**Ранобэ:** Магия другого мира так отстаёт!

**Описание:** Всегда в мире меча и магии возникает очень злобный король демонов с невероятной силой, армией и начинает угрожать миру. Силы добра всегда не в состоянии самостоятельно с ним справиться и ради победы над тёмным властелином призывают легендарного героя из другого мира. Герой приходит, проникается всеобщим горем да отправляется на войну со злом! И скажите мне, вам не надоело это лицемерие? Мне надоело. Почему эти «силы добра» не могут сами справиться со своим же злом?
Какое право имеют вырывать нас из привычного окружения... привычного мира и затягивать в чуждый ради одной цели — сражаться? И с какого лешего именно мой друг должен стать этим хвалёным «героем»?! Я сыт по горло вашим лицемерием и просто так всё не оставлю! Обязательно найду способ вернуть друзей обратно и ни за что даже палец о палец не дарю ради их «бравых» целей! Никому меня не остановить в этом мире. Ведь сильней меня никого нет. Говорите герой самый сильный? Не смешите меня! Я его играючи уложу одной левой! Кто я такой? Меня зовут Суймэй Якаги, чародей.
развернуть

**Кол-во глав:** 1-230

**Реквизиты переводчиков**

Перевод с японского и адаптация – Monix-sama.
Редактура и коррект – PlatonT.
Оформление – xelarez VlaDai.
Стилистика – Monix-sama PlatonT.
Anime Together.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Начальные иллюстрации**

В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1: Чародей, Якаги Суймей.**

...Фельмения Стингрей - придворный волшебник королевства Астель.
Юная госпожа из графского рода Стингрей родилась дворянкой голубой крови и выросла в полном достатке. А когда узнала, что обладает огромным запасом магической силы, то, даже будучи ещё совсем юной, стала ученицей старца, великого мага, которого называли святым мудрецом. И под его началом познала магию до самых её истоков, вскоре прослыв настоящим гением.
После десяти лет обучения под началом мудрого старца, познав все основы магии, она достигла самых глубин тайного искусства, на освоение которых обычно затрачивалось более тридцати лет. И наконец, получила признание от наставника подтверждающее окончание её обучения:
«Мне больше нечему тебя учить. Отныне следуй своему собственному пути магии, развивая талант» – дал последнее напутствие учитель своему бывшему ученику.
Дальнейшая жизнь Фельмении при дворе, по сравнению со временем, проведённым под началом старца, стала более беспокойной и торопливой. Кроме продолжения изучения магии, будучи самой молодой волшебницей при дворе, на неё легло много важной работы и доселе невиданное количество приглашений на различные званые ужины и балы. Великое множество непривычной работы, постоянные светские чаепития, умение «держать лицо», умение танцевать – после долгих лет, проведённых лишь за магическими гримуарами, перед девой возникло множество неизведанного и нового. Подобная жизнь продолжалась, сопровождаемая постоянными недосыпаниями и другими трудностями, но при этом она была настолько увлекательна и полноценна, что любые невзгоды сразу же забывались. Настолько, что каждый день её не покидало чувство удовлетворения.
«Сейчас я поистине живу! Не как какая-нибудь принцесса, заключённая в золотой клетке, а словно одна из важнейших шестерёнок механизма под названием «королевство»» – подобное она ощущала всем сердцем.
И через несколько лет, после окончания обучения у своего учителя, Фельмения делает одно огромное открытие. Выполняя работу придворного волшебника – уничтожая монстров и демонов, ей удалось создать доселе никем неведанное пламя.
Верно. Фельмении, лишь в возрасте восемнадцати лет, наконец, удалось достичь истины. Истинное пламя… превосходящее любое другое. Пламя, способное сжечь дотла что угодно… Белое пламя.
Охваченная сильным порывом радости, Фельмения сразу же доложила о своём открытии учителю и королю.
От учителя она получила… удивление и невиданные доселе похвалы; от короля… поздравления с великим достижением.
Да, это было мгновение, когда её жизнь поистине приобрела значение и цену. Путь, к которому она стремилась и по которому, не оборачиваясь, неслась вперёд, оказался правильным. Отныне и впредь она может верно следовать ему, развивая свою магию до новых высот.
После открытия, Фельмении, которая продолжала следовать по пути магии, удалось добиться ещё нескольких крупных достижений: удачное уничтожение скоплений демонов на севере и огромных монстров в пустынях, создание особой реформы изучения магии в стране и основание магической академии.
Труд Фельмении был настолько велик, что из любой стороны доносились лишь слова похвалы и восхищения. Благодарности от всего народа страны, зависть со стороны коллег, полное удовлетворение высоких ожиданий родителей – стали самой крупной её гордостью.
Фельмения на сегодняшний день считалась одной из самых талантливых волшебниц всего королевства.
Однако… Эта, гордо носящая звание лучшего волшебника всей страны, Фельмения и пальцем пошевелить не могла, перед стоящим перед ней подростком.
Под ясным ночным небом, с ярко светящимися звёздами, в полнолуние. В королевском саду столичного замка Камелии с недовольным выражением подросток проговорил:
В версии с изображениями тут находится картинка. – Боже ж ты мой… Не самое лучшее хобби – втихаря преследовать и подло что-то вынюхивать у ближнего своего. А кому и можно подобным заниматься… так жалким и невоспитанным овцам, не понимающим, как устроен этот мир.
Прямо сейчас стоящий напротив и произносящий совершенно незнакомые слова подросток – один из двух друзей героя Рейджи, призванного особым ритуалом. В отличие от девы, не смотря на весь страх и тревоги при неожиданном призыве, а затем просьбе сражаться с Владыкой тьмы вместе с героем Рейджи, сразу отклонивший все просьбы короля во время аудиенции и потребовавший немедленно отправить его обратно. Самый обычный подросток.
Обычное и глуповатое выражение лица… и постоянные заявления о том, что он самый обыкновенный человек. О том, что не обладает никакой особой силой. О том, что не сможет драться ни с какими демонами или монстрами, а уж тем более Владыкой тьмы. «Не могу сражаться… Отправьте обратно… Не вмешивайте в свои проблемы…» – после всех этих заявлений сразу же закрылся в комнате. Всего пару дней назад.
В отличие от девы, которая, не смотря на весь страх при неожиданном призыве и просьбе сражаться с Владыкой тьмы, всё равно храбро согласилась сражаться вместе с героем Рейджи. Резко и бесповоротно требующий возвращения в свой мир подросток, не только министрами прозван был низким трусом и глупцом, но даже охранявшими дворец рыцарями.
Однако вот вам картина:
Белое пламя… символ гордости и мудрости, обретённой за всю жизнь, а также источник передовой магии. Этот подросток словно какую-то мелочь отмахнул лёгким движением руки и стоял перед Фельменией, источая колоссальнейший объём магической силы, заставляющий полностью охладеть наполняющее воздух давление.
– Итак... уважаемая волшебница. Пора перейти к моему ходу, я так понимаю?
Именно в этот момент Фельмения Стингрей осознала… насколько была легкомысленна.
Скорей всего, этот подросток сильный и мудрый… А внешность бывает обманчива. Все те, кто считал его, случайно вмешанного в проблемы этого мира, недалёким шутом – все без исключения, сами оказались настоящими жалкими глупцами. Да, этот вид заставлял прийти к подобному выводу. А что касается объёма его силы… то даже от попыток произнести его вслух, начинает кружиться голова.
Этот подросток – настоящий монстр, в несколько раз глубже погрузившийся в познание истины магии, чем её великий учитель. Познания самой Фельмении и в подмётки ему не годились, даже близко. Наверняка подросток скрывал ещё великое множество секретов и способен был легко, играючи, прикончить героя, получившего огромнейшую силу от божественного благословления ритуала «героического призыва». И, улыбаясь, уничтожить всё королевство… настолько огромные имел он познания и силы.
Без всяких сомнений самый настоящий чудотворец.
– Кто же… ты такой? – дрожащим голом произнесла Фельмения.
Подросток же, словно играясь неинтересной игрушкой в руках, произнёс:
– Чародей… Якаги Суймей.
Впервые он назвал ей своё имя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2: Не заметил, как очутился в другом мире.**

– Ай-я-а-ай…– Суймей всё-таки проронил пару звуков. Будучи не в состоянии должным образом отреагировать на неожиданное стечение обстоятельств, он всё-таки почувствовал резкую боль в седалище.
Вот это поворот. Без сомнения, он ожидал что, что-то произойдёт, однако, судя по боли в заднице, вынужден был признать – это было слишком неожиданно.
Пол, наверняка выложенный из камня, был очень твёрд. Об этом отчётливо стонал копчик, как следует приземлённый на него. И что же произошло? Даже освежение памяти не понадобится, ведь случилось всё всего пару мгновений назад.
Во время возвращения из школы вместе с друзьями, прямо посреди дороги его затянуло в телепортационный магический круг. И уже по ту сторону круга он грохнулся на задницу.
“Это же… полное фиаско.”
Всю свою сознательную жизнь Суймей провёл в современных каменных джунглях, и уверенно шёл ни по кому неведанному пути чародея. Без сомнения, с того момента как он ступил на этот тернистый путь, прошло всего двенадцать лет, однако в приобретённых навыках парень был довольно уверен. И вот такой современный чародей легко и просто попал под действие чужого заклинания. А ведь засёк же заранее. Даже подтвердил визуально… И всё равно ничего не смог сделать. Лишь стоял как истукан в момент истины. И кто теперь может сказать, что это не фиаско?! Было очень стыдно и не менее обидно.
Собственно, кроме физической боли, слёзы наворачивались и от боли душевной. Быстро стерев их, Суймей сразу же повернул голову, дабы выяснить, что же сталось с его друзьями, с которыми он возвращался домой…
– Ай… – рядом с ним, приподнявшись, потирал от боли задницу Шана Рейджи. Затем он медленно сел.
– Эй, Рейджи. Ты в порядке?
– Ага, кое-как. А ты?
– Задница болит. Очень. Ощущение, словно орех надвое расколол…
– А-ха-ха! И у тебя? Суймей, только ты? – Рейджи лишь на мгновение усмехнулся, но сразу же вскрикнул, заметив, что нет ещё одного их товарища, Ано Мизуки.
И вправду нет. Девочки, всего минуту назад шагавшей рядом с ними, нигде нет. Тут же оба друга начали вертеть головами, осматриваясь вокруг. Помещение, ограждённое каменными стенами, слабо освещённое светильником со свечой было пустынным и имело цилиндрическую форму. Точнее, оно не совсем пустовало. Перед ними была большая входная дверь. А на твёрдом полу, на который они свалились, нарисован магический круг.
– Ой-ёй, а Мизуки-то нету… – для того чтобы немного взбодрить и без того находящегося в смятении друга, проговорил шутливым тоном Суймей.
Однако Рейджи, с ещё более напряжённым выражением лица, начал вслух озвучивать свои тревоги:
– Почему… И где это мы…
– А, я, кстати, тоже не знаю, куда мы попали. Понимаю лишь то, что нас непонятно кто затащил по своему велению в это, хрен поймёшь где находящееся, место.
– Неужели… это?
Взор Рейджи обратился к магическому кругу на полу. Видя его сомневающееся выражение, Сумей снова посмотрел на пол. Большой круг… внутри вписан ещё один, размером примерно в четверть внешнего. И по окружности начертаны непонятные иероглифы, не похожие ни на современные письмена, ни на древние. На магическом круге были высечены слова совершенно неизвестного языка. Понятно, что это уникальный магический круг, правда, кустарно разработанный. Но понимал это, из находящихся в этом помещении, один лишь Суймей. Само собой, простой цивильный Рейджи, ничего не знал. Суймей с ним общался ещё с младших классов, но о том, что чародей не говорил. Поэтому то, что начертано под ногами было знакомо Рейджи лишь из манги и аниме. Благодаря этим знаниям возникала гипотеза: возможно, в подобное положение они попали именно из-за этого круга. Простое предположение, не подкреплённое, однако, никакими доказательствами и доводами.
– Скорей… всего.
– Ва-а-ау… – услышав поддельное удивление Суймея на абсурдное предположение, Рейджи устало вздохнул.
Суймею самому захотелось так же вздохнуть… У самого-то под маской бодрого выражения скрывалось горько искривлённое, уставшее лицо.
– Слушай, Суймей… эта наша охренительно неожиданная ситуация, в которой мы оказались, что-то мне очень напоминает.
– Согласен. Похоже на ситуацию из новеллки, которую недавно всучила мне Мизуки.
– Ага. Похоже… Совпадает с той историей, когда героев неожиданно призвали в другой мир и попросили одолеть Владыку тьмы.
– Не смешно. Если это шутка, то совсем не смешная, – проговорил Суймей с кислым, словно у него остро заболел живот, выражением лица.
И тут Рейджи, сухо улыбнувшись, с противоречивым выражением на лице заявил:
– А-ха-ха… Но я никак не могу отделаться от подобного ощущения.
– Рейджи, ты это серьёзно?
– Угу.
Всё-таки отведя взгляд от многозначительно качающего головой Рейджи, Суймей тут же, при помощи магии, начал сканировать окружение. Пусть это и не ситуация, как в сраных новеллках, но если они находятся уже не на Земле, то должна быть хоть какая-то реакция от естественной среды на такой инородный объект как они.
И вот постепенно начали собираться всплывающие результаты анализа. С гравитацией ничего необычного, да и с влажностью особых изменений нет. Учитывая резкую смену положения – можно списать на погрешности. Однако…
“Поток маны больно густой… Из-за этого помещения?”
Да… Потоки естественной энергии в окружающем воздухе, называемые маной, были очень густы в этом помещении. По густоте они были сравнимы с духовными точками, стратосферой земли, святыми храмами или внутри особых магических кругов.
Однако, основываясь только на таких доводах утверждать, что это другой мир было слишком рано и глупо. Была вероятность того, что ради правильной активации данного магического круга просто выбрали место с высокой концентрацией маны. Более того – эта вероятность весьма велика. Да и к тому же у Суймея нет инструментов для определения этого, подобные изменения маны на подсознательном уровне засечь невозможно. Наверняка почуял он неладное по другой причине.
– Рейджи, с чего ты взял?
– Просто знаешь… такое ощущение, словно я стал намного сильней.
– А… Ты чего… с дуба на кактус, Рейджи-сан?
– Нет, я точно не улавливал инопланетных передач. Вот, смотри…
После слов Рейджи раздался резкий шум. Стоило Рейджи как следует топнуть, каменный пол треснул немного в стороне от магического круга, подняв в воздух облачко пыли.
– Вот это пипец… – немного приофигел Суймей, увидев это чудо.
Пусть Рейджи спортивный и смазливый красавец, но это перебор. Не может быть. Чтобы так раздолбать крепкий каменный пол нужны довольно мощные давление и сила. Подобного результата, просто топнув, ни за что не достигнуть! Даже если он пустит в ход всю свою красоту и гормоны – возникнет разрушительная сила, правда, признаться честно, уже совсем в другом направлении.
– Видишь, получилось.
– Какое ещё на хрен «видишь»! Нечего мне тут худшие подозрения подтверждать…
Однозначно дело было плохо. Без сомнения, нельзя отбрасывать вероятность временного физического усиления в качестве побочного эффекта телепортации… Стоило Суймею задуматься, как он понял, что мысли его уходили в сторону сравнения и подбора магии… Скорей всего это можно назвать профессиональным вывертом мозгов чародея. А ведь сейчас в приоритете мозг должен был решать совершенно другие задачи. Да уж, о нужном напряжении для данной ситуации и говорить не стоит.
– И, а у тебя?
– М-м-м… Нет, не особо.
На вопросы, не стал ли он тоже сильней, и ответить-то нечего. Даже если попробовать сжать кулак и пропустить магическую силу по телу… Нет и намёка на усиление какого-либо дара. Совсем. Возможно, Рейджи уже занял последнее вакантное место героя по уничтожению Владыку тьмы. В таком случае Суймея точно призвали по ошибке.
Убедившись в чём-то, Суймей пожал плечами.
И в тот же миг магический круг начал снова светиться. Выражение лица Рейджи изменилось на полное напряжения и волнения:
– Это…
– Заработал… Снова телепортируют… или же…
– Призывают?! – быстро осознал Рейджи.
Услышав его точный ответ Суймей приготовился. И вот в воздухе возник магический круг в два раза меньше того, который был на полу.
– Начинается!
– ААА!
Вместе с голосом из магического круга возникла тень. Рейджи тут же метнулся в ее сторону… Возможно распознал то, что сейчас возникнет. Он двигался так быстро и ловко, как ни разу в жизни до этого. Неужели потому что тело усилилось?
Спустя мгновенье, тень в магическом круге обратилась в их третьего друга – Ано Мизуки, и в следующий момент Рейджи подскочил и поймал её.
– Мизуки!
– М-м-м? Рейджи-кун… почему?
– Повезло тебе, Мизуки. Благодаря Рейджи, твою задницу не ждёт ужасная участь.
Вот так трое друзей вновь воссоединились в никому неизвестном помещении.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3: И, ясен пень, бредовая просьба.**

– Не верю… Что, правда?
– Да. Возможно, так и есть.
После того как Рейджи успешно поймал Мизуки и поставил её на пол, он рассказал о ситуации, в которой они оказались, и поделился своими предположениями. Поначалу Мизуки чуть не ударилась в панику, но из-за того, что не одна она оказалась в таком положении, а также благодаря поддержке друзей, успокоилась. Однако только потому, что она не начала уходить от реальности, а восприняла всё как есть – можно было сказать, что девочка храбрая.
– Хорошо, я поняла.
– На лету, прям, схватываешь.
– Ну, ведь вы спокойно держитесь. Стыдно будет, если одна я начну тут паниковать. Да и в таких ситуациях ничего и не поделаешь, – вот так вот легко признала она.
Длинные чёрные волосы и ласковый взгляд. На вид хрупкая девушка, а внутри довольно крепкая и стойкая, так сказать, баба с характером.
Рейджи улыбнулся Мизуки:
– Какая ты сильная.
– А, угу, – Мизуки вяло отреагировала на добродушную улыбку Рейджи, покрываясь румянцем.
Подобная ситуация для них обычна. И, как всегда, Реджи неосознанно мастерски охмуряет… Вот так по помещению начала расходиться, совсем не подходящая для данной ситуации, розовая атмосфера. Затем, словно пытаясь её разогнать, Суймей обратился к Мизуки:
– Ну, Мизуки. У меня к тебе вопрос.
– Э? Какой?
– В той твоей новеллке, что дальше идёт…
– А. Угу. Должны появиться какие-то важные ребята из другого мира или…
Сначала всё развивалось почти полностью по той новеллке, но вот они подошли к развилке. Значит, возможно и другое развитие событий… Словно осознав к чему клонится разговор, Рейджи вмешался со своим вопросом:
– А что ещё что-то может быть?
– В других историях бывает, что место призыва… это помещение, – логово самого Владыки тьмы.
– У-у-у… Это, с какой стороны не посмотри, слишком уж хардкорно.
Верно. Ведь обычно в подобной писанине сначала попадаешь на базу… своё пристанище, где набираешься сил, и только в конце побеждаешь босса – Владыки тьмы. Однако. Если верить словам Мизуки, то выходит, мы сразу запрыгнули на последний уровень. Прямо в кульминацию истории. А это явно далеко не добрые вести – более того, вести сулящие лишь опасность и только. Даже мурашки по коже пробегают. Прошу, не надо так с нами шутить.
Рейджи, пытаясь говорить максимально спокойным голосом, продолжил расспрашивать Мизуки:
– Если правильно помню: это тот тип истории, где вначале сразу побеждаешь Владыку тьмы и отправляешься путешествовать по другому миру как великий герой, верно?
– Угу. Дальше или возникает ещё более страшный враг, или героев завлекают в войны между королевствами...
Пока Мизуки продолжала строить свои предположения… Суймей засёк, с помощью магически усиленного слуха, приближающиеся звуки извне.
– Ребятки…
– Э?
– Знаю. Мизуки, кто-то приближается. Причём целой толпой, – похоже, Рейджи тоже засёк. Выходит, не просто так его прокачали.
Быстренько обсудив, что делать, не отводя взгляда от входа, парни шагнули вперёд, словно закрывая Мизуки. Мизуки же беспокойно поглядывала в сторону двери из-за их широких спин. Суймей, стоявший напротив Рейджи, принял боевую позицию.
– Итак, что же выскочит из этого ларца…
– Желательно, чтобы это были важные дядьки из другого мира, призвавшие нас сюда.
– Не говори ерунды! Намного лучше, чтобы ребята с плакатом «Мы вас разыграли» и цветами!
– … – на очередную шуточку Суймея Рейджи отреагировал молчанием.
Не понятно, почему… то ли, потому что шаги достигли двери и остановились… то ли, потому что ему лучше, чтобы это были важные дядьки другого мира. Что у Рейджи на уме не узнаешь. Да и сейчас больше волновал вопрос, кто же через мгновение войдёт к ним в помещение.
Суймей окинул друзей взглядом: Рейджи уже приготовил своё тело в любой момент рвануть в сторону двери. Мизуки немного отступила назад, чтобы не мешаться Рейджи. И сам Суймей… с одной стороны тело замирает от напряжения в неясной ситуации, с другой сердце всё сильней колотится, разгораясь в предвкушении чего-то неизведанного. Само собой, разгоралась и душа чародея. Суймей решил быстренько проверить, что у него с собой. Попали в это помещение друзья неожиданно. Поэтому ничего приготовить возможности не было. С собой у Суймея лишь набор предметов, который он обычно носил с собой. Итак…
“Мы имеем – ручная сумка. В ней: аксессуары на цепи, несколько пробирок с реагентом ртути, боевое обмундирование, заготовленные магические перчатки, немного особых эликсиров дома Якаги… Признаться честно – не густо, но…”
Если что случится – ему придётся действовать. Друзья жили в Японии, поэтому боевого опыта, как у Суймея, которого помотало по миру, у них не наблюдалось. Конечно, не хотелось, чтобы друзья узнали, что он чародей. Но если на кон поставлены их жизни – другого выбора нет.
Извините, друзья мои, но, в крайнем случае, придётся прибегнуть к манипуляции с памятью.
Все трое замерли в напряжении. И, наконец, настало это, бесконечно долгое и в тоже время мимолётное, мгновение истины. Словно волоча что-то тяжёлое, медленно начала распахиваться дверь.
– Э!!
– Firmus…
(Мой покровитель…)
Пока Рейджи скрипел зубами, Суймей тут же начал подготавливать защитное заклинание. Ведь неожиданная атака при первом же визуальном контакте – вполне ожидаемое развитие событий. Посему заранее подготовиться никогда лишним не будет.
А за дверью показалась группа незнакомцев, полностью закованных в доспехи.
Если присмотреться, ребята в доспехах – люди. Раз уж это были никакие не демоны или монстры, то можно было выдохнуть с облегчением.
Тем временем группа в доспехах уже построилась и повернулась в сторону Суймея.
Что происходит?
Суймей, до сих пор не отменяя заклинания, следил за происходящим. Позади ребят в доспехах показалась опрятного вида девушка с голубыми волосами и в белой робе. Вместе с ней дева в белоснежном одеянии, словно из идеально отполированного жемчуга. И…
– Э…
– М?
Эти дамочки в первую очередь сильно удивились, словно увидели нечто неожиданное… непредвиденное. Затем склонив друг к другу лица, начали что-то, перешёптываясь, обсуждать.
– Хакуэн-доно[1], герой должен был быть призван один, верно?
– Да, совершенно верно.
– Однако перед нами стоят сразу три гостя.
– Насчёт этого… Это лишь моя догадка, но двое из них могли случайно попасть под действие ритуала призыва героя.
– Боже правый…
Вроде как они секретничали шёпотом, но усиленный магией слух Суймея отлично всё улавливал. Однако неожиданностью стал тот факт, что он понимал речь девушек. Явно не японский, более того – необычный язык, который не используется ни в одном уголке Земли. Вроде как слова незнакомые, но смысл их понятен. Правильней наверно будет выразиться – услышанные слова в голове сопоставляются со знакомыми и заменяются ими. Строилось всё на ощущениях, и выразить это словами было сложно. Касаемо причины того, как такое происходит, Суймей мог предположить, что при телепортации на них пало проклятие. Однако очень уж удобное проклятье.
Услышав в переговорах о «героях» и «призывах», Суймей осознал, что не нужно больше так опасаться и незаметно развеял заклятие. Тут же два приятеля подвинулись к Мизуки и спросили:
– Похоже и для них эта ситуация неожиданная… Слушай, Мизуки. А подобные развития сюжета были?
– Угу. Были случаи, когда при призыве герой попадал в другой мир вместе с друзьями... – ребятам пришлось ещё ближе подвинуть лица к внезапно понизившей голос Мизуки. Похоже, ей трудно было об этом говорить. И чего это интересно?
– ?
– Мизуки. Что-то не так?
– Эм… Понимаете, при подобном раскладе, когда призываются и друзья героя… в нашем случае, допустим если герой Рейджи-кун, то друзья – я и Суймей-кун… один из этих друзей в конце концов заключает союз со злым божеством. И, в результате, герою приходится сражаться с этим другом.
– Что за хрень? Почему теперь всплывают всякие разговоры о невероятных супер-существах, типа злого божества?
– Я сама не совсем понимаю, но… – Мизуки начала слегка паниковать.
Признаться честно – Суймею самому хотелось начать паниковать. Что за херня? Появится злое божество и вынудит кого-то из них заключить контракт? Для призыва подобного рода существ нужны тысячи жертв. К тому же, если и повезёт пережить ритуал призыва, то перед тобой предстанет ужасающее и опаснейшее существо, которое одним видом заставит оставить все надежды выбраться из этой передряги целым и невредимым. Да и к тому же заставит заплатить сполна за этот глупый акт. Короче, когда всплывает лишь упоминание о нём, ничего хорошего ждать точно не приходится.
У Суймея по спине пробежал холодок. Рейджи снова обратился к Мизуки:
– Ещё и придётся сражаться… Почему это придётся мне сражаться с другом?
– Если верить сеттингу, то или я или Суймей-кун должны возненавидеть тебя и с радостью заключить контракт со злым божеством. А затем сражаться против героя.
– Э…, – после слов Мизуки лицо Рейджи побледнело. Заметив изменение в состоянии друга, она тут же начала отрицать:
– А… Конечно же я не ненавижу тебя, Рейджи-кун. Если уж на то пошло, то больше л-л-л-лю-люблю…
Что, стыдно вот так в лицо говорить?
Так и не дослушав слова, краснеющей на глазах, Мизуки, с лишь чуть-чуть вернувшимся в норму выражением лица Рейджи повернулся к другу.
– Э… эм… А ты, Суймей?
– Ни капли. Если бы ненавидел, то не тусовался бы с тобой на протяжении всех шести лет, верно? Сам подумай.
– С-слава богу…
Услышав ответ и Мизуки, и Суймея, Рейджи, наконец, вздохнул с облегчением.
Признаться честно – такого парня хрен возненавидишь.
А пока трое друзей переговаривались между собой, девушка с голубыми волосами обратилась к ним:
– Эм, не хочу вас отвлекать… и всё же…
– А, да…
Убедившись, что Рейджи и компания обратила на неё внимание, девушка элегантно поклонилась и представилась:
– Простите за столь внезапный призыв. Я первая принцесса королевства Астель и дочь великого короля Альмадеуса ля Астель, Титания ля Астель. А это, оказавшая огромную помощь в вашем призыве…
Указывая на представляемую, и словно намекая ей самой, принцесса Титания повернула голову. Женщина в белой робе сделала шаг вперёд:
– Придворная волшебница, Фельмения Стингрей. Приятно познакомиться, – девушка, которую принцесса пару минут назвала «Хакуэн», не лгала. Без сомнения, по телу ее постоянно циркулировала магическая сила. И, похоже, она довольно умело могла с ней обращаться.
На этом представление вновь прибывших завершились… На этот раз пришла очередь группы Рейджи:
– Благодарю за столь радушное приветствие. Меня зовут Шана Рейджи. Если у вас принято называть фамилию после имени, то зовите Рейджи Шана. А это мои друзья. Справа Мизуки Ано, слева – Суймей Якаги, – закончил Рейджи, привыкший к надлежащему приветствию.
Тут же парни в доспехах разом охнули, а принцесса Титания и волшебница Фельмения были изрядно поражены. Слегка деревянное, но довольно вежливое приветствие их удивило.
Затем Мизуки, сделав небольшой шаг вперёд, встала перед друзьями и представилась:
– Мизуки Ано, приятно познакомиться…
Повторяя за Мизуки, Суймей тоже сделал шаг вперёд:
– Суймей Якаги … вот, – кратко представился парень.
Нечего ему особо распинаться. Да и рассказывать о себе тоже. К тому же молчание – золото.
Закончив представление, Титания окинула взглядом трёх друзей и, словно прикусив губу, прикрыла глаза. Затем…
– Рейджи-сама, Мизуки-сама и Суймей-сама, верно? Призвали мы вас… потому что есть просьба, которую хотим, чтобы вы непременно исполнили.
– Какая?
– Да. Уничтожить Владыку тьмы Накшатру и его армию зла, угрожающую всему миру.
И в этот самый момент, выслушав просьбу принцессы Титании… Суймей, Рейджи и Мизуки одновременно подумали: всё-таки Владыка тьмы. И Суймей поднял свою руку вверх, потянув к потолку, воздел взгляд к нему.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4: Абсолютный отказ во время аудиенции.**

Призвали в другой мир, пришла принцесса, попросила его спасти. Настолько шаблонное развитие событий, что при взгляде со стороны может и выглядит нормальным, но у его участников внутри рождался настоящий коктейль из чувств отчаяния, путаницы и волнения. И пока герои находились в подобном, вроде как вполне ожидаемом, болоте, Титания, немного помешкав, обратилась к ним:
– И-извините, конечно, за столь внезапный вопрос, но кто из вас герой?
– Э-э-эм…
– Ну…
Рейджи с Мизуки недоумевая, переглянулись. Откуда им знать, кто герой? Конечно! Ведь изначально они самые простые люди. Если у тебя спросят: «Ты герой?», то рефлекторно в голову придёт лишь один ответ – «нет». Посему, подобный вопрос бессмысленный. Однако ответить что-то надо – отсюда и возникало недоумение. Подумав, что в данном случае лучше сначала получить какую-то информацию от призвавших, Суймей решил задать вопрос в ответ:
– Эм, можно вопрос?
– Да, пожалуйста.
– Как вы определяете, кто из призванных герой… Точнее, есть какой-то особый признак героя?
– Признак… героя?
– Да.
Титания повернулась к Фельмении, стоящей немного позади неё, с немым вопросом. Фельмения, посмотрев на лицо принцессы, ответила:
– Конечно же, есть. Герой во время перемещения между мирами под действием ритуала призыва героя наделяется благословлением элементов и его тело наполняется огромнейшей силой. Есть ли среди вас, подходящий под это описание?
– Тогда, думаю это я. Сразу, как сюда попал, почувствовал в своём теле невероятную силу, – ответил Рейджи.
Окружающие рыцари загалдели. Верно. Силу, попав сюда, приобрёл лишь Рейджи. Ни у Суймея, ни у Мизуки возникновения новых сил не наблюдалось.
Между тем…
[Элементы, говорите?] – Задумчиво пробормотал про себя Суймей.
Элементами в нашем мире обычно считаются четыре основных: земля, вода, огонь, ветер. Или ещё пятый – небо. Крайне важный элемент для магии. Но, из слов Фельмении, сложилось впечатление, что она говорит словно о каком-то живом существе. Типа культа верования в духов. Но если за основу берётся магия духов, то всё равно немного странно. Или сущность «магии» в этом мире является таковой…
В версии с изображениями тут находится картинка. – Так вы герой, я правильно поняла…
– Эм… выходит, да.
Пока Суймей стоял, погруженный в раздумья, Титания уже успела обратить восхищённый взгляд на Рейджи. Возможно, она испытывала какие-то особые чувства по отношению к слову «герой». А если учесть выдающийся внешний вид Рейджи – тем более. С другой стороны, Рейджи стал несколько озадачен. И тут Титания резко схватила его за руку.
– Глубокоуважаемый герой. Понимаю, как эгоистично это звучит, но пожалуйста, умоляю вас, помогите нам.
– Э… э-э-э-э-э?!
– В-ваше высочество, – Фельмения, удивившись резким действиям принцессы, поспешно обратилась к Титании.
Титания же поняв, что сделала, тут же отпустила руку парня, покрываясь румянцем:
– А, эм… Прошу меня простить, уважаемый герой. Я слегка поторопилась... Впереди вас ожидает аудиенция с моим отцом, где он всё объяснит. Тогда и дадите свой ответ.
– Х… хорошо.
– Тогда, пожалуйста, следуйте за мной. Я вас провожу.
Сразу после слов Титании, рыцари снова построились и расступились перед Суймеем и остальными, освобождая дорогу.
☆
Следуя за рыцарями, друзья шли по незнакомым коридорам. Как и сказала Титания, впереди их уже ждало помещение для аудиенций.
Значит они внутри замка…
Продолжая следовать за рыцарями, они пересекли коридоры из мрачных каменных стен, и вышли к хорошо освещённому светильниками и выложенному мрамором входу. В отличие от уже виденных, это помещение отличалось своей аккуратностью и солидной декорированностью. Повсюду висели грандиозные произведения искусства: изображения доселе невиданных зверей и пустые доспехи диковинного дизайна.
Всё-таки другой мир. Причём, очень похоже, что это фэнтези мир, мир меча и магии. Ну, такое впечатление появлялось при взгляде на окружение. Что же касается людей, то встретилось им ещё несколько, но совершенно разных. Строй, оберегающих фронт, рыцарей шёл идеально в ногу. Наверно хорошо тренированы. Шагают молча, не говоря ни слова, даже если попробуешь к ним обратиться. Раз шляются попятам за принцессой, значит это те самые ребята, которых называют личной гвардией? Стойкость, которая вызывает ассоциации с чем-то каменным. И что касается этой Титании. Наверно больно понравился ей Рейджи… Шагает, не отставая, рядом с ним и, не переставая, ведёт разговор. Начала с вопросов: «А какой у вас мир?» и пошло-поехало: «Сколько вам лет?», «Что нравится?» и многое другое. Разошлась, словно влюблённая девочка, шагающая с понравившимся мальчиком своего возраста. Суймею стало даже завидно. Однако, что же с Мизуки, тоже идущей с ними, только по другую сторону. Ей подобная ситуация явно пришлась не по нраву. Конечно они не влюблённая пара, но Мизуки находилась максимально близко к этому положению. Ну, если быть точным, стремилась к этой позиции. Такова уж Мизуки. И что же будет, если вот так появится красивая, да ещё и благородная соперница? Хоть внешне она не показывала, но Мизуки была явно не в лучшем расположении духа. А что касается последней, придворной волшебницы Фельмении…
– Вам… что-то от меня надо?
– Нет, ничего…
Всё это время она периодически поворачивалась и бросала в сторону Суймея взгляд. О чём он, с немного вызывающей интонацией и спросил. Однако Фельмения, словно ничего не произошло, кротко ответила и отвела взгляд, больше ни разу не глянув в его сторону.
Суймей начал корить себя в мыслях…
“Ошибкой было… размещать заклинание. Судя по её реакции – заметила, что я могу колдовать.”
Фиаско следовало одно за другим. Была б его воля – на месте провалился бы. Но ситуация на данный момент не позволяла. Существование чародеев или их заклинаний должно держаться в тайне. Таковы правила современного мира, в котором правит наука, и любое проявление магии считается серьёзным проявлением ереси. Здравый смысл и мораль мира, в котором магия потеряла влияние. Однако, что же с этим миром? Раз с принцессой разгуливает придворная волшебница, то выходит волшебник – публично признанный статус. Но это касается только королевского дворца, и не факт, что это норма в остальном мире. Глупо будет необдуманно раскрывать истинную личину. Да и на глазах Мизуки и Рейджи – друзей из того мира, он точно показать, как колдует не мог. В таком случае… вопрос в том, как Суймею, во избежание раскрытия тайны, заткнуть этой девке рот. Тут однозначно нужно было составить план.
– Прибыли… Это палата, в которой вас ждёт аудиенция с моим отцом. Что ж, пойдёмте, – с этими словами Титания остановилась перед солидной расписной дверью, разделяющей коридор и крайне обширное помещение впереди.
Какая же огромная то была дверь, складывалось такое ощущение, что через неё даже великан сможет пройти.
Через мгновение один из рыцарей подошёл к стражнику, стоявшему у двери, и что-то сказал. После этого страж начал что-то бормотать. Затем грандиозная дверь плавно отворилась.
– Ва-а-а…
– Э?!
Мизуки с Рейджи вздрогнули от удивления.
Наверно удивились тому, что дверь сама собой открылась. Страж не касался её и пальцем. Само собой, устройством, для автоматического открытия двери, даже и не пахнет. Для них случившееся – настоящая мистика.
Не успев отойти от увиденного, Рейджи тут же подлетел к Титании с вопросом:
– К-как вам удалось открыть её?
– Магией, а что, что-то не так? Неужели настолько неожиданное зрелище?
– Да… Ведь в нашем мире нет такой невероятной силы, как магия.
– Вот как? Выходит, вам впервые довелось её увидеть, да? – Титания радужно улыбнулась.
Понравился восхищённый голос самого героя?
С другой стороны…
Мизуки с сияющими глазами наблюдала за огромной дверью:
– Невероятно! Так она и вправду существует… магия!
Похоже, у неё полно интереса к магии. Ведь это девочка – настоящая любительница романов подобного рода. Очевидная реакция – лучшая характеристика в данном случае. Однако Суймей… конечно же, заметил использование магии. Что именно пробубнил страж он не расслышал, но структуру формулы, магическую классификацию, область и сам эффект воздействия, даже время активации – ничего не упустил.
“Ветер, да?”
Дверь открыло совершенно простое заклинание. Чтение формулы в три строки, атрибут ветра, простое физическое воздействие толчка. Однако…
“Однако же… просто чтобы открыть дверь, зачем напрямую прибегать к действию атрибута, усложняя себе же жизнь? С какой стороны ни глянь, но ради такого заклинания прибегать к трём строками – полное игнорирование практичности…”
Да. Суймей единственный, кого поразила чрезмерная безграмотностью заклинания. Проще говоря – это было простейшее заклинание по открытию самой обычной двери. Достаточно оптимальным было пустить поток магической энергии, сформировать формулу действия и активировать.
Этого было достаточно, чтобы добиться желаемого эффекта. Суймей просто не понимал, зачем нужно было прибегать к атрибутам ветра. Это лишь увеличивает время чтения формулы и объём используемой магической энергии. Другими словами – сам увеличиваешь расход времени и энергии. Сплошные минусы. Говоря начистоту, для такого рода заклинания даже не нужно время на чтение формулы для активации. Сам Суймей мог одним лишь щелчком пальцев, даже не касаясь, перевести дверь в «открытое» состояние. Ради такой простейшей магической манипуляции, сколько же они прилагали лишних ресурсов! Сплошные минусы. Откровенно говоря, Суймей просто не мог понять заклинателя.
“Ну… может у этого парня такое хобби?”
В результате Суймей пришёл к выводу, что человек вложил в заклинание атрибут ветра лишь потому, что ему самому так захотелось. И, пока Суймей раздумывал об этом, к нему обратилась Титания:
– А Суймея-саму магия особо не удивила, как я погляжу.
Чёрт…
– Э? Нет, я просто остолбенел от удивления… не понимая, как это произошло… Ха-ха-ха.
– О, вот как? Но если вы от подобного так удивляетесь, то узрев практические тренировки придворных магов, можете вообще лишиться чувств от шока.
– Такие крутые? Ну вы даё-о-оте…
– А-ха-ха… – весело, тем не менее, с соответствующим благородством усмехнулась Титания.
Как теперь Суймею сказать, что по другому поводу удивился?
Вероятно, потому что они слишком задержались у двери, Фельмения обратилась к Титании:
– Ваше высочество, не пора ли…
– Да. А теперь уважаемый герой, Мизуки-сама и Суймей-сама. Следуйте за мной.
Движимая её словами, вся троица устремилась за Титанией. За огромной дверью оказался просторнейший зал.
Огромное прямоугольное помещение, удерживаемое множеством толстых колонн. По одному виду становилось очевидно – все уже пройдённые ими помещения и рядом не стояли с этим.
Так вот каков зал для аудиенций…
– Ва-а-ау…
– Вот это да…
– О-о-о…
В данном случае Суймей просто не мог, как и остальные не подать голоса. Настолько сильное впечатление создавал этот зал. До этого полностью занятый мыслями о заклинании Суймей просто не смог отвести взгляда.
В центре помещения находится позолоченный блестящий трон. На нём восседал мужчина. Скорей всего это и был король, Альмадеус ля Астел. Рядом с ним стоял пожилой мужчина, который, скорей всего, приходился каким-нибудь министром этой страны. А вокруг выстроились крайне, на вид, важные и деловые ребята.
Совсем не обращая внимания на окружающих и устремив свой взгляд вперёд, Титания уверенно двигалась всё глубже к центру. Ступив на одну ступеньку выше остальных, она приклонила голову. Вслед за ней голову приклонила и Фельмения. Увидев, как принцесса с придворной волшебницей поклонились, компания Суймея тут же поняла, что и им бы тоже не мешало бы и склонились. Дождавшись, когда перед королём все склонили головы, Титания обратилась:
– Титания ля Астель привела к вам призванного героя.
– Хм. Хорошо постаралась, Титания. Однако... Почему же передо мной сразу три героя? – находясь в лёгком недоумении, спросил король. Тут же Фельмения ответила:
– Разрешите обратиться. Перед вами Герой-доно и два его друга, случайно попавшие под действие ритуала призыва.
– Вот как?! Случайно попали?
– Именно так. К сожалению, попали.
После её объяснения на лице у короля отразилось искреннее удивление. А по толпе окружающих побежал шумок:
– Как же так…
– Впервые о подобном слышу!
– Однако… Как подобное могло произойти? С древних времён разные страны в разное время проводили ритуал призыва героя, но о подобном случае мы слышим впервые.
– Понимаете… В виду своего скудоумия не обладаю ответом, который способен Вас удовлетворить. Однако есть факт, что сейчас перед Вами находится Герой-доно и два его друга. Посему…
– Случайно попали тоже факт… мы так понимаем.
В процессе диалога с Фельменией, выражение лица короля стало строже. Наверняка, он был озадачен этим неожиданным форс-мажором.
Внезапно Мизуки прошептала:
[Он сказал про разные призывы… Интересно, если здесь кто-то призванный, как и мы??]
[Судя по разговору, вполне может быть. Да и вообще… сколько же тогда раз этот их «Владыка тьмы» появлялся?] – недовольным тоном ответил Суймей.
Конечно жалко было ребят, которых неожиданно вырвали из привычной обстановки и призвали в этот мир… но ещё важней, что это за Владыка тьмы такой, для победы над которым нужно несколько раз призывать героя. Дело пахло керосином.
[К тому же, похоже, что наш случай у них впервые.]
[Бедные мы…]
Пока друзья перешёптывались, король успел закончить разговор с Фельменией. А именно, решились вопросы: кто именно герой и получили ли остальные гости благословение элементов или нет. И, немного смягчив выражение лица, вернув его к подобающему для короля, Альмадеус продолжил:
– Прошу простить за столь неожиданный призыв, Герой-доно. Нас зовут Альмадеус ля Астель, тридцатый владыка королевства Астель. А это наш оплот – королевский дворец Камелия. Осознаю, что ты не перестаёшь удивляться, но уверяю тебя, можешь больше не беспокоиться.
После слов короля Титания что-то прошептала Рейджи. Или скорей дала какое-то указание. Рейджи тут же поднялся.
[М…?] – Суймей был в небольшом смятении.
Окружающие снова немного загалдели.
Говоря на чистоту – случилось невозможное. В современном мире подобного нет, но в этом, король – абсолютный властитель государства и для своих подданных кто-то близкий к Богу. Публично встать на ноги перед подобной личностью и нагло глядеть прямо в лицо… ничего хорошего точно не сулило.
[Всё в порядке. Рейджи-сама просто необходим для спасения мира от зла. А посему имеет полное право говорить с отцом на равных.]
Словно почувствовав беспокойство Суймея, прошептала Титания.
[В-вот как…]
Похоже, проблем нет. Суймей на мгновенье забеспокоился… но теперь можно было немного расслабиться.
А тем временем Рейджи обратился к королю:
– Меня зовут Рейджи Шана, ваше величество. Для меня честь присутствовать на этой аудиенции.
– Так это ты Герой?
– Верно, – кивнул Рейджи.
Окружающие в очередной раз загалдели:
– Так вот каков Герой.
– Какой надёжный вид!
Послышались похвалы в сторону Рейджи. Похоже, новый герой пришёлся им по вкусу. Дождавшись, когда шум утихнет, король обратился к друзьям Рейджи:
– Тогда выходит, эти двое позади – ваши друзья, Герой-доно?
– Да. Подруга, Мизуки Ано.
– Суймей Якаги.
Ответили Мизуки и Суймей, не поднимаясь на ноги, а лишь приподняв головы. Они не герои, поэтому так же поступить не могли, во избежание лишних проблем.
– Хм. Очень сожалею вам, попавшим под ритуал призыва. В этом наша вина, однако, прошу не держать зла.
– Конечно.
– Угу…
Коротко ответили оба сидящему на своём блистающем троне королю.
Король наверно пытался извиниться, но все это немного бесило… ибо совсем не звучало как извинение.
Снова послышались голоса окружающих:
– Они не достойных этих слов!
– Какое особое отношение к недостойным!
Реакция очень отличалась от услышанного в сторону Рейджи.
– Кхм. Мне ещё о многом хотелось бы поговорить с Героем-доно, однако думаю на этом закончить сегодняшнюю аудиенцию. Призыв был внезапным. Наверняка Герой-доно ещё не до конца разобрался в своих чувствах.
– Э…
– Герой-доно, Вас наравне с вашими друзьями сегодня вечером ждёт пир во дворце Камелии. Как только приготовления закончатся, прошу, наслаждайтесь. А к главной цели призыва мы вернёмся завтра.
Гостеприимство… и ночь на раздумья. Это можно было назвать особой заботой короля. Да и по поводу неожиданного призыва он, возможно, беспокоился.
Предвкушение пира немного смягчило напряжённую атмосферу. Однако был один человек, который не поддался общему настроению.
– Нет, ваше величество. Если можно, хотелось, чтобы вы перешли к главной проблеме прямо здесь и сейчас.
– Герой-доно, уверены? Вы ведь только что прибыли в наш мир. И наверняка ещё морально не готовы.
– Да, вы правы. Но этот вопрос, с которым нам придётся столкнуться в любом случае. Тогда, чем раньше, тем лучше.
– Хорошо… Если вы так желаете, перейдём к делу, – после требования Рейджи, король, тяжело вздохнув, посмотрел взглядом полным решимости на героя и его друзей.
Но… события разворачивались слишком быстро. Можно даже сказать неслись с огромной скоростью. Конечно! Ведь они втроём этот вопрос даже ещё как следует обсудить не успели.
Вновь охваченный волнением Сумей пододвинулся к Рейджи:
[Эй, Рейджи! Ты чего собрался делать? После того как выслушаешь его, тебе придётся сразу дать ответ, понимаешь? И ясен пень…]
[Суймей. Успокойся и положись на меня.]
Не успел Суймей договорить, как Рейджи сделал уверенный шаг вперёд.
[Какое на фиг положись… Стой, Рейджи-и-и…]
Словно цепляясь за него Суймей вскрикнул. Но шёпотом.
Если смотреть с точки зрения Суймея – это вопрос, за решение которого он ни за что браться не хотел. Что ещё за бред: борьба с Владыкой тьмы в другом мире. Совершенно не зная боеспособности и количества врага объявлять войну – настоящее безумие! А тем более у них не было ни единой причины это делать! К тому же у Суймея была веская причина поскорей вернуться обратно. Верно. У него ещё осталась важная задача, возложенная на него наставником… покойным отцом. Строгое обещание освоить магию. Рисковать своей жизнью – неоспоримая участь любого чародея, но никак не причина разбрасываться ей, где ни попадя.
С беспокойными мыслями в голове, Суймей посмотрел на спину Рейджи.
Если рассуждать логически – не должен он был согласиться. Однако, зная его ненормальную доброту, нельзя было исключать возможность положительного ответа.
Король спросил у сделавшего шаг вперёд Рейджи:
– Сколько тебе уже известно?
– Её высочество Принцесса уже упоминала о просьбе сразить Владыку тьмы. Кроме этого больше ничего.
– Вот как… тогда Глесс, – кивнув, король перевёл свой взгляд на пожилого мужчину, стоявшего подле него.
Восприняв взгляд, словно приказ, этот мужчина сделал шаг вперёд:
– Премьер-министр королевства Астел, Глесс Дилесс. Тогда позвольте я начну свои объяснения с нашего нынешнего положения.
– Будьте любезны.
– Отсюда и дальше на север, в трёх других королевствах от нас, существовало королевство под названием Ношиас. Северное государство Ношиас находилось на границе между территорией людей и демонов, являясь последним кордоном, сотни лет защищающим человеческую расу от вторжения зла. Однако, полгода назад… Оно подверглось молниеносному наступлению армии демонов и, потеряв свою столицу, перестало существовать, – премьер-министр Глесс, сильно нахмурившись, продолжил, – Народ Ношиаса, живя в условиях жесточайшего северного климата, по силе ни в чём не уступал другим народам. Имел мощную национальную армию, известную своей силой всему миру. Однако, не выстоял перед натиском миллионной армии демонов, не продержавшись даже месяца.
Затем Мизуки вопросительно приподняв голову обратилась:
– Эм... вы говорите, перестало существовать. А что с народом Ношиаса…
– Демоны не нуждаются в человеческих пленных и заложниках. Во время вторжения армии демонов почти всё население было уничтожено. Выжившие – те, кого не было в стране во время вторжения, посему их крайне мало. Проще говоря, жителей Ношиаса остались считанные единицы.
– Полностью уничтожать людей… как же так…
– Такова натура демонов. Они презирают людей, обращаются с ними как с насекомыми. И решают всё одной лишь грубой силой. Настоящие исчадия ада. Даже если мы пытаемся выйти на диалог, демоны мало того, что не соглашаются, они устраивают засаду и отвечают вооружённым нападением.
Выслушав разъяснения, Мизуки побледнела. Возможно, думала, что ответ не будет настолько жесток. В привычных для неё произведениях в армиях зла всегда находились как настоящие подонки, так и неплохие ребята, способные стать даже товарищами. И, в общем, из них выходили неоднозначные существа со своими положительными чертами. По сути, всё, что девочка пережила в последние часы, было чуть ли не дословным изложением какой-нибудь фэнтези книжки. Поэтому не мудрено, что в глубине души она питала оптимистичную мысль спасения для всех… как обычно оканчивались подобные романы. Но в реальности, демоны оказались совершенно не похожи на врагов из книг.
Всё сказанное за правду принимать глупо. Но раз присутствуют чёткие факты геноцида и уничтожения государства, то однозначно это ребята, с которыми нам ни за что не найти общий язык.
– После предзнаменование из церкви поведало о том, что сменился Владыка тьмы и что это грозит уничтожением всему миру. Позже выяснилось его имя – Накшатра, – на мгновение, прервавшись, пожилой мужчина продолжил, – И, восприняв всерьёз предсказанное вторжение армии демонов, королевства собрались для организации и предотвращения угрозы. Однако, с падением Ношиаса и ожидаемым количеством армии врагов, сразу несколько планов противостояния отпали. Это ещё раз подтвердило факт, насколько мы, человечество, бессильны перед превосходящей силой нашего врага – демонами, – на секунду замолчав, Глесс посмотрел прямо в лицо Рейджи – Тогда главы стран решили положиться на передаваемый испокон веков ритуал призыва героев. Изначально для использования ритуала призыва героя нужно получить разрешение гильдии магов и святой церкви, которое обычно даётся лишь при серьёзной угрозе всему человечеству. Только удовлетворив всем этим строгим условиям, дозволено провести ритуал. Ведь если каждая страна в своих интересах начнёт проводить ритуал призыва, то есть вероятность, что весь мир погрузится в пучину хаоса.
– Как много угроз в вашем мире… – нахмурился Рейджи. Для него и одного Владыки тьмы достаточно.
– Верно. Согласно докладам, возникновение великанов-людоедов было дважды. Трижды возник тиран, попытавшийся поработить весь мир. Вместе с нынешним наступлением, шесть раз появлялся Владыка тьмы. И в этот раз, ради устранения угрозы, было решено провести ритуал призыва героя сразу в четырёх королевствах, включая Астел.
– Сразу в четырёх королевствах… – перед этим удивительным фактом Суймей не мог ни сказать, ни слова.
Он не ожидал, что помимо них будут ещё бедные ребята, которых внезапно вытащили из родного мира ради такой бредовой просьбы, как борьба с Владыкой тьмы. Возможно, своеобразные меры безопасности на случай отказа кого-либо. Тогда им точно нет смысла так надрывать жопы и соглашаться.
– И призвали нас, верно? – переспросил очевидное Рейджи, на что Глесс спокойно ответил:
– Совершенно верно.
После этого, итак нахмурившийся премьер-министр, нахмурился ещё сильней:
– В данный момент скорость продвижения армии демонов сильно снизилась, однако, уже в ближайшем будущем не только наше государство, но и всё человечество ждёт судьба уничтожения. Как случилось с Ношиасом, – лицо Глесса побледнело и голос начал хрипеть.
Решил разыграть представление, чтобы вызвать сочувствие? Противно смотреть. Раз призыв является решением всех стран, то неудача в вербовке героя может подорвать доверие к самому королевству Астел. Он, будучи премьер-министром, думает в первую очередь о своём государстве. Тем не менее, чувство раздражения у Суймея всё равно возникало… и выражение лица немного исказилось, поддаваясь этому настрою.
Дождавшись, когда Глесс закончит, король продолжил:
– Герой-доно. Мы понимаем, что это не касается тебя, гостя из другого мира. Однако можешь ли ты помочь нам? Ради жителей этого?
– …
– Можешь ли? – ещё раз спросил король, неожиданно замолчавшего Рейджи.
“Ясен пень, да, Рейджи? Давай, откажись…” – ни капли не желающий связываться с этим делом Суймей начал про себя молить Рейджи. Будучи чародеем, ради защиты себя и своих исследований, он обладал приличной боевой мощью и опытом. Однако, участвовать в безрассудных стычках, само собой, не хотел. И, конечно же, не желал умирать. Поэтому пытаясь избавиться от этих беспокойств, не переставал молится Шане Рейджи, как какому-то великому божеству…
В ожидании ответа Рейджи прошло несколько мгновений, которые показались для всех окружающих крайне тяжёлыми, наконец, парень решительно поднял голову. И…
– Я согласен… выполнить вашу просьбу.
“Молодец! Правильно. Никаких прось… ЧЕГО?”
Согласился… Дал… своё… согласие…
Сначала Суймей подумал, что ему послышалось, и не поверил сказанному. Однако реальность оказалась жестокой.
– Вот как. Я ра…
– А ну-ка СТОЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯТЬ!
Ни за что не могу позволить!
Прервав радостный голос короля, вопль Суймея эхом разнесся по всему залу аудиенций. Сам виновник не ожидал, что может так громко завопить и изрядно удивился. А уж тем более на такой важной аудиенции. За наглость – перебить самого короля, Суймея никто не решился корить. Больно уж много непредвиденного случилось за сегодня. Что же касается дурочка, согласившегося без лишних раздумий – то он стоял и смотрел на друга удивлёнными глазами, как баран на новые ворота.
– Ч… что случилось, Суймей? Завопил так неожиданно.
– В жопу твоё «неожиданно»! Ясен хрен вопить во всё горло буду, ты – безмозглая амёба! Что, совсем остатки мозга сгнили? Соглашаться так легко! Тебя, блин, просят надрать задницу парню, который легко может целый мир уничтожить?! И тебе придётся сражаться с его прихвостнями – многотысячной армией демонов. Принимать такую роль, не спросив у друзей и слова … кто вопить не начнёт в данной ситуации, тот сам с головой не дружит, – Суймей разом выпустил весь свой пар на Рейджи. Настолько, что у самого дыхалка полностью закончилась.
Глядя на своего, тяжело дышащего, друга, Рейджи, со свойственной ему добротой и прямолинейностью произнёс:
– Но из-за этого Владыки тьмы пострадало очень много невинных людей. И нет гарантии, что мы с ним ни за что не встретимся. К тому же, люди этого мира, вложив свои последние надежды, призвали меня. Поэтому я и считаю, что должен приложить все силы, какие могу.
– Почему?! Мы ведь им ничем не обязаны!
– Да, мы сегодня впервые попали в этот мир. Ты совершенно прав – ничем не обязаны. Но есть связь. Связь по имени «люди». Люди, связывая свои жизни, друг с другом, живут, верно? К тому же, если мы с самого начала ничего им не должны, то нет гарантии, что потом не станем? – философская и слегка показушная отговорка от Рейджи.
И почему у этого дурочка в подобных ситуациях язык становится как помело? Суймею хотелось бы на пару часиков занять его расспросами по этому поводу, однако…
– Ну… может и так, но… Сейчас это вообще не касается дела! И вообще, если логически рассуждать – тебе самому ни за что не справиться, верно?!
Впечатлённый вполне грамотным ответом и чуть не согласившийся Суймей, не смог удержаться и контратаковал очевидным фактом. Рейджи – обычный школьник. В его случае, в отличие от Суймея, кроме мелких потасовок с хулиганами ничего большего в его жизни не случалось. Нельзя сказать, что в нынешнем состоянии он не сможет сражаться, но уж победы точно не видать. Однако Рейджи всё равно отрицательно покачал головой.
– Этого мы ещё не знаем. Сейчас во мне есть невероятная сила. Может с ней удастся победить Владыку тьмы.
Поэтому и несёшь такую сумасшедшую ересь?!
– Какая ещё «невероятная сила», тупица! Какое ещё на хрен «может, удастся победить»?! Ты, что сериал «Бригада[2]» не смотрел?! Не важно, каким ты сильным станешь – против армии из тысяч демонов всё равно противопоставить ничего не сможешь!
– Нет, пока не попробуешь – не узнаешь. Вот даже в истории уже были случаи, когда призванные сюда люди спасали мир.
Без сомнения, если уж на то пошло – он прав. Однако никто не говорил, что это результат каждого вызова! Может результат единичных побед из сотен призывов! Поэтому…
– Это всего лишь единичные случаи!
– И этот результат – железный факт. К тому же, мне не хочется бросать в беде нуждающихся. Может и не самое мудрое решение, но я хочу спасти людей этого мира.
– Рейджи… Ты снова… – после искреннего признания Рейджи, Суймей вздохнул. И может немного пожалел его. Ведь это – болезнь Рейджи. С раннего детства он не может бросить на произвол судьбы нуждающихся в помощи. Так было с самого знакомства Суймея и Рейджи. Ради спасения других сам он вляпывался и окружающих ввязывал, но в результате спасал всех. Сильный, со слабостью – неспособностью отказаться от слабых. В этом весь Шана Рейджи. И постоянно составлявший ему компанию Суймей отлично понимал характер этого парня.
– Суймей… Если ты не хочешь – можешь не заставлять себя. Признаться, честно, мне будет крайне спокойно, если ты будешь рядом. Но герой, наделённый силой – я. Поэтому тебе не обязательно идти со мной.
– Ах ты… не спорю мне крайне не охота заниматься этим геморроем, но не только…
– Да, я знаю. Ты ведь беспокоишься за меня, верно? Ведь ты всегда прикрываешь тыл, когда у меня ума не хватает.
Да. Подобный тёплый тон был против правил. Именно потому, что Рейджи такой и не иначе, Суймей не мог бросить его одного. И не успев опомниться, всё время лез прямо за ним. Однако всё равно, в этот раз…
– Я ни за что с тобой не попрусь… Не хочу ввязываться в это дело, а уж тем более умирать.
Всё-таки нет. Не могу с ним пойти. Слишком уж безрассудная затея.
– Ага. Ты уж прости меня, Суймей.
– Не хочешь извиняться – тогда не соглашайся вообще! – на извиняющийся тон Рейджи, Суймей ответил голосом, наполненным яростью и обескураженностью вперемешку.
Затем Рейджи повернулся к Мизуки:
– Я пойду в поход на Владыку тьмы. Поэтому хочу, чтобы ты осталась вместе с Суймеем.
От взгляда Рейджи, полного решимости, Мизуки резко отвернулась и задрожала. О чём же она подумала? Несколько мгновений молчания. Затем, словно поборов страх перед чем-то, Мизуки, перестав дрожать, повернулась обратно.
– Нет… я пойду вместе с тобой, Рейджи-кун.
– Мизуки…
– И ты туда же, Мизуки… – в смятении произнёс Суймей. А то. Ведь он ни за что не мог представить, что и второй его друг скажет нечто бредовое. Рейджи испытывал схожие чувства:
– Нельзя, Мизуки. Я согласился на дело, крайне опасное для жизни. Поэтому просто не могу взять тебя с собой. Не хочу тебя подвергать опасности.
Приняв в лицо отказ Рейджи, Мизуки тут же покачала головой:
– Возможно, мир не наступит, пока не победим Владыку тьмы, поэтому неважно, где ты находишься – везде будет опасно. Поэтому я и хочу хотя бы немного помочь тебе, Рейджи-кун. Не уверена, что смогу что-то сделать, да и не могу сказать точно – есть ли во мне хоть капля твоего желания спасти этот мир. Но, тем не менее, я всё равно хочу пойти с тобой.
– Опасно же… Возможно мне не удастся тебя защитить.
– Угу. Если что произойдёт – можешь бросить. Поэтому… – конечно же, она не хотела, чтобы он ее бросил. Ей пришлось соврать, ради того, чтобы пойти с дорогим человеком.
Глядя на Мизуки, Рейджи немного задумался и ответил:
– Хорошо… Если ты так настаиваешь – пойдём вместе. Однако чтобы не случилось, я тебя не брошу, Мизуки.
– Угу… – счастливо улыбнулась Мизуки. Не потому ли, что Рейджи согласился? Из счастливых, полных храбрости, глаз собранной Мизуки по щекам побежали слезы.
– Ваше величество. Я выполню вашу просьбу. В путешествие на уничтожения зла отправимся мы вдвоём с Мизуки.
– Да, мы поняли. Мизуки-доно, вы точно уверены?
– Да!
На радостный ответ Мизуки, король тоже радостно взглянул на неё. Затем перевёл взгляд на Суймея:
– А Суймей-доно, как я понимаю…
– Мне не по зубам такие безумные армии. Поэтому с этими двумя не пойду.
– Вот как… – не горечь… а скорее сожаление звучали в голосе короля. Наверно он чувствовал вину за призыв.
Окружение же отреагировало ровно противоположно. Довольно холодно по отношению к Суймею:
– Девочка решилась идти, а этот пацан…
– Какой трус!
Послышались возгласы. Одни из множества.
“Пусть говорят, что хотят… эти ребята, и шага не сделавшие из своего безопасного гнёздышка. Хотя не мне, решившему не идти с друзьями, об этом говорить. Упс! Чуть не забыл о самом важном!”
Не успев отреагировать на подобную реакцию окружающих, Суймей тут же вспомнил о том, что обязательно должен был спросить у короля:
– Ваше величество. У меня к вам есть одна небольшая просьба. Разрешите её озвучить?
Окружение:
– Какая наглость!
– Ты и слова единого перед его величеством произнести недостоин!
Полностью игнорим.
Король, ни капли, не умерив мягкости в интонации, ответил:
– Разрешаю.
– Отлично. Я не отправлюсь в поход на Владыку тьмы, поэтому не могли бы вернуть обратно в мой мир?
Верно! Суймей не отправится на войну. Тогда и необходимость оставаться в этом мире полностью исчезает. Всё что ему хотелось, чтобы они снова провели этот свой «ритуал призыва героя» и отправили его обратно.
Однако… Почему-то ответа от короля не последовало.
– …
В зале аудиенций повисло напряженное молчание.
Оглядываясь вокруг… не понимающий, что происходит, Рейджи был в недоумении. И, судя по виду, помрачневшая Мизуки догадывалась, в чем дело. Что же касается Фельмении и Титании, то у них были ничего хорошего не предвещавшие побледневшие лица. Да уж. Такая перемена в лицах точно ничего хорошего не сулит. А ведь Суймей только лишь попросил вернуть его обратно. Если от этой просьбы они так побледнели – выходит…
И в голове у Суймея возникла весьма неприятная мысль...
– Эй… Стоять! Только не говорите, что…
Сейчас у Суймея говорить вежливо даже при большом желании не получилось бы. Конечно! Ведь если его мысль окажется верной, то тут уж не до вежливостей будет!
И наконец, словно решившись, король промолвил:
– К сожалению, мы не в состоянии вернуть тебя обратно в твой мир. Не потому что не хотим, а потому что не существует такового ритуала вообще.
– Да вы ОХРЕНЕЕЕЕЕЕЕЕЕЛИ!!!
В этот момент, уже второй раз за день, вопль Суймея громким эхом разлетелся по залу аудиенций.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5: До отбытия друзей...**

Прошло две недели с момента призыва Суймея и его друзей в другой мир и получения заказа на уничтожение Владыки тьмы. Сейчас приготовления к путешествию героя Рейджи завершались, и уже строились прогнозы, что герой отправится в путь в самые ближайшие дни.
Пока медленно, но уверенно продвигались тренировки Рейджи, как героя, Суймей заперся в выделенной ему комнате и отчаянно штудировал книги этого мира. Не зацикливаясь на чём-то одном… брался за всё, что попадалось на глаза. Причина была проста – желание получить как можно больше любой информации о мире, в который он с друзьями попал.
В день прибытия король заявил, что способа вернуться обратно не существует и Суймей, что было так не свойственно ему, поднял истерику. Не в состоянии стереть столь яркие и свежие воспоминания, он проводил день за днём изучая книги и сгорая от стыда. Поначалу он был крайне возмущён столь безответственному призыву, но сейчас немного поостыл и перестал особо беспокоиться на этот счёт. А, если выразиться точнее, то времени на подобные переживания у него просто не было. Так, как у него появилось слишком много забот и дел, которые нужно было сделать в первую очередь.
Для начала – получение знаний. В данный момент он изучал, по большей части, культуру, писанные и не писаные законы, экономику этого мира. Базовые знания и какие-либо различия с родиной. Как уже говорилось в день аудиенции – пока что ему придётся жить в этом мире. А подобные знания очень важны для обычной жизни. Их наличие или отсутствие определит – сможет ли Суймей успешно влиться в чуждое для него общество или будет лишь создавать крупные проблемы. К счастью, видимо благодаря ритуалу призыва героя, Суймей не только мог понимать речь жителей этого мира, но и был в состоянии без проблем читать местную письменность. Именно по этой счастливой случайности он смог спокойно взяться за изучение литературы, не прибегая ни к чьей помощи. Что касается получаемой информации, он или просто запоминал, или же, в случае каких-то особо важных знаний, записывал в блокнотик, который лежал в его магической сумке. На данный момент информации об этом мире набралось уже довольно много.
Что касается литературы, которую сейчас изучал Суймей, это были книги, связанные с различными легендами – мифология. А именно историю о том, как герой, наделённый божественной силой, побеждает злого дракона, пытающегося погрузить весь мир в непроглядную тьму. Похоже, что история эта довольно популярна и распространена. Об этом говорило то, что она была запечатлена во многих книгах и свитках. Кто-то, прочитав ее, рассказывал другому. Тот, другой, ещё кому поведает. И так, из уст в уста, история распространилась по всему миру. Сам же Суймей почитывал её в перерывах между изучением более серьёзных тем, чтобы немного отвлечься. С мыслями о том, что история на поверку оказалась довольно занимательной, он перелистывал страницу за страницей. И, не успев сам того заметить, Суймей с удивлением обнаружил, что прочитал всю историю до конца. Конец оказался сказочным и счастливым: герой успешно побеждает дракона, приносит мир со спокойствием и, восхваляемый народом, обретает долгую и счастливую жизнь.
«Герой, да…» – Захлопнув книжку, пробубнил он про себя.
Ладно с героем, победившим дракона… Наш же герой, Рейджи, который с радостью принял просьбу об уничтожении Владыки тьмы, за последние две недели, вместе с Мизуки, решившей пойти с ним во имя «великой цели», обучался боевым навыкам у главы королевских рыцарей Астела и магии у придворных волшебников. Само собой, раз они назывались рыцарями, то учили не только обращению с мечом, но и езде верхом. От придворных волшебников Рейджи учился манипуляции с магией различных элементов. Ясное дело, две недели слишком короткий срок. Поэтому двух друзей ожидал крайне жестокий график тренировок. Но, касаемо содержимого графика, Суймей решил не вмешиваться. Скорей всего так будет лучше.
«Хе-е-ех…» – Тяжело вздохнул Суймей, вспомнив о Рейджи.
Наблюдение, время от времени, за тренировками из окна или рассказы Рейджи с Мизуки, навещавших его раз в два дня – вот единственные источники информации о самих тренировках. Само собой, лишь малой ее части. К тому же в каком-то смысле просто кошмарной.
Рейджи был всегда самым обыкновенным человеком. Поэтому, само собой, на тренировках из него выбивали всю дурь. Однако это относилось лишь к первой паре дней. Видимо, выучив самые основы боевого искусства, на третий день он смог сражаться в полную силу на равных с главой рыцарей. А сейчас побеждал его один на один без проблем. И как это кошмаром не называть? «Невероятным» точно язык не повернётся. Лишь усомнишься в ценности силы как таковой и сложности её достижения. Такой вот кошмар. Не уверен магический ли это эффект ритуала призыва героя, но одно сказать можно точно – скорость усваивания ненормальная. Да уж… Тут даже в сравнение подходит не губка, а настоящий пылесос. Рейджи не впитывал «воду» под названием знания и возможности, а просто беспощадно, с огромной силой, засасывал всё подряд. Глядя на подобное зрелище становилось крайне грустно. Возникало ощущение, что все старания и усилия, которые Суймей прилагал на протяжении всей жизни, просто-напросто бессмысленны.
«Это настоящее читерство. Сто процентное…»
То же касалось и магии. В родном мире Суймею с момента начала изучения магии понадобилось пару лет, чтобы удалось показать видимый прогресс. Рейджи же понадобилось три дня. Всего за три дня он смог создать из пустоты огонь. Увидев подобное, даже у Суймея начинали опускаться руки.
– Гых…
Он не успел заметить, как послышались шаги и магическое присутствие. Как следует вдохнув, Суймей повернулся в сторону их источника. Скорей всего шли именно в эту комнату. Ведь шаги и магические волны двигались прямиком к нему без каких-то колебаний. Тогда эти «посетители» …
Как следует прокачавшийся за последние недели Рейджи и ещё двое. Скорей всего это Титания, поклявшаяся во всём ему помогать и с тех пор ни на шаг от него не отходящая, и Мизуки, ещё сильней, ввиду этого изменения, прилипшая к Рейджи.
Засёкши их приближение, Суймей сразу же скрыл, с помощью магии, все собранные у него книги и лежащие на столе магические предметы. Проще говоря, избавился от любых признаков активности. В данный момент Суймей притворялся, что дуется и сидит в своей комнате, оградившись от всего мира. Ведь чем больше с кем-то контактируешь, тем сильней вырастает вероятность раскрытия личины. Посему, в целях предотвращения раскрытия своей принадлежности к касте чародеев, заперся у себя в комнате, и по минимуму контактируя с окружающими. По этой причине он не посещал проводимые через день балы и званые обеды, а еду ему приносили прямо в комнату. За пределы же своей «крепости» он выходил лишь для тайного наблюдения за делами Рейджи с Мизуки и ради похода в библиотеку, ну и в туалет. Очевидные меры для сохранения своей тайны. Определённо, ему не хотелось, чтобы кто-то узнал о том, что он чародей, и начал приставать, желая прибрать к рукам его силу. Что касается Рейджи и Мизуки – что-то в глубине души Суймея противилось мысли о раскрытия им его личины. К тому же, именно благодаря такому образу жизни у него было много свободного времени, а значит, возможности расширить свои знания и продвинуться в магических исследованиях. Правда, взамен, мнение окружающих о нём в замке всё сильнее падало. Он пытался отговорить от подвига героя Рейджи… После того случая, с воплями во время аудиенции, напрочь заперся у себя в комнате… Не мудрено, что кроме Рейджи, постоянно таскающейся за ним Титании и Короля – остальные при в встрече с ним начинали за спиной только всякие гадости нашёптывать. Доверия к Суймею ноль. Хотя, с другой стороны – это стало отличным прикрытием от остальных, так что, особо-то он был и не против. Даже наоборот…
С подобными мыслями Суймей нырнул в кровать и укрылся. Затем послышался стук в дверь, а вместе с ним и голос Рейджи:
– Доброе утро, Суймей. Уже проснулся?
– Да… входи.
– Вхожу.
– И я тоже.
Рейджи и компания зашли в комнату и Суймей приподнялся на кровати. Затем, как обычно делал, дождавшись, когда все сядут на стулья, обратился к Рейджи:
– Ну и? Что сегодня случилось?
– Э? Ну и чего ты такой резкий, Суймей…
– Ты сегодня как-то необычно себя ведёшь. Чего такой весь на взводе?
– А-ха-ха. Так очевидно?
– Очевидней некуда.
На стеснительный смех Рейджи, Суймей спокойно кивнул. Он заметил изменения в Рейджи, сразу же, как только тот зашёл в комнату. Вроде бы и выдает свою обычную улыбку, но как-то дёргано. По ощущениям можно было догадаться, что одновременно случилось что-то и хорошее, и не очень.
Рейджи обратился с вопросом:
– Сегодня выучил магию усиления. Хочешь взглянуть?
– О? Ну, давай…
Ясно, так вот причина такого хорошего настроения. Похоже, он очень рад был выучить новую магию. Ну, Суймей отлично понимал его. Закончив плести новое заклинание и, впервые активировав его, тебя захлёстывает мощное чувство удовлетворения и радости. Настолько мощное, что иногда хрен его подавишь.
Рейджи тут же, на месте, начал разминать суставы рук и ног.
Заклинание усиления тела… Если не комбинировать его с заклинанием по прогону энергии по телу, подобная разминка становится важным подготовительным действием.
– Поехали, – После этих слов Рейджи начал равномерно распределять магическую энергию по всему телу. Параллельно с этим сформировал магическую формулу и привёл, без произношения каких-либо слов вслух, заклинание в действие.
В версии с изображениями тут находится картинка. – Усиление!
После выкрика названия заклинания, вокруг тела Рейджи возникло кольцо пламени и начало разбегаться по всему телу. И, вместе с активацией этого заклинания, само собой, физическое состояние усилилось. Помимо силы, данной ритуалом призыва героя, в нём забурлила ещё большая мощь.
– Ого! – не удержался и воскликнул с удивлением и восхищением, на столь качественное исполнение недавно изученного заклинания Рейджи, чародей Суймей.
Превосходное наложение заклинания. Оптимальность объёма используемой магической энергии, ни единого лишнего шума в процессе активации и ни единого лишнего движения… Рейджи заслуживал восхищения. Конечно, ни единой модификации и тюнинга для большей эффективности не было. Однако если учесть то, что он начал изучать магию лишь две недели назад, и уже способен воспроизвести процесс активации по учебнику, сие достижение точно заслуживало похвалы, но никак не негатива с сарказмом.
Что касается этого заклинания усиления… поскольку оно принадлежало к элементу огня, то, скорей всего, помимо усиления, под воздействием самого элемента, ещё и физическая сила изрядно вырастала. В таком случае, с элементом ветра – вырастет скорость, с водой – плавность движений, с землёй – прочность самого тела…
А пока Суймей анализировал потенциальные эффекты с использованием других элементов у заклинания усиления Рейджи, Титания с блестящими глазами приблизилась к нашему герою.
– Как и ожидалось… восхитительно, Рейджи-сама.
– А-ха-ха. Спасибо, Тиа, – стеснительно улыбаясь, выразил свою благодарность Рейджи.
“Сейчас он произнёс прозвище? И когда они успели стать настолько близки?”
Тем временем, Мизуки, немного надувшись, посмотрела на Титанию.
– Тиа, тебе не кажется, что ты слишком уж налегаешь на него?
– Почему бы и нет. Ты всегда на него налегаешь, почему хотя бы сегодня не уступить его мне, Мизуки.
– Э… нет! Ничего я не налегаю!
– Ещё как налегаешь. Ты всегда излишне близко находишься к Рейджи-сама. Даже нечестно.
Вроде разговор начинался с демонстрации заклинания усиления Рейджи, сейчас же перерос в жаркий спор между девушками. Ох уж эти голубки.
– Взорвись нормаль фа… нет, крутая магия, Рейджи.
– Э? Ага. Согласен. Магия простая и мне понравилась.
– Ага, с виду внушает. Да и минусов совсем не вижу, – Суймей высказался честно, как на самом деле подумал.
Главное – можно оценить крутость внешнего вида. Очень солидно выглядит, словно какой-то огненный дракон. Внушительный вид уже сможет поразить оппонента. Породить в нём хоть осторожность, хоть страх. Оказать сильное впечатление – хорошее преимущество. Которое может пригодиться как в бою, так и в переговорах. Внешний вид крайне важный фактор.
Тем временем, Мизуки почему-то не к Суймею, а Рейджи обратилась:
– Я… я тоже научилась!
– Правда? Всё-таки, Мизуки, ты тоже стараешься.
– А? Ну, да…
Стоило отреагировать Суймею, как Мизуки с удивлением повернулась.
Видимо, не ожидала услышать подобного со стороны Суймея. Похоже, из-за противостояния с Титанией, Мизуки совершенно забыла про всех остальных, кроме Рейджи. Проще говоря, захотела, чтобы Рейджи её похвалил, и, тем самым, появилось бы то, что она могла противопоставить Титании. Ведь со стороны в глазах девушки была видна лишь страсть, уже перерастающая в жажду убийства, направленная в сторону Рейджи. Довольно забавное зрелище.
– Хи-хи-хи…
– Ч…. Что случилось, Суймей-кун?
– Нет, ничего. Не сдавайся.
– Угу. Проигрывать не планирую.
И кому, интересно? Если спросить вслух, наверняка ответит, что Владыке тьмы. Но в данном случае сто процентов это было не так.
С такими мыслями Суймей решил немного подразнить подругу, маскируясь под моральной поддержкой.
Раз закончили с заклинанием усиления, спрошу-ка о кое-чем другом:
– И, что ещё?
– М? Да так… – стоило Суймею спросить, как Рейджи с неохотой ответил.
Что-то случилось, но отвечать он не особо хотел. Видимо, это и была причина его ненормального поведения.
– Что случилось, Рейджи?
– Э? Нет, ничего особенного…
– Принцесса, может чего-то необычного произошло?
– Нет… Ничего необычного. Просто открылся факт ещё большей удивительности Рейджи-самы.
Стоило спросить, что случилось, и Титания без утайки поделилась, что что-то хорошее произошло. Судя по реакции, принцесса не врала. Тогда почему же Рейджи не хотел говорить?
Суймей решил расспросить Титанию по подробней:
– А именно?
– А именно… понимаешь… – Рейджи попытался помешать, но Титании было по барабану. Словно она о себе самой с гордостью решила похвастаться: – Да. Сегодня собрались лучшие специалисты разных сфер со всего королевства из гильдии магов Астела ради проведения магического поединка с Рейджи-самой.
– О-о-о… Гильдии магов значит…
Гильдия магов. Суймей ещё не изучил всех подробностей, но насколько понял, это организация, собравшая под своим флагом почти всех талантливых магов королевства.
– Верно. Согласно заранее обговорённой договорённости, сегодня собрались все вместе.
Под «собрались» она имела в виду тех самых специалистов, верно? Проще говоря, собрались большие шишки из гильдии магов.
– И что, подобный сбор так необычен?
– Да. Каждый – очень занятой человек. Обычно каждый без перерыва путешествует по всему королевству, выполняя свою работу.
Тогда вот так собраться вместе должно быть довольно тяжело. Однако… специалисты разных сфер, говорите? Сформулировали довольно интересно.
Суймей решил и на эту тему тоже задать вопрос:
– К слову, что ещё за разные сферы?
– Огня, воды, ветра, земли, молнии, древа, света и тьмы. Самые искусные маги всех элементов. Среди них есть даже более выдающиеся, чем придворные волшебники. Каждый носит почётный титул. Например, специалист элемента огня – император огня, элемента света – император света.
– …
Вот это да… думал слово «император» более благородно. В Японии владыку всей страны так называют. Хотя, может просто погрешность адаптации слов другого мира на японский. Но избавиться от дискомфорта этого выражения он не мог.
– Суймей-сама, что-то не так?
– А, нет… ничего. И? Чем закончились поединки?
– Конечно же, победой Рейджи-самы, – словно рассказывая им о своём собственном подвиге, Титания гордо выставила свою, ещё несозревшую, грудь вперёд. Затем произнесла нечто обескураживающее: – Затем Рейджи-сама получил второе имя от мастера гильдии.
– Второе имя?
Второе имя или прозвище. Это почётный титул, выражающий силу или какое-либо достижение по особенности его носителя. Само собой, в любом уважающем себя фэнтези – обязательный элемент.
А Рейджи неуклюже продолжал пытаться сменить тему:
– И что, обязательно его называть его сейчас?
Мизуки начала хихикать позади Рейджи, так как эта попытка показалась ей забавной.
– Хи… хи-хи…
– Ты чего, Мизуки?
– А. Угу. Ничего. Ты главное слушай.
– М? Так Принцесса, и что же за второе имя Рейджи получил от мастера гильдии?
– Суймей, говорю же…
– Второе имя, которое получил Рейджи-сама от мастера гильдии магов – Чудотворец, покоривший все элементы: Владыка Всех Элементов.
После слов Титании на мгновение повисло тяжёлое молчание. Затем, конечно же, не выдержав взорвался хохотом Суймей:
– А-ха-ха-ха!!!
– Суймей-сама!?
– В… владыка… Всех… Элементов… а-ха-ха… ой, не могу… ха-ха-ха-ха-ха!!!
Неожиданному «прорыву» удивилась Титания. Стоящий рядом Рейджи прикрыл от стыда руками лицо и начал бубнить что-то вроде: «И как так вышло…». Мизуки, конечно же, как и Суймей смеялась, схватившись за живот. И, подождав пока Суймей закончит ржать и успокоится, Рейджи, надувшись, проговорил:
– Вот видишь… поэтому и не хотел говорить.
– Э? Почему? Получить титул для любого мага очень почётное достижение! А тут не только Мизуки, но даже Суймей-сама…
– Но ведь, повелитель всех стихий же! Повелитель всех стихий, понимаешь? А-ха-ха! Вот это прозвище, мастер гильдии! Вот это имечко… А-ха-ха! Ой, мой живот… ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха!!!
– Суймей… прошу тебя, не повторяй его! – раздался крик отчаяния Рейджи.
В конце концов, весь оставшийся день разговоры были лишь на эту тему.
☆
– В северном корпусе всё чисто… да.
Потопав пару раз своей бронированной ногой, страж, облачённый в лёгкий доспех, осмотрел одну из пустых комнат, осветив помещение лампой, которую держал в своих руках, убедился, что всё в порядке и запер дверь. Это была последняя комната северного корпуса. Поскольку так и не было выявлено каких-либо аномалий, обход в этом корпусе завершён.
Да, сейчас ночь, и один из стражей в процессе обхода замка. Ночной патруль распределяется днём среди дворцовой стражи. Ведь работа стражи – охрана дворца. И, конечно же, это касается не только дня, но самого тихого и спокойного периода. Когда каждый порядочный человек валяется в кровати и видит сны – ночи.
Ночной дворец Камелии довольно сильно отличается от своей дневной ипостаси. Днём отовсюду просачивались лучи яркого света, а тёмные места освещались светильниками, создавая замечательный и ясный обзор. Ночью же всё менялось. Лучики лунного света освещали ночной дворец намного скуднее, нежели дневной свет. Из-за благотворительных актов, совершаемых нынешним королём, свечи и светильники, горящие всю ночь повсеместно, как было раньше, до одного погашены.
В это время суток во дворце можно было положиться лишь на слабенький свет свечного светильника в руках. А патрулирование в кромешной тьме – не самое приятное занятие. Само собой, в подобный патруль совершенно никто попасть не хотел. Обычно ночь, это время для сна. Да и размеры дворца были слишком огромны, чтобы обойти его полностью. В довершение всего, уже описанная ночная темнота нагоняла жути. Посему эти обходы были всеми нелюбимы, и более старшие стражники сваливали их на молодых. Добавляя: «Иди и выучи каждый уголок дворца!».
– Хе-е-ех. Поскорей бы уже закончить…
Похоже, этот стражник оказался одним из тех бедняг, на которых свалили данную работу. Принуждён заносчивым старшим товарищем и вынужден из ночи в ночь патрулировать.
– Всё равно ничего случится… Уж точно не найдётся идиота, решившего устроить ночной рейд на дворец с героем внутри, – с подобными мыслями одинокий стражник вышел из тьмы комнаты и погрузился во тьму коридора.
Ну, рассуждения его были вполне логичны. С призывом героя король дал указ об усилении охраны дворца. Однако, видя тренировки героя, каждый подумал, что это уже излишняя мера предосторожности. Настолько невероятное впечатление производили тренировки, которые молодому стражу однажды удалось увидеть. Да, ведь герой Рейджи не только смог на равных сражаться с наводящим на всех страх и окутанным уважением главой рыцарей, но сейчас он без проблем сражался с несколькими рыцарями одновременно. Выходит, они, которые должны быть в положении защищаемых, сейчас обязаны защищать его самого. Если немного задуматься, то можно понять всю логику и пользу их работы. Но этому молодому и слегка эгоистичному стражу пока понять было не дано.
И пока страж шагал, накапливая недовольство по отношению к начальству…
– М?
Позади него раздался шум. Негромкий звук падающего металла. Страж сразу же повернулся и направил светильник в сторону звука.
– Есть кто живой?
На вопрос ответа не последовало, да и, осветив лампой коридор, он никого не обнаружил. Перед глазами только вход в жутковатую комнату на углу коридора, которую, согласно слухам, придворные чародеи использовали для каких-то особых ритуалов.
Те комнаты он уже обошёл, и во время обхода ничего необычного не было. Только лишь какой-то доспех, размещенный перед входом, которого ни вчера, ни позавчера там не было.
– Питер, ты ли это? Заканчивай со своими мерзкими розыгрышами, – стараясь отбросить беспокойство, молодой стражник позвал своего товарища, так же вынужденного заниматься ночным обходом вместе с ним. Эта комната, откровенно говоря, была нелюбима всеми стражниками. Поэтому тут была вероятность, что отлично знающий об этом товарищ-озорник подшучивает, чтобы напугать напарника.
“Вполне возможно… Как же хочется, чтобы так и было”, – думал напуганный стражник, пытаясь аргументировать свое желание проигнорировать звук и пройти мимо. Однако его возгласы утонули во тьме коридора, и такой желаемый ответ хохочущего коллеги так и не последовал. Затем вновь раздался тихий звук, похожий на звон падающего металла.
По спине стража пробежали мурашки. Неужели нарушитель? Всё-таки напарник до такой степени подшучивать, точно не будет. Тогда возможно какой-нибудь прихвостень демонов, не известно, откуда, но прознавший про призыв героя пробрался ради покушения на его жизнь. В таком случае просто так пройти мимо нельзя.
Страж, обнажив меч, выставил его перед собой. Нервно вдохнул, заглотнул слюну и медленно направился в сторону звука.
В случае чего рожок уже наготове. На самый крайний случай, если чего случится – хотя бы смогу предупредить других товарищей.
И…
– Фух. Похоже, ничего нет. Слава богу, а я уже испугался…
Так и закончился неожиданный дополнительный осмотр стражника. У комнаты оказался лишь тот самый доспех, оставленный у входа. Никаких нарушителей или проникновенцев. А уж тем более демонов. Хотя это и так очевидно.
И вообще… Больше не найдётся никого, разгуливающего ночами по дворцу Камелии… Кроме этого парня. В таком случае, не было смысла и дальше держать меч обнажённым. Безобидных можно вообще не трогать. Страж лишь пожалел, что лишний раз разнервничался. Видимо устал от ежесуточных патрулирований. Надо бы поскорей уже отправиться отдыхать.
Стражник шумно зевнул, поддавшись неожиданно напавшему желанию спать. Парень добродушно улыбнулся и, желая спокойной ночи, помахал на прощание рукой. Страж, помахав рукой в ответ, развернулся и пошёл дальше по своим делам.
Думаю, на этом сегодняшний патруль окончен.
– Фух… Это было опасно. Чуть не попался…
Помахав рукой и пожелав спокойной ночи сонному стражу, Суймей дождался, пока фигура солдата полностью не растворилась во тьме и, наконец, с облегчением вздохнул.
Кто бы мог подумать, что поблизости ещё оставался патрулирующий страж. Об этом Суймей совсем не подумал и незапланированная встреча – вот закономерный результат его невнимательности. Однако ему попался ни чародей и даже не мастер боевых искусств. Самый обычный человек. Легко попал под влияние заклинания и, без проблем, отправился дальше по своим делам. Больше беспокоиться, что он вернётся, не надо. Теперь стоит ему заснуть в казарме или где еще, и он полностью забудет об этой случайной встрече. Вот же доставил хлопот. И вообще, причиной всего геморроя являлся этот доспех…
– Да уж… Не предполагал, что в таком месте автоматическую куклу разместит. В прошлый раз ничего подобного не было. Ох уж эта девка, умеет устроить гостеприимный приём… – ещё один раз Суймей стрельнул холодным взглядом в сторону доспеха. Однако предназначался данный взгляд не столько самому доспеху…, сколько же разместившей его в этом месте женщине…
Автомат… Если вдаваться в подробности, то относится он к науке алхимии. Одна из разновидностей технологии големов. Глиняные чучела, куклы или подобные доспехи. В сосуды, имитирующие живых существ, вплетается магическая сила, внедряется заклинание в качестве ядра и вписывается определённый набор действий при определённых условиях. Если провести параллель с современными технологиями – подобие андроидов. В родном мире Суймея – одна из веток технологий, вытекшая из тайной науки иудаизма – каббалы[3]. И может, потому что технология другого мира – заклинание совсем с наукой не связанно... Но сейчас это все не особо важно.
Суймей легонько прикоснулся к доспеху и он, словно разлагаясь, рассыпался на маленькие части и обратился в груду обычного лома, издав при этом громкий звук. Однако даже намёка, что кто-то бежит в его сторону, не было.
Глядя на эту картину Суймей тяжело вздохнул. В первый раз шум раздался, когда этот доспех напал на Суймея. Второй раз, когда подросток его уничтожил.
“Однако, хорошо сделанная штука. Хотя ощущения, что сделан он недавно, нет. Так что вряд ли это дело рук кого-то из местных…”
И всё же… откуда они откопали такую реликвию. По пути сюда Суймей заранее почувствовал его присутствие и опасность, которую он может представить, так что с этим точно беспечности не было… но парень признавал, сделан он отлично.
Суждение это не было ошибочным. Этот автомат, при обнаружении нарушителя с определённым объёмом магической энергии, переходил в автономный режим и начинал поглощение этой энергии, тем самым обеспечивая себе «топливо» для передвижения. Меры против магии и физическая защита тоже были довольно велики. Высок был и урон с наступательным потенциалом. Сразу же, как засёк Суймея, автомат пустил в ход свой здоровый меч с намерением убить.
Одним слово крутая штука. Потому-то эта девица и жестоко поступила.
– И о чём вообще думает эта клуша… Даже если и брожу по замку без спроса, не убивать же сразу!? Убийца сраная. Она что, ходячий сгусток чувства ответственности и самоуважения? – начал изливать вонь Суймей в сторону отсутствующей здесь придворной волшебницы Фельмении. Парень полностью вышел из себя.
Пусть она и такой же чародей, шагающий по пути изучения великой науки магии… Кто же будет устанавливать такую смертельно опасную ловушку? Насколько у неё самомнение раздуто!? Так и всплывает в голове заявление: «не жди пощады, раз проник без проса в мой сад!».
– А, ну… для чародея это вполне логично… да? – Верно. А ведь верно. И чего это он тут беситься начал. Совсем попутал. Пусть это и другой мир, но чародеи чародеями быть не перестали. Логично приносить беспощадную смерть всем глупцам, ступившим в дом чародея или охотящимся за его исследованиями. Суймей чуть не забыл о таком очевидном факте, попав в другой мир, где магию используют везде и повсюду. Настолько он отличался от родного мира просто… Хотя ещё рано заявлять об очевидности этого факта в этом мире.
Успокоившись, Суймей обратил свой взгляд на горстку лома под ногами, недавно ещё бывшего доспехом.
Нельзя оставлять его в таком виде. Фиг с этой Фельменией, но не хочется, чтобы кто-то ещё обнаружил и поднял шум. Откровенно говоря, не хочу, чтобы увеличилось количество патрульных ночью.
– Починю что ли… – произнеся вслух, Суймей начал оптимизировать поток магической энергии и формировать магическую формулу. Начиная с ног, снизу-вверх, над бывшим доспехом начал подниматься излучающий красный свет магический круг. Круг же после нескольких оборотов сформировал в формуле определённые числовые знания и стабилизировался на месте. Затем…
– Renovatio. Redivivus
(Восстановление структуры и реконструкция)
Берущее начало в основах фундаментальной науки заклинание воспроизведения. Это не «ремонт», а скорей откат в прежнее состояние. Именно это Суймей и наложил на этот автомат.
На автомате магический круг разделился надвое и, начав вращаться, отправился вверх и вниз. Металлолом, словно отматываясь на видео, начал принимать прежний вид и, когда магические круги достигли потолка и пола, перед Суймеем предстал тот же доспех, каким был до разрушения.
– Отлично… Не стал ни лучше и не хуже. Точно такой же, каким был и раньше, – словно хвастая качеством работы своего заклинания, Суймей похлопал рукой доспех.
Он больше не заработает. Не только сам доспех, но и вложенное заклинание парень полностью разрушил. Так что это больше никакой не автомат, а лишь простой доспех, принявший форму того автомата.
☆
Пройдя мимо восстановленного доспеха, Суймей проник в комнату, которую охранял автомат. Правда, уже не в первый раз. Наравне с библиотекой, это была одна из немногих комнат, в которую Суймей периодически наведывался. Да, это та самая комната, в которую призвали его и друзей. Помещение для проведения ритуала призыва героя. Как и в библиотеку, Суймей чуть ли не с первого дня начал сюда захаживать. Цель, само собой, – расшифровка и исследование начертанного на полу магического круга и, в результате всех исследований, выявление способа возвращения в прежний мир.
Если тебе говорят, что не знают способа вернуться – решение простое. Выяснить самому и, если нет такового, то просто создать.
Именно с этими мыслями Суймей и сутками напролёт погружался в чтение книг и ночами делал вылазки для изучения магического круга.
Непреодолимое желание вернуться… У него есть крайне важная задача, унаследованная у отца. И для её выполнения проще всего вернуться в прежний мир, где Суймей оставил все свои научно-исследовательские материалы, результаты долгих экспериментов и всё нужное для новых исследований оборудование. Конечно, если потратить немного больше времени, можно достигнуть всего и в этом мире. Но это вопрос, который не факт что решится даже на его поколении. Поэтому время поджимает и просто так разбрасываться им нельзя. Посему, для Суймея, который свою задачу ставил превыше всего остального, не оставалось другого выбора, кроме как вернуться в прежний мир. Да. Это и была одна из главных причин, однако…
– Да и те двое ведь тоже хотят вернуться… – подняв голову и посмотрев на освящённый магическим светом потолок, произнёс Суймей.
Суймей знал, с каким взглядом иногда Рейджи вглядывается в небесную даль. Как воображает, что за тем далёким горизонтом может находиться родной дом. И что сожалеет о неожиданном расставании с родными людьми. Суймей так же знал, как рыдает Мизуки в одиночку каждый вечер у себя в комнате. Что, вместе с решением быть подле любимого человека, каждый день она борется с непреодолимым страхом и настигающим её одиночеством.
И, лишь задумываясь об этом, какая-то непреодолимая сила… желания начинала разгораться в самой глубине его сердца и требовала действовать. Что-то, что было далеко от хладнокровного расчёта. Нечто очень пылкое и горячее. Просто не хотелось, чтобы прощание с семьёй тем роковым утром было последним в их жизни. Не хотелось, чтобы и они испытали всю боль осознания того, что им больше никогда не доведётся снова увидеться с родным человеком. Пусть и наступит когда-нибудь день расставания, но не хотелось, чтобы именно тот день им и был. Во всяком случае, пока есть надежда на возвращение сдаваться не хотелось. Ни Суймею, ни его друзьям. Ведь именно поэтому в тот день Суймей перенял у своего отца всю тяжесть ноши чародея. Став чародеем, и водрузив на себя великую цель. Чтобы получить силу, противостоять любой несправедливой жестокости… спасти других от несправедливо жестокой судьбы.
– Всё-таки не в моём стиле, но не могу не начать стараться. Или остаться в стороне… – давая клятву самому себе, что обязательно найдёт выход, решительно произнёс Суймей. Ведь если произнести что-то вслух, забрать слова уже нельзя. Посему решив выразить свою решимость вслух, потому что отказался идти с ними. Поэтому он, по крайней мере, должен создать им возможность выбора… непременно!
И, словно попытку помешать его благородной решимости, Суймей ощутил присутствие приближающейся магической энергии.
Приближающийся отчаянно пытался ее скрыть, но это было однозначно ощущение чьего-то присутствия. Хотя, чего это я «чьего-то» говорю. Однозначно придворная волшебница, зовущаяся «Хакуэн», Фельмения Стингрей.
Фельмения медленно подобралась к комнате, немного задержавшись у доспеха, прислонилась к входной двери. Похоже, пыталась высмотреть, что же происходит внутри через небольшую щель слегка приоткрытой двери. Итак, и который раз она подобным образом пытается следить за мной. Само собой, Суймей изображал дурочка и притворялся, что не замечал её. Давая действовать вволю, однако… ёлки-палки… и как ей не наскучивает? Судя по тому же доспеху, наверняка считала его каким-то преступником или шпионом. Опасным врагом, вот и не брезговала расставлять смертельные ловушки.
Ещё какое-то время, пытаясь заглянуть внутрь, Фельмения всё-таки развернулась и бесшумно ушла прочь. Затем…
– Раскрыла все уловки? В таком случае… Осталось подобрать время и место.
Да уж… Хватит этих игр. Пора бы наказать назойливых ищеек, так нагло вынюхивающих чужие задницы. Хотя она то, скорей всего, думает, что она будет наказывать. Будет забавно окрасить это надменное выражение лица в цвета удивления и страха.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6: Подозрения придворной волшебницы.**

Cпустя два дня после того, как герой Рейджи согласился сокрушить Владыку тьмы, лично от самого короля был дан указ придворной волшебнице Фельмении Стингрей обучить героя и его друга Мизуки Ано магии до их отбытия из замка. И в данный момент она направлялась именно к этому самому герою Рейджи.
– Неужели буду учителем самого героя… – проронила она по пути.
В данный момент Фельмению переполняла радость и гордость. В конце концов, среди множества более опытных придворных волшебников учителем великого героя, которому предназначено спасти весь мир от зла, был назначен самый младший – именно она. И именно ей предстоит стать учителем героя! Более почётной работы и не придумаешь! По такому случаю даже Фельмения не могла сдержать радостную улыбку. А как же. Ибо это назначение говорит, что король и другие высокопоставленные дворяне доверяют и возлагают большие надежды именно на неё, среди всех других многочисленных придворных волшебников.
– Хи… хи-хи-хи… – невзначай проронила смешок Фельмения и тут же слегка запаниковала, не увидел ли кто… но унять улыбку так и не смогла. К счастью она проходила по безлюдному месту. Негоже показывать совсем неподходящий ребяческий смех для придворной волшебницы, постоянно носящей маску серьёзного и прилежного специалиста. На месте бы сгорела от стыда, если кто-то заметил.
Так. Закончим с этим. Вопрос в самом преподавании. Похоже, что в родном мире героя Рейджи понятия «магия» не существует. Посему и возникло такое необычное стечение обстоятельств – обучение героя магии. Что с ритуалом призыва, что с открытием дверей при помощи магии в день призыва перед аудиенцией… До сих пор, в памяти отчётливо отложились удивлённые выражения лиц героя и его друзей. Тогда они, как и она сама некогда, словно впервые увидели магию, замерли в восхищении. Однако стоило спросить – в каком направлении пошло развитие его мира – выяснилось, что в мире героя Рейджи вместо магии развивалась наука. Технологии и изделия, с которыми может обращаться любой, в независимости от физического состояния или таланта, породила эта наука и помогла цивилизациям сильно развиться.
Ну, другой мир – другие технологии. Довольно интересный факт. Если будет время, ей самой хотелось выловить героя и как следует его расспросить на эту тему. И…
– Это же… Суймей-доно?
По пути к помещению, где ей предстояло выполнять почётный долг по обучению магии героя, Фельмения случайно заметила одного из друзей этого героя… Якаги Суймея.
Суймей Якаги… Друг героя Рейджи и, с виду, самый обычный подросток. Ухоженные чёрные волосы и добрый взгляд – единственные видимые особенности. Самого обычного вида парень, всё время находящийся рядом с героем Рейджи. Подросток, не источающий ни капли неординарности или талантливости.
Сейчас он прошёл по коридору и исчез, свернув за угол. Отправился в совершенно противоположную сторону, той, куда шла Фельмения.
Вспоминая его действия и поведение, Фельмения на мгновение задумалась: “Неужели что-то случилось?”. – В том, северном, направлении нет ни одной кухни или уборной. А уж тем более героя Рейджи. Если задуматься – не было ни единой причины ему туда направляться. Тогда что же он забыл в той стороне?
“Нет… стоять! Если мне не изменяет память, то после случая с аудиенцией, Суймей-доно заперся у себя в комнате и не выходил из нее ни на шаг…”
Выражение её лица сменилось с улыбающегося на серьёзное. Фельмения бросила грозный взгляд в сторону загадочного парня.
Тут же чётко воскресло в памяти. Лично она с ним почти не контактировала, всех подробностей не знала, но Суймей Якаги точно, после отказа сопровождать героя в путешествии, заперся у себя в комнате и отказался с кем-либо видеться. Выходил за пределы комнаты лишь для того, чтобы справить естественные нужды или для встречи с героем Рейджи. Самой логичной причиной подобного затворничества будет – стойкий страх перед незнакомым миром и невиданной обстановкой, а также неспособность вернуть всё в норму. За что всё дворцовое окружение заклеймило его трусом и начало презирать.
– Тогда, что же…
“…он тут делает? В этой всеми нелюбимой северной части”, – Стоило Фельмении задаться этим вопросом, как всё тело начал порабощать непраздный интерес. И немного взвесив все за и против…
“Вроде как точное время начала магических уроков я ни с Рейджи-доно, ни с самим королём не оговаривала… Тогда время в запасе ещё есть… Немного прослежу за ним”, – Моментально решила Фельмения и помчалась по следам Суймея, преследуя его исчезнувший силуэт.
Конечно же, одним интересом тут не ограничилось. Это часть долга одного из обитателя дворца… ответственность, лежащая на плечах одного из придворных магов. Ведь если этот подросток задумал осуществить что-то неладное в отместку нежеланного призыва – она обязана его остановить.
Более того, это было ещё не всё! Этот Суймей Якаги что-то от них скрывал. Посему, опять же, долг придворного волшебника обязывал её следить за передвижениями этого парня.
“Точно… В тот день, когда мы направились встречать прибывших в наш мир гостей, Суймей-доно ведь…”
…тогда он попытался воспользоваться какой-то магией.
Да, в северной башне, в которой был проведён ритуал. Успешно завершив ритуал призыва героя и, открыв дверь помещения, в котором он проходил, перед ними предстали три подростка. И один из них в тот момент контролировал потоки магии и пытался что-то с её помощью сотворить. Но заметила это лишь одна Фельмения. Принцесса Титания не заметила совсем.
Однако, тем не менее, магия была развеяна в процессе приветствия, и дальше Суймей Якаги вёл себя, как ни в чём не бывало. Но факты сомнениям не подлежат. Его действия явно соответствовали действиям искусного мага.
“А ведь герой Рейджи говорил, что в его мире магии нет… Не раз повторял, что повсюду доминирует наука и помогает цивилизации достигать невероятного развития: ночью земли освещаются так ярко, словно днём. Есть множество зданий, намного больше и выше дворца Камелии. И люди живут в полнейшем достатке. Это не было похоже на ложь. В том прямом взгляде не было огонька лжи. Герой совершенно не давал усомниться в его словах.
В таком случае, почему же только Суймей-доно может пользоваться магией? Почему его близкие друзья не знают, что он владеет искусством магии?”
С подобными мыслями, быстро перебирая ногами, Фельмения вновь увидела силуэт Суймея впереди.
“Наконец-то догнала? Тогда начинаю своё преследование. Очевидно, что Суймей-доно меня не заметил. Продолжает беззаботно двигаться в сторону своей цели, даже не зная, что за ним уже какое-то время следуют по пятам. Снова свернул за угол…”
Стоило последовать следом, как…
– Э!?
– Ай!
Перед ней раздался вскрик. Неожиданно, чуть не столкнувшись с другим человеком, Фельмения резко развернулась. Стоило ей восстановить равновесие и повернуться, как она увидела, что столкнулась с придворной служанкой. Собственно она и вскрикнула.
– Извиняюсь. Вы в порядке?
– Ч-что вы! Это вы меня извините! Ваше прекрасное лицо не пострадало, Стингрей-сама…
– Э? Нет, не пострадало.
– Тогда, поранились где-то ещё!? Ох! Как же так!
– Нет. И других ран тоже нет. Вовремя уклонилась, так что даже нигде не испачкалась.
«Интересно, как так вышло? Пустившаяся в панику и раздувающая настоящую катастрофу служанка…»
Фельмении ничего не осталось, кроме как нежно ей улыбнуться. Видя выражение лица волшебницы, служанка немного успокоилась и с облегчением вздохнула.
– Вот как… поистине, слава Богу…
– Уж прости.
– Ах… что вы!
– Фух.
Поведение не юной леди из высшего общества, а старого уважаемого мага. С мыслями, что так она сможет сохранить образ полный достоинства придворного волшебника, Фельмения продолжала говорить формальной речью.
Служанка же на мгновение одарила Фельмению восхищённым взглядом, затем пришла в себя и впопыхах опустила голову.
– Приношу глубочайшие извинения!
– А.. а, ничего.
Ещё раз повторив, чтобы служанка особо не переживала, Фельмения вздохнула. Та ещё раз низко поклонилась, развернулась и начала неуверенно шагать прочь…
Тут же Фельмения кое-что осознала…
– Прости ещё раз. Можно задержать тебя на минутку?
– Э? Конечно. Чего изволите?
– На счёт того, кто прошёл мимо тебя перед тем как мы столкнулись… Можешь сказать, в какую сторону он пошёл?
– Н… нет? Но, я, до того, как столкнулась с вами, никого не встречала, Стингрей-сама…
– ЧТО!? – повысила голос Фельмения, что было так не похоже на неё. Ведь это заявление служанки она просто не могла пропустить мимо ушей!
– А… эм, я сделала что-то не так?
– Спрошу ещё раз. Ты ТОЧНО никого не встречала?
– Эм… Да.
– ДЕЙСТВИТЕЛЬНО?
– Да. Клянусь именем богини Альшны, что не посмею соврать вам, Стингрей-сама.
Под удивлённым взглядом Фельмении служанка поклялась в правдивости своих слов.
“Однако, это странно! Скажу больше – это физически невозможно!” – покручивая эту мысль в своей голове, Фельмения снова обратилась к служанке:
– Не может быть, что ты никого не встречала до меня… Ведь прежде чем я повернула сюда, сюда же свернул Суймей-до… то есть повернул один из друзей Героя-доно.
– Один из друзей Героя-самы? Но я ведь ни с кем… – озадаченная служанка начала с беспокойством поворачивать голову в разные стороны.
Однако преследовавшая до этого момента Суймея Фельмения ещё больше потерялась.
– Как такое возможно…
– Э… эм, Стингрей-сама. Мне надо срочно идти к южной башне, поэтому… понимаете…
– А, да. Извини, что задержала по такой глупости.
– Нет, что вы. Тогда, прошу меня извинить.
Служанка уважительно поклонилась и скорым шагом пошла прочь от Фельмении.
“…”
Провожая взглядом служанку, Фельмения ещё сильней нахмурилась, представ перед невозможной ситуацией.
Что произошло? Что случилось? Ничего не ясно, но понятно одно – то что после того как она своими глазами вдела, как он повернул, этот парень исчез без следа. Остальное – одни лишь загадки.
“Нет… время ещё есть. Загляну-ка в ту комнату.”
С подобными мыслями, Фельмения быстрым шагом направилась в сторону северного корпуса. По пути, как и говорила служанка, она никого больше не встретила. И наконец добралась… До крайней комнаты северной башни. Ритуальная башня. Однако добравшись, Фельмения столкнулась с ещё одной немыслимой ситуацией.
“Че…!?”
Не может быть… С этими мыслями ей ничего не оставалось, кроме как неуклюже пожать плечами. Даже не прибегая к проверке, видно было, что обычно строго запертая, по приказу главы придворных волшебников, дверь в ритуальную комнату была приоткрыта! А ведь не только рядом висела табличка: «Не открывать!», так ещё на дверь было наложено особое заклинание. Специальная сложная печать, не зная, метода разблокирования, которой, ни за что не отворить эту дверь! Однако ведь печати нет! Более того она приоткрыта! Даже при том, что метод открытия знают лишь король, глава придворных волшебников и сама Фельмения!
Раз признаков того, что тут были король или глава придворных волшебников нет, тогда почему дверь открыта?
Нервно заглотнув, Фельмения затаилась и медленно начала приближаться к двери. Само собой, по всему телу пробежало напряжение, постепенно парализуя девушку… Что же ждёт внутри? Догадки, конечно, есть, но напряжение и учащённое сердцебиение не унимались.
И в небольшом зазоре двери Фельмения увидела держащего в руках белый пергамент, типичный для любого нормального дома во всём королевстве Астел, и что-то ещё… небольшое, цилиндрическое, с заострённым концом, пристально смотрящего на ритуальный круг, Суймея Якаги. Без перерыва, что-то бормочущего себе под нос и быстро водящего цилиндрическим устройством по пергаменту.
“Так и знала…»
И как он умудрился открыть эту дверь… Настоящая загадка, однако это не отменяло того факта, что он находился внутри. И одновременно железное доказательство того, что он владел магией. Однако…
“Что делать? Стоит ли показаться ему сейчас?”
Чувство долга и нездоровый интерес начали борьбу в Фельмении. Сюда запрещено заходить. В обычной ситуации тут же надо было выйти и позвать стражу, или самой взять под арест, затем увести его в соответствующее место, для ожидания наказания.
Однако он – друг самого героя, более того маг. Конечно, пусть он и владеет магией, но уверенность в том, что она справится с этим парнем, была. Поэтому основная проблема была в том, что он друг героя. Не дай бог разрастётся скандал, дойдёт до ушей героя, тот разочаруется в нас и изменит своё решение сражаться с Владыкой тьмы. Это не только станет крупной проблемой королевства Астел, но и всего мира! Так что, это вопрос, который выходил за все юрисдикции.
И всё же… интересно, чем он занимается?
“Скорей всего изучает магический круг призыва, но…”
Если посмотреть с точки зрения мага, в его действиях много непонятного. С трудом верится, что так он изучал магический круг призыва. Ведь он просто крутился вокруг круга и водил своим цилиндрическим устройством по пергаменту. Чтобы изучить магический круг необходимо: начертить вокруг него круг по анализу и активировать, затем, при помощи магических процедур, получить информацию. Так обычно анализируют чужие магические круги. И действия этого парня совсем не соответствуют акту анализа. В глазах Фельмении это выглядело, словно совсем незнакомый с магией дилетант как-то пытается выучить магию и занимается бесполезными стараниями.
Да и в любом случае, это был магический круг, слепо передаваемый из поколения в поколение, без каких-либо чётких пониманий его устройства. И до сих пор ещё никому не удавалось его проанализировать магически…
В результате…
Фельмении ничего не оставалось, кроме как тихо следить за непонятными действиями Суймея, пока тот не закончил и не направился к герою Рейджи.
☆
– О друге героя Рейджи?
Прошло около десяти дней с тех пор, как Фельмения стала свидетелем подозрительного поведения Суймея. В данный момент она находится в зале аудиенций дворца Камелии, прямо на приёме у короля. Причина приёма – само собой Суймей. С тех пор как Фельмения заметила его подозрительные действия, начала плотно следить за всеми его перемещениями. И, в данный момент, докладывала о полученных результатах самому королю.
На вопрос, с интонацией полной сомнения, короля, Фельмения тут же низко приклонила голову:
– Да. Совершенно верно, Ваше величество.
– Ты о Мизуки Ано?
– Нет. Я хотела бы доложить Вам о втором друге героя Рейджи. О Суймее Якаги, Ваше величество, – уточнила Фельмения, король свёл брови и нахмурил лоб:
– Ясно… Насколько мне известно, после аудиенции в день призыва он заперся в комнате и с тех пор не выходил из неё ни на шаг.
– Прошу меня извинить, но Вы не правы. С тех пор он не раз выходил из своей комнаты и бродил по дворцу.
Один из результатов слежки Фельмении за Суймеем – количество вылазок за пределы своей комнаты. Она решила раскрыть его королю. Ну, или намекнуть.
С того самого дня, как только появится свободная минутка она тут же выходила на слежку за действиями Суймея. Само собой, всё ради того, чтобы раскрыть истинную причину, непонятных ей, действий Суймея, которые происходили с завидным постоянством, и раскрыть его замысел. В результате она поняла одно – факт того, что он заперся в своей комнате настоящий обман. На самом деле парень покидал комнату довольно часто и много бродил по дворцу.
Тем временем король направил тяжёлый взгляд на Фельмению, пытаясь что-то оценить или распознать. Даже в его словах всё больше начинала чувствоваться тяжесть и строгость:
– Я ни от кого не получал подобных докладов.
– Потому что он притворяется, что заперся, и действует тайно.
– Не попадаясь никому на глаза?
– Совершенно верно, Ваше величество. Об этом во всём дворце, скорей всего, известно только одной мне.
«Верно. Истину знаю одна я. Пыталась несколько раз расспросить разных людей, но каждый в один голос говорил, что ничего подобного не замечал. Возвращался лишь ответ о том, что, не тот ли парень, который дуется у себя в комнате, не выходя наружу.»
– Однако… не понимаю. Почему об этом стало известно лишь тебе?
– Я сама обнаружила его совершенно случайно. Могу предположить, что никто другой не замечал его, потому что этот парень воспользовался какой-то особой магией.
– Магией? Ты преподала?
– Нет, Ваше величество. Похоже, что Суймей-доно изначально был в состоянии пользоваться магией.
После этого заявления король всё-таки недоверчиво посмотрел на Фельмению.
– Но, Фельмения, мне доложили, что в мире героя Рейджи магии не существует. Сам Герой-доно говорил, что у него на родине получило развитие другая технология, а магия – лишь атрибут человеческой фантазии.
– Вы совершенно правы, Ваше величество. Мне Герой-доно тоже самое рассказывал. Однако факт в том, что Суймей-доно воспользовался магией.
– В таком случае, Герой-доно солгал?
– Нет. Во всяком случае, мне так совсем не показалось.
“Не было. – Герой не соврал”. – Это она могла сказать с уверенностью. К тому же, у Рейджи был хороший потенциал к магии, но знаний как таковых о ней он не имел совсем. В отношении соврал герой или нет, похоже, король тоже доверял ему.
– Верно… Мне тоже так показалось, и всё же…
– Вы тоже не понимаете, почему есть различия в утверждении Рейджи-доно и действиях Суймея-доно… я правильно понимаю, Ваше величество?
– Правильно. Одно дело если этот подросток хотел скрыть, что может пользоваться магией от других. Вопрос в другом: почему герой Рейджи-доно вовсе не знает о существовании магии в его собственном мире.
Как она и думала, король задаётся тем же вопросом. Магия – одна из технологий. Ради защиты от разных угроз или помощи в быту, магия неотъемлемая часть жизни не только человечества, но и любых разумных существ. Потому-то она и двигает развитие всей цивилизации.
В таком случае, почему, не смотря на существование такой замечательной технологии, о её существовании не знают? Пусть она и отличается в корне от этой их «науки», но технология – есть технология. Раз отличается от науки, то наверняка найдёт применения в другой сфере. Однозначно нелишний элемент жизни. Почему же тогда, с таким прямым взглядом, герой Рейджи-доно смог уверенно заявить, что магии в его мире нет?
– Ваше величество… Мне кажется, что и в мире Героя-доно есть много запутанных обстоятельств. Однако сейчас…
– Хочешь сосредоточиться на том, что тот подросток бродит по замку, используя магию? И на том, что никто в замке этого не заметил? И почему он настолько пытается скрыть свои действия, я прав?
– Вы абсолютно правы.
– На перемещения по замку я не накладывал, на всех троих, никаких ограничений… и он слишком мало времени провёл в этом мире, чтобы замышлять что-то вероломное. Так что не видим причин действовать настолько скрытно.
Согласна. Ведь этот парень, как и герой Рейджи – почётный гость. Король даже дал указ, ни в чём не ограничивать перемещения героя Рейджи, Мизуки Ано и Суймея Якаги. Более того, если им куда-то захочется попасть, то приказано даже помочь окружающим обитателям замка. Это особая забота короля и выражение благородного намерения больше никак ни сковывать их или покушаться на личную свободу. Однако…
– Дело в том, что места частого посещения Суймея-доно является проблемой, Ваше величество…
– И куда же он ходит?
– В первую очередь в королевские архивы. Каждый день по несколько книг выносит оттуда себе в комнату.
– Вот как? Думал, что он просто сидит у себя в комнате… так посещает архивы. Достойные похвалы стремления. Наверняка, поскольку не может вернуться обратно, поэтому решил приобрести нужные знания этого мира.
Стоило заговорить об архивах, король начал выказывать удивление, а затем многозначительно кивнул. Похоже, восхитился устремлённостью парня, не сломившемуся перед жестоким фактом – неспособности вернуться и переключившемуся на изучение нового мира. Без сомнения, король прав… однако на этом разговор не окончен.
– Не совсем, Ваше величество. Есть следы того, что он пробирается даже в запретные отделы.
– Ч-что? Нет… но туда так просто не попадёшь…
От удивления король немного повысил голос. Логично. Ведь в запретный раздел королевских архивов библиотеки… нет, и в королевский архив библиотеки так просто не попасть. В этих архивах хранится очень много исторически важных документов. Посему, без разрешения, вход строго воспрещен, и проход запечатан особой магией.
– А он вот так легко…
– Как же так… И, этот подросток пробирается только в архивы?
Для ответа на новый вопрос Фельмения взяла небольшую паузу, чтобы полноценно настроить на важность её слов и продолжила:
– Нет, Ваше величество... Так же в помещение проведения ритуала.
– Не может быть… Как снять печать, наложенную на вход в то помещение, знают лишь три человека во всём замке, включая меня и тебя.
– Вы абсолютно правы, Ваше величество. Однако Суймей-доно каким-то образом смог снять ту печать.
Стоило это произнести, как тут же атмосфера вокруг сильно потяжелела. И это логично! Ведь вход в ту комнату очень особый. Если не знаешь правильного метода снятия печати – ни за что туда не попадешь. Созданная сразу из нескольких элементов печать, не имеющего глубоких познаний в этих элементах, даже близко не подпустит. Посему снять печать Суймей-доно смог бы, только если был бы крайне выдающимся волшебником. Если так, тогда даже не произнося в слух становилось очевидно, что это значит.
– И что он делает… глупый вопрос. Он ведь изучает магический круг ритуала призыва, верно?
– Со стороны мне так совсем не показалось, но если рассуждать логически – то скорей всего…
– Настолько… хочет вернуться обратно…
Обрывисто печальным голосом произнёс король, выражая сожаление на своём лице. Все-таки он чувствовал вину за подобный призыв невинных детей в другой мир без возможности вернуться обратно. Его слова переполнены были заботой о Суймее-доно. Какой же добрый король. Я слышала, что на большом собрании королей союзных королевств наш король был против использования ритуала призыва героя. Заявлял, что слишком жестоко вмешивать непричастных в подобное опасное и сложное дело. Если не учитывать награду за достижение цели, они были даже не в состоянии вернуть призванных обратно. К тому же король утверждал, что если сами они будут не в состоянии справиться с подобной ситуацией, ни на кого не полагаясь, то всё равно рано или поздно человечество будет ждать крах и вымирание. Однако, перед владыками других королевств, запуганными демонической угрозой, его голос слышался одиноким тихим криком и до ушей остальных не дошёл. В результате было проведено голосование и согласно решению большинства – проведён ритуал призыва героя.
Представляя всё чувство бессилия, которое тогда испытал король, Фельмения от горечи скривила лицо. Тогда король ещё сильней потяжелевшей интонацией произнёс:
– Так, Фельмения… Почему же ты, до сих пор ничего не предпринимая, бездействовала? Никому говорила, даже мне лишь сейчас доложила?
– Прошу простить меня, Ваше величество. Посчитала, что не стоит что-то предпринимать лично, дабы не создать непредвиденных проблем. Если поднимется крупный скандал и дойдёт до ушей Рейджи-доно…
– Согласен. Возникнет вероятность появления у героя отрицательных эмоций по отношению к нам.
– Вы абсолютно правы, Ваше величество. Не докладывала же, потому что не обладала должным количеством информации, чтобы доложить.
Да, не подтверждённая информация могла принести лишь вред. Ведь с ней могли возникнуть недоразумения, недопонимания и ошибочные предрассудки. Посему она и не докладывала ни королю, ни другим высокопоставленным людям.
– Конечно же, в случае чего планировала действовать, верно?
– Конечно, Ваше величество.
Само собой, поэтому и, не переставая, следила за ним.
– И. Докладывала ли об этом ещё кому-то?
– Нет. Никому кроме Вас, Ваше величество. Даже Рейджи-доно об этом не извещён.
– В таком случае продолжай держать этот вопрос от остальных в секрете. Пока я лично не дам разрешение. Поняла?
– Как пожелаете, Ваше величество.
На строгой приказ, Фельмения кротко поклонилась. Не совсем понятно его желание всё скрыть, но это горячо уважаемый Фельменией владыка всего королевства. Наверняка на то есть глубокие причины. Так что причин для неповиновения у нее не было.
Далее стал вопрос о дальнейших действиях.
– Ваше величество. Как мне дальше поступить?
Да! Как поступить дальше по отношению к Суймею-доно. Что предпринять. Сама Фельмения думала о том, что вот так просто нельзя отпускать этого парня. И не важно, друг он героя или нет.
Однако, вновь нахмурив лоб, король произнёс неожиданное для Фельмении заявление:
– М? Что делать? Конечно же, ничего. Если этот подросток никому не вредит, тогда даже дальнейшая слежка не нужна. Вмешиваться тем более. Ведь именно потому, что не хотел, чтобы ему мешали, этот парень действует тайно.
– Однако, как же проникновение в запретные разделы архива…
– Раз уже проник – теперь ничего не поделать. В нём хранятся в основном исторически важные документы и различные карты. Ничего не изменится, даже если он узнает их содержимое.
Без сомнения, его величество прав… Одно дело если о содержимом прознают шпионы других королевств. Однако этот парень только недавно был призван в этот мир и замка ни разу не покидал. Это можно понять…
Но всё равно. Не слишком ли снисходительное решение? Нет…
“Так вот почему его величество приказал никому не распространяться?”
Нежелание применять наказание к нарушителю порядка может плохо повлиять на реакцию других. Что может и вовсе привести к краху порядку как таковому. Но если никому об этом не говорить – то и проблем совсем не возникнет. Поэтому король и приказал молчать, чтобы можно было закрыть глаза на активность этого подростка.
Однако королю нужно больше твёрдости. Такая мысль возникла у Фельмении. Поэтому на решение, так не похожее на него, Фельмения впервые почувствовала недовольство.
– В таком случае… вы говорите, что никаких мер, касательно этого подростка, вы принимать не будете?
– А ты против моего решения?
– Суймей-доно – маг. Какие-то меры надо принять – таково моё мнение. Без сомнения, беря во внимание вопрос Рейджи-доно, действовать нужно аккуратно и скрытно. Но подобное безнаказанное самоуправство во дворце Камелии… может посрамить Ваше достоинство.
– Лично мне… не хочется вмешиваться.
На возражения Фельмении король показал, доселе невиданное никем, слегка поникшее выражение лица. В этом лице можно было даже прочесть желание поскорей закрыть эту тему. Однако, отступив тут, как она сможет называть себя гордым именем придворного волшебника?
– Ваше величество. Он нуждается в своего рода небольшом наказании. Ни за что не раздую до чего-то большого. К тому же, если Суймей-доно что-то скажет Рейджи-доно, я возьмусь переубедить его.
– Переубедить говоришь? Довольно уверенное заявление.
– Может быть на короткий период, но я стала его учителем. В таком случае, думаю, он может прислушаться к моим словам, – у Фельмении была уверенность, что она убедит. Если произойдёт что-то не запланированное. В конце концов, она придворный волшебник и человек, лично обучивший самого героя магии. Тогда стоит ей сказать, что его друг поступил плохо, вот она его и наказала – даже герой должен был поверить. К тому же из обыденных разговоров она знает, что он человек не любящий, когда поступают плохо. Так что никаких проблем нет, а сейчас нужно одно…
– Мне нужно лишь ваше разрешение, Ваше величество. Прошу вас… примите мудрое решение.
После слов Фельмении, король на несколько мгновений закрыл глаза и молча поразмыслил. Затем, приняв решение, открыл глаза и произнёс:
– Нельзя…
– Ваше величество! Но…
– Фельмения! Мы уже сказали – нельзя. Суймей-доно – один из важных гостей моего дворца. Даже не смей думать о том, чтобы причинить ему вред!
– Я не хочу причинить вред, Ваше величество! Просто возмездие за его эгоистичное поведение.
Уже просто из упрямства Фельмения настаивала на своём. Однако король, тихо и спокойно, взвешено и мудро продолжал требовать от неё слов повиновения.
– Нельзя, значит нельзя, Фельмения. Поняла?
– …
– Поняла, я спрашиваю?
– Как прикажете.
На с силой давящий вопрос у Фельмении не оставалось выбора, кроме как согласиться. И с обидой на сердце низко опустить голову.
Как давно уже она не получала результат, не желаемый для себя? Когда только стала на должность придворного волшебника – как-то случалось. Но в последние годы такого не происходило совсем. В корне вопрос касался другого волшебника, поэтому было сильно обидно. Ладно, ещё король, так и не прислушавшийся к мнению. Но главный виновник, в чью сторону должен направляться весь гнев – всё-таки тот Суймей. И нужно было бы вернуть это оскорбление ему в тысячекратном размере.
“Нет, я не сдамся…”
Да. Пусть король и не позволил, но покорно повиноваться этому несправедливому решению она не собиралась. Мы находимся в королевском дворце. В доме самого правителя всего королевства! Произвол просто не позволителен! Достаточно просто чтобы король не узнал. Просто-напросто нужно всё провести тайно и по окончании заткнуть рот этому наглецу Суймею.
“Да, получится! Суймей ещё не знает, что его поджидает! Если никому ничего не говорить, то и решить проблему смогу втайне от всех. Ах ты жалкий волшебнишка! Решил вытворять в этом святом дворце Камелии что вздумается!? Непростительно! И прощать я точно не намерена! Надо показать ему его место, и кто тут главный. Достоинство короля… порядок в этом дворце… славное имя Камелии – мой долг, как придворного волшебника, защитить любой ценой. Я, придворная волшебница, обязано поставить наглеца на место. Даже если об этом достижении не узнает ни одна живая душа! Укажу глупцу, что это больше не его родной мир и что нужно повиноваться законам этого!”
– Ох уж, Фельмения. Какая ещё ты молодая и зелёная, – проронил великий король Альмадеус, глядя на исчезающую прочь фигуру, молодой придворной волшебницы. Предвидя её самоволку ввиду незрелости. Да, и её глаза, очевидно, говорили, что она не оставила эту затею. Скорей всего тайно от короля устроит что-то.
Похоже, выхода не остаётся. Немного жаль этого парня, но Фельмению уже не остановить. Остаётся только выдать строгое наказание, после того как она свершит задуманное.
– Иногда тяжело быть талантливым и востребованным…
С недавних пор Фельмения начала сильно зазнаваться. Без сомнения, это результат её прилежности и сильного чувства ответственности. Иногда переизбыток силы и таланта в пользу не идут…
Король Альмадеус тяжело вздохнул.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7: При таком различии сопротивление бессмысленно.**

В эту ночь во дворце короля Альмадеуса, в самой северной его части, придворная волшебница Фельмения застыла, потеряв дар речи.
“Что… это… такое…” – в голове у девушки возникали лишь подобные обрывки мыслей. Неудивительно. Такой бардак в голове из-за здоровенного доспеха перед её глазами.
Имя ему – «Автономный Доспех». Это автономный голем, считающийся настоящим сокровищем. Созданный одним из знаменитейших и талантливейших волшебников за всю долгую историю королевства Астел. Величайшего мудреца, полностью постигшего элемент земли и сделавшего значительный вклад в формирование самого дворца Камелии. Этот голем – результат работы всей его жизни, считающийся одним из немногих шедевров, оставленных великим магом.
Если задаться вопросом, что же тут делает доспех, то ответ достаточно прост – его здесь разместила Фельмения. Ради того, чтобы прекратить, эти не знающие конца, «шалости» глупого мага Суймея Якаги, девушка лично вытянула этого голема из сокровищницы. Предполагая, что и сегодня этот глупец соберётся проникнуть внутрь, она разместила «стража». Однако, дождавшись окончания ночного обхода стражи и проверив голема – перед ней предстал ни на миллиметр не сдвинувшийся доспех, стоящий в том же положении, в каком Фельмения его и разместила. Исходя из этого, подумав, что сегодня Суймей не пришёл, девушка взглянула в сторону двери… Дверь была снова приоткрыта.
“Почему?” – отчаянно стараясь выбросить этот вопрос из головы, она решила проверить, нет ли следов активации голема. И осознала, что это уже не лучший голем всего королевства… а всего лишь обычный доспех, принявший точно такой же вид что и голем. Вот во что обратился шедевр древнего мудреца.
“Обратить в такой жалкий вид этого голема…” – ошеломлённо прошептала Фельмения.
Голем пришёл в действие – тут ошибок быть не могло. Во время проверки активации, перед размещением, он отлично двигался. И, не смотря на всю свою старость, энергично перебирал руками и ногами, ничем не уступая самым новым големам. Однако если он пришёл в движение – то однозначно должен был напасть на Суймея Якаги. Но вокруг даже намёка на следы борьбы не было. Такого быть не могло. Ведь во время проверки голема Фельмения лично немного сразилась с ним и отлично поняла, что вырубить этот доспех, созданный для обороны очень и очень нелёгкая задача.
Тогда, почему же он разрушен до основания? Полностью уничтожена внутренняя магия активации, а снаружи на нём ни царапины, ни следов каких-либо движений. К какому великому колдовству нужно было прибегнуть, чтобы настолько разнести этого голема? Даже рассечение пополам, к такому результату точно не привело бы. Даже все следы использованной големом магии, полностью стёрты. И, было совершенно непонятно, ни каким способом он его одолел, ни как все так обернулось. Сам же виновник этого чуда, как обычно, создал свет и рассматривал магический круг ритуала призыва. Словно говоря этим, что вовсе не считал за помехи все эти поползновения.
“Чёрт побери…” – вообразив всё это, впервые в жизни, Фельмения проронила столь не свойственную даме из высшего общества брань. Ведь гениальную волшебницу, достигшую такого высокого положения и статуса, в доселе невиданном раннем возрасте, полностью игнорировали! От подобных мыслей её охватывала злоба.
“Отлично понимаю, что, даже находясь здесь, ему меня не засечь. Но гнев не унять. Нет прощения, этому третьесортному магу самоучке, смотрящему свысока на придворного волшебника”.
И Фельмения вновь подумала, глядя на этот беззащитный силуэт:
“Хорошо. Если ты и дальше собираешься глупо творить свои грязные делишки, я тебе покажу. Весь ужас глубин истоков волшебства, которые такому жалкому червю, как ты, никогда не достигнуть”.
В женщине, зовущейся «Белым пламенем»[4] разгорался чёрный огонь. Огонь, который охватывал возгордившегося мага, утонувшего в своём самомнении. Несущем лишь разрушение и беды своему владельцу.
Да. Именно в этот момент вся благородность деяний и чувство ответственности полностью сгорели в чёрном пламени самомнения и ненависти по отношению к Суймею.
Она с уверенностью, но тихо, заявила вслух этому беззаботному пареньку из другого мира, так беззащитно повернувшемуся к ней спиной и продолжающему внимательно изучать круг:
– Суймей Якаги… Прочувствуйте же всю мощь гениальной волшебницы, гордо зовущейся «Хакуэн» на собственной шкуре!
Совершенно не подозревая, что эта уверенность уже не в столь далёком будущем обратиться в глубочайшее отчаяние.
☆
Через несколько дней после случая с уничтожением голема.
В ночном дворце Камелии, под покровом темноты, когда любой нормальный человек уже видит седьмой сон, Фельмения преследовала одного подростка.
Сегодня та самая ночь, которую Фельмения выбрала, чтобы наказать-таки что-то вытворяющего без спроса глупца. Не отставая преследовала, подыскивая возможность, чтобы загнать его в ловушку. Этот парень из ночи в ночь рыскал по дворцу Камелии, наверняка задумывая что-то неладное, предавал столь великодушную заботу самого короля – посему заслуживал настоящей взбучки. Само собой, как и всегда, Суймей совершенно не замечал своего «хвоста». Нет… ему не дано было заметить. Ведь во время слежки Фельмения накладывала магию ветра, чтобы скрыть не только шум шагов и дыхание, но даже выделяемое телом тепло. С этой магией, неважно насколько ты осторожный и внимательный – засечь слежку просто невозможно. Это касается не только подростка, но и кого угодно.
Уверенно шагающий вперёд в полнейшей, без единого просвета, темноте подросток. Похоже, сегодня пункт его назначения отличался от обычного. Как всегда, одетый в школьную форму его мира, которую между собой они называли «Жа Кет». Ещё не понятно было, куда он направлялся, но Фельмения уже однозначно решила сегодня показаться перед ним и наказать. Однако…
– Э…
Впереди показался силуэт. От неожиданности Фельмения немного удивилась.
Неужели ещё кто-то бродит в эту тихую ночь? Ради сегодняшнего всех окружающих стражей она усыпила, так что никто из них вмешаться не должен. Тогда, кто же?
Однако… Похоже просто померещилось. Ведь кто ещё, кроме стражи, будет бродить в такой темноте глубокой ночью?
Успокоившись, девушка, вновь переведя взгляд в сторону Суймея, чтобы продолжить слежку…
– Ис… чез?
Картина, в которую с трудом верилось. Стоило ей на мгновение, отвлечься, как Суймей тут же исчез в никуда. Учитывая скорость его ходьбы, он не должен был добраться даже до конца коридора, но его и след простыл!
Однако девушка просто упустила его из виду и не более. А раз упустила – нужно просто снова его найти.
С этими мыслями Фельмения начала собирать в себе магическую силу и произносить слова заклинания:
– О, ветер! Стань же моим вестником и разыщи разыскиваемого мной. Поисковое дуновение! – проговорила она, задействовав магию ветра – Обнаружение.
С её помощью ветер собирает нужную информацию. И вот, через мгновение, в ушах Фельмении раздался шум шагов Суймея, доставленный ветром. Шаги парня отбивали определённый ритм и, судя по звуку, шёл он неподалёку.
Фельмения тут же поспешила в сторону звука.
– Сюда… Э?
Преследуя его, полагаясь на шум шагов, неожиданно кое-что заметила.
“Стоять… в этой стороне же…” – осознав, куда направляется Суймей, в Фельмении вновь воспылало пламя гнева. Ведь он направлялся в королевский сад. Один из садов во дворце Камелии и самый грандиозный. Грубо говоря – одно из немногих излюбленных мест, где король любил проводить свободное время. Само собой, далеко не каждому позволено туда заходить.
Как он посмел осквернить своим присутствием это святое место! Больше ему нет прощения!!!
Продолжая скапливать в себе гнев, Фельмения быстрым шагом, переходящим в бег, устремилась вслед за Суймеем. Промчавшись по мощёному коридору, выбежав к небольшому проходу и преодолев его… Свято клянясь, что выместит весь свой праведный гнев на этого подростка, промчалась в последний проход. Наконец добралась до ярко освещённого светом звёзд и луны прекрасного сада. Окутала себя огромным объёмом магической силы и уверенно сделала шаг вперёд.
А напротив неё уже стоял чародей…
Королевский сад. Прямо возле центрального обелиска стоял и самоуверенно смотрел своими черными блестящими, словно драгоценные камни, глазами в сторону Фельмении, Суймей Якаги. Стоял на фоне синего, с лёгким оттенком, неба до всеобъемлющего горизонта земли, тьмы. Да, ко всему прочему, ещё и на фоне огромной и яркой луны.
Непонятно, когда он успел переодеться, но в данный момент наряжен парень был не в этот его «Жа Кет», а в приличный и опрятный чёрный костюм.
– Боже ж ты мой… Не самое лучшее хобби – втихаря преследовать и подло что-то вынюхивать у ближнего своего. А кому и можно подобным заниматься… так не таким немощным и невоспитанным овцам, не понимающим, как устроен этот мир.
Затем он крайне зловеще улыбнулся и, словно говоря, что знал обо всех перемещениях Фельмении, демонстративно развернулся. Словно смеясь над жалким потерявшимся ребёнком.
– Неужели… засёк меня?
– Ну… да. Только дурак не заметит, если так часто кто-то рыпаться на хвосте будет. – уверенно ответил Суймей, словно утверждает какую-то очевидную вещь.
– …!
Так слежку он всё же засёк. Даже не верится! Учитывая, что она пользовалась идеальной магией для скрытия присутствия. Тогда, в данной ситуации, загнали меня. И раз это преследование было частью плана, чтобы заманить ее сюда…
Фельмения стиснула зубы так сильно, что их скрип мог, чуть ли не доноситься до Суймея.
Кто бы мог подумать, что будет настолько обидно вот так идти у кого-то на поводу!
Обида, словно свежими «дровами» напитала пламя гнева.
«Меня заманили сюда», – с мыслью об этой критической ошибке она с опаской посмотрела на паренька.
– Тогда… Какого чёрта тебе надо?
– Какого, какого, никакого. Я просто вышел на прогулку. У вас же нет никакого запрета выходить из своей комнаты ночью, верно? Вот и решил, в этот раз заглянуть в место, куда обычно не хожу.
– Думаешь, что можешь обдурить меня этим враньём? Если засёк меня на хвосте, то специально сюда завёл, верно? – даже не пытаясь скрыть враждебность и раздражённость, выкрикнула Суймею Фельмения. А Суймей, словно злодей, тёмные делишки которого раскрыли, зловеще засмеялся:
– Всё-таки не купилась.
– Спрошу ещё раз. Что тут забыл?
– Что забыл? Конечно же...
Расспрашиваемый Суймей всё так же уверенно и весело улыбался. Словно отчётливо видел, что произойдёт дальше и наслаждался этим.
Он смотрел на неё, словно видел насквозь:
– Тоже, что и ты. Верно?
– …
– Опа, чего заглохла? А я-то думал, что именно за этим ты сегодня пришла. Неужели ошибся?
Говоря с Фельменией, Суймей очень, с виду, привычными движениями надел чёрные перчатки на руки. Длинный чёрный плащ, доселе невиданного покроя. Под ним белая рубашка с выступающим диковинным узором на груди. Штаны, как и плащ – чёрные. Вот так сейчас выглядел Суймей.
– М? А, заинтересовал мой вид? Свою боевую форму имею привычку всё время с собой носить.
–Носишь с собой? Но ведь кроме одежды, в которой был во время призыва, другого ничего с собой не было!?
– В сумке лежала. Ведь видела у меня сумку с собой? Попробуй вспомнить, – с этими словами он как будто что-то приподнял.
“Действительно припоминаю. Когда проверяли вещи троих гостей, у этого парня была такая сумка. Но…”
– Как в такую маленькую сумочку могла поместиться столь габаритная одежда!?
– Слушай… Тебе не кажется, что такие замечания звучат так, словно у тебя какая-то голова дубовая, способная думать только по прямой, – Суймей, словно разочаровавшись в чём-то пожал плечами.
Как же бесит. Точно! Он же маг! Тогда получается...
– Понятно… магический предмет.
– Звучит как-то вульгарно, но – угадала. Моя любимая. Вмещает объём в несколько раз превышающий тот, который, кажется на первый взгляд, – немного с гордостью сказал Суймей.
Магический предмет – сосуд, в который влили какую-то особую магическую силу, получив невозможный, в обычных условиях, эффект. В таком случае всё встаёт на свои места… но зачарование увеличивающее вмещаемый объем в предмет. Она никогда о подобном не слышала. К тому же такое зачарование не попадало ни под один из восьми элементов. Но раз уж он имел такой невероятный магический предмет, то можно понять его желание похвастаться им перед другими.
А пока Фельмения рассуждала об эффектах сумки, Суймей надел перчатки, вывернул воротник и, грациозно разводя плащом, повернулся в её сторону.
– Так… На дворе итак глубокая ночь. Пора бы нам уже начать.
– Не неси чушь, глупец! Как ты думаешь, где ты находишься? Это королевский сад, который особенно любит наш король! Думаешь, я позволю сражаться в подобном месте?
Да, это королевский сад. Сад короля. Сама мысль о сражении в подобном месте порочна и оскорбительна. Поэтому Фельмения так резко отреагировала на небрежные слова Суймея. Однако же наглый парень, словно наблюдая за глупым шутом, лишь дерзко ухмыльнулся:
– О, как? Говоришь королевский сад? И, правда довольно грандиозно сделанный и хорошо ухоженный подстать названию. Однако ты уверена, что мы сейчас находимся в этом твоём «королевском саду»?
– Хватит бредить! Самым главным и очевидным доказательством, что это королевский сад является большой белый обелиск, центр сада, находящийся у тебя за спиной. Тут собраны самые прекрасные цветы со всего большого королевства, а слева от меня находятся любимая королём…. Э?
Нету. Девушка, уверенно замахнулась рукой влево, но там не оказалось так любимой королём оранжереи. Ни следа, ни намёка.
Тут же в голове Фельмении всё перемешалось. Как будто понимая состояние юной волшебницы, Суймей, продолжая ухмыляться, словно издеваясь, сказал:
– Что такое? Нет ничего в той стороне, куда ты указала. Сама же сказала, что так любимая твоим королём оранжерея должна находиться там.
После этих слов, Фельмения поспешно развернулась:
– Не может быть… она должна быть там… Почему… почему она справа?
Стоило повернуться, и Фельмения увидела оранжерею справа от себя. От этого необъяснимого явления, она потеряла дар речи. Причины подобного девушка понять не могла… и такое было вовсе невозможно! Ведь, так хорошо знакомая оранжерея, как и сказал этот парень, оказалась не слева, а справа. Голова Фельмении переполнилась вопросами: «Что за чертовщина тут происходит?», путаницей и паникой. Изначально оранжерея должна быть слева. Возможностей бывать тут у неё было не так много, но достаточно, чтобы быть в этом полностью уверенной. Так что тут не ошибиться. Однако, почему сейчас она находится справа. Почему?
И тут Суймей спокойным голосом продолжил:
– Давай подумаем. Возможных вариантов два. На самом деле всё просто. Или ты всё время заблуждалась, что эта оранжерея находится слева, или это совсем не королевский сад.
– Глупости! Как? Этого быть не может…
– Да? Тогда почему же она справа? Луна, на которую мы смотрим, поднялась справа? Высаженные в этом саду многочисленные цветы поменялись сторонами? Ну же! Ответь мне.
– П… потому что… – Суймей принуждал её дать ответ, но Фельмения совершенно не знала его.
И вправду, как и сказал этот подросток, в данный момент королевский сад находится в состоянии зеркального отражения. Не только луна и звёзды, но и всё остальное находилось в противоположной стороне. Складывалось ощущение, словно неожиданно забрела в другой мир.
– Phantom road…
(Зеркальное измерение)
Слова, которые произнёс Суймей, не адаптировались под этот язык. Выходит, это речь, которую он, в своём мире, не использует в быту.
– Фантом… род? – Фельмении ничего не оставалось, кроме как недоумевающе повторить за парнем.
– Верно. Мы находимся внутри барьера, который я создал. Искусственный мир, который полностью отразил внешний, в зеркальном виде. Внедрил не существующую константу в это измерение, создав совершенно новое. Проще говоря – параллельный мир.
– Ч-что за бред? Несуществующую консту? Па-памельный мир? Что за бредятина? Что вообще ты несёшь? И что натворил? – на разъяснения Суймея, Фельмения могла лишь продолжать кричать в недоумении. Не только слова… но и подобную магию она не то чтобы видела, даже ничего про неё не слышала. ПРИДВОРНЫЙ ВОШЕБНИК. СОБСТВЕННОЙ ПЕРСОНОЙ!
Магия – чудеса, создаваемые с помощью силы элементов. Огонь, вода, ветер, земля, молния, природа, свет и тьма. Всего их восемь и каждый вызывает своё уникальное чудо при использовании с ними магии. Магическая сила – источник. Чтение заклинания – взывание к элементу. Вместе это и приводит магию в действие.
Но у его магии ничем подобным даже не пахло. А именно – основами любой магии, силами элемента.
– Бог ты мой… как всё запущено. Ну, я догадывался о вашей отсталости. Развитие местной магии сравнимо с развитием нашей в средневековье. Хотя если углубится, подозреваю, что ещё и на пару веков отстаёт. Поэтому, наверно, в стадии перевода с нашего языка на ваш смысл полностью теряется.
– И это… ЭТО – магия? Будто я поверю, что существует магия, способная целый мир создать! Не принадлежащая ни к одному элементу, и спокойно изменяющая окружающую реальность…
– Вообще-то отличается она не только внешне… И вообще, неужели настолько шокирующе? Это же самая простая техника барьеров…
Так эта загадочная магия без использования элементов, которую Фельмения увидела первый раз в жизни…
– Техника… барьеров?
– Эй, неужели НАСТОЛЬКО всё плохо!? Неужели тут даже понятия барьеров нет!?
– Говорю же… что ты несё…
– Барьеры! Магия барьеров! Ты что, и вправду ни разу о ней не слышала!?
– Не… не слышала! Не знаю, что за бред тут ты несёшь, но знаю одно – такой странной и непонятной магии не существует!
– Едрить твою налево… Начинаю чувствовать себя пророком Моисеем в этом мире… – после того, как Суймей сильно чему-то удивился, схватившись за голову, тяжело вздохнул. Неужели настолько его поразила магия этого мира? И осознав, что скорей всего уже не в состоянии будет даже что-то объяснить, ещё раз тяжело вздохнул. Полностью отчаявшись.
– Ну и хрен с ним тогда… Обойдёмся без подробностей. Короче говоря, это не тебе знакомый «королевский сад», а созданное мною, с помощью магии, пространство на основе того сада. Так что это замечательное место, где мы можем хоть орать друг на друга, хоть драться, хоть пулять друг в друга магией, при этом никого, не потревожив и ничего важного не повредив. Понятно?
– Гр-р…
И половины даже непонятно. Использованная им магия – до сих пор загадка. Однако она хотя бы поняла, в какой ситуации сейчас находится. А именно, что попала в созданную им клетку.
Принявший молчание за согласие Суймей, продолжил:
– Ну, даже не понимая, похоже ты осознала в какую ситуацию попала. Похвально. Спокойно воспринимать ситуацию, сложившуюся вокруг себя – хорошее качество. Тогда, давай уже… Начинать!
– Не дерзи! Похоже, задрал нос, заманив в ловушку какой-то не понятной магией… но ты и вправду думаешь, что сможешь меня победить с твоей-то магической силой? Я – придворный волшебник королевства Астел, «Хакуэн» Фельмения Стингрей! И уж точно не проиграю жалкому трусу, способному драться лицом к лицу только заманив своего оппонента в ловушку грязными трюками, – Фельмения с силой выкрикнула парню, не прекращающему смотреть на неё свысока.
В версии с изображениями тут находится картинка.
ВЕРНО! Достаточно лишь немного задуматься! Я – «Хакуэн». Волшебница, достигшая самой глубины знаний элемента огня. Тогда какой смысл паниковать? Стоит сразиться – победа в руках. Не зря уже десятки ужасных демонов и монстров сожгла своим пламенем. Уж точно не проиграю этому мальчишке с таким маленьким объёмом магической силы. Пусть и заманил непонятно куда, в более выгодное положение от этого не стал. Даже не так. Он не заманил меня, а ему пришлось заманить. Ведь если не заманить сюда – даже сражаться бы не смог. Да, совершенно нет причин не то чтобы его бояться, но даже сильно опасаться.
– Да. Всякий бред тут наплёл, но исход от этого не изменится.
– Ого-го. Вот это уверенность. Но, и ты серьёзно думаешь, что я тебе по зубам?
– А ты, я смотрю, храбрый. Но сейчас я тебе покажу, за что меня зовут во всём королевстве по имени «Хакуэн». Пламя моё, достигшее вершины магического элемента!
– Э-э-э… вершины говоришь?
На полное эмоций заявление Фельмении, Суймей ответил на полном серьёзе без единого намёка на издёвку. Доселе слушавший каждое заявление, усмехаясь над ними… в этот раз, полностью переменился в лице.
Ну, вполне ожидаемо. Ведь сейчас перед ним предстанет истинное пламя. Услышав о нём… увидев его… любой волшебник равнодушным остаться не сможет. Посему я вложу всю душу в эти слова. Ради демонстрации лучшей магии, которую достигла за всю жизнь.
– О, Пламя! Несущее в себе жар, но выходящее за рамки огня. Истинное девственное небытие, сжигающее всё на своём пути дотла! Белоснежная вспышка!
Произнеся ключевые слова, взывающие к магии, вокруг Фельмении закрутились белоснежные языки пламени. Это белое пламя, поглощая окружающий воздух в несколько раз становится сильней обычного, красного огня. Абсолютное пламя, способное сжечь что угодно.
– Че… го?
Окружённый этими языками белого пламени Суймей выдавил из себя нечленораздельные звуки. Судя по выражению лица его охватило смятение и, не в состоянии что-то предпринять, он стоял в бездействии ошеломлённый.
Очевидный результат. Никому спокойно не устоять перед этим белым пламенем. Неважно насколько оппонент задирал нос, страх тут же охватит его, когда белое пламя стиснет его в своих объятиях. А что касается таких же волшебников – то отчаяние и полное исчезновение желание сопротивляться, самый логичный исход.
Да, результат очевидный… Но Суймей ещё раз окинул взглядом окружающее его белое пламя и аккуратно щёлкнул пальцами. В следующее мгновение… белое пламя утратило свой цвет, обратившись в обычный красный огонь.
– К-какого чёрта!? – Фельмения не сдержала удивления и вновь проронила непозволительную воспитанной даме брань. Огонь же вокруг Суймея потихоньку начал гаснуть и полностью затух. Разок взглянул на удивлённое выражение Фельмении, затем ещё раз окинул взглядом окружение, несколько мгновений назад охваченное белым пламенем, он повернулся к ней и произнёс:
– Эм… и это всё? – слова были просто пропитаны разочарованием. Словно подняв ожидание до предела, а затем какой-то мелкой ерундой его обманув. Ожидания, надежды, желания Суймея… всё это было преданно в одно мгновение. И, возможно, услышав эту интонацию в голосе Суймея, Фельмению прорвало, и она начала панически истерить:
– П-п-п-почему!? КАК!? Почему моё белое пламя затухло!? Это же абсолютное пламя, подвластное лишь избранным, достигшим самых глубин в познании магии! Почему оно исчезло от одного щелчка пальцем!??
– О-о-о… ты, что и ВПРАВДУ серьёзно говоришь!? Затеяла там про истину телегу катить… я начал ожидать какую-то крутую и опасную магию. А ты, всего лишь, увеличила силу горения примешав в огонь кислорода…
– Ч-что это за реакция!? Отношение! Моё пламя… – на полное отчаяния разочарование Суймея у Фельмении даже слов подходящих ответить не нашлось.
«Почему исчезло белое пламя? Почему этот парень так разочарован?» – в голове крутились лишь эти мысли. Крутились и слов, что б возразить их, совсем не находилось. Однако Суймей, словно недостаточно выразив своё недовольство, продолжил возмущения:
– Никакого проклятия… Никакого наложения дополнительных факторов на огонь. Никакой исторической привязанности или религиозного символизма… даже магическая сила совсем слабая вложена. Будь я твоим учителем, отправил бы переучиваться магии с самых основ немедленно.
– Ч-что ты сказал!? Что тебе так не нравится в моей магии!?
– Да всё! И полностью! Уже сказал, что в твоём пламени НИЧЕГО нет. А сама как какой-то обычный огнемёт. Нет! Даже ещё хуже!
– ЧЕГО!?
– А… Короче… хрен с тобой. Хрен… – произнёс Суймей, отчаявшись что-то объяснять или доказывать. У него не просто руки опустились, этот парень просто отчаялся о чём-то говорить. Такое оскорбление своей магии ещё сильней разожгло пламя злости в Фельмении. И именно в этот момент что-то произошло… Или скорей Суймей что-то создал. Стоило подростку, в который раз за сегодняшнюю ночь, тяжело вздохнуть, как у его ног неожиданно…
….
Возник магический круг.
– К-какого хрена!?
– А теперь что?
Очередная грубость встречена раздражёнными нотками в голосе. Но Фельмения в данный момент была полностью ошеломлена невозможным явлением перед её глазами.
– Магический круг сам по себе возник!? Не может такого быть…
– Э…?
– Какое ещё «Э»!? Почему… почему у тебя под ногами неожиданно появился магический круг!? Такого же просто не может быть! Ублюдок, что ты сделал!?
На неизменно продолжающуюся агрессию и дерзость Фельмении в этот раз Суймей злобно нахмурился.
Вот дерзость! Да меня распирает в десятки раз большая злость, чем может тебя, невежа! Магический круг это – рисуемый не только на полу, но и на бумаге, стенах, любых других поверхностях, реагент, служащий для сокращения или упрощения формирования магии. Он может содержать в себе как часть заклинания, так и всё целиком. Используется при использовании сложной магии, требующей много процедур и составляющих. Как правило, состоит из множества различных знаков, букв и цифр, поэтому отнимается много времени для его рисования. Поэтому, к применению в бою не пригоден. Используется, в основном, в особых ритуалах и спокойной обстановке или в специальных помещениях. И, конечно же, самостоятельно, как сейчас, не возникает из пустоты, однако…
– Да ничего же особенного.
– Какое ещё «ничего особенного»!? Как можно создать магический круг, ничего не делая и лишь вливая магическую энергию??? – Фельмения во всё горло орала на Суймея.
Подросток же лишь снова схватился за голову:
– А, вот как… В этом мире даже досюда не дошли. У вас, случаем, магия вообще не мертворождённое явление? В этом мире…
Снова он произнёс какой-то бред. Затем держась рукой за голову, словно она у него разболелась не на шутку, другой рукой начал крутить пальцем перед собой, продолжив совершенно иной интонацией, которую Фельмения впервые сегодня от него услышала:
– Так, слушай внимательно. Этот магический круг я активировал по заранее заготовленной формуле заклинания из памяти, и при помощи воздействия на само бытие мира система формирует круг автоматически. Благодаря этим вспомогательным процессам при активации заклинивания автоматически создаётся магический круг, тем самым помогая сильно сократить время накладывания заклинания как такового. Теперь понятно?
– Э… А?
– Только попробуй тут начать визжать о том, что это невозможно. Ведь перед твоими глазами именно это сейчас и произошло. И пока ты не начала свою очередную истерику хочу о кое-чём предупредить: если начнёшь отрицать истину, произошедшую перед твоими глазами, то я больше тебя за учёного, стремящегося познать самые глубины истины магии, не признаю. Поняла?
– …
На ультимативное заявление, не признающее никаких возражений, полное строгости, Фельмении ничего не оставалось кроме как ответить молчанием. В его объяснениях вроде как чувствовалась логика, но само понятие о автоматическом формировании магического круга для Фельмения являлось шоком. Само собой, ни о чём подобном она никогда не слышала. До сих пор никто даже не пытался подобным образом воспользоваться… да что там подумать в плане магических кругов. И от своего великого учителя она ничего подобного не слышала.
– Упрощение и ускорение формирования магических формул основа для любых сражений… Это и правда фэнтези мир меча и магии? С такими темпами наш мир был более «фэнтезийным».»
– Сокращение формирования магии есть! Активация магии без чтения заклинания – яркий пример!
– Э? Что за хрень? Хочешь сказать опускание процесса чтения заклинания такой сложный процесс?
– К-конечно!
– Ну, одно дело есть какое-то крутое заклинание… Тогда, что… Выходит и это – для вас супер-пупер магия? – вот так просто произнеся, Суймей щёлкнул пальцем.
И, в момент соприкосновения пальцев и возникновения звука щелчка, в пространстве, находящемся впереди, случился взрыв. Всё это произошло в одно мгновение. Окружающим там воздух с сильным толчком начал крушить всё окружение, став ударной волной.
– Э… Что… за? Мало того, что без произнесения заклинания, так даже не называя командное слово…
– «Суймей-кун ты просто супер! Смог без каких-то лишних слов сформировать заклинание! Теперь ты почётный член всех самых крутых кругов магов этого мира!» Ха-ха, вот дебилизм! – Суймей сначала попозировал, а затем тяжело вздохнул. Пробормотав, что уже сам устал реагировать, парень пребывал в самом ужаснейшем настроении. Однако…
– Всё. Надоело разжёвывать. Так что больше не планирую отвечать на твои глупые вопросы. Поэтому… – сказав это, вновь произнёс:
– Archiatius overload!
(Запуск магической цепи!)
Это было чтение заклинания? Архива… тиус оверрорд? Слишком короткая фраза для обращения к магии, скорей схожее с командным словом. Даже непонятно к какому элементу обращается. Однако именно эти пару фраз заставили магический круг под ногами начать сверкать мощным свечением магической силы. И этот яркий радужный магический круг что-то разблокировал внутри паренька.
– Ох…
В следующее мгновение на Фельмению нахлынул чудовищный объём магической энергии. Не выдержав этот резкий напор Фельмения закрыла глаза и прикрылась руками. Стоило потоку успокоиться, а Фельмении открыть глаза, как перед ней возникла величественная фигура, окутанная огромным количеством магической энергии и испускающая сильное напряжение в воздухе.
– Увеличился объем магической силы!?? Что произо…
– Что? Сказал же – надоело с тобой нянчиться. Так что просто заткнись. Да, я всё понимаю. Удивляешься, как я вот так резко увеличил объём магической силы, верно? До меня наконец дошло. Все твои вопросы для меня назойливые глупости.
Раздражённо произнёс Суймей. Этот парень, который больше не планировал отвечать на какие-либо вопросы, был настолько раздражён, что это сильно выражалось даже в его речи. Настолько, что на эмоциях даже дыхание начинало сбиваться. Затем он быстро перевёл дыхание и, успокоившись и продолжил:
– Сам сказал начинать… и столько время потратил зря. Итак... уважаемая волшебница. Пора перейти к моему ходу, я так понимаю?
Произнёс недовольно, словно игрался с неинтересной игрушкой, прошёлся по Фельмении взглядом.
«Что же происходит сейчас перед её глазами?»… В который раз уже приходил данный вопрос в голову девушке, как она попала в эту ловушку. Не говоря уже о резком увеличении его магической силы, этот парень, как и говорил, активировал магию с помощью магического круга, который возник из ниоткуда. Читать заклинание после создания магического круга, созданного для упрощения процесса чтения заклинание – действие, состоящее из одних противоречий. Не только увеличатся хлопоты для наложения магии, но и, само собой, вырастет время активации. Однако… Подросток перед моими глазами, не смотря на всё, создал магию, которую, с моей точки зрения, никак кроме как «чудо» не назовёшь, с такой огромной скоростью… словно игнорируя даже самые минимальные временные затраты на формирование любой магии. Это факт. Факт, не подлежащий оспариванию. А это значит, его уж точно не стоит считать более слабым или уступающим в чём-то. Ведь он раз за разом делает то, на что сама я не способна… или даже больше – не в состоянии даже осознать. Уже даже сомневаться не приходилось, что этот парень, в мире неведомом мне, следовал по пути изучения магии, создавая чудеса, которые мне самой даже в голову не придут. Умелый маг с абсолютным знанием в голове.
Наверняка этот парень сильней меня…
Наверняка этот парень сильней даже моего учителя, великого мудреца.
Наверняка этот парень сильней героя Рейджи.
И, наверняка этот парень и угрожающего всему миру уничтожением короля демонов…)
– Кто же… ты такой?
– Точно. А ведь как прибыл в этот мир, ещё ни разу никому нормально не представлялся. Отлично, почему бы тебе не назваться, – да, словно вспомнив какую-то мелочь, Суймей произнёс:
– Чародей… Якаги Суймей. Учёный стремящийся раскрыть все тайны мира и достигнуть самой глубины истины магии.
Чародей, Якаги Суймей. Таково имя кудесника, который в будущем станет известным как самый сильный маг королевства Астел всех времён. Впервые предстал в своём истинном облике перед Фельменией… продемонстрировав величину, которую ей никогда и ни за что не достигнуть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8: «Современный чародей» VS «Волшебница другого мира».**

Как и планировалось, заманив Фельмению Стингрей в барьер, Суймей активировал свои магические цепи, высвободив огромное количество энергии и подготовился использовать заклинания на все 100%.
Фельмения же, наконец, осознав истинную разницу в силе, окоченела от страха. Ведь прямо перед ней, Суймей полностью показал глубину своих познаний магии и высвободил всю свою магическую мощь.
Хотя будь тут рядом кто-то, кто в курсе всех тонкостей этого боя, то наверняка подумал, что подготовка для боя в полную силу здесь излишня. Ибо Фельмения Стингрей… нет, все чародеи этого мира всё-таки очень сильно отстают в развитии, в сравнении с современниками Суймея. В таком случае логичней и практичней будет рассчитать силу и сдержаться, не высвобождая лишней энергии. Однако Суймей совершенно не намерен был этого делать.
Неважно, что местные маги не осведомлены обо всём разнообразии магических систем и школ, и насколько не способны эффективно использовать магическую энергию при формировании заклинаний. Совершенно не знакомы с правильным использованием магических кругов. Не могут даже изощриться, чтобы активировать заклинания мгновенно. Не способны даже на основы основ – формирование магических цепей в своём теле. Чародеи даже в другом мире остаются чародеями. Раз ты подготовил поле битвы, пригласил своего соперника, то неважно насколько примитивное столкновение выйдет, как организатору будет просто грубо с моей стороны сразиться с ней не в полную силу. Подобающе уважающему себя чародею покажу лучшее на что способен, поразив и покорив своего соперника. А затем сокрушив. Само собой, учитывая необычность ситуации, Суймей заранее подготовил и подходящую альтернативу. Но раз дошло до прямого столкновения, то, как организатор, просто не мог размениваться мелкими картами. Ведь именно в этом и заключалась его, Якаги Суймея, гордость как чародея.
Спустя несколько мгновений после начала боя. Само собой, в этом сражении не было какого-то чёткого знака к старту… Ведь битва началась сразу, как юная волшебница попала в барьер. Так что сейчас все решал лишь один факт – кто первый нападёт.
И… не выдержав нарастающего напряжения, первой в бой ринулась Фельмения:
– Тьфу! О, Пламя! Несущее в себе жар, но выходящее за рамки огня. Истинное девственное небытие, сжигающее всё на своём пути дотла! Белоснежная вспышка!
Вновь огненная магия, которую она сдуру называла верхом магического искусства. Магия белого огня. Да уж, «истинное пламя». Обычный огонёк с искусственно увеличенной температурой горения. Только теперь его размер больше в несколько раз. Видимо в прошлый выпустила не в полную силу.
В момент, из ниоткуда возникли множественные языки белого пламени и, сталкиваясь друг с другом, устрашающе потрескивая, моментально выросли в огромную стену и устремились в сторону Суймея.
И в этот момент Суймей полностью переключился…
Перед ним огромная стена огня, так и норовящая спалить дотла. О качестве этого огня даже думать больше не хочется, не то чтобы что-то предпринимать. Но и просто наблюдать, как тело сгорает дотла, тоже никакого желания не было.
Быстро вдохнув воздуха и сосредоточив взгляд, Суймей моментально оптимизировал поток магической энергии и начал формирование формулы заклинания.
– Secandum ex Quartum excipio.
(Вторая, третья и четвертые защитные заслоны. Полная активация.)
Это одно из защитных заклинаний. Разновидность того же заклинания, которое использовал первый раз по прибытию в этот мир: «Грандиозная Золотая Крепость». А именно – материализация части её оборонительных стен.
Суймей выставил руку вперёд и с ярким золотым светом возник тройной золотистый щит.
Как будто мне что-то сделает обычный «горячий» огонь. Стены моей крепости очень крепкие. Жалкому обычному огню их не покорить. Всё что ждёт этот огонёк – столкновение с непробиваемой стеной и моментальное затухание.
Языки белого пламени с рёвом столкнулись с золотой стеной и отскочили назад. Этот огонь продолжил сталкиваться с непробиваемой стеной и отбрасываться назад, разбрасывая в разные стороны свои искры и потихоньку затухать. Словно продолжая сжигать оставшуюся магическую энергию, белые языки пламени, столкнувшиеся с непреодолимой преградой, развернулись и начали беспощадно сжигать всё окружающее на своей стороне. Вот прошла одна секунда… две, три, четыре. Однако ничего не изменилось. Пламя неспособно было преодолеть золотую стену. Ведь вторым заслоном все физические воздействия отбрасывались, а третьим заслоном даже магическое воздействие огня постепенно сводилось на нет. Под этим воздействием белый огонь обратился в обычный, красный, и через мгновение четвёртым заслоном был полностью заглушен.
– Это ещё не всё! Я не сдаюсь!
В ярых восклицаниях юной волшебницы можно чётко распознать напряжение и нервы. Явное доказательство её шока. Прямая атака полностью отражена, но в окружающем воздухе ещё витают языки белого пламени. С выкриком «О, пламя!» Фельмения начала ими атаку.
В этот раз, чтобы избежать нового наступления белого пламени, Суймей отскочил в сторону. Однако и белое пламя резко изменило направление и неизменно устремилось к цели.
Ну, видимо звание «придворный волшебник» у неё не для красоты. Все действия для эффективного и быстрого манипулирования хорошо отточены и быстры. Эта манипуляция магией, которую можно назвать даже первоклассной, достойна похвалы. Однако не важно, насколько она умела, если в сам огонь не вложено качество – всё это теряет смысл. Пламя, не наделённое никакой особой силой разрушения, даже царапины не сможет оставить на «золотой крепости». Однако с другой стороны, стоит убрать стену, огонь всё равно не поспевает и проходит мимо, попадая на пол и обращая его в пепел.
Не обращая внимания на не поспевающий белый огонь, Суймей тоже решил начать контратаку. Уклоняясь от огня, юный чародей немного отдалился от волшебницы, поэтому первое что произнёс – слова активации заклинания ускорения.
– Nutus. Mltitudo. Decresco.
(Сокращение влияния гравитации, уменьшение массы)
Тихо и быстро промолвил Суймей, и тут же его тело сильно полегчало, освободившись от тяжёлых пут гравитации. В данный момент для него понятия веса просто не существует.
Разведя свой чёрный плащ в стороны, Суймей в мгновения ока полетел сквозь белый огонь и предстал перед Фельменией.
– Вот это ско…
Не успела рот открыть, так сразу нытьё? Ну, такое резкое ускорение наверняка изрядно удивило. Вроде стоит вдалеке и через мгновение уже перед тобой – кто угодно удивится.
Не дослушав, что сказала удивлённая волшебница, Суймей щёлкнул пальцами.
На миг, услышав звук щелчка, на лице Фельмении возникло выражение ужаса.
Магия «воздушного пистолета». Современный чародей Суймей сжимает воздух в одной точке и щелчком моментально его высвобождает, получая большую разрушительную силу. Вкладывается совсем маленькое количество магической энергии и тратится минимум времени, а эффект при этом пугающий. Требует мало времени – применяется быстро. Имеет физический характер воздействия – визуально производит сильное впечатление.
--ЧИК--
Словно невидимая бомба произвела невидимый взрыв. Создалась мощная взрывная волна из воздуха, полетела в стену, подорвав её. Видимо потому, что уже видела это воочию, Фельмения отскочила, в самый последний момент, уйдя от удара.
– Ай… ах… ха…
Будто перекрывая дальнейшие пути отступления, Суймей беспощадно продолжал щёлкать пальцами. Фельмения, осознавая угрозу ещё раз меняла направление манёвра, «плясала» под взрывы ударных волн, полностью выполняя желания чародея, каждый раз еле уклоняясь от прямого попадания. И стонала от боли.
– Э-это просто безумие! Как ты можешь использовать, так просто, настолько сложную магию без перерыва!?
– Хе-ех… не мог бы – давно б уже сдох. Поняла, третьесортная фокусница. Выстрелил… и ждёшь, когда враг выстрелит. Так по очереди… Мы тут не в РПГ играем, понимаешь?
Да, это тебе не игра. А дуэль, на кону которой лежат жизни. Беспощадный мир, где стоит потратить зазря даже секунду, и тут же отправишься на тот свет. Не детский сад, который ты тут устроила, Фельмения.
Пока Фельмения отчаянно уклонялась от атак, Суймей достал пробирку с реагентом из кармана. Затем шустро откупорил пробку на пробирке. Внутри находилась ртуть. Единственный метал способный храниться в жидком состоянии. За что называемый, среди алхимиков, андрогинным монстром. Она так и норовит пролиться из пробирки, напрашиваясь чтобы её поскорей заколдовали. Затем, Суймей брызнул им резким взмахом, создавая в воздухе линию, произнёс вдогонку:
– Permutatio Coagulatio vis lamina!
(Изменение, коагуляция, неистовая сила!)
Схватил, находившаяся до сих пор в жидком состоянии, ртуть прямо в воздухе и, словно меч, отмахнулся назад. Фельмения посмотрела на его руку, а в ней уже виднелось лезвие меча, форму которого приняла ртуть. Из руки капнула кровь. Очевидно, ведь это лезвие без рукояти. Форма меча… меч из ртути! А точнее оружие, способное принять любую форму посредством использования магической энергии.
– О, земля! Прими же грозную форму и сокрушись на моего врага! Каменный дождь!
В мгновения пока ртуть окончательно принимала форму, Фельмения уже успела призвать к новой магии. Небольшие камешки взлетели и начали собирать на себе окружающую землю. В то же время стремительно пустились в Суймея и, к моменту, когда почти достигли цели, уже были размером с человеческий кулак.
– Получи!
– Размечталась! – Суймей разрубил надвое, летящие на него каменные глыбы, только сформировавшимся мечом.
Для чародея даже за полётом пули несложно уследить. А всякие летящие камушки уж точно угрозы никакой не представят.
Серебрённое лезвие с лёгкостью разрубало камни. Та же судьба постигла и все остальные каменные глыбы, выпущенные немного позже предыдущих. Грациозно и без проблем, в потоке серии ударов меча.
– Называешь себя чародеем, а сам можешь пользоваться мечом!?
– Могу, и что? В моём мире навыки ближнего боя – обязательны для любого чародея. Хотя для боя с использованием заклинаний расстояние чаще всего особой роли не играет.
--ЧИК!--
– Чёрт… ЧЁРТ ПОБЕРИ! МАТЬ ТВОЮ! ДЕЕЕЕРЬМО! – Фельмения, извергая ругательства, неистово продолжила выпускать снаряды. Однако до Суймея ни один не долетел. Даже песчинка не попала на его плащ. Снаряды беспрестанно разрубались в воздухе и разлетались на горстки земли, уже неспособные принять какую-либо форму.
– О, пламя! Стань пронзающие лезвием воли моей и порази врага перед глазами…
– Permutatio. Coagulatio. vis flagellum
(Изменение, ликвидность, острый, вопль!)
Он начал почти одновременно с Фельменией, но за счёт того, что слов в заклинании было меньше, Суймей закончил быстрее. Вокруг серебристого ртутного клинка возник магический круг. Хорошенько замахнувшись, Суймей взмахнул клинком. И вот, всего несколько мгновений назад бывшее острым и прямым, лезвие меча обратилось в длинный серебряный кнут. Как и говорилось в словах заклинания, рассекающие вопящий ртутный кнут.
Суймей, словно пытаясь помешать закончить произношение заклинания Фельмении, ударим им рядом с ней.
– Э!?
Кончик ртутного кнута преодолел скорость звука и с поистине нечеловеческим воем обрушился на землю, с лёгкостью погрузившись в неё.
У ртутного кнута огромная разрушительная сила, просто несравнимая с простыми. Тяжесть, прочность, острота, даже длина свободно изменяема. Что там человеческое мясо… этот кнут с лёгкостью пронзит, словно бумажный лист, крепчайшую сталь, войдя поглубже внутрь. Беспощадно уничтожая всё на своём пути.
– Э… э… не… не может быть…
Одним взмахом легко отнимет жизнь. Перед истинной, наглядно продемонстрированной прямо на ее глазах, Фельмения оцепенела на месте с раскрытым ртом, обычно элегантно произносящим магические слова одно за другим. Более не в состоянии не то чтобы произнести… даже вспомнить, какие-либо магические слова, в страхе, с переполненным ужасом и мучительным выражением лица, она способна была только стонать в панике. Лицо девушки заметно побледнело.
Неужели всё? Нет. Пока она не падёт в страхе на колени – бой продолжится. На лице можно прочитать ужас, но это не отчаяние. «А, меня загнали в угол. Но должен быть шанс на контратаку!» – не только чтобы подобные мысли не возникали в ее голове, но чтобы пресечь все попытки сопротивляться надо было вселить страх в её сердце до самой глубины души. Вписать нестираемый страх в её память.
С подобными намерениями Суймей ещё раз воздействовал на магическую цепь и спровоцировал второй мощный выброс магической энергии из своего тела.
--ЖУУХ!--
Сильный грохот и встряска, словно настоящее землетрясение охватили сад. Огромный объём магической энергии с взрывной силой разлетелся, сталкиваясь с окружением и издавая оглушительный рёв.
И Фельмения рухнула на колени перед Суймеем полностью охваченная ужасом – перед абсолютной силой, пред которой она полностью бессильна, и смотрела на всё действо переполненными страхом глазами.
А Суймей, не успокаиваясь, продолжил:
– Velam nox lacrima potestas
(Из сказаний. Слёзы, которые роняет ночь…)
Под ногами парня возник огромный магический круг, охвативший почти всю площадь сада. И засветился светом ещё ярче звёздного в ясную ночь. Этот хрупкий, но сильный свет придал миру, итак полному фантастики, ещё более фантастический вид.
– Olympus quod terra misceo misucui mixtum
(…от края небес до центра земли оросили…)
По мере завершения чтения заклинания, мистический эффект всё больше притворялся в реальность. В отличие от местной магии, которая оказывает влияние на реальность только после того как полностью почтёшь заклинание, сами строки заклинания, произносимые Суймеем, обладали огромной силой и являлись символом воплощения магии.
Золотые частицы магической энергии начали парить и всё выше взлетать вверх, стремясь к звёздам, сливаясь с ночным небом. И, словно отражая прекрасное ночное небо, украшенное миллиардами ярких звёзд, у земли возникли множество магических кругов.
– Dezzmoror pluviaincessanter
(…вскружитесь и опадите.)
Не успела Фельмения заметить, как небо, украшенное звёздами, наполнилось магическими кругами.
Типа массового территориального развёртывания. Атрибута неба, подтипа, называемого «Эфир[5]». Включало в себя системы Каббалы, нумерологии[6] и астрологии. Сложнейшее заклинание, включающее в себе идеальную балансировку науки и магии – отличный представитель современной магии мира Суймея.
До окончания формирования заклинания остался один слог и Суймей позволил себе злобно улыбнуться и объявить о приведение наказания в исполнение:
– Уважаемая придворная волшебница. Рекомендую все силы вложить в защиту.
Фельмения уже просто не могла ничего возразить на его слова. Лишь послушно отчаянно желая выжить начала накладывать на себя защитные чары.
В версии с изображениями тут находится картинка.
И, наконец…
– Enth astrarle
(Звёздное небо, обрушься же…)
Командные… ключевые слова были произнесены. Сразу же после этих слов, словно звёзды с неба… многочисленные слёзы ночных небес обрушились столбами света на землю. Своим молниеносным рёвом заглушили любой звук на поверхности и беспощадно вонзились в поверхность, уничтожая всё вокруг.
Это и есть не что иное, как звёздная магия. Метеоритный дождь. Одно из сильнейших заклинаний Суймея в категории «Ens Astrale[7]».
Через несколько мгновений метеоритный дождь прекратился… Вокруг распростёрся, на удивление, целый и нетронутый королевский сад. Словно всё сражение и разрушения, нанесённые в процессе, были лишь простой иллюзией. В центре стоял облачённый в чёрные одежды Суймей и перед ним Фельмения валяющаяся в обрывках сожжённой ткани, изначально бывшей белоснежной мантией. Изящно приблизившись к обездвиженному телу девы, Суймей поднёс к её шее кончик лезвия ртутного клинка.
– Победа за мной. Есть претензии?
На заявление о победе, в ответ раздался дрожащий голос:
– Ч-чудовище… и как я-язык повернулся перед королём г-говорить что не можешь сражать с т-такой-то силой… П-почему отказался с-сражаться с королём демонов? Для т-тебя даже он к-как…
– Как дитя малое? Ты что, бредишь? Как уже говорил во время аудиенции – в войне главное количество. История уже не раз это доказала. Не важно, какую огромную силу имеешь, перед подавляющим большинством не устоять. За всю долгую историю ещё никому не удавалось качеством победить количество. Неважно насколько ты талантлив и силён, перед ужасающим насилием под названием «число» не устоять. Один в поле не воин, перед подавляющей волей эмоции крика тысячи солдат, – уверенно заявив, Суймей, после паузы, продолжил, словно убедившись, что сказанного ещё недостаточно: – Если согласиться выполнить вашу просьбу, то придётся сражаться не только с этим типом по имени Накшатра, но и с целой армией существ, которых вы же называете «демонами». Тот ваш старый лысик сам говорил, что королевство Ношиас разгромила миллионная армия. А если взять в учёт и другие дополнительные войска, то цифра вырастет в разы. Вдвое? Или может втрое? Миллион уже охренительная цифра! И что, предлагаете в одиночку с ними сражаться? Даже если взять тактику малой элитной группы – прокрасться в тыл и ударить по верховному командованию, гарантии, что не столкнёшься с тысячной армией, нет. Или я не прав? При таком раскладе – как не рыпайся, а победы не видать.
– У-ублюдок, что ты несёшь? С-сам бредишь! В войне решают с-способности бойцов и героизм избранных. С такими с-силами как у тебя, п-победа возможна, а вот поражение точно нет!
– Что, совсем больная на голову? Я тебе о разных критериях, качества и количества. Не всегда же качество равно количеству!
– С твоими… такой сильный как ты, ублюдок, маг и о таком заикаешься?
– Чего? Такой как я? Да брось! Никакой я не сильный маг. Ну, не то чтобы был обделён талантом совсем, но в нашем мире может даже ниже среднего. И… Да, возможно парень, который находится на самом верху в нашем мире, без проблем, играючи разберётся с вашими проблемами, но меня это ни капли не касается.
– …
В этот раз Фельмения окончательно потеряла дар речи. Шокировала ли её эта непреодолимая разница в силе магов этого мира с миром Суймея, или так поразил сам парень, способный в такой лёгкой форме говорить на подобные темы, не ясно. Ясно одно – она осознала слишком большую разницу в здравом смысле и просто уже не могла найти слова, чтобы что-то возразить.
– Ну, догадывался ещё до начала боя, но магия другого мира так отстаёт. Признаться честно, настолько, что даже совсем не интересно было. Хотя для тебя может это и прозвучать жестоко.
Верно. Сейчас Суймей выразил своё честное мнение. Восторг и радость своими глазами лицезреть доселе невиданную магию, которая приблизилась к абсолютной истине. Узнать о новом заклинании, придуманном и созданном оппонентом в процессе битвы с ним. К этому стремился Суймей, выходя каждый раз на бой. И это единственная радость, которую он находил в сражениях. Однако в этом бою ничего подобного ни на грамм не было. Ни неожиданных поворотов. Ни удивления. Лишь очевидная лёгкая победа. Зауряднейший исход. Победа в заранее беспроигрышном бою. Посему никакого удовлетворения в этом «цирке» не было.
И наконец, подводя итог, который был необходим, Суймей жестоко бросил в лицо Фельмении:
– Так, пора бы уже и занавес опустить. Согласна, волшебница?
Тон Суймея резко изменился. Настолько охладел, что слушающая его Фельмения не поднимаясь, лишь приподняв голову, посмотрела на юношу перед собой с таким выражением, словно увидела перед глазами свой собственный конец света. Лицо у неё побледнело от страха.
– С-собираешься… убить?
– Даже не знаю. А ты как думаешь, я собираюсь покончить с этой глупой дуэлью?
– У-умоляю! Что угодно… только сохрани жизнь!
Трясущаяся Фельмения упала перед Суймеем на колени. В словах девы не было ни гордости, ни чести. Она отбросила их прочь, лишь желая спасти свою жизнь. «Пощади! Не убивай! Я во всём тебе буду повиноваться!» – в глазах можно было прочитать подобные отчаянные порывы.
Однако Суймей недовольно покачал головой и скрупулёзно обратился к ней с вопросом:
– Эй-эй. Сама-то меня хотела угрохать. А как над ней угроза нависла, сразу на колени упала, вымаливая жизнь?
– Н-нет, что Вы! У меня и в мыслях не было убивать вас, Суймей-доно! Просто хотела немного наказать…
Видя, как отчаянно Фельмения вертит головой и оправдывается, полностью сменив форму обращения к нему, у него лишь возникли чувства ещё большего разочарования и отвращения к ней.
Если ей верить, выходит, вышла на дуэль чародеев даже без готовности поставить на кон свою жизнь? Или планировала избить оппонента, а даже не представляла, что сама будет избита? Тогда этот позорный вид – очевидный исход. Слышал, что она барышня из дворянской семьи… может, поэтому такой и выросла.
Затем Суймей решил спросить истинный смысл сказанных ей слов:
– Что, и вправду не планировала меня убивать?
– Правда! Клянусь именем богини Альшны, что не вру вам!
– Не знаю насколько у вас это богиня важная, но меня, гостя из другого мира, а уж тем более японца, вся эта хрень не заботит.
--ВЖИХ!--
Раздался резкий звук взмаха меча. Фельмении, даже не знающей о Японии и её традициях, не понять смысл этого действия, но интуитивно почувствовав, что её конец всё ближе, её мольбы превратились в настоящее пресмыкающееся[8]:
– Умоляю! Я ещё не хочу умирать! Не хочу умирать! Умоляю вас… пощадите меня!
Всё-таки перегнул с издевательством, настолько сломив её. Думаю, можно переходить и главному вопросу.
С подобными мыслями, дабы не дать понять, что это лишь его притворство, Суймей продолжил неизменным холодным тоном:
– Хорошо, тогда… я сохраню тебе жизнь, если ты выполнишь мои условия.
– У-условия?
– Да, условия. Для начала первое – никому не рассказывай о том, что тут сегодня между нами произошло. Второе – оставишь в секрете факт, что я чародей. Особенно перед Рейджи и Мизуки. Поняла? – грозно стрельнув взглядом в Фельмению отползшую к дереву, убедился, как истово начала быстро кивать головой в знак согласия.
– А, нет. Сто… нет, постойте. Ладно Мизуки-доно и Рейджи-доно, но я уже успела известить его величество короля о том, что ты маг. В таком случае, что мне делать…
– О-о-о. Признаться честно – не ожидал. Не думал, что такой ходячий сгусток самоуверенности как ты, кому-то расскажет. Предполагал, что для боя со мной, жалкой букашкой, которого сможешь уложить в любой момент, даже никак не подстраховывалась… Ну, если одному королю рассказала, то не страшно. Всё равно больше он из твоих уст ничего на эту тему не услышит.
Увидев, как Фельмения с облегчением вздохнула, что всё-таки ещё способна выполнить его условия, Суймей, наконец, произнёс последнее и самое важное условие:
– И третье. На основе выше указанных условий ты подпишешь этот документ.
И Суймей быстрым движением левой руки достал из пустоты свиток и ручку. Ручка та самая, которую он всё время пользует. А на свитке уже написано множество каких-то символов. Само собой непонятных Фельмении.
– А это… что?
– Ничего особого. Простая расписка. Контракт, подтверждающий, что ты обязательно не нарушишь все вышеуказанные условия. Ведь не против его подписать, если обязуешься выполнить условия, верно?
– Хорошо… подпишу.
Немного сомневаясь, Фельмения всё-таки согласилась. Сомневайся, сколько хочешь или подозревай, всё равно предсказать к чему это приведёт она не в состоянии. Тем более и выбора особого у неё не было, если жить хочет.
Подписалась в «расписке» и подкрепила окровавленным отпечатком пальца. Только молча пронаблюдав за тем, как она всё сделает, Суймей, подобно луне в отражении воды, произнёс:
В версии с изображениями тут находится картинка.
– А, забыл предупредить. Если ты подпишешь этот контракт, то в случае нарушения выше оговорённых условий тебя ждёт смерть.
– Ч-ЧТО?
– А то. Дай угадаю: наверняка планировала, как скроешься от меня разболтать всё королю, верно? Обломись. Не хочу ещё сильней усложнять себе жизнь, чтобы потом мало ли во что всё это вылилось.
– Стой! Не может же быть, чтобы от такой мелочи…
– Так и не поняла? Слово «не может быть» перед чародеем теряет всякий смысл.
Всё-таки в словах Фельмении не ощущалось пренебрежения по отношению к магии Суймея. Это лучше всего доказывал опасливо-вопросительный тон в её голосе.
Что же, почему бы не продемонстрировать?
Суймей отложил свой ртутный клинок и, немного наполнив магической энергией, легонько ткнул пальцем свиток. Фельмения тут же схватилась за грудь и с болью на лице согнулась.
– Не може… А-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а?!
– К слову, работает вот так. Как тебе ощущение, словно твоё сердце рукой сдавливают?
В версии с изображениями тут находится картинка.
Суймей убрал палец от свитка. Затем, освобождённая от сильнейшей боли сжатого сердца, тяжело дыша, видимо уже полностью лишённая сил сопротивляться девушка слабым голосом спросила:
– Гха… впервые о подобном слышу.
– Слышала, не слышала, а выбора у тебя нет. Но ты не парься. Ничего сложного тут нет – просто держи рот на замке и всё. Намного более мелкая задача, чем завалить короля демонов. Согласна? А?
– А… а… ааа…
Суймей обратился с вопросом, но ответ не последовал. Он подошёл и внимательней глянул на поникшую Фельмению…
(А… Похоже слегка перестарался?)
Похоже, полностью сломалась. Фельмения вся в слезах поникла и рыдала. Тут уже и самому виновнику стало её немного жалко.
Может и дальше добить её? Нет, я же не был настолько жесток.
Он лишь с немного нервным голосом произнёс:
– Ну, короче, такие вот пироги. Главное сдержи слово, поняла? Мне тоже не сильно охота лишний раз убивать.
Тон слегка смягчился. Видимо из-за небольшого налёта сочувствия. Фельмения продолжала рыдать и не понятно было, слушает она или нет. Небольшая нервозность в голосе Суймея говорила о том, что результат вышел немного неожиданный, для него самого. И явно не такой, к которому он стремился. И, словно закончив тут свои дела, парень бросил рыдающую Фельмению и покинул королевский сад.
Разобраться – разобрался, но в результате отпустил. Конечно… дуэли чародеев не обязательно должны быть смертельны. Скорее наоборот. Чародеи редко отнимают жизни других чародеев. Без сомнения, не проявляют никакой пощады ворам, проникшим в их обитель или лабораторию, но в любых других случаях относятся друг к другу уважительно и положительно. Всё-таки все современные чародеи что-то вроде родственных коллег по делу или товарищей, которым надо помогать в трудную минуту. Ведь в настоящее время наука вытеснила магию в тень. Чародеев стало очень мало, из-за чего и развитие притормаживается. И каждый, кто стремится к развитию магии, очень важен. Даже если специализации разные, дабы магия не вымерла в этом мире среди чародеев существует неписанное правило – по возможности не убивать друг друга. А для решения конфликтов часто используются подобные «расписки». Вместо убийства сделать так чтобы обидчик был больше не в состоянии нанести какой-то вред. В таком случае можно разойтись без пролития крови. И количество чародеев не уменьшится.
Конечно, есть и свои исключения, но сейчас не о них. Проще говоря – дуэль чародеев почти никогда не завершается убийством. Это скорей благородное соревнование в навыках и знаниях учёных, стремящихся постигнуть истину. Противостояние в мощности магии, её силе, сложности и изощрённости формулы формирования, точности теории на которой основывается технология, особенности условия и атрибутов и много другого. Столкновение, сравнение и проверка на прочность. Затем признание труда и достижения оппонента и открытия для себя новой истины – это и есть дуэль чародеев.
И, если посмотреть с этой точки зрения на сегодняшний бой, то не было ни одного блистательного заклинания, а уж тем более удовлетворённости от победы. Одно оскорбление. Посему и реакция получается только такая:
– Да уж… как она у них отстаёт.
Слова, недавно сказанные Фельмении, вгоняли в тоску и Суймея. Ведь отныне ему придётся жить в этом мире. И существование загадок мира – одних из немногих вещей, которые заставляют сердце Суймея биться быстрей, в этом мире подвергается сомнению. Существую ли они в нём или нет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9: Обязанность – это...**

Спустя несколько дней после случая в королевском саду, король Астела Альмадеус ля Астел вызвал на аудиенцию Фельмению Стингрей. Причина вызова – доклад о продвижении изучения магии героем Рейджи лично из уст его учителя. До короля уже доходили различные слухи о невероятных достижениях героя, но лишь однотонные восклицания: «сгусток таланта», «гений магии» или даже «лучший в мире», похвалы и никакой конкретики. По ним можно было понять, что в глазах остальных продвижение Рейджи выглядит слишком быстрым. Настолько, что других слов подобрать окружающие не могут. Но как главный ответственный за отправку героя на поле боя – король просто обязан был знать ход обучения в самых мелких подробностях. Посему ему нужен был доклад учителя – Фельмении.
Склонив голову, разводя своей белоснежной мантией, Фельмения покорно приклонила колени перед королём и начала рассказывать о достижениях героя Рейджи и его подруги – Ано Мизуки. Если описать этот доклад вкратце, то выходило, что талант героя в магии неизмерим, объём магической энергии в десятки раз больше чем у любого придворного волшебника. И пускай он ещё не силён в контроле и манипуляции, но уровень восприятия магии находится на ненормальном уровне. Что касается Ано Мизуки, то она, конечно, уступает герою Рейджи, но всё равно сильно выходит за рамки нормы. Особенно выдающиеся у неё восприятие и понимание магии, новаторство взглядов и гибкость мышления. Настолько, что становится жаль, почему она тоже не наделена благословением элементов ритуала призыва героя.
– На этом всё, Ваше величество. Прогресс в освоении магии как Рейджи-доно, так и Мизуки-доно великолепны. Смею предположить, что уже в недалёком будущем они станут наравне с лучшими магами нашей страны.
По окончанию доклада, с толикой комплиментов Фельмении, слегка в шуточной манере король спросил:
– Превзойдут и тебя?
– С силой Рейджи-доно, не отрицаю и такую возможность.
– Вот как. Тогда я спокоен. Если Герой-доно настолько талантлив в магии, как ты говоришь, то мои беспокойства будут лишними.
– Вы совершенно правы, ваше величество. Я сама была удивлена. Рейджи-доно познакомился с магией лишь две недели назад, а уже достиг уровня среднего мага. Сразу стало видно, что неспроста был выбран героем в этом мире. Если выразить мои искренние чувства, то как волшебница не могу не завидовать его таланту, – Фельмения произнесла последнее предложение немного более тихим голосом.
Фельмения стояла с опущенной головой, поэтому выражения её лица было не видно и прочитать эмоции девушки было невозможно. Но раз уж говорила в моём присутствие подобное, то наверняка в ней присутствовало это жгучее чувство «зависти». Не удивительно. Ведь по её же словам герой Рейджи с «ненормальной» скоростью впитывает знания магии и осваивает эту сложную науку. Фельмению саму многие называют гением магии. И лично произнося слова восхищения и удивления, видя перед собой подобное явление, насколько же жестоко сравнение способностей её и этого ученика…
– Возможно, ты права. Но без подобной силы…
– Совершенно верно, Ваше величество. Без подобной силы короля демонов не сокрушить.
– Да, – согласно кивнул Король. Услышав всё, что хотел по вопросу прогресса героя, он тут же произнёс слова похвалы Фельмении: – Волшебница, Фельмения Стингрей. Я благодарен за твой доклад. До отправления Рейджи-доно в путешествие осталось три дня. Будь любезна продолжай усердно выполнять свои обязанности за этот период времени.
– Как прикажете, ваше величество. А я, с вашего позволения, откланяюсь…
Затем, скоромно восприняв слова короля, Фельмения попыталась окончить аудиенцию на этом. Однако разрешения от короля не последовало. Правитель, выказывая, что ещё не закончил с ней, промолвил:
– Фельмения… у меня к тебе ещё остались вопросы.
– А… что изволите, ваше величество?
– О том пареньке… друге героя Рейджи.
И тут король упомянул в разговоре друга героя Рейджи… другими словами Якаги Суймея.
Верно. После недавнего доклада Фельмении, интерес короля к персоне этого паренька был не меньше, чем к самому герою. Факт, что парень мог пользоваться магией и бродил ночами по замку… Но еще больше – предполагаемое столкновение Фельмении с ним в бою. С момента того доклада уже прошло несколько дней. Королю стало интересно, что же произошло, но…
– Вы о С-суймее-доно? – обеспокоенно проговорила Фельмения слегка вздрогнувшим голосом, словно вопрос, всплывший в разговоре, был для нее неожиданностью.
Почему она так сильно изменилась в голосе? Не ясно, но король решил подробней расспросить её на эту тему:
– Верно. Была ли ещё какая-то активность того парня с момента твоего доклада? Ты ведь продолжаешь за ним слежку, верно?
– А… П-понимаете… эм…
– Фельмения?
Однако Фельмения почему-то отвела глаза в сторону и начала мямлить. В отличие от её слов о Герое, теперь тяжело было понять, что она хочет сказать. И с какой стороны не посмотри, но вела она себя странно. Обычно Фельмения держалась гордо и уверенно. В любой ситуации в любом обществе вела себя спокойно и уравновешено. Чётко высказывала свою позицию и уверенно её же отстаивала. Однако сейчас совсем другое дело.
– Эм…
– Что такое? Неужели что-то произошло между вами?
– Нет, что вы… понимаете… эм…
На повторный вопрос она, снова мямля, попыталась уйти от темы. Если приглядеться, Фельмения начала сильно потеть. В таком случае, в этот раз король задал вопрос твёрдо и строго:
– Отвечай, Фельмения. Говори чётко, тебя так не понять. Быстро рассказывай всё, что ты видела, слышала, и что с тобой случилось после доклада в тот день.
Однако, Фельмения так и не ответив на вопрос, лишь склонилась ещё ниже, прижав свою голову к самому полу.
– В-ваше величество! Только не это. Прошу вас, смилуйтесь. Прошу вас!
– Так ты не планируешь мне рассказывать?
– Совершенно верно, ваше величество… как не стыдно, но не могу.
– Почему?
– Всему моя вина. Я ничего не могу доложить вам, ваше величество.
– Хм…, – король непроизвольно фыркнул, на такое неуважительное поведение.
Фельмения упала ниц и отказывалась что-либо говорить. И воля её была как нельзя крепка. Однако, почему же она так отчаянно пыталась скрыть, что случилось после того доклада? Нет… «почему» итак очевидно. Несмотря на личный запрет, она наверняка всё равно полезла – поэтому не хочет говорить. Если начнёт говорить на эту тему – может случайно проболтаться. И, само собой, думает, что за этот проступок последует строгое наказание. То есть, это упрямое молчание не что иное, как защита от наказания? В таком случает, между ними точно что-то произошло.
– А я ведь лично запретил тебе, Фельмения… Но, судя по твоему поведению, ты что-то сделала с Суймеем-доно. Я прав?
Стоило королю вложить немного силы в слова, как Фельмения, словно маленький зверёк, найденный грозным хищником, начала трястись.
Так испугалась неизбежного наказания? Не ожидал, что разумная и прилежная Фельмения даже не представляла, что может закончиться подобным исходом. Признаться честно – она меня немного разочаровала. Но за преступлением должно следовать наказание. Поэтому сначала нужно как следует узнать подробности. И, уже основываясь на них, вынести соответствующее наказание.
Посему…
– Отвечай, прежде чем я дам тебе достойное твоего проступка наказание, хочу выслушать, что произошло из твоих уст.
– У… умоляю вас, ваше величество! Умоляю! Умоляю, пощадите!
– Прекрати упрямиться. Я уже убедился в том, что ты нарушила мой указ. Так что смирись со своей участью и рассказывай.
– В-ваше величество…
– Не зли меня, Фельме…
Тут король заметил, что всегда спокойная и уверенная Фельмения уже вся в слезах лежит в коленях.
И как давно уже не видел он слёзы на её лице… Наверно с тех пор как она в совсем раннем возврате вместе со своим отцом, графом Стингрей и матерью леди Стингрей она посетила королевский бал. Тогда девочка заигралась и потерялась в замке. Что-то тут не так… Создаётся впечатление, словно я пытаюсь выдавить из неё то, чего она просто не в состоянии сказать…
– Почему… не можешь сказать?
– …
Фельмения не произнесла ни слова. Лишь молча прилипла головой к полу. Что заставило короля Альмадеуса хорошенько задуматься.
“Почему она ничего не говорит? Настолько отчаянно отказывается что-то произнести?”
Сколько бы не размышлял над этими вопросы король, ответа не находил. Однако, словно о чём-то догадавшись, решил сменить вопрос:
– Фельмения. Сейчас я буду задавать тебе вопросы.
– Но… ваше величество…
– Слушай меня молча, Фельмения. Поняла? Если ответ на мой вопрос положительный – отвечай на него таким же молчанием. Если же отрицательный – верти головой. Поняла?
На не позволяющий никаких возражений приказ короля, Фельмении ничего не оставалось, кроме как молча подчиниться. И король начал свои расспросы:
– За последние несколько дней… предприняла ли ты что-то по отношению к Суймей-доно?
– …
Молчание. Значит, что-то предприняла. Но об этом итак уже было понятно.
– В таком случае ты словесно отчитала его?
В этот раз «нет». Фельмения резко начала мотать головой в стороны. Тогда…
– Тогда применила силу по отношению к нему?
– …
В этот раз подтверждение. Но, говоря о «применении силы», уверен, что дальше наказания в виде запугивания магией не дошло. Ведь Фельмения не дурочка и должна знать меру. Поэтому не думаю, что всё зашло так далеко, однако…
– Нанесла ли ты физический вред Суймею-доно?
Тут же Фельмения начала мотать головой в стороны.
– Стоять… а ПЫТАЛАСЬ ЛИ нанести физический вред?
– …
На молчание Фельмении король сам на мгновение растерялся. Ведь он подобного совсем не ожидал. А именно не то, что она решила применить силу против почётного гостя. А на то, что, даже не смотря на желание нанести физический вред, она, носитель титула лучшего мага этой страны «придворный волшебник», так и не смогла этого сделать. Что это значит… А значит это, что не наделённый благословлением элементов ритуала призыва героя, маг из другого мира сразил одну из лучших волшебниц дворца, носящую гордое второе имя «Хакуэн», в лоб, без единой царапины.
Нервно вздохнув, король продолжил спрашивать:
– В таком случае… Фельмения, тебя сразили?
– …
Молчание в знак согласия. Значит уже подтверждённый факт. Фельмения воспротивилась моему прямому наказу, сразилась с Суймеем-доно и проиграла. Затем…
– Затем Суймей-доно использовал твою слабость для шантажа… Из-за этого ты сейчас находишься в состоянии, в котором не можешь ничего мне рассказать. Верно?
– …
“Я прав… Как и думал, Фельмении заткнули рот. Немного странным кажется, что она продолжает держать рот на замке даже в отсутствие самого виновника обета молчания, однако… Фельмения и, сразивший её, Суймей-доно находятся на высшем уровне магического искусства. Понять методы сохранения договорённости между такими магами мне, лишь поверхностно познакомившегося с магией, скорей всего не дано”.
– В-ваше величество… прошу меня простить. Мало того, что я нарушила ваш указ, но ещё и молчу, боясь за свою жизнь. Я, Фельмения Стингрей, готова принять любое наказание.
– Успокойся. Суймей-доно уже наказал тебя, верно? Моё вмешательство лишь масло в огонь подольёт. Посему наказания от меня не будет.
– Ваше величество…, – проговорила слабым голосом Фельмения, сожалея о допущенных ошибках.
«Так, поникла наверняка потому, что сражение с Суймеем-доно для неё было настолько ошеломительным и сокрушительным. В таком случае наказание она уже получила. Ведь по её виду могу сказать, что сломлена она и душой, и телом».
На один из интересующих его вопросов король нашел ответ. Однако радостного в нем было мало. Ведь теперь вместо одного вопроса возникло несколько новых.
– Фельмения… Я не могу закрыть глаза на это дело. Посему думаю вызвать Суймея-доно в этот зал на ещё одну аудиенцию.
– Ваше величество… что вы планируете делать, вызвав Суймея-доно? – со страхом и толикой опасения спросила Фельмения. Король же ответил на вопрос:
– Очевидно что! Раз не могу услышать от тебя, выслушаю из уст Суймея-доно, что между вами произошло. К тому же остались вопросы о призыве и шантаже. Я должен избавиться от всех непониманий между мной и ним.
– Н-нельзя! Ни в коем случае нельзя, ваше величество!!! Суймей-доно слишком опа… АААААААААААА!!
В тот самый момент, когда она пыталась возразить королю, лицо Фельмении исказила гримаса боли. Она резко рухнула на землю и, схватившись за грудь, начала страдающе стонать.
– Фельмения!? Что случилось? ФЕЛЬМЕНИЯ!?
От неожиданности король даже приподнялся с трона. Поскольку стоны Фельмении были настолько серьёзны. Однако, похоже, резко возникшие боли долго не продлились и дергающаяся от боли на полу со стонами Фельмения, успокоилась. Затем снова пала ниц перед королём.
– Хе…хе… п-простите, что п-предстала… перед в-вами в таком постыдном виде, в-ваше величество…
– Что с тобой случилось? Неужели какая-то болезнь?
– Нет, ваше величество…, – Фельмения тут же всё начала отрицать.
Но её страдания всего пару мгновений назад явно были необычными. Еще минуту назад красивое лицо с румянцем сильно побледнело, стало как у мертвеца, и покрылось потом.
Конечно, первое, что приходит на ум – болезнь. Но король не слышал, чтобы Фельмения заболела.
“Нужно ещё раз прокрутить произошедшее в голове. С момента как она схватилась за грудь и рухнула оземь. Скорей всего заболело внутри… Причём произошло это прямо посреди разговора… А именно в тот момент, как она пыталась возразить, сказав что-то о Суймее-доно, что до этого момента на отрез отказывалась произносить. Ещё, помниться, она что-то упоминала о сохранении своей жизни… Принимая это всё во внимание…”
– Неужели это и есть способ шантажа?
– …
– Магия…
– …
Фельмения продолжала молчать. Нет, она просто не могла ответить. Ведь на её побледневшем лице, склонённом к полу, можно было рассмотреть отблески сожаления и страха. Словно коря себя за совершённую глупость, девушка кисло кривилась.
“Больше спрашивать у неё ничего не могу”.
Король произнёс:
– Я всё понял. Фельмения. Положись на меня во всём.
– Э… ваше величество?
– Как и сказал ранее, я вызову Суймея-доно сюда.
– О-однако…
– Возражений не приму. Всю ответственность беру на себя. А ты…
После этого король Альмадеус тут же отправил вестника, чтоб пригласить к себе на аудиенцию чародея, наложившего проклятие на придворную волшебницу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10: В таком случае, как чародей...**

После окончания разговора с Фельменией, ещё более поздней ночью в королевском зале аудиенции дворца Камелии снова раздался скрип открывающихся парадных дверей. На глазах у короля, сидящего на троне в центре огромного зала, распахнулись больше «двери» и в аудиенц-зал зашёл Суймей Якаги. Друг Героя Рейджи и, по словам Фельмении, волшебник другого мира. Этот, с виду самый обычный и неприметный подросток, учтиво поклонившись при входе, спокойно приблизился.
Подросток производил впечатление, которое ничем не отличалось от самой первой, после призыва, встречи на аудиенции. Если говорить о том, что отличалось – то это одежда, в которую он облачён. Она была совершенно иной, чем в прошлый раз. В этот раз одет в более опрятную и изысканную чёрную робу.
Наверно из-за того, что не привык к подобным аудиенциям, немного неловко, Суймей приклонив колени перед королём:
– Прибыл по вашему призыву, полученному от вестника.
– Уж прости за столь поздний призыв. После проявленных тобой жестов, неудобно говорить, но хочу предупредить заранее, сегодня в этом зале находимся только я и ты. Так что, не стоит быть настолько формальным.
– …
– Что-то не так?
– …Нет…
Стоило королю спросить, как Суймей после непродолжительной паузы коротко ответил. Выражение у него до сих пор было немного нервное. Поэтому король решил, сразу не переходить к главной теме сегодняшнего призыва, и начал с вопроса издалека:
– Суймей-доно. Откуда у тебя такая одежда? Впервые вижу подобную.
– А, эта? Одежда, которую я захватил из своего мира. Как нельзя, кстати, была в сумке, которая была с собой в момент призыва, поэтому стала одной из немногих личных вещей, попавших со мной в этот мир.
– По-своему отличается от одежды, в которой я увидел тебя в первый раз… того же вида как у героя-доно. Эта тебе очень идёт.
– В нашем мире расценивается как деловая, официальная одежда. Подумал для подобной аудиенции отлично подойдёт.
Выслушав слова Суймея, король ещё раз обратил свой взгляд на эту одежду.
Чёрное одеяние, гладкое и без единой складки. Золотой узор на воротнике и белая рубашка под ним, виднеющаяся в области шеи, создают приятный контраст чёрного и белого.
– Фум. Отлично на тебе сидит.
– Спасибо… огромное.
Немного неуютно ответив королю, Суймей не меняя положения и стоя на коленях, элегантно поправил воротник, подровнял рукава, ещё раз проверил в порядке ли внешний вид. Видимо избавившись этими жестами от последнего напряжения в теле, неожиданно, сначала немного приподнялся, а затем ещё ниже приклонил голову.
– С опозданием, но прошу прощения за неподобающее поведение в прошлый раз.
Вежливо и скромно.
Да, это были извинения за то, что натворил в день призыва. В тот день этот парень узнал, что нет способа вернуться обратно, и устроил настоящую истерику. Хоть реакция и вполне естественной. Услышав плохие вести, он тут же сорвался с воплями: «Да пошли вы!», «Охренели что ли!?», «Если не можете вернуть, какого призываете тогда!?» и многими другими обвинениями.
“Признаться честно, на большинство даже возразить было нечего. Если правильно помню, окружение на подобную реакцию очень негативно отреагировало, но обстоятельства обстоятельствами. Тогда я лично вмешался и всех успокоил. Но уж никак не думал, что сегодня первое, что от него услышу – слова извинения за тот случай”.
– А, нет. Фум. Ничего. Твои обвинения были справедливы. Ведь это именно мы, не спрашивая вашего разрешения, призвали вас к нам при том, даже не располагая средством вернуть обратно. Так что тебе не за что извиняться. Можешь поднять свою голову.
– Как скажите…
Король чётко заявил о том, что вины Суймея нет, и парень вновь приподнял голову.
“Исходя из его выражения, могу предположить, что, вне зависимости кто прав, а кто виноват, этот подросток сожалел, что поднял шум. На лице его написано сожаление о содеянном”.
Закрыв вопрос о прошлой аудиенции, в этот раз вопрос последовал уже от Суймея:
– Вестник говорил, что вы хотите о чём-то со мной переговорить наедине…
– Фум. Есть кое-что, что я просто обязан у тебя узнать.
– Вот… как, – Суймей ответил королю, немного обеспокоенным голосом.
Слегка недостающее в румянце побледневшее лицо, полное беспокойство... Или просто так показалось из-за слабого освещения?
– Хотелось бы спросить по поводу Фельмении.
– О, Фельмении…-сан? Насколько я слышал, она преподаёт магию Рейджи и Мизуки. А с ней что-то не так?
– Нет, что ты. Просто она доложила мне, что видела тебя бродящим по дворцу ночами.
На скользкие ответы Суймея о том, что он де мало пересекался с ней, король решил упомянуть то, что Фельмения докладывала ему в прошлый раз. И тогда подросток горько улыбнулся, словно его застали за маленькой шалостью.
– А… ха-ха-ха… мне сказали, что могу бродить по замку свободно, вот иногда проветривался прогуливаясь. Неужели нельзя было?
– Фум. Нет, в этом плане никаких проблем. Я лично распорядился дать вам всем свободу в замке. Посему и обвинять тебя ни в чём не собираюсь.
– Тогда, что же…?
– Нет, понимаешь…
– ? – Суймей недоумевающе посмотрел на короля.
“Удивляется? Но понятно, что это лишь притворство. Он отлично понимает, о чём я говорю. Ведь чётко упомянул Фельмению. И, тем не менее, продолжает притворяться непонимающим, только из-за этого решил играть роль «дурачка». Тоже можно сказать и о самом вызове сюда. Раз вызвал король – легко можно было предположить зачем. И лично я бы на его месте заранее к этой встрече подготовился. А именно к угрозам и шантажу. Ведь мне совсем нечего противопоставить магу, победившему саму Фельмению. Посему ему угрожать моей жизни проще простого.
Однако он до сих пор не начал угрожать, продолжая притворяться, словно ничего не знает – тем самым показывая, что если его действия останутся без внимания, то и он не будет ничего предпринимать. Я отлично осознаю всю опасность, но, тем не менее, должен рискнуть…”
– …что же ты сделал с Фельменией?
– Не совсем понимаю, о чём вы…
– Суймей-доно. Ты отлично всё понимаешь. Скажи чест…
В версии с изображениями тут находится картинка.
– Извините, что перебиваю, но уверены, что хотите продолжать? – Суймей перебил короля, который не успел закончить речь, произнеся предупреждение, до этого, не показывая королю холодной интонации. От этого предупреждения король даже немного дрогнул. Однако…
– Суймей-доно, я хочу знать… – даже после предупреждения король продолжал стоять на своём. Тогда Суймей медленно приподнялся и спокойно встал с колен. Поднявшись на ноги, элегантно взмахнув рукой, и из ниоткуда возник длинный чёрный плащ. Парень тут же продолжил движение рукой, надевая плащ, и он расположился на плечах, окутав фигуру подростка. Что именно он сделал, королю не понятно. Понятно только одно – это была магия. Та самая магия, которую даже волшебники этого мира не могут распознать. Магия, которой владеет Якаги Суймей.
Выражение же лица Суймея полностью переменилось, не оставляя и тени тех эмоций, которые он изображал до этого. Добрый взгляд охладел, а вокруг тела стала витать, присущая талантливым волшебникам, загадочная аура.
Обычно, глядя на подобное поведение, окружающие сразу бы кинулись с воплями обвинений о неуважительном поведении перед королём, но сейчас просто некому было этого делать.
А пока король молча смотрел, находясь под впечатлением показанного перевоплощения из простого человека в мага, Суймей тяжело вздохнул и сказал:
– Ёлки-моталки. Вроде как не поступало сигналов, что эта клуша откинула копыта, а вы столько знаете.
– Значит ты и вправду…
– Ага, угадали. Понимаете… так случайно вышло, что эта клуша прознала в день призыва, что я чародей. Поэтому, с самого первого дня, искал возможность заткнуть ей рот… и вот результат. Однако, несмотря на то, что она физически ничего не может говорить, как вы так много прознали про меня, ваше величество?
– Я узнал у Фельмении лично. Если не может произнести вслух, то достаточно воспользоваться молчанием.
Стоило раскрыть способ получения информации, как Суймей с возгласом «А, понятно.» удовлетворённо покачал головой.
– Ясно-понятно. А я как-то о подобной возможности не подумал. А ведь, точно. В контракте с этой клушей было лишь оговорено, что она не может говорить, не более.
Словно что-то вспоминая, спокойно произнёс вслух, а затем Суймей грозно взглянул на короля:
– И зачем же вы меня сюда вызвали? Ведь я, можно сказать, держу жизнь этой клуши в своих руках. И осознавая это, можно легко прийти к выводу, что я опасная личность и обезопасить себя хотя бы парочкой стражей в моём присутствии было бы разумно.
Верно. Очевидно же, что вот так вызывать его к себе на аудиенцию крайне опасно. Однако, даже осознавая всю опасность, король ничего не предпринял, чтобы как-то себя обезопасить. Посему вопрос, который возник у Суймея, вполне логичен. Но у короля была причина, почему он не мог так поступить.
– Не отрицаю… у меня были опасения. Однако, Суймей-доно, ты такой же почётный гость, как и Герой-доно, который был призван в этот мир по моему приказу. И этот факт невозможно отменить, он мой нестираемый проступок. Поэтому я просто не могу навязывать жителям другого мира свои законы.
“Верно. Поэтому просто не имею права причинять вред вам. Ведь в момент, когда я это сделаю, то окажусь обычным чудовищем, лицемерно натянувшим на себя добрую, с виду, маску. Подобный эгоизм себе позволить просто не могу”.
– …
– Суймей-доно. Я отлично осознаю, как самоуверенно и эгоистично это прозвучит… но после призыва без спроса в чуждый мир, зная о нехороших намерениях своего подданного, бездействовал… не мог бы ты выполнить мою просьбу и рассказать?
– Почему вы настолько сильно этого хотите? Ведь это знание вам не принесёт ни вреда, ни пользы.
– Возможно, ты прав. Однако после того как я закрыл глаза на её намерения, тем самым позволив действовать своему подданному. Если это приведёт к его смерти… в душе останется огромный груз вины.
– Даже из-за этой тщеславной клуши?
– Да. Она подданная… мой вассал. Поэтому, как сеньора, моя обязанность защитить её.
Затем, снова вздохнув, Суймей ответил:
– Не волнуйтесь. Если она будет держать язык за зубами, то её жизни ничего не будет угрожать. Даю вам слово. Поэтому давайте на этом закончим разговор.
– Нет, подожди.
– Мне вроде больше не о чём с вами говорить, – сказал Суймей слегка недовольным голосом.
“Нет, это не так! Даже если главный вопрос закрыт, ещё остались другие, которые меня интересуют”.
– Суймей-доно, я совершенного ничего о тебе не знаю. Как ответственный за призыв в этот мир я хочу узнать о тебе больше. Кто ты такой и чем собираешься заниматься дальше. Мне хочется поговорить с тобой по душам. Если возможно, хочу избавиться от всех недопониманий и возможных негативных эмоций по отношению к нам.
“Да, это самые что ни на есть искренние чувства. Без сомнения, если я и Фельмения будем молчать, то проблема решится. Об этом парне знаю лишь я и она. Сохраню молчание – всё вернётся на круги своя. Останется призванного героя отправить в поход на Владыку тьмы. Однако в таком случае получится, что я оставлю всю ответственность призвавшего. Самовольно призвав и бросив, в случае возникновения проблем, даже если у призванного хватит сил самому справиться с этой проблемой, будет слишком большим эгоизмом. И помочь по мере возможностей полностью узнав, чего хочет призванный – минимум, который обязывает призвавшего”.
Однако…
– Само собой… я не принуждаю. Насильно вызнавать то, что Суймей-доно сам не захочет говорить, будет таким же эгоизмом. Если не трудно расскажи. Если нет – не заставляю. Но всё же прошу рассказать.
Не вставая со своего трона, король немного приклонил голову. Недопустимый акт для короля, но, для защиты своей собственной гордости, необходимое действие.
Задержав голову на несколько секунд, король снова её поднял. И увидел потрясённое лицо Суймея. Словно не перестающее говорить: «Почему он так поступил? Зачем ему это надо? Как так вышло?». Затем, словно сдавшись чему-то, Суймей третий раз вздохнул:
– Нет, что вы. Прежде всего, хочу ещё раз извиниться за столь неуважительное поведение, ваше величество. Пожалуйста, спрашивайте. Как скромный представитель ассоциации чародеев я постараюсь ответить, насколько смогу.
Любой примет за неуважительное поведение то, что Суймей даже не собирается приклонять голову в присутствии короля. Однако атмосфера вокруг подростка резко сменилась с резкой и холодной на более мягкую. Выражение его лица тоже смягчилось. Возможно, это и есть его истинное обличие. Не беззаботный подросток рядом с героем Рейджи, не хладнокровный противник перед лицом соперника, каким он был пару минут назад, а… волшебник, Якаги Суймей.
И подобное его поведение – высочайшей знак, на который способен, выражения его уважения к собеседнику.
Убедившись, что молодой колдун готов поговорить по душам, король обратился с вопросом:
– Кто же ты такой?
– В моём мире зовусь «чародеем». Что-то вроде учёного, стремящегося достичь и постигнуть все истины и тайны мира. Короче, не ошибетесь, если будете называть магом.
– Чародей…
Повторил вслух только что услышанное слово король.
До этого, под действием эффекта ритуала призыва героя, его слово слышалось как «маг», почему-то в этот раз впервые до ушей короля оно донеслось в совершенно ином звучании. Возможно, потому что впервые было произнесено правильно из уст Суймея и разъяснено значение. Так или иначе, король понял, что «чародей» отличается от «мага».
Король продолжил расспросы:
– Почему ты скрываешь это? Могу понять желание скрыть от нас, жителей другого мира, но почему и от Героя-доно и Мизуки-доно тоже??
– То, что в моём мире наука сильно развилась и получила распространённость по всему миру, вы уже наверняка слышали от Рейджи, а в результате этого магия просто-напросто была вытеснена в тень. Чародеи же стали целью угнетения или вовсе устранения множества различных организаций, движимых наукой или религией. Поэтому понятие «чародей» для простых людей пропало. Стоит публично раскрыть, что ты связан с магией – от окружающих последует лишь полное отрицание и, впоследствии, уничтожение. Вот и не могу открыто называть себя чародеем на людях.
Затем он на секунду замолчал, а потом добавил:
– Поэтому скрываю своё происхождение. По этой же причине настолько осторожен с окружающими.
– Посему Мизуки-доно и Герой-доно не знают… И когда Фельмения раскрыла тоже…
– Да. Но на тот момент было, не понятно – стопроцентно ли догадалась эта клуша, что я чародей, или нет. Передо мной встал вопрос… догадалась ли? Если догадалась то, как заткнуть ей рот. Вот и решил, совмещая со своими исследованиями, немного спровоцировать её, чтобы выйти на прямой контакт. Однако она тут же в ход пустила опасных «марионеток» и другие смертельные ловушек… вот и пришёл к выводу, что на мирные переговоры она не настроена.
В этом ответе Суймея короля кое-что заставило обратить внимание:
– Марионеток?
– Да. Здоровый доспех. Довольно хорошо сделанный автомат. Правда, при первом же столкновении он на меня напал, я его полностью разрушил вместе с заклинанием служившим ядром.
– Неужели голем мудреца Срамаса…?
Да, у короля были подозрения о том какая «марионетка» напала на Суймея. Ведь во всём королевском дворце из големов, кроме сделанных мудрецом Срамасом, других больше не осталось. Само собой, при слове «марионетка» в голову ничего другого не приходит кроме шедевров этого великого волшебника. Все големы сделанные им были отличнейшего качества и очень сильны.
Если Фельмения без спроса взяла такого голема, то выходит уже неслабо провинилась, ещё до того, как Суймей-доно её сокрушил. И насколько же она была озлоблена на него, раз прибегла к столь опасному оружию…
Затем…
– Однако тоже касается и самой Фельмении, но не слишком ли ты резко поступил? Прибегая к грубой силе.
“Раз дошло до конфликта, то вероятней всего Суймей-доно сам был не способен спокойно рационально размышлять. Ведь, как мне кажется, ещё можно было всё решить мирными переговорами”.
Пусть первой конфликт начала Фельмения, но король не мог не упрекнуть Суймея. Суймей же спокойно и с серьёзным выражением ответил:
– Не могу отрицать, что немного перестарался. Однако я тоже чародей, ступивший на тернистый путь магии. И среди нас тоже есть свои порядки. Вот и захотелось – любопытной варваре нос отор… нет, поставить на место самовольную зазнавшуюся особу, преподав горький урок. Ну и… эм, не отрицаю, что выместить хотелось всю скопившуюся злость за резкий призыв в этот мир.
Видя, как напоследок Суймей улыбнулся, показывая выражение лица подстать внешнему виду… наши годы молодые, король вздохнул.
– Тот ещё проказник…
– А любой, кто связывается с магией в той или иной форме такой. Эгоистичные и самоуверенные существа, которых интересует лишь своя цель. Само собой, про окружающих ни на минутку не задумываясь. Да и вы, закрывший глаза на произвол своего «вассала», не вправе меня в чём-то обвинять, не так ли?
– Ты прав. Мне даже нечего возразить.
“Верно. Сам ведь недооценил резкость действий Фельмении, что в результате привело к подобному результату. Так что совсем не в праве в чём-то обвинять Суймея-доно. Да и глядя на результат, можно сказать, что этот молодой чародей справился с ней, не теряя самообладания. Спокойно и с минимальными последствиями. То же касается не только этого случая. Ведь с помощью магии можно учудить какую угодно шалость. При желании запросто удовлетворить любой свой каприз. А он, вместо этого, заперся у себя в комнате и тихо сидит, никому не причиняя неприятностей. Да и после доклада Фельмении я распорядился чтобы провели тщательную проверку и ни в сокровищнице, ни в тайном отделе, ни с важнейшими документами, хранящимися в специальных хранилищах, ничего не произошло.
В конце концов, Фельмения за свои проделки легко отделалась. Кроме как милостью, со стороны Суймея-доно, подобный результат никак не назвать. Не знаю, как в его мире, но в нашем – стоит натравить подобного голема и, с большой вероятностью, оппонента ждёт смерть”.
Затем Суймей повернулся в сторону одной из больших колон зала, которая находилась немного левей.
Неужели…
Затем спокойно сказал:
– Поняла? Я немного выпустил накопившийся пар, поэтому слегка переборщил. И больше ничего тебе делать не собираюсь.
Обратился парень не к королю, а к кому-то ещё. Хотя, чего скрывать… Суймей обратился ни к кому иному, а именно Фельмении. И в тени той самой колонны и вправду показался силуэт…
– …
Фигура трясущейся в страхе Фельмении, аккуратно заглядывающей в сторону трона с лицом полным ужаса. Бросив взгляд в её сторону, Суймей, словно снова полностью потеряв интерес, повернулся обратно.
Король продолжил свои расспросы:
– И когда… ты заметил, что она была там?
– Хм… Лучше вы скажите, с чего вы взяли, что я её не засек с самого начала?
– …
А ведь он прав. Суймей-доно – волшебник. Тогда логичней исходить не из того, что он точно не засечёт с самого начала, а наоборот. Однако…
– Суймей-доно. Касаемо этого…
– Не утруждайтесь. Когда упоминали что аудиенция пройдёт один на один, мне немного неприятно было от мысли что это не так. Но учитывая, что вы даже такую клушу считаете драгоценным вассалом и печётесь о её жизни, то могу понять почему так поступили.
– Благодарю за то, что понимаешь, – выразил искренние слова признательности король. Позволил Фельмении скрытно наблюдать за аудиенцией не в поисках какой-то выгоды, а исключительно ради неё самой. Открыто пригласить не мог, так как была вероятность, что в её присутствии Суймей не станет открыто говорить. Однако если она пропустит этот разговор, то может так и не узнать подробностей о положении, в котором сейчас находится. Посему король и приказал ей скрытно следить за тем, что происходит во время аудиенции.
Хотя, в конце концов, Суймей сразу же всё раскрыл и всё равно согласился на откровенный разговор.
Тем временем, Фельмения с бледным лицом и дрожащим, слабым голосом обратилась к Суймею:
– С-суймей-д-доно…
– Сказал же – ничего с тобой делать не буду, харе трястись как осиновый лист. Совсем расклеилась? Раз избрала путь магии, то будь готова смотреть в лицо смерти с достоинством. Самой не стыдно? А ведь старше меня.
– А-ау-у-у…
На суровые слова Суймея, даже не поворачивающего в её сторону голову, Фельмении ничего не остаётся кроме как склонить голову. Ведь замечания настолько очевидны, что она даже возразить ничего не могла.
Король продолжил расспросы, уже ожидающего нового вопроса Суймея:
– Магический круг призыва ты изучаешь, всё-таки ради… – на полуслове король прервался.
Значит, намерения не изменились… и воля крепка.
– Уже говорил – я хочу вернуться обратно в свой мир. У меня, на той стороне, ещё куча незавершённых дел осталось. Да и вообще…
– Вообще?
– …я ещё обязан создать дорогу обратно на тот случай, если Рейджи и Мизуки захотят обратно. Ведь отправил друзей одних, зная, что их поджидает опасность. Так что просто обязан, как уважающий себя чародей.
Вот так легко и быстро ответил Суймей. Всё-таки ради своего блага. Чтобы удовлетворить своё желание вернуться обратно. При этом, ни на минуту, не забывая о своих друзьях. Создать и для них возможность… а возможно и последнюю надежду.
Тут на это заявление последовало неожиданное удивление…
– Ты что можешь его проанализировать?
– Если потратить немного больше времени, то вполне.
– П-правда???
Удивился король заявлению Суймея. Ведь парень объявил, что может проанализировать и изучить магический круг призыва, который испокон веков считается величайшей загадкой мира, никому неподвластной к осознанию.
Этот магический круг, передаваемый с самых древних времён в неизменной форме. Вложив магическую энергию и зачитав слова, заклинания, передаваемые из поколения в поколение, его можно активировать. Но, не смотря на простоту его устройства, начертанное на круге устройство магии настолько сложное, что никому до сих пор не удавалось даже чуть-чуть его познать. А этот подросток, так спокойно заявивший, что способен на это, немного удивлённым тоном продолжил:
– Кто бы мог подумать, что знания и опыт изучения магии духов тут пригодятся. Воистину не знаешь, что и когда принесёт пользу в этой жизни.
Однако если у него настолько всё просто…
– Если же ты так заботишься о своих друзьях и стараешься ради них… почему не хочешь рассказать всю правду? Ведь зная характер Рейджи-доно, даже узнав правду…
– Ваше величество! Если они тут узнают о моей истинной сути, то есть вероятность, что по возвращению обратно, на той стороне, им тоже может начать угрожать опасность, – не дав закончить королю, возразил Суймей. Причина, почему он не может раскрыть свою истинную личину. Не только невыгодное положение, в которое он может попасть, но другие опасности, которые могут затронуть даже друзей.
– Тогда недостаточно ли и им самим держать это в секрете?
– Ваше величество. Не знаю, как в вашем мире, но в нашем что-то скрыть не так уж и просто.
– Вот как?
– Да. В моём мире, даже если ни разу в жизни вслух не произнести, от простого знания может нависнуть немало опасностей. Начиная от заклинания чтения чужих воспоминаний, заклинания отбирания воспоминаний… заканчивая заклинаниями, заставляющими произносить вслух самые потаённые знания и воспоминания… Если прибегнуть к магии, то найдётся тысячи способов получить нужную информацию. И представьте, сколько опасностей я могу навлечь на себя и друзей рассказав, не подумав, о своих тайнах. Я уже не говорю о безумцах, которые готовы убить лишь потому что ты как-то связан с чародеем.
– Неужели магия в твоём мире настолько глубоко окутана тьмой?
– Да.
Глядя как Суймей подтверждающе кивнул головой, король задумался…
“Думал, если намерения благи, то лучше всего не скрывать от друзей ничего. Но выходит не всё так просто. Настолько тьма магии другого мира глубокая и все поглощающая в отличие от нашего. Ведь её носители всегда и везде окружены врагами, загнаны в тень и обречены больше никогда не видеть яркие солнечные лучи. В таком случае и подобная осторожность неизбежна…”
– Хотя, если заявят, что хотят вернуться, придётся раскрыть все карты перед ними… Короче говоря, учитывая, что всё это время я отчаянно скрывал – довольно скользкая тема выходит.
– Не мудрено.
Он прав. Если покажет, уже к тому времени изобретённый им магический круг, чтобы вернуться обратно, без объяснений не обойтись. Да и овладев магией в этом мире, друзьям Суймея придётся узнать правила того мира и научиться там жить по-новому. Посему рассказать придётся. Этого уже не избежать. Однако, учитывая мысли и чувства Суймея, не сложно догадаться, как ему тяжело будет это сделать. Отсюда и немного печальная интонация в голосе подростка, когда он говорил о тайне и друзьях.
– Значит… ты и правда за ними не последуешь?
– Вроде уже не раз говорил, что не собираюсь страдать безрассудными поступками.
– Учитывая, что легко одолел Фельмению, мне не кажется, что для тебя это путешествие настолько безрассудно. К тому же уверен, что ты в состоянии во многом помочь Герою-доно, не так ли?
– Возможно… но резкой необходимости я не вижу.
– Почему же так считаешь?
– На нашей первой аудиенции всё вылилось в ссору, но Рейджи однозначно не легкомысленный дурак. Конечно, постоянно щеголяет сумасшедшими поступками, но в ответственные моменты способен принимать взвешенные решения и соображать благоразумно. К тому же сейчас он наделён безумной силой героя. Так сказать, вашим этим благословлением ритуала призыва героя с элементами. Тогда мои переживания лишь напрасны… и равняются опасениям – споткнуться они на улице об камешек или нет. Не буду громогласно заявлять, что им удастся победить Владыку тьмы… но уж точно просто так не погибнут.
– Вот как…
Суймей улыбнулся, словно показывая, что особо не беспокоится. Ведь он полностью верит в своих друзей. Да и слова, которые тогда он проронил о том, чтобы иногда и они по башке получали, тоже были пропитаны его заботой о Рейджи и Мизуки. Чтобы они поняли, что иногда лучше оступиться, а не желая им зла.
Король, в желании окончательно убедиться, спросил:
– Возвращаясь к прежней теме… Тогда Фельмения…
– Повторюсь – если будет держать язык за зубами, с ней ничего не произойдёт. Однако… дайте подумать… Ладно, так уж и быть.
Многозначительно качнув головой, Суймей достал белый лист бумаги. Прекрасный с виду, словно непорочный первый снег, белоснежный лист бумаги, но если приглядеться, то на другой стороне можно увидеть какие-то надписи и красное пятно.
Затем Суймей взял его посередине словно готовясь разорвать.
– С-суймей-доно!? С-стой… – через мгновение подала голос Фельмения, отчаянно взывая, будто от этого зависит её жизнь, но все её старания были тщетны.
Без единого промедления и жалости Суймей разорвал бумагу. Фельмения вся побледнела, слыша звук рвущейся бумаги. Затем она погрузилась в пучину отчаяния и рухнула на колени. Разорванные кусочки бумаги же беззвучно и плавно опали на дорого украшенный пол зала королевской аудиенции.
Закончив рвать бумагу и стряхнув её на пол, Суймей щёлкнул пальцем. Из ниоткуда возникло яркое алое пламя и сожгло остатки бумаги, не оставляя и кусочка пепла после себя.
– Э…
– Придворная волшебница, я снял с тебя наложенное проклятие. Теперь, по гроб жизни, обязана его величеству, сегодня рискнувшего своей жизнью ради тебя.
Офонаревшая Фельмения, не выходя из шока, обратилась к улыбнувшемуся чародею:
– Правда?
В версии с изображениями тут находится картинка.
– Его величество же хочет решить все проблемы между нами и наладить хорошие отношения, верно? Тогда вот вам решение самой главной проблемы. Пообщавшись с Вами лично, я понял, что в случае с его величеством в этой мере нет нужды.
На мгновение прервавшись, продолжил:
– Однако пообещай, что ничего не расскажешь Рейджи и Мизуки. Более того даже намёка не подавай им. Хотя, думаю, ты сама это отлично понимаешь…
– Хорошо. Я покорно выполню твои требования.
Фельмения согласно поклонилась, выказывая готовность выполнить требования. После такого акта милосердия она просто не могла отказаться.
И ещё кое-что… вопрос, который касается будущих планов. Король вновь обратился к Суймею:
– И что же ты планируешь делать дальше? Я не против если ты хочешь остаться во дворце, пока не найдёшь способ вернуться в свой мир.
Король – главный виновник насильного призыва Суймея и его друзей. И этот грех остался неизменен. Посему и ответственность лежала всецело на короле. Приютить подростка у себя во дворце и всячески поддерживать его, пока юный чародей не найдёт способ вернуться обратно и не притворит его в жизнь – меньшее что он мог сделать. Это касается того случая, если сам Суймей хочет остаться в замке. В противном же случае – он просто обязан был узнать о будущих плана подростка.
Суймей же на вопрос немного покачал головой.
– Нет… думаю покинуть дворец после того как Рейджи и компания отправятся в своё путешествие.
– И что собираешься делать, покинув дворец?
– Подумываю отправиться в империю Нельферия. Она как раз расположена удобно, по соседству сразу с тремя другими государствами. Будет идеальным местом для моей лаборатории. Там я смогу без проблем получать различную информацию и разнообразные материалы.
Король кивнул, молча выслушав мысли Суймея.
Без сомнения, империя Нельферия имела прямую связь сразу с тремя королевствами, включая Астел и, само собой, система получения информации развита у них лучше, чем тут. Так как между Астелом и Нельферией заключён союз, то и попасть отсюда будет проще. Там же наверняка будет проще достать редкие и трудно добываемые товары и информацию. Однозначно для каких-то исследований эта империя подходила больше всего.
“Если говорить начистоту, то не хочется отпускать за пределы нашей страны такого могущественного мага, однако как-то ограничивать Суймея-доно я просто не вправе. Более того, скорей всего, просто физически не по силам”.
– Вот как… В таком случае, если что-то надо в путешествии – говори, не стесняйся. Помощь, которую я могу предоставить, возможно, с твоей точки зрения может показаться незначительной, но постараюсь насколько смогу.
Король тут же предложил помощь и поддержку решившемуся на путешествие чародею. Однако… почему-то Суймей не кивнул в знак согласия.
– Благодарю за щедрое предложение. Однако вынужден отказаться.
– Почему? Тебя ведь ждёт путешествие в совершенно незнакомые земли. В подобной ситуации поддержка не помешает, верно?
“Суймей-доно – человек из другого мира. Поэтому и здравый смысл, традиции и обычаи отличаются от этого мира. И попав в чуждый мир ему даже не на кого положиться. В таком случае ему точно тяжело придётся как минимум в первое время в обычной жизни, да и помощь будет крайне необходимой. Однако…”
– Всё в порядке. Я, по легенде, не выдержу тяжкую жизнь во дворце и сбегу. Посему нет смысла меня одаривать знаками щедрой заботы. Вместо меня вы лучше думайте о своём положении и как подданные отреагируют на ваши действия.
– Однако…
– Из-за переполоха, который я поднял в первый день, моей позиции и последующего образа жизни у окружающих во дворце обо мне сложилось далеко не самое лучшее мнение. И если вы подобного труса и эгоиста начнёте материально поддерживать, то, без сомнения, найдётся тот, кто восхитится вашим милосердием, но, уверен, большинство начнёт изрыгать возмущения. Тогда и на вас, ваше величество, могут посмотреть не в лучшем свете. Думаю, вы сами этого не хотите, верно?
“Суймей-доно абсолютно прав. Если он покинет дворец, то, исходя из его поступков на публике во время жизни тут, не важно, что скажешь, в результате как сам подросток заметил, как в его сторону посыпались обвинения, и многие решат, что он просто-напросто сбежал. Это сомнению не подлежит. И, если король объявит об официальной поддержке подобного невежи, само собой поднимется множество недовольных голосов. Начнут распространятся настроения недоверия и недовольства уже к королю. О том «почему он поддержал такого невежу?» или «не слишком ли король снисходителен и мягок к наглецу?”.
– А если я скажу, что меня не волнует подобное?
– Ещё раз благодарю вас. Мне очень приятна ваша забота. Но, сказал же, НЕТ!
– Э…
Король удивился резкому отказу Суймея. Парень оказался непреклонен. Помощь не нужна. НЕ стоит о нём беспокоиться. С одной стороны, это можно было принять за беспочвенную упёртость, но твёрдость и уверенность в словах юного мага заставили короля отбросить подобную мысль.
О чём же говорят эти ясные глаза тёмного цвета. Что видят… В них отражаются будущие преграды и трудности на пути к цели, а не образ старика перед ним. Вокруг него витает совершенно немыслимое для подростка его возраста давление. Затем…
– Пока живёшь тебе не избежать столкновения с трудностями… И не важно какой высокой и большой стеной они встают на пути к твоей цели, как можно называть себя чародеем, если не можешь их преодолеть? Я – чародей, Якаги Суймей. Одинокий учёный пытающий преодолеть огромную стену под названием раскрытие всех тайн мира. Посему, ваше величество, я заявляю вам, что мне достаточно ваших слов, выражающих заботу обо мне.
В уверенном заявлении подростка не было места для возражений или добавлений. В его словах чувствовалась лишь непоколебимая… железная воля и сила, свойственная лишь тем, кто способен покорить непреодолимую стену под названием «невозможно».
“Так и знал, совершенно отличается… Этот парень из тех людей, кого ни в коем случае не должен затягивать ритуал призыва героя”.
От подобных мыслей король сглотнул горечь, возникшую в горле. Суймей же вновь переменился с серьёзного в немного более скромный вид.
– Хотелось бы выпендриться… но явно эти слова не идут человеку, отказавшемуся идти в бой, боящегося за свою жизнь.
– В таком случае это касается не только тебя. Тоже самое можно сказать и про глупцов, испугавшихся силы Владыки тьмы и переложивших всю ответственность за его борьбу на совершенно непричастных людей при этом подвергая их опасности. Всех… включая и меня.
“Да, никто не вправе называть эти слова «выпендрёжем». Предъявлять претензии отказавшемуся идти с боем на Повелителя тьмы может лишь тот, кто сам идёт. Во всяком случае, точно не трясущиеся за свои жизни и ворчащие, нежащиеся в безопасном месте. Однако в данный момент Суймей-доно в одиночку находится под градом колющих взглядов именно таких глупцов. И никто не имеет право его обвинять в чём-либо.
Ведь для этого юного мага, стремящегося за невозможным, насколько задержит эта незапланированная «развилка». Признаться честно – даже понятия не имею, но могу догадаться, что для него самого большая потеря. Вспоминая его отчаянные вопли в день встречи на душе становится больно. И раз способен настолько прочувствовать его… выходит настолько пропитался к нему симпатией. Настолько стал близок духовно… что тоже странно, ведь настолько велика разница в возрасте, что я гожусь ему в отцы”.
А пока Король был погружен в подобные сентиментальные мысли, Суймей аккуратно произнёс:
– У вас ещё остались вопросы ко мне?
– В таком случае…
Пользуясь его сговорчивостью в эту ночь, король задал ещё несколько вопросов. О нём самом… О герое Рейджи… о спутнице Героя, Мизуки… Не ограничиваясь вопросами о магии другого мира или силовом устройстве, но и простецких подробностях из обычной жизни героя и его друзей.
Этой ночью король вволю поговорил с Суймеем, вплоть до самого утра.
И спустя какое-то время… закончив разговор, Суймей вернулся к себе в комнату. Бросив взгляд на огромную дверь, из которой вышел подросток, король обратился к своему подданному, приклонившему колени поблизости от него.
– Фельмения…
– Да, ваше величество?
– Довольно интересный вышел диалог, не считаешь? Ведь от Героя-доно не довелось ничего подобного услышать, верно?
– Вы абсолютно правы, ваше величество.
Видимо освободившись от проклятия, цвет лица Фельмении вернулся в прежний вид и она, не меняя позиции, спокойно согласилась. Даже находясь в положении учителя героя, ей вряд ли довелось лично провести такую беседу. К тому же услышать схожие факты с точки зрения другого человека – тоже дают возможность посмотреть свежим взглядом.
Теперь точно удалось поговорить по душам и избавиться от всех негативных эмоций с обоих сторон. Больше не осталось никаких непоняток.
– Возможно… Суймей-доно с самого начала хотел, чтобы подобным образом всё закончилось.
На слова короля Фельмения немного нахмурилась:
– Если вы правы, тогда он немного неосторожен. Ведь если бы предполагаемое налаживание отношений не состоялось, то он бы оказался в невыгодном положении. В этом плане поступил совсем нерассудительно.
“Возможно. Если бы, как и сказала Фельмения, я вызвал его не для извинения и налаживания отношений, то возможно планы рухнули и привели бы к тяжёлым последствиям. Посему и назвала это неосторожностью… Однако, рассчитывая на налаживания отношений, не стоит отрицать возможность, что и он к полностью противоположному результату не готовился. Ведь в доказательство этого Суймей-доно…”
– Фельмения. Знаешь ли ты что за одежда была на Суймее-доно?
– Одежда? Если мне не изменяет память, он говорил, что это его боевая форм… АА!
“Наконец осознала? Однако же… «боевая форма», да? Значит, я оказался прав”.
Прервавшаяся посреди ответа Фельмения посмотрела на короля с глазами полными восхищения.
– Ваша мудрость и наблюдательность достойны восхищения. Догадались даже несмотря на то, что Суймей-доно даже не заикался об этом.
– Аура вошедшего Суймей-доно мне немного напомнила ауру, которая витает вокруг генералов, только вернувшихся с поля боя. Посему и возникло предположение, – сказал король, словно вспоминая картины из своих старых воспоминаний и недавно произошедшее. В момент, когда Суймей достал, из ниоткуда, свой чёрный плащ, монарху сразу вспомнился образ его генералов, только вернувшихся с поля боя и ещё не успевших смыть запах крови с одежды. И именно в тот момент он интуитивно догадался, что подросток в наряде, в котором выходят на поле сражения. Отсюда всё стало очевидно. Что гость перед ним пришел, готовясь как к перемирию, так и к объявлению войны…
– Полагаю, что для Суймея-доно было не важно, чем обернутся переговоры. Сорвутся – стал бы врагом. Завершаться успехом – союзником. Именно потому, что ему был не важен результат, нам удалось с ним договориться. Нет… он позволил нам с ним договориться. Если я проявлю желание наладить отношения – то достаточно пойти на встречу. В противном же случае он мог просто продолжать реагировать в изначальной манере.
– Однако… чтобы он делал, если ваш вызов оказался бы ловушкой?
– Ничего особенного. Суймей-доно сам говорил, что в его мире существует магия способная манипулировать чужой памятью. Неважно насколько плохо обернётся положение в тот момент, пока никто из нас ничего не расскажет Герою-доно и Мизуки-доно – для него по сути ситуация не изменятся. Даже если бы у меня было желание навредить ему, так или иначе я бы точно это скрыл от Героя-доно. Да и открыто действовать я не мог бы. В таком случае мне остаётся один выход – подготовить небольшой отряд элитных бойцов. Фельмения, хочу спросить тебя: взяли бы мы верх над Суймеем-доно в таком раскладе?
Проклятие снято, а значит на подобный вопрос она сможет ответить без проблем. Превосходит ли сила Суймея-доно всех наших лучших бойцов разом или нет.
После мгновения тяжёлого молчания, Фельмения аккуратно произнесла:
– Однозначно… нет.
– Вот как. Как я и предполагал, – на резкое заявление Фельмении король почему-то даже не удивился. А лишь принял, кивнув со словами что так и думал.
– Однако же, ваше величество. Так ли всё было на самом деле, как вы говорите?
– Кто знает…
– Э…?
– Я лишь сделал предположение. Так же как пока не заглянешь в коробку – не узнаешь наверняка, что внутри… Пока Суймей-доно сам не скажет, не важно насколько это звучит правдоподобно, всё выше сказанное останется лишь моими догадками.
“Верно, всё выше сказанное – лишь мои предположения и догадки. Неважно насколько всё подходит под эти рассуждения, нельзя отрицать возможность, что так вышло просто совершенно случайно”.
– Вот ка… поняла вас, ваше величество.
Слегка покраснев, нахмурившись в напрягах мыслительной работы, Фельмения вяло ответила королю.
“Запуталась? И не понимает, каковы же были его намерения? Могу понять её… ведь даже я, проводя долгий анализ переговоров, вряд ли до самой глубины сути добрался”.
Однако…
– Лишь одно могу сказать с уверенностью – Суймей-доно не ожидал, что я с извинениями преклоню голову.
“Верно, это единственный момент, который Суймей-доно очевидно не предвидел. И именно потому что голова, которая ни при каких раскладах не должна преклоняться, преклонилась, он смог искренне открыться мне”.
– Я же… не совсем понимаю…
– Ничего. Не стоит излишне забивать себе этим голову.
Ответил вновь низко приклонившей голову Фельмении, король снова окутал себя величественной аурой.
– Что ж… Фельмения. Пора бы вынести тебе наказание.
Фельмения не произнеся ни звука, молча и неподвижно застыла перед королём. Ведь сама признала, что готова понести любое наказание, ещё до прибытия этой ночью в помещение аудиенции Суймея. Остаётся лишь молча ожидать своей участи.
– Как прикажете, ваше величество. Я готова принять любое наказание за содеянное.
– В таком случае… придворный волшебник, Фельмения Стингрей. Я снимаю с тебя все твои привилегии как придворного волшебника и лишаю этого почётного титула. К тому же…
А тем временем длинная тёмная ночь, как для короля, так и для чародея подошла к концу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11: Герой отправляется в путешествие.**

Королевство Астель. Королевский дворец Камелия. У парадных ворот. Рядом, возле главной дороги, выстроились доблестные рыцари королевства и королевская гвардия, целый оркестр музыкантов и нарядно одетые дворяне. В центре, по самой дороге, медленно едет очень нарядная и красивая карета с Рейджи, Мизуки и Титанией. Само собой, всё это действо сопровождается буйными овациями. За воротами замка наших героев уже ожидает новое столпотворение простых людей, живущих в городе при королевском дворце и, скорей всего, всех жителей ближайших земель. Все они собрались, чтобы лично лицезреть, как надежда всего человечества отправляется в своё первое путешествие и тепло проводить, изо всех сил желая удачи в пути.
Наблюдая за всем этим грандиозным парадом, в честь знаменательного отправления Героя в его путешествие, Суймей немного недовольно отвёл глаза.
– Вот он и пришёл…
Верно, как Суймей и сказал – наконец этот день наступил. Знаковый день. День начала путешествия. Сразу после окончания торжественного шествия Рейджи и его пати, взяв с собой несколько рыцарей, так и поедут дальше… в путешествие по уничтожению Владыки тьмы.
Суймея же одолевало тяжёлое чувство удручения. Вот и пришёл этот знаковый момент.
Однако Рейджи же весь сияет на своей карете. В предвкушении предстоящего путешествия ли? Или просто пытается развеять своё напряжение и нервы улыбкой? Одному богу это ведомо.
Однако, с так идущим ему выражением лица, он произнёс перед началом этого действа:
– Что ж, я уезжаю.
– Умеешь ты, вот так легко, в подобных ситуациях болтать…
Уловив иронично-досадные нотки в голосе Суймея, Рейджи изменился в лице и с серьёзной интонацией ответил:
– Тут ты не прав. Может, по мне скажешь, но я много думал на эту тему. Например о том, не ошибкой ли было тогда соглашаться.
– Нет, что тут думать – ясен пень, ошибка. С какой стороны не глянь – ошибка.
“Как бы ты не строил серьёзные моськи, я не куплюсь”.
Стоило ответить в привычной для Суймея манере, как Титания шагнула вперёд, тревожно поднеся руки к своей груди:
– Суймей-сама…
Эта девушка – принцесса королевства Астель. Само собой, учитывая её положение, болезненно реагирует на любые слова, содержащие отрицание. Она, как и король, на стороне просящих помочь в уничтожении короля демонов. И как король испытывает некое чувство вины. Но по ощущениям… оно отличается от отцовского.
Рейджи тут же нежно похлопал её по плечу, пытаясь прогнать тревоги, затем со взглядом наполненным железной силой воли обратился к Суймею:
– Нет. Тут ты снова не прав, Суймей. Неважно, отправлюсь ли я в путешествие или нет, армия демонов всё равно вторгнется в человеческие королевства. Поэтому, и нам, уже не способным вернуться обратно, негде будет спрятаться от опасности. Тогда в любом случае, рано или поздно, придётся сражаться с королём демонов. Этого не избежать. Хотя не скажу, что именно нам лично… Вот и подумал, если сейчас отправиться и сразиться с различными врагами… так сказать опыта набраться, то может в ответственный момент это поможет сражаться с главным врагом и выжить. Конечно, я говорю о случае если придётся лично драться с Владыкой Тьмы, – Рейджи искренне открыл Суймею, что у него на душе.
“Спонтанно согласившийся выполнить безумную просьбу… но, как я и думал, этот парень продумывает чётко, что делать на будущее. Перспективы хуже некуда, но если поставить себя на их место… если прямого столкновения с королём демонов никак не избежать, то и подобная подготовка будет неплохой идеей”.
Придя к подобному умозаключению, Суймей решил больше не вредничать и продолжить разговор:
– Рейджи, а тебе не приходила в голову мысль, что если без перерыва убегать, то однажды кто-то, да и победит короля демонов?
– Ну… в моём личном жизненном опыте подобное удачное стечение обстоятельств ни разу не произошло. Тем более… мне кажется, если так никто и не победит, то нас всех будет ждать лишь погибель.
“Оптимизма – ноль. Ну, хоть рационально соображает. Однако…”.
– Ты же постоянно, сломя голову, несёшься вперед, ни о чём не думая.
– А это плохо?
– Не то чтобы мне не нравилось… но, думаю, в этот раз лучше без этого. Это тебе не школьные хулиганы или уличные бандиты.
Суймей неожиданно вспомнил прошлое:
Тесно общаясь с Рейджи нередко бывало, когда его чувство справедливости выходило из-под контроля и приходилось иметь дело с подобной швалью. В результате решали всё кулаки, удача и «волшебная» помощь Суймея. Но в этот раз всё иначе. Враг не мелкие хулиганы, а какие-то там супердемоны. Так что вероятность разрулить ситуацию как обычно неуклонно стремится к нулю.
Однако Рейджи с уверенностью ответил:
– Ну, и я дольно сильно изменился с тех пор.
– Ох, язык у тебя как помело. На один мой аргумент сразу найдёшь три отговорки.
– А-ха-ха… – глядя на обескураженное выражение Суймея, Рейджи задорно посмеялся.
“Наслаждаешься привычными перепалками? Нет, я не спорю… мне самому по душе”.
И выслушав мысль Рейджи до конца, Суймей решил высказать, что он думает по этому поводу:
– Понял я тебя… Если говоришь, что идёшь не на смерть, а, чтобы выжить – мне нечего тебе возразить. Только прошу – не бросайся в безрассудство.
“Понял, что не спонтанно отправляешься, а со своими мыслями в голове. Как говорится: безбашенность безрассудству рознь. Если стараешься ради выживания, то и мысли генерируются во имя выживания. И, само собой, действия тоже в эту сторону начинают двигаться. Однако просто не могу лишний раз не предупредить”.
Рейджи снова пытаясь строить серьёзную физиономию произнёс:
– Не беспокойся. Сейчас быстренько наведаемся к владыке тьмы и…
– ЭЙ!
– А-ха-ха! Шучу! В первую очередь – мне сильней надо стать.
“Стоило разок злобно на него гаркнуть, как Рейджи неловко начал смеяться, говоря, что шутит.
Мы тут на серьёзные темы говорим, а ты свои шуточки в разговор вставляешь… Нет. Наверняка он в глубине души беспокоится и боится. Но если ходить всё время напряженным с серьёзной моськой – быстро сдуешься… вот и «спускает пар» как может. Поэтому и вставляет шуточки в серьёзные разговоры, чтобы дурачеством разогнать тревожные мысли. Тогда я и всерьез его отчитать не могу… Как уж тут злиться? Его ведь со всех сторон называют Великим Героем и возлагают огромные надежды. Наверняка это его единственное возможное сопротивление давлению окружения”.
Именно поэтому Суймей подошёл ближе к Рейджи и на ухо ему прошептал:
– Если совсем плохо станет, хватай в охапку Мизуки и беги со всех ног… Даже если тебя все окружающие героем называют, это не значит, что как в сказках ты легко сможешь одолеть всяких монстров и чудовищ.
– Я знаю. Но планирую хотя бы сделать всё, что в моих силах…
– Упрямый дурачина, – тяжело вздохнул, удивляясь упёртости друга. Рейджи же решил резко сменить тему:
– Суймей, а ты что планируешь делать дальше?
– Я? Ну… подумываю покинуть дворец.
– Э...?
“Не ожидал? Нет, уж точно не ожидал. Ведь Рейджи и Мизуки совершенно ничего не говорил на счёт своих планов на будущее”.
Само собой, Мизуки и Титания, находившиеся немного в стороне по обе стороны от Рейджи, тоже подвинулись ближе с выпученными глазами, словно призрака увидели.
И, выражая общее удивление всех троих, Мизуки обратилась с вопросом:
– Суймей-кун, и что ты собираешься делать, покинув дворец?
– Признаться честно – какой-то особой причины нет. Просто хочется попробовать пожить за пределами дворца, – с серьёзным выражением, слегка ехидно, произнёс Суймей. Рейджи же продолжил вопросы, немного приобретя напряжение в голове:
– И как же?
– Найду работу… Короче, придумаю что-нибудь.
После Рейджи, настала очередь спрашивать Титании:
– Суймей-сама, если останетесь во дворце – отец сможет вас обеспечить комфортной жизнью. Я не вижу необходимости прямо брать и покидать дворец.
– Возможно. Но всё равно хочу.
– Почему? Неважно насколько безопасность в нашей столице больше, чем в любом другом городе, я не могу гарантировать что для вас, призванного из другого мира и не наделённого ни благословлением ритуала призыва героя, ни имеющего знаний этого мира, будет безопасно выходить за пределы дворца. Совершенно не могу найти преимуществ, которые вы можете получить, покинув дворец.
“Титания в чём-то права. Не зная моих способностей, сил и целей – вполне логично прийти к подобному выводу”.
– Нет… понимаете, немного неудобно говорить… но мне слегка неуютно во дворце.
– А… – Титания резко поникла.
“Дошло? Всё-таки и её ушей достигли все плохие слухи, которые гуляют обо мне по замку. Наглядное доказательство – стоило упомянуть, как сразу замолкла”.
Тем временем, даже не пытаясь скрыть недовольство, Рейджи произнёс:
– Может мне сказать об этом во дворце?
“О чём это ты? Неужели решил весь дворец обойти и каждому лично сказать, чтобы меня не обижали? Только не говори, что ты имеешь виду подобный бред”.
– Нет-нет. Как ты собираешься сделать это, после такого эпичного отбытия? Не обламывай других таким дебильным возвращением.
– Э… но ведь…
– Да забей, говорю же – у меня уже построены чёткие планы, что делать дальше.
На подобные слова Мизуки недоверчиво спросила:
– Говоришь планы, а с деньгами что будешь делать?
– Толкну на рынке учебники и другой шмот бесполезный тут.
– А продашь ли? Там же всё на японском написано.
На этот ожидаемый вопрос Мизуки Суймей уже заранее подготовил ответ. Само собой, основания и аргументы, что удачно толкнёт шмотки, у него есть. Поэтому обратился к Титании, чтобы окончательно убедиться:
– Продам же, верно?
– Да, без всяких проблем. Скажу больше, продавцы вообще могут принять учебники за какие-то магические гримуары и с охотой предложат хорошую цену, чтобы потом дворянам продать втридорога…
“Титании уже доводилось изучать наши учебники, потому и знает, что они из себя представляют. Плюс – она человек из этого мира. Так что точно не ошибётся в плане ценности. В японских учебниках и правда даже близко местной письменностью не пахнет. Но именно поэтому они могут обратиться в «магические книжки» с не дешифровываемым содержимым в глазах купцов и торгашей. Более того, учитывая аккуратный дизайн печати – многие вполне могут принять за какой важный и серьёзный гримуар”.
– Мне только показать и наплести как можно больше ереси, чтобы поднять цену. Уверен на первое время денег для жизни точно наберётся.
– Эм… Суймей-кун. А это случаем не мошенничеством будет?
– Я же никого не обманывать не буду. Ты что-то против имеешь?
“Легко говорить… а ведь посещает мысль: «какой же я всё-таки злодей иногда бываю». Однако не важно. В результате и продавец получит прибыль, и последующий покупатель получит что хотел. К тому же, говоря про враньё… небольшое преувеличение не более, чтобы чуть-чуть поднять цену”.
– Суймей-кун, уверен, что всё будет нормально?
– Уверен.
– Точно?
– Точнее некуда. Сказал же, что уже всё распланировал.
Даже после стольких слов Суймея, Мизуки всё-таки немного нахмурилась.
“До конца не можешь принять? Если бы вместе с ними научился магии и основам боевого искусства, уверен, так бы не хмурилась. Но у меня это время ушло на приобретение всех необходимых знаний о мире. Так что тут ничего не поделаешь. Пусть волнуется вволю. Всё что мне остаётся – просто уйти от ответа и сменить тему поскорей”.
С подобными мыслями Суймей посмотрел на ещё хмурящуюся Мизуки и сказал:
– Да и вообще, ладно волноваться обо мне… Мизуки, ты бы о себе побеспокоилась!
– В… всё будет нормально со мной! Ведь я научилась магии!
“А ведь правда. Мизуки вместе с Рейджи научились магии. Более того, если верить словам Титании, то способности Мизуки не уступают даже способностям Рейджи с его прокачанным телом. Так что за неё можно не особо беспокоиться тоже, но «беспокойство» о котором я упомянул, касается совсем другого…”
– Я как раз об этом и говорю. Ты ведь теперь магию освоила! Так что больше не бросайся в те же крайности, в какие бросалась в прошлом. Верно, Рейджи?
В поисках согласия друга Суймей перевёл стрелку разговора к Рейджи. Однако молодой герой лишь нервно засмеялся:
– Э? А-ха-ха…
– С-с-с-уймей-кун! Мы ведь договаривались больше никогда эту тему не поднимать!!!
Что же до Мизуки – та вся покрылась румянцем и начала панически разводить руками в стороны. Всё потому, что для Мизуки это те из воспоминаний, которые она больше никогда вспоминать не хочет. Трагическая история о состоянии, в котором она находилась, в те времена, когда будущая тройка друзей только образовалась.
Не знающая этой истории Титания, вопросительно похлопала глазками вертя головой:
– Во что-то бросалась в прошлом?
– Ага.
– СУЙМЕЙ-КУН! НИ ЗА ЧТО НЕ ГОВОРИ ОБ ЭТОМ ВСЛУХ, БОЛЬШЕ НИКОГДА! НИ-КО-ГДА, ПОНЯЛ!?
Впервые, после того как попала в этот загадочный мир меча и магии, Мизуки отчаянно закричала. Рейджи, словно пытаясь выручить паникующую подругу приблизился к, продолжающей вопросительно хлопать глазками, Титании и начал намекать, что лучше больше не касаться этой темы.
– Тиа, у Мизуки тоже много чего произошло в прошлом.
– Мне даже интересно.
– Не интересуйся! Это мой крайне важный секрет… лишь для нас троих! «Secret Garden»! Запретный сад, полный опасности!
– Тогда тем более я хочу… – недовольная и совсем немного опечаленная тем, что ей отказали, как постороннему, сказала Титания.
Какая чувствительная к командному духу девочка. Но пора бы на выручку Мизуки сменить акцент в разговоре.
Суймей полюбопытствовал:
– Ну ладно с этим. Вы лучше скажите мне, Принцесса, а ничего что вы отправляетесь с героем в опаснейшее путешествие по уничтожению владыки тьмы?
– О, не стоит меня недооценивать, Суймей-сама. Я ведь тоже с детства училась магии в королевском дворце. Уверена, что пригожусь Рейджи-саме в путешествии.
Титания гордо выставила свою, не уступающую в объёме Мизуки и еще растущую, грудь вперёд.
«Не знаю на счёт того, как у неё с магией, но я хотел сказать…»
– Ни на секунду не сомневался в вашей умелости в магии, но как у Принцессы целого королевства у вас же есть особое политическое положение и обязанности, верно?
– Не беспокойтесь. Королевством уверенно правит отец и у него в помощниках есть старший брат. Так что моё отсутствие ничего не изменит.
– Нет, я не об этом…
«Ты же принцесса государства, которая считается прекрасным цветочком страны. Так сказать, прекрасный объект наблюдения… так почему же добровольно стремишься в такое опасное и грязное место как поле боя? А уж тем более, КАК КОРОЛЬ ПОЗВОЛИЛ? Ведь для каждого родителя – ребёнок главная ценность. Неважно как просит ребёнок, с трудом верится, что есть родитель, способный отправить его чуть ли не на верную смерть. Тем более мы говорит о ТОМ САМОМ короле. Я уже не говорю, что для всей страны «принцесса» довольно важная фигура, ей можно найти лучшее применение и в другом месте. И что же думал король отпустил её? Если ли какие-то скрытые мотивы, побудившие на такой волевой поступок?».
– Суймей-сама, это святая миссия, возложенная на мои плечи.
“Однако же… имея важное положение принцессы, смело бросаться в опасности…”
Не успел Суймей озвучить вслух эти мысли, как Титания пресекла на корню своим заявлением, произнесённым с достоинством и благородством:
– Миссия говорите?
– Да… Не важно насколько силён Рейджи-сана, мы просто не можем совсем всё вверять в его руки, возлагая на плечи. Кто-то со стороны нашего государства, Астеля, просто был обязан разделить эту тяжёлую ношу. И этим «кто-то» стала я. И заявляю всем вам – я с честью приму эту миссию.
– …
“Так ли это на самом деле? Нет, я ни в коем случае не ставлю под сомнение решимость Титании. В её сильном заявлении отчётливо чувствуется искренность и благородие. Поэтому даже я могу понять, сколько чувства ответственности она вложила в эти слова. Однако не могу не задаваться вопросом: почему же она приняла такое тяжёлое и неосмотрительное решение? Ведь это решение настолько тяжелое, что выше ей упомянутый долг как гражданина королевства Астель звучит натянуто”.
– Суймей-сама?
– Нет… ничего… Эм, вот как… Тогда простите за мои неосторожные слова. Всецело вверяю Рейджи и Мизуки в ваши руки.
– Хорошо. Положитесь на меня. Мы непременно все втроём вернёмся из путешествия целыми и невредимыми, – с серьёзным выражением уверенно сказала Титания. И лишь на мгновение аура вокруг неё изменилась… стала более соответствовать человеку, носящему ответственный титул «принцесса».
Затем же она продолжила, обращаясь к Суймею:
– И ещё… Суймей-сама…
– Что такое?
– Я уже стала незаменимым другом для Рейджи-самы и Мизуки-самы. В таком случае друг для них обоих и для меня тоже друг. Поэтому, не могли бы вы ко мне перестать на «вы» обращаться? – обратилась она, немного понизив голос.
“Однако отожгла. Это из разряда совершенно невозможных просьб от человека её статуса к человеку моего…”
– А можно?
– Буду крайне признательна.
Суймей просто не мог удержать и не переспросить. Затем, убедившись, что можно, чувствуя немного себя неуютно по просьбе принцессы обратился:
– Хорошо… Так и поступлю, принцесса…
– Нет… Тиа, Суймей.
Мило улыбнулась Титания. Причём так ослепительно, что непривыкшие к женскому обществу с одного удара бесповоротно влюбятся в неё. Суймею же её улыбка чем-то напомнила улыбку Рейджи. По крайней мере, по уровню разрушительной силы.
Однако Суймей тут же подумал, что так оставить не может и контратаковал своей улыбкой.
– Окей, Тиа.
– Отлично. Теперь мы все четверо друзья.
Подразумевая что друзья, между которыми формальности будут лишни, Титания улыбнулась. Рейджи с Мизуки же тоже переглянулись между собой и как маленькие дети, впервые обзавёдшиеся друзьями, тоже широко улыбнулись.
Суймей обратился к Рейджи:
– Слушай…
– М-м-м?
– Да нет… ничего…
Понимая, что скоро наступит время расставаться, неожиданно нахлынуло сильнейшее желание спросить друга о том, что если бы была возможность вернуться обратно… хотел ли бы он? Если да, то пообещать, что непременно сделает это. Но вовремя сдержался. Ведь даже если скажет это, Рейджи всё равно не передумает отправляться в путешествие, более того есть вероятность, что тем самым Суймей поселит в голове друга ненужные сомнения. Так что не только подобные слова будут бессмыслены, а даже есть вероятность, что принесут вред. В таком случае разумней будет не говорить. Не говорить и держать в себе, до подходящего момента… когда друзья сами к нему обратятся и путь домой будет готов.
Собственно, подавляя набегающие на него эмоции, Суймей изобразил неловкую улыбку:
– Думал сказать… удачи вам.
– Ага, она нам не помешает. Спасибо тебе, Суймей.
– Угу.
Суймей кивнул и улыбнулся. Рейджи тоже улыбнулся другу. Стоя на перепутье, точке, где уже будет нельзя свернуть назад, в этой улыбке молодого героя без сомнения чувствуется мужество и храбрость.
А тем временем… подготовка к началу парада была завешена и Титания дёрнула Рейджи:
– Ну что, пойдёмте, Рейджи-сама.
– Ага, идём. Мизуки, держись возле меня и не отставай.
– …
Реагируя на Рейджи, без единой задней мысли, обхватившего талию, Мизуки на глазах покраснела. Рейджи наверняка подумал, что в непосредственной близи с ним будет безопасней, но Мизуки и Титания восприняли это совершенно по-другому. Поэтому вся краснеющая, но крайне счастливая, Мизуки схватилась за Рейджи, а Титания, глядя на эту картину, завистливо надула свои щеки.
– Р-рейджи-сама! Меня тоже!
– Э!? Тиа?
Титания неожиданно крепко обхватила руку Рейджи с противоположной стороны от Мизуки, на что молодой Герой на мгновение удивленно поднял голос. Затем поняв её чувства… на самом деле ни черта, не понимая… тоже крепко обвил рукой талию принцессы.
– Так.. Тиа, ты тоже от меня не отходи.
– Ва-ай!! – услышав подобные слова от Рейджи, Титания счастливо улыбнулась, радостно завизжав.
Вот вам и грандиозный вид героя… с неписанными красавицами по обе стороны, тесно прижавшиеся к нему и радостно улыбающихся, на дорогущей и грандиозной карете.
Если присмотреться, то в толпе можно найти несколько молодых дворян и рыцарей, пилящих горящим взглядом чёрной завести Рейджи. Суймей же тихо это прокомментировал про себя:
– Вот и оставайся тут навсегда, счастливый ублюдок…
Да, это было ничем иным как бухтением. Бухтение и сквернословие в сторону друга, подстёгнутое непреодолимым чувством зависти. Это чувство Суймей непроизвольно разделил со всей мужской половиной, наблюдающей за парадом.
Но если задуматься, то вариант – навсегда остаться в этом мире окружённым прекрасными девушками – не самый плохой выбор, имеющий право на жизнь.
А пока Суймей дошёл до этой мысли Рейджи крикнул ему:
– Суймей, ты что-то сказал?
– Нет, ничего.
– Да?..
Недоумевающе произнёс Рейджи.
Наверняка этому бревну так никогда не суждено понять чувств ни окружающих мужиков, ни баб в подобных ситуациях.
И с недоумевающим героем и счастливыми его спутницами карета медленно начала отдаляться от Суймея…
В итоге… в направлении в котором скрылись Рейджи и компания сначала раздался громкий звук открытия огромных врат, задорная музыка в исполнении оркестра и, наконец, оглушительные крики и аплодисменты народа. Затем врата закрылись обратно и звук слегка стих.
За закрытыми вратами уже не оставалось никого, кроме Суймея. Оставленный всеми позади. Но это результат, к которому он сам стремился. Поэтому и это одиночество и пустоту остаётся лишь принять как должный результат.
– Уехали… – тихо произнёс Суймей, глядя в горизонт.
«Было ли ошибкой отказываться идти с ними, потому что слишком опасное путешествие и хочется любой ценой вернуться обратно?» – посетила подобная мысль Суймея, молча смотрящего по направлению, в котором его друзья отправились в своё рискованное путешествие.
Не непозволительная ли глупость – в одиночку выбрать путь, отличающийся от пути друзей? Не позорящий ли имя гордого чародея своей ассоциации поступок совершил Суймей?
В версии с изображениями тут находится картинка.
“Однако сколько не размышляй и с какой стороны не смотри – вариант по уничтожению владыки тьмы явно плохой выбор. Передо мной итак стоит великая цель, но мне её не достичь пока не вернусь обратно. Обещание, данное моему учителю… и человек, которого я обязан спасти. Поэтому не хватало мне ещё и проблем другого мира на свою голову. Я не обязан взваливать их на себя. Но перед НИМИ даже подобные аргументы – лишь простые оправдания”.
– …
С такими мыслями Суймей обратил свой взор в небо. В темно-синем ясном небе вместе со звёздами возникли образы всех, с кем Суймею пришлось повстречаться в этой жизни.
Вырастивший и обучивший магии отец. Который в результате скончался, не закончив своих исследований до конца.
Лидер ассоциации чародеев, вываливающий на плечи Суймея постоянно титанические проблемы.
Юная девочка, ставшая жертвой проклятия Людвига.
Слишком упрямый элитный рыцарь ордена рыцарей Розенкрейцеров[9].
Подруга детства, наследница своей школы меча и доджё[10] по соседству.
Мой выбор очень эгоистичен. И я отлично отдаю себе отчёт в этом. Но вспоминая ИХ лица, прихожу к выводу, что у меня просто не было больше другого выбора.
To be continued.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Послесловие.**

Здравствуйте!
Меня зовут Гамей Хитсуджи и я автор данной истории «Isekai Mahou wa Okureteru!». Как она вам? Надеюсь, пришлась по нраву. Ведь это моя первая крупная работа. Настоящий дебют. Я беспокоился, что ничего не удастся, но, в результате, моя история привлекла много внимания со стороны читателей. И я очень рад! Особенно рад вашим отзывам, посыпавшимся после окончания первого тома. Писем, без преувеличения, целая гора! Огромное спасибо за ваши письма и отзывы! К сожалению, нету времени писать ответ всем, но знайте – я внимательно читаю всю корреспонденцию. Так же огромное спасибо за критику и указание на орфографические и смысловые ошибки. Как появится свободное от работы время – обязательно буду вносить правки. Ещё раз огромное спасибо за ваши письма и извините за мою неграмотность.
Из множества вопросов в письмах решил-таки освятить пару.
Прежде всего, хочу ответить на часто задаваемый вопрос, о том насколько силён Суймей в своём мире. Внимательные читатели могли запомнить, что в повествовании сам герой упоминал, что в своём мире он находится на среднем или даже ниже уровне. НЕ ВЕРЬТЕ ЕМУ! Чтобы не говорил – это не так! На самом деле он в рядах сильных. Как бы правильно выразиться… Если делить чародеев мира Суймея на «слабых», «средних», «сильных» и «самых сильных», то Суймей находится где-то между «сильными» и «самыми сильными». Почему называет себя средним… наверно просто из скромности, или не верит в свою силу в полной мере. Однако факта от этого не изменяется.
Так же немного поведаю о мире нашей истории. Как вы могли уже понять это настоящий альтернативная вселенная, со своей долгой историей. Более того настоящий фэнтези мир! Я планирую хорошенько вас с ним познакомить. Для этого в первом томе решил в как следует познакомить с героями и завязкой, в изолированном от внешнего мира дворце. И во втором томе раскрыть мир в полную силу. Надеюсь, вам придёт по вкусу этот мир меча и магии.
На этом, думаю, всё. Уже скоро вас ждёт публикация новой главы, а я прощаюсь до следующего тома.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**От переводчиков**

Здравствуйте! С вами незыблемо великий и ужасный Monix-sama и команда «Anime Together». Наконец нам удалось завершить первый том этой замечательной новеллы… а точнее ВЕБ-новеллы. Разница есть! И довольно большая. Но об этом попозже. А пока поздравляю вас всех! Это второй, после «High School DxD», перевод новеллы для команды! Кто ещё не читал DxD – рекомендую. Однако перевод этой новеллы вышел совершенно иначе, чем работа с творением всеми уважаемого Ишибуми-сенсея. Мы столкнулись с целой прорвой проблем при работе… но об этом в другой раз. Мы сделаем отдельное видео, где поговорим на эту тему во всех подробностях. (Если уже не сделали…) Кому интересно – следите за новостями на нашем сайте. Так или иначе, теперь все трудности позади, и мы благополучно выпускаем том. Лично я этому несказанно рад и надеюсь, что вы разделяете мои чувства.
А теперь давайте вернёмся к вопросу о разнице новеллы и веб-новеллы. Думаю посвятить этой теме весь остаток послесловия. В общем смысле разница проста: новеллы – полноценные печатные истории, которые выпускаются целыми томами с определённой периодичностью и распространяются как в электронном, так и в печатном виде за деньги. Веб-новеллы – такие же истории, которые распространяются исключительно в электронном виде и выходят не по томам, а по главам. Периодичность публикаций хаотична и доступ полностью свободный. Так сказать, лёгкие версии полноценных новелл для чтения с телефонов, между делом. Например, в метро по пути на работу или на скучной лекции. Хочу единственное заметить, что по качеству историй, несмотря ни на что, веб-новеллы не обязательно должны уступать, а учитывая доступность то их популярность иногда превосходить популярность полных новелл.
Это что касалось общей картины, нас же интересует частный случай – данная история. «Isekai Mahou wa Okureteru!» Начала публиковаться, как веб-новелла с августа 2013 года и благодаря набравшейся популярности среди читателей была опубликована в издательстве «Overlap Bunko» в апреле 2014 года. Само собой, содержимое попало в руки редакторов издательства и было здорово переработано. Из-за этого некоторые эпизоды были вырезаны или изменены, некоторые сцены сместились в другое место. И было сделано несколько критических изменений в сюжете.
Вот об этих изменениях давайте и поговорим. Однако, прежде всего хочу задать вам вопрос: видели ли вы при чтении новеллы цветные изображения? Не возникали ли у вас сомнения…, например, что изображённое не сходится с содержимым? Особенно в последней главе, где сцена монолога Суймея, одиноко смотрящего в звёздное небо, на изображении Фельмения испортила всю малину своим присутствием? Если да, то развею ваши сомнения… как уже оговорено выше – мы занимаемся переводом «веб» версии данной новеллы. Но у веб-варианта, к сожалению, совсем нет изображений. Даже обложки. Более того – веб-вариант не делится на тома. Нам просто не осталось выбора, кроме как самостоятельно поделить главы на тома и позаимствовать у томиковой версии изображения. И поскольку сюжет разных версий расходится – возникают и различия в сценах.
Для наглядности давайте разберём сцены первого тома, изображённые на цветных иллюстрациях. Первая – сцена первого прямого и открытого столкновения Суймея и Фельмении в бою. Все мы прочитали, что Суймей задоминировал над бедной волшебницей, наложил проклятие чтобы заткнуть ей рот и скрылся, как следует её запугав и оставив рыдать на полу в одиночестве. На изображении же показано чётко, как он пытается утешить девушку. Как так вышло? А просто в томиковой версии исход их битвы отличался: Суймей начал превосходить Фельмению и она, в отчаянном шаге, использует запретное заклятие, вызывая какого-то голема тьмы. Затем голем выходит из-под контроля и нападает на несчастную девушку. И тогда Суймей, словно рыцарь на белом коне, вмешивается и спасает её. А потом ещё и утешает. Такие вот дела. Довольно нехило так изменили сюжет, не правда ли?
Скажу больше – там было ещё одно цветное изображение, на котором Суймей, обхватив Фельмению, читает совершенно новое заклинание и пафосно побеждает вышедшего из-под контроля монстра. Чтобы мои слова не были так громогласны и безосновательны, я вставлю это изображение в конце своего послесловия.
Вторая сцена, где на изображении откуда-то появилась Фельмения… Тут всё просто. Суймей решает взять с собой в путешествие девушку, а не отправляется в одинокое странствие. Не знаю, как вам, но я увидел в этом жирный намёк на будущий гарем… чего в веб-варианта не было до самых 60-тых глав!
На пользу или во вред были внесены такие изменения – не нам судить. Всё что я хочу сказать: что мы делаем перевод веб-версии новеллы и заимствует изображения томиковой. Если в будущем появятся подобные не состыковки изображений и содержимого – забейте и просто наслаждайтесь. Если у вас возник вопрос почему мы не переводим сразу томиковый вариант, я отвечу так… У нас нет денег на покупку этих томиков… и лично мне нравится веб-вариант. Он более жёсткий и нестандартный. Томиковая версия – типичный фэнтези-гаремник. И да… изображения второго тома к величайшему сожалению не просочились на широкие просторы интернет паутины, поэтому велика вероятность, что вам придётся довольствоваться нашими переводами без них. Надеюсь, вы отнесётесь к нам с пониманием и простите. И не забудьте следить за новостями… впереди вас ещё ждёт видео с трудностями переводами и другими интересными подробностями производства из первых рук.
Ну и напоследок хочу уделить немного времени благодарностям. В первую очередь спасибо вам, дорогие читатели, за поддержку и отзывы. Особенно хочется выделить VlaDai и Keitaro за постоянную конструктивную критику, которая нам очень сильно помогла улучшить перевод. Огромное спасибо! Надеюсь в будущем появится больше подобных читателей. Отдельно хочется выразить благодарность VlaDai, который помимо отзывов ещё и занимался чисткой изображений к этому тому. Ты наш спаситель. Спасибо! Не могу не упомянуть моего бессменного партнёра в нелёгкой работе перевода, согласившегося, несмотря ни на что, делать эту новеллу Платона! Без тебя многие сотни людей так бы никогда и не увидели данную новеллу в нашем переводе! Спасибо!
На этом всё! Увидимся в следующем томе! И да пребудет с вами сила прогрессивной магии!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Примечания**

[1] дословно – Белое пламя
[2] в Японии есть сериал с таким названием и подобным смыслом, который соответствует известному российскому.
[3] (ивр. ‏קַבָּלָה‏‎‎‎, «получение, принятие, предание») — религиозно-мистическое и эзотерическое течение в иудаизме, появившееся в XII веке и получившее распространение в XVI веке. Каббала раскрывает тайный смысл Торы, которая рассматривается в качестве глубокого мистического кода. С точки зрения изучающих каббалу, причиной всех проблем человечества в целом и каждого индивидуума в частности является несоответствие законам мироздания. Целью изучения каббалы является духовное совершенствование личности, которое позволит человеку понять свое предназначение в материальном и духовном мирах.
[4] На японском – Хакуэн. Т.е белое пламя поглотил чёрный огонь.
[5] (др.-греч. αἰθήρ — верхний слой воздуха; лат. aether) — тончайшая пятая стихия в античной и средневековой натурфилософии, физике и алхимии. Его синонимами были термины «пятая стихия» («пятый элемент»), «пятое тело» (др.-греч. πέμπτον σῶμα, лат. quintum corpus; «пятое простое тело»), «пятая сущность» (лат. quinta essentia, «квинтэссенция»).
[6] система эзотерических верований о мистических связях чисел с физическими объектами, процессами и жизнью людей, и их сознанием, которые взаимосвязаны и влияют друг на друга.
[7] Парацельс считал, что все процессы, происходящие в организме, – химические. Он различает четыре главные группы причин болезней, которые он называет entia: 1) ens astrale – космические и атмосферические влияния, 2) ens naturale – причины, лежащие в анатомо-физиологических свойствах организма; они распадаются на две главные группы: ens veneni – ядовитые вещества в пище и питье и ens seminis – наследственные аномалии; 3) ens spirituale – психические влияния и 4) ens Deale – Божье попущение.
[8] Подразумевается отношение к насильственной смерти в Японии для людей не привыкшим к убийствам – человек перед смертельным ударом должен отринуть все эмоции сделать точный удар, для катаны необходим был взмах и твёрдая рука, т.к. лезвие очень хрупкое и при неправильном ударе или дрожащей руке могло сломаться.
[9] (орден розенкрейцеров, розенкрейцеры, «Орден розы и креста») древнее тайное общество. Согласно некоторым документам, первые в истории упоминания относятся к 1188 г. Несмотря на то, что розенкрейцеров в течение долгого времени относили к масонству, на самом деле эти организации слились воедино только в конце восемнадцатого века. Группа утверждает, что может проследить свою историю вглубь до времён постройки пирамид и периода, называемого доисторическим. Орден розенкрейцеров оставался совершенно неизвестным в течение нескольких сотен лет. Мир впервые узнал о его существовании после того, как в 1614 г. был опубликован «Отчёт о братстве розенкрейцеров» Христиана Розенкрейца. В этой книге автор, который ко времени публикации был мёртв уже более сотни лет, утверждал, что основал новый орден — «Орден Розового Креста», после того, как приобщился к восточным эзотерическим знаниям во время путешествия по Святой земле.
[10] (яп. 道場 до:дзё, «место, где ищут путь») — изначально это место для медитаций и других духовных практик в японском буддизме и синтоизме. Позже, с одухотворением японских боевых искусств будзюцу и превращением их в будо, этот термин стал употребляться и для обозначения места, где проходят тренировки, соревнования и аттестации в японских боевых искусствах, таких, как айкидо, дзюдо, дзюдзюцу, кэндо, каратэ и т. д.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Начальные иллюстрации**

В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12: Внешний вид тоже оказался важен.**

