**Ранобэ:** Монах который хотел отказаться от аскетизма

**Описание:** На отшибе северо-западного гористого региона величественно стоял маленький Буддийский храм и звался он Храм Одного Пальца. Это не был какой-то большой или же знаменитых храм, но все же он был . Данный храм был небольшим, но он привлекал, как и обычных людей, так и иностранцев, которые выстраивались в очередь перед ним даже ночью… Храм имел у себя во служении , но симпатичного . Каждый день он начинал орать. «Я хочу ! Я хочу жениться на дамочке которая не будет слишком красива и хочу заиметь с ней милого ребеночка, а также !».

**Кол-во глав:** 501-512

**Глава 492. Принять Меры**

— «Настоятель Фанчжэн.» — Кто-то произнёс буддийское воззвание. Старина Чэнь внезапно сжал ладони вместе и одарил Монаха просвящённым взглядом. — «Вы должно быть, Фанчжэн? Когда-то я был монахом на горе Лунбэй. Настоятель монастыря Лунбэй

— мой старший брат.».

— «О» — беспечно ответил Монах. С его точки зрения, тот уже покинул монастырь и отрастил шевелюру. Кроме того, он совершал поступки совершенно лишённые совести. В буддизме нет места тому кто погряз в вырождении! Поскольку он не имел никакого отношения к буддизму, то и говорить было не о чем.

— «А почему бы тебе не поприветствовать собрата-буддиста?» — спросил Старина Чэнь.

Фанчжэн подняв брови спросил:

— «Ты хочешь, чтобы я помог тебе избавиться от мусора?»

— «Какая дерзость! Ты думаешь что в одиночку сможешь уйти отсюда?» — Чэнь тоже пришёл в ярость.

Монах усмехнулся.

— «Конечно, я так не думаю.».

— «Тогда следи за своими словами» — сказал кипящий от злости Сюй Инь.

Лю Дачэн тоже вставил свои пять копеек:

— «Фанчжэн, перестань валять дурака. Для тебя всё закончится неплохо лишь если ты потеряешь руку или ногу, но потерять жизнь — это будет ужасно. Всё-таки мы бывшие одноклассники.».

— «О иди сюда, мой старый одноклассник» — сказал монах.

Лю Дачэн действительно подошёл. Все вокруг были с ним за одно, так чего же ему бояться? Если монах осмелится его тронуть, то не уйдёт отсюда живым! Однако Чэнь Сяо немного испугался и потянул Дачэн назад.

Старина закатил глаза:

— «Бесполезный мусор. Проваливайте и ждите приказов!».

Чэнь Сяо сразу отошёл подальше. Очевидно, старина обладал немалой властью в этом месте.

Дачэн вплотную подошёл к Фанчжэн и сказал ему в лицо:

— «Что такое? Хочешь поболтать со мной? Сказать по правде, хорошо что ты здесь. Мы можем ускорить вербовку новичков, и это выгодно всем нам. Если ты доставляешь

неприятности, хе-хе. Со стариной Чэнь лучше не связываться.».

Монах улыбнулся: — «Ты ошибаешься.».

— «Да ладно?!».

— «Я здесь не для того чтобы болтать с тобой, а…»

— «Что „а“?!».

Па!

Фанчжэн дал Лю Дачэн мощную пощёчину! Дачэн упал и кубарем покатился по земле, а его лицо покраснело от удара. Он несколько раз перекувыркнулся и сел на землю, он был совершенно ошеломлён!

Удивился не только он, но также Старина Чэнь и остальные. Монах всё ещё осмеливался нападать, хотя вокруг было так много людей? Он был поистине дерзок! Это было просто смешно!

Дачэн взревел:

— «Стари…».

Па!

Ещё одна пощёчина. Обе стороны его лица раздулись и его голова стала огромной словно у свиньи.

— «Бл\*\*ь, ты смеешь так дерзко себя вести передо мной? В атаку! Переломайте ему всё, а потом повесьте!».

Чэнь пришёл в ярость. Он хотел всё разрешить словами, но судя по всему насилие было единственным способом научить Фанчжэн как себя нужно вести!

Более десяти человек окружили его и с рёвом на него бросились. Они замахали кулаками и напали на Монаха.

Он огляделся и ухмыльнулся. Он поднял ладонь перехватил удар!

Бац!

Ах!

Он тут же сломал руку мужчине. Тот с криком отбежал, держась за неё.

Кто-то внезапно замахнулся ногой на монаха. Он слега отошёл и нападавший почти коснулся ногой его лица! Нападавший испугался спокойного выражения лица монаха и жалко отшатнулся. После этого кто-то пнул его ногой, и тот грохотом отлетел. Он вмазался в стену и раздался громкий стук, только через три секунды он соскользнул вниз со стены…

— «Бл\*\*ь, он разбрасывает нас словно игрушки! Он эксперт. Хватайте что под руку попадёт!».

Старина Чэнь был потрясён. Он практиковался в боевых искусствах и слышал много слухов. Однако он никогда не видел, чтобы кто-то вмазал врага в стену! Он всегда считал что подобное возможно только в легендах или сказках.

Все вокруг были слишком напуганы, увидев это. Они сразу начали хватать столы, стулья и скамьи или тупые овощные ножи. Они гневно кричали, но никто из них не осмеливался броситься первым. Всё-таки они ничего не могли сделать. Те его первые удары были довольно ужасающи! Да и это дрянное оружие не придавало им особой уверенности.

Фанчжэн начал действовать. Он поднял Лю Дачэн, который только что пришёл в себя и как щенка подтащил его к двери за которой была Ци Лия. Он пнул её ногой и…

Бам!

Металлическая дверь с грохотом распахнулась от этого удара!

— «Ё\* вашу мать, почему вы просто смотрите? Убейте его!» — в гневе взревел Старина Чэнь.

Толпа пришла в себя и они бросились к нему.

Монах усмехнувшись посмотрел на них. Он одной рукой взял дверь и дёрнул за неё -металлическая дверь с треском оторвалась от косяка. Фанчжэн ухмыляясь держал её в руках.

— «Ну что кто тут самый смелый! Кто хочет со мной поиграть задави крота!».

Услышав это, все подсознательно коснулись своих голов. Если бы такая огромная металлическая дверь обрушилась на них, то расплющила бы любого.

Увидев что никто не осмеливается подойти, монах бросил Лю Дачэн на землю и сказал:

— «Встань на колени и проси прощения!».

— «А… А?» — Лю Дачэн ошеломлённо посмотрел на испуганных бандитов. Никто не смел спасать его, все дрожа смотрели на него и оставались на месте.

— «Ты хочешь, чтобы я извинился перед ней?».

— «Бам!» — Фанчжэн ударил его дверью и Дачэн взвизгнул. Он был сбит с ног, распластался по полу, а его лицо прилипло к земле. Из его носа потекла кровь, а также у него вывалилось несколько зубов. Спина тоже очень болела. Этот удар дверью… Его словно сбила машина. Он чувствовал что его тело разваливается на части.

— «Или ты сделаешь это, или я размозжу тебя» — сказал монах.

В этот момент сзади раздался крик Ли Цзинчу.

— «Стой или мы убьём их!».

Услышав это, Фанчжэн нахмурился. Он повернул голову и увидел, что Ли Цзинчу, Сюй Инь, Старина Чэнь, Чэнь Сяо и остальные схватили несколько человек. У Инь был настоящий нож, а у остальных было что под руку попалось. Однако их заложниками были обычные люди. Они могли быть ранены или даже погибнуть.

Инь добавил:

— «Монах, я знаю что у ты способен управлять призраками, но я перережу ему шею если обнаружу что-то неладное! Неважно что я увижу — если я почувствую что что-то не так, то отправлю его к праотцам! Если я умру, умрёт и он!».

— «Монах, хватит! Это не северо-восток. Это не твой монастырь! Это наша территория» -крикнул Чэнь Сяо.

Чэнь добавил:

— «Веди себя как монах. Ты не должен вмешиваться в дела светского мира. Твой мастер знает чем ты занимаешься?».

Фанчжэн нахмурился ещё сильнее. Ситуация в которой он оказался была действительно сложной. Увидев через что прошли Ци Лия и другие, он разозлился ещё больше. Он раскрылся перед ними, забыв что кроме Ци Лия там были и другие заложники.

Монах не сказав ни слова молча активировал Божественное состояние. При этом он подумал:

— «Система, мне действительно нужна твоя помощь. Не подставь меня!».

В следующее мгновение в его сознании появилось несколько золотых слов. В глазах монаха мелькнуло удивление и он сказал:

— «Даю вам последний шанс. Сдавайтесь или готовьтесь ответить за свои действия.».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Monax-kotoryj-xotel-otkazatsya-ot-asketizma/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 493. Огромное Старое Дерево**

— «Сдаться?Ты идиот? Это мы здесь командуем» — усмехнулся Сюй Инь. Он знал что Фанчжэн боится причинить вред невинным.

Монах покачал головой:

— «Ты уверен, что хочешь продолжать?».

— «Всё кончено. Либо ты опустишь дверь и позволишь нам связать себя, либо отправишь этих людей на смерть. Повторяю: никаких трюков с призраками, если я почувствую что что-то не так, то ударю его в горло! Я думаю мой удар не будет галлюцинацией!» — злобно сказал Инь.

Он неспроста сказал это. Хотя Фанчжэн был уверен что сможет ввести их в сон до такой степени что они временно потеряют контроль над своими телами, но всегда существовала небольшая вероятность что что-то пойдёт не так. Когда на кону стояли жизни, монах не осмеливался рисковать. Однако он обладал не одной божественной силой!

Старина Чэнь сказал:

— «Если ты думал что мы шутим, то ошибался. Они не первые и не последние. Те кто сюда пришёл или приносят деньги или теряют жизни. Есть ещё третий выход. Потерять несколько конечностей! Если ты будешь настаивать на своём упрямстве, мы можем отрезать им всем руки и ноги, а затем облить их кислотой. Потом мы расставим их на улице как попрошаек.» — Чэнь намеренно сказал это, чтобы напугать Фанчжэн.

Однако в глазах монаха не было и тени сомнения, когда он услышал эти слова. Он положил дверь на землю.

Старина Чэнь, Сюй Инь, Ли Цзинчу, Чэнь Сяо и даже Лю Дачэн который валялся на земле — все они рассмеялись. Они знали что победили!

Однако была ли это настоящая победа?

Монах сжал ладони вместе и благожелательно посмотрел на все их:

— «Амитабха, Будда милостив» — одновременно с этим он активировал божественную силу. Искусство Трансформации Дерева!

— «Милостив … Э-э … моя рука!» — Инь уже собирался действовать, но понял что его руки задеревенели. Он попытался пошевелиться, но его тело словно замерло. Инь в ужасе закричал:

— «Что происходит? Почему я не могу пошевелиться?».

Кроме того он увидел, что остальные тоже не могут двигаться. И их кожа изменилась.

Она превратилась в толстую древесную кору! У Ли Цзинчу даже вырос росток на макушке!

То же произошло и со стариной Чэнь. Он в ужасе смотрел на свои руки, которые продолжали деревенеть. Он постепенно превращался в дерево!

Чэнь Сяо крикнул:

— «Что происходит? Что это за х\*\*ня?».

— «Что бы ни делал человек, Небеса наблюдают! Если наказание не последовало, то это потому что ещё не пришло время. Теперь оно пришло. Многие из вас приносили страдания миру. Теперь вы оставите человечеству лишь тень от высоких деревьев, чтобы искупить свою вину» — прозвучал голос Фанчжэн.

Если бы монах сказал это раньше, они бы решили что он снова взялся за свои фокусы. Но теперь все были до смерти испуганы!

Чэнь Сяо закричал:

— «Мы же бывшие одноклассники. Ты не можешь так со мной поступить! Спаси меня! Умоляю, отпусти меня!».

