но представлюсь повторно, – сказала Равиэль, раскрывая веер. – Равиэль Иванси, дочь и преемница герцога Иванси. Его Величество Император даровал мне титул Серебряной Лилии.

– Д-да, конечно, я знаю.

– Мы с Вашим дворецким обручились. Он привязан к Вам, так что без Вашего согласия вступить в брак было бы затруднительно, но Вы с радостью его дали. Благодарю.

– Что?

– Это приглашение, – Равиэль протянула письмо.

Кайма отделана серебряной нитью, сам конверт запечатан красным воском с оттиском печати герцогини. Золотая Слива, нахмурившись, взяла конверт.

– Вы первая, кто получил приглашение на свадьбу. Это скромный подарок для той, кто заботился о дворецком.

– Дворецкий, это что, шутка?

– Как невоспитанно! С сегодняшнего дня этот мужчина больше не Ваш дворецкий, а мой жених. Не могу поверить, что Вы думаете, будто семья Иванси ниже Вас по статусу. Отныне будьте вежливы, когда обращаетесь к моему жениху.

– Же-жениху?

Золотая Слива посмотрела на меня. Ее лицо было таким, будто она перед ней разрушился мир. В ее взгляде читалось отчаяние. Она глазами просила меня не соглашаться с этими словами, но я вежливо поклонился.

– Для меня было большой честью служить Госпоже. Но с этого момента зовите меня герцогом-супругом и обращайтесь ко мне в вежливой форме. Пойдем, Равиэль?

– Да. И ты впервые сам назвал себя «герцогом-супругом».

– Если честно, жена, я все еще не могу привыкнуть.

– Мой муж такой немощный. Но я люблю тебя, в том числе и за это.

– И я тебя люблю.

Мы бок о бок вышли. А через некоторое время я услышал за спиной слабый крик:

– Что-о-о?!

Весной цвела магнолия. Приближался день свадьбы.

\*\*\*

Если Равиэль сказала, что свадьба состоится через месяц, то она действительно состоится через месяц.

– Я заточила отца в загородном доме, – как ни в чем не бывало сказала Равиэль. – У него есть последователи, но в семье их меньшинство. На них можно не обращать внимания. Я провела переговоры с Императором, и он официально признал во мне преемника, так что я уже являюсь полноценной герцогиней Иванси.

– Эм…

Что она сделала с моим тестем? Мы с ним может и не знакомы, но разве это не аморально?

– Теперь ты жених герцогини Иванси, – Равиэль посмотрела на меня. – Ты станешь мужем главы самой высокопоставленной семьи, после императорской, разумеется. За исключением Его Величества Императора, Императрицы и наследного принца, нет никого, перед кем ты должен склонять голову первым. По крайней мере, не в этой Империи. Независимо от статуса и возраста, все жители Империи обязаны склонять перед тобой голову. Даже там, где не живут члены Императорской семьи, к тебе будут относиться с величайшим почтением.

Равиэль была серьезна. После того, как я ее выслушал, я осознал, что происходит нечто грандиозное. До сих пор я думал о свадьбе как о любовном союзе. Для меня это была сплошная романтика, но для Равиэль брак был чем-то большим.

– Но я же простолюдин…

– Конечно, грубияны из светского общества будут судачить. Гон Джа, твое происхождение подобно подолу неудобного платья – куда бы ты ни пошел, оно будет следовать за тобой. Но я уже предприняла кое-какие меры.

– Какие?

– Для начала, ты станешь приемным сыном обер-камергера\* Императорской семьи, – Равиэль протянула мне документ. – Обер-камергер уже давно служит Императорской семье и является уважаемым человеком. Он получил титул дворянина. Его личная жизнь чиста, и он человек высоких моральных принципов. Других детей у него нет. Ты будешь усыновлён им и повысишь тем самым свой статус.

(П.п.: Обер-камергер – в данном случае глава слуг при Императорском дворе.)

Боже мой. Нет, правда, Боже мой!

– Я могу это сделать?

– Можешь, я надеюсь.

Даже в этот момент Равиэль просматривала гору документов. Ее перо непрерывно двигалось. Мне даже трудно представить, что это за документы и какое политическое влияние они оказывают.

– Я опустила все докучливые процедуры, просто подпиши этот документ. Тогда тебя признают приемным сыном обер-камергера Императорской семьи.

Да. Брак стал реальностью. Тесть, с которым я ни разу не встречался, заточен. Обер-камергер, с которым я ни разу не встречался, стал моим приемным отцом. Я запоздало осознал, когда подписал бумаги об усыновлении, насколько же это грандиозное событие – стать мужем герцогини Иванси.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 112.2. Священная война (часть 1)**

– Приветствую вторую по яркости Луну в Империи.

Даже если я просто прогуливался по академии, молодые барышни и господа, узнавшие меня, преклоняли колено. Они были крайне вежливы. Вскоре слухи распространились по всей Академии.

– Выражаю свое почтение герцогу-супругу Иванси.

– Да что Вы…

– Поздравляю с помолвкой. Вечная слава Иванси.

– Спасибо.

Молодые барышни и господа умолкали, когда я проходил мимо, становились вежливыми и почтительными. Стражи академии и рыцари приветственно салютовали мне, едва завидев. Все. Без исключения. Даже преподаватели низко кланялись мне. Даже когда я достиг третьего места в рейтинге башни, даже когда я стал популярной звездой в окружении толпы… даже тогда я не чувствовал себя так же, как сейчас.

«Это все титул».

Я не был выдающейся личностью или знаменитостью. Люди, что меня окружали, не пытались сфотографировать меня на телефон, они просто преклоняли колени.

«Это великолепно».

Возможно, люди ведут себя так только в моем присутствии, а сразу после того, как я ухожу, обсуждают всевозможные слухи и грязные сплетни о моем низком происхождении, или о расторгнутой из-за меня помолвки между наследным принцем и Равиэль. Но ни один человек не осмеливался шептаться об этом предо мной.

– Ик!

Слуга академии разбил графин с водой. Я как раз проходил мимо. Мне захотелось спросить, не поранился ли он, но в тот же момент шестеро слуг, что были рядом, преклонили предо мной колени.

– Прошу прощения!

– Я виноват, накажите меня!

– Извините, это моя ошибка, прошу простить меня!

Я онемел, но по другой причине. Они просят у меня прощения так, будто это нечто само собой разумеющееся. Тот факт, что я имел привилегию прощать их, парализовал меня. То есть, я могу их и наказывать. С ума сойти. Чистое безумие.

– А что тут такого? Это вполне естественно, – сказал Королевский Меч, проплывая в воздухе. – В Вашей версии башни, где нет ни титулов, ни классов, это настоящее чудо. Разве ты не знал? Когда ты поднимешься на 50-й этаж, то узнаешь, что в большинстве версий башни действует классовое общество. Я же говорил, что после 50-го этажа ты будешь соревноваться с представителями башни из других миров?

Королевский Меч ковырялся мизинцем в ухе и свистел.

– Семья Иванси уступает здесь только Императорской семье. Тогда получается, что ты, Зомби, подобен Императрице. Поздравляю, пацан. Ты стал Золушкой.

Слуги лежали ничком в коридоре и тряслись.

«Мой мир и моя страна должны признать мой брак. Люди Империи должны благословить нас».

Так вот, что значили эти слова Равиэль. Всего за несколько дней я смог подняться на вершину пирамиды. Я поднялся на самый верх власти и могущества.

«И это… Это мир Равиэль».

Если так, то…

«Как я должен себя вести?»

Не как простой Ким Гон Джа, не как Охотник Король Смерти, а как супруг самой благородной дворянки в этой стране.

Я наклонился и взял осколок разбитого графина. А затем тихо положил этот осколок в ладонь слуги, что совершил эту оплошность.

– Сделай из этих осколков подвеску и носи ее, – сказал я. – Ожерелье – это украшение, что ты носишь ближе всего к сердцу, так пусть и твоя ошибка будет близка ему. Подумай о своей оплошности и покайся. Не жди, когда я тебя пощажу. Просто подумай и почувствуй сам, когда будет достаточно, чтобы ты сам смог себя простить. Ты понял?

– Да, да…

Я развернулся и пошел прочь. А вечером того же дня Равиэль сказала:

– Мой муж дал вдумчивый ответ.

Я резал мясо, используя нож и вилку. За ужином я учился правилам поведения за столом. Чтобы я смог научиться, Равиэль на противоположном конце стола нарочито медленно двигала руками.

– Ах, да… У меня хорошо получилось?

– Без преувеличения скажу, что это было превосходно. Если бы ты легко его простил, все бы говорили: «Он не был строг со слугой, потому что и сам низкого происхождения. Как с такими манерами он только сумел войти в семью герцога?». Если бы обошелся со слугой строго, то ходили бы слухи: «Этот малец в один момент взлетел на вершину и уже хвастается своим положением».

С какой стороны ни посмотри, все было бы плохо.

– Простил бы ты его или наказал, люди все равно бы проклинали тебя. Когда такое случается, само событие не имеет значения, важна лишь обертка. Мой муж в этот раз мудро преподнес ситуацию, создав тем самым красивую историю, что очарует людей, – Равиэль улыбнулась. – То, что произошло сегодня, уже распространилось по всему светскому обществу Империи. Простые любопытные люди будут восторгаться нравом моего мужа, а умные признают его мудрость. Я думала, ты не сведущ в политике. Так что же заставило тебя принять такое решение?

– Я просто подумал о тебе, – я разрезал столовым ножом яичный желток, его цвет поблек. – Я не сведущ в политике, но я знал, что ты в этом хороша.

– Отлично.

– Естественно, я подумал о тебе так же, как ты думаешь обо мне.

Я просто подумал о том, какого это – оказаться на твоем месте.

«Как должен вести себя хороший супруг?»

– Если бы я пощадил слугу, меня бы признали великодушным. Если бы я отругал слугу, то прослыл бы строгим. Однако я подумал, что если в глазах общества я буду мудрым супругом, то это будет полезней для тебя.

– Почему?

– Если я буду вести себя великодушно, это не означает, что ты такая же. То, что я веду себя строго, не означает, что ты строга.

На столе с торжественным видом догорала свеча.

– Но, если бы я показал, что мудр, ты тоже считалась бы мудрой. Потому что выбор мудрого супруга значит, что ты сама по себе умна.

Равиэль вытерла губы белой салфеткой.

– Ты думал обо мне.

– Да.

– Гон Джа, ты уже мне во многом помог. Люди из этого мира никогда не узнают, что ты спас его на грани разрушения. Спас прежде. Разве это не нормально – вести себя в соответствии с собственными желаниями?

– Нет, – уверенно покачал я головой. – Я проведу с тобой всю свою жизнь. Всю жизнь. Я не хочу потом думать о том, что я сделал с тобой. Я хочу сделать для тебя многое. Больше, чем сделал до сих пор. Я хочу, чтобы эта встреча со мной стала для тебя величайшей удачей. Надеюсь, что быть со мной – величайшее счастье для тебя. Я лишь хочу много значить для тебя.

– Дело не в удаче, счастье и тому подобном, – Равиэль встала из-за обеденного стола, медленно подошла ко мне и наклонилась. – Ты для меня – единственное чудо.

И наши губы слились в поцелуе.

\*\*\*

Конечно, не все люди уступили давлению имени Иванси.

– Я! Против! Этого! Брака!

Золотая Слива приходила ко мне каждый день и изливала свою душу. Теперь, когда Император призвал наследного принца, Золотая Слива выражала свой протест мне, не решаясь напрямую обратиться к Равиэль.

– Разве на документах уже не стоит печать?

– Они недействительны! Недействительны! Я поставила свою печать, думая, что это шутка!

– Вне зависимости от того, что Вы думали, документы уже заверены.

– Э-э-э… – Золотая Слива грызла ногти. – Странно. Так странно. В прошлый раз такого не было… Это эффект бабочки? Нет, не похоже… Что еще за «Корова, что следует за разрушением»?

Я нарочно покачал головой, будто впервые это слышал.

– О чем Вы говорите?

– Ни о чем! – ответила баронесса Золотой Сливы. – Думаю, это тоже проделки Серебряной Лилии!

– Герцогини Серебряной Лилии. Следуйте этикету.

– Дворецкий, я тебя ненавижу! Никогда не прощу! – Золотая Слива на меня злобно зыркнула и вышла из комнаты, так громко хлопнув дверью, что аж петли заскрипели.

Это был ее способ выразить, что она не собирается оставаться безучастным свидетелем этого брака. Вероятно, самой большой проблемой на этой свадьбе будет Золотая Слива. Но я совершенно не волновался.

До дня свадьбы оставалось десять дней.

– Король Смерти! – кто-то в наряде Золотой Сливы отворил дверь. – Думаю, я стал героиней Апокалипсиса!

Я улыбнулся, сидя на стуле.

– Следователь Еретик.

– Король Смерти.

– Через десять дней сюда вторгнуться созвездия из других миров, – сказал я своему коллеге, который из самой большой проблемы превратился в самого лучшего помощника. – Готовься к Священной Войне.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 113.1. Священная война (часть 2)**

– Я интерпретирую созвездия, как систему божеств из других миров, – специалист по Священной Войне, что руководил пантеоном всех религий, широко улыбался. – Если говорить вкратце, то Божество – это законы. Например, на нашей Земле существуют фундаментальные законы природы. Они привычны и простые, как Windows, в них нет ничего особенного! Поэтому на нашей Земле тоже нет ничего особенного.

А-а-а, так вот оно что.

– Но есть же ядерное оружие, верно?

– Как я уже сказал, законы природы, то есть физики, являются фундаментальными, они лежат в основе всего, так что ядерное оружие может появиться в любом мире, если там есть достаточно продвинутая технология. Но когда магия и чудеса становятся обычным явлением, сложно разрабатывать технологию, основанную исключительно на простых законах физики, – сказал Следователь Еретик. – Но это не значит, что ядерное оружие нельзя изобрести в другом мире.

«И правда, ведь был же Апокалипсис, разрушенный ядерной войной. Космические хроники рыцаря в железных доспехах, что стали нашим 23-ем этажом, были научной фантастикой…»

Если так и есть, то получается… Земля – самый слабый из миров? Я понимал, что до того, как появилась башня, магия и навыки не были распространены в нашем мире, но все же был разочарован, когда услышал, что наша родная голубая планета Земля такая слабая. Разве это не проявление патриотизма? Разве это не любовь к своей Родине?

– Огнестрельное и ядерное оружие, конечно, достаточно мощная военная техника. Если ты сможешь его использовать, то просто расстреляешь апостолов, присланных созвездиями.

– Действительно, – Равиэль постучала кончиком веера по уголкам губ. – Законы природы лежат в основе всего. Разве они не используются, так сказать, по умолчанию?

– В яблочко! Если у кого-то нет материальной оболочки, то и законы природы на него не подействуют. Но если есть физическое тело, то ему можно нанести вред. Остается только вопрос эффективности: полностью задействовать законы природы или уменьшить эффект от них?

Королевский Меч, который проплывал вокруг, тихо воскликнул:

– О, да этот парень сообразительный!

«Что Вы имеете в виду, господин Королевский Меч?»

– На практике можно разбить глиняный горшок Блестяшкой или с помощью Оро. Где бы я ни был, я смогу использовать меч. Так же, как девчонка, что управляет гильдией Чёрного Дракона, может телепортировать.

Системное сообщение [Блестяшка с недовольным видом кивает.]

– Можно сказать, что статус созвездия определяется по тому, насколько сильно оно может поддерживать собственные законы или отклоняться от законов природы.

Я хотел сказать, что имел в виду другое, но Следователь Еретик как раз все разъяснил:

– Повторюсь, нужно или принять законы природы, или ослабить эффект от них, и эта часть чрезвычайно важна! Потому что, судя по рассказам, апостолы хоть и подчиняются законам природы, но не ограничены ими. Таким образом, это дает возможность…

– Каждому созвездию создавать собственные законы. Но вдобавок к этому, апостолы должны сопротивляться и общим законам природы.

– Точно подмечено! Как и ожидалось от жены Короля Смерти.

– Это вполне естественно, – сказала моя любимая.

Уже в одном я был точно уверен: Равиэль наслаждалась этим небольшим тактическим собранием.

– Зомби, сосредоточься! Тут, вообще-то, судьба мира решается!

Системное сообщение [Блестяшка подпрыгивает и со всего размаху дает воину оплеуху.]

Божечки! Похоже, эти несчастные не познали любви!

– Ой, да ты уже задолбал, Зомби.

Системное сообщение [Блестяшка смотрит на воина, как на протухшую рыбу.]

«Блестяшка, но у тебя же нет глаз».

Системное сообщение [Блестяшка говорит Вам повнимательнее присмотреться к драгоценным камням, украшающим ножны.]

Я взглянул на камни, и они действительно изменили свой изначально чистый цвет на мутноватый.

«Ладно, понял. Я буду сдерживаться».

– Сосредоточься.

«Ага».

Во-первых, у каждого созвездия свои законы. Во-вторых, апостолы обязаны соблюдать законы.

– А какие это законы?

– Например, есть созвездие по имени Бабит. Его второе имя – «Бог Любви», – конкретизировал Следователь Еретик. – Это созвездие все в мире интерпретирует как романтику. В мире, где правит Бабит, власть и богатство не имеют значения. Сила человека определяется силой романтики.

– Силой романтики? Это как?

– Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать, – Следователь Еретик сложил руками печать. – Божественная техника – Любовь!

Из рук Следователя Еретика начал исходить свет. Не белый, а слегка красноватый… Наверное, он был розовый? Так или иначе, он был похож на густой ароматный туман.

– Это временное святилище Бабита. Пройдись, Король Смерти!

– Ладно.

Я неуклюже осмотрелся по сторонам. Стояла поздняя ночь. Только мы трое – Следователь Еретик, я и Равиэль – находились в резиденции герцогини. В течение десяти дней мы будем разрабатывать план по предотвращению вторжения.

– Но разве это не просто розовый туман?

– Прошу прощения, секундочку!

И уже в следующее мгновение Следователь Еретик неожиданно подставил мне подножку.

– А!

Я пошатнулся и схватился за руку Равиэль. Мы вдвоем рухнули на пол. Равиэль пристально посмотрела на меня сверху вниз. В одно мгновение мы поменялись с ней местами.

– Гон Джа, ну не на людях же!

– Эм… – я был в замешательстве. – О нет! Нет-нет, Равиэль, я просто упал!

– Ах, – нежно улыбнулся Следователь Еретик. – Да, частенько эту сцену видишь в фильмах.

– Что?

– В святилище Бабита каждое действие ведет за собой романтику. Ты не просто падаешь, ты обязательно кого-то заденешь. Или, например, если ты, Король Смерти, будешь пить воду, то прольешь ее на рубашку, а там у всех в округе ёкнет сердечко!

Что это вообще такое? Космический хоррор?

– Короче говоря, святилище промывает мозги людям и реинтерпретирует мир. То же самое касается и Библиотеки, где мы были ранее. Директор истолковывает мир как собрание историй, поэтому мы вынуждены были стать персонажами.

Следователь Еретик снова создал печать и розовый туман на полу исчез. Я покраснел и поднялся с Равиэль. Следователь Еретик с широкой улыбкой произнес:

– Чтобы победить тех, у кого есть собственные законы, мы можем использовать эти самые законы. Я назову это Священной Войной со звездными воинами!

Священная Война со звездными воина… Что?

– И что же мы предпримем, чтобы победить в Священной Войне?

– Нужно точно знать, с какими созвездиями мы будем иметь дело. Как ты мог понять, от законов созвездий зависит, справимся мы или нет.

– Точно. Нужно знать своего врага, – на этих словах Равиэль прикрыла веером рот, а Следователь Еретик кивнул.

– Итак, чьи апостолы придут через десять дней?

– Ты можешь сказать, что это за созвездия?

– У меня есть навык «Пантеон», с ним я все разузнаю!