Cпустя несколько дней после отправления Рейджи и компании в путешествие, Суймей начал воплощение в жизнь своих планов «что делать после отправления друзей», в первую очередь, покинув замок.
Само собой, отбытие Суймея не было таким шумным и ярким. Никаких парадов… да что там, проводить подростка не вышла ни одна душа. Однако Суймею не было ни грустно, ни одиноко – откровенно говоря, ему было по барабану, лишь предупредил перед уходом короля королевства Астель, Альмадеуса, и знакомую волшебницу Фельмению. Он спокойно, в полной тишине, спустился в город. В голову пришла лишь одна мысль:
(Такое тихое и спокойное отправление мне даже на руку. И… не ожидал, что даже деньги в дорогу дадут.)
Слегка ворча, коснулся рукой своего немного раздутого кармана. Раздался довольно тяжёлый звон металла.
После слов Суймея о том, что скоро покинет дворец, министр Глесс дал ему тяжёлый мешок с двадцатью золотыми монетами. Выглядело это так: министр, с полным презрением взглядом, пропихнул мешок в руки, недовольно добавив что-то вроде: «Скажи спасибо, что Его Величество так великодушны». И закончил ворчанием о том, что рад тому, что одним бессовестным нахлебником будет меньше. А затем приказал стражникам прогнать Суймея прочь. Те тут же вытурили его за пределы дворца. Суймей же вынес из бранных слов министра одно – деньги, проявление доброй воли короля Альмадеуса.
Признаться честно, подобного Суймей от короля не ожидал, поэтому такая постановка вопроса немного застала врасплох. Он неуверенно покачал головой:
(А ведь ясно говорил, что ничего не надо. Неужели король хочет оставить меня в долгу…)
Суймей чётко отказался от всяческой поддержки во время ночной аудиенции. Однако, если король всё равно продолжает так поступать – логично предположить, что он преследует какие-то свои цели. Подросток просто не может отбросить в своей голове подозрения.
Без сомнения, зная короля – им движут, скорей всего, искренне благие намерения, в которые не вложены каких-либо коварных целей. Однако находясь в положении, когда нежелательны любые долги и обязанности, Суймей просто не может искренне радоваться этой «доброй воле». Что именно подразумевается под обязанностями: если в критический для королевства период, король неожиданно потребует помощь, ссылая на то, что в своё время добродушно помог Суймею, чем прямо намекнём вернуть ДОЛГ за добро добром. Или просто-напросто решил создать чёткую связь Суймея с королевством Астель. Правда в открытую он даже намёка на подобное не произнёс… с другой стороны именно поэтому Суймей не может избавиться от потенциальной вероятности данной коварной цели. По крайней мере, точно пытается подобными действиями надавить на совесть и поддерживать хорошие отношения. Не зря говорят, что бесплатный сыр бывает только в мышеловке. Любая добродетель рождается из желания, чтобы к тебе другие так же относились.
– Хех… вот это настойчивость. Ну, не будь он таким, не стал бы королём...
Наверняка же предвидел, что если лично попробует передать деньги, то я ему тут же верну, вот и через министра решил. Этому-то я точно не смогу вернуть обратно. Да уж, с его, итак не лучшим, настроением попробуй отказаться от «великодушия короля». Страшно представить, что бы он мне устроил... Не то чтобы не справился бы с ним, но лишних неприятностей на голову не хочу. Ради тихого, мирного и спокойного отправления в путь – не осталось выбора, кроме как покорно принять дар. Плюс ко всему, было бы, чем вернуть взамен – был бы другой разговор, но от такой односторонней операции только неудобней становится. И, уж тем более, выразилось это «великодушие» в деньгах. Если учесть трудности будущего путешествия – вещица незаменимая… причём в моём случае нужная, желательно в больших объёмах. Средства на дорогу, основание и поддержание нового убежища с лабораторией, добыча магических ингредиентов, пища… Если начать перечислять, можно и до вечера не управиться. Чем больше денег на руках, тем лучше. В нынешней ситуации, как бы ни хотелось признавать, это главная слабость. Посему, объективно взвесив плюсы и минусы, не осталось никакого выбора кроме как принять. К тому же, говоря об обязанностях… я же ничего не подписывал, а лишь принял дар. Так что формально ничего не должен. Как говорится – остальное останется на моей совести. И им остаётся уповать на мою совесть. Не важно, что у них там случится, не важно, о чём они будут просить или умолять. Мне достаточно игнорить, если начнут что-то просить или требовать. Вот и все дела.
Проблема лишь в том… смогу ли я так поступить или нет.
Суймей взглянул на записку, которая лежала в мешочке вместе с деньгами. Слова извинения и просьба принятия дара, начертанные на высококачественной бумаге. Глядя на подобную записку, Суймей сразу же осознал, что колеблется… и тяжело вздохнул.
Однако же… не могу отрицать, что должен быть благодарен Его Величеству
Повернувшись в сторону уже почти растворившегося в горизонте замка, Суймей вкладывая максимум уважения насколько способен, низко поклонился.
– Ах ты, старый лис, – всё-таки упустить случая выругаться, он не смог.
☆
– Отлично… теперь с какой стороны не посмотри – из толпы не выделяюсь.
Покинув замок, Суймей направился в город и первым делом приобрёл одежду. Убедившись, что отлично сливается с толпой, наконец, вздохнул с облегчением.
Почему именно в этот момент? Всё просто. На дворе настоящее европейское средневековье. Само собой, Суймей в своей школьной форме довольно сильно выделяется из окружения. К такому выводу он пришёл, выйдя в город… а точнее ещё в замке подозревал. Одно дело Рейджи и Мизуки – даже нося свою обычную одежду, окружающие воспримут её как особую форму героев. Суймей же, стремящийся влиться в ряды обычных горожан, в одежде другого мира сразу же выделяется. Ладно, ещё ситуации, когда надо облачиться в боевой наряд… но в обыденной жизни подобные одежды не подойдут. Выходит, что обзавестись местной одеждой необходимо и, покинув замок, Суймей в первую очередь помчался в магазин одежды. Изначально планировал, как и говорил друзьям, толкнуть свои учебники и обзавестись одеждой… но ввиду сложившейся ситуации, в конце концов, обменял полученные от короля золотые монеты на серебро и закупился.
Прикупил одежду, схожую с той, которую увидел на молодых людях по пути сюда, поэтому обошлось не так дорого. К тому же по качеству достал вполне достойный товар. Конечно, по удобству в носке в сравнении с современной одеждой и рядом не стоит. Материал жёсткий, швы толстые и давят. Но Суймей не в том положении, чтобы жаловаться. Средневековье… Однако, стоит смериться с неудобством и пропадут все остальные заботы на счёт внешнего вида.
– Так. Дальше гильдия искателей приключений...
Проверяя и поправляя рукава, Суймей повернул голову в сторону своей следующей цели.
Гильдия искателей приключений… Причина выбора её следующей в приоритете проста – Суймей хотел скорей заполучить важные документы, удостоверяющие его положение и личность в этом мире. Зарегистрировавшись в гильдии, он сможет получить статус искателя приключений. Важнейший статус для Суймея в данный момент. Одно дело – желание стать независимым от заботы короля в замке и выйти в город. Но без какого-нибудь документа в момент как он переступит порог королевского дворца, сразу превратится из почётного гостя в обычного бездомного бродягу.
В конце концов, я гость из другого мира. Можно ещё прикрываться личиной путешественника, но в результате от этого суть не изменится. Для окружающих так и останусь – прибывшим непонятно откуда чужаком. В таком случае может возникнуть немало нежелательных ситуаций и проблем. Яркий пример – та же добыча пищи, одежды и крыши над головой. Как и в современном мире, даже в мире меча и магии документы, удостоверяющие личность – самый необходимый предмет для жизни. Нет… В отличие от современного мира, в этом личность можно удостоверить лишь внешностью и положением, так что документы это подтверждающие играют ещё большую роль и имеют большую важность.
Хотя у Суймея есть сверхъестественная сила – магия. С её помощью он может наворотить что хочет. Однако если вот так, с помощью магии, продолжать искажать правду и всюду врать, в момент, когда эта ложь развеется, все последствия и ответственность придётся взять на себя.
Конечно, помимо гильдии, есть альтернатива направиться в управленческое учреждение подсыпать нужным людям приличненькую сумму денег и наверняка выдадут документ гражданства. Но я нуждаюсь совсем в другом, поэтому этот вариант сразу отпадает. Однозначно одно – планирую покинуть Астель в самое ближайшее время. Мне конечно нужен какой-то документ, но желательно такой, который в будущем может пригодиться. Так что, для более комфортной жизни – чем раньше им обзаведусь, тем лучше. И в этом плане всем условиям соответствует регистрация в гильдии искателей приключений. Такой документ имеет одинаковую силу, что в покидаемом мной Астеле, что в столице империи, являющейся моей следующей точкой назначения, Нельферии.
Такие дела. Так… что касается этой самой гильдии. Если верить тому, что я нарыл в библиотеках королевского дворца Камелии, право зарегистрироваться имеет каждый. Касаемо других гильдий: если зарегистрироваться в гильдии торговцев, то можно обеспечить себя стабильным капиталом и безопасными путями добычи товаров. Зарегистрировавшись в гильдии ремесленников, тут же получишь доступ к различным материалам и сырью. К тому же намного проще будет найти и связаться с заказчиком по работе. Короче – в каждой гильдии свои преимущества. Однако и попасть в подобные гильдии не так легко. Для начала нужно пройти некую бумажную волокиту и иметь какой-то опыт в соответствующей сфере. Ну и, конечно же, не обойтись без поручителя или рекомендации.
В гильдии искателей приключений же всё по-другому. Не скажу, что всем доступная организация с открытыми дверями для каждого… но, если есть силы и навыки справиться с поставленной работой – примут без лишних вопросов. Однако же не стоит расслабляться и пренебрегать этими условиями. Тут за всё отвечает сила, навык и доверие. Без доверия работы не получить, а большинству предлагаемой сопутствует соответствующая опасность. Истребление опасных монстров… изучение ещё неразведанных территорий – самые классические заказы. Очевидно – но в основном в эту гильдию поступают заказы на работу, с которой простым людям не справиться.
Однако же тут может возникнуть очевидный вопрос: почему чародей Суймей в первую очередь не направился в гильдию магов? Ответ прост – всё дело в особенностях этой гильдии. Магия в этом мире конкурирует с мастерством меча и является важной боевой силой. Само собой, расценивается странами, как оружие… боевая мощь. И нередко в своих военных конфликтах государства привлекают членов гильдии магов к участию. То есть гильдия магов – часть военной мощи всей страны. Посему по большей части магия волшебников гильдии используется исключительно на благо страны и ни на что более. Намерения использовать, а уж тем более делиться результатами своих исследований, проводившихся на протяжении всей жизни, кроме как с разделяющей его идеалы ассоциацией чародеев, Суймей не намерен. Не говоря уже о том, что, исходя из особенности положения магов в стране и в целях пресечения какой-либо утечки информации, членам гильдии без особых процедур, разрешений и документов покидать страну, а уж тем более путешествовать в другую, строго запрещено. Что очень мешает в достижении целей Суймея.
Проще говоря, гильдия магов в отличие от других гильдий находится под непосредственным контролем государства и её члены не имеют такой свободы, как члены других гильдий. Отсюда для Суймея и пропадают все достоинства приобретения этого документа.
Исходя из слов придворной волшебницы Фельмении, её учеников магии Рейджи и Мизуки и других ребят, связанных тут с магией, самого понятия магической системы или классификации в этом мире нет. Так что пока сам не распространю это знание магам из гильдии… опасаться утечки, невыгодной для Суймея информации в другие страны, нет. Да и сам подросток не может быть уверен, что точно по неосторожности не проговорится на эту тему. Так что пока не возникнет резкой необходимости, он решил держаться настолько далеко от этой организации насколько это возможно.
А пока Суймей прокручивал у себя в голове подобные мысли, сам не заметил, как добрался до здания гильдии искателей приключений.
Двухэтажное здание, сделанное из дерева, как и все окружающие.
На лицевой части висит большая табличка с названием как у какого-то кабака: «Сумеречная Обитель» и у парадного входа стоят два облачённых в латы охранника. Визуально строение ничем не отличается от окружающих, что же выделяет на фоне остальных – простор у парадного входа.
Скорей всего в этом мире не только этот город Метель, но и всё остальные окружены огромной стеной, превышающей двадцать метров, защищающей не только от внешнего агрессора, но и от диких животных и злобных монстров. Исходя из такого положения ясно, что территория города имеет свои пределы и зона, выделенная на каждое строение, ограничена. И это видно. Повсюду стоят двухэтажные и трёхэтажные дома, с совсем небольшими двориками… нет, проёмами между собой. В таком положении даже невооружённым глазом становится видно значение и важность гильдии искателей приключений для этого города. Довольно просторная территория, в сравнении с другими зданиями, перед зданием гильдии. Немного вдалеке от главной площади города, но всё равно находится на видном месте. Если всё это выделено непосредственно государством, то и важность становится очевидна.
И если внимательно оглядеться – есть ещё одно очевидное отличие этой улицы от остальных в городе: вокруг полно ребят, снаряжённых опасным «оборудованием» и одетых в угрожающую одежду. Начиная от мужика, одетого в доспех, словно взятый прямиком из какой-то игры или аниме; всякие девушки, наряженные в, схожие с нарядом в котором ходила Фельмения, так сказать накидки для типичных волшебниц; есть парень со здоровым мечом на спине, который ещё называют клеймором; и, в конце концов, даже здоровый верзила с огромной булавой на поясе, которой без проблем можно расквасить башку, словно помидор, промелькнул мимо.
Будь мы в современном мире, этих ребят же давно бы повязали правоохранительные органы за хранение и ношение оружия, но тут всем по барабану. Для людей этого мира такое оружие относится к инструментам необходимым для повседневной жизни. Как для самообороны, так и для охоты. Не важно, какое оружие у тебя свисает на поясе – никто и слова против не скажет.
Однако, ощущение немного неприятное. Стоит только подойти к таким, как тут же настигает напряжённая и тяжёлая атмосфера. Уж тем более для жителя современного общества Суймея такая атмосфера была немного в новинку.
Вот так, вкушая местную атмосферу и поглядывая по сторонам, Суймей отрыл парадную дверь и, наконец, зашёл в здание гильдии искателей приключений «Сумеречную Обитель». Учитывая, что при входе ни один из стражей и слова не сказал, можно предположить, что Суймей пока ни в чём не ошибся.
Кротко поклонившись в сторону стражей, Суймей двинулся дальше. Один из стражей, провожая его сухим взглядом, немного приподнял руку, словно давая добро. И Суймей вошёл вовнутрь.
И вот она гильдия искателей приключений… Не нарушая устоявшийся образ подобных мест из фэнтези книжек и игр РПГ, выглядит как средневековый кабак. Ну, учитывая, что используется как постоялый двор для многих искателей приключений, естественно обратилось в место, где можно приобрести выпивку. А если взять в учёт, что помимо этого служит ещё местом регистрации членов, приём заказов и много другого, не говоря о перенятых особенностей самой профессии искателя приключений, а именно гибкости и разносторонности деятельности… грубо говоря таким вот образом превратилась в гильдию-кабак… гильдию таверного типа.
– Э!? – Суймей не смог сдержать голос удивления, видя устройство «Обители Сумерек» внутри, не ожидавший подобного в реальности.
Напротив входа расположены специальные окошки для консультаций, оформление заказов и приём работы. У каждого своя очередь. Сбоку лежат листы бумаги, скорей всего являющиеся неким подобием информационных листов или газет. Там же находится и доска с листовками-объявлениями о заказах и работах.
Остальная часть здания представляет собой кабак. В глуби длинная стойка бармена и повсюду стоящие большие и широкие деревянные столы со стульями. Повсеместно стоят деревянные бочонки. За столами сидят опасно снаряжённые ребятки и, даже посреди белого дня, весело распивают алкоголь. Для жителя современного мира довольно странное зрелище.
Толи с удивлением, толи с отвращением Суймей вздохнул и отвёл взгляд в сторону и направился ближе к очередям в окошко, где увидел объявление на бумаге. В объявлении на местной письменности учтиво начертано, что тех, кому надо в окошко рекомендуется занять очередь и присесть в зоне ожидания. Очередь у окошка, выстроилась вся, в порядке «живой очереди».
Суймей согласно всем известному правилу, тоже к ней присоединился, присев на стул в самом хвосте. Непроизвольно вздохнул и потянулся… затем заметил, что перед ним сидит девушка… да ещё настоящая красавица!
Прекрасные алые волосы длиной до самого пояса и полный решимости и благородства настоящего рыцаря прямолинейный взгляд. Внешний вид и одеяние элегантны. Белые одежды чередуют красноватые лёгкие латы. Линия тела тонкая… так что вероятно под этой формой скрывается грациозное тело в хорошей форме. На поясе висит несоразмерный для женщины большой меч. Спокойно, но при этом уверенно сидит на своём месте. По одному виду можно прочитать её ауру выдержанности и олимпийского спокойствия. Если провести сравнение с её нынешним состоянием… назвал бы клинком в ножнах. Даже я, лишь поверхностно освоивший фехтование, отчётливо понимаю – в её защита не имеет ни единого изъяна. Отсюда вывод – она искусный боец. По лицу и внешнему виду могу предположить, что мы с ней одного возраста… но вот атмосфера, которая витает вокруг неё, заставляет немного усомнится.
В версии с изображениями тут находится картинка. Да, рядом сидит прекрасная дама. Будь Суймей каким-нибудь бабником, давно бы не удержался и заговорил с ней… но юный чародей обошёлся лишь визуальным контактом и, с мыслями, «какая красавица», отвернулся. Ввиду особенности рода деятельности – с головы до ног покрыт тайнами, по этой причине старается держаться от женщин на расстоянии. Сам никогда на сближение не идёт… точнее не может идти.
К тому же все знакомые девушки – те ещё опасные штучки... Но сейчас не об этом.
А пока Суймей начал теряться в мыслях, как же поступить с этой красавицей в очереди, неожиданно она сама к нему обратилась:
– Эм. Извини, ты, случаем, не частый гость в этом «Сумеречной обители»?
На удивление довольно кроткие слова нежным голосом. Совершенно не слащавая манера, более строгая, но не резкая, а вполне вежливая. Довольно необычная – одним словом. Тем не менее, вполне подходящая её благородному образу.
Суймей совсем не ожидал, что она первой обратится к нему. Если бы в фамильярной форме обратилась, отреагировал бы соответствующе… но, похоже, в этот раз случай немного отличается. Немного промедлив, Суймей ответил так же вежливо:
– Нет. Вовсе нет. Признаться честно – сегодня впервые сюда пришёл.
– Какое совпадение, я тоже сюда впервые пришла. Поэтому не совсем уверена, в правильной ли очереди нахожусь, чтобы вступить в гильдию.
– Думаю, в правильной. Как погляжу, члены гильдии, подбирающие работу, собираются у другого окошка, – сказал Суймей, указав пальцем да дальнее окошко в зоне «кабака».
Да, там расположено такое же окошко и вокруг него собрались предположительно члены гильдии.
– Вы тоже на регистрацию искателем приключений?
– Да. Я женщина, способная лишь на сражения. Вот и подумала, чтобы подзаработать денег такая гильдия подойдёт лучше всего, – с улыбкой сказал девушка, демонстративно похлопав рукой по мечу.
Как и думал, живёт сражениями. По внешности сразу дошло, что она либо воин, либо рыцарь.
Тем временем, девушка неожиданно начала представляться:
– Меня зовут Лефиль Глакис. Если не затруднит, не мог бы тоже назвать своё имя?
– Э?
Чего это она? Зачем спрашивает?
Немного недовольно фыркнул Суймей на классическую для фэнтези ситуацию: «Раз я представилась, потрудись и ты тоже».
Манера речи неизменно вежливая, но... Мы же просто стоим рядом в очереди. Не вижу надобности представляться.
Лефиль же, немного нахмурившись, кисло улыбнулась:
– А, нет. Прошу прощения. Возможно, немного смутила неожиданная просьба представиться, но поверьте, на это есть своя причина.
– ...и какая же?
– Не стоит так опасаться. Когда посетила храм сегодня утром, мне было откровение от богини Альшны: «Обязательно представься и узнай имя ближнего своего сегодня» – сказала, глубоко вздохнув, Лефиль.
Сомнительная история для слушающего… но, похоже, в данном случае и для самого говорящего она не менее сомнительная.
И раз уж зашла речь о храме… храм избавления, поклоняющийся богине Альшну, как верховной богине. В этих районах самая влиятельная вера среди прихожан. Даже в день самой первой аудиенции с королём в разговоре всплывали всякие откровения по поводу владыки тьмы как-его-там. Выходит, и эта девушка делает непонятно что, не понятно зачем, повинуясь откровениям этой их Альшны?
– И почему такое откровение?
– Я сама не знаю. Могу сказать, что утром мне так передал епископ храма Метеля. Сказал, чтобы завела какую-то связь с ближним. И что это откровение от богини Альшны.
– Поэтому решили спросить моё имя?
– Да.
– Откровения, да? Как же сомнительно звучит… ой, прошу прощения.
На такое раздражающее откровение, Суймей не сдержался и чуть не проронил что на самом деле думает. Про себя тут же слегка растерялся и в спешке исправился.
Как уже упоминалось ранее, особенно в этих районах, богине Альшне поклоняется много верующих и во многих смыслах игнорировать её откровения будет не хорошо. Тем более, говорят, что подобное поведение может навлечь на себя и окружающих беду. Не говоря о том, как было глупо заикаться о подобном перед таким старательным верующим, посещающим храм по утрам. Однозначно, промашка.
Однако Лефиль лишь добродушно улыбнулась:
– Ха-ха, тут соглашусь. Вам стоит лучше следить за своим языком. Я к подобным заявлениям отношусь спокойно, но если подобное услышит верующий с многолетним стажем, то, по крайней мере, отчитает и прочитает долгую лекцию о важности знаков богини.
– Зарублю себе на носу. Признаю – ляпнул не подумав.
– Так и поступите. Хотя не мне об этом говорить… ведь сама от удивления подняла голос, когда услышала это откровение.
– Э…? – вырвалось невольно, Суймей удивлённо посмотрел прямо в лицо собеседницы.
Так эти «отчитывание и чтение долгой лекции» – озвучивание личного опыта, полученного прямо сегодня утром?
Лефиль же снова с горечью улыбнулась:
– Честно. Из-за этого инцидента, привычное время на утреннюю молитву растянулось и все планы сдвинулись.
– Соболезную...
– Ну, это ржавчина моего тела... Плоды моей собственной глупости, так сказать, – словно намекая, что этот случай станет для неё уроком, произнесла дева.
– Тогда вот так каждого… – …спрашиваешь имя? – хотел было спросить Суймей, но Лефиль не дала договорить и уже положительно кивнула с улыбкой на лице.
– Да. Ты уже десятый человек сегодня.
– Ва-а… не легко приходится.
– Лучше и не скажешь. Пока не объясняла об откровении иногда даже за ненормальную принимали… Эм… даже за неприличный флирт воспринимали.
– Вот как... – глядя на мрачно вздыхающую Лефиль, Суймей показал, что осознал в какой она ситуации находится.
Не знаю на счёт ненормальности, но если такая красавица сама обратится к тебе с просьбой узнать имя, если не совсем законченный параноик, то любой нормальный парень с радостью подумает, что в нём заинтересовались… в романтическом плане. Даже в этом тяжёлом вздохе чувствуется, что за сегодня она уже не раз на себе подобное недоразумение испытала.
– Ну, так что? Если не трудно, не могли бы вы назвать мне своё имя? – Объяснив свою ситуацию, Лефиль вновь обратилась с вопросом.
На мгновение Суймей задумался, как же поступить… но тут же отбросил все тревожные мысли. Без сомнения, такое знакомство под предлогом «откровения» странное, но как она уже сказала, может в будущем дать неожиданные плоды. Так что назвать своё имя совсем не против.
– Суймей Якаги.
– Якаги-кун, да? Уж извини меня, что вмешала в своё откровение.
Глядя на поникшую и извиняющуюся Лефиль, Суймей тут же помахал в стороны головой, как бы говоря, что ничего страшного в этом нет и обратился с вопросом:
– Ничего. Однако можно спросить? Неужели эти «откровения» храма избавления такое частое явление?
– Нет. Сама частый гость в храмах и соборах, но со мной подобное случилось впервые. Однако слышала, что для особо старательных верующих не такое уж и редкое явление.
– Ясно…, – отреагировал на ответ Лефиль Суймей с интонацией, по которой было не понять – заинтересован он или нет.
Выдаёт и откровения, которые способны расшевелить целую страну, и не брезгует личными откровениями… этот храм избавления. Какие же намерения у них? Лихая прихоть их Богини? Или же просто хобби такое… Что именно не знаю, но раз «откровение», ты выходит прямое вмешательство сверхъестественного существа при помощи магии транслирования. Или же личный навык, основанный на уникальной магии предсказания у священников храма. Само собой, если брать в расчёт что этот их епископ просто не наврал в три короба…
– Следующий, пожалуйста.
А пока Суймей вовсю начал анализировать происхождение «откровений» богини Альшны, послышался голос из окошка. Перед Лефиль уже никого не осталось – выходит, теперь пришла её очередь.
– Похоже, наконец, пришла моя очередь.
После этих слов Лефиль встала со своего места. Суймей ответил ей вслед:
– Удачи.
– Спасибо. Надеюсь и твои проблемы быстро и гладко решатся, – с этими словами Лефиль развернулась и пошла в сторону окошка.
– ...?
Эм, а почему сразу проблемы?
Понял в чём дело Суймей лишь через несколько минут.
☆
Продолжая ждать своей очереди Суймей заметил, что, похоже, вопрос Лефиль уже решился, и она от окошка отправилась вглубь помещения гильдии. С мыслями о том, что наверняка отправилась проходить собеседования, Суймей пришёл к выводу – наконец, пришла его очередь. И именно в этот момент раздался голос девушки из окошка. Тут же подорвался с места и подошёл к окошку
– Приветствую. Добро пожаловать филиал гильдии искателей приключений города Метеля, «Сумеречную Обитель»… Полагаю, вы впервые у нас?
– Верно. Так очевидно?
Суймей спокойно ответил на попавшее в яблочко замечание. Глядя на него, девушка у окошка с милой улыбкой раскрыла причину догадки:
– Да. Вы ведь с таким любопытством осматривали помещение нашей гильдии. Так обычно поступаю только те, кто впервые сюда попадают. Так, у вас заказ?
Наверняка последовал подобный вопрос, потому что окошко для членов гильдии дальше и в это, вероятней всего, большая часть с подобными вопросами обращается.
С такими мыслями, Суймей спокойно завёл речь о сегодняшней цели посещения данного заведения:
– Нет. Хотелось бы вступить в гильдию.
После этих слов, девушка у окошка изрядно удивилась.
– …Простите?
– Я сказал, что я хотел бы присоединиться к гильдии.
Наверно прослушала…
С подобными мыслями, Суймей повторил свою цель. В этот раз почему-то девушка ещё сильней удивилась. Затем она немного задумалась о чём-то, сведя брови. Почесала верхнюю часть носа рукой и вздохнула. И, наконец, вежливо, но с некой долей оттенка раздражения в голосе спросила:
– Эм… Надеюсь вы отдаёте себе отчёт что это помещение гильдии искателей приключений «Сумеречная Обитель»?
– Да. Что-то не так?
– Да. Почти всё не так.
– ...?
В контраст дружелюбности, показанной ранее, внезапно холодно произнесла девушка.
Почему так резко изменилось отношение? Я вроде лишь поведал ей свою цель.
Тем временем девушка продолжила с предупреждения:
– Если вы придуриваетесь, то прошу покинуть помещение. У нас нет времени на глупые шутки и нелепые шалости...
– ???
Э!? Разозлилась? Не понял! Почему? Если верить новеллкам Мизуки, то после небольшого собеседования я без проблем должен был попасть в ряды гильдии. Конечно, не скажу, что верю этим писулькам… но ведь Лефиль только передо мной с той же целью без каких-либо проблем разобралась у окошка и отправилась в глубь помещения!? В чём разница между мной и, без проблем прошедшей процедуру, Лефиль? Что не так? Или я что-то упустил важное? Но, даже основываясь на информации, полученной из библиотек Камелии, не вижу видных проблем, не дающих спокойно получить документ!
А пока Суймей начал про себя искать ошибку, которую допустил перед окошком с всё больше девушкой, у которой всё больше нарастает раздражение, из-за спины послышался полный гнева мужской голос:
– ЭЙ! ПАЦАН!
– ?
Стоило обернуться в сторону источника голоса, как перед ним уже стоял здоровый мускулистый мужик сантиметров на 10 – 20 выше Суймея. Вблизи он похож на гору преграждающую взор. За спиной виднеется здоровый меч. Ну и, конечно же, две толстые руки, как раз под стать для обращения с таким оружием. Одним словом, тип просто идеально подходящий под описание «воин».
Продолжая давить своим напряжением, продолжил с интонацией полной ненависти и гнева:
– Слышь, мелочь. Мне послышалось или ты сказал, что хочешь вступить в гильдию?
– Да, верно.
– Вот как. Сегодня я добрый. Так уж и быть приму эти слова за неудачную шутку, так что развернулся и свалил домой. БЕГОМ!
Совет? Предупреждение? Или угроза? Не давая ничего возражать, с гневом начал прогонять Суймея этот здоровый мужик.
Однако я не могу отступить здесь. На кону стоит важный документ, необходимый для успешного вливания в местное общество. И первый шаг на пути к моей цели. Посему тут надо максимально не провоцируя спокойно и мирно решить проблему.
– Нет… Понимаете, я, как и девушка до меня, хочу вступить в…
– Ты это серьёзно? Думаешь, что такой хлюпик как ты сможет наравне с нами выполнять работу?
– Да.
Да, а что-то не так? Не будь у меня уверенности в себе – не пришёл бы сюда. Ладно если бы какая-то шалость, как упомянула девушка ранее. Но я, само собой, полностью серьёзен. Кроме того, для магов даже в этом мире телосложение особой роли не играет. Так что не важно, хлюпик или нет. Меня не покидает мысль, что этот дылда что-то не так понял.
Однако, похоже, этому здоровяку не понравился ответ Суймея, и он просто разразился в гневе на бедного паренька:
– Не неси чушь, шкет! Это место для магов и воинов. И не место для таких хлюпиков не связанных с военным делом!
– Э? Вообще-то и я довольно немало опасностей...
…пережил. Как любой чародей – пережил достаточно.
Хотел Суймей возразить, но тут же осознал кое-что из слов дылды.
Он сказал, что тут собираются маги и воины… однако не место, таким как я. С одной стороны, в этих словах нет ничего подозрительного… однако если внимательней задуматься, то на чём основывается его оценка по отношению ко мне? А вот в этом и вся соль!
– Воины… ААА!
Сегодня утром первым делом Суймей приобрёл одежду. Гардероб под стать местному… типичного жителя города Метеля. Само собой разумеется, одежды предназначены для обычной городской МИРНОЙ жизни. Даже намёка на броню, латы или оружие нет. И представьте реакцию, когда человек в подобном наряде придёт в гильдию искателей приключений со словами: «Хочу к вам вступить». Если посмотреть с этой стороны – то и реакция этих ребят вполне справедлива и закономерна. Это другой мир. И он отличается от мира, в котором я живу. Так что такой фактор как внешний вид вполне может иметь очень важное значение.
Да, и в этом плане Суймей полностью ошибся с выбором одежды.
– Чё-о-о-орт. ОДЕЖДА! Когда покупал, совсем расслабился и даже не подумал!
Вот и запоздалая реакция самоедства. Однако поздно… поздно пить Боржоми, когда печень отвалилась. Перед Суймеем расстилается жестокая реальность: полные раздражения и гнева взгляды и враждебно настроенное окружение…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13: Переполох у приёмной.**

Положение, в котором сейчас находится Суймей можно выразить одной фразой – в логове озлобленных волков. Гневные взгляды колют его со всех сторон.
Девушка у окошка, ещё несколько минут назад добродушно улыбавшаяся, в данный момент недовольно и с презрением смотрит на Суймея. А здоровенного парня, стоящего прямо напротив героя, так вообще распирает от злости настолько, что верхняя часть тела немного трясётся от напряжения. Окружающие, предположительно члены гильдии, собрались со всего большого зала, и кто насмехается, а кто злобно буравит взглядом. Зевак плотно скопились вокруг.
(Ооо… Похоже знатно я в грязь лицом окунулся.)
Тихо извёрг свои искренние чувства про себя Суймей.
Да, про особенность той или иной одежды Суймей совсем забыл. А ведь если задуматься – всё очень просто и логично. Организация, в которую он хочет вступить, большей частью занимается щекотливыми делами, связанными с грубой силой. Само собой, неподходящему внешне рады не будут. Да что там… результат прямо перед глазами.
Внешний вид – серый и ничем не примечательный. Одежда, как выяснилось, тоже соответствует простолюдину с улицы. Учитывая, что Суймей сам стремился к самому простому и ничем не примечательному виду – вот и добился результата. Ещё можно добавить, что юный чародей – Японец. Представитель самой мирной и далёкой от конфликтов нации. Нечего возразить, если скажут, что в нём совсем не видят бойца. Или хотя бы человека, связанного с военным делом.
Однако! Будь в родном мире похожая организация… и, предложим, попал бы я в схожую ситуацию. Сомневаюсь, что в таком случае, в нашем мире, события бы развивались подобным образом. Ибо, неважно какой хилый, внешне неприметный. Не важно, ребёнок ты или старик – в нашем мире война использует великое множество инструментов. В прямом смысле слова, в современном мире разнообразие оружия стремится к бесконечности: огнестрельное оружие, холодной оружие, оружие массового поражение, автономное оружие, биологическое оружие, специальное боевое искусство и так далее. Самых различных вещей, способных наделить оператора ужасающей разрушительной силой очень много. Например, в данном случае – магия. Конечно, не спорю, внушительный внешний вид и мышечная масса в каком-то смысле преимущество. Но решающим фактором в бою не является. Ведь одной из популярных тактик является обман за счёт внешнего вида. Особенно популярна подобная тактика у чародеев. Таинственность и скрытность предпочтительней внушающего внешнего вида. Не объём магической силы, а глубина познания истины и применения этих знаний на практике больше решают в реальном бою. Такова горькая, а главное очень важная, правда в моём мире.
Поэтому-то Суймей сейчас и находится в подобном положении. Он подошёл к вопросу, опираясь на логику своего мира. Стандартный образ мышления о стратегии и внешнем виде просто-напросто ослепили его и привели к плачевному результату. Однако мысли типа «что поделать, ведь это другой мир» даже в отговорки не годятся. Без сомнения, создавшаяся ситуация всецело вина Суймея.
И всё же, так просто отказаться от регистрации в гильдии не могу. Документ, который выдают в ней, просто необходим для моих целей. Я просто обязан как-то выкрутиться и получить членство в гильдии, а затем уже, наконец, отправиться в нормальную гостиницу. Но отступить сейчас и вернуться чуть позже, прикупив меч для приличия, уже поздно. Моё лицо они однозначно отлично запомнили … в плохом смысле слова. В лучшем случае если сейчас отступить, то в следующий заход просто прогонят, ничего не слушая. И это в лучшем случае…
А пока Суймей ушёл в себя, задаваясь вопросом, что делать дальше, здоровяк, распирающийся от злости, не выдержал и заорал:
– Ублюдок… Значит говоришь, что уверен в своих силах, да?
– Ну… как уже говорил ранее – не пришёл бы сюда, если бы не был уверен в своих силах.
– Вот как. Тогда я соизволю проверить их!
Отчаянно стараясь сдерживать гнев, произнёс здоровяк и понёс руку к большому мечу на спине. В этот же момент девушка у окошка с удивлением на него посмотрела и в спешке произнесла:
– С-стой! Ты уже перегибаешь палку…
– Не влезай! Он сам сказал, что не шутит!
– Н-но даже по кодексу гильдии, членам строго запрещено применять насилие к простым жителям!
– Нет, я же не просто собираюсь применить насилие. К тому же в кодексе говорится о «простых жителях». Этот шкет – желает вступить в гильдию. Значит уже выходит за рамки этого понятия «простой житель». Поэтому нет никаких проблем, если я ему тут немного морду подрисую.
– Возможно… ты и прав, но…
Проиграв словесную перепалку, девушка у окошка замолкла. Здоровяк же, игнорируя девушку, вновь обратился к Суймею:
– Ты же ведь не шутил, верно, шкет? Тогда никаких проблем, согласен?
– Согласен, – кротко согласился со здоровяком Суймей, не сдержав тяжёлый вздох.
Всё-таки обернулось подобным образом… Не то чтобы я не предвидел вероятность решения проблемы силой, однако… В таком случае остался вопрос, как самому поступить в подобной ситуации.
(Ну, не то чтобы за моими действиями следят агенты церкви… и вообще они остались в другом мире. В этом магия – легальное средство… так что другого выхода не остаётся.)
Признаться честно – последние дни только и задавался вопросом: «как себя вести в этом мире». Поначалу планировал, как и в родном, максимально скрывать факт возможности использования магии, но, глядя как местные люди пользуются ей в быту, понял, что в корне ошибался. Против магии эффективна лишь другая магия. Да и нет гарантии, что всегда удастся создать условия, при которых смогу скрыть факт применения магии ото всех остальных, кроме своего оппонента. С этой точки зрения, жизнь в этом мире с максимальным скрытием своего магического начала становится почти полностью невозможной. К тому же тут нет архи-врага всех чародеев – фанатичных представителей церкви. Которые свято верят, что истина скрыта лишь в чудесах господних и не признающих магическое начало в принципе, называя его ересью и пытаясь полностью уничтожить. Отсюда и большая нужда скрывать магические навыки пропадает.
Из потенциальных проблем осталось – раскрытие тайн моей магии. Но, судя по наблюдениям, магическая система и классификация в целом этого мира и моего полностью отличается. К тому же, местный уровень развития знаний не позволит расшифровать формулы моих заклинаний, неважно сколько раз я их применю перед оппонентом. Отсюда могу сделать логический вывод, что пока сам не разболтаю тайны, опасности раскрытия важной информации по магии нет. В таком случае, даже если применю немного заклинаний тут – проблем в будущем никаких возникнуть не должно. К тому же, если я хочу вступить в гильдию, то в любом случае придётся показать другим членам применения своих заклинаний. Тогда какая разница? Что сейчас, что потом… Рано или поздно – результат одинаковый будет. Не могу не признать, что по возможности хотелось решить проблему максимально мирным способом. Но, если хорошенько всё прикинуть – это отличная возможность зарекомендовать себя в гильдии с хорошей стороны. Покажу сейчас всем и сразу на что способен и больше не попаду в подобное неловкое положение никогда.
Тем временем здоровяк, выказывая всем своим видом недовольство, произнёс:
– Эй, ублюдок! Чего стал как истукан? Совсем страх потерял!?
– Ну… было бы чего бояться… – спокойно ответил Суймей, озлобленному воину. Нет. По-другому ответить ему просто было невозможно. Сейчас он просто не мог себе позволить мямлить и показывать, как нервничает. Одно дело, если бы решил отыграть дурочка, но сейчас это не к месту.
Как уже попадавший в опасные ситуации, Суймей сейчас ощутил схожее с подобными случаями давление. Однако оно ни в какое сравнение с давлением, которое испускали мастера боевых искусств и искусные мечники его мира, не идёт. Раз уж зашла речь, то по сравнению с безумием, которое исходит от некоторых обезумевших чародеев, поклоняющихся тёмным богам и желающим занять их место, можно даже сказать, что давление от этого воина в каком-то смысле приятное. К тому же с невероятным ощущением опасности, когда окружён целым отрядом хорошо обученных солдат с ног до головы оснащённых современным оружием, ни в какое сравнение не идёт. Не говоря о том ощущением, сравнимым с физической болью при встрече с ужасающим существом, зовущимся «потусторонний».
Вот так рассуждая, вся грандиозность этого здоровяка как-то улетучивается. Суймей отлично осознаёт, что это он не нормальный и что после столкновений с ненормальными ситуациями его чувство самосохранения дало сбой… но в данный момент всё давление здорового воина он ощущает на уровне соприкосновения лёгкого ветерка с кожей.
И как же я отражаюсь в глазах этого здоровяка? Как дерзкий крысёныш, не знающий своего места и смеющий дёшево провоцировать? Или же дурак, не способный читать между строчек? А может вовсе задира, раздувший шум и просто уже не способный отступить…
Чародеи, как принято в повседневности, полностью скрывают признаки потока магической энергии в своих венах, ввиду уже описанных причин, настолько, что не только простые люди, но и другие чародеи не смогли бы почувствовать магической силы. Само собой никто из окружающих тоже не в состоянии ощутить магическую силу, скрывающуюся в теле Суймея.
Здоровяк произнёс, скрепя зубами:
– Хр… Тогда поехали! Попробуй-ка блокировать или просто уклониться!!! – словно знаменуя о старте экзамена.
(Выходит, его слова о «проверке» не были простой отговоркой… Так простым задирам не место в гильдии. На удивление приличная организация по кадрам…)
Мельком подумал Суймей и сосредоточился на происходящем перед ним.
Этот парень наверняка собирается, прямо вынув из-за спины меч, сделать замах. В таком случае и время взмаха и направление можно легко предугадать.
Предугадывая заранее действия, ещё тянущегося рукой за мечом здоровяка, Суймей начал манипуляцию магической энергией внутри своего тела. И, словно распугивая мух, щёлкнул пальцем.
– АААА!!!
Через мгновение раздался оглушительный хлопок взрыва и мужской голос. Неожиданный взрыв воздуха перед мужиком как следует, отбросил его вглубь помещения гильдии, а меч вырвался из руки и отлетел ещё дальше.
Ещё мгновение и раздался глухой звук вонзания лезвия меча в дерево и стон мужика.
– АА! Больно… какого хрена… произошло?
Как следует отлетев и грохнувшись оземь, здоровяк наверно потерял понимание о происходящем вокруг него. Поэтому немного приподнялся и начал мотать головой в стороны, осматривая окружение.
– Э… эээ? – а тем временем девушка возле окошка, всё время наблюдавшая за происходящим со стороны, недоумевающе воскликнула в довольно глупой форме.
Столь сильное удивление вызвано тем, что она была уверена, что я прикалываюсь? Или же просто реакция на неспособность осознать только что произошедшее перед глазами? Это уже ведомо одному богу.
Удивление окружающих не уступает удивлению девушки. Все стоят, буквально, с выпученными глазами.
– Эм… что вы сейчас?
– Магическое заклинание.
Через несколько минут неловкого молчания всё-таки девушка у окошка с опасениями спросила Суймея. Тот же холодно и кратко ответил.
С другой стороны, видимо окончательно очухавшись, здоровяк встал и посмотрел на Суймея, держась за голову рукой.
– Магия…? Без чтения заклинания и произношения ключевого слова?
– Да…
– Точно…?
– Ну… а что ещё может быть кроме неё?
Без единой доли хвастовства или какой-либо скромности, спокойно произнёс Суймей.
Глядя на их реакцию… всё-таки удивление Фельмении было вполне характерно для жителя этого мира. Похоже, что активация заклинания без чтения заклинания и произнесения активирующей фразы – «ключевого слова», вгоняет окружающих в глубокий шок.
Литургическая[1] магия… одна из категорий магической системы, относящейся к ритуальной, а иногда даже называемой церемониальной, магии. Магия – довольно расплывчатое понятие. Есть магия прямого физического воздействия, есть духовного… гадание, нумерология[2] и много других различных видов магических проявлений. Для классификации в магии используется специальная «магическая система», которая делит различные виды магии на категории в зависимости от определённых действий и манипуляций для активации. Один из самых распространённых магических терминов. Говоря современным языком – мануал по магии. Так как в категории входит большинство нужных для активации манипуляций самой различной магии, большая часть заклинаний вошло в систему. Это касалось и магического круга призыва в замке. Вероятней всего и местная магия, завязанная на произношении определённых фраз, не исключение.
Магия, которую только что использовал, относится к разновидности литургийной магии. Сигналом к активации является щелчок пальцев, который, выполнив ряд условий, привёл в действие. Простая и оптимизированная для лёгкости в использовании магия. Ведь использовать магию без чтения заклинания или произношения ключевого слова – норма для мира Суймея. Минимум манипуляций, максимум эффекта.
– Тогда вы…
– А! Извините, забыл представиться. Я нечто типа мага… вроде как.
Суймей виновато опустил голову и сообщил с сильным запозданием. В следующее мгновение всё окружение тревожно начало перешёптываться между собой.
– Маг, в таком виде!?
– Впервые слышу о магии, не требующей чтения заклинания или произношения ключевого слова…
– Эй, а может он какой-то крутой маг…
Неужели перестарался? Нет… вроде как обычно, просто щелкнул пальцем. Даже если рассуждать с их устаревшей точки зрения – магия, требующая какое-то очевидное действие должно быть популярным и распространённым. Есть немало магии проклятий, когда эффект накладывается на того, на кого просто указал пальцем. Тем более я совершенного ничего выдающего не сделал. Эта магия – основа основ. Не говоря о том, как мне за короткий период взмаха меча успеть прочитать какое-то заклятие? Игнор. Просто пропущу всё мимо ушей.
В этот момент Суймей решил избегать дополнительных разъяснений наглым молчанием. Девушка у окошка же продолжает удивляться, в тоже время смотреть на Суймея сомнительным взглядом. Юный чародей посмотрел на неё, пожал плечами и обратился с вопросом:
– Не верите?
– Н-нет, как не поверишь, когда перед глазами воспользовались магией. Но если вы маг, то почему не в магической робе с чародейскими инструментами? Они ведь необходимы для колдовства, верно?
???
– Ась? Хотите сказать, что маги обязаны носить подобное?
– Нет… что вы. Просто такова обычная тенденция среди магов.
– Тогда, ничего страшного, верно? Просто мне не нравится эдакий старомодный и говорящий – «я маг» гардероб.
– …
Неужели и подобные заявления так необычны?
Девушка у окошка застыла с приоткрытым ртом на мгновение. А затем…
– Н-не нравиться!? А как же вспомогательные свойства для контроля потока магической силы? Или её сопротивляемость? Это же необходимейшие эффекты!?
– Конечно, магическая роба выглядит солидно, но только из-за этого наряжаться в полное снаряжение, нужды нет. Одно дело для использования сложных магических формул – нужно соответствующее оборудование. Но для контроля магической энергии ничего не нужно совсем. Кто без специальных устройств на это не способен – просто третьесортный маг-недоучка.
– У-у-а-а-а…
Стоило немного строго заявить, как девушка у окошка как-то странно вскрикнула. Неужели настолько сильна зависимость магов этого мира от своих роб и вспомогательных устройств. При Фельмении не было никаких магических приспособлений, поэтому я подумал, что они не играют такой уж большой роли, но выходит, ошибался. Не спорю, с древних времён магический жезл всегда был самым необходимым магическим инструментом для чародеев. Можно даже сказать был частью их тела. В древнейших египетских летописях он фигурировал у жрецов, как связующий предмет с богами, в тоже время являлся символом власти этих друидов. Так же одним из известнейших примеров является частое упоминание магических посохов в кельтской культуре. В современной истории в голову сразу приходит Lotus wand[3] Мейзаса. В различных категориях магической системы жезлы выполняют различную роль, но в самом популярном и распространённом значении – играют роль усилителя или стабилизатора магической энергии. Так же часто используется для различных ритуалов. А больше всего пользуется популярностью почему-то среди чародеев, специализирующихся на магии огня. Самому мне ни разу не доводилось пользоваться жезлами с посохами… но сейчас не об этом.
Что касается робы, то обычно она исполняла роль предмета с защитными магическими свойствами. Похоже в этом мире всё так же. Сам частенько ходил в подобной, находясь в ассоциации чародеев. Касаемо сопротивляемости и магической защиты… само собой даже в обычном виде себя обезопасил. В экстренной ситуации, если будет недостаточно, то в любой момент могу облачиться в белую рубаху под чёрным плащом – боевую форму… мою гордость.
Посох и роба…
Не то чтобы я отрицал, называя старомодным этот праведный для магов с древних времён гардероб. Я не отрицаю… но и как современный чародей не могу не подметить его ненадобность и нелепость для нашего времени.
Однако это касается логики современного мира. Сейчас я в средневековом. Причём лично назвался магом, а одет несоответствующее. Понятное дело выгляжу в глазах других совсем не солидно, да и убедительности в моих словах совсем не чувствуется. Да уж… пора менять взгляды, подстраиваясь под эпоху. Так же как в своё время изменил в мире развитой науки, став чародеем… учёным, всячески противящемся потому времени и стремящемся лишь к истине.
Именно следуя этим учениям лидера ассоциации чародеев, Суймей стал таким, какой он сейчас. Магические инструменты обратились в незаметные талисманы. Магическая роба стала современным костюмом с плащом. Без сомнения, старые традиции и порядки важны, но чтобы выжить в этом мире не менее важно способность меняться и находить новый образ бытия.
Однако же факт, что именно мои слова ввели её в заблуждения…
– Нет, прошу простить меня. Признаться честно, сам не думал, что внешний вид настолько важен.
Стоило, слегка стушевавшись, произнести Суймею, как здоровяк тут же слегка впопыхах произнёс:
– Н-Нет… ничего. Я сам виноват, так налетев не разобравшись.
– Приятно слышать… так, что не против моего вступления в гильдию?
– Да. Если ты маг, то у меня нет никаких претензий. С формальностями сам разберёшься у окошка.
Суймей подошёл к мужику и протянул руку. Затем помог полностью встать на ноги. Здоровяк, поднявшись, показал пальцем в сторону окошка. Суймей же, следуя его совету, повернулся в сторону окошка и обратился к девушке за ним:
– И?
– А… да. С регистрацией нет никаких проблем. Прошу прощения за проявленную грубость.
– Эм, ничего. Не стоит извиняться…
Видимо подумав, что совершила страшную ошибку, не распознав мага в Суймее, девушка впопыхах склонила голову с извинениями.
Суймей тут же попытался её успокоить, но в ответ лишь услышал вновь:
– Нет, позвольте извиниться.
Глядя на резкую смену отношения девушки с гневно-недовольного на поникше-извиняющееся, в голове Суймея даже успела промелькнуть мысль о том, как всё может быстро переменится.
Постепенно и окружившая со всех сторон толпа начала рассасываться. Зеваки вернулись к своим делам, а недавно выражавшие своё недовольство члены гильдии спокойно вернулись к своим столам. Возможно рассудили, что конфликт исчерпан и потеряли интерес. Даже здоровяк, который пару минут назад захлёбывался в слюнях от гнева, уже извинился и отправился к своим друзьям обратно.
– Э-эм… Вот тут есть необходимый бланк для заполнения. Будьте добры впишите в него всю нужную информацию.
– Понял.
В выданном бланке оказались лишь пункты с минимальной личной информацией, такой как – имя, возраст, пол. Нет ни одного пункта, который Суймей бы не хотел заполнять. Быстро заполнил нужную информацию пером, которое получил вместе с бланком и передал документ обратно девушке у окошка. Девушка же опустила глаза на него и несколько минут изучала содержимое. Затем снова посмотрела на Суймея и произнесла:
– Так, Суймей Акаги-сан… извините, если сочтёте за грубость… но какое необычное имя.
– Ничего, мне часто так говорят.
На слова девушки, Суймей скромно улыбнулся. Всё-таки японец. Вполне ожидал подобную реакцию на азиатские имя. Ведь сейчас находится в чем-то вроде средневековой Европе.
Однако и не слукавил о том, что ему часто говорят о необычности имени. Ибо даже в Японии имя «Суймей» довольно необычно. Были даже люди, которые называли его немного «анимешным». Вот и выходит, что куда не пойди – везде имя называют странным или необычным… что нагоняет на Суймея довольно странные ощущения. Но не будем вдаваться в лирику…
– В пункте «место жительства» ничего не указано. Извините за вопрос, где вы проживаете? – спросила девушка, просматривая бланк.
Верно, Суймей ничего не указал в пункте «место жительства». Само собой, потому что его ещё нет. К тому же именно поиск крыши над головой является следующей целью подростка, после регистрации в гильдии искателей приключений.
– Пока только планирую заняться поиском жилья, поэтому заполнять на данный пункт нечем.
– Если желаете, можем приготовить комнату в помещении самой гильдии.
Конечно, ценю предложение… очень хорошее и щедрое, но учитывая мои ближайшие планы – вынужден отказаться.
Определившись, Суймей помахал головой в стороны:
– Нет, спасибо. Как закончу приготовления планирую отправиться в столицу империи Нельфелии и там уже обживаться. В Метере надолго задерживаться не собираюсь.
– Вот как…
В голосе девушки присутствовала толика досады.
Не знаю, чего она расстроилась, но… неужели отсутствие жилья может стать проблемой? Попробую спросить.
– А плохо, что не заполнил?
– Нет, всё в порядке. Просто исходя из положения гильдии – она обязана знать местоположение каждого своего члена. Поэтому, как только определитесь с ночлегом, вам придётся ещё раз наведаться к нам.
– Хорошо.
– И… Суймей-сан. Последнее уточнение: профессию вам записывать «маг», я правильно понимаю?
– Верно.
– К слову говоря, на каком элементе специализируетесь?
Это был обычный, можно сказать даже рутинный вопрос. Однако Суймей тут же замешкался.
– Эм… а мне обязательно говорить?
– Таков порядок… но это информация относится к личной, так что публично разглашаться не будет.
– Ну…
– Что-то не так?
С удивлением посмотрела на Суймея, начавшего мямлить, видимо, на простой вопрос для этого мира.
А ведь помнится, когда Мизуки и Рейджи только научились магии и радовались этому как дети им кто-то всякий бред, начал втирать о том, что каждый маг рождается со склонностью к определённому элементу. И слушая из уст этих ребят, в конце концов, обуздавших все элементы, у меня в голове хорошенько засела мысль о том, что за пургу им там вгоняют… Но сейчас не об этом! А о том, что весь тот бред связан с вопросом девушки у окошка. Наверняка это очевидный вопрос, для того чтобы узнать какого рода магией владеет её член.
С такими мыслями, сильно напрягшись, Суймей аккуратно ответил:
– Я силён в… магии элемента огня.
– Элемент огня? Но магия, которой вы воспользовались пару минут назад, вроде бы не принадлежала элементу огня…
– Э? А! Магией элемента ветра я тоже могу пользоваться.
– Вот как? Значит, обладаете сразу двумя элементами?
– Ну… типа того…
Суймей мог лишь вот так ответить размыто. Но по меркам этого мира и такого ответа должно быть достаточно. В его словах не было лжи. Суймей силён в магии огня. Но не как всплывало в разговорах Рейджи и Мизуки, что кроме этого типа магий пользовать не может… а лишь немного больше предпочитает этот вид магии остальным. Само собой, способен прибегать и к другим классам магии без проблем.
Хотя не могу отрицать, что и в бреде Мизуки и Рейджи есть некая доля истины… даже в нашем мире нередко встречаются чародеи, которые способны овладеть некоторыми элементами, выходящие за грани магической классификации. Однако ко мне это не относится.
Каббалистическая нумерология[4] – наука способная рассчитать любое событие, явление или действие в цифрах и формулах. И я, владеющий этой магией, при помощи комбинирования цифр и формул способен воздействовать на реальность и вызывать любой эффект какой захочу. Так что мне неважно – огонь, вода, молния или даже кислота… стоит подобрать нужную формулу, удовлетворить всем условия и вложить магическую силу – смогу вызвать любой элемент или явление. Однако…
(Значит элемент…)
С самого прибытия в этот мир меня не покидает чувство, что именно на элементах все сосредоточены и придают слишком большую важность. Конечно для четвертой или даже пятой теории элементарных магических частиц элементы являются важной составляющей, так как являются одним из основополагающих составляющих устройство мира. И вообще – элементы в нашем мире лишь ориентир направления классификации магии, к которой относится используемое заклинание.
Так же есть распространённые заблуждения, такие как «элемент огня сильней элемента воды», но это ни в коем случае не значит, что если я владею элементом огня, то не смогу воспользоваться элементом воды. Да, такое понятие как совместимость существует. Но только в рамках данности, что человек изначально владеет всеми элементами. Среди них появляются те, к которым он больше расположен и те, которые трудней даются. Неспособность овладения каким-то элементом – частные случаи этой аксиомы.
Возьмём простой пример. Допустим, человек может разжечь огонь спичками, но не может с помощью трения камень о камень. Это просто значит, что ему проще пользоваться спичками и сложнее камнями. И не значит, что он ни за что не сможет развести огонь с помощью камней.
Перенося этот пример на магию, мы просто говорим, что кому-то проще разжечь огонь с помощью сверхъестественной силы, прибегая к помощи таких сверхъестественных существ как – богов, демонов и других; чем вычислять с помощью чисел и формул, как делает Суймей, и влиять на окружающую реальность. А ещё кому-то проще прибегнуть к силам звёзд или карт Таро и заранее предсказать воспламенение в этом месте. В конце концов, если древние руны или техники школы оммёдо[5]. Проще говоря, у каждого есть свои сильные и слабые стороны, предпочтения, с помощью которых они и добиваются своей цели. Посему в своей специализации магии и возникают привязанности к определённым элементам. Так что совсем недоступных элементов нет, а уж тем более для современного чародея Суймея, коснувшегося учения множества разных школ магии, даже трудности с определенными элементами совсем не значительны.
Исходя из этой мысли, если предположить, что маги этого мира познают лишь одну магическую школу… изучают одну определённую классификацию магической системы, то всё начинает вставать на свои места. В таком случае возможно и то, что некоторые элементы для одного человека могут быть не доступны для освоения. Скорей всего магия этого мира принадлежит к одной большой классификации, которую преподавала Фельмения Мизуки и Рейджи, повсеместно. И если и существуют представители других школ, то не так глобально распространены по миру.
– Забыла спросить… А вы, Суймей-сан, владеете целительной магией?
– Ц-целительной магией? – услышав внезапный вопрос, Суймей недоумевающе переспросил. Само собой, Девушка у окошка вновь посмотрела на него с удивлённым взглядом:
– М? Не слышали о такой?
– Нет… слышать-то слышал…
Теперь целительная магия, да? Ещё один термин, размытый множеством нюансов. Хотя нет, не так. Просто подобраны не те слова… и тут совсем нечему удивляться. Однако… целительная магия? Наверняка она равняет все виды исцеляющей магии под одну гребёнку. А спрашивает, потому что этот вид магии очень важен? Нет… ценен. Ведь в работе, связанной с проблемами, риском и использование грубой силы, способность исцелить себя и окружающих становится одной из самых незаменимых и ценных. Причина настолько очевидна, что даже говорить о ней глупо. В моём мире на протяжении истории запечатлено, что людей, в результате ставшими святыми, которые обладали огромной исцеляющей силой крайне мало. Чародеев, специализирующихся на исцелении, тоже всегда не хватает. Да и скрывать что-то на эту тему тоже нет смысла.
– Касаемо целительной магии… владею спиритическим восстановлением, алхимией и немного магией воссоздания.
– Спиритической… воссоздания… магией?
– Да. Верно. А что?
Вроде просто произнёс магией, которой владею, но, почему-то, девушка у окошка начала недоумевающе переспрашивать. Неужели…
– Эм… прошу прощения, но о подобной магии я почти совсем не осведомлена.
Так и знал…
– Вот… как.
Так и знал. И тут. Даже не знаю, как передать правильно чувства, которые сейчас меня переполняют.
Спиритическое восстановление – магия, воздействующая на духовную энергию и залечивающая раны. Исцеление… называемое ещё духовной регенерацией – магическое воздействие на тело или даже саму душу и избавление от различных болезней, а также физических дефектов. Например, восстановление повреждённых органов, разорванных участков. Собственно, это и есть обще определение магии исцеления. Магия воссоздания, как говорит само название, воссоздаёт повреждённые части объекта, приводя в изначальное состояние. По большей части используется обычно для восстановления повреждённых объектов, но частично может быть применено и для лечения.
И… наверно решив, что нет смысла расспрашивать о какой-то непонятной ей магии, решила перейти к следующему вопросу:
– Но почему для воссоздающей магии даже алхимию использовать?
– Само собой для приготовления магических зелий и эликсиров.
– По созданию металла?
И что это за чудо-эликсир такой выйдет?
– Простите… но я не сильно осведомлён в местной алхимии. Если вам не трудно, не могли бы вы мне вкратце описать?
– Э? Конечно. Алхимия, как говорит само название, ремесло по созданию и свободной манипуляции любым металлом. Большей часть применяется для создания различного металла, обработки орихалка[6] и, как верх мастерства, создания высококачественных големов. А создание зелий и снадобий, о которых вы упомянули Суймей-сан, относится совсем к другому ремеслу.
– …
– М? Суймей-сан?
– Простите. Ничего.
Алхимия в моём мире взяла своё начало ещё в древнем Египте. А именно развитую медицину и технологию по созданию стекла в Александрии… передовые научные технологии были адаптированы к магии и магически способом воспроизведён тот же результат. Это было начало огромной магической науки. Поставлена финальная цель была – создание эликсира бессмертия. И согласно историческим летописям именно в Египте были собраны все самые различные передовые знания и технологии именно в то время.
Затем, большей частью благодаря достижениям Гермеса[7] и выдающегося алхимика Парацельса[8], оказавших сильное влияние на науку, были созданы эликсир бессмертия – философский камень[9], создание таких драгоценных металлов как золото и биологического материала – искусственных людей гомункулов. Ныне выросла в огромнейшую школу магии, специализирующуюся в воспроизведении почти любого материала.
Выходит, раз в этом мире не было таких выдающихся личностей как Гермес Трисмегист и Парацельс, то и местная алхимия не прогрессировала на достаточном уровне. Создание металлов и проектирований големов – не более чем верх айсберга. Конечно, стало интересно, что за ремесло такое по изготовлению эликсиров, не относящихся к здешней алхимии… и стоит зарубить себе на носу, что местная алхимия и алхимия моего мира разнятся. Поэтому не стоит лишне трепаться, дабы избежать не нужных проблем.
– Вот как… так или иначе – вы владеете магией восстановления. Я правильно поняла?
– Да.
Стоило кивнуть, как девушка у окошка ещё раз окину взглядом заполненный бланк, многозначительно кивнула сама себе и уже деловым голосом произнесла:
– Кхем. Итак, далее я объясню вам, Суймей-сан, основные правила в нашей гильдии. Затем вас будет ждать тест на установление ранга. Подробности проведения теста вам проведёт уже ответственный за эту процедуру, а пока выслушайте мои объяснения об основных правилах.
Приняв молчание за согласие, девушка тут же продолжила:
– Наша гильдия искателей приключений «Сумеречная Обитель» действует в основном в Астеле, империи Нельферия и федерации Садиас – работает на территории этих трёх союзных государств. Работа, в зависимости от заказа, бывает совершенно разной. От сбора лечебных трав в ближайшем лесу с эскортом в другой город, до изучения древних лабиринтов, открытия новых земель, прохождения неизученных территорий и, само собой, истребление опасных монстров. Я понятно объясняю?
Спросила, чтобы убедиться, девушка всё это время молча внимательно слушающего Суймея.
Пока ничего нового не сказала. Всё, как было описано в библиотеках королевского дворца Камелии. Гильдия «Сумеречная Обитель» – особая организация, имеющая право свободно перемещаться между тремя союзными государствами. Штаб-квартира находится в федерации Садиасе, имеет большие филиалы и в Астеле и в Нельферии. Так же имеет права на принятие и выполнение заказов как личных гражданского типа, так и официальные, несущие уже национальный характер непосредственно со стороны королевства.
Пока никаких вопросов нет, посему Суймей тут же молча кивнул. Увидев его бессловесный ответ, девушка продолжила свои объяснения:
– Похоже, что да. Хорошо, тогда: я уже упомянула, что наша гильдия в основном ведёт активность в трех государствах, но… если говорить точнее, члены нашей гильдии кроме этих трёх королевств больше нигде не могут спокойно работать. Как вы думаете, почему?
Неожиданно посреди объяснений задала вопрос девушка. Суймей немного удивился, но не более. Вопрос оказался простым, не требующим даже размышлений. Поэтому Суймей сразу же ответил:
– Потому что другие страны для наших трёх являются или враждебными, или потенциально враждебными. Поэтому члены гильдии «Сумеречная Обитель» не могут попасть в другие страны, или же им будет очень сложно это сделать. При этом во время пересечения границы нельзя будет воспользоваться картой гильдии… точнее будет опасно. Верно?
– Да, совершенно верно. Посему, если решите отправиться в любое другое королевство, кроме этих трёх – будьте предельно осторожны. Поскольку без выполнения официальных процедур при пересечении границы, даже не являясь членом гильдии, есть вероятность, что вас примут за шпиона вражеской страны и возьмут под стражу. В данный момент из-за глобальной угрозы в виде вторжения армии демонов, общее напряжение в отношениях между государствами немного спало. Тем не менее, лишней осторожность никогда не будет.
– Понятно.
А вот это довольно точный и важный совет.
Видя, как девушка у окошка, с серьёзным выражением лица, несколько раз попросила быть осторожным, Суймей с такой же серьёзностью положительно кивнул.
– Дальше… в нашей гильдии информация в других членах гильдии распределяется в формате рангов. Ранги делятся от «E» до «S». И исходя из рангов, члены получают доступ к соответствующей сложности работе. Проще говоря, член гильдии ранга «E» не сможет взять работу, рассчитанную под ранг «D». Если же, необходимо несмотря ни на что, то остаётся продолжать выполнять соответствующую рангу работу, повышать звание и продвигаться дальше в ранге.
– И как же повышать звание?
– Способов есть множество разных. Но самый надёжный – исправно выполнять полученные заказы и как следует проявлять свою силу. Что очевидно для подобной организации.
На ответ девушки, Суймей по себя кивнул.
Всё-таки большую роль играет сила и опыт в выполнении работы гильдии. Она права… вполне очевидно. Особенно с такими заказами как истребление опасных монстров и устранение шаек бандитов. Само собой, в подобном обществе не подняться в статусе, пока окружающие этого не признают. Хотя для меня, планирующего не особо ввязываться в эти дела, не сильно касается.
– Так же, работа со стороны гильдии обычно не назначается. Если хотите выполнить какой-то заказ, вам придётся самостоятельно его выбрать с доски объявлений и зарегистрировать в приёмном окне. После чего гильдия сверит ваш ранг и обстоятельства по работе, так что прошу вашего понимания в этом вопросе.
А вот тут кое-что меня беспокоило.
– Обычно… значит, бывает, что работу…
– Хорошо подметили. Верно. Бывают заказы, с которыми не справиться в обычной форме приёма. Например, глобальный заказ или заказ особо большой сложности. В таком случае со стороны представителей управления гильдии подбираются люди соответствующего ранга и в качестве одной из обязанностей члена организации выполняют заказ. Ну… обычно для подобных заказов выбираются члены с высоким рангом или специфического профиля. Так что пока вас это не особо касается.
– Возможно…
Ответил, совершенно не выказывая интереса, Суймей.
Подобные заказы обычно приходят к ребятам с блистательным послужным списком и всеми признанными навыками. Меня вряд ли это касается.
– И напоследок немного о карте гильдии. Позже вам она будет выдана. Роли исполняет разные, в том числе и как удостоверение личности, поэтому настоятельно рекомендую не терять её. Есть вероятность использования её в плохих целях, в случае если попадёт не в те руки. Посему не забывайте следить за её наличием. Само собой, в случае использования карты в плохих целях – это выльется в акт вреда репутации гильдии в целом, так вас в этом случае вас будет ждать очень строгое наказание. Надеюсь, что вы не будете промышлять подобным.
– Само собой.
– Что касается её самой… Вид и дизайн у разных рангов отличается. После теста, в случае дальнейшей смены ранга, вам придётся временно вручить карту нам обратно. На этот случай, возможно, у вас могут возникнуть некоторые неудобства, но прошу подойти к делу с пониманием.
И, словно закончив все должные объяснения, девушка с облегчением вздохнула и произнесла:
– На этом мои объяснения окончены. Дальше вас будет ждать тест на определения ранга. Прошу вас сесть на тот стул у двери в глуби помещения и дожидаться своей очереди.
С этими словами девушка указала пальцем в сторону двери в глуби помещение и кивнула, как бы говоря «прошу». Суймей, следуя рекомендации девушки, развернулся и направился в сторону двери.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14: Проверка – бой? Так и думал…**

Получив рекомендации от девушки за окошком приёмной – направляться на проверку навыков. Суймей прошёл вглубь помещения гильдии и сел на стул перед дверью, которая находилась дальше по коридору, в дальнем углу помещения. Блеклый свет огонька светильника с трудом освещает этот коридор. Суймею, глядя на всё это, почему-то показалось довольно одиноким… и знакомым.
Коридор ночной больницы…
И, вспоминая знакомые пейзажи, глядя на вовсе не похожий коридор в другом мире, Суймей спокойно начал ждать своей очереди. После нескольких минут ожидания, из двери вышел, видимо, ответственный за очередь, работник гильдии. Не просто работник, а девушка. Ничем не уступающая в красоте деве, встретившей его в приёмной. Приятная дама с развивающимися каштановыми волосами во всё той же форме работника гильдии.
Она спокойно подошла к Суймею и, слегка поклонившись, обратилась:
– Эм… Вы Суймей Акаги-сан?
– Ммм… да.
Честно ответил на её вопрос, девушка задорно улыбнулась, и представилась сама:
– Простите за ожидание. Я исполняю роль помощника и сопровождающего для новичков гильдии. Меня зовут Доротея. Приятно с вами познакомиться.
– Д-да… мне тоже с вами, – вежливо ответил Суймей этой переполненной позитивной энергией девушке.
Доротея, хорошенько присмотревшись к Суймею, подумала – какие же разные люди, вступают в гильдию, ещё раз дружелюбно улыбнулась:
– А, не стоит так официально. На вид мы довольно близки возрастом, можете обращаться ко мне на «ты».
– Правда… можно?
– Можно-можно. Так будет проще говорить, верно? К тому же одна из моих задач – помогать новичкам, насколько это возможно, избавиться от напряжения перед тестом навыков. Хотя, глядя на вас, Суймей-сан, могу с уверенность сказать, что в этом плане вы не особо нуждаетесь в моей помощи.
– Вот… как. В таком случае… ещё раз, приятно с тобой познакомиться.
– И мне, – весело улыбаясь, ответила Доротея.
Затем, попросив Суймея следовать за собой, повела через немного мрачный коридор к двери. Но, не успев пройти и десяти шагов, резко остановилась и, словно что-то вспомнив, снова повернулась к Суймею:
– Эм… я недавно ознакомилась с вашей анкетой. Согласно ей, вы, Суймей-сан, маг, владеющий двумя стихиями: огня и ветра. Верно?
– Эм… ну да. Типа того.
– Хи-хи, типа того? Какой вы скромник. А ведь я слышала, что вы с одного заклинания без произнесения ключевого слова победили Роху-сана. Наверняка же очень искусный маг, или я не права?
– Нет-нет. Просто слишком неожиданно всё произошло и я, сам не понимая, как-то рефлекторно это сделал… – и, подражая Доротее, Суймей максимально естественно улыбнулся.
Роха-сан? Тот здоровяк с огромным мечом? Приложил его моментально, поэтому возможности измерить навыки не было… но, возможно, он оказался довольно высокопоставленным членом гильдии. Не хочу, чтобы после этого случая считали, что я задираю нос, поэтому лучше вести себя поскромнее.
– Эм… насколько мне известно, магия вот так случайно не активируется. Тем более подобным образом… – словно пытаясь сопоставить произошедшее со знаниями из своей памяти, вопросительно покачала головой Доротея.
Значит она достаточно знакома с магией, чтобы так судить… В таком случае, как же мне поступить чтобы развеять возникшие подозрения? Не хочется, чтобы она сложила обо мне каких-то предубеждений… так что надо аккуратно подбирать выражения. Чтобы звучали убедительно.
– Ну… условия активации магии бывают не только в произнесении заклинания или ключевого слова. К тому же мощность этого заклинания была не такой уж и сильной.
– Вот как?
– Это же обычное здравомыслие.
Да! Если вот так сказать, большинству будет достаточно для самоубеждения. Намного проще убедить, если невзначай рассказать правду, чем пытаться что-то скрыть… лишь усиливая подозрения.
Похоже, Доротея вошла в это «большинство» и ничего не произнесла против утверждения Суймея. Однако…
– Говорите, как какой-то преподаватель магии. И раз уж заговорили об этих условиях… что конкретно вы сделали, Суймей-сан?
– Секрет.
– Грр… а вы на удивление вредный, Суймей-сан.
– Почему же? Как и все.
Стоило Суймею показательно пожать плечами, и Доротея решила больше не касаться данной темы, пробубнив про себя что-то вроде «а тут не поспоришь…» и вернулась к прежней теме:
– Ну, ваша правда. Да и Роха-сан довольно вспыльчивый. В последнее время в любую мелочь суёт свой нос.
Затем после паузы добавила…
– Ну, зато немного облегчает работу приёмной…
Суймей же выслушав, сам обратил взгляд на Доротею и, словно пытаясь что-то выудить, спросил:
– А что, часто происходят такие случаи? Подобного баловства и издевательства…
– Да, довольно часто. Периодически в приёмную обращаются, как восхищающиеся деятельностью искателей приключений и желающих вступить в гильдию… при этом не имеющих совсем никаких сил и навыков, так и помышляющие воспользоваться в своих тёмных делишках хорошей репутацией гильдии и привилегиями, которые она открывает. Возможно, это влияние появления героя… за последние три дня количество подобных посетителей сильно возросло, – Доротея тяжело вздохнула.
Злоупотребление привилегиями гильдии, да… Не спорю, явление героя, символизирующего спасение от страха перед демонами и их повелителем, вполне могло стать чем-то вроде катализатора к действиям. Тем более после того как сокрушительно пал Ношиас. Я ещё не знаю, что из себя представляет образ героя в сознании простых людей этого мира, но, если, как и в замке, он станет объектом безосновательного доверия и связи с безусловной победой человечества над злом… то, вполне возможно, что новость о его существовании может сильно опьянить и заставить думать, что если герой сражается с чудовищами, то и любой человек сможет тоже. Что, если постараться, можно чего угодно достигнуть – может привести к подобным безумным выводам. Проще говоря, поддать общему стадному чувству беспричинного стремления к справедливости. Наверняка это одна из причин увеличения случаев, о которых сказала эта девушка.
– Значит и там, куда мы направляемся...?
…их тоже целая куча?
– Нет. Из принятых в ряды гильдии в первой половине сегодняшнего дня вы, Суймей-сан, последний. Все остальные уже наверно давно разошлись по своим делам.
– Вот как…
– А что, что-то не так?
– Нет. Просто интересно было. Праздное любопытство, – отмахнулся Суймей, от вопросительно смотрящей на него Доротеи. Девушка решила не вдаваться в подробности и сменила тему разговора:
– Раз уж пошёл разговор… Суймей-сан, а вы видели героя во время парада?
– Ну… если только одним глазом.
Как же… каждый день его видел. Но об этом не стоит говорить. Да и смысла особо нет.
Доротея же, с восхищённым взглядом, продолжила:
– Рейджи-сама… вроде так его зовут? Был весь окружён непередаваемой словами аурой. Не зря его титуловали героем. Насколько я знаю, прошлые герои тоже решительно и целеустремлённо двигались вперёд, с взглядом, полным решимости и любви к справедливости, – произнесла Доротея, резко остановившись на месте и сложив руки вместе, словно молясь, и глядя со сверкающими глазами в горизонт. Наверняка сейчас воспроизводит из памяти увиденное на параде.
Так и она увидела надежду, в отпечатавшихся в её взоре Рейджи и Мизуки… Мне, проводившему всё своё время в замке и до этого жившего простой жизнью плечом к плечу с ними этого не понять. В глазах же этой девушки и многих других Рейджи наверняка выглядел чем-то иным. Судя по всему, у неё с местным здравым смыслом всё хорошо… поэтому стоит спросить.
– Доротея, как думаешь… удастся ли герою победить легионы демонов и сокрушить владыку тьмы?
– Если экстраординарная сила героя, о которой я наслышана, правда, то думаю – да.
– Наслышана?
Стоило продолжить расспрашивать, как Доротея с удивлением посмотрела на Суймея:
– А вы не слышали, Суймей-сан?
– Стыдно признаваться… но не особо.
Стыдиться нечего, но для вида стоит немного приукрасить. И… Всё-таки молва о герое распространилась повсеместно. Учитывая, как Доротея удивилась, можно предположить, что в этом мире рассказы о легендарной силе героя воспринимаются не как былинный элемент у нас, а довольно реально.
Доротея тихо проронила: «Не ожидала…», и с охотой начала делиться:
– Ну, о силе героя осталось немало исторических документов и былин. В прошлом уже несколько раз мир подвергался опасности. И каждый раз призывался герой, чтобы спасти его. Подробно не описано, но сражались все герои яростно… и просто невероятно, превосходя любой здравый смысл. Кто-то разрубил пополам огромного гиганта одним взмахом меча. Кто-то сокрушил обезумевшего тирана, пытавшегося поработить мир, паря в небе. А кто-то проткнул насквозь своим святым мечом владыку тьмы вместе с его огромным адским чудовищем. В истории запечатлены множество подобных историй.
– Ооо…
Такие истории вызывают неподдельный интерес. Само собой по своему содержимому… Но помимо этого ещё из-за факта что они тесно связанны с Рейджи и его компанией. В будущем стоит как следует заняться изучением подобной литературы.
– А что насчёт вас, Суймей-сан?
– М?
На неожиданный вопрос Суймей недоумевая покрутил головой. Однако Доротея, как бы намекая, что теперь его очередь, продолжила:
– Я о победе героя над владыкой тьмы. Вы как думаете, удастся ли ему?
– Даже не знаю… Если у него есть сила, как ты только что описала – то вполне возможно. Но так ли это…
Так не так… нету у Рейджи никакой такой силы. Так что хрен у него так же выйдет.
– О… так вы скептичны в этом плане?
– Нет. Просто, кажется, немного наивно полагать, что победа гарантирована, раз появился герой. Хотя и подходить к делу, не веря в победу, считаю неправильным…
Всё-таки у знающего все нюансы и обстоятельства больше беспокойств. Ведь сражения с войной не настолько просты, чтобы одержать в них победу обретя лишь силу.
С подобными мыслями Суймей нахмурился, а…
– Вам не стоит так говорить на людях. Как минимум если вас услышат почитатели Альсны, которые веруют что герой – посланник божий, то одним отчитыванием может не обойтись.
– Эм… зарублю себе на носу.
Опять? Учитывая, что об этом заикалась Лефиль, складывается ощущение, что это «отчитывание» верующих по ужасу не уступает пыткам… и может быть использовано для угроз. Надо будет, на будущее, держать на заметке.
Предупредив Суймея, Доротея тут же согласилась:
– Ну, в этом вы отчасти правы, Суймей-сан. По крайней мере, искателем приключений точно не стоит расслабляться. А, возвращаясь к прежней теме, увидев внушающий вид героя на параде, многие вдохновились и не только к рыцарям и страже, но даже в нашу гильдию посыпалась целая куча добровольцев вступить. За последние дни их количество уже превысило количество желающих вступить за весь прошлый год.
– Так вот почему девушка в приёмной была такой нервной и пыталась выгнать меня – самого простого на вид человека…
– Совершенно верно. Суймей-сан, вам, по крайней мере, стоило взять с собой посох или жезл. Одно дело, если бы у вас уже была карточка гильдии. Но чтобы желающий вступить пришёл в приёмную без какого-либо оружия… впервые на моей памяти такой случай.
– Даже нечего возразить… Сам жалею.
Очень стыдно, что не додумался. Признаю – совсем потерял бдительность и был невнимателен к окружению. Вот что значит: в своём глазу бревна не замечать.
С подобными мыслями, начал себя корить Суймей и виновато опустил голову. Глядя на него, Доротея гордо выставила грудь вперёд и произнесла:
– Если поняли свою ошибку – вот и отлично. В следующий раз будьте внимательны и всё, – произнесла. На удивление легкомысленная девушка.
– Однако… даже если выгонять. Не слишком ли грубо она пыталась это сделать?
Да. В этом моменте у меня остались вопросы. Даже если выставлять, вот такое отношение слишком резкое. Пусть даже не стоит ждать вежливых манер из современного мира, но подобное отношение показалось уж больно грубым. И ничего с собой поделать не могу.
– Вы об отношении членов гильдии?
– Да. С таким отношением могут возникнуть всякие неприятные слухи. В таком случае изрядно подпортить отношение к гильдии талантливых новичков, желающих вступить, вроде меня. Что в свою очередь приведёт к потере ценных кадров.
Однако, Доротея тут же сказала, как отрезала:
– Если от подобной мелочи пропадёт желание вступить, то и нам, подобные желающие даром не нужны. Не то чтобы мы дефицит кадров испытывали.
Не давая и слова поперёк вставить, как бы намекая что для искателей приключений неприятные слухи – норма, продолжила:
– Сумеречная обитель – элитная и большая гильдия.
– Да!
Доротея всем своим видом изобразила непоколебимость. Затем спросила:
– Ещё есть какие-то вопросы?
Ещё как есть. Например, что мне предстоит делать, как доберёмся до места проведения теста…
– Говоря о «проверке способностей», в чём конкретно это выражается?
Да, мне интересно – я спрошу. В новеллках Мизуки чаще всего давали прикоснуться к загадочной сфере и что-то измеряли. То объём магической энергии, то ещё какой-то статус. Неужели и тут так же будет?
Доротея, словно уже ожидая подобного вопроса весело улыбаясь, ответила:
– Конечно же, тренировочный бой!
И в каком месте «конечно же»!?
☆
Узнав от Доротеи, как будет проходить проверка способностей, Суймей проследовал за ней через дверь в конце коридора. За этой дверью располагалось большое и обширное помещение, напоминающее тренировочный полигон.
– Понятно… так вот для чего нужна большая территория, занимаемая гильдией. Чтобы уместить подобный полигон.
Доротея, на возглас Суймея, прилежно ответила:
– Верно. Не зря мы являемся крупнейшей гильдией среди всех трёх союзных королевств. Само собой без тренировочной площадки не обойтись.
Тренировочная площадка? Ну, действительно для оттачивания навыков членов гильдии – необходимое помещение. Однако…
– Но что-то никого тут не вижу.
Суймей подметил верно – на этой тренировочной площадке никого не было. За большой дверью с другой стороны чьё-то присутствие ощущается, но всё же…
– Вторая тренировочная площадка в первой половине дня используется для тестирования новичков, так что тут сейчас и не должно никого находиться. Думаю, в данный момент все занимаются на соседней площадке.
– Ясно, – ответил, не выказывая более интереса к данной теме, Суймей, в это время у него пробежали мурашки по коже, и он опустил глаза вниз.
– Скажи, а материал, из которого сделано это помещение…
– Верно. Метко подметили, материал, из которого сделаны стены данного помещения – специальный с усиленной устойчивостью к магической силе. Так что, даже если пулять тут магией, так просто ничего не рухнет, – гордо ответила Доротея на вопрос Суймея.
– Материал с усиленной устойчивостью к магической силе?
– Верно. Обнаружен был не так давно и используется скорей всего только тут, у нас. Такие дела!
– Вот как… бывает и такой материал… – спокойно пропустив мимо ушей гордое заявление Доротеи, с долей восхищения в голосе произнёс Суймей. С одной стороны, можно подумать, что Суймей не особо заинтересовался… но подросток, не отрываясь, продолжил смотреть на пол.
Структура материала пола… Структура материала стен… С какой стороны не глянь – складывается ощущение что сделаны они из обычного дерева и камня… Что же это за материал такой… устойчивый к магической силе? Конечно простые материалы с внедрёнными магическими формулами – не такое уж и редкое явление в нашем мире, но следов магического воздействия нигде не наблюдаю. Если тут и вправду присутствует материал с сопротивляемостью к магической энергии, то это очень занимательно.
А пока Суймей с интересом начал рассматривать окружение, Доротея произнесла:
– Мы немного отошли от основного вопроса. Собственно вот тут будет проходить тренировочный бой. Вы выберете себе оппонентом одного из членов гильдии и сразитесь с ним. Я буду наблюдать за боем и определю вам ранг. Вам всё понятно, Суймей-сан?
– Ну… пока да. Но, предположим… Давай просто предположим: а есть ли какой-то другой способ оценки навыков кроме боя?
– Ну… довольно сложный вопрос. Тогда взамен спрошу вас, а вы знаете более простой и наглядный способ определить навыки другого человека, чем этот?
Не знаю. И вправду, возможно такого не существует.
– Окей…
– Что?
– Ну… я имею ввиду, хорошо, – коротко объяснил Суймей, не понимающей современные фразочки, Доротее.
Японский понимает без проблем, а стоить выразиться на современную манеру, как теряем общий язык. Местный переводчик что, имеет что-то против модных фразочек?
С мыслями как неудобно, Суймей поднял немного отстранённый взгляд к потолку. А затем снова посмотрел на вопросительно качающую головой Доротею.
– А… Эм… хорошо, тогда…
Как раз в момент, когда Доротея пыталась сменить тему, из двери в противоположной стороне почувствовалось приближение человека. Затем дверь распахнулась и в тренировочный зал кто-то вошёл. Раздался голос – словно серебряный колокольчик зазвенел под нежным порывом ветерка:
– Неужели это ты, Суймей-кун?
– Да, Глакис-сан… вот мы и встретились снова.
Да, чего таить, перед Суймеем предстала новая знакомая, с которой он познакомился только утром – Лефиль Глакис.
Стоило так неохотно ответить на её вопрос, как эта дева, в окружении своих блестящих алых локонов, подошла ближе и немного нахмурившись, обратилась:
– А ты что тут делаешь?
– Ну… как мне сказали, буду проходить тест по определению ранга.
– Хм?
– Что-то не так?
– Разве ты в гильдию пришёл не для того чтобы заказать какую-то услугу?
– А…
Наконец Суймей понял причину этих странных вопросов в комбинации с удивлённым выражением лица у Лефиль. А ведь, если задуматься – всё очевидно. Однако даже в очереди к окошку приёмной она что-то там про заказ говорила. Выходит, и она тоже неправильно приняла по одёжке. Тогда всё сходится.
Поняв, что возникло недоразумение, Суймей решил тут же его уладить:
– Нет. Я, как и вы, Глакис-сан, желающий вступить в гильдию. И, к слову, являюсь чем-то вроде мага. Хоть, может, так и не выгляжу.
– Вот как. При тебе не было оружия, вот и подумала…
– Звиняйте. Уж прощенья просим.
– Почему так отчаянно извиняется? Да и ещё в такой странной форме.
– Не обращай внимания.
Да уж… снова всё сводится к этой ошибке. Поспешишь – людей насмешишь. Как же хорошо подходит эта народная мудрость для описания моих сегодняшних поспешных действий. Стыдно то как.
Глядя, как открыто начали общение Суймей с Лефиль, Доротея обратилась с вопросом:
– Вы знакомы?
– Не совсем. Познакомились с ним сегодня утром в очереди в приёмную.
Доротея, кивнув своим мыслям, сразу удовлетворилась ответом Лефиль. Суймей, в свою очередь, тоже решил задать вопрос:
– Глакис-сан, а вы тоже тест проходили?
– Да, только закончила.
– И как?
– Нормально вроде как, – ответила Лефиль с ухмылкой.
Значит не «нормально = хорошо», а «нормально = легко» имеет ввиду. По виду усталости нет, да и дыхание ровное.
Затем Доротея повернулась в сторону, где сражалась Лефиль, и с доброй долей иронии в голосе произнесла.
– Нормально после сражения с ними, да? А ведь эти ребята довольно опытные бойцы…
– Правда? Ну, я только сражалась, как и обычно…
– Как обычно, говорите? Даже обидно, что вы, Лефиль-сан, не останетесь в нашем Метере.
После слов Доротеи, Суймей непроизвольно повернулся к Лефиль и спросил:
– М? Направляетесь в какие-то другие земли?
– Да… видишь ли…
– Эм, простите, что прерываю разговор… но хотелось бы уже начинать тест. Вы готовы?
Лефиль не успела ответить, как в разговор вмешалась беспокоящаяся о времени Доротея.
А ведь много времени у нас ушло на разговор, пока шли сюда… Ещё больше растягивать болтовню, отнимая время не хорошо с моей стороны.
– Да, я готов в любой момент начать.
– Отлично. В таком случае Лайкас-сан и Энмальф-сан, он весь ваш.
Неожиданно выкрикнула Доротея в сторону дальней части тренировочной площадки. Затем, словно отвечая на её выкрики, в помещение вошли двое мужчин. Один крепкий парень с двуручным мечом за спиной и одетый в кожаный доспех. Видимо воин. Второй: парень в тряпочной робе с капюшоном и деревянным посохом в пуках – этот маг.
Судя по тому, что Доротея сказала – эти ребята мои оппоненты в тренировочном бою. Однако…
– Сразу с двумя?
– Не совсем. Вам предстоит сразиться с одним из них, Суймей-сан. Лайкас-сан – воин, Энмальф-сан – маг. Как видите два довольно разных бойца… но оба умелые. Чтобы оценить ваши навыки станут отличными оппонентами.
– Ясненько… – вяло отреагировав на слова Доротеи, Суймей не отводя взгляда от этих двоих, продолжил измерять их потенциальные силы. Объём магической энергии, силу источаемого присутствия, боевой дух, ауру. Убедившись, что от обоих не исходит ничего, чего стоило опасаться, Суймей тут же вздохнул с облегчением. Тем временем Лайкас и Энмальф уже успели подойти и стать перед ним. Затем с виду воин… так полагаю Лайкас, немного раздражённо произнёс:
– Ты тоже новый член гильдии?
– Да.
– Имя и класс?
– Имя – Суймей Якаги. Являюсь… чем-то вроде мага.
На открыто грубое отношение Суймей ответил непроизвольно скупо. Выслушав, Лайкас подозрительно нахмурился:
– Э? Что за хрень? Это твоё «что-то вроде»?
– «Что-то вроде» – выражение класса по личным ощущениям. Ну… не стоит зацикливать на этом внимания.
– Тьфу, да ты что.
Почему-то мне кажется, что отношение Лайкаса ко мне какое-то грубоватое и высокомерное. Полагаю, так ведёт себя из-за накопившегося раздражения… и всё же неприятно. Второй, маг Энмальф, молча наблюдает, но выглядит не менее раздражённым.
Лайкас посмотрел в сторону Лефиль.
– А ты. Ещё не упёрлась отсюда?
– Да, с ними немного заговорилась.
Неожиданно Лайкас нахмурился. И вновь обратил свой взор на Суймея. В этот раз уже с более раздражённым выражением лица произнёс:
– Шкет. Ты что, её знакомый?
– Э? Ну… можно и так сказать...
…правда не уверен, что достаточно знаком, чтобы так называть, – хотел продолжить Суймей, но не смог. Его прервала неожиданно окружившая Лайкаса очень враждебная аура.
– Понятно… значит знакомый.
– Э…
– Знакомый, ведь сам сказал? Верно?
И чего он так злится? Если приглядеться, то и Энмальф тоже уже окутан схожей аурой. Да уж…
Однако промотав в голове последние разговоры, Суймею в голову пришла одна догадка. Чтобы убедиться, он тут же повернулся к Лефиль и спросил:
– Неужели Глакис-сан на тесте победила…
– Да, как можешь догадаться… этих двоих. Может прозвучать странно из моих уст… но извини.
– Так и знал…
Предположения оказались верными… но почему-то от этого легче не стало.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15: От боя не убежишь.**

И тут мне в голову пришёл один вопрос: «Чем нынешнее положение отличается от того, в котором я оказался у окошка приёмной?». Без сомнения, количество людей и причина окружающего напряжения другая… но в остальном всё, до боли, похоже.
С такими мыслями тяжело вздохнул Суймей, видя, как его яро буравят взглядами два члена гильдии, стоящие напротив. В их взглядах отчётливо различается гнев, далёкий от праведного, направленный на Суймея.
Сначала министр, затем у приёмной и, наконец, эти ребята… что-то сегодня часто я становлюсь целью гневного и разящего взгляда.
Узнав подробности, выяснилось, что, как Суймей и предполагал, оппонентами Лефиль, во время теста её способностей, выступили эти двое. Воин Лайкас и маг Энмальф. Согласно одному из правил «Призрачной Обители» принято, что для теста новичку нужно сражаться с одним человеком. Собственно, претендент сам себе выбирает оппонента для тренировочного сражения. Но Лефиль, победив одного, эгоистично начала настаивать на сражении со вторым. Само собой, результат второго боя очевиден… Видя с каким раздражением и презрением эти два джентльмена смотрят на грациозную деву и тонкий элегантный меч, который подобен жалу прекрасной пчёлки, висящий у неё на поясе; не нужно быть Шерлоком, чтобы догадаться, что мужики были с треском повержены.
Вот так, закончив обмен информацией с обеих сторон, Доротея повернулась сторону Суймея, отводя глаза от своих коллег.
– И… теперь моя очередь, я правильно понимаю?
Если решили на мне спустить пар, то не вижу причин с ними церемониться.
Выслушав такой однобокий и дерзкий вопрос, Лайкас раздражённо ответил юноше:
– Правильно.
– Тип сражения?
– Тренировочный бой в гильдии. Можешь не сдерживаться, биться в полную силу. Просто сражайся, как можешь, а мы будем оценивать твои навыки. Всё просто, – произнёс Лайкас максимально нейтрально. Выглядело это так, будто он прибывал в трансе – монотонно. А глядя, как его брови подёргиваются, можно предположить, что раздражение до сих пор никуда не делось.
Суймей же продолжил свои вопросы:
– То есть могу сражаться, как хочу, так?
– Так. Однако с небольшой поправкой: тренировочные бои в гильдии проводятся с помощью деревянного меча. Ты у нас маг, поэтому… А! Ты же у нас, вроде, не пользуешься посохами, верно? Хы… если есть какое-то оружие с собой – можешь пользоваться на здоровье. Только держи в уме одно – запрещено пользоваться магией или оружием, которые могут нанести сильное ранение или привести к смерти. Хотя… нам-то ты точно ничего подобного нанести не сможешь. Верно, Энмальф?
– Точно… – впервые что-то произнёс маг Энмальф, ответив на слова Лайкаса. Немногословный? Однако гримаса на лице искажена в раздражении не хуже, чем у Лайкаса. И тут неожиданный нож в спину:
– Но ведь только что вы оба проиграли, не забыли? – дерзкий комментарий со стороны Доротеи. А у этой девушки, на удивление, кишка не тонка.
– ЗАТКНИСЬ! НЕ ВЯКАЯ МНЕ ТАМ!
– …!
Первый заорал, а второй промолчал. Промолчал, но взглядом так распилил, что кому угодно, как минимум, не по себе станет. Доротея виновато покачала головой и неловко, но довольно мило, улыбнулась. У Суймея тут же промелькнула мысль попросить её не подливать ещё сильней масла в огонь, но…
– И? С Кем махаться будешь? Так и быть, позволю ТЕБЕ выбирать!
– …
– ЭЙ, ЧЕГО ЯЗЫК В ЗАДНИЦУ ЗАСУНУЛ!?
– Нет…
… если хорошенько задуматься, то и в этом выборе особого смысла то нету.
Попав в этот мир, ещё не было ни одного сражения и стычки, где я не использовал магию. Конечно, в замке видел сражение Рейджи с рыцарями, однако наблюдать и участвовать – совершенно разные вещи. С одной стороны, прочувствовать на себе подобное сражение сейчас, будет не такой уж и плохой мыслью. Тогда эта ситуация в подобном замкнутом пространстве очень даже на руку. Людей совсем мало, посторонних почти нет. Лефиль всё равно сейчас уйдет. Так почему бы немного не поэкспериментировать? К тому же, если грамотно тут всё провернуть, смогу наверстать упущенное и загладить свою ошибку в приёмной.
(Тогда… это отличный шанс.)
Всё это время думал, что даже без опрометчивых слов Доротеи, масло в огонь этих ребят всё равно будет мало-помалу подливаться. Но теперь, я решился.
И Сумей тут же ответил раздражённому Лайкасу, который то и дело взглядом отчётливо намекает, чтобы юный чародей скорей дал свой ответ:
– В таком случае… при всём моём уважении, хотел бы с обоими сразу сразиться.
– О!
– ЭЭЭ!?
Внезапно воскликнули обе девушки: Лефиль с интересом, а Доротея воскликнула от шока, причиной которого было удивление. С другой стороны, потенциальные оппоненты чуть ли не в прямом смысле этого слова – вскипели.
– ЧЁ!? Сразу с нами обоими сразиться!? ШУТИТЬ ВЗДУМАЛ ИЛИ СОВСЕМ СТРАХ ПОТЕРЯЛ!?
– Нет, почему же. У меня тяжело с юмором.
На такое дерзкое отношение Лайкас ещё сильней загорелся пламенем гнева:
– Ладно, будь ты сильным как эта девка, но ты всерьёз думаешь, что мы вдвоём проиграем какому-то фокуснику!? Или совсем задрал нос, приложив у приёмной одного человека!?
– … – под фанфары ярых выкриков Лайкас, Энмальф ещё более гневно начал пилить взглядом Суймея.
Как и думал… сильно задел по гордости? Ну, не удивительно. Мальчишка, ещё молоко на губах не высохло, сделал такое дерзкое заявление. Представляю, как они себя сейчас чувствуют. Однако я нахожусь в таком же положении. Они однозначно смотрят на меня свысока. Значит мы квиты. Может и подумают, что редкостный ублюдок, но и у меня есть свои цели. Просто не могу себе позволить роскоши пытаться угодить каждому встречному.
Тем временем, словно почувствовав растущее напряжение в воздухе, Доротея невзначай тихо прошептала:
– Эм, Суймей-сан. Вы и вправду всерьёз?
– Да. Как для меня – это будет лучшим вариантом. Всё-таки после теста мне надо ещё искать место для ночлега, а затем снова возвращаться сюда. Поэтому, чем быстрей мы закончим с этим тестом, тем лучше.
– Эм… вообще-то я не это имела ввиду. Понимаете…
Не дав закончить Доротее, Лайкас вмешался:
– Значит, точно уверен, что быстро закончишь?
– Да.
– Какие мы уверенные…
– Само собой. У меня есть свой багаж, накопленный в процессе следования по своему пути в жизни, так же, как и у вас есть гордость и уверенность, приобретённая в стенах этой гильдии. Может, и выгляжу спокойным скромником, но от вашего отношения на душе не самое приятное ощущение.
– Ах ты сраный шкет… Если не способен оценить свои силы и силы оппонента, то в момент упадёшь на самое дно рангов. Если до сих пор шутишь, то тут же забери свои слова обратно и нормально выбери. Так уж и быть – прощу на первый раз.
Сдержав гнев, Лайкас начал принуждать забрать свои слова обратно. Но Суймей уже не намерен отрицать сделанного:
– Нет, я этого делать не намерен. Да не припомню, чтобы что-то сделал, чтоб меня прощать нужно…
– Значит… не пожалеешь?
– Нет. Но за предупреждение спасибо.
– Гр… Энмальф! Хватит нам унижаться перед этой мелюзгой. Давай его порвём уже.
– И без тебя знаю…
Стоило ответить Суймею, пожав плечами, как Лайкас начал скрипеть зубами и демонстративно обратился к Энмальфу. И получив подтверждение товарища, Лайкас отправился в сторону центра тренировочной площадки, не забывая посылать взгляды, переполненные ненавистью, в сторону Суймея. Глядя как воин в гневе направился к центру помещения, маг тут же отправился за ним.
(…)
…как и думал, меня полностью недооценивают. Уже который раз, любые слова воспринимаются или как провокация, или как дерзость. Ещё ни разу никто не воспринял с положительной стороны в этом мире. Ладно, если бы задевало… достаточно позже спокойно разобрать это недопонимание. Но беспокоит совсем другое. Хорошо, пусть думают, что хотят. Проблема в том, что обычно в таких случаях почему-то создаётся напряженная атмосфера, которая настраивает окружающих не в мою сторону. У меня начинает складываться ощущение, что я всегда оказываюсь «козлом отпущения». Конечно понимаю, что многое зависит от ситуации и, как чародею, такой подход даже более удобен. Не говоря о том, что в данной ситуации, такое отношение этих двух членов гильдии мне на руку, для проверки своих навыков… однако же не отрицаю, что, как человеку, от этого печального факта на душе становится тяжело. Даже осознавая головой, сердце щемит. Такие вот запутанные чувства меня переполняют.
А пока Суймей начал погружаться в депрессию, его тут же вернул обратно на землю серьёзный голос, раздавшийся со стороны:
– Суймей-кун. Эти двое довольно опытные бойцы. Ты точно уверен? – голос принадлежал Лефиль.
Беспокоится за меня, выходящего на бой сразу против двоих? Или может, пытается что-то разузнать наводящими вопросами?
Суймей тут же кивнул и ответил ей:
– Да, уверен.
– Значит, уверен, что победишь обоих?
– К сожалению, не выгляжу так, чтобы подкрепить эту уверенность, – стоило скромно произнести, как Лефиль слегка улыбнулась:
– Тут ты прав.
– Сразу согласилась… печаль… – как-то пытаясь отрицать данность, рефлекторно отреагировал Суймей. Исходя из темы лицо должно исказиться в обиде, по юный чародей на удивление улыбнулся.
Всё-таки не выгляжу?
– Хи-хи-хи…
– Ха-ха-ха
На удивление хорошо с ней лажу.
И, с мыслями, какая всё-таки удивительная штука, это ваше откровение Альшны…
– К тому же сразиться этими двумя одновременно является одной из моих целей. Так что не стоит беспокоится.
– Вот как… В таком случае мне больше нечего тебе сказать, – словно в чём-то себя убедила, Лефиль многозначительно кивнул. А затем повернула голову в сторону Доротеи и неожиданно заявила:
– Прошу прощения конечно, но не могли бы вы мне позволить тоже пронаблюдать за боем?
– Э? – неосознанно вырвалось, со слегка горькой интонацией, у Суймея.
Э? Почему? Я такого не ожидал!
– Можете… Я не против. Э? Суймей-сан, а вы что, против? – Доротея, моментально одобрив желание Лефиль, в этот раз обратилась к Суймею.
– Э… Нет… не то чтобы особо против.
– Тогда почему посмотрели на нас с таким выражением?
– Нет-нет… не подумайте лишнего. Просто не ожидал, вот и удивился.
– Правда?
А пока Доротея продолжила вопросительно качать головой, Лефиль опять же в чём-то себя убедила и довольно покачала головой:
– Вот и отлично. Суймей-кун, с удовольствием понаблюдаю за твоим боем.
Произнесла Лефиль, выказывая железное намерение пронаблюдать…
Видать, узнав, что буду сражаться сразу с обоими, проснулся простой интерес мечника… Получится, что она увидит мой стиль боя, но не страшно. Позже всё смогу легко урегулировать.
Суймей, с подобными выводами, посмотрев на Лайкаса и Энмальфа, двинулся в центр тренировочной площадки. А затем…
– Ну что, все готовы?
– Да…
– …
– Я готов начать в любой момент.
Лайкас тут же вынул из ножен свой меч, а Энмальф, в свою очередь, принял позу и направил магический камень, врощенный в посох, в сторону Суймея.
Наш чародей же, заявив, что готов в любой момент, тут же вытащил черные перчатки и моментально надел. Затем достал из кармана пробирку с реагентом. Не совсем понимающий ради чего, Лайкас всё той же раздражённой интонаций обратился с вопросом:
– Что за херня?
– Ничего особенно. Просто тоже решил своё оружие достать.
– …?
Окружённый удивлёнными взглядами, следящими за каждым его движением, Суймей лёгким движением пальца открыл пробирку и начал выливать на пол, содержавшийся в ней реагент. Само собой, это тот самый реагент, что использовал в королевском саду. Одно из самых эффективных оружий Чародея, которое очень удобно носить с собой. С другой стороны… видимо глядя на редкое для этого мира серебряное вещество, Лефиль сосредоточенно нахмурилась.
– Серебряная… вода?
– Ртуть. Впервые видите?
– Да, впервые.
Пока Лефиль продолжает хмуриться, неуверенным голосом произнесла Доротея:
– Эм, Суйсей-сан… не очень хотелось бы, чтобы вы испортили пол подобной загадочной жидкостью…
– Нет-нет, я пачкать и не планировал.
– Но с какой стороны не посмотри…
Без сомнения, выглядит, словно пачкаю пол какой-то жидкость. Не отрицаю. Однако…
– Сейчас всё поймёшь.
– Вот… как?
– Хм… это какой-то препарат?
– Нет…
В этот момент, пока Суймей отвечал Лефиль, последняя капля ртути упала на пол и пробирка опустела. И не успев договорить, Суймей опустил руку к луже жидкости под ногами, начал читать заклинание метаморфозы, вкладывая магическую энергию в кончики пальцев.
– Permutatio. Coagulatio. Vix lamina
(Преобразование, затвердевание, усиление)
Через мгновение из центра лужи возник маленький магический круг и постепенно начал расти, образуя сложную магическую формулу. В следующее мгновение перед Суймеем предстал большой магический круг, весь искрящийся чёрной магической энергией.
– Э!?
– Какого!?
– Э?
– …!?
В процессе формирования магического круга, Суймея услышал недоумевающие вскрики всех четырёх наблюдающих. Точнее трёх… Видимо поверг в шок использованием магии без каких-либо подготовительных манипуляций или специальных устройств. Их реакция чем-то напомнила Суймею о Фельмении – точно так же придворная волшебница реагировала на первые преобразования.
– Алхимия… – голос мага Энмальфа. Видимо, этот способен хотя бы осознать, что происходит.
Тем временем, словно реагируя на пульсирующую магическую силу круга, Ртуть подобно глине начала тянуться вверх, растягиваться и приобретать форму. В конце концов, обратилась в серебряный меч, эфес которого вложился в руку Суймея.
– А вот и моё оружие.
Да, наконец, Суймей может уверенно ответить на вопрос Лефиль. И на этот раз, сосредоточившись, обратил взор на своих оппонентов. Пусть облачаться ни в свой костюм, ни в плащ не надо... сражение - есть сражение.
Видя, как с решительным взглядом Суймей стал в боевую позицию, словно приглашая начать бой, Лайкас в который раз раздражённо произнёс:
– Эй, ты… Ведь говорил, что маг, верно?
– А сейчас и была магия, с какой стороны не посмотри…
– Какой маг будет пользоваться мечом… И вообще, ты им пользоваться умеешь?
У Суймея тут же в голове всплыли слова Фельмении. Видимо в этом мире понятия «маг + воин» не существует. Ну, или совсем не распространено, точно. Всё-таки тут больше распространено понятие как в классических RPG играх: воины – танки в авангарде, а маги – поддержка в арьергарде. С одной стороны, это логично, ведь воинам и магам нужно знать разное… и тренироваться в разных направлениях, однако…
– Ну, более-менее.
– Чё, реально?
Стоило улыбнуться, как вопросов от Лайкаса больше не поступило. Видимо больше даже спрашивать не хочет. Не упустив этого молчания, Доротея тут же воспользовалась случаем и демонстративно махнула рукой.
Вместе с этим…
– Тогда… начали! – громко воскликнула Доротея, извещая о начале сражения.
Тут первым начал Лайкас. Вполне ожидаемо кинулся прямо на Суймея и замахнулся мечом. Суймей же ответил встречным выпадом своего серебряного клинка, парируя удар.
– ХА! – усмехнулся Лайкас.
И был прав. Первый же выпад Суймея показался бы кому угодно очевидной ошибкой. Столкновение мечей показало очевидную разницу в силе владельцев. Ну… мощная, мускулистая рука мечника против тонкой обычной. Именно поэтому Лайкас так удовлетворённо усмехнулся. Однако никто не ожидал того, что происходило далее: мечи соприкоснулись клинками всего на мгновение… в следующее Суймей шагнул левой ногой в глубь защиты Лайкаса, переведя свой меч за спину и перехвалил эфес в другую руку, плавно продолжая движение, тем самым отводя траекторию удара оппонента в сторону.
– Какого…
Само собой, Лайкас не смог остановить удар, в который вложил всю силу, и, тем более, вернуться в боевую стойку. Словно иллюстрируя выражение: «перестараться, сделать лишнее». Меч, не встретив сопротивления, продолжил движение дальше и, вслед за ним, хозяин начал… падать.
Вот! Это называется – Пересечение! Приём, при котором во время столкновения с клинком противника мастер отклоняет траекторию своего меча и использует силу самого оппонента, чтобы отвести его удар в сторону.
И, сразу после успешного проведённого приёма, Суймей тут же обернулся. Стоять в эффектной позе никто не планирует. Сейчас спина противника полностью открыта, прямо крича: «Ударь по мне!». Но Суймей оставляет этот крик без внимания, так как на поле боя остался ещё один противник. Противник готовый воспользоваться любым шансом, чтобы раздавить юного чародея.
– О, ветер! Стань же моей безграничной силой несокрушимой воли и стань карающим молотом гнева для врага моего! Windo Fisto!
– Secandum excipio!
(Второй защитный заслон, частичная активация.)
Совершенно забыв про открытую спину перед собой, Суймей повернулся в сторону второго своего оппонента, который уже создал из воздуха настоящий кулак великана, и произнёс магические слова, активирующие защиту. Заклинание – «Грандиозная Золотая Крепость», а именно материализация оборонительных стен, специализирующихся на защите от магии.
– Чего…!?
Так и не расслышав чьё было удивление в этот раз, Суймей обратил свой клинок в сторону Лайкаса, занеся свою вторую руку, облачённую в чёрную перчатку себе за спину.
Моментально возникшие из магического круга золотые стены встали перед здоровым воздушным кулаком и приняли на себя удар. Сжатый воздух столкнулся с магической стеной и, лишь пустив в стороны порывы ветра, в момент растворился в небытие. Лайкас же, чётко осознавая, что его первый удар оказался грубой ошибкой, кисло искривил лицо и произнёс:
– Чёрт тебя побери. Пользуешься какими-то странными приёмами!
– Да вот натаскали меня в доджё[10] по соседству.
И, через мгновение, после очередной дерзости со стороны Суймея…
– Что это было!? Эта магия только что… – Энмальфа, наконец, прорвало.
Глядя на его удивлённое лицо, Суймей слегка недовольно нахмурился и недовольно произнёс:
– Обычная защитная магия… а что?
– Я не это спрашиваю! Ты же только что…
– Я что? Что не так?
Энмальф от шока не может нормально сформулировать свою мысль.
«Грандиозная Золотая Крепость» – защитная магия. Шедевр, который Суймей сделал собственными руками. Универсальное заклинание, способное защитить использующего от самых различных типов атак. Однако, чему удивляться не понятно. По одному виду становится понятно, какого рода магия и для какой цели служит. Чему тут удивляться… Если не этому, то остаётся только магический круг. Но ведь моментальное формирование магической формулы Суймей продемонстрировал уже несколько мгновений назад, когда создал свой серебряный клинок из ртути. Причины, вот так поднимать истерику, совершенно непонятны.
– Что не так, спрашиваешь…!?
Видя, как Энмальф просто задыхается от перевозбуждения и шока, Доротея перехватила инициативу и закончила за мага:
– Но ведь магия, которую вы сейчас использовали, Суймей-сан, не принадлежит ни к одной из стихий!
– Ну, наверно потому что я не прибегал к стихиям. Вообще не понимаю, зачем они нужны в защитных заклинаниях.
Стихии совершенно не нужны защитным заклинаниям. В защитные заклинания строятся по двум принципам: создать защиту от магической формулы атакующего заклинания или создать силу, противодействующую оппоненту, тем самым компенсируя оною при столкновении, для полного погашения атаки. Не спорю – прибегнуть к определённой стихии и усилить сопротивляемость тела тоже вариант защиты. Однако, в случае если противник в момент переключится на другую стихию, мало того, что на оборону от неё уйдёт слишком много времени, так ещё есть вероятность что враг застанет врасплох и просто-напросто пробьёт её. Из-за такого количества недостатков и рисков повсеместно признано, что стихии для защитных заклинаний не подходят. Но…
– Что за бред!? Хватит нести всякую ересь! Чтобы воспользоваться магией, сначала нужно прибегнуть к помощи стихии! Не прибегая к помощи стихий вообще магией не воспользуешься!!!
– Э? А… «помощи стихий»?
Кто бы говорил. Я вашего бреда совсем не понимаю. «Не прибегая к помощи стихий, вообще магией не воспользуешься» – что это значит? Стихия ведь, это одна из классификаций, к которым относится преобразование магической энергии. И уж точно не необходимый фактор для активации. Не является фактором… однако… НЕУЖЕЛИ!?
– Суймей-кун. Вся магия в этом мире создаётся при помощи духов элементов. Если не прибегать к помощи этих духов элементов, то само собой и магией не воспользоваться. Таков здравый смысл и железный закон естества. Так почему же ты, способен его нарушить и прибегнуть к магии, без помощи элементов? – произнесла Лефиль немного осуждающим голосом, подозрительно глядя на Суймея. И эти слова, наконец, развеяли все сомнения и донесли до юного чародея шокирующую истину.
Иными словами…
– АААААААААААААААААААААААА! ПОНЯТНО! Понял я, наконец, мать его кочерыжку! Так в этом чёртовом мире, вы не классифицируете на элементы, а напрямую прибегаете к элементам для активации магии!?
Такие дела! Наконец-то развеялись последние сомнения, которые грызли меня с самого прибытия в этот мир! Почему маги этого мира постоянно прибегают к совсем ненужным природным элементам? ВОТ ВАМ И ОТВЕТ!
Всё это время Суймей считал, что в этом мире распространена самая типичная естественная магия. Естественная магия – классификация магии, прибегающей, в качестве источника энергии, к естественным силам. То есть прибегающая к природным силам для активации заклинания или провоцирующая возникновение естественных сил и управляющая ими. Поскольку все маги, которых он встретил, пользовались заклинаниями с виду напоминающие естественные силы – он просто не так понял. А на самом деле оказалось…
Рассмотрим на примере самого первого заклинания, увиденного Суймеем в этом мире – открытия дверей. Если нужно просто открыть дверь, то можно было воспользоваться обычной естественной силой – силой толчка вперёд или назад. Применения более сложного и не устойчивого дуновения ветра для открытия – простая показушная глупость. Да…так бы было, если магия этого мира являлась естественной магией.
Выходит, что, если это не так, значит, эта магия не прибегает к естественным силам. Не является естественной магией. Если воспринять их логику всерьёз – выходит, что для применения заклинаний они обязаны прибегнуть непосредственно к помощи какого-то элемента. А значит, в магической формуле обязательно должно присутствовать ключевое слово или символ элемента. С одной стороны, может удобно будет для специализирующегося на восьми элементах чародея. В таком случае всё нормально. Самое эффективное применение из возможных. Но только в этом случае. Но в таком случае, на фоне любого другого вида магии этот теряет всякую целесообразность. Выбор, что брать за основу, в качестве источника магии, всегда отличался в зависимости от особенности расположения, климата или менталитета. Но подобный случай, откровенно говоря – редкость.
– Прибегать к этим вашим элементам… нет, «духам элементов» каждый раз для активации магии – тот ещё геморрой… Мало того, что усложняется процесс формирования магической формулы, так ещё и пользы ноль. Не говоря о том, что времени подобные манипуляции жрут много. Лично я бы себя полным дибилом бы чувствовал, если бы страдал такой фигнёй.
– Ч… что ты несёшь?
– Что-что? Ничего! Просто глупо превращать «защитную магию» в «магию, обращающуюся к помощи элементов для создания защитной магии»!
Скорей всего структура защитной магии в этом мире не «Магическая энергия =&gt; магическая формула =&gt; активация защиты», а «Магическая энергия =&gt; магическая формула =&gt; элемент =&gt; активация защиты». Поэтому чтение заклинания выходит длинным, а стоит пропустить этот шаг, так все впадают в шок. Ладно, ещё – сложно применимо. В этом виноват тот, кто придумал эту магию. Но, как современный чародей, я не могу не воскликнуть: «КАКАЯ ЖЕ ОНА НЕ ЭФФЕКТИВНАЯ!». Почему, чем больше про неё узнаешь, тем больше находишь дыр!?
История с Фельменией повторяется… Всё потому, что у Суймея с тех пор не было времени изучить хорошенько местную магию. Хотя правильней будет сказать, что он просто не смог. В королевской библиотеке, само собой, было очень много магических гримуаров. Но Суймей читать не стал… Почему? Очевидно почему. В мире Суймея гримуары были носителями секретов магии чародея, написавшего их. Далеко не учебники для начинающих или простое руководство в письменном виде. Уж тем более не чудо книжка, которую способен понять любой, кто откроет. Содержимое было настолько сложным, что иногда включало в себя само понятие ВСЕЙ определённой классификации магии. Ясное дело, подобная литература никак не поможет в постижении магии несведущем. Обычно, в мире чародеев, основы магии познаются от учителей и передаются словесно. Заносятся же в гримуары сложнейшие формулы, которые понятны лишь эксперту в данной области… поэтому их информационная ценность, для большинства, крайне мала. Тем более, нередко встречаются опасные тома, воздействующие на разум и сводящие с ума или проклинающие неизвестным проклятием при прикосновении. Для расшифровки просто необходимы: специальные знания, способы самозащиты и огромное количество времени. Конечно же, Суймей был не в состоянии выполнить эти условия, поэтому даже не пытался прикоснуться к гримуарам.
Даже если, в отличие от мира Суймея, тут гримуары опасности не представляли, исходя из того, что Рейджи и Мизуки учились магии у Фельмении, можно предположить, что по содержанию они близки. А значит, нужна расшифровка. Но у Суймея нет ни времени, ни знаний для этого. Поэтому он решил даже не пытаться. В приоритете стали история, география и изучение общества в этом мире. Исходя из очевидной полезности в данной ситуации. Не говоря уже о времени на изучения здравого смысла этого мира и расшифровки магического круга «Ритуала призыва героя». У Суймея просто не было времени на подробное знакомство с магией этого мира, лишь на поверхностное ознакомление.
Ну и в довершении, сам Суймей всё время стремится к новым знаниям и решению новых, до этого невиданных, задач. Он верит, что их решение поможет ему приблизиться к абсолютной «истине». Что, в момент, заставляет биться его сердце быстрее.
Правда, чем закончилось это стремление в замке… даже упоминать не стоит.
– А, ну и хрен с ним. Давайте сражаться дальше. И вы в шоке, и я, так что условия одинаковые. Просто забейте на то, как я это делаю и всё.
– Грр…
– Смирись. Твоя магия – Отстающая. Моя – слишком продвинутая. Вот и всё.
– О-отстающая??
– Ага, ещё как отстающая. Если сравнить с магией в моём мире, то до слёз, как отстаёт.
На такие, вроде как провокационные, но на самом деле совсем не провокационные, слова, Энмальф…
– Тьфу! Задрал нос, применив магию без элемента! Она ничто, перед числом и силой!
– Тут ты прав. Даже не поспоришь. Однако тебе по силам применить эти «число и силу»?
Энмальф ответил на этот вопрос… чтением нового заклинания:
– О, Ветер! Соберись же в несокрушимую силу и потоком обратись! И кровожадный поток, своим дуновением принеси смерть и разрушение в это небо, и обрушь его на моего врага! Noise De Tyrant!
Слова заклинания эхом разошлись по помещению. И через мгновения вокруг Энмальфа начали возникать скопления воздуха, собираться вместе, создавая небольшое искажение воздуха.
В этот раз противник решил пойти другим путём… в отличие от прошлого единичного удара, теперь он собрал вокруг себя несколько потоков ветра. Как и обещал… решил победить числом и силой. Однако…
– Secondum perfectus!
В версии с изображениями тут находится картинка.
(Второй защитный заслон, усиленная активация)
И тут же ураганом потоки ветра с грохотом обрушились в сторону Суймея. Каждый такой поток легко сломает человеческое тело. И таких потоков 20-30… а может даже больше, устремилось прямо на юного чародея.
В следующее мгновение, потоки ветра начали градом сталкиваться с вновь возникшей стеной, созданной немного изменённым заклинанием.
Беспрерывный град… полностью оправдывая такое описание, удары не уставая продолжают пытаться пробить стены. Воздушный поток возникает, в следующий момент сталкивается со стеной и исчезает… и так по кругу, без конца. Но пока ещё ни одна атака не достигла тела Суймея.
Наконец последний поток ветра разбился об стену и развеялся, разгоняя пыль по полу тренировочной площадки.
Суймей без особо интереса пронаблюдал за этим процессом, с другой стороны Энмальф потерял дар речь от увиденного. Буквально окоченел на месте со своим посохом в руках. В этот же момент раздался хлопок мощного толчка от пола. Лайкас…
– НЕ ЗАААДИИИ…! – крепко схватил двумя руками свой меч с большой скоростью начал подлетать к Суймею.
Видимо целил под окончание действия заклинания. Умный ход, но слишком медленно, раз я могу отреагировать на этот удар.
Суймей моментально перевёл взгляд от Энмальфа в сторону Лайкаса и слегка повернулся, так и не поднимая рук…
– Primum excipio!!
(Первый защитный заслон, частичная активация)
– …РАААЙ НОСССС!!!
Клинок столкнулся со стеной и раздался поразительно звонкий звук металла. Здоровый меч воткнулся в прозрачную стену и, в отчаянных попытках продавить её, начал скрипеть, испуская яркие искры. Однако, с тем же успехом, что пытаться разрушить настоящую стену… вместо того, чтобы оттолкнуть эту прозрачную преграду, сам клинок начал исчезать на глазах.
– Не выйдет. Кишка тонка.
– Грр…
Как же позорно выглядит картина – когда два бойца не могут даже близко подобраться к оппоненту, просто стоящему на месте.
Суймей почувствовав, что давление меча Лайкаса немного ослабло, увидел в этом свой шанс и рванул на сближение. Стена сразу исчезла, бедный воин разрубил воздух. И сразу же замахнулся снова. Но, уже в который раз, Суймей активировал стену для защиты от удара…
(Quartum excipio…)
(Четвёртый защитный заслон, частичная активация…)
Очередную атаку Лайкаса остановила четвёртая стена. Четвёртый заслон, способность которого – отражение урона. В следующий момент воин уже летел в сторону своего друга, мага Энмальфа, под силой своей же атаки, отражённой заслоном.
– АА!!
– ЧЕГО!?
Сближение и… звук столкновения. И, конечно же, про удивлённые выкрики не забудьте.
Отражение урона касается и физического. Ничего необычного же…
С такими мыслями Суймей, не давая подняться врагам устремился атаковать.
– Nutus. Multitudo decresco…
(Сокращение массы, контроль гравитации…)
Один толчок от земли усилился в десяток раз. Ускорившись до невероятного уровня, Суймей подлетел к оппонентам, но Лайкас всё-таки смог отреагировать на приближающуюся атаку. Быстро переложил меч в левую руку и правой оттолкнулся от земли. Таким образом, стал в контратакующую позицию.
Неплохо. Значит, не пустозвонил. Но и я так могу.
Суймей крепко схватился правой рукой за свой серебряный ртутный клинок и левую выставил вперёд для блока.
– Думаешь, выдержишь!? – громко закричал Лайкас.
Какая уверенность. Конечно выставленная для блока моя тонкая правая рука. Наверняка подумал, что силёнок не хватит выдержать. Что же, соглашусь. Не выдержал, если бы пользовался одной физической силой. Да, одной физической силой…
Момент столкновения меча с рукой… Видимо не успев достаточно крепко схватить свой большой меч, пошатываясь, был отброшен левой рукой в сторону.
Личные перчатки… особый магический предмет, создающий у противника небольшое расхождение в восприятии при соприкосновении. Особенно при прямом столкновении, создаёт сильное расхождение, неизбежно создавая брешь в защите.
Воткнув меч в землю, Суймей тут же схватил Лайкаса за воротник, отбросив на землю приёмом Джиу-Джицу. От шока, настигшего неудачей удара… и благодаря быстрой реакции Суймея, Лайкас не в состоянии как-либо сопротивляться опрокинулся. Даже не бросив взгляда в сторону лежащего воина, Суймей поднялся и стал в боевую позицию. Теперь цель – Энмальф. Маг, целящийся в него своим посохом, собирающийся начать читать заклинание
– Уверен? Твоя магия бесполезна против меня.
Словесное давление. Магия Энмальфа совершенно не эффективна против Суймея. И это только что было доказано. Ведь Чародей полностью блокировал её.
Не в состоянии как-то возразить, лицо Энмальфа исказилось в горькой гримасе:
– ГР! Но… я всё равно!!!
Всё равно воспользуешься? Ну, настрой достойный уважения. Перестрелка заклинаниями, да? Тогда и я отвечу достойно.
– Buddhi brahma. Buddhi vidya.
(Пробудись сила, вместе с великими знаниями)
– О, ветер. Своей безграничной силой разверз…
Одновременное чтение заклинаний. Без единого лишнего движения оба сосредоточились на произношении магических слов. В такой ситуации исход решится в сторону того, кто быстрей закончит читать своё заклинание. Но перед сильной стороной – рациональным сокращением магической формулы технике нотарикона[11] Каббала, эта и без того излишне долгая элементовая магия – просто детский лепет. В скорости то же самое, что сравнивать зайца с черепахой. Поражение второй очевидно. Однако это при условии, если бы сами заклинания были равны по силе…
– …нись!
Первым закончил чтение заклинание не Суймей… а Энмальф.
На удивление короткий трёхстрофовый стих. В потоках магической энергии агрессивных волн тоже не ощущается. Таким макаром тебе не удастся мне навредить. Тогда почему ты выбрал именно эту магию в данный момент?
Ответ на этот вопрос не заставил себя долго ждать. Ведь в следующую секунду ветер, наполненный магической энергией, закружился за спиной Суймея.
(Можешь, если захочешь…)
Почувствовав, как мурашки пробежали по коже, Суймей задорно ухмыльнулся.
Оставив надежды на победу в магической дуэли, поставил на кон свою жизнь ради возвращения товарища в строй? Без всяких преувеличений, прямо сейчас хочется выкрикнуть слова восхищения! Именно поэтому отвечу этим заклинанием… продолжаю взывать Буддхи[12], Брахма[13], Буддхи, Видья[14], Буддхи, Каранда…
– Buddhi karanda trishna!
(И отдайся же этому сладостному голосу жажды и засухи!)
Тришна[15]! Эти слова, означающие засуху, которые фигурируют в более чем пяти религиях сразу. Именно поэтому, этот санскрит[16] владеет огромным воздействием с магической точки зрения. Именно им я сейчас воспользуюсь.
После произнесения слов засухи под ногами Энмальфа возник магический круг.
– Это не всё!
С таким выкриком магическая энергия Энмальфа начала расти на глазах.
А… решил нарушить действие магического круга большим выбросом магической энергии из тела? Обычно к подобному прибегают в самом крайнем случае. Ну, после решения вернуть в строй кого-то, вместо непосредственного сражения лично, вполне адекватное решение. Но, к сожалению, принцип работы моего заклинание в принудительном выделении оппонентом магической энергии. Проще говоря…
– ААААААААА!
Вместе с натужными выкриками выбросы магической энергии начали выходить за пределы возможности. Не прошло и пары секунд, как уже истощённый Энмальф упал на колени.
– НААА! – позади раздались крики Лайкаса.
Вроде как хорошо приложил уже, но вот он эффект заклинания Энмальфа.
Однако Суймей даже не думал паниковать или нервничать. Спокойно схватился за эфес рукой, только недавно воткнутого в пол серебряного меча, и, широко разворачиваясь, выдернул из земли. Затем продолжил разворот вместе со взмахом. Лайкас не ещё успел занести свой меч и нанести удар… как Суймей взмахом…
– Э…
Демонстративно прошёлся двумя взмахами у туловища и горла уже замахивающегося мечом Лайкаса.
– Полагаю победа за мной?
Возразить этому вопросу никто не решился.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16: Колыбельная ультрамарин.**

Суймей спокойно убрал лезвие своего ртутного клинка от горла Лайкаса. Тот тут же с облегчением вздохнул и рухнул на землю.
– Хех… чёрт побери…
– У…
Позади Энмальф лежит обессилевший от огромного выделения магической энергии. Неподвижно на земле и до сих пор не в состоянии подняться.
Сокрушительная победа. Результат, словно ставший расплатой за всё презрение, недооценку и пренебрежение осторожностью, которые эти два искателя приключений продемонстрировали до и во время боя. Обычно, в подобных ситуациях, заслуженный победитель начинает упрекать проигравших, но не сегодня. Суймей лишь молча развеял наложенное на ртутный клинок заклинание, после чего ртуть обратилась в жидкость и разлилась по полу. Затем, словно включили обратную перемотку кино, самостоятельно вернулась в пробирку.
Свидетель, судья и представитель оценки гильдии Доротея до сих пор стоят в сторонке и наблюдают за происходящим в шокированном состоянии.
– А… Эм… и вправду обоих за раз победил, – проронила Доротея, став свидетелем никем не ожидаемых результатов.
Лефиль же, стоявшая рядом с ней и так же наблюдавшая за простирающимся боем, обратила свой взгляд мечника… воина на Суймея. В глазах нет ни удивления, ни намёка на недооценивание. Правда, в следующее мгновение, этот протыкающий насквозь взгляд исчез, и изменился на полный доброжелательности в паре с широкой улыбкой на лице:
– Это было великолепно.
Первое что произнесла – похвала. Похоже, что она полностью пересмотрела своё первое впечатление о Суймее.
И, наконец, Доротея сдвинулась с места и начала приближаться:
– Суймей-сан, это был замечательный бой. Сражаться с Лайкасом-саном и Энмальфом-саном одновременно и победить… даже среди искателей приключений, сейчас находящихся в Метере, найдётся не так много способных на такое.
– Спасибо. Ну, просто удачно удалось их обхитрить, – словно намекая, что повезло, Суймей, в своём репертуаре, начал скромничать.
Доротея же горько улыбнулась и подошла совсем близко к подростку:
– Снова вы со своими скромностями. Оказались всё-таки опытным магом, ничем не уступающим квалифицированным специалистами из гильдии магов. Верно, Лефиль-сан?
– Да. Не знаю, насколько хороши навыки гильдейских магов в этом городе, но с уверенностью могу сказать – в плане техники исполнения Суймей-кун показал высокий уровень.
В словах Лефиль Суймей тоже нашёл кое-что, что его беспокоит:
– К слову… если сравнить с самыми выдающимися магами, как вам я?
Верно. Мне интересна информация о волшебниках этого мира. То, что отстают, уже выяснилось. Но это в техническом плане. Насколько же сильны местные маги в плане навыков до сих пор не ясно. Особенно считающиеся сильнейшими. Техничность исполнения, объём и количество магической энергии, которую способны вложить в одно заклинание за раз. В зависимости только от этих факторов такие маги могут представлять опасность для меня. Да и по факту, если магия огромного объёма и разрушительной силы, то вне зависимости как сильно отстаёт технически – станет смертельно опасной. К тому же, ещё не известно насколько глубоко влияние этих «элементов» на магию. Вполне возможно, что и это является одним из факторов увеличения силы магов этого мира. Хотя подозреваю, что разговор касается только боевой мощи…
Доротея весело улыбнулась и:
– Всё-таки не в состоянии удержаться сравнивать свои силы с сильнейшими – судьба любого мужчины.
– Э? А… ну да… И?
– Хи-хи. Ну, на мой взгляд, вы обладаете очень внушительной силой. Но с магами ранга «S» нашей гильдии ни в какое сравнение не идёте.
Судя по такой реакции, словно смотрит на задравшего нос ребёнка, даже сравнивать с боевой мощью, так называемых «рангов S», сражение, которое я сейчас провёл глупо. Тогда…
– Ясно… К слову, тогда если сравнить известную придворную волшебница Хакуэн[17]-сан из замка с магами ранга S?
– Хакуэн-сан известна как выдающийся изыскатель, само собой и сила её не подвергается сомнению, но по сравнению с магами, специализирующимися на сражении… заметно уступает.
– О-о-о…
Горделиво начала рассказывать Доротея, выставляя грудь вперёд, о своих товарищах по гильдии. Суймей же, полный интересна, внемлет.
Фельмения Стингрей… похоже, что за сильнейшего мага не считается, но талантливость признана всеми. Ну… сам ни разу не думал, что она находится в высшей лиге. Что и подтвердилось, Фельмения заметно уступает магам, сосредоточенным на реальных сражениях… Довольно интересно. Похоже, всплыла довольно интересная информация. Видимо я слишком преждевременно разочаровался в местных кудесниках.
– Тогда что думаешь ты обо мне, Глакис-сан?
Лефиль удивлённо заморгала, глядя на Суймея:
– Ну… признаться честно думала, что ты не из тех людей, кто беспокоится о своей силе в глазах окружающих.
– Эм… ну… я просто так для справки мнение хочу узнать. Ведь у каждого бывает, что хочешь узнать, как отражаешься в глазах других, – Суймей кое-как отмазался. Лефиль тут же задумчиво начала моргать, видимо сверяясь и сравнивая с увиденным ею раннее:
– Дай подумать… Исходя из моего личного восприятия… если сравнить с теми, которые мне встречались. Можно предположить, что по объёму магической силы ты можешь сравниться с сильными магами. А что касается мощи магии… без сомнения она удивительная. Но не более того. В остальном я даже понять, что да как, не смогла. Поэтому ничего сказать не могу.
– Мощи?
Как и думал, раз близкая к естественной магии, то и главным критерием становится «мощность воздействия». Однако… в таком случае насколько же велика мощность магии, которой будет оперировать сильным, по меркам этого мира, маг? Даже интересно.
– Среди магов, считающихся достигшими высочайшего магического искусства, есть и те, кто способен одним ударом уничтожить и наш город, и окружающие леса. Может прозвучать немного грубо, но твою магию уж точно настолько мощной не назовёшь.
– Ясно-ясно…
Ясненько. Похоже без активации магических цепей разница очень заметная. Одним ударом магии город и окружающий лес говоришь? Благо не всю страну, но и без этого довольно серьёзную угрозу составит. Ну… таких ребят, ходячих оружий массового поражения, и в моём мире не должно быть, но. Но что-то я ухожу в лирику.
– Большое спасибо вам обоим. Очень помогли.
– Нет-нет. Как-то, даже, стыдно получать благодарность за такую мелочь.
– Нет, и вправду очень помогли. Я до сих пор ещё много чего не знаю. Ещё учиться и учиться, – Суймей скромно опустил голову перед Лефиль. Тогда Доротея удивлённо обратилась:
– Однако кто же вы такой, Суймей-сан? Настолько умелый боец, а о вашем имени впервые слышу…
– Что ты! С моими-то навыками какая известность?
Суймей снова бросился в пучины скромности, на что Доротея недовольно надула румяные щёчки:
– Вот только не стоит недооценивать информационные сети нашей гильдии. Мы активно стараемся собирать любую информацию о бойцах… вашего уровня, Суймей-сан.
Так её гордость задел тот факт, что совсем не владеет информацией обо мне? Ну… я родом из Японии. Тут хоть из кожи вылези, а обо мне никакой информации собрать не сможешь. В этом мире… Так что учитывая это, стоит ответить ей…
– А… Ну я пришёл… издалека.
– Дале… с юга?
– Нет. Скорей с востока.
С этими словами у Суймея перед глазами уже возникла карта мира. Само собой, специально для подобных ситуаций он подробно её изучил и запомнил, как следует, ещё в замке. Земли, находящиеся на востоке от Астеля покрыты непроходимыми лесами и горными склонами. Проще говоря – особо не тронутая цивилизацией дикая местность, слабо пригодная для жизни. Поэтому и информации о ней не так много. Просто отличное направление, если спросят другие, откуда пришёл. Так думал Суймей, и…
– Понятно. Тогда ясно, почему вашего имени совсем не слышала до сегодняшнего дня. Значит и эта необычная самобытная магия тоже распространена в тех землях?
– Ну… да.
Все охотно поверили в ложь. Однако, похоже, в этот раз Лефиль заинтересовалась сказанным и задумчиво пробормотала:
– Самобытная магия…
– Что-то сказала?
– …нет.
– …?
Что-то из сказанного беспокоит? Нет… в лице изменилась она как услышала…
– Да вот восхитилась новизной техники и мастерством. Скорость создания магии и, конечно же, крепость магической защиты. В очередной раз осознала, насколько мир широк и что я далеко не всё повидала в нём.
– Эм… спасибо?
Как-то, даже неловко после таких искренних слов прямо в лицо.
Затем, словно что-то вспомнив, Доротея повернулась к Лефиль:
– Раз уж зашёл разговор, Лефиль-сан, вы ведь в империю Нельферия направляетесь, верно?
– М? Верно, а что?
Положительно кивнула Лефиль на вопрос Доротеи. А Суймей, с мыслями о том, какие неожиданные бывают совпадения, спросил:
– О? Так, Глакис-сан, вы планируете в империю направиться?
– Да. Поставила себе планы на ближайшее будущее: посещая имперскую школу магии, выполнять заказы гильдии искателей приключений.
– Имперскую академию магии… если мне не изменяет память…
Имперская академия магии. Помнится, из материалов библиотеки где-то читал, что это что-то вроде огромной организации, преподающей магическое искусство в империи. Астель, Нельферия и Садиас… она собирает в своих стенах всех желающих с трёх союзных государств изучать магическое искусство, продвигать и развивать как лично, так и двигать прогресс в целом. Насколько понял, организация создана как независимое учебное учреждение для поддержания силового баланса между королевствами. Исходя из информации, она должна была вызвать интерес, однако…
(Интерес, да…)
Исследовательское учреждение? Образовательное? Но в положении дел магии этого мира ни одно из этих направлений меня всё-таки не возбуждает. Как один из исследователей магического дела в теории должен заинтересовываться подобными организациями и их деятельностью… Но, в своём мире по просьбе главы ассоциации уже как-то доводилось проникать в схожее закрытое образовательное учреждение, называемое «Akademeia». После которого до сих пор остались горькие воспоминания. Тогда наломал кучу дров и смог с трудом выбраться оттуда, позаимствовав помощи у одного товарища из ассоциации и больше подобный опыт переживать не хочется. На всю жизнь хватило.
– Да… как видишь, я не особо хорошо знакома с магией, вот и решила, с нуля, как следует её изучить там.
– Выучить магию?
– Верно. Ведь, если признаться честно, до этого всерьёз за неё ни разу не бралась.
Значит она из тех людей, кто полностью полагается на мастерство меча? Ну… не важно. Главное, что есть шанс снова пересечься. Всё-таки место назначение одно – империя. Так сказать, направление тоже.
Доротея тяжело вздохнула:
– С вашими навыками могли бы пользоваться большим успехом в Метере, Лефиль-сан. Очень обидно, что отправляетесь в другой филиал. Ну, у нас ещё останется Суймей-са…
– Нет. Уж извините, но я, как только буду готов к путешествию, собираюсь отправляться в город Клант.
На мгновение настала неловкая тишина. Тут же, мгновенно переместившись, Доротея подскочила к Суймею:
– ЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭ!? Так вы не собирались, возникнуть из ниоткуда и, как восходящая звезда, молодой новичок-маг, прославить своё имя в нашем городе!? И своими невероятными навыками утирать нос одному за другим нахалам из гильдии магов!?
Что за бред!?
– Нет… Извини.
– Как же так… стоило к нам присоединиться таким выдающимся людям…
– Ты уж извини. У меня есть свои цели.
– Вот как? Раз у обоих есть чёткие цели… то тут ничего не попишешь.
– Ну… пока что конечный пункт у меня тоже Нельферия.
– И у тебя тоже?
– Да. Для получения различной информации подумал, что империя лучше всего подойдёт.
– Вот как? Не знаю, доведётся ли свидеться, но будет приятно ещё раз увидеть тебя уже там.
– Мне тоже.
– Ладно, я, пожалуй, уже откланяюсь. Суймей-кун, твоё сражение было для меня хорошим уроком.
Попрощавшись, Лефиль грациозно сделала оборот почти на 180 градусов. Суймей молча за этим пронаблюдал.
– …
– Что такое?
– Ничего. До свидания. И береги себя.
– Спасибо. Увидимся.
Ещё раз скромно попрощавшись Лефиль направилась к выходу. А Суймей, глядя на её хрупкий силуэт со спины нахмурился.
Думаю, её можно и так оставить… Болтуньей она мне не показалась, а даже если так… так упустил лишь одного человека. Даже маленьким поводом к угрозе не станет. К тому же она сама направляется в Нельферию, а значит, обо мне тут точно сильно распространяться не будет.
Убедившись, что Лефиль покинула помещение, Суймей не отводя взгляда от выхода, обратился к Доротее:
– Такс… у меня вопрос: с тем, что я сейчас показал, какой мне ранг светит?
Так и не видя выражение лица подростка, ничего не подозревая, Доротея задумчиво посмотрела на потолок и ответила:
– Хм… дайте подумать. Раз вы, Суймей-сан, побелили Энмальфа-сана и Лайкаса-сана одновременно…
– Гр…
– …
Люто не довольно Лайкас фыркая демонстративно отвернулся в сторону, а Энмальф с взглядом полным обиды начал буравить Суймея. Второе поражение подряд как следует ударило по их гордости. Доротея напротив с деловым лицом… или скорей с профессиональным продолжила:
– Обычно присваивают ранг «С», но с вашими навыками вполне подойдут и задания ранга «B». Думаю, на нём и остановимся.
– М-м-м… – Суймей случайно хмыкнул на неожиданно высокую оценку.
Конечно, думал, что вполне сносно оценят, но, чтобы настолько высоко…
Доротея, сделав подобную оценку, словно поздравляя с чем-то знаменательным, беззаботно улыбнулась:
– Это просто удивительно! Вы разом станете знаменитостью, Суймей-сан!
– Вот как?
– ДА! Я вас заверяю! – с этими, Доротея словами гордо похлопала себя по груди.
Может она была и права… Стоит появиться из ниоткуда новичку и тут же получить такой высокий ранг. Само собой, его имя тут же разлетится по всему городу. Разлетелось бы…
– … однако…
– …?
Так бы было, если бы не одно условие.
– …это ведь если ты, Доротея, и остальные разболтают остальным в городе обо мне, верно?
– …? Нет. Даже если не разбалтывать… стоит неожиданно возникнуть рангу «B», сразу знамени…
И…
В следующее мгновенье Доротея замолчала. Почему? Всё это время, пока не совсем понимая, что хочет сказать Суймей, объясняла. Вдруг она заметила, что он облачён в аккуратные чёрные одежды, а, исходящее от юноши тяжёлое напряжение, заставляет сердце убежать в пятки.
Первым кто заметил это изменение был Лайкас. Он тот же схватился за своё оружие и враждебно смотрит на Суймея.
– Ублю…док.
– Не беспокойтесь. Не стать мне никакой знаменитостью. Ведь эти двое только что поколотили как следует зазнавшегося выскочку, а присвоили… скажем ранг «D». Вы все трое разом сразу же расскажите об этом остальным членам гильдии, и я успешно стану самым заурядным и непримечательным членом ранга «D» полезным лишь тем, что способен использовать «исцеляющую» магию…. ВЕРНО?
– …Э!?
Недоумевающая Доротея и застывшие в напряжении от давления Лайкас и Энмальф. О чём идёт речь? Все просто. Всё сказанное через несколько мгновений станет реальностью для этих троих. Ни больше, ни меньше. Поэтому…
– Вы уж извините… но так оно и будет.
– Хрен те…ууу…
– Э…
Тут он выставил руку в сторону них. Затем тут же активировал магию, без каких-либо задержек. Лайкас, попытавшийся наскочить и скрутить Суймея, и, до сих пор, недоумевающая, Доротея тут же попали под действие и, так и не успев даже что-то предпринять для сопротивления, погрузились в действие заклинания. Так как у них нет какого-то сильного сопротивления к магии, результат был предсказуемым. Огонёк собственной воли исчез из их зрачков и глаза закатились вверх. И оба, обессилив, как марионетки, зависли на месте.
Единственный, кто не подвергся влиянию выпущенного заклинания такого уровня – Энмальф, трясущимися от страха губами, произнёс:
– П… почему?
– М? Почему говоришь? Потому что, как и сказал, хочу получить низший ранг.
– Что за бред! Уровень ранга – важный решающий фактор и качество доступной работы для любого члена гильдии зависит от него. Зачем же тогда собственноручно избавляться?
На этот вопрос Суймей невзначай проронил:
– А мне всё равно.
– ЧЕГО!?
– А то, что, просто зарегистрировавшись без высокого ранга меньше геморройных ограничений.
– Так-то оно так, но… – согласился Энмальф.
Видимо, как старший товарищ в этой пирамиде он отлично понимает все проблемы и хлопоты, возникающие с поднятием по ступеням рангов вверх. Очевидно же, что для такого беспризорного парня как я намного лучше, чтобы имя, так и осталось не известным, чем было у всех на слуху. Есть, конечно, исключающие случаи, но всё же…
– Ну и… хотелось побольше набраться опыта сражений с жителями этого мира, полагаю.
– «Этого мира»?...
– А это уже не твоего ума дело.
Подобные слова так просто жители этого мира игнорировать не могут. Однако ответа не дождётся. Как будто я каждому попавшемуся буду объяснять, в каком положении нахожусь.
Энмальф же снова второпях:
– И что же ты собираешься делать, изменив лишь нашу память? Ребята из приёмной тебя уже запомнили! Доротея сама говорила.
– Тут ты прав. Но не то чтобы они меня подробно изучили. В таком случае оценка моих способностей тут так и станет уровнем навыков, а случай у приёмной примут за случайность. Или я в чём-то не прав? Человек – существо, стремящееся принизить ближнего своего. Пока не представишь неопровержимое доказательство, будет намного проще внушить себе, что ты скорее слабый, чем сильный.
– …
Энмальф промолчал. Нет, скорее потерял дар речи. Словно онемев, окоченел и не в состоянии издать звука. Лишь взгляд пригвоздился ко мне. В глазах могу прочитать страх и тревогу. Смотрит на меня, словно на ужасающее нечто. Значит, сам осознал, что я, даже если и частично, но прав. Этот напуганный взгляд – прямое доказательство.
– Ну, полагаю, в глазах окружающих я отражусь как зазнавшийся молодой маг, деревенщина, устроивший переполох у приёмной. Так же проще обществу принять, верно? Не говоря о ребятах, переполненных самоуверенностью. Тут же за правду примут, ни секунды не сомневаясь.
– И чего ты добиваешься, став низкоранговым членом гильдии, которого толком к заказам не подпускают? Неважно как много заказов поступает в «Сумеречную Обитель», нет гарантии, что тебе достанется хорошая работа, соответствующая навы…
– Не найдётся. Соглашусь. Но не беспокойся, я уже обо всём позаботился. С навыком вами так называемого «исцеления», даже с низким рангом можно выбить нормальную работу. Сила, способная исцелять, где угодно в дефиците. А даже если не так… то и на этот случай подстраховался, не беспокойся.
С этими словами Суймей сделал шаг вперёд. Для Энмальфа в прямом смысле слова первый шаг рока.
– Г… думаешь я, маг, так легко…!?
Не успев закончить фразу, ставший в боевую позицию, Энмальф понял. Что так просто отрицать не может. Потому что…
– Ещё как попадёшь. Ты ведь полностью истощён, верно? Ведь именно такое заклинание я на тебя наложил.
– Ы….
У всех магов, по умолчанию, есть сопротивление к магии. У магической силы есть свойство противодействовать воздействию другой магической силе. К тому же каждый, избравший путь магии осознаёт, что неизбежно станет целью другой магии и подвергнется магическому влиянию извне. Поэтому обеспечить себя защитой от этого воздействия является самой основой основ. Для этого многие чародеи изучали самые различные проклятия и выработали свойство, при котором магическое воздействие ослабевает на зачарованном этим свойством объект. Однако неважно насколько обеспечишь себя защитой от магического воздействия – его стопроцентное действие не постоянно и сильно зависит от магической энергии внутри, состояния тела и духа. Поэтому и Энмальф после воздействия магии иссушения…
– Это обычный усиленный гипноз. Не беспокойся, у него нет никаких сильных побочных эффектов. Только заснёшь, а как проснёшься, всё станет, как я уже говорил. Никому из вас это ни вреда, ни убытков не принесёт.
Суймей – чародей. Очевидно, когда дойдёт дело до сражения с магами этого мира придётся пользоваться заклинаниями. А в этот раз есть ещё третий человек, который наблюдает и оценивает навыки. Сражаться с помощью магии и при этом не выделяться особо в глазах оценивающего, очень непростая задача.
С другой стороны, если избежать сражения с магом и выбирать только воина, то само собой, наверняка упустишь уникальную возможность получить ценную информацию от него.
Чтобы заткнуть этого мага, нужно наложить на него специальное заклинание. А для этого как следует измотать как физически, так и ментально.
Посему…
– Понял… поэтому ты…
Верно.
– Да, поэтому я выбрал сражаться с обоими сразу.
Подойдя достаточно до рухнувшего на колени Энмальфа, Суймей медленно коснулся рукой его лба.
☆
Вечер… солнце потихоньку начало заходить за горизонт, окрашивая небо в пламенно алый цвет заката и на улицы начала подступаться ночная тьма. Решив всё в гильдии и сделав несколько покупок, Суймей взял номер в таверне. Наконец смог спокойно усесться отдохнуть на кровать.
Во время тренировочного боя возникли неожиданные неудобства, но всё остальное, что последовало после него прошло как по маслу: без проблем была сделана карточка гильдии и остальные процедуры регистрации прошли быстро и без запинки. Ночлег тоже нашёлся довольно быстро. Собственно, успешно закончив всё что планировал, Суймей спокойно провёл ночь в комнате таверны.
То, что проблем особых не было – очень хорошо. Да и самая геморройная часть сегодняшних дел прошла вполне удачно. Однако была и одна неожиданность – выяснилось, что Лефиль сняла комнату в той же таверне.
– Прям череда совпадений… – пробубнив про себя Суймей, попутно вспоминаю его сегодняшнюю странную встречу с девушкой.
Лефиль Глакис… мечница с красными волосами. Отражение внешнего вида которой в глазах любого будет элегантным и прекрасным. На счёт силы не уверен, но её спокойное поведение, после увиденного моего боя, уже говорит о приличном наличии у неё боевого опыта. Впечатление о ней сложилось как о собранном человеке. Но кое-что и немного беспокоит меня в ней. То, как смотрела на меня сразу после окончания тренировочного боя… До этого момента были чистый и честный взгляд… но после боя, всего на мгновение. Только на одно мгновение, мне показалось, что этот чистый взгляд замутнился чем-то мрачным. Изменился на взгляд пленённого чем-то неизбежным. Взгляд затворника.
(Нет…)
Суймей встряхнул головой.
Какой смысл сейчас об этом рассуждать. Конечно, немного беспокоит этот взгляд, но подобный у каждого бывает. И, ясное дело, она тоже не исключение. Само собой, это и меня касается. Так что нет смысла забивать голову лишними тревогами. Тем более о человеке с которым я уже могу больше не встретиться. С одним из многих людей на моём жизненном пути, с которым познакомился благодаря небольшой случайности.
Суймей посмотрел в окно… там уже всё полностью окутал сумрак, обращающий день в ночь.
Сумерки… Слово как бы выражающее время суток, в котором полумрак способен поглотить что угодно. Тут не поспоришь. Сумерки как бы размывают границы всего, смешивая окружающее вместе. Тем самым вызывая неописуемые эмоции.
– Х-е-е-ех… – неожиданно напала сонливость и Суймей непроизвольно зевнул.
Что же такое? Обычно в это время ещё не хочется спать. Такая сильная сонливость. Вроде бы ничего не делал сегодня, чтобы так устать… но сопротивляться ей не могу. Почему?
(А… точно. Плохо дело… это же…)
И тут же вспомнил это до боли знакомое ощущение. Сильнейшая сонливость, стоит остаться в одиночку. Точно! Это явление, которое непременно проявляется после контакта с «ним».
(Точно… если правильно помню…)
Это… «будущее драмы». Проявление проклятия Людвига. Оно показывает трагедию, которая случится с тобой в ближайшем будущем. А как проснёшься, полностью всё забываешь. Бессмысленное видение будущего, которое ты способен помнить лишь короткий миг. Даже тут ты от меня не отстанешь? Даже в этом бог знает где находящемся месте? В этом фэнтези мире прямиком из сказки. Самом далёком месте от нашего мира. Выходит, что? Мне не дадут просто найти способ вернуться? Не дадут закончить это приключение обычной несущественной прогулкой?
Отчаянно пытаясь поддерживать сознание, Суймей наклонился и рухнул на кровать. Однако, как бы не старался… сопротивление бесполезно. На стуле у кровати уже сидела «мать». «Мать» которую отродясь ни разу сам не видел. «Мать», о которой слышал лишь из слов отца. Иллюзорный силуэт уже давно мёртвой… проклятой «матери».
(О…)
Поёт. Не колыбельную, чтобы успокоить своё дитя… а, чтобы всем сердцем оплакать мрачное будущее своего чада, переполненное бедами и страданиями. И это пение всё сильней призывает погрузиться в сон. Сдаться. «Мать», скованная проклятием Людвига, держа в одной руке летопись, в которой описаны все будущие невзгоды, нежно и в тоже время печально поёт….
… Колыбель Ультрамарина Аль-Кельн.
Так вроде называлось это проклятие. Поэма, повествующая о неизбежном прошлом и будущем. Иллюзия матери, которую это проклятие поглотило каждый раз приходит, чтобы его показать. Поэтому это начало борьбы за жизнь кого-то, кому изначально не уготовано спасение. Снова начала отчаянных сражений за чью-то драгоценную жизнь.
Поэтому Суймей силой удерживал открытыми веки, словно ставшими свинцовыми, и медленно повернул голову в сторону летописи в руках «матери»…
– Заткнись… больше не намерена убегать! Ради того, чтобы оставаться сама собой!
Житель рухнувшего королевства… Мечница, на которую наложила проклятие ведьма совсем другой расы. Наполовину дух, наполовину человек. Лефиль Глакис Ношиасская.
– Заткнись! Если от меня ничего кроме сражений не ждут… я буду сражаться!
Погрязшая в проклятии женщина. Погрузившаяся в самую бездну магии тьмы. Человек-оружие, Лилиана Зандайк.
– Снова встретила тебя, Суймей. А ведь думала, что уже больше не увижу. Поэтому больше никогда не оставлю тебя одного.
Брошенная в пучину отчаяния выбранного ритуалом призыва героя. Получившая известность под именем «Богиня Клинков», Кучиба Хацуми.
– Хватит мне тут лицемерить! Не важно, какие слащавые речи произнесёшь, а нам ни за что счастливыми в этой жизни не стать.
Живущая в тени проклятия Людвига женщина. Родная кровь женщины, которую поклялся спасти любой ценой Эсмеральда, Эслина Куланж.
– Суймей, люди и демоны одинаковые. Если обе стороны грязные и грешные отродья, тогда я…
Вместе призванный лучший друг. Отчаявшийся в людях герой-предатель, мастер святого меча и рыцарь неназываемого божества Шана Рейджи.
– Давно не виделись, молокосос. Ну ка, стал хоть на мизинец сильней?
Вызванный случайным, поэтому и запретным, призывом в другой мир сильнейший в мире мечник. Имя ему – Беовульф Шнайдер.
– Так ты, ублюдок, мой враг!?
Распоряжающаяся всеми проклятиями, сильнейшая Повелительница Демонов. Абсолютная императрица самых различных рас, Накшатра.
…А сейчас засыпай, Суймей… Если не будешь спать, когда можешь, тогда однажды тело не выдержит и свалишься. Ведь ты у меня никогда не убегаешь ни от чего…
Услышав голос, который не мог быть услышан в реальности, Суймей погрузился во тьму.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17: Неприятные воспоминания**

- У девушки когда-то была мечта.
Очень нормальная, очень обычная мечта: защитить место, где она родилась, а также людей, которые вырастили ее.
Для людей, рожденных в этом мире, особенно тех, кто жил пристойной жизнью, это было желание, которое все они хранили в сердце.
Эта девушка жила так же, как и та обезличенная народная масса, с мечтой направляющей ее.
Однако,было четкое различие между той девушкой и другими, которые разделяли ее мечты. Она должна была быть, по сути, ничем, кроме как обычным человеком. Вместо этого она родилась отпрыском древних духов, апостолов богини Аршуна. Это был ее долг, отразить вторжение демонических рас, и поэтому она стала известна как Мико(дитя Божье).
По мере того как девушка неустанно развивала свое фехтование, ей часто приходилось слышать, Духи Богини Аршуны подарили человечеству, редкую силу, которая существует для защиты от демонических рас".
И поэтому поражение не вариант.
Чтобы защитить мирную жизнь людей, это была сила, которой нельзя было дать исчезнуть.
И поэтому девушка продолжала жить, постоянно молиться богине Аршуне, даже когда она беспрерывно практиковала ее фехтование. В некоторых случаях, она отправлялась в путь на север, чтобы отразить вторжение демонических рас, превращая их рейды в ничто. И так проходили дни, девушка была в состоянии осуществить свою мечту.
Несмотря на то, что ее оставили без возможности достичь счастья родиться женщиной, девушка никогда не ставила крест на ее мечте.
Но мечты приходят к концу.
Когда новый Король Демонов взошел на трон, ее мечта исчезла, как лопнувший пузырь.
К тому времени когда весть дошла до столицы, было уже слишком поздно. Поток миллионов сильнейших из демонических рас пронесся через север. Города и деревни исчезли вслед за ними, проглоченные этой свирепой угрозой.
Подавляющее число. Кроме того, каждый отдельный член демонических рас показывал мощь намного превышающую способности человека. Их неукротимая мощь в сочетании с их ошеломляющим количеством оставила человечество в полном и абсолютном отчаянии.
Несмотря на это, девушка боролась, чтобы сохранить надежду, даже если бы ее было бесконечно мало. Для того, чтобы защитить свою родину и свой народ, она будет продолжать точить свое острое лезвие до тех пор, пока она дышит.
Перед её силой, как Духа, и божественным фехтованием, бесчисленные нападавшие из демонических рас превратились в гору трупов.
Девушка была сильна. Сильнее даже, чем любые из самых элитных войск Севера. Эта сила, однако, не помогла, когда они были сметены насилием и подавляющей мощью противника.
Под действием силы сокрушительной злобы, мечта девушки разрушилась. Родина девушки была растоптана вторгнувшимися войсками, и жизни тех, кого она поклялась защищать были вырезаны трагически быстро.
Эта подавляющая сила была абсолютной, даже когда она пришла за девушкой.
Девушка потерпела поражение от рук лидера армии демонических рас, его сила внушала страх, как будто само зло явило себя свету. Что еще хуже, после ее поражения, она стала жертвой постыдного и мерзкого проклятия.
Возможно это мой конец, думала девушка, покоряясь судьбе, которую встретили её компаньоны: земля, на которой она родилась, должна была стать её последним пристанищем. Она решила бороться до конца и нанести гнусному генералу вражеской армии такие повреждения, от которых он никогда бы не оправился.
Грустно, даже это торжественное и возбужденное решение должно было быть разбито - ее люди сказали ей продолжать жить не смотря ни на что.
Действительно, сила девушки была бесценной. Это был подарок небес, появилась Богиня Справедливости, обладающая силой духов, дарованной самой богиней Аршуной. Редкая и ценная сила, которая была противопоставлена демоническим расам, которые поклонялись у алтаря злого бога.
Она была надеждой, которая не должна была исчезнуть, светом, который не должен быть погашен. И поэтому ей нельзя было позволить умереть там. Нет, ей придется жить в позоре, и в день, когда она станет сильней, она сможет погрузить меч возмездия прямо в сердце Мазоку.
... Когда-то у девушки была мечта. Теперь у нее даже не было выбора.
И так это был еще один день, в котором девушка – Лефилия Гуракис Ношиас – лила тихие слезы в одиночку.
☆
Через несколько дней после его визита в гильдию, Суймей, рано проснувшись, тренировался размахивая своим мечом.
“Sei! Ha!” (тут все ясно)
Повторяя, он вертикально взмахивал своим мечом сверху вниз, его дыхание было устойчивым и спокойным.
Это было упражнением из его юности, хотя и не то, чему он научился у своего отца. Движения были тем, что Суймей узнал в додзё, которое находилось рядом с местом, где он раньше жил.
Несмотря на то, что его отец волшебник, он также был экспертом в ближнем бою, но он решил, что этот вопрос лучше оставить профессионалам, и отдал своего сына в соседнее додзё.
Эти связанные движения были частью фехтования, которому он там обучался.
Фехтование было чем-то, что неизбежно будет ухудшаться без последовательных и неуклонных усилий. За исключением нескольких особенно талантливых людей, недели было достаточно для того, чтобы навыки фехтования ухудшились.
В случае Суймея, который посвятил свое время во дворце учёбе, приходилось выкладываться вдвойне.
Хотя это правда, что Суймей вполне может рассчитывать на свою магию или магические предметы, чтобы участвовать в ближнем бою - фехтование не было необходимостью само по себе - он все-таки чувствовал себя гораздо более непринужденно с мечом в руке.
"Фууу ... Этого должно быть достаточно ..."
Сделав глубокий вдох, он закончил сет и вытер пот полотенцем. Хотя сегодняшняя практика была немного проще по сравнению с его обычным распорядком, но в свете его планов на оставшуюся часть дня, это было необходимо.
Это был не тот день, когда он мог позволить себе исчерпать себя с самого начала. Сегодня был день, когда Суймей отправится на миссию сопровождения до Нельферийской империи.
Миссия по эскорту позволит ему пройти из города в город, от страны к стране. Он взял это задание, конечно, потому что оно соответствовало его задаче.
Его целью было найти способ вернуться домой, чтобы впоследствии воспользоваться им.
Конечная цель, посетить Империю - место, которое далеко опережало Астэр, как в легкости получения информации, так и ресурсов - было необходимо. Первая остановка на этом пути требовала, чтобы он сначала добрался до города Куранд, на западной границе Астэра, недалеко от Империи.
Куранд был городом, который находился на границе между Астэром и Нельферией. Это был очень развитый город в отношении как торговли, так и информации, второй только после самой столицы - Мехтера. Суймей хотел, получить представление о разработках Империи, прежде чем ступить в страну, и поэтому он планировал провести некоторое время в Куранде для сбора ресурсов, прежде чем продолжить его путь к конечному пункту назначения.
Для этой цели Суймей влился в торговый караван, который был тщательно ознакомлен с местностью и дорогой.
... Он постоянно искал такие миссии в гильдии, когда, наконец, эта возможность представилась накануне.
Потому что конкуренция была жестокой, он первоначально предполагал, что это заняло бы некоторое время, чтобы успешно принять такую миссию. Однако, это заняло только три или четыре дня, немного меньше, чем он ожидал.
Когда дело дошло до этого, должно было быть сказано, что его способность использовать магию восстановления играет большую роль. К тому времени, Суймей, маг "D" ранга, пробрался к окну приема, караван уже выполнил свои требования к телохранителями. Несмотря на это, оказалось лидер каравана сказал, что чем больше магов владеющие целебной магией, тем лучше, и приветствовал Суймея.
Как предполагалось, этот мир весьма приветствует магов, способных использовать восстанавливающую магию.
Учитывая, что его гильдейская карта была все еще пуста в отношении достижений, вполне возможно, что лидер караван высказал мнение, что если бы он на самом деле принес бы пользу, то это было бы заслуживающим внимания.
В любом случае, его планы на день были уже продуманы. Сегодня он покинет Мехтер.
Сразу после этого. Давай возвращаться, подумал про себя Сумей, спрятав свой ртутный меч.
На обратном пути в гостиницу, чтобы сделать заключительные проверки по его подготовке к дальнейшей поездке, Суймей, возвращаясь в свою комнату, выходя из-за угла, врезался в кого-то головой.
"Ой приятель, мне так жа—!”
На мгновение он увидел звезды. Из-за удара слегка покачав головой, Суймей извинился за свою невнимательность.
Внезапно он остановился. Точнее говоря, он потерял дар речи от внезапного поворота событий.
Человек в которого врезался Суймей был членом гильдии, а также тем, кто поселился с ним в тот же трактир - Лефилия Гуракис.
Однако то, что ошеломило его было не тем, что он с кем-то столкнулся, а то, что он был знаком с ним.
Нет, он прервал себя, потому что эта девушка, Лефилия Гуракис, выглядела мертвецки бледно.
Неужели, она пришла второпях откуда-то - снаружи ?! - одетая только в нижнее белье, ее глаза покраснели и опухли, слезы текли по ее лицу.
"Ах—”
Лефилия, казалось, наконец-то поняла, как она выглядела. Тем не менее, она просто ахнула, замороженная от удивления. Горе, которое сдавливало ее душу, было таково, что, казалось бы, оставило ее не в состоянии заботиться о своей внешности, повторно возвращая ее к темному облаку уныния, которое опиралось на нее.
"Э-э, гм, а?"
С другой стороны, Суймей, так же застыл, не зная, как реагировать на неожиданную ситуацию.
Несмотря на то, что он, безусловно, врезался в неё довольно сильно, всё что он мог сказать, это не было вызвано столкновением. Состояние её одежды... Да и слёзы были слишком глубокими, чтобы быть вызванными каким-то синяком.
“Ох, прости меня...”
Наконец, Лефилия, казалось, пришла в себя. Она вытерла слезы, сказала эти слова страдальческим голосом, и полностью игнорируя слова Суймея, ринулась в глубь гостиницы.
Суймей, полностью ошарашенный, застыл на месте, прежде чем наконец-то пробормотал в замешательстве.
“Что это было, только что...?”(WTF)
Однако, это произошло рано утром, все прибывали в мире грез, не было никого, кто смог бы ответить ему.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18: Охранник каравана**

Несколько часов прошло после утреннего инцидента. Суймей прошел через окружающую Мехтер стену, одетый в одежду купленную им ранее и с сумкой из родного мира в руке.
Из-за времени потраченого на последние приготовления в гостиннице,завтрак и отдых перед отправлением, Суймей так и не смог ни попрощатся с Лефилией, ни извиниться перед ней."Если судьба позволит, мы снова встретимся"- так он думал перед уходом.
Пройдя несколько обязательных для выхода процедур, он наконец-то вышел из города.
На обочине длинной дороги, идущей из города, было место встречи для сопровождающих караваны.
Перед тем, как пойти к месту сбора, Суймей внезапно обернулся. Некое непонятное чувство побудило его посмотреть на городские стены.
Это был первый раз, когда Суймей посмотрел на стены, окружавшие Мехтер, с такого небольшого расстояния.
Эта массивная защитная конструкция окружала весь город.
Несмотря на то, что она была создана, чтобы защитить не только замок, но и всю столицу, термин "замковая стена" всё же звучал более подходящим. В его мире, в Средневековье, создание замкоподобных бастионов ради защиты города было обычным делом.
В верхнюю часть стены были встроены бойницы с парапетами для защиты от вражеских лучников и амбразурами для ведения ответного огня.
Похоже люди этого мира использовали такие фортификации для защиты от всех внешних угроз - и монстров, и людей.
В любом случае—
Как и сказала Доротея, не было похоже, чтобы эти стены защищали от магии.
Эти слова Доротеи пришли в голову, когда он взглянул на городские стены. Кажется, стены Мехтера были построены из материала, абсолютно непохожего на тот отталкивающий магию, из которго была построена тренировочная площадка гильдии.
Она, похоже, была построена из серого кирпича, схожего с примитивным бетоном, который использовали Древние Греки для постройки храмов. Это было из-за того, что антимагический материал был изобретен недавно, и не мог быть использован во время постройки этих стен, так как они были возведены очень давно. К тому же, из-за недостатка этого материала, он в любом случае не мог быть использован в настолько масштабных конструкциях.
"Такие стены можно целиком снести всего одним мощным заклинанием."
Объекты, подвергнутые прямой магической атаке, очень быстро разрушаются, особенно настолько примитивные.
Стены выглядели внушительно, однако в бою они были весьма ненадёжны. Увеличение в размерах ничего не даёт; Основной изъян был в её прочности.
Суймей, поворачиваясь обратно, подумал, что беспокоиться об этом бессмысленно. Обороноспособность города его не волновала, у него были собственные защитные стены (П/П: оооОО МОЯ ОБОРОНА). Трата времени на обдумывание укреплений этого мира была бесцельна.
Перестав витать в облаках, Суймей посмотрел на почти пустое место перед ним, которое медленно наполнялось людьми.
Там стояло, как несколько неплохо одетых человек, так и двадцать грубоватых на вид вооруженных мужиков. Там было множество людей и несколько повозок.
Оно уже достигло таких размеров, что могло быть принято за небольшую деревню на колёсах – это и был караван, который искал Суймей.
Караваны. В его родном мире они тоже существовали. Наёмники и торговцы объединялись чтобы защищать друг друга и груз при проходе через опасные территории, обороняясь от бандитов и прочих напастей.
Главой каравана обычно являлся торговец, перевозящий товары между городами и посвятивший всю свою жизнь этому делу. Другими членами каравана были те, кто просто путешествовал под его знаменем, и простые торговцы, не состоявшие в гильдиях, присоединившиеся к поездке.
Признаться, это совпадает с моими ожиданиями.
Разворачивающаяся перед ним сцена в точности повторяла то, как это было в том мире. Кроме внешнего вида, не было существенных различий.
Однако, если этот караван вынужден был держать вооруженных людей снаружи, разница между этим караваном и земными становилась очевидной.
Невооруженным взглядом можно было заметить и воинов в броне, и магов, и даже мечниц, как Лефилия среди них.
Несмотря на то, что вооруженных людей было не больше двадцати, Суймей всё же почувствовал, что это была весьма существенная мощь.
Абсолютно все стражи уже были закалены опасностями этого мира.
Не только уровень развития цивилизации различался, в этом мире также было много отсутствующих в его родном мире опасностей. Здесь путешествия между городами и королевствами были бы невозможными без хорошей боевой мощи. Таких методов перемещения, как поезда и самолеты, здесь конечно же не существовало.
Путешествия между городами заключались в езде по большой мощёной дороге. Фонарей не было, и даже найти источник воды было очень сложно.
Обдумав все обстоятельства, Суймей понял, насколько же удобной была жизнь в его старом мире.
Взвешивая плюсы и минусы обоих миров, Суймей наконец пришел к месту сбора, и сразу пошел к одетому как торговец мужчине.
Судя по описанию задания, именно он отправил запрос в "Сумеречную Обитель".
"Чем могу помочь?"
"Я - Якаги Суймей из гильдии авантюристов. Я здесь для охраны вашего каравана."
После такого официального представления, мужчина выглядел недоверчиво, однако внезапно что-то вспомнил.
"Ох, как вежливо. Я Галео, организатор данного каравана. Вы знающий магию восстановления Якаги, я полагаю? Спасибо за то, что приняли мой запрос. Если на пути в Куранд кто-либо поранится, я буду рассчитывать на вас."
"Без проблем. Приятно с вами работать."
Суймей пожал протянутую ему руку, обозначая конец их официальной встречи.
Однако внезапно, Галео посмотрел на Суймея в замешательстве.
"Я слышал, что Якаги-сан маг, но ваша одежда..."
"О, моя одежда?"
"Мм-хмм. Как бы я на это не посмотрел, она ни капли не похожа на одежду мага..."
Так он из-за этого тоже запутался, хах?
"Хаха. Если честно, мне не особо нравятся одежды мага," ответил Суймей с искренней улыбкой на лице.
Галео вновь оценивающе посмотрел на него.
"Ох? И с чего же это?"
"Давайте посмотрим... Одежды мага будто показывают, насколько мы возвышаемся над остальными людьми. Это высокомерно."
Это были реальные чувства Суймея, увидевшего одеяния магов этого мира. Последние несколько дней он часто гулял по городу. Поэтому он видел немало магов и персонала гильдии магов.
Его впечатление в тот момент? Слишком напыщенно.
Также, это не означает, что все маги были таким образом одеты, или даже, что одежда такого рода была изначально неуместна. Тем не менее, для Суймея, которому это было в новинку, одна мысль о том, чтобы одеваться в таком стиле, наполняла его смущением.
Кроме того, у Суймея не было особого желания казаться чрезвычайно таинственным, важным или высокомерным.
К тому же, вид их одежды заставлял вспомнить образы своего собственного мира, где он видел показную одежду мага древности. Даже если это означает возникновение ненужных недоразумений, он отказывался так выглядеть.
И, наконец, его положение также было действительно немного особенным, другие маги, которых Суймей встречал, - его отец и все из верхушки Общества - были также одеты в обычную одежду.
"Ох, понятно... Ну, если я должен быть честным с вами, мне тоже не очень нравится такой стиль одежды. Каждый раз, когда я должен общаться с этими типами, они всегда выглядят так, как будто они лучше меня ."
"Это так? Да, должен сказать, это абсолютно не про меня."
"Ага, ага. Я полностью понимаю это. Я точно предпочитаю ваш тип: более мягкий и вежливый в своих отношениях."
"О, это напомнило мне. Я уже подготовил такие вещи, как волшебный посох, так что вам не нужно беспокоиться об этом. "
100% ложь.
"Ох, ну ладно. Мне не о чем тебя больше спросить. Мы будем под вашим присмотром во время поездки."
"Правильно."
Суймей согласился и это положило конец разговору, а Галеон вернулся к другим торговцам.
Безусловно, у него были и другие поводы беспокоится. Они собирались в путь, в конце концов. Вполне естественно, что он был бы занят в это время, так как был одним из ответственных за караван.
В тот момент, ностальгический голос окликнул Суймея, вызывая у него чувство дежавю.
"... Извини, но это ты, Суймей-кун?"
"А? О, Гуракис-сан? "
Суймей повернулся, чтобы увидеть фигуру человека, которого не должно было быть там: Лефилию Гуракис.
"Что привело вас сюда? Я уверен, что вы сказали, что планируете остаться здесь подольше, так ведь?" - спросил он, совершенно сконфуженный.
Поскольку Суймей и Лефилия остановились в той же гостинице, они разговаривали несколько раз. Благодаря этим разговорам, он узнал, что у Лефилии были кое-какие дела, о которых нужно было позаботиться, и таким образом, она не планировала уезжать еще некоторое время.
Так почему она здесь, и похоже, что она также готова отправляться? Суймей не смог придумать объяснение.
Его вопрос вызвал кивок от Лефилии.
"Да, вы правы. Просто награда за миссию, которую я приняла пару дней назад, оказалась немного больше, чем я ожидала. Это означало, что я достигла своей цели по заработку раньше, чем ожидалось."
"Итак, вы достаточно накопили?"
"Ага. У меня определенно все хорошо по этому пункту", - ответила Лефилия со спокойной улыбкой.
Когда они говорили раньше, она сказала ему, что ей нужно остаться вблизи Мехтера на некоторое время, чтобы накопить денег на путешествие, а также на обучение.
"... Если вы не возражаете, могу ли я спросить, какой запрос вы приняли?"
"Охота на монстра. Большой монстр появился довольно далеко отсюда. Ситуация была очень срочной, и поэтому награда была довольно большой ".
" ‘Большой монстр’?" - осведомился Суймей, его сильно это заинтересовало.
Он никогда бы не предположил, что что-то подобное могло случится, пока он ожидал миссию сопровождения.
"Ага. Полу-гигант."
“Полу-гигант…”
"Угу."
... Она не продолжила.
У нее, видимо, было ошибочное мнение, что Суймей смог бы понять все, только услышав это.
"... мм, и что это такое?"
"... А? Вы не знаете, Суймей-кун? Мы говорим о полу-гигантах, вы знаете? "
"Боюсь что нет. Там откуда я родом, нет ничего подобного, понимаете? ".
"О-о, ничего себе. Хм, ладно ... Есть и такие места... "
Его ответ был слишком неожиданным; Лефилия была полностью ошеломлена. Этого следовало ожидать, однако. Была настоящая гора "всем известных фактов", которых Суймей не знал, как гость из другого мира. В название включено слово "гигант", так он хотя бы мог сказать, что этот монстр был большим и гуманоидным.
"Хорошо. Полу-гиганты - подвид гигантов. Они одноглазые, и хотя ростом меньше, чем обычные гиганты, все еще довольно массивные. Их сила рук исключительна, и находится на пугающем уровне - они могут разрушить городскую стену одной рукой. Но тем не менее, я должна сказать ... Что подобное чудовище, которое обычно появляется в сказках, не существует на востоке ... "
"Ну, вы могли бы сказать так. ... Итак, Гуракис, как вы победили его? "
Вздох Суймея был наполнен оттенком удивления. Существо, которое было способно уничтожить городскую стену, явно крайне опасно. Небрежное отношение Лефилии, когда речь шла о победе над таким монстром, без малейшего намека на гордость или волнение ... Это выглядело так, как будто она была довольно невероятной личностью.
"Это не было тем, что я сделала самостоятельно, вы же понимаете? Большое количество авантюристов сформировали группу, чтобы завалить его. Мой вклад был весьма мал, на самом деле ".
Учитывая равнодушный взгляд на ее лице, он не мог сказать, просто скромничает она или нет. Тем не менее, ему было сложно поверить в ее слова ...
Так или иначе—
"На этой ноте, могу я спросить, этот монстр довольно распространен?"
Полу-гиганты. Когда он задал этот вопрос, он предполагал немного меньшую версию легендарных циклопов из рассказов своего мира. На этот раз его появление было внезапным, но насколько эти вещи могли быть нормальными?
Голова Суймея мрачно поникла ожидая ответ Лефилии. Пожааааалуйста скажи мне, что что-то вроде этого не является обычным явлением.
"Конечно нет. Маленькие монстры одна вещь, но большие монстры, как полу-гиганты, довольно редки. На самом деле, говоря об этом, эта область не является подходящей средой для них ".
Я предполагаю, что они не так распространены в конце концов, подумал Суймей про себя, в то время как Лефилия продолжила.
"То есть, я не могу сказать, что это произошло совершенно случайно. Факт в том, что в конце концов он появился здесь".
"Да…"
... Слова Лефилии побудили Суймея погрузится в свои мысли. Из того, что он прочитал в дворцовой библиотеке по экологии монстров, там было две или три основные гипотезы относительно того, почему появились большие монстры.
Во-первых, естественно случившееся явление привело к самопроизвольному созданию. Во-вторых, мутация. Наконец, потомство Демонов, которые страдают от мыслительных дефектов при рождении.
Суймей лично чувствовал, что последняя гипотеза представляется наиболее вероятной. Первые два варианта были просто слишком случайны, в то время как последняя гипотеза казалась достаточно разумной. Если бы это было действительно так, то это могло значить—
"Здесь поблизости есть Демон."
Несмотря на то, что он не знал, где Лефилия сражалась с полу-гигантом, этого хватило, чтобы сделать очевидный вывод.
Лефилия, однако, не ответила. Возможно, она полагала, что он просто бормотал себе под нос.
“Гуракис-сан?”
"... О, да, может быть."
Она настолько медленно ответила, что Суймей повернулся, и увидел, что она смотрела куда-то вдаль.
Доблестный, элегантный дух, который ранее отражался в ее зрачках, сменился мутной тенью.
Он не знал почему, но сейчас что-то в их разговоре привело её в мрачное настроение.
... После короткого мгновения, Лефилия наконец, казалось, заметила взволнованный взгляд Суймея и рассеяла мрачное настроение в один миг.
"Ничего такого. Пожалуйста, не беспокойтесь об этом. "
"Хах ..."
Она, безусловно, размышляла о чем-то, Суймей подумал про себя. С другой стороны, Лефилия перерезала нить разговора, делая вид, как будто ничего не случилось.
"Э-э, о том, что ..."
“…?”
Серьезное и доблестное чувство исчезло вместе с её дрожащими словами. Она, казалось, смутилась и её тон, наконец, соответствовал ее возрасту.
"Э-э нет, это просто ... Ну, я ..."
“…?”
Лефилия колебалась. При ближайшем рассмотрении выяснилось, что ее щеки приняли красноватый оттенок. Что, черт возьми, происходит?
Слегка повернув голову, Лефилия заглянула Суймею в глаза. Наконец, решившись, она заговорила.
"Г-гм, мне жаль насчет сегодняшнего утра. Я показала вам свою плохую сторону ... ", смущаясь, сказала она с опущенной головой.
Поразительно, она подняла утренний инцидент.
Хотя Лефилия только что извинилась, Суймей чувствовал, что он был довольно небрежным, и таким образом—
"О, нет, тут нет вашей вины... Я был слишком неосторожным. Я сожалению об этом, на самом деле. Я должен был быть более внимательным, так как выходил из-за угла."
"Нет, вина была моя. Мне следовало быть более осведомленной о своем окружении. Пожалуйста, не беспокойся об этом. Это была действительно моя ошибка."
Лефилия отвергла его слова, покачав головой и вновь извинившись.
Суймей собрал все свое мужество, и задал ей вопрос.
"... Хм, могу ли я спросить, что случилось?"
"Э-э ... извините!"
"…Не обращайте внимания. Это должны быть мои слова. Извините за то, что спрашиваю нечто подобное. Пожалуйста, просто забудьте, что я спросил."
Осознав, что Лефилия не могла ответить, Суймей немедленно извинился, отбрасывая любые планы по дальнейшиму расспросу.
То, что случилось этим утром, было одновременно и сложным и неудобным для объяснений. Несмотря на то, что он был, безусловно, по-прежнему обеспокоен, но он знал что лучше не совать свой нос в это дело.
"Я-я пойду представлю себя лидеру каравана," поспешно произнесла Лефилия, казалось бы, не выдержав текущую атмосферу прежде, чем пойти по направлению к Галео, не ожидая ответа от Суймея.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19: Сердцем к сердцу**

После воссоединения Суймея и Лефилии, через несколько десятков минут караван отправился без задержек.
Их поездка началась отлично. Если остальная часть поездки будет продолжаться без каких-либо неожиданных сюрпризов, это было бы просто фантастически.
Сейчас всё, что осталось для них, это следить за караваном весь оставшийся путь до Куранда. Что касается того, как далеко они должны были ехать, Суймей заранее тщательно исследовал этот вопрос.
Путешествие между Мехтером и Курандом занимало примерно шесть или семь дней. Из-за близости столицы Мехтер к западной границе, время, требующееся на путешествие между этими городами еще можно рассматривать, как относительно короткое. Тем не менее, для ребенка современной эпохи, такого, как Суймей, ходьба в течение всего дня была довольно трудным испытанием.
За это время они пройдут по каменной дороге, через лес и плоскогорье, горы и впадины, до того как достигнут своего назначения.
Для поездки, Суймей был помещен в заднем конце каравана.
Те, кто был более достоен доверия - ветераны гильдии и
профессиональные наемники - во главе пути, а Суймей и другие были ответственны за груз.
Так как человеческие жизни были в приоритете, они были проинформированы, что если что-то произойдёт, безопасность водителей фургона выше самого груза. С другой стороны, Суймей в настоящее время идет рядом с Лефилией, которая так же берет на себя ответственность за защиту товаров каравана.
Вероятно, из-за прошлой неловкости, с момента начала путешествия Лефилия ушла в себя, не спуская глаз с фургонов, лошадей и окружения, лишь изредка нарушая тишину.
Медленно, но уверенно, конечно, потому что их возраст был близок, а также в связи с тем, что они выполняли одно задание, их общение постепенно становилось теплее.
Под звуки лошадиных копыт, колес тележки и легкого ветерка, дующего среди равнин, Суймей и Лефилия болтали друг с другом.
"—А Богиня Аршуна?"
"Ох, она создатель неба и земли, та, кто поддерживает существование этого мира. Это то, чему учит Церковь Спасения. Она Всевышняя, что стоит над всеми другими"
"Я понял..."
Суймей задумался, слушая слова Лефилии.
Пока они шли, Лефилия объяснила учение богини Аршуны. Во время первой встречи в гильдии, они уже имели короткий разговор о церкви, и Суймей обнаружил, что у него был серьезный пробел в знаниях, которые затрагивали верования людей в этом мире. Каким-то неизвестным для него способом, Лефилия узнала об этой ситуации.
Суймей, таким образом, решил, что это прекрасная возможность, чтобы она научила его некоторым базовым знаниям.
Судя по всему, это выглядит так, как будто по большей части все в этом мире являются монотеистическими верующими Всевышней Богини, Аршуны.
Другими словами, похоже, что не было других богов, кроме Аршуны.
Преобразование изначально первобытного хаоса в текущий мир было работой бога.
Заимствование силы элементов, и вливание магии с указанной силой было эквивалентно заимствованию силы Богини. Хотя демоны поклонялись подобному существу, Злому Богу, Церковь Спасения совершенно отвергает идею, что это был бог.
"Кроме того, даже если наши расы могут быть разными, все признают существование Богини Аршуны, будь то духи, гномы, зверолюди или драгоньюты (люди-драконы)."
“Хмм—”
Лефилия, не осознавая этого, заинтересовала Суймея, который тут же среагировал.
"Что-то не так?"
"Нет, из того что ты сказала, племена полулюдей также существуют".
"Ну, да. Конечно. ...Стоп. Там, откуда ты, их нет?"
"Только в историях".
Хотя это, возможно, был расплывчатый способ выражения вещей, это не было ложью. Когда дело касалось фантастических историй, их существование не было чем-то неожиданным. Эти племена казались нормальной частью жизни в этом мире, и поэтому ответ Суймея был, вероятно, хорошим.
Тем не менее, я, безусловно, не видел ни одного в Мехтере-
"Тогда ты сможешь их увидеть, как только мы доберемся до Нельферии. Это место просто кишит разными расами. Духи и драгоньюты немного редки, но там много зверолюдей. Ох, мы кажется отошли от темы. Есть ли у тебя еще вопросы о Богине?"
"Нет. На сегодня достаточно. Спасибо, я узнал много нового".
С уважением, Суймей выразил благодарность Лефилии, которая искренне учила его без малейшего проявления нетерпения.
Лефилия ярко улыбнулась, отрицая, что ее усилия были достойны благодарности.
"Это ничего. Значит ли это, что религия Богини Аршуны не существует на востоке?"
"Хахах, ну, можно сказать и так...." Ответил Суймей неопределенно.
"Существовать" было определением для вещей, которые были чем-то конкретным. Оставляя в стороне наблюдаемую, доступную концепцию стихий, пока люди этого мира были обеспокоены этим, Богиня Аршуна не была каким-то неоднозначным понятием, а скорее несомненным фактом.
Учитывая это, было, пожалуй, наиболее подходящим рассматривать её существование как естественное, пожалуй уникальное, явление.
С точки зрения мага, "боги" были в основном лишь концептуальными существами - внешней силой, которая вмешивалась в мир. На практике эта точка зрения более или менее похожа на правду.
Это положило конец этой теме.
Суймей перевел взгляд на Лефилию, идя рядом с ней. В отличие от первого раза, когда они встретились, на этот раз она несла свой багаж.
Девушка несла на спине ранец достаточно большой, чтобы в него могла поместиться броня, которую она носила ранее, а также огромная куча багажа.
"... Что-то случилось, Суймей-кун?"
"Эм, я вот думаю, что багаж у тебя довольно-таки большой".
"Ах, это?" она ответила, посмотрев назад.
На спине девушки, в высоту приблизительно с Суймея, был длинный кусок багажа - длиннее, чем сама девушка. Оно было завернуто в тряпки.
Кроме того, судя по форме, может ли это быть-
"Если быть честным, то это бросалось мне в глаза ещё с самого начала путешествия. Это же меч, верно?"
"Угу".
Кивнула Лефилия, соглашаясь с Суймеем. Эта гигантская вещь действительно оказалась мечом.
Его размер был ошеломляющим даже на первый взгляд, а при ближайшем рассмотрении это чувство только усиливалось. Похоже, это был вид оружия, которое должно было рубить гигантских медведей на две части.
Однако, без сомнения, наиболее поразительным было то, что Лефилия была в состоянии нести такое бремя на ее спине весь проделанный путь, ни разу не показав ни малейшего признака напряжения и ничуть не вспотев.
Несмотря на то, что он ранее видел ее носящей тонкий меч, когнитивный диссонанс, созданный при виде этого огромного оружия и телосложения молодой девушки, был просто слишком преувеличенным. Таким образом, как могли эти тонкие руки, держать неизбежно массивный вес такой штуки? Тем не менее, если она взяла его с собой, она определенно сможет использовать его. Возможно, у нее была усиливающая магия, похожая на огненную поддержку, которую использовал Рейджи во дворце.
"Почему ты выбрала что-то подобное в качестве своего оружия?"
Даже оставляя в стороне вопрос о том, может она орудовать этим массивным мечом или нет, не казалось, что это подходящее оружие для молодой девушки.
В ответ на вопрос, Лефилия кинула взгляд полный любви на меч.
"Это фамильное наследие. Предыдущим владельцем был мой отец. От него меч унаследовала я".
"Значит ли это, что раньше ты пользовалась другим оружием?"
"Нет".
Если бы это было наследство от ее отца, то должен был быть какой-то период времени, прежде чем он бы вошел в ее владение. Лефилия опровергла эту идею, при этом размахивая руками, как будто она держала меч.
"Я занимаюсь фехтованием с тех пор, как была маленькой.. Всегда мечтала о том дне, когда смогу размахивать мечом, как этот".
"Я полагаю это значит, что ты вполне уверенна в пользовании мечом", сказал Суймей слегка наиграно.
Ответ Лефилии был искренним.
"Хехе. К сожалению, это только по той причине, что я не искусна ни в чем кроме владения мечом".
"Отнюдь. Я считаю ты удивительна. Я знаю пару вещей о фехтовании, но если дело доходит до использования меча такого размера, я не чувствую ни капли уверенности".
Самонасмешливые слова Лефилии были встречены с уважительным тоном.
Мечи не были чем-то, чем вы могли просто орудовать силой. Когда дело доходит до простого размахивания, то, конечно, сила рук была ключевым фактором, но реальные навыки боя были совсем другой вещью. Эффективное владение мечом в бою требует не только определенного количества силы, но и контроля тела для направления взмаха по своему желанию.
Во всяком случае, когда Суймей говорил о своей неспособности использовать такое оружие, основная причина заключалась в том, что его вес и размер были за гранью возможностей тела для ношения.
Это, вероятно, из-за мастерства Лефилии, она выбрала в качестве своего основного оружия меч, как этот.
Это было также, вероятно, причиной того, что она произнесла последовавшие слова.
"Ничего особенного. Немного практики и кто угодно сможет разрубить полугиганта надвое с этим".
"...........".
Только что я ослышался. ОСЛЫШАЛСЯ. Лефилия сейчас сказала что-то безумное с небрежным тоном. Серьезно, черт, нету шансов, чтобы вы могли бы узнать, как разрезать полугиганта - существо, способное разрушить городскую стену своими кулаками - на две части после "небольшой практики"! Её ранние слова о том, что она одолела полугиганта только с помощью ее товарищей, были теперь явно ничем, кроме пустой скромности.
Это означало, что эта молодая девушка даже не выкладывалась в бою, определяющем ранг. Сравнивая ее способности с мастером мечников его мира, её можно положить на совершенно иную плоскость бытия.
Пока Суймей приходил в себя, Лифилия задала свой вопрос.
"Суймей, могу я спросить в чем ты хорош?"
"Я ничего не слышал. НИЧЕГО НЕ СЛЫШАЛ! —Э?"
"Суймей? Ты в порядке?"
"Э? Н-ну я... Да, в порядке... более менее."
Наконец, осознав, что тема разговора изменилась, Суймей решил показать свой ответ, а не рассказывать.
Чтобы ей было лучше понятно, он сконцентрировал в своей ладони ману.
Это сделало ответ очевидным. Лефилия, которая спросила не обдумав, показала понимающее выражение.
"Магия, верно? Ну, я полагаю так как ты маг, это должно быть очевидно".
"Также нужно сказать, что в самом начале моего обучения был период, когда я был довольно невежественным".
"Невежественным?"
Вопрос Лефилии заставил его подумать немного, прежде чем ответить с несколько озадаченной улыбкой на его лице.
"Да. Лефилия, когда ты впервые училась как использовать меч, что тебе рассказывали?"
"Хм, ну, они были всегда такими длинными, эти затянувшиеся лекции, которые всегда начинались с происхождения всего этого, ведущие к причине, почему было необходимо, чтобы я владела мечом и т.д. Я слушала это так много раз, что мои уши практически истекали кровью" ответила она, полушутя.
Даже то, что происхождение мечей было пунктом обучения - всего лишь показало какая история стоит за всем этим.
Суймей представлял себе эту сцену в своем уме, он вспомнил, как это было у него, когда он только начал изучать магию.
Это было так давно. Когда он был маленьким, отец отвел его в запретную комнату и там-
"...Мой отец не из тех людей, которые много говорят. У меня не было такого опыта, как у тебя. Он просто говорил мне, что есть что-то, чем я должен овладеть"
"Он даже не дал тебе причину?"
"Ну, это все, что он сделал. Там не было причины, которую смог бы понять ребенок. Вдобавок, я никогда не спрашивал, а он и не говорил. К сожалению, по этой причине, было уже слишком поздно, когда я услышал ответ от своего отца".
Его тон стал ностальгическим, пока он говорил. Сцены из его памяти пролетали перед его глазами.
Действительно, к тому моменту, когда он узнал о причине, Суймей уже проделал долгий путь в становлении магом. Вполне возможно, что если бы "то происшествие" не случилось, ответ был бы унесён его отцом в могилу.
Размышляя в этом направлении, Суймею пришло на ум, что возможно отец обучил его магии, потому что это была единственная вещь, которую он мог сделать для сына, как родитель.
"И это правильно?" спросила Лефилия.
"Да. Мне нравится изучение магии. Я совсем не обижен на отца за такое обучение. Добавлю, что на этом пути всё же перенес немалую долю трудностей".
"Вот как?" Сказала Лефилия со смешком, размышляя про себя, что все сказанное представляет интерес.
"..М? Я сказал что-то странное?"
"Совсем нет. Я просто удивлена найти кого-то похожего на меня".
В самом деле, это было так.
"То, что мы оба обремененные люди, это то, с чем я могу определенно согласиться."
"Разумеется!"
Лефилия кивнула. Похоже, что его слова попали в точку. Должно быть, она также столкнулась с больше чем несколькими препятствиями, прежде чем продвинулась по пути фехтования.
Похоже, пока он размышлял, мысль пришла на ум Лефилии.
"О, я вспомнила, Суймей. А какой ранг тебе присвоили?"
"Эмм— У меня ранг Д".
Его ответ ошеломил ее.
"... Почему? Я победила их одного за другим и получила ранг B. Как это возможно, что ты, победив тех двоих одновременно, получил D?"
"Да, насчет этого..."
О чём его слова могли заставить ее подумать? Внезапно, как будто она пришла к выводу, ее взгляд обострился. Веселая интонация, которую она использовала до этого момента, вдруг стала холодной.
"Так вот оно что. Никогда бы не подумала, что такая прославленная организация, как гильдия, будет манипулировать рангами, только чтобы сохранить лицо ... "
"Что...?"
Ее внезапное и полное недопонимание оставило Суймея взволнованным. Он никогда бы не подумал, что она придет к подобному выводу.
"Ну, разве это не то, что случилось? Это похоже единственный логический вывод? "
"Нет-нет. Я не могу отрицать данное рассуждение, но все же ... "
“Нет, я не могу согласиться с подобным. Как только мы доберемся до Куранда, давай отправимся в отделение и подадим жалобу. Не волнуйся, я пойду с тобой. Если они попытаются что-нибудь выкинуть, я буду выступать в качестве свидетеля и заставлю их провести экзамен еще раз”.
Притом, Лефилия промямлила: “Ладно, так и поступим”, и прочие подобные вещи сама себе.
Это совершенно не её проблема, почему это её так заботит? Похоже Лефилия была из тех людей, что не терпели несправедливости.
В конце концов, все это сводится к тому, что она действительно хочет помочь Суймею “установить истину”, что он не мог позволить ей сделать.
Взамен -
"...Чтобы быть честным с вами, мой ранг "D" из-за того, что я лично просил тех троих. Поэтому он такой низкий."
То, что он сказал, было настолько бессмысленным, что Лефилия, нахмурившись, посмотрела на него в замешательстве.
"Ты попросил об этом? Зачем тебе делать что-то подобное?"
"По словам Доротеи, я стал бы довольно известным. Это бы сильно затормозило меня."
Хотя его объяснение было действительно довольно хлипким, он не смог придумать ничего лучше.
В любом случае, так же как и в беседе с Галео, это должно было быть сказано, к тому же не все его слова были ложью. Безусловно, иметь высокий ранг не всегда хорошо.
Нельзя сказать, что Лефилию это убедило, хотя...\*вздохнул про себя\*. Неожиданно, однако, для Лефилии его слова оказались убедительны.
"Все действительно в порядке? Ты ведь знаешь, что высокий ранг важен даже в Куранде и Нильферии? С таким низким рангом там ничего не достичь."
Это действительно было правдой, но только при условии, что он будет жить за счёт работы в Сумеречном павильоне. Впрочем, это не его случай.
"Я не собираюсь зацикливаться на работе в гильдии, также как и быть бедняком. Все нормально."
"... Тогда что ты планируешь делать, отправившись в Куранд и Империю?"
"Ну, собрать немного информации, я думаю."
"Информации?"
"Из-за того,что я пришел с востока, есть столько всего, чего я не знаю об этих местах. Мне нужно учиться."
“…”
Его невинные рассуждения были встречены молчаливым взглядом.
Она внимательно наблюдала за ним. Её пристальный взгляд, казалось бы, видел его насквозь, выискивая истинный смысл его слов.
Пока дело касалось Лефилии, Суймей собирался играть дурачка до конца.
"Я сказал что-нибудь странное?"
"Нет, просто я пытаюсь понять врёшь ли ты сейчас. —На самом деле, 'Ложь' - неправильное слово. Ты не врешь, но и не говоришь всей правды."
Как? Суймей не мог найти каких-либо несостыковок в своих словах.
"... И почему ты так думаешь?"- спросил он с долей удивления и кривой улыбкой на лице.
"Просто женская интуиция."
"Снова ненадежная чепуха"
"Хе-хе, я же просто пошутила. На самом деле, я встречала множество людей, так что я смогу заметить парочку таких вещей." - объяснила она, попутно восхваляя себя. - "—Ты не соврал мне, но, безусловно, хранишь тонны секретов. Я на все 100% уверенна в этом."
“…Возможно.”
В ответ на проницательный комментарий Лефилии, Суймей дал расплывчатый ответ и пожал плечами. Не было никакой необходимости категорически опровергать её слова. С этим все должно быть в порядке.
"…Ладно. Похоже я не должна совать свой нос в это дело. Я больше ничего не скажу о твоем ранге." - наконец сказала она.
"Не волнуйся об этом. И спасибо."
Хоть и казалось, что Суймей извинился, но он не жалел о решении этого вопроса. В конце концов он был чародеем, а чародеи такой народ, который заставляет честных и порядочных людей испытывать чувство вины. Поэтому у него не было необходимости извинятся перед Лефилией, которая как раз и была таким типом людей. (П.П.: надеюсь я правильно передал смысл)
Внезапный звук привлек их внимание.
“—О, время для перерыва.”
"Давайте остановимся возле того ручья" сказала Лефилия быстро окинув местность взглядом.
В стороне от дороги, был небольшой участок, который был переделан под место для отдыха. Это была поляна с плоскими камнями,которые использовались в качестве сидений. Похоже, место было создано как площадка для отдыха.
Несмотря на то, что его разговор с Лефилией, наконец, достигл апогея, если бы они продолжали дальше, это привело бы только к более сложному положению, Суймей задумался, в то время как он и Лефилия последовали за остальными к месту отдыха.
Когда вдруг
"...?"
Он только что услышал крик?
Звук прозвучал не издалека, но также не был таким близким. Глядя в направлении звука, он увидел молодую девушку в мантии, машущую около набережной.
Рядом с ней собрались несколько типов, выглядящих как товарищи. Молодая девушка была магом, в то время как другие были воинами, мечниками и лучниками.
Судя по тому, какие роли они собрали, они стали бы сбалансированной группой в игре, вызвав сильный интерес со стороны Суймея. Тем не менее, он, конечно, не был знаком с ними.
"Это товарищи, которые убили полу-гиганта со мной."
"О, так это они."
Замечание Лефилии рассеялись его замешательством. Таковы вышеупомянутые гильдейские авантюристы, хах.
"Мы были на довольно хороших условиях в то время вместе. У нас были некоторые взаимодействия, до этого."
Как пояснила Лефилия, молодая девушка схватилась руками ко рту, как громкоговоритель. Судя по ее действиям, она, казалось, решила, что они не услышали.
"Я думаю, что они зовут вас."
"Похоже на то. Я собираюсь побыть там немного”, - ответила она, прежде чем отправиться в их сторону.
Перед его глазами, состоялось радостное воссоединение.
"Товарищи, да...” пробормотал он
Если бы он должен был быть честным с самим собой, такое зрелище заставило его немного завидовать. Несмотря на это, это был, несомненный путь, который он выбрал для себя. Он не имеет права потакать себе в таких чувствах.
Он глубоко вздохнул, как будто избавился от ненужных чувств из его тела, в добавок, внезапное ощущение заставило его потирать шею.
"..."
... Он не был уверен, почему, но с тех пор, как он покинул Мехтер, его спина временами чувствовала себя странно тепло. Это было не совсем хорошее чувство - плохое предзнаменование возможно? Любой другой человек, скорее всего, уже сбросил бы со счетов это чувство, решив, что они были просто надуманными вещами. Когда Суймей, однако, испытывал это в прошлом, оно всегда оказывалось устрашающе пророческим. У него было ощущение, что его отец когда-то объяснял причину этого явления, но как ни старался, он не мог вспомнить. (на счет спины может быть просто говорится о интуиции)
...В мгновение ока, он сосредоточился на своем окружении, хотя он был неспособен найти любой намек на кого-то на хвосте.
Я думаю, мне не о чем волноваться, решил он, отбросив эти мысли, посмотрев на небо.
Ветер дул на запад. Нежный, освежающий ветерок дул мимо его тела, принося с этим воздух этого другого мира - мягкой и нетронутой загрязнением - приводя его сердце в покое.
Казалось, что погода дает свое благословение, пожелав им гладкую и небогатую событиям поездку, атмосферу без малейшего намека на опасность.
И все же, по какой-то неизвестной причине, когда он смотрел на небо засыпая на ходу, он не мог избавиться от ощущения, что ветер и облака медленно, но верно подвергались изменениям.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20: Местопребывание группы Рейджи**

Когда началась эта битва?
Будучи слишком сосредоточенным, он потерял всякое чувство времени.
Свет, отраженный от кромки его меча, сверкнул от кончика к основанию, и человек - Шана Рейджи - сделал рывок вперед в том же направлении.
Обнажённое лезвие, конечно, было обращено на противника, что стоял перед ним.
Его яростная атака привлекла взгляд врага, и он странно зарычал.
С другой стороны, Рейджи рубанул, разделяя его надвое.
Это был вертикальный разрез сверху вниз, молниеносный удар, наполненный силой, дарованной Богиней.
Противник Рейджи встретил его атаку ударом когтей.
Этот удар был от руки, во много раз больше человеческой,  которая, судя по всему, была окрашена в глубокие, темные тона.
Поскольку их атаки столкнулись, когти прервали ход атаки Рейджи.
Коготь и меч боролись, оказавшись в тупиковой ситуации, в то время как звук их столкновения наполнил округу.
Раздражительный звук, взывавший к победе.
Рейджи вложил все силы в свой меч, как будто желал,в прямом смысле, раздавить им своего противника.
Будучи запертым в безвыходном положении, бросив все силы в атаку, но не в силах уничтожить цель, что лишь истощит все силы. Таким образом, Рейджи признал, что такие действия были необходимы. Покуда он будет наносить повреждений противнику, то рано или поздно он сможет пробить его защиту, только тогда он сможет победить его.
&lt;звериный вой&gt;!
Этот странный вой прозвучал снова, заполняя его уши.
Несмотря на способность к человеческой речи, как только бой начался, она(речь) вернулась в звереподобному виду, что явно показывало, кем являлось это существо.
Одновременно с ревом,острые когти существа ринулись в левый бок Рейджи , заставив его пригнуться, чтобы избежать удара.
Эта атака выглядела больше как отмах по ненавистной вещи, чем нацеленный удар, и не представлял угрозы для жизни.
Она была предназначена только для того, чтобы ограничить движения, тщетная попытка заставить его открыться.
Рейджи качнулся снова, атакуя, использовав характерные черты обоюдоострого меча. Вертикальный разрез, бросивший вызов гравитации - снизу вверх.
Это была удивительная техника, усиленная магией ветра, но звероподобная реакция его цели позволила увернуться в последний момент.
"—О П-пламя! Алое Жало!"
Внезапно, заклинание, чьи заикающиеся слова показали полное незнакомство своего хозяина с ситуацией, было произнесено. Голос принадлежал Мизуки, предоставляющий ему защиту. Высвободившаяся магия была средним заклинанием огня, настоящее багровое крещение.
Магия, её вызывающие слова и двустишие заклинания было произнесено, активирована и витые полосы пламени появились в воздухе, густо отливая алым на фоне голубого неба.
Воздух взорвался.
Всё в его поле зрения окрасилось в оранжевый.
Ударная волна, созданная небольшим взрывом, ринулась к нему.
Без колебаний он отпрыгнул назад. В следующее мгновение, будто глумясь, пламя изменило форму и потекло вниз, словно поглощало врага.
В момент когда оно коснулось врага, пламенная сила взорвалась. Пламя, нашедшее источник топлива - даже если этот источник был живым существом - взрывалось, в то же время поджигая существа, окутанных пламенем.
“Я сделала это!”
Позади него Мизуки радостно закричала. Однако её радость была преждевременной. Она думала, что нанесла фатальный удар своей магией, но в её цели еще теплилась жизнь.
Вглядываясь в пламя, Мизуки обнаружила, что враг ещё двигался.
Просто схватив свой меч и, встав в боевую стойку, сдул магическое пламя.
Это выглядело так, как будто огонь был отогнан взмахом руки. Стоя посреди тлеющих углей позади, их враг стоял с протянутой рукой.
Стоя посреди жара такой силы, что воздух искажался, распространяя превосходящее давление.
Атаковавший его, не смотря на его статус героя, единственный выживший, среди тел своих союзников, разбросанных на полу, его истинный враг.
И на этой сцене, заполненной смертью, он сделал шаг вперед. Рейджи не спускал с него глаз, выжидая момент.
Это был не человек. Нет, это был монстр. Хоть он и походил на человека, но это было нечто иное – Демон.
Крылья как у летучей мыши, торчащие из за спины, и два рога, проростающие из головы, всё тело цвета ржавчины. Помимо носа, глаз и рта на его лице, это не имело сходства с человеком. Оно напоминало никого иного как дьявола из мифов и легенд.
Чёрные как смоль когти, что летели вокруг него, тускло светились.
Страшную мощь этих когтей подтверждали разбитые остатки валунов, которые лежали вокруг.
Вместе с ужасной, нечеловеческой силой рук, когти с пяти пальцев были подобны косе Смерти.
Улыбка демона скривилась в презрительной ухмылке. Выдержав всё, что они на него бросили за эту битву, оно выражало непоколебимую уверенность.
Во всём их противостоянии Рейджи не соответствовал оппоненту ни в скорости, ни в силе. Поэтому он решил вложить всё в следующий удар.
—Демон пришёл в движение. Облака пыли поднимались, когда он ускорялся. Эта молниеносная скорость была на совершенно другом уровне, нежели раньше.
Видение о том, как его тело было проткнуто и разорвано, промелькнуло перед его глазами: огромная сила и скорость атаки послала меч в полёт, его тело бессильно перед этими зверскими когтями.
Разумеется, это было только предположение того что будет, если Рейджи не изменит текущую ситуацию.
"Огненная поддержка..."
Мана начала циркулировать внутри его тела, когда огненная стихия среагировала на его призыв.
Сила в моей хватке.
Этот призыв покрыл всё его тело мощью. Это была магия укрепления.
По мере того, как пламя охватывало его тело, сила возникала в его теле. Это перетекающее всемогущее чувство превратилось в блеск, свет, который выстрелил в сторону врага.
――■■■■■■！？
Выражение на лице Демона, несущегося на него, изменилось.
Он был уверен в своей победе. Однако, это решение было ошибочным. В первый раз за эту битву Рейджи использовал магию укрепления.
"Ох!"
Несмотря на то что сила Рейджи возросла, демон остался уверен в своей победе. Требуя плату за высокомерие, Рейджи проигнорировал странный вскрик демона и взревел сам, подняв силу на другой уровень, и схватив свой меч, взмахнул точно в голову врага.
...Посреди угасающих углей пламени, мелкие частички пепла взлетали в воздух, превращаясь в ничто. Подтвердив, что враг был полностью уничтожен, Рейджи тяжело вздохнул.
"Хууух... Похоже, очередная победа сегодня."
☆
—Перед тем как Суймей покинул Мехтер.
Группа Рейджи, покинув дворец, не направилась к конечному пункту - Повелителю демонов - но вместо этого отправилась в объединённые автономные территории Садиас.
Со стороны могло показаться, что они бежали от Повелителя демонов, но у них была причина отклониться от цели, ради которой они появились в этом мире.
Мизуки и Рейджи были призваны из мирной Японии, из чего следует, что боевого опыта у них было немного. Самое близкое к реальной битве - то чему их научили во дворце.
В последствие, если бы они полагались только на тренировку, мощь, полученную во время призыва и магию, что выучили, поражение было бы неотвратимым.
Для того чтобы исправить этот недостаток, они пошли по более длинному пути, что позволит им получить опыт, в котором действительно нуждаются.
Это также позволит несколько сократить силы Тёмного властелина, что тоже неплохо. Чтобы получить оружие, а также улучшить ещё сильней свои навыки, они решили сначала направиться в Саидас и встретиться с одним из Семи Мечей, который оставался там.
Они попали в засаду по дороге, результатом чего стала недавняя битва.
...Его орихалковый клинок, покрытый кровью демона, сверкал на солнце.
С мерцанием оружия- первоклассного святого меча из Садиаса, он прикончил демона. Подтвердив, что оно испустило свой последний вздох, он ринулся к Мизуки.
"Мизуки, ты в порядке?"
Заметив, что её плечи дрожали, пока она задыхаясь глотала воздух с бледным лицом, голос Рейджи выражал тревогу.
Послевкусие битвы, казалось, всё ещё оставалось с ней.
"Ох, да. Как-то. Это всего лишь..."
"Всего лишь...?"
"Это... битва с врагом..." Мизуки вырвало, её лицо оставалось бледным.
"...Ах."
Рейджи твёрдо кивнул.
По достижении этой точки, они дрались с монстрами множество раз. Это был фэнтэзи мир с бесчисленными неразведанными регионами. По мере путешествия, они видели и были атакованы множеством хищников, что не существовали в их мире.
Уничтожение угроз, пока вы продвигаетесь вперёд, было нерушимым правилом в этом мире. И действительно, они делали именно это, пока двигались к своей цели.
Однако, Мизуки никогда ранее не участвовала в битве. Это было суждение рыцарей, что сопровождали их, так для неё было проще свыкнуться с жестокостью битвы, так что до сих пор она была пассивным наблюдателем.
Её умения в магии достигли такого уровня, что могли посоперничать с Титанией и Рейджи, так же она выучила заклинания продвинутого класса.
Но ни одно из этих изменений не меняло факта, что она всё ещё девушка из Японии.
В их мире, можно было сказать, что касается пола, она была наименее приспособлена к битве. Перед тем как проблема с боеспособностью вошла в действие, её решимость для участия в битве была более важна.
Также ей нужно было некоторое время чтобы приспособиться. Всё же это был её первый боевой опыт.
"Мизуки, я всё ещё думаю, что будет лучше, если ты не будешь заставлять себя.
Ещё раз Рейджи выразил искрение чувства: он действительно думал, что не было для неё необходимости принимать участие в сражении.
Мизуки, однако, потрясла головой, отвергая его беспокойство.
"Нет. Просто стоять и смотреть- это не всё, что я могу делать. Правда, что это мой первый раз, и правда, что демоны очень пугают, но всё, что я хотела, это помочь тебе."
"Мизуки..."
"...Всё же даже если я скажу это, я должна сказать... ты потрясающий. Рейджи, то, как ты привык к этому с самого начала."
"Это не правда. Когда я только начал, я тоже чувствовал, что сражение- ужасная штука. Даже сейчас, когда я пообвыкся, сердце всё ещё бьётся в моей груди."
Это не были пустые слова для успокоения Мизуки, они были правдой. Точно так же как и Мизуки, он не был способен избавить себя от страха, что приходит с битвой.
Хоть он и явился с целью повергнуть владыку демонов, но столкнувшись с ужасающей, нечеловеческой мощью «его» солдат, в его сердце возникло чувство, что эта задача явно превышает пределы его возможностей. С некоторых пор, он не мог избавиться от чувства неуверенности, что поселилось в его сердце, и сомнения заполнили его мысли.
...Суймей.
Вдруг, лицо друга появилось у него в памяти.
Его друг, вернувшийся в замок - Якаги Суймей - увидел подлинную ситуацию. "Болтовня- это хрень, сделать это абсолютно невозможно", сказал он в ответ. Сейчас это выглядит как самое точное суждение о ситуации.
По сравнению с собой, кто получив толику мощи почувствовал себя непобедимым. На самом деле, возможно потому, что Суймей не получал в дар силы, он был способен судить с чистым разумом и точно следовать по пути, который наметил.
В то же время, Рейджи позволил своим идеалам ослепить себя. Помещённый в неординарные обстоятельства, используя его взгляд на вещи из современной Японии, чтобы смотреть на этот фэнтэзи мир, он обманул себя.
Отчаянные мольбы людей этого мира, взывающие к спасителю, и их лестные слова уверяли его, что у него было всё необходимое, давая ощущение, что он может сделать что угодно. Обманчивое чувство.
Он недооценил ужас(или угрозу), мучающий этот мир.
Хотя он не хотел, чтобы его поступки описывались как "глупые", это было единственное слово, которое представляется целесообразным, чтобы описать то, что он сделал.
Если он продолжит этим путём, то, возможно, ситуация может измениться. Страх продолжал держать его в своей хватке - ему не хватало ни опыта, ни навыков. Он действовал сейчас, чтобы стать сильнее, чтобы максимально компенсировать свои недостатки до того, как придёт время, когда он бросит вызов Королю Демонов.
Несмотря на всю несерьёзность его размышлений, у него был план.
— Хотя факт, что он не всё продумал, не исчезнет, было бы грехом втягивать во всё это его подругу.
Прости...
Мизуки опустила голову, в то время как продолжала хватать воздух ртом. Рейджи извинился снова. Он уже извинился так много раз, что слова износились, и поэтому на этот раз, он извинился только в его сердце.
Тем не менее, он знал, что его извинение лишь успокаивали его чувство вины. Полностью осознавая свою слабость, Рейджи тем не менее продолжает повторять так.
“… мы должны пойти куда-нибудь в другое место?”
“… Конечно”.
Вместе с Мизуки, предложившей уйти, Рейджи покинул заваленное трупами поле боя.
"-Мизуки! Ты в порядке ?! "молодая девушка закричавшая поблизости, была никто иной, как их компаньон, Титания.
Она и рыцари уничтожили Демона, что пришёл с другой стороны. Команда видела, как Титания отбежала от немолодого рыцаря, ринувшись к ним.
"Мм. Я в порядке," ответила Мизуки.
"Хвала Богине... Ты не выглядишь раненой, не так ли?"
"Потому что Рейджи-кун был со мной "
Они крепко держали друг друга, пока говорили. Мужественно улыбнулись, наконец, распространилось чувство спокойствия.
"Хорошая работа, Тиа."
Произнёс хвалебные слова Рэйджи, встав с её стороны.
“Спасибо за ваше беспокойство, Рейджи-сама”, сказала она в ответ, кланяясь.
“Да ничего такого. Вы тоже хорошо поработали, Грегори-сан”.
Рыцарь средних лет, который был ее постоянным компаньоном – Грегори – встретил слова Рейджи со своей обычной торжественной манерой поведения.
“Нисколько. Я просто выполняю свои обязанности поддержать Ее Высочество. Вы льстите мне”.
“Ох, не говорите так”, сказал Рейджи, опровергая его скромность.
“Вы льстите мне”, снова ответ Грегори, склонив голову.
“— Так или иначе, Тия. Как обстоят дела у вас?”
”Правильно. Мы закончили просто отлично. Там не осталось ни одного демона”.
"Тиа, это для вас. Вы настолько надежны."
"Я ничто, по сравнению с Рейджи-самой.Тем не менее—"
"Что происходит?"
"...Наши лошади были убиты. Мои искренние извинения."
"Ох... Я сожалею о лошадях, что везли нас весь этот путь, но что действительно важно, Тиа, это сохранность тебя и остальных.
"Рейджи-сама..."
Титания была тронута его словами поддержки. С этого момента, из-за потери лошадей, их скорость сильно снизится, но Рейджи, не обратил на это внимание, радуясь тому, что ни кто не погиб.
Вдруг, встревоженным голосом было произнесено.
"...Итак Титания уже приспособилась к сражениям."
"Да. Пока я не могу сказать, что мой опыт богат, но у меня есть некоторые практические знания о бое."
Слова Титании вызвали странное выражение на лице Мизуки.
"Ты благословенная Богиней принцесса. Почему у тебя есть боевой опыт?"
"В то время, когда мы решили призвать героя, я намеревалась идти с ним. Поэтому я подготовилась к этому."
"Я поняла..."
Мизуки выразила понимание.
В конце концов, Титания была принцессой страны. Даже при том, что их обстоятельства решительно отличались, Мизуки ожидала, что Титания будет кем-то не вовлечённым в битву, как она. В то же время, однако, она поняла, что в жестоком мире, как этот, рано или поздно битва настигнет вас.
Титания беспрестанно принимала участие в группах по охоте на монстров, сражалась как маг. Её благородная аура и величавая осанка вместе с силой и уверенностью того, кто имел опыт в реальном бою, следовали за девушкой с самого начала.
Причина этого теперь была ясна ей.
Поэтому её голос потихоньку сходил на нет, проявление отсутствия уверенности в себе. Это было как споткнуться и упасть позади тех кто идёт рядом, отодвигая Мизуки на задний план, как будто этого и следовало ожидать. Осознав разочарование Мизуки, Титания утешила её.
"Мизуки. Пожалуйста, не чувствуй себя так приниженно. Когда я только начала, то была прямо как ты, может быть даже хуже."
"...Действительно?"
"Абсолютно. Когда я в первый раз попыталась привыкнуть к сражению, то прошла через то же, через что проходишь и ты сейчас. К концу моего первого боя, я упала прямо на свою спину, изнемогая на земле."
"Действительно? Но ты так близка со сражениями."
"Это потому что я накопила некоторый боевой опыт. Потому что знала - если хочу отправиться в путешествие с героем, я не могу продолжать быть такой."
"И поэтому ты сейчас такая?"
"Точно. Именно поэтому."
"Хорошо," Мизуки сильно кивнула, её беспокойство более или менее ушло.
Наблюдая за попытками поддержки друг друга, Рэйджи не мог помочь, но чувствовал как их воля укрепилась.
Возможно всё действительно решится.
Мизуки, которая не уважала себя некоторое время назад, сейчас выглядела в порядке. Её самосознание ещё не полностью созрело, но тем не менее она набралась храбрости.
Именно тогда, с упавшим духом...
Кто знает почему, но Мизуки нахмурилась снова, что-то побеспокоило её ещё раз. Тогда, когда её настроение улучшилось. Что случилось?
"Я хочу знать всё ли в порядке с Суймеем..."
После этих слов, Рэйджи понял что её тревожило.
И так.
"Суймей, хах. Он твёрдо заявил что планирует скоро покинуть дворец..."
"Хм... За пределами города... Район непосредственно за пределами города в порядке, но всё ещё много опасных зон вдоль дороги или в необитаемых местах. Даже если он покинет город, пока он не забредёт слишком далеко, нет нужды беспокоиться о монстрах.
"Это так? Хоть он и отверг предложение присоединиться к нам, я не думаю что он пойдет путешествовать в одиночестве. Я хочу сказать, без благословения Богини, что на тебе, Рэйджи, или обучения магии, что прошла Мизуки, я волнуюсь так же как и вы. Если он покинет город и побежит прямо в монстров, не представляется как Суймей защитит себя," сказала Титания со странным взглядом.
Всё было так как она и сказала. Рэйджи не думал, что Суймей будет путешествовать один, но когда вспоминались материальные нужды - еда и вода, расстояние необходимое для путешествия и опасность с которой нужно было встретиться, он понимал почему девушки беспокоились.
Но была разница между тем что они сказали и реальностью.
"Нет, Суймей будет в порядке."
"...? Почему ты так думаешь, Рейджи?"
"Суймей знает кендзюцу. Даже если он блуждает снаружи, я уверен, он преодолеет любые препятствия с легкостью."
Титания была шокирована этим неожиданным ответом.
"Суймей знает, как использовать меч?"
"Ага."
Рэйджи подтвердил этот факт пока смотрел на обоих. Он был удивлён увидеть Мизуки ошеломлённой, её взгляд мазнувший по нему, когда покачала головой, словно она первый раз слышит об этом.
Да, Суймей знает кендзюцу, хотя из за правовых ограничений наложенных на практику дома, он навряд ли владел настоящим мечём. Но всё еще Суймей считается мечником.
"Но Рэйджи, он не член клуба кендо не так ли?" Спросила Мизуки.
Как она и сказала Суймей не был членом кружка кендо, но скорее из так называемого "домашнего клуба". Из того что сказал Суймей, ему приходится постоянно путешествовать за границу по семейным причинам, и поэтому у него нет возможности принимать нормальное участие в клубной деятельности.
Титания, очевидно не знала что значит быть членом "домашнего клуба", была озадачена, так что Мизуки объяснила.
Рэйджи продолжил.
"Из того что я понял, Суймей не принимал участие в клубе, но тренировался в додзё рядом с домом."
"Хмм? Там рядом было додзё?.."
"Ага. Додзё в котором обучали самозащите," ответил Рэйджи кратко, карта города промелькнула перед глазами, пока он говорил.
После этого, Мизуки вспомнила точное местоположение.
"Ох, то место? Разве это не занятия по самозащите для женщин? Оно действительно известно, но из того что я слышала, это же не додзё кендо?"
"Ага. Объявление гласит что они учат самообороне, но в действительности это додзё практикующее древнее военное искусство. Добровольцы пройдут обучение различным вещам.
"Действительно?! Это такое место?!"
"Это то что сказал Суймей."
"Да ладно... В классе было несколько девчонок ходивших туда... Древние боевые искусства..."
Несмотря на его объяснение, Мизки выглядела сильно удивлённой. Она знала - они учат самообороне, но не подозревала в каких объёмах.
По честному, это место поблизости было за гранью ожиданий. Когда Рейджи впервые узнал о нём он вскрикнул от удивления.
"Это значит что Суймей преемник древнего боевого искусства, как персонаж из манги?"
"Это выглядит так, хах."
В это время Титания произнесла.
"Из того что вы сказали, Суймей мастер боевых искусств."
"Мм. Надо прибавить что наш мир довольно мирное место и его нельзя сопоставлять с кем-то, кто учился сражаться здесь. В любом случае Суймей мечник. Это точно."
"Понятно. По моему впечатлению он абсолютно не знаком с насилием. Это безусловно неожиданно для меня.
"Точно. По нему может и не скажешь, но из того что я знаю, его навыки должны быть на удивительном уровне."
Правдой было, что до точных деталей, Рэйджи не был уверен.
Он никогда не посещал додзё, и конечно не боролись с головорезами вместе, Суймей не показывал искусство меча всё это время. Таким образом Рэйджи не видел навыков Суймея.
Титания, однако, выглядела уверенной в том что Рэйджи был слишком оптимистичен.
"Всё ещё, я не думаю что этого достаточно чтобы быть уверенным в "всё будет хорошо"," отвергла она.
Её голос содержал следы беспокойства, возможно она вообразила неприятности с которыми тот мог столкнуться. Плюс, она добавила, только искусства меча недостаточно чтобы гарантировать его безопасность.
По правде, Суймей до этого никогда не сражался с монстрами, да и сработали бы техники, разработанные против людей, на монстрах предстояло увидеть.
Из чего, не было гарантий, что с Суймеем всё будет хорошо.
Однако.
"Ты всё ещё не имеешь полной картины. Суймей очень скрытный парень... Его поведение в некоторых случаях может быть оригинальным, но он очень осторожен."
"Ты хочешь сказать, что он способен выжить даже посреди монстров? Из того что я слышала, подавляющее большинство людей просто застынет на месте и будут просто смотреть на приближающихся монстров.
"Это да. Но если это Суймей, то для него такая давящая атмосфера будет всего лишь приятным ветерочком."
"Действительно..."
Мизуки нахмурилась, неспособная поверить в эти слова. Потому что сейчас она по настоящему понимала насколько опасен может быть этот мир.
Тем не менее, по правде Суймей из тех людей, кто не знает смысл слова страх. Однажды он был окружён группой хулиганов. Его реакция?
Без малейшего намека на беспокойство, он просто сказал - "Что такое?". Перед лицом насилия, с начала до конца, он никогда не терял спокойствия. -Но достаточно об этом сейчас.
Более того всё время пока Рэйджи знал его, он никогда не не принимал врага напрямую. Откровенно, он был человеком, кто наслаждался используя твои слабости. На этой ноте, Суймей во всём превосходил его.
"Вот поэтому я не особо беспокоюсь."
"Если вы так говорите, Рэйжи..."
Показав, что не хочет обдумывать проблему больше, Титания отбросила тему.
Мизуки, однако, повернулась, выглядя так будто подумала о чём-то ещё.
"...Итак, Рэйджи. Суймей сказал что-то типа - "Я Якаги Суймей, мечник из очень классной школы!" Или показал удивительные навыки фехтования?
"А? Нет, это немного..."
"Мы говорим о древних военных искусствах! Древних боевых навыках! Навыках что очень мощны, идеальных техниках разработанных для того чтобы забирать жизни!"
Судя по её горячности, что за мания у Мизуки к древним боевым искусствам? Так же что касается природы этих техник, нельзя отвергать что они призваны убивать, что не гарантирует что они на уровень выше текущих боевых искусств.
Во всяком случае, из того, что он слышал от Суймея, не было на самом деле каких-либо существенных различий между тем, что он узнал, и что в настоящее время преподается как кендо.
Однако, Тиа, похоже, окончательно поверила Мизуки.
"Техники для у-убийства?.."
"Да! Точно, Тиа! Древние Японские военные искусства были разработаны с упором на то что сражения может начаться в любую секунду. Также! Обе стороны делали удар одновременно и победа определялась в один удар! Мы говорим о мастерстве меча, что достигло уровня богов!"
"...!"
Ошеломлённая словами Мизуки и интенсивным выражением, Титания притихла.
Совмещая все эти нелепые высказывания вместе... Что за демоническими военными искусствами они должны были быть?
"...Всё же я не думаю что Суймей достиг такого уровня."
"О-ох..."
Это в самом деле было правдой.
После того как тирада Мизуки закончилась, Бог знает по каким причинам, она надула свои щёки.
"Пфф! Суймей точно с синдромом восьмиклассника! Скрывая свои истинные стороны как эта — Как это перенести? Это настолько подло!"
Так вот что так ее разозлило. Ее разозлило, не столь ко то, что он скрыл свои способности, сколько то, что он тайно изучал техники такого рода.
Однако.
"Даже если ты говоришь так, Суймей не говорил таких детских вещей как ты, Мизуки, так что ты не можешь просто так предположить что у него синдром восьмиклассника... Ох."
Только после того как он произнёс запретное слово, он понял что сказал.
Смотря на Мизуки, он видел её улыбку, принимающую зловещий вид.
"Ре~е~йджи~кун~"
"П-п-ппрости! Просто вырвалось!"
"Ты обещал! Прощение абсолютно не принимается!"
"Х-хорошо."
В самом деле ранее он поклялся никогда не упоминать это снова. Прошлое Мизуки должно было остаться в прошлом. Используя её слова, это был "секретный девичий сад".
Титания с другой стороны—
"Мизуки. Что значит "Синдром восьмиклассника"?
"А?! ...Это, ум, чтож..."
"Что это такое? Не говори что это какое-то ужасное заболевание?"
"Д-д-да! ДА! Это точно оно! То от чего подавляющее большинство подростков страдают в нашем мире! Порочная болезнь с ужасающими последствиями!"
Вопрос Титании поверг Мизуки в панику, и её неистовый ответ сопровождался дикими жестами, пока она пыталась солгать о проблеме.
Несмотря на то, Мизуки, казалось, решила предотвратить обсуждение этой темы любой ценой, но если быть совсем честным, она на самом деле просто пожинает последствия своих собственных действий.
Тем не менее, она преуспела в попытке обмануть Титанию, и дискуссия подошла к концу.
После этого, выражение лица Титании посерьёзнело.
"У нас есть ещё одна вещь о которой нужно беспокоиться. Это касается демонов."
"Ага, ты права, что упомянула это. Что демоны делают в таком месте?"
"Демоны, хах..."
"Да."
Титания кивнула.
Как Мизуки и заметила, это было проблемно для неё, когда демоны впервые появились и атаковали их. Теперь когда о демонах позаботились и всё успокоилось, у них появилось время чтобы обсудить эту проблему.
Похоже эта тема была поднята впервые.
Подумать о демоне с которым они сражались, Мизуки было непросто. Рейджи продолжил говорить, отвечая на вопрос, который сам и задал.
"Демоны уже вторглись в Нельферию, не так ли?"
"Э-это правда так?"
"Мм. Если ты подумаешь об этом, это выглядит наиболее вероятным, нет? Присутствие демона здесь выглядит как подтверждение этого."
Вместе с произнесённой Рейджи догадкой, лицо Мизуки застыло.
Это было естественно. Она не применяла свои навыки в сражении до сих пор, и теперь, похоже, такая битва повторится в ближайшем будущем. Демоны значительно отличались от монстров и магических тварей.
Магия Мизуки уже показала способности к уничтожению монстров. Что касалось демонов, возможно, она не была даже способна поджечь их, Предыдущий был примером.
Конечно её было не просто.
Однако, Титания отвергла эту гипотезу.
"—Нет. По крайней мере сейчас, я не могу сказать что вероятность того что это случилась высокая."
"Почему у тебя такое мнение, Тиа?"
"Что же, как ты и сказал, Рейджи, мы на границе Империи. Наткнуться на демонов здесь, приводит к мысли, что ты только что высказал. Однако в реальности, после атаки на Ношиас они почти ничего не сделали.
Для того, чтобы попасть сюда, они должны были бы сначала пройти через две другие страны и ряд горных районов. Безрассудный поход, абсолютно бесполезен."
Мизуки согласилась с Титанией.
"Это правда. Даже если демоны направили свою армию сюда, значит они отрезаны от подкреплений."
"Если они не атаковали две другие страны, пока шли так далеко, разве что они хотят атаковать Мехтер... Чтож это должно быть невозможно, правда?"
"Правильно."
Титания кивнула. Как она и сказала, длинный военный поход по сути изолировав себя, словно кликать катастрофу. Обычно, при мобилизации большого количества солдат, необходимо заботиться о припасах, линиях снабжения, а также пути для подкреплений, и только после этого начинать действовать.
Начало действий без подготовки таких логистических требований приведет к тому, что армия окажется в затруднительном положении. Отрезанные от помощи в результате, очевидно, будут окружены противниками. Этот стиль битвы очень опасен и крайне невыгоден.
И всё ещё.
"И всё ещё, неопровержимо что демоны здесь. Даже если их армия не способна проникнуть так далеко, неоспоримый факт что они здесь."
"Это правда. Это реальная проблема, не так ли?.."
"Шпионы... Единственная возможность - они шпионы?"
"Шпионы?.."
"Они, хм, то что мы называем секретными агентами в нашем мире."
"Ох, ясно. Но--"
"Ага, я тоже так не думаю."
Рейджи ответил, перед тем как Тиа закончила, оставив Мизуки сконфуженной.
"Почему?"
"Если они были внедрены с таким заданием, то не нападали бы на нас. Если бы они были шпионами, они бы таяно наблюдали на периферии. Оставить своя миссию ради нападения бессмысленно."
"Правильно. Особенно если они здесь в малом количестве, ведь нет никаких гарантий, что они убили бы нас."
"Ага. Я бы признала, что они напали на нас если бы знали, что это группа героя, но не похоже на это."
Действительно, сражение было своевременным./\*ред\*/ То что это ловушка неоспоримо. Если план заключался в уничтожении героя, их число было бы большим чем несколько. По этой причине было бы весьма маловероятно, что они были осведомлены о его личности как героя.
"Но если это правда, то я не понимаю," Титания бормотала про себя, ее брови сдвинулись, когда она пыталась разгадать эту загадку.
Рейджи повернулся к немолодому рыцарю, "Что думаешь, Грегори?"
В ответ на вопрос, этот ветеран помотал головой в извинении.
"... Я очень извиняюсь, но я не могу понять о чём думают Демоны."
"Есть что-нибудь странное для тебя? Любая деталь большая или маленькая может помочь."
"...Герой. Я думаю более важно для начала покинуть это место."
Грегори, который ни разу не предложили конкретных действий до этого момента, вдруг серьезно предложил отступить.
Что-то подсказало эту мысль?
"—Потому что здесь другие демоны поблизости?"
"Н-нет. Я так не думаю..."
"...?"
Похоже, это было не так.
Рейджи нахмурился.
Что-то, кажется, не так.
Грегори, отвергший наличие демонов поблизости, всё равно по какой-то причине выглядел подавленно. Рейджи изначально подумал, что он сделал предложение после того как почувствовал опасность. Но увидел что это не так, однако, что вызвало такую реакцию у него? Если здесь нет демонов поблизости, то почему это так важно покинуть это место в такой спешке?
Титания проговорила следом.
"Грегори, подумав, я соглашаюсь, что нам нужно переместиться место по сохраннее , но наш приоритет - понять что демоны пытались тут сделать. Действия без осторожного рассмотрения приведут к опасным обстоятельствам."
"...Слушаюсь, Ваше Высочество."
Грегори покорно склонил голову в знак согласия.
Похоже он принял доводы. Тем не менее, Рейджи не мог отделаться от ощущения, что он что-то слышал в его словах, след нетерпения и тревоги. Только вот что было причиной...
"...Тиа возможно, что мазоку пришли не с севера? Спросил Рейджи пытаясь найти другой путь к ответу.
Если поблизости были демоны, отделившиеся от северных, то не было невозможным их появление здесь.
"Нет. Я не думаю, что это возможно. С силой героев, что были призваны ранее, демоны в этом мире остались только на севере. Их не должно быть где либо ещё... если конечно древние легенды не лгут."
"Легенды?"
"Запись описывающая прошлые подвиги героев. После того как герой победил тёмного властелина, силы каждого государства ухватились за надежду уничтожить демонов. Оставшиеся сгруппировались далеко на севере в трудных условиях... Этот последний кусок земли сопротивлялся атакам человечества так долго, что мы сдались уничтожить всех демонов до последнего."
"Ясно..."
Если это было правдой, то было невозможным существовать демонам где либо ещё.
Но в этом случае.
"Такая куча вещей не имеет смысла."
"Ага."
Рейджи повторил раздражённое бормотание Мизуки. Их дискуссия оказалась бесплодной, и они остались без подсказок.
В этот момент, они услышали звук кого-то бегущего к ним на всех парах.
И следом.
"Г-господин Герой!
Чтобы известить группу о своём присутствии человек крикнул. Хозяином голоса был молодой рыцарь прикреплённый к ним как и Грегори для поддержки Рейджи, кто не до конца приспособился к их миру.
Для того, чтобы поддерживать связь с дворцом, члены группы будут время от времени покидать её, взяв на себя ответственность играть посланника. На этот раз, казалось, был его черед, заменяя Грегори, который делал это раньше ...
Молодой рыцарь спешился перед поклоном.
"Рофрэй."
"Я вернулся."
"Рофрэй, у тебя ничего не болит?"
Обычный вопрос Титании удивил его и он начал заикаться, "А-а-а рыцарь вроде меня заставил принцессу волноваться-"
"Рофрей."
"Д-да! Простите, но перед этим, здесь было..."
Грегори прочистил горло, введя молодого рыцаря в панику, после чего он восстановился после состояния бессвязной болтовни.
Рейджи ответил на безумный взгляд молодого человека.
"Ох, как видишь. Демоны атаковали некоторое время назад и мы уничтожили их."
"Это все они?"
"Это" было отсылкой к трупам демонов, что пали в битве, что, похоже, Рофрэй видел исходя из его изумлённого порыва.
Несмотря на то, что он уже видел это, он по-прежнему делает большой шум по этому поводу. Определенно по-настоящему эмоциональный человек
"А-ага."
"Как и ожидалось от господина Рейджи! ...Ох, простите. Мои извинения."
... Он практически кричал. Было бы лучше описать его как оживленного человека или кого-то, кто выносил свои эмоции на обозрение?
В любом случае, глядя на него, было ясно что он хотел сказать.
"В чем дело? Вы создали огромную возню с тех пор как пришли сюда. И где Люк? Вы двое ушли вместе, чтобы встретиться с персоналом связи. Почему он не вернулся? "Спросил Грегори.
"Сэр, сейчас я сделаю доклад, который включает и вышеупомянутый пункт."
Рофрэй сделал большой вдох и затем продолжил.
"Также это немного неожиданно, но нам необходимо покинуть эту область незамедлительно."
"И почему это?"
"Генерал демонов похоже уже прорвался через Торию и Шардок и сейчас на северной границе Астэра."
С ожесточённым лицом, Рофрэй выдал ошеломляющий доклад. Тория и Шардок были странами севернее Нелферии и Садиаса...
"Что!? Ты серьезно, Рофрей?"
"Д-да. Это то что было сказано офицером связи..."
Рофрэй сжался, запуганный давлением от Титании, молодая леди прижала его для получения информации.
Однако, Рейджи услышал что-то беспокойное в его словах.
"Рофрэй, сейчас вы сказали "похоже", что вы имели в виду?"
Рейджи преследовал это значение. С самого начала, слова Рофрэя были пропитаны некой нечеткостью.
Вторглись ли демоны в Астэр или нет? С его слов вы не можете быть уверены.
"Чтож, это из за разведданных предоставленных войсками, патрулирующими границу. Они нашли следы чего-то и пришли к такому выводу. Поэтому я не могу быть уверен..."
"Следы чего?"
"Следы и отпечатки магической силы, что не принадлежат ни одному монстру"
Титания высказалась следующей.
"Итак, никто не видел генерала демонов, правильно?"
"Это так. Враг, похоже, пытался скрыть передвижения. Всё еще не было свидетелей или сообщений о том, что что-то атаковано."
Поколебавшись, Мизуки выразила свои мысли по этому вопросу.
"...Из того что мы знаем о них, не должны ли они буйствовать?"
Все кивнули. Всё было так как Мизуки и сказала. Как враги человечества, если они действительно мобилизовали свои войска прорвавшись через границы, то цель этой атаки - создать хаос.
Хотя не было наверняка, что у них отсутствовали скрытые мотивы для атаки, но если вражеский генерал был призван к оружию, то другие возможности выглядели нелицеприятно. Самое эффективное использование большого количества солдат - развязать войну.
И всё ещё.
"Демоны до сих пор не начали полномасштабного нападения на страну, так что состояние их армии всё ещё не было подтверждено. Надёжность этих разведданных стояла под вопросом..."
"Возможно демоны, которые атаковали нас те, о ком идёт речь?"
Когда Рофрэю стало известно о нападении демонов ранее, он совместил эти знания с разведданными и вывел такую гипотезу. Чтобы быть более точным, демоны, которые напали, были частью основных сил врага.
В таком случае, его шок, когда он пробегал мимо трупов демонов, был понятен.
"Да, это то о чём я думаю," несчастно сказал Рофрэй.
"Так где Люк?" прервал Грегори.
"Он сопроводил офицера связи к месту встречи, а после вернулся в Мехтэр. Если всё пойдёт по плану, он встретится с нами на территории империи через пару дней."
"Я понял."
"Всё принимает плохой оборот," сказала Титания выглядя по настоящему потрясённой.
"Если это так, то наши действия должны уже были разоблачены демонами. Во всяком случае, согласно тому, что только что произошло ... "
Действительно на вопрос заданный ранее теперь был дан ответ. Засада не случайна, и была запланирована заранее.
В таком случае, как объяснить текущую ситуацию?
"Возможно демоны знали о призыве героя, но не в деталях? Можно расценивать раннюю атаку как разведку боем.
"Ах..."
"Похоже на то, что они пытаются найти группу героя."
"Хорошо."
Это правильно.
Если присутствие генерала демонов стало известно, то вполне возможно, что герой отступит. Для того, чтобы избежать этого, он действовал тайно и разделил свои войска на мелкие, разведывательные группы. Это прекрасно объясняет понятие ситуации, которое имели Мизуки, Титания, и другие.
...Но всё ещё...
Если это так, то каждое подразделение имело ответственного за передачу данных остальным. Однако этот рейд такового точно не имел.
Похоже что всё ещё рано делать конечный вывод...
В любом случае, что было наиболее важно, так это то что они уже показали своё местоположение.
В противовес их выводам, Мизуки выдала ещё один.
"Если демоны поблизости, тогда мы в беде. Кроме лошади Рофрэя, все остальные были убиты..."
"Да. Худшая возможная ситуация, что могла приключиться - мы не можем сбежать. Только столкнуться лбом в лоб."
"Рофрэй. Как много демонов должно быть?"
"Я боюсь более тысячи..."
"Одной тысячи..."
"...Это..."
Мизуки потеряла дар речи, как и Рейджи. С таким числом было абсолютно невозможно вступить в открытый бой.
Даже демоны ранее заняли довольно много времени. А если бы они были окружены армией в тысячу, то долго не продержались.
И тогда, снова, слова Суймея эхом отозвались в его голове.
У Мизуки тоже появилось выражение боли на лице.
"Т-тогда но должны ли мы уходить прямо сейчас?"
"Нет. Бродить бесцельно вокруг не очень хорошая идея. Кроме моей лошади у нас нет других. Если мы не выберем правильно наш путь, и осторожный план рационов питания, тогда..."
Отвергнув паникёрские слова Мизуки, утверждение Рофрэя было правильным.
Они кивнули. Внезапно, Титания повернулся к бывалому рыцарю с их стороны, который по какой-то причине, не предложили ни одного слова совета во всей этой дискуссии.
"Грегори, что ты думаешь должны мы сделать?"
"Нет..."
Его лицо мрачно, ответ расплывчат, поведение Грегори было странным как только началось обсуждение демонов.
...Нет, погодите немного. Что Грегори сказал перед всем этим?
В то время как все уже обсуждали демонов, он выглядел странно тревожно всё время-
Все повернулись к Грегори, чьи попытки скрыть странную атмосферу не удались.
"Возможно... Это время..." он слабо пробормотал.
"Грегори?"
"... Что касается того, что мы обсуждали, нет необходимости беспокоиться."
Что это такое было?
...Его непроницаемое лицо, пока он говорил, слова, которые произнёс дальше,  стали катализатором первого скандала, что пошатнули их группу с начала приключения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21: Встреча с врагом**

Несколько дней спустя Суймей покинул столицу с караваном.
Их путешествие проходило без сучка и задоринки. Они не встречали ни грабителей, ни монстров, и даже ненастной погоды, способной сильно их замедлить не было. Вместо этого они просто продолжали двигаться намеченным маршрутом, останавливаясь в небольших деревнях и почтовых станций вдоль дороги.
Если и можно было быть чем-то недовольным, то только маленькими порциями еды. Это, однако, было им, очевидно, известно перед отправлением и даже не стоило упоминания.
Вскоре, в сохранности были пройдены горы, что обычно считалось самой сложной частью путешествия, а путь по которому они шли сейчас - довольно крутой.
Из того что можно было услышать от торговцев в караване - им оставалось пройти ещё треть дороги. После того, как они пройдут через предгорья и большой бассейн, путники окажутся у места назначения
—Несмотря на разницу между мирами, похоже, некоторые вещи одинаковы везде. Приспособиться к изменениям в окружающей среде было одинаково сложно как людям этого мира, так и ему.
Только что караван покинул предгорья и достиг леса у подножия горы—
Лес был довольно редким, и как обычно для солнечного дня, лучи с лёгкостью проникали бы через лиственный полог. Сегодня, однако, были плотные облака, оставлявшие угрюмые чувства.
Мрачная серость простиравшаяся насколько могли увидеть глаза, сильно влияла на их настроение.
В этой ситуации, когда, похоже, на них могли нацелиться в любой момент, внезапно опустилась атмосфера опасности.
...Лефилия, шедшая с Суймеем, вдруг произнесла.
"...Суймей, ты заметил?"
"Да заметил."
Как она и сказала, он уже почувствовал слабое присутствие поблизости.
По факту, как только они покинули предгорье и вошли в лес, его шея горела, плохое предзнаменование. Позже он почувствовал неприкрытые операции с маной, как будто для подготовки к битве, распространяющиеся из магического места поблизости.
Ну, на самом деле, это было не совсем точным описанием ... Потому что магическая сила, казалось, движется прямо на них.
Из этого он мог сказать, что неизвестное что-то, содержащее огромное количество маны, собиралось устроить засаду на них...
"...Эй, это монстр? Это не выглядит как человек..." Суймей спросил Лефилию, пока смотрел за своим флангом.
Его вопрос был спровоцирован колебаниями маны, что исходили из существа. Из того что можно было ощутить, сущность этого была далека от человека.
Ответ Лефилии был уверенным.
"Не, это не монстр, это демон."
"Что..."
Почему это название всплыло из всех мест именно здесь? Хотя это было темой разговоров в начале пути, была ли там действительно какая-то связь в конце концов?
Однако.
"...Ты точно уверенна сейчас? Нет никакой возможности, что это не демон?
"Нет."
"Почему нет?"
"Потому что я знаю их изнутри и снаружи. Нет никакой возможности для ошибки."
"...Это так?"
"...Да."
Суймей спросил снова, не понимая что творилось в разуме молодой девушки, но в этот раз её ответ был ещё более жёстким.
Как только Лефилия ответила, мрачный взгляд появился на её лице, караван внезапно остановился. Возможно кто-то еще заметил присутствие преследующее их.
Вскоре они услышали звук шагов, авантюрист, одетый как воин, бежал к ним. Выражение его лица было, несомненно, ожесточённым, возможно, вследствие неблагоприятных обстоятельств.
Он помахал Суймею и остальным.
"Эй—"
Когда авантюрист был готов заговорить, Лефилия кивнула.
"Ага, мы уже заметили."
"Ох? П-понятно."
"Да."
Краткое подтверждение Лефилии позволило авантюристу прервать свое объяснение, и перейти прямо к главной теме.
"—Ладно, это хорошо. Маги сказали что у нас на пути монстр. Галео решил встретить его здесь."
... Казалось, в отличие от Лефилии, другие думали, что приближающееся присутствие было монстром.
Как бы то ни было, правда скоро проявится, когда оно прибудет.
Другие приключенцы, однако, задали вопрос в ответ.
"Мы встретим атаку здесь?"
"Да. Телохранители принимают участие в битве. Какие-то проблемы?"
"Не, всё в порядке, но что по поводу торговцев?"
Как и спросили удивлённые авантюристы, это было проблемой.
Как телохранители, они, конечно, имели разрешение на участие в битве.
Но что случится с торговцами, которых они обязались защищать?
Вообще говоря, чтобы избежать попадания не боевого персонала в борьбу, нужно спрятать их в каком-нибудь безопасном месте. Конечно это хорошая мысль, но, в сложившейся ситуации, где поблизости можно найти такое?
Они покинули предгорье и только вошли в лес. Земля здесь была ровной и пустой. Не было поблизости чего-то, что могло стать укрытием.
Приняв текущее местоположение во внимание, что нужно было сделать?В ответ на этот вопрос, Лефилия задала свой собственный.
"Что если мы возьмём инициативу и нападём на них первыми?"
"Нет, это не выход."
"Тогда, что если отправить торговцев подальше в лес?"
"Это не лучше."
"...?"
Все предложения были отвергнуты другими искателями приключений.
Как контрмера, предложение Лефилии перехватить врага раньше, не давало возможности ему готовиться и ждать, выглядело лучшим планом в сложившейся ситуации.
"...Похоже что спереди нас монстры. Так же есть нападающие со стороны, с высокой вероятностью есть еще сзади. Если произойдёт худшее, то мы окажемся в окружении. В таком случае, чем позволить им двигаться без присмотра, лучше держать их где-то, где можно наблюдать за ними во время сражения. Это наше решение," произнёс приключенец с ожесточённым лицом.
В этом что-то было. Если некуда бежать, то остаётся только защищать это место. Это решение было достаточно разумным.
"Кто будет ответственен за нападение?" спросила Лефилия.
"Хмм? Для этого есть причина?.."
"А почему нет? Вы только что отметили возможность попасть в окружение. Если это случится, не нужен ли нам кто-то, кто прорвёт осаду?"
"А? У нас нет планов прорываться через вражескую атаку. Пока мы с осторожностью защищаемся, нет ничего, что монстры могли бы сделать, правильно?"
"...Ясно."
Столкнувшись с сопротивлением от искателей приключений, Лефилия не стала продолжать. Её готовность сдаться выглядела как желание избежать ненужных споров. Тем не менее, по её тону, Суймей мог сказать, что она расстроена.
"Прорвать осаду это...?"
В тишине Суймей начал проигрывать в голове грядущую битву. Самый эффективный способ сломать окружение - сконцентрировать нападение на одной точке. Под осадой, пассивно сосредоточиться на защите - то что противник хочет. Вне зависимости от того, насколько эффективно или неэффективно это может в конечном итоге оказаться, тем не менее, это было абсолютной необходимостью.
На этот раз, не было реальной необходимости насильственно разбить "осаду" как таковую; скорее, путем разделения, и определив часть своих сил, для свободной атаки врагов, окружающих их, будет просто повергнуть формирование противника в беспорядок.
Лефилия чётко видела битву насквозь, иначе не подняла бы этот вопрос.
...Даже если это самый эффективный план действий, он требует некоторого числа добровольцев.
Как говорится, лучше синица в руках, чем журавль в небе. Если бы они предприняли атаку, и не было достаточно людей для защиты, это было бы всё равно что пускать телегу вперёд лошади.
"Мы закончим обсуждение на этом. Мне нужно вернуться на свою позицию. Я оставляю заботу о грузе в ваши руки."
После этого, приключенец собрался уйти.
Лефилия, однако, подала голос, остановив его.
"Могу ли я сказать кое что ещё?"
"...Что?"
"То, что надвигается на нас спереди всё ещё не ясно, но сбоку точно не монстры, но демоны. Пожалуйста, проинформируйте Галео об этой детали."
"Ха? П-почему ты знаешь что-то подобное?"
"Опыт. Это присутствие не принадлежит ни одному монстру."
Заявление Лефилии вызвало сомнительные вздохи от искателей приключений.
В этот момент они смотрели на Лефилию.
"...Я понимаю. И дам ему знать о такой возможности."
Авантюрист дал безошибочный ответ, прежде чем ушёл в спешке.
Наблюдая за его уходом, Суймей тихо пробормотал про себя.
"...Я не пошёл с Рейджи и другими так как не хотел сражаться с демонами."
В мыслях Суймей вернулся к выбору сделанному во дворце. В попытке избежать беспричинную, бессмысленную войну с неизвестным врагом и найти путь в безопасный дом, он разделил пути с Рейджи и остальными.
И всё же, в конце концов, он был здесь, собравшийся воевать с ними.
Не совсем точно, что они столкнутся с демонами, но если это было так, тогда ирония ситуации просто ошеломляет. Его попытки предотвратить замысел судьбы остались совершенно бесплодными. Суймей чувствовал будто невидимый злой умысел направляет его путь.
"Что-то не так?"
Слышала ли она бормотание?
"Ничего такого. Просто надеялся что поездка пройдёт гладко."
"Суймей. Пока путешествуешь, следует всегда готовиться к опасности. Ты не попадёшь куда либо решившись лишь наполовину. Тебе следует запомнить это.
"...Нет разницы, куда бы я ни пошёл, опасность будет преследовать меня, не так ли?"
"И мы существуем для сражения с этой опасностью, не так ли?"
"Это правда. Всё же, это работа, которую мы приняли," честно сказал Суймей.
Бесстрашная усмешка появилась на лице молодой девушки.
Улыбка направленная на товарища по оружию накануне битвы.
Их короткий разговор закончился, Лефилия достала сверток из за своей спины и распаковала содержимое с привычной легкостью.
В разложенной ткани лежал гигантский меч.
Он был около ста восьмидесяти сантиметров в длину, от кончика лезвия к нижней части рукояти. Рукоять изгибалась, образуя треугольную гарду, которая, вместе с самим лезвием, была около пятнадцати сантиметров в ширину. Меч имел широкое лезвие клеймора в сочетании с длиной цвайхендера. Это не соответствовало западной, японской, или китайской моде, но было в стиле этого, другого мира. Его серебристо-красный цвет был не для красоты, но тем не менее, это было, бесспорно, прекрасно.
Лефилия несколько раз взмахнула им одной рукой, хотя всё, что он видел - блики солнца, выглянувшего из за облаков, и отражавшегося от лезвия. У него не было ни малейшего понятия, откуда взялись силы, чтобы размахивать этим мечем, или как она это делает, но одно ему было ясно – это было то, к чему она привыкла.
Внезапно Лефилия, по непонятным причинам, пошла в направлении с которого приближались демоны.
Было ли это потому, что огромное оружие не могло быть безопасно для использования в его полном объеме без предварительного создания определенной дистанции между собой и товарищами?
Однако следующее действие Лефилии опровергли эту мысль. Не оглядываясь, она продолжала наступать в направлении врага.
"Э-эй, Лефилия?"
“Суймей. Мне жаль, но я собираюсь перехватить инициативу и перейти в наступление”.
"Эй, не уходи просто так... Всё действительно будет в порядке, если ты будешь действовать в одиночку? Всё ещё, есть так много путей для развития ситуации, не будет ли лучше посоветоваться с Галео для начала?"
Лефилия потрясла головой, её глаза закрыты.
"Нет. Посмотри вокруг."
Пока она говорила, её голова повернулась. Суймей последовал взгляду, осмотрев окружение.
Из за сложившейся ситуации, другие члены каравана отчаянно бегали взад и вперёд, занятые подготовкой.
"...?"
"Друге авантюристы и телохранители полностью посвятили себя защите. Теперь ты понимаешь?"
"Ах, да, я полагаю. Мы же только что это обсуждали."
"Это не сработает."
"Мм..."
Её отказ как будто говорил, что контрмеры каравана опрометчивы.
Поэтому, Суймей вспомнил что она сказала ранее.
"...Но так, ты ссылаешься на необходимость дать бой Демонам или чему либо ещё?"
"Да", кивнула Лефилия. "Демоны существа, признающие грабежи, мародерство и убийства как нормальный способ жизни. Соответственно, их желание атаковать неописуемо. Если мы сфокусируемся только на защите, это лишь разогреет их аппетит. Если мы на самом деле планируем сопротивляться, то подготовить нас самих к защите не вариант."
"Просто защищаться всё равно что кликать беду, это я полностью понимаю. Однако, бежать прямо на построение врага не необходимо, лучшая тактика посередине. Сфокусироваться только на защите опасно, к слову, нападать тоже. Я хочу сказать, приняв, что мы по настоящему полностью окружены, тактику нужно рассматривать из обстоятельств, но также я признаю, что это не самый мудрый выбор," сказал Суймей, надеясь, убрать желание Лефилии ринуться в бой в одиночестве.
Лефилия, казалось, упорно хочет захватить инициативу. Проблема была в том, что как и сказали авантюристы ранее, это план, который будет эффективен при поддержке некоторого числа добровольцев.
Как человек из другого мира, он не предвидел ситуацию, в которой придётся драться с демонами как защитнику, и, таким образом, определить лучший способ применения своих ограниченных ресурсов было за гранью возможностей.
Лефилия, однако, решительно отвергла его слова.
"Итак, мы застрянем в обороне? Ты даже не можешь назвать это планом."
"Нет, Это не имеет значения, Лефилия, ты не можешь атаковать врага в одиночку."
Суймей не смотрел на неё сверху вниз.
К слову, он точно не знал насколько сильной она на самом деле была. Как у мага, у него не было опыта необходимого для измерения того, насколько силён мечник, только по внешнему виду.
Но также как он не был уверен в её силе, так же была неуверенность в силе врага или их количестве. Именно в силу того, что осталось так много неизвестных факторов, было бы неразумным быть слишком оптимистичным.
Лефилия кивнула, выглядев понимающей что чувствовал Суймей. Но—
"Всё что ты сказал - чистая правда. Но и я верю, я уже говорила это. Я знаю их вдоль и поперёк. Не может быть никакой ошибки в понимании их силы, и—"
"И?"
Пока она говорила, тёмная ауры распространилась от неё, и по телу пробежали мурашки.
"...Я иду убить их всех. Каждого!"
—Её храброе, прекрасное лицо было внезапно окутано тёмной тенью, не имеющей ничего общего с облаками. Лицо, показавшееся сейчас было тёмной стороной этой праведной мечницы.
Глаза, которые не были покрыты тенью, внезапно загорелись кровавым свечением, что излучало жгучую ненависть, убийственный свет, казалось, будто проткнёт сердце врага, которого не было рядом.
...Снова. Что такое с ней случилось? Что за судьба связывает демонов и эту молодую девушку?
"...Ты их так ненавидишь?"
"Да. Они грех. Зло, что знает только злобу от рождения до смерти. Они издеваются над слабыми, мучают скорбящих и насыщаются отчаянием. Создания, за граню надежд или спасения. И это то, почему их надо стереть с лица земли. И то, почему я уничтожу их этими руками."
"..."
Темная решимость в её словах разрушила любые слова, что мог бы сказать Суймей.
Он не был уверен когда, но Суймей вспомнил, что слышал ранее - демоны за гранью простимого. Когда они уничтожили королевство на севере, не была взята контрибуция, только жизни.
"Вот так."
“А-ах”.
Внезапно, атмосфера между ними изменились. Лефилия, как будто извиняясь за мрачное настроение что создала, показала блестящую улыбку.
"Суймей, спасибо тебе. Но, пожалуйста, не волнуйся обо мне. Как и обсуждалось, я оставляю груз на тебя. До свидания."
В мгновение ока, молодая девушка исчезла в глубинах леса.
Её уверенность в том, что нет опасности при встрече с врагом лицом к лицу в одиночестве, выглядела порождением опыта.
Однако, сейчас он никак не мог точно определить правильно ли её суждение или нет. Если она сможет сделать это, тогда великолепно, а если нет, так тому и быть. Время покажет.
...Быстро.
К слову, просто судя по тому, как она двигалась, он чувствовал, что с ней всё будет хорошо. Несмотря на то, что местность была неровной, вес переносимый ею огромный, её скорость, была как молния, она, казалось, совершенно не зависит от окружающей среды, а движения были устойчивыми и гладкими. Пока она не делает ничего опрометчивого, с ней все должно быть хорошо.
... До тех пор, пока она исчезала из поля зрения. Наблюдая за её бегом к врагу, остальные закричали, возможно, в замешательстве, возможно, в гневе. В любом случае, это длилось не долго.
"Идут!" закричал кто-то, после того как деревья неестественно затряслись и магическое присутствие нарисовалось поблизости.
Наконец, то, что следовало за ними так долго, обнаружило себя.
“Де-демоны... это демоны!”
Было не ясно кто крикнул первым, так как паникующий крик, казалось, раздался ото всех одновременно.
"Итак, ты ..."
Демон
Одна из причин, что привела его в этот мир.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22: Сила демонов**

Все застыли в шоке.
Из леса вышло несколько фигур, смутно напоминающих человеческие.
Крылья летучей мыши, рога козла и красноватое, цвета ржавчины, тело. Эти странные части различны, но тем не менее, плавно сочетались друг с другом, создавая отвратительный силуэт.
Существование таких созданий было совершенно обычным в фантастических историях. Это были противники Героя, странно сформированные создания Бездны, что погружали мир в хаос.
При сравнении агрессивности, они далеко превзошли даже магических зверей и монстров, которые также были врагами человечества.
Эти существа, однако, были способны к человеческой речи и обладали высокопрочными телами, чертами, приписываемыми им во всех историях.
Тем не менее, это в сторону, они были фактически разделены по горсткам ти́пов и племен в соответствии с различиями между ними.
...Наш мир никогда не имел монстров или демонов. Я первый раз вижу что-то подобное, подумал про себя Суймей, пока смотрел на врагов, подлетавших ближе.
Несмотря на то что он имел многочисленный опыт, в сражении с нечеловеческими существами, это было первым столкновением с таким созданием, выглядевшим будто сошедшим с картин фэнтези. Даже если сравнить с драконами древности, описанными в родном мире, не было сходств. Если на то пошло, даже вампир был более человечный, чем эти твари. ... Это, конечно же, если ссылаться на их внешний вид. Если перечислить все расхождения, списку не было бы конца.
Он никогда бы не догадался, что в мире фэнтези, как этот, между демонами и полу-людьми, он столкнется с демонами в первую очередь.
— В любом случае была новая проблема. Даже если, они теперь подтвердили личность своего врага - демонов, то этот ответ только поднял новый вопрос: что они делают здесь.
(Из слов министра с пробором следовало: после того, как демоны ушли на север, они никого не беспокоили ...)
Это было чем-то, что он не мог понять. Пока демоны могли бы завоевать северную нацию Ношиас, должно быть ещё по крайней мере, две страны, и горный хребет между северной территорией и этим местом. Их появление здесь было подозрительным.
Это было, так, только в том случае если вы думаете как человек. Эти существа не были людьми, и было бы ошибкой попытаться оценить их действия с человеческой точки зрения. Кроме того, вполне возможно, что они свободно двигались, благодаря тому,что люди, которые им встречались, сосредотачивались исключительно на защите своих королевств, не утруждая себя мыслью,что нужно остановить их продвижение
Человек...
Если всё действительно так, то это вызывает огромное беспокойство.
В любом случае, беспокоиться об этом сейчас было безрассудно. Суймей остановился, пытаясь выяснить почему демоны оказались здесь. Его взгляд был остр как лезвие и в глазах плескалась кровожадность, когда он смотрел вниз, на своего врага.
Он сосредоточился на одном демоне перед ним, что, похоже, выбрал мишенью Суймея.
Внезапно, это яростно помахало своей рукой в его сторону.
Демон захватил инициативу.
Это была мана или эфир?
Он увидел круглый мяч энергии, собравшийся в руке существа, который принял пугающую форму перед тем как полететь в его направлении, похожую на стрелу, с энергетической волной, распространяющейся от руки демона.
Как будто меня, блин, можно ударить так просто— глумился Суймей, пока уворачивался от атаки, что просвистела в воздухе.
Атака продырявила землю, подняв облако пыли при ударе, однако Суймей был полностью невредим. Хотя это и было быстрым как стрела, но перед глазами мага оно будто стояло на месте.
Одновременно с атакой, крылья начали неистово биться, пока демон летел в его направлении.
Суймей помчался навстречу своему врагу, который пикировал вниз, прямо на него.
Это прервало визуальное восприятие противника.
Демон приземлился, потеряв свою цель. Если бы он выбрал увернуться назад или в сторону, пока покидал начальную точку полёта, можно было бы подкорректировать траекторию. Но вместо этого, ринувшись навстречу, похоже, заставил это затормозить, и так-
Ха!
Тела Суймея и врага пересеклись. Ветер свистел во время удара, когда демон направил свои когти на него. Похоже, принимая во внимание факт того что действие не было подготовлено вовремя, эта быстрая атака нарушила баланс.
Точь-в-точь то, чего добивался Суймей.
Вращая левую ногу, он увернулся от молнии оставляемой этими когтями. Схватив руку этого, принял стойку карате для броска.
"Хааа-"
"—!"
Суймей ещё больше ускорился. Под эффектом увеличившейся силы, он поверг своего врага на землю.
Демон прокрутился несколько раз. Несмотря на всё это, оно не выглядело раненым. Это незамедлительно встало на ноги и поднялось снова в воздух.
Демон парил в воздухе, Хлопая крыльями, пока осторожно поддерживал определенное расстоянии от Суймея.
Будучи единожды сброшенным, оно было более осторожным. Даже если не было больно, паря на месте и концентрируя кровожадность, это проговорило грубым голосом.
"Проклятый человек, используя такую странную технику..."
"Называть такое "странным" немного грубо. Всего лишь некоторые навыки."
"Хмпф..."
Суймей держался на страже, даже когда высмеивал противника. Демон презрительно фыркнул в ответ с гневным тоном.
Однако, скорее, тем что Суймей действительно хотел сказать было—
"Так вы парни говорить можете, хах?" сказал он, прямо высказывая, что было на уме.
Демон фыркнул ещё раз.
"—Хмпф. Жалкие людишки. Вы действительно думаете, что возможность говорить то, чем только вы обладаете?"
"Когда это касается человеческого языка, конечно же."
Ответил Суймей без какой-либо тревоги вообще.
"Ты действительно думаешь, что язык имеют только люди? Вы, человечество, так тупо."
"...'что-то что только люди имеют'? Нет конечно. Если это ваш язык..."
"Заткни свой болтливый рот."
Судя по ответу, Суймей мог сказать, что на него разозлились и неправильно поняли. Похоже, разговор не возможен отныне и впредь. Договорив, демон замолчал, излучая кровожадность.
"Хмм."
Столкнувшись с монструозным давлением, Суймей откровенно скучал и оставался равнодушным.
Клешни демона, пугающе похожие на ротовые части насекомого, начали беспокойно дергаться, инстинктивно вызывая чувство отвращения. Разговор окончен.
Демон перестал говорить, но это вовсе не означает, что он начнет нападать как раньше. Он был на страже из-за атаки, от которой пострадал ранее, и наблюдал за каждым движением, ожидая ошибки оппонента.
Итак, он наблюдает за мной... В таком случае...
Суймей тоже следил за своим противником, как и за обстановкой вокруг.
Купцы, по-видимому, уже спрятались, поскольку их нигде не было видно. Остальные уже участвовали в сражении с демонами, он услышал рев, доносящийся из-за передней части каравана, всплески магической силы, и угрожающий звук разрушений.
Казалось, что демоны были сосредоточены в области, где собрались телохранители.
Из глубин леса позади, он мог чувствовать значительно большее магическое присутствие, чем перед караваном. Лефилия уже должна была столкнуться с ними. В одиночку удерживая большинство сил, она существенно уменьшит давление на сам караван и значительно снизит потери. В этом смысле, ее действия были наиболее эффективной контрмерой.
Пока он обдумывал ситуацию, Суймей сунул руку в карман, его глаза неотрывно следили за демоном. Внезапно, его крылья широко открылись.
Я думаю, пора действовать.
"Умри...."
“Получай!“
—Щелк!
Как только пальцы Суймея издали этот звук, земля под демоном, запущенная прямо в него, вдруг взорвалась.
"Чт—!"
Звук взрыва заполнил воздух.
Но это был всего лишь отвлекающий маневр.
Магия, вызванная щелчком пальцев, не давала врагу продолжить атаку.
В тот момент, Суймей отпрыгнул назад, чтобы увеличить расстояние между ними. Выдыхая, он активировал другую магию.
"... Итак, давайте посмотрим, насколько сильны враги человечества."
С тихим бормотанием, Суймей собрал необходимое количество маны.
Скосив взгляд, Суймей представил в своем уме количество и соответствующее отношение эквивалентности его магического резерва, и проговорил для активации подготовленной магии.
Это была наиболее ценимая техника Каббалы - Сефирот.
—Flamma est lego. Vis wizard… (Волей мага пламя призываю)
Из рассеянных магических печатей, которые появились в воздухе, вырвалось бушующие пламя.
Оно подлетело к демону, будто притягивалось к нему.
Демон, однако, не двигался. Он позволил себе утонуть в огне.
А?
Суймей опешил, видя как его враг, даже не пытался увернуться. Возможно, ли что он был просто глуп или это был такой способ избежать атаки?
Поскольку его заклинание продолжало обвивать демона пламенем, Суймей размышлял, какой тип контрмеры его неприятель мог подготовить.
Волшебный огонь, пламя, которого никогда не потухнет, пока она не уничтожит свою цель.… Или, по крайней мере, так предполагалось. Вместо этого, заглянув в глубины огня, он увидел беззаботную фигуру своего противника, полностью невредимую.
В конце концов, пламя сдуло, потревоженное какой-то силой или чем-то другим.
“…Ха, бесполезно? “
Остатки адского пламени спадали с тела, демон, возможно отвечая на бормотание Суймея, говорил в ошеломленном тоне.
“Ты серьезно думал, что ты мог бы победить меня, с этой жалкой магией? Ты меня недооцениваешь“.
“…”
... Магия сейчас была слишком слаба, хах. Похоже, тело демона не показывало ни единого признака горения.
Казалось бы, его противник думал, что он смотрел на него сверху вниз, однако правда была в том, что Суймей, действительно не был скуп с манной или техникой заклинания. Тем не менее, стоя перед ним, демон не выглядел хотя бы опаленным.
Он первоначально задумал закончить битву единичным заклинанием. В самом деле, он серьезно недооценил своего противника. Он использовал заклинание, основываясь на способности противника к сопротивлению по количестве манны в теле монстра, которое, как он думал, выявил. Однако, итоговый результат, был полностью вне его ожиданий.
Демон снова вытянул руку, собирая силы.
На этот раз, тем не менее, он не заморачивался с движением рук. Комок сокрушительной силы атаковал сам по себе.
Его противник, казалось, перешел на дальний бой. Суймей небрежно увернулся с большим запасом. Энергия еще раз собралась в руке демона.
После этого, словно лучник, он посылал стрелы энергии в Суймея одну за другой .
Суймей постоянно перемещался, уклоняясь от каждой атаки, стараясь не подходить слишком близко к фургону, несущему груз каравана.
Пытается подавить меня одним только количеством…?
В то время как Суймей уклонялся, он наблюдал за выражением лица своего противника, которое становилось все более озабоченным.
Любой нормальный человек уже бы выбился из сил. Оказалось, он был гораздо более неприятным противником, чем ожидал демон.
Так или иначе, если его оппонент желал сражения на дальних дистанциях, то для Суймея это было довольно таки выгодным. Обмен дальними ударами, это было бы идеальной ситуацией для мага.
Преследуемый прозрачными стрелами энергии, Суймей создал другую магию.
—Поскольку в прошлый раз его магия потерпела неудачу, он будет использовать еще более мощное наступательное заклинание.
“—Flamma est lego. Vis wizard hex agon aestua sursum!” (Волей мага пламя призываю. Свирепствуй пламя, придай форму смертельным мукам!)
Сцена из прошлого повторилась, снова появились многочисленные магические круги. В этот раз, однако, их можно было найти не только в воздухе, но также и на земле, и повсюду в этой местности. Кроме того, их было, по крайней мере, в полтора раза больше, чем появлялось ранее. Их разрушительная мощь также была несравненно больше.
Огонь лился как дождь с неба и вздымался с земли, целиком поглощая стрелы энергии, с рёвом стремящихся к своей цели.
“Дерь…”
Огонь на этот раз подорвал демона. Он начал уворачиваться, но было слишком поздно. Его замедленные движения были бессмысленны перед лицом приближающегося пламени.
Сверкающее пламя захватило свою цель.
Однако.
“…Какое слабое! Это пламя!”
“…!”
Линии огня создали водоворот пламени, кружащегося вокруг демона, пойманного в центре шторма. Заметив, что пламя по-прежнему не в состоянии причинить ему вред, он прекратил свои попытки уклониться, и вместо этого начал говорить.
Не обращая внимания на жгучее пламя, он махнул свой рукой в направлении Суймея.
“Я, сейчас прибью тебя!”
Огромный шар энергии полетел в его сторону,поглощая остатки заклинания Суймея и превращая деревья вокруг него в пыль.
Тем не менее, Суймей мог с легкостью избежать атаку такого уровня. Он уверенно отпрыгнул назад.
В следующий момент, облако пыли, поднятой атакой, налетело на него.
Суймей поднял руку, защитив свое лицо, и в это время в его голове пронеслась мысль.
Даже эта атака ничего не дала…
Враг перед ним демон.
Что могло бы сделать его магию такой неэффективной?
Думая над этим он не мог понять, что дает монстру такую устойчивость. Трудно поверить в то, что его магия была совершено бессильна.
…Уровня его маны недостаточно для сопротивления к магии, которую я использовал, но это также не похоже на врожденную или физическую сопротивляемость…
Его враг определенно не имел достаточно способностей, чтобы суметь ослабить его магию, а также сопротивляемости тела демона к магии недостаточно. Даже если бы тело было чрезвычайно прочным, однако после наблюдение за монстром, после падения на землю, было похоже что это не тот уровень, который превосходит другие формы жизни.
Возможно, он имел врожденное сопротивление к огню, но этого недостаточно, чтобы свести все его огненные атаки на нет.
Если предположить что это не сопротивление к огню, но способность гасить чужое пламя, тогда это более чем возможно.
Это потому, что огонь, созданный магией, довольно сильно отличается от природного явления.
Естественному огню для воспламенения нужно топливо и кислород в отличие от магического пламени. Вместо этого, он призывается посредством ритуала трансформации, по сути, насильно порождая феномен горения. Помимо условий воспламенения, магический огонь будет гореть лишь в обозначенной заклинанием зоне.
В дальнейшем, если вы не противостояли магическому процессу непосредственно, пламя никогда не исчезнет, пока цель полностью не будет испепелена.
Конечно, если это было простое заклинание на уровне Поджигателя, то это совсем другое дело, но, само собой разумеется, Суймей только что использовал другой тип магии.
Так почему же огонь, вызванный его магией, не сработал?
…Этим вопросом он был поставлен в тупик, но, тем не менее, в настоящее время он сосредоточился на своем окружении.
Битва повсюду все еще продолжается, но не было никаких признаков потерь среди демонов. Это произошло потому, что атакующие монстры превосходили в численности защитников каравана.
Остальных защитников, кажется, это не коснется. В таком случае, давайте попробуем это...
Затем, в этом случае…
Вжик!
Суймей уклонился от рассекающих воздух когтей противника. Он продолжал уклоняться от непрекращающихся ударов демона.
"В таком случае, есть еще одна причина, почему это не работает —”
"Да заткнись ты уже, ты…”
“— Твоя назойливость действует мне на нервы!"
"Хаа!"
Суймей крикнув, щелкнул пальцами.
Даже если демон был подвергнут атакой с близкого расстояния, он остался невредимым. Тем не менее, он достиг своей цели, отравив его в полет.
"…Сопляк! Используешь ту же магию снова и снова, как идиот!"
"Прости. В конце концов, я не владею большим количеством заклинаний".
“Рааааааааааааа—!”
Демон зарычал, а его фигура покрылась дымкой. Реагируя чисто инстинктивно, Суймей выставил руку.
“Primum excipio!” (Первый бастион, локальная активация!)
Демон не переставал ускоряться в направлении Суймея и для того чтобы остановить удар монстра он активизировал физическую оборонительную магию.
Как будто магическая конструкция, создав какое-то воздействие в момент контакта, запустила искры под аккомпанемент скрежещущих звуков.
"Ч-что —?!"
Увидев это оборонительное заклинание в первый раз, лицо демона выразило глубокое потрясение. Суймей использовал возможность рассмотреть странное чувство дисгармонии, что заполнило его.
...Что с этим миром? Моя магия ранее была явно неэффективной, и все же золотая крепость полностью остановила эту атаку?
Если его противник имел способность, которая будет непосредственно затрагивать саму магию, то сейчас его оборонная магия должна быть прервана. Даже если бы это было не в состоянии полностью разрушить его защиту в одно мгновение, последующий удар должен пройти.
Однако, это определённо не произошло. Атака этого оказалась совершенно бессильной. В следствие этого бесконечная волна вопросов пронеслась через мозг Суймея.
"Ч-что сейчас случилось!? Как я мог быть остановлен этой штукой!?"
"Ха, разве это не очевидно!?"
"Дерзкий паршивец!"
Демон пришёл к выводу, что атаки не работают и сконцентрировался на контратаках, создав некоторую дистанцию между ними.
Как только Суймей нахмурился, неподалёку раздался звук взрыва. Поддерживая периферийным зрением взгляд на демоне, он повернулся по направлению звука. Там, эскорт каравана уничтожил другого демона магией взрыва.
Огненная магия.
И, в отличие от него, демона сожгло огнём и он испустил дух.
"Этот парень..."
Что за хрень?
После того как его магическое пламя было абсолютно неэффективно, тем не менее, сейчас демон не проявлял никакого врождённого сопротивления огню.
Внезапно, пока Суймей оценивал ситуацию, мужской голос позвал его.
"Эй! Ты чего делаешь!? Отойди назад!"
"Мммм?"
"Ты! Парень с чёрными волосами! Отойди назад!"
Враг повержен, и он заметил ситуацию Суймея.
Другой авантюрист, чей демон повержен, побежал вперёд.
Посмотрев поближе, он признал в нём часть группы, с которой счастливо болтала Лефилия.
Направляемая воином-авантюристом, девушка - маг группы, создала огонь, выпрыгнувший из конца её посоха.
Похоже заметив это, демон внезапно отлетел назад, хлопая крыльями.
Так это заклинание можно избежать...
Почувствовав опасность оно отступило. Также, ранее, это пыталось избегать его заклинаний, но в этот раз разорвало большую дистанцию, похоже, почувствовав разницу между их магией и эффективностью против демонов.
Следующий.
Искатель приключений, подбежавший к нему, проговорил.
"Иди назад. Мы позаботимся об этой штуке."
"Не, всё нормально. Я справлюсь."
"Что имеешь в виду сказав 'справлюсь'!?.. Ты же в абсолютно отчаянной ситуации!"
"Отчаянной? Нет, это совсем не так..."
"Что ещё ты можешь сделать!? Этот демон настолько здоров, насколько это вообще возможно!"
Чтож, поверхностно это бесспорно. Но просто похоже, что уйдёт немного больше времени. Этот демон не представлял для него угрозы несмотря на то, что он даже не использовал своей истиной силы.
Так как он не смог повергнуть своего противника, для стороннего наблюдателя, он действительно был заперт в отчаянной битве.
"...Может быть, но всё ещё, я хочу продолжить."
"Ни за что. Отступай к каравану, мы позаботимся об этом."
"Э? Нет, нет, это проблема!" Суймей отверг слова приключенцев и потряс головой.
В самом деле, это было бы проблемным для Суймея. Если он просто переложит битву в другие руки, то никогда не разгадает загадку - почему его магия так неэффективна против демонов. Он уйдёт без точных знаний о том, насколько много мощи необходимо для того, чтобы разобраться с врагом. Признав, что находится в абсолютной безопасности, нельзя позволить тайне оставаться нерешённой.
И всё ещё.
"Ха? О какой проблеме ты говоришь? Как только мы разберёмся с этой штукой, уже не будет никаких проблем, правильно? Теперь, быстрее иди к каравану!"
Совсем не обращая внимание пока говорил, авантюрист осёкся.
Это было связано с избеганием чего-то, что летело в него - атаки демона.
Авантюрист около Суймея не выглядел серьёзно взявшимся за атаку, так как отпрыгнул на достаточно большую дистанцию.
Обнаружив, что атаку избежали не глядя, демон повернулся горизонтально, скользя, подбирался ближе.
Он пытался обойти их в попытке атаковать из слепой зоны.
"Дерьмо, это уже здесь!"
Схватив свой меч, авантюрист предпринял шаги, похоже намереваясь защитить Суймея, за это стоит поблагодарить.
Тем не менее оба чувства: благодарности и нервозности исчезли перед следующим заклинанием Суймея.
"—Astrum micans profundum. Cupio csuspento is ut vomica!"(Море звёзд, преврати слова Благословенной Матери в проклятие!)
Под Суймеем появился магический круг цвета подсолнуха. Для ускорения конструирования магии, внутри ладони его правой руки, он построил "архетип чистой магии".
"Ха! Ты до сих пор не понял, что твоя магия бесполезна!?"
Он полностью понял. Однако маги такие существа, что бесконечно испытывают различные гипотезы, пока все и каждые не будут опровергнуты. Если были возможности существовать, они никогда не сдадутся.
"—Stella maris!" (Иди! Проклятая, морозная звезда!)
—Проклятая Звезда Морей(П.П Stella Maris - либо полярная звезда, либо олицетворение Девы Марии в католичестве. Перевёл нейтрально.)
Когда он выпустил магический шар из руки, голубоватые магические печати проявились перед ним, чистая магия выпускала свою силу.
Ускорение, ускорение, усиление, а затем очистка.
Ледышка с паровым следом. Похожая на комету магическая пуля. Взлетев в воздух, эта морозная звезда стремительно упала в сторону демона.
"Лёд!? —Чё!?"
Демон поднял высоту и отлетел назад.
После столкновения магической кометы с землёй массивные сосульки выросли вверх, как цветущие цветы. Ледяная влага, созданная льдинками мгновенно заморозила туловище демона, даже когда оно было в воздухе.
"...Тс. Довольно слабо. Я полагаю это лучшее, на что можно надеяться без Спики или Сириуса (П.П звёзды) в небе..."
Это было похоже на применение магии метеоров. Как и ожидалось, магией, опирающейся на созвездия было трудно орудовать в другом мире, похоже, ни одной из звёзд его мира нет на этом небе.
Неспособность выразить мощь звёзд сильно уменьшит мощь мага.
"Хехе, ты слишком наивен, человек! Если ты думаешь лёд может— Ч-чего!?"
"Хех. Прости, что разочаровал тебя, но это другой тип магии, отличающийся от того, что я использовал ранее. Сломать такое будет довольно непросто."
"Что-то такого уровня - дерьмо! Почему я не могу сломать этот хрупкий лёд!?"
Пытаясь сбежать из своей темницы, демон надавил на сосульки с огромной силой, хотя это вызвало только дрожь."
—Проклятый лёд.
Явление заморозки, воссоздано Сфиротом Каббалы. Астрология использовалась для увеличения силы эффекта, а проклятье внедрено повсеместно. Магия льда водной стихии - продукт трёх отдельных магических систем, переплетённых друг с другом.
В дополнение к ледяным осколкам, она также следовала по следам влаги после вызова, заключая цель в загадочный ледяной барьер.
Добавив факт, что она содержала и проклятие, это была очень порочная магия. С добавкой эффекта проклятья, просто сломать лёд не достаточно чтобы избежать хватки. Да это проклятый лёд. Пока вы не уничтожите проклятье, лёд не расплавить и не разбить.
Наконец, хоть что-то работает... Подумал про себя Суймей, пока смотрел на противника.
В самом деле, было бы очень странно если бы не сработало. Опустив факт, что он был СИЛЬНО удивлён увидев демона не вымороженном изнутри, тем не менее ожидалось немного большего при применении этого заклинания.
Даже если демон обладал какими-то ненормальными сопротивлениями к магии, даже если сила его заклинаний, неспособная резонировать со звёздами, была ослаблена, всё ещё оставалась двуслойная магия льда. Спастись из этой замороженной тюрьмы, окажется неестественно трудным.
...Авантюрист вдруг похлопал Суймея по плечу.
"Что это? Так ты можешь использовать две стихии! Это очень впечатляет!"
"Хорошо, что-то такого уровня..."
"Не скромничай. Теперь я вижу тебя в новом свете!"
"Эх, нет..."
Это действительно не было особенным. Суймей остался в странном настроении. Авантюрист позвал своих спутников—
"Хорошо! Давайте сделаем это! Оно не может двигаться, так давайте выложимся на полную!"
Внезапно.
[РЁВ]
Демон взревел в небеса.
Вой загнанного зверя.
Проникающий крик. Так демон дал выход своей ненависти, вызвав звон в ушах у всех в округе.
В то же время, его уровень маны начал расти, это, похоже, высосано из скрытых резервов. В итоге было вызвано темное, плотное, грязное облако энергии, собравшееся вокруг тела.
Что? Мана? Н-нет, это—
В то время как Суймей пытался поставить свой палец на знакомую темную энергию, которая начала переполняться, авантюрист громко крикнул.
"Д-дерьмо! Лёд сейчас сломается!"
"Хммм?"
Суймей прервал ход мыслей и повернулся к авантюристу. Приключенец, похоже, боялся силы демона, что тот сейчас проявлял. Радостное выражение, ранее украшающие его лицо, в очередной раз превратилось в тревожное.
Суймей, с другой стороны, был спокоен как и ранее.
"Почему?"
"Что ты имеешь в виду под 'Почему'? Это сила демона, когда он серьёзен, знаешь ли!? Оно сломает этот лёд очень просто!"
"Хорошо, нет, этого не случится. Не значит какие усилия будешь прикладывать, это не способно сломать эти сосульки," спокойно сказал Суймей.
"Не сломает, ты сказал? Что за неторопливые вещи ты говоришь!? Смотри!"
"'Смотри'?.."
Его взгляд последовал направлению пальца авантюриста.
Там был демон, такой же как и раньше. Что было, однако, кардинально отличающимся, так это глубокие трещины бегущие сквозь проклятый лёд, связывающий это.
"Хах?.. Стоп, ой ой ой! Ты блин издеваешься!? Это проклятье! Злые чары! Как они могут быть сломаны вот так!?"
"Почему ты удивился только сейчас?"
"Нененененене, как кто-то может сохранять спокойствие после того как увидел ЭТО!?"
Суймей практически кричал, сцена, разворачивающаяся перед его глазами, сдувало любое понятие здравого смысла. Он продолжил смотреть.
Какого чёрта тут происходит? Проклятый лёд действительно ломается... Это безумие.
—Тип магии, известный как злые чары, не был простым проклятьем. Колдовство было специфической техникой принадлежащей к системе проклятий в современной магии. Если коротко, оно не использовало чувства негодования в качестве основы, но было полностью искусственным, изготовленным от начала до конца.
В отличие от страшной разрушительной силы или мощных оков, которые были рождены в глубоких чувствах обиды, злые чары могли направленно воспроизвести эффекты этих заклинаний без основного требования в виде негативных чувств. Снятие колдовства требовало нацеливания на саму технику, что требовало глубокого понимания таких вещей в дополнение к большому набору навыков.
Вот почему в то, что происходило сейчас было невозможно поверить. Проклятья изначально не были чем-то, с чем физические проявления других заклинаний могли сделать. Что бы быть уничтоженным в такой манере было как один известный монах, который бы подчинил картину тигра.(П.П. хз что это, идиома какая-то)
"Д-дерьмо! Все, займитесь им, СЕЙЧАС ЖЕ!" закричал авантюрист за Суймеем, пока он озабоченно хмурился.
Звук подтверждения отразился отовсюду.
Другие авантюристы обменялись взглядами и кивнули перед тем, как приступить к действию. К сожалению, поток тёмной энергии потёк из демона послав их всех в воздух.
"Проклятье! Не подходите так близко!"
"Используйте магию! Убейте это магией!"
"—Пламя! Стань копьём и проткни моего врага!"
Как и было скомандованно, маги начали заклинать.
Это было не очень хорошо продуманно, хотя. Судя по тому, что случилось раньше, если бы это было только демон, то, возможно, их волшебство было бы достаточно, чтобы пробить его оборону. На этот раз, однако, демон был окружен льдом.
Никогда не было причин, чтобы отменять проклятие в своем собственном мире, и поэтому у Суймея не было возможности отменить проклятие и сломать окружающий лед.
Следовательно, магия, намеревавшаяся уничтожить демона, значительно ослабла.
Когда их магия достигла цели, всё что предстало перед ними это вид абсолютно невредимого демона.
"Что происходит? Как наша магия может не работать!?.."
Авантюристы были глубоко потрясены.
В этот момент, мощь демона продолжила выплёскиваться как и ранее. Эта огромная сила наполнила их со страхом, который они не могли игнорировать.
Это была странная сила, абсолютно отличавшаяся от чувства исходящего от мага, активирующего горн маны.
Эта сила... Я видел её где-то ранее...
Но нет.
...Похоже настало время стать серьёзным. Моё колдовство долго не продержится перед этой мощью.
Суймей признал силу демона. Несмотря на то, что чужеродная сила беспокоила его, он не могут позволить себе роскошь думать об этом сейчас.
В самом деле, трещины, бегущие через льдины выросли больше. Оплатив цену за это действо, кровь шла по всему телу, вены трещали из за перенапряжения. Тем не менее, если всё так и продолжится, это разрушило бы тюрьму, прежде чем умерло, после чего пришло прямо к нему.
Нужно было уничтожить врага перед тем как это случится.
"—Flamme est lego. Vis wizard…" (Волей мага, пламя соберись.)
"Это заклинание снова!? Оно не работало с самого начала!"
"—Серьёзно? Конечно это то же самое заклинание что и раньше, но я использую всю свою силу в этот раз. Ты не можешь просто сказать - получится то же самое!"
"Ты действительно думаешь поджечь меня чем-то только тёплым!?"
"Ты уверен в себе, дутый демон, не так ли? Не смей смотреть сверху вниз на пламя волшебника!" прокричал Суймей перед началом следующего заклинания.
"Hex agon aestua sursum. Impedimuntum mors!" (Яростное пламя, придай форму смертельным мукам! Даруй смерть мешающим моему пути!)
Огонь собрался. В этот раз, однако, не сформировал собой кнуты пламени, стегнувшие демона. Вместо этого стал закрученным вихрем пламени, крутящемся вокруг цели.
Всё пойманное на пути моментально превратилось в пепел.
"—Ч-что? Это отличается от прошлого раза..."
Свет огня отражался от льда, наполняя задник леса и небо ослепительным алым светом.
К этому моменту, маленький магический круг окружил магический камень в ладони Суймея, что загорелся глубоко-оранжевым огнём.
—Громко проговорив конечные слова активации, Суймей разрушил магический камень.
"—Fiamma o Ashurbanipal!" (Гори как солнце, камень Ашшурбанапала!)
В момент, пламя окружившее демона сомкнулось, его ужасающая мощь заглушила все звуки.
Сцена внезапно закачалась от взрыва, когда огонь фонтаном вышел из земли и небеса окрасились красновато-белым. Рёв взрыва сопровождал эту драматичную картину
Пожарище.
Кровавые волны жара валили наружу, распространяясь во всех направлениях.
Подвергнувшись этой страшной взрывной силе, демон не успел даже вскрикнуть.
Ни один из тех, кто смотрел не имел роскоши отметить это, так как они были слишком заняты, защищая себя. Защищая против ужасной жары выстрелившей наружу и захватившую их всех.
...Под конец, всё что осталось - запах сгоревших деревьев и пара мерцающих углей.
Несмотря на то, что он тщательно регулировал силу своего заклинания из соображений их окружения, огонь такого масштаба и ударная волна превратили землю, на которой стоял демон, в лаву.
"Ч-что за удивительная магия!" ошеломлённо проговорил авантюрист.
Голос принадлежавший юной магичке. Её слова вывели остальных из ступора, после чего отразили такие же чувства.
"О-ой! Даже облака стали чёрными!.."
"Среднеуровневая магия? Но такая разрушительная сила..."
"Лава?.. Эта не та штука, что выходит из вулканов?.."
В этом мире, чёрный дым и лаву обычно не увидишь. Пока голоса вокруг выражали своё потрясение, первый авантюрист подошёл к Суймею.
"Эй ты! Похоже ты можешь что-то сделать, если попытаешься! Если ты мог сделать что-то такое, чем ты занимался в начале!?"
"А, ага. Это моё первое сражение с демоном, так что я всё ещё привыкаю."
"Серьёзно? Поэтому ты был скуп с магией? В следующий раз просто иди вперёд и ломай им лица!"
"Хаа..."
Это полностью противоречило тому, что хотел Суймей, хотя...
Суймей дал расплывчатый ответ улыбающемуся авантюристу, результатом чего стал удивлённый вопрос.
"Что такое? Разве это не первый демон, которого ты победил? Не должен ли ты быть счастливее?"
"Хмм?"
"Что с твоей реакцией? Тебе следует быть более восхищённым! Не говори, что ты уже утомился!"
"Не, со мной всё в порядке..."
"Это так? Чтож, хорошо, тогда... Позаботься о себе, ладно?"
"Сделаю..."
"Хорошо. Пока, тогда."
Воин авантюрист выглядел недопонимающим, убеждённый что он новичок в сражениях. Бросил последний взгляд на Суймея перед воссоединением со своими компаньонами.
Проводив его глазами, Суймей устало вздохнул.
"...Без разницы. Забудем."
Оставшись в состоянии, когда не знал что сказать, Суймей, тем не менее не возражал.
Несколько подавленно он почесал голову, прежде чем двинулся и повернулся в направлении из которого пришли демоны.
Так это демоны, хах...
Это было одной из причин призыва его в этот мир.
Изначально хотелось точно измерить силу противника, но под конец, он смял его чистой силой.
Что бы быть честным, это не было сложно.
Пока это заняло у него немного времени, но это всё. По сути, перед тем, как Суймей смог бы отразить свою настоящую силу, его противник уже превратился в пыль.
Однако—
"...Даже если я использовал пламя Ашшурбанапала, смерть этого заняла целую минуту..."
Он уничтожил демона огненной магией. Из пяти великих стихий, в этом элементе Суймей был самым опытным. Он естественно подходил для этой магии, разрушительная мощь которой могла быть просто увиденной, и вызов был относительно короче, в сравнении с остальными.
И всё ещё, уничтожение противника заклинанием такой природы заняло целую минуту.
Это было слишком времязатратно. Подавляющее большинство вещей не продержалось бы и мига перед лицом такого огня. Демоны, однако, были абсолютным исключением. Даже маленькая поджарка, как эта, доказала сложность.
Лицо Суймея было жестким, растерянность была на лице.
Внезапно, что-то направилось к нему сзади.
"Чего—!?"
Суймей повернулся мгновением позже. То что он увидел было фигурой, видимой ранее.
Демон был отправлен в полёт.
—Более точно, куски демона.
Два куска. Три. Скрученные руки, сломанные ноги, и разорванная голова летела в его направлении.
Какого?—
Суймей безмолвно смотрел.
Упавшее на землю вокруг него было частями разорванного тела демона. Вскоре после этого появилась фигура Лефилии, держащая свой огромный меч одной рукой.
Из тени деревьев, девушка держала свой серебристо-алый клинок в воздухе. Девушка в настоящее время перед ним не имела никакого намека на мягкую атмосферу, которая сопровождала её на первой встрече.
Слегка наклонившись вперед, ее глаза блестели алым светом. Рука, державшая оружие была тугой как тетива, её форма ожесточенного бога./\*ред\*/
Странно слышимый глоток раздался по области.
Звук стал сигналом. Полетев вместе с кучей кусков, которые были их компаньоном, выжившие демоны бросились к Лефилии.
Засада. Этот специально выжидал миг, когда Лефилия остановится, скорее всего, думая, что это момент, когда она раскроется.
Однако, "Засада" этого, была просто самообманом.
Лефилия не снижала свою бдительность. Хотя она послала своего противника в полет, она была столь же осторожной, как если бы это было все еще непосредственно перед ней.
Соответственно, она никогда не выходила из состояния боевой готовности.
Перед лицом этой всепоглощающей воли, у демона, воюющего до последнего, не было никаких шансов на победу.
Ринувшись вперёд, Лефилия горизонтально взмахнула своим гигантским оружием.
Она не показала ни одного слабого места от начала до конца своей атаки. Огромный клинок, казалось, вызывал штормовые порывы ветра, пока прорезал воздух.
Поражённые таким оружием, демон был чисто разрезан на две половинки.
Сразу же после, Лефилия взмахнула снова, на этот раз вертикально, сверху вниз. Её атака была как вихрь, а двойной удар нарисовал крест в воздухе, теперь разделив тело демона по вертикали.
И таким образом демон встретил свой конец.
Однако, движения девушки не закончились.
Сейчас её действия были излишни. Не было никакого резона продолжать разрезать противника, который уже повержен.
Совершенно равнодушная к факту, что всё что она делает буквально излишне, Лефилия подчеркнула своё убийство размозжив голову демона своим мечом, как будто показывая, что не удовлетворена.
"Измельчись... дьявольское отродье!"
Её полу-бормочущие слова прошли через уши Суймея, слова ненависти, направленные на врага, которого уже не существовало.
...Неописуемо гнетущая и удушающая атмосфера внезапно исчезла. Лефилия подняла меч и пошла встретиться с остальными.
"...Похоже что с вашей стороны уже всё кончено."
"Ага... Можно и так сказать..."
Тот кто ответил был авантюристом, который из группы, что знакома с Лефилией. Несмотря на то что она вернулась в нормальное состояние, неспособный стереть ошеломляющие воспоминания свирепого вида, который запомнил, его ответ был довольно сух.
Суймей от себя и остальных задал вопрос.
"А с твоей стороны?"
"А, да, всё было вычищено так, что никто не выжил. Больше нет никаких демонов в этой части леса."
Как она и заявила толпе, прежде чем убежать, они были истреблены. В этом была вся Лефилия.
Всё ещё Суймей.
"Нет ли тут еще демонов в лесу, которые могли бы появиться?"
"Нет. Мой изначальный план предполагал полное очищение от них."
"Хах..."
Суймей не был уверен что сказать. Лефилия, тем временем, бесстрашно улыбнулась.
"Я полагаю, у вас, парни, не возникло проблем?"
"Не."
Его ответ был прямым, и, честно сказать, здесь вообще не возникло никаких сложностей.
Кстати, Лефилия действительно планировала убить их всех в одиночку...
"Я дала некоторым сбежать. Мне нужно ещё тренироваться," добавила она с сожалением.
Что это за девушка такая...
Лефилия медленно осмотрелась.
"Немного ранее, я слышала ужасные звуки отсюда. Это вызвало такие разрушения?"
"Ага. Это было моим заклинанием."
От такого ответа, она изобразила удивление, но яркое выражение незамедлительно появилось на её лице.
"Как и ожидалось от тебя Суймей. Как весело."
"Что это могло бы значить? Это позволило повергнуть только одного из них."
"Погоди, что? Только одного?"
"Ага."
Её замешательство было, похоже, вызвано разрушениями вокруг. Суймей
кивнул, что вызвало еще один ошеломленный вопрос от Лефилии.
"...Я планировала сдержать всех сильных, но, я полагаю, один прорвался сюда?"
"Нет, я уверен, что оно такое же как и остальные. Этот выглядел как тот, которого ты разрубила на кусочки," ответил Суймей, бросив быстрый взгляд в сторону поверженного демона.
Все демоны, атаковавшие эту область, выглядели принадлежавшими к одному типу, все имели сходство с дьяволами из историй.
Что касается индивидуальных различий между ними, однако, это совсем другая история. В любом случае, Суймей не испытывал ни малейшего намека на опасность от начала до конца, и, таким образом, решил, что не было никого особенно сильного, в их числе.
"Я так не думаю. Всё что требует столько всего для того что бы быть поверженным не должно быть обычным демоном... Всё таки это был средний уровень магии, если не ошибаюсь?.."
"Средний уровень?"
"Ага. Это не так?" спросила она.
...Что определяется как средний уровень магии?
Магия этого мира не была разделена на пять главных элементов, но на восемь, различие которых было довольно неясно.
Магия была разделена на низкий, средний и высокий уровни. Когда Рейджи и Мизуки выучили заклинания высокого уровня, их сопровождение было приятно удивлено. Эти воспоминания промелькнули у него в голове.
Ну и как их определять?
Что касается магии, его мир и этот дико отличались по стандартам и спецификациям, таким образом это не тот вопрос, на который Суймей мог бы ответить.
"...Извини. Я знаю это не тот ответ, который ты ищешь, но я не знаю что ещё сказать. По честному, я не уверен."
Хотя ответ Суймея был извиняющимся, Лефилия, тем не менее, казалось, не быть в состоянии просто принять его.
"Ты не уверен? Почему нет? Ты упоминал ранее, что отец учил тебя магии... Он никогда не упоминал таких вещей?"
"Ох, об этом. Нет, потому что эту магию я создал сам."
"ЧЕГО—!? Ты сам это создал!?"
"Э!? Что? Что-то не так?"
Суймей склонил голову, озадаченный ошарашенной реакцией молодой девушки.
Вообще говоря, не принимая в расчёт некоторые базисы и стандарты широко известных заклинаний, его репертуар был изобретён самим. Пока созвездия астрологии и их значение были определены, эта область не будет эволюционировать, маги, практикующие и Каббалу и злые чары - очень свободные магические системы - и будучи высокоранговыми, свободно создавали магию под собственные нужды, чтобы достичь оптимальной эффективности.
"Н-но... Разве такое возможно?.."
"Конечно да. Пока у тебя есть время и знания, в дополнение к возможности думать не предвзято, это очень даже возможно. Что бы быть более точным, нужно сказать, что создавать собственные заклинания - необходимость."
"Я понимаю. Это звучит сложно... быть магом."
Он не был уверен что, но Лефилия не поняла что-то, так как непрерывно бормотала сама себе. Девушка маг, стоявшая в стороне, застенчиво подняла руку.
"По поводу этой магии. Из того что я видела, она не слабее чем любая другая, но... Чтож, не похоже, что эффективна на демонах."
"...Серьёзно?"
"Абсолютно. Но интересно, в каком месте моя магия неправильна."
Когда коснулись этой темы, Суймей мог только беспомощно пожимать плечами.
Серьёзно, что здесь происходит...
Похоже тема заглохла без конкретного заключения, Суймей, тем не менее, имел ключ к разгадке.
В последний момент, мощь, что показал демон. Суймей был уверен, что уже видел её где-то.
Это была сила, вызывавшая у него мурашки, осквернённое влияние, вызывавшее физиологическую неприязнь.
Было ли это мощью, почитаемой демонами?
"...Это напомнило мне. Я слышал ранее, что демоны почитают что-то вроде злого бога?.."
Возможно в этом разгадка.
—Пока Суймей искал решение тайны.
Лефилия, внезапно, позвала.
"...Суймей. Ребята."
"Ммм? Что случилось?"
"Похоже ничего ещё не кончено."
Все повернулись.
Лефилия откинула голову, указывая по направлению каравана. Остальные последовали её взгляду. Можно было почувствовать присутствие большего количества демонов.
"Да ну..."
Слова Суймея отразились в чувствах всех смотревших.
Эта битва ещё не закончена.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23: Меч духа**