— «Амитабха!» — Монах произнёс буддийское воззвание. Его голос звучал очень громко и ясно, как небесная музыка.

Под лунным светом, кричавшие люди наконец прекратили шуметь. Их тела искажались и деформировались, на их коже росла кора и они превращались в деревянных людей. В конце концов они превратились в высокие деревья!

Что касается заложников, то они упали в обморок увидев всё это. Они понятия не имели почему им так хочется спать, но перед тем как заснуть им удалось продержаться лишь мгновение.

Однако кое-кто не заснул. Это был Лю Дачэн!

Дачэн посмотрел на Чэнь Сяо и остальных, которые превратились в деревья. Его душа ушла в пятки. По его носу стекали сопли, он со слезами на глазах опустился на колени перед Фанчжэн. Он кланялся и кричал:

— «Я был неправ! Я знаю что был неправ! Я был бесчеловечен! Умоляю. Не превращай меня в дерево!».

— «Ты кланяешься не в ту сторон/' — сказал монах.

Дачэн немедленно повернулся и стал кланяться в сторону спящей Ци Лия. Он делал это маниакально, пока его лоб не покрылся пятнами крови. Он не останавливался т. к. знал что этого нельзя делать. Боль лучше смерти!

Однако Ци Лия оставалась без сознания. Фанчжэн не стал его останавливать и молча пошёл в сторону Сюй Инь. Когда он превратился в дерево, с него спали на землю все его вещи. Монах поднял свой мобильник и просто позвонил в полицию.

После этого он поднял Дачэн и бросил его во двор.

Тот заплакал:

— «Мы бывшие одноклассники, пощади меня. Я никогда, никогда не буду делать ничего подобного!».

— «Лю Дачэн если ты хочешь сажать деревья приносящие пользу миру, этот Нищий Монах может исполнить твоё желание. Некоторые грехи не могут быть стёрты одними лишь покаянными словами» — сказал Фанчжэн.

— «Ты не можешь так поступить! Разве не сказано: «покайтесь, и вы будете спасены»? Я раскаялся!» — воскликнул Дачэн.

Фанчжэн пристально посмотрел на него и сказал:

— «Тогда расскажи мне что ты здесь видел и слышал. Поговорим и о тех, кто ушёл из жизни.».

Очевидно, тот не посмел отказаться. Он боялся что превратится в дерево, если промедлит. Поэтому он сразу же ответил:

— «Я во всём признаюсь. Это гнездо мошенников. У нас два здания. То место куда мы тебя сразу привезли мы называем «дом». А то что здесь — «Тёмный Дом». Здесь мы разбираемся с теми кто не желает сотрудничать. Мы действуем очень просто: запираем их и не кормим. Если они не будут сотрудничать, мы будем их бить! Бить их до тех пор пока у них не лопнет кожа — обычное дело. Если они всё равно не подчинятся за три месяца, мы продадим их нашему начальнику, человеку по кличке «скальпель». Он изуродует и покалечит их, а затем выбросит на улицу нищими.».

В этот момент снаружи зазвучали полицейские сирены.

Фанчжэн вздохнул:

— «Расскажи это всё полиции. Помни, признайся во всём. Чем больше людей ты спасёшь, тем большую получишь заслугу. Если ты не сможешь смыть свои грехи, то и сам станешь деревом.».

После этих слов монах встал и ушёл.

Полицейские не долго думая вошли. Они немного испугались, решив что попали в первобытный лес. Во дворе было больше десяти высоких деревьев! Они никогда не видели подобного. Всё-таки они были из этого района. Как они могли не знать о таких больших деревьях здесь? Однако деревьев было слишком много, и это сбило их с толку.

Но вскоре их охватил гнев. Они увидели во дворе помятую большую металлическую дверь, которая валялась на земле. Ещё там в бессознательном состоянии лежали люди, которые были худыми почти как скелеты. Их кожа была желтоватой, а тела покрыты ранами.

Увидев здания похожие на металлические клетки, они пришли в ужас от своих догадок.

В этот момент Лю Дачэн внезапно подбежал к ним и опустившись на колени сказал:

— «Я хочу сдаться! Я хочу сдаться! Это гнездо сетевого маркетинга. Здесь творилось зло!».

После этого подъехали ещё полицейские машины. Они также приехали и к первому общежитию и все кто находился внутри были задержаны. Тех кто не совершил никаких проступков прогнали, а виновные были наказаны по всей строгости закона.

Дачэн дал им наводку и они нашли того человека по кличке «Скальпель». Этот бич общества вскоре был уничтожен.

Филиалы Звёздного Океана также подверглись преследованию. Через полмесяца их организация орудовавшая у реки Бэй была полностью выявлена.

Через неделю…

Монах был удивлён, увидев некую женщину пришедшую поклониться Будде.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Monax-kotoryj-xotel-otkazatsya-ot-asketizma/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 494. Прийти к Мастеру, Чтобы Быть Обманутым**

— «Почтенный Фанчжэн, спасибо» — Ци Лия которая теперь выглядела намного лучше подошла к нему. Она смущённо улыбалась, но была в приподнятом настроении.

Монах улыбнулся:

— «Амитабха.».

— «Я помню, что произошло в тот день. Но я никому не скажу.».

Монах продолжая улыбаться ответил:

— «Патрон, если тебе есть что сказать то можешь сказать это Бодхисаттве. Ты добросердечна поэтому Бодхисаттва обязательно благословит тебя.».

— «Хорошо» — Ци Лия кивнула и вошла в зал храма. Она опустилась на колени и стала молиться про себя.

Она пожертвовала на благовония сотню юаней. Они оба молча переглянулись. Фанчжэн не хотел ничего говорить, как и Ци Лия. Были вещи, о которых не стоило упоминать. С этого дня питание монаха тоже немного изменилось. Т.к. каждый раз приходя Лия давала ему некоторые овощи, которые выращивала её семья.

Монах с улыбкой принимал их. Он был не из тех кто церемонится.

После этого испытания в чате одноклассников стало тихо как на кладбище. Почти никто ничего не писал. Монах мог только слегка покачать головой. Как говорится, один раз укусил во второй застеснялся. Опасность многоуровневого маркетинга не могла быть устранена уничтожением одной этой группы. Эта опасность имела ужасающее влияние! Она порождала между людьми недоверие и увеличивало разрыв между ними. Это повышало напряжённость в обществе.

Поэтому монах был полностью свободен от чувства вины за превращение этих людей в деревья. Они заслуживали расплаты за свои грехи.

Фанчжэн тоже видел новости. Группировка в районе реки Бэй была полностью раскрыта благодаря Лю Дачэн. Из мобильников и кабинетов двух лидеров узнали всевозможную информацию. Эта схема многоуровневого маркетинга была полностью раскрыта средствами массовой информации, что вызвало ажиотаж в обществе. За эту неделю по всей стране были задержаны главы подобных группировок. Началось строгое подавление таких структур и с сетевым маркетингом было покончено. Увидев это, монах обрадовался. Однако он был озадачен. Почему Система всё это время молчала?

Он не мог больше этого терпеть и сказал.

— «Система, ты ничего не забыла?».

— «Не отвлекай меня. Я произвожу расчёты» — разочарованно ответила она.

Он был ошеломлён.

— «Что за расчёты?».

— «То что ты сделал просто невероятно. Это привело к масштабным последствиям и хотя не все заслуги твои, каждый спасённый человек так же был освобождён в некоторой степени благодаря тебе, и за каждого ты должен получить небольшую награду. Поэтому сумма постоянно увеличивается. Именно это я сейчас и рассчитываю. Конечно если ты считаешь, что я занимаюсь чем-то неважным то мы можем просто поболтать.».

-"Продолжай вычисления. Кстати можно спросить, какова сумма награды на данный момент? Ответь пожалуйста.».

— «Больше четырёх тысяч! Это довольно много!» — сообщила Система.

Фанчжэн тут же обрадовался. Если он правильно помнил, то раньше заслуги составляли всего чуть больше двух тысяч! Он удвоил это всего за одну миссию! Ощущение было… потрясающим! Он радостно пошёл к заднему двору.

— «Цзинсинь!».

— «Что?» — в отчаянии спросил Рыжий Мальчик.

— «Пойдём собирать грибы! Сегодня вечером мы можем приготовить ещё.».

— «Ладно!» — Мальчик сразу оживился, услышав что речь идёт о еде. Он взволнованно позвал Шимпанзе, Бельчонка и Одинокого Волка. И они четверо бросились вперёд.

Время шло очень быстро и после нескольких дней ожидания жена Ян Хуа, Ду Мэй наконец родила! Когда в родильном отделении послышались крики ребёнка, Ян Хуа радостно подпрыгнул. Няня вынесла ребёнка и Ян радостно рассмеялся, он выглядел как дурак. Даже медсестра его немного отругала:

— «Не поднимайте шума!».

Он сразу же побежал на вершину горы и взволнованно тряс монаха за руки.

— «Патрон Ян, мы можем поговорить, не держась за руки?» — Фанчжэн с горечью посмотрел на него, т. к. тот выглядел странно.

Он не обращая ни на что внимания улыбаясь сказал:

— «Я теперь папа.».

— «Этот Нищий Монах знает. Ты уже в десятый раз говоришь это.» — с горечью произнёс он. У него даже не было девушки, а теперь перед ним появился отец который выставлял напоказ своего новорождённого! Монаху хотелось кого-нибудь избить!

— «Нет это ещё не всё. Я хочу сказать, что… У меня сын!» — сказал Ян Хуа.

Фанчжэн молча смотрел в небо. Была ли разница?

— «Ай, я снова путаюсь в словах. Дело вот в чём. У меня есть сын и я хочу отпраздновать это событие. Проверь пожалуйста, какая дата наиболее удачна?».

Ян понимал что он слишком взволнован. Он более десяти минут держал монаха за руку, повторяя одно и то же. По какой-то причине он чувствовал себя чрезвычайно счастливо, произнося одни и те же фразы! Однако почему монах выглядел таким несчастным?

Для Ян это не имело значения и он не думал об этом. Его волновала лишь собственная радость.

Одинокий Волк на некотором расстоянии растянулся у входа. Он вытянув голову посмотрел монаха и Ян Хуа, а затем вздохнув сказал:

— «Этот дебил не знает холостяцкой печали.».

Рыжий Мальчик присел на корточки рядом с волком и решительно сказал:

— «Кроме того что он одинок, он ещё и подумывает о том чтобы отречься от аскетизма. Будда был прав, если ты не разорвёшь связи с миром смертных то останется только страдание! Ты не можешь иметь то что хочешь, в то время как другие выставляют всё это перед тобой на показ… Как жаль!».

— «Патрон Ян, Этот Нищий Монах не предсказатель. Я не знаю как определить наиболее удачную дату».

— «Мне всё равно. Все остальные предсказатели мошенники. А раз это так, то почему бы тебе не обмануть меня хоть раз?».

Фанчжэн:»…»

В конце концов, он достал свой мобильник немного покопался в нём и решил назначить дату празднования. Через три дня!

— «Через три дня? Почему?» — с любопытством спросил Ян Хуа.

Монах посмотрел в небо и ответил:

— «Без особых на то причин. По прогнозу, в тот день будет хорошая погода.».

Ян мгновенно остолбенел, монах… действительно делал это наугад!

Когда Фанчжэн увидел это, то добавил:

— «Этот Нищий Монах не знает фэншуй, но Дзен Мастер Одного Пальца однажды сказал, что самый лучший способ изменить фэншуй — через своё сердце. Выбери день с хорошей погодой. Солнце создаёт лучшее настроение чем мрачные облака. Кроме того, такие дни удобны для любых начинаний. Поэтому так будет лучше.».

Хотя это объяснение было чуть ли не пустыми словами, Ян Хуа всё равно счастливо спустился с горы.