Этот юноша… нет, он же сейчас в образе девушки… В общем, этот человек мне кое о чем напомнил.

«Это было примерно в то время, когда я сражался со Злым Духом на 13-ом этаже…»

Как я и думал, Следователь Еретик был хорошо осведомлен в религиях других миров. Отлично.

– Определить… Значит, ты можешь узнать имя созвездия?

– Да, если это известное существо!

Если так, то…

– Это «Корова, что следует за разрушением», «Боевой конь вечных равнин» и «Бессмертный счастливый проповедник».

– Хм, – Следователь Еретик почесал подбородок. – «Корова, что следует за разрушением» – это Мутия. В основном она руководит в сферах разрушения и воссоздания. Простая и сильная.

– Как с ней бороться?

– Ну, можно либо надавить на нее силой, либо разрушить все ее физические связи. Точно так же можно создать голема, путем его воссоздания после разрушения. Крайне редко, но бывают случаи, когда можно использовать силу времени. Время – это тоже физическая величина.

Использовала ли Золотая Слива, «главная героиня», силу Мутии? Ведь апостол этого созвездия уже приходил в этот мир.

«Не поэтому ли Директор Библиотеки выбрал этот мир в качестве Апокалипсиса?»

Кстати говоря, о Директоре Библиотеки. Получается, это не просто история, которую он прибрал к рукам. Это история, которую затронул внешний «грех». Может, именно поэтому здесь есть место для «вмешательства»? Или, как говорила Равиэль, это просто потому, что в этом мире не было созвездия?

«Кажется, первый вариант больше подходит, судя по характеру Директора».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 113.2. Священная война (часть 2)**

– «Боевой конь вечных равнин» – это Махос. В основном он руководит дуэлью и войной. Это тоже очень просто, но крайне мощно.

– Но разве нельзя отказаться от дуэли?

– Можно. Если ты не боишься смерти и сеешь повсеместно войну, ты получишь мудрость создания тактик и стратегий. Или у тебя есть возможность принудительно создать зону мира, где война запрещена. Впрочем, такое тоже случается крайне редко.

– Тот, кто правит войной, правит и миром… Как-то странно звучит.

Равиэль слегка улыбнулась, услышав мое бормотание.

– А что тут странного? Мир – это промежуток между двумя войнами. Следовательно, если кто-то может навязать войну, то, конечно, он может навязать и мир.

– В яблочко! – широко улыбнулся Следователь Еретик. – И я не знаю настоящего имени «Бессмертного счастливого проповедника». Видимо, это созвездие пока что не очень известно.

«Поскольку оно неизвестно, не означает ли это, что оно слабое или у него есть скрытое преимущество?»

Я погрузился в мучительные размышления, но тут Блестяшка задрожала:

Системное сообщение [Блестяшка требует спросить у Следователя Еретика, знает ли он о Богине Защиты.]

«Блестяшка… мы тут вообще-то на собрании…»

Системное сообщение [Блестяшка сообщает, что это чрезвычайно важный вопрос!]

«Да что…»

Системное сообщение [Блестяшка считает, что необходимо определить, насколько точной информацией о созвездиях владеет Следователь Еретик. Здесь нет никакой личной заинтересованности!]

Ладно уж.

– Это… это немного не в тему, но ты что-нибудь знаешь о Богине Защиты?

– Знаю, – рассмеялся Следователь Еретик. – «Богиня Защиты» – это другое имя Хвии. В основном, как это и следует из ее имени, она руководит защитой и бессмертием. Очень сильное Божество. Но мой навык «Пантеон» говорит, что в настоящее время она по какой-то причине утратила свою силу…

Системное сообщение [Блестяшка мигает, подтверждая, что информация стоящая. Ей можно доверять!]

– Гон Джа, а почему твой меч внезапно так замигал? Он буквально ослепил меня!

– Минуточку…

Системное сообщение [Блестяшка пытается остановиться!]

Как бы то ни было, хотя и было доказано (только мне), что информация Следователя Еретика правдива, благодаря миганию бывшего созвездия Равиэль тоже будто что-то поняла.

– Хм, у каждого врага свой собственный вид… – она коснулась веером своего подбородка. – Противников только трое?

– По сути да, но апостол может в некотором роде одалживать или разделять полномочия Божества. Это еще больше все запутывает!

– Конечно, но мы хотя бы смогли уловить общую тенденцию. Спасибо, что поделился информацией.

– Ха-ха, спасение этого мира поможет и нашей башне! К тому же у меня есть навык «Божественная техника». С его помощью я практически могу позаимствовать силу Божества! Но чтобы увеличить наши шансы на победу, вам, господа, нужно добавить и свои сильные стороны.

Наши сильные стороны… Мы с Равиэль уставились друг на друга и одновременно сказали:

– Любовь.

Есть много людей, что сражаются лучше нас. Есть много людей, что умнее нас. Но мы можем быть уверены только в одном: мы любим сильнее, чем кто-либо другой.

– Это так странно, Король Смерти, – Следователь Еретик покачал головой. – Когда я вижу вас двоих вместе, у меня замирает сердце и кружится голова. Я никогда раньше такого не чувствовал. Что это?

– Инфаркт миокарда.

– Я услышал голос, который сказал, что уровень моего погружения вырос! Как это объяснить?

– Никак. Но нужно быть внимательней с тем, насколько погружение завершено.

Если роль Золотой Сливы поглотит Следователя Еретика до Священной Войны, толку от него будет мало. Я уже сказал об этом Равиэль, поэтому она хорошо знала, что делать. Она сказала:

– Слово «любовь», которое мы использовали, имеет отличное от общего значения.

– И что оно значит?

– Мне очень жаль, но я сейчас не могу этого сказать. Представь, что это какое-то секретное оружие.

– Я-я-ясно, я не смогу предложить вам…

– Все в порядке. Давайте поскорее приступим к разработке основных тактик и стратегий. Как самый могущественный человек в мире, я могу разместить столько стражей в свадебном зале, сколько захочу. Например, я могу позаимствовать у Его Величества Императора оперативную группу…

– Ага. Как насчет контрразведки…

Равиэль и Следователь Еретик уселись друг напротив друга и продолжили обсуждение.

«Кажется, все идет как и должно».

Когда-то эти двое были соперниками в любви. Конечно, сейчас одна из них изменила свою «цель», но сам факт того, насколько они полны решимости бороться вместе в будущем, вселяло в меня неведомое доселе чувство оптимизма.

«Это прекрасно!»

Я был в этом убежден. Но тут Королевский Меч будто ушат холодной воды на меня вылил:

– Гон Джа, да приди ты уже в себя! Сюда вторгнутся три апостола!

«Насколько все плохо?»

– Если подумать, то Злой Дух в самом начале на двенадцатом этаже – это примерно 1,5 от вторжения апостола.

Удивительно.

«Злой Дух ведь был созвездием, а сейчас вторгнутся апостолы. Разве они не должны быть слабее?»

– Он был созвездием самого низкого уровня. Как ты думаешь, силён ли он, раз его победил охотник класса D?

«Злой Дух с двенадцатого этажа?»

– Да, Злой Дух с двенадцатого этажа, – сказал Королевский Меч и начал ковыряться в ухе. – Ну, я на самом деле не волнуюсь. Нет, я хотел сказать, что меня это не беспокоит, потому что это ты, – сказав это, Королевский Меч слегка покосился на Равиэль. Так как он провел со мной довольно много времени, вероятно, он уже понял, о каком «секретном оружии» говорила Равиэль. Это было так похоже на меня. Поэтому я думаю, что справлюсь с вторжением. Но…

– Но, Зомби, разве ты бы не хотел зачистить эту локацию без потерь?

«Да».

– Тогда тебе придется хорошенько подумать об этом. Твоя умница-жена может позаботиться о части со стратегией, но тебе придется развить боевые навыки, – сказал Королевский Меч и посмотрел на меня, скрестив руки. – Хм, кстати, когда ты последний раз проверял, твой класс был D? Ты ведь не собираешься оставаться в этом классе навсегда, правда?

Конечно, нет.

\*\*\*

Десять дней пролетели как один миг.

– Наконец-то день свадьбы!

В Империи свадьбу проводят вечером. Брак – это сочетание Солнца и Луны, поэтому вечернее небо, где видны оба этих небесных светила, идеально подходит для свадьбы. Чем ярче и краснее закат, тем более подходящий день для свадьбы. И сегодня был именно такой день.

– Герцог-супруг сегодня крайне привлекателен!

Я испытывал странные эмоции в окружении лакеев. Более пяти слуг, как насекомые, облепили меня и всюду сопровождали. Они все твердили, не переставая:

– Прямо не верится!

– Ее Превосходительству герцогини так повезло!

Я был на грани сумасшествия.

– Да, большое спасибо, но можете так не суетиться…

– Нет-нет! – решительно реагировали слуги. – Герцог-супруг должен быть сегодня самым лучшим женихом в стране! Каким бы простым и скромным человеком Вы ни были, сегодня это не те качества, которые стоит проявлять! Сегодня вашей добродетелью должна стать красота!

Ох, кажется, я уже проходил через это раньше… Такой же хаос процветал, когда Хозяйка Черного Дракона и главы других крупных гильдий пытались меня сфотографировать для рекламного постера…

Конечно, есть и отличия от того времени.

– Поздравляю со свадьбой, герцог-супруг, – в гримерку зашел пожилой господин с модной бородой и усами и поздоровался. Я был сбит с толку и не знал, кто он такой. Глядя мне в лицо, старик горько улыбнулся. – Я, получается, Ваш отец. Ее Превосходительство герцогиня Иванси много о Вас рассказывала.

– А-а-а…

Боже мой! Я впервые вижу отца!

– Я герцог-супруг, приятно познакомиться… эм…

– Можете спокойно называть меня отцом. Не беспокойтесь, я знаю, что Вы меня таковым не считаете. Уверяю Вас, я не буду пользоваться Вашим положением, – старый господин очень вежливо поклонился. – Я собираюсь уйти в отставку после этой свадьбы. Жена герцога-супруга проявила большое внимание ко мне, теперь мне больше не нужно беспокоиться о старости.

Я выдохнул. Но сколько же усилий Равиэль приложила ради этого дня?

Впервые с момента своего рождения я произнес:

– Отец…

– Да, а Вы тот, кто станет Луной Иванси.

– У меня нет никаких связей, и я не сведущ в политике, поэтому я хочу спросить Вас, что жители Империи говорят об этом браке?

– Осмелюсь сказать, что это была целая драма, – вежливо сказал пожилой господин. – Брак герцогини Иванси имеет национальное значение. Подготовить мероприятие за месяц очень сложно. Более того, она разорвала помолвку с Его Высочеством наследным принцем и стала главой семьи…

И в этот момент старый господин закрыл рот. А все потому, что снаружи стало чересчур шумно. Я услышал громкий ропот гостей.

– В любом случае, это было бы невозможно, если бы герцогиня не убедила Его Величество, – пожилой господин погладил бороду и улыбнулся. – Герцог-супруг, Ваша жена действительно очень способный человек. Это большая удача, что она предана Его Величеству и Империи. Даже пусть наши отношения отца сына созданы только ради сегодняшнего дня… Я все равно сказал то, что хотел.

Мужчина затем прищурился и выпрямился в струнку с выправкой заправского фехтовальщика.

– Кроме того, герцогиня потребовала от меня исполнения и «других обязанностей». В частности, охраны. Поэтому мне кажется, что сегодняшняя свадьба пройдет не очень гладко.

Это был обер-камергер, доверенное лицо Императорской семьи. Как только он сказал это, суматоха за пределами гримерки внезапно превратилась в крик.

– Зомби, приготовься!

Я выглянул в окно.

– Они пришли, – сказал Королевский меч

Системное сообщение [Появляется апостол «Коровы, что следует за разрушением».]

[Появляется апостол «Боевого коня вечных равнин».]

[Появляется апостол «Бессмертного счастливого проповедника».]

На красном небе заката смешались оба небесных тела. И когда закат рухнул, появились враги, которых мы ждали.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 114.1. Священная война (часть 3)**

– А-а-а!

– Боже мой, что это такое?!

В закатном небе, покрытом копотью, появилась трещина. Вскоре красный небосвод треснул, как разбитое стекло. Из разломов потекла кровь. Я усилил свое зрение с помощью Оро, чтобы посмотреть наверх.

Системное сообщение [Появляется апостол «Коровы, что следует за разрушением».]

Светловолосая девушка держала огромный молот.

Системное сообщение [Появляется апостол «Боевого коня вечных равнин».]

На пегасе, хлопающем по ветру крыльями, сидел генерал.

Системное сообщение [Появляется апостол «Бессмертного счастливого проповедника».]

Дети водили хоровод, держась за руки.

– Боже мой…

Приглашенные на свадьбу гости в ужасе смотрели на них. В голове не укладывалось, что на красном небе появилась трещина, а из нее выскочили непонятные существа.

– Появились.

Svоbоdnый Mиr Rаnоbэ |

Равиэль, я и Следователь Еретик только закончили подготовку к сражению. Командовала Равиэль.

– Оперативная группа, соберитесь и защищайте людей! Гости, соберитесь в одном месте, мои вассалы вас выведут!

Равиэль, моя невеста и герцогиня Империи, направляла растерявшихся гостей. Прежде всего, она кричала и обращалась к вассалам герцога. Люди дрожали. Как ни странно, но в обращении к человеку напрямую, по имени, есть своя магия, пробуждающая от замешательства. Нет нужды говорить, что именно этой магией и воспользовалась вторая по благородности аристократка Империи.

– Орден Синего Льва, приготовиться!

– Ваше Превосходительство, кто они?

– Отставить вопросы! Будьте настороже и наблюдайте за передвижениями врага. Они хотят захватить Империю. Если вы решили просто поскандалить, можете отказаться от своего титула! Понятно?

– Понятно!

Равиэль быстро установила господство. Даже солдаты и аристократы, которыми она изначально не могла командовать, теперь подчинялись ее приказам. Они делали это инстинктивно. Они не знали, почему закат вечернего неба разбился, почему появились апостолы, но знали, что только следуя голосу Равиэль Иванси они могут выжить.

– Можно ли узнать, какие у них способности? – закончив раздавать указы, Равиэль обратилась к Следователю Еретику.

– Да, минуточку!

Следователь Еретик сложил печать. Из его руки вырвался белый свет. Луч простерся в небо и в одно мгновение охватил апостолов.

– Анализ завершен! Вон та девушка с огромным молотом…

Но Следователь Еретик не смог закончить свою речь. Возможно, апостола спровоцировал зажженный им свет, но девушка резко спрыгнула с неба, ее светлые волосы развевались на ветру, а затем, приземлившись, она ударила огромным молотом.

Земля буквально разверзлась под ногами, люди завопили. От удара образовался вихрь, поднимая в воздух лепестки белых и красных цветов, привезенных с юга Империи для свадебной церемонии. Среди цветов, хаотично кружащих в воздухе, горели красные глаза апостола.

– Равиэль Иванси! – эти глаза и голос были мне знакомы. – Я тебе ничего не отдам.

Удивительно, но внешне апостол выглядела точно так же, как баронесса.

– Это… Золотая Слива?

– Кто она такая?

Гости с сомнением перешептывались. Золотая Слива, хоть и не в такой степени, как моя жена, но тоже была известным человеком. Конечно, много людей узнали ее лицо, поэтому они в ужасе поочередно поглядывали то на апостола, то на Следователя Еретика.

– Ладно. Это совсем нехорошо, – глухо прошептал Следователь Еретик. – Вероятно, это подлинная Золотая Слива.

– Подлинная?

– Кажется, она заложила душу дьяволу. Отдала свои способности, внешность и воспоминания, а взамен получила силу созвездия. Ах-ха-ха! Похоже, у нее было желание, которое она хотела осуществить, пожертвовав всем. Интересненько…

Предметом интереса для Следователя Еретика служило потрясающее умение владеть молотом. Людей буквально сносило от порывов ветра. Даже искусные рыцари едва устояли, скрипя зубами. Они все еще были сбиты с толку, но понимали, по крайней мере, одно: неизвестная, похожая на Золотую Сливу, явно им не друг.

– Остановитесь!

– Защищать гостей!

– Следуйте уставу!

Появление явного «врага» сплотило «союзников». Чтобы защитить приглашенных гостей, Равиэль наняла самых лучших солдат Империи. Именно они своими мечами сдерживали натиск врага. В их движениях чувствовалась закалка. Это была атака элитных солдат. Но Золотая Слива лишь насмехалась.

– Выполнять приказ Равиэль Иванси!

Несколько десятков солдат дружно бросились в атаку.

– Я уничтожу все, что принадлежит ей.

Одновременно взметнулось несколько десятков клинков, но их лезвия отскочили от кожи Золотой Сливы.

– Что?

Тут и там раздавались ошарашенные стоны. Золотая Слива совершенно не пострадала. Кто-то из солдат не растерялся и снова взмахнул мечом, но все бесполезно, мечи натыкались на кожу. Даже с помощью Оро удалось лишь проделать пару дыр в одежде апостола.

– Корова, что следует за разрушением! – Золотая Слива ударила молотом. – Даруй мне свою силу, покровительство и благословение!

Одного солдата с хрустом разорвало, как арбуз. Во все стороны брызнула кровь. Но прежде чем хоть одна капля упала на землю, Золотая Слива вновь замахнулась молотом.

– Ст-стой…

И вот уже чья-то голова раскрошилась под ударом молота. Кровь брызнула снова и снова. Бойня, не встретив никаких преград, продолжилась. В разгар того, как умирали его сослуживцы, один из солдат отчаянно искал слабое место и наносил удары по Золотой Сливе. Но ни один из ударов клинка не повредил ее кожу.

– Осторожней! – закричал Следователь Еретик. – Она получила одно из благословений Мутии – «Безупречное тело», ей невозможно нанести рану! Точнее, весь физический урон по ней уменьшается на 99,9%!

Тело, которому невозможно нанести рану.

– Если удар не может свернуть горы, ей не нанести значительного ущерба. Постарайтесь!

– Равиэль Иванси-и-и!

Солдаты потеряно ждали указаний. Среди них был пожилой господин, что являлся обер-камергером Императорской семьи, а также моим приемным отцом. И этот пожилой господин, что занимал одну из самых ответственных должностей в Империи, повторил абсурдные слова Следователя Еретика:

– Удар, который может свернуть горы… Кто способен на такое?

– Да, работенка трудная, но, если этого не сделать, вы умрете! – Следователь Еретик беззвучно рассмеялся.

Если бы удалось сфотографировать эту улыбку и показать людям, они бы в момент забыли, что их пытаются раздавить молотом. Сумасшедший психопат.

– Там идет еще одно чудовище, – тяжело вздохнула Равиэль.

Моя жена оказалась права. Апостол, который был то ли душой, то ли телом Золотой Сливы, был лишь одним из врагов, с которыми нам приходилось сражаться. Я даже не знал, с кем из них было бы проще иметь дело.

– Какие вы жалкие…

Закат пылал. Генерал на пегасе медленно спускался с неба.

– Обвиняете бедную девочку. Вините за то, что она живет в своем теле. Лучше вините молодого человека. Мы растопчем нашими копытами несчетное количество людей. Все вы заслуживаете горя, – генерал поочередно посмотрел на Золотую Сливу, Следователя Еретика и наконец, на меня.

На нем был мощный шлем, поэтому я не мог разглядеть его лица.

– Воины, что следуют за боевым конем, – генерал высоко поднял флаг, он залил все красным светом. – Пробудитесь!

И в этот момент вокруг генерала начали показываться полупрозрачные призраки. Десятки, сотни, тысячи… А может и десятки тысяч призраков.

– Гро-о-о…

– Гха-а-а…

Все вокруг потеряли дар речи. Даже когда Золотая Слива размахивала молотом, даже когда от удара людей затягивало в вихрь, как оторванный лист, даже тогда гости держались довольно бодро. Они сопротивлялись. Пытались бороться. Но сейчас из красного неба появилась десятитысячная армия…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 114.2. Священная война (часть 3)**

– Убегайте! – кто-то вторил этому голосу.