“Похоже, все еще не закончилось.”
У неё острые чувства, слова Лефилии заставили всех волноваться.
Взор девушки мага устремился в направлении, которое указала Лефилия.
"Лефилия права. Они идут сюда! И их больше, чем в прошлый раз..."
“Ты серьезно?”
"Черт! Многие пострадали в бою. Сейчас у нас недостаточно людей!"
Слова молодой девушки привели к замешательству в рядах телохранителей и авантюристов.
Действительность свидетельствовала о продолжении их битвы с демонами, которых было еще больше чем в предыдущем бою. Более того, многие получили ранения. Дела обстояли совсем плохо.
Учитывая вышесказанное, их потрясение было естественным.
Мгновением позже, Суймей сосредоточился на разведке. Закрыв глаза, чтобы отбросить ненужную информацию, он активировал шестое чувство мага.
Сколько, десять? Нет, около двадцати. Прямо как и сказали, их больше, чем в прошлый раз
Как и в предыдущий раз, они направлялись прямо к ним.
Их сила, примерно, на уровне с теми, что были в предыдущей битве. Это, вероятно, тот же самый вид Демонов.
После разведки Суймея, телохранители начали растерянно жаловаться на свое бедственное положение.
"…Что же нам теперь делать?"
"Вы еще спрашиваете? Мы встретим их атаку! Нам, в конце концов, некуда бежать!"
"Слушайте! Всем раненым в последнем бою - отступить! Остальным - подготовиться!"
Громкие команды только усугубили общую неразбериху. Очень скоро их враги прибудут.
Если честно, в первой схватке они победили лишь потому, что превосходили врага числом. Теперь же, из-за раненых их численность сократилась, а врагов же, напротив, сильно выросла. Страх объял их. Ужас и напряжение воцарились над полем боя.
Галео, до сих пор прятавшийся в фургоне с товаром, вместе с другими торговцами, выбрался наружу.
Он прошел к охранникам, что были заняты приготовлениями.
"Р-разве битва еще не окончена..?" - Спросил он дрожащим голосом, лицо его было пепельно серым.,
Как человек далекий от битв, он полагал, до сих пор, что демоны были лишь страшилками. Глядя на остальных, он, похоже, осознал нынешнюю ситуацию.
Один из охранников ответил ему.
"Да. Пожалуйста подождите, похоже сюда направляются еще демоны."
"Ч-что?! С нами все будет в порядке??"
"...Нну, это. В общем, как бы сказать, похоже их будет больше, чем в прошлый раз, а у нас нет времени вылечить раненых. На этот раз дела могут пойти не так хорошо..."
"Как же так...Мы что же, все умрем?"
"Нет, мы будем защищать вас изо всех сил. Просто..."
"Что?"
"Если дела пойдут совсем худо, нашу защиту сомнут и некоторые из охранников могут удариться в бегство..."
"—!? П-понятно. Как же все так обернулось..."
"Если до такого дойдет, прежде чем нас окончательно сомнут, берите остальных торговцев и уходите."
С низким и мягким голосом, серьёзным выражением и могильным лицом авантюрист проинформировал Галео о возможности того, что некоторые охранники могут убежать. Как он сказал, жизнь это что-то незаменимое.
Работали исключительно ради денег, но и не забывали о своей безопасности, поэтому определённо будут те, кто сбегут.
Если что-то подобное действительно произойдёт, было бы лучше создать план собственного побега, это то что, казалось, хочет сказать авантюрист.
Отчаявшееся, напряжённое выражение появилось на лице Галео. Изначально он думал, что это будет спокойная поездка, и империя будет достигнута без проблем. Однако, прямо перед финишной чертой, случилось вот это всё.
Мало того, что демоны появились внезапно, так теперь они атакуют бесконечным потоком. Непонятно почему они принимали столько усилий ради маленького каравана и нескольких эскортирующих.
Мысли проносились в его голове.
Пока Галео стонал в фрустрации, Лефилия - первая заметившая, что второй раунд битвы вот вот начнётся - подошла.
Её уверенная поза казалась очень надёжной.
"—Пожалуйста, не волнуйтесь, Галео. Я не оставлю ни одного из них в живых."
Он поднял голову.
"Это... Гуракис... Конечно твои слова выглядят очень уверенно, но против демонов, молодая девушка как ты..."
Как будто он хотел сказать: "Не так легко будет сделать такое," но не стал так прямо.
По его взгляду было легко понять, что в ней он видел только молодую и хрупкую девушку, это оставляло его в сомнениях.
Он не был свидетелем её могущества и также не видел усилий в лесу.
В таком свете, его сложно было обвинять за скепсис...
Авантюристы, ранее говорившие с Суймеем, воспользовались возможностью пройти вперёд и сказать с великой уверенностью.
"Нет, всё не так! Лефилия сильная, знаете ли! Демоны в этом сражении были убиты, по большей части, её руками!"
"Ага! И Лефилия даже имеет навыки для для убийства полу-гиганта в один удар! Вот почему вам не стоит слишком много беспокоиться о демонах," - сказала девушка-маг, дополняя слова авантюриста-воина.
В сравнении с остальными авантюристами, эта пара была более собранной, похоже уже имея свой опыт сражения вместе с Лефилией в прошлом. Эти слова вызвали удивление во взгляде на них и Гуракис, так как они оставались спокойными в таких ужасных обстоятельствах.
"Это на самом деле правда?.."
"Точно. Так что не волнуйтесь."
Хотя это было не так громко, утверждение Лефилии, тем не менее, было заполнено уверенностью. Возможно потому что он не чувствовал ни малейшего намёка на слабость в её словах, Галео наконец успокоился.
Что до этой молодой девушки, которая в одиночку ранее победила всех демонов в лесу, как будто они были не более чем муравьями.
На этой ноте—
"...На тебя можно положиться."
Боевая сцена, случившаяся ранее, оставила глубокое впечатление на них, воин и девушка-маг смотрели на Лефилию восхищёнными глазами.
Эти слова пришли от Суймея, который вздыхал, реагируя на их почтенное выражение.
"...П-пожалуйста, не говори так Суймей. Я очень нервничаю, знаешь ли. Всё не так как звучит," смущённо возразила Лефилия.
"Ты можешь сказать это, но у тебя на лице такое довольное выражение, ты знаешь?"
"...О-ох."
Суймей продолжил атаковать, углубляя её чувство неловкости. Лицо покраснело, создавая нестерпимо милое выражение.
Прослушав совет пары, Галео повернулся к Лефилии.
Его взгляд всё ещё был полунедоверчивым, он кашлянул и, делая всё чтобы контролировать свои чувства, проговорил.
"... Я понимаю. Буду смотреть вперёд, чтобы увидеть что ты сможешь сделать."
"Конечно. Я сделаю всё что в моих силах, чтобы оправдать ваши ожидания," сказала Лефилия, встретив его официальную манеру со скромностью.
Их обсуждение закончилось, Лефилия повернулась к Суймею.
"Суймей."
"Хмм? Что такое?"
Что это так внезапно?
Её голос был серьёзен, когда она позвала его, Суймей повернул лицо к Лефилии.
"Я извиняюсь, если немного надоедлива, но с тобой всё в порядке? Если что-то случится в этой последней битве, пожалуйста, не заставляй себя. Будет лучше, если ты отступишь назад с остальными," сказала она торжественно.
Она сказала это потому что моя магия не работает на демонах, хех.
В самом деле, с перспективы мага, лучше избегать проблемных битв. Возможно лучше оставить всё на остальных. Это то, что они и предлагали в конце концов.
Однако, здесь было слишком много врагов. В такой ситуации, в которой их безопасность не могла быть гарантированна, он не мог стоять и ничего не делать.
"Нет, всё в порядке."
"Ты уверен?"
После того как Лефилия спросила это, мужчина авантюрист повторил её вопрос.
"Ага, ты уверен что в порядке? Ты использовал довольно много магии ранее. Ты не устал?"
"Ох, нет. Я в порядке. Более чем достаточно, серьёзно."
"'Более чем достаточно', да?.. Быть слишком уверенным в своих способностях это ошибка с последствиями, ты же понимаешь, что не сможешь вернуться в прошлое?"
"Я ценю внимание."
Ответ Суймея был холоден, но вежлив. Всё же, их слова были сказаны из опасения о его благополучии, так что он не мог прямо возражать им.
Он кивнул своей головой для изображения поверхностного согласия, но авантюристы встретили его сомневающимся взглядом, не совсем веря.
Лефилия сказала ещё раз.
"Но Суймей, всё на самом деле в порядке, если признать что твоя магия не выглядит эффективной на демонах?"
"Ох, это. Я думаю над кое чем."
"Ты думаешь что справишься?"
"Моя магия не ограничена тем, что я показал сейчас. Если одна магическая система не работает, тогда я должен сделать выводы из того что увидел и продолжить испытывать, пока не найду что-то, что работает," ответил он, объясняя причину уверенности.
Лефилия нахмурилась, как будто то что он сказал было ей чуждо
"...? 'Система'? Не стихия?"
"Ох, эм... Как бы это объяснить... Это сложно."
Его сконфуженный взгляд был очень глубок, а ответ очень уклончив.
Хотя магия, которую он использовал ранее, демонстрировала гораздо меньший чем идеальный результат, не было никакой угрозы для жизни.
В его мире, "системы" были тем, как классифицировались различные типы магии.
Это было свидетельством того что магия его мира не возникла из единого источника.
Также в его мире была одна наука, распространившаяся в обществе и оставившая магии удел мифов и легенд, даже в таком мире было бесчисленное число примеров мистических вещей.
В дополнение к астрологии, Каббале, и колдовстве, была ещё чёрная магия; вечно известная алхимия; оммёдо - сплав из различных магий; Буддизм Ваджраяны и его многочисленные секты; и самая большая система магии дальнего востока - сендзюцу.
И только количество типов, которые известны и классифицированы, превысило тридцать.
Если далее поделить на стихии, последовательность, эффект, и.т.д., в результате получится поразительное количество типов.
Проще говоря, мир, который был ему домом, полон загадок.
Даже если исключить магические системы, что он не был способен использовать, как и те, что он выучил, но не выполнил условия пользования, он точно был способен найти что-то эффективное из того, что осталось.
Экзорцизм или святая магия, например.
По другому, факт того что его магия менее эффективна, чем обычно, не значит что она ниже чем магия этого мира. Даже если он не сможет найти систему, что будет работать даже после повторных попыток, тогда он может просто уничтожить своего противника чистой силой, как и сделал ранее.
Будь тор десять или двенадцать демонов, пока он противостоит им с его собственными заклинаниями, не будет никаких проблем.
Если и стоило о чём-то беспокоиться, то о количестве силы для уничтожения врага./\*возм.ред\*/
Когда дойдёт до этого, однако, его предпочтения держать всё в секрете отойдут на второй план по сравнению с сохранностью группы.
Конечно это крайние меры, но если худшее произойдёт, я активирую свой горн маны.
Если опасность, с которой они столкнутся будет достаточно плохой, он напряжёт себя до предела. Если он будет скуп и сдержит свою силу, а их введут в кризисное состояние, то у него останутся лишь сожаления.
Ни одной ошибки не должно быть допущено.
На фоне этих проносящихся мыслей.
"Как и раньше, ты уверен и спокоен, Суймей. По правде говоря, в такой ситуации люди будут в неистовстве, как и остальные охранники."
"Разве эти двое не сказали, что нет повода для беспокойства?"
Губы Суймея подёрнулись от её слов.
"Ты отличаешься от них. От тебя я вообще не чувствую никакого намёка на беспокойство."
"Я не знаю, может я просто очень храбрый?"
"Снова с бесстыжим обманом."
Похоже Лефилии не понравился его уклончивый ответ. Распознав это, ответил серьёзно.
"Позволь мне сказать: Я не потеряю своего спокойствия."
"Значит ли это, что ты сталкивался с кризисами ранее?"
"Более или менее. Даже если я так выгляжу, у меня было много случаев битвы на грани жизни и смерти."
"Каких например?"
"Секрет."
Даже если его уклончивый ответ слегка разочаровал, тем не менее, Лефилия продолжила, "Ты странный человек. С тобой, по большей части, приятно говорить, но ты никак не хочешь открывать ни один из своих секретов."
"Это и значит быть магом."
"Если ты так и продолжишь, я рано или поздно сорву эту маску с тебя."
"Ох? И как ты планируешь это сделать?"
"Хаха. Я всегда решаю проблемы одним и тем же путём - моим мечом."
"Не дай бог... Ты пугаешь, Лефилия."
Суймей встретил юмор Лефилии дерзким своим. Пока двое шутили друг с другом, Галео, беспокоясь, прервал.
"...Гуракис. Вам нужна подготовка?"
"Не, я готова. Пока со мной этот меч, всё хорошо."
"Якаги, я согласился взять тебя так как ты разбираешься в исцеляющей магии. Пожалуйста, не подвергай себя опасности."
Суймей неловко почесал голову в ответ на озабоченность Галео.
"Я ценю вашу заботу, но не беспокойся, всё будет в порядке."
"Но..."
"Когда моё исцеление понадобится, я отступлю. Я точно не хочу пострадать или что-то в таком роде. И никогда не планировал делать не свою часть работы."
"...Хорошо. Пожалуйста, будь осторожен, ладно?" серьёзно произнёс Галео.
... Несмотря на то, что он потерял голову чуть раньше, он был все-таки лидером каравана. Хотя конечно выглядел более торговцем, чем путешественником между городами, но на самом деле был очень надёжным.
"Ну что же, теперь в любое время."
"Ага."
"...?"
Несмотря на расплывчатость слов Суймея, Лефилия ответила без задней мысли. Она встала в стойку.
Пока Галео пытался разгадать значение этих мелких изменений, магичка внезапно закричала.
"Все! Они почти здесь!"
Как только она закончила говорить, листья деревьев в лесу начали шелестеть. Звук ветра и чего-то проходящего через деревья усилился до нервозного тона.
Авантюрист, видя озирающегося Галео, и обнаружив его не понимающим, что битва вот-вот начнётся, позвал.
"Эй, Галео! Поторопитесь и скройтесь, сражение сейчас начнётся!"
"Х-хорошо! Удачи в битве!"
Галео прыгнул в ответ перед побегом, где он спрятался, как напуганный кролик.
Позже, охрана сделала соответствующую подготовку.
Лефилия, однако, сломала построение и продвинулась.
Было похоже, снова, будто она планировала позаботиться обо всём в одиночку.
"Эй, Лефилия."
"Не беспокойся. В этот раз я планирую принять их прямо здесь. Суймей, когда время придёт, пожалуйста, поддержи меня."
"Не проблема, но как ты собралась координироваться с остальными?"
"Это, хмм—"
Снова шоу одного человека?
Как только эта мысль пришла ему на ум и привела в замешательство, Лефилия прошла вперёд, где все могли её увидеть, и резко повернулась.
Величественным, преувеличенным жестом, она вонзила меч в землю.
Громкий звук и невидимое давление приковало все взгляды к ней.
Тогда...
"... Я буду в авангарде! Все остальные, создайте оборонное построение и позаботьтесь о любом демоне, что проскользнёт мимо меня!" громко объявила Лефилия, её действия были для поднятия морали тех, кто начал теряться в страхе от числа демонов.
Её голос уже выглядел как осязаемая сила, пока распространялся по округе.
Он был как раскаты грома, а её бесстрашная, величественная аура соответствовала любому из генералов.
Даже если ни одного слова не было в ответ, точно не потому что они смотрели сверху вниз на наполненные уверенностью слова Лефилии. Напротив, тёмная атмосфера, которая начала распространяться, значительно облегчилась.
Заражённые атмосферой вокруг молодой девушки, их неистовая беготня и крики прекратились. Замечательное настроение с высоким боевым духом установилось над ними, и нервозная, возбуждённая энергия наполнила их.
... Итак, это её талант, так называемая харизма в действии.
Как только Лефилия показала удивительную способность, она, внезапно, повернулась к западу.
В то же самое время, что-то вылетело из глубин леса - это было, без сомнения, демонами.
Прозвучал пронзающий крик.
Кто-то орал: "О-они здесь!"
Всё ещё в полёте, демоны достигли их в мгновение.
Внезапно, как только демоны прибыли, Лефилия рванула ему навстречу, ускоряясь перед прыжков в воздух.
"ХАААААА!"
До того как остальные охранники могли среагировать, Лефилия уже взяла лидерство в атаке на врага.
Её меч сверкнул. С одного взмаха, длиннее чем она в высоту, трое из атакующих демонов были отправлены в полёт.
Как только они коснулась земли, Лефилия и демоны столкнулись друг против друга снова.
Началом этой битвы послужило сокрушение демона.
Оно оставило сильное, чистое впечатление на демонов и охранников.
Защитники заорали в удивлении и восторге. С безопасного места, из которого они наблюдали, несколько торговцев подхватили восхищённые крики.
Как только Лефилия перехватила инициативу с ошеломляющим видом.
"—?!"
Присутствие демонов, внезапно, появилось сверху.
Почувствовав это, несколько человек задрали головы.
"Сверху!"
Предупредила магичка, спустя секунду после внезапного нападения.
Демоны, по всей видимости, отвлекли их атакой с одной стороны, пока готовили засаду сверху.
Они пытались погрузить поле битвы в хаос! Дерьмо, если они сломают наше построение, мы не сможем это исправить.
Это уничтожит преимущество магов и лучников, и если это перейдёт в ближний бой, тогда они не смогут отделить союзников от врагов, пока сражение не закончится.
Если они были обучены как справляться с ситуацией такого рода, как солдаты, тогда всё, конечно, было бы по другому.
В любом случае, это было плохо.
Собственно, Суймей приготовился вызвать магию, когда внезапно—
"В таком случае..."
Спокойный и холодный голос покинул губы Лефилии.
Сопровождая её слова, что-то случилось.
"Что—!?"
Чего она только что сделала?
Окружение Лефилии, внезапно, засветилось алым светом.
Блестящие лучи, выглядевшие так, будто отгоняли тьму, распространились от молодой девушки. Этот свет можно описать только как широко известную "ауру".
Одновременно, огромная мощь, совершенно отличающаяся от маны, начала выплёскиваться вперёд.
Эта сила омыла её тело, меч и окружение в ослепительном свете.
"—ХААААА!"
Лефилия взмахнула, будто разделяя сами небеса.
Её меч был, конечно, недостаточно длинным, чтобы достичь врагов оттуда, где она стояла. Пока противник был в замешательстве, она просто разрезала воздух. Однако, блестящий темно-красный свет собрался в дугу от кончика меча и продолжил полёт, разрезая демонов перед ней. Их трупы упали на землю.
Даже не останавливаясь на передышку между ударами, она махала мечом беспрестанно. Как внезапная буря, в мгновение она атаковала демонов, что окружили её, вихрем разрезов.
Для тех демонов, которым не повезло оказаться на её дистанции для атаки, эта буря клинков была неизбежным адским ураганом. Без единого вскрика они превратились в груду трупов.
"Что?.." пробубнил поражённый Суймей.
Выражение "односторонняя резня" пронеслось в голове.
Сцена перед ним чувствовалась нереальной. Если бы он сказал почему, то из за алого света.
"Эй, погоди!..."
Из того что он знал, этот свет не был чем-то, что можно найти в физическом мире.
Вообще говоря, если какой-то внешний фактор не вмешается, что-то такое никогда не проявится физически.
Вскрики остальных были другого вида, отличного у Суймея. Они тоже не были способны постичь, что Лефилия делала, но их ор был полон радости.
"Изумительно!"
"Эй, ты видел это!? Лефилия использовала похожую технику ранее, чтобы разрубить огромного монстра на две половинки с одного удара, ты знаешь!?"
"...Эту? Лефилия использовала такое ранее?"
"Э? Ага, так и есть... А что такое?"
Пока авантюрист отвечал на удивлённый вопрос в такой манере, Суймей хмурился. Возможно, потому что чудеса происходили у него на глазах, он думал о чём-то.
... "Огромный монстр" о котором он говорит должно быть полу-гигант, что упоминался ранее.
Так эта мощь, что уничтожило ту штуку, хах. В этом есть смысл. Если это та сила, то она должна быть способна убить большую часть противников без проблем.
Подобно тому, как в тот момент.
"... Так что по этому поводу? Что-то тревожит тебя?"
"Нет, нет. Это не совсем так..."
Это было будто его тело и разум онемели от удивления. Тем не менее, шокирует, хотя, возможно это не то чего следует опасаться.
Глядя на Суймея краешком глаза, авантюриста будто осенило и он позвал своих компаньонов.
"Эй, хорош волынить! Пошли поможем ей!"
"Да!"
Раздались голоса в подтверждение, и не только из членов его группы, но от авантюристов и охраны тоже.
Пока это происходило, Лефилия, всё еще купалась в это ярком красном свете, продолжая разрезать демонов надвое каждым ударом своего меча.
"..."
Суймей, с другой стороны, стоял там где и был, будто примороженный к месту.
Хотя Лефилия попросила его поддержать её по надобности, из того что он наблюдал сейчас, в этом не было необходимости.
Если бы вы спросили почему, снова ответом были бы красные лучи окружающие её. В его родном мире, эта сила была известна как "дух", "телесма"(П.П не нашёл перевода, вроде с греческого талисман. Если кто знает напишите) или "сила духов".
Это было, в целом, чем-то отличным от маны или эфира. Эта сила находила источник в спиритических существах: ангелах или демонах (П.П. имеются в виду те, что в аду, а не караван атакуют), сила, за гранью человечества, сила, что приходит из высокого измерения.
Что касается этого, кстати, формулировка может немного запутать. "Высокое" здесь не отдаёт предпочтение силе, но способности к взаимодействию, и сопротивлению к воздействию из других измерений.
Не сказать, что это значит - не хватает силы или ещё чего. Опишу просто, сила, что не может быть остановлена физическими объектами не только невероятно подходит для нападения, она также не позволит атакам оппонента достичь цели. Такая сила была практически читом в их вселенной.
Так как магия была другой, тем не менее в зависимости от силы практикующего, эта мощь могла быть разделена на продвинутую и силу высокого измерения.
"Дух", с другой стороны, был фундаментально высшей силой.
И на сцене перед ним—
Духовная трансформация? Нет, Лефилия человек... Нет, погодите минутку, это не так... Был ли в ней дух, живущий внутри её тела или разума всё это время?..
Из того что он мог видеть, она точно не заимствовала силу духов. Нет, это точно была сила, которой она обладала сама.
Это было то, чем Суймей был удивлён сверх всякой веры.
Из знаний, которыми он обладал от своего мира, духи существовали физически в материальном уровне - это так, в живом мире - невозможно.
Определённо духи появлялись в их мире ранее. В мифах и легендах, можно было подтвердить, что такие вещи случались в античности.
В современные дни, однако, "источник существования" для демонов, ангелов и духов - которые вместе известны как просто духи - а так же божества добра и зла, фактически был захвачен расширением науки. Эти сверхъестественные существа прошедших времён исчезли почти повсеместно, оставив только "существ обладающих некой силой" существующих снаружи их мира. Исключая несколько очень известных и именованных существ, включая правящих богов, никого больше не осталось.
В дальнейшем, если кто-то желал использовать их силу, было необходимо для начала взаимодействовать с ними с их стороны и заключить контракт, перед тем, как они могли проявить хоть частичку своей силы.
По этой причине, то что происходило перед его глазами, Лефилия, владеющая этой силой как собственной, полностью неограниченная каким либо образом, оставило его в чувстве отупения.
Из того что он видел, Лефилия должно быть полу-человек, полу-дух, владеющая силой духа и формой человека. Очень редкое существо.
...Всё ещё, это дикое предположение.
Что-то такое может существовать... Это мир полный ваших фантазий.
Всё ещё—
"Нет разницы как смотреть на это, для неё быть духом, да это просто читерство..."
Его удивление было так велико, что разум был практически заморожен.
То что один и тех, целью которых было вникать во все тайны мира, был оставлен в таком состоянии, было показателем того, насколько сюрреалистиная сцена находилась перед глазами.
"Что-то такого уровня!" кричала Лефилия, посылая в полёт более чем половину демонов, будто намереваясь прикончить каждого оставшегося одним ударом.
Демоны, с другой стороны, всё ещё демонстрирующие желание драться, тем не менее начали сомневаться.
"Хорошо! Лефилия, продолжай делать что делаешь! Убей их всех!" подбадривали счастливые от такого вида охранники.
Доминирование. Победа уже была была в пределах видимости собравшихся.
В этот момент—
"П-погодите! Что-то приближается! Что-то безумно могущественное!"
Возможно чувствуя движения маны, кто-то из толпы прокричал. Незамедлительно вслед, магичка закричала в ошеломляющем предупреждении.
"Ч-что это!? Это огромно! Все, будьте осторожны! Огромная мощь приближается к нам!"
Из глубины леса позади оставшихся демонов, могли быть услышаны звуки взрывов. Это было, похоже, какое-то гигантское создание, уничтожавшее всё вокруг. Эти звуки становились ближе.
Это было опасное присутствие. Мана, что распространялась, была на уровень выше всего, что они встречали ранее.
Дайте мне перерыв. Всё же уже подходило к затишью...
Чёрт побери!
Суймей внутренне ругался. Присутствие, нарисовавшееся рядом, распространяло плотную и опасную ауру.Лефилия, внезапно повернула голову назад.
"Все, отступайте! Оно идёт!"
Вслед, будто топча все надежды на победу, хозяин этой огромной силы, разрушая все деревья на пути, появился на поле боя.
Извергнув рёв, потрясший землю, демон с пугающим присутствием приземлился, ударяя землю.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24: Генерал демонов. Часть 1**

Он ударил в землю как молния.
Если бы он не приземлился на саму землю, то измельчил бы всё, что ещё могло там находиться.
Его рука опиралась на поверхность для поддержки, демон медленно поднялся. Он был в значительной степени больше чем другие и более двух метров в высоту.
Его руки и ноги были толстыми как брёвна, будто он был истинным проявлением насилия. Суймей, пришелец из другого мира, моментально вспомнил Они (П.П тоже что-то типа демонов у японцев) из японских легенд, как и сатиров из Западной мифологии. Он несомненно излучал плотную ауру угрозы.
Сильное чувство опасности, переполнившее воздух, наполнило сердца людей страхом. Это было дьявольское отродье.
Даже если он был гуманоидной формы и даже одетым на людской манер, но особенности его тела не могли быть более отличными.
"... Хо, похоже я нашёл то что искал."
Они не могли понять что демон сказал. Его фрагментированные слова не передавали достаточно информации даже для догадок.
От внезапного появления демона и ужасающего давления, что чувствовалось от него, авантюристы погрязли в страхе.
"Ч-что... Этот парень гораздо сильнее остальных!"
"Т-такой могущественный! С остальными даже не сравнить..."
В момент они растеряли всё спокойствие. Хотя, нельзя их винить за это. Несмотря на то что демоны, появлявшиеся ранее были достаточно пугающими для них, но противник такого уровня заставлял их чувствовать слабость.
Однако—
Тсч. Этот на совершенно другом уровне, чем остальные демоны...
Из за нового оппонента, Суймей тоже начал потеть. Даже если он не видел насколько силён был новый враг, тем не менее, он был потрясён внезапным появлением такого могущественного противника.
Снова и снова он говорил себе успокоиться, но неожиданно, было сложно остановить нервозность.
"Насекомые... Вы, должно быть, очень высокого мнения о себе."
Фыркнул демон, высмеивая людей перед ним.
Его намерения не ясны, взгляд блуждает по фигурам спереди, будто тигр уставившийся на свою добычу.
"... Хмпф. Это отличается от того, что я слышал. Не говорите мне, что доклад был ложным?.. Где всё пошло не так?" голос демона был наполнен заметным замешательством.
Тем не менее, отбросив сомнения в сторону, демон глубоко вздохнул.
И тогда—
"Как бы то ни было. То что мне нужно сделать не изменилось. —Слушайте, люди! Моё имя Раджас! Я один из тех, кому поручена армия прекрасной владычицы демонов Накшатры - генерал! Встреча со мной здесь знаменует конец пути для всех вас! Послушно ждите смерти от моих рук!"
Его голос потрясал воздух и землю. Охрана, уже дрожавшая ранее, почувствовала растущий ужас.
"Х, хиии..."
Всхлип, полный страха, слетел с чьих-то губ. Остальные чувствовали, что он вполне мог быть и их. Сложившуюся ситуацию можно было описать одним словом - отчаяние.
"..."
В противоположность, Лефилия, находящаяся на переднем крае человеческих защитников, просто стояла перед Раджасом, не двигаясь.
Этого не может быть. Даже такая как она не может противостоять угрозе демона?
Его глаза посмотрели на молодую девушку, которая служила авангардом, остальные начали проявлять беспокойство при взгляде на неё.
И тогда.
Эмоции Лефилии выплеснулись.
"ТЫ УБЛЮДОК!"
Сотрясающий землю вопль, ни в чём не уступающий Раджасу. Рёв, наполненный глубокой яростью, что сбросил страх, удерживающий остальных в хватке. Красный свет засиял ещё раз, Лефилия атаковала.
"Ох?"
Перед лицом красного вихря, Раджас показал бесстрашную улыбку. Он выбросил кулак, чтобы встретить атаку.
Взмах Лефилии, конечно, сопровождался кроваво-красными лучами, но её удар не был способен достичь огромной руки Раджаса. Две гигантские силы столкнулись, взрываясь в дожде из искр.
Её огромный меч был остановлен тёмной энергией, окружавшей кулак Раджаса и, под конец, он не столкнулся с его рукой.
Это был решающий удар в полную силу. Демон ответил с насмешкой, хотя, с намёком на похвалу.
"Неплохо, маленькая девочка."
"Конечно! Ты же помнишь этот меч?"
"Хммм? Твой меч?"
"Тц. Раджас. Не говори что ты уже забыл меня!"
В отличие от сияния, распространявшегося от неё ранее, теперь струилась оголённая ненависть.
Из того что она сказала, похоже у Раждаса с ней было какое-то общее прошлое.
Демон махнул рукой, отбивая назад её меч.
Лефилия точно приземлилась на землю и снова встала в стойку.
Демон прищурился и тогда, будто вспомнив где видел её ранее, оглушительно засмеялся.
"Ахахахахаха! Понятно! Я вспомнил тебя маленькая девочка! Ты выжившая из Ношиаса, с того раза, да!?"
"Э...?"
"Хах?.."
С губ демона слетело название - "Ношиас". От него, остальные, включая группу авантюристов, внезапно среагировали.
Ношиас был страной, уничтоженной демонами. Так она сбежала оттуда. Я полагаю там она и встретила этого демона?
Её эмоции захватили контроль над ней, Лефилия крикнула, "... Это так! Теперь ты вспомнил!"
"Хахахаха! Я был уверен, что ты умерла где-то в диких землях. Только подумать, ты всё ещё жива! Всё таки все остальные умерли!"
"Ты ублюдок!"
Довольная улыбка демона спровоцировала Лефилию на очередной свирепый удар.
Она полностью потеряла себя в ярости, и потеряла самосознание. Её клинок теперь переполнен интенсивной энергией абсолютно за гранью того, что она показала ранее.
К сожалению, сила демона была абсолютно такой же. Развращённая сила окутала его кулак, который заблокировал свирепую атаку Лефилии. И тогда, потеряв спокойствие, девушка открылась.
"Твои движения слишком часто повторяются!"
"Ох—" проговорила она бессознательно, пока огромный кулак начал закрывать ей обзор.
Ситуация была ужасной. Кулак демона, переполненный тёмной энергией, выстрелил прямо в неё.
Если она получит такой удар, даже дух, коим Лефилия является, не выйдет сухим из воды.
"Тч—"
Остальные застыли в ожидании. Это значит, что остался только один, кто мог бы повернуть ситуацию в хорошую сторону - Суймей.
Щелкнув языком, Суймей активировал магию, оттолкнувшую Лефилию с пути удара.
"Что—!?"
"Эх—?"
Та, кто внезапно увернулась от атаки, и тот, чей удар промазал, вскрикнули в удивлении.
Прямо в момент толчка, Суймей метнулся в сторону. Так как его магия была так быстро вызвана он не смог создать большую дистанцию между ней и Раджасом. Это значило, что Лефилия всё ещё в зоне поражения.
Соответственно, он мог использовать только своё тело для защиты от атаки.
"Суймей! Ты не можешь! Отступи!"
"Такое никчёмное существо как ты даёт мне вызов!?"
Ударная волна, созданная дикой атакой Раджаса, врезалась в тело Суймея. Он выдержал давление, пока нёсся навстречу демону с самой большей скоростью, на которую был способен.
В это же время, его глаза смотрели на кулак противника. Плечо демона двинулось. Раджас высвободил ещё один удар, который мог бы разбить его вдребезги .
Могу ли я сделать то же что и ранее и ухватиться за возможность бросить его? Нет, это слишком опасно. С такой огромной энергией, исходящей от его кулака, даже малейший контакт будет иметь последствия. Да, это точно плохая идея.
Суймей прыгнул в сторону, уклоняясь от удара и побежал по руке демона, не потеряв скорости. В то время, когда рука полностью вытянулась, он уже находился на вершине этого тела.
"Фу—"
Суймей выпустил сотрясающий землю удар на плечо демона, со всей маной, что он мог собрать за эти мгновения.
Сильное чувство отдачи пришло от его ноги: это был хороший удар. Тем не менее, Раджас был полностью цел.
Всё что у Суймей получилось сделать - вогнать ноги Раджаса глубже в землю.
—Дерьмо. Даже такой крепкий удар бесполезен, хах.
Мечи авантюристов были решительно эффективней против демона, но это всё что он был способен сделать. Как раздражает. Было что-то, что он упустил? Обычно такая атака делит жертву пополам: от плеч до низу. Что-то было не так.
Такие сторонние мысли пронеслись через разум Суймея, пока тело трепетало на ветру.
"Ты, маленький сопляк!"
Рёв сопровождал массивный кулак Раджаса. Даже если он не целился, у него было более чем достаточно силы, чтобы убить его раз пять.
Лефилия принимала удары такой силы? Таковы духи. Я в трепете.
"—Via gravitas" (—Дорога гравитации, прими форму.)
Via gravitas. Столкнувшись с входящей атакой, он активировал магия одной фразой, поставив своё тело на землю с предельной скоростью. Его периферийное зрение уловило удар ноги Раждаса, несущийся на него.
"—!?"
В мгновение ока, Суймей был позади него.
Наблюдая, как его враг уклоняется от атаки, которая должна была убить его, лицо Раджаса наполнилось потрясением. Его удар, приземлившийся моментом позже, сопровождающийся сильнейшим звуком "хрясь", полностью выкорчевал деревья вокруг, задетые атакой.
Хотел бы я, чтобы этот парень хоть немного контролировал свою силу, вздохнул Суймей, пока отступал от поворачивающегося Раджаса.
Набрав некоторую дистанцию между ними, Суймей замедлил темп, пока продолжал наблюдать за противником, озверевшим до крайности.
Появившись перед его глазами, косящимися на спину демона. Огромный силуэт, с телосложением на шаг впереди человечества, и хвалящимся гигантской силой. Его мана была на уровне совершенно отличавшемся от остальных демонов и отдавала чёрным, нечестивая энергия курсировала вокруг тела.
Тёмная энергия, распространявшаяся от тела не то, чем живые существа, обычно, должны обладать.
Наконец, Раджас повернулся и их взгляды встретились. В следующий миг, Суймей потерял соперника, уклонившись в сторону.
"Дерь—" бессознательно пробубнил Раджас, будучи игрушкой Суймея.
Снова эта большая рука ринулась к нему. И тогда—
"—Omissa vicissim" (Поменяй небо и землю.)
"Чего!?"
Его магия перевернула пространство внутри обозначенной области. Таким образом, его цель упала головой в землю.
Он, конечно, не ожидал, что нанесёт хоть какой-то урон, но даст себе пару секунд преимущества.
Получив немного времени для следующего вызова, которым был...
Отпрыгнув назад, он крикнул, "—Abreq aaaaa!"
Тем не менее его призыв был прерван.
Поскольку лавина грязи и камней неслась прямо на него.
"Ком земли, это..." пробубнил он, его безразличный тон немного подрагивал.
Он махнул рукой в сторону летящей массы.
В мгновение, эта огромная куча земли разошлась как Красное море перед рукой Моисея.
Незамедлительно после, он вошёл в контакт с остатками этой тёмной силы.
... Тяжело дышать
В самом деле, "зло" было максимально точным описанием этого. Эта сила была противопоставлением человечеству, даже присутствия было достаточно для вызова инстинктивного отвращения.
Похоже вызвать силу снаружи этого мира было довольно эффективным. Магия, что он сейчас попробовал, определённо была ключом.
... Снова, два врага столкнулись.
С одной стороны засунув руку в карман, пока другая размеренно покачивалась, он был на удивление спокоен.
Я полагаю в этом весь генерал. Он знает как выглядеть крутым.
Скинув грязь с своего тела, Раджас проговорил.
"Неплохо для сопляка. Для мага, ты выглядишь вполне способным."
"Спасибо."
"Но эти скользящие удары бесполезны—"
"Скользящие удары? С моей стороны ты вообще машешь в пустой воздух. Что думаешь об этом?"
"Захлопни свой рот. Ты даже не смог сделать мне больно, на твоём месте я не был бы таким высокомерным."
Он засмеялся над своей провокацией. Это не был противник, который ослабит свою защиту.
Лефилия, вернувшаяся в боеготовное состояние, подошла к нему.
"Суймей! Пожалуйста будь осторожен! Как только он станет серьёзен сила этого парня не будет иметь ничего общего с этой!"
"... Ты издеваешься? Он всё ещё не серьёзен, а уже такой? Небеса, будьте милосердны..." угрюмо пробубнил Суймей, не заботясь, что комментарий не подходит ситуации.
Ещё бы, он на самом деле начал чувствовать подавленность.
Раджас, похоже, даже не напрягался. Из того что Лефилия сказала, вполне возможно, что он даже не проявил и половины своих сил.
"Если он захочет, то вся эта огромная зона...—!"
"Ой, ой, этот парень настолько опасен?"
"Да, даже мои взмахи мечем ничего не могли с ним поделать. Ты не должен быть беспечным."
Судя по побелевшим костяшкам на мече, эти воспоминания крайне неприятны. На самом деле всё так и должно быть. Было бы странно, если бы она не помнила этого.
"Хахаха, точно. ты всего лишь человеческий маг, не переоценивай себя..."
"Ку—"
Лефилия застонала от внезапно дрогнувшей мощи. В глазах появился след предчувствия.
... Если враг обладает такой силой, он не мог позволить всему так продолжаться. Нужно принять меры, перед тем как всё сведётся к точке невозврата.
Итак...
"Archatius over—" (Горн маны, зарядка—)
Как только Суймей начал призыв, ситуация, внезапно, изменилась.
Раджас, который недавно собирался атаковать, вместо этого посмотрел на Лефилию и засмеялся.
"Кукукуку..."
"Что смешного!?"
"Ох, ничего. Я просто вспомнил кое что очень весёлое."
"Что-то весёлое?"
Раджас не собирался отвечать, пока взлетал в небо.
"Пора покинуть поле битвы."
"Что—!?"
"Не забывай, девчонка из Ношиаса - твоя сила не имеет ни малейшего значения перед нами. Я должен собрать подчинённых, я скоро вернусь!"
"Подчинённых?.. Это..."
"Это была всего одна часть моих сил. Просто маленькая фракция. Запомни это," добавил Раджас, пока Лефилия едва могла говорить. "Не надейся на спасение. Я приведу огромную армию, и моим приказом будет: "Сокрушите всех людей без жалости".
После этого, Раджас повернулся и ушел с оставшимися демонами.
Лефилия кинулась в погоню, но как только она начала бежать—
"С-стой!"
"Лефилия!"
"—!"
Суймей схватил её плечи. Её действия были бессмысленны.
Она щелкнула его с видом, будто спрашивая, зачем он остановил её. Он потряс головой. Похоже понимая, что она полностью вернула контроль над собой.
"Ты в порядке?" Спросил с заботой Суймей.
"Ага, прости... Я потеряла свою крутость," с сожалением ответила она.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24: Генерал демонов. Часть 2**

Как только всё устаканилось, в результате ухода демонов, Суймей переключился на ожидавшую его задачу.
Исцеление. Пока здесь были другие маги, способные применять магию восстановления, их знания в этом были только сравнимы с Суймеем. Добавив знания целительной магии из своего мира, его возможности далеко превзошли их.
"Фуф. С этим закончили," он вздохнул, закончив с последним нуждавшимся в исцелении.
Так как лечение не было его специальностью, было ещё много вещей, которые можно улучшить, но самооценка исцеления была на высоте.
Охранник, которого он сейчас вылечил, помахал рукой несколько раз, пробуя, и поблагодарил его, "Прости за это, братишка маг."
"Не стоит, это то, для чего я здесь."
После такого ответа охранник счастливо рассмеялся.
"Всё ещё, ты очень потрясающий. Эта магия, что ты использовал, излечила мои раны без шрама, и я даже могу использовать руку прямо сейчас. Никогда не видел такой идеальной техники исцеления."
"Это разве необычно, быть способным использовать конечность после лечения?"
"Это, хех. Что же, после мелких ран, конечно, но не после больших. Это всем известно, правильно?"
"Хах."
Это было вне ожиданий.
Из того что он сказал, Суймей подумал, что ограничение было в предположении - маг может вылечить лишь видимое. Конечно, снаружи раны исцелялись, но это не значит, что лечение завершено.
"Разве ты делаешь не так?"
"Ты сам можешь сказать."
Суймей дал двусмысленный ответ.
Что касается этой проблемы, будущие исследования необходимы.
С другой стороны.
"Только мне так кажется, или здесь реально шумно?"
Маленькие дорожки торговцев и охранников собрались и создавали гам.
"...Ага. Может мы скоро выступаем? Но почему?" беспечно предположил охранник.
Из того что сказал Раджас, его солдаты уже начали собираться. Не было времени лениво расслабляться, нужно было уходить.
Этот ропот, что его вызвало?
"Что же, твоё исцеление уже завершено, так почему бы и не проверить?"
"Конечно."
Тот вернулся к охране, а Суймей направился в сторону гомона.
Как только он прибыл, то заметил напряжение, витающее в воздухе.
Что послужило причиной этого? Этот вопрос заразил его мысли, он продолжил обозревать ситуацию, приняв во внимание факт, что охранники и торговцы, похоже, кого-то окружили.
Окружённой была никто иная, как та, кто отважно участвовала в сражении до текущего момента - Лефилия.
Обычно тот, кто героически и в одиночку подавлял демонов, как она, получил бы огромное уважение, но настроение, преобладавшее в толпе, было нервозным и беспокойным. Сцену просто никак нельзя назвать поздравительной.
Окружённая, как и была, Лефилия открыла рот, чтобы сказать, намереваясь рассеять атмосферу.
"... Почему вы попросили меня прийти сюда? Есть много других вещей первостепенной важности, нет?" спросила Лефилия, пока её взгляд кружил по окружившим её лицам.
Авантюрист выступил вперёд.
"И что это должно быть?"
"Переместиться в место по безопаснее, очевидно. Если мы будем бездельничать здесь, то это хороший шанс для демонов, чтобы атаковать снова."
"Снова атаковать..."
Его слова были наполнены глубокими, тёмными эмоциями.
На его ответ, Лефилия повторила своё предложение, более властно, в этот раз.
"Что? Есть что-то сказать? Если так, то скажи уж—"
"Ага, скажу. Демоны атаковали из за тебя, да? Ты выжившая из Ношиаса, правильно?"
"—!"
"... Что ты имеешь в виду, говоря "просто скажи это уже"? Прекрати валять дурака. Это всё твоя вина! Ты виновата в том, что мы были атакованы, вот почему на нас нацелились демоны!" бранился авантюрист.
Резкие слова оставили Лефилию колеблющейся и растеряной.
"Б-безусловно на нас нацелились, но это не имеет ничего общего со мной..."
"И откуда тебе знать об этом?"
"..."
Лефилия потеряла дар речи перед лицом их злобы.
Даже если Раджас безусловно сказал, что будет наблюдать за ней, но не было никакого способа узнать, почему демоны напали.
Уверенность авантюриста не была оправдана, но без доказательств обратного, она не могла опровергнуть его утверждения.
"Этот демон охотился за тобой, не так ли? Мы были втянуты во всё это потому, что он хотел твоей смерти."
"Э-это..."
""Это..." что? Если у тебя есть объяснения, так выплюнь их уже!"
Она не могла ответить и, вместо этого, покачала головой.
Неспособная доказать невинность при обвинении, она могла только молчать. Суймей, однако, знал как опровергнуть их претензии.
"Могу я кое что сказать?"
"Хах?"
"Когда мы сражались с тем демоном, разве он не сказал Лефилии: "Теперь я вспомнил тебя"? Другими словами, только тогда он заметил, что она там присутствует. Это может быть только в том случае, в котором они не выбрали её в качестве цели с самого начала."
К сожалению.
"Ха, и это доказательство!? Это всё рано что ничего!"
"И с хрена ли нет!?.."
Авантюрист уже потерял способность выносить здравые суждения. Он был слишком уверен, что прав.
Дико жестикулируя, он продолжил.
"Это потому что они делали глобальную разведку о её местонахождении! Только обыскав округу они нашли того, кого искали! Или у тебя есть доказательства, что всё иначе!?"
Его аргументы были в том, что они знали приблизительное местоположение противника и точное расположение стало ясным после первой атаки. Честно сказать, это кое что объясняло.
"Более того, ты не помнишь что сказала эта девчонка, когда мы попали в засаду? Она знала, что атакующие - демоны! Откуда!? Они легко могли быть монстрами или магическими тварями! Нет, легчайший путь всё это объяснить - она уже знала, что демоны охотятся за ней!"
И только тогда Суймей заметил. Это был авантюрист, который подошёл предупредить их об атаке. В этот момент, его сомневающийся взгляд всплыл в памяти.
Однако.
"Хмпф. Нелепо. Это потому, что Лефилия чувствительна к присутствию демонов."
"Ты может быть прав, но... Есть ли у тебя подтверждения этому?"
"Это—"
Что за руководящая манера допроса. С такими вопросами, Суймей не мог отвечать.
Если он просил предоставить свидетельства его заявлений, то Суймей, конечно, не был способен их предъявить.
Плюс, учитывая текущее настроение толпы, даже если бы он предоставил доказательства, о которых просил авантюрист, ничего бы не изменилось.
"Ты не можешь, да? Тогда катись."
"Что?.."
Каждое новое слово от него раздражало Суймея всё больше и больше.
Провокационный тон и высказывания подняли его кровяное давление.
Стена людей расступилась, и прибыл мужчина.
"Успокойтесь, оба!"
"Галео..."
Они повернулись в направлении нового голоса. Крик исходил от лидера торговцев - Галео.
"Вы здесь для охраны каравана. Если разногласия вспыхнут в рядах, то это вызовет проблемы у остальных. Твои аргументы заканчиваются сейчас."
"Если аргументы кончились, то, значит, вы уже выбрали план действий, Галео?"
"Да. Я глава этого каравана. Я принимаю роль судьи на себя."
"О-ох..."
Авантюристы могли только кивнуть головой, когда столкнулись с решительными словами и отношением Галео. Даже если он был малого роста, он всё ещё был лидером каравана. Его персона далеко обошла этого авантюриста.
"Все это понимают?" спросил остальных Галео.
Все они кивнули. Жалующиеся голоса, направленные на Лефилию, тоже замолкли.
Подтвердив, что бурление закончилось, он повернулся к Лефилии и холодно проговорил.
"... Гуракис, я глава этого каравана. Это значит, что я должен ставить безопасность этой группы перво на перво."
Он явно ещё не высказал своего заключения, но все уже знали куда это идёт.
Объяснив это со всей серьёзностью, он имел в виду—
"Мы были выбраны целью демонов, и ты причина. Как ответственный за эту группу, я не могу просто оставить эту ситуацию. Ты знаешь, что это значит?"
"Да. Я понимаю. Ты хочешь чтобы я ушла."
"—!?"
"Это правильно."
У него окольная манера говорить, но Лефилия поняла, к чему он клонит. Галео кивнул на её ответ. В ответ на такой поворот событий, толпа начала снова бормотать.
"Конечно!"
"Убирайся к чёрту отсюда!"
"Ты приносишь несчастья!"
Слишком жестокие слова. Несмотря на то, что так или иначе Лефилию признали виновной в атаке, она никогда не хотела нанести вред каравану. В любом событии, самой большей опасности подвергалась именно она. Та, кто больше всех беспокоился о безопасности, была эта девушка.
Это то, как оно было. Эта манера бить лежачего зашла слишком далеко.
Суймей больше не мог сдерживать себя.
"Эй! Ты просто выгонишь её в одиночестве!?"
"Конечно да! Демоны напали на нас из за неё, ты знаешь!? Оставаться вместе с этой девчонкой значит противостоять генералу демонов и его армии!"
"Даже так! Если она одна, что по поводу еды и воды!?"
Даже если оставить проблему с демонами в стороне, это ещё одна важная грань.
Будь то или нет при путешествии в одиночку, еда и вода значат жизнь или смерть. Обеспечить себя провизией - важная часть путешествия.
Так как караван принципиально был для транспортировки, содержание большого количества еды и воды не проблема. Но не в случае одинокого человека.
Если ты ошибёшься с количеством провизии нужной для путешествия, тогда припасы закончатся до того, как ты достигнешь пункта назначения.
Без возможности остановиться по дороге, опасность, угрожающую изгнанием Лефилии из группы, было легко вообразить.
Авантюристам было, похоже, вообще плевать.
"Не хочу ничего знать об этом! Ей всё равно нечего делать среди нас!"
Он действительно сказал подобное.
Суймей повернулся к остальным.
"... И вы чувствуете то же самое?" он не мог не спросить, хотя он знал ответ еще до того, как начал говорить.
Как и он ожидал, его ответ был встречен холодными словами и более холодными взглядами.
"... Тчс."
Его зубы скрипнули в ответ. Авантюрист посмотрел на него с презрением, перед тем как сказать нечто по настоящему возмутительное.
"И? Как долго ты собираешься притворяться? Я знаю, глубоко внутри, ты тоже думаешь, что девчонка должна убраться к чёрту. Я ошибаюсь?"
"ЧТО!? Я бы никогда—"
"Притворяясь её другом всё это время, насколько далеко ты зайдёшь? Или что? Обманут её хорошим личиком? Я полагаю она неплоха - по крайней мере снаружи."
"Чт—"
"Хмпф. Не только привела к нам демонов, но еще из такого типа женщин, которые вводят мужчин в заблуждение—"
Это последняя черта, соломинка сломавшая спину верблюду, ярость вскипела, пока холод захватывал сердце Суймея.
Я не буду молчать.
Нет значения насколько, его вульгарность превзошла все пределы; он сделал то, что Суймей абсолютно не одобрял.
Вот почему ничего не могло помочь ему, если Суймей, неспособный больше себя контролировать, поднял пальцы в сторону авантюриста, готовясь щёлкнуть ими.
"Что? Ты хочешь начать что-то?"
Не осознавая ситуацию, в которой оказался, авантюрист сказал что-то смертельно глупое. Секундой позже, эта самодовольная улыбка будет стёрта с его лица—
Внезапно, Суймей, близкий к вымещению своей злобы, был остановлен Лефилией.
"—Остановись, Суймей!"
"..."
"Что ты по твоему делаешь!? Это ничего не изменит!"
"Тчс..."
Слова Лефилии привели Суймеяя обратно в чувства. Размышляя над этим, он пришел к такому же выводу - его действия не поменяют конечный результат. Её выход был неизбежен, что-то очевидное для тех, кто спокойно думал.
Для снижения риска каравана настолько, насколько возможно, ей нужно было уйти.
С оттенком сожаления, Галео сказал.
"Гуракис. Мы уходим. Я думаю ты знаешь что делать..."
"Да. Я пойду в противоположном каравану направлении, я понимаю."
"Ну и хорошо," ответил он. Это необходимо для минимизации риска остальной группы.
Пока двое говорили, Суймей резко развернулся к группе авантюристов, что были хорошо знакомы с Лефилией.
Магичка, которая счастливо смеялась и болтала с ней и воином, что восхвалял её способности. В этот раз их взгляды, как и у остальных, были разобщены. Они не хотели встречаться глазами с Лефилией, не говоря уж о помощи.
Суймей, однако, не винил их. Они боялись армии демонов. Если они проигнорируют чувства остальных и защитят Лефилию, тогда кто мог сказать какие последствия это примет? Плюс, не было похоже, что они уверены, что демоны не нацелились на Лефилию.
В такой ситуации они ставили в приоритет свою безопасность. Суймей не собирался критиковать их трусость, тем не менее; из всех людей он не имел на это права.
... В конце концов переговоры по поводу провизии окончились, Лефилия окликнула Суймея.
"Лефилия..."
"... Наше время вместе было довольно коротким, но я, Суймей, буду молиться о твоей безопасности."
"..."
Как она может улыбаться в такое время? Его взгляд застыл на её улыбке, он хотел спросить, "действительно всё в порядке?" но знал, что она просто ответит - "это так".
Она повернулась прочь. Вид этой спины, несущей такой огромный меч с такой лёгкостью, не показывал и следа надёжности, которая была ранее. Нет, сгоревшая в его видении, теперь была угасающая фигура молодой девушки, что выглядела на каждую секунду своего возраста.
И поэтому—
"Эй, давай пойдём."
Правильно, и вот почему—
"Эй, ты слышала меня?"
Правильно, это отличается от того раза, с Рейджи и остальными.
Ага, это ничем не отличается от отказа от Лефилии.
Лефилия, уязвимая, отступающая назад, будто брошенная в ад одиночества, без казалось бы такой малости - поданной руки в помощь.
"... Дай мне мою провизию."
Перед тем, как он понял это, слова уже слетели с его губ.
"Хах?" потрясённо сказал авантюрист.
Его взгляд всё еще следовал за Лефилией, Суймей продолжил.
"Я иду с ней. Спасибо что присматривали за мной."
"Хах?" повторил авантюрист.
Галео вздохнул.
"Всё точно в порядке? Если ты покинешь нас сейчас, то не будешь вознаграждён, знаешь?"
"Я не нуждаюсь в таких вещах, но мне всё ещё нужна еда и вода. Рассматривайте это как мою плату, до этой точки, если хотите."
"... Я понимаю. Позаботьтесь о себе, Якаги," ответил Галео, с закрытыми глазами, без попыток убедить его в обратном.
Если бы он не обладал таким спокойствием, то никогда бы не стал лидером каравана.
"Что это? Даже под конец ты всё ещё—"
—\*БУУМ\*
Даже не закончив, авантюрист был отправлен в полёт магией Суймея. Он уже растерял всё терпение и не имел желания позволять вульгарности этого человека оскорблять его уши и далее.
"Эй, с тобой точно всё будет хорошо?.." спросил воин с беспокойством на лице.
"Ага, не беспокойся об этом," ответил Суймей, наполняя сумку с провизией.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3 (25). Часть 5**

Из-за смешанного и разделённого на части анлейта, последней главой будет 24 - "Генерал демонов". Далее будут идти части печатных томов маркированные так: Т\*Г\*Часть\* (Том\*Глава\*Часть\*).
"—Суймея использовали как наживку!?"
После того как Рофри ушёл подготавливать защитный караул против демонов, что могли последовать за ними, рёв Рейджи прозвучал в округе, которая погрузилась в тишину.
— Нет причины для беспокойства. Начал длинную речь Грегори, с этих вводных слов, ошеломив Рейджи, который не мог поверить в то что слышал и подходил ближе, будто собираясь схватить его за воротник.
Он не показывал ни малейшего уважения. Напряжённое выражение лица человека, известного как героя, напугало Грегори.
"Это правда!?"
"Д-да, всё так как я и сказал."
"Что!.."
Рейджи был слишком потрясён, чтобы что-то говорить. Это не шутка и, должно быть, правда.
Пока Рейджи кусал свои губы и был готов схватить Грегори за рубашку.
Титания, которая была в недоумении все это время, вмешалась, чтобы удержать Рейджи.
"Пожалуйста, успокойся Рейджи!"
"Но!"
"Грегори ещё не закончил, дай ему договорить..."
"... Понял."
В словах Титании был смысл. Как она и сказала, Грегори только дошёл до части: "Суймей будет приманкой, так что с этой стороны не должно быть много опасностей".
... Увидев, что Рейджи воспринял её совет, Титания похлопала его по груди и вздохнула с облегчением. Следом она, та кто всегда была вежливой, использовала неожиданно суровый взгляд и голос, чтобы скомандовать Грегори:
"Грегори, скажи нам всё без единого слова лжи. Ты можешь это сделать?"
"... Как пожелаете."
Грегори поклонился, пока отвечал принцессе. Может он испугался её пронзительного взгляда, так как пот смочил его лоб и он снова встал во весь рост.
"... Я слышал об этом, когда мы встретили наше контактное лицо ранее. В соответствии ему, демоны выслали армию к границам Астера для убийства героя. Они использовали Суймея как приманку, чтобы спасти героя от этой армии."
В этот момент, Рейджи, чьё выражение было мрачным, начал допрашивать Грегори.
"Ты упомянул что Суймей использовался в качестве наживки, как именно? Они попросили его сыграть роль приманки?.."
"Нет. Суймей не знал об этом."
Все ожидали, что Грегори скажет это, но принять эти слова не так-то просто. Поскольку Суймей был наживкой даже не зная этого, последовал вопрос.
"... Итак, как они сделали его приманкой? Мехтер был атакован?"
"Да, по поводу этого, начало плана совпало с отбытием Суймея из Мехтера..."
"Совпало с отбытием?"
"Хмм? Хмм? Почему? Суймей никогда не говорил, что хочет покинуть столицу."
Да, когда он покинул дворец, Суймей сказал что только хочет жить снаружи замка. Вопрос Мизуки был естественным, поскольку это противоречило тому что случилось, когда они покинули Мехтер.
"После того как мы отправились из города, появились новости о Суймее, ищущем работу по сопровождению каравана через гильдию авантюристов."
"Суймей посетил гильдию?"
"Да. В соответствии с разведкой, Суймей, похоже, стал членом Сумеречного Павильона. Из этого можно предположить, что он планировал покинуть Мехтер всё это время... Дворяне, узнав об этом, связались с завоевательной кампанией Короля Демонов и использовали Суймея для..."
Так он был использован. Но это ставило ещё больше вопросов. Что Суймей пытался сделать, он отвернулся от путешествия с Рейджи и ко. из соображений безопасности. Но несмотря на это, он зарегистрировался в гильдии авантюристов и принял запрос на сопровождение каравана. Суймей бы не сделал этого без плана.
"Якаги, что же случилось?.. Опасно покидать город, он должен был знать это."
"Я не знаю. Но думаю, Суймей бы начал действовать только всё обдумав."
Видев это беспокойство, колеблющееся в глазах Мизуки, Рейджи спросил Грегори ещё раз:
"Забудь это. Причина по которой Суймей стал приманкой ясна. Но почему дворяне сделали такое? Им не нужно было делать такую услугу и использовать Суймея как наживку."
Правда, конечно, демоны вторглись всей армией, а у союзников были ограниченные силы, единственным выходом было бежать. Поскольку обычного побега будет достаточно, то нет никакой причины использовать Суймея в качестве наживки.
"Герой, у нас тут большая армия демонов на пути. Они могут быть медленными из за числа, но они всё ещё остаются демонами. Без разницы насколько неторопливо они идут, расстояние, которое они могут покрыть, совершенно на другом уровне, чем у человеческих войск. Для избежания возможности захвата героя, лорд Хардиас..."
"Так это Дюк Хардиас!?"
"Да..."
Так как голос Титании был наполнен удивлением, Грегори неуверенно склонил голову.
Кто такой этот Дюк Хардиас, кажется я слышал это имя довольно давно.
Рейджи пытался покопаться в своей памяти, но не нашёл ничего.
"Прости Тиа, но кто такой Дюк Хардиас?"
"... Он один из горстки великих дворян Астэра, назначенный отцом за план по защите от вторжения короля демонов. Однако..."
"И по какой причине Суймей стал приманкой?"
В ответ, Титания тяжело кивнула, даже у нее не было никаких догадок. Грегори, знавший ситуацию сказал:
"...Да. Как я и объяснил, это решение Дюка Хардиаса и некоторых дворян, сделанное на свой страх и риск. И конечно, у них нет никаких сомнений в силе героя, но они решили что слишком рано сталкиваться с армией напрямую, даже если помогут войска поддержки. Вот почему они пришли к этому плану."
"... Но даже так, нет причины насильно делать Суймея приманкой, разве не так?"
"Со всем уважением, всё ещё не ясно почему демоны могут чувствовать существование героя. Один из них, захваченный человеком Хардиаса, сказал что они здесь ради убийства героя и ни для чего более, но даже так... Извините меня, но я не могу понять почему так произошло, возможно, Суймей, который также призван, может обмануть глаза врага проще... Вот почему ложная информация протекла к демонам, отвлекая их на караван, с которым путешествовал Суймей."
Такой метод может быть эффективен. Их группа не столкнулась с армией демонов до этого момента, что точно подтверждает - они знают о существовании героя, однако не способны точно определить местонахождение.
Если предположить, что демоны по каким-то причинам могут чувствовать призыв героя, не значит, насколько точен этот метод, было бы логично выпустить упреждающий удар. Они знают только приблизительное местоположение героя и всё ещё с нетерпением ведут сюда армию. Это значит, что они расчитывают на хороший шанс для победы над героем.
В таких случаях даже кусочки информации важны. Это было время призыва героя.
"... По правде, мы обнаружили себя перед демонами, когда объявили всему миру о нашем путешествии. Но они уже так далеко - разве это возможно?"
"Это правда, сложно подумать с такой стороны. Как Мизуки и сказала, демоны двигаются слишком быстро."
Следовательно, кто-то среди демонов чувствовал призыв героя перед тем как новость разнеслась.
"Как Дюк Хардиас подсунул ложную информацию демонам?.. Не мог же он иметь с ними знакомств? Как он провернул это?
"В соответствии со словами нашего контакта, солдаты были посланы в Шарлотту, как глашатаи, чтобы распространить новости тем, кто не знал о демонах, что герой скрывается в караване, направляющемся в Куранд."
"Что!?"
"В таком случая, может быть так..."
Ужасные мысли пронеслись в разуме Мизуки, и её голос начал дрожать. Она, похоже, точно ухватила значение, кроющееся за словами Грегори. Лицо молодой девушки стало бледным и беспокойным. Грегори ответил с выражением смешанным с горечью и сожалением.
"... Если солдаты, которые знают что информация ложная, будут захвачены, они будут допрошены и выдадут в чём их миссия. Однако, если они имеют таковую с самого начала, то будут давать только её, без значения, сколько пыток перенесут. И если демоны клюнут на это, то план будет успешен. Вот почему предложение приняли в кратчайшие сроки..."
"Такие вещи..."
"Это слишком..."
Такое происшествие сильно потрясло обоих девушек. Титания, онемевшая, закрыла рот, пока Мизуки выглядела так, будто она была готова заплакать.
Напритив них, Рейджи в ярости кричал на Грегори.
"... Использовать людей вот так... Разве это не выходит за все рамки!? В какую цену они ставят их жизни!?"
"Жизнь героя нельзя сравнить с жизнями солдат. Если мы не потеряем героя, который может спасти десятки тысяч людей за цену дюжины солдат, то это будет хорошей сделкой."
"Так Суймеем пожертвовали исходя из такой логики!..."
"Люди в караване также не связаны со всем этим. Но..."
Грегори затих, пока слушал Рейджи, потерявшего своё самообладание и кричащего, стонущую Мизуки. Он должен иметь собственные мысли об использовании солдат таким образом.
Рейджи, спустив пар, немного успокоился и сказал:
"... Не было другого способа?"
"Когда я узнал об этом, армия демонов уже наполовину пересекла территорию Шарлотты, и давила на горные регионы границы. К этому моменту было слишком поздно что-то делать..."
"Поскольку ты уже знал, почему ничего не сказал!"
"Это ничем бы не помогло! Мне было приказано не раскрывать это, пока время не придёт, как рыцарь, я не смел противиться этому указу... И когда я узнал, всё уже..."
"Т-тогда... Суймей..."
"... Он, возможно, столкнулся с демонами. В соответствии с распространёнными ложными данными, мы упомянули, что Суймей не обладает выдающимися характеристиками, носит странную одежду, и приблизительно у каравана. Нет каких гарантий, но если они будут искать кого-то с таким описанием..."
"Н-но! Если он где-нибудь спрячется..."
"Это будет сложно. Похоже, когти демонов глубоко вонзились в Нельферийскую империю. Это значит - их армия довольно многочисленна. Так как имеется конкретная зона поисков цели, я думаю они прочешут её насквозь. В таком случае, караван, который ничего не знает, будет..."
Когда они услышали предположение Грегори, каждый имел сложное выражение на лице. Все онемели, возможно из за грусти и или депрессии. Мизуки и Титания надеялись,что Суймей, не обладавший никакими силами, будет в порядке. Даже Рейджи это чувствовал.
В этот момент, Титания снова проговорила.
"... Наша национальная защита, нет, что по поводу защиты Мехтера и Куранда?"
"Ах да... Теперь, когда вы упомянули это!"
Слова Титании вернули Рейджи к реальности. То что случилось с Суймеем полностью заполнило его мысли, так что он даже не думал об этом. Если демоны нацелились на Суймея, значит они вторглись в страну. Не было никаких причин останавливаться после атаки на караван. Если подумать логически, то это значит, что над городами в округе нависла опасность.
"Да. Для защиты Куранда, местные гильдии наёмников и магов уже начали вербовку людей, которые могут сражаться, гильдия авантюристов тоже собирает элиту. Что до Мехтера, корпуса рыцарей и магов выбирают и собирают тренированный личный состав, после организуют их в отряды."
"Если они могли делать это так гладко, то зачем было делать из Суймея наживку..."
"Чтобы организовать все отряды времени недостаточно. Чтобы выиграть время и издать приказ на мобилизацию в Куранде, пожертвовать Суймеем и караваном было единственным решением.
Не было другого выхода. Для спасения многих они пожертвовали несколькими. Логика была правильной, но не слишком для тех людей, кто не хотел быть принесён в жертву.
Мысль о том, что с Суймеем могло что-то случиться, вызвала тревогу у Рейджи.
Мизуки, позади него, смаргивала слёзы с уголка глаза из за такого жестокого удара.
"Это слишком, на самом деле слишком..."
Её стоны и слёзы точно отображали настоящие чувства. Она упорно принимала участие в кампании по покорению короля демонов, но она всё ещё оставалась девочкой... Королевство призвало их в поиске помощи, но так отнеслось к тому, кто не помогал. Когда она услышала об этом, Мизуки не могла не рыдать в печали.
То же самое и с Титанией. Она наклонила голову со смесью сожалений, боли и депрессии на лице. Это случилось прямо после их инструктажа.
Ещё раз Грегори преклонил колени на земле.
"Мои искренние извинения!"
Извинения не изменят факт того, что Суймей в опасности. Рейджи не мог найти слов в ответ, даже его ярость выгорела. Всё что осталось - меланхолия, он не мог сдвинуться. Силуэт рыцаря среднего возраста с лбом на земле был прямо перед ним. О чём он думал, извиняясь таким образом? Просто делал вид абсолютной искренности, но на самом деле подавлял улыбку?
Как Рейджи мог обнаружить его истинные намерения? После того как он подумал об этом, Рейджи стал ненавидеть себя.
Ах—
Рейджи почувствовал вдохновение, ударившее как молния.
Это так. Подумав спокойно легко можно понять.
"Рейджи?"
Мизуки посмотрела на него, выглядящего будто что-то понял—
"Этого достаточно Грегори."
"Г-герой?"
Он положил руки на плечи Грегори, оканчивая его длинные извинения. Это правда, нет нужды в извинении. Более, он должен поблагодарить Грегори. Потому что—
"Грегори. Когда мы спросили об этом, ты должно быть не должен был ничего разглашать. Ты должен был сказать нам что демоны в окрестностях и отвести в другое место."
Титания и Грегори онемели, а Мизуки незамедлительно спросила:
"Рейджи, что это значит?"
"Если Грегори на самом деле под началом этого дворянина Хардиаса, то он не должен был в первую очередь говорить нам о Суймее. Грегори следовало направить нас убегать отсюда и не говорить нам что-то что могло вызвать недоверие у нас."
"Ах..."
Мизуки пробормотала с лёгким пониманием, но это было яснее, чем любые другие звуки поблизости.
Получить недоверие. Это так, эти слова не выглядели странно, когда она подумала о них. Если он сказал правду о ситуации Суймея, то точно вызвал их гнев. Если он понимал это, то не поступил бы так. Если он был служащим одного из тех, кто планировал это, то определённо скрыл бы факты о Суймее.
Но Грегори всё еще сказал им об этом, возможно из за чего-то в своём сердце, что нельзя выкрутить. И из за этого чувства справедливости, он не мог больше этого сдерживать.
"Я очень извиняюсь. Только что это обнаружил. Я правда очень извиняюсь за то что накричал на тебя не подумав."
"Герой..."
Голос Грегори начал прерываться, когда Рейджи склонил голову, его мысли стали ясны.
Видя его таким, Титания также сказала:
"Грегори, мои искренние извинения. Я не доверяла тебе, пока не услышала что сказал Рейджи."
Грегори склонил голову ещё ниже, когда услышал это.
Будто исповедуясь в грехах, он медленно сказал:
"... Я не мог сделать это. Обманывать людей, которые не знали ничего об этом мире, но были призваны для победы над королём демонов, и даже приняли этот долг. Однако, притворяться не знающим ничего, когда их друг в опасности - бесчеловечно..."
Грегори, открывший своё сердце остальным, склонил голову ещё раз.
"Мои глубокие извинения. Я не мог ничего не делать."
"Этого достаточно. Достаточно. Потому как—"
Это правда, если кого-то и стоит винить, то только его. Рейджи был единственным призванным, но двух друзей затянуло вместе с ним. Он даже проигнорировал совет друга, и всё дошло до этого. Следовательно—
"... Рейджи?"
Спросила Титания, пока он поворачивался назад.
Но Рейджи не повернулся назад, так что Титания, с тревогой, позвала его снова.
"К-куда ты собрался?"
"... Разве нужно спрашивать? Я иду спасать Суймея, прямо сейчас."
"Как, что ты вообще собрался делать!?"
"Г-герой! Я понимаю ваши чувства, но вы ничего не сделаете, если пойдёте прямо сейчас! У нас даже нет лошадей!"
"Есть одна. У Рофри."
"Т-ты прав, Рейджи, но ты ничего не сможешь сделать, даже если поедешь прямо сейчас! Хоть ты и придёшь, но там всё ещё целая армия демонов. Ты просто выбросишь свою жизнь на ветер!"
Рейджи не мог опровергнуть слова Титании. Всё что она сказала - правда, в этом нет никаких сомнений. Она снова остановила его:
"Рейджи, пожалуйста, пересмотрите это. Если что-то случится с вами, то кто победит Накшатру?"
"... Угх!"
Да, как и сказала Титания, так как он принял их просьбу и пришёл сюда, значит он принял на себя звание героя. Забыв это и побежав в ярости из за эмоций, потерять жизнь, значило предать их.
— Даже так, были вещи, которые просто невозможно принять.
"Нет..."
"Рейджи?"
Я не хочу предавать Суймея. Он мой друг, так что..."
Он скрежетал своими зубами в сожалениях и сжал кулаки, но Рейджи не сдавался, он всё ещё хотел помочь другу. Как и Мизуки, Суймей был незаменимым другом. Вот почему он не хотел терять его. Возможно уже было слишком поздно, но он не хотел праздно ждать.
Титания посмотрела на него беспокоящимся взглядом. Было ясно, что она в противоречии между покорением короля демонов и своими чувствами. Она не знала что делать.
Сместив взгляд с Титании, Рейджи повернулся к Мизуки.
"... Мизуки."
"Я хочу..."
"Мизуки! Пошли! Поможем Суймею!"
Схватив Мизуки за плечи, Рейджи подстрекал молодую девушку. Побуждал её помочь их другу, потому что верил, что если это она, то точно согласится.
"Ах, угх..."
Однако он заметил, Мизуки немного дрожала.
"Ах..."
Из её глубоких чёрных глаз, Рейджи мог сказать что Мизуки дрожит от страха.
Это так, эта девушка вошла на поле боя первый раз только сейчас. Её первая битва, столкновение с демонами в первый раз. Ранее, Рейджи чувствовал её страх в сражении. В таком случае, нормально ли принуждать её принимать бой армии демонов с ним?
Нет, это точно не хорошо. Не нормально класть такую ношу на девушку.
В это мгновение, термин "переоценить себя" пронёсся у него в голове. Подумав о том, что в мыслях у остальных, он осмотрелся вокруг, и увидел сомнения на лицах всех.
"... Прости Мизуки."
"Р-рейджи?"
После извинения он повернулся спиной к голосу, звавшему его. Даже сейчас он не хотел сдаваться. Так что—
"Меня одного будет достаточно, все, пожалуйста, ожидайте в безопасном месте. Рофри!
Рейджи крикнул Рофри, который только что вернулся с патрулирования на огромной дистанции. Он не знал что случилось и склонил колову, как подъехал.
"Да? Как я могу служить, господин Рейджи?"
"Дай мне свою лошадь."
"Хмм? Хорошо, нет проблем, что вы..."
Как только Рофри спешился, голоса двух людей отразились по всей округе, будто пытаясь прервать его.
"Пожалуйста, Рейджи, подождите!"
"Постой Рейджи!"
Крики пришли сзади Рейджи. И в этот момент он—

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3 (25). Часть 6**

Суймей, покинувший караван в погоне за Лефилией, шёл сквозь лес и отслеживал следы магического присутствия девушки. Он не мог догнать её незамедлительно, возможно потому, что она двигалась быстро, чтобы не создавать проблем каравану. Это не было странным для девушки, которая ушла по желанию Галео без каких-либо жалоб.
Пока он прогуливался по лесу в поиске Лефилии, Суймей посмотрел на лесной полог, затемнявший вид облачного неба, и подумал:
В это место не ступала нога человека. Возможно могут показаться дикие звери или фэнтезийные монстры...
Суймей остановился на мгновение, чтобы отдохнуть, и прислонился к дереву перед ним. Выпил около глотка воды из фляги и вздохнул. Он так поступил, потому что рядом был монстр. Лес этого, другого, мира был, очевидно более опасным, чем в мире из которого пришёл Якаги..
Я на самом деле попёрся в такое место по собственной воле, боже...
Возможно он думал что это было странным или глупым действием. Но даже если Суймей спрашивал себя, то всё равно не мог дать ответ, в любом случае, его сомнения увеличивались. И в этот момент, снова смочив горло водой, он беспечно проговорил.
— Я извиняюсь что так побеспокоил тебя, но, пожалуйста, пощади меня от своего клинка.
"—!?"
Эти слова были направлены на убийственное намерение, наполненное нервозностью, прямо позади него.
Спокойный голос Суймея отразился в тихом лесу. Немного времени спустя можно было услышать шум прижимаемой травы и знакомый голос, наполненный озадаченностью, достиг его ушей.
"... Суймей? Почему ты здесь?"
"Ну что же, как ты можешь видеть, я пришёл за тобой."
Посмотрев назад, на фигуру Лефилии с мечем, наконечник которого воткнулся в землю прямо позади неё. Так как Суймей имел слабое присутствие, она подумала, что он был зверем, что преследовал её и планировала разрубить его вместе с деревом, к которому он прислонился.
" Ты следовал за мной?.. Это слишком опрометчиво, со мной же опасно оставаться, да? Почему ты сделал это?"
Потому что оставлять тебя в одиночестве тоже опасно. Я очень обеспокоен."
"Не волнуйся. Я могу с этим справиться и сама. Ты излишне вникаешь в мои дела."
"Ты можешь самостоятельно справиться с опасностью?"
"Да."
Это то, насколько гордой и упрямой была Лефилия. Суймей выдвинул обвинение с саркастичной улыбкой:
"Прости меня за тупость, но у тебя достаточно еды и воды?"
"Угх... Что же, это..."
"Это так?"
Лефилия замолчала, пока неловко отводила взгляд. Будучи уже готовой признать своё поражение, Лефилия придумала возражение и вернулась к обычному серьёзному выражению.
"Но ты тоже не взял много багажа, правильно? Кто-то, кто даже не подготовил свою собственную провизию не квалифицирован—"
"Ты всё ещё продолжишь говорить, после того как увидишь это?"
Пытаясь сломать её серьёзное выражение, вскользь сказал Суймей, вынимая багажную сумку из чемодана, который нёс с собой, хотя она была больше чемодана.
"... Что бы говорить мне..."
"Что там про квалификацию? Ты сказала, что количество провизии, которой я подготовил, чему-то не соответствует?"
Перед Суймеем, который выглядел надменно, Лефилия была поражена.
Количества точно было достаточно. Суймей прокачал чемодан магией для увеличения ёмкости. Даже комбинация Каббалы и алхимии могла увеличить размер только до стопятидесятилитровой походной сумки.
"... Что за странный магический предмет?"
"Называть это странным, как можно... Так или иначе, теперь ты не можешь сказать, что я бесполезный и назойливый, правда?"
"Может быть и так... Суймей, ты думаешь, что всё будет в порядке, если останешься со мной?"
"Что ты сделаешь, если я скажу, что очень сожалею?"
"Эм... Я извиняюсь."
"Не совсем так. Даже если я буду жалеть об этом решении и дальше, то всё равно не уйду. Не беспокойся об этом."
Увидев Лефилию, которая склонила голову с мрачным выражением, Суймей ответил так, будто шутил. Это так, он не был бы здесь, если бы не заботился о Лефилии, Якакги бы ни за что не пожалел о сделанном.
Хотя он и сказал это, она не могла принять то, каким образом Суймей отрезал пути к отступлению, ничего не давая взамен.
"Но на меня охотятся демоны, ты знаешь об этом?"
"Ага."
"Ну если это так..."
Если это так, то как я могу допустить такое? Лефилия понимала, что находилась в слабой позиции и не могла вести высокопарные речи. Посмотрев на Лефилию, погрязшую в тревогах, Суймей проговорил:
"Лефилия, думаешь будет лучше, если я останусь с караваном и оставлю тебя в одиночестве?"
"Это..."
Суймей поднял вопрос, на который Лефилия не могла ответить. Просвечивающее через лесной полог, небо было таким же облачным, как и мрачная атмосфера между ними. Суймей сказал так спокойно, будто задавал вопрос небу.
"— Эй, скажи мне правду, что, по твоему, лучше?"
"Что ты имеешь в виду..."
"Для тебя, лучше чтобы я остался здесь, или ушёл обратно к каравану?"
"Ты всё ещё хочешь спрашивать!? Вернуться к каравану лучше! Это то, что тебе следует сделать!"
"Действительно?"
"Да."
Лефилия сделала немного злое лицо и ответила, будто подтвердив что-то. Была ли она зла из за того что не верила или потому что не хотела полагаться на чью-то силу? Суймей посмотрел на Лефилию и сделал последний удар.
"Тогда, можешь поклясться Аршуной что ты не лжёшь?"
"Что!? Это..."
"Что по поводу этого?"
"... Ты на самом деле человек слова."
После того как Лефилия покорно вздохнула, Суймей снова спросил:
"Ну что же, что ты думаешь по этому поводу?"
"Ааах, будет великолепно, если ты останешься. Но—"
"В таком случае, разве это не хорошо?"
"Хах—"
"Ничего, нет смысла больше препираться, это мудрый выбор. Всё хорошо, если мы оба так думаем, так что оставим тему на этом месте. Это самый простой путь, правда?"
"Ах..."
Суймей посмотрел на Лефилию, которая замолчала, услышав что-то, чего не ожидала.
Это так. Даже если они обсуждали бы это в дальнейшем, то чего бы достигли? Лучший способ достичь чего-то - искать пути реализации. Просто достичь ответа и высказать его, будет достаточно. Без разницы, сколько её не убеждай, печаль и боль в сердце не поблекнут.
Вот почему он не хотел продолжать убеждать её. Не значит насколько сильны аргументы, заключение не изменится. Следовательно, Суймей прервал всё, что хотела сказать Лефилия.
"... Что? У тебя остались какие-то жалобы?"
"Нет. Всё как ты и сказал в начале."
Её голос был немного бодрей чем раньше. Он всё ещё не полностью приняла это, но уже соглашалась.
Суймей почесал голову и вздохнул. Со стороны, его выбор не был правильным. Всё это только доставляет ему неудобства. Но решение и действия, со стороны такого человека, как он, были правильными. Это не было проблемой, даже если не было лучшим или мудрейшим выбором.
— И чрезмерные размышления за и против были бы постыдными.
"Я извиняюсь, Суймей."
"Почему ты просишь прощения?"
"Возможно, это моя вина, что демоны пришли. И потому..."
"Ааах, что сказал грузный демон? Похоже, что в то время, он вспомнил о тебе только когда увидел. Неважно как на это посмотреть, я не думаю, что он нацелился на тебя с самого начала."
Суймей возражал против её извинений. Это было чрезмерным самоупречением. То что сказал Раджас было фрагментированно, но была часть, которая делала все обвинения Лефилии бессмысленными. Авантюристы винили её за связь с Раджасом, но, если спокойно подумать, это не имело никакого отношения к ней. Демоны искали кого-то другого и столкнулись с Лефилией. Поразительное стечение обстоятельств. Когда это случилось все были в панике и не восстановились от потрясения от атаки, да и человек, которого было просто обвинить, был рядом. Результат серии несчастных совпадений.
Не все могли выдерживать спокойное суждение, без такого человека поблизости, загнанные в угол. В итоге такое произойдёт в большинстве случаев.
Хотя, Лефилия не выглядела убеждённой.
"Ожнако, они на самом деле отвели часть своих сил в Астэр, хотя всё еще не захватили Торию и другие западные нации. (П.П Вроде раньше демоны с севера топали) Это может значить только..."
"Что, ты думаешь демоны отвлекли часть своих сил только ради тебя? Ты, похоже, очень уверена в своих силах."
"Я говорю серьёзно! Не смейся надо мной, пожалуйста!"
"Хех хех, виноват, виноват. Правда, ты сильная."
Суймей извинился за шутку и польстил силе Лефилии. Но она, по какой-то причине, ответила резким тоном, с несчастным выражением.
"... Чувствую, будто мной балуются как игрушкой."
"Ничего подобного. Разве ты не просто разрубала врагов, когда у меня была сложнейшая битва?"
Это были настоящие мысли Суймея о битве, которая была некоторое время назад. Но Лефилия всё ещё думала над чем-то. Было что-то, что она хотела сказать. Однако Суймей проигнорировал это и продолжил говорить.
"Итак... это верно, демоны очень крепкие, и те вещи, что он сказал о Лефилии - выжившей из Ношиаса... Если я правильно помню, Ношиас был..."
Только начав произносить предложение, он был прерван утомлённым голосом Лефилии.
"... Ты не знаком с культурой региона, но всё ещё знаешь об этом."
"Ахх... Что же, ага..."
Суймей подумал немного и дал расплывчатый ответ. Это напомнило ему о том, как это выглядело со стороны. Не знакомый со всем известными фактами, но имевший знания о международной обстановке, естественно все нашли бы его странным.
Суймей ворчал на себя в голове, а Лефилия, смирившись, медленно проговорила.
"Ах... правильно, как ты и сказал, я выжившая из Ношиаса."
Лефилия показала свою личность, которую уже долгое время скрывала. Она озвучила свою исповедь и объяснила, что была выжившей из страны, уничтоженной демонами. Каждый бы почувствовал сопереживание, пока слушал её печальный голос.
"Эта нация пролегала на границе земель людей и демонов, так что её атаковали первой.
"Ты знаешь многое."
"... Ну так это серьёзное событие."
Это было причиной их вызова в этот мир, как он мог забыть.
Лефилия вернулась к теме и подтвердила несчастным голосом.
"... Ахх, с древнейших времён Ношиас был щитом, сдерживающем демонов. Но всё разрушилось в месяц."
"Я слышал от кого-то, что это была миллионная армия."
"Миллион солдат... Я не знаю где ты это услышал, но было ли это правдой? Мы не видели такого числа живых существ, так что не можем быть уверены."
Её ответ был спокоен и собран. Однако, такой окольный путь подачи мысли будто подразумевал что-то.
Для Суймея, который не полностью ухватил смысл сказанного, взгляд Лефилии стал острым, будто она смотрела чёрно-белый фильм.
"Это был океан. От одного конца горизонта, к противоположному, демоны были как океан, сформировавшийся из бесчисленных армий, атакуя нас через границу."
Глядя на Лефилию, имевшую такое выражение. Суймей неясно представил это, раздался звук сглатывания, живые существа, двигающиеся будто цунами, как такое могло существовать? Горизонт исчезал и вместо него вставали войска без человеческой морали. Это было равноценно стихийному бедствию, более того, их общая злоба направлялась в одну цель. Если это атакует, то что люди могут противопоставить? Пока эти мысли проносились в его голове, внезапно, Лефилия...
"То что я видела с северной крепости - эту сцену. В то время я не была так опытна, как сейчас."
"Только это, это было будто беспощадная резня.
"Ахх, мы использовали всё что могли. Мы кололи продвигающихся демонов прямо напротив наших глаз."
"Итак, там был этот тучный демон..."
На расплывчатый вопрос Суймея, Лефилия утвердительно кивнула.
"Раджас. Он пришёл после всего. Собрав выживших и сдавшихся, он заставил их сражаться. Так, как ты и слышал ранее, он, похоже, один из семи демонических генералов."
"Я полагаю, он говорил что-то такое."
От слов Лефилии Суймей вспомнил речь Раджаса; Он говорил, что один из тех, кому вверена армия Накшатры.
"Их семеро, хах."
"В это же время, посреди битвы, я вспомнил, что он говорил это. Я не понимаю в деталях, но Раджас хвастался, что семь армий были разделены на три направления."
"Три. И учитывая что их может быть более миллиона, если они соединятся вместе, то что же могут натворить..."
Об этом было крайне неприятно говорить.
Он не ожидал чего-то такого, но тон Суймея дал понять, что и на его долю пришлись тяготы. Если полностью верить истории Лефилии, то всё нельзя рассматривать так просто. С таким количеством и, будучи не людьми, возложить такое бремя в руки одного героя, было просьбой невозможного. Суймей тоже был в этом мире, но, как ожидалось, если мир надеялся что герой победит их в будущем, то это было сомнительно.
"Таким образом я, сражавшаяся с Раджасом, не могла устоять перед его силой. Армия была в беспорядке, и после всего, я, перед демоном женского пола..."
Были незнакомые слова в том, что сказала Лефилия. Суймей небрежно спросил об этом.
"Женщина демон? Есть и такие штуки?"
"Нет... ничего. И так, далее... Причина по которой Ношиас был первой целью, возможно, не только из за географического положения."
Это было ядром истории, намекавшее на разделение и приход сюда с армией. Более того, не говоря об этом, Суймей, знавший кое что об этом, также выразил мнение.
"Дух, правильно?"
"Дух?"
"Ахх, сила, что ты имеешь. Так она называется там, откуда я пришёл. Дух."
"Есть ещё люди, владеющие такой же силой, на востоке?"
"Ухх, не так как ты, но, полагаю, в похожей категории."
"?.."
Суймей сам не вполне знал, как это называть, но Лефилия была даже более озадачена. Конечно. Скорее всего, этот мир имел другое мнение о духах, чем его. Здесь, как и там, сила людей была значительно слабее, чем у природы и загадочных истоков. Перво на перво, без основополагающих знаний, полученных из исследований множества систем магии, информация о духах до жалкого ограничена. Следовательно, они, возможно, даже не понимают чем являются духи.
Лефилия приостановилась, пытаясь переварить и понять сказанное Суймеем, но, под конец, без ответа, продолжила говорить.
"Я не особо понимаю как назвать это, но, как ты и сказал, мы взываем к духам. Моя страна, с давнейших времён взывала к этой силе для противостояния демонам."
"Это напомнило мне, ты сказала, что твоё искусство меча передавалось из поколения в поколение, это так?"
"Да. Мои предки были существами рождённые в союзе духов и людей. Для защиты людей от демонов, богиня Аршуна организовала их. Это искусство меча было также рождено ей и оно помогало героям, которые тоже могли взывать к этой силе."
"Героям, серьёзно?"
От неожиданного упоминания в словах Лефилии, Суймей тихо пробормотал. Это не могло быть, предки Лефилии были теми, кто становился на сторону героев давным-давно. И теперь, вместо того чтобы быть с героем, потомок был с ним. Что за поворот судьбы? Будто кто-то неизвестный играется с ними.
Вслед за тем, выражение лица Лефилии показало одиночество и печаль.
"Я также думала, что буду защищать людей, спасать их. Но в конечном счёте, эта мечта канула в лету. И теперь я в этом жалком состоянии."
Сказав это, Лефилия удручённо отвела глаза. После побега с родины, став авантюристом, постоянно оклеветанная, она познала одиночество. На вершине этой личной истории, её тоскующее сердце звало на помощь. Тоскуя и тоскуя по этой невыполненной мечте, её последним лицом стала девушка, преданная всеми. Это, было безусловно так. Желание защищать, желание спасти всех, чистая тяги к чести, отвергающая любую злую волю. Это беспричинное желание было вырвано, и у неё было такое душераздирающее лицо.
Она имела силу. Вот почему она должна делать это лучше всех. Для кого-то. Но она не могла сделать ничего. Будто она пыталась получить какую-то компенсацию. Нет, если бы она получила, то не была бы так..."
"Хэй, Лефилия. Демоны... что это такое?"
Несмотря на выражение в глазах, будто говорившее, что она хочет ути от темы, Лефилия сразу ответила на вопрос.
"Хм хах. Честно говоря, я не знаю. Более того, никто в мире, на самом деле, не знает о них. Кроме некоторых историй, передаваемых из древних времён, нет никакого способа получить информацию о демонах."
"И эти "некоторые истории"?"
"В стародавние времена, злой бог, сражавшийся с Аршуной... Был тем, что и сказано ранее. Этот злой бог, обладавший огромной силой, под конец, был скинут в разрыв измерений Аршуной, стихиями и духами."
"Ах."
Суймей согласился. Это совпадало с тем, что он изучил в путешествии. В целом, он вспомнил историю, похоже, названное пространством между мирами, это так называемый здесь, внешний мир - углубление в этом разломе, грань мира. Увидев Суймея, кивнувшего в подтверждение, Лефилия продолжила.
"Демоны были прислужниками этого злого бога. Приняв божественное благословение злого бога, в хаосе раздора и смерти, они наполнили мир."
Хаос, был поднят невероятный термин. Нет, это уже была невероятная тема после участия злого бога. В конце концов, результат поклонения дьяволу имел похожее влияние по отношению к злому богу другого мира. Тогда, следом...
"Ты сказала божественная защита, но, источник силы демонов - злой бог?"
"Аах, это напомнило мне, у меня было чувство что такая теория имеет место быть. Я также не очень хорошо помню, но..."
"Хмм..."
"Что-то не так, Суймей?"
"Демоны... что они такое. У меня собственная теория."
"Хмм. Ты думал над ней? Интересно."
"Хочешь услышать её?"
"Да, я в этом очень заинтересована."
... Это то, что она сказала, но думала, что это просто замечательно. Лефилия засмеялась в явном восхищении. Однако, это был интерес от всего сердца и показал её ожидание. Возможности, что можно найти в правде были безграничными. Во всяком случае, об этом.
Ну тогда, во-первых...
"Слушай, из определения злого бога в твоей истории."
Суймей входил в контакт с тем, что известно как черти или духи, в своём мире. Они, в основном, существовали вне мира, теоретические существа, обладавшие силой схожей с легендами. Они могут быть призваны заклинаниями, дающими имя и закрепляющими существование. После этого они прибывают в мир как черти или духи.
Дух, определённый в изначальном мире, был расплывчатым, без фиксированного внешнего вида, просто информация существования. И бог — бог здесь отсылает к более высокому существованию, чем дух — был не просто расплывчатым существом, как дух, но могущественным информационным телом с собственной волей.
В другом мире злой бог это...
"... Злой бог существовавший в разрыве измерений, который был вне мира, и его цель - наполнить мир хаосом. Даже сейчас, он наблюдает за этим местом очень близко, из за грани внемирья, надеясь выполнить цель. Но существование этой штуки ограничено здесь и оно не может взаимодействовать с этим миром напрямую, как во время древней войны богов. В этом месте, демоны, служащие злому богу, унаследовали его волю и, одарённые его силой злого бога, его творения, извиваются во тьме, наполняя мир хаосом."
"Мммм..."
"Ну что же.. Шаблонная история, но это подлинник, если подумать над нашим разговором ранее. Вещи, начавшиеся с начала мира, когда семя будущего раздора было посажено... Уупс."
Заметив, что отклонился от темы, Суймей вернулся обратно.
"Для практических проблем это неплохо, но, в связи с тем, что демоны куклы... Точно. На первом месте разности наших общих признаков, конечно, сила тела, отличающаяся от человеческой, возможно, они следовали другому эволюционному пути, или из за того, что злой бог разработал их такими. Что бы это ни было я не уверен. Такое впечатление я получил из истории ранее."
"Это довольно интересная гипотеза."
"Спасибо. Если это случай с божественной защитой, то я ожидаю, что большая часть их силы принадлежит злому богу. Та тёмная энергия, исходящая от них."
К умозаключению Суймея, Лефилия задала вопрос.
"?.. Разве это не характеристика демонов?"
"Нет. Это не сила, которой обычно могут обладать живые существа. Сила, противоречащая сути мира, не может вырабатываться этим миром, точно, что она не вырабатывается. Никто ведь не навредит себе, правильно? С миром также. Вот почему бесполезно зависеть от существования, которого даже не может существовать. Эта сила, что идёт вразрез с логикой этого мира, может существовать, только под влияние чего-то не от этого мира. Например, так называемого..."
"Злого бога, хех."
"Вернёмся к разговору, вот так оно и есть. К моменту времени, когда демоны смогли использовать эту силу, существование злого бога доказано. Этот разговор отдаёт головной болью."
Да, разговор о демонах превратился в диалог о злом боге. К слову сказать, потребовалось преодолеть кучу проблем, чтобы прийти к этому. Во всяком случае...
"Тогда, Аршуна - существо, противостоящее злому богу, так что этот мир людей и полу-людей, сам по себе враг для злого бога. Вот почему он пытается уничтожить живых существ, которые не разделяют его чувств."
"..."
Суймей твёрдо пришёл к такой версии и Лефилия, рассматривая содержание этой беседы, прищурила глаза. В этом лице было какое-то волнение. Выбрав правильное время, Суймей произнёс:
"Итак? Есть ещё какая-нибудь теория, которую можно извлечь из этой истории?"
"Всё это соответствует легенде. Первый раз я слышу такое о демонах и злом боге. Исходя из текущих аргументов, если я переработаю сказанное, то скажу - легенда стала правдоподобной."
"Это была очень интересная дискуссия, правда?"
"Ага. Удивительная. Ты изрядно над этим подумал. Восхитительно, Суймей."
Девушка искренне кивнула, Суймей добавил в дополнение.
"Между прочим, то что люди способны сражаться с демонами, потому что, я думаю, у них есть божественное благословение Аршуны. Исключая тебя, как правило, у них есть сопротивление для этой цели. Стихии противостоящие злому богу, очевидно, тоже входят в эту категорию, так что магия заклинателей тоже имеет такой эффект."
"..."
"Да. Вот почему во время сражения с демоном, за исключением магии, которая не использует стихии как посредника, физические атаки были тоже неэффективны (П.П. вспоминаем удар по плечу). Так как люди глубоко переплели свою жизнь с верой, эта сила обитает внутри них. На верхушке этого, магия этого мира сильно связана с Аршуной и духами, стихии тоже имеют эту силу, давая им большой эффект на демонов. Заклинатели, через эту магию с этой неуловимой силой, способны побеждать их. Однако, с другой стороны, не рождённый в этом мире, такой как я, кто не имеет такой связи со стихиями, ожидаемо, что мощь станет слабее."
Следовательно.
"Но всё ещё, я хочу спросить, когда мы сражались с демонами ранее, имеет ли магия начинающего мага эффект на демонах?
После вопроса, Лефилия немного подумала, с нахмуренными бровями и сказала:
"Что же, люди, показавшие эффективность и не разбросанные но..."
Заклинатели, которые были эффективны существовали, даже если они никогда не использовали магию, они восприняли откровение и соединились с элементами, так что у них был эффект. Люди, у которых нет эффекта, делали это в первый раз, так что их связь со стихиями была слабой и они не могли победить демонов. Не так ли?"
"Ахх, зайти так далеко..."
"Если положиться на легенду. Что же, я думаю, я возможно прав."
Было несколько простых вещей, которые не подтвердить, но он верил в это. Приняв во внимание, что Лефилия всё ещё совмещала всё вместе, как правило, этот ответ следует ожидать.
Как ни посмотри ответ всплыл наружу. Так как демоны имели благословение злого бога, в основном, у них были сопротивления, так что только магия эффективна.
Однако, если источник этой силы установлен в текущей форме демонов, то они существа преисподней, так что если использовать этот раздел, то магия проявит эффект.
Это магия всё ещё имела эффект, до текущего момента мысли Суймея были о том, что случится далее.
"Суймей."
"Хммм?"
"Кто ты такой?"
Этот скользкий вопрос возник из за текущего разговора. Вместо того, чтобы сомневаться в его персоне, ей было просто интересно, какая она была на самом деле. На её вопрос Суймей не дал ответа.
"Теперь. Должен сказать, разве не время найти место для отдыха?"
"Ага."
В темнеющем лесу, Лефилия взглянула на глубоко голубое небо, пока соглашалась. Удручённо пожав плечами, что-то упущено, или всего лишь воображение? С этой девушкой, Суймей снова начал идти.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3 (25). Часть 7**

Этой ночью, после встречи с Лефилией в лесу. Суймей погрузился в чистое ночное небо, глядя на звёзды этого другого мира. С валуна открывался великолепный вид.
"Это, должно быть, то направление, и..."
С немного фиолетовой тьмой на заднем плане, красивые звезды были рассыпаны по небесам. Глядя на ночное небо, которое точно нельзя увидеть в современном загрязнённом мире, Суймей определял правильное направление через астрологию. Он не был знаком со звёздами в этом мире, но уже довольно долго оставался в нём и глядел на небо бесчисленное количество раз. Суймей понял позиции луны и звёзд и мог определить такие основы, как направление.
Однако—
"Даже если я использую их, то немногого достигну, эх..."
Единственная вещь, из за которой он так и не мог успокоиться после прибытия в этот мир, всё ещё беспокоила его. Так и есть, как и было сказано выше, даже если использование будет возможно, Суймей не много сможет извлечь из звёзд этого мира. Безусловно, осматривая звёздный спектр - лучи света, излучаемые здешними звёздами - и анализируя их магией, он мог определить соответствующие каждой звезде атрибуты. Затем можно было использовать их в заклинаниях. Но прогнозирование - синоним астрологии, было сделано с использованием света самых эффективных звёзд, который питал их название и значение, использовало влияние звёзд наиболее эффективным способом. Так как невозможно воспроизвести это, он не мог использовать полный потенциал астрологии.
Заклинание "Падение метеора" было хорошим примером. В изначальном мире, пока условия времени и местонахождения были выполнены, оно хвасталось величайшей магической силой. Но в этом мире, где он не мог отобразить мощь таинства, лучшее, что можно сделать - менее пятидесяти процентов силы от нормального состояния. Суймей очень сильно зависел от этих мощнейших заклинаний в битве, однако теперь осталось только подавленно вздыхать.
После окончания беседы с Лефилией, по поводу демонов, они пошли вглубь леса, чтобы найти место для лагеря.
Столкнувшись с группой волков, не стали их провоцировать, а решили искать источник воды и пещеру, которая могла бы сдержать холод и сырость.
Солнце скрылось более чем наполовину, и день медленно переходил в ночь. Двое готовились настолько быстро, насколько возможно и, после ужина, уже было довольно поздно.
Наблюдая за звёздами, Суймей подумал о том, что может случиться в дальнейшем, но до сих пор не определил курс действий. Прибежать сюда из за эмоций было одним делом, но что делать отныне? Приняв всё во внимание, схватка с Раджасом неминуема, но...
"Он сказал, что приведёт свои войска, хах."
Суймей думал о генерале демонов с огромным телом - Раджасе и над одной вещью, им сказанной.
Раджас беспечно сказал Лефилии, что соберёт приспешников. Суймей не думал, что их будет сотни тысяч, как сказала Лефилия, но если им приходится проводить какие-то манёвры... Похоже что они ввяжутся в сражение с большим числом врагов.
Поэтому Суймей был раздосадован, что не может применить падение метеора. Также, не будет никакого эффекта, пока не будет использовано особенное заклинание, такое как пламя Ашшурбанпала, с которым можно уничтожить демонов грубой силой. Он чувствовал обескураженность от того, что мощнейшая атака по области не будет на полной мощности.
Пока Суймей вздыхал и причитал.
"Хмм? Лефилия?"
Когда она вышла из пещеры? В видении Суймея, прекрасная фигура Лефилии, которая была одета в рыцарское платье, куда-то направилась. Она шла нетвёрдо, будто лунатик, отправившись в глубины леса, как марионетка на ниточках.
... Куда она отправилась так поздно ночью, даже без оружия? Суймей не мог понять о чём думала мечница. После ужина она сказала что устала и рано удалилась. С дракой против демонов, пререканиями с людьми в караване и избеганием волков, она должно быть накопила достаточно усталости. Это должно быть так, но что Лефилия пытается сделать сейчас?
"Если я точно помню, то этот путь..." Правильно, место, к которому шла Лефилия, было источником воды. Это было несколько высоким местом с ручьём, выливавшемся в маленький водопад. Однако, пещера, в которой они укрылись, имела достаточно воды, так что не было причин идти сюда.
"..."
В воздухе разнеслось беспокойное чувство. Суймей потёр шею, плохое предчувствие посетило его.
Лефилия, эта шаткая ходьба, всё это не выглядит нормальным. Более того, она даже не взяла оружие, которое, обычно, необходимо в лесу. Что-то случилось. В таком случае лучше за ней последовать. С такими мыслями, Суймей вспрыгнул на валун и вышел в лес за Лефилией.
Срезав через кусты и паутину между деревьями, он вошёл в лес. Через некоторое время пришёл к источнику. Когда он был уже готов выйти из кустов напротив воды в поисках девушки, то чуть не поскользнулся на каком-то куске ткани.
"Что это?"
Это было близко. Если бы он не заметил, то, как и во время призыва сюда, упал бы на задницу. Для выяснения на что он наступил, Суймей поднял это и разложил. И обнаружил...
"Эх..."
Суймей непроизвольно издал смущённый звук и его разум опустел. С глупо выглядящим лицом, которое кто угодно заметил бы, он обнаружил что это... одежда. Вещи, которые носят люди, то что вы надеваете... Более того это была одежда, которая была знакома Суймею. Он видел её ранее, на булыжнике, рыцарское платье Лефилии.
"Ухх... Погоди... Это..."
Смущённый и взволнованный, Суймей заикался, неспособный сформулировать правильное предложение, так как эта вещь развевалась перед ним. Паника и смущение вызвали у него тревогу, заставляя его ещё больше заикаться. После осторожного осмотра было обнаружено, что нижнее бельё девушки тоже здесь. Другими словами, сейчас Лефилия не носила ни одежду, ни нижнее бельё, значит...
"Девушка прямо сейчас голая..."
Спустя мгновение, Суймей полностью понял ситуацию и застопорился. Он точно знал что значат одежда и нижнее бельё, лежащие на земле. Суймей обработал это в своём мозгу, будто это была процедура по призыву дьявола. Итак, без лишних мыслей, он глянул вперёд, словно направляемый невидимыми нитями. И только подумав, обнаружил полностью обнажённую Лефилия у воды.
Аааааааах...
Суймей кричал в голове, подавляя эмоции. Конечно, ими был стыд. Странное чувство от шеи ранее, теперь он понял почему оно появилось. Суймей чувствовал глубокое сожаление за то что позволил своим эмоциям направить его сюда.
Даже если это было недопониманием, но для стороннего взгляда, он будто пришёл подглядывать за купающейся девушкой. Если бы его прямо сейчас кто-то увидел, то он был бы заклеймён извращенцем.
Нет, вместо этого, ему следовало...
"Нет, не смотри, Суймей. Ты не можешь смотреть!"
"Чтож, по правде, выглядит будто я хотел увидеть но... это не так!"
"Просто забудь всё. И меня! Просто забудь и отвернись..."
Верно, с красным лицом, Суймей отрицал что-то в своей голове. С полностью исчезнувшей способностью спокойно думать, он крайне смутился.
Он не имел никакого желания внимательно смотреть и выжечь эту сцену в памяти. Суймей никогда не сталкивался с такими ситуациями и большая часть головы была посвящена магии. Вместе с его серьёзным характером, такие термины как исключительная фигура, прекрасные пропорции, вычищались из разума, будто они были заклятыми врагами.
И в это время, Суймей внезапно услышал голос.
"... Аа...кх...э..."
"Э?"
Воздух подрагивал и Суймей тяжело дышал. Забыв о ситуации, он повернулся на звук в удивлении. Сейчас, до его ушей, будто дошло что-то отображающее горе. Что-то на вроде задыхающихся стонов, будто голос девушки наполнен болью или горячей лихорадкой.
Это не просто купание? Вспомнив стоны, Суймей посмотрел ещё раз. Взглянув в том направлении, он увидел Лефилию, прислонившуюся к валуну у водяной грани. Присмотревшись, он обнаружил странное выражение в её глазах. В отличие от купания, она находилась в полубессознательном состоянии и страдала в воде. Почему она стонет? Что заставляет её хрипеть в муках? Тотчас Суймей увидел это. На её животе была зловещая татуировка, выглядевшая вгрызающейся в девушку.
"...Ах."
Успокоившись, он обнаружил что происходило в момент, когда он увидел татуировку. Её поднятая рука, внезапный голос, глаза, видевшие её, собственное оробевшее сердце, всё это исчезло с удивлением.
Проклятие.
Как только он обнаружил это, все ненужные мысли исчезли. Почему? Когда он овладел собой, вместо уверенности, что он справится с этим, его голова наполнилась беспомощными мыслями, что здесь также была девушка страдающая из за проклятия.
Проклятие. Да, проклятие. В первый раз он видел подобное, но, скорее всего, не ошибался. Татуировка на животе Лефилии подтверждало это. Тёмно-красные параллельные линии пятнали её белую и прекрасную кожу. Проклятие другого мира. Всякий раз, когда татуировка пульсировала магией, стоны Лефилии становились интенсивней и её тело корчилось от боли.
Так кто, с таким намерением, мог создать такое проклятие?
"... Тсч."
На губах Суймея отобразилась подавляющая горечь. Это было чувство кого-то, кто знал проклятия очень хорошо. Воплощение ярости Суймея, того кто имел тесные связи с тем, кто проклинал других и тем, кто был проклят.
Правильно, было время, когда Суймей желал уничтожать проклятия. Девушка горько страдала из за разрушительного проклятия. Вот почему он какое-то время изучал проклятия, чтобы уметь ломать их. Он не мог простить существование такой беспричинной неудачи в этом мире..
Следовательно, на то, что случилось с девушкой напротив его глаз, было больно смотреть. Эти нечистые движения были невыносимы.
"Это проклятие. Как вульгарно. И снова против молодой девушки, как еретически.
Печаль. Эта благородная девушка, заключённая в тюрьму проклятия, и вынужденная выполнять такие непристойные действия. Никаким способом нельзя было описать печаль.
Почему проклятия оскверняют чистых девушек?
Почему проклятия горят га девушках?
Почему проклятия всегда заставляют девушек плакать в мучениях.
Подкармливаемое яростью, сердце Суймея разожглось гневом. И с такими мыслями он достиг камня, на котором лежала девушка.
"Лефилия."
Будто решив просто поговорить с ней, Суймей осторожно коснулся плеч девушки, трясущихся от боли.
Лефилия посмотрела вверх с замутнёнными глазами, возможно, немного восстановив сознание.
"Ах, ух?.."
Поднятое лицо было красным от смущения, а голос отражал влияние проклятия.
"Ах..."
Лефилия, наконец, обнаружила того, кто её звал и издала звук узнавания. Но после того, как уставилась в глаза человека, в которых колебалась жалость, в зрачках девушки отражалось отчаяние, которого не было никогда ранее.
Пока они смотрели друг на друга, Лицо Лефилии постепенно скрутилось. "Почему ты здесь? Почему смотришь? Я не хочу, чтобы видел мою позорную сторону." Казалось кричало выражение лица, наполненное болью.
Однако, даже после того, как заметила присутствие другого человека, она не остановилась, будто её действия были под принуждением невидимой силы. Из за лихорадки проклятия она не контролировала своё тело и продолжила тереть себя об камни, чтобы немного облегчить эффект.
"Аах... Ааах..."
Да, со стороны, это были соблазнительные действия, будто она не могла успокоить огонь внутри себя.
"Нет... пожалуйста, не смотри... пожалуйста..."
Лефилия слабо произнесла не из за причиняющей боль лихорадки. Это была мольба девушки, страдающей от боли, которая не хотела, чтобы кто-то видел её непристойную сторону.
После некоторого времени, эффект проклятия, похоже, спал и она успокоилась. Лефилия стояла на земле и надевала рыцарское платье, принесённое Суймеем. Он тихо задал вопрос:
"Это проклятие?"
Он спросил чтобы подтвердить. Как и ожидалось, Лефилия кивнула, не смотря на него. Когда Суймей хотел задать вопрос ещё раз, она склонила голову с подавленным взглядом и внезапно сказала:
"Я..."
"..."
"... Я связана с королевской семьёй Ношиаса... Нет, Ношиаса больше нет, я должна сказать, что принадлежала ей."
Лефилия посмотрела вниз и вздохнула. Это был вздох, будто она смеялась над собой, пока продолжала монолог. Далее Лефилия продолжила:
"Королевская семья Ношиаса — ветвь её, линия крови духовной силы течёт в жилах моего клана. Так как я родилась с мощной духовной силой, то с младенчества росла как защитник Ношиаса. День за днём я практиковала искусство меча и способы использования моей силы для защиты родины от демонов, которые могли бы атаковать с севера."
Затем Лефилия повернулась лицом к Суймею, чтобы подтвердить что-то.
"В тот день я сказала тебе, что Ношиас был уничтожен демонами, правильно?"
"...Ага..."
"Ранее... около полугода назад, самая северная крепость, доверенная нам, была оттеснена ордами демонов. И я была отрезана от остальных вместе с товарищами, которые сражались вместе со мной. Ко времени, когда мы защищали столицу, осталось лишь несколько."
Это были суровые воспоминания и её голос сочился болью. И всё ещё, Лефилия, будто нуждавшаяся в том, чтобы высказаться, продолжила.
"Демоны напали ужасающе быстро. У граждан даже не было времени чтобы сбежать из страны. Демоны контролировали большую часть страны в один момент. Из за этого у нас даже не было способа защиты. Обычно, призыв героя уже был бы завершён, но было слишком поздно. Они могли расчитывать только на мою силу, но её было недостаточно против армии. Превосходя в числе и ресурсах, нашу армию, состоящую из элиты просто сокрушили. Под конец, чтобы показать демонам нашу решимость, люди Ношиаса выбрали защищать город до самого конца."
Создав последний рубеж. Убегать было некуда. Из за гордости северян, не уступали демонам и боролись до конца, не позволяя демонам делать то, что им хочется.
Однако—
"Пока все готовились к последней битве, мне было дано другое задание. Мне нельзя было умереть в осаде из за моих духовных сил. Такой мощи нельзя позволить умереть. Мне было запрещено участвовать в сражении, пока оно не дойдёт до замка. Из моей силы, я должна была бросить всех, кто был важен для меня: отца, мать, друзей... Я бежала, предав их всех."
Это, должно быть, самое большое сожаление в её жизни и плечи Лефилии опустились по его тяжестью.
Суймей был рождён в современной Японии и был бы счастлив, если просто выжил в такой ситуации. Но для людей этого мира, которые жили ради сражения и с гордостью принимали долг битвы от предков, эта ситуация была невыносимой. Для кого-то, кому была пожалована духовная сила, это было даже более значимым.
"И в середине всего этого. Я была проклята. Пока сбегала в другие страны, напоролась на демонов и тогда..."
"Тот парень?.."
"... Нет, не Раджас. Той, кто прокляла меня, была демон женского пола, командующая Раджасом и армией. Она, похоже специализировалась на проклятиях. Я не знаю каким было её намерение, но пока я сражалась с врагами передо мной, то была проклята её, будто для неё это была детская игра. Чувство, будто насекомые ползают по мне и я утешаю себя таким неприличным способом."
Это было всё. Лефилия была беспомощно связана. Относительно проклятия, это была полная история. Её жажда мести, суть проклятия, на неё свалилось так много.
К этому моменту, Суймей, внезапно, заметил в проклятии Лефилии кое что, что случилось ранее.
"Могло быть, что в гостинице..."
"Ахх, ты помнишь. Это правда. Той ночью я тоже искала место с водой, как это. Утром я, когда проснулась, попыталась, избегая остальных, прибежать обратно в гостиницу. После этого, как помнишь, врезалась в тебя."
Суймей продолжил спрашивать.
"Ты знаешь, что вызывает активацию проклятия?"
"Когда я использую значительное количество духовной силы, начинается вот это. Ранее, я выполняла запрос гильдии на уничтожение монстров и вот почему."
"А лечение?"
"Я пыталась. Но ничего не могу сделать, так как не маг, но даже лучший жрец Церкви Спасения ничего не смог поделать."
Тогда, у неё всегда всё вот так? Без лекарства, без способа подавления проклятия, вынужденная бессознательно иметь дело с проклятием, там, где её никто не найдёт.
Будто в подтверждение этого, Лефилия тихо стояла в отчаянии и тогда, немного времени спустя, тихо рассмеялась.
"Хахахаха..."
"Лефилия?"
"Ты блин издеваешься надо мной. С таким гнусным проклятием. Это.. это..."
Сказав это, Лефилия схватила Суймея за воротник. Девушка державшая его и смеющаяся над собой. Неспособная принять правду, она принудила себя к смеху, в попытке скинуть с себя плачевное состояние, но она всё ещё была полна отчаяния.
"Это весело, не так ли! В плену духовной силы, предала людей, которые сражались до конца, это божественное наказание! "С этой силой я хочу защитить всех," что за дерьмо. Правильно!? Не в этой истории. Будучи проклятой, живя в бесчестии, потому что не могу умереть..."
Божественное наказание, хех. Такое обвинение самого себя абсурдно, просто жалоба сердца. Почему она может смеяться над этим. В этом мире, где такая боль была обычным случаем, зачем смеяться? В этих слёзах отчаяния не было ничего смешного.
"Но эта сила защитила нас ранее."
"Я... Это правда... Я защищала вас ею."
"Ну так и не смотри на себя сверху вниз."
"Но я убежала. Я всё ещё бегу, даже если не хочу больше никого предавать."
"Лефилия..."
Суймей кинул взгляд к низу и девушка, которая не могла подавить рыдания, отпустила воротник.
Наконец, плечи Лефилии трепетали и она сказала:
"После того как моя родина была уничтожена, убежав и будучи проклятой, для того чтобы успокоить жалкую себя. Может ли быть ещё кто-либо более несчастен..."
Её родина и близкие люди были потеряны и на неё наложили такое позорное проклятие. Нет ничего ужаснее для женщины. Её вид тронул его сердце и Суймей схватил плечи плачущей Лефилии.
"Лефилия. Я извиняюсь, Сейчас я буду немного груб."
"Ах..."
И, после сказанного, сняв её промокшую рубашку, обнажил чистую кожу.
"Ахх, нет..."
"..."
Лефилия, возможно почувствовавшая опасность, когда её коснулись. Крепко зажмурила глаза, издав натужный звук. У сильной мечницы, сражавшейся с демонами, совсем не осталось храбрости. Игнорируя девушку, которая испугалась его, он коснулся метки проклятия на её коже.
"Соотношение."
То, что он использовал, было магией распознавания. Он создал маленькую версию метки с тела Лефилии в своей ладони, информация о структуре заклинания потекла в его разум. Из за действий, к которым оно принуждало её, это не было настоящим проклятием. По классификации оно было схоже с Симпатической магией. Суймей довольно хорошо понимал её, но даже для него, обладающего современными магическими знаниями, не создать лекарства.
Со скрежетом зубов он влил немного магии в руку, для применения облегчающей магии.
"Ууу, гу...ахх."
Немного, голос Лефилии, наполненный болью, стал спокойнее. После того как дыхание девушки стало стабильнее, Суймей спросил:
"Как ощущения жжения?"
"Ахх... они значительно уменьшились... Что это было?.."
"Моя магия, которая уменьшит эффект от проклятия. С ней гораздо лучше, правильно?"
"Да, это так. До сих пор никто не смог сделать такого..."
Голос облегчения. Но всё ещё, Суймей чувствовал чувство вины. В конце концов, пока он мог только взаимодействовать с проклятием, это было лишь временным решением.
"Прости. Пока я могу ослабить проклятие, у меня нет способа снять его. Оно не просто нанесено на тело Лефилии. Вот почему, пока не будет найден заклинатель или посредник, используемый для заклинания, проклятие не сломать."
Сказав это, Суймей покачал головой в разочаровании.
Проклятие, брошенное на Лефилию, было одним из использований симпатической магии. Симпатическая магия или контактная магия - способ классификации проклятий, популяризированный Британским антропологом и оккультистом, Джеймсом Джорджем Фрэзером. Он верил, что существовали невидимые связи между объектами, которые имели схожую форму. Теоретически, идея основывалась на взаимном влиянии. Используя загадочную связь, можно достичь усиления проклятия.
Такой тип использует имитацию личности, навроде куклы или фото, для нанесения проклятия на человека. Проклятые куклы в Японии и вуду с Гаити были примерами. Похоже, что проклятие Лефилии принадлежало как раз к такой категории. Пока не было известно чем был посредник или какие отношения связывают проклятого с носителем, то было очень сложно сломать такое заклинание.
"Прости, это всё, что я могу."
"... Ничего. Спасибо."
Суймей обнаружил свою беспомощность, когда столкнулся с проклятием, которое не мог снять. Пока она смотрела на него, извиняющегося с такими чувствами, Лефилия натянула улыбку, пока боль стихала.
Немного спустя, капля за каплей, слёзы полились с лица Лефилии. В лесу, по среди хрен пойми чего, будто бы начавшийся дождь, падали её слёзы.
"Ууууууу..."
Только Лефилия знал какого это. Как посторонний человек, Суймей выразил сочувственное выражение, открывая рот, будто пытаясь что-то сказать. Но здесь нечего было говорить. Не значит как много он думал, он не был способен стереть её слёзы отчаяния и дать ей утешение.
Для Лефилии, которая бесконечно плакала, Суймей не мог найти ни единого слова утешения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3 (25). Часть 8**

Несколько дней спустя после ночи, когда Суймей обнаружил проклятие Лефилии. Бдительно следя, не появилось ли опасных тварей или монстров, например демонов, двое осторожно смотрели за окружением и уже почти выбрались из леса.

И сегодня у них был простой обед, после прохода через реку на открытое пространство.

Еда из магической сумки и вода из реки, очищенная заклинанием, были разложены. Лефилия жевала твёрдый кусок хлеба и указала на одну из бутылок.

"Суймей, можешь передать мне мёд?"

"Ахх, вот."

"Спасибо."

Суймей передал бутылку мёда Лефилии, которая намазывала его на хлеб, пока благодарила."

Наблюдая за девушкой, которая снова укусила хлеб, он сказал:

"Эй, Лефилия."

"Хмм, этот хлеб твёрдый. Суймей, будет лучше, если ты вымочишь его в воде, прежде чем начнёшь есть."

"Ахх, я знаю, не об этом мне хотелось поговорить."

"Не беспокойся, мёд достаточно сладкий, смешивание с водой не повлияет на вкус."

"......"

Суймей закрыл рот, пока Лефилия болтала о своём. После того случая она постоянно себя так вела. Лефилия должно быть думала о чём-то, избегая беседы на ту тему. Она продолжала прерывать Суймея, так что нормальный разговор не клеился.

Как и ожидалось, она стала такой после ночного инцидента...

Да, после того как её секрет был обнаружен, не было бы странным, если Лефилии сложно смотреть в лицо Суймею.

Но—

"Эй, Лефилия."

"... Что такое, Суймей? Если ты по поводу еды, то мне больше не нужно. У меня достаточно, или ты хочешь, чтобы я тебе что-то передала?"

"Нет, не это... У тебя мёд на щеке."

Лефилия удивлённо взвизгнула, когда услышала Суймея, и начала жестоко тереть щёки, впившись в него обвинительным взглядом.

"Т-ты не мог сказать раньше... Где мёд?.."

"Ахх, на самом деле у тебя нет ничего на щеках."

Беспечно ответил Суймей и Лефилия подскочила в гневе.

"П-почему ты! Ты что, играешься со мной!?"

"Вроде того. Из за чего-то мы не можем нормально поговорить, так что я подумал это хороший шанс."

"Угх... Это..."

"... Лефилия. Мы двигаемся вместе, так что нам нужно больше общаться. Разве ты не говорила это ранее? Если бы мы говорили гармоничнее, то наша командная работа стала бы лучше."

"......."

Внезапно, её отношение полностью изменилось и девушка склонила свою голову в печали, с тоской в глазах. Но ничего не могло бы сохранить этот статус-кво.

"Эмм... Как бы выразиться. Я знаю что после того случая очень неловко. Я тоже немного смущён, может быть немного сложно, но нужно постараться и улучшить наши отношения."

"Достаточно, Суймей. Я благодарна за твою тревогу, но, пожалуйста, не беспокой меня."

"Лефилия."

Суймей показал одинокое выражение. Его усилия по восстановлению отношений разбились об отказ.

"Это хорошая возможность, так что давай выясним. Тебя не должно быть со мной."

"... Не должно быть с тобой, это..."

"Если ты свяжешься со мной, то тоже пострадаешь от неудач. Так что держи отношения со мной на необходимом минимуме."

Лефилия почувствовала тишину, когда договорила, её глаза были наполнены грустью, пока она думала о чём-то. Нет, люди, которых она не смогла защитить, отражались в глазах, Суймей мог чувствовать боль, от которой она страдала.

"Всех, с кем я была близка, уже нет в этом мире. Так что если ты продолжишь идти со мной, то однажды будешь убит Раджасом или другими демонами. Я устала смотреть на людей, которые умирают из за меня. Так что—"

"Не решай мою смерть от демонов за меня."

"Нет, это неизбежно. Демоны сильные существа, не то, с чем можно так просто иметь дело. И если дела пойдут плохо, я точно оставлю тебя, для сохранения силы духов я оставлю всех, кто близок ко мне и убегу, хватит с меня этого."

"......"

Суймей замолк с серьёзным лицом. Лефилия же опустила глаза и сказала с умоляющим выражением:

"Я знаю что бываю своевольной. Но можешь пообещать мне? После того как мы выйдем из леса, давай пойдём по разным дорогам. Пожалуйста."

"Это слишком поспешно. Не думаю, что нужно решать так рано, да?"

"Даже если ты говоришь это—"

И когда Лефилия склонила голову из за того что сказал Суймей.

Шуршащие звуки послышались из кустов позади них.

"Суймей!"

"Ага."

Лефилия крутанулась, пока выкрикивала предупреждение, Суймей сделал то же самое с ворчанием. Позади чувствовалось расплывчатое присутствие, как у блуждающего духа, может это дикая собака или шакал? Монстр или демон?

Приготовившись к возможной атаке, Суймей поднял осторожность до максимума. Моментально атмосфера стала напряжённой, будто наполненная шипами. Однако, это полностью не оправдало их ожиданий.

То что пришло из кустов было серьёзно раненым человеком.

"П-помогите."

"...?!?"

"Эй!"

Прибытие этой неожиданной фигуры наполнило Суймея и Лефилию удивлением. Пришедший был человеком, одетым как авантюрист. С нетвёрдой походкой, пустыми глазами, проткнутой одеждой и кровью повсюду, его тело состояло из рваных ран и ожогов. Всё что можно было услышать – затихающий шёпот и хрипы, быстрые как ветер.

Сильно травмированный, он пришёл сюда вот так. Из за ран его сознание терялось. Лефилия ринулась к нему.

"Стой на месте!"

"Ахх, гх... ты..."

"Какого чёрта случилось?"

"Демоны... мы пересеклись с ними... В горах."

"Горы? Демоны?"

Из его речи они могли ухватить только пару слов. Пока лицо Лефилии посерело, Суймей заметил кое что и дотронулся до её плеч.

"Эй. Лефилия. Этот человек."

"Что с ним?"

"Он тот авантюрист."

"Тот? Ох..."

Она внезапно подняла голос. Лефилия тоже поняла.  Из за бесчисленных ран и сильного кровотечения, она не заметила сначала, но это был охранник, который горланил больше всех, когда её изгоняли из группы каравана.

Он в одиночку бежал весь путь до сюда, после того как они были атакованы демонами? Или пришёл за помощью? Это могла быть любая цель, но всё ещё, было бы ужасно оставить его вот так.

Суймей собрал ману в ладони и дал указания Лефилии.

"Положи его. Я использую магию исцеления."

"Ахх. Поняла."

Лефилия поколебалась немного, но поняла тяжесть ситуации и положила мужчину на землю, как Суймей и просил.

Девушка, которая всегда была искренней, казалось, не питала обиды.

"Прошу."

"Ага."

С этими словами Суймей кивнул и начал использовать магию исцеления на мужчине. Если он не был на пороге смерти, то его методы должны были вылечить его. Для физических ран духовная магия(П.П Не путайте с духовными силами) была эффективной. Негативных симптомов, вызванных большой потерей крови, не избежать, но это могло быть вылечено магией восстановления.

Под авантюристом возникла магическая печать такого же цвета, как и магия, изливающаяся из руки Суймея. С бледным ростом изумрудно цвета, раны приключенца постепенно закрылись.

Однако.

"..."

На этом Суймей остановился.

На пол-пути лечения, Суймей тихо взглянул на авантюриста и опустил руку, проводящую исцеление.

"Хах?.."

От этого Лефилия, явно, была сбита с толку. Как она могла видеть, он прервал исцеление на половине пути. На Суймея, который опустил руку, Лефилия резко подняла голос.

"Суймей! Что случилось? Почему ты остановился!??"

"... Это невозможно. Астральное тело было безвозвратно исчерпано. Без разницы как долго мы будем исцелять этого человека, всё бесполезно."

Нельзя сделать. Не может быть вылечено. Невозможно исцелить. Однако для Лефилии, которая видела, как стянулись раны, это объяснение было бессмысленным.

После того как она увидела исцеляющиеся физические травмы, было естественно, что Лефилия сомневалась в сказанном.

"Т-ты видел это? Разве эти раны не вылечились? Не похоже что это бесполезно. Так почему?.."

"Рану закрылись. Однако..."

"Тогда..."

Он может быть исцелён, это то что она хотела сказать. Но Суймей, с огорчённым лицом, сжимал зубы, прерывая её слова потряхиванием головы.

Лефилия, увидевшее это, произнесла короткий вопрос.

"Почему?.."

Разочарование Лефилии было болезненным. Чувство беспомощности возможно крутилось в её сердце. Даже если он был человеком, которого ненавидела ранее, горечь Лефилии не исчезала.

Она, однако, подозревала, что Суймей остановился по другим причинам.

"Суймей. Не мог же ты прервать лечение из за того что этот человек был одним из тех, кто изгнал меня из группы? Не смотри сверху вниз на меня. Я не беспокоюсь о том, что случилось тогда. Так что поторопись и продолжи!"

"..."

"Суймей!"

"Бесполезно. Всё что ты сказала правда, я могу вылечить раны. Однако, всё как я и сказал. Астральное тело, другими словами, душа и её сосуд, психическая оболочка, было стёрто. Без разницы как долго его лечить, он долго не выживет."

"Что... Этого не может быть..."

Глядя на мужчину, чья жизнь исчезает, будто испаряясь, у Лефилии не было слов. С сожалением Суймей добавил.

"Без разницы, как его не лечи, ничего нельзя сделать с душой другого человека."

"... Это на самом деле невозможно?"

"В нужном состоянии, был бы шанс один к десяти тысячам. Однако, у нас нет времени на это. Даже если мы займёмся приготовлениями прямо сейчас, его тело долго не продержится."

"...Тсч."

Услышав диагноз Суймея, Лефилия закусила губу, её шея и плечи сгорбились. Без разницы кто это был, невыносимо видеть кого-то, кто при смерти. Если демоны повинны в этом, чувство будет гораздо сильнее и удушающе для девушки, которая поклялась сражаться с демонами.

... Двое погрязли в печали. Мужчина повернулся к Лефилии.

"Д-другие... Атакованы, демонами..."

"Есть выжившие!?"

"Не.. знаю. Но, возможно..."

"Может быть ещё кто-то всё ещё живым!?"

Но на вопрос девушки не было никакого ответа.

Чтобы набрать так много воздуха в лёгкие, сколько возможно, авантюрист отчаянно раскрыл губы и не мог издать ни звука. Увидев его таким, Лефилия, похоже, подумала о чём-то и тихо спросила:

"... Остальные в горах?"

Что значил её вопрос? Девушка, звучавшая так спокойно, могла заставить всех подумать, что она холодна. В ответ на этот вопрос, который мог заставить остальных поёжиться, мужчина медленно кивнул.

В следующее мгновение он перестал дышать.

"Тсч."

"......"

Лефилия издала нечеловеческий звук, когда мужчина умер, пока Суймей закрывал его лицо.

... И, наконец, стоя на коленях, Лефилия поднялась и повернулась спиной к Суймею. Направление в котором она смотрела—

"... Эй, Лефилия?"

Суймей задал вопрос, но Лефилия, отвернувшаяся от него по каким-то причинам, произнесла слова извинения.

"Мне очень жаль, Суймей."

"За что, что ты собралась делать? Куда это ты смотришь?"

"Разве нужно спрашивать..."

Разве это не очевидно— Нет, это было очевидно всем и каждому. Потому как прямо сейчас она смотрела в направлении дороги, прямо противоположному изначальному.

В конце концов, Лефилия будто на что-то решилась. Она повернулась к Суймею и укрепила своё решение решимостью.

"Суймей, я спасу людей из каравана."

"Спасёшь их? Ты серьёзно?"

"Да, я не намерена шутить."

"Ты пойдёшь даже не зная точного местоположения каравана!?"

"Они скорее всего посреди пути в горах. Даже если они сошли с дороги, то не могли далеко продвинуться."

"Но нет никакой уверенности, что они живы!"

"Правильно, Но всё ещё, кто то да мог остаться. Вот почему—"

Вот почему она уходила, в попытке помочь им и спасти, это можно назвать только безумством. Однако, не должна, абсолютно не должна идти туда, потому что—

"Ты понимаешь!? Это ловушка демонов, приманка для тебя!"

"Ловушка, хех?"

"Да! Они напали на эту кучку людей без задней мысли! Думаешь они позволили бы кому-то с такими серьёзными ранами убежать!? Если ты пойдёшь, то абсолютно точно найдёшь Раджаса, ожидающего тебя!"

Точно, это ловушка, злонамеренная ловушка с приманкой на Лефилия, с вестями от раненого охранника, она ринется спасать караван. Они позволили мужчине на грани смерти убежать, потому что знали как Лефилия отреагирует, встретив его.

Это было совпадением, что авантюрист пришёл именно в это место в густом лесу, но шансы, что он был освобождён как наживка, были высоки. Не было бы неожиданностью найти Раджаса, ждущего Лефилию, когда она примчится спасать караван.

Однако, Лефилия не слушала что говорил Суймей, девушка ответила спокойным тоном.

"... Возможно."

"Что ты имеешь в виду под "возможно"?.. Ты должна знать, что это правда, Лефилия!"

"Да, это правда. Всё как ты и сказал. Я понимаю насколько это безумно."

"В таком случае...!!!"

"Однако! ... Даже если так, я всё ещё хочу всех спасти! Из за меня они в опасности! Всё из за меня! Вот почему!"

Эмоции Лефилии вырвались, пока она смотрела на Суймея, который не мог принять её действия. Это, возможно, была тревога, которую она накапливала в своём сердце уже давно. Её желание помогать другим и мысль что она должна идти, выражались в словах. Но она всего лишь слишком много  занималась самобичеванием.

"Как я тебе уже говорил, это не твоя вина..."

"Нет, это моя вина. Ты же именно это сейчас и сказал? Этот человек прибыл сюда из за ловушки, которую демоны поставили на меня. Раджас сделал её, так как я скрыла свои следы."

"Это... Но даже если ты пойдёшь, то просто напрасно умрёшь!"

Это было правдой. Противостоять засаде непросто. Это план, созданный против врага, который придёт. Тот, кто просто ворвётся, точно будет в невыгодном положении.

Вот почему Суймей не сдавался и пытался поговорить с Лефилией, чья спина была повёрнута к нему и удалялась.

"Лефилия! Подумай об этом ещё! Успокойся и обдумай!"

Но Лефилия не оборачивалась—

"Лефилия!! Вернись! Ты знаешь правду в своём сердце!"

"..."

"Лефилия! Не ты ли сказала, что не должна умирать!? Чтобы сохранить силу духов от вымирания! В этом случае—"

Когда Суймей сказал это, стойкая Лефилия тихо сказала.

"Что ты..."

"Хмм?"

"Да что ты понимаешь обо мне!!!"

"Угх!?"

Девушка взвопила из самого сердца, чтобы остановить Суймея. И потоком вылила все чувства.

"Ты предлагаешь мне делать вид, что я ничего не видела, даже после всего этого!? Я предала самых дорогих мне людей! Даже свою семью! И всё еще ты пытаешься убедить меня бросить людей, которые в опасности из за меня!?"

Слова Лефилии отражались в ушах и сердце Суймея.

Все эти мысли и чувства сдерживались в её сердце так долго? Никто не мог помочь ей с болью, никто не мог спасти её. Она не могла сдерживаться и кричала, потому что серьёзно желала спасти этих людей. Если это было так, что нужно Суймею, чтобы успокоить её вышедшие из под контроля эмоции?

"Мне что, просто продолжать убегать!? Игнорировать других и дать им умереть!? Из за того что должна лелеять свою жизнь!? Мои обдумывания приведут к людским смертям! Всё это... С меня достаточно!"

Лефилия будто кричала на бессердечность мира. Это был вопль девушки, которая не могла дать выход всему этому так долго. Правильно, из за того что она предавала свои эмоции, упречение самой себя стало ещё больнее. Даже больше, если чувства, которые она подавляла, были правильными. Из за сильной убеждённости, самобичевание стало невыносимым.

И тогда, слёзы полились из уголков её глаз, после того как эмоции вырвались на свободу.

Плач был наполнен тоской и страданием. Это была квинтэссенция девушки, запертой в своей ответственности и обязательствах.

... И, наконец, она успокоилась, дыхание стало ровным. Лефилия извинилась за потерянное самообладание и снова развернулась. Без даже взгляда назад она объявила прощание, как будто оно было на вечность.

"... Я извиняюсь, Суймей. Это было недолго, но ты заботился обо мне."

"Лефилия!? Не уходи!! Подожди!!"

Голос, уговаривающий её остановиться, не достиг девушки и бесплодно исчез в воздухе. Лефилия проигнорировала Суймея и побежала с огромной скоростью назад по пути, по которому они пришли, со своей кроваво-красной духовной силой.

"Эй. Она на самом деле ушла..."

Бормотание Суймея отражалось эхом в лесу. Его голос больше не мог достигнуть Лефилии.

Он остановил свои ноги, погнавшиеся за ней и опустил поднятую руку. Суймей застыл на месте.

Она ушла вот так, чтобы помочь тем кто проклял и выгнал её. А так же, чтобы продвинуться по пути в который верила.

"Тсч..."

От этого Суймей сжал свои зубы.

Будет хорошо, если она уйдёт вот так? Сражаться в одиночку, а в конце получить только отчаяние.

"Так догони её," – думал Суймей. Но если он тоже пойдёт, то его жизнь будет в опасности. И, конечно, ему придётся сражаться с Раджасом и его прихвостнями. Это будет жестокая битва и он даже мог умереть.

Но он не должен умирать, у него есть свои причины. Суймею нужно выполнить желание отца и понять идеал Ассоциации. Он уже поклялся сделать это. Даже если того, кому он клялся, больше нет среди живых, даже если это было решено в одностороннем порядке, то, что случилось, не поменяешь. Однажды решившись, он не хочет сдаваться, пока не выполнит обещание. Но всё ли будет хорошо? Если он примет это и использует оправдание, что есть вещи, которые надо выполнять, сможет ли он двинуться и пойти по этому безопасному пути. Может ли он игнорировать битву, которая скоро случится? И оставить девушку, которая идёт по пути, на котором нет спасения?

Это правда—

Темой его исследований было найти спасение для того, кому оно не предусмотрено. Если он оставит кого-то такого, то как сможет продолжить, не поставит ли телегу вперёд лошади?

Он увидел противоречия в самоанализе и голос прозвучал в разуме.

Когда он начал бояться смерти так сильно? Когда он стал страшиться неизвестного и колебаться в своих шагах вперёд? Когда он стал так слаб и труслив, будто у него не было силы?

Итак, он подумал об этом спокойно. Чем была сила, которой он обладает. Он так тяжело работал, чтобы выучить магию, что превзошёл всех сильнейших магов с юношества. Разве мистик не существует, чтобы решать мировые проблемы? Разве эта сила не существует для того, чтобы не покидать тех, кто нуждается в спасении?

... Дилемма в его сердце колебалась. Но он получил этот единственный ответ мгновение спустя. Нет, это всё правда. Даже если в его сердце было противоречие, тревожный звонок прозвенел в его голове. Он хотел положить свои планы, победу и поражение на шкалу и взвесить их. Но—

По этой причине он присягнул в тот день.

"Всё правильно, Якаги Суймей, ты маг Ассоциации. Как маг, выступая против идеалов ты ошибаешься..."

Он говорил с собой, будто не хотел, чтобы поток мыслей прекращался, ритуал по возврату цели обратно в сердце.

И в этот момент, произошло что-то новое.

"..."

После того как Суймей закрыл ро, его глаза стали холодными и острыми.

Было присутствие чего-то стоящего прямо за ним. С порочной аурой, как у демонов, оно шло на него, будто призрак. Что-то, что не показывало никаких признаков жизни, внезапно, наполнилось энергией и дикостью.

— Так вот почему магия исцеления не работала нормально...

Это раскрывало тайну тела позади Суймея. Причина по которой астральное тело было повреждено так неестественно. Невозможно истощить астральное тело обычными физическими атаками. Даже смертельная атака не сократит объёма астрального тела. Психическая сила будет ослаблена, если человека ранить, но это лишь сделает её более слабой, но не навредит душе.

Следовательно, авантюрист пострадал от чего-то, в дополнение к тем обширным ранам. Сначала он не знал, что астральное тело понесло ущерб из за атаки по душе или если это был урон, сопровождающий разъедание души. Это было, несомненно, поздновато.

Должно быть это ловушка для беспечной Лефилии.

"Всё это."

"Ваааагххх!!"(П.П. Орки из вахи передают привет :))

Позади Суймея, который думал о погоне за девушкой, что проливала слёзы страдания в самобичевании, приближался ходячий мертвец.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3 (25). Часть 9**

Бежать. Да, она бежала со всей силы. Не останавливаясь, даже тогда, когда ноги начали болеть. Даже факт того что кто-то ждал её, заставлял Лефилию бежать обратно, по пути с которого пришла, так быстро как только можно.

Касаясь необычных сил в своём теле, Лефилия распространяла кроваво-красное свечение, благословение богини, и бежала. Проходя через лес, она ломала ветви и бежала, будто земля падала под её ногами. Даже когда картины худшего сценария проносились у неё в голове, она не отпускала возможность, что люди всё ещё ждут её.

Когда она уже была на пол пути к вершине холма, девушка остановилась и посмотрела назад.

"..."

Она должна была увидеть облачное, мрачное небо и ветки, издающие необычные звуки, что делало атмосферу более жуткой— Но то что отражалось в её глазах было тем, что стояло у неё на пути ранее.

Правильно, бесчисленные тела вымостили путь по которому она шла. Останки демонов, блокирующих путь девушки, идущей к людям, которые  ждут её.

Для убийства Лефилии, Раджас похоже собрал всех прислужников поблизости. Если бы она пришла через четверть часа, то лес с холмами в радиусе десяти миль (~16км) был бы заполнен демонами. Было бы невозможно избежать их.

Раджас, наверное, тоже поблизости.

Это существо, забравшее всё драгоценное для Лефилии, заставило драгоценных для неё людей страдать. Оно даже протянуло свои когти к несвязанным с ней. Эта беспощадная сущность ждала с нетерпением.

Будто заставлять людей страдать было единственным удовольствием. Это злобное существо словно насмехалось.

Голоса, которые Лефилия не должна была слышать, достигли её ушей. Они просили помочь им, молили о спасении. Это были голоса людей, которых она не смогла спасти, даже услышав их просьбы.

Вот почему Лефилия не могла оставить их и пыталась избежать эту трагедию.

Она приняла горящую ярость в своём сердце и в этот момент—

"Не ходи! Лефилия!"

"Ах..."

Остатки воспоминаний внезапно прозвучали в голове. Голоса, которых она не должна была слышать снова, заставили её сердце гореть волнами ненависти.

Они крепко схватили сердце и девушка не смогла подавить воспоминания, которые выплёскивались наружу. Что-то важное как будто мерцало у неё в сердце, чувство потери, которое она хотела игнорировать, всё ещё было там.

Правильно, останавливающий Лефилию, тот, чьи возможности за гранью человеческих. Невероятный парень, с которым она только познакомилась и который сдерживал её от попыток убежать. Его имя – Якаги Суймей, немного странный маг. Она встретила его в Мехтере, столице Астэра.

Если не считать чёрных волос, которые были редки для этого региона, он не имел других особенностей, парень, который будто мог бы в любой момент исчезнуть по дуновению ветра. Если она и заметила что-то уникальное в нём, то это его умные глаза. Он носил одежду, которая не отличалась от остальных, но от него было какое-то особое чувство. Нет, аура, окружавшая его, не может быть описана просто словами. Он был магом, непохожим на всех, которых девушка видела когда-либо ранее.

Он утверждал, что путешествует в Нельферию, но по каким-то причинам не был знаком со здравым смыслом этого мира. Недавно она обнаружила, что он обладает исключительными и ошеломляющими знаниями.

Его личность была тёплой и доброй. Как маг, он должен быть высокомерным и сдержанным, но от его действий и слов веяло наивностью и его характер был далеко не холодным.

В тот день, когда он разделился с караваном и погнался за Лефилией, было просто понять каким человеком был Суймей. Он точно был бы в опасности, если бы последовал за ней, но Якаги сделал это без каких-либо сожалений. Интерес к нему никогда не ослабевал в её сердце, и даже отмёл слова Лефилии с просьбой прекратить, успокоил её сердце, уставшее от всех неудач. Вот почему она более или менее ухватила его характер.

И это не была не вся личность, которую она поняла.

В ту ночь, когда проклятие демонов активировалось, он нежно обнял Лефилию, несмотря на её постыдные действия.

"Правильно. Тогда я—"

— Да, она боялась тогда.

Лефилия чувствовала что парень, заметивший что-то неправильное и пришедший к ней, был страшным.

Неважно как добр или вежлив он был, Суймей оставался мужчиной. Если он увидел в каком состоянии она была, и эти постыдные действия, никто не может сказать что он сделает с ней.

В мгновение, его руки обняли её, сердце было наполнено страхом перед парнем, который беспокоился и хотел помочь.

И в конце, Лефилия увидела в его глазах эмоции, совершенно противоположные страхам, которые она чувствовала, и не получила и толики насилия.

Его глаза светились сочувствием и сопереживанием. Обычно, он должен чувствовать что её постыдный внешний вид отвратителен. Но несмотря на это, руки, коснувшиеся её спины, были такими нежными. Он не потерял головы от естественных желаний. Руки, касавшиеся её кожи, дрожали от ярости на проклятие.

Она стонала от этих касаний, а когда обнаружила это, то услышала извинения за бесполезность. Это был слабый и подавленный голос, сокрушавшийся из за невозможности убрать проклятие.

Он не имел никаких обязательств по снятию проклятия и не имел нужды в извинения. Но даже так, он всё ещё просил прощения, будто его кто-то винил.

И когда пришло время резкого прощания, он сказал слова сдерживания, ради неё. В его действиях ради её безопасности, не было и следа злонамеренности.

"Суймей..."

Вот почему всё было хорошо. Из за пути, который она выбрала, Лефилия не хотела втягивать его в ещё большую опасность. Его не должно быть рядом с ней, идущей по пути разрушения.

Если бы он послушно спрятался в лесу, всё бы вскоре закончилось. Она могла бы победить Раджаса или попасть в его руки, всё вскоре закончилось бы.

Правда, ничего не доставило бы ей большего удовольствия, чем знание, что он в безопасности.

— Даже если она больше не смогла увидеть его весёлой улыбки снова.

— Даже если его голос, пытающийся остановить её, звучал в ушах.

— Даже если последнее выражение, которое она видела было смесью печали и тревоги.

Она знала, что её выбор был просто безнадёжным своеволием. Все эти разговоры о помощи тем, кто оставил её, было предательством чувств того, кто пришёл на помощь, в одиночку, без колебаний. Такая девушка как она, не имела права быть спасённой.

Но даже так, даже если всё было так—

"Всё хорошо. Это..."

Она обнаружила что не может сдержать наворачивающиеся слёзы, это было набухающее тепло, будто из самых глубин её сердца. Оно было наполнено печалью и мучением, боли от отсутствия выбора, кроме как принять судьбу. Если бы она встретила этого парня при других обстоятельствах, всё не закончилось бы вот так? Когда он последовал за ней, когда он болтал с ней, терпя смущение, когда пытался остановить её от ухода. Она чувствовала себя такой счастливой во все эти моменты.

Вот почему, чувства, которых она не ощущала ранее, выплеснулись, когда она вспоминала минувшее. Это не было печалью от ухода дорогого человека или скорбь по ушедшему дому, которого уже не было. Это была боль, схватившая сердце, её нежелание расставаться с ним.

Но она больше не хотела убегать. Она больше не хотела видеть кого-то умирающим. Быть беспомощной, когда кто-то позади неё мучается. Она уже устала от этого.

"...Угх."

Вот почему она стёрла тёплые капли с уголков глаз и побежала со всей силы.

Прорубаясь через вещи, стоящие у неё на пути, Лефилия, наконец, достигла этого места.

Сфокусировавшись на своих ощущениях, она обнаружила присутствие множества людей и демонов. Она уже чувствовала странную атмосферу этого места из глубин леса и Лефилия, разрезая всё на своём пути, ринулась вперёд.

Это была открытая местность, где растительность не выглядела естественной. Был почти сумрак, но воздух всё ещё был тяжёлым, на сцене, развернувшейся перед её глазами – ужасный ад.

"Тсч!?"

Первой вещью, атаковавшей Лефилию, молившуюся о том, что пришла вовремя, пока прорубалась через деревья и вылетела из леса, был ошеломительный запах крови и кишок. Причина кровавого запаха, появилась в её чистых глазах. Она даже засомневалась, не попала ли на место казни.

Это прислужника Раджаса? Несколько демонов, покрытые дьявольской аурой, бесчинствовали. Некоторые из людей заняты спасением своих жизней, когда другие, покрытые ранами, лежали в озерцах крови, похоже, мёртвые. Среди хаоса можно было услышать рёв, вопли и визгливый смех.

Эта сцена, увиденная Лефилией, и которую она не хотела бы увидеть ещё раз, наполнила её яростью.

"Оооох!"

Позволив своим эмоциям покинуть тело, Лефилия разрезала демонов спереди неё.

Они не смогли вовремя среагировать на её атаку.

Вертикальный взмах, светящийся кровавым светом. Грязь и смерть, агония демонов, разорванных огромным мечом. Они разлетелись по сторонам, разрезанные на части.

Будь то борющиеся выжившие или демоны, превосходящие их числом, все взгляды собрались на ней. Чтобы подтвердить что случилось, все посмотрели на вмешавшегося в битву человека, который пришёл после стольких тягостей.

Один из них заметил.

"Э-это ты!"

Это не был вопрос о том, кем являлась девушка, но восклицание от обнаружения кого-то знакомого.

Она не пришла слишком поздно, всё ещё были выжившие. Всё ещё были люди, окружённые демонами, ждущие спасения. Те, кто сопротивлялись смерти даже в безнадёжной ситуации.

Да, она сделала это. Пришла на защиту, ожидавшим чуда.

Девушка пришла к ним, в ответ на молитвы. Это так, но—

"Какого чёрта ты здесь!?"

Её тут же поприветствовал беспощадный голос, наполненный яростью.

"Что?.."

Ее движение стали жёстким из-за внезапной враждебности и отвращения. Почему к ней отнеслись так плохо, даже если она бежала сюда, потому что они были в опасности.

"Гуракис..."

Этот голос пришёл из другого места. Голос с низким тоном звучал от человека среднего возраста, лидера каравана, Галео. Он выживал так долго, потому что был торговцем, не вовлечённым в сражение. Но его голос дрожал от ярости. Его глаза наполнились ненавистью и были направлены на Лефилию. Они будто говорили – виновник прямо перед ними.

"Галео..."

"Разве я не говорил покинуть караван? Демоны атаковали из за того что ты здесь."

"Возможно это так, но сейчас не время говорить об этом..."

Правильно. Прямо сейчас они на грани уничтожения от атак демонов. Такие бессмысленные разговоры должны быть откинуты на позднее время, здесь небезопасно говорить.

Но вразрез с мыслями Лефилии, люди вокруг загомонили:

"Бессмысленная болтовня?.. Разве не поэтому нас атаковали демоны!?"

"Угх..."

У Лефилии не было оснований возвращать обвинения. Это была её вина, что демоны были здесь, так что девушка могла только вытерпеть эти жестокие слова.

Лефилия сдерживала демонов, пока принимала беспричинные обвинения, которые не могла опровергнуть, человек с лицом в крови, кричавший в начале, показал удивлённое выражение.

"Стой... Ты, как ты узнала, что мы атакованы?"

"Один из авантюристов, сопровождавших караван, сказал мне об этом, так что..."

"Он сказал тебе... То есть кто-то нашёл тебя, даже не зная куда ты направилась?"

"Да."

Лефилия кивнула и охранник продолжил:

"Как ты пришла так быстро?"

"Я сказала, сейчас не время для болтовни—"

Лефилия напомнила ему, но сопровождающий проигнорировал её.

"Ответь мне."

"Угхх..."

Охранник не оставлял пространства для переговоров и атмосфера была напряжённой. Это превращало его ужасную ауру в даже более жуткую. Но почему это происходит? Они должны знать срочность вопроса, почему они обеспокоены такими обычными деталями?

О нет...

Это плохо, нужно укрепить оборону, подумала Лефилия. Её концентрация была прервана из за диалога. Но когда она замолчала и окинула взглядом окружение, то увидела насмешливых демонов.

Они были похожи на случайных прохожих наблюдающих уродливый внутренний раздор.

Что?..

Почему демоны не атакуют?

Почему они не напали скопом? Коварный смех послал мурашки по её телу. Если они хотели уничтожить караван, то теперь самый лучший шанс для этого, так почему они остановили свои кровавые когти? Странная атмосфера повисла в воздухе. Это была точка жизни и смерти, так почему они игнорируют это и настаивают на этой мыльной драме?

"Эй, ты слушаешь!?"

Пока Лефилия была сбита с толку ситуацией, охранник крикнул на неё.

"— Тсч! Без разницы! Перегруппируйтесь и убегайте!"

"Убегать? Куда нам бежать!? Здесь повсюду демоны! Все наши попытки будут бесплодны!"

"Может быть и так... Но если мы говорим так беззащитно..."

"Не пытайся скрыть это."

"Я ничего не скрываю!"

"... Ты не хочешь говорить нам. Я прав?"

"Что—!?"

"Ты не смеешь сказать нам правду!! Ты шаталась вокруг всё это время! Вот почему пришла сюда так быстро! НЕ так ли!?"

Она использовала силу духов в лесу и ринулась сюда издалека. Она не была в окрестностях. Но как это объяснить. Они всё равно не поймут—

"Вот почему мы были атакованы? Из за того что ты не ушла, а в итоге атаковали нас!"

"Нет! Это не правда!"

"Неправда!? Если нет, то как ты попала сюда так быстро!?"

"Угх..."

Вот почему он был в ярости. Неописуемое чувство обиды захлестнуло её. И следом, она была обсыпана негодующими взглядами.

Они так сильно хотят обвинить меня? Люди, бывшие на грани смерти, сливают свой негатив на кого-то стороннего. Вот насколько, создания, известные как люди, несостоятельны.

"Гуракис, из за вас..."

"Я..."

Будто посылая бесконечные удары, взрыв обвинения обрушился на Лефилию, заставив её трясти головой.

Эти беспочвенные наговоры, перекладывавшие всю ответственность на Лефилию, дали ей иллюзию, будто мор крутится вокруг неё. Враждебность и порицание разрушили её баланс

Почему они обвиняют меня? Почему они проклинают и ругаются в таком месте? Я пришла ради всех. Даже сейчас я рискую своей жизнью в этом забытом богом месте, для спасения всех.

Даже если она сделала это для них, и более того, отвергла нежную руку этого парня—

"Почему... Я здесь чтобы спасти всех..."

"Заткнись! Это всё твоя вина! Мы столкнулись со всем этим из за тебя!!"

"Я-я..."

Обвинения и ругани были как проклятие. Есть хоть кто-то, неужели все думают что это моя вина? Лефилия пришла в надежде, что все в безопасности, но ей пришлось выдерживать их отвращение и проклятия.

Ругань от всех обрушилась на голову девушки, когда извергся полный боли рёв.

Сместив взгляд к источнику звука, Лефилия увидела руку размером с полено, выступающую из спины охранника. Это точно была рука демона.

Охранник был убит проникающим ударом и безвольно упал вперёд. Тот кто был перед ним—

"Ты наконец-то здесь, мечница из Ношиаса."

"— Раджас! Ты ублюдок!"

"Властная, как и обычно. Что, не терпится взять мою голову?"

Её убийственное намерение было направлено на Раджаса, который высмеивал её. Нечего было больше сказать, разве это не очевидно? Из за этого ублюдка, воплощения разрушения и насилия, забравшего всё что важно для неё. Без сомнений, её враждебное и убийственное намерение было направлено на него. Да, из за этой ярости—

"Это твоя вина, ты... Ты сделал всё это!"

Из за трагедии, снова случившейся с ней, она больше не могла подавить эмоции. Эти слова выплеснулись из за сильных чувств. Но не было понятно как Раджас интерпретирует её слова, пока осматривался вокруг и дьявольски смеялся, будто ожидал этих слов.

"Что ты говоришь, это твоя вина, женщина Ношиаса. Эта кучка людей повстречала неудачу из за того что ты здесь, правильно?"

Раджас зловеще улыбнулся, будто предвидел что-то. Это была правда, что Лефилия была частью причины, но Раджас, создавший этот беспорядок определённо не должен такого говорить.

Но Раджас насмехался. Посмотрел на группу позади Лефилии, будто на дураков.

Ах—

Когда Лефилия поняла что Раджас сказал, было уже поздно.

Взгляды группы жалили её спину. Когда она заметила и повернулась, все яростно вопили на неё.

"Так это из за тебя..."

"Если бы тебя не было здесь..."

"Это всё твоя вина..."

Это уже не были человеческие звуки. То что сходило с их губ, было собранием ненависти, наполненной злобой.

Слова отрицания бессознательно вышли из её рта.

"Н-нет! Послушайте меня, всё не так!"

"Заткнись! Ты, сука! Ты источник зла!"

Выжившие начали ругать её. Когда она обнаружила это, даже спокойный Галео тоже проклинал её. Ненависть вылилась на неё со всех сторон.

Почему они не доверяли её, пришедшей для помощи, но поставили в ряд с дьяволом? Они должны были понять, если бы немного подумали. Почему они ослеплены словами и поверхностным видом, но не могут увидеть настоящую суть вещей—

"... Нет, это не моя вина! Я не хотела никому причинять боль..."

"Заткнись. Это всё твоя вина. Всё из за тебя. Потому что ты здесь. Демон это подтвердил. Убийца.

Голоса, вливавшиеся в её уши, продолжали обвинять её в том, что это её вина.

"Я-я не ошибаюсь! Почему никто не может понять!?"

Лефилия кричала со всей мощи. Может это были эмоции, которые она подавляла в сердце. Раджас, наблюдавший за этой сценой, смеялся от всей души.

"Фухахаха! Вы, людишки, такие тупые! Когда что-то случается, вы только и знаете, что проклинать, ругаться и унижать других! После того как внешность отпадает, вы становитесь существами, более уродливыми, чем личинки!"

После наслаждения таким счастливым поворотом дел, Раджас повернулся к демонам вокруг него—

"Сделайте это."

Он приказал устроить резню.

"—Тсч!"

Его слова ранили её сердце сильными обвинениями. Даже если её лицо было мокрым от слёз боли и разочарования, она стерпела и сжала зубы.

Лефилия не хотела угождать ему. Когда она думала об этом—

"Хах—?"

Даже если сердце сделало шаг вперёд, тело Лефилии не отвечало. Её сила, что позволяла бегать и прыгать не отсылалась в ноги, её обычная скорость исчезла. Её ступни не двигались как она хотела.

Её телодвижения стали вялыми. Не было никаких сомнений, что она замедлилась.

Похоже, взгляд толпы не позволял ей двигаться. Да, это не было из за Раджаса или других демонов, но из за собратьев людей. Их обвинения связали её.

И её медленные движения имели фатальные последствия.

"Угххх!"

"Ах, ах ах! Аххххх!

"Я не хочу умирать! Я не хочу умирать! Ах, ах, ах—!"

"Не подходи! Не подходи! Не аааах— Угхх!?"

Люди вокруг неё беспомощно вырезались демонами. Будь это охранник, обвинявший её, Галео, смотрящий с ненавистью или другие торговцы.

Когда демоны атаковали последнего, её тело, наконец, восстановилось.

Было слишком поздно. Даже если голова знала, сердце отказывалось останавливаться.

Прорубившись через демона, закрывающего обзор на последнего человека, она посмотрела вниз. На земле, окрашенной в красный, смешалась кровь демона и людей.

Это была девочка. Когда она взяла запрос гильдии, она была магом в команде по уничтожению монстра. Ближайшая из всей группы, кто-то о ком она думала как о друге—

Лефилия упала на колени и взяла девочку.

"Будь сильной!"

"Ах, угх..."

Девочка застонала от боли. И коснулась трясущейся рукой, покрытой своей кровью, Лефилии. Она сказала эти слова в перерывах между задыхающимися вздохами.

"... Если... бы ты..."

"Хах?.."

"Если бы тебя... не было здесь..."

"——"

Под конец, она умерла, произнося слова сродни проклятию. Она оставила кровавую метку вокруг шеи Лефилии обеими руками и тело, отражавшееся в глазах Лефилии было перекошено ненавистью. Будто Лефилия была её смертельным врагом и в последний момент своей жизни, она выплеснула свою злобу и прокляла Лефилию.

... Руки и плечи Лефилии, державшие её, почувствовали слабость.

И в это время, со звуком треска, разбилось всё, во что она верила.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4 (26). Часть 1**

— Отец был спокойным человеком.
Я живо вспоминаю, когда закрываю глаза. Его было нелегко удивить, да и похоже, что он вообще был лишён эмоций, просто сидящий в кресле-качалке, будто статуя: Якаги Казамицу.
Обычно он сидел на веранде и смотрел на безграничное небо за окном.
Он был лучшим чародеем западного мира. Олицетворение тишины. Он настаивал на том, что каждое слово имеет последствия. Но отношения между мной и отцом, даже исключив факт того, что мы семья чародеев, были далеки от нормальных.
У нас была маленькая ежедневная беседа, но ничего более. Только когда он учил меня магии, наш разговор становился глубже.
После обучения загадкам колдовства и отношениям волшебников. И тогда, только после этого, говорил, будто вспомнив всю страсть, которую позабыл на протяжении жизни, о философии Ассоциации: для установки темы исследования, о которой говорил лидер.
Лгал о том к чему стремился. Говорил об этом будто по привычке: раскрыть тайну и использовать весь её потенциал.
Если бы кто-нибудь ещё услышал это, то подумал бы что это дикие детские мечтания.
Я тоже так думал, когда был юн. Как только мой отец с энтузиазмом заговорил о философии Ассоциации, я спросил, почему он придерживается чего-то такого. Ответом были воспоминания дня, который невозможно вернуть. Он рассказал об этом лишь однажды.
— У него была женщина, которую хотел защитить.
Она была проклята проклятием разрушения. Женщина, которая идёт рука об руку с холодным дождём и печалью наполняемой болью. Женщина, которая не может цвести ни во тьме, ни на свету. Она была жалкой, её избегали остальные, за её судьбу – встретить печальный конец и жила в адском состоянии, где никто не взглянет даже на её следы.
Она всегда была позади отца и всегда плакала у него на руках. Отец видел её настоящую улыбку лишь единожды. Он увидел улыбку лишь в её последний миг, когда она пыталась утешить его. Отец обещал защищать её до конца, но так и не смог сдержать обещание.
— Я не смог защитить твою мать.
Вот что сказал мой отец перед уходом. В последний момент подчинения воскрешённого дракона. Подавляя раны, полученные во время моей защиты, готовясь нанести последний удар. Почему он рассказал эту историю именно тогда? Была масса возможностей ранее. Почему он держал эту историю в себе. Храня секрет от своего единственного ребёнка.
Когда я спросил это, он ответил.
Отец не хотел обременять меня этим.
Я был ребёнком несчастной женщины и глупца.С момента моего рождения, отношения с проклятиями были возложены на меня. Если бы он сказал об этом, я погнался бы за этой темой исследования, как и он, и прошёл путь полный безнадёжности, как и он.
Вот почему он не говорил об этом.
Но почему тогда сейчас? Поменял ли он взгляд и хотел покончить со всем? Почему он клялся никогда не открывать секрет, но сказал прямо сейчас?
Это был вопрос, не нуждавшийся в ответе. Это из за того, что он, внезапно, стал болтливым на пороге смерти. Более того, он был очень разговорчивым. Даже больше, чем когда учил меня магии.
Был ли его вздох рождён из самоуничижения безнадёжного пути, по которому шёл так долго? Или просто чувствовал жалость к болтливому себе?
После вздоха, он сказал что-то, что ему точно не шло.
То, что он всё ещё сожалел. Без разницы сгниёт ли его тело и исчезнет с лица земли, воспоминания о фантазиях, разделённых с ней, эмоциях. Он не хотел, чтобы это исчезло с его телом.
Его чувства никогда не осуществлялись и это был путь полный боли и беспокойств. Даже тогда он хотел, чтобы хотя бы я помнил его. Что были мужчина и женщина. Что они мечтали вместе. Что было время, когда они шли друг с другом, стремясь к своему счастливому будущему.
Всё это ушло в никуда. И что я должен был сделать, когда он признался во всех этих чувствах в таком месте? Был только один ответ, который я мог дать.
Да, не было никакого выбора. Я был чародеем, точно таким же, каким был и мой отец.
Но, то что он сказал крутилось вокруг меня.
"— Суймей, если я что-то и выбирал в своей жизни, то это магию и Шизуму. Теперь, я могу положиться только на тебя. Я умоляю тебя. Найди философию Ассоциации. Если существует предмет поисков лидера, то нет такого человека, который не мог бы быть спасён. Так что—"
Спаси женщину, которая не может быть спасена, вместо меня.
И оставив вместо себя лишь "прости", человек, который мечтал о счастливом будущем с семьёй, исчез. Даже не выслушав ответ.
Будто он уже сказал всё что хотел. Будто, в этот раз, настоящая статуя. Фантазии, воображаемые в небе за окном. Даже без возможности увидеть счастливую семью, на которую он надеялся.
Он был своевольным. Он направил меня на сверхъестественный путь, на опасный путь. И учил такой счастливой мечте.
Всё это резко обрушилось.
Вот почему. Вот почему я кричал на дракона, который испускал свой последний рёв.
— Я достигну твоих мечтаний! Любой ценой!
... Да, тогда был прямо такой день. День, когда я горестно выл от потери отца. Я выкрикивал слова клятвы. И с того момента никогда не чувствовал, что мои действия ошибочны. Таким образом, в погоне за загадкой я оказался здесь.
Пройти этот путь до конца и доказать, что нет тех, кого нельзя спасти.
Это была детская мечта. Она не была реалистичной, да и не было шансов достичь конца пути. Это было слабее размытых очертаний фигуры в утреннем тумане. Но я хотел достичь этой мечты. Это было то, чего я хотел достичь.
Наука и магия. Вне зависимости от дисциплины, мудрость достигается решением загадок природы: Хроник Акаши.
Прошлое, настоящие, будущее и астральный уровень. Хроники, содержащие всё. Если счастливое будущее будет записано для тех, кто не может быть спасён, то спасение найдётся. Философия лидера преследует счастье для всех. Если кто-нибудь найдёт запись, то она будет утверждать, что путь, пройденный двоими, не бесполезен.
Присяга, как исповедь, стала клятвой.
"... Отец, слова, которые ты оставил, возможно проклянут моё будущее. Но я твой сын и чародей. Я хочу увидеть за чем ты гнался. Так что—"
Как и ты, я пойду спасать того, кого нельзя спасти. Я защищу, его без разницы каким способом. В этом мире, а так же в том.
Я закрыл мои глаза и медленно пережёвывал присягу. Никогда не забыть. Я ещё раз укрепил свою решимость. Я спасу её. Я спасу эту девушку, плачущую из за неудачи, случившейся с ней.
Когда я открыл глаза, отвратительная пустыня заполнила мой взгляд. Просто глянув на всех этих существ, наполненных злом и злобой, можно почувствовать отвращение. Они роились как личинки на сгнивших костях.
Весёлая ситуация. Я создал весь этот шум в замке из за того, что не хотел ввязываться во что-то такое. Но теперь я был здесь. Какая жестокая ирония.
"Хмпф."
Я сдул любые чувства самоуничижения этим фырканьем. Вспомнил что Раджас сказал Лефилии и яростно огляделся. Здесь, наверное, были его подчинённые. Как много их было? Тысячи? Десятки тысяч? Бесполезно думать об этом, но мне не нравится то, сколько их здесь.
Суймей сделал шаг к морю монстров.
Они, похоже, заметили его движения, так как ринулись в атаку. Создания, которых коснулось дыхание бога смерти, терзающего этот мир из другого измерения. Они были прислужниками подходящими ему. Обладающими ни маной, ни ци, ни астральным телом, они были ненормальными и необычными существами, обладающими силой, похожей на чёрную ауру.
"Ха..."
Это было раздражающе. Чем были демоны? Существами, принципиально противостоящими людям в фэнтезийном сеттинге игр или новелл. Почему я, современный чародей, должен воевать с чем-то пришедшем из сказок? Это раздражает. Философия Ассоциации. Мечта, за которой гнался отец. Почему я сражаюсь с чёртовым королём демонов, вместо погони за моей маленькой мечтой—
Правильно. Моё другое я пришло к пониманию и уставилось на меня холодными глазами. Ахх... Я устал от этого. Устал от всего.
Демоны подняли свои когти и ринулись к Суймею, даже когда он закрыл глаза и вздохнул. Они просто неслись вперёд, как кабан в рывке, будто ничего не знали о сражении.
"Ex hoc loco evanescent." (Станьте пылью.)
С заклинанием, молния прошлась по телам демонов. Всё что оставалось – голубые магические круги и символы. Демоны, успевшие отпрыгнуть назад, уже были без рук, а Суймей даже не взглянул на эти разбросанные куски.
Он мог чувствовать холодную психическую ауру из за стены тел и сосредоточился на том направлении, увеличив свою мощь. Они пытались создать что-то навроде магии? Заклинание носило некое сходство со злым культом, который поклонялся злому богу семидесяти двух столпов Соломона, превращая тёмную ауру в шары огня.
Пламя летело непрестанно. И надо сказать, было направлено прямо на Суймея.
Но оно было медленным. По сравнению с скоростью танковых снарядов, это было значительно медленней. Даже глянув вскользь можно было понять что за время, которое понадобилось пламени чтобы принять форму и вылететь, Суймей мог произнести три заклинания.
Он даже больше не смотрел на пламенный шар и просто шагнул в сторону. Огненный мячик просто пролетел мимо
Огневая мощь тоже не отличалась величиной. Если Суймей хотел бы защититься, то применил бы заклинание, которое могло блокировать снаряд, с лёгкостью проникающий за двадцать слоёв лучшей из существующей брони. Так что нет повода для беспокойств о средненьком взрыве позади. Нужно только смотреть вперёд.
Даже если были демоны, атакующие с воздуха, нет никакой причины уклоняться.
"Et cadens in terram." (Они падут на землю.)
Она фраза. Его правая нога, до предела наполненная маной, шагнула на демонов, которые распластались на земле, без какой-либо осторожности. Они были слабы. Суймей подумал что с ним было что-то не так, если признавал в них угрозу. Если знаешь как сражаться, то всё становится легче. Угрозы даже меньше, чем у шанса споткнуться на мелкой гальке.
Суймей был дураком. Он был дураком, но не мог остановиться. Не мог остановиться из за обещания.
"Я—"
— Я решил прорваться. Через эту дорогу.
— Вот что я выбрал. И последую этому пути.
Даже если упаду или свалюсь, то никогда не сдамся. Здесь я решился.
Чтобы доказать, что возможно спасти кого-то, если ты этого хочешь. Достигнуть Хроник Акаши и исполнить мечту отца. Его, и мою собственную.
Было глупо прорезаться сквозь середину армии демонов. Но путь пролегал прямо там.
"―Archiatius overload." (Горн маны, перегрузка)
С этим заклинанием, от кончиков его ног начал появляться радужный магический круг. Какого диаметра? Магический круг, около пяти метров в диаметре, содержал сложный набор букв и чисел, проснувшийся, будто ожидавший этого вечность.
И мана была выпущена. Источник маны поменялся с взрывным звуком, в яростном темпе перегруженного ядра. Маны было достаточно для вызова свечения и сотрясающая волна прокатилась по местности. Ударило яростное торнадо, земля взорвалась и кусочки демонов разлетелись по воздуху.
Под ногами всё тряслось и стонало. Сцена измельчения всего в окрестностях была шедевральной. Как только перегрузка маны остановилась, ненормальные существа собрались в рой и, будто лавина, снова ринулись вперёд.
Суймей вихрями маны стряхнул пыль с пальто.Демоны перед ним всё ещё закрывали обзор. Достаточно веселья, он вспомнил что сказал отец.
"Безнадёжный путь хах... Хехе— просто дорога, по которой мне нравится идти!"
Перед ульем этих ненормальных существ, Суймей вымолвил эти слова.
Ему было плевать на короля демонов. Теперь он не заботился о возвращении в свой мир. Суймей просто не хотел сдаваться в защите этой девушки.
\*\*\*
"Хьяяя!"
Был ли этот резкий вопль для укрепления боевого духа или из отчаяния девушки, борющейся в тщетности?
Лефилия поместила вспышку эмоций в острый меч и нанесла моментальную атаку генералу демонов Раджасу.
Удар создал ветер маны, светящийся кроваво-красным. Порыв, который обычно может разрезать землю, гору, небо (П.П. даже Аллаха. Простите, не удержался :3), безразличный к размерам цели. Однако, Раджас просто блокировал атаку тёмной аурой, кружащейся вокруг руки.
Сила духов, искоренившая бесчисленных демонов, даже не смогла поцарапать его кожу и ауры было достаточно для отражения атаки. Это был Раджас собственной персоной, говорящий, что такая сила смехотворна.
"Куууух...угх!"
"Хахаха!! Что такое, мечница Ношиаса? Это всё, на что ты способна?"
"ЗАТКНИ РОООТ!!!"
В ответ на его насмешки она закричала. Последовал очередной кроваво-красный удар, "Майский Дождь". (П.П вроде название техники, но пока не до конца уверен)  Раджас ответил обычным ударом, со своей угрожающей аурой на кулаке.
Красные линии столкнулись с чёрными и оттолкнулись. Это было столкновение силы. Земля между ними уже не могла противостоять силе и трескалась с каждым столкновением меча и кулака.
Лефилия проигрывала. Если силы Раджаса и её отметить на шкале, то, в сравнении с Раджасом, отметка у неё будет ниже. Когда она делала шаг, он продвигался на два шага и если она взмахивала десять раз, то он мог одиннадцать.
Что бы она не предпринимала, всё равно не могла победить его. Количество ран на теле только росло.
"Хьяаап!!"
Посреди шквала атак, Раджас приготовился нанести внушительный удар, чтобы закончить сражение. Она заметила это, но тело не слушалось. Обычно, она могла нанести пять ударов, пока противник готовил такую громоздкую атаку, но из за ран на руке, даже простой удар был проблематичен. Она едва выдерживала кулак Раджаса, используя гигантский меч как щит.
Застонав от ударной волны, прошедшей через её тело, отступила.
"Кууух..."
Когда она упала на колени и тяжело дышала, Раджас начал насмехаться.
"Кукуку. Всё повторилось, прямо как и в тот раз."
"... повторилось?"
"Да. Когда мы атаковали твой дом. Прямо как и в то время..."
Она вспомнила родину, когда он заговорил об этом. Как Раджас и сказал, день, когда демоны вторглись в Ношиас. Она никогда не забудет этот вид. Пока шло сражение с бесконечными волнами демонов, прибывающими из моря прислужников, появился Раджас. С огромной силой, на уровень превосходящей обычных демонов, он уничтожал всё на своём пути.
Перед лицом превосходящей силы она просто сидела на коленях.
Виня себя за то что не была достаточно сильна, пока смотрела как товарищей беспощадно режут перед глазами. После этого она сражалась с ним столько раз в различных местах до полного поражения, но результаты только повторялись.
В конце каждой битвы она была на коленях, а кто-то жертвовал собой, чтобы спасти её. Товарищи и друзья. Всегда был кто-то близкий её.
Они пожертвовали собой для того, чтобы защитить её, проигравшую демонам.
"Уух, угх..."
Когда она стонала от всплывавших воспоминаний, Раджас поднял уголки губ.
"Разве это не так? Ты не можешь выиграть против меня со своей силой."
Она не могла победить. Это ударило по её сердцу. Это уже было доказано. Это уже было фактом. Беспощадные слова, отрицающие всё, к чему она готовилась. Они были будто раскатами грома. Громкие и шумные, будто буревые облака. Голос Раджаса был похожим. Различные громкие звуки жужжали в её сердце.
"Заткнись..."
"Чувствуешь презрение? Похоже я попал в точку. — Но ты убегаешь каждый раз. Даже если так громко заявляла, что защитишь своих людей и товарищей, ты показывала спину так много раз. Ты всегда отказывалась сражаться до конца."
"Заткнись... Заткнись!... Заткни свой поганый рот!"
"Закрыть рот? Так ты не хочешь слышать о своей трусости? Похоже ты не очень гордишься этим. Куку – я полагаю каждый захочет скрыть свой стыд. Ты не хочешь, чтобы остальные знали это. Ты не хочешь чтобы другие критиковали тебя. Особенно если ты знаешь причину позора. Но разве ты не оставила тех кто сражался до смерти? Разве ты не убежала, потому что спасала свою собственную шкуру? Я что-то сказал не так?
Она хотела разбить эту гнусную улыбку и опровергнуть всё что он сказал. Он ничего не знал. Ничего о ней, кто терзала своё сердце столько раз из за судьбы. Ничего о тех, кто пожертвовал собой для её защиты. Ничего о выплеснувшихся эмоциях. Просто ничего.
"Ты знаешь что случилось с каждым человеком, после того как ты покинула Ношиас?
"О чём это ты?.."
"Твои товарищи, друзья, семья. Я говорю о тех, кто рисковал жизнями, позволив тебе уйти. В конце... Они страдали."
"Что ты сделал с ними..."
"Что я сделал? Я вырвал их конечности и медленно играл с ними, пока они умирали! Это было довольно весело. Они пытались пожертвовать жизнями для чего-то, во что верили, однако кричали в агонии, страхе и даже проклинали вашу дорогую богиню. Что же, в начале они не показывали особой реакции, так что стало скучно. Ку-хахахаха!!!"
"—!"
Его смех резал по сердцу. Сцены, воспроизводившиеся в её разуме, появлялись и исчезали, пока Раджас говорил. Взгляд того кто был в агонии. Насколько болезненным он может быть? Сколько они выдержали? Как долго были в отчаянии? Пустые глаза тех, кто умер, смотрели на неё. Голоса призраков, которых не должно существовать, сочились в её сердце.
"Ерунда... Отец... Все..."
"Теперь ты понимаешь? Видишь что стало с твоим домом и жалкий конец твоих близких? Хахахаха!"
"Как смеешь ты... как смеешь!!..."
"Ты зла? Не можешь сдержать её? Мечница Ношиаса, это твоё наказание. Подходящая кара для того кто всё время убегает."
"УААААААААРРРГХХХ!!!"
Она ринулась к Раджасу, кто говорил, что она причина всего этого. Это был удар со всего духа. Атака без формы или баланса. Почти бездумный фронтальный удар, потерявший форму от ярости и хаотичных эмоций.
"Как скучно."
Но она была отражена. Кулак Раджаса отразил меч и больше насмешливых слов полилось из него. Всего было недостаточно. Меча. Эмоций. Криков. Всего.
"Куугх!"
Но всё еще не кончено. Она снова сжала зубы и нанесла удар.
"—"
С насмешливым голосом Раджас увеличил ауру, циркулирующую вокруг руки.
— Это было.
"Уууу... ууу..."
Отчаяние будто подорвало силу, собирающуюся в теле.
Сцена, которую она множество раз наблюдала от руки Раджаса, пробежала в её разуме. Её дух, ведомый яростью, разрушился. Это была магия. Причина по которой Раджас звался генералом демонов. Предельная магия Раджаса, дезинтегрировавшая крепость без следа.
Багрянец свернулся и расширился с образованием слоя, достаточного, чтобы накрыть взрослого человека — и поддерживал такую форму. Оно затихло, будто океан перед бурей и начало трястись, будто сигнализируя о том, что высвободится.
Не было никакого способа увернуться от этого. Этого было достаточно для уничтожения целой крепости. Это не была атака, от которой можно уклониться, так как была с широкой зоной поражения. Единственная вещь, которую она могла сделать это выжать максимальное количество силы духов для своей защиты.
— и тёмная приливная волна полностью накрыла её.
"Ууу аааааахххх!!!"
Угрожающая тёмная энергия окружила её. Похоже всё было уничтожено. Будто больше ничего не было. Посреди тьмы, пророчествующей конец, все пять чувств перестали работать.
... И после того, что чувствовалось целую вечность, всё вокруг исчезло. Деревья, скалы, тела авантюристов, труп той девочки, всё.
"Агх, угх...хук!..."
Она могла выдержать атаку. Но всё что осталось – её разбитое тело, потратившее всю силу. Всё как и раньше. Повторение. Только она, обладающая мощной силой духов, выжила. Взвалив на себя всю тяжесть вины и боли выжившего.
Всё её тело пульсировало, будто сжатое в воздухе. Тогда.
"Дай мне уйти — Куух!"
Кулак нашёл метку на её животе. Тяжёлый удар от руки толстой как полено, прорвал ослабевшую духовную защиту и ворвался в её кишечник.
"Не сейчас."
Раджас, наполненный удовлетворением, поднял уголки рта и в то же время начал шквал кулаков. Бессчётные удары. Без конца. Кулаки как валуны, направленные на её метку. Наполненные болью стоны вырывались из её рта каждый раз, когда кулак ударял. Она могла только просить остановиться.
Под конец, её желудок вывернуло. И тогда тело упало на землю, будто кусок ткани.
"Ха угх, ха... угх..."
Она распласталась на земле корчась и пуская слюни, пока открывала рот для дыхания. Будто стала гусеницей, нет, даже чем-то ещё ниже.
Всё болело. Само тело стало болью. Но сердце кололо, даже больше чем остальное тело. Психически и ментально. Выстояв после бесчисленных атак Раджаса, грызших её сердце, она не могла пошевелить телом. Ни во что не могла направить силу. Не могла ни о чём думать. Она хотела просто сдаться.
Но Раджас не останавливал атаки.
"Как подходяще."
"Угх, ууух..."
"Разве ты не пыталась защитить других с такой силой?"
Вопрос упал на неё, пока она пыталась встать, используя меч как поддержку. Нужно было подумать об этом, но никакой нужды на самом деле не было. Это ничего не даст. Так как—
"Ну и где же ты, защитница?"
Она уже знала это.
"Если бы ты вернулась во времени, думаешь изменила исход?"
Она уже знала. Так что—
"Правильно. Ты никого не можешь защитить. Ни единого человека."
— Пожалуйста, остановись...
"Хууу... хук..."
Всё как Раджас и сказал. Не смогла защитить не только товарищей в прошлом, но даже торговцев. Даже если бы вернулась назад во времени, это бы снова повторилось. Это отчаяние, эти слёзы, она не могла остановить его.
Она никогда не победит против демонов. Это правда. Никогда.
Это больно. Холодная реальность была более жестокой чем физическая боль. Горечь от услышанного, от того что не может ничего сделать.
"Признай это, нет, ты уже начала признавать, да? О том как жалко твоё существование."
"Я... Я..."
"Это твоя вина. Во всём этом. Без исключений. Они все умерли из за тебя."
"Ах—"
"Разве не так?"
"АХ! ААААААААААХХХХХХ!!!"
Она бросила меч, поддерживающий её и вся сила ушла из неё. Руки безвольно повисли и плечи бессильно упали.
Не было больше сил держать меч.
"..."
"— Наконец сломлена?"
Довольный голос, содержащий заключение, пронзил её тело.
Правильно. Она сломлена. Не было больше воли для сражения с Раджасом. Всё что было ей дорого, вся её гордость, её тело, что столько вытерпело; Её больше не заботило что случится.
"Хмпф. Теперь даже нет смысла убивать тебя лично. Как и твои родные ранее, ты умрёшь после того как с тобой наиграются."
Она могла увидеть сигнал подчинённым Раджаса. Несколько демонов, защищённые тёмной аурой, незамедлительно откликнулись.
В конце, затмевающимся взором, она увидела демонов, подходящих ближе. Соревнующихся в том, кто первым убьёт её. Они собирались забрать её жизнь, с отвратительными улыбками и, наполненными злобой, мутными глазами. Всё замедлилось, пока они приближались.
"Ах..."
Это всё что у неё вырвалось.
... Почему это случилось? Почему её конец вот такой? Разве недостаточно, что у неё забрали всё близкое сердцу и она была унижена? Разве нужно ещё и уничтожить сердце? Она хотела жить праведно и, до сих пор, так делала.
Но это было ошибкой. Почему? Почему это привело к такому трагичному концу?
Надежды не существует. Так кто создал её? Для чего? Она не существует нигде в мире.
Так и есть. Бесполезно гнаться за надеждой. Бессмысленно цепляться за неё. Надежда ни что иное, как жестокий трюк, топящий людей в яме отчаяния. Как глупо было верить, что что-то подобное существует.
Проклятие на мир, что наслал такое бедствие на неё, проросло вместе со слезами. И—
"Кто-нибудь. Помогите..."
Желание, которого она действительно хотела, слетело с её губ. Как она могла желать спасения, даже после того как всё повернулось вот так. Ни за что, даже призрачного шанса не могло существовать, но—
Когда она уже была готова закрыть глаза перед надвигающейся тьмой, громовые звуки донеслись до неё.
Светящаяся голубым молния ослепила её и всё стало белым. Атакующие демоны, небо заполненное тьмой, всё исчезло. Разрушенная земля, Раджас, всё исчезло в вспышке белого света.
Когда шум и ослепление сошли на нет, все демоны, ринувшиеся к ней, исчезли.
Она огляделась. Оставшись незамеченным, кто-то мягко вытер тёплые слёзы, что закрывали обзор.
И рядом стоял—
"Кто ты?"
Развевалось что-то чёрное. Она знала того кто стоял перед ней. Парень, носивший чёрное и распространяющий ауру тишины, никогда не виденную ранее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4 (26). Часть 2**

— Естественно закрыть глаза перед горящим белым светом и дать остаточным изображениям уйти. Суймей предугадал когда свет исчезнет и медленно открыл глаза.

Зверство, творящееся перед глазами, заставило его тихо выдохнуть.

Аах, зло также существует в этом месте. Зло, что высмеивает тех, кто пытается честно жить, как дураков. Зло, что вышагивает по тем, кто пропитан слезами и скорбью. Зло, что загоняет других в печаль и отчаяние, не чувствуя по этому поводу вины.

Зло, что разрывает гордость тех, кто рвётся к правосудию.

Зло, что не знает ничего о благородстве тех, кто защищает остальных.

Это непростительное зло.

Правильно. Это воплощение зла, которое забирает даже мельчайший кусочек надежды на счастье.

Посреди уменьшающихся вспышек света, Суймей шёл к Лефилии в неторопливом темпе и встал напротив неё.

После того как свет исчез, её глаза были в слезах. Поток их был бесконечен. Суймей стёр слёзы пальцем. Он больше не хотел, чтобы она плакала. Он хотел, чтобы слёзы незамедлительно исчезли.

Её глаза были набухшими и красными от плача. Её тело разбито. Причина по которой на неё было жалко смотреть, была в невообразимой боли, которую она перенесла.

Суймей прошептал: "Прости что так поздно".

"Ах—"

Это был мягкий звук, вытекший из сердца, перед тем как стать полноценной эмоцией. Будто последний вздох, перед тем как уголёк в сердце разгорелся.

Она была девушкой, потратившей бесчисленные дни на печаль, наполненную грустью, винила себя и в конце, не была прощена собой. Почему эта девушка должна так страдать? Почему она, та кто не имела алчности и несла справедливость в мир, должна так сильно страдать до конца? Почему мир толкает людей как она на грань несчастий?

"Ааах—"

— Те, кто заставляют других плакать, помните. Нет печали, которую нельзя преодолеть.

— Те, кто вызывают у других боль, помните. Нет такого источника боли, который нельзя уничтожить.

— Те, кто упивается злом, не забывайте. В этом мире нет такого места, где такие ужасные существа могли бы укрыться.

"— Кто ты?"

"Чародей. Якаги Суймей."

Здесь и сейчас я докажу своими деяниями, что являюсь современным магом.

Порывы ветра прошли: вызвал ли их голос парня, стоящего рядом, или голос сам по себе был порывом? Одиночная фраза охладившая перегретый воздух. Раджас должен был хорошо её услышать.

"... Чародей."

Раджас нахмурился и повторил слова Суймея. Он не узнавал его какое-то время из за различающейся одежды, но, вскоре, показал выражение узнавания.

"Да, ты этот ... раздражающий пацанёнок-колдун ."

Суймей оставался в тишине, сместил центр тяжести вбок и смотрел на Раджаса. Демон проговорил в ошеломлённом тоне, словно приятно удивился.

"Итак, всего лишь маг прошёл через всех моих подчинённых. Их должно было быть более чем достаточно, хмммм?"

"Ага, бесполезно много. Ты, похоже, собрал весь мусор. А я почти его выбросил."

"Похоже ты достаточно повеселился с этим мусором. Учитывая твоё состояние, чувствуется искренность в твоих словах. Кухахахахаха!!!"

Раджас насмешливо улыбнулся. Но внешний вид Суймея действительно был жалок. Не было видимых ран, но чёрная одежда была повсюду проткнута. Ни стойка, ни движения не выглядели энергичными, в грубом дыхании чувствовалось затруднение, а на лице даже был бледный порез. Это показывало, что до прибытия сюда, он проделал значительную уборку.

Раджас посмотрел на Суймея и спросил, будто был заинтересован.

"Итак. Как ты добрался до сюда? Прошёл через всех или пытался бежать?"

"Просто убрал всё с пути."

"Хоо... Серьёзные вещи говоришь, несмотря на свой вид."

Раджас снова засмеялся. Возможно он увидел Суймея и решил, что это блеф раненого человека. То, как говорил Якаги, можно охарактеризовать только как блеф человека, который не любит проигрывать.

"Так скажи мне. Почему ты прошёл через всё это и пришёл сюда?"

"Я не думаю, что есть время разбираться в такой незначительной детали."

"... Ты же не хочешь сказать, что пришёл ради спасения этой девчонки?"

"Что, если это правда?"

Суймей ответил на вопрос Раджаса. Он пришёл спасти её. Чтобы стать её силой. Даже если она отвергнет его руку помощи. Даже если ей не нужна она. Уже было слишком поздно.

Раджас заметил желание Суймея и, немного поздновато, взорвался смехом.

"Что!? ХАХАХАХАХА!!! Ты действительно это сказал! Ты пришёл спасать девчонку в такой ситуации!? Да ты из ума выжил!"

Правильно. Как Раджас и сказал, он был вне себя. Нельзя думать рационально и идти сквозь армию демонов прямо в пасть смерти. Он ничего не получит, придя сюда. Здесь нет ничего, что желал бы человек. Он только потеряет, если придёт сюда. Но почему?

"Ты думаешь девка стоит спасения? Эта бродяга, которая никого не может спасти и бежит из любой битвы, чтобы спасти свою драгоценную жизнь."

"Ага."

О чём он думал, кивая с закрытыми глазами? Принял, что это глупое действие и знал об этом глубоко в сердце. Раджас продолжил:

"Фуфу — что заставляет зайти так далеко ради неё? Разве не проще избежать ранений и проигнорировать эту девку? Не лучше ли забыть о ней, будто её вообще никогда не существовало?"

"Я не могу этого сделать. Если я так поступлю, то не смогу спасти её."

"Что—?"

Когда Раджас нахмурился от неожиданного ответа, Суймей сказал с вызовом.

"Спаси несчастного. Спасти того, кого нельзя спасти, это то, во что я верю. Просто не могу предать этот путь. Так вот почему—"

Вот почему я пришёл в это место.

Суймей победоносно высказался. Он объявил что здесь для того, чтобы спасти её и драться с ним.

Раджас ошеломлённо уставился, услышав высказывание Суймея, но вскоре выдохнул.

"ХА—"

Раджас издевался над объявлением Суймея.

"Ухахахаха!!! Как глупо! По такой причине! Ты пришёл для этого!? Ты шагнул в пасть смерти, пройдя через моих подчинённых! И тут ты говоришь такое? Спасти тех, кто не может быть спасён? Ты пёрся весь путь с таким бесполезным идеалом. Должен же быть предел твоей тупости! Ухахахаха! Это весело —"

"Так что?"

"—?!"

Тем, что остановило раздражающий смех Раджаса был холодный ответ Суймея.

Порыв ветра: холоднее чем стужа, метущая в северных землях, заморозил сердце каждого и прервал звуки смеха, страшно зазвучав, даже если в этом не было необходимости.

То, что заполнило воздух, было холодом. Он не был температурным. Это был источник хлада, которого было достаточно для причинения боли коже и разграбления сознания. Местность, нагретая духом Раджаса, стала похожей на пласт льда. И парень, создавший эту ситуацию, Суймей, непоколебимо смотрел на генерала демонов Раджаса, который смеялся над его решением.

"... Мальчик, тебе лучше сменить этот взгляд. Мне он не нравится."

"Ты думаешь я тебя послушаю?"

"Тогда я заставлю тебя силой!"

То, что слетело с губ Раджаса, было рёвом, достаточно громким, чтобы встряхнуть всё вокруг него. Ударная волна подняла пыль в воздух и щебень полетел во всех направлениях. В этот момент, рука и кулак напоминали древний дуб, летевший прямо на Суймея.

Тем, что сопротивлялось руке, превращающей всё на своём пути мясную кашицу, было уникальное заклинание, которого Раджас никогда не видел ранее.

"Primium ex puinoim excipio." (Пятислойная стена)

Пять магических кругов, светившихся золотом, сформировались в щит, напротив протянутой руки. Когда они вырисовались, разбросанные фрагменты слились воедино, в изначальной форме.

Золотая крепость как раз вовремя. Кулак Раджаса и магия Суймея столкнулись.

Золотые искры летали повсюду и когда он достиг лимита возможностей, первый круг исчез, а на его место стал второй, вскоре и третий.

"Ооооооооох!!!"

"Хьяааааааах!!!"

Кулак пытался прорвать магический круг, но магия оставалась тверда, рассыпая искры от каждого удара. Земля треснула от ударных волн и штормов, летавших по округе. Вскоре они сформировали поток ветра и окрасили воздух духом битвы.

Посреди бесконечных ударов, четвёртый магический круг начал вращаться. И тогда—

"Хииик—!?"

Огромная сила несущаяся на Суймея, внезапно, сменила направление. С оглушительным звуком, гигантское тело Раджаса проехалось по земле, словно сброшенное с холма волной ветра.

"Кхе. Даже с пятой стеной (гасящей силу) он пролетел так много... Чувак, да ты излишне силён..."

Суймей пожал плечами, проклиная Раджаса, исчезнувшего с обзора. Но он был ослаблен. Признав, как долго дрался, чтобы дойти до Лефилии, это было естественно.

Вернувшись к делу, он повернулся к Лефилии, и—

"Вставай, Лефилия. Пошли прикончим его."

Он сказал смотря прямо на меня. Давай сражаться вместе. Вдвоём мы сможем. Будто хотел сотрудничества — нет, поддержать меня, сдавшуюся. Он был искренен. Глаза, что смотрели на меня, светились загадочно и сияли честностью. Страсть, блестящая в этих очах, пылала красным цветом распалённой стали. Это были пылкие глаза. Глаза человека, кто никогда не предаст то, во что верит.

Но мне не хватало силы, чтобы стоять на стороне его решимости.

Я исчерпала себя в схватке с Раджасом ранее. Так что я не могла—

"Я не могу."

Правильно. Я могу только опустить голову и сдаться.

"Хмммм—?"

"Я не могу. Я не могу победить его. Ты не можешь победить его. Никто не может. Он убьёт нас обоих."

"Ой... Лефилия, что случилось с тобой?"

Суймей спросил, будто был ошеломлён. Возможно он верил, что мы можем совместить наши силы для сражения. Что вдвоём мы сможем победить его.

Но теперь, всё бесполезно. Потому что...

"Нам не победить Раджаса. Этот демон слишком силён. Даже если мы объединим наши силы, то не выиграем."

"Как ты можешь знать, даже не попытавшись?"

"Нет, я могу сказать. Раджас силён. Даже элита армии Ношиаса пала перед ним. Нам не победить его только нашими силами. Это невозможно. Наша судьба умереть в руках Раджаса."

То, как и должно быть. Неизменимая судьба. Мои предсказания будущего возможно высказывали, будто мы слабы для него. Но это было правдой. Без разницы как сильны наши сердца, без разницы насколько храбры, это ничего более, чем полуденный сон перед лицом абсолютной мощи.

Кинув взгляд на меня, Суймей опустил плечи и закрыл глаза. Он разочарован во мне? Смотрит вниз, так что я не могу увидеть его выражения, но он точно так думает.

"... И всё в порядке? Ты действительно примешь такой конец?"

"Да. Меня не заботит конец. Я сдалась. Устала от всего этого."

"...Хорошо."

Я могу слышать его ответ. Он понял это? Правду, что всё уже кончено. Не нужно больше сопротивляться. Всё будет хорошо после пары секунд боли.

Суймей уже повернулся спиной к ней.

Но это не то, что она хотела для него. Эта, одетая в чёрное фигура, встала навстречу угрозы от Раджаса.

"Суймей?"

"Тогда я сделаю то что хочу. Если ты так думаешь, то всё что мне нужно, это заставить это злое создание сдаться."

Слова Суймея показали его веру в надежду. Его вера была такой недальновидной, мой голос стал суровым.

"О чём ты говоришь! Ты даже не знаешь истиной мощи Раджаса! Он полностью отличается от демонов, что ты побеждал ранее!"

"Возможно и так. Но если сдамся здесь, то не спасу тебя, вместе мы можем достичь то, за чем я гнался так долго."

То что он объявил Раджасу ранее, за этим он гонится?

"Спасти тех, кто не может быть спасён? Ты идиот! Несчастные люди просто существуют в мире! Где-либо и когда-либо. Без исключений!"

"Всё ещё."

"Это всё вымысел! Подделка! Сказка, пришедшая из детских мечтаний."

"Всё ещё."

"Что за "всё ещё"? Если говорить такие пустые слова, то это внезапно спасёт нас?"

"Всё ещё"

"... Такие мечтания, их нельзя достичь. Это невозможно. Никогда..."

Правильно. Это никогда не случится. Где-то в этом мире есть голодающие. Где-то – крушащиеся в печали. Где-то – умирающие с яростью в сердце. И кто-то, кого нельзя спасти всегда существует.

Без исключений. Кто-то, кого нельзя спасти существует. Всегда.

Он возможно знает это, глубоко внутри. Если бы был кто-то, кто рационально мыслит, если бы столкнулся с правдой, это была мечта, которую следовало давным давно оставить далеко позади.

Но всё ещё, будто пытаясь объяснить что-то ребёнку, который не мог понять, он обхватил свою голову и—

"Лефилия, ты не выбираешь это. То, что я спасаю кого-то или нет – мой путь."

"Что ты делаешь, гоняясь за этим? Оно абстрактно и ненадёжно. Ты думаешь, что всё закончится пустым местом, если продолжишь идти по этому пути? В конце дороги лежит отчаяние того, кто был предан надеждой."

"Возможно."

"Тогда—"

"Но я не собираюсь оглядываться. Моя мечта не позади меня. День, когда я определил мою мечту, человек, который поклялся присягой тогда, больше не существует. Так что—"

— Просто смотри на меня. Надежду, что я питаю. Смотри на меня, в погоне за надеждой.

"Ах..."

Почему эта фигура, разбившая мои аргументы простым "смотри на меня", такая яркая? Будто свет души, настолько сильный, что не идет ни в какое сравнение с тем, что было ранее.

Раджас вернулся, разрушая землю при каждом шаге. Убийственно уставился на Суймея.

"Как ты смеешь, мальчишка..."

"Оставайся лежать, когда тебя выбрасывают, дьявольский ублюдок!"

"ЗАТКНИСЬ!!!"

С рёвом, шар энергии в руке РАджаса неимоверно вырос. Тьма поглотила тьму и создала пресыщенные фиолетовые тени по округе. Это была магия Раджаса, стёршая крепость Ношиаса и опустошившая эту землю.

"Настало время навечно исчезнуть тебе и этой девке!"

Это был конец. Конец. У меня больше не осталось силы духов, так что нет никакого способа противостоять этой атаке. Нет магии настолько сильной, чтобы сопротивляться такой мощи. Вот почему...

"Суймей... Достаточно... Сдавайся..."

Даже если ничего не изменится, Суймей проигнорировал мои слова и начал читать заклинание, словно эта атака ничто.

"Non amo munus scutum omnes impetum invictus." (Мой щит не просто щит. Он силён перед любой атакой и непоколебим перед любым огнём.)

Больше и больше маны собиралось, во время чтения заклинания. Золотая мана распространилась, будто сопротивляясь тьме и закрутилась в торнадо.

"Invincibility immobilitas immortalis cumque mane surrexistant castle." (Нерушимая скала, замок, украшенный золотым светом, сотканным из сущности звёзд. И имя ему...)

Каждый луч золотого света делился и направлялся к своему месту, словно выполняя собственное задание. Они начали формировать светящуюся золотую молнию. Со звуком щелчка, будто устанавливались друг на друга, и—

"Firmus congrega aurum magnalea!" (Моя надёжная и сияющая крепость)

Под конец заклинания Суймея, магические круги собрались вместе, перекрывая друг друга. И в то же время тьма поглотила сцену, будто снеся всё подчистую.

"—Куууггх!!!"

... Это был конец. Конец всего. Натиск атаки Раджаса всосёт их тела и души во тьму.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4 (26). Часть 3**

Но— Это не было концом. Я закрыла оба глаза в ожидании смерти. Когда же их открыла, мы с Суймеем были невредимы.

После того как облако пыли рассеялось, не только я была удивлена.

"К, как это возможно!?... Моей мощи достаточно, чтобы разрушить целую крепость. Почему? Почему это не сработало?"

Пока звучал ошеломлённый голос, поблизости творилось поразительное зрелище.

Буквы и цифры отобразили геометрическую проекцию барьера по округе. Золотые лучи маны окружили их. В магическом круге на земле были стрелки часов с написанными часами и минутами. Другие магические круги распространились, словно защищая окрестности. Большие и маленькие, они были чётко различимы. Мы были окружены бесчисленными золотистыми формированиями.

Это было похоже на крепость из магических кругов.

"Хмпф— Не сравнивай мою золотую крепость с такой ничтожностью. Это копия военной базы другого мира. Если хочешь пробить её, то твои атаки должны быть в несколько раз сильнее, чем рёв красного дракона."

""Другого мира"?.. Ты имеешь в виду..."

"Не твоего ума дело!"

Когда Суймей протянул правую руку, сформировался серебристый меч и, вместе с удивлённым голосом Раджаса, сдул пыль и мусор.

"Ты ублююююдок!!!"

Раджас, похоже, наконец признал в нём сильного оппонента и атаковал в полную силу. Тем, кто ожидал атаку Раджаса, был Суймей. Он снял защитную крепость маной и заряжал грань стоящего клинка.

Стиль сражения Раджаса был простым, но он был ловким и сильным.

... Раджас был гигантским. Для человека, даже части такого кулака достаточно, чтобы превратиться в кровавое месиво. Но Суймей всё равно перевёл сражение в ближний бой.

Чувство приближающейся смерти было осязаемо. Но всё ещё, дух Суймея непоколебим.

Он уклонялся от неразборчивых атак Раджаса и сражался с серебряным мечом, наполняемым маной, пока соединял слова в заклинание.

Это была сложная битва и даже единственный удар Раджаса был бы смертельным. Но состояние не было плачевным. Как он и говорил, эта раскалённая решимость в сердце была источником его энергии, его спина была крепка, будто с позвоночником из стали. Его присутствие несгибаемо, стоя прямо, он был сильнее кого либо.

Каждый раз, когда аура демона задевала его кожу или одежду, маленькие порезы добавлялись по всему телу Суймея. Но он не останавливался. Отважный рёв парня снимал страх. Всё, что сломило моё сердце, он отражал и прорывал насквозь.

... Пока он сражался в пылкой битве со своим раненым телом. Пока потел в пылу сражения. Я пришла в чувство.

— Что же я делаю?

Пока он дерётся, я, оставив всё, отклонив все его слова, просто сижу на коленях. Просто смотрю. Я решила, что ничего не могу сделать и просто наблюдаю. Я не знаю как долго, но я смотрю.

"..........."

Можно увидеть лишь его спину. Просто плащ за которым кроется решительное сердце парня который хочет, чтобы те, кто плачут в этом несправедливом мире, были счастливы. Такая сияющая спина.

Спасти тех, кто не может быть спасён. Его уверенность, с которой он произносил это. Всё нормально, если я очарованна им и ничего не делаю—?

Тело Суймея отскочило от кулака Раджаса и отлетело назад прямо передо мной. Ему было больно всё это время. Но у него были силы, чтобы встать обратно, уверенность ни на секунду не поколебалась. Он поднялся, сильный, словно говорил: я ещё не проиграл.

Я не поняла как заговорила с ним.

"СУймей... Почему ты заходишь так далеко..."

Что ведёт тебя в такую даль? Когда я спросила это, он отрывисто ответил, всё ещё смотря вперёд.

"Потому что я хочу защитить тебя."

"—"

Когда я услышала эти слова, что-то воскресло во мне. Раскалённый уголь, лежащий в центре разбитого сердца.

"Ты же знаешь это чувство, правильно? У тебя тоже есть тот, кого хочется защитить, даже если это стоит жизни. Да?"

"Ах—"

Я хочу защищать. Это правда. Его мысли и убеждения были схожи с моими. Вот почему он гордо стоял, не обращая внимания на боль.

Было ли нормально сдаться вот так? Нет, это плохо. Я не хочу такого конца. Я никогда не хотела такого конца. Я хотела ринуться за мечтой ещё разок. Без остановки, как и этот парень с мыслями, схожими с моими.

... Он рванул к гигантскому противнику в очередной раз. Чтобы протолкнуть то, во что верил.

Когда я поняла это, то больше не смогла сидеть.

"Я—"

Ещё разок. Ещё раз. Дай мне сил, чтобы сразиться ещё раз. Я нежно молилась, покрытая кровью, с болью повсюду, и неприглядной фигурой.

"Наша богиня Аршуна. Ради меня, кто не может что-либо изменить для себя. Пожалуйста дай мне мне мужества поменять себя один раз. Молю тебя, хоть раз. Ещё один шанс—"

Это было искреннее желание с дорогими словами молитвы. Поддержать себя и благословение возрождения, чтобы взять меч ещё раз. Но богиня не поможет. Я уже знаю это. Так как она не существует в этом мире. Она просто смотрит. Так что эти слова помогут мне измениться.

Я открыла глаза, моё тело было наполнено силой, которой не было ранее. Будто время, когда я склонилась и сдалась, было ложью, слабость, захватившая моё сердце, более не существовала.

Тот, кто дал мне эту силу, эту храбрость, был парнем, стоящем напротив. Он научил меня гордо идти со своей верой. Он показал мне, пробудил меня, так что я снова могу стоять.

Я схватила меч, который бросила, и взмахнула со всей силы.

Красный ветер, созданный мечом, прорезал воздух между Суймеем и Раджасом.

"Хааат— эта девка!? Откуда ты взяла такую силу?"

"Лефилия..."

Приветствием, той, что поднялась снова, стало выражение ошеломления и радости. Не нужно объяснять кому какое принадлежит.

Сила духов. Я освободила мощь, которой владею. Красный ветер. Всё окрасилось в кровавые оттенки, словно прибыл дух войны и огня. Раджас не смог противостоять внезапному порыву ветра и отступил.

"К...куух... Это."

Чтобы избежать порыва Раджас закрыл лицо руками. Я высказала своё решение, пока наставляла на него меч.

"... Раджас. Внимательно смотри обоими глазами. Эта мощь уничтожит всё ваше демоническое племя. Проявление богини. Сила духов."

"Мощь для уничтожения чего? Ты просто девка, которая бежит из за боязни смерти!"

"— Заткнись... Чтобы жить той, кем сейчас являюсь, я больше не хочу убегать! Без разницы от кого или чего. Даже от судьбы!"

"Ты тупая девчонка! Всё что ты можешь это болтать!"

Я встретила кулак кричащего Раджаса двуручным мечом и кровавой вспышкой. Кулак и рука с сильной аурой тянулись ко мне, но в этот раз я не отлетела. Окружив меч красным ветром, ударила по кулаку Раджаса, отражая его.

"Куух! Ч, чего?! Это полностью отличается от прошлого раза..."

Разница была естественной. Моё слабое я умерло пару мгновений назад, а тем, что тут стояло, была новая я. Атаки, которые давили на меня до этого времени, больше не работали. А у меня не было времени, чтобы объяснять это ему.

"Хьяяяп!!!"

Во взмах меча я вложила даже больше силы, так как мои уши больше не желали слушать этот бестолковый голос.

Эта схватка была совершенно отличающейся от той, что была ранее. Я не уступала в скорости, а количество атак было гораздо больше. Силы их стало достаточно для того, чтобы проткнуть его.

Возможно он был ошеломлён, ибо размахивал своими руками случайным образом. Они были непредсказуемыми и неточными, но ему посчастливилось обнаружить шанс для критического удара. Когда он найдёт цель, то оставит значительные раны. Конечно, если предположить, что он достигнет моего тела.

— Так что я стала цвета света, окружавшего меня, багряной вспышкой.

Никто не сможет рассмотреть мои движения. Багрянец превосходит любую скорость и не оставляет теней. Быстрота поражает. Со скоростью, достаточной чтобы принять за телепортацию, я сдвинулась за спину Раджаса.

"Ты, девка, когда ты—"

Когда он заметил и повернулся, было слишком поздно. В это же время я закончила материализацию, точный удар рубанул по телу Раджаса.

"Кууп. Куууааааах!"

Грудь Раджаса, похожая на валуны, была разрезана. Это не был фатальный удар, но от ран, источник силы демона, который заставлял её мучиться, вытекал.

Это была идеальная возможность.

Я взмахнул двуручным мечом над головой и ударила как молния со всей силы. В позе такой низкой, почти касающейся земли, изверглась багряная вспышка, принявшая форму гигантского удара и прорубила небо и землю.

Атака достигла Раджаса, окружённого какой-то дымной аурой — но.

"Ты весьма жестковатый."

Раджас всё ещё жив несмотря на то что получил атаку Басана. (П.П. Какой-то огромный и плюющийся огнём Японский петух) У него были порезы по всему телу и повсюду извивался дым, но он стоял. Его поразило атакой Суймея и ещё моей в придачу. Насколько силён этот демон?

"Куухп!!!..."

Пока моё лицо тревожно хмурилось, а я чувствовала усталость от последовательных атак, Раджас, внезапно, сделал огромный шаг назад.

Я напряглась, пытаясь разгадать его план, но его гигантское тело повернулось на сто восемьдесят градусов.

Он хочет смыться?

"Чего?— Стой на месте!"

"... Чтож, отложим эту дуэль на следующий раз. Мечница из Ношиаса."

Похоже он понял, что продолжать будет ошибкой. Раджас, разглагольствующий, будто в возмущении, принялся убегать. Похоже у него остались какие-то силы, так как он улетел довольно далеко в мгновение ока.

"Хьяаааааа!!!"

Я запустила атакующий поток в Раджаса, будто бы разрезая всю его спину. Но скорость красного ветра не сравнима с ним. Багряная вспышка, неспособная покрыть большое расстояние, стала слабее и превратилась в обычный ветерок.

Он уйдёт. Нет никакого способа провести атаку с такой дистанции. Всё было бы иначе, если бы я могла летать, но нет.

Вот почему всё кончится здесь. Наконец то я могу поблагодарить Суймея. Он помог мне, но враг, которого нужно было победить, убрался от меня по дальше.

"Приклятье..."

Дуэль отложена на будущее. Закончить всё в такой ужасной манере... Нужно было сделать всего один шаг... Ещё чуть-чуть... Если бы я превосходила его ещё на чуточку... Тогда могла бы...

И тогда я начала кусать свои губы в унынии.

Яркая роза маны расцвела за моей спиной. Нет, невзрачное выражение "роза" не подходит для описания такого. Это была ударная волна, случившаяся от взрывного увеличения маны. И тем, кто создал её конечно был—

"С, Суймей?"

Этот парень имел безграничную ману? У него всё ещё были силы после уничтожения армии демонов, защиты от атак Раджаса и даже сражения с ним? Он прошёл всё это и сохранил силы. Похоже что для него это была приятная прогулка и вскоре он стоял рядом со мной. И тем, что раздалось по округе, был голос чародея.

"Abreq ad habra." (Смерть, ты будешь уничтожен перед лицом моего грома)

... Гигантский багряный, похожий на меч порыв ветра собрался за его спиной.

Это было опасно. Подумать только, эта девка поднялась так не во-время. Нет, на только это, но даже стала ещё сильнее. Не знаю что случилось, но из за этого пацана-мага.

Он сжал зубы, чувствуя горечь поражения.

"Я не забуду этого унижения, людишки. Однажды я заставлю вас платить за каждую рану..."

Раджас летел вперёд, взяв ещё большую высоту, пока его обуревала ярость, и бесконечно бормотал.

"... Должно быть опасно проходить сквозь грозовые облака с такими ранами, но ничего не поделаешь."

То, на что я смотрел был путь побега. Была возможность, что меня захватят, если я был бы медленнее. Признаю, что они довольно далеко, не похоже, что что-то такое случится, но битва драматично повернула свой ход. Я смогу спрятаться, если пройду облака.

Это приводило в ярость, но мне нанесли много урона от этой контратаки девки. Если бы я просто прыгнул в грозовые облака в моём текущем состоянии, то это не было бы приятно. Но сейчас не было времени разбираться с этим. Нужно было сваливать.

Правильно. Нет времени для беспокойства об этих грозовых облаках.

"Что?.."

Я обнаружил это, когда огляделся.

Мой разум опустел от неожиданного поворота событий. Правильно—

Не было никаких грозовых облаков. Нигде.

"—?!"

Я был так удивлён, яростно смотрел направо, налево. То, что должно быть здесь. Его не было. Эти грозовые облака в которых гремел гром, такой громкий, они же были здесь мгновение назад.

Я пялился на место где они должны были быть. Но там не было никаких грозовых облаков. Просто хмарь, закрывающая звёздный свет.

Но был звук грома, звучащий откуда-то ещё. Он был невероятно громким даже во время битвы. Но откуда тогда? Что могло создавать звуки грома, если не грозовые облака?

И тут я посмотрел вниз.

"Чё?!..."

Я ничего не мог сказать по поводу отвратительного бедствия под ногами.

Мой взгляд упёрся в настолько невероятный вид, что даже дыхание остановилось. Армии, что была собрана на равнинах, склонах горы и лесу, нигде не было видно. Повсюду горело пламя и валялась обвалившаяся земля.

Кто-то застрял в не плавящемся льде, ещё один кипел и плавился в море вечно тлеющего океана яда и кислоты. А на земле была фигура со знакомой тенью. Самым обескураживающим фактом было то, что без разницы сколько я собрал приспешников.

Армии, которая была приведена сюда, более не существовало.

"Ч, что тут произошло..."

Такого никак не должно было случиться. Даже если бы люди послали свою армию, они никогда не создали бы такой ужасающий вид. Я знаю это из сражения с Ношиасом. Но если такое зверство произошло здесь, то должен быть виновник—

Но тут был только он.

— Я просто убрал всё, что блокоровало мне путь.

Слова этого мальчика всплыли в памяти, словно он шептал их прямо перед моими глазами. Эти слова и зверство снизу связаны.

Правильно. Перед тем, как мальчишка достиг меня, мои приспешники блокировали его.

И тем, кто стоял в центре всего этого, был этот парень. Человек, который объявил себя чародеем.

... Молния ударила в землю и поднялся ветер. Оно случайно уничтожало всё. Мощь, высвобожденная мальчишкой в центре летающего песка и камней, превращала всё в дым.

Ударная волна. Это была ударная волна. Так как мощь, сформированная магией, слишком сильна, ударная волна испаряла всё вокруг него. Молнии расщепляли всё вокруг, глаз шторма стал видимым, миниатюрная версия того, что случится в будущем.

"Это подготовка?... В этом нет смысла—"

— Правильно. генерал демонов Раджас не мог знать. Абра Мелин, Абрамический тип магии. Обычно известный как "Божественная магия" или "Святая магия". Это самый известный и мощнейший тип, для заимствования сил у святого воинства ангелов, чтобы изгонять, уничтожать и контролировать демонов — Abrakadabra (Ливень молний прольётся к твоей смерти).

(П.П. там так и есть, ничего не придумывал. Вот этимология https://goo.gl/K8jmf7)

Он взял заклинание в качестве каркаса и превратил в величайшую атакующую магию против демонов и призраков, используя современные теории.

Позади парня была фигура женщины, что появилась из дымки. Не было никого чувства жизни от фигуры в форме женщины. Будто бы это была скульптура, сделанная из минералов серого цвета. Не святая, не злая. Но огромная сила излучалась от неё.

"Аааааааааааааахх..."

Статуя широко открыла рот и кричала, призывая столбы молний с неба.

... Я никогда не видел ничего такого. Жалкий человек, управляющий такой непостижимой силой, загадочной силой. Такая мощь не что-то, чем могут обладать люди этого мира. Даже герой, призванный из другого мира. Герой получает благословение богини. Он не может обладать такими способностями.

Правильно. Призванный герой всегда с абсолютным благословением стихий и силой, превосходящей нормального человека. Но этот парень на обладает этими дарами. Так что это невозможно.

Магия без благословения стихий. Контролирующая неконтролируемое, меняющая реальность и мир, созданный Богиней по своему желанию. Эти молнии перед глазами были священнее и более пугающими, чем всё с чем я сталкивался ранее.

Я никогда не слышал о ком-то, обладающем такой силой, такими способностями. Никто из людей в этом мире не использовал настолько чрезмерную мощь. Никто и никогда.

Но её создал этот человек... Как...

— Чародей, Якаги Суймей.

"Чародей?.." Что это!? Этот парень не маг!?"

Молнии разделились в тысячи нитей, оставляя потоки эхо после громких шумов и собрались в центре колонны магических кругов.

Статую бесконечно кричала и голубые вспышки заполнили всё от неба до конца горизонта. На конце моего взгляда было лицо, которое тоже выражало потрясение, а также нахальный парень с кроваво-красными глазами, полными решимости. И аура смерти, от которой не уклониться—

"Проклятье!!!"

— Теперь, злобное существо, что питается людским отчаянием. Погибни и исчезни перед святым путём чародейской Ассоциации.

Я чётко могу видеть движения губ парня.

После этого он поместил палец в центр магического круга.

В мгновение, раздался оглушительный рёв грома. Тысячи молниевых нитей внутри магического круга сформировали гигантскую башню, поглощающую всё в поле зрения.

Тьма злого бога, которому я поклонялся, более не существовала. Нигде.

И следом, генерал демонов Раджас закричал в ярости, перед тем как его всосало в молниевые нити, созданные святым штормом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Эпилог**

"Я опустошён."
Суймёй улёгся и рапростал конечности, пока летающие и мерцающие молнии исчезали во тьме его глаз. Он ощущал твёрдость земли, пытаясь восстановить дыхание.
Он на самом деле использовал всё что есть. Теперь стало понятно насколько могут быть сильны демоны, конечно теперь их силы были значительно потрёпаны, но убивать всех демонов, стоящих на пути,было слишком рискованно. Особенно сражение с Раджасом и "abraq ad hav" под конец.
Раджас обладал удивительном количеством силы, так что магия Суймея не имела того эффекта, на который он надеялся. Под конец даже пришлось использовать свою козырную карту — божественную магию.
Но маны больше не осталось. Это означало беспомощность.
Суймей думал об этом, пока смотрел на небо, в котором исчез Раджас.
"... Было ли это просто удачей?"
Откровенно говоря, не ожидал, что святая магия наиболее эффективна против демонов. [П.П знал бы, что будут тыкать различием демонов(demons) и мазоку(mazokus), то никогда бы не вносил это в словарь, а теперь уже поздно :( ] Во время беседы с Лефилией, было интересно связаны ли они с так называемым "богом зла", но, похоже, так и есть. Наверное должно быть очевидно, что тьма слаба к свету или злые существа уязвимы к божественному вмешательству, но для чародея это было слепым пятном.
Он избегал простого принятия, что демоны были злыми существами, и сфокусировался на том, что они особые магические твари этого мира. Вот почему он начал только подозревать, когда впервые вошёл в контакт с неприятной аурой, а затем пришёл к заключению в лесу. Куча времени прошла после первой битвы.
Для образа мыслей чародея это была логическая и биологическая ловушка. Потому что пытался найти обычные слабости, но не обнаружил столь простого решения. Это очень странное чувство.
Но хорошо, что хоть святая магия работает. Если её совместить с силами этого мира, то это очень невыгодная ситуация для Раджаса.
Берущая свои истоки из секретных Иудейских ритуалов, Каббалы и Гностицизма, Абрамическая магия Абра-Мелина в современное время использовалась как анти-демоническая (П.П. ну вот собсна "anti-demonic" хз что делать дальше. Пока буду в скобках писать, если не мазоку) и противонежитеевая магия. Это божественное искусство было переделкой его магии и из за особых атрибутов эффективно только против определённого типа зла.
Если кто-то хотел использовать больше определённого количества мощи, то нужно было время на призыв "Святого Ангела Хранителя", а затем, вверить ему половину души. Но, в отличие от систем не эффективных, если использовать не на земле, таких как астрология или нуждающихся в земных объектах или географии, божественная магия не имела таких ограничений по местоположению.
Пустота, существующая между внемирья и каждым из миров. Чистейшая мощь — Эфир. И, материализовав святого ангела хранителя, который, будучи уникальным духом, не попадал ни в одну из категорий, не было никаких проблем с использованием магии в этом мире. Это была техника, построенная на структурных заклинаниях.
Повезло, что магия, которая может отобразить всё его могущество, эффективна. Полагаю, что вызванная мощь была наравне с силой Раджаса.
Но могущество бога зла было раздарено демонам. И если есть те, у кого больше мощи, чем у Раджаса, то не будет так просто.
"... Накшатра. Что же, не хочу ввязываться в это."
Повелитель их всех, король демонов Накшатра. Разносчик хаоса, покрытый завесой, даже не знаю он это или она, похоже получила даже большую часть силы злого бога, чем Раджас. Суймей не хотел сталкиваться с ней, но был шанс столкнуться с другими генералами демонов, которые будут сильнее чем Раджас.
Просто на всякий случай нужен план. Мысли о будущем вызвали пульсирующую боль в голове. Лефилия, которая была рядом с Суймеем, всё ещё шумно дышащая и исчезнувшая из поля зрения, проговорила.
"Суймей. Спасибо. Я жива благодаря тебе."
"Ничего. Так смущающе слышать это после всего, что наговорил ранее."
Признался Суймей после того, как услышал благодарность Лефилии. Он не мог отрицать, что делал всё с неохотой с тех пор, как в первый раз столкнулся с демоном. Если бы он не решился, то мог бы и опоздать.
"... Остальные уже?"
"... Ага."
Ответила она подавленым голосом. Это легко было предположить по отвратительной сцене на пути, но только подумать, они все мертвы.
Он уже подозревал, что с ними не всё в порядке, когда останавливал Лефилию, а потом ещё появился авантюрист, контролируемый демоном. Конечно не хотелось этого говорить, но они были товарищами, с которыми он провёл какое-то время. За их смерть действительно было жалко.
В прошлом, когда он погнался за Лефилией в лес, их дороги разделились. Если бы Суймей смог убедить их тогда, если бы Лефилия осталась, всё могло закончиться гораздо лучше.
Конечно, уже слишком поздно думать об этом...
"... Суймей. Не думай об этом так много. Это не то, что стоит сказать, но в том, что они умерли, нет твоей вины."
"Спасибо что сказала это. Но разве ты не думаешь об этом гораздо больше меня?"
"Это..."
Она проговорила так, будто была застигнута врасплох этим вопросом. Вскоре атмосфера опустошения окружила их. Она точно думала об этом. Не могла не думать. Она не смогла спасти тех, кого хотела защитить. Будь то из за того, что она опоздала, или из за того, что не смогла бы спасти, даже если бы успела. От всего этого становилось больно.
И Раджас целился именно в это. Злобное создание, искусное в нахождении слабостей противника. Умелый до омерзения.
Вот почему для неё это было ещё болезненнее.
"... Лефилия. В отличие от меня, ты, не сомневаясь, ринулась спасать их. Не терзай себя так."
"Хорошо..."
Её заикающийся голос был тяжёлым. Слова типа "ты пыталась" или "ты сделала всё, что могла" – ничто, кроме как признание того, что случилось. Вот почему Лефилия была подавлена и нечего больше было сказать.
Как долго она еще будет вот такой? Может она молится за тех, кого уже нет? Или просто пытается прийти в себя? Прервав глубокую тишину, Лефилия произнесла в никуда.
"Суймей, я..."
"Хмм?"
"Я, я хочу поблагодарить тебя."
"... Чего? Снова?"
Она уже благодарила его ранее. Суймей подумал о причудах повторения слов, однако следом раздался спокойный, но смущённый голос.
"Просто раньше. Когда ты сказал, что пришёл спасти меня, я была очень счастлива. Так что..."
"А, хорошо..."
"Спасибо."
"Ага... Моей леди не за что благодарить меня."
Из за серьёзного тона Лефилии, редкие для его уважительной манеры речи слова раздались от Суймея. Смущающе было снова слышать такие речи – но ранее, когда он говорил с Раджасом, то сказал ей гораздо больше смутительных вещей.
Уваааа—
То за чем я гонюсь. Философия Ассоциации и желание отца. Мой путь спасения людей. Лицемерие. Из за влияния атмосферы он выпалил всё это.
Нужно просто перестать думать об этом и забыть, словно никогда ничего не случалось.
Суймей прервал свои мысли и энергично затряс головой. Как только он начал избегать реальности, Лефилия сказала уверенным голосом.
"Благодаря тебе я смогла найти в себе смелость. Я больше не сдамся и буду прямо идти к своей цели. Стану сильнее и уничтожу всех демонов."
... Похоже, что она восстановилась. Ей сильно повезло, что она смогла подавить своё отчаяние.
Пока Суймей молча смотрел на небо, Лефилия проговорила любопытным тоном.
".... Что такое?"
"Хмм? А, я думаю что это хорошо."
"Я не хочу больше сдаваться. Я буду стараться до самого конца. Ты научил меня этому."
Девушке, высказывающей такие смущающие вещи с абсолютно ровным выражением лица, Суймей ответил в самоосуждающем тоне.
"Прекрати это. Я уже слышал эти слова от кое кого ещё."
"Слышал?"
"Ага, меня отругал один крайне сильный человек. И услышал я их именно тогда."
Правильно. Я знаю что это сложно принять. Услышать такое от кого-то сильного, будто весь мир отвернулся от тебя. Когда я застрял в настолько трудной ситуации, что сердце начало колебаться, нашёлся человек, который указал мне, что мечты не находятся за моей спиной. Это было так—
"Ты встретил хорошего человека."
"Не, я думаю он был не в себе в то время. Что же, я благодарен ему, но он абсолютное зло."
Лефилия подумала о словах этой истории. Удивлённое "эх..." послышалось от неё.
Человек, сказавший эти слова смеялся над чужими мечтами. Он был таким типом, что появляется из ниоткуда в ответственные моменты и прерывает действия, хлопая в ладоши. Похоже ему было смешно наблюдать за умирающими людьми.
Вот почему он ранее сказал такие слова...
"... Но сказанное им, возможно он это имел в виду."
"Похоже ты запутал сам себя."
"Это так."
"Хухухуху..."
Что смешного? Внезапно Лефилия улыбнулась. Собеседник, улыбнувшийся так тепло под конец рассказа, будто относился как к ребёнку. Это немного неприятно, однако слышать её тёплый голос было наслаждением.
Однако, битва окончена. Худшего развития событий получилось избежать. Словом, лучший момент чтобы расслабиться и отдохнуть в комфортной атмосфере. И, вдруг, что-то случилось позади разлёгшегося Суймея.
— Бух!
"Хьуууу!!!"
Послышался внезапный звук чего-то упавшего на землю и милый вскрик. Возможно, нет, точно голос Лефилии, но какого-то слишком высокого тембра, которого раньше никогда не было.
И конечно это был первый раз, когда Суймей слышал как Лефилия кричала.
"Ой, чего с тобой случилось?.."
Любое движение отдавало болью, так что он едва смог повернуть голову, чтобы взглянуть. Как и ожидалось там был хозяин голоса, Лефилия.
——— Очень маленькая лефилия.
"Оуч... Что такое Суймей?"
Он стал свидетелем такого ошеломительного вида, что захотел протереть глаза. Перед ним была маленькая девочка, которая, казалось, была в возрасте, в котором начинали ходить в начальною школу.
Красные волосы, завязанные в хвост. Слегка поднятые и резкие очертания глаз, белая кожа, человека, что пришёл из снежных краёв. Тёмная и спокойная атмосфера разлилась по округе, когда он взглянул на неё. Она точно выглядит как Лефилия. Итак, эта маленькая девочка была миниатюрной Лефилией... Абсолютно.
Но что это за ситуация? Из за того что тело стало меньше, одежда повисла мешком. Слёзы в уголках глаз, появившиеся из за боли от падения на землю, она стирала тыльной стороной рук. Лефилия задала вопрос, но это он хотел задать ей его—
"Нет, что случилось с тобой? Ты стала как-то меньше."
"Меньше?..."
Вместе с вопросом, маленькая Лефилия наклонила голову крайне милым образом и попыталась осмотреть своё тело. Выражение сменилось на паникующее.
"Э? Э? Ч-чего это такое? Что происходит Суймей?"
"Нет, нет, нет. Это должен быть мой вопрос."
"Моё тело! Оно меньше! Почему? Как так произошло?"
"Такое в первый раз случилось? Ах, похоже да, впервые..."
"Конечно! Такого точно не случалось раньше!"
Лефилия, кричащая от такого странного и внезапного поворота событий, была смущена. Это случилось в первый раз. Что же, было бы проблематично, если бы такое происходило постоянно. Но Лефилия спросила с подозрительной интонацией.
"Может во время битвы Раджас использовал какое-то злое заклинание на мне..."
Лефилия сказала это с серьёзным выражением. Её взволнованность была осязаема. Если это проклятие, то его можно связать с тем, что произошло ранее. Но когда бы он использовал что-то такое ранее? Плюс эффект проявился только после завершения битвы. Даже для проклятия, слишком уж поздно для активации. Оно абсолютно бесполезно.
Суймей внимательно осмотрел Лефилию на предмет вмешательства оставшейся толикой силы Раджаса.
"... Нет, не похоже на это. Никаких следов проклятий, кроме того, что уже есть."
"Ухх, тогда почему?—"
Лефилия, поддерживающая голову руками, выглядела тревожно, как никогда ранее.
Теперь, сперва нужно подумать о причине произошедшего. Что вообще могло вызвать такую аномалию?
Было достаточно факторов, отделяющих Лефилию от обычных людей.
— Сила духов.
Проговаривая это, Суймей вспомнил необычную силу Лефилии, выплёскивающуюся вперёд под конец битвы. Способ, которым она управляла воздухом вокруг себя, кардинально отличался от всего виденного ранее. Сила, зона поражения и мощь сама по себе. Всё это абсолютно отличалось от того раза, когда Лефилия расправлялась с приспешниками. Её можно было описать, как "другой калибр".
С таким предположением ответ очевиден.
Однако слишком прост.
Суймей молча отмёл заключение, к которому пришёл. Однако, вспомнив случай с божественной магией, признал, что всё слишком усложнял и сам себя запутал. В этом мире может случиться всякое и, скорее всего, самый очевидный ответ и будет верным.
"Слушай, Лефилия."
"... Меньше. Всё. Каждая часть. Уууууу. Такое чувство, что потеряла всё драгоценное... Хииии."
"Ой. ОЙ!"
"Хмм? А, извини. Что такое Суймей?"
Лефилия посмотрела на Суймея, скрывая вздох рукавом. А Якаги начал высказывать свою теорию.
"Скорее всего твоё тело стало меньше из за того что ты использовала слишком много силы духов."
"...? С чего ты это взял?"
"Хммм— Это всего лишь предположение, но твоё тело – смесь половинок человека и духа. Если ты используешь используешь слишком много из духовной части, типа эфира, то она может исчезнуть..."
"Ты тут намешал всяких незнакомых слов... Если проще, то ты имеешь в виду, что я так выгляжу потому что использовала слишком много мощи? Однако как это относится к уменьшению тела? До этого времени такого не случалось, сколько бы сил я не использовала. Плюс, какой смысл в уменьшении тела? Ты просто не сможешь использовать силы духов, если они исчезнут."
"Что же, это правда. Однако не забывай – ты дух. Даже в моём мире очень много неизвестной информации о них, так что..."
Правильно. В этом, другом мире, прошло много времени с физического появления духов и записей не было, эти существа не могут быть полностью объяснены.
Но Лефилия, рождённая полудухом, обладала и физическим телом в такой же степени, как и астральным. Энергия духов являлась основой её тела. Можно подумать, что, использовав составляющие тела, можно только получить истощение, но, как она и сказала, тело стало меньше.
"... Ага. Лефилия, твоё тело произошло от духа, так что оно фундаментально отличается от физического. Твоё существование похоже на призванного духа. Доказательством существования является реальная форма и тело, покоящееся в этом мире. Если сила духов, формирующая это базис, станет слабее, реальное тело станет расплывчатее. Ах, в таком случае всё становится понятнее. Существо, зовущееся Лефилией здесь, однако существование немного помутнело. Самоопределение стало меньше и это повлияло на реальное тело.
"С-суймей! Я ничего не могу понять, потому что ты всё делаешь таким сложным! Выражайся проще!"
"Хмм? Ах, извини. Я сокращу чуть позже... В общем всё вот так, но не надо волноваться об этом..."
Перед тем как Суймей смог закончить, Лефилия споткнулась о свою одежду и обувь—
"В-вах!? Хиик!?"
Она упала лицом вниз. Она попыталась моментально вскочить, но поняла, что это слишком сложно для неё и неохотно попросила Суймея.
"... Суймей, я извиняюсь, но не мог бы ты подать мне руку? Одежда и обувь слишком велика, чтобы я поднялась самостоятельно."
"..."
"Суймей?"
Лефилия позвала его снова, так как Суймей не отвечал. Однако у него не осталось сил помочь ей. У него были свои проблемы, Суймей не мог встать с земли.
"Уххх... Ты видишь... Я так перенапрягся, что даже двинуться не могу."
"..........."
Тишина нависла над округой. Неловкое молчание. Посмотрев на такую ситуацию, никто бы не двинулся.
Уже маячило тёмное будущее и Суймей попытался разрядить обстановку сухим смехом.
"Хахахаха... И чего же нам делать?"
"Ха... И действительно..."
... Наконец, после какого-то времени, Суймей восстановился настолько, что смог встать и, подталкивая Лефилию, которая путалась в своей одежде, сойти с горы.
\*\*\*
— В то же время. В замке, глубже на север, чем то что люди называют "далёкий север", был кто-то преклоняющий колени перед троном.
Он имел очертания человека, но, при ближайшем рассмотрении, опладал некоторыми особенностями отличными от людских и точно не мог быть назван человеком.
Это существо – один из демонических генералов, Лисхабам, поднялся и отдал честь той, кто сидел на троне. И снова преклонил колени.
Та, кто сидела на троне – девочка, носящая ослепительные одежды, украшенные чёрным, смотрела на мужчину, отдающего честь, и говорила мягким голосом, поддерживая подбородок рукой.
"... Что такое. Я только начала приятно дремать, а тут ты. Что случилось?"
Когда девочка спросила, мужчина, с немного высоким тоном голоса, ответил.
"У меня есть срочный доклад для вас, ваше величество."
"... Что это?"
После этого, преклоняющийся Лисхабам взял паузу перед тем как ответить на вопрос.
"Присутствие генерала Раджаса только что исчезло."
"Хо?"
Исчезло. Будто это слово было интересным, девочка стёрла своё мягкое выражение и поднялась с трона.
"Я приказала ему убить героя, что был призван, правильно?"
"Да, ваша светлость."
"Значит герой... победил его."
"Похоже что есть такая возможность."
Когда Лисхабам не полностью согласился, а использовал дипломатичное выражение, девочка приоткрыла глаза.
"... Твоя манера говорить всё та же."
"Должен согласиться."
"... Хорошо, без разницы. Хмм, в таком случае... Раджас..."
Когда девочка пробормотала эти слова, будто пережёвывая информацию, Лисхабам поднял голову и задал вопрос.
"Что вы собираетесь делать, ваше величество?"
"Да... Я бы хотела пойти сама, но это невозможно. Поскольку авангард уничтожен, следует сменить план."
"И что же у вас на уме?"
"Во-первых, отправь Вишуду и Муру к западной границе. Пусть атакуют людей."
"Следует ли им двинуться незамедлительно?"
"Это развёртывание я возьму это в расчёт. Чем больше я времени я им дам, тем больше их соберётся."
Когда девочка улыбнулась, Лисхабам улыбнулся в ответ.
"Как прикажете."
После короткого ответа, Лисхабам исчез во тьме. И только девочка осталась в комнате, снова.
— Подчинённый исчез. Но на лице не было ни следа печали. Она просто засмеялась, будто ребёнок, нашедший что-то интересное.
"Кухуху, герой, призванный из другого мира. Только подумать, Раджас проиграл. Хотелось бы с ним увидеться когда-нибудь."
Правильно. Эта девочка – король демонов Накшатра, смеялась вместе с эхом, отражающемся по всему замку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Примечания**

[1] относящийся к богослужению; по содержанию связанный с богослужением.
[2] система эзотерических верований о мистических связях чисел с физическими объектами, процессами и жизнью людей и их сознанием, которые взаимосвязаны и влияют друг на друга
[3] Лотосовый жезл — магическое орудие в своё время, обладавшее уникальными особенностями, имеющими сродство со знаками зодиака, представляет собой палку с одной стороны чёрного, затем переходящего несколько цветов, с другой белого и на белой вершине стилизованный цветок лотоса. Имеет большое значение в магии. В последствии широко распространился и потерял свою уникальность.
[4] это практическое применение учения каббалы (Мистическое средневековое учение в иудаизме, проповедовавшее поиск основы всех вещей в цифрах и буквах древнееврейского алфавита.). Практикующие верят, что каждая из 22 букв древнего иврита хранит в себе тайны мироздания – любое число в Каббале произошло от Бога и несёт в себе важную функцию. Поэтому каждая буква наделена «своим» числом.
[5] (яп. 陰陽道 оммё:до:, учение об инь и ян) — традиционное японское оккультное учение, пришедшее в Японию из Китая в начале VI века как система совершения гаданий. Является смесью даосизма, синтоизма, буддизма, китайской философии и естественных наук.
[6] таинственный металл или сплав, о котором упоминают древнейшие греческие авторы. Ещё в седьмом веке до н. э. Гесиод сообщает, что из орихалка был сделан щит Геракла. В одном из гомеровских гимнов (ок. 630 года до н. э.) соответствующий эпитет применен к локонам Афродиты.
[7] Герме́с Трисмеги́ст — (греч. Ἑρμῆς ο Τρισμέγιστος; лат. Mercurius ter Maximus) — Гермес Триждывеличайший — имя синкретического божества, сочетающего в себе черты древнеегипетского бога мудрости и письма Тота и древнегреческого бога Гермеса. В христианской традиции — автор теософского учения (герметизм), излагаемого в известных под его именем книгах и отдельных отрывках (герметический корпус). В средние века почитался как один из основателей алхимии.
[8] (настоящее имя Филипп Ауреол Теофраст Бомбаст фон Гогенгейм, von Hohenheim) (1493-1541) — прославленный врач и естествоиспытатель, один из основателей ятрохимии, натурфилософ и алхимик эпохи Возрождения. Подверг критическому пересмотру идеи древней медицины. Способствовал внедрению химических препаратов в медицину.
[9] (лат. lapis philosophorum), он же магистерий, ребис, эликсир философов, жизненный эликсир, красная тинктура, великий эликсир, пятый элемент — в описаниях средневековых алхимиков некий реактив, необходимый для успешного осуществления превращения (трансмутации) металлов в золото, а также для создания эликсира жизни.
[10] (яп. 道場 до:дзё:, «место, где ищут путь») — изначально это место для медитаций и других духовных практик в японском буддизме и синтоизме. Позже, с одухотворением японских боевых искусств будзюцу и превращением их в будо, этот термин стал употребляться и для обозначения места, где проходят тренировки, соревнования и аттестации в японских боевых искусствах, таких, как айкидо, дзюдо, дзюдзюцу, кэндо, каратэ и т. д.
[11] (от арамейского נוֹטָרִיקוֹן) — акроним, применяемый в иудейской традиции для сокращённой передачи имён и названий.
[12] санскритский термин, понятие в индийской философии, разум, интеллектуально-волевое начало, один из элементов «внутреннего органа» антахкараны.
[13] (санскр. ब्रह्मा, Brahmā) — бог творения в индуизме. Брахма является саморождённым, не имеющим матери, рождённым из цветка лотоса, выросшего из пупа Вишну в самом начале процесса сотворения материальной Вселенной. Согласно «Брахма-пуране» и другим Пуранам, в индуистской космологии Брахма рассматривается как творец Вселенной, но не как Бог. Описывается, что продолжительность жизни Брахмы составляет 100 «лет Брахмы», которые равны 311 040 000 000 000 земных лет. После того как жизнь Брахмы подходит к концу, наступает перерыв, также продолжающийся 100 лет. После этого другой Брахма-творец заново начинает процесс творения. Этот цикл продолжается бесконечно.
[14] (санскр. विद्याराज Vidyarāja, «Владыка секретного знания»; кит. упр. 明王, пиньинь: Mngwng, палл.: Минван; яп. 明王 Мё:-о:) —божества, защищающие разумных существ от демонов. В буддийском пантеоне стоят на третьей ступени, после будд и бодхисаттв. Согласно буддийским представлениям, видья-раджи являются гневными ипостасями будд и защитниками буддизма. Изображаются обычно с гневными лицами, часто имеют синюю кожу, много рук, а иногда несколько лиц или ног. В руках они сжимают оружие, их обвивают змеи или языки пламени.
[15] (санскр. तृष्णा), также Танха (пали: तण्हा) — понятие индийской философии, обозначающее тягу к жизни как фундаментальное свойство психики всех живых существ. Термин «тришна» используется в индуизме, буддизме и джайнизме для обозначения жажды существования, обусловливающей сансарическое бытие. Тришна тесно связана со страстью (кама). Обычно употребление слова «тришна» несёт в себе негативные коннотации, поскольку им обозначают качество, которое, в соответствии с традиционным индийским мировоззрением, следует преодолеть.
[16] (деванагари: संस्कृता वाच्, saṃskṛtā vāc, «литературный язык») — древний литературный язык Индии со сложной синтетической грамматикой. Само слово «санскрит» означает «обработанный, совершенный».
[17] дословно – Белое пламя

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Пролог**

Ночь. Тусклый свет звёзд и луны освещал зловеще тихую часть имперской столицы. С полностью вымощенной землёй и прекрасной, ярко-красной кирпичной стеной, это место было кварталом высшей знати. Камни мостовой слабо отражали лунный свет и тень, отбрасываемая кирпичными зданиями была похожа на слегка красную ржавчину. Каждый из домов был огромен и стоял довольно близко к другим. Тот факт, что всё это было пустынно, вкупе с древним видом, создавал крайне гнетущее чувство.
Здания абсолютно отличались от деревянных домов обычных горожан и хранилищ из камня. Там был одинокий человек, гоняющийся за двумя тенями: узкой и тонкой.
"Вы ублюдки! Вы думаете, что сможете уйти после того как сделали это со мной?"
Брызжа слюной изо рта, мужчина кричал на головорезов. В пальто, пошитом портным, известным даже в столице, из которого ручьём утекали деньги. Но, судя по поведению, мужчину это не особо заботило.
Но, как и ожидалось. Позади кричащего и разъярённого мужчины, на мостовой, столпились его охранники, хороня свои тела в куче коллег, организовавшейся при падении друг на друга.
"Угх, кто-нибудь! Кто-нибудь! Помогите мне!"
Мужчина высокомерно кричал, но никто не ответил. Только надменный голос разносился по округе. Также он достиг и двух теней спереди.
Немного спустя, эхо этого злобного вскрика затихло. Одна из теней, та что повыше, одетая в чёрную как смоль робу, сказала в ответ на его просьбу о помощи.
"Никто не придёт. Без разницы как долго ты будешь звать, никто не улышит тебя."
"Это, это невозможно... Плевать сколько улиц и аллей мы пробежали, чтобы в центре столицы нас никто не заметил..."
Те слова повергли его в панику. Даже если мужчина знал, что слова тёмного силуэта невозможны, у него было странное предчувствие. И то, что сказала тень, было правдой. Без разницы как сильно он кричал, ни военная полиция, что должна патрулировать улицы, ни граждане не пришли посмотреть. Его вопль и их разговор, будто бы был под чёрной завесой позади этих двоих, отделивших его от мира.
Посреди этой невозможной ситуации, мужчина начал лопотать, путаясь в словах.
"Почему, почему вы сделали это со мной?!"
"Об этом тебе знать не положено."
Высказав эти слова, парочка теней подошли к мужчине.
"П-погодите! Как насчёт того что я найму вас? Я могу заплатить много денег."
"—Оу?"
"У меня есть человек, от которого нужно избавиться! Что насчёт этого? Я заплачу сто имперских золотых монет в качестве аванса. Сотни на обоих достаточно? Может по сто каждому?!"
Лишь для своего спасения этот мужчина сделал такое предложение. От этого короткая тень немного вздрогнула. Похоже что она скрипнула зубами и хихикнула. Высокая же тень, однако, только ответила.
"Сотни монет достаточно."
"Это мог быть кто угодно. Однако, только вы, парни, стоите так много! Всё же, вы заставили моих охранников свалиться так просто."
"Они слабы."
"Согласен. Я плачу им так много и всё же, в такое время, они оказались совсем бесполезными. Но вы, парни, совсем другие. Только подумать, даже посреди столицы меня загнали в угол."
Подтверждая слова высокой тени, мужчина начал восхвалять их, пытаясь добиться расположения. И, после этого, спросил в подтверждение сделки.
"Ну так что? Неплохо, а?"
Он думал что убедил их? Отвратительная улыбка расплылась по его лицу.
Однако ожидаемых слов так и не услышал. Будто отказываясь, маленькая тень подошла к мужчине.
"А, чего!? Сотня золотых монет довольно большая цена!"
"Действительно. Но..."
Голос маленькой тени, которая заговорила в первый раз, был на удивление слишком молодым. Это было звучание ребёнка, что не достиг возраста, когда можно различить пол. Тому, кто пытался сказать, мужчина нервозно задал вопрос.
"... Что не так?"
"То что ты сказал."
"?.."
"Есть человек, от которого нужно избавиться."
"И что дальше? У каждого есть тот, кого хочется убрать подальше. Я не знаю кто захотел этого, но раз вы, парни, пришли за мной, то кому-то захотелось сделать мне больно. Так что по поводу дела? Если вы не удовлетворены предложением, то я могу дать больше и—"
Мужчина даже не подозревал о том, что случится после его слов. Он словно погрузился в свой маленький мирок, маленькая тень начала пылать яростью.
Мужчина прервался на вдох и тогда—
"... Этот человек, я могу убить его.?"
"!?.. ТЫ! Это же не может быть его рук дело? Нет, не может быть..."
"Нет нужды спрашивать. Просто сделай это."
Прерывая слова мужчины, что обнаружил кое что, длинная тень сказала короткой забрать его жизнь. И после этого, мелкая тень начала произносить заклинание.
"Тьма. Ты, чьё тело существует в пустоте, влейся в нашего врага. Создай тюрьму и поработи его собственной жадностью. Orgo Lecula Ragua Sakunt Labilal Peibalon…"
От этих слов заклинание начало принимать форму. Всякий, кто услышал бы это, понял что это пугающе тёмная магия. Однако заместо нормального вызова, это было будто обучение неопытного студента. Там были слова без значения, нет, даже больше, будто грубый нечеловеческий рёв.
"Подарок тьмы, мучение нечестивцам."
После этих слов тёмный занавес вокруг маленькой тени пошёл волнами, что выглядело очень загадочно. Во тьме магическая сила разбухла и из протянутых рук, определяющих направление, возникло что-то жуткое и извивающееся. Тогда, в глазах мужчины, обе тени, луна, звёзды – всё исчезло.
"Оста— а-а-а-а-а-а!"
Мужчина жалко кричал, поглощаемый тьмой.
Немного спустя, его пережёванное тело было скинуто на мостовую. Подтвердив это, высокая тень тихо сказала.
"Пойдём."
"... Ага."
И тогда, обе тени исчезли во тьме. После их ухода неестественная тёмная завеса начала исчезать.
Всё что осталось на аллее квартала высшего класса – тела мужчины и его охраны.
Лишь мерцание звёзд и сияние луны освещало лицо мужчины.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1**