Фанчжэн, Шимпанзе, Одинокий Волк, Бельчонок и Рыжий Мальчик стояли и наблюдали вслед за взволнованным Ян. Когда он уходил, они покачали головами.

Монах произнёс буддийское воззвание:

— «Амитабха.».

— «Я впервые вижу, чтобы кто-то просил его обмануть» — сказал Одинокий Волк.

— «Впервые я вижу кого-то настолько счастливым, несмотря на то что он знал что обманут» — сказал Рыжий Мальчик.

Шимпанзе сжал ладони. — «Амитабха.».

Бельчонок пробурчал:

— «Раз он так счастлив, почему он не принёс нам поесть?».

На следующий день Фанчжэн проснулся рано. Когда он покинул гору, Шимпанзе взял на себя обязанность бить в колокол. Тогда больше некому было это делать. Рыжему Мальчику было неудобно читать священные тексты и при это бить в колокол, поэтому он отказался этим заниматься. Одинокому Волку каждый раз приходилось подпрыгивать, чтобы ударить головой в колокол. Если бы он сделал это дважды подряд, то возможно бы погиб.

По словам Бельчонка, со стороны казалось будто волк пытается покончить с собой. Это выглядело очень кроваво и ужасно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Monax-kotoryj-xotel-otkazatsya-ot-asketizma/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 495. Мастер Даёт Благословение**

Бельчонок не мог сдвинуть с места молот колокола, поэтому в конце концов за работу взялся шимпанзе. Каждый день он бил в колокол и он был одержим этим. По его собственным словам, удар на целое утро успокаивал его взбалмошные чувства. Что ещё более важно, во время ударов он мог понять многое из того что обычно ускользало от него.

По возвращению, Фанчжэн также ясно почувствовал изменения в шимпанзе. Его взгляд был как у просвещённого монаха. Хотя у него было обезьянье лицо, от него исходила аура опытного монаха. Поэтому он оставил это обязанность за шимпанзе. А что касается опавших листьев — Фанчжэн сам взял на себя обязанность подметать.

В этот день монах проснулся рано и приготовил кастрюлю хрустальных рисовых пельменей. Он завернул их и сложил вместе.

Рыжий мальчик подошёл и с любопытством спросил:

— «Учитель, что вы делаете?».

— «Подарки. Сегодня Ян Хуа будет праздновать рождение своего ребёнка. Он пригласил всех нас, так что мы не можем просто прийти с пустыми руками, верно?».

— «Это соблюдение традиций?» — спросил Рыжий Мальчик.

Фанчжэн кивнул.

— «Да, по традиции нужно сделать подарок. Но в наши дни большинство людей дарят деньги. Мы бедны, поэтому можем только приготовить пельмени.».

— «Хозяин, разве в прошлый раз ты не привёз много денег? Ведь было бы неплохо их подарить?».

— «Никаких денег.».

— «Почему?».

Монах глубокомысленно улыбнулся:

— «Смотри и слушай, когда будешь спускаться с горы.».

— «???».

Мальчик, Шимпанзе, Бельчонок и Одинокий Волк были озадачены.

Закрыв двери монастыря, Фанчжэн повёл их четверых вниз с горы.

Ещё не спустившись к подножию, они услышали внизу треск петард. Петарды взлетели в небо и взорвались. Они осветили всю деревню.

Спустившись с горы, монах увидел что почти вся деревня пуста. Он подошёл ко двору Ян Хуа. Ворота были открыта и там были накрыты столы, которые стояли в ряд и выходили на дорогу. Сейчас было лето, на огороде росли овощи и поэтому их было больше негде расставить. Зимой крестьяне часто устраивали свои пиры в палатках на огороде. Но теперь они могли только расставить столы на дорогах и во дворах соседей.

Впрочем, это было неважно. Деревня Одного Пальца была совершенно изолирована. Пришло лишь несколько неместных, и здесь было несколько автомобилей. Дом Ян тоже находился не на главной улице, так что никому это особо ни мешало.

Прибытие Фанчжэн сразу же привлекло всеобщее внимание. Все они приветствовали его, когда он лично поздоровался с каждым.

Однако монах не видел Ян Хуа. Неизвестно, куда он ушёл. Ду Мэй сидела у окна, она издалека позвала его:

— «Наконец-то ты пришёл. Иди сюда. Дай мне стукнуть тебя по лысой голове!».

Этот крик немедленно вернул его в детство. Вероятно именно она чаще всего била его по голове…

Конечно она сказала это в шутку. Он ведь теперь был настоятелем. Кроме того, его все хвалили. Она явно была слишком смущена, чтобы его ударить. Когда монах подошёл, Ду сразу же протянула ему огромную сумку. Она с улыбкой сказала:

— «Возьми. Это всё для тебя. Это фрукты, которые Ян Хуа купил в уездном городе. Их привезли из-за границы и они очень вкусные.».

Фанчжэн поспешно поблагодарил её и велел Шимпанзе взять подарок.

Затем он вынул мешок из пасти Одинокого Волка и отдал его Ду Мэй.

— «Патрон Ду, я сам приготовил эти. Это тебе.».

Па!

Она шлёпнула монаха по затылку и яростно сказала:

— «Что ты мне даёшь? Оставь себе все, что у тебя есть!».

Не смотря на эти свои слова, она всё равно радостно взяла пельмени.

Он горько улыбнувшись смирился. Он был действительно беспомощен, когда дело касалось Ду Мэй.

Во дворе бегала большая группа детей. Заметив их Фанчжэн о чём-то вспомнил и спросил:

— «Патрон Ду, где твой малыш?».

— «Спит. Он похож на своего отца. Они словно перевоплотились из поросят. После того как поедят они сразу ложатся спать.» — Хотя Ду Мэй говорила яростно, её глаза были полны любви.

Монах вошёл в дом и увидел подвесную люльку. Подобные кроватки теперь были большой редкостью. Многие люди больше ими не пользовались. Однако во времена его молодости подобное было очень распространено.

— «Господин, что это?» — немного раздражённо спросил Рыжий Мальчик, после того как Одинокий Волк толкнул его. Очевидно, волку было любопытно, и он таким образом попытался всё разузнать.

Фанчжэн ответил:

— «Это детская кроватка. Раньше некоторые люди отправлялись на охоту, и было бы неудобно брать с собой своих детей. Поэтому им нужно было куда-то их деть. Они аккуратно подвешивали их на деревьях, поэтому могли охотиться не беспокоясь о том что дикие звери утащат их. Позже общество развивалось, но эта традиция осталась. Младенцев стали подвешивать внутри люльки. Во-первых диким зверям будет тяжелее до него добраться, а во вторых раскачивания кроватки создают убаюкивающий звук ветерка. В-третьих, постоянное движение отгоняет мух и комаров. И в-четвертых, это похоже на то как взрослые убаюкивают ребёнка. Это также делает сон младенца более крепким.».

Закончив фразу, Одинокий Волк встал на задние лапы и посмотрел вниз на ребёнка в кроватке. Он подумал: «Не подпустить диких зверей? Разве я не смогу дотянуться до него?».

Фанчжэн тут же ударил глупую собаку. Разве он не видел, что Ду Мэй схватилась за метёлку как только он встал? Монах знал что Одинокий Волк добр, но жители деревни не верили что он не причинит вреда малышу.

Бельчонок вскарабкался на кроватку и похлопала себя по груди, показывая что тоже может добраться до младенца.

Монаха не беспокоили клоуны, он внимательно смотрел на маленького мальчика в кроватке. Он был светловолос и полноват. Его глаза были закрыты, он крепко спал. Неизвестно что ему снилось, но он немного улыбался и выглядел очаровательно.

Фанчжэн нежно погладил его по щёчкам и тихо сказал:

— «Амитабха. Пусть Будда благословит тебя мирной жизнью.».

— «Динь! Вы уверены, что хотите дать благословение этому ребёнку? Одно благословение расходует сто очков заслуг» — внезапно сказала Система.

Монах был ошеломлён.

— «Что? Я… я могу дать благословение? И это вычтет мои заслуги?».

— «Теперь ты преисполнен заслуг, монастырь и я приумножили твои божественные силы. Ты поверишь если я скажу что ты обычный монах? Сила твоих благословений может увеличиваться заслугами. В будущем, если этот ребёнок столкнётся с какой-либо опасностью, заслуга может спасти его жизнь. Конечно если он вырастет и совершит злые поступки, его постигнет негативная карма, которая уменьшит заслуги которыми ты его наделишь. Тогда благословения потеряют свою силу.».

— «Я согласен.» — Хотя ему было немного больно отказываться от ста очков заслуг, Ду Мэй и Ян Хуа были очень добры к нему. Он хотел их отблагодарить. Человеческие отношения были важнее.

В следующее мгновение Фанчжэн увидел как у ребёнка между бровями собралась капля буддийского света. Малыш похоже что-то почувствовал, и улыбнулся во сне.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Monax-kotoryj-xotel-otkazatsya-ot-asketizma/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 496. Великая Божественная Сила Уважения**

Фанчжэн немного подумал и вспомнил несколько сцен, когда монахи благословляли или приумножали вещи. Поэтому он задал такой вопрос:

-"Система, а возможно ли кому-то передать своё благословение?».

— «Конечно нет. Проще говоря, благословение — это форма передачи заслуг. С большим количеством заслуг всё будет гладко. Иначе разве можно благословлять других? Кроме того благословения должны быть чистыми и непорочными, даны не желая ничего взамен. Делать подобное из жадности бесполезно. Это нечто за пределами божественных сил. В этом мире никто другой кроме тебя не способен на это.».

Монах нахмурился:

— «Но некоторые люди так не думают.».

Он вспомнил что однажды спросил Дзен Мастера Одного Пальца, не являются ли благословения формой увековечивания суеверий, актом обмана.

Тогда мастер покачав головой ответил:

— «Буддийская Дхарма, даосские заклинания и божественные силы действительно существуют, но одновременно с этим и не существуют. Они есть если ты в них веришь. Например, благословение. Если ты веришь в меня, то будешь верить моим словам. Если я скажу что ты сможешь пройти через трудности с которыми столкнёшься на пути, ты будешь упорно действовать, потому что я сказал что ты сможешь! У тебя будет непоколебимая вера! Ты усердно работая отдашь этому все свои силы. Поэтому ничто в этом мире не сможет тебя остановить. Вот что такое божественные силы, буддийская дхарма и даосские заклинания. Напротив если ты не веришь мне и моим словам, я ничем не смогу тебе помочь когда ты столкнёшься с неприятностями. Ты откажешься от себя не сумев преодолеть трудности, и будешь чувствовать себя несчастным. Так что ты подумаешь что я обманул тебя, что это было бесполезным суеверием.».

Имея это в виду, Фанчжэн спросил:

— «У смертных есть свои божественные силы…» — он повторил слова Дзен Мастера Одного Пальца.

Система улыбнувшись ответила:

— «Это божественная сила в истинном смысле этого слова. Культивировать такие силы в сто или тысячу раз труднее. Очень тяжело сделать так чтобы люди тебе поверили. Заслужить уважение — дело не из лёгких.».

Монах похоже узнал что-то новое.

В этот момент подошла Ду Мэй. Увидев улыбку малыша она с небольшой завистью сказала:

— «Он тебя любит. Раньше я не видела чтобы он улыбался.».

Фанчжэн радостно ответил:

-"Возможно наши судьбы связаны.».

— «Проваливай! Какая судьба? Её не существует!» — тут же закричала она. Судьба монаха? Она ни за что на свете не допустит чтобы её ребёнок стал монахом!

Он немного удивился. Что он сказал не так? Разве то что их судьбы связаны значит что ребёнок должен стать монахом?

Вздох… Разве ты не знаешь, что в наши дни быть монахом это очень даже неплохо?

Где-то поблизости послышались крики. Он оглянулся и увидел большую группу поваров в белых одеждах, которых кто-то ругал. Ду сказала:

— «Ян Хуа нанял лучших поваров из уездного города. Разве это не великолепно?».