– В атаку! – одним коротким словом генерал перекрыл крики.

– Гро-о-о!

– Гха-а-а!

Бесчисленное количество призраков были в старых доспехах, как древние солдаты. Однако лезвие их копий не затупилось. Хрясь – и вот уже спину гостя, который попытался убежать, пронзило копье.

– Спасите!

– А-а-а!

Началась резня. Гости падали, их кровь лилась, окрашивая белые цветы в красный. Предполагалось, что это будет самая роскошная свадьба в Империи. Но она превратилась в настоящий ад.

– Следователь Еретик, – мой голос звучал холодно. – В чем сила этого апостола?

– Я только что закончил анализ. Хм… Уже действует одно из благословений Махоса – «Святое Поле Боя», – сказал Следователь Еретик и сложил печать.

Мне показалось, что у него перед глазами появились буквы, которые видел только он.

– «Святое Поле Боя» распространяется на обширную территорию и поражает всю эту область. У него огромный эффект – способность призыва человека со способностями, которые были в самом расцвете его жизни! Каждый из этих призраков – элита среди элит. Это души солдат, что следовали за Махосом!

– Невозможно… – Равиэль опустила веер. – Апостол Мутии непобедимым в схватке один на один, а апостол Махоса давит числом. Разве это не безвыходное положение?

– Лу…

А потом…

– Лу-лу-лу, ла-ла… — последний апостол двинулся с места.

– Ла.

– Лу-лу-ла, ла-ла-лу.

– Лу-лу-лу. Ла-ла. Ла-ла. Ла.

Пели дети, что были апостолами. Пение спускалось с небес и резонировало с землей. Маленькие дети водили хоровод, и чем быстрее они танцевали, тем громче звучала песня.

– Ла.

– Лу-ла. Ла-ла.

И внезапно, гости, что убегали от преследовавших их призраков, упали ничком. Это был не один или два человека, все они, обезумев, рухнули, будто марионетки с оборванной нитью.

– Ого, – Следователь Еретик быстро и ловко сложил печать.

Свет, что вырвался из его руки, окружил меня и Равиэль.

– Ах-ха-ха, как все плохо! Это своего рода ментальная атака. Как только человек услышит эту песню, он будет насильно заточен в своем самом счастливом воспоминании. И этому нельзя сопротивляться, если человек не обладает достаточно стойким разумом.

Апостол с молотом невосприимчива к физическим атакам. Апостол на коне давил числом. А апостол счастья порабощал разумы.

– Это и в самом деле… ужасно по всем фронтам.

– Да! Будь здесь только боевые апостолы, мы бы как-то справились, отразили удары. Но проблема в ментальной атаке. Может у нас и достаточно стойкие солдаты, но сражаться с тремя противниками сразу… Ах-ха-ха, это очень трудно! – рассмеялся Следователь Еретик. – Король Смерти?

– Да.

– Могу ли я верить, что ты победишь?

Над свадебным залом алел закат. В небе постоянно звенели песни. На земле мертвые вырезали живых. И вскоре послышался хруст – голова командира, сопротивлявшегося до конца, лопнула. Раздавив голову старого господина, апостол с молотом, Золотая Слива, со злостью посмотрела на нас:

– Равиэль Иванси!

Равиэль была в черном платье. На первый взгляд оно казалось не свадебным, а траурным, но это была дань имперским традициям. Человек, что станет главой семьи после свадьбы, должен быть одет в черное, он не может надеть белую одежду. Равиэль была в черном платье, а я в белоснежном смокинге.

– Гон Джа, – повернулась ко мне Равиэль. – Я должна была сказать тебе раньше…

– Да?

– Костюм тебе очень идет.

Я улыбнулся. В мир вторглись апостолы созвездий, все гости были убиты, но именно в этот момент Равиэль похвалила мой свадебный наряд. Это значит, что она не принимает такой сценарий как конец. Да. Мы никогда не откажемся от этого брака.

– Равиэль, ты – самая красивая во всей вселенной.

Я взял свою невесту за руку, почувствовал мягкое прикосновение ее кружевных перчаток. А потом услышал тяжелые шаги. Возможно, это бежала Золотая Слива. Значит, скоро нас раздавит молот. Чувствуя, как под ногами сотрясается земля, я сказал:

– Мы уже договорились об этом раньше. Я никогда не совершу самоубийства без твоего разрешения. Даже если мне придется умереть, я приму смерть только после того, как сделаю все возможное.

– Да.

– Позволь мне умереть.

Равиэль улыбнулась.

– Хорошо.

Всего одно слово, но оно сделало меня непобедимым. Ведь это было слово той, кого я люблю.

– Равиэль Иванси! – и в тот момент, когда Золотая Слива взмахнула молотом, я обернул Равиэль с помощью Оро.

Я не мог умереть даже на 0,1 секунды быстрее, чем она.

Равиэль быстро поняла мой замысел и без сопротивления разрешила себя окутать Оро. Мы крепко держались за руки. Вскоре на меня опустился огромный молот.

Системное сообщение [Вы умерли.]

Как обычно.

Системное сообщение [Будет воспроизведена травма убившего вас врага.]

То же зрелище, что и всегда.

Системное сообщение [Вы будете возвращены на 24 часа назад.]

Но… в этот раз процесс возвращения во времени был не такой, как обычно.

– Гон Джа.

Когда я открыл глаза, меня за руку держала Равиэль. Мы поняли это, как только встретились глазами. Нам не нужно было объяснять, что произошло. Мы и так знали, что перенеслись в одно и то же время.

Как и в последнее мгновение перед смертью, мы все еще держались за руки, когда вернулись. Теперь мы больше не были одинокими, когда возвращались во времени.

– Нужно разработать новый план.

Мы были непобедимы, потому что нас двое.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 115.1. Черная свадьба (часть 1)**

– О, Боже, помоги нам, – юноша, что был дворецким и ее другом детства, стоял рядом с девушкой и тоже молился.

И его мечта тоже сбылась.

\*\*\*

– Прежде всего, нужно изменить место проведения церемонии, – прошептала Равиэль. – Теперь, когда мы узнали, откуда появятся апостолы, мы знаем, как разместить солдат.

Готовясь к свадьбе, я понял, что жениху и невесте дана огромная власть. По собственному желанию они могут рассаживать гостей в свадебном зале. Аристократы, что являются врагами, могут сесть за один стол, если мы того захотим. Конечно, это повредит нашей репутации, и мы оглохнем от постоянной ругани, но разве это главное? Прежде всего нужно разделить апостолов.

«Вот бы у меня тоже было благословение…»

К сожалению, мой навык «Хочу быть как ты» не смог скопировать благословение, которым пользовалась Золотая Слива.

– Зомби, Башня бесстрастна и непредсказуема, – Королевский Меч выглядел обеспокоенно, но я был так рад, что этот день не похож на предыдущий. – И разве ты не получал несколько благословений после двадцатого этажа? Покровительство призрака красоты и призрака возможностей, или как-то так.

– Да-да. Я и без того знаю, что мои навыки находятся под особым влиянием.

– Хорошо, но считается ли это благословением, что дает созвездие? В конце концов, какой у них механизм работы? Может, стоит воспользоваться этими баффами, когда вторгнутся созвездия.

– Я понял. Более или менее, – ответил я.

Когда я услышал про механизм, мне показалось это похожим на компьютерную игру. Но передо мной реальность, а не игра.

Следователь Еретик вернул меня в реальность.

– Раз мы имеем дело с апостолом, который использует ментальную атаку, нужно уменьшить количество гостей. В особенности, если апостол возрождает «самые счастливые воспоминания».

Загорелись свечи и осветили лицо Следователя Еретика. Стояла глубокая ночь. Мы втроем собрались в будуаре Равиэль для мозгового штурма. На столе была размещена схема размещения и список приглашенных гостей. Будуар превратился в наш секретный штаб.

– Счастье – не самый смертоносный яд, ведь он не причинит человеку боли. Но не так много людей могут избежать этого яда, что сеет Бессмертный счастливый проповедник.

– Проблема вот в чем, – Равиэль коснулась длинным пальцем списка гостей. – Чем меньше гостей, тем труднее будет справиться с Боевым конем вечных равнин. Этот апостол призывает десятки тысяч воинов. Если мы увеличим количество гостей, будем раздавлены психологически. Если уменьшим – будем раздавлены числом.

– Хм, верное замечание. Действительно, непросто…

Они погрузились в решение проблемы. Свеча все горела.

– Оставьте это на меня, – сказал я.

Две головы повернулись ко мне.

– У тебя есть идея, Король Смерти?

– Да, – я кивнул и объяснил свою стратегию.

По мере того, как я продолжал говорить, лица Равиэль и Следователя Еретика постепенно менялись.

– И правда… – Равиэль восхитилась. – У моего мужа широкие возможности. Если мы поступим по твоему плану, проблем возникнуть не должно.

Точно так же, как я восхищался ею, Равиэль без колебаний хвалила меня. Я даже немного смутился.

– Но есть условие.

– Какое?

– Равиэль, разреши мне надеть черную одежду.

Она сомкнула губы. В Империи только глава будущей семьи может надеть в день свадьбы черный костюм. Как супруг-герцог, я не могу использовать этот цвет. Тем не менее мне нужно было надеть черное.

– Это не потому, что я хочу быть главой семьи, просто…

– Нет, не оправдывайся. Я еще в прошлой жизни поняла, что ты не из тех, кто жаждет власти, – помахала головой Равиэль. – Просто на карту поставлены традиции и обычаи Империи… Но из-за каких-то там традиций и обычаев я не могу игнорировать желания моего мужа. Хорошо. Я подготовлю для тебя одежду.

– Спасибо.

Мы трое переглянулись и кивнули. Возможно, это было просто совпадением, но в тот момент, когда мы кивнули, свеча на столе задрожала с особо торжественным видом. Все было готово.

\*\*\*

Наступил вечер. Лучшие из лучших представителей дворянства Империи начали прибывать на место проведения церемонии. Прошло около месяца с тех пор, как было объявлено о браке. Это действительно очень быстрая и неожиданная свадьба, но ни один дворянин не был настолько смел, чтобы отказаться от приглашения Иванси. Как бы они ни хотели перемыть косточки Равиэль, им приходилось улыбаться. Как бы внутри они не хотели раздавать Равиэль, им приходилось улыбаться. Вот, что значит власть.

– Странное место для церемонии…

Как только аристократы входили в свадебный зал и поднимали глаза, они качали головой. Это не была часовня или храм, свадьба проводилась на открытом воздухе. Союз между аристократкой и простолюдином сложно благословить, но…

– Почему в одном месте собралось так много солдат? – в гримерку новобрачного вошел обер-камергер – мой приемный отец. – К тому же расположение гостей довольно странное… Прошу прощения, но складывается впечатление, что на повестке дня битва. Солдаты размещены по фронтам, а заурядные аристократы – в тылу.

– Не знаю, о чем Вы, – коротко и без зазрения совести ответил я, пока меня наряжали лакеи.

Пожилой господин рассмеялся:

– Похоже, Вы собрали рядом только полезных людей. Надеюсь, Вы простите мне эту грубость…

– Всем распоряжалась моя супруга.

– Почему у Вас на поясе меч?

– Мне нравится практиковаться в боевых искусствах. Может ли человек, что станет Луной Иванси, быть неженкой? Это просто на всякий случай, если в свадебном зале возникнет беспорядок. Нужно и к этому быть готовым.

– Действительно. Нужно быть готовым к любой непредвиденной ситуации, – сухо улыбнулся пожилой господин. – Тогда я скажу своим коллегам быть готовыми к любой непредвиденной ситуации, просто «на всякий случай». Наверное, поэтому Ее Превосходительство Иванси выбрала меня в качестве Вашего приемного отца…

Пожилой господин откланялся и вышел из гримерки. Вероятно, он намеревался отдать своим подчиненным приказ готовиться к бою. Думаю, этот разговор послужил своеобразным стимулом.

«Чем больше людей будут сохранять спокойствие во время непредвиденной ситуации, тем лучше».

Равиэль уже втайне перемещала людей. Начали ходить слухи, что якобы некие индивиды, недовольные этим браком, планируют поднять бунт. Никто бы не поверил в такую несусветицу, но аристократы – животные с особым складом ума. Если посеять хотя бы небольшое семя сомнения в их душе, оно определенно прорастет.

– А-а-а!

Эффект наступил раньше, чем ожидалось.

«Пришли».

Я оттолкнул слуг и торопливо выбежал из гримерной. В это время уже раздавались голоса, которые, вероятно, могли услышать только я и Следователь Еретик.

Системное сообщение [Появляется апостол «Коровы, что следует за разрушением».]

Системное сообщение [Появляется апостол «Боевого коня вечных равнин».]

Системное сообщение [Появляется апостол «Бессмертного счастливого проповедника».]

Развернулся тот же закат, который я видел вчера. Небо разбилось, из трещины появились апостолы.

– О Боже!

– Боже мой, что это…

Гости вскочили со своих мест. Как и в тот раз, они были в панике. Но если присмотреться, можно заметить, что их осанка изменилась. Воины инстинктивно собрались в группу и схватились за рукояти мечей, а знать, не умеющая сражаться, оглядывалась в поисках мест, куда можно сбежать. А еще…

– Следователь Еретик!

Изменилось мое поведение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 116.1. Черная свадьба (часть 2)**

(Топхо (도포) – мужской халат, элемент корейской традиционной одежды, часть ханбока. Его носили в основном сонби – конфуцианские ученые периода Корё.)

– Все верно, я женюсь, – кивнул я.

– Что? – тысяча послушников одновременно повернули головы.

Это были мастера в расцвете своих сил. Все они усилили свой слух с помощью духовной энергии, чтобы расслышать мои слова. Поэтому я повторил:

– Да, я сегодня женюсь.

Настала тишина. Ученики Школы Дьявола посмотрели друг на друга, а потом на меня. Они пытались понять, шучу ли я или говорю правду. Поэтому я просто кивнул, чтобы прояснить ситуацию.

– М-молодой Глава… – Дьявол Призрачного Пламени разинул рот. – Молодой Глава женится!

И следом взорвались криками другие ученики Школы Дьявола:

– Наш Молодой Глава женится!

– Король Школы Дьявола женится!

– Это даже не помолвка! Это настоящая свадьба!

Ученики так бушевали, что даже позабыли про армию призраков, стоящую перед ними. Они подняли страшный рев. Казалось, они хотели как можно скорее сообщить всему миру о том факте, что я женюсь.

– Кто Ваша будущая жена?

– Она там, – махнул я в ее сторону обеими руками. – Та, чьи волосы словно серебро, станет моей женой.

Там была Равиэль, собиравшая вокруг себя погруженных в хаос людей Империи. На ее лице, как и всегда, отражалось хладнокровие и величие. Послушники Школы Дьявола повернули голову вслед за моим жестом и сказали:

– Красивая…

– Да, симпатичная.

– А у нашего Молодого Главы глаз-алмаз!

– Молодой Глава! Сколько духовных сил у Вашей супруги? – спросил кто-то об уровне ее боевых искусств, желая знать, насколько она сильна.

– Кхм, моя жена не знает боевых искусств.

Ученики Школы Дьявола вскинули брови. Строй начал недовольно возмущаться. По их мечущемуся взгляду стало понятно, что они не могут принять такой брак.

– Невозможно… Она же должна стать спутницей главы Школы Дьявола…

– Неужели она совсем не знает боевых искусств?

– Хм, власть исходит из силы…

– Армия Кровавых Призраков не может признать этот брак!

– Забыл сказать. Моя супруга – вторая по значимости особа в стране, после Императора, разумеется, – вставил я.

После этого ученики Школы Дьявола зашептали:

– Ну тогда совсем другое дело…

– Не обязательно же учить боевые искусства с рождения, верно?

– Конечно, власть исходит из власти.

– Поздравляем с женитьбой, Молодой Глава!

Так или иначе, все они были искренны. Но среди них находились не только ученики Школы Дьявола. Злой Дух, ребенок, которого в свое время боялся весь мир, отчего его прозвали «Дьяволом Осеннего Дождя», хватал ртом воздух с тех пор, как я сказал, что женюсь.

– Мой Король женится?

– Да, как-то так.

– Не может быть. Мой Король же такой дурак… Ах, нет, прошу прощения. Разве существует в мире такой необычный человек, который бы согласился на брак с Вами?

Злой Дух, ты… Хоть ты и следуешь за мной, но в глубине души думаешь, что я дурачок…

Я тяжело вздохнул и добавил, скрепя сердце:

– Да, такой человек существует. Но все подробности позже, на банкете. А сейчас сосредоточьтесь на битве.

– Ах, да. Я понял, мой Король. Кто наш враг?

– Апостолы из других миров. Они вторглись сюда, чтобы завоевать наш мир, – а потом добавил: – Эти ублюдки пытаются испортить мою свадьбу.

Как только я произнес это, атмосфера среди учеников Школы Дьявола изменилась.

– Вот как, – глава Армии Кровавых Призраков, Дьявольская Кровь, погладил рукоятку меча.

– Хм, – глава Армии Небес, Дьявол Призрачного Пламени, приподнял уголки губ.

– Мы уберем все помехи на свадьбе Молодого Главы Школы Дьявола, – поправил волосы глава Армии Теней, Лунная Тень Бога Дьявола.

– Кха, вот же дебилы, – глава Армии Убийц, Меч Дьявола, размял шею.

И наконец, Злой Дух без слов вынул свой меч. Меч, из-за которого я был вынужден умереть сотни раз. Дьявольский меч, что испускал черно-красные лучи.

– Полагаю, мой Король призвал нас и восстановил нашу полную силу… не для защиты созвездий. А из-за слуг созвездий.

– Верно.

– Осмелюсь спросить, какому созвездию служат эти детишки?

– Махосу. Он же «Боевой конь вечных равнин».

Злой Дух скривился.

– Идиоты, которые кроме битв ничего и не знают, – в его усмешке виднелось высокомерие прежних дней.

Армия нашего противника насчитывала десять тысяч человек. А нас всего тысяча. Однако ученики Школы Дьявола беззаботно болтали, держась за рукояти своих мечей, а Злой Дух медленно приподнял клинок. Наша армия в выгодной позиции, слабых мест нет. Ни у кого из нас.

– Мой Король, приказывайте. Какова Ваша воля?

И я приказал:

– Избавьтесь от них.

Злой Дух высоко поднял Дьявольский меч.

– Как пожелаете.

Появилось мерцание. Свет, краснее крови, разделился на множество лучей.

– Ух ты!

Красный луч Злого Духа наполнился мощью и величием, никто не мог перед ним устоять. Призраки, что оказались объяты лучом, кричали и исчезали. Даже генерал, что вел за собой их армию, чуть не оказался в беде.

– Что это? В этом нет никакого смысла. Это созвездие? Даже если это не созвездие, как можно управлять таким подчиненным? – генерал смотрел на меня с испугом.

– Избавимся от них! – ученики Школы Дьявола ринулись вперед с диким ревом.

– Они просто мелкие неудачники! Нет нужды даже читать молитву!

– Эти детишки мешают браку главы Школы Дьявола!

– Сегодня мы разорвем вас в клочья! И это будет свадебный подарок для нашего Молодого Главы! Поняли?! Те, кто убьет меньше пяти противников, сегодня умрет от моей руки!

– Кха-ха-ха! Армия Убийц, каждый из вас должен перегрызть глотки не меньше, чем десяти говнюкам!

– Они так ничему и не научились!

Кто-то проклинал, кто-то рычал, а кто-то просто болтал. Армия призраков была далеко, бессмысленно сокращать дистанцию. Но сразу тысяча теней использовала технику легкой поступи.

– Что?! Остановите их! – в замешательстве воскликнул генерал.