Около десяти дней спустя после сражения с Раджасом. Суймей и Лефилия пересекли границу Нельферийской империи и прибыли в столицу: Филас Филиа.
После похода по шоссе, которое в данный момент было на ремонте, сразу после прибытия, Суймей посмотрел на пункт назначения. В глаза сразу бросались необычные и массивные ворота замка, возвышающиеся до небес.
Эти врата были значительно выше, чем таковые в Мехтэре и Куранде и абсолютно не сравнимы в ширине; это могло многое сказать о мощи Нельферийской империи. Городская область также была в два раза больше чем в столице Астэра, а снаружи замковой стены было много магазинчиков и гостиниц.
Это было пересечением главных дорог трёх разных стран, важнейший торговый центр с дорогами, пролегающими на запад, восток и юг. С какой стороны ни посмотри, это наиболее процветающая зона.
Что же, Суймей изначально планировал некоторое время оставаться в Куранте, однако были причины проделать весь этот путь к Нельферии. Конечно же Лефилия Гуракис.
На основе какого-то предчувствия, их атаковали огромные военные силы на территории Астэра. После победы над Раджасом, Лефилия, использовавшая слишком много силы духов, внезапно стала маленькой девочкой, которой в пору ходить в начальную школу.
Как результат, Лефилия потеряла большую часть способностей к сражению и перестала иметь возможность носить свой огромный меч, она бы просто не дошла до Нельферии в одиночку.
И поэтому Суймей покинул Курант гораздо раньше и сопроводил её через границу.
Более того, было ещё и её проклятие. Во время поездки оно проявлялось много раз и несмотря на использование магии ограничения и контроля во время этого, порча так и не была очищена.
"...У-у-у."
Только вспомнив это, Суймей моргнул глазами и лицо бросило в жар. Это действительно были плохие мысли, но очевидно он размышлял о чём-то смущающем.
Если бы кто-то увидел эту ситуацию... Что же, это всё потому что он использовал так много магии, но его точно назвали бы лоликонщиком. Конечно, технически Лефилия старше его, однако даже если это так.
"Нда, всё свелось к этому."
Похоже, что нет альтернативы. После потери сил для сражения она не может путешествовать в одиночестве, а из-за этого проклятия может случиться что-то плохое. Так что ему нужно было находиться рядом с ней, пока Лефилия не вернёт своё изначальное тело и сможет хотя бы подавлять проклятие.
Тот демон, проклявший её... Я должен уничтожить его.
Пока Суймей смотрел на неё, туманные мысли потихоньку стали вырисовываться в чёткую картину.
Женщина-демон, что была с Раджасом. Может ли быть одним из сонных?) В моём мире это были бы суккубы. Их знают как злых духов, хорошо известных по всей Европе, они проникают в сны мужчин и крадут их жизненную силу. Эти существа принимают форму из бесчисленных и тёмных человеческих желаний. Похоже здесь они попадают под категорию демонов.
Для снятия проклятия нужно уничтожить её копию. Всё ещё у неё оставались некоторые способности, но слабее, так что нацелиться на них – самый эффективный способ действий. Если уничтожить медиум, то после этого враг не будет способен изготовить его снова. В таком случае это стоит сделать главной целью.
Правильно, он прошёл весь путь до этого момента. Отложив своё собственное желание вернуться в родной мир, Суймей хотел отдать ей свою силу до самого конца.
"Что-то не так, Суймей?"
"А? Ох, ничего..."
"Хуху, может быть тебя заворожила моя фигура?"
С озорным выражением Лефилия немного крутанулась на месте. Маленькие украшения её детской одежды затрепетали на ветру и выражение удовлетворения осветило её лицо. Для её обычного поведения леди, это было довольно необычно.
К слову сказать, довольно симпатично.
"Похоже что ты радуешься чему-то."
"Ух, ну... ага."
Когда Суймей, смеясь, заметил это, Лефилия с красным лицом потупила взгляд. Словно ребёнок, секрет которого был открыт. Ну и в дополнение, она радостно носила детскую одежду, что повышало её смущение. Платьем, конечно, было не рыцарское одеяние, но тем, что купили в Куранте.
Изначально его целью было купить себе что-то, в чём будет легко передвигаться по Нельферии, её же одежду Суймей оставил на продавца. И теперь Лефилия носила миленькую одёжку. Под конец она сказала что-то типа "Ты относишься ко мне как к ребёнку!", или "Я взрослая", или "Миленькая одежда... ни в коем случае не интересно...", но помощник продавца не принял к сведению ничего из этого и собрал в кучу все эти платья.
Окинув взглядом окрестности, Лефилия спросила.
"Всё в порядке?"
"Помощник продавца тоже сказал это, одежда милая."
"Милая... Даже если ты говоришь так, мне не становится радостно от этого."
Это то, что обычно называют "Цун". Её назвали милой и она скорее всего счастлива, однако глубоко внутри. Это схоже с тем, когда накачанных парней называют крутыми. Как и ожидалось, каждый будет счастлив, если его похвалить. Вид этого грел сердце, а сколько из этого всего было от того, что она стала меленькой, он не знал.
Если бы я говорил с обычной Лефилией, то услышал бы только вздох.
С её длинным мечом на своей спине, Суймей оглядел Лефилию. Став меньше, она, похоже, стала более эмоциональной во всех отношениях. Не сказать, что у неё был дефицит эмоций до этого, но просто в сравнение с тем, какой тихой она ранее, её текущий детский характер сильно выделяется. Если тело стало маленьким, то может и разум тоже обратился в детство, но нет никакого способа установить это точно.
Однако, в таком случае, она распространяет ауру, подходящую для ребёнка, пытающегося встать на цыпочки. Ну разве это не прекрасно?
Пока Суймей думал об этом, Лефилия внезапно остановилась и, натянув серьёзное выражение на своё детское личико, уставилась на Суймея.
"О, точно. Давай ка Суймей, расскажи почему моё тело стало меньше..."
"Ох, я абсолютно забыл об обещанном разъяснении."
"Я тоже. Так много всего случилось..."
Пока Суймей вспоминал, его выражение и голос стали серьёзнее, контрастируя с тоном, что был немного ранее. Из-за того что случилось много всего, он совсем забыл о том разговоре.
Лефилия уменьшилась. Перед тем как они спустились с горы, был разговор о его предположении.
Суймей нахмурил брови и положил руки на подбородок, пока начал объяснять своё заключение.
"Теперь, с чего бы начать... хорошо. В мире, из которого я родом, есть теория, что всё, видимое людьми – проекция настоящей сути вещей. Суть, из отображения идеи, это отражение видимых вещей, своего рода тень идеи. Ну или как-то так..."
"Теория идеи?"
"Ага."
"Ну так ууух... Вещи, что я вижу..."
Кивая головой и бормоча, Лефилия подумала о предыдущем объяснении. Сложно ухватить общую суть, если ты не в том мире. Однако теперь, объяснение довольно простое...
"Ну, например. Якаги Суймей, которого Лефилия видит в данный момент, одно из проекций идеи Якаги Суймея. Другими словами, ты способна меня чувствовать из-за информации, которую ты обнаружила."
"Так идея это суть? По другому, то, что видимо и что на самом деле, на самом деле различается, правильно?
"Можно и так сказать."
"Тогда, если, как ты и сказал, видимое нами это то, что нам позволяет видеть идея, то разве для каждого ты не будешь выглядеть по разному?"
"Ну, идея может содержать множество индивидуальных характеристик, которые выбираются для внешнего, видимого, отображения. Вот почему, даже в вещи, на которую я и ты смотрим одновременно, некоторые мелкие части будут различными. Вокруг нас, деревья, камни и строения, разве они одинаковы для нас обоих?"
"... Я понимаю у естественно созданных вещей, так как у них есть дух. Но что с рукотворными объектами? Те, что созданы для конкретного назначения, разве они имеют идею?"
"Правильно. В случае рукотворных объектов, их сознательно не наделяли идеей. Однако, при создании, человек думал "делай это" или "делай то", что прикладывалось ко многим чертам. Немного натянуто, но это вдыхает душу. Что касается её, она существует, но в качестве общей идеи и формы, данной человечеству."
"Так что, в значительной степени, люди создают лишь внешний вид, но на самом деле ещё и идею с многочисленными характеристиками, что влияют на конечный образ?"
"Правильно."
Суймей кивнул вопрошающей Лефилии. Это было похоже на постижение концепции.
Вслед за тем, Лефилия приняла обычное угрюмое выражение и проговорила.
"Но тогда, Суймей. Если мы можем быть объяснены таким образом, то не будем грустными существами? Разве мы не более, чем куча данных на бумаге, что могут быть по разному интерпретированы?"
Как бумага, какое полное описание. На удивление, абсолютно в точку. Я полагаю, если в первый раз услышать такой разговор, то этот ответ ожидаем.
"Да..."
"Правильно. Мир, в котором мы находимся и мы в этом мире – существуем как на бумаге. Зрение, слух, вкус, запах, прикосновение – просто интерпретация сути. Всё что мы видим в реальности это подделка, обман..."
"Обман..."
Похоже она не могла принять это. Нет, разве это не ожидаемо? Вещи, что существуют, которые можно увидеть, в том числе и ты, эти конкретные вещи. Мир с такой тщетной реальностью ты просто автоматически отвергаешь.
"Что же, просто поверь в это. Нет смысла вникать так глубоко."
"Ты говоришь глупости, Суймей. Разве это важно относительно меня? Я ни за что не упущу такое."
"Что же, если ты так говоришь... Это всё естественная философия, так что я не думаю, что это нужно, но... А что думаешь ты?"
"Эм эх, полагаю, я по большей части поняла. Однако какое это имеет отношение к моему уменьшению?"
После вопроса Лефилии Суймей ненадолго закрыл глаза. Тогда...
"Сейчас теория проста. Существа могут быть определены набором данных идеи. Но для дитя духа и человека как ты, Лефилия, теория становится более определённой. Для нормального человека, с душой связанной с телом, когда что-нибудь из них повреждается, то может привести к смерти. Для тебя, однако, состоящей из духа, в дополнение к душе и телу, они будут существовать даже без него. И конечно, духовная часть тоже компонент идеи. Как только он стал расплывчатым, ты изменилась, а вместе с этим общее существование стало размытым."
"Отражение моей сути, что ты и другие можете видеть, потеряло плотность вместе с уменьшением существования. Вот почему я стала такой? Так слабость духа не меняет тело и душу. Но необычно, что есть некоторые колебания из-за проекции духовной части в идее."
"Ага. И вот почему ты приняла такую форму."
В данный момент тело Лефилии неполное из за отсутствия духа. Следовательно, информация повреждена, что означает смену восприятия другими людьми. Однако, чтобы избавиться от усталости, телесных травм и бледного лица, тело неизбежно превратилось в маленькую девочку.
Лефилия сложила руки и застонала.
"Быть способным понять всё это, твой мир должно быть невообразимое место. Что же, просто факт, что ты из другого мира удивляет."
"Ну да... Этот год был полон неудач."
Лефилия немного улыбнулась Суймею, который стоял с обескураженным лицом.
"Обладать такой силой и не быть героем спасающим мир, я думаю это циничная реальность."
"Я не думаю, что это восхитительно."
"Что?"
"Хорошо, я просто победил кучу мелкоты. В этом случае для чародея нет поводов для хвастовства."
"В этом мире маги мечтают о такой мощи. Я думаю ты достиг планки даже выше их идеалов."
"... Идеалов хах. Ну, полагаю что так."
Суймей подумал о человеке, воплощающем его идеалы. Чтобы просто достичь пальцев на ноге его отца, он имел гораздо большие желания и стандарты, чем другие. Стремление к отцу всё ещё было сильным.
Может, поняв его мысли, Лефилия задала вопрос.
"Мне интересно. Если бы твой отец был здесь, он сделал бы что-то похожее?"
"Хмм? Если бы это был папа, то не было бы вообще никаких проблем."
"Даже с Раджасом?"
Над этим вопросом Суймей задумался на мгновение. Если бы это был отец, то как всё повернулось? Конечно это не был вопрос мог или не мог. Конечно да. Раджас обладал силой и могуществом, однако глядя на него отец бы не сдвину брови и на миллиметр.
Следовательно.
"Ударом кулака он бы отправил его в полёт."
"Чего... кулаком???"
"Угм."
Суймей кивнул удивлённой Лефилии.
Его отец был чародеем, но недееспособным и застрявшим в инвалидном кресле. Без ног, да и тело ему не подчинялось. В такой ситуации он выглядел не противником для Раджаса. В прошлом он дрался в ближнем бою, сочетая боевые приёмы и магию, а так же был очень упёртым.
Да, в битве он был ужасающе грозным. Даже в таком состоянии, в инвалидном кресле, он мог извергать град заклинаний и во время между произношением оных, уклоняться от атак, просочась через оборону врага, нанести удар Шинденом (Великолепная молния), распыляя противника в прах.
А потом, использовав это, он неизбежно глянет на руку и подумает.
... Ну что же, мой кулак еще не так слаб.
"... Он мог бы сделать это. Это же он. Его сила невероятна."
Если бы это был отец, он мог бы это сделать. Если бы это был он, то на демонах, занявших у меня немного времени на поиск слабостей, он использовал бы магию, которая незамедлительно нашла бы эффективное заклинание. Честно сказать, в дополнение к потерянному времени, я был крайне ограничен, когда отец был силён и не имел бы никаких проблем. Ну и так как его ноги парализованы, в сравнении с тем, когда он мог свободно двигаться, то сделал бы это настолько просто, что даже никто не смог бы и представить.
"Генерал демонов, так просто?.."
"Ага. На самом деле, как он стал таким сильным? Что же, я больше не могу спросить у него..."
Да, его отец больше никогда не ответит. Он умер. Прямо перед глазами. Наполовину пройдя путь жизни, он передал наследство.
"Как бы это сформулировать. Я могу сказать, что твой мир кардинально отличается."
"Ничего не поделаешь. Мой мир этот мир абсолютно разный в условиях того, насколько продвинулась цивилизация. Развитие технологий разное сила людей тоже отличаются. Лефилия исключение, но..."
"Это неприятно."
"Под конец, та, что победила Раджаса одним лишь мечом, была исключением. Обладая силой, что была естественным врагом чародеев."
Это восхищённый голос был создан из тайны, покоящейся в сердце. Даже в другом мире, дух Лефилии был исключением. Из-за этого Суймей посмотрел на голубое небо и сказал.
"Когда-нибудь, я хочу стать таким же чародеем..."
Проходя по шоссе в Филас Филиу, где самые разнообразные люди приходили и уходили, двое наконец достигли замковых ворот и встали в очередь на досмотр при входе в город.
Окинув взглядом стены и врата, пытаясь защитить свои глаза от яркого солнца, Суймей спросил Лефилию.
"Немного поздно, но что это за место, Нельферийская империя?"
От этого запоздалого вопроса Лефилия нахмурилась перед ответом, словно растеряла все слова.
"Серьёзно? Ты спрашиваешь только сейчас? Мы уже достаточно долго на имперской территории. Разве ты сам не можешь ответить?"
"Как по мне, то везде одно и то же. Если что-то и различается с Астэром, то количество людей и различных вещей."
Суймей пожал плечами. Он был человеком современной эпохи, из-за этого различать здесь людей было проблематично.Может Лефилия и могла сказать о разнице между дизайном интерьера или дешевизны гостиниц, в которых они останавливались, но для него, прибывшего из современной Японии, было сложно замечать отличия. Ну по крайней мере Суймей мог сказать о разнице в одежде.
"Разве ты не искал в библиотеке Астэра?"
"У меня есть только знания из книг, так что я хочу услышать твоё впечатление."
"Моё впечатление об империи, хех..."
Лефилия подумала над словами в ответ Суймею. Честное мнение жителя этого мира.
Немного времени спустя, она кивнула и затем ответила.
"Что же, посмотрим. К примеру, я бы сказала, что Нельферийская империя сильна касательно национальной мощи. Да."
Суймей натянуто улыбнулся.
"... Ах. По книгам это безусловно так."
"Правильно. Богатство Нельферии известно всем. И их военная сила далеко превосходит остальные страны."
"Но не похоже что это на самом деле так. Что-то случилось?"
Суймей спросил о сомнении, что терзало его уже некоторое время.
В основном империя известна большим количеством людей и огромным влиянием. И, похоже, оказывают давление на соседние страны. Ещё империя возглавляет альянс со странами другого государственного строя.
Из того что многие страны попали под сферу влияния империи, похоже держаться вместе довольно неплохо.
Более того, Суймею это казалось похожим на имперскую Японию, ставшую сильной похожим способом.
"Ну это не поможет. Сначала империя аннексировала ближайшие страны, но в войне, случившейся несколько сотен лет назад, они потеряли большую часть своих национальной мощи. К сегодняшнему дню похоже всё устаканилось."
"Устаканилось... Выглядит так, будто у страны большие амбиции, даже если сотни лет ничего не случалось."
"Что же, на данный момент империя союзничает с тремя различными странами, а из-за возможной опасности войны, другие страны мобилизовали всю возможную военную мощь."
"И даже с наращиванием военного потенциала, война никогда не вспыхивала?"
"Ага. Одна из причин, обсуждение призыва героя."
Из-за неожиданных слов Лефилии, Суймей состроил сомневающуюся мину на лице.
"Из-за призыва героя? И что с этим не так?"
"Они были призваны накануне войны. Герои."
"Ха?.."
От объяснения Лефилии, Суймей запутался ещё больше. Безусловно в тот день был проведён призыв героя. Лидеры наций и магических гильдий, во время высшей конференции церкви спасения, признали, что призыв героя получился в первый раз. Однако, как война могла вызвать призыв?
Пока лицо Суймея искажалось в глубоких мыслях, Лефилия дала ответ.
"Это передавалось в легендах. В то время, правитель объединения Садиас восстановил диктаторское государство и развязал войну с окружающими странами, вызвав массовую резню."
"Ой ой, массовые убийства опасны. Почему он сделал это?"
"Кто знает, легенды не рассказывают о много. Я так же не знаю. В любом случае, без разбору и с огромной жестокостью, нацелившись на силу, он продолжил объявлять войну против всего в этом мире. В итоге люди почувствовали угрозу."
"Ах..."
Пока Лефилия говорила, Суймей что-то откопал в углу своего разума. Да, некоторое время назад, какие-то слухи от главного министра Астэра – Глесса и представительницы Сумеречного Павильона – Глесс. Историю о тиране. В то время трое героев было призвано из другого мира. Предание о падении тирана. Однако...
"Итак, герои призваны и агрессивная война империи тоже была задета... ох."
"Ага, похоже ты заметил. Факт того что можно призвать героя в противостояние агрессивным нациям был доказан. Пока империя не допускает массовых убийств, но если попытается завоевать близлежащие страны, то они заключат соглашение и тогда..."
"Они призовут героев и выставят против агрессора."
"Да. Император Нельферии видел силу героев и был изрядно напуган, думая о том, ни за что не должен сделать врагов из героев."
"Понятно."
Если дошло до такой степени, то уже ничем не помочь. Напугать императора, который владеет огромной мощью и влиянием на различные страны, герои должны были обладать монструозной мощью.
"В точку, однако призыв героев тоже необычен."
"Ага. Получить силу, позволяющую уничтожить демонов и их короля. Мощь, сравнимую с целой страной. Разве не нужно использовать множество политических уловок, чтобы получить это?"
"Ага."
"И поэтому было множество встреч и дебатов огромного масштаба для предотвращения войны, что не случалась уже довольно давно."
"Прелестно."
"Ну что сказать, два года во время конфликта между Астэром и Шалдоком, благодаря вкладу принцессы Титании, Астэр выиграл."
Вклад Титании. Из-за этих неожиданных слов глаза Суймея расширились.
"Тии?"
"Тиа... ох, принцесса Титания. Она внесла значительный вклад."
"Серьёзно... Эта принцесса, хах."
С этими словами Суймей издал вздох удивления. Это было неожиданно. Принцесса Астэра, Титания. У неё была сила и аккуратность, но она всегда ходила за спиной Рейджи. Невозможно вообразить как принцесса вносит вклад на яростном поле битвы. Она не выглядела таким могущественным магом как Фелментия. Может она скрывала это?
... Но если подумать, вклад на поле битвы может быть разнообразен. Например тактика или политика.
Однако.
"Хм, из-за того что Тиа могла сражаться, то никто ничего не сказал об её отбытии?"
В это время Суймей вспомнил случившееся перед тем, как покинул замок.
Когда Рейджи и его группа выстроились в линию, король, принц и остальные отдавали им почести, но Суймей не мог вспомнить ни слова возражения. Может они были уверенны в силе принцессы?
"... Следующий, пройдите в помещение."
Обдумывая это, он услышал голос из здания. Похоже настала их очередь. Суймей и Лефилия закончили говорить и вошли.
Там было несколько людей из военной полиции, расположившихся в уютной маленькой комнате и приглашающих их войти.
Молодой человек, похоже ответственный за документацию и пошлины, повысил голос.
"Входите в город?"
"Ага."
"Хорошо."
Посмотрев на них, кивнувших головами, мужчина протянул документы. Там нужно было написать свои имена. Во время отбытия из Мехтэра и входа в Курант они проходили похожие процедуры, так что Суймей был знаком с этим.
"Так, пожалуйста, напишите ваши имена здесь. Следом, если обладаете каким-то социальным статусом, то предоставьте... Ох упс, о способности к грамоте..."
Представитель прервал то что хотел сказать и осведомился.
"Да, она может писать."
"Без проблем."
"Извините. Тогда напишите здесь. Следом пожалуйста заплатите налог на вход в город, так как проход платный и каждый должен быть включён."
Суймей, услышав вежливые слова представителя, начал писать своё имя, пока тот смотрел на Лефилию с беззаботно улыбающимся лицом. Может он любил детей, а может приятный характер, даже слишком для Суймея, представитель остановился перед Лефилией и опустил взгляд.
"Скажите, вы, мисс, уже заполнили форму?
Услышав этот вопрос, Лефилия сдвинула брови и она внезапно сделала серьёзное и суровое лицо.
"Представитель. Я не "мисс". Следите за тем, что говорите."
"Ахаха. Вы правы. Простите, простите, принцесса."
"Что это за ответ! Что за детскую хрень ты мне тут втираешь!?"
В ответ чиновнику Лефилия подняла взгляд и яростно закричала. Это было схоже с покупками в Куранте, на отношение как к ребёнку она очень бурно реагировала.
"... Тч, Суймей! Скажи что-нибудь!"
"Чего... я?"
"ДА!"
Что можно сделать для разрешения этой ситуации. Нельзя просто сказать: "Поверь, этот ребёнок сражался с демонами и стал маленьким." Такой ответ можно увидеть только в какой-нибудь комедии. Услышав Лефилию, чиновник посмотрел на Суймея и одарил кривой улыбкой.
"Хех, похоже она довольно активная. Должно быть сложно."
"Ах, ну да... хех."
Под конец, Суймей расслабился. И когда он думал, что всё кончено, Лефилия схватила его руку.
"Суймей! Почему ты принял то что он сказал?"
"Ай... это... уух..."
Он хотел сказать – "Тут ничему не помочь, просто оставь это". Подумав об этом, Суймей удивлённо сказал Лефилии, что цеплялась к нему.
"Дети всегда пытаются казаться взрослее. Моя маленькая сестра тоже такая, так что я понимаю."
После кивка и хрюканья в подтверждение сложилось впечатление, будто у него имелся такой опыт. Если осмотреться вокруг, то можно увидеть остальных офицеров военной полиции со схожими улыбками. Разлилась тёплая и светлая атмосфера.
"Ку... понятно. Поторопись и закончи бумажные дела, чтобы мы смогли убраться отсюда."
Сказав так, Лефилия сдалась и вернулась к тихому поведению, продолжив заполнять бумаги. Но...
"Хмм, хмм..."
"Что не так?"
Почему-то, пытаясь достигнуть бумаги, Лефилия извергла стон и обхватила себя. Даже когда Суймей спросил о происходящем, Лефилия, будто борясь с чем-то в своей голове, не ответила. Она только подняла голос, словно имела дело с трудным врагом.
"Ку, такие вещи, такие вещи!"
"?.."
"Не сейчас! Как я могу сдаться! Моя гордость. Я не могу её отбросить!"
Лефилия величественно заявила это. Некоторое время она продолжала, пока не обнаружила что-то и не опустилась в отчаянии.
"Кух, мои руки не достают до бумаг..."
Со странным звуком Лефилия всхлипнула и слёзно проговорила. Достигая до середины поверхности стола, она выглядела в очень ненадёжном положении, очевидно имея проблемы с написанием. Неужели ей так стыдно за это?
После этого чиновник подошёл к ней и дал стул.
"Вот, мисси. Пожалуйста используйте этот."
"Я! Я..."
На жест чиновника Лефилия опять начала злиться, но...
"Я..."
Посмотрев на стул, а затем на стол, она медленно выдохнула. В итоге, она тихо и подавленно вскарабкалась на стул и начала заполнять документы.
Хвостик раскачивался взад и вперёд, что отображало её печаль. Вкратце, она не хотела признавать, что руки стали меньше. Суймей нежно погладил её плечи пока говорил ей: "терпение". Следом она начала писать пером.
Немного спустя, когда они уже почти закончили документы, дверь со стороны города внезапно открылась и вошла девочка.
Удивлённо посмотрев на неё, военные полицейские шагнули вперёд и отдали честь.
"Второй лейтенант Зандарк!"
Чиновник назвал статус девочки. С, немного отдающими красным, пурпурными волосами, несколько болезненно выглядящей кожей, повязкой на правом глазу и сонным левым, она вызывала крайне необычное впечатление. Девочка носила военную одежду с пиджаком и перчатками в стиле "готической лолиты".
Взглянув на неё, выглядящую будто из другого мира, Суймей немного поднял брови.
Это был странный внешний вид. В другом мире он видел множество людей, что одевались странно, но в первый раз смотрел на такую кричащую одежду. Конечно это не значит что ей не идёт. Просто выглядит не к месту.
У Лефилии похожие мысли?
"М-мило!"
Точно нет. Увидев эти яркие одежды, она отреагировала по-особенному.
Пока Лефилия и Суймей думали о её одеждах, второй лейтенант подошла к чиновнику и проговорила вежливым и холодным голосом.
"Вчерашние списки имён, я пришла за ними."
"... Да, мадам!"
С хлопающим звуком, чиновник встал прямо и отдал честь. Затем он взял обтянутую кожей книгу из выдвижного ящика и передал её. Девочка взяла книгу, быстро осмотрела её и, хлопнув, сказала: "Хорошая работа."
В версии с изображениями тут находится картинка.
... Разве военная система империи отличается от остальных стран? Способ, которым младший офицер отвечал более высокому рангу, напоминал современность, но, что же, всё ещё. Девочка. Она выглядела на 12-13 лет, не более. Никогда не было настолько молодого военного персонала. Она определённо была солдатом ребёнком.
Заметила ли она, что он смотрел на неё? Её сонный глаз дрогнул и уставился на Суймея.
"... Видеть столько солдат, разве это необычно?"
"Нет, не так."
Странность была не в этом. Пока Суймей говорил это, Лефилия ляпнула то, о чём они оба думали.
"Ты слишком молода для солдата."
Вслед за тем, услышав эти слова, девочка одарила Лефилию угрюмым взглядом.
"Я не хочу слышать это от ребёнка, что младше меня."
"Чего! Я не маленький ребёнок!"
Суймей глубоко вздохнул. Опять? Только что она успокоилась, но опять раззадорилась. Надо зачитать ей хорошую лекцию.
Немного спустя две девочки пялились друг на друга будто говоря: "Почему бы нам не сразиться", "Я принимаю твой вызов."
И тогда, обе пошли наружу, будто на дуэль.
Они действительно собираются драться?
"Эй, погоди Лефилия."
"... Суймей, остановись. Я не отступлю от этого сражения."
"Не отступишь хах, это не проблема... Тсч."
Лефилия его не слушала.
Иссушая друг друга взглядами, две девочки нарезали круги друг напротив друга. Двигались украдкой, будто борцы сумо, остерегаясь зоны контроля противника. Немного спустя, Лефилия обнаружила шанс и прыгнула, другая девочка, соответствуя её движениям, ворвалась. Как только все подумали, что они столкнутся, те, внезапно, остановились.
"Фуу..."
"Муу..."
Их носы почти касались, взгляды буравили друг друга.
Затем они отпрыгнули назад и повторили такие же движения, как и ранее, но на этот раз, похоже, пришли к какому-то взаимопониманию через взгляды.
— Что это может быть?
Лефилия и девочка. Они вытянули свои спины, будто соревнуясь в чём-то, пока продолжали пялиться друг на друга. Это определённо сражение без физического контакта, может они соревнуются в росте? Суймей покачал головой, пока размышлял об остальных, но им, похоже, вообще было не до этого. Девочки стояли лицом к лицу, сложив руки на груди, и повторяли какие-то неразборчивые движения.
Наконец, Суймей пришёл к ответу и удивлённо засмеялся.
"Ахх. Они сравнивают свою грудь."
Точно так. Они начали сравнивать их выступающую и относительно гладкую грудь, что было, ну, очевидно. Честно сказать, это было забавно.
Но что с напряжённой атмосферой перед и после сравнения друг с другом? Это почти непонятно. Со стороны силы и подвижности, разве размер был таким большим плюсом? Увидев этих двух можно сказать, что Лефилия меньше.
"Ну и как оно? Похоже что я больше выгляжу как леди."
"Ку, проиграть маленькой девочке в размере."
Пока Лефилия расстроено говорила это, будто девочка, пытающаяся пнуть мёртвую лошадь, подтверждая своё превосходство.
"Нет. Даже если посмотреть с этой стороны, то я не маленькая девочка. Ты должна звать меня "онээ-сан". Понятно?"
(П.П. сестра, но с уважительным суффиксом)
"Я! Если бы только могла вернуться к своему изначальному облику!"
Непреклонно отрицая поражение, она была очень упрямой. Если в прошлом у неё была грудь, которой каждый мог позавидовать, то сейчас она была крайне детской.
От слов Лефилии, лицо девочки стало сомнительным, а затем она кивнула, будто размышляя.
"Ты."
"Чего, что такое?"
"Говорить такие пустые мечты. Прекрати это. Для кого-то твоего возраста разговаривать о таких вещах довольно нормально, но ты рано или поздно пожалеешь об этом."
"Фугу!"
Так похоже на синдром восьмиклассника? По правде, те, кто не знают обстоятельств, могут подумать именно так.
Слова девочки воткнулись в Лефилию словно нож, она повернулась и шатающейся походкой направилась к дивану.
"Лефилия?"
"Суймей. Пусти меня."
"Я понимаю твои чувства."
"Пожалуйста, не успокаивай меня. Такой жалкий облик не заслуживает этого."
Суймей улыбнулся, когда уверился в том, что происходит. Лефилия медленно села, скрыла лицо в коленях и не двигалась. Это было похоже на то, когда она была поглощена тьмой демона. Ну или просто сказать, выглядело крайне жалко.
Вслед за тем, девочка, будто всё нормально, шагнула к Суймею.
"Ты, ты не выглядишь знакомым с этими местами, откуда прибыл?"
"Ах, я с запада. Девочка – дочь знакомого."
"Запад хах. Из Астэра. Всё ещё запад. Правильно?"
"Прямо в точку."
Вопрошающими словами и взглядом она уверилась что они из Астэра или его округов. Услышав ответ Суймея, девочка закрыла глаза, будто показывая: "Я так и думала," а когда открыла, сонный взгляд сменился на острый.
"...Ой."
"В, второй лейтенант?"
С губ Суймея слетел негромкий звук, когда чиновник смущённо сказал.
Из-за того что он прибыл из недружественной страны, она подозревала в нём шпиона? С выпуском убийственного намерения как и магической силы, атмосфера накалилась.
"Ну и по какой причине ты прибыл сюда?"
"Я не думал что есть нужда в ответе, но..."
Как только Суймей сказал это, девочка увеличила поток магической силы. Для нормального человека было бы нормально упасть в обморок.
"В, второй лейтенант! Успокойтесь пожа–хиии!"
"Ты на моём пути."
После этого она одарила его убийственным взглядом. Чиновник споткнулся и принял форму доски. С чего вдруг она распространяла такую враждебность? Остатки военной полиции стояли как вкопанные и не двигались.
Подавленная Лефилия вскочила из-за опасной атмосферы и подбежала.
"Что случилось так внезапно?"
"Маленький ребёнок, тут нет ничего, что могло относиться к тебе. Тихо отвернись. Иди."
"Тихо... в такой напряжённой ситуации?"
"Да. Так империя относится к потенциальной опасности."
"—Хоу?"
Лефилия выпустила холодный выдох в ответ на слова девочки. Её текущий храбрый вид контрастировал с пришибленным, ранее. Сейчас она словно отстреливала беспощадную тираду.
"По какой причине вы проявляете враждебность к людям, что проходят процедуру регистрации при въезде? Несмотря на то, что вы говорите, такое плохое обращение показывает насколько плохо тренированы имперские солдаты."
"Ты чего сказала!?"
"Что случилось с "имперская армия действует более строго и целостно, чем любая другая страна," имперский военный план, параграф двенадцать, пункт три? Разве твои действия соотносятся с ним?"
В ответ, лицо девочки отобразило ужасную угрюмость. Лефилия только что назвала имперскую доктрину. Девочка метнула взгляд на Лефилию и неохотно согласилась с регламентом.
"... Хорошо. Я удалюсь отсюда. Однако..."
Резко замолчав, она снова сделала шаг к Суймею и отправила холодный взгляд.
"— Это империя. Любое странное поведение будет..."
На едкие слова девочки Суймей ответил в шутливом тоне.
"И если мы сделаем что-то?"
"Я убью тебя."
Она ответила без колебаний. Очень холодно. Это её обычная манера говорить? Он спровоцировал её, но зайти так далеко? По стандартам Японии, она выглядела старше чем ученица средней школы. К девочке, что извергает такие угрозы, Суймей имел сложные чувства.
Теперь, конечно, он понял, почему столкновение с его гордостью разозлит её. В другой культуре этика будет отличаться и призывной возраст тоже. Конечно есть разница между цивилизациями в различных мирах. Она может воспринимать жалость к ребёнку, ставшему солдатом, как вызов. К слову сказать, существование таких детей ещё не подтверждено.
На короткий миг, в глазах Суймея мелькнула жалость, но он незамедлительно вернулся к своей шутливой манере речи.
"Ох, какая пугающая маленькая девочка."
"Маленькая девочка хах. Если этот ребёнок говорит так, то это приемлемо. Но ты должен следить за тем что болтаешь иначе мы закончим судебным процессом... Военным судом, то есть."
С угрюмым видом девочка ткнула указательным пальцем в шутящего Суймея. Раздражённый голос звучал неожиданно по-детски. Между тем, Лефилия подняла взгляд, будто говоря: "Ты всё ещё болтаешь..."
"... Пора возвращаться."
Девочка сказала это и ушла в город с регистром имён.
"Фуу... плохой знак перед входом в город, хах."
Когда напряжённая атмосфера исчезла, Суймей выдохнул с облегчением, а чиновник сделал вдох даже больше.
"Вам следует остановить провокации. Это всё же второй лейтенант Зандарк."
"А, простите."
Суймей неуверенно почесал затылок, пока Лефилия начала говорить, будто вспомнив что-то.
"Понятно. Я помню что слышала её имя, Лилиана Зандарк, так?"
"Ты знаешь её?"
"Её отец, Роуг Зандарк, из Семи Мечей, выдающийся маг в империи. Будучи молодым он был одним их двенадцати Юкетсу." (П.А.П. похоже, что это название из кандзи, которое значит совершенный специалист.)
"Хии. Если Мизуки услышала, то обрадовалась бы."
Семь Мечей, один из двенадцати Юкетсу. Такие темы нравились Мизуки. Сильные люди с ассоциирующимися званиями. На Земле, схоже называли сильных магов или мечников, похоже и в этом мире есть такое правило.
Соглашаясь с тем, что сказала Лефилия, чиновник кивнул.
"Да, вы правы. Так что я думаю, что в ваших интересах не вести себя так."
На эти предостерегающие слова Суймей ответил: "Я запомню это," и после этого беседа окончилась.
Чиновник повернулся к дивану и сказал Суймею с Лефилией.
"Я проведу последние подтверждения, подождите ещё немного."
Суймей анализировал остатки магической силы девочки, пока Лефилия уселась на стул, помахивая ногами от нетерпения. Следующий в очереди был вызван военной полицией и вошёл. Пока он показывал документы следующему путешественнику, завёл разговор.
"Вы слышали? О герое, что был призван в Астэре."
"Да, его зовут Рейджи, вроде. Конечно я слышал."
Поймав имя своего друга, уши Суймея шевельнулись. Лефилия, знавшая об обстоятельствах Суймея посмотрела на него.
"Суймей, если я правильно помню..."
"Ах, Я думаю они говорят о моём друге."
Не так много дней прошло с начала его путешествия, но о нём уже говорили. Поскольку путешественники начали разговор об этом, Суймей подумал что может быть что-то случилось. Выдерживая спокойное лицо так, что никто ничего не заподозрит, Суймей слушал разговор двух мужчин.
"Он был оценён гильдией на высший ранг, способный владеть всеми стихиями."
"Ах, владение всеми стихиями потрясающе. Правитель их всех."
"Он чудесен. Я гражданский офицер, но хочу быть как он."
От этого Суймей уже не мог сдерживать желания засмеяться.
"Бу... ку ку... почему, прекратите.."
"?.."
Увидев Суймея задыхающегося от смеха, Лефилия странно посмотрела на него, пока остальные говорили в восхищённом тоне.
"— В любом случае, недавно Астэр собрал группу уничтожения против демонов, что атаковали Курант."
"Более того, они победили генерала демонов. Если я правильно помню, Раджаса."
Той, кто вскрикнула от удивления, была Лефилия.
"Чего!?"
"Ой ой... Так это значит."
Лицо Суймея покрылось сомнениями.
Двое встретились взглядами, пока чиновник удивлённо сказал: "Потрясающе. Его вызвали недавно, но он уже сделал что-то такое..." Они были удивлены совершенно с другой стороны.
Похоже случилось что-то странное, о чём Суймей и Лефилия не догадывались.
\*\*\*
Лошадь бежала по промоченной дождём земле. Настолько быстро, что копыта разрезали грязь словно воздух. Разбрызгивающееся месиво отражало пепельно хмарые небеса.
Это случилось за несколько дней до того как Суймей и Лефилия прибыли в имперскую столицу – Филас Филию.
После того как Рейджи услышал от Грегори о затруднительной ситуации Суймея и незамедлительно оседлал лошадь, он встретился с Мизуки и Титанией и пересёк границу Астэра с Нельферией, приближаясь к лесной зоне на западе от Куранта.
Покинув дорогу, они вступили прямо на широкие равнины. Под конец, они прибыли к месту, где зеленющий лес распростался везде, где хватало взгляда.
Её лошадь бежала параллельно Рейджи. Титания сжала поводья и повернулась, чтобы поговорить.
"Удачно что мы смогли позаимствовать лошадей на пути. Иначе бы я не смогла поспеть за вами."
С облегчённым видом Титания рассказала некоторые детали их объединения.
Услышав о несчастье Суймея и узнав правду, Рейджи быстро удалился. Титания и остальные погнались за ним, пройдя по пути, который они хотели использовать для возвращения в Астэр, по счастливой случайности одолжив лошадей по дороге. На пол-пути они пересеклись с ним и отдыхающей лошадью.
Повернувшись к ней Рейджи смущённо сказал.
"Да... Но Тиа, всё в в порядке? Я ведь захожу так далеко, направляемый собственными желаниями."
"Всё в порядке, мысль о том, что ты можешь умереть, подгоняет меня. Это так, словно я не могу помочь, даже сопровождая тебя."
"Прости. Тогда я..."
Да, я несу за это ответственность. Астэр был атакован демонами, а он отправился в неизвестном направлении, хотя был причиной этого. У тех, кто пошёл с ним, Рейджи был в неоплатном долгу.
Однако Титания подъехала ближе с улыбкой, которая будто говорила: "Не беспокойся".
"Нет. То что случилось не твоя вина. Дворяне нашей страны обманули Суймея и конечно, если бы мы не призвали тебя, то такого бы никогда не случилось. Более того, будучи частью королевской семьи, я обязана помогать тебе. Вот почему ты не должен чувствовать себя должником."
"... Да. Спасибо тебе."
"Не беспокойся обо мне. Что более важно..."
Титания обернулась во время скачки. Озабоченно посмотрела на человека позади, значение взгляда было очевидно. Там была девушка, которая догоняла их в такой опасной ситуации, вызванной эгоистическими действиями.
"Мизуки..."
Неспособная управлять лошадью, она прилипла к женщине рыцарю, Лике. Всё ещё незнакомая со сражениями и страхом, Мизуки пошла в место, кишащее демонами, даже после предупреждений об опасности.
На самом деле Рейджи даже немного гордился ею. Однако.
"Мизуки, не заставляй себя. Если думаешь что не можешь сражаться, просто отойди назад. Ок?"
"Но..."
То что сошло с губ Мизуки было вопросом: "А всё ли в порядке"? Зная что друг в опасности и придя на помощь, сдаться так ничего и не сделав. Её совесть утяжелилась чувством бесполезности.
Девушке, одержимой чувством справедливости, Рейджи и Титания высказали слова утешения.
"Всё в порядке, если ты не пытаешь сделать больше чем можешь. не только с Суймеем, если что-то случится с любой из вас, я..."
Да. Если что-то случится, то она не сможет простить себя, вот почему они хотели чтобы Мизуки осталась.
"Рейджи..."
"Вот почему, если мы почувствуем что становится жарко, уйди в безопасние место с Ликой."
"... Хорошо. Вы тоже не заставляйте себя. Обещаете?"
"Ах, обещаем."
С угрюмым лицом Рейджи сказал ложь для её успокоения. Только сейчас, одна единственная ложь. В том, что может защитить это обещание, он был уверен, потому что верил в это.
Увидев, что беседа подошла к завершению, Титания подошла ближе и осведомилась.
"Рейджи. У тебя есть планы на то, что случится после прибытия?"
"Ага. Для начала мы проверим где находятся демоны и понаблюдаем. Я не знаю как много времени у нас есть, но на данный момент даже неизвестно где они. После того как мы обнаружим в чём заключается их цель, то порыщем в местах, где они могут скрываться."
Их главной задачей было спасение Суймея. Невозможно напрямую напасть на демонов, но этого и не требовалось. Определив ситуацию они могут начать его поиски.
По правде, шанс на пересечение с ним и демонами был мал, но существовал.
"Фуфуфу, ты не можешь победить демонов?"
"Что!? Всё ещё, это невозможно для меня."
"Признать некомпетентность... Хорошо, однако, похоже ты не забыл о ситуации. Бессмысленно волноваться, хах."
"Ты играешь со мной? Весьма проницательно, Тиа... Хорошо, что ты думаешь?"
"Х-м-м-м, ну что же. Определить состояние дел и двигаться будет хорошей идеей."
После того как она сказал так, Рейджи попытался спросить о чём-то ещё.
"... Хэй Тиа. Если я скажу брось всё и беги, что ты сделаешь?"
"Я пойду с тобой."
"Это."
"... Я говорила это ранее, Рейджи. Сопровождать тебя мой долг. И если ты падёшь, то я тоже."
Взгляд метнулся за спину, на что она смотрит? Было ощущение, что она глядит на трудности, что пришлось пройти. Однако, услышав её торжественную уверенность, Рейджи позабыл о своих словах, в голосе была уверенность. Это заявление? В конце концов Титания не была девочкой, что слепо следовала за ним, как говорила. Та, кто решила следовать за ним до смерти с уверенностью в своих действиях. ТАкой она была.
"Тиа, ты замечательная. Я даже ни в какое сравнение не иду."
"?.."
Похоже она не могла понять значение его слов. Титания вопрошающе склонила голову, пока скакала верхом на лошади. Как принцесса страны, она имела уверенность, превосходящую его. От её заявления решимость Рейджи похоже чем-то дополнилась. Увидев её фигуру, он стал осознавать свою слабость.
Но сейчас не было времени думать об этом. Стряхнув эти мысли, Рейджи спросил Титанию.
"Тиа, полагаясь на этот план, куда нам стоит направиться?"
"Да, почему бы нам сейчас не направиться на север. Этот лес, на востоке от Куранта, становится реже, если идти на север. К тому же, более возвышен, давая прекрасную возможность определить ситуацию."
"Понятно. Тогда выдвигаемся."
★★★
Рейджи и его группа объехали север на спинах лошадей, пока не достигли горную местность, окружённую лесом.
Если глянуть наверх, то можно увидеть небо, что наполнено тёмными облаками. Окружение было мрачным, будто предсказывало предстоящие тревоги и сложности. Несмотря на то, что это был лес, в нём не было жизни. Всё что было – ровная земля тёмного оттенка и серый фон.
В противопоставление его торопливой манере, он осторожно направил свою лошадь вперёд. Поймав ветер спереди, он ещё более замедлился. А затем, маленький отряд солдат из Астэра заблокировал дорогу.
Человек, выглядящий как лидер отряда, крикнул в сторону Рейджи и спутников.
"Стоп!"
Они натянули поводья чтобы избежать столкновения и остановились прямо напротив. Звуки лошадиного ржания распространились по лесу. Мужчина спросил Рейджи и его спутников с угрожающим лицом.
"Кто вы! Отвечайте сейчас же!"
"Мы..."
Пока Рейджи начал послушно объяснять, Грегори, что скакал позади, шагнул вперёд и начал отчитывать солдат.
"Вы дебилы! Понимаете кому загораживаете проход!? Те, кто прискакали сюда – её высочество Титания и призванный герой, Рейджи! Окажите должное уважение!"
"Что!?"
От выговора Грегори солдаты тут же отступили назад. После нескольких нервных взглядов подтверждения, солдаты похоже обнаружили, что видели их ранее. Сцены из воспоминаний и люди перед их лицами совместились, солдаты преклонили колени, пытаясь загладить грубость и оказали должное уважение Титании и Рейджи.
"Я, я извиняюсь. Пожалуйста простите мою невнимательность."
"Всё хорошо. Вы похоже выполняете долг стражи. Вы из Курантского гарнизона?"
"Да. Мы армия Дюка Хардиаса."
Солдат уважительно ответил на вопрос Титании. В момент оглашения ответа от группы Рейджи разлилась странная атмосфера.
Но несмотря на это, Титания скрыла своё выражение, она не стала выказывать свои мысли.
"Так Дюк Хардиас здесь."
"Он встал лагерем немного спереди."
"Отведи меня к нему."
Солдат ответил да и пошёл вместе с отрядом, стерев пот со лба.
Его ботинки шелестели листвой. Титания следовала прямо за его спиной. Лошадь, которую вела Лика и которая следовала за Рейджи так долго, неспеша подошла к нему. Затем Мизуки, что сидела за Ликой, прислонилась к Рейджи и прошептала.
"Рейджи, если это Дюк Хардиас."
"Ага, дворянин, что использовал Суймея как наживку. Я не ожидал, что он будет здесь."
"Так мы идем к тому месту, где находится этот человек..."
"... Ага."
Смертельный враг был поблизости. Он прищурил глаза, словно неприятель стоял прямо перед ним, Мизуки тревожно застыла. Они были близки к встрече с человеком, что отправил их друга в ловушку. Это ожидаемо.
Рейджи подумал так, но Мизуки строго проговорила с озабоченным выражением.
"... Рейджи, ты не можешь опрометчиво поступать тут. У нас есть Тиа, однако мы не знаем что может произойти, если напасть на дворянина."
"Ах... Ага, я знаю. Спасибо что заботишься обо мне, Мизуки."
Возможно Мизуки беспокоилась что он не сможет сдержать себя и ударит этого человека. Но такое ни за что бы не случилось. Не должно было случиться. Даже если бы он не заботился о том, что станет с ним, Грегори, предоставивший эту информацию, мог быть в опасности. Ради него, кто огласил секретные данные, несмотря на угрозу, Рейджи должен сдерживать себя.
Вскоре, преодолев дубовый лес, они пришли к группе, состоящей из рыцарей, солдат и магов. Тут не было достаточно места чтобы встать, спасибо неровному ландшафту и размоченной земле, созданной недавно прошедшим дождём, однако они, несмотря на всё это, стояли в построении. Насколько же они дисциплинированны.
В центре этого места был мужчина среднего возраста, носивший чёрную как смоль броню и выглядящий командиром.
На глаз ему было сорок ну или столько же, сколько и Грегори, может меньше. Он щеголял чистой стриженой бородкой и шрамом, растянувшимся ото лба до левой щеки.
Высокий, около двух метров, человек с крепким телосложением стоял рядом. Его присутствие было властным достаточно, чтобы заставить людей напрячься.
Он был таким человеком, который уварен, что люди точно определят кто лидер в группе.
Отряд, ведущий спутников Рейджи, выдвинулся вперёд дабы проинформировать о своём прибытии. Они обменялись несколькими словами с мужчиной, что выглядел как командир. Затем он сделал жест рукой плотно стоявшим рыцарям и солдатам. В соответствии с командой незамедлительно открылся проход.
Мужчина прибыл к спутникам Рейджи по этому пути. Без предупреждения он преклонил колени перед Титанией со всей своей воинственной аурой и показал жест субординации.
Затем Титания произнесла: "Встань, Дюк Хардиас." – мужчина поднялся.
"Так много воды утекло, ваше высочество. Несколько месяцев прошло с нашей последней встречи."
"Действительно прошло много времени, Дюк Хардиас. А у тебя всё ещё эта пугающая аура."
"Пожалуйста, это всего лишь приятный ветерок для вашего высочества. Простите что зашёл так далеко, но ваш верный слуга, Лукас де Хардиас, хотел обеспечить ваше высочество прохладным ветерком дабы очистить этот неприятный дождь..."
"Достаточно. Твоё беспокойство необязательно."
Луди, собравшиеся вокруг Титании и Хардиаса, сжали губы, услышав беседу.
Прохладный, но полный ненависти тон. Приветствие Титании и безжалостный выбор слов были далеко не дружеским. Возможно она посылала взгляд полный презрения с высоты лошади.
У холодных слов было совсем другое значение. Но Хардиас принимал их не серьёзно, не шутя, с безэмоциональным лицом.
"Вы такие же как и всегда, ваше высочество— Тот, кто сопровождает вас, должно быть, призванный герой, Шана Рейджи?"
"Да."
Когда Рейджи ответил, Хардиас посмотрел на него. Это был угрожающий взгляд человека с высокомерным выражением глаз.
Было ли это тем, что Титания назвала пугающей аурой? Рейджи уставился в ответ с решимостью не проиграть.
"Этот человек..."
Он был тем, кто отправил Суймея в ловушку. Он был тем, кто никогда не сомневается в своих действиях и бесконечно высокомерным. Рейджи был зол на мужчину, кто предпринял несказанно злой акт, но подавил бурлящую ярость.
... Вскоре Хардиас закрыл глаза и открыл рот.
"Я запоздало приветствую вас, герой. Я один из тех, кто наблюдает за западной территорией по главенством его величества, Лукас де Хардиас. Я услышал новости о вторгшихся демонах и выступил с армией."
Хардиас представил себя с высокомерным выражением и продолжил.
"Ваше высочество Титания и дорогой призванный герой. Что привело вас в это место?"
На вопрос Хардиаса Рейджи дал подготовленный ответ.
"... Действия демонов вызвали у меня тревогу за Астэр, так что мы поторопились вернуться из Нельферийской империи."
"Вот как. Вы даже имеете королевский приказ, приношу свои извинения за то что побеспокоил вас."
"Нет, это то, что я как герой должен был сделать."
Когда Рейджи ответил, словно читая с листа, Титания незамедлительно задала вопрос Хардиасу.
"Дюк, спереди есть демоны?"
"Похоже что так, ваше высочество."
"Тогда, вы обсуждали стратегию немного ранее?"
"Да ваше высочество. Я планировал выдвигаться как только стрелки вернутся."
Застрельщики. Те, что обычно именуются разведчиками. Они делают работу, которой он планировал заняться самостоятельно. Хардиас наверное уже разведал численность противника и начал готовить нападение.
Но странное чувство посетило Рейджи во время беседы между Хардиасом и Титанией.
"Армия выглядит... Слишком маленькой для атаки на демонов."
Правильно. Войска, собранные здесь, были до странности крошечными. Около одной – двух сотен. Этого катастрофически не хватает для атаки на врага, исчисляющегося тысячами.
"Герой, это не вся моя армия. Люди были разосланы на север и юг для атаки с множества направлений и куда больше поджидает в засаде по округе. Вам не стоит беспокоиться."
"Если так. Похоже моя тревога безосновательна."
"Было бы правильным обсудить это с солдатами, что прибудут со стороны Мехтэра, но из-за подготовки к сражению и этой бури, можно только признать, что Мехтэр и Курант разделены, а мы не можем позволить больше задерживаться. Такова ситуация. Я прошу вас проявить понимание."
После ответа Хардиаса, Рейджи озвучил план действий.
"Мы начнём как только вернутся стрелки."
"Молодость великолепная вещь. Будет достаточно если вы просто будете смотреть на сражение издалека."
Ответил Хардиас. Словно издеваясь над ним, Дюк приподнял уголки губ и сощурил глаза.
"Нет. Может вы посмотрите? Я герой и буду делать то что должен."
"Хуу, пусть будет так. Я даже не могу предположить каков план героя, но если хотите возглавлять атаку, то я буду сопровождать вас."
Хардиас стёр суровое выражение с лица и первый раз засмеялся от души. Тело Рейджи напряглось от этих слов. Он знал причину, по которой они здесь?
Он почувствовал желание посмотреть на Грегори, но продолжил пялиться на Хардиаса.
Затем Дюк произнёс: "Пожалуйста отдохните до возвращения стрелков." и вернулся к солдатам.
Он просто ушёл? Его отношение к принцессе и герою было безгранично грубым.
Титания прищурила глаза и произнесла.
"Он всё такой же."
Титания и Рейджи смотрели, нет, пялились на Хардиаса, уходящего всё дальше.
"Первый раз я услышал как Тиа говорит с кем-то вот так. Тебе не нравится этот человек?"
"Всё как ты и видел. Мне нравится что он не проявляет благосклонность, но ненавижу привычку смотреть сверху вниз на людей."
Её оценка удивила Рейджи.
"... Тиа, тебе не нравится проигрывать, верно?"
"Э?! Это... Лучше скажи что ты почувствовал при встрече с ним?"
"Это было неожиданно. Быть таким человеком."
Рейджи выразил честные ощущения. Лукас де Хардиас. Поскольку он был человеком, который толкает других в ловушки малодушными методами, то Шана представлял злобного и развращённого дворянина – образ патологически толстого енота, но ожидания были обмануты.
Конечно он был гораздо хуже, чем ожидалось.
"Ты думал что он должен быть невообразимым трусом, но оказался даже хуже, чем ты его представлял?"
"Не сказал бы то настолько... Но, Тиа, ты точно ненавидишь этого человека."
"Я думаю ты тоже, Рейджи. Сегодня ты в первый раз использовал словосочетание "этот человек"."
"Ага..."
Когда Титания заметила это, Рейджи подумал о том же самом. Он использовал это слово так естественно. Рейджи планировал быть осторожнее, но похоже ненависть нашла другой путь наружу.
В этот момент Мизуки спросила Титанию с озабоченным выражением.
"... Этот человек хорошо сражается? Он ведь дворянин, правильно?"
"Семья Дюка Хардиаса известная своими военными подвигами по всему Астэру. Так что у него есть некоторые навыки."
Это так. От необычного давления, мужества для сражения на линии фронта до физических способностей. Не было почвы для сомнений в том, что он военный человек.
Тем временем Мизуки отошла от темы сказав с восхищённым выражением.
"У него огромный шрам на лице!"
"Да, он остался у него от битвы, что случилась давным-давно. Я никогда не видела этого в живую, но все говорят он очень умелый."
После того как Титания сказала это, она повернула лошадь кругом и посмотрела на всех. Затем, осторожно, чтобы посторонние не слышали сказала.
"Как вы видели ранее, Дюка Хардиаса не стоит недооценивать. Рейджи, Мизуки, не доверяйте ему. И Лика, Рофри, помогайте им."
Когда Титания отдала им приказ, двое рыцарей незамедлительно ответили "Да".
"И Грегори. Следуй за мной, как и ранее."
"Но ваше высочество..."
"Не беспокойся. Даже если Дюк выкинет то-нибудь, я тут. Отдыхайте."
"... Принцесса... Спасибо."
Грегори опустил руки после того как услышал утешительные слова от Титании. По какой-то причине, Рофри расчувствовавшись, начал плакать, а Лика восхищённо смотрела на Титанию.
"Тиа, ты круто выглядишь."
"Я полагаю."
"Если ты начнёшь проявлять симпатию к ней из-за этого, то это станет проблемой!"
"Э? Ха?"
Когда Рейджи изумился от этих слов, Мизуки отвернулась. Лика, сидящая спереди Рейджи, показала похожее смущённое выражение.
И тогда, мужчина, выглядящий как солдат прибежал из леса с несколькими людьми. Это должно быть стрелки. Посмотрев на них, направляющихся к месторасположению Хардиаса, Рейджи и его спутники тоже начали подходить к центру армии.
Хардиас задал вопрос солдату, который преклонил колени, как только прибыл.
"Какого состояние армии демонов?"
"Да! Я сейчас отвечу! Армия демонов—"
Солдат начал рапорт, пока хватал ртом воздух и даже не удосужился стереть пот. В момент сообщения все, включая Хардиаса, задержали дыхание. Все представляли мощь армии демонов и проблемы, которые она могла навлечь на их головы.
И тем что сообщил солдат было...
"— Стёрта с лица земли..."
Это была удивительная правда.
"—?"
"Стёрта?"
"... Что, там были тысячи их. Но даже без сражения они были уничтожены?"
Следуя за удивлённым Рейджи, раздался голос Хардиаса.
Когда Шана посмотрел в его сторону, то увидел человека с крайне удивлённым выражением. Возможно даже Дюк не ожидал такого рапорта. Шум бормотания раздавался повсюду.
Затем Титания...
"Вы уверены?"
"Э, да..."
Солдаты похоже только обнаружили её присутствие. Они выглядели смущённо какой-то момент, но продолжили после того как Хардиас поторопил их.
"Это, это безошибочно. На равнинах остались только тела демонов."
"Как это может быть..."
В конце предложения голос Титании звучал тяжело. Это были не плохие новости, но загадка давила слишком сильно. Все застыли в шоке и не знали что сказать.
Внезапно, Хардиас повернул голову к Титании, словно у него была идея.
"Ваше высочество, может."
"... Нет, мы пришли со стороны Нельферийской империи. Это в противоположной стороне от демонов и более того, мы бы рассказали о таком действе."
"... Я задал недальновидный вопрос."
Хардиас признал глупость своего вопроса.
Он подумал что Рейджи истребил демонов. Хардиас был человеком этого мира. Следовательно, лелеял надежду на героев. И таковой находился недалеко.
Об этом Рейджи даже не мог подумать.
Титания поторопила Хардиаса, который похоже погряз в глубоких размышлениях.
"Дюк Хардиас, давайте для начала сходим туда."
"... Да, ваше высочество. Пойдём."
\*\*\*
— Рейджи ожидал встретить невероятные вещи, пока шёл к пункту назначения. Запах разочарования теребил его нос и что-то неизвестное нагрело воздух. Рейджи почувствовал холодок, пробежавший по его телу.
Не чувствовали ли остальные или просто не проявляли мысли? Все прибывшие соблюдали спокойствие кроме солдат, которые чувствовали нервозность. Хардиас расслабился, а Титания беспокойно смотрела вокруг.
Рейджи опустил взгляд на лошадь. Он протёр глаза, удивившись что отражения света и луж воды, в которых плавали листья, окрасили её в красный.
Вскоре деревья исчезли и взору открылась равнина.
"... Это."
Звук глотания и голоса Хардиаса. Как только группа Рейджи прибыла на место, стрелки показали расположение демонов, там был вид, заставивший всех протереть глаза.
"Это что такое..."
Даже Рейджи мог только вздохнуть с выражением, наполненным страхом от неописуемого действа перед ними.
Они последовали за стрелками на гигантскую равнину с горами на границе горизонта. Огромные трещины покрывали её поверхность, земля расплавлена огромной температурой, а затем заморожена, гигантские горы льда, какое-то непонятное зловеще-тёмное болото и бесконечные останки демонов повсюду.
— Что здесь случилось. Под сияющими лучами света, прорывающимися через слоистые облака, разверзлась ужасающая картина с трупами. Это был горький обзор на катастрофу, которая не могла быть вызвана природным бедствием.
"Горький", было правильным выбором слова. Это ужасное зрелище. Они словно могли слышать вопли демонов перед тем как смерть положила на них глаз. Даже если они были врагами, можно было проявить немного сочувствия тем, кто умер такой ужасной смертью.
Это место можно сравнить с адом, который переместился в другое место, оставив за собой мусор.
Рейджи, следовавший за стрелками, рыцарями и Дюком Хардиасом, не мог назвать человека, который мог бы сотворить такое.
"Это, это дорога?.."
Путь прямо перед его глазами был разделён надвое по прямой линии. Там не было ни крови, ни плоти, словно просто вырезали кусок. Разрез был чист. Будто что-то выбрало дорогу и просто вырезало всё по пути. Грунтовка, продлившаяся до подножия горы, была повсюду заполнена трупами.
Мизуки, зашедшая так далеко, пробормотала что-то в воздух.
"Остатки магии?.."
"Мизуки?"
"Я не ошибаюсь. Это определённо остатки магии."
Она уверена потому что самонадеянна? Мизуки посмотрела на неестественный лёд и материалы, которые не были сожжены, с выражением полным страха. Она подвела все признаки и объявила что это результат магии.
В ответ на уверенные слова Мизуки Титания воскликнула.
"Мизуки, ты заметила..."
"Ага, они слабое, но следы маны просто повсюду: на льду или горящих вещах."
"... Ты права."
Когда Рейджи присмотрелся с полной концентрацией, то смог почувствовать следы. Он не знал об этом моментом ранее, но как только обнаружил что они содержат магические построения, его мысли стали яснее, словно туман испарился.
Но для длительного льда или огня иметь индивидуальные построения слишком потрясающе. Печати, основополагающей в магии, было достаточно мгновения для истребления демонов. А ещё и выполненной так филигранно—
"Мизуки, это..."
"Конструкция разработана на таком высоком уровне, я не знаю что сказать... Это должно быть не та магия, которой пользуемся мы."
"Это тоже, но использовать такое количество высокоуровневых заклинаний столько раз."
— Это ненормально. Возможно демонов уничтожила большая армия. Эта абсурдная теория возникла в мозгу Рейджи и тут же исчезла. Если посмотреть на развернувшуюся сцену, то невозможно подумать, что армии столкнулись здесь. Потери были бы с обоих сторон. Но таковых не наблюдалось. Только тела демонов покрывали равнины до горизонта. К тому же физически невозможно сформировать армию из высококлассных магов. Единственный вывод напрашивался сам собой – это столкновение с чем-то невообразимо могучим, пронёсшимя здесь.
Лошади продолжительно заржали, словно почувствовали разлившуюся атмосферу. Они осадили тревожащийся транспорт и направились по маленькой дорожке, что оставалась сухой, но Титания внезапно заговорила удивлённым голосом.
"Это?.."
Можно было услышать голос следовавшего за ней Дюка.
"Даже Чудище..."
Рейджи и его спутники повернули головы к голосу, звучащему как рёв. То что лежало там, было остатками гигантского монстра.
"Т, такой большой..."
Можно было услышать наполненный страхом голос Мизуки.
В длину оно было в пару сотен метров. Имело толстую и морщинистую шкуру, которая напоминала чёрный джип. Конечности и рога были гигантскими даже для огромного тела.
Открытые и налитые кровью глаза вселяли ужас. Но больше страха исходило от силы, это было угрожающее чувство, что заставляло похолодеть позвоночник.
Но по какой-то причине, в следствие магической силы, что заметила Мизуки, тело существа было наполовину похоронено в земле.
"Это второй особый класс демонических тварей. Только подумать, такое чудище было повержено."
Титания показала потрясение даже без объяснений о классификации монстров. У неё был изумлённый взгляд.
Увидев насколько они были удивлены именно этим Чудищем, а не остальными демонами и монстрами, они поняли что это должна быть грозная тварь.
Пока все торчали в ступоре, солдат, посланный на разведку, вернулся.
Его походка была нетвёрдой не из-за того что он устал, а из-за кровавого вида вокруг них.
"С... сообщаю... Все демоны истреблены. Их количество."
Толпа ждала пока преклонившийся солдат сглатывал своим пересохшим горлом.
Солдат выглядел озадаченным тем, что собрался рассказывать. И тогда Хардиас поторопил его с ледяным выражением.
"Как много."
"Да! Грубо говоря, более дясяти тысяч..."
Время остановилось. Все вздохнули при словах "десять тысяч", которые заставили их сомневаться в исправности своих ушей.
Как только все пришли в чувство, Хардиас проговорил потрясённым голосом.
"Д-десять тысяч?.."
"Н-но даже если здесь было десять тысяч демонов, количество тел не совпадает."
"Я извиняюсь, но сложив следы демонов, передвижение монстров и зону атаки, я полагаю такое число обоснованно."
Проговорил Хардиас с суровым лицом, после того как выслушал солдата.
"Только подумать, это даже не тысяча..."
Торопливый голос, смешанный с потрясением. Хардиас вообразил что могло случиться, при столкновении с такой армией. Даже в худшем случае, такое число за пределами воображения.
Когда Титания взглянула на Дюка, тот подправил своё выражение.
"Ошибиться в количестве демонов. Если бы они атаковали Мехтэр или Курант... Меня знобит от этой мысли."
"Кто мог сделать это в такое короткое время. Есть ли у вас предположения, Дюк Хардиас?"
"... Я не уверен, но около недели назад, был день в который разразилась необычная гроза. Похоже именно тогда уничтожили всех этих демонов."
"День грозы..."
На бормотание Титании, Хардиас ответил подозрительным тоном "Жрец Курантской Церкви спасения сказал что Богиня была зла.". В этом мире верили что желание небес воплощается в форме молний?
Но на самом ли деле Аршуна уничтожила их? Не, такого ни за что не могло случиться. Если существовала такая возможность, то для чего нужны герои?
Загадка углублялась. Они могли предположить когда, но случившееся оставалось непонятным.
Внезапно, Мизуки пробормотала с озабоченным выражением.
"С Суймеем всё ведь хорошо?"
"Мне интересно как он поживает..."
Рейджи встревожился, посмотрев на Мизуки, которая склонила голову в беспокойстве.
Как поживает Суймей? Было бы удачей, если демоны были уничтожены до того как он встретился с ними—
"Демоны! Есть выживший!"
"—?"
Все повернулись вокруг в поисках источника голоса. Солдаты, рыскавшие вокруг, окружили кричащего. Они скрывались в трупах или пришли ещё откуда-то? Несколько появившихся демонов яростно сближались.
Тем кто закричал первым был Хардиас.
"— Они приближаются! Боевое построение!"
Он поднял свой меч над лошадью и раздавал команды солдатам. Те же, незамедлительно приступили к действию при команде. Солдаты держащие копья сдвинулись вперёд, а маги начали подготавливать заклинания позади.
После приказа Хардиаса Рейджи посмотрел на Лику.
"Лика, Я вверяю Мизуки тебе!"
"Принято!"
"Р-рейджи?!"
"Я собираюсь сражаться. Мизуки и Лика, ждите здесь."
"Да! Господин Рейджи!"
"Тиа, подготавливая заклинания позади меня! Целимся во фланг!"
Рейджи вынул меч после торопливо выкрикнутых слов.
Всё что он видел было демонами и солдатами, которые готовились к атаке. Рейджи направил свою лошадь во фланг. За ним последовали Титания, Рофри и Грегори. Хардиас же продолжил отдавать приказы солдатам.
В то время как группа Рейджи подогнала лошадей, солдаты уже окружили демонов. Войска ближнего боя держали копья направленными на демонов, пока маги готовили заклинания позади них. Это была битва в которой Хардиас проявил свои прекрасные навыки командира. Солдаты были опытны и окружили демонов без проблем.
Нет...
Всё могло так случиться, но демоны были непреклонны. Их основная армия была уничтожена и они остались в качестве самоубийственного отряда.
Отряд самоубийц. В войне можно только принять их существование. Даже если поражение было очевидно, некоторые солдаты смирялись со смертью и яростно атаковали с единственной мыслью: убивать так много врагов, сколько возможно. Они не ведали страха перед смертью ибо она уже ждала их с раскрытыми объятиями. Солдаты принявшие свою участь сражались до конца.
Другими словами, не стоит сражаться с самоубийцами. Они слишком опасны на поле боя.
Решимость забросать трупами вскоре создала дыру в построении и оно разрушилось.
Демоны дико ворвались, словно пытаясь забрать как можно больше людей на тот свет и солдаты перешли в хаотичный ближний бой.
"Отступить!"
Хардиас скакал на большой чёрной лошади и обозревал ситуацию. Он разрезал на половинки пару демонов, пока отдавал приказы, но несколько проскочило мимо него.
Прямо к Лике и Мизуки.
"Проклятье!"
Они прорвались. Когда он подумал об этом было уже поздно. Демоны оказались перед Мизуки в мгновение. Даже с ней, бой был два на три. Такое число было неприятным для защиты одной лишь Лики.
"Грегори!"
Как только он услышал Титанию, Грегори повернул лошадь. Но—
"Куух! Мизуки, пригнитесь."
"Ага!"
Лика пыталась заставить лошадь убегать, но мутная земля липла к копытам. Обычно грязь была простой помехой, но это была критическая ситуация. Лошадь не могла двигаться правильно.
"Проклятье— Окрасься Алым!"
Рейджи ругался, сотворяя огненную магию. Титания присоединилась, но это не могло прикончить демонов.
Если всё так и продолжится! Это опасно...
Демоны всё ближе подбирались к Мизуки.
Он использовал магия, но демоны всё ещё бежали покрытые огнём. И слишком далеко чтобы помочь. С угрожающим чувством холодок пробежал по его спине.
И тогда белые лозы пламени вылетели из-за границ бокового зрения. Чистый белый огонь. Он окружил демонов, которые атаковали Мизуки и Лику.
Белое пламя извивалось в воздухе и моментально превратило демонов в пепел.
"Хмм?.."
"Эта магия?!"
Голоса Рейджи и Титании были наполнены удивлением.
В момент когда они поняли что это за огонь и откуда он, отдалённый звук копыт мог быть услышан. Кто-то приближался на лошади и скорость была необычной. Может на лошади какое-то заклинание? Она быстрая как комета.
Когда Титания подтвердила личность, которую теперь можно было ясно увидеть, она выпустила поражённый крик.
"— Госпожа Белое Пламя!"
Это так. Человек, который скакал к спутника Рейджи был молодой королевской заклинательницей, Фелментией Стингрей.
Рейджи крикнул навстречу ей.
"Учитель? Как вы попали сюда?!"
"Герой! Поговорим позже! Сначала остатки демонов!"
"Ах! Да!"
После слов Фелментии Рейджи повернул лошадь и ринулся в оставшихся демонов.
Голос Хардиаса раздался снова.
"Маги, подготовить вторую атаку!"
Это была уверенная команда. Солдаты, показав высокие навыки, окружили демонов, которые в последствие были испепелены ждущими магами.
Из-за ударившей одновременно магии, пыль и дым покрыли небо. Демонов больше не осталось. Позади клубов пыли не осталось признаков жизни.
Вскоре Фелментия спешилась и подошла ближе.
"Принцесса, Рейджи и Мизуки. Много воды утекло."
Титания кивнула с закрытыми глазами. Мизуки и Рейджи ответили.
"Да, учитель."
"Фелментия, спасибо. Я жива благодаря вам."
Фелментия начала: "Я просто проходила мимо. Рада что вы не пострадали." и мягко сжала руки Мизуки. Так что она улыбнулась и ещё раз поблагодарила.
После этого Фелментия обменялась несколькими словами с Хардиасом и покачала головой. Они знают друг друга? Не было дружественности или ненависти, как у Титании. Просто деловое приветствие.
Титания снова выразила благодарность Фелментии.
"Госпожа Бело Пламя, спасибо вам. Но что привело вас в это место?"
"Хмм, его величество решил сместить вас с места королевского мага?"
Фелментия спокойно ответила Хардиасу, который ворвался в беседу.
"Нет. Как раз таки как королевский маг я выполняю приказ его величества."
"Приказ его величества..."
Это было за гранью ожидания Рейджи. Но должна быть причина для прямого приказа от Альмадиэуса. Что значит—
"Чтобы помочь нам?"
"Э? Нет, кое что другое..."
"Тогда зачем?"
"Э-это особая ситуация..."
"Госпожа Белое Пламя. Что же это?"
Фелментия буркнула на слова Титании... Более того, она выглядела нерешительно. Они не знали почему, но это было чем-то, что даже принцессе не следовало знать. Такое возможно, ведь это прямой приказ короля.
И в этот момент прибежали солдаты, глотая воздух.
"Сообшаю!"
Все напряглись на мгновение, подумав что прибыла ещё группа демонов, но это было странно. По какой-то причине солдат пришёл со стороны леса. Там не было демонов.
Хардиас спросил.
"Что такое?"
"Третья принцесса Империи, Гразиэлла Филас Рейзельд, пересекла границу с армией!"
Тревожные вести. От рапорта солдата лицо Титании побледнело.
"Что?! Принцесса Гразиэлла?!"
"Да! Она прорвалась через пограничный патруль силой, прошла Курант и направляется сюда."
"Как такое случилось. Почему."
"— Разве не очевидно? Бело Пламя."
Титания удивлённо обернулась на прозвучавший голос.
Женщина появилась из дыма.
"Рейджи! Прибыли ещё незнакомцы! Что нам делать!"
"Я не уверен. Не думаю что что-то можно сделать..."
Да. Они ничего не сделают. Рейджи ответил Мизуки с упрёком. Она чувствовала угрожающую атмосферу и оглядывалась с нервозным выражением.
Там была женщина на лошади.
\*\*\*
Прибывшей из дыма оказалась молодая девушка, носящая блестящие медали и плащ на плечах. С волнистыми светлыми волосами и уверенной улыбкой. Она светилась особой аурой тех, кто командует другими.
Девушка была с группой, носящей военную форму, которые явно были либо её товарищами, либо подчинёнными.
Но что их беспокоило более всего.
Почему никто не заметил то, как она тут появилась?
Они восседали на лошадях как и группа Рейджи. Но не было звуков копыт. С такой дистанции невозможно не услышать их.
Как только Фелментия услышала растерянное бормотание Рейджи, она ответила.
"Рейджи, это третья принцесса Нельферийской империи, Гразиэлла Филас Рейзельд. Известная под именем "Владычица земли" и сильнейшая из магов земли. Скрыть звук копыт для неё проще простого."
"Но зачем ей вообще это делать..."
"Я не знаю. Но и не похоже что она собирается атаковать..."
Из-за прихода Гразиэллы Фелментия и Рейджи начали хмуриться.
Затем Титания подошла к принцессе с серьёзным выражением.
"Давно не виделись, ваше высочество Гразиэлла."
"Так и есть Титания. Рада что ты хорошо поживаешь."
В противопоставление Титании, оказывающей должное уважение, несмотря на злость, Гразиэлла ответила властным тоном. Титания высказалась вопрошающим тоном и так, словно не могла больше находиться в присутствии Гразиэллы.
"Ваше высочество сказали что прошло много времени, но разве не нужно сделать ещё кое что перед этим?"
"Что-то? Не понимаю о чём ты говоришь. Случилось что?"
"Даже если это союзная страна – неправомерно пересекать границу без предупреждения. У вас есть объяснение этому действию?"
В ответ на острый взгляд Титании раздался насмешливый голос Гразиэллы.
"Ага, в обычной ситуации можно было бы и извиниться. — Но вы не думаете, что мы в одной лодке?"
"... Что вы имеете в виду?"
"Я не думаю что это сложно понять и нужно ещё и объяснять."
Принцессы королевства и империи столкнулись взглядами. Вскоре Гразиэлла фыркнула и.
"Армия демонов вторглась в вашу страну. Вам нужно беспокоиться о возможном влиянии этого на дружественные страны, но попытки позаботиться о вторжении без должного уведомления союзников не выглядят дружественно, не так ли?"
"Это... Из-за того что демоны продвигались так быстро, у нас не было времени."
"Вы выглядите довольно подготовленными для тех, у кого не было времени. Более того, вы и Астэрский герой были в моей стране. Пытаешься играть на недостатке времени? Принцесса Астэра более скользкая чем я думала."
"..."
Лицо Титании перекорёжилось. Гразиэлла, удовлетворившись выражением Титании, засмеялась от всего сердца.
"Однако вы прибыли в мою страну во время покорения короля демонов. И скорее всего не знали что происходит на родине. Так что—"
"Так вы обвиняете нас в умалчивании? Но разве может судить тот, кто незаконно прошёл границу с вооружённой группой–"
"Я узнала что союзник в опасности и поспешила на помощь. Это многое оправдывает! Или вы собираетесь отклонить эту услугу?"
Гразиэлла давила ещё более властным тоном. Приход на помощь возможно подразумевал внезапное нападение с фланга. В такой ситуации это суждение имеет смысл.
Но Титания вперилась в Гразиэллу с выражением боли на лице.
"Чуть позднее мы подадим официальную жалобу на этот инцидент."
"Делайте что хотите. Но пока это столкновение связано с демонами, разве Садианский альянс, автономные республики и папство не будут на нашей стороне?"
Гразиэлла ни разу не поколебалась. И кто по настоящему скользкий? Гразиэлла говорила так, словно не хотела воспринимать советы Титании. Затем она повернула свою голову к Рейджи. Острый взгляд властной женщины осмотрел его от верха до низу.
"Ты призванный Астэром герой?"
"... Да."
"Ты не выглядишь дружелюбным."
"Такой уж я есть."
Отвечая, Рейджи немного нахмурился.
Она не тот, перед кем стоит открываться. Он чувствовал это и говорил с ней в деловом тоне. Гразиэлла уставилась в лицо Рейджи, будто что-то на нём ей не нравилось.
"У тебя чистое лицо."
"... И?"
"И сказала это потому что у тебя нет шрамов. Я удивлена что ты не был связан со сражениями в другом мире. Как это сказать... Как-то неблагонадёжно для человека, названного героем."
Сказать такое при первой встрече. Честность ли это? Очень грубо.
Титания, просто слушавшая до этого, придвинулась со злым выражением.
"Принцесса Гразиэлла, вам не кажется, что вы переходите грань в отношении к спасителю человечества?"
"Фу, я просто сказал что думала. Плюс эта резня, не кажется что ваша армия могла сотворить такое."
Она посмотрела на Титанию светящимися глазами, пока говорила об этом.
"— Итак, здесь были демоны, правильно? И что случилось с ними?"
"... Я не уверена. Что на самом деле случилось? Не знаю."
"Хо?"
Гразиэлла нахмурилась в ответ на холодные слова Титании. Она не знала точно. Нет причин по которым Титания не желала говорить такое. Она не любила проигрывать.
В этот момент Рейджи посмотрел на беспокоящего его Хардиаса. По какой-то причине он просто наблюдал с самого начала. Если учесть его личность, то Дюк обязательно вставил бы слово, а то и два, но он не представился как дворянин Астэра и тихо стоял с момента появления Гразиэллы. Что за беспечное отношение?
Или скорее всего он отличался от мыслей Рейджи о том, каким он должен быть. Тем не менее Шана не мог избавиться от странного ощущения.
Как только Рейджи выжег сомнения в сердце, что-то произошло.
Все почувствовали неестественность и обернулись посмотреть.
Фелментия первой заметила что-то.
"Это..."
Она быстро установила скорость и направление. Когда они уставились на что-то летящее с серебристыми волосами и очень большой скоростью, раздался голос Хардиаса.
"Здесь ещё уцелевший. Но—"
"— Сильнее чем другие демоны."
Тем, кто закончил утверждение Хардиаса был Рейджи. Они поняли серьёзность ситуации и приготовились к сражению. Чувствуемая мана демона была могущественной. Она была совсем несравнима с демонами, которые сражались ранее. И её источник направлялся прямо к ним.
Словно преисполнившийся жаждой уничтожить как можно больше людей, точно так же как и суицидники, встреченные ранее.
Оно приближалось. На было нужды кричать об этом. В тот же миг молния ударила в землю перед группой Рейджи и раздался громкий хлопок взрыва.
Пыль примялась каплями воды, разбрызгавшимися в дыму словно лепестки цветов. Возмущения маны опали, как утренняя роса и дунул сильный порыв ветра, который ударил в их лёгкие тела.
Вскоре, демон, достигающий двух метров в высоту, появился в поле зрения. Гигант с красной кожей. Толстые руки и ноги воплощали само значение слова сила.
"Людишки... Вы уже притащили армию."
"Он огромен..."
От невероятной ауры, окружавшей гигантское тело, все задержали дыхание. А голос заполнился страхом.
"Рейджи. Будьте осторожны!"
"Я знаю. Но Тиа..."
После предупреждения Титании Рейджи сощурил глаза.
Он чувствовал ненормальность этого демона, пока он только летел, но при ближайшем рассмотрении он оказался покрытым ранами. Из-за повреждений по всему телу тёмная аура распространялась толстым потоком. Движения были безжизненными. Было очевидно что демон ослаблен.
Такое ощущение что он прошёл через мясорубку. Словно сражался в свирепой битве, нет, определённо так и было. Этот демон точно дрался тут.
Он был ослаблен. Но если говорить о его мане и физической мощи, то демон всё ещё оставался серьёзным противником для них.
Внезапно Хардиас обратился к нему.
"Ты похоже не обычный демон."
"Это так... Моё имя Раджас. Я генерал демонов и командую армией..."
Когда он представился, Титания и Гразиэлла вскрикнули.
"Генерал демонов...?!"
"Хо-хо... Похоже ты можешь похвастаться не только размером."
Пробормотав предложение, Хардиас опасливо посмотрел на Раджаса и задал вопрос, будучи настороже.
"Ты похоже прошёл через сложную битву. С кем сражался?"
"Заткнись. Таким как ты этого знать не следует..."
Раджас отреагировал так, будто это было чем-то неприятным. Голос был наполнен болью от ран и чувством обиды от поражения.
Пока они болтали, Раджас принял боевую стойку. Похоже он планировал атаковать первым.
Увидев его движения, все обнажили своё оружие. Но, чувствуя что может упустить свой шанс, Рейджи спросил Раджаса.
"... Я хочу задать один вопрос."
"Какой?"
"Почему вы атакуете людей?"
Правильно. Рейджи хотел узнать причину по которой демоны нападают на людей.
Раджас выплюнул слова так, словно он был глубоко недоволен.
"Это очевидно. Порядок, созданный вами, раздражает. Вот почему людишки должны умереть."
"Порядок, что создали люди? И только это раздражает тебя... разве остальные расы не могут просто жить так, как они пожелают?"
"Нет. Людишки извиваются везде как личинки. Нет ничего хуже чем принимать людской порядок и натыкаться на них везде. Так что они должны быть стёрты."
"Люди и демоны живые существа. Зачем убивать друг друга по такой незначительной причине?"
"Причина?"
"Да."
Это было сражение словами перед настоящей битвой. Он не просто пытался сказать какие-то яркие слова. Понимать друг друга или стать друзьями просто поговорив – иллюзия глупцов. Всегда будут те, кто не способен принять иные мнения.
Рейджи всё понимал. Но сражения без достаточных обоснований не должно начинаться. Это не значит - нужно взяться за руки. Можно просто никак не пересекаться друг с другом.
Титания обеспокоенно взглянула, а Гразиэлла просто хмыкнула. Он не заботился о мыслях остальных, но хотел ответов для себя.
Затем Раджас с подозрительным видом проговорил.
"... Так ты герой?"
"Если да?"
"Ха... ха-ха, это так... Говоришь настолько высокомерно и бесстрашно... Но это хорошо. Теперь я могу выполнить свою задачу."
Раджас говорил настолько восхищённо, что даже не мог скрыть этого.
Гразиэлла разразилась смехом, как только увидела Раджаса.
"Что, демон, твои раны больше не болят?"
"Разве об этом тебе стоит беспокоиться? Я не могу вернуться вот так. В отместку за своё поражение я возьму твою голову, герой! Я больше никогда не побегу от людей!"
Вслед за наполненным загадочной болью криком физические и магические силы Раджаса начали расти.
Рейджи поднял свой меч. Когда Хардиас последовал за ним, солдаты тоже приготовились. Мизуки отступила, а Титания начала подготавливать магию позади. Фелментия встала в стойку.
Тем временем, Гразиэлла решила молчаливо наблюдать, она просто стояла на месте с перекрещенными руками. Она похоже знакома со сражениями, так как её высокомерная аура распространялась повсюду.
"Эй ты, есть вопрос."
"Время играться с вопросами кончилось, герой!!!"
Раджас двинулся. Его гигантское двухметровое тело ринулось на невообразимой скорости к Рейджи.
Это была по-настоящему ужасающая скорость.
"У-у-у-ух—"
Рейджи прыгнул в ответ. До того как пришёл в этот мир о таких способностях в прыжках он даже и мечтать не мог, Рейджи перелетел Раджаса и опустил меч со всей своей мощи.
"Хья!"
Меч ударил по кулаку Раджаса. Рейджи крепко держал рукоять несмотря на ответную реакцию от удара. Атака одной рукой сравнилась с атакой двумя, которая ещё и была усилена благословениями. Если он был настолько силён, будучи потрёпанным, то насколько же Раджас силён на пике формы? В воздухе демон ударил свободной рукой сбоку. Понимая, что он в невыгодном положении, Рейджи расслабил хватку и приземлился. Гигантская рука, изменив траекторию, целилась ему в голову.
Он не следил за движениями. Не было времени. Всё чему он следовал - необычайным рефлексам. Рейджи приземлился в положение лёжа и крутанулся. Рука, что он положил на землю, разбрызгала грязь повсюду, другая рука закрывала глаза мечом. В момент, когда он был готов взмахнуть клинком, Раджас врезался в землю с невообразимой силой.
"Угх!"
Земля встряхнулась. Рейджи на секунду потерял баланс. В то же время гигантское тело пошло на сближение.
Когда он обнаружил это, то было уже слишком поздно уклоняться. И, чтобы не тратить усилий, он приготовился к столкновению, направив остриё меча наружу. Рейджи отлетел назад. Приземление сопровождалось болью. Если бы не благословения призыва, то тело разлетелось бы на кусочки. Скоростная атака, что даже не оставляла времени на передышку. Вскоре, словно замороженное время вернуло свой ход и можно было услышать крик Мизуки.
"Р-рейджи!"
"... Не беспокойся Мизуки. Я в порядке."
Пульсирующая боль пронзила всё его тело, но когда он поднялся, Раджас по какой-то причине закричал в ярости.
"И это сила героя!? Что-то на вроде этого угрожает нашим планам!? Пытаться уничтожить нас такими силами, должен же быть предел вашему высокомерию!"
В чём источник его разочарования? Его будто с чем-то сравнивали.
Хардиас встал перед Раджасом, что приготовился атаковать снова.
"Не вмешивайся!"
Несмотря на оглушительный звук, Хардиас бессловесно стоял. Он просто уклонился от кулака, что вылетел словно пушечное ядро. Он был настоль быстр и силён, что люди могли задаться вопросом, а был ли он действительно в летах? Дюк нашёл прореху в обороне и нанёс удар мечом по огромной ране на груди Раджаса.
"У-у-гх!"
"Хмф..."
Хардиас не выглядел довольным, даже когда Раджас сморщился от боли в старой ране. Он просто хмыкнул, словно это было просто и посмотрел на Раджаса с осуждением. Противостоять настолько сильному демону, он точно человек невероятных умений.
"Угх! Как смеешь ты, жалкий человек—"
Раджас дико взмахнул своей рукой, словно отгоняя надоедливую муху. Но Хардиас просто отпрыгнул на безопасную дистанцию.
"Уйди с дороги—"
Это был холодный женский голос. Правильно, той, кто двинулась вопреки всем ожиданиям, была Гразиэлла. Похоже она сохраняла тишину, пытаясь найти возможность. Она сотворила заклинание, коснувшись земли.
"— Земля! Ты есть моя чистейшая жестокость! Ударь со всей силы ярости! И стань гробницей, уничтожающей волю к жизни! Кристальное обрушение!"
Она закончила читать заклинание напротив Раджаса. Затем Гразиэлла ударила по земле. Тут же почва затряслась, а затем булыжник вылетел из трещины. Гигантский камень начал разрастаться, словно кварц. А затем, следуя движениям руки Гразиэллы, ринулся навстречу Раджасу.
Сильная магия, что превратила грань камня в меч. Булыжник нёсся в Раджаса, которого моментом ранее окутала тёмная аура.
... Генерал демонов был похоронен в скалах. Однако они раскалывались, а Раджас стоял точно так же, как и ранее.
"Хо-хо, никакого эффекта."
Была ли эта аура защитным навыком? На гигантским теле Раджаса не было новых ран. Магия, что ударила по нему ранжировалась выше средней. Его телосложение должно быть слишком необычайным, чтобы противостоять такой атаке.
Но Гразиэлла выглядела лишь немного удивлённой, что это не сработало и будто не было повода для беспокойства.
И в этот момент был нанесён удар.
"Уо-о-о-ох!"
Раджас выпустил ревущий крик. Это был разрывающий реальность вопль, что казалось черпал силу из глубин самого себя.
Тёмная энергия, что собиралась вокруг правой руки Раджаса, расширилась, покрывая всё вокруг, и взорвалась. Взрывная волна была смешана с тёмной энергией.
Это опасно!
Когда он перепроверил дистанцию между ним и Раджасом, горечь подступила к горлу. Десять метров было слишком короткой дистанцией для побега. Такой силы непросто избежать. Также был парализующий эффект на теле. Он просто не мог двинуться. Не было времени для использования защитной магии.
В то время, как холод растекался по венам, кто-то схватил его за руку.
"Рейджи! Берегитесь!"
"Хм? Тиа?.."
Когда он моргнул, услышав голос позади, сцена перед его глазами кардинально отличалась. Предупреждение, что пробудило его разум, было произнесено Титанией. Он был схвачен ею.
Он прокрутил ситуацию в голове. Она вытащила его из под атаки, пока он не мог двигаться.
Когда он осмотрелся, то далеко от Раджаса. Она воспользовалась магией? Это было моментальное спасение.
"Проклятье.... Даже если я воспользуюсь всей своей силой, это всё... Насколько же сильна эта молния?"
Раджас выдохнул. Он продолжил кидаться проклятиями хриплым голосом. Похоже он был более огорчён, чем страдал от боли.
Вскоре, можно было почувствовать волну маны по всему окружению. Сила магии расширилась и маги сотворили заклинания как одно целое.
Множество заклинаний окружило Раджаса. Всё это было комбинацией несовместимых атрибутов, таких как молния или огонь. Более того, из-за того что множество магов сотворили заклинания в один момент, магия стала мощнее даже заклинания Гразиэллы.
Но Раджас даже не был оцарапан. Магия не возымела эффекта.
Проверив всё своими глазами, Титания проговорила шокированным голосом.
".... Просто, насколько же он силён?"
"Ух, угх..."
Как бы силён он ни был. В конце концов пострадал только Хардиас.
Но Раджас стонал. Ему изначально был нанесён смертельный урон. Он был на грани смерти.
"Не будьте обескуражены! Сосредоточьтесь на магии!"
Раздалась команда Хардиаса над головой солдат.
\*\*\*
"Все..."
Пока компаньоны Рейджи сражались, Мизуки могла только сжимать зубы в тылу.
С демоном, настолько сильным, что мог разрывать землю, сражались Рейджи, Титания, дворянин, который использовал Суймея как наживку и даже принцесса империи, прибывшая словно из ниоткуда. Но только она стояла и наблюдала, защищаемая рыцарем, сопровождающим её. Сам факт, что она пряталась за спиной рыцаря был болезненным.
Даже если её друзья были в опасности, она просто не могла двинуться и это лежало тяжким грузом на сердце.
До того как опасность достигнет её, Суймей и Рейджи помогали ей. Это было там, в другом мире, но от этого становилось только невыносимей.
— Почему я ничего не делаю.
Когда она узнала, что Суймей в опасности, то была потрясена, неспособная к действиям. А теперь Рейджи и Титания отчаянно сражались, но она дрожала за спиной Лики. Мизуки просто ждала когда это всё кончится.
Продолжится ли всё так? Даже если она последовала с желанием стать силой тек, кто ей дорог, продолжит ли она бездействовать и будет защищаемой? Пока он сражается в сложнейшей битве с демоном, продолжит ли она ничего не делать? Только такие мысли приходили к ней.
Нет... Я не могу... Это...
Нет. Так нельзя. Это будет отрицанием собственных слов и избеганием ответственности. Будет ничем иным как существованием позади Рейджи.
Девушка, что следовала за ним вместе с ней, принцесса Астэра, Титания, сражалась не только за Рейджи, но и ещё по огромному количеству причин, о которых Мизуки даже не догадывалась.
Неужели... Я ничем не могу помочь?..
Ей было нужно сделать что-то, на что она была способна. Если не сейчас, то так и продолжится дальше. Она примет существо защищаемой и бесполезной личности. Вопрос самой себе был хорошим началом. Теперь она начала думать о том, что можно сделать своей малой силой.
Правильно. Что угодно.
У неё была только магия. Единственная вещь, что она узнала, прибыв в этот мир. И единственное, что могло помочь в этом сражении. Но это не должна быть обычная магия. Только превосходящее по силе Гразиэллу заклинание может повергнуть этого гигантского демона.
— Единственное, что я могу использовать...
— Ледяной ад, что несёт погибель любому огню...
"Ах..."
Ясная картина и слова внезапно возникли в голове. Незнакомый голос раздался в мыслях. Интуиция твердила: эта магия сработает.
Но она думала, почему сейчас?
Даже Фелментия и Титания говорили, что магия это нечто, что внезапно возникает в голове. Также было и с Рейджи, когда он впервые использовал заклинание. Всё было именно так.
Но она не могла добиться этого. Теперь же ей нужно мужество, чтобы двинуться. Ей нужно стиснуть его.
Размышляя об этом, она уже слезла с лошади.
"М-мизуки!? Вы не можете!"
"Мизуки!?"
Когда Лика и Рейджи увидели её, идущую навстречу опасности, то попытались остановить. Но она не могла остановиться, ни сама, ни друзьями, включая даже Рейджи. Затем Мизуки встала посреди поля битвы. Ей было видно спину Раджаса. Он не заметил её, так как был занят солдатами. Если она обрушит магию на незащищённый тыл...
"Что это... Маленькая девочка."
"Хоо, ах..."
Раджас развернулся до того как она начала читать заклинание. Просто встреча с его взглядом заставила тело замереть. Она не могла двинуть даже пальцем. Неужели все сражались с этим? Как можно противостоять этому? Перед этим существом все атаки казались жалкими.
"Что ты творишь! Мизуки, вернись!"
"Хмпф, обычная девочка бросает мне вызов без страха."
Голоса Титании и Раджаса смешались и отразились в её голове. Она не могла понять сказанное. Всё что было видно - гигантская рука. Даже если это только оцарапает её, то Мизуки будет размазана. Мысли о теле, разорванном на части этой рукой-поленом стали сильнее. Она не могла двинуться.
... Это невозможно. Глупо было думать, что нужно немного мужества.
"Раздражаешь."
Раздались холодные и надменные слова. Что-то, чего она не хотела слышать. Они выражали отношение как к мелкой букашке.
"О-остановись..."
Всё что она выдавила - тонкий звук, сравнимый с дыханием насекомого. Он не мог её услышать. Как будто о стал бы слушать.
"У-у-у-у-у-у-а-а-а-а-х!"
Пока Мизуки была подавлена страхом, Раджас внезапно закричал. К тому же, издавая рёв, он охватил грудь. Словно что-то дикое рвалось из его тела.
Затем голубые молнии начали виться из ран Раджаса.
"Угн, ах, г-а-а-а-а-х! Ты изводишь меня даже сейчас!"
Эти молнии были словно другим существом. Пока Раджас неистовствовал, голубые дуги, словно гадюки, продолжали грызть демона. Звуки грома и искр отражались в ушах. А сопровождал всё это слабый и беспомощный вопль. Раджас не мог защищаться.
Рейджи двинулся снова.
ОН не мог упустить этот шанс. Словно решился уничтожить противника до того, как он снова сможет двинуться. Восстановилось ли его тело? Рейджи поднялся с рук Титании и быстро сосредоточился на Раджасе. Его окружила тонкая ниточка пламени, это была усиливающая магия. Раджас взмахнул рукой для блока, но она была замедлена молниями. Орихалковый меч разразился бурей на взмахе. В то же время рука Раджаса находилась посреди пути.
"Х-а-а-а-а-а--а-а-а-а-а!"
Рейджи кричал. А орихалковый меч достиг груди демона.
"Ку... ах... Как глупо. Что-то наподобие этого..."
Возможно Раджас был удивлён из-за того что недооценил атаку Рейджи. Она ощущалась как маленькая игла, о которой никто не заботится, пока она не проткнёт сердце.
Тем временем, Рейджи, воткнув меч в грудь, утих.
Он не отпускал его. Словно клинок слился с молнией, после того как тот был погружён в Раджаса, Рейджи оставил меч и откатился назад.
"Куу, угх... Если бы не тот человек, то я бы не проиграл такому как ты."
"Ответственный за этот ужас?"
"Правильно! Этот человек, носивший чёрное и использовавший магию, невиданную мной ранее и уничтожившую мою армию. Если бы не он! Я бы никогда не проиграл таким как вы!"
Раджас сжал всю свою оставшуюся силу в крик. Неспособный более противостоять молниям и мечу Рейджи, он словно пытался оставить после себя проклятие. Внезапно Фелментия ринулась к демону.
"Что... Ты..."
Раджас застонал, спрашивая прекрасную магичку в белой робе, что шла удивительно медленно. Затем Фелментия проговорила в расслабленном тоне.
"Демон, я задам тебе всего один вопрос."
"Спросишь меня?"
"О человеке, носящем чёрное, которого ты упомянул."
"Что?.."
На потном лице Раджаса проблеснуло любопытство.
Словно колеблясь над вопросом, Фелментия, перед тем как спросить, на мгновение закрыла глаза.
"Демон. Человек, носящий чёрное. Звал ли он себя чародеем?"
"— Ты, сука!!! Что ты знаешь о нём!? Ты проклятая мелкая девчонка!!!"
Реакция Раджаса на слова Фелментии была ненормальной. Это был звериный рёв.
Вскоре можно было услышать только звуки дыхания, словно даже проклятия были слишком болезнены.
С другой стороны, глаза Фелментии сияли восхищением, пока она бормотала.
"... Вот как. Так это действительно он."
"Ответь... Как... Как ты..."
"Ты сказал что он был чародеем. Здесь больше нечего сказать."
"Если бы не тот человек.... Проиграть таким как вы..."
Имел ли он в виду невозможно? Скорее всего так и есть. Раджас был сильным противником. Если бы он не был потрёпан в прошлом сражении и не эти голубые молнии, они не смогли бы победить. Он были бы повержены его превосходящей мощью.
Вскоре голубые молнии вышли из тела Раджаса и оно засветилось синим. Посреди этого Раджас кричал имя, но его не было слышно за драконоподобным рёвом грома. Тело демона исчезло.
Орихалковый меч, что пронзил грудь Раджаса, упал на землю, обозначив конец сражения.
★
"Мизуки!"
Как только тело Раджаса превратилось в ничто, Титания позвала Мизуки, ринувшись к ней.
Ошарашенная, Мизуки потеряла силы и стояла недвижимо. После того как убийственное намерение Раджаса исчезло, Мизуки испуганно сжала трясущиеся руки.
Рейджи тоже рванул к ней и спросил о случившемся.
"Мизуки! Что за нелепости ты вытворяла..."
"Прости. Я, я всегда просто смотрела со стороны. Вот почему я хотела внести хоть какую-то лепту..."
С бледно-белым лицом, Мизуки посмотрела на Рейджи и высказала столь безрассудную причину. Затем, взглянув на трясущиеся руки, погрузилась в свои мысли.
Титания присела, пытаясь заглянуть Мизуки в глаза.
"тем не менее. Если бы ты сделала ещё шаг, то этот демон убил бы тебя."
"Заклинание возникло в моём разуме... И я подумала, что могу справиться с ним. Вот почему..."
Она выдала причину. И затем, снова, она извинилась перед ними двумя. В ответ Рейджи выразил слова сочуствия и подбодрил её.
"Слава богу ты в безопасности..."
"Ага."
Немного спустя, Хардиас закончил организовывать солдат и отправил разведчиков, пока Титания осведомлялась у Фелментии.
"Госпожа Белое Пламя. Есть кое что, о чём я хочу спросить вас. Всё хорошо?"
На вежливые слова Титании, Фелментия ответила подтверждением. Если и был кто-то, ожидавший такого, то это была она, так что Фелментия выслушала вопрос Титании.
"Госпожа Белое Пламя. Вы спросили об этом ранее, но у демона, так вы знакомы с человеком, что устроил это всё?"
Фелментия кивнула в согласии, подтверждая предположение.
"Скажите, этот человек, кто он? Имя?"
Тут Гразиэлла внезапно подошла и проговорила. Была ли она заинтересована? Нет, ни за что. Девушка с горячим темпераментом и требовательным тоном в беседе, но Фелментия угрюмо показала, что не может ответить.
"Простите. Я не могу дать ответ на этот вопрос."
"Что ты сказала?"
"Это государственная тайна. Я не могу ответить принцессе Гразиэлле."
"Этот демон сказал, что этот человек аннигилировал всю его армию, правильно? Даже дураку понятно, это многое значит. И зная это, ты не можешь ответить?"
Словно не слыша слова Фелментии, Гразиэлла не отступалась. Она приближалась, выплёвывая эти слова и испуская магическую силу, словно требуя объяснений. Атмосфера достигла кипящей точки.
Однако Фелментия упрямилась.
"Ха. Несмотря на ситуацию, секретность есть секретность. Даже если мы союзники и делимся информацией о демонах, пока это не рассекречено, я не имею права говорить."
Лицо Гразиэллы искривилось. Она щёлкнула языком. Фелментия объявило это государственной тайной. Распространять эти сведения ни Хардиас, ни Фелментия не имели права. Вызывать проблемы, пытаясь получить ответы, было серьёзным делом.
Титания вклинилась.
"Об этом, мне тоже знать нельзя?"
"К сожалению."
Титания склонила голову. Затем, Хардиас спросил.
"Стингрэй. Если информация недоступна Титании, то это королевский приказ Его Величества, правильно?"
"Ну об этом я также не могу говорить."
"Ясно..."
По отказу он понял. Однако им всем было любопытно, кто это был, а Рейджи сомнительно нахмурился. Человек такой силы не должен существовать в Астэре. Может он мог и не знать, но Титания и Хардиас...
Пока Рейджи думал, Хардиас посмотрел в право и, обдумав немного сделал удивительное заявление.
"Ну, этот демон и армия. Не будет проблем, если мы отдадим почести герою."
"Чего!?"
Конечно, первейшим человеком, что выказал удивление, был Рейджи. Увидев его смущение, Хардиас серьёзно задал ему вопрос.
"Почему ты удивлён?"
"Я не делал этого!"
"Правильно. Однако, отдав славу герою, мы поимеем некоторые преимущества. Я не прав?"
"Это..."
После слов Хардиаса Рейджи остановил своё отрицание. В то же время был ещё один человек, что выразил свои обвинения. Гразиэлла.
"Вы, вы думаете я позволю вам? Мы тоже были здесь и сражались."
Гразиэлла знала правду. Громким голосом она протестовала против того, чтобы отдать все достижения Рейджи.
Тем не менее, Хардиас вежливо ответил, словно уже приготовился к этому загодя.
"Принцесса Гразиэлла, если вы позволите это, то мы не будем выдвигать протест на ваши враждебные действия."
"Ты говоришь мои враждебные действия?"
"Я ошибаюсь? Вы всё таки привели сюда целую армию."
"Ты, да как ты..."
"Разве вас тоже не раздражают плохие соседи? Разве мы не делаем услугу, скрывая это?"
"Делайте как хотите."
Как только Хардиас повторил свои приторно сладкие слова, Гразиэлла отвернулась. У Титании тоже что-то было на уме, когда она посмотрела на Хардиаса со смесью удивления и подозрения, но он проигнорировал её и продолжил раздавать команды подчинённым.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2**

Филас Филиа, столица Империи и самый большой её город. Внутри него стоит гигантская статуя богини, а так же он обладает величайшей библиотекой, созданной на базе университета, из всех трёх стран. Это был второй по величине город, если даже не первый.
Окраины выстроены из дерева и пепельно серых кирпичей, а улицы и кварталы созданы из блоков тёплого красного оттенка, дворянские же жилища - из сверкающего бордового кирпича.
Причина по которой они были настолько красными - императору, правящему пять поколений назад, нравился красный.
В моём мире этот цвет был широко распространён по Европе, по легендам он появился от пролитой давным-давно крови святых. К тому же, с красным сразу ассоциируются рыцари и одежда солдат в сражениях. В этом же мире, схожесть предпочтений военных кажется довольно интересным явлением.
Думая об этом, Суймей взглянул вверх. Для большой по площади столицы здесь было довольно много высоких зданий, что превышали высоту строений остальных стран.
Даже для Суймея столица Астэра абсолютно не сравнима с этим местом. В Мехтэре тоже было много людей, но от столицы империи больше веяло современностью. Здесь очень много маленьких магазинчиков и парков, а тех. обслуживание стражи и канализации безукоризненно.
Однако, несмотря на эти прекрасные улицы и детей, резвящихся в воде, мрачное настроение Суймея ни капли не поднялось. Его вымученное дыхание и бурчание про себя были доказательством этого.
"Не могу поверить, что Рейджи и остальные подчистили за нами."
Эти слова он повторил себе бесчисленное количество раз.
В соответствии с тем, что сказали путешественники, Рейджи вернулся из Империи на территорию Астэра с армией. А затем поверг Раджаса и его подчинённых.
Конечно Суймей этого совсем не ожидал и был раздражён.
Увидев его мрачное состояние, Лефилия задала вопрос.
"Суймей, ты всё ещё думаешь над тем, что сказал тот путешественник? Мы ведь точно не знаем, победил ли Рейджи Раджаса технически."
"Правильно. Однако я не видел его смерти. И вот, имена Рейджи и Раджаса всплыли вместе. Больше похоже на то, что я не победил его последним ударом."
Это было причиной его мучений. Он был подавлен тем, что вызвал проблемы для Рейджи и его группы, и более того, его гордость как чародея была уязвлена, так как он не смог решительно разобраться с проблемами. Его святая магия. Так как Суймей был изнурён, то не смог покончить с Раджасом, даже если остаточный эффект святой магии показал, что это вопрос времени.
"Полнейшее разочарование. Несмотря на мою огромную речь, я не смог уничтожить его одним ударом."
"Смеёшься? Ты не смог добить его, но разве ты не сделал уже достаточно? Похоже твои друзья встретили ослабленного Раджаса. Только подумай что бы стало, если бы ты не сразился с ним, а они встретили его..."
Как она и сказала, скорее всего они были бы мертвы. Однако.
"Да, кажется. Ну, по крайней мере, на одну проблему меньше... Ха."
"Ты не смог его победить? Это то что ты хочешь сказать? Я понимаю твои чувства, но не нужно постоянно вздыхать. Если от тебя распространяется такая мрачная атмосфера, то все начнут избегать нас."
"Да, похоже ты права."
Суймей ответил на упрёк Лефилии.
Всё как она и сказала. Даже если хмуриться вечно - ничего не изменится.
"Так, я торможу. Останавливаюсь. Давай меняй своё настроение."
"Да. Вот так-то лучше."
Сказав это, Лефилия улыбнулась, поднимая кулачок. Быть весёлой в такое время... Что и ожидалось.
"Так, ты говорила что хочешь куда-то пойти, куда именно?"
"В церковь Спасения."
"Серьёзно?"
★
Наконец они прибыли к воротам. Это была одна из множеств церквей Спасения в империи.
Это был первый собор величайшей из религий другого мира, но от него создавалось абсолютно другое впечатление, несравнимое с другими местами. Пока они шли, дорога постепенно сменила кирпич на камень, а так же появились ухоженные цветы вокруг пруда. Узкий проход был окружён плотно высаженными деревьями. И, если прислушаться, можно услышать чириканье маленьких птиц. Всё это походило на заповедник. Спереди же находилось строение.
Как только они прибыли, лицо Суймея помрачнело и приняло серьёзное выражение, как только он понял кое что.
"Церковь... Церковь, хех..."
"Ты выглядишь немного встревоженным. Что-то не так?"
"Нет, ничего такого. Просто не могу терпеть атмосферу. Этого места."
"Не можешь привыкнуть? К настолько мирному месту?"
"А-а-х, ну, здесь положительные вибрации и маны довольно много."
"А-а-а-га... С какой стороны ни посмотри - ни следа негативной ауры, так что не так?"
"Это только между чародеями. У нас всё очень плохо с церквями, а теперь я в их цитадели."
В другом мире у чародеев множество естественных врагов. И церковь - худший из них. Популярная религия. В другом мире она единственная и если обратиться к монотеизму, то легко понять отношения между церковью и чародеями. В той религии, Спаситель, проявление Бога, пытается распространить учение и даровать откровения тем, кто верит в него. Эти чудеса - обычная магия для чародеев. Но для религии, все остальные, использующие магию, будут радикальной сектой, владеющей силами, за гранью дозволенного богом.
Таким образом те, кто используют магию, становятся врагами человечества.
Это всё вылилось в набор законов. С тех пор, как их работу порознили с чудесами, чародеев объявили несущими несчастья созданиями. В итоге пользователей магии отлучили от церкви.
Это было отвратительно.
Началась охота на ведьм, и Хелен Дункан стала последней осуждённой по Закону о колдовстве. Сила их веры ничего не освещала. Конечно, так же можно сказать и про другие религии, а если подумать, то это свойственно им. Каждая из религий имеет свои чудеса и и всегда будут отвергнутые ей.
Более того, было множество пользователей магии с дурными намерениями, а мошенническое использование духовной информации было грозным оружием, так что ненависть не росла из беспочвенной, слепой веры.
Однако, в итоге магию приравняли к ереси.
Инквизиторы. Агенты присущие всем религиям.
Вот почему он был бдителен, Суймей тренировался не упускать из виду ничего, так что его напряжение было понятным.
"Обстоятельства твоего мира?"
"Ага."
"Это не потому что люди видят нас вдвоём хех..."
"Нет, ни капли из-за этого. Моя вина."
Суймей потёр щеку, извиняясь перед Лефилией.
Надувшись, он лениво посмотрел на землю. Видя противоречие не её лице он не мог помочь, но извинился.
"Проехали, всё нормально?"
"Что ты имеешь ввиду?"
"Разве здесь не самая большая церковь в империи? Разве это не место, где собираются туристы со всех стран?"
Лефилия тихо ворчала. Складывалось ощущение, что для неё было проблемой зайти в это место.
"Чего?"
"Ах, в этом месте собираются высокоранговые жрецы. Очень сильные люди, одарённые богиней. Даже если ты знаешь гораздо больше них, но... если они увидят мою истинную форму? Что они сделают?"
"Даже если кто-то и сможет обнаружить что ты дух, то я не думаю, что это может стать проблемой. Я не прав?"
Они с Лефилией уже говорили об этом ранее. В этом мире духи более знакомы людям. Конечно стоит беспокоиться, но насколько сильно?
Пока Суймей говорил всё это, Лефилия свела брови.
"Однако, исходя из призванной мною во время битвы красной бури, кровь и плоть со мной разделяет Исшактони. Она, по мифам о духах, существо, что сражалось со злым богом Захарией в качестве правой руки Аршуны. В прямом её подчинении, другими словами..."
"Если люди узнают об этом, то будут весьма признательны."
"Да. Когда я была в Ношиасе всё было нормально. Даже если я была полу-духом все понимали меня. Однако в других местах, если люди обнаружат это, то могут возникнуть непредсказуемые ситуации."
Представив опасность этого, Лефилия вздрогнула, а её лицо побледнело. Несложно представить образование чего-то наподобие культа, где её представляют как воплощение богини. Более того, из реакции Лефилии легко представить последствия.
"Ха-ха-ха, разве это не смешно?"
"Здесь не над чем смеяться! Каждый день выслушивать мольбы, плач, благодарности, терпеть преследования в любой точке мира и дурацкие вопросы. Я не смогу этого вынести."
"Ага. Что же, это будет неприятно... хе-хе-хе."
Услышав внутреннюю злость Лефилии, Суймей только начал странно смеяться, пока не послышались звуки открытия врат церкви.
Они быстро взглянули в том направлении и увидели человека, что выходил оттуда.
Это был мужчина чёрными густыми бровями и серыми волосами. Он был тощего телосложения и выглядел нездорово. Ничего определённого, но от него веяло чем-то неестественным. Не было понятно кто он, однако мужчина не выглядел как служащий церкви. Его глаза были закрыты а лицо выглядело строгим. Одет он был в церемониальную одежду.
Из-за того что проход был довольно узким, Суймей и Лефилия подвинулись, пропуская мужчину. Тот коротко кивнул пока проходил мимо.
Недолго подождав, Лефилия развернулась и окинула взглядом его следы. Острым взглядом, несвойственным её молодому облику, она уставилась в спину мужчине.
"Суймей, тот человек."
"Что с ним?"
"Он явно обладает некоторыми навыками."
Значительно обладает. На нем не чувствовалось следов магии и никакого мистического ощущения не исходило от него. Значит...
"Это мечник?"
"Да. Ты знаком с мечами?"
"Ну, я использую меч, но до сих пор не понимаю некоторые специфические области фехтования. Всё таки сильные люди не желают раскрывать всё своё искусство кому не попадя. И я всё ещё слишком далёк от того, чтобы определять занятие боевыми искусствами по внешнему виду."
"Хм... Понятно."
Однако, разве так не с большинством людей? Даже если не учитывать духов, Лефилия сильна не только физически, однако Суймей не смог бы сказать об этом, взглянув на неё.
П.П (Я абсолютно не понял что написано в этом абзаце, но постарался передать хоть какой-то смысл, извините за корявость.)
Кстати говоря, тогда, на пропускном пункте...
"Лилиана, что мы встретили ранее, у тебя тоже были какие-то мысли по поводу неё."
Лилиана Зандарк, пользователь магии. Источаемую её силу магии невозможно игнорировать. Из того, что он видел, у неё было огромное количество маны, несмотря на отсутствие горна маны.
"Лилиана Зандарк. О ней немного информации, но, похоже, она участвовала в сражении с некоторыми странами к югу и многого достигла. С тех пор её называют Живым оружием Империи."
"Звучит опасно."
"Она выполняла задание с лёгкостью и абсолютно безэмоционально, но и в обычной жизни ей недостаёт эмоций."
Как и сказала Лефилия, Лилиана казалась абсолютно лишённой выражения. Но они всего лишь обменялись парой слов, так что он не мог узнать её характер.
"... кстати, тут не место разговорам. Если мы не поторопимся и не помолимся..."
Внезапно сказала Лефилия. Они услышали звуки открытия чисто белых врат. Войдя, она сразу направилась к статуе богини.
Набожность... нет, в этом мире богиня Аршуна проявила себя, так что была небольшая разница. Суймей также вошёл и оглядел помещение.
Церковь спасения. Она немного отличалась от таковых в старом мире, тут не было цветных мозаик или оргАнов. Ну и здесь царила расслабляющая атмосфера, а статуя богини стояла в качестве украшения.
Рядом с потолком находилось окно, из которого солнечные лучи ложились на пол. Части пола, не освещённые естественным источником, тепло озарялись магическим светом. В церкви было несколько людей: бедно выглядящие дети, спокойная старушка, ухоженный мужчина, все они преклонили колени перед статуей богини.
Это была достойная церковь.
"Добрый день."
Пока Суймей оценивал церковь, подошла женщина. Повернувшись к ней лицом, он поприветствовал ей в ответ.
"Ах... Добрый день... Э!?"
Вскрикнув, Суймей широко раскрыл глаза. Увидев его реакцию сестра вопросительно склонила голову.
"Что случилось?"
"Ваши уши!"
Громко вскрикнул Суймей.
"Они естественные? У вас так же есть и обычные уши?"
"Это не, я, это, это."
"... А-а-а-х, ты впервые видишь зверочеловека?"
"..."
Зверочеловек. В Империи находилось множество рас. Эта девушка принадлежит к зверолюдям. Рождённые со звериными ушами, они также сильнее чем обычные люди.
Убедившись в этом, Суймей признал, что уши животных не такие уж и странные. Монахиня была одета в голубую одежду, имеющую множество развевающихся частей. Под вуалью находились розовые волосы. Пара кошачьих ушек торчала на макушке.
На её лице было полное мудрости вежливое выражение.
Суймей извинился за вызванную сумятицу.
"Я был удивлён, что ваши уши настоящие... И глубоко извиняюсь за эту вспышку."
"Ясно. Ну, ваше удивление оправданно, если вы не видел зверолюдей ранее."
Монахиня легонько поклонилась. Говоря это, она выглядела немного смущённой.
Положив пальцы на щёки, она склонила голову и спросила.
"Вы здесь не для молитвы?"
"Я с ней."
Увидев Лефилию, склонившуюся в молитве, монахиня счастливо улыбнулась.
"Ах, какая маленькая у вас подруга."
"А? Так внезапно, что за..."
"Но это не хорошо. Для мужчины вашего возраста быть с такой маленькой девочкой, в Империи такое не одобряется."
Всё не так. Я не это имел в виду!"
"Ху-ху-ху, я шучу. Я всё понимаю."
Монахиня сказала что разыграла Суймея и рассмеялась.
Затем она развернулась к Лефилии.
"Какой увлечённый ребёнок."
"... Ага. Как только мы прибыли в столицу, я спросил куда бы она хотела пойти и незамедлительным ответом была церковь, вот мы и здесь. Если бы мы не помолились в церкви, она бы висела на моей одежде всю дорогу."
"Учения богини важны. Она обгоняет свой возраст."
"Хех хех... не говорите про её возраст при ней пожалуйста."
"?.."
Когда монахиня услышала это, её уши встали торчком, а взгляд наполнился удивлением.
Будет жалко, если Лефилия вскоре не вернётся в нормальное состояние.
Позади Суймея раздался скрежет и возник ряд с Лефилией. Проповедь священника закончилась и все встали, словно ожидая чего-то.
Суймей спросил монахиню.
"Чего все ждут после окончания церемонии?"
"Предсказание богини Аршуны. После окончания молитвы жрец даёт божественное откровение. Но обычно такового нет."
"Ясно."
Было ли предсказание тем, за чем Лефилия стремилась сюда? Жрец встал за бюстом статуи и пробормотал. Что-то в этом есть. Суймей не мог почувствовать движения магии, но в этом месте двинулась божественная сила и концентрация маны значительно увеличилась.
Похоже жрец использовал своё тело как посредник для получения пророчества. Так на самом деле можно сделать.
Как только Суймей подал удивлённый голос, монахиня сомнительно проговорила.
"Странно что ты не знаешь об этом. Все религии такие..."
"Я из тех мест, где нет церкви Спасения."
"Это необычно. Но я тоже из деревни, в которой не было веры в богиню, так что это даже навевает ностальгию."
Признавшись, монахиня улыбнулась. Её ушки отражали настроение, это была тёплая сцена.
"Это напомнило мне..."
"Что такое?"
"Вы же только сегодня прибыли в Филас Филию?"
"Вы знаете?"
"Ну, если это первый раз, когда вы увидели зверочеловека..."
"А-ах... Я упустил это."
Он собирал информацию из окружения, порой спрашивая об очевидных вещах и в её глазах выглядел как деревенщина. Как только Суймей начал сокрушаться о своём невежестве, монахиня запаниковала из-за своей невежливости.
"Я не совсем это имела..."
Как только она сказала это, Суймей улыбнулся.
"... Может скажете мне то, что стоит знать новоприбывшему?"
"Ха... хорошо. На самом деле не так много..."
"Ну хоть что-то?"
"Есть две, нет три вещи. Вам какую часть сначала, хорошую или плохую?"
"Плохую. Что-то хорошее смягчит неприятный осадок."
Монахиня кивнула, приняла серьёзное выражение и выложила совет.
"Вы только что прибыли в столицу, но будьте осторожны ночью. У нас тут случилось несколько плохих инцидентов."
"Каких?"
"Множество людей нашли в коматозном состоянии, так что люди не чувствуют себя в безопасности."
"Звучит опасно. Это как бандитские нападения?"
"На местах были найдены следы магии, так что это не обычные преступления."
"Похоже это продолжается на протяжение какого-то времени, и это еще не расследовано?"
"Военная полиция пытается, но пока тщетно. Преступники не оставили улик, а магия настолько эффективна, что даже не представляется возможным определить атрибут. Похоже поймать преступников будет затруднительно."
Монахиня печально опустила взгляд. С момента появления она показалась очень эмпатичным человеком, что сожалеет о жертвах и людях вокруг неё.
Даже так.
"Вы похоже довольно осведомлены."
"Множество людей приходит в церковь и я многое слышу."
Её уши дёрнулись, словно подтверждая сказанное. Суймею дико хотелось потрогать их, но он воздержался.
Затем монахиня сложила руки и перешла к хорошим новостям.
"Однако, призванный Теократией герой присоединился к расследованию, так что всё вскоре будет решено."
"Герой?"
"Да. Сейчас он находится в Филас Филии."
"На самом деле?"
"Да. Многие не знают, но вскоре правительство и церковь Спасения представит его. Разве это не прекрасно?"
Было ли это хорошей новостью? Будет привлечено много внимания. Теократия была нейтральной страной. Суймею не было дел до других героев кроме Рейджи. Но знать их наклонности и характеры стоило бы.
"Ну и ещё, я слышала, что призванный Садиасом герой тоже выдвинулся."
"Кстати, всего ведь четыре призванных героя?"
"Герой, призванный Садиасом прекрасная девушка. Похоже она довольно находчива и уже способна справиться с первым принцем страны, известным как король мечей."
Третий герой оказался девушкой. В таком случае, по какому критерию они выбираются? Похоже что они не ограничены лишь мужчинами.
"... Девушка похоже сильна... Интересно почему..."
"Вы что-то сказали?"
Монахиня похоже не расслышала бормотание Суймея, от чего тот ответил: "Нет, ничего." Похоже он никогда не найдёт ответ. Подумав, сестра хлопнула в ладоши и сказала.
"С ними нам будет чем противостоять демонам и их повелителю."
"Хорошие новости."
В это время, Лефилия получала пророчество от жреца, и сразу же вскрикнула.
"Что ты сказал!? Это правда!?"
В какой-то момент Лефилия очень близко подошла к жрецу. Жрец, казалось, не мог совладать с паникующей Лефилией, но остудившись, кивнул.
"Этого не может быть!"
Похоже плохие новости, если уж Лефилия начала вопить. Узнав о плохих новостях, она незамедлительно повернулась к Суймею.
"Су-суймей! Ч-ч-ч-ч-ч-чего нам делать!? У нас проблемы!"
"Ты слишком паникуешь. Что не так?"
"Всё не так! Что мне теперь делать!?"
"Что делать?.. Ну для начала рассказать что случилось. Ну а потом мы это обсудим."
Но Лефилия продолжила безумно кричать.
"Пророчество!!! Я получила ещё одно!"
"Ну и?"
Похоже предсказание не было обычным. Что же богиня открыла для неё?
\*\*\*
На месте.
"Похоже на то."
Спустя несколько дней после прибытия в Империю, Лефилия с Суймеем остановились в задней части жилого района.
Здания тут были крайне близко друг к другу, да ещё и имели разную величину. Несмотря на то, что было за полдень, вокруг было мрачновато. Если присмотреться, то можно было увидеть оттенки зелёного, однако всепроникающий мрак поглощал всё.
Другими словами - это трущобы. Состояние улиц точно отражало это описание. Ну и дома ещё состояли из дешевых материалов.
Суймей и Лефилия первым делом направились сюда. Потому что Суймею нужно было получить некоторые вещи и информацию, а Лефилии учиться магии в академии. Вот почему после посещения церкви они отправились к торговцу, но из-за того что распределение земли контролировалось государством, путь был окончен в правительственной конторе. Затем, получив адрес для выяснения деталей, они в тот же день направились туда.
Суймей и Лефилия не были удивлены мрачным окружением, но вскоре остановились.
Сомневаясь, Лефилия окинула взглядом округу.
"Суймей, это действительно здесь?"
"М-м-м? Ага, несомненно. Это то самое место."
"Ты не так понял, я говорю об окружении. Место то самое, но... эта атмосфера."
Чем больше Лефилия осматривалась, тем хуже ей становилось. Это место не оставляло хорошего впечатления. Ни лучика не проникало сюда, а повсюду разносилась вонь. До главной улицы рукой подать, но с нормальной точки зрения это было сложно назвать хорошим местом.
"Ну, это единственное место, где можно получить то, что мы хотим. И с этим можно только смириться."
"Я понимаю."
"Конечно со светом мы ничего не можем сделать, однако с запахом совладаем. Ну и беспокойство всего лишь..."
Суймей прервал себя, как только пришёл к пониманию. Лефилия не обращала внимания на грязные кирпичи из которых было сделано всё вокруг. Заботилась ли она на самом деле об этой случайной жилой зоне?
Зная почему она грустит, Суймей внезапно проговорил.
"Ты всё ещё беспокоишься о предсказании?"
"Конечно! Мы же узнали об этом."
Предсказание из Церкви Спасения было за пределами их воображения.
"Оставайся в столице и выдвигайся с героем для сражения с демонами," - говорилось в нём.
Они до сих пор не видели этого героя, а им говорилось объединить усилия с ним. Для Лефилии это было слишком внезапно.
Похоже ей не нравилось это. Успокоившись в церкви, она всё ещё выглядела безучастно.
Но Суймей думал точно так же.
"Если ты не хочешь слушать богиню - всё в порядке. Сделай вид, что забыла."
"Даже если ты говоришь так, то я не могу. Я получила благосклонность богини и не могу просто так игнорировать её слова."
"Ты о своей силе? Ты же не хотела этого, тебе просто всучили её. И использование этой силы не значит, что тебе нужно выполнять все приказы богини."
"Возможно это так, но..."
Лефилия немного сдулась, пытаясь ответить. Конечно, как верующий человек, она следовала заветам своей веры. Иногда религиозные люди загоняют себя в угол, виня себя за собственные стремления и желания. Более того, они чувствуют себя обязанными.
Такие люди имеют высокие моральные ценности, однако жертвуют своими желаниями.
Но, в таком случае...
"Похоже тебе придётся встретиться с тем героем."
"Ты говоришь такие бесчувственные вещи! Конечно я не хочу этого!"
"Конечно... В таком случае причин не следовать указу становится больше."
Лефилия, не зная что делать, опустила голову и плечи.
"Если я проигнорирую слова богини и что-то случится..."
Ей не хотелось делать этого. Она была в состоянии, в котором не могла проглотить своё негодование.
И оно было не из-за принуждения к выполнению приказов богини, а из-за собственных чувств.
"Понятно. Я что-нибудь сделаю с этим."
"А? Что ты имеешь ввиду?"
Как я и сказал. Если не хочешь объединяться с героем, то не делай этого. Если хочешь, то я пойду с тобой. Если кто-то спросит обо мне, я что-нибудь придумаю. Даже если это не то, что ты планировала, всё нормально."
Если не можешь отказаться можно и не делать. Даже если это не то, что суждено Лефилии, то остановка на пол-пути повредит её убеждениям.
Поняв его намерения, Лефилия выкрикнула.
"Ты не можешь! Этим ты выступишь против богини! И если сделаешь так, то..."
"Ты беспокоишься, хех. Я не верю в богиню. Более того, мы, чародеи, боремся против мировых законов и отвергаем существование церкви."
"Даже так, если ты вызовешь гнев богини..."
"А что плохого? В этом мире есть куча людей, противостоящих богине. Но он всё ещё крутится. Мысль о том, что нельзя жить разгневав богиню, кажется шуткой."
"Но если что-то случится..."
На лице Лефилии появилось смешанное выражение.
Суймей закрыл глаза и хмыкнул, словно говоря: "Что с этим лицом?"
"Если что-то встанет у меня на пути, то я просто справлюсь с этим и продолжу. Бог или дьявол, они никто передо мной. Если существа за пределом мира попытаются влиять на меня, пусть пытаются. Всё равно ничего не смогут. Ты думаешь я настолько пал, что буду принимать приказы сверху?"
"Но она всемогуща. Без разницы насколько ты силён, будут ситуации в которых ты не сможешь ничего."
"Это ничего не значит. К такому уровню я и стремлюсь. Если мне придётся развернуться, то я не смогу больше называть себя чародеем."
Он хотел защитить людей, которыми дорожит. Эта причина исходила из самого сердца. Он стал чародеем ради этого и готов положить свою жизнь на кон.
Увидев решимость Суймея, Лефилия отступила.
"А... Ладно. Спасибо..."
"Ага..."
Отведя глаза Лефилия нервно выразила свою благодарность. Суймей неуклюже смотрел на Лефилию, словно его сердце выпрыгивало из груди. И в этот момент.
"... Ох, вы прибыли!"
Романтическая атмосфера была разорвана голосом. Посмотрев в его направлении они увидели девушку с голубыми волосами, что носила одежду, не ограничивающую движений. У девушки были огромные глаза и миловидное лицо с вытатуированными линиями от щёк до затылка.
Однако она было маленькой. И в высоте и в груди. С какой стороны не посмотри, она была слишком малой. На первый взгляд её размер совпадал с таковым у теперешней Лефилии.
\*П.А.П. Ещё одна мелкая, хотя Лефилия, технически, не маленькая.\*
После прохождения регистрации у ворот они встречали маленьких девочек одну за одной.
Пока Суймей пялился на неё с неприятным видом, думая о таких мудрёных совпадениях, девочка повернула голову и подозрительно спросила.
"Что с вами? У вас какой-то неприятный взгляд."
"Прости. В последнее время я вижу слишком много детей..."
"Детей!? Ты говоришь обо мне!!?"
"... Да, что-то не так?"
Как только Суймей подтвердил свои слова, взгляд девочки опасно изменился, а она заговорила в агрессивной манере, не вяжущейся с обликом девочки.
"Ах ты. Ты выглядишь младше меня, но смеешь заявлять такое мне?"
"Ха? Младше?"
"Неважно как на это взглянуть - всё так и есть. Разве ты не мальчишка, что недавно выпустился из школы при церкви спасения?"
Что эта девчонка несёт? Как только он сказал, что старше её, она сразу же начала говорить всё это. Могла ли она быть магом, что искусственно уменьшил свой возраст? Лефилия, похоже поняла что-то и, встряхнув плечи, спросила.
"Возможно ты из дворфов?"
"Ага. Оба моих родителя дворфы."
"Ты ранее сказала: "Вы прибыли," - так значит..."
"Как вы и подумали. Я руковожу этим районом, а моё имя Джилберт Глига."
"Вам не кажется, что вы позабыли обо мне?"
"А?"
Джилберт скривила лицо, словно говоря: "Ты хочешь пойти?" Вся её милота куда-то испарилась.
"Что с тобой такое? Это дитя выглядит довольно умной, но ты, ты безнадёжен."
"Безнадёжен? Ты..."
Суймей был крайне удивлён. Какого чёрта она говорит в такой манере? Когда Лефилия поняла, что Джилберт дворф, то та стал более внимательной к ней, но...
"Это не так. Он впервые видит дворфа."
"Хм? Ну если так, то понятно почему он пришёл к неверному выводу."
"Это действительно грубый вопрос, но сколько тебе лет?"
"21 в этом году."
"Старше чем я... Охрененно."
"Так и есть. И чем скорее ты исправишься тем лучше. Тебе следует подучиться манерам. Сюда, сюда."
Джилберт похлопывала свою спину, отвечая. Затем повернулась к Лефилии и проделала то же самое с её плечами, словно говоря: "С тобой всё нормально."
Дворфы. В соответствии с северной мифологией эти существа подходили под ту же классификацию, что и духи с эльфами, ну и жили под землёй. Имея схожие истоки с прекрасными эльфами Алфала, дфорфы также имели тёмное влияние Дуэлга. Они были словно подвид тёмных эльфов. Дворфы обычно хорошо владели кузнечным делом, мастерили всякое, а также имели хорошие отношения с богами. Ну и в некоторых случаях соревновались или объединялись с ними.
Обычно они выглядели маленькими, милыми и игривыми.
Даже если он знал всё это, то не мог своевременно вспомнить и сопоставить. Это другой мир, тут всякое может случиться.
Похоже что Лефилия понравилась Джилберт, так как они завязали интенсивную беседу об одежде. Это конечно было весело, но Суймею нужно было вернуть их в деловое русло.
"Простите что прерываю, но вы не покажете дом?"
"Хм-м-м? Ах да, я совсем про это забыла. Вы же пришли дом увидеть."
"Хех, пожалуйста, не забывайте причину, по которой мы здесь."
"Не беспокойся. Парень, что волнуется о незначительных деталях, не так привлекателен. Такой нетерпеливый, ты что, девственник?"
"Гх-х..."
Джилберт дразняще улыбнулась, говоря это. Как и говорилось в преданиях, их рот ни на секунду не смыкался.
Проследовав за Джилберт некоторое время, они увидели один домик посреди квартирных комплексов.
"Как вы и заказывали, довольно много места."
"Э-э-э-э..."
Суймей оглядел вход и само помещение. Обстановка комнаты была из дерева и выглядела старой, однако балки и опоры были достаточно большими и крепкими, так что похоже конструкция стабильна. Как и ожидалось от империи, канализация и водопровод были проведены. Пройдясь по комнатам и вернувшись назад, Джилберт задала вопрос.
"Ну и как оно?"
"Неплохо. Ты выполнила нашу просьбу и это то, на что я надеялся."
"Конечно. Это моя обязанность. Тут не должно быть никаких изъянов."
Сказав это, Джилберт выпятила свою грудь.
Лефилия быстро взглянула на пол и проговорила.
"Суймей. На тебя всегда можно положиться."
"М-м-м?"
Это был комплимент. Но она сказала его неестественно, словно была совершенно другим человеком. На самом деле сердце Лефилии колотилось в смятении и следующие слова она говорила сильно нервничая.
"Теперь нужно найти свой дом, но."
"Твой дом?"
"Ага. Ты уже определился со своим местом жительства, но я ещё нет."
"Что такое? Разве этот не достаточно большой для нас обоих?"
"А? Разве я не доставлю тебе хлопот?"
Лефилия удивлённо смотрела круглыми глазами и говорила озадаченным голосом. Она была такой отстранённой потому что беспокоилась об этом? Мило.
"Хлопоты? Всё в порядке, я расчитывал на это изначально."
"В самом деле?"
Лефилия обрадованно спросила. А затем придвинулась, подтверждая сказанное Суймеем.
"Тебе должно быть сложно из-за твоей текущей формы, да и проклятие всё еще наложено на тебя."
"Но ведь всё это не имеет никакого отношения к тебе. Да и свои цели у тебя есть, ведь так?"
"Всё в порядке. Просто пойдём. А что до моей цели, её можно выполнить и вместе."
"?!"
Суймей хотел объединиться. В этот момент Лефилия удивлённо поблагодарила его.
"Спасибо тебе, Суймей!"
"А, ага..."
Лефилия подошла и потёрлась своей мягкой щекой об Суймея. Её переполнили эмоции? У неё ведь больше никого не осталось. С такого ракурса её действия становятся понятнее. Однако это немного смущает.
И в это время он почувствовал странный взгляд со стороны.
"Джилберт, что-то не так?"
"Ты, надо полагать. Тут по слуха педофил ошивается."
"Нет, ты ошибаешься, я..."
Пока Суймей пытался объяснить, Джилберт оттащила Лефилию назад, посылая разочарованные взгляды.
"Отойди от Лефилии. Не меньше чем на пять шагов. И не приближайся."
"Слушай, это недопонимание..."
"Все так говорят, и ты не кажешься хорошим человеком."
"Я сказал всё хорошо, кстати, по поводу ещё одного запроса."
"А, сюда, это здесь."
Как только Суймей соскочил с темы, Джилберт подозрительно посмотрела на него и быстро прошла в комнату.
"Суймей, о чём она говорит?"
"Ах, это. Ванная."
"Ванная! Тут есть где искупаться!?"
Услышав ответ Суймей, Лефилия начала волноваться. Джилберт же повернулась и ответила на её вопрос.
"Конечно. Это всё таки столица империи. Если говорить про столицу, то сложно найти место без ванной."
Джилберт сказала всё это с гордостью в голосе. Как только она закончила говорить, Лефилия подбежала к ней. Суймей двинулся следом и вошёл в ванную. Она была сделана из камня и гипса.
Постучав по трубе, Джилберт спросила.
"Это соответствует вашим желаниям?"
"У-а-а-а..."
Суймей увидел как Лефилию буквально переполняет энергия.
В Астэре ванны были не распространены, а недавно им пришлось попотеть. Лефилии, которая была родом с Ношиаса, где купание вошло в привычку, было напряжённо. Вот почему она торопилась в империю, а Суймею, как прибывшему из другого мира, тоже казалось что было бы неплохо иметь дом с ванной.
Зная важность мытья, Лефилия восторгалась.
"Суймей! Ванная! Ванная! Давай поторопимся!"
Не было ни тени обычной Лефилии. Между полом и внутренность ванной комнаты была щель, но это лишь маленькая деталь.
"нам нужно убраться и сделать домашние хлопоты, оставим это пока."
"Ох.. хорошо..."
Плечи Лефилии резко упали, когда она услышала, что не сможет принять ванну прямо сейчас.
Во время этого Суймей опять почувствовал странный взгляд и повернулся к Джилберт.
"Чего? Что за разочарованное выражение?"
"И всё таки это ты."
"Не думаю что что-либо из мною сказанного могло натолкнуть тебя на эту мысль."
"Я не скажу что думаю! Это звучит неправильно!"
"Но всё так и есть. Если ты подумала об этом, то я НЕ войду в ванную с Лефилией."
Суймей болезненно огляделся, однако, по какой-то причине, у Лефилии после его слов на лице было сложное выражение.
"Суймей, может быть ты не хочешь принимать со мной ванну?"
"А? Лефилия, какого черта ты..."
"Так ты не хочешь..."
"Нет, это, это..."
"Ой, почему ты так запинаешься, отвратительный педофил... враг всех женщин дворфов..."
"Я уже говорил! Это не так!"
Суймей быстро выпалили слова, неспособный связать предложение. Обнаружив что Джилберт решила что он педофил, Суймей обхватил голову.
"Ха-а..."
Увидев холодный взгляд Джилберт, он вздохнул.
Ну я хотя бы нашёл резиденцию. Здесь можно начать важнейшие магические исследования. Если нет необходимого места, то ничего не поделать. Было очень важно начать создавать магические приспособления и освободить комнаты для обрядов.
"Эй, педофил. Ты слишком близко. Ты слушаешь?"
"Прекрати донимать меня этим дерьмом! Я уже говорил, что не имею влечения к детям!"
В конечном итоге их отношения оканчивались на этом.
\*\*\*
Другое место и время. Группа Рейджи.
Город Курант. Он находился на горной цепи севера, и обладал подземными источниками. Спокойное и умиротворённое место, но с другой стороны близкое к к границе и чувствительное к угрозам вторжения. Это место горячо оспаривалось даже несколько сотен лет назад. Однако, благодаря близкому нахождению с Империей и Объединением, Курант процветал.
Помимо почитания старых традиций, столица Мехтэра была хорошо развита, а жизнь жителей была легкой.
Так же там была и высокая военная мощь. Стены были обновлены недавно найденным антимагическим материалом. В ответ на расширение Имперской армии строились крепости.
Рейджи с группой находился в городе, где была как и крепость, так и торговый пост.
Победив Раджаса, они приняли приглашение Хадориуса и пошли на победный парад. Множество жителей вышли отпраздновать фальшивое достижение Рейджи в победе над армией демонов.
Два дня спустя они всё ещё оставались на постоялом дворе.
Необычно, что герой и принцесса находились там, так уж сложилось, что герой оставался в резиденции принцессы. Однако в этот раз Титания попросила остановиться в городской гостинице.
Сославшись на то, что он сторонний человек, Хадориус не остался с ними. Что заставило Титанию подозрительно относиться к нему.
Успокоившись, группа уселась на креслах по кругу и уставилась друг на друга.
Налив себе стакан сладкой воды, Мизуки выпила его в один глоток и вздохнула.
"Парад был восхитителен."
"Ага. Они потратили даже больше денег, чем на аналогичный в Мехтэре."
Рейджи согласился с Мизуки. Парад продлился три дня. В три раза дольше, чем в Мехтэре.
Мизуки вскользь проговорила.
"Я это поняла только из-за парада, но в Куранте довольно много денег. Ну и он управляется тем человеком..."
"Хадориус - высокопоставленный аристократ с огромной территорией во владениях, включая Курант. Ему нет равных ни в политическом влиянии, ни в военном."
Титания ответила Мизуки, когда та со сложным выражением на лице посмотрела в окно.
Хадориус управлял областью, уступавшей лишь королевской столице. Если подумать о местах, которые они проехали за последние несколько дней, они заметили три вещи.
Военная мощь, чтобы противостоять генералу мазоку, средства, чтобы выдержать крупный парад, и политическая мощь, чтобы его устроить. Все это у него было. У него также была соответствующая этому сильная личность.
"Но все равно, разве нормально говорить, что это сделали мы? Это не только моя заслуга."
Победа над Раджасом потребовала общих усилий. Разве говорить, что он сделал все сам, не слишком?
"Насчет этого... извини. Но объявить это будет выгодно для нашей страны."
"Да. Я знаю."
В результате Хадориус воодушевил население, чья мораль упала после зрелища силы мазоку. Зная об этом, Титания также принимала то, что он делал, и Рейджи это понимал. Но на самом деле, его вложение было небольшим.
Мизуки угрюмо ответила,
"Какая стандартная история. Использовать положение и достижения других для своей собственной выгоды; так и разит дворянами. И потом это будет представлено так даже другим странам."
"Это совершенно верно, и именно поэтому нам нельзя расслабляться с Хадориусом. Он завлек Суймея в ловушку и нагло использовал Рейджи-сама для политических интриг, все это время удерживая Грациеллу-доно под контролем."
Говоря так, Титания постоянно предупреждала Рейджи, чтобы он не был беспечным с Хадориусом. Она чрезвычайно его опасалась. С тех пор, как Рейджи встретился с Хадориусом, у него осталось плохое впечатление о нем. Сначала он думал, что это только потому, что тот его недолюбливал, но теперь он осознал, что, вероятно, тут было нечто большее.
Размышляя об этом, Рейджи спросил Титанию.
"Эй, Тиа. Что ты думаешь о том, что Суймей и остальные были использованы как приманка? Оставив в стороне то, что мы с ним были друзьями и все такое, люди Королевства Астель, в конце концов...
"Это правда, для меня это сложный вопрос. Если подумать об ущербе из-за мазоку, и о людях, то может быть, что другого пути и не было."
Начав с этого, Титания торжественно опустила голову.
Рейджи и Мизуки не знали, как ответить на ее внезапный поклон, издавая смущенные звуки, пока Титания извинялась.
"Мне очень жаль, Рейджи-сама и Мизуки. Когда я услышала об этом, то подумала именно так."
"Ладно, все в порядке. Я думаю, в положении Титании можно было подумать только так. Верно, Мизуки?"
"...Ага"
Хотя Мизуки согласилась, ее лицо было несчастным, как будто она заставила себя так сказать.
Для нее, Суймей был самым первым близким другом. Он не был ее возлюбленным, но вполне вероятно мог бы быть. Еще раз посмотрев в окно, она что-то горько сказала.
"Суймей-кун. В конце концов, мы так и не смогли тебя найти, эх."
"Все в порядке. Если это Суймей, то он определенно в порядке.
"Потому что он хитрый?"
"Да. И кроме того, вспомни, что сказал учитель?"
Говоря это, Рейджи вспомнил слова Фелемении.
"Если это Суймей, то он бесспорно в порядке."
Когда они разделились, она это сказала. Хотя это, в действительности, не успокаивало их беспокойства.
"Ее голос не казался спокойным. Учитывая, что белое пламя-доно это белое пламя-доно, она может что-то знать. Также не исключено, что она поймала Суймея."
"Поймала...как?"
Магией, конечно же. Даже в нашей стране, белое пламя доно - гениальный маг, которого никогда раньше не появлялось."
"А..."
После слов Титании, Мизуки вспомнила слова Фелемении. Рейджи тоже сжал кулаки.
В это мгновение они услышали стук. А вскоре и голос Роффри.
"Прошу прощения. Рейджи-сама, могу я войти?"
"Роффри? О, да."
"Тогда.... Э-это же... принцесса Титания! Простите меня!"...
Что не так с Роффери? Лицо у него стало такое, как будто в том, что он вошел было что-то неправильное, и он спешно опустил голову. Вероятнее всего, у него были какие-то странные мысли, так как он подумал, что Титания и Рейджи были вдвоем.
"Нет, все в порядке. Мизуки тоже тут."
"Э? О, и правда."
Пока он говорил, его лицо медленно выходило из ошеломления. Атмосфера изменилась к лучшему. Вместе с тем, Мизуки посмотрела ему в лицо с усмешкой.
"Эй, а ты о чем там думал?"
"Ха!? Д-да не думал я ни о чем странном!"
"Но я же ничего не говорила?"
"А, Уааа"
Осознав свою ошибку, Роффери смотрел из стороны в сторону в панике.
Чувствуя к этому парню жалость, Рейджи громко сказал 'Мизуки'.
Вслед за этим, Мизуки смутилась и сказала ему, что это была шутка с милым, но озорным лицом.
Рейджи затем осведомился, зачем пришел Роффери.
"Что стряслось, Роффери?"
"Да, пришел посыльный от Лорда Хадориуса."
★
Рейджи, отвечая на внезапное приглашение Хадориуса, последовал за посыльным и ступил на его территорию. Сейчас он с ожесточенным лицом стоял перед его личной комнатой.
Затем он услышал откуда-то музыку. Музыкант, должно быть, только начал играть. Музыка резонировала сквозь воздух и стены; успокаивающая мелодия. Слушая музыку, Рейджи готовился войти в комнату.
Когда чуть ранее он покинул гостиницу, Титания сказала ему быть внимательным, а Мизуки быть осторожным. Другой стороной был Хадориус. Хотя ему говорили не заставлять себя, когда он подумал об этом, он покачал головой.
Дворянин, что ожидал его внутри комнаты, был не кто иной, как Хадориус, с которым он не мог быть беспечным. Это была лишь необоснованная догадка, но у него было сильное чувство, что с этого момента ему предстоит еще не одна аудиенция с Хадориусом. Не нужно было говорить, что он не хотел этого делать. Или, скорее, он знал, что Хадориус был человеком быстрых темпов.
Исполнившись решимости, Рейджи постучал в дверь.
Хадориус спросил, кто это. Рейджи ответил, что он прибыл и услышал "входи".
Когда он вошел, его глазам предстала роскошная приемная. Он сделал шаг, и они обменялись деловыми приветствиями. Стоя перед дверью, он увидел Хадориуса, элегантно сидевшего в кресле.
"Почему вы не садитесь, герой-доно?"
"В моей стране, посетители садятся, когда их просят это сделать, поэтому мне неловко куда-то садиться."
При этих словах, у Хадориуса на лице появилось неразборчивое выражение, и он повысил голос в легком неудовольствии.
"Хоу... страна героя-доно, похоже, немного ценит уважение. Тогда я должен указать, где вам сесть?"
Следуя за его взглядом, он увидел рюмку на столе, которая отражала его лицо и в которой плескалась красная жидкость.
"Это алкоголь?"
"Да, это виноградное вино. Его вкус неплох."
Неплох, да... но,
"Я очень извиняюсь, но..."
"Вы не пьете?"
"В моей стране те, кто не достиг совершеннолетия, не могут пить, так что вынужден отказаться.
С разочарованным лицом, Хадориус сделал еще глоток.
"Хмм, тогда есть какая-то причина для этого?"
"До достижения 20 лет, алкоголь плохо усваивается человеком. Алкоголь, который остается в теле, имеет негативные эффекты, поэтому имеет место такой закон."
Услышав такое объяснение, Хадориус посмотрел на содержание своей рюмки.
"Для питья, содержащего кровь богини, существует подобная вещь, хм. И запрещать его, как жестоко... или может это, чтобы взрастить таланты людей, насколько это возможно."
Как будто забыв о Рейджи, он глядел на свою рюмку, не обращаясь ни к кому лично. Он был в глубоких раздумьях. Рейджи прямо спросил недвижного Хадориуса.
"Почему вы вызвали меня сегодня?"
"Ничего особенного,. я всего лишь хотел поговорить с тобой."
"Эта атмосфера не кажется подходящей для дружелюбного разговора."
"Фу, мои извинения."
Было более чем очевидно, за что он извинялся. Войдя ранее в эту комнату, в ней была тяжелая атмосфера, пронизывающая все пространство. Когда на это указали, Хадориус надел пренебрежительную улыбку, и выдал извинение, которое, вероятно, не несло никакого настоящего значения.
В его поведении была раскованность. Спокойствие сильного. Поскольку он был героем, его намерения обратились в реальность.
С неподвижным взглядом, Хадориус сочувственно взглянул на рюмку, а затем заговорил,
"Почему ты, герой, взял на себя задачу убить короля демонов?"
"Чтобы спасти людей этого мира."
То, что сказал Рейджи, было тем же, что он сказал Альмадиасу. Даже теперь причина не изменилась. Однако Хадориус,
"Люди, которых ты пытаешься спасти, не имеют к тебе отношения, правильно?" Ты ничего не поимеешь от этого. И все же, ты хочешь их спасти?"
"Что вы пытаетесь сказать, ваша честь?"
"Я всего лишь хочу знать, откуда исходит твоя благородная цель."
“...?”
Что хотел от него этот человек с подобным вопросом. Из этого необъяснимого вопроса, и его лица, выражавшего жалость, он не мог прочесть намерения Хадориуса. Если он прощупывал его на амбиции, то очевидно, что он ищет его слабости, и все же, почему этот человек задал ему вопрос, от которого так и несло скрытыми мотивами.
Посмотрев на него с подобным обескураживающим выражением, и задав этот неинтересный вопрос, Хадориус наконец отступил с усмешкой.
"Ну, хорошо. Тогда я спрошу снова, что за местом был твой мир?"
"Что за местом?"
"Да, если сравнить с этим миром, каким местом."
Это нормально просто сравнивать два мира? У него был подобный разговор с Альмадиасом и другими.
Если сравнить эти два мира, то другой будет гораздо более развитым технологически. Хотя у этого мира есть магия, их материальные удобства не сравнимы.
"Технологическое развитие... недавний разговор об алкоголе. Это тоже из-за него?"
Рейджи ответил простым да. Затем, Хадориус вдруг встал и подошел к окну, смотря на пейзаж,
"Герой-доно, что вы думаете об этом мире?"
"По сравнению с моим родным миром, тут есть некоторые неудобства, но это хороший мир."
"Хороший мир, хех."
В голосе Хадориуса были нотки разочарования. Цели его прошлого вопроса еще оставались неизвестными, но Хадориус спросил другой.
"Герой-доно, что там за окном?"
Он будто просил его выглянуть наружу. Рейджи немного приблизился и выглянул с третьего этажа, увидев улицу и жизнь рабочих людей. Город, который начинал покрываться сумерками, был освещаем звездами и тусклыми лампами. На расстоянии он мог увидеть синие и зеленые лампы, характерные для района удовольствий.
"Ну, разве там что-нибудь есть?"
"Этот мир. Он не менялся сотни лет. Каждый просыпается и засыпает в одно и то же время, работает в одно и то же время, любит в одно и то же время, заводит детей в одно и то же время, и затем умирает. Технология остается заброшенной, страны возникают и исчезают, а умы людей так и не меняются. Прогресс заморожен навсегда."
Сказав это, Хадориус заметил отрешенным голосом "Это место - вечное игровое поле для богини". Этот человек сокрушается по этому факту, ненавидит его? Это правда, что развитие и цивилизации и культуры тесно связано с человеческой природой. Пока у каждого есть то, что он хочет, разве желать невозможного не слишком трудное дело?
"И вы, герой-доно, пришедший из развитого мира, все еще думаете, что этот мир хорош?"
"Мир и безопасность людей, разве не так все должно быть? Бессмысленные изменения ведут к борьбе и раздору. В другом мире подобные конфликты все еще не вымерли".
"..."
Хадориус хранил молчание, и Рейджи погрузился в размышления.
"Это немного неожиданно, но, герой-доно, я бы хотел, чтобы вы отправились в империю."
"Э?"
"В империи начала двигаться Гразиэлла. Вы, со своей моралью и убеждениями, я бы хотел, чтобы вы там ненадолго остались."
Хадориус открыто объявил подобное. Эти слова, которые не предусматривали возможности для возражения, очевидно, шли вразрез с планами Рейджи.
"Это приказ?"
"Разумеется."
"Но у меня нет подобных обязательств. Моей приоритетной задачей остается убийство короля демонов Накушатры."
"Ты прав. Но, герой-доно. Тот, кто прибежал к вам, был Грегори, верно?"
Когда он это сказал, атмосфера, наполнявшая комнату, изменилась. Разумеется, причиной было ничто иное, как Рейджи и Хадориус.
"Это, это угроза?"
"Думайте, как вам будет угодно. Просто, он не нарушал никаких военных обязанностей. Хотя его также пока не проверяли. Так что ваши мысли - необоснованные обвинения."
"Ах ты! Ты не только используешь моего друга как наживку, ты еще и говоришь это?!"
"Это всего лишь спасение большинства меньшинством. Что касается вашего друга, то лучше просто подождать. Как-никак, расследование еще ведется. Жив он или нет, в конце концов, мы что-нибудь найдем. Пока у нас нет никакой информации."
Сказав это, Хадориус фыркнул, как будто все это была лишь скучная болтовня.
"Хотя, вероятно, он умер."
"Как ты смеешь так говорить."
Когда ярость Ренжи вскипела, Хадориус отрывисто ответил, "Это лишь вероятность."
"Ты не думаешь, что ты поступил неправильно с Суймеем?"
"А если я скажу да, ты прекратишь быть таким кислым?"
"Т-Ты!"
Этого нельзя было простить. Рейджи сжал зубы и уставился на Хадориуса, его переполняла ярость. Дело не в том, что он забыл свои манеры, просто ярость поглотила их. И все же, Хадориус продолжил, как будто все было в порядке.
"Этот Суймей Якаги. Этот человек был просто ошибкой в армии. Нет причин направлять свою злость на меня."
"Ах ты уебок!"
Рейджи не мог себя контролировать, и бросился с кулаками. Он уже давно потерял самоконтроль. У него были некоторые мысли о последствиях своих действий, но сейчас в его мыслях не было ничего подобного.
Его кулак Хадориус остановил одной рукой.
"Че...?"
"Хмм."
Хадориус глядел на Рейджи со скучающим взглядом.
(Этот человек...)
Он не использовал всю свою силу. Но учитывая, что его сила была колоссально увеличена из-за благословения богини, этот Хадориус остановил его кулак не моргнув и глазом.
Отпустив кулак, Хадориус обернулся и еще раз выглянул в окно.
"Быть сосредоточенным жизненно важно. Так, ты еще слишком далеко от короля демонов. Тебе обязательно нужно приобрести опыт и стать сильнее. Кстати, насчет империи..."
У Рейджи не было выбора, учитывая, что Хадориус мог что-нибудь сделать с Грероги.
"...Я отправлюсь в империю. Но не трожь Грегори, и тех, кто близок мне. И еще, насчет Суймея.
"Мы поможем с поисками. Все-таки, его еще можно использовать."
"Ты..."
Он все еще говорил это? Но в этой ситуации у Рейджи были связаны руки. Как это ни расстраивало, Рейджи молча повернулся к выходу, демонстрируя тихое сопротивление.
В момент, когда он достиг двери и повернул ручку.
Герой-доно, мне нужно вам кое-что сказать."
"Что?"
"С этого момента, вы встретите много врагов. Среди них будут люди, да, но также и многие другие расы."
Зачем бы ему говорить подобное. Не может же быть,
"Ты просто хочешь сказать, что то, что я сказал Раджасу, было глупым?"
"Нет, для меня это было облегчением."
"Э?"
То, что сказал Хадориус, было неожиданностью для Рейджи. Он думал, что Хадориус скажет что-то про то, когда Рейджи спросил мазоку, зачем им драться.
"Герой-доно, это место отличается от вашего мира. Вам лучше бы подумать обо всем сразу, и соответственно изменить ваши действия. Но бессмысленно думать о вопросах, касающихся вашей битвы с мазоку."
"Что ты этим имеешь в виду?"
"Я говорю о нем. Ему не нужны причины, чтобы нападать на людей и другие расы, я предполагаю, что ты можешь обнаружить, что он чудовище, которое само по себе существует, лишь чтобы уничтожить человечество."
"Чудовище? Это, что могло..."
"Прямо сейчас, тебе не нужно этого знать. Таким образом, твой вопрос лишен надобности."
С этим, Хадориус закрыл вопрос. Было ли это советом, или предупреждением, Рейджи не знал.
"Тогда, теперь все?"
"Да, насчет того. Но есть еще одна вещь."
Какая у него причина говорить так много? Смотря в окно, он задал еще один вопрос.
"Герой-доно. Когда все закончится, что вы будете делать?"
"Ничего особенного. Мне ничего не нужно."
"Статус, честь, богатство, женщины. Знаете ли вы, что все, что вы только можете пожелать, находится в пределах вашей досягаемости?"
"Как грубо. Я не сражаюсь за что-то вроде этого."
"Я понял. Тогда это все. Отправляйтесь в Империю, не спешите и отдыхайте."
Уйдя, не сказав ни слова, Рейджи направился к гостинице.
"Призванный герой..."
Хадориус мрачно смотрел в спину Рейджи со второго этажа, пока тот не ушел, и затем обратил свой взгляд к небу. Когда небеса обратились в сумерки, Хадориус, в одиночестве, громко спросил Рейджи, которого там не было.
"Герой Рейджи. Что ты думаешь об этом мире? Ранее, когда ты сказал, что думаешь, что этот мир хороший. Были ли это твои настоящие чувства? Этот прогнивший, застывший мир, у которого нет будущего из-за богини?"
\*\*\*
Тут нет библиотеки.
Имперская столица, Фила Филас. Как изнутри, так и снаружи она выглядела как военная столица страны, где император имеет абсолютную власть над военными силами. Если кто услышит, что его армия располагается внутри городских стен, то может подумать, что это варварское место, но на самом деле это город прославленных ученых, центр информационной сети и родина всемирно известной библиотеки. Некоторые библиотечные книги даже датируются основанием нации. Это идеальный город для проведения исследований.
Именно это слышал Суймей, прежде, чем покинул дом — но, как он ни искал, этого здания здесь не было. Нет, в данном случае, лучше сказать, что не просто не может его найти.
"Ну и...?"
Проблемой был топографический кретинизм Суймея. оставим факт, что он несколько раз потерялся в Замке Астера, Камерии, в столице Фила Филас было трудно ориентироваться. С главной улицей не было проблем, но зайдя в боковую улочку, не важно, как много времени вы потратите на поиски, там не будет ничего, кроме домов. Попытки двигаться в случайных направлениях полностью сбили его с пути. Итак, он обнаружил, что внутри этого городского лабиринта он неспособен вернуться по своим следам.
Суймей остановился и исследовал окрестности. Он уже глубоко зашел в квартал красных фонарей. Где он свернул? В какой точке он покинул жилую зону из красного кирпича? Такими темпами он никогда не узнает секреты о призыве героев. Он испытал много трудностей, чтобы попасть в Фила Филис, так как это была для него лучшая среда для исследования призыва героев. И теперь происходит такое. Пока он размышлял, не следует ли ему решить свою проблему магией –
"На пути. Шаг, в сторону, пожалуйста."
Суймей узнал милый голосок с необычными паузами. Интонации пытались оставаться нейтральными, но волны раздражения были уже в самих словах. Он развернулся и встретился со знакомой девочкой. Он узнал ее фиолетовые хвостики, замысловатую глазную повязку и ее эксцентричный наряд, известный в другом мире как Готическая Лолита. Лучше было бы сказать, что она была незабываема.
Не могло быть ошибки, что стоящей неподалеку от Суймея была маленькая девочка, которую он встретил в таможне, Лилиана Зандарк. Прямо сейчас, однако, она была не одна. За ней следовала пара мужчин в капюшонах и красно-бурых одеждах. Он мог точно сказать, что они тут были не шутки шутить.
Один из мужчин в одеждах приблизился к Лилиане, как будто собирался сделать выговор неразумному дитя. "Будет неплохо, если ты передашь нам, о чем ты только что говорила со своим отцом."
"Невозможно. Я не в положении влиять, на дела полковника."
"Мы что-нибудь придумаем. Мы бы хотели, чтобы ты была хорошей девочкой и помогла нам."
"Сколько раз, еще я, должна говорить, 'нет, спасибо'?
Лилиана отказала вежливой просьбе мужчины, но тот не спешил уступать. Тогда другой мужчина в одеждах перешел на резкий, грубый тон. "Ты отказываешься, даже если мы просим так?"
"Правильно. И поэтому—”
"Тогда ничего не поделаешь. Посмотрим, насколько ты будешь сговорчива, когда испытаешь немного боли." После этой фразы типичного головореза, один из мужчин в капюшоне вызвал свою магическую силу. В то же время, он вытянул свою трость длиной с руку.
Лилиана не была ни удивлена, ни испугана насилием, направленным против нее. Вместо этого она нахмурила брови, спросив, "Я одна из 12 Мудрецов, ты же это понимаешь, правильно?"
"Ха? В смысле, Человеческое Оружие Империи? Не будь дурой, выродок! Очевидно, что это просто преувеличение!"
"Это закономерный результат того, что ты отвергла нашу просьбу. Иди и поплачься потом своему отцу."
...Суймей видел, что перед ним назревает проблема. С первого взгляда это походило на то, что двое бесполезных взрослых обижают маленькую девочку. Ну, вопрос в том, насколько она маленькая девочка, ведь Лилиана офицер армии, так что первое впечатление может быть ложным.
Но она все равно еще пока девочка.
Если повернуться к этой сцене спиной, это оставит у него неприятный осадок. Хотя у него не было никаких обязанностей помогать ей, но у него и не было никаких причин ее игнорировать. Он окликнул их вялым голосом, приблизившись, "Упс, я понимаю, что вмешиваюсь,"
Трое в унисон повернулись к Суймею, у каждого было свое выражение лица. Один смотрел на него, будто он был помехой, другой был растерян, а последняя удивилась, узнав его.
"Чего тебе надо?"
"Ты же..."
"Веселое у вас хобби, обижать маленьких девочек."
"А? А к тебе это какое отношение имеет?"
"Даа, все верно. Я просто проходил мимо."
"Ну? И в чем проблема?"
"Какие-то взрослые домогаются ребенка."
"Можешь понимать это как хочешь, но ты точно хочешь что-либо сказать? Посмотри на эти одежды."
"В них есть что-то особенное?"
Мужчина намекал, что он и его товарищ были довольно влиятельны, но Суймея, которому не были известны законы этого мира, это не волновало. Он высмеял их высокомерное поведение, и этим мгновенно взбесил их.
"Т-Ты тупая деревенщина. Ты даже не можешь оценить значение этих одежд, которыми нас наградил глава гильдии..."
В середине разговора, Лилиана озвучила свой вопрос, "Каковы, твои намерения?"
"Хмм? Я просто делал прогулку, и натолкнулся на это происшествие."
"Так ты решил, вмешаться? У тебя, нет причин, этого делать." Лилиана отказывалась от помощи Суймея. Значение ее слов было в том, что раз у него не было причин, то и влезать не в свое дело ему не следует. Ее позиция заключалась в том, что она не хотела, чтобы кто-то лез в ее дела.
"Твой дружок?"
"Нет, не—"
"Да! Мы не так давно познакомились друг с другом."
"Агх—! Ты!" Лилиана разозлилась, когда Суймей бессовестно выдал ее ложь, и тайком показала ему язык. В своих мыслях она жаловалась, что, чтобы спасти его, она признала, что не знакома с ним, а тот взял и все испортил.
"Понятно. Значит он при делах?"
"В таком случае, мы и тебе дадим испытать немного боли."
С этими словами, двое мужчин повысили свою магическую силу. Тот который вежливый, вытянул свою трость.
Вероятно, он взмахивает палочкой? Суймей с горечью осознал, что Имперская Столица может быть более опасной, чем он сначала думал.
Лилиана повернулась от двух мужчин к Суймею с выражением ошеломления. "... Ты, что идиот? Если ты притворился бы непричастным, тебя, бы отпустили. Тебе нужно, было сказать, что ты меня не знаешь. Ты на самом деле, идиот."
"Называешь меня идиотом, значит. В любом случае, если бы я оставил маленькую девочку в беде, у меня были бы кошмары. Или я делаю что-то неправильное?"
"Наши отношения, даже дня не существуют. Эти двое, высокопоставленные члены, Имперской Гильдии, Заклинателей."
"Ты очень любезна." Суймей пренебрег предупреждением Лилианы.
"У вас есть время болтать друг с другом?" Бросил насмешку грубиян, читая заклинание. Он влил магическую силу, которую он собрал, в заклинание, и ускорил его завершение. Его песнопения подошли к концу, когда он закончил наполнять избранный им элемент магией. “—Пламя, Красная Вспышка!"
Магия, которая активировалась одним лишь ключевым словом? Огненный столб вспыхнул и начал принимать форму, двигаясь синхронно с его рукой. Пламя собралось вместе и образовало огненный меч, которым он замахнулся на Лилиану.
Она увернулась, меч пролетел в нескольких сантиметрах от нее. Языки огня взвились вверх, когда огненный меч врезался в землю. Пока она продолжала избегать его ударов, алое пламя источало запах гари. Огненный меч задел одежду Лилианы.
Двое мужчин насмехались над Лилианой, потому что она не атаковала их в ответ.
"Ха, походу ты умеешь только болтать, Человеческое Оружие. Ты только защищаться умеешь? Ха-ха, так все твои достижения были враньем?"
"Твоя доблесть на поле боя была только лишь, чтобы поднять мораль. Полковник Роуж сфабриковал идею, что ты, малявка, принимала активное участие в битве, лишь чтобы поднять свое положение."
В Лилиане мелькнула опасная аура, но ни один из двоих этого не заметил. Лилиана заговорила с удивлением в голосе, "Атакует, из слепого пятна, и радуется, от одного этого..."
Она увеличила давление на двоих мужчин, когда закончила говорить. То количество, которое получил Суймей на таможне, и близко не было к этому. Она подняла плотность своей магической силы до максимума и захватила господство на поле боя. В битве чародеев, тот, кто сумеет больше распространить свою магическую силу, получает преимущество. Чародей, имеющий превосходство, может использовать это влияние, чтобы помешать, или даже остановить призыв заклинания оппонента.
"Че- Че за..."
Было ли у этого сквернослова время на разговоры? Вежливый мужчина вздрогнул и начал свои песнопения
"Ку— Не недооценивай меня! О, ветер могучий, что вечно..."
Он использует магию ветра. Возможно, он даже не думает обо мне, целясь лишь в Лилиану. С этой мыслью, Суймей собрал магическую силу в указательный палец, чтобы расширить влияние своей магии на окрестности. "Твое пламя, я его немножко позаимствую."
Сказал Суймей, как будто просил одноклассника одолжить резинку. Рассеянное пламя собралось на кончике его пальца, когда он сооружал магический круг\*. Пламя вспыхнуло ярко алым, когда он сделал его своим.
"Э...ээ? М- мое пламя!" То, что у него внезапно стащили его пламя, лишило грубияна дара речи. Он уставился на Суймея. В его словах был шок, когда он требовал объяснений. "Ублюдок, это че было?"
"Ничего; ты не слушал? Я его просто одолжил."
"Что-то подобное..."
Невозможно. Суймей предсказал слова мужчины, вздохнув. "Куда бы я не пошел, всегда будут люди как ты. Вместо того, чтобы поинтересоваться, как что-либо произошло, вы просто изо всех сил отрицаете то, происходит у вас под самым носом."
"Слышь, ты че бля несешь? А ну быстро объяснил!"
"Я одолжил твое пламя. Мне просто нужно еще немного подрегулировать рабочий процесс, и у меня будет над ним полный контроль. Ну, то, что я делаю, не имеет особого применения, но раз я просто играюсь, то сойдет." Закончил Суймей со вздохом.
И затем вмешался вежливый мужчина, завершив свое заклинание. "—Ветер! Обрети форму!"
"Лети," Суймей ответил, выпустив свое украденное пламя. Заклинание ветра вежливого мужчины было лишь легким ветерком против скопления пламени Суймея. Заклинание огня поглотило заклинание ветра, не оставив ни следа позади.
Суймей мгновенно сделал следующий ход. Он раскрыл свой большой и средний палец и щелкнул, целясь в руку вежливого мужчины. Раздался звук щелчка, трость мужчины сломалась, а его руку откинуло назад, оставив его беззащитным.
"Он исчез—" Потрясение сквозило в словах мужчины, сила покинула его тело. Тогда, когда дым достиг его, его ударили в солнечное сплетение ладонью в перчатке. Он издал истошный вопль, так как в перчатку была влита магическая сила. Магия активировала способность перчаток ударять прямо по нервам внутри тела. Вопль вскоре затих, так как мужчина вырубился от шока и упал.
Грубиян рухнул под магической силой Лилианы и тоже вырубился, пуская пузыри ртом.
Когда битва закончилась, Лилиана сказала, "Давай, сменим обстановку."
Суймей и Лилиана переместились в другое место, где они смогли бы притвориться, что ничего не знают о двух мужчинах, которых они только что сокрушили. Пройдя немного, они остановились. Пепельно-серые кирпичи сменились красными, когда они вошли в верхний район.
Лилиана отряхнула пыль с юбки. В ее тоне было раздражение, будто она говорила с неохотой. "Не нужно было, вмешиваться".
Суймей проигнорировал ее неблагодарные слова и спросил, "Ну, так кем были эти парни?"
"Это, тебя, не касается."
"Ну, раз ты так говоришь."
"И что, ты тут, делал?"
"Ничего особенного. Можно сказать, я просто совершал прогулку. Что насчет тебя — Лилиана?"
"Я, не припоминаю... чтобы называла тебе, свое имя. Как ты, узнал его?"
"Хм? Ну..."
"Правда? Поняла. Военная полиция недавно, арестовала маньяка. И ты тоже тут, сегодня, чтобы..."
"Придержи язык! Я услышал его от старшего брата на таможне. Каким образом это я стал маньяком?"
"Я поняла. Это была шутка, потому что, я не смогу доказать." Лилиана закрыла глаза. В ее ровном голосе была уверенность.
"Ты..." Плечи Суймея опустились. Естественное поведение Лилианы вкупе с ее серьезным выражением лица помешало ему осознать, что она шутила.
Суймей издал вздох, испытывая трудности из-за поведения Лилианы\*. И тогда его окутала магическая сила. Он почувствовал, будто кислота или яд прикасались к его коже. Ощущение было похоже на то, что он чувствовал на таможне, но в то же время другим.
"В этот раз, ты ответишь, на мой вопрос. Что, ты, тут, делаешь?" Ленивое выражение Лилианы ожесточилось, когда она задала вопрос, в то время, как ее магическая сила заволновалась, окружая их. Вид окружающих домов и лавок поплыл, как от искажения из-за жара, поднимающегося от асфальта.
Она допрашивала Суймея.
Суймей ответил дерзкой улыбкой и пожал плечами, как человек с запада. Веселым тоном он сказал, "Что? Разве чужеземцы не могут гулять по городу? В смысле, я же прошел все нужные процедуры, чтобы законно тут поселиться."
"Это место, очень близко к, верхнему району. Любой, кто бесцельно, бродит в округе, попадает под подозрение."
"Разве это не подходит больше под описание тех двоих?"
Лилиана ни подтвердила, ни опровергла утверждение Суймея. Если он не ошибается, они второй лейтенант в Империи. Она солдат. Тогда разве допрашивать подозрительных людей не входит в ее обязанности? Как он ни раздумывал над этим, ничего плохого тут не было.
Суймей, не имея причин упрямиться, со вздохом бросил свое легкомысленное поведение. "Я ищу библиотеку. Ее репутация очень известна в Империи.
"Имперская Университетская, Библиотека?"
"Я хотел там кое-что поискать..." Сказав это, он показал ей карту, которую ему нарисовала Джилберт.
"...Почему ты, говоришь мне это? Пожалуйста, воздержись от, такого фамильярного отношения."
"Хорошо, хорошо. Я куплю тебе конфет."
"В этом нет надобности. Пожалуйста, воздержись, от отношения ко мне, как к ребенку. Кроме того, карта неправильная."
"Мм....."
Она указывала туда и сюда. На самом деле она хороший человек. Но что было не так? Пока Суймей хмурился, Лилиана перепроверила карту. Она сказала, "Тут нельзя ошибиться."
"...Эта гребаная лоли. Она мне соврала." Джилберт Глига была районным администратором области, в которой жил Суймей. Как правило, в свободное время она навещала их, чтобы поиграть с Лефилией и пооскорблять его. Она также сегодня, ранее, нарисовала эту карту, когда он упомянул о своих планах посетить библиотеку.
Суймей, исходя из ее веселости, предполагал, что у нее был беззаботный нрав. Но теперь он изменил свою оценку. У нее оказалась более черная личность.
На слова Лилианы "Тут четыре неправильных улицы." Суймей со вздохом сказал, "Правда?". Он пообещал себе, что в следующий раз, когда увидит Джилберт, то заставит ее пожалеть о своих действиях.
"Скажи, куда мне теперь нужно идти?"
"Как я только что-"
"Я понял. Я куплю тебе еще три конфетки. Как тебе это?"
"Почему, ты пытаешься, купить меня, конфетами?"
"Тебе не нравятся конфеты? Тогда как насчет игрушки?"
"Т-Ты..." Лилиана начала трястись. Суймей игнорировал ее, он она осознавала, что ничего не сможет сделать против его тактики выкручивания рук. Ее вздох был сигналом и ее досады, и его победы. "...Поняла, я должна тебя, туда довести. Пожалуйста, иди, за мной."
"Прости, я абсолютно точно куплю тебе конфет, так что, пожалуйста, извини за беспокойство."
"В этом, нет надобности. Оставь меня, в покое, как только мы придем."
Как бесцеремонно.
\*\*\*
Столкновение с Тьмой
Лилиана вела Суймея через город. Она оглядывалась время от времени, чтобы поговорить с ним. Ее отношение было резким, но без какой-либо враждебности—
"На самом деле ты довольно добра, не так ли?"
"Ты что-то, сказал?"
"Нет, ничего." Суймей, будучи теперь на правильном пути к библиотеке, решил, что настало время позадавать Лилиане вопросы. Он спросил, хоть и не знал, как она к этому отнесется. "Так почему ты сюда пришла? Что-то произошло?"
Лилиана сделала паузу, затем прямо ответила, "...Патрулирование."
"Ты довольно серьезно относишься к своей работе. Но разве подобные задания не попадают под юрисдикцию военной полиции?"
"Это верно. Ты, хорошо осведомлен. С недавних, пор в имперской столице, начали происходить инциденты. К сожалению, у нас мало людей."
"А- ты имеешь в виду те случаи комы?"
"Все верно. Постарайся, не ввязаться в это. Не гуляй, в одиночку в подобных местах."
Суймей уловил скрытое значение слов Лилианы. "Другими словами, эти инциденты происходят в районе высшего класса?"
“……..”
"Але? Я ошибаюсь?"
Лилиане не отвечала. Она просто продолжила идти вперед, не удостоив Суймея взгляда. Она прекрасно разговаривала с ним раньше, но теперь молчала. Не может быть, я угадал, да?
Прежде, чем Суймей смог сгладить внезапную неловкость, Лилиана сказала, ".....Я хотела бы, задать вопрос."
"Да?"
"Ты меня, не боишься?" Она чуть-чуть повернула голову и надавила на него своим необыкновенным взглядом.
"Ха? Да нет, вроде? С чего ты это взяла?"
"Даже при том, что я угрожала тебе ранее, ты, так свободно говоришь со мной. Другие, либо застывают в страхе, либо, нападают на меня, как тогда. Так почему?"
"Ну, я немного занервничал, но разве ты не моложе меня? Как я мог сделать такие вещи? Это было бы слишком неловко."
Тот, кто обладает большой магической силой, может установить свое господство над определенной областью. Кто угодно внутри этой сферы становится чужеродным объектом, и за этим следует мощная психологическая атака. Именно поэтому самым эффективным методом устрашения является распространение магической силы. Как только человек поддается страху, битве конец. Психическая Кислота Лилианы была довольно мощная, но и он не был обычным человеком.
"...Я поняла. Ты, странный тип." Лилиана обиженно посмотрела вперед.
Некто может подумать, что она жуткая из-за ее внешности. Такой человек вероятно занервничает, если узнает ее военный ранг. Но этого точно не может быть достаточно, чтобы заставить кого-нибудь застыть от ужаса.
"В смысле, это было сильно. Признаю."
"Ладно, достаточно. Мой непосредственный начальник научил меня, что подобное впечатление необходимо для солдата. Солдат никогда не должен быть мягким. Те, кого обучают для сражения, должны внушать страх."
Суймей вздохнул от признания Лилианы и посмотрел на небо.
"Лжешь."
“……”
"Ты в это действительно веришь? Эта гнетущая сила, которой ты себя окружаешь, лишь для твоей собственной защиты. Это всего лишь броня. Разве я ошибаюсь?"
"Что заставило, тебя так думать?"
"Ты так сильно реагируешь на окружение, что бессмысленно отталкиваешь всех своими словами и действиями. Даже на таможне твоим методом по умолчанию было деспотичное запугивание. –Ну, об этом говорит и моя интуиция."
“…..”
"Ты не даешь другим приблизиться к себе точно так же, как собака, которая лает, если кто-то подходит близко. Скажи мне, почему ты так враждебна ко всем вокруг тебя? Не все хотят тебя обидеть как те недавние парни.\*" Когда Суймей закончил свой вопрос, они повернули за угол и наткнулись на причудливую доску, рекламирующую блюда ресторана завлекающими фразами. Неподалеку дети играли в мяч, но по какой-то причине, заметив их, они убежали прочь. Как будто травоядные, трясущиеся от страха, лишь только почуяв приближение своего естественного врага, или как паучата, суетливо уползающие в безопасное место.
Лилиана видела всю картину. "...Не думаю, что теперь, есть необходимость в ответе. Однако, если ты требуешь ответа, я - солдат. Ты - мирный житель. Это наше место, не больше, и не меньше."
"Я думал, было бы неплохо, если бы ты вела себя не так резко... Но я был слишком навязчивым, извини."
Пока Суймей извинялся, Лилиана пробормотала, "....Имя,"
"Хм?"
"Твое имя. Я не знаю, как тебя зовут. Нечестно, что только ты знаешь мое, имя. Немедленно сообщи его."
"Суймей осознал, что еще не представлялся, и сказал, "Суймей Якаги."
"Шуймэ Хакаги."
“……..”
"Что-то не так? Шуймей-”
"Неправильно, попробуй еще раз. Суймей Якаги."
"Шу... Су... Суймей Якаги. Так?"
Суймей кивнул, говоря Лилиане, что ее произношение получило проходной балл. У него не было выбора, кроме как криво улыбнуться, когда она сказала, "У тебя, необычное имя."
Они опять свернули за угол и наткнулись на человека, одетого в безукоризненную военную униформу с мечом на поясе. Даже при том, что в его черных, зачесанных назад волосах были серые пряди, мужчина еще был в самом расцвете сил.
"Суймей узнал мужчину, которого они с Лефилией встретили на пути из церкви. Одной этой встречи для нее было достаточно, чтобы понять, что он был мастером меча.
Лилиана застыла, увидев мужчину. Она напряглась, как натянутая струна.
Может он ее знакомый?
Мужчина тоже остановился, увидев Лилиану. Затем он со строгим выражением лица подошел к ней. "Лилиана, что ты тут делаешь?"
"Полковник..."
Лилиана была слишком удивлена, чтобы отвечать, что подтверждало предположение Суймея. потрясение от столкновения с ним тяжелым грузом легло на ее сердце.
"Отвечай, Лилиана."
"Я- я расследовала случай, о котором вы упоминали, что он произошел в этой области."
"Случай, который я упомянул? Это не то, о чем тебе нужно беспокоиться. Эта ответственность лежит на других людях."
"Лежит?"
"Все будет нормально, пока ты меня слушаешься. Просто веди себя прилично и не делай что-либо, что превышает твои военные полномочия." Полковник сделал Лилиане выговор с пронзительным взглядом.
".....Я понимаю." Лилиана опустила плечи, получив нагоняй от старшего по рангу. То, что она разочаровала этого мужчину, сделало ее удрученной. Однако, тон этого человека и его слова без сомнения были—
"А ты? Почему ты вместе с Лилианой?"
"Э? А, она показывает мне дорогу до библиотеки. Она спасла меня, так как я не знал пути."
"А..." Лилиана запнулась.
"Ты не из Имперской Столицы?"
"Я только недавно сюда прибыл."
На этот простой ответ мужчина осмотрел Суймея. Он изучил его с кончиков пальцев до головы, и прикрыл глаза, чтобы обдумать ситуацию.
Он меня подозревает? Он осознал, что тут нет ничего подозрительного?
Мужчина сделал вдох, чтобы прогнать свои безосновательные сомнения и заговорил сдержанным тоном, "Ясно. Из-за недавних событий, Имперская Столица не так безопасна на данный момент. Учитывая твои трудности в ориентировании, избегай ходить в одиночку ночью, если в этом нет необходимости."
"Спасибо за вашу заботу."
"Имперская Библиотека прямо впереди по дороге. Она будет слева от тебя."
Он хочет, чтобы отсюда я пошел один? Суймей поклонился мужчине и выразил свою благодарность с таким же уважением, с каким он бы сделал это учителю.
Затем мужчина повернулся к Лилиане и сказал, "...Идем."
"Поняла."
Лилиана не стала спорить, и покорно последовала за мужчиной вниз по небольшой дороге. Ее походка была такая же прямая и выдержанная, как у полковника. Их тени исчезли как клубы дыма, не оставив никаких доказательств их существования.
"Я так и не купил ей конфет..." Сказал Суймей через несколько мгновений. Однако, они оба жили в одной Имперской Столице, так что у них будет достаточно возможностей встретиться друг с другом. Хоть это было и одностороннее обещание, он пообещал себе, что выполнит его.
.....Лилиана сказала полковнику, что она вела расследование. Оказывается, она не просто проводила патрулирование. Было еще несколько моментов их разговора, которые были не совсем ясны, но, в конце концов, это было не его дело.
"Это заняло слишком много времени-” сказал Суймей, размяв шею и плечи, выходя из Имперской Библиотеки. Из-за того, что он опоздал с прибытием, он использовал сегодняшний визит, чтобы найти полки, в которых были интересующие его тексты. В библиотеке Империи была большая коллекция книг. Настолько обширная, что считалась непревзойденной среди трех наций. Суймей взглянул на небо, размышляя над магическими приспособлениями, которые ему нужно будет взять для следующего посещения.
Небо уже потемнело. Яркая возрастающая луна, казалось, была затянула ночным небом. Этот вид сказал ему, насколько поздно он возвращался домой.
И тогда он услышал, как дверь позади него открылась. "Упс— прошу прощения, Якаги-кун."
"А, Библиотекарь-сан." Тот, кто вышел из библиотеки, оказался Ромионом, эльфом, который направлял его в здании. Он был одет в униформу библиотечного служащего, и, как и ожидалось от эльфа, имел длинные уши. "Спасибо за вашу помощь сегодня."
"Не берите в голову. Я все еще новичок тут, так что направлять вас было хорошей практикой." Дал скромный ответ Ромион.
В ответ Суймей сказал веселым тоном. "Даже при том, что вы были безупречны?"
"Как эльф, я совершенно уверен в своей памяти." Сказал Ромион, дотронувшись до лба указательным пальцем.
Другими словами, у эльфов в этом мире хорошая память? Это обрело смысл, когда Суймей подумал, сколько они живут. Их продолжительность жизни слишком велика, не сравнима с человеческой. Хорошая память должна быть для них очень важной.
После этого обмена репликами Ромион сказал, "Хорошо, тогда я оставлю вас," и отвернулся.
Суймей тоже решил вернуться домой. Однако, подумав об этом, он осознал, что не знает как. Он оставил идею идти по своим следам......Что-то происходило прямо за пределами верхнего района.
"Хм?"
Он заметил это, пока шел. Перед ним не было света. Эта выглядело почти так, будто следующий район запечатали в темноте от остального очаровательного городского пейзажа. Это не нормально. Прибывающая луна сияла на небе, когда он выходил из библиотеки. Современных зданий, способных закрыть собой небо, не существовало в этом мире, и никакой тени на него не бросило. Однако, подобная темнота не может существовать, если что-то не блокирует свет.
Суймей ощутил слабый след магической силы. Барьер? Нет, этот мир не разработал концепцию барьеров— хмм. Может они создали эту тьму, ослабив свет внутри ограниченной области? Или они поглощают свет чем-нибудь...?
Суймей проверил окрестности на наличие рабочего процесса, контролирующего феномен, который покрыл тьмой жилой район верхнего класса. Может ли это быть темнота перед рассветом? Нет, ситуация слишком для этого неестественна. Но тогда, что это? Что-то было не так, он чуял это.
"По- Помоги! Пожалуйста, помоги..."
"Хмм?"
Кто-то выбежал из тьмы, вопя о помоши. Его прерывистое дыхание показывало, что он был почти на пределе. Что происходит?
"Ты! Пожалуйста! Спаси меня!"
"Ха? Конечно, но что случилось?" Когда Суймей спросил, мужчина споткнулся и упал лицом вниз. Затем Суймей протянул мужчине руку, спрашивая, "Вы в порядке?"
Мужчина проигнорировал руку Суймея и повернулся, указывая на чтото позади него. "Это! Оно за..."
"Это? –!” Суймей ощутил большое количество магической силы. Может, это из-за того, насколько они были близко, но немного магической силы просачивалось из темноты.
И тогда часть тьмы расступилась, чтобы раскрыть низкую фигуру, одетую в чернильно-черные одежды.
"Хи! Ииии!" Мужчина попятился, даже не поднявшись, буквально волоча свою задницу по дороге.
“………”
Глаза фигуры в темных одеждах были скрыты длинным капюшоном. Одежда ничего не открывала. Этот парень смотрит на того мужчину, визжащего за свою жизнь? Суймей, хоть он и не знал, что происходит, выступил перед мужчиной и нахмурился на фигуру в черных одеждах.
Этот парень? Суймей предполагал, не эта ли фигура перед ним ответственна за случаи комы в Имперской Столице. Учитывая обстоятельства, он предположил, что это было верно.
Суймей, ввязавшийся в эту ситуацию, чувствовал себя готовым к битве. Фигура в черных одеждах, вероятно, имела другие планы и исчезла во тьме.
"Я-я спасен....."
"Что... только что произошло?"
Мужчина использовал оставшиеся силы, чтобы поддерживать себя руками, и пристально смотрел на него. Суймей же думал о той загадочной фигуре. Был ли тот парень нацелен на него? Тогда тот парень отступил, потому что показался кто-то непричастный?
\*\*\*
"...Хм?"
Пока он обдумывал положение, в него с огромной силой внезапно врезалось знакомое лицо.
Смотря на одного лишь Суймея, человек побежал к нему с выражением лица ребенка, который вдруг понял, что наткнулся на своих родителей. Что до того, кто это был,
"Суймей-доноооооо!"
"Ми, миа?"
Маг Королевства Астель, Фелемения Стингрей. С текущими по лицу слезами, как у маленькой девочки на публике, она прыгнула на него.
"Мения! Мения хотела с тобой встреееееетиться!"
"Дура! Твои слезы и сопливый нос! Но главное твои сопли! Ааргх, они у меня на одежде!"
"Суймей-донооооооо!
Вместе с этим, когда Суймей и Фелемения, маг Королевства Астель встретились, тени отступили, а в имперской столице снова наступила лунная ночь.
★
Немногим после того, как Фелемении вытерли лицо. Они вдвоем направлялись в жилье Суймея в имперской столице.
Что до мужчины, которого он ранее спас, тот, по-видимому, был дворянином империи, так как продолжал говорить "я не буду говорить с этими плебеями", разбрасываясь ругательствами и жалуясь насчет тени, пока наконец не ушел.
И теперь, о текущей ситуации.
"Фун, фуфун, фуфу~н."
В слабом свете луны и звезд, уличных огней было немного, и Фелемения шла, улыбаясь, подле Суймея. Почему она была так счастлива? Это было довольно заразно, он и сам понемногу начал улыбаться. Суймей поинтересовался у девушки,
"Мм, ну так что, Мения. Что ты делала в подобном месте?"
"Да. После того, как я прибыла в имперскую столицу, я использовала магию ветра и пытались найти Суймея, но потерялась в этом странном месте."
Значит, она пришла в это место, которое лишает человека его чувств. Суймей теперь мог понять ту часть, где она бросилась к нему. Но то, что она ударилась в слезы, да, первое впечатление было неверным. Однако, ничего не поделаешь.
"Ага, понятно. Но зачем ты шла ко мне?"
"Зачем... разве я не говорила Суймею-доно, до того, как ты покинул Астель?"
Звучит знакомо, он попытался припомнить. Верно, когда он уходил из замка, она сказала что-то о том, что пойдет с ним.
"А, да. Ты действительно пришла. Я думал, это была шутка."
Так как Суймей сказал это столь небрежно, Фелемения, видимо, поняла его неправильно.
"М-мне не позволено идти с вами?"
"Ну, не то, чтобы не позволено, но разве у тебя нет своих обязанностей, знаешь, работы?"
"О чем ты говоришь? Моя обязанность как имперского придворного мага, разве ты ее не знаешь?"
"Подожди, так он не шутил? Я думал, он просто хотел ограничить того старого придворного королевского мага, но... этот король довольно безрассуден. В любом случае, ты пришла сюда, чтобы?"
"Да! Король желает предложить вам помощь!"
"Этот тип..."
Суймей посмотрел на небо, и в его голове всплыло лицо Альмедиуса. Он издал тяжелый вздох. В это время, Фелемения радостно кивала рядом с ним, что говорило и о том, что его слова были верны, и о том, что ей не запрещалось следовать за Суймеем.
Король Альмедиус. Так легко отправить лучшего мага Астеля без особой причины, на что оно ему? Даже если он сказал Фелемении следовать за ним, он был лишь человеком, который желал лишь вернуться в свой мир, так что в этом не было выгоды.
Нет, она знала, что Суймей был чародеем. Хотя время, проведенное им в королевском замке было недолгим, он раскрыл Фелемении существование чародеев в другом мире, и если она об этом рассказала, вариант выгоды в обучении ее этой магии отпадает.
Но,
"Что такое, Суймей-доно? Может у меня что-то на лице?"
Сама она понятия не имела, о чем он думал, и невинно наклонила голову. С лицом, которое говорило, что она, вероятно, и не подозревает, что ее используют.
(Ладно, нет никаких причин ее подозревать. Уверен, у нее нет подобных планов.)
Когда он подумал об этом, то покачал головой. Учитывать как можно больше вариантов было обычным для чародея. Однако, у этого были и свои недостатки. В особенности, такие как теперь. Даже если он думал, что другой человек раскрывает свои истинные чувства, он все равно будет смотреть на него с недоверием.
(Я такой мудак...)
Фелемения на самом деле хотела стать его силой. Он мог понять это из одного ее лица. Когда Суймей думал об этом, от него распространялись волны раскаяния.
Кроме того, что она пришла ему помочь, она была одним из немногих людей, знавших, что он был чародеем. Честно говоря, ему следовало быть благодарным.
"... Хорошо, позволь мне повторить. Пожалуйста, одолжи мне свою помощь."
"Да!"
С огромной силой повторила Фелемения, принимая просьбу Суймея. Увидев это, Суймей кое-что припомнил.
"...Мения, это наверное глупый вопрос, но у тебя же нет собачьих ушек или типа того, правда?"
"Нет? Ведь я же не зверочеловек."
"Ага. Извини. Не знаю, почему я это спросил."
"Что-то не так?"
"Ха, хаа....?"
Как только Суймей немного отошел от колеблющейся Фелемении, она мелкими, быстрыми шагами поторопилась вернуться к своей предыдущей позиции, снова продолжив идти с улыбкой.
"...Как собачка."
Вероятно, так и было.
★
Снова встретившись в районе высшего класса, Суймей с Фелеменией вернулись в дом Суймея в переулке.
"Это место, где живет Суймей-доно?"
"А, я лишь недавно его купил. Сюда."
Открыв дверь, Суймей предложил ей войти. Внутри дома был лишь один человек. Только Лефилия. Похоже, что Джилберт уже ушла. Ему придется высказывать свои жалобы в другое время.
"С возвращением, Суймей-кун."
"А, я вернулся."
Такой обмен репликами произошел у Суймея и Лефилии, поднявшей руку в приветствии. Прошло немало времени с тех пор, как кто-либо говорил Суймею "С возвращением", и он почувствовал эгоистичную радость. Говоря о таких вещах, сколько уже прошло, с тех пор как умер его отец?
Суймей закрыл глаза. Открыв их, он, естественно, обнаружил Лефилию и Фелемению, смотрящих друг на друга и не знающих, кем была другая.
"Эм, Суймей-доно. Этот ребенок...?"
"Суймей-кун. Знакомая? Я тоже бы хотела, чтобы ты нас представил."
"А, да. Ну, тогда сначала, это маг, который призвал меня в этот мир, имперский придворный маг Фелемения Стингрей. Чтобы помочь мне, она проделала весь путь из Метеля."
Когда он сперва представил Фелемению Лефилии, похоже, что та что-то вспомнила, так как будто в изумлении раскрыла глаза.
"О! Вы же знаменитое Белое Пламя из Королевства Астель, Фелемения Стингрей!"
Фелемения Кивнула. Следующим было представление Лефилии Фелемении.
"Это Лефилия Гракис. В моей поездке в Нельферию, нам случилось встретиться благодаря судьбе, и теперь она путешествует со мной как спутник."
"Спутник?"
Фелемения была несколько озадачена. Ну, ничего не поделаешь, учитывая, что он путешествовал с маленькой девочкой. Решив рассказать полную историю, когда Лефилия вернется в свою изначальную форму, он закончил словами "Много всего произошло", что теперь вылилось в некоторую путаницу.
"Лефилия Гракис. Рада с вами познакомиться. Называйте меня Лефилия."
"Да, рада с вами познакомиться."
После этого они обменялись рукопожатиями. Затем Фелемения повернулась к Суймею.
"Суймей-доно. Лефилия кажется, эм, довольно воспитанной. Может ли быть?"
"А, так вы понимаете? Да, Лефилия довольно приятная маленькая мисс."
"Как я и думала. Из ее поведения я могу заключить, что она должно быть достаточно знатного происхождения."
Когда Фелемения улыбнулась Лефилии, та ответила довольно усталым голосом, вероятно немного подумав об этом вопросе.
"Д, да. Но вы не из знати? Учитывая вашу сдержанную речь."
"Нет. Если подумать, ты из чужеземной знати, правильно? Тогда учитывая, что ты ребенок благородных, ты должна быть способна из самого этого представления определить это. Но не нужно об этом беспокоиться, Лефилия."
Кстати говоря, кажется, что Фелемения всегда использовала вежливую речь, говоря с дворцовыми стражниками, горничными, любым, кто не был врагом. То, как она говорила сейчас, было естественным продолжением этого, и в разговоре сейчас она была довольно мила с ребенком."
Пока Суймей размышлял об таких формальностях, Фелемения рьяно обратила свой взгляд к нему.
Ну тогда, с завтрашнего дня я буду вас обременять, поэтому, пожалуйста, позаботьтесь обо мне."
"Че-Чего?!?"
Этот вопль был не Суймея. Когда Фелемения подняла тему, которую они обсуждали по пути домой, по какой-то причине Лефилия сильно взволновалась.
"Что-то не так?"
"Мисс Фелемения, она действительно собирается жить с нами?!? СУЙМЕЙ-КУН!!!!"
"Ну, насчет этого. Разве мы не установили, что это место будет основой наших действий? И у нас еще есть свободное пространство."
Когда он это сказал, Лефилия опустила плечи, как будто произошло какое-то ужасное несчастье.
"...А, а я-то думала, что наконец-то мы будем одни, только мы вдвоем..."
"...?"
Суймей не мог слышать сетования Лефилии. Он действительно не понимал, но, оставив это в стороне, в момент, когда он решил обсудить, какая из комнат будет принадлежать Фелемении,
"Итак, комнатой Мении будет..."
"Че...!"
И снова, Лефилия в удивлении повысила голос и трясущимся пальцем указала на Суймея.
Она удивилась до такой степени, что можно было подумать, она увидела призрака. 'Да что это, черт возьми, такое,' думая так, Суймей в сомнении посмотрел на Лефилию.
"...Что не так?"
"Что ты только что сказал, Суймей-кун?!"
"Я только что сказал 'что не так'?"
"До этого!"
"До этого? Я говорил о комнате Мении, но,"
Что с этим было не так? У нее сейчас было выражение, будто это вопрос жизни и смерти. Затем, вернувшись к своему обычному спокойствию, она издала вздох, неподходивший такому маленькому ребенку, и снова спросила.
"...Суймей-кун. Эта девушка... ты действительно назвал ее так только что?"
"Эээ. Да, а что?"
Озадаченный, Суймей ответил утвердительно, на что Лефилия отреагировала с недовольным лицом.
Действительно...тц"
"И что с этим не так?"
"Что не так, что не так....серьезно?!?"
Ответом на его вопрос был выкрик. Как будто она только закончила какую-то напряженную тренировку, Лефилия тяжело дышала, выйдя из себя. Наконец, она успокоилась и погрузилась в раздумья. Как будто она была детективом или следователем в кино, она шагала взад и вперед, пока наконец не остановилась и не подняла взгляд, чтобы сказать.
"Ладно. Суймей-кун. С сегодняшнего дня, ты будешь называть меня Лефи."
"Ха? Чего?"
"С сегодняшнего дня и далее, достаточно просто называть меня этим прозвищем! Понял? С этого самого момента, я - Лефи!
Лефилия ткнула в него своим пальцем с силой бога. Поморщившись, Суймей согласился.
"Ай. Ух. Хорошо, но..."
"Тогда, ну... давай, Суймей-кун."
Весь ее вид говорил, что она хотела, чтобы он это сделал сейчас.
"Эх, Лефи?"
“…”
"Эм, что-то не так?"
"Д, да. Это мило. Не плохо. Даже хорошо."
Лефилия опустила взгляд, говоря "да, да". Когда она снова подняла взгляд, ее лицо было наполнено радостью. Фелемения, которая все это видела, уставилась на дыру в полу, потом посмотрела на потолок. Возможно, он о чем-то думала. Некоторое время она повторяла одни и те же движения, затем сделала удивленное лицо, будто нашла ответ.
"Не может быть..."
"А теперь Мения. Ну что такое-то?"
Однако, не отвечая на его вопрос, Фелемния присела на корточки, будто чтобы встретиться взглядом с Лефилией, и положила ей руки на плечи.
"Подобные вещи - это плохо. Для тебя это еще слишком рано."
"Н-нет не рано! Точнее, еще не слишком поздно!"
Похоже, Фелемения делала Лефилии какой-то выговор. Хотя, все было довольно расплывчато, Лефилия, похоже, точно знала, что это было, и настойчиво выкрикнула в протест.
"... Не знаю, о чем вы двое болтаете, но давайте разберемся с этим позже. Сейчас мы говорим о комнатах."
Посмотрев на этих двоих, которые, похоже, запутались, Суймей вмешался, после чего Фелемения что-то вспомнила и твердо посмотрела на него.
"Теперь, когда ты говоришь об этом, есть кое-что, о чем я хочу спросить Суймея!"
★
"Ах. Они не смогли добить Раджаса. Не повезло..."
То, о чем хотела спросить Фелемения, касалось Раджаса. Получив объяснение, она только что дослушала всю историю.
Суймей, растирая пальцами виски,
"Ну? Так Раджас точно?"
"Да. Рейджи-доно сделал это одним ударом. Однако, после этого вышла голубая молния и сожгла тело, ничего не оставив."
"А, остатки моей магии."
"Как и ожидалось от Суймея-доно."
Пока Фелемения показывала жест восхищения, Суймей извинился за причиненные неудобства.
Как и ожидалось, хех. Но держаться почти неделю против Раджаса было немалым подвигом. Даже если не включать 10,000 демонов, которых он победил, это все еще не было ординарным.
Пока Суймей думал так, Лефилия, которая сидела рядом с ним, проворчала, и ее лицо ожесточилось.
"Лукас До Хадориус..."
Лефилия повторила имя дворянина, которое появилось во время объяснения. Он продал Суймея и войска, чтобы выиграть время. Суймей, пострадавшая сторона, выдал усмешку.
"Так тот парень там появился потому, что этот дворянин использовал меня как пешку, хм..."
"Да, как человек из того же Королевства Астель, и правда сожалею."
"Нет, это была не твоя вина. И не Суймея."
Сказала Лефилия, подбадривая их двоих, сидевших с унылым лицом. В этот момент, Суймей решительно ударил кулаком в ладонь.
"Этот парень, я его хорошенько поблагодарю."
"Мхм. Тогда я тоже."
Лефилия испустила опасную ауру. Такую же ярость можно было почувствовать и от Суймея. В тот раз ему пришлось расстаться со многими людьми, которых он успел неплохо узнать. Это кипящее чувство нельзя было выразить в нескольких словах.
Когда огонь зажегся в глазах у них обоих, Фелемения начала что-то искать в своей сумке.
"И еще, есть кое-что, что мне нужно показать Суймею-доно."
"Мне?"
"Да. Вот."
Фелемения вытащила древнюю книгу.
На обложке книги было криво написано от руки, Исследование и история ритуала призыва героев'.
"Это, где ты?"
"Когда я разбирала записи, я натолкнулась на это, и принесла с собой."
"понятно... я тоже искал там, но наверное пропустил ее."
"Я тоже еще не читала ее, но что ты думаешь?"
"Это же книга по ритуалу призыва героев, правильно? Похоже, это довольно редкая книга."
"Думаешь, она будет полезна?"
"Ну, будет неплохо ознакомиться. Спасибо."
"Нет, так благодарить..."
Хотя она так сказала, само ее лицо будто говорило 'меня похвалил Суймей'. Лефилия рядом скисла и начала мычать, наградив Фелемению жестким взглядом, как будто признавала, что та опередила ее. Этого Суймей не слышал и не видел, так как был поглощен книгой, которую можно было только назвать судьбой.
Вдруг Лефилия о чем-то подумала, выражение ее лица резко изменилось и она задумчиво задала вопрос Суймею.
"Так... Суймей-кун. Ты все-таки хочешь вернутся?"
"Ну да."
Сказал Суймей не поднимая взгляд, его разум был наполовину в книге.
"...!!"
“…!?”
Фелемения и Лефилия обе опустили плечи, подавленно смотря в низ.
"Действительно, хех..."
"Ага. Да..."
"Хм? Что с вами двумя не так?"
Что, черт возьми, вдруг могло так внезапно случиться? В одно мгновение, как будто вдруг погас магический свет, оставив непроглядную тьму. Однако это не имело никакого отношения к магическому свету. Воздух был наполнен застоялым чувством тоски.
Как будто на них опустился настолько тяжелый невидимый груз, что он мог это услышать.
"Да ничего. Ничего..."
"Это так..."
"Э, эй. Эй, вы двое!"
Он так и не смог почитать, у него добавилась забота ободрить этих двоих.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Часть 1**

У Фельмении и Лефилии взаимоотношения были лучше, чем можно было бы подумать.
Все стало так после их первого разговора во время первой встречы; обе были довольно хорошо воспитаны, и с самого начала имели сильное чувство справедливости. У них был схож и образ мышления, и кругозор, так что сдружиться для них не заняло много времени.
В атмосфере между ними двумя не было и намека на опасность, так что Суймею совершенно не приходилось волноваться. С точки зрения Лефилии, она получила знакомого, который был хорошо знаком с магией этого мира. Для нее это была немалая удача. Она казалась довольно расстроенной, что не сумела пойти в магическое учебное заведение, но теперь получилось так, что ее учила Фельмения.
Однако иногда было похоже, что она будто предостерегает о чем-то Фельмению, но это могло быть просто воображение Суймея. В общем, так оно и было.
Когда со встречи с Фельменией прошло около двух дней, они втроем нанесли визит в отделение гильдии искателей приключений в имперской столице, Сумеречный Павильон.
После победы над Раджасом, они ни разу не заходили в отделение, так что целью их визита было сообщить об этом и о их действиях в столице.
Итак, в настоящее время они только что закончили обговаривать с регистратором-женщиной безобидную сводку о вопросе, касающегося Раджаса.
"...Да. Хорошая работа. Насчет событий в Астеле, мы тоже слышали об этом. Что до торговой группы и связанных с ней людей, это большое несчастье."
"Да. Мы бы тоже хотели извиниться за запоздалый отчет."
Суймей поклонился регистраторше. Вопрос о Раджасе занимал все его мысли, и учитывая, что они оба покинули группу на полпути, и те люди умерли, он подумал, что обязательно нужно было доложить об этом.
Учитывая положение, в котором они оказались, было невозможно сразу же объявить об этом публично, но этот груз давил на плечи Суймея.
"Нет, это ведь было неизбежно, верно? То, что вы сумели добраться невредимыми, уже хорошо. Кроме того, мы будем рады обеспечить вас любой поддержкой и силой, поэтому если вам что-нибудь понадобится, пожалуйста, свяжитесь с нами."
Когда регистраторша Сумеречного Павильона это сказала, Суймей ответил простым "Спасибо вам большое," а затем вернулся к столу, за которым сидели Фельмения и Лефилия. Там, Лефилия обеими руками держала керамическую чашку и глотала виноградный сок, пока Фельмения холодно осматривала окружение. Взмахом руки дав сигнал, что все сделано, он сел, на что Фельмения немедленно поинтересовалась.
"Ну, все прошло нормально?"
"Хмм? Нормально в чем?"
Спросил Суймей в нос, на что Фельмения поморщилась со сложным выражением, а Лефилия спросила.
"В недавнем отчете. Мы слушали отсюда, но вы говорили более подробно, чем мы думали. Если ты так много ей рассказал, то разве Хадориус не выяснит в конце концов, где ты живешь? Разве это не будет для него преимуществом?"
"Хмм, думаешь? Из того, что я слышал, этот человек использовал меня как приманку из-за того, что это была хорошая возможность. Не думаю, что он зациклен на моем убийстве. В смысле, разве вам кажется, что вначале я тоже был помехой?"
"Это имеет смысл. Если бы Раджаса не существовало, думаю, Хадориус не прибегнул бы к подобному плану. В его глазах, Суймей-доно был всего лишь другом героя, у которого не было сил."
"Ясно. Но если бы он не знал о нас, разве временами это не было бы преимуществом? Если бы он не знал о нашем существовании, то он не будет нам мешать, а мы сможем что-нибудь пронюхать, если что случится. Не может это иметь непредвиденных последствий?"
Объяснила\* Лефилия, поставив чашку виноградного сока. Их настоящая ситуация могла быть очень полезна. До того, как прибыть в Империю, когда он регистрировался в городе Курант, он использовал ненастоящее имя, поэтому Хадориус вероятно не знал, что он выжил. В таком случае, если они сохранили бы свой настоящий статус, то он не смог бы их использовать.
По словам Лефилии, можно было подумать, что в будущем его собственные слова могут связать ему руки. Однако, Суймей это уже обдумал и взвесил оба варианта.
"Пусть и так, я хочу, чтобы он начал действовать. Если он начнет, мы сможем его спровоцировать. Если он захочет вмешаться, мы с ним непременно поболтаем."
Сказав эти бесстрашные слова, Суймей добавил "кроме того, тогда мы тоже сможем понять его действия." Лефилия на это ответила.
"Это неожиданно. Что ты так сильно хочешь с ним разобраться."
"Хадориус - человек, который намеренно вовлекает \* людей. Он настолько толстокож, что использовал лучшего друга героя, а теперь действует, будто ничего не произошло; не исключено, что он использует, а затем выбросит Рейджи и остальных, если посчитает это нужным. Не зная его настоящих намерений, мы не можем надолго оставить подобного человека одного."
"Я тоже согласна, что было бы неплохо ограничить его, насколько это возможно, даже его величество королю было сложно иметь с ним дело."
"Это из-за феодализма. Думаю, тут ничего не поделаешь. Ну, будучи бесконечно обязан этому парню, я уже ему сочувствую."
Когда Суймей подумал о том, как совладать с этой проблемой, он вздохнул. Затем, решив сменить тему, он спросил, что им теперь делать. В этот момент,
Позади раздался прекрасный, но еле слышимый голос.
"Эй, ребята, есть секунда?"
"Ты имеешь в виду нас?"
"Ах,"
Когда Суймей повернулся, прежде чем этот человек смог ответить, он увидел молодого парня, который был вылитым красавцем. Золотые волосы и голубые глаза. Его кожа была похожа на кожу северных европейцев, но не была бледной. Типичная внешность бисёнена. Он оставлял другое впечатление, чем Рейджи, этого парня можно было назвать прекрасным.
Вероятно, они были ровесниками. Его одежда казалась чужеземной и не выглядела как что-то, что можно было бы найти в Империи.
Таково было впечатление Суймея от этого парня. Из-за его внезапного появления, в комнате началась небольшая суматоха. Если спросите почему, то это произошло из-за его слов.
"Извините за такую внезапность. Меня зовут Элиот Остин. Если говорить о моем происхождении, оно может показаться странным, но слово 'герой', надеюсь, сделает все понятней."
От такого внезапного представления, Суймей и остальные сглотнули.
"А это моя спутница, жрица из Церкви Спасения."
"Пожалуйста, зовите меня Криста."
После его упоминания, молодая девушка рядом с ним сняла капюшон и поклонилась. У нее было угрюмое и холодное лицо, будто бы из-за нервозности, и зеленые волосы в косичках.
Сразу же после этого, Элиот остановил свой взгляд на Лефилии. Она, заметив это, удивилась.
"Такое лицо, похоже ты имеешь представление о ситуации, хм."
"Не может быть... ребята, вы связаны с пророчеством ...?"
Ее лицо дрожало от изумления. Будто спрашивая, Лефилия сказала несколько слов. Увидев это, Элиот улыбнулся и радостным голосом ответил.
"Все верно. Мы получили откровение от богини Альшуны. Мы пришли поприветствовать тебя."
★
Они пришли ее поприветствовать. Значит ли это, что этот парень был тем, кого призвали в Эль Мейде, героем из разговора с Лефилией о путешествии?
"Как я и думал, ты точь в точь как в откровении. Не хочешь сказать мне свое имя?"
"Ме, меня зовут Лефилия Гракис..."
"Лефилия Гракис. Ну, Лефилия-чан, давай дружить."
С улыбающимся лицом, Элиот протянул Лефилии белоснежную руку. Было ли его выражение проявлением дружелюбия? В таком случае...
"Тогда, давай сделаем так же, как в пророчестве. Идем с нами."
"Э, это..."
Действия и слова Элиота были такими, будто это было естественным течением событий, в то время как Лефилия была смущена. Естественно, Суймей, которого оставили в стороне, вмешался в их беседу.
"У тебя есть секунда?"
"А ты?"
"Я ее спутник, Суймей Якаги. Ребята, вы просто случайно зашли и представились, но... вы действительно герои?"
В ответ на этот вопрос, Криста, похоже, разозлилась. Когда она уже собиралась высказаться о его подозрении, Элиот оборвал ее рукой и заговорил сам.
"Это подозрение совершенно естественно. Вполне вероятно, что другие люди до этого уже притворялись героями. Но мы - настоящие. Криста и остальные из Сумеречного Павильона это подтвердят."
"И эти люди тоже?"
«Еще некоторое время назад мы пришли после уничтожение демона. Я думаю, что они знают мою истинную силу ».
От его слов несло самоуверенностью, но когда он посмотрел вокруг, несколько людей кивнули. Тогда та недавняя суматоха объясняется тем, что эти люди вокруг знали его. Если герой зайдет и будет говорить без стеснения, естественно это станет темой для обсуждения.
Но дело в том, в чем был смысл странного чувства, которое он чувствовал, слушая разные языки? Он был знаком с большинством языков в другом мире, поэтому, даже если они были магически переведены для него, если он обратил внимание, он должен уметь выбирать особенности языка. Но тот факт мог означать, что этот парень был человеком из другого мира. Учитывая, что, будучи героем ...
В этот момент Лефилия заговорила с лицом, которое трудно было понять.
"...Суймей-кун, его особенности совпадают с тем, что было в пророчестве. Я уверена, что он герой из Эль Мейда. "
"Да. Нет никаких сомнений в том, что он герой, призванный в Эль Мейде. "
Недвусмысленно заявила Криста. Затем, Элиот закрыл один глаз и положил руку на грудь, задав вопрос.
"Ну? Думаю, все достаточно прояснилось?"
"Как минимум то, что ты герой."
"Тогда..."
"Я также слышал это от нее, но можешь ты или нет взять ее с собой, это уже другой вопрос."
"Ха?"
"Скажем, обязан ли ты брать ее с собой? Разве пророчества богини абсолютны?"
Высказал вопрос Суймей. В этом мире такой вопрос был достаточно странным, но он обязан был об этом спросить.
Той, кто ответила, была Криста.
"Конечно. Это намерение богини. Мы, люди, которым посчастливилось в этом поучаствовать, обязаны следовать ее воле."
Среди живущих людей, лишь немногие получили волю богини через вещи вроде прямого пророчества или от элементов. Лефилия была существом, полуившей что-то вроде правой руки и крови богини, поэтому,
Но, несмотря на это,
"Не самая приятная богиня."
"Это неважно."
Вот что ответил Элиот. Для него, человека из другого мира, не подверженного влиянию среды - заходить так далеко в уважении воли Альшуны, ведь должна быть причина, почему он следует пророчеству, верно? Но несмотря на это, даже если просто посмотреть на Лефилию в ее теперешнем виде, можно сказать, что все это странно.
Опираясь на это, Суймей задал вопрос.
"Ты собираешься победить Короля Демонов и все такое, да? И ты хочешь взять с собой в битву кого-то беззащитного, вроде нее?"
"Ну, это правда, что мне немного неловко делать это."
Все верно. Если он в своем уме, иного ответа быть не могло.
"Тогда..."
"Однако в пророчестве говорилось о том, что я должен взять ее с собой значит, она для чего-то должна понадобиться, верно?"
"Думаю, ты слишком сильно вчитываешься."
"Но та, что даровала это откровение, стоит за пределами человеческого воображения. По-моему, если существует нечто непостижимое, то даже увидеть его хорошо."
"Эта богиня... тебе не кажется, что она немного скользкая? Возможно она делает это просто из прихоти."
"Этого не может быть. На самом деле, пророчество богини уже спасало меня."
"Даже если ты говоришь это с такими жестами, это не связано с твоими верованиями в богиню."
Когда Суймей начал упрекать его за слова и жесты, на этот раз заговорила Криста.
"Из того, что я слышу..."
"Хмм...?"
"Из того, что я слышу, ты говоришь только о том, что отрицаешь пророчество, но ты при этом, ты отрицаешь не только намерения Элиота-сама, но и богини Альшуны?"
"Э, это..."
Криста бросила на него острый взгляд. Заметив это, Лефилия немного запаниковала. Обычно она не испытывала бы ни малейшего беспокойства, если бы на нее взглянула так девушка, но вкупе с тем, что тут была ввязана Альшуна, ее волнение было естественным.
В этот момент, вовремя вмешалась Фельмения, возразив Кристе с несвойственным ей отношением.
"Верно, слова богини Альшуны важны, но не слишком ли вы игнорируете наши обстоятельства? Внезапно забирать Лефилию, ведь это немного невежливо?"
"Любой знает, что сейчас не время расслабляться. Ношиас уже пал перед демонами, и уже началось вторжение в Королевство Астель."
"Оно было отражено."
"Не навсегда. Проблема демонов будет существовать всегда."
"Но если Лефилия присоединится к Герою-доно, ситуация может измениться. Есть высокая вероятность того, что информация просочится к чужим людям, и не ухудшится ли после этого репутация героя?"( Переводчики: Wondeful\_spirit, Alik)
В тот момент, когда Фельмения и Криста встретили друг друга взглядами, полетели искры. На секунду это выглядело так, будто Фельмения была на проигрывающей стороне, но великолепной контратакой она заткнула Крису.
В это время Элиот смотрел на Фельмению, и она это заметила.
«…Что-то не так?»
«Я хочу услышать твое имя.»
«.. Я - Фем Ли.»
В тот момент, когда ее попросили назвать имя, она представилась поддельным именем. Когда она так ответила, герой посмотрел на нее с глазами, выражающими скрытые намерения.
«Кажется, у тебя довольно значительное количество магической силы».
«Э, а?»
«На данный момент по пути мы собираем боевую силу для победы над королем демонов. Другими словами, мы ищем таких полезных людей, как ты. Может ты сможешь присоединиться к нам вместе с Лефилией?
«Чт?!?»
«Ээээээ?!?»
«Вернее, вместо того, что просить вас присоединяться, было бы уместнее сказать, что я приказываю вам пойти с нами. Возможность заставлять людей становится моими компаньонами, должна быть в моей власти как героя ».
Сказав это, Элиот взглянул на Кристу.
«... Да, все так, как вы и говорите».
Было ли немного нерешительности, прежде чем он получил от нее подтверждение? Если бы Криста возразила, то возможно герой бы немного колебался, приглашая их, но в настоящее время Элиот продолжал оставаться беззаботным.
«Итак, с этим все в порядке?»
«Даже если вы скажете это ...»
До того, как Фельмения слишком сильно запнулась, в разговор вмешался Суймей.
«Независимо от того, что вы говорите, разве вы нас не заставляете?»
"Может быть и так."
Он уклонялся от вопроса? Он злобно смотрел на Суймея, как бы оценивая его.
«Что?»
«Она кажется сильной, но не похоже на то, что ты справишься с нашим путешествием».
«А?»
«Другими словами, я не могу взять тебя с собой. Это печально, но сдайся. Тебе может показаться, что мы крадем у тебя двух девушек, но это для решения вопроса, касающегося людей всего мира. Для людей этого мира придется проглотить свою обиду ».
Суймей застыл. Будучи оскорбленным подобным образом, даже он не мог продолжать свои действия. Несмотря на то, что это была их первая встреча, у героя не было сдержанности; то еще зрелище.
«Итак, как насчет этого?»
«Для людей этого мира? Разве это не ради себя любимого?
«Ради себя ... судя по контексту, я думаю, ты имеешь в виду то, что я пытаюсь избежать ответственности и критики?»
После слов Элиота, ответил Суймей: «Разве ты не поэтому так выразился?» В этот момент Фельмения внезапно спросила Суймея.
«Суймей-доноо ...! Что нам делаать ... ?!»
Фельмения выглядела чрезвычайно озадаченной. Куда пропала та крутая Фельмения, спорившая с Кристой?
Суймей нахмурился на Элиота и заговорил.
«... Разве ты не можешь просто послушать Мению?»
«Даже если ты попросишь, не могу! Как я уже говорил, она должна пойти со мной, чтобы спасти мир.»
Притянув Фельмению ближе, Суймей прошептал.
«Тогда, приказы короля ...»
«Нет. Если я выдам ему свое настоящее имя, тогда Священное ведомство, вероятно, направит директиву Королевскому парламенту. Если это произойдет, даже король ничего не сможет сделать ».
От этого не будет никакого эффекта. Говоря об этом, он слышал, что раньше Парламент пробивал себе путь для призыва героя. Если подумать, не было способа, по которому они предпочтут королевскую волю или жизнь.
Но независимо от этого, Суймей повернулся лицом к Элиоту.
"Я отказываюсь."
«Ты никак с этим не связан и не имеешь права говорить что-то подобное.»
«Они со мной. Поэтому, если я откажусь ... "
«Как я уже говорил, все это для этого мира».
Когда Элиот повторил то, что сказал ранее, Суймей раздраженно ответил.
«Мне насрать на это».
«Суймей-кун!»
«Суймей-доно!»
Это не было чем-то, что стоило говорить публично, но он не мог не сказать этого. К словам Суймея, Лефилия и Фельмения подняли возгласы, и Элиот тоже был довольно удивлен.
«... Разве ты не живешь в этом мире, как и все?»
«Может быть. Но для меня это не имеет значения.»
"Ты…"
Увидев растерянный взгляд Элиота, к Суймею вернулся решительный вид. Все так и продолжалось, но потом кто-то нарушил молчание.
Это была Криста.
«Я услышала твои слова! Этот человек выступает против внушающих страх слов богини. Он бросает ей вызов!»
Когда она сказала это, стулья Фельмении и Лефилии загрохотали.
Обернувшись спиной к Суймею и остальным(Фельмении и Лефилии), Криста произнесла всем остальным в комнате речь. Пыталась ли она своей преувеличенной речью изолировать их от всех остальных?
Внезапно все начали реагировать на действия Кристы. До сих пор были лишь тихие обсуждения. Люди. связанные с Сумеречным Павильоном, которые только что вошли, проявили интерес к их обсуждению, представляя свои требования. Кроме того, верующие Церкви Спасения бросались на Суймея обвинениями.
Спустя некоторое время изменившаяся атмосфера как-то притихла, и обвинения звучали лишь, в виде першептываний людей: «какой бесстыдный человек» и «что за грубый человек».
Будучи эгоистичным, говорить Суймею что-либо было бы не к месту. Однако из-за большого количества верующих, говорящих против него оскорбления, его начинало тошнить.
«Богиня богиня. Учитывая то, что я ничего о ней не знаю, ее намерения для меня все равно, что мусор.»
«Это не так. Если учитывать точки зрения тех, кто не может говорить».
Пусть и так.
«Ты как идиот».
«Что…?»
Поскольку Суймей заговорил окольным путем, Элиот на мгновение смутился. Одарив его косым взглядом, Суймей повернулся к Фельмении и Лефилии. Вероятно, сейчас у них сложные мысли. Поскольку мысли богини и их цели были противоречивыми, оба они колебались.
«Посмотрите на них. До сих пор они жили свободно, а взгляните на их лица теперь. Разве вы не согласитесь с тем, что эта богиня бесполезная?»
«Ты все еще смеешь так говорить ...?»
«Я сказал это, ну и что? Если вы все еще хотите взять их силой, тогда почему бы вам просто не попробовать?
В ответ на опасные слова Суймея: «Он сказал это герою?» «Думает ли он, что может победить в бою против героя?» И «Как глупо» слышались в комнате. Казалось, что Элиот и его группа тоже думали так же.
«... Ты, ты говоришь это мне, герою?»
«Да.»
В ответ на этот вопрос Суймей проявил свою решимость. Что он не сдвинется с места. Но даже видя его отношение, казалось, что Элиот не передумал. Вместо этого он повернулся к Лефилии, чтобы попытаться переубедить ее.
«Ты понимаешь важность намерений богини Альшуны, верно?»
«Я, я, это ...»
Лефилия промолчала и, наконец, кивнула. Получив благословение богини, она не могла не кивнуть.
«Кажется, она понимает».
«Похоже на то. Но все равно.»
Да. Он обещал. Он не знал, почему, но он не мог оставить их этому противному Элиоту. То же самое касается и Фельмении.
После повторного отказа всех троих Элиот вздохнул, как будто бы сдался и посмотрел на них горящими глазами.
«…Я понимаю. Тогда я возьму их силой.»
Кажется, он решился. Следуя за ним, Криста снова возмутилась, заявляя о своей собственной праведности.
«Вы это слышали! Эти люди, они только что объявили, что будут противостоять воле богини!»
Встречая голос Кристы, из окружения послышались встречные голоса. На этот раз они были не только громкими, но и многочисленными.
"…Все до последнего."
На голоса, направленных на него, Суймей ответил тем же обвинительным тоном, игнорирующим их личные обстоятельства. Не будучи способными видеть правду и оставаясь благодарным тому, кого они не видят. Они только следовали за богиней, не думая о себе и нападая на слабых.
«... Суймей-кун. Может быть, нам следует уже сдаться ...»
Суймей осторожно погладил обратившуюся робким голосом Лефилию по голове.
«Суймей-доно ...»
Что делать. Фельмения вопросительно посмотрела на него.
Затем она посмотрела на героя.
После того, как герой столько раз пытался объяснить, что у них было пророчество, теперь казалось, что они могут решить вопрос только насилием. Он понимал боль в лице Лефилии или желание сотрудничать, которое было у Фельмении. Правильно ли это игнорировать? Прямо сейчас Криста все еще продолжала раздувать пламя. Герой Элиот взял дистанцию для поединка, а окружающие люди стояли в кругу, будто бы создавая арену.
Смысл приобретения силы. Как заметил Суймей, вся сдержанность, что у него была, испарилось.
«Ладно. Давай. Я ничего не знаю о героях, но ты стоишь на моем пути. Я заставлю тебя отступить.»
«По-моему, я сказал вам. У вас нет сил, чтобы противостоять нам. У вас нет причин сталкиваться с нами.»
«...»
«Пусть я и выгляжу так, в своем мире я все еще был неплохим мечником и магом. Придя в этот мир, я получил божественную защиту от ритуала призыва героя. Вы понимаете, что это значит?"
«Кто знает. Я ничего об этом не знаю.»
«Не похоже, что вы человек, с которым можно договориться».
В ответ на заявление Элиота, Суймей начал высвобождать свою силу, наполняя воздух кровожадностью. Сильное ледяное давление повлияло на температуру в помещении, мгновенно замараживая все вокруг. В результате снижения температуры воздух больше не мог удерживать столько воды, и на стенах и объектах начал образовываться иней.
Естественно, кроме Суймея и двух девушек, лица остальных людей в комнате полностью изменились в цвете. Каждый человек выдыхал белый пар. В результате психического холода Суймея даже время замерло. Кончики пальцев, ног и лодыжки у всех замерзли, и никто не мог сдвинуться, даже если бы захотел. Казалось, что все замерло и затвердело.
«Так что ты думаешь о моей силе сейчас?»
"Ты…"
На лбу Элиота показался пот, но он продолжал проявлять сильную волю. Похоже, его имя было известно в другом мире не только для шоу. Обычно, Суймей сказал пару слов похвалы, но не сейчас. Он только хладнокровно продвигался к своему врагу. Вот и все.
Элиот вытащил меч из-за спины. В ширину он был схож с тем мечом, который был у Рейджи. Это был умеренно длинный меч по длине кохабы. Поглащая магию, черное лезвие начало светиться, будто бы горя красным. Свойства материала наиболее определенно соответствовали Орихалку, который обладал способностью светиться. Свойства принадлежали этому материалу, но в этом мире его могли называть как-нибудь по-другому. Однако сейчас это не имеет значения. Герой намеревался шагнуть вперед. Из-за психического холода он не должен был нормально двигаться, но божественная защита призванного героя помогала ему.
«Элиот-сама ... гром, воплощение сияния и силы, стань острым, как наша воля, и уничтожь то, что впереди! Блицшот!»
Желая оказать прикрытие герою, Криста быстро произнесла магию грома. Со звуком бззт, молния начала расти, окрашиваясь фиолетовым по краям.
Однако,
«Исчезни»
После одного лишь слова Суймея магия таинственным образом исчезла. Заметив , что ее собственная магия была полностью уничтожена, Криста опустилась на колени, осознав разницу в силе.
В середине этого, подошел Элиот и сделал косой удар. Нет, укол. Возможно, из-за того, что герой использовал благословение вместе со своим умением, но его однорукий удар был таким же сильным, как внезапный шторм. Он достиг максимальной скорости в одно мгновение, но в скорости или ловкости он на уровень уступал Кучибе Хацуми. В тот момент, когда кончик меча дошел до него, Суймей отклонил главную руку Элиота, заставив его промахнуться. В середине этого он начал арию. Тогда герой повернулся, чтобы посмотреть на Суймея. Не хорошо останавливаться на полпути. Суймей начал песнь искусства меча. Мантра света, модификация пятицветной мудры света. Надавиив на талию своим левым нерушимым кулаком, в то время, пока пять пальцев правой руки слегка раздвинулись в сторону, под нижней левой половиной его тела. Формирование Мандалы. Магия создало птицу Калавинку, чей сладкий голос заставил противника высвободить свою магию.
Ария использовала всю его силу. Другими словами, это была истинная ария.
«Буддхи брахма Буддхи Видья Асат Нада Махамайя Ом. Карума Кальпа Девана Гарай Кальпа. "
(Сила, способная открыть глаза с глубоким знанием. Великие намерения парящих небес. Сладко прогреми и высвободи первоначальный грех. Прислушайся к голосу разума. Прислушайся.)
"…Пожалуйста, подождите!"
«... Tч!»
Внезапно их прервал резкий голос, требовавший, чтобы они остановились, после чего Суймей приостановил свое пение и повернулся к его источнику. Голос привлек всеобщее внимание и, исходя из тона, принадлежал девушке. Когда Суймей повернулся к ней, он увидел девушку-зверя, с которой он столкнулся раньше в церкви Спасения.
Криста поклонилась, а затем спросила девушку ее имя.
«Вы, вы?»
«Я сестра Кларисса из церкви спасения. Я пришла сюда, чтобы озвучить новое пророчество богини.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Часть 2**

«Обе стороны, пожалуйста, прекратите этот конфликт».
Кларисса, которая вмешалась в дело между Элиотом и Суймеем, посмотрела на обе стороны, а затем сказала им такие слова.
Криста, поднявшаяся с пола, подозрительно задала еще один вопрос.
«Новое пророчество, что вы имеете в виду? Или что еще более важно, имеет ли это какое-то отношение к нам?
«Да, к герою, а также к другой стороне. Совсем недавно богиня даровала мне новое пророчество.»
«Для меня и для него?»
"Да. Оно о том, что вы, ребята, не должны бороться здесь за красноволосую девушку. Нужно урегулировать этот спор с помощью вызывающей волнение в имперской столице тени, в основном вот, о чем там говорилось ».
Из-за неожиданного вмешательства комната стала шумной. Никто не ожидал, что помимо первого пророчества будет еще одно.
Затем Суймей задал сестре вопрос.
«Сестра, что вы подразумеваете под тенью, вызывающей волнение?»
«Вероятно, преступник, связанный с инцидентами с комой. Другими словами, вы должны поймать преступника ... »
«Другими словами, мы должны соревноваться в этом».
«Да, пожалуйста, прекратите. Сражение в таком месте, разве это не бесполезно?
Когда сестра объяснила, что не стоит сражаться, Элиот спокойно согласился и убрал меч.
«... Я понимаю. Если это пророчество, я отложу меч.»
Увидев это, Суймей также погасил свою магию. Если бы он сражался в этом месте без всякой причины, это было бы плохо для других.
Отложив меч в сторону, Элиот посмотрел на Суймея.
«По-видимому, дела обстоят так. Что ты планируешь делать?"
«Хм. Я не обязан слушать Альшуну. Но если мы сможем разрешить этот конфликт через это соревнование, тогда я согласен.»
«Я терпеть не могу, как ты говоришь, но ... решено».
Заявив о том, что они договорились, Элиот посмотрел вниз на Кристу.
«Элиот-сама ...»
Оставляя позади Кристу, смотревшую на него с неловким выражением лица, Элиот снова повернулся к Суймею.
«Суймей Якаги, кажется? Твое имя.»
«Да.»
«Я его запомню. А теперь, пойдем, Криста.»
Сказав это, Элиот прошел через толпу и покинул гильдию.
\*
«Давно не виделись.»
«Я даже не думал, что вмешается сестра».
"Я тоже не думала. Поскольку не ожидала, что после прихода в «Сумеречный павильон» джентльмен, с которым я говорила раньше, будет расходиться во мнении с героем ».
Это было неожиданно. Зная, что это был герой, который спасет мир, он все еще был готов сражаться .
В этот момент Суймей заметил что-то странное в речи и поведении сестры. Она сказала, что у нее есть задача, из-за которой она посетила «Сумеречный павильон». Учитывая то, как сейчас шел разговор, она даже не упомянула о пророчестве. В таком случае,
«Сестра ... насчет пророчества ранее».
«Пророчество? В данный момент…"
«...?»
Сестра приблизила свое лицо. Она слегка рассмеялась и сказала: «Кажется, это была ложь», прежде чем снова чуть отойти.
«Что ... на самом деле ??»
«Я имею в виду, если бы я не сделала что-то подобное, тогда вы бы уничтожили репутацию героя ... эхем! Поскольку это было бы неудачно.»
Сказав это, сестра хихикнула. Основываясь на ее поведении, казалось, что ее целью была защита героя.
«Кто знает, может, я бы проиграл?»
«Ара, я что, слепая?»
«Нет, с вашими глазами, кажется, все прекрасно».
Кто мог знать результат битвы, но, похоже, только сестра смогла предсказать его. Возможно, это было потому, что она была зверем. Относительно этого,
«Ну, даже если и так, нормально ли это лгать о пророчестве? Разве вы не являетесь частью Церкви Спасения?»
"Да."
"Затем,"
В версии с изображениями тут находится картинка.
После слов Суймея, Кларисса покачала головой из стороны в сторону.
«Для моего дома, служащей Алшуне-саме, это недостойно, но то, что говорит богиня, не всегда правдиво. И учитывая это, когда я увидела, как вы стоите против героя, чтобы защитить то, чем вы дорожите, я подумала, что это было довольно великолепно ».
«Ээ ...»
В то время как Суймей был сбит с толку из-за ее неожиданных слов, Кларисса элегантно обвила его рукой.
"У вас доброе сердце. Убедитесь, что вы никогда этого не забудете.
Сказав это, сестра повернулась и ушла.
★
Из-за вмешательства Клариссы, которая привела его к соглашению с Элиотом, группа Суймея, как будто бы сбегая, ушла из Сумеречного павильона, чтобы успокоиться.
Фельмения показала сложное выражения лица.
«Ха ... все закончилось тем, что только усложнилось».
Конечно, соревноваться, чтобы увидеть, кто сможет первым поймать преступника, было непредвиденной ситуацией. Вне зависимости от умственной способности Клариссы, это все равно было неожиданно.
«... Я сожалею. Из-за моего пророчества, во все это была втянута и Фельминия».
«Нет, нет, Лефилия не нужно волноваться! Независимо, как это началось, если мы просто выиграем, все будет в порядке! Верно, Суймей-доно ?!
Фельмениа, которая поняла, что сказала что-то грубоватое, обратилась к Суймею, но Суймей лишь скрестил руки и не ответил. Он смотрел только на яму в земле. Подумав, что его поведение было странным, беспокойная Фельмения снова попыталась задать вопрос.
«Суймей-доно?»
«... Аааа. Верно. Что касается того, что мы должны делать с преступником, связанным с инцидентами комы, пока давайте просто подождем и посмотрим, что будет дальше ».
По какой-то причине у Суймея было ощущение, что даже если он и выиграет матч, это только отложит проблему. Поскольку соревнование стало результатом лжи Клариссы, было очень возможно то, что богиня просто отправит еще одно пророчество о Лефилии. Победа не решит основного вопроса. В дополнение к тому, что эта проблема связана с религией, она также не может быть решена обычными методами.
Об этом и думал Суймей. Пока он был поглощен своими мыслями, Лефилия беспокойно потянула его за рукав.
«Суймей-кун. Что-то не так?"
«О, просто думал о будущем. Что мы должны делать сейчас и тому подобное».
«Разве мы не должны собирать некоторую информацию, в конце концов?»
Суймей согласился с предложением Фельмении.
«Полагаю, что так. Мения, можешь мне помочь?»
«Оставьте это мне! Я приехала сюда, чтобы быть полезной для Суймея, так что независимо от того, о чем вы попросите ... Хотя людей, которые будут сотрудничать в получении информации, не так много ».
«Ничего не поделаешь. В конце концов, он герой.»
Люди имперской столицы, вероятно, не будут очень дружественными. Очевидно, что выбирая между героем и идиотом, противостоящим ему, предпочтение отдадут первому.
Хотя, возможно, они и не будут активно стараться нам помешать, но они определенно не станут счастливо сотрудничать. В этом отношении Суймей был в невыгодном положении, но с этим нельзя было ничего поделать.
Когда Суймей продолжал думать в этом направлении, Лефилия подняла руку.
«Тогда я тоже помогу в сборе информации».
«Нет, есть еще кое-что, о чем я хочу попросить у Лефилии».
«Что-то еще ... поиск преступника?»
«Нет, нет, я не стал бы просить Лефилию делать что-то подобное прямо сейчас».
Суймей покачал головой. Он не мог позволить нынешней маленькой Лефилии делать что-то необдуманное.
«Тогда?»
«Я хочу, чтобы ты отправилась в Имперскую столицу и собирала бродячих кошек, возвращаясь сюда».
«К, кошек? Зачем они нам?»
«Ну, если мы не сможем получить поддержку со стороны людей, то давайте попробуем получить ее от кошек, так я подумал».
Сказав это, Суймей начал объяснять детали.
★
Когда каждый получил себе задание, Суймей и две девушки разошлись. В отличие от Элиота и других, у них не было никаких подсказок, и действовать они начинали поздно.
Суймей отправился в то место, где раньше видел подозрительного человека.
Он вернулся в библиотеку, которую Лилиана показывала ему раньше, и где черный человек а капюшоне , используя магию, создал пародию барьера и преследовал дворянина внутри него. Суймей догадался, что этот человек был преступником, ответственным за инциденты.
«Мне вспомнилось, он был довольно маленьким».
Человек, с которым он столкнулся в темноте, был довольно коротким и стройным. Даже если вспоминать все его движения, он, казалось, был совсем молодым человеком - Суймей не удивился бы, если бы это был ребенок. Исходя из этого, возникли сложные чувства.
(Что бы это могло быть…)
Доводить граждан до комы и причинять страх, а также боль военной полиции. Ребенок. Казалось, он не мог видеть мотивов.
Когда он ходил по кругу, думая об этом, перед собой он увидел толпу людей.
"Что…"
Было очень шумно и постепенно становилось все громче. Суймей также начал интересоваться тем, что происходило на оживленной дороге, и быстро приблизился. Как только он приблизился, из круга людей, собравшихся вокруг, внезапно начала распространяться магическая сила.
"...Это"
Суймей вспомнил это чувство. Он чувствовал то же самое, что и в тот день. Растущее присутствие магии Лилианы Зандарк.
Внезапно он услышал фрагменты разговоров: «Что случилось?» «Человеческое оружие», «это маги гильдии». Один из них назвал имя Лилиана Зандарк.
Извиняясь и проталкиваясь через толпу, Суймей продвигался вперед. Когда он подошел к концу, как он и ожидал, он увидел фигуру Лилианы.
Он мог видеть ее холодный левый глаз. Тот, на кого он посмотрел после, был магом гильдии, поссорившимся с Лилианой.
В отличие от времени ранее, Лилиана, должно быть, использовала свою магию, так как его одежда была в огне и местами порвана. Он был в жалком состоянии.
Скорее всего, это был результат магии огня и ветра, которая прошла его защиту. Казалось, его вынесли только с помощью магии.
«Надеюсь, после этого вы перестанете возиться со мной».
"Дерьмо…"
Тем, кто сквернословил, был грубый мужчина, пытавшийся встать. Он все еще смотрел на Лилиану с враждебностью, но Лилиана не потерпела этого. Плотность магии снова начала сгущаться вместе с убийственным намерением и боевой силой в той степени, что почувствовав которую любой бы сказал, что у нее были плохие намерения по отношению к этому человеку.
Для любопытных зрителей такая ситуация была ошарашивающей. Ядовитая магическая сила проникала в кожу каждого человека, а воздух из-за Лилианы наполнялся плохими эмоциями.
В конце концов, как грубо, так и вежливо говорящие люди потеряли свою волю, когда у них появилась пену изо рта. У них не осталось никакой магии, и прямо сейчас они не могли даже встать. Посмотрев на них, Лилиана стабилизировала свою магическую силу.
В этом направлении Суймей почувствовал острый взгляд откуда-то из окрестностей.
Полностью доминировав над ними, она стала причиной большого страха, реагируя на который крутились вокруг страх и отвращение.
Скорее всего, на этот раз они были преступниками, и она не сделала ничего плохого. Получить такое жестокое обращение, несмотря на то, что это было лишь самозащитой, было несколько плачевным.
Как будто бы, пытаясь протянуть спасательный трос, вышел Суймей.
"Йо."
Услышав его голос, Лилиана обернулась и посмотрела на него.
"...Снова ты? Кажется, ты всегда оказываешься рядом со мной.»
"Тоже самое. Можно сказать, что один из нас следит за другим. Так…"
С этими словами он с сожалением посмотрел на двух побитых мужчин.
«Они снова доставали тебя?»
"Да. Не узнав, они снова бросили мне вызов. Несмотря на то, что они взрослые, им уже не помочь Супер идиоты.»
«... Ты тоже катастрофа».
Ее взгляд, который был направлен на Суймея, также выражал изумление. Если бы люди знали это, возможно, атмосфера могла бы немного успокоиться. Это то, о чем он думал, но все не так, как он ожидал, и взгляды окружающих людей не изменились.
Люди вокруг должны были оказаться здесь раньше него, но почему они говорили о таких суровых вещах, как «человеческое оружие, которое хорошенько избило магов гильдии», «какой зловещий ребенок» и «почему мы оставляем этого опасного ребенка одного.» Это было странно. Обычно, если бы было ясно, кто был прав, никто не сказал бы таких вещей. Это означает, что они должны обвинять людей, которые сначала напали на маленького ребенка. Так почему же к ней относились как к агрессору? Или так жители Имперской столицы видели Лилиану.
В то время как Суймей был ошеломлен окружающей атмосферой, Лилиана начала двигаться.
"Расходитесь. Я не, для шоу.»
Лилиана посмотрела на толпу. Не желая встречаться с ее глазами, окружающие начали медленно расходиться. Когда они начали уходить,
«... Монстр.»
Кто-то пробормотал эти слова.
«... Ой.»
«Было бы неплохо, если бы ты прост озаткнулся, хотя бы пока мы чуть не отошли ...»
"Все нормально."
Глядя вниз, ее тон был сильным, но неискренним. Ее слова были небрежно произнесены с покорностью.
«... Это нормально?»
«Да, как всегда. \*Мы все презираем вас и вашу ужасную магию\*. В империи... нет, куда бы я ни пошла, они всегда так говорят ».
В ее словах был намек на одиночество. Это было похоже на голос кого-то, кто сдался, не заботясь о том, что произойдет.
«Должность, которую я занимаю, особенная. Прежде всего, на этой должности легко стать ненавидимым, поэтому, будет лучше, если я буду там».
Разумеется, армия будет иметь особые позиции, а также там найдутся те, кого будут ненавидеть. Они будут собирать недовольство, но если бы была цель, особенно легкая для атаки, будь то судьба, тогда все будут сосредоточены на этой цели, игнорируя остальных. Затем, той, кто приняла всю эту боль, была Лилиана?
Когда Суймеи огляделся, он увидел, что все осторожно смотрят на нее, отступая, как будто там есть какой-то неприкасаемый зверь.
Один человек прятался в магазине. Другой прятался за магазином, продолжая глядеть на них. Все их взгляды были полны мрачного презрения. Это не взгляды, которыми смотрят на детей.
В конце концов, все они ушли. Лилиана, которая все это пережила, тоже пыталась уйти, но,
«Подожди немного.»
«Что такое?»
«Ты ранена».
Он не знал, получила ли Лилиана урон от магии тех мужчин, но на задняя часть ее шеи была красной. Вероятно, это был ожог. Суймей быстро приблизился, протягивая руку к пострадавшему месту.
«Что ты …»
«Просто стой»
Из его руки исходил бледный фосфоресцирующий свет. Исцеляющая магия. Покрасневшая кожа вскоре вернулась к первоначальному состоянию.
Словно касаясь чего-то странного, Лилиана мягко ощупала свою шею.
Затем,
«...Зачем?»
«Хм?»
«Почему ты хорошо, относишься ко мне?»
«Это было только из любопытства, но, разве тебя это беспокоит?»
«Да. Очень.»
Утверждение Лилианы было наполнено гневом. Увидев это лицо, эмоция, подобная жалости, начала быстро нарастать
«Если бы только ты относился ко мне, как они».
«Презирать тебя, как это делают они?»
«Да.»
«Это то, чего ты действительно хочешь?»
«Это…»
«Нет. Верно?»
«...»
Лилиана опустила голову и промолчала. Силы в ее плече исчезли.
«... Ты можешь вернуться домой в одиночку?»
«Н, не обращайся со мной, как с ребенком!»
«Ясно. Ну, у меня есть свои дела, поэтому я пойду ».
Говоря это, Суймеи направился к тому месту, где встретил подозрительного человека
...Делай, как хочешь.
Ему показалось, что со спины послышалось такое бормотание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Часть 3**

"Я вернулся."
Проведя обыск в районе, Суймей вернулся домой без каких-либо результатов. Поскольку он был поглощен мыслями, он беспорядочно снял туфли и чуть не наступил на них, прежде чем отодвинуть в край. Присмотревшись к входу в дом, он увидел Лефилию, ждавшую под светом мягко оранжевой лампы.
«С возвращением».
«Лефи, ты вернулась первой да. Так почему ты здесь стояла?»
«Ждала твоего возвращения».
«Моего?»
Лефилия кивнула на вопрос Суймея, а затем указала на ванну.
Понимая, Суймей кивнул «ах». Она хотела, чтобы он приготовил ванну.
Водная служба в столице все еще находилась на техническом обслуживании, и хотя она должна была быть доступна для использования уже в ближайшее время, магия тоже могла быть использована для приготовления горячей воды. Чтобы сделать это, семьи либо делали это сами, либо вызывали эксперта. Конечно, в группе Суймея было два человека, преуспевших в магии, и в первую очередь работа Суймея заключалась в том, чтобы нагревать воду для ванны.
«Хотя, стоило ли меня ждать?»
«Ах, ну, я покрылась кошачьей шерстью».
«Хреново».
Суймей увидел этот ужас, когда подошла Лефилия. На ее одежде и коже, а также на ее волосах, освещенных оранжевым светом, повсюду была кошачья шерсть. Она сражалась с кошками или что? Фигура ее со скрещенными руками выглядела потрепанной.
«Так?»
«Хмм? Что-то еще?»
Должен ли он теперь ее поблагадрить? Из-за увиденного, Суймей не мог думать не о чем другом. Тем временем Лефилия начала дуться.
«Мумуму. Как бесполезен... Стоит ли мне покрыть шерстью и тебя?»
«Обойдусь, ваше высочество. Я собираюсь закрыться в исследовательской комнате и подготовить идеи для всех видов магических предметов, а также посмотреть на ту книгу, которую дала Мения... »
«Не утаивай ничего. Разве мы не товарищи? Давай, почему бы нам не поделиться всем друг с другом?»
«Подожди, успокойся».
Так сказал Суймей, но Лефилия взволнованно продолжила.
«Это что-то новое, ты так колеблешься. Довольно интересно.»
«Ой! Не приближайся ко мне!»
«Разве это не прекрасно?»
С широкой улыбкой и смехом «фуфуфу» отметила Лефилия. Она выглядела так, будто собиралась схватить его и тереться. В этот момент открылась входная дверь.
«Я вернулась».
«Приветствую моего спасителя».
Когда он сказал это Фельминии, только что вернувшейся после сбора информации, он схватил Лефилию и толкнул ее вперед, прежде чем неторопливо обернуться в сторону дома.
«...Что происходит?»
Не понимая ситуации, у Фельмении был пустой взгляд. После того, как она потратила все свои силы на сбор информации, ее кожа стала несколько бледной, и можно было легко заметить ее истощение.
«Суймей-кун. Подло использовать мисс Фельмению как щит, ты знаешь.»
«И это говорит та, кто так ко мне подходит».
«Угх ...»
Из этого обмена слов Фельмения догадалась о значении нынешней цепи событий, а затем обратила обвинительный взгляд в сторону Суймея.
«Суймей-доно ...»
«Э-э ... это была шутка».
Говоря это, Суймей похлопал Фельмению по плечам.
«Мения. Не хочешь научить Лефилию тому, как использовать ванну? Раньше она все это время ждала, поскольку не знала этого.»
«Эх!?! Принятие ванны? Я не особо ... ну ... "
- сказала Фельмения нерешительным нервным голосом.
«Точно. Это хорошая возможность. Сегодня я покажу тебе, насколько хороши ванны.»
«Эээ ...»
Услышав возбужденный голос Лефилии, Фельмениа закричала со слезами на глазах.
В Королевстве Астел не было традиции купаться в ванне, так что Фельмения твердо следовала этому, до сих пор упорно отказываясь от ванн. Она была одной из тех людей, которые даже не считали, что их мнение может измениться, несмотря на то, что даже ничего не попробовали.
Затем Фельмения начала отдалятся от Суймея и Лефилии, блокировавших ее путь, медленно отступая назад.
«Разве мы не можем сделать это в другой раз? Будет еще полно возможностей.»
«Раньше ты говорила то же самое.»
«Мисс Фельмения. Вы не можете использовать это оправдание дважды.»
После того, как оба сказали это, Фельмения запаниковала. Как будто бы будучи не способной придумать никаких других оправданий, ее лицо стало мрачным.
«Честно говоря, один из устоев семьи Стингрей - это то, что мы не принимаем ванны, так что ...»
«Му, это действительно так?»
Лефилия попалась на эту уловку, но не Суймей.
«Это низко, Мения. В моем мире у нас есть магия, способная видеть ложь ».
«Это нечестно!! Магия вашего мира – просто мошенничество!»
«Значит, это была ложь».
«Ах ...»
Хотя с ней все было бы хорошо, сдержи она свою ложь чуть дольше, но она сама выпалила правду.
«Мисс Фельмения, нужно знать, когда сдаваться. Просто сдайтесь и примите ванну со мной.»
«Когда ты туда пойдешь, получишь награду за нагревание воды».
«Это…»
Пойманная между ними, Фельмении некуда было бежать. Подтвердив, что выхода не было, она покорно опустила плечи и была утянута Лефилией.
... Спустя некоторое время Суймей прогуливался в округе в поисках места, где можно было бы пристроить кошек, и услышал шорох одежды. Кажется, они справились с подготовкой горячей воды и теперь были в разгаре приготовления ко входу в ванну.
«Что!?!»
"...Что-то не так? Лефилия».
Из раздевалки он услышал странный крик Лефилии и странный тон Фельмении. Казалось, что возникла какая-то проблема.
«Бо, болшие ...»
«А?»
«Эти, возможно, больше, чем у моей первоначальной формы».
Чем они могли быть так потрясены? Будто бы поняв,
«...? Я действительно не понимаю, но вы говорите о моей груди?»
«Верно. Что вы ели и делали, чтобы отрастить их такими большими, мисс Фельмения?»
«Нет, но я правда о них не думала».
«Вы скрываете это? Сами по себе они не могли так вырасти!»
«Все нормально. Грудь Лефилии тоже вырастет, когда придет время».
Когда Фельмения вежливо предупредила Лефилию, Лефилия закричала с желанием, не проиграть.
«Если, если я вернусь к своей первоначальной форме ... они не будут такими же, как ваши, но ...»
«Первоначальной форме...? Вы говорили об этом раньше, но что вы имели в виду?
«По правде говоря, эта маленькая форма не моя настоящая. На самом деле, я выше и старше вас.»
«Э-э ...»
Увидев смущенную Фельмению, Лефилия рассердилась.
«Вы мне не верите! Не так ли!»
«А? Нет, я определенно верю. Я верю в то, что вы сказали. Со временем вы, конечно, станете больше, вы это имели в виду, не так ли?»
«Разве это не то же самое, что не верить мне вообще?»?
В конце концов, их разговор ограничивался этой темой о возвращении к ее первоначальной форме, и никто из них не верил друг другу. Говоря «Умуму ...» с недовольным голосом, Лефилия часто дулась, но ...
«... Подслушивание не хорошо, да».
Суймей быстро погрузился в их разговор, и только теперь спустя некоторое время он понял, насколько неприлично это было. При этом он решил покинуть это место. В то время,
«Мисс ФельмениЯ. Извините, но можете подождать немного.»
«Что это ... Хьяу !?»
«Угу, эта эластичность настолько разрушительна».
«Что, что вы делаете?! Не лапайте меня!
«Нет, я просто исследую ... а?»
«Что на этот раз ... ай!?»
«Мисс Фельмения. На нижней части вашей спины вялые мускулы. Разве это не плохо?»
«Д-даже если бы об этом не упоминали, я об этом и так знаю! Так прекратите уже лапать меня!»
«Сожалею. Это было грубо.»
Суймей слышал разговор двух обнаженных девушек.
«... два, три, пять, семь, одиннадцать».
Читая простые цифры, Суймей быстро убежал с красным лицом.
★
В середине темноты находилось двое.
Их фигуры сливались с окрестностями, и с первого взгляда нельзя было различить одетые в мантию высокую и маленькую тени. Они, пронизывая тьму, перепрыгивали через спящий город.
Маленькая тень внезапно остановилась. Остановившись, будто бы из-за невидимой силы, она бесшумно спустилась.
«...Что-то не так?»
«Нет, ничего».
Вскоре после маленькой, спустилась и высокая тень. Ответ на вопрос может быть или не быть ложью. Причина, по которой они остановились, заключалась в том, что они сомневались, стояло ли на заборе живое существо.
По отношению к окружающим он сидел на высоком месте, зрачки расширились и полностью охватили его глаза, он пристально глядел на двух теней своими огненными глазами. Кошка. Это был просто бродячий кот, живущий в имперской столице, но из-за двух желтых глаз он привлек их внимание.
«Нааа.»
Он издал звук. Какой смысл он может иметь? Стоя на четырех мягких ногах, кошка осталась без звука.
Высокая тень положила свои руки на плечо другого.
«Пошли.»
«...Да.»
Маленькая тень быстро выразила свое согласие и снова двинулась вслед за высокой тенью. Конечно, для достижения своей цели. Предполагалось, что цель на этот раз располагалась рядом с районом высшего класса. Информация была получена от последней тени. Высокая тень всегда приходила с ужасно точной информацией. Даже сейчас они основывали свою цель на этом. Вероятно, его информационная сеть была даже лучше, чем у самой империи.
Ранее, поскольку не связанная с ними сторона помешала им разобраться с предыдущей целью, они отступили.
«Сейчас. Установи ловушку.»
Тень кивнула. Как и просилось, тень ловко начала составлять заклинание, и как только собиралась начать арию,
«Няяя.»
«...?!?»
Из-за внезапно прозвучавшего со спины голоса, тень вздрогнула от удивления. Обернувшись, она увидела, как садилась кошка. Она подкралась без звука. Она подошла к вершине стены и, как и предыдущая кошка, смотрела на них. Смотрела. Казалось, что она внимательно следит за ними. Вокруг его руки была черная ткань. Казалось, что она - домашняя.
Прервав свою магию на мгновение, тень повернулась и сделала шаг к кошке. Но кошку, похоже, это не заботило. Ее зрачки расширились, окружив глаза, и она продолжала смотреть. Только после совершения одного или двух шагов кошка решила встать и уйти.
(......)
Что это было. Тень не знала, чего ожидала кошка, но, собравшись, начала теневую магию, ухудшающую видимость. При этом, за исключением небольшого шанса или инцидента, цель не сможет убежать из определенной области.
Вскоре объявилась цель. Казалось, он сильно напился. Его походка была нестабильной, он даже не заметил темную теневую область. На этот раз это будет легко. Просто тривиальная работа по использованию магии на пьяном. Другой человек также думает об этом, используя магию на пьяного человека.
И вот, дело скоро было завершено, и презираемый дворянин упал на кирпичную дорожку.
... С этим наступил еще один тревожный конец. Еще чуть-чуть, и у них на пути, не будет никаких препятствий.
Бессознательно испустив вздох и повернувшись, чтобы вернуться,
«Как и ожидалось, всегда приходится возвращаться поздно».
Произнес этот голос.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Часть 4**

(От лица маленькой тени)
«...»
Заметив голос, я обернулась и увидела парня. Он находился в подростковом возрасте и имел среднее телосложение и рост. На первый взгляд от него исходила приятная атмосфера, но его появление тут отнюдь не здорово. С замедлением посмотрела в том направлении и высокая тень.
Зачем?
По какой причине он пришел сюда, я была в замешательстве. Почему этот человек прямо сейчас находится здесь?
Человек, с которым мы встретились на станции и который заблудился в городе, Суймей Якаги.
Как будто бы его целью было приехать сюда. Если поразмыслить в этом направлении, по прибытии, Суймей нахмурил брови, возможно, его целью было остановить нас. Он появился из темноты так же, как и мы. Позади него также появились знакомая маленькая и среброволосая фигуры. Такое событие было вне наших планов и ожиданий. Я не знала причин, но Суймей определенно пришел, чтобы поймать нас. Но, уже завершив свою задачу, у нас нет дел по отношению к Суймею и остальным. Не будет ли нецелесообразно надолго оставаться в поле зрения Суймея.
«... Оставь последствия на меня. Сможешь их задержать?»
«Да.»
В этом слове, я подразумевала согласие со словами высокой тени.
«Ах ... стой!»
Заметив, как тень пытается убежать, среброволосая девушка крикнула и сразу же взглядом дала сигнал Суймею. Однако, он посмотрел на высокую тень косым взглядом и заметил, что он исчезает в темноте, а затем неохотно взглянул на дворянина.
«Все нормально. Не стоит за ним гнаться. Лучше присмотрите за тем стариком.»
«Д, да».
Согласно его словам, она вместе с красноволосой спутницей подбежала к лежавшему на земле мужчине.
«... Итак, виновником инцидента является не кто иной, как ты?»
«…»
«То, что ты молчишь, значит, что это так и есть, знаешь ли».
У меня не было никакого желания отвечать. Я знакома с Суймеем. Независимо от того, как я изменю свой голос с помощью магии, этот факт оставался прежним.
Пока я думала, Суймей Якаги поднял руку и собирался щелкнуть пальцами. Таким действием раньше он разрушил палочку мага гильдии. В то же время, когда его пальцы щелкнули, была создана взрывная магия ветра, наполнившая атмосферу. Она была простой, но принадлежала к магии высокого класса. Ария и слова активации также были высокого класса, но время, потраченное на создание и выстрел магии, было невероятно коротким, и с учетом серьезности боя, такая магия сильно устрашала. Его медленное поднятие руки было лишь для того, чтобы напугать противника, но, поскольку на самом деле он мог бы полностью скастовать ее за секунду, если не предсказать это заранее то, для того, чтобы противостоять ей или уклониться, противникам придется полагаться исключительно на свои чувства,
Пачинк.
«... тч.»
Когда я уклонилась в сторону, область, в которой я находилась, сразу взорвалась. Однако, взрыв произошел чуть выше, там, куда были направлены взгляд и пальцы Суймея. Если бы я не смотрела и не заметила бы этого, я бы уже давно потерпела поражение. Но сейчас не время думать о чем-то другом. Уже предсказав, что моя позиция будет нарушена, Суймей побежал вперед. Быстро. Несмотря на то, что он не использовал специальную магию для усиления, его скорости было более чем достаточно.
«Permutatio Coagulatio Viscane» (Навык изменения твердости)
Пока бежал, Суймей пробормотал заклинание Алмы Меркурия, и сразу же после этого из флакона в его руке вылилась жидкость, превратившаяся в две зубчатые палочки. Когда металлическая жидкость серебряного цвета приняла форму, окружающий ветер издал звук, как при ударе хлыста. В его скорости не стоило сомневаться. Несмотря на то, что он маг, он явно тренировался и ближнему бою.
Затем я начала кастовать в сторону Суймея темную магию.
«О тьма. Та, что покрывает небо, будто занавес, приди и ударь, напади и придави врага моего к земле. И когда он будут у моих ног, проглоти и сокруши его своей тенью».
Эта тьма полностью отличалась от той, что наступала ночью, и сейчас она покрыла небо. Поднявшийся черный занавес выглядел так, словно полностью уничтожит все то, что находится под ним. Поскольку казалось, что это прервет бег Суймея, он спрыгнул в сторону, еле избежав столкновения. Затем его чуть не придавило молотом тьмы, но он отступил назад. Будто бы нарушая законы природы, он уклонился от всего и приземлился в нарушенной, но в безопасной позе. На его лице было выражение сомнения и удивления.
«Ой, что это за магия?»
Конечно, я не ответила на его вопрос, но вместо этого среброволосая девушка позади него выдала природу моей магии.
«Суймей-доно! Это темная магия! И особо сильная!»
«Темная магия?»
По каким-то причинам казалось, что Суймей видел темную магию впервые. Это было несколько подозрительно, но я смогла услышать растерянность в его голосе. Казалось, он не знаком с темной магией. В таком случае это мой шанс.
Пока я думала, я заметила, как зашевелился его рот.
«Et factus est invisibilis. Instarventi.» (Сделай мой нож невидимым и острым, как сталь, и погрузи его в кровь моего врага).
В то же время, когда магическая формация сформировалась у его ног, послышался звук. Он отличался от звука, вызванного ранее металлической палочкой. Звук, скользнувший в темноту, будто меч, обострил холодную ночь. Я уклонилась от атак. После уклонения, земля позади меня разделилась пополам. Это повторилось несколько раз.
Однако, пока я уклонялась, Суймей начал произносить заклинание.
«Flamma. Est lego vis wizard. "(Огонь, соберись, будто скрытая ненависть чародея.)
Заклинание не было похоже на что-то, что я слышала раньше. В таком случае теперь моя очередь.
«Тьма. Приведи их всех к безумию. Искушай их любопытством. Направь их всех к погибели с помощью черной змеи. Тонкая тьма, ведущая к разрушению.»
Я произнесла заклинание. Эта магия была особого типа. Изначальная магия, использующая атрибут тьмы. Используя атрибут тьмы, она просто дестабилизирует магию противника, из-за чего не имеет определенной формы. Нестабильная магия может привести ко многим результатам, в том числе к осечке заклинания противника или вызову иного эффекта.
Так это должно было быть, но,
«Resonatur! illi qui flagitant Discordia et lost in ventum! »(Настройка! То, что приводит порядок в хаосе, изменись и рассейся по ветру!)
Суймей начал еще одно пение.
«Harmonies! Aeolia!»(Настройка ветра!)
Hahmohniasu Aioria. Конечно, поскольку эти слова были перенесены ветром, что-то послышалось не правильно.
«Что ... ?!»
В тот момент, когда из магического образования начала подниматься тьма в форме змеи, оба, как змея, так и формация были разбиты на частицы света. Конфетти, как крупинки света, освещали позади безоружного человека.
Он был в порядке, а это означало, что он идеально противостоял моему заклинанию. Но такое невозможно. В любой магии есть элементы, остающиеся во время использования заклинания без контроля. Поскольку магия, которую я использовала, пользовалась этими разрывами, значит ли это, что он не использует те элементы? Если все взвесить, то все это значило, что он полностью и точно контролировал свою магию - другими словами, в его магии элементы вовсе не использовались.
Хотя я была в замешательстве, как бы сотрясая оставшуюся магическую силу, Суймей махнул своей свободной правой рукой.
«...Phenomenon Mixer».
«...?»
«Магический закон того, что ты только что использовал. Хотя ты не воспроизвел его идеально ... для тебя, не знающего магических основ, было неплохо».
Затем окрестности заполнила холодная атмосфера. Казалось, он полностью принял меня за противника. Давление, оказываемое им, было еще более принудительным из-за его острого взгляда. Такое уже было, когда я сражалась против магов гильдии, Суймей Якаги - достойный маг. Используя магию высокого уровня, он вскоре получил контроль и украл их магию. Его истинное умение можно было бы сравнить с Юукетцу. Возможно, он был даже сильнее.
«Primum, ex Secandum, excipio». (Распространение первой и второй защиты.)
«...?!»
Появились золотые магические формации. Словно щиты, защищавшие его.
Суймей Якаги начал движение. Сначала он медленно шел в моем направлении, но, возможно, прочитав мои намерения, ускорился до невероятной скорости, быстро сокращая дистанцию.
Ближний бой не был моей сильной стороной. Я быстро скастовала заклинание. Не успев щелкнув пальцами, он быстро уклонился, будто бы предчувствовав что-то.
Его рефлексы быстры. Чтобы так быстро решить уклониться, несмотря на то, что был посреди использования заклинания, он, что, что-то почувствовал? Его реакция была уже на уровне предвидения.
Пока я думала об этом, по его глазам я поняла то, что он уже придумал контрплан.
В воздухе поднялась еще одна магическая формация.
Двойной каст. Нет, это был ...
!» (Магическая техника яркости. Копия до номера 20. Применение!)
«Кух»
Свет, нет приближался свет в форме копья. Вложив в технику кучу магической силы; он изменил свои средства нападения? Быть способным подготовить и выпустить несколько таких в одно и то же время, он, что, монстр? Мне едва удалось уклониться от дождя света со стороны. Уклонившись, я должна была контратаковать. Я должна была побороть все, что стояло на моем пути. Ради того человека. Вот почему мне все равно, что со мной произойдет. Я рискну даже, если это будет опасно для меня. Однако, что касается того, что было передо мной, в какой-то момент металлическая палочка Суймея превратилась в меч, и теперь он стоял там с ним.
Таким образом, я ударила в середину его меча кончиком своей палочки. Поскольку я всегда смотрела на того человека, были вещи .в которых я была уверена. В империи не было никого, кто мог бы победить того человека на мечах. Однако мастерство владения мечом Суймея Якаги было отдельным вопросом. Он отразил мое нападение неожиданным контролем, меняя форму своего меча. После двух сильных ударов заостренный конец его меча начал сиять, и совершая оборот в воздухе, вычерчивал дугу.
Магическая формация. Свет магической силы, был красным. Пламенная магия.
Когда я заметила, магическое формирование уже было завершено, и острота меча, направленная на меня, отражалась в моих глазах. Легко поняв, что он нацелился на мое плечо, мне удалось уклониться от удара, но с его магией дела обстояли иначе. В этих обстоятельствах не было возможности защититься. Что мне делать? Я чувствовала жар, исходивший от магического формирования. Магия огненного типа. Магия света препятствовала тьме, сильному атрибуту.
«Тч!»
Опасаясь боли и жара, я стиснула зубы и бросилась на землю. В тот энергичный момент я каталась по земле. Огонь попал лишь на мою мантию и не нанес мне значительных повреждений. Я была спасена тем, что я была атакована мгновенным магическим заклинанием, плотность и сила которой были ниже, чем у обычной, к тому же, помогла изворотливость моего маленького тела.
Среброволосая девушка обратилась к Суймею Якаги.
"Барьер…"
"Все нормально. Лучше присмотри за Лефилией и старым парнем. Следи за любыми изменениями окружающей магической силы и окружающей среды. Убедившись, что ты не выделяешься, расширь свое собственное восприятие ».
"Это…"
Сребоволосая девушка оглядела окрестности. Моргнув, ее глаза расширились. Тем, что она, несомненно, заметила, была темнота, отличающаяся от тьмы, наступающей ночью.
Суймей Якаги заметил это? Черную мглу, спрятанную ночью. Как и ожидалось от него. Я пыталась погрузить его в темноту, прежде чем он узнает, но для него это теперь уже известно. Но даже если он мог красть магию других. Не было никакого способа помешать магии, с которой он не был знаком, верно? Безупречная луна была окрашена мглой, созданной магией тьмы; в этот момент ее можно было бы принять за черную жемчужину. После того, как девушка заметила изменение в окружении и кивнула Суймею, я начала кастовать темную магию.
«Тьма. Выйди из тела скрытого хаоса. Чтобы показать свою силу. Я не ищу возмездия. У меня нет гнева. Следовательно…"
Тем, что я тогда добавила в песнопение, были запретными словами, которые усиливали темную магию.
«Алго, Лукула, Радиа, Секунто, Лабилару, Бейбарон ... ненависть осталась только в темном гневе retaliacio.».
«Primium Quartum, Excipio!» (Защита всей площади от первого до четвертого)
Суймей Якаги распространил слои золотого полукруглого барьера. Свет и тьма столкнулись. Формация вращающегося барьера издавала пронзительный шум и рассеивала лучи света, защищая от многих темных полос.
«Гу ...»
Суймей коротко, но болезненно фыркнул. Тьма, медленно проникавшая сквозь золотой барьер, накапливалась у его левой руки. Чувствуя угрозу своей безопасности, на его носу появилась бусинка пота. Успех. Моя атака впервые прошла.
Однако Суймей не упал даже спустя некоторое время. Несмотря на то, что он принял атаку моей темной магией, которая должна причинять сильную боль, оставляя любого врага в отчаянии, заставляя утомиться и с искаженным лицом кричать в муках. Суймей Якаги просто стоял на обеих ногах, глядя на меня.
"Ты…"
Я,что, заставила высказаться его о своей ненависти ко мне? Однако, тем, что последовало дальше, было
«Ты действительно та, кто дергает за ниточки ...?»
Его вопрос был смешан с сомнением и гневом, без каких-либо напряжений.
Неужели он спрашивает об этом сейчас? Я темный маг. Чтобы помешать ему, я стала тем человеком, управляющим этой магией, которая съедает тело, будто личинки. Очевидно. Для меня это само с собой разумеющееся. Да, все для того, чтобы защитить того человека ...
…Чтобы защитить, возьму ли я его раны на себя?
«...!?»
Здесь, я заметила. Свою границу, которая не может быть пересечена.
Кто это? Этот парень не тот, кто угрожает этому человеку, не так ли? Почему он сказал так и продолжает заниматься этим? Суймей Якаги. Человек, который не испугается, как бы я ни принуждала его или не показывала ему свою ужасную сторону. Человек с добрым голосом, думающий об изолированной мне. Действительно ли я использовала свою темную магию, способную легко красть жизни людей, против него?
«Ой, подожди!»
Тем, что он заметил, было то, что я побежала в другом направлении отсюда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Часть 5**

Было ли неожиданным то, что Суймей принял удар? Когда маленькая тень исчезла в темноте, к Суймею подбежали Лефилия и Фельмения.
«Суймей-доно!»
«Суймей-кун!»
«.......»
Несмотря на то, что они смотрели на него, Суймей не отводил взгляд от своей левой руки, по которой, извивалась мгла. Затем молчание нарушила Фельмения.
«В, Вы в порядке? Ранее я заметила, что вы приняли удар темной магии.»
«Ах, да. Атака прошла сквозь щит.»
Поскольку последствия все еще не исчезали, он вытянул свою левую руку, чтобы показать его Фельмении. С его рукой и запястьем не было ничего необычного, но части, которых затронула мгла, проникшая через щит, становились черными и морщинистыми, словно высыхали.
«Э-это что?»
«Она достала меня. Даже среди Астральных Атак эта, вероятно, была довольно сильной. Она влияет не только на душу, но и на тело.»
Когда он сказал это, его лицо стало мрачным, в это же время, встав на цыпочки, на его руку взглянула Лефилия.
«Ты в порядке?»
«Если оставлю все как есть, рука продолжит гнить и разъедаться».
«Ч-что ты сказал ?!»
«Ра-ра-разве это не огромная проблема?!?!?! Б-быстро! Магия восстановления! Во-первых, разве это не что-то, требующее магию восстановления ?! Что нам делать, что нам делать, что нам делать?!?»
В ответ на слова Суймея, который будто бы говорил о другом человеке, а не о себе, Лефилия подняла удивленный крик, в то время как Фельмения паниковала, безостановочно заикаясь. Видя все это, нельзя было точно сказать, кто это тут ранен.
«Ой-ой успокойся, Мения».
«Вы думаете, я могу успокоиться ?! Как вам удается оставаться таким спокойным?»
«Правильно, Суймей-кун! Некроз - не простая вещь! "
«Все нормально. Я имею в виду, что было повреждено астральное тело, поэтому, даже если использовать магию восстановления, оно все равно не вернется к нормальному состоянию».
«В самом деле?»
Когда Лефилия попросила подтверждения, Фельмения вздохнула с облегчением. На первый взгляд морщины выглядят плохо. Хотя вы и не смогли бы сказать, что все иначе. Ранение Астрального тела становится серьезным делом. Поскольку это не типичная рана, он будет чувствовать себя нормально лишь в первое время. На данный момент, Суймей не мог использовать свою левую руку.
Когда Суймей взглянул на нее в последний раз, раздались звуки, удивляя их.
«... Военная полиция да».
★
Некоторое время спустя после допросов военной полиции, слишком поздно вступивших на сцену.
Их спросили, почему они оказались здесь в это время. Суймей думал, что будет много неприятных вопросов, но, кажется, военные уже что-то знали, поскольку после нескольких вопросов, их без возражения пропустили.
Узнав необходимое, их оставили, как ни в чем не бывало. Они должны были прийти сюда по кое-какой причине, так что у них не было возможности притвориться, что они ничего не видели, и уйти, верно?
Внезапно Суймей осмотрел военную полицию. Казалось, они не торопились и не волновались, но, было очевидно, что расследование зашло в тупик. Пока он думал, можно было заметить, что в военной полиции о темной магии мало что знали, поэтому позвали темного мага из гильдии, который постоянно просто кивал головой.
В тот момент последовавшая за ними военная полиция внезапно расшумелась. Формирование отряда разошлось, и оттуда вышел мужчина.
«Это неожиданно. Я слышал, что это тот, кто участвовал в инциденте с героем, но подумать только, что это вы.»
Голос был знаком. Знакомым был и вид. Это человек, который несколько дней назад увел Лилиану, показывавшую тогда ему библиотеку.
«Действительно ... мы встречались несколько дней назад. Я видел, что вы состояли в имперской армии, но почему вы здесь?»
После вопроса Суймея, лицо мужчины ничуть не изменилось, после он закрыл глаза
«Я не обязан отвечать вам. Вам нужно сделать только одно. Просто скажите мне, что здесь произошло, Суймей Якаги.»
Он услышал имя Суймей от Лилианы? Будучи допрошенным, Суймей погладил свою одежду, а затем задал вопрос.
«Извините, но не могли бы вы для начала назвать свое имя?»
«Я Полковник Имперской Военной Коммуникации, Роуж Зандарк».
Казалось, Лефилия узнала это имя, поскольку она удивленно приподняла брови и пробормотала.
«Один из семи мечей ...»
★
На фоне светившейся оранжевым цветом лампы мелькали тени.
На месте инцидента с комой. Отбившись от Суймея и других, перед человеком в мантии, смотревшим на военную полицию, появилась маленькая тень, одетая в военную одежду.
«Куда ты уходила, Лилиана?»
Не оборачиваясь, спросил человек в мантии, и Лилиана, будто поняв,
«Просто, прогуливалась при ночном ветре ...»
«Думаю, я уже говорил тебе, не гулять без дела?»
«Я, извиняюсь.»
Лилиана сжалась в ответ на его замечания. Затем мужчина снова заговорил.
«Ну, все в порядке. Что насчет ситуации?»
«В основном я узнала все от военной полиции».
«Ясно. И каким был статус пострадавшего?»
«Как всегда. Целью преступника снова стал дворянин с плохой репутацией, и теперь, не проводя расследований, военные лишь полагаются на мысли героя».
«Плохая репутация, да».
Лилиана кивнула на повторенные им слова.
Как обычно, не было каких-либо признаков того, что военная полиция собиралась что-то сделать. Но ничего не поделаешь. Из-за высшего класса и Церкви Спасения их мотивация вмешиваться лишь снижалась.
Даже тот герой, который недавно начал расследование, не мог получить от них ничего. Они просто перекладывали дело каждый раз.
Для нас, как герой, так и дворяне не представляют никакой угрозы.
Так они думали, возвращаясь на сцену с невинными лицами.
«Это может быть удобно для меня, но с появлением теней, вокруг стало слишком шумно».
«Полковник…»
Жалуется ли он из-за недавних инцидентов?
Дворянин, побежденный сегодня, также, как и предыдущие, был неприятен для Роужа, поднявшегося с более простого статуса. Нет, что более неприятно так это то, что они активно притесняли таких, как он. К тому же, сейчас, из-за происходящего, дворяне были полны ненужного подозрения.
Совершались злые поступки. Но если Роуж снизит бдительность по отношению к дворянам, которые на данный момент были напуганы, в конце концов он будет похоронен и раздавлен их подозрениями.
Вот почему полковник сделал то, что сделал. Приёмный отец, приютивший и взрастивший ее. Лилиана, усиливая свою решимость этим, извинилась перед мантией, когда,
«Лилиана».
«Д-да.»
Будучи окликнутой в самом разгаре своих размышлений, она оговорилась. Но он не сделал каких-либо замечаний.
«Этот Суймей Якаги».
«А что, с ним?»
«Мне нужна информация о нем. Вступи с ним в контакт и узнай как можно больше.»
Получив неожиданный приказ от своего приемного отца, Лилиана сомнительно спросила.
«О, Суймее Якаги?»
«Да, похоже, он каким-то образом связан с преступником инцидента. Он говорил, что он обнаружил их во время поисков.»
«Полковник. Считаете, что он, преступник?»
«Я так не думаю, но он меня интригует».
«... Поняла, Полковник».
После того, как она выразила свое понимание, все продолжилось тем, что Роуж решил принять участие в расследовании военной полиции.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Темная Магия. Часть 1**

Прошло несколько дней с того момента, когда Суймей ввязался в конфликт с преступником, приводившим к инцидентам с комами. С тех пор, кроме как лечения своей руки и исследования темной магии, он ничего не делал, даже почти не спал. На данный момент он находился в углу Великой Имперской библиотеки и вглядывался в полку книг.
«Темная магия ...»
Темная магия. По словам Фельмении, специалистки по магии этого мира, среди восьми атрибутов, тьму было особенно сложно использовать, и она считалась весьма особенной. Однако Фельмения не была специалистом по самой темной магии, ее знания заканчивались на последствиях после получения урона такой магией. В Астеле был маг, который использовал ее, но этот человек вел затворнический образ жизни, поэтому у Фельмении не выдалось возможности поговорить об этом более подробно.
Вот почему даже придя сюда, в Великую Имперскую Библиотеку, где находилась огромная коллекция книг, тех, где было написано о темной магии, было немного. Упоминавших о существовании подобного атрибута считали еретиками.
Здешние книги были либо о том, что невозможно использовать эту магию, без особых способностей. Либо о том, что она уничтожает тело заклинателя. Суймею подобное ничем не могло помочь. По словам Фельмении и Лефилии, пользователи темной магии на протяжении всей истории были малочисленны. К тому же, из-за вреда, наносимому их телу, они умирали молодыми. Вероятно, поэтому на эту тему и не было написано слишком много литературы.
«...»
Суймей размотал повязку вокруг левой руки и взглянул туда. Магия пронзила защиту его блестящей золотой крепости и напрямую ранила его тело. Он видел черную мглу, съедающую всю влагу живого - тьму. На его руке и плече все еще были видны последствия удара. Рука полностью высохла и помрачнела. Суймей не знал, чем это было.
Огонь, вода, ветер, молния, земля, дерево и свет – вот все существовавшие физические вещества. Однако, восьмой элемент тьмы был скорее формой энергии, сущность и характеристики которой оставались неидентифицируемыми для Суймея. Обычно тьма относится к чему-то, что поглощает свет, или к пустоте в пространстве, которая ничего не содержит. Это просто пространство, не содержащее света, и это не значит, что «тьма» сама по себе физическое вещество.
Подумав об этом, Суймей размышлял о таких существовавших в мире понятиях, как темная материя и темная энергия. Это теории, необходимые для доказательства действительности физических законов. Они существовали как материя и бесформенные числа. Если тьма относится к подобному, то заклинание для их создания действительно существует. Используя нумерологию, Суймей мог брать мнимые числа и комбинировать их с числами, определяющими нематериальные вещества, чтобы произвести нематериальное в материальном мире. Однако в этом мире, где не развивалась математика, понятия мнимых чисел, открытое в XVIII веке, так же как и понятие бесформенных чисел, не могло существовать. Кроме того, даже если бы и существовало, оно бы не смогло воссоздать эффект темной магии.
Другая возможность - абсолютное ничто. Однако не похоже, что здесь могли бы знать Буддийскую Авидью. Кроме того, атака этой темной магией воздействовала непосредственно на астральное тело, что не скажешь об Авидье. Таким образом, темную магию нельзя объяснить, думая об этом нормально. Она была способна вмешиваться в заклинания и препятствовать свету, и имела астральную атаку, повреждавшую непосредственно астральное тело. Суймей задавался вопросом, существует ли сила, которая могла бы действительно совмещать все эти характеристики. Обдумывая это, он спонтанно издал легкий смешок.
«Фу, фуфуфуфуфу ...»
Давно он, преследуя тайну, не сталкивался с тупиком. Именно в такие моменты он действительно чувствовал, что гонится за чем-то неизвестным. Из-за таких вещей он мог протянуть свои руки в невозможную область, он действительно мог почувствовать, что был ученым тайн. Он вновь подтвердил свою волю, продолжать свой путь в качестве ученого тайн, и решил, что разберется с темной магией.
Уровень цивилизации в этом мире был относительно низким по сравнению с его собственным. В таком случае его логика и здравый смысл должны были соответствовать этому уровню. Это эпоха, где топливо использовалось только для нагрева. Нет, эта эпоха была еще более ранней. Должно быть, можно найти что-то в этих эпохах. Основным методом совершения атак было использование языческих богов. Можно было одолжить силу этих таинственных существ и использовать заклинание, атакующее недостижимое астральное тело. Такое было также возможно с помощью проклятий от колдовства, старой Гандской Магией и техниками Инь и Янь. С помощью того, о чем думал Суймей, можно было легко использовать заклинание, чтобы причинить вред чьей-то душе и разуму. Но в этом мире вся магия основывалась на том, что должны использоваться элементы. Исходя из этого, Суймей не мог придумать заклинание, которое являлось бы исключением.
(Но в то время, чувство, ползшее вверх по моей левой руке, определённо, было глубокой обидой).
В то время Суймей непреднамеренно сказал это, но он чувствовал. Он чувствовал, что это отвратительное ощущение атакует его нервы. Эта сила, несомненно, родилась от отрицательности ненависти и глубокой обиды. Честно говоря, это не то, что должно использоваться людьми. Суймей вспомнил того, кто использовал это заклинание, наполненное гневом. Его использовало маленькое тело, вероятно, еще довольно молодое. Тем не менее, он все же использовал подобное заклинание. Внезапно в его сознании появилось изображение Лилианы. Ее фигура была схожа с фигурой виновника. Если это так, есть только одна вещь. Которую он должен сделать, как чародей ...
(Мой разум начинает путаться, мне нужно переосмыслить свои раздумия.)
Мысли и рассуждения Суймея не срастались. Подобное случалось время от времени. Когда две вещи, которые он помнил, были тонко связаны друг с другом, можно было легко случайно перепутать их в голове, как будто бы на самом деле так и было. Разумеется, его мыслительный процесс был точно таким же. У него не было причин рассматривать это, как чувство предвидения. Вот почему Лилиана не могла быть тенью, темным магом. Она не следовала по неправильному пути магии.
«... Су ... мей ... но!»
Суймей тщательно обдумывал это. Сейчас его внимание должно быть сосредоточено на темной магии. Она, безусловно, была связана с отрицательной силой. В этом случае, какой элемент в ней использовался? Или, что более важно, использовался ли в темной магии какой-либо элемент вообще? Возможно, это предположение было неверным. В этом случае, учитывая это заклинание, если он последует потоку истории этой тайны ...
«... Суймей-доно!»
«- !? А-а, Мения, да?»
Фельмения крикнула в ухо Суймея, когда тот находился в размышлениях, опустив голову. Подняв взгляд, он вскочил от удивления. Лицо Фельмении стало изумленным, после чего она продолжила.
«Не только Мения, да? Какой черт в тебя вселился?»
«Нет, просто я обдумывал кое-что».
«Ау... Я помешала?»
Фельмения извинилась, но Суймей махнул рукой, прерывая ее, и привел к столу, который он использовал во время своего исследования. Расставляя магические инструменты, которые он принес для чтения магических томов, он спросил Фельмению об информации, которую он попросил раздобыть.
«Ну, как все прошло?»
«Да, в итоге я не смогла слишком многое узнать».
«Ясно. Думаю, они не будут сотрудничать, в конце концов?»
«Кажется, информация была передана гражданам империи религиозными последователями. Вся информация по этой теме течет косвенно по этому пути ».
Выражение лица Фельмении стало горьким. Так же, как Суймей и думал с самого начала, сбор информации будет затруднен. В конце концов, самый полезный способ – наблюдать за кооператорами.
«Хотя военная полиция была относительно кооперативной».
"Что это было?"
«Кажется, произошло событие, которое привело Элиота-доно к конфликту с военной полицией».
«Хоу?»
«Незадолго до начала соревнования с Героем-доно, факт того, что он присоединился к расследованию виновника инцидентов с комой, Суймей-доно уже знает...? Когда герой-доно должен был отправиться и начать расследование, военная полиция должна была сотрудничать с ним. Однако, когда пришло время, он использовал поддержавшую его церковь спасения, и титул героя, чтобы заставить военную полицию передать ему всю информацию. Кажется, он разгрузил на них все расследование.»
Наличие Храма Спасения и титула героя за собой, конечно, было полезной картой. И никто не сможет отказать его пользователю.
«Ну, из того, что я слышал, военная полиция говорила что-то вроде« все достижения были присвоены Героем-самой », пока ее члены дулись и пили. На него наложено немало недоброжелательности, поэтому Элиот-доно, вероятно, не получает от них большой выгоды ».
Герой Элиот. Суймей разговаривал с ним лишь однажды, в Сумеречном Павильоне. Похоже, он был более серьезной личностью, чем показался на первый взгляд. Благодаря усилиям религиозных последователей, он все еще мог собирать информацию. Говоря об этом, кажется, он еще не раскрыл истину, скрывающуюся за инцидентами.»
«Так что это? Не использует ли нас военная полиция ради исполнения своей мести?»
«Кажется, они дошли лишь до того, что сделали ставки на заключение».
«У них нет мотивации. Даже несмотря на то, что гражданам причиняют вред».
Когда Фельмения перевела дыхание, Суймей крутил пальцем по лбу. Затем она продолжила, поскольку у нее, похоже, была другая причина для апатии военной полиции.
«Об этом немного больше. Я дам вам знать, после того, как узнаю, что скрывается за всем этим.»
«Хорошо. Тогда у меня еще один вопрос, что случилось с тем дворянином?».
«Сейчас кажется, что он восстанавливается в своем собственном доме. Так же, как и другие жертвы, он еще не вернул сознание ».
Человека, которого поразила магия маленькой тени, немедленно увезла военная полиция. Суймей мог только наблюдать за ситуацией со стороны. После того, как он закончил свое нынешнее расследование, казалось, что ему придется увидеть этого дворянина ради себя.
«Ясно. Продолжай наблюдать.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Темная Магия. Часть 2**

Выслушав доклад Фельмении, Суймей сделал короткий перерыв. Расположившись бок о бок на стульях, он случайно сказал то, что было у него на уме.
«Если подумать, мы можем общаться без каких-либо проблем, и я, к тому же, могу читать книги да».
Недавно Суймей участвовал в разговоре и чтении. И в разговоре с Элиотом и при чтении книг совершенно на ином языке, он мог понять все без проблем.
«Должно быть это из-за божественной защиты от ритуала призыва героя. Если я правильно помню, у нас уже был подобный разговор на эту тему?»
«Раньше я не обращал много внимания, но теперь мне стало любопытно. Лично я не слышал слишком много деталей, но мне интересно, почему мы так хорошо понимаем языки?»
«На тех, кто призван ритуалом призыва героя, автоматически применяется заклинание на перевод языков, поэтому его называют частью ритуала. Кажется, оно основывается на знаниях призывателя».
«Хоу?»
«В случае Суймея-доно и ваших друзей, оно основывалось на моих знаниях... Если это что-то из мира Суймея-доно, и если оно соответствует понятию, с которым я знакома, тогда язык будет переведен соответствующим образом. Если это что-то, чего не существует в мире Суймея-доно, тогда язык будет оставлен как есть, но совпадет с произношением Суймея-доно. Конечно, если это то, чего я тоже не знаю, думаю, что оно также будет соответствовать вашему произношению».
Другими словами, существует предел для перевода, основанный на существовании или не существовании понятия в двух мирах. Возвращаясь во времена боя с Фельминией, она совсем не понимала слов «магия барьера». Подобное было связано с ограничениями перевода. Что касается темной магии, хотя концепция темной магии не существовала в его мире, люди этого мира просто склеили слова темная и магия вместе. Это может объяснить то, почему он это услышал. Пока Суймей думал о таких вещах, Фельмения, казалось, ужасно гордилась собой, выпятив свою большую грудь.
«Другими словами, причина, по которой Суймей-доно в состоянии говорить, читать и писать, - мои знания».
Когда Фельмения с радостью показала выражение «эхен», Суймей продолжительно вздохнул, просто ответив: «Ты очень умная, да». Затем Фельмения подняла тему, о которой не говорила ранее.
«Если подумать, Суймей-доно, как продвигается ваше расследование?»
«Не очень. Здесь нет ничего, что можно было бы использовать вообще ».
Поскольку Суймей в шутку сказал это, будто сдавшись, лицо Фельмении сделалось разочарованным. Она была подавлена. Увидев, что между тем, как он это сказал, и тем, как она это приняла, был разрыв, Суймей быстро дал понять, что он просто шутил в серьезном тоне.
«Но что касается контрмер, я посередине размышлений кое о чем».
«Контрмер?»
«Да, и кроме этого, остается вопрос и о том, что это такое».
«Что касается темной магии, для нас еще многое остается неизвестным ... но для того, чтобы проанализировать ее, не будет ли полезно использование знаний из мира Суймея-доно?»
«Не думаю, что это невозможно. Но в конце концов, нет способа объяснения ее сущности. Ну, на данный момент у меня, по крайней мере, есть цель.»
Ответил Суймей с оптимизмом. Учитывая всю информации, которую он собрал за все это время, он мог произвести лишь некоторые догадки. Все, что остается, понаблюдать за ней на практике еще раз и попробовать всмотреться сквозь нее. Затем Фельмения слегка наклонила голову в сторону и обратилась к Суймею.
«Меня беспокоит еще кое-что».
«И что же?»
«Слова, добавленные темным магом в конце произнесения заклинания. Я не слышала их раньше. Эмм ...»
Фельмения хмурилась, поскольку не могла вспомнить слов. Вместо нее их повторил Суймей.
«Олго, Лукуила, Рагуа, Секунто, Лабилалу, Байбарон ... верно?»
«Ах, так и есть. Я никогда раньше не слышала таких слов. Что же это было ...?»
После своих слов Фельмения задумалась, после чего позади раздался голос.
«Извините. Можно отвлечь вас на минутку?»
Они оба повернулись в сторону источника голоса и увидели мужчину, одетого в белую униформу сотрудника библиотеки. Это тот самый человек, с которым познакомился Суймей при первом посещении этого места.
«Библиотекарь, да. Сегодня я снова здесь, чтобы разобраться в своих вопросах ».
«Якаги-кун ... верно? Сегодня ты все также увлечен.»
«Ну, да.»
Библиотекарь улыбнулся Суймею, восхваляя его усердие, и Суймей ярко посмеялся над ним. Затем библиотекарь повернулся к Фельмении, которую не встречал здесь ранее.
«Один из лесных людей, верно? Можете меня представить, Суймей-доно?»
Лесные люди, Суймей предположил, что она, вероятно, имела в виду эльфов. Библиотекарь ранее представился перед Суймеем, как эльф, возможно даже что, это их второе имя.
«Это Ромеон-сан, он работает здесь библиотекарем. Во время моего первого прихода сюда, он многое мне рассказал.»
«Правда? Как необычно. Я слышала, что лесные люди, как правило, не сильно любят связываться с людьми.»
Фельмения нахмурила брови, глядя на Ромеона, как будто бы он был чем-то странным. Увидев это, Ромеон выразил горькую улыбку.
«Мне часто говорят, что я эксцентричен. Я покинул лес, в котором родился, чтобы зарабатывать на жизнь, в конце концов.»
Сказал он самоунизительно. Казалось, эльфы этого мира были похожи на эльфов из рассказов в мире Суймея. Они также жили довольно замкнутой жизнью в лесу. Оставив это пока в стороне, Суймей сдвинул разговор обратно к своей изначальной теме.
«Кстати, тебе что-то нужно?»
«Нет, я просто проходил мимо и услышал, как вы говорили о темной магии, что и вызвало у меня интерес».
После слов Ромеона, Фельмения широко раскрыла глаза.
«Вы знаете об этом?»
«Да, ну, я потратил на нее некоторое время, поэтому немного с ней знаком».
★
Услышав, как обсуждалась темная магия, Ромеон присоединился к Суймею и Фельмении. Заняв свое место за столом, он тут же начал говорить.
«Темная магия. Коротко говоря, среди восьми элементов огня, воды, ветра, земли, молнии, дерева, света, тьмы, она особенно сильная. Нет, жестокая магия ... возможно, такие слова лучше подойдут для ее описания. Так почему вы исследуете ее?»
«Ну, из-за этого».
Суймей решил, что будет легче показать, чем сказать, и снял повязки с левой руки. Посмотрев на нее, Ромеон был сильно удивлен.
«Это ... Так вот почему вы исследуете темную магию ...»
Ромеон подтолкнул чуть сползшие очки, показывая мрачное выражение лица. Затем начала говорить Фельмения.
«Если вы можете сказать это лишь разок посмотрев, значит, вы тоже знакомы с симптомами?»
«До работы в этой библиотеке я работал магическим врачом. Раньше я брал на себя задачу исцеления ран, нанесенных темной магией. Якаги-кун, вы не возражаете, если я посмотрю ближе?»
У Суймея не было никаких оснований отказываться, поэтому он кивнул, после чего вытянул свою руку. Посмотрев на руку вблизи, лицо Ромеона выразило восхищение с «Хоу», после чего он вхдонул.
«... Кажется, она стабилизировалась. Обычно, когда тело начинает разлагаться из-за темной магии такой мощи, оно продолжает гнить вплоть до ядра тела... Якаги-кун лечил это самостоятельно? »
«Ну, я только применил заклинание исцеления, которое знал».
«Нет, это великолепный метод лечения. Никогда раньше не видел такого прекрасного лечения ».
Выговорив это, Ромеон вдруг помрачнел, продолжая.
«На что же ты напоролся, чтобы получить такой удар темной магией?»
«Магию использовал преступник, связанный с инцидентами с комой».
«-Не говорите мне, что вас атаковали !?»
Суймей и Фельмения приступили к объяснению ситуации. Они рассказали Ромеону о том, что из-за пророчества богини, им пришлось участвовать в соревновании с героем, Элиотом, и что несколько дней назад они вступили в контакт с преступником и сражались против него. Ромеон молча слушал все это с мрачным лицом.
«... Понятно, случилось что-то подобное ... Я слышал слухи о том, что Герой-сама соревновался с кем-то, но подумать только, что им будешь ты».
Договорив о ситуации, Суймей и Фельмения взяли передышку, после чего Ромеон поправил осанку и пристально на них посмотрел.
«Я не имею права говорить это, но, пожалуйста, прекратите эти действия».
«Под \*Прекратите эти действия\*, вы имеете в виду поиск преступника?»
«Да. Это не то, что должна говорить никак не связанная с этим сторона, но если преступник является пользователем темной магии, то он слишком зол. Если вы неудачно попадете под темную магию, возможно, она приведет к смертельной болезни, простого удара будет достаточно, чтобы убить вас ».
«Несмотря на это, у меня есть два товарища, полагающихся на меня».
«Но, оно не стоит вашей жизни. Конечно, им опасно следовать за Героем-самой, но ...»
Сказав это, Ромеон взглянул в сторону Фельмении. Слушая его откровенное мнение, выражение ее лица было сложным.
«К тому же, Якаги-кун чуть ранее упомянул слово « Байбарон», верно?»
После этих слов, Фельмения нахмурила брови и заговорила.
«Вы и об этом знаете ...?»
«Я слышал эти слова довольно давно».
«Если вы знаете об этом, можете ли рассказать нам?»
Ромеон тяжело кивнул в ответ на просьбу Фельмении и начал медленно говорить.
«Это что-то известное, как дикое имя».
«Дикое имя?»
«Да. Дикие имена зарождались в этом мире одновременно с темной магией. Эти слова были проклятыми и потерялись с древних пор. При использовании с определенным атрибутом - в основном темным, они усиливают ее».
«Усиление?»
«Да. Говорят, что, используя эти слова, темная магия будет в несколько раз мощней, чем эквивалентный уровень обычной магии. Если бы мне пришлось предположить, я бы сказал, что пользователь темной магии приложил к своему заклинанию эти слова».
«Тогда пользователь темной магии ...»
«Вероятно, способен использовать мощную темную магию, полагаю».
Фельмения сглотнула после слов заключения Ромеона.
«Я повторюсь. Пожалуйста, прекратите ваши действия. Независимо от того, сколько у вас будет жизней, их будет недостаточно ».
«Независимо от этого, это что-то, с чем мы должны разобраться».
«Ради ваших товарищей, не так ли?»
Когда Суймей ответил легким кивком, Ромеон оставил попытку переубедить его и рассмеялся.
«Если хотите так далеко зайти, тогда нет смысла пытаться останавливать вас».
«Даже, если вы так долго нас обучали, я глубоко извиняюсь».
«Я понимаю. Просто всегда не забывайте об опасности, создаваемой темной магией ».
Ромеон извинился и вернулся к работе.
«Темная магия и дикие имена ... Суймей-доно?»
Фельмения слегка наклонила голову в сторону и нахмурилась. Пока она с тревогой бормотала эти слова, она повернулась к Суймею, смотревшему в вдаль.
«Дикие имена ... да».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Темная Магия. Часть 3**