Фанчжэн кивнул. — «Да.»

Снова послышались крики — люди в белом о чём-то спорили.

Ду Мэй объяснила:

— «Тут дело в Старине Ли. Если в деревне устраивают застолье, то обычно его приглашают чтобы помочь приготовить еду. Он умеет готовить местные вкусности нашей деревни. А эти повара привыкли готовить пищу которую мы редко ели. Ли не знает, как это готовить. Так что можно себе представить как они разделили эти обязанности…».

— «Зачем его нанимать, если вы пригласили поваров? Неужели они не умеют готовить деревенские блюда?» — озадаченно спросил Рыжий Мальчик.

— «Очевидно что мы лучше умеем готовить местные вкусности» — деловито заметила Ду.

Мальчик озадаченно вышел во двор.

Фанчжэн погладил его по голове, и сказал:

— «Это деревенский обычай и культура взаимоотношений. Старина Ли здесь знаменитый повар. Он никогда не работал в большом ресторане, но во время застолья отвечает за приготовление пищи. Его кулинарные способности впечатляют. Однако эти повара скорее всего действительно смогут приготовить подобные блюда. Его наняли из-за личностных отношений. В деревне где все часто видятся друг с другом, разве он не обидится если его не позовут всё организовать? Возможно он не скажет этого вслух, но будет расстроен. Из-за этого ситуация в деревне будет напряжённой.».

— «Как хлопотно. Там откуда я родом, главный работодатель. Я нанимаю кого хочу. Если кто-то не рад, то я буду бить его пока он не обрадуется.».

Фанчжэн покачал головой:

— «Китай — это общество межличностных отношений. Отношения для нас так же важны как небо. Если кто-то попадёт в беду, то тебе обязательно помогут. Во время праздника в твоём доме будет кипеть жизнь, а не тишина и холод. С оживлённое празднество осчастливит всех».

— «А разве нет и недостатков?» — подсознательно спросил Одинокий Волк. Он не доверял межличностным отношениям, потому что однажды его выгнали эти волчьи ублюдки.

Бельчонок тут же сказал:

— «Да! Тут так много людей, сколько всего они съедят? Я определённо не хотел бы…».

Рыжий Мальчик закатил глаза:

— «Идиоты. Эти люди едят не просто так. Взамен они должны дарить подарки.».

— «А, так вот в чём дело?» — Бельчонок немного успокоился.

Неподалёку от них ругались мужчина и женщина, это явно была ссора. Лицо женщины было пепельно-серым, она возмущённо прокричала:

— «Чэнь Дамин, я тебе говорю. Это в последний раз! Если это ещё раз повторится, мы разведёмся!».

— «Хватит, хватит. Родственники…» — Мужчина покраснел от смущения.

— «К чёрту их! Что же это за у тебя за родственники такие? Мы должны дарить подарки, когда у них рождаются дети. Дарить подарки на свадьбу. Когда малышу исполнится месяц, на день рождения, первый день в школе и т. д. И пожилым тоже нужно обязательно что-то дарить! Раньше ты говорил что будет проще когда дети вырастут. Но потом дети женятся и устраивают новоселье в своём новом доме. И опять подарки! Зачем всё это? А если завтра курица снесёт яйцо, то тоже нужно что-то дарить?» -сердито прорычала женщина.

— «Сегодня всё иначе. У двоюродного брата родился сын, и в подобном возрасте подобное редкость» — сказал Чэнь Дамин.

— «Поэтому я и пришла в этот раз. Я говорю о будущем! Я почти схожу с ума. Не нужно было выходить за тебя замуж. Мы женаты уже двадцать лет и упорным трудом зарабатываем деньги, но один телефонный звонок от них и мы должны идти. Я этого не вынесу!» — продолжала выть женщина.

— «Ладно, ладно. Прекрати, продолжим это дома» — сказал Дамин.

— «Почему? Ты боишься что об этом узнают все? Я не боюсь! Я терпела это двадцать лет! Я больше не могу! Назовите мне причину, почему я должна открывать свой кошелёк по каждому пустяковому поводу. Мне годами не возвращают деньги, которые я когда-то одолжила. Когда я спрашиваю тебя об этом, ты говоришь что мы родственники и не должны говорить о таких вещах. Но другие отвечают тебе тем же? Если родственные связи важны, то почему они не поделятся своими деньгами чтобы купить тебе дом? Я говорю что не хотела бы иметь таких родственников» — продолжала женщина.

— «Ван Юньфэн, ладно уже. Хватит! Может лучше обсудить это дома?» — Чэнь Дамин тоже вышел из себя.

— «Ты ещё смеешь кричать на меня?» — Теперь Ван Юньфэн окончательно пришла в ярость.

— «Оставайся здесь без меня!» — Сказав это она развернулась и пошла.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Monax-kotoryj-xotel-otkazatsya-ot-asketizma/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 497. Мастер, Заткнись!**

Чэнь Дамин тоже разозлился и проигнорировал её.

— «Ладно уходи!» — Затем он широкими шагами направился к дому Ян Хуа.

Их ссора немедленно привлекла бесчисленные взгляды. Люди в деревне выбежали посмотреть что происходит, и когда они увидели их ссору то сразу бросились разрешить эту ситуацию. Мужчины уговаривали Дамин извиниться, а женщины Юньфэн успокоиться.

— «Ван Юньфэн, посмотри на себя. Почему вы ссоритесь? Вы неплохо ладите. Мы так тебе завидуем.».

— «Совершенно верно. Кто не знает, что у тебя талантливый муж. Он зарабатывает десятки тысяч в месяц.».

Она сразу же вспыхнула от ярости, когда услышала это.

— «Кто вам это сказал?!».

— «Твой Троюродный дядя.».

— «Как и ожидалось! Мы заработаем тысячу, а он хвастается что получили пять или шесть. Мы заработаем десять тысяч, а скажет про десятки. Даже если он хочет попонтоваться, это не лучший способ! Неудивительно что все обращаются к нам, чтобы занять денег. Когда мы не даём им денег взаймы, они смотрят на нас словно мы выкопали могилы их предков. Так вот в чём дело!».

Услышав это, все утихли. Они не только не смогли успокоить её, но даже раздули пламя.

— «Ван Юньфэн, хватит. Не говори больше ничего» — Чэнь Дамин наконец подошёл и протянул ей нефритовую статуэтку Будды.

— «Не говорить? А почему бы и нет? Ты боишься оказаться в неловком положении? Дамин я всё равно сегодня всё это скажу! Я не могу молчать! Мы женаты уже двадцать лет, но позволь спросить что сделали для нас эти родственники? Занимали деньги! Они только и делают, что занимают деньги! Или просят подарки! Они постоянно просят подарки! Тысяча здесь, триста или двести там. И каждый год праздников всё больше! Они ищут нас по любому пустяковому поводу. Все просят нашей помощи. Если мы им не поможем то выглядит так словно мы им чем-то обязаны. Почему? Разве обязана твоей семье? Я не могу просто улучшить свою собственную жизнь с помощью денег которые сама зарабатываю? Почему я должна улучшать жизнь твой семьи или даже всей деревни?».

Чэнь Дамин грубым голосом сказал:

— «Что ты такое говоришь?».

— «А что? Разве я сказала что-то не так? Может мне вытянуть долговые расписки и назвать всех поимённо?» — крикнула она.

Из-за этого вопля многие люди от стыда опустили головы.

В этот момент появился Ван Югуй, он увидел эту сору. Он тоже чувствовал себя беспомощным, потому что не мог вмешиваться в такие дела. Он очень хорошо знал почему Ван Юньфэн рассердилась. На самом деле, из-за этого начало злиться всё больше людей. Юньфэн была не единственной.

Когда Югуй увидел Фанчжэн, то сразу же подошёл к нему. Он подтолкнул его и сказал:

— «Монах, придумай что-нибудь. В день праздника Ян Хуа подобное не может продолжаться. Если всё так и продолжится, то это плохо кончится для всех».

Он горько улыбнулся:

— «Патрон, хотя я и понимаю ситуацию, но действительно не знаю как её разрешить. Это действительно довольно трудное дело.».

— «А разве понадобилась бы твоя помощь, если бы всё было просто?» — Ван Югуй закатил глаза.

Тем временем те двое продолжали ссориться.

— «Ты закончила или нет? Разве мы не можем поговорить об этом дома? Зачем делать это здесь?» — яростно закричал Чэнь Дамин.

— «Потому что именно этого я и хочу! Я хочу, чтобы все знали! Если вы оказались в плохой ситуации или на грани выживания то я могу одолжить вам деньги из-за наших родственных связей и из гуманизма! Но если вы хотите купить курицу чтобы улучшить своё питание, проваливайте! Я не дам взаймы! Кроме того, если в вашей семье родился цыплёнок, утёнок, щенок или котёнок, не приглашайте нас ради подарка! Я не хочу этого делать!».

— «Ван Юньфэн, мы все родственники. Речь идёт только о поддержании хороших отношений. Все дают и получают подарки. Всё просто идёт по кругу. Не сердись. Подумай об этом, когда ты состаришься все смогут собраться вместе. Как это будет весело» — наконец заговорил Ван Югуй.

— «Хе-хе. Забудь это. Я буду чувствовать себя лучше, если не буду их видеть». -усмехнувшись ответила она.

— «Если случится какая-нибудь болезнь или катастрофа, все смогут позаботиться друг о друге.» — сказал кто-то.

Она удивлённо ответила:

— «У меня есть медицинская страховка. А ещё социальная и жилищная страховка, есть дети которые заботятся обо мне. Если они не будут меня доводить, я смогу прожить ещё несколько лет. Если так пойдёт и дальше, я чувствую, что моя душа уйдёт.».

Её слова были чрезвычайно едкими. Это оставило многих людей в недоумении.

Когда Чэнь Дамин услышал что она говорит такие вещи, он действительно взорвался гневом:

— «Ну это уж слишком! Я родом из этой деревни. Разве я не могу сделать какой-нибудь подарок? Кроме того мы даём подарки и получаем. Когда мы устраиваем застолье, разве на него не приходят все?».

— «Точно, все. Но если не считать рождения нашего ребёнка, часто мы устраиваем застолье? Мы делаем это раз в несколько лет. Ты сказал, что боишься всех потревожить, но что с ними? Чуть ли не через день они устраивают маленькие праздники, большие -каждые полмесяца. Почему? Неужели мы единственные идиоты которые не устраивают банкетов и умеют только раздавать свои деньги? Дамин ты человек который сумел вырваться из деревни. Тогда моя мать была против моего брака с тобой. Знаешь почему? Она сказала, что мы совсем по-разному воспитаны, что если мы будем вместе то дела твоей семьи сведут меня с ума. Тогда я в это не верила. Но теперь верю. С меня хватит! Если хочешь быть хорошим парнем, не впутывай меня. Я только хочу вести счастливую и комфортную жизнь. Я не хочу тянуть всех на себе!».

— «Хватит! Почему? Неужели вы горожане так высокомерны что смотрите на нас деревенских свысока?» — Чэнь Дамин тоже закричал.

— «Разве ты не знаешь что я чувствую на самом деле? Если бы я смотрела на тебя свысока, то вышла бы за тебя? Если бы смотрела на тебя свысока, стала бы я работать сверхурочно, а потом ездить в твою родную деревню и дарить всем подарки? Они занимают у нас деньги, не могут оплатить обучение своих детей. Разве я когда-нибудь жаловалась что каждая семья занимает у нас сотню? Но это не может продолжаться! Дамин, ты действительно собираешься ссориться со мной из-за этого? Ладно, давай разведёмся когда вернёмся в город. Делай что хочешь, ясно?!».

Он побагровел от гнева. Однако он не мог возразить на её слова. Все эти годы она была хорошей женой, но поддерживать связи с родственниками было крайне важно.