Армия призраков тоже состояла из элитных солдат. Они встали в ряд и плотно сомкнули щиты, а через щели выставили копья, из-за чего их построение было похоже на ежа.

– Как глупо, – с издевкой рассмеялся Злой Дух, Дьявол Осеннего Дождя. – Эти отбросы стали легкой мишенью.

Красный луч снова рассек небо, за раз снеся весь плотный строй армии призраков. В защитном построении образовалась огромная брешь, а солдаты поспешно ринулись закрывать эту дыру.

– Кха-ха-ха!

Однако ученики Школы Дьявола знали толк в сражениях, поэтому не упустили эту возможность.

– Порвем их на части!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 116.2. Черная свадьба (часть 2)**

В отличие от Великой битвы Чести и Дьявола, в этот раз ученики Школы Дьявола не выкрикивали молитву «барая». Хотя никто не сказал причину, но я и сам догадался. Это не поединок. Это не битва чести. Это охота. Ученики Школы Дьявола видели в армии призраков животных на убой.

– И-ик!

Армия призраков не могла с ними справиться. Ученики Школы Дьявола врезались в их строй и размахивали мечами направо и налево. Построение со щитами было сломлено. Мечи послушников крошили щиты. Ученики выхватывали копья и разламывали их. Настоящая бойня.

– Войскам – перегруппироваться! – заорал генерал, поднимая знамя. – Солдаты, отставить панику! Не спешите! Следуйте приказам командующего…

– Ой, – кто-то взобрался на верхушку поднятого генералом флага. – Приветики.

Это был Меч Дьявола. Его лицо затенял вечерний закат. Среди Четырех Дьяволов, этот парень самый грубый.

– Братишка, ты мешаешь свадьбе нашего Молодого Главы.

– Ублюдок!

– Свали отсюда, говнюк.

Вспыхнуло противостояние меча и копья. Первый удар, второй, третий… Мощные удары меча окутали генерала, как паутина. Первый удар отрубил генералу руку, второй – пронзил его грудь, третий – снес знамя.

– Кха…

Апостол закашлялся кровью. Пока его рвало, Меч Дьявола последним ударом перерубил ему шею. И в тот момент, когда крик оборвался, его голова взмыла вверх.

– Опачки! – Меч Дьявола взял древко флага и поймал на него голову генерала, парящую в воздухе. – Божечки, нельзя же позволить столь ценному дару упасть. Эй! Глядите-ка сюда, соплежуи! Я – Меч Дьявола! Глава Армии Убийц! И это первый подарок нашей Армии Убийц в честь свадьбы Молодого Главы!

– Черт!

– Почему именно этот говнюк…

И тут и там слышались тихие чертыхания. Похоже, между Четырьмя Дьяволами соперничество в порядке вещей. Другие ученики сгорали от зависти от того, что Меч Дьявола отобрал у них такую прекрасную возможность.

Системное сообщение [Апостол «Боевого коня вечных равнин» уничтожен.]

Голова, насаженная на штык, засветилась и исчезла. И не только она, в одно мгновение обратилось в пыль обезглавленное тело генерала, а следом за ним и призраки. Армия была уничтожена.

– Э-эм… – растерялся Меч Дьявола.

Он какое-то время смотрел на свою внезапно опустевшую правую руку, а потом ошеломленно уставился на меня.

– Молодой Глава, ты же примешь в качестве подарка мои сердечные поздравления?

– Конечно. Ты ведь заслуживаешь доверия, – беззвучно рассмеялся я.

И в этот момент…

– Лу, ла, – запел Бессмертный счастливый проповедник, который все еще был там.

– Лу, ла, – маленькие дети взялись за руки и начали водить в воздухе хоровод.

Каждый шаг по красному от заката небу отзывался мелодией.

– Хм.

– Эм-м…

Ученики Школы Дьявола нахмурились. Некоторые из них попытались сопротивляться звукам песни с помощью духовной энергии, но толку от этого не было. После того, как был уничтожен Апостол Боевого коня вечных равнин, пропал и эффект Святого Поля Боя.

– А… – даже Злой Дух измученно застонал.

С него быстро стекала черная мутная жидкость, покрывавшая его тело. Злой Дух цыкнул и злобно посмотрел на Дьявольский Меч.

– Это так глупо… Наша армия совершенно бесполезна. Простите, мой Король, я больше не на пике своих сил, а эта ментальная атака… С ней так сложно… бороться… – чем дальше, тем тише и медленнее звучал его голос.

А все потому, что он засыпал. Он едва держался на ногах.

Это касалось не только Злого Духа. Ученики Школы Дьявола, что совсем недавно как сумасшедшие мчались по полю битвы, беспомощно падали один за другим. Как и гости, которыми руководила Равиэль. Люди были парализованы колыбельной Апостола Грез.

– Король Смерти, подожди немного, – Следователь Еретик начал складывать печать. – Я создам защитный барьер!

– Нет, – я схватил его за руку, чтобы остановить.

Следователь Еретик склонил голову.

– Король Смерти? Если ты оставишь все как есть, даже мы попадем под воздействие песни Апостола.

– Возможно. Но если я прав, то среди всех людей Равиэль, я и ты будем в порядке даже без этого.

– Хм, – Следователь Еретик засмеялся и перестал складывать печать. – Я понял. Раз так говорит Король Смерти, значит, на то есть причина.

Незаметно закат достиг своего пика.

– Лу, ла, ла.

– Ла, лу-лу, лу.

В свете пылающего заката виднелись фигуры детей, а их длинные тени тянулись аж до горизонта. Они то приближались, то отдалялись от земли, повторяя это раз за разом.

«Это своего рода ментальная атака. Как только человек услышит эту песню, он будет насильно заточён в своем самом счастливом воспоминании».

В свадебном зале стало тихо. Ученики Школы Дьявола уселись на землю, опёрлись друг на друга и дремали. Гости тоже заснули, распластавшись на земле. Неужели все они были заточены в своих счастливых воспоминаниях?

– Вот это да…

Тем не менее в сознании оставалось еще три человека.

– Серьезно?

Следователь Еретик с любопытством в глазах почесал подбородок. Он посмотрел сначала на меня, а потом на Равиэль.

– Как и сказал Король Смерти, мы трое в полном порядке. Вроде бы чувствуется небольшая сонливость, но в остальном чувствую себя как обычно. Ну-ка, какую магию ты использовал в этот раз? А, Король Смерти?

Такое положение вещей беспокоило не только Следователя Еретика. Апостол Грез медленно перестал водить хоровод. Дети склонили головы и посмотрели на меня.

– Какой странный человек.

– Ты не уснул. Почему ты не спишь?

– У тебя нет счастливых воспоминаний?

– Нет, – я покачал головой и медленно обвёл взглядом свадебный зал. – Это не так.

Здесь был Злой Дух, что тихо посапывал во сне. Здесь были ученики Школы Дьявола, что опирались друг на друга и клевали носом. Это были пожатые мной жизни. Жизни, напоминающие мне о Мастере.

У меня было много причин быть несчастным. Бесконечно много.

Я был заживо сожжен. Я тысячи раз убивал себя. Я своими глазами видел, как мои соратники убивали друг друга из-за подозрения. Были моменты, когда мне приходилось забирать десятки жизней, чтобы сделать шаг вперед. Меня разорвали в клочья зомби. Меня оставил человек, говоривший, что я прекрасен.

Кто осмелится поспорить, если я скажу, что моя жизнь – череда неудач?

– Сейчас я счастлив, как никогда.

Потому что рядом тот, кого я люблю. Одна лишь эта драгоценная причина перевешивает сотни поводов, почему я был несчастен.

– Не знаю, в курсе ли вы, но сегодня моя свадьба. Так что сегодня, наверное, сложно найти человека, который будет счастливее меня. Похоже, вы выбрали неудачный день, чтобы захватить этот мир, – пожал я плечами. – А что касается Следователя Еретика… У него нет самого счастливого момента, потому что он счастлив каждый день.

– Ой, надо же, так и есть! Я просто всегда счастлив. Король Смерти, ты такой проницательный! – тихо рассмеялся Следователь Еретик. – Святая магия – Телепортация!

И в следующий миг мы переместились за спину Апостола. В отличие от других, Апостол Бессмертного счастливого проповедника не обладал боевой мощью. Апостол в образе ребенка не противился, когда увидел нас. Он просто пристально посмотрел на меня.

– Ты странный.

Скрепя сердце, я взмахнул мечом.

Системное сообщение [Апостол «Бессмертного счастливого проповедника» уничтожен.]

С помощью Святой магии мы вернулись на землю. Нет, еще не все закончилось. Осталось уничтожить еще одного Апостола, что вторгся в этот мир.

Я оглянулся, держа в руках Священный Меч. Вдали стоял Апостол с большим молотом. Когда наши взгляды встретились, она вся съежилась от страха.

– А-а-а…

– Это твой последний шанс сразиться со мной, – медленно произнес я. – Последний шанс сразиться со мной и попытаться победить. А потом я убью тебя и пожну.

– Пожнешь?

– Тебе не нужно понимать. В любом случае, ты скоро узнаешь, – я направил меч на Апостола с молотом, назвав ее настоящее имя: – Ну же, атакуй, Сильвия Эванейл.

И плечи Золотой Сливы затряслись.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 117. Черная свадьба (часть 3)**

Загнанный в угол человек внешне будто бы становится меньше. Но мысли в его голове мелькают с бешенной скоростью. Именно поэтому человек либо сбегает, либо цепляется за последнюю надежду. И Золотая Слива ничем не отличалась от обычного человека.

– Точно, а взамен… Взамен я отдам тебе свою жизнь! Нет, я устрою в этом мире хаос, как Вы и желали! Разрушение, погром, побоище! Мутия, разве Вы не любите такое? Я все сделаю! Ну же!

Я сделал шаг вперед.

– Ик!

Когда Золотая Слива услышала меня, она не придумала ничего лучше, чем отступить. Сделав шаг назад, она сразу же посмотрела на алеющий закат, будто оттуда вот-вот должно прийти спасение.

– Я все сделаю как нужно, Мутия! Я сотру всех в порошок!

Но ответа не последовало.

– Это… – молитва быстро перешла в сетования. – Это нарушение договора!

Я сделал еще один шаг.

– Вы должны были даровать мне силы, чтобы я могла творить новую судьбу! Но почему?! Почему в моем теле эта стремная, психованная сучка? Верни его! Верни мне мое тело!

– Ой, тут-то ты и не права, – сказал Следователь Еретик, ярко улыбаясь. – Если ты говоришь обо мне, то… мне очень жаль, но чисто технически я мужчина, так что ты использовала неправильное слово. Не «стремная, психованная сучка», а «стремный, психованный сукин сын» или как-то так. Да. А вообще, лучше бы исправить это выражение до более приемлемого слова «сумасшедший». Грамотная речь – залог психического здоровья\*, госпожа Эванейл!

(П.п.: В оригинале слова Следователя Еретика – это видоизмененное выражение «в здоровом теле – здоровый дух».)

– Гребаный мудак! – злобно зашипела Золотая Слива… нет, Сильвия Эванейл. – Это неправильно! Неправильно! Это нарушение договора… Я должна была стать Императрицей. Я должна была получить статус выше, чем у Равиэль. Именно так и должно быть! Это судьба! Это моя судьба! Поэтому… нарушение договора… я…

И еще один шаг.

– Ой!

И тогда Сильвия Эванейл перестала смотреть на небо. Я был настолько близок, что она больше не могла меня игнорировать.

– Чудовище!

Сильвия Эванейл взмахнула молотом, который тут же встретился с моим Священным Мечом. Девушка беспорядочно махала молотом, но я без труда парировал ее удары и продолжал наступать, отчего она все более сердилась. А сердитого человека легко победить.

– Ах!

Я выждал момент, когда Сильвия взмахнет своим огромным молотом, и перерубил ей руку.

– А-а-а!

Естественно, ран не было. Как и брызг или пятен крови. Сильвия душераздирающе кричала не от открытых ран, а от душевных страданий. Она выпустила из рук молот и тот с громким стуком упал на землю.

– Ау-у…

Наши взгляды пересеклись. В тот момент, когда молот упал на землю и поднял в воздух кучу пыли, я сказал ей:

– Выбирай.

– В-выбирать?

– Ты все равно уже потеряла свое место в этом мире. Даже если ты сбежишь, то уже не будешь баронессой Золотой Сливы. Ты просто апостол созвездия. Я даю тебе шанс.

Сильвия Эванейл впилась в меня взглядом, поглаживая свое запястье.

– Хорошо. Можешь остаться слугой созвездия и попытаться убежать, я отпущу тебя. Но если ты скучаешь за этим миром и хочешь остаться здесь, то откажись от благословения созвездия, с которым ты заключила договор.

– И тогда?

– И тогда ты умрешь от моего меча, – указал я взглядом на свой клинок. – Должно быть, ты наблюдала за недавней битвой. Я могу призывать тех, кто умер от моей руки, и я оставляю им воспоминания об их прошлой жизни. Сильвия Эванейл, если ты сдашься, я призову тебя в этот мир, чтобы ты снова могла жить как Золотая Слива. Конечно, прежней твоя жизнь уже не будет. Например, тебе запрещено причинять вред моей возлюбленной Равиэль Иванси. Но на этом все. В остальном – делай что хочешь. Можешь выйти замуж за наследного принца, можешь не выходить. Поступай, как знаешь.

– Почему…

– Потому что ты хотела прожить новую жизнь.

Красный цвет заката постепенно сменялся на фиолетовый. В Империи свадьба начинается, когда закат погаснет. Как я и предполагал, у нас осталось около тридцати минут.

– Я… как я могу тебе довериться? А вдруг ты предашь меня и заставишь меня быть твоей рабыней? Я ведь не смогу отказаться или сопротивляться.

– Подумай сама, – я посмотрел на нее, – почему ты и твой дворецкий стали нашими сосудами?

– Что?

– Ты все отдала созвездию, чтобы твое желание сбылось. Твоя память, твое тело – все перешло к созвездию. Место, которое ты занимала в этом мире, опустело.

Кто угодно мог занять это место, кто угодно мог ее заменить. Видимо, поэтому Директор Библиотеки смог поместить меня и Следователя Еретика в эти «сосуды».

– Ты должна понять, что ты потеряла свое место.

Но…

– Ты когда-нибудь задумывалась, почему то же самое случилось и с твоим дворецким?

Сильвия Эванейл подняла глаза.

– Не знаю всех подробностей, но я побывал в шкуре дворецкого. Я полностью погрузился в его жизнь. И тогда я понял, что этот мужчина сделал бы все ради тебя, Сильвия Эванейл, – предположил я. – Готов поспорить, что если бы ты даже стала Императрицей, ты не была бы счастлива.

– Что?

– Ты сказала, что должна была стать Императрицей не потому, что любишь наследного принца, а потому, что хочешь получить статус выше, чем у Равиэль Иванси. Если ты станешь Императрицей по этой причине, будет ли твоя жизнь счастливой? – покачал я головой. – Ты весьма способная, но не лучше Равиэль. У тебя нет благородства и власти, которые даны статусом Равиэль от рождения. У тебя нет способностей управлять толпой, как это делает Равиэль. Даже если бы ты стала Императрицей, ты была бы опорочена тем, что народ всегда сравнивал бы тебя с Равиэль. Всегда.

А что если… Давайте представим, что есть один дворецкий. Он всю жизнь наблюдал за мучениями своей хозяйки.

– Дворецкий, которого я знаю, отдал бы все, чтобы помочь тебе.

Дворецкий подумал бы: «Если бы госпожа не стала Императрицей, она могла бы быть счастливой».

– Думаю, так и было.

– Дворецкий… Мой дворецкий, он вернулся во времени?

– Нет.

Дворецкий не вернулся во времени.

– Ты молилась за себя. А дворецкий – нет. Он молился за тебя. Он не хотел возвращаться во времени. Он хотел, чтобы лишь ты вернулась.

– О чем ты говоришь?

– Ты… ты помнишь, как зовут твоего дворецкого?

– Что? – Сильвия Эванейл нахмурилась. – Конечно. Моего дворецкого зовут…

Но Сильвия не смогла назвать его имя. Она еще больше нахмурилась, а потом растерянно уставилась в пустоту.

– Почему я не могу вспомнить?

Я спокойно наблюдал за ней.

В этом мире дворецкого никогда не звали по имени. Сильвия никогда не звала своего дворецкого по имени. Хотя он был ее единственным другом, она звала его просто «дворецкий». Даже тогда, когда они были в комнате только вдвоем и не нужно было придерживаться этикета.

«Дворецкий».

Даже Равиэль никогда не звала его по имени. Хотя через ее руки проходила вся информации Империи, она не знала имени приближенного баронессы.

«Дворецкий».

Тот, чье тело я занял. Слуга баронессы, имя которого стерли из этого мира. Потому что он действительно все отдал созвездию.

И даже я… даже я, который полностью погрузился в эту роль, даже я не знаю его имени. Я не мог вспомнить, как бы ни пытался.

Выражение лица Сильвии резко изменилось.

– Значит… – казалось, будто весь ее мир рухнул. – Дворецкий… исчез насовсем?

– Да.

Скорее всего, этот мир трижды возвращался к исходной точке.

Сначала Сильвия Эванейл молила высшие силы, желая вернуться. Откликнулась Корова, что следует за разрушением. Созвездие, руководящее сферами разрушения и воссоздания, дало Сильвии Эванейл еще одну жизнь. Поэтому Сильвия обошла Равиэль и стала Императрицей.

Затем дворецкий молил высшие силы, желая вернуться. Откликнулся… неизвестно, кто откликнулся. Дворецкий посвятил всего себя Золотой Сливе, и в результате мир опять вернулся к исходной точке. В предыдущей временной линии баронесса вышла замуж за наследного принца. Поэтому он попросил вернуться в прошлое, где еще ничего не решено.

И наконец, Равиэль вернула мир к исходной точке. И ей откликнулся осколок Богини Защиты.

В результате всего этого мир оказался в ловушке десяти дней, что вечно повторялись. Так было до этих пор.

– Мы не узнаем имя дворецкого. Никогда. Что было у него на сердце, когда он посвятил тебе свою жизнь, о чем он думал, когда пожертвовал всем ради твоего возвращения. Мы не узнаем никогда. Он исчез.

Тем не менее…

– Дворецкий хотел, чтобы ты прожила другую жизнь. И я хочу исполнить его желание. Сильвия Эванейл, человек, которого ты не помнишь, человек, чьего имени ты не знаешь… этот человек пожертвовал всем ради тебя. Этот человек любил тебя сильнее, чем кто-либо. Этот человек хотел быть вместе с тобой сильнее, чем кто-либо. И этот человек отказался от всего. Ради тебя.

Вот как сильно любил безымянный дворецкий.

– Живи снова.

Еще не поздно.

– Живи снова, как он того и хотел.

Сильвия ничего не ответила. Ее руки дрожали, она хватала ртом воздух, из горла вырывались стоны. Она содрогалась от этой жизни. Этой проклятой жизни. Тот факт, что кто-то настолько сильно хотел, чтобы она жила, был слишком жесток.

Сильвия Эванейл медленно уронила голову. У нее больше не осталось сил смотреть прямо. Постепенно все ее тело начало излучать свет. Благословение созвездия исчезло.

– Хорошо.

Я высоко поднял меч, заменил Меч Сострадания на Меч Идол.

В лучах алеющего заката мой меч отбрасывал длинную тень. И тень взмахнула мечом.

Системное сообщение [Апостол «Коровы, что следует за разрушением» уничтожен.]

Солнце почти зашло. Все апостолы из других миров покараны. Существа, что угрожали этому миру, исчезли.

Системное сообщение [Локация зачищена.]

Зазвенел голос уведомления. Возможно, это был голос, который слышали только мы со Следователем Еретиком.

Системное сообщение [Сегодня…]

[Была зачищена локация двадцать пятого этажа!]

Это был голос башни.

Системное сообщение [Повторяем всем еще раз!]