Поскольку преступник все еще не был пойман, появилась еще одна жертва. В этот день, запомнив схему Империи, Суймей прогуливался по городу, самостоятельно разыскивая кошек. Военная полиция, герой, а затем и его собственная группа. Возможно, потому, что число присоединившихся к расследованию людей увеличилось, действия преступников, по-видимому, уменьшились в частоте, из-за чего расследование шло не так плодотворно. Ради своей цели Суймей искал новых кооператоров в переулках, близ зарослей и на любых свободных участках. Через некоторое время он обнаружил в переулке двух кошек и взял их с собой.
«Эй, перестань меня грызть. Мои пальцы ведь не вкусные, так?»
Будучи поглаженной, кошке это показалось довольно приятным, и она продолжила играться, покусывая кончик указательного пальца Суймея. По сути, привычка кошки кусать что-то, предназначалась для нападения и уничтожения своей добычи, но на данный момент кошка делала это, чтобы расслабиться и выпросить больше ласки. Думая о таких мелочах, Суймей начал гладить кошку, когда перед ним появилось знакомое лицо.
«Суймей Якаги ...»
Перед ним стояла знакомая фигура Лилианы Зандарк.
«О-о-о-о-о, девушка с двойными хвостиками и повязкой на глазу. Давно не виделись.»
«Двойными хвостиками ... почему такое? Такое непонятное, прозвище?»
«Нет, ну здесь нет особых причин. Во всяком случае, какое совпадение встретить тебя здесь. Ах, я понял, так ты захотела конфету, в конце концов?»
Кажется, Лилиана была не в настроении для игривого вопроса Суймея и ответила несколько неуверенно.
«Не верно»
«Значит, не из-за конфеты?»
«Такая ерунда не имеет значения».
«Тогда что случилось?»
Задал вопрос Суймей Лилиане, вокруг которой витала мрачная атмосфера. Атмосфера была напряженной, но не из-за легкой шутки Суймея. Что-то было не так. Она просто смотрела на грудь Суймея, и это не давало ему спокойствия. Суймей держал двух кошек у груди, но ...
«Д-дай мистера кота ... Мне, мне».
«... Хаа?»
Лилиана требовала передачи кошек ей, приближаясь к Суймею с раскрытыми руками.
★
Поддавшись просьбе Лилианы, Суймей вручил ей одну кошку. Теперь он сидел на скамейке возле фонтана.
«Нян, нян, нян, нян».
Лилиана не обращала на него внимания, по-кошачьи мяукая и невинно играя с котом. Она держала кошку за обе лапы, одновременно имитируя движения из известного детского стишка. Суймей лишь наблюдал со стороны, поскольку она казалась довольно счастливой, находясь в своем собственном раю. Он впервые видел блестящую улыбку на ее лице.
«Нян, нян, гюуу ~»
В версии с изображениями тут находится картинка.
Когда Лилиана дошла до конца стишка, она обняла кошку. Должно быть, она действительно любит их. Суймей был очарован этим. Затем он окликнул девушку, полностью позабывшую о его присутствии.
«Веселишься?»
«- !?С-с каких пор ты здесь !? Суймей Якаги!»
«Я буду здесь, пока ты не вернешь мне кошку?»
Лилиана ответила Суймею с выражением отвращения.
«Вернуть? Этого ребенка, тебе?»
«Да.»
«Этот ребенок – бездомный, верно? Это не твой кот. Я заставлю сказать тебя, почему ты похитил господина кота. В зависимости от твоего ответа, я решу, казнить ли тебя в военном суде, понимаешь?
Она с холодным взглядом обвиняла его в похищении. Кроме того, она планировала исполнить его казнь без какого-либо расследования или судебного разбирательства, такая реакция была довольно жестокой. Все это, несмотря на то, что она только недавно имитировала кошку.
«Почему? Мне просто хотелось погладить ее.»
«Му ... Правда? В таком случае все в порядке.»
Суймей был несколько удивлен тем, что его объяснений было достаточно. Прийдя к пониманию, Лилиана полностью погрузилась в игру с котом.
«Ты действительно любишь кошек, да?»
«Не только кошек. Я так же люблю и собак. В конце концов, все животные - хорошие дети.»
Через некоторое время, продолжая играть с кошкой, Лилиана задала Суймею вопрос.
«Я слышала, что вы заключили с героем пари, кто поймает преступника, связанного с инцидентами?»
«Да, удивлен, что ты знаешь».
«Потому что информация, естественно пришла ко мне».
Суймей предположил, что это было из-за ее связи с разведывательной ветвью армии. Лилиана не особенно хвасталась, заявляя об этом, и продолжила свой допрос.
«Почему, ты заключил с героем пари?»
«Потому что на кону стояла судьба двух моих спутниц».
Суймей кратко объяснил ей ситуацию.
«Если богиня так пророчит богиня, разве не стоит отпустить их с героем? Этот человек не оставит их в беде, и тебе тоже будет легче. Кроме того, пророчество богини это не что-то посредственное».
«Довольно жестоко с твоей стороны».
«Может быть и жестоко, но зато разумно».
«Разумно, да».
Когда Суймеи равнодушно повторил ее слова, Лилиана сделала чуть разраженное выражение и посмотрела ему в лицо.
«Точно. Я слышала еще кое-что, что случилось, с твоей рукой?»
«Значит, ты об этом узнала? Да, это сделал преступник.»
Лилиана посмотрела на левую руку Суймея, завернутую в бинты.
«... Она в плохом состоянии?»
«Ну, не в таком уж и плохом. Она скоро ислечится.»
«Излечится ...? Она излечится !? "
«Хм? А разве это удивительно?»
Суймей слегка склонил голову, поскольку Лилиана выразила небольшое удивление по этому поводу. Затем она резко повернулась к нему.
«Н-нет, просто я слышала от полковника, что она в довольно, плохом состоянии ...»
«Ясно. Ну, это не изменит моего решения преследовать преступника.»
«Не изменит ... ты хоть понимаешь? Преступник напал на многих людей, он опасная личность. Ты должен отступить.»
«Ты ужасно упряма. Неужели беспокоишься обо мне?»
«-Это не так.»
Мгновенный ответ.
«Мне только недавно сказали почти тоже самое, но если бы я намеревался остановиться на полпути, я бы изначально не принял это пари».
«Почему? Почему ты так зациклен на этом? Кроме того, это необходимо для спасения мира ...»
Было бы нормально просто сдаться. Нужно пожертвовать малым, чтобы спасти многих. Конечно, с нависшей угрозой миру, верить в то, что слова богини определенно будут правильными, было нормальным.
«До этого.»
«Что такое?»
«Отпусти его, разве с него не достаточно?»
Суймей указывал на кошку, находившуюся в объятиях Лилианы. В течение некоторого времени хвост кошки размахивал взад и вперед.
«Обычно, когда кошки не удовлетворены текущей ситуацией, они начинают махать своими хвостами. Должно быть, ей жарко от таких объятий.»
«... Не хочу».
Унылым тоном ответила Лилиана. Но затем отпустила кошку, а та повернула к ней голову и наблюдала за ней. Казалось, кошка была очень заинтересована ее и никоим образом не ненавидела ее. Когда Лилиана поняла это, к ее глазам вернулся блеск, и она просто уставилась на кошку.
«Насчет моего, предыдущего вопроса».
«Точно. Почему я иду против Богини и героя, верно?»
Лилиана кивнула. Сделав глубокий вдох, Суймей ответил.
«Эй, у тебя есть что-то, что ты хочешь защитить?»
«Что-то, что хочу, защитить?»
«Верно. Прямо сейчас у меня их две.»
«...»
Он должен был это сделать. Несмотря на то, что от этого ей не было никакой пользы, Фельмения приехала сюда, чтобы помочь ему. А насчет Лефилии и говорить ничего не стоит. Для Суймея эти двое являлись тем, кого он во чтобы то ни стало должен был защитить.
«Я правда, этого не понимаю. Здесь не должно быть, причин заходить так далеко ... "
«Значит, ты не поняла? Давайте посмотрим ... Например, что насчет твоей семьи?»
«-»
Суймею показалось, что он слышал невнятный голос.
«Что-то не так?»
«У меня нет, семьи».
Громкость ее голоса немного уменьшилась во время ее заявления. Суймей почувствовал, что он только что наступил на наземную мину. Он не совсем понял, что рассердило ее, но был уверен, что у нее был хотя бы отец. Он видел его в трех отдельных случаях. Солдат с завязанными назад волосами.
«Тот мужчина твой отец, разве нет?»
«В первую очередь полковник мой начальник».
Суймей не совсем понял. В нормальной семье, даже с такими отношениями, в мирное время он должен быть простым отцом. Однако, о возможности такого ответа на его вопрос он даже не думал..
«Полковник не мой настоящий отец. Я была брошена своими настоящими родителями.»
«... Правда? Сожалею. Это больная тема?»
"На самом деле, нет."
Суймей снова извинился и продолжил отвечать на свой предыдущий вопрос.
«Ну, я недолго с ними знаком, но они оба важны для меня».
«Вот почему я говорю, что ты заставляешь себя. Ты просто умрешь ранней смертью. Глупец.»
«Такой жалкий способ выразить это».
«Но я тоже ...»
«Хм?»
"Ничего."
После того, как она покачала головой, будто бы \*хватит с нее этой темы\*, Суймей ответил коротким «Ясно» и оставил ее в покое. Когда он взглянул на ее лицо, блеск в ее глазах исчез, и теперь она рассеянно смотрела в пространство. Она уставилась на кошку, направлявшуюся в ее сторону, и начала играть с ней. Пока она молча смотрела, Суймеи заметил тележку, торгующую замороженными конфетами. Он ушел и вернулся, купив пару.
«Вот. В качестве извинений за раннее.»
Заметив, что ей предлагают замороженные конфеты, ее сонные глаза посмотрели на него.
«Думаю, я уже сказала, мне это не нужно».
«Все в порядке, не так ли? Ты же ничего не потеряешь, приняв их, так что просто возьми.»
«Я не хочу».
«Даже если не сделаешь этого, я ведь уже купил их».
Лилиана коротко покачала головой, произнося тихим голосом.
«Почему ты так относишься ко мне?»
«Даже если спросишь, почему ...»
«Ты должен относиться ко мне жестоко, как к чему-то неприятному, как делают это другие».
Были темны. Ее глаза, как и отражение Суймея в них. Все это было охвачены полной темнотой. Она была выброшена. Ее считали чем-то неприятным. Эти слова напомнили Суймею о ее обстоятельствах.
«Я зловещая, верно? Несмотря на то, что я маленькая, у меня уже достаточно маны, чтобы наносить вред другим. Я агрессивна по отношению ко всем. Вот почему…"
«Всем? Как в то время?»
«В Империи я являюсь символом страха. Я была создана, чтобы скрыть темную сторону, разведовательной ветви. Большой, темный свет.»
«Значит, ты говоришь, что больше нет таких, как я?»
«Верно. Такие люди, как ты, не существуют. Кроме полковника ... »
Пока она все больше говорила о своих искривленных взглядах на мир, ее равнодушие медленно возвращалось. Продолжая, она опустила плечи и замолчала.
«Он не кажется человеком, болтающим понапрасну, но он хороший человек, да».
Суймей выразил свое мнение о Роуж’е Зандарк, вынимая кусок вяленого мяса из кармана и отдавая его кошке, прежде чем продолжить.
«Но разве это не больно?»
«Это моя работа. Не могу отрицать, что от этого я чувствую себя плохо.»
«Вот почему ты смирилась с нынешней ситуацией?»
«Я пешка полковника. Если я откажусь от военной службы, мое место в мире исчезнет ».
Ей была только двенадцать или тринадцать лет, она не могла самостоятельно обдумать свой курс на будущее.
«Мы говорим только обо мне».
«Ты хочешь побольше узнать обо мне?»
«... Почему в Империи?»
«Просто есть кое-что, что я хочу разузнать».
«Эта странная магия, где ты ей научился?»
«Мой отец научил меня».
«Как ты, нашел преступника?»
«Разыскивая его по совпадениям».
«...»
«Это, что, допрос? Полковник попросил тебя, подкапать под меня?»
"Что-то вроде того."
Ответив, Лилиана успокоилась. Казалось, ей нечего скрывать.
«Какое совпадение, Суймей Якаги».
Суимеи повернулся к голосу, кричащему ему сбоку, и заметил героя Элиота.
«Аа, герой-сама, да?»
Выходил ли он на прогулку или был посередине расследования? В любом случае, эта встреча для Суймея была неожиданной.
«Сделал перерыв? Выглядишь ужасно непринужденно. Может быть, ваше расследование заглохнуло?»
«Нормально, что ты здесь прогуливаешься? Я слышал, что твои достижения были довольно неблагоприятными, знаешь?
«Не мог бы ты не увлекаться так лишь из-за того, что разок встретился с преступником? Разве ты здесь не просто играешься с животными?»
Это была конфронтационная беседа, но не было никаких признаков того, что она могла перерости в опасную ситуацию. Элиот только собирался поприветствовать его, и после такой мрачной беседы оба и Суймей и Лилиана немного остыли. Он не станет усугублять все, как раньше.
«Сегодня твоя жрица-компаньон не с тобой?»
«Не то, чтобы Криста всегда была со мной. У нее есть свое собственное расписание. Оставляя это в стороне, ты здесь с еще одной девушкой, да?»
Элиот повернулся к Лилиане, когда говорил это.
«Ты определенно довольно легко привлекаешь девушек».
«Это полезнее, чем привлекать мужчин?»
«Ты не ошибаешься».
Суймеи лишь пожал плечами за шутку Элиота, из-за чего второй фыркнул, как будто бы был недоволен. Затем Элиот взглянул на Лилиану.
«Кто она?»
«Она не моя компаньонка. Она - солдат Империи. И находится посередине допроса по поводу похищения кошки.»
«Это, несомненно, преступление. Тебе нужно просто отправиться в тюрьму.»
«Говори про себя.»
Когда Суймей высунул язык, Элиот повернулся к Лилиане и улыбнулся. Независимо от того, что другая сторона была героем, она подняла стену, наполненную жаждой убийства и маной. Элиот испугался, но этого было недостаточно, чтобы он потерял самообладание.
«Меня ненавидят?»
«Не знаю. Она всегда такая, я не понимаю ее.»
Суймей дал смутный ответ. На самом деле он действительно не знал намерений Лилианы. Глядя на ее фигуру, играющую с кошкой, Элиот позвал Суймея.
«Эй.»
«Чего?»
Он хотел что-то спросить? Суймей дал грубый ответ, на что Элиот отреагировал серьезным тоном.
«Я еще раз спрошу. Почему ты не подчиняешься словам Богини Альшуны? Это ведь слова богини, управляющей миром, в котором ты живешь, правильно?
«Я задам тебе другой вопрос, почему тот, кто пришел из другого мира, слепо следует словам богини этого мира?»
«Не то, чтобы я слепо следовал им. Я просто верю, что это то, что я должен принять и сделать».
Элиот сказал это, глядя в ясное небо. Суймей почувствовал, что уже слышал эти слова прежде.
(Рейджи тоже был таким.)
Его лучший друг Рейджи также имел тяжелое чувство ответственности за мир, в котором он не родился. Он упрямо настаивал, что это было ради людей этого мира.
«Богиня Альшуна – это богиня, создавшая этот мир, правильно? Я слышал, она всеведущая и всемогущая и защищает людей от зла. Просто подумай, могут ли слова такого благородного существа быть абсурдными?»
«Благородного существа, да».
Суймей повторил эти слова с презрительным смехом, как будто бы только что услышал неудавшуюся шутку. Поскольку Элиот был довольно серьезен, было очевидно, что он будет возмущен.
«Чего смешного?»
«Чего смешного? Все смешно. Всеведущая и всемогущая? Благородная? Что, неужели ты говоришь, что какой-то бог действует полностью по доброй воле? Подобное было благородно. Каждый из них является личностью, который просто отрежет бесполезную для него часть. Я в шоке, что вы можете придерживаться таких иллюзий.
«Иллюзий? Не думаю, что в твоем мнении есть какие-либо основания?»
«… Ты можешь говоришь это. Но на самом деле и сам не знаешь действительности, верно?»
Элиот не смог ответить на эти слова.
«Вот оно как. Как будто я позволю существу, о котором никто ничего не знает, выбрать для меня мой путь».
«Конечно, у тебя может быть своя точка зрения».
После этих необдуманных слов, Суймей со странным выражением посмотрел на Элиота.
"Какое?"
«Нет, это просто неожиданно. Судя по течению событий, я просто подумал, что из-за пренебрежения богом ты заставишь меня стать всеми ненавистным врагом, как и поступил твой компаньон».
«Я также не из тех, кто дискриминирует других из-за их убеждений. В конце концов, в моем мире было несколько богов.»
Суймей равнодушно помахал рукой на слова Элиота.
«Ясно. Тогда, если ты сможешь принять это во внимание ради текущей ситуации, это могло бы помочь».
«Это две разные темы. Я не знаю, зачем девушка должна с нами пойти. Но если это нужно ради спасения людей этого мира, я возьму ее ».
«Снова одно и то же?»
«Этот мир вращается шестеренками, известными как судьба. Ничего не происходит без смысла ».
«Может быть и так, но если выражаться в этом направлении, это пари ужасно странное».
«Если ты так думаешь, тебе следует просто сдаться».
«Не будь глупым».
После этого грубого ответа Элиот отказался его переубеждать. Пусть разговор должен был закончиться, Элиот хлопнул в ладоши.
«Извини, что побеспокоил. Я рад, что ты - тот, с кем я могу поговорить. Но-»
Закончив со своими любезностями, он продолжил ...
«Я ненавижу тебя.»
«Какое совпадение. Я тоже считаю тебя отвратительным.»
После слов Суймея, Элиот продолжил идти впереди Суймея. Суймей не был уверен, хотел он узнать, мог ли поговорить о чем-то, или просто хотел потратить некоторое время. Пока Суймей размышлял о намерениях Элиота, перчатка Лилианы попала в когти игривой кошки. Когда она отдернула руку, перчатка сползла. Из-за этого Суймей смог увидеть ее руку.
«- !?»
Лилиана быстро опустила рукава и спрятала руку. Казалось, Элиот не заметил, что у нее под перчаткой.
«Что случилось? С тобой все в порядке?»
Элиот был слишком медленен, чтобы заметить что-то, но Лилиана все равно не ответила ему. Она взволнованно повернулась к Суймею, а затем быстро встала.
«Извини!»
После чего убежала, Суймей не успел даже окликнуть ее. Тем, что было под ее перчаткой, была, словно одержимая злым духом, кожа, совершенно черная с грубой, ухабистой текстурой, как будто измененная ...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Темная Магия. Часть 4**

«Суймей-доно, ты правда опознал личность преступника !?»
«Суймей-кун, это правда !?»
В воздухе раздались удивленные голоса Фельмении и Лефилии.
Вернувшись домой, Суймей сказал, что понял, кто преступник. Они сразу же бросились к нему, оставив свои дела. Фельмения была в разгаре изучения магии и была в немного неряшливом состоянии, еще не прихорошившаяся. Лефилия в это время заботилась о нескольких кошках, но сразу рванула к нему, и некоторые из кошек остались висеть на ней. Суймей ответил кивком, наполненным сложными эмоциями.
«… Да.»
«Что случилось, Суймей-кун? Разве то, что ты нашел преступника, не хорошо для нашей страны и для нас самих?»
«Это правда, но и не совсем ...»
Суймей вздохнул с обеспокоенным выражением. Фельмения несколько смутилась и заговорила.
«Что вы имеете в виду?»
«Помните, ранее я упоминал о Лилиане? сегодня я снова с ней столкнулся, когда находился посередине поиска кошек... »
Суймей честно дал приблизительное представление о ситуации, а также выдвинул свою догадку, а девушки тихо и сосредоточенно слушали его. Посередине своего рассказа о деталях, он думал о том, как ему поступить. Но вскоре он уже ясно знал, что должен был сделать в отношении этого инцидента, и в отношении конфликта с призванным героем. В конечном итоге это было чем-то, что он вовсе не должен был обдумывать. Он должен поступить так же, как и поступал до этого. Когда Суймей укрепил свою решимость, в его ушах прозвучали слова – спаси девушку, которую нельзя спасти. Эти слова оставил для него его отец.
★
Стояла ночь. В этот день маленькая тень виновника инцидентов с комой - Лилианы Зандарк - двигалась одна по полученной от более высокой тени информации, чтобы уничтожить «тех дворян, которые нанесут вред Роужу». Паря по ночному небу, она начала заклинание для создания тьмы и распространяла в области свою ману. Она уже привыкла к созданию этого заклинания. В глубине души у нее возникало тревожное чувство, но она решила притвориться, что ее там нет. Она тихо приземлилась на свою тень, отражаемую от света полной луны.
В такие моменты, в ее голове проносились мысли. Это она приземлилась на тень, или ее тень приземлилась на нее? Всякий раз, когда она использовала мощную магию, она иногда задумывалась об этом факте. Каким было ее истинное «я», эта фигура в темноте, на которую она наступала, или фигура, освещенная лунным светом?
Опустив голову, она увидела, как на черепицах исказилась ее тень. Казалось, что она злобно улыбалась ей. Она знала, что это просто иллюзия, но, возможно, именно поэтому ее сердце было неспокойным. Более высокой тени, постоянно упоминавшей ей о ее цели, здесь не было. Он был занят еще чем-то, так что сегодня она действовала сама по себе.
Как правило, они работали в паре, но бывали и времена, когда она делала работу одна, как и сейчас. У нее не было поддержки более высокой тени. Но она не беспокоилась, поскольку у нее был опыт участия в нескольких военных операциях. Даже наоборот, когда она тщательно обдумывала это, работа казалась слишком простой, можно сказать глупой. В конце концов, не было смысла упоминать о ее противниках. И военная полиция, и герой не смогут ее найти. Однако была одна вещь, о которой она беспокоилась, о том, что Суймей Якаги может снова предстать перед ней. В конце концов, с ним нельзя справиться обычными способами.
«...»
Вспомнив о событиях, случившихся после обеда, она остановилась на крыше. В тот день, по команде Роужа, она вступила в контакт с Суймеем Якаги и случайно показала ему руку. Под ее перчаткой была ее уродливая, измененная рука, испорченная из-за использования темной магии. Она задавалась вопросом, о чем он подумал, когда увидел это. Как и все остальные, он, вероятно, думал, что она чудовище. Если поразмыслить, он был первым человеком, не связанным с Роужем, который, не опасаясь, с ней говорил. На самом деле это был первый раз, когда она так много говорила с кем-то другим.
Она спустилась с крыши, сняла повязку и посмотрела в окно, освещенное лунным светом. Тем, что отражалось там, было ее собственное лицо, левый глаз и еще одна вещь. Это то, чем человек не должен обладать. Правый глаз, который выглядел как глаз дракона. Ее веки были покрыты маленькими черными чешуйками, а ее зрачки стояли вертикально, как узкая щель. Белок глаза был не белым, а золотым. Все, кто видел этот глаз, начинали ненавидеть ее. Они называли ее монстром. Даже ее настоящие родители не стали исключением.
Продолжал бы ли он нормально разговаривать с ней, если бы увидел это? Он отличался от других. Он не обращал внимания на громкие голоса других, приятный человек. Суймей Якаги. Сначала он относился к Лилиане буйно, но после стал назойливым нежно улыбающимся человеком. Когда они встретятся в следующий раз, было бы неплохо, если бы он остался тем же. Если он останется таким, они могли бы поддерживать свои нынешние отношения. Вот почему Лилиана не хотела, чтобы он искал преступника. Она не хотела, чтобы он искал ее. Он должен был отказаться от тех, кто был ему дорог, однако если Лилиану никогда не поймают, не будет ни победителя, ни проигравшего. Вот почему она молилась в этот день, чтобы он не появлялся.
«Няо.»
«...»
Внезапное мяуканье вернула Лилиану в чувство, словно ее облили холодной водой. Кошка снова была там. Сидя на стене с обернутым вокруг себя хвостом, она смотрела на Лилиану. С момента последнего инцидента она видела подобное довольно часто. Может, кошка с этим -мяу- хотела ей что-то сказать? Пока она позволила воображению разыграться...
«Э?»
Она осознала. Вокруг было множество глаз, смотревших на нее. Она была окружена золотым блеском глаз множества кошек. Куда бы она ни посмотрела, везде. Кошки. Кошки. Кошки. На вершине стен, тенях зданий, крыше, ветвях деревьев, на кирпичном тротуаре, кошки смотрели на нее отовсюду. С каких пор они сидели там? Откуда они появились? Почему они смотрели на нее, скрытую в темноте? Что происходило, в конце концов? Няя. Няя. Няя. Няя. Няя. Няя. Злобные -мяу- кошек и их золотые глаза угнетали тьму вокруг нее.
Через некоторое время мяуканье резко остановилось. Затем кошка, которую она впервые заметила, открыла рот, как будто бы должна была замяукать, но звука не было. Это было похоже на зевоту. То, что часто делали кошки, однако Лилиана почувствовала, что она могла слышать, как он мяукнул.
«Этого не может быть!»
Именно тогда она вспомнила и осознала. В тот день, когда перед ней появился Суймей Якаги. Определенно, в тот день ее также заметили несколько кошек. После того, как ее заметили, появился Суймей Якаги. Сегодня Суймей Якаги нес кошек. Бродячие коты Империи обычно не привязывались к людям, но тогда они были очень послушны. Она даже не думала о том, что он использовал для кошек ... Она понятия не имела, какой трюк он использовал, чтобы заручиться помощью кошек. Она не знала, сотрудничают ли они с ним. Однако Суймей Якаги использовал магию, о которой она ничего не знала, необычный враг.
Все люди, которых она видела, отрицали тайны, которые находившиеся прямо перед их глазами. Все они просто запоминали слова учителей из Гильдии Магов. Все они скажут: «Нельзя так поступить», сковывая себя своими путями магов. В таком случае, в прошлом, когда кошки мяукая наблюдали за ней, и в этот день, когда кошки, без сомнения, собирались вокруг нее ...
Когда она пришла к своему выводу, все кошки повернулись в одну точку и начали уходить. Вместо них, к склону холма приближался силуэт человека. Окружение человека было очень темным, и все, что она могла видеть, было отпечатком глубокой фиолетовой фигуры. Эта темнота была гораздо более греховной, чем та, которую использовала она. Должно быть, это человек, достигший большей мудрости, чем она ...
«Итак, мы снова встретились»
Тень, которая появилась - Суймей Якаги, - тихо сказал это. Он не поприветствовал ее как друга, как делал это раньше. Когда он обращался к ней, в его голосе и глазах чувствовался намек на жалость.
«Ааа ...»
Лилиана невольно издала звук. В конце концов, он не сдался. Хотя она даже сказала ему сделать это. Днем она сказала ему, что с ней опасно вступать в контакт, в следующий раз он обойдется легкими травмами.
«Сожалею. В итоге, я пропустил предупреждение, которое вы так старались мне дать, мимо ушей.»
«!?»
Предупреждение. Когда Лилиана услышала это слово, она почувствовала, что Суймей читает ее мысли, и ее сердце екнуло.
«Эй, ты Лилиана, верно?»
Всеми силами восстановившись от шока, Суймей, стоявший перед ней, задал ей вопрос. Как он узнал? Она ничего не сделала, что бы могло раскрыть ее личность. Однако его глаза были полны убеждения. Его глаза говорили ей, что он уже знал ответ. В этом случае не было никакого смысла симулировать незнание.
«-Откуда ты знаешь?»
«Просто, предчувствие».
Ответ Суймей был слишком откровенен, но без колебаний. После этого, Суймей Якаги продолжил говорить.
«Почему ты это делаешь? Пускай ты являешься частью разведывательной ветви, эти инциденты ведь не являются частью твоей работы как солдата? "
«Я не обязана об этом говорить. О причине, по которой я делаю это, или о себе, вы не имеете никакого отношения ни к одному из них. Если же ты хочешь услышать об этом, несмотря ни на что ...»
Лилиана проявила ману, которую собирала. В одно мгновение окружающая среда была поражена густой маной. Стены и тротуар в окрестностях начали разрушаться, как будто касаясь кислоты. Она готовилась к бою. Суймей тоже понял, что она имела в виду.
«Я должен заставить тебя это сделать».
Ответил Суймей, не обращая внимания на ману, и продолжил говорить.
«В любом случае, у меня есть кое-что, о чем я хотел бы тебе рассказать».
«Чтобы я сдалась, по-тихому? Или, о том, что мои действия неправильны?»
«Нет, я не могу судить, правильно или неправильно ты поступаешь. Я ведь не знаю, не виновны ли эти парни. Короче говоря, я не знаком с обстоятельствами, поэтому нет причин просить тебя прекращать ».
«Тогда…»
«Тем не менее, есть что-то, чего я не могу принять. Магия, которую ты используешь.»
«Темная магия ...?»
«Верно, Лилиана. Я хочу, чтобы ты, по крайней мере, прекратила использовать эту магию. Чтобы человек остался самим собой, он не должен ее использовать ».
«На чем ты основываешься?»
«У меня есть причины. Если хочешь услышать их, я с радостью расскажу.»
«У меня нет желания выслушивать твои причины. Я буду делать только то, что должна. Вот почему…»
Она нападет на Суймея. Она будет использовать оправдание о том, что должна защищать не только себя, но и того человека. Она думала, стоит ли использовать темную магию или нет. Несмотря на то, что он не был одним из дворян, которые были ее врагом.
«-Тч.»
Пока она обдумывала это, она произносила заклинание не так плавно. Нормально ли это? В ее голове закручивались сомнения. Однако теперь, когда она бежала по этому пути, ничего нельзя поделать. Она будет бежать бесконечно, пока кто-то ее не остановит. Таким образом, ...
«О тьма. Ты эфемерная тьма, окрашивающая весь мир. Сожми все проростки судьбы. Ольго, Лукуила, Рагуа, Секунто, Лабиэлалу, Байбарон .. "
После ее заклинания, шли дикие имена, а затем последовали ключевые слова.
«Переверни всю надежду в равноценное отчаяние».
Сразу же все тени из окрестностей собрались в одну пузырьковую сферу. Все вокруг было искажено пузырем. Городские огни, звезды, все огни имели лишились своего света из-за магии. Отбросив все на своем пути, сфера без сомнения бросилась в сторону Суймея Якаги. Увидев, что она направилась к нему, он начал произносить заклинание без единого намека на беспокойство.
«―Aski-Kataski-Haix-Tetrax-Damnamenus-Aision...» (Тьма отступает к свету, возвращая правду земле, впавшей в отчаяние с солнечным светом ...)
Даже лунный свет не мог пробиться сквозь темноту пузыря, окутавшую Суймея ... Все кончилось? Среди всей темной магии Лилианы она была особенно сильной. Человек, который не смог защититься от магии, использованную раньше, не мог защитить себя от этого. Бесчисленное множество людей, которые были поражены пузырем, будучи поглощёнными темнотой, не могли больше восстановиться. Они умирали. Без исключений.
«… Так глупо.»
Лилиана не была уверена, что ее слова дошли до ее противника. Ее тихо прозвучавшее проклятие без цели исчезло в темноте. Естественно, она не желала такого результата. Однако у нее не было другого выбора. Пока она не собиралась сдаваться, она могла только довести своего противника до состояния, в котором они не могли ее заставить это. Однако даже так, ее сердце наполнило сожаление и застряло там. Может быть, это первый раз, когда ей удалось подружиться. Однако эти чувства исчезли в темном пузыре.
«Так… глупо…»
Вскоре магия подошла к концу. Плотно связанный пузырь темноты медленно рассеивался обратно в окрестности. Однако в центре темноты, раскрывающейся как цветок, не было Суймея Якаги.
«Ах ...»
Первое, что она увидела, - это блестящий белый магический круг. Прекрасный круг, наполненный символами и буквами, которые она не могла понять. Он защитил его от поглощения тьмой? Над кругом не было видно даже одного пятна тени, пока на него лился блестящий лунный свет. Лилиане показалось, что она слышала, как раздался быстрый звук щелчка пальцев. И слева от Лилианы, пространство, в котором плавала темнота, внезапно взорвалось, а ударная волна сдула всю темноту. Как будто бы восстановив свое чувство времени, к ней вернулся звук ее окружения. Деревья шелестели, как будто бы чего-то боялись. Щебень грохотал о землю, словно смеялся. От красных кирпичей, до стальных заборов, до серебряных ворот, весь цвет в мире исчез, все стало тускло-серым. Прежде чем она успела осознать, вся территория превратилась в холодную осеннюю ночь, луна окрашивалась в красный свет. И в его центре ...
«Такая магия больше не сработает на мне, знаешь? Темный маг.»
Прямо там находилась фигура одного мага, а его кровавые глаза уставились на Лилиану.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Темная Магия. Часть 5**

Сегодня вечером у Суймея были две причины встретиться с источником всех инцидентов. Это была его третья встреча с преступником и темным пространством, которое она использовала. Однако, в отличие от прошлого раза, он знал личность преступника и, кроме них двух, вокруг никого не было. Прямо сейчас, Фельмении и Лефилии здесь не было. Ради убеждения Лилианы, он сказал им остаться. Если бы были другие присутствующие, была вероятность того, что она будет более осторожна и убежит. Вот почему он пришел один. Он лично хотел встретиться с этой забытой богом девушкой. Он хотел узнать, почему она делает все это и остановить ее от использования темной магии.
«Невозможно, почему ...?»
Возможно, потому, что он идеально защитился от такой мощной темной магии, Суймей услышал тихий сбитый с толку голос.
Чуть ранее Суймей использовал защитную магию. Это заклинание, вызывавшее чары лунной богини Дианы Эфесской. Боги были существами, состоявшими в основном из компонентов, похожих на астрал и эферит. Такое заклинание предназначалось для защиты от проклятий и было эффективно против атак на астральное тело. Aski-Kataski-Haix-Tetrax-Damnamenus-Aision. Слова означали тьму, свет, землю, солнечный свет и правду. Они защищали от злых сил из высших измерений. Такое заклинание обычно никогда не использовалось в битве между двумя уважаемыми чародеями. В ночь, при поднявшейся в небе луне, эта магия была особенно эффективной. Она была особенно эффективна против темной магии.
«Мне довольно часто говорили о темной магии. Тот, кто создал эту магическую систему, должно быть, до конца не был уверен, такой ли была ее истинная сила ».
Сказал Суймей со вздохом, но Лилиана нахмурила брови, будто не приняв его слов.
«О чем ты говоришь? Элемент тьмы - слуга богини, единственная сила магов ».
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Нет, похоже, все не так, как ты говоришь. Кажется, что каждый ее пользователь, в том числе и ты, не понимали правды. Вот почему, у меня есть способ защититься от нее ».
«Тц, О тьма. Ты похожа на молнию, мчащуюся по ветру. Не оглядывайся, утопи того, кто перед тобой, в темноте!»
Лилиана выпустила свою магию. Она была простой, но быстрой. Тем не менее, темная магия в этой ситуации не использовала тьму из окружении. Она не могла добраться до Суймея, находившегося под защитой лунного света. И так, шагая вперед с атмосферой, полной сострадания, он игрался с ней. Когда он шагнул вперед, он щелкнул пальцами в направлении Лилианы и кирпичного тротуара, после чего под ее ногами произошел взрыв. Ее ожидания были полностью разрушены, она все еще находилась в удивлении.
«Когда я впервые был задет им, у меня было лишь общее представление о том, чем это было. Не так много вещей, которые могут нанести такой вред непосредственно астральному телу. Это может быть тайной, порожденной силами злого бога или работой языческого. Самоубийственной атакой, используемой поклоняющимися дьяволу. Внутренним заклинанием. Проклятием. Призрачной атакой. Среди всего этого, заклинания, пробуждающие чувства ненависти, негодования и зависти непосредственно в своих противниках, относятся к самым старым методам. Они лишь переносят эмоции, само по себе заклинание довольно простое и не имеет реальной концепции. Однако это гораздо более мощное явление, часто встречавшееся в древних религиях ».
«... Это связано с силой, которую я использую !?»
«Ты поняла? Элемента тьмы не существует. Ненависть и негодование, содержащиеся в людях, превращаются в проклятия и оказывают реальное влияние на другого. Проклятье, зарожденное ненавистью, может сгуститься в реальном мире».
Такой была старейшая форма проклятий. Другими словами, масса ненависти, рожденная людьми, животными и всем живым. Независимо от того, куда вы пойдете, мысли о них будут существовать всегда. Если использовать их для атаки, они ударят в цель, независимо от прочности защиты. Именно по этой причине был пробит бастион золотой крепости. Бастион был только стеной. Он не мог остановить чистые эмоции. Если бы это была слабая магия, пробившая его заклинание, проклятие было бы заблокировано его естественной защитой чародея. Однако, проклятие оказалось сильнее его защиты, и после того, как оно проникло через бастион, Суймей не мог его остановить. Такой была ключевая разница между этими проклятиями и силой, которой обладали демоны.
Еще раз защитившись от выпущенной в него магии, он продолжил говорить.
«Тем не менее, такого рода вещи, как правило, не могут использоваться кем угодно. Когда дело доходит до кого-то достаточно квалифицированного, это совсем другая история, но использование ненависти для уничтожения человека, в конце концов требует чистой и истинной ненависти к цели. Тем не менее, есть некоторые, кто может свободно использовать ее. Это люди, чьи сердца привлекают ненависть и негодование всех живых существ мира. Это относится к тебе».
«Ты говоришь, что я держусь на таких чувствах?»
«Именно. Исходя из твоей речи и поведения, я могу сказать, что ты используешь такую магию. Хотя, скорее всего, ты не знала об этом.»
«Это не ...»
«Это неправда, да? Даже если ты скажешь это, доказательства уже находятся под твоей перчаткой. Это сгусток обиды и ненависти. Поскольку ты используешь такую силу, она портит и изменяет конечности твоего тела. Очень возможно, что это также относится и к тому, что находится под твоей глазной повязкой, верно? Эффектом использования этой силы является изменение части тела на нечеловеческие».
Лилиана тут же прикрыла глаз, спрятанный за ее глазной повязкой.
«Верно. Заклинания, которые ты используешь, являются проклятиями, которых люди никогда не должны касаться. Тебе и не нужно говорить об этом, ты, та, кто использует такую магию, должна все знать, правильно?»
«Но я, если бы у меня не было этой магии, я ...»
«Прекрати. Эта магия уничтожит твое тело. Сейчас еще не поздно остановиться. Прекрати использовать темную магию и посвяти себя исцелению своего тела. Если ты этого не сделаешь, ты уже не будешь сама собой! Вот почему.»
«Вот почему…»
Когда Суймей продолжал пытаться убедить Лилиану, позади нее, как будто бы соответствуя ее злобе, замерцала пылающая дымка. Будто бы опомнившись, она широко раскрыла глаза.
«-В-вот почему что !? Я и так это знаю! Я знаю, что если продолжу использовать эту магию, в конце концов буду проглочена тьмой! Но ты не должен иметь ко мне абсолютно никакого отношения, верно!? Тогда почему, почему ты суетишься из-за такой, как я!?»
«Потому что, как чародей, я не одобряю такого образа жизни».
Темная магия квалифицировалась, как магическая система. Такой тип магии превосходил простое скрытое искусство. Она определялось как что-то зловещее, вплоть до латинской эпохи. Такое зловещее искусство считалось испорченным и злым, и его использование толкало чародеев на путь разрушения. Этот образ жизни считался неправильным в их мире. Вот почему, Суймей не мог допустить, чтобы эта девушка на полной скорости бежала к своему собственному разрушению.»
«Кроме того, потому что я капризная, назойливая личность».
«-»
Как только Суймей сказал это с беспокойной улыбкой, Лилиана была полностью ошеломлена. Затем Суймей продолжил, как бы расспрашивая о ее истинных чувствах.
«Эй. Ты действительно довольна такой жизнью?»
«Ээ-?»
«В образе жизни, в котором ты разрушаешь свое тело, нет ничего хорошего, верно? Ты можешь не жалеть об этом, но если продолжишь использовать темную магию, ты никогда не будешь счастлива, знаешь?»
Лилиана энергично покачала головой из стороны в сторону, словно пытаясь вытряхнуть эти слова из своих ушей.
«Но если я это сделаю, я не смогу сражаться! Я, кто не может сражаться, не нужна этой стране! Не нужна полковнику! Я была брошена своими матерью и отцом! Я одинока! Меня подхватил полковник, и с приездом в Империю, у меня впервые появилось место в мире! Пускай это значит стать человеческим оружием! Пускай меня все ненавидят! Без темной магии, я буду, меня снова ...!
«Это действительно нормально!?»
«!?»
«Это не так, верно !? То, чего ты действительно хотела, не было настолько болезненным, так!?
У Лилианы наверняка было что-то, чего она действительно желала. Должно быть, было что-то, чего она хотела глубоко в своем сердце. Определенно это не такая болезненная жизнь. Если она смогла показать такую невинную улыбку, как днем, то ее действительное желание не могло быть несчастным.
«Чего, я действительно хочу ...»
«Верно. То, что ты действительно хочешь это ...»
Суймей снова попытался вернуть ее к чувствам. Однако Лилиана прервала его.
«Заткнись! Даже если я нужна лишь ради битв, со мной все в порядке!»
В ее отказе было больше эмоций, чем до этого. Когда она закричала, темнота, которую она собирала, вышла из под контроля.
«А-AAAAAAAAAAAH !!»
Тьма, льющаяся из нее, как дым, была проклятием. Вернее, чистой злобой. Вся глубокая ненависть, выпущенная в реальный мир, была соединена с телом Лилианы и выливалась в виде ужасной энергии. После ее крика, вся ненависть мира окутала ее, словно плащ, и опрокинула все ее эмоции.
«Прекрати! Не принимай тьму по своей воли! »
Огромное количество злобы вырвалось из места, в центре которого находилась Лилиана. Чтобы спасти ее, Суймей пренебрег своим телом и, не оглядываясь назад, направился вперед.
«ГУУ, AAAAAAAAAAAAAAAA!!»
Услышав крики агонии Суймея, Лилиана вернулась в свои чувства и открыла глаза.
«Ч-что, ты ...»
«Не принимай ее по ... Ты не можешь. Это не тот путь, по которому ты должна идти ... "
«Т-ты не можешь. Если приблизишься, тебя тоже поглотит тьма!»
Тьма, проклятие, злоба замкнулись в теле Суймея. Эту концентрация нельзя было рассматривать в том же масштабе, что и урон от темной магии, нанесенный Лилианой самой себе. Если бы он не укрепил свой дух, то казалось, что оно опустошило бы его душу. Это была гонка на время. У него не было времени на активацию защиты Луны. Несмотря на то, что он услышал ее слова, он начал произносить заклинание, чтобы спасти ее.
«Luce sacra, Adutror umque ero corrigendum ... Guu.» (Заполните священным блеском, верните его в нужную форму ... Гуу.)
Суймей с закрытыми глазами произносил заклинание для выведения проклятия. Холодный пот капал со лба к его носу и распространялся на щеки. Тот факт, что он ясно мог ощутить это, можно было объяснить только тем, насколько сильно лился его пот. Сила огромного проклятия не ослабевала. Тьма, окружавшая Лилиану, обрушилась на тело Суймея.
«Гу, Ах ... Ах ... Черт! !!»
Суймей собрал все силы и боевой дух. Рука Суймея наконец добралась до нее, и он схватил Лилиану. А после изо всех сил выкинул ее из проклятого водоворота. Будучи выброшенной, Лилиана покатилась по земле, а Суймей упал. Осознавая то, что только что произошло, Лилиана вздрогнула и посмотрела на Суймея.
«Суймей Якаги ...?»
«Идиотка ... с какой стороны не посмотри, ты могла там умереть».
Суймей задыхался на земле, но все еще показывал ей улыбку. Глядя на эту ситуацию и осознав свою глупость, Лилиана упала на колени.
«Мне очень жаль…»
«Серьезно ... Я умоляю тебя , просто успокойся ...»
Суймей пытался упокоить ее своим голубым лицом, на котором все еще оставалась улыбка. Если Лилиана успокоится, все закончится. Обдумывая это, Суймей спокойно лег на землю. Однако подобное нельзя успокоить так просто.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Темная Магия. Часть 6**

«Му»
«Ээ-?»
Земля внезапно затряслась. Казалось, весь мир перевернулся верх дном, однако, когда Суймей осмотрел свое окружение, он заметил, что, несмотря на тряску, ничто вокруг не шевелилось. Даже деревья и обломки, лежавшие на земле, находились в мертвом молчании. Это не землетрясение. Это кое-что другое, а именно сотрясение таинственной силы в воздухе.
«Тц ... Одновременно собралось слишком много ненависти, да».
Проклинал Суймей, осматривая трясшееся окружение. В настоящее время происходило невозможное в обычных условиях явление. Сотрясались даже улицы. Вырвавшаяся из Лилианы ненависть вышла за пределы занимаемого ею пространства. Все зашло далеко настолько, что ненависть начала принимать реальную форму.
Коротко говоря, как и предсказывал Суймеи, ненависть стала тем, что можно было увидеть и услышать. Человеческая ненависть, принявшая форму черной мглы, постепенно менялась с черной на более синевато-фиолетовую. Силуэт, который еще не принял истинную форму, издал пронзительный крик, наполненный печалью, также послышался глубокий голос, рожденный от скопления зависти. Каждый услышавший это, потерял бы над собой контроль и чувствовал бы дискомфорт. Из-за этого все волосы вставали дыбом.
«Э-это ...»
«Он, появился. Уходи отсюда ...»
Молнии ударяли по окрестностям. Опустошая все вокруг, ненависть принимала более конкретную форму. И затем спустилась действительно отвратительная фигура. Не было намека на грубые очерки. Черный контур тела был совершенно гладким. Обе руки свисали вниз, будто бы были без костей. Поверхность его тела была покрыта сплошной слизью. На его голове, с правой стороны располагался один красный круг, имитирующий глазное яблоко. Он был похож на искаженное уродство всего человечества, нарисованное ребенком. Однако, поскольку это истинная форма худших сторон человечества, Суймею пришлось признать, что дизайн не мог быть лучше.
Фигура, наполненная грехами, начала кричать. Резкий пронзительный голос, глубокий голос, голос ребенка, познавшего тьму всего мира, голос старика, который думал, что весь мир глуп, все голоса злых духов неоднократно наполняли уши своими отвратительными голосами, все слова эхом отражались в воздухе, все вокруг наполнялось ненавистью.
«А-ааа ...»
«Не слушай эти голоса. Иначе тоже будешь поглощена.»
От нахлынувшего неприятного чувства, вызванного множеством неприятных голосов, тело Лилианы задрожало. Ее эмоции находились в возбужденном состоянии, поэтому голоса могли с легкостью повлиять на нее. Поскольку Суймей понимал это, он схватил ее за плечи и остановил трясшееся против ее воли тело.
Фигура, наполненная грехами, начала двигаться. Кирпичи на тротуаре становились черными, как только она на них наступала. Когда она двигалась вперед, воздух вокруг нее начинал гнить. От одного лишь шага ее влияние на мир было непостижимым. Увидев это, Лилиана взволнованным голосом сказала.
«Е... если мы не побежим ... мы... мы не ...»
Волнение Лилианы росло с ужасной скоростью. Обычный человек, увидев подобное перед собой, просто сдался бы. Как человек, восхищавшийся магией, он понял ее реакцию.
«Что ты будешь делать, убежав? Мы не можем просто взять и оставить что-то подобное».
«Но, это невозможно ... Как ты можешь справиться с подобным? Кроме того, с таким телом ..."
«Я тот человек, говорить которому «это невозможно» бесполезно, я все равно попытаюсь сделать это».
Поскольку Суймей сказал это бесстрашно, крик понесся в их сторону.
«- !!»
Отвратительный голос, резонировавший во всем жилом районе, атаковал их ударной волной. Голоса было достаточно, чтобы заставить любое живое существо сойти с ума, к тому же фигура продолжала тихо шагать в их направлении, превращая землю, которого она касалась, в ад. Суймей должен был ее остановить.
Фигура, наполненная грехами, подпрыгнула. Используя две человекоподобные ноги, она со скоростью зверя рванула к небу. С недоумением глядя на странный рывок, Суймей использовал магию, чтобы осторожно поднять Лилиану в воздух и отправить ее к соседнему ограждению. Соответствуя прыгнувшей фигуре, Суймей отпрыгнул назад. Будет плохо, если она его заденет. Видя, что произошло с кирпичами и окрестностями, результат прикосновения с ней был ясен для Суймея. После приземления тень растянулась и приблизилась к нему. Суймей использовал свою магию. Один, два, три, четыре щелчка пальцев Суймея никак не повлияли на фигуру. После чего он отпрыгнул в сторону, чтобы уклониться от нее.
Неожиданно, но фигура не преследовала его. С самого начала, когда она бросилась на него, она, вероятно, даже не понимала основную концепцию битвы. Она просто набросилась. Она цеплялась за свои эмоции. Хотела увеличить количества несчастий вокруг себя. Без разницы, куда она пойдет, она всего лишь ненависть. С другой стороны, фигура теперь небрежно била по округе своей огромной дряхлой рукой. Затем начала размахивать обеими руками, как шторм, и разрушала вокруг себя стены и тротуары. Ее разрушительная сила была ясна.
Суймей прикрывал свое лицо обеими руками, поглядывая за ситуацией сквозь пальцы. Ему приходилось сопротивляться ударным волнам и отбиваться от пролетавших в воздухе булыжников. Как только руки остановились, Суймей направил палец, и выстрелил в свою цель молнией. ‘Abreq ad Habra’ Когда он тихо повторил свою магию, синие копья врезалась в фигуру и рассеялись. Фигура вздрогнула от удара. Суймей использовал магию в спешке, так что эффект был слабым. Фигура, наполненная грехами, сразу же восстановилась, но ее конечности были в беспорядке и случайно качались вокруг.
«… Смотри. Конечно, это что-то вроде всей ненависти мира. Однако, поскольку это смесь всех видов разных эмоций, она даже не знает, чего хочет. Вот почему ее движения настолько нерегулярны, будто бы рой, пытающийся управлять одним телом. Вот почему тебе не нужно бояться ».
«Уу ... Но ...»
«Не будь слабонервной, если она тебя поглатит, тогда это действительно будет конец».
Суймей смотрел на эту грешную фигуру, способную вызывать скрытый страх у людей. Ее власть над сердцами людей можно было развеять. Она всегда искала крошечную дыру в сердцах окружающих. Это что-то, чего в мире не должно быть, абсолютно чистое зло.
Фигура, наполненная грехами, все еще вопила своим резким голосом. От безысходности, Лилиана затыкала свои уши. Она качала головой, отчаянно пытаясь избавиться от голоса. Такое поведение более подходило для девушки ее возраста. Она не была тем, чье тело должно было быть съедено ненавистью. Вот почему, независимо от того, в какой ситуации Суймей окажется ...
«Я не могу отступить».
Грешная фигура снова задвигалась. Издав высокий крик, она побежала по склону, разрушая все на своем пути. Она рвалась вперед, как метеор. Все, что находилось перед ней, не шевелилось, но все, что стояло за ней, сдувалось. Если он будет поражен этим, он легко не отделается. Суймей использовал глаза чародея, чтобы найти способ уклониться, но ...
«Гу, у ...»
Боль пробежалась по всему телу. Тело, которое было съедено ненавистью во время спасения Лилианы, заныло от боли в самое неподходящее время. Из-за боли, Суймей упустил время для уклонения. Он потерял несколько драгоценных секунд, к тому времени, когда он опомнился, уже невозможно было уклониться.
«В таком случае, все будет нормально, даже если я не уклонюсь ...»
Суймей вытянул свою руку, сформированную как лезвие, и вокруг нее образовалась гексаграмма. Пот с его щек падал на землю. И страдания, не собиравшиеся прекращаться, вонзали в него свои клыки. Лилиана кричала ему издалека, но он не слышал ее. Он не мог ее услышать. Он решил. Он определенно уничтожит эту фигуру. Таким образом, он стабилизировал ману на кончике пальцев. Была ночь. Он не мог использовать очищающее голубое лезвие. Голубой фиксирующий слэш(разрез) не проявился бы в этом месте. Необходимо было тщательно выбрать магию. Вскоре все звуки исчезли. В течение этого растянувшегося времени находились только Суймей и его противник. Ветер мягко коснулся его щеки.
«Прекрати издеваться надо мной».
После этих инстинктивно сказанных слов, тем, что осталось, были пробежавшая дальше фигура с торчавшей из нее гексаграммой и его правая рука сформированная в виде лезвия. Грешная фигура не останавливаясь врезалась в тротуар и рассеялась в воздухе. Победителем этой игры вышел Суймей Якаги.
С уничтожением грешной фигуры также исчезла и угнетающая атмосфера в воздухе. Вскоре на тело Суймея нахлынула усталость из-за боя и из-за разъедания его тела ненавистью. Выдержав боль, он подошел к Лилиане и сел.
«Все кончилось.»
Лилиана не могла поверить тому, что только что произошло на ее глазах. Открыв глаза, она удивленно посмотрела на то место, где рассеялась грешная фигура.
«Теперь я хочу узнать о твоих обстоятельствах ... Почему ты это делаешь?»
«По-потому что... дворяне пытаются навредить полковнику. Поэтому тот человек предложил так поступить ».
«Тот человек? Другой парень, который был с тобой ...?»
Это произошло, когда Суймей был посередине разговора. В воздухе раздался звук сирены военной полиции.. Вскоре, во главе с Элиотом, на место происшествия прибыли Криста и несколько военных полицейских.
«Здесь!»
Прозвучал красивый голос Элиота. По прибытии и осмотру местности он заметил развалившихся Суймея и Лилиану и посмотрел на них с замешательством во взгляде.
«Суймей Якаги, и если правильно помню, ты ...»
«Почему вы ...»
Когда Суймей хотел спросить их, почему они здесь, он вдруг осознал. Лилиана, которая находилась рядом с ним, дрожала, и не было признаков того, что это собиралось прекращаться. Это случилось, когда, громко шагая и крича, внезапно объявились Элиот и военная полиция. После наплыва столькой ненависти, ее сердце было уже на пределе.
«Черт, как же не вовремя ...»
Суймей издал стон. Из-за того, что его прервала не званая группа, он потерял шанс успокоить Лилиану и поговорить с ней. Ситуация постепенно ухудшалась, и поэтому Суймей решил встать.
«Как бы то ни было, похоже, будет немного хлопотно, но, пойдем. Лилиана.»
«Я…»
В разгар всей путаницы Суймей протянул руку к Лилиане, затем произошло это:
«Нормально ли это? Если ты остановишься здесь, ты не сможешь достичь своей цели.»
«- !?»
После этих внезапных слов тело Лилианы снова дрогнуло. Когда все подняли глаза, на крыше стояла высокая тень.
«Ты-!?»
Высокая тень не обратила внимания на слова Суймея и снова заговорила с Лилианой.
«Что ты будешь делать? Мне все равно. Но тебе ведь нет, верно?»
«У-уу-»
«Ты не можешь! Не слушай!»
«-Иди.»
Высокая тень указала в направлении позади себя. Это он говорил Лилиане идти этим путем? В это же время внезапный порыв дыма разлетелся по округе. Элиот и Криста сохраняли спокойствие при внезапном событии, однако военная полиция запаниковала.
«Дерьмо-Гуу !?»
Суймей не мог двигаться. Когда он хотел сдвинуть ноги, чтобы побежать, его тело не послушалось его. Все было из-за ненависти, которой он подвергся, когда спасал Лилиану, и из-за ущерба, полученной в сражении с грешной фигурой. Он и так сделал все возможное и сейчас был на пределе. Кажется, Посередине хаоса Лилиана не знала, что делать. Она дрожала, а потом ...
«А-УАААААААА!»
Словно отворачиваясь от всего, что произошло, крича, она пошла в направлении, указанной высокой тенью.
«Гу ... Л-Лилиана ... Не уходи ...»
Схватившись за свою грудь и задыхаясь, Суймей протянул руку к тому месту, куда направлялась Лилиана. На вершине склона, словно стоя на его пути, находилась высокая тень.
«Ублюдок…»
Суймей проклинал высокую тень. Он видел, как его рот скривился в презрительном смехе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Эпилог**

Помогавшая Лилиане сбежать высокая тень, закончила конфронтацию с Суймеем и другими, а теперь поглядывала на них, слоняющихся в замешательстве, с насмешливой улыбкой. На данный момент он стоял на вершине второго по высоте здания во всей Империи, на вершине колокольни Филас-Филийского собора. Он наблюдал за сценой, остерегаясь необычных чувств Суймея Якаги. Военная полиция окружила этот район. Герой бросился к Суймею. Когда он расспрашивал его о ситуации, его помощница хотела использовать целительную магию, но Суймей отказался. Высокая тень начала думать о том, что с этого момента он должен делать.
В этом случае это была вторая совершенная ими ошибка. Оставляя в стороне военную полицию, сила героя представляла собой серьезную угрозу, так что лучше оставить их в покое. В данной ситуации их остановили бы, в конце концов.
Однако, Суймей Якаги. Этого человека нельзя недооценивать. Кто бы мог подумать, что, пока тень будет мешать передвижениям группы Героя, он поймает момент и свяжется с Лилианой?
«... Фуму».
Высокая тень не знала, что произошло в темной области Лилианы, но, поскольку Суймей встречался с ней уже несколько раз, вероятно, он старался убедить ее остановиться. Если подумать, эта ситуация была опасной.
Однако даже эта опасность не была чем-то, из-за чего тень стала бы волноваться. Будучи так сильно пораженным темной магией, он умрет ... Нет, был шанс, что он выздоровеет, однако даже тогда он не сможет самостоятельно передвигаться. К тому же должны быть последствия и после использования его магии.
Нападение на дворянина не удалась, но лицо Лилианы было замечено как Суймеем Якаги, так и героем. В таком случае…
«Чтож, пора уже использовать эту маленькую девочку ...»
Холодно пробормотав это, высокая тень исчезла в темноте.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Пролог. Рейджи и компания, снова в Империи.**

Уставившись вдаль, он видел лишь ясное голубое небо. В своем родном городе, высокие здания не позволили бы ему увидеть что-то подобное, но в этом мире все было иначе. В этот день они прибыли на границу между Астелем и Нелферией и были встречены этим пронизывающим голубым небом.
Прошло уже несколько дней с момента попытки Суймея переубедить Лилиану. Герой Астеля Рейджи и его группа прибыли в крепость, расположенной на национальной границе Империи Нелферии. Рейджи закончил осмотр раньше других и теперь всматривался в земли, растянувшиеся перед ним. Мизуки, тоже закончив осмотр, быстро приблизилась к нему.
«Рейджи-кун. Наконец-то мы добрались до Империи Нелферии.»
"Ун. Верно."
После его вежливого ответа Мизуки посмотрела в его сторону с нежной улыбкой на лице. Выйдя из города Курант, они использовали лошадей, чтобы покинуть землиХадориуса. Они путешествовали по большой дороге, соединяющей Астель, Нельферию, Саадийский Альянс и саморегулируемое государство. Вплоть до прибытия до границы их окружали зеленые пейзажи. Но после прохождения через границу количество зелени вокруг уменьшилось, так как земля разделялась реками. Когда они доберутся до Имперской столицы, количество зелени вокруг снова увеличится, но на какое-то время они не увидят такого обширного леса. Затем Мизуки убедительно заговорила о пейзаже.
«Я думала об этом и раньше, но почему-то этот пейзаж выглядит точно так же, как Гранд-Каньон, не так ли?»
Пейзаж перед ней напомнил ей о сцене, которую она часто видела на фотографиях и по телевидению. Как она и предполагала, Гранд-Каньон также обладал рельефом, разделенным реками. Прямо перед ними растянулась большая долина, в которой протекала очень узкая, но глубокая река.
«Что Рейджи-кун думает об этом месте?»
«А? Ун. Определенно чувствуется неровность ландшафта.»
«Точно? Аааа, нам снооова нужно здесь проходить. В люююбом случае.»
«Это утомительно?»
«Я имею в виду, когда мы проходили здесьв прошлый раз, у меня износилась обувь ...»
«Теперь, когда ты упомянула об этом, было такое, да».
Мизуки сделала лицо, будто бы устала от всего этого, и склонила голову. Затем она посмотрела на свои ноги.
«Мои ноги тоже будут болеть».
«У тебя же есть магия, разве все не будет в порядке?»
Рейджи был оптимистичен, но до сих пор не понял настроения Мизуки, из-за чего та начала дуться. Большая часть пути была в хорошем состоянии, однако была часть, где им пришлось слезть с лошадей и пройтись пешком. Эта часть пути была очень неровной, и не только это, повсюду торчали голые скалы. Мизуки, не привыкшая ходить по горным тропам, испортила свои кроссовки, привезенные из другого мира. Оказалось, что они были одними из ее самых любимых, поэтому она была очень подавлена. Когда она одела новые туфли, которые были не такими удобными, она лишь показала разочарованное лицо.
«Но ты знаешь, Рейджи-кун? Все время использовать магию для смягчения боли довольно хлопотно?»
«Ясно. Когда эффект сбрасывается, ее нужно использовать снова, да.»
«Вот именно. А у Рейджи-куна похоже с этим все в порядке. Твои ноги в итоге не болят, верно?»
«Ну... это потому, что у меня есть божественная защита».
«Эй, эй, может и со мной поделишься?»
Мизуки посмотрела на Рейджи с очаровательной улыбкой и попросила его, сложив руки перед своей грудью, но ...
«Это невозможно»
«Жадина, жадина, жадииина!»
Мизуки мило надула щечки. Он чувствовал вину перед ней, но невозможное сделать нельзя. Если бы он мог поделиться, он бы сделал это, даже не спросив. Рейджи снова взглянул на каньон.
«Оказавшись здесь снова, возникает какое-то странное чувство ...»
Пока он увлекся своими эмоциями ...
«Точно! После всего сказанного и сделанного, в последний раз Рейджи-сама ведь просто перепрыгнул прямо над каньоном.»
«Ээээ !? А-ахахаха...»
Рейджи, волнуясь, обернулся к голосу. Титания закончила осмотр и теперь разговаривала с ним с улыбкой на лице. Рейджи мог только выразить стесненную улыбку.
«Тиа, я думал, что уже прощен за это?»
«Эээй. Разве не могу я немного пожаловаться?»
«Верно. Все так, как говорит Тиа. Ты думаешь, я тоже так просто прощу тебя?»
«Ау. Мизуки ...»
Его подруга предала его. Рядом с Рейджи, стоявшим с огорченным выражением, улыбались Мизуки и Титания, совершенно синхронно говоря «тооочно». Когда это происходило, их девушка-рыцарь из эскорта, Лука, вышла из крепости. При ближайшем рассмотрении можно было заметить в ее руках что-то незнакомое. Вскоре она подошла к Титании.
«Ваше высочество, вы забыли это».
«Ара, Лука? Разве !? "
В тот момент, когда Титания, только что улыбавшаяся с Мизуки, повернулась, чтобы посмотреть на Луку, она внезапно застыла на месте. Рейджи был в замешательстве тем, почему она была так удивлена. Не так уж и странно забывать что-то. Мизуки склонила голову в сторону.
«Что-то не так?»
«Н-н-ничего не произошло, Мизуки!»
Она сильно заволновалась на вопрос Мизуки. Стоявший рядом с ней Рейджи посмотрел на пакет, который держала Лука. Пакет имел длинную цилиндрическую форму, прикоснувшись к нему можно было услышать металлический лязг.
«... Так это, меч? Да, Тиа?»
«Хаа- !? Рейджи-сама, когда вы заметили!? "
«Значит, ты хранила что-то вроде этого? Меч, немного удивительно.»
«Это, эмммм ... это ... мм ...»
«Аааа !? Эй! Эй! Может ли он быть драгоценным мечом королевской семьи? Такой меч, который не очень полезен в бою, но которую королевская семья абсолютно всегда должна носить с собой в путешествии, чтобы показывать свою власть !? "
«Ааа !? Верно! Все так, как говорит Мизуки! Именно так!
«... Тиа, почему-то, какое-то время ты вела себя ужасно отчаянно ...»
«Это просто ваше воображение, Рейджи-сама!»
Титания отрицала это с таким усилием, что с ее лба начал течь пот. Ей не удалось успокоиться. Она была в полном беспорядке. Стоявшая рядом с ней Мизуки вдруг что-то вспомнила и посмотрела в небо.
«Меч, да ... Это напомнило мне, меч Рейджи-куна довольно износился?»
«Да, верно…»
Все было так, как и сказала Мизуки, Рейджи нахмурился и достал с пояса меч. Когда он вытащил лезвие из ножен, он увидел, что оно покрыто трещинами. Источником ущерба стал бой с демонами, а также поединок с Раджасом. Помимо недостатка опыта в владении мечом, столкновения с кулаками Раджаса значительно ударили по состоянию орихалкового меча. Взглянув на лезвие, Титания неестественно прочистила горло и заговорила.
«Если поедем в Империю, уверена, найдется хороший кузнец. Если не починят его там, думаю, будет неплохо, попросить сделать новый. Хотя лично я предпочла бы, чтобы мы смогли продержаться, пока не доберемся до самоуправляемого государства и Саадийского Альянса ... »
Титания сделала такое лицо, будто бы нельзя было ничего поделать, и пока нужно сдаться. Затем Рейджи расспросил ее об этом.
«Тиа. Удивительны ли кузнецы в Альянсе?»
«Да. По-моему, я уже упоминала, что Саадийский Альянс состоял из многих стран, объединившихся вместе. Давным-давно, когда они решали, кто станет лидером Альянса, представители каждой страны соревновались на мечах ».
«Ах! Вот почему даже сейчас все, что связано с мечами, довольно популярно там, правильно !? "
«Да, когда речь идет о техниках меча, кузнецах и сильных мечниках, они отличаются от других стран».
Рейджи поднял свой орихалковый меч и посмотрел далеко вдаль.
«Страна мечей, да ... Я тоже хотел бы потренироваться там сражаться на мечах. В месте, где множество сильных мечников.»
Сразу после того, как он сказал это, Рейджи добавил «просто шучу», чтобы попытаться скрыть это как шутку, но Титания последовала бы за ним в любом случае.
«Если я правильно помню, трое из семи мечей должны находиться в Саадийском Альянсе. Если появится возможность поехать туда, мы сможем встретиться с ними ».
«Я часто слышу о семи мечах, они сильны?»
«Название семи мечей дано тем, кого восхваляют, как сильнейших мечников всего северного континента. Говорят, что благодаря своим навыкам, они эквивалентны тысячам солдат».
«Потрясающе! Один воин соответствует тысячам! Это настоящая жизнь Лу Бу!
Слова Титании развязали сердце чууни в Мизуки.
«Даже в Империи, куда мы сейчас направляемся, есть мечник, получивший прозвище « Дуговая тень ». Он считаются выдающимся мечником в Империи, совершившим множество подвигов в ночных сражениях и засадах. Национальная армия на южной границе Империи свидетельствовала о своей силе в самых неожиданных местах. Все дошло до такой степени, что появились даже песни о них, которые люди поют своим непослушным детям ».
«Такие песни, где говорится, что, если ты не будешь слушаться, то придет тот парень? Это восхитительно.»
Пока Рейджи демонстрировал свое восхищение, почему-то Титания внезапно предстала всезнайкой.
«Я говорила со многими мечниками, но не думаю, что Рейджи-сама должен учиться владению мечом рядом с другими, верно?»
«Почему это?»
«Мускулы Рейджи-сама хорошо подходят для меча, в конце концов. К тому же вы изучили основы в замке. Вместо того, чтобы с любопытством пытаться овладеть навыками меча у других, было бы лучше улучшить себя, как вы и делали ».
«Тиа, ты и о таких вещах можешь говорить?»
«А? Ах, я-я ... просто мне так кажется! Рейджи-сама ведь герой!
«... Как и сказал Рейджи-кун, Тия сегодня какая-то странная».
«Я же говорю, это просто ваше воображение!»
«... Ну, откладывая в сторону то, должен ли я тренироваться, стоит отметить, что невозможно сразу же отправиться в Саадийский Альянс».
Рейджи сказал это, вернув свой меч в ножны, а затем посмотрел с серьезным выражением на Мизуки и Титанию.
«Мы направились проверить передвижения принцессы из Империи, с которой мы встречались раньше, верно? Тиа, что ты об этом думаешь?»
«Интересно? Я просто не знаю, каковы намерения того мужчины.»
Очень редко Титания так ясно демонстрировала свое неудовольствие. Казалось, она действительно не ладит с Хадориусом. В то время, когда они находились в Куранте, и он сказал им отправляться в Империю, Рейджи вспомнил, как она разразилась гневом, словно бушующий огоньи протестовала. В конце концов, хотя и был случай Грегори. Они ничего не могли сделать, кроме как сдаться и подчиниться.
«... Этот человек, в следующий раз, когда мы встретимся, я обязательно выбью ему зубы».
«Ува, Тиа очень мотивирована».
«Конечно!»
Казалось, уже было предопределено, что она заставит Хадодиуса почувствовать горечь. Сжав свои кулаки, она воспылала боевым духом. Тогда Рейджи решил задать вопрос об источнике этого конфликта.
«Кажется, что Тиа всегда была такой в ​​отношении этого человека. Между тобой и герцогом Хадориусом что-то случилось в прошлом?»
«А ...? Да многое произошло.»
Взгляд Титании забегал, и она отвернулась в сторону. Она была довольно рассеянной, но Лука, стоявшая позади нее, ответила вместо Титании.
«Это потому, что ее Высочество принцесса раньше состязалась с герцогом Хадориусом и ...
«Л-Лука- !?»
«А? Состязалась? У Тии было состязание с герцогом Хадориусом?»
«Эээй, какое состязание?»
Рейджи спросил с полным интересом, но Титания не собиралась отвечать и закричала на Луку.
«Лука !! Ты сегодня слишком небрежна!»
Пока она поднимала суету, Грегори и Роффри наконец закончили осмотр и вместе с лошадьми пошли вперед. Тем, что появилось в их видении, была Мизуки, весело махавшая им, и Титания, выражавшая свое недовольство в отношении Луки. Со спокойным лицом посмотрев на девушек, Рейджи переместил взгляд на Империю. Погода была идеальна для путешествия, однако он беспокоился об указаниях Хадориуса. Что же их ждет дальше?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Императрица Геомантии. Часть 1**

Уже после встречи Фельмении с Суймеем, жители дома Якаги распределилисвои обязанности. Лефилия оставалась в доме, заботилась о кошках и убирала комнаты. Было решено, что Фельмения будет отвечать за приготовление пищи. Конечно, как владелец дома, Суймей также выполнял некоторыеобязанности.
Все свое основное время он уделял изучению круга призыва героев и преподаванию Фельмении магии. Но кроме этого он отвечал за нагрев ванны и заботу о своих счетных книгах. Обычно, когда он наполнял и нагревал ванну, его уже ждали Лефилия и новообращенная ваннолюбительница Фельмения. Но так было обычно. Однако, поскольку нынешняя ситуация чуть отличалась, он не мог этого делать.
Прошло несколько дней с того вечера, когда Суймей отправился убеждать Лилиану, но он все еще был вынужден спокойно выздоравливать в своем собственном доме. В тот вечер яростная темная магия и бойс грешной фигурой сильно повредили его астральное тело. Суймей не мог шевелить своим телом так, как хотел. Когда во время паники появилась более высокая тень, и с ним сбежала Лилиана, он не смог их преследовать. Как и ожидалось, несмотря на численное превосходство противника, высокая тень отбилась от всех своих преследователей и убежала. После ответа на вопросы Элиота, он кое-как, наконец, вернулся домой. Но, представ в этом состоянии перед Фельменией и Лефилией, он подвергся еще большим вопросам, их заботе и уходу. В итоге он сильно их побеспокоил.
В нынешней ситуации они должны оставаться в городе. Но даже сейчас, когда девушки занимались выполнением своих обязанностей, он не мог обойтись без их заботы. Суймей сидел на кровати в гостиной, когда подошла Фельмения, чтобы пополнить его кувшин с водой. Суймей сказал с чувством благодарности и извинения.
«Мне жаль.»
«Не беспокойтесь об этом. Пожалуйста, не перетруждайтесь, пока ваше тело не поправится.»
Фельмения ответила с улыбкой, но она все еще не могла с этим смириться.
«Нет, я не могу этого сделать».
«Что значит, не можете ... Аа».
Она поняла его намерения и ответила очевидным и неуклюжим тоном. Суймею даже не нужно было говорить о том, что его беспокоило. Речь шла о ситуации Лилианы. В то время, когда она послушалась слов более высокой тени и сбежала, Элиот и его группа увидели ее лицо. Пока им неизвестно, связана ли она с более высокой тенью или нет, однако нельзя ошибаться, что ее положение ухудшилось. Ведь было уже достаточное количество доказательств, чтобы заподозрить ее.
Еще не было новостей о ее задержании, иони оставались в неведении. С тех пор Суймея беспокоили возможные варианты развития событий. Вдруг он осознал. Фельмения смотрела на него полуоткрытыми глазами, крепко сжав губы. Ее выражение похожее на то, что она критикует его, совершенно ясно было наполнено не только критикой. В ее глазах он чувствовал сочувствие, серьезность и беспокойство. Затем Суймей покорно заговорил.
«Я понял. Я подожду, пока мне не станет лучше.»
«Пожалуйста, так и поступите. Я уверена, что Суймей-доно беспокоится о Лилиане Зандарк, но нельзя ничего поделать и с тем, что я и Лефилия беспокоимся о Суймее-доно ».
«Мне жаль.»
«... Я думала, вы более осторожны, но вы были слишком безрассудны».
«Да, я уже много раз это слышал».
«Разве это смешно ...? Если вы продолжите так действовать, Лефилия снова вас поругает, знаете?»
Фельмения упрекнула его, дав некоторый совет, но Суймей просто горько улыбался. После возвращения домой, как только его состояние стабилизировалось, его ожидало долгое ругательство от сердитой маленькой старшей сестры Лефилии. «Ты вечно заставляешь меня беспокоиться», или «впредь не будь таким безрассудным», подобные слова были еще свежи в его памяти. Но она была совершенно права. Суймей также считал, что ему не хватает осторожности, когда он попадает в сложные дела. Вэтот раз и в прошлом случае с Лефилией было также. Он думал, что его раны исцелятся, но оказалось, что это довольно сложная задача. Пока Суймей беседовал с Фельменией, в гостиную с кучей багажа вошла Лефилия.
«Ун ~ шо, ун ~ шо»
Прилагая усилия, она издавала такие звуки. Вещи были не особенно тяжелы, но она, должно быть, испускала такой голос, поскольку не видела перед собой ничего. Однако, казалось, что это довольно опасно. Затем нежным тоном заговорила Фельмения.
«Лефилия. Опасно переносить слишком много вещей сразу. Разве тебе не стоит отложить некоторые?»
«Все в порядке, Фельмениа-жоу. Немного багажа, который немного выше меня, для меня ничто. Во всяком случае, в своей изначальной форме, я использовала большой меч, который был выше меня самой ... Ун ~ шо, ун ~ шо. "
«Лефи, будь осторожна».
«Да, спасибо».
Фельмения оказалась в замешательстве, когда Суймей выразил свое мнение Лефилии. Ей казалось странным то, зачемэтот маленький ребенок постоянно делал такие сравнения.
«... Суймей-доно».
«Ааа, это? Большинство функций моего тела прямо сейчас специализировано под исцеление. Мой разум не работает должным образом ».
Посмотрев внимательно на Суймея, Фельмения заметила, что он лежал,тупо глядя в пустоту.Он был обязан войти в такое состояние, чтобы использовать магию для восстановления своего астрального тела. Фельмения сидела рядом и смотрела на него с беспокойством.
«Не могу сказать, просто посмотрев, но твое состояние совсем плохое?»
«Если бы это была обычная травма, ее можно было бы исцелить сразу. Однако на этот раз было ранено мое астральное тело, и его нельзя так легко исцелить, как это делается при ранениях физического тела».
«... Так вы с легкостью можете исцелить физическое тело, да».
"Ну, да."
После ответа Суймея, закончив убирать багаж, вернулась Лефилия. Затем она села у его кровати с ошеломленным выражением лица.
«Травмы тела – не какая-то особая проблема? Ты говоришь удивительные вещи, не зная об этом ... Фуму, астральное тело? Я помню, ты говорил об этом раньше, но разве ты не подготовился к его защите?»
«Темная магия была слишком специфической. Чародеи нашего мира, даже если это последователи дьявола, больше не используют такое опасное проклятие. Нормально было думать, что никто не будет использовать такую магию. Ну, короче, моя подготовка отсутствовала, или я просто был небрежен. Ааа ...»
Суймей начал перебирать слова. Поскольку его разум был притуплен, он не мог хорошо сформулировать свои слова.
«... Кажется, не стоит задавать слишком много вопросов?»
« Верно. Похоже, стоит подождать, прежде чем задать сложные вопросы.»
«Спасибо. Пожалуйста, так и сделайте.»
Суймей поблагодарил их за то, что они вошли в его положение. Затем, Фельмения вдруг что-то вспомнила и встала со стула.
«Точно! Суймей-доно, я приготовила еду. Пожалуйста, подождите.»
Фельмения побежала на кухню и вскоре вернулась с миской еды. Внутри куполообразной деревянной тарелки был чисто-белый суп, выпускавший пар. В супе были разбросаны совершенно круглые, нежные фасольки.
«Вот, Суймей-доно. Это фасолевый суп. Наслаждайтесь.»
«Ах, спасибо».
Суймей взял тарелку, наполненную чисто-белым супом с фасолинами, однако не казалось, что он смотрел на нее должным образом. С закрытыми глазами взяв из тарелки ложку, он осторожно поднес его ко рту. Однако из-за того, что его функции мозга были посвящены исцелению, он делал это в оцепенении, а движения его руки были шаткими.
«Суймей-кун. Кажется, это опасно.»
«Простите.»
«В таком случае, Суймей-доно. Передайте мне тарелку и ложку.»
"Оу."
Суймей отдал тарелку и ложку Фельмении. Затем она зачерпнула суп ложкой и улыбнулась.
«Хорошо, Суймей-доно. А ~ н «.
«Фе-Фельмения-жоу? Неважно, в каких условиях, Суймей-кун не будет ... что?»
«А ~ н.»
Когда она так сказала, открывая свой рот, Суймей не сомневаясь, сделал также. Делая то же, что и Фельмения, он открыл рот с «А-н» и проглотил содержимое ложки. После того, как это увидела Лефилия, ее челюсть упала, она не могла себе даже представить, что когда-нибудь Суймей будет делать что-то такое.
«... Суймей-кун, ты такой беззащитный?»
Если бы это был обычный Суймей, не было бы никакого способа заставить сделать его что-то столь смущающее. Если он так послушлив, значит, что его разум просто не может функционировать в нормальной степени.
«... Мения, прости».
«Ничего.»
Лефилия изумилась, посмотрев на Фельмению, улыбавшуюся так, будто бы вовсе не была против.
«Фельмения-жоу, Фельмения-жоу. Я тоже хочу попробовать».
«Да, конечно».
«Тогда Суймей-кун. Давай,A~ н. "
«А ~ н.»
Как и ожидалось, Суймей также послушно открыл рот Лефилии. Не было ни единого намека на сопротивление или нежелание слушаться. Делая это, он тихо пережевывал суп, которым его кормили. Глядя на Суймея, находявшегося в таком состоянии, они оба обменялись друг с другом возбужденными взглядами.
«Это хорошо. Суймей-кун милый.»
«Да, определенно.»
Если бы это был обычный Суймей, он бы в возбужденном состоянии храбро защищал двух красивых девушек. Однако в этом случае возбужденными были две молодые девушки. Было ясно, что позже Суймей похоронит себя в яму из-за таких смущающих воспоминаний ... Однако это не имело для них никакого значения.
«Ну, тогда Лефилия, я следующая».
«Да, Фельмениа-жоу, мы кормим его по очереди, верно?»
Они по очереди кормили Суймея до тех пор, пока содержимое тарелки полностью не исчезло.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Императрица Геомантии. Часть 2**

В южном конце Имперской столицы Филас Филии был расположен огромный замок, Гросслер. Он был самым высоким зданием во всей империи. В этом месте Император управлял государством и слушал советы дворян. Будучи центром всей политики в Империи, он также служил правительственным учреждением. С давних времен он крепко держался как город-крепость. На протяжении всей истории он пережил много кризисов, из-за которых Империя могла пасть. Его впечатляющая форма была широко известна даже за пределами страны.
В административной комнате этого замка был расстелен кроваво-красный ковер, а над роскошным интерьером висел флаг с изображенным на нем гербом. Эту комнату можно было бы назвать символом власти Императора. Оно также использовалось для собрания людей при решении серьёзных проблем. Однако прямо сейчас эта комната, помимо этой напряженной атмосферы, наполнялась жалкими и грубыми эмоциями. Войдя в административную комнату, Роуж Зандарк на себе почувствовал это волнение, но сохранил свое обычное, твердое выражение лица и опустился на колени перед принцем, сидевшим на троне.
«Полковник разведывательной ветви Роуж Зандарк по вашему указанию прибыл».
Роуж Зандарк поклонился в соответствии с тем, как должен вести себя человек, вызванный принцем. Как только он сообщил о своем присутствии, голос одного из пожилых государственных деятелей сказал ему поднять голову. И Роуж сделал так, как ему велели. Перед его глазами, сидя на троне и глядя на него, находился один молодой человек в элегантной одежде, и это был первый принц Нелферийской Империи, Реанат Филас Райзелд. Он был талантливым человеком, который безупречно справлялся со всеми делами государства всякий раз, когда Император отсутствовал. Роуж снова поклонился перед Реанатом.
«Приятно видеть вас в приподнятом настроении, ваше высочество. Я хотел бы спросить кое-что, разве за государственные дела сегодня не ответственен его величество Император?»
Поскольку Император Нелферии старел, в настоящее время все правительственные дела по очереди решались Императором и его наследником, первым имперским принцем Реанатом, чтобы последний одновременно учился урегулированию государственных дел. Тем, кто занимался делами внутри этой административной комнаты, сегодня должен был быть Император. Когда Роуж напомнил об этом, Реанат слегка улыбнулся и посмотрел на место, где обычно сидел Император.
«Да. Его Величество находится в Рубиновом дворце. Похоже, сегодня он не сможет позаботиться о государственных делах, поэтому его подменяю я. Боже, капризность его величества, несомненно, проблематична. Кукуку».
Реанат странно засмеялся, после чего Роуж снова поклонился. Вероятно, думая об Императоре, отправившемся в одну из имперских вилл, в Рубиновый дворец, чтобы «поиграть» с девушками, принц глубоко вздохнул. Пока принц находился в своих раздумиях, Роуж ждал, когда он успокоится. Затем Реанат внезапно подавил смех. Такое действие давало предчувствие изменения атмосферы. Поскольку Роуж предположил, что они переходят на главную тему, он с усилием сохранял свое твердое выражение лица и ждал слов Реаната. Реанат, расположивший одну руку на подлокотник и другой державшийся за свой подбородок, заговорил.
«Итак, Роуж. Вы уже знаете причину, по которой вас сегодня вызвали?»
«... Возможно, это самонадеянно, но думаю, дело касается Лилианы».
«Правильно. Здесь мы продолжим говорить о том, является ли ваша дочь преступницей, стоящей за инцидентами с комой. На днях она была замечена на месте преступления и с тех пор, как сбежала, не была найдена. Не было ли обнаружено ее местонахождение?»
«Нет, мы тщательно искали ее, но все еще не смогли установить ее местоположение».
«Разве она не вернулась в вашу резиденцию?»
«Все так, как я сказал».
После короткого ответа Роужа заговорил один из пожилых государственных деятелей.
«Может быть, вы укрываете ее? В конце концов, она ваша дочь.»
«Нет, я бы не сделал такого ...»
«Хоу? По данным военной полиции, жертвами этого инцидента были особенно высокопоставленные дворяне. Для молодой выскочки, такой как вы, вполне реально использовать свою дочь, чтобы провернуть какие-нибудь схемы, не так ли? »
Слова пожилого государственного деятеля были окольными. Он подразумевал, что Роуж облегчал поднятие своего статуса, путем избавления от людей, стоявших на его пути. Однако Роуж отвергнул его слова.
«Я слышал, что жертвами были не все люди высокого ранга».
«Бесстыдство! Подавляющее большинство - это те, кто смотрел на вас подозрительными взглядами, поэтому вы нацелились и на тех, кто был ниже по статусу, чем вы! »
В административной комнате раздался агрессивный и как-то неестественный голос государственного деятеля. В то же время, рядом поднимались голоса согласия. Подозрения против Лилианы заполнили комнату. В этой ситуации даже дворяне, которые были союзниками Роужа, не могли ничего ответить. Когда атмосфера вокруг государственных деятелей накалялась, Реанат преднамеренно издал громкий вздох.
«... Вы прекратите это? Пока еще не ясно, является ли Лилиана преступницей ».
«Ха».
После слов Реаната, громкие голоса, раздававшиеся в комнате, прекратились. Даже государственный деятель, первый начавший обвинять Роужа, немедленно отступил, а за ним и все дворяне, поднимавшие свои возгласы в согласии, полностью замолчали. Казалось, они пытались оставить плохое впечатление о Роуже у Реаната и других нейтральных дворян. Вернее, на это они и надеялись. Роуж мог почувствовать в комнате задыхающийся смех. Увидев, что атмосфера вокруг успокоилась, Реанат заговорил.
«Запуск такого рода аргументов в этом месте ни к чему не приведет. Сначала мы должны найти Лилиану, которая находится под подозрением, и приложить все силы для расследования инцидентов ».
«Естественно».
Государственный деятель, поднявший шум, легко согласился с Реанатом. Однако, как будто бы у него был скрытый мотив, он сразу же изложил свое мнение.
«Однако я считаю, что есть кое-что, что мы должны решить заранее».
«Кое-что, что мы должны решить насчет ...?»
«Фуму. Ответственности, разве нет? Так определённо будет лучше.»
Роуж нахмурил брови после слов государственного деятеля, но Реанат сразу уловил его намерение. Затем он холодным взглядом посмотрел на Роужа.
«Если расследование продолжится, ваша дочь в конечном итоге будет найдена. Что вы будете делать, если Лилиана на самом деле окажется преступницей?
«Пожалуйста, подождите. Неужели еще не ясно, что Лилиана является виновницей?»
«-В таком случае, как вы возьмете на себя ответственность? Сейчас мы говорим об этом.»
Один из государственных деятелей кратко изложил слова Реаната Роужу. Они, безусловно, слишком спешили с определением наказания. Когда Роуж осторожно перевел взгляд на государственного деятеля, он увидел, как тот ухмылялся. Было очевидно, что они планируют наложить на Лилиану ложные обвинения. Несмотря на это, возможно, потому, что Реанат с уважением относился к Роужу, он добавил несколько слов.
«Роуж, и вы, и ваша дочь - великие силы Империи. Я также хотел бы верить, что она невиновна. Однако вы также должны знать, что наша страна имеет строгие законы. Таким образом, мы должны подготовиться и к такому варианту».
Один из государственных деятелей продолжил за Реанатом.
«Военный Кодекс Империи, статья 12, пункт № 3. Вы, кто занимает звание полковника, не учитывали это, верно? Думаю, если все подтвердится, наказание должно быть достойным ».
«...»
«В таком случае, Роуж, вам есть, что ответить?»
Роуж подождал, пока все замолчат, а затем ответил на вопрос Реаната.
«... Ошибки моей дочери - мои ошибки тоже. Я откажусь от своего звания в армии и уйду со своего места в качестве одного из элитных двенадцати».
«Ясно».
Пока по комнате эхом отражалось слово Реаната, снова заговорил один из государственных деятелей.
«Все так и должно быть, не так ли? Разве полковник не обязан брать ответственность за свою дочь?»
«Но не слишком ли это сурово?»
«Мы говорим о тех, кто несет ответственность за то, что ситуация сложилась подобным образом. Только так будет правильно ... Верно? Полковник.»
«... Я все полностью понимаю».
Некоторое время понаблюдав за ситуацией, заговорил Реанат.
«... К тому факту, что разрешение инцидента отстает, серьезно относится и Его Величество. В нынешней ситуации, когда довольно активно происходят вторжения демонов, не хорошо оставлять такую ситуацию неразрешенной ».
Государственный деятель выразил свое согласие на этозаявление.
« Верно. Мы также должны искренне посвятить себя расследованию. Однако, похоже, что герой-доно из святого города также участвует в расследовании этого инцидента ».
«Я знаю, что будет сложно принимать участие. Однако верно и то, что в таком темпе мы ничего не добьемся. Поэтому в отношении расследования этого дела произойдут некоторые изменения ».
«Изменения?»
«Да. До сих пор сотрудники военной полиции и разведки работали вместе. Штаб-квартиры расследования этих двух будут объединены. И командование этим штабом будет доверено этому лицу ».
Реанат сказал «Позвольте им войти», и дверь открылась. И тогда вошедшим внутрь был…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Императрица Геомантии. Часть 3**

★
В доме Якаги в Имперской столице раздался стук в дверь. Через некоторое время Фельмения вернулась со стороны входа, сказав практически то же, о чем и подумал Суймей,
«Суймей-доно. Там военная полиция Имперской столицы.»
Когда Фельмения преподнесла эту новость с серьезным выражением на лице, Суймей спокойно ответил «Понял». В настоящее время Суймей находится в гораздо лучшем физическом состоянии по сравнению с предыдущим, поскольку успешно восстанавливался в течение последних нескольких дней. Конечно, он не вернулся в лучшее состояние, однако он, по крайней мере, вернулся к тому уровню, на котором мог принимать участие в повседневной деятельности. На данный момент он хотел восстановить все время, потерянное, пока он не мог двигаться, и задавался вопросом, с чего начать. Таким был один из его основных моментов. Однако другие двое, казалось, очень волновались, поскольку Лефилия, стоявшая рядом с Фельменией, заговорила суровым тоном.
«Военная полиция ... Суймей-кун, что нам делать?»
«Давайте посмотрим ... Думаю, нужнопросто встретиться».
«Но, как только тывстретишься с ними ...»
«Я знаю.»
Сообщив им, что все понимает, Суймеи направился к входу, где ожидала военная полиция. В зависимости от ситуации была вероятность того, что дело перерастет во что-то плохое, однако ничто не начнется, если они просто оставят их в ожидании. Когда он поздоровался с полицейским, ждавшим у входа, он ответили ему вежливым поклоном. Егоуниформа была в очень хорошем состоянии, от неевеяло чистотой, сам полицейский был оживленным и очень вежливым.
«Приятно познакомиться. Я из военной полиции Империи, Третьего полка. Вы Суймей Якаги, да?»
«Да. По какому делу вы сегодня сюда пришли?»
«Я направляюсь в одно место и хочу, чтобы Якаги-сан составил нам компанию».
Военный полицейский вежливо ответил Суймею, симулировавшему незнание. Он использовал слово «нам», поскольку на другой стороне двери находилось несколько человек. Суймей догадался, что они планируют отвезти его на станцию ​​и тщательно расспросить его о ситуации, произошедшей в тот день. В ответ Суймей смущенно заговорил.
«Даже если вы скажете... Извините, но состояние моего тела сейчас довольно плохое, не удастся ли отложить это на другой день?»
« ... Мы действительно не можем этого сделать».
«В смысле?»
«Мы получили приказ с более высоких постов о том, что в случае вашего неповиновения, нужно будет привести вас силой».
Такой подход довольно жестокий. Однако военный полицейский, который сказал об этом, тоже был очень обеспокоен и в настоящее время пальцами потирал себе лоб. Скорее всего, потому, что он сочувствовал состоянию Суймея и не хотел его заставлять. Но теперь, когда дело дошло до того, что нужно было упомянуть силу, Суймей уже не мог избежать от похода с ними. Даже если бы он использовал магию, чтобы в это время ускользнуть, другой член военной полиции просто пришел бы и попросил бы снова. В любом случае ситуация бы не изменилась.
«Мы также знаем о ваших обстоятельствах. Может, вы все же сможете исполнить нашу просьбу?»
Военный полицейский еще раз скромно спросил об этом Суймея. Лефилия, стоявшая позади, потянула манжету Суймея за рукав. Когда он приблизил свое лицо к ней, она с мрачным лицом и тревогой, которую чувствовала глубоко в себе, сказала.
«... Суймей-кун. У меня плохое предчувствие»
«Да, у меня тоже. Но я думаю, что у меня нет выбора, кроме как пойти с ними ».
«Это нормально?»
«Да, к тому же я хотел получить представление о том, как идет расследование».
Суймей хотел узнать не только местоположение Лефилии. Он просил Фельмению собрать информацию, однако все еще был в неведении относительно нынешнего состояния расследования. Он все равно собирался сделать свой ход, так что теперь появилась отличная возможность. Даже после того, как он сказал это, Лефилия, казалось, не была полностью убеждена и стала хмурой. Фельмения попыталась убедить ее. Важничая, она надежно шагнула вперед.
«Лефилия. Я пойду с ними. Так что не нужно беспокоиться ».
«... Ун, поняла. Я оставляю Суймей-куна на тебя.»
Лефилия выдавила унылый голос. Похоже, что, помимо беспокойства, у нее были другие источники страдания. Лефилия была нетерпелива в нынешней ситуации. После того, как она стала меньше, ей приходилось отказываться от участия в конфликтах. Она не могла нормально сделать то, что делала раньше. Суймей взглянул на нее, стоявшую за ним, и разглядел на ее лице чувства разочарования. Суймей, все еще охваченный образом ее одинокой фигуры, вместе с Фельменией покинул дом.
★
Суймей и Фельмения теперь шли по улицам, сопровождаемые несколькими военными полицейскими. Военная полиция шла как спереди, так и сзади. Можно было бы сказать, что они находятся в плохом положении и их задержали, однако это было не так, их нельзя было назвать подозреваемыми или преступниками. По правде говоря, с ними вежливо обращались и не оказывали никакого плохого обращения.
По словам Фельмении, у солдат и военной полиции Империи была очень строгая и навязанная им дисциплина. Как правило, она касалась их отношения к другим и их внешнего вида. Суймей вспомнил, что когда только-только прибыл вместе с Лефилией в Империю, он уже слышал что-то подобное. Поскольку армия Империи очень строго дисциплинирована, по сравнению с другими странами, она была особенно высокого качества. Услышав об этом, Суймей вспомнил о строгой дисциплине немецкой армии. Вполне возможно, что, подобно Германии, Империя продвигалась по пути модернизации как военной страны.
Дизайн улиц и жилых районов Имперской столицы Филас Филия отличался от дизайна Королевской столицы в Астеле тем, что он был более модернизирован, более современен. Из того, что он слышал, это касалось всех стран. Если они продолжат развивать свою индустрию и сумеют воссоздать первую и вторую промышленные революции, вполне возможно, что они повторят неудачи его мира. Природа и тайна все еще находились в гармонии, но не было никакого способа узнать, сохранится ли она навсегда.
«Суймей-доно. Прошло много времени с тех пор, как вы в последний раз выходили на улицу?
«Хм? Да, ты права.»
Как она и сказала, Суймей долгое время не выходил на улицу. Из-за повреждения его астрального тела он все время был прикован к постели. У него даже не было времени, чтобы прогуляться на улице. Таким образом, улицы, которые он не видел некоторое время, казались ему какими-то беспокойными. Граждане Императорской столицы оказались в непростом положении, из-за чего не могли успокоиться. Когда он поглядывал на людей, проходивших мимо, казалось, будто бы они были настороже от опасности, которую не могли видеть. Даже в поведении детей была заметна нотка страха. Когда Суймей собирался высказать свое впечатление, Фельмения догадалась о его мыслях.
«Пока Суймей-доно был прикован к постели, Лилиану Зандарк поместили в розыск, с тех пор Имперская столица оказалась в таком состоянии».
«... Я ожидал, что что-то подобное случится, но поднялся нехилый переполох, да».
«Это потому что была распознана личность преступника. Они, должно быть, чувствуют, что опасность поблизости.»
«Тем не менее, это солдат той же страны, такой страх немного...»
«С самого начала Лилиана Зандарк была человеком, использовавшей неопознаваемую магию. Занимая место в качестве одной из элитных Двенадцати, а также будучи назначенной на особую должность в армии Империи, ее всегда признавали символом страха внутри Империи. Если думать об этом таким образом, такое изменение атмосферы кажется довольно естественным стечением обстоятельств».
«Для обычных граждан это все выглядит так?»
Фельмения кивнула, но Суймей только вздохнул из-за такой ситуации.
«Даже если она просто ребенок ... нет, потому что она ребенок?»
Обычно для того, чтобы обрести силу, нужно потратить некоторое количество лет. Однако, вопреки этому ожиданию, Лилиана была довольно сильным магом. Тот факт, что она обладала такой силой, несмотря на то, что была маленьким ребенком, вероятно и вызывал у людей страх. Кроме того, ее непреодолимая манера речи и поведения только усиливали это впечатление. С самого начала у Лилианы было много врагов. Добавляя к этому текущий инцидент, почти все граждане стали ее противниками. На самом деле ей уже нельзя было появляться на улице. Также из-за нравственности в этом мире не стоило и говорить о том, что произойдет, если она появится перед людьми.
Была вероятность того, что более высокая тень укрыла ее, но эту ситуацию тоже нельзя было назвать хорошей. Те слова, которые тень передала Лилиане в тот вечер, были очень похожи на слова искушения. Когда Суймей думал об этом, ему казалось, что тень использует ее и может избавиться от нее в любое время. Пока Суймей смотрел в пустоту, одновременно думая об этом, к нему, использовав магию, обратилась Фельмения. Ее голос не изменился. Однако звук не просачивался в окрестности. Это был магический шепот.
«... Суймей-доно очень обеспокоен этой девушкой? Я слышала, что вы разговаривали с Лилианой Зандарк только несколько раз, так почему вы заходите так далеко?»
«Это странно?»
«Э? Нет, это не то, что я имела в виду, но ...
«Все нормально. Даже я понимаю, что это немного странно.»
Суймей неловко улыбнулся и посмотрел вдаль.
«... Как бы мне выразиться? В этом мире есть вещи, с которыми уже нельзя ничего поделать, кроме как спокойно отказаться, верно? Мне это не нравится. Если ты не сдаешься, впереди, тебя, конечно, ждут счастливые времена, так что не иметь выбора неприятно, верно? »
«Суймей-доно ...»
Так оно и было. Суймей не мог смириться с тем фактом, что эти подобные чувства должны были существовать. Чувства того, что нет выбора, кроме как утонуть в море слез, не надеясь на спасение. Вот почему горе только умножилось. И эта девушка была связана этими оковами. Суймей вспомнил слова, которые он услышал в тот вечер.
«Я нужна другим лишь для сражений».
Те слова, сказанные Лилианой, были не чем иным, как словами, которые она использовала, чтобы погоревать о своем несчастье. Все продолжали относиться к ней как к изгою, это были слова той, кто держался за свое место в мире, пытаясь установить смысл своего собственного существования. Вот почему Суймей не смог оставить ее такой, какой она была. Пока Суймей обдумывал о нынешнем местонахождении Лилианы, Фельмения вдруг задала Суймею вопрос.
«Причина, по которой Суймей-доно хочет вернуться в свой мир, как я думаю, это потому, что даже в том мире вам есть за что бороться?»
«Ну… да.»
Дав свой короткий и неопределенный ответ, Суймей осмотрел свое окружение. И тогда он кое-что понял.
«Теперь, когда я думаю об этом, они не объявили военное положение?»
Атмосфера на улицах была иной, но там по-прежнему шли люди. Суймей подумал о том, что на гражданах не было никаких ограничений. В этом городе иного мира, который ограничен защитными стенами, в отличие от современного мира, вероятность столкновения с преступниками была довольно высокой. Как правило, до тех пор, пока преступник не был пойман, существовали бы ограничения на неоправданное перемещение вокруг. Однако, вопреки его ожиданиям, улицы были так же заняты, как и обычно. Все еще энергично двигались торговцы и дварфы.
«Это связано сгероем-доно из церкви Спасения ... Парад Элиота-доно все ближе. Назначенная дата приближается довольно быстро, поэтому если они поставят какие-либо ограничения, похоже, это создаст проблему ».
«Ясно…»
Если они прибегнут к военному положению, повлияют на предстоящий парад. Если бы они остановили деятельность граждан, их шанс вдохновить население был бы полностью потерян. Также в город, чтобы увидеть парад героя, приезжало множество иностранцев, так что они нанесли бы еще и большой удар по выручке Имперской Столицы. В таком случае им ничего не оставалось, кроме как просто закрыть глаза на ситуацию. Узнав, почему атмосфера была такой, Суймей обратился к военным полицейским.
«Извините. Не пора ли вам сообщить нам, куда мы направляемся?»
«Мы сопровождаем вас двоих на южную площадь Филас Филии».
«Южную площадь?»
Суймей нахмурился после их ответа. Он был уверен, что они поведут его на станцию, где расспросят об этом инциденте. Однако он не мог понять, почему его вели к площади. Военная полиция, сопровождение, площадь. Когда Суймей объединил эти три мысли, в его голове появилось изображение гильотины. Хотя это казалось очень маловероятным.
«Почему площадь?»
«Ее Высочество имперская принцесса Грациелла ждет нас там».
«...?»
Суймей мог только поднять брови на этот неожиданный ответ. Неясный вопрос стал еще более непонятным, в конце концов. Он никак не мог понять, что происходит. Если она ждала их, это означало, что это она их вызвала. Но Суймей не помнил, чтобы был связанс таким уважаемым человеком. Тогда почему кто-то вроде нее ждала его? Пока Суймей обдумывал свои подозрения, Фельмения приблизила к нему лицо.
«Ее Высочество имперская принцесса Грациэлла - третья дочь императора Нельферии. Говорят, что она когда-то расколола землю на поле битвы, куда рухнули ее враги. Она маг, который использует атрибут земли такой известности, что ей было дано имя Императрицы Геомантии. Ее называют самым сильным магом в Империи ».
«Понятно ... Но почему этот самый сильный маг Империи вызвала меня?»
Суймеи не мог понять, что нашло на эту имперскую принцессу, и зачем их вела военная полиция. Он не думал, что это совершенно не связано со случаем с инцидентом, но по-прежнему не имел понятия, почему его вызвали. Он перефразировал свои подозрения в вопрос, но военная полиция не ответила ему. Не могли ли они этого сказать, или просто не знали? Он не знал, в чем была причина их молчания, но выражения лиц у них были тревожными.
«У Ее Высочества Имперской Принцессы есть то, о чем она хотела бы с вами поговорить».
«О чем?»
«Даже если вы спросите меня об этом...»
Они не знали. Суймей сдался и перестал расспрашивать военную полицию, вместо этого использовал магию, чтобы прошептать Фельмении.
«Мения. Какая она - эта имперская принцесса Грациэлла?!»
«Как я уже говорила, она самый сильный маг в Империи. Она спокойно делает невозможные вещи и имеет довольно впечатлительный характер ».
«... Теперь, когда я думаю об этом, когда Рейджи победил Раджаса, она тоже была там?»
«Да, я тоже присутствовала в то время, и мы обменялись несколькими словами. Она тип, который твердо решает делать то, что должна. Пожалуйста, имейте в виду, что она не та, с кем можно справиться обычными способами ».
«Ясно…»
Когда южная площадь медленно вошла в поле зрения, Суймей почувствовал , что надвигается буря, и погладил свой подбородок. Точно так же, как сказала раньше Лефилия, у него было плохое предчувствие по этому поводу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Императрица Геомантии. Часть 3**

Парк в южном конце Имперской столицы Филас Филии часто назывался Площадью Дворян. Подавляющим большинством его посетителей были люди высокого статуса. Она была расположена в месте, где проживал высший класс, и поскольку близлежащие дворянские семьи немало в нее вложились, по сравнению с другими местами она была довольно великолепной. Кирпичные дороги и клумбы были в хорошем состоянии. В отличие от центральной площади в окрестностях не было магазинов. Среди окружающих жилых зданий был один особенно большой особняк, который, казалось, использовал всю площадь как свой внутренний двор.
Здание было сделано из кирпича пальмового цвета, а масштабы его были огромны. Лестница впереди сопровождалась множеством растений. Это место проживания действительно подходило для людей очень высокого статуса или, возможно, их детей. Однако в настоящее время оно занято военной полицией и солдатами, что заставляет думать, что стоит чрезвычайная ситуация. Суймей не был уверен в причинах всего этого, однако вполне вероятно, что дворяне также протестовали в препятствии их образу жизни, но были вежливо отвергнуты военной полицией.
В этой тяжелой атмосфере Суймей и Фельмения прибыли в пункт назначения, и им велели подождать в углу площади возле павильона военной полиции. Предполагая, что Грациэлла будет там, они направились к месту назначения и заметили знакомую фигуру. Его тело обладало довольно женственными чертами и гибкой фигурой, у него были светлые волосы и голубые глаза с длинными ресницами. С первого взгляда можно было бы принять его за девушку, но этот симпатичный парень был героем Элиотом Остином. Он изящно сидел на красных кирпичах, окружавших клумбу, разговаривая со своей спутницей, магическим священником, Кристой.
"Вы…"
Суймей непреднамеренно выпустил свой голос. Услышав это, Элиот встал.
«Понятно, так вас тоже позвали сюда?»
Удивление Элиота показалось лишь на мгновение, затем он смахнул назад свои желтые волосы и с небольшим цинизмом начал говорить.
«Ты уже поправился?»
«Ты, что, беспокоился обо мне?»
«Не шути. Я бы не стал о тебе беспокоиться.»
«Это правда.»
Обмениваясь этими шутливыми фразами с Элиотом, Суймей почувствовал направленный на него неприятный взгляд. Посмотрев на источник, он увидел Кристу, стоявшую с угрюмым выражением лица. Казалось, она с трудом принимала то, с какой легкомысленностью Суймей говорил с Элиотом. Под ее зелеными косами находилось суровое натянутое выражение лица. С другой стороны, заметив Фельмению, Элиот немедленно приблизился к ней.
«И Фем-сан здесь, давно не виделись».
«Д-да. Рада снова вас видеть.»
«Не нужно быть такой скромной. Я не против, если рядом со мной будешь вести себя более беззаботно. В любом случае, ты так же красива, как и всегда ».
Блестящая улыбка Элиота была намного искренней, чем при разговоре с Суймеем. Элиот, кажется, подумал, что Фельмения была такой из-за того, что нервничала. Но на самом деле Фельмения почувствовала неловкость из-за того, что ее назвали поддельным именем, которым она представилась в прошлый раз, но Элиот не знал об этом. Со стороны попытавшись окликнуть Элиота два или три раза, Криста сознательно прочистила горло.
«Элиот-сама.»
Криста назвала его имя так, как будто бы угрожала ему, на что он ответил простым «Что?». Затем она попросила его быть сдержанней.
«Разве вы не становитесь с ними слишком близкими?»
«Я просто пытаюсь поладить с Фем-сан, понимаешь? Она может стать нашим товарищем? Разве нет?»
«Это…»
Получив действительно правдоподобное объяснение, Криста была озадачена. Наблюдая за выражением Элиота, смотревшего на Кристу, Суймей мог заметить чуть хулиганское выражение лица.
«Фуфу, Криста немного ревнива. Всякий раз, когда я общаюсь с другими девушками, она всегда становится такой, как сейчас ».
«О-о-о чем вы говорите, Элиот-сама !? Я действительно не!"
«Действительно что?»
Элиот высмеивал Кристу, ожидая ее следующих слов. Со стороны это выглядело так, будто два прекрасных человека флиртовали друг с другом. Поскольку его вызвали, когда его состояние оставалось все еще плохим, и ему пришлось стать свидетелем подобного обмена, Суймей был чуть рассержен. Нахмурившись на Элиота, пытавшегося построить себе любовный треугольник...
«Тебе нужно просто взорваться».
«Ха?»
«Заткнись. Ничего.»
Хоть он и сказал это, Суймей начал, как какое-то проклятие, бормотать «просто взорвись, просто взорвись ...». Остальные трое понятия не имели о том, что значат его слова, и могли лишь склонить головы в сторону. Поскольку Суймей не пытался скрывать своего раздражения, Фельмения повернулась к двум другим.
«Почему вы здесь?»
«... Вам не сообщили?»
«Да, мы просто пришли по просьбе военной полиции. Нам сказали, что ее Высочество имперская принцесса Грациэлла будет ждать нас, но не сказали причину ».
«Правда? Дело в том…»
Фельмения спросила об этом, но после прибытия на эту площадь Суймей уже догадывался, почему их позвали. Если уж и он, и Элиот были здесь, то с вероятностью от восьмидесяти до девяноста процентов причина была связана с инцидентами с комой. Ведь он был связан с героем лишь этим. Если их вызвали, то скорее именно по этой причине. Затем Криста что-то заметила и с шепотом обратилась к Элиоту.
«Элиот-сама.»
«... Ясно, так они, наконец, решили появиться».
Услышав ее шепот, Элиот обернулся. Соответствуя ему, Суймей и Фельмения посмотрели в ту же сторону. В сопровождении нескольких человек из павильона вышла одна женщина. Ей было около двадцати. Вместо «изящный», термин «героический» лучше бы соответствовал ее величественному виду. Но она все равно была довольно красивой. Ее наряд был намного роскошнее, чем у других солдат и офицеров, и имел в основном глубокий бордово-красный цвет. На ее плечи было накинуто пальто Имперской армии. По ее внешности, можно было бы сказать, что она занимает высокое положение в армии.
Узнав фигуру, Фельмения осторожно выговорила ее имя «Принцесса Грациэлла». Именно она позвала их сюда. Факт того, что она была одета в военную форму, несмотря на то, что была имперской принцессой, вероятно, свидетельствовал о ее позиции как одной из имперских элитных Двенадцати. То, как она отвела в сторону свои волнистые длинные светлые волосы, также не соответствовало принцессе. Однако, что более важно, Суймей предчувствовал что-то плохое, исходящее от ее голубых глаз.
Когда она приблизилась, атмосфера в воздухе постепенно изменилась. Окрестности стали мрачными и тяжелыми, было ли это из-за ее боевой доблести или статуса? По крайней мере, ее распоряжения было достаточно, чтобы нести тяжесть тех, кто стоит выше других. Когда Суймей обострил свое присутствие, Криста упала на колено и поклонилась. Тот факт, что Элиот просто поклонился кратким кивком, стоя, должно быть, из-за того, что он был героем. В подобном случае, в Камелии, Рейджи поступил также. Суймей и Фельмения, оба опустились на колени.
«Все собрались?»
Перед ними на фоне площади стояла Грациэлла. Ее голос казался каким-то немного вялым, и она с уважением осмотрела каждого из присутствующих. А затем обратилась к Элиоту.
«Если я правильно помню, ублюдок, я не видела вас с момента сообщения о том, что вы собираетесь участвовать в расследовании, призванный Герой-доно».
«Приятно видеть вас в хорошем настроении, принцесса Грациэлла. Для меня большая честь быть вызванным вами, несмотря на ваш напряженный график ».
Элиот ответил вежливым, но неуважительным тоном. За этим неправедным взглядом он с цинизмом говорил: «Как ты посмела вызвать нас сюда». Другая сторона осознала это и на мгновение сузила глаза.
«Ты такой же, как и раньше, ублюдок».
Когда они закончили свое приветствие, с неторопливым тоном начала говорить Криста.
«Ваше высочество. Почему вы вызвали призванного героя Элиот-саму, не договорившись с ним об этом заранее?»
Если все было так, как она сказала, то этот акт, конечно, принижал статус героя. Хотя это было довольно очевидно из-за того, что она называла его ублюдком, но Грациэлла просто отвергла вопрос.
«Сдерживай себя. Может ли просто магический священник выражать передо мной свое мнение?»
Грациэлла сильно впивалась в нее. В свою очередь, Криста неуверенно оглянулась назад, но, как будто бы, будучи посредником между ними, Элиот положил руку на плечо Кристы. Словно говоря ей, что она была в невыгодном положении, после чего Криста кратко ответила «... извините», прежде чем неохотно отступить. Затем Грациэлла повернулась к Суймею.
«... Итак, ты чертов парень, который почему-то поссорился с героем».
«Да.»
Суймей склонил голову. Ей нечего было добавить, ее больше интересовало та, кто была рядом с ним.
«Я не могла себе даже представить, что рядом с тобой будет Белое Пламя-доно.»
«Приятно видеть вас в приподнятом настроении».
Фельмения почтительно высказалась и ответила Грациэлле поклоном. Криста внезапно повернулась к Фельмении. Вероятно, она поняла, к кому относится титул «Белое пламя». Она осознала, что они использовали поддельные имена, и посмотрела в их сторону с мрачным выражением лица, однако ничто из этого не имело значения, поскольку Фельмения просто игнорировала ее и сосредоточилась на Грациэлле.
«Почему вы, маг из Астеля, пришли в Империю?»
«Полагаю, мое заявление на нахождение здесь было принято?»
«Я спрашиваю, почему вы в Империи?»
Фельмения, похоже, уже подготовила оправдание направленному на нее вопросу. Словно говоря: «Ничего не поделать», - она вздохнула и ответила.
«... В соответствии с указаниями Богини Альшуны я приехала, чтобы служить помощником Суймея-доно».
«Хоу? Разве вы ранее не говорили, что работаете под непосредственным руководством Его Величества Альмадиуса? Вы говорите, что это была ложь?»
«Когда я сообщила об указании богини Его Величеству, он попросил меня об этом позаботиться».
«Фуму ... так ты говоришь. Итак, тот, кому ты помогаешь, этот парень?»
«Да».
«Ясно. Ну, ваши причины не совсем бессмыленны... Богиня действительно выдает некоторые, казалось бы, бессмысленные пророчества. Если правильно помню, в текущем случае также замешана Богиня ».
С этим Грациэлла, казалось, была убеждена. Но она все еще смотрела на Фельмению с подозрением, но было кое-что более важное.
«Перейдем прямо к делу. Причина, по которой я вызвала вас, ублюдков, сегодня сюда - не что иное, как тот факт, что я взяла на себя ответственность за арест преступника, стоящего за инцидентами с комами, с которыми вы столкнулись.
«Му ...»
«Это…»
Суймей догадывался, что дело связано с инцидентами с комой, но не был уверен на все сто. У Фельмении и Суймея было суровое выражение лиц. С другой стороны, Элиот и Криста, похоже, не были обеспокоены этой новостью. Элиот слегка взглянул на Грациэллу и формально спросил ее.
«Ваше высочество. Если это все, что вы хотели сказать, не было никакой реальной необходимости вызывать нас сюда, правильно? Разве не было бы достаточно, просто сообщить нам об этом через посланника?»
«Нет, не было бы. Ради быстрого решения этой ситуации, у меня должны быть два ублюдка, работающих под моим командованием.»
«Чт- !?»
«Ойой...»
Элиот ожидал, что она будет лишь руководить расследованием, и растерялся после ее слов. Суймей также позволил недоумению показаться на своем лице, и выпустил голос. Как будто бы она вовсе не заботилась об их удивлении, Грациэлла твердо потребовала их согласия.
«У вас есть какие-то возражения?»
«Конечно, есть.»
«Хоу? Почему это? Я ведь даже приняла во внимание вашу чертову ссору, знаете?»
После немедленного отказа Элиота Грациэлла ответила ему так с выражением, говорящим, что бросать ей вызов бесполезно. По какой-то причине она была склонна волноваться о восстании. Говоря, что она приняла во внимание их ссору, она, вероятно, имела в виду, что если бы они продолжили свое расследование, у церкви не было бы никаких жалоб. У Элиота были возражения, но Криста ответила вместо него.
«Ваше высочество. Элиот-сама и этот человек расследуют инцидент в соответствии со словами Альшуны-самы. Если вы поставите и Элиота-саму, и этого человека под свое командование, это помешает их спору ».
«И в чем проблема? У меня нет причин заботиться о вашем чертовом споре.»
«Это заявление будет противоречить намерениям Альшуны-самы. Я не думаю, что член королевской семьи должен так поступать, верно?
«А что тут такого? Проблема Империи превыше вашего чертового спора. Возможно, неправильно игнорировать слова Альшуны, однако после того, как все будет сказано и сделано, все это будет пустяком для людей Имперской столицы. В таких обстоятельствах, когда мы не знаем, когда появится другая жертва, разве не должны мы поставить в приоритет быстрое решение задачи?"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Императрица Геомантии. Часть 5**

"..."
Услышав слово жертва, даже Криста больше не могла возражать. Все, что она могла сделать, это держать рот плотно закрытым. Оставляя это в стороне.
«... Никто не собирается что-то сказатьпосле того, как она так много возражала против королевской власти?»
«Герой-сама отправлен Богиней, другими словами, святой. В этом случае на самом деле это ее Высочество имперская принцесса Грациэллаявляется той, кто своим поведениемпроявляет неуважение. В конце концов, его помощница Криста-доно находится под его защитой ... Кроме того, присмотритесь. На самом деле и военная полиция, и солдаты устрашены этойситуацией».
Следуя предложению Фельмении, Суймейосмотрелся вокруг. Как она и сказала она, бледными были не только военная полиция и солдаты, но и слуга Грациэллы. Затем Грациэлла обратила свое внимание на Суймея.
"А что насчет тебя?"
На этот вопрос Суймей, естественно, ответил отказом.
"Мне также придется воспользоваться привилегией отказа. Я уверен, что быстрое решение проблемы имеет высший приоритет, но у меня нет никакого намерения быть принужденным к сотрудничествус вами."
"Это официальный проект. Вы в настоящий момент находитесь в Имперской столице, верно? До тех пор, пока вы проживаете здесь, вы,независимо ни от чего, будете сотрудничать с нами."
"Вы имеете в виду, что если я не соглашусь, меня посадят в тюрьму?"
"Фуму... Конечно, мы можем использовать эту угрозу. Однако, в таком случае это будет слишком деспотично."
После короткой паузы Грациэлла положила рукуна свойподбородок, будто быпридумала блестящую идею.
"Я поняла. Если вы, ублюдки, в такой степени отказываетесь от этого, тогда как насчет того, чтобы поставить условие."
"Какое условие?"
"Я сказала, что приму вас, ублюдков, под свое командование, но думаю, сначала нужно подтвердить ваши способности. Что насчет этого? Если вы выступите против меня и победите, тогда я позволю вам действовать, как вам угодно."
"Му..."
"Как высокомерно..."
Оба и Эллиот, и Криста высказались, когда прежнее агрессивное отношение Грациэллы исчезло, и теперь она представляла совершенно необоснованное условие. Грациэлла была самым сильным магом в Империи. Причина, по которой она выдвинула перед ними такое условие, была, конечно, потому, что она была предельно уверена в своих способностях. Однако, возможно, Элиот не знал об этом, так как на его лице появилось выражение любопытства.
"Ее высочество будет сражаться сама?"
"Странно, что я буду сражаться?"
"Не то, чтобы было странно, но..."
То, что он не решился сказать, заключалось в том, что для подтвержденияих способностей было бы достаточно оставить иходному из своих подчиненных. Но вполневероятно, что это вообще не то, что она имела в виду. Когда Суймей обернулсяи посмотрел на Элиота и Кристу, они шептались друг с другом. Вероятно, она информировала егоо Грациэле. Вскоре Элиот, который осознал, что не может быть беззаботным, стал довольно напряженным. Увидев это, Грациэлла выразилабесстрашную улыбку.
"Так. Сначала испытаем силу Героя-доно... Фу, посмотрим?"
"Вы довольно самоуверенны, да."
"Самоуверенна?Если кто-тов состоянии правильно понять пределы своих способностей, уверенность будет очевидна, не так ли?"
Грациэлла полностью стерлаобвинение Элиота в том, что ее уверенность заставляла ее переоценивать свои способности. Когда она это сказала, Эллиот чуть наклонилсяи позволил своему боевому духу вырваться из своего тела.
"Элиот-сама? В-вы же не собираетесь принимать ее условия, разве нет?"
"Да, должно быть забавно претворствоватьпринцессе в ее эгоизме, верно? Кроме того, если мы не примем условие, они не позволят намбыстро уйти."
"Элиот-сама..."
"Итак, Криста. Отступи."
Со слегка обеспокоенным выражением Элиот попросил Кристу отойти как можно дальше.Суймейи другие также нашли безопасное место, где они не будут втянуты в схватку и смогут быстро отступить.
"Герой-доно, не демонстрируйте скучную битву, хорошо?"
После этих слов, Грациэлла приняла перчатку от своей слуги и натянула его на свою руку. Серебряная перчатка хорошо сочеталась с ее белым пальто. Вдоль пальцевбыл материал, отдававший черным блеском. ДажеСуймей, который был хорошо осведомлен о магически обработанных материалах, не мог понять, что это было. Казалось, это не металл, но ...
"Мения, что эта черная штука у нее на перчатке?"
"Это черное дерево. Такие деревья прорастают на Севере и имеют такую же прочность, как сталь. Но по сравнению со сталью, он намного легче.Наряду с прочностью, этот материал также силен против маны. Таким образом его часто используют в качестве защитного снаряжения, а иногда и какоружия для магов."
"Хоу..."
Суймейбыл очень заинтересован в этом неизвестном материале, однако прямо сейчас шел поединокмежду Грациэллой и Элиотом. Грациэлла спрыгнула лестницы, как слуги и эскорт отошли в сторону. Будто бы проверяя свои перчатки, она постучала своими кулаками, издавая глубокий толстый звук по всей площади. Все еще зацикливаясьна Грациэлле, Элиот вытащил из ножен свойсверкающий орихалковый меч. Лезвие меча, наполненноеманой, засветилось, когда вставил конец меча в кирпичи, лежавшие на земле.
"Вооружитесь."
Голос, раздавшийся в воздухе, как звонок, был ключевым словом. Большое количество маны и заклинание свернулось вокруг тела Элиота. Вскоре его тело было обернуто тусклойсеребряной броней. К тому времени, когда его глаза закрылись ковшовидным шлемом, все его тело было покрыто металлом. В отличие отобычного внешнего вида Элиота, такое снаряжение было довольно грубым. Хотяи казалось, что он жертвовал своей подвижностью, эта броня была созданас помощью заклинания, использующим ману. Его вес не будет соответствовать своейвнешности.
Это было тайной из мира Элиота. Типатериализациифизической субстанции, но характеристики заклинания были незнакомы Суймею. Магии, о которых он знал, могли вызвать подобный эффект, однако они использовалисмагическую систему, которой не существовало в мире Элиота. Когда его герб появился надоспехах, Элиот, наконец, материализовал свой щит. Щиттакже был покрыт его гербом. Наблюдая за использованием магии Элиотом, Грациэлла обратила на него выражение восхищения.
"Хоу? Это магия из мира Героя-доно? Забавная техника."
"Я польщен. Однако, она не только забавная, знаете?"
Голос Элиота приглушался из-за его шлема. Он наклонился, излучаячувство уверенности. Видя, что его приготовлении завершены, Грациэлла сделала свой ход.
"Начнем с предварительного испытания.- О, Земля. Прими свой облик и стань камнем, что сметет врагов моих. Каменнный рейд."
Это была магия, которую раньше использовала Фельмения, магия,использовавшее атрибут земли, чтобы выстреливать камнями. Однако ее титулсамого сильного пользователя магииземли было не просто для шоу, магия Фельмении не могла сравниться с огромным количеством и размером камней, в одно мгновение созданных Грациэллой. Вокруг нее появилось множествокамней, которые собрались в одной точке. Когда она выстрелила ими, Элиот направил впередсвой кайт-щит и занял оборонительную позицию. (П.П. Kite shield, можете погуглить в картинках, как он выглядит."
Хотя камни вырвались вперед, каждый из них был оттолкнут щитом, оставивляя Элиота совершенно невредимым. Заметив, что град закончился, Элиот начал испоьзоватьмагию. Пробормотав пение, его меч покрылсямолнией и выстрелил из острияэлектрической молнией.Почувствовав движение маны, Грациэлла благополучно уклонилась от молнии.
"Ясно. Вы довольно способный."
"Это еще не все- Я выражаю свое желание прославления перед превозносимым духом мудрости. Ответь на мой зов, Силовой дар!"
КогдаЭлиот сказал свое ключевое слово, в его внешности ничего не изменилось. Однако мана, бушующая в воздухе, была заклинанием, которое усиливало его физические способности и теперь было обернуто вокруг его тела.
"Эта магия..."
Когда Фельмения увидела магию Элиота, ее глаза широко раскрылись от удивления. Вероятно, потому, что она видела, как он одновременно использует несколько заклинаний. Он превосходил магическую теорию этого мира, где одновременное использование ограничивалось двумя заклинаниями..
От непрерывного эффекта от этих заклинаний, боевые способности Элиота сильно взлетели.Такойстиль для борьбы был популярнен, однако в этом мире не очень распространен. Грациэлла приблизилась к Элиоту. Подобный поступок был редкостью для маговэтого мира, однако это, несомненно, означало, что она специализировалась на ближнем бою. Не обращая внимания на тяжелое снаряжение Элиота, Грациэлла приблизилась и ударила его своим кулаком. Естественно, она использовала физическое усиление, которая, похоже, никоим образом не уступала магии Элиота. Нападая кулаками, она также использовала магию земли. Элиот защищался от всего своим щитом, и использовал молниеносный меч и техники для меча, чтобы смело бороться с ней.
"Способ ведения боя Героя-доно великолепен, не так ли?"
"От него безусловно исходит атмосфера героя."
"Суймей-доно тоже находит это хорошим?"
"Да. Онсоответствует основам, думаю, это хороший способ ведения боя."
Суймей согласился с мнением Фельмении. Наблюдая за этой битвой, он уже не мог сказать, что уверенность Элиота былалишь из его напускной храбрости. Его навыки владения мечом были очевидны, броня, которую он создал благодаря магии, довольно долговечной, а время для того, чтобы кастовать своюмагию физического усиления и магию зачарования оружия, коротким, но при этом его магия имела хорошой эффект. Однако это было несколько скучно, потому что все было слишком стандартно ...
"Щит и броня - разные защитныезаклинания. Кроме того, есть заклинание физического усиления и атакующая магия. Это идеальный боевой стиль, не так ли?"
"Чтои следовало ожидать, это, по крайней мере, заслуживает похвалы. У него есть как ближний бой, так и магический, кроме того, хорошее умение владения мечом. Однако-"
Принимая во внимание количество маны, скорость произношения заклинаний и их эффекты, Грациэлла превосходила егово всех этих аспектах. У Элиота была только магия молнии, но Грациэлла много раз призывала всеновую магию земли, одновременно участвуя в рукопашном бою.
"Уменя в сознании был образ, что маги в этом мире не использовали техники рукопашного боя."
"Ее Высочество имперская принцесса Грациэлла - особый случай. Люди, которые имеют прочную основукак мага и все жемогут участвовать в рукопашном бою в такой степени, очень редки."
Пока Суймей и Фельмения вели этот разговор, казалось, что боевые действия зашли в тупик. Грациэлла и Элиот расположились на некотором расстоянии друг от друга и снова схлестнулись в бою. Затем Грациэлла заговорила.
"Это оно. Я увидела это."
"...Увидела что?"
«То, что касается этой чертовойброни и щита. Оба они состоят из физических веществ, но щит используется для защиты от магии, а броня используется для защиты от всех других атак, не так ли?"
"..."
Когда поняла это, Грациэлла смотрела самодовольным взглядом, однако Элиот молчал. Какой же взгляд укрывался у него под шлемом?
"Суймей-доно, это правда?"
"Да. Все так, как и сказала эта девушка. Здесь нет ошибки."
Пока Суймей и Фельмения болтали, Криста закричала.
"Элиот-сама!"
Щит Элиота был отброшен мощным кулаком Грациэллы. Затем она шагнула вперед таким образом, чтобы не дать ему поднять его. У Элиота не было выбора, кроме как отступить в противоположном от своего щита направлении.
"...Суймей-доно. Щит Героя-доно не исчезает."
«Заклинание должно быть сделано так, чтобы оно не исчезло, пока он не рассеет его. Если бы это заклинание требовало, чтобы он постоянно вливал в него ману, былавероятность того, что он в любое время мог полностью лишиться защиты, в конце концов».
"Ясно. Так и есть."
Убедившись, у Фельмении снова возникли подозрения.
"Суймей-доно, как вы думаете, кто выйдет победителем в схватке между Ее высочеством Грациэллой и Героем-доно?"
"Не могу сказать точно. Но у имперской принцессы преимущество. Пока они равны в ближнем бою, становятся важными навыки использования магии. Если у него не будет чего-то, чтобы покрыть это, тогда он будет побежден из-за разницыв магии."
"Что-то, чтобы покрыть..."
"У этого героя еще есть мана в запасе. Он не планирует использовать ее здесь или просто не может...?"
Суймейсчитал, что у героя еще припасено что-то.В конце концов, боевой стиль героя все еще оставался в резерве. Однако в противовес этому, довольно значительными были боевые способности Грациэллы. Глядя на это, Суймей не мог не задуматьсяв том, почему имея такую силу, эквивалентную герою, им все равно приходится прибегать к призыву героев.
В середине их обмена молния, распространявшаясявокруг меча Элиота, исчезла. Казалось, что время действия эффекта заклинания Элиота прошло. Как толькоон собрался снова зачаровать свой меч...
"-О, Земля! Стань кристализацией моей жестокости! Соберинепреклонную силу и раздави их! Таким образом, стань памятником, который будет восхвалять ихславную смерть! Кристаллический рейд! "
Грациэлла сделала решающийшаг. Это был великий шаг. Когда кристаллы окружили Грациэллу, она отвела своюруку в сторону. Кристаллы бросились вперед. Щит Элиота был далеко от него, у него также не было времени защититься с помощью магии. Крик Кристы наполнил воздух.
"Элиот-доно!"
"Так этим все и решилось, да..."
Облако пыли поднялось в воздухе. Оно заслоняло поле зрения, однако то, кто выиграл битву, было уже совершенно очевидно.
★

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Императрица Геомантии. Часть 6**

Облако пыли сдулось ветром. Когда оно исчезло, взгляду предстал задыхавшийся Элиот, стоявшийна коленях с мрачным выражениемлица. И с лицом, выражавшимеще большее рвение и любопытство, чем раньше, смотрела на негоГрациэлла. В итоге, Грациэлла вышлапобедителем боя, так же, как и ожидал Суймей. Грациэлла отвела волосы назад и сложила руки вместе.
«... Так-такпора подвести итог. Ваши боевые навыки довольно высокого уровня, нопредполагаю, герой Астеля будет более искусен».
Она с торжественным видом сравнила сражение с Рейджи в Астеле споединкомсейчас. Глядя на фигуру Грациэллы, стоявшую перед ним, Элиот, должно быть, почувствовал унижение. Егодоспехи были всееще на нем, но можно было заметить и дрожь его кулаков. Глотнув напиток, переданный ей ее слугой, она повернулась к Элиоту.
"Как было обещано. Пока инцидент не будет разрешен, вы будете находиться под моим командованием."
"Ши..."
"Или после всего этого, герой всего человечества откажется?"
"...Понял."
Она говорила довольно провокационно, иЭлиот принял слова Грациэллы. Однако на его лице не было и намека на удовлетворенность, от него веялоотвращением. Элиот рассеял свои доспехи и щит, после чего встал. Криста бросилась ему навстречу и собиралась выразитьсвое мнение, но, однажды приняв решение,Элиот не отступится от него. Он только покачал головой в направлении Кристы. И тут Грациэлла повернулась к Суймею. Она посмотрела на него, сузив глаза.
"Итак, следующий ты."
В такой опасной ситуации Суймей не упал на одно колено. Он ответил лишь взглядом.
"Даже если бы я хотел отказаться от участия в каких-либо сражениях?"
"У тебя нет выбора, ублюдок. Ты либо подчинишься мне, либо сразишься."
Запрос Суймея был отвергнут ее отвратительными словами. Затем в сторону Грациэллы закричала Фельмения.
"Ваше Высочество, пожалуйста подождите! Неважно как на это посмотреть, это не благородно!"
"Если это не благородно, кому вы планируете жаловаться?"
"Э-это...!"
"Нет причин беспокоиться. Поединок не будет слишком ожесточенным."
СпособГрациэллы решать все силой был потрясающим сам по себе. Фельмения вполне могла пожаловаться Альмадиусу, однако, похоже, что Грациэллу это не волнует. Два противника смотрели друг на друга, Суймей шагнул вперед.
"Мения, отойди."
"Но прямо сейчас Суймей-доно...!"
"Не похоже, что она послушает, что мы ей скажем. Даже по ее глазам можно увидеть ее жажду."
Суймей подбородком указал на Грациэллу, предлагая Фельмении взглянуть самой. Следуя его предложению, она повернулась в сторону Грациэллы.
"В глазах Его Высочества, жажда...?"
Снедоумением сказала Фельмения. Казалось, что она не могла этого понять, однако, в голубых глазах Грациэллы, определенно, отражалась жажда. Эти глаза того, кто желал конфликта, или, скорее, того, кто преследовал острые ощущениябитвы. Несмотря на это, Суймей вышел вперед. Грациэлла стояла с надменной улыбкой, будто бы ужеустала ждать.
"Кажется, у тебя появилась мотивация."
"Не совсем."
Взволнованный голос сменился раздраженным. Элиот, отступивший с Кристой, смотрел на Суймея с сомнительным выражением на лице.
"Ой, ты еще не..."
Не восстановился от травм. На этот незавершенный вопрос Суймей ответил горьким голосом.
"Сначала случай с инцидентом, теперь это, боже, после прибытия сюда, меня не ждало ничего, кроме неудач."
Лекгомысленно относясь к ситуации, Суймей шагнул вперед. Грациэлла уже закончила свои приготовленияи выпустиласвирепую ауруприсутствия. Делая это, она резкопосмотрела на Суймея, как будто бы уже критикуя его.
"Оно скучное."
"Что именно?"
"Разве это не очевидно? Твое лицо."
Это была явная провокация. Когда Суймей молча ужесточил свое выражение, Грациэлла чуть засмеялась.
"Кукуку. Не обижайся. Конечно ты не цветок, однако я бы не стала недооценивать такого ублюдка, как ты."
"..."
После смеха ее тон окончательно изменился. Казалось, она неотносится к поединку с ним легкомысленно. Лилиана была одной из Элитных Двенадцати, Грациэлла поняла, что, если Суймей сражался с Лилианой во время инцидента, очевидно, ей нужно быть бдительной.
"Уже поздновато спрашивать, но ты загнал преступницу в угол, верно?"
"Кто знает, я не знаю, кто сказал вам это, но я ничего подобного не помню."
"Я говорю о том, что преступницей является Лилиана Зандарк."
"Конечно, эта девушка присутствовала тогда, но нет доказательств того, что она преступница."
"Нет доказательств говоришь? Ты, ублюдок, разве ты не был там и не сражался с ней?"
Грациэлла расспрашивала Суймея суровым тоном. Казалось, воздух становился напряженным. Однако Суймей не обратил на это никакого внимания и небрежно ответил.
"Самому интересно, мои воспоминания с той ночи ужасно расплывчаты."
"Ты до конца будешь прикидываться дурачком?"
"...Фуу."
"Му...?"
"-Не пора ли тебе заткнуться,ты, чертова осминожка."
Он устал от ее вопросов. После его ответа ее тактичный тон будто бы сдуло, окружение переполошилось. Он слышал сердитые голоса окружающих людей, но ничто не беспокоило его. Пока он хранилсекрет Лилианы, такие распросы были обычным делом. То, чтоона пыталась получить от него информацию, означало, что они все еще не могли узнатьважную информацию о передвижениях Лилианы. Причина, по которой они сильнопытались принять его под свое командование, даже не обращая внимания на его состояние, была в основном из-за их нетерпеливости. Услышавбезрассудство Суймея, Грациэлла деспотично засмеялась.
"Фуу, так таков твой истинный характер? Из-за такой неуважительной речи тебямогут обвинить в оскорблении его величества, знаешь?"
"Будто мне есть дело! Попробуйте арестовать меня, если сможете!"
"Ха! Так ты говоришь!"
Слова Грациэллы были наполнены энергией, она рванула в сторону Суймея. В отличие от поединка с Элиотом, она намеревалась сразу же начать с рукопашного боя. Суймей уклонился от ее кулака и рукой заблокировал ее пинок, после чего, повернувшись на месте, он нацелилудар с разворота в голову Грациэллы. Но Суймею пришлось отступить, когда она, подняв перчатку, заблокировала его удар. Грациэлла не остановиласьи ударила в сторону Суймея кулаком.
"Ку!"
"Что случилось? Твои движения скучные."
Суймей был раздражен, но как она и сказала, его тело не двигалось плавно. Из-за урона, нанесенному его астральному телу, даже если на его теле не было ран, он не мог двигаться так, как хотел. Ему пришлось хорошо постараться, чтобы уклониться от ее атак.
"Ты хорошо уклоняешься. Однако-"
Грациэлла отступила назад. Причина этого действия была очевидна.
"-О, Земля! Ты - каменная пуля, сияющая злым блеском! В мгновение ока обрушься на моего врага! Каменная радужность!"
Как только она договорила, в воздухе появился аморфный минерал, похожий на опал. Из-за солнечного светаи маны, преломляющийся свет сиял, как радуга, и слепил глазаСуймея. Длина волны сильного света постоянно менялась. Множествоминералов служили в качестве дымовой завесы и могли обмануть простого противника, не дав увидеть надвигающуюся атаку, однако Суймей былчародеем. Частично закрывая глаза, которых слепил свет, Суймей развернул свою защитнуюмагию.
"Secandum Excipio!" (Бастион Номер 2, Расширения по местности!)
Множество летевших минералов были полностью заблокированы золотым магическим кругом. Как иожидалось, Грациэлла широко раскрыла глаза, будто бы смотрела на что-то странное. Однако, ее выражение лица быстро вернулось в прежнее состояние.
"...Хоу, это не сработало, да?"
Даже зная, что никакого эффекта не было, выражение Грациэллы показывало, что у нее все еще полноспокойствия. Казалось, будто она говорила, что и касаемо маны, и касаемо заклинаний,у нее все еще оставалось гораздо больше козырей. Вероятно, так оно и было. Она стояла там без капли пота или усталости, ибез каких-либо проблем могла использовать этодвухстрочное заклинание множество раз. Ее титул сильнейшего мага в Империи был не просто для шоу. Однако…
(Земной атрибут всех типов...)
Суймей скривился от горького привкуса во рту. Он уже узнал об этом раньше, наблюдая за поединком Элиота, но все еще не мог прекратить из-за этого волноваться. Среди четырех или пяти элементов, магия, несущая атрибут земли, очевидно, обладала большей тяжестьюи твердостью. Поскольку заклинания в основном использовали песок, землю, горные породы и минералы, защита от них имела прямые последствия.
Естественно, Бастионномер два был заклинанием, защищающим от маны и заклинаний. Если бы было что-то, созданное притяжением земли,тогда блокировать его могла бы физическая защита Бастиона номер один. Однако в этом случае даже простая магия, использующая атрибут земли, создала бы большой шок при ударе. Повреждение окружения не было ничтожным, прежде всего в этой ситуации, когда Суймею было больно много двигаться, он мог только жаловатьсяна то, что ее атака состояла из всех типов. Еслион и мог что-то сделать, так этопростосохранять свой спокойный внешний вид.
"Это нормально? Если продолжите использовать такую магию, урон району будет довольно серьезным, понимаете?"
"Будто бы мне есть дело. Все, кто проживает в этой области, богатые. Лишь из-за незначительного урона, их кошельки не опустеют. Вот почему ты тоже не должен сдерживаться, хорошо?"
"...Говоря так, разве вы не просите меня просто разрушить строения?"
"Если бы ты сделал мою Имперскую Столицу более просторной, было бы освежающе."
Просить его просто уничтожить то место, где проживали дворяне, не то, что должен говорить кто-то ее статуса. Глядя на выражение ее лица, Суймей не мог понять, о чем она думала. Он не мог определить, какие эмоции содержатся в ее словах. Тем не менее, он хотя бы понимал, что это не тот противник, с которым можнобыло бы договориться. Грациэлла снова рванула вперед. Однако, в полной противоположности ее последнему рывку, ее шаги были более легкими.
"Б-быстро!"
Той, кто закричала, была Фельмения. Она, должно быть, была удивлена движениям Грациэллы. Маг, перед его глазами, двигалась вправо и влево, чтобы сбить Суймея с толку. Однако скорость, с которой она двигалась не была нормальной.
"Магия земли, да?"
"Верно. Хотянельзя тебя похвалить, лишь за то, что ты смог это разглядеть-"
Запутывая Суймея, она, вероятно, планировала прыгнуть и остановиться в шаге от него. Однако Суймей был бы обеспокоен, если бы она приблизилась к немудо такой степени. Поняв приблизительное местоположение Грациэллы, Суймей щелкнул пальцами.
"Ши-!?"
Когда пространство перед ней взорвалось, Грациэлла не смогла удержатьсяи оступиласьна шаг вперед. Эффект атакующей магии Суймеяне закончился, просто остановив ее, потому что она же стала и причиной ее потрясенияи сознания, и тела, Грациэллабыла ошеломлена. Увидев это, Суймей мгновенно перешелв наступление. Он постоянно щелкал пальцами в направлении Грациэллыи безостановочно кастовал свою магию. Перед бурей взрывов со всех сторон Грациэлла, естественно, не успела подготовить какую-либо защитнуюмагию. Она была вынуждена стать в оборонительную позицию и защищать себя руками.
"Гуу, ты, ублюдок, магия без песнопения...!"
Однако, лишь этой атакующей магиейон немог положить конец битве. Суймей готовился применить свое следующее магическое заклинание, ноограничения, наложенные на его ману из-за последствий восстановления от ран, не позволили ему это сделать.
(Черт-)
Пока Сумейи ругался про себя, Грациэлла начала что-то бормотать. Она произносилазаклинание. Не зная, чего ожидать, Суймейуделял пристальное внимание любым изменениям в своем окружении. Почувствовав что-то под землей, Суймей немедленно уклонился. Когда Грациэлла ударила в землю, земляразбилась на кусочки, и эти кусочкиполетели в сторону Суймея. Дождь пуль шел со всех сторон, но емувсе же удалось парировать атаки.
"-В таком случае, что насчет этого!?"
Прокричав это, Грациэлла перевернула свое военной пальто.
"- Учти мои желания. Вылети за пределы. Для тех, кто не слушается меня. Мое приветствиеразделяет васот спутанных и неразделимых законов мира, станьте силой, превосходящей любые причины - Откройся! Дьявольская связь!"
"Думаете, использование подобной магии снова и снова будет--- Чт!?"
Конец фразы Суймея был перебитего собственным удивленным голосом. Ранее, согласно его интуиции, он прекрасно понимал, какую магию она намереваласьприменить. Но на этот раз что-то изменилось. Он не ощущал посредничества элемента в ее магии. Как только он заметил это несоответствие, область воздуха стала туманной. Внезапно в этом пространстве появился огромный массивный камень, и, чтобы остановить его, Суймейрасширил свой бастион номер два. Однако по какой-то причине его защитнаямагия не стала для него помехой. Бастион золотой крепости пронзительно кричалпод гигантским массивным камнем.Таким образом ...
"Тч--"
"Суймей-доно!"
Суймейпрервался, чтобы уклониться, но еговсе равно частично задело. Он отлетел от удара. Массивный камень врезался в угол площади с громовым ревом и поднял всюду дым. С другой стороны, Суймейотлетел на небольшую высоту.Он сразу жесразу начал манипулировать феноменами, чтобы исправить свое положение. Чародеи, обладавшиедостаточной силой, могли в какой-то степени манипулировать феноменами без какого-либо песнопения или действия, представляя лишь изображение в уме. Онобыло ограничено простыми вещами, но когда шла гонка со временем, такое умение считалось довольно полезным.
Суймей представил в своем умеобраз большой руки, тянущей его тело. При этом, как будто бы его телопритянулось невидимой силой, он неестественно взлетел в сторону и благополучно приземлился. Сразу после того, как он закончил свое движение, которое абсолютноне поддавалось законам гравитации, все его тело начало извиваться от боли.
"Гуу..."
"Так ты уклонился от этого. Ну, хотя ты должен был быть способен на это."
Грациэлла нахмурилаброви из-за странныхдвижений Суймея, но, не похоже, что это ее действительно волновало. В отличие от магов, которых он встречал в городе, она справедливопризнавала неизвестные тайны. С другой стороны, Криста и Элиот могли лишь издать стон после того, как стали свидетелями магии, использованнойГрациэллой.
"Не может быть, подобное не нормально..."
"Использовать такую магию, в таком месте, о чем вы только думаете?"
Они выражались по разному, но смысл был тот же, они были поражены тем, насколько исключительная магия только что была использована. Магия, которую она использовала, создала массивный камень, достаточно большой, чтобы закрыть их поле зрение, и швырнула его в сторону ее противника.
У Суймея была наготове егозолотая крепость, но произошедшее после не уладывалось у него в голове. Естественно, это было связано с магией Грациэллы. Магия, которую она использовала, полностью противоречила тому, что он знал прежде, «магические системы в этом мире в качестве посредничества должны использовать элементы». В таком случае, что это была за магия? Она не использовала посредничество элементов и не использовала Землю для запуска физической атаки. Тем не менее его защита от магических заклинаний была совершенно бесполезной. Суймей тщательно подумал о том, что он видел несколько мгновений назад. Он чувствовалдискомфорт и неизвестность. Эта огромная массивная глыбасформироваласьслишком быстро. ТутСуймей внезапно кое-что осознал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Императрица Геомантии. Часть 7**

"-Ясно. Эта магия, она использует вышивку в подкладке этого пальто?"
"-Хоу?"
Когда Суймей с помощью своей проницательности идентифицировал магию Грациэллы, ее взгляд обострился.
"Интересно, продолжай."
Вопреки ее словам, ее лицо стало серьезным, как будто бы она ничуть не удивлялась. Ее лицо создавало впечатление, что она не пропустит ни одно сказанное им слово. Затем Суймей начал объяснение.
"Мне не нравится, как вы это говорите, но ... Эта магия, в отличие от типичной, не использует элементы. Эта магия, использующая в своей основе технику призыва, верно?"
Элиот первым отреагировал на эти слова.
"Техника призыва? О чем ты говоришь? Разве в этом мире она есть?"
"А разве нет? Есть магия, вызвавшее тебя в этот мир, техника призыва героя."
"Ах..."
"Недавно использованная магия, вероятно, использует часть этого заклинания, чтобы объединить два места вместе, это магия телепортации."
"Магия, Телепортации ..."
Фельмения, Грациэлла и Криста, похоже, не понимали смысла его слов, однако был один человек, стоявший с выражением восхищения.
"Я понял, это заклинание типа телепортации да. Эта огромная скала хранилась в другом месте, а затем, используя это магическое заклинание, она переместила ее сюда, правильно?"
"Верно. Если это не так, то произошедшее не может быть адекватно объяснено ... "
"А что если это заклинание создало лишь иллюзию?"
"Невозможно. В магиях, в которых используется атрибут земли, конечно, кроме заклинаний, просто передвигающих землю, создаваемым объектам приписывается роль атрибута земли. Поскольку большинство из них полностью состоят из мистической силы, защитная стена против заклинаний (бастион номер 2) способна их блокировать. Тем не менее, магия, использованная сейчас, имела полностью физический урон."
Материалы, вызванные магией атрибута земли, были в корне неопределенными. Будь они смесью из веществ, собранных магией или самим заклинанием, в зависимости от используемого метода, они имели либо мистическую силу, либо физическую. В случае мистической силы защиты против заклинаний было бы достаточно. Однако в случае физической силы его нужно было бы замедлить, отразить или разрушить с помощью атакующей магии. Можно было защититься от подобного многими способами, но точно не защитой против заклинаний.
Магия Грациэллы принадлежала к последнему. Массивный камень был заранее помещен на магический круг, используя заклинание, она связала магический круг с пространством перед ней. Сделав это, она телепортировала камень и использовала его для нападения на противника. Средства ее атаки на самом деле были совершенно простыми. Однако эту магию нельзя просто раскритиковать такими словами, как «такая магия не изысканна» или «она только переместила что-то». Она с легкостью переместила что-то весом в сотни тонн и при этом сохранила его размер. Разрушительный потенциал этой магии был очевиден.
Конечно, Суймей мог остановить танковый снаряд, имевший еще более разрушительную силу. Однако это было возможно, потому что размер снаряда был приемлемым. Он не мог полностью остановить что-то настолько большое, как этот камень, если бы даже его разрушительная сила была меньше. Конечно, были и другие подходы к урегулированию данной ситуации, поэтому он не считал ее особенно опасной, но ...
"Нет, подождите. Если это магия телепортации, разве для его использования не нужны приготовления?"
"Я уже сказал, что для этого использовалась вышивка в обкладке пальто. В него вписано такое же заклинание, как и в круге призыва. Составленное заклинание не требует долгого песнопения, к тому же вероятно, что в другом магическом кругу также были какие-то установки."
"Тем не менее, я все еще думаю, что не все сходится?"
"Вот только странно... просто, во время телепортации, подкладка должна быть раскрыта."
"Ясно, поэтому у тебя возникли подозрения..."
После этого Элиот повернулся кГрациэлле с неприятным выражением на лице. И затемсказал голосом, наполненным горечью.
"Значит, когда вы сражались со мной, вы еще не были серьезны ..."
Во время своих слов, выражение Грациэллы оставалось совершенно ясным.
"... По каким-то причинам, вы неплохо ладите, когда говорите, да?"
"И сам удивляюсь."
Суймей посмотрел на Элиота с озадаченным выражением, как будто тоже внезапно заметил этот факт. Затем Грациэлла начала говорить удивленным голосом, поскольку Суймей раскрылистину ее магии.
"Было сказано куча бессмысленных слов, но, несомненно,ты заметил это."
Фыркнув, Грациэлла заостриласвой взгляд на Суймее.
"Тем не менее, я удивлена, что нашелсякто-то, кто смог с одноговзгляда раскрыть магию, созданную применением лучших технологий всей Империи. Ублюдок, кто ты?"
"Вам не стоит об этом знать."
"Фуу, ну ладно. Мне показалось странным, что Белое Пламя-доно была вместе с вами. Но это должно значить, что вы - тот, кто так или иначе связан с победой надгенералом демонов Раджасом и его армией?"
"С чего это? Разве тем, кто победил демонического генерала, был не герой Астела?"
"Брось это.Вероятно, ты уже слышал правду от Белой Пламени-доно. Кроме того, тот парень еще совсем зеленый (неопытный)."
Мана Грациэллы начала распространяться, прежде чем она закончила говорить и дошла до конца своей фразы. Вероятно, это означало, что с этого момента она собиралась начать биться на полную. В основном она применялаобычнуюмагию, в которой использовались элементы, но также присутствовалотакое умение, позволявшееей ускорять собственное тело, а также магия телепортации, которую она могла сформировать в воздухе.
"... Сражаетесь, как чертовДаос."
"Не понимаю, что ты несешь, но похоже ты более хребетный, чем герой. Хоть и поздновато, я хочу услышать твое имя."
"Суймей Якаги."
"Хоу, какое необычное имя."
"Вот уж простите."
Скрывая свое нетерпение внутри себя, Суймей, словно негодник, высунул язык. Это была тяжелая битва. Если бы его физическое состояние было не таким плохим, то он смог бы закончить битву бесчисленным количеством способов. Однако в его нынешнем состоянии, когда его астральное тело было не до конца восстановлено, даже двухстрочныепеснопенияоказывали большую нагрузку на его тело. Говоря об этом, в связи с неоднозначным состоянием душиСуймея, даже полагаться на магию, трансформирующей газы, было довольно опасно.
Однако эта телепортационная магия, переносившая ненормальные камни, не могла быть использована более трех раз за короткий промежуток времени. Независимо от способностей практикующего, законы магии не позволяли этого. Но даже зная это, нынешний Суймей не мог -
И сноваобласть пространства в воздухе стала туманной. Массивная скала вот-вот должна была упасть. Суймей уклонился в сторону, но не смог полностью его избежать.
"Гу-"
"С-Суймей-доно!"
Пока ударная волна все еще воздействовала на него, и у него не было времени на восстановление своей позиции, последоваласледующая магия.
"Это еще не все-"
Грациэлларазбила кулаком огромный каменьи направила куски в Суймея. Шелнастоящий залп камней. И затем, не прекращая своего напора, земля начала подниматься и вырваласьвперед. В мгновение ока тело Суймея взорвалосьболью. Лицо Фельмении, ставшей свиделем этой сцены, стало совершенно бледным.
"А-Аах..."
Не способная больше на это смотреть, она закричала в сторону Грациэллы.
"Ваше Высочество! Пожалуйста, прекратите это!"
Однако Грациэлла не слушала ее. Только думая о том, чтобы довести дело до конца, она использовала на земле свое заклинание. Земля поднялась и, превратившись в башню,вырваласьв сторонуСуймея. Ударная волна распространила пыль по всей площади. Грациэлла мельком взглянула и произнесла одну фразу.
"...Это конец."
Однако было еще рано отводить взгляд. Когда облако пыли, закрывавшее поле зрение, исчезло, она увиделатяжело дышащего Суймея. Суймеймог видеть восхищенное лицо Фельмении.
"... Тч, не будьте самовольной ... Это еще не все, черт возьми."
"Ты все еще не упал, да? Тем не менее, в таком сосотоянии ты уже не сможешь сражаться. Сдайсяи просто сотрудничай со мной."
Сказала Грациэлла, вероятно, будучи раздраженной упрямством Суймея. Однако, несмотря на то, что эти слова былипровокационными, они былисмешаны с разочарованием, без какого-либо намека на ее обычный оскорбительный говор. Суймей засмеялся.
"Сдаться? Мне? Фу, фуфу..."
Сумасшедший смех Суймея смешавшийся с его одышкой, раздавался по всей площади. Посмотрев на Суймея, игнорируя ее, смеявшегося в провокационной манере, взгляд Грациэллы заострился.
"...Что смешного?"
"Ты не способен сражаться, так вы сказали? Но кто, по-вашему, не может сражаться, а?"
"Не знаю почему, ты можешь быть этим доверенным лицом, разве не очевидно-"
Это случилось, когда Грациэлла была посередине своего предложения. Воздух задрожал прежде, чем она успела изложить в словах свои мысли.
"Это магия атрибута земли? Нет..."
Грациэлла в мгновение сделала предположениеи выразила его в словах, нооно было неправильным. Конечно, это была магия. Это был феномен, вызванный магией, а не просто обычный феномен. Дрожь, не вызванная какими-либо определенными феноменами, постепенно усиливалась силой Суймея. Аномальное колебание было вызвано не чем иным, как огромным количеством маны, которая принимая форму,заставлялапространство дрожать.
В трясущемся пространстве, которое не собиралось успокаиваться, мана Суймея разрасталасьпропорционально силе вибраций. Эффекты, близкиек тем, которые происходят припереполнении энергией ядерного реактора, появились в одно мгновение и уже вызвали вихрь, распространявшийся во всех направлениях на пятьсот метров. Втянутые появившейся силой, кирпичи поднимались с землив воздух и разбивались. Вокруг танцевало множество маленьких голубых молний. А авоздухе раздавались звуки их электрических разрядов.
Суймей принял решение. Если бы он продолжил сражаться, отплачивая телу своей душой, перед ним был бы только один путь - смерть. Прямо сейчас он был в мертвой точке площади, некуда было бежать. Если нет никакого способа прорваться, не используя всю свою силу, не оставалось ничего, кроме как ударить всей своей душой.
―Archiatius Overload.
Однако эти приготовленные Суймеем слова, не были им сказаны.Он закончил все приготовления к использованию своего ключевого слова. Его горн маны вот-вот должен был вырваться. Но той, кто остановила его, была Фельмения, со всей силы прыгнувшей на его спину.
"Суймей-доно!"
Когда Фельмения прижалась к его туловищу, Суймей оглянулся лишьслегка повернув голову.
"Мения? Что ты-"
"Вы не можете, Суймей-доно! Пожалуйста, расслабтесь! Вы не можете высвободить подобную силу в центре города!"
"Но..."
"Суймей-доно! Пожалуйста, успокойтесь! Просто выпустить ману - это одно, но если Суймей-доно использует подобную магию здесь, окружение, нет, ни один человек не..."
"Тч..."
Разумеется, он не мог действовать так легкомысленно. Фельмения отчаянно цеплялась за него, пока вокруг нее буйствовал ветер, вызванный его маной. Услышав жалобу Фельмении, Суймейотказался от планов выпуститьсвой горнманы. Все было так, как она исказала. В ситуации, когда у него не было свободного времени, чтобы одержать победу над Грациэллой, он, естественно, думал, что все, что он мог сделать, это использовать свою магию в полной мере. Если это произойдет, конечно, урон будет нанесен не только этой площади. Скребя зубами из-за боли и расстройства, Суймей прекратил выпуск маны. В одно мгновение сильноеразочарованиеохватилотело Суймея.Не в силах противостоять своей силе, исходящей отнего, он оставил свое тело Фельмении.
"Гу... Мения..."
"Отступите! Это должно быть больно, но пожалуйста, крепко за меня держитесь!"
Судя по тому, что состояниеСуймея было довольно плохим, Фельмения несла Суймея ипопыталась убежать. Ранее, когда прыгнула на Суймея, она усилила себя физически. Теперь же она сразу же примениламагию мгновенногодвижения, которой ее научил Суймей.Когда она это сделала, раздался провокационный голос.
"Думаете, я позволю вам делать, что вам вздумается?"
"Нет! Даже если это невозможно, я пробью себе путь!"
В ответ на слова Грациэллы, Фельмения начала готовить свое заклинание.
"-Так же, какдоносится дальний ветер, явись сияющее пламя! Услышь мой зов! Искусноемерцание, окрашенное в белое! Услышь мой зов! Ты мерцание, сотрясающеевсе бедствия!"
В воздухе вспыхнул свет. Свет очертил форму круга, и накруге начались появляться буквы и символы. Магическийкруг принял форму. Взавершенном видеон налился интенсивным жаром, не сравнимым с ее прежней магией.
"Му-!?"
Увидев это, Грациэлла впала в панику. Когда она приземлилась, отпрыгнув назад, Фельмения сказала ключевое слово.
“Truth Flare!!” (вспышка истины) (Выброс Белого Пламени!)
Словноцветущий цветок, свистящее белое пламя растянулось в толстые пояса и рванула в сторонуГрациэллы. В ответ Грациэлла подняла передсобой землю и заняла защитнуюпозицию. В конце концов, белое пламя ослаблодо такой степени, что моглатолько сжечь волосы, однако Фельмениядостигла своей цели. Она и Суймей были уже за пределами площади и покинулидиапазон, где Грациэллы могла использовать магию... Суймей услышал, как позади Грациэлла цокнулаязыком, после чего словами выразил Фельмении благодарность.
"... Прости."
"Пожалуйста, не беспокойтесь об этом. Суймей-доно, вас загнали в угол лишь из-за ваших травм."
"Хоть я уже должен был привыкнуть чувствовать себя полностью измотанным, ... Это не приятно."
Он небрежно выпустилсвою силу и теперь неохотноотступал в поражении. Затем он еще раз поблагодарил Фельмению.
"... Ты спасла меня. Спасибо."
Таким образом, Суймей потерял сознание.
★
Когда исчез «Выброс Белого Пламени» Фельмении, остались выжженные кирпичи и чувствовался запах гари в воздухе, Грациэлла закрыла глаза, поскольку ей вовсе не было забавно и она подавила свою переполнявшую ману. Пока она не двигаясь взглядом провожала Суймея и Фельмению, к ней подошел ее слуга. А потом, почтительно поклонившись ей, заговорил.
"Должны ли мы преследовать их?"
"Все в порядке. Мне все равно, даже если оставим их в покое."
"Это нормально? Учитывая то, как этот парень раньше говорил, его можно задержать из-за оскорбления его величества."
"Конечно, это так, но этот человек ранен. Кроме того, его сопровождает Белое Пламя-доно. Если мы сильно надавим на них, это может привести к ненужному конфликту с Астелем."
"Однако."
"Если вы захотите пойти и пойматьих самостоятельно, я буду не против дать вам разрешение, но, думаю, вы не сможете этого сделать, верно?"
Сказавэто своему слуге,Грациэлла обернула свое пальто. Когда она коротко взглянула на лицо слуги, стоявшегорядом с ней, она знала, что задачабудет трудной. Противник, которого они должны были схватить, являлсягрозным противником, против которого Грациэлле пришлось использовать свойкозырь. Даже если они подготовят нескольких людей уровняэлиты Двенадцати, задача все равно будет сложной. Даже если ее слуга, чьи способности не отставали от способностей Грациэллы, скажет, что они обязательно поймают их, это будет просто ложью.
"Кроме того, если мы зайдем слишком далеко, на нас рассердится и мой старший брат."
Гневно вздохнув, она повернулась в сторону Элиота и Кристы.
"Ну, тогда, вы, ублюдки, пойдете со мной."
"...Ясно."
"Фу, вы неожиданно проницательны, да?"
"Мне добавить, что мне крайне этого не хочется делать?"
"Нет, тогда это будет нагло, да."
Сказав это, Грациэлла вернулась в павильон вместе с Элиотом и Кристой. Однако выражение лица Кристы было мрачнымот начала до конца, посколькуона служила Элиоту, и он дал согласие, она ничего не могла поделать, кроме как повиноваться. Грациэлла внезапно остановилась.
"... У меня осталасьнебольшая неудовлетворенность, ноэто можно назвать праздником, не так ли?"
Когда она сказала это, ее тон, конечно же, дал понять, что она не полностью удовлетворена. Грациэлла переключила свое внимание на частично разрушенную площадь. На площади было много вещей, уничтоженных ее собственной магией, а также пламенем Фельмении. Однако, прежде всего, многое разрушилось маной Суймея, которая оказала влияние на широкую область. Будучи подвергнутыволне маны, предметы разбросало по всей площади. Она все еще ощущала этуогромную силу, создавшуютакую ​​катастрофическую сцену, поскольку ее остатки упорнозадерживались в воздухе.
Грациэлла поняла, что это было лишь началом. Таким образом, сжав кулак и со стекающим по лицу потом, она разачарованно вздохнула.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Счастливая мечта опеределенно находилась здесь. Часть 1**

- Она слышала голос.
«Исчезни, исчезни», говорил этот молодой голос.
Голос кричал с отвращением, словно отчаялся по отношению ко всему миру.
Соблазненная эхом печали, она открыла глаза и посмотрела вперед, там находились неясные фигуры, будто покрытые жарким туманом. «Сгори, будь избита», маленькая фигура, мучившая ее этими словами, тоже была среди них. У этой маленькой фигуры были узнаваемые черты. Знакомо было и этовсегда холодное молодое лицо, принимавшее бравый вид, чтобы не показывать сокрытый внутри страх. Однако это лицо теперь проливало слезы, ее глаза переполнялись горем и тоской.
Была ли она атакована? Или напала она ...? Нет, она подвергалась нападению. Как насекомое, которое сжигали, давили, и это продолжалось до тех пор, пока она не стала такой ничтожной. Если эта девушка должна была принять месть других, на что эта месть была направлена? Разве ее не сделали жертвой, чтобы искупить грехи злодеев, совершавших зверства? Однако оба и кричащий, и любознательный голоса, словно сдерживаемые плотиной, не выходили из ее собственных уст и не возражали.
Вскоре плач маленькой фигуры прекратился. После этого девушка начала дрожать, изатем ее фигура стала совершенно черной. Вместе с черными пузырьками, поднимавшимися на поверхность, распространялась и тьма. Была ли тьма, скрытая внутри, наконец принята? Разрастаясь в размерах и пытаясь принять истинную форму, она начала поглощать всех окружающих. Мана, распространенная в этой области, фигура, мучившая девочку, даже здания, все они становились черной массой. Тьма хотела уничтожить жителей города.
Она слышала голос печали. «Почему? Почему? »- гневно спрашивала она снова, пока не отчаялась ответом, который никогда не придет:« Подожди, подожди ».« Почему только я? » « Почему я стала такой?» Спрашивала она, глядя на небо, где должно было находиться высшее существо. Она желала только ответа, даже если больше не могла вернуться к своей первоначальной форме, она хотела лишь заполнить пустоту в своем сердце.
В ее ушах оставался плачущий голос. Этот голос исходил из ее сердца, которое хотело спастись, вывернувшись наизнанку и став голосом негодования. Почему никто не спасает эту девушку? Почему это отчаяние, вызванное от того, что нет никого, на кого можно было бы положиться, должно существовать в этом мире?
Пусть и так, плачущий голос, безусловно, там был.
-Поэтому это не может быть прощено.
Пусть и так, была и та, кто не будет спасена.
- Вот почему, она должна восстать против этого результата.
Пусть и так, ветер, раздувавшийся в ее сердце, не останавливался.
Вот почему она слышала этот голос.
«Проснись», - говорил он.
«Проснись, иди, и добейся того, чего желаешь». Шептал ей в ухо голос искушения.
-Это проклятие. Проклятие, рожденное из-за причинения боли ее отцу и матери, несомненно, будет преследовать ее до самой смерти. (П.П. Кошмар, который видит Суймей)
★
После успешного ухода из южной площади, Фельмения, опасаясь любых преследователей, сменила маршрут побега и шла переулками. Через некоторое время она приблизилась к резиденции Якаги. И затем, отодвинув несколько стульев, она положила Суймея на стол. Лефилия ожидала их, стоя снаружи, и тоже волновалась, а увидев их, бросилась к ним с бледным лицом.
«Ф-Фельмения-жоу! Что случилось?»
- спросила Лефилия в панике, глядя на Суймея и Фельмению. Фельмения с неприятным лицом объяснила ей то, что произошло на Южной площади. Рассказала о том, что Элиот тоже был там. О том, как Грациэлла создала обязательный проект, по которому они должны были присоединиться к поиску преступника. И о том, как Суймей вступил в сражение, чтобы отказаться от этого. Получив объяснения, Лефилия помрачнела.
«... Даже Суймею сражаться с Грациэллой с такими ранами было сложно...»
«Мне стыдно за то, что я просила оставить все на себя. За то, что я не могла прервать битву между Суймеем-доно и ее Высочеством Имперской Принцессой Грациэллой. За то, что я могла только убежать ... »
«Нет, с оппонентом в лице Принцессы Грациэллы ты смогла убежать, неся одного человека. Это могла сделать только Фельмения-жоу. Однако, эта чертова Грациэлла, она действительно поступает, как хочет.»
Изменился ли ее тон голоса из-за гнева? Словно смотря на Имперскую Принцессу, которой сейчас здесь не было, Лефилия крепко сжала кулак.
«Лефилия?»
«... Ах, нет, ничего. Оставляя это в стороне, Фельмения-жоу. Как там состояние Суймей-куна?
«Что касается внешних ранений, то, похоже, ничего плохого. Вероятно, это связано распространением и быстрым притуплением его маны. Просто…"
«... Он испытывает значительную боль».
Суймей, лежавший на столе с закрытыми глазами, стонал от боли. Казалось, ему снился кошмар.
«Симптомы не выглядят серьезными, поэтому я считаю, что все будет хорошо ...»
«Тогда, нужно просто позволить ему отдохнуть, да ...»
Во время этого разговора Лефилия внезапно почувствовала чье-то присутствие в переулке. Возможно, это был преследователь. Поскольку у нее было зловещее предчувствие, она громким угрожающим голосом потребовала раскрыть его свою личность.
«Кто здесь!?»
С другой стороны, возможно, потому что ее голос раздался так внезапно, тень, которую Лефилия могла видеть, слегка подпрыгнула. Вскоре тем, кто появился с переулка, был ...
«Это ... я, кажется, удивил вас».
Вышедшим с извинениями, был сотрудник библиотеки Имперского университета, эльф Ромеон. Фельмения, встретившаяся с ним однажды, вспомнив об этом, обратилась к нему.
«Если я помню, вы библиотекарь-доно из библиотеки Имперского университета ...? Почему вы здесь?»
«Ах, я просто разглядел ваши фигуры на улице. Кроме того, Стингрей-сан несла Якаги-куна, я подумал, что, возможно, это связано с преступником и забеспокоился.»
«Вот оно что….»
Ромеон, который шел в сторону Фельмении и других, продолжил расспрашивать их.
«Кажется, что Якаги-кун потерял сознание, но что случилось?»
«Он сражался с ее высочеством имперской принцессой Грациэллой на южной площади, хм ...»
«Боже мой, с Императрицей Геомантии? Но зачем он это сделал ... »
Когда на лице Ромеона показалось удивление, Суймей вернулся в сознание и поднял голову, все еще лежа на столе.
«Суймей-кун!»
«Ты очнулся!»
Когда Фельмения и Лефилия подняли свои радостные возгласы, Суймей, который еще не полностью пришел в себя, осмотрел окрестности, чтобы понять нынешнюю ситуацию.
«Гу ... Это? Дом?»
«Да, мы перед домом. С момента как я в спешке прибыла сюда, прошло не так много времени.»
После отчета Фельмении, Суймей снова выразил ей свою благодарность.
«А, прости. Ты привела меня сюда? Спасибо, э-э? Библиотекарь-сан, ты тоже здесь ...?
«Да. Я пришел всего лишь минуту назад. Я увидел вас двоих на улице и пришел сюда, поскольку волновался.»
«Ясно…»
- сухо ответил Суймей. После его ответа, Ромеон повернулся к Суймею.
«Якаги-кун, твое тело, кажется, в очень плохой форме. Не возражаешь, если я посмотрю?»
Причина, по которой он так сказал, заключалась в том, что раньше он работал магическим доктором. Ромеон смотрел на Суймея с серьёзным лицом.
«Все будет хорошо. Я понимаю свое тело лучше, в конце концов. Я потерял сознание, потому что выпустил за раз слишком много маны.»
«Вот оно как…»
Суймей отклонил предложение Ромеона и встал. Затем он направился к выходу из переулка. Лефилия крикнул ему в панике.
«Суймей-кун! Куда ты идешь?»
«Я собираюсь найти Лилиану. Теперь, когда они начали искать ее всерьез, мне нужно как можно скорее найти ее.»
«С-Суймей-доно? Я не думаю, что это что-то, что вы должны говорить в подобной ситуации?»
Глядя на двух девушек, пытавшихся сдержать Суймея, сомнительным тоном заговорил Ромеон.
«... Возможно ли , что ты собираешься искать виновника инцидентов с комой?»
«… Да.»
«Якаги-кун. Прекрати это. Что ты сможешь сделать с таким телом? Прямо сейчас ты собираешься сделать что-то слишком безрассудное. Лучше отложить свою охоту, пока твое тело не исцелится».
«...»
Суймей молча остановился, услышав слова Ромеона. Увидев это, Фельмения и Лефилия снова попытались сдержать его.
«Все так, как и говорит Ромеон-доно. Суймей-доно, пожалуйста, останьтесь здесь».
«Все так, Суймей-кун. Они правы. Ты не должен действовать опрометчиво.
«… Понял.»
Будучи убежденным, Суймей сдался и уселся на стул спиной к другим. Увидев это, Ромеон встревоженно обратился к нему.
«... Тогда я пойду. Якаги-кун. Не делай ничего безрассудного.»
Услышав эти слова, Суймей в ответ поднял руку, все еще сидя к ним спиной. Затем Ромеон поклонился Фельмении с Лефилией и вернулся на главную улицу ... Спустя некоторое время ...
«... Он ушел?»
Суймей посмотрел через плечо и спросил Фельмению о местонахождении Ромеона. Он сделал это необычно низким тоном. Глядя на его острый взгляд, она слегка повернула голову, чтобы посмотреть на улицу.
«А? Да, Ромеон-доно уже не здесь.»
«Ясно.»
Услышав это, Суймей встал со стула. Атмосфера вокруг него не говорила о том, что он собирается возвращаться в дом. Заметив тонкости его поведения, Фельмения обратилась к нему суровым выражением.
«Суймей-доно? Вы же не хотите ...»
«С-Суймей-кун! Разве мы не говорили тебе, не уходить?»
«... Я немного отдохну. Оставляя это в стороне, все обернется плохим образом, если мы не сделаем наш шаг сейчас».
«Почему сейчас? Почему ты так сильно торопишься? Это не похоже на тебя.»
«Я спешу. Если бы это была просто опасная девочка, все было бы в порядке. Однако вполне вероятно, что дела обстоят совсем иначе. Извините, но я должен попросить вас обоих разделиться и начать поиски Лилианы. Пожалуйста.»
В его голосе слышалась определенная потребность в срочности ... Эти слова были такими, какие можно было бы использовать при обращении к незнакомцам. Услышав это, Лефилия вздохнула.
«... Хаа».
«Вы не займетесь этим?»
«Займемся. Но-»
«Как бы выразиться, то, что говорит Суймей-доно, странно. В Королевском замке вы говорили, что не хотите попадать в какие-либо опасности, но здесь, в Имперской столице, вы рискуете по своей собственной воле ».
Голос Фельмении слегка смешался со вздохом, когда она с удивлением произнесла это. Лефилия думала так же. Когда ему указали на нехватку достоинства, Суймей поморщился.
«Я ... я понимаю ... но для каждого иногда наступают времена , когда он должен отказаться от своих слов и начать действовать, верно?»
«Ну, это, правда, но ...»
«Для меня такое время уже наступило. Вот почему я должен идти.»
Услышав это, Лефилия нахмурилась и выразила свое откровенное мнение.
«Ну, я понимаю, что Суймей должен идти вперед и начать действовать, но если что-то случится, будет еще один нагоняй».
«Уу ... Лефи, пожалуйста, избавь меня от выговоров».
«Нет. Недостаточно просто смотреть вперед. Я чувствую, что было бы лучше, если бы мы обсудили все это вместе ».
«Понял. Потом я дам вам столько времени, сколько захотите, но не сейчас ... Как насчет этого?»
Снова спросил Суймей. После его слов, Лефилия приняла строгую позицию.
«Только при условии, что ты не будешь безрассудно действовать, пока не поправится твое тело».
«Хорошо. Заметано.»
А потом ответила и Фельмения.
«Я тоже буду сотрудничать».
«Спасибо. Ты очень мне поможешь.»
Выразив Фельмении свою благодарность, Суймей начал исцеляющей магией исцелять свои раны. Когда он коснулся пострадавших районов своей руки, появился свет светло-зеленого цвета. Частицы света и зеленый туман поднялись в воздухе. Словно что-то вспомнив, Суймей повернулся к Фельмении.
«Теперь, вот о чем я думаю, Мения, ранее ты опасалась каких-либо преследователей, но не ощутила присутствия Ромеон-сана?»
«Э? Ах да. Я вообще не заметила его, пока об этом не сказала Лефилия.»
«Я также заметила его только после того, как он подобрался до расстояния, откуда его можно было увидеть».
«Ясно…»
Услышав, что они сказали, Суймей погрузился в мысли, хотя, было похоже, что тщательно исследовал что-то. Видя это, начала говорить Лефилия.
«Итак, Суймей-кун. Что ты имел в виду, когда сказал, что если это будет только Грациэлла, опасности не возникнет?
«Я имел в виду, что, вероятно, другие также сделали свой ход. Однако у меня нет никаких доказательств.»
«Итак, кто это? Это преступник?»
«Что касается этого, я расскажу все после того, как узнаю об этом немного больше. Извините, но до тех пор вам придется подождать.»
Закончив лечение своих ран, Суймей подошел к выходу из переулка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Счастливая мечта опеределенно находилась здесь. Часть 2**

Имперская столица Филас Филия изначально была построена, чтобы функционировать как город-крепость. Из-за этого его структура была довольно сложной. Город был разделен на районы с использованием концепции компартментализации (раздробленности), с первого взгляда он выглядел как очень хорошо организованный город. Но по правде говоря, он был скорее лабиринтом аллей и тупиков, раскинутых по всему городу. Без твердого знания структуры его непросто было атаковать. С давних пор здесь были оставлены древние ловушки, тупики, старые водные пути, в общем, было много опасных мест.
Эта установка беспокоила как иностранцев, так и местных жителей. Крепости вокруг города были высокими, а выходы располагались на севере и юге. Проход в город и выход за его пределы ночью был строго запрещен. Каждый район располагал станцией военной полиции, смотря на на это с другой стороны, можно было сказать, что это тюрьма.
Это было проблемно и для девочки, которая была вынуждена безостановочно бежать. Сколько времени прошло с тех пор, как она надела черную мантию и скрылась от глаз граждан Имперской столицы? Из-за плакатов подозреваемой, распространявшихся вокруг, Лилиана была вынуждена продолжать бежать по беспокойным улицам Филас Филии, независимо днем это было или ночью. Она переживала эти непредсказуемые дни, недостаточно отдыхая и игнорируя состояние оставшейся маны.
Чтобы перемещаться по вышеупомянутому лабиринту переулков, необходимо было тщательно выбрать свой маршрут. Было бы неприемлемо, если бы она небрежно вышла на большие главные улицы. Вокруг шастали не только военная полиция и часть солдат, даже граждане следили за ней. Внимательно прислушиваясь к улицам, она слышала, как они говорили что-то вроде «Человеческое оружие было виновником инцидентов с комой», «И она разгуливает по Имперской столице» и «Она может разбушеваться в середине города», везде. Поскольку ее черты были знакомы другим, мантии было недостаточно, чтобы спрятаться.
«...»
Лилиана вспомнила, что происходило до сих пор, всматриваясь в облачное небо. О том, как она напала на дворян, которые стремились свергнуть Роужа, о том, как она сражалась с Суймеем Якаги, и о том, как повиновалась словам высокой тени в тот вечер ... Был ли это действительно правильный выбор? Из-за страха быть пойманной и беспокойства о том, что она не достигла своих целей, она отказалась от доброты Суймея Якаги и убежала.
Конечно, у Лилианы было что-то, что она должна выполнить. Ей приходилось избавляться от угрозы, направленной к самому близкому ей человеку. Однако, если бы в то время она призналась в своих преступлениях, отказалась от своей темной магии и подружилась с Суймеем, возможно, она смогла бы вернуться на правильный путь. Такая мысль проплыла в ее голове.
В тот вечер он спросил, действительно ли нормально то, что она продолжает использовать свою темную магию. Он был человеком, желавшим свести ее с этого пути. Они даже разговаривали много раз. Каждый раз, когда они говорили, она отвергала его ради себя самой. И затем его поразила темная магия. Когда она вспомнила об этом, то подумала, что до сих пор такого человека никогда не было. Даже когда темная сила вышла из-под контроля, он проигнорировал свое тело, чтобы спасти ее и выразил ей облегченную улыбку.
Она впервые получала улыбку от кого-то. Вот почему, когда она вспомнила, как к ней была протянута рука, ее охватила неописуемая паника, ее охватила и ностальгия, которую она никогда не испытывала, и которая заставляла ее сердце вырываться. Вероятно, это был последний раз. Последний раз, когда по отношению к ней проявили доброту.
«Суймей Якаги ...»
Она неосознанно выговорила его имя. Вероятно, она молилась, чтобы он появился, такими были ее истинные чувства. Она знала, что эта тоска, нашедшая на нее, была сожалением. Однако она помолилась еще раз ... «Борись, Лилиана. Ты должна бороться, в зависимости от ситуации, тебе это все равно пригодиться.»
«Уу ... Уу ...»
Те слова, которые она когда-то слышала от высокой тени, пытали и осуждали ее сердце. Борись. Если бы она этого не сделала, она потеряла бы свое место в мире. Никто не нуждается в ней. В ее жизни не было никакого смысла, кроме как причинения боли другим. Она должна была быть сильной. Она не могла избавиться от этого голоса. Присев на корточки и прислонившись к каменистой стене здания, ее сердца вскоре успокоилось. Тоска и боль, сдерживающие ее сердце, куда-то исчезли.
«Я ... ради полковника».
Она должна сражаться. Все было так, как и сказала тень. Тот, кто обладает силой тьмы, никогда не будет ни кем принят. Так и было, с того момента, как она родилась, она подвергалась изгнанию со стороны каждого. Подобное ограничивалось не только людьми в деревне, в которой она жила. Даже ее отец и мать всегда смотрели на нее, как будто она была чем-то отвратительным.
Когда она прибыла в Имперскую столицу, ничего не изменилось. Независимо от того, по какой улице она шла, взгляды, смотревшие на нее с ненавистью, ни куда не исчезли. В таком случае этот человек, Суймей Якаги, должно быть, такой же. Акт протягивания ей руки, должно быть, был для того, чтобы ослабить ее бдительность. В конце концов, этот человек хотел поймать виновника, стоявшего за инцидентами с комой. Вот почему она должна сражаться. Ради защиты единственного места, которое у нее есть, ради Роужа ...
По-прежнему не было признаков того, что высокая тень пыталась с ней связаться. После того, как он убедил ее сбежать, она не получила от него никакого сообщения. Вероятно, они бросили ее. Тем не менее, когда эта мысль пришла ей на ум, она больше не могла остановиться.
«- !?»
Пока она размышляла над такими вещами, ее плечи внезапно подпрыгнули. Она почувствовала чье-то присутствие позади себя. Было бы плохо, если бы ее нашли. Ей пришлось быстро спрятаться. Через некоторое время не было ни голоса, ни присутствия, указывавших на нее. Ее не обнаружили. Она робко заглянула назад и посмотрела туда, где только что стояла. Тем, что она видела, не было ни военной полицией, ни солдатами.
«Папа, мама, поторопитесь, идем!»
Перед ее взглядом предстала гармонично гуляющая единая семья. Отец, мать и их маленький сын. Когда мальчик подгонял их туда, куда они шли, отец догнал его, сказав: «Понял я, понял», и взял его за руку. Мать обратила на них добрый взгляд, шагая за ними, говоря: «Опасно же, смотрите под ноги.»
Все они делились улыбками друг с другом. Даже в Имперской столице, охваченной кризисом, все смеялись, словно им было весело.
-Скоро пройдет парад Героя. Куда бы нам пойти сегодня? На главной улице есть уличные исполнители. - Она слышала голоса, обсуждавшие это.
«Эй, папа, я хочу поесть сладостей».
«Разве ты не съел несколько недавно, пока был дома...?»
«Я хочу конфеееет».
«Хмммм ... но».
«Эй, не говори таких эгоистичных вещей».
«Но…»
«Ничего не поделаешь. Когда мы вернемся на улицу, может поищем что-нибудь?»
«Яаау!»
Мальчик в восторге поднял обе руки в воздух. Мать, смотревшая на это, издала раздраженный вздох, но на ее лице определенно не было выражения неудовольствия.
«...!»
Лилиана хотела убежать. Эта сцена была настолько отстранена от нее. Когда она отвернулась, голоса счастливой семьи позади нее взбудоражили ее сердце. Ей хотелось как можно скорее уйти отсюда. Если бы она этого не сделала, то появление счастливой семьи, которую можно было найти в любом месте, пробудило бы что-то темное, скрывающееся внутри нее.
Она убегала изо всех сил, и, прежде чем осознала, вышла на главную улицу. Это был слишком неосторожный акт, учитывая тот факт, что ее искали, однако теперь мир в ее сердце был восстановлен.
Она облегченно вздохнула. Этой семью не было рядом. Счастливый голос маленького мальчика, восторженный голос отца и смеющийся голос матери, внимательно следившей за ними. Из-за шагов, звуков суеты и переполоха, она уже их больше не слышала. Ее сердце наконец успокоилось. Однако это продолжалось не долго.
«Эй, тут черная мантия».
«- !?»
Когда она повернулась в направлении строгого голоса, появилось несколько военных полицейских ... Она была обнаружена. Один из военных полицейских, который, казалось, был командиром, шагнул вперед.
«Весь город в настоящее время находится в поиске. Ваш рост как раз совпадает с параметрами поиска. Снимите свой капюшон.»
«...»
«Что не так? Вы не снимете его ...? Этого не может быть, ты!»
Когда она не выполнила свой приказ, подошли другие военные полицейские. Лилиана рефлекторно отступила. Военный полицейский рассудил это как попытку к бегству, и приказал другим.
«Схватить ее!»
После этих слов, в воздухе раздался свист магического свистка. Вскоре полицейские, которые его услышали, начали собираться со всех сторон. В одно мгновение Лилиана была окружена прямо посреди улицы. Неожиданно, что даже толпа в этом районе стала громкой. Лилиана стояла, окруженная военной полицией, а вокруг собирались и обычные граждане.
Военная полиция проявляла осторожность к магии и колебалась, боясь приблизиться. Однако, увидев, что Лилиана не использует магию, независимо от того, сколько они ждали, они приготовили свои дубинки и рванули к ней. Лилиана легкими шагами уклонилась от этого. Она не могла использовать магию так необдуманно. Ее мана была в значительной степени истощена, поэтому она не могла ее растрачивать еще больше. Однако, в таком темпе, с ограниченными руками, действия, которые она могла принять, были довольно скудными. Думая об этом, внутри нее начало разгораться нетерпение. 'Это плохо'- такие слова всплывали в ее голове. Возможно, потому, что была охвачена мыслями, она была ударена одной из дубинок.
«Кия!»
Когда ее отправили в полет, ее капюшон сполз. Когда ее лицо было раскрыто, она услышала слова полицейских, смотревших на это, задыхаясь.
«... Как и ожидалось».
Вместе с недовольством командира, она могла слышать толпу, стоявшую за военными полицейскими. Она слышала наполненные страхом голоса: «Эй, это та, кого они ищут ...» «Человеческое оружие ...» «Это виновница всех инцидентов ». Даже военная полиция, стоявшая вокруг нее, смотрела на нее глазами, как будто бы смотрели на демона или монстра. Когда она огляделась, такие взгляды смотрели на нее со всех сторон.
«Уу ...»
Почему все всегда смотрят на нее с таким взглядом? Взгляд, словно они смотрят на что-то отвратительное. Хотя она даже ничего не сделала. Хотя она родилась с этой силой не по собственной воле. Хотя она никогда не желала несчастья другим.
«Хее- !?»
Наряду с этим дрожащим голосом люди в окружении стали бледными. По какой-то причине все они в одно мгновение были охвачены страхом. И затем, прежде чем Лилиана смогла определить причину, по которой у всех было такое выражение, ответ вылился из окрестностей.
«Что, с этим глазом ...»
«M-монстр! Это чудовище!»
Внезапно в воздухе раздались крики. Она поняла, что глазная повязка, скрывавшая ее правый глаз, упала на землю. Удар дубинкой порвал нитку глазной повязки. Из-за этого взгляду предстал отвратительный правый глаз, измененный силой тьмы. Лилиана рефлекторно посмотрела на свое окружение. Все люди в ее поле зрения смотрели на нее со страхом и удивлением.
-Это были те же глаза, которыми на нее смотрели люди из ее деревни, говоря о ней, как о бедствии и избегая ее. Заполненные темными эмоциями, эти глаза, глаза, глаза, глаза,-
«А-AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA!»
Из глубины ее сердца вспыхнули воспоминания о ее прошлом, появившиеся из-за эмоциональной травмы. Это были воспоминания того времени, которые она никогда не хотела вспоминать. То время, когда она была настроена быть источником всего несчастья человечества, всей злобы.
«Стой!»
«Не позвольте ей уйти!»
Лилиана начала убегать. Позади нее раздавались резкие голоса. Ее преследовало множество шагов. Причина, по которой она смогла уйти, заключалась в том, что они были застигнуты врасплох, когда увидели ее правый глаз. Она нырнула в переулок и побежала изо всех сил.
«Хаа, ха ...»
Лилиана понятия не имела, куда и как она убегает. Через некоторое время она остановилась в каком-то переулке, чтобы перевести дыхание. Ей как-то удалось ускользнуть. Нет ...
(Там есть еще кто-то ...)
Она чувствовала позади себя чье-то присутствие. Один из военных полицейских догнал ее? Однако, вопреки этому предсказанию, присутствие было чрезвычайно тонким. Такой умение скрывать себя не могло принадлежать военному полицейскому. Когда она обернулась, в тени здания, прорисовалась простая черная тень. И затем эта тень растянулась дальше, словно вышла из тени здания. Вскоре после того, как тень растянулась полностью, появилось ...
«Так ты была здесь, Лилиана».
«П-полковник ...?»
Это был ее приемный отец и старший офицер, Роуж Зандарк. Увидев эту фигуру, она была полна эмоций. Возможно, он пришел, чтобы найти ее после того, как она не вернулась домой. Но почему он обнажает меч со своей талии?
«Лилиана, ты приняла свое решение, верно?»
«Э ...?»
С недоумением раздался голос. Она не могла понять, что вообще происходит.
«Лилиана».
«Пожалуйста, подождите. Что, вы имеете в виду ... Решение?»
Какое решение она должна была принять, чтобы он за ней пришел? Несмотря на то, что он собирался спасти ее, почему его выражение было таким напряженным? Независимо от того, сколько она ждала, ответа не было. Последовали лишь звуки приближавшегося к ней холодного, твердого шага.
«Пол ...ковник.. Что вы...»
«Разве это не очевидно? Я пришел сделать то, что должен. Ради наказания той, кто совершила преступления ».
«Почему ... Полковник, почему ...»
Вы делаете это, хотела она спросить. Несмотря на то, что Лилиана совершала эти преступления, только для защиты того, кто сейчас стоял перед ней. Несмотря на это, она должна была получить наказание?
«Полковник! Я, ради полковника!»
«Я не хочу слушать твои оправдания. Если ты до сих пор являешься солдатом Империи, тогда прими на себя ответственность».
«Н-нет ... Этого не может ... Полковник ...»
Лилиана отступила, заметив приближавшийся к ней обнаженный клинок. Ее собирались убить? Когда эта мысль пришла ей в голову, тело Лилианы двигалось само по себе.
-Я не хочу умирать.
По ее телу пробежалось привязанность к жизни. Она уклонилась от меча Роужа прежде, чем это осознала.
«... Лилиана».
Роуж пробормотал ее имя. Она не видела его лица. Нет, она не хотела этого видеть. Если бы даже и это лицо смотрело на нее как на что-то отвратительное, ее сердце, конечно же, сломалось бы. Ее взгляду предстали вялые и сложные движения Роужа.
Снова мелькнул свет от его клинка. За светом, слепившим ее глаза, протянулся кончик меча... Если все так и продолжится, она будет убита. Человеком, которого называла Полковником, тем, кого она боготворила как отца. Человеком, который был для нее дороже всего.
«Нет ... Неееееееееееееееет!»
«- !?»
Удар Роужа пронзил стену рядом с ней. Не останавливаясь, чтобы подумать, что ей выдался шанс, Лилиана снова начала убегать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Счастливая мечта опеределенно находилась здесь. Часть 3**

Лилиана убежала от Роужа. Будучи полностью поглощенной бегом на полной скорости по этим узким, мрачным переулкам, неизвестно сколько раз она упала. Ее тело было покрыто грязью и царапинами. Одежда, которая на нее была одета, оборвалась во многих местах.
После чего она, с мрачной атмосферой вокруг, будто бы пала в темноту, оказалась в городских трущобах. Окруженная стенами высоких зданий, с облачным небом над собой, из которого, как казалось, в любой момент мог политься дождь, и не исходило никакого дневного света.
Район был мрачным и наполненным сильной вонью. Как будто вся грязь Имперской столицы была собрана здесь. Все продолжая и продолжая бежать, единственное место, куда она могла попасть, было здесь. После того, как Роуж отвернулся от нее, ей больше некуда было возвращаться. Чтобы ее никто не нашел, она могла найти лишь темный угол, и обнять свои колени.
- Если ее бросил и этот человек, то единственный путь перед ней - умереть в такой мрачности.
Держась за эти мысли, слезы, естественно, начали вытекать из ее глаз. Ее горе, наполненное криком и рыданием от мук, охвативших ее сердце, навсегда останется с ней. Из краев глаза выходили лишь слезы и падали ей на щеки. Вся ее жизнь до этого момента была обманом. В конце концов, она могла жить только в полном одиночестве. Она поняла, что совершенно бессильна.
Вспоминая об этом, к ней начали относиться, как к изгою сразу же, когда она встретилась со своим окружением. Любой, кто видел ее лицо, утверждал, что она никогда не должна была родиться. Почему она должна быть ею? Почему только она? Такие мысли приходили ей на ум бесчисленное множество раз. Ее всегда ненавидели лишь из-за того, что она естественным образом может использовать силу тьмы? Хоть она никогда и не собиралась делать что-то плохое. Несмотря на то, что никогда не хотела кого-либо обижать. Несмотря на все это, когда кто-нибудь впервые видел ее, смотрел тем же самым взглядом.
Внезапно Лилиана вспомнила счастливую семью, которую она увидела раньше. У всех у них были такие счастливые лица во время прогулки по улицам Имперской столицы.
Отец, мать и ребенок. Несмотря на то, что между ними и Лилианой не должно быть различий поведения в семье. Почему Богиня неподелилась этими улыбками с ней? Она не была эгоистичной. Хоть немного, хоть совсем чуть-чуть, она хотела получить немного такого тепла от улыбки отца и матери.
Маленький мальчик умолял отца о конфетах. И его отец, будучи озадаченным, согласился. Его мать упрекала их, но не показывала ни малейшего намека на недовольство. Они тепло относились друг к другу. Она завидовала.
Она ни разу не умоляла о том, чего хотела ни у отца, ни у Роужа. Тогда почему именно этому мальчику разрешили это сделать? Несмотря на то, что он ничего не знает о трудностях, боли или печали.
«Ах ...»
Она издала голос, когда услышала приближающиеся шаги. Кто-то пришел в это место, похожее на глубокую яму. Это кто-то, кто не привык к улицам Имперской столицы? Или, может быть, бродяга? Или военная полиция, патрулирующая улицы? Или Роуж? Она повернулась к ним, и когда на них опустился тусклый свет, их внешний вид ненадолго стал ясным. Лица были знакомыми -
«Вы, люди, ...»
«Только подумать, что ты окажешься в таком месте? Человеческое оружие. Нет, преступница.»
«Все так, как нам сказали. Наверно нам повезло ».
Голоса, доходившие до ее ушей были переполнены жестокостью, люди даже не хотели это скрывать. Теми, кто появился, были магами, нанятыми дворянами, и с которыми она ссорилась ранее. Человек с вульгарным голосом и человек с учтивым. Тусклый свет осветил их смотревшие на нее с презрением взгляды.
«Зачем вы, пришли сюда?»
«Разве это не очевидно? Такого рода вещи ... "
«До сих пор ты делала из нас дураков».
«Вот почему мы собираемся отплатить тебе за все!»
Маги приближались. Достигнув конечной точки, ей больше некуда было убежать. Когда она встала, человек с учтивым голосом начал песнопение. Объекты в их окружении были перенесены магией ветра и вместе с внезапным порывом полетели к ней.
«Уу, Гуу!»
Не в силах вынести это, Лилиана упала на землю. В то время, пока она была охвачена болью, в нее попала следующая атака. Напевшим ее был человек с вульгарным голосом. Магия вызвала яростно кружившийся огонь, который охватил Лилиану.
«А-а-а ... Гу ... Уу ...»
Словно шепча ей, что у них нет намерения убивать ее быстро, огонь усилился, сжигая воздух и медленно мучая ее. Эта фигура, извивавшаяся от боли, не будучи в состоянии дышать, была похожа на рыбу, вытащенную из воды, или на насекомое с выщипанными крыльями. Горячий воздух лился ей в горло, а жара от пламени сжигала ее кожу.
Она сжалась от боли и упала на землю. Кто знает, как долго, она задыхалась, тяжело дыша, но после, она поняла, что круг пламени, мучавший ее, исчез. Вместо этого она увидела магов, смотревших на нее сверху вниз. Боль опустилась на нее. Ее голова, ее руки, спина, ноги, онитоптали все это. С ней обращались, как с мусором, выброшенным в переулок.
В непродолжительный промежуток времени, когда они сделала паузу, она подняла глаза и увидела смеющиеся лица двух мужчин. Это были лица, которые находили вид мучавшейся Лилианы приятным. Ее мысли были полны ненависти. Внезапно Лилиана вспомнила слова, которые кто-то когда-то ей сказал. Она не должна быть поглощена злобой. Она не могла предаться ненависти. Если она доверит свое сердце злобе хоть раз, она потеряют саму себя.
«Эй, эй, что случилось? Ты не собираешься использовать свою гребаную магию, как в прошлый раз!? Ааа !?»
«Кажется, ее мана уже истощена. Самая младшая из элитных двенадцати действительно так низко пала.»
Однако в этом мире ей не было необходимости это терпеть. В конце концов, даже если она упрямо зациклилась бы на своем эго, она никогда бы не смогла достичь того, чего хотела.
«Что с этим чертовым глазом !? Ты монстр не только по имени, ты и на самом деле настоящий гребаный монстр, да!?»
Человек с вульгарным голосом пнул ее. Ее тело отскочило от каменного тротуара и врезалось в стену. Она больше не чувствовала боли. Она совсем забыла о боли. Пламя ненависти, горящее внутри нее, было всей мукой, которую она сейчас чувствовала.
«О? Что? Поднялось настроение? В таком изношенном состоянии? ХАХАХАХАХАХА!»
«Пройти столько наказания и все равно встать ... Такой Монстр, как ты должен послушно пресмыкаться к земле».
Их ухмыляющиеся голоса крайне раздражали ее. Вот почему, независимо от того, какую силу она использует, она хотела уничтожитьих.
«Я…»
Это должно быть последнее, вскоре она потеряет себя. Однако в этом мире, наполненном только болью, она не пожалела бы, что просто исчезнет. Было бы прекрасно, если бы ее проглотила тьма. Если с ней это произойдет, все закончится. Точно также, как исчезла та буйствующая отвратительная фигура с того вечера, было бы неплохо, если бы она уничтожила все и заставила всех исчезнуть. Дворян, магов, стоящих перед ней, улицы Имперской столицы, граждан, эту счастливую семью. Все и вся. Если бы все это исчезло, ее одиночество исчезло бы вместе со всем этим. Вот почему…
«Исчезните ...»
«А?»
«Исчезните ... исчезните ...»
«Что? Ты потеряла рассудок?»
«Исчезнитеисчезнитеисчзнитеисчезнитеисчезнитеисчезните-»
Все, исчезнет. Точно тогда, когда она собиралась пробудить что-то темное, она услышала незнакомый шум. Тап, тап, тап, тап, тап. Непрерывающийсяшум был как жестким, так и высоким, были ли это звуки шагов? Шум шел со спины магов, глубоко из тени здания.
-Buddhi Brahma. Buddhi Vidya. (Пробудись, Сила. Вместе с Великими Знаниями)
«ах ...»
Отвлеченная громким голосом, она подняла голову и увидела, что к ней тянется тень. Вскоре, в том месте, где закончилась тень, появился один человек.
-Asat Nada Arupa-Loka. (Этот далекий и широкий голос с небес.)
Человек, одетый в незнакомую черную одежду, что-то бормотал. Эта фигура была какой-то одинокой, как бог смерти, кричавший кому-то на смертном одре.
-Kalabingka Mahamaya Om Karuma Samkri.(Ты обладаешь сладким эхом, выпусти первородный грех.)
Мужчина не остановился, как и прежде тап, тап, тап, в воздухе раздавались звуки его шагов.
«... Вы ничему не учитесь, да. Весело мучить кого-то?»
Раздраженный голос человека раздавался по всей аллее. Лилиана не могла понять, каким было его выражение из-за его опущенной головы. Человек с вульгарным голосом повернулся к этой фигуре, и, когда увидел его, то удивленно открыл глаза.
«Ты…»
«Деревенщина, вставший на нашем пути в тот раз ... Какое дело у тебя в этом месте?»
После слов человека с учтивым голосом, начал говорить человек с вульгарным, словно вдруг что-то вспомнив.
«Ааа! Точно, ты тот сопляк, разыскивающий виновника инцидентов с комой?»
«Это напомнило мне, он ведь конфликтовал с героем, да».
Человек с вежливым голосом держался за свой подбородок.
«Слушай, этот монстр – тот самый преступник, понимаешь?»
«Преступником, которого ты искал, была эта девушка. Она притворялась, что работала ради Империи, она-ужасная злодейка ».
Лилиана услышаласмеющийся голос. А потом, мужчина в черном фыркнул, как будто бы его это вовсе не удивило.
«Злодейка? Злодеи тут вы парни, разве нет?»
«Что ты сказал?»
«Я не знаю, что ты пытаешься сказать. Что ты имеешь в виду под этими словами?»
«Неспособность понять, не задавая вопросов, это серьезная болезнь».
«Чтооо !?»
«У вас еще и с ушами проблемы? Серьезно, с экстравагантными идиотами вроде вас, ничего нельзя поделать.»
Возможно, потому, что они учуяли в этом холодном заявлении враждебность, маги насторожились.
«Эй! Не приближайся!»
«Невозможно ... Ты хочешь помочь этой преступнице?»
«Да, все так, как ты говоришь, как раз эта невозможность».
Услышав это, человек с учтивым голосом усмехнулся и пожал плечами.
«Тогда ты сделал ужасную ошибку, да. Этот голос раньше, он звучал как что-то вроде песнопения для заклинания, было бы лучше, если бы ты просто быстро применил свою магию сзади».
«На этот раз это два против одного. Мы изобьем до смерти и тебя.»
Два мага выговорили смертные угрозы мужчине в черном. Однако, словно этот человек был зациклен на некоторых словах этого предложения, он пробормотал.
«Ошибку ... да».
Он начал вселять неописуемый страх. В то же время из ниоткуда подул ветер, вокруг стало шумно.
«Что ...?»
«Чтооо !?»
Мужчины оказалисьв замешательстве из-за изменений в своем окружении. Человек в черном говорил, как бы информируя их.
«... За пределами земель, в которых мы живем, за пределами небес - В землях рая есть существо, известное как Калавинка с головой человека и телом птицы. Красота его голоса абсолютна, такому превосходному птичьему голосу нигде нет равных. Для исследователя тайн это голос, который слышен от эмиссии эго более высокого порядка, когда они продвигаются на следующий уровень, как человек. Он считается своего рода откровением».
«Ты, сопляк!»
«Говорит о еще более непонятных вещах ...!»
«Эта магия - то, что проявляет гул существа, существующего за пределами фантазии, Калавинки. В основном, эмиссия эго более высокого порядка может быть вызвана только высокоранговым чародеем. Услышать гул Калавинки тоже могут лишь высокоранговые чародеи. Если он будет услышан неопытным... Ну, как вы думаете, что произойдет?»
За этой любопытной манерой речи не было провокационного тона. Когда они присмотрелись, глаза человека в черном - Суймея Якаги были запятнаны темно-красным, как будто они горели. Казалось, он смотрел на врагов, которых не мог простить. Тем, что скрывалось под этими глазами, было сильной волей негодования.
-Samadhi Kalpa Devanagarai. (Слушай, голос, который не закончится за весь сезон.)
«Де-дерьмо!»
«О, ветер! Ты сила вечности! Стань -»
Прежде чем этот жужжащий голос продолжился, маги осознали его опасно увеличивающуюся силу и начали действовать. Однако было уже слишком поздно.
-Samadhi Kalpa Nada. (Услышьтеэхо, которое не исчерпает себя в течение всего сезона.)
Свет, охвативший их, шел от огромного, блестящего алого магического круга, тянувшегося под их ногами. Формы, буквы и символы - все светилось цветом крови. Возможно, из-за этого каменный тротуар погрузился в черную тень. Казалось, что мрачная область, на которой они стояли, была утоплена. Единственное, что оставалось видимым - блестящий ослепительный блеск красного света. Мужчины не могли двигаться. Прямо сейчас, чувствуя эту странную атмосферу, даже их мысли были полностью связаны. Затем…
«Vahana Amanasa Samsakara Buddhi Karanada Thrishna.».(Ты доверишь свое тело к сублимации законов, переданных тремя царствами, отдай себя сладкому голосу жажды).
Сладкому звуку гула Калавинки. Поскольку Суймей Якаги сказал это ключевое слово, яркий свет начал переполняться и дезориентировать всех тех, кто его видел. Казалось, в середине этого света они уже не могли отличить небо и землю, верх и низ. Когда она сосредоточилась на бескрайнем свете, который наполнил ее видение, Лилиана почувствовала, как сверкающий силуэт чего-то вроде огромной летающей птицы засверкал на мгновение, но улетел прочь, издавая свой сладкий голос.
«Ах ...»
Когда ослепительный свет начал утихать, Лилиана медленно открыла глаза. Тем, что появилось в ее видении, было двумя магами, упавшими на каменный тротуар, и маны у которых были полностью украдены. Не было и признака их перемещения. Другими словами, когда эта летающая птица взлетела, она все с собой забрала.
«... Для неопытного чародея преждевременное слушание этого Евангелия - не что иное, как яд. Когда низкоранговый чародей подвергается этому эго более высокого порядка, эгоизм их слабого эго одичает и исчезает. Сила маны, которая является воплощением их желаний, а также средства ее использования, контроль их заклинания, все теряется. Сладкий голос Калавинки. Это анти-магическая магия, предназначенное для использования против таких людей, как вы ».
После слов Суймея, двое мужчин взглянули на него.
«Никогда больше не держитесь за иллюзию, что вы сильные маги. Вы, глупые идиоты.»
И затем, после того, как он раздраженно вскрикнул, немного насмехаясь, он оставил двух магов и пошел вперед. Тап, тап, звук каменного тротуара раздавался в воздухе, медленно и сложено. Вскоре он остановился прямо перед глазами Лилианы.
«... Я немного опоздал, да».
Голос, которым он говорил, выражал и извинение и облегчение. Он пришел за ней? Заходить так далеко, передвигая свое и так раненое тело. Эта печальная фигура пробудила тепло, которое она потеряла в своем сердце. Лилиана глубоко вздохнула. Этот вздох был наполнен эмоциями. Даже сейчас этот человек не изменился. Даже после того, как он был ранен силой тьмы, даже после того, как она отвернулась и убежала от его желаний, даже когда он увидел ее лицо, лицо монстра, он пришел, чтобы спасти ее. Она была счастлива. Она была очень счастлива. Несмотря на это, по какой-то причине она могла выговорить только слова, наполненные шипами.
«... Ты пришел, чтобы схватить меня?»
Однако даже к этим словам, Суймей Якаги покачал головой.
«Неа.»
«Ты передашь меня в военную полицию, верно? Ты, должно быть, хочешь поймать преступника, стоящего за инцидентами с комой ».
«Я этого не сделаю».
«Тогда ты пришел, чтобы убить меня?»
Суймей Якаги еще раз покачал головой. Он не собирался это делать.
«Тогда зачем ты пришел сюда?»
«Я пришел за тобой».
Когда она услышала эти слова, Лилиана снова выдохнула. Все было так, как она и ожидала. В конце концов, этот человек пришел, чтобы спасти ее. Как и в тот вечер. Однако…
«Пожалуйста, не приближайся».
Слова, которые выходили из ее уст, были словами отказа. Если бы она взяла здесь руку этого человека, это просто привело бы к повторению того же самого. Она услышала этот шепот глубоко в своем сердце. Но даже в этом случае Суймей Якаги приблизился.
«Не приближайся ...»
Словно, отказываясь от счастья, нависающей вокруг нее, она покачала головой, не зная, что делать... Она не хотела, чтобы он приближался к ней. Нет, этобыла ложь. Она боялась измениться. Если бы она приняла то, чего хотела больше всего в мире, ей казалось, что она снова впадет в великое отчаяние. Чем больше было счастье, наполнявшее ее сердце, тем сильнее она боялась быть преданной. Но даже в этом случае, Суймей Якаги заговорил.
«Лилиана. Если ты просто станешь здесь крошечным существованием, конечно, станет легче. И, вероятно, так ты и решишь. Однако-"
Суймей Якаги остановился перед Лилианой, опустившейся на пол. Когда она подняла глаза, она увидела улыбающееся лицо ... Этот вид прямо здесь, не был сном. Нежный голос был не призывом бога смерти, зовущим кого-то на смертном одре.
«... Лилиана. То чего ты желаешь, не может быть найдено в подобном месте. Поэтому...»
Да, поэтому она должна ...
«Поэтомупойдем домой. Место, к которому ты принадлежишь, и к которому ты можешь вернуться, никогда не будет украдено снова.»
Она схватила протянутую ей руку прежде, чем он смог выразитьвсе ее счастливые мечты в словах.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Счастливая мечта опеределенно находилась здесь. Часть 4**

Барабаня, лил дождь. Капли дождя били покаменному тротуару, а небо было закрыто облаками. Из-за этого не могло оставаться спокойным и его ясное сердце. Будто бы пронизываемое каплями дождя, его сердце пропиталось неописуемым одиночеством.
Он всегда думал. Почему этот мир стал настолько жестоким против слабых?
Он немедленно начнет действовать, чтобы спасти кого-то, кого нельзя спасти. Мир, несомненно, неоднократно отказывал ему. Почему же так устроен мир? Те, чьи слезы лились из-за печали, имели лишь печаль. Те, кому некуда было выпустить свой гнев, могли впасть только в бесконечное отчаяние.
Однако эта иррациональность могла быть принципом мира. Его действия были направлены на противостояние этому принципу. Независимо от рациональности и причин, он использовал магию и менял естественный поток событий, восстав против этого принципа. Это восстание было против божественного провидения, он понимал, что это не то, что может быть прощено. Когда он думал о судьбе, ждавшем на конце пути его отца, это было совершенно, очевидно, в конце концов.
Он тоже потерял семью, однако его нельзя было сравнить с той девочкой, которая ко всему этому все время подвергалась изгнанию. Его чувства желания спасти ее были не чем иным, как самонадеянностьтого, кто был более счастлив.
Несмотря на это, даже если немного, даже если чуть-чуть, он хотел убрать эту грусть, это болезненное одиночество. Девочка, которая плакала в его объятиях, сейчас лила все свои слезы, которые не могла пролить раньше. Крик печали, которую она не могла выпустить раньше, она позволила ему вырваться и направила его к небесам. По какой причине эта еще беспомощная девочка должна была быть вынуждена получить такое несчастье? Не имея ничего, что былоу каждого, страдая, получать лишь болезненные чувства.
Несмотря на это, он считал, что в ее сердце, несомненно, осталась доброта. Он все еще не знал, какая жестокость была направлена на эту девочку. Однако…
«… Поплачь. Когда хочется плакать, все в порядке, если ты поплачешь от всего сердца. После того, как все закончится, поешь вкусной еды и ложись спать. Если сделаешь это, легче перенесешь все эти невзгоды.»
Сказав это, он нежно потрепал голову девочки, которая крепко сжала его и плакала. Он делал это с любовью, так что, даже в этот момент, она могла быть в покое ... Возможно, он пришел очень поздно. Если бы он пришел быстрее, если бы он сразу после призыва в этот мирпредстал перед этой девушкой, результат мог бы быть другим. Во всяком случае, это было что-то неизбежное. Однако даже так ...
«Я все равно успею. Ведь моя магия для этого и существует ...»
★
Все еще чувствуя тепло, окутывающее ее, Лилиана проснулась. Задремав от тепла и восстановив свое сознание, все еще ошеломленная, она выпрямилась через некоторое время. Казалось, ее уложили спать в постели в какой-то комнате. Прижимаясь к приятной и пушистой чистой белой постели, она оглядела свое окружение. На полу располагалсядешево выглядящий взбитый каштановый ковер, поверх него была простая деревянная мебель без намека на стиль. Она постепенно вспоминала о том, что видела их раньше, однако, поскольку ее голова все еще оставалась ошеломленной, она не могла вспомнить, где она их встречала. Она просто задала вопрос.
«Где это…?»
«Так ты проснулась».
В комнате раздался молодой, но достойный голос. Должно быть, кто-то работал поблизости. Из коридора появилась девочка с красными волосами. Лилиана узнала ее, но не могла отыскать в своей памяти ее имени.
«Ты…?»
«Му? Не до конца проснулась? Разве я не представилась до того, как ты заснула?»
«Ах ...»
Услышав слова маленькой девочки, Лефилии Гракис, обеими руками взявшейся за свою талию, Лилиана все вспомнила. Ее привел сюда Суймей Якаги, решивший ее укрыть. Прибыв сюда, она встретилась с девочкой, ждавшей снаружи. Она также встретила ту, чье лицо она мельком увидела во время одной из своих ночных битв, мага из Королевства Астель, Фельмению Стингрей. И затем, приняв здоровую пищу, что было впервые за долгое время, ей выделили постель ... и она заснула.
Сразу же вспомнив, она проверила свой правый глаз. Зрение с правой стороны было закрыто, точно так же, как когда она носила свою обычную глазную повязку, поэтому она не почувствовала ничего неуместного, но ей дали замену ее глазной повязке.
Неожиданная дрожь пробежала по всему ее телу. Когда она вспомнила, что случилось, когда ее преследовали, а затем осознавая всю разницу со своей нынешней ситуацией, она вздрогнула от страха. Невыразимая эмоция, переполнявшая ее, потрясла ее тело и не собиралась остнавливаться. Что, если все, что было здесь, все, что происходит здесь, было лишь сном и уже подходило к концу? Этот страх манил ее. Словно, пытаясь убежать от такой реальности, она крепко обняла постельное белье, прикрывавшее ее тело. Увидев это, Лефилия положила руку на плечо Лилианы. Когда Лилиана подняла лицо, она встретила нежное выражение.
«Лилиана».
«… Что?»
«Я пойду и позову Суймей-куна, так что подожди немного».
Лефилия Гракис нежно похлопала ее по плечу. Заметила ли она, что Лилиана была охвачена страхом? Лефилия улыбнулась, заставив ее страх исчезнуть, а затем вышла из комнаты.
★
Вскоре после того, как Лефилия покинула комнату, она вернулась с Суймеем и Фельменией. Они расселись на стульях. Лилиана посмотрела на лицо Суймея, сидевшего на стуле, ближайшем к ней. У него был вежливый взгляд, пока он подтверждал что-то. Вскоре выражение лица Лилианы полностью расслабилось.
«Кажется, ты успокоилась».
«Да, спасибо вам».
Лилиана выразила свою благодарность и склонила голову. Затем Суймей вытащил чашку из воздуха.
«Хочешь что-нибудь выпить?»
«Нет, я в порядке».
«Ясно.»
Когда она сказала это, он убрал чашку. Выражение Суймея стало довольно серьезным.
«Теперь, я перейду сразу к делу, есть кое-что, о чем я хотел бы тебя спросить».
«Про инциденты, верно?»
Не нужно было даже спрашивать. Она уже знала это. Она знала, но взгляд, которым она смотрела на него и ее тело напряглись. Она думала, не прогонят ли ее, когда она все расскажет. Эта тревога беспокоила ее сердце. Суймей, догадавшись, что происходит в голове Лилианы, мягко улыбнулся, словно успокаивая ее сердце.
«Что, я тебя не прогоню. Скорее, если я думаю о сделанных ранее заявлениях, я не считаю, что ты скажешь что-то несоответствующее тому, что я уже знаю ».
«… Да.»
«Тогда расскажи мне об этом».
«Я…»
Лилиана успокоилась, услышав эти слова. Но она все еще беспокоилась о двух других, находившихся тут помимо Суймея. Суймей - это одно, но что подумают эти девушки? Тем не менее, атмосфера вокруг Лефилии стала серьезной, и она сидела, закрыв глаза и скрестив руки, а Фельмения выразила Лилиане дружескую улыбку. Она подумала, что все будет хорошо. Став более решительной, она начала говорить.
«Я говорила об этом раньше, но Роуж Зандарк, связанный с разведывательной ветвью армии, является моим приемным отцом. Он родился простолюдином, но благодаря своим навыкам как в магии, так и в фехтовании, он достиг своего нынешнего положения. Однако из-за этого его называли выскочкой, и дворяне избегали и изводили его ».
«Понимаю, те, кто родился с высоким статусом, пытаются завладеть теми, кто имеет более низкий, - это обычная история».
«Какие мелочные люди».
Лефил непреклонно заявила об этом на коментарий Суймея.
«Значит, эти маги были связаны с этим?»
«Да. Они также были одним из видов преследования. Эта злоба была столь же многочисленна, как и свет днем, как и ожидалось, все это повлияло на обязанности и действия полковника. Я не могла смотреть на это, я был нетерпелива, и в то время в контакт со мной вошел тот человек».
- Ты хочешь спасти своего отца?
«Тот второй, в черной мантии?»
«Да. Как я уже говорила, когда я беспокоилась о полковнике, слова этого человека были как откровение. Я поняла, что нарушу закон, но я, не колеблясь, приняла слова этого человека ... Остальное вы уже знаете. Ночью я использовала темную магию, чтобы поставить на место дворян, мешавших полковнику спать.»
«Так вот каковы детали инцидентов.»
Суймей кивнул, убедившись.
«... Хоть я и хотела быть полезной для полковника, теперь, когда я думаю об этом, я думаю, что это было слишком низко».
Когда Лилиана все поняла, после всего этого она уныла от тяжести того, что совершила. Этот случай был не просто нарушением законов империи. Независимо от того, насколько ее оппоненты были обмануты, она сделала что-то неподобающее, как человек. Суймей сидел неподвижно, скрестив руки. С другой стороны, Фелмения приняла от Лефилии платок и вытирала слезы. Затем Суймей заговорил.
«... Ну, можно сказать, что с этим нельзя было ничего поделать».
«А?»
«То, что ты делала до сих пор, ты ведь ясно поняла, что не должна была этого делать ... Нет, ты уверена в этом, не так ли?»
Когда Суймий высказал свой неясный вопрос, вспоминая ее объяснения, Лилиана согласилась. Затем он начал постукивать указательным пальцем по своему лбу.
«Лилиана. Когда ты стала причиной инцидентов, ты сомневалась в своих действиях, правильно?
«Не так много, но, в первый раз, да».
«Может только иногда, но эта высокая тень ... разве ты не слышала голос этого парня, предлагающего тебе предложение?»
«Голос этого человека, да? Теперь, когда я думаю об этом ... »
«Как и ожидалось, у тебя, похоже, есть какая-то улика по поводу этого».
Лилиана приняла слова Суймея близко к сердцу и попыталась вспомнить. Конечно, когда она впервые вызывала инциденты, а также когда убегала, в ее голове вспоминались слова этого человека. Однако, должно быть, Лилиана сама упрекала свое нерешительное «я» в своем сознании. Это не то, что она действительно слышала. Когда она посмотрела на Суймея, сделавшего это заключение, Суймей догадался о чем, она думает, и покачал головой.
«Это магия. В какой-то момент, пока ты не заметила, эта тень загипнотизировала тебя.»
«... Магия?»
«Верно.»
«Н-нет, это не так!»
«Не помнишь да. Это просто показывает, насколько умел этот парень в магии. На самом деле, ты слышала этот голос и была насильно вынуждена продолжать атаки, верно?»
Когда Суймей высказал свое утверждение, Лилиана ничем не смогла ему ответить. Тщательно обдумывая все, она постепенно начала понимать. Если подумать, ее использовали, а она и не заметила этого, для нее это было полностью непредвиденно. Пока она была все еще не в силах подобрать слов, Суймей покачал головой.
«Вот почему тебе больше не нужно беспокоиться об этом. Конечно, до того, как тобой манипулировали, это было тем, чего ты не должна была делать, но тот факт, что тобой воспользовались, не меняется ».
«Я понимаю это, но эта магия ...»
«Я развеял его, пока ты спала. Это уже не проблема.»
Говоря ей, что все в порядке, Суймей пожал плечами. Когда Лилиана с благодарностью склонила голову, он продолжил говорить.
«Разве ты не вернулась к дому Полковника Роужа?»
«Нет. Я вообще не знала, куда мне следовало идти, кроме того, полковник ... бросил меня.»
«Бросил?»
«Я встретила его, когда убегала, он сказал, что я не могу не принять ответственность ...»
Лилиана не могла выразить все остальное в словах. В комнате возникла мрачная атмосфера. Враждебность, направленная на нее от Роужа, была болезненной. Суймей и другие, казалось, поняли, что она имела в виду, и все их выражения потемнели.
«Ты рассказала ему об этом?»
«Нет. Независимо от причины, я действовала, нарушая закон. Я посчитала, что полковник не выслушает меня.»
После этого заговорила Фельмения.
«Пускай и приемный, разве он не твой отец?»
«Полковник, очень честный человек. Я верю, что он не простит меня за то, что я окрасила руки злыми делами ».
Он был таким человеком. Он не прощал ничего греховного. Вот почему Лилиана стала его мишенью для уничтожения. Вот и все. Но все же, когда Роуж ударил своим мечом, его рука запнулась,
«Я не могу на него обижаться. Полковник всегда защищал меня все это время, в конце концов.»
То, что она присоединилась к тени, было ее виной. Она не могла ненавидеть его. После того, как тишина окутала комнату на какое-то время, начал говорить Суймей.
«У меня есть еще один вопрос, который касается высокой тени. Не знаешь ли ты его имени или каких-то определяющих черт?»
«Нет, у меня нет конкретных подсказок, ни одного. Этот человек всегда носил эту черную мантию с капюшоном. Кроме того, используя какую-то магию, его личность было трудно определить. У меня практически нет информации об этом человеке.»
Услышав это, Суймей закрыл глаза. Должно быть, он тщательно рассматривал ее слова. Лилиана не знала, какие мысли закручивались в его голове. Наблюдая за этим, страх снова охватил ее сердце.
«Эмм, с этого момента, что ...»
Я должна делать. Как и ожидалось, она думала, что ее заставят уйти. Когда она спросила, он ответил ей спокойным выражением.
«Хм? Все в порядке, просто оставайся здесь.»
«Это нормально? Я совершила грех, знаешь?»
«Я ведь уже сказал прежде, что это не только твоя вина, не так ли? Если ты спросишь меня, эти дворяне получили то, что они заслужили, к тому же присутствует и тот факт, что высокая тень загипнотизировала тебя. Прямо сейчас, полностью осознавать свои совершенные грехи, более чем достаточно ».
Когда он безрассудно заявил об этом с одним закрытым глазом, Суймей скрестил ноги.
«Ну, есть условие».
«… Что, я должна делать?»
«Я назвал это условием, но она касается твоей темной магии. Я хочу, чтобы ты прекратила использовать его ... Или скорее, я хотел бы, чтобы ты научились правильно ее использовать ».
Выражение Лилианы застыло из-за совершенно неожиданного условия Суймея.
«… Зачем?»
«Ты думала, я собираюсь выбрать более удивительное условие?»
«Неправда. Но что ты имеешь в виду под удивительным ...»
Суймей произнес сердитым тоном, когда Лилиана опустила глаза. Затем она спросила о своих возникших сомнениях.
«Правильный способ использовать ее ... Ты сказал что-то подобное, но только, что такое темная магия? Ты говорил, словно знаком с ней.»
«Мне это тоже интересно».
Фельмения тоже хотела узнать об этом. Она наклонилась вперед и посмотрела на Суймея с блеском в глазах.
«Итак, Суймей-кун снова собирается начать говорить о трудных для понимания вещах, да ...»
С другой стороны, магия, казалось, была одной из слабых сторон Лефилии. Она произнесла это с слегка расстроенным тоном.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Счастливая мечта опеределенно находилась здесь. Часть 5**

Суймей сказал, что он объяснит о темной магии, однако вдруг вспомнил, что у него остался вопрос к Лилиане.
«Прости. Я забыл кое-что спросить, так могу я для начала задать вопрос?»
«Какой?»
«Вопрос касается твоей магии, те слова, которые ты иногда добавляешь к концу песнопения, ты узнала о них от высокой тени?»
После его вопроса, Фельмения хлопнула в ладоши, словно вспомнив что-то.
«Дикие имена, верно?»
«Вы знаете о них?»
«Один наш знакомый был связан с этим».
Выяснив это, Лилиана продолжила объяснять.
«Да. Я услышала, что эта магия усиливает силу тьмы, и было сказано, что с этого момента я должна активно использовать ее. Сначала я не была полностью убеждена, но когда я сделала, как он сказал, и добавила слова к концу пения, темная магия усилилась ».
«И поэтому ты пользовалась ими. Фуму ...»
Пока Суймей тщательно обдумывал все, он начал бормотать.
«Номина барбарус ...»
«В чем, дело?»
«Что ты только что слышала?»
Лилиана склонила голову в сторону из-за странного вопроса. Наверняка она была озадачена тем, в чем заключался смысл такого вопроса. Поскольку его взгляд убедил ее ответить, Лилиана ответила с озадаченным выражением.
«Я слышала, дикие имена?»
«... Они звучали так же, как у Лилианы?»
«Верно.»
«Значит, Мения тоже?»
«… Да. Вы называли дикие имена.»
«Ясно.»
Услышав их ответ, Суймей закрыл глаза, будто бы пришел к пониманию.
«Какой смысл, имел только что заданный, вопрос?»
«Нет, не беспокойтесь об этом. В конце концов, это не что-то важное. Ну, тогда мы перейдем к объяснению темной магии?»
Сказав это, Суймей переключил тему и углубился в объяснение.
«Итак, помнишь, я говорил, что источником силы, стоящей за темной магией, было негодование и ненависть?»
«Да. Хотя в то время это не было чем-то, во что я сразу же поверила.»
«Однако, здесь нет ошибки. Я могу сказать это по урону своему астральному телу, а также изменениям кожи и глаз Лилианы ».
После того, как Суймей объяснил это как предисловие грядущего, он ненадолго повесил голову, словно думал о чем-то. Возможно, он подбирал слова для объяснения. Вскоре он начал говорить.
«Ну, отойдем немного от темы, я думаю, мы начнем с обсуждения моего анализа магии этого мира. Я считаю, что магия этого мира, коротко говоря, может быть использована из-за концепции, известной как элементы, окружающих мир ».
«Окружающих, мир?»
«Да, попробуй представить форму этого мира, будь то сфера, изогнутое седло или даже плоскость, это не имеет большого значения ... Широкое понятие, известное как элементы, существует вне его и окутывает мир. В нем есть чуть меньшие концепции огня, воды и других названных элементов. Маги этого мира посылают туда ману и получают от элементов атрибут и часть заклинания, с помощью этой системы они получают формулу ... Ну, хотя я не думаю, что люди, которые ее используют, осознают этот факт.»
«Конечно, здесь это норма, они учат вас, что магия - это то, что используется при общении с элементами. Об этом нет подробного объяснения ».
«Кажется, да».
Кратко ответила Фельмения, соглашаясь с Суймеем. Если бы они углубились в такие подробности, они должны были бы установить, что темная магия была общим знанием.
«Конечно, сейчас не время оговаривать плюсы и минусы, но часть заклинания при использовании элементов становится неизвестной, и пользователи становятся неспособными понять саму технику. Вот такие два отрицательных эффекта тут имеются. Однако, это в значительной степени удобная формула. Пойдем дальше, темная магия вытягивает глубокое негодование, смешанное внутри этой широкой концепции и использует его как силу».
Лилиана нахмурила брови из-за этого безумного заявления
«Пожалуйста, подожди. Что за штука смешана внутри элементов?»
«Я тоже не совсем понимаю. Суймей-кун просто сказал, что магия используется при помощи связи с элементами. Несмотря на это, почему подобное(негодование) в конечном итоге связано с магией? »
«Что касается этого, в первую очередь это было намерением людей, создавших эту магическую систему. Начну с ответа на вопрос Лилианы.»
Они оба кивнули на слова Суймея.
«Коротко говоря, эта штука, известная как чувство ненависти к людям и вещам, будет существовать до тех пор, пока существуют люди. Она никогда не исчезнет. Кто бы это ни был, он не сможет отбросить свою ненависть и ревность. Очевидно, что по мере увеличения числа людей, также увеличивается и ненависть. Точно так она без конца многократно продолжит увеличиваться, и, в конце концов, полностью заполнит оболочку, известную как мир ».
«Что произойдет после этого?»
«Что произойдет, да .... В моем мире это уже произошло. По мере того как наука и медицина заметно продвинулись, число людей начало расти слишком быстро. Затаенная обида уже не могла накапливаться в мире. Все это вылилось в глупые феномены. Проще говоря, с накоплением чего-то подобного, мир становится странным ».
Суймей акцентировал это с «Как то так», прежде чем снова продолжить говорить.
«Удаление аномалий в теле - это то, что хотел бы сделать каждый. Подобное относится даже к такому большому понятию, как мир. Вот почему мир всегда выталкивает его (негодование,ненависть) наружу. Я предполагаю, что выбрасываемое останавливается там, где находятся вещи, известные как элементы, и начинает там же накапливаться».
«Однако Суймей-доно. В таком случае, разве эта сила не будет схожа с силой элементов?»
«Однако магия - это то, что существует. Даже без элементов, пока человек придерживается правильного процесса, он может создать технику, источником которой является эта сила».
«Ах ...»
«Когда первый человек создал понятие магии в этом мире, как он узнал об элементах? Мы исключим это из объяснения. Этот незнакомый человек сначала тщательно разделил широкое понятие, известное как элементы, один за другим на более мелкие понятия, такие как огонь, вода и ветер. Если дела обстоят как-то так, я считаю, что ограниченная сила, если ее так можно назвать, является причиной того, что здесь не так много сложных процессов использования магии. И затем, когда он был посередине разделения понятий на категории, он нашел то, что назвал силой тьмы. Это была ненависть и негодование. Когда она проявлялась как сила, она была темной и отталкивающей. Такого рода вещи часто связывают с ночной темнотой. Разумеется, этот человек посчитал также и связал его с тьмой. Я не знаю, был ли он захвачен очарованием такой силы, но нет никакого сомнения в том, что он прикоснулся к ней».
«... Подводя итог тому, что сказал Суймей-кун, поскольку первый человек, породивший магию, принял силу ненависти и негодования за силу элементов, была создана темная магия?»
«Что-то вроде того».
«... Это, истинная форма, силы, которую я использую?»
Когда Лилиана сказала это, ее глаза приуныли, а Суймей одобрительно кивнул. Затем она заговорила.
«Тогда, то зловещее существо, чем оно было?»
Она с испуганным лицом крепко прижалась к одеялам, вспоминая о существовании, появившемся в тот вечер.
«Греховная фигура? Его тайные ученые называли зловещим существом. Это коагуляция абсолютной злобы. Когда злобадостигает плотности Астрососа, она переносит греховную фигуру в реальный мир, используя понятие безликого существа, а затемпоявляется с другим уровнем существования ».
В тот вечер, когда темная магия Лилианы вышла из-под контроля, ее недовольство стало довольно выраженным. То, что Лилиана больше не могла двигаться, было из-за греховной фигуры. Обычно принимая ее за духа усопших, говорили, что когда эти злые духи проявляются, они делают это в одном из трех состояний. Наиболее распространенным и хорошо известным состоянием является овладение целью. Другое состояние было властнымтолько наполовину, как тогда, когда Суймей использовал святого ангела-хранителя, и ударил Раджаса Абракадаброй. И третье было тем, что терзало Лилиану в тот вечер, состояние, известное как одержимость, которое и привело мистическое существо во внешний мир. Когда кто-то подвергается воздействию злого существования во внешнем мире, его дух слабеет. Суймей объяснил до этого момента, но ...
«... Как-то, внезапно, стало трудно понимать».
«... Когда Суймей-доно начинает страстно объяснять что-то, он начинает использовать много трудных для понимания слов».
«... Когда он только-только начинает, он объясняет все просто с помощью простых для понимания сравнений. Но когда доходит до такого, все становится бесполезным ».
Суймей был настолько поглощен объяснением, что даже не слышал, как трое девушек шептались друг с другом. Вскоре он закончил все объяснение от начала до конца.
«Вот так вот.»
«Я более менее понимаю».
Суймей кивнул, как будто бы был доволен, и после короткой паузы перевел взгляд на Лилиану. Его взгляд был серьезен без единого намека на шутливость. В ответ на это Лилиана поправила свою позу и посмотрела на него.
«... Если я научу тебя основам магии, ты сможешь научиться методам ине быть поглощёна тьмой. Если ты обучишься этому, состояния твоего тела и сердца, страдающих от тьмы, так же станет лучше. Как насчет этого?»
Когда она услышала его вопрос, Лилиана бессознательно открыла рот. Она, вероятно, собиралась спросить: «Зачем ты заходишь так далеко?» Но затем отказалась от этих слов, посколькувспомнила, что Суймей был назойливой личностью.
«Поняла. Позаботься обо мне.»
Лилиана снова взяла протянутую Суймеем руку. Это был момент, когда группа Суймея получила еще одного компаньона.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сумерки, танцы. Часть 1**

Поскольку время для парада героя, призванного Святым городом Эль-Майдом, Элиота Остина, наступило, Имперская столица казалась необычайно переполненной людьми. Люди города изо дня в день кипели от волнения, чтобы увидеть знаменитого великого героя из слухов. Только для того, чтобы взглянуть на него люди, как из Империи, так и из за ее пределами вливались в Имперскую столицу. Было столько людей, что гостиницы в городе совсем не могли с ними справиться. Даже дешевые номера у ворот и ​​других частях города были полностью забронированы.
Благодаря многочисленным толпам местная торговля процветала. Магазины, выстилающие улицы, были специально украшены. Улицы Имперской столицы производили гораздо более чарующий вид, чем обычно. Прилагалось столько усилий, что очень быстро открывались все новые магазины.
Наёмниками для создания этих импровизированных магазинов, служилине только плотники, но и гномы. Прилагая гораздо больше усилий, чем обычно, мастера строили магазины, проделывали плотницкие работы и создавали оружие для воинов, вдохновленных призывом героя. За последние несколько дней они практически не отдыхали.
Даже граждане, относившиеся к своему бизнесу, как к развлечению, в этот период старались усердно работать. Словно каждый из них вовсе забыл об инцидентах. Также это было и из-за того, что в последнее время не происходило никаких инцидентов.
Оставляя это в стороне, в этот день, в Имперской столице, где было больше людей, чем обычно, разгуливалась Лефилия. Очевидно, она не вышла, чтобы поиграть, как маленькие дети, на самом деле она собиралась сходить по магазинам. Из-за ссоры Суймея и других с Грациэллой, они не решались передвигаться по улице. Поэтому сбор информации и покупка продуктов питания стали ее обязанностями.
Не было похоже, что военная полиция собиралась разыскивать или задерживать Суймея и других, но пока не удостоверяться, что остаточное волнение достаточно остыло, они решили, что лучше не показываться. Наполнив сумку продуктами питания и другими товарами, она взяла ее и пошла к толпе. Обнаружив, что передвигаться там слишком трудно, она сбежала в переулок и передохнула.
«Фуу ...»
На мгновение отложив багаж, она повернула плечи назад и расслабила тело. Убедившись, что ее любимое пушистое платье, купленное в Куранте, не испачкалось и не порвалось, она плотно натянула ленту, удерживающую ее красные волосы, и поправила ее. Затем она своими голубыми глазами посмотрела на толпу людей, которые все еще толкали друг друга.
Ситуация, в которой они оказались в последнее время, внезапно изменилась, все это было довольно странно. Пророчество Богини, возвращение Суймея домой с серьезными травмами, попытки переубедить Лилиану, сражение с Грациэллой, будучи сильно раненым, а затем и укрытие Лилианы.
«Должно быть это проблемно и для Суймей-куна ...»
Даже если бы она сказала ему, не заставлять себя, он действовал бы без сдержанности до самого конца. Заявляя, что это то, что он должен делать, он продолжит продвигаться по этому сложному пути. Однако, как бы то ни было, можно сказать, что это хорошо и для них. Ведь Лефилия могла вот так вот разгуливать, именно из-за того что, он был таким. Хоть она и должна была вздохнуть, она поняла, что ее лицо застыло от страха.
«Во всяком случае, там много людей, да ...»
Пришло время ей выдвигаться, она взяла весь свой багаж и снова пошагала по аллее. Она коротко оглянулась на оживленную улицу. Немного отойдя оттуда, она больше не могла видеть людей, но звуки суеты и переполоха все еще доходили до нее. Решив, что лучше пойти обходными путями, она обернулась и натолкнулась на кого-то.
«Уупс, мне ужасно жаль».
«Н-нет, все нормально, девочка».
Когда она немедленно извинилась, сверху послышался мягкий голос. Он принадлежал мужчине. Однако в его тоне она чувствовала волнение, а точнее какое-то беспокойное чувство. Когда Лефилия подняла голову и увидела атмосферу неудержимой радости вокруг этого человека, на ее лице появилась холодная улыбка. Она почувствовала незнакомую дрожь и отступила, однако решила пройти дальше.
«... Извините, не могли бы вы уйти с дороги?»
«Извиняюсь. Я точно не могу этого сделать.»
«Что? Что вы имеете в виду под «точно не могу этого сделать»? - !? Кто вы!?»
Лефилия укоризненно прокричала на действия человека. Мужчина, стоявший на ее пути, теперь отвратительно двигал руками. Эти движения были такими неприятными, что ей казалось, что она слышит их скрип.
«Ээ, ээх, почему бы тебе не пойти и не поиграть с старшим братом?»
«Старшим братом…? В каком месте вы старший брат !? Разве вы больше не на дядю похожи?»
«Ни в коем случае, даже так, я все еще во второй половине тридцатых годов ...»
«Этот возраст твердо относится к категории дяди!»
Лефилия отпрыгнула назад.
«Послушай, почему бы тебе не поиграть с старшим братом там, гухехехе ...»
Взгляд в глазах мужчины не был нормальным. Должно быть, он был педофилом, который часто появлялся в слухах, ходивших в Имперской столице.
(Уу ... Что мне делать? Это плохо ...)
Если бы она была в своей первоначальной форме, это было бы просто. Но побег от толпы людей был ошибкой. Кто бы подумал, что в таком месте будет что-то более опасное, чем та толпа людей. Если бы она закричала, заметил ли бы кто-нибудь? Однако теперь, когда она была довольно глубоко в переулке, вероятность того, что кто-то услышит ее крик поверх звука суеты и переполоха, была довольно низкой. Но это было лучше, чем ничего. Пока она думала, мужчина подошел ближе.
«-Стоп! Не приближайся!»
«Ээ, ээх, даже если ты так скажешь ...».
Теперь, когда дело дошло до этого, не было выбора, кроме как бросить в него свой багаж и убежать. Пожалев о том, что она стала такой маленькой, она стала в позицию, чтобы бросить вещи ...
«Подождите!»
В нужный момент в воздухе раздался свирепый голос.
★
В море людей, что походило на какой-то тематический парк во время праздника, Мизуки едва успевала уклоняться от столкновений, она встала, оперевшись обеими руками в колени, вытерла пот со лба, и сказала голосом, словно уже сыта по горло этим.
«З-здесь так много людей, да?»
Позади нее, в полном согласии, продвигаясь через толпу, шли фигуры Рейджи и остальных. Рейджи тихо сказал «И так знаю», в то время как Титания села на удобную деревянную коробку и вытирала пот со лба полотенцем, который она получила от сопровождающих.
В этот день, когда группа Рейджи прибыла в Имперскую столицу, причиной их удушья был поток людей, также прибывших в Имперскую столицу. Туристы, торговцы, верующие церкви Спасения и всевозможные другие посетители заполняли город, Рейджи и остальным негде было перехватить дыхание. Из-за того, что вокруг было слишком красочно, длинные черные волосы Мизуки успокаивали сердце Рейджи.
Льющийся на них солнечный свет блокировало лишь несколько облаков, Рейджи прикрыл глаза и посмотрел в небо. До прибытия в столицу он был в восторге от отличной погоды, однако теперь он ее просто ненавидел. Внезапно он понял, что в его поле зрения попали голубые волосы. Прежде чем он осознал, Титания, шедшая рядом с ним, заговорила с подавленной Мизуки.
«Вероятно, это эффект парада Героя-самы, призванного Святым городом?»
«Если я правильно помню, парад еще не начался? Что же будет, когда он начнется ...?
Когда они услышали слова Мизуки, все их лица наполнились страхом. Они даже не хотели об этом думать. Однако помимо моря людей, перед ними стояла гораздо большая проблема.
«В конце концов, мы не смогли найти ни одного жилья».
«И то верно. У ~ н, что делать?»
«В таком случае, если мы вежливо попросим Церковь Спасения, я верю, что они должны принять нас? В конце концов с нами герой Рейджи-сама.»
«Ясно! У нас ведь есть такой козырь! Тиа, хорошая идея!»
Мизуки в восторге подняла большой палец вверх, однако лишь Рейджи покачал головой.
«Давайте не будем».
«Э? П-почему? Что не так? Рейджи-кун.»
«Если я представлю себя, обо мне станет известно во всей Имперской столице, и я чувствую, что тогда мы точно не сможем больше передвигаться».
«Конечно, я не могу отрицать, что верующие Церкви Спасения не распространили бы об этом новостей. Если бы мы проходили в середине города, я уверена, что нас мгновенно окружили бы со всех сторон, и вероятно, заставили бы нас участвовать в параде, как Героя-саму из Священного города. Несмотря на это, еще не известно найдут ли место проживания для всех, скорее всего, нам следует воздержаться от этого.»
«Я тоже не уверен, что жильем обеспечат всех».
Рейджи согласился. В любом случае, если бы о них стало известно публике, существовала опасность, что они больше не смогут действовать в пределах Империи. Это было не очень удивительно, поскольку для публики они были ответственны за победу над Раджасом. Благодаря распространенным вокруг слухам о том, что это был один из величайших врагов, им в основном приходилось оставаться в гостинице, когда они находились в Куранте. Вспоминая эту ситуацию, становилось довольно очевидно то, чем это обернется здесь.
Кроме того, причина, по которой они пришли в Империю, заключалась в проверке передвижений Грациэллы. Были бы некоторые преимущества от того, что их узнали, но им все же нужно было действовать в соответствии с инструкциями Хадориуса. К тому же Рейджи и сам интересовался Грациэллой.
«Уу ~ Тогда мы устроем лагерь на улице? Мы наконец пришли в большой город, поэтому я не хочу лагерей ~»
Мизуки обычно не была эгоистичной, но теперь она необычайно скулила. Во время своих путешествий они часто устраивали лагеря. Они делали это только тогда, когда у них не было другого выбора. Разумеется, прибыв в такой большой город, Рейджи так же, как и они был недоволен тем, что им придется ставить палатку.
«Конечно, отдых без надлежащего места для этого плохо сказывается для здоровья. Я думаю, было бы лучше, если бы мы могли обеспечить себя нормальным жильем.»
«Что же нам делать…»
Отдых и долг, оба были важны. Однако в этой ситуации они не могли найти решения для выполнения обоих.
«Тогда как насчет жилья в других районах? Возможно, там ...»
После слов Мизуки, лицо старшего рыцаря Грегори скривилось.
«Нет, Мизуки-доно, этого не будет. Даже если бы за пределами главного района и было жилье, такие дешевые номера были бы более грубыми, чем кемпинг снаружи. Они не подойдут Мизуки-доно и ее Высочеству принцессе.»
«В-вот оно как ...»
Отец этого не допустит. Вспоминая слова из напряженного заявления Грегори, Мизуки кивнула, и отступила назад. После этого, заговорил младший рыцарь Роффри.
«Если поищем вокруг, думаю, мы, по крайней мере, найдем место для ее Высочества принцессы, Рейджи-доно и Мизуки-доно».
«Только для нас троих, тогда где останутся Роффри и другие ...?»
«Нет причин беспокоиться о нас. В приоритете должны быть Герой-доно, ее Высочество Принцесса и Мизуки-доно ».
Соглашаясь с Роффри, Лука тоже высказала свое мнение. Но даже в этом случае Рейджи не мог этого принять.
«Хммм. Может быть, все же лучше просто закрыть глаза и пойти в церковь ...»
Пока они ломали себе головы над тем, что делать дальше, они услышали крики молодой девушки неподалеку.
«-Стой! Не приближайся!»
«Рейджи-сама.»
«Это ведь рядом. Давайте проверим.»
Рейджи направился к голосу. Он почувствовал что-то опасное. Когда он зашел за угол, он увидел мужчину, вокруг которого стояла ненормальная атмосфера, и маленькую девочку, окруженную им.
«Р-Рейджи-кун. Это.»
«Ун. Я понял.»
Рейджи в одно мгновение догадался, что этот человек загнал девочку в тупик, поэтомунаправился остановить его. Увидев, как Рейджи с достойным выражением лица убежал, лицо Титании покраснело.
«Как и ожидалось от Рейджи-сама. Мизуки, ты видела? Это галантное лицо, которое не прощает зло?»
«Я уже привыкла видеть эту часть Рейджи-куна».
Мизуки выпятила грудь, сказав это с гордым лицом. Титания посмотрела на нее горько и ревниво.
«... Мизуки, это несправедливо».
С другой стороны, Рейджи уже встал между девочкой и мужчиной.
«Ч-что ты тут забыл!?»
«Тебе не нужно ничего обо мне знать. Отойди от этого ребенка прямо сейчас. Если ты этого не сделаешь ...»
Когда он сказал это, Рейджи обострил свой взгляд на мужчине, подавляя его. Когда мужчина издал жалкий визг, Рейджи внезапно начал вытаскивать меч из ножен, чтобы быть вдвойне уверенным.
«Х-Хэээээээх!»
Перед Рейджи, сражавшимся и с демонами, и с монстрами этого мира, человек, который собирался похитить маленькую девочку, потерял весь свой дух. Он убежал на предельной скорости.
«Боже, чтобы взрослый занимался подобным ...»
Рейджи вздохнул, разочаровываясь этим человеком. Когда он обернулся, девочка поклонилась ему.
«Спасибо, что спасли меня».
«Нет, не волнуйся об этом. Кстати, ты в порядке? Он ничего с тобой не сделал?»
«Я в порядке. Вы пришли сразу же, как я закричала.»
У Рейджи прошелкороткий разговор с маленькой девочкой. Ее красивые красные волосы были тщательно зачесаны назад, а под глазом выстроились две родинки. Она была так мила, что Рейджи почти понял причину, по которой тот мужчинахотел ее похитить, однако, присмотревшись на то, как она держится, он остался с очень достойным о ней впечатлением. Пока Рейджи думал об этом, девочка небрежно посмотрела в сторону, куда убежал мужчина.
«Я рада, что вы спасли меня и все такое, но то, как вы отогнали его, не слишком жестоко?»
«Все потому что, когда происходят такие странные дела, быть немного жестоким - лучший вариант».
«Ясно, но так оно и есть, не так ли?»
Казалось, она была убеждена. С такими людьми, как правило, и разговаривать не стоит. Напротив, когда кто-то пытается мирно разрешить дело, все становится лишь хуже. Мизуки и остальные наконец догнали Рейджи и подошли к нему.
«Такие люди есть везде, да...»
«В этом мире мы называем их педофилами. У вас они тоже есть? »
«Ун, время от времени появляются в новостях, после того, как их задерживают».
Рейджи слышал, как Мизуки и Титания обсуждают это за ним. С другой стороны, представилась девочка, стоявшая перед ним.
«Меня зовут Лефилия Гракис. Позвольте еще раз поблагодарить вас. Не могли бы вы назвать свое имя?
«На самом деле я не могу назвать себя… хотя это будет немного надуто, да. Меня зовут Рейджи Шана.»
Когда Рейджи назвал себя, Лефилия внезапно нахмурила брови. Затем…
«Рейджи-ши, верно ...? Возможно ли, что вы тот, кого знает Суймей-кун ...»
«А?»
«Ха?»
«Суймей... Ты, ты знаешь Суймея !?»
Лефилия кивнула на вопрос Рейджи. Две девушки, также услышавшие это заявление, повернули головы к Рейджи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сумерки, танцы. Часть 2**

После опасного столкновения с извращенцем, Лефилия была спасена Рейджи, и теперь вместе с ним и остальными была довольно близка к базе. Она повела их туда, узнав, что они были знакомыми Суймея.
«Так Лефилия-чан прибыла в Империю вместе с Суймеем, да».
«Муу ... я не очень рада к «чан» после моего имени ... Ну, что бы там ни было. Как-то так.»
«Э? Но Лефилия-чан. В то время там должны были быть демоны?»
На подозрения Мизуки Лефилия была вынуждена придумать подходящий обман.
«У-ун, ну, случилось так, что мы смогли проскользнуть сквозь них. Сбежав в город Курант, мы прибыли в Нелферию ».
«Так вот как это было. Мы вполне могли где-то пересечься, да.»
«Мы не стали проверять реестр имен для входа в город, в конце концов. Мы все думали, что Суймей еще не прибыл в Курант.»
Титания была обеспокоена той ошибкой, которую они совершили, однако лицо, стоявшей рядом с ней Мизуки, все это время беспокоившейся больше всех, стало ярким, и она вздохнула с облегчением:
«Но, слава богу, Суймей в безопасности».
«Да, действительно. Как обычно, ему очень повезло, что он выпутался из беды, в которую сам же попал ...»
«Серьезно, он же сказал: 'Я не хочу иметь ничего общего с опасностью! ', И что он творит?»
«Но разве все не так, как всегда? Сначала он всегда жалуется, но так или иначе всегда заканчивает тем, что впутывается в дело.»
«Верно».
Рейджи и Мизуки от всего сердца радовались безопасности Суймея, пока разговаривали друг с другом. Лефилия улыбнулась, поскольку она хорошо понимала то, что они обсуждали.
«Из того, что я слышала, вы все, кажется, были очень близкими друзьями. Кажется, все так, как я и думала.»
«Я знаю Суймей-куна около четырех лет, но Рейджи-кун знаком с ним пять или шесть лет?»
Это была разница в один или два года. В любом случае, их обоих можно было бы назвать его друзьями детства.
Говоря о том, какой он цундере, какой он мягкосердечный, как всегда действует круто, или как он всегда оказывается комиком, и обо всем подобном, касающегося Суймея, они достигли места назначения.
«Мы прибыли. Это здесь.»
Когда она вышла за угол, перед Лефилией появился знакомый задний переулок и тупик. Раньше это место было загрязнено, а в воздухе стояла вечная вонь. Но после того, как Суймей использовал какой-то непонятный метод очистки, оно стало аккуратным и чистым.
«Так он живет в таком месте. Мы пришли сюда через переулок, поэтому я ожидала более затхлого места, но это удивительно ».
«Как мило. Я думала это место будет иметь более скуууучный вид.»
Мизуки и Титания широко осматривали полное несоответствие в декорации по сравнению с другими местами этого района. Это, должно быть, потому, что темная, мрачная и грязная атмосфера внезапно изменилась в яркую и чистую. Причина того, что все вокруг было чистым, в том, что Суймей плотно распространил алебастр на все ближайшие стены. Он говорил, что все дома в этом районе были слишком грязными, и это лишало его настроения. Кажется, он даже использовал магию на столы и стулья, оставшиеся снаружи, чтобы они не были заплесневелыми. Он считал, что область, в которой он жил, должна быть тщательно обработана, иначе он не будет удовлетворен. Когда они подошли к дому, Лефилия открыла дверь.
«Я вернулась.»
А после этого, вышла Фельмения в переднике, чтобы поприветствовать ее.
«Лефилия, с возвращением?»
Выражение на ее лице было именно таким, какое можно было ожидать от кого-то, получившего совершенно неожиданный сюрприз. Когда она посмотрела людей, стоявших за Лефилией, все ее движения прекратились. С Рейджи и остальными дела обстояли также. После неестественной паузы Титания заговорила.
«Белое пламя-доно !?»
«В-ваше высочество, и Герой-доно, и Мизуки-доно !? Почему вы…?»
Точно тогда, когда она собиралась спросить, почему они здесь, Фельмения внезапно опомнилась, подумав «Вот же дерьмо». Она немедленно сняла передник, который носила, и свирепо его выбросила. Даже не проверив, куда он приземлился, она повернулась к длинному зеркалу, установленному у входа. Затем она полностью проверила свою прическу, положение косичек, состояние лица и все другое быстрыми и ловкимидвижениями. Сделав такое же серьезное и холодноевыражение лица, с которым она всегда ходила в Камелии, она поклонилась.
«... Давно не виделись».
И вот, после того, как прошло достаточно времени, чтобы должным образом проявить уважение к высшему статусу, Фельмения подняла голову и посмотрела на Лефилию.
«Лефилия. Почему ты вместе с группой ее Высочества принцессы?»
«Они спасли меня после того, как я попала в конфликт со странным человеком. И затем, когда спросилаих имя, я вспомнила, что слышала их раньше ... Вот и все.»
Совпадение ... Вернее, странное совпадение. Лицо Фельмении стало удивленным. Затем Рейджи спросил ее любопытным тоном:
«Сэнсэй, почему вы здесь? Я думал, вы действуете по прямому указанию Его Величества Альмадиуса?»
«Хм ... Верно. Давайте поговорим о более мелких деталях внутри.»
Пока она убеждала их войти, из дома раздался громкий голос.
«Ээээй, там гости?»
Затем у входа появилась фигура Суймея. Вскоре он заметил Рейджи и других, стоявших за Фельменией, после чегоего выражение стало таким, словно он привидение увидел.
«Ха ...?»
Все трое обратились к нему, пока он там стоял.
«Давно не виделись, Суймей».
«Йаахо ~ o, Суймей-кун».
«Прошло так много времени. Суймей».
«ХААААААААААААААААААА!?»
★
После неудачного воссоединения группы Рейджи и Суймея, будучи на мгновение странно удивленным, он направил их в гостиную. Поскольку количество людей было слегка великовато, они не могли комфортно поместиться вокруг стола. Рейджи, Мизуки и Титания сидели за столом, а рыцари сидели на стульях, расположенных позади. Поскольку там была Титания, Фельмения не решилась сесть за тот же стол, что и она, и осталась стоять за Суймеем. Лефилия беспокоилась из-за прибытия стольких людей и пряталась рядом с ней. Что касается Лилианы, она сидела на диване. Суймей все еще находился в полном замешательстве этим неожиданным визитом и осмотрел каждого перед собой, прежде чем начать.
«Ааа, кто бы подумал, что Рейджи спасет Лефи ...»
«Я тоже не мог себе представить, что Лефилия-чан будет знакома с Суймеем.»
«Это правда, не так ли? Судьба - загадочная вещь, да»
Когда вмешалась Мизуки, лицо Суймея внезапно стало энергичнее, и он ухмыльнулся.
«Что? Должно быть это предзнаменованиезвезд ... разве ты не скажешь что-то подобное?»
«Боже! Какой же ты подлый, а ведь мы только что прибыли!»
Щеки Мизуки покраснели, когда Суймей напомнил ей о ее прошлом. Оба, и Суймей, и Рейджи улыбнулись ее очаровательной фигуре. Конечно, все это было либо бессмысленными непонятным, либо просто странным для всех остальных. Титания, сидевшая рядом с Рейджи, позвала поближе Фельмению, все еще стоявшую за Суймеем.
«Меня беспокоило то, что случится с вами, когда вы выйдете из Куранта, но, похоже, долг Белого Пламени-Доно был связан с Суймеем, верно?»
«Да. По приказу Его Величества короля я доверила свои скромные способности Суймею-доно.»
«Как и ожидалось, у Белого Пламени-доно сильное чувство ответственности».
«Э? Ах, нет, на самом деле это не так ...»
«Снова скромность. Разве отец не попросил Белое Пламя-доно поддержать призванного Суймея? Если бы это было не так, вы бы не прошли весь этот опасный путь в Империю, верно?»
Когда Титания пришла к своему выводу, Рейджи добавил «Что и ожидалось от Сенсея», соглашаясь с ней. Он с гордостью кивал, но, конечно, он сильно вчитывался и слишком остро реагировал.
«В то время я был уверен, что Белое Пламя-доно направилась к тому, кто уничтожил эту армию демонов, но ... Кажется, мое предсказание было неточным».
Это было неправдой. Но они не могли этого сказать. Заметив острую интуицию Титании, выражение лиц Фельмении и Лефилии стало сложным.
«Почему вы в Империи, Суймей?»
«Я ищу способ вернуться. Поэтому я отправился в путешествие.»
«Ясно. Вот почему вы покинули замок. Тогда что случилось после этого?»
«Я думаю, вы уже знаете, но я путешествовал вместе с Лефи и торговым корпусом. Там мы столкнулись с небольшими проблемами с парнями из торгового корпуса и разделились с ними, дальше мы прошли лес и вышли в город Курант».
«А демоны?»
«Что ж, мы встретилисьс несколькими. С того момента многое произошло, и в итоге мы живем вместе ...»
Точно так, с теневой улыбкой и странной самодовольной атмосферой, полный уверенности, он изложил правдоподобную историю. Рейджи и другие, похоже, прислушались к нему и поверили. Однако Мизуки не упустила свой шанс насмешки.
«Многое случилось, и в итоге ты стал жить с милой девочкой, что это значит, Суймей-кун?»
«Аа, и вот тогда пришла Мения и начала учить меня магии».
«Суймей-кун просто проигнорировал это...»
Не обращая внимания на Мизуки, Суймей плавно выстроил свою историю. Фельмения и Лефилия, слушавшие его сзади, с чувством отвращения тайно пошептались:
(... Он и вправду может просто так спокойно лгать.)
(... Серьезно, можно сказать, что он стал просто маленьким дьяволом. Нет, для него это будет даже комплиментом.)
Естественно, они не восхищались его действиями. Без каких-либо изменений в лице, Суймей говорил так, словно все так и было, обе девушки могли только в изумлении пошептываться друг с другом. Те, кто знал правду, могли смотреть на это, как на бесстыдство. Когда их разговор подошел к концу, Рейджи переключил свое внимание на Лилиану, которая тихо сидела на диване.
«Теперь, когда я думаю об этом, кто этот ребенок?»
Суймей повернул голову, будто бы волновался.
«Это ... ну, касаемо ее были особые обстоятельства».
Это трудно, но он должен был сказать. Положение было затруднительным. Когда она привлекла внимание всех людей в комнате, Лилиана встала и смиренно опустила голову.
«Меня зовут Лилиана Зандарк».
«Лилиана-чан, верно .... Ммм? Лилиана Зандарк ...»
Казалось, Рейджи слышал ееимя раньше. Он посмотрел на потолок и стал копаться в своих воспоминаниях. Даже сейчас на улицах продолжали крутиться слухи об охоте на дворян. С другой стороны, возможно, чтои следовало ожидать, Титания ухватилась за знаменитое имя.
«... Одна из элитных Двенадцати Империи, сейчас она должна быть в розыске».
«Точно! Теперь, когда я думаю об этом, разве мы не слышали, что она была виновницей какого-то инцидента!? "
«... Разве я уже не сказал? Были особые обстоятельства.»
Суймей вздохнул, пожав плечами, а затем начал давать объяснения Рейджи и остальным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сумерки, танцы. Часть 3**

«Ясно…»
«Это, довольно сложно, да».
Когда Рейджи и Мизуки услышали объяснения Суймея о происхождении инцидентов и ​​обстоятельствах Лилианы, сначала их лица были полны жалости, а к концу вовсе стали подавленными. Суймей посмотрел на Лефилию, прижимавшуюся к Лилиане и с беспокойством нежно трепавшую ее голову, и тихо кивнул. Возможно, из-за того, что Лилиана разделилась с Роужем, Лефилия всегда пыталась подбодрить ее. Суймей не хотел говорить ничего, что могло бы слишком сильно ее обеспокоить, но он должен был объяснить все остальным. Когда его объяснение закончилось, лицо Рейджи стало очень серьезным.
«Итак, что ты планируешь делать с Лилианой-чан?»
«Хм? Аах, я буду укрывать ее здесь.»
«Но лишь этим ничего не решишь, не так ли?»
«Верно. Вот почему наша другая цель - найти настоящего виновника и схватитьего. Поймав и передав его, можно будет просто объяснить ситуацию.»
«Может быть и так, но разве люди Империи не попросят передать властям и Лилиану-чан?»
«Ну, в восьми или девяти из десяти случаев так и будет».
Суймей согласился с мнением Рейджи. То, что она была спровоцирована, не меняло того факта, что она действовала против закона. Нетрудно представить, что время, когда они потребуют сдать Лилиану, приближалось. Но до тех пор, пока он заботился о ней, он не мог просто ее передать.
«Что ж, если это произойдет, мы все уйдем в другую страну?»
В этом мире, если они покинут границы страны, их, вероятно, больше не смогут преследовать. В этом случае было бы здорово пожить в другой стране. Когда он это сказал, он ухмыльнулся в сторону Лефилии, и Фельмении. Фельмения тихо кивнула. После недолгого удивления, Лефилия бесстрашно улыбнулась.
«Ты действительно крут».
Лилиана сказала это и встала, а ее вид начал меняться.
«Н-но, это ...»
Ее лицо становилось тревожным, словно бы она не хотела причинять им неприятности. Однако, прежде чем она успела договорить, Суймей весело засмеялся.
«Я вовсе не возражаю, знаешь. Ну, если другие будут против этого, я подумаю о другом решении.»
«Я здесь ради поддержки Суймея-доно. Я соглашусь с любыми намерениями, которых придерживается Суймей-доно ».
«Я тоже. Жизнь в Империи хорошая, но я буду сопровождать Суймей-куна, куда бы он ни пошел ».
«Вот так они говорят».
Даже когда он улыбнулся ей, сказав, что ей не нужно беспокоиться об этом, ее меланхолия не исчезла. Однако все уже было решено. У нее не было выбора, кроме как смириться. Когда они пришли к такому выводу, Суймей повернул голову.
«Вот так вот.»
«Ясно. Ун, понял.»
Рейджи закрыл глаза и одобрительно кивнул. Мизуки улыбнулась, глядя на своего беспокойного лучшего друга.
«Суймей-кун столь же мягкосердечен, как и Рейджи-кун, не так ли?»
«А? Мизуки, не ставь меня в ту же категорию, что и этот парень. Я не мягкосердечен или что-то там еще ...»
«Хеех, хоть ты и говорил, что ненавидишь опасности и не пойдешь с нами, кто тот молодой идиот, который все равно сует свою шею в опасные дела?»
«И-интересно, кто же ...?»
Несмотря на то, что он строил из себя дурачка, очевидно, что взгляды со всех уголков комнаты сосредоточились на нем.
«...»
«Да, да это я! Я! Уж извините за это!»
Тот факт, что он застрял между стыдом и гневом, был из-за атаки со всех сторон. Суймей закричал, словно скрывая свое смущение. На точные контратаки Мизуки он не мог ничего сделать, кроме как скудно сопротивляться. Суймей впервые находился в ситуации, когда чувствовал себя как на иголках, но прочистив горло, чтобы изменить настроение, сменил тему.
«... В люююбом случае, что вы, ребята, делаете в Имперской столице? Если я правильно помню, вы сказали, что направились в самоуправляемое государство.»
«... В связи с этим у нас также есть особые обстоятельства».
Рейджи выразил Суймею меланхолическое выражение. Атмосфера вокруг него была тяжелой, словно отягощенная мукой. Титания продолжил вместо него:
«Суймей. Вы слышали о герцоге Хадориусе?
«Да, я слышал о нем от Мении».
«О том, что это тот человек, который заманил нас в ловушку».
Резким тоном вмешалась Лефилия и посмотрела на них своими голубыми глазами. Как и ожидалось, огонь гнева все еще ярко горел глубоко внутри этого маленького тела. Ее голос, наполненный яростью, не содержал ни единого намека на слабость. Когда Титания склонилась, чтобы извиниться, Суймей остановил ее рукой и покачал головой. Все, вероятно, думали о том же:'это не ее вина'.
«Его светлость Герцог сказал нам пойти в Имперскую столицу и проследить за действиямиИмперской Принцессы Грациэллы».
Услышав это имя из уст Рейджи, брови Суймея поднялись.
«Эй, Грациэлла это ... та?»
«Суймей-кун, ты ее знаешь?»
На вопрос Мизуки Суймей ответил с горьким выражением лица:
«Нууу, немного ... Оставим это в стороне. Почему вы просто выслушиваете его приказ? Как герой, разве ты не можешь просто наложить на это вето?
В Камелии даже Альмадиус относился к Рейджи с уважением. Даже когда Элиот столкнулся с высокомерным отношением имперской принцессы Грациэллы, ее слуги стояли с бледными лицами. Обращение к герою и его авторитет должны были быть далеко за пределами любого дворянина.
«Он взял члена семьи в заложники и угрожал нам».
«Семьи?»
Суймей задавался вопросом, о какой семье идет речь. Невозможно, чтобы они смогли наложить руки на семью Рейджи в другом мире. Когда Суймей с недоумением нахмурился, один из рыцарей, сидевших за Рейджи и другими, Грегори, встал со своего места и извиняющийся склонил голову. Когда Суймей понял ситуацию, он откинулся на спинку стула и с изумлением заговорил:
«Вот почему так? Этот парень действительно невероятный мудак... Боже, рано или поздно, мне придется пойти и врезать ему.»
Если ему попадется возможность, не стоит и говорить, он точно сделает это. Нужно было лишь найти шанс связаться с этим герцогом. Услышав высказывание Суймея, лицо Рейджистало суровым.
«Суймей, герцог Хадориус сильный. Он смог поймать и остановить мой кулак.»
«Даже если спросишь, я не могу сказать, удивительно это или нет».
«Итак, Суймей, ты сможешь остановить мой удар, если я сейчас ударю?»
Когда Суймей высмеивал Рейджи, Рейджи сложил кулак, улыбаясь, словно собирался и вправду ударить. В ответ Суймей, не важничая, поднял обе руки в воздух.
«Я пацифист, я против насилия».
«... Языком ты чесать умеешь. Несмотря на то, что ты на удивление беспощаден.»
Неожиданный взгляд Рейджи пронзил бесстыдство Суймея. Суймей пожал плечами, словно говоря: «О чем ты говоришь?» - и снова вздохнул. Внезапно он стал серьезным и закрыл глаза.
«Во всяком случае, Грациэлла, да ... С какой же целью дворянин-сама заставляет вас, ребята, делать что-то подобное?»
«Что касается этого, мы тоже до конца не понимаем».
Рейджи покачал головой. Было видно, насколько сильно это мучило его во время его путешествия. Увидев это, Суймей пересмотрел услышанную историю, и выразил свое впечатление:
«Почему-то кажется, что он хотел, чтобы ты направился к Имперской столице».
«Хотел, чтобы я отправился в Имперскую столицу ... но в Империи не должно быть демонов?»
«Именно поэтому. Такое место не имеет ничего общего с работой героя, и не похоже, что ты здесь, чтобы поднять настроение граждан союзной страны. У него не было причин отходить от плана и отправлять героя сюда, верно? Если он такой выдающийся, у него должно быть столько подчиненных и шпионов, сколько он хотел бы отправить. Если бы ему действительно была любопытна Грациэлла, он отправил бы своих слуг. Учитывая все то, что я слышал, похоже, что Хадориус с самого начала хотел отправить вас в эту страну и неважно, каким способом ».
«Но почему?»
Суймей закрыл глаза, услышав вопрос Мизуки.
«Фуму ... Он зашел настолько далеко, что взял заложника и принялся угрожать, в конце концов. Должно быть, это что-то важное.»
«Но герцог Хадориус не сказал ничего, кроме проверки движений ее Высочества Грациэллы. Ничего больше... ».
Лицо Рейджи стало довольно мрачным, когда он погрузился глубже в мысли о том, что может произойти. Если бы было так, как сказал Рейджи, и Хадориус действительно хотел, чтобы они следили за Грациэллой, Суймей мог только посчитать Хадориуса неисправимойбездарностью. Если бы речь шла только о проверке ее движений, то это не стоило бы того, чтобы ссориться с Героем.
«Конечно, как и говорит герцог Хадориус, в последнее время ее Высочество Грациэлла очень активно действовала. Используя свою власть в армии, она довольно часто предпринимала очень жесткие политические меры в отношении соседних стран. Такая ситуация не очень хороша для Астеля ».
Он не говорил, что Титания ошибалась, но даже в этом случае у Суймея не было намерений снимать тему. Во время разговора он все никак не мог унять ощущение, что действия Хадориуса имеют какой-то странный мотив.
«В то время, хоть ее Имперское Высочество Грациэлла и проникла через границу, герцог Хадориус действительно ничего не мог сказать, правильно?»
«Ясно, так и есть».
Суймей щелкнул пальцем, словно все понял. После подтвержденияРейджи, последний фрагмент встал на свое место.
«Суймей, ты что-то понял?»
«Ты сказал, что эта женщина вошла прямо за пределы границы, верно? Эта имперская принцесса, как она прошла туда?
«Как она туда прошла? Не причина, по которой она прошла?
«Верно. Каким способом она прошла через границу.»
«Ну... Она сказала, что взяла свои войска и прорвалась силой?»
«Она прорвалась через крепость на национальной границе без каких-либо проблем?»
Фельмения первой ответила на его вопрос.
«Вероятно, так оно и было. Когда я увидела ее Имперское Высочество Грациэллу и войска под ее командованием, не было похоже, что они понесли хоть какие-то потери».
Фельмения размышляла над своими словами и, кажется, вспоминала произошедшие в то время события. Лефилия тоже высказала свое впечатление:
«Это определенно странно. Когда я путешествовала вместе с Суймей-куном, крепость на национальной границе с Астелем не была настолько хрупкой, чтобы быть так легко пробита, верно?»
«Конечно, теперь, когда вы так выразились, похоже так и есть...»
Титания придерживалась того же мнения, ее лицо стало взволнованным, но она этого не заметила. Конструкция крепости на национальной границе, а также ее защита была довольно крепкой. В овраге были установлены стальные ворота. Двери открывались и закрывались по расписанию, лишь по своему желанию туда пройти было бы не просто. Конечно, учитывая способности Грациэллы, она была более чем способна прорывать себе дорогу. Таким образом, естественно было подумать, что она так и сделала. Но если бы она использовала для прорыва свою магию, серьезного шума было бы не избежать. Однако разговоры о такой серьезной ситуации никогда до сих пор не возникали.
«Кроме того, она появилась там в очень удобное для нее время. Я слышал, что она прибыла тогда, когда армия города Курант вплотную приблизилась к демонам, верно?
«Конечно, теперь, когда ты упомянул об этом, все так и было, но ... Это ведь не невозможное событие?»
Рейджи сказал так, словно сомневался в этом. Суймей покачал головой и продолжил.
«В тот момент, когда пришли демоны, единственными, кто знал это, была верхушка Астеля и Грегори-сан, который направлял вас, ребята, в безопасное место. Из того, что я слышал, единственными, кто столкнулся с демонами, были вы, люди из торгового корпуса и мы. Граждане Астеля не были осведомлены о присутствии демонов. Для людей внутри границ Астеля, должно было быть известно только о демонах за пределами страны. Несмотря на это, как кто-то из другой страны так легко приобрел нужную ​​информацию?
«Может быть, они захватили демона на Имперской территории и допросили его?»
«Невозможно. Демоны – не такие.»
Лефилия в мгновение сделала вывод. Это были слова того, кто больше всего знал о склонностях демонов, поэтому они не могли быть неверными. Из воспоминаний о встречи с демонами, Суймей также знал, что они не были существами, которые раскрыли бы какую либоинформацию, даже если бы их пытали. Если дело касается демонов, то они самоуничтожатся до того, как их схватят. В этом случае его догадкой будет ...
«Эй, может, этот Хадориус ...»
Вероятно, неопределенный силуэт в сознании Суймея уже начал постепенно складываться. До того, как он успел выразить свои мысли в словах, Титания высказала свое предположение:
«... Выдал информацию, позволил ее Имперскому Высочеству Грациэлле пройти в страну и договорился с охранниками на национальной границе? Суймей, вы это хотели сказать?
Суймей ответил ей кивком. Напряжение, кружившее вокруг, заставляло всех молчать. Оправшись от удара, Мизуки в панике подняла вопрос:
«Н-но какую выгоду он мог бы из этого извлечь? Герцог Хадориус - дворянин Астеля, знаете? Вы говорите, что он тайно связан с ее Имперским Высочеством Грациэллой?
«Кто знает. Я не знаю, связаны ли они или он просто позволил информации просочиться ... Ну, если последнее, то он мог сделать это, чтобы получить предлог для начала войны. Эта опасная женщина пересекла национальную границу без разрешения. Если в Астеле был кто-то важный, проявлявший враждебность по отношению к Империи, провернуть это было бы легко. И чтобы еще более ухудшить ситуацию, он послал сюда Рейджи.»
«Думаешь, Империю тоже провоцируют?»
Выражение Рейджи стало довольно напряженным. Суймей ответил, словно все обернулось так, как он предполагал.
«Он ведь сказал, что нужно лишь все проверить».
Разумеется, действия Грациэллы по прохождению через границу в Астель могли быть разумными с учетом сложившихся ситуаций. Однако это, естественно, приведет к тому, что лидеры Астеля ощутятнадвигающийся кризис. Поэтому, если сразу после того, как это произошло, Рейджи неожиданно посетит Империю, напряженность этих лидеров удвоится.
«Однако, Суймей. На данный момент не должно быть никаких причин для того, чтобы Астель объявил войну Империи ».
«Вроде так и есть. Этого я тоже не совсем понимаю ».
В этом моменте Суймей мог только тревожно охнуть. В нынешней ситуации, когда демоны вторгались в человеческие территории, не имело смысла совершать действия, из-за которых могли возникнуть разногласия между народами. Фельмения и Титания также были с этим согласны.
«Я тоже так думаю. Даже если это герцог Хадориус, он должен полностью понимать угрозу демонов. Кроме того, тогда еще не было ясно, сделает ли Империя свой шаг после утечки информации».
«Верно, слишком много неопределенных моментов для плана, да ...»
Пока они обсуждали это, зашевелился Рейджи.
«Но…»
«Есть что-то на уме? Рейджи.»
«Нет, просто, если все так, как думает Суймей, я подумал, что поведениеГерцога Хадориуса в то время могло иметь смысл».
«Ты о том, что он все утаивал?»
«Ун. Если бы приход ее Имперского Высочества Грациэллы был на самом деле планом Герцога Хадориуса, тогда его молчание тогда, когда она нарушала границы, прекрасно сходится. С такой личностью он, по крайней мере, высказал бы хоть одно честное мнение по этому поводу ... Но я не думаю, что мы добьемся какого-либо прогресса по этой теме ».
«Это определенно правда.»
Недостаточно информации для принятия надлежащего решения. Если возможно, не было бы ничего лучше, чем быстро предсказать план, но сейчас это было невозможно. Однако, они по крайней мере согласились с тем, что нужно проявлять бдительность в отношении Хадориуса.
«Так, сменю тему, что вы, ребята, собираетесь здесь делать?»
«Ах, да! Послушай, Суймей-кун! Мы не смогли найти гостиницу!
«Ну, ведь парад и все такое».
Когда Мизуки посмотрела на Суймея и поинтересовалась, что им делать, он взглянул на нее, словно то, что они окажутся в такой ситуации, было очевидным. Все гостиницы должны были быть заполнены еще до того, как они прибыли. Суймей откинулся на спинку стула, начав размышлять об этом.
«... Хотите остаться здесь? Хотя с таким количеством людей будет довольно тесно.»
«Суймей, это нормально?»
«У нас не хватает для всех кроватей, поэтому ребятам придется спать вместе в гостиной».
Кажется, у Рейджи не было никаких возражений. Когда он огляделся по комнате, чтобы убедиться, что все согласны, - заговорила девушка-рыцарь, Лука.
«Если это так, мы снова поищем некоторые квартиры. Даже если сможем обеспечить несколько комнат, мы сможем разделиться между гостиницами и домом Суймея-доно.»
Когда Рейджи согласился с ней, все рыцари направились к выходу. Рейджи и Мизуки отправились к ним, вероятно, чтобы еще раз выразить благодарность за проделанную ими работу. Титания тоже встала, но вместо того, чтобы последовать за Рейджи, она приблизилась к Суймею.
«Что-то не так?»
Несмотря на его вопрос, Титания продолжила к нему подходить. С дуновением, нежный аромат защекотал его нос. Когда она подошла на расстоянии вытянутой руки, она поманила Суймея. Когда Суймей наклонился, она тайно прошептала ему на ухо:
«Суймей. Завтра, не могли бы ненадолго составить мне компанию?»
«Составить вам компанию?»
«Мне есть о чем поговорить. Это очень важно.»
Суймей отдалился на некоторое расстояние и посмотрел на лицо Титании. Ее глубокие голубые глаза смотрели прямо на Суймеяи отражали ее серьезность. Он догадался, что у нее есть какое-то неизбежное обстоятельство.
«... Понял».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сумерки, танцы. Часть 4**

Благодаря огромным усилиям сопровождающих рыцарей, группа Рейджи сумела обеспечить номера в гостинице на трех человек. После разделения группы между резиденцией Якаги и гостиницей, им уже не нужно было беспокоиться о жилье. Очевидно, они разделились так, что Рейджи, Мизуки и Титания остались у Суймея, а рыцари ушли в гостиницу. В тот вечер, Суймей и Рейджи впервые за некоторое время смогли нормально поговорить. У девушек поздним вечером также были девчачьи разговоры. И вот, наступил следующий день.
«Я довольно привыкла к атмосфере Астеля, но в Империи тоже приятный пронизывающий ветер».
«Разве?»
В этот день Суймей принял просьбу Титании, и они покинули резиденцию Якаги, а теперь находились за пределами Имперской столицы на северо-западе, сидя, вытянув ноги, на холме. Пока он смотрелна пейзаж, перед ним волнами простиралась растительность, а время от времени мягко щекотал его затылок освежающий ветер. Находясь на слегка возвышенном месте, Титания поправила свои волосы и, закрыв глаза, наслаждалась ветром. На ней не было платья, в котором Суймей видел ее в замке. Вместо этого она была одета в одежду, легкую для передвижений, а поверх было накинуто пальто. Из-за высоких воротников пальто он не мог видеть ее рта. Если бы кто-нибудь впервые увидел ее в этой одежде, он не смог бы даже вообразить, что она настоящая принцесса.
У Суймея было такое впечатление, но оно мгновенно исчезло. Титания внезапно сильно потянулась, вытянув обе руки настолько, насколько могла. Она начала наслаждаться атмосферой Империи совсем по-другому. Суймей догадался, что это было потому, что она освободиласьот душного воздуха Имперской столицы, или, возможно, потому, что ей не приходилось поддерживать свой внешний вид. С точки зрения Суймея, ее нынешнее поведение было более приятным, чем обычно.
Прямо сейчас, в этом месте, кроме той лошади, на которой они сюда прибыли, никого кроме Суймея и Титании не было. Титания не сказала об этом ни Рейджи, ни Мизуки, неожиданно, но эскорт тоже не последовал за ними. Когда Титания сообщила Луке о своих планах, она попросилась их сопровождать, но ей отказали. Что касается Суймея, он сказал о том, что уходит, только Фельмении и Лефилии. Через некоторое время Титания, довольная воздухом на холме, повернулась и начала разговор:
«Большое спасибо за комнату. Чтобы нам хватило кроватей, Суймей даже отдал свою».
«Нет, я не против. Для парня, достаточно и того, что есть просторное место.»
«Фуфу, правда? Благодаря этому, вчера я смогла полностью насладиться вечером ».
Тон ее голоса был очень веселым, без беспокойств. Когда Титания мягко улыбнулась ему, Суймей ответил с «Ну, это хорошо» и пожал плечами. Затем она заговорила с Суймеем так, как будто была обеспокоена чем-то:
«Эй, Лилиана не показалась вам холодной?»
«Да, увидев, как все собрались вместе, она не знала, что ей делать. Однако Лефилия очень беспокоилась о ней, поэтому ей не должно было быть так неудобно. Кроме того, Мизуки также много чего ей рассказала. Думаю, она скоро откроет свое сердце.»
«Ясно…»
Суймей в одно мгновение тщательно рассмотрел положение Лилианы. Хоть это было временно, но число соседей стало больше, и она, похоже, была очень удивлена ​​этому. Естественно, из-за своей темной магии она не привыкла к людям - короче говоря, она была очень застенчивой рядом с незнакомцами. Суймей знал это, и именно из-за этого беспокоился той ночью. Однако, так или иначе, тревоги оказались бесполезными.
Суймей очень беспокоился о ней, но в основном заботу о ней взяли на себя Лефилия и Фельмения. Помимо того факта, что она была девочкой, другая цель заключалась в том, чтобы использовать духовную силу Лефилии для изгнания зла из тела Лилианы. Он не особо беспокоился о новоприбывших, ведь большая их часть умела учитывать интересы других.
«Интересно, что сейчас делают Рейджи-сама и Мизуки?»
«Они сказали что-то о том, что Лефи поводит их по Имперской столице. Сегодня не обязательно было это делать, но Лефи слишком трудолюбива.»
«Правда?»
Титания рассмеялась. Суймей заметил ее изящество.
«Так, пришло время рассказать о той важной вещи, правильно? Вы не взяли никого из сопровождения и не сказали об этом тем двоим, в конце концов, у вас должна быть причина для этого, да?»
« Верно. Полагаю, можно начать.»
Полностью оправившееся от смеха лицо Титании стало намного настойчивее, чем раньше. Она осмотрела окрестности, словно искала что-то, чего не заметила. Но не было похоже, что она осторожничала. Когда она повернулась к Суймею, ее выражение лица было каким-то холодным и серьезным.
«Суймей. Я кое о чем хочу вас спросить... Нет, не совсем так. Я хочу, чтобы вы сделали это.»
«Это внезапно».
«Я знаю, что это резко».
«То есть от меня что-то нужно?»
«Все так и есть... Или скорее будет более уместно сказать, что я хочу заставить вас это сделать».
Титания поправила себя, но сохраняла спокойное отношение. Она довольно важничала ... Или, вернее, если подумать о ее словах более тщательно ...
«Нет никакой реальной необходимости сдерживаться. Просто назовите это приказом.»
«Тогда- Суймей, немедленно вернитесь в Королевство».
Хоть Суймей и сказал ей не сдерживаться, он не ожидал, что она выскажет такие жестокие слова.
«... Это действительно резко, да».
«Конечно, это внезапно. Однако у меня есть на то причины. Думаю, их легко понять, верно?»
«На всякий случай я хотел бы услышать все прямо с уст Тии».
«Это касается герцога Хадориуса».
Все было так, как ожидал Суймей. Так или иначе, он предвидел это.
«В таком темпе вы станете кандалами Рейджи-самы. Вот почему, немедленно вернитесь в Королевство и тихо стойте на стороне отца. Даже если вы вернетесь, к вам не будут относиться плохо, разве что отец может установить некоторые договоренности. Учитывая ситуацию, если вы будете под защитой отца, даже герцог не сможет вам что-то сделать.»
Хадориус напрашивался на бой. Если Рейджи будет уделять слишком много внимания окружающим, то, естественно, его действия будут сильно ограничены. Было очевидно, учитывая то, как он в последний раз вернулся в Астель.
«Ну, примерно об этом я и подумал.»
«К тому же Лилиана там также будет в безопасности, я не считаю, что отправление в Королевство совсем неразумно?»
Титания привела вполне обоснованные причины к своему заявлению, однако Суймей покачал головой.
«Однако, в таком случае, трудно будет мне».
«Почему это?»
«Я уже упоминал об этом вчера Рейджи, но я ищу способ вернуться в свой мир».
Суймей пожал плечами, еще раз сообщив ей о своей цели.
«Вы же понимаете, верно? Если я сделаю так, как говорит Тиа, я потеряю возможность поиска способа вернуться в свой мир ».
«Да. Однако, разве это нельзя отложить на потом? В конце концов, Рейджи-сама победит Владыку Демонов. Как только он это сделает, герцог Хадориус также прекратит свои действия и Суймей сможет делать все, что душе угодно».
«Значит, так вы говорите? Я должен подождать до тех пор? Ждать, пока Рейджи победит Владыку Демонов, и угроза этому миру исчезнет? Сколько на это уйдет времени, год? Два года? А что если по какой-либо причине вам понадобится пять или десять лет? Это будет слишком долго.
«Суймей. Я полностью осведомлена о ваших обстоятельствах. Однако это то, что необходимо сделать, чтобы принести покой в этот мир ».
«Этот мир, этот мир. Сколько раз я должен это слышать? Все об этом и твердят, особенно в последнее время.»
Суймей высказал свою жалобу и вздохнул. Однако Титания уже все ему объяснила и сразу же спросила.
«Итак, ваш ответ?»
«-Я отказываюсь. Я страдаю от этого, потому что меня призвали против моей воли. У меня нет причин действовать несвоевольно ».
«Я уже сказала это, но если вы будете действовать так, как хотите, вы станете бременем для Рейджи-самы, не так ли?»
«Из-за этого Хадориуса, да? Я справлюсь с этим. Если Рейджи будет беспричинно волноваться, просто скажите ему, чтобы он не беспокоился обо мне.»
«Как вы думаете, такой, как Рейджи-сама прислушается к этому?»
«Я не собираюсь принимать во внимание беззаботное поведение этого парня».
Когда Суймей отказал ей, Титания беспокойно вздохнула.
«... В таком темпе, мы так и продолжим ходить вокруг да около».
«Несмотря на это, вы совершенно спокойны».
«Так или иначе, я думала, что так получится».
«Значит, у вас еще есть козырь? Итак, что же это за слова, которые заставят меня изменить мое решение?
Если она предсказала ответы и аргументы Суймея, тогда она, должно быть, приготовилась сказать еще что-то. Не может быть, чтобы она зашла так далеко и отступила с таким результатом. Титания показала свою решимость и посмотрела на Суймея.
«Если вы не своевольно не подчинитесь моим приказам, я заставлю сделать это силой».
«Ха? Эйэй ...»
Эти слова были совершенно неожиданны для Суймея. Он думал, что она скажет: «Мы сами займемся исследованием», или «исследованием займется армия», однако все случилось иначе.
«Если с этого момента Суймей продолжит искать способ вернуться в свой мир, хоть это не сильно повлияет на Рейджи, но многие трудности появятся у вас. На вашем пути будут и монстры, и демоны, а также герцог Хадориус. В таком случае, если вы не сможете победить даже меня, вы не сможете найти средства для возвращения в свой мир. Разве это не разумно?»
«Это правда, но ...»
«Поэтому я сражусь здесь с Суймеем. Конечно, если вы выиграете, я одобрю ваши действия ».
«Вот что вы подразумеваете под силой, это, безусловно, жестоко».
«Жестокость это норма. Что вы будете делать?»
«Я отказываюсь.»
Когда Суймей категорически отказался, Титания неподобающе усмехнулась
«В таком случае вы будете отмечены как трус, знаете? Даже так вы откажетесь?»
«Тией? Мне все равно, что бы вы ни говорили обо мне ... Этим наш маленький разговор не закончить, верно?
«Конечно.»
Суймей глубоко вздохнул, поморщившись от заявления Титании.
«... Итак, что дальше? Если дело касается силы, вы решите это с помощью магии?»
«Нет, не этим».
Сказав это, Титания вытащила один меч из связки, привязанной к лошади.
«Ха? Мечами? Тиа, вы можете использовать подобное?»
«В определенной степени я не плоха в этом».
«Вы слышали от Рейджи, что я учился кендзюцу, верно? Это должно быть очевидно, но разве у меня нет преимущества? Разве это не будет несправедливо?»
«Я не возражаю. Тогда, каков ваш ответ?»
Титания увернулась от всех вопросов. Суймей не мог понять ее намерений. Прежде чем он это осознал, ее рот был прикрыт пальто и больше не был виден. Это скрыло ее эмоции, из-за чего он не мог прочитать ее действия. Если бы она использовала меч, как маг, Титания должна была быть в невыгодном положении. Однако эта мысль Суймея растворилась, как в тумане.
Что он должен делать? Суймей все еще не хотел участвовать в каком-либо споре, но, конечно же, она не отпустит его так легко. Если бы он использовал магию, чтобы загипнотизировать ее, разобраться с этой проблемой было бы довольно легко, но-
-Да. Теперь, мы четверо - друзья.
Суймей вспомнил слова, сказанные Титанией раньше. У нее почти не было близких друзей, и у нее практически не должно было быть возможности сказать что-то подобное. Однако слова, которые она произнесла тогда, несомненно, вышли из глубины ее сердца. Если бы он использовал магию, чтобы ввести ее в заблуждение, зная об этом, он чувствовал бы себя плохо. Когда во взгляде Титании заканчивалось терпение, Суймей беспокойно вздохнул.
«... я бы хотел отказаться, но полагаю, это невозможно».
«Если вы это понимаете, то как насчет ответа?»
Когда она это сказала, тон ее голоса внезапно упал.
«... Я тоже не хочу так плохо относится к Суймею. Однако есть вещи, которые я должна сделать, и я должна взять на себя ответственность за это».
Она опустила голову, словно признаваясь, что у нее нет другого выбора. В конце концов, она не могла игнорировать свое жестокое обращение к Суймею.
«Я не против. Что касается этого случая, я также действую по своему усмотрению. Затем, даже если меня призвали ради своего удобства, у Тии нет причин, не действовать, как захочется».
«Ты добрый в самых неожиданных местах».
«Последнее было необязательным».
«Как это называет Мизуки, цундере, верно?»
«Эй, прекрати это, серьезно».
Когда Титания с изумлением посмотрела на горькое выражение Суймея, он быстро стал серьезным.
«Позвольте мне задать последний вопрос. После этого вы не будете беспокоить меня в будущем, верно?»
«Да. Клянусь именем Богини Альшуны. Если проиграю, я обещаю, что с того момента не скажу и единого слова в отношение действий Суймея».
«Понял. Итак, что насчет моего меча?»
Когда Суймей протянул свою руку, Титания бросила ему меч, который взяла ранее. Казалось, она приготовила для себя другую. Суймей поднял брошенный ему меч. Возможно, она возьмет себе что-то лучше, чтобы увеличить шанс на победу, однако Суймей практиковал кендзюцу с детства. Какими бы ни были обстоятельства, он не собирался проигрывать. Затем Титания сняла еще одну связку и вытащила оттуда два длинных меча.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сумерки, танцы. Часть 5**