В этот момент прозвучало буддийское воззвание.

— «Амитабха, Покровители…».

— «Заткнись!» — Оба они крикнули на монаха.

Фанчжэн тут же посмотрел на них невинным взглядом.

Они покраснели от стыда. Ван Юньфэн немного смущённо сказала:

— «Извините. У меня вспыльчивый характер. Я прошу прощения.».

Чэнь Дамин начал:

— «Извините, мы…».

— «Амитабха. Всё в порядке. Покровители, просто выплесните свой гнев на Этого Нищего Монаха. Так будет лучше» — улыбаясь ответил он.

— «Лучше?» — Парочка была ошеломлена. Неужели кто-то действительно хочет чтобы его отругали? Да… В этом огромном мире много разных странных людей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Monax-kotoryj-xotel-otkazatsya-ot-asketizma/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 498. Плохие Обычаи Заканчиваются Добром**

Фанчжэн сказал:

— «Лучше разрушить храм чем брак. Вы оба, выплесните свой гнев на Этого Нищего Монаха. Сделав это вы перестанете ссориться, разве это не будет хорошо?».

После его слов они горько улыбнулись. Как и сказал монах, выплеснув свой гнев, они стали гораздо более рациональными. Однако Ван Юньфэн всё ещё свирепо смотрела на Чэнь Дамин.

— «Дома продолжим!».

В этот момент издалека вернулся Ян Хуа. Он держал на руках ребёнка и с тревогой бросился к ним.

Юньфэн видел Ян, но у неё не сложилось о нём хорошего впечатления. С её точки зрения, в этой деревне не было хороших людей. Чувствуя себя подавленной, она хотела уйти даже не поздоровавшись с ним.

Чэнь Дамин как раз собирался что-то сказать, но Ян Хуа воскликнул:

— «Дамин, двоюродный брат. Эй почему ругаетесь?».

Очевидно он уже знал о том что происходит.

— «Всё в порядке.» — Чэнь Дамин был довольно застенчивым человеком.

Юньфэн сказала:

— «Я вспомнила про некоторые дела. Я пойду.».

— «Не уходи, не уходи. Послушай меня. Сегодня я устроил этот застолье чтобы отпраздновать своё счастье: рождение ребёнка хотя я и более чем в 40-летнем возрасте. Я хочу установить правило. Хоть и не могу говорить за других, но я не приму никаких денежных подарков! Если хотите то можете принести немного еды, такой как курица, утки, овощи и даже помидоры. Тогда мы сможем приготовить всё это и хорошо поесть, радостно празднуя вместе. Все согласны?» — Ян Хуа потянул Ван Юньфэн за руку.

Юньфэн и Дамин были ошеломлены.

Увидев это, Фанчжэн сказал:

— «Амитабха. Китай всегда был обществом межличностных отношений, где отношения так же важны как небеса. Это сложилось не за день или два. Хотя в деревнях часто происходят события связанные с подарками, это действительно обычаи сложившиеся с древних времён, способ выразить свою любовь друг к другу. Конечно, то что происходило в деревне в течение последних двух лет — люди немного сбились с пути, застолья устраивались почти по любому мелочному поводу и деньги одолжались безвозвратно. Такие сомнительные поступки действительно никуда не годятся.».

Сказав это, монах не дал Ван Юньфэн возможности поспорить с ним. Он повернулся и поклонился всем:

— «Раньше все вы были действительно бедны. Я знаю об этом. Наша деревня находится в глухом и отдалённом месте. Дороги есть, но сюда редко приезжали и уезжали. Но в последнее время дороги отремонтировали, и сейчас всё идёт на подъём. Раньше возможно не все были в состоянии вернуть свои долги, и даже если имели некоторые деньги то сначала покупали детям дома, чтобы они могли пожениться. Погашение долгов откладывалось на как можно больший срок. Но в этом и прошлом году каждому удалось хоть что-то заработать. Не пора ли вернуть деньги, которые вы одолжили?».

Услышав это, Юньфэн забыла что хотела сказать. Однако она не была слишком высокого мнения о монахе. Она знала что теперь он довольно знаменит, но не думала что его слов будет достаточно чтобы все вернули долги.

И всё же в следующий момент она была ошеломлена:

— «Почтенный возможно вы не знаете, но мы хотели вернуть деньги во время сегодняшнего праздника. Смотрите, у меня тут сумка с деньгами! Это все деньги которые я занял у Юньфэн. Мы знаем, что мы были настоящими подлецами раз все эти годы не возвращали деньги.

Мы все знаем, насколько хороши Юньфэн и Дамин. Мы им очень обязаны, но раньше у нас действительно не было денег. Мы всегда знали что Дамин богат и для него не важно вернём долг чуть раньше или позже. Да и он никогда не просил нас вернуть деньги, поэтому мы продолжали тянуть. Да и молодым всегда нужны деньги, поэтому мы продолжали откладывать на потом. Конечно, я не говорю, что мы люди которые делают только добро. Если бы наша жизнь не улучшилась и мы бы всё ещё были бы так же бедны как раньше, скорей всего мы не смогли бы вернуть всё. Но недавно к нам начали приезжать туристы и смогли на этом немного заработать. Поэтому мы всё подсчитали и решили вернуть всё. Я говорю искренне и не пытаюсь красоваться. Раньше мы действительно были отморозками, но с сегодняшнего дня мы хотим начать всё заново».

— вышел и сказал седой мужчина. Это Чэнь Цзянь, старший дядя Чэнь Дамин по отцовской линии.

После этих слов он подошёл к Ван Юньфэн и Дамин, и поклонился им.

Это немного их испугало и они слегка отшатнулись.

Цзянь сказал:

— «Как вы знаете, у нас фермеров не так много увлечений. Когда нам нечего делать, мы просто болтаем. Твой третий дядя иногда не сдерживается, и ни раз хвастался. Мужчины это любят. Когда все собираются вместе, то обязательно начнут хвалиться как хорошо живут их родственники. В конце концов он тоже стал как все. Он не ожидал что доставит этим столько неприятностей. Я извинюсь от имени моего третьего брата. Возьмите эти деньги…».

Дамин протянул руку чтобы взять сумку. Он несколько неловко начал:

— «Старший дядя. Это…».

— «Дамин, только попробуй взять. Если ты это сделаешь, мы разведёмся как только вернёмся в город!» — внезапно сказала Ван Юньфэн.

После этих слов он со сдавленными рыданиями сказал:

— «А теперь то что не так?».

Она закатила глаза — «Посмотри как ты себя ведёшь!» — Затем она поклонилась Чэнь Цзян.

— «Старший дядя извините. Я вышла из себя. Честно говоря, я была очень зла. Если бы вы были в моей шкуре то поняли бы. Но Дамин не из мелочных. Как его жена, я тоже не мелочная. Теперь, после вашего поступка я чувствую себя намного лучше. Нам не нужны эти деньги. Создать в деревне индустрию сельского туризма непросто. Нужны инвестиции, ремонт… Всё это требуют затрат, так что оставьте при себе.».

Чэнь Дамин удивлённо посмотрел на неё, а она закатила глаза:

— «Что такое? Я выгляжу как сумасшедшая? Я успокоилась, т. к. этот кошмар закончился.».

— «Юньфэн, возьми деньги. Мы не так уж бедны. Наш дом — ваш дом. Приходите в выходные на ужин. Я могу много чего вкусного приготовить.» — воскликнул Старина Чэнь.

Увидев его, Юньфэн сказала с горькой улыбкой:

— «Третий дядя, только больше не хвастайся о нас…».

Он тут же покраснел, и все дружно рассмеялись.

Фанчжэн сказал:

— «Амитабха, это всё хорошо.».

Этот Нищий Монах беден, и если все действительно постоянно устраивают застолья то мне точно не нужно покидать гору.».

— «Мне всё равно что скажут, я сегодня не приму ни копейки! И в будущем тоже! Конечно, если кто-то принесёт хорошие блюда или хороший алкоголь, я их с радостью приму. Будем есть и пить вместе!» — воскликнул Ян Хуа.

Услышав это, Чэнь Цзянь добавил:

— «Я представляю семью Чэнь, мы поступим так же. Мы не будем принимать денежные подарки. Что касается денег которые мы раньше дарили — я просто буду относиться к ним как к инвестициям в лучшие отношения! Пока жизнь налаживается, не нужно думать о деньгах которые мы подарили, или о том сколько мы потеряли. Я чувствую, что пришло время освободиться.».

— «Поддерживаю!» — закричал Чэнь Цзинь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Monax-kotoryj-xotel-otkazatsya-ot-asketizma/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 499. Мастер Тыкает в Дырку**

Сунь Цяньчэн тоже выразил своё согласие.

— «Я поддерживаю это предложение. Если честно, то я всегда записывал на какую сумму сделал подарки. Если затраты были слишком большими, я бы придумал повод чтобы устроить застолье. Это действительно стресс! Чем ты беднее, тем чаще устраиваешь застолье, а чем чаще устраиваешь тем беднее становишься. Это словно замкнутый круг. Я думаю нужно принять сегодняшний призыва аббата Фанчжэн. Мы должны покончить с этой привычкой и больше так не делать. Все согласны?».

— «Я поддерживаю!» — Крикнул Дун Сун — «Если говорить о затратах, то я потратил очень много! Раньше у меня даже не было свиней, так что я даже не мог устроить в честь рождения поросёнка.».

Услышав это все тут же рассмеялись.

Дун продолжил:

— «Хотя я жил довольно бедно, но никогда не подводила людей и всегда приносил подарки. Я ведь всем семьям делал подарки? Честно говоря, во время застолий я так напивался чтобы не пить целую неделю. Эти дни были невыносимы.».

— «Да ладно! Ты делаешь подарок на сотню, а ешь столько что можно было тря дня прокормить всю семью. Ты за один раз выпиваешь месячный запас алкоголя» — шутливо сказал Сунь Цяньчэн.

Дун Сун покраснел.

— «Давай не будем говорить о том что было раньше. Теперь в нашей деревне я образец для подражания!».

Все снова рассмеялись.

Увидев что все встали, Ван Юйгуй наконец выступил:

— «Раз все согласны, позвольте и мне сказать. Честно говоря, мне как старосте деревни приходится нелегко. У всех вас через день какой-нибудь банкет, а мне приходится присутствовать на всех этих торжествах. Многие люди называют меня Старостой Гуляющей Деревни, но они не знают что я очень беден. Мои деньги уходят на подарки. И всё же я не могу устроить застолье, потому что большой банкет будет тщательно проверять правительство — нет ли тут коррупции?! Одни только потери никакой прибыли, так что мои затраты просто сумасшедшие. Сегодня я умоляю всех пощадить меня. Не принимайте денежные подарки за каждую мелочь. Давайте сделаем так: если у кого-то случится что-то хорошее, принесите немного еды и спиртного. Мы все вместе сможем хорошо провести время, все согласны?».

— «Да!» — Закивали все.

Увидев это, Бельчонок сказал Фанчжэн на ухо:

— «Мастер, вы действительно впечатляете. У тебя большое лицо!».

Фанчжэн помрачнел, а Одинокий Волк стал к нему подлизываться.

— «Что значит „у хозяина большое лицо“? Это называется быть высокоуважаемым!».

Монах горько улыбнулся:

— «Вы все преувеличиваете. Хотя среди них у меня и есть некоторое уважение и авторитет, этого недостаточно чтобы изменить всю ситуацию. Сегодня всё это происходит из-за стечения обстоятельств. В деревне Одного Пальца семья Чэнь имеет большое влияние, она всего лишь вторая после семьи Ван. Если они возьмут на себя инициативу, остальные естественно последуют за ними. Да и вообще, все уже не могут терпеть этот мерзкий обычай, изменивший своё первоначальное значение. К тому же все были тронуты добрыми поступками семьи Ян Хуа и Ван Юньфэн. Переплетение этих событий смогло уничтожить этот гнусный обычай. Я тут не при чём. Всё благодаря доброте в их сердцах».