[Сегодня была зачищена локация двадцать пятого этажа!]

[Выполняется определение вклада в атаку…]

[Определение выполнено.]

[Будут объявлены три завоевателя.]

Растрепанные люди начали открывать глаза: Злой Дух, ученики Школы Дьявола, гости. Один за другим вставали люди, что были погружены в сладкие грезы песней апостола.

– М-м…

– Что происходит?

Над головами этих самых людей появился текст:

Системное сообщение [Расчет вклада участников…]

Первое место: Король Смерти

Второе место: Следователь Еретик

Третье место: никто

Я молча смотрел на текст. На прохождение этой локации было отправлено два человека. Из всех Охотников Директор Библиотеки отправил только меня и Следователя Еретика.

Однако при расчете вклада участников башня отметила трех человек.

«Никто».

Среди нас не было третьего участника, чье имя так и не появилось.

Какое-то время я просто смотрел в пустоту. Ко мне подошла Равиэль и взяла меня за руку. Мы опирались друг на друга. А потом Равиэль медленно окинула взглядом гостей.

– Я, герцогиня Иванси, хочу выйти замуж за этого мужчину.

Гости, которые только проснулись, остолбенело уставились на нас с Равиэль.

– Кто-нибудь возражает этому браку?

Никто не вымолвил и слова. Возможно, кто-то и возражал, но все это ушло в прошлое. Потому что объявились существа из других миров, чтобы захватить этот. И гости своими глазами увидели, как я всех победил. Поэтому гости молча согласились со словами Равиэль. Она все так и задумала, когда назначала день свадьбы…

– Хорошо, – Равиэль, моя невеста, кивнула. – Тогда я объявляю нас мужем и женой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 118.1. Черная свадьба (часть 4)**

Это означает, что История Академии Сормвин официально стала этажом башни. Теперь Охотники могут приходить и уходить из этого мира. Но это, естественно, не значит, что вход свободный. Решение о том, кого пускать, будут принимать крупнейшие гильдии. Обычные Охотники должны получить разрешение на вход в Империю Айгим.

Что я имею в виду…

Как только было объявлено о том, что локация зачищена, вспыхнул белый свет. Затем еще один, и еще – повсюду в свадебном зале мелькал свет. И эта сцена передавалась Охотникам в башне.

– Король Смерти! Нет, Ким Гон Джа! – появились знакомые лица. – Как ты можешь жениться, не обсудив это с нами?!

Эти люди смогут приходить сюда, когда душе угодно, так как разрешение им не требовалось. Главы крупнейших гильдий. Среди них была и Охотница, занимающая второе место в рейтинге – Хозяйка Черного Дракона. Она вся раскраснелась.

– Я против этого брака! Король Смерти – лучший Охотник в нашей башне! Естественно, свадьба должна проводиться не здесь, а в Вавилоне! И она должна транслироваться в прямом эфире по всему миру! Недействительна! Эта свадьба недействительна!

Хозяйка Черного Дракона была не единственным человеком, подавшим голос.

– Хм, Король Смерти, – прочистил горло Охотник №1 – Святой Меч. – Прежде всего, позволь поздравить тебя с зачисткой локации. От всего сердца… Это была очень быстрая «романтика». Нет, я знаю, что говорить об этом сейчас было бы невоспитанно, но позволь мне, как старику, вставить свое слово…

– Не позволяю.

– Кхм, – Святой Меч прикрыл рот, ему явно нужно перевести дух.

– Ты поднял столько шума, завоевывая башню. Особенно когда вы двое влюбились. Король Смерти, послушай, я на твоей стороне. Любовь с первого взгляда понятна только тем, кто сам ее испытал. Не волнуйся, я понимаю. Оставь его, Хозяйка Черного Дракона, – Святой Рыцарь почему-то с непроницаемым лицом, подняла нос.

Ее взгляд так и говорил: «Я понимаю твою любовь», хотя я не понимал, к чему это.

Я обернулся к Равиэль. Ее лицо ничего не выражало, но только на первый взгляд. Я люблю Равиэль, поэтому могу прочитать, что значит ее равнодушное выражение. Равиэль… Она с большим интересом наблюдала за Хозяйкой Черного Дракона и остальной компанией. Из ее красных зрачков будто мед тек.

– Гон Джа, любовь моя.

– Да, любовь моя?

– Кажется, тебе стоит представить меня многим людям.

Да. Хоть я и немного опоздал, пора это сделать.

\*\*\*

Мне казалось очевидным, что знакомство с невестой должно происходить до свадьбы, но и здесь были культурные отличия. В Империи принято знакомиться после свадьбы.

– Разве это не само собой разумеется? – наклонила голову Равиэль. – Многие люди даже из одной семьи живут далеко друг от друга. А свадьба – отличный повод всех собрать в одном месте. Ночью в день свадьбы члены семей с обеих сторон наконец приветствуют жениха и невесту.

– Ах… действительно, в этом есть логика, – я быстро осознал.

Свадьба – это союз семей. Охотники, такие как мы, что сбежали из внешнего мира, не могут придраться к семье. Но в Империи все по-другому. Семье придается большее значение, чем личности.

К тому же эта свадьба была не просто союзом семей, это был союз представителей разных стран… нет, разных миров. Равиэль была представителем Империи, я – представителем башни. Это брак не просто между двумя людьми.

– Хо-хо… – все время усмехался обер-камергер – мой приемный отец. – Я и представить не мог, что это будет за должность… Я уже сбился со счета, сколько почтовых голубей за сегодня отправил Его Величество Император. Я даже не знаю, что сказать.

– Да, я понимаю, к чему Вы клоните, – говорить начала Хозяйка Черного Дракона.

В отличие от взволнованного меня, она была чрезвычайно спокойна.

За столом друг напротив друга сидели самые властные люди Империи и башни. Казалось, они держали ухо востро, но при этом были растеряны.

– Не было бы счастья, да несчастье помогло. Господин обер-камергер, думаю, это большая удача, что мы впервые встретились на Вашей Родине во время свадьбы, – продолжила она говорить, поборов свое смущение и настороженность.

– Вы говорили, что пришли из другого мира? Это будет не только сложно объяснить Его Величеству во время доклада, но также поставит на уши простой народ и чиновников.

– Да. Вы правильно сказали. Я и сама понимаю обстановку в вашей стране, – Хозяйка Черного Дракона кивнула.

Похоже, роль дипломата ей уже привычна. Она умела найти грань между простой вежливостью и компетентностью.

– Но, господин, Вы ведь своими глазами видели существ, что вторглись в этот мир. Если человек отрицает существование других миров, однажды другие миры станут отрицать существование человека. И меня беспокоит такое будущее.

– Хм, Вы верно говорите.

– Благодарю Вас, господин обер-камергер. Теперь нам предстоит на практике составить и реализовать проект совместного существования. На пять лет, десять, двадцать, а возможно и на более длительный срок…

Обе стороны вели спокойную беседу. Равиэль держала в ежовых рукавицах важных персон Империи, а главы гильдий полностью мне доверяли. Наш брак был также огромной удачей для обеих сторон.

Власть имущим людям с обеих сторон сложно было собраться в одном месте. Но наша с Равиэль свадьба с самого начала облегчила всем задачу. Не могло быть начала лучше, чем это.

Мы с Равиэль сидели во главе стола. Под столом я протянул свою руку к ее. Наши пальцы переплелись, и мне так спокойно стало на душе. Стояла глубокая ночь, ярко светили звезды, люди болтали при свечах, чье пламя тихонько колебалось. Внезапно все вокруг показалось мне прекрасным.

– Равиэль.

– Да, – ответила она мне шепотом.

– Есть люди, которым я хочу тебя представить. Их немного.

– Кроме тех, кто уже здесь?

– Да.

– Тогда я должна их увидеть.

Равиэль встала из-за стола. Важные персоны Империи сразу же замолкли.

– Ночь сегодня будет длинной. Можете все спокойно обсудить друг с другом. Я отлучусь ненадолго, чтобы встретиться с людьми герцога-супруга.

Никто не осмелился помешать Равиэль уйти. В конце концов, она была герцогиней Иванси. И если бы возможность идти, куда хочешь, была доказательством силы, моя жена пользовалась бы безграничной властью.

Ученики Школы Дьявола сидели и отдыхали, когда я привел к ним Равиэль.

– О, Молодой Глава! Теперь ты молодой муж! – рассмеялся Меч Дьявола, поднимая бокал.

Все ученики опьянели от алкоголя, что подавался в свадебном зале. Тем не менее они встали, чтобы поприветствовать меня, но я махнул рукой, после чего они вновь опустились на свои места.

– Поздравляю!

– Мои поздравления, Молодой Глава!

– Здесь у алкоголя такой странный вкус, но мне нравится.

– Да здравствует Школа Дьявола!

– А вы двое хорошо смотритесь вместе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 118.2. Черная свадьба (часть 4)**

– Меч Дьявола, подойди сюда.

– Что? – он заморгал, держа в руке бокал.

Он смутился, не зная, зачем я указал на него. Его пьяные товарищи захихикали.

– Глядите-ка! Так и знал, что Молодой Глава однажды отругает этого засранца!

– Может, это потому, что он по невнимательности обратился к Молодому Главе на «ты»? Вот дурак!

– Молодой Глава, отлупите его как следует!

– Эм, – Меч Дьявола нерешительно опустил бокал.

Когда он обезглавил генерала армии призраков, его подарок исчез. Теперь он весь съежился, как ребенок, что совершил ошибку.

– Прошу прощения, Молодой Глава. Я никогда не учил этикета, поэтому не всегда обращаюсь по всем правилам. Но на самом деле, я очень уважаю Вас, нашего Молодого Главу…

Пока Меч Дьявола тихонько оправдывался, я положил руку на его плечо.

– Равиэль, – сказал я своей жене. – Это Меч Дьявола. Он служил моему Мастеру. Мой Мастер была главой Школы Дьявола. Среди всех учеников она выбрала самых выдающихся и назвала их «Четырьмя Дьяволами». Меч Дьявола – один из них.

– Хорошо, – Равиэль обвела паренька долгим взглядом, под которым он весь съежился. – Ты из простых людей. У тебя грубая речь и отсутствуют манеры. Это лишь доказывает, что твой Мастер не судила людей по внешности. Видимо, она нашла, что за грубым фасадом скрывается что-то поистине драгоценное. Я Равиэль Иванси, герцогиня этой Империи и жена Молодого Главы, которому вы служите. Пожалуйста, позаботьтесь обо мне.

– Да-да, я буду заботиться о те… о Вас…

Я повернул голову.

– Лунная Тень Бога Дьявола, подойди.

Один из учеников встал и вежливо склонил голову.

– Да, Молодой Глава?

Под ночным небом стало удивительно тихо. Стихли голоса людей, что выпивали и шумно болтали. Одного за другим я подозвал каждого из Четырех Дьяволов. Каждый из них был крайне вежлив и обходителен.

Затем я позвал следующего человека, чтобы его представить:

– Злой Дух.

– Да, мой Король?

– Подойди.

– Слушаюсь.

Злой Дух поднялся из толпы учеников Школы Дьявола. Он ждал, когда я его позову, поэтому уже успел прихорошиться.

– Это дитя зовут… Злой Дух, – сказал я. – Изначально он родился монстром без имени. Он доппельгангер. Мог превратиться в того, кого поглотил. Сначала Злой Дух съедал лягушек и змей, но потом случайно съел человека и…

Злой Дух тихо склонил голову. Время от времени его плечи вздрагивали. А в свадебном зале по-прежнему было удивительно тихо.

Я познакомил Равиэль с их жизнью, таким образом познакомил ее и со своей. Один человек поведал другому о своей жизни. Это было нелегко, но мы были в священном месте под ночным небом.

– Еще… Ах, да! – я снял с пояса Священный Меч. – Это Блестяшка.

– Блестяшка?

– Да. Изначально у нее было другое имя, но ее обманул нехороший человек и запечатал в форме меча. Ее настоящее имя – Богиня Защиты, но мне было неудобно ее так называть, поэтому я зову ее просто Блестяшка. Потому что она очень… блестящая…

– Действительно, – рассмеялась Равиэль. – Мой супруг выбрал тебе ужасное имя. Бессердечный. На его месте, я бы по крайне мере назвала тебя Хви\*.

(П.п.: Имя, которое придумала Равиэль, имеет несколько значений. С одной стороны, это отсылка к настоящему имени Богини Защиты – Хвия. С другой стороны, оно может означать «одинокий.)

Системное сообщение [Блестяшка клянется в верности супруге воина!]

Быстро ты сменила объект верности.

– Хм, ты не сможешь увидеть его прямо сейчас… но у меня есть друг.

Королевский Меч.

– Возможно, ты его никогда не увидишь, и вы так и не встретитесь… Этот друг немного необычный. Я не могу показать его другим людям.

Мой спутник по жизни.

– У него весьма фривольная манера речи, он любит ввернуть крепкое словцо. Он тот еще матершинник, раз в триста грубее Меча Дьявола. А еще он невероятно силен. И просто огроменный… Этот друг научил меня обращаться с мечом и Оро.

– Кажется, он благородный человек.

Королевский Меч, одетый в поношенный тобок, молчал, скрестив руки на груди. Вместо того, чтобы как обычно подтрунивать надо мной, он молча наблюдал за мной и Равиэль.

– Без этого друга я, скорее всего, не смог бы выдержать одиночества.

– Неужели?

– Да.

– Тогда твой друг заслуживает того, чтобы я выразила ему свою благодарность, – Равиэль склонила голову перед пустым пространством, на котором ничего не было видно. – Я счастлива, что познакомилась с Гон Джа. Если бы Вы не помогли ему, я не была бы счастлива. Я благодарю Вас за все, что Вы сделали для Гон Джа.

Королевский Меч медленно произнес:

– Позаботься об этом глупом птенчике.

– Мой друг услышал твои слова признательности, Равиэль. А еще он попросил, чтобы ты позаботилась обо мне, потому что я еще глупый ребенок, – сказал я вместо него.

– У тебя прекрасный друг.

– Равиэль, – я сделал глубокий вдох. – Теперь ты знаешь обо мне все.

Про то, что мне нравится. Про то, кого я впустил в свое сердце. Про мою семью.

Равиэль крепко держала меня за руку.

– Дорогой.

– Да?

– Давай потанцуем.

В глазах Равиэль плескалась горячая мольба, а я колебался. Но у Равиэль был такой взгляд, что даже если бы я сильно захотел, не смог бы отказать ей.

– Но я никогда толком не танцевал.

– Должны же у тебя остаться хоть какие-то навыки дворецкого. Используй их.

– А что, если я случайно ошибусь и наступлю тебе на ногу? Мне придется убить себя.

Вместо ответа Равиэль нагнулась и сняла свои черные туфли. И через секунду она уже ступала босиком по траве. Своими белоснежными ногами… по голой земле. Хотя она сбросила только туфли, казалось, она стала легкой, как перышко.

– Поторопись.

Я нерешительно снял белые туфли и носки, а затем Равиэль взяла меня за руку и повела за собой. Один шаг, два шага… Кончиками пальцев Равиэль наступила на опавшие на траву лепестки. От этого лепестки магнолии и сакуры, казалось, стали еще белее.

Мы молчали. Не было ни музыки, ни света люстр, что украшали свадебный зал. Лишь лунный свет будто посеребрил сад вокруг нас. Это был бал только для нас двоих.

– Вот, смотри, – улыбнулся я, когда сделал очередное па. – Я совсем запутался. И уже трижды наступил тебе на ногу. Танцы – это не мое. Я сейчас умру со стыда.

– Все в порядке. Я просто встану тебе на ноги.

Я почувствовал вес ее тела, а Равиэль игриво рассмеялась.

– Видишь. Все справедливо.

Эта была улыбка, которую она показывали лишь мне. Моя драгоценность. Мое сердце. Моя музыка.

Лунный свет очерчивал наши тени. Мы танцевали так, чтобы не оттоптать друг другу ноги. Но даже если наступали, не разжимали рук. Любой промах мы встречали с улыбкой, глядя в глаза друг другу.

Я принадлежу только Равиэль. А Равиэль принадлежит только мне.

И мы танцевали. Место, залитое лунным светом, стало бальным залом для нас с Равиэль. Нас было только двое, поэтому весь мир превратился в сцену для нас двоих.

В этот день мы поженились. В тот день началась наша история.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 119.1. Герой (часть 1)**

Я решился сделать то, что должен быть сделать раньше. У меня осталось незаконченное дело.

– Блестяшка.

Системное сообщение [Блестяшка отвечает на зов воина.]

Я был в нашей с Равиэль спальне. На огромной кровати лежал меч.

– Поглоти его.

Меч, что однажды пронзил сердце моей возлюбленной. Меч, что запер этот мир в вечно повторяющемся цикле десяти дней. Меч Мольбы.

Я направил Священный Меч в сторону этой коварной вещи. И из моего меча полился белый свет.

Системное сообщение [Богиня Защиты поглощает свой осколок.]

Белый свет коснулся Меча Мольбы, вокруг него тотчас заклубилась красная аура. Из лезвия извергалась кроваво-красная дымка, как бы сопротивляясь поглощению.

Системное сообщение [Меч Мольбы крайне поражена.]

[Меч Идол уговаривает сестру.]

Белый свет и красная дымка клубились. Но красный газ был немного ярче. И когда он уже был близок к тому, чтобы преодолеть белый свет, из моего Священного Меча начать литься свет другого цвета.

Системное сообщение [Меч Сострадания также уговаривает сестру.]

Мутная темная жидкость – это начал помогать второй осколок Священного Меча. И ситуация резко изменилась. Белоснежный свет поглотился дымкой, а та в свою очередь поглотилась черной жидкостью. Красная дымка в момент рассеялась.

Системное сообщение [Меч Мольбы поражена предательством сестер.]

[Меч Мольбы кричит о том, что кроме Репарта Айгим никто не может быть их хозяином.]

– У тебя есть хотя бы примерные догадки, почему Репарт Айгим убивает созвездия? – спросил я.

Красная дымка замерла. Хотя у нее не было глаз, я чувствовал, что она пристально на меня смотрит. Напряжение между мной и Мечом Мольбы спало.

– Сначала я вообще не мог этого понять. Но узнал, когда путешествовал по мирам. Созвездия нападают на другие миры, чтобы захватить их и править так, как пожелают. Они игнорируют мнение местных жителей.

Немного в другой форме, но это то, что говорил Директор Библиотеки. Вот только его интересует не управление мирами, а наблюдение за персонажами. Обычные люди – это персонажи. И они творят историю. Директор Библиотеки такой же, как и другие созвездия, поскольку он подстраивает историю в соответствии со своим вкусом.

Одним словом, это… насилие.

– Они причиняют вред. Репарт Айгим – человек, что поглотил Императора. Наверное, он думал: «Уж лучше я убью все созвездия, чем они будут использовать свою власть на обычных людях». Вероятно, созвездие этого мира тоже убил Репарт Айгим. Но ваш первоначальный владелец ошибся – я схватился за кончик меча. В мире, где умерло созвездие, рождается другое. На континенте, где была запечатана Богиня Защиты, появился Дьявол Осеннего Дождя. В этом мире появилось Сердце, покрытое серебром. И теперь скажи мне, не создает ли ваш хозяин проблемы вместо того, чтобы их решать?

Системное сообщение [Репарт Айгим…]

– Если нет, то так и скажи.

Меч окутала красная дымка. «Красный Меч» молчал.

– Признаю, у меня не так много опыта, как у вашего хозяина. Он сделал гораздо больше, чем я, много выстрадал и взвалил себе на плечи непосильную ношу, когда взял имя Убийцы Небесной Звезды. Но кое-что я могу сказать наверняка, – искренне говорил я. – Если за что-то взялся, неси ответственность до самого конца. В мире, где ваш хозяин по своему желанию решил убить созвездие, настала вечная зима, а все воины этого мира превратились в зомби. Даже если Репарт Айгим руководствовался благими намерениями, его нельзя простить. Он должен взять ответственность.