«Чт- !?»
Титания прикрыла рот своей мантией, и, когда она скрестила свои мечи, все тело Суймея содрогнулось.
«Что и стоило ожидать от того, кто учился владению мечом. Вы смогли понять мои способности, как только я заняла позицию?»
Титания видела тонкости волнения Суймея. Ее слова хвалы прозвучали в ушах Суймея, как голос дьявола. Он только что взял меч, думая, что он не проиграет, но насколько же он был бездумным? Будучи подавленным ею, он улыбнулся, чтобы скрыть свою панику.
«Ха- я проклинаю себя за то, что не понял этого до того, как вы приняли стойку. Что не так с этой маленькой принцессой? Разве вы не маг?»
«Разумеется, я также использую магию, но основой моего боевого стиля является меч. Я владела им еще с ранних лет».
«Серьезно…?»
«Теперь вы понимаете, да? Это не несправедливо, как вы и сказали раньше. Но та, у кого преимущество – я ».
«... Боже мой, вы и вправду заставили усомниться меня в собственной умелости. Вы действительно очень упрямая и избалованная девушка.»
«Я приму это как комплимент».
Сказав это, Титания размахнулась мечами, как дубинками. Звук разрезания воздуха наполнил округу, а вскоре она снова скрестила мечи перед собой. И затем, в то же самое время, она выпустила плотный боевой дух, с Титанией в центре - волна силы, словно весенняя буря, распространилась по окрестностям. После иллюзии ветра, вызванного ее боевым духом, окружающая среда сжалась тихим напряжением. Наконец, в этом уже опустошенном месте, прозвучало ее имя.
«Одна из семи мечей, Сумерки, Титания Рут Астель. Я начинаю.»
Она приготовилась атаковать Суймея, у которого все еще не прошли мурашки, появившиеся из-за ее боевого духа. Наконец, осознав, что он был всего лишь в шаге от ее диапазона, Суймей бледно улыбнулся.
«Хеех, то, что вы такой эксперт, серьезно устрашает ...»
Затем Суймей принял свою позицию. Боевой дух, давящий на его тело, был сильным и острым. Он был схож с боевым духом Лефилии, когда та сражалась против демонов. Девушка перед ним стояла со скрещенными мечами. Даже когда он смотрел глазами чародея, он не мог заметить никаких щелей в ее защите.
Если говорить об известных стойках стиля двух мечей, то была такая, где человек держал оба меча над телом и притеснял своего оппонента ударами с верхней позиции, и такая, где оба меча были скрещены перед ним, готовые так к атаке, так и к защите. Стойка Титании относилась к последнему. Не было никаких сомнений в том, что она готовилась к выпаду, поскольку ее тело сильно опустилось к земле, настолько низко, насколько только может быть. Как леопард. В таком случае Суймей должен проявлять бдительность по отношению ее скорости и силы рывка.
Однако были еще и эти два длинных меча. Поскольку они не так коротки, с ними трудно совладать. Можно было бы сказать, что это выбор неопытного мечника, но-
Нет, точно так же, как и мощность и скорость ее рывка, этот момент превысил ожидания Суймея. Он мысленно изобразил, что битва начнется с синей вспышкой, за которой последует двойной перекрестный удар. Он понял, что ее скорость намного превосходит его первоначальные оценки. Пока он думал, ее меч провел косую черту в воздухе.
«Подож- !?»
Суймей поспешно отступил назад и достал свой меч, чтобы защититься. В то же время, когда серебряный свет от ее косой черты исчез, Суймей отпрыгнул за пределы ее диапазона. И когда снова взглянул на свой меч, он не поверил собственным глазам. При более близком рассмотрении, он увидел, от лезвия, которым он защитился в спешке, осталась лишь половина от того, что было. Кроме того, отрезанная часть была такой гладкой, словно пудинг, отчерпанный ложкой.
«Эй !? Подожди секунду, что это за техника!?»
«Просто техника. Мои техники меча отличаются от техник других мечников своей свирепостью. Обычно абсолютно невозможно разрезать лезвие без прямого удара мечом, но мои удары меча могут разрезать что угодно, даже без прямого касания».
Когда Титания сказала это, от ее длинных мечей снова послышался звук ветра, что заставило спину Суймея снова вздрогнуть. Вообще-то это было физически невозможно, однако исключения, конечно, существовали. Вполне вероятно, что атаки этой девушки, которую называли принцессой, также относились к ним. Суймей не потратил на размышления об этом даже двух секунд. Однако за этот маленький промежуток Титания уже закрыла расстояние, которое он ранее создал.
«Слишком быстро, черт возьми!»
Пожаловавшись, Суймей отпрыгнул в сторону. Однако, поскольку это действие было полностью в пределах здравого смысла, взгляд Титании не сходил с него ни на мгновение, и она сразу же сделала горизонтальный разрез. Суймей использовал свой теперь уже укороченный меч, чтобы отразить атаку, но, очевидно, он оказался в невыгодном положении. Неважно, сколько бы он не боролся, он не сможет избежать ухудшения ситуации в будущем.
Внезапно Титания медленно размахнулась своим правым мечом. Почувствовав удар с верхней позиции, Суймей отреагировал, не задумываясь. Согласно траекторию, меч упал сверху.
«Этот ход слишком наивен».
Она холодно заявила об этом. Она говорила об очевидной реакции Суймея. Пока Суймей проклинал свое положение, оба меча вместе опустились по одной траектории. Он не смог заблокировать их, и внезапно его ноги рухнули.
«Что-!?»
Его ноги были сметены. К тому времени, когда он заметил, было уже слишком поздно. Суймей не смог сохранить свою стойку и неуклюже упал на пятую точку. И затем его взгляду предстал серебряный свет, отражаемый от ее меча. Он мог среагировать, но его положение было худшим. Прямо у его шеи сиял серебряный свет.
«... Вы не смогли даже оказать сопротивление. Тогда, с этим все решено. Суймей, я провозглашаю ваше поражение.»
Ожидаемо, ему были сказаны холодные слова. Ее обостренный дух говорил ему просто принять ее условия, пока она холодно давила на его шею. Но-
«... Извините, но я не могу этого допустить».
«Разве победитель уже не решен?»
Когда Титания еще раз заявила об этом, Суймей все еще не согласился.
«Почему? Почему вы так упрямо зацикливаетесь на этом?»
«У меня есть обещание в том мире, в который должен вернуться, я обязан его выполнить во что бы то ни было. Кроме того, у меня есть обязанности и здесь.»
Заговорил Суймей, глядя на Титанию. Он должен вернуться, другого выбора не было. К тому же были и проблемы Лилианы и Лефилии. Он не мог просто принять свое поражение.
«Вот как ... Тогда очень жаль, но мне придется дать вам почувствовать болезненный опыт».
«Болезненный опыт? И что вы планируете делать?»
«Если Суймей будет ранен, продолжение вашего исследования будет невозможно. После этого будет нормально оставить все Белой Пламени-доно.»
«Вы действительно жестоки ...»
«Я не буду извиняться. Ведь мой долг».
Взгляд Титании стал холодным. Однако, возможно, из-за этого изменения она моргнула. За это мгновение, которое не продлилось и секунды, Суймей внезапно исчез из ее поля зрения.
«Чт- !? Где!?»
Суймей исчез, как только она ослабила свою бдительность. В поиске этой фигуры, Титания повернулась и влево и вправо. Его нигде не было, но в воздухе раздался голос
«Вы неправильно поняли ситуацию, маленькая принцесса. Не поторопились ли вы с объявлением результата?»
«Где вы!?»
«Прямо здесь.»
В отличие от прошлого, его голос теперь был наполнен решимостью. В то же время, из-под земли около Титании вырвалось несколько достаточно сильных взрывов. Сохраняя свою позицию, Титания отпрыгнула и приземлилась за Суймеем. Теперь он был в черном костюме, который она видела впервые. По какой-то причине его правая рука была вытянута, словно он только что закончил щелкать пальцами.
Глядя на лицо Титании, которое было охвачено шоком, Суймей спокойно вздохнул... Плохое послевкусие от использования магии на друге, который даже не был чародеем, задержалось у него во рту. Он сохранил это в сердце и никогда не забудет этого. Он уже решил, что до тех пор, пока не случится что-то действительно страшное, он не должен использовать магию на друзьях. Однако он был ответственен за решение проблем, которые на себя взвалил. Он не мог остановиться на этом месте. И поправив конец своего плаща.
«-Так тому и быть. Я тоже представлюсь, маленькая принцесса. Я человек из Магического общества, чародей, Якаги Суймей.»
И с этим громовым ревом, все окружение было поглощено его мощной маной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сумерки, танцы. Часть 6**

Теперь Титания вспомнила, действия этого молодого человека были полны тайн.
Из-за несчастного случая с ритуалом призыва героя он был одним из случайно призванных. Вопреки словам героя Рейджи, он отказался сопровождать их. Он сделал полностью эгоистичное и своевольное заявление, сказав, что не хочет участвовать в каком-либо конфликте. Суймей много раз говорил, что он не обязан мириться с их просьбами. Было бы не странно, если бы его осудили те двое, но неожиданно Рейджи и Мизуки остались ему верными, она никогда не слышала, чтобы они говорили о нем плохо.
Это она все еще могла понять. Пускай он выразил неблагодарность, но его друзья были хорошо знакомы с ним и могли простить. Тем не менее, Фельмения, которая была такой угрожающей и серьезной, в какой-то момент, который Титания не заметила, поладила с ним. Ее отец Альмадиус, которого он когда-то оклеветал, тоже отнесся к нему с доверием. Он оставил безопасную жизнь в замке и ушел. В своем пути он был замешан в план Хадориуса, но сумел сбежать. В другом мире, а кроме того в чужой стране, вопреки тому, что земли ему были незнакомыми, он сумел создать себе базу. Он укрывал девушку, которую преследовала Имперская армия. Все, что она слышала о нем и его результатах, было совершенно загадочным. Однако своими действиями он завоевал доверие каждого.
Возможно, Титания использовала эти факты в качестве ориентира, но она не могла понять, что перед ней происходит. Зеленый холм и голубое небо, которое простиралось до самого горизонта, теперь покрылось бурей плотной маны. И затем, проявилась возмутительная сила, невиданная ею до сих пор.
Сила, сталкивающаяся с ее окружением, была ужасно огромна. Она могла выразить это лишь, как изменение мира. Из-за маны возник сильный ветер, сталкивающийся с другими воздушными потоками в небе. Возможно, ощутив опасность, птицы, покоившиеся на деревьях в отдалении, сразу же улетели, также убежали насекомые и маленькие животные.
Тем, кто вызвал все это, был молодой человек, стоявший перед ней, Суймей Якаги. Он не выпускал свой боевой дух, как воин, но вместо этого от него шло пронизывающее и холодное ощущение необычайной маны. Сила магов, с которыми она встречалась до сих пор, нет, даже если бы каким-то образом эти силы объединились, это не превзошло бы нынешний уровень силы перед ней. Для того, кто только начал изучать магию, такое было невозможно.
«... Вчера вы сказали, что начали учиться магии у Белой Пламени-Доно, это была ложь?»
«Нет, это не было ложью, знаете? Мения часто рассказывала мне о заклинаниях этого мира. Просто я не упомянул, что мог использовать магию с самого начала».
«Но я слышала, что в мире Суймея нет магии?»
«Такбыло сказано с точки зрения Рейджи. Из-за развития науки магия ушла в подполье и просто не раскрывалась миру. На самом деле она существует и в нашем мире.»
Суймей равнодушно рассказал о том, что скрывал. Однако он представился не магом, а чародеем,
«... Чародей? –Может ли быть, что это человек в черном, о котором упоминал Раджас!?»
«Теперь, когда вы упомянули, Мения сказала, что этот большой парень проболтался об этом в конце. Да, это правда, я уничтожил каждого из той армии».
«Каждого ... Эта армия в десять тысяч, была уничтожена одним Суймеем?»
«Похоже на то. Поскольку у меня не было свободного времени, чтобы остановиться и посчитать их, я тоже был удивлен, когда позже услышал об этом. Кукуку ...»
Человек, стоявший перед ее глазами, начал хвастаться, странно смеясь. Это был не бесстрашный смех того, кто отбился от кучи мелюзги, это было более похоже на то, что Суймей высмеивал свою собственную бездумность в то время. Он смеялся над собой.
«... Если у вас есть такая сила, почему вы отказались сопровождать Рейджи-саму?»
«Я могу сказать то же самое и про вас, верно? Не верю, что, обладая такой силой, вам так необходим герой.»
«Вы не ответили на мой вопрос.»
Когда она прямо заявила об этом, Суймей фыркнул, словно ничуть не удивился.
«Разве я не говорил раньше? Я хочу вернуться в свой мир. Если я уйду вместе с ними и попытаюсь одолеть Владыку Демонов, я буду двигаться в полностью противоположную сторону от своей цели. Разве нет? Тогда не оставалось другого выбора, кроме как разделиться и действовать самостоятельно ».
«Рейджи сама – ваш лучший друг, не так ли?»
«Верно. Однако, я не буду делать или не делать что-либо лишь из-за того что мы друзья. Подобно тому, как у Рейджи есть свои желания, у меня тоже есть свои амбиции. Есть те, кого я должен защитить. В то время, когда мне предстал выбор последовать желаниям Рейджи или своим, я просто решил выбрать последнее.»
«Подоб-»
Когда Титания собиралась говорить, Суймей посмотрел на нее острым, как кончик стального лезвия, взглядом.
«-«Подобная причина не может быть единственной», не смейте так говорить. Рейджи выслушал ваши глупые обстоятельства и решил победить Владыку Демонов. Я не знаю, действительно ли он тщательно изучил детали или нет, но все это он выбрал сам. Тогда он даже не считался с моим мнением и даже не рассмотрел, как я обычно действовал в таких ситуациях. В таком случае, если бы я позаботился о нем, это бы сильно замедлило меня».
Его слова были правильны. В то время Рейджи ни разу не спросил мнения Суймея, он решил принять участие в покорении демонов своим собственным суждением. Если бы приходилось решать, кто из них был бесчестным, ответом был бы 'Рейджи'. Рейджи, поступивший так, также никогда не требовал, чтобы Суймей оказал свою помощь. В этом случае факт того, что их пути разделятся, безусловно, можно было бы назвать разумным. Суймей взялся за лацкану своего плаща и поправил свой вид. Его чисто-черные туфли прижались к траве, когда он шагнул вперед.
«Давайте начнем сначала. Если Тиа будет пользоваться своими навыками меча, то на этот раз я буду использовать свою магию ».
Сразу после его заявления его мана разразилась. Возник ожесточенный шквал, словно образовывая невидимую стену из воздуха, продвигавшуюся вперед.
-Он идет.
Как только эта мысль пришла на ум Титании, она уже убегала, прежде чем осознала. Борясь со стеной, препятствовавшей ее движению, она бегала по диагонали, словно прорезая ее. Она на полной скорости стремилась к флангу Суймея. В тот момент она решила, что ее цель состояла в том, чтобы обойти и сделать разрез. Она зажала оба меча в руках и отпрыгнула от травы. Когда она скрестила свои мечи перед собой и прыгнула в сторону Суймея, стоявшего там беззащитно, он с хладнокровием протянул свою левую руку, завернутую в бинты.
«Primum Excipio !!» (Бастион номер 1, локальное развертывание!!)
В тот момент, когда Суймей произнес заклинание, перед его левой рукой в воздухе возник золотой магический круг. Затем оба ее клинка столкнулись с магическим кругом. Тем не менее, ее мечи были остановлены, словно они ударились о щит, и появились искры. Титания подумала, что круг, образованный с помощью маны в этом пространстве, был защитной магией. Несмотря на то, что там ничего не должно было быть, ее мечи не могли продвинуться ни на йоту вперед.
«Куу !!»
Прыгнув, но полностью потеряв свою скорость из-за магического круга, она оказалась в плохом положении. В этом состоянии она не смогла бы изменить свою позицию, в таком темпе, если он использует ту силу из-под земли, она не сможет защититься, когда приземлится на землю. Ей удалось восстановить свое положение, но эта правая рука, начавшая двигаться, похоже, не хотела этого допустить.
«Permutatio Coagulatio vis Lamina!» (Преобразование, затвердевание, достижение силы!)
Он произнес это в тоже время, когда приземлилась Титания. Серебряная жидкость, выливавшаяся из флакона в его правой руке, превратилась в меч. Когда магический круг исчез, со стороны на нее понесся сильный ветер. Она не думала, что он переключится на использование меча. И отвечая ее ожидания, Суймей издал своими пальцами левой руки восхитительный звук, и земля между Суймеем и Титанией взорвалась. Это была та же техника, которая раньше взрывала землю. Не было никакого пения, свирепая магия.
(Блестящее заклинание при максимальных действиях! Непрерывно распространяй сто бомб, Ковровая Бомбардировка!)
«- !?»
Голос Суймея сопровождал удивленное выражение Титании, однако ее дальнейшие действия и планы были целиком и полностью уничтожены. В пустом небе над Суймеем распространились магические круги. Прямо с начала, Титания могла видеть один за другим нарисованные маной круги и символы.
Вид позади Суймея был полностью покрыт блестящими магическими кругами. Она не могла найти слов, чтобы описать это. Перед этой сценой у нее по спине прошла дрожь, не говоря уже о том, что она даже выдохнуть не могла. Выход за пределы диапазона магических кругов не был вариантом. Она понятия не имела, насколько велика их дальность действия или насколько быстра была магия, выходящая оттуда. Вот почему она не предпринимала никаких серьезных действий для побега. Эти магические круги были распространены повсюду. Вероятно, их насчитывалось около ста. Если бы она убежала в сторону, она не смогла бы преодолеть нужное расстояние лишь за несколько секунд.
Остается только одно, что она может сделать. И это не что иное, как использования мерцания в небе и присутствие маны для предсказания путей света и предугадывания момента, когда они опустятся вниз, а затем уклониться на месте ...
Сколько она была вынуждена танцевать под этим дождем, вызванным сиянием маны? Через некоторое время она заметила, что вместе с концом жестокой музыки, которую играла эта магия, остановилась и сама магия.
«Аах как и ожидалось, вы достаточно искусны. Или правильнее будет похвалить работу ваших ног? Будучи способны увидеть все это и уклониться, ваша техника за гранью человеческой. Честно говоря, она до такой степени хороша, что я понятия не имею, почему вы призвали кого-то вроде Рейджи.»
Пока он хвастался, его лицо выражало холодность и лицемерие. Казалось, он хвалил ее за то, что она уклонилась от этой магии, однако, думая о фатальном разрыве, представленный ей ранее, она не могла чувствовать себя счастливой.
-Это было плохо. Боевые инстинкты, которые она создавала из своего опыта до этого момента, не останавливаясь, звенели тревожными колокольчиками в ее голове. Магические способности Суймея и даже магия, которую он использовал, были совершенно несравнимы с магией этого мира. Не нужно было даже упоминать о ее разрушительной силе, скорость ее использования и универсальность были далеко за пределами того, что она знала. Возможно, потому, что Суймей видел цвет лица Титании, пока та думала, он заговорил:
«Я уже говорил это Мении, но магия нашего мира и магия этого просто имеют разные цели. Вам лучше не смешиватьих вместе, когда вы думаете об этом, понятно?»
Человек, который назвал себя чародеем, закрыл один глаз, говоря это. Через некоторое время он открыл глаза. То, что появилось в отражении этих красных горячих глаз, наполненных сильной волей, было желанием. Когда они говорили вчера, он сказал, что спас Лефилию. Там также было сказано о его спасении Лилианы. Фельмения сказала, что она восхищается его образом жизни. Тогда, какая причина заставляла этого человека, обладавшего нелепым количеством маны и способного подчинить все живое, вернуться в свой мир? Что его там ждало?
Титания снова посмотрела на него. Он всегда был циничным, играя комика, имевший мягкий вид, но теперь его фигура была наполнена мудростью. Если во время призыва вокруг него была эта атмосфера, она бы без тени сомнения поверила, что он был героем. Прямо сейчас фигура Суймея заставляла ее поверить в такую ​​вещь.
«... Мы, призвали кого-то, кто еще не стал героем, и того, кто уже был героем ...»
Титания не была уверена, дошло ли ее взволнованное бормотание до ушей Суймея или нет. Но Суймей Якаги фыркнул от недовольства. Словно говоря, что у него никогда не было намерений стать таким, это лицо, которое казалось совершенно недовольным, выглядело как лицо того, кто, не колеблясь, пронзил свои убеждения.
«Я такой, какой я есть. Что-то, что вы можете везде найти, простой чародей.»
Его слова были сигналом для третьего раунда боя, хотя Титании показалось, что ему уже было скучно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сумерки, танцы. Часть 7**

После каста магии, Суймей не продолжил атаку, и их бой начался по новой. Девушка перед ним приняла свою стойку и снова выпустила боевой дух, который она продемонстрировала в начале боя. Несмотря на то, что она стала свидетелем магического и подавляющего давления Суймея, боевой дух, отражавшийся в ее глазах, совсем не ослабевал.
Как он и предполагал ранее, ее мечи, скорее всего, были изготовлены из корродированного серебра. Этот материал был создан с помощью алхимии для обработки серебра с использованием разложения, очистки и сублимации. Другими словами, он был расплавлен и уменьшен с помощью алкагеста (универсальный растворитель). Его молекулярная структура изменилась, и затем он превратился в материал с гораздо более сильными молекулярными связями, чем раньше. Похоже, что в этом мире также есть алхимия, хотя Суймей все еще сомневался, находилась ли она на уровне другого мира с точки зрения техники или существовал ли здесь алкагест. Однако из того, что он мог видеть, состояние потока маны и ее устойчивость были вполне сопоставимы. Он мог сказать, что с шансом от восьмидесяти до девяноста процентов алхимия здесь была также хороша.
Однако это проблема была не той, что в ней пугало. Пугающими были ее техники меча. Ее способность манипулировать двумя длинными мечами было одним, но он восхищался особенностью ее фехтования. Абсурдная траектория меча вырисовывала кривые в воздухе. Он не был уверен, что это за техника, но она могла вырезать землю и камни, как масло, это было действительно ужасающе.
Если бы это была лишь способность вырезать, было бы одно. Но именно трудность принятия ее ударов делало ее технику меча внушающей страх. Когда он впервые попытался принять ее удар, он по глупости подумал, что сможет отвести его в сторону. Однако меч Титании без оговорок ударил по диагонали и не мог быть остановлен. Суймей не смог принять или отвести ее удар, его стиль ухода от меча оказался полностью провальным.
Тот момент, когда Суймей неправильно понял, что произойдет сразу же после того удара, решил его поражение. Если бы он заблокировал все, используя бастион, было бы совсем другое дело, но в его нынешнем физическом состоянии это было бы довольно сложно. Развертывание его бастиона во всех направлениях потребовало бы слишком много времени, даже если бы он был защищен с помощью единственного бастиона с одной стороны, он все равно был бы открыт для нападений в промежутке между землей и своим кругом, а также с боков. Скоростной тип мечников был основным естественным врагом любого мага. В мгновение, когда маг перестает атаковать или защищаться, они без сомнения одолеют их.
Однако у Суймея также была причина, по которой он бы не проиграл. Его тело все еще не было в идеальном состоянии, но он был тем, кто по достойной причине не пожалел бы своей жизни.
Титания искусно повернула рукоять своего меча в своей руке, и как только он до конца перевернулся, она немедленно сократила дистанцию ​​и вытянула свой серебряный меч. Эта техника, в которой он не мог различить даже ее выдоха, была довольно высокого уровня и всегда сопровождалась звуком ветра.
Суймей встретил удар своей атакующей магией. Когда она была в середине выполнения своей техники меча, пространство перед ее глазами взорвалось, но это не задело ее. В мгновение, прямо перед взрывом, она, должно быть, почувствовала воздушную деформацию. Она прыгнула, игнорируя ударную волну, и еще раз использовала технику меча.
«Сей Аа!»
Кончик левого меча направился к нему. Если бы он наклонился назад, этого было бы достаточно, чтобы он смог уклониться. Или нет, меч в левой руке был длиннее второго. Думать о небольшом уклонении было бы просто глупо. Ему ничего не оставалось, кроме как пасть к земле.
«Тч.»
Цокнув языком, Суймей уклонился от клинка, направленного прямо над его веками, и прильнул к земле. Перевернув меч, Титания уже встречала его следующей атакой. На мгновение он увидел на ее лице некоторое недовольство, словно, говорящее, что если ее удар мечом достигнет цели, бой закончится пролитием крови Суймея.
Однако Суймей почувствовал ее стремление. Она перевернула меч в рукеи, снова вскочив, набросилась на него. Все шло нормально. Уклоняясь от ударов, он пытался судить, был ли это удар сверху или снизу.
«Ку-!»
Она со всей силы отпрыгнула от земли. Со скоростью, которую можно было принять за мгновенную, Титания появилась перед его глазами. Затем она разделила ранее скрещенные мечи. В то же время вспышка серебряного света нарисовала широкую и прямую горизонтальную линию, спереди Суймея послышался короткий свист. Его единственным выходом было оценить диапазон длины ее мечей и длины ее рук, что он и сделал. Если бы она придерживалась тех же самых принципов меча, что и мастера мечей из его мира, здесь бы Суймей и умер.
«Тогда как насчет этого ?!»
После крика Титания, словно шторм, побежала по земле. Фигура ее развевающегося пальто исчезла из взгляда Суймея. К тому времени, как он понял ее положение и вернул ее в поле зрения, Титания направлялась прямо к нему. Прежде чем он успел повернуться, он увидел, как лезвие Титании пронзило землю.
Титания бежала, разрезая землю клинком. Оставляя за собой след грязи и травы и не теряя сил, она бежала к нему. Удерживая клинок в земле, и сдерживая меч, она собирала свои силы для удара. Другими словами, она использовала землю как пробку для своего длинного меча. В тот момент, когда лезвие отделилось от земли, был нанесен удар в несколько раз превышающий скорость обычного, к Суймею направилась сокрушительная атака.
Без всяких колебаний Суймей откинул ртутную катану и поставил свой золотой бастион. Однако, Титания внезапно отклонилась от траектории и теперь двигалась, словно пытаясь ударить его сбоку. Она шла справа. Суймей не стал определять ее точное местоположение, и небрежно направил свой бастион вправо, после чего из-за удара полетели искры. Он заблокировал атаку, но по какой-то причине он почувствовал, как по его спине пробежал холод.
Когда, быстро повинуясь своему телу, он отпрыгнулназад, кончик меча помчался сквозь воздух и слегка задел щеку Суймея. И тут же, вылетел следующий удар, затем она повторила свои действия. Она без жалости совершала быстрые удары двумя мечами. Если бы это были повторяющиеся удары рапиры, в ударах встречались бы финты, но атаки Титании были наполнены намерениям убить.
Не забывая о назначении этих ударов, Суймей уклонился от ожесточенной атаки, после чего тычки остановились. На этом расстоянии было бы лучше установить бастион и, разорвав расстояние, начать использовать магию, но ... Нет. Решив, что создание каких-либо защитных сооружений было бы глупым планом, Суймей начал продвигаться вперед. При неожиданном продвижении, выражение Титании стало подозрительным, но, увидев, что он поднял свою ртутную катану, оно переменилось на удивление. Но…
«Вы недооцениваете меня, Суймей».
После этих слов, на ее лице появилась радость от будущей победы. Прежде, чем Суймей успел подготовить свой клинок, ее меч направился к нему. Ее целью был его живот, она наверняка планировала поразить промежуток между его внутренними органами.
У него больше не было времени уклоняться от этого удара. Он определенно будет поражен. Сравнивая их способности и скорость с мечом, ее превосходство было вполне очевидным. Однако Суймей прекрасно это знал, если бы она не была так хороша, это обернулось бы для него проблемой. Клинок Титании пронзил тело Суймея.
«С этим все кончено. Суйм- Что !?»
В середине ее заявления о победе, тело Суймея внезапно растворилось как жидкость. Не давая ей времени оправиться от удивления, Суймей обернулся черной каменноугольной смолой и затвердел, обернувшись вокруг ее тела. При этом ее тело не могло больше пошевелиться. Титания упала на траву. Пережив шок от падения на землю, когда она подняла голову, Суймей стоял над ней.
«Это моя победа».
«Подумать только вы можете трансформировать даже свое тело ... Вы действительно меня поймали».
Титания сказала это досадным голосом, буквально потеряв способность использовать свои руки и ноги. Учитывая ее интонацию и видя, что она больше не выпускает боевой дух, Суймей развеял магию вокруг ее тела.
«Итак?»
«… Я понимаю. Я приму свое поражение ».
«Значит, теперь я смогу действовать свободно?»
«Учитывая ваш уровень способностей, у меня нет причин жаловаться».
С этим, решение было принято. Когда Титания подошла, чтобы поднять мечи, она посмотрела на Суймея с несколько озадаченным выражением.
«Суймей, почему вы скрываете свою силу?»
«Совершенно очевидно делать так в ином мире.»
«Неужели это так?»
Лицо Титании стало недовольным, поскольку она не была полностью убеждена. После этого она, по какой-то причине внезапно сменила выражение и свое отношение.
«Итак, у меня есть кое-что, о чем я хотела бы попросить Суймея».
«О чем?»
«Я бы хотела, чтобы вы не говорили о произошедшем здесь Рейджи-саме. Даже если это эгоистичный запрос от того, кто бросил вам вызов, могу ли я вас просить об этом?
Разумеется, она боролась с ним, чтобы заставить его сделать то, что хотела. Хотя Суймей действительно не хотел этого говорить, она была такой же, как она и сказала, эгоистичной. Но у Суймея не было причин отказываться.
«Хорошо. Я нахожусь в схожей ситуации, так что все в порядке. Я не буду говорить о том, как мы сражались ».
Однако это не совсем то, что имела в виду Титания.
«Нет, не то. Речь идет о том, что я использую меч. Эм ... Я сказала, что не хочу об этом говорить, но ... Как бы выразиться ...»
«Хм? Рейджи и другие не знают, что Тиа сильна? Почему вы не сказали им?»
«Э-это, эм... у меня есть причина не желать, чтобы они это знали».
«С чего это. У вас действительно есть такая важная причина?
После вопроса Суймея, лицо Титании внезапно покраснело.
«П-потому что, потому что! Если Рейджи-сама посчитает меня какой-нибудь девушкой-пацанкой, он может возненавидеть меня, разве нет!?»
После внезапного крика, Суймей застыл от удивления. Детали не были должным образом проанализированы в его голове. Тем не менее, он наконец сумел выпустить свой голос,
«Ха ...?»
«Ха? Просто ха !? Что это за идиотское лицо !?»
«Не называйте его идиотским! ... Но я не думаю, что его это будет волновать?»
«Это ведь просто предположение Суймея, верно? Оно может быть и неверным! Вот почему, это нормально, не так ли!?»
Лицо Титании было ужасно серьезным. Неужели она до такой степени не хотела, чтобы Рейджи ее ненавидел? Он чувствовал, что упускает что-то, но оставив это в стороне...
«... Ну, я не против. На самом деле, я не хочу затягивать наш предыдущий разговор, но разве вы тоже не скрываете от них правду?»
«Заткнись! Я просто сказала, что у меня есть правильная причина не говорить им!»
Титания злобно смотрела на Суймея, пока кричала в ответ. В одно мгновение ее гнев превратился в смущение.
«В-в любом случае, Суймей. У меня есть еще кое-что, о чем я хотела бы сказать.»
«О чем?»
«Эта магия, которую вы использовали, чтобы победить меня, ее нельзя использовать против девушки».
«... Ха?»
«Ха? Просто ха !? Обдумайте это более тщательно!»
Титания была очень злой. Суймей понятия не имел, с чего это она могла так рассердиться. Магия, которую он только что использовал, была атакой, которая преднамеренно вводила противника в заблуждение. После сжижения он свернулся вокруг своей цели и застыл. Он запечатал движения своего противника -
После сжижения он свернулся.
Суймей пришел к ответу, и, став ярко-красным, возразил.
«З-здесь нет ничего извращенного, черт побери!»
«Даже если Суймей думает так, тот, на ком была использована эта магия будет иного мнения! Сначала это мягко, ​​но потом внезапно затвердевает, это чрезвычайно странное чувство! Извращенец!»
«Не говорите это таким странным образом, черт возьми, принцесса-пацанка!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сумерки, танцы. Часть 8**

После битвы с Титанией, к тому времени, когда Суймей вернулся на улицы Имперской столицы, день уже закончился, и было совершенно темно. Сразу после возвращения Суймей заперся в комнате, которая называлась «Запретное помещение», и, закончив свою работу, вышел оттуда и направился к гостиной.
Когда он добрался туда, там отдыхал Рейджи. Поскольку Суймей искал других, Рейджи указал на улицу. Суймей открыл дверь и вышел наружу. И затем, на площади между зданиями, он уставился на звездное небо. После того, как он опустил взгляд, Суймей нашел вторую причину, по которой он вышел на улицу.
«Эй, Мизуки. Что ты делаешь в такомместе?»
«Ун, просто наслаждаюсь ночным ветром».
Мизуки сидела на одном из стульев, оставленных снаружи, и наблюдала за луной. Суймей пошарил в своей сумочке и достал то, о чем хотел позаботиться.
«Вот, твоя обувь».
«Моя обувь... Почему Суймей-кун хранит их?»
«Ну, это очевидно, чтобы нюхать их вот так ...»
«Суймей-кун извращенец ...»
Когда Суймей сделал вид, словно обувь воняла, Мизуки начала вставать.
«Это шутка, просто шутка ... Что-то сегодня мне часто это говорят. В любом случае, обувь новенькая, знаешь?»
«Э? Ах, это правда. Ты ее купил?»
«Ну, да. Почему бы тебе не попробовать?»
Присев в кресло рядом с ней, он поднял глаза на звездное небо. Когда он прямо порекомендовал обувь, Мизуки начала надевать их.
«Э? Это совсем ... »
Надев их и проверяя, как они чувствуются, Мизуки начала резко прыгать вверх и вниз. После короткого момента проверки обуви, она повернулась к Суймею с удивленным лицом.
«Я купил новые и подправил их».
«Хоэ? Дом Суймей-куна был местом проживания сапожник-сана?»
«Вовсе нет. У меня просто умелые руки ... Ну, я использовал изученную мной магию. Я думаю, что она должна быть несколько лучше и ее вполне комфортно носить, верно?»
Суймей улыбнулся. Обувь, которую он только что достал, была тем, над чем он работал в запретном помещении, которое также являлось и его магической лабораторией. Услышав на днях, что она была в депрессии из-за поломанной обуви, он поспешно использовал магию для улучшения обуви, делая их удобными в носке и увеличивая их долговечность. Затем Мизуки с восхищением вытянула обе руки в воздух.
«Удивительно! Суймей уже освоился с магией! »
«Ты так говоришь, разве ты также не можешь делать все эти вещи?»
«Я не могу использовать такую магию, я уделяла приоритетное внимание изучению магии, которая была бы полезной в битвах, в конце концов ... Но с Суймей-куном все иначе?»
«Фуфуфу, так это для того, чтобы я мог комфортно жить, это мой принцип – не сдерживаться».
Когда Суймей пошутил, Мизуки откинулась на спинку стула и нежно улыбнулась, что было очень на нее похоже.
«Ты все такой же, Суймей-кун. Ах, и спасибо тебе за обувь.»
«Оу.»
- ответил Суймей, слегка подняв руку. С этим ее путешествие должно стать несколько более удобным.
«... Эмм, знаешь, Суймей-кун».
Внезапно Мизуки окликнула его каким-то мрачным выражением. Она смотрела в угол переулка, где ничего не было. Суймей понял, что атмосфера вокруг нее изменилась, однако он все равно прислушался, как всегда.
«Что такое?»
«Суймей-кун уже сражался с монстрами и демонами?»
«Да.»
«Ты не испугался тогда?»
«Я обоссался».
После этих слов Суймея, Мизуки встала.
«Лжеееец! Боже ... Суймей-кун просто полон лжи. Скажет ли подобное кто-то, кто отреагировал на направленный на него пистолет якудзы-сана, лишь выразив скучный вид?»
«Что, ты все еще помнишь это?»
«Конечно, помню. Потому что в том мире, это было самое опасное из всех моих воспоминаний, знаешь?»
Она, конечно, была права. Раньше, когда Мизуки все еще страдала от чуунибью, она взяла оружие, брошенное человеком из опасного «учреждения» и это обернулось настоящим беспорядком. В итоге Суймей отправился с Рейджи, чтобы спасти ее. Атака Рейджи, наполненная его праведной справедливостью и рвением, была тайно поддержана магией Суймея.
«Если это Суймей-кун, даже если монстр будет прямо перед тобой, я почему-то чувствую, что ты будешь полностью спокоен. Ты был таким с самого начала, Верно?»
«Ну…»
Суймей дал смутный ответ. Однако он мог сказать, что она была права. В то время, когда он впервые встретился с Мизуки, она заметила эту атмосферу вокруг него, эта атмосфера была частью его незрелости как чародея. Благодаря этому он в итоге с ней подружился. Когда он обратил внимание, он заметил, что выражение Мизуки стало довольно серьезным.
«Но ты знаешь, я испугалась. Так было и с нормальными демонами, но перед более сильным демоном я больше не могла двигаться ».
«Разве этот парень не был генералом демонов? В этом случае ничего нельзя было поделать».
С этим Раджасом в качестве врага, девушка, которая до недавнего времени была просто нормальной ученицей, не могла стоять и смотреть ему в лицо. Даже Суймей, у которого был достаточный опыт борьбы, дрогнул, когда впервые встретил Раджаса. Однако Мизуки покачала головой, ведь она не могла этого принять. Она не могла принять слов, заявлявших, что ничего нельзя было поделать.
«Еще немного, нужно было совсем немного. Если бы я смогла сразу использовать магию, борьба могла бы закончиться прямо там. Но в конце концов Рейджи-кун победил его чуть позже…. »
«Это немного эгоистично. Мизуки стояла лицом к лицу с генералом Демонов, верно? Этого более чем достаточно.»
«Но после этого они разозлились на меня».
«Возможно, они злились в то время, но я думаю, что в глубине души все думали, что ты потрясающая».
«…Ты так думаешь?»
« Да. Вот почему тебе не о чем беспокоиться ».
Суймей рассмеялся на волненния Мизуки, сказав ей, что это просто бесполезное беспокойство. Затем она вдруг посмотрела на звезды.
«Суймей-кун. Только что такое мужество?»
«Хеех ...? Ах! Ововововововов... «.
«Боже! Я серьезно, знаешь !? "
«Аааа, что? Я был полностью уверен, что ты снова заболела или что-то в этом роде»
«Это невозможно !? Боже... Это мир фэнтези, мир, где действительно нужно мужество, вот почему должно быть нормально это спросить, не так ли?»
«... Ну, наверное. Или чего ты ожидаешь от меня, спрашивая об этом? Почему бы тебе не спросить об этом у человека-протагониста манги в реальной жизни? К примеру Рейджи, или Рейджи.
«Сегодня мне хочется расспросить Суймей-куна. Эй? Суймей-кун также должен был пройти через множество опасностей, прежде чем добрался сюда, верно? Вот почему я подумала, что Суймей-кун знаком с этим».
«Ты действительно говоришь о чем-то трудном. Я, скорее, действую, руководствуясь мужским упрямством, знаешь?
«Что это?»
«Женщина не поймет».
«Муу. Почему ты отвечаешь только этими ответами?»
Когда Мизуки была обижена и надула щеки, Суймей рассмеялся и вздохнул. Затем он повернулся к ней.
«Ты хочешь мужества?»
«Ун. Да.»
«Подобное не легко приобрести, знаешь?»
«Итак, как я могу его получить?»
«Не знаю».
Когда Суймей холодно подтвердил это, Мизуки опустила плечи и замолчала. Суймею стало немного неудобно, он вздохнул и начал говорить.
«Я кое-что слышал раньше. Есть поговорка, что в твоем сердце горит огонь, верно?
«Это относится к типу чуунибью с горячей кровью. Я тип крутой чуунибью с глазом зла.»
«Что с этим? Сейчас есть типы?»
« Верно. Это будет на экзамене, так что тебе лучше выучить ».
Мизуки с гордостью заявила об этом, а затем снова вернулась к депрессивному выражению, которое она имела раньше. Ее изменение выражений было беспокойным, как обычно. То, как она слишком сильно беспокоилось о вещах, совсем не изменилось. Должно быть, она думала об этом во время своего путешествия в Имперскую столицу.
«Мизуки, я действительно ничего не знаю о том, что называется мужеством. Но знаешь, у людей есть всевозможные эмоции. Когда эти эмоции становятся настолько великими, что ты не проиграешь тем, кто стоит перед тобой, я думаю, что ты, несомненно, сможешь сделать шаг вперед ».
«Но у меня такого нет».
«Ты, ты сказала, что станешь силой Рейджи в замке, не так ли? В то время, когда ты столкнулась с Раджасом, разве это было не из-за нахлынувших эмоций? Я ошибаюсь?»
«Это…»
«Все нормально. У тебя тоже есть мужество. Я не знаю, где эта вещь, которую нельзя увидеть своими глазами, поэтому возможно это тревожит ... Однако в жизни любого человека наступает момент, когда он вынужден ничего не делать, кроме как скрипеть зубами. Когда этот момент наступит, ты, конечно же, сможешь естественным образом шагнуть вперед ».
Когда он сказал это, Мизуки сделал любопытное лицо.
«... Разговор из опыта?»
«Поскольку я пережил это слишком поздно, отец умер».
«А?»
«Ложь. Я сказал, что он умер от дорожно-транспортного происшествия, верно? Просто шутка.»
«Что-то ты необычно темнишь ...»
Суймей хлопнул по подавленным плечам Мизуки, говоря ей просто успокоиться.
«Ну, не волнуйся об этом так сильно. Ты стояла перед этим монстром, придерживаясь таких мыслей в конце концов, совсем скоро ты сможешь в таких ситуациях делать шаг вперед ».
Когда он сказал это, Мизуки опустила голову, словно хватаясь за свои слова. И затем, когда она еще раз подняла голову, то унылое выражение стало немного ярче, чем раньше.
«Ун. Благодарю. Думаю, теперь мне будет немного легче.»
Суймей улыбнулся ей своей обычной циничной улыбкой.
... Пока эти двое разговаривали, другие смотрели на них из окна второго этажа. Четверо людей шуршали. Пытаясь не быть услышанными Суймеем и Мизуки, Титания заговорила с Рейджи.
«Суймей намного надежнее, чем я думала».
«Суймей был первым хорошим другом Мизуки в конце концов. Он немного особенный. Честно говоря, я немного завидую тому, что она полагается на него по поводу таких вещей.»
Рейджи улыбнулся одинокой улыбкой, так как думал, что на него нельзя было положиться. Когда Фельмения посмотрела на него, она сделала выражение, словно поняла.
«… Ясно. Это так же, как, когда ты не хочешь показывать свою слабость тому, кого любишь? »
«Э? Сэнсэй, кто этот человек, которого она любит?»
Он был глух. Нет, вместо того, чтобы говорить, что у него плохо слышат уши, было бы правильнее сказать, что плохими были его чувства. Титания, Фельмения и Лефилия, все взволнованно вздохнули.
«Нет, нет, вы должны были почувствовать это из контекста, Рейджи-доно ...»
«Таков уж Рейджи-кун...»
После раздраженного голоса Фельмении, Лефилия также согласилась в таком же тоне. С другой стороны, Рейджи до сих пор не знал, что происходит, и показал лишь любопытное выражение лица, склонив голову в сторону. Пока эти четверо наблюдали за другими двумя, дверь в дом открылась. Той, кто вышел, была Лилиана.
«Эй ... Суймей, ты там?»
Она была в пижаме, ее красновато-фиолетовые волосы не были сделаны в два хвостика, как обычно, вместо этого они были распущены и отведены назад. Она прижималась к подушке, стоя там с сонными глазами, даже ее тон был сонным. Ее шаги были немного шаткими. Она, должно быть, вышла наружу, пока все еще наполовину спала. Увидев это, Суймей заговорил.
«Что случилось, Лилиана?»
«Мне одиноко».
«А Лефи с Менией?»
Лилиана покачала головой.
«Их двоих нет».
«Разве ...?»
Когда он услышал слова Лилианы, Суймей был охвачен подозрениями. Что она имела в виду говоря, их нет? Это был единственный выход из дома, и они должны были быть внутри. И затем, наконец, осознав и подняв глаза, он увидел, как в окне двигались тени.
«Так вот оно что ...»
Он понял, что они наблюдали за ним из окна. Увидев, как после того, как он посмотрел, все их головы нырнули вниз, он вздохнул и встал со стула.
«Тогда мы вернемся?»
Лилиана зевнула и, оставаясь все в том же состоянии, ответила ему одним большим кивком.
«Она сильно привязана к Суймей-куну да».
«Хмммм, было бы хорошо, если бы было так».
«Если бы было так? ... Серьезно, эта часть Суймей-куна точно такая же, как у кое-кого другого ... »
Говоря о подобном, эти трое вернулись в дом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сумерки, танцы. Часть 9**

Прошло несколько дней после битвы Суймея с Титанией и его беседы с Мизуки. Суймей разгуливал по городу с целью сбора информации о высокой тени. Возможно, потому, что последствия прошлых событий утихли, или потому, что власти Империи с самого начала не собирались вступать с ними в контакт, они ни разу с ними не встретились. Таким образом, Суймей и Фельмения снова смогли выйти наружу.
Их нынешняя цель, естественно, заключалась в захвате личности, скрывающейся за кулисами, высокой тени. На данный момент у Суймея было представление о том, кто это был, но, чтобы загнать его в угол, ему нужно было получить больше материалов.
Он разделился с Фельменией для сбора информации. Во время возвращения на базу Суймей встретился с Рейджи, и они отправились домой вместе. Вяло шагая, Суймей посмотрел на несбалансированный вид Рейджи в школьной форме с мечом на талии и с восхищением заговорил:
«Подумать только, ты так быстро запомнил схему Имперской столицы ...»
«Разве? Если часто прогуливаться, то естественно все запомнишь, не так ли?»
Рейджи ответил, словно это было чем-то незначительным. Он провел день, прогуливаясь по улицам Имперской столицы и запоминая их расположение. Рейджи весело улыбнулсяи Суймей слегка ткнул его кулаком. И затем, полностью изменившись, Рейджи стал серьезен.
«Кстати, Суймей. Если я правильно помню, ты сказал, что ищешь обратный путь домой?»
«Да, я хочу вернуться, несмотря ни на что. Ах, конечно, я сообщу и вам, как только найду способ.»
«Все будет нормально? Ты справишься?»
«Не стоит недооценивать меня. Как ты думаешь, кто, черт возьми, я такой?»
Когда Суймей ударил себя в грудь, показывая свою надежность, Рейджи вдруг рассмеялся.
«Как всегда, эта часть Суймея странная, да».
«Ты о чем?»
«Даже при том, что ты сказал, что не хочешь иметь ничего общего с опасностью, разве ты сейчас не рискуешь собой?»
«В последнее время я получал достаточно этой проповеди ... Если я не отважусь пройти через эти опасности, я не смогу получить того, что хочу».
«Ты действительно так сильно хочешь вернуться домой?»
«Что, разве это странно?»
«Нет, просто я подумал, что тебе здесь будет легче, поскольку в этом мире нет сдерживающих тебя кандалов».
Когда Рейджи уставился на небо, Суймей в шутку ответил.
«В нашем мире более расслабляюще, знаешь? Там есть много всего восхитительного.»
«Ты много работаешь, потому что хочешь расслабиться?»
«Таковы уж люди».
Суймеи сказал это с самоиронией. И затем, словно у него были свои заботы, серьезно вздохнул.
«Кроме того, я многое там оставил».
«И вправду…»
Рейджи опустил взгляд, когда услышал эти слова. Очевидно, у него также было много людей, которых он оставил, и которые ему были дороги. Поскольку Суймей был кем-то, у кого не осталось ни одного живого родственника, ему должно было быть легче. А у Рейджи все еще была семья в том мире, он, вероятно, думал о них бесчисленное количество раз. Помимо того, что он с ними больше не увидится, Рейджи больше беспокоило то, как они поживали, поэтому он был настолько удручен.
«Ну, как только я найду средства и заставлю их работать, я сразу же свяжусь с вами, поэтому с нетерпением ждите этого».
«Фуфуфу, спасибо».
Возвращаясь к дому с задерживающейся вокруг них одинокой атмосферой, они вернулись к входу в аллею и заметили знакомое лицо. Ожидавший их имел светлые волосы, голубые глаза и стройное тело. И этот красивый парень обратился к Суймею ...
«Как необычно, сегодня ты с парнем?»
Человеком, который заметил Суймея и выговорил саркастическое замечание, был героем из Священного города, Элиотом Остином. Поскольку Рейджи видел его впервые, он расспросил о нем Суймея:
«Суймей, это?»
«Этот красавчик вроде должен быть героем-самой, которого призвал Святой город Эль-Майд».
«Вот как…»
Резко прервав свое удивление внезапной встрече, Рейджи подошел к Элиоту.
«Я Рейджи Шана. Приятно познакомиться.»
«-Рейджи? Можете ли вы быть героем, призванным Астелем ... »
Похоже, Элиот слышал это имя раньше и поэтому задал вопрос, после чего Рейджи внезапно подтвердил его мысли. Затем, Элиот вежливо поклонился и поприветствовал его:
«Я Элиот Остин. Я наслышан о вас, кажется, вы победили генерала Демонов, правильно?»
«Нет, на самом деле я этого не делал ...»
«...?»
Перед изумленным Элиотом Рейджи смущенно вздохнул и объяснил то, что произошло в то время. Через некоторое время Рейджи закончил давать общие очертания того, что случилось, и Элиот слегка скривил лицо и вздохнул.
«… Ясно. Вы были замешаны в политику. Вам сильно не повезло да.»
«Вот почему эти слухи, распространяющиеся вокруг, не правдивы».
Выражение Рейджи во время объяснения смешивалось с депрессией. Казалось, он не хотел, чтобы вокруг ходили эти слухи. Все это вызывало у него беспокойство. В конце концов, он был очень серьезной личностью, так что ничего с этим нельзя было поделать. Его обычно яркие светло-карие глаза теперь казались совершенно темными. Элиот также ощутил его психическое состояние и, внимательным, но серьезным тоном голоса, дал Рейджи совет.
«Я предупрежу вас, лучше не давать таким людям делать то, что им захочется. Все влиятельные люди хотят использовать тех, кто обладает могучей силой, в конце концов».
«Вы знакомы с подобным?»
«Ну, в какой-то степени».
Элиот слегка вздохнул. Судя по этому поведению, можно было бы сказать, что он сталкивался с таким в своем мире.
«Это потрясающе. В моем мире я был учеником без какой-либо силы. Мне никогда не доводилось сталкиваться с такими ситуациями ».
После слов Рейджи, Элиот удивился.
«… Правда? Даже в таком случае ваши движения выглядят ужасно хорошо сбалансированными.»
«Серьезно? Я был бы счастлив, если бы это было так.»
Когда он сказал это, Рейджи, естественно, улыбнулся, как обычно. Когда это увидел Элиот, он внезапно вздрогнул.
«- !?»
«Что-то не так?»
Не обращая внимания на вопрос Рейджи, Элиот повернулся лицом к Суймею. И затем, перегородившись рукой, прошептал ему.
«Его улыбка, действительно, имеет разрушительное воздействие, не так ли?»
«Не красней, черт возьми ...»
Взглянув на видЭлиота, Суймей вздохнул. Он устал от такого отношения, но не мог смеяться над тем фактом, что улыбка Рейджи серьезно влияла на людей. Рейджи совершенно не обращал внимания на это, пока улыбался, таким уж был Рейджи.
«Остин-Сан. Во всяком случае, спасибо.»
«Фуфу, хоть в моей нынешней ситуациия не должен говорить. Ноя не против, если вы будете звать меня просто Элиотом.»
Элиот пожал плечами, словно проявляя дружелюбие к Рейджи. Увидев их обоих со стороны, Суймей восхищенно вздохнул.
«... Похоже, вы двое хорошо поладили да».
«Намного лучше, чем с тобой».
«Закройся.»
Поскольку Суймей прямо ответил на циничный взгляд Элиота, Элиот, похоже, что-то понял, и теперь смотрел на лица Суймея и Рейджи.
«Теперь, когда я думаю об этом, вы знаете друг друга? Хотя я не могу уловить связи.» (Рейджи)
«Ну, я неким образом связан с этим парнем». (Суймей)
«Связан, да ... Откладывая это в сторону, разве это не плохо, называть героя "этим парнем?" » (Элиот)
«… Разве? Не имеешь ли ты в виду, что хочешь, чтобы я с уважением к тебе относился?»
«Может прекратишь это? Если бы ты начал обращаться ко мне с уважением, я бы чувствовал, как по телу пробегают мурашки, всю оставшуюся жизнь »
«Хооу. Тогда, хоть это может быть и самонадеянно с моей стороны.- Эллиот-сама, не могли бы вы поторопиться и провести всю свою жизнь в страхе?»
«Уваа ...»
Элиот драматично схватился за свои плечи, когда Суймей обратился к нему с почтительным тоном, наполненным сарказмом. Неожиданно он оказался тем человеком, кто любил следовать настроению.
«... Итак, я хочу кое о чем спросить, почему ты здесь?»
«Ничего серьезного, я просто пришел, потому что слышал, что ты находишься где-то в этом районе. Я пришел посмотреть, в каком месте ты проживаешь.»
«Ты действительно причудливый парень».
Сказав это с раздраженным видом, Суймей вдруг что-то вспомнил.
«Ах да, в прошлый раз тебе, похоже, пришлось играть довольно активную роль, да?»
«Это сарказм?»
«Нет, не особо».
Когда они начали говорить об известном только им, Рейджи остался позади. Затем Суймей решил спросить Элиота о подробностях:
«Что-то случилось?»
«Я столкнулся с виновником поднимавших шум в Имперской столице инцидентов с комой. Однако, к сожалению, он снова ушел».
«Хм? Ты не сражался с ним?
«Нет, не было никакой ссоры. Как и в прошлый раз, этот парень просто сбежал, словно играясь с нами».
Элиот вздохнул с досадой. Во время своих сегодняшних исследований Суймей услышал, что Элиоту удалось загнать высокую тень в угол. Граждане Имперской столицы восхваляли его, но, похоже, не были полностью в курсе событий.
«Хотя на этот раз также присутствовала и ее Высочество Имперская Принцесса. Это не закончилось так легко, как раньше.»
«Ясно. Другими словами, он довольно умел да ... »
«...»
Затем Суймей заметил, что Элиот переключил свое внимание на него. Было похоже, словно его сканируют.
«Что-то не так?»
«… Ничего. Как думаешь, ты сможешь его победить?»
«Я не знаю, почему ты спрашиваешь меня об этом, но ... Пока я не знаю реальных возможностей этого парня, я ничего не могу сказать».
Поскольку Суймей не мирился с такими догадками, он неестественно действовал так, словно он сдался. Если и Грациэлла, и Элиот не смогли поймать высокую тень, он не мог оставаться беззаботным. Пока они были посередине этого разговора, Суймей ощутил чье-то присутствие. Когда он сузил глаза и огляделся в этом направлении, наблюдатель понял, что был обнаружен. Подтвердив трех человек перед собой, он тихо вышел из тени.
«Хоу? Подумать только, два героя собрались вместе.»
«Полковник Роуж?»
Так же, как и подразумевал голос Элиота, тем, кто приблизился к ним, был человеком с зачесанными назад черными, местами седыми, волосами, - Имперский солдат Роуж Зандарк. Он был одет в военную форму, в основном которая была черной, а на его поясе для вида висел меч. Такой жестокий взгляд должен был оставить у Суймея опасные впечатления, но почему-то его внимание притягивало протягивающаяся позади полковника тень.
Вероятно, впечатление от него было маленьким потому, что все внимание шло на большую тень, появившуюся из-за захода солнца. Казалось, он не мог сказать, действительно ли эта тень привязана к его ногам. Роуж со странной походкой шагнул вперед. Его рыжевато-карие глаза были тонкими и острыми, затем он сузил их до предела, делая свое суровое стройное лицо еще более суровым. Рейджи внезапно приблизился к Суймею, чтобы тайно с ним поговорить.
(Суймей, разве Роуж ...)
(Да…)
Суймей также рассказывал об обстоятельствах этого человека Рейджи и другим. Когда Рейджи внезапно сосредоточился, Роуж встретился взглядами с Элиотом и чуть поклонился.
«Элиот-доно. Ее Высочество Имперская Принцесса Грациэлла зовет вас. "Поторопись и подходи к площади",- сказала она.»
Он пришел сюда, чтобы передать это сообщение? Услышав имя Грациэллы, Элиот сильно вздохнул.
«Боже, эта Имперская Принцесса относится к своим подчиненным действительно грубо».
«Я могу посочувствовать этому».
«Если сочувствуешь, я бы хотел, чтобы ты поменялся со мной местами».
«Шоо Шоо! Уходи.»
Суймей махнул рукой, чтобы отказать ему, но Элиот действительно не возражал. Когда он причесал свои светлые волосы, сверкающие на вечернем солнце, он казался немного кокетливым с Суймеем. Затем Рейджи окликнул Элиота, прежде чем тот ушел.
«Ну, Элиот, встретимся снова, если судьба позволит».
«Верно. В то время буду под вашей заботой, Герой-доно из Астеля.»
После того, как Элиот откликнулся на освежающие прощальные слова Рейджи, он покинул этот район. Наблюдая за этим, Роуж обратился к Суймею.
«Суймей Якаги, верно?»
«Прошло много времени.»
«Прежде чем начался розыск Лилианы, вы, похоже, встретились с ней?»
«… Да.»
Как и Роуж, Суймей все еще провожал Элиота взглядом и не смотрел на Роужа. Роуж повернулся и посмотрел на Суймея.
«У меня есть довольно очевидный вопрос, но не знаете ли вы, где сейчас Лилиана?»
«Понятия не имею».
«Правда?»
«Да.»
Суймей повернулся к Роужу и кивнул.
«Можно я тоже кое о чем спрошу?»
«О чем?»
«Вы, похоже, ищете эту девочку, но, что вы планируете делать, если найдете ее?»
Роуж поднял взгляд, наполненный строгой волей. Смотря на Суймея некоторое время, Роуж ответил, сохраняя свое суровое выражение.
«Не думаю, что есть причины, по которым я должен это говорить?»
« Я хотел бы услышать ваш ответ, как один из людей, ищущих виновника инцидентов с комой».
«... Это должно быть очевидно. Я возьму на себя ответственность за ее действия. Вот как.»
«Даже если причиной ее действий была ваша защита?»
«Конечно.»
Роуж молча отвернулся. Те слова, которые он произнес, когда он уходил, были произнесены точно так же, как и его темперамент, сурово. Он был таким же, когда загнал маленькую девочку в угол. В таком случае Суймей может и не суметь подавить его волю. Однако даже так Суймей должен был сказать это, или он не был бы удовлетворен.
«... Это может быть не мое дело, но ...»
«Суймей?»
И Рейджи, и Роуж повернулись к Суймею.
«Вы отец этой девочки, не так ли? Тогда, вы должны действовать как ее отец, даже если вы не связаны кровью. По крайней мере, до самого конца.»
«...»
«Разве это не так? Если вы ее семья, разве вы не должны быть тем, кто верит в нее?»
Суймей точно высказал то, что держал в своем сердце. Однако, как и ожидалось, суровое выражение Роужа никак не изменилось. После этого Суймей застыл, и его голос стал тише, чем раньше.
«... Обязанности родителей ... Слышать такие вещи от кого-то, кто не является родителем, безусловно, неуместо. Однако, если это ответственность ... »
«-Нет. Я считаю недопустимым называть ее своей родственницей. Это моя ответственность как ее начальника.»
Сказав это, Роуж ушел, даже не повернув головы. Словно его фигура передавала им свою твердую решимость. Несмотря на это, даже если его решимость была твердой, Суймей хотел рассказать ему о том, что девочка держала в своем сердце. В конце концов, все, что он мог сделать, это наблюдать за отдалявшейся фигурой. У Рейджи было необычайно серьезное выражение, когда он отвернулся от фигуры Роужа и приблизился к Суймею
«... Суймей. Из того, что я слышал, я думаю, что этот человек ужасно подозрительный ».
«Ты о преступнике? Неа. Этот человек не он ».
«Правда?»
«Да. Без сомнения. На данный момент у меня есть ключ к тому, кто настоящий виновник.»
Пока Суймей и Рейджи обменялись этими предложениями, они услышали звуки шагов, шедших к ним с зади. С запозданием заметив, что шаги были направлены к ним, они услышали голос.
«Суймей-доно! Рейджи-доно! Это ужасно!»
Когда они обернулись, они увидели бежавшую, задыхаясь, Фельмению.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сумерки, танцы. Часть 10**

Внутри одной комнаты в базе Суймея был установлен выпускающий мистический свет магический круг. Помимо этого, там молилась, встав на одно колено, Лефилия. Эта абсолютно неподвижная фигура была похожа на преданного последователя, искренне молящемуся богу, в ожидании его благословения. Вернее, учитывая, что она была последователем учения Богини Альшуны и верила в ее существование, все так и было. Чистый голубой луч света чудесным образом освещал всю мебель в мрачной комнате. Она казалась очень красивой. В комнате раздался стук. Когда Лефилия открыла свои глаза и повернулась к двери, она услышала голос Суймея, который стоял за дверью.
«Лефи. Как оно?»
«Ааа. Намного лучше. Благодаря установленному тобой кругу, я чувствую, что очень быстро восстанавливаюсь».
«Это хорошо.»
Услышав ее веселый тон, Суймей вздохнул с облегчением.
«Что-то случилось?»
«Да, похоже, что-то случилось. Мы собираемся поговорить об этом вместе, поэтому я пришел за тобой.»
«... Что бы это ни было, у меня плохое предчувствие».
«У меня тоже.»
Она услышала слова его согласия и могла представить образ Суймея, пожимающего плечами, за дверью. Лефилия встала и вместе с Суймеем направилась к гостиной. Когда они прибыли, Фельмения, группа Рейджи, а также эскорт рыцарей были уже собраны. Все собрались вокруг стола и заняли свои места, а затем Фелмения перешла к делу:
«Только что я собирала информацию снаружи и услышала кое-что, что меня забеспокоило».
У Фельмении был мрачный тон. Суймей перебил ее:
«Что-то не так?»
«Я подслушала разговор солдат, разговаривавших на площади. Они говорили, что раскрыли местоположение Лилианы.»
«Сенсей, тогда-».
«Значит, они нашли это место ...»
Ожидаемое время наконец наступило, Суймей перевел дыхание. Он знал, что наступление этого момента только вопрос времени, но он надеялся, что это случится позже.
«Белое пламя-доно. Это точно?»
«Да, ваше высочество. Используя ма…магию, я получила информацию из глубин штаб-квартиры на южной площади. Я не думаю, что она неверна.»
Фельмения продолжила свой доклад, отвечая на вопрос Титании:
«И это еще не все. Я несколько раз слышала, что для того, чтобы собрать всех, кто был связан с Лилианой, они собираются принять меры уже в этот вечер».
«Иными словами, Имперская Принцесса Грациэлла намерена захватить всех нас».
Лефилия разочарованно вздохнула. Конечно, если они определили местоположение Лилианы, естественно, что они захотят захватить всех тех, кто ее укрывал. Однако…
«Так по этой причине тут недавно разгуливал герой ...»
«Элиот?»
«Скорее всего».
Суймей кивнул Рейджи. То, что Элиот прибыл в такое время, было неестественным. Как на это не посмотри, проверка того, где жил Суймей, была совершенно нелогичной для Элиота. Совершенно невозможно, чтобы он делал это из любопытства. Однако, если этот план должен был состояться сегодня вечером, все полностью сходилось. Таким образом, у Суймея были догадки насчет того, где им удалось добыть информацию о местонахождении Лилианы.
Затем Лефилия повернулась к Фельмении.
«Фельмения-жоу, придет ли Принцесса Грациелла?»
«Э? Да, наверное, она придет и сама.»
«Хохоу ... ясно...»
Суймей смотрел на это, как на что-то должное. Просто такой уж был ее темперамент, она не могла не прийти. Тем не менее, Лефилия довольно долго зациклилась на этом вопросе. После того, как она стала маленькой, она должна была быть очаровательной, но на мгновение, Суймею она показалась безрассудной и опасной.
«Суймей-кун, что нам делать?»
Прежде чем Суймей смог ответить Мизуки, раздался дрожащий голос Лилианы:
«Наверное, я должна сдаться ...»
«Я не позволю тебе этого сделать. Кроме того, уже слишком поздно.»
«Но! ... В таком случае из-за меня все окажутся в неприятности».
«Не беспокойся об этом. Если бы я перестал думать обо всем, что меня беспокоило, думаешь, я смог бы жить в этом чертовом мире?»
Сказав это, Суймей улыбнулся Лилиане, после чего она с благодарностью опустила голову. С другой стороны, к Суймею повернулась Лефилия.
«Я полностью согласна насчет Лилианы, Суймей-кун. Так что же нам делать дальше?»
«Мы пойдем и поймаем преступника».
Когда Суймей высказал дальнейшие намерения, комната на мгновение стала шумной.
«По правде говоря, я хотел бы собрать больше информации, прежде чем входить в контакт. Но на это больше нет времени.»
«Суймей, ты сказал раньше, что у тебя есть ключ к тому, кто был преступником, верно? У тебя есть доказательства того, что этот человек действительно виновник?»
«Я могу сказать это с уверенностью от 80 до 90 процентов. Я не могу подозревать никого, кроме этого парня.»
Суймей уверенно ответил на вопрос Рейджи. На этот раз его расспросила Титания:
«Конечно, здорово пойти и поймать его, но все ли станет на место после этого»?
«Абсолютно ясно, что будет довольно сложно. Ну, как насчет того, чтобы немедленно подготовиться и сбежать из города посреди ночи?»
Когда Суймей рассмеялся, словно и не задумывался об этом варианте, и Лефилия, и Фельмения вздохнули с «боже». Когда они это сделали, снова заговорила Титания:
«Итак, Суймей, мы все отправимся туда, где находится преступник?»
Суймей был немного озадачен странным вопросом Титании.
«Ха?»
«Почему вы корчите такое идиотское лицо? Я спрашиваю, есть ли у вас какой-то план?»
«... Может ли быть, что вы собрались мне помогать?»
Когда Суймей удивленно взглянул на нее, Титания сделала вид, словно говоря: «Почему спрашивать об этом?» И затем изумленным голосом заговорил Рейджи:
«Разве это не очевидно?»
«Да, когда мы находимся в беде, ты действуешь так же, верно?
«Но в таком случае с этого момента вам прибавится проблем, ребята ...»
«Все нормально. Кроме того, тот, кто обычно создает проблемы, это я, верно? Я говорю что-то эгоистичное, а Суймею приходится с этим мириться. Так всегда и было, не так ли? Вот почему, нормально думать об этом, как о возвращении долга».
После того, как Рейджи с радостью сказал это, его лицо полностью изменилось и стало исполнено решимости.
«Кроме того, я не могу просто закрывать на это глаза».
Голос Рейджи резонировал по всей комнате. Те слова, которые он произнес, были чрезвычайно многообещающими. Затем Суймей почесал себе голову, словно сдавшись.
«... Ааа, только что было сказано знаменитое высказывание Рейджи».
«После этого он не отступится от своего~ ... Суймей-кун?»
«Да… знаю.»
Суймей ответил улыбкой на улыбающееся лицо Мизуки, и заговорил.
«... Тогда, решено. Если вы все планируете сотрудничать, тогда полагаюсь на вас».
Все присутствующие кивнули Суймею. Затем Лилиана в волнения встала со своего стула.
«Суймей, если ты собираешься ловить этого человека, пожалуйста, возьми меня с собой».
«Но я не хочу, чтобы Лилиана сражалась».
«Но…»
Суймей мог только молчать, пока она цеплялась за него. Если их противник был руководителем этих случаев, несомненно, это тот, кто манипулировал Лилианой. Суймей действительно не хотел, чтобы они вступали в контакт друг с другом. Тем не менее, в глазах девушки, стоявшей перед ним, запечатлелся серьезный свет. Они отражали сильную волю и говорили ему, что, даже если она не сможет довести дело до конца, она хотела хотя бы посмотреть. Когда он увидел ее решимость, как и следовало ожидать, у Суймея не осталось выбора, кроме как сдаться.
«Я запрещаю тебе использовать магию, хорошо?»
«Я знаю.»
«Ты можешь пройти через что-то ужасное, знаешь?»
«Я приняла решение. Я не хочу убегать.»
«Это действительно нормально?»
«Да.»
«... Понял. Будь осторожна.»
Сказав это, Суймей перешел к разговорам о своих планах на вечернюю битву.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сумерки, танцы. Часть 11**

После завершения их собрания, Суймей позвал к себе Фельмению. В настоящее время она направлялась в запретное помещение, которое он использовал в качестве своей лаборатории. Он вызвал ее без всяких объяснений, и до сих пор Фельмения обдумывала возможные причины. Использовав специальное заклинание, чтобы открыть дверь, она заметила того, кто ее позвал. Он находился глубоко внутри комнаты, располагая некоторыми из своих исследовательских инструментов.
«Суймей-доно. Это Фельмения Стингрей, я вхожу.»
«О, ты здесь. Тогда просто сядь, где хочешь.»
Не глядя на нее, Суймей лишь жестом руки дал указания. Следуя его словам, Фельмения села на ближайший стул. Как только она это сделала, Суймей закончил организовывать свои инструменты и приблизился к ней.
«Извини, что вызвал так внезапно».
«Нет, я не против. Итак, в чем дело, Суймей-доно? Вы вызвали только меня?»
«О, было кое-что, что с этого момента я хотел бы доверить Мении. К тому же я подумал, что мы должны поговорить о вечернем бое.»
«Только со мной?»
Суймей кивнул недоумевающей Фельмении. Было принято решение о том, что они будут разделены на группы: для победы над преступником; для противостояния против Грациэллы, Элиота и руководимых ими Имперских сил;и еще на группу для отвода преследования.
«Как я уже говорил, я должен пойти с Лилианой. Вот почему я хочу отдать под контроль Мении другое дело.»
«Эх, и значит ...»
Возможно, потому, что она не ожидала этих слов, выражение Фельмении отличалось от обычного. Затем Суймей выразил свои мысли словами:
«Верно. Мне нужно разобраться с Грациэллой, поэтому я думаю оставить это Мении.»
«M-!? Мне!? Вы говорите обо мне!?»
«Единственный, кто мог бы противостоять этой опасной женщине, вероятно, Тиа. Но мы не можем использовать эту карту. Лефи все еще не может сражаться, в этом случае это может быть только Мения.»
«Н-н-н-о!? Чтобы я взяла на себя Имперскую Принцессу Грациэллу ...разве моих способностей немного не… »
«Ты не можешь этого сделать?»
«Это очевидно! Это неразумно! Она самый сильный маг во всей Империи, знаете!?»
Фельмения качала головой изо всех сил.
«Но разве не говорилось, что Фельмения была самым сильным магом в Астеле или что-то подобное?»
«Поскольку в Империи расположен Магический институт, их исследования магии находятся на вершине всего континента!»
Фельмения необычайно заикалась с «Авававава». Казалось, она все еще не привыкла бросать вызов кому-то более высокого ранга. Суймей посмотрел на нее с слегка раздраженным лицом и полузакрытыми глазами.
«... Разве ты не элегантно говорила с ней и не убежала в прошлый раз?»
«Ах! Это то, что мы называем "спонтанно"! Второго раза может и не быть!»
После энергичного крика в направлении Суймея, она сказала «Ауу ...», после чего ее тревоги стали еще более сильнее.
«Ты все еще беспокоишься?»
«… Да.»
«Все будет хорошо. В прошлый раз это было довольно рискованно, но теперь ты изучила все виды магии, не так ли? Если ты будешь двигаться так же, как я сказал, и отдавать приказы Рейджи и остальным - Не волнуйся, ты без проблем сможешь ее одолеть».
«Э-это правда?»
«Да.»
Суймей согласился с ней, прежде чем продолжить.
«Давай пока отложим разговор о битве. Сначала я хочу, чтобы Мения изучила важный закон о теории магии, мистическую энтропию ».
«М-мистическая эн-тро-пия ... что это ...? Какое удивительное название.»
Услышав о новой теории магии, увядающая фигура Фельмении внезапно сдвинулась и вздрогнула от волнения. Казалось, что ее беспокойства из-за тяжелых обязанностей были полной ложью. Это показывало, насколько сильным был ее интерес к тайнам магии.
«Да, но прежде чем мы начнем говорить на эту тему, давайте сначала сделаем обзор. Что мы называем магией в нашем мире? А затем какие действия необходимы, чтобы использовать ее? Дай мне ответ. Ах, и я не возражаю, если ты изложишь все кратко.»
«Хорошо. Магия в мире Суймея-доно, так сказать, это феномен. Подобно тому, как молния приводит к возникновению бури, если климат соответствует требованиям;точно также происходит магия, то есть пока законы, создаваемые чародеем, соответствуют ее условиям.»
«Верно.»
«И затем использование магии. То есть, чтобы феномен, созданный чародеем, проявился, необходимо построение заклинания, использование маны, жесты, нанесение магических кругов, песнопение, магические предметы и, наконец, вызов другого измерения. В зависимости от магии могут использоваться несколько из этих действий, но итогом будет магия».
Фельмения говорила конфиденциально до самого конца, затем Суймей кивком подтвердил то, что она рассказала все правильно. Чтобы создать молнию с помощью магии, ее применение потребует песнопения заклинания и магического круга. В этом случае магическим кругом будет громовое облако, а песнопением послужит импульс электрического разряда. Она происходила от этих действий. В этом случае происходит манипуляция и изменение материи. Ответ Фельмении был правильным, однако ...
«Помимо этого нужно еще кое-что, что это такое?»
«Да. При применении магии, использующей эти действия, необходимо следить за определенными процессами и выделять определенное количество времени ».
«Точно ... Ун, по поводу использования магии, проблем нет».
Когда Суймей кивнул, словно был доволен, он немного пошевелился, начиная обдумывать что-то.
«Далее ... кое-что для справки. Акт использования магии, в общем, по определению является чем-то далеким от здравого смысла ».
«Э? Использование магии не подчиняется здравому смыслу?
«Верно. Ну, хоть люди этого мира не согласятся, но, пожалуйста, думай об этом так, как я говорю.»
«Хаа ...»
Услышав справку Суймея, Фельмения ответила с все еще нахмуренными бровями. В мире Суймея это было чем-то совершенно обычным, но вполне понятно, что она не была полностью убеждена.
Поскольку объем знаний, накопленных населением этого мира, был все еще довольно маленьким, им еще не удалось найти различие между физическими и магическими законами. Вот почему законы, здравые смыслы которого были примерно "яблоко, выпущенное из рук, упадет на пол" и "если кто-то произнесет заклинание, появится магия", в их мире объяснялись одинаково. Но перед тем, как начать говорить об основной теме, нужно было понять это различие.
«Теперь, пришло время перейти к основной теме, к теме мистической энтропии. Отныне я буду называть это просто энтропией, это то, что в определенном месте смешивает "компоненты, которые устанавливают мистические законы" и "компоненты, которые устанавливают физические законы". Ну, это стандартное определение в отношении теории магии ».
«Х-Хаа».
Не было похоже, что Фельмения все поняла, Но, несмотря на это, Суймей продолжил объяснение:
«Сначала коснемся "компонентов, которые устанавливают физические законы". Поскольку ты не знакома с наукой, я скажу более проще, чтобы Мения поняла, они являются причиной каждого феномена, кроме "феноменов, вызванных магией", это то, что нельзя увидеть глазами».
«Что-то, что нельзя увидеть, да?»
«Верно. Лучше всего представить это, как то, что в этом мире называют элементами. Далее следуют "компоненты, которые устанавливают мистические законы", - с этим все так, как и звучит. В полную противоположность тому, что я только что объяснил, они являются причиной мистического феномена, вызванного магией, их тоже нельзя увидеть глазами».
«Ааа! Как элементы! Короче говоря, они помогают в явлениях, отличных от магии, верно?»
«Это не совсем правильно ... Ну, ты не так уж и не права ...»
Фельмения наклонила голову из-за беспокойного тона Суймея. Однако он продолжил, как и раньше:
«Подумай обо всем мире, за исключением особых мест, остальные в основном заполнены "компонентами, которые устанавливают физические законы". Из-за этого мистический феномен происходит не так легко, как физический ... Если использовать довольно крайнийпример, то явления падения какой-либо вещи на землю или образование тепла от трения двух тел, происходят намного легче».
«Если мир в основном состоит из этих компонентов, то где именно находятся "компоненты, которые устанавливают мистические законы"?
«В некоторых регионах, короче в местах, где происходят феномены, которые не могут быть объяснены физическими законами, их называют "мистические места". Они также появляются в местах, где чародеи совершают мистические действия. Другими словами, если кто-то использует магию, пространство, заполненное "компонентами, устанавливающих физические законы", породит "компоненты, устанавливающих мистические законы".
«Ясно.»
«И поэтому с использованием магии количество "компонентов, устанавливающих мистические законы" в пространстве увеличивается, и, естественно, в одном пространстве начинают существовать два разных типа компонентов. Поскольку эта вещь, называемая "компонентами, устанавливающими мистические законы", совершенно ненавидит другое, называемое "компонентами, устанавливающими физические законы", они начинают сражаться с другим типом компонентов сразу же после своего рождения».
«Борьба между компонентами ... это?»
«Если сложно, попробуй представить эти две невидимые компоненты, как крошечных людей, сражающихся в ближнем бою. Это то, что я имел в виду раньше под "смешиванием компонентов" ».
«Крошечные люди ... Я могу кое-как представить это, думая об этом так ... но что происходит, когда эти крошечные люди сражаются?»
«Когда два крошечных человека, известные как компоненты, начинают сражаться, грубо говоря, все феномены, кроме магии, перестают происходить должным образом».
«Вы говорите, что феномен падения объектов на землю будет испытывать трудности?»
«Вместо "испытывать трудности", было бы правильнее сказать, что появятся другие эффекты. В общем, это проявилось бы в неудачной форме оригинального явления».
«Итак, означает ли это, что объект перестанет падать, или возможно, улетит в другом направлении?»
«Говоря очень грубо, да. На практике, пока это не что-то большое, эффекты простых физических законов не проявятся, хотя это не касается более продвинутых»
Суймей колебался говорить ли это. Объяснение передовых физических законов Фельмении, не понимавшей науки, заняло бы довольно много времени, и это не имело большого значения для того, о чем они говорили.
«Я более менее понимаю. Подводя итог, простое использование магии вызывает нарушение, которое облегчает получение желаемого результата, верно?»
«Да. Кроме того, чем больше битва компонентов, тем больше становится энтропия. Ну, энтропия - это показатель масштабов боя».
Суймей подтвердил мнениеФельмении. Однако она почему-то сморщила лоб и наклонила голову в сторону.
«Но если это так, разве возмущенное состояние не останется навсегда? Неужели крошечные люди перестанут сражаться?»
«Нет, это не так. Поскольку мистическая энтропия необратима, крошечные люди будут сражаться всегда. Однако, поскольку в окружении крошечных людей так много "компонентов, устанавливающих физические законы". Хоть и есть временная задержка, приходят подкрепления. "Компонентов, устанавливающих физические законы", становится все больше и физические законы стабилизируются».
Суймей тут же передохнул и продолжил объяснение:
«Когда используется магия, оба компонента смешиваются вместе, и энтропия в этом месте увеличивается. Увеличимое количество пропорционально масштабу результата, вызванного магией. Когда результат, вызванный магией, велик, тогда и количество "компонентов, устанавливающих мистические законы", будет довольно большим ».
«Таким образом, высокоэффективная магия, требует большего количества компонентов».
«Хорошо. Является ли результат, вызванный магией, великим или маленьким, определяется тем, как трудно добиться того же результата без магии. Создание огня не особенно сложно, но не так просто разбить камень на мелкие кусочки. Вот примерно такая разница.»
«Конечно, для применения более сложной магии нужно следовать большему числу процессов».
«Верно. И с этим будет увеличиваться и энтропия. Итак, магия, которую я использую, составлена из теории современной магии, она типа, значительно увеличивающей энтропию».
«Теория современной магии? Почему? Суймей-доно говорил раньше, что составление теории современной магии имеет меньше процессов по сравнению с магией с другой системой, разве нет?»
«Магия, составленная теорией современной магии, вместо того, чтобы добиваться того же результата, как и у другой магии, старается ускорить скорость применения, уменьшить количество процессов и увеличить мощность. Время от призыва к активации меньше, чем у другой магии. Сокращение необходимого количества времени усложняет магию, верно? Получение того же результата за более короткий промежуток времени означает, что желаемый результат оказывается лучше».
«Ах ясно.»
Когда Фельмения была убеждена, Суймей заговорил, словно обобщая все сказанное:
«Ну, я объяснил все в мельчайших подробностях, но так же, как я уже говорил, нужно помнить, что с использованием магии будет увеличиваться энтропия. Итак, главная тема сегодняшнего урока начинается отсюда ...»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Дьявол. Часть 1**

Поздно ночью в Имперской столице, Суймей, Фельмения и Лилиана вышли на улицу. Фельмения, которая шла рядом с Суймеем, наблюдала за окружением и беспокойным голосом высказалась о неестественности в этой области.
«Здесь тихо, да?»
«Вероятно, они ожидали, что произойдет битва и заранее эвакуировали людей».
Глядя на состояние улиц, высказал свою теорию Суймей. Как и сказала Фельмения, улицы полностью погрузились в молчание. Ни одной живой души не было видно. Поскольку ходить на улице поздно ночью без особых причин было запрещено, это, возможно, было очевидно, но помимо этого он не мог ощутить присутствие ни одного человека в домах, окружавших их. Звуки холодного и свежего вечернего ветра, их собственных голосов и шагов казались намного громче обычного. Внезапно Лилиана потянула Суймея за руку.
«Суймей, Там.»
«Как быстро. Они уже показались.»
В месте, кудауказала Лилиана, показалось множество теней. Из направления, ведущего прямо к южной площади, наряду со звуком бегущих шагов, появились фигуры многих солдат.
«... Суймей-доно. Вы вдвоем точно справитесь?»
«Без проблем. Потери в моем астральном теле достаточно восстановились, в конце концов. Все, что осталось, это схватить цель».
Пока они разговаривали, солдаты подошли на некоторое расстояние и остановились. Он видел, чтосолдаты пришли в большом количестве и все были вооружены. В их задних рядах наготове стояла и группа магов. Вскоре солдаты открыли свое формирование, и перед ними появились Грациэлла, Элиот и Криста.
«Вижу, все собрались вместе».
Когда Суймей легкомысленно поприветствовал их, ему ответила Грациэлла:
«Прошло много времени, не так ли? Суймей Якаги. Как твое здоровье?»
«Благодаря вам, мое выздоровление затянулось, это было довольно хлопотно. Стоит отметить, вы привели с собой действительно большое количество людей, да?»
«Противник того стоит, в конце концов. Я просто сделала подходящие приготовления.»
«А не переоценили ли вы нас?».
«Брось это.»
Грациэлла сказала это, словно была разочарована, увидев ложную сдержанность Суймея. Затем начал говорить Элиот:
«... Подумать только, ты был тем, кто укрывал эту девочку».
«Это удивительно?»
«Конечно. Как на это не посмотри, я не думаю, что человек, который состязался со мной в ловле преступника, мог защитить одного из подозреваемых, верно?»
«Ну, это, конечно, правда».
Когда Суймей щеголяжно пожал плечами, Элиот обострил взгляд своих голубых глаз по направлению к нему.
«Почему ты укрываешь преступника?»
«На объяснения ушло бы много времени, ау меня его нет.»
«Что ты имеешь в виду?»
«Это означает, что сейчас я собираюсь идти на поимку вдохновителя инцидентов с комой».
Суймей, ничего не скрывая, с легкостью передал им свою цель. Он услышал фырканье. Казалось, проявило себя недовольство Грациэллы. Она немедленно высказала свое обвинения:
«Как бесстыдно. Ты тоже замешан в этом, не так ли?»
«Даже если бы я сказал, что нет, вы ведь вовсе не стали бы меня слушать, верно?»
«Если ты уже знаешь, это должно быть очевидно».
После заявления Грациэллы, она подготовилась, а ее перчатка с черной подкладкой издала лязг. Она подразумевала, что пришло время начать. Ее тело переполнилось боевым духом.
«Сегодня вечером я заставлю тебя показать свою чертову силу. В прошлый раз мне удалось лишь мельком ее увидеть, в конце концов .»
«Прискорбно, но этого не произойдет».
«Что?»
Увидев, что Суймей не собирался драться, Грациэлла озадаченно произнесла это и посмотрела на него. Как только это произошло, из-за переулка со стороны появилась фигура человека. И этот человек-
«-Аах. Ну, прошло много времени. Ваше Имперское Высочество Грациэлла.»
Тем, кто вышел из переулка, был герой Астеля, Шана Рейджи. Элиот был шокирован появлением нежданной фигуры.
«Вы…»
«... Фуу, герой Рейджи, да? Я слышала, что вы прибыли в Имперскую столицу, но почему вы разгуливаете по улицам поздно ночью?»
«В последнее время на улицах в течение всего дня было очень тесно, поэтому я решил остыть и отдохнуть от этого ночью. Кроме того, я не единственный, кто тут прогуливается, знаете?»
После слов Рейджи, позади него появились Мизуки, Титания и рыцари из сопровождения.
«Ваше Высочество Титания, что вы замышляете?»
«Даже если вы спросите меня об этом, я просто последовала за героем, когда он сказал, что хочет прогуляться и остыть».
Титания симулировала невежество, как и Рейджи. Грациэлла обострила свой взгляд, пока смотрела на нее. Заметив, что это было неестественно, Грациэлла почувствовала, что они что-то задумали и спросила их деспотичным тоном:
«Что вы собираетесь здесь делать?»
«Что собираемся делать? Мы просто проходили мимо. Оставляя это в стороне, что посреди ночи тут делаете вы?»
«Мы пришли, чтобы схватить этого человека, Белое Пламя-доно и эту маленькую девочку».
«Как опасно. Что они сделали?»
«Наверное вы уже слышали о чертовых инцидентах, происходящих в Имперской столице? Эта маленькая девочка, вероятно, преступница, стоящая за всем этим, а этот человек ее укрывает».
Затем Рейджи сказал преднамеренно нагруженным голосом:
«Правда? Я ничего не слышал об этом. А ты что думаешь, Суймей?»
«Кто знает? Я тоже понятия не имею. У нас нет ни малейшего понятия о том, кто преступник, стоящий за инцидентами, в конце концов. -Эй! Неужели вы не смогли добиться каких-либо результатов и, чтобы обмануть всех, пытаетесь во всем обвинить нас?»
«А, это нехорошо. Да, я действительно думаю, что это очень плохо.»
Рейджи посочувствовал Суймею, строившего из себя дурачка в довольно очевидном тоне. Глядя на хорошо согласованный дуэт, Грациэлла заметила, что они оба хорошие друзья и что они заранее обо всем договорились. Она обратила на них крайне раздраженный взгляд.
«Вы, ублюдки ...»
С другой стороны, Элиот, казалось, нашел что-то довольно смешное и сдерживал смех. Похоже, ему показалось забавным увидеть, как дразнят Грациэллу. Кстати, увидев этот обмен, Мизуки и Титания смотрели на Суймея и Рейджи с раздражением, с наполовину закрытыми глаза.
«... Как бы мне выразиться? Мне дейстивтельно кажется, что эти два лучших друга действуют совершенно синхронно».
«Да, эти двое совершенно бесстыдны ...»
Были раздражены не только эти двое. Фельмения и рыцари тоже смотрели на них с подозрением. После того, как их небольшое действие подошло к концу, Рейджи, с красивым и галантным лицом, сделал заявление:
«Я скажу это громко и ясно. Ваше Имперское Высочество Грациэлла. Как герой, я не могу игнорировать такую ​​тиранию ».
«Что вы имеете в виду под «не могу игнорировать»? Вы же не задумали с нами сражаться?»
«Конечно, об этом я и подумал.»
Услышав заявление Рейджи, Грациэлла посмотрела на него, словно спрашивая"какими были его намерения". Однако даже с этим выражением, ее лицо оставалось невозмутимым. Ее взгляд подразумевал, что она не собиралась поладить. Рейджи вытащил из ножен свой орихалковый меч. Блеск, идущий вдоль кончика меча, вспыхнул, как послесвечение горящего металла. В воздухе прозвенел металлический лязг.
«Приношу глубочайшие извинения, но пока они не схватят вдохновителя инцидентов, пройти здесь будет невозможно. Если вы настаиваете на том, чтобы пройти, во что бы то ни стало, то ...»
«Фуу, тогда пробейтесь силой, да. Значит ты будешь тем, кто составит мне компанию, ублюдок?»
«Нет, Ваше Имперское Высочество Грациэлла, вашим противник буду я».
Фельмения шагнула вперед и ответила на вопрос, направленный на Рейджи.
«Белое пламя-доно? Фуу, это само по себе тоже кажется интересным. На днях вы заставили меня насытится, в конце концов.»
Грациэлла бесстрашно улыбнулась в ответ на вызов Фельмении. Не обращая внимания на других, Фельмения слегка замерла.
«Уу ...»
(Все в порядке ... Мения сможет с этим справиться).
«Д-да!»
Воодушевленная словами Суймея, Фельмения вернула себе уверенность. В ее янтарных глазах вспыхнул огонь, после чего она судорожно выпятила грудь. Затем Титания, Мизуки и рыцари разошлись. Скрываясь позади них и вбегая в задний переулок, Суймей и Лилиана направились к месту назначения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Дьявол. Часть 2**

Разделившись с другими и сбежав по заднему переулку, Суймей и Лилиана теперь бежали по другой улице, используя магию, чтобы скорость бега была далеко за пределами возможностей любого обычного человека, и направлялись к своей цели.
«Суймей. Неужели это тот человек?»
«Да, скорее всего».
Здесь не было ошибки. Суймей был уверен в своем ответе. Вернее, было бы правильнее сказать, что он не мог подозревать никого другого. Из всего, что произошло до сих пор, исходя из обстоятельств и учитывая информацию, собранную Фельменией, ответ -
-находился в библиотеке Имперского университета, куда они и направлялись ...
Они шли по ночным тихим улицам, и вскоре перед ними появилось сооружение, которое было выше всех зданий в этом районе.
«Это странно.»
«Это заклинание против нежеланных гостей, вгоняющее их в сон. Оно настроено так, чтобы люди, которые входят в эту область, становились сонливыми и возвращались туда, откуда они пришли ».
«... Что-то вроде тьмы, вводящей в ступор, верно?»
Выслушав догадку Лилианы, Суймей подошел к входу и открыл двери в библиотеку. Изнутри его поприветствовала темнота, которая, казалось, засасывала, но Суймей бросился туда по собственной воле и чувствовал, что конец этого уже не далеко.
Единственный свет, на который он мог рассчитывать, - это лунный свет, опускавшийся через просветы. Внутри здания все было слишком тихо, и это заставляло его думать, что сейчас самый подходящий для появления призрачного духа, разгуливающегося ночью.
Суймей мягко погладил голову Лилианы, прижавшуюся к нему из-за беспокойства и осторожности и осмотрел окрестности. Персонала не было. В такое время это было ожидаемо. Нет, все же один человек тут был.
Когда свет осветил глубь темной библиотеки. Появилась фигура человека в очках, со светлой кожей и длинными ушами.
«Вам здесь нужно что-то? Знаете, библиотека ведь уже закрыта.»
Появился мужчина-эльф, один из библиотекарей, работающих в библиотеке Имперского университета, Ромеон. Увидев, что это был Суймей, его лицо приняло удивленное выражение.
«Ой? Якаги-кун и ... А это не дочь Лорда Зандарка? По какой причине вы пришли в библиотеку в такое время?»
Суймей не пытался ничего скрывать, поэтому сразу заявил о своих намерениях Ромеону, спрашивавшему, почему они сейчас пришли.
«Я просто подумал, что пойду и арестую преступника, стоящего за инцидентами с комой».
«...? Преступника, стоящего за инцидентами с комой ... да? Однако, если это так, то по слухам, девочка, которую ты привел с собой, и есть преступница, знаешь?»
«По крайней мере, так думает публика. Но правда в том, что есть вдохновитель, использовавший магию на Лилиане и манипулировавший ею».
«Боже мой ... Но ведь это библиотека, знаете?»
Ромеон сказал это и сделал вид, что осматривал окружение. Хоть библиотекарь и подразумевал, что здесь такого человека нет, тем не менее, Суймей начал говорить, не теряя при этом никакой уверенности.
«Да, он прямо здесь. Этот вдохновитель.»
«... Прямо здесь? Тогда где же он?»
«Кроме нас и тебя тут никого больше нет, разве ответ не очевиден?»
После этих слов, Ромеон на мгновение удивился, а затем рассмеялся, словно услышав плохую шутку.
«Ты же не говоришь, что преступник это я, верно?»
«К сожалению, об этом я и говорю».
«Нет, Якаги-кун. О чем ты говоришь? Разве я мог бы сделать что-то такое возмутительное?»
«Только преступник может сказать в подобной ситуации такое, знаешь?»
После провокационных слов Суймея, на лице Ромеона появилась тревожная улыбка, затем он с изумлением сжал губы. Ромеон подтолкнул очки и поправил свою осанку. Его расположение было таким же спокойным, как и всегда, но дружеская атмосфера, которая до сих пор его окружала, исчезла.
«Фуму ... Ты довольно уверен в своих словах. Что же заставило поверить тебя в то, что я преступник?
«Что заставило поверить? Да много чего.»
«Если ты не против, могу я их услышать?»
Суймей начал говорить о деталях, к которым он пришел.
«Первое, что натолкнуло меня на это, случилось тогда, когда я пришел сюда с Менией».
«В тот раз, как я разговаривал с вами о темной магии? Заклеймить меня, как преступника, лишь за это - неопрометчиво ».
Ромеон со вздохом перебил его, сделав предположение, прежде чем Суймей смог закончить свое объяснение.
«Разве не безрассудно решать, что я преступник только потому, что я знаком с темной магией? В мире я не единственный, кто знает о существовании темной магии, знаешь?»
«Неа. Очевидно, я не стал бы относиться к тебе, как к преступнику только потому, что ты знаешь подобное. Конечно, как ты и сказал, независимо от того, куда пойти, в этом мире всегда найдутся люди, осведомленные о темной магии».
«Тогда…»
«Однако в то время ты говорил и кое о чем другом?»
«Кое о чем другом?»
Ромеон был озадачен, словно у него появились новые мысли по поводу того, что сказал Суймей.
«Те слова, использующиеся для усиления темной магии».
«... Теперь, когда думаю об этом, я вспомнил, что говорил что-то подобное. Слова, добавляемые к концу заклинания, дикие имена, верно? Но что с того? Не может же быть, что ты подозреваешь меня только потому, что я знаю о диких именах?
«Но так оно и есть. Когда я расспросил Лилиану, оказалось, что тем словам ее обучил вдохновитель.»
«Значит, если я знаю о диких именах, тогда я преступник? Разве это не то же самое, о чем мы только что говорили в отношении самой темной магии?»
Ромеон громко вздохнул, сказав это.
«Якаги-кун, может уже прекратишь? Если ты сделаешь это, я забуду все, что ты сказал до этого.»
Голос Ромеона вернулся к обычному дружескому тону. На его лице снова показалась встревоженная улыбка. Эта фигура, принимавшая все, как бессмыслицу, конечно, казалась безвредной.
«Эй, библиотекарь-сан. Мне хотелось бы подтвердить еще одну незначительную вещь. Как в то время ты объяснил нам дикие имена? Нормально ведь, если я спрошу только это? Не мог бы ты рассказать мне об этом еще раз?»
Удивленный вопросом Суймея, Ромеон раздраженно вздохнул и неоднозначно ответил.
«... Дикие имена - это слова, используемые в этом мире с древних времен, чтобы усиливать темную магию. Они давно утеряны, но они увеличивают силу тьмы. Таким образом, тому, кого поражает усиленная темная магия, наносится серьезный вред. Какие-»
«Вот. Вот где это странно.»
«...»
Когда Суймей внезапно обнаружил то место, которое его беспокоило, Ромеон замолчал. Однако он быстро посмотрел на Суймея резким взглядом и начал расспрашивать об источнике его сомнений.
«Я не понимаю, что пытается сказать Якаги-кун. Почему ты заявляешь, что то, что я сказал, странно? Может ли быть, что это из-за фразы, что она давно потеряна ...»
«Я скажу это, прежде чем идти дальше, но я не человек из этого мира. Я был представлен бонусом к герою, призванному в Астеле ».
После заявления Суймея, на лице Ромеона выступило небольшое удивление. Однако оно быстро сменилось выражением, словно у Ромеона появились догадки.
«... Теперь, когда ты упомянул об этом, в то время, когда в Астеле призвали Героя, ходили слухи об инциденте. Однако я считаю, что этот факт не имеет никакого отношения к тому, о чем мы говорим?»
«Это не совсем так. У него удивительная связь с тем, о чем мы говорим ».
«Связь ...»
«Верно. Во-первых, эти слова являются одними из таинственных фигур речи нашего мира ».
После объяснения Суймея, самообладание Ромеона исчезло, а его выражение лица стало мрачным.
«Я не знаю, из чего ты пришел к этому выводу, но она ведь не обязательно может существовать только в твоем мире, так? Подобно тому, как разные миры имеют одни и те же технологии, также и эти дикие имена могли зародиться в разных мирах ».
«Это правда. Все так, как ты и говоришь. Нельзя сказать, что одна и та же концепция может зародиться в двух разных мирах. Однако, к сожалению, к этому случаю это не относится».
«Почему ты так говоришь? Ты же не хочешь сказать, что разузнал происхождение диких имен этого мира?»
«Нет, но это мне и не нужно».
По мере наблюдения, Суймей мог видеть, как раздражение Ромеона возрастало. Он начинал беспокоиться. Протерев пальцем пыль с соседнего стула, он резким голосом спросил.
«Почему это?»
Суймей рассмеялся, словно догадываясь о том, что Ромеон задал вопрос, уже зная на него ответ. А потом…
«Я имею в виду, что ты многократно говорил nomina barbara (дикие имена), nomina barbara, используя язык нашего мира».
«-»
Услышав эти слова, выражение Ромеона стало еще более мрачным. Он начал открывать рот, словно у него были возражения, но Суймей проигнорировал это и продолжал говорить.
«Обычно люди, призванные из другого мира с помощью магического круга призыва, слышат язык этого мира на своем родном. Однако, люди, живущие в этом мире, не будут говорить «используя наши слова». Движения рта будет по-прежнему соответствовать словам этого мира. Однако, если бы все было так, как ты сказал, и концепция диких имен зародилась бы в этом мире, я должен был бы слышать японские слова, а движение твоего рта должны были бы быть такими, каких я никогда раньше не видел. В конце концов, это будет слово, родившееся в этом мире. Но я помню, что в то время движения твоего рта было довольно странным. В таком случае есть только один ответ ».
«Ах ... Вот почему тогда ты спросил меня, слышала ли я nomina barbara, верно?»
Спросила Лилиана, поняв смысл прошлых вопросов Суймея. Все это время он относился к диким именам, как к словам на японском языке, но он хотел подтвердить, услышит ли она тоже самое, когда он произнесет их на Латыни.
«Да, это слово не существует в этом мире. Поскольку это слово из моего мира, движения рта во время их произношения мне знакомы. В таком случае, то, что об знает кто-то из этого мира, довольно странно, не так ли?»
Когда к Ромеону обратились с этим, он ответил, указывая на то, что в логике Суймея есть дыры.
«Однако, исходя лишь из этого, ты не можешь с точностью твердить, что преступник - я, верно? Героев с древних времен неоднократно призывали в этот мир. Не уместно ли было бы подумать, что один из прошлых героев прибыл из твоего мира и распространил знание о диких именах в этом мире?»
Услышав это, Суймей вяло почесал затылок.
«Да. Я хотел бы задать кое-какой вопрос по этому поводу. Сколько времени прошло с момента призыва в этот мир прошлого героя?»
«...»
«Не знаю, знаешь ли ты, или нет, но если не хочешь говорить, то скажу сам. От Мении и своих прошлых исследований, я узнал, что последний герой был призван более ста лет назад. Очевидно, все, что связано с призывом героев, строго контролируется Церковью спасения и Гильдией Магов, так что каждый призыв будет записан».
Пока Ромеон просто молчал, Суймей решил довести свою мысль до конца.
«Впервые концепция диких имен в нашем обществе появилась в эпоху, названной эпохой Кроули. Это было примерно сто лет назад. Однако впервые эти слова приняли форму, в которой могли быть использованы только тогда, когда пятьдесят лет назад Кеннет Грант полностью установил их концепцию. Понимаешь? В этом случае, слова, сказанные тобой, полная ложь».
Затем Суймей пожал плечами, словно только что появилась новая тайна.
«Ну, в таком случае возникает вопрос, почему дикие имена существуют даже в этом мире, но ... Что бы там ни было. Самое главное сейчас то, что парень, знающий концепцию, которая не должна существовать в этом мире, находится в Имперской столице ».
«...»
Ромеон опустил взгляд вниз. Какие эмоции он скрывал за этими очками? Суймей понятия не имел, о чем он думал. Однако, решив, что слишком рано отступать, Суймей продолжал загонять Ромеона в угол.
«Пришло время перестать играть в немого, библиотекарь-сан. Из того, что я слышал, время твоего прибытия в Имперскую столицу, совпадает со временем начала инцидентов с комами, не так ли? Разве это не слишком неественное совпадение?»
Ромеон все еще не отвечал на вопросы Суймея.
«У тебя есть еще доказательства?»
«Нет. В конце концов мне пришлось начать действовать раньше, чем я смог их раздобыть».
Суймей признался, что он был в одном шаге от совершенства. Однако, даже без этого, он не был в невыгодном положении. В конце концов…
«Ну, я не детектив. У меня нет никаких доказательств, которые бы точно указывали на Ромеона. Все, что у меня есть, это просто предположения. Даже если ты скажешь, что в моей логике есть дыры, тогда все это станет бессмысленным. Однако, хоть я и не детектив, я чародей. В нашем мире есть методы, способные насильно извлечь воспоминания другого человека, знаешь? Итак.»
В одно мгновение Суймей одел свой черный костюм, который служил ему его боевой формой. Его красные глаза пылали огнем, словно говоря о том, что он не был обычным человеком.
«Не важно, что ты скажешь, лучше всего просто использовать этот метод».
С таким количеством совпадений, сложенными друг на друга, даже без завершающего доказательства было ясно, что этот эльф был преступником. В таком случае, поскольку Ромеон тоже был способен играться с воспоминаниями Лилианы, нельзя было сдерживаться.
Через некоторое время Суймей услышал хлопки. Ромеон с все еще опущенным взглядом будто бы хвалил Суймея за то, что тот смог понять, кто преступник. Почувствовав смысл этого действия, Лилиана с недоумением посмотрела на Ромеона.
«Библиотекарь ... сан. Вы.»
«Боже, ктобы подумал, что Якаги-кун был призван из другого мира, это было полностью вне моих ожиданий».
«В то время, когда ты рассказал нам о диких именах и когда пришел предупредить нас в аллее, ты ведь сделал это, чтобы держать нас подальше от инцидентов, верно?»
«Да, все верно. Ты ведь тот, кто выдержал усиленную темную магию Лилианы и, несмотря на все тяжелые раны, на равных боролся с ее Высочеством Имперской Принцессой Грациэллой. По возможности я хотел бы не позаботиться об этом сам. Ну, я никогда не ожидал, что все обернется таким неприятным образом.»
«Тогда тем, кто рассказал о моем местоположении тем магам, а также армии».
«Да. Все точно так, как ты думаешь. Это был я.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Дьявол. Часть 3**

Лилиана посмотрела на Ромеона своими наполненными страхом глазами и продолжила расспрашивать.
«.... Почему вы меня использовали?»
«Нет особой причины, просто я решил, что те дворяне могут стать помехой. К тому же, помимо всего этого, ты обладаешь силой тьмы».
Пока Ромеон говорил, сила тьмы, вырывавшаяся из внешнего мира, начала расти. Похоже, этот человек также мог использовать темную магию. Вскоре, плохо освещенная область позади него окрасилась в черный цвет. Сила, нависающая на заднем плане, начала уплотняться и принимать форму.
«Может и не похоже, но я довольно долгое время занимался исследованием силы тьмы. Совсем недавно мне стало любопытно, что произойдет с существом, переполненным силой тьмы, и был посередине этого исследования».
Осознав то, на что намекал Ромеон, Суймей цокнул языком.
«И поэтому ты попросил Лилиану использовать дикие имена, да?»
«В точку. С использованием диких имен сила тьмы усиливается. Влияние от такой силы намного больше, чем от обычной. Что касается Лилианы, у которой высокая совместимость с тьмой, можно сказать, что она была идеальным объектом и для моих тестов, и моей цели, стоящей за инцидентами ».
«Не может, быть…»
Услышав бесчеловечное признание Ромеона, Лилиана была шокирована больше, чем думала. Ее трясущиеся руки крепко цеплялись за Суймея. Суймей с презрением посмотрел на Ромеона.
«Боже мой, я, конечно, думал, что ты довольно низок, но не до такой степени ...»
«Для мага стремление к знаниям – это что-то естественное. Ты тоже маг, не так ли? Ты должен понимать мои чувства.»
«Фуу - Не ставь меня в один ряд с такой мразью, как ты сам. Я бы никогда не зашел так далеко, преследуя истину».
«Не нужно скрывать это. Ты, должно быть, также хотел знать, какой монстр появится после слияния кого-то с тьмой? Ты хотел знать, верно? Просто подумав об этом, разве ты не дрожишь от волнения? ХАХАХАХАХА!»
Смех Ромеона резко раздавался в ушах. Созданная Ромеоном сила вяло колебалась, то появляясь, то исчезая, позади него ... Этот человек уже формировал измерение, требуемое для вызова греховной фигуры. Суймей не знал, было ли это его фактическим намерением или нет. Он обратился к Ромеону с последним своим вопросом.
«... И последний вопрос, чего ты хотел добиться, изучив силу тьмы?»
«Это очевидно! Если я смогу выяснить, что такое темная магия, я смогу спасти тех, кто даже сейчас с ней борится! Вот почему я хочу изучить глубины могущества тьмы! Я хочу добиться этого! Я захвачу эту силу!»
«Эх ...»
Когда Лилиана услышала совершенно несогласованное объяснение Ромеона, на ее лице появилось недоумение. Он хотел спасти страдавших людей. Внутри искаженного силой тьмы смеха, это желание, безусловно, существовало. Не было никакой ошибки в том, что он преследовал тайну по этой причине, но то, что он делал, прямо противоречило его первоначальному желанию, его ход действий был абсолютно неверен.
Ромеон расширял силу тьмы, используя свою ману как приманку. Его чувства и разум ослабли. Этот человек преследовал одну единственную цель и сломался в процессе. Суймей резко посмотрел на него глазами, полными жалости.
«… Ясно. Ты, один из тех, кто потерял себя, да...»
Маги преследовали истину, они желали правдыи следовали своим идеалам. Однако есть те, кто преследует свои идеалы слишком долго. Следуя такому пути, они касаются многих тайн, и когда они это делают, подвергаются их воздействию. Постепенно их чувство собственного «я» становится все слабее и слабее. Для эльфов, которыедолго жили, это было особенно важно. Человек, который в настоящее время был увлечен злобой, вполне мог последовать такому пути.
«Хватит! Вы оба покроетесь грехом и умрете прямо здесь!»
Ромеон приговорил их к смерти голосом, смешанным с радостью. Мана, изливающаяся из него, бушуя, издала злобный рев. Внезапно одна из книжных полок со второго этажа взлетела, словно от взрыва, и, проведя дугу в воздухе, врезалась прямо в Ромеона, стоявшего этажом ниже. Однако из-за заслонившего его темного слоя Ромеон остался невредим. Книжная полка и книги, находившиеся там, разлетелись на куски, после чего Ромеон крикнул туда, откуда прилетела полка.
«Кто здесь!?»
И затем, со второго этажа, появилась тень -
«... Никогда бы не подумал, что дела обернутся таким образом».
Тем, кто пробормотал это, выбив перила со второго этажа, был Роуж Зандарк. Суймей понятия не имел, как долго он там находился. Даже будучи чародеем, он не мог почувствовать его присутствие. Переполнившись боевым духом, он раскрыл свое военное пальто и посмотрел своим острым, как лезвие, взглядом на Ромеона.
«Пол…ковник…?»
Лилиана смотрела на него с удивлением, а, с другой стороны, Ромеон все еще оставался наполненным волнением.
«Ну, ну, разве это не Лорд Зандарк. Что вы здесь делаете в такой час?»
«Я последовал за этими двумя и попал в это место ... Я слышал все, о чем вы говорили».
«Ясно, ясно, это так? Приношу свои соболезнования. Число людей, которые должны умереть, только что увеличилось на один ».
Ромеон увеличил тех, кого приговорил к смертной казни. Он не собирался позволять кому-либо покидать это место живым. Роуж посмотрел на источник зловещего смеха и достал меч. Взглянув на Роужа, Лилиана бросилась к нему.
«... Лилиана, назад».
«Полковник!»
Лилиана закричала, но Роуж не слушал ее вообще. Он спрыгнул со второго этажа и обратился к Суймею.
«Суймей Якаги, я помогу тебе».
«… С нетерпением жду совместной работы.»
После ответа Суймея Роужу, Ромеон овладел силой тьмы, готовясь их уничтожить.
«Без разницы, увеличится число людей на один или два!»
Столы и стулья в этой области поднялись в воздух и разбились на части после столкновения с волной тьмы. Ромеон спрятался за соседней книжной полкой, когда Суймей, Лилиана и их новый спутник-Роуж укрылись в разных направлениях.
«Что-то не так!? Разве вы не собирались схватить меня!?»
Движения Ромеона, поддерживаемого верой в силу тьмы, были вялыми. Выглядывая из-под укрытия, он будто пытался решить, с кого начать. Затем из ниоткуда раздался голос, обращенный к Суймею.
«... Суймей Якаги, вы меня слышите?»
Суймей услышал Роужа, чей голос донес ветер. Это была Магия, позволяющая говорить на расстоянии. Соответствуя этому, Суймей также использовал ее для ответа.
«Да. Что-то не так?»
«У меня есть вопрос. Какова сила, которую использует эльф? Для одного лишь атрибута тьмы она слишком сильна ».
«Нет, это та же сила. Но поскольку она из иного измерения и слишком могущественна, все закончится тем, что он призовет так называемое злое существо. Из-за этого фактора источник силы атрибута тьмы течет в чистом виде».
«В таком случае плохо ли соприкасаться с ним?»
«Пока это не длительный контакт, проблем не будет. В конце концов, это куча злобы и обиды, порожденных людьми. Нельзя сражаться с ним, постоянно стоя рядом.»
«Тогда, следует приблизиться, ударить, отступить и повторять все это...»
«Я пойду первым».
После слов Суймея, Лилиана, слушавшая со стороны, окликнула его.
«Суймей... Эта сила, в ужасном количестве».
«Лилиана. Она все еще может с легкостью поглотить тебя. Будь осторожна.»
Суймей выскочил из прикрытия, оставив эти слова Лилиане. Увидев это, Ромеон немедленно повернул руку, направив силу тьмы к нему. Однако его атака не попала в цель, она сломала лишь вещи поблизости. С другой стороны, Суймей использовал свою магию атаки. В воздухе разразился ошеломительныйзвук, и область вокруг Ромеона взорвалась.
«Дымовая завеса да…»
Такими и были намерения Суймея. Словно идеально с этим сочетаясь, Роуж применил магию ветра, которое поглотило книги в этой области. Ромеон защитился от надвигающегося ветра, но Роуж взлетел, скрывая себя за множеством книг, парящих в воздухе. В одно мгновение сократив дистанцию, Роуж сделал обратный косой разрез (\), однако Ромеон не предпринял никаких усилий, чтобы избежать этого и использовал силу тьмы, извивавшуюся вокруг своей руки, чтобы свести атаку на нет.
«Ку-»
Быть пораженным силой тьмы напрямую было бы плохо. Когда Роуж понял это, он впал в панику.
«-Et Factus est Invisibilis Instar Venti».(Мой клинок, что невидим, однако такой же острый, как стальной.Утопи моего врага в луже крови).
Суймей использовал магию, чтобы прикрыть отступление Роужа. Неожиданное количество невидимых разрезов полетело к Ромеону. Сила тьмы, направленная на Роужа, была отбита магией Суймея. Увидев силу этой магии, Ромеон сделал шаг назад.
«... Как и ожидалось, с одним из семи мечей и Якаги-куном в качестве противников я нахожусь в невыгодном положении ... Однако».
Ромеон начал произносить заклинание. Его примеру последовал и Суймей.
«О тьма. Ты та, кто поглощает все сущее, украсься реактивным черным ужасом. И с этим неопределенным видом, даруй смерть, неизбежную смерть тем, кто находится передо мной!Olgo, Lucuila, Ragua, Secunto, Labielalu, Baybaron!»
«-Fiamma est Lego vis Wizard Hex Agon Aestua Sursum! Eva, Zurdick, Rozeia, Deivikusd, Reianima!» (Собери пламя.Словно негодующий крик чародеев. Прими форму агонии смерти и разразись огнем!Eva,Zurdick,Rozeia,Deivikusd,Reianima!)
Песнопения Суймея и Ромеона полностью перекрывали друг друга. С одной стороны, была темная магия, а с другой - магия огня. Но у них было и кое-что общее, под конец они оба выговорили неизвестные слова.
«Объятия тьмы!»
«Fiamma! O Ashurbanipal! »(Сияй! О, вращающийся камень Ашурбанипала!)
Суймей и Ромеон одновременно произнесли ключевые слова. Тьма, рожденная за Ромеоном, бросилась вперед и, распространяясь как большая волна, поглощала все на своем пути. С другой стороны, Суймей обрушил свое блестящее пламя. Внутренняя часть библиотеки дрожала от громового рева, ослепительное пламя сожгло и уничтожило силу тьмы, после чего продолжило беспрепятственно лететь к Ромеону.
Ромеон занял оборонительную позицию, чтобы защитить свое тело от огня. Чрезмерно-сильное пламя вырвалось сквозь стены библиотеки. Опасаясь еще одной атаки Суймея, Ромеон выпрыгнул наружу через одну из образованных дыр.
«Гуу ... Невозможно! Почему тот, кто не обладает силой тьмы, используют дикие имена!?»
Суймей тоже направился к дыре в погоне за Ромеоном и щелкнул пальцем вего направлении, заставив его снова отступить на свободный участок земли. И затем, хладнокровно появился из темноты.
«Вещь, известная как имя бога, сама по себе является могучей силой. С древних времен многие маги пытались использовать эту силу для магии. Однако у этих богов из другого измерения не было имен, которые человек мог бы произнести. Даже если бы и были, они были бы слишком могущественны, чтобы люди могли их использовать. Дикие имена. Эта риторика сама по себе - слова, которые обладают огромной силой, сниженной силойимен богов. Это то, что способно усилить эффект любой магии. Нецивилизованные имена.»
«Что-?»
«Дикие имена усиливают не только темную магию. Я не знаю, к какому выводу ты пришел, изучая их, но, похоже, он был неверным ...»
Номина Барбара была не только тем, что повышало эффективность темной магии. Снижая имена богов на уровень человеческой речи, их значение было сродни «Вою зверей». Эти слова, обладающие силой, могли быть применены к любой магии.
«Значит их можно использовать для другой магии!? Если ты тоже можешь использовать дикие имена, я просто использую их с более мощным заклинанием!»
После крика, Ромеон снова начал произносить заклинание. Увидев это, Суймей раздраженно объявил.
«... Если использовать дикие имена, эффективность магии, безусловно, будет повышена. Но с другой стороны, магия, с их использованием, становится мягкой, и способность полностью контролировать ее теряется. У этого есть недостаток. Вот почему…»
«О тьма. Ты сильнее, чем любой из восьми атрибутов. Уничтожение, совершенное тобой, породит абсолютное отчаяние! Olgo, Lucuila, Ragua, Secunto, Labielalu, Baybaron! Разрушение тьмой!»
«Mysterium vis Distortion» (О тайны. Быстро исказите этот принцип.)
Сопоставив время с ключевым словом Ромеона, Суймей в кратчайшие сроки произнес заклинание и после этого темная магия Ромеона внезапно изменилась. Огромная сфера темноты, сложившаяся перед ним, внезапно потеряла форму и дала осечку.
«Гуу! -Невозможно! Что, черт возьми, случилось ...»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Дьявол. Часть 4**

Будучи пораженным силой этой магии, Ромеон дрогнул. Поскольку онабыла его собственной, ущерб был не таким уж большим, но потрясение его духа из-за постоянного использования диких имен было значительным. С другой стороны, Лилиана, наблюдавшая за этим, стоя позади Суймея, заметила, что происходит, и сказала с все еще приклеенным к лицу удивлением.
«Это было, когда я ...»
«Агитация событий. В момент времени, когда происходит физический феномен, она содержит все события, которые могут произойти, вместе с их процессами и результатами. Естественно она приведет к наиболее вероятному результату. Но если мы смешиваем «компоненты, устанавливающие мистические законы», то в этот момент результат становится неустойчивым. При правильном применении ее можно использовать против мистических законов, подобных тому, что произошли только что, и особенно против магии, которая больше не может полностью контролироваться ».
Применив теорию магии, он использовал конфронтацию между компонентами, чтобы дестабилизировать результат. Магия Суймея, использовавшаяся против магии Лилианы во время боя, применяла этот закон. Эта техника использовала «компоненты, устанавливающие мистические законы», чтобы противостоять магии, которая содержала те же самые элементы. Она дестабилизировала магию, а затем привела к удобному для заклинателя результату.
«Прекращай, библиотекарь-сан. Поскольку ты не можешь использовать никаких мощных заклинаний без применения диких имен, у тебя нет никаких шансов на победу, верно?»
Суймей заявил, что его победа неизбежна. После его слов, Ромеон, словно сдавшись, опустил плечи. Однако он все еще не собирался сдаваться.
«... Ничего не поделаешь. Хоть я и не хотел это использовать».
Пробормотав это, Ромеон снова начал распространять силу тьмы. Она была намного мощнее, чем раньше. Кроме того, в отличие от предыдущих, Ромеон больше не принимал во внимание свое собственное я. Его фигура была поглощена злобой, а тело превратилось в монстра с черным силуэтом. Он был похож на греховную фигуру - нет, на злое существо, которое было ее первоначальной формой.
«Почему-то даже здесь все происходит по шаблону ...»
Наблюдая за зрелищем, происходящим перед ним, Суймей мог только с изумлением смотреть на иссохший дух Ромеона. Конечно, когда кто-то начинает проигрывать, очевидно, что он вызовет страшную силу. Все просто и определенно, в конце концов. Видя, как фигура Ромеона превратилась во что-то, что больше не было человеком, Лилиана встревоженно окликнула Суймея:
«Суймей!»
«Это судьба тех, кто поглощен тьмой. Посмотри внимательно и навсегда запомни этот образ ».
Сказал Суймей Лилиане, словно обучая ее.
«Суймей Якаги. Ты кажешься ужасно спокойным, у тебя есть заклинание, способное победить его?»
«Что! ... Откуда вы выскочили?»
«Что? Я прошел через эту дыру, как и все остальные.»
Услышав высказывание, из которого можно было ощутить то, что Роуж думал о своих действиях, как о чем-то обычном, Суймей снова почувствовал, насколько страшен был человек, стоявший рядом с ним. Он понятия не имел, когда он успел к нему подойти. Суймей мог предположить, что он подошел к нему во время его разговора с Лилианой, но не был уверен. Вполне возможно, что Роуж стоял рядом с ним с тех пор, как он вышел из здания. Но прямо сейчас это не имело значения. Приободрившись, Суймей уставился на Ромеона.
«... На нее уйдет немного времени, но у меня есть магия, которая может победить его».
«Понял. Тогда я выиграю немного времени.»
Оставив остальное на Суймея, имперский мечник повернулся к нему спиной и побежал к Ромеону. Суймей мог только похвалить его боевой стиль. Избегая силу тьмы, распространенную вокруг Ромеоном, он сражался с ним, вставая у него на пути.
«Мчишься, как букашка!»
После раздраженного голоса, раздавшегося в воздухе и наполнившего их уши, фигура Роужа внезапно исчезла из виду. Он, конечно, все еще сражался, но по какой-то причине можно было увидеть только туман. Время от времени он появлялся вместе с огромным количеством боевого духа. Это было похоже на иллюзию, где он, казалось, выходил из своей собственной тени. Такаятехника принадлежала одному из семи мечей, известному, как мастер меча одинокой фигуры. Это совершенное умение скрывало его существование от других. Используя эти иллюзии, он мог смело совершать убийства. Бой был все еще полностью безопасным для Роужа. В этом случае Суймей может спокойно произнести заклинание. На мгновение он перевел взгляд на звезды.
«Velam nox Lacrima Potestas. Olympus Quod Terra Misceo Misucui Mixtim. Infestant Militia. Dezzmoror Pluviain Cessanter. Vitia Evellere. Bonitate Fateor. Lux de Caelo Stella Nocte. (За занавесками.Величие слез, текущих ночью. Украсьте небо и землю своим символом. Нагромоздите настоящую абсурдность. Ослепляйтеи лейте бесконечно. Скорбящий - зло. Превознесенный - добродетель. То, что беспокоит всех, исходит от сияния за пределами расстояния, от мерцающих звезд».
Пока Суймей был посередине произнесения своего заклинания, он услышал смеющийся голос Ромеона. Этот сломанный, громкий смех свидетельствовал об ослаблении сознания Ромеона. Сойди с ума, сойди с ума, все и вся. Смеясь так, он верил в свою собственную победу, у него не было ни тени сомнения в этом ... Однако даже этот глупый человек вскоре узнает. Огромный магический круг покрыл небо, его ослепительный блеск падал на землю, он принимал форму звездного света, сталкивающихся друг с другом. Скоро Ромеон узнает сияние надежды.
Вскоре все, кроме Ромеона, замолчали, лунный свет исчез. Ощутив великую силу в небе, Роуж тоже отступил с линии фронта. Лилиана, стоявшая за Суймеем, игнорировала Ромеона и смотрела в звездное небо, полностью ошеломленная. На небе появилось бесчисленное количество комет.
«Enth Astrarle-» (О звездное небо, пади)
После ключевого слова Суймея, Имперская столица покрылась светом от непрестанно падающих, как дождь, звезд. Из-за астрального света все существовавшее зло исчезло вместе с создававшими их заклинаниями. Вскоре сияние успокоилось, и на свободном участке, который снова остался без света, застыла фигура Ромеона. Суймей приблизился к существу, которое когда-то было Ромеоном, и схватился рукой за его голову. Также, вложив меч в ножны, подошел и Роуж.
«Он умер?»
«Он жив. Но не совсем…»
Ромеон был жив. Но после того, как его проглотила злоба и поразил блеск астрального света, он был все равно что мертв. Его сердце все еще билось, но он не мог двигаться, не говоря уже о каких-либо мыслях. В тот момент, когда он принял эту злобу, он больше не мог избежать этой участи. Лилиана, казалось, была озадачена тем, что Суймей начал использовать магию, и расспросила его.
«Что, ты делаешь?»
«Хмм, есть кое-что, что я хочу рассмотреть».
Закончив осмотр, Суймей отпустил Ромеона. Затем Лилиана повернулась к Роужу.
«Полковник…»
Левый глаз Лилианы был наполнен печалью и тревогой, однако она все равно обратилась к Роужу, словно у нее все еще была привязанность к нему. Роуж повернулся к ней спиной. И затем заговорил холодным тоном:
«Лилиана, тебе следует пойти с этим парнем».
«Полковник, о чем вы...»
Следуя за недоумением Лилианы по поводу намерений Роужа, Суймей также задал вопрос:
«Разве вы не хотели взять за нее ответственность?»
«Лилианой манипулировал он, верно? Тогда в этом нет необходимости ».
Тон Роужа был суровым, как обычно. Но слова, которые он произнес, были совершенно неожиданны для Суймея. В глубине души, Роуж также, наверное, никогда не хотел убивать Лилиану.
«Тогда, что вы имеете в виду, говоря ей пойти со мной?»
«Ничего больше, чем то, что я сказал. Это просто означает, что я оставлю Лилиану на твоем попечении.»
«Но Лилиана ваша ...»
Прежде чем Суймей смог закончить, Роуж покачал головой, как бы говоря, чтобы Суймей не говорил этого.
«Нет. Пытавшись убить этого ребенка своими руками, я больше не имею права оставаться рядом с ней».
Услышав эти слова, Лилиана закричала беспокойным тоном:
«П-полковник! Я действительно, не...»
«Лилиана, это моя обязанность. Не будучи в состоянии поверить тебе, я отказался от факта, что был родителем. У меня нет права принимать тебя еще раз.»
«-»
Лилиана оказаласьв недоумении, услышав, как Роуж жестоко себя осуждает.
«Это не то, что я должен говорить, но я чувствую, что лучше доверить этого ребенка тебе, тому кто защищал ее до самого конца».
И тут Роуж повернулся к ним спиной и начал уходить. Суймей чувствовал одиночество в этой фигуре. Затем он снова обратился к Роужу.
«Куда вы идете?»
«Я должен пойти и сделать то, что должен».
Суймей погрузился в молчание из-за трагичной решимости Роужа. Роуж, все еще стоя спиной, сказал:
«Суймей Якаги ... правильно? Возможно, я не имею права говорить об этом, но ... Пожалуйста, позаботься об этом ребенке.»
Суймей больше не мог его остановить. Даже если он скажет что-то, это не повлияет на решимость Роужа. Суймей ответил кратким «Ясно», и увидел едва заметную улыбку на суровом лице Роужа, оглянувшегося через плечо. После чего он начал уходить вдаль.
«Полковник!»
Молодой голос преследовал его фигуру. Однако он не переставал уходить. Вопреки желаниям маленькой девочки эта фигура даже не поворачивалась, она просто шла вперед, чтобы выполнить свои обязанности. Но даже так Лилиана не переставала звать его:
«Полковник! Подождите, пожалуйста, подождите ...»
Лилиана упала на землю, наблюдая, как Роуж идет вперед. Она не могла за него цепляться, именно потому, что понимала мысли Роужа, тем не менее, она не могла подавить и переполняющую ее привязанность к нему. Хотя, несмотря на это, она подняла голову и собрала все свое мужество -
«О ... от ... отец!»
Вероятно, это был первый раз, когда она назвала его своим отцом. Когда его назвали таким образом, онна мгновение остановился. Голос Лилианы остался в его голове. Однако, Роуж ушел, не оглядываясь назад. Словно этим он говорил, что это его собственное наказание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Дьявол. Часть 5**

Конфликт между группами Фельмении и Грациэллы, начавшийся на улице, распространился и на северную площадь Имперской столицы и зашел в тупик. В настоящее время поле битвы было разделено на север и юг и стало местом обмена выстрелами магии. Все началось с Фельмении, но до такого ситуация докатилась, когда к ней присоединились Титания и Мизуки. Также, в стороне, подальше от этой невидимой линии, сражались Рейджи и Элиот.
Площадь была наполнена звуками скандирующих и разрушительных взрывов. Кирпичи тротуара разбивались на куски и взлетали в воздух. Темная ночь то там, то здесь освещалась магией огня. Пока сражались солдаты и использовали магию маги, Титания отдаларыцарям приказ:
«Безостановочно выстреливайте магией! Лука, на тебе защита! Роффри, угнетай своей магией линию фронта!»
Постоянно уклоняясь и защищаясь от поступающей магии и стабильно двигаясь вперед, Титания использоваламагиюна солдат, чтобы продвигать линию фронта. Выпустив магию огня, Мизуки приблизилась к Титании.
«Тиа! Нормально, что я не стою на защите, как другие!?»
«Пожалуйста, оставь это нам! Мизуки, продолжай делать то, что делаешь, и используй свою магию атрибута огня, чтобы нарушить их формирование!»
«Ун!»
Следуя команде Титании, Мизуки твердо кивнула и по новой начала стрелять огненной магией в направлении солдат в окрестностях. Хотя, как и следовало ожидать, она не могла заставить себя задеть их напрямую. С другой стороны, солдаты и маги, с которыми столкнулась группа Фельмении, не использовала сильную магию из-за присутствия Титании. Кроме того, поскольку они знали о возможностях Титании, как одной из семи мечей, они не подходили на ближний бой. К тому же она была окружена рыцарями, защищавшими ее.
Затем в Мизуки, все еще стрелявшей магией огня, была выпущена магия воды.
«Воа!?»
Мизуки уклонилась от водяной пули и сразу же посмотрела в направлении, откуда она прилетела. Помощница Элиота, Криста, разделилась с героем и поставила Мизуки под свою линию огня. И сразу, в мгновение ока, Криста начала произносить другое заклинание.
«О, вода! Ты - свирепая масса жидкости, выстрели. Водяная пуля!»
«О, ветер! Стань твердым щитом, чтобы защитить меня! Отталкивай все сильным вихрем! Вихревое препятствие!»
Чтобы защитить себя от множества летевших водяных пуль, Мизуки произнесла заклинание защиты. Воздух со всех сторон собрался к ней, образуя вихрь. Когда водяные пули встретились с вихрем, они были рассеяны и отброшены. Тем не менее, Криста не обратила на это внимания и снова начала песнопение, выпустив еще больше водяных пуль.
«По-подожди, как ты смеешь так много в меня стрелять!?»
«Конечно, смею! Я одна из лучших магических священников Эль-Майда -Что!?»
После того, как Мизуки пожаловалась на пролетавшие по воздуху пули, а Криста поспешила ей ответить, она выстрелила магией огня без каких-либо споров и сразу же испарила все водяные пули. Пламя великолепно взорвалось, врезавшись в землю.
«Извиняюсь! Я не могу поддаваться сильным противникам!»
«Что и следовало ожидать от той, кого вызвали вместе с героем, ты вполне способна».
«Ун. Спасибо за комплимент.»
Они обменялись похвалами на поле боя, словно друзья, ставшие врагами. Глядя на них в перерыве между своей магии, Титания высказалась раздражённым голосом:
«Почему от них веет гармонией...»
Хотя в основном гармоничной была Мизуки.
И в то же время борьба Фельмении и Грациэллы также не могла найти своего конца. Магия земли Грациэллы вышласо стороны южного конца площади. Однако Фельмения встретила ее защитной магией. Когда она произнесла заклинание, из-под ее ног поднялся магический круг и создал вокруг нее стену. В одно мгновение цунами земли и песка Грациеллы обрушились на нее, и после того, как все утихло, как и ожидалось, Фельмения стояла там совершенно невредимая.
«Что и ожидалось от Белой Пламени Фельмении-доно. Такой уровень магии для вас абсолютно ничто, да?»
«Конечно. Все же я маг, представляющий Королевство.»
Фельмения бесстрашно хвалилась, подбадривая себя. В настоящее время битва с Грациэллой в основном состояла из того, что Фельмения защищалась от ее магии. Несмотря на то, что Грациэлла специализировалась на ближнем бою, она не собиралась приближаться. Если бы она небрежно вступила в битву, в итоге ей пришлось бы вступить в бой с одной из семи мечей. Хоть сама Титания и не собиралась использовать меч, никто не знал об этом.
Помимо того, не оборачиваясь и не обращая внимания на пролетающие вокруг огни, Рейджи и Элиот двигались по всему центру поля битвы и сражались. Если кто-то из них будет неосторожен, они могут дать своему противнику преимущество. Таким образом, онидействовалис бдительностью.
Фельмения коротким песнопением применила магию.
«О Пламя! Вспари».
«Это ничто, просто магия без какой-либо мотивировки».
Сказала Грациэлла, видя, как Фельмения использует магию, чтобы удерживать ее. Все это время Фельмения атаковала нерешительно. Грациэлла, должно быть, даже не чувствовала себя, как в битве. Когда пламя дошло до Грациэллы, ее тело находилось в состоянии, когда оно до краев было наполнено маной. Пламя поразило ее напрямую, но хоть она и не использовала защитную магию, не обгорела даже ее одежда.
(Как и ожидалось, такой уровень магии на ее Высочество имперскую принцессу Грациэллу не возымеет никакого эффекта...)
Фельмения взвешивала данную ситуацию. Она пыталась выяснить, какой уровень силы был необходим, чтобы Грациэлла стала серьезной. Так же, как она и ожидала, лишь попытки сдерживать ее не заставят стать ее серьезной.
(Значит, пришло время.)
Подготовившись раскрыть скрытую карту, Фельмения обратила свое внимание на Рейджи и Элиота. Она сконцентрировалась не на том, как разворачивалась битва, а на магии Элиота-

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Дьявол. Часть 6**

Звуки, раздававшиеся в воздухе, не были похожи на звуки столкновения металла, а больше напоминалиясные реверберации звонкого металлофона. Несмотря на то, что мечи должны были обмениваться ударами друг о друга, каждый мог слышать высокочастотное жужжание в ушах. На площади, наполненной звуками безудержного разрушения, этот высокочастотный звук раздавался в воздухе дольше всех. Естественно, единственными, кто сражался на поле боя с помощью мечей, были Рейджи и Элиот.
Только эти двое не находились на границе между югом и севером площади, а сражались посередине, пока рядом с ними пролетали заклинания. Рейджи был в своей униформес засученными рукавами, а Элиот был одет в доспехи и отлично подготовлен к битве.
Внезапно Элиот отбросил свой щит и, взяв свой меч в обе руки, остановил клинок Рейджи. Рейджи не знал, что у него на уме, но пока их мечи были скрещены, из глубин шлема Элиота раздался заглушенный голос.
«Никогда бы не подумал, что буду сражаться с человеком, как и я, выбранным в качестве героя».
«Я тоже этого не ожидал».
Поскольку Рейджи вложил все силы в свой меч, его голос был несколько напряженным. И по какой-то причине сила, которую Элиот прикладывал к мечу, ослабла. Затем он заговорил, и можно было бы предположить, что он улыбался под своими доспехами.
«Кажется, ты находишься на уровне мечника-любителя, только-только начавшего учиться, но, как и ожидалось, ты достаточно силен.»
Услышав, как Элиот спокойно к нему обратился, Рейджи расспросил его озадаченным голосом:
«Что ты имеешь в виду?»
«Ничего, просто я не очень много с тобой говорил. Я просто подумал, что хочу немного поболтать.»
«Не думаю, что сейчас подходящий для этого момент.»
«Правда? Если не говорить, когда на это есть возможность, можно в итоге пожалеть об этом. Я верю, что должен всегда говорить, если я в состоянии сделать это».
Рейджи не был уверен, был ли ложью добавленный «Хотя, чтобы говорить с мужчиной, нужно терпение», или нет.
«Элиот. Я слышал, что ты был героем, призванным в Священном городе, но почему ты делаешь то, что тебе велит ее Имперское Высочество Грациэлла? Тебе, как герою, нет необходимости следовать приказам имперской принцессы ».
«Это лишь временно. Я поспорил с ней и в итоге проиграл. Я должен сдержать свое обещание.»
«Может быть и так, но я чувствую, что ты не очень то и мотивирован».
Услышав это, Элиот ответил с ошеломленным, но несколько забавным голосом.
«Я? Разве у меня нет намерений?»
«Это ложь.»
Элиот засмеялся и перестал играть в дурачка.
«Если так считаешь, может быть все так, как ты и говоришь. По правде говоря, даже я не хочу издеваться над маленькой девочкой. Возможно, я сдерживаюсь, сам тогоне осознавая.»
Под «маленькой девочкой» он, должно быть, имел в виду Лилиану. Когда Элиот ослабил давление на меч, Рейджи посмотрел в сторону. Помощница Элиота, Криста, похоже, сражалась с Мизуки один на один.
«Неужели ты знаешь правду, скрывающуюся за этим делом?»
«Нет, я не знаю правды. Однако никак невозможно, чтобы человек, обладающий такой ​​неистовой страстью, принимал участие во зле без причины. Любой мужчина, изнуряющий себя ради защиты женщины, не может быть плохим парнем, в конце концов ... Хотя не то, чтобы я особо признавалценность этого парня ».
«Но, тем не менее, у тебя нет намерения просто проиграть, да?»
«Естественно. Напротив, если бы я поддавался до такой степени, это бы меня разозлило».
Когда разговор Рейджи и Элиота подошел к концу, они разделили мечи и отдалились друг от друга. Движения Элиота стали немного скучными, и молния, извивавшаяся вокруг его меча, начала слабеть. Время действия его магии усиления тела и магия зачарования оружия, похоже вышло. Увидев это, Рейджи внезапно закричал.
«Сенсей!»
«Надеешься на помощь? Однако, ее противник - это Имперская Принцесса Грациэлла, понимаешь?»
Когда Рейджи просигналил Фельмении, Элиот сообщил ему, что она не сможет что-либо сделать. С другой стороны, Фельмения услышала его голос громко и ясно. Более того, она и сама себе сказала, что пришло время. Она начала формировать свою наступательную магию против Грациэллы, все еще державшейся на расстоянии.
У ее ног появился магический круг. Пока она произносила заклинание, она, вытянув свою руку, рисовала обратную пентаграмму.
«То, что я желаю, стоит перед яростью бури. О, ветер, яростно взреви. Подними крик отчаяния. Истреби все и вся, что находится перед моими глазами... »
После того, как песнопение, оставлявшее опьяняющие реверберации в воздухе, закончилось, магический круг засиял, и к центру нарисованной обратной пентаграммы начал врываться порыв ветра из окрестностей. Совершенно неподвижная сцена вокруг Фельмении внезапно изменилась. На нее оказывалось большое давление из-за сильного ветра. Фельмения выговорила ключевое слово.
«Glauneck Air!» (Дьявольский ветер!)
Сжатый воздух был выпущен, вся область подверглась атаке интенсивной ударной волны. Деревья согнулись назад из-за давления. Огненная магия, магия воды, вся магия солдат и все кирпичи, лежавшие на земле, сдулись. Грациэлла всем телом, напрямую приняла ударную волну Дьявольского ветра, однако выдержала это. Казалось, она получила урон, но все равно продолжала оставаться спокойной.
«-Боже боже, кажется, я недооценила вас. Белое пламя-доно. Только подумать, что под рукой у вас скрыта такая карта.»
«Как и ожидалось, вы выдержали это ...»
«Конечно.»
Грациэлла смотрела на Фельмению с презрением.
«Белое Пламя-доно. Разве вам не пора уже бежать на всех парах?»
«О себе подумайте. Однако, похоже, ваше Имперское Высочество также неспособно схватить меня. Даже если вы проведете вечность, стреляя в меня такой слабой магией, вы никогда не сможете победить меня, знаете?»
Когда Грациэлла услышала эти провокационные слова, на ее лице всплыла улыбка, но она не была веселой.
«-Так вы говорите. Вы понимаете, что, если бы не чертово присутствие Сумеречной Обезглавливающей принцессы, я бы давно вас одолела? Кроме того, вы ведь видели это, верно? Ту битву на южной площади.»
«Я говорю, что если вы не приложите хотя бы несколько усилий, вы никогда не победите меня».
«Так тому и быть. Если вы хотите зайти так далеко, я позволю вам тщательно испытать свою магию на себе.»
Грациэлла больше не могла терпеть провокации Фельмении и начала произносить заклинание магии телепортации, от использования которой она сдерживалась все это время.
«- Учти мои желания. Вылети за пределы. Для тех, кто не слушается меня. Мое приветствие разделяет вас от спутанных и неразделимых законов мира, станьте силой, превосходящей любые соображения - Откройся! Дьявольская связь!»
Пока она произносила свои ключевые слова, ночное небо искажалось, становясь расплывчатым. Ощутив телепортацию массивного объекта, Фельмения начала кричать.
«Приближается! Все, уклоняйтесь, пока не достигните безопасной зоны! После уклонения, пожалуйста, начните использовать магию на полную мощность!»
Следуя ее словам, Титания, рыцари вокруг нее, Мизуки, обменивавшаяся огнем с Кристой, и Рейджи, сражавшийся с Эллиотом - все отдалились ​​от линии фронта. Сразу после этого в небе появился огромный камень. Он был не таким большим, как тот, который использовался на южной площади, но и он представлял угрозу. Затем Фельмения начала использовать свою магию на полную мощность.
«-Явись сияющее пламя, так же, как доносится дальний ветер! Услышь мой зов! Искусное мерцание, окрашенное в белое! Услышь мой зов! Ты мерцание, сотрясающее все бедствия! Выброс Белого Пламени!»
Белое пламя Фельмении полетело к массивному камню. Благодаря реконструированной магии горения, которую она узнала у Суймея, массивная скала сгорела.
«Магия, использованная в тот день, да!? Однако в этот раз вам онане поможет!»
Наряду с своими суровыми словами, Грациэлла начала по новой произносить магию телепортации и вызывать еще один массивный камень. А потом, Рейджи и другие ...
«Рейджи. Кажется, с этим все закончится.»
«Ну, мы этого еще не знаем».
«Фуу-? Я не знаю, откуда вы берете уверенность говорить это, но у вас есть какой-то план? Вот и славно. Если и есть, то это не имеет ко мне никакого отношения. Я просто буду делать то, что должен.»
Сказав это, Элиот применил физическое усиление на своем теле, которое уже было усилено божественной защитой призыва героя, а затем начал произносить заклинание.
«Я начинаю, Рейджи. Я представляю свое желание в честь превознесенного духа мудрости. О, молния, продемонстрируй мне свою остроту. Разряд Меча!»
Как только его ключевое слово эхом раздалось в воздухе, орихалковый меч Элиота осветился, и с конца клинка пошел электрический разряд. Но все пошло не так гладко ...
«Что-!?»
«Какого черта!?»
Эти растерянные возгласы исходили от людей одного и того же лагеря. Владельцами голосов были Элиот и Грациэлла. Хоть Элиот и завершил произношение своего заклинания, его магия не активировалась. Грациэлла, которая должна была выпустить магию в Фельмению, почему-то тоже провалилась. Их магия исчезла, появившись лишь на мгновение.
Тем, кто пострадал от этих двух неудавшихся заклинаний, был Элиот. Рейджи сразу же закрыл расстояние между ними, однако ...
«-Тц. Слишком наивно!»
Закричал Элиот. Расстояния между ними было достаточно, чтобы он мог действовать. В этом состоянии, когда он не мог использовать магию, он немедленно переключился на свой меч и размахнулся по Рейджи. Но, когда он это сделал, Рейджи с силой пнул землю в направлении Элиота. Кирпичи, посланные его ударом, столкнулись с мечом Элиота и изменили его траекторию. И затем, когда Рейджи столкнулся с ним ...
«Сей!»
«Гах- !?»
Рейджи ударил рукоятью своего орихалкового меча прямо по черепу Элиота. Будучи пораженным этим ударом, тело Эллиота перевернулось по земле два или три раза.
«Элиот-сама!»
Крик Кристы дошел до ушей Рейджи. Однако, не обращая внимания на нее, он направился прямо к Грациэлле. Благодаря плану Фельмении, эта принцесса все еще не могла использовать магию. Она в волнении подготовила кулаки, но была слишком медленной, чтобы противостоять размахивающемуся прямо на нее мечу.
«Я заранее извинюсь за свою невежливость ...»
Высказав извинения, Рейджи провел рукоять своего меча мимо кулаков Грациэллы, ударил ею прямо в ее живот и победил. Когда она упала на свою пятую точку, Рейджи направил свой меч к ее шее.
«Мы победили».
«Нелепо ... Что-то подобное ...»
Удивление Грациэллы было больше связано с тем, что она не могла использовать магию, а не с заявлением Рейджи о победе. Ее лицо все еще было в недоумении. И затем, как бы требуя ответа, она повернула голову к Фельмении.
«Что ... Почему я больше не могу использовать магию !? Какую магию ты использовала, сучка!?»
Фельмениа ответила ей.
«Я не использовала заклинание, которое сделала бы вас неспособной использовать магию. Причина, по которой вы больше не можете ее использовать, просто потому, что ваше Имперское Высочество использовало слишком много магии».
«Использовала слишком много, говоришь ... Это смешно, у меня еще полно маны!»
«Похоже на то. Тем не менее, магия, которую использует ваше Имперское Высочество, основано на магии, связанной с техникой призыва героя. Такая магия не использует элементов. Из-за этого элементы не поддерживают магию Имперского Высочества. В этом месте слишком сильно увеличилась мистическая энтропия, в результате чего произошло явление магического расплавления ».
«М-мистическая ... Магичес-кого расплав... Что это?»
«Мистическая энтропия возникает, когда "компоненты, устанавливающие мистические законы" и "компоненты, устанавливающие физические законы", оказываются в смешанном состоянии. Если она слишком увеличится, пропускная способность магических заклинаний будет недостаточной, и произойдет явление магического расплавления, оно предотвратит активацию магии ».
«Но-»
«Но "этого никогда не было раньше", верно? Это потому, что, помимо магии, используемой для телепортации массивной скалы, вы раньше никогда не использовали магию, которая сильно увеличила бы энтропию ...
Когда Фельмения начала разговаривать с Грациэллой, она вспомнила, что говорил об этом феномене Суймей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Дьявол. Часть 7**

«Что насчет феномена магического расплавления, возникающего, когда мистическая энтропия достигает своего предела?»
Спросив об этом, Фельмения наклонила голову в сторону. Суймей начал свое объяснение с самого начала:
«Да, ранее мы обсудили, что с увеличением энтропии, физические явлениястанут неустойчивыми и ими будет легче манипулировать, но если в пределах одного места и в течение определённого времени энтропия возрастет слишком сильно, магия больше не сможет быть использована.»
«Такое действительно произойдёт?»
«Да. Часть магии этого мира вызывается из другого измерения. Из-за этого вспышка «компонентов, устанавливающих мистический закон» подавляется, и энтропия не увеличивается. Благодаря элементам магическое расплавление здесь никогда не происходило, поэтому я не удивлен, что ты не знаешь об этом ».
Ненадолго отойдя от темы, Суймей вернулся к объяснению.
«Когда энтропия в пределах одного пространства радикально возрастает, борьба между крошечными людьми становится ожесточенной. Из-за увеличения «компонентов, устанавливающих мистические законы», «компоненты, устанавливающие физические законы» также получают большую нагрузку».
«Но разве вы не говорили, что, при использовании магии «компоненты, устанавливающие мистические законы» в конечном итоге растут, как и энтропия, благодаря чему магию становится легче использовать? Это неправильно?»
«Если в одно мгновение кто-то дает рождение множеству компонентов, прежде чем другие рассеются по области, они начнут тесно скучиваться. Даже компоненты того же типа начнут мешать друг другу. Другими словами, крошечным людям будет трудно передвигаться, и магия в конечном итоге станет непригодной для использования».
Вдобавок к своим объяснениям, Суймей начал рисовать на листе бумаги.
«Думай о магии как о чем-то, что активируется благодаря силе этих невидимых крошечных людей. Подумаем об этом чуть микроскопическим путем, крошечным людям потребуется «время на выполнение работы, требуемой на активацию магии», прежде чем ее можно будет вызвать. Когда энтропия увеличивается в одном месте, крошечным людям становится все труднее и труднее перемещаться, что влияет на время выполнения их работы. В конце концов, это повлияет на использование самой магии».
«Короче говоря, вы говорите о создании временной задержки перед возможностью активации магии?»
«Верно.»
«Но почему использование магии становится невозможным? Если это только временная задержка, то, как только магия будет построена и пройдет достаточно времени, ее можно будет активировать?»
«Если ты сомневаешься, постарайся вспомнить основу того, почему активируется магия».
Когда Суймей заставил ее задуматься над тем, что она сказала раньше, Фельмения задумалась и начала говорить:
«Основы, да ...? Ну, я думаю, что то, о чем мы говорим, основано на предпосылках появления магии, но здесь не должно быть ничего, из-за чего она больше не могла бы ... Ах!»
«Ты поняла?»
«Это время ... верно?»
«Да, точно. Магия - это то, что вызывается только тогда, когда объединяются предопределенные мистические действия, выполняются предопределенные процессы и не истекает заданное время. Обычно, полностью выполнив действия и правильно вызвав магию, человек этого не замечает. Но на самом деле «время до вызова» нужно учитывать. Если с момента формирования до вызова пройдет большое количество времени, естественно, это приведет к нарушению предопределенного времени, и сформированное заклинание начнет распадаться».
После объяснения, Суймей начал говорить с очень серьезным выражением на лице:
«Итак, этот феномен известен как магическое слияние».
Если условия для активации не выполняются, то, естественно, и сформированная магия станет бесполезной. Конечно, не будет проблем с магией, чьи эффекты были уже активны, но магии, которые еще не были активированы, будут строго ограничены. Если бы можно было предсказать тяжелое состояние энтропии, можно было бы заранее активировать магию и подогнать предопределённое время, чтобы легко решить проблему, но обычно мало кто, рассчитывал все в такой степени.
«Как я уже говорил, современная теория магии производит особенно большое количество энтропии в одном месте. В соответствии с великой единой теорией, магия использует смесь многих магических систем и может использоваться вдвойне быстрее, чем обычно и с большим эффектом. Таким образом, ускоряется и создание компонентов».
«Другими словами, магия с бо’льшими эффектами будет ограничена пропорционально масштабу этих эффектов, верно?»
«Верно. И поэтому, важным моментом здесь является то, что магия, которую использует та опасная женщина, также значительно повышает энтропию.»
«Если я не ошибаюсь ... Это была так называемая магия телепортации из мира Суймея-доно?»
«Верно. Ты хорошо ее рассмотрела, да?»
«Да. У нее также не было много процессов, и активировалась она довольно быстро. Я не использую современную теорию магии, но, так или иначе, она относится к этой теории?»
«Да. Ее активация не заняла много времени, но на самом деле это только потому, что магический круг был заранее подготовлен в подкладке ее пальто. Это не меняет того факта, что магия телепортации является чем-то трудным для физического проявления. Вот почему…»
« «Компоненты, устанавливающие мистические законы», начнут резко появляться, и энтропия значительно увеличится, верно? »
Когда Фельмения подошла к правильному ответу, Суймей улыбнулся ей озорной улыбкой.
«Верно. Значит,ты поняла цель нашего урока, верно?...»
... До этого Фельмения использовала магию, которую она узнала от Суймея и которая основывалась на современной теории магии. Из-за того, что на обучение не было много времени, от ее разрушительной силы ожидать многого не стоило, но что касается увеличения мистической энтропии, с этим все было в порядке. Благодаря этому, вызвать феномен, известный как магическое расплавление, было легче.
Кроме того, Грациэлла не была единственной, кто увеличивал энтропию в этой области. Хотя производимое количество было довольно маленьким, Рейджи, Мизуки, рыцари и даже Криста с магами Грациэллы делали это. Элиот, использовавший магию другого мира, также внес большой вклад. Поскольку его магия также не использовала элементы, она неплохо увеличивала энтропию. Именно поэтому возникла вероятность появления феномена магического расплавления, и поэтому Суймей принял этот план.
-Я уверен, что ты видела это раньше, но помнишь, как Элиот связал свою магию и навыки меча? Если он внезапно не сможет использовать одну из них, появится брешь, к этому мы и будем стремиться.
Точно так же, как и сказал Суймей, Элиот мог одновременно поддерживать несколько эффектов улучшения, он мог использовать их снова и снова. Если Рейджи отзовется, когда придет нужное время, в обороне Элиота появится брешь.
-------
Затем Грациэлла обратилась к Фельмении сердитым тоном.
«Ясно. Ваша нелепая магия и тот факт, что магия больше не может быть использована, придумал ли все это тот ... »
«При всем моем уважении, я не обязана отвечатьна ваши вопросы».
Фельмения решительно прервала слова Грациэллы. Так как вокруг присутствовали Рейджи и другие, небрежные ответы на расспросы могли доставить Суймею хлопоты. Все еще направляя на Грациэллу мечом, Рейджи попросил, чтобы она выполнила свои обязательства, как проигравшая.
«С этим все решено. Пожалуйста, уберите своих солдат и уходите.»
Однако Грациэлла фыркнула от недовольства.
«Я отказываюсь.»
«Ээ-?»
«Ты действительно считаешь, что этим выиграл? Ты лишь направил свой сраный меч на меня, верно? Или ты говоришь, что можешь вонзить этот меч мне в сердце?»
Когда Грациэлла указала на это, Рейджи ответил, скрывал панику, поднимающуюся внутри него.
«Если ты настаиваешь на битве, тогда...»
«Прекрати это. Невозможно убить имперскую принцессу нации своими руками.»
Рейджи, безусловно, блефовал. Видя это, Грациэлла выглядела разочарованной. Поскольку Рейджи не привык угрожать другим, он не смог заставить ее сдаться. Вскоре из-за улицы послышалось множество быстро приближающихся шагов. Этого было недостаточно, чтобы сотрясти землю, но все равно можно было догадаться, что их было достаточно.
«Похоже, подкрепления прибыли».
Когда Грациэлла провокационно улыбнулась, Титания издала крик.
«Не может быть, вы подготовили арьергард!?»
«Конечно. Разве подготовиться в такой степени с таким противником не нормально? Кажется, вы были слишком наивны.»
Несмотря на то, что на ее лбу образовался пот, Грациэлла бесстрашно засмеялась. Затем Рейджи снова повторился:
«Но мой меч до сих пор направлен на вас?»
«Пока я отдаю приказ, солдаты Империи не будут колебаться. Кроме того, похоже и у Белой Пламени-доно больше нет никаких планов».
«Ку ...»
Фельмения прикусила язык. Ухмыльнувшись, Грациэлла приказала всем своим подчиненным:
«Все, не сдерживайтесь! Задержите всех людей, стоящих перед вами!»
Подкрепления энергично ответили, и солдаты, с которыми они только что сражались, начали двигаться. Мизуки и рыцари были загнаны в угол. И как только они были окружены ...
«-Грациэлла Филас Райзельд, ты такая же, как и всегда. Ты уже забыла, как я раньше упрекнула тебяза эту привычку сражаться только с теми, кто находится в более слабом положении, чем ты?»
Наряду с красным ветром, по улицам пронесся холодный голос. Сразу после этого линия фронта подкреплений, стоявших в пути, сдулась, словно попав под взрыв.
«Что!?»
«Что там ...»
И Рейджи, и Грациэлла были в недоумении. Подкрепления, пришедшие с бокового переулка, были сметены ветром, наполненным красным блеском. Сочетание солдат и магов в определённом пути были отправлены в полет, и из-за этого, те, кто стоял за ними могли только спотыкаться. Разбросанные во всех направлениях, все они лежали без сознания. Словно скрываясь над ними, красный ветер, сбивший их, теперь висел у входа в аллею, над соседними зданиями.
Пыль, поднявшаяся из-за красного ветра, рассеялась. А после, там показалась вернувшая свою изначальную форму Лефилия Гракис. На спине у нее был огромный меч длиннее ее собственного тела. Она резко осмотрела солдат перед собой. Как только эта молодая девушка, которой еще не исполнилось даже двадцати лет, оказала сильное давление, все солдаты оказались просто прикованными к земле. С другой стороны, Грациэлла, увидевшая эту фигуру, широко раскрыла глаза от удивления.
«Не может быть ... Святая Дева-Доно из Храма Ношиаса !? Вы выжили ...?
Когда Лефилия повернулась к этому голосу, она остановила взгляд там, где находились Рейджи и другие, и с облегчением сказала.
«Кажется, я успела».
Внезапно солдаты, освободившиеся от взгляда Лефилии, снова обрели контроль над своими телами и, придя в себя, начали двигаться. Возможно, благодаря их отличной подготовке они сразу же развернулись. Солдаты взяли фронт и подготовили свои мечи, в то время как маги встали за ними и приготовились стрелять магией, приняв за цель Лефилию.
«Будьте осторожны!»
Увидев это, Рейджи закричал Лефилии, однако Лефилия повернулась к солдатам спокойными и сдержанными движениями. Сразу после этого вылетело множество заклинаний, направленных в Лефилию, но она стояла там совершенно спокойно, словно бы ее поразил лишь легкий ветерок.
«Абсурд ... Магия, ничего не сделала ...?»
Все солдаты вздрогнули от страха. Увидев это, Грациэлла, чье сердце охватило удивление, сказала:
«Духовная сила... Святой девы. Подумать только, она даже магию может сделать бесполезной ... »
Маги повернулись к Грациэлле, услышав ее бормотание. Словно бы подтверждаю правду свалившуюся на них, Лефилия закричала:
«Вы думаете, что магия, благословленная Богиней, будет работать на мне, принявшей в своем теле ее дух!»
Громовой голос Лефилии заглушил все звуки в оживленном поле битвы. Ее голос, как электричество пронзил тела тех, кто ее слышал. Лефилия снова подняла меч над своей головой. После этого действия красный ветер образовал круговорот, в центре которого был меч. И затем, когда она размахнулась им, не только половина солдат, но даже стены зданий и тротуар на улице были потрясены взрывом.
-Было одно интенсивное колебание. Каждый присутствующий не мог ничего сказать и не верил своим глазам. Эта девушка, сопровождаемая красным ветром, была просто потрясающей.
Ветер снова подул из ниоткуда. Словно бы у этого ветра не было другого выбора, он собрался вокруг Лефилии, после чего она снова оделась красным блеском. Пока по всей области распространялась растерянность, один из солдат поднял голос, словно что-то заметив:
«Под силой духа вы имеете в виду, силу духа Ишактни ...»
После этих слов, кажется, они были полностью убеждены. Следующий раздавшийся голос дрожал от страха:
«Кра-красный ветер из легенд Святой Альшалии, «Красная буря»... Говорят, что все, поглощенное этой красной бурей, без исключения превращается в ничто...»
«Э-это невозможно!»
«Но эта девушка только что сказала, что она была духом или что-то подобное ...»
«О-ой! Я уверен, что Грациэлла-сама тоже сказала что-то вроде: эта девушка - Святая Дева!»
Когда Лефилия вонзила меч в землю, запаниковавшие солдатысмутились от страха. Несколько из них упали на свои пятые точки. Посмотрев на них, Лефилия снова начала говорить:
«Если вы не хотите нарваться на мой меч, созданный духами, дайте пройти!»
Когда громкий голос Лефилии снова раздался в воздухе, солдаты сразу же открыли путь. Они цеплялись за свою дорогую жизнь. Среди них были и те, кто, опустив головы к земле, молился Богине. Те, кто не убежал вовремя, были беспощадно расстреляны внезапным порывом, созданным Лефилией. Лефилия посмотрела на стоявших перед ней. Когда она повернулась налево, все солдаты слева ужаснулись. Когда она повернулась направо, все солдаты с правой стороны начали дрожать.
«О Богиня ... О Богиня ...»
«С-сохраните наши жизни! Пожалуйста, пожалуйста, помилуйте ... »
«Нам приказали ... У нас не было выбора ...»
Солдаты уже были разгромлены. Остались только те, кто, прислонив головы к земле,просил Богиню и Лефилию о пощаде.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Дьявол. Часть 8**

Видя состояние своих солдат, Грациэлла заговорила:
«Смешно ...Подумать только, ему будет помогать даже Святая Дева из Ношиаса... Я ошиблась в нем? «
«Конечно. Невозможно, чтобы Суймей-кун допустил такую ошибку в своем плане, верно?»
Грациэлла прикусила язык от такого совершенно неожиданного результата. Стоявшая перед ней Лефилия с гордостью хвалилась, словно говоря о члене своей семьи. Ее поведение по отношению к Грациэлле было совершенно неуважительным, но, естественно, она могла себе это позволить.
«Прошло много времени, Принцесса Грациэлла. В последний раз мы виделись два года назад, но, похоже, ты совсем не изменилась ».
«Так бессовестно поприветствовать после всего этого ... И конечно же тыне пришла, чтобы возобновить старую дружбу между Ношиасом и Нелферией».
«Если ты это понимаешь, тогда нет никаких причин просто сотрясать воздух. Причина, по которой я здесь сегодня, ударить тебя этой рукой».
«Что…!?»
«О, красная буря моя ...»
Наряду с ее словами, звучавшими как просьба, правая рука Лефилии покрылась красным ветром. И затем, с голосом, наполненным гневом,
«Это за то, что Суймей-кун испытал столько проблем, уже и так будучи сильно раненым. Смирись и прими это!»
Кулак Лефилии, как небесный ветер, полетел вперед и ударил Грациэллу прямо в живот.
«Гохаа !?»
Грациэлла была отправлена в полет, словно резиновый шар. Успокоившись и начав вставать, она все еще не могла адекватно двигаться. Поглядев на нее на мгновение, Лефилия повернулась к Рейджи и остальным. И затем, осмотрев каждого из них, слегка улыбнулась.
«Все, кажется, в безопасности».
На самом деле Лефилия была одной из их знакомых, но, естественно, Рейджи и другие понятия не имели, кто она. Выражая недоумение каждого, Рейджи заговорил:
«Извините, вы говорите так, словно мы встречались раньше, но вы?»
«... Как расстраивающе. Разве мы не жили вместе все это время?»
После этих слов, а также учитывая ее внешность и ее тон, Рейджи, наконец, понял. С накрытым на свое лицо удивлением, Рейджи выразил свои мысли словами:
«Не-неужели ты Лефилия-чан !?»
«Мне немного неловко быть названной с «чан», Рейджи-кун».
Последовав за Рейджи, Мизуки также подняла удивленный голос:
«Н-н-н-но Лефилия-чан - крохотная и милая девочка !?»
«Была такой до недавнего времени. Но сейчас все иначе. В той форме я оказалась по определенным причинам, а это моя изначальная».
«Причины, говоришь ... Но что может случиться, чтобы человек стал крохотным ...?»
«Я могла бы объяснить, но на это потребуется время. Если говорить, как Суймей-кун, все потому, что это фэнтези».
Услышав это, Титания также выразила изумление.
«Там, где замешан Суймей, ничего кроме удивительного и не происходит ...»
Конечно, Фельмения тоже удивилась Лефилии.
«Т-ты действительно Лефилия ...?»
«Разве я не говорила тебе об этом раньше, Фелмения-жоу? О том, что эта маленькая фигура не была моей настоящей? Разве Суймей-кун также не упоминал об этом?»
«Я-я-я никак не могла в это поверить! Тело человека не может просто стать меньше! Я думала, что Лефилия и Сумей-доно просто шутили вместе!»
«Значит, ты думала, что мы с Суймей-куном лгали, верно? Как жестоко.»
Когда Лефилия с изумлением пожала плечами, с ней заговорил Рейджи.
«Но почему ты внезапно оказалась в своей первоначальной форме?»
«Несколько дней назад я приготовила магический круг для возвращения. Я вернулась к этой форме только несколько минут назад».
«Ясно…»
Когда Рейджи закончил свои расспросы, зашевелилась Грациэлла.
«... Что вы делаете !? Можете ли вы, ублюдки, называть себя солдатами Империи? Поднимите свои мечи!»
Не теряя при этом своей враждебности, она раздала приказы солдатам, все еще дрожавшим от страха. Когда она это сделала, Титания повернулась к ней со спокойным выражением лица сказала:
«Вы не знаете, когда отступить, Ваше Имперское Высочество. Разве неподобающе для вас сражаться, затерявшись в гневе?»
«Молчать. Даже если здесь находятся Святая Дева-доно и герой, все может получится, если я использую силу Империи ... »
Грациэлла отбросила гордость и отказалась признавать поражение. Услышав это, Лефилия подняла взгляд к небу и заговорила с Грациэллой, сдерживая свой смех.
«-Хоу, тогда сможешь ли сказать что-то подобное, увидев это?»
«Что ты имеешь в виду…?»
После этих слов, все присутствующие посмотрели в небо. В ночном небе Империи расположился огромный магический круг, нарисованный маной ультрамаринового света и закрывавший свет от звезд. Увидев это, Мизуки вскрикнула:
«Э-э-э-э-эт-это! Что это!? В небе плавает гигантский магический круг!»
«Он огромен ... Почему такой большой магический круг ... К тому же в небе ...»
Рейджи широко раскрыл глаза, совершенно ошеломленно заговорив. Однако Грациэлла не выразила удивленного возгласа. Тем временем Криста приблизилась к Элиоту, который был выбит Рейджи, чтобы разбудить его.
«Гу ... Кажется, что, когда я был без сознания, случилось что-то возмутительное».
«Элиот-доно, да?»
«Боже мой, чрезвычайно знакомая мне девушка, стала немного больше».
«Сохраните разговоры на потом. Начинается.»
Как только она договорила, волна маны вырвалась из центра магического круга. Она в одно мгновение прошла через все расстояние, и, подобно светлячкам, танцующим в воздухе, с земли начинали подниматься и поглощаться магическим кругом золотые частицы.
В этом фантастическом пейзаже внутри большого магического круга, образовались множество маленьких. Хоть они и были маленькими, но только по сравнению с большим кругом. Вскоре, после того как земля чуть затряслась, Имперская столица была охвачена светом, падающим с небес. Фельмения знала, что это за зрелище. Это была магия Суймея, использованная против нее в Королевском замке Камелии, Падение Звезд.
... В итоге свет успокоился. Все, кто стоял там, остались невредимы. Рейджи повернулся к Лефилии, которая, казалось, вела себя как человек, знавший множество тайн мира.
«Лефилия ... Сан. Что это было?»
«Это? Это было подготовлено Фельменией-жоу.»
«Ээ!? Это правда, Сэнсэй!?»
«Э? Ах ... Да, ну. Магия была подготовлена заранее ... Это ... эхем.»
Фелмения кое-как смогла поддержать свой вид, а затем, в слегка принудительной манере прочистила горло и повернулась к Грациэлле.
«Ваше Имперское Высочество. Вы только что убедились в силе этой магии? Вы собираетесь продолжать сражаться, даже увидев эту могучую силу? К тому же, солдаты ее Высочества находятся в таком состоянии.»
Фельмения указала на солдат. Солдаты уже потеряли боевой дух из-за Лефилии и, должно быть, подумали, что свет от падающих звезд был гневом бога. В настоящее время все они пали к земле, молясь Богине. Ничего не поделать. Невозможно было заставить их подумать, что все это было создано одним лишь единственным человеком.
«Дерьмо ... Даже так ...»
Грациэлла все еще не сдавалась. Проклиная других, она показала, что намерена сопротивляться и дальше. Однако из совершенно неожиданного места появилось то, что заставило ее сдаться. Со стороны того места, где пали ниц солдаты, показались несколько солдат верхом на лошадях. Через некоторое время они сформировали ряды в упорядоченном порядке и остановились, а из их рядов вышел...
«-Элла, этого достаточно».
«С-старший брат ...»
Грациэлла была в растерянности из-за прибытия этого человека. Появившимся со стороны солдат, верхом на лошади, был первый принц Нельферианской империи Реанат Филас Райзельд. У него были такие же длинные светлые волосы, как и у Грациэллы. На нем была роскошная одежда, и были одеты очки. Вместо того, чтобы поговорить с Грациэллой, сначала он повернулся к Рейджи и другим.
«Я прошу прощения за то, что говорю, не слезая с лошади. Элиот-доно, Святая Дева-Доно из Ношиаса, принцесса Титания, и вы, должно быть, герой, призванный Астелем, Рейджи-доно?»
«Да.» Рейджи дал короткий ответ. Он не знал, кем был Реанат, и насторожился. Однако Титания со спины шепотом проинформировала Рейджи о его личности. Во время этого Грациэлла крикнула Реанату:
«Старший брат! Что ты имеешь в виду, под «этого достаточно»!?»
«... То и имею. Сдерживай себя.»
«Но!»
«Элла. Ты создала слишком много шума. Кроме того, все обернулось бы серьезным делом, если бы слухи о герое, сражавшемся с другим героем, достигли ушей Святого Города, так?»
«... Это, конечно, правда, но».
Казалось, что даже Грациэлла не могла сильно воспротивиться ему, следующему в очереди Императору Империи. Она крепко сжала кулак, словно была полностью раздосадована.
«Давно не виделись. Ваше Императорское Высочество Реанат.»
«Да, прошло какое-то время. Принцесса Титания. Как всегда, вы очень впечатляете. Вы - цветок, который цветет на поле битвы.»
«Не могу принять эти слова за лесть, ваше Имперское Высочество. Отложив это в сторону, что вы сказали раньше ...»
«Ааа, мы уйдем. Однако, насчет преступника ... »
Пока Реанат был посреди разговора ...
«О, боже, похоже, здесь происходит что-то удивительное».
Из переулка, ведущего на улицу, вместе с Лилианой появился Суймей, таща с собой разрушенное тело, которое когда-то было Ромеоном. Увидев это, Рейджи и Мизуки выпустили крики радости:
«Суймей!»
«Суймей-кун! Лилиана-чан!»
«Фуу ... Кажется, все закончилось в твою пользу?»
Когда Титания захотела все подтвердить, Суймей ответил так, словно только что разобрался со сложной задачей:
«Да, более менее».
Разделившись с Роужем, Суймей взял Лилиану и немедленно вернулся. Рейджи и другие бросились в сторону Суймея. Увидев, что Лилиана не очень энергична, Мизуки присела и заговорила с ней:
«Лилиана-чан?»
«… Да.»
«Мизуки. Извини, но позаботься немного о Лилиане.»
Оставив Лилиану Мизуки и другим, Суймей направился к Реанату и Грациэлле.
«Вы носите действительно красивые одежды, связаны ли вы как-то с этой опасной женщиной?»
Когда Суймей с высокомерным видом коснулся своего подбородка, солдаты верхом на лошадях зашевелились. Они намеревались немедленно броситься вперед, но Реанат остановил их рукой.
«Я Реанат Филас Райзельд. Вы?»
«Суймей Якаги. Я человек, которого призвали в качестве бонуса к тому герою ».
«Му ... гость из другого мира».
Как и ожидалось, узнав, что он призван вместе с героем, он не мог на него давить. Увидев это, Суймей вручил Ромеона, которого все еще тащил за собой.
«Вот, этот парень является настоящим виновником инцидентов. Возьмите его ... Хоть я и говорю это, он больше не может ни говорить, ни слышать.
После того, как он полностью стал черным, в Ромеоне больше нельзя было узнать того прошлого эльфа. Увидев это, Реанат нахмурил брови.
«Вы говорите, что это преступник?»
«Да, он намеревался использовать темную магию, но вместо этого был ею поглощен и встретил свою судьбу. Все те инциденты были разработаны им».
«Фуму ... Вы хотите, чтобы я в это поверил?»
«Ну, других, кто мог бы предъявить показания, нет. Но, если вы просто поверите в это, все будет урегулировано вполне спокойно, разве не так? Если вы, ребята, примите этого парня в качестве истинного преступника, по крайней мере, все не станет серьезнее, чем сейчас, верно?»
Реанат начал размышлять над словами Суймея. Он, несомненно, думал о том, какой вариант лучше выбрать.
«Кроме того, я возьму Лилиану под свою опеку».
«Ублюдок, ты действительно считаешь, что мы допустим это?»
Услышав Суймея, Грациэлла с гневом выступила против него, однако Реанат просто кивнул.
«… Так тому и быть. Если вы передадите нам этого истинного виновника, мы позволим вам поступить как вам будет угодно».
«Старший брат!?»
«Элла, здесьприсутствуюти Святая Дева-доно и Герой-доно. Кроме того, не стоит игнорировать ту магию, которая покрыла светом всю Имперскую столицу».
«-Ну, как то так».
Он даже не был уверен, слышали ли их Рейджи и другие. Суймей закончил разговор, услышав то, что хотел.
«Ублюдок…»
Из-за последовательности событий, которые она не могла просто принять, Грациэлла обратила раздраженный взгляд на Суймея. Увидев это, Суймей пожал плечами.
«Фуу? Кажется, в этом состоянии ты не можешь использовать дьявольскую связь».
«…Что это было?»
«Ничего. Если бы ты могла подтвердить существование дьяволов в этом мире, то смогла бы уменьшить энтропию в этом районе и не потерять способность использовать магию».
Кажется, она не поняла раздробленного объяснения Суймея, но, услышав это, она, казалось, осознала то, кто задумал все, что здесь произошло.
«... Я определенно отплачу тебе за это».
«Да да. В следующий раз я хорошенько тебя побью, так что держи это в уме, когда надумаешь прийти».
Суймей отошел, оставив ей эти слова. Затем к нему подбежала Фельмения, чтобы встретиться раньше всех. Тихим голосом она с радостью сообщила о своей победе.
(Суймей-доно! Я сделала это! Я смогла сделать так, как вы и объяснили!)
(Значит все прошло отлично. Что от тебя и ожидалось.)
(Эхехе ...)
Фельмения небрежно улыбнулась, когда Суймей положил руку ей на плечо. Стать счастливой от того, что ее победа была признана Суймеем, такой уж она была. Когда Суймей посмотрел на Рейджи и других, под чью заботу была оставлена Лилиана, он заметил, как они суетились вокруг Лефилии. Увидев, что она вернулась к своей первоначальной форме, они, вероятно, бомбардировали ее вопросами. Увидев ее фигуру, Лилиана также полностью потеряла свое спокойствие и кричала что-то вроде «Что это значит!?» и «Ты мошенница!».
С другой стороны, Лефилия просто соглашалась с ними. Увидев, что она вернулась примерно к тому же росту, что и он, Суймейудовлетворенно улыбнулся.
«Кажется, ты благополучно вернулась к своей первоначальной форме».
«Да, благодаря тебе».
Когда Лефилия выразила свою благодарность, она внезапно обняла Суймея. А потом…
«Суймей-кун. Спасибо.»
«Хех, а? Эээх !?»
«Только благодаря тебе я смогла вернуться к своей изначальной форме. Включая и случай в Астеле, я никак не смогу тебя за все отблагодарить.»
Пока Суймей был потрясен неожиданностью, Лефилия завалила его своими благодарностями. Хоть она и выразила их, разум Суймея находился в хаосе после того, как его обняли. Более того, был еще один человек, который был очень взволнован таким поворотом событий. После небольшой задержки Фельмения закричала:
«Ч-что ты делаешь, Лефилия?»
«Ах, нет, это ... меня просто охватили эмоции, и, эмм ...»
Лефилия начала нервничать и покраснела. Она смутилась до такой степени, что задавлась вопросом, куда делась ее обычная галантная личность. В конце концов, Элиот и Криста подошли к Суймею и другим.
«Подумать только, ты был одним из призванных ...»
«Уупс, ты слышал, о чем мы говорим? Ну, я был бонусом, просто бонусом.»
«Ты еще говоришь об этом? Кстати, разве не тысказал что Лефилия-чан маленькая и не может сражаться, и поэтому я не могу взять ее с собой? И в каком месте она не может сражаться?»
Услышав слова Элиота, смешанные с гневом, Суймей ответил:
«Но знаешь~, в то время она действительно не могла сражаться, правильно?»
«Гу ...»
«Я действительно не солгал, так?»
Когда Суймей улыбнулся коварной улыбкой, Элиот раздраженно произнес:
«Как же я ненавижу тебя».
«Мне все равно, ненавидишь ли ты меня. Но-»
«Да, я понял. Я любезно смирюсь с этим ... Во всяком случае, похоже, я неоднократно проиграл в этом деле».
«Хм? Что, разве ты это не нарочно?»
«После этих твоих слов, мое чувство поражения лишь усилилось».
«Это так? В любом случае, на этот раз я выскажу тебе свою благодарность. Спасибо.»
Поскольку Суймей искренне поблагодарил Элиота, Элиот надулся, словно был недоволен, но, возможно, немного засмущавшись, ончуть покраснел. Лефилия повернулась к нему.
«Элиот-доно. Вы, должно быть, не удовлетворены тем, как все получилось. Однако причина, по которой Суймей-кун и я познакомились друг с другом, также состоит в пророчестве Богини ».
«Правда? Боже мой, что же происходит?»
Как и следовало ожидать, Элиот не продолжил и не стал жаловаться на Богиню. Он замолчал и только покачал головой.
«Элиот-сама.»
«Аах, точно. Ну, тогда мы тоже вернемся?»
Будучи убежденным голосом Кристы, Элиот обернулся, и эти двое направились обратно к своим жилищам в церкви Спасения. Похоже, что Грациэлла, Реанат и их солдаты тоже собирались вернуться. Затем Суймей заговорил с Рейджи:
«На этот раз я у тебя в долгу».
«Все нормально. Не беспокойся об этом.»
Суймей и Рейджи стукнулись кулаками. И, таким образом, инциденты с комой, поднимавшие переполох в Имперской столице и вечерняя битва, подошли к концу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Дьявол. Часть 9**

Церкви Имперской Столицы, поздняя ночь, один тощий эльф ждал кого-то с неимоверной скукой. Он пришел сюда, чтобы отдать регулярный отчет. Он должен был передать информацию, которую собрал, человеку, с которым должен был встретиться. На этом все.
Однако, сколько бы времени не прошло, человек, которого он ждал, не появился. Тощий эльф был довольно пунктуальным, поэтому всегда приходил раньше. Если учитывать время, которое он ждал до этого и сейчас, разница была довольно значительной. Естественно, из-за своей нервозности, он стал раздраженным. Когда ему надоело постукивать ногой о землю, он собрался пнуть в ближайшую скамейку,
«Там кто-то есть?»
«- !?»
Будучи внезапно окликнутым, эльф остановил удар. Из глубины часовни, где стояла статуя в виде Богини, раздался нежный голос. Повернувшись, чтобы посмотреть, чей это голос, он заметил стоявшую под звездным небом и освещаемую луной монахиню-териантропа. Она вышла из чистой атмосферы церкви и, держась за свой палантин, направилась к мужчине. Эльф вообще не ожидал, что в это время здесь кто-то мог быть, и поэтому напрягся. Сестра-териантроп обратилась к нему сладким, как у кошки, голосом.( П.П. Териантропия — мифическая способность человека превращаться в животное, оборотничество, в этом произведении используется для обозначения полулюдей)
«Зачем вы пришли в церковь в такое время, у вас какое-то дело?»
«Нет ... Я просто жду тут кое-кого ...»
«Ой, это так?»
Когда он ответил, никак не оправдываясь, сестра мягко ему улыбнулась. Тощий эльф подумал, что увидев, как он незаконно прошел к церкви, было бы не странно, если бы она его заподозрила, но этого, похоже, не случилось. Тем не менее он никогда не слышал, что в такое время в Церкви Спасения кто-то работал ...
«Эмм, сестра, почему вы в церкви в такое время?»
«Говоря начистоту, я так же, как и вы, жду тут кое-кого».
Ее слова должны были быть добрыми и нежными. Он мог слышать характерный голос, исходивший от горла кошачьего териантропа. Однако он почувствовал, как ее веселая улыбка внезапно пала в тень. Заметив это небольшое изменение, не зная почему, эльф почувствовал мурашки по коже.
«... Какое совпадение, да?»
«Да, и вправду».
В комнате раздался очаровательный смех сестры. Услышав ее голос, эльф был убежден, что его недавнее предчувствие, было полным недоразумением. Будто бы разговаривая с партнером-преступником, он заговорил с ней с вульгарной улыбкой на лице.
«Эй, Сестра.»
«Да?»
«Кстати, вы не против, рассказать, кого вы тут ждете? Просто мне сильно интересно, кого может ждать Сестра в такое то время».
«Это, хотя мне трудно это сказать».
«Может это ваш любовник?»
Эльф с уверенностью шагнул вперед, приблизившись к монахине. Обычно он не участвовал в таких разговорах, но он устал уже от скуки из-за ожидания. Не важно как, он просто хотел развлечь себя и убить немного времени. Он был уверен, что единственная причина, по которой сестра могла тайно кого-то ждать здесь так поздно ночью, это свидание.
«Ну... Хоть это неловко ...»
После его предположения, щеки сестры начали краснеть.
«Я ждала здесь тебя».
«А-?»
В то же время, когда тощий эльф издал озадаченный визг, правая рука монахини пронзила его грудь. Когда она вытащила руку, все силы оставили его тело. Его сердце упало на землю. Его тело стало похожа на ржавую марионетку, поскольку оно больше не двигалась так, как он хотел. Из него выливалась густая красная жидкость. Единственное, что он мог сделать, это упасть.
Все, что он мог видеть, пока чувствовал, как поглощается бездной, было фигурой сестры с рукой, полностью окрашенной в красный цвет. Его сознание угасло, после чего она облизала кровь с руки.
«Фуу-эльфы всегда превозносят, насколько высока качеством их кровь, но на вкус она неожиданно плоха».
Разочарованный голос сестры-териантропа, Клариссы, раздался во внутренней части церкви. С презрением посмотрев на бездушное тело эльфа, она искренне подумала, что его кровь отвратительна, и отвернулась, словно полностью потеряв интерес. Позади нее появилась небольшая тень.
«... У тебя довольно неприятный способ убийства людей, как и обычно».
«О, боже, Гилл. Ты была там?»
«Ты ведь и так уже заметила ... Боже, ты действительно бесстыдна.»
Личностью маленькой тени, была девушка-дварф, Гиллберт Грига. Хоть у нее и было тело ребенка церковной школы, ей было более двадцати лет. Это маленькое тело было наделено невообразимым и ужасающим количеством физической силы. Словно, чтобы доказывая это, она прокрутила на большом пальце свою огромную секиру, будто бы это перо. Секира была в три раза больше, чем она сама, и совсем не соответствовала ее внешности. Однако она с легкостью носила его, словно бы это оружие ничего не весило. Вскоре Гиллберт оперлась на свою секиру и села. Затем Кларисса задала ей вопрос.
«Что случилось?»
«Это было ужасно ... или стоит сказать, кроме ужасного ничего и не случилось. Сначала отправили на восток за напитками, а затем поверх этого, заставили позаботиться о подобном рода работе, этот человек относится к своим подчиненным действительно небрежно».
Гиллберт коснулась своего плеча, при этом устало вздохнув. Она пожаловалась на того, кого здесь не было. Однако, перестав об этом думать, посмотрела на труп эльфа.
«Во всяком случае, все в порядке? Этот парень должен был быть слугой Ромеона.»
«Недавно был получен приказ на ликвидацию их обоих».
«Хммм ... Правда?»
В глазах Гиллберт пролетел свирепый свет. Она была похожа на зверя, нашедшего свою добычу.
«Да. Он зашел слишком далеко, к тому же вел себя слишком мятежно ... Вот почему.»
«Хм? Я понимаю мятежную часть, но что ты имеешь в виду под «зашел слишком далеко»?»
«Гилл. Для начала, ты ведь знаешь, что он вел дело с тьмой, верно?
«Да. Та девочка могла бы стать отличным активом, верно? По этой причине они первыми вступили в контакт с Ромеоном, да?»
«Да. Согласно плану, мы должны были заинтересовать ее и втянуть в свои ряды. Но Ромеон самовольно начал использовать тьму для своей собственной цели.»
Услышав это, Гиллберт сильно вздохнула.
«Хаааа, ясно ... В конце концов все обернулось таким образом. Вот поэтому я и была против этого с самого начала, знаешь? Я говорила не втягивать Ромеона, потому что от него веяло вульгарным зловонием.»
«Конечно, твой нос совершенно исключителен».
«Ну что, пойдем? Чтобы убрать того парня.»
«Нет, похоже, в этом не будет необходимости».
Во время разговора Клариссы и Гиллберт, между ними раздался мужской голос. Услышав знакомый голос, они повернулись в его направлении. Там стоял человек с серебряными рогами, драгоньют в одежде, похожей на традиционную японскую.
«Эй, ты опоздал. Я никогда не слышала, чтобы драгоньютыбыли такими легкомысленными, знаешь?»
«Я довольно давно не видел улиц Имперской столицы, поэтому чуть растерялся».
Драгоньют с несерьезностью ответил на критику Гиллберт. С другой стороны, Кларисса встретила его веселым тоном, словно приветствуя хорошего друга.
«Эанру, давно не виделись. Однако, что ты имел в виду под «не будет необходимости»?»
«Минуту назад, переполняющееся присутствие Ромеона ослабло. Кроме того, ощущается предзнаменование чего-то большого.»
«…Откуда?»
«Со стороны библиотеки Имперского университета».
Через мгновение после того, как Эанру закончил говорить, они почувствовали присутствие огромного количества маны, и мир затрясся. Столпы света начали беспрерывно срываться с неба. Это ненормальное событие продолжилось какое-то время, и в конце концов вернулась тихая ночь.
«Значит, он откинул копыта ... Нет, он на пороге смерти ... В любом случае он бесследно исчез».
«... Эй, драгоньют, кто это сделал?»
«Откуда мне знать? Я и сам хотел бы узнать, у какого человека столько силы... Фу ... Подумать только, за одну ночь силу Императрицы Геомантии превзошли сразу два человека, не считая героев».
«А? Два человека? Что вы имеете в виду?»
«Как я и сказал. Сейчас в Имперской столице чувствуется пять сильных присутствий. Одного из них мы видели. Другой – находится у северных ворот ... Вероятно, там, где находятся Император Геомантии и герои.»
«Хоу ...»
После полуторного ответа Гиллберта, внутренняя часть церкви была наполнена приятным смехом Эанру.
«Кажется, тебе весело».
«Да, давно не было того, кто заставил бы мою кровь вскипеть. Меня это возбуждает.»
«Чертов боевой маньяк ...»
Гиллберт высказала оскорбления на комментарий Эанру. Хотя Эанру слышал эти слова лишь, как комплимент, и продолжил говорить, все еще переполненный радостью.
«-Уупс. Кстати, Кларисса, где Красная Боль? Неужели он не должен был сегодня прийти?»
«Красная боль-доно все еще довольно занят, поэтому извинился и сказал, что не сможет прийти на сегодняшнее собрание».
«Даже если придет этот человек? Должно быть, для этого человека, кто, как и вы, обожает его, рухнут небеса. – а, так ведь сейчас падают звезды, да? Хахахаха.»
Внезапно Эанру засмеялся своим обычным смехом. Кларисса совсем не возражала, просто стоя там, как и всегда. Что касается Гиллберт, она начала говорить о ситуации Красной боли.
«В области все еще есть несколько трудностей. В конце концов, количество этих демонов действительно увеличилось. Из-за этого он задержался на некоторое время.»
«Демоны, да. Но разве герой не покорил их?»
«Кажется, это было неправдой».
«Хохоу»
«Ну, оставляя это в стороне ... Их очистка займет чуть больше времени. В конце концов, эта страна драгоценна для Красной боли ».
«Ясно. Те, у кого много обязательств, много и хлопот. Ну-, поэтому то он и силен, хоть и обычный человек.»
«Сегодня ты только об этом и говоришь ...»
Когда Эанру снова засмеялся, Гиллберт в очередной раз вздохнула. Ей уже надоело это. Однако, полностью изменившись, она резко переместила свой взгляд на Клариссу.
«Итак, Клара. Что мы будем делать с освободившимся местом Ромеона? Если не заполним щель, это станет препятствием для нашего прогресса ».
«Об этом уже позаботились».
«Кто это?»
«У меня также был кое-кто на уме, кого бы я предложила, но, кажется, они уже пригласили кого-то, на кого обратили очень много внимания».
«Обратили внимание ...? Это кто-то, кто использует тьму?»
«Нет. Тьма откладывается. Он свяжется с нами в другой день.»
Затем к их разговору присоединился Эанру.
«Итак? Этот человек обладает достаточной силой, чтобы сражаться с нами?»
«Кажется, с его способностями проблем не будет. Вроде он встретится с нами после того, как закончит со своими делами».
«Каковы наши планы?»
«Видимо, мы должны отправиться в Альянс Саадиаса».
«… В самом деле. Если уж собирались нас туда отправить, незачем было собирать нас здесь ... »
Когда Эанру изумился лишней трате усилий, Гиллберт уставилась на него, словно он вышел из строя.
«Разве ты не говорил, что был взволнован?»
«Да, теперь, когда ты напомнила об этом. Ты меня подловила.»
Эанру снова рассмеялся, а Гиллберт разочарованно покачала головой. Отворачиваясь, словно полностью от него отказавшись, она повернулась к Клариссе.
«Почему мы возвращаемся в Альянс?»
«Кажется, что демоны, которые проскользнули в Астель, сместили расписание».
«Сместили, да ...»
Гиллберт не могла понять это из этих слов. Она пыталась рассмотреть, о каком эффекте смещения здесь говорилось. Кларисса, сказавшая это напрямую, Эанру, а также Красная боль, которого в настоящее время здесь не было, наверняка, тоже не знали. Все было в голове того человека. Поскольку тем для разговоров не осталось, Гиллберт взяла свое оружие и начала возвращаться домой. Эанру резко оказался у выхода из церкви. Труп, который был у их ног, также внезапно исчез.
«Ну, тогда, отправляйтесь в Альянс, как только закончите свои приготовления».
Когда голос Клариссы перестал звучать в воздухе, церковь снова стала совершенно бесшумной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Эпилог I: До тех пор, пока другие могут улыбаться**

«Горе во благо, но что это может значить ...»
Суймей, нахмурив брови, подошел к входу в аллею, ведущую к его базе. Причиной его слов были сбивающие с толку новости, о которых сообщили сходившие на разведку рыцари.
Вчера Суймей и другие безопасно смогли победить вдохновителя Ромеона и сняли подозрения с Лилианы. Суймей размышлял о планах на будущее, когда неожиданно распространилась удивительная информация. Минуту назад, когда во всем городе раздался звон колокольни, остатки тела Ромеона были привязаны к колу на южной площади. Это было прекрасно. Империи необходимо было объявить общественности, что преступник, стоящий за инцидентами с комой, был пойман. Хоть их ответ и был быстрым, это не было чем-то немыслимым.
Другая информация, о которой они сообщали, передавалась гражданам через листовки, и информировала их об обстоятельствах, связанных с этим инцидентом. Было написано, что объявление преступницей Лилиану было ошибкой. Не только это, также говорилось о том, что ради захвата истинного преступника Ромеона, хоть она и была обвиняема и скрывалась, приняла участие в этом. Такой результат также не был невероятным. Высший эшелон Империи должен был сфабриковать надлежащую причину о том, почему они не могли захватить того, кто в то время считался виновницей. Тем не менее, тот факт, что не прошло и дня, как официальное уведомление было выпущено, а отношение граждан к Лилиане смягчилось, заставил Суймея остаться в недоумении.
Прямо сейчас Имперская столица находилась в гораздо более спокойном состоянии, чем тогда, когда сюда прибыл Суймей. Независимо от того, с кем они разговаривали, в адрес Лилианы шло множество добрых слов. Словно бы вся вражда к ней, существовавшая до сих пор, полностью исчезла. Кроме того, были даже разговоры о том, что дворяне, павшие в кому, начали возвращаться в сознание, что оставило Суймея в полном тупике. Лефилия, стоявшая за Суймеем, подняла край шляпы и прищурилась.
«Какая странная история. Это, наверное, результат каких-то действий Суймея, да?»
«Я не делал ничего подобного. Написать о Ромеоне в доске объявлений довольно просто, но провернуть что-то вроде изменения отношения граждан Имперской столицы, откровенно говоря, абсурдно, знаешь?»
Манипулировать чувствами всего города за пару часов – абсурдная история. Единственный способ, с помощью которого, как думал Суймей, можно было бы сделать подобное – поместить магию на доске объявлений, которая переписывала бы чувства любого, кто ее видел. В некотором смысле она использовала бы слова, чтобы заразить население. Тогда вопрос состоял в том, была ли у верхнего эшелона Империи причина для подготовки такой сложной доски объявлений.
Это было не совсем невозможно, но у них не было причин для этого. Для начала также были сомнения насчет того, обладали ли они технологиями, с помощью которых можно было такое провернуть. Естественно, были и сомнения относительно того, как они смогли скрыть тот факт, что к доске объявлений применялась магия. Провернуть такое так гладко, было откровенно просто невозможно. Поэтому Суймей планировал покинуть Имперскую столицу, пока все тихо.
«Суймей-кун. Кажется, из этого больше ничего не выйдет.»
«Я не совсем уверен, но я думаю, мы можем просто отказаться от поиска ответа ...»
Когда он с Лефилией вернулся на базу, вышли Рейджи, Фельмения и другие. Увидев, что Суймей вернулся, Рейджи заговорил с ним.
«Сумей, все, как мы думали?»
«Да.»
Поскольку Суймей вкратце подтвердил, что то, что рыцари сказали им, действительно было правдой, выражение Рейджи, естественно, стало довольно суровым. С морщиной между бровями он издал сомнительный стон.
«… Что все это значит?»
«Кто знает? Я не могу понять, даже если все обдумываю, поэтому просто отказался от поиска ответа ».
«... это действительно нормально?»
«Очевидно, что нет. Однако я ничего не могу с этим поделать ».
«... Эй, разве это не может быть дело рук того человека?»
«Роужа, да ...»
Разумеется, можно было бы подумать, что Роуж проделал все это из тени, но было трудно представить, что он так много будет своевольничать. Кроме того, он, скорее всего, уже не находился в Имперской столице.
«Что ж, все в порядке, не так ли? После этого людям города больше не нужно жить в страхе, так что, по крайней мере, ситуация стала лучше ».
«Суймей, это безответственно ...»
Рейджи с изумлением опустил плечи. Суймей также ломал голову над тем, что происходило, и это оставляло ощущение дискомфорта, от которого он не мог избавиться. На этот раз им удалось уладить дело Лилианы, но здесь до сих пор оставались моменты, которых он не понимал. Был также вопрос о том, откуда Ромеон узнал о диких именах. В его воспоминаниях не было ничего, что указывало бы на это.
Суймей почувствовал, что события идут так, что он не может их предсказать. Однако он еще не мог судить, ждало ли их впереди хорошее или плохое ...
«Кроме того, извините, что так внезапно, но через два-три дня я покину это место.»
Услышав это внезапное требование разделиться, Мизуки удивленно расспросила его.
«Подожди, Суймей-кун! Это слишком внезапно! Кроме того, поскольку проблема Лилианы-чан была решена, нет необходимости Суймей-куну и остальным покидать Имперскую Столицу, верно?
« Это правда. Но мы скоро отправимся в Альянс Саадиаса, поэтому я говорю вам решить, где вы остановитесь, пока находитесь в Имперской столице ».
«Альянс? Не саморегулируемое государство? Почему?»
Когда Мизуки наклонила голову в сторону, Рейджи высказал ей свою мысль.
«Может быть, чтобы найти способ вернуться в наш мир?»
«Верно. В книге Мении, доставленной мне раньше, говорилось о чем-то подобном ».
Услышав это, Титания посмотрела на Суймея укоризненным видом.
«Суймей. Вы говорите, что ищете путь назад, но вы ведь не говорите, что как только найдете путь назад, вы намерены просто оставить Лилиану позади, верно?»
Слова Титании, направленные на Суймея, были наполнены большим количеством шипов, чем когда-либо прежде. Это было естественно. С одной стороны, Суймей говорил, что будет заботиться о Лилиане. С другой, сказал, что хочет вернуться в свой мир. Если кто-то услышит все это в один момент, то скажет, что эти заявления противоречат друг другу. Но Суймей обдумал и это.
«Конечно, нет. Как только я найду путь назад, я возьму Лилиану с собой и буду хорошо за ней следить. Делать такое, пока она не сможет позаботиться сама о себе, вполне разумно».
«Э-это, очевидно. Если бы Суймей оставил меня и пошел сам по себе, это было бы проблемой!»
«Я сказал, все будет хорошо».
«Это абсолютная, абсолютная правда?»
Лилиана кричала от волнения, с сомнением допрашивая Суймея. Находившаяся рядом с ней Мизуки, словно найдя новый материал для нападения на Суймея, с широкой усмешкой посмотрела на него.
«Она действительно привязана к тебе, верно~»
«Тебе необязательно говорить это каждый раз ...»
Это был их обычный обмен. Внезапно Фельмения шагнула вперед.
«Су-Суймей-доно.»
Когда она позвала его, то посмотрела взглядом, словно умолявшим о чем-то. Возможно, она говорила, что она тоже была его учеником. Ее глаза дрожали от беспокойства. Это могло означать только ...
«Мения тоже хочет пойти?»
«Д-да! Конечно! Если можно будет приходить и уходить, тогда обязательно!»
Когда он спросил ее, она ответила энергично и восхитительно так, словно произошло что-то необыкновенно хорошее. Затем Суймей посмотрел через плечо и спросил Лефилию.
«Как насчет Лефи?»
Когда он искал подтверждения, она слегка надула щеки.
«Очевидно, я пойду. Как холодно с твоей стороны.»
«Ясно.»
Лефилия также не имела ни одного живого родственника. Если ей некуда вернуться в этом мире, Суймей подумал, что было бы неплохо взять ее в другой мир. Когда их разговор закончился, Суймей направился к входу в дом. И потом по какой-то причине Фельмения позади него подпрыгнула вверх и вниз, как щенок. Когда он остановился у двери и оглянулся, она начала говорить.
«Суймей-доно. Я хочу кое-что спросить.»
«О чем?»
«Касаемо мистической энтропии, о которой вы вчера мне рассказали».
«Ааа, это? В конце концов, это довольно сложно, так что если есть вопросы, просто задавай.»
Суймей собирался войти в дом и положил руку на дверную ручку. Фельмения зашла за ним и, казалось, не понимала чего-то, после чего наклонила голову в сторону.
«Даже если увеличить энтропию, позже соотношение «компонентов, устанавливающих мистические законы» и «компонентов, устанавливающих физические законы », вернется к нормальному, верно?»
«Да. Как я и описал вчера, что-то не так с этим?»
«- Но Суймей-доно. Если это так, то можно ли постоянно использовать магию до такой степени, чтобы все физические законы в мире стали беспорядочны?»
Услышав эти слова, Суймей остался стоять там спиной к Фельмении. Его рука все еще находилась на дверной ручке, его тело застыло - точнее, было больше похоже на то, что время полностью для него остановилось, и он не двигался.
«...»
«Суймей-доно?»
Фельмения не знала, что происходит. Она была уверена, что раз это Суймей, то он сразу же ответит, поэтому его нынешнее поведение было странным. Она подумала, что, возможно, это было тем, чего он на самом деле не знал.
«Что ты будешь делать, узнав об этом?»
«Д-даже, если вы спросите, что я буду делать ... Может, я не должна была этого спрашивать?»
«Нет, это не так ... оно касается нашего мира, поэтому я не думал, что это имеет отношение к тебе».
«... Разве это не имеет никакого отношения к этому миру?»
«Не могу сказать это безоговорочно. Ну, пока вокруг есть люди, есть шанс в восемьдесят или девяносто процентов ... »
«...?»
Фельмения не могла твердо понять, о чем говорил Суймей. Когда она нахмурила брови, Суймей начал отвечать на свой первоначальный вопрос.
«... Как и говорила Мения, даже когда «компоненты, устанавливающие мистические законы» и «компоненты, устанавливающие физические законы» смешиваются, большое количество «компонентов, устанавливающих физические законы» в окружающем пространстве, вернет физические законы в равновесие. Однако смешивание компонентов является необратимым явлением, и компоненты, смешанные вместе, не возвращаются в исходное состояние ».
«Да. В таком случае, если человек будет продолжать использовать магию, станет ли мир в конечном итоге таким, где законы станут беспорядочными?»
«Верно. Несмотря на то, что он возвращается в прежнее состояние, мир, которое занимают люди, является замкнутым. Время, когда научные законы, естественный порядок, природные явления и здравый смысл людей находятся под угрозой, обязательно придет. До тех пор люди должны найти способ избежать этого, или, может быть, разрешить тайны космоса ... »
«Тайны космоса .... говорите?»
Однако Суймей не ответил на ее вопрос. Вместо этого он продолжал объяснять понятия.
«Мир состоит из физических законов, известных как «теория всеобщей вечности», если эти законы неупорядочены, независимо от того, сколько экспериментов выполнится с использованием этих законов в качестве основы, они не смогут получить никаких результатов. Другими словами, в этот момент человечество больше не сможет развивать науку. И тогда, когда научное развитие остановится, выгода от подобных академических занятий исчезнет, ​​и их развитие также прекратится. В конце концов, даже развитие магии закончится, поскольку оно основано на знании мира».
Суймей продолжал объяснять вещи на свое усмотрение. У Фельмении появилось чуство, что она не должна была касаться этой темы. Ее выражение было наполнено напряжением и страхом. Однако, несмотря на это, Суймей продолжал говорить.
«Когда увеличение знаний будет утрачена, человечество не сможет обрести новые знания и появление новых открытий исчезнет. Такой мир все равно, что мертвый. Пока существует концепция времени в мире, люди всегда будут в положении, когда не смогут избежать его прогресса. Если они теряют способность противостоять потоку времени и создавать новые вещи, единственный путь перед ними – постепенная смерть. Мир без развития - это не что иное, как гнилой мир. Другими словами, к такому бы состоянию мир пришел при переполнении мистической энтропией».
Внезапно по спине Фельмении прошлись муражки. Ее спина дрогнула от озноба, не смотря на то, что Суймей объяснял, что это не должно быть связано с этим миром.
«... Если это так, то эта магия не должна существовать?»
«Нет, это не так. Существует ли магия или нет, это означает, что и мистические, и физические законы должны поддерживаться в равновесии ».
«Тогда это возможно?»
«Это невозможно.»
Суймей в одно мгновение уничтожил эту надежду. Фельмения с тревогой посмотрела на него.
«Думаю, я говорил об этом, о том, когда феномен конца света появится в Астеле. Конец предопределен. С продолжением развития магии, развитие мира придет к концу. Если наука продолжит развиваться, то в конечном итоге мировые ресурсы высохнут и мир достигнет своего конца от жары. Конечно, если человечество распространится слишком сильно, можно подумать об этом, как о переполнении контейнера, известного как мир. Сдержанная ненависть, о котором я говорил раньше, накапливалась и ускоряла ухудшение состояния всего мира. Использование ресурсов и развитие знаний, даже в мире, где контролируется население, закончится прекращением развития. В любом случае, все, рожденные в мире, обречены на гибель ».
Не было никакой надежды. Поняв эти слова, Фельмения не могла ничего сказать. Даже если то, о чем говорил Суймей, произойдет только в далеком будущем, это не меняло того факта, что в один день каждый встретит свой конец, сойдя с ума.
«Пока люди являются разумной формой жизни, я считаю, что с большой вероятностью этот мир, так же, как и наша управляется« теорией всеобщей вечности ». Если подумать об этом так ...»
«Этот мир также, однажды разрушится?»
Когда Суймей обернулся, он увидел Фельмению, стоявшую там с лицом, словно спрашивающим, что им делать. Подобно тому, как учитель смотрел на беспокойного ученика, он мягко ей улыбнулся.
«Что ж, нет причин быть настолько пессимистичным в этом отношении. Конечно, конец света предопределен, что делает мир никчемным. Но даже так –»
После своих слов, Суймей поманил Лилиану, которая была окружена Рейджи и другими. Увидев это, Лилиана выскользнула из круга и подошла к Суймею.
«Суймей, что-то случилось?»
«Ничего особенного, я буду искать пути возвращения домой, но после всего я думаю, что мы также должны искать и Роужа. Ты ведь ненавидишь быть разделенной с ним, верно?»
«Ах… Да!»
Когда Суймей мягко погладил ее по голове, она смутилась. Увидев это издалека, Рейджи и другие посмотрели на него с теплой и приятной улыбкой.
«Ай»
Выяснив, что Суймей пытался сказать, Фельмения подняла голос. Увидев это, Суймей улыбнулся.
«Пускай мир никчемен, но если хотя бы маленькая часть мира сможет остаться в состоянии, где все могли бы улыбаться, разве это не здорово?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Эпилог II: Иллюзорный человек**

Прогуливаясь ночью по Имперской столице, Роуж Зандарк вспоминал, как впервые встретил Лилиану. Он встретил ее, когда отправился подавлять конфликт, произошедший в маленькой деревне. В то время разведывательная ветвь армии еще не была создана. Роуж был простым офицером. Интуитивно почувствовав зловещий ритуал, происходящий в деревне в северной части Империи, он взял с собой подчиненных и направился туда.
Он не был уверен, для чего именно был нужен этот ритуал, но после того, как он заканчивался, в окрестностях появлялось зловещее существо и множество детских трупов. Изучив близлежащие деревни, они узнали, что это традиция передавалась с давних пор. Каждый год они жертвовали проклятых детей злому существу, отличному от злого бога Захарии.
Когда они прибыли в деревню, о которой шла речь, ритуал был посреди исполнения. По всей деревне были нарисованы магические круги из крови. В ритуале участвовали все жители деревни, и каждый из них произносил ненавистные слова. Все эти ненавистные слова были направлены на одного единственного человека.
Этот человек был Лилианой, все еще маленький ребенок. Даже ее настоящие родители, которые должны были быть ласковыми, источали к ней ненависть. Все они относились к ней как к монстру. В храме, где проходил ритуал, они толпились вокруг Лилианы, пока та свернулась калачиком и дрожала. Он помнил блеск ее звероподобного глаза.
Жители напали на них, когда Роуж и другиепопытались остановить ритуал. Они сказали, что если ритуал не состоится, то деревню постигнет зло. К тому времени жители деревни уже потеряли рассудок. Возможно, это был эффект тьмы Лилианы. Роуж не знал, было ли это просто безумием жителей деревни или нечто большее. Однако он был твердо уверен, что этого не должно быть. Нельзя так толпиться вокруг маленькой девочки и избавлять ее от счастья. Это не то, что должны делать люди. После подавления неистовых жителей деревни, шаман, находившийся в центре ритуала, будучи на грани смерти, оставил Роужу слова.
«Эта девочка – ребенок с естественной способностью проклинать других. В конце концов, из-за нее пострадает все человечество».
Теперь, когда он подумал об этом, те слова, оставленные шаманом, возможно, были проклятием для него самого. Поскольку эти слова всегда оставались в его голове, глубоко в себе он, должно быть, тоже думал, что она – проклятый ребенок. И затем, будучи побежденным этим проклятием, у него больше не было права оставаться с Лилианой. Он сожалел о том, что никогда не сможет встретиться с ней вновь, но поскольку он доверил ее этому всегда в нее верившему молодому человеку, она, несомненно, сможет жить счастливо.
Молодой человек сказал ему, что даже если он не был связан кровью, раз уж стал ее отцом, он должен был действовать как ее отец до самого конца. Он должен был верить в свою семью. Из-за этого этот молодой человек на него злился. Однако Роуж не смог поверить в нее. Полностью заботясь лишь о происходящем, он оставил девочку, которую сам и спас.
«...»
Когда он оглянулся на место, откуда шел, в его голове прозвучал голос Лилианы.
-Полковник. Почему вы всегда должны брать на себя только тяжелую работу?
Когда он подумал об этом, понял, что Лилиана, возможно, всегда сочувствовала ему.
-Полковник. Если я стану солдатом, я стану полезной для вас?
Когда он подумал об этом, понял, что Лилиана, возможно, искренне хотела помочь ему.
-Полковник. Почему дворяне так ненавидят вас?
Да, когда он думал об этом, он понял, что все ее беспокойства были связаны с ним.
Он был изгоем среди дворян. Услышав об этом, она выяснила, что происходит с Роужем. В конце концов, Лилиана была умным ребенком. Вот почему она, должно быть, подумала на этот раз спасти уже его. Это было смешно. Подумать только, он сможет понять ее мысли и печаль лишь спустя все это время. Именно поэтому у него и не было прав оставаться с ней и впредь.
Ему больше не хотелось критиковать эту девочку. Это блестящее сияние от падающих звезд действительно смыло все. Однако не все еще закончилось. У него было еще кое-что, что он должен был сделать. Чтобы Лилиана смогла жить в мире и спокойствии, нужно было позаботиться об источнике зла, известном как дворянство. Ее все равно ждало бы какое-то возмездие, даже если бы с ней был тот молодой человек. И будучи тем, кто подтолкнул Лилиану к такому насилию, он должен был что-то сделать. Держа эти мысли в своем сердце, он спокойно посмотрел на небо.
«Хоть у меня и есть желание, не все пойдет так, как я хочу ...»
Почему же этот мир так суров только к слабым? Этот мир даровал боль и лишь крал счастье тех, кто жил правильно. Когда он спросил об этом чего-то далекого в небе, к нему не пришло никакого ответа.
«Один из семи мечей, полковник разведывательной службы Имперской армии, Роуж Зандарк-доно, правильно?»
Услышав этот голос, он опустил взгляд. Перед ним откуда-то появился один человек. Вокруг этого человека с длинными светло-фиолетовыми волосами витала несколько преходящая атмосфера. Его одежда была незнакомой Роужу, но все равно была какой-то изящной. Он был довольно худым, но Роуж почувствовал, что под теми мягкими одеяниями, выглядевшими так, будто они принадлежали к дворянину какой-то страны, находилось натренированное тело. Когда Роуж бросил на него бдительный взгляд, тот спросил его без всякого контекста:
«Что вы думаете об этом мире?»
Не зная, с какими намерениями он задал этот вопрос, Роуж ответил ему вопросом.
«Что вы имеете в виду?»
«Разве вы не думаете, что путь этого мира просто неправилен?»
«...»
Почувствовав, что его искренние мысли полностью раскрыли, тело Роужа на мгновение застыло. Тем не менее, он быстро восстановил свое самообладание и ответил так, словно слова этого человека были бессмысленными:
«Невозможно, чтобы у меня были жалобы на мир, созданный Богиней Альшуной».
«Это ложь».
«Почему вы так думаете?»
Когда он спросил человека, чье выражение указывало на то, что он уже все знал, тот ответил:
«А разве не так? Если бы это не было ложью, тогда что же насчет тех времен, когда вы думали о своей дочери, каждый день моля Богиню о желании, которое никогда не сбудется».
«Значит, вы знаете об этом ...»
Роуж понял, о чем он говорил. Все было так, как он и сказал. Роуж молился о том, чтобы Богиня исцелила разрушенные части тела Лилианы. Каждое утро он обязательно шел в Церковь Спасения. Однако независимо от того, сколько он молился, его желание все не исполнялось.
«Хоть это может быть и самонадеянно, но я верю, что понимаю ваши чувства к миру».
Сказав это, мужчина посмотрел своими холодными серыми глазами прямо на Роужа.
«Этот миниатюрный сад, созданный Богиней, сделан быть неправильным. Разве не поэтому существуют демоны? В конце концов, существование самой Богини полна иррациональности».
В этом мире, где Богине поклонялись как к добродетелю, этот человек без капли колебания проявлял презрение к ее существованию. У него, должно быть, была причина, по которой он мог так громко заявлять об этом, игнорируя то, что, если кто-нибудь услышал бы его, то без сомнений, отнесся бы к нему с подозрением.
«Зандарк-доно. Я бы хотел, чтобы вы предоставили нам свою силу.»
«Что вы собираешься делать с моей силой?»
«Вы уже знаете. Если Богиня распространяет иррациональность, мы разрушим ее намерения и изменим мир.»
Смысл слов, выходящих из уст мужчины, был сродни свержению Богини с ее места. Любой, кто слышал это, оказался бы в замешательстве. Это же относилось и к Роужу. Его голос был озадачен.
«Абсурд. Вы намереваетесь убить Богиню? Такой неопределенный поступок нельзя совершить, верно?»
«Я хочу это проверить. И, чтобы удовлетворить это желание, я бы хотел, чтобы вы оказали поддержку.»
Роуж уставился на этого мужчину. Он стоял перед ним, говорил плохо о Богине и искал его поддержки. Роуж чувствовал, что этот человек был тверд в своих убеждениях. Он изменит этот мир. Он исправит его иррациональность. В нем было что-то, что заставляло думать, что он не просто мошенник.
Прямо сейчас, Роужу некуда было идти, и никто его не ждал. Он даже не подумал о том, что будет делать, закончив с делами, которые должен был сделать. Однако предложение этого человека сломать то, что заставило Роужа горевать, было не таким уж и плохим. Роуж непринужденно заговорил.
«Тогда есть одна вещь, которую я хотел бы спросить».
«Говорите.»
«Это касается моей дочери. Прямо сейчас над ней нависла угроза, которая должна быть устранена. Я хочу, чтобы эта опасность исчезла как можно скорее. Если это будет сделано, я предоставлю вам свою силу.»
Роуж представил свои условия. Он знал, что это необоснованное требование, но если этот человек намеревается бросить вызов богу, тогда такая просьба будет простой. Вернее, если бы он мог с легкостью это сделать, тогда все его грандиозные разговоры были бы не просто для показа. Его просьба содержала в себе испытание, однако мужчина кивнул без малейшего колебания.
«Я принимаю ваше желание. К завтрашнему утру в Имперской Столице не останется никого, кто избегал бы Лилиану Зандарк.»
Он сделал заявление. Роуж понятия не имел, откуда у этого человека была такая уверенность, но все станет известно утром. Размышляя об этом, он понял, что у него был еще один вопрос.
«Мои извинения, но есть еще кое-что».
«Что это?»
«Я не слышал имени того, кому будет служить мой меч».
Услышав это, на лице мужчины внезапно появилась улыбка. Это была просто радость, или, может быть, он был действительно счастлив? Роуж не мог поймать тонкости его выражения, но человек тихо открыл рот.
«Меня зовут Готфрид. И я хотел бы, чтобы вы так меня и звали.»
Мужчина-Готфрид сказал это, пока оборачивался, после чего ушел.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Начальные иллюстрации.**

В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Пролог. Третий Герой**

В этот день из-за горизонта снова протягивалось черное море. Это черное море было роем живых существ. Они были врагами человечества, воплощением зла, которое посвятило себя разрушению всего и вся. Другими словами, демоны.
Пустошь покрылась грязью, а небольшое количество зелени было окрашено черной силой, которой были облачены демоны. Демоны продвигались вперед, словно краска, пропитывающая кусок ткани. В северной части Альянса, стоя на вершине холма с непрекращающимся видом на южную часть пустыни Норфолк, смотрела на эту ситуацию герой Альянса Кучиба Хацуми.
Время от времени с севера мягко дул характерный для пейзажа освежающий сухой ветерок. Вместе с ветром возникало ощущение, словно он пронзал кожу и заставлял ее неметь. Причиной этого была, конечно же, жажда крови. Казалось, что атмосфера наполнилась отчаянием этого моря демонов.
После битвы эти демоны оказались в неблагоприятном положении и теперьбыли загнаны в угол. После того, как их оставили другие силы, они оказались в неисправимо трудном положении. Вот почему, чтобы восстановить свою честь, они пытались добиться окончательного результата, прорываясь вперед и наполняясь безумием неизбежной смерти.
Остро ощутив, что возможность сражения неуклонно приближается, Хацуми через плечо оглянулась назад. Прямо за ее спиной, словно прячась в лесу, находились ее спутники, которых она получила, будучи призванной, а также солдаты Альянса. Справа от нее находился мастер боевых искусств из страны Альянса, Ларшем, Гай Форван. Слева от нее была девушка-маг из самоуправляемого государства, Селфи Фиттни. И прямо позади нее, опустившись на колени, будто бы спокойно медитируя, расположился мечник, являвшийся принцем суверенного государства Альянса, Миазен, Вайцер Райрзен.
Эти три имени были известны во всех трех странах, и все они были доблестными воинами, обладавшими навыками, которыми можно было гордиться. Их способности уже были хорошо доказаны. До сих пор они сражались с демонами четыре раза. Каждый раз, они доверяли и полагались друг на друга, и каждый раз прекрасно взаимодействовали.
Кивнув другим трем, как будто сигнализируя, Гай ответил с сердечной улыбкой, ударив себя в грудь, Селфи тихо кивнула, а Вайцер принял покорное выражение лица. Подтвердив свою решимость в последний раз, Хацуми прыгнула с вершины холма.
Она не говорила ни слова, чтобы сигнализировать о начале. Она не говорила ни слова, как лидер, чтобы подтолкнуть своих людей. Однако в ее действиях не было никакой неадекватности. Резкий прорыв прямо к демонам был свойственен мечникам. Другие безоговорочно следовали за ней. Их воля, как последователей меча, была единой. Таким образом, она побежала вниз по холму, даже не оглядываясь назад. Этот склон, который обычно вызывал бы чувство беспокойства, теперь был пустяком для ее тела, получившего божественную защиту ритуала призыва героя. Она с огромной скоростью пробежала вниз по холму. Компаньоны и солдаты позади нее видели ее как авангард и следовали за ее пылом. Вот почему не было никого, кто чувствовал бы себя неловко, тревожно или страшно.
Сохраняя свою скорость, она спустилась к армии демонов, прямо в центр их формирования. Будучи атакованными с неожиданного направления, их реакция была запоздалой, и они начали действовать хаотично.
Кучиба Хацуми вытащила меч. Оружие, которое она держала в правой руке, было получено от кузнеца дварфа. Это была редкая красота, созданная с помощью материалов и методов, появлявшихся только в рассказах, учигатана. Это был длинный мифриловый меч длиной в сто двадцать сантиметров.
Благодаря клинку, отдававшему серебряным сиянием и своему таланту использования меча, демоны перед ней были сравнимы с тонкими листами бумаги. Когда она размахивала своим мечом, будь то плоть или железо, она легко разрубала их на две части, без какого-либо сопротивления. На ее клинке не оставалось даже жиров или крови.
Ей приходилось просто размахивать им. При движении тела, ее меч и рука были как одно целое. Отдавшись этому, она никогда не проиграет. Она размахивала мечом перед толпой демонов, собравшихся вместе прямо перед ней и находившихся в замешательстве. Демон, стоящий перед ней, был идеально раздвоен. И затем, следуя течению удара, она повернула свое тело и отправила в полет голову следующего демона.
Вайцер и Гай набросились на демонов с обеих сторон. Кулак мастера боевых искусств и меч мечника уничтожили нескольких демонов. Вскоре после уничтожения всех близлежащих демонов многие люди подняли боевой клич. Хоть и запоздало, но формирование демонов расступилось направо и налево. Мечники врезались в вытянутый фланг демонов. Демоны были полностью разделены. Увидев это, из тыла пришла поддержка магией.
Магический блок под командованием Селфи так же, как и планировалось, нанес поразительный удар разделенным демонам. Вскоре демоны, чье формирование было полностью уничтожено, были раздавлены умелыми мечниками. Если первый удар пойдет хорошо, все, что осталось, - это продолжать свой собственный темп.
Возможно, потому, что формирование демонов было разрушено или, вероятно, из-за их сильного индивидуализма, демоны больше не сотрудничали, пока сражались. Такое поведение во время боя оказалась фатальной ошибкой.
Вот почему все, что оставалось с этого момента, - это отрезать пострадавший регион и удалить гной. Сила единства и существование героя стояли твердо, как скала. Спустя короткое время перед Хацуми появился демон, чей статус был на порядок выше других демонов. Это был генерал демонов. Худой демон-мечник, одетый в пальто, и державший в руке меч, покрытый маной. Если она правильно помнила, его звали Маухарио. Этот демон, называвший себя «Яростным мерцающим ветром», своими навыками меча обезглавил многих солдат Альянса.
«Герой Альянса!»
Сразу же при встрече он взревел. Такой страшный голос был как-то неожидаем от такой худой фигуры. После того, как раздался его голос, пустыня встрепенулась, песок в этой области сдулся, а движения солдат стали вялыми. Должно быть, это повлияло на их настроение. Когда дух демона пронзил их сердца, их движения, несомненно, дрогнули. Единственными, на кого рев никак не повлиял, были несколько командиров, Хацуми и ее спутники. Мгновение спустя после своего рева, Маухарио мгновенно закрыл дистанцию. И затем своим мечом нанес косой удар, сопровождавшийся дьявольской бурей.
«ОРАААААА!»
«Сеааа!»
Соответствуя этому, Хацуми размахнулась своим большим мечом. Прорезав воздух, лезвие издало резкий звук и отразило меч демона. Как только это произошло, Маухарио увеличил расстояние между собой и героем. И затем в мгновение ока он появился слева от нее и запустил меч.
Когда она защитилась своим мифриловым мечом, в воздухе раздался резкий звук столкновения металлов. Сохраняя положение, демон, который был выше Хацуми, скрестил с ней мечи. Хоть у нее и были лишь мышцы слабого женского тела, но она получила божественную защиту ритуала призыва героя и поэтому могла его оттеснять.
«Герой Альянса! Сегодня я одолею тебя и отнесу твою голову Накшатра-саме!»
«Тц ... Слишком плохо, у меня нет никаких намерений здесь умирать».
Посчитав его гневный рев с непосредственной близости довольно раздражающим, Хацуми проскользнула мимо Маухарио и его меча, и оттолкнула его в сторону. И затем, когда размахнулась в его направлении, вопреки ее ожиданиям, Маухарио отклонился в противоположном направлении.
Маухарио поправил свою позицию так, чтобы кончик ее клинка определенно не смог бы до него добраться. Его движения были ужасно быстрыми до такой степени, что за ними невозможно было уследить ... Этот демон-мечник был одним из тех, чьей основной силой являлась скорость. Он всегда находился на расстоянии, где ее клинок не мог до него дотянуться. В одно мгновение он мог рвануть, быстро закрыть дистанцию и ударить. Учитывая, что расстояние между ними было таким, что бить мог только этот демон, Хацуми находилась в невыгодном положении.
Несмотря на это, она не стала бы жаловаться. Ясно открывая свою позицию, она направила левую лодыжку к правой пятке и наклонила тело. Ее меч, удерживаемый за правым плечом, находился за шеей. Вместе с ветром она чувствовала прикосновение холодного металлак коже.
Она подсчитала, что между ней и демоническим генералом, державшим свой меч наготове, было около восьми метров. Длина ее клинка была чуть более одного метра. Для этого демона, специализировавшегося на скорости и рывках, расстояние между ними, вероятно, было идеальным. Пока Маухарио смотрел на ее фигуру, готовую напасть в любой момент, на его лице всплыло пренебрежительное и радостное выражение.
Не было никаких сомнений, он решил, что Хацуми хотела напасть на него, поставив на кон: убьет она или будет убита. Выражение лица генерала показывало, что он был уверен в своей победе в таком матче ... По ее оценкам, если она протянет клинок, то до ее соперника останется еще шесть метров. Такое расстояние ее клинок не мог преодолеть. Однако для нее эта проблема была незначительной. С другой стороны, для генерала демонов, не знавшего этого, эта проблемастала фатальной.
«УУУУУУУУУМРИИИИИ!»
Генерал демонов издал свирепый и жестокий крик, наполненный боевым духом. Звуковая волна, словно бы содержащая массу убийственных намерений, приблизилась, будто предупреждение, однако сердце Хацуми никак не дрогнуло. Вся информация, полученная ею от внешнего мира, была деградирована до мелочей.
Прямо в этот момент вопль, наполненный намерениями убийства, радость демона, крики солдат и панические голоса ее спутников, не вызывали ни какой реакции в ее сердце. И тогда она использовала ...
- Призрачный меч Курикары Дхарани, Длинный Меч Утреннего Солнца
И затем, резко открыв глаза, она выпустила свой боевой дух и размахнулась мечом.
Позади генерала демонов раздался звук грохота ветра. Предавая ожидания каждого присутствующего, наряду с этим взмахом, нижняя половина демона с огромной скоростью грозно опрокинулась на землю. Мусор, ветер, его верхняя половина и кровь беспорядочно сдулись в противоположном направлении.
Маухарио проиграл, не успев сделать ни единого шага вперед. И затем осталась лишь тишина. Сразу после этого раздались радостные возгласы солдат. Наблюдавших за поражением демона было немало. Демоны в их окружении не двигались. Реальность о том, что демон более высокого ранга, чем они, был побежден прямо перед ними, но в первую очередь они были сбиты с толку ситуацией, в которой он погиб.
Не успев умереть, пока еще лежал на земле, Маухарио удивленно посмотрел на Хацуми, изрыгая кровь изо рта.
«Не…возможно. Область поражения твоего меча была не ...»
Да, кончик ее меча никак не доходил до тела демона. Однако, как ранее думала Хацуми, эта проблема была незначительной. Холодно глядя на тело генерала демонов, которому не суждено было встать снова, она размахнулась мечом, избавляясь от оставшейся там крови, и заговорила.
«Говоришь подобное, хоть и являешься мечником? Разве мечник, который может вырезать вещи лишь в пределах области поражения своего меча, не просто второсортен?»
Это ее холодное заявление заставила бы почувствовать дрожь любого. Однако генерал демонов погиб, даже не почувствовав этого ощущения.
В версии с изображениями тут находится картинка.
... В конце концов, столкновение демонов и людей подошло к концу. Победа была за людьми, за Альянсом. Повсюду были слышны радостные «Ура» мечников и магов. Это свидетельство о том, что боевые действия подошли к концу. Спустя короткое время формирование солдат разошлось, и оттуда вышел один молодой человек.
Он был одет как рыцарь. Это был принц суверенного государства Альянса, Миазен, и один из семи мечей, Вайцер Райрзен. Затем он опустился на колени перед Хацуми.
«Ваш боевой стиль был великолепен. Герой-доно.»
«Думаю, я уже множество раз просила перестать называть меня героем. Вайцер».
Кучиба Хацуми расстроенно вздохнула, услышав чрезмерно серьезную и упрямую лесть молодого человека. Однако он не обратил на нее никакого внимания и взял ее за руку, пытаясь ее поцеловать. Возможно, это была какая-то церемония. Хацуми не чувствовала ничего плохого в самом действии, но по какой-то причине сегодня она снова отдернула руку, словно избегая этого. Когда Вайцер взглянул на нее, его умное выражение стало слегка разочарованным.
«Герой-доно ...»
«Как я уже говорила, Вайцер ...»
И затем, в противоположном направлении, к ним обратилась спутница Хацуми, Селфи Фиттни.
«Ничего не поделаешь, да? Хацуми ведь и в самом деле является героем в конце то концов.»
«Даже Селфи ...»
«Даже если вы скажете, что это хлопотно, вы не можете исказить реальность».
«Муу ...»
Хацуми застонала, когда Сельфи в молчаливом тоне сделала это заявление. Селфи была одета в бледно-зеленую мантию с капюшоном, и выглядела как настоящий маг. Казалось, что из-под этого капюшона послышался ее смех, который она пыталась сдерживать. Затем Хацуми заметила, что в позади Вайцера стояла огромная тень .
«Итак, сегодня вас снова отвергли, Принц».
На Вайцера был направлен ужасно оживленный и громкий голос. Тем, кто стоял за ним, был сильно накаченный мужчина, Гай Форван. Он похлопал по плечу Вайцера рукой, на которой был заметен старый шрам. Хацуми подумала, что, хоть они и были компаньонами, Гай должен был более уважительно обращаться с принцем, но оставляя это в стороне, он, похоже, не правильно понял смысл лести Вайцера. Вайцер оглянулся и посмотрел на Гая резким взглядом, сузив глаза.
«... Не особо то меня и отвергали».
«Хооу? Но из того, что я видел, думаю, все постоянно заканчивалось этим?»
«Куу ...»
После слов Гая, глаза Вайцера слегка раздражали.
«Э-это не то, чтобы я ненавидела Вайцера, знаешь ли? Просто я не привыкла к этому. Или скорее...
«Но вы знаете? Это, определенно, было похоже на поведение того, кому это не нравилось».
«Гай, можешь помолчать? -Герой-доно. Это потому, что я искренне вас уважаю ... »
«Вы оба, не беспокойте подобным Хацуми».
Селфи выразила свое настоящее мнение. Однако, похоже, у них у обоих еще было что сказать. И у Гая, и у Вайцера были неудовлетворенные выражения лиц, когда они ответили «Да ...» и «Даааа».
«Ну ... Во всяком случае, каждый хорошо постарался».
Хацуми высказала слова благодарности. После этих слов, она подняла руку, говоря им, не отвечать, и каждый из трех кивнул.
«Но удивительно, что их было не так много, как мы думали».
Хацуми нахмурила брови, так как была не совсем удовлетворена. Тогда ей ответила Селфи.
«Это потому, что на этот раз появилась только одна из трех армий демонов».
«Как я и думала, демоническая армия, которую мы только что победили, была всего лишь жертвенным камнем».
Прямо сейчас, на Альянс были направлены три демонических армий. Они победили лишь одну, и оставалось еще две армии, чьи масштабы были исключительно больше, по сравнению с той, с которой они только что сражались.
«Но разве это не хорошо? В конце концов, результат сегодняшнего боя хороший».
«Враг, которого только что одолел Герой-доно, был генералом демонов. Просить больших военных достижений было бы уже слишком.»
«Но…»
«Хацуми, оставьте все как есть. Если вы скажете больше, мы потеряем свою позицию, поскольку нам было намного труднее до того, как мы начали сражаться вместе с Хацуми».
«Да. До того, как вы присоединились, единственной армии демонов было бы достаточно, чтобы отогнать армию Альянса. Но в тот момент, когда вы встали на поле боя вместе с нами, мы смогли не только оттолкнуть их, но и сразиться с подкреплениями, которые за ними последовали. И сегодня…»
«Мы разгромили одну из этих трех армий и убили одного из их генералов. И все это благодаря силе Героя-доно.»
«А? Только благодаря этому? А что же насчет тех, кого одолел я?»
«Тот факт, что мы смогли сокрушить демоническую армию, победить генерала демонов и то, что Гай мог одолеть демонов, - все это благодаря герою-доно».
Вайцер прямо заявил об этом перед Гаем. После этой короткой речи, глаза Гая наполнились гневом. Увидев, что это может вылиться в еще один бой, Хацуми вздохнула и сменила тему.
«Вайцер. Мы победили, потому что подготовили достаточно сил для битвы. Это все не только благодаря мне, верно? Кроме того, самое сложное только впереди ».
«... И вправду».
Единственной, кто высказалась в согласии, была Селфи. Демоны, которых они в этот раз победили, возглавлялись самоуверенным в своих силах генералом. Таким образом, его армия не была едина, и каждый сражался индивидуально. Поскольку они нападали монотонно, они были довольно простыми противниками.
После того, как Хацуми встала на поле битвы, они изменили свое неблагоприятное положение и завоевали над демонами превосходство. Однако вскоре появились подкрепления и привели ситуацию к равновесию. Генерал, ведущий подкрепления, был тем, кто разработал правильные планы и затруднил борьбу. Если бы не эти подкрепления, люди смогли бы вернуть свои территории намного раньше. Увидев как Хацуми сделала сложное выражение лица, пока думала об этом, Вайцер заговорил с ней:
«Пока Герой-доно здесь, чего-то вроде армии демонов бояться не стоит».
«В самом деле. Но и обо мне не забывайте.»
Гай ударил себя в грудь, наполняясь самоуверенностью, как обычно. На этот раз не только Вайцер, но и Селфи посмотрела на него острым взглядом. В противоположность их поднятому настроению, выражение лица Хацуми было несколько мрачным.
«... Эй, а что вы обо мне думаете?»
А потом, словно что-то вспомнив ...
«Ах, и вы не можете ответить просто «герой», хорошо?»
Все трое обменялись взглядами друг с другом, а затем каждый дал ей свой ответ.
«Если не герой, то необычайно прекрасная мечница?»
«Что касается расы, человеческая женщина».
После того, как Гай и Селфи дали свои ответы, Вайцер положил кулак к сердцу и с чрезвычайно серьезным выражением посмотрел на Хацуми.
«Герой-доно- наша принцесса».
«-Эй!? ... Вайцер, такого рода вещи очень смущают».
«Хохоооу! Однако, не похоже, что вам это не понравилось, маленькая принцееееесса!»
«Даже Гай !? Боже...»
Из-за сказанных ей прямо таких смущающих слов, лицо Хацуми стало таким же красным, как заходящее солнце. Тем не менее, она тут же повесила голову, словно отчего-то приуныв.
-Это не то, что она хотела услышать. Селфи подошла ближе и опустилась на колени, глядя в ее глаза, дрожавшие от беспокойства.
«Вы беспокоитесь из-за воспоминаний?»
«... Разве это не очевидно? Я помню лишь свое имя и навыки меча, знаешь ли? Как я могу не беспокоиться.»
Герой, призванный Альянсом, Кучиба Хацуми, имела воспоминания только с того момента, как она оказалась в комнате, в которой и была призвана ... Другими словами, все воспоминания о ее жизни до того, как она была героем, пропали без вести. Кратко говоря, у нее была амнезия. Она не знала, что она делала до этого момента, кем она была и чего желала. Единственное, что она знала – это ее собственное имя и навыки меча. Из-за этого, даже сейчас, тревога заставляла ее чувствовать себя не в своей тарелке. Затем Гай подошел к ней и дружелюбно хлопнул ее по плечу.
«Мы здесь ради вас. Правильно?»
«Это правда, но ...»
«Герой-доно. Если у вас нет воспоминаний, тогда будет здорово, если мы создадим их вместе ».
«Вайцер ...»
Даже получив такие добрые слова и нежную улыбку Вейцера, она не могла избавиться от своего беспокойства. Потом, словно, чтобы предать огласке постыдные секреты другого человека, Гай сложил обе руки к его рту.
«Оооо, банальная речь Вайцера начааааалась!»
Вайцер стоял позади него и тихо вытащил меч из ножен. Коротко оглянувшись на своих спутников, счастливых в момент победы, Хацуми подняла взгляд в небо.
«...»
Она потеряла свои воспоминания. Но время от времени в своих снах она видела сцену, которая, казалось, принадлежала к времени, когда она еще не стала героем. Это был всегда один и тот же сон. В том мире было много вещей, которые не существовали здесь, и всегда появлялся один и тот же человек. Всякий раз, когда она просыпалась, все становилось расплывчатым и двусмысленным, однако это лишь усиливало ее беспокойство.
Это то, что она никогда не должна забывать, что-то чрезвычайно важное. Она ощутила обжигающее чувство глубоко в своем сердце.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В Альянс Саадиас. Часть 1**

- В Альянсе Саадиаса есть ключ к ритуалу призыва героя.
Суймей нашел эту информацию в принесенной ему Фельменией книге. Итак, они вместе с Лефилией, Фельменией и Лилианой покинули столицу Нельфирианской Империи, Филас Филию, и теперь отправились в путешествие на северо-запад континента, туда, где находился Альянс Саадиас. Прямо сейчас, они тряслись в карете, направлявшейся из Империи в Альянс. Хотя на самом деле в экипаж были запряжены не лошади. Карету везли существа размера слона с длинным мехом и большими рогами, называемые короврогами – но оставляя это в стороне.
Современный чародей, Якаги Суймей находился в углу повозки и читал лекции о магии Фельмении и Лилиане. Он разложил приготовленные им бумаги на деревянном полу кареты, а Фельмения и Лилиана тихо слушали его. С другой стороны, для Лефилии, кто только-только начала изучать магию и была лишь любителем, это было за гранью понимания. Она была сама по себе, находясь за Суймеем, напевая песню и полируя свой меч.
«Итак с этой темой мы разобрались. Перейдем к следующей?»
«Да.»
«Хорошо.»
Выслушав ответ от Фельмении и Лилианы, Суймей перешел к следующей теме.
«Итак, то, о чем я буду говорить, это литургические техники из магии моего мира и их практическое применение. Литургия - это техника, которая берет сложные процессы использования магии и упрощает их в простые действия и короткие песнопения. Кроме того, он оптимизирует процессы и сокращает время, затрачиваемое на использование магии. Литургиясокращает длинные песнопения, берет трудно произносимые песнопения и меняет их на жесты, заменяет трудные движения песнопениями и тому подобное».
Сделав паузу, чтобы передохнуть, Суймей продолжил.
«Самая часто используемая мной магия, которую легко понять и которая использует литургию, это моя магия атаки. Эффект проявляется лишь благодаря щелчку пальцами».
«Это так?»
Словно, пытаясь связать эти слова, Фельмения щелкнула пальцами. Это же действие повторил Суймей и послал бумагу, которую держал в своей руке, в полет.
«Всякий раз, когда я использовал ее в этом мире, все были чрезвычайно удивлены».
«Магия нашего мира происходит благодаря произношению заклинания и использованию элементов, в конце концов».
«Любой будет удивлен использованию магии так просто, без использования особых действий».
Поскольку Лилиана совсем недавно перешла к изучению магии, бросавшей вызов обычной мудрости, она до сих пор не привыкла к новым теориям и нахмурила брови, наклоняя голову в сторону. Песнопения были чем-то абсолютно необходимым. Это являлось неизменным общим знанием. Вероятно, не было никакого способа, чтобы они могли придумать что-то вроде литургии.
«Магия атаки. Первоначально эффект проявлялся произношением заклинания, но оно было заменено щелчком пальцами, поэтому, практически тот же эффект проявлялся даже благодаря щелчку.»
Лилиана и Фельмения бегло писали сказанное Суймеем на бумаге. Увидев, что они закончили писать, Суймей продолжал объяснять литургию.
«Благодаря отбрасыванию ненужных затрат, уменьшению информации и упрощению необходимых действий, магия становится проще в использовании. Магия остается возможной даже в ситуации, когда человек не может говорить или его действия ограничены. И эта часть очень важна, даже время активации магии с большим количеством процессов может быть уменьшена».
«Суймей. Как ты его укорачиваешь?»
«Например, допустим, что для использования магии тебе нужно произнести песнопение с пятью строфами. Время, затрачиваемое на повторение пяти строф, - это время, необходимое для вызова магии. Но если заменим две строфы каким-нибудь жестом и используем магический предмет во время произношения песнопения ...»
«Ясно. Время использования магии уменьшится на две строфы, верно?»
«Да. Литургия дает такое преимущество, за исключением случаев, когда действия, которые вы можете предпринять, ограничены».
Услышав это, Фельмения и Лилиана с восхищением выпустили «Хооу ...».
«Но Суймей-доно. Даже если вы сократите время применения магии литургией, энтропия все равно не изменится?»
«Да. В точку.»
«Фельмения, что ты имеешь в виду?»
«Сокращение времени применения магии при помощи литургии отличается от современной теории магии, где время применения сокращается путем соединения разных магических систем. В литургии песнопение лишь заменяется другим действием, а это означает, что по сути совершается одно и то же, и энтропия не меняется».
«Ясно…»
Ранее Суймей уже объяснял это Фельмении, и казалось, что она действительно правильно ее понимала. Не так давно он начал учить Фельмениюмагии. Ее способность понимать так быстро заставила его согласиться с ее прозвищем гениального мага.
«Ну, это основная ее структура, но давайте вернемся на две тысячи лет назад в моем мире. В то время, в западном регионе, были популярны выступления перед конгрессом и массами с целью очарования публики и убеждения других. Политики позаботились об этом так, как стремились направлять свое общество на лучший путь. Для того, чтобы контролировать свою интонацию, для того, чтобы убедить других в правильности своей речи эта техника стала просто необходимой. Но была и другая также важная техника, знаете какая?»
«Если речь идет о выступлении, то возможно это способность запоминать содержание речи?»
«Да, в точку. Если быть более конкретным, то это способность правильно вытащить запомненное содержимое из головы, мнемоника ».
Магия и память. Те двое не могли увидеть связь между этим и делали лица, словно совсем этого не понимали. Принимая это во внимание, Суймей продолжил свое объяснение:
«Например, когда вы пытаетесь запомнить что-то, выполнение некоторых других движений во время запоминанияможет его облегчить. Когда вы повторяете подобное действие, вы в конечном итоге легко вспоминаете, что вы запоминали в то время. Такое ведь происходит, правильно?»
«Да. Я слышала об этом.»
«Невозможность запоминать что-то обычно объясняется плохой памятью, но это не всегда означает, что мозг не помнит этого. Люди могут учиться, даже когда они находятся в бессознательном состоянии, верно? Проще говоря, не иметь возможности вспомнить что-то означает, что невозможно вытащить информацию из головы. Короче говоря, действия, о которых я говорил раньше, предназначены для поддержки мозга и облегчения изъятия этой информации».
После очередной паузы Суймей вернулся к оригинальной теме.
«И так, в итоге мнемоника развивается как техника для изъятия воспоминаний, и становится возможным включить ее в магию. Ну, проще говоря, выполнение действий поможет вам вспомнить информацию, иными словами–»
Фельмения продолжила с того места, где остановился Суймей.
«Если мы предположим, что информация, хранящаяся в чьей-то голове, - это информация об использовании магического заклинания, то его можно будет представить не только при помощи песнопения, но и движением или жестами, верно?»
«Да, можно думать об этом и так».
Суймей удовлетворенно кивнул в ответ Фельмении. Используя действие, которое применяется в качестве ключа для изъятия информации из головы, можно напрямую вызвать магию. Выслушав это, Лилиана сделала страдающее выражение лица.
«Для меня, это звучит, как беспорядочная история».
«Вполне возможно, поскольку я перешел от теории сразу к результату, а до этого было еще множество исследований .»
«Мууу ....»
После пояснений Суймея, Лилиана застонала, словно будучи еще не до конца убежденной. Конечно, он ведь сказал им, что просто запомнив магию, они смогут ее использовать. Однако Лилиана, должно быть, застряла на том, что, никогда не применяла ее на практике. Для нее, просто вспомнить что-то означает, что информацияпросто возникнет в ее собственном уме, не было возможным передать эту информациюв физический мир.
«Кажется, ты все еще цепляешься за физический материал. Информацияматериализуется из-за феноменов использующих незаметную мистическую энергию, мистические вектора и мистические законы. Это таинства, которые мы стремимся развеять ... Не беспокойся об этом, начав изучение, ты начнешь постепенно все понимать».
Убедив Лилиану этими словами, Суймей закончил свою лекцию.
«Как то так. Организация и замена мистических действий, материализация магического круга, Нотарикон, Темура и Гематрия - техники создания ритуала, а затем его аналогии. Все это называется литургическими техниками или, короче говоря, литургией».
Когда Суймей закончил свое объяснение, он спросил, нужно ли тем двум еще больше деталей.
«Есть какие-нибудь вопросы?»
Затем Лилиана подняла руку.
«Магические круги ... Те моменты, когда магические круги Суймея внезапно появляются, я хочу услышать об этом».
«Извини, я расскажу об этом в другой раз. Лучше иметь твердое понимание литургии, прежде чем перейти к материализации магического круга ».
«Жаль».
Лилиана, похоже, была очень этим заинтересована, поскольку надулась.
«Вот, я подготовил тест. Там есть основные моменты всего, о чем я говорил сегодня, кроме литургии».
Когда Суймей вручил им какой-то листок бумаги, Фельмения посмотрела на нее с сомнительным выражением лица.
«Суймей-доно. Я думаю, что было бы лучше учиться практически... я имею в виду осуществлением литургии ... »
«Может быть и так, но в этой повозке особо не попрактикуешься, верно? Для практики нам понадобится должным образом подготовленное место, поэтому я подготовился к теоретическому обучению, поскольку здесь это более удобно».
«Ну, так то оно так...»
Фельмения согласилась, но не казалась полностью удовлетворенной. Так же, как она и сказала, выполнение теста не особо поможетв том, что они изучали.
«Я думал, что вы поймете быстрее, если будете тщательно помнить детали теории, но ... Учить людей довольно сложно».
Суймей опустил голову, будто был обеспокоен. Он не привык учить других, поскольку никогда не брал учеников. Конечно, был кое-кто, но он был скорее помощником, а не учеником, и уже заранее мог использовать магию. Впервые он учил кого-то, начиная с самых основ. Как и ожидалось, он не мог избежать начальных трудностей. Из-за этого он обращал внимание на ихмнение.
«Хорошо. Я подумаю о чем-то более практическом, но пока закончим на этом».
«Поняла».
«Мне кажется, выбрасывать эти чисто белые листы бумаги - пустая трата ...»
Некоторое время Суймей довольно щедро использовал белые листы бумаги. Лилиана подняла один вверх и нахмурилась. В этом мире чистая белая бумага была весьма ценной. В отличие от другого мира, у них еще не произошло промышленной революции. Методсоздания бумаги не был создан, и не существовало массовых производственных линий.
(Это тоже из-за распространения магии...?)
В другом мире, когда дело доходило до материалов для написания магических кругов, специально изготовленный пергамент считался лучшим и более ценным,чембелая бумага. Но в этом мире, где доминирует магическая культура, и нет возможности массово производить белую бумагу, такой пергамент был, возможно, гораздо более распространенным. Вскоре Фельмения и Лилиана начали заполнять тест. Суймей присел и повернулся к Лефилии.
«Короткий перерыв?»
«Мы закончили один уровень, в конце концов. Как думаешь, сколько еще нам придется тут просидеть?»
«Крепость на национальной границе скоро появится, так что не так долго».
«Прошло уже кучу времени. Я сидел на этом деревянном полу уже три дня, так что вся задница разболелась.»
«Суймей-кун. Это вульгарно.»
Когда Суймей сделал кислое лицо, Лефилия улыбнулась и слегка щелкнула его по лбу.
«Ауауау ... В любом случае, хоть мы и близко к границе, почему нигде не видно ничего наподобие горы?»
Потирая лоб, Суймей высунул голову в окно и посмотрел в сторону места назначения. Как он и сказал, снаружи не было ни горного хребта, ни даже небольшого холма. В целом, большинство национальных границ использовали горный хребет в качестве границы. Обычно в горной долине и размещали пограничную крепость. Нужно было сделать так, чтобы вторжение других стран было затруднено, и то, что Суймей не мог обнаружить поблизости никаких горных хребтов, было достаточно странным. В то время как Суймей купался на ветру с признаками скептицизма, Лефилия ему улыбнулась.
«Здесь чуть дальше есть большая трещина на земле, называемая Долиной, Заглядывающей во Зло. Она служит границей между Империей, Альянсом и самоуправляемым государством ».
«Трещина?»
«Короче говоря, это высеченная на земле глубокая долина. Говорят, что он был создан, когда дух слуги Богини Ишактни, потерял самообладание и разорвал землю ».
«Хоу ...»
Суймей выдохнул с большим интересом. Такие истории, как правило, вызывали его любознательность. Ему в голову пришло изображение чего-то масштаба большого пояса, высеченного по всей Африке.
«В ее самых глубоких частях совсем не видно дна, поэтому мостовая крепость была построена в самой верхней части, служащей крепостью на национальной границе».
«... Хм? Означает ли это, что есть только одна крепость?»
«Мостовая крепость принадлежит Альянсу. Крепость Империи в основном заключена внутри нее. Это мы сами сможем увидеть потом.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В Альянс Саадиас. Часть 2**

Лефилия жестом попросила Суймея бумагу и ручку, а затем начала рисовать. Она нарисовала три моста, соединенные с одной крепостью и проходящие через трещину на земле. Крепость была сделана в форме полукруга, словно, чтобы перекрыть пути, ведущие из него. Когда они немного об этом поговорили, Лефилия что-то вспомнила и сменила тему.
«Кстати, прежде чем мы ушли, ходили слухи, что жертвы инцидентов с комой начали приходить в сознание?»
«Ааа, это? Было бы лучше, если бы они поспали еще немного.»
Суймей огорчился, поскольку из-за этого все его планы пошли коту под хвост. Лично он хотел, чтобы дворяне не приходили в сознание до тех пор, пока ходившие среди граждан слухи об этих инцидентах полностью не утихли, и народ больше не рассматривал их как проблему. Для всего мира было бы лучше, если бы те дворяне умерли.
Хотя, учитывая, что жители Имперской столицы изменили отношение к Лилиане, необходимость в этом была необязательной, но все же нужно было убедиться в том, что они не предпримут никаких действий. С другой стороны, пока Суймей говорил о жертвах инцидентов с такой предосудительной манерой, Лефилия смотрела на него, как на кого-то действительно подозрительного.
«... Я думаю об этом время от времени, но ты довольно беспощаден или, скорее, жесток, да».
«Хм? Я чародей, знаешь ли. Я не добропорядочное человеческое существо.
«Тем не менее, я не думаю, что тебе следует так говорить».
«Ну, может быть и так. Но в похожие моменты я буду действовать эгоистично. Вконце концов, я из тех, кого не заботит, что из-за моих действий могут пострадать никак несвязанные со мной люди».
«Несмотря на то, что обидишь людей, если необоснованно причинишь им вред?»
«Я знаю, что непостоянен. Ну, я более или менее исправился, прежде чем пришел в этот мир. Полагаю, что я хорошо знаком с тем, какие проблемы могут возникнуть из-за этого непостоянства».
«Ясно.»
Суймей смотрел на Лефилию, словно бы смирившись с собой. Возможно, поняв его чувства, Лефилия не продолжила его расспрашивать.
«С серьезной неудачей я встретился и после того, как мы одолели Раджаса».
«Уму, я очень в этом заинтересована. Я хотела бы, чтобы в следующий раз ты обязательно рассказал мне об этом.»
«Мне придется отказаться, поскольку я даже не хочу это вспоминать».
«Фуфуфу.»
Суймей был очень озадачен, увидев рассмеявшуюся Лефилию. Затем он перевел разговор на изначальную тему, уходя от разговора о своих слабостях, чтобы сохранить свое достоинство.
«Ну, сознания людей Имперской столицы изменились, так что с Лилианой всё в любом случае должно быть в порядке».
«Говоря об этом, интересно, в порядке ли Рейджи-кун и другие?»
Лефилия случайно перенесла тему на Рейджи и других. Они решили остаться в Империи и в конечном итоге расстались с Суймеем, но ...
«А с этим что-то не так?»
«Нет, просто, из-за них ведь тоже поднялось беспокойство в Имперской столице. Я просто опасаюсь, что из-за этого они могут оказаться в невыгодном положении».
Беспокойства Лефилии были естественны. Из-за Суймея в разрешении инцидента участвовали Рейджи и остальные. Им досталась роль задержки группы Грациэллы. В итоге все хорошо закончилось, но, учитывая, что они встали на пути расследования, они могли оказаться в опасном положении. Тем не менее, Суймей, который поставил план превыше всего, на удивление был беззаботен.
«Суймей-кун?»
«Да. Все обойдется. Прежде чем мы ушли, я все-таки кое-что сделал.»
«Ты что-то сделал?»
«Ну, да. Одну простенькую вещь.»
Суймей был похож на мальчишку, сделавшего шалость, и злобно ухмылялся.
«Я поняла. Раз уж ты что-то сделал, тогда проблем быть не должно.»
Услышав, что все обойдется, беспокойства Лефилии исчезли, после чего она кивнула в ответ на злобную улыбку Суймея. Пока они забавлялись и разговаривали какое-то время, Фельмения энергично подняла руку.
«Суймей-доно! Я закончила писать ответы!
«О, ты уже закончила?»
Услышав слова Фельмении и увидев ее улыбку, Суймей приблизился и взял ее листок бумаги.
«Фуму фуму. Ун. Ну, все правильно. Лилиана, а как дела у тебя?»
«Еще, чуть-чуть».
Как и следовало ожидать, только-только начавшей изучать магию его мира Лилиане было все еще довольно сложно. Нахмурив брови, она черкала своей ручкой по бумаге. Ее фигура, стонавшая с «Муу ...», когда она старалась изо всех сил, была чем-то очаровательным. С другой стороны, получив хорошую оценку Суймея, Фельмения величественно улыбнулась, и начала к нему с чем-то обращаться.
«Суймей-доно! Суймей-доно!»
«Что?»
«Если вы думаете, что я хорошо справилась, тогда, пожалуйста, похвалите меня!»
«Ха? Хех?»
Пока Суймей был полностью сбит с толку, Фельмения стояла с чрезвычайно веселым лицом. Если бы у нее были собачьи уши и хвост, то непременно, уши были бы направлены вверх, а хвост бы энергично вилял. Когда он подошел к ней, будто бы собираясь погладить, что-то внезапно потянуло его сзади за воротник.
«-Гуэх.»
Из уст Суймея вырвался совсем не милый визг. Следующим, что он заметил, была стоявшая за ним Лефилия, схватившая его за воротник и крепко удерживавшая его. Хоть он ничего и не делал... Подразумевая это, Суймей повернулся к Лефилии, после чего та сосредоточила свой взгляд в направлении Фельмении.
«Ч-что ты делаешь, Лефилия? Ты пытаешься мне помешать?»
«Да, верно. Фельмения-жоу, ты слишком сильно цепляешься к Суймей-куну.»
«Э-это не, совсем ...»
Фельмения не могла подобрать слов, затем Лефилия продолжила.
«Ты не можешь сказать, что не делала этого. Ты пристаешь к Суймей-куну при каждой возможности, разве нет?
«Н-не то, чтобы у меня был скрытый мотив!»
«Тем не менее, это запрещено. Я не могу просто проигнорировать это.»
Пока эти двое говорили об этом, их взгляды вонзались друг в друга. Суймей взрогнул, заметив их лица.
«А что здесь не так!? Когда Лефилия стала маленькой, разве ты также не проводила много времени с Суймеем-доно!? Кроме того, ты только что весело с ним болтала!»
«Я ... я просто разговаривала с Суймей-куном о наших планах на будущее! Только и всего!
«Тогда я тоже могу!»
«Не можешь! Прямо сейчас твои злые намерения полностью ясны! Просто уйди!
«Н-еб-у-д-у!»
Посередине ответа, Фельмения прыгнула. Естественно, она ринулась не к Лефилии, а к Суймею –
«Мения, что ты?!»
«Что за!?»
Суймей был полностью взволнован, когда Фельмения прильнула к нему, словно и не пытаясь отпускать.
«Суймей-доно! Пожалуйста, похвалите меня!»
«Фельмения-жоу! Ты ведь можешь получить похвалу и, не делая так, верно!? Прекрати себя так позорно вести!»
Лефилия потянула за воротник, за который все еще держалась, и попыталась отдернуть Суймея. С другой стороны, Суймей, которого тянули туда сюда, пытался стать посредником между ними, но ...
«У-успокойтесь! Вы обе, просто отступите .... Ууу !?»
Поскольку Фельмения цеплялась за Суймея, ее большая грудь давила на него. Почувствовав мягкое, Суймей осознал это и начал волноваться.
«Вай, это плохо! Эй, Мения! Это плохо! Это становится чрезвычайно плохо, так что отойди быстрее!»
Как для подростка, ему былонеловко. Однако, из-за его неосмотрительности, все закончилось тем, что Фельмения повернулась к нему слезливыми глазами и, шмыгая сопливым носом, сказала.
«Суймей-доноо ~. Даже Суймей-доно говорит что-то подобное~?»
«Не ругайтесь! Что с тобой!? Л-Лефи выручи меня ...»
«Если Фельмения-жоу прибегает к этому методу, тогда я тоже могу ...»
«Что, Лефилия-сан!? Почему все так закончилось??»
Лефилия прижалась к спине Суймея, положив руки ему на плечи. Суймея облепили и спереди, и сзади.
«Что, вы обе! Это больно! Больно!!»
Суймей уже не мог выдержать этого и выкрикнул, но те двое вообще его не слушали, поскольку в это время держались за него, словно бы от этого зависела их жизнь. Понимая, что бесполезно пытаться поговорить с ними, он быстро обратился к третьей стороне.
«Лилиана! Спаси меня!»
Суймей искренне обратился к ней, но ...
«Суймей, это то, что называется «Если разрежешь кого-то, твое тело намокнет от крови ».
«С чего это вдруг!?»
«Это пословица, из этого мира».
Суймей догадался, что значение высказывание примерно «получение заслуженного десерта». Однако это все, что сказала Лилиана, проигнорировав его просьбу. Она была все еще сосредоточена на своем листке бумаге и даже не смотрела на него.
«Эй, подожд-, ты не спасешь меня !?»
«Я все еще занята тестом».
«Ну ведь с тестом ничего не будет, если ты мне немного поможешь, верно!?»
Поскольку Суймей все от нее не отставал, Лилиана громко раздраженно вздохнула. А потом…
«Суймей. В тот момент, когда Лефилия вернулась к своей первоначальной форме, подобное было вполне ожидаемо. Неспособность справиться с этим, является ошибкой самого Суймея.»
«В каком месте это было ожидаемо!?»
«В этом Суймей похож на Полковника ...»
В конце концов, Лилиана раскритиковала Суймея, посмотрев на него полузакрытым глазом. Тем временем борьба между Фельменией и Лефилией продолжалась.
«Суймей-доно!»
«Суймей-кун!»
«Я понял! Понял, так что успокойтесь уже обе! Если продолжите вызывать шум, побескоите других клиентов!»
... В итоге, Фельмения и Лефилия не успокаивались вплоть до прибытия к крепости национальной границы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В Альянс Саадиас. Часть 3**

Хоть погода и была, соответствующая зимней, но из-за того, что не было сырости и сухости других сезонов, климат северо-западной части континента, где сейчас находились Суймей и другие, был вполне уравновешенным. Однако ходили слухи, что в скалистых горах и заполненных черными деревьями лесах жили драконы. Условия жизни во многих землях этой части континента были суровыми, поэтому большая их часть оставалась нетронутой людьми.
Высадившись из повозки перед национальной границей, они пересекли мост , без каких-либо проблем прошли через крепость в сторону Альянса и теперь посещали его(Альянса) первый город.
Небо не было ясным, оно было закрыто облаками, но несмотря на это на него было приятно смотреть. Такой тип погоды стоило бы назвать просто хорошим. Несмотря на то, что сейчас по календарю должен был быть жаркий сезон, ветер, дувший со стороны, приятно охлаждал.
Первый город Альянса, с которым столкнулись Суймей и другие, отличался от Имперской Столицы и других городов Империи, где дома окрашивалисьв зависимости от участка. Здания здесь были яркими без каких-либо цветовых маркировок.
Даже форма крыш зданий была различной и варьировалась треугольными, плоскими, остроконечными. В целом от городаисходила спокойная атмосфера. Пространство между домами также было довольно широким, а между ними было посажено много зелени и деревьев. Время от времени можно было заметить плоские каменные тротуары, однако количество зелени вокруг все же было значительно больше. Это также можно было бы объяснить тем, что они еще далеки от центра страны, но Суймей чувствовал, что город Альянса давалбольше пастырского чувства, чем фантастического.
"Так это город Альянса."
Суймей был несколько тронут, увидев орнаменты, украшавшие здания и город, а также людей, проживавших свои жизни здесь. Город Альянса то здесь то там показывал аспекты, по которым он отличалсяот Астеля и Нельферии.Лилиана тоже вмешалась, как бы дополняя впечатления Суймея.
"Если быть точным, это город одной из стран Альянса, Графилия. Альянс в отличие от Астеля, Нелферии и самоуправляемого государства состоит из пяти разных стран."
«Значит, это часть одной из союзной страны да».
Поговорив об этом с Лилианой, Суймей обернулся к Фельмении, беспокойно озиравшейся вокруг своего окружения. Суймей не мог не позвать своего товарища, очарованноговидомдомов и магическимилампами, висящими вдоль дорог.
"Подобное необычно для Мении, верно?"
"Ах, да. Я впервые в Альянсе, поэтому слегка засмотрелась... В любом случае, Альянс сильно отличается от Астеля и Нельферии, не так ли?"
Фельмения действовала слегка застенчиво будто бы была замечена одна из ее смущающих сторон. Затем вмешалась Лилиана и начала объяснять.
"С давних времен для народа Альянса была характерна черта, житьв гармонии с природой и местной флорой и фауной, так что в отличие от Империи, у них не так много сооружений и продуктов. Но здесь чувствуешь себя как-то расслабляюще, поэтому мне тут нравится."
Конечно, было похоже, что в этом месте люди предпочитают быть ближе к природе. Это жеотносилось и к Лилиане, которая широко растянула руки, делая глубокий вдох и расслабляясь, как жители этого города. Затем Суймейвзглянул на Лефилию. У нее былсложный вид, не отличавшаяся от ее обычной«я».
"Похоже Лефилия здесь не впервой, да."
"Все потому что я была в Альянсе, когда была ребенком."
"Значит, этот город не особо изменился с тех пор?"
"Да. Я считаю, что время в таких местах, как Альянс, течет с беззаботным темпом, так что не будет особых изменений."
Лефилия разговаривала, чуть приподняв край своей широкой шляпы. Возможно, она чувствовала ностальгию от своего предыдущего визита. Суймей замечалвсе элегантные движения ее взрослой формы, как обычно. Лефилия переместила взгляд на Лилиану.
"Оставляя это в стороне, Лили похоже хорошо осведомлена об Альянсе."
«В обязанности разведки входит и слежение за состоянием дел соседних стран. Более того, раньше мывместе с Полковником лично отвечали за это».
"То есть, деятельность тайной разведки."
Лилиана кивнула в ответ на вопрос Фельмении. Похоже из-за проведенного времени в армии, она набралась много опыта. В конце концов с магическими спосоностями Лилианы они много чего могли достичь. Несмотря на ее малый возраст, эта девочка выжила во многих сценах резни.
Суймей и другие продолжали болтать об Альянсе, спускаясь вниз по улице. Внезапно со стороны каменного тротуара они услышали речь, произносимую громким голосом. Повернув свои взгляды в направлении голоса, они увидели двух мужчин в белых религиозных одеждах, жалующихся на имя Богини.
"О дети, рожденные в этом мире! Пришло время отказаться от веры в Альшуну!"
"Именно сейчас, с приближением демонов, мы должны не только объединиться перед надвигающейся угрозой,но и освободиться от всех связывающих нас оков!"
Двое мужчин в религиозных одеждах произносили речь, умело чередуясь между собой. Они делали величественныежесты и имели вполне сильное чувство присутствия. Однако было не так много людей, останавливавшихся, чтобы их послушать, так что толпа в стороне была скудной. Вероятно, все из-за того, что их речь содержала презрение к Альшуне, к богине, которой многие поклонялись. Большинство людей, вероятно, считали их странными и просто проходили мимо.
"...Что здесь?"
Суймей остановился, сделав странное выражение лицаи наклонивголову в сторону. Вслед за ним с недоумением на тех двух посмотрели и Фельмения с Лефилией.
"Интересно... Я первые вижу что-то подобное."
"Я тоже. Горе во благо, подумать только, они будут критиковать Богиню в таком публичном месте... Делать подобное на земле, благословленной Богиней, просто возмутительно."
Лефилия, должно быть, сильно разозлилась. Хотя большинство присутствующих людей, вероятно, также разделяли ее психическое состояние. Вера в Богиню Альшуну и учение Церкви Спасения в конце концов служили основой для людей этого мира. Начав рассматриватьэто, Суймей подумал, что появление таких людей с своей речью вполне вероятно-
Затем Лилиана сузила свой и так полусонный левый глаз еще больше и осмотрела их.
"Это,религиозная организация, выступающая против богини."
"Религиозная организация, выступающая против богини?"
"Это религиозная группа, чьи последователи есть во всехпяти странах Альянса, а также в самоуправляемом государстве. Их основыучения в значительной степени подражаютучению Церкви Спасения, но они принимают принцип, согласно которому освобождение от божественной защиты Богини позволит семени, известному как человечество, процветать. Из-за этого они призывают народ отказаться от своей веры в Богиню. Они в значительной степени критикуют широкое использование магии и пророчеств."
"В этом мире магическая цивилизация является господствующей, так что их идеи должны сразу же отсеиться."
"Похоже, в их отношения проводятся действия. Я слышала, что время от времени они оказываются в стычках с верующими Церкви Спасения. Тем не менее, церковь все никак не может помешать их вербовке новых членов."
"Фуу...?"
У организаций, идущихпротив системы, всегда больше привлекательного блеска.Повсюду появляются иконоборческие люди, получившие чувство цели из-за того, что сталичастью большой, мощной толпы, действующей так, как им нравится. Были также нации, которые создавали подобныеорганизации, чтобы преследовать вражеские народы, поэтому Суймея возникшая ситуация не особо удивила, но, учитывая статус-кво этого мира, вращавшегося вокруг Богини, то, что беспечность принесет противостояния всему миру, было неизбежным. Вероятно, именно поэтому с началом хаоса вторжения демонов появилась такая организация -
"Богиня нас не защищает! Ради своей же выгоды! Чтобы гарантировать свои интересы! Она лишь притворяется, что защищает мир!"
"Слова Богини - яд, который разъедает человечество! Если вы продолжитеслепо следовать ее словам, человечество не сможет больше процветать и навечно останетсярабами Богини! Поэтому сейчас настало время, когда человечество должно убежатьиз-под ладониБогини!"
Суймей все еще смотрел и изучал произносивших с сильным голосом речь мужчин.
"Они не отрицают существование Богини, а просят отвернуться от нее. Поскольку существование магии обеспечивается существованием Богини, иначе быть не могло."
Тем не менее, такого рода вещи иногда использовались для поддержки существования другого бога. Вместо того, чтобы заставить отвернуться людей от веры в одного бога, подняв веру в какую-тоорганизацию, было легче просто создать другого.
Но из того, что слышал Суймей, они не призывали людей изменить свою позицию в отношении учений, которых они придерживались, поэтому он не мог сказать, какую выгоду они пытались из этогополучить. Он мог лишь почувствовать, что слова: «Мы не можем верить в Богиню», и «мы должны убежать», были вполне правдивыми.
"Суймей-доно? Что-то не так?"
"Нет, ничего такого. Итак? Что мы будем делать с этого момента... Ну, прежде, чем обговорить это, есть одно дело. Как насчет того, чтобы сначала покушать?"
Лилиана, Фельмения и Лефилия согласились с пердложением Суймея.
"Я тоже, голодна."
"Тогда куда мы пойдем..."
"Сейчас как раз время обеда, так что везде должно быть заполнено. Может нам осмотреться вокруг и просто выбрать случайное место?"
Остальные трое кивнулина предложение Лефилии. Разделившись на группы, чтобы осмотреться в местных ресторанах, им повезло найти свободные места. Места действительно были свободны, как и было заметно снаружи, они направились к столу, который, казалось, был великоват лишь для них четверых.
С первого взгляда зданиевыглядело как обычный ресторан, сделанный в основном из дереваи который можно было бы найти где угодно. Но, присмотревшисьвнимательней, можно было заметить, что везде были пустые бочки. Столы и стулья были сделаны из перевернутых бочек, а магические лампы из пустых бутылок. Такойдовольно сложный дизайн интерьерабыл далек от современного мира.
В конце концов они попросили, чтобы официант, принес им рекомендуемое блюдо, и вскоре к ним доставили еду.
... Спустя некоторое время Суймей и другие наслаждались своей пищей и немного передохнули,небрежно оглядываясь на другие места. Поскольку было обеденное время, ресторан был сильно заполнен, было много шума, нотолпа лишь продолжала увеличиваться. Суймей заметил, что у этих энергичных клиентов былаобщая черта.
"Как и ожидалось, в стране, названной страной мечей, не так много магов, да..."
Он заметил, что даже те, кто не являлся мечником или войном, носили у себя на талии меч. Для сравнения, соотношение магов к мечникамв Империи было намного выше.Там около пяти или шести из десяти человек являлись магами. Но здесь около двух или трех.Когда Суймей выразил свои мысли, оглядев окрестности, ему ответили Лефилии и Фельмения.
"По сравнению с другими странами,культура Альянса сильно почитает мечи. Хоть они и не призывали героев, но здесь существовалаистория о героических мечниках, освобождавших эти земли от демонов ради благополучия людей."
"В добавок к этому. В Альянсе и Самоуправляемом государстве относятся к социальному статусу чуть иначе ежели в Астеле или Империи. Мечники имеют более высокое социальное положение."
"Хооу, значит до тех пор, пока у меня при себе меч, ко мне будут относится благосклонно?"
"Нет, это не совсем так. Для того, чтобы назвать себя мечником в Альянсе, нужно надлежащее разрешение. Ты не можешь называться мечником, пока не получишь разрешение от правительства одного из государств Альянса или от Сумеречного Павильона."
"Так значит, коротко говоря, Лефилия на данный момент не может называться мечницей."
"Вот так вот. Если яи назовусь, то буду лишь самопровозглашенной."
Суймей подумал, не значит ли это, что любого, кто использует меч, можно назвать самопровозглашенным, но Лефилия сделала несколько самоуничижительную улыбку.После этого Лилиана откусила огромный кусокпирожного, и начала объяснять, медленно все прожевывая.
"Даже так, в Альянсе, просто из-за того, что у тебяесть меч, отношение к тебе будет лучше."
"А конкретней?"
"Ха~му. Твой приоритет повысится. Поскольку в этой странемного услуг, общественные учреждения будут к тебе более благосклонны."
"Ну, это звучит чудесно да..."
"Хотя это не значит. что это касается всех.Ха~му ха~му."
Тем не менее, довольно важно иметь приоритет, просто из-за того, что держишь меч. После того, как Лилиана закончила говорить, в разговор вмешалась Лефилия.
«Итак, учитывая это инаши планы, для начала мы отправимся в суверенное государство Альянса, Миазен?»
"В суверенное государство?"
"Мастер гильдии Сумеречного павильона - знакомый моего отца. Через него мы, скорее всего сможем получить все, что только возможно, включаяи разрешение для того, чтобы называться мечником."
"Ха~му. Звучит, неплохо."
"Говорят, что если у вас нет компаньона-мечника во время прогулки по Альянсу, стоит кого-нибудь нанять. Так что я тоже согласна с Лефилией."
"Ну тогда, исследования придется отложить..."
Сказал Суймей, поднося ко рту еще еды. Конечно верно, что он спешил вернуться в свой мир, нок другим вопросам он тоже не относился небрежно. Для того, чтобы двигаться вперед, лучше иметь твердую опору. Пока они говорили и наслаждались едой к их столус обеспокоенным выражением на лице подошла оффициантка. Она была немного старше, чем другие официантки, и имела довольно хорошее телосложение. Если бы она была одета в фартук, то выглядела бы точно как старая леди, держащая местныймагазинеды.Вероятно, она была владелицей этого заведения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В Альянс Саадиас. Часть 4**

«У вас найдется минутка?»
«Что случилось?»
После вопроса Суймея, женщина слегка улыбнулась и указала на вход.
«Извините, не найдется ли рядом с вами место для вон того человека?»
Там, куда указывала владелица, стоял высокий темнокожий мужчина. Из-за накинутого пальто нельзя было рассмотреть характеристики его тела, но руки, выступавшие из пальто, были жилистыми и толстыми. Суймей догадался, что он, вероятно, хорошо закален. Его волосы были черными и длинными, а на лбу находилась своеобразно вышитая бандама. На лице у него был шрам, но от этого оно не казалось страшным, его лицо было мужественным и стройным и производило дружелюбное впечатление. Темнокожий человек с беспокойным голосом издал «Аах ...», но улыбнулся в направлении Суймея. Чтобы атмосфера не ухудшилась, Лефилия лично ответила за всех.
«О, мы не против».
«Извините за это…»
Владельца смиренно извинилась, а затем полным ходом отправилась на кухню, сообщая, что появился еще один клиент. Затем вышли молодые официантки со стулом и водой. Стул поставили в освободившемся около Суймея месте, после чего туда сел темнокожий мужчина.
«Ааа, извините, что пришел сюда, пока вы веселились! Просто, прибыв в этот город, я решил, что поем рекомендуемое блюдо от шефа, несмотря ни на что!»
Мужчина рассмеялся, похлопывая себя по затылку. Его внешность не производило плохого впечатления, и, как и ожидалось, у него был вполне общительный характер. Он не вел себя застенчиво, а его веселая улыбка была довольно приятной. Затем человек неожиданно рассмеялся.
«Ах, но не помешал ли я тебе, парень?»
«... Хм? Мне?»
Суймей не понимал, о чем он говорил, и склонил голову в сторону. Затем мужчина вдруг положил свою толстую руку на шею Суймея и приблизился, чтобы прошептать.
(Нет, я имею в виду, что какой-то незнакомый человек помешал твоей трапезе с красотками, понимаешь? Ну, пускай одна из них - просто девочка, но несмотря на это, разве я не являюсь здесь пятым колесом?)
(Ха? Н-нет, я об этом и не думал, знаешь!? Кроме того, эти девушки - просто мои компаньоны ...)
(...)
Человек отпустил Суймея и удивленно на него посмотрел. Не понимая, зачем на него смотрели как на что-то странное, Суймей с недоумением заговорил.
«Что-то не так?»
«... Ничего, я понял. Ты девственник, верно?»
«Хаа!?»
«Нет, как я уже сказал, ты девственник, да?»
«Ч-что, черт возьми, ты несешь при первой же встрече!?»
Крикнул Суймей, вскочив со своего места. Человек был слегка ошеломлен его энергичности.
«Ах, извиняй, извиняй. Как сами видите, я просто очень честен. У меня привычка говорить то, что думаю.»
«Такая привычка слишком раздражает! .... Ах.»
Суймей тогда понял, что его слова лишь больше подтверждали ранее сказанный факт.
«Ааа, понятно. Как и ожидалось, да.»
«В задницу это «как и ожидалось» ...»
Суймей корчился в агонии из-за глупых сочувственных слов мужчины. Прокричав во всю мощь, он сделал длинный вдох и огляделся вокруг. Он не знал, слышала ли их Лилиана, сидевшая рядом с ними, полностью сосредоточившись на своей сладкой выпечке. С другой стороны, когда он посмотрел на Лефилию, та просто отвернулась от его взгляда. Что касается Фельмении, она пристально смотрела на Суймея.
«... Суймей-доно – девственник».
«Ра-разве это плохо!?»
«Ах, нет, это не плохо! Абсолютно, полностью, эхехе ... »
Суймей подумал, что она, смеясь, пытается обмануть его, поскольку выглядела она восхищенной. Когда Суймей начал злиться и переместил взгляд на другое место, он встретился взглядами с Лефилией.
«Ух.»
«Ах».
Их глаза встретились, и они издали лишь звуки. И Суймей, и Лефилия застыли в этой странной атмосфере. Но потом, словно бы пытаясь выйти из неловкого положения, Лефилия прочистила горло и со слегка красным лицом заговорила.
«Нет, ун. Я думаю, хорошо, что Суймей-кун - девственник».
«Чего тут хорошего, черт возьми ...»
Все еще стоя, Суймей в шоке повесил голову. Его секрет (?) раскрылся всем, и он был в полном отчаянии из-за смущения. Чувствуя, что атмосфера вокруг Суймея застаивается, Фельмения, попыталась успокоить его, но, возможно, просто добавила масла в огонь, обратившись к Лилиане.
«Э-эй, Лили, скажи что-нибудь Суймею-доно».
Было очевидно, что дальнейший ход этого разговора приведет к тому, что Суймей лишь углубится в отчаяние, было ужасной ошибкой с его стороны допустить все это. Понимая, что к ней обратилась Фельмения, Лилиана посмотрела на Суймея и слегка потянула его за рукав. А потом-
«Суймей. Даже если ты девственник, это не то, чего нужно стыдиться, знаешь?»
«Фугууу-»
Суймей рухнул на колени перед ее могущественными словами. Слова такой невинной девочки, ободрявшей его таким невинным образом, обрушили на него довольно драматическую разрушительную силу. С другой стороны, та, кто нанесла по Суймею последний удар, вернулась к своему делу и продолжила старательно уплетать огромное пирожное. И тогда осталась лишь атмосфера жалости, нависавшая над головой Суймея.
«... Итак, да, я девственник. Да, у меня нет опыта с девушками, черт возьми. Ни капельки. Чего вы хотите, черт возьми, почемукаждыйговорит«девственник,девственник»,словнозаэтонужноненавидеть,яимеюввиду,чтоунемногихребятмоеговозрастаестьопыт,влюбомслучае,чтоплохоговтом,чтояпроживаюсвоюжизнь так,кактолькомогу,такчтонешутитесомноооооооооооооооой…”
Суймей пал в бездну, начав бормотать себе под нос. Не имея сил смотреть на этого жалкого парня, зачинщик всего этого, чернокожий мужчина, попытался подбодрить Суймея.
«... Ну, эмм. Расслабься, ты еще молод. Жизнь только начинается.»
«Заткнись сраный зачинщик ...»
Взгляд мужчины дрогнул, когда он услышал, как Суймей высказал свое негодование. И словно что-то осознав, он хлопнул в ладоши.
«Ой, я еще не представился, да? Меня зовут Гай Форван. Я инструктор боевых искусств в Ларшем.»
После его представления, Суймей и остальные последовали его примеру. Фельмения и Лилиана выдали поддельные имена, а Лефилия назвалась своим. Хотя среди них был кое-кто, чье настроение сильно потрепалось, и даже было не обязательно говорить, кто это. Как бы компенсируя его нежелание дальше участвовать в разговоре, заговорила Фельмения.
«Говоря о Ларшем, она ведь находится в северной части Альянса, но почему ты в этом городе?»
«У меня была работа в этом районе, а сейчас я собираюсь вернуться в Миазен».
«В Миазен?»
«Там я на данный момент работаю».
«Правда? На самом деле мы тоже направляемся в Миазен.»
«Хооу! Вот так совпадение.»
Гай радостно засмеялся неожиданному совпадению, но быстро перестал и встревожился, сжав челюсть.
«Но вы, ребята действительно необычная группа да».
«Мы не, шпионы, из другой страны, знаете?»
На мгновение перестав есть, лицемерно высказалась Лилиана. Гай засмеялся, словно соглашаясь.
«Я и с виду могу это сказать. Я имею в виду, девственник сопровождается кучей девушек, да?»
«Ты все еще продолжаешь нести подобную хрень ...»
Услышав Гая, вернувшегося на тему девственности, сказал Суймей низким голосом, как бы проклиная его. Однако казалось, что Гай не знал, что один из них самом деле был бывшим шпионом. Затем Лефилия допросила Гая.
«Тогда, почему мы необычны?»
«Ну, это потому, что ваша одежда сильно различается. На тех двоих одежда Астеля, а маленькая девочка в облегающей одежде, которая сейчас популярна в Империи. И, Лефилия? Ты из Ношиаса, верно? У вас довольно любопытная комбинация. Ну, возможно, вы просто знаете друг друга, но все же любопытно, почему вы все пришли в Альянс ».
Похоже, этот человек по имени Гай был не просто энергичным мужчиной. Лефилия продолжила расспрашивать его.
«Почему, по-твоему, странно, что мы прибыли в Альянс?»
«Ну, все потому, что северная часть Альянса стала местом кровавой битвы с демонами. В такой ситуациине время просто достопримечательности осматривать, верно?»
Он был совершенно прав, немногие захотят отправиться наэкскурсию туда, куда в любое время могут нагрянуть демоны. Тогда Лефилия ответила с несколько смиренным выражением.
«У меня есть знакомый в Альянсе. Мы собираемся встретиться с ними.»
«Хооу, правда? Если так, то в этом есть смысл».
Суймей наконец оправился, откинулся на спинку стула и сложил руки.
«Но все же, поле битвы, да?»
«По-моему, я слышала, что демоническая армия была вынуждена отступить?»
«Верно, черт побери! Вы слышали, что Альянсом был призван Герой!? Так вот, она просто разрубила демонов! Великолепное было зрелище.»
Гай ответил, шлепнув себя по груди. Он, словно хвастался достоверностью своих слов. Видя, как он это делает, Суймей нахмурился и расспросил его.
«Великолепное зрелище, говоришь, ты сам это видел?»
«Фууфууфуу, что ж тут скрывать? Я лично сражался против демонов бок о бок с Героем-самой, слышали?»
Когда Гай с гордостью это высказал, Суймеи посмотрел на него, словно бы его история была подозрительной.
«Ты то, Старик? Неужели ты такой фантазер? Как печально.»
«Я не вру! Это правда, я говорю!»
«В самом деле?»
Суймей пожал плечами, будто бы высмеивая Гая, но тот вдруг взорвался бурным смехом.
«Фуфуфуфуфу ... так ты говоришь, что я какая-то там мелюзга?»
«Вру я, вру, это просто шутка. По твоим мышцам могу сказать, что умру от одного твоего удара.»
«Верно! Разве мускулы не великолепны!?»
Оставляя в стороне его мускулы, Суймей мог сказать, что мастер боевых искусств перед ним был достаточно опытным. Нельзя было сказать наверняка, но от него исходила атмосфера сильного человека. Затем Гай внезапно перешел от своих высокопрофессиональных рассказов о героизме, к жалобе.
«Ну, из-за этого, большая часть армии двинулась на север».
«А с этим что-то не так?»
«Ну, да. Все наши силы выступают против демонов, знаешь ли?»
Суймей все еще не понял, что здесь не так,и наклонил голову в сторону. Затем Лилиана беззаботно начала объяснять.
«Защита против империи - тонкая. Вероятно, они опасаются за эту сторону.»
«Как то так. Маленькая леди довольно хорошо себя ведет. Хочешь, чтобы я тебя погладил?»
«Пожалуйста, не надо. Я подам в суд.»
Лилиане, похоже, не понравилось отношение Гая к ней, как к ребенку, она закрыла глаз и высунула язык, а после отвернулась.
«Разве отношения между Империей и Альянсом накалены?»
«Ты не знаешь, что их отношения не так хороши? Похоже ты не обращал внимания на положения дел в мире. Империя открыто сотрудничает с Астелем и Самоуправляемым Государством, но когда дело доходит до Альянса, их рассматривают просто как соседа. Из того, что я слышал, недавно Империя нанесла удар даже по союзным странам».
«Му ...»
Гай говорил с удивлением, но на самом деле Суймею было все равно. По правде говоря, он был не заинтересован в делах этого мира. У него не было причин относиться к этому с серьезностью. Затем Лилиана приблизилась к уху Суймея.
(Это обманный ход. В последнее время Империя распространяет слухи о несуществующей военной экспансии, чтобы держать соседние страны под контролем).
(Ясно…)
Вероятно, она узнала это во время службы в разведывательной ветви имперской армии. Но если все и вправду так, как сказала Лилиана, Суймей не мог понять, почему они распространяют ложную информацию. Умышленное ухудшение своей репутации за пределами страны вызовет враждебность по отношению к ним, что может привести к депрессии внутри страны. Обычно подобное приводит к вражде в отношении правительства. Более того, не только страны, которым они противостояли, но даже их соседи начнут за ними следить. Все время, даже во время вторжения демонов...
Внезапно Гай восстановил свою жизнерадостность.
«Ну, есть куча серьезных вопросов, но в наших рядах у нас есть и я, и Герой-сама. Так что проблем нет.»
Вероятно, он сделал это заявление, чтобы стереть мрачное настроение, которое он создал.
«Герой да ...»
«И славный я».
«Так каков этот герой?»
«Не игнорируй меня ... Черт возьми. Герой-сама, которого призвал Альянс, верите в это или нет, потрясающе красивая мечница ».
Пока Гай гордо хвалился, снова заговорила Лефилия.
«То есть, герой, призванный Альянсом, это женщина?»
«Да. Ее красоту можно сравнить с твоей ... Ну, она все еще немного незрелая, поэтому выпадает из моей зоны предпочтения.»
«Мы не спрашиваем о твоем вкусе».
После ответа Суймея, Гай посмотрел на него с изумлением
«... Если не будешь принимать участие в подобных разговорах, на всю жизнь останешься девственником, знаешь?»
«Ты все еще об этом, черт возьми !?»
Суймей закричал, в очередной раз встав со своего места. Ему удалось многое узнать, но этот обед оказался непостижимым.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В Альянс Саадиас. Часть 5**