Шимпанзе кивнул и сказал:

— «Амитабха. Это действительно хорошо.».

Бам!

Рыжий Мальчик ударил шимпанзе.

— «Глупая обезьяна, что ты знаешь? Без действий ничего не будет.».

— «Зло не может взять верх над добром. Даже самый потрясающий король демонов готовит мне еду.». — Спокойно ответил шимпанзе.

Мальчик закатил глаза и ему захотелось забить его до смерти. Почему он влез в это?

— «Ладно хватит. Ян Хуа похоже теперь самый богатый парень в нашей деревне. Он пригласил поваров из уездного города. Хе-хе, я должен попробовать то что они приготовили» — воскликнул Дун Сун.

— «Да… Ян Хуа купил больше тридцати цыплят. Есть ещё мягкотелые черепахи. У меня уже слюнки текут. Я не хочу тратить время на хвастовство с вами. Лучше поем» -улыбаясь сказал Сунь Цяньчэн.

— «Мягкотелые черепахи это очень хорошо. Они бодрят. Давайте попробуем!» — крикнул Ван Юйгуй, поднимая всем настроение.

— «Пошли! Пора ужинать!» — сказал Чэнь Цзинь, и все шумно заняли свои места.

Однако Фанчжэн оказался в затруднительном положении. Почти все блюда содержали мясо. Он не мог есть ничего из этого!

В этот момент подбежал Ян Пин и сказал:

— «Настоятель, присядьте вон там. Там подготовлен стол для буддистов и вегетарианцев. Не беспокойтесь. Мой брат специально купил новый набор посуды и столовых приборов, чтобы повара приготовили всё для вас. Там не будет ничего мясного» -заверил Пин, похлопывая себя по груди.

Узнав что Ян Хуа всё так хорошо подготовил, Фанчжэн был тронут и горячо поблагодарил его.

Когда вокруг никого не было, шимпанзе спросил:

— «Учитель, разве нам нужно такое особое отношение?».

Монах покачал головой:

— «Догма нацелена на сердце, а не на объект. На самом деле, они могли бы предоставить нам обычную посуду. Главное что здесь нет мяса. Если бы мы насильно требовали к себе особое отношение, это было бы ужасно.».

— «Учитель, почему ты не сказал об этом Ян?» — спросил Рыжий Мальчик.

Фанчжэн улыбнулся:

— «Он сделал это по доброй воле и уже всё подготовлено. Зачем теперь говорить ему об этом? Важно лишь что в глубине души ты знаешь что действительно важно.».

Мальчик, Шимпанзе, Бельчонок и Одинокий Волк кивнули.

Вскоре после того как еда была подана, Ян Хуа вскочил на подготовленную сцену и сказал:

— «Всем привет. Я не оратор, поэтому не знаю о чём говорить. Я хотел бы сказать только одно: теперь у меня есть сын. Я счастлив! Так что всем приятного аппетита! Очистите тарелки! Когда пообедаем, пойдём на школьную площадь! Там будет выступать Пятый Чжао. Это будет отличное шоу!».

— «Круто!» — Оживлённо закричали все. Фанчжэн тоже знал о Пятом Чжао. Это был известный в этом районе артист. Он везде выступал вместе со своей женой, они показывали вращение двух людей. Но монах никогда раньше не видел полного представления. Когда он был молод, Дзен Мастер Одного Пальца не позволял ему пойти посмотреть вращение. Когда он подрос, то однажды мельком увидел часть подобного выступления, а потом с покрасневшим лицом мчался на гору. После этого он несколько дней подряд читал буддийские писания и с тех пор никогда не смотрел подобные представления…

Как и сказал Ян Пин, Ян Хуа заказал полный набор вегетарианских блюд. Все они были тщательно приготовлены самим шеф-поваром. Еда выглядела красиво, а что касается вкуса…

Фанчжэн откусил всего один кусочек!

Когда он собрался откусить второй, то увидел перед собой жирную задницу. Владелец этой задницы отчаянно хватал жареное во фритюре масляное тесто и запихивал себе в рот! Животное которое выглядело словно было голодным до смерти… Это естественно был бельчонок.

Увидев этого клоуна, монах взял несколько нарезанных картофелин и с улыбкой сказал:

— «Цзинкуань, съешь немного. Это очень вкусно.».

Бельчонок поднял глаза и увидел в его руке блестящее лакомство. Он тут же кивнул и широко раскрыл рот. Фанчжэн запихнул картошку внутрь, и наблюдал как тот её радостно жуёт. Внезапно бельчонок испытал шок, который превратился в ужас и наконец в панику. После этого он побежал в сторону, чтобы выплюнуть еду…

Шимпанзе ел очень медленно, но парень тайком запихивал себе в карманы фрукты с тарелки…

Увидев огромный таз с едой, Одинокий Волк был очень рад. Он с жадностью набросился на еду и его голова словно застряла в тазе, а задница была нацелена высоко в небо. Она была направлена прямо на Фанчжэн! Когда монах увидел эту дырку, то вздохнул и потыкал в неё палочками для еды…

Ааа!

Волк сел на землю и обиженно посмотрел на монаха.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Monax-kotoryj-xotel-otkazatsya-ot-asketizma/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 500. Кучка Позорных Клоунов**

Фанчжэн сказал:

— «За столом нужно соблюдать манеры! У вас никто не заберёт еду! Опусти свою задницу. Не поднимай её так высоко!».

Одинокий Волк недовольно сменил позу. Он изо всех сил старался опустить голову чтобы поесть! Тем не менее, парень продолжал смотреть вокруг чтобы к нему снова никто не подкрался.

Монах посмотрел на шимпанзе который всё ещё воровал фрукты и ударил его по голове со словами:

— «Цзинчжэнь, возьми вот эти палочки.».

Он был сосредоточен на краже фруктов и понятия не имел, для чего Фанчжэн использовал палочки для еды. Поняв что его хозяин проявляет к нему заботу, а главное что монах похоже ничего не заметил, он тут же взял палочки и виновато набил ими полный рот овощей. Он ел с удовольствием.

Одинокий Волк всё это время вытягивал шею и ухмылялся. Он был доволен. Всё таки если он сделает что-то плохое, то будет наказан. Раз у него был такой коварных хозяин то он всё равно будет его постоянно наказывать! Волк хотел рассказать об этом своему очаровательному Младшему брату Цзинчжэнь, после того тот покончит с едой.

Затем Фанчжэн взглянул на Рыжего Мальчика, который постоянно доставлял ему хлопоты. Он тут же развеселился…

Он увидел что рядом с ним сидит молодая девушка. Она продолжала класть еду в его миску, а он в это время краснел. Впервые он так послушно сидел и медленно ел… По его выражению глаз был ясно что он не был романтически взволнован, но какой-то необъяснимой причине стеснялся! Судя по всему, это не спроста… Монах решил раскопать причины этого, когда у него будет на это время иначе он не сможет удовлетворить своё любопытство!

Монах и его ученики наелись и отправлялись на гору.

Из обветшалой начальной школы стоявшей недалеко от деревни зазвучала музыка. Фейерверки взрывались в ей в такт.

Рыжий Мальчик спросил:

— «Учитель, может посмотрим?».

Фанчжэн бросил взгляд вдаль и покачал головой.

— «Мы не пойдём!».

— «Господин, похоже здесь кипит бурная деятельность. Я хочу знать что происходит.» -Бельчонок стоял на цыпочках на плечах монаха и изо всех сил старался смотреть вдаль.

Одинокий Волк тоже добавил:

— «Господин, мы никогда не видели такого.»

— «Вы хотите посмотреть?» — Монах немного подумал… Действительно, это был довольно редкий опыт. Наверное было бы полезно позволить им испытать это.

Все четверо кивнули в ответ.

— «Хорошо, тогда давайте посмотрим» — он повёл их всех к школе.

Подходя они увидели у входа в школу большие торговые зонты. К ним тянулись длинные электрические провода, и там стоял огромный холодильник. На котором была табличка:

— «Холодные напитки, мороженое и пиво со льдом!».

Они подошли к школе — лекционная сцена стала театральной. Так было всё это время. Всякий раз когда в деревне показывали фильм или приглашали актёров на выступление, они пользовались сценой. После закрытия школы это место стало центром деятельности.

— «Учитель, эта школа довольно милая. Почему её закрыли?» — недоумённо спросил Рыжий Мальчик, глядя на полуразрушенную школу с короткими корпусами и разбитыми оконными стёклами. Столы и стулья внутри были покрыты слоем пыли.

Фанчжэн ответил:

— «Посмотри на людей сидящих перед сценой.».

Мальчик оглянулся и увидел множество людей, сидящих там со своими табуретами или скамейками. Однако мало кто из них был молод. Большинству было за пятьдесят-шестьдесят. Младшим было всего два-три года. Там была только горстка детей постарше, и они бегали с кучей малышей.

Монах сказал:

— «Молодёжь обычно уезжает в большие города, чтобы заработать больше денег и устроить карьеру. Там они живут и работают, а затем привыкают и остаются. Когда они поженятся и заведут детей, то естественно будут растить их в больших городах. Из деревень всё чаще уезжают, и мало кто возвращается. В основном остаются только старики для которых невыносимо покидать родные места. Некоторые пожилые люди помогают воспитать внуков, но как только дети подрастут их отправят учиться в города. Когда я был маленьким, в этой школе было два класса. В каждом классе было более тридцати учеников. Тогда здесь было довольно оживлённо…

Раньше деревенские считали нас за бедствие. Везде куда бы мы не пошли мы причиняли разрушения. Мы гонялись за курами или собаками, бросали в стены глину, рыли туннели в соломе и сугробах. Этим мы многим доставляли неприятности. Но теперь… В деревне мало детей школьного возраста. Даже если школа будет продолжать работать, в ней останется лишь горстка учеников, так почему же её не закрыть? Раньше на каждую деревню приходилось по школе. Теперь осталась одна школа на 15 деревень. Поэтому они заброшены.» — Вздохнув сказал Фанчжэн.

Рыжий Мальчик покачал головой и спросил:

— «Когда эти старики тоже уйдут, здесь никого не останется? Нескольким деревням придётся объединиться?».

Монах не ответил, но знал что подобное вполне может произойти. Как это всё будет выглядеть? Фанчжэн всегда считал что люди — основа общества. Без людей всё было неважно.

В этот момент послышались три звона, которые привлекли всеобщее внимание.

Тем временем Ян Хуа подбежал, чтобы развлечь монаха и его компанию. Он занял для них места впереди. Чтобы не загораживать вид, первые три ряда людей сидели на газетах разложенных на земле.

Люди позади сидели либо на складных стульях либо на табуретках. А те кто были за ними смотрели стоя. Некоторые залезли на стены или деревья.

Когда Фанчжэн сел, Ян Хуа дал ему тыкву. Монах горячо поблагодарил его.

Хотя Хуа приготовил много еды, некоторые жители деревни тоже занимались бизнесом. Они продавали мороженое, пиво, напитки и минеральную воду. Они продавали практически всё, от семян дыни до пряных закусок «Латяо». Вокруг шумно бегали дети, а люди на сцене постоянно проверяли аудиооборудование, и это был настоящий шум. Было немного суетливо. И всё же атмосфера была довольно приятной.

Наконец на сцену вышел лысый мужчина. Проверив микрофон, он громко сказал:

— «Дорогие жители деревни, братья и сестры, мои благодетели, я Чжао Люйгуан, пятый Чжао. Я здесь, чтобы поприветствовать всех вас!»

— «Круто!»

— «Давай!»

— «Ты встанешь на колени?»

Из зала раздались громкие возгласы. Очевидно, все хорошо знали кто он.