Красная дымка собралась в одном месте и через пару секунд приняла человеческий облик. Облик ребенка, все тело которого было покрыто кроваво-красным цветом.

Системное сообщение [Имя мне – Мольба.]

Произнес меч в облике красного ребенка.

Системное сообщение Мой долг – прислушиваться к мольбам людей.

«Вот бы я смог убить все созвездия, чтобы обычные люди больше не попадали под их власть», молился Репарт Айгим. Это было благородное желание. Но оно повисло на нем тяжким грузом. Поэтому я доверилась Репарту Айгим.

О чем же ты, человек, молишься?

Я посмотрел на ребенка.

– Какой бы ни были задача, я не убегу, – сказал я. – Я не отвернусь от того, что происходит перед моими глазами. Я не буду оправдываться. Я возьму ответственность за свои слова и действия. Если я ошибусь, я не буду думать и сваливать всё на то, что мир и раньше был таким. Пока со мной мой меч, я буду продолжать жить.

Системное сообщение [Ах…]

Красный ребенок посмотрел в пустоту.

Системное сообщение Благими намерениями вымощена дорога в ад.

Все, что я могу сделать, это благословить твои благие намерения да присоединиться к твоему аду.

А затем он глубоко вздохнул.

Системное сообщение Моя способность – это испытание.

Тот, чье сердце я пронзаю, подвергается испытанию. Было ли это истинным желанием? Готов ли он пожертвовать всем, чтобы получить желаемое?

В конце концов, моя окаянная способность заставит человека самого отказаться от своего желания.

Ребенок обернулся красной дымкой и исчез.

Системное сообщение Мой новый хозяин…

Живите долго и процветайте в аду.

С легким свистом мой Священный Меч втянул дымку.

Системное сообщение [Существование Богини Защиты становится четче.]

– Фух, – наконец-то я могу перевести дыхание.

Я сделал все, что должен был, перед тем, как перейти к следующей локации. Пока что Империя и башня на этапе переговоров, но… Это политика, так что моя жена принимает здесь более активное участие, чем я.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 119.2. Герой (часть 1)**

Ее сопровождала только одна служанка.

– Да, Равиэль. Я закончил. Теперь здесь нет ни созвездия, ни осколка, которые бы привели этот мир в хаос. По крайней мере, пока что нет.

– Нас атаковали союзные армии как минимум трёх апостолов, но они потерпели поражение. Не беспокойся. Ни один болван не посмеет сюда вторгнуться после того, что случилось.

Горничная, стоявшая рядом с Равиэль, недовольно поморщилась. И это было естественно, ведь она тоже вторглась в этот мир и попыталась его захватить. Это была никто иная, как баронесса Золотой Сливы.

– Ваше Превосходительство, похоже, Вы сказали это специально, чтобы я услышала. Или мне показалось? – пробормотала Золотая Слива.

Все видели в ней молодую барышню, что размахивала огромным молотом после того, как в ее тело вселился коварный дьявол. Для общества она больше не агрессор, а жертва. Однако слухи о том, что она была одержима, сами по себе порочат честь. Поэтому, чтобы смыть этот позор, она решила какое-то время прислуживать Равиэль. Для Золотой Сливы, которая в будущем хотела выйти замуж за наследного принца, это непростая задача. Что ж, видимо она действительно всерьёз задумывается о замужестве, раз пошла на эти муки.

– А у тебя отличный слух. Потому что это было сказано именно для тебя. Ты должна непрестанно раскаиваться в том, какую глупость совершила. Если ты действительно покаешься, я подниму все связи в храме, чтобы восстановить твое доброе имя. А пока закрой свой рот и продолжай работать на нашу семью.

Золотая Слива, что стояла в костюме горничной, прикусила губу. Прости уж, но ты никогда не сможешь навредить моей жене. Иначе я сразу же отменю Приказ Возрождения Злых Духов и ты тотчас исчезнешь.

Это та концовка, которую я получил.

– Равиэль, теперь я направлюсь к следующей локации, – медленно сказал я, рассматривая обстановку.

– Знаю, – Равиэль посмотрела мне в глаза. – Хотела бы я последовать за тобой в путешествие по мирам, но я нужна Империи. У меня есть работа, как и у тебя. Так что иди, Гон Джа. Но когда устанешь и захочешь утешения, возвращайся. Я буду здесь.

– Да, но… – сказал я немного волнуясь. – Я владею землей на двадцатом этаже башни. Я хочу построить там дом для нас двоих. Если ты, Равиэль, не против.

– Ох, в самом деле? Это место станет нашим домом? И там я смогу быть твоей женой, а не герцогиней Иванси? – улыбнулась Равиэль. Она читала мои мысли, как открытую книгу. – Буду ждать.

Из-за пазухи Равиэль достала белый носовой платок, вышитый серебряной нитью. Взяв мою руку, она молча вложила в нее платок.

– Я всегда носила его с собой. Я использовала магию, чтобы от него вечно исходил запах духов.

– Духов?

– Да, – Равиэль встала на цыпочки и прошептала мне на ухо: – Это аромат лилий, который ты почувствовал в тот момент, когда влюбился в меня. Обычно, когда тебе нужно успокоиться, ты поглаживаешь рукоять кинжала. Отвратительная привычка, избавься от нее. Теперь вместо того, чтобы тянуться к кинжалу, просто вдыхай аромат моего платка. Это не несчастья делают тебя таким, какой ты есть, и не страдания. Это любовь и память обо мне. Пусть счастье будет делать тебя таким, какой ты есть. Ты исполнишь мое желание?

– Да, – я еле сдержал переполняющее мое грудь чувство. – Да, я сделаю это, Равиэль.

– Я люблю тебя.

– И я люблю тебя, – мы с Равиэль соприкоснулись губами.

Было бы хорошо, если бы этот момент длился вечно. Но наши тени быстро отдалились, и я сказал:

– Отправка.

Меня тут же окутал яркий свет.

\*\*\*

Не успел я моргнуть, как оказался в Библиотеке. Здесь меня уже ждали.

– Давай быстрее, Король Смерти, – от имени всех сказала Хозяйка Черного Дракона. И как только я ее увидел, понял, что она в плохом настроении. Ведьма хмурилась.

– А что случилось?

– Хотела бы я сказать, что ничего и все хорошо… – тяжело вздохнула она. – Но кое-что случилось. И довольно серьезное.

Я осмотрелся. Все было немного странным. Здесь находились только высокопоставленные лица – не видно ни Фармацевта, ни других Охотников.

– Постой, а где остальные?

– Нам есть, о чем поговорить, поэтому мы их отпустили. Все, что мы будем сейчас обсуждать, практически конфиденциальная информация. Впрочем, эта сцена все равно транслируется в прямом эфире… – ее голос звучал все тише и тише.

Зловеще.

– Что вообще происходит?

– Ах-ха-ха! – ответила мне не Ведьма, а Следователь Еретик.

Он уже снял платье и переоделся в свой обычный омофор.

– Я все тебе расскажу. Король Смерти, ты добился невероятного успеха!

– Ну и что?

– Сам подумай. В Хрониках Небесного Дьявола ты показал невероятное мастерство! Сцена, когда ты поглотил учеников Школы Дьявола, заставила трепетать сердца многих Охотников. Они стали восхищаться боевыми искусствами. После зачистки Хроник Небесного Дьявола, тысячи мастеров боевых искусств из внешнего мира приходили в башню каждый день!

На этот раз слово взяла Святой Рыцарь:

– Кто-то снимает видео, что транслируется в прямом эфире по всей башне, и транслирует его во внешнем мире. Нет, фактически мы дали добро на распространение видео. Король Смерти, то, какого успеха ты достиг, возымело огромный рекламный эффект! Не было никаких причин отказываться.

– Видимо, это было немного чересчур, – обмахивалась веером Графиня. – Нам очень жаль.

– Очень жаль?

– Ты знаменит. Нет, правильней сказать, ты… icon.

О чем она? Я не знал английского, поэтому недоуменно посмотрел на товарищей. Все сидели с серьезными лицами. За исключением Следователя Еретика, но он всегда улыбался, так что непонятно, серьезен он или нет.

– 113654 человека.

– Что?

– Это количество людей, которые за вчерашний день вошли в башню.

Я все не мог понять, о чем говорит Следователь Еретик. Через какое-то время до меня дошло, что он сказал «за вчерашний день».

– За… вчерашний день?

– Да! Обычно столько людей приходят, когда во внешнем мире вспыхивает война или разрушается страна. Но в последнее время не было никаких войн, кроме небольших локальных конфликтов. Ни одна страна не пала! И несмотря на мирное время, в башню пришло огромное количество людей!

– Вот флаер, который я получила во внешнем мире.

Графиня вручила мне листовку. На ней, как на плакате для президентских выборов, было нарисовано мое лицо, а ниже было написано: «Король Погибели – наш король! Вперед, в утопию!»

– А «Король Погибели» – это… – медленно проговорил я.

– Конечно же, ты. Они говорят о тебе. Огромное количество таких листовок распространяется повсюду. Скажу сразу, чтобы ты не подумал лишнего – мы не имеем к этому отношения. Их создают люди из внешнего мира.

Я не знал, как реагировать.

– Не знаю, догадался ли ты, – улыбнулась Святой Рыцарь, – но листовки редко используют для рекламы. Понимаешь, о чем я? Они нужны, чтобы рассказать о тебе людям, которые не пользуются интернетом.

– Что ты имеешь в виду?

– Люди, которые живут в регионах с плохим интернетом, бедные люди из стран третьего мира, люди, что живут на спорных территориях, люди, что живут в зонах военных конфликтов – бесчисленное количество бедняков и беженцев пришли в башню. Они отбросили свою страну и гражданство, оставили свою жизнь во внешнем мире и пришли в Вавилонскую башню, – продолжала говорить Святой Рыцарь.

– Эти люди… – Ядовитый Змей стоял, скрестив руки на груди. – Среди них ходят слухи, что если они наденут черное, когда войдут в башню, то достигнут невероятных высот в Школе Дьявола.

– И не только бедняки и беженцы, – сказала Хозяйка Черного Дракона. – Пришло изрядное количество состоятельных людей. Среди них ученые, социологи и прочие специалисты, включая преподавателей. Все они руководствуются тем, что хотят помочь создать новый мир в башне.

– Гон Джа, – на меня смотрели главы всех крупных гильдий. – Ты не просто зачищал локации. Во внешнем мире… нет, везде людям нужен герой. Тот, кто мужественно преодолевает препятствия. Тот, кто уважает других. Тот, что будет предан своей возлюбленной. Никто так не будоражит умы людей, как герой, что является надежной опорой и поддержкой для других.

Хозяйка Черного Дракона достала смартфон и показала его мне.

– Ты – наше знамя.

В центре над Вавилонской площадью парила голограмма:

Первое место: Святой Меч.

Второе место: Король Смерти.

Третье место: Хозяйка Черного Дракона.

Четвертое место: Следователь Еретик.

Пятое место: Графиня.

Шестое место: Ядовитый Змей.

Седьмое место: Мастер Языка Вавилона.

Восьмое место: Районный Корреспондент.

Девятое место: Святой Рыцарь.

Второе место в рейтинге охотников. Я впервые так высоко поднялся в рейтинге башни. Мое сердце колотилось, как бешеное.

– Король Смерти, – Хозяйка Черного Дракона убрала телефон и посмотрела мне в глаза.

Она была серьезна, как никогда.

– Ты готов стать нашим королем?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 120. Герой (часть 2)**

— Э-эм…

Мои губы сами собой расползлись в улыбку. Когда человек сталкивается неожиданно с подобной ситуацией, он невольно улыбается. Я огляделся. Хозяйка Черного Дракона, Следователь Еретик, Ядовитый Змей, Святой Рыцарь, Графиня – я посмотрел на каждого из них.

— Это шутка такая?

— Конечно… – начала Хозяйка Черного Дракона.

Мне очень хотелось, чтобы продолжение звучало как: «Конечно, это шутка», – но то, что слетело с ее губ, полностью отличалось от моих ожиданий.

— Конечно, мы не можем вот так внезапно вернуться к монархии. Ты, возможно, не знаешь, но нынешнюю систему башни мы формировали потом и кровью. Мы проходили сквозь неудачи и разочарования снова и снова.

— Мы пытались по-своему реализовать идеал анархизма, ах-ха-ха! По правде говоря, «гильдии» в башне стали своеобразным альянсом…

— Хватит, Королю Смерти это никак не поможет, – прервала рассказ Святой Рыцарь. – Король – лишь символ. Однако и символ может обладать реальной властью. Ким Гон Джа, у тебя уже есть реальная сила. После того, как они услышали о тебе, после того, как они поверили в тебя… Более ста тысяч человек в день начало входить в башню. Даже у Хозяйки Черного Дракона этого не получилось. Ты первый. Среди всех Охотников башни ты первый, кто обладает такой силой!

Тогда я понял, почему Святой Рыцарь была так взволнована, хотя всегда оставалась спокойной и сдержанной. Она повысила свой голос из-за «инцидента на двенадцатом этаже», о котором уже все успели позабыть. Тогда все погрязли в сомнениях и едва не поубивали друг друга.

Святой Рыцарь была чрезмерно взволнована. И не только она. Главы крупнейших гильдий, за исключением Следователя Еретика, были охвачены странным пылом. И это при том, что они старались сдерживать свой энтузиазм, но в их глазах отчётливо проскальзывало возбуждение. И я не мог этого не заметить.

— Раньше мы не смогли бы справиться с таким наплывом людей. Продовольствия не хватало. Но поскольку теперь у нас достаточно земель и торговых связей… Даже если будет сложно, нам это вполне по силам.

— Более того, у нас есть опыт, – сказала Графиня. – Сомнительный повод для гордости, но все главы гильдий на себе испытали тяготы жизни. Святой Рыцарь стала беженкой после того, как ее страну разрушили. Хозяйка Черного Дракона стала сиротой в результате гражданской войны на Родине. Следователь Еретик и Ядовитый Змей еще в детстве попали в руки к преступникам. А я сама родилась в бедной деревеньке. Все здесь «эксперты по бедам».

— Верно, – повторила Хозяйка Черного Дракона. – В этом мире только мы можем справиться с такими трудностями. Ни одна страна во внешнем мире не может, а мы можем! Мы и не с таким справлялись!

Я сглотнул. Энтузиазм глав гильдий передался и мне. Они бросили старый мир и сбежали в новый. Но даже стоя на вершине этого нового мира, они не отказались от страстного желания построить идеальное общество.

— Король Смерти, мы сможем.

Это их мечта.

— Давайте сделаем то, чего не сделала ни одна другая страна в мире. Сделаем это место немного лучше. Давайте создадим мир, где люди смогут свободно вздохнуть после того, как от них отказался внешний мир.

Это их идеал.

— Мы знаем, каково это, когда мир рушится. Поэтому мы сможем это предотвратить.

Святой Рыцарь сбежала из разрушенной страны в Южной Америке.

— Мы знаем, каково приходится беженцам. Поэтому мы сможем избежать Гражданских войн.

Хозяйка Черного Дракона выжила в охваченном войной Черном море.

— Мы знаем, что такое жестокость. Поэтому можем ее подавить.

Следователь Еретик был воспитан восточно-европейской мафией. А Ядовитый Змей вырос в Триаде Чжунъюаня.

— Мы знаем, что такое бедность. Поэтому можем с ней справиться.

Графиня родилась в нищей деревеньке в Индии.

— Король Смерти, давай покажем всем! – сказала Хозяйка Черного Дракона. – Давай покажем людям, что мы можем сделать мир немного лучше!

И я понял. Главы гильдий изменились из-за меня. В прошлом мире такого не было. В мире, где Огненный Император занял первое место в рейтинге…

Башня по-прежнему была башней. Убежищем для тех, кто потерял надежду. Раем для преступников и людей, приговорённых к смертной казни.

Но я никогда не видел, чтобы у Хозяйки Черного Дракона так пылали глаза, когда она говорила о «новом мире». Ни на фотографиях в журналах, ни во время трансляции интервью. Хозяйка Черного Дракона была человеком с вечно холодными глазами. И из-за меня она изменилась.

Мое сердце колотилось.

— Я…

Мир, о котором мечтала Мастер.

— Пожалуйста, скажите, что мне делать.

Я могу изменить мир.

— Хорошо. Так и думала, что ты это скажешь, – Хозяйка Черного Дракона нежно рассмеялась, она была уверена во мне. – Просто оставайся таким, какой ты есть. Это самое главное. Мы разбираемся в политике, так что постепенно и тебя всему научим.

— Ах-ха-ха! Все пойдет наперекосяк, если мы узурпируем власть. Но Король Смерти может сказать, что просто действует от лица мадам.

— Что ж, не буду этого отрицать. Я жду не дождусь, когда смогу наконец передать свое место другому человеку. Вы хоть знаете, сколько тяжких преступлений происходит каждый день?

— Преступления на религиозной почве случаются тоже очень часто! За последние десять дней раскрыли двадцать одну попытку экстремистских терактов!

— Хватит об этом говорить, настроение только испортим…

Самое главное – оставаться самим собой.

— Кстати, – я огляделся. – Директор Библиотеки! Где ты? – мой голос эхом разнесся по огромному залу.

Из щелочки между огромными, как дом, книжными шкафами, появилась маленькая голова. Это впервые за долгое время явило себя народу созвездие – Директор Библиотеки.

— Нет, ну что ты там делаешь? Подойди поближе.

— Н-но… но… – губы Директора дрожали. – Вы хотите, чтобы такое ничтожество, как я, предстало пред Вашими очами? Я буду лишь бельмом на Вашем глазу. Пожалуйста, считайте, что меня нет. Или относитесь ко мне, как к пыли, что витает в Библиотеке…

— Ой, только не начинай опять нести этот бред. Давай быстрее сюда.

— Д-да! – бессильно подлетел Директор Библиотеки.

Длинные рукава его одежды развевались, точно уши мертвого щенка мальтийской болонки.

— К Вашим услугам…

— Принеси книгу для зачистки следующей локации.

— Какой Апокалипсис Вы хотите?

— Сказку.

Директор Библиотеки сжал губы. Но я беззаботно сказал:

— Среди всех Апокалипсисов есть только одна сказка. Дай ее мне.

— Хм, действительно. Какое удивительное решение, – выражение лица Директора Библиотеки изменилось.

Он затрепетал и прикрыл глаза в знак признательности.

— Прекрасно. Как Вы и сказали, вот этот Апокалипсис.

Из коллекции книг, витавших вокруг Директора Библиотеки, вылетела одна. Он открыл обложку и появилась информация об Апокалипсисе:

Информационное сообщение [Мы и наш жертвенный агнец]

Жанр: Сказки

Уровень сложности: А

Ограничение участников: От 2 человек.

Публикация на данный момент прекращена.

Описание: Человечество этого мира преуспело в создании утопии, но для ее поддержания необходима специальная энергия – крик невинного ребенка, издаваемый во время мучений. Жаль, но страдания одного малыша стоят счастья 170 миллионов людей, не так ли? Благодаря развитию технологий и поддержания жизни, одного ребенка можно использовать в течение пяти лет. Очень эффективно!

Причина прекращения публикации: После создания утопии прошло 118 тысяч лет. В итоге закончились все непорочные дети. Утопия, потерявшая подпитку в виде детских криков, прекратила свое существование.

Этот Апокалипсис… Я думал о нем с тех пор, как впервые увидел.

— Ребята, я хочу выбрать этот Апокалипсис в качестве следующей локации.

— Что? – главы гильдий переглянулись.

Хозяйка Черного Дракона покачала головой:

— Сказка? Извини, Король Смерти, но в этом мире нет ни ресурсов, ни территорий. К тому же уровень сложности «А»… Действительно ли нужно его зачищать?