Спустя несколько дней с момента расставания с группой Суймея, Рейджи, Мизуки и Титания находились в зале для аудиенций замка Грошлера в Южном конце Имперской столицы Филас Филии и встречались с Императором Нельферианской империи. Азакончилась эта аудиенция только сейчас.
«Я-я тааак устала!»
Подойдя к гостевой комнате для дворян, первой заговорила Мизуки. Освободившись от ограничений этой душной атмосферы, она откинулась на спинку кожаного стула и вздохнула. Должно быть, ей было трудно выдержать атмосферу в зале для аудиенций. Она сильно вспотелаиз-за затянувшегося ощущения сильной ауры Императора, но теперь все напряжение отступило, и она полностью расслабилась. Рейджи тоже очень устал. Он сел на красный антикварный стул, находившийся в комнате, и неловко улыбнулся Мизуки.
«Мизуки, хорошо сегодня поработали».
«Ууун ...»
Очевидно, Мизуки ответила так, словно она находилась здесь телом, но не духом. Рейджи не был уверен, услышала ли она его, поскольку она продолжала бездельничать на стуле, не показывая ни малейшего движения. Даже Титания, которая была ветераном такого рода вещей, облегченно вздохнула.
«... Похоже, даже Тиа довольно истощена, да?»
«Да. Я в какой-то степени привыкла к подобному, но, когда дело касается его Величества Императора, у меня тоже возникают проблемы ».
«Я думаю, его статус ... просто потрясающий».
«По сравнению с другими членами королевской семьи его Императорское Величество довольно уникален. Он похож на хищного зверя.»
«Хахаха ...»
Рейджи вспомнил Нелферианского Императора и испуганно посмеялся над неприятным мнением Титании. Стоя перед императором, сидящим на своем троне, помимо его величественной ауры Рейджи почувствовал опасность, словно бы он стоял перед плотоядным животным. Оказываемое давление заставляло чувствовать, что, если ослабить внимание хоть на мгновение, тебя тут же съедят. Возможно, такой и должна быть аура лидера, который долгое время возглавляет военную нацию. Однако-
«В конце концов, они ничего не упомянули о произошедшем ранее?»
Рейджи имел в виду момент, когда они вступили в конфликт с Грациэллой и другими, чтобы поймать настоящего преступника, стоящего за инцидентами с комой. У Лефилии тоже были опасения относительно того, что с Рейджи и другими может произойти, но, вопреки их ожиданиям, за время нахождения их в зале, эта тема ни разу не затрагивалась.
В версии с изображениями тут находится картинка.
Словно поворот событий слегка отличался от ожиданий Титании, она сказала, поглаживая свой подбородок.
«Возможно они не хотят делать из этого проблему, поскольку тут замешан герой. Я думала, что нас задержат или попытаются заключить сделку, но полагаю, его Императорское Величество не хотело вступать в конфликт с церковью ».
«Правда…? Это лишь моя интуиция, но я почувствовал, что он из тех, кто, почувствовав слабость, тут же нападет и загрызет до костей ».
«Интуиция Рейджи-сама, вероятно, не ошибается. Когда я расспрашивала о нем у своего отца, он сказал мне примерно то же самое».
Пока Рейджи и Титания проявляли признаки скептицизма, в разговор вмешалась все еще остававшаяся в кресле Мизуки.
«Что касается этого, Суймей-кун сказал, что он отправил письмо Элиот-куну».
«Суймей?»
«Кое-что о положении дел, в это время, когда каждая страна зависит от существования героев или чего-то еще, вероятно, никто не захочет создавать конфликты между Империей и Церковью Спасения, сказал он. Вот почему, Элиот-кун, не желавший конфликтовать с героями других стран, что-то что-то или другое~».
Она затихла и в конце начала говорить бессмысленно, но Рейджи понял, что она пыталась сказать. Если бы распространился слух о том, что два героя подрались друг с другом из-за ошибки Империи, тогда против них повернулся бы весь мир. С нынешним положением дел для них это будет серьезной наземной миной. Однако Рейджи наклонил голову в сторону, поскольку все еще считал это довольно необычным.
«... Хотя казалось, что Суймей и Элиот вовсе не ладили».
«Даже если он ненавидит меня, он, похоже, очень любит Рейджи-куна, поэтому, если я попрошу, он не откажется от этого, сказал он~. Так или иначе, после этого все должно наладиться~? Он сказал что-то вроде этого~.»
«... То есть все шло точно так, как предполагал Суймей, верно?»
«Серьезно, так или иначе, он действительно хитер, этот Суймей».
«Хотя обычно я могу видеть его только как легкомысленного».
Титания вздохнула, словно не могла принять этого, и поверх мнения Рейджи приплела пару ядовитых слов. Услышав слова, сказанные так, будто бы она была чем-тораздражена, Рейджи задал вопрос, поскольку посчитал, что это необычно.
«...Тия, почему-то мне кажется, что в последнее время ты совсем холодна в отношении Суймея?»
«Э? Нет, это ведь не так? Хохохохохо ...»
Неестественный смех Титании заполнил комнату. Если бы кто-то знал реальную ситуацию, для него было бы очевидно, что этот смех был лишь для обмана других, но Рейджи и Мизуки ничего не знали.
«Ну, это правда, что Суймей постоянно легкомысленен...»
«Я не могу этого отрицать... Но если о нем говорить, это тот тип людей, кто всегда доводит дело до конца».
«Соглашусь, хоть и неохотно».
Рейджи улыбнулся, когда Титания неохотно с ним согласилась. И затем она сменила тему, словно хотела поговорить о чем-то более важном.
«Итак, Рейджи-сама, что нам делать дальше?»
«Изначально мы хотели отправиться в Самоуправляемое государство, верно»?
«Да. По плану мы должны были утешить граждан и, как обычно, воодушевить солдат. Что-то еще?»
Выражение Рейджи стало туманным, как будто бы он беспокоился о чем-то.
«... Ун. Я думал об этом. О том, что я на самом деле довольно слаб.»
«Ха?»
«Рейджи-кун, о чем ты говоришь ...?»
Титания была ошеломлена, а Мизуки посмотрела на него, закрыв глаза, словно упрекая его. Однако Рейджи лишь покачал головой.
«Я имею в виду, что в Астеле я был подавлен Раджасом, а здесь меня оттеснил Элиот. Более того, я чувствовал, что магия ее Императорского Высочества Грациэллы была достаточной угрозой ».
«Значит, вам интересно, слабы ли вы или нет?»
Когда Титания предположила, о чем он хотел сказать, Рейджи серьезно кивнул. С другой стороны, раздраженным голосом сказала Мизуки.
«Знаешь, Рейджи-кун. Кто-то вроде меня до сих пор не может должным образом бороться, знаешь? Когда мы сражались в Имперской столице, я кое-как переступила через это, но по сравнению со мной, разве Рейджи-кун не всегда правильно сражался?»
«Мизуки. Я получил божественную защиту призыва героя, верно? Но несмотря на это, был ошеломлен врагом, с которым должен был сражаться, к тому же тот, кто получил ту же божественную защиту, смог провести четкое различие между нашими способностями. Думаешь это действительно нормально?»
«Рейджи-кун ...»
Мизуки издала обеспокоенный голос, после объяснения Рейджи того, почему он думал, что был безнадежен. И затем, тихонько слушая Рейджи, выражавшего свои мысли, Титания полностью изменила свое отношение и с твердым выражением лица спросила его.
«Я повторю свой вопрос еще раз, но Рейджи-сама, вы говорили, что в прошлом не были связаны с мечом, магией или сражениями, правильно?»
«... Да, но самообладание у Элиота было намного лучше, чем у меня, знаешь?»
«Я слышала, что Герой-доно, призванный в Эль-Майде, был героическим войном даже в мире, из которого пришел. С самого начала между ним и Рейджи-самой уже был разрыв. Думаю, вполне возможно догнать его, даже несмотря на этот существующий разрыв».
«...»
Рейджи подумал, что Титания права. Однако все это казалось ему лишь оправданием. Застряв в море беспокойства, для него все эти слова казались лишь пустым звуком. Полностью осознавая его состояние, Титания продолжила критиковать его образ мышления.
«Я понимаю чувства Рейджи-самы. Однако эта вещь, известная как сила, не является чем-то, что можно освоить за один день. Сила и прилагаемое к ней достоинство, - они приобретаются с опытом многих битв и кровопролитий. Вот почему, если Рейджи-сама желает силы, тогда единственный способ добиться ее - сражаться. Итак, разве это не то, что нужно наращивать с этого момента?»
Пылко выговорив свое мнение, Титания переключилась на несколько более спокойный тон и продолжила.
«Часто происходит так, что из-за нетерпения человек переходит на неправильный путь. Вот почему я считаю, что ради благополучияРейджи-самы мы должны осторожно двигаться вперед».
Закончив говорить, Титания продолжила смотреть на Рейджи. С другой стороны, Рейджи на короткое мгновение закрыл глаза, а затем посмотрел на потолок.
«... Это правильно, да? Ун, я понял.»
Слова Титании прозвучали глубоко в сердце Рейджи и ободрили его. Выражение его лица стало чуть более освеженным. Затем заговорила Мизуки.
«Я знаю, что странно говорить мне такое, но я думаю, что нельзя отрицать, что мы находимся на дне, верно? Полагаю, если мы по крайней мере не станем так же сильны, как Фельмения-сан и Лефилия-ча ... я имею в виду, Лефилия-сан, совсем скоро встретим свой конец ».
«Это…»
Титания тоже беспокоилась по этому поводу. Если бы Раджас не был так сильно ослаблен Суймеем, Рейджи и Мизуки оказались бы в гораздо более сложном положении. Но с этого момента им предстояло встретиться с демонами с похожим боевым мастерством, не говоря уже о Владыке Демонов, который превосходил каждого из них. Против него они, вероятно, не смогли бы ничего поставить. Рейджи обратилсяк двум задумавшимся девушкам.
«Как вы думаете, что мы должны делать?»
«Не знаю, тренироваться наверное?»
«Разве это не банально?»
«Но разве это не единственное, что нам остается?»
Пока Мизуки боролась с трудной проблемой, вставшей перед ней, Титания тихим голосом, словно у нее был какой-то блестящий план, сказала.
«У меня есть предложение».
«Какой?»
«Это не повысит реальную силу Рейджи-самы и Мизуки, но если мы пойдем в Самоуправляемое государство Альянса Саадиаса, экипировка, использованная ранее призванным героем, должна все еще там находиться».
После этих слов, выражение лица Мизуки резко изменилось.
«Это так называемое легендарное оружие, верно! Верно!?»
«Можно сказать и так».
«Подобное существует?»
«Да. Давным-давно Король Самоуправляемого государства, обладавший огромной силой, подумал о завоевании соседней страны. Чувствуя надвигающийся кризис, Церковь Спасения, чтобы одолеть тирана, провела ритуал призыва героя. Говорят, что уважаемый герой, призванный в то время, обладал значительным количеством силы и мощным оружием. А теперь не только могущественное оружие уважаемого героя, но и алтари, использовавшиеся для восхваления тирана как бога, и книги, хранившиеся у тирана - все они находятся под юрисдикцией церкви в качестве реликвий».
«Итак, ты говоришь, что нам следует их заполучить?»
«Если сделаем это, неплоохоповысим свой боевой потенциал».
«Хорошо! Это хорошо! Пойдем за ним! За легендарным оружием! Становиться все интересней!»
Не считая Мизуки, оказавшуюся в сильно возбужденном состоянии, Рейджи также подумал, что неплохо было бы заполучить оружие. Улучшение себя самого играет важную роль, но используемое оружие так же важно.
Пока они говорили, кто-то неожиданно постучал в дверь. Рейджи и другие повернулись к двери и услышали с другой стороны знакомый голос.
«Извините. Мне сообщили, что герой Рейджи находится здесь, но ... Онздесь?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В Альянс Саадиас. Часть 6**

«Да. Это Элиот, верно? В любом случае, можете входить.»
После разрешения Рейджи в комнату вошли Элиот и Криста.
«Привет, Элиот. Что случилось?»
«Ничего, просто мне сказали прийти в замок, вот я и пришел. А потом решил зайти сюда и поприветствовать вас.»
«Что ж, спасибо за визит».
«Хотя у меня было еще кое-что, о чем я хотел поговорить».
Прежде чем переходить к тому, о чем хотел поговорить Элиот, Рейджи решил сказать то, что должен был.
«Кстати, похоже, ты уладил все вопросы, касающиеся прошлого случая».
«Аа, это ...? Фуу, я возмущен, что все пошло так, как планировал тот парень, но, в конце концов, просто не мог отказать помочь герою, о котором он просил ».
«Спасибо. Ты спас нас.»
«Нет, нет, тебе не нужно беспокоиться об этом. Аах, но если вы встретите того парня, скажите ему, что он мне должен. Кроме того, он обязательно должен отплатиться».
«Ха-ха-ха ... Хорошо».
Кажется, для него было принципиальным, не проявлять милосердия к Суймею. Рейджи принял его просьбу с улыбкой. Затем Мизуки склонила голову в сторону.
«Я знаю, что это довольно внезапно, но что планирует делать Элиот-кун?»
«Хм? О, мы потратили немало времени, обсуждая это, и решили закончить с подбадриванием народа и начать налаживать связь с другими призванными героями».
«Понятно ... Это тоже очень важно, не так ли?»
Рейджи совершенно забыл об этом. Никто раньше не советовал ему делать что-то подобное, поэтому он никогда об этом и не задумывался-
«Поэтому я и пришел сегодня к вам. Прежде чем отправиться в решающую битву с демонами, я хочу, чтобы мы могли поддерживать связь. Также важно, чтобы мы могли выдвинуть на битву армии каждой нации. В текущей ситуации намного лучше действовать в согласии, верно? Хоть я и не знаю, сможем ли мы полностью положиться на власть церкви».
Скорее всего, причиной притупления сотрудничества наций является цинизм их лидеров. Элиот много думал о покорении демонов.
«Вот почему, когда наступит нужное время, мы должны быть в состоянии собрать все наши силы. Честно говоря, я не думаю, что приказа церкви будет достаточно. Поэтому я подумал, что сначала начну налаживать отношения с ближайшим к нам Альянсом ... »
Сделав паузу на мгновение, Элиот зачем-то начал говорить уже с намного мучительным тоном.
«Ааа, я слышал, что они направились в Альянс. И я еще раз хотел бы нормально поговорить с Лефилией-чан и Фельменией-чан, но, там будет и тот, верно?»
«Элиот-кун не хочет видеть Суймей-куна?»
«Даже вид его лица вызывает у меня сильное чувство обиды. Кстати, я слышал, что герой, призванный Альянсом, была довольно красива, но прискорбно, чт... Ау !?»
«Элиот-сама?»
«Ууууун, это шутка, шутка, хорошо?»
Заволновавшийся Элиот попытался успокоить Кристу. Успокоив ее гнев, он прокашлялся, чтобы избавиться от странной атмосферы.
«Эхем! Мы отправимся через Астель, чтобы встретить героя в Тории. Итак, что касается вас ...»
«Мы направляемся в самоуправляемое государство».
Увидев Мизуки, ответившую, подняв руку, заговорила Криста.
«Самоуправляемое государство ... да?»
«Мы тоже решили отложить подбадривание народа и отправиться за легендарным оружием, оставленным героем».
«Легендарным ... Аах, та вещь, верно?»
«Э? Элиот-кун знает о нем?»
Похоже, у него были кое-какие представления об этом. Однако знающий вид Элиота исчез, когда он нахмурил брови, пытаясь что-то вспомнить.
«Сакра ... что-то такое? У него ведь было такое название, да?»
«Э? Может сакура? Почему сакура?»
«Элиот-сама, он назывался Сакрамент (Таинство)».
«Да, точно. Просто я тоже слышал, что это оружие, но когда пошел за ним, оказалось, что это просто украшение с голубым камнем».
«Возможно ли, что ты его взял?»
«Аа, я хотел».
Элиот остановился. Рейджи мог сказать, что ему не разрешили, но он не знал, почему, так же, как и то, что он имел в виду, говоря что оружие оказалось украшением. Когда Рейджи и другие склонили головы в сторону, Криста дала им ответ.
«В литературе это украшение передается как оружие. В легендах говорится, что оно не трансформируется в оружие, пока не появится кто-то подходящий для него... »
Криста не решалась это сказать. Титания посмотрела на Элиота.
«Но Элиот-сама, похоже, оно вас не признало?»
«Да. Когда я попробовал, ничего не произошло.»
«Поэтому вы его оставили?»
«Да.»
Элиот слабо улыбнулся. Выдав эту самоуничижительную улыбку, он внезапно переместил свой взгляд к Рейджи.
«Что ж, тебе стоит пойти и проверить это самому, не так ли? Он не признал меня, но вполне вероятно, что признает тебя.»
«Мне кажется, словно Элиот-сама объявляет о своих собственных недостатках...»
«Вполне вероятно, что есть особое условие, и нельзя отрицать возможность, что Рейджи можем ему соответствовать.»
Элиот сказал это с освежающим видом. Рейджи был вынужден рефлексивно кивнуть из-за убедительной силы его настроя. Затем он посмотрел на Элиота с некоторой завистью.
«...? Что случилось, Рейджи? Так на меня смотришь.»
«Нет, я просто думал, что Элиот был довольно ободренным».
«А вдруг я просто отчаянно извиваюсь за этим видом».
Рейджи не смог сказать, лгал ли Элиот или нет.
«Но ты силен, верно?»
«Хм?»
«Когда ты сражался со мной, ты сдерживался, и из того, что сказал мне Суймей, ты не использовал всю свою силу даже во время поединка с ее Императорским Высочеством Грациэллой».
«...»
«Элиот-сама?»
На мгновение настала тишина, потом Элиот внезапно холодно фыркнул.
«Этот парень и это заметил, как же бесит».
«Значит, Элиот-сама! В то время!?»
«Я выложился не на всю. В конце концов, это случилось в неподходящем месте и в неподходящее время. Но поражение есть поражение.»
Когда Элиот доблестно принял свое поражение, Криста с силой прильнула к нему, сгорбившись, словно не могла этого принять.
«Элиот-сама!! Почему вы не сражались изо всех сил!? Было бы здорово просто избить ее Императорское Высочество Грациеллу до полусмерти! »
Кажется, она не могла перенести тот факт, что Элиот проиграл и начала с силой топать по полу. Мизуки удивленно посмотрела на это и заговорила.
«Подожди секунду, мы находимся в Имперском замке, знаешь ... Криста-сан, ты непреднамеренно выговариваешь несколько ошеломляющие слова.»
«Ааа !?»
Наконец, поняв, что она делала, Криста внезапно оглядела окружение. Независимо от причины, очевидно, будут проблемы, если кто-то услышит, как она выражает свое презрение по отношению к Императорской Принцессе, находясь в Имперском замке. Все остальные улыбнулись, увидев, как Криста замолчала, осознав свою ошибку. Вскоре после этого Титания стала серьёзной и посмотрела на Рейджи.
«Итак, Рейджи-сама, что вы думаете о том, чтобы отправиться в самоуправляемое государство?»
«Ун. Давайте попробуем. Я думаю, что сейчас лучше стремитьсяк силе. Вот почему, давайте пойдем и проверим, смогу ли я использовать это Таинство или нет».
«Лааадно! Тогда наш следующий пункт назначения - Самоуправляемое государство Альянса Саадиаса!»
Пока Мизуки энергично подняла кулак в верх, лицо Рейджи было обеспокоенным.
«Но это не значит, что мы отправимся сразу же ...»
«Что ты имеешь в виду... ААХ !!»
Похоже Мизуки, наконец, вспомнила, по какой именно причине они оказались в Империи.
«Фуму. Что-то не так?»
Титания спокойным тоном ответила на вопрос Элиота.
«Есть некоторые незначительные обстоятельства. Это не то, о чем Элиот-сама должен беспокоиться.»
«Хорошо, тогда все в порядке. Должен сказать, если хотите отправиться к легендарному оружию, поторопитесь. Демоны уж точно не будут ждать.»
Высказав предупреждение, Элиот вдруг что-то вспомнил и цинично улыбнулся Рейджи и остальным.
«Во всяком случае, вы воспримите это довольно бурно, да?»
«...? Что ты имеешь в виду?»
После вопроса Рейджи, Мизуки и Титания также наклонили головы в сторону. Они понятия не имели, почему Элиот пожал плечами, словно говоря «горе во благо». В его словах было мало связи, чтобы понять, что он имел в виду. Затем Элиот обернулся.
«Ничего, уже совсем скоро вы все поймете. Уходим, Криста.»
«Да. Как пожелаете.»
«Ну, прощайте».
С этими словами Элиот в сопровождении Кристы вышел из комнаты.
«Что это было…?»
«Н-не знаю ...?»
Пока Рейджи и Мизуки были полностью сбиты с толку, короткое время спустя послышались шаги за дверью. Возможно, Элиот вернулся, или, может быть, это кто-то другой? Пока Рейджи и другие думали об этом,
«Извиняюсь.»
С другой стороны двери послышался женский голос. Не дожидаясь ответа, она грубо открыла дверь. Пришла та, кому они противостояли на днях в Имперской столице, Грациэлла Филас Райзельд.
Сегодня она носила обычную рубашку, а не военную форму. Она все еще не выглядела, как императорская принцесса, и была одета довольно грубо. Вполне возможно, что именно эту одежду она носила в обычное время. Ее декольте было открыто, но из-за ее посредственного стиля, это не казалось вызывающим. Однако, ее обычно волевые и гордые черты были смешаны с недовольством и раздражением, а выражение ее лица было сердитым. С другой стороны, заметив появление своего естественного врага, Титания мгновенно перешла от своего обычного нежного тона к холодному.
«Ваше Императорское Высочество Грациэлла, у вас к нам какое-то дело?»
Увидев, что Грациэлла все еще довольно сдержана, Титания не пыталась скрыть враждебность в своем тоне.
«Не пялься так».
«Я не пялюсь».
«Боже мой, похоже, я очень ненавистна».
Грациэлла немного устала от односторонней враждебности, но Титания посмотрела на нее взглядом мечника и задала вопрос.
«Итак, какое сегодня у вас к нам дело?»
У них были кое-какие представления, почему Грациэлла тут оказалась. Словно выражая их, Мизуки взволнованно произнесла.
«М-может ли быть, что это из-за произошедшего в прошлый раз...?»
«Хм? Ах, эта проблема уже разрешена. После всего этого я не собираюсь поднимать ее снова. К тому же этопротиворечило бы указу Императора».
«Я-ясно ...»
Увидев, что ее беспокойства были необоснованными, Мизуки вздохнула с облегчением. Казалось, у Грациэллы была удивительно освежающая личность. Хоть она и сказала, что у нее в основном не осталось возражений, она до сих пор казалось как-то недовольной… Но оставляя это в стороне. Грациэлла высказала возмутительный ответ на поставленный ранее вопрос.
«Итак, о причине, по которой я сегодня сюда пришла, похоже, что с сегодняшнего дня я буду вас беспокоить, ублюдки».
«Ха?»
«Хех?»
«Ч-что это значит, ваше Имперское Высочество !?»
Титания закричала, вскочив со своего места. Такое заявление сильно повлияло на Титанию. Грациэлла ответила ей резким тоном.
«Ничего это не значит. Все так, как и прозвучало. Ваше Королевское Высочество Титания.»
«Нет, но это ...!»
«Короче говоря, я буду сопровождать вас, ублюдков, в вашем путешествии».
«----»
Титания откинулась на спинку стула. Ничего нельзя было поделать. Рейджи и Мизуки также были удивлены, а на их лица показались сомнения. Затем Грациэлла дала им несколько прямой совет.
«Не нужно делать такие лица. Расслабьтесь. Ну, я тоже отношусь к этому вопросу с неохотой.»
«Тогда почему?»
«Раз уж это сказано пророчеством остается только повиноваться».
«Чт ... пророчество Альшуны ...!»
«Элиот, так вот что он имел в виду ...»
Рейджи наконец понял. Элиот уже знал, что это произойдет, поэтому ушел, оставив те слова. Вероятно, он предсказал их нынешнее состояние и смеялся над ними, как маленький чертенок. Рейджи не мог прекратить потирать свой лоб. Они смотрели на Грациэллу, будучи все еще не в состоянии восстановить свое самообладание.
«Предполагаю, никаких возражений нет?»
«... Даже если бы и были, мы не можем не подчиниться пророчеству Альшуны».
Психическое состояние Титании, должно быть, было очень сложным, когда она соглашалась с этим. По ее лицу было ясно видно, что она этого не хотела. Коротко взглянув на нее, Грациэлла посмотрела на двух других.
«А вы двое?»
«Я ... До тех пор, пока ты не ссоришься, все нормально, но ...»
Слова все еще ошеломленной Мизуки затихли в конце. Рейджи со вздохом сдался и обратился кГрациэлле с спокойным тоном.
«Тогда у меня есть одно условие».
«Какое? Говоришь, что я должна провести с тобой ночь или что-то подобное? А ты работаешь неожиданно быстро, да?»
«Эт-это не так!? Как к этому все пришло!? Разве разговор не развивается слишком быстро!?»
Рейджи встал и громко закричал в сторону Грациэллы. Глядя на его паникующую фигуру и не обращая на это никакого внимания, она равнодушно добавила несколько слов.
«Что? Я не особо против, знаешь?»
«Я против!»
«Я тоже!»
Неспособные стерпеть это, немедленно возразили Титания и Мизуки. Сделав скучное выражение лица, Грациэлла снова взглянула на Рейджи.
«Итак, каково твое чертово условие?»
Устало вздохнув, Рейджи с серьезным выражением высказал ей свое условие.
«Я бы хотел, чтобы вы перестали называть нас ублюдками».
«Фуму. Конечно, даже если это только временно, звать людей, которые должны быть моими спутниками, ублюдками весьма неуважительно. Ну ладно.»
Она согласилась с его условием. На Рейджи она произвела впечатление надменной женщины, но неожиданно оказалась понимающей. Учитывая и то, что у нее не было возражений о произошедшем пару дней ранее событии, она оказалась более освежающей личностью, чем он предполагал.
«Итак, герой Астеля Рейджи, ваше королевское высочество Титания и гость из другого мира Мизуки, я с нетерпением жду совместной работы с вами».
«В-взаимно ...»
Они были ошеломлены внезапным скромным отношением Грациэллы. Выражение Титании стало ошарашенным. С другой стороны, из-за неожиданного развития событий Мизуки высказалась с совершенно сбитым с толку голосом.
«Что же с нами случится ...?»
Похоже, их маленькая группа внезапно стала довольно буйнымсочетанием людей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В Альянс Саадиас. Часть 7**

Группа Суймея прибыла в Суверенное государство Альянса Миазен с целью встречи со знакомым Лефилии. По пути они прошли через два или три других крупных города, но являвшийся суверенным государством Миазен сильно различался от них по размеру. Стены, окружавшие город, были не особенно высокими, но их общая протяженность была больше, чем у стен Филас Филии. Возможно, из-за этого, дома были довольно разбросаны друг от друга, как и в других городах Альянса.
Кроме того, помимо переполнения мечниками, этот город характеризовался наличием множества полулюдей. Очевидно, что в «Столице мечей» будет много дфарвов, которые их создавали, но в округе находилось и множество териантропов. Хоть сейчас и была середина дня, дварфы в ресторанах уже во всю распивали алкоголь. Из-за хорошей погоды на улицу вышли много териантропов и людей. Сочетание рас было более заметным, чем в Империи.
После прибытия в город, Суймей и другие сразу же направились в Сумеречный Павильон. Они сообщили регистраторше, что были знакомыми гильдмастера, и, когда она это подтвердила, они без проблем прошли к офису гильдии на втором этаже.
В комнате на кожаном диване, расслабленно, сидел человек, похожий на гильдмастера.
Она была женщиной. Ее возраст был на более молодой стороне. Она сидела, откинувшись на спинку кресла, и курила трубку. На ней была одежда, которая чем-то напоминала традиционную японскую. Тем не менее, ее определяющими характеристиками стали бы золотые волосы и лисьи уши. Позади нее находились один, два, три ... все семь лисьих хвостов.
Она была спокойна, и, оказалась очень эффектным териантропом лисьего типа. Лефилия, просившая аудиенцию у своей знакомой, приятно улыбалась. Фельмения, казалось, очень нервничала. С другой стороны, Лилиана просто прошептала «Как много ... хвостов», словно бы была полностью очарована. Ее глаза были прикованы к золотистым, пушистым хвостам женщины.
После того, как все уселись рядом с женщиной териантропом, она очаровательно засмеялась. А потом, через какое-то время, чуть подавила свой смех.
«Подумать только, ты на самом деле жива, Лефи. Куу, фуфуфу ... Как же мне это сказать, твоя удача оказалась неожиданно хорошей, да?»
Представитель ветви Сумеречного павильона в Миазене, Румея, радостно произнесла это.
«Прошло много времени, Румея-доно. У меня нет слов, чтобы отблагодарить вас за то, что вы так хорошо приняли нас во время этого неожиданного визита».
Когда Лефилия выразила свою благодарность в чрезмерно формальном отношении, женщина териантроп, Румея издала «Хаа ...», словно смотря на что-то подозрительное.
«Что с этим? Мы ведь встречаемся не впервые, но ты настаиваешь на формальности, да? Хоть мы и сидим в подобном месте, я не возражаю, если ты уберешь их, знаешь?»
«Прошло много времени, так что разве не стоит поприветствовать должным образом, формально?»
«Как грубо. И ты говоришь это териантропу?
Выражение лица Лефилии стало сложным, но Румея просто пожала плечами. Суймей часто слышал, что териантропы в целом были, если говорить плохо, плохо воспитаны. Казалось, что они не любят приличия, использующиеся людьми в формальных ситуациях. Эта женщина должно быть тоже относится к ним. Словно говоря, что этого было достаточно, Лефилия более расслабилась.
«Кстати, чтотам?»
Лефилия указала на глиняную чашу, находившуюся в руке Румеи. Румея ответила совершенно равнодушно.
«Разве это не очевидно? Это алкоголь. Ал-ко-голь.»
«Р-разве вы не при исполнении ...?»
«Будто бы мне есть дело? Этот праздничный напиток необходим мне длявыживания».
Сказав это, Румея подняла свою чашку и выпила ее содержимое. Однако, в отличии от ее веселья, выражение Лефилии стало несколько мрачным. Осознав смысл этого, Румея спокойно закрыла глаза и полностью сменила отношение.
«... Полагаю, твой отец не смог сбежать?»
«Да. Чтобы позволить мне уйти, его Величество и лидер возглавили солдат, выигрывая мне время. Скорее всего, он не выжил ...»
«Мы потеряли хорошего человека ...»
«Это честь для меня, как его дочери, слышать такие слова от Румеи-доно».
Лефилия почтительно поклонилась. И она, и Румея некоторое время молчали, чтобы превознести молитву мертвым. По прошествии периода молчания Румея приложила трубку ко рту и выпустила дым.
«Фуу, не нужно тянуть с торжественным моментом. Итак, пришло время представить своих друзей, которых ты с собой привела.»
Румея вытряхнула пепел из своей трубки и неторопливо взглянула на остальных. Согласно ее просьбе, Лефилия кратко рассказала о Суймее и других Румее. Когда ее введение закончилось, каждый представился лично.
«Как меня только что и представили, меня зовут Суймей Якаги».
«Меня зовут Фельмения Стингрей».
«Я, Лилиана Зандарк».
Причина, по которой Румея выпустила «Хоу ...» в заинтересованном тоне, вероятно, была связана с встретившимися знакомыми именами. И затем, несмотря на сказанный ею ранее выговор Лефилии за ее грубое поведение, она отложила трубку, поправила свое положение и представилась.
«Меня зовут Румея. Румея из клана золотых лис. Я уверена, что вы уже знаете, но здесь я являюсь гильдмастером.»
Суймей заметил, что после этого представления выражение Фельмении немного омрачилось из-за напряжения. Словно это имя было из тех, что заставляло бы вздрагивать других. Однако, поскольку Суймей не знал знаменитостей этого мира, он никак не отреагировал. Фельмения прошептала ему на ухо, что Румея действительно знаменита. Она была одной из семи мечей, мечница, известная как Лепесток Камелии.
(Я так понимаю, она сильна?)
(Лепесток Камелии, Императрица танца меча, считающаяся сильной даже среди семи мечей. Если вам трудно оценить ее силы, тогда просто думайте, что ее способности на уровне ее Королевского Высочества Принцессы или даже выше.)
(Ааа, вот как ... Как пугающе.)
Суймей пожал плечами, чувствуя разочарование. Появление из ниоткуда таких ужасающих личностей плохо влияет на его сердце. Способности Титании и Роужа и так фактически представляют угрозу. Если бы женщина, находящаяся перед ним, была на одном уровне с этими двумя, или даже выше, она, должно быть, была мечницей с ужасающими способностями.
Затем Румея сосредоточила свой взгляд на Суймее. Не сказав ни слова, она снова посмотрела на Лефилию.
«Раньше я не слышала имени этого молодого человека, но две другие довольно знамениты, не так ли? Гениальный маг Астеля и ...»
На мгновение она резко взглянула на Лилиану.
«Одна из Элитных Двенадцати Империи, дочь Мастера Меча, Одинокой Фигуры-доно».
«Теперь уже я не, одна из Элитных Двенадцати. Так же, как и не, солдат Империи.»
«Если я правильно помню, я слышала, что ты была виновницей какого-то инцидента. Ты ушла в отставку после выговора?»
«Были некоторые обстоятельства, но если выражаться просто, то все примерно так и было».
«Фуму, так были обстоятельства. Ну, пока ты не собираешься драться с детьми из гильдии, мне все равно.»
Они не могли сказать, действительно ли она не хотела поднимать эту проблему. Чтобы убрать подозрения с Лилианы, Лефилия решительно сказала.
«Все в порядке. Лили - мой компаньон.»
«Фуу, правда?»
Чувствуя достоинство в объявлении Лефилии, Румея улыбнулась, обнажив свои клыки. То ли она была довольна таким сильным объявлением в поддержку компаньона, то ли показывала свою радость, увидев, как Лилиана крепко цепляется за руку Лефилии. Когда она увидела, как они оба ладят, тон Румеи смягчился.
«Я никогда не встречалась с Одинокой фигурой-доно, верно?»
«Полковник сказал, то же самое. Кроме того, он хотел провести поединок.»
«Это напомнило мне, Лефилия, ты, наконец, стала сильнее меня, верно?»
«Нет, это не так. Моим навыкам меча еще предстоит пройти долгий путь ».
«Фууу ... Ты действительно так думаешь?»
Увидев, как Лефилия смиренно сказала это тихим голосом, Румея несколько упрямо и злобно улыбнулась. Просто глядя на нее, можно было сказать, что она, вероятно, полностью видела способности Лефилии. Глубокое понимание опытного мечника было действительно ужасающим. После сказанного, Суймей не сомневался, что сила Лефилия может быть сопоставима с одним из семи мечей,
«Теперь, когда я думаю об этом, почему Лефи не одна из этих семи мечей? Ты ведь примерно так же сильна, верно?»
Суймей думал об этом совсем недавно, и снова вспомнив об этом, высказал свои сомнения. Лефилия ответила ему.
«Один раз в год на севере проходит соревнование по определению мечников, которым и дается титул «Семь мечей». Нельзя получить этот титул, не участвовав в нем и не выиграв».
«Значит, ты не участвовала? Но почему?»
«Потому что у меня есть сила духов. Из-за нее поединки будут несправедливыми?»
«Я точно не думаю, что это имеет значение. Ты использовала то же оправдание, чтобы выйти из соревнований в Альдфизе. Лефи действительно упряма.»
Румея снова выдохнула немного дыма. Так же, как она и сказала, сила духов была собственной силой Лефилии, так что несправедливостью ее использование на поединках не назовешь. Своими глазами увидевшая силу Лефилии в Империи, Фельмения кивнула.
«Полагаю, с этой силой ты могла бы занять высокое место среди семи мечей ... Или, вернее, даже взять корону среди них».
«Я тоже уверена, что смогла бы победить».
«Держу пари, так бы и было».
Суймей не обжаловал ее уверенность. Уже с момента встречи с ней в Сумеречном павильоне, он почувствовал, что Лефилия вполне способная. Кроме того, если вспомнить прошлое, то есть момент сражения с Раджасом, то это именно ее сила в конечном итоге подавила его. Хотя ее сила была ограничена на некоторое время, и сама она уменьшилась, можно назвать это просто небольшим побочным эффектом ее огромной силы. Он не знал, кем были все те семь мечей, но если бы все они собрались в одном месте и сражались с Лефилией, он был уверен, что их ранги бы изменились. Пока Суймей думал об этом, к нему повернулась Лефилия.
«Но если бы Суймей-кун использовал свою магию свободно, то смог бы соревноваться со своими навыками меча, не так ли?»
«Я? Нет ... Это было бы довольно сложно. Ставить мечника-любителя вроде меня против этих противников на арене, довольно необоснованно».
«Любителя? Разве ты не изучал фехтование?
«Частично, поскольку не мог продолжить обучение. В основном я знаю только основы. Ну, хотя меня учил инструктор...»
Инструктор-Кучиба Киёширо. Таким было имя фехтовальщика, учившего Суймея фехтованию в додзё и одного из ведущих мастеров меча Японии. Он был старым знакомым отца Суймея, и благодаря этой связи, Суймей с раннего возраста старательно практиковал меч под его опекой.
Однако в конечном итоге он приложил все свое внимание наизучение магии и часто забывал брать в руки меч, за что иногда и жалел. Его инструктор также знал о его обстоятельствах, поэтому, если бы после всего этого времени Суймей вернулся к изучению стиля меча Кучибы, его, скорее всего, радостно бы приветствовали... Хотя, очевидно, что было бы установлено необоснованное условие, такое как «Ты будешь отдавать всю свою энергию этому, пока не умрешь ».
«Фуму ... Учитывая, что я видела, когда ты обменивался ударами с Раджасом, я не думаю, что ты будешь отставать, хотя ...»
«Что это, маленького приятеля звали Суймей, верно? Ты действительно такой сильный? По внешнему виду ты кажешься хлюпиком, так что в крайнем случае я могу сказать, что ты маг...»
«Му ... Ну, я не могу отрицать слов о своем физическом телосложении ...»
Суймей сказал это горьким тоном, соглашаясь с ней. Это правда, что он не был действительно мускулистым, и он может казаться совершенно ненадежным, но ... Несмотря на это, называть его так уже слишком. Затем Лефилия энергично засмеялась.
«Он довольно сильный».
«Это правда? Из того, что я слышу, похоже, он маг, хотя ... »
«Суймей-доно был призван мной, при помощи ритуала призыва героя вдобавок к самому герою, он маг из другого мира ... Чародей».
«Хоу! Он маг из того же мира, что и знаменитый Герой-сама? Ясно, так вот почему вы, ребята, могучи, полагаю, вы действительно сильны».
Выразив свое восхищение, Румея сделала еще один глоток из своей чашки.
«Горе во благо, это действительно удивительно, да? Разве не все люди из другихмиров так сильны?»
«Нет. Это не совсем так.»
«Фуу? Разве? Я слышала, что в этот раз герои, призванные ритуалом призыва героя, были в значительной степени необычайно сильными ».
Суймей впервые услышал что-то подобное, после чего начал считать по пальцам.
«... Не считая Рейджи и того плейбоя призванного в Эль-Майде, тогда другими будут...»
«Я не так много знаю о герое, призванном Торией, но герой, призванный Альянсом, - невероятно искусная мечница. Когда она встала на поле битвы, демоническая армия была оттеснена назад. Хотя я ее еще не встречала.»
«Теперь, когда вы упомянули об этом, разве мы не слышали об этом еще в первом городе?»
«... Как я и думала, призванные ритуалом призыва героя, все же отличаются».
Лефилия внезапно высказала некоторые обескураженные слова, а на ее лице промелькнула тень. Вероятно, она чувствовала себя бесполезной, вспоминая нападение на свою страну.
«Я слышала, что армия демонов, атаковавшая Альянс, была только на треть от размера, напавшей на Ношиас, знаешь? Если бы было иначе, то я бы уже не смогла так беззаботно покуривать табак.»
Здесь не из-за чего расстраиваться. Румея пыталась подбодрить этим Лефилию. Услышав ее обеспокоенные слова, выражение Лефилии слегка прояснилось, и Румея улыбнулась ей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В Альянс Саадиас. Часть 8**

Здесь не из-за чего расстраиваться. Румея пыталась подбодрить этим Лефилию. Услышав ее обеспокоенные слова, выражение Лефилии слегка прояснилось, и Румея улыбнулась ей. Затем, снова выдохнув дым из трубки, она наклонилась над столом.
«Итак, Суймей. В конце концов, насколько ты силен?»
«Ну, на том уровне, которым я могу более менее гордиться».
Поскольку Суймей оценил себя скромно, Лефилия и Лилиана тут же удивленным тоном произнесли:
«Умеешь же ты языком чесать. Ты, как обычно, многого не договариваешь.»
«Серьезно. Это утверждение - полный обман».
«Эйэй, что это с вами двумя?»
Сказал Суймей озадаченным тоном, приняв критику Лефилии и Лилианы вместе с их пристальными взглядами. Он лишь хотел скромно ответить, как обычно и поступают в подобных ситуациях, разве эти двое поняли это как-то по-другому? Затем изумленно вздохнулаи Фельмения.
«Разве еще в Имперской столице вы не победили ее Королевское Высочество?»
«Хоу? Когда Белое Пламя-доно говорит о ее Королевском Высочестве, речь идет о Сумеречной Обезглавливающей Принцессе, верно? Ну, это довольно потрясающе.»
Румея рассмеялась. Вероятно, она знала об истинных способностях Титании. Затем Фельмения снова обратила свой укоризненный взгляд на Суймея.
«... Разве все не закончилось бы мирно, если бы Суймей-доно просто победил Владыку демонов?»
«Невозможно, неважно, как это выразить, подобное будет неразумным. Я ведь уже говорил, что многое решает количество, верно?»
«Разве мы не можем решить эту проблему, собрав солдат?»
«Если дело дойдет до этого, тогда солдаты, пришедшие поддержать меня, должны быть готовы попасть под действие атаки моей магии».
«Му ... Однако, с талантом Суймея-доно ...»
Фельмения все еще цеплялась за представленную возможность. Затем Суймей внезапно показал свое лицо чародея.
«Мения, разве ты не думаешь о магии на поле битвы, используя стандарты этого мира? На днях я говорил о мистической энтропии, верно? Благодаря небольшому количеству энтропии, создаваемой здешними магами, проблем с использованием магии на поле битвы нет. Но я не могу бездумно использовать свою магию, не волнуясь об энтропии. Кроме того, все люди на поле боя были бы втянуты в большие магические взрывы. Мы точно не сможем собраться вместе, верно?»
«Ах ...»
«Но Суймей-кун. Ты все еще можешь сражаться, не используя масштабную магию, да?»
«Ты говоришь про то время? Тогда я, конечно, победил десять тысяч демонов, но взамен я был довольно сильно избит. Был также тот факт, что в то время я был охвачен гневом и не обращал внимания ни на себя, ни на свое окружение. Да ибой занял достаточно долгое время из-за того, что приходилось регулировать энтропию».
Когда он закончил, желавшая вмешаться в спор Румея ухмыльнулась, словно только что нашла что-то интересное.
«Фуфуу. В таком случае было бы неплохо просто побеждать вражеских генералов? Так битва стала бы легче для других.»
Все было так, как она и сказала, такой была здравая теорияо том, что сначала нужно выносить главного. Однако в войне с демонами подобное сможет принести только незначительные результаты.
«Это тоже неразумно. Поражение генералов непременно даст преимущество на поле битвы, но в долгосрочной перспективе эффект не будет значительным. После победы над генералами демонов, божественную защиту от злого бога получит уже другая куча демонов».
«… Что ты имеешь в виду?»
«Помимо их индивидуальных сил, демонам дается кусочек силы злого бога. Вот почему, даже если мы победим более сильных демонов, злой бог просто передаст их силу другой цели, и их общий военный потенциал не особо изменится. Хотя победа над каким-нибудь гениальным стратегом уже другое дело... »
«Тогда Суймей-доно, что нужно сделать, чтобы устранить угрозу демонов?»
«Это только мое предположение, но не остается ничего кроме сокращения их числа».
«Числа демонов?»
«Короче говоря, проблема заключается в способности злого бога вмешиваться в этот мир. Начнем с того, что существование, известное как божество, существующее за пределами мира, не может вмешиваться напрямую. Вот почему им остается только обращаться к существам этого мира, и заставить их действовать в качестве своих собственных представителей. Ну, есть исключение в виде вмешательства с помощью призыва, которое требует еще и косвенного процесса. Прежде всего, в случае, когда божество хочет сделать мир своим, оно должно начать создавать множество симпатизирующих ему существ, какраз такая связь и естьмежду демонами и злым богом ».
Сделав короткую паузу, Суймей продолжил свое объяснение по-своему.
«Чтобы промыть кому-то мозги, божество может прошептать слова искушения в его снах. Таким образом, оно способно увеличить количество пешек, находящихся под его контролем. Итак, когда число существ, желающих силу божества, значительно возрастает, божеству становится легче вмешиваться в мир. А с этим, оно становится способным делиться своей силой с большим количеством существ. Когда это происходит, количество целей, которым он может «промыть мозги» увеличивается, а с этим увеличивается и количество пешек»
«Фуму. И появляетсякруговорот, верно?»
Суймей кивнул на слова Рамеи.
«Верно, поэтому, пока в этом мире существует множество пешек, влияние божества не будет уменьшено. Вот почему, единственным способом добиться разрешения проблемы - это сделать что-то со злым богом напрямую или уменьшить количество симпатизирующих ему существ, пока способность злого бога вмешиваться в мир не стала совершенной угрозой. Другими словами, сокращение числа демонов абсолютно необходимо. Тем не менее, пытаться столкнуться со злым богом сразу же, без сомнения, было бы безрассудно, поэтому –»
- Прежде чем идти за генералом, сначала нужно позаботиться о его лошади - примерно так.
«Ну, хотя все это основано на происхождении силы демонов, на похожих примерах злого бога и божеств в моем мире».
«Итак, чтобы подвести итог тому, что говорит Суймей-доно: чтобы сделать что-то с демонами, нужно разобраться со злым богом. И чтобы что-то сделать со злым богом, нужно разобраться с демонами ... »
«Как, хлопотно».
«И вправду.»
После усталого вздоха Лилианы, Суймей полностью согласился и также вздохнул. Однако-
(Однако, если подумать, все это похоже на военную игру, в которой пытаются просто оттеснить друг друга к базе. Хотя это основано на предположении, что люди не освобождаются от зависимости от своих богов и духов... Ах?)
Теперь, когда он подумал об этом, он вспомнил, что услышал что-то связанное с этим в первом городе Альянса. Религиозная организация, выступающая против богини или что-то в этом роде. Они определенно говорили, что должны освободиться от Богини. Если они и на самом деле сумели понять правду и предпринимали действия в этом ключе,
(Невозможно, верно ...?)
Суймей ненавидел все усложнять, он покачал головой и отбросил эти мысли. Он был слишком обеспокоен. В этом мире, где у людей не было знаний о божествах, они не могли прийти к правде о конфликте между богами. Пока Суймей отбрасывал эти мысли, Румея, казалось, вдруг что-то вспомнила и вмешалась.
«Почему-то мы ушли от темы, да? О чем мы сейчас говорили?»
«Не заливает ли Суймей тут ложь, верно?»
«Эй, Лилиана, не лги так беззаботно».
«Мои извинения. Я имела в виду, не заливает ли он сплошную ложь.»
«Эй ...»
Суймей опустил голову, словно был обеспокоен, глядя на шутившую с улыбкой Лилиану. Затем к ней присоединились и Лефилия с Фельменией.
«Слова Лили возможно и не совсем не неправильны».
«Определенно.»
«Как подло».
У Суймея больше не было союзников.
« - Так, я все еще не спросила, зачем вы прибыли в Альянс?»
«Мы говорили о том, что меня призвали из другого мира, верно? Поэтому мы пришли для поиска способов для возвращения назад. В старой книге из Астеля было написано, что первый ритуал призыва героя был исполнен в регионе внутри Альянса».
«Так вы пришли осмотреться. Конечно, место, где проводился ритуал, все еще существует».
Румея ответила тихим тоном, и казалось, она знала что-то о месте, о котором говорил Суймей.
«Это правда?»
«Да, но касаемо этого места. Сейчас оно захвачено демонами. Я уверена, что вы лишь слышали, что демоны вторглись в Альянс, и не узнавали подробностей, но когда они впервые напали, то захватили довольно большие территории. В то же время были также захвачены и древние руины, где проходил ритуал.»
«Му ... Если это так ...»
«Если вы хотите пойти туда, вам придется сделать что-то с демонами, которые все еще там ошиваются».
Румея объявила это серьезным тоном, будто предупреждая их. Вероятно, она предполагала, что это будет довольно опасно. Услышав это, Суймей вздохнул.
«Хаа ... Как и ожидалось, все закончилось как-то так...»
Суймей сел на диван и посмотрел в потолок. Он почувствовал слабость, узнав, что масштабная битва с демонами теперь неизбежна. Затем со знающим видом начала говорить Лефилия.
«Суймей-кун, похоже, это твоя судьба, быть неспособным избежать битвы».
«Брось, Лефи. Говорить такую шаблонную фразу... »
«Итак, вступит ли Суймей-доно в битву по собственной воле?»
«Тот же, вопрос.»
«Уу ...»
Суймей не мог ничего ответить Фельмении или Лилиане ... И потом, после того, как эти пятеро поговорили о незначительном, у Суймея осталось еще одно нерешенное дело, о котором он должен был спросить Румею.
«Кстати, это может быть несколько нагло, но не могли бы вы представить нам какое-нибудь жилье, в котором мы могли бы остаться на какое-то время?»
«А, это не проблема. Давайте посмотрим ... Я знаю хорошую гостиницу, но, полагаю, должна учитывать ваше финансовое положение. В пансионате Сумеречного Павильона есть свободные комнаты. Что насчет этого? Это бесплатно, знаете?»
«Если позволите, то там и останемся».
Суймей поклонился Румеи, чтобы выразить свою благодарность.
«Кстати, как долго вы планируете оставаться в Миазене?»
«Мы не будем причинять вам неудобство слишком долго. Вернемся сразу же, как только завершим дела, но ... »
«Ой, простите, моя ошибка. Я не прошу вас скорее уйти. Я просто думала, что было бы лучше, если бы вы могли оставаться здесь дольше».
«Почему это?»
«Видите ли, дело в том, что в последнее время в Альянсе ... Нет, не только здесь, но и в Астеле и самоуправляемом государстве отношение к Империи, похоже, ухудшается. Во всем мире возникло беспокойство. Ну, еще не похоже, что это выльется в войну. Поэтому я просто подумала, не лучше ли остаться здесь, а не возвращаться в Империю».
Что-то похожее они слышали от Гая, встреченного в ресторане в первом посещенном ими городе Альянса. Другими словами, мнение об Империи в Альянсе значительно ухудшилось. При этом, несмотря на то, что война не грозила, Альянс все равно беспокоился за свою безопасность. И тут, словно будучи раздраженной, Румея закурила трубку.
«И затем, здесь есть эти антибожественные фанатики, верно!? Лучше бы эти ребята просто исчезли. Боже, они начали действовать сразу же с момента вторжения демонов, все они просто бесполезны ... »
Эти последние слова, вероятно, были сказаны уже руководителем Сумеречного Павильона. У нее, должно быть, было множество беспокойств по этому поводу. Пока она жаловалась, Фельмения, Лефилия и Лилиана повернулись к Суймею. Решение мог придумать только Суймей, те трое ожидали его мыслей.
«Итак, Суймей. Что ты будешь делать?»
«Решу, когда лично понаблюдаю за ситуацией. Во всяком случае, я оставил кучу инструментов позади, поэтому в крайнем случае придется вернуться за ними ».
«Ясно. Ну, с навыками, которыми вы все владеете, не о чем беспокоиться.»
Румея закончила этот разговор, чтобы не быть слишком назойливой. Однако, не будучи полностью удовлетворенной, она заставила их рассказать о своем путешествии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В Альянс Саадиас. Часть 9**

Приняв предложение Румеи, Суймей и другие решили остановиться в свободных комнатах Сумеречного Павильона. Расположившись в своих комнатах, они отложили свои багажи и отдохнули от долгого путешествия.
После ужина было уже поздно. Суймей находился в своей комнате и готовил материалы. Комната освещалась светом его маны. Свет этот был вполне сопоставим со светом от электрических ламп и имел пламенно оранжевый оттенок. Пока он был занят своей работой, в его комнату зашла Лилиана, которую он ранее позвал для лечения.
«Суймей, я здесь».
«Аа, тогда сядь на этот стул».
Сказав это, Суймей указал на стул, расположенный перед столом. Сейчас они сидели бок о бок, словно доктор и его пациент в смотровой комнате.
«Итак, пожалуйста, сними повязку и перчатки».
Лилиана кивнула и быстро сняла свою глазную повязку и перчатки. Глазам предстали, будто гноившие, худые красно-коричневые руки, покрытые пузырьками, и плотно сложенные красновато-коричневые чешуи вокруг правого глаза. Кроме того, ее глаз был золотым, а зрачок был в форме длинной и узкой вертикальной щели.
Пока Суймеи небрежно осматривал ее руки, Лилиана грустно сузила глаза. Он лечил ее уже несколько раз с тех пор, как она стала одним из его товарищей, но, очевидно, ее чувства по этому поводу все еще оставались смешанными. Ее лицо становилось грустным каждый раз, когда он смотрел на ее измененные части тела.
Суймей осторожно взял Лилиану за руку и начал применять магию для лечения. Он проводил пальцем по ее пострадавшей коже, произнося:
«Buzz, Bajia, trout, Mashiya, impose, Kashiya, Sharurai, Arumarai ...»
Это была магия Каббалы, предназначавшаяся для лечения опухолей. Спустя некоторое время с начала лечения демонизированная часть ее руки на вид стала меньше. Затем Суймей перешел к лечению ее правого глаза. Лилиана, должно быть, волновалась, поскольку сказала обеспокоенным голосом:
«Как, там?»
«Кожа на плечах и руках, хоть и понемногу, но лечится. Если так и продолжим, они полностью исцелятся. С кожей вокруг глаза дела обстоят также, так что проблем быть не должно. Просто–»
«Просто, что?»
«Сам глаз уже полностью завершен. Поглощенный такой злобой это уже не человеческий глаз, а совсем что-то другое».
Суймей с грустным тоном рассказал о состоянии ее правого глаза. Слова о том, что он изменился во что-то другое, возможно напомнили ей о времени, когда ее ассоциировали с монстром. Такое изменение внешности ее тела произошло в результате использования темной магии. Услышав слова Суймея, Лилиана уныло опустила голову.
«Тогда его не излечить, верно?»
«Да, я не могу исцелить его».
«Ясно…»
Голос Лилианы сильно огорчился. Услышав это, Суймей осознал что неправильно подобрал слова. Сосредоточившись на магии, он отвечал машинально. Поэтому тут же себя поправил.
«Извини, я не совсем правильно выразился. То, что я не могу его исцелить, не значит, что совсем ничего нельзя сделать. В другом мире есть специалисты в области духовного исцеления и инженеры, способные создать искусственные магические части тела. Если сможем перебраться в другой мир, лечение не станет проблемой».
«Неужели это правда!? Его можно исцелить!?»
Лилиана закричала, как только хорошие новости дошли до ее ушей. Очевидно, что ее удивленный голос был смешан с счастьем. Суймей не был специалистом в подобных методах исцеления, поэтому его знания в этой области не были особенно глубокими. В его мире были чародеи, которые с легкостью могли исцелить подобное. Если спросить одного из них, Лилиану без проблем можно будет исцелить. Однако, выражение лица Суймея стало каким-то сложным, словно бы у него оставались еще некоторые мысли.
«Его можно исцелить, но ... Самый опытный чародей, которого я смогу попросить, это тот профессор-монстр...»
Ему вспомнился таинственный человек с пухлой фигурой в белом халате со зловещей слабой улыбкой и грибовидной прической. Он жил в подвале служившего штабом Общества старого замка, и использовал непостижимую магию для достижения непостижимыхцелей.
Естественно, у Суймея не было никаких проблем, когда дело касалось лечения в физическом плане. Среди всех чародеев он считался одним из лучших. Хоть его навыки исцеления и были, вероятно, лучшими, но специалистом в области духовного лечения он назваться не мог. Он не волновался по поводу того, что лечение Лилианы может не удаться. Однако, мягко говоря, существовала высокая вероятность, что тот профессор-монстр мог добавить ненужных функций. Оставляя в стороне, хорошо ли это или плохо, Лилиана, которая не знала об этом, невинно выражала свое счастье.
«Какое облегчение».
«Н-ну, точно. Все будет хорошо. Вот почему мы должны найти способ вернуться - найти способ достичь нашей цели в другом мире. А пока я займусь лечением твоей кожи.»
Суймей по новой начал произносить свое заклинание и применил целебную магию. Выражение лица Лилианы, пока та спокойно принимала лечение, было намного ярче, чем раньше.
«Хорошо, мы закончили».
«Большое, спасибо.»
«Хэй ...»
Лилиана с радостным выражением прильнула к Суймею. Привыкнув к Суймею и другим, она часто их обнимала. Так было и в том случае, когда она прижималась к руке Лефилии во время разговора с Румией. Всякий раз, когда она была счастлива или грустна, она прижималась к Суймею, Фельмении или Лефилии, выражая свои чувства.
Он слышал, что ее окружение ее всегда отвергало, к тому же и Роуж не относился к ней, как к ребенку. Поскольку ее окружение ее никогда не баловало, похоже, ее тяга к ее нынешней компании лишь возрастала. Когда Суймей мягко похлопал ее по голове, она счастливо закрыла глаза.
★
Альянс Саадиас находился в северо-западной части континента. Это была федерация государств, состоящая из пяти разных стран. Говорят, его название было дано мечниками, теснившими демонов на север и, даря надежду народу, освобождавшими территорию. В центре этих стран находилось суверенное государство, Миазен, откуда пришло множество мечников, получивших титул «Семь мечей». Многие из мечников союзных армий также пришли оттуда, поэтому среди пяти стран в Альянсе Саадиса, это государство было самым сильным.
Восхищенные героями люди собирались там и, стремясь прославиться, сами упорно тренировались во владении мечом. Из-за этого, к западу от реки, делившей город на два, было много магазинов, внутри которых находились и тренировочные площадки для граждан и солдат. А рядом располагались ремесленники, создававшие мечи. Это был город оружейных магазинов.
На следующий день после прибытия в Миазен, Группа Суймея, состоявшая из четырех человек, направилась в западную часть города. Проходя по мосту, соединявший две части города, Суймей выразил свои мысли словами.
«Как бы это сказать, похоже все довольны».
Город был переполнен энергией. По всему городу слышались радостные голоса.
«Как я слышала, похоже, все из-за того, что сегодня проходит парад героя».
«Ага, теперь, когда ты напомнила...»
Когда они уходили, Румея упоминала о параде героя. Парад проходил с целью распространения новостей о том, что герой Альянса нанесла серьезный удар по демонам и победила их генерала. По этой причине граждане не могли сдержать свою кипящую кровь.
«Кажется, парад будет происходить днем? А чем займемся мы? Может, тоже сходим посмотреть?»
«Хорошая идея. Подобное время от времени бывает приятным.»
Суймей согласился с предложением Фельмении. На этот раз он впервые должным образом понаблюдает за парадом героя. Если вспоминать парад Рейджи, то Суймей лишь сопроводил его, а во время парада Элиота в Империи он был занятделами с комой, поэтому не мог на него посмотреть.
«Еще ведь есть время до начала парада?»
«Тогда, до его начала, давайте осмотрим город, как и планировали изначально».
Все согласились с предложением Лефилии и начали двигаться. Прогуливаясь по западному району в поиске места, где можно было бы убить время, они наткнулись на магазин с несколько ярким внешним видом. Как только он появился в поле зрения, Лефилия возбужденно произнесла:
«Ох! Этот магазин!»
Взгляду предстал магазин одежды. Все товары, расположенные снаружи и служившие рекламой, были милыми, вероятно, этот магазин был предназначен для женщин. В Имперской столице существовали аналогичные места, но их нельзя было никак сравнить с этим по размеру, к тому же, похоже,здесь икомплектов вещей было намного больше. Присмотревшись к магазину, Суймей узнал его.
«А, это то место, верно? Он похож на магазин, который мы встретили раньше ... »
Это местонапоминало магазин одежды, расположенный в городе Курант. В прошломони искали там одеждудля маленькой Лефилиии купили последнюю модель от Альянса Саадиас, так что это, скорее всего, основной магазин. Создание филиала в другой стране в таком неразвитом мире указывало на высокую прибыльность. Вся созданная здесь одежда была изысканной. Затем Суймей повернулся к Лефилии.
«Хочешь туда?»
«Ээй!? Нет, не особо, но ... »
Так она сказала, но ее глаза импульсивно плавали по магазину. Увидев это, Суймей улыбнулся.
«Теперь ты не можешь носить детскую одежду, да?»
«Никто и не говорил, что я хочу их носить!»
«Точно? Ты сможешь носить их, когда снова станешь маленькой, так что это не совсем необоснованно ... »
«Заткнись! Я тебя не слушаю!»
Пока они говорили, неожиданно вмешалась Фельмения:
«Суймей-доно! Пойдем в этот магазин!»
«Что, Мении тоже подобное нравится?»
«Да!»
Фельмения была неожиданно энергичной. Очевидно, девушкам нравились магазины, в которых продавались милые вещички. Причина реакции Лефилии вероятна также заключалась в этом.
«Ну, мы пойдем и посмотрим?»
«Ни-ничего не поделаешь. Если все идут, и я пойду.»
После того, как Лефилия попыталась блефовать своим дрожащим голосом, Суймей направился к магазину. Но по какой-то причине их окликнули.
«... Суймей-доно? Лефилия? Куда вы идете? Нам же сюда, верно? Вот.»
«Ха?»
«Му?»
Суймей и Лефилия обернулись на голос Фельмении. Фельмения смотрела в том же направлении, поэтому они оба подумали, что она хочет пойти в магазин одежды, но они оказались неправы. В направлении, в котором она указывала, находился сомнительный магазин, от которого исходила жуткая атмосфера.
«Вы оба, идем, скорее!»
С другой стороны, Фельмения, с улыбкой на все лицо, была наполнена энергией. Тем не менее, не приходило никаких идей по поводу того, почему она была такой счастливой.
«Т-туда? Ты уверена? В самом деле? Серьезно?»
«Верно. Пожалуйста, только взгляните на мрачную атмосферу этого магазина. Такую нельзя найти в Астеле или Империи! Вдохните подозрительную вонь лекарственных трав! Там множество товаров с выгравированными в них магическими словами! Как тут можно оставаться не взволнованной!?»
Фельмения страстно говорила Суймею, смотревшему с непонимающим выражением. Выслушав ее и пристально взглянув на магазин, он понял, что там продавались магические предметы или, как их тут называли, магические инструменты. Но даже в этом случае он не повел себя, как Фельмения.
«Суймей-доно? Почему у вас такое странное лицо? Разве это не нормально?»
«Н-нормально?»
«А разве нет?»
«Я-я имею в виду ...»
Заметив, что Суймей не разделял ее чувств, Фельмения решила задать свой вопрос Лилиане.
«Лили, что ты об этом думаешь?»
«Л-Лилиана? Это странно, не так ли? Так ведь?»
Суймей искал кого-то, кто согласился бы с ним, но ...
«Несмотря на то, что это не так?»
«Ха?»
«Как и сказала Фельмения, магазин кажется довольно забавным».
Суймей понял, что глаз Лилианы сверкал, как и у Фельмении.
«Видите!? Все так, как я и думала! Не найдется человека, который бы не задрожал от волнения при виде этого магазина!»
«Разве Суймей, другой?»
«Нет, я, определенно,немного заинтересован в этом ...».
Суймей ведь был чародеем. Его также интересовали таинственные товары. Однако, он считал, что девушки не будут так в восторге от подобного, какими бы не были обстоятельства. Пока он был полностью сбит с толку всем этим, его кто-то схватил за плечо.
«Все в порядке. Реакция Суймей-куна нормальна.»
«Р-разве?»
Выражение Лефилии было сложным, словно она смотрела на что-то, чего не могла понять. Она, должно быть, придерживалась того же мнения, что и Суймей. Он был рад, что она защитила здравый смысл.
«В любом случае, Суймей-доно! Давайте зайдем внутрь!»
«Поспешите».
«... Хорошо, тогда мы идем».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В Альянс Саадиас. Часть 10**

Фельмения и Лилиана взяли за руки Суймея и потащили в магазин. Суймей собирал некоторые товары, пока находился в Империи, поэтому и раньше заходил в магические магазины, но в этом почему-то пахло ладаном. В его мире этот запах использовали бы, чтобы побуждать клиентов возвращаться, но в случае этого магазина, это было не так. Этот запах больше напоминал те, которые использовались во время похорон.
Продавец, похоже, не собирался заниматься обслуживанием покупателей, а просто наблюдал за ними. Прежде чем Суймей успел осознать, Фельмения и Лилиана уже осматривали полки товаров и книг и уже бралив руки всякие лечебные травы и магические посохи.
Так же, как и в Империи, магические инструменты, продаваемые в этих магазинах, имели различный внешний вид, который частично зависел от моды. В конце концов, в этом мире эти предметы нужны были, чтобы показывать их другим. Если рассматривать с этой точки зрения, то, если в мире Суймея брали украшения и делали из них магические товары, то в этом брали магические товары и делали из них украшения. Ну, это различие было незначительным.
«Суймей-доно! Здесь кое-что интересное!»
Фельмения внезапно обратилась к Суймею. Он заметил, что Фельмения держала что-то в руке и, подпрыгивая вверх и вниз, улыбалась ему. Когда он увидел то, что она держала, его лицо стало бледным.
«На-набивная кукла ...!»
«Что-то не так?»
«Нет ...»
Суймей застонал, стоя перед Фельменией, державшей старомодную набитую куклу и склонившей в замешательстве голову. Ему вспомнился его компаньон из прошлого мира, чьи слова «Суймей-кун, кукла» стали для него ужасным воспоминанием. С тех пор, когда он видел маленькую изуродованную набитую куклу, ему вспоминалась то, что он не хотел вспоминать.
Кое-как сумев дать ответ Фельмении, он взглянул на Лефилию и Лилиану. Лефилия, не знакомая с подобным типом товаров, выглядела не особо радостной. С другой стороны, Лилиана быстро пролистывала гримуар. Затем Фельмения переключила свое внимание на стеклянную витрину с аксессуарами. Вероятно, она осматривала амулеты и талисманы. Фельмения относилась к тем магам, которые не использовали посох, поэтому ей не были особо интересны магические посохи. Когда Суймей присмотрелся, он заметил, чтоглаза Фельмении заискрились. Она не заинтересовалась магазином одежды, но, похоже, проявила интерес к этим вещам.
«Мения, если что-то приглянулось, может мне его купить?»
«!!»
«Э-это нормально, Суймей-доно!?»
Удивленно произнесла Фельмения, сразу же согласившись. Суймей почувствовал на себе удивленный взгляд Лефилии, но подумал, что это, скорее всего, просто его воображение, так как, когда он оглянулся, она смотрела в другую сторону.
«Тогда, эм, как насчет этого ...»
«Аах, хорошо».
Фельмения сдержанно указала на брошь с голубой жемчужиной, а Суймей дал убедительный ответ. Позвав продавца, чтобы тот вытащил брошь из за витрины, и заплатив, Суймей передал ее Фельмении. Фельмения держала брошь обеими руками и во всю улыбалась.
«Подарок от Суймея-доно ... Эхехех».
«Тебе нравится?»
«Эхехех.»
«... Эээээй».
Она не ответила, даже когда он к ней обратился. Похоже, ее сознание отправилось в ее собственный маленький мир.
«... Ууууух, а что насчет Лилианы? Ты чего-нибудь хочешь?»
«Нет ничего, чего бы я хотела».
Сказав это, Лилиана продолжила осматривать интерьер магазина. А потом ... он услышал шарканье.
«...?»
После очередного шарканья он понял, что его в его поле зрения внезапно показалась Лефилия. Она медленно подошла ближе. Суймей стал озадаченным и предположил, что Лефилия вымоталась или что-то подобное, но затем она обратилась к нему.
«С-Суймей-кун?»
«Что-то не так?»
Лефилия прочистила горло. И затем произнесла несколько высоким голосом:
«Э-эм, Суймей-кун. Я считаю, что покупать что-то только Фельмении-джоу несправедливо.»
«Разве?»
«Конечно!»
«Лефи, ты тоже что-то хочешь? Но я ведь купил тебе одежду в городе Курант, верно?»
«Это правда, но ...»
«К тому же надо учитывать состояние моего кошелька. Извини, но если хочешь что-то, на этот раз придется справляться самой... »
Пока Суймей извинялся и почесывал затылок, Лефилия до сих пор стояла на своем.
«Ра-разве до того, как мы покинули Империю, ты не покупал зонтик для Лили?»
«Аа, ну, это понадобилось, поскольку теперь она не может использовать темную магию».
Перед тем, как приехать в Альянс, Суймей учел снижение способностей самообороны Лилианы и купил подходящий ей зонтик. Пока она лечилась, этот зонт исполнял роль магического посоха и позволял ей использовать простую магию. Обеспечение ее им было необходимо. Затем Лефилия посмотрела на него с завистливыми глазами. Он не понимал, почему.
«Что вдруг, произошло? Здесь ведь нет ничего, чего хотела бы Лефи, верно?»
«Э-это не правда, знаешь? После того, как я осмотрелась, мне стало интересно. Действительно, действительно интересно.»
«Ха?»
«Т-так и есть! Как насчет этого!?»
Лефилия схватила то, что привлекло ее внимание. Однако этот высушенный объект ...
«Ах, эй, а разве это не член животного? Для чего ты собираешься его использовать?»
«? УВАААААА!?»
Выяснив, что находилось в ее руке, Лефилия засмущалась. Разразившись на некоторое время, она вернулась назад и, не желая сдаваться, взяла что-то еще.
«То-тогда, это!»
Теперь у нее в руке был своего рода контейнер для косметики. Суймей взял его и понюхал.
«... Это, вероятно, мазь-афродизиак».
«… Извини. Пожалуйста, верни его.»
Лефилия опустила голову. Все, что она брала в руки, оказывалось чем-то странным.
«Как я и думал, тебе стоит остановиться. Лефи не особо знакома с такими магазинами.»
«Угу ... Суймей-кун - хулиган ...»
«И почему до этого дошло ...»
Она смотрела на него с негодованием и разговаривала так же, как тогда, когда стала маленькой. Суймей не мог понять, чего она хотела, раз уж заходила так далеко. Заметив состояние Лефилии, Лилиана неоднократно похлопала ее по плечу.
«Лефилия. В следующий раз, зайдем в другой магазин. Там, ты сможешь попросить Суймея, что-нибудь тебе купить. Верно, Фельмения?»
«Верно~Эхехех».
Фельмения ответила совершенно рассеянно. Ее разум все еще не вернулся из своего маленького мира. Стоит отметить, было несколько странно, что самой здравомыслящей среди них была самая молодая Лилиана.
«Хорошо! Тогда дождусь следующего магазина!»
С другой стороны, Лефилия внезапно наполнилась решимостью и сжала кулак. В конце концов, узко мыслящий Суймей понятия не имел, что происходит. Вскореон заметил, что переполох снаружи становится сильней.
«Стало довольно шумно».
Лефилия приблизилась к окну магазина.
«Вероятно, начинается парад. Люди направляются к главной улице.»
«Хорошо, тогда посмотрим?»
Все согласились с Суймеем и, выйдя из магазина, направились к улице, где должна была проходить герой Альянса. Парад вот-вот должен был начаться. Путь на улице был совершенно пуст, но по краям ее полностью заполоняли люди.
«Ува, тут куча людей. Также удивительно было и в Империи, хотя полагаю, везде во время парада происходит подобное.»
Пока Суймей говорил с изумлением, Фельмения ответила.
«Конечно, здесь удивительное количество людей. Этот парад ни в чем не уступает параду Рейджи-доно».
«Ум. Верно. В то время тоже было очень много людей ».
Лефилия говорила так, словно еще помнила тот парад в Астеле. В то время Суймей был заперт в замке. Должно быть, она видела парад перед встречей с Суймеем. Она по какой-то причине слегка отшатнулась назад, пока восхищенно вспоминала об этом.
«Кажется, начинается.»
«Разве? Лилиана.»
«Да. Они идут. Ведущая группа - это герой и ее спутники, четыре человека ».
После вопроса Суймея, Лилиана указала верх по улице. Что и следовало ожидать, у нее острый слух. Лефилия также почувствовала их сильное присутствие и, глядя в сторону героя, прищурилась из-за солнечного света, слепящего глаза.
«Шум становится сильней. Они появятся здесь уже совсем скоро.»
«Ах! Я вижу ведущую карету!»
Сразу же после вскрика Фельмении, радостные возгласы поднялись и со стороны толпы. Вскоре появилась хорошо охраняемая эскортом карета. Позади кареты была праздничная платформа, которую тянул короврог и который был сделал без крыши, чтобы собравшейся массе было лучше видно. А на этой платформе рукой махал,
«Ах! Этот старик!?»
Увидев знакомую фигуру, Суймей вскрикнул от удивления. Это был высокий темнокожий мужчина, которого они встретили в первом городе, по прибытию в Альянс, Гай Форван.
«Это, Форван, да?»
«Уэээээ ... Этот старик и вправду оказался одним из товарищей героя ...»
Показалось удивление Суймея, его глаза были широко открыты. Фельмения с недоумением посмотрела на него, поскольку не могла понять, почему он был так удивлен.
«Суймей-доно. Разве ты не поверил в истории Форвана?»
«Нет, только половине».
Он, конечно, не думал, что слова про сражение с демонами - ложь, но он не расчитывал, что он был одним из товарищей героя. Он ожидал, что он окажется обычным солдатом, сражавшимся рядом с героем,
«Но серьезно, этот старик действительно в приподнятом настроении».
«Разве? Ну, кажется, ему и вправду очень весело ... Хм, похоже, даже, слишком.»
Фельмения горько улыбнулась. Гай слишком уж сильно всемулыбался, что не очень подходило для его возраста. У него были довольно стройноелицо и черты, что не было таким уж странным, но смотреть на наслаждающегося толпой старика, приближающегося на праздничной платформе, было как-то неловко. О похожем Суймей думал и в ресторане, но он был единственным, кого волновало его личное мнение.
Затем в поле зрения попала следующая платформа. Там находился человек, одетый в зеленую мантию с капюшоном. Его лицо было полностью скрыто капюшоном, но по изгибам можно было предположить, что это женщина. Она держала посох, сделанный из черного дерева, с большим драгоценным камнем на кончике, и в свободной манере махала населению свободной рукой.
«Маг?»
«Вероятно. Ее одежда и этот тип посоха обычно используются магами в Самоуправляемом государстве. Хотя я впервые вижу такой большой инкрустированный камень... »
Фельмения согласилась с Суймеем и с любопытством разглядывала посох. Ну, такое было вполне ожидаемо от группы героя. Сильно накаченный мастер боевых искусств и маг. В группе собрались разносторонние люди.
Вскоре появился молодой мечник. Вероятно, ему было около двадцати. По его поведению можно было предположить, что он был хорошо знаком с подобными событиями. Суймей подумал, что этот мечник был каким-нибудь высокопоставленным лицом. Затем на него сонным взглядом посмотрела Лилиана.
«Первый принц Миазена, Вайцер Райрзен».
«Фуму, один из семи мечей, да? Подумать только, он сражается как один из товарищей героя.»
Лефилия, казалось, узнала имя, названное Лилианой.
«Красавчик, да? Королевский принц, силен и знаменит, а не слишком ли это нечестно».
Суймей высказался с завистью, но оставляя это в стороне, если третий человек должен был быть последним из группы героя, а значит, тем, кто появится на следующей праздничной платформе, будет героем, призванным Альянсом.
«Итак, какой-же она будет».
«Гай-доно сказал, что она красивая девушка, да?»
«Он определенно об этом говорил».
«Суймей, она здесь. Последняя праздничная платформа.»
«О, ты права... Ах?»
Озадаченно сказал Суймей, посмотрев на праздничную платформу.
На мгновение Суймей усомнился в своих глазах. Все потому, что там, куда он смотрел, стоял знакомый ему человек. Как и указывалось в информации, это была девушка.
Тем не менее, она была одета в женскую форму средней школы, расположенной недалеко от дома Суймея: короткая юбка с поясом с былыми подвязками.На ее руке была алая броня для руки в форме маски дьявола. Ее длинные светлые волосыбыли отведены в одну сторону и завязаны ленточкой. У нее были изумрудно зеленые глаза с длинными ресницами, что давало ощущение молодости. Учитывая то, как она держалась, ее сила была очевидна.
Он слышал вздохи восхищения то здесь, то там, вероятно, все былоиз-за ее внешнего вида. В одной из рук она удерживала длинный меч с изогнутым клинком – учигатану, а другой неловко махала толпе.
Сколько бы он не смотрел, единственное, что приходило в его голову, было «Нет, она не должна находитьсяздесь». Эта девушка принадлежала другому миру. Она не должна быть в этом мире. Пытаясь вернуться в реальность, Суймей сразу покачал головой. Она просто не может быть героем, и находится в этом мире вместе с ним. Однако…
«Возможно ли это ...»
Кто бы мог подумать, что в этот мир будут призваны не только Рейджи и Мизуки, но и другие его знакомые. Не то чтобы это было абсолютно невозможно, но шанс, что это могло произойти, был астрономически низок. Подобное не могло произойти лишь посовпадению.
«Суймей-доно?»
Заметив странный взгляд Суймея, к нему обратилась Фельмения. Но Суймей не успел обратить на нее внимание. Игнорируя свое окружение, он громко проговорил в сторону платформы:
«Эй! Хацуми! Это я! Хацумиии! Неужели она не слышит меня из-за этого шума? Черт!»
Его голос был заглушен толпой, он не дошел до нее – до Кучибы Хацуми. Суймейне мог оставить все, как есть.Он снова попыталась крикнуть, а затем ее глаза встретили его в толпе людей.
«Хацуми ...»
Однако она не заметила его и начала махать в другом направлении.
«Эх ....?»
Она должна была заметить его и быть шокированной. Заметив знакомое лицо, она должна была выговорить его имя. Но эта мимолетная мысль была полностью предана. Из-за выступившей перед ним предательской реальности, Суймей стоял, весь ошарашенный. Увидев его странное поведение, к нему обратились Фельмения и Лефилия:
«Суймей-доно? В чем дело?»
«Ты как-то странно себя ведешь ...»
Прямо сейчас, он даже не слышал их обеспокоенные голоса. Почему? Почему это случилось? Эти слова некоторое время крутились в голове Суймея и заняли все его мысли. В конце концов, он вернулся к реальности и поднял лицо.
«... Ах, давайте вернемся в Сумеречный павильон. Я объясню все там.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Связь с призванной. Часть 1**

«Значит герой из Альянса, которая только что была на параде...»
«Знакомая Суймея-доно !?»
В комнате раздались шокированные голоса Лефилии и Фельмении. После триумфального парада героя, Суймей и другие собрались в комнате гильдмастера Сумеречного павильона. Суймей, сидя на диване с глубоко мрачным выражением лица, произнес:
«Нельзя ошибиться, это мой друг детства, Кучиба Хацуми. Подумать только, даже она будет призвана... »
Суймей ответил, сильно вздыхая. Фельмения и другие были совершенно удивлены тем, что герой из Альянса была его знакомой.
«Помимо того, что в призыв твоего друга втянули тебя, твоя подруга детства так же оказалась призвана. Ты действительно вовлечен в какую-то несчастную судьбу.»
Была ли это просто необычная судьба или руководствозвёзд, но Румея просто курила трубку и удивленно смотрела одним глазом. Все было так, как она сказала. Никак кроме «несчастная судьба» Суймей это описать не мог. Суймей уже начал делать догадки, что в этот мир призываются чем-то связанные между собой люди. Затем Лефилия вспомнила о предыдущих действиях Суймея.
«Так поэтому ты так кричал?»
«Да. Так оно и есть, но ... что бы это значило? Она вообще не отреагировала.»
«Может быть, она просто похожа на твою подругу, а на самом деле кто-то другой?»
«Нет, если бы похоже было только лицо, этот вариант был бы возможен, но то, что у нее такая же одежда, нельзя объяснить. К тому же, у нее такое же имя.»
«Хацуми Кучиба, верно? Это имя и имя героя определенно одинаковы».
«Да…»
Простонал Суймей от отчаяния. Затем Лилиана выразила свои сомнения в словах.
«Разве не могло быть так, что голос Суймея просто не дошел до нее?»
«Возможно так, но во время парада ее взгляд встретился с моим. Я точно оказался в ее поле зрения. Не было похоже, что она меня не заметила.»
«Но все же возможно, что она не разглядела тебя в толпе, верно?»
«Вот как ... Может так оно и было ...»
Суймей кивнул, убеждая себя. Как и сказала Лилиана, из-за такого количества людей она могла не узнать его, даже когда он вошел в ее поле зрения. Здесь они могли только навязчиво спорить, узнала ли она его или нет. Во всяком случае -
«У меня нет выбора, нужно встретиться с ней».
Услышав его слова, Румея сумела угадать цель его прихода к ней:
«Ты хотел поговорить со мной из-за этого?»
«Да. Я думал, что будучи гильдмастером, вы сможете устроить встречу с героем.»
Даже если Суймей был ее другом, для людей Альянса, он являлся обычным гражданским. Добиться аудиенции с героем ему лично было бы практически невозможно. Вот почему он подумал, что сможет добиться этого, попросив помощи у Румеи. Однако вопреки его ожиданиям, Румея угрюмо покачала головой.
«Сожалею. Это врядли возможно».
«Врядли возможно, почему?»
«Просто, по словам королевской семьи, этот герой не часто выходит наружу. Она пришла в этот мир не так давно, так что, похоже, не совсем свыклась. Поскольку ейбыло бы трудно принимать людей, аудиенции были запрещены».
«Ясно. Так поэтому Ремея-доно до сих пор не встретилась с героем, верно?»
«Да. Королевская семья Миазен слишком сильно реагирует на все, что связано с героем. Скорее всего, они не согласились бы на аудиенцию, даже если бы я использовала всю свою власть.»
«Довольно странно, поскольку они отправили ее на битву и позволили участвовать в параде».
«Действительно. Я и сама не знаю, о чем они думают.»
Румея полностью согласился с Суймеем. Она, должно быть, тоже относилась к этому с подозрением, пока курила трубку с недовольным выражением. Потом, как-то робко задала свой вопрос Фельмения.
«Герой-доно из Альянса ... Эм, хороший друг Суймея-доно, значит... вы думаете о ней?»
«Ну, да.»
После слов согласия Суймея, Румея внезапно злобно улыбнулась.
«Хеееех, что за убийца леди. Собрал вокруг себя столько красавиц, а все равно гоняется за новой? Ты очень грешен, не так ли?»
«Ха ...? Э-это не то! Все совсем не так…»
Румея крутила трубку вокруг кончика пальца. Естественно, у Суймея не было таких намерений, и он отвергнул ее обвинения, но Фельмения и Лефилия не поняли этого. Фельмения вскочила к нему, а Лефилия показала ему необыкновенно спокойное, но ужасное выражение лица.
«С-Суймей-доно !? Это правда!? Ваши намерения были такими!?»
«Суймей-кун. Похоже, нам нужно кое о чем хорошенько поговорить»
«Подожд-, Мения, успокойся! ... Э? Лефи-Сан - !? Страшно !! Это страшно!?»
Суймей пошатнулся назад из-за их внезапного изменения, а Румея от души над ними посмеялась.
«Хорошо, давайте оставим эту шутку».
«Надо ж было сбросить такую бомбу...»
Суймей смотрел на нее с обиженным взглядом, пока Румея злобно улыбалась, словно нашла новую игрушку.
«Суймей. Забавно тебя дразнить. Может у тебя была такая же роль и в твоем мире?»
«Гу ...»
«Хахаха! Похоже, я попала в яблочко. Хотя это, наверное, всего лишь часть твоих трудностей.»
Румея рассмеялась, развлекаясь над Суймеем. Пока он в своем сердце плакал из-за нового возникшего врага, она быстро убрала свою шуточную улыбку и стала серьезной.
«Ты думаешь о ней, потому что она твой друг?»
«Да. Я знаю ее с самого детства, и хотел бы подтвердить ее обстоятельства. Вдруг ее вынуждают бороться».
«Фуму...»
Похоже, она не рассматривала такую возможность. У людей этого мира было определенное представление о том, что герой с готовностью соглашается на их просьбы. Никто не вынуждал бороться героев против их воли. Однако, с точки зрения Суймея, его образ мышления был вполне нормален.
Более того он до сих пор не знал, почему и Рейджи, и Элиот чувствуют, что они должны сражаться. В такой ситуации он не мог успокоиться, не убедившись во всем сам. Успокоившись, Фельмения подняла голову и высказала свои сомнения.
«Но что вы будете делать? Если мы не можем встретиться с ней, просто приблизившись, у Суймея-доно есть мысли по поводу того, как мы можем войти с ней в контакт?
«Ну, раз уж дело доходит до этого, есть у меня одна идея ...»
Поглаживая подбородок, Суймей переключил свой взгляд на окно. Ночь, которая хорошо подходит чародеям, вот-вот начнется. Если он не может приблизиться к ней напрямую, ничего кроме более эксцентричного метода и не остается.
★
-Кучиба Хацуми вдруг почувствовала, как по ее телу пробежала дрожь.
«Хмм ...?»
Когда она вяло проснулась и открыла веки, ее взгляду предстало лицо ее компаньона, Селфи Фиттни.
«Пожалуйста, проснитесь, Хацуми. Уже вечер.»
«Вечер…?»
Она потерла сонные глаза, выпрямилась и огляделась. Она лежала на своей кровати в своей комнате, приготовленной для нее на четвертом этаже во дворце Миазена. Обстановка была сведена к минимуму, и здесь находились только комод и ящик для одежды. Эту скромную комнату она получила от королевской семьи. На полу расстилался темный ковер, а из окна виднелся широкий двор. Селфи спокойно выразила ей свою признательность.
«Хорошо поработали сегодня. Хацуми.»
«... Селфи, я заснула?»
«Да. Вы крепко спали. Вам, должно быть, приснился хороший сон. Ваше спящее лицо было очень мирным.»
«Ауу...»
Хацуми не могла подавить свою застенчивость, поскольку увидели ее спящее лицо. Она покраснела от смущения, но Селфи оставалась как-то ласковой. Она не могла видеть ее лица из-за капюшона, но Хацуми почувствовала, что она улыбалась.
«Что вам приснилось? Вы помните?»
«Приснилось...»
Она попыталась вспомнить содержание своего сна. Конечно, сон, который она видела:
«... Это был сон, где я была маленьким ребенком. В месте, отличном отсюда. Я гонялась за мальчиком и издевалась над ним.»
«Тот же сон, что и всегда, верно?»
Хацуми кивнула Селфи. После потери воспоминаний она часто видела этот сон. Она видела себя маленькой, играющей с мальчиком того же возраста, что и она, до того, как взяла в руки меч. У нее не было доказательств, но она думала, что это воспоминание из прошлого.
(Просто-)
Просто все становилось странным, когда с середины сна мальчик исцелял ее рану, возникшую от падения, и отгонял бродячую собаку. А в конце он говорил.
-Когда ты в опасности, я обязательно приду за тобой.
Лицо мальчика было совершенно туманным, и она не могла вспомнить его. Однако, вспоминая его слова, она ощущала чувство потери чего-то, а ее сердце наполнялось одиночеством ...
Оставляя это в стороне, она намеревалась лишь недолго вздремнуть, но погрузилась в глубокий сон. Удивившись тому, что так заснула, она спросила Селфи.
«Кстати, как долго я спала?»
«Ну, уже вечер, так что долго».
«Уу ... Значит я долго спала ... Прежде чем я заснула, я уверена, что мы планировали поговорить о наших планах, верно?»
«Да. Таким было предложение Хацуми.»
«Уу...»
Сделав небольшой перерыв после парада, они хотели собраться, чтобы обсудить, что делать с покорением демонов. Она решила встретиться с ними в час, но на за окном сейчас было уже темно. Она побаловала себя дневным сном ​​в течение более двух часов.
«Стало довольно поздно, поэтому я пришла, чтобы разбудить вас».
«Стоило разбудить меня пораньше».
«Нет, вы казались довольно усталой, я подумала, что лучше оставить вас в покое».
«Спасибо, Селфи. Итак, где Гай и Вайцер?»
«Они ждут в соседней комнате».
«Понимаю, давай поторопимся ...»
Прежде чем Хацуми закончила говорить, с коридора послышались торопливые шаги. Это был Гай. Он, должно быть, почувствовал, что она проснулась. Как только она догадалась о том, кто это был, дверь энергично распахнулась без каких-либо стуков.
«Эй, вы проснулись? Наша сонная Герой-доно.»
Для него это дверь, должно быть, была простым листом фанеры. Вместе с громким звуком открытия двери, со своей обычной приветливой улыбкой вошел крепкий мужчина, весь покрытый мышцами. Он без разрешения сел на стул, поступая так, словно находился у себя в комнате. Селфи посмотрела на него укоризненным взглядом:
«Гай-ши. Почему вы вламываетесь в комнату девушки, даже не постучавшись?»
«Разве это не нормально? Она ведь спала в одежде, которую носит всегда, верно? Кроме того, если бы Хацуми была нескромно одета, ты бы уже что-то сделала.»
«Да, это определенно правда. В это время я бы уже применила магию.»
«Хаа, какая страшная женщина».
Гай схватился за свои плечи и притворился испуганным. Хоть он об этом и не думал, он был забавным. С другой стороны, Хацуми совсем не возражала невежественному поведению Гая и лишь слегка склонила голову.
«Гай, прости. Я проспала.»
«Это редкость для вас».
«Кажется, я устала от того, что не привыкла к подобному».
Робко сказала Хацуми. Это был ее первый опыт с парадом. В течение полудня она, приятно улыбаясь гражданам, каталась на праздничной платформе, которую тянул короврог. Это оказалось намного сложнее, чем она думала.
«Ааа, ну, ничего не поделать. Даже у замечательного меня плечи затекли».
Гай с горьким лицом потирал свое плечо. Хоть он и не был предвзятым, он тоже не привык к подобному. Казалось, что на параде он очень веселился, но все было не совсем так. Пока они говорили, через открытую дверь прошел молодой человек, как рыцарь одетый в высококачественные ткани. И первое, что вышло из его рта, было ...
«-Гай. О чем ты думаешь, так своевольно входя в комнату Героя-доно?»
Он угрожающим тоном оценил поведения Гая. Это был принц Миазена, Вайцер Райрзен. Однако не проявляя на него никакого внимания, Гай лишь пальцем покопался в ухе.
«Что, вы тоже собираетесь мне лекции читать...? Разве все не в порядке? Я слышал, как они разговаривали и все такое. Я ведь тоже хотел бы поскорее закончить с этими удручающими разговорами и пойти выпить».
«Вы говорите, что алкоголь для вас приоритетнее благополучия мира?»
«Конечно, говорю.»
Гай искренне раскрыл свои намерения, ударив себя в грудь. Наблюдая за этим высокомерием, Вайцер решил, что дальнейшая беседа с этим человеком будет бессмысленной. Смягчив выражение лица, он повернулся к Хацуми и поздоровался с ней.
«Приношу глубочайшие извинения за принесенные неудобства. Вы хорошо поспали?»
«Да. Спасибо. Кроме того, извините, что заставила вас ждать.»
«Нет, вы, должно быть, устали после битвы с демонами. Герой-доно, пожалуйста, не обращайте на это никакого внимания.»
«Ун…»
Он вел себя скромно, чтобы не смутить ее, как и обычно, он был джентльменом. Теперь, когда они перешли к серьезной дискуссии, Хацуми не могла оставаться на кровати и решила перебраться на стул. Почувствовав это, Селфи подошла, чтобы протянуть ей руку, но ее остановил Вайцер.
«Селфи, оставь это мне».
«... Хорошо».
Селфи засомневалась в действиях Вайцера на мгновение, но внезапно поняла что-то и изящно смирилась. Видя это, Хацуми была полна вопросов. Затем Вайцер приблизился.
«В-Вайцер?»
«Итак, Герой-доно, пожалуйста, возьмите меня за руку».
«Э? Ах, ун… Спасибо ...»
Вайцер протянул руку, чтобы помочь ей. Беспокоясь о ней, он проявил нежное выражение лица. Хацуми застенчиво поблагодарила его, отводя взгляд. Он часто вел себя подобным образом, однако она до сих пор к этому не привыкла. Тем не менее, она взяла его за руку и встала и ...
«Ооо? Так он сразу пошел в наступление?»
«Фуфуфу…»
Те двое смеялись, словно увидели что-то смешное, затем Вайцер сопроводил Хацуми к ее стулу и начал говорить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Связь с призванной. Часть 2**

Те двое смеялись, словно увидели что-то смешное, затем Вайцер сопроводил Хацуми к ее стулу и начал говорить:
«Герой-доно, как прошла ваша трапеза?»
«У-ун. Еда была вкусной, но ... »
«Что-то вам не понравилось?»
«Дело не в этом, просто подобное место не очень мне подходит. Ах, я не имею в виду, что мне не нравятсяего Величество Король или Королева или что-то подобное. Хорошо?»
Помимо этих двух, она хорошо ладила с людьми дворца. Тем не менее, ей было очень неудобно есть еду в таком торжественном месте. Она не знала, как понял ее слова Вайцер, но он заговорил, словно все понимает:
«Вы ведь потеряли все воспоминания, уверен, скоро вы ко всему привыкнете. Сейчас вы слишком обеспокоены, поэтому вам здесь неуютно».
«Нет, это не совсем то, что я имела в виду...»
«Скоро вы привыкнете. В конце концов, манеры героя-доно за обеденным столом всегда прекрасны ».
«У-ун ...»
Хацуми застенчиво ответила на похвалу Вайцера. Присев на стул, она увидела, что Гай широко улыбался. Селфи также пыталась сдерживать смех. Хацуми не знала, что их так позабавило.
«... Эй, вы оба ведете себя так время от времени, но отчего это?»
«Нет, просто так?»
«Верно, нам просто весело».
Оба они казались счастливыми, но почему-то выражение Вайцера было обиженным. Тем не менее, похоже, Гай и это поведение нашел странным, а его улыбка стала шире. Подождав, пока Вайцер займет место, Гай заговорил:
«Итак, что мы будем делать с этого момента?»
«Да многое можно сделать.»
«Эйэй, не было смысла об этом говорить, верно? Ты рассердился на что-то?»
«Нет.»
Хоть он и говорил так, похоже, Вайцер на что-то сердился. В разговор вмешалась Хацуми:
«Разумеется, мы будем покорять демонов, но как мы будем действовать?»
«Может просто, как обычно, присоединиться к солдатам и пойти с ними?»
«Герой-доно, я тоже думаю, что это неплохой план.»
Было странно, что Вайцер согласился с предложением Гая, но это означало, что этот план и вправду был вполне разумным. Однако у Хацуми были разные мысли по этому поводу.
«Может быть и так, но ...»
«Хацуми, у вас есть другие идеи?»
«Ун. Поскольку у нас есть такой независимый военный потенциал, я думала, что найдется более хороший способ его использовать. Я имею в виду, что благодаря прошлой победе мы уже подняли моральный дух солдат, нет нужды вдохновлять их дальше, верно? В таком случае я считаю, что будет лучше оставить поле битвы генералам».
«А?»
Гай не совсем понял, что она подразумевала, но Вайцер, казалось, хорошо понимал ее предложение.
«Другими словами, вы говорите, что нам лучше двигаться против демонов отдельно от солдат».
«Да. Об этом я и думала. Мы могли бы совершить неожиданное нападение на генералов демонов или что-то в этом роде. Хотя это может быть несколько опасно».
«Так и есть. Однако, если это удастся, тогда бремя солдат, сражающихся на поле битвы, будет заметно облегчено».
Их военный потенциал можно было считать несравненным. Три человека могли свободно сражаться против демонов, а один их поддерживать. Также они хорошо подходили и для скрытых операций. Если бы они могли принять меры и ликвидировать генералов и других влиятельных демонов, это дало бы преимущество для военных действий человечеству в целом.
«... Конечно, это только если все будут сражаться, осознавая опасности».
Ее опасения были верны, и этот план был вполне опасен. Оказывалосьбы много давления на Хацуми и ее компаньонов. Однако Вайцер говорил уверенно, словно ответ был очевиден.
«Конечно, мы намерены следовать за Героем-доно».
«Хоть Вайцер и согласен с этим, ты ведь не знаешь мнений Гая и Селфи, верно? У них своя родина, так что нельзя их никак принуждать. Не говори так, словно не берешь их во внимание. Кроме того, честно говоря, я и сама еще не полностью определилась.»
«При-приношу извинения».
Когда его упрекнули, Вайцер запаниковал, что было ему не характерно, и извинился. Причина, по которой он был взволнован, вероятно, объяснялась суровым тоном ее слов. Рядом находившийся с Вайцером, который все еще был в шоке из-за его ошибки, Гай надежно произнес.
«Я совсем не против. Я как раз жаждал опасностей ».
«Я тоже буду сопровождать вас. Я не собираюсь отказываться от своего долга после всего пережитого.»
«Спасибо вам».
Двое, или, вернее, все трое были довольно многообещающими. После того, как Хацуми выразила свою благодарность, Гай посмотрел на нее, словно смотрел на что-то странное.
«В любом случае, Хацуми, вы не такая, как раньше, я удивлен, что вы подкачались».
Он, должно быть, сказал это, потому что она внезапно предложила такой агрессивный план. Изначально она заперлась в своей комнате из-за шока от потери воспоминаний и отказалась от уничтожения демонов. Скорее всего, он сравнивал ее поведение с тем временем, но ...
«Никто ведь не должен был вспоминать об этом, верно? Боже ... Пока мы сражались, я просто думала, что мы должны победить демонов.»
Сразившись с демонами, она начала думать, что демоны - это зло, которое нельзя игнорировать. Было очевидно думать так, увидев силу их злых намерений, и она чувствовала, что они должны быть побеждены, несмотря ни на что. Более того, она была уверена, что должна защитить не только людей этого мира, но и своих товарищей, сражавшихся бок о бок вместе с ней. Они были важны для нее.
«Эй, Селфи. У нас остались дела в Миазене?»
«На самом деле, нет. Просто держите в уме, что есть еще вечер, на котором вы должны обязательно присутствовать.»
«Вечер ... Почему он проводится?»
Она думала, что парад необходим, чтобы успокоить граждан, но она, честно говоря, не считала, что понадобится что-то еще. На ее вопрос ответил Вайцер:
«Это потому, что я хотел углубить нашу дружбу».
«Если дело только в этом, я думаю, что мы и так хорошо ладим, разве нет?»
Хацуми знала этих трех с первой своей битвы. Они встретились не так давно, но сражались вместе и стали товарищами, которым могли доверить спины друг друга. Она думала, что ничего больше и не нужно, но ...
«Я неправильно выразился. Я имел в виду укрепить дружбу между вами и людьми Альянса Саадиас. Я считаю, что вы должны должным образом встретиться с отцом, матерью, лидерами Миазена и других стран Альянса ».
«Это ... Конечно, если мы сможем поладить, это должно быть здорово, но может не стоит торопиться ...»
«Нет, прямо сейчас это очень срочное дело для Альянса. Если Герой-доно сразу уйдет... »
«Ты говоришь, что я должна быть «блюдом», которое подается для благополучия Альянса?»
«Н-нет! Это не то, что я имел в виду!»
«Я думаю, что больше внимания нужно уделить вторжению демонов ...»
Она знала, что это необходимо, но глубоко в сердце не была полностью убеждена.
«Это не так, Герой-доно! Речь идет не об использовании Героя-доно для нашей личной выгоды...!»
Возможно, из-за сложного выражения лица Хацуми, Вайцер подумал, что обидел ее и отчаянно пытался исправиться. С другой стороны, Гай по-обычному бесстрашно засмеялся и повернулся к Хацуми.
«Не пора ли уже понять намек, Хацуми?»
«Намек, о чем?»
«О доброй воле принца Вайцера, Хацуми ...»
«Доброй воле? Конечно, я думаю, что получаю слишком много и чувствую себя немногоплохо из-за этого, но ... »
После призыва не только Вайцер, но и другие люди из дворца хорошо заботились о ней. Подобное было очевидно со стороны тех, кто ее призвал, но она не забывала о чувстве благодарности. Она сказала об этом им, но Гай изумленно вздохнул, словно она подумала совсем не о том.
«... Как бы выразиться ... Если сказать прямо, то вы удивительно глупы. Вы как-то напоминаете мне одного хилого паренька, которого я встретил чуть ранее ... »
«...?»
Она не могла понять, о чем он говорит. Чуть успокоившись, Вайцер, похоже, подумал и высказался о своих искреннихчувствах.
«Безусловно, все так, как говорит Герой-доно, и это в значительной степени будет помощью для Альянса. Однако, вы ведь потеряли воспоминания, поэтому это понадобится и вам, чтобы после победы над демонами продолжить мирно жить. Если вы беспокоитесь, я буду поддерживать вас всю оставшуюся жизнь ».
«Но ... я не хочу причинять столько беспокойства Вайцеру».
«Д-для меня это совсем не хлопотно!»
«Но…»
Она не могла просто так согласиться. Независимо от причины, она не собиралась усложнять жизнь Вайцера и налагать на него такую ответственность. Кроме того, у нее был мир, куда нужно было вернуться, и она чувствовала, что должна это сделать. Да, она чувствовала, что ей, несмотря ни на что, нужно встретиться с тем мальчиком из сна.
«...»
Она не могла допустить, чтобы амнезия поднимала у нее беспокойства. Если она так и продолжит думать только о человеке, скрытом глубоко в ее воспоминаниях, ее разум не будет нормально функционировать. Поняв ее чувства, Вайцер взглянул на нее с обеспокоенным выражением.
«... Герой-доно».
«Сожалею. Завершим разговор на этом, так что оставьте меня в покое.»
«Хацуми.»
«Ун. Я в порядке. Спасибо, Селфи.»
Когда к ней обратилась Селфи, Хацуми улыбнулась в ответ, как бы говоря, что не стоит беспокоиться о ней. После того, как Вайцер извиняющимся тоном сообщил: «Я совсем не против» все трое покинули комнату. Спустя некоторое время после того, как они ушли, Хацуми встала со стула и легла на кровать. Затем она посмотрела на гобелен(П.П. что-то вроде ковра с картинками на потолке), прикрепленный к потолку, и внезапно высказала свои мысли:
«... Я должна вернуться туда, откуда я пришла».
Ее спутники были важны для нее, но она не хотела оставлять свои воспоминания. Ей хотелось узнать, кто она. К тому же ее, возможно, кто-то ждет. Вот почему-
«-И вот так».
Пока она находилась в раздумьях, она вдруг услышала случайный голос из-за окна. Окно было широко раскрыто. Заинтересовавшись голосом, она повернула голову к окну, все еще лежа на своейкровати. На оконной раме сидел молодой парень в зеленой одежде и с черными волосами, казалось, он только что туда взобрался.
«Йо!»
«Э!? Ээ!? Эээээ !?»
Молодой парень внезапно поднял руку, приветствуя ее. Хацуми из-за удивления вскочила с кровати.
«По-подожди, это четвертый этаж!»
«Хм? Если хорошо постараться, можно с легкостью вскарабкаться на четвертый этаж, разве нет? Можно подняться, просто хватаясь за эти выступы. Хотя я этого не делал.»
Молодой парень говорил равнодушно, дополняя свои слова жестами. Конечно, было множество способов подняться сюда, но до этого была более важная проблема.
«К-как ты проник во внутреннюю территорию дворца!?»
«Я сделал совсем немногое...»
Сказав это, юноша соединил большой и указательный пальцы. Жестов показав, что его прохождение было легким, он спрыгнул из окна в комнату, словно это было естественным. Кто он? Оставив этот вопрос пока в стороне, Хацуми схватила меч, находившийся рядом. И затем, словно бы в любой момент могла его разрезать, встала в стойку, держа меч около бедра.
«Не двигайся!»
Раздалось предупреждение. И тогда молодой парень напрягся, как будто бы не понимая, о чем она говорит, а через некоторое время истерически произнес:
«... Ха?»
«В задницу засунь это «Ха?»! Ты нарушитель! Хочешь, чтобы я тебя убила?»
Она еще раз предупредила парня, стоявшего сейчас с идиотским лицом. Простояв так некоторое время, после чего ощутив ее жажду крови, он начал паниковать:.
«У-убить? Почему ты так говоришь? Ты ведь обычно не шутишь так, верно?
«Да, удивлена, что ты знаешь. Это не шутка.»
«Э-это не шутка, о чем ты, черт возьми, говоришь!? Ты серьезно планируешь убить меня !? Пр-правда? Может, ты злишься, что я так внезапно ворвался в твою спальню? Это, конечно, плохо, но ...»
«Не из-за этого.»
«Тогда за что!?»
Хацуми смотрела на него, словно готова пронзить. Она понятия не имела, почему этот парень был так удивлен. Принимая во внимание то, что он делал, было очевидно повести себя так.
«Разве не можешь понять? Любой станет бдительным, если в комнату ворвется незнакомый человек.»
«Незнакомый, говоришь ...?»
«По крайней мере, я тебя совсем не узнаю ...».
После прихода в этот мир она ни разу не видела этого парня. Несмотря на это, почему он так удивлялся, словно стоял перед знакомым? Она не могла этого понять. Однако молодой парень был потрясен ее словами.
«Н-не шути. Это не то, над чем стоит шутить, верно?»
«Разве я не говорила, что не шучу? Я тебя не знаю.»
«Не может быть такого! Я Суймей! Твой, друг детства, Кучиба Хацуми! Якаги Суймей!»
«Друг детства?»
«Да, верно. Я твой друг детства. Умоляю, пожалуйста, избавь меня от этих шуток ... »
Отчаянным голосом произнес молодой парень, Якаги Суймей. Она не ожидала, что он скажет «я твой друг детства», да и вел он себя, словно был с ней близок. Однако его оправдание было чрезвычайно странным.
«О чем ты говоришь? Я герой, призванный из другого мира, знаешь? У меня не должно быть друга детства в этом мире.»
Она высказала противоречия словам Якаги Суймея. Это была бесспорная истина. Конечно, вполне возможно, что у Хацуми был друг детства. Однако, поскольку ее призвали из другого мира, этот друг не мог находиться здесь. У него, должно быть, была причина проникнуть сюда и использовать эту ложь, чтобы сблизиться с ней. С другой стороны, когда она это сказала, парень удивился, словно все, во что он верил, исчезло. Вскоре он подозрительным тоном произнес:
«Эй, может ли быть, что ты потеряла… свои воспоминания?»
«Все так, как ты говоришь, у меня амнезия».
«Эйэй, серьезно ...?»
После ее заявления, молодой парень удивился, словно только что узнал шокирующую правду.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Связь с призванной. Часть 3**

Около дома Суймея Якаги находилось додзё по кендзюцу. Руководитель додзё был хорошим другом его отца. Это додзё было открыто около их дома именно по рекомендации отца Суймея, когда сам Суймей был маленьким. Стиль обучаемого кендзюцу назывался «Призрачным мечом Курикары Дхарани», и являлся старинным стилем меча, который был передан еще задолго до начала периода враждующих государств в Японии. Происхождение его связано с тезкой(П.П. С тем кто носит такое же имя), дхарани - ритуальная речь, подобная мантре – основанная на драконьем мече Курикары, которым обладал гневный буддистский бог, Акала. Мало того, что он использовался для атаки на людей, этот стиль меча мог разрезать духов, призраков и даже монстров.
Естественно, стиль передавался не только в его доме, преподаватель додзё обучал ему и других, к тому же он занимался уничтожением монстров. Его дочь-Кучиба Хацуми тоже следовала за своим отцом и уничтожала монстров.
Из-за различных обстоятельств она не знала, что Суймей был чародеем и знал о секретных делах ее семьи – но если оставить это в стороне. Ее умение владения мечом было довольно высоким, и ее отец Кучиба Киёширо жалел, что она была девушкой. Хоть у нее и был относительно небольшой реальный боевой опыт в другом мире, Суймей мог догадаться, что она находилась на уровне семи мечей. И эта девушка, находившаяся прямо перед его глазами, дала ему выбор:
«Так, ты хочешь, чтобы я позвала людей? Или хочешь, чтобы я разрезала тебя прямо здесь?»
«Я бы предпочел отклонить оба варианта. В конце концов, они оба неприятны.»
«Я считаю, что текущая ситуация довольно проблемная. В конце концов, в моей комнате какой-то незнакомец.»
«Дай мне передохнуть ...»
Суймей был в отчаянии. Девушка, с которой он раньше играл и с которой он учился владению мечом, сейчас слегка наклонила спину, готовясь сделать взмах мечом и ударить его. Жажда крови, исходившая от нее, явно доказывала то, что она не шутила. Если он сделает что-то странное, то неизбежно будет разрезан.
Он не думал, что у нее будет амнезия. Если было бы возможно, он хотел бы взять ее с собой и проверить ее состояние, но он не знал, что ему делать в текущей ситуации. Независимо от того, что он скажет, она не поверит ему, пока к ней не вернутся ее воспоминания. Даже в магии не было ничего, что могло бы вылечить амнезию. У него были заклинания, которые вмешивались в мозг и переписывали воспоминания, но если он пойдет этим путем, то на ее мозг будет оказана немалая нагрузка.
Было очень неприятно. Он никак не мог выкрутиться из ситуации. Ему оставалось только говорить с ней до тех пор, пока она сама не поверит-
«Сууу...»
Внезапно он услышал звук выдоха Хацуми. Ее оружие обладало клинком длиной в сто двадцать сантиметров. Длина рукояти была около двадцати пяти. На нем были какие-то украшения, но форма принадлежала японским мечам. Лезвие, скрытое в этих красных ножнах, скорее всего, было сделано из материалов этого мира.
Прямо сейчас он стоял на расстоянии, где конец лезвия меча от него отделяли лишь какие-то девять сантиметров. Другими словами, он был в зоне ее поражения. Нет, в случае Хацуми, он находился бы в зоне ее поражения, даже если бы кончик меча не мог до него дотянуться.
Мастер меча, прошедший через определенный порог развития способностей, мог ударить за пределы зоны поражения длины меча и рук. Физически такое должно быть невозможным, но тем не менее горизонтальным разрезом, они могли перерезать все, что находилось перед ними, словно ветром разрезая стену облаков. Такое же могла провернуть и эта девушка. Ее меч противоречил здравому смыслу.
«Стиль «Призрачного Меча Курикары Дхарани» школы Кучибы. Даже несмотря на амнезию, ты не забыла стиль владения мечом?»
Когда Суймей сказал это, вытирая пот, Хацуми слегка удивилась.
«Тыосведомлен об этом?»
«Я ведь уже столько раз сказал, я твой друг детства ...»
«Я не могу в это поверить».
«Почему?»
«Тогда почему ты пришел сюда таким путем? Разве нельзя было спросить напрямую?»
«Я сделал так, потому что не было другого выбора».
«Фуу. Если ты не мог так поступить, может у тебя былочто-то, за что ты чувствовал вину?»
«Ты просто придираешься к деталям ...»
Суймей говорил раздраженно. Не говоря о солдатах и охранниках, он думал, что хоть его друг детства поверит ему.
«Тогда ты можешь это доказать? Конечно, похоже, что ты знаком с моим стилем меча, но это можно узнать с помощью какого-нибудь заклинания, какие используют маги и демоны. Поэтому это нельзя посчитать за доказательство того, что ты мой друг детства.»
«Гу ...»
Суймей не знал, что ответить. Все было так, как она и сказала. Не было никаких конкретных доказательств, которые он мог здесь ей показать. У него были фотографии с Хацуми и ее семьей на телефоне, но его батарея давно уже села.
В таком случае он мог бы взять ее с собой силой. Но ведь так ее воспоминания все равно не вернутся. К тому же, поднимется огромный переполох из-за похищения героя. Пока Суймей раздумывал, как бы ему поступить, в коридоре послышались торопливые шаги. Кто-то почувствовал, что что-то не так. У него уже не оставалось времени на использование магии, когда с другой стороны двери раздался женский голос.
«Хацуми!? Что-то не так!?»
«Ах!? Селфи! Здесьнарушитель!»
«Ты говоришь обо мне!?»
«А что, есть кто-то еще?»
После этих слов блеснул ее клинок. Суймей отскочил назад к окну, чтобы уклониться от него. Кончик ее меча изменил траекторию, и разрез превратился в укол. Движения клинка сопровождались резким звуком разрезания воздуха. Кончик лезвия, сделанный из корродированного серебра, направился к его животу. Суймей едва избежал этого и отошел глубже в комнату.
«Ты пытаешься убить меня?»
«Просто сделаю пару дырок. Будь уверен, я не задену жизненно важных органов.»
«Думаешь, из-за этих слов мне станет легче, черт возьми!»
Сразу после этого дверь с треском открылась. Человек, появившийся оттуда, был одет в зеленую мантию. Это была одна из товарищей героя, девушка-маг, участвовавшая в параде и обратившаяся к ней мгновение назад.
«Хацуми! Вы в безопасности?»
«Да. Этот человек- нарушитель. ―Сдавайся.»
«Я не знаю, кто вы и как вы проникли во дворец, но вам больше некуда бежать».
Сказала Селфи и заперла дверь, а окно находилось в пределах досягаемости клинка Хацуми. Даже место, в котором он сейчас находился, находилось в пределах ее фактической области поражения. Однако-
«Если не остается выхода, нужно сделать еще один самому!»
«Что―!?»
«―!?»
Собрав ману в кулак, Суймей набросился на стену. После удара, появилась сильная ударная волна. Когда его кулак врезался в стену, она развалилась на куски.
Позади ему послышались проклятия и стоны. Вероятно, им пришлось уделить внимание защите от ударной волны. Используя эту возможность, Суймей спрыгнул через отверстие, которое только что создал. Здание было в четыре этажа в высоту. И прямо сейчас он находился на самой верхней. Однако для чародея такая высота была простой мелочью.
Пока он падал, снизу дул ветер, а земля становилась все ближе. После благополучного приземления с помощью магии, в его ушах раздался голос девушки, которую Хацуми назвала Селфи:
«Во дворце нарушитель. Это мужчина с черными волосами в зеленой одежде. Он проник в комнату героя Хацуми, а потом спрыгнул во двор. Все охранники должны отправиться во двор ... Повторяю ...»
Это была простая тревога. Эта девушка-маг, вероятно, была магом ветра и использовала это преимущество, чтобы переносить свой голос в каждый уголок дворца. Суймею послышались приближающиеся к нему шаги. Онпобежал к краю двора, но со свех сторон появились солдаты с мечами.
«Я нашел его! Он там!»
«Рассредоточьтесь и окружите его! Не позвольте никому сбежать!»
«Тц ... сильно же они всполошились».
Должно быть, он выбрал плохое место для приземления. Ему негде было спрятаться, а до следующего здания, откуда можно было бы спрыгнуть, было слишком далеко. После того, как его окружили солдаты, позади солдат раздался знакомый голос.
«А? Разве ты не тот хилый паренек?»
Этот громкий и удивленный голос принадлежал тому, с кем он встретился в ресторане, Гаю Форвану. Прижавшись спиной к стене здания, Суймей ответил легким тоном, без какого либо чувства опасения.
«Старик, мы снова встретились. Давно не виделись.»
«Не так уж и давно, и я не старый, черт побери! С каких это пор ты в преступники подался?»
«Все не так, просто есть некоторые обстоятельства такие же глубокие, как Марианская впадина».
«В дурака валяешь? Я ведь могу тебе и взбучку устроить, знаешь?»
«Нет, старик, прежде чем ты успеешь до меня дойти, меня порубит какой-нибудь другой парень».
Окружающие солдаты, стояли с вытащенными мечами, в их глазах виднелся блеск. Похоже никому не понравилось то, что он проник не только во дворец, но и в комнату героя. Вскоре прибыл еще кто-то. Толпа солдат разошлась и оттуда вышелеще один из товарищей героя. Если он правильно помнил, это был принц Миазена, Вайцер Райрзен.
«Гай, вы знаете этого человека?»
«Даже если спросишь, он просто мимолетный знакомый, с которым я сидел за одним столом в ресторане».
«Ясно.»
Подтвердив это, он вытащил свой меч и сделал заявление:
«Негодяй. Ты не только без разрешения вступил на территорию дворца Кальнус, но и вошел в спальню Героя-доно, ты ведь понимаешь, что с тобой будет, правильно?»
Суймей со вздохом ответил спокойному, но подавляющему тону Вайцера:
«Просто чтобы вы знали ... я пришел сюда лишь, чтобы встретиться со знакомой».
«Знакомой, говоришь?»
«Я про Хацуми. Хотя, похоже, у нее амнезия и она меня совсем не узнает.»
«...»
«Какой вздор. Герой-доно была призвана из другого мира. У нее нет никаких знакомых в этом мире.»
Гай нахмурил брови, выразив удивленное лицо, в то время какВайцер заявил, что слова Суймея глупы. Взглянув на них, Суймей вздохнул:
«Ну, это правда, но ...»
Гая сказал:.
«Что ж, что бы там ни было. Похоже, нам нужно тебя лучше расспросить. Просто будь послушным.»
«Не похоже, что ко мне хорошо отнесутся, если я буду послушным».
«Естественно. Нарушитель не должен возражать. Просто будь благодарен за то, что мы на куски тебя не порежем».
Отношение Гая было довольно вежливым, но Вайцер, с другой стороны, был резким. Солдаты, находившиеся поблизости, держали свои мечи наготове.Чтобы сбежать, нужно было разобраться с солдатами, а также с Гаем и Вайцером.
«Другого выбора нет ...»
Суймей сделал долгий вздох, глядя на ситуацию, вышедшую из-под контроля. И затем, несмотря на то, что окружение освещалось лунным светом, его фигура погрузилась в тени.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Связь с призванной. Часть 4**

В это же время во дворце находилась гильдмастер Сумеречного павильона Миазена, Румея. Услышав, что Суймей Якаги планирует пробраться во дворец, она решила поступить также.
Конечно, причиной являлось и то, что для нее это показалось забавным. У нее была своя позиция рассмотрения, но будучи рожденной териантропом, она не могла противостоять склонности искать удовольствие. Обычно, из-за своих лисьих ушей и семи хвостов, она сильно выделялась. Но сейчас, благодаря методам трансформации, передающимся в клане золотых лис, она успешно выдавала себя за стражникадворца.
На какое-то время она потеряла Суймея из виду, но потом везде пронесся голос, информировавший о том, что во дворце появился нарушитель. После этой информации, стражники с лампами, гневно крича, помчались ко двору.
«... Боже, неужели этот мальчик провалился?»
Румея поморщилась. Суймей использовал магию другого мира и, казалось, обладал значительным количеством силы, поэтому она посчитала, что беспокоиться не о чем, и даже подумать не могла, что он может совершить ошибку.
(Будет плохо, если не пойду его спасать...)
Она уже слышала от Лефилии об истинной силе Суймея, но дворцовую охрану тоже нельзя было игнорировать. К тому же здесь присутствовали спутники героя. Его, скорее всего, поймают, даже если он маг из другого мира. Поскольку этот парень являлся благодетелем Лефилии, Румея не могла его просто так оставить. Вздохнув, словно ситуация была совсем не из приятных, она направилась во двор, после чего внезапно заметила, что в ее окружении что-то изменилось.
«...?»
Заметив, что вокруг сильно потемнело, она подняла глаза к луне и заметила, что ее закрывали облака. Возможно, именно из-за этих облаков область и стала намного темнее. Тем не менее, луна не была полностью закрыта, поэтому Румея не думала, что стало темно лишь из-за этого,
Но у нее не было времени думать о чем-то таком. Не желая и дальше тратить время, просто стоя на месте, Румея избавилась от ненужных мыслей и поспешила во двор. Во дворе находились Суймей, дворцовые стражники, Гай Форван и Вайцер Райрзен. Все актеры собрались и уже начинали представление. Суймей был загнан в угол, и игра достигла своего апогея.
«Ачааа ... Разве это не худший сценарий?»
Проскользнув и смешавшись с охранниками, она скорчила гримасу из-за сложившейся перед ней ситуации. Было бы легче, если бы его до сих пор только преследовали, но выручить его из такого положения будет трудно. Собралось еще больше стражников, после чего вокруг Суймея был сформирован полностью непроницаемый полукруг.
Сбежать будет не просто. Этот таинственный маг из самоуправляемого государства, «Снежная буря» должна была быть где-то поблизости. Стоит ли ей ворваться, пока охранники пытаются его схватить? - Однако, вопреки всем ее ожиданиям, начался второй акт пьесы.
Когда дворцовые стражники захотели схватить Суймея, он просто пожал плечами, после чего что-то заставило ману в лампах, установленных во дворе, а также в лампах, которые держали стражники, начать мерцать.
Лампы гудели в случайных промежутках, и, в конце концов, свет из этого района полностью исчез. Пока стража была ошеломлена неожиданным событием, окружение Суймея начало колебаться. Казалось, он был покрыт жарким туманом. Сам Суймей не двигался. Его лицо было скрыто за челкой, а его выражение нельзя было рассмотреть. Он не двигался, хоть и находился в затруднительном положении, будучи загнанным в угол.
Однако она почувствовала дрожь в тот момент, когда ей удалось хорошенько взглянуть на Суймея сквозь этот прозрачный жаркий туман... Оно не ощущалось, как злоба от силы демонов, но прямо сейчас, от Суймея исходило невыразимо жуткое чувство. Она чувствовала таинственный страх, а темнота вокруг нее словно бы несла холодную влагу.
Внезапно все стражники, которые пошли его схватить, с лязгом упали на землю.
«Чт- !?»
Удивленно вскликнула Румея, когда засвидетельствовала, как те потеряли сознание без какого либо логического объяснения. То же чувствовали и другие стражники, и спутники героя. С потемнением окружения, все заволновались. Во время этой путаницы даже стража дворца, расположенная позади, начали падать, теряя сознание.
Оставались только Гай, Вайцер и несколько стражников. С двумя спутниками героя все было в порядке, но оставшаяся стража ощущала ту же жуткую атмосферу. Румеи показалось, что все они сильно вспотели. Бдительно оглянув упавших солдат, Гай повернулся к Суймею:
«... Что, черт возьми, ты сделал?»
«Как видишь, просто вырубил их?»
«Выру...бил?»
Гай был совершенно сбит с толку коротким ответом Суймея. С другой стороны, Вайцер был более многословен:
«Проделывать что-то настолько подозрительное! Без использования магии! Даже не касаясь их! Невозможно вырубить людей! Какого черта ты сделал ублюдок!?»
«Даже если вы спросите, я уже все сказал».
«Ты думаешь, мы поверим? Невозможно, ты ведь не говоришь, что вырубил их, просто подумав об этом, верно, ублюдок?»
«Не совсем. Как раз о такой невозможности я и говорю.»
Как только в воздухе прозвучало заявление, сказанное без какого либо притворства, Вайцер несколько отвратительным тоном ответил:
«Брось говорить глупости. Нельзя заставить людей потерять сознание лишь силой мысли, кроме того, солдаты здесь - элита среди всех солдат Альянса, знаешь? Они физически и умственно сильны и не падут лишь из-за чего-то такого...»
Суймей с ужасно усталым взглядом взглянул на Вайцера и сказал:
«О чем вы говорите? Солдаты, собравшиеся здесь, - просто обычные люди, которые более менее могут пользоваться мечом? С чего вы решили, что они могут воспротивиться моим желаниям?»
После его слов, казалось, воздух вокруг стал значительно холоднее. Суймей что-то сделал? Или Румее показалось это из-за того, что она услышала такую жестокую реальность? Прошел морозный ветер, отличавшийся от обычного вечернего холодного ветра. Когда незнакомый ветер коснулся ее тела, по ее коже прошлась боль.
С другой стороны, убежало еще несколько стражников, ошеломленные его таинственной манерой речи и жуткой аурой. Однако было уже слишком поздно. Они рухнули на землю. Румеи показалось, что никакого вреда их душам не было, они просто теряли сознание. Конечно, вокруг распространилась ненормальная атмосфера, но, не было похоже, что солдаты рухнули из-за этого. Может действительно все так, как говорил Суймей и они падают по его желанию? Вайцер посмотрел на Суймея.
«Ублюдок…»
«Все те, кто остался, убирайтесь с дороги. Простой человек не может победить чародея, знаете?»
Когда Суймей раздраженно это произнес, Вайцер понял что-то, а его выражение стало сложным.
«Однако, похоже, ты не можешь провернуть с нами то же самое».
«Верно. Мы все еще на ногах, верно?»
Пока Гай говорил об этом Суймею, на его лице была все та же бесстрашная улыбка. Все было точно так, как они и сказали, эти двое были краеугольными камнями на поле битвы, к тому же оставалось еще несколько стражников. Однако почему они не чувствовали нависшую над ними угрозу? Румея смотрела на одного и того же человека и не могла не смутиться. Если бы на их месте оказалась она, и почувствовала эти загадочные явления вокруг и пронизывающее холодное присутствие, она бы немедленно убежала, поджав хвост(-ы). Все обернулось в пользу Суймея. Вполне вероятно, что независимо, что предпримут остальные, этого изменить им не удастся.
... Из-за тусклого лунного света фигура Суймея окутывалась во тьму. Казалось, будто быэта тень прилипла к нему.
«Вайцер! Гай!»
Внезапно позади Румеи раздался женский голос. Он был нежным, словно несшим заботу о других, красивыми ясным. Вскоре появилась красивая девушка. У нее были длинные волосы и зеленые глаза, источавшиесильную волю. Она использовала ужасно длинный меч и былагероем.
«Это Хацуми!?»
«Герой-доно!»
«Это, э –?»
Подбежав к Гаю и Вайцеру, она заметила ужасное зрелище. Осмотрев свое окружение, она была полностью озадачена, после чего пристально посмотрела на Суймея.
«Ты сделал это?»
«Ааа. Беспокоиться не о чем. Они лишь потеряли сознание, ничего плохого с ними не произошло».
... Между ними двумя возникла опасная атмосфера. Они должны быть друзьями детства, но по отношению Хацуми, этого сказать нельзя. Со словами «Что-то случилось?» позади Хацуми показалась девушка-маг из Самоуправляемого государства, Селфи Фиттни.
«Итак, все четверо собрались».
Герой и ее спутники собрались вместе. С другой стороны, Суймей спокойно обратился к Хацуми.
«Хацуми, я хочу, чтобы ты меня выслушала».
«Я подумаю, если ты послушно сдашься».
«Я не собираюсь этого делать».
Суймей полностью отказался. Естественно, ему лучше так не поступать. Королевство Миазен не отнесется к нему вежливо после всего произошедшего. На лице Суймея показалось чуть озадаченное выражение. Услышав их разговор, Гай повернулся к Хацуми и сказал:
«Он несколько раз говорил об этом, он, что, твой знакомый?»
«Я не знаю его. Но он говорил, что я его друг детства.»
«Хаа?»
Гай истерически вскликнул. Затем он удивленно посмотрел на Суймея.
«Эй парень. Если ты собирался лгать, мог придумать что-то и получше. Неважно как сильно ты хотел встретиться с героем, но даже ребенок бы не стал так врать, знаешь?»
«Как же проблемно это ваше отрицание. У Хацуми ведь амнезия, верно? Так что, вряд ли кто-то может судить, правда это или ложь, не так ли?»
«Но неважно как ты выразишься, быть другом детства призванного героя странно, разве нет?»
Гай высказал свое мнение, но Суймей ничего не ответил. Никак не возразив, он просто вздохнул, в то время как другие стояли перед ним, словно статуи. Затем Селфи спросила его:
«Так что вы будете делать? Может, все же послушно сдадитесь?»
«Я только что сказал, что отказываюсь, не так ли?»
«Тогда мы можем посчитать это за ваше намерение сопротивляться?»
«...»
Видя, что он молчит, Селфи высказала более угрожающие слова:
«Я заранее спрошу, но вы действительно думаете, что можете нас всех победить? Мы вчетвером сломили армию демонов и одолели их генерала, знаете?»
«И поэтому вы считаете, что сильны? Как бы сказать… разве это не просто тщеславие?»
«Так, ты хочешь это проверить?»
Произнес Гай. Если Суймей собирается сопротивляться, тогда будет битва. Однако Суймей небрежно повернулся к ним спиной.
«А?»
«Мне не интересно. Я возвращаюсь.»
«Хаа!? Эй, ты собираешься сбежать, сказав лишь это!?»
«Меня не интересуют бесполезные передряги. Я загляну к вам как-нибудь еще, так что на этот раз вам придется меня просто отпустить.»
Сказал скромно Суймей, оглянувшись через плечо. Несмотря на сложившуюся ситуацию, он решил просто отступить. Возможно, он не хотел прибегать к насилию, поскольку здесь присутствовала его подруга детства. Затем зашевелился Гай.
«Ты думаешь, сейчас я просто скажу «Ах, да, конечно, иди»??»
Гай бросился вперед, выпустив боевой дух. Когда он прыгнул и приземлился в шаге от Суймею, земля под его ногами потрескалась, а его кулак с огромной силой направился вперед. Если бы этот удар попал по Суймею, ему бы было нелегко. Однако удар Гая был слишком безрассудным.
«Фуу, слишклм медленно, по сравнению с кулаком отца»
Фыркнув и сказав это раздраженным голосом, Суймей плавным движением сделал шаг к груди Гая. Правая нога, которой он делал шаг, впилась в землю с большей силой, чем после призмеления Гая. Суймей наклонился, готовясь сделать удар. Румеи показалось, что она видела зеленый магический круг, обвитый вокруг правой руки Суймея.
«Что… за –»
Гай не мог поверить, что проиграет магу в ближнем бою. Словно подавляя его удивленный голос, во дворе раздался вопль Суймея, наполненный боевым духом.
«ХАА!!»
Суймей ударил кулаком ему в живот, опозоривэтого инструктора по боевым искусствам. Воздух задрожал от вибраций, вызванных ударом, тело Гая отлетело к противоположной стене и врезалось в нее. После столкновения, в воздухе слышались звуки падения твердых объектов.
«Абсурд…»
«Да вы шутите! Гай!?»
В воздухе раздались удивленные голоса Селфи и героя. Рядом стоявший принц Вайцер ничего не сказал, но он тоже широко раскрыл глаза от удивления. Всем, что осталось после этой катастрофической сцены, были разломанная земля, словно бы оставшаяся от взрыва, и остатки маны Суймея в воздухе. Суймей стоял там все еще наклонившись, а рука была вытянута после удара. Румея слышала, как он глубоко вздохнул, но, как и раньше, его лицо закрывалось его челкой, и она не могла видеть его выражения, тем не менее она чувствовала, что он был спокоен. Вскоре Суймей выпрямился и сказал:
«Эй, старик. Ты жив?»
«Ты ... ты не был ... магом ...?»
«Я чародей. Ты ошибся, думая, что я не могу биться в ближнем бою, понимаешь?»
Бесстрашно заявил Суймей. Похоже, он дал им хоть какое-то представление о себе. После этого короткого разговора, остальные, похоже, восстановили самообладание, потерянное из-за того единственного удара. Затем начала идтидевушка-маг из самоуправляемого государства, Селфи.
«Селфи!»
«Герой Хацуми, пожалуйста, отступите. Я накрою этого человека наступательной магией.»
«Э? Но…»
«Герой-доно, это опасно».
Должно быть, она имела в виду, что герой могла попасть под удар. Хацуми стояла в недоумении, услышав слова «наступательная магия». Затем Вайцер отдернул ее назад. Девушка-маг, прозванная «Снежной бурей» в Самоуправляемом государстве, Селфи Фиттни шагнула вперед, до краев наполняясь маной.
«Как я уже говорил...»
«Думаете, натворив столько дел, сможете просто уйти?»
«Хаа ... Ведь это вы все начали, ребята, разве нет?»
Суймей вздохнул и оставался неподвижным. Хоть к нему и шла Селфи, он просто вяло повернулся к ней и ничего не делал. Он не собирал свою ману, не произносил заклинаний, не убегал или даже не готовил никаких контрмер. Затем Селфи указала на него своим посохом:
«О, ветер! Ты сила вечности, стань сферой».
Она начала свое пение и, вместе с этим, драгоценный камень, установленный на ее посохе, начал светиться. Между тем, Суймей сказал:.
«Бурный тиран, верно? Фуу? Похоже, ее масштабтоже будет большим.»
Лишь услышав начало, он понял не только то, какую магию она использует, но и ее масштабы. Он взволнованно вздохнул, но даже не сдвинулся. Он просто был медлителен? Или, может быть, ему даже не стоило торопиться, стоя перед лицом такой магии.
«– Подобно сфере тирании. Бесчисленное разрушение, рожденное из воздуха, обрушься на врага моего своей праведностью. Грохот Тирана!»
Она закончила пение, и из ее уст раздалось ключевое слово. Вокруг Селфи возникли ветряные круговороты. Они собирались и оставались на месте. Всего было десять, нет, двадцать таких круговоротов, и их становилось все больше. И затем, все круговороты одновременно понеслись к Суймею, создавая один яростный порыв.
Но в этот момент Суймейчто-то пробормотал и поднял руку. Из нее вырвались несколько красных лучей. Многократно проходя в перпендикулярной траектории и изгибаясь, они с ужасающей скоростью проходили через ветер. И когда красные лучи пронзили все на пути Селфи, ветер исчез, словно бы его никогда и не было.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Связь с призванной. Часть 6**

«Чт–? Угу!»
В воздухе прозвучал удивленный голос Селфи, а затем ее измученный вздох. Похоже, она была удивлена тем, что ее магия просто исчезла, без использованияс противоположной стороны магии такой же мощности. Однако, она стала серьезной, скорее всего, из-за полученной боли. Заметив это, Суймей заговорил.
«Ты должна была подготовиться к «отдаче». Если так и продолжишь пренебрегать этим, подобное снова повторится».
«Ч-что ты сделал?»
«Я просто понял заклинание. Я уже видел эту магию раньше, в конце концов. Так что тебе сейчас больно, из-за того, что ты не полностью установила заклинание, а я силой его отменил.»
Выговорив это, Суймей поднял правую руку над головой. Сразу после этого, земля и песок, разлетевшиеся на куски после удара по Гаю, начали взлетать к небу. Не только земля и песок, даже другие предметы начали отделяться от земли. Все это собралось в воздухе и полетело в направлении Селфи.
«-Ку! О, ветер. Стань твердым щитом и защити меня. Оттолкни все сильным вихрем. Вихревое препятствие.»
Селфи спокойно произнесла заклинание и ветер, стекаясь со всех сторон, образовал перед ней вихрь. Этот сильный ветер оттолкнул и рассеял обломки по округе.
«Магия без произношения заклинания!?»
«Ну, ведь то, что только что произошло, трудно назвать магией, верно? Я ведь просто поднял немного земли, знаешь? Если у тебя есть лопата или бульдозер, можно сделать это и без каких либо заморочек».
Румея не совсем поняла его выражений, но по его тону было ясно, что он не считал умение такого уровня чем-то особенным. Возникла небольшая пауза, но Суймей не двигался. Он победил Гая. Если она правильно помнит, онмог беспрестанно атаковать цепью непрерывных ударов, не полагаясь на магию. Тем не менее, Суймей не был особо заинтересован в битве. Он просто стоял и ждал. Селфи не собиралась сдаваться, даже после демонстрации его силы.
«Очень хорошо. Я тоже стану серьезней.»
«Если ты будешь так стараться, будет несколько проблемно не только тебе ... –Боже, она даже не слушает».
«О, ветер. Ты злой ветер с благословением морозного ледника. Раздуйся буйно, стань порывом, схвати моего врага в превосходную клетку. Не позволь никому выбраться из ледяной тюрьмы, крещение снежной бурей. Эфемерное разрушение!»
Именно благодаря этой магии, она получила прозвище «Снежная буря». После ее использования, возникла широкая буря, смешанная со снегом и льдом, и наполненная враждебностью, после чего она приняла форму и стала ураганом. Хоть и был обернут ураганом, Суймей до сих пор оставался неподвижен, словно это было совершенно естественно. Замерзшие камешки в вихре кружились вокруг Суймея Якаги и образовали массивную тюрьму. Все внутри метели в одно мгновение стало совершенно белым.
«Это конец.»
В воздухе беспощадно зазвучал голос Селфи.
«Подожди, Селфи! Ты зашла слишком далеко!»
«Пожалуйста, не беспокойтесь об этом. Я сдерживалась, чтобы он не умер.»
«Н-но ...»
«Когда буря прояснится, его тело будет там. Остается только схватить его ».
Селфи заявила, что все кончено. Однако, даже после этой сцены, что-то заставляло Румею чувствовать дрожь. И как бы подтверждая ее сомнения, из глубины этого сильного ветра и льда, послышался слабый голос:
«-Fiamma. Est Lego vis Wizard.»(Соберись, огонь. Подобно крику негодования чародея)
«!?»
«Невозможно!? Он ведь вообще не должен быть в состоянии там двигаться!?»
Герой повернулась из-за удивленного возгласа Селфи, песнопение Суймея не прекращалось:
«Hex agon Aestua Sursum. Impedimentum Mors. »(Дай форму агонии смерти и разразись огнем, обреки моего противника на страшную судьбу.)
В окружении сформировалось множество красных магических кругов. А там где, должен был стоять Суймей, возник круг побольше. Вскоре Румея смогла заметить слабую тень глубоко за метелью, и эта тень удерживала в руке яркое пламя.
-Fiamma. O Ashurbanipal. (Сияй, вращающийся камень Ашурбанипала).
Произошел взрыв огня. Пламя вырвалось из маленьких магических кругов и направлялось к центру, потом ярким красным пламенем взорвался большой быстро вращавшийся магический круг. В этот момент огни из маленьких и большого магических кругов смешались, тем самым прогоняя бурю и уничтожая все темно-красным пламенем.
Жаркие волны коснулисьтела героя и ее спутников, включая и Румею, остававшуюся поблизости в качестве стражника. Однако, даже здесь Суймей сдержался. Шторм, который был рожден ударной волной и который должен был сопровождаться огнем, превратился в обычный теплый ветер.
И затем, когда красный туман рассеялся, там, словно ничего и не случилось, стояла фигура Суймея. Земля у его ног подверглась высокой температуре и теперь он стоял там, словно в море расплавленного железа. Он, как ни в чем не бывало, стоял в середине взрыва, там, где даже земля не смогла выдержать эту жару, из-за чего ни как, кроме «ужасающий» его описать было нельзя.
«Ку ...!»
Селфи застонала, наблюдая за тем, как один единственный удар без каких-либо проблем стер гордость ее жизни. Суймей обратился к ней, будто бы нахваливая:.
«Тебя зовут Селфи, верно? Ты вполне способный маг, да? В эту магию было загружено значительное количество маны, да и ее разрушительная сила была неплоха. С ее помощью можно удерживать цель и даже оставить без возможности произносить заклинания. Если рассматриватьвсех магов, которых я до сих пор встречал, ты довольно неплоха.»
«... Это комплимент?»
«Вовсе нет. Ведь даже так, ты не дотягиваешь до уровня нынешней Мении или этой опасной принцессы Империи. Тебе до нас еще далеко...»
Закончив говорить, Суймей раскрыл еще одну карту. Павшие тела дворцовых стражей внезапно задвигались.
«Чт–»
После того, как в воздухе раздался удивленный голос Селфи, тела дворцовых стражей полетели к ней.
Стражи были ее союзниками, из-за этого ее суждение было притуплено. Несколько секунд потраченных ею на решение «как отбросить союзников, чтобы их не ранить» стали фатальными.
В результате, избегая использовании магии, она просто легла. Она пыталась уклоняться, перекатываясь по земле. Она уклонилась от одного, затем от второго. Действие Селфи не было особенно изящным, но поскольку тела летели не так быстро, они ее не задели.
«Думаете подобной атакой можно одолеть ...»
«О, совсем нет. Это даже не атака.»
«Э-?»
Продолжая уклоняться, Селфи оказалась в правом фланге Суймея. Однако, место в котором она оказалась, было в зоне досягаемости его трюка. Казалось, так и хотел Суймей, после чего он вытянул правую руку в ее сторону. Его правая рука была сложена так, будто он собирался щелкнуть пальцами. И затем, в воздухе раздался щелчок.
Средний палец Суймея коснулся большого пальца, и звук от этого пронесся по всему ночному двору. Пространство перед глазами Селфи взорвалось. Возможно, из-за вибраций, стряхнувших ее голову, она рухнула на месте и потеряла сознание.
«Селфи ...»
Хацуми затаила дыхание, увидев, что ее спутница былапобеждена. Некоторое время она стояла удивленная, но, в конце концов, оглянулась на Суймея и встала на его пути. Увидев, как она направила на него меч, холодное выражение лица Суймея внезапно стало горьким.
«Я же сказал, что не хочу с тобой сражаться».
Суймей положил руку на лоб и поморщился, словно бы был отягощён сложной проблемой. Не разделяя его беспокойств о безопасности друга детства, она гневно сказала:
«Думаешь, я буду спокойно стоять, когда мои спутники потерпели поражение?»
«Ты про то, что только произошло? А разве это была не самооборона? Они первыми начали нападения, к тому же эти атаки имели сильное намерение убийства. А я ведь просто хотел уйти, ты в курсе?»
«Это ... Но!»
Казалось, она частично была согласна с тем, что он сказал, но возможно из-за факта, что чувство обиды за своих друзей резонировало внутри нее сильнее, Хацуми еще раз посмотрела на него серьезным взглядом. Однако на сей раз Суймей, похоже, не мог оставаться в стороне и просто молчать, его беспокойное выражение стало суровым, словно бы упрекающим неразумного ребенка.
«Значит, убьешь меня? Даже если меч, который ты сейчас держишь, не будет иметь и намека на непоколебимый путь праведности? Если бы Киёширо увидел, что ты отошла от пути учения Школы Кучибы, ты бы сразу была наказана, знаешь?»
«Уу ... Но, я ...»
«Хочешь использовать амнезию в качестве предлога? Прекрати, я знаю, что ты не из таких.»
Была ли она подавлена ​​духом Суймея, или просто не могла ничего ответить? Лицо Хацуми исказилось, словно бы ей было больно. В какой-то момент она даже отшатнулась назад. Сразу после этого, между ними встал Вайцер.
«Замолчи. Какой-то нарушитель не имеет права подстрекать Героя-доно».
«Я бы хотел, чтобы посторонний не вмешивался, серьезно...»
Сказал Суймей с раздражением, но в следующее мгновение пристально посмотрел на героя и принца Миазена. Однако, как и предполагали окружающие, ему будет несколько сложно продолжать.
- Пора сместить их с пути. Видя в этом хорошую возможность, Румея выпрыгнула из-за группы стражников.
«Прошу простить».
«Кто – Ку!?»
Она ворвалась со вспышкой и заняла оппозиционную против героя и других позицию. Сразу же после этого по двору разнесся злобный голос Вайцера:
«Ты не дворцовый стражник! Ты сообщник этого ублюдка!?»
«Самому(-ой) интересно~?»
«Что!?»
Румея пожала плечами, дразня Вайцера. Затем переместила взгляд на Суймея.
«Эй ... А?»
Он с недоумением посмотрел на нее, но похоже более или менее осознал, кем она была. Пока он удивленно смотрел на нее, как бы спрашивая, почему она здесь, Румея сразу же перешла к делу:
«Отойди в сторону, Суймей. Я смогу выиграть тебе только пять секунд. Пока я задерживаю их, проберись на крышу, а потом вытяни меня. Ты ведь сможешь это сделать, верно?»
«... Хорошо».
Когда Суймей послушно согласился, к ним тут же бросился Вайцер.
«Думаете, я вам позволю!?»
Гневно крича, он использовал навык владения мечом, вполне подходящий для человека, называющегося одним из семи мечей. Однако единственный сделанный им вертикальный разрез был странным. Хоть у него и был только один меч, мгновение спустя количество нарисованных разрезом линий в воздухе умножилось. Со всех сторон шли вертикальный, горизонтальный, диагональные разрезы. Обычный мечник не смог бы на это отреагировать и просто бы ждал пока голова отделится от тела, но Румея, хоть и с сорокалетним разрывом, но тоже была одной из семи мечей.
«Как агрессивно... Йох! Хоу!»
Румея тщательно парировала все удары. И затем, ответила ему этим же ударом, с тем же количеством разрезов, по тем же траекториям.
«Ку! Какой коварный стиль меча.»
«Рад(-а) слышать это от того, кого называют «Облаком смерти» – ХААААААААА!»
После высвобождения боевого духа, ее изящное владение полностью переменилось, она использовала физическую доблесть териантропа и сильно ударила по Вайцеру. Человек, известный как «Облако Смерти», не смог полностью отбиться, а его меч отлетел по дуге и приземлился там, куда рассчитала Румея.
«Абсурд... Ублюдок, кто ты?»
Вайцер не смог не удивиться тому, что его меч выбил обычный солдат. Не будучи в силах поверить тому, что только что произошло, он смотрел то на меч, лежавший на расстоянии, то на Румею. К этому моменту приготовления Суймея были завершены, и с крыши послышался его голос:
«Я вытяну вас».
«Полагаюсь на тебя».
После этого ответа, тело Румеи вспарило. Невидимая сила тянула ее к крыше. Снизу мгновенно раздался голос Вайцера:
«Подождите!»
Румея отвернулась, притворившись, что не слышит его. И затем, перед тем, как перепрыгнуть на другую крышу и сбежать, Суймей обернулся и посмотрел на Хацуми:
«Хацуми, я приду снова. И тогда не пытайся убить меня, как сегодня, хорошо?»
«Я…»
«До встречи.»
Быстро сказав это, Суймей прыгнул на следующую крышу, за ним же последовала и Румея. Суймей поблагодарил ее, пока бежал вниз по наклонной.
«Румея-сан, примите мою благодарность за помощь ... Но почему вы здесь?»
«Ну, ты ведь собирался пробраться во дворец. Мне это показалось забавным, и я решила прийти посмотреть.»
«... Вы смеетесь надо мной?»
«Назовем это наблюдением. Ведь если назвать подглядыванием, то я покажу себя с плохой стороны».
«Так вы и сами это признаете ...»
Сказал Суймей удивленным голосом и поморщился. Его лицо стало горьким из-за навалившихся на него проблем. Заметив его обеспокоенность, Румея напомнила о том, что услышала раньше:
«Как я и думала, ты провалился, но кто бы мог подумать, что у нее будет амнезия».
«Да, я был невнимателен. Не ожидал, что так получится.»
«Итак, что ты теперь будешь делать? Хоть у нее и не осталось никаких воспоминаний, ты ведь не можешь ее просто так оставить, верно? Хотя, наверное, потеря ее воспоминаний заставит волноваться тебя лишь сильнее, да?»
«Да. Но, на данный момент все, что я могу сделать, это поговорить с ней. Хотя кое-что меня заинтересовало, так что я изучу это, когда вернусь сюда снова».
«Хоть я и думаю, что вернуться будет довольно сложно?»
Предупредила его Румея, но Суймей ответил, как ни в чем не бывало:
«Возможно и так, но никто из них не может справиться с чародеем, если они лишь увеличат количество стражников, то заново проникнуть во дворец не составит труда».
«Ты очень уж самоуверен ... Ну, увидев то, как ты сражался, не могу ничего сделать, кроме как согласиться».
«Я не провалюсь в проникновении, если не будет никаких ловушек».
Заявив, что он хорош не только на словах, Суймей тихо добавил «мой покойный отец был бы в шоке». Прежде чем покинуть территорию, Суймей снова вернулся во двор. Он, должно быть, сожалел. Он смотрел на противоположную сторону крыши, будто быпогрузившись в воспоминания.
«Ты сильно зациклен на этом, да. Она ведь просто друг,верно?»
«Это странно?»
«Ну, не то чтобы я не понимала крепкую дружбу, но, похоже, для тебя это более важно. Не похоже, что она для тебя особая леди, так что мне немного любопытно.»
Видя ее любопытство, Суймей со сложным выражением объяснил:
«Хацуми – моя кузина».
«Ясно, так ты ее семья ... Ну, в таком случае волноваться - нормально».
«Ага…»
Нынешняя фигура Суймея с опущенным взглядом не подходила парню его возраста, и не была такой, как при первой встрече. Он был похож на старого солдата, потерявшего родной город. Хотя этот парень тоже не мог вернуться в свой родной город, так что ее мысли не были далеки от истины. Тем не менее, пока она восхищалась, он пришел в норму и снова побежал, Румея почувствовала, что вынуждена к нему обратиться.
«Эй?»
«Да?»
«Разве ты не живешь, слишком безрассудно?»
Услышав ее слова, Суймей остановился и обернулся.
«Не стоит об этом меня даже спрашивать. Разве если не буду жить безрассудно ради благополучия того, кого хочу защитить, не будет логичным, что я потреплю неудачу?»
«... И то верно ... Наверно, мой вопрос был не в тему.»
Когда она засмеялась, Суймей прыгнул в темноту.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Связь с призванной. Часть 6**

– Молодой человек, внезапно вторгшийся в комнату Хацуми, одолел множество солдат, Гая и Селфи и затем исчез из территории дворца в темноте ночи вместе со своим сообщником.
После этого Хацуми ничего больше не смогла сделать и просто вернулась в комнату. Из своего окна она видела фонари из маны и огненные светильники, освещавшие внутренний двор, гденеустанно бегалидворцовая стража и правительственные чиновники. Раньше никогда не случалось такого, что нарушитель пробирался во дворец, вырубал половину всей дворцовой стражи,а потом еще без проблем сбегал. Везде теперь было неспокойно, даже сейчас из-под окна слышались сердитые крики.
Им пришлось разобраться с упавшими в обморок стражниками и организовать поиски вторженца. Скорее всего, чтобы все решить, им придется не спать всю ночь. После побега Суймея, Гай и Селфи быстро пришли в сознание и им оказали магическое лечение. Похоже, ничего серьезного с ними не случилось. Тем не менее, по их сердцу, а больше всего по самоуважению был нанесен значительный урон. Хоть и была середина ночи, Гай убежал тренироваться, как только его вылечили. Что касается Селфи, то, похоже, сравнив ту, гордость, что у нее была и свои результаты, она потеряла огромную часть своей уверенностии еще долгое время оставалась с разочарованным выражением лица.
Что касается Вайцера, оставшегося без каких либо травм, то он отправился к королю Миазена сообщать о произошедшем. Король славился своей добротой, но, очевидно, в этот раз даже он почувствовал надвигающийся кризис. Он сделалстрогий выговор тому, кто отвечал за безопасность дворца, и приказал еще сильнее укрепить оборону.
С того момента прошел час, но до сих пор не было никаких отчетов о местонахождении нарушителя. Однако, необоснованным это никак неназвать. Было бы трудно найти того, кто без проблем проник во дворец и обладал способностями совсем иного уровня, чем Селфи.И даже если бы они его нашли, то никак бы не смогли схватить.
Вайцер сказал ей, что этот молодой парень оценил дворцовых стражников, как простых людей. Что еще хуже, она и другие не смогли ничего с ним сделать, так что их столкновение и битвой назвать нельзя. Но–
«Человек из того же мира ...»
Он так и сказал. То, что они были связаныотношениями друзей детства. Это могло значить, что он из того же мира. Этомогло значить, что это один из людей из ее потерянных воспоминаний. Это могло значить, что это один из тех, кого она забыла. Она не могла быть уверена, что ондействительно один из них, однако его имя казалось ей знакомым. Он знал стиль еемеча. Когда он укорял ее строгим взглядом, он называл имена, которых она не знала.
Ивыражал он все это каким-то ностальгическим тоном. Но прямо сейчас, она никак не могла все это проверить.
«...»
Хацуми снова бросилась на свою кровать. Честно говоря, она не могла вспомнить момент своего призыва. Придя в себя, она уже лежала на кровати в неизвестной для себя комнате и в окружении мебели, которую никогда раньше и не видела.
В тот день,пока она лежала сама не своя в незнакомом месте, дверь в комнату открылась и вошла Селфи. Тогда она сразу же начала объяснять то, что она призвала ее из другого мира.
Но даже выслушав все это, туманвнутри ее головы не исчез. Кто она, кем была? Будучи не в силах ответить даже на эти простые вопросы, единственное, что она запомнила, это ее собственное имя.
Не сумев вспомнить ничего кроме своего имени, сначала она потеряла свое самообладание. В то время вместе с Селфи присутствовал и Вайцер, иона помнила, как Селфи беспокоилась о ней.
После этого у нее не осталось никаких впечатлений. Услышав, что не сможетвернуться, она всегдаоставалась в своей комнате, время от временивыходя лишь пообедать вместе с королевской семьей и поговорить с Селфи. Спустя некоторое время во дворце распространилась новость о вторжении демонов.
Пока гляделав потолок, она вспомнила, что случилось в тот день. В то утро Вайцер посетил ее комнату. Он приходил приветствовать ее каждый день. Из-за своей занятости, он не мог приходить в одно и то же время, но в тот день пришел утром и поговорил с ней окое о чем абсурдном. Она хорошопомнила, о чем он спросил после разговора.
«Герой-доно, касаемо проживания вас все устраивает?»
Сидевший на стуле Вайцер выразил свою обеспокоенность, а Хацуми засмеялась и ответила:
«Все в порядке. В конце концов, горничные со всем хорошо справляются, никаких неудобств нет».
«Ясно. Однако, сообщите сразу же, если что-то случится. Герой-доно–гость государства. Не нужно ни в чем себе отказывать».
«Тогда я хотела бы, чтобы вы прекратили звать меня "Герой-доно"».
«Э ...?»
Вероятно, он никогда бы не подумал, что это будет первым, чего она захочет. Вайцер удивился.
«Это ... Эм...»
Этот титулбыл огромной честью. Как член королевской семьи, он смог отбросить формальности по отношению к большинству людей, но ответил, что не может проявить неуважение к герою. Таким образом, он продолжил ее так называть. Почувствовав что бесполезно продолжать, она опустила эту тему.
«Поняла. Но все же подумай об этом.»
«Как вам будет угодно.»
Вайцер слегка склонил голову в ответ на ее расплывчатый совет. В противоположность его скромному поведению, его отношение было более уважительным. Не зная, кемона являлась, Хацуми не могла согласиться с тем, что была героем. Все это ее просто не устраивало. И тут она вдруг спросила его о кое о чем еще:
«Эй. То, что я герой, действительно правда?»
Этот вопрос был бессмысленным. Но даже так, он ответил на него спокойным тоном:
«Да. Ритуал призыва Героя-доно был проведен под наблюдением Церкви Спасения глубоко внутри территории дворца. Здесь нельзя ошибиться».
«Даже если вы говорите это...»
Хоть ее иназывали героем, это было слишком абстрактно. Конечно, она смогла понять, что ее призвалис целью победить демонов, но даже после того, как ей об этом сказали,она не могла просто согласиться. Затем Вайцер заговорил:
«Я слышал, что герои, призванные при помощи ритуала призыва, получают божественную защиту Богини».
«Божественная защита... Что это?»
«В легендах говорится, что это сила, непостижимая разуму человека. Вероятно, кое-что и преувеличено, но все равно в вашем теле должны быть кое-какие изменения».
«У... н»
«Разве ничего не изменилось?»
«Я никак не могу сравнить это с тем, какой была. Но-»
«Как и ожидалось, есть что-то, да?»
«Это только предположение, но я чувствую, что могу двигаться лучше, чем другие люди. Так же, мне кажется, что я сильна.»
Сказав это, она протянула руку Вайцеру, будто пытаясь пожать ему руку. После этого Вайцер тоже протянул руку, а она ее сжала.
«… Это….»
Вайцер удивился неожиданной силе, с которой она сжала его руку. Вероятно, он был удивлен, потому что нормальная девушка не могла сделать подобное с такой силой. Тем не менее,он сразу же сделал вид, будтонашел доказательства того, что она была героем.
«Вероятно, это дарбожественного благословения Богини».
«Честно говоря, у меня смешанные чувства».
«Для нас это то, чем нужно восхищаться».
Это потому, что она была героем. Для них она, вероятно, была святой, посланной небесами, но ее психическое состояние было деликатным. Думая об этом, выражение Вайцера было таким, словно он рассматривал что-то.
«Это просто, личное, но я несколько склонен направлять таких, как вы, на поле битвы».
«... Ун».
Казалось, он воспринимает ее по-своему. В конце концов, она не могла дать ему удовлетворительныйответ. Выражение лица Вайцера стало довольно напряженным. Такое лицо он сделал перед тем, как перейти к оффициальному делу.
«Герой-доно. Должен извиниться, но я хотел бы, чтобы сегодня вы понаблюдали за тренировкой солдат.»
«Вы об этом говорили вчера, да?»
«Да. Офицеры и солдаты, которые являются гордостью нашей армии, непременно хотели бы показатьГерою-доно свою тренировку».
Конечно, это делалось не толькодля этого. Существовала цель вдохновить солдат, а так жехотели, чтобы в ней появилось что-то от героя. Король, казалось, неособо этим интересовался, но, видимо, его подтолкнуло к этому его окружение, или как то так сказала Селфи. Однако-
(... Они говорят, что хотят показать это девушке?)
Подобное было бы лучшепоказать герою-мужчине, трудно подумать, что такое может пробудить что-то в девушке. Конечно, из-за отстутствия у нее воли к борьбе, это последнее, что оставалось, но все равно их мышление казалось каким-то неправильным. Во всяком случае, могло быть и так, что они хотели просто показать ей свою крутую сторону.
«А чтонасчет Селфи?»
«У нее есть другое дело, хоть это может быть и самонадеянно, сопровожу вас я».
Это было неожиданно. Обычно ее сопровождающей всегда была Селфи, а сегодня он.
«А это нормально? Вы ведь принц, разве у вас нет других дел?»
Она поинтересовалась его служебными обязанностями. Но Вайцер покачал головой.
«Это и естьто, что я должен делать. Для меня большая честь быть сопровождающим Героя-доно. - Конечно, я не делаю это только из-за обязательства».
Не было похоже, что он был обязан это делать, вероятно, он хотел выразить свою заботу.
«Спасибо, Вайцер.»
«Не нужноблагодарить. Я могу делать подобное столько, сколько захотите. Если это ради благополучия Героя-доно, я без сожаления последую вашим командам.»
«Это слишком.»
«Нет, это действительно не-»
Во время его словв коридоре послышались беспокойные шаги. Звуки их столкновения с поломнеуклонно приближались, пока не остановились прямо перед дверью.
«Интересно, что случилось?»
«Бежать во дворце, если это не что-то срочное - Табу. Это значит...»
«Случилось что-то срочное?»
Вайцер кивнул с мрачным выражением лица и направился к двери. Сразу после этого в дверь постучалии раздался голос стражника. Затем Вайцер открыл дверь и шепотом переговорился со стражником... В конце концов,их разговор закончился, и стражник ушел. После этого Вайер пал на одно колено перед Хацуми.
«Герой-доно. Извиняюсь, что так внезапно, но мне надо уйти на некоторое время».
«Что-то случилось?».
«Нет, ничего, о чем Герою-доно стоило бы волноваться».
«... Ясно».
Хоть он и ответил так, было совершенно очевидно, что что-то случилось. Ей было интересно, но она не хотела подглядывать и лишь мельком увидела Вайцера. Тем не менее, мрачное выражение лица стражника не давало ей покоя, поэтому она решила последовать заВайцером.
Она шла, спрашивая у горничных, куда пошел Вайцер. И в итоге пришла к залу для аудиенций. Когда она поприветствовала стражников перед дверьми, из комнаты раздался сердитый голос...
Казалось, что кто-то кричал, но из-за двери она не могла отчетливо все слышать. Однако, по крайней мере, она могла понять, что люди внутри были в шоке. Она решила спросить охранника, что происходит:
«Что там происходит?»
«Это, мы и сами не можем сказать...»
Ответил стражник обеспокоенным тоном. Видя, что он ничего не может сказать, Хацуми шагнула вперед.
«Откройте.»
«Прямо сейчас!?»
«Пожалуйста.»
В итоге стражник открыл дверь. Ничего не поделать, как и следовало ожидать, он не мог отказать просьбегероя. Выразив свою благодарность и извинившись перед двумя стражниками, она вошла в зал для аудиенций. Внутри к королю Миазена отчаянно обращался темнокожий накаченный мужчина.
«Пока мы сидим здесь и ничего не делаем, Ларшем атакуют!»
«Я понимаю. Однако, даже если вы скажете нам, развернуть там армию, я не смогу сказать да».
«Из-за этого я пришел сюда и склонил перед вами голову!»
Человек был полон энергии, словно бы был готов броситься в бой в любой момент. Ситуация, должно быть, была для него слишком кризисной. Он обращался к правителю страны довольно неуважительно, но, возможно, понимая его обстоятельства, никто ничего не говорил. Выражения лица короля тоже было обеспокоенным, но даже так он строгим тоном ответил:
«Форван-доно. Я вам сочувствую. Однако успокойтесь немного.»
«Тогда!»
Похоже, мужчина просил о чем-то, но король не соглашался. Но даже так мужчина не сдавался, и продолжал молить короля. Среди офицеров и генералов, Хацуми заметила фигуру Селфи и тихо направилась к ней.
«Хацуми!? Почему вы здесь!?»
«Вайцер покинул мою комнату из-занеизбежных обстоятельств, поэтому мне стало интересно.»
Описав свое положение удивленной Селфи, Хацуми спросила о том, что здесь происходит:
«Что же тут происходит, Селфи?»
«... Похоже на территорию Ларшема вторглись демоны.»
«Демоны...»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Связь с призванной. Часть 7**

К северу от Альянса существовала полоса земли, не принадлежавшая ни людям, ни демонам. Демоны вторгались в Ларшем, расположенный на северном конце Альянса, хоть после вторжения в Ношиас и не предпринимали ничего.
«Похоже, они притворялись тихонями, а в это время тихо перетягивали свои войска к Альянсу».
«А это кто?»
«Он один из офицеров Ларшема. Лишь при помощи самого Ларшема и соседних стран им не справиться, поэтому он пришел сюда, просить подкрепления».
«Но, похоже, король не дает ему благоприятного ответа».
Селфи кивнула. Мужчина искренне повторил свою просьбу. Скорее всего король сказал ему успокоиться, лишь для того, чтобы отвлечь. Однако было ли действительно нормально не отправлять подкрепления?
«Альянс Саадиас был сформирован северными странами для сотрудничества друг с другом, другими словами, коллективное объединение. Разве нормально не поддержать их в подобное время?»
«Все так, как вы говорите. Когда у какой-либо страны Альянса возникают проблемы, другие ей должны помочь. Однако армию нельзя быстро мобилизовать».
«Ясно…»
Она подразумевала, что Миазен ничем не отличается от других. Мобилизация огромной вооруженной силы проходила бы очень медленно ... Однако даже так, мужчина продолжал кричать, обращаясь к королю. Вайцер также находился в зале для аудиенций. В ответ на голос, похожий на рев, он отвечал спокойным сдержанным тоном.
Мужчина умолял их спасти их, протягивая руки. Он был покрыт ранами, а по всему телу были перевязки. Скорее всего, он сражался до прибытия сюда.
«Ах ...»
Внезапно король и официальные лица повернулись к Хацуми. Ей показалось, что они посмотрели на нее с надеждой, но они сразу же отвернулись. Зная о ее обстоятельствах, они, вероятно, решили, что на нее положиться не выйдет. Мужчина продолжал обращаться к королю. Дворцовая стража попыталась остановить его, но из-за большой разницы в размерах и мускулатуре не смогли заставить его уйти.
«Уу ...»
Его сердитые крикираздавались в ее голове. Казалось, он кричал прямо ей в уши. Этот голос громко звучал и отражался, как звук огромного колокола храма. В этот самый момент у нее было видение.
«Э...?»
Поле зрения Хацуми задрожало, словно бы у нее закружилась голова, и единственное, что она могла видеть – это серый фон, охваченный черной песчаной бурей. Прежде чем она заметила, она потеряла чувство периферийного зрения и могла видеть только то, что находилось перед ней. Вскоре вид на песчаную бурю исчез, а ее зрение восстановилось.
Она видела не сцену, где по залу аудиенций раздавались сердитые крики, а какие-то похороны в другом месте. Она не могла двигаться. Она наблюдала за развернувшейся перед ней ситуацией, находясь в состоянии, в котором могла двигать лишь глазами.
Каждый присутствовавший был одет в черную одежду и выглядел подавленным. Похороны проходили в западном стиле. Там было много японцев и иностранцев, и никто не хотел расставаться с покойным. Даже сейчас Хацуми не знала, кем они были.
Тем не менее, кое-что сильно выделялось, и это был мальчик, читавший прощальную речь перед многими людьми. Это была более старшая версия мальчика, которого она много раз видела во сне. Должно быть, прощание с покойным для него было более болезненным, чем для кого-либо еще. Пока он произносил прощальную речь, она слышала от него слова «отец» и «единственная семья». В таком случае, он должно быть сильно мучается. Нельзя полностью выразить боль от потери всех кровных родственников в таком возрасте.
Но даже так этот мальчик надеялся. Поскольку с этих пор ему придется жить одному, он не мог стыдливо опустить голову. Даже эта прощальная речь ни разу не была прервана всхлипами или плачем. В серую и пасмурную погоду решительно глядели пара черных глаз.
А это уже было после того, как все закончилось, в гостиной какого-то дома, этот мальчик пробормотал эти слова перед сном:
-Я, должен продолжать идти вперед, чтобы непременно исполнить проповедованную мне мечту отца. Если я остановлюсь, все сразу же закончится. Вот почему я должен их спасти.
Возможно, именно поэтому он не показывал следы слабости во время трауров. Он надеялся на будущее и решительно шагал вперед. Сделав решение, он спокойно погрузился в глубокий сон. Похороны, служение, обход всех людей, пришедших оплакивать покойного, все это происходило в одно время и, должно быть, сильно его вымотало. Взглянув на это мирное спящее лицо, она заметила, как по его щеке пробегает слезинка ...
Это воспоминание, которым она должна обладать? После окончания второго видения, все прежние звуки вернулись. Она слышала сердитый крик мужчины, пришедшего из Ларшема, и фигуру Вайцера. Это был тот же зал для аудиенций, что и раньше.
«Ах ...»
«Ты в порядке Хацуми? Что случилось?»
«Д-да. Ун ... Я в порядке.»
Из-за слегка растерянного вида Хацуми, Селфи обеспокоенным голосом расспросила о ее состоянии. Однако из разговора между Вайцером и этим мужчиной Хацумимогла сказать, что пока она видела те образы другого мира, здесь прошла лишь секунда. Но даже за это мгновение Хацуми уже приняла решение. Отойдя от Селфи, она пошагала в сторону Вайцера и того мужчины.
«-Я пойду.»
«А? Кто ты, черт возьми?»
Мужчина озадаченно посмотрел на девушку, внезапно вмешавшуюся в разговор. И прежде, чем она успела представиться, Вайцер удивленно воскликнул:
«Герой-доно!?»
«А? Герой-доно, говорите?»
«Да. Меня зовут Кучиба Хацуми. Похоже, я герой, призванная Альянсом».
Когда она это сказала, выражение мужчины стало мрачным, и он фыркнул, словно никак не ставя ее в расчет.
«Фуу? Если я правильно помню, этот призванный герой был трусом, который после призыва ничего и не сделал?»
«Ублюдок! Следи за манерами!»
«Ха! А разве это неправда! Если бы это было не так, разве бы она находилась тут, во время такого кризиса?»
«У-у Героя-доно есть особые обстоятельства ...»
Тон Вайцера значительно ослаб после слов того мужчины.
«Трусость ... да».
Все было точно так, как он и сказал. Хоть она и оказалась в плохом положении, она не должна была сидеть сложа руки. Она осталась в безопасном месте и не делала ничего, кроме как дожидалась времени, пока все неприятное закончится. Нотот парень был другим. Несмотря на сложившуюся ситуацию, он твердо стоял на ногах и смотрел вперед. В таком случае, если бы он увидел ее сейчас, он запросто бы решил, что она труслива.
Мужчина ответил ей раздраженным тоном:
«Что? У вас есть жалобы?»
«Да, конечно. Хотите проверить сейчас, могу ли я сражаться или нет?»
«Хацуми!?»
«Герой-доно !?»
«Ты соплячка…»
С одной стороны, Селфи и Вайцер подняли удивленные голоса, с другой - мужчина оскалил зубы. Похоже, прибыв сюда прямо с поля битвы и разозлившись на короля, он был вполне стимулирован.
Мужчина силой встряхнулнаходившихся вокруг него дворцовых стражников. Их с самого начала не было достаточно, чтобы сдержать его. Хацуми начала идти и выхватила меч из талии Вайцера. Она медленно встала перед мужчиной. Она находилась в стойке, в котором указывала кончиком меча на глаза своего оппонента, поскольку только этот способ использования меча возник в ее голове.
«Что!? Мой меч ...»
Послышался запоздалый голос Вайцера. Увидев отражающийся от меча свет магических ламп, он, наконец, осознал, что его меч у него отобрали. Даже он не мог понять, как так медленно двигаясь, она сумела незаметно вытащить его меч.
Он не мог остановить ее. Мужчина, стоявший перед ней, тоже был озадачен произошедшим. Увидев, что он не собирался вставать в стойку, она шагнула вперед к его груди. Увидев, как она в одно мгновение закрыла дистанцию, глаза мужчины широко распахнулись.
Тем не менее, клинок, которым она размахнулась, не задел мужчину, а разрезал лишь воздух. Все потому что, прыгнув в направлении груди мужчины, она прошла еще дальше с правой его стороны.
«Довольны?»
После ее вопроса, он заскрипел зубами, будучи не способным разглядеть ее движения
«Говорите, что лишь от этого я мог умереть? Как и ожидалось от героя, но ...»
Пытался ли он дать ей совет? В середине его речи, позади него раздался тяжелый звук. Позади него расположенные для установки в них декоративных флагов каменные столбы были ровно разрезаны пополам и рассыпались на землю. А потом в ее память вернулось название умения:
«– Призрачный меч Курикары Дхарани, Длинный Меч Утреннего Солнца».
Все присутствовавшие в зале находились в недоумении. Каменные столбы, расположенные от нее на расстоянии, были разрезаны пополам, без прикосновения ее меча. Было бы разумно удивиться.
«С-столбы!»
«Невозможно, этим взмахом ... !?»
Она слышала возгласы неверия. Тогда Хацуми задала вопрос аудитории, не понимавшей что происходило:
«Это и есть монстры, которых я должна одолеть, верно?»
В это время зал для аудиенций заполнил звук крушащейся стены. Когда другие повернулись снова туда посмотреть, увидели мерзкую фигуру, разрезанную на куски. Это существо имело уродливую форму, словно прямо из сказок о демонах и ограх. У него были рога, красная кожа, однако вытекающая из его тела кровь, также была красной. Его белые глаза свелись назад, он был мертв.
«Демон!?»
«Кто бы подумал, что у них будут тут шпионы ...»
Сказал удивленно Вайцер, в то время как тот мужчина сожалел из-за своей небрежности. В конце концов, Вайцер сказал:
«Когда вы это поняли?»
«Я поняла это, как только взяла меч. Чувство Вайцера тоже заостряются, когда вы держите в руках меч?»
«Это правда, но ...»
Тем не менее, произошедшее было более исключительным. Пока Вайцер до сих пор был охвачен недоумением, Хацуми повернулась к мужчине и спросила:
«Итак, вы до сих не удовлетворены моими способностями?»
«... Нет. Что и следовало ожидать от Героя-самы. Я удивлен. Я беру назад все, что наговорил ранее.»
Вся его враждебность быстро исчезла. После Хацуми повернулась к Вайцеру, до сих пор стоявшему там в оцепенении, и повернула меч рукоятью к нему, говоря извиняющимся тоном:
«Извините за то, что без спроса вытащила меч».
«Нет, Герой-доно! Это было великолепное умение, нет, божественное! Я полностью унижен!»
«Называть это божественным уже слишком ...»
«Не в этом дело! Разрезать такой большой каменный столб одним лишь единственным взмахом и без использования магии, практически невозможно».
Вайцер был необычайно взволнован, после чего Хацуми рефлексивно начала говорить:
«О чем вы говорите? Мечник, способный разрезать лишь то, что находится в пределах его досягаемости, – просто...»
«...?»
«Э? Ах ...!»
Ее рот двигался сам по себе. Она почувствовала, что будет плохо, если она продолжит. Вайцер с любопытством посмотрел на нее, поскольку она начала говорить и остановилась на полпути.
«Что-то случилось?»
«У-уун. Ничего. Забудьте это.»
Снова остановившись, Хацуми начала размышлять. Нормально ли то, что она по собственному согласию вступила в эту битву? Были ли у нее сожаления? Она спрашивала себя об этом в уме. И вспомнив слова, сказанные в ее сне, произнесла:.
«Так где же люди, которых нужно спасти?»
В тот день эти слова прозвучали по всему залу для аудиенций и заставили других удивиться ... Так началась битва той, кто потеряла прошлое - битва Кучибы Хацуми.
Она шла вперед, вспоминая те слова из своего сна. Чтобы при следующей встрече с тем мальчиком ей нечего было стыдиться. Ей, как и ему, было абсолютно необходимо двигаться вперед. Внезапно в то время она поняла определенную правду.
«… Ясно. Те слова.»
Она вспомнила того парня, вторгшегося в ее комнату. Причина, по которой ее охватили ностальгические чувства, была в тоне его голоса. Он был схож с тоном голоса мальчика из ее сна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Связь с призванной. Часть 8**

- В настоящее время Суймей и другие собрались, чтобы перекусить в ресторане, похожем на чайный домик. Присутствовали не все. Здесь сидели только Суймей, Фельмения и Лефилия. Лилиана чуть задерживалась. Тогда Суймей заговорил с сидевшей рядом Фельменией:
«Итак, удалось что-нибудь разузнать, Мения?»
«... Никакой особо полезной информации нет».
«Так я и думал. Ну, это было довольно очевидно, поскольку времени ушлолишь два-три дня... »
Услышав это, Лефилия также присоединилась к разговору.
«Я тоже ничего не слышала о нарушителе, вторгшемся во дворец. То же самое касается и героя, все говорят, в основном, об одном и том же».
На следующий день после того, как Суймей проник во дворец, он попросил Фельмению и других помочь ему собрать информацию касаемо не только Хацуми, но и дел Миазена в целом. Суймей проник во дворец и уже подтвердил положение Хацуми. Что более важно, он был обеспокоен ее обстоятельствами.
В тот вечер она во время разговора упомянула про амнезию. Суймей пришел к выводу, что необходимо исследовать, почему это произошло и действительно ли это амнезия. Они потратили два-три дня на расследование и сбор информации, но, в конце концов, не смогли найти ничего полезного.
Казалось, что информацию о герое умышленно скрывают, кого не спроси, каждый говориллишь о том, что она красива и иногда добавляли еще несколько бесполезных, простых фактов. Суймей уперся подбородком об стол с удрученным выражением лица.
«Но кто бы подумал, что мы ничего не сможем разузнать ...»
«Серьезно. Ведь должны быть хоть какие-нибудь сплетни, но ... »
Это было странно. Герои были спасителями для людей этого мира, и люди должны проявлять к ним большой интерес. По этой причине каждый должен пытаться собрать информацию, но как и сказала Фельмения, о Хацуми не было даже сплетен.
Также дела обстояли и с проникновением во дворец. Казалось, что распространение информации хорошо контролируют. Горожане Миазена вовсе об этом не узнали. А ведь должен был быть скандал, из-за того, что нарушителю удалось не только пробраться во дворец, но и благополучно оттуда сбежать. Вероятно, они не хотели, чтобы новости распространялись. Тем не менее, количество патрулирующих город солдат увеличилось.
Пока Суймей и другие находились посередине разговора, зазвенел колокольчик на двери чайного домика. Все трое повернулись к входу, но никого там не было. Ощутив присутствие, они смогли распознать личность открывшей дверь. Как только они сфокусировались на присутствии, заметили, как стул отодвинули ина него села Лилиана.
«Так ты вернулась».
«Да. Только что. К тому же, записная книжка, которую дал мне Суймей, оказаласьочень полезна.»
Эмоции на лице Лилианы проявлялись слабо, но по ней можно было сказать, что она была удивлена ​​и восхищена. Прежде чем они разошлись на сбор информации, Суймей вручил каждому записную книжку с белыми листами.
«Как у вас троих все прошло?»
После вопроса Лилианы, все поочередно ответили:
«Мне не удалось найти ничего полезного».
«У меня так же.»
«Я поговорил с некоторыми людьми, но ... В основном ничего, кроме слухов и хаотично драматизированных историй не было. Последней моей надеждой была церковь спасения, но и там информация оказалось очень бедной, и мне пришлось сдаться на этом»,
Каждый ответ был неблагоприятным. Однако, казалось, Лилиане удалось добиться кое-каких результатов:
«Я тоже мало что слышала, но кое-что, все таки, разузнала».
«Правда?»
«Да, я собрала все, что было необходимо».
Лилиана кивнула. Ответив своим обычным беззаботным выражением, она напряглась и, вытащив записную книжку, начала передавать всю собранную информацию.
«Как и ожидалось, в городе не так много информации о герое Хацуми Кучибе. Хотя уверена, вы думаете точно так же...»
«Странно, не так ли?»
«Да. Точно так, как и сказал Суймей, тот факт, что о герое практически нет информации, сильно сбивает с толку. Возможно, у граждан есть информация, но они не хотят ею делиться, но то, что у церкви нет об этом информации, маловероятно. В основном, к большинству героев прикрепляется человек из церкви, но если такого нет, за героем будет следитькто-то, кто тесно связан с церкви, и будет докладывать о каждой его деятельности. По этой причине, у церкви спасения полно информации о героях, хотя Рейджи-сан является в кой то роде исключением. Я считаю, что королевская семья Миазен просто монополизировала информацию о Хацуми Кучибе ».
«Сама страна?»
«Вероятно, они хотят заполучить как можно больше достижений, пока церкви не вмешивается. Мотивы Миазена ясны.»
Это объясняет то, почему Фельмения, обычно возвращавшаяся с солидным количеством информации, на этот раз вернулась с пустыми руками. Оставив это в стороне, Суймей обнаружил, что Лилиана сегодня говорила необыкновенно гладко. Обычно она говорила неуверенно, но, вероятно, все из-за того, что на этот раз она отчитывалась в проделанной работе.
«Затем, что касается Хацуми Кучибы, она, похоже, не в состоянии воспользоваться магией, но хорошо владеет мечом, хотя уверена, Суймей уже знает об этом. Стиль ее меча называется ... Призрачным мечом Куру-ри-ку-кара, Дхара ... рарара?»
Лилиана хмурилась, будучи не в силах вспомнить название, и несколько раз делала странное лицо.
«Призрачный меч Курикары Дхарани».
«Точно. Кроме того, как и сказал Суймей, я тоже считаю, что у нее нет амнезии».
«Ты поняла, что за этим стоит?»
«Кажется, что солдаты, сражавшиеся вместе с ней, часто слышали, как она выражала свое беспокойство по поводу воспоминаний своим спутникам. Нет ошибок в том, что с ее памятью проблемы. Как и сказал Суймей, стоит рассмотреть возможность промывки мозгов, но трудно представить, что кто-то способен использовать магию, которая может промыть мозги герою, получившему божественную защиту Богини ».
«Так и есть. Если правильно об этом подумать, то трудно навредить магией герою, которому дана сила более высокого порядка, чем магия».
Лилиана ответила кивком. Затем Суймей выразил свои сомнения.
«Во всяком случае, я удивлен тем, что солдаты с тобой разговаривали».
«Я слушала героические рассказы солдат о том, как они побеждали демонов. По сути, особо болтливые разговариваются и начинают говорить даже о постороннем.»
«Ясно. Так они просто разговорились.»
«К тому же они менее бдительны в отношении кого-то моего возраста. Хотя мне пришлось терпеть вонь спиртного».
Лилиана сказала это со спокойным лицом. Похоже, она была шпионкой первого класса, раз уж использовала для дела даже свою внешность. Довольно устрашающая маленькая девочка. Подумав, что касаемо этого было более чем достаточно, Суймей поблагодарил ее, и она перешла к следующему пункту.
«Затем, информация о каждом из спутников героя Хацуми Кучибы. Первый - это мастер боевых искусств из Ларшема, Гай Форван. Его имя было хорошо известно с самого начала, оставлю его способности на потом. Некоторое время назад, когда демоны вторглись в Ларшем, он лично отправился во дворец Миазена, чтобы выпросить у короля поддержку. Король не смог дать удовлетворительного ответа, но на его просьбу откликнулась Хацуми, после чего он стал для нее хорошим спутником. Вторая - маг из самоуправляемого государства, Селфи Фиттни. Эту девушку окружает множество тайн. Ее вызвали из самоуправляемого государства для того, чтобы она призвала Хацуми Кучибу. Ее специальностью является магия ветра и льда, и в самоуправляемом государстве ее прозвали «Снежной бурей». Кроме того, это лишь мое личное мнение, но из фрагментов раздобытых мной информации, могу предположить, что она полуэльф. Я различаю полуэльфов и эльфов по способу Полковника, но все равно полностью еще не уверена.»
«...»
Лилиана проливала все больше информации. Можно было бы сказать, что расследования были ее призванием. Во всяком случае, Суймей, Фельмения и Лефилия сидели с раскрытыми ртами, не способные ничего сказать.
«Третий и последний из ее спутников, - Вайцер Райрзен. Он первый принц Миазена и первый в очереди на престол. Он является одним из семи мечей и получил прозвище «Облако смерти». На прошлогоднем фестивале Королей Семи Мечей он прославился тем, что в ожесточенной схватке победил ее высочество Титанию Рут Астель. По слухам, он был очарован навыками владения меча Хацуми Кучибы и теперь следует за ней по пятам».
Суймей был удивлен тому, что Лилиана зашла так далеко и уже добыла информацию о спутниках Хацуми.
«... Так ты и это изучила?»
«Я посчитала это необходимым».
Что и нужно было ожидать от человека, ранее связанного с разведывательной ветвью. Хоть и было немного поздно, но он начал понимать, почему ее назвали одной из элитных двенадцати.
«Вроде все верно…»
«Да, звучит правдиво».
Суймей и Фельмения подумали, что эта вся информация, которую она смогла раздобыть, но Лилиана застенчиво заговорила:
«Нет, эм, есть еще кое-что ...»
«Ах, правда? И что это за информация?»
«Речь идет о состоянии безопасности дворца.»
«Ха ...?»
«Э!?»
Фельмения и Суймей были удивлены. С другой стороны, Лефилия была наполовину ошеломлена, и сидела со сложным лицом, наблюдаязапотрясающими способностями Лилианы.
«... Лили, ты даже такую информацию собрала?»
«...? Разве это не самое важное?»
«... О-определенно так оно и есть.»
Лефилия, по крайней мере, согласилась с ней. Но все находились в недоумении. Они предполагали, что подобную информацию не смогут раздобыть и планировали просто подбить концы, но кто бы подумал, что Лилиана действительно все это расследует.
«Как и ожидалось, после проникновения Суймея во дворец, защита стала жестче. В течение дня охрана увеличивается вдвое, а вечером втрое, к тому же они часто меняются. Это контрмера, чтобы не допустить смешения нарушителя с охраной. Количество патрулей вокруг дворца также было увеличено. Похоже, ночью они разворачивают много умелых мечников и магов. Хотя я думаю, что против Суймея им ничего не светит... »
«Ну, с этим уж я справлюсь».
«Да. Также есть информация о личной защите Хацуми Кучибы. С тех пор, похоже, ее постоянно сопровождают».
В версии с изображениями тут находится картинка.
И Фельмения, и Лефилия кивнули, поскольку, этого они в большей степени и ожидали. Подобное было предсказуемо после неудачи той ночи.
«Это стало немного хлопотно, да».
«И вправду.»
Фельмения разделяла мнение Суймея. Если у нее есть телохранители, то им теперь нельзя ослаблять бдительности. Суймей хотел бы лишь поговорить, но поскольку другая сторона относится к нему, как к врагу, то его, скорее всего, сразу же атакуют. Суймей хотел избежать жестоких методов, поэтому пробраться для разговора становилось довольно трудно. И затем, как бы подчеркивая, что следующий момент был самым важным, Лилиана сузила свой янтарный левый глаз.
«Я не знаю причин, но поздно ночью Хацуми Кучиба на некоторое время остается одна».
«Это правда?»
«По крайней мере, я об этом слышала. Если проберешься именно в это время, не будет ли это значить, что ты сможешь встретиться с ней без посторонних?»
«Может быть и так ...»
Разумеется, в таком случае он сможет безопасно начать разговор. Конечно, вполне вероятно, что она сама начнет сопротивляться, но вероятность того, что это перерастет в бой, была мала. Но даже так-
«...»
«… Что-то не так?»
Заметив, что Суймей просто смотрел на нее, что было странным, Лилиана попросила причину. Тем не менее, это Суймей хотел задавать вопросы. Он не знал, как ей удалось заполучить такую ​​информацию.
«Нет, я просто подумал ‘что и стоило ожидать от профессионала’».
После его комплимента включилась и Фельмения.
«Может с этого момента всю подобную работу оставлять Лили?»
«Неплохая идея. Лилиана, хочешь чего-нибудь выпить?»
«Да. Я уже давно так много не говорила, так что горло пересохло ... »
Сегодня она действительно говорила намного больше, чем обычно. Она ведь говорила не только с Суймеем и остальными, но и собирала информацию, поэтому, должно быть, сильно устала. Пока Суймей звал помощника магазина и заказывал медовой воды, Лилиана мягко спросила.
«Эмм, Суймей, я была полезна?»
«Да, об этом мы и просить не могли. Спасибо.»
«Слава, Богу.»
Пока Лилиана радовалась, прибыла ее медовая вода. Расслабившись, проведя некоторое время в магазине, они расплатились по счетам и ушли. Когда они выходили, небо уже было окрашено в красный цвет, а с горизонта светило заходящее солнце. Они решили, что нужно вернуться домой до конца дня, и когда, весело болтая, шли вниз по улице, внезапно заметили двух знакомых.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Связь с призванной. Часть 9**

Перед Суймеем и другими бок о бок шли девушка кошачий териантроп с розовыми волосами и в религиозной одежде, и девочка ростом с Лилиану, с ярко голубыми волосами и линией, словно тату протянувшейся от щеки к шее.
«А?»
«Боже?»
Глаза Суймея и монахини-териантропа встретились. В этот же момент раздались звуки недоумения. Одной из них была сестра, которую он встретил в Церкви Спасения в Империи, Кларисса, а другая дварф, Гиллберт Грига.
«Какая встреча, Кларисса-сан».
«Да, да, Суймей-сама. Какое совпадение, что мы здесь встретились.»
«Давно не виделись.»
Слегка поклонившись и вежливо поприветствовав, он посмотрел в ее сторону.
«И коротышка ... Ах, я имею в виду, и Гиллберт с вами?»
«Эй, ты же тот коварный придурок-педофил. Ты там что-то другое хотел сказать? И с чего это ты со мной формальности опустил? Аааа?»
Гиллберт уставилась на Суймея, будучи недовольной его манерой речи. Суймей помахал перед ней рукой и ответил:
«Да, да, только заткнись».
«Разве ты не общаешься с Клариссой по-другому?»
«Все потому, что ты все время зовешь кое-кого извращенцем. Так? И кстати, что ты тут делаешь?»
«Не твоего умадело. Черт, что ТЫ здесь делаешь?»
«Ааа?»
«Ооо?»
Суймей и Гиллберт начали враждебно друг на друга смотреть. Проигнорировав их маленькую перепалку, Фельмения поприветствовала Клариссу:
«Давно не виделись, Сестра. Вы очень нам помогли в то время.»
Услышав слова благодарности, Кларисса изящно ответила:
«Не за что. Прошло действительно много времени, среброволосая.»
«Меня зовут Фельмения Стингрей. Сестра Кларисса. Рада познакомиться с вами.»
В отличие от тех враждебно уставившихся друг на друга ребят, разговор Фельмении и Клариссы протекал мирно. И затем, Суймею стало интересно, с чего вдруг глаза Гиллберт так округлились. Казалось, ее взгляд был направлен за него-
«Ле ... филия?»
«... У-ун. Рада тебя видеть, Гилл.»
Лефилия встретила Гиллберта неловкой улыбкой. Теперь, когда Суймей подумал об этом, они ведь фактически с ними и не встречались после окончания инцидента в Империи. Кларисса тоже это заметила и склонила голову в сторону, словно увидела что-то таинственное.
«О, боже? Боже, боже?»
«Давно не виделись. Сестра.»
Когда Лефилия поздоровалась с Клариссой, Гиллберт шокировано произнесла:
«Т-ты действительно Лефилия? Что это значит!? Когда ты стала такой большой?»
«Э-эм, понимаешь ...»
«Лефилия-чан. Ты так выросла за такое короткое время.»
«Нет, Сестра, вы не таквсе поняли ...»
Кларисса строила из себя дурочку, хлопая в ладоши и радуясь росту Лефилии. Пока Лефилия раздумывала, как с этим разобраться, Гиллберт начала насмехаться.
« Г лупая кошка! Она же не просто выросла, верно!? Как на это не посмотри, она не могла стать настолько большой за такое время! Лефилия, что же случилось ...»
«За моим маленьким ростом стояли определенные обстоятельства ...Гилл, а я разве уже не говорила о них несколько раз?»
«Хм? Хмм ... Ах! Теперь, когда ты упомянула, ты ведь говорила что-то про первоначальную форму, или о чем-то подобном? Хотя я подумала, что это просто детский лепет и просто проигнорировала...»
Вспомнив, что она ранее слышала от Лефилии, Гиллберт застыла с пустым взглядом. Игнорирование ее слов в то время было вполне уместным, но, видя беззаботное отношение Гиллберт без намека на робость, Лефилия удрученно опустила плечи.
«Ты тоже очень жестока...»
«Забудь об этом! Разве это не хорошо, что ты вернулась в свою первоначальную форму ... !? Ну, с моей точки зрения, я немного обеспокоена тем, что Лефилия стала больше...»
Веселое отношение Гиллберт тут же переменилось унылым.
«С чего это?»
«Хаа ... Я имею в виду, моя милая Лефилия стала выше меня, понимаешь...? Кто бы подумал, что я больше не смогу насладиться теми ощущениямиобъятий тебя ...»
«Ты говоришь об этом, хоть и зовешь других извращенцами ...»
Суймей удивленно посмотрел на нее. Она с момента их встречи ложно обвинила его в педофилии, но кто бы подумал, что и сама будет следовать своим испорченнымжеланиям. Лицо Гиллберт стало похоже на маску Хання. (П.П. кому нужно можете погуглить)
«Заткнись, извращуга! Для меня это нормально. В конце концов, мое сердце не испорчено, как твое ... Кроме того, Лефилия! Стань маленькой, как раньше! А потом крепко обними меня!»
«Гилл! Не будь неблагоразумной!»
«Это не неблагоразумно! Сделай это уже!»
«Г-Гилл ...»
Лефилия была измучена и, казалось, была готова расплакаться, пока Гиллберт, поднимая суету, делала необоснованные запросы. Это было довольно жалко. С другой стороны, Лилиана просто пряталась за Суймеем, словно это ее не касалось.
«У Лефилии все довольно плохо, да...»
Как только она это сказала, похоже, ее присутствие заметила Кларисса и склонила голову в бок, посмотрев на нее.
«Ой? Разве это не ...»
«Ах, эмм, она ...»
Суймей не мог сразу придумать пару умных слов. Поскольку, она тоже проживала в Империи, у него были проблемы с поиском оправдания, но неожиданно, Кларисса, похоже, узнала ее.
«Вы дочь полковника Роужа из Имперской армии, верно?»
После ее предположения глаза Лилианы широко раскрылись.
«Вы знаете меня?»
«Твой отец всегда приходил молиться, поэтому и знаю».
«Полковник молился...?»
Похоже, Лилиана не знала об этом. Теперь, когда Суймей подумал, он вспомнил, что, когда впервые отправился в церковь Империи с Лефилией, то увидел там Роужа. Поэтому Кларисса вполне могла ее знать.
Казалось, Гиллберт знала и о Лилиане, и об инциденте. Видя, что Лилиана обеспокоена происходящим, она заговорила:
«Ааа, как бы это сказать, инцидент в Империи был для тебя довольно несчастным, да».
«Нет ...»
«Я тоже жила в Империи, в конце концов. Если я смогу оказать какую-либо помощь, просто скажи.»
«… Большое спасибо.»
Возможно, Гиллберт сочувствовала ей. Она слегка похлопала по ее плечу, после чего Лилиана выразила свою благодарность легким поклоном. Когда несколько неловкий разговор закончился, Гилберт повернулась к Суймею.
«Итак? Почему же вы, ребята, в Альянсе?»
«Мы осматривали достопримечательности. Поскольку инциденты прекратились, мы решили расслабиться.»
«Хеех? Довольно неплохо для того, что предложил ты».
«Ты говоришь подобным образом каждый раз...»
Уголки рта Гиллберт приподнялись, будто бы она недооценила его, в то время, как Суймей ответил раздраженным взглядом, а его лоб дернулся. Он подумал, что у этой девушки, язык со всем без костей. Затем к разговору присоединилась Лефилия:
«Почему Сестра и Гилл здесь, в Альянсе?»
«Вместоосмотра достопримечатльностей, у нас здесь работа».
«Я и Клара близки с давних пор. У меня есть знакомые дварфы в магазине оружия, так что мы прогулялись, чтобы их поприветствовать».
«А мне нужно провести инспекцию Церкви Спасения в Альянсе, и из-за сложившихся обстоятельств, мы решили отправиться вМиазен вместе».
«Вот как…»
Услышав их объяснения, Лефилия восхищенно вздохнула. Немного поболтав у обочины, те двое разделились с группой Суймея и направились на север. Смотря, как они уходят, Суймей удивленно выразился:
«Ну ... Странное совпадение».
«И вправду. Я и подумать не могла, что мы сможем встретиться с ними в Миазене.»
Фельмения согласилась с Суймеем. Сразу после этого, Лефилия посмотрела на начавшее темнеть восточное небо.
«Нам тоже нужно вернуться. Скоро наступит ночь.»
«Хорошо.»
Сразу после ответа Лилианы, Суймей и другие поспешили домой.
★
Разделившись с Суймеем и остальными, Кларисса и Гиллберт отправились в глубины района оружейных магазинов, туда, где временно хранились запасы металлолома, и теперь находились на пустыре вдали от улиц.
Когда они разделились с Суймеем, солнце уже садилось, так что когда они прибыли на место назначения, были уже сумерки. Внутри зданий давно зажгли свет, а на улице, временами мигая, светили магические лампы.
Почувствовав неописуемое чувство ностальгии, глядя на неясное ночное небо, Гиллберт взобралась на пустую коробку с запахом железа и села.
«Хоп!»
Хорошо усевшись, Гиллберт весело улыбнулась. Она просто смотрела на черный дым, исходивший из кузниц, и ни о чем не думала. В конце концов, она перевела взгляд на Клариссу, чье лицо почему-то было мрачным.
«... Здесь не очень удобно».
«Разве? Мне здесь действительно нравится. В конце концов, здесь слышен звон металла.»
«Ну, ты привыкла к этому месту, что не скажешь обо мне».
Сказав это, Кларисса закрыла уши и свернула свой хвост. Вероятно, звук, исходивший из кузниц, был слишком громким для хорошего слуха териантропов. Увидев редкий вид Клариссы, свернувшей свой хвост, Гиллберт слегка засмеялась, прежде чем выращить облегчение.
«Я рада за дочь Одинокой Фигуры».
«… Да, ты права.»
«Ранее ты притворилась, что только-только ее заметила, но на самом деле ты ведь узнала ее с самого начала, и просто строила из себя дурочку, не так ли?»
«Естественно. Пожалуйста, не стоит недооценивать глаза териантропа. Тем не менее, я рада, что она немного повеселела.»
Когда Гиллберт счастливо заговорила о безопасности Лилианы, Кларисса на мгновение удивилась прежде, чем облегченно улыбнуться. Сразу после этого, счастливая Гиллберт стала сердитой.
«Что такое? Чувствуешь вину?»
«Не тебе об этом говорить, ранее, когда ты разговаривала с тьмой – Лилианой Зандарк, ты говорила так, словно хочешь искупиться, не так ли?»
«Фуу. Она попала в беду, из-за нашей небрежности, и в итоге мы ничего с этим и не сделали. По крайней мере, я хотела сделать хотя бы это..»
Гиллберт робко опустила взгляд. Изначально, никогда не предполагалось, что Лилиана понесет такие страдания. Этих двоих можно даже, в некотором роде, обвинить за это. Было легко лишь говорить о грехах, что они в себе несли, но это все, что они могли сделать. Кларисса снова кивнулаГиллберт.
«Конечно. Однако наши беспокойства сейчас бесполезны».
«Эй, неужели ты говоришь это из-за того, что она сейчас с тем придурком?»
«Да.»
После подтверждения Клариссы, Гиллберт оглянулась назад, словно бы вспоминая что-то.
«С чего это дочь Одинокой Фигуры вместе с этим мудаком? Ты что-то сделала за кулисами?»
«Нет, ничего я не делала».
«Тогда почему?»
«Согласно словам Одинокой фигуры-доно, это Суймей-сама одолел Ромеона».
«А? Тот парень? Ты шутишь? Этот придурок, подобных которому пруд в пруди?»
«Да.»
Кларисса ответила без колебаний. Гиллберт нахмурилась, словно считая это невозможным. Внезапно из ниоткуда к ним донесся голос.
«-Хоу? Так вы встретились с человеком, который положил конец всем тем волнениям?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Связь с призванной. Часть 10**

Голос принадлежал молодому человеку. Когда те двое посмотрели на его источник, заметили стоявшего там драгоньюта. Его ярко-зеленые длинные волосы развивались на ветру. За ушами виднелись два серебряных рога. Одет он был в белую, похожую на традиционную японскую, одежду, а руки его были спрятаны за длинными рукавами.
«Ты всегда появляешься из ниоткуда. К тому же ты опоздал.»
С критиками обратилась к нему Гиллберт, а Эанру весело рассмеялся, словно бы вовсе об этом и не сожалел.
«Прости, прости. Я был слегка занят, так о чем вы там болтали.»
«О том придурке?»
«Вроде бы парня из рассказов Одинокой фигуры об этом деле звали Суймей… или как-то так, верно?»
«Дракоша. Неужели это правда?»
Гиллберт сузила глаза и внимательно на него посмотрела. Эанру кивнул ей в ответ.
«Если все так, как говорит Одинокая фигура, тогда да. Он сказал, что этот парень видел насквозь все заклинания Ромеона и призвал с небес дождь из звезд, чтобы одолеть его и покрывавшую его тьму. Хотя больше никакие подробности Одинокая фигура не упоминал... Вам посчастливилось встретиться с этим парнем, жаль, что меня тогда с вами не было».
После короткого объяснения Эанру на лицеГиллберт показалось восхищение.
«Хоу ... Этот придурок победил Ромеона, когда тот сошел с ума? Хотя если посудить по его внешности, то он кажется совсем безнадежным».
«Это не так, Гилл. Даже если вспомнить случай в Сумеречном Павильоне Империи, тогда Суймей-сама столкнулся с героем из Эль-Майда и,в конце концов, полностью егоподавил».
«Героя Эль-Майда? Если правильно помню, этот герой ведь вполне способный, верно? И разве не говорили, что он с самого начала сражался и уничтожал этих чертовых демонов?»
Вспомнив умения Элиота на поле битвы в момент его призыва, Гиллберт посмотрела на Клариссу, словно не могла ей поверить.
«О, боже, Гилл, ты сомневаешься в моих глазах?»
«У героя ведь есть божественная защита от ритуала призыва? Не должно быть людей, сила которых превосходит ее.»
«О? А как же мы?»
«Исключения».
«В таком случае не так уж и странно, если есть и другие исключения, верно?»
«...»
Гиллберт поморщилась после ее слов, все еще отказываясь верить. Затем Кларисса покачала головой и продолжила:
«Мана в теле Суймея-самы, намного превосходит ту, которой обладает герой из Эль-Майда. Нет никаких сомнений в том, что его сила превосходит силу героя из Эль-Майда».
Кларисса заявила об этом с непоколебимым взглядом. Подумав, что Кларисса говорила, слишком уж его восхваляя, Гиллберт вдруг что-то поняла:
«Эй, Клара. Может ли быть, что тот, кого ты хотела завербовать к нам, и есть этот парень?»
«Да.»
Когда Кларисса подтвердила ее предположение, Гиллберт прижала руку к лицу.
«Эй ... Серьезно, этого придурка ...?»
«Он одолел Ромеона, охваченного силой тьмы, разве ты не думаешь , что никаких проблем с его способностями нет?»
«Ну... у меня нет никаких возражений по поводу этого, но ...»
«Я не против, если это кто-то сильный».
Эанру был простодушен, но Гиллберт все еще оставалась не убежденной. Ее выражение лица было довольно мрачным. У нее было такое лицо, будто что-то застряло в зубах. Увидев это, Кларисса продолжила говорить:
«Гилл, ты так его ненавидишь?»
«Не до такой степени, но он ведь хорошо ладит с Лефилией и на данный момент заботится о дочери Одинокой Фигуры, верно? Если что-то случится, мне будет жаль этих ребят.»
«О, боже, ты очень добра, не так ли?»
«Э-это не так».
Когда Кларисса, улыбнувшись, сказала это, Гилл вздрогнула на месте, на котором сидела, и, краснея, отвернулась. И затем, полностью изменившись, ее выражение лица стало беспокойным и сомнительным, а сама она начала задавать вопрос Клариссе:
«Но Клара, почему ты так яро рекомендуешь этого придурка? Ведь для нашего дела одной силы лишь недостаточно ... »
«Конечно, он приглянулся мне после случая с героем Эль-Майда, но моя рекомендация основывалась и на других факторах. Это касалось инцидента Ромеона, о котором и слышала Гилл. В итоге, я решилась на это только после завершения инцидента ».
Использовав это, как предисловие, Кларисса продолжила свои объяснения:
«С самого начала Суймей-сама был ввязан в этот инцидент, чтобы защитить маленькую Лефилию-сан от необъяснимых желаний Богини. Он бы с легкостью достиг своей цели, захвати он виновницу тех инцидентов, Лилиану Зандарк. Но Суймей-сама не был соблазнен краткосрочными выгодами и не терял свое чувство справедливости. Он поступал так, как должен, несмотря на страдания, которые приходилось терпеть, и спас девочку, которая так же была жертвой. Честно говоря, я была удивлена, что такие методы вовсе существуют в этом мире».
«Ну, конечно, мне кажется это довольно восхитительным, но ...»
«Ты это серьезно?»
Холодный тон Клариссы заставил Гиллберт смутиться. Ее холодные слова и взгляд сверлили ее.
«Гилл. Разве ты этого не почувствовала? Когда мы встретились с Суймеем и остальными, у всех у них был счастливый вид. Лефилия-сан, Стингрей-сан и Лилиана Зандарк улыбались. Этот вид завораживал взгляд».
«Это…»
Такое впечатление полностью отличалось от первого впечатление Гилл от этого парня. Однако именно из-за этих отличий, были некоторые части, которым она сочувствовала. Ранее Суймей и другие гуляли вместе, весело болтая. Они говорили о пустяках, из-за чего казалось, что они живут полностью мирной жизнью.
Подобную сцену можно было бы встретить везде. Однако, можно ли было сказать, что она была возможна после всех тех страданий, пережитых в Империи? Гилл была не из тех, кто бездумно игнорирует подобные вопросы.
Внутри этого круга улыбок была маленькая девочка, измученная тьмой. Она слышала, что эта девочка провела всю жизнь так, что в любой момент была готова полностью быть поглощенной тьмой. Тогда как она могла так улыбаться?
Она не могла бы так улыбаться, не успокойся она в самом сердце. Пока в ее теле скрывалась тьма, нечто такое было бы невозможным.
К такой улыбке могла привести лишь одна нитка судьбы из многих погребенных во тьме. Без преувеличения можно было бы сказать, что все остальные, кроме этой одной, привели бы лишь к отчаянию. Однако тот парень боролся и в итоге достиг той самой нитки. Он преодолел судьбу, предначертанную Богиней, что можно назвать лишь чудом.
Они совершенно не знали, какими техниками он воспользовался для достижения своей цели. Однако причина, по которой она была настолько очарована этим парнем, состояла в том, что его спина, когда он шел на фоне вечернего солнца, казалась гораздо более ослепительной и бесценной, чем само солнце.
«... Но даже так, я все еще не думаю, что он хорошо подходит».
«Даже полностью все поняв?»
«Именно потому, что я полностью все поняла, Клара. Я понимаю, что этот придурок – действительно не из тех, кто действует открыто. Я также понимаю, что он похож на нас и поступает подобно нам. Но знаешь, у него есть часть, которая принципиально от нас отличается. Он слишком ослепителен. Если мы - тьма мира, тогда он есть свет в темноте. Если он будет во тьме, то начнет светить еще ярче, чрезвычайно ослепительно. Такие, как он не должны смешиваться с людьми, подобным нам.»
«Ну ... Конечно, может быть и так».
Причина, по которой она так быстро согласилась, вероятно, состояла в том, что она и сама в какой-то степени так считала. Словно проливая воду в их небольшой разговор, вмешался Эанру:
«Вы слишком сильно об этом беспокоитесь. Сильные хорошо вписываются вместе. Раз уж он связан с вами и одолел Ромеона, на этом можно и закончить».
«Не неси подобную чушь, дракоша. Ты действительно не можешь прочитать атмосферу, да.»
«Я говорил лишь о возможности».
«Как я и сказала, это чушь».
«В таком случае, должен ли я просто не говорить?»
«Не доходи до такой крайности, черт возьми».
Во время их небольшого разговора, один из них был слишком серьезен, а другая раздражена. Затем вмешалась Кларисса, как бы подталкивая их к главной проблеме.
«Кстати, Эанру. Нсколько важно то, о чем мы говорили?»
«Хм? Аа, теперь, когда ты напомнила, я ведь совсем о ней и забыл.»
«А?»
«Прямо за мной стоит герой, призванный в Тории. Красная боль привел ее этим утром и передал Одинокой фигуре.»
После краткого объяснения, Эанру сделал шаг в сторону. Сразу после этого, за ним появилась девушка, одетая в коричневую мантию. Похоже, она все время там стояла. Как и сказалЭанру, ее внешность соответствовала внешности героя, призванного в Тории. Увидев это, Гиллберт игриво заговорила:
«Чертова Красная Боль, проворачивает за кулисами всякую хрень. Ты не слышала об этом, Клара?»
«Мне сказали об этом как раз перед тем, как мы покинули Империю».
Кажется ей было слегка неловко, что она не предупредила Гиллберт об этом заранее. Услышав ответ Клариссы, она спрыгнула с ящика и присмотрелась на лицо четвертого героя.
«Так они начали привлекатьвсех героев, игнорируя их реальные намерения, да ... И это одна из них?»
Когда Гиллберт спросила, действует ли она по своей воле, Эанру коротко ответил:
«Эта девушка отказалась, так что, похоже, она одна из тех, чье сознание было украдено».
«Ясно. Тебе сильно не повезло, да.»
Гиллберт с жалостью посмотрела на героя Тории. Однако, поскольку действия героя находились под контролем, она оставалась совершенно безмолвной. Почувствовав, что бессмысленно пытаться с ней заговорить, Гиллберт пожаловалась:
«Но вы знаете, если уж мы собираемся заниматься подобным, вы должны хотя бы заранее меня предупредить. Разве в Империи не было сразу двух героев? Было бы быстрее, для начала сделать что-то с ними... Хотя думаю, из-за этого возникло бы еще множество могущественных врагов... »
«Но, в конце концов, все уже продумано. Я слышал, что тот, кто победил Ромеона, очень близкий друг героя Астеля. Если они хорошо связаны друг с другом, то все закончилось бы конфликтом с тем парнем. – Хотя лично я этого и хочу ».
«Да да, поняла я»
Гиллберт отвела взгляд, апатично согласившись с Эанру. Но у него, по крайней мере, была точка зрения. Конечно, никто не хотел сталкиваться с теми тремя(Элиот, Рейджи, Суймей). И Кларриса, и Гиллберт думали, что следовать своей стратегии в Империи было бы намного сложнее, если бы Суймей решил помочь Рейджи. Естественно, они хотели избежать конфликта и с многими окружавшими их сильными людьми.
«Ну, выглядит так, что вы сделаете ход, даже если вам не скажут».
«Это сарказм?»
«Я говорю, что вы достаточно умелы. Вы бы с легкостью справились с таким пустяковым делом, верно?»
«Ну, теперь, когда ты об этом сказал, не могу отрицать такую возможность».
Кларисса также согласилась с мнением Эанру. Защита героев ради великой цели была бы малой жертвой для этих двух. Хотя они сделают это, как можно более аккуратно и безвредно. Затем Эанру заговорил, будто бы вспомнив что-то:
«Одинокая Фигура предоставил еще один отчет. Герой Астеля отправился в Самоуправляемое государство.»
Затем Гиллберт с истерикой в голосе ответила:
«Хаа!? Разве этот герой не должен был оставаться в Империи?»
«Должен был, но он начал двигаться. Похоже, произошло то, чего мы не ожидали».
«Это действительно нормально?»
Гиллберт поморщилась, но Кларисса оставалась все такой же.
«На общий план, это, вероятно, никак не повлияет. Я считаю, что подобное находится в пределах допустимой погрешности».
«Или дело не в этом, Гиллберт? Может ты не веришь тому человеку (это уже про их главу)?»
Заметив, как Эанру издевается над ней, Гиллберт неловко на него оглянулась.
«Я не это имею в виду…»
«Этот человек не утруждает себя объяснениями другим. Его мышлениеполностью отличается от наших бездумных «я» - нет, лучше сказать, что оно совершенно на другом уровне».
«Да поняла я. Тебе не обязательно говорить об этом все время.»
«Если так, это прекрасно. Итак, Кларисса, я оставлю эту девушку на тебя».
«Эанру, куда ты направляешься?»
«Следующая - герой Альянса, в конце концов, мне нужно подготовиться».
Эанру покинул это место, оставив героя Тории.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Связь с призванной. Часть 11**

За горами, где заканчивается человеческая территория, чуть дальше к северу находился обрыв, который был настолько высок, что снизу казалось, будто он достигал небес, и в этих суровых полярных районах находился замок, который невозможно было построить человеческими руками.
У него был необычайно громадный и величественный вид. Он был исполнен с чувством и наполнен деталями, что не было возможным для человечества, что бы оно ни сделало. Область здания окружало и обвивало что-то толстое. В настоящее время в этом месте находился нынешний Владыка Демонов. Этот замок служил базой Накшатры. В одной из комнат замка Владыки Демонов вокруг одного квадратного стола, толпясь, проводило собрание несколько живых существ, частично напоминавших людей.
Во главе стола находилась молодая девушка в напыщенной одежде и осматривала собравшихся. Ее волосы были черного цвета, а кожа темно-коричневой. За ней стоял мужчина с золотой челкой, прикрывающей его лицо. А потом по порядку за столом сидели: худоватый мужчина с длинными белыми волосами и красными глазами, девушка с крыльями летучей мыши за спиной, возможно, будучи не способным сесть за стол, перед ним стоял объект, похожий на кусок плоти, достаточно большой, чтобы покрыть всю ширину стола, если растянет руки и ноги, а напротив этого куска плоти сидела тьма, одетая в мантию и обладавшая формой высокого человека. Наконец, сидевшая во главе стола черноволосая девушка, высокомерно начала говорить:
«Похоже, Маухарио был побежден, да, Вуишта?»
Вуишта – это была тьма в мантии, сидевшая напротив куска плоти. После вопроса девушки эта форма, которая, казалось, не состоит из какого-либо вещества, повернула часть тьмы, на котором должна была находиться голова в ее направлении и ответила:
«Ха. Все так, как и сказала Накшатра-сама. Маухарио-доно погиб в недавней битве с героем Альянса. На территории Альянса остались только мои собственные войска и армия Мулаха-доно».
Со стороны мантии шел голос молодого парня. Он сообщил о поражении Маухарио молодой девушке – Накшатре, но за этим последовал бесстрашный тон, что давало ощущение, что он вовсе не думал о нем, как о своем компаньоне.
«Однако, будьте спокойны, ваше величество. Я придумал, как победить героя Альянса. Благодаря моему плану, уже совсем скоро ее голова окажется у вас».
«Ясно. Все в порядке, если у тебя есть план. Мы оставим решение этого вопроса на тебя с Мулахом.»
«Ха».
Возможно, намереваясь поклониться Накшатре, верхняя часть мантии наклонилась вперед. Из-за сильной уверенности в голосе Вуишты, в воздухе раздались слова сомнения в его адрес, говорящие ‘не переоценивает ли он себя’:
«Но интересно, все ли пройдет хорошо?»
«... Лишбаум-доно. Что вы имеете в виду?»
Вуишта повернулся к человеку, стоящему за Накшатрой, после чего Лишбаум ответил:
«Нет, дело в том, что мне просто вспомнился тревожный случай с его Превосходительством Раджасом. В нынешней ситуации, когда в мире есть четыре героя, мы не знаем, когда они могут выдернуть из-под нас ковер».
«Я абсолютно уверен в своем плане. Используя большую армию Мулаха-доно в качестве отвлечения, мы привлечем туда их основные силы и затем уничтожим героя и ее спутников, разделив их».
«Но попадет ли в эту уловку герой?»
Вопрос задал кусок плоти. После этого Вуишта ответил с полной уверенностью в голосе:
«Герой и солдаты Альянса, похоже, так счастливы из-за уничтожения одной из наших армий, что сейчас не могут твердо стоять на земле. Я на сто процентов уверен, что они попадутся на мой трюк».
«Ясно. Ты намерен воспользоваться тем, что враг пока празднует?»
«Об этом я и говорю, Лашбаум-доно».
Когда Вуишта подтвердил свои намерения, мужчина с красными глазами с презрением ответил:
«Использовать смерть Маухарио ... да? Нет, Вуишта, ублюдок, неужели ты использовал Маухарио в качестве приманки?»
Услышав критику в свой адрес, Вуишта рассмеялся, словно бы только что похвалили его план.
«Не смешите. Я просто использовал желание Маухарио сойтись в личной схватке с героем».
«Ясно. Так вот как этот проклятый Маухарио стал хорошим жертвенным камнем».
«Желание Его Превосходительства было удовлетворено, в конце концов, уверен, он был рад исполнить эту роль».
«Бьюсь об заклад, так и есть.»
Илзарл ответил ровным тоном. С другой стороны, услышав их разговор, Накшатра холодно посмотрела на Илзарла.
«Фуму? Ильзарл, неужели у тебя есть жалобы по поводу судьбы Маухарио?»
«У меня? Это действительно невозможно, Накшатра. Маухарио проиграл из-за своей слабости. Ничего более. Только что вы пытаетесь подтвердить этим вопросом?»
«Фуу, тогда все в порядке. Мы были немного взволнованы, думая, что вас заботили чертовы эмоции».
«Такое просто невозможно».
Илзарл фыркнул, будто вовсе не был удивлен. Пока у хозяина и слуги проходил этот разговор, девушка с крыльями летучей мыши, растущими из-за спины, с сомнением посмотрела на Вуишту.
«Я понимаю твой план, Вуишта, но как ты планируешь победить героя Альянса?»
«Ты недооцениваешь мою силу, Латора?»
«Герой Альянса – девушка, не так ли? Я бы хорошо позабавилась, будь я на твоем месте, понимаешь? Вроде она была из Ношиаса? Та милашка, с которой я развлеклась. Ммм ~ фуфуфу ~»
Говоря это, Латора непристойно улыбнулась. С другой стороны, возможно отреагировав на сказанное ею, кусок плоти, находившийся напротив Вуишты, сказал ей разраженнымголосом:
«Ты про Святую Деву Духов? Было бы лучше сразу ее убить.»
«Но это ведь не весело, так? Ааа, а ведь Раджас был так откровенен в подобном~. Он был убежден в том, что сердце врага надо разбить на кусочки, прежде чем убить».
Латора говорила с разочарованием, но кусок плоти замолчал, поскольку ему больше нечего было сказать. После этого Вуишта повернулся к Латоре.
«Никаких проблем нет. На мне атаки героя работать не будут. Хехехе, уж точно не на мне, на том, кто украл технику Лишбаума-доно.»
То ли будучи раздраженным его смехом, то ли его словами, кусок плоти произнес:
«Ты действительно так расхваливаешься заимствованной техникой?»
«Ну, я правда ее заимствовал, но сублимировав эту технику, я сумел сделать кое-что могущественное. Разве в таком случае это не моя собственная техника?»
«Фуу.»
Посчитав его слова наглыми, кусок плоти издал звук, похожий на фырканье и из своего тела выпустил металлический осколок. Но Вуишта не стал от негоуклоняться. Казалось, осколок задел его, но он полетел дальше, сквозь Вуишту.
«Хехехе ...»
Оставив в стороне жутко смеявшегося Вуишту, кусок плоти повернулся к Лишбауму.
«Лишбаум, тебя это устраивает?»
«Я не особо возражаю. Если это полезно для его Превосходительства, тогда все идет так, как я хочу».
Лишбаум поклонился Вуиште. Нельзя было разглядеть его выражение лица из-за челки, но он, казалось, был доволен. Заметив это, Вуишта лишь усилил свой жуткий смех. В конце концов, Вуишта решил положить конец этому разговору и повернулся к Лишбауму:
«На этом по поводу моего плана все. Лишбаум-доно. Теперь то вы убедились?»
«Будь по-вашему, ваше Превосходительство. Я глубоко благодарен за то, что вы избавили меня от ненужных беспокойств. Ну, тогда, ваше Величество.»
«С этим все решили, да? Тогда Вуишта, можешь идти.»
Услышав команду Накшатры, Вуишта поклонился, отступил назад и исчез в темноте. Затем Накшатра перешла к следующей теме разговора:
«Итак, сейчас мы раздадим вам указания. Латора, Гралладжерос, вы оба присоединитесь к Страйге. Как там звали эту страну, Нельферия? В общем, откройте туда путь. Армии Вуишты и Мулаха находятся в Альянсе, так что, по крайней мере туда, добраться будет легко».
«Ура ~. Призванный герой той страны была девушкой, верно? С нетерпением жду этого. Интересно, как же мне ее мучить?»
«Как скажете. Пожалуйста, с нетерпением ожидайте благоприятного отчета».
Одна ответила радостным голосом, показывая клыки, в то время как второй ответил тихим тоном. Латора и Гралладжерос встали и исчезли в темноте. И тогда без каких-либо приказов там остался только один, из-за чего подозрительным тоном произнес:
«Эй, Накшатра, а что насчет меня?»
После вопроса Илзарла, Лишбаум ответил:
«Приношу свои извинения. Ваше Превосходительство Илзарл займется другим делом.»
«Вы хотите, чтобы я действовал самостоятельно и закрывал дыры в вашем чертовом плане?»
«Да. Ваше Превосходительство, хочу вас попросить, чтобы вы отправились в Саумоуправляемое государство и достали оружие, оставленное героем».
«Оружие? Разве нельзя обойтись без этого? Герои с божественной защитой от ритуала призыва – это одно, но оружие, которым они владеют не представляет никакой угрозы».
«Илзарл. Это просьба Лишбаума, но на то наше разрешение».
Услышав слова Накшатры, бровь Илзарла дернулась. И затем он неуклонно посмотрел на Лишбаума.
«... Необычный запрос. Неужели он так опасен?»
«Этот объект называется Таинством. Его основная цель состоит совсем в другом, вполне вероятно, что это одно из средств, позволяющих человеку напрямую противостоять нашему Богу, Зекараю ».
«Хоу? Теперь сталоинтересней. Ну ладно. Я буду следовать вашему чертовому плану.»
«Примите мою скромную благодарность».
Лишбаум почтительно поклонился. Однако Илзарл чувствовал, что он делает все это не искренне и просто льстит, из-за чего фыркнул. И затем, когда он начал выходить, внезапно остановился.
«Ваше Превосходство?»
«-Лишбаум. Я просто вспомнил, что мне нужно было еще кое о чем спросить.»
«О чем?»
«Что за человек одолел Раджаса?»
Когда Лишбаум услышал вопрос, на его лице показалась легкая улыбка.
«Разве среди людей не говорят, что это сделал герой Астеля?»
«Это не так.»
«Почему вы так думаете?»
«Интуиция.»
«Вы шутите».
Лишбаум так и не дал должного ответа и до сих пор сохранял свою улыбку. Затем Илзарл продолжил говорить, источая серьезную ауру:
«... Кто-то вроде Раджаса, получивший столько божественной защиты от Зекараи, не мог проиграть новопризванному герою, которому только-только предстояло ознакомиться с божественной силой».
«Я не думаю, что такое невозможно, если призванный с самого начала обладает значительной силой.»
«Нет, это все равно невозможно.»
«Почему вы так считаете?»
«Из опыта. Чтобы начать сражаться против воли Зекараи подобного уровня, героям потребуется определенное время.»
«И поэтому странно, что его Превосходительство Раджаса одолел герой?»
«Верно. Как на это не посмотри, прошло слишком мало времени.»
«Но даже в этом случае нет смысла меня об этом спрашивать ... Боже, как же хлопотно».
Так он сказал, но Лишбаум вовсе не выглядел обеспокоенным. Хоть где-то там и существовал кто-то способный одолеть Генерала Демонов, на нем ни было и намека того, что он считал эту ситуацию опасной. Вернее, казалось, словно он надел маску клоуна во время этого разговора.
«Ты действительно спокоен. Разве ты и на самом деле не знаешь, кто одолел Раджаса?»
«Нет. В настоящее время этот момент лишь расследуется».
«Ты говоришь это с этой слабой улыбкой на лице? Тебе лучше держать свои шутки при себе ».
Подхалимное отношение Лишбаума все еще не пропало, Илзарл холодно на него посмотрел. Увидев, что он не собирается перестать так на него смотреть, Лишбаум вздохнул, словно сдавшись и перестал валять дурака. Сразу после этого температура в комнате упала. Когда в комнате стало холодно настолько, чтобы все заморозить, вокруг начали раздаваться звуки потрескиваний. За этот короткий момент в комнате воцарилась атмосфера, из-за которой даже демон почувствовал бы себя неприятно.
-Тем, что распространилось в воздухе комнаты Владыки Демонов, было ничем иным, как холод духовного типа, выпускаемыйчародеями.
«Извиняюсь за свои слова, ваше Превосходительство, но разве не разумно то, что победивший Владыку Демонов был героем?Вы ранее сказали, что его Превосходительство Раджаса невозможно было одолеть, какой бы силой не обладал его соперник.Так же вы сказали, что этого не смог бы сделать герой, получивший божественную защиту от Богини».
«Поэтому ... Фуму, это значит, что герой никак не смог бы его одолеть».
«Правильно, ваше Превосходительство. Остается небольшое несоответсвие».
«... Тогда, я беру назад сказанные мной ранее слова. Его одолели без силы Богини».
Эти слова и хотел услышать Лишбаум. Он зловеще улыбнулся, и дал ответ, который хотел получить Илзарл:
«Имя того, кто победил его Превосходительство Раджаса – Якаги Суймей. Он современный чародей, связанный с Обществом Чародеев, возрожденным королем-чародеем Нестахеймом. Его ранг классифицируется, как высокий. Среди чародеев, ассортимент используемых ими магических систем довольно широк. Он может использовать святую молнию, исходящую от божества, которое существует в том же измерении, что и наш бог Зекарая, синий очищающий клинок, который может убить так называемого призрака апокалипсиса с одного удара, золотой щит, рев красного дракона и магия, вызывающая падение звезд и стирающая, не оставляя и следа, все и вся. С помощью этих четырех магий, наполненных поразительной силой, он победил множество чародеев. Раджас, без сомнения, был побежден магией святой молнии, обладающей силой священного ангела-хранителя. Против нас она самая эффективная».
«… Ублюдок.»
«По пути, будьте осторожны, если вам случится встретиться с этим человеком. Ониз тех, кто будет стоять до тех пор, пока его мечты полностью не разрушатся. Этот человекбудет лишь повторять мои ошибки, пока перед ним не появится жестокая реальность, от которой он не сможет избавиться».
Эти слова Лишбаум произносил, вспоминая свою необыкновенную судьбу и вкладывая в них свои чувства. Он выражал не просто обиду, и не просто гнев. Вовсе не восхищение, но небольшую радость. После того, как его голос, полный эмоций, затих, оставшийся демонический генерал исчез в темноте.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Вечером в Новолуние. Часть 1**

Вместе с сияющими звездами внебе находился круг ярко синего цвета, края которого словно были покрыты лаком.
- Никогда не выходи против мечникав ночь новолуния.
Будучичародеем, отец Суймея был на грани конфликта с мастерами меча, Суймей вспомнил предупреждение, которое он хотел, чтобы его сын запомнил навсегда. Меч хорошо отражал лунный свет. Таким образом, благодаря обильному лунному свету можно было заметить проблески сильного убийственного намерения мечника. В такой ситуации увидеть линию, нарисованную мечом, в тот же момент, когда мечникнаносил смертельный удар, было просто. Однако в вечер новолуния все было иначе. Электрический свет не отражал намерение убийства и не рождался от тайн. Из-за этого намерение убийства мастера меча становилось трудно обнаружить в нужный момент.
Естественно, в этом мире,где в течение ночи не было много света,можно было легко предсказать, что произойдет в новолуние. Суймей посмотрел на глубокое темное небо, надеясь, что встреча с Хацуми не перерастет снова в конфликт из-за недоразумения. В этот вечер Суймей снова самостоятельно пробрался во дворец Миазена.
Спустившись с высокой шипованной стены, он тихо и мягко приземлился в чащу. Посмотрев на дворец еще раз, он понял, что он действительно огромный. Помимо главного здания были три отдельные пристройки с садами, казармы для стражи и часовня, разделенная от всего остального деревьями. Чтобы пройтись по всей территории, потребовалось бы немало времени.
Было бы неплохо, если бы его место назначения было предопределено, как и в тот день, но сегодня все было по-другому. К тому же его беспокоило и то, одна ли она. Вероятно, из-за прошлого инцидента она стала еще более бдительной. Она могла оказаться не одна, но Суймею оставалось лишь проверить это самому.
«Ночью она в одиночку отправляется к источнику (не горячие источники, а что-то вроде колодца), да...»
Такую информацию передала ему Лилиана. Была ли она правильной, подтвердить было не трудно. Однако, поскольку во дворце постарались создать два источника, Суймею приходилось проверять каждый из них.
Раздумывая свои будущие передвижения, Суймей скрылся за деревом. Такое его действие не имело особого смысла, поскольку он использовал скрывающую его присутствие магию, но будучи человеком, он пытался соответствовать атмосфере.
Около воды были спорадически размещены солдаты и на данный момент горничные черпали оттуда воду. Похоже, этот колодец использовался многими людьми. Вот почему Суймей исключил его из списка возможных. Если Хацуми планировала остаться одна, было трудно представить, что она отправится в людное место. Однако-
«Источник, да ... Но что она делает в подобном месте?»
Первое, что приходило в его голову, это пила воду, но пока к ней относились, как к герою, заботу о питьевой воде оставляли на слуг. Все было так, как он только что и видел, такую работу проделывали горничные. Поэтому, еще кое-что о чем, он мог подумать-
«Может... Чтобы использовать воду для тренировки?»
Суймей не был особо с таким знаком, но использование воды для каких-нибудь тренировок не должно было быть странным. В конце концов, можно использовать тяжесть передвижения в воде. Если кому-то было необходимо скрывать свое искусство, там он мог остаться один. Суймей был убежден, что все так и есть.
«Если буду небрежен, она может меня атаковать ... Но это шанс остаться нам наедине ...»
Произнеся слова, которые можно было бы с легкостью интерпретировать по-другому, Суймей запрыгнул на крышу. Использовав магию полета, он тихо приземлился, после чего шел вдоль крыши, сосредоточив свой взгляд вниз. Он продолжал отдаляться от главного комплекса и направлялся к месту около часовни, которое разрешалось использовать только королевской семье.
Рядом была роща высоких деревьев, как бы прятавшая это место от других мест дворца. Здесь виталапустынная атмосфера. Патрулей в этой области было мало, такое место было идеальным, чтобы остаться одной. Все, что осталось Суймею, так это найти источник, расположенный где-то здесь...
«Ой, похоже, они и сюда иногда приходят, да?»
Суймей заметил одну стражницу, направляющуюся в этом направлении. Спрыгнув с крыши, он поспешно скрылся. Сначала он решил усыпить ее, но пришел к выводу, что один человек, патрулирующий такую большую территорию, не представляет угрозы, из-за чего отложил использование магии. Однако вблизи местности, где он приземлился, не было ни одного источника.
«Значит, он за часовней?»
Пробормотал Суймей, продолжая следить за охраной. Обойдя здание, он заметил каменную стену, совершенно отличную от стен самой часовни. Возможно, она служила чем-то вроде перегородки, однако, стоит отметить, не особо подходила для такой цели, поскольку это место было полностью открытым.
С другой стороны перегородки Суймей слышал звуки плеска гораздо большего количества воды, чем он подумал, что таммогло быть. Интервал звуков всплеска был нерегулярным, но не было никакого сомнения, что источник кто-то использовал.
Подтвердив, что никого рядом нет, Суймей перебрался на другую сторону перегородки. На другой стороне каменной стены находился водосток, сделанный из камня. Вокруг были объекты, позволявшие пользоваться источником сразу нескольким людям. Сверху на металлическом креплении висело ведро. И рядом с ним была -
«... Э?»
«Э ...?»
- Совершенно голая, Кучиба Хацуми.
В версии с изображениями тут находится картинка.
Будучи способным лишь издать звук недоумения, Суймей не мог двигаться, словно бы был полностью околдован. Ее неяпонские золотистые волосы были мокрыми от воды. Он видел большую часть ее здоровой мокрой кожи. Ее тело имело завораживающие изгибы, которые были ядом для его глаз, ее женская фигура оставила на нем сильное впечатление. Пока он смотрел, ее выражение лица стало полностью ошарашенным, а сама она до сих пор держала над плечами ведро.
- Если еще раз об этом подумать, то такое было вполне разумно. Поскольку источник находился за часовней, нужно было помнить, что здесь могли быть средства для очистки тела.
В этом мире культура купания распространялась только в одном регионе. Из-за чего люди обычно мылись губкой. Но для таких людей, как он, привыкших мыться в ванне, ощущения были не те. Можно было догадаться, чтоздесь могли так мыться.
«Эм, знаешь, это, эм ...»
Хоть Суймей и не мог сказать что-то связное, он пытался оправдаться. Он хотел сказать, что не собирался за ней подглядывать. Естественно, он и на самом деле не пытался этого делать, но Хацуми так не думала, после чего Суймей понял, что она собирается закричать.
«-Извращ ...»
«По-подождите секунду!»
Чтобы, услышав ее, сюда не прибежали люди, Суймей побежал к ней. И затем, отразив запущенное ею в него ведро, схватил ее.
«Угуу!»
«Подожди, успокойся! Умоляю!»
Суймей умело подошел со спины и схватил ее сзади. Чтобы она не закричала, он закрыл ей рот правой рукой. Из-за неожиданности, они потеряли равновесие и оба упали на задницы, но Суймей не обращал на это внимания. Поскольку вокруг все еще ходили патрули, все его внимание было направлено на предотвращение крика.
Если бы она закричала, то обязательно бы прибежала охрана. А затем определенно собрались бы и другие стражники. В таком случае просто повторится то, что произошло ранее, и он потеряет свой единственный шанс. Он хотел избежать этого, несмотря ни на что. Естественно, Хацуми сопротивлялась. Она извивалась, пытаясь вырваться из его объятий. Суймей сжал левую руку сильнее, чтобы укрепить хватку. Его магия была направлена на создание барьера, так что он мог удерживать ее лишь собственными силами.
«М-м! Мммм!»
«Как я уже говорил, просто избавь меня от насилия ...»
-Чомп!
«М-м! Хьяму ...»
«Черт! Еще немного ... »
Суймей вызывал магию в полной панике. Он был небрежен, не использовав ее с самого начала. Но сейчас не было смысла сожалеть об этом. Необходимо было немедленно развернуть Зеркальное Измерение
... Формирование барьера потребовало большей части концентрации Суймея, но, наконец, он был завершен. Хацуми, похоже, немного успокоилась, а ее потуги прекратились. Суймей облегченно вздохнул после сформирования барьера, изолировавшегоих от внешнего мира, и обратился к Хацуми:
«Извини за это. У меня не…»
«Хочешь сказать, не было выбора!? Извращенец!»
До сих пор будучи удерживаемой Суймеем, она пыталась его укусить.
«Да-даже если скажешь, я ведь вовсе не знал, что ты будешь заниматься здесь подобным...»
«Хватит, просто отпусти меня! Как долго ты планируешь держаться за мою грудь, идиот!?»
«Ээ-?»
Держаться за грудь. Услышав эти слова, Суймей, наконец, осознал, что делал. Конечно, все его внимание было сосредоточено лишь на том, чтобы сдержать ее, так что он и не заметил, что его левая рука схватила ее грудь.
Потратив несколько секунд, чтобы привести свои мысли в порядок и, поняв, что он реагирует слишком медленно, Суймей полностью покраснел, отпустил руку и отпрыгнул назад. Теперь, когда он подумал об этом, он вспомнил, как сжимал что-то мягкое, когда давил.
«И-и-и-и-и-извини!»
«Просто ‘извини’, извращенец!? Сначала вторгаешься в чужую комнату, а теперь врываешься в купальню и хватаешься за грудь!? Разве это не действия совершенно конченного извращенца!?»
«Хеее !! Я-я не могу ничего на это протипоставить...»
Суймей ответил истеричным голосом, и в необычной для него ситуации смиренно опустился на колени. С другой стороны, Хацуми, скрывая свое тело, было трудно сохранять бдительность. Она не могла полностью прикрыться, используя лишь руки, из-за чего мучалась. Она обернула руки вокруг себя, но казалось, не заметила, что из-под рук выглядывали розовые соски. Глядя на ее ярко-красное лицо, Суймей, наконец, понял.
«... Эмм, пожалуйста, возьми это».
Суймей смиренно пошел, чтобы взять ближайшую одежду, и отдал ее ей. Его голова была направлена вниз, так что он мог видеть только землю, но даже так, он закрывал глаза с такой силой, что сморщил лицо. Хацуми, оставаясь полностью бдительной, взяла у него одежду.
Вскоре, судя по тому, что больше не слышался шелест одежды, Суймей поднял свой взгляд. В худшем случае его могли срубить прямо здесь, но, похоже, ее меча не было у нее под рукой. Наверное, повезло, что она купалась. Когда он посмотрел на нее, она, казалось, что-то заметила и неожиданно огляделась вокруг себя.
«Я довольно много кричала, но никто не пришел ...?»
«Это место было изолировано с помощью магии, в конце концов. Даже если будешь кричать и буйствовать, звук не просочится, никто не придет».
«Другими словами, я поймана тобой?»
Хацуми посмотрела на Суймея острым, как лезвие, взглядом. Даже ее тон был значительно резок. Увидев ее такую, Суймей поднял обе руки в воздух, чтобы показать, что у него нет злых намерений.
«Ааа, эээ, знаешь. Я не собираюсь причинить тебе вред?»
«... Думаю, ты уже нанес немалый урон».
«Извини, прошу прощения, прости меня, я не специально».
Суймей поклонился и много раз извинился. Увидев эту атмосферу, совершенно отличную от последнего, когда он проник во дворец, возможно, будучи удивленной, она сильно вздохнула.
«… Итак? Зачем ты пришел сюда сегодня?»
«Как я сказал в прошлый раз, я пришел поговорить».
«О том, что мы друзья детства?»
«Да.»
Суймей кивнул с серьезным видом. Тем не менее, она напомнила о том, что сказала в прошлый раз:
«Думаю, я уже отвергла это в последний раз, разве нет? Откуда тут взяться другу детства из другого мира?»
«Я тоже был призван в этот мир. Кроме этого никакой другой возможности и нет, верно?»
«Другими словами ... ты тоже герой?»
«Нет, я был втянут в призыв Рейджи ... призыв друга и в конечном итоге застрял здесь. Ты слышала о несчастном случае во время ритуала призыва в Королевстве Астель?»
«Теперь, когда ты упомянул, что-то припоминаю ...»
«Вот почему прямо сейчас я здесь и нахожусь».
Суймей говорил так, словно ему надоели капризы звезд. Однако Хацуми все еще смотрела на него с сомнением. Увидев это, Суймей скорчил гримасу и продолжил говорить:
«Тогда что мне сказать, чтобы ты поверила? Имена членов твоей семьи? Твои специальности? Твоё хобби? Что тебе нравится ...? Кроме этого, я могу также рассказать о секретах, которые ты отказываешься говорить людям и о твоем смущающем прошлом.»
«Что ты имеешь в виду под смущающим!? И откуда ты знаешь о секретах, которые я отказываюсь говорить людям!?»
«Я часто гулял с тобой, когда мы были мелкими, в конце концов. Ты моя кузина, жившая в доме рядом с моим, знаешь?»
«Э? Кузина…? Это правда?»
Суймей кивнул ей, удивленной его словами. После признаний Суймея, часть ее сомнений рухнули, но ее выражение все еще оставалось непростым.
«Как я думал, ты мне не веришь?»
«... Думаешь, я так легко могу поверить?»
«Ну, это тебе решать ...»
Прямо сейчас, она была героем с амнезией. Она находилась в положении, когда ее пытались использовать многие влиятельные силы. Естественно, ей нужно было оставаться бдительной и не верить никому лишь на словах. Вероятно, у нее были трудности, поскольку ей не хватало знаний, чтобы судить других.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Вечером в Новолуние. Часть 2**

Суймей опустил плечи и почесал голову, словно был обеспокоен. Если не с помощью разговора, то у него больше не было способов все ей доказать. Если он не сможет убедить ее словами, то останется лишь молиться, чтобы ее память вернулась сама. Думая об этом, Суймей сложил руки и застонал, покаХацуми пристально на него смотрела. Вскоре она подавленным тоном сказала:
«- Поняла. Я поверю тебе. Если бы ты собирался просто меня победить, то не ходил бы вокруг да около ».
«Это ничего?»
«Кажется, у тебя нет никаких намерений мне навредить, кроме того, ты знаешь то, что знаю только я и то, что не знаю. И еще… Это. Можешь назвать мое полное имя?»
«Кучиба Хацуми».
«А твое?»
«Якаги Суймей?»
«Якаги, Суймей...»
«Что не так?»
Пока Суймей находился в замешательстве, Хацуми пробормотала его имя снова, глядя, словно ей ничего не остается, кроме как его утвердить.
«… Оно не изменено.»
«А?»
«Когда люди говорят, слова меняются.Нодвижения твоего рта соответствует словам, которые я слышу.Да и имятвоемне легко произнести. К тому же очевидно, что мы одной расы. Когда я думаю об этом должным образом, появляется все больше вещей, из-за которых мне легче тебе поверить».
После короткой паузы она продолжала:
«В прошлый раз я была подозрительной из-за того, что ты знал слишком многое, чего я не могла принять. К тому же была удивлена твоим внезапным вторжением».
Она определенно была права. Довольно трудно просто взять и поверить тому, кто проник к тебе незаконным путем. Тем не менее, после ее слов Суймей вздохнул с облегчением. Наконец, он сможет перейти к главному пункту, о котором изначально хотел поговорить. Но Хацуми снова пристально на него взглянула.
«-Но не то чтобы я собиралась ослаблять бдительность рядом с тобой».
«А?»
«Разве это не очевидно?»
«Ха ... Хаа!? Ты ведь теперь мне веришь, верно? Тогда зачем!?»
«Разве это не очевидно? Даже если ты мой знакомый и даже если выказываешь мне свою благосклонность, я все еще не могу быть уверенной, можно тебе доверять или нет, верно?»
Она была права. Даже если они были знакомыми, друзьями или кузенами, она все еще не знала, был ли он кем-то, кому можнодоверять. Ее осторожность была совершенно разумной. Затем Хацуми несколько агрессивным тоном подвергла сомнению действия Суймея:
«Итак? Почему ты совершил что-то вроде проникновения во дворец? Разве нельзя было посетить меня по-другому?»
«Ты об этом, да? Похоже, устроить встречу с героем не так просто. Организация встречи с тобой была невозможной даже при помощи Гильдмастера Сумеречного павильона.»
«Правда?»
«Да. Кажется, королевская семья не допускала никаких встреч.»
Глядя на Суймея, пожимающего плечами, Хацуми нахмурила брови, словно у нее все еще были сомнения.
«... Хотя король и все остальные - хорошие люди».
«Я ничего не знаю об этом. Но-»
Сказав это, Суймей сделал задумчивое лицо и не решился продолжить. Он задавался вопросом, действительно ли можно об этом здесь говорить. Он хотел проинформировать ее о факте, что королевская семья, вероятно, использовала ее. Он не был уверен, но было ясно, что они ее защищают, поэтому исомневался, нужно ли ей об этом сообщить.
«Не то чтобы у меня не было подсказок. Мне кажется, что они тебякак-то используют.»
Возможно, прочитав то, что он собирался сказать, по тонкостям его выражения, Хацуми высказала слова, по поводу которых волновался Суймей.
«Если говорить об этом, призыв героя - самый экстремальный способ использования людей. Если начать выражать все словами, то этому не будет конца».
«Это правда. Ну, из-за этого я мог прибегнуть только к такому методу».
После того, как Суймей просто заявил о причинах своих действий, Хацуми внезапно поменяла тему.
«... Эй, ты беспокоился обо мне?»
Услышав ее вопрос, лицо Суймея стало словно бы говорящим ‘об этом не нужно и спрашивать’, после чего он ответил:
«Разве это не очевидно? Мы же семья.»
«Семья ...»
Даже если они были связаны кровью, они оставались лишь кузенами. Чувство близости между такими людьми зависело от быта, но даже так, для Суймея, у которого не осталось никого из родной семьи, тот, кто был кровно с ним связан, близко жил и с детства составлял ему компанию, был все равно, что родная семья. Когда он был в Японии, родители Хацуми всегда беспокоились о том, правильно ли он питался, и навещали его. К тому же Хацуми нередко для него готовила. Суймей не мог оставить кого-то подобного в стороне. Возможно, потому, что он использовал слово ‘семья’ Хацуми стояла там, удивленная.
«Что-то не так?»
«Н-ничего! Ничего!»
После его вопроса, Хацуми смущенно отвернулась. И затем, когда ее смущение в какой-то степени спало, она повернулась к нему и спросила робким тоном:
«... Ты называешь меня семьей, но есть ли у меня другая семья?»
«Да. Твой отец - преподаватель Киёширо. Твоя мама - Юкио-сан. И у тебя есть младший брат по имени Хасето. Я уверен все они очень беспокоятся из-за твоего внезапного исчезновения.»
«... На-наверное ...»
Естественно, она не могла остаться равнодушной, узнав, что у нее есть семья. Поскольку она не знала, что кто-то ждет ее возвращения, у нее раньше не было таких беспокойств. Вероятно, теперь она была очень взволнована. Увидев ее такой, Суймей протянул ей руку.
«Хацуми, пойдем со мной».
«С тобой?»
«Да. Сейчас я ищу способ вернуться в наш мир. По этой же причине я прибыл в Миазен ... Если пойдешь со мной, то сможешь вернуться, как только мы найдем путь назад. Вот почему.»
Вот почему он хотел, чтобы она пошла с ним. Вот что он пытался сказать. Но Хацуми не приняла его предложения. Словно бы оказываясь от его доброты, она неловко отвела взгляд.
«Но мне нужно сражаться с демонами ...»
«У тебя нет причин с ними бороться, верно? Они своевольно призвали тебя, и сказали тебе сражаться, ты не несешь за это ответственности».
«...»
Это относится не только к Хацуми. Это он мог сказать каждому герою, призванному в этот мир. Они не были обязаны бороться с демонами. Хацуми, потерявшей память, это относилось больше. Суймей беспокоился, не была ли изменена ее воля. Однако, если ее не принуждали к этому, но она все равно не могла принять его помощь, может ли быть...
«Может ли быть, что ты не можешь отвернуться от товарищей, с которыми до сих пор вместе сражалась?»
«Это тоже правда ... Но дело не только в этом. Можно также сказать, что это битва, которую я уже начала, так что не могу от нее отказаться ».
«Ты сама начала? Что ты имеешь в виду?»
«Как ты и сказал, у меня нет никаких воспоминаний, и нет никаких оснований для борьбы. Так было сначала, тогда я просто заперлась в своей комнате. Но услышав, что вторглись демоны и нужно спасти людей, я подумала, что это то, что я должна сделать».
Хацуми плавно назвала основную причину, и Суймей замолчал. Ее причина была похожа на названную ранее причину Рейджи.
«После этого я сражалась вместе с людьми Альянса, Селфи и другими и оттеснила демонов. Все были счастливы. Не потому, что я воевала, а потому, что я спасла много людей и их семьи. Вот почему…»
-Она не могла бросить дело на полпути. Это был битва, которую она начала, просто отказаться от нее, услышав, что можно вернуться домой, было быэгоистично.
Она говорила все непринужденно, словно бы впервые выражала то, что у нее было на уме, в глубине сердца. В конце концов, битва была чем-то неизбежным.
Она была вынуждена сражаться из-за своей совести. Из-за этого эту битву нельзя было назвать ее собственной. Суймей мог лишь думать об этом, поскольку она была втянута в чужую битву. Когда Суймей собирался ей об этом сказать, Хацуми вдруг начала говорить:
«Эй? Я не знаю, когда это было, но были ли похороны? У тебя была роль главного скорбящего, и ты, похоже, потерял кого-то важного».
«Похороны ... Три года назад были похороны моего отца. Главным скорбящим должен был быть преподаватель Киёширо, но поскольку я был ближайшим родственником по крови, в итоге им стал я».
Суймей задавалась вопросом, смогла ли она что-то вспомнить. Словно бы узнав, чего не стоило, она вздохнула и произнесла:
«Как я и думала…»
«Что более важно, откуда ты об этом узнала? Разве у тебя не амнезия?»
«У меня было видение(флешбек). Лица всех людей в этом видении были туманными. Изображения проносились довольно быстро.»
Пока Суймей думал о том, как подобное могло произойти, она продолжила:
«Итак, после того, как похороны закончились, ты был там. Ты сказал, что тебе нужно продолжать идти вперед. Что тебе нужно их спасти ... »
«Я?»
Суймей непреднамеренно вернул ей вопрос. Покопавшись в памяти, ничего такого он вспомнить не смог.
«Ты не знаешь ...? Понимаю. Вероятно, ты сильно устал и задремал. Поэтому, может быть, и не помнишь. Контекст тоже был странным. Но в то время казалось, что у тебя есть что-то, что нужно было сделать, во что бы то ни стало. Вот почему я подумала, что это было чем-то вроде сна.»
В то время произошло многое. Его отец умер. После этого он должен был сдержать последнее обещание, данное отцу, и именно в этот момент, он решил пойти вперед по пути чародея. В то время он находился в унынии и вполне мог ни с того ни с сего сказать что-то подобное.
«Я видела это, когда во дворец ворвался Гай, требуя подкрепления. Вот почему я начала сражаться. Этот человек в моих воспоминаниях, не сломавшись, пошел вперед. И поэтомуя тоже не могла стоять на месте ... Хотя, узнав, что это ты, я немного разозлилась».
В конце она застенчиво затихла и добавила это. Суймейне мог не почувствовать тоску из-за своих кипящих чувств. Он никогда не думал, что его собственные слова станут одной из причин ее борьбы. Он мог описать это только как какую-то карму. Она не могла пойти с ним, из-за его же слов. Внезапно Хацуми продолжила говорить, словно бы поняв причину, почему Суймей был в отчаянии.
«Это не твоя вина ...»
«… Я знаю. Была вероятность того, что ты бы сражалась, даже если бы у тебя не было амнезии. Я не могу сказать, чья это вина.»
Даже высказав это прямо, Суймей не мог избавиться от чувства вины. Если бы это была Хацуми, которая не теряла памяти, то скорее всего, она сразу же отправилась бы сражаться с демонами. Ведь изучаемый ею стиль меча предназначался именно для борьбы со злом. Увидев ее такой, Суймей тихо спросил:
«... Так ты будешь сражаться?»
«Да. Я все-таки начала и не могу остановиться.»
«Ясно…»
Причина, по которой он мог выжать из себя только эти слова, заключалась в его сердечных беспокойствах. Вероятно, с этого момента у нее будет множество трудностей. Это касается и ее уз с другими людьми. Пока она является героем, будет и то, что она не сможет держать под контролем. Его беспокойства были ожидаемы, посколькуона сражалась, потеряв память. Однако-
«Понял.»
Сказав это, Суймей встал. Он не мог проигнорировать ее решимость лишь из-за своих беспокойств. И даже если бы он забрал ее силой, он просто бы давил на нее своими заботами. Он не мог сдаться своим желаниям лишь для того, чтобы успокоить свое сердце. К тому же он и сам был таким же и не отказывался от того, что должен сделать. Следовательно…
«Я хотел бы пойти с тобой, но мне нужно найти заклинания для возвращения в свой мир. Знай, что я приду за тобой, когда найду его.»
«Ун.»
«Я останусь в пансионате Сумеречного павильона в этом городе на некоторое время, если тебе что-то понадобится, не стесняйся, приходи и спрашивай. Хотя скорее всеготебе и не захочется со мной встретиться.»
Мягко сказав это, Суймей вдруг хлопнул в ладоши, что-то вспомнив.
«Точно!»
«Что?»
«В следующий раз, когда встретишь каких-нибудь важных парней, скажи им, что если они планируют продолжать мешать мне, несмотря на то, что я друг героя, моя цель изменится. В следующий раз, будь их хоть десять или двадцать тысяч, скажи им, что они могут прийти ко мне, если готовы быть уничтожены».
Сообщив ей об этом в слегка шутливой манере, он оставил Хацуми позади.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Вечером в Новолуние. Часть 3**

Прошел день после того, как Суймей снова проник во дворец. Сейчас Хацуми находилась в саду Миазена. В уголке просторного сада была кругообразная беседка, где сидела Хацуми, а перед ней король Миазена. В стороне от короля расположился первый принц Вайцер, а вокруг беседки находились генералы, кабинет министров и, конечно же, спутники Хацуми - Гай и Селфи.
Судя по тому, что король закончил свои правительственные дела, Хацуми предложила провести неофициальный разговор. Королевская семья учла обстоятельства Хацуми и отказалась от формальной атмосферы.
Король Миазена смотрел на Хацуми с нежной улыбкой. Это выражение, вероятно, было способом, чтобы показать ей, что она может вести себя, как хочет. У короля Миазена был мягкий характер. Его личность была совершенно противоположной личности его сына Вайцера. Он был словно тем добрым королем из книг. Он иногда был строгим, но поскольку всегда принимал во внимание окружающих, был боготворен как король. Как только подготовка к небольшому разговору была завершена, король заговорил:
«-Герой-доно. Вы о чем-то хотели поговорить?»
«Да. Я хотела сказать о том, как мы решили дальше действовать и предоставить доклад».
Она ответила изящно, не особо унижаясь. Король сказал в шутливой манере:
«Хохоу. Так вы уже обсуждали это? Думать о покорении демонов во время отдыха хорошо, но я и сам хотел бы принять в этом участие».
«Приношу свои извинения. Ваше Величество – сильно занятой, хоть это и могло быть самонадеянно, мы решили обсудить это лишь между собой.»
«Хорошо хорошо. Простите, что заставил вас беспокоиться. Но Герой-доно, вы скромны, как и всегда. Вы остаетесь величественной, даже не будучи гордой. Я горжусь вами, как король этой страны».
Король широко улыбнулся, по его лицу было видно, что он любит людей. Хотя она не была уверена, была ли хорошей или плохой привычкой хвалить кого-то при каждой возможности. Когда Хацуми мельком взглянула в сторону Гая, то заметила, что он был хмурым, возможно, из-за того что нашел его свободный тон утомительным или потому что не любил избыточной похвалы. Король, в конце концов, перевел разговор:
«Ну, тогда, что же вы обсудили?»
«Отныне, я хотела действовать так, как изначально должен был поступать герой, насколько это возможно. Конечно, я сделаю это только после уничтожения всех демонов на северной части Альянса, но я подумываю присоединиться к другим героям и сражаться вместе с ними в разных местах».
О таком долге героя она прежде слышала от Селфи. Они должны были оказывать помощь в каждом регионе, в каком могли. Поскольку вторжения демонов в других регионах проходили не так активно, на данный момент герои путешествовали по разным странам и только вдохновляли солдат и граждан, однако Хацуми думала, что уже пора начинать наступать.
«Уму ... Конечно, вы правы. Однако, я думаю, что еще рановато об этом говорить? Уверен, вы наслышаны о действиях других героев, но лучше сосредоточиться на том, что перед глазами и не торопиться».
«Спасибо за ваше мнение».
Хоть мнение короля и было несколько оптимистичным, Хацуми склонила голову.
«Боже мой. Я действительно не хотел бы, чтобы молодая девушка вашего возраста сражалась. Герой-доно, не хотите ли вы жить мирной жизнью? Если захотите, в будущем вы можете остаться во дворце и жить жизнью, не связанной с битвами ».
«Э ...?»
Он подразумевал, что она могла и проигнорировать свои обязанности героя. Взгляд Хацуми забегал. Как бы она не думала, он не должен был говорить подобное той, кого призвали уничтожать демонов. Она посчитала, что он сказал так из-за ее амнезии, да и из-за его обычной улыбки не было похоже, что он врет. Она не хотела не доверять им, но ... Пока Хацуми долго размышляла, король снова заговорил:
«Как вы думаете? Герой-доно победил генерала демонов, я считаю, что вы уже выполнили свой долг. Я не думаю, что кто-то обвинил бы вас, из-за того что вы уйдете с поля битвы?»
Его благосклонность заставляла ее думать об этом, как о приглашение дьявола, но Хацуми не согласилась.
«Нет, я не могу отказаться от битвы. Я могу лишь с благодарностью принять ваши чувства».
«Понимаю ... В этом случае ничего не поделаешь. Я считаю, что если вы будете принимать подобные меры, то с этого момента количество ваших битв с демонами лишь возрастет. Конечно, мы окажем всевозможную поддержку, но Герой-доно, будьте осторожны ».
Приняв ее просьбу, король посмотрел на Вайцера.
«Вайцер. Позаботься о Герое-доно.»
«Понял».
Вайцер слегка склонил голову. Эти двое были чересчур заботливыми. Судя по тому, что эта часть разговора закончилась, Хацуми перешла к следующей теме.
«Кроме того, я хотела поговорить с его величеством еще кое о чем».
«О чем?»
«Речь идет о нарушителе, пришедшем на днях в мою комнату.»
Когда Хацуми сказала это все еще улыбающемуся королю, он слегка поморщился.
«... Ничего помимо извинений по этому поводу, я сделать не могу. Я надеюсь, что смогу дать вам благоприятный ответ касаемо этого дела, но на данный момент преступник все еще не пойман. Солдаты везде патрулируют, но я слышал, что его не удалось найти даже после обыска всего города. С этого момента мы начнем обыск и в других городах, так что я хотел бы, чтобы вы немного подождали. Хоть охрана вокруг вас и будет довольно шумной ... »
«Нет, я хотела бы, чтобы вы прекратили суетиться по этому поводу».
«… Что вы имеете в виду?»
«Прошлой ночью этот человек снова ко мне пришел».
«Что!?»
«Эй! Это правда!?»
«Снова этот человек!? Нет, но где он ...»
Услышав признание Хацуми, настроение короля мгновенно изменилось, Гай и Вайцер тоже забеспокоились, забыв, где они находились. Удивилась даже спокойная Селфи.
«Не нужно никому беспокоиться. Ведь я в порядке, в конце концов.»
Когда она сказала другим успокоиться, король спросил ее, все еще будучи не в состоянии избавиться от волнения.
«Г-герой-доно. Вы действительно в порядке?»
«Да. Если бы он пришел с недобрыми намерениями, я бы уже не смогла разговаривать с его Величеством.»
«Это правда, но ... Что насчет дворцовой стражи?»
Король слегка разозлился, а его лицо непреднамеренно стало мрачным. Безопасность дворца уже дважды была нарушена. Очевидно, король не мог из-за этого успокоиться. Глядя на окружающих дрожащих солдат, Хацуми могла только пожалеть их. И затем, хотя с опозданием, король, казалось, понял ее намерение:
«Однако Герой-доно. Что вы имеете в виду, говоря не обращать внимание на нарушителя?»
«Вчера вечером он пришел ко мне, и мы поговорили. Похоже, он действителньо один из моих знакомых.»
«Я также слышал, что нарушитель утверждал, что он хороший друг Героя-доно. Тем не менее, Герой-доно из другого мира, у вас же не могло быть здесь друзей, верно? »
«Он сказал, что он был втянут в призыв героя Астеля».
«Фуму ... Такой случай возможен, но я думаю, что в это все равно трудно поверить? Почему вы верите словам этого человека?»
«Из-за движений его губ. Даже когда я сейчас говорю с вашимВеличеством, те слова, что вы произносите, меняются на те, что использую я. То, что я слышу, и движения ваших губ не совпадают. Но его слова и движение губ точно совпадали с тем, что я слышала».
«… Ясно. Другими словами, бандит... Нет, тот человек, который называет себя хорошим другом Героя-доно, использует язык вашего мира. В этом случае не должно быть ошибок».
«Кроме этого, он многое обо мне рассказал. Кажется, он хорошо меня знает.»
«Ум ...»
Этот король был известен тем, что всегда улыбался, независимо от ситуации, но в этот раз его лицо было таким, словно он съел что-то кислое. Пока он выказывал это неожиданное поведение, в разговор с обеспокоенным тоном вмешался Вайцер:
«З-здесь действительно нет ошибок?»
«Да, без сомнения. Количество фактов, которые заставили бы меня не верить ему, гораздо меньше».
Услышав ее слова, Вайцер был полностью ошарашен, с другой стороны, король стал более серьезен.
«Однако друг Героя-доно совершил преступление, проникнув во дворец. Я не хотел бы обвинять вашего знакомого в таком преступлении ... Но полагаю, это невозможно».
«Но он сказал, что у него не было другого выбора. Он сказал, что встретиться со мной, напрямую подойдя к дворцу, было невозможно, это правда?»
Неожиданно, но тон Хацуми был упрекающим. Возможно, не ожидав, что она так его спросит, король был слегка озадачен.
«У-уму. Это было для защиты Героя-доно. Мы считали, что подобное будет вам лишь мешать, поскольку вы потеряли память».
Из-за его агитации, она могла слышать это лишь как оправдания. Возможно, это имело отношение к тому, что в то время хотел сказать Суймей. Размышляя об этом, Хацуми снова попросила о прекращении поисков:
«Тогда, можно ли считать его проникновение чем-то несущественным?»
«Даже если вы это скажете, я должен это обдумать ... Как один из членов королевских кровей, я не должен оставлять без внимания что-то вроде проникновения во дворец».
Хацуми могла сказать, что король не хотел с ней соглашаться. Тем не менее, Суймея заклеймили, как преступника, лишь из-за того, что оносмелился пойти опасным путем, чтобы встретиться со своим другом и она не могла просто проигнорировать это. В этом раз Хацуми изменила свой тон и сказала прямо:
«Поняла. Если ваше величество настаивает на этом, я не возражаю. Просто, прежде чем он ушел, он сказал мне передать пару слов. ‘Если вы планируете продолжать мне мешать, будь вас хоть десять или двадцать тысяч, можете прийти ко мне, если готовы быть уничтожены’. Я не думаю, что стоит терять из-за него солдат, в ситуации, когда нужно бороться с демонами».
«Муу ...»
Ее тон стал более угрожающим. Король не решался ответить. Суймей говорил довольно высокомерно, но поскольку король знал о силе героя, он, должно быть, думал, что кто-то из того же мира мог оказаться достаточно сильным даже без божественной защиты. С другой стороны, Вайцер не мог подавить свой гнев из-за слов Суймея.
«Десять или двадцать тысяч ... Такое хвастливое утверждение».
Вайцер также присутствовал в то время, но фактически не сражался с Суймеем. Вероятно, он думал, что разница между ними не особо велика. Он видел, как Гая и Селфи одолели, но те двое ослабили свою бдительность и планировалиегопростосхватить. Он не знал, сражались ли они всерьез, поэтому не думал, что между их способностями большой пробел. Однако то же самое можно было сказать и о Суймее, который пытался просто уйти.
«Трудно подумать, что для него это было опасным. Охранники дворца вовсе не могли емупротивостоять. И Селфи, и Гай тоже думают, что он довольно грозный враг?»
«Верно. Меня одолели одним ударом, хоть я и смотрел на него сверху вниз».
«... Я чувствую, что не смогла бы сейчас его победить, сколько бы мы не сразились».
Гай фыркнул от злости, а Селфи ответила тихо. Та битва с Суймеем сильно отразилась на их самоуверенности. В нем, вероятно, были тонкости, о которых знали только те, кто против него сражался. Услышав это, король смутился, и Хацуми снова к нему обратилась:
«Я не думаю, что у вас есть другой выбор, если вы хотите понести как можно меньше убытков. Разве не уместно спрашивать вас об этом?»
«Но знаете, Герой-доно ...»
Увидев, что король все еще нерешителен, Хацуми не стала терпеть и выразилась напрямую:
«Тогда будет так. Если вы планируете причинить ему вред, я встану на его сторону».
«Чт!?»
«Этот человек пошел на это, лишь для того, чтобы со мной встретиться. Поэтому я считаю, что должна поступить именно так. Как насчет этого?»
«У-уму ... Понял. Я подчинюсь. Если Герой-доно говорит, что только такбудет правильно ... »
Ее угрозы отлично сработали, и король согласился с болезненным выражением лица, а затем снова заговорил:
«Так он прибыл в Миазен, чтобы встретиться с героем-доно?»
«Нет, он сказал, что изначально приходил сюда для поиска способа возвращения в свой мир. Вероятно, он понял, что я здесь только после прибытия в Миазен.»
«Способы вернуться?»
«Да. Я не знаю подробностей, но он сказал, что если я пойду с ним, мы сможем вернуться сразу же, как только он найдет способ. Учитывая, как он это говорил, я считаю, что он сможет это сделать.»
Хацуми передала впечатление, полученное от недавнего разговора с ним. Магия была в не ее компетенции, так что она не могла судить о его способностях, но так как она и сказала, его тон заставлял думать, что он уверен в себе. Услышав это, король стал более возмущенным, чем раньше, и наклонился вперед, чтобы задать свой следующий вопрос. Он говорил так, словно бы этот вопрос был очень важен для страны.
«Герой-доно! Неужели это правда!? Если да, то как вы ответили??»
На лбу образовался пот, у него было напряженное лицо, ожидающее ответа. Люди вокруг нее были такими же. Хоть ее и спросил король, Гай, потеряв терпение, внезапно вмешался в разговор:
«Эй, вы же не собираетесь говорить, что идете с ним, да?»
«Нет. Разве я не сказала это раньше? Я должна победить демонов».
После ее ответа застывшая атмосфера мгновенно исчезла. Все сразу почувствовали облегчение.
«Не пугай нас так. Это плохо для моего сердца.»
«Извините.»
Хацуми извинилась за то, что говорила, словно намекая на что-то. И затем она взглянула на лица всех окружавших ее людей. После того, как все успокоились, она высказаласьо своем намерении:
«Однако, как только они будут побеждены, я вернусь в свой мир».
Она не думала, что может остановиться на полпути и вернуться. Но любой бы захотел сделать это, если бы у него были средства для возвращения. У Селфи и Гая были такие лица, словно они не могли успокоиться. Пока все находились в недоумении, первым принялся говорить Вайцер:
«Г-герой-доно, вы серьезно ...»
«Ун. Мне сказали, что у меня тоже есть семья, к тому же я не могу оставить воспоминания так, как есть».
«Но…»
«Сожалею. Мне не по себе, поскольку я поступаю так, после того, как все так бережно ко мне относились. Но, возможно, моя семья тоже очень обеспокоена ... »
Вот почему она вернется. И затем, видя поведение Вайцера, то, как он цеплялся, она поблагодарила его глубоко в сердце. Затем Хацуми повернулась к другим спутникам, которые еще не ничего не сказали.
«Что вы думаете?»
«Если этого хочет Хацуми, тогда ...»
«Вам самой все решать. Лично мне будет одиноко, но ничего не поделать.»
«Ун.»
Селфи не решилась договорить, но, с другой стороны, как и следовало ожидать, Гай показал достоинство взрослого и сочувствовал ее ситуации с необычайно угрюмым и серьезным тоном. Казалось, Вайцер тоже был опечален и оставался с несколько взволнованным выражением лица. Хацуми побеспокоилась о настроении короля, но, похоже, он чувствовали себя так же, как Вайцер.
Никто больше не говорил, и это произошло сразу после того, как распространилась неловкая тишина. Внезапно в сад ворвался солдат. Это был не дворцовый страж. Если судить по одежде, то он был солдатом из Ларшема. Было весело смотреть на то, как он споткнулся на газоне, но, должно быть, было какое-то важное дело. Поднявшись при помощи подбежавших к нему дворцовых стражей, он подошел измученными шагами.
«Эй! Что-то не так!?»
«Ха!!»
Солдат энергично ответил Гаю и опустился на колени перед тем, как заговорить:
«У меня есть срочный отчет для его Величества Короля!»
«Зачем вы так паникуете? Вы же перед героем.»
«М-мои извинения!»
Солдат опустил голову и извинился. Видя его таким, корольснова его спросил:
«Итак, что случилось? Учитывая ваше состояние, нельзя сказать, что это что-то незначительное.»
Даже без расспросов можно было понять, что что-то случилось. Пока все находились в напряжении и ожидали ответа, запыхавшийся солдат начал отвечать:
«Вторжение демонов возобновилось!»
Итак, короткий период отдыха героя Хацуми подошел к концу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Вечером в Новолуние. Часть 4**

В настоящее время родина Гая, Ларшем, находилась под присмотров демонов. Раньше между территорией демонов и Ларшемом находился большой пограничный регион, не принадлежавший ни одной из рас. Однако после первого вторжения демонов в Ларшем в этом регионе поставили простые крепости, чтобы предотвратить их продвижение в случае нового вторжения.
После того, как Хацуми и другие оттеснили армию демонов, эти крепости стали служить линией фронта и местом расположения армии людей. Чтобы добраться до тех мест пешком потребовалось бы 4 дня. Хацуми и ее спутники с подкреплением ушли вперед остальных и с поразительной скоростью достигли главного штаба в пустыне.
В области главной крепости люди поспешно и в панике доставляли материалы в палатки. Солдаты каждой страны Альянса неустанно двигались, готовясь к полномасштабной битве. Посмотрев на эту ситуацию с лошадей, Хацуми и остальные остановились перед палаткой и вошли внутрь.
Генералы из каждой армии Альянса уже были внутри, все штабные офицеры присутствовали и обсуждали стратегию предстоящей битвы. Все люди были знакомы ей из прошлых битв, к тому же о прибытии героя проинформировали и их, так что никто удивлен не был.
Как герой, Хацуми заняла почетное место, а Вайцер находился рядом с ней. Поскольку Селфи была той, кто ее призвал, она стояла позади нее. Как только все уселись, Вайцер расспросил штабных офицеров:
«Какова нынешняя ситуация?»
«Ха! В настоящее время армии Ларшема и Миазена концентрируют основные силы по обоим флангам. Мы надеемся, что демоны атакуют спереди, и развернутые войска столкнуться с ними».
«Какова ситуация крепостей в пограничном районе?»
«Северо-западная, северо-северо-западная, северная и северо-северо-восточная крепости находятся под атакой. Подкрепления уже к ним присоединились и храбро сражаются, но атака на северо-северо-восточную крепость кажется особенно тяжелой, ситуация там не очень хорошая».
Гай застонал, услышав беспокойный отчет штабного офицера.
«Хоть там вроде и оставили достаточно сил».
«Количество демонов намного превышает количество развернутых солдат. Из-за этого было решено отправить подкрепления в основные точки».
Штаб-офицер углубился в подробности, но после того, как Хацуми сложила ситуацию ...
«Слишком очевиднаястратегия».
«Думает ли герой-доно, что это диверсия или стратегия разделения?»
Когда Хацуми оценила ситуацию, Вайцер попросил подтверждения ее мыслей. После того, как она с всезнающим видом кивнула, отвечать начала Селфи:
«Вероятно, предсказание Хацуми правильное. Пока главные войска демонов сталкиваются с силами Альянса, несколько отдельных сил могут использовать диверсионную тактику. Или, возможно, они планируют привлечь солдат Альянса и героя по отдельности, и расколоть наши силы ».
«Просто–»
«Это можно назвать лишь плохой стратегией, верно?»
«Да, любой бы мог предсказать, что они планируют».
Хацуми согласилась с Селфи. Любой, кто это видел, мог бы разглядеть план и оценил бы его, как плохой. Тем не менее, из-за этого появились мысли и о том, что у них были и другие намерения. Затем Гай резко повернулся к штабному офицеру.
«Каковы масштабы армий демонов, атакующих каждую крепость?»
«Помимо северо-северо-восточной крепости число демонов в среднем удваивает количество развернутых солдат. Похоже, количество демонов, направленных на северо-северо-восточную крепость, все увеличивается, и мы посчитали, что их количество там в 3-4 раза больше».
«Это много…»
Поскольку солдаты Альянса сражались из крепости, им удалось сдерживать войска демонов, несмотря на численное меньшинство. Их самообладания хватало, чтобы до сих пор держаться. Тем не менее, количество демонов, атакующих северо-северо-восточную крепость, было достаточно, чтобы захватить его. Необходимо было послать туда больше подкрепления. Нужно было сконцентрировать в том направлении немало усилий, чтобы отбить атаку.
«... Другими словами, эти ребята просто планируют рассеять наши силы. Это просто, но эффективно. Обычно выглядит так, словно они задумывают что-то еще, но потом, в основном, оказывается иначе.»
«Да, я считаю также».
Хацуми согласилась с заключением Гая. Исходя из текущей информации, они не могли определить были ли у демонов более грандиозные планы в действии. Затем штабной офицер стал несколько расстроенным.
«... Сейчас они держатся, но то, когда северо-северо-восточная крепость падет, лишь вопрос времени».
«Будет плохо оставлять все, как есть.»
«Ун. Иначе в обороне возникнет дыра, и силы демонов направятся туда».
Судя по тому, что разговор о передвижениях врагов закончился, Вайцер спросил других:
«Итак, что решим насчет подкреплений?»
«Ха. Наш главный план - еще раз отправить тудаподкрепления. И наша второстепенная ... Приношу свои извинения, но мы хотели бы, чтобы Герой-сама готовилась отправиться в крепость и возглавить подкрепления».
Штатный офицер, предложивший план, стоял на месте, внимательно ожидая ответа. Скорее всего, они назвали сначала главный план лишь для того, чтобы более сдержанно обратиться к герою. В любом случае, это был самый лучший вариант, но штабные офицеры или генералы не могли напрямую приказывать герою идти на битву. Поняв их намерение, Хацуми согласилась.
«Мы не можем позволить себе оставаться на месте. Количество подкреплений, которые мы можем отправить в другие крепости, ограничено, так что мы готовы. Нельзя щадить врага, когда наступает основная сила демонов».
«Тогда это значит».
«Поскольку нам легче передвигаться, и мы обладаем значительным военным потенциалом, у нас нет выбора, кроме как сделать это».
«Может, хватит с разговоров? Мы выдвинемся, как только подготовимся, позаботьтесь об остальном».
Хацуми склонила голову, после чего собравшиеся генералы вздрогнули и тоже поклонились в ответ.
★
После военной встречи, Хацуми и другие быстро приняли меры. Не тратя времени на отдых, они оставили военные силы, прибывшие с ними, и возглавили группу солдат, подготовленную генералами, после чего поспешно направились к одной из крепостей на границе.
Они прибыли в крепость, где атака демонов проходила более жестоко. В открытом и слегка приподнятом положении между горами и лесами стояла оборонительная стена, построенная из деревянных столбов, вырезанных из черного дерева. На всех четырех направлениях стояли сторожевые вышки. Хоть она и была далека от образа прочной цитадели, она хорошо сохраняла репутацию крепости, поскольку отлично блокировала путь.
Однако, в отличие от главной крепости штаб-квартиры на севере, эта стояла на огромной пустыне и раньшеуже была проиграна, но ее вернули назад. Таким образом, крепость разрушалась и обратно восстанавливалась, так что теперь ее состояние хорошим назвать было нельзя. На прочной стене из черного дерева то там, то здесь были большие повреждения, а некоторая часть вовсе отсутствовала. На первый взгляд она казалась ненадежной.
В настоящее время в пограничной крепости было намного тише, чем они предполагали. Казалось, что нападение демонов остановилось на мгновение. Люди в суматохе занимались восстановлением после битвы, и в настоящее время их не атаковали. Оставив силы, взятые с собой, на Селфи, Хацуми отправилась с Гаем и Вайцером в крепость и поднялась на главную сторожевую башню.
Командир крепости сам смотрел на ситуацию со сторожевой башни и раздавал сверху приказы. Если судить по нашивкам на плечах, он был офицером из Ларшема. Когда они подошли к командиру, он опустился на одно колено. Приказав ему быть более непринужденным, Гай сразу перешел к делу:
«Какова ситуация?»
«Ха. Битва с демонами в настоящее время впала в тупик. Похоже, что эти демоны тоже не знают, как продолжать, и ослабили свою атаку. В настоящее время мы сильно заняты лечением раненых и ремонтом крепости».
Командир слегка рассмеялся. Вероятно, он по-прежнему был в восторге от битвы предыдущего дня. Видя его таким, Гай улыбнулся своей обычной улыбкой.
«Ты продержался, да. Ты хорошо справился.»
«Я не заслуживаю этих слов. Генерал Форван.»
Командир слегка склонил голову и поблагодарил Гая. Затем Хацуми тоже расспросила его о ситуации.
«Итак, это демоны?»
Командир кивнул, все еще находясь в возбужденном состоянии. Они смотрели вниз на подножие горы с вершины сторожевой башни. Когда Хацуми переключила свое внимание на него, командир указал вперед, туда, где находилась демоническая армия. Они сформировали боевую формацию, распространившуюся на подножии холма и выглядели так, словно осаждали крепость.
Не было похоже, что они занимались своим делом, как человеческая армия, но они вырыли траншеи в земле и поместили импровизированные деревянные стены. По крайней мере, это выглядело как военный лагерь. Она не видела все очень подробно, но казалось, что они опустошили значительную часть окраин. Вероятно, они сделали это, пока отступали, чтобы замедлить преследующие силы. – Но оставляя это в стороне.
«Их боевое формирование выглядит так, словно для показухи».
«Хорошо, что пока они нас не атакуют, а лишь таким образом оказывают давление. Время от времени они кричат или опустошают земли. Вероятно, они хотят нас истощить ... »
До прибытия Хацуми здесь было не так много солдат. В таком состоянии демоны могли их напугать, даже не атакуя. Они знали, что скоро прибудет подкрепление, но с течением времени, исчезал и их боевой дух. Неожиданно, что демоны лишь создавали тревогу в крепости, делая вид, что вот-вот атакуют. Однако ... Это было странно.
Действие демонов можно было бы назвать стратегически приемлемым. Оно имело смысл. Однако подобное было нехарактерно для демонов. У демонов была склонность начать убивать, как только заметят слабость. Поэтому было необычным, что они лишь оказывали давление при нападении на крепость. Возможно, они ожидали подкреплений перед атакой, но для Хацуми это все равно казалось странным. Пока она об этом думала, Вайцер заговорил:
«Герой-доно. Что-то случилось?»
«Давайте разгромим их. Как всегда. Просто, разве действия демонов… не странноватые?»
«Я не думаю, что есть какая-либо важная информация, помимо той, что нам сообщили. В этом районе нет других демонов».
«Тогда, проблем быть не должно».
Сразу после этого снизу от сторожевой башни раздался голос Селфи:
«Хацуми, пришло сообщение».
«Что случилось?»
«Кажется, основная сила демонов двинулась. Армия Альянса в настоящее время пошла навстречу ».
Время пришло. Те, кто находился в этом районе, были взволнованы, напряжение в воздухе росло. Затем Вайцер высказался неприятным тоном:
«Как мы и думали, они хотели разделить наши силы. Как дерзко.»
Демоны определили время, когда они отделятся от сил Альянса и выдвинули в атаку сразу все свои основные силы. В конце концов, они попались в уловку врага, и теперь были уверены, что демоны перед ними просто приманка, чтобы их разделить.
«Давайте быстро их победим и вернемся. Кроме того, Вайцер, когда все закончится, передай солдат, которых мы привели, этой крепости».
«Чтобы компенсировать оборону, верно? Будет по вашему.»
Когда Вайцер смиренно согласился, Гай посмотрел на Хацуми в ожидании ее решения.
«Что мы будем делать?»
«Я планирую выйти и встретить их там. Мы быстро ворвемся и сделаем их беспомощными, а затем заставим отступить. Думаю, это лучший способ, как насчет этого?»
«Я за».
«Ну, в конце концов, другого выбора нет».
Как и сказал Гай, для них это был единственный выбор. У них не было времени на отдых, так что они не могли сделать что-то запутанное, вроде заманивания врага в другое место, где можно было бы устроить засаду. Вполне возможно, что у них будут потери из-за нападения напрямую, но в этом случае Хацуми и ее спутники просто покроют их. Подтвердив план действий, Вайцер повернулся к командиру.
«Командир, каков статус солдат, оставшихся в крепости?»
«Многие из солдат ранены или истощены. Если бы это была оборонительная битва, мы могли бы выдвинуть в бой три четверти из них, но если нужно наступать, то подойдет только половина».
«Селфи, что там с солдатами, приведенными нами?»
«Пока шли, они достаточно отдыхали, поэтому никаких проблем с их участием в битве не будет».
«Тогда пусть они готовятся к битве немедленно. Мы разделим наши силы на три части. Левый и правые фланги будут защищать обе стороны, в то время как основной блок, возглавляемый героем-доно, ворветсяв армию демонов. Мы атакуем, как только сформируем отряды перед крепостью!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Вечером в Новолуние. Часть 5**

Как только прозвучал приказ Вайцера, все солдаты задвигались. Помимо того, что он был королевских кровей, он был еще и спутником героя, так что все приготовления будут безупречными. Тем временем Хацуми крикнула Гаю:
«Давай пойдем сразу же. Гай, вы готовы?»
«Конечно, черт возьми. Уже не терпится.»
Во время ответа Гай ударил в ладонь кулаком. Видя, что он спустился с сторожевой башни, Хацуми поставила ногу на ограду и спрыгнула. Обычно такой акт заставил бы солдат кипеть от восторга, но сейчас ни у кого не было времени на нее смотреть. Пройдя через солдат, занимавшихся формированием, она бросилась к передней части ворот.
Спустя некоторое время подготовка к нападению демонов, наконец, закончилась, и в воздухе раздался сигнал ‘открыть ворота’. И после открытия ворот Хацуми обернулась, чтобы посмотреть на стоявших там солдат. Она видела лица солдат, находящихся в предвкушении битвы вместе с героем. Она не сказала ни слова солдатам, которые должны были столкнуться с демонами.
Их высокий моральный дух, вероятно, был следствием ее последовательных побед над демонами. Именно из-за этого все присутствующие были уверены в своей победе. Она должна была оправдать их ожидания. Это чувство хлынуло в грудь Хацуми. Охваченная этими эмоциями, она осмотрела каждого. Затем Вайцер сделал шаг к солдатами:
«Сейчас мы ударим по демонам, осаждающим крепость! Включая наши подкрепления, число наших войск меньше, чем число этих проклятых демонов, но у нас есть Герой-доно, чья силасравнима с десятью тысячами подкреплений! Пока она сражается с нами, мы точно не проиграем! Вам удостоилась честь сражаться вместе с героем, которой дано величие Богини Альшуны! Гордитесь, что участвуете в этой битве!»
Когда закончилась его речь, наполненная необычным рвением, солдаты подняли удивительно громкий боевой клич. Когда клич подошел к концу, Вайцер и Гай сразу же встали рядом с Хацуми. И затем под командованием Вайцера солдаты вышли из крепости и сразу побежали с холма.Сохранивнекоторую дистанцию между ними и демонами, они быстро построили формацию и остановились.
«... Кажется, демоны заметили наши намерения и начали двигаться».
«Мы же формируемся посреди холма, они не могли нас не заметить».
После объяснения Вайцера сзади раздался голос командира.
«Формация готова! Мы можем начать атаку в любое время!»
Хацуми посмотрела на своих спутников и кивнула им. Сразу после этого, Вайцер начал раздавать приказы:
«Маги, готовьтесь произносить заклинания!»
В столкновении на ровной земле, где более эффективна чистая сила и не использовалось никакой особой стратегии, была установлена ​​тактика использовать магические единицы для нанесения упреждающего удара. После того, как они выстрелят магией, за ними последуют залпы лучников, после чего в бой ворвутся пехотинцы и кавалерия.
«Мы начнем наступать, как только окончится магический залп! Авангард, соберите все свое мужество!»
Сразу после того, как в воздухе раздался голос Гая, со стороны демонов послышался ужасающий вопль. Затем Вайцер обратился к Селфи:
«Селфи, когда упреждающий удар закончится».
«Я возьму подразделение и окажу поддержку с флангов? Поняла – Маги, готовьтесь к произношению заклинаний! Используйте магию огня и ветра!»
Подтвердив, что нужно делать, Селфи начала раздавать приказы. Когда звук их песнопения в унисон наполнил округу, магия огня, раздутая магией ветра, мгновенно полетела к демонам. Первый удар врезался в демонов, распространившихся у подножия холма. После второго и третьего ударов в воздухе поднялся громоподобный рокот пламени.
«Пользователи ветра, держите направление ветра под контролем! Держите наши войска с наветренной стороны , не будьте небрежны в корректировке!»
Снова послышались приказы Селфи. Между тем, левый и правые фланги продолжали стрелять магией в демонов, замедляя их продвижение. Наблюдая за тем, как прямо к ним шагают демоны, начали действовать и мечники. Авангард приготовился доставать свои мечи, а Вайцер поднял свой к небу. Пока солнечный свет отражался от кончика его лезвия,
«Хорошо, все сразу ...»
И как только он собирался отдать приказ 'в бой'. С правого фланга раздался крик.
«Ваше Высочество! Подкрепление демонов с правой стороны!»
«Что!?»
«В это время!?»
Удивленные голоса Вайцера и Хацуми сложились друг на друга. Гай разозлился и обратился к посланнику:
«В той стороне ведь гора! Что происходит!?»
«Эти демоны летают! Они приближаются к нам с неба!»
«Они готовили засаду ...?»
«Но командир сказал, что это не так ...»
Он сказал, что в этом районе не было других демонов. Что это значит? Когда Хацуми выразила свои мысли, Вайцер серьезно на нее посмотрел:
«Нет смысла спорить об этом сейчас. Другого выбора, кроме отправления туда некоторых солдат, нет – Солдаты! Немедленно продвигайтесь вперед и поддержите авангард! Отряды магов! Поторопитесь и поддержите правый фланг!»
После его поспешных приказов, отчитался, словно бы нанося последний удар, другой солдат.
«Сообщение! Демоны появились с левого фланга на севере! Их число намного выше, чем здесь!»
«Как такое может быть?»
«Абсурд! И именно в это время, словно бы они видели нас насквозь... !?»
«Этого не может быть. Ведь такую ​​большую армию нужно было бы где-то держать...»
Гай застонал от недоумения. Как только они собрались атаковать, с обеих сторон появились подкрепления демонов. Выбранный момент времени был настолько хорош, словно бы демоны полностью читали движения своих противников. В таком темпе их войска будут окружены спереди и с обеих флангов большой армией демонов. Вайцер запаниковал и в воздухе раздался его сердитый крик:
«Наш ответ !?»
«И-их слишком много! Они изначально превосходили нас вдвое, но с их подкреплениями их стало намного больше! Если они столкнуться с нами, наша армия просто не выдержит!»
Поскольку слева располагался лес, количество врагов, двигавшихся оттуда, подтвердить было нельзя, но можно было уже разглядеть демонов, летевших с направления горы.
«Да вы шутите, так много ...?»
Летевших демонов было столько, что темно-красная масса закрывала вид на гору. Их было слишком много, солдаты, находящиеся на правом фланге, никак не смогут их победить. Посланник сообщил, что с леса также вышло множество демонов... Это было таинственно. Демоны не могли вызвать подкрепления, в момент, когда их начали атаковать. Подобная ситуация без заранее подготовленной засады была невозможной. Но с такой большой армией они могли бы захватить крепость и грубой силой. Планировать засаду с самого начала неимело смысла.
Но даже так они прекрасно заманили армию Альянса, а это означало, что они знали, что прибудет подкрепление со стороны людей, но они все равно могли обойтись без этого. Не было никакого смысла делать это лишь для того, чтобы уничтожить небольшое подкрепление. Затем Гай закричал:
«Тч! Здесь были не только отдельное войско демонов, но и их основные силы!?»
Услышав эти слова Гая, Хацуми вдруг поняла намек.
«Ясно, не только отдельные войска...»
Голос Хацуми был заглушен криками окружения. Она слышала, как рядом раздаются приказы Вайцера:
«Сохраните формацию. Если наши ряды сломаются, демоны воспользуются этим! Торопитесь!»
Поддерживать формацию. Другими словами, они собирались остаться и сражаться. Однако, пусть даже они останутся и будут сражаться с оборонительных позиций, очевидно, они несмогут ничего сделать с таким количеством демонов. В этот момент нужно было принять решение. Поняв, что демонов никак не победить, как бы они не поступили, Хацуми набрала воздуха в легкие и:
«Отступаем!»
«А?»
«Герой-доно!?»
Вокруг были подняты голоса недоумения. Оно больше отражалось на лицах Вайцера и Гая. Хацуми повернулась к ним и скомандовала:
«Всем отступать! Всеотряды, которые только что продвинулись, сместить позиции!»
«Но, Герой-доно, если мы сделаем так, то линия обороны этой крепости рухнет!»
«Может быть и так, но их слишком много! Если будем продолжать сражаться, то будем просто-напросто уничтожены!»
«Н-но, если мы так легко отступим, это повлияет на боевой дух солдат ...»
Конечно, после непрерывных побед, боевой дух всей армии Альянса поднялся. Естественно, если армия, ведомая непосредственно героем, так легко отступит, тогда боевой дух сильно упадет. Однако…
«Я не думаю, что стоит терпеть потери лишь для того, чтобы поддержать боевой дух».
После прямого заявления Хацуми, Вайцер перестал настаивать на битве. Вероятно, он также понимал, что бессмысленно продолжать сражаться в такой однобокой битве.
«... Понял. Тогда поторопитесь и сформируйте арьергард, мы будем использовать оборонительные возможности крепости ... »
«Нет, все солдаты в крепости тоже уходят».
«Солдаты в крепости также отступят?»
«Эй, тогда как же мы замедлим демонов?»
«Без арьергарда мы не сможем даже сбежать ...»
Все было так, как и сказал Гай. Для того, чтобы войска смогли сбежать, были необходимы силы для сдерживания демонов позади. Поскольку Хацуми тоже это понимала, она покачала головой.
«Разумеется, мы соберем арьергард. Однако он будет состоять из резервных сил и нас самих. Мы просто откажемся от крепости и не станем там баррикадироваться».
«Откажемся, говорите ...»
«Нет смысла жертвовать жизнями людей для защиты этой крепости, верно?»
Услышав ее слова, они молчали, но, вероятно, они и сами придерживались того же мнения. Правда, что эта пограничная крепость была важной базой для контроля вторжения демонов, но в таком темпе, крепость была бы захвачена, даже если бы они остались сражаться. Вот почему было жизненно важно отказаться от нее и отступить.
«Итак, по поводу арьергарда, если вам, двоим, не нравится, я не возражаю, если вы просто откажетесь».
Хацуми предоставила им выбор и не принуждала их. Однако, как она и ожидала, те двое не сказали, что им это не нравится. И Вайцер, и Гай, успокаивающе кивнули, хоть их лица и были в поту. Даже в это время сзади раздавались крики с отчетами:.
«Правый фланг! Они больше не могут их сдерживать! Левый фланг тоже вот-вот рухнет!»
«Это быстро ...»
«Мы были соблазнены. Полностью. Мы не успели даже обнажить свои мечи.»
Они были пойманы в ловушку. Все прошло точно так, как предполагали демоны. Ситуация стала неумолимой до такой степени, что кроме отступления им ничего и не оставалось. При таком раскладе они не могли даже нормально сразиться при отступлении. Затем подбежала Селфи, ведущая магов.
«Принц Вайцер, какова здесь ситуация?»
«Мы только что решили, что будем делать».
«Держать позицию?»
«Нет ... Мы решили отступить».
Вайзер и Селфи грустно опустили головы. Когда их разговор закончился, заговорила Хацуми:
«Вайцер, Гай, Селфи».
«Ха».
«Что такое?»
«Хацуми.»
«Здесь мы разделимся. Выиграв немного времени, каждый разбежится и отступит. Каждый из вас поведетотряд и отступит. Я буду действовать самостоятельно».
«Самостоятельно... Вы ...»
«Хацуми! Вы не можете так поступить!»
Селфи отреагировал сильным тоном. Вероятно, она волновалась. Однако была причина, по которой Хацуми должна была это сделать.
«У меня есть божественная защита от ритуала призыва героя. Вот почему у меня больше выносливости, чем у всех остальных, так или иначе, я справлюсь».
«Даже так, вы все равно не можете пойти одна!»
«Если я возьму с собой солдат, они будут лишь обременять меня. Разве это не так?»
«Э-это ... Определённо, правда».
В отличие от Гая, который ничего не смог ответить, Вайцер стал серьезным и покачал головой:
«Нет, Герой-доно. Я буду вас сопровождать.»
«Вы не можете. Если вы пойдете со мной, тогда кто защитит солдат?»
«Мне было приказано Его Величеством Королем помогать вам. Кроме того, я и сам хочу помочь ...»
«Вайцер».
«Герой-доно ...»
Будучи окликнутым этим именем, он посмотрел ей в глаза. Жалуясь с решительным взглядом, он не собирался уступать. Увидев это, Хацуми поступила подло.
«Я буду в порядке, даже если пойду одна. Вот почему Вайцер войдет в арьергард и отступит с главными силами. Если я скажу, что это приказ героя, вы послушаете?»
«Герой-доно !? Это!?»
«Хацуми...»
«Эйэй, это ...»
У него не было другого выбора, кроме как согласиться, если это приказ героя. Такие слова Хацуми никогда не хотела использовать. Если она сделает так, у него просто не останется выбора.
«... Ку ... Как пожелаете».
Ему было больно соглашаться. Постояв немного с опущенной головой, он решительно поднял ее(голову) и, повернувшись к солдатам, крикнул:
«Здесь наша армия отступит! Оставьте крепость! Те, у кого остались силы, пойдут с нами. Все остальные поспешите и отступите к главным силам в пустыне!»
После этой команды командиры каждого подразделения раздали приказы. Тогда Хацуми заметила, что вниз по ее шее катился неприятный холодный пот.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Вечером в Новолуние. Часть 6**