Люйгуан сказал:

— «Я преклоняюсь перед небесами и землёй, а также перед деньгами. Я стану на колени если вы швырнёте мне несколько миллиардов. Давайте, забросайте меня деньгами!».

Все хмыкнули.

Он продолжал:

— «Ладно я совсем лысый. Я не красив как апполон и не пахну ландышами. Так что я не буду ставить себя в неловкое положение. А теперь позвольте мне спросить всех. Вы хотите увидеть красивую даму или сильного и могучего мужчину?!».

— «Мужчину!» — закричали все.

— «Вы позорные клоуны! Вы что все с жёнами приехали?» — шутливо спросил он.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Monax-kotoryj-xotel-otkazatsya-ot-asketizma/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 501. Приехали Чтобы Всё Испортить**

Зрители снова засмеялись, а многие женщины закричали:

— «Мы привели сюда наших мужей, но всё равно хотим видеть мужчин!».

Услышав это, Чжао с глубокой обидой сказал:

— «Так вот как вы дрессируете своих жён?! Вы все… позорите нас, мужчин! Я не хочу хвастаться, но не смотрите свысока на мою среднюю внешность. Дома последнее слово за мной! Когда я говорю что пора есть, значит пора! Моя жена немедленно приготовит еду. Когда я говорю одеваться…»

— «Что?!» — вдруг раздался женский вопль.

После этого из-за кулис вышла женщина, и Чжао взревел.

— «Приветствую, госпожа!».

После этого он стал на колени.

Это всех шокировало…

— «Мастер, это вращение двух человек? Почему они не вращаются? Я думал что они будут держаться вместе и крутится как волчок, пока не взлетят в небо» — совершенно беззаботно спросил Рыжий Мальчик, который ел семечки дыни и пил содовую.

Фанчжэн закатил глаза:

— «Мозги — хорошая штука. Может попробуешь ими воспользоваться?».

— «Но я действительно так думал!» — обиженно воскликнул он.

— «Мастер, а что такое Вращение двух человек?» — Спросил бельчонок который послушно сидел у него на плече.

Монах улыбнулся.

— «Теперь вращение отличается от того что было раньше. Раньше подобные выступления имели и другие названия. Это можно было исполнять в одиночку, в паре или даже в группе. Однако в большинстве случаев в наши дни это сочетание мужчины и женщины. Люди любят называть это Вращением двух человек.

Это представление, которое имеет свои корни на северо-востоке. Однако оно не похоже на другие спектакли, которые имеют только одну черту. Вращение не придерживается каких-либо строгих рамок. Изначально это была своего рода опера, во время которой исполнялись различные акробатические трюки. Это было исключительно для развлечения и смеха. Потом на неё повлияла опера „Падающий лотос“ и всё это превратилась в представление, которое включало в себя пение и танцы. Говорят что вращение в основе состоит из янгэ и немного из падающего лотоса.

Но это ещё не всё. Вращение двух человек развивается. За все эти годы оно постоянно менялась. Оно меняется в зависимости от предпочтений общества. На разных стадиях развития оно впитала в себя народные песни, и множество опер. Вращение впитывает в себя положительные проявления оперных стилей Китая, но её структура остаётся прежней.

Сяншэн фокусируется на разговорной речи, обучении, развлечениях и пении, но исполнители вращения должны не только уметь петь, говорить и танцевать, но и иметь в рукаве несколько хороших трюков. Это называется Четырьмя Великими Навыками и Одним Особенным! Это включает в себя трюки с платками, веерами или досками.

Однако в наши дни очень жёсткая конкуренция. Просто использовать те же трюки… Это не будет работать. Поэтому все пытаются изощрятся и придумывать что-то новое. Всё это делается для того чтобы привлечь более широкую аудиторию. Поэтому трудно стать хорошим исполнителем вращения двух человек.

Конечно раз вращения всё в себя впитало, можно сказать что его исполнители мастера на все руки. Когда дело доходит до выступлений, обучения и развлечений, они выступают не так круто как профессионалы сяншэн. Их пение не может сравниться с пением лучших певцов. Профессиональным акробатам они тоже не ровня. Тем не менее они отличаются тем что неплохо умеют всё это, так что обязательно найдётся что-то что тебе понравится.».

— «Учитель, если Вращение двух человек так хорошо, почему вы не хотели нас пускать посмотреть?» — озадаченно спросил Рыжий Мальчик.

Фанчжэн криво усмехнулся.

— «Я помню чему меня научил один Покровитель много лет назад, когда я сам смотрел спектакль. Однако я не могу понять, почему это выступление не имеет ничего общего с тем, что я описал. К счастью, сегодняшнее выступление Пятого Чжао довольно интересно.».

Мальчик радостно воскликнул:

— «Мастер, вы живой пример того что однажды укушенный дважды застенчив. Что вы такое увидели, что вызвало у вас такое предубеждение к Вращению двух человек? Вам совсем не хотелось смотреть».

Монах с горькой улыбкой покачал головой. Что он мог сказать? Должен ли он был сказать им что-то выступление которое он видел было о пенисах, грудях и задницах? Он хотел воспользоваться этой возможностью, чтобы преподать своим ученикам урок, но судя по всему это выступление было совсем другим. Планы Фанчжэн немного подпортились, но было бы неплохо посмотреть хорошее представление. Можно сказать, что это была беспроигрышная для всех ситуация.

В этот момент послышался звук моторов — это приехали небольшие машины. Оттуда вышли люди. Они были из соседних деревень, и многие из них приехали на крошечных машинах. Все они выглядели довольно счастливо.

Монах часто видело подобное. В деревнях было мало развлечений, поэтому когда в соседней деревне происходило что-то интересное, все спешили туда. Фанчжэн однажды проехал больше пяти километров только для того чтобы посмотреть фильм. Однако он никак не ожидал, что вращение привлечёт столько людей.

Ян Хуа тоже не стал их останавливать. Подобные представления лучше смотреть в группах. Ему нужна была именно живость, поэтому естественно было бы лучше если бы людей было больше.

Те приехали со своими стульчиками. Хотя все лучшие места были заняты, они нашли места чтобы втиснуться.

Школьное поле мгновенно заполнилось.

Когда Пятый Чжао увидел что пришло так много людей, он сразу же пришёл в восторг.

— «Теперь я кое-что для вас исполню! „Путешествие на запад“!».

Как раз в тот момент когда Фанчжэн собирался подбодрить его, то услышал со всех сторон свист.

— «Пятый Чжао, это такое древнее представление. Это очень скучно!» — во всю глотку крикнул кто-то.

— «Да, сделай что-нибудь крутое. Что хорошего в этом дерьме? Это всё жалко…».

— «Вот именно! Лучше исполни путешествие извращенца. Это было бы интересно!».

— «Ха-ха!».

Улыбка Чжао застыла когда он услышал эти голоса.

— «Ладно» — поспешно сказал он. — «если вам не интересно „Путешествие на Запад“, давайте споём песню о встрече нового года. Ну как? Это же круто!».

— «Пятый Чжао, хватит исполнять старьё. Сейчас очень популярна группа Семьи Пу. Учитесь у них! Если вы продолжите играть свои старые спектакли, то скоро останетесь без денег.».

— «Если ты собираешься придерживаться старых правил, мы уходим.».

— «Мы больше будем нанимать вас нанимать!».

Когда он это услышал, его лицо помрачнело. Этими выступлениями он поддерживал свою семью и больше всего боялся, что кто-то будет диктовать ему что делать и ограничивать его творчество! Если бы его действительно перестали нанимать, его карьера артиста бы закончилась. Всё-таки его слава ограничивалась только местным регионом. В других местах про него не знали.

Фанчжэн бросил взгляд на говоривших. Они были из соседних деревень и были похожи на Дун Сун. В основном это отбросы общества, которые нигде не работали. У этих людей были татуировки по всему телу. Похоже они кричали всё это лишь для провокации. Видимо они были здесь не столько чтобы наблюдать за представлением, а в основном чтобы сеять смуту. Однако монах не произнёс ни слова. Он наблюдал со стороны, ему было интересно чем всё повернётся.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Monax-kotoryj-xotel-otkazatsya-ot-asketizma/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 502. Раздевайся! Раздевайся!**

— «Пятый Чжао, сделай что-нибудь сексуальное!» — вдруг выкрикнул кто-то.

— «Сексуальность на сцене устарела. Пятый Чжао, сделай что-нибудь в стиле группы Семьи Пу. Сделай что-нибудь горячее!»

Многие начали глумиться, а некоторые не заметили что дела идут плохо и присоединились к глумлению, думая что это добавляет настроения.

Пятый Чжао и его жена обменялись взглядами, а потом наконец сказали:

— «Подождите. Нам надо сменить грим!».

С этими словами они ушли за кулисы. Это заняло довольно много времени, и как раз в тот момент когда все уже начали терять терпение, они вышли на сцену. На Чжао была праздничная шляпа которую обычно дарят, когда покупают праздничный торт. Он был завернут в простынь и неторопливо вышел со шваброй в руке.

Его жена беспомощно вздохнула и улыбнулась.

— «Идиот, где ты был весь день?».

— «Разве по мне не видно?» — спросил он ударив шваброй.

— «Может объяснишь?».

— «Этот Нищий Монах с востока Великой Тан» — гордо поднимая голову сказал Пятый Чжао.

Па!

Раздался громкий шлепок — жена ударила его сбросив шляпу. Она отругала его:

— «Можешь забыть об этом. Ты, как Трипитака? Я бы может и поверила, если бы ты принёс с собой дядю белого коня!».

— «Ты о чём?» — спросил Пятый Чжао, снова надевая шляпу.

— «О заднице белого дракона!»

Чжао:»…»

— «Давай сменим тему и будем серьёзнее. Теперь ты — королева Страны Женщин, а я -Трипитака. Ты пытаешься меня удержать чтобы я не уехал в Страну Женщин» — сказал он.

— «Удерживать тебя? Зачем» — озадаченно спросила она.

— «Ну, а ты как думаешь? Почему женщина хочет, чтобы мужчина остался? А? А?» — Чжао несколько раз подмигнул всем.

Тут же кто-то за сценой присвистнул.

— «Раздевайся!».

Жена Пятого Чжао впилась взглядом в толпу.

— «Что ты сказал? Я Королева страны женщин и у меня есть честь!» — Потом она обернулась, и кокетливо сказала. — «Эй враг Трипитака, не уходи. Я хочу нарожать от тебя маленьких мартышек…»

— «Стой!» — внезапно крикнул он.

— «Что? Почему?».

— «Я хочу, чтобы ты вела себя как Королева страны Женщин, а не как дух лисицы. Можешь быть более профессиональна? Не нужно никаких детёнышей. У этого Нищего Монаха уже есть один. Он уже очень раздражает, его мне достаточно.».

Она перекривляла его.

— «Госпожа».

— «Чо?».

— «Стой!»

— «Что теперь?»

— «Трипитака направляется на юго-запад. Почему ты так разговариваешь? А? Неужели ты Королева страны Женщин «Чо»?! Да…»

— «Тогда давай снова займёмся этим.»

— «Госпожа, этот Нищий Монах прощается с вами.».

— «Куда это ты собрался?».

— «В Западный рай.».

— «Неужели? Эй служанки! Приготовьте ему венок, бумажные деньги и две бутылки в форме женщин.»

— «Стой! Я отправляюсь в Западный рай чтобы получить Священные Писания, а не потому что умираю! Зачем венок и бумажные деньги? Но… Бутылки положите.»

— «Зачем? Ты думаешь завести любовницу?».

— «Дорогая, не относись к этому серьёзно. Я просто играю.»

— «Ой, чуть не забыла. Продолжай…»

— «Госпожа, Этот Нищий Монах действительно прощается с тобой.»

— «Ты так просто уходишь?».

— «ДаЛ

— «Ты не будешь по мне скучать?».

— «Нет.».

— «А чего тебе будет не хватать?»