— Да, нужно, – посмотрел я прямо в глаза Хозяйке Черного Дракона. – До сих пор мы выбирали Апокалипсис, исходя из того, насколько он будет полезен для башни. Свитки с секретными техниками боевых искусств, что хранятся в Хрониках Небесного Дьявола, помогли укрепить боевую мощь башни. Научный обмен с миром научной фантастики помог ускорить прогресс.

До этого момента были зачищены следующие Апокалипсисы:

21 этаж: Библиотека.

22 этаж: Хроники Небесного Дьявола (жанр: боевые искусства, фьюжн).

23 этаж: Космические хроники рыцаря в железных доспехах (жанр: научная фантастика).

24 этаж: Дневник из горного дома отдыха «Рассвет» (жанр: мистика, история).

25 этаж: История Академии Сормвин (жанр: романтика).

26 этаж: Город фестивалей Апокалипсис (жанр: спорт).

27 этаж: Поэма о булочной (жанр: кулинария, бизнес).

После завершения Истории Академии Сормвин я остался там еще на пятнадцать дней. За это время другие Охотники зачистили 26 и 27 этажи. О том, что Охотники объединили силы и атаковали миры, уже объявили. Остались только 28, 29 и 30 этажи.

Но у меня был собственный план. Если все пройдет, как я того хочу… этот 28-ой этаж фактически станет последним Апокалипсисом.

Держа в голове этот план, я начал свою речь:

— Нам полезны не только ресурсы и технологии. Следователь Еретик, ты сказал, что население башни каждый день увеличивается на несколько сотен тысяч человек.

— Ага.

— То, что нам сейчас нужно, это центр притяжения. То, что будет объединять.

Следователь Еретик моргнул:

— Согласен. Разве не поэтому мы собираемся тебя короновать? Ты и есть центр притяжения. В скором времени мы предоставим тебе подходящий титул! Что-то модное и привлекательное, вроде «Глава Ассоциации Гильдий» или «Председатель Совета»!

Я покачал головой. «Глава Ассоциации Гильдий»… Этот титул имеет свое очарование. Ведь технически он означает, что ты занимаешь самое влиятельное положение в башне.

— Это обман, на него не поведутся.

— Почему ты считаешь это обманом?

— Не только мне, но и вам всем нужно заручиться поддержкой. Не я сейчас фактически контролирую башню. Это мы, это каждый из нас. Только когда мы станем поддержкой друг для друга, башня станет единым целым.

Вокруг стало тихо. И затем Следователь Еретик улыбнулся.

— В этом есть смысл. Но знаешь что, Король Смерти? На нас лежит «первородный грех». Под предлогом мира в башне мы совершали жуткие поступки. Мы допустили это. К сожалению, нам нет оправдания!

— Следователь Еретик прав, – пробормотала Хозяйка Черного Дракона. – Мы слишком часто ошибались, чтобы быть знаменем.

— Теперь вы можете поступать правильно. Нет, теперь вы будете поступать правильно. Мы – команда. Я не могу решать религиозные вопросы, как это делает Следователь Еретик. Я не могу приструнить банды, как это делает Ядовитый Змей. Политика, экономика, общественная безопасность – я не смогу это сделать так, как вы. И дело не в скромности, это правда так. Но я абсолютно точно не предам вас. И вы можете довериться мне.

Я уверен, что смогу объединить этих талантливых людей.

— Если между вами возникнут проблемы, я стану посредником. Я создам место, необходимое для ведения переговоров. Доверьтесь мне. Давайте станем командой.

Главы гильдии молчали. Тогда я поднял книгу сказок «Мы и наш жертвенный агнец».

— Вы сказали, что у этого Апокалипсиса ни ресурсов, ни плодородных земель. Но есть жертва, которую мы не можем принять. Ребята, такие жертвы недопустимы. Давайте покажем миру, кто мы такие, пока будем завоевывать этот мир.

Да, это вызов. Это станет примером того, как мы будем управлять башней. Мы не отвернемся от жертвы. Мы встретимся с ней лицом к лицу. Даже если там будут непреодолимые трудности, мы пойдем напролом. Мы покажем всем под этим небом, кто мы такие.

— Только тогда мы сможем заслужить доверие. И мы сможем попросить жителей башни довериться нам.

— Действительно. Ведь тем, кто стоит у политики, нужно верить.

— Да, – я переводил взгляд с одного главы гильдии на другого. – Кстати, в этот Апокалипсис нужно не менее двух людей. Хозяйка Черного Дракона, Следователь Еретик, Графиня, Ядовитый Змей, Святой Рыцарь…

Это самая шикарная команда звезд в башне. Это мои товарищи.

— Сражайтесь вместе со мной.

Мы все будем участвовать в этом Апокалипсисе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 121.1. Герой (часть 3)**

Услышав мою просьбу, коллеги долгое время молчали. Возможно, они оглядывались на прожитую ими жизнь. На дни, запятнанные репрессиями.

– На самом деле то, о чем ты просишь – это совсем нелегко, – через некоторое время слово взяла Хозяйка Черного Дракона.

Ее голос звучал устало.

– Человек может обрести мудрость, если постарается. Человек может стать добрым, если постарается. Человек может заполучить власть, если постарается. Но невозможно одновременно быть мудрым, добрым и властным. Это слишком тяжело… Это сложный путь.

– Кто-то сказал мне, что благими намерениями вымощена дорога в ад, – обратился я к главам гильдий. – Значит, дорога в рай будет вымощена бесчисленными злодеяниями.

Всегда будут завистники. Всегда будут те, кто поднимут хаос просто ради интереса. Появятся и те, что ради борьбы за власть будут подстрекать. Такие люди всегда будут. И много. Ведь злоба заразна.

– Но это не повод сдаваться. Давайте покажем людям, сбежавшим из внешнего мира, что здесь куда лучше.

Я протянул руку, но не для рукопожатия. Я встал в позу, чтобы все мы сложили руки вместе. Как члены спортивных команд, что кричат «Вперед!» перед игрой. Я молча протянул свою правую руку главам гильдий.

– Ах-ха-ха!

Пока Хозяйка Черного Дракона колебалась, Следователь Еретик положил свою руку первым. Он быстро накрыл тыльную сторону моей ладони своей.

– Я ничего не боюсь! Меня завораживает справедливая и добродетельная власть. А Король Смерти предлагает «позолотить» нас добродетелью. Грех упускать такую возможность!

– Угу, – положил сверху свою руку Ядовитый Змей. – Теперь я преемник Фракции Чести. Старик каждый день выедает мне мозг по поводу их мировоззрения. Нужно проявить ему почтительности, так что я в деле.

– Кстати, – положила поверх свою руку Святой Рыцарь. – Я использовала свой навык перед тем, как начать разговор.

Радар лжи.

– Никто из присутствующих здесь ни разу не солгал. Ким Гон Джа, я знаю, что в Хрониках Небесного Дьявола и Истории Академии Сормвин ты действительно делал все от чистого сердца. Я верю в искренность твоих поступков, твоей любви и прежде всего, в искренность твоей натуры. Революция всегда обречена на провал. Даже если нашу постигнет та же участь, я посвящу всю свою жизнь, чтобы люди запомнили ее как самый прекрасный провал.

– Ага, – положила руку Графиня. – Я не смогла отправиться в романтическую историю. Но сюда-то я точно отправлюсь, хочу быть в тренде. Я просто надеюсь, что мой инвестиционный фонд с акциями не обвалится. Ребята, давайте зададим жару.

И наконец-то, поколебавшись еще немного, руку положила Хозяйка Черного Дракона.

– Я не могу многого обещать. Я не могу гарантировать успех. Я не могу отказаться от методов, которыми пользовалась годами. Но да, – нас окинули взглядом черных глаз. – Если мы проиграем… если придет время, когда кто-то должен будет умереть… Я умру первой. Это я могу обещать.

– Тогда я тоже пообещаю тебе, – улыбнулся я. – Я не позволю никому из присутствующих здесь умереть. Ни за что и ни при каких обстоятельствах.

– Не разбрасывайся такими нелепыми и пустыми обещаниями, – ухмыльнулась Хозяйка Черного Дракона, но руку не убрала.

Мы, все шестеро, держали руки вместе.

– Отлично! – Директор Библиотеки рассмеялся, паря в воздухе. – Король Смерти, Хозяйка Черного Дракона, Следователь Еретик, Графиня, Ядовитый Змей, Святой Рыцарь. Вы станете шестью персонажами в сказке «Мы и наш жертвенный агнец». Когда вы откроете глаза, вы окажетесь в мире Апокалипсиса, публикация которого была прекращена. Будьте осторожны. Он сильно отличается от тех Апокалипсисов, с которыми вы сталкивались до сих пор!

Директор раскрыл книгу. Свет, что лился со страниц Апокалипсиса, попал на наши руки.

– Уровень сложности Апокалипсиса – А! – свет окутал нас. – В отличие от прошлого раза, я не смогу оказать вам значительной поддержки. В этом Апокалипсисе живет созвездие. Живет и царствует. Поэтому, в каком-то смысле, вы станете захватчиками, когда попадете туда. Соответственно, созвездие будет относиться к вам враждебно, – рассмеялся Директор Библиотеки. – Король Смерти, особенно враждебно созвездие будет относиться к Вам.

– Враждебно?

Прежде чем я смог понять, что это значит, мои глаза ослепил свет. Но фактически, мне и не пришлось прилагать усилий, чтобы понять слова Директора.

Прежде чем мы снова открыли глаза, чтобы поприветствовать новый мир, в наших головах прозвенел голос:

Системное сообщение [Бессмертный счастливый проповедник обнаружил вторжение.]

А потом сиреной торопливо звенели и другие оповещения:

Системное сообщение [Бессмертный счастливый проповедник делает предупреждение.]

[Бессмертный счастливый проповедник хочет искоренить захватчиков.]

[Бессмертный счастливый проповедник объявляет вам войну!]

Мы и наш жертвенный агнец.

Системное сообщение [Бессмертный счастливый проповедник ненавидит «тебя».]

В книге сказок правило созвездие, что вторглось в мир Равиэль.

\*\*\*

В историях про воина и Короля Демонов, последний всегда беспечен. Он никогда не раскрывает свою силу с самого начала, а сначала отправляет к воину слабую мелюзгу. И воин, что в начале истории был слаб, оттого растет и становится сильнее, побеждая каждый раз более сильных врагов. Пока, в конце концов, не придет время для сражения с Королем Демонов.

– Я ждал тебя, – это было созвездие из книги сказок. – Ты посмел выступить против моего господина!

Созвездие с самого начала показало нам свою ядовитую сущность. Первым из нашей группы, кто почувствовал опасность, оказался мой Священный Меч.

Системное сообщение [Блестяшка ощущает присутствие сестры!]

На поясе задрожала рукоятка меча, будто предупреждая меня об опасности. И еще до того, как мое зрение прояснилось, Блестяшка закричала:

Системное сообщение [Характер «Бессмертного счастливого проповедника» совпадает с характером «Меча Жертвы»! Идет проверка…]

[Бессмертный счастливый проповедник – четвертая сестра, оставленная Репартом Айгим, – Жертва!]

Как только Блестяшка закончила выкрикивать свое предупреждение, нам открылась вся картина. Мы были высоко в синем небе. И мы падали. Сразу после прибытия в этот мир мы несколько секунд парили в воздухе, даже не осознавая этого. Но потом гравитация начала делать свою работу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 121.2. Герой (часть 3)**

Следователь Еретик схватил меня за предплечье. Он успел буквально за секунду до того, как ветер начал всех нас разбрасывать по сторонам. Следователь Еретик умело обхватил мою талию обеими ногами, чтобы освободить руки для печати.

– Король Смерти, схвати мою правую ногу и ни за что не отпускай! Святая Магия – Телепортация!

Я вцепился в правую ногу, как он и велел. В следующую секунду он был уже возле Хозяйки Черного Дракона.

– Ведьма!

– Давай сюда свою ногу! – Хозяйка Черного Дракона схватила Следователя Еретика за левую ногу, как будто это было в порядке вещей.

– Ах-ха-ха! – смех Следователя Еретика разлетелся по ветру и смешался с его свистом.

От его смеха даже сила притяжения, казалось, на мгновение ослабла.

– Святая Магия – Телепортация!

Следователь Еретик по очереди подобрал Графиню, Святого Рыцаря и Ядовитого Змея. Мы цеплялись за Следователя Еретика, как поросята за свою мать-свинью. Ситуация была крайне неловкой, пока Ядовитый Змей не закричал:

– Эй! Почему я последний?

– Потому что ты самый бесполезный из всех! Если мы тебя потеряем, то на нас это никак не отразится.

– А ты точно священник?

Из-за того, что за Следователя Еретика цеплялись одновременно пять человек, он даже не мог сложить печать. Для этого не было ни места, ни времени. А земля с каждой секундой становилась все ближе и ближе.

– Мальчишка, ты молодец! – не дожидаясь, пока мы упадем, громко закричала Хозяйка Черного Дракона. – А теперь быстро все сказали, что соглашаетесь на мой навык! Живее!

– Да!

– Согласен!

– Хорошо!

– Согласна!

– Черт, да!

– Перемещение!

Все шестеро человек одновременно переместились. В отличие от Следователя Еретика, который должен сложить печать, навык телепортации Хозяйки Черного Дракона активируется простым прикосновением. Это была та самая техника, которая помогла нам в свое время сразиться с Дьяволом Осеннего Дождя.

В итоге мы благополучно приземлились.

– Не пущу!

Но земля была совсем небезопасной.

– Пойте, мои Апостолы!

Десятки тысяч… нет, сотни тысяч, а может, и миллионы… Апостолы в обличье «маленьких детей» заслоняли все вплоть до линии горизонта. Каждый из них был таким же, как и апостол, что вторгся в мир Равиэль. Миллионы детей окружили нас со всех сторон.

– Ла, – запели они.

– Ла-ла.

– Лу. Ла-ла.

– Ла.

Миллион мелодий, спетых а капелла, сливались в одну. Сотни тысяч высоких и низких голосов, басов и теноров, альтов и сопрано накладывались друг на друга. Веселые дети водили хоровод. От каждого их шага легонько содрогалась земля.

– Топ-топ-топ.

– Ла-ла-ла.

Это Апокалипсис уровня сложности «А». Это мир, который относился к нам враждебно. Это мир, который всеми силами пытался избавиться от нас с самого начала.

Сначала нас раскидало ветром. Но этого было недостаточно. Меньше, чем через минуту после того, как мы оказались в Апокалипсисе, началась полномасштабная война. С волной счастливых грез было сложно справиться. Даже укрепив все тело с помощью Оро, противостоять атаке было тяжело.

– Графиня! – крикнул Следователь Еретик. – Дай мне денег.

– Ты вздумал меня ограбить?

– Да! Это лучше, чем умереть.

– Вернешь потом! Даю в долг под 15%!

– Почему ты не можешь мне просто дать на халяву?

– Не смеши меня!

– Ниша! – зло крикнула Святой Рыцарь.

Поначалу я не понимал, о какой «Нише» она говорит. Но когда увидел, что Святой Рыцарь смотрит на Графиню, до меня дошло. Ниша – настоящее имя Графини.

– Заткнись и достань свой кошелек, или я убью тебя!

– Ай, черт! Снять все, без ограничений! – Графиня вынула кошелек из лифа.

Это был мешочек с узором, похожим на улитку. Графиня развязала золотую верёвочку и вывернула кошелек, из которого на землю посыпалось бессчетное количество золотых монет.

– Новый владелец – Следователь Еретик!

– Ах-ха-ха, спасибо! – Следователь Еретик быстро сложил печать. – Святая Магия – Дух отдачи!

Из его ладони вырвался свет, окутавший гору золотых монет. Те быстро превратились в пыль и исчезать. Взамен Оро, которым мы были покрыты, усилилось.

– Святая Магия – Дух отдачи! Усиление Оро и иммунитет к ментальным атакам! Объекты усиления – Графиня, Следователь Еретик, Король Смерти, Хозяйка Чёрного Дракона, Святой Рыцарь, Ядовитый Змей. Время действия – не определено.

– А-а-а-а! Мои денюжки! – закричала Графиня.

Как только золотые монеты, что непрерывным потоком сыпались из кошелька, касались земли, они тут же бесследно испарялись. Графиня настолько растерялась, что можно было заметить торчащие из-под волос кошачьи уши.

– Мои деньги! Для меня деньги как кровь! Нет, для меня деньги дороже крови!

– Сдать тебе взамен кровь?

– Не нужно! Если я обанкрочусь, в тот же день обанкротится и башня! Если не хотите с завтрашнего дня есть одну баланду, немедленно в атаку!

Мы упали с неба, нас атаковали песней. Нас застали врасплох и не давали ни минуты на передышку. Но лишь когда мы начали атаковать, мы смогли увидеть главного виновника.

– Смотрю, тебе хватило сил поглотить Идол, Сострадание и Мольбу? Наверняка ты задумал на меня напасть или использовать еще какие-то свои уловки.

Созвездие парило в воздухе. Все его тело было красным, как у Меча Мольбы. Однако он был намного темнее. Маленький мальчик, с телом, залитым темно-красной кровью, дрожал в воздухе.

– Бесполезно! Я никогда не предам Репарта Айгим! Я убью тебя, чтобы ты не смог встать на пути моего господина!

Я схватился за рукоять и вытащил Священный Меч.

– Равиэль превратилась в созвездие после того, как пронзила свое сердце осколком Богини Защиты.

Это означает, что у осколка есть возможность переродиться в качестве созвездия. Если это действительно так, то и сам осколок может стать новым созвездием. Меч Жертвы превратился из осколка Богини Защиты в Бессмертного счастливого проповедника.

– Апостолы, избавьтесь от них!

Меч Жертвы по-прежнему был верен Репарту Айгим. Однако в отличие от других своих сестер, которых я собрал, Меч Жертвы набирал силу. Как будто ждал, что я приду, и хотел застать меня врасплох. То, что произошло недавно, было лишь прелюдией.

Я уставился вперед, держа в руках Священный Меч. Отовсюду шли сотни тысяч солдат. Вместо того, чтобы петь, Апостолы начали громко кричать. Но этот крик был пострашнее, чем меч или копье. Хотя наша армия и состояла из великих людей, врагов было слишком много.

– Графиня!

– Чего?

– У тебя еще остались деньги?

Сейчас самое время для активных действий.

– Что?

– Нужно выстрелить на этом этапе!

И в тот момент, когда Графиня моргнула, я тихо прошептал:

– Приказ Возрождения Злых Духов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 122. Утопия (часть 1)**

Системное сообщение [Приказ возрождения злых духов.]

Ранг: SSS

Действие: Существа, которых Вы сами убили, становятся монстрами. Умершие люди не продолжают иметь свои способности, которые были у них при жизни. Если Вы захотите, Вы можете не убирать их воспоминания. Гоблин или орк, зомби, скелет и так далее, они просто становятся монстрами.

※ Можно создавать только один раз в неделю.

Действие: Вы можете призывать людей, умерших от Вашей руки. Умершие не наследуют способностей, что были у них при жизни. Но по Вашему желанию умершие могут наследовать память и облик, что был у них при жизни. Если Вы этого не пожелали, сможете призвать обычного монстра.

※Но использовать навык можно только один раз в неделю.

Здесь есть важный момент: «По Вашему желанию умершие могут наследовать память и облик, что был у них при жизни». Другими словами, если я захочу, я могу вызвать монстров, у которых нет ни памяти, ни облика из прошлой жизни. Прямо как сейчас.

– Гро-о-о!

Моя тень расползалась. Из земли поднимались белые скелеты. Пять тысяч скелетов. Хотя я их давненько не видел, на сердце не было радостно. Они – доказательства моей смерти.

– Но теперь мне нужны эти ребята.

На нас хлынули апостолы, что следовали за Бессмертным счастливым проповедником. Пока они шли, они пели:

– Ла, лу-ла. Лу.

– Ла-ла.