Пятый Чжао пуская слюни посмотрел на грудь королевы и как ни в чём не бывало сказал: «булочек»

Пфф! Рыжий Мальчик выплюнул содовую, и в зале раздались восторженные возгласы.

Фанчжэн нахмурил брови. Он действительно был в растерянности, видя что классика воспринимается как шутка. Он не знал что сказать, но чувствовал себя неловко.

— «Тогда сколько же ты хочешь?» — спросила королева, словно не поняла намёка.

— «Четыре, две белые булочки и две с красными ямочками.»

— «Па!» — Она ударила его по лицу.

— «Что ты делаешь?»

— «Ты Трипитака? Больше похож на дьявола-соблазнителя? Разве Трипитака может так себя вести?»

— «Тогда каким должен быть Трипитака?»

— «А ты как думаешь? Точно не таким! Я дам тебе немного денег на твоё долгое путешествие.»

— «Не нужно. Я иду на запад не один и со мной: обезьяна чтобы ходить, свинья, чтобы учить, и если будут действительно трудные времена то Ша Сэн сможет выполнять некоторые случайные работы, такие как стирка одежды, кипячение воды или переноска вещей. Мне хватает не денег, а…»

— «Чего?»

— «Женского тепла. Может отправишь со мной двух дворцовых служанок?»

— «Какой ты нахрен Трипитака? У тебя что червяк в голове?»

— «Почему я не могу быть Трипитакой? Моя одежда из второсортного магазина товаров, так почему же я не могу быть второсортным персонажем?»

— «Проваливай!» — Жена пнула его, он отлетел на два метра и несколько раз перекувыркнулся.

Некоторые зрители выразили своё одобрение, а некоторые закричали:

— «Мало, сделайте что-нибудь более захватывающее!».

— «Исполните что-нибудь из того что делает группа Семьи Пу!»

— «Разве жёны не созданы для того чтобы ими меняться?»

— «Ха-ха…»

Люди снова зашумели, всё наполнилось хаотическими насмешками.

Хотя Пятый Чжао и его жена были под густым гримом, Фанчжэн понимал что выражения их лиц были несколько неестественными.

Чжао сказал:

— «Я не видел выступлений Семьи Пу.».

— «Да ладно! Ты просто не хочешь этого делать. Разве это не то же самое, что оскорбить нас? Люди платили тебе за шоу, а ты так себя ведёшь? Кто теперь будет тебя нанимать? Лучше нанять Семью Пу» — воскликнул кто-то.

У Пятого Чжао помрачнело лицо.

Жена подбежала и пнула его.

— «О чём ты думаешь? Делай всё что они захотят. Давайте исполним «Мышь входит в ягодицы».»

— «Вот и хорошо! Ха-ха!»

— «Пятый Чжао, входи в ягодицы!»

— «Раздевайся!»

— «Как же сделаешь это не раздеваясь!»

Они обменялись взглядами и скрепя сердцем стали делать всё что пожелает толпа.

Фанчжэн покачал головой, увидев это. Сначала он ещё цеплялся за какую-то надежду. Хотя пародия Трипитаки была несколько сатирической, она не опускалась ниже морального дна. Но теперь уже не было никакой морали. Хотя в конце концов не было никакого реального раздевания, всё скатилось к тому же выступлению которое монах видел в своей юности. Он не смотрел на остальных, а просто опустил веки и начал про себя повторять цитаты из священных текстов.

Бельчонок был так смущён, что спрятался под его одеждой и отказался выходить. Одинокий Волк сидел и восхищённо наблюдал, время от времени рыча.

У рыжего мальчика побелело в глазах. Очевидно, ему не нравились такие грубые представления.

Шимпанзе стал вслед за монахом повторять священные тексты.

Однако это было только начало. Чем дальше продолжалось шоу, тем ниже всё скатывалось.

У Фанчжэн кончилось терпение. Он встал и вышел. За школой был лес. Он не был широким, всего три ряда берёз. Под высокими берёзами росли новые деревья, высотой около метра. Монах вошёл в лес и послушав щебет птиц сразу почувствовал себя намного лучше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Monax-kotoryj-xotel-otkazatsya-ot-asketizma/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 503. Не Заслуживает Быть Похороненным Возле Своих Предков**

Через некоторое время Фанчжэн решил вернуться чтобы попрощаться с Ян Хуа. Он действительно не мог понять подобные представления.

Но тут он увидел убегающую в лес фигуру.

Монах из любопытства последовал за ним и приглядевшись понял, что это Пятый Чжао.

Чжао держал коробку. Добравшись до другого конца леса, он что-то благоговейно вынул из неё и положил на землю. Это была удивительно древняя табличка!

Затем Пятый Чжао плюхнулся перед ней на землю. Он громко поклонился, причитая.

— «Мама, я вёл себя не по-мужски. Я снова разыграл эти непристойные сценки. Я оскорбил наших предков. Я знаю что поступая так я не заслуживаю того, чтобы быть похороненным среди предков, но у меня действительно нет выбора. Мне тоже нужно жить.!».

После этих слов он размяк, по его лицу текли слёзы и он беспрестанно кланялся.

Когда Фанчжэн это увидел, у него дрогнуло сердце.

Пятый Чжао был лидером шоу, своего рода боссом. Но к тому же он был артистом, который продавал своё искусство. Своим мастерством он зарабатывал себе на жизнь и поддерживал семью и подчинённых. Он хотел показать хорошую игру, но не мог пойти против требований рынка. Всё что он мог сделать — это удовлетворить их требования. Хотя на сцене он казался счастливым, за кулисами он плакал. Его улыбка скрывала за собой огромную грусть.

Его жена подошла и опустилась рядом с ним на колени. Она похлопала его по плечу:

— «Я знала, что ты будешь здесь. Ты всегда находишь укромное местечко, чтобы поплакать после совершения таких непристойных поступков. Не плачь. Проблема в том что мы бедно живём…».

— «Когда я втянул тебя в эту профессию, мы договорились исполнять только оригинальную классику, но… Извини.».

— «Не извиняйся. Прошло много лет, а ты уже столько раз это говорил. На сцене будь своим Пятым Чжао. Один пожилой господин как-то сказал, что когда мы выполняем вращение двух человек, мы должны носить две маски. Одна маска совершенно бесстыдна. Оказавшись на сцене, все угрызения совести должны быть отброшены, чтобы удовлетворить аудиторию. Другая маска — упорство.».

Когда она это сказала, глаза Чжао уже были красными. Её слова могли показаться пустяком, но это противоречило самой сути их натуры. Когда они разыгрывали пародии которые вызывали у них отвращение и выступали в роли клоунов ради удовольствия людей, они чувствовали себя расстроенными хотя им за это платили.

Пятый Чжао ответил:

— «Он также сказал что мечты по сравнению с реальностью подобны стеклу перед грузовиком. Это бесполезно, но я не могу это принять. Вращение двух человек — это такое приятное представление. Почему мы должны идти по этому пути?».

— «Ты не можешь этого изменить. Вставай. Эрцзи и остальные держат сцену, но нам ещё нужно заменить их после того как они закончат своё выступление.».

Он вздохнул и встал.

Когда Фанчжэн увидел это, он шагнул вперёд и поприветствовал их:

— «Амитабха.».

Это буддийское воззвание испугало Пятого Чжао. Увидев монаха, они мгновенно покраснели. Чжао смущённо сказал:

— «Почтенный, извините меня за…».

— «Амитабха. Патрон, этот Нищий Монах видел твои чувства. Однако я не согласен с тем что вы сказали, и именно поэтому решил подойти и поговорить с вами.».

Когда пара посмотрела на монаха в белом одеянии у которого была тёплая и сияющая как солнце улыбка, то дискомфорт который они чувствовали незаметно исчез. Пятый Чжао знал о Фанчжэн, т.к часто выступал в соседних деревнях и много чего о нём слышал. Однако он никогда не был в монастыре Одного Пальца и лично не встречался с настоятелем. Он впервые увидел Фанчжэн со сцены, но теперь встретился с ним лицом к лицу.

Его жена сказала:

— «Почтенный, мы просто выпустили пар. Вы…».

— «Патрон, не волнуйтесь. Этот Нищий Монах никому не расскажет о том что сегодня услышал.» — Он понимал что если об этом узнают, то этим могут воспользоваться недоброжелатели. В таком случае карьера Пятого Чжао закончится.

Услышав обещание Фанчжэн, супруги вздохнули с облегчением.

Потом они все трое сели на землю, Чжао вздохнул.

— «Клянусь, хотя то что я сказал звучит не очень хорошо, правда в том что… Такова реальность. Это касается не только меня. Я знаю многих исполнителей вращения двух человек, которые находятся в таком же затруднительном положении. Они тоже хотят исполнить что-нибудь приятное, но никто не хочет на это смотреть. Вы уже видели чего хочет толпа.».

— «Патрон, этот Нищий Монах всё видел. Однако вы оба не можете избежать вины в том, что вызвали современное развитие вращения двух человек.».

— «Я…» — Пятый Чжао хотел возразить, но заметил спокойный и умиротворённый взгляд Фанчжэн.

Монах продолжал:

— «Раньше оперные певцы считались низшим классом, но после того как некоторые из них обрели некоторую известность в наших северо-восточных регионах, они вскоре стали известны широкой территории. Это принесло славу их предкам. Но посмотрите на себя. В этом регионе ты довольно известен, но ты даже не можете войти в могилу своих предков. Это похоже на самую распространённую поговорку, которую слышал Этот Нищий Монах: „Исполнитель вращения двух человек после смерти не войдёт в родовую могилу“! Хотя вы зарабатываете этим деньги, вы слишком многое потеряли.

Если местные так относятся к вращению, то как это оценят посторонние? Наверное даже хуже чем низший класс, верно?».

Услышав это, Пятый Чжао замолчал. Он опустил голову и с горечью спросил:

— «Есть ли какой-то выход? Я знаю учителей, которые настаивали на том чтобы выполнять правильные действия, но даже они не могут продолжать выступать, хотя они раньше были очень знамениты. Чтобы выжить, мы можем только отказаться от своих мечтаний. Такова реальность.».

Фанчжэн улыбнулся и посмотрел в небо. На ветку села ласточка.

Он спросил:

— «Что вы видите?»

— «Ласточка» — тут же ответила жена Чжао.

Он задал ещё вопрос:

— «Что вы можете о ней сказать?»

Пятый Чжао не понимал к чему клонит монах. Но он всё равно ответил:

— «Это перелётная птица.»

— «Это действительно перелётная птица. Зимой она полетит на юг. Что будет, если она этого не сделает?».

— «Замёрзнет до смерти» — Когда Чжао сказал это, он задрожал и горько улыбнулся. — «Я та ласточка, которая вот-вот замёрзнет.».

Фанчжэн покачал головой и указал на воробья.

— «Тогда почему воробей не замерзает?»

— «Зимой он отращивает шерсть из перьев, чтобы выдержать холод» — сказала жена Чжао.

Монах кивнул.

— «Да, воробьи зимой отращивают шубу из перьев, чтобы побороть холод. Поэтому им не нужно покидать свой дом. Хотя они маленькие и не такие красивые, они знают как защитить свои дома. Независимо от ситуации они не станут улетать. Ситуация одна и та же, но выбор разный. Это ведёт к совершенно другой жизни. Этот Нищий Монах в молодости не любил щебетания воробьёв. Было шумно, и древесные воробьи выглядели уродливо. Однако зимой большинства птиц не было. Но изредка ещё можно было услышать чириканье, для этого нищего монаха они звучали как небесные колокола. Их щебетание звучало так, словно мир снова ожил.».

— «Почтенный, что означают твои слова?» — озадаченно спросила жена Пятого Чжао.

Чжао с блеском в глазах посмотрел на монаха.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Monax-kotoryj-xotel-otkazatsya-ot-asketizma/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**