Их мелодия заставляет слушателей погрузиться в самые счастливые воспоминания. Даже бойцы, прошедшие психологическую подготовку, с трудом противостоят этой атаке. Даже ученики Школы Дьявола в свадебном зале бессильно падали под ее воздействием. Но…

– Гро-о-о! – как ни в чем не бывало загудели скелеты.

На нашей стороне всего пять тысяч скелетов, но они накинулись на миллионную армию врагов. И не потому, что они были чересчур храбрыми или не боялись ментальной атаки.

– Ого! Вот это да! – сказала стоявшая рядом со мной Графиня.

– У них нет «воспоминаний», поэтому ментальная атака не работает.

Так и есть. Песни Апостолов Бессмертного счастливого проповедника, безусловно, очень сильны. Однако они действуют только на людей, у которых есть воспоминания. А так это ничем не отличается от простого пения.

– Ла.

А у обычных песен нет никаких сил. Поэтому скелеты убивали апостолов. Они резали их кинжалами, кусали, царапали. Апостолов просто смели, ведь против физических атак они бессильны.

Созвездие, что наблюдало за битвой с воздуха, кусало губы. Хотя всюду разливалась мелодия, до моих ушей долетело каждое слово созвездия. Наверное, его голос раздавался прямо у меня в голове.

– Сопротивляться бесполезно! Мы подавим тебя числом.

Я послушно согласился:

– Да, так и есть.

Даже если у них нет физических сил, сто тысяч – это сто тысяч, а миллион – это миллион. Такое количество само по себе представляет грозное оружие. Вот почему Бессмертный счастливый проповедник был так уверен, когда мы начали атаковать.

– Кстати, ты уже показал мне, как победить тебя.

– Что? – отреагировало созвездие, прочитав движения моих губ.

– Количество – не главное. У твоей армии есть один недостаток. Они не знают, что такое боль и страдания. Они постоянно излучают счастье.

Скелетов подавляло количество противников. Однако полностью сломить их еще не получилось. Они продержатся совсем немного, минуту-две, но нам этого вполне достаточно.

– У меня есть свой метод, – я крепко схватился за Священный Меч. – Хозяйка Черного Дракона.

– Говори громче, я ничего не слышу из-за этой песни!

– Подними зеркала, – я усилил свой голос с помощью Оро.

Хозяйка Черного Дракона подошла прямо ко мне и в ответ на мою просьбу разложила вокруг шесть зеркал.

– Готово. Но что ты собираешься с ними делать?

– Помнишь, как мы сражались с Дьяволом Осеннего Дождя? Когда он использовал свой луч, ты выставляла зеркала, чтобы отразить или ослабить его атаку. А наша атака, наоборот, усиливалась. В этот раз используем ту же тактику.

Хозяйка Черного Дракона поняла, что я собираюсь сделать.

– Ты хочешь выстрелить своим Оро как лучом? Неплохая мыль. Но ты уверен, что сможешь сделать свою атаку такой же мощной, как у Дьявола Осеннего Дождя? Если она будет слабой, мои зеркала не смогут ее отразить.

– Об этом не волнуйся. Просто сделай так, чтобы моя атака распространилась на как можно более широкую область.

– Не особо понимаю, что ты задумал… Но хорошо, я попытаюсь.

Зеркала взлетели в воздух. Восток, запад, юг, север… Луч света, попадая на одно из зеркал, отражался в других, освещая всю равнину.

– Достаточно, – кивнул я и распространил свое Оро на рукоятку меча.

И в ту же секунду красное, как кровь, Оро зажглось на лезвии.

– Я не настолько силен, как Злой Дух. Я не могу разрубить мир, как мой Мастер.

Но эти апостолы – мои враги. А товарищи – моя надежная армия. И я точно смогу использовать непобедимую божественную силу.

«Что случится, если только голод будет управлять моим мечом?»

Потому что именно такие боевые искусства я и унаследовал.

«Тогда ты сможешь победить противника, который никогда не голодал. Вот почему половина Фракции Чести деградировала до врага, которого можно победить за одну секунду».

Апостолы, что знают только счастье, никогда не будут мне противниками. Я взмахнул мечом в сторону зеркала, поднятого Хозяйкой Черного Дракона.

Первая форма Умения Бога Дьявола – Меч Голодной Смерти.

Вражеская армия раскололась. Умение Бога Дьявола взорвалось красным Оро. Зеркало отразило Умение: раз, два, три, четыре, пять, шесть раз. Каждый раз, отражаясь от зеркала, красное Оро разделяло пустырь на две части.

По сравнению с ударом Дьявола, он был совсем слабеньким. По сравнению с ударом Мастера, он был просто смехотворным. Несмотря на это, апостолы счастья, слегка задетые красным Оро, исчезали.

– Что? – вздрогнуло созвездие и испуганно оглядело долину.

Тысячи, а может и десятки тысяч апостолов буквально испарились от моего удара. Несколько мгновений назад равнина кишела апостолами, но теперь там, где прошлось красное Оро, было пусто.

– Хозяйка Черного Дракона, продолжаем!

Конечно, я не собирался довольствоваться одной атакой.

– Поменяй положение зеркал!

– Боже мой… Твои навыки и прислужники этого созвездия прямо противоположны друг другу! – удивилась Хозяйка Черного Дракона, но тут же ловко поправила зеркала.

Независимо от того, насколько мощным выйдет мой удар, атака полностью уничтожит врага, просто коснувшись его. Именно поэтому так важно было отражать мою атаку и расширять зону воздействия.

– Не обращай на меня внимания, продолжай атаковать! Король Смерти, я возьму зеркала на себя!

Зеркала парили в воздухе. Хозяйка Черного Дракона была таким человеком, который если уж берется за что-то, то доводит дело до конца. Поэтому я доверился ей и ударил снова.

Десятки тысяч вражеских солдат были уничтожены людьми, что знали боевые искусства. Охотниками, которые занимали второе и третье место в рейтинге башни. Объединив усилия с Хозяйкой Черного Дракона, мы буквально раздавили армию созвездия.

– Ах-ха-ха! Потрясающе! Захватывающее зрелище! – Следователь Еретик применил Святую Магию, чтобы защитить нас от ментальной атаки.

– Заканчиваете быстрее, два моих счета на экстренный случай уже опустели!

Графиня вложила астрономические суммы в поддержку Следователя Еретика.

– Ядовитый Змей, противник с той стороны! Разберись с ними! – Святой Рыцарь вышла на поле боя и раздавала указания.

– Ну опять вся слава уходит Школе Дьявола! – Ядовитый Змей расправлялся с мелкими сошками вражеской армии, которых не смогли остановить скелеты.

– Мы сможем! – нас было всего шестеро. – Вместе мы непобедимы!

Мы вшестером смогли сокрушить мощь одного из миров.

– Смотрите.

Жители башни соберутся на площади, чтобы увидеть наш бой. Они будут записывать эту сцену и транслировать ее во внешнем мире. Сцену того, как всего шестеро человек отражают атаку миллиона Апостолов.

– Смотрите!

Восторгайтесь. Убедитесь своими глазами, что в башне нет ничего невозможного. Не мир нас сломает, а мы сломаем его. Просто смотрите. И верьте.

– Это… – исказилось лицо созвездия. – Это нечестно! Кто дал вам право вторгаться в утопию, которую я создал? В этом мире нет ни несчастий, ни печальных воспоминаний!

Созвездие сделало беспорядочный жест рукой и на небе появилась голограмма. На ней виднелись фигуры апостолов, живущих в этом мире.

– Ла-ла.

– Лу-ла.

Апостолы не жили в домах. Не было необходимости строить фермы, деревни, города. Здесь отсутствовало само понятие голода. Чтобы жить, не нужно было добывать ресурсы. Поэтому апостолы в облике детей радостно пели всегда и везде.

– Кья-я-я!

Но сердцем этого мира было невинное дитя, чье тело пронзал меч.

– А-а-а!!!

Я не мог понять, как крик невинного ребенка вырабатывает энергию. Возможно, дело в мече, который пронзал его грудь.

– Мир, который я создал, намного лучше вашей свалки! – закричало созвездие, перекрывая своим голосом детский крик. – Какие же вы лицемерные. Я следовал за Репартом Айгим и видел множество миров, но крики не умолкали ни в одном из них. Кричали сотни тысяч! Миллионы! Десятки миллионов! Сотни миллионов! – заплакал меч по имени «Жертва». – В моем же мире кричит только один человек. Всего один! Сделав одного человека жертвенным агнцем, остальные живут, не зная страданий и боли. Если я допустил всего одну жертву, то вы отворачиваетесь от сотен миллионов. Вы – мусор! Да как вы смеете презирать мой мир?

Я понимал его. Чтобы изобрести такое устройство, созвездие наверняка проходило через множество повторяющихся страданий. И это было из благих намерений. Если дорога в ад вымощена благими намерениями, то это был ад, выбранный Бессмертным счастливым проповедником.

– Этот мир – пример отчаяния.

Думаю, проблемы, которые нам предстоит решать при управлении башней, ничем не будут отличаться от того, что происходит здесь. Когда мы столкнемся с нехваткой еды и ресурсов, мы также принесем в жертву человека, ответственного за управление башней.

– Ха-ха-ха! – увидев, что я молчу, созвездие рассмеялось. – Если у тебя еще осталась совесть, не пори здесь эту чушь собачью. Не можешь ответить – проваливай. Я никогда не признаю в тебе своего хозяина!

– Нет, у меня есть ответ, – я сделал шаг вперед.

– Ответ? Ха! И какой же у тебя ответ?

Легко сказать «такая жертва – это неправильно». Однако это заявление – лишь громкие слова, которые нужно доказать делом. Только если ты способен взять на себя ответственность за эти слова… Только если у тебя есть способность осуществить это… Только тогда ты можешь так сказать. И я не забыл об этом.

– Я убью вас всех.

– Что?

– Я убью вас всех и сделаю злыми духами.

Созвездие, похоже, не поняло моих слов.

– О чем ты сейчас говоришь?

– Все, кто умрет от моего меча, становятся злыми духами. Если захочу, могу призвать вас, оставив воспоминания об этой жизни нетронутыми. После того, как всех вас убью, я призову вас, и вы снова сможете жить в этом мире.

Я поднял Священный Меч.

– Если хотите жить долго и счастливо, я позволю вам так жить. Если вы не хотите страдать, а хотите просто петь и танцевать как сейчас, я сделаю это. Злым духам не нужно есть, чтобы жить. Я дам тебе тот мир, которого ты желал.

Все просто. Нужно убить миллион апостолов, а после убийства призвать их обратно в этот мир. Если оставить им воспоминания о прошлой жизни, для них ничего не изменится.

– Я обращаюсь не только к тебе, – заявил я для жителей мира, что устремили свои взоры к нам. – Есть злодеи, которым я не позволю одержать верх. Неисправимые грешники. Даже если они захотят снова жить, я не дам им такой возможности. А теперь я приведу в исполнение собственные слова.

– Приведешь в исполнение?

– Я убью их, но не стану возрождать в качестве злых духов. Они будут изгнаны в мою тень, чтобы вечно нести свое бремя.

Песня, что эхом раздавалась до горизонта, резко остановилась. Песня, что звучала в небе и земле и никогда не замолкала, стихла.

Созвездие посмотрело на меня, но в глазах его плескалось недоверие к моим словам.

– Ложь… Вы все подлецы и маразматики. Никто не может этого сделать…

– Проповедник, утопия, который ты так гордишься… Я могу сделать то же самое. Но мне для этого не нужен крик невинного ребенка.

Прежде чем мы вошли в этот Апокалипсис, Хозяйка Черного Дракона спросила меня, готов ли я стать королем.

– Все очень просто.

Да. Если мир – это ад, я должен создать ад побольше.

– Мой ад лучше, чем твой.

И я выбрал стать королем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 123.1. Утопия (часть 2)**

– Король Смерти.

Поскольку созвездие молчало, сила его апостолов перестала действовать. С самого начала битвы, впервые на какое-то время стало тихо. Ко мне подошла Святой Рыцарь:

– Ты сказал, что приведешь в исполнение свои слова касательно грешников и преступников. Что ты имел в виду?

Другие мои товарищи тоже смотрели на меня из-за ее спины. Интерес. Растерянность. Шок. В глазах, что смотрели на меня, бушевали разные эмоции.

– Я имел в виду именно то, что сказал, – спокойно посмотрел я на нее. – Я знаю, что вы убили множество людей, пока управляли башней. Вы делали все по-тихому, и я не в праве говорить, что вы использовали неправильные методы. У меня нет ни характера, ни навыков, чтобы управлять башней лучше вас. Но в будущем вместо того, чтобы избавиться от кого-то, лучше приведите его ко мне.

– Что? – Следователь Еретик наклонил голову в одну сторону, затем в другую и наконец рассмеялся, будто понял, о чем я говорю. – Точно! Нет, ну почему мы с самого начала об этом не подумали?! Это действительно хорошая идея, Король Смерти!

– О чем ты? – нахмурилась Хозяйка Черного Дракона.

– Просто подумай об этом. Сила Короля Смерти не просто вызывает злого духа, он также может оставить ему воспоминания о жизни! Если это действительно так, мы можем использовать Короля Смерти как передвижную тюрьму! – его смех разнесся по безмолвной долине. – Не нужно ни еды, ни ресурсов! Допустим, Король Смерти пожал серийного убийцу. Если Король Смерти прикажет никогда больше не убивать, маньяк навсегда лишается возможности совершать преступления!

Глаза Хозяйки Черного Дракона начали расширяться. То же самое случилось с Графиней и Святым Рыцарем. Смущенные, они быстро начали подсчитывать выгоду от тех преимуществ, о которых рассказал Следователь Еретик.

– Тюрьма Короля Смерти…

– Да! Разве это не отличный слоган? Король Смерти – король, который должен убить преступника, чтобы тот попал в тюрьму! Идеально!

– Как глава Объединения Торговцев, я выскажу свое мнение, – Графиня вытащила веер и постучала им по губам. – Это неплохо. Как ты, возможно, знаешь, уровень преступности в башне значительно выше, чем во внешнем мире. Тюрьмы переполнены, а содержание преступников обходится непомерно дорого.

– Верно сказано. Как глава Пантеона я, естественно, согласен! – улыбнулся Следователь Еретик, открыв импровизированное собрание гильдий.

– Цель тюрьмы – изолировать преступников и предотвращать повторные правонарушения. Но какой бы хорошей ни была программа перевоспитания, добиться стопроцентного предотвращения рецидива сложно. Чужая душа – потемки. Однако Король Смерти может на все сто процентов предотвратить повторные преступления!

Святой Рыцарь колебалась.

– Я… Я не знаю. Признаю, это эффективный способ. Тем не менее, пока что все неясно. Разве Король Смерти не берет на себя чересчур тяжелую ношу?

– Король Смерти уже пожал две тысячи учеников Школы Дьявола и Фракции Чести! Возможно, он пожал и других людей, о которых мы не знаем. Раз у него там уже две тысячи человек, то, даже если цифра увеличится, на нем это не особо отразится.

– Нет. Я отказываюсь.

Хозяйка Черного Дракона продолжала смотреть прямо на меня. В ее черных глазах смешались разные эмоции.

– С тобой точно все в порядке? – в ее словах я почувствовал сожаление.

Хозяйка Черного Дракона чувствовала ответственность за то, что привела меня в их мир.

– Да, все в порядке, – искренне ответил я.

Я был благодарен, но я бросился в этот мир, потому что сам того хотел. Хозяйка Черного Дракона была благородным и чутким человеком. Я уверен, что когда-нибудь наступит тот день, когда я услышу ее настоящее имя.

Я повернул голову и посмотрел на созвездие.

– Что ты собираешься делать? Если хочешь продолжать сражаться с нами, я не остановлюсь. Результат уже известен. Я пожну утопию, которой ты так гордишься.

Созвездие, долго хранившее молчание, заговорило:

– Я не только осколок Богини Защиты, но и Бессмертный счастливый проповедник, у которого в подчинении миллион апостолов. Если ты пожнешь меня, то и апостолы будут с тобой связаны. Поэтому я спрашиваю. Где гарантия того, что ты не будешь использовать апостолов в качестве своих солдат и не ранишь их?

– Я не использую теней, – резко ответил я. – Даже когда ты вторгся в мир Равиэль, я призвал только учеников Школы Дьявола. Хотя я также пожал последователей Фракции Чести и мог бы их вызвать, я не сделал этого. Потому что это противоречит моим моральным принципам. Эти люди не должны следовать приказам главы Школы Дьявола. Будь то миллион или десять миллионов, твои апостолы будут счастливо жить в этом мире, как и раньше.

Созвездие медленно опустило голову. Когда человек подавлен и морально, и физически, он наконец говорит то, что осталось у него на сердце.

Созвездие в облике ребенка тихо пробормотало:

– Ах, Репарт Айгим… – оно стекало вниз. – Хочу встретиться с Вами еще раз…

С неба капала кровь. Она падала на землю, собиралась в одном месте и постепенно принимала форму меча. Меча, у которого не было рта – созвездие не могло сказать прощальных слов.

Системное сообщение [Меч Жертвы ждет Ваших распоряжений.]

Теперь вместо меча говорила башня.

Системное сообщение [Меня зовут Жертва.]

[Я могу заменить чьи-то страдания на счастье других людей.]

[Чем благородней и искренней страдающий, чем больше счастья.]

Я подошел к клинку, воткнутому в землю. А затем взял свой Священный Меч и коснулся им окровавленного меча.

Системное сообщение [Богиня Защиты поглощает свой осколок.]

Меч рассыпался.

Системное сообщение [Существование Богини Защиты становится четче.]

В тот же момент начали таять апостолы, обступившие нас плотными рядами. Сотни тысяч, миллионы детей, что закрывали все до горизонта, были уничтожены. Но даже когда их тела разрушались, они не переставали улыбаться.

Как только все апостолы были уничтожены, полилась красная вода и в один миг залила всю землю до горизонта.

Системное сообщение [Локация зачищена.]

[Сегодня была зачищена локация двадцать восьмого этажа!]

Мы стояли в море крови. Хозяйка Черного Дракона растерянно смотрела на жидкость, доходящую до щиколотки.

– На самом деле, чтобы зачистить эту локацию, нужна была информация. Зная слабое место, можно без проблем это сделать. Когда мы упали в самый центр вражеской армии, я готовилась бежать. Далеко и очень быстро.

– Ау! Что… Что такое? Что происходит? – Ядовитый Змей, который вместе со скелетами разбирался с апостолами, был сбит с толку.

Он был единственным из нас, кто не слушал, что я говорю, а выполнял свою работу.

– Почему их тела покраснели и рассыпались? А?

– Ядовитый Змей, приятно видеть, что ты не меняешься, ни внутренне, ни внешне, – тяжело вздохнула Святой Рыцарь.

– С чего это вдруг? Ты случайно не втюрилась в меня?

– Ах-ха-ха, как смешно! Хотя, на самом деле, не очень. У меня уже есть пара.

У Ядовитого Змея от удивления расширился его единственный глаз.

– Что? Правда? Кто это?

– Не могу сказать, узнай у нее сам!

Никто ничего не сказал Ядовитому Змею. Судя по атмосфере, это был секрет, о котором и так все знают. Мне тоже было любопытно, поэтому мне захотелось активировать сканирование личности, чтоб посмотреть ее психологическое состояние, но сдержался, потому что это было бы вторжением в ее личную жизнь.

– Эй, а это было быстро! – Графиня подошла ко мне и похлопала по спине. – Я уж было подумала, что мне придется бросать деньги на ветер в эту бездонную яму как минимум весь день! Но в конце концов, ты же Король Смерти. Ты ведь помнишь, кто первым приметил тебя еще, когда ты был новичком?

Графиня радовалась, что мы так быстро и благополучно зачистили локацию. Не хотелось бы омрачать ее эйфорию, но отдыхать я не собирался. С самого начала эта локация была для меня лишь трамплином.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oxotnik-samoubijcza-SSS-klassa/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**