Штатный офицерà =&gt; Штаб-офицер
------------------------------------------------------
После того, как Хацуми и остальные разделились из-за нападения демонов, Вайцер вернулся к основным силам и в ту же минуту взял на себя командование.
«Сохраняйте правый фланг! Отправьте посланникак армии Валвауро и переместите часть левого фланга в центр! Пока основные силы сдерживают их давление, правый фланг оттесняет их назад!»
К тому времени, как они вернулись, демоны, находившиеся посередине, уже продвинулись ипрорвались к четырем армиям Альянса, состоявших из основных сил, развернутых на равнинах перед пустыней. Изначально армия Альянса увеличила количество находившихся там солдат, так что казалось, что они превосходят демонов по количеству, но поскольку армия демонов оказалось больше, чем они представляли, линия фронта оказалась в тупике.
«Ку ... Мы находимся в трудном положении даже после возвращения к основным силам ...»
Горько проворчал Вайцер после того, как раздал приказы с места, откуда мог видеть направление битвы. Сразу за ним, штаб-офицер уважительно преподнес отчет.
«Ваше высочество! Нынешняя ситуация примерно пятьдесят на пятьдесят, но чтобы перевернуть ее, условия не очень благоприятны! Мы должны сейчас отступить и объединиться ».
«Не будьте глупыми! Говорите, что нам нужно отступить к крепости!? Если мы это сделаем, то Герою-доно будет некуда отступать! Мы будем удерживать эту позицию, пока она не вернется!»
«Н-но ... Тогда армия ...»
Даже если бы их и не уничтожили полностью, они понесли бы огромные потери. Тем не менее, штаб-офицер не мог об этом сказать.
«Если мы потеряем Героя-доно, то это само по себе станет серьезным ударом по армии Альянса. Мы потеряем силу, дарованную нам самой Богиней Альшуной, слышите?»
Штаб-офицер не смог возразить словам Вайцера. На поле битвы сила героя была огромной. Помимо самих умений Хацуми, огромное значение оказывала божественная защита от ритуала призыва героя. До сих пор у нее ни в одном сражении не заканчивались выносливость, сила воли или концентрация. Это было общеизвестно в армии, и штаб-офицер не мог с легкостью решить, что важнее, армия или герой.
«Я понимаю ваши слова. В обычном бою такое решение было бы правильным. Однако ваше заявление как таковое не подходит в данной ситуации. Ради репутации нашей армии и ради моего психического здоровья. Регистратор(ака архивариус, ака учетчик)! Не записывайте слова, сказанные штаб-офицером!»
Регистратор кивнул в ответ на команду. Затем перед взглядом Вайцера возникразвивающаяся зеленая мантия.
«Принц Вайцер».
«Селфи? Что случилось?»
Когда Вайцер присоединился к основной силе, она тоже смогла вернуться. В настоящее время она организовывает подразделение магов в 3 отряда и упорно сражается на правом фланге, но раз уж она отделилась и пришла сюда, должно быть, что-то произошло.
«Только что с запада вернулся Гай-ши вместе со своим подразделением».
«Значит, он вернулся! И, Герой-доно тоже с ним!?»
«Ну... Оставшиеся в живых из подразделения, которых он привел, не знали местонахождения Героя-доно ...»
«Ку...!»
Его слабая надежда не дошла до небес из-за чего он прикусил губу. Затем издалека раздался мужской голос:
«Эй, Вайцер! Какова там ситуация!?»
«Гай-ши! Я же сказала вам отступить!»
Гай не отступил и последовал за Селфи. Крики штаб-офицера и ее собственный сложились друг на друга. Однако, с другой стороны, Гай и Вайцер не обращали на них никакого внимания и собрались вместе, чтобы подтвердить ситуацию.
«Эй!»
«Ситуация не хорошая.»
«Что по поводу оттеснения этих дерьмоголовых демонов?»
«Мы предпринимаем все возможное, чтобы хоть как-то с этим справляться».
Осознавая, что основные силы столкнулись в сложной битве, а надежда на воссоединение с героем уходит все дальше и дальше, Гай ударил кулаком об землю, словно бы пытаясь избавиться от раздражения.
«Хоть она и настояла на том, чтобы уйти в другой лес, не в тот, что и мы ...»
«Не говори это. Если так сказала Герой-доно, мы не могли не повиноваться ».
Гай опустил плечи и сел на землю, а Вайцер попытался убедить его, говоря, что это было неизбежно. Они знали о способностях Хацуми и знали, что у нее есть сила за гранью разумного. Если она скажет, что все будет в порядке, они могли ей только поверить. У них не было выбора, кроме как последовать указаниям героя.
«Гай-ши, отступите! Даже если ваши раны зажили, ваша выносливость имеет свои пределы! Сейчас же быстро отправляйтесь с другими выжившими.»
«Я все понимаю, но я не могу так поступить в сложившейся ситуации. Я буду ждать здесь возвращения Хацуми.»
«Но…»
В полной оппозиции к Селфи, до сих пор пытавшейся ее убедить, Вайцер говорил с авторитетом, которым был наделен.
«Делайте, как пожелаете. Но если вы помешаете ...»
«Оу! Черт, можешь оставить уже меня в покое. Нельзя ошибатьсяв том, что важно.»
Они пришли к взаимопониманию. Сразу после этого, сзади подошел тяжело дышавший солдат.
«Сообщение! Только что прибыли члены гильдии «Сумеречного павильона», чтобы оказать помощь!»
Посланникпришел сообщить им о подкреплениях. Однако, для Вайцера и других такая информация не была особорадостной.
«Даже если они и придут ...»
Не похоже, что лишь из-за них ситуация изменится к лучшему. Обычная гильдия не могла предоставить целую армию. Так что, преимущество демонов в количестве не изменится.
«Однако вместе с несколькими высокоранговыми членами прибыла и сама Камелия Сасанка(Лепестки Камелии), Императрица Танца Мечей. Я считаю, что они в определенной степени смогут удерживать фронт.»
«Конечно, если это так ...» (Селфи)
«Однако демоны тоже не слабы. Я не думаю, что все будет ...» (Гай)
Идти так гладко. У Селфи был слабый проблеск надежды в ее голосе, но Гай все еще был угрюм. Пока он это говорил, из фронта прибыл посланник. Естественно, он пришел с линии фронта, где происходили боевые действия, поэтому, если имелось срочное сообщение, это могло быть только ...
«Демоныпрорвались через фронт! Они скоро будут здесь!»
«Что ты сказал!?»
«Что, черт возьми, ты делаешь!? Черт!»
Закричали Вайцер и Гай из-за внезапно возникшей серьезной проблемы. Штаб-офицер, стоявший рядом с ними, побледнел. Вайцер обнажилсвой меч, а Гай встал на ноги.
«Мы будем отбиваться! Штаб-офицеры отступят и потребуют поддержки! Начните строиться! Мы встретим демонов и атакуем!»
По приказу Вейцера, присутствующие солдаты быстро заняли свои позиции. Копейщики встали спереди и сформировали стену из копий, а мечники укрепили оба фланга. За ними в ряд стояли Вайцер и маги. Им было сказанопо своему усмотрению выстрелить магией в демонов. Когда Гай и Селфи также подготовились к битве, в поле зрения появились демоны.
«Их много…»
С лёгкостью можно было заметить более ста демонов, прорвавших линию фронта. Демоны с ужасающей скоростью приближались вместе с огромными монстрами.
«Сначала выстрелим в них магией. После этого я оставляю все вам.»
И Вайцер, и Гай молча кивнули Селфи. Лицо каждого присутствующего было бледным, и ручьем тек холодный пот. Им удалось вовремя построиться, но магов здесь было недостаточно, их хватало лишь, чтобы смести переднюю линию демонов. Копейщикам и мечникам нужно было выиграть достаточно времени, чтобы маги могли завершить следующее песнопение, но их сильно превосходили в числе. Неизвестно, смогут ли они продержаться до прибытия подкреплений.
Они затаили дыхание, ожидая, пока ряд демонов войдет в зону поражения магии. Вскоре маги в унисон начали песнопениеи сразу же выпустили свою магию. Огненные шары, как пушечные огни, полетели к демонам. Копья и мечи, направленные вперед, осветил оранжевый свет. После чего из огня один за другим начали появляться демоны.
Бодрость демонов нисколько не уменьшилась. Более того, как они ожидали, они не смогли нанести какой-либо значительный ущерб. Все сглотнули слюну и пессимистично посмотрели на сцену. И как раз в это время, сзади построения ветер донес тихий женский голос:
«Словно ветер, доносящийся издалека. Принеси сияюще-горящее пламя. Услышь мой голос, белое мерцание. Услышь мой голос, мерцание, сотрясающее все бедствия. -Значит, теперь мне нужно произнести эти слова... Eva, Zurdick, Rozeia, Deivikusd...»
Тем, что звучало в воздухе, было песнопением для заклинания. В воздухе образовался белый магический круг и начал вращаться. Магический круг взволновал весь ветер в округе, и появился шторм. И затем, магический круг выпустил белый свет.
«Смети их! Truth Flare!» (Выстрел белого пламени)
«Что это!?»
«Скорее всего, это магия, но такая разрушительная сила ...»
Он не мог сказать, что происходит. В Альянсе не было мага, способного использовать магию, которая обладала бы такой разрушительной силой. Те слова были сказаны Селфи, пока Вайцер выглядел ошеломленным. Когда Гай удивленно посмотрел на ослепительное белое пламя, он пробормотал:
«В любом случае, благодаря этой разрушительной силе ... Почти все они были полностью уничтожены».
«Не только. Оставшиеся в последствии угольки уничтожают остальных демонов в этом районе. Нам больше не нужно ничего делать ».
«Хотя из-за этого наша героическая решимость оказалась бесполезной ...»
«За это нужно быть благодарным. Но даже так, кто же мог использовать такую магию ... »
Когда Вайцер нахмурил брови, построение солдат разошлось, и появилась девушка с блестящими серебряными волосами и мантией того же цвета, что и пламя, сжегшее демонов. Конечно, это был маг, который только что применил магию, победившую демонов - Фельмения.
«Кажется, мы вовремя».
«Только что, это были вы... Подожди, ты не та молодая леди, которую я встретил в ресторане!?»
Гай широко раскрыл глаза, заметив знакомую фигуру. После этого Фельмения поприветствовала его:
«Форван-доно, давно не виделись».
«Д-да ...»
«Вы знаете ее? Кто она?»
«Нет, когда я возвращался в прошлый раз, я встретил ее в ресторане, но ... Но эта магия была воистину удивительной. Белое пламя ...»
Увидев магию Фельмении и услышав слова Гая, Селфи, казалось, поняла что-то. Тогда она сказала удивленным тоном:
«Возможно ли, что вы маг из Астеля, Белое Пламя, Фельмения Стингрей-доно?»
«А!? Эммм ...»
Когда ее личность опознали, Фельмения запаниковала. Хотя она должна была знать, что подобное могло произойти, если она использует белое пламя.
«Эйэй, молодая леди была Белым Пламенем ...?»
«Но почему здесь Придворный Маг-доно из Астеля?»
Вайцер был озадачен, так как знал ее личность как одной из Придворных Магов Королевства Астель. Затем сзади появился Суймей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Вечером в Новолуние. Часть 7**

«Ну, многое случилось».
«Ты!?»
«Йо.»
Увидев, что Вайцер сильно удивлен, Суймей слегка поднял руку. Это было приветствие, предназначенное для Гая и других, но, посмотрев на Суймея, сделавшего такое непринужденное приветствие, Гай сделал вид, словно пришел к полному пониманию.
«... Раз уж молодая леди здесь, было очевидно, что здесь окажешься и ты».
«Ну, да. Кроме того, здесь не только мы, знаете?»
Сказав это, Суймей повернул голову в направлении курившей трубку Румии.
«Кулачный Генерал-доно из Ларшема. Правильно?»
«Угэх!? Сасанка из семи мечей!»
«А? Что это за «Угэх»? Хочешь, чтобы я тебя снова в лепешку раздавила?»
«Оставьте меня в покое ... я имею в виду, пожалуйста».
Обычный вид Гая рухнул перед Румией. Должно быть, что-то случилось раньше. Хотя вполне можно было догадаться по тому, что она только что сказала. С другой стороны, Селфи приняла любопытный вид и спросила у Румеи:
«Значит, вы и есть подкрепление из гильдии?»
«Да, верно. Кстати…»
Когда Румея начала оглядываться, внезапно появились Лефилия и Лилиана.
«Похоже, их довольно сильно оттеснили».
«Ситуация, не хорошая».
«Молодая леди с мечом и малышка тоже здесь... Да, количество демонов было намного больше того, что мы ожидали».
Каждая из этих двоих была довольно опытна в битвах, поэтому они сразу могли понять сложившуюся ситуацию. Скорее, положение тут было не не хорошим, а плохим. Хоть войска не совсем провалились, но удерживать фронт было трудно. Услышав это, Румея вздохнула, хмуря брови.
«Значит, ситуация стала такой беспорядочной, да – Аа, после этого группа из гильдии будет поддерживать другие места. Вы не против, ваше Высочество Вайцер?»
«Да. Благодарю вас за вашу помощь, Сасанка-доно.»
Во время этого Суймей с сомнением осмотрел окружающих. Он осознал, что той, кто должен быть здесь, нет.
«Эй, а Хацуми не здесь?»
«Теперь, когда вы упомянули об этом, ее, похоже, здесь нет».
Соглашаясь с ним, Фельмения тоже огляделась, но они не смогли найти ее фигуру. Суймей заметил, что ее спутники и солдаты Альянса помрачнели, поэтому он снова их спросил:
«Эй, где Хацуми?»
«... Что ты собираешься делать, если узнаешь об этом?»
Вайцер задал свой вопрос каким-то раздраженным тоном. Услышав это, Суймей поморщился и ответил вопросом:
«Какого черта? Разве я не могу спросить?»
Сказав это, Суймей резко на него взглянул, но Вайцер лишь странно посмотрел на него и промолчал. Глядя на этот их разговор, солдаты Альянса были полны гнева. Они не могли игнорировать такое высокомерие в отношении принца их страны. Представляя их мнение, штаб-офицер вышел вперед и начал говорить:
«Эй, ты, ублюдок! Как ты смеешь так говорить ...?
«Завались. Посторонние должны сидеть в стороне и молчать.»
Не было времени для споров. Ответив штаб-офицеру, Суймей принудительно закрыл ему рот. Этот штаб-офицер уже не мог открыть его по своей воле, из-за чего остолбенел на мгновение, а потом изо всех сил пытался раскрыть свой рот руками.
«Кто-то еще хочет доебатьсяко мне со своими жалобами? Выходите.»
Солдаты Миазена запнулись, когда Суймей мрачно на них посмотрел. Хотя он немного опоздал, поскольку Гай жестами предупредил их о том, чтобы отступить. Дружеское отношение Суймея полностью переменилось и стало раздраженным. Тогда Селфи заговорила:
«Хацуми здесь нет».
«Нет?»
«Да…»
Селфи кивнула в унылом тоне и затем рассказала Суймею и другим о том, что произошло в пограничной крепости.
«... Итак, вы, ребята, попали в засаду в крепости, в который отправились в качестве подкрепления».
«И затем нас разделили, мы единственные, кто смог вернуться ...»
«Ойой, так все закончилось таким образом, да ...»
Услышав слова Вайцера, Суймей спохватился за лоб. Ситуация двигалась в том направлении, которого он вообще не ожидал, к тому же оно было наихудшим.
«Спасение... Хотя, если бы вы смогли что-то подобное сделать, вы бы уже сделали, да».
Не ожидая, что кто-нибудь ответит, Суймей убедил себя и замолчал. И затем, словно бы обдумав план своих действий, он с серьезным видом повернулся к Селфи.
«Итак? Как добраться?»
«Как добраться?»
«В каком направлении находится эта пограничная крепость?»
«Почему ты спрашиваешь что-то подобное, ублюдок?»
«Я собираюсь спасти ее. Разве это не очевидно? Если я узнаю место, ее будет легче искать ».
Когда Суймей сказал это, Вайцер начал говорить, все еще охваченный удивлением:
«Ты ... Это будет значить, что ты отправишься к армии демонов!»
«Об этом я и сам знаю».
«Знаешь!? Не будь глупым! И о чем же ты думаешь, отправляясь в центр демонов, несмотря на то, что все осознаешь!?»
Конечно, в нормальной ситуации заявление Суймея было бы странным. Но они говорили только о отправлении к демонам. Суймей не знал, почему он разгневан, но мог понять, что Вайцер тоже взволнован.
«Эй ты, зачем ты так злишься?»
«Я не особо злюсь!»
«Хорошо, успокойся. В любом случае, если я сразу же не отправлюсь спасать Хацуми, все закончится плохо, верно? Так что сейчас не время спорить, смогу ли я это сделать или нет».
После того, как Суймей сказал что-то вполне разумное, Вайцер не смог что либо ответить. И затем, словно проглотив свой гнев, он досадно опустил взгляд. Возможно, он осознал, что потерял самообладание.
«... Ты хочешь сказать, что можешь это сделать?»
«Я должен. Такова моя роль.»
Выслушав слова Суймея, Селфи взволнованно сказала:
«О-однако, даже если вы отправитесь к крепости, вы еще не знаете, сможете ли вы ее догнать или то, куда она пошла, верно?»
«Мне просто нужно попробовать и поискать. Ничего не случится, пока не начнешь действовать».
«Но ты знаешь, парень, место, куда ты пытаешься попасть, наполнено демонами?»
«Вот почему ты будешь привлекать как можно больше на себя, старик. Так я смогу без проблем добраться до цели».
Суймей стряхнул все их тревоги, словно они были ничем. Все трое замолчали.
«Тогда Суймей-доно, я отправлюсь с ...»
Фельмения, желавшая отправиться с ним, была остановлена Лефилией.
«Нет. Фельмения-джоу, мы останемся позади.»
«Э? Зачем!?»
«Это проигрышная битва. Солдаты Альянса в невыгодном положении против такого числа демонов на открытой равнине. Если мы не подавим их наступление, солдаты не смогут не то, что пройти вперед, но и сдерживать натиск. Мы должны разобраться с демонами».
Лефилия посмотрела на поле битвы, пока удерживала Фельмению. Посмотрев на нее, Румея взялась за подбородок и чуть засмеялась.
«Ты действительно сказала это, Лефи. Ты ведь уже видела такое количество демонов?»
«Когда они вторглись в Ношиас, число, порубленных мной лично, было примерно таким же».
Лефилия смело хвалилась. Такие слова были обнадеживающими для война. Вайцер и другие, а также солдаты Альянса не уделили ей слишком много внимания. Однако было несколько человек, которые думали, что ее слова были только бравадой. Затем Лилиана произнесла несколько неуклюжим тоном:
«Лефилия. Это ложь, да?
«Да, конечно, это ложь».
Хоть она и сказала это, ее тон, конечно, не выглядел серьезным. Когда Ношиас был захвачен демонами, Суймей услышал, что их было нелепое количество. Если все так и было, то учитывая ее истинные способности...
«Эмм, Суймей-доно ...»
«Не очень то и похоже на ложь, да...»
«Да…»
У Суймея прошелмаленький тайный разговор с Фельменией. Он не думал, что все действительно так и было, но было совершенно очевидно, что она одолела немалое их количество. Им казалось, что скорее всего она вернулась бысо спокойным видом, даже если бы столкнулась со всеми демонами, что стояли перед ними. Выслушав хвастовство Лефилии, Румея рассмеялась.
«Ты сказала это. Похоже, ты в хорошем настроении.»
«Я просто счастлива, что смогу выпустить свой гнев после долгого времени. В последний раз я сражалась с демонами в Астеле.»
Ее тон был наполнен необычайным гневом. И тогда Лефилия повернулась к Суймею.
«Ну, как то так,Суймей-кун».
«Да, я оставлю это тебе. Мении и Румеи тоже.»
«Да, пожалуйста, оставьте это нам».
«Айо. Давай сделай это и спаси ее, понял?»
Послеих ответа, Лилиана, которая следовавшая за ним, извиняющимся тоном пробормотала:
«... Нет ничего, что я могла бы сделать ...»
«Ты итак сильно нам помогла, а сегодня просто посмотри на магию Фельмении и учись.»
Лилиана ответила кивком на успокаивающие слова Суймея. Переговоры между членами группы Суймея быстро завершились. Тем не менее, другие до сих пор тревожились. Это было естественно, учитывая место, куда направился Суймей,
«Крепость находится к северо-востоку отсюда. Однако, как вы пройдете через это плотное боевое построение?»
«Как? Мне не придется особо стараться в ее преодолении.»
Сказав это, Суймей направил свой взор туда, куда указывала Селфи. Едва можно было заметить, как издалека движется демоническая армия. Армии Альянса там не было, но несмотря на это, демоны не атаковали, словно их боевое построение было там лишь для защиты. Это было чем-то непостижимым, но для Суймея, уже решившегося с планом, не было ничего, из-за чего он мог бы чувствовать беспокойство.
«Абсурд. Похоже, демоны тебя достанут, даже если ты попытаешься их обойти».
«Ну, это очевидно, если посмотреть на их число».
Услышав, что его слова были бесполезными, недоумение Вайцера только усилилось. Затем Суймей шагнул вперед. Его преследовал голос Гая:
«Эй, ты слушаешь нас, парень!?»
«Да да. Поэтому отступите немного ».
«А?»
Гай лишь больше смутился из-за ответа Суймея. Суймей продолжал идти, ничего не отвечая. Он откинул руку, словно поправляя свой плащ, и его зеленая одежда мгновенно превратилась в черный костюм.
С одной стороны, двое мужчин и армия Альянса не могли избавиться от своего недоумения, с другой стороны, Фельмения, Лефилия, Лилиана и Румея послушно отступили, как им и сказали. А потом…
«― Abreq ad Habra...» (О смерть! Уничтожь все, что перед моей молнией...)
Голос Суймея тихо раздавался в небе над полем сражения.И вскоре послышался нечеловеческий, похожий на женский, визг.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Вечером в Новолуние. Часть 8**

«-Здесь совсем нет цветов, да ...»
Сосредоточившись на демонах, пролетающих по небу и пробегающих по земле, Румея заколотила свои мечи в землю. Рук у нее было только две, что не скажешь о мечах, которых насчитывалось столько же, сколько и ее хвостов, а именно семь. Сама она находилась посередине этих мечей, подобно цветущему цветку. Она чуть вытянула руки до той степени, где могла еле касаться расположенных вокруг нее мечей кончиками пальцев, и тихо, ожидая, стояла.
Вокруг нее не было союзников. Иначе они попали бы под технику ее меча. Негласное понимание тех, кто находился в поле боя вместе с ней, было таким, что рядом с ней должны находиться только враги. Вскоре, демоны, нацелившиеся на нее, рванули вперед, словно падающие метеориты.
«Боже, даже у животных мозги варят лучше. Почему эти ребята, забыв об элегантности, сразу несутся убивать?»
Ожидавшая Румея утомленно вздохнула. Первый демон, добравшийся до нее, был порезан на восемь частей и пролетел мимо. Ее руки скрестились прежде, чем они это заметили. Казалось, удары были нанесены сразу семью мечами. Затем появилась толпа демонов. Их было десять, может быть, двадцать. Тем не менее, все они усеялись в округе, подобно цветку, сделанному из крови, серебра и золота.
- Граница Смерти Цветочной Композиции. Все перед ней разрывалось на части в мгновение ока и падало рядом, как лепестки цветущей камелии(CamelliaSasanqua). Так и появилось ее прозвище.
Наблюдая за цветущей камелией сзади, Лефилия выразила свое восхищение комплиментом:
«Что и ожидалось от Румеи-доно. Ваше обращение с мечами было великолепным.»
«Достаточно лести. Я не хочу этого слышать.»
«Это не лесть».
«О чем ты говоришь? Как ты знаешь, когда я использую это, я не могу двигаться, верно? Ну, вот поэтому я и проиграла человеку в турнире Семи Королей меча».
Румея говорила так, словно находилась в замешательстве, но даже так Лефилия покачала головой.
«Тем не менее, это не меняет того факта, что техника вашего меча прекрасна».
«Ну, это очевидно».
Она жила с целью расцвета цветка из мечей на поле битвы. Вайцер, который тоже наблюдал за ней неподалеку, почтительно высказался:
«Сила Сасанки-доно сравнима с силой сотни солдат».
«Вы тоже собираетесь льстить мне, Принц? Прекращайте уже.»
«Нет. Ведь на самом деле линия битвы сохранилась, поскольку здесь Сасанка-доно».
По мнению Вайцера, причина, по которой демоны больше не могли проскользнуть, заключалась в присутствии силы Румеи. Однако это было не более чем его собственное мнение.
«Правда? Разве большинство из них не было сметено совсем недавно?»
«Э-это ...»
Пробормотал Вайцер. Однако Румея не могла сказать, о чем он думал. Вайцер не мог честно признать ту силу, хоть и лично ее засвидетельствовал. Суймея, пришедшего сюда вместе с Румией и остальными, здесь больше не было. Когда он подошел к плотной линии демонов, закрывавших путь на северо-восток, и тихо пробормотал те слова, он распространил ужасающее количество маны и применил свою магию.
Величественный ультрамариновый магический круг. Огромный бюст, напоминавший женщину. Из-за сильного сияния каждый присутствующий мог видеть своими глазами лишь фрагменты, но затем на пустыню снизошла буря молний. Эта молния, широко распространившаяся вокруг, показала силу, совершенно далекую от границы понимания людей этого мира. После чего бледно-голубой свет, выпущенный молнией, уничтожил подавляющее большинство демонов на правом фланге, и по пути, созданному молнией, прошел один человек.
«Благодаря этому я с легкостью могу здесь управиться. А вы так не думаете?»
«...»
Румея оглянулась на него, но Вайцер только нахмурился и отвел взгляд. А затем, словно бы она почувствовала что-то:
«Боже, значит так? Понимаю, в таком случае вы не можете честно его оценить ... Ну, если оставить это в стороне. Как долго вы планируете сидеть там? Генерал Ларшема?»
«Я вымотался, всю дорогу заботясь о солдатах. Хотя бьюсь об заклад, вам все равно. Поскольку вы все здесь, так или иначе, все получится».
Гай поднял обе руки, оставаясь в положении сидя. Он был неряшлив. Однако он мог точно это сказать, поскольку правильно осознал их силу.
«... В любом случае, это довольно ужасающая техника, как всегда. Я совсем не могу углядеть за вашими руками, и я не знаю, из-за хвостов ли это, но я не могу прочитать ваши движения. Что и следовало ожидать от Мастера Меча-самы, второй из Семи Мечей.»
Затем Гай повернулся к Вайцеру.
«... Итак, что думает Мастер Меча-сама пятого места?»
«Это сарказм?»
«Нет ~»
Гай ответил Вайцеру легкомысленно, после чего второй тоже ответил сарказмом:
«Если у вас нет сил даже, чтобы встать, молчите. Я по крайней мере позволю вам стать моим вестником.»
«Мое славное время действительно прошло, да. Это конец, раз уж такое мне говорит ребенок.»
Пока они шутили друг с другом, Румея повернулась к Лефилии.
«Итак, теперь твоя очередь, Лефилия. Давно я их не видела, порадуй меня этими своими навыками».
«После того, как вы уже показали свои техники, мой меч будет казаться грубым».
Хоть она и высказала такие самоуничижительные слова, Лефилия вышла вперед. После того, как Румея неустанно всех резала некоторое время, следующая линия демонов колебалась и держалась на расстоянии. Однако это не меняло того факта, что там находилась большая группа демонов. Затем Вайцер допросил Румею:
«Сасанка-доно, кто эта девушка?»
«Хм? Лефи? Этот ребенок - дочь мечника, которым я раньше восхищалась ».
Пока она говорила с ностальгией, Вайцер продолжил с сомнением расспрашивать:
«Я понимаю, что вы доверяете ее навыкам, но разве это не такая ситуация, где вы не можете просто оставаться здесь и смотреть?»
«О чем вы говорите, Облако смерти? Поле битвы – этап расцвета мечника, верно? Зачем вставать на пути цветка, собирающегося полностью расцвести? – Э, эйэйэй! Этот ребенок держала в себе действительно огромное количество гнева ...»
Пока Румея говорила, вокруг распространилась невероятная жажда крови.
«Это…»
Это, без сомнения, убийственное намерение Лефилии. Вайцер мог чувствовать, словно его кожа раздирается на кусочки, и затаил дыхание. Стоявший позади Гай, удивленно произнес:
«... Похоже, нет никаких причин и дальше нам тут оставаться ...»
Затем Лефилия начала говорить:
«Слушайте меня, демоны! Вы станете туманом крови и исчезнете перед моим мечом, выкованным духами!»
Она кричала оглушительно громко. Из-за боевого клича, сопровождавшегося водоворотом красного ветра, ее голос заставил застыть всех демонов на месте. И затем, в одно мгновение, она начала превращать их своим мечом в пасту, это можно было назвать только резней. Это было полностью односторонним чрезмерным насилием в отношении противников, которые не могли бежать, сражаться или даже двигаться. Не было времени даже описать это. В один миг Лефилия уничтожила эту массу демонов.
«Gala Walner» (Разрушитель гор)
Ее голос был тихим. Однако последующее действие было эквивалентно взрыву. После того, как ее огромный меч был охвачен красным ветром, она размахнулась им изо всех сил. Красный ветер стал ударной волной и направился к демонам.
Естественно, демоны не могли это остановить. Все, что они могли сделать – это быть уничтоженными. Будучи сожженными палящим жаром, все их тела полностью превратились в пепел. Затем Лефилия ворвалась в дыру, созданную в построении демонов, и начала размахивать мечом. Отлетевшие демоны. Разорванные демоны. Рубленые. Их просто уничтожали. Даже демон, достаточно большой, чтобы охватить все поле зрения, для нее был квалифицирован, как легкий противник. Проткнув его живот одним ударом меча, она размахнулась в сторону. В результате он был экстравагантно разделен на два и упал, давя демонов под собой.
Они не могли видеть выражения лица Лефилии из-за этого красного ветра. Однако, не было никаких сомнений в том, что до тех пор, пока ее голубые глаза оставляли эти остаточные изображения вспышек молнии(П.П. зона из баскетбола куроко), ее гнев будет сосуществовать с праведным негодованием, который демоны никогда не смогут смыть.
«Кто бы подумал, что подобный мастер меча окажется на севере ...»
Сказав это, Вайцер остался в недоумении. Фельмения, Суймей и мечница, которые пришли с Румией, абсолютно затмевали своей силой генералов, равных тысяче солдатам, и героев, появляющихсяв эпопеях.
«Что и стоило ожидать от знакомой Камелии Сасанки, Императрицы Мечей, да? Этот вид расслабляет.»
«Нет, это опасно».
«Что вы имеете в виду?»
Румея внезапно помрачнела и заскрежетала зубами. Затем Гай и Вайцер повернулись к ней с озадаченными видами.
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Возможно для вас это, ребята, выглядит убедительно, но я здесь вижу лишь меч, полный отчаяния».
Услышав слова Румеи, Гай снова взглянул на бой Лефилии. Однако он не мог понять, о чем она говорит.
«Я не вижу ничего опасного? Она уклоняется от их атак и ни разу не была задета, верно?»
«Определенно так и есть».
«Тогда в чем дело?»
«Это не имеет большого значения. Хоть пока она и сохраняет защиту, ее меч в отчаянии. Но знаете, мне просто хочется сказать это, после того, как я наблюдала за этим боем без какой-либо паузы. Она хорошо понимает пределы своей выносливости, но, похоже, она совсем позабыла о сосредоточенности. Хотьона и не простой человек, она все-таки ребенок, в конце концов...»
Услышав это, Гай наконец все понял.
«Ясно. Теперь, когда вы сказали это, я понял.»
Затем Вайцер повернулся к Гаю.
«Вы понимаете? Что это значит?»
«Вы хоть слушаете? С первого взгляда кажется, словно эта молодая леди в полной безопасности. Правда, что эти демоны совсем не годятся ей в противники, но нельзя менять тот факт, что она бегает там, как сумасшедшая, совсем позабыв о собственном благополучии. Посмотрите, как она борется, игнорируя саму себя. В ее сознании нет места ни для чего другого, если она так и продолжит, количество дыр в защите лишь увеличится. Вот почему, чтобы не лишиться концентрации, нужно бороться с хладнокровием ... Но у этой молодой леди сейчас ничего такого нет.»
«Боже мой, и как я не заметила этого раньше. Может это также потому, что рядом с Лефи был этот мальчик ...?
Слова Румеи не были адресованы кому-либо, она бормотала сама себе с тревогой в глазах.
«Тогда…»
«Я пойду и поддержу Лефи. Группа из гильдии - это парни со знанием тактики, вы можете командовать ими, как вам будет угодно, ваше Высочество ».
После этого Румея побежала к Лефилии. С другой стороны, Фельмения и Лилиана находились в другом месте и не знали о произошедших переговорах, и наблюдали за приходом демонов с другого направления.
«Пришло время сделать большой шаг вперед. Лили, пожалуйста, следи за приближением демонов.»
«Поняла».
Сказав это Лилиане, Фельмения начала применять магию, стараясь не попасть в сражавшихся там воинов Альянса. В отличие от правого фланга, где Лефилия и другие полностью подавили демонов, позиции людей на левом постепеннотерялись. Крайняя левая сторона рухнула. Таким образом, цель состояла в том, чтобы прорваться сбоку и позаботиться о демонах, оттесняющих солдат. Естественно, она использовала магию белого пламени. Она покрыла демонов в блестящей вспышке белого пламени, точно так же, как сожгла их раньше. Солдаты были удивлены мощной поддержкой, полученной сзади. Оглянувшись, Фельмения заметила Селфи.
«Вы Фиттни-доно, верно?»
«Д-да.»
Глаза Селфи, увидевшие белое пламя, широко раскрылись в удивлении. Такое заклинание она никогда не видела. Она все еще оставалась охваченной восхищением и удивлением. Затем Фельмения дала ей указания:
«В следующий раз, когда вы будете использовать магию, добавьте к концу песнопения такие слова.Eva… Нет, Olgo, Luciula, Ragua, Secunto, Labielalu, Baybaron.»
«Olgo, Luciula...?»
Озадаченно произнесла Селфи, словно ничего не понимая. Затем Лилиана спросила Фельмению:
«Фельмения, ничего, что ты ее этому учишь?»
«Проблем быть не должно. Важнее победить армию демонов. В таком случае, было бы жаль оставить силу Фиттни-доно не использованной».
В нынешней ситуации, когда воинов оттесняли демоны, даже сила одного мага могла повлиять на жизнь и смерть солдат. В таком случае было очевидно датьталантливому магу подобную роль. Затем Селфи застенчиво перебила их разговор, оставаясь все еще озадаченной:
«Эмм, но что это за слова ...»
«Их называют дикими именами. Это декоративное пение, увеличивающее эффект магии. Если добавить их к концу песнопения, разрушительная сила магии сильно увеличится».
«Такое удобное пение существует!?»
«Да. Вы ведь сами видели только что использованную мной магию.»
Затем Селфи посмотрела в лицо Фельмении и на демонов, до сих пор горевших белым пламенем. Затем Лилиана слегка потянула мантию Селфи.
«Olgo, Luciula, Ragua, Secunto, Labielalu, Baybaron. Вам нельзя, учить им других людей.»
Причина, по которой они неназвалидикие имена, которыми пользовались Суймей и Фельмения, заключалась в том, что людям этого мира было трудно их произносить без какой-либо практики. Однако, даже просто подумав, что лишь с помощью этого она сможет увеличить силу своей магии, Селфи затаила дыхание. Исходя из ее напряженного выражения лица, они могли сказать, что она все еще сомневалась в этом факте, но, несмотря на это, начала произносить песнопение для своей метели.
«О, ветер. Ты злой ветер с благословением морозного ледника. Раздуйся буйно, стань порывом, схвати моего врага в превосходную клетку. Не позволь никому выбраться из ледяной тюрьмы, крещение снежной бурей. Olgo, Luciula, Ragua, Secunto, Labielalu, Baybaron! ―Эфемерное разрушение!»
После ключевого слова ее магия без проблем активировалась. Однако из-за количества маны, которое она использовала, и неожиданного количества силы, которое превзошло все ее ожидания, на мгновение ее контроль над магией сорвался. Однако, как и ожидалось от той, кому было дано прозвище, как магу, она быстро вернула контроль и направила эту силу в демонов. Масштабы снежной бури снега и льда нельзя было сравнить с магией, в которой она не использовала диких имен. Буря окутала демонов и полностью заморозила их.
«У-удивительно ...»
Разрушительная сила этой магии не достигала уровня магии Фельмении, но даже в этом случае она обладала гораздо большей силой, чем любое отдельное заклинание, используемое типичным магом. Она хорошо справилась. Зная, что им оказывается мощная поддержка сзади, солдаты на фронте смогли бороться с хладнокровием, не обращая внимания на фланг. Увидев силу своей магии, Селфи стояла там некоторое время, ошарашенная. Увидев ее такой, Фельмения горько улыбнулась.
«Это было потрясающе, но ...»
«Если бы это был Суймей, он мог бы использовать что-то подобной силы без использования диких имен. Думаю, вы и сами все понимаете, увидев то, что произошло ранее.»
После этих слов, Селфи почему-то повесила голову.
«Как и ожидалось, лучше оставить спасение на него, да...»
Этот угнетенный стон, вероятно, рождался из-за неспособности справиться с задачей. Затем Фельмения заговорила:
«Вы беспокоитесь о Герое-доно?»
«Да. Хоть это и самонадеянно, я думаю о Хацуми, как о младшей сестре.»
«Вот как…»
Фельмения и Лилиана не знали об этом, но, как и сказала Селфи, она хорошо ладила с Хацуми. После того, как ее призвали в этот мир, она не знала, где право, где лево, не говоря уже об информации о себе самой. Селфи много о ней заботилась, и им было комфортно находиться рядом друг с другом.
«Кроме того, из-за моей неудачи, воспоминания Хацуми ...»
Из-за этого, она сильно себя тяготила. Ей казалось, что Хацуми потеряла свою память при призыве, из-за неумелости Селфи, как призывателя. Она всегда чувствовала ответственность за это. Фельмения могла посочувствовать ей в этом.
«Фиттни-доно. Я понимаю ваши чувства. Когда я провела ритуал призыва героя, Суймей-доно и Мизуки-доно ... Я в конечном итоге призвала людей, совершенно не связанных с призывом героя».
«Вы об инциденте, случившемся во время призыва в Астеле?»
«Да.»
- ответила Фельмения, опустив взгляд. Однако она немедленно подняла голову и решительно посмотрела на нее.
«Я уверена, что вас беспокоит случившееся с Героем-доно, но раз уж Суймей-доно здесь, ничего плохого не случится».
«Все в порядке. Если это Суймей, он непременно вернет героя.»
Фельмения и Лилиана обратились к Селфи, чтобы попытаться отвлечь ее от депрессии. После этого онапочувствовала себя намного лучшеи снова влила силы в свой посох, возобновляяподдержку солдат на линии фронта. Увидев ее такую, Фельмения произнесла:
«Я тоже сделаю все возможное».
«Фельмения?»
«Я все еще довольно неумела.Я должна быть более старательной, чтобыстатьполезной Суймею-доно,».
Сказав это, Фельмения начала применятьновое заклинание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Охота за Луной. Часть 1**

Разделившись со своими спутниками в крепости, Хацуми не знала, куда убежала. Но учитывая, что она находилась в лесу, можно было предположить, что на территории демонов. Она не могла отступить на юг, так что, скорее всего, так и было.
Она бежала, вырезая как демонов перед ней, так и бежавших позади. Она была полностью поглощена бегом. Прежде чем она осознала, ее окружение стало непроглядно темным, а поле зрение значительно ухудшилось.
Этой ночью в небе должен был висеть полумесяц. Но, вероятно, из-за большой плотности черных деревьев в этом районе было намного темнее. Было очень мрачно. С ветвей деревьев свисали глубоко синие и глубоко серые листья, а кора черных деревьев выглядела так, словно небо очистили от звезд и наклеили на нее. Хоть между деревьями и было достаточно места, эта темнота заставляла ее думать, что черный лес намного плотнее.
Поскольку она заранее взглянула на карту области, она, по крайней мере, знала в общих чертах, где находилась, но учитывая, что территория Альянса была в совершенно противоположном направлении, сбежать от демонов было практически невозможно. К тому же это будет нелегко, даже если она выберется из леса. Теперь, когда она думала об этом, ей казалось, что демоны нацелились только на нее. Они настойчиво преследовали ее и двигались таким образом, чтобы отрезать пути отступления - другими словами:
«Они преследовали эту цель с самого начала...»
Все, что произошло ранее, было хорошо продуманным планом. Они подумали, что демоны сделали это, чтобы разделить войска людей, но на самом деле они нацелились лишь на жизнь самого героя. Этот план не предназначался ни для чего более.
Если бы человеческая армия была поймана в дилемме, герой, безусловно, отправился бы на фронт. Поскольку герой мог выполнять работу нескольких подразделений, было бы эффективно задействовать ее там, к тому же так было проще. Зная это, демоны стремились уничтожить героя, пришедшего спасать крепость.
Сначала они сдерживали основные войска Альянса, готовя огромную армию схожего масштаба непосредственно на фронте и ставя несколько других подразделений. Эти другие подразделения атаковали крепости. Подразделения, атаковавшие крепости, были намеренно небольшими, чтобы люди могли от них отбиться, но на той стороне, куда должен был отправиться герой, войск было намного больше. Все остальное в плане было в точности так же, как и произошло в крепости. В тот момент, когда люди из нее вышли, со всех сторон полились демоны.
Такое увеличение числа демонов стало возможным благодаря неравному распределению по сторонам, так что демоны, атаковавшие в других направлениях, уже были готовы быть уничтоженными. Эти существа, никак не считающиеся с жизнями других, легко использовали своих союзников в качестве жертвенных пешек.
С самого начала Хацуми знала, что есть какой-то скрытый мотив. Вот почему они подготовили достаточное количество сил во время отправления и не были небрежны при сборе информации. Тем не менее, поражение стало неизбежным, из-за того, что они не смогли верно определить, к чему стремился враг. Они подумали, что основной целью врага является уничтожение основных сил, из-за чего попались на их уловку.
Использовав очевидный план в качестве прикрытия, они нацелились на героя. Когда людисоединились с основными силами, лучшее, что они могли сделать – перебросить к пограничной крепости огромное число подкреплений или отказаться от союзников.
Отправлять подкрепления против такого число демонов, все равно что отправлять их на погибель, но она не могла бросить своих союзников. Используя эти факты, демоны посчитали, что герой решится сама со всем справиться. Но это она заметила слишком поздно.
«Вот оно как…»
Когда она раскрыла правду, стоящую за этим, ее тело внезапно ослабло, после чего она присела у корней дерева. Вероятно, ее глаза затуманились всеми теми победами, что она одерживала до сих пор. Она продолжала сражаться, поскольку знала, что не проиграет. Она знала, что есть демоны, которые могут придумывать стратегии и была осторожна с этим.
Нет, хоть она и думала, что была осторожна, на самом деле все было совсем иначе. Не видеть истины все равно, что быть неспособным распознать ее. Она оказалась слишком недальновидной. Битву нельзя выиграть, обладая лишь силой.
«Пойдем со мной, да ...»
Внезапно она вспомнила слова, сказанные в тот вечер Якаги Суймеем. Если уж все к этому шло, она думала, что лучше бы стоило принятьего руку. Если бы она просто отказалась от ответственности героя и чувства вины, то скорее всего, не оказалась бы в таком трудном положении.
– Как ни посмотри, у нее не было причин, из-за которых ей приходилось бы бороться.
Как он и сказал, ее просто призвали. К тому же она потеряла память. Не нужно было заставлять себя. Подумав об этом, Хацуми энергично покачала головой. Она ведь лишь жаловалась. Все этобыло просто удобной отговоркой. Хоть она и размахивала мечом по собственному желанию, хоть она и решила действовать самостоятельно по собственной воле, чего она добьется, если так и продолжит играть невинную? Она ведь страдала из-за последствий своих же действий.
«...»
Однако, несмотря на это, боль в ее сердце только усилилась. И все из-за того, что в этой темноте она была только одна. Это и было единственной причиной, почему набухали ее болезненные чувства одиночества. Она была одинока с тех пор, как прибыла в этот мир. Даже если она улыбалась своему окружению, она не считала, что эта улыбка искренна. В конце концов, она не могла успокоиться, пока не узнает, кем была.
Причина, по которой она боролась до сих пор, состояла, пожалуй, исключительно в этом. Хоть она и была полна беспокойств, она могла временно позабыть об этих эмоциях, только когда брала в руки меч и размахивала им. Вот почему она неосознанно посчитала, что хочет спасти человечество, сражаясь за людей.
Однако сейчас это беспокойство слегка ослабло. Почему? Все потому, что нашелся кто-то, кто знал ее, и это заставляло чувствовать ее более свободно. Он сказал, что он ее семья. Что он был ее кузеном, связанным с ней кровью, важным родственником. Было неловко это говорить, но в тот момент эти слова определенно прозвучали в ее сердце.
О ней думали. Ее ждали. Она могла чувствовать себя менее беспокойной лишь из-за того, что он существовал. Закрыв глаза, она могла видеть содержание своих снов. Она увидела себя и маленького мальчика, играющего с ней. Вероятно, это воспоминание было из ее детства, прежде чем она потеряла память. Вот бы случилось, как в том сне, и он нашел бы ее, как в тот раз, когда они играли в прятки.
«–Боже, так ты была здесь, да».
Да, в этот момент, совершенно из ниоткуда…
«А-?»
«Йо. Сильно же тебя потрепали.»
Хацуми повернулась к услышанному голосу, и усомнилась в своих глазах. Когда она переместила взгляд к голосу, она заметила в темноте, среди веток и листьев, фигуру Якаги Суймея. Из-за темноты она не могла ясно видеть, но ей показалось. что он действительно возник из ниоткуда.
«Якаги!? Правда!? Не может быть…»
«Я-Якаги говоришь ...»
После этого он нахмурился. Может быть все из-за того, что он не привык, чтобы его так называли. Раньше он одевался по другому. В последний раз он носил скромную зеленую одежду, но сейчас на нем был черный костюм.
«Почему, ты здесь…?»
«Разве это не очевидно, конечно же за тобой. Я услышал, что вы разделились при сражении с демонами, и затем ты куда-то пропала или что-то в этом роде. Поэтому и забеспокоился.»
«Ах, ун ...»
Услышав его слова, ее лицо внезапно погорячело. Чтобы отвлечь его от этого, она сменила тему.
«Разве ты носил костюм?»
«Нет, когда я прибыл в этот мир, на мне была школьная форма. Но я могу надеть этот костюм, в любой момент, когда мне понадобится.»
«Полезно быть магом, да».
«Чародеем\*. По крайней мере, я явно отличаюсь от магов этого мира».
Она не совсем понимала, как они различаются, но, сказав это, Якаги вытащил старомодный фонарь из сумки, которую носил.
«Итак, я включу свет, хорошо?»
«А?»
«Хм?»
«По-подожди! Если ты сделаешь это, нас ведь могут обнаружить демоны!?»
«Может быть, но как на это не посмотри, здесь ведь слишком темно?»
«Но.»
«Темнота плохо влияет на нервы. Беспокойства появляются даже из-за того, что ты не можешь должным образом видеть. Слепые к этому привыкают, но для других темнота сильно влияет на их дух. Если бы внезапно напали демоны, разве ты не думаешь, что могла бы погибнуть, из-за потериконцентрации?»
Якаги не стал ждать, пока она согласится. Хацумине знала, какой трюк он использовал, но после того, как Суймей ткнул пальцем в фонарь, в стеклянном контейнере появился свет. Свет был тепло-оранжевым. Хоть источник света и был маленьким, от него исходило столько же света, сколько от костра. Теперь Хацуми могла ясно видеть Суймея и лес. После того, как область просветлела, она почувствовала, что смогла немного успокоиться, как он и сказал.
«Итак, покажи мне, где болит».
«Ты можешь их исцелить?»
«Я же чародей».
Когда Суймей сказал это надежным тоном, Хацуми послушно показала ему порезы на руках и ногах. Было немало глубоких ран, но благодаря божественной защите от ритуала призыва героя они стали менее серьезными. Сразу после этого, Якаги произнес одно или два слова, и на ладони появился зеленый магический круг, отдающий слабым светом. Этот свет освещал порезы на рукеиказался ей теплым и нежным. Вскоре, когда Суймей убрал руку, от пореза не осталось и следа.
Когда он продолжил исцелять другие раны, она внезапно начала подражать его словам, бормоча их себе под нос. Безусловно, эти те слова, что она слышала во сне. Закончив лечение, он улыбался так же надежно, как и тот маленький мальчик из ее сна. После окончания лечения, по какой-то причине все охватившее ее ранее напряжение исчезло. Увидев тонкости этого изменения в ней, Якаги с беспокойством взглянул на нее.
«Ты в порядке? Может, хочешь отдохнуть, прежде чем идти?»
«Нет, я пойду. Нельзя тут оставаться.»
Доброта, которую он ей выказывал, была смущающей, поэтому она резко от него отвернулась. Как только она это сделала, он с изумленным видом раскрыл рот.
«Ты чего?»
«Аах нет, просто после исцеления ты стала полна энергии. Эта часть в тебе точно такая же, как и до потери твоей памяти».
«Му ... Ну, уж извини, что я такая сорванка».
С раздражением произнесла Хацуми. Она просто не могла переварить то, как он на нее только что смотрел. С другой стороны, Якаги, рассмеявшись, заговорил:
«Ну, пойдем?»
«Ты знаешь дорогу назад?»
«По крайней мере, я могу сказать, где север, а с остальным уж как-нибудь справлюсь».
«Слишком уж это необдуманно...»
Но прямо сейчас они не могли ничего сделать. Вероятно, по пути они столкнутся с демонами, но если останутся тут, ситуация будет еще хуже, и поскольку теперь ее сила к ней вернулась, лучше двигаться. Утверждение о том, что герой не теряет энергии, объясняется божественной защитой Богини. Вероятно, божественная защита вновь начала работать на полную, как только она избавилась от своих беспокойств. Таким образом, если появятся демоны, она вполне сможет сразиться.
Якаги начал идти, подняв свой фонарь. Хоть путь и закрывался зарослями, он все срубал и умело открывал себе проход. Хацуми следовала за ним, сосредоточившись на тени, нарисованной светом его фонаря. Затем он вдруг с ней заговорил:
«Эти деревья довольно крепкие, да?»
«Похоже, они называются черными деревьями. Их можно встретить на севере. Я слышала, что они используются в создании оружия и прочих вещах.»
«Теперь, когда ты упомянула, я вспомнил, что уже слышал о том, что это необычайно твердое дерево». (В перчатках Грациэллы были пластины из черного дерева)
Якаги выказал свое восхищение. Хоть ситуация и была напряженной, в нем не чувствовалось и капли напряжения. Несколько удивившись его поведению, Хацуми задала вопрос, который вертелся у нее в голове:
«Эй, ты встречался с Селфи и другими по дороге сюда?»
«Да, я встретил их. Со мной были и мои компаньоны. Сейчас все трое твоих спутников, наверное, просто отдыхают. Я не спрашивал подробностей, но похоже, с ними вернулись и другие солдаты.»
«Понимаю, слава богу ... Они благополучно ушли».
Один из страхов Хацуми исчез, и она вздохнула с облегчением. Это было благословение, что все они были в безопасности. Но этого можно было ожидать, учитывая ее гипотезу. И пока она думала об этом, Якаги тоже перешел к этой теме.
«Но подумать только, ты прошла весь путь до сюда».
«Скорее всего, их целью была я одна, поэтому здесь и оказалась.»
«Му ...?»
Когда Суймей нахмурил брови из-за ее ответа, Хацуми коротко высказала свое мнение. О стратегии, которую использовали демоны, о результатах этого плана, и о том, чего добивались демоны. Молча дослушав ее до конца, он начал говорить, словно уже будучи убежденным:
«... Я понимаю. Так они смогли легко уйти, поскольку демоны были нацелены на тебя».
«Вероятно, так и есть. Это всего лишь догадка, исходящая из сложившейся ситуации, но если хорошенько подумать, их стратегии кажется для этого и предназначалась».
Прошагав бок о бок некоторое время, в глубокой темноте Хацуми заметила бледно-синий свет, освещавший деревья.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Охота за Луной. Часть 2**

«Там ярко ...»
Вероятно, это был лунный свет. Когда Хацуми безучастно посмотрела туда и тихо сказала это, Якаги протянул в ту сторону фонарь.
«Посмотрим?»
Она согласилась, после чего они, пройдя сквозь заросли и чащу, оказались в странной местности с выстроенными в ней в линию огромными камнями. Хоть округа и была заполонена этими черными деревьями, по какой-то причине в этом месте деревья были вырублены, что создавало открытое пространство, куда проливался лунный свет. То там, то здесь были размещены камни, которые с течением времени износились и потрескались в некоторых местах. Однако, если смотреть на то, как они размещены, можно было понять, что они были размещены человеком.
Это место отличалось от других руин Альянса. Эта освещенная лунным светом местность казалось приподнятой в воздух.
«Что это? Руины?»
«Похоже, но ...»
Пробормотав это в ответ Хацуми, Якаги приблизился к руинам. Подойдя ближе, он остановился, когда смог разглядеть центр.
«Что-то не так?»
«Это…»
Он не ответил на ее вопрос. Похоже, он ее даже не слушал. Посмотрев на его лицо, она заметила, что оно было удивленным, таким же, каким она и рассчитывала его увидеть. После того, как он обошелся вокруг, внимательно осмотрев окрестности, он снова пробормотал:
«Кто бы подумал, что мы окажемся здесь ...»
Якаги что-то понял и поднял голос в счастливом тоне. Похоже, он говорил сам с собой. Приблизившись и осмотревшись, Хацуми тоже что-то заметила.
В центре аккуратно выстроенных огромных камней был нарисован магический круг. В центре круга находился треугольник. Туда были вписаны слова этого мира. И несмотря на то, что прошли долгие годы, краски, использованные для рисования круга, выглядели, как свежая кровь.
«Разве это не магический круг для призыва героев?»
«Да. Кажется, в некоторых местах он отличается от круга, использованного в Астеле, но, несомненно, это он и есть».
«Но почему что-то подобное находится здесь?»
«Я ведь уже говорил тебе, что прибыл сюда в поиске пути домой, верно? Все потому, что я слышал, что первый ритуал призыва героев проводился где-то на территории Альянса ».
«Значит, это ты и искал?»
«Да, такой и была моя цель. Но, только подумать, что я найду его здесь... Обнаружить его в такое время, действительно иронично ».
Якаги глупо посмеялся и весело пожал плечами.
«Эй, значит ли это, что если используем его, мы сможем вернуться в наш мир?»
«Хм? Нет, нет. Мы не можем вернуться при помощи этой штуки. Это круг для призыва. Чтобы получить возможность вернуться, мне нужно достать информацию, хорошо изучить этот круг и создать новую телепортацию, основанную на магическом круге».
«Как утомительно».
«Не говори так. Это отличается от научно-фантастических варп-устройств, червоточин или порталов, в конце концов.»
Якаги упрекнул ее, одновременно озвучив удобно звучащие примеры. Все примеры, которые он высказал в случайном порядке, Хацуми казались знакомыми, так что она могла понять. Как и ожидалось, разговор с кем-то из того же мира, что и она, был другим.
«Ну тогда, извиняюсь, но тебе придется немного подождать».
«Э? Н-неужели ты собираешься начать изучать его сейчас??»
«Я скоро закончу. Я просто расшифрую магический круг и в одно мгновение исследую его».
Сказал молодой чародей и быстро приблизился к кругу. Она и сказать не могла, о чем он вообще думал, ведь демоны могли заявиться в любое время. Затем он начал собирать свою ману. В отличие от того момента, когда он включил фонарь, его мана теперь была выпущена в открытое небо.
«Серьезно? Демоны ведь заметят ... »
«Может быть.»
«Может быть?»
Якаги не обратил на нее никакого внимания и просто стоя там, восхищался с «Хееех» или «Хоооу», начав использовать какую-то магию.
«Подожди, тебе ведь не наплевать, верно!? Почему ты так стараешься позволить им нас обнаружить!?»
«Нет, мне действительно все равно».
«Почему ты говоришь это так спокойно!? Ты хоть понимаешь ситуацию, в которой мы сейчас находимся!? Действительно! Должным образом! Понимаешь!?»
«Из-за чего ты так разозлилась? Успокойся, все в порядке. Не похоже, что это то, что я не смог бы понять.»
«Ха ... Хаа?»
Его реакция была настолько небрежной, что ее тон ослабел. И затем Якаги, с беспокойством и почесывая голову, повернулся к Хацуми. После чего, полностью изменившись, он вздохнул, словно смирившись, и выпустил спокойную и холодную атмосферу, какая у нее была при первом появлении во дворце. Хацуми неосознанно затаила дыхание, а затем глаза Якаги загорелись красным.
«Ранее ты сказала, что попала в ловушку демонов, верно? О том, что демоны нацелились лишь на тебя, как на героя, и что в этот раз их план состоял в этом».
«Н-ну, я так думаю ... Почему ты спрашиваешь?»
«Если бы они так постарались придумать такой план, они бы попытались убить тебя, как только ты отделишься от остальных. В таком случае было бы невозможно, чтобы они отправили лишь мелочь. Чтобы привести к окончательному результату, точно появится генерал демонов».
«… Это…»
Она тоже была убеждена в этом. Ранее Хацуми победила генерала демонов. Вот почему им понадобилось ее убрать. Как он и сказал, существует огромная вероятность того, что кто-то подобный появится.
«Но как это связано с твоими действиями, из-за которых нас могут заметить?»
«Просто послушай. Другими словами, генерал сейчас тебя ищет. Вполне вероятно,что это тот же парень, что поставил эту ловушку ... Итак, у нас есть два выбора. Бежать или остаться и сражаться ».
На мгновение остановившись, Якаги продолжил.
«Возможно, тебе не удастся победить этого демонического генерала. К тому жеесть еще выбор убежать и сразиться с ним при следующей встрече. Но знаешь, у меня есть причина, по которой я должен победить этого парня здесь и сейчас».
«К-какая?»
«Нельзя игнорировать возможность, что этот парень может поймать тебя в ловушку, используя другойплан. К тому же в следующий раз меня может и не оказаться рядом. Вот почему, я должен уничтожить этого генерала здесь и сейчас».
Его слова были искренними и страстными, словно все его дурачества ранее были лживыми. И она, несомненно, чувствовала, как его сияющие ярко-красным глаза говорили ей: «Чтобы защитить тебя».
«Вот почему мы не убегаем в спешке. Ты, что, думала, что я буду вестисебя неблагоразумно?»
«У-уун ... Я поняла».
Ожидая, что их взгляды могли внезапно встретиться, Хацуми посмотрела вниз и предотвратила это. Она подумала, что если бы она посмотрела прямо в эти глаза, сияющие решимостью, то ее сердце в мгновение было бы захвачено.
Причина, по которой она так его избегала, скорее всего, заключалась в амнезии. Она не знала, какие чувства она испытывала к нему раньше, или будет ли нормальным, если ее сердце будет украдено им. Вероятно, она думала о подобном бессознательно. Показав свою решимость, Якаги вернулся к своему исследованию. Затем Хацумипосмотрела на его спину.
Он пришел сюда ради нее также, как и во время проникновения во дворец. Он не искал какого-либо вознаграждения. Он ничего не потребовал. Словно это было совершенно естественно для него. Поэтому она не могла не почувствовать, что должна спросить об этом:
«… Почему?»
«...?»
«Почему ты зашел так далеко ради меня?»
«Разве я тебе уже не говорил? Для меня ты семья. Вот почему…»
«Я понимаю. Я также понимаю, что это потому, что мы кузены. Но разве это единственная причина?»
«Единственная причина…?»
«Я говорю, ты и я ...»
Как только она собиралась спросить, листья и ветки в лесу внезапно зашелестели. Они почувствовали, что атмосфера изменилась. Издалека слышались звуки шагов и размахивающихся крыльев, и они ощущали жуткое присутствие.
«Так они появились».
Все было именно так, как он и сказал. Демоны соблазнились приманкой, которую он поставил, распространив ману. Когда шорох леса внезапно остановился, между деревьями появились отвратительные фигуры демонов. Возможно, из-за руин позади никого не было, но они все равно были окружены полукругом демонов.
«...»
Хацуми молча заняла позицию. Когда она мельком взглянула в сторону,Якаги стоял рядом с ней, держа руки в карманах брюк. Демоны не показывали никаких признаков того, что собирались атаковать. Как правило, они наступают, как только находят человека, но сейчас онипоказывали лишь свои клыки и враждебность по отношению к тем двоим. Их поведение было схоже с поведением собак, ожидающих разрешения начать есть.
Вскоре из центра демонов появился кто-то в черной мантии с золотыми вышивками по краям. С первого взгляда можно было подумать, что это человек, но, посмотрев на него должным образом, можно было заметить, что тело, скрытое под мантией ничто иное, как простая черная мгла, поэтому то, что это не человек, можно было легко понять.
Не было похоже, что он, как и другие, ждал, наоборот, казалось, что все демоны вокруг подчинялись ему. Вероятно, это и есть демонический генерал. Его красные глаза, как огонь, сияли в темноте. Заметивего прибытие, Якаги расспросил его несколько вялым тоном:
«Ты генерал?»
Возможно, чтобы ответить на его вопрос, из-под черной мантии, плававшей в воздухе, раздался голос:
«Меня зовут Вуишта, я один из демонов, которому была доверена одна из семи демонических армий. Рад познакомиться с вами, Герой-доно, получившая благословение ненавистной Богини».
У него был надменный голос. Глубоко внутри он, вероятно, смотрел на нее свысока и высмеивал.
«Не похоже, чтобы в отчетах о вас что-то говорилось. Вы один из спутников героя?»
«Неа. Я родственник.»
«...»
Демоническому генералу-Вуиште, этот ответ, должно быть, был не совсем понятен. Конечно, как можно быть родственником одного из призванных из другого мира. Вуишта внезапно засмеялся.
«Я получил сообщение о том, что мы потеряли вас из виду и немного запаниковали, но вы и вправду избавили нас от необходимости поиска. В конце концов, словно бы пытаясь показать, что вы здесь, вы распространили ману, которую легко отследить.»
«Ну, вот и хорошо. Значитиспользование моих сил принесло свои плоды. Что насчет того, чтобы дать мне за это какое-нибудь вознаграждение?»
«Да, конечно. Я вознагражу вас вашей же кровью. Хехехе...»»
Вуишта начал жутко смеяться, и, в полной противоположности, Якаги даже не пошевелил своим ртом. Затем Хацуми повернулась к нему, чтобы покритиковать его:
«... Почему ты подыгрываешь ему?»
«Не напрягайся ты так. Нормально ведь вести себя иногда легкомысленно? Хотяполагаю, таких парней нельзя запутать.»
«... Му».
Казалось, он только что оценил демона. Он скорее, не подыгрывал, а просто вел себя хитро. Затем Хацуми сама задала вопрос Вуиште:
«Это вы придумали весь этот план?»
«Верно. Герой Альянса, вы сильны. Вот почему я решил сокрушить вас с помощью этого плана.»
«В итоге, все так обернулось».
«Да, вы смогли победить Маухарио. Поэтому я полагал, что вы сильно увлечетесь, из-за чего легко попадете в ловушку. Так что это того стоило.»
«Вы, использовали союзного генерала?»
После тех слов Хацуми поняла. Учитывая созданный им план, было очевидно, что у этого демона не было моральных принципов, касающихся союзников. И как и ожидалось, Вуишта начал смеяться.
«Вы не правы. Маухарио просто пожертвовал своим телом ради своих союзников».
«Ублюдок ...»
С явным отвращением в голосе Хацуми указала кончиком своего меча на черную мантию. Она направила на него свою жажду крови, но он никак не отреагировал. После того, как она сделала шаг вперед, за ней последовал несколько озадаченный голос Якаги:
«Эй, Хацуми».
«Я займусь этим парнем. Пожалуйста, сделай что-нибудь с другими демонами.»
«Нет, я сам обо всех позабочусь».
Вероятно, он думал, что он должен был взять ответственность за их уничтожение, поскольку сам же их сюда и привлек. Однако Хацуми не могла стоять в стороне под чьей-либо защитой. В ее венах текла кровь мечника. Она велела Хацуми победить врагов, стоящих перед ней. Хацумине могла просто доверить эту злобу кому-то еще. После того, как они быстро обменялись взглядами, он, казалось, принял ее волю или, может быть, просто сдался, будучи убежденным. Вздохнув, Якаги послушно отступил.
«Понял. С начала сделаю что-нибудь с этими ребятами вокруг.»
После слов Якаги, его тело переполнилось маной. Почувствовав это, Вуишта прекратил свой жуткий смех и поднял руку.
«Атакуйте их!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Охота за Луной. Часть 3**

После взмаха руки генерала и его команды, все демоны сразу же начали действовать. Тем не менее, даже эта толпа не заставляла чувствовать Хацуми угрозу. Все было также, как и всегда. Эти демоны нападали толпой, как один, каждый раз. Они были похожи на диких зверей, которым бросили кусок мяса. Хотя так, наверное, все и было.
Обычно человек не мог бы бороться с такой нависшей над ним толпой. Однако это касалось лишь нормальных людей. Те, кто достаточно умел, обладаютзнаниями и планом для преодоления ситуации ‘один против многих’.
В такой ситуации было важно сократить численность врагов прежде, чем они ее окружат и набросятся все вместе. В прошлом существовал мечник, который говорил, что в ситуации, где ты окружен множеством врагов, лучше идти в наступление и вырезать противников. Память Хацуми была мутной, так что она не могла вспомнить имя этого мечника, но это не мешало поступить в этой ситуации так же.
Прежде, чем противники вошли в диапазон атаки, Хацуми, как шторм, бросилась вперед к ближайшему демону. Демон не успел даже удивиться ее скорости, как она мгновенно сократила расстояние между ними. Его удивление отразилось на его лице лишь, когда его голова падала на землю. И затем, не теряя ни малейшего импульса, она перешла к следующему демону. Демон, к которому она прыгнула, попытался как-то отреагировать. Видя, что этот демон выше ее, она проткнула мечом его лицо.
Против большого количества врагов укол был плохим выбором. Такая техника была эффективной, но после нее, приходилось вытаскивать меч обратно, что сильно замедляло дальнейшие действия.
Однако ее умение находилось на том уровне, где она, так сказать, вовсе о подобном не заботилась. Проткнув лицо демона, она даже не стала вытаскивать свой меч, она напрягла ноги и начала его толкать в сторону.Не обращая внимания на брызги крови, отлетающие куски мяса и серого вещества, она разрезала мечом его голову и убила после этого следующего врага.
Следующий демон, на одном дыхании, был разрезан на пять частей, из-за чего в воздух взмыла кровь. Потребовалось лишь мгновение, чтобы кровь снова пала на землю.
Все вокруг нее стало замедленным, она положила свой меч себе на плечо, и решив уничтожить всех демонов одним взмахом, со всей силы размахнулась в воздухе.
После этой косой черты, сделанной в момент, когда все воспринималось ею в замедленном темпе, течение времени вернулось к обычной скорости, после чего каждый демон, попавший под ее удар, был раздвоен и убит.С этим, все нарвавшиеся на нее демоны были уничтожены. Каждый этот демон был убит одним единственным взмахом.
Но это было скучно. Когда ее силы были на максимуме, было сложно принять во внимание способности демонов. Ее сила была, как гейзер, который никогда не иссякнет, она была бесконечной.
Оставаясь внимательной в отношении действий Вуишты, она забеспокоилась о положении Якаги. Он тоже был окружен демонами, как и она. Действия Якаги отставали, он еще не начал даже двигаться. Суймейбыл полностью спокоен точно так же, как в тот вечер, когда он впервые вторгся во дворец. К нему шло около десяти демонов. Ему некуда было бежать, ей казалось, что ему уже не хватит времени, чтобы с ними справиться. Однако-
Все демоны, окружавшие Якаги, в одно мгновение были взорваны вместе землей, на которой они стояли.
«… Удивительно.»
Бессознательно пробормотала Хацуми, услышав звук взрыва. Якаги вытянул руку и горизонтально ей размахнулся, и в момент, когда он поднял пальцы к небу, все демоны были охвачены взрывом. Человек, стоявший в центре взрыва, был полностью открыт и двигался в спокойной манере, словно он был жестоким богом, контролировавшим пламя.
... Как она и думала, он достаточно умел. Она ранее видела магию, которуюдругие магииспользовали в битве против демонов, но по качеству она отличалась от этой до такой степени, что их нельзя было даже сравнивать. Затем Якаги посмотрел спокойным взглядом на Вуишту.
«Неважно, сколько сошек такого уровня ты выпустишь, тебе никогда нас не одолеть, знаешь?»
«Тем не менее, совсем другое дело, если они истощат вашу ману и выносливость, верно?»
После этого заявления Вуишты из леса появилось огромное количество демонов.
«Они ничто, просто букашки, роющиеся вокруг ...»
«Хехехе, пожалуйста, составьте компанию этим букашкам. В конце концов, я должен быть оппонентом героя...»
Снова жутко посмеявшись, Вуишта повернулся к Хацуми. Казалось, он хотел немедленно приблизиться. Уделяя пристальное внимание его действиям, она сама к нему помчалась.
Справа и слева к ней набросились демоны летающего типа. Она размахнулась по ним своим огромным мечом и, на одном дыхании разрубив их, нацелилась на Вуишту. Но он оставался полностью спокойным так же, как и Якаги, из-за чего ее охватило жуткое ощущение.
Обойдя и пытаясь разрезать его слева, Хацуми протянула меч, после чего ее оппонент вытянул когти, окутанные злой фиолетовой аурой. Она размахнулась своим мечом со стороны, но он уклонился от этого. Ей показалось, что этот генерал демонов заметно отличался от остальных. Ее клинок не попал дажепо мантии Вуишты.
«Ку...»
Увидев, что это не будет так просто, Хацуми горестно застонала и отпрыгнула назад. Затем она приготовилась принять атаку Вуишты, но внезапно из-за ее спины вылетела фиолетовая вспышка.
«Нуу?»
Словно бы избегая света, Вуишта сильно увеличил дистанцию между собой и Хацуми. Тем, что было выпущено, было магией Якаги, который в данный момент еще боролся с большим количеством демонов.
«Якаги!»
«... Кажется, вы способны и на что-то умелое».
Вместо ответа он лишь посмотрел на Хацуми. Но его взгляд вскоре вернулся к демонам, которые продолжили на него наступать. Он непрерывно уничтожал демонов, используя огонь и молнию.
Якаги поддерживал ее со спины. Вдобавок к противостоянию против окружающих демонов, он оказывал поддержку так, что в атаках Хацуми не было пробелов, а Вуишта оставался под контролем.
(Он действительно способный ...)
Было не так просто обеспечивать ей поддержку, воюя с десятью и более демонами. Она начала подозревать, что его зрение, слух и способность воспринимать все свои чувства мозгом были по крайней мере в десять раз лучше, чем у обычных людей.
Тем временем она сосредоточилась на своей битве,
«СЕЕЙАААА!»
Хацуми напала на Вуишту, выпустив свой боевой дух. Естественно, она не могла так легко его ударить, но она продолжала, в цепочке используя свои техники меча. Будучи больше не в состоянии совладать с движениями Хацуми, действия Вуишты притупились.
(Сейчас!)
Используя эту дыру, Хацуми мгновенно размахнулась с правого плеча по его талии. Она ударила молча, не крича, чтобы боевой дух сохранился в мече. Однако…
«А-? Куу !?»
Хацуми заметила направляющуюся на нее фиолетовую ауру и немедленно отступила. Сразу после так как, она остановила взмах мечом, ее атаковали когти Вуишты.
«Вы так хорошо уклонились. Я намеревался убить васименно этим.»
«О чем ты так спешно говоришь!?»
Она была ошеломлена на мгновение этим внезапным событием, но тут же, крича, ответила и взмахнула мечом. На этот раз Вуишта никак не сдвинулся и не предпринял никаких попыток уклониться от него. Словно бы показывая, что он в этом и не нуждался, ее меч прошелся по тьме без какого-либо сопротивления.
«Что случилось? Вы не сможете одолеть меня подобной атакой, знаете?»
«Этого не может быть!? Мой меч определенно ...»
Попал. Хоть она и не ощутила руками никакого сопротивления. Напрягшись из-за таинственной ситуации, она опустила бдительность. Затем сзади послышался крик Якаги:
«Хацуми! Уйди!»
«-Тсу!»
Среагировав на его голос, Хацуми быстро отступила на большое расстояние. В этот момент она услышала шелчок пальцев Якаги, быстро переменившийся в звук большого взрыва. Пространство перед Вуиштой взорвалось. Ударная волна непосредственно воздействовала на тело Вуишты, но его черная мантия все еще слегка покачивалась в воздухе, словно ничего и не произошло.
«-Аа?»
«Что случилось? Магия такого уровня на мне не сработает, знаете?»
«...»
Якаги не ответил на его провокации. Не обращая внимания на демонов, бросившихся на него сзади, он просто молча смотрел на Вуишту -
«А-?»
Фигура Якаги внезапно исчезла, как дым, и демоны потеряли цель. Когда Хацуми заметила, он уже стоял за этими недоумевавшими демонами. И после чего, в ночном небе сформировалось большое количество магических кругов.
«Что ... !?»
Глядя на множество магических кругов, которые, казалось, полностью заполонили ночное небо, Хацуми рефлекторно подняла голос. Хоть она и понимала, что все это действие ее союзника, она еще не успела разобрать свои мысли по этому поводу.
Из многочисленных магических кругов полился непрекращающийся свет, заполнивший ночное небо. Когда свет касался земли, с сильной вспышкой возникал взрыв. Демонам и Вуиште некуда было бежать, и все попали под радиус взрывов.
Таким образом, они не могли выжить. Хацуми вздрогнула от мысли, принять на себя подобный удар – но оставляя это в стороне. В конце концов, свет, бросавшийся в глаза, исчез. И Вуишта находился там.
«Хехехехехехе...»
«Невозможно!?»
Все крылатые демоны полностью исчезли, но с Вуиштой ничего не случилось. Он смеялся все тем же жутким смехом, наполненным радостью. Только что проведенная атака Суймея не оставляла и трехсантиметрового зазора для побега в широкой области. Даже крепкие черные деревья в этом районе были жестоко уничтожены и попадали в окрестностях. Шторм света был настолько плотным, что вся земля в округе была выкопана ... Но, несмотря на это, Вуишта был невредим. Его мантия качалась в воздухе, словно ничего и не случилось. Якаги обратил свой взгляд на Вуишту и обеспокоенно произнес:
«Даже магия высокого порядка не работает...? Разве этого только что не хватило, чтобы уничтожить всех остальных? Нет, похоже, эта магия даже не попала по его телу...?»
Хацуми слышала, как он с недоумением произносил несколько технических терминов. Похоже, она также не знала, почему их атаки не работали на Вуиште. Несмотря на свое недоумение, Якаги снова открыл рот:
«―Et Factus, est Invisibilis. Instar Venti Tempestas!»(Мои клинки невидимы, однако остры, как сталь, и утопят моего врага в луже крови! Разложитесь до атомов!)
Когда Вуишта собирался начать действовать, Якаги выпустил свою следующую магию. Как только его песнопение подошло к концу, черные деревья, земля и рассеянные камни внезапно разорвались на части и были сметены. Хацуми не могла сказать, были ли эти клинки из ветра или просто невидимыми, но их окружение разрезалось на части, пока буря невидимых разрезов продолжалась, без признаков на остановку. Вуишта скрылся в поднятой пыли и деревянных щепках, из-за чего его нельзя было увидеть. Тем не менее, это торнадо продолжалось, пока все вокруг не было порублено на части. На этот раз наверняка ...
«Теперь…!»
«Нет, это лишь начало представления».
«А-?»
После слов Якаги, невидимая сила вытянула Хацуми к Суймею. Приземлившись рядом с ним, она могла видеть в песчаной буре из щепок тонкий огонек. Вскоре там родился и опух ярко-красный монстр. А потом все взорвалось. Ни жар, ни ударная волна от взрыване достигли ее. Вероятно их перехватил Якаги. Эти двое не были ранены. Однако…
«Ч-что это за... взрыв!?»
В полном противоречии удивленному виду Хацуми, Якаги лишь холодно смотрел на пламя от взрыва, словно ничего и не было. Он не только применил эту магию, но и использовал созданный ей эффект, использовав его, как атаку. Когда она подумала о том, как он создал этот феномен, объединив свою магию с последовательной атакой, по спине Хацуми пробежались мурашки. Однако даже в этом случае Вуишта оставался в полном здравии.
«Значит, его нельзя так уничтожить ... да».
Словно бы Якагисмирился с этойреальностью, в воздухе раздался его хмурый тон. После этого он больше ничего не сказал. Несмотря на то, что Вуишта оставался без защиты, Суймей не стал ни произносить заклинание, ни выпускать магию.
«Якаги!»
«...»
Якаги не ответил. Он просто стоял, опустив голову, словно бы отказавшись от победы над врагом, стоявшим перед ним.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Охота за Луной. Часть 4**

С течением времени вид героя стал омраченным и расстроенным. Неудивительно ведь, сколько бы она не разрезала тело Вуишты, ничего кроме воздуха, ее меч не задевал. Причина, по которой она начала так волноваться, заключалась в необычайности Вуишты.
Парень прекратил использование магии, а герой просто безрассудно размахивала мечом. Хоть она и не знала, почему ее меч не касался его тела, она продолжала двигаться и опускала лезвие.
Ее техники меча были умелыми. Они были усовершенствованы до такой степени, что Маухарио, по сравнению с ней, был лишь маленьким ребенком, взявшим в руки меч. Если бы кто-то позволил своему разуму блуждать, то его взгляд привлекла бы красота этих техник. Тем не менее, сейчас ее меч был безрассудным. Ее меч, не имевший никаких убеждений в том, что попадет по телу в следующий раз, был затуманен. Естественно, даже ясный и умелый меч не смог бы задеть Вуишту.
Размахивая своим мечом, Хацуми тихо бормотала «Почему», «Как», будучи озадаченной результатом. Вероятно, она не хотела выговаривать эти слова. Но, возможно, ее рот заставляло двигаться ее нетерпение.
Извернувшись в воздухе, герой сделала спиральный удар. Вуишта не защитился от этого. Однако, меч без сопротивления прошел через его тело. Герой могла лишь удивиться. Ей ясно показали, что ее техники меча работать не будут.
«Это бесполезно и неважно, как долго вы будете это делать. Ваш меч никогда не каснется моего тела.»
«Ку-!»
Вуишта говорил с ней, как бы издеваясь. Он действовал так, словно атаки героя вовсе не представляли для него угрозы, но даже так, ему было трудно справляться с ее движениями. Этими техниками она одолела Маухарио. Было очевидно, что она, по крайней мере, могла не дать сопернику нанести решающий удар.
Однако даже у героя существовал лимит. Ее воля к сражению падала, как и выносливость. Она сражалась непрерывно с тех пор, как демоны напали на крепость. У нее не было возможности отдохнуть. Прямо сейчас она паниковала и медленно приходила к пониманию. В таком темпе, ее силы для сражения просто исчезнут.
Просто подумав об этом исходе, Вуишта, естественно, посмеялся. Он водил противника, который должен был представлять угрозу Владыке Демонов, за нос. Никто не смог бы сдержать свой смех в такой ситуации. Это было просто восхитительное и приятное чувство.
«Хехе ... Кажется, ваше дыхание становится все грубее. Может, сразу сдадитесь?»
«Прикуси язык».
«К сожалению, в отличие от вас, людей, у меня нет языка, который можно было бы прикусить».
Он начал заговаривать героя. Люди были слабы сердцем и неважно, насколько сильно их тело, если раздавить их психически, все станут одинаковыми. Они деградировали бы до хрупкого живого существа.
И Раджас, и Лишбаум хорошо это знали. Нацелившись прямо на психическое состояние, они могли с легкостью раздавить боевой дух своего соперника. Вуишта вспомнил, что об этом они говорили каждый раз. Следовательно…
«Похоже, вы сдались, может, уже просто передадите свою голову?»
«Кто на это согласится?»
«Человек, стоящий позади вас, похоже, уже давно отступил, знаете? Разве он не стоял там все это время, пока вы размахивали мечом?»
«... Цу!»
В момент, когда он указал на Якаги, вид героя изменился настолько, что Вуишта мог с легкостью это заметить. Это вид того, кого загнали в угол. Если бы он напал на нее, используя этого парня в качестве предлога, героя бы легко было уничтожить. Изначально, он подумал, что этот нежданный спутник героя был хлопотным, но теперь посчитал, что это пошло лишь на пользу.
Неудивительно, что герой пошла вперед и сражалась по своей воле, но тот факт, что она полагалась на человека позади нее, был ясен как день. Она смотрела на лицо парня, чтобы судить, находятся ли они в выгодном положении или нет. Когда она сражалась то делала это, полагаясь на его поддержку. И затем, после того, как этот парень полностью замолчал, ее решимость исчезла. Вуишта был уверен в этом.
Он оказывал поддержку герою во время уничтожения демонов, словно это было что-то естественное. Он был достаточно умел, но в конце концов, он был лишь человеком, и в итоге смог развлечь его лишь на этом уровне. Его магия не смогла оставить и царапины на теле Вуишты. Это было невозможно. Независимо от того, кто это был, вероятно, даже Лишбаум, который научил его этой технике, или даже Владыка Демонов Накшатра не смогли бы его поранить.
Наконец, плечи героя опустились, словно она уже потеряла надежду. Возможно, она, наконец, поняла, что не сможет победить, независимо от того, что бы она не сделала. Она посмотрела вниз и прикусила губы. Фигуре, что заставила исчезнуть ту силу, с которой она до сих воевала, стало смешно.
«ХехехехехяХАХАХАХАХА !!»
Не в силах сдержать свою радость, Вуишта влил свою злую силу в когти. Осталось совсем малость. Еще пару секунд и он сможет заполучить голову героя и удостоиться чести быть первым, убившим героя. Уже никто не сможет вмешаться –
«Ах, какого черта. Так вот что это было.»
«... Что?»
«... Э?»
Два синхронных голоса раздались в ответ на это неуместное заявление, которое звучало так, словно кто-то что-то понял. Тогда Вуишта заметил, что человек, который должен был стоять позади героя, удивленно вздохнул. Его удивленное лицо словно бы говорило: ‘И как я мог не понять такую очевидную истину’.
«Я думал, что ты сложный противник, но теперь понял, почему на тебя не действуют атаки. Твое тело неуязвимо, поэтому атаки и не проходят, да. Почему, черт возьми, я не понял чего-то такого простого раньше? Я такой идиот.»
После того, как он слабым тоном выпустил это неуместное заявление, Вуишта, как пулю, выпустил собранную им злую силу в Якаги. Тем не менее, парень заметил это, и, когда он щелкнул пальцем, атака была отражена взрывом.
До сих пор он просто молчал, словно сдался, но теперь его вид снова стал скучающим, таким же, с каким он впервые встретил Вуишту. Прежде чем он успел осознать, герой снова начала действовать и, уклонившись от его атак, отпрыгнула к парню.
«Разве ты не сдался ...»
«Ха? Что, черт возьми, ты несешь? Зачем мне сдаваться в такой ситуации?»
«А ...? Но знаешь, чтобы выжить или что-то в этом роде ...»
«Нет, если не можем выиграть, можно просто убежать. Ты, что ... вместе с потерей памяти и интеллект свой растеряла?»
«Кого ты называешь тупой?!»
Герой начала кричать на парня. Парень тоже смотрел на нее с дураческим видом, но его взгляд внимательно следил за Вуиштой. Когда Вуишта вновь собрал силу для атаки, парень снова поднял свою руку. Его способность отражения казалась совершенной. Вуиште было трудно атаковать. Затем герой указала мечом в сторону Вуишты, заговорив парню:
«... Ты понял, в чем дело?»
«Да. Серьезно, я думал, что ребята этого мира на такое не способны, но похоже, что есть исключения. Часть этого мне любопытна ... Ну, я просто отложу это в сторону».
Парень говорил так, словно был в состояние справиться с техникой Вуишты. Неужели это не блеф, и он действительно понял это? Нет, это было абсолютно невозможно.
«... Я не знаю, о чем вы говорите».
Когда Вуишта сказал это низким голосом, парень выразил скучающий вид и в молчаливой манере начал говорить:
«Тогда мне стоит просто все объяснить, верно? Причина, по которой атаки проходят мимо, не в том, что твое физическое существование стало неоднозначным, а потому что таким стало само место, на котором ты находишься, верно? »
«...»
«Похоже, твое тело становится туманным, поэтому сначала я думал, что ты превращаешься в пар или делаешь свое физическое существование двусмысленным ... Но, боже ж ты мой, подумать только, что у тебя изначально было такое тело, это удивительно. Ну, ты демон, в конце концов.»
«...Вы совершенно далеки от истины».
«Брось, не стоит так лгать. Ранее я уже боролся с парнем, который использовал подобную технику. Ну, с самого начала техника того парня была на несколько уровней выше, чем твоя.»
Парень был уверен в своем предположении. Вуишта не смог его обмануть.
«… Ну ладно. Вы правы. Весьма похвально, что вы смогли все заметить. Однако никто не сможет обойти эту технику».
«Вовсе нет. Есть бесчисленное количество способов для борьбы с ней».
Парень улыбался, пока говорил об этом. Казалось, он только что услышал совершенно неверное предположение. Такое отношение, выглядевшее, словно он насмехался над Вуиштой, сильно раздуло его гнев.
«Такую технику нельзя...»
«Я говорю, что ты не прав, слышишь? Делать вид, что все знаешь не круто.»
«-Ку! Что вы ... с таким то блефом!?»
«Фуу, разве это блеф, может проверим?»
Вуишта снова собрал свою силу, и она приняла форму гигантской руки. Когда он ею размахнулся, к парню направилась сильная ударная волна, переворачивающая землю.
Парень не успеет поставить защиту вовремя. Даже герой не успела отреагировать в нужный момент. Тем не менее, похоже, что этот неожиданный ход был предвиден. В тот момент, когда атака должна была их задеть, фигуры парня и героя исчезли и оказались в другом месте.
... Что они сделали? Вуишта не смог понять, когда этот человек использовал технику. С другой стороны, даже герой была озадачена их мгновенным передвижением и теперь удивленно озиралась вокруг. И затем парень закрыл глаза и начал по памяти читать слова:
«Он тот, кто раскрывает истину. Откройте врата знания, и верните все невежество судьбе Земли. Очищенная душа Джнаначакуся. Перепиши девяносто шесть сказаний, раскрытых ими в виде двух сфер и полукругов, и нарисуй их у меня под ногами» (Заклинание на английском)
В воздухе раздалось пение парня. Его мана заволновалась и после этого начала распространяться вокруг него. Свирепый ветер, созданный его маной, систематически ранил землю, и в конце концов парень открыл глаза.
«– Уничтожь всю ложь перед глазом Дангума».
Все вокруг покрылось ослепительным светом, похожим на свет, отражающийся от поверхности воды. Однако он сразу же исчез, после чего вернулась прежняя темнота дремучего леса, освещенного полумесяцем. Вуишта не мог сказать, какой эффект нес этот свет. Однако ничего в его теле не изменилось. Герой тоже, казалось, заметила это и посмотрела на парня с озадаченным видом.
«Якаги ...? Магия только что?»
«Все сделано.»
Парень сказал, что магия была завершена. Вуишта подумал, что это был блеф, возникший из-за отчаяния.
«Фу, фу, фухахаха! Что это!? Как я и думал, разве это не просто блеф!? Вы делали что-то возвышенное, но ничего в итоге не произошло! Все так же, как и раньше!»
«Нет, это неправда. Погляди, изменения прямо здесь.»
Сказав это, парень потоптал по земле своей обувью. На земле было несколько нарисованных кругов, с бледным блеском, которые, казалось, имитировали несколько глаз.
«И для чего предназначались эти изображения?»
«Хм? Потребуется время, чтобы все объяснить, знаешь? Буддийские символы, Дангума и Аджуния. Мне пришлось бы начать объяснять это с западной магии, зародившейся от индийского буддизма».
«Говорить что-то столь непонятное ...»
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Тогда как насчет этого?»
Когда парень заговорил, внезапно вылетел холодный свет. Это была магия парня. Он использовал его, хоть и знал, что это не сработает. Она не попадет. Совершенно точно – или, по крайней мере, так должно быть.
«Гуу- !? Ч-что ...»
Предавая все его ожидания, этот свет пронзил плечо Вуишты. Шок от удара магией и острая боль отразились на его плече.«Тогда как насчет этого?»
Когда парень заговорил, внезапно вылетел холодный свет. Это была магия парня. Он использовал его, хоть и знал, что это не сработает. Она не попадет. Совершенно точно – или, по крайней мере, так должно быть.
«Гуу- !? Ч-что ...»
Предавая все его ожидания, этот свет пронзил плечо Вуишты. Шок от удара магией и острая боль отразились на его плече.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Охота за Луной. Часть 5**

«Видишь? Он попал, не так ли?»
«Да ты шутишь ... Так ранее использованная магия была необходима для этого?»
«У-ублюдок, что ты сделал ...»
«Демонический генерал Вуишта. Ты искажал место, где находился. Однако пока этот глаз Дангумы открыт в физическом мире, ты не сможешь исказить свое место снова. Исчезнет либо это тело, которое мы сейчас видим, либо тело, которое сейчас находится в другой фазе, в любом случае, ты будешь уязвимым».
«Абсурд! Лишь из-за какой-то картинки мое тело не может быть поражено магией! Мое тело давно в царстве мертвых!»
«Ха? В царстве мертвых? Не неси такую чушь, долбаная осминожка. Ты просто существуешь на границе разных фаз и делаешь свое существование неоднозначным, верно? Ты не знаешь даже этого, хоть и использовал эту чертову технику? Твое тело никак не может находиться в далеком месте».
«Атака отсюда невозможна ...»
«Да, "это невозможно. Атака не могла меня достичь". Однако твое понимание техники до сих пор неясно. Каждый раз, когда ты атакуешь или защищаешь, твое состояние лишь сменяется между фазами. Сверхъестественное умение быть способным атаковать с расстояния через разные фазы – это то, что мог сделать только кто-то подобный Кудраку. Короче говоря, ты лишь на некоторое время скрываешь свое тело в другой стороне.»
«Что ... !?»
Он был шокирован. Этот человек мог видеть части техники, о которых Вуишта ничего не знал.
«Тем не менее, лишь то, что ты пробился через эту технику, не значит, что я проиграл!»
«Но факт, что теперь я могу тебя порезать, довольно важен, не так ли?»
До сих пор молчавший герой высказалась и выпустила свою жажду убийства. Точно такую же, как в начале битвы, нет, еще большую, чем раньше.»
«Заткнись, глупая девчонка!»
Когда Вуишта собрал свою злую силу и выпустил магическую пулю, выступил парень и использовал в ответ свою световую магию. Две магии пересеклись в пространстве между Вуиштой и героем. Вуишта развернул оборонительную стену из своей злой ауры, и магия парня была заблокирована и исчезла.
С другой стороны, парень тоже заблокировал его пулю магической стеной. Золотой магический круг, возникший в воздухе, был развернут перед ним как щит. Внезапно герой посмотрела на парня.
«Якаги.»
«Что, хочешь сказать, чтобы я не вмешивался?»
«Эм, не совсем, но ...»
Похоже, поняв ее чувства по ее нерешительной речи, парень вздохнул и, словно смирившись, вздохнул.
«Хорошо. Фантомный меч Курикары Дхарани – это меч, который уничтожает зло, преследующее мир. Иди вперед и тщательно покажи этому парню те техники меча, которые совершенствовались в течение пятиста лет».
Герой решительно кивнула после его бесстрашного заявления. Затем она указала своим мечом на Вуишту и рванула к нему с широким ударом.
«ХAAAAAAAA!»
«Не стоит недооценивать мееняяяя!»
В тот момент, когда он подумал, что она находится в его поле зрения, герой внезапно исчезла, и со стороны начал приближаться горизонтальный разрез. Она сражалась, находясь вне его поля зрения. Было также ясно, что ее движения были намного острее, чем раньше. Однако…
«Все это означает, что я должен просто уклоняться! Я вижу твой меч насквозь!»
Ее клинок не попал, даже если не был затуманен, даже если сейчас был идеально ясен. Вуишта видел меч героя насквозь. Ее техника была ему понятна. Мифриловый клинок сверкал каждый раз, когда она к нему набрасывалась. Даже если сам герой исчез с поля его зрения, свет, отбрасываемый лезвием ее меча, во время взмаха в воздухе, предупреждал его, откуда будет удар. Таким образом, с началом их битвы, все, что ему оставалось делать, это уклоняться. Больше ничего.
Глупый герой, похоже, еще не поняла этого. Она просто продолжала направлять свой меч к нему. И таким образом, все, что ему нужно делать, это играться с ней, как раньше, чтобы иссякли ее силы.
«Ку, я не могу попасть по нему ...»
«Верно! Ты не сможешь попасть по мне, даже если я не могу использовать технику для того, чтобы меч проходил сквозь меня! Ты никогда не сможешь этого сделать!»
«...»
После того как Вуишта увидел, что герой замолчала, его радость возросла. Наблюдение за тем, как противник, загоревшийся страстью, ничего не может сделать и лишь прикусывает губы, приносило ему невыносимую радость.
«Фу, фуха, Фухахахаха! Как только я одолею эту глупую девчонку, ты следующий, чертово отродье!»
После героя настанет очередь парня в черном. Вуишта не мог позволить человеку, понявшему его технику и обладающему силой пробиться сквозь нее, остаться в живых. По ранее использованной парнем магии, он был уверен, что этот человек не сможет пробить его защиту. Вуишта должен был отплатить за то, как с ним общался этот парень, его убийством.
С другой стороны, что-то не так было с героем, в полную противоположность тому, как она ранее двигалась вокруг, безостановочно занося свой меч, она стояла там спокойно. Ее меч был направлен прямо ему в глаза, а рукоять меча была чуть ниже ее груди. Он не знал, что она планирует. Однако свет, отражающийся от меча, показывал ему, какими будут ее последующие действия. Он рассказывал ему о намерении меча. Лунный свет, отражающийся от ее меча. Лунный, свет ...
«Ха-?»
Его не было. Блеск, который должен был показать ему следующий ее шаг, внезапно исчез. И как только он потерял из виду ее меч, он услышал перед собой женский голос.
- Призрачный меч Курикары Дхарани, Туманный Крест.
Ее дух был острее, чем морозная и холодная ночь. В то время как воодушевленный голос героя отразился в его ушных перепонках, тело Вуишты уже лежало лицом к земле. В темноте Вуишта повернул шею. Его тело было разделено на четыре части прежде, чем он это осознал. Его сомнения вышли из его рта прежде, чем он начал мучиться.
«К-как ...»
Как она это сделала? Что только что случилось –
«Никогда не сражайся с мечником в ночь новолуния. Боже мой, что и ожидалось от отца. Я действительно снимаю перед ним шляпу.»
Человек в черной одежде поднял взгляд в небо, пока его обдувал ночной ветер и сказал об этом, словно прочитав мысли Вуишты.
В версии с изображениями тут находится картинка.
Его голос содержал несколько ностальгический, но счастливый тон. Однако он с улыбкой посмотрел на Вуишту. Эта улыбка была такой же, как у Владыки Демонов Накшатры, словно говорящая, что можно играть только так, как удобно ему.
«Абсурд ... Луна тонкая, но она все равно должна сиять...»
«Разве?»
Услышав высмеивающий его голос, Вуишта посмотрел в небо. Тем не менее, сияющий полумесяц ...
«Ее, нет ... !?»
Как будто полумесяц никогда и не существовал, ночное небо было полностью черным, не было даже ни одной сияющей звезды.
«–Охота на луну. Луна – это зеркало Солнечной системы, отражающее всю правду. Все, что освещается лунным светом, становится ясным, все под этим светом становится правдивым. Поэтому я достал ее с неба ».
Вуишта не мог понять, о чем говорил этот человек, пока его голос раздавался так, словно он читал стихотворение. Однако этот одетый в черное парень лишь пожал плечами, как бы высмеивая недоумение Вуишты.
«Ну, я сказал это довольно преувеличенным образом, но это не та же самая солнечная система, что и на Земле, и я даже не знаю, есть ли здесь спектр девяносто градусов. Я сказал это лишь для утешения. Однако–»
– Для тебя это предсмертноеутешение, не так ли.
Те сияющие красные глаза, которыми он смотрел на Вуишту, были более зловещими, даже чем у Владыки Демонов Накшатры, и он говорил холодным тоном, который заставлял демона дрожать. Хотьи было слишком поздно, но он понял, что этот человек был богом смерти.
«Ублюдок ... Ты знал, что я полагался на свет, отражающийся от ее меча».
«Ты сам сказал, что видишь все. Итвои глаза были постоянно сконцентрированы на большом мече Хацуми. Так я об этом и догадался. Ну, если бы меч не был сделан из корродированного серебра, а из орихалка с естественным блеском, это была бы другая история. Вконце концов, это лишь твоя ошибка, что ты увлекся ее убийственным намерением.».
Его слова беспощадно раздавались в ночном лесу. И тут человек снова постучал по земле своей обувью. Сразу после этого, Вуишта понял, что что-то не так. Если бы луна не сияла, все в округе было бы темным, и он не смог бы видеть. Однако он ясно видел свое окружение, потому что изображение глаз у ног человека было заполнено бледным светом.
«Это просто означает, что ослепительный свет, раскрывающий правду, также может скрывать ложь. Вот и все.»
«Если ... бы тебя здесь, не было ...»
«Что ж, мне тоже интересно. Могут быть и другие техники способные схватить твое реальное тело и Хацуми могла бы сделать что-нибудь в последний момент. К тому же это умение меча, использованное только что. Ты был разрезан, из-за того, что не правильно оценил расстояние, верно? Ты мог быть разрезан прежде, чем это осознал.»
Парень говорил, что шансы на победу Вуишту изначально не были абсолютными.
«Ну, если бы ты был силен, по крайней мере, как Раджас, ты бы возможно и смог бы нас одолеть, но тебе не хватает основ».
Когда парень сказал это, словно вспоминая о чем-то, невероятная дрожь прошлась по телу Вуишты.
«Ублюдок, не может этого быть ...»
И затем лицо у парня стало, как у сорванца, чью шалость раскрыли, и слегка рассмеялся.
... Значит этот человек был тем, кто уничтожил демонического генерала, избранного пойти первым в авангарде.
«Раджаса одолел Рейджи. Оставим все как есть, к тому же ты все равно откинешься прямо здесь.»
Голос парня, пытавшегося скрыть свои действия, был последним, что слышал генерал демонов Вуишта.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Эпилог**

Мечом Хацуми Вуишта был разрезан с его правого плеча по левое бедро и с его бока до правой подмышки. Школа Фантомного Меча Курикары Дхарани, Туманный крест. Если Суймей правильно помнил, то этот удар должен был идти от плеча к талии, а потом от талии до плеча. И Вуишта принял оба удара. Другими словами, даже если бы он смог разглядеть технику меча, то была высокая вероятность того, что он попал бы хотя бы под один из ударов.
«Похоже, вмешательство с охотой на Луну было ненужным, да».
«Правда. Но нет сомнений в том, что я смогла одолеть его лишь с твоей помощью».
- ответила Хацуми, вздыхая. Лунный свет, раскрывавший движения ее меча, превратился бы в жаркий туман и стал бы ‘’невидимым’’. Она пришла к выводу, что Вуишта не смог бы этому противостоять. Эта техника была для нее самой подходящей, и она была уверена в ее смертоносности. Вероятно, она приняла это решение, чтобы положить конец сражению но–
«Почему ты смогла сделать что-то подобное, несмотря на амнезию?»
«Я бы не хотела слышать такое от тебя. Ты бы смог одолеть его даже в одиночку, просто насмехаясь над ним, верно?»
«Ты слишком меня переоцениваешь. Победа была легкой благодаря авангарду. Если бы я был один, события развернулись бы по-другому.»
«Было б интересно на это посмотреть. Честно говоря, ты с самого начала был довольно подозрительным».
«Это просто разновидностьзанятия».
После того, как его назвали подозрительным, Суймей ответил с любезностью джентльмена, выказывающего свою благодарность. Чародеи были принципиально подозрительными людьми. Они будут действовать глупо, скрыто и загадочно. Таким уж было их проклятие. Однако это ее нисколько не волновало, и она подозрительно посмотрела на него полузакрытыми глазами.
«Если придумать историю про героев, тогда ты показался бы как союзник, но на самом деле оказался бы финальным боссом».
«Одним из тех, кого нельзя одолеть, если не пройти с ним один путь, да? Ну, я определённо попадаю в шаблоны подозрительного парня, прекрасно показавшего себя в начале.»
Суймей пожал плечами и засмеялся, после чего Хацуми скорчила раздражённое лицо, но тоже улыбнулась.
«Ты действительно успокоилась».
«Ну, благодаря тебе».
Хацуми, похоже, немного расслабилась. Пока у них шел разговор по душам, она заговорила, словно вспомнив что-то:
«Я вдруг вспомнила, ты ведь говорил, что сражался с кем-то вроде того парня, верно?»
«Ну… да. Он тоже использовал похожую технику, с помощью которого делал свое сущность неоднозначной. На самом деле их способы очень похожи... »
Лицо Суймея стало омраченным, а тон голоса упал. Ему вспомнилось неприятное сражение. Воспоминания об этом напомнили емуо своей бесполезности.
«Фуу. Неужели этот парень тоже здесь?»
«Не глупи, такое невозможно».
«Но здесь же находимся мы с Якаги. Не думаю, что такое можно отрицать, даже не выслушав меня?»
«Нет, этого не может быть. Такое действительно не должно случиться.»
После его неоднократных отрицаний, Хацуми слегка рассердилась, но сразу же успокоилась, увидев вид Суймея. Его лицо, пока он продолжал говорить, что это невозможно, было мрачным, наполненным тревогой. Затем Суймей посмотрел на Луну и спонтанно начал говорить:
«Один из Десяти Падших перед Жадностью, Призрачный Кудрак. Таким было имя человека, использовавшего такую магию».
Он сражался с этим чародеем довольно давно. Несмотря на это, после того, как Гидемари стал помощником Кудрака, и после того, как он познакомился с Исриной, использовавшим современную магию и жившим за идеалы Общества, именно этот человек предал мечту, к которой он стремился.
Он был чародеем, который убивал других, и не ненавидел то, что тайны становились известными целому миру, но поскольку его никто не смог остановить, его криминальные дела накапливались в течении полувека,
Однако из-за того, что он начал планировать что-то слишком серьезное, многие магические организации послали чародеев, чтобы одолеть его, и в результате Суймей тоже принимал участие в его уничтожении,
«Этот парень был уничтожен мной. Он не смог бы существовать, после того, как срезали его корни, даже если бы он был личом. И даже если бы он выжил, кто мог его сюда призвать? Кроме того, я не вижу причин, из-за которых он мог объединиться с демонами. Он был мудилой, думавшим, что все живые существа найдут лучшее спасение, умерев и вернувшись к Земле, знаешь? Такой вот еблан ... »
Он не мог выжить, у Суймея мурашки по коже шли лишь от мыслей об обратном. Сказав это, он не был уверен, как восприняла это Хацуми, но ее лицо было странно убежденным.
«Если бы он был здесь, все могло бы быть уничтожено демонами».
«Умоляю, не говори так ... иначе это действительно может стать реальностью».
«Он такой сильный?»
«Он примерно в миллион раз сильнее парней которых мы просто избивали. Возможно, даже в десять миллионов раз. Если бы нам пришлось встать против него, было бы легче уничтожить всех демонов, демонических генералов и Владыку Демонов вместе взятых. Ааа, чувствую, сейчас стошнит.»
Она не была уверена, врет ли он, но плечи Суймея опустились, а цвет его лица ухудшился. Не зная об обстоятельствах, Хацуми говорила так, словно это не проблема:
«Но ты ведь победил его?»
«Да. Все потому, что самый паршивый враг в то время превратился в союзника. Если бы этого не случилось, меня бы порезали на фарш этими фазовыми лезвиями».
Ставшим в то время временным союзником был человек, смеявшийся над его мечтами. Суймей говорил о нем, когда спас Лефилию, именно этот человек показал путь к его мечте.
«... Я не хочу делать это во второй раз. Если этот парень жив, то он полностью уничтожит человечество и всех остальных живых существ, прежде чем это успеют сделать демоны».
Затем Хацуми расспросила его озадаченным тоном:
«... Наш мир, опасное место?»
«Вовсе нет. Там очень мирно.»
«Тогда почему это ...»
«Кто знает. Вероятно то, что баланс между опасностью и миром стал таким странным, показывает скорую кончину мира. Не знаю, разграничение ли это реформ или середина процесса, направленное на смерть мира, но я действительно не могу смеяться надвозможностью его конца до нашего возвращения».
«Сейчас действительно не время спасать другой мир, да».
«Даже если так скажешь, когда-нибудь он закончится, независимо от того, что мы сделаем. Там, где мы жили, нет такой позиции, как герой. Все, что мы можем, так это дрожать в наших домах, пока мир не подойдет к своему концу».
Вздохнув, словно это совсем не смешно, Суймей повернулся к руинам.
«Ну, откладывая это сторону, я собираюсь продолжить свои исследования».
После того, как вопрос, вызывающий его беспокойство, исчез, он показался полностью освеженным. Суймей пошел к останкам камней, где был нарисован магический круг. Хацуми быстрыми шагами последовала за ним. И тогда глаза Хацуми внезапно обострились. В направлении ее бдительного взгляда чувствовалось ужасающее присутствие. Вероятно, это ...
«... Эй, Якаги».
«Значит, это еще не конец?»
Отвечая на предупреждение Хацуми, Суймей вздохнул, словно это было утомительно. Сколько ему еще придется откладывать свои исследования? Это присутствие, извивающееся в темноте леса, без сомнений принадлежало остаткам демонов.
Они оба посмотрели в направлении, откуда должны были объявиться демоны и начали ждать. Между черными деревьями раскрывалась тьма. Предвидя, что они выйдут оттуда, Хацуми замахнулась мечом, а Суймей подготовил свою магию.
Вскоре показались демоны. Из темноты одна за другой непрерывно выходили их фигуры. Их было не так много, как раньше, но они могли ворваться к ним все вместе и испускали сильную жажду крови.
«... Это уже не первая битва, ты в порядке?»
«Не будь глупой, меня не одолеют какие-то букашки».
Суймей не улыбался, несмотря на, что говорил, шутя. Хоть она и не думала, что манера речи Суймея была надменной, его вид не выказывал никаких признаков небрежности. Именно в тот момент, когда они должны были начать атаку, прямо над демонами упала тень.
У них не было времени задаваться вопросом, кто или что только что появилось. В воздухе послышалось лишь озадаченное «Э-э» Хацуми. В одно мгновение демоны были поражены ударной волной сверху и были сметены наряду с землей и деревьями.
Вместе с ударной волной, прилетали огромные осколки дерева и куски земли даже туда, где стояли Хацуми с Суймеем.
«Ч-что это?»
«...»
Будучи в замешательстве, Хацуми направила свой меч вперед, а Суймей использовал магию, чтобы отразить летевшие к ним с убийственной скоростью обломки. Когда сильный шум угас, в облаке пыли находился человек с серебряными рогами и одетый в одежду, похожую на традиционную японскую. Его кулак был в земле, в центре мертвых демонов. Вскоре он высказался, словно бы жалуясь:
«-Как хрупки. Подумать только, и эти паразиты, что хуже дерьма, несут угрозы тем, кто живет под Богиней. Я не знаю, кто это сказал, но эта шутка такая плохая, что у меня по позвоночнику дрожь идет».
Он говорил так, словно и не ожидает, что кто-то его слушает, возможно, он просто насмехался над демонами, лежавшими у его ног. В конце концов, другие демоны заметили нежданного посетителя и бросились к человеку с рогами с боков. Однако он отбился от них кулаком, после чего те были разбиты вместе с черными деревьями, в которых они врезались.
... Суймей и Хацуми не могли найти слов, видя эту ошеломляющую фигуру.
Было прекрасно, что он смел демонов. Хоть они вдвоем и так смогли бы разобраться со всеминими. Однако, он сделал это с легкостью, словно отбросил мух, даже крепкие черные деревья разлетелись на кусочки. Мужчина потряс рукой, словно только что дотронулся до чего-то грязного, после чего остановил свой взгляд на Суймее.
«... Цу!»
Сердце Суймея заколотилось. Его тело охватил страх. И все из-за показанной ему подавляющей силы. Нет, не силы. Все было из-за его сущности, взгляда. Неожиданно одна из ног Суймея сделала шаг назад. Его ноги действовали рефлекторно из-за страха.
Даже с момента прихода в этот мир, он впервые испытывал такой страх. С другой стороны, Хацуми, стоявшая рядом с ним, не знала о приближающейся к ним проблеме. Возможно, она приняла его за союзника. Она просто смотрела на человека с серебряными рогами в изумлении.
«Герой и ... Хоу? Ты один из ее спутников?»
Суймей не смог ответить на его вопрос. В его голове раздавались тревожные звонки. Он слышал лишь голоса, твердящие ему, бежать прочь. В отличие от него, Хацуми сделала шаг вперед и задала вопросы мужчине:
«Кто вы? Откуда вы узнали, что я здесь? Вы союзник?»
«Мне тоже интересно. Но все зависит от вас.»
«Что вы имеете в виду?»
Слова, словно бы пытавшиеся умышленно запутать их, озадаченный голос Хацуми – все это Суймей не смог услышать. И, наконец, он понял, кто перед ним стоял.
«... Ты, из рода драконов?»
Возможно, потому, что Суймей, спросивший дрожащим голосом, оказался прав, рот мужчины скривился в улыбке. С другой стороны, Хацуми, наконец, заметила полное изменение в Суймее и посмотрела на него с озадаченным взглядом.
«Якаги...?»
«Как я думал, да ...»
«Ублюдок, ты, похоже, напуган. Я не могу одобрить человека, который, по крайней мере, не может блефовать перед противником.»
«-За-заткнись! Это нормальная реакция!»
«Однако у меня нет никакого дела к испуганному слабаку. Извини, но я попрошу тебя исчезнуть.»
Мужчина пронзил Суймея холодным взглядом, будто бы решив, что он был скучным. И затем он слегка открыл рот и начал всасывать воздух.
– Рев дракона.
В тот момент, когда Суймей почувствовал это, напряжение, охватившееего тело, и дрожь, заставили трусость исчезнуть. Единственное, о чем он думал, - это уклонение от угрозы, нависшей над ним. Хацуми, похоже, не ожидала трагического события, которое должно было произойти, ишагнула вперед, пытаясь прикрыть его мечом. Суймей с силой схватил ее за плечо.
«Хацуми! Отойди!»
«А?»
«Встань сзади! Быстро! Ты попадешь под рев дракона!»
«Рев драк ... Кья !?»
Суймей перетянул изумленную Хацуми к себе за спину и, вытянув обе руки вперед, начал читать:
«―Non amo Munus Scutum. Omne Simpetumin Victus. Invincibility Immobilitas Immortalis. CumqueManeSurrexissentCastle.»(Мой щит не щит. Он тверд перед любым видом наступления. Он не дрогнет, какая бы сила перед ним не стояла. Он никогда не развалится, он неподвижен и полностью прочен. Это твердая крепость, вбирающая в себя дыхание звезд и демонстрирующее свое сияние. Имя ему ...)
Наряду с выпуском маны Суймея, вокруг них двоих развернулось множество золотых магических кругов. Магические круги с боков вращались, а в большом круге у их ног была выгравирована стрелка и, как в часах, отсчитывались секунды. Когда шесть строк песнопения Суймея подошли к концу, все магические круги стабилизировались.
«-Firmus! Congrega Aurum Magnalea! »(Мой твердый щит!Блестящая золотая крепость!)
После произнесения Суймеем ключевого слова, мужчина с рогами выпустил изо рта пронзительный скрежет, потрясший воздух. С распространением волновых колебаний в их окрестностях, земля всполошилась, словно бы вскипела, а в воздухе появлялись трещины, похожие на красные молнии. Воздух наэлектризовался. Все, что попало под ярко-красный плазменный шар, превратилось в красную горячую массу.
Все в их видении окрасилось в красный, и в конечном итоге земля, черные деревья, трупы демонов, руины места призыва, все и вся было поглощено взрывом.
Этот громовой рев и жаркий вихрь можно было бы ошибочно принять за мелкую солнечную вспышку. Темная ночь превратилась в жгучий ад. Если бы взрыв пыли, созданный Суймеем, можно было бы назвать динамитом, то это было эквивалентом ядерного взрыва.
... В конце концов, пламя успокоилось, и окружающие их пейзажи полностью изменились.
«Это…»
Хацуми с удивлением осматривала окружение и не могла понять, что только что произошло. Когда она опомнилась, темный лес и руины были уже полностью уничтожены. Все, что осталось, - это опровергнутая грязь на земле и красные горящие угли.
С другой стороны, человек с рогами совершенно неожиданно раскрыл рот. Некоторое время он только смотрел на Суймея в полном оцепенении. Как только Суймей начал об этом думать, мужчина с рогами начал смеяться, словно бы внутри него начался пожар.
«-КукуХАХАХХАХАХАХА !! ... Куку, кто бы подумал, что ты сможешь это перенести! Я всегда думал, что простой человек никогда не сможет защититься от этого, но, похоже, был небрежен! Браво! Браво!»
Он определенно радовался. Он некоторое время смотрел на Суймея фанатично, смеясь. Хоть он до сих пор сосредотачивался только на герое, но теперь не выделил Хацуми ни единого взгляда и смотрелтолько на Суймея, словно бы осматривая меч лучшего качества. А потом…
«Человек в черном. Ублюдок. Те слова о твоей слабости я полностью беру назад. Не правильно называть слабаком того, кто выходит вперед и защищает женщину. Кроме того, ты вытерпел мою атаку, оставшись без единой царапины, значит причина твоей дрожи не просто страх, не так ли?»
На этот раз мужчина улыбнулся, показывая свои клыки. Его улыбка была ужасающей и свирепой, словно улыбка голодного зверя, наконец, нашедшего свою добычу. Как раз из-за этой радости, будто перед трапезой, страх Суймея перед драконами снова вернулся. Стоявшая рядом с снова начавшим дрожать Суймеем, Кучиба Хацуми еще раз расспросила этого человека:
«Вы…»
«Хм? Оох! Точно. Я ведь совсем забыл. Боже мой, и я должен исполнить свой долг, когда, наконец, нашел такое сокровище, прихоти этого мира действительно ироничны. Однако–»
Он говорил так, словно только что вспомнил, зачем пришел. Сейчас этот мужчина всерьез мог полностью позабыть о существовании Хацуми.
«Я – драгоньют Эанру. Герой Альянса, Хацуми, независимо от того, согласны ли вы на это или нет, я попрошу вас пойти со мной».
Стоявший под лунным светом драгоньют Эанруобнажилдраконьи клыки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Пролог: Воспоминание**

«– Род Драконов, говоришь?»
Вечер определенного дня. Современный чародей Якаги Суймей услышал название знаменитого вымышленного существа из уст своего отца, Якаги Казами.
– Род Драконов. В современном мире, наполненном вымышленными романами, это название обычно ассоциировалось с монстрами с телами рептилий, способных выдыхать яд или огонь и с крыльями на спине.
На Востоке драконы считались символом добра, в то время как на западе принимались как бесы и рассматривались в виде воплощения умерших душ, полных злости. Их считали "злом", уничтоженным богами и ангелами.
Происхождение образа драконов связано с телами рептилий, змей. В Библии змея была злом и считалась символом греха, который искушал Адама и Еву.
Еще в древние времена религии, основанные на Библии, и местные религии Древнего Египта, в основе которых лежало поклонение змеям, вступили в конфликт, и в результате мнение о том, что змеи эквивалентны бесам, распространилось по многим западным сферам. По этой причине драконы с древних времен изображались в виде врагов человечества и относились к злу.
... Причина, по которой Суймей задал такой вопрос, заключалась во внезапной фразе «Знаешь ли ты о роде драконов?», сказанным его отцом. Разумеется, знания Суймея никак не могли быть глубже, чем у его отца, поэтому он мог только покачать головой, сидя на диване.
«Свидетельства о роде драконовостались в исторических книгах и литературе, но их фактическое существование не признано. И среди нас, чародеев, их существование скрывается».
«Скрывается ...?»
«Это значит…»
Когда Суймей нахмурился, Казами, как бы протягивая ему руку помощи, постучал пальцем по подлокотнику инвалидной коляски.
«На самом деле, они существуют, верно?»
«Хоть это уже и история прошлого».
Как и ожидалось. Его отец смотрел с веранды в облачное небо, пока говорил. Пока Суймей ожидал продолжения разговора, его отец внезапно на него взглянул.
«Суймей, сделай мне кофе».
«Прямо посередине этого разговора?»
«Мне вдруг захотелось. Ничего не поделать. Это право родителей, чтобы их сын делал им кофе».
«Что еще за право ...? Обычный растворимый сойдет?»
«Я не возражаю. Но…»
«Черный, да? Хорошо.»
«Себе тоже сделаешь?»
«Да, только с молоком и сиропом».
«Поскорей привыкай пить его черным».
«Как-нибудь в другой раз.»
Суймей слегка улыбнулся виду лица отца, который ничуть не изменился. Выражение его отца всегда напоминало каменный бюст, но это не значило, что у него не было никаких эмоций. Он просто потерял способность проявлять свои эмоции внешне, к примеру, сейчас, он все еще говорил легкомысленно, в хорошем настроении. Хотя это могли разглядеть лишь близкие ему люди.
«Итак, что там с драконами? Они скрыты в мире чародеев, верно?»
«Да. Скрыты, потому что чем меньше людей о них знают, тем лучше. Однако все уже не совсем так».
Сделав глоток кофе, Казами продолжил говорить:
«Откровение Света показывает, что в Европе появится дракон из альтернативного измерения. Это мистическое бедствие намного масштабнее тех, что происходили до сих пор».
Откровение Света было сосудом, предсказывавшим явления в мире и используемым Ассоциацией Тысячи Ночей. Оно предсказывало все от банальных мелких явлений до гигантских апокалиптических –Честно говоря, его можно назвать объектом, предсказывающим будущее. Хотя его настоящая природа слегка отличалась от этого, но оставляя это в стороне.
«Масштабнее всего, что происходило до сих пор, говоришь...»
«Мутное описание, да. Но из-за этого, лишь вопрос времени, когда это станет известно другим чародеям. На данный момент держать это в тайне довольно неуместно. Поскольку последние оставшиеся в живых из рода драконов были уничтожены тридцать лет назад, драконы не могут родиться в этом мире снова».
«Тогда почему возникло предсказание о появлении дракона?»
«Это из-за феномена апокалипсиса. Неожиданная вспышка нестабильности в причинах и последствиях в локации Испании в конечном итоге станет источником явления A-класса. Потом появится зверь, в предсказании говорится, что он будет иметь форму дракона».
«Зверь…»
Зверь. Он был одним из явлений апокалипсиса, призраком. Суймей не был уверен в деталях, но зверь был феноменом ускоряющим апокалипсис, уничтожая все живое на земле, они были концептуальными существами, принимавшими форму «монстров, атакующих живое».
Большинство из них принимало форму C-класса, собак и волков. С появлением А-класса, их форма менялась и становилась вселяющей людям глубокий страх. Видимо для людей Европы это форма будет символом зла, драконом.
«Но если оно появится в мире».
«В Европе будут большие потери ... Нет, вероятно, на этом только и не остановится».
Катастрофа величайших масштабов, обладающая специальной характеристикой в виде принятия формы дракона, его нельзя было бы одолеть без сверхчеловека уровня героя или святого. Но сейчас в мире людей не было никого, вроде Святого Георгия или Святого Сильвестра, описанных в легендах. Если они допустят какую-либо ошибку, весь мир, скорее всего, будет уничтожен.
«Тогда, отец тоже?»
«Да, точно. Меня тоже позвали на сбор. На этот раз для уничтожения дракона было выбрано двадцать чародеев. Несколько элит собираются его победить».
«Кто этим будет руководить?»
«Ассоциация Тысячи Ночей. На этот раз они не могут оставить все на других. Группа объединена старшей дочерью семьи Каторайя, представительницей СиловиковАссоциации Тысячи Ночей, Формелкрессой. Помощником выступит ее младшая сестра, Зилкис.»
«Будут руководить, два сильнейших Силовикав истории ...?»
«Лишь на бумаге. По правде говоря, на месте чародеями будет руководить кто-то другой. Хотя две девушки будут чрезвычайно надежны в битве с драконом ... »
Казами постепенно затихал в конце. Две имени, что он ранее назвал, принадлежали девушкам, в настоящее время являющимся символами силы Правоохранительного Агентства Ассоциации Тысячи Ночей. Они владели магией, позволявшей манипулировать временем, и обладали огромной боевой силой. Но, поскольку они были молодыми, в своих ранних двадцати, командование чародеями на месте передавалось более опытным. Для Суймея, чьи способности философа были еще низки, этот разговор был за гранью понимания.
«Дракон и лучшие изПравоохранительного Агентства. Это довольно удивительная история. Я был в Европе несколько раз, но по-прежнему чувствую, что далек от этой беседы».
«Нет, ты не можешь говорить, словно проблема тебя не касается».
Суймей на мгновение смутилсяиз-за смысла в словах отца.
«Ха? Что ты имеешь в виду …»
«Предсказание Откровения Света раскрыло несколько возможностей. Появление драконов, разрушение Европы, множество смертей и ускорение апокалипсиса. Естественно, поскольку это лишь возможности, их можно изменить».
Походив вокруг до около, его отец перешел прямо к сути:
«Итак, последним куском руководства, данным нам сосудом, предсказывающим будущее, был ты, Суймей. Ты должен быть рядом с нами.»
После этих слов, Суймей посмотрел на резкий взгляд отца, а затем в шоке крикнул:
«Я-я!?»
«Верно. Настоящая причина не выявилась, но, похоже, твоя сила станет ключевой в битве с драконом».
Якаги Казами говорил о серьезном вопросе со своим обычным резким выражением лица. Тем не менее, Суймей мог заметить отблески разрастающейся внутри него гордости. Сила его сына была жизненно необходима. Он был доволен этим, но, очевидно, для Суймея это было громом посреди ясного неба.
«Но отец, я не могу не думать, что буду совершенно бесполезен в подобном месте. Я довольно низкоранговый чародей, так?»
«Твой ранг чародеяможно отложить в сторону. Я учил тебя так, чтобы ты стал более способным, ты ведь уверен в своих умениях, верно?»
«Я могу сражаться как чародей. В конце концов, я участвовал в битвах отца, и ты научил меня справляться с мистическими катастрофами. Но, когда дело доходит до сражения рядом с такими высокоранговыми пользователями, я беспокоюсь ... »
Голос Суймея затих в конце. В каком-то смысле для него было вполне естественно ощущать сильное давление. Независимо от того, противостояли ли или сотрудничали ли низкоранговые и высокоранговые чародеи друг с другом, существовал магический закон под названием «Исчезновения из-за различий в Рангах». Магия низкого ранга затмевалась высокоранговой, поэтому магия, используемая магом низкого ранга, исчезала при приближении к области использовании магии высокорангового чародея.
По всем правам, такое явление происходило лишь в случае огромного различия, к тому же существовали особые условия для его возникновения, так что обычно об этом особо беспокоиться не стоило, но поскольку в этот раз собиравшиеся чародеи были элитой, проблема поднималась на поверхность.
Высокоранговые чародеи будут сильно раздражены, если им придется не использовать магию, приводящую к возникновению Исчезновения из-за Различий в Рангах. Это был важный этап подавления дракона. На поле битвы, где высокоранговым чародеям нужно было свободно использовать все свои навыки, не было возможности заботиться о низкоранговом чародее. Было бы другое дело, если бы Суймей использовал магию поддержки или дарования, но он не думал, что магия поддержки и дарования, которую он мог использовать, была бы полезной высокоранговым чародеям.
В этом случае он не мог просто согласиться, если его спросят, поможет ли он. Казами закрыл глаза.
«Причина, по которой ты сейчас встревожен, может состоит и в том, что я не так тебя воспитывал. Киёширо сказал мне, что он тоже в этом виноват.»
«… Что ты имеешь в виду?»
«Честно говоря, это означает, что я был слишком строг. Я ведь хвалил тебя только в очень крайних случаях, верно?»
«Ах ...Эмм, ну, можно сказать и так ...»
Когда Казами учил Суймея магии, он не особо хвалил его, даже когда тот умело манипулировал магией. Это определенно было правдой. Тем не менее, Суймей думал, что ничего нельзя с этим поделать и смирился, поскольку знал, что его отец не был очень сговорчивым. Он не понимал, почему его отец называет это плохим способом воспитания и вообще, что он имеет в виду.
«... Суймей. Ты ведь можешь использовать крупномасштабную магию, верно?»
«Э ...? Да, конечно. Ведь это ты сказал, что чтобы называться современным чародеем, нужно уметь использовать, по крайней мере, один. Хотя, учитывая скорость произнесения заклинаний, их трудно использовать в настоящих битвах... »
Из-за наложенных ему отцом испытаний некоторое время назад, он разработал несколько, что можно было использовать в настоящем сражении. Поскольку он участвовал в интенсивных битвах вместе со своим отцом, он решил развивать эти магии, но его способностей все еще было недостаточно, чтобы использовать их в реальном бою.
«В битве в Испании количество чародеев, способных применить крупномасштабную магию без главного ритуала, будет не больше пяти, включая тебя и меня».
«Значит в этой битве, кроме тех двух из Правоохранительного Агентства, не будет особо сильных чародеев? Хоть и появится монстр, способный принести великое бедствие в Европу?»
«Нет, это не то, что я имел в виду, но ... Фуму, кто бы подумал, что моя неадекватность проявится после всего этого пройденного пути».
Фигура его отца с закрытыми глазами, как и сказанные им слова, были загадочны для Суймея.
... Тем не менее, Казами понял, что причина, по которой Суймей не мог понять его намерений, также состояла его неадекватности.
В настоящее время, даже по сравнению с другими высокоранговыми чародеями, у Суймея было достаточно боевого мастерства, чтобы принять участие в бою против дракона. Однако Казами не хотел, чтобы Суймей стал самонадеянным чародеем, и, как магический учитель, продолжал обкладыватьего сложными проблемами.
Казами никогда не сообщал ему, что окружавшие его чародеи, включая самого Казами, обладали необычным уровнем умений. Он думал, что будет плохо, если Суймей будет жить жизнью, наполненной лишь магией, и хотел, чтобы он сосредоточился на жизни обычного человека, без какой-либо связи с магией –Изначально, у чародеев должен был быть дополнительный способ жизни, но, можно сказать, что путь его воспитания привел к недоразумениям.
Казами гордился своим сыном, где бы он ни находился. Любая магическая организация с радостью поприветствовала бы его умение и талант. Однако отрицательным эффектом его обучения, стало рождение «робкого чародея, неправильно понявшего свои силы».
Можно сказать, что он уничтожил величайшего врага чародея, известного как «самонадеянность». Но, из-за этого против него повернулась его же осторожность, и эту проблему ему предстояло решить. Но прямо сейчас–
«Ты поймешь причину, если пойдешь. Конечно, не теряй свою сосредоточенность. Эта битва, возможно, будет самой жестокой из тех, с какими ты сталкивался.»
«… Да.»
Суймей согласился с Казами, и после того, как они закончили пить, встал и отнес чашки в раковину. Пока он смотрел на воду, вытекающую из крана, он заметил чувство дискомфорта, возникшее из-за необоснованного потока событий.
«Дракон, да ...»
Он чувствовал зловещее чувство на затылке, словно бы его обжигали. Это странное горячее ощущение просто пульсировало, словно атакуя его. Его отец говорил ему, что это из-за силы, которой обладала его мама. Хотя тогда еще Суймей не знал, что он под этим подразумевал.
... И так, можно сказать, что в тот день началась битва чародея Якаги Суймея.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Драгоньют при лунном свете. Часть 1**

Лес черных деревьев не смог остаться полностью спокойным,как раньше. Наряду со звуками громового пламени и сталкивающихся воздушных потоков, лес стал таким раскаленным, что слепилглаза.
Сразу после того, как Суймей и Хацуми победили генерала демонов Вуишту, внезапно появился драгоньют Эанру и использовал рев дракона. В результате чего черные деревья были выжжены, оставались лишь тлеющие угольки. Все полностью исчезло так, что даже нельзя было сказать, что там раньше было. Цвета пламени украшали вечернее небо красными волнами.
Всё, кроме Суймея и Хацуми, было смятено силой рева дракона. Руины, где впервые проходил ритуал призыва героя, и которые искал Суймей, бесследно исчезли.
Оба их взгляда были направлены на Эанру, стоящего над пламенем. Его можно было бы описать как молодого парня, казавшегося интеллектуалом. Он был стройным и элегантным. В сочетании с его длинными зелеными волосами, которые не опускались по спине, его легко можно было принять за аристократа, никак не связанного с битвами. Однако, по правде говоря, он обладал достаточной силой, чтобы одной рукой уничтожить нескольких демонов, к тому же его ноги были прочно вбиты в землю, подобно корням большого дерева.
Боевой дух в его теле также не соответствовал его внешности. Его научно необъяснимое давление ошеломляло любого находившегося рядом. Хацуми стояла, направив на него свой меч, пока танцующие огоньки вредили ее золотым волосам. Не ослабляя напряжения, созданного ее бдительностью, она обострила свои зеленые глаза и спросила у Эанру:
«Вы принуждаете меня, пойти с собой...?»
«Да. Я пока не могу назвать причину, но нам нужна ваша сила.»
«Хоть я и считаю, что сила маленькой девочки, вроде меня, не очень велика?»
«Было бы так, если бы у вас была лишь ваша собственная сила. Тем не менее, внутри вашего тела есть еще одна. Или я ошибаюсь?»
Вероятно, его слова подразумевали ее силу героя. Однако по какой причине она им понадобилась ...?
«Но, учитывая, что только что произошло, не похоже, что эта сила вам понадобилась для уничтожения демонов, так?»
«Естественно. Эти парни просто второстепенный мусор. Если все пойдет хорошо, они в любом случае встретят свою смерть».
Эанру говорил бесстрашно, и, похоже, его цель отличалась от изначальной причины призыва героя в этот мир. Однако…
«Честно говоря, вы слишком подозрительны. Что еще за «Я заставлю вас пойти со мной?» Независимо от моего согласия?»
«Потому что для нас это необходимо».
«Разве вы не думаете, что лучше заранее построить доверительные отношения?»
«Я никогда и не думал, что вы поверите и пойдете со мной, после сладких разговоров. Во всяком случае, я не собираюсь вежливо с вами обращаться. Мне все равно, что вы об этом подумаете.»
«Что вы имеете в виду? Что вы собираетесь со мной сделать?»
«Я сказал, что не могу раскрыть причину ... Но, в этом нет ничего особенного, вы будете просто использованы нами».
«Обращаетесь с людьми, как свещами...»
Манера речи Эанру заставила лицо Хацуми значительно скривиться из-за обиды. Нет таких людей, которые бы не обиделись, скажи им, что их будут использовать. С другой стороны, Суймей, который защищал Хацуми, стоящую у него за спиной, посмотрел прямо на Эанру пронзительными красными глазамии вмешался в их разговор:
«Разве ты не умалчиваешь о темных частях этого дела и не пытаешься нас обмануть? Может, стоило использовать уже сложившуюся тактику с использованием сладких слов приприглашении ее пойти с собой?»
«В твоих словах определенно есть смысл. Но дело в том, что мы будем использовать героя.А я не собираюсь вас обманывать.»
«Му ...?»
Несмотря на то, что он не смог раскрыть причины своей подозрительной просьбы, он все еще оставался полностью открытым по этому поводу. Суймей нахмурил брови из-за этого несколько несовпадающего взаимодействия с Эанру.
«Хотя преждеэтого, есть еще кое-что».
Когда Эанру заговорил, он повернулся к Суймею, словно бы герой был вторичной целью.
«Человек в черном. Я хотел бы услышать твое имя.»
«Мое?»
«Верно. Имя того, кто без проблем защитился от моего рева. Я обязательно должен был его спросить.»
Эанру говорил, в то время как его непоколебимые глаза, направленные на Суймея, сияли, словно изумруды.
«Ты должен был спросить об этом прежде, несмотря ни на что?»
«Разве это не очевидно? Желание узнать имя другого – этикет сильных. Может быть, ты собираешься ответить скучно, что-то вроде "у меня нет имени"?»
Имея в виду, что такой ответ принесет ему крупные неприятности, Эанру обернул себя бездонным колодцем боевого духа. Тем не менее, показанная ранее вежливость соответствовала так же и этикету чародеев. У Суймея не было причин отказываться, так что он решил соответствовать этикету и начал представляться:
«Чародей, связанный с Обществом, Якаги Суймей ... Для людей этого мира, будет удобнее сказать Суймей Якаги?»
После слов Суймея, бровь Эанру по какой-то причине подпрыгнула.
«Ты сказал, Суймей Якаги?»
«Так и есть?»
Суймею было интересно, что не так с его именем. Пока он был озадачен реакцией Эанру, сила, которой была переполнено тело Эанру, внезапно рассеялась.
«Ясно. Значит, тем, кто расправился с Ромеоном, был ты...»
«А?»
«Нет, я просто подумал, что обязан принести тебе как свою благодарность, так и извинения. Говорить подобное в позе для сражения было бы неуместно».
Пока Эанру говорил, не осталось и единой капли его боевого духа. Но, оставляя это в стороне, любопытство Суймея привлекло кое-что другое,
«Что ты имеешь в виду? Возможно, я тебя не правильно услышал, но разве только что ты не сказал "Ромеон"?»
«Верно. Эльф Ромеон. Человек, работавший библиотекарем в библиотеке Имперского университета. Это именно тот, о ком ты подумал.»
Эанру подтвердил подозрения недоумевавшего Суймея. С другой стороны, Хацуми, которая никак не была с этим знакома, и не могла понять разговор, осталась в аутсайдерах. Тем не менее, Суймей до сих пор не понимал, что имел в виду Эанру.
«Благодарность и извинения, из-за этого парня?»
«Я слышал, что это ты был тем, кто положил конец инцидентам, происходившим в Имперской Столице. Я приношу свою благодарность за то, что ты покончил с порочностью одного из членов организации, к которой я принадлежу».
И затем, он сделал легкий поклон, который можно было бы принять за кивок ...
«–Мы у тебя в долгу».
«... Другими словами, этот парень был одним из ваших товарищей?»
«Так и есть. Он один из наших товарищей, который стремился к тому же идеалу, что и мы. Или, по крайней мере, был им.»
Его чувства товарищества по отношению к Ромеону уже ушли в прошлое. Услышав про Ромеона, чувство недоверия Суймея к Эанру лишь усилилось, но нужно отметить, что Ромеон следовал честным желаниям до того, как коснулся тьмы. Однако…
«Я действительно не понимаю, но вам следовало держать того парня на коротком поводке. Как на это посмотри, его уже нельзя было спасти, знаешь?»
«Ты совершенно прав, и я не могу ничего сказать в нашу защиту. Воля этого парня - нет, наша неспособность понять, что он был втянут во тьму, - все случилось из-за нашего недосмотра».
«Учитывая, как ты говоришь, можно сказать, что вызванное волнение не было вашим настоящим намерением, не так ли?»
«В основном все так, как ты говоришь. Хотя, естественно, это не касается произошедшегов Империи, только вреда,причиненной той маленькой девочке.»
Другими словами, шум в Империи был чем-то, что он, нет, если учитывать, как он говорил, то должно быть "им" было выгодно. Так что это означало, что ущерб, нанесенный всем во время инцидента, за исключением Лилианы и Роужа, был–
«Кажется, я слишком заболтался».
«Я был бы не прочь, если бы ты поговорил еще больше».
«Мне придется воздержаться от этого. У тебя слишком острая интуиция, ты остаешься проницательным, даже когда паникуешь».
- проговорил Эанру, раскрывая ему свои острые глаза. Как и ожидалось, этот мужчина видел робкое отношение Суймея насквозь. И затем, глаза Эанру вдруг содрогнулись от печали, и он вздохнул из-за чего-то прискорбного.
«Изначально, это мы должны были ликвидировать Ромеона. Однако, в конце концов, ты сделал это прежде, чем мы успели сделать свой ход. Мы даже не можем отплатить тебе за это.»
Слова, произнесенные им в конце, после всего этого, прозвучали как извинения, и он вздохнул ... Его голос был таким, словно бы он стыдился своих неудач и осуждал себя. Тем не менее, было кое-что, что вызывало у Суймея большую любопытность.
«Я услышалвсе то, что ты сказал по делу Ромеона. Но откуда ты знаешь, что это я победил того парня? В то время в библиотеке за нами никто не наблюдал, верно?»
«Просто скажем, что у нас хорошие способности в сборе информации».
Довольно самоуверенные слова. Но, как он и сказал, вряд ли есть какие-то сомнения в силе их информационной сети. Ведьдоказательств того, что Суймей в то время там пристутстововал, особо то и ни было. Услышав все, что должен был, Суймей слегка пожал плечами и снова заговорил:
«Эй, если вы так благодарны за это, не мог бы ты просто дать нам отступить?»
«Я отказываюсь. Моя цель - забрать героя, но, прежде всего, я заинтересован в тебе. Я заинтересован силой, которой ты обладаешь и которая способна одолеть Ромеона, поглощенного тьмой».
«... Тч! Да отстань ты уже от меня, серьезно»
Как и ожидалось. Эанру посмотрел свирепым взглядом и улыбнулся Суймею, словно плотоядное животное, нашедшее свою добычу. Точно такой же, как и Грациэлла, даже может быть еще хуже, он был из тех, кто наслаждался битвами. Род драконов и боевые маньяки. Такими были типы людей, с которыми Суймей не хотел иметь дело. Увидев суровую гримасу Суймея, словно жующую что-то кислое, Эанру вдруг сузил глаза, словно быему стало любопытно.
«Я действительно этого не понимаю, но почему ты так напуган? Ты не должен показывать свою трусость, обладая такой силой, ведь так? Как странно.»
«Лучше бы ты думал о своем. У меня свои обстоятельства.»
«Так ли это ...? Ну ладно, пришло время начать, но как вы будете атаковать меня? Я не против, если даже вы нападете оба разом, знаете?»
«Значит, без битвы никак?»
«Учитывая наш разговор, у маленького героя, похоже, нет намерения со мной идти. В таком случае, разве не очевидно, что я постараюсь забрать ее силой?»
«...»
«Нет необходимости делать такое мрачное лицо. Если тебе это не нравится, все, что нужно сделать, так это победить меня. Все очень просто.»
Эанру дал ясный и простой ответ на хмурый взгляд Суймея. И затем снова бесстрашно окутал свое тело боевым духом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Драгоньют при лунном свете. Часть 2**

-Хоть разговор и начинался с Хацуми, но теперь она полностью осталась в стороне.
В этой неразумной ситуации Кучиба Хацуми была наполнена гневом и беспокойствами и стояла, с направленным на новоприбывшего противника мечом.
Этот противник был молодым парнем Эанру, драгоньютом. Он сказал ей прямо, пойти с ним, но умолчал о причинах, и в итоге разговор превратился в бой.
С другой стороны, пока Якаги принимал всю тяжесть выпускаемого парнем боевого духа, у него по лбу скатывался холодный пот так же, как и при первой встрече с Эанру. По его лицу было ясно, что он встретил того, с кем не хотел бы сталкиваться. Внешне его запуганность не была сильно заметна, но в отличии от времени, когда он сражался против демонического генерала Вуишты, Хацуми могла чувствовать, что в его сердце доминирует страх.
Даже в данный момент, Якаги беспокойно потирал друг о друга указательные и средние пальцы, пристально смотря на Эанру и не прерывая свое наблюдение ни на мгновение. Хацуми обратилась к нему сзади:
«Якаги. Я буду сражаться спереди.»
Если уж они не смогут избежать сражения, тогда стоит биться той же стратегией, что и раньше. Она займет позицию авангарда, а Суймей будет поддерживать ее с тыла. Такая стратегия была обычной для сражающихся бок о бок мага и мечника. Однако Якаги строгим голосом, даже не оборачиваясь, произнес:
«Нет. Стой позади. На этот раз, тебе лучше постоять в стороне.»
«О чем ты говоришь? Разве не лучше сражаться вместе? Разве у тебя сейчас такое лицо, не из-за того, что он проблемный противник?»
«...»
«Эй!»
«… Да, так оно и есть. Он проблемный противник. До такой степени, что с таким у меня связана самая болезненная травма».
Услышав его дрожащий голос, она кое-что осознала. Прямо сейчас он потирал пальцы не из-за того, что беспокоился, а из-за того, что боялся.
«... Ты напуган?»
«Мне страшно. И виной тому то, что в этот раз мой противник род драконов»
«Неужели ты потерял своего отца тогда же?»
«Верно. В то время мы победили, поэтому я подумал, что мне больше не придется проходить через подобное снова, но, видимо, я был наивен. Я не могу перестать трястись, думая, что могу еще что-топотерять.»
Причина, по которой он вспотел и дрожал от страха, заключалась не только в том, что он стоял перед кем-то сильным. У него был глубоко укоренившийся страх перед тем, что может случиться до победы над этим противником, он боялся снова что-то потерять. Было бы разумно сражаться им вместе, раз уж он так боялся. И когда Хацуми молча передала эту мысль ему...
«Нет, все хорошо. Оставь это мне. Этот парень отличается от того демона. Он совершенно на другом уровне. Было бы другое дело, останься у тебя все воспоминания, но для тебя, не способной использовать все техники Кучибы и дхарани и весь свой накопленный опыт, с этим парнем справляться будет очень сложно».
«Но даже так.»
«Я сражался лишь с теми демонами, но ты ведь сражалась с ними постоянно? Тебе пришлось биться без остановок с тех пор, как ты отправилась в крепость. Хоть тебе и кажется, что все в порядке, твоя сосредоточенность сильно упала».
«Это не.»
-Правда. Якаги прервал ее до того, как она успела договорить.
«Мне лучше видно. Вот, как долго ты уже не следишь за ним?»
После его слов, она вдруг поняла. Как и сказал Якаги, она была полностью сосредоточена лишь на их разговоре. Если бы Эанру атаковал в этот момент, ее реакция запоздала бы, и она стала бы жертвой первого удара. Плохая бдительность была доказательством того, что ее концентрация была на пределе. Осознав свою собственную небрежность, она сглотнула слюну. Не сказав ничего более, Якаги шагнул вперед. Его спина развернулась перед ней, словно бы защищая ее от непобедимого врага.
Ей еще было, что сказать, но слова не выходили из ее уст. Когда она собиралась заговорить, она неосознанно закрывала рот. И причина, по которой она не могла ничего ответить, заключалась в этой спине.
Эта широкая спина напоминала ей ту, что она множество раз видела в своих снах. Хотя спина, которую она видела во сне, была намного меньше. Но даже так, она казалась ей больше, чем была на самом деле. Возможно, она казалась ей более надежной.
«Ах –»
В то время. В том сне. Все было так же, как и в ее прошлом из сна. Он не изменился. Эта фигура, ставящая цель защитить ее от поступающей угрозы. Его профиль лица, к которому она искренне стремилась. Эти элегантный вид и добрая улыбка, заставлявшие ее волноваться. Выступление против стоящей перед ними бродячей собаки было крошечным, но все же бесценным мужеством. Поэтому ей вернулись эти мысли.
–Я ненавидела быть той, кого всегда защищали, не поэтому ли я стала сильнее?
«У, гуу ...»
Ее колени согнулись из-за внезапной боли в голове. После громового шума, раздавшегося в ее голове, следующее, что она услышала стук падения колен на землю. Возможно, внезапно вернувшееся воспоминание обернулось для нее тяжелым бременем. Однако тот вопрос, который и вызвал такую боль, тут же куда-то исчез. И тогда она услышала голос Якаги:
«Хацуми? Что-то не так? С тобой все в порядке?»
«У-уун. Ничего такого.»
«Тогда отступи ... Умоляю».
Умолявший ее голос, разумеется, был строгим. Хацуми не стала больше за это цепляться, но не из-за силы его убеждения, а из-за того что она поняла его чувства. Молча кивнув, она отступила назад. Когда она это сделала, было заметно, что ему стало легче. Когда она отошла на достаточную дистанцию, Якаги выступил к Эанру с провокационными словами:
«Ты действительно вежливо нас подождал».
«Совершать внезапную атаку в этой долгожданной битве было бы неинтересно, верно? Чтобы ей можно было насладиться, нужно, чтобы она началась справедливо».
«Я не понимаю этот мир. Хоть у тебя и есть миссия, ты полностью ее игорируешь.»
«Независимо от того, с какими битвами встречается воин, разве еене нужно вести в собственном стиле? Независимо от того, какую цену приходится за это платить. Ты не считаешь также?»
Поскольку Эанру говорил с достоинством, Якаги ответил ему провокационным тоном:
«Бой чародея – это тот, где мы атакуем противника, когда он не защищен. Испытывать друг друга - это одно, но в битве до смерти нет таких вещей, как честность и справедливость».
«Так атаковать врага, когда он беззащитен – таков твой стиль, да. Так похоже на магов, не способных биться в открытую. Однако стоило ли раскрывать это заранее?»
«Об этом тебе придется подумать. Начинай подозревать все возможное.»
Когда выражения лица Якаги, выражавшее страх перед Эанру, исчез, окружение неестественно затряслось. Возможно, в качестве доказательства крайней нестабильности физических законов в этом месте, вокруг него все трещало, и мерцали, подобно электрическому току, синие вспышки. Из-за изменения электромагнитного поля, обломки и сажа всплыли в воздух и исчезли, выступив в качестве проводника молнии. Все начало дрожать. Хацуми чувствовала, как ее тело сжимается. И Якаги Суймей, находившийся в центре этого загадочного явления, тихо произнес:
«―Archiatius Overload.» (Печь маны, активация нагрузки)
В воздухе вместе с мистическим эхом, не растворившись в громовой тряске, раздалось заклинание. Сразу же после этого из тела Якаги вырвались мана и эфирный ветер, а потом разразилась мощная ударная волна, словно настоящий взрыв, сметая все и вся.
Хацуми вонзила меч в землю и использовала его, чтобы удержаться, и тонко открытыми глазами увидела, как Якаги прыгнул в небо. Возможно, поскольку он использовал магию, которая позволяла ему летать в небе, он мог свободно контролировать свои движения в воздухе. Пролетев некоторую дистанцию в небе, словно бы размахивая своими мнимыми крыльями, она заметила, что он остановился.
Увидев это, Эанру поднял возглас восхищения. Возможно, потому что он посчитал эту технику интересной, на его лице появилась улыбка. Хоть у его противника и появилось превосходство в воздухе, он все еще оставался довольно спокойным. В обычных обстоятельствах это поставило бы его в невыгодное положение, но, как и сказал Якаги, ее здравый смысл не был применим против него, поскольку он был врагом совершенно иного уровня.
«Какая превосходная мана. В последний раз мое сердце так сильно билось, должно быть, во время боя против ‘Зла, поедающего людей’».
После того, как Эанру с легкой улыбкой посмотрел ему в лицо, каждый из них, словно бы заранее договорившись, произнес свои слова:
«Я иду.»
«Давай же–»
В момент, когда голоса Якаги и Эанру перекрыли друг друга, поднялся занавес битвы.
–Однако, первое, что увидела Хацуми, так это движения Якаги, которых она совершенно не ожидала. Учитывая то, что она видела раньше, маги сражались, держа противника на безопасной дистанции и обстреливая его магией с большого расстояния. Такой способ был безопасен, и делал битву легче.
Но на данный момент, способ сражения Якаги не соответствовал этой тенденции. Поскольку он мог летать, было бы неплохо отстреливаться магией с того места, где его не смог бы достать Эанру. Но, несмотря на это, он летал около него,без использования какой-либо магии. Он не пользовался своим преимуществом. Она не могла понять, почему он так делает, хоть у него и было больше боевого опыта, чем у нее.
Пока она думала, этот парень, летавший вокруг, время от времени молниеносно приземлялся и после совершенной атаки, присев на корточки, отталкивался и снова взлетал. Когда он менял направление в воздухе, он останавливался на короткое время. По какой-то причине казалось, что он пытался сбить своего противника с толку.
С другой стороны, Эанру, наблюдавший за этими движениями, держался умело. Его могли атаковать из любого направления всего полушарии. Ондолжен был опасаться возможности того, что атака может прийти с любого возможного направления.
Всякий раз, когда Якаги входил в его слепые зоны, он тут же реагировал на это и уклонялся. Кроме того, маломощная магия Суймея, использовавшаяся, чтобы его удерживать, казалось, не имела никакого эффекта, он оставался беспечным, даже когда такая магия попадала ему в голову.
И затем, последовала его атака. Он прыгнул, подобрав момент, когда Якаги приземлился. Он двигался с резкостью хищной птицы, бросившейся на свою цель. Он упал сверху подобно удару грома. Когда он достигал Якаги, он возвращал свою человеческую форму и атаковал. Он был подобен богу грома. Это пересечение повторялось много раз, когда, наконец, онне достигЯкаги.
«Тч-»
Цокнув, Якаги щелкнул пальцами. Пространство перед приближающимся громовым взрывом взорвалось, но гром прошел без какого-либо сопротивления и попал по нему. Якаги, похоже, не успел соединить несколько слов перед слишком быстрой атакой Эанру. Он не успел использовать защитную магию, и на него обрушилась открытая ладонь Эанру.
Как и ожидалось, сила была разрушительной. Якаги, подобно пинбольному мячику, отлетел к деревьям, которых не достиг рев дракона.
... Хацуми затаила дыхание, наблюдая за этим зрелищем, можно было легко услышать звук того, как она сглотнула свою слюну. Если бы он не приземлился должным образом, удар мог бы стать фатальным. Однако, похоже, это не все, что произошло после атаки Эанру. В тот момент, когда Якаги врезался в деревья и землю, черные деревья, растения и даже сама земля превратились в мякоть и разлетелось на кусочки.
«Да вы шутите…»
Хацуми не могла поверить своим глазам. Как можно было так легко победить такого надежного человека? Упрямо отказываясь впадать в отчаяние, она решительно смотрела в том направлении, куда он отлетел, но даже после того, как пыль рассеялась, ничего кроме разрушений там не было -
«Якаги!!»
«... Не кричи так. Живой я.»
«А-?»
Когда она закричала, подумав, что с ним уже покончено, к ней из другого места донесся голос. Повернувшись в направлении голоса, она заметила стоявшего там, держа живот, и слегка наклонившего вперед Якаги. Похоже, он занимался исцелением ран своей магией. Из его руки, находившейся на животе, исходил зеленый свет, пока по его лбу стекал пот.
«–Я думал, что покончил с тобой этим ударом».
«Как и ожидалось, ты можешь использовать драконий глаз, да...»
«Очевидно. Ты двигался так, чтобыпопытаться убежать из моего поля зрения. Тем не менее, разве не беспечно останавливаться, чтобы исцелить свои раны?»
Смело предупредил его Эанру, критикуя ошибку Якаги. Однако Якаги, похоже, не думал, что это так.
«Разве?»
«-Ну?»
Пока Якаги говорил с лицом, словно презрительно над ним смеясь, Эанру почему-то озадаченно застонал. Сразу после этого, он пошатнулся, а затем покачал головой, будто пытаясь что-то стряхнуть. Хацуми не могла понять, что произошло. По его реакции можно было бы подумать, что у Эанру возникло головокружение или что-то подобное. И потом она заметила.
«Рисунок глаза?»
На земле рядом с Якаги был нарисован простой рисунок глаза. Присмотревшисьвнимательно, она заметила, что копии с такими жерисунками были повсюду.
«Это рисунок назара бонюка, заклинание против сглаза. Поскольку драконий глаз основывается на концепции сглаза, оно сможет его предотвратить. Я не сражаюсь тут безрассудно, знаешь?»
«Какой сюрприз, кто бы подумал, что от этого можно защититься. Неужели я столкнулся с проблемным противником?»
Эанру подавлял свой радостный смех. Раздраженный этим, Якаги нахмурился.
«Заткнись. Это действительно несправедливо, что я не могу нормально бороться, не тратя на что-то подобное время».
«Полагаю, что так. В основном, любой, с кем я встречаюсь, не может покрыть различия между нами, но ты действительно многое знаешь о технике, о которой обычные люди не должны знать».
«Обычные люди этого мира, верно?»
«Я понял! Ты житель другого мира, да. Неудивительно, что магия, используемая тобой, разнится с той, что используется здесь. Причина, по которой ты близок с героем, также связана с этим, верно?»
«Вроде того. Поэтому я не позволю тебе забрать Хацуми с собой».
«В этом случае это естественно. Однако у меня тоже есть причина, по которой я должен ее забрать, несмотря ни на что.»
Договорив, Эанру снова занял свою позицию.
«Я не буду просить прощения. Я с самого начала осознавал, что на меня будут держать обиду».
«Могу сказать то же самое. Начав и зайдя так далеко, я не собираюсь жаловаться и скулить об этом. Хотя, по крайней мере, я позволю себе говорить легкомысленно и быть неприятным.»
И затем Якаги, вытерев свой пот, смело высунул язык. Увидев его таким, Эанру улыбнулся.
«Это хорошо.В большинстве таких моментов, тип, который скулит, жалуется на то, что я не прав,и не желает принять поражение.»
«К сожалению, как видишь, я не очень хорошо взываю к чувствам своего противника?»
«Ты действительно нагло ведешь себя в разговорах».
«Закройся»
Сказав это, Якаги щелкнул пальцами. Воздушный взрыв, подобно сигнальному пистолету, ознаменовал начало второго акта их все более свирепой битвы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Драгоньют при лунном свете. Часть 3**

Драгонавт =&gt;Драгоньют
–После того какатакаЭанру превалась, очевидно что, атаки противостоявшего ему мага стали лишь более интенсивными, чем раньше.
Как и сказал Суймей Якаги, похоже, все из-за того, что ему не нужно было тратить время на приготовления. Он все также мчался по небу, с некоторыми перерывами спускаясь на землю, и использовал более сильную магию, с удвоенной частотой. Все это было в пределах ожиданий Эанру, но он не хотел жаловаться по этому поводу.
Причина, из-за чего этот парень, по имени Суймей Якаги, удостоился высоких похвал от Эанру, заключалась в том, что он был знаком с тем, как бороться с драгоньютами, и казалось, он был более осведомленным в этом, чем сами их представители. Когда Якаги приближался, он никогда не близился настолько, чтобы войти в зону поражения кулаков Эанру. Он сохранял достаточное расстояние между ними.
Обычно, когда Эанру взмахивал своим кулаком, точно так же, когда он смел демонов, шла ударная волна, достаточно сильная, чтобы смести все на своем пути. Но этот парень передвигался так, словно мог полностью разглядеть эту силу, и никогда под нее не попадал.
К тому же не стоит забывать о волновом вое, использованном Эанру прямо в момент их встречи. Суймей Якаги назвал его ревом дракона, и ясно понял ее истинную природу. Если бы он был обычным человеком, не знакомым с техниками драгоньютов, то просто был бы ошеломлен и испарился. Но этот парень быстро почувствовал, что происходит, еще в начале подготовки Эанру и успел развернуть свою защитную магию.
Если говорить о том, что он уже заранее знал, не стоит забывать и о драконьем глазе. Посудив, что Эанру обладал техникой, с помощью которой мог сокрушить все в пределах своей видимости простым взглядом, он прыгал из места в место, не оставаясь в одном в течение некоторого времени. К тому же, потом подготовил технику, способную ей противостоять.
Все техники Эанру были определённо убийственными. Естественно, они были сложны для понимания для тех, кто лишь слышал о них. Каждая из этих техник была такой, что большинство не смогли бы от них уклониться и погибли бы на месте, даже если бы и понимали. Но этот человек прошел через все это и продолжал сражаться с Эанру так же, как и раньше.
«Фу, фуфуфу ...»
Начал просачиваться смех Эанру. Перед собой он видел фигуру человека, беспрестанно использовавшего магию. Суймей Якаги коснулся пальцем по земле, и за ним появились магические круги, отличавшиеся от тех, что были на земле. Непрерывно появлявшиеся магические круги, казалось, заменяли песнопение. Из этих круговых форм выходила магия, их атрибуты были разными, и каждый раз взгляду Эанру предстоял совершенно неизвестный тип атаки.
И сначала сражения его предсказания оказывались неверными одно за другим. Скорость применения магии Якаги и ее частота были высокими. Однако тем, что он не мог понять, являлось последовательноеиспользования магии Суймея Якаги. Эанру понимал, что скорость применения магии можно было увеличить, так что не удивлялся этому. Однако то, что он не делал никаких передышек, Эанру понять не мог.
При последовательном использовании магии, мана должна была выходить из тела пользователя. При выходе маны тело нагревалось. Из-за этого человеку начинало казаться, что воздуха вокруг недостаточно, и у него появлялась одышка. Обычно, из-за требуемого для произношения заклинания долгого времени, большинство магов с этим никогдане сталкивались. Однако факт того, что магу пришлось бы сделать перерыв при последовательном применении магии, был неизбежен.
Но человек, стоящий перед ним, игнорировал это. Хоть сосудом его души и служило обычное человеческое тело, Эанру не слышал цикл вдохов и выдохов из его рта.
Вместо этого он время от времени мог видеть сделанный из сущности маны белый пар, выпускаемый из его рта. Он предполагал, что в его теле присутствует какой-то орган, ответственный за это.
Последовательное применение магии было угрозой, но в каком-то смысле, эту безостановочную атаку можно было назвать средством защиты Суймея Якаги. Учитывая весь этот град огня, молнии и легкой магии можно было предположить, что он шел в наступление, но также это можно было принять и за средства защиты, благодаря которым он держал Эанру на расстоянии, не позволяя ему атаковать его самого. В качестве доказательства этого, можно было привести то, что Суймей Якаги еще ни разу не использовал магию, которая могла бы нанести последний удар.
«Раз уж ты не собираешься давить, свой ход сделаю я».
Сказав это, Эанру топнул по земле. И словно бы от взрыва, земля раскололась, и отлетели в стороны большие ее куски. Этим одним движением, он прошел сквозь магию, и в одно мгновение оказался перед ним Суймеем Якаги. Эанру мог видеть, как Суймей сглотнул слюну и дрогнул.
«Черт возьми, ты двигаешься слишком быстро!»
Суймей Якаги завизжал в жалобе. Очевидно, он был очень взволнован. Возможно, из-за каких-то ужасных воспоминаний, страх перед Эанру, нет перед драгоньютами, глубоко в нем укоренился.
Однако это не заботило Эанру. Он ударил в направлении его челюсти. Суймей прильнул к земле, чтобы уклониться от атаки снизу. Поскольку Суймей мог летать в небе, его поза не имела особого значения. Притянувшись невидимой силой, его тело пронеслось в воздухе в неестественной траектории, и Эанру, размахнувшись, последовал за ним.
Суймей Якаги предвидел направленные на него серьезные удары от волн, но даже так, не смог их избежать. Силовая волна, направленная на него, задела его ногу. И в тот же момент Эанру услышал хруст костей. Лицо Суймея скривилось в агонии, и вскоре после этого его ногу обернул зеленый круг, вписанный в него письменами и цифрами. Это была магия восстановления. Суймей Якаги использовал ее каждый раз, когда ему наносили серьезный урон.
–И Суймей и Эанру не могли нанести друг другу нормального ущерба.
Когда эта самоуничижительная мысль пронеслась в голове Эанру, к нему прилетела магия огня.
«Просто отчаяние!»
«Просто прими это!»
Он закричал, словно эта атака предназначалась для того, чтобы покончить с Эанру, но на самом деле все вышло иначе. Большая огненная магия, которая блокировала его поле обзора, была лишь для отвлечения, ведь после этого всего в дюйме от головы Эанру, сформировался крошечный магический круг.
«Тч-»
Он находился слишком близко. Разум Эанру посудил, что он не сможет легко выкрутиться, если примет этот удар, и его тело рефлексивно начало уклоняться. Однако в тот момент, когда он отдалялся от одного крошечного магического круга, сразу же появлялся другой, и так они его преследовали. Независимо от того, как быстро он двигался, как он менял направление, прыгал он или нет, крошечные магические круги следовали за ним по пятам. Приняв похожую на аккордеон форму в небе, эти магические круги, наконец, обнажили свои клыки.
–‘Цепной Взрыв’. Наряду с этим ключевым словом возникли последовательные взрывы. В мгновение ока они охватили лицо Эанру.
«Гу, Ах ...»
Эанру предпринял действия для уклонения, но поскольку находился близко, не смог избежать ударной волны. Ее сила была на том же уровне, что и удар сверхчеловеческой силы Гиллберт. Как и следовало ожидать, он не смог выдержать ее и откинул голову назад. Однако это не стало бы помехой для боя. Чуть покачав головой, он увидел ультрамариновый свет, спускающийся со звездного ночного неба.
-Он заранееподготовил эту атаку?
В момент, когда Эанру почувствовал надвигающуюся угрозу, Суймей Якаги заговорил:
Augoeides randomizer trigger.»(Блестящеезаклинание.Упрощенные операции. Случайное развертывание бомб от одного до ста. Стратегическая бомбардировка.)
Сразу после этого с неба полился град света. Магические огни, падающие с неба, напомнили ему о падавших звездах, которые он видел в Империи, но, кажется, это заклинание было другим. Не имея возможности уклониться, Эанру наполнил свое тело маной и принял оборонительную позицию. Вскоре магия должно было подойти к концу, но ...
«Это еще не конец».
И, сказав это, Суймей Якаги подготовил свою следующую магию. Прежде чем Эанру успел заметить, Суймей Якаги отпрыгнул назад и во время приземления начал читать:
«―Fiamma est lego. Vis Wizard. Hex agon Aestua Sursum. ImpedimentumMors.»(Собери огонь. Подобно крику обиды чародея.Дай форму агонии смерти и разразись огнем. Обреки моего противника на страшную судьбу.)
В воздухе сформировалось множество красных магических кругов, а рядом сСуймеем Якаги развернулся один особенно большой. Форма магического круга, была заполнена словами, а два круга посередине начали вращаться в противоположных направлениях. Красное пламя отразилось в глазах СуймеяЯкаги. Красное горячее сияние обладало рьяным стремлением. И в момент, когда Эанру был очарован этой сценой ...
«―Fiamma. O Ashurbanipal!»(Сияй. Вращающийся камень Ашурбанипала!)
Он раздавил свет в правой руке. В то же время, когда камень был разбит на куски, из магических кругов вырвалось пламя, аземля забурлила, словно раскаленное железо.
В голове Эанру возникал здравая мысль о том, что драгоньюты имеют иммунитет к огню, но в то же время его охватило плохое предчувствие. Вместо того, чтобы довериться бесполезному на поле битве здравому смыслу, он решил довериться предчувствию, и прежде чем закипевшая земля коснулась его ног, прежде чем это пламя смогло окутать его, подобно змее, вложил свои силы в ноги отпрыгнул назад.
Ему удалось уклониться, но жар, распространяющийся в воздухе, обжег его тело. Он впервые в своей жизни ощутил пульсирующую боль накоже. Он посчитал, что это не простое пламя. Вероятно, к этому огню было добавлено какое-то проклятие. В его голове забились сигнальные колокола, говорившие о том, что будет плохо принять такой огонь напрямую.
Сквозь это пламя к нему вырвался Суймей Якаги. Пока он был в недоумении при виде приближающегося к нему по своей воле мага, этот человек, возникший перед его взглядом, превратился в дым и рассеялся.
Увидев это, Эанру снова улыбнулся. Прежде чем дым успел развеяться по сторонам, он почувствовала присутствие позади себя. Поспешно обернувшись, прямо перед собой он увидел фигуру Суймея с маленьким магическим кругом в ладони.
«ООООООООООО!»
«ХААААААААA!»
Они оба одновременно выпустили свой боевой дух. Грохот воплей. Кулак драгоньюта столкнулся с маленьким магическим кругом в ладони. Сразу после этого возникла сильная ударная волна, а тело Эанру отлетело.
Вероятно, тоже задетый этой ударной волной, отлетел также и Суймей Якаги.
–Просто насколько сильно эта битва заставит его сердце трепетать? У Эанру не было такого хорошего сражения с самого его рождения. Кто бы подумал, что сейчас он будет благословлен битвой, к которой все время стремился.
«Чего тут смешного?»
«Хм? Я смеялся? Аах, нет, это просто из-за битвы. Разве тебя она не радует?»
«Если уж об этом подумать, то такой уж ты парень, да ...»
Суймей Якаги говорил, будто будучи раздраженным, и тихо пробормотал «боевой маньяк ...». Вероятно, эти слова и описывали таких людей, как Эанру. Тем не менее, для самого Эанру, эти омерзительные слова, вышедшие из уст его врага, безошибочно принимались за слова похвалы. То, что кто-то сильный признал его грозным врагом, дало смысл всему, что он к этому моменту накопил, это позволило ему принять себя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Драгоньют при лунном свете. Часть 4**

Битва имела большое значение для Эанру. Смысл жизни, который он искал, безусловно, находился здесь. Единственное его сожаление было связано с тем, что он столкнулся с этим человеком именно в это время. Такой уж была его судьба, быть втянутым в такую битву в таком неожиданном месте. Тем не менее, он находился посередине выполнения миссии, поэтому думал, что не может сражаться, пока с ней не разберется, и не мог не чувствовать разочарованность по этому поводу.
«Да, с этим я ничего поделать не могу».
Его тихо просочившийся голос достиг Суймея. Поскольку его тон сильно разнился с его более ранним восторженным голосом, лоб Суймея Якаги заметно сморщился. Однако по какой-то причине он не стал использовать магию. Хоть он и применял ее безостановочнои ни разу еще не делал перерывов, похоже, на этот раз он, все же, решился передохнуть.
Также возможно, что он просто готовил следующую технику, но Эанру, решив, что сможет с этим разобраться, начал действовать. Он начал с последовательных ударов. Тем не менее, маг, находившийся перед ним, казалось, привык не только к ближнему бою, но и к кулачным битвам, поскольку он умело отражал его удары. Для мага такая дистанция являлась фатальной, но он отлично с этим справлялся, что не могло не удивить Эанру.
Тем не менее, несмотря на все это, Суймей не был хорошим соперником для Эанру, чьей специализацией являлся как раз кулачный бой. Естественно, человек никогда не мог конкурировать с физической силой драконьютов. Руки, которыми маг отражал удары покраснели и с каждым мгновением становились все потрёпаннее и потрёпаннее.
«Гу, ах ...»
Застонав, Суймей Якаги немедленно создал дистанцию между собой и своим противником. Его лицо стало озадаченным, поскольку его враг не стал его преследовать.
«Сражаться в тяжелой битве так хорошо».
«Ха?»
«Разве не так? Если с противником трудно справиться, то нужно будет сражаться с ним дольше. К тому же в этом случае появляется возможность испытать все техники, которые ты все время тренировал».
«... Очаровывать других своими техниками и очаровываться техниками соперника действительно увлекательно».
«Согласен. Неужели в этом мы схожи?»
«Нет, мои заботы отличаются от твоих. В этом нет ошибок.»
«Такого рода вещи не важны».
«... Для тебя, да? Ты из тех, кто заканчивает с неинтересным как можно быстрее, верно? Серьезно, ну и характер же у тебя.»
«Фу».
Даже сейчас, когда Суймей Якаги забавлялся разговором, с его лба не переставал лить пот. Но его страх уже как-то ослаб. Вероятно, этот драгоньют тоже становился сильней ради достижения своих целей. Их разговор до этого момента шел на одной волне, поэтому он мог как-то смягчиться.
Даже если они стремились к разному, вещь, которую они здесь хотели, была одной и той же. Это желание достигнуть возвышенности, которую никто не мог достичь, и мечта, возбуждаемая этим желанием.
«Это трудно понять, да. Действительно. Твое сияние отличается от сияния того человека.»
«...?»
Точно так же, как свет слепил сильнее в кромешной темноте, человек, стоящий перед ним, тоже освещал тьму. Можно сказать, что девушка дварф была права.
«Во всяком случае, ты действительно слишком болтлив».
«Боже, да я сам удивляюсь. Хотя разговаривать посреди сражения – это вершина глупости –Аах, тут же слегка все иначе. Скорее всего, сейчася слишком разболталсяиз-за перевозбуждения.»
Раньше Эанру никогда не занимался бесполезными рассмотрениями и разговорами во время битв. Тем не менее, сейчас он не мог остановиться.
Вскоре, перерыв Суймея Якаги, похоже, подошел к концу. Как только Эанру об этом подумал, деревья позади мага смелись его магией и взлетели. В воздух поднялось множество больших деревьев. Их стволы были толстыми и прочными. Все могло бы закончиться плохо, попади они в человека. Но это касалось лишь людей.
«Подобное даже для отвлечения моего внимания не подойдет».
Эанру видел, как тень Суймея Якаги пробегала между промежутками огромных деревьев. После того, как драгоньют разнес кулаком ствол дерева, Суймей Якаги использовал этот момент, чтобы приблизиться, и оказался прямо у него перед глазами. Маг сделал колющий удар серебряным мечом, однако,
«Он не пронзит меня ...»
Кончик меча дошел до груди Эанру, но смог проткнуть только его одежду. Невозможно, чтобы обычный созданный человеком клинок мог проколоть кожу драгоньюта. В таком случае, кто же воспользовался появившейся возможностью?
«Я заберу эту руку».
Сформировав руку в форме лезвия, Эанру разорвал правую руку Суймея Якаги. Потеря доминирующей руки – такой была цена, которую он заплатил за вхождение в ближний бой, в котором не обладал преимуществом. Правая рука мага отлетела, а из образовавшегося отверстия начала лить кровь.
Эанру услышал, как издалека донесся крик героя, а лицо парня, находившегося перед ним, скривилось от боли. Однако Суймей Якаги не отступил. Более того, он шагнул вперед, словно говоря, что благодаря отрезанной руке он создал для себя нужный момент.
Но даже это было в пределах ожиданий Эанру. Атаковать первым, а потом жертвовать плотью и костями для создания нужного момента, было банальным. Однако для него неожиданным оказалось то, чем атаковал его Суймей Якаги, ведь это был уменьшенный до ломтика правая рука.
Она не достигнет его. Она недостаточно длинная. Он неправильно рассчитал расстояние? Нет, скорее всего, он тянул вперед свою правую руку лишь из-за отчаяния. Возможно, такими были лимиты людей. Вместо того, чтобы все правильно обдумать, он посчитал более важным атаковать. И прямо в этот момент, рот Суймея Якаги зашевелился.
«Что-то такое, нормально?.»
–Оторванная рука, трепетавшая в воздухе, изменила траекторию и направилась к ним. Увидев это движение, Эанру невольно широко улыбнулся.
« –Хаха. Так вот значит, во что это превратилось?»
Причина, по которой он был так рад, заключалась в том, что впервые за все время чья-то техника превзошла все его ожидания. Но неожиданные события на этом не прекратились, летевшая рука прижалась к месту разреза.
«СЕЕАААААА!»
Сразу после этого, на месте прошлой раны образовался магический круг и завращался, отдавая зеленым блеском. В то же время Суймей Якаги сильно надавил на землю. Воздух вокруг него достиг своего лимита. Маг рассеял эфирный ветер. Земля начала рушиться. После чего он сделал один единственный удар кулаком вновь восстановленной руки.
«Т-тч!!»
Кулак врезался прямо по лицу Эанру. Он никогда не думал, что в руке человека может содержаться такая сила. Земля сама не могла выдержать такую силу, Эанру был вытеснен на большое расстояние.
Он остановился, выдержав всю мощь, а потом, все еще стоя, дотронулся до челюсти и, словно проверяя его состояние, повернул ее, после чего она хрустнула. Не теряя времени, Эанру прыгнул в небо и приблизился к Суймею.
«Серьезно? Даже это не сработало ... »
«К сожалению, я довольно крепок».
«Никакого урона мозгу нанесено не было, несмотря на то, что форма у тебя, такая же, как у людей? Это просто нечестно».
И направленная на него жалоба и нанесенная боль заставляли Эанру чувствовать себя хорошо. Он надавил на шею рукой, словно бы еще раз проверяя его состояние. Человек, который причинил ему превзошедшую все его ожидания боль, уже приступил к своему следующему шагу, но Эанру не мог не поддаться приятному чувству, которое он так давно не ощущал. Когда Суймей Якаги использовал свою магию, Эанру пнул землю и создал огромное облако пыли.
«Придурок! Ты сейчас под людей косишь!?»
«Вовсе нет, дымовую завесу может использовать любой».
Облако пыли полностью закрыло Эанру. Он не мог видеть, но вместе с этим нельзя было увидеть и его. Отказываясь от ненужных органов чувств, он полностью посвятил себя чтению присутствия. Его противником был маг, обладающий огромной силой. Если он будет следить за маной, то без проблем обнаружит Суймея Якаги и без глаз.
–Так было до тех пор, пока человек, о котором шла речь, не размножился.
«Он разделился? Нет, размножился?»
«Быстрая репликация, я использую ее здесь–!»
Умножилось не только присутствие маны. В пределах его замкнутого зрения увеличивались в числе совершенно одинаковые присутствия. Словно появилось сразу несколько Суймеев Якаги. Как только Эанру услышал его голос, земля внезапно развалилась на части.
«Что–»
Эанру споткнулся. Он не мог сказать, что произошло. Он не мог найти, откуда взялась эта магия, сколько бы ни рылся в своей памяти. Земля, расплавленная ранее магией огня Суймея Якаги, не могла так сейчас крошиться.
Когда он быстро сфокусировал свой взгляд под ногами, он заметил яркий свет, созданный маной. Но когда этот магический круг был здесь установлен? Когда он поднял свой взгляд, заметил улыбающегося Суймея.
(Ясно, это заклинание света, использованное в тот раз)
Ему в голову пришла магия, вызвавшая недавно дождь света. Он не просто обстреливал его, шрамы, оставленные на земле, похоже, превращались в магические круги.
–Еще до начала боя Суймеи Якаги сказал: «бой чародея таков, что он атакует своего врага, когда тот беззащитен». Конечно, эта цепь атак была вне его ожиданий, и его тактику можно было назвать просто великолепной. Эанру не получил ни единой раны из-за разрушавшейся под ним земли, но он не мог должным образом двигаться, не имея возможности нормально упереться ногами в землю. Благодаря этому, пройдет следующая атака Суймея Якаги.
Земля в окрестностях начала подниматься. Извиваясь, словно вихрь, она вытянулась к небу, а затем полетела к Эанру. Его оппонент должен был знать, что атака подобной силы не нанесет ему вреда – Но, нет, в этом случае она имела другую цель.
« –Земляная печать».
Когда Эанру взглянул вверх, он мог видеть лишь непрекращающуюся лавину грязи, которая в итоге полностью его и закрыла.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Драгоньют при лунном свете. Часть 5**

... Земля складывалась без каких-либо неровностей и принимала форму круговорота. После того, как Эанру остался под землей, Суймей услышал раздавшийся сзади восторженный голос Хацуми:
«Ты сделал это!»
«Нет.»
Слишком рано думать о победе. Хацуми могла лишь озадаченно произнести ‘Э?’, из-за полного несоответствия между словами Суймея и сложившимся видом. Суймей вытянул руку и попросил ееотступить, после чего земляной водоворот с громовым грохотом взорвался. И на том месте появился Эанру.
« – Когда я услышал, как ты говорил ‘атакуют, когда враг беззащитен’, я подумал, что ты имел в виду неожиданную атаку. Но теперь я понял, какой смысл за этим скрывался.»
Слова похвалы Эанру произносил освеженным тоном, словно никакого урона он и не получил. Увидев его таким, Суймей тайно заскрежетал зубами, а затем легкомысленно ответил:
«Такова уж разница между трусостью и элегантностью».
«Боже мой, я многому у тебя научился. Поскольку для магов стандартно читать заклинание и выстреливать магией, я начал действовать довольно однообразно и скучно, но ... –Хорошо, что ты это исправил.»
«Ну, пожалуйста».
Когда Суймей ответил, подразумевая под этим слово «Заткнись», Эанру озадаченным тоном спросил, в то же время сурово глядя своими изумрудными глазами:
«Ты осознавал, что не одолеешь меня с помощью этого, верно? Так почему же не использовал что-нибудь, пока ябыл заточен?»
«Кто знает.»
«Не думаю, что кто-то мог упустить такой идеальный шанс. В тот раз ты тоже неестественно прекратил использовать магию. Должно быть, есть причина, по которой ты не мог ничего использовать».
«...»
«Судя по твоему виду, похоже, я попал в точку».
Увидев это выражение, наполненное уверенностью, Суймей снова заскрежетал зубами. Можно сказать, что предположение Эанру было совершенно верным. Также, как он и сказал, причина, по которой Суймей прекратил применение магии, заключалась в его неспособности сделать это. Из-за последовательного использования магии энтропия в этом районе приближалась к своему пределу.
В этой ситуации он не мог нанести решающий удар, при этом, использование низкопробной магии, которая не вызвала бы явления магического расплава, было совершенно бесполезным. Вот почему он выбрал заклинание, которое, по крайней мере, выиграло бы ему некоторое время.
Магия, основанная на современной теории магии, применялась быстро. Однако она также сильно повышала энтропию, так что использовать ее беспрерывно было невозможно. По этой причине он мог оказаться в шаге от поражения так же, как и сейчас.
Стряхнув грязь и пыль со своего тела, стоявший перед Суймеем мужчина снова принял боевую стойку. В его позиции не было никаких дыр. Он был подобен могучему существу, которому нельзя противостоять.
Исходя из внешнего вида, он напоминал Суймею восточных драконов, но по его боевому стилю его стоило относить к западным. К тому же стоило отметить его драконий глаз. Поскольку у восьми великих королей драконов из Лотосовой Сутры тоже были ядовитые глаза, он не мог быть абсолютно уверен, что происхождение Эанру не связано с ними. Но учитывая, что заклинание атрибута земли на нем никак не сработало, трудно было бы предположить, что его происхождение основывалось на водяных богах. Сила поглощать и рассеивать землю шла от западных драконов. Здесь не было ошибок.
Даже тот факт, что его соперник имел сходство с такими существами, как драконы, представлял огромную угрозу для Суймея, но действительно ужасными были его атаки и ихвес. Перед его глазами некоторое время разворачивались ударные волны. Такое худое тело Эанру физически никак не могло быть способным на такое, но если его вес не соответствовал внешности, то это было бы возможным. Подобное было особенно характерно для существ, не являвшихся людьми, то есть они нередко весили больше, от того на сколько выглядели. Таким образом, эта сила, отличная от магии, зависела чисто от грубой силы, она обладала такими же ‘принципами‘, как у сверхрациональной техники Длинного Меча Утреннего Солнца, использованной Хацуми.
Этот мужчина был мастером ближнего боя. Однако, также стоило упоминать, что сильно отдаляться от него тоже не было безопасным. Если смотреть на это с научной точки зрения, у него было что-то вроде комбинации способности испускать микроволны и шумового оружия, благодаря чему он мог излучать плазму. С точки зрения магии, это можно описать, как экспоненциальное увеличение температуры в области, приводящей при возгорании, к разрушительномурезультату. То, что Эанру использовал в самом начале, превратило все окружение в ничто. К тому же он мог контролировать его направление.
«Хотя дыхание молнией намного страшнее ...»
Суймей вспомнил похожую атаку, которую он видел в прошлом. Она отличалась от дыхания дракона, но тоже была создана существом, принявшим человеческую форму и выпустившим ‘дыхание, убивающее все живое,’ из глубин своего рта. Среди разрушительных органических атак, которые могли бы использовать человекоподобные существа, она считалась одной из самых жестоких. Поскольку она несла в себе уникальный характер отуплять защиту, никакая оборонительная магия не могла сильно помочь.
Даже в современном мире существовали подобные существа, способные на такие атаки. Их можно было назвать сильнейшими видами, стоявшими на вершине экосистемы. Эта сила намного превосходила человеческий интеллект и была похожа на иллюзию, вышедшую из легенд и сказок про легендарных героев. Можно было сказать, что эта сила находилась совершенно в другом измерении.
И все эти существа, без исключения, принимали человекоподобную форму. Вполне возможно, что этот закон существовал и в этом мире, и стоявший впереди драгоньют тоже был одним из таких существ.
Словно, чтобы доказать это, драконьют Эанру стал показывать движения, которые нельзя было назвать просто «сверхчеловеческими». Эанру прыгал из места на места, словно бы играясь со своим соперником, в то время как глаза Суймея не успевали даже за ним уследить. Причина, по которой он не мог разглядеть движений Эанру, заключалась не в его скорости, а именно в способе передвижения. Суймей смотрел, как зеленый громовой удар спустился в одном месте и перепрыгнул в другую, но не успел и заметить, что потерял его из виду. Когда он, наконец, оглянулся, единственное, что он мог рассмотреть, - это след света, оставленный движением Эанру. Словно гоняя муху взглядом, он постоянно терял его из виду, и в конечном счете, не важно куда он смотрел, вовсе не мог уловить фигуры Эанру.
Суймей не мог ничего противопоставить в ответ на эти движения совсем иного уровня. Поэтому он решил усилить выход печи своей маны. После этой единственной мысли, ядро реактора внутри его тела было высвобождено, и вместе с забрасыванием образного огня в печь, его сердцебиение взволновалось. Пульсирующий звук оглушал все остальное. Суймейзашел так далеко, что даже вышел за свои пределы.
«Как много маны ...»
Эанру все еще не было видно, но послышались слова его восхищения.
–Печь маны была своего рода органом, генерировавшим столько маны, сколько нужно чародею, и помогавшей ее поддерживать. Лимит маны, который стабильно мог использовать обычный чародей, не вызывая при этом переполнения, назывался ‘регулярной маной’.
И затем, при использовании ими магии, регулярная мана сопровождалась маной, выработанной печью маны. После того, как регулярная мана истощалась, мана из печи брала вверх над регулярной, в результате чего чародей начинал высыхать. Техника, известная как высвобождение ядра реактора, использовался, чтобы избежать этого состояния, переполняя регулярную ману и увеличивая выход печи.
Когда мана превосходило лимиты, которые могла выдержать плоть чародея, становилось возможным беспрерывно заставлять ману разбухать. И затем, с значительным ростом масштабов маны, становится возможным и использование магии, которая потребляет огромное количество маны, к тому же расширяется ее эффективный диапазон. Благодаря этому тело пользователя становилось подобным телу существа более высокого порядка, к тому же увеличивались тайны, которые он мог выполнить.
Он все еще не мог видеть фигуру Эанру. Было фатальным то, что он не мог определить его местоположения, но у него был способ исправить это. В момент, когда Эанру переключился в нападение, Суймей сразу же смог уловить местоположение монстра.
Суймей применил заклинания, которые увеличивали его физические способности и повышали силу его тела. Закончив с произношением заклинаний, он поразил спину Эанру яркой молнией. Можно сказать, что сам удар был достаточно хорош, чтобы привести к гибели, ведь тело Суймея находилось в состоянии, когда вышло за свои пределы. После этого удара тело Эанру осталось на месте. Видя, что он не отлетел, и никаких открытий в нем не было, Суймей все равно посчитал это хорошей возможностью для себя.
Эанру остановился, а кулак все еще впивался ему в спину. Прежде чем он попытался избежать из области поражения Суймея, окружение было искажено магией. И затем, изменив расположение центра тяжести Эанру, Суймей притупил его движения. Потом он в мгновение ока усилил гравитацию.
«―Gravitatem Bis Coniuctum!» (Уравнение гравитации, двукратное умножение!)
Этого было недостаточно. Он соединил следующую магию с предыдущей без какой либо временной задержки между их применением.
«―Gravitatem Triple Contexitur!» (Уравнение Гравитации, трехкратное умножение!)
Если бы у Эанру был хоть один свободный момент, он мог бы убежать из гравитационной клетки, ведь Суймей не мог остановить его руку, рот или магию.
Суймей мельком увидел горьковатое, но восторженное лицо Эанру. «Очаруй меня еще». «Заставь меня сильней скрипеть зубами». Из его выражения лица Суймей мог понять эти мысли. Его вид не поколебался даже внутри гравитационной клетки, ничем, кроме ужасающе, это не описать.
В этом случае Суймей решил выпустить магию пяти элементов. Используя учения пяти методов бодхисаттв, он проявлял химические элементы, противодействовавшие друг другу и порождавшие разрушение. После того, как Хацуми была защищена защитным кругом, бушующие пять элементов отреагировали друг на друга и вызвали аннигиляционный эффект – и 'смели мир'.
Масштабы взрыва превзошли масштабы драконьего рева Эанру. В этот раз лес черных деревьев в северной территории Альянса бесследно исчез. Однако даже после этого, драгоньют остался непобежденным. Похоже, оказав сопротивление такой атаке, полагавшейся на разрушительную силу, Эанру стоял за пределами зоны поражения Суймея и смеялся.
Эффект пяти элементов оказался слишком слабым. Атака, основанная на концепции более высокого порядка, по-видимому, не могла сильно задеть драконьюта. В то же время, когда Суймей пришел к такому выводу, он издал громкий крик из-за боли, охватившей его спину. Внезапно его ноги дрогнули. И перед его глазами появился громовой удар, не игнорировавший даже маленькой бреши.
«Попался, Суймей Якаги».
Суймей немедленно защитил голову рукой, но кулак прошел через защиту и встряхнул его голову. Левая рука, которую он поставил, в качестве защиты, отогнулась назад, а Эанру, не останавливаясь на этом, нанес удар каждой ногой и под конец магу в торс был нанесен особо сильный удар.
«Гуу, ха-аа ...»
Отлетев от пинка, тело Суймея перекатилось по земле. Все еще находясь, словно в тумане, он немедленно начал применять магию исцеления на поврежденные части тела. Когда он пришел в себя, перед ним снова оказалась тень Эанру. Он снова оказался открыт для него, так что теперь Суймею было абсолютно необходимо выдержать его атаку.
«Зуу, гу, гаха ...».
Суймей применял магию исцеления на свое тело после каждого полученного удара. Однако, естественно, что исцеление постепенно перестало успевать с этим справляться, и движения его тела стали нерешительными. После принятия ударов, которые можно было бы сравнить со столкновением с массивным железным шаром, он был сильно избит и снова отлетел.
–Я, что, проиграю здесь?
Несколько раз перекатившись по земле, Суймей остановился, оставаясь лежать лицом к земле. Он мог ощущать вкус крови и грязи во рту. Его тело и сердце кричали из-за беспрерывно получаемых ран. Но даже так он попытался встать и хватался за землю.
И затем спереди послышался голос:
«Это конец?»
«Заткнись ...»
«Но ты ведь не можешь встать, верно?»
«Завались!»
«Если ты не сможешь последовать за мной, я заберу ту девушку с собой, знаешь?»
«ЗААААВААААЛИИИИСЬ !!»
«Вот так! Кричи! Вырази свои чувства в крике! Вой! Выложись на полную! В тебе должно быть больше силы! Ты еще не все показал!»
Не нужно было об этом и говорить. Подобно тому, как мечник обнажает меч, решив, что с удовольствием примет смерть, так и чародей ставит свою жизнь под угрозу в момент, когда решает приняться за действия, и должен выжечь до истощения свою душу и ману.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Драгоньют при лунном свете. Часть 6**

Поэтому Суймей встал. Он не отступит, пока его тело может хоть немного двигаться. Пока его сердце еще бьется. Пока мечта, к которой он стремится, не исчезнет.
«―Fiamma! Est lego! Vis Wizard! Hex agon Aestua Sursum, Impedimentum Mors!»(Собери огонь. Подобно крику обиды чародея. Дай форму агонии смерти и разразись огнем. Обреки моего противника на страшную судьбу.)
«Ты уже использовал ее против меня ранее!»
Так и было. Некоторое время назад он уже использовал ее. Но на этом все не заканчивалось.
Словно бы отвечая на мысли, скрытые глубоко в сердце Суймея, магия обрела иную форму. Сзади Суймея, словно из реактивного двигателя, вылетело пламя, а после того, как он сжал в правой руке камень Ашурбанипала, ее охватила ослепительная большая вспышка.
Пытаясь воспользоваться моментом, пока Суймей беззащитен, Эанру прыгнул с фронта. Выказав свое презрение, Суймей Якаги проскользнул к груди драгоньюта. Глаза Эанру широко открылись и в это же время Суймей во всю использовал свою магию.
«-FIAMMA! O ASHURBANIPAL!» (Сияй! И пронизывай! Вращающийся камень Ашурбанипала!)
Правая рука, державшая драгоценный камень, превратилась в кулак, а пламя, вырывающееся позади, послужило механизмом ускорения, после чего этот кулак врезался в солнечное сплетение драгоньюта. В этот раз Эанру не смог избежать удара и отлетел назад. И затем, прежде чем он смог восстановить свое положение, к нему ворвалось пламя Ашурбанипала. Из возникшего столба пламени послышался крик Эанру:
«ЕЩЕ НЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕТ!»
Он издал громкий рев, пронзавший барабанные перепонки, и, похоже, сдувавший окружившее его пламя. Даже после того, как Эанру принял на себя ослепительное сияние драгоценного камня, которое гарантировало крах всем живым существам, его колено не припало к земле.
Приближалось их следующее столкновение. Не став долго ждать, Суймей подготовил свой последний козырь и ожидал битву на ближней дистанции, которая скоро должна была начаться.
Свет, сделанный из маны, сразу окутал его руку, и принял форму лезвия. Используя искрящийся светом рассвета клинок, Суймей быстро рисовал письма и символы, которые должны были дать начало магии.
У его ног мгновенно появился магический круг. Пока он продолжал свои действия, магические круги появлялись за окружностью первого. Когда он закончил составление магии, сквозь его сердце промчалось его прошлое, от которого он не мог сбежать. Хоть у него и была сила, он был слаб сердцем. Поэтому в тот день, в то время, на том поле битвы произошло то неизбежное событие.
В том месте он потерял что-то важное. И все из-за того, что находясь перед чрезмерно сильным существом, не мог двигаться. Он не успел поставить защиту. Его отец принял предназначавшийся Суймею удар и отдал свою жизнь в обмен на его.
И с того момента он унаследовал волю своего отца. В обмен на его неспасенную жизнь он должен был спасать девушек, которых нельзя было спасти. Он поклялся в этом. Вот почему, в тот день, в том месте, слабый Якаги Суймей умер. Вот почему–
«Я никогда не позволю, чтобы подобное случилось снова ...»
Пробормотав это, он сплел истинное песнопение.
―На рассвете в небе появляется Прародитель и исполняет желания небес и земли.
―Прародитель спустился перед Апостолом для того,чтобы освободить его от миссии.
С началом песнопение мир начал трястись. Тихо, неуклонно, яростно, и затем так, что никто не мог стоять, величественно. Наконец, освободившись от огня, Эанру затаил дыхание из-за изменений в окружающей среде. С этого расстояния он не сможет помешать завершению заклинания, даже если побежит. Следовательно…
―Крылья света Апостола были сорваны. Поэтому он пал на Землю.
―Его тело могло послужить гнездом для злобы. Поэтому он пал в ад.
―Он пал. И Прародитель вынес Приговор, и отогнал Апостола.
―И так я молюсь. Так же, как и показал Прародитель. Да, так же, как он, прояви этот безграничныйсвет, не имеющий конца.
И как только Эанру попал в зону поражеиня―
«Все становится неизвестным, и■■■―!»
Он кричал "доставляется". Так что он мог схватитьэтот безграничный свет рукой. Тем не менее, свет, к которому Суймей так стремился, был слишком сильным, и он слишком поторопился.
«У, гу ... Дерьмо, ДОСТААВЛЯЕЕЕЕТСЯ!!»
Независимо от того, насколько сильна воля, магия с незавершенными словами окончится неудачей. В последствии, этотпоток силы и понятий, который Суймейне смог контролировать, обернули двух столкнувшихся соперников.
Когда ослепительный свет стих, через поле битвы пронесся холодный ночной воздух. Все, что там оставалось, так это выжженная земля и карбонизированные деревья, складывавшиеся на земле как древесный уголь. Стоя на месте, в котором был взорван, Эанру с сомнением сказал:
«… Что ты сделал? Воздух стал таким же, каким был некоторое время назад?»
«Последствие, стагнации времени, это что-то вроде перемотки пространства. Вероятно, эффект вспышки низкоскоростного света. Когда он вспыхнул, время начало течь, соответствуя ему или что-то в этом роде... Ну, это неважно ... »
Из-за жары, наполняющей его внутренние органы, и ощущения раскаления в горле, Суймей кашлянул кровью. Из-за только что произошедшего его внутренние органы были слегка повреждены.
Но даже так, единственный удар, на который он поставил все, потерпел неудачу. То, что здесь произошло, и то, что он представлял себе в голове, сильно отличалось. Он не смог произнести последний звук, из-за чего вся его магия не удалась. Нет, последний звук не мог возникнуть, из-за того, что сейчас Суймей не был способен использовать такую магию.
Из-за отдачи от провала заклинания, он медленно пал коленями к земле. Поскольку он бросил все свои силы в этот удар, у него больше не было никакой запасной энергии для каких-либо контрмер. Сильное онемение напало на его тело. Некоторое время он точно не сможет двигаться.
«...»
Такая ошибка в битве была фатальной, но другая сторона тоже не двигалась. Нет, возможно, не могла двигаться. Вполне вероятно, что Эанру тоже был ранен. Он полностью принял на себя внезапное нападение огнем Ашурбанипала, а после и поток от "безграничного света, не имеющего конца". Даже если последнее заклинание не было завершено, он все равно имел эффект.
Когда Суймей остался неподвижным, перед его глазами внезапно возникла тень. Подняв глаза, он увидел девушку, вытаскивающую из ножен свой меч.
«Хацуми ... Я же сказал тебе держаться позади...»
«Ты ведь не можешь двигаться, так? Тогда, кто-то же должен выступить, верно?»
«Если ты наблюдала за всем, что только что происходило, ты должна знать, что у тебя нет никаких шансов».
«Тц–, И без тебя знаю. Но даже так, я могу хотя бы выиграть немного времени, пока ты не сможешь снова начать двигаться... И кроме того, досталось не только тебе, ведь так?»
«Куку, определенно так оно и есть».
Эанру улыбнулся, и как и думал Суймей, все еще оставался неподвижным. С другой стороны, Хацуми приняла стойкуи нацелила кончик своего клинка вглаза Эанру. Однако рука, которая захватывала рукоять этого меча, покрывалась холодным потоми чуть дрожала.
«Начнем?»
После вопроса Хацуми Эанру покачал головой.
«Нет, я все. Пожалуй, на этом закончим.»
«А?»
«Что?»
Услышав неожиданные слова Эанру, Хацуми и Суймей подняли возгласы сомнения.
«Что, разве это странно?»
«Ну…»
«Это просто значит, что я оставлю все как есть, поскольку бой был прерван. У каждого естьвозможность отступить.»
Они не могли сказать, действительно ли такими были его намерения. Засомневавшись в его словах, Суймей спросил:
«Это нормально? Разве ты собирался забрать с собой Хацуми?»
«Так оно и есть, но это я хотел сделать после того, как тебя одолею. Ктому же, я не хочу, чтобы ты держал на меня обиду.»
«Обиду?»
«Верно. Если бы я забрал героя, между нами возникла бы вражда. В таком случае наше следующее столкновение будет наполнено избыточной ненавистью. Это не то, чего я желаю. Приятная битва, даже если это неправильно, должна происходить честно».
«И поэтому ты не дрался со мной до конца?»
«Верно.»
Эанру, тихо согласившись, закрыл глаза. Такая причина была абсурдной, но из-за того, что этот мужчина был из тех, кто получает удовольствие в битве, ее нельзя было считать лживой.
Хоть у Суймея еще оставались подозрения, Эанру начал вести себя так, словно собирался уходить. Похоже, он действительно больше не собирался сражаться. После рассеивания его переполняющего боевого духа, горячая атмосфера обернулась холодным бризом. Увидев фигуру Эанру, Суймей сел, скрестив ноги, в месте, где ранее находился, и несколько изумленно засмеялся.
«... Ты действительно возмутителен, да. Я еще никогда не встречал парня, которому так нравились бы сражения».
«Лучше слов похвалы и найти нельзя. Я ведь тратил все время для того, чтобы оттачивать свои навыки».
Эанру смиренно улыбнулся и обернулся, начиная уходить. И как бы оставляя слова товарищу по оружию ...
«Ну тогда, Суймей Якаги. Свидимся снова.»
«Ага.»
Таким было обещание на матч-реванш. Несмотря на то, что Суймей не хотел больше драться с кем-то подобным, он не мог не признать подразумеваемый запрос Эанру. Возможно, его сердце просто отвечало на искренность его оппонента.
После того, как Эанру ушел, в лесу окончательно установилась тишина. По-прежнему раздавался звук потрескивающих углей, но даже так окружение казалось тихим, поскольку главная причина беспокойств его сердца окончательно исчезла. Напряжение, которое накапливалось в теле Хацуми, похоже, рассеялось, и она с глухим стуком села в том месте, где стояла.
«Он ушел…»
«Ага.»
«Каким он был?»
«Кто знает. На данный момент я могу сказать лишь то, что враг он странный. К тому же, боевой маньяк.»
Выдав свое короткое личное мнение об Эанру, Суймей выдохнул все дыхание из легких.
«Черт, в следующий раз я не проиграю ...»
Выдохнув весь неприятный воздух из своих легких и сказав пару досадных слов, он решил, что преодолеет это препятствие в следующий раз. Он не потерпел поражение. Напротив, на этот раз он достиг своей цели, можно было бы даже сказать, что он победил. Однако с окончанием битвы, Суймей остался в невыгодном положении. Из-за этого он не чувствовал себя победившим. Наоборот, это заставляло его чувствовать себя побежденным.
«С тобой все в порядке?»
«Ну, пока я жив, я как-нибудь справлюсь».
«Ясно.»
После короткого ответа на слова Суймея, похоже, она вдруг что-то вспомнила и снова начала говорить:
«Теперь, когда я думаю об этом, ты, похоже, слишком уж внимательно прислушивался к его словам».
«Хм?»
«Ты ведь разговаривал, верно? С тем парнем.»
«Раз уж ты упомянула, то так оно и есть».
«Зачем? Нет необходимости выслушивать своего врага, так? Ты же бесцельно болтал с ним посреди битвы».
«Ну, такое случается. Тонкости таких смертельных битв, в итоге превращающихся во что-то другое, имеют за собой негласное понимание».
«Было бы неплохо подловить его, пока он разговаривал».
«Я полностью согласен. Но я не могу не чувствовать, что против такого противника, это будет слишком грубо. Разве это не так? Нужно побеждать врага напрямую в независимости от того, один их или два. Поэтому я не хочу себя обманывать. Но разумеется, я думал и о способах, как позволить сбежать тебе одной, знаешь?»
Честно говоря, таким было истинное желание Суймея. Если целью Эанру была Хацуми, то в худшем сценарии он мог бы просто перенести ее туда, где этот драгоньют не смог бы ее достичь. Тем не менее, Хацуми сделала вид, словно бы она вовсе не соглашалась с ним.
«... У тебя такое лицо, словно ты хочешь сказать, что не о чем таком я не думал». (Суймей)
«Ну, да.» (Хацуми)
«Эй, ты ведь видела мою силу, верно?»
После того, как Хацуми кивнула, Суймей продолжил:
«Я все еще на середине своего пути, но я хорошо знаю, что сила, которой я обладаю, велика. Короче говоря, я что-то вроде автономного порохового бочонка. Если бы подобный парень поступал, как ему вздумается, и использовал силу направо и налево, ничего не зная, можешь предположить, что бы случилось?»
«Это…»
«Я чародей. Я уничтожал не только монстров, от моей магии и людей погибло немало. Разумеется, это были те, кто атаковали первыми, так что никак иначе я поступить не мог. Но что, если бы все было по-другому? Если бы я пользовался своей силой, не понимая при этом обстоятельств окружавших меня людей, и если бы это превратилось во что-то, что нельзя было исправить―»
Вокруг возникла тяжелая тишина. Хацуми не могла никак ему ответить. Это было очевидно. Его словаХацуми, не имевшая воспоминаний, но обладавшая силой, должна была хорошо понимать.
«Я не хочу сожалеть о чем-то, после того, как это уже совершил. Вот почему у меня будет то, что я хочу знать и то, над чем я буду сомневаться. Личные обстоятельства противника - это то, что иногда невозможно увидеть. Так что слишком рано решать, что враг должен быть уничтожен несмотря ни на что, лишь из-за того, что он был враждебен. Ну, из-за чрезвычайной осторожности можно упустить свой шанс, так что я не могу сказать, какой путь лучше... Столько всего, из-за чего стоит беспокоиться, да?»
После того, как он самокритично засмеялся и опустил взгляд, Хацуми не могла ничего ему сказать. Пока онасидела с видом, словно изучала что-то, Суймей выразил ей свое впечатление об Эанру.
«Ну, даже так, мне не показалось, что он пытался сделать что-то справедливое.»
«В тот момент, когда он сказал, что будет использовать меня, больше не было места для переговоров».
Услышав мрачное заявление Хацуми, Суймей безжизненно сказал «Ты права, даа», в ответ, и затем внезапно упал на землю, раздвинув руки и ноги.
«Якаги?»
«... Я так устал, что могу умереть. Я действительно, действительно хочу футон.»
После его идиотских слов Хацуми уныло опустила плечи. Не было похоже, что они смогут вернуться в ближайшее время.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Драгоньют при лунном свете. Часть 7**

Битва между армией Альянса и демонической армией, проходившая на равнинах, уже подошла к концу. Сражение подошло к концу в ничью из-за постоянных потерь, но армия Альянса, неправильно понявшая силу своего врага, понесла значительно больший урон, чем армия демонов.
В настоящее время армия держалась снаружи крепости, считавшейся опорным пунктом. Внутри главной палатки находились выжившие генералы, спутники Хацуми, Румея, Лефилия и другие. И прямо сейчас внутри палатки установилась удушающе горячая атмосфера. И причиной этому послужил военный совет, на котором решалось, как дальше должна двигаться армия. Вайцер, будучи в положении, где ему приходилось тщательно изучать все их планы, выслушивал все предложения генералов и штабных офицеров.
«Ваше высочество, как насчет того, чтобы на короткое время перетянуть армию назад? Если отступим к области с оврагом, у нас появится преимущество ... »
«Нет, также возможно, что в районе с оврагом, наоборот, мы окажемся в невыгодном положении. Среди демонов есть и те, что способны летать по небу. Будет лучше сразу отступить за линию фронта и сплотить всю армию ... »
«Об этом не может быть и речи. Мы не можем отступить, пока не вернется Герой-доно».
Мнения поднимались нерешительно, но Вайцер отказал обоим громовым голосом. Тем не менее, генералы, похоже, не могли отказаться от своего, и один из них упирался:
«Однако, если мы будем слишком долго задерживаться, то не сможем выйти из тупика. Если все окончится еще одной битвой на открытой равнине, мы понесем просто катастрофические потери».
«Именно поэтому мы и запросили подкрепления из каждого подчиненного государства. Просто подождите, пока не прибудут солдаты и продовольствие.»
«Пока мы ждем, беспокойство солдат лишь увеличивается! Сейчас мы уже должны показать им, что у нас есть твердый план! Если не станем перемещать армию, они подумают, что у нас нет планов, и начнут колебаться! »
Казалось, раздражение Вайцера из-за непослушания окружавших его генералов достигло своего предела. Хлопнув обеими руками по столу, находившемуся перед ним, он резко встал и выпнул стул.
«Разумеется, все так, как вы все и говорите, если не будет каких-либо приказов, солдаты начнут колебаться! Однако, если потеряем Героя-доно, нет никакой надежды на то, что наша армия сможет восстановиться вообще! Более того, вы действительно считаете правильным просто отказаться от Героя-доно и сбежать после того, как она нас всех спасла?»
«... Ку!»
«Вы меня слышите!? Будучи защищенными героем, мы должны защитить самого героя! Те, кто игнорирует это, не имеет права полагаться на героя! Запомните это!»
Этот громовой крик обладал достаточной силой, чтобы заставить всех присутствующих замолчать. Казалось, они просто связаны и больше не могут двигаться. Тем временем, Румея заговорила с сидевшей рядом с ней Лефилией:
«... Боже мой, похоже, для них это довольно сложно».
«Пожалуйста, не говорите так, словно это не ваше дело. Разве у Румеи-доно нет права высказать свое мнение? Пожалуйста, дайте какой-нибудь полезный совет в качестве гильдмастера филиала Сумеречного Павильона».
Услышав несколько раздраженное мнение Лефилии, Румея пожала плечами.
«Я не разбираюсь в тонкостях стратегии. Ну, как бы там ни было, я, по крайней мере, послушаю.»
«Действительно ли это хорошо ...»
«Нормально все, нормально~»
Дав совершенно безответственный ответ, Румея затянула из своей трубки. И Фелмения, и Лилиана, сидевшие рядом с ними, сделали вид, словно были обеспокоены ее безразличным отношением. Оставив в стороне этих девушек, Румея позвала одного из ближайших солдат:
«... Эй, эй, ты, там. Что там по докладам разведчиков?»
«Ха! Войска демонов уже прекратили сражение. Судя по отчетам каждой крепости, кажется, демонические армии повсеместно отступают. Тем не менее, мы еще не можем решить вопрос о дальнейшем продвижении».
«Они начинают оступать, верно? Странно, не так ли~. Даже если мы объединимся в конце, за ними все равно останется преимущество. Лефи, как ты думаешь?»
«Есть две причины, по которым они перетягивают свою армию назад. Либо они выполнили свою задачу, либо понесли непоправимые потери. Конечно, демонам был нанесен большой урон, но не такой, чтобы их армиям пришлось отступать».
«Тогда это значит, что они достигли своей цели. Вот, как все получается.»
«Все так, как и сказала Лили. В таком случае проблема заключается в ...»
«Том, какую цель они преследовали, верно...? Итак, Лефи. Что ты думаешь по этому поводу?»
«Армия Альянса понесла большие потери и находится в невыгодном положении, и в то же время нельзя определить расположение героя Хацуми-доно. Трудно сказать, что урон, нанесенный армии, был слишком огромен, поэтому в этом случае есть шансы от восьмидесяти до девяноста процентов на то, что их целью была герой Хацуми-доно».
Ответ Лефилии был довольно убедительным. После того, как это услышала Фельмения, ее лицо стало обеспокоенным, и она заговорила:
«З-значит Суймей-доно провалился? Это имеет в виду Лефилия?»
Для Фельмении, окончательно и полностью верившей в Суймея, его неудача в спасении Хацуми была чем-то, во что она не могла так запросто поверить. Однако Лефилия покачала головой:
«Нет, не обязательно все должно быть так, как говорит Фельмения-жоу. План демонов заключался в отделении Хацуми-доно от остальной армии. Судя по этому, этой цели они добились. Однако в этом случае у них не было особых причин перетягивать свою армию назад. И кроме того, от них не было никаких заявлений о том, что герой потерпела поражение. Очень высока вероятность того, что она жива.»
«Ах ...»
Если бы герой была побеждена, демоны наверняка подняли бы ее голову в небо, громко про это крича. Если это произойдет, моральное состояние Альянса упадет до самого дна. И затем, если армия Альянса просто пойдет в атаку, игнорируя жертв, этот путь окажется кратчайшим путем их же уничтожения.
«Это значит, что у демонов тоже есть кое-какая сообразительность и интеллект».
«Они хитры. Они сразу же используют преимущества слабых сторон. Вот почему они нацелились только на Хацуми-доно».
Сказав это, Лефилия подвела свои предсказания по поводу планов демонов к концу. И затем вернулась к тому, о чем в самом начале просила Румею.
«Армия Альянса, вероятно, будет некоторое время зализывать раны здесь. Если они, боясь потерь, отодвинут свою армию назад, другая сторона(демоны) лишь воспримет это как шанс, к тому же это повлияет на их моральное состояние. В худшем случае отступающая армия демонов может просто развернуться обратно».
«Значит, ты хочешь, чтобы я сказала им про это?»
Когда Румея указала пальцем на группу Вайцера, Лефилия и остальные кивнули ей в ответ. Румея повернулась к Вайцеру, а затем снова взглянула на Лефилию. Эта сторона палатки еще не слишком остыла от жарких дебатов. Во всяком случае, атмосфера там лишь накалялась. Штабные офицеры не могли отказаться от идеи об отступлении армии. Даже до сих пор молчавшие Гай и Селфи также внезапно вступили в разговор военного совета.
«Ааааааааааах ниии в коооееем слуучаааеее. Вместо того, чтобы ввязываться в эту хрень, я бы предпочла просто пойти нарезать демонические силы ... Эй, я сказала это импульсивно, но может нам нужно просто пойти и сделать это? Мы можем просто пойти прямо сейчас в один миг. Эй? Разве вы не думаете, что это хорошая идея?»
Хвосты Румеи беспокойно переминались, после чего она подмигнула остальным. Увидев это, Лефилия сильно вздохнула, словно бы она уже была сыта ею по горло.
«Почему все эти териантропы такие...»
«Ничего не поделать. Такова уж их натура.»
«Кларисса-доно – своеобразная, да...»
«Похоже на то.»
«Ага.»
После того, как согласилась Лефилия, Лилиана тоже неоднократно покивала головой. Пока девушки разговаривали между собой, ткань, прикрывавшая вход в палатку, внезапно распахнулась. И в то же время оттуда ворвался запыхавшийся солдат.
«У меня ... у меня отчет!»
«Какой!?»
Тот, кому он отчитывался, находился в центре военного совета, Вайцер. Затем солдат задержал дыхание и счастливо ответил:
«Герой-сама возвращается в лагерь!»
Услышав этот радостный отчет, палатка наполнилась облегченными голосами. Вайцер немедленно успокоил остальных и продолжил общение с солдатом:
«Значит, Герой-доно в безопасности?»
«Да. Она направляется в лагерь на собственных ногах.»
Заметив паузу в их разговоре, Лефилия использовала ее для того, чтобы задать солдату вопрос:
«Герой-доно возвращается в одиночку?»
«Нет, с ней был молодой человек в черной одежде. Тем не менее, похоже, что он идет, опираясь на плечо Героя-доно... »
Услышав этот, Лефилия и Фельмения поднялись со своих мест.
«Он ранен!?»
«Он в безопасности!?»
Будучи отброшенным их угрожающим взглядом, солдат упал на свою задницу. Но даже в этом случае состояние Суймея оставалось для них намного более приоритетным, и они без всякой сдержанности толкали солдата к ответу. Несмотря на полное недоумение, солдат сумел как-то ответить им:
«Э-э, ах, нет. По внешнему виду он не казался раненым, но в любом случае нельзя было сказать, что он полностью в порядке... »
«Ближе к делу! Говори отчетливо! Отчетливо!»
«Это очень важно! Пожалуйста, соберись!»
«Вы двое, не говорите так необоснованно. Давайте, остыньте немного.»
Когда Румея попыталась их успокоить, Лилиана предложила более легкий путь, все понять.
«Для начала, просто пойдем и посмотрим сами».
И затем каждый присутствовавший внутри палатки решил взять передохнуть от военного совета и покинул ее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Драгоньют при лунном свете. Часть 8**

Пройдя через лес черных деревьев, Суймей и Хацуми вернулись на территорию Альянса и, прибыв в крепость, оказались внутри защитных стен. Для того, чтобы отдохнуть, Хацуми уселась на деревянную коробку, а Суймей плюхнулся на землю. Вскоре прибежали Фельмения и другие. Заметив их, Суймей, улыбнувшись, им помахал.
«Оох, я вернулся».
«С возвращением, Суймей-доно. Кажется, вы в порядке.»
– произнесла Фельмения несколько облегченным голосом. После чего Суймей дал ей пять со своего места. С другой стороны, Лефилия удовлетворенно, но удивленно улыбнулась и заговорила:
«Вечно ты так изматываешься, да».
«Ну, ответить на это мне нечем».
«С возвращением. С тобой все, в порядке?»
«Ох. Я просто чертовски устал.»
Он не мог двигаться из-за истощения выносливости и маны, но нанесенный ему ущерб был исцелен. Глядя на эту сцену со стороны, Хацуми слегка наклонила голову в сторону и спросила Суймея:
«Кто эти люди?»
«Мои товарищи».
«Так оно и есть.»
«Мхмм.»
«... Не то, чтобы меня это волновало, но ведь все они – девушки».
«Э? Ну, похоже на то.»
«Фуу ...»
После небрежного ответа Суймея, Хацуми посмотрела на него с подозрением. Однако Суймей не мог понять, почему ее отношение так внезапно изменилось, и просто сидел с тупым видом.
«Что не так?»
«Ничего. Во всяком случае, разве ты не слишком беззаботен? Хоть ты и пришел спасать меня, но в итоге вернулся, опираясь на мое плечо.»
«А? Ну, с этим нельзя было ничего поделать, верно? Самому мне идти было больно.»
«Какой позор».
«Разве ты это должна говорить после того, какяпошел тебя спасать? Кто виноват, что теперь я в таком состоянии? Кто?»
«Уу ... Мне нечем ответить, раз уж ты так говоришь...»
Когда Суймей посмотрел на Хацуми с полузакрытыми глазами, та могла лишь застонать с «Гунунуну» ... Поскольку она была серьезной личностью, то не могла ничего сказать в ответ на совершенную правду. Пока они разговаривали, из палатки появилась следующая волна людей. Заметив Хацуми, сидевшую на коробке, Селфи прыгнула к ней.
«Хацуми!»
Крикнула она восторженным голосом и обняла ее. Хацуми удивилась внезапному объятию.
«Оомф! Селфи, погоди немного, чего ты так внезапно ...»
«Хацуми ... Я так рада, что ты в безопасности».
«… Спасибо. Я в безопасности благодаря всем вам.»
Когда Селфи выразила свою радость, Хацуми облегченным тоном высказала слова благодарности. После того, как ееобменс Селфи завершился, к ней обратились стоявшие в стороне Вайцер и Гай:
«Герой-доно. С возвращением.»
«А, я вернулась. Слава богу, вы в безопасности.»
«Теперь я наконец смогу расслабиться и выпить».
«Только это и заботит Гая, да».
Из-за беззаботного отношения Гая, в их окружении разразился смех. Суймей широко улыбнулся, посмотрев на них со стороны.
«О, я должным образом выполнил свою задачу, верно?»
«… Ясно.»
«Ага, ты действительно неистов, да».
С одной стороны, он сделал сложное выражение лица, отведя взгляд в сторону, а с другой – удовлетворенное и радостное. Во время их обмена, Румея, которая в какой-то момент уселась в ближайшую коробку, обратилась к Суймею, закуривая трубку:
«Суймей. Ты говоришь так, но я слышала, что возвращался ты, опираясь на ее плечо?»
«Точно точно! Только вот что там могло произойти!? Чтобы Суймей-доно так вымотался... »
«Определенно. Раз уж ты пошел только на поиски, странно, что теперь не можешь двигаться».
Когда Лилиана выразила свои подозрения, за ней последовал Гай:
«Это были демоны?»
«Это, трудно представить».
После слов Лилианы, каждый участник группы Суймея неоднократно покивал. Ведь они знали, что независимо от того, сколько обычных демонов набросится на Суймея, они не будут представлять для него угрозы. Лефилия, решив перейти сразу к корню проблемы, направила на него свой взгляд.
«Ну так что? Суймей-кун.»
«Ааа, просто там появился чуть более грозный враг, вот и все».
«Под этим грозным врагом ты подразумеваешь, генерала демонов?»
«Хм? Генерал демонов?»
В ответ на вопрос Гая, Суймей почему-то склонил голову в бок. Посмотрев на его поведение, Хацуми с ошеломленным видом произнесла:
«Там же был один, верно? Ты действительно забыл? Ты ведь шутишь, да? Как на это не посмотри это ...»
Услышав ошеломленный тон Хацуми, Суймей серьезней начал думать головой, кровообращение у которой в то времяпроходило не оченьхорошо. Окаком же генерале демонов они говорили? Застонав, думая об этом, он посмотрел на небо, потом на землю, а затем, наконец, вспомнил, что что-то похожее произошло и в самом деле.
«... А, Ах, Аах! Теперь, когда ты упомянула, я вспомнил, там действительно был парень, использовавший жалкую пародию одной техники!»
«Серьезно…?»
В воздухе раздался взволнованный голос Хацуми. Она даже не думала, что он просто возьмет и забудет об этом. Суймей мог только горько усмехнуться, увидев, как она положила ладонь на лоб, словно у нее разболелась голова. Шок от битвы с Эанру был настолькосильным, что он полностью забыл о Вуиште. Посудив, что не сможет узнать все от Суймея, Селфи обратилась к Хацуми:
«Значит, демонический генерал действительно появился?»
«Да. Мы сражались с ним.»
«Мы сражались, но эта мелюзга не была проблемой.Что важнее…»
«Г-генерал демонов, мелюзга ... Мелюзга ... да?»
Поскольку Суймей относился к делам, касающихся демонов, словно они не имели никакого значения, изнутри капюшона Селфи послышались повторяющиеся бормотания. Для них демоны представляли огромную угрозу, так что для них слова Суймея были просто невообразимыми. Не только она, нахмурились даже Вайцер с Гаем. Как бы подталкивая разговор к следующему этапу, Лефилия заговорила:
«Учитывая то, как ты говоришь, к такому состоянию тебя привел не генерал демонов, а другой противник?»
«Да.»
После того, как Суймей выразил согласие, вмешалась Хацуми:
«Благодаря Якаги мы смогли успешно победить генерала демонов, но сразу же после этого появился он».
«И кем же, он был?»
«Он назвал себя драгоньютом».
«Дра!?»
«Драгоньют!»
И Гай, и Вайцер закричали от неожиданности, после чего Хацуми посмотрела на них с любопытством.
«… Это плохо?»
«Плохо, говоришь ... Это не плохо, лучше стоит сказать ...»
Гай был охвачен шоком и не смог договорить. Суймей огляделся, чтобы получить ответ от кого-то другого, но выражения лиц каждого были удивленными. Единственной, кто казался спокойным, была Румея, поэтому он пристально посмотрел на нее.
«Хаа ... Драгоньют, да. Это раса, которая живет в горном хребте к северу от Альянса. Говорят, что они обладают самыми могущественными телами среди всех живых существ. Ну, они и вправду возмутительно сильны.Но они типа не вмешиваются в мирские дела. Что важнее, ты действительносражался с одним из них?»
«Да.»
«Только не говори мне, чтоты с ним разобрался.»
«Вовсе нет. Он принял все мои атаки, но после всего этого, лишь объявил ничью из-за травм. Хотя для меня это было ближе к поражению.»
«Ты действительно вне здравого смысла, да».
Дажес дополненнойСуймеем информацией, удивление Румеи стало лишь сильнее. Когда разговор между ними подошел к концу, Суймей повернулся к Лефилии.
«Мне также хотелось бы выслушать мнение Лефи-сан».
«Я придерживаюсь того же мнения, что и Румея-доно. Драгоньюты сильны. Более того, хоть они и живут близко к территории демонов, их не только не уничтожили, наоборот, они продолжают распространяться. Несмотря на то, что их сильно превосходят числом, сил для сражения у ниххватетдаже с большим запасом».
После ее слов, Суймею вспомнился монолог Эанру в момент его появления.
«Ааа. Теперь, когда ты это сказала, я вспомнил, что он называл их паразитами или что-то в этом роде.»
«Точно... Уввидев все это, я могу лишь согласиться и сказать, что он просто возмутителен».
Вспомнив, что там происходило, они глубоко вздохнули, после чего Селфи высказала свои сомнения:
«Но почему драгоньют сражался с вами двумя?»
«Кто знает. Он сказал, что хочет забрать Хацуми, но ничего более узнать нам так и не удалось».
«З-забрать Хацуми!?»
«Он сказал что-то вроде того, что им необходима сила героя, интересно, для чего она им понадобилась?»
После слов Суймея, Вайцер громко закричал:
«Ублюдок, почему ты не заполучил такую важную информацию!?»
«Аа?»
«Это важный вопрос, касающийся Героя-доно, слышишь!? Не заполучить такую...»
«Ах, черт возьми, завались уже. Он был не из тех противников, из которого ответы можно было бы достать с помощью силы.Так что там можно было сделать? А? Или ты говоришь, что хочешь пойти и попробовать сам? С самого начала и до конца, сражение с ним для меня было просто фестивалем травм, слышишь? Он ведь дракон, дракон! Можешь ли ты сразиться с этим монстром, способным привести к краху семь миллиардов человек и созданную ими цивилизацию!? А? А!?»
«Э-это ...»
Суймей обнажил клыки, с гневом уставившись на Вайцера. Он даже начал рычать на него с «Гуруруру ...», словно зверь. Увидев это, Фельмения и Лефилия начали успокаивать его с «Воу воу, успокойся».
«Я, что, вам лошадь!?»
«Пожалуйста, успокойтесь, Суймей-доно. Это не похоже навас...»
«Из-за этого дерьма, я даже сам на себя не похож!»
«Суймей-кун. Ты начинаешь говорить нескладно. Он отличается от противника, с которым ты сражался в своем мире, да?»
«Отличается, но дракон есть дракон! УГАААХ!»
«Ты можешь действовать жестоко, Суймей-кун.»
«ГЬЯЯЯЯЯЯЯЯЯЯХ! Лефи-сан, сломаешь, сломаешь. Ты давишь слишком сильно!»
Пока, Лефилия сжимала его плечи, все смотрели на них с недоумением, и не только из-за их действий, но и из-за их разговора.
(Суймей, сам на себя, не похож.)
(Думаю, он просто оказался в слишком сложной и безвыходной ситуации. Я уже видела подобное поведение Суймея раньше...)
Фельмении вспомнилось время, когда Суймей только-только пришел в этот мир, тот момент, когда он поднял шум в аудитории. В то время Суймей также потерял свое самообладание из-за возникшей перед ним непредвиденной ситуации. Он, по крайней мере, не начал буйствовать, используя магию, но было ожидаемо, что такое поведение, более подходящее для его возраста, будет появляться время от времени. Вскоре после того, как Суймей сумел успокоиться, Гай решил продолжить разговор:
«Ты хотя бы узнал его имя?»
«Да-да ... Он назвался Эанру».
«Энру, говоришь ...»
«Фуу? Мне кажется, что я уже слышала это имя раньше ... »
Хоть Гай и не знал этого имени, но Румея, похоже, раньше уже слышала его. Лицо внезапно что-то осознавшей Селфи сразу же помрачнело.
«Селфи?»
«... Я слышала это имя раньше. Более ста лет назад был ужасно сильный драгоньют. Он и стал тем, кто в то время победил"Зло, поедающее людей", которого ранее никто не мог одолеть.»
«Так это он?»
«Если правильно помню, мой Мастер назвал этого драгоньюта Эанру. Возможно так и есть ...»
«... Боже, так этот самураеподобный парень был им. И что важнее, если события происходили более ста лет назад, значит он живет достаточно давно?»
Суймей вздохнул, словно был сыт этим по горло, после чего ему ответила Румея:
«Драгоньюты, эльфы и дварфы – все они похожи друг на друга тем, что имеют долгую продолжительность жизни. Я также слышала истории, что к тому моменту и злу, поедищему людей, и тому драгоньюту было по сто или по двести лет, не так ли?»
«Уэээх .... В этом мире так много людей, которые так долго живут? Из-за этого меня дрожь пробирает.»
Когда Суймей схватился за плечи и задрожал, в разговор включилась Фельмения.
«Это плохо, что они так долго живут?»
«В моем мире большинство парней, которые живут долгое время, опасны, такие уж там стандарты. Даже те, кто прожил сто лет, опасны, очень опасны».
«Чтобы Суймей-доно так говорил ...»
Пока Фельмения стояла там с мрачным выражением лица и бормотала это, Суймей вспомнил всех тех"монстров", имевших длинную продолжительность жизни. Это относилось к лидеру Общества, председателю, профессору-монстру, и к Десяти, Павшим перед Жадностью. Все они были ужасно сильными чародеями. Во время этой возникшей паузы в разговоре, заговорила Хацуми:
«Может, нам уже пора завершить этот разговор? Я в порядке, но ...»
Хацуми повернулась к Суймею и посмотрела несколько робким взглядом, а Суймей не стал отрицать ее слова.
«Я хочу спать. Давайте закругляться.»
Поняв, что Хацуми тоже устала, Суймей выразил свое желание отдохнуть. Возможно в таких случаях мужчине нормально казаться непоколебимым, но по менталитету солдат нужно было дать герою отдохнуть. Как раз в тот момент, когда он подумал, что было бы неплохо найти место для отдыха и пойти туда, за ним внезапно появилось чье-то присутствие. И как только Суймей попытался узнать, кто это был,
«Суймей-кун, похоже, не может двигаться. В таком случае.»
«Хех?»
Как только он подумал, что слышал голос Лефилии, его рука была внезапно схвачена. А затем, его тело притянули. После того, как его перевернули, он оказался на спине Лефилии прежде, чем успел это заметить.
«Ой, @ ×〇△!?»
«Суймей-кун, ты несешь какую-то тарабарщину, знаешь?»
«Без разницы! Какого черта ты делаешь, Лефи-сан!?»
«Кажется, тебе сложновато передвигаться, поэтому я решила тебя понести?»
Он был благодарен за ее заботу, но со стороны на него были направлены странные взгляды, поскольку парня на спине несла девушка,
«Стоп-стоп, прекрати это! Отпусти меня! Я в порядке, поэтому просто отпусти меня!»
«Ни за что. Ты ведь устал, так? Лучше не переусердствовать.»
«Все равно! Быть перенесенным девушкой слишком стыдно!»
«Ничего не поделать. Все потому, что ты до предела использовал свою силу».
«Это не мая ...»
Ошибка, вот то, что пытался сказать Суймей, но потом вдруг заметил, что Румея хихикает.
«Ку, кукуку ...»
«Почему, вы! Не смейтесь!
«Но сам ведь, наверное, знаешь….»
«Не знаю я ничего, черт возьми! Мения, какого черта и ты ржешь!?»
«Даже если скажете, так необычно, что Суймей-доно так обеспокоен. Фу, фуфуфу ...»
Фельмения продолжала элегантно улыбаться, даже указав на это. Вокруг у него больше не осталось союзников. И затем, хоть терпение Суймея и находилось на грани, Лилиана сделала свой ход.
«Суймей, принятие доброй воли других, – это радушие взрослого».
Эти невинные слова нанесли последний удар. В конце концов, решив, что не сможет избежать своей судьбы быть понесенным, Суймей лишь выразить свою обиду на них, громко прокричав:
«Черт вааас деееериии! Ребята! Я точно припомню этоооо! »
Проведя ночь в крепости, группа Суймея вернулась в Миазен.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Поиск оружия героя. Часть 1**

Группа Рейджи, теперь уже сопровождаемая имперской принцессой Грациэллой Филас Райзельд, прибыла в самоуправляемое государство Альянса Саадиас. Территория самоуправляемого государства в западном конце северного региона была протяженной, узкой и выходила к океану, подобно территориям Чили в Южной Америке.
Загадочное имя самоуправляемого государства Альянса Саадиас возникло из-за их неоднократного присоединения и выхода из Альянса по причине административных проблем и событий, таких как рост тирании. Из-за этого официальное название никак не могло установиться. В настоящее время его региональное управление осуществлялось автономным парламентом, независимым от суверенного государства Миазен.
После прибытия на границу, Рейджи и остальные сели на экипаж, подготовленный Церковью спасения, и направились в центр самоуправляемого государства, в город Аттилу. За каретой следовали три рыцаря из Астеля, а также несколько подчиненных Грациэллы из Имперской армии. Внутри Кареты ехала группа Рейджи, состоящая из четырех человек. Из-за предыдущих боевых действий с Грациэллой, они считали, что не смогут с ней поладить раньше, чем покинут Империю, но…
«Ты только послушай~! Когда мы находились в зале для аудиенций в Империи и Его Императорское высочество посмотрел на меня сверху вниз, он хмурился, слышишь! А я ведь даже ничего не делала! Ты не думаешь, что это слишком грубо!?»
«Серьезно. Он оказывает давление на людей независимо, кто это. Он лишь чуть-чуть сдерживается перед родственниками и близкими соратниками. К тому же, что насчет этого? Он обложил меня этим долгом. Хотя они всегда относились к словам Богини, как к какой-то ерунде. И именно в эти непонятные времена ему приспичило прислушаться к кому-то другому. Должен же быть предел его эмоциональной нестабильности».
«А еще этот! Герцог Хадориус. Этот парень тоже довольно злой! Он ставит ловушки на людей. Заложников берет! Да еще и Рейджи беспокоит!»
«Фуу. Каждый из этих важных парней полное ничтожество».
«Верно верно~!»
... По какой-то причине, Мизуки и Грациэлла начали выражать свои жалобы в карете. Целями их жалоб были страшный Нелферианский Император и Герцог Хадориус, Грациэлла даже назвала их «ничтожествами», но, оставляя это в стороне,
Вместе со звуками от столкновения колес кареты с ухабами, безостановочно раздавались орущие голоса. Титания смотрела на тех двоих с любопытством.
«... Мизуки, на удивление, совсем не робкая».
Услышав ее слова, Рейджи со стороны ей ответил:
«Действительно. Кто бы подумал, что эта маленькая девочка, сможет выражать подобные жалобы той, кто перед ней сидит.»
«И это тоже, но меня больше удивляет то, что она уже на равных начала разговаривать с Имперским Высочеством Грациэллой...»
Та, с кем разговаривала Мизуки, являлась настоящим членом императорской семьи. Грациэлла ранее говорила им, чтобы они не были особо формальными, но за такое короткое время было по-прежнему нормально, по крайней мере, говорить вежливо и не заговаривать первым.
Причина, по которой ничто из этого не соблюдалось, частично заключалась в невежественности Мизуки. Поскольку она была ученицей старшей школы из современного мира, она не могла понять абсурдную концепцию lèse-majesté (оскорбление его величества). Однако, в общем ...
«Мизуки, в основном, может запросто поладить с кем угодно. То, как она быстро закрывает чувство дистанции между собой и людьми и то, что те, с кем она говорит, никогда не подумает, что она груба, и есть одно из хороших черт Мизуки».
«Вы ведь знаете и ее минусы, да? Фуфуфу...»
«Ха-ха-ха ... Ну, да ... Это было просто катастрофой во многих отношениях».
Рейджи посмеялся в ответ на улыбку Титании. Поскольку первое, что приходило ему в голову, когда дело касалось минусов Мизуки, было именно этим, он внезапно почувствовал усталость. Увидев это, Титания задумалась над его словами.
«Вроде бы, эта серьезная болезнь, о которой я ранее слышала, называлась чуунибью?»
«Да, это ужасная болезнь. Как видишь, в случае с Мизуки все было довольно серьезно. Вдобавок к тому, что разговаривала она совершенно непонятно, так она еще и к разным опасностям приводила».
«Опасностям, говорите?»
«Да. Точно так же, как когда бабочка хлопает крыльями и возмущает воздух, к тому моменту, когда это возмущение доходит до нас, оно превратится в шторм. Все, что говорила Мизуки, вызывало всевозможные абсурдные последствия для ее окружения и даже какую-либо отдачу, в независимости, чем это было».
«Я не могу понять вашего примера, но я более менее понимаю, о чем вы пытаетесь мне сказать».
«Ун. Суймей называл это своего рода проклятием, приводящее к уклонению от реальности или проклятием, которое в итоге станет повторяющейся спиралью страха».
«Еще в первые дни, Суймей также говорил кучу непонятных вещей с совершенно серьезным лицом. Хоть он и был противнее, в его словах было больше правды, чем в словах Мизуки. Неважно, когда вокруг нас происходили странные вещи, он всегда преодолевал все опасности с нами».
«... Рейджи-сама. Говоря об этих опасностях, не может ли быть, что это Суймей приводил к таким ситуациям?»
«В некотором смысле ты можешь быть права. Если Мизуки виновна в четыре части из десяти, то я на столько же, а Суймей на оставшиеся два».
«...»
Рейджи выглянул в окно и посмотрел вдаль. Глядя на его печальную фигуру, Титании больше нечего было сказать. Вскоре, разговор Мизуки закончился, и улыбаясь, она приблизилась к Рейджи.
«Эй, Рейджи-кун. О чем ты сейчас говорил с Тией?»
«Э? Нет, ни о чем особенном.»
Рейджи и не думал, что она могла бы их слышать. Но в тот же момент, пока он сожалел, что был слишком беззаботен, появился предатель.
«Немного о прошлом Мизуки. Рейджи-сама рассказывал мне об этом, верно?»
«Т-Тиа!?»
«Р ~ е ~ й ~ д ~ ж ~ и ~ к~ у~ н. Ты ведь знаешь, что в моем прошлом полно вещей, о которых не должны узнать посторонние!? ВЕРНО!?»
«Ну, что посеешь, то и пожнешь ...»
«Может быть и так! Может быть и так, но ...!»
Мизуки схватила Рейджи за плечи и яростно встряхивала его взад-вперед. Пока она неистово мстила ему, в разговор вмешалась Грациэлла.
«Хоу, меня очень интересует прошлое Мизуки. Расскажи мне об этом. Кажется, это будет забавно.»
«Будет лучше, если Грациэлла-сан этого не узнает!»
«Что? Неужели я одна останусь в пролете?»
«Это не так, но! Аах, боже! Это все вина Рейджи-куна!»
Закричав это, Мизуки еще сильнее затрясла его. В конце концов, Рейджи, главный виновник ее истерики, был тем, кто ее и успокоил. Увидев эту сцену, Грациэлла улыбнулась.
«А здесь не очень-то и скучно, да?»
«И то верно. В конце концов, они оба очень веселы.»
Согласившись, улыбавшаяся Титания полностью изменилась и приняла серьезный вид. И затем она повернулась к Грациэлле, все еще наблюдавшей за Рейджи и Мизуки.
«Но это действительно нормально? Ваше Императорское Высочество.»
«Что, это?»
«Для вас действовать вместе с нами».
«Что касается этого, разве я не говорила, что ничего не могла сделать из-за Богини?»
«Нет, это может быть и так, но я спрашиваю вас, нормально ли дистанцироваться от имперской столицы, когда она находится в таком состоянии?»
Услышав окольный вопрос Титании, Грациэлла раздраженно пожала плечами.
«Неестественно для иностранной принцессы беспокоиться о нашей стране. Неужели королевское высочество Титания хочет узнать слабости Империи?»
«Пока власть демонов все расширяется, глупо устраивать раздоры и антагонизм между другими людьми. Кризис союзной нации все равно, что кризис твоей собственной».
«Определенно так оно и есть».
«Ну так что?»
«Ах, честно говоря, я не хотела дистанцироваться. Из-за этих непонятных беспокойств, хоть количество негодяев там и уменьшилось, уменьшилась и сила дворян, к тому же я не могу отрицать, что вместе с этим, меньше стал военный потенциал Империи. Даже если это не так, не стоит забывать, что ухудшились взаимоотношения со всеми соседними странами».
«В прошлый раз ваше Императорское Высочество по своему усмотрению проникло на территорию Астеля».
«Возможно это было чуть слишком, но разве это не было необходимым? Хотя, в итоге, тот парень заранее одолел всех демонов, и вся неприязнь свалилась на меня».
Все было точно так, как она и сказала. Астель и Нельферия были союзниками. Действия Грациэллы, вероятно, были бы оценены, если бы они сражались вместе в том сражении против демонов. Поскольку она сделала это без разрешения, ее подвергли критике за ее поспешность, но если подумать об этом как о ставке на улучшение репутации Империи, то она была не плохим человеком. Откинув ядовитые слова Титании, Грациэлла посмотрела в сторону Империи.
«... У меня есть свои опасения. Теперь, когда количество дворян, способных выйти на поле битвы, уменьшилось, крупномасштабная атака демонов на Империю окажется для нас серьезным ударом. К тому же, учитывая нынешнее положение дел, вполне вероятно, что соседние страны просто проигнорируют это».
«Иными словами, Империи в конечном итоге придется бороться с демонами самостоятельно?»
Причина, по которой она была обеспокоена тем, что не может добиться сотрудничества с другими странами, заключалась не только в будущем отсутствии от них подкреплений. Империя также потеряют преимущество наличия путей снабжения из разных мест. И не только это, товары, информация и любая поддержка застопорятся, и в целом это нанесет серьезный удар им в битве. Поскольку империя обладает большими территориями, можно сказать, что для них жизненно необходимо получить поддержку со стороны соседних стран.
«Кто же дергает за ниточки из-за кулис...»
Прозвучавшее беспокойным тоном бормотание Грациэллы, напомнило Рейджи одного человека.
–Герцог Хэдориус.
Вспомнив фигуру этого человека, сидящего за столом в своем кабинете, Рейджи встал совершенно неподвижно. Его догадка пришла к нему, словно электрический сигнал. Увидев, как он внезапно остановился, и посчитав это странным, Мизуки склонила голову в сторону и спросила его:
«Рейджи-кун. Что-то не так?»
«Нет ...»
Не очень серьезно ответив, Рейджи начал осмысливать свои догадки. Это была лишь возможность. Но, может быть, именно поэтому, Хадориус делал тайные приготовления за кулисами. Была возможность того, что это благодаря его манипуляциям все получилось так, что Грациэлла теперь ехала с ними.
В таком случае утечка информации о наступлении демонов тоже было его рук дело, как и предполагал Суймей. Уничтожение демонов было неожиданным. Но даже так он с самого начала использовал Суймея как приманку, и приказав Грегори отвести их в безопасное место, с легкостью мог предсказать их возвращение в Астель. Если бы там они столкнулись с Грациэллой, соединив это вместе со взятием заложника, он мог бы плавно выполнить тот же план, чтобы заставить их отправиться в Империю.
Однако в этом случае тот факт, что Грациэлла связалась с ними, не совсем соответствовал всей истории. Хадориус хотел держать Грациэллу под контролем и отправил их в Империю, чтобы следить за ее движениями. А для этого им было необходимо оставаться в Столице.
Кроме того, не было естественным Хадориусу давить на церковь, чтобы заставить Грациэллу двигаться. Если бы Грациэлла стала одним из их спутников, они снова могли бы свободно передвигаться. Если его первоначальная цель состояла в том, чтобы заставить Грациэллу пойти с ними, это была бы другая история, но, похоже, что все обстояло иначе. Если бы он собирался оказать давление на церковь, было бы проще сделать это сразу же и заставить Грациэллу присоединиться к их путешествию, как только они встретились. Более того, присутствовал и тот факт, что дело Грациэллы стало результатом пророчества Богини.
«Церковь Спасения и Герцог Хадориус ...»
Услышав внезапное бормотание Рейджи, Мизуки снова заговорила:
«А что с ними?»
«Я просто раздумывал причину, по которой мы сейчас вот так вот едем, возможно все из-за этих двоих».
«Что вы имеете в виду?»
«Просто чуть ранее ее Императорское Высочество упомянула, что кто-то дергает за ниточки из-за кулис, и если это действительно так, то эти двое обязательно должны быть в этом замешаны».
Ответил Рейджи Титании, а затем в разговор вмешалась Грациелла:
«Ты хочешь сказать, что Церковь Спасения и Герцог Хадориус связаны и что-то сделали?»
«Нет, в то, что они связаны, поверить было бы трудно. В таком случае все не происходило бы таким окольным путем».
«Фуму ...»
Услышав мысли Рейджи, Грациэлла тоже начала это обдумывать. Разумеется, она не могла это просто проигнорировать, поскольку дело касалось и ее самой. С другой стороны, свое мнение по этому поводу высказала Титания:
«Территория Герцога Хадориуса находится рядом с Империей, так что ему будет выгодно, если Империя станет изолированной».
«Хоу, это ведь просто глупое обвинение лорда-феодала вашей собственной страны, разве нет?»
«Я ненавижу этого человека».
«Конечно, вы ведь проиграли».
«Уу!»
Поскольку Грациэлла попала в точку, Титания издала необычный стон. Пока они обменивались словами, Мизуки вспомнила, что слышала то же самое и раньше.
«Тиа проиграла? Ах, теперь, когда вы упомянули об этом, Лука-сан говорила что-то подобное ранее ...»
«Ничего такого! Пожалуйста, не обращай на это никакого внимания!»
Принцесса нации пыталась сменить тему так неистово, что даже начала быстро махать руками. Это было неестественно для нее, но Мизуки вовсе не казалась заинтересованной во всем этом.
«Но, даже если это так, зачем он это делал? Я еще могу понять, что нас могла заставить двигаться церковь, но Герцог Хадориус ... »
«Я тоже не знаю. Что касается этого, кажется, нам еще раз стоит поговорить об этом с Суймеем.»
«Ты прав. Как и ожидалось, мы вечно оказываемся в тупике, когда нет Суймей-куна.»
Для их маленькой группы из трех человек Суймей был незаменим, как главный мыслительный центр. Как только Рейджи и Мизуки подтвердили этот факт, заговорила Грациэлла:
«Во всяком случае, Рейджи, ты действительно очень ценишь этого парня, не так ли?»
«Этого парня, вы имеете в виду Суймея? Ун, конечно.».
«Суймей-кун действительно надежен при возникновении проблем. Он додумывается до такого, о чем мы и подумать не могли».
«Даже, когда другие паникуют, Суймей всегда остается спокойным».
«Но, с другой стороны, в странные моменты от него веет прохладой, и он все время куда-то ускользает ...»
Если бы это было не так ... Думая об этом, Мизуки вздохнула, натянуто улыбнувшись. После чего Грациэлла приблизилась к уху Титании, чтобы тайно прошептать:
(Рейджи и Мизуки не знают о силе этого парня, правильно?)
(Да. Однако они, похоже, знают, что он очень хитер в критические моменты.)
(Другими словами, он был достаточно умел, чтобы скрывать это все это время. Что за наивный человек.)
(Неустойчивое поведение Суймея, вероятно, связано с тем, что он застрял между тем, что он хочет делать и тем, что должен. Если подумать об этом таким образом, даже его действия приобретают смысл .)
(Хоу?)
(Ну, хотя это в основном из-за того, что он неуклюж.»
Титания выразила свое впечатление о Суймее и осознала, что Грациэлла как-то странно на нее смотрела.
«… Что не так?»
«Нет, я просто подумала, что причина, по которой вы так горестно про него говорите, заключается в том, вы проиграли и ему».
Поскольку Грациэлла косвенно указывала на то, что Титания была лузером, лицо второй стало ярко-красным, и она закричала:
«–Ничего такого!»
«Как я и думала. Боже мой, вопреки вашей прекрасной внешности, вы полный лузер, ваше королевское высочество Титания.»
«Нельзя так говорить о других! В конце концов, план Суймея полностью перехитрил и вас тоже, не так ли??
Титания закричала, чтобы скрыть свое смущение, в то же время вернув слова Грациэллы обратно ей. В конце концов, это не меняло того факта, что они были раздражены тем, что имели больше поражений, чем побед, но не хотели признавать это. Пока они так ссорились, Титания заметила, что за ними пристально наблюдают Рейджи и Мизуки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Поиск оружия героя. Часть 2**

«... В чем дело, Мизуки?»
«Ун. Просто мне показалось, что вы внезапно поладили.»
«Не очень-то я и лажу с ее Императорским Высочеством Грациэллой!»
«Так и есть, Мизуки. Не пойми неправильно. Я не собираюсь дружить с ее Королевским Высочеством Титанией.»
Оба говорили то же самое, но двое других были уже убеждены.
«Но знаете…»
«Да?»
Когда Рейджи и Мизуки радостно кивнули друг другу, Титания снова закричала:
«Даже вы, Рейджи-сама!»
«... Это ваша вина, не так ли? Если бы вы не задавали свои вопросы, все так не закончилось бы».
«Почему вы из себя жертву строите!? Разве вы также не продолжали болтать без умолку??»
«Что вы сказали?»
«Что!?»
Оба начали ссориться.
... В итоге, дикий шум от криков Титании и Грациэллы прекратился лишь тогда, когда кучер сообщил им, что они прибыли в Церковь Спасения.
Поскольку еще до начала их поездки в церковь был отправлен посланник, после их прибытию никаких трудностей не возникло.
Похоже, что реликвия, оставленная героем и которую искали Рейджи и другие, находилась не в самой церкви. Поэтому, после того, как они поприветствовали главного епископа, они снова сели в карету, на которой их привезли к большому храму, расположенному чуть дальше от города.
Снаружи было выстроено множество больших каменных столбов, за которыми находилось огромное здание, сделанное из гипса, и имевшее куполообразную крышу. Оно было чем-то между Греческим Парфеноном и Римским Пантеоном.
По мере приближения к нему, его вид становился все более внушительным. Мизуки не стала исключением, и посмотрела на него, как на достопримечательность уровня мирового наследия, после чего восхищенным голосом заговорила:
«Увааа, это потрясаааающе!»
Прокричав это, она забегала, как ребенок. А Титания сказала ей, словно мать, обращающаяся к своему ребенку:
«Мизуки, не бегай, ты ведь можешь упасть, знаешь?»
«Все нормально! Обувь, которую мне дал Суймей-кун, очень высокого качества, поэтому они еще удобнее и лучше, чем кроссовки из другого мира! В них даже прыгать очень удобно! Смотрите!»
Похвалив свои ботинки, сделанные из кожи неизвестного животного, она начала прыгать. Титания пошагала к ней с удивленной, но нежной улыбкой. С небольшим отставанием за ней последовали и Рейджи с Грациэллой. Через некоторое время они оказались перед входом, где их ожидали несколько проводников из Церкви Спасения. Скорее всего, про их прибытие сообщили заранее. Затем одна из монахинь шагнула вперед.
«Приятно познакомиться с вами. Я та, кому было доверено управление данным храмом, Файлия. Рада видеть вас в этом храме, Герой-сама, гостья из другого мира, а также ваши Высочества».
После приветствия, она поклонилась и сняла капюшон, после чего взгляду предстали белая кожа, такие же волосы и конические уши. Она была прекрасной и завораживающе элегантной эльфийкой с зелеными глазами и розовыми губами.
По виду можно было сказать, что ей было примерно тридцать лет. Она не была одета слишком элегантно, но цвет ее губ был заметно соблазнительным, и от нее веяло другим мирским чувством сексуальной привлекательности. Пока Мизуки говорила «такая красивая» голосом, наполненным страстью и восхищением, Рейджи шагнул вперед и ответил на приветствие Файлии.
«Я - Шана Рейджи. Мы очень благодарны за то, что вы уделили нам свое время, хоть и были очень заняты».
«Спасибо за учтивость, Герой-сама. Однако я бы не сказала, что мы тут особо заняты»
«Это просто вежливый способ выражения этого, пожалуйста, примите это за мое радушие».
Рейджи приятно улыбнулся в ответ на проказливую улыбку Файлии. Посмотрев на них со стороны, Грациэлла заговорила.
«Ясно, так он соблазнитель».
«Ничего уж не поделать. Он взаимодействует так всегда, вне зависимости, кто перед ним стоит.»
Пока Грациэлла и Мизуки обсуждали это, Рейджи последовал за Файлией, начавшей их вести. Вероятно, это значило, что они будут говорить, пока идут. Внутренняя часть храма была темной. Свет, падающий с потолка, был похож на солнечный свет, проникающий через тюремные решетки. Пока они шли, Файлия сразу же перешла к сути дела.
«Мне уже рассказали вашу историю. Вы хотите взять реликвию, верно?»
«Да. Я надеялся, что вы позволите мне использовать ее.»
«Вообще, я не против ее вам передать, но я не знаю, будет ли реликвия, которую искал Рейджи-сама, вам полезна».
«Я уже был осведомлен об этом героем Эль-Майда, Элиотом. Она сама выбирает своего пользователя, верно?»
«Да. В прошлом никто так и не смог овладеть реликвией, оставленной Героем-самой, так что, я не знаю, сможем ли мы вам особо помочь... »
«Я не возражаю. Для начала, просто позвольте мне проверить, могу ли я его использовать или нет.»
Услышав его вежливую просьбу, Файлия, кивнув, коротко ответила «Да». С другой стороны, Грациэлла с сомнительным видом оглядывала внутреннюю часть здания.
«Подобная штука находится здесь?»
Услышав ее сомнительный тон, с ней заговорила Титания:
«Ваше Императорское Высочество, вы знаете это место?»
«Я побывала здесь лишь однажды. Мне показали это место, как и в этот раз, но после этого ничего интересного не было. Я имею в виду, что они не хотели показывать мне ничего важного».
Сказав это, Грациелла недовольно нахмурилась. Если бы рядом был Суймей, он бы сделал замечание «Ну, на то есть важные причины, идиотка». Титания снова осмотрела свое окружение.
«Определенно кажется, что здесь ничего нет ...»
«Да, здесь ничего нет. Это место используется для хранения реликвий, так что храм в основном лишь для вида».
«Хеех, так другими словами, это просто большой склад.»
«Мизуки, это слишком грубо ...»
Услышав впечатление Мизуки, Титания сделала вид, словно у нее заболела голова. Мизуки, с другой стороны, не обратила на нее никакого внимания и задала Файлии более простой вопрос.
«Файлия-сан. Это место ужасно красиво, но как давно его тут построили?
«С тех пор, как одолели тирана. В те дни была сильная необходимость запечатать эти реликвии, поэтому и была создана небольшая складская площадь. После этого мы построили вокруг него большой храм, внутри которого вы сейчас и стоите».
После небольшой задержки, Мизуки обнаружила в ее словах что-то странное, и склонила голову в сторону.
«Вы говорите так, словно видели, как все это строилось».
«Да, поскольку так оно и было».
«Хех?»
Мизуки издала истерический возглас, но Файлия лишь посмотрела на нее с нежной улыбкой. Нельзя было сказать, говорила ли она правду или нет, так что Рейджи почувствовал себя обязанным обо всем расспросить.
«Хм, я знаю, что грубо спрашивать о возрасте девушки, но ... Фейлия-сан, сколько вам лет?»
«Я не считала должным образом, но недавно мне исполнилось пять сотен лет».
«Т-т-т-ак много !?»
«Ч-что и ожидалось от эльфа ...»
Сказал запутавшимся тоном Рейджи, в то время как Мизуки стояла рядом, ошеломленная, широко раскрыв рот. Прошло немало времени с тех пор, как они пришли в этот мир, но они впервые встретили человека, который прожил более ста лет, поэтому и не смогли скрыть своего удивления. С другой стороны, похоже, для Грациэллы и Титании это было обычным делом, поскольку они ничуть не удивились.
«Значит, вы были знакомы с героем того времени?»
«Да. Я встретила его, когда я была еще маленькой.»
«Каким он был?»
«Герой-сама в то время был прославлен тремя вещами. Он имел глубокие познания, сильно превосходившие знание других. Обладал великой силой. И спас эту землю от рук тирана».
Прошагав некоторое время, они дошли до комнаты, находившейся глубоко внутри храма.
«Это здесь?»
«Нет, то, что вы ищете, находится под наблюдением в комнате дальше».
«Хм? А здесь что, Файлия-сан?»
«Аа, это ...»
Пока говорила, Файлия сняла деревянную коробку с полки и затем открыла его перед Рейджи и другими, чтобы они могли видеть. Внутри было нечто похожее на карманные часы из современного мира.
Посчитав, что будет легче дать им посмотреть самим, Файлия вытащила предмет из коробки и передала его Рейджи. По мере того, как Рейджи вглядывался, предмет все больше походил на карманные часы. На окружности были цифры, напоминающие римские, а также изогнутые иглы, которые выглядели как часовая и минутная стрелки. Числа, записанные на нем, были явно не из этого мира, действительно таинственные часы.
«Что это?»
«Это Лахезисметр. Он был оставлен Героем-самой вместе с Таинством».
Пока слушал ее объяснения, Рейджи осматривал часы, но, похоже, не было какого-то пружинного механизма, чтобы заставить их начать идти.
«Как его использовали?»
«Это ... Мы тоже этого не знаем».
«Вы не знаете? Разве способ его использования не был передан вместе с предметом?»
«В то время Герой-сама так и не рассказал нам в подробностях, что это за предмет. Он сказал, что в нашем мире, этот предмет, скорее всего, будет несущественным. В отличие от Таинства, он, похоже, будет совершенно бессмысленным для этого мира».
«Совершенно бессмысленным, да?»
«В точности так, также он сказал, что все потому что «конец света» в этом мире не начался».
«Конец света еще не начался?»
«Да.»
Слова, оставленные героем, имели странную формулировку. Конец света был конечным результатом, это выражение нельзя было использовать, чтобы описать какой-то период времени. Конец света значит, что все уже закончилось. Рейджи и другие были озадачены, и затем Файлия продолжила.
«Я тоже не совсем все понимаю. «Начало конца света» он объяснил, как что-то предопределенное, но смысл остальных сказанных им слов я так и не смогла понять. В итоге мы не стали обращать на это особое внимание и оставили все как есть.»
Этим Файлия закончила объяснение лахезисметра. Рейджи и другие также решили, что тратить на это больше времени было бы бессмысленно и перешли к главному.
«Итак, не могли бы вы сразу же показать нам оружие?»
«Должна извиниться за это. Но мы не сможем пройти дальше».
Извинилась Файлия. Ее ранее сказанные слова и действия не соответствовали друг другу. Титания начала с довольно резкого тона.
«Что вы имеете в виду? Я помню, вы говорили, что вас проинформировали об этом заранее?»
«Это ведь герой Спасения, не будет ли уместным сотрудничество?»
«Нет, я не имею в виду, что мы не можем передать реликвию. Просто доступ к Таинству строго контролируется. Дверь была запечатана магией героя-самы. Поэтому, для отмены печати требуется, чтобы я и несколько мастеров-специалистов выполнили ритуал. А на это потребуется примерно пол дня».
«Значит, мы еще не можем пройти?»
«Да. Мы сообщим вам, как только ритуал будет завершен, но скорее всего, придется подождать до завтра».
«До завтра ... Контроль довольно строг, да».
Грациэлла, должно быть, чувствовала, что их затея была глупой, и ее застывшие плечи внезапно опустились. Вероятно, она думала, что раз они не могли дать реликвию сразу, то и приводить их сюда не имело смысла. И тут в разговор вмешалась Мизуки:
«Ее ведь вроде никто не может использовать, так почему заходить так далеко?»
«Герой-сама сказал, что это нечто, что не должно существовать в этом мире. Он сказал нам, что она содержит огромную силу, способную изменить принципы мира. И таким образом, чтобы ее сила не была изучена и воссоздана, она была запечатана вместе с реликвиями тирана».
Объяснение Файлии было несколько величественным, или, возможно, чрезмерно невообразимым для Рейджи. Поэтому, опираясь на сомнения, он спросил:
«И какая эта огромная сила?»
«Из того, что я видела, это была сила, которая смогла бы заморозить все сущее».
«Все сущее?»
«Да. Герой-сама сказал, что она способна вмешиваться во что угодно в мире. И он сказал, что нет ничего, что не смогло бы заморозить Таинство. Другие герои также говорили, что Таинство было исключительным. Они говорили, что при соблюдении условий это оружие способно убивать даже богов».
«Убивать богов, говорите?»
«Вы говорите, что это могущественное оружие могло привести к такому зазнайству?»
Услышав слова Фейлии, Грациелла и Титания показали свое удивление и недовольство. Для граждан этого мира, живших под покровительством Богини Альшуны, фраза «убивать богов» имела ужасающее значение. Словно бы прикрывая героя, Файлия покачала головой.
«Нет, ее оригинальное предназначение, кажется, было другим».
Понявшей намек в ее словах, была Мизуки.
«Может ли быть, что это связано с тем концов света, о котором вы упомянули?»
«Да. Таинство было создано, чтобы помешать этому событию, хотя, как результат, одно из побочных эффектов сделало из нее просто невообразимое оружие».
«И подобное оружие находится чуть дальше ...»
Рейджи посмотрел за дверь, которая вела дальше в храм. И тогда он подумал об оружии, лежавшем там. Оружие, предназначенное для предотвращения конца света и способное спасти мир. Подобный предмет лежал внутри, и он собирался попытаться взять его в свои руки. Однако мысль о том, что он не подойдет в качестве пользователя, осталась глубоко в его сердце.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Поиск оружия героя. Часть 3**

Ритуал снятия печати начнется ночью, а это означает, что печать будет удалена только на следующий день. Рейджи и остальные расстались с Файлией и снова сели в карету, чтобы вернуться в Аттилу.
Внутри кареты возникла странная душная атмосфера, из-за которой было жарко. Ничего нельзя было поделать. Слова Файлии заставили бы заволноваться кого угодно. Даже Титания, всегда остававшаяся спокойной, не могла теперь успокоиться и беспокойно качала ногами.
Точно так же не мог избавиться от беспокойств и Рейджи. Он мог получить нестандартное оружие. К тому же никто до сих пор не мог его использовать. У него не было ощущений, что он будет одним из избранных, но от мыслей, что он окажется особенным, ему становилось чуть лучше. Он хотел, как можно скорее взять его в руки. Он хотел попробовать. Думая об этом, он посмотрел на ладонь. И тут неожиданно к нему обратилась Мизуки:
«Эй, эй, Рейджи-кун».»
«Хм? Мизуки, что случилось?
«У меня есть пару мыслей по поводу слов Файлии, неужели Рейджи-кун не заметил?»
«Заметил что?»
Задавая вопрос, Мизуки выговорила последние слова особым тоном, но после того, как Рейджи ответил ей лишь другим вопросом, решила продолжить сама:
«Ун. Чуть ранее Файлия-сан показала нам ту реликвию и назвала ее лахезисметром, верно?»
«Ун. Так и есть, а что с этим не так?»
«’Метр’(meter), разве это не слово из нашего мира? Это английский. Кроме того, Лахезис, если я правильно помню, это имя иностранного бога.»
«Я мало знаю о именах богов, но думаю, ты права насчет ‘метра’ ».
Но Рейджи действительно не думал, что это как-то важно. И когда он с любопытством посмотрел на Мизуки, она выразила свое разочарование, поскольку он не мог ничего сказать.
«Эй ... Попытайся все вспомнить, Рейджи-кун».
Рейджи поступил так, как ему сказали, и попытался вспомнить. Вспомнив то, что там случилось, он все равно не считал, что в действиях Файлии, пока та говорила о реликвиях, было что-то странное. Если у Мизуки и были сомнения, так это по поводу слов Лахезисметр. Файлия действительно сказала эти слова. Здесь нельзя ошибиться. Но-
«Ах! Движения ее губ!»
Осознав это, Рейджи с удивленным видом вскочил с места. Увидев, что он, наконец, понял, Мизуки радостно покивала головой.
«Да, в точку. Файлия-сан. Она определенно сказала Лахезисметр на английском – другими словами, она использовала слова из нашего мира».
«Ясно. Так эти слова из мира Мизуки ... Ваше Королевское Высочество, попробуйте тоже их выговорить».
Поскольку это было чем-то, что было перенесено из другого мира и не соответствовалок какому-либо предмету из этого мира, здесь не было эквивалентной фразы для его описания. Из-за этого слова Титании не были переведены и вышли точно так же, как она говорила, с несколько странным и привычным произношением.
«Фу ...»
«Ку ...»
Услышав странное произношение Титании, Мизуки и Рейджи не смогли это перенести и засмеялись.
«Пожалуйста, не смейтесь! Боже!»
«Извини извини.»
Титания стала полностью красной из-за смущения, после чего Рейджи искренне извинился. С другой стороны, та, кто заставила ее сказать это, Грациэлла, злобно ухмылялась. Титания вышла из себя, увидев ее такой. При взгляде на этих двоих можно было подумать, что они совсем плохо ладили. Но оставляя это в стороне ...
«… Ясно. Тогда человек, принесший эту штуку в этот мир, пришел из нашего мира».
То, что вещь была названа словами из их мира, означало именно это. Хоть Рейджи и пришел к такому выводу, Мизуки заговорила так, словно еще рано об этом судить:
«Может быть и так. Но в таком случае, знаешь?»
В то время в этот мир были приваны три героя. Было сказано, что один из них обладал таинством, а два других были магами. И все трое пришли из одного мира.
«... Тогда это значит, что в нашем мире тоже были маги».
Истина, к которой он пришел, была шокирующей. Рейджи непреднамеренно затаил дыхание. Он не мог поверить, что те люди, которые описывались в новеллах, тайно существовали и в их мире. Даже думая об этом, он никак не мог описать свои ощущения. Пока он испытывал такие неописуемые чувства, послышался жуткий смех сбоку.
«Фуфуфуфуфуфуфу, потрясающе потрясающе потрясааююююще! Рейджи-кун Рейджи-кун! В нашем мире есть маги! У меня такое ощущение, словно бы занавес великой мечты был открыт!»
«Мизуки, это банально ...»
«Без разницы! Тебе не нужно отмечать это каждый раз!»
Мизуки надула щеки из-за слов Рейджи. Но, как и следовало ожидать, она была счастлива, она сразу широко улыбнулась и не могла перестать усмехаться.
«Теперь-то Суймей-кун просто не сможет сказать, что я чуунибью! К тому же, я смогу доказать, что была права!»
«Похоже на то... Приношу соболезнования Суймею».
Ее смех эхом отразился по карете и полностью заглушил жалостливый вздох молодого парня. Другие две, слушавшие их со стороны, напротив, думали, что это Мизуки и Рейджи те, кого нужно жалеть. Посмотрев на них, Грациэлла заговорила:
«Но кто бы подумал, что герой и другие двое были призваны из того же мира».
«Это лишь значит, что такое может случиться. И мы трое не исключение. Возможно, все потому, что легче призвать ритуалом людей из нашего мира».
Рейджи думал об этом, но Мизуки, похоже, была несколько иного мнения, и высказалась о ней, во всю улыбаясь со стороны:
«Но мы все еще не знаем, верно? Это лишь обычная возможность. Ведь также может быть, что это параллельный мир».
«Параллельный мир?»
«Ун. Миры, которые почти идентичны миру, в котором мы живем, но каждое из которых имеет свое будущее. В этом параллельном мире меня призвали, но в другом это, возможно, не случилось».
«У-н... Это довольно сложно, не так ли?»
«Понимаю, так оно и есть, да?»
В ответ на строгое выражение лица хмурившейся Титании, Мизуки печально улыбнулась. Как и ожидалось, людям такого неразвитого мира не хватило воображения, чтобы понять, о чем она говорит.
«Но, Мизуки. Если таких миров много, разве это не означает, что будет несколько моих версий? Это ведь невозможно.»
«Но это ведь полностью другой мир, верно? Не думаю, что ты можешь это категорически отрицать.»
«Это связано с призывом героя?»
«Ты не думаешь, что призыв героя в другой мир – это большое событие? Я вот не думаю, что путешествие между мирами можно достичь, независимо от того, насколько сильно развита наука».
«Фуму ...»
Услышав объяснение Мизуки, Грациэлла, казалось, была как-то убеждена. Внезапно она приблизилась к уху Титании.
(Мы сможем все узнать, если спросим того парня.)
(Правильно, Суймей действительно должен все знать. Но ...)
Если смотреть на поведение Мизуки, словно бы она одержала победу над Суймеем, нет никакой ошибки, что она будет потрясена, узнав правду. Титания могла четко представить у себя в голове образ Мизуки, кричащей «Нарушение этикета дружбы! Нарушение этикета дружбы!»
★
Проведя ночь в гостинице в Аттиле, Рейджи и другие снова отправились в храм за реликвией. В комнату ожидания, в которую их привели, Файлия пришла позже запланированного.
«Простите за ожидание».
«Нет, не беспокойтесь об этом. Что более важно, печать уже снята?
Файлия кивнула в ответ на вопрос Рейджи.
«Да. Сегодня утром мы закончили снятие всех печатей. Теперь можно войти в любое время, но не всем, конечно же»
Сказав это, она протянула руку к двери. Послушавшись ее, Титания внезапно обратилась к рыцарям, следовавшим за ней:
«Все вы, ждите снаружи. Грегори, пожалуйста, присмотри за ними.»
«Есть». (П.П. буду заменять эти ‘Ха’, на ‘есть’ ‘так точно’ и т.д)
Грегори поклонился. С другой стороны, похоже, Лука была очень заинтересована в реликвии и выглядела обеспокоенной, словно тоже хотела войти, но Роффри просто успокоил ее, «Давай попросим показать ее нам позже», и после чего они ушли.
Грациэлла тоже попросила своих солдат ожидать их снаружи. Видя, как они уходят, Мизуки, казалось, заметила что-то, и приблизилась к Рейджи, чтобы тайком поговорить:
«Грегори-сан и другие, похоже, плохо ладят с солдатами империи?»
«Ты права. Хотя они солдаты из союзных стран, поэтому, возможно, мы волнуемся попросту».
Такой была одна из их беспокойств после прихода Грациэллы. У них были опасения, что это может закончиться дракой, но, возможно, потому что солдаты четко прорисовывали грань между собой, такого еще не происходило. И потом, возможно, услышав их, Титания и Грациэлла также присоединились к их тайному разговору.
«Империя – это союзная нация, так что их недовольство друг другом, по крайней мере, не покажется на поверхности».
«Те, кто следует за мной, вполне подходят для того, чтобы быть моими советниками. Все они квалифицированные солдаты с большим боевым опытом. Что касается рыцарей Астеля, то присутствует Грегори-доно. Он должен уметь держать их в узде.»
«Ах, ахахах…»
Они обе, похоже, твердо понимали внутренние дела своих государств. Когда она говорила ‘на поверхности’, то имела в виду, что они не будут открыто ‘стрелять искрами друг в друга’. Узнав эту истину, Мизуки ничего не могла сказать и просто рассмеялась.
Пока они следовали за Файлией по освещенному свечами коридору, они спустились вниз по лестнице.
«Это место под землей?»
«Да. Нам нужно спуститься немного, но оно не так далеко.»
После этих слов они начали спускаться по лестнице, и на середине спуска вид прохода полностью изменился. До сих пор он был схож на вид внутренней части храма, и был сделан из тех же материалов, но теперь стены состояли из голых скал и напоминали пещеру. Чувствуя себя, словно вошли в известняковую пещеру, они последовали за Файлией, после чего натолкнулись на огромный валун.
«Это ... Грот?»
«Мы ведь внутри храма, да?»
Хранилище храма выглядело совершенно иначе, чем остальная его часть. Рейджи, не знавший, почему это так, шагнул вперед и спросил об этом Файлию:
«Файлия-сан. Почему только эта часть храма сделана по-другому?»
«Что касается местоположения печати, это была идея героев. Они сказали что-то вроде того, что, если местонахождение печати примет форму храма, оно смешается с мистицизмом Богини, и заклинание запечатывания ослабеет. И поэтому им пришлось сделать еще одно мистическое пространство или что-то в этом роде».
«Хоэх?»
Мизуки издала странный звук недоумения. Рейджи не понимал значение ее слов, так же, как и она. Увидев замешательство на его лице, Файлия продолжила говорить, словно бы прочитав его мысли.
«Как нам сказал Герой-сама, заклинание запечатывания изначально использовалось для подавления силы богов, так что сила богов и сила заклинания запечатывания в конечном итоге будут ослаблять друг друга или что-то в этом роде. »
«Тиа, это правда?»
«Извиняюсь. Я тоже слышу об этом впервые».
После этого Рейджи перевел свой взгляд на Грациэллу. Но, похоже, что она тоже этого не знала и просто пожала плечами. Это было чем-то непостижимым даже для тех, кто обладал твердым пониманием магии.
«Теперь, пожалуйста, отступите немного».
Послушавшись Файлию, Рейджи и другие дистанцировались от нее. И когда они это сделали, Файлия пробормотала несколько слов, стоя перед валуном, после чего вокруг него развернулся магический круг. Высокочастотное жужжание внезапно охватило их уши. Вскоре со стороны гигантского валуна послышались звуки, словно его тащили по земле, и он задвигался, переместившись в сторону. Сразу же после этого воздух, находившийся за валуном, вышел наружу, и вокруг возникла вонь, похожая на запах от гнилых яиц.
«Угуу ... Это несколько неприятно».
Грациэлла рефлекторно скорчилась из-за вони. Неожиданно, но Файлия тоже прижала нос и отвернулась отвалуна.
«Это зловоние связано с одной из книг, которой обладал тиран. Из-за этой книги окружающая среда всегда увлажняется и в конечном итоге разлагается».
Услышав это объяснение, Мизуки встревоженно заговорила:
«Э-это безопасно?»
«Да. Ее сил не хватает, чтобы нанести вред человеческому телу».
«Слава Богу…»
Когда Мизуки внешне проявила облегчение, сердцем Рейджи чувствовал тоже самое. Затем Файлия указала пальцем на виновника вони.
«Это и есть книга тирана, о которой я упомянула».
В направлении гибкого пальца Файлии находилась черноватая книга, оставленная на вершине пьедестала. У этой книги была какая-то зловещая атмосфера, и, глядя на нее, они начинали чувствовать себя как-то подавленно. Присмотревшись внимательно, можно было заметить, что хоть пьедестал и был сделан из металла, он немного расплавился, и из него потекали капельки, похожие на сталактит.
Грациэлла, казалось, была заинтригована книгой и приблизилась к ней. Посчитав ее действия неправильными, Файлия агрессивным голосом закричала, чтобы сдержать ее.
«Пожалуйста, подождите!»
«В чем дело? Внезапно поднять такой голос.»
«Нет, извините. Эту вещь нельзя никогда трогать, поэтому я и вложила немного силы в свой голос».
«Никогда нельзя трогать?»
«Да, так и есть. Если человек коснется ее хоть раз, злой бог, манипулировавший тираном, возьмет и превратит его в своего слугу. И тогда тот кошмар повторится снова».
Услышав объяснение Файлии, Мизуки озадаченным голосом сказала:
«Э? Он ведь был побежден и все разрешилось, да?»
«Тиран умер, но существо, которое свело его с ума, не было побеждено. Поскольку это бог, его не могут победить люди, ну или как-то так».
«А как насчет Таинства, о котором вы вчера нам говорили? Разве это не оружие, которое могло бы убивать богов?»
«Герой-сама сказал так, но поскольку до бога нельзя добраться, такое практически невозможно».
«Ясно. В конечном итоге она была запечатана здесь».
Грациэлла казалась убежденной, и, взглянув на книгу, отступил назад к Рейджи и остальным. Разумеется, любой хотел бы заставить такую опасную вещь исчезнуть с лица земли. Именно потому, что это нельзя было сделать, пришлось ее запечатать. Когда разговор об этой реликвии был окончен, Файлия указала на другой пьедестал.
«Вот там и находится то, что вы искали».
На металлическом пьедестале, точно такой же, на котором была размещена книга, находилась маленькая коробка. Похоже, что аура книги не повлияла на ее пьедестал, из-за чего он оставался первозданным. Не было никаких признаков ухудшения его вида.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Поиск оружия героя. Часть 4**

Приблизившись к пьедесталу, Файлия тихо взяла коробку и показала им.
– И тогда, как и сказал Элиот, внутри коробки лежало украшение. Он напоминал брошь, и выглядел он, как перо с серебряным металлическим блеском. И самым заметным в нем моментом был синий камень, расположенный прямо у его центра.
«Значит, это Таинство. Оно такое красивое…»
«Синий самоцвет. Выглядит, как лазурит.»
Таинственный синий блеск очаровал всех присутствующих девушек ... Ну, или так подумал Рейджи.
«… Что? Что-то на моем лице?»
«Ах, нет. Просто я подумал, что оно красиво выглядит. Разве Грациэлла так не думает?»
«Уму. Меня интересует только то, можно ли ее использовать».
«...»
Третья императорская принцесса Империи, похоже, не проявляла большого интереса к убранствам. Хоть оно и выглядело как украшение, ее, похоже, вовсе не заботило его красота. Да и сама она одета была грубо. Вероятно, она не беспокоилась о моде. Будто бы вещи для нее не имели значения, пока они хоть чем-то не полезны. Затем Грациэлла заговорила с Файлией:
«Это все?»
«Да. Это все, что оставили.»
«Хотя я надеялась, что тут будет что-нибудь полезное, и хотела взять его».
После слов Грациэллы, Файлия покачала головой.
«Все предметы, оставленные героями, мы использовать не можем. Так что даже если бы они и оставили бы что-нибудь еще, мы не смогли бы найти им применение».
«Это так?»
«К тому же магия, которую они использовали, отличалась от нашей. Они использовали техники очень высокого уровня. Среди них техника использования Таинства, казалось, была самого высокого, но и единственной реликвией, которую мы могли бы использовать, было именно Таинство».
Выслушав ее рассказ, Рейджи сказал следующее:
«Итак, Файлия-сан. Как нам его использовать ... Как оружие?
«Я тоже не знаю, но прежде, чем Герой-сама изменил его вид с украшения на оружие, он сначала взял его в руки и произнес несколько слов. Вероятно, эти слова были ключевыми для пробуждения Таинства, но... »
«И какими были эти слова?»
«Приношу свои извинения.»
Файлия, извиняясь, низко поклонилась. И затем Титания снова заговорила:
«Разве вы их не слышали?»
«Я слышала их, но не могла понять. Казалось, будто бы это звуки, которые мог понимать только тот, кто их использует.»
«Тогда, не значит ли это, что никто не может его использовать?»
«Мне сказали, если кто-то сможет его использовать, то он будет знать, как. Может, возьмете его в руки для начала?»
Сказав это, Файлия взяла Таинство и подошла к Рейджи. Будет знать. Другими словами, этот кто-то должен быть выбран оружием. Была ли у этого оружия воля, или его могли использовать только те, кто отвечал определенным условиям, Рейджи не знал, как и то, как оно работает, но, по словам Файлии, нужно было просто попробовать и посмотреть. Когда он шагнул вперед, чтобы взять Таинство, Мизуки вдруг подняла голос:
«Рейджи-кун!»
«Что случилось?»
«Я хотела сначала попробовать самой...».
«А ... Э!?»
«Я не могу?»
«Ун ... Ну, я не против, но ...»
Хоть он и сказал так, он действительно этого не хотел, учитывая криминальное прошлое Мизуки. Естественно, это криминальное прошлое касалось ее чуунибью. Получив разрешение, Мизуки завопила от радости. Когда Рейджи печально улыбнулся, к нему подошла Грациэлла.
«Это нормально?»
«Ну, если не позволю ей сделать это, она будет дуться».
«А что, если Мизуки получит право собственности?»
«Ну в таком случае нам просто понадобится, чтобы она старалась изо всех сил?»
«Кукуку, хоть ты и пришел за силой, если в итоге ее заберет Мизуки, ты потеряешь лицо».
«Вы говорите об этом, как о чем-то забавном».
«Если так оно и случится, будет действительно забавно».
Грациэлла вела себя радостно, но с другой стороны, выражения лица приблизившейся Титании было серьезным.
«Ваше Императорское Высочество, вы намереваетесь выставить Рейджи-саму на посмешище?»
«Не делайте такое страшное лицо. Вы же не хотите, чтобы Рейджи вас испугался, верно?»
«Э!? Рейджи-сама не думает, что я страшная!»
«Нет, я действительно не ...»
Вдруг она поняла, что Грациэлла вводит ее за нос.
«Ваше Императорское Высочество!»
«Минутку, не забывайте обо мне! Я собираюсь пробудить здесь легендарное оружие! Смотрите сюда!»
Топнув по земле, чтобы на нее обратили внимание, она, полностью изменившись, начала жутко смеяться, словно бы она была злодеем, собиравшимся взять в свои руки сокровище, способное покорить мир. Зрелище было довольно зловещим, но Файлия просто смотрела на нее с теплой улыбкой. Казалось, словно она смотрела на маленького ребенка, мечтающего стать героем, спокойной, приятной улыбкой ласковой матери. И затем, когда Мизуки взяла Таинство из руки Файлии,
«Фуфуфу, о Таинство! Ответь на мой зов~!»
После чего она подняла его к небу.
«Признай меня! Просто признай меня! Фууууу! Фууууууу!»
С Таинством ничего не сделалось, даже когда она подняла его и закричала. И с этим, бедствие, которое могло случиться из-за регрессии Мизуки обратно на территорию чуунибью, было каким-то образом предотвращено. Взамен, Мизуки, на грани слез и с убитым выражением лица, пошагала к укромному уголку рядом с пьедесталом.
«Тогда, теперь очередь Рейджи-самы».
«Ун.»
Послушавшись Титанию, Рейджи взял Таинство из рук Мизуки. Таинство было размером с его ладонь. Поскольку он был сделан из металла, при касании ощущался некий холодок. Однако, вместе с этим холодом он мог ощущать от него и какую-то силу. Она отличалась от тепла и не было маной, таинственная пульсация.
(Даже смотря на него, я вижу, как возвышается его сила...)
Этот объект в его руке, его блестящее сияние, были надеждой. Свет надежды. Неважно, как глубоко они падут в отчаяние, взгляд на него давал возможность жить другим днем, этот красивый голубой свет был тем, что показывал им завтра. И прямо сейчас, Рейджи освободит его силу и сделает ее своей. И затем с этой силой он победил бы демонов и восстановил бы покой в этом мире.
Слова, превратившие бы в реальность эти мысли, не приходили ему на ум. Однако, если он оставит это дело своему рту, вероятно ... Такая догадка пришла ему в голову.
Доверившись этой догадке, Рейджи поднял Таинство и открыл рот.
– И как только он это сделал ...
Внезапно, прямо за ними, у входа в грот раздался громкий разрушительный звук, потрясший все окружение. Отреагировав на звуки и тряску, каждый присутствовавший повернулся ко входу и заметил там поднявшееся облако пыли.
Облако сместилось, приблизившись к ним. Чтобы защититься, каждый присутствовавший прикрыл рот и частично закрыл глаза. Прежде, чем облако смогло полностью рассеяться, оно разделилось на два, и из возникшего отверстия вышла рука, а вскоре виду предстал один мужчина.
Высокая фигура помахала рукой по сторонам, словно будучи раздраженным облаком пыли. У него было изысканное, красивое и тонкое лицо, его губы были окрашены в красный, похожий на кровавый, цвет. На первый взгляд его можно было бы принять за женщину, но его обнаженная верхняя часть тела выставляла на вид крепкую грудь, поэтому он, без сомнения, был мужчиной. Вокруг его ног, рук и туловища были обернуты медные, похожие на проржавевшие, цепи. С кончиков тонких пальцев протягивались длинные ногти, похожие на звериные. У него были белые волосы, такие же, как у Файлии, но в отличии от эльфов, уши его были не вытянутыми, а округленными. Его глаза были кроваво красными, из-за чего вокруг него стояла жуткая атмосфера.
Со своего возвышенного ракурса мужчина смотрел красными глазами вниз на Рейджи и других. Его взгляд был холодным, будто бы он смотрел на существ, к которым ни проявлял и капли сочувствия. Из-за возникшего напряжения тело Рейджи не могло двигаться. Казалось, это относится и ко всем остальным, поскольку все они, будучи напряженными, смотрели на человека с удивленными выражениями лиц. Когда таинственный мужчина осмотрел каждого присутствующего, первой высказавшейся была Файлия.
«... Должен был быть строгий приказ, что никому сюда не разрешено войти».
«Ну, похоже на то. Вот почему я пробился сюда силой.»
«С-силой ... говорите?»
«Все так, как и прозвучало».
«Кто ты? Ублюдок.»
После внезапного вопроса Грациэллы, мужчина начал смеяться. Он улыбался, словно услышал что-то приятное ... Вернее, так казалось из-за его пренебрежительного смеха.
«Я сказала что-то странное?»
«Ты предложила назвать мне мое имя? Простая ‘еда’ осмеливается спросить его?»
«Е-еда?»
«Верно. Еда. Каждый из вас, чертовы люди. От престарелых до младенцев, каждый из вас – не что иное, как домашние свиньи. Жертвы».
Смело высказался мужчина с высокомерным тоном. Однако эта ерунда, над которой Рейджи обычно просто посмеялся бы, по какой-то причине казалась совершенно реальной. Он должен быть демоном. Хоть эта мысль и пронеслась в голове Рейджи, он не чувствовал в этом мужчине силы, которой обычно обладают демоны. Мужчина, стоявший перед его глазами, выглядел как человек, как на него не посмотри. Тем не менее, красный свет, исходящий из его глаз, и то, как он ясно показал, что для него они просто люди, явно выделялись. И пока он стоял там, сомневаясь в его личности...
«…Мое имя – Ильзарл. Я один из демонических генералов, которые помогают Владыке Демонов Накшатре».
Когда эти слова дошли до ушей, все отпрыгнули назад, словно будучи отброшенными. Даже Мизуки, не привыкшая к сражениям, сделала это. Они действительно были отброшены. И причиной этому послужил боевой дух, выпущенный Ильзарлом. Фраза ‘демонический генерал’ совсем не соответствовала внешности мужчины, и, возможно, не будучи способной ему поверить, Файлия, будто пытаясь найти ответы, пробормотала:
«Д-демонический генерал...? Нет, что еще более важно, почему ты здесь ...?»
Но никто не ответил на ее вопрос. Этот голос, наполненный страхом, просто растворился в воздухе. И тут Грациэлла, похоже, вспомнила что-то важное.
«Подожди. Ублюдок, что случилось с теми, кто был внутри храма?»
«Аах, ты о тех людях, стоявших то там, то здесь. Я съел нескольких, но поскольку разбирался я с ними без разбору, возможно, некоторые еще выжили».
«Ку!?»
«Съел, их?»
И Титания, и Грациэлла подняли удивленные возгласы в ответ на шокирующие слова Ильзарла. Взглянув на их выражения лиц, Ильзарл сделал вид, словно не мог понять, почему они так отреагировали.
«Чему тут удивляться? Ведь только что я назвал вас, ублюдков, едой, разве нет?»
«Значит, ты демон, который ест людей?»
«Верно. Точнее говоря, я не демон ... Но для жертв вроде вас это не так уж и существенно. Что важнее. Здесь должен быть объект, называемый Таинством, верно?»
Его взгляд был резким. Словно бы этот взгляд скомандовал ему, Рейджи посмотрел на свою руку. И как только он поймал себя на этом, было уже слишком поздно. Ильзарл понял, что Таинство находилось в руке Рейджи.
«Так это оно. Мне сказали, что это оружие, неужели тот парень ошибся...? Ну в любом случае, передай это мне.»
«Нет, я не отдам его».
Сказав это, Рейджи вытащил орихалковый меч и шагнул вперед.
«Ты идешь против меня, жертва?»
«Я герой. Герой Рейджи.»
«Хоу? Значит, ты – чертов герой? Теперь, когда ты упомянул, я чувствую от тебя немного силы Богини.»
Рейджи был удивлен, что он мог подобное чувствовать. И затем Ильзарл сказал то, что нельзя было проигнорировать.
«... Однако в этом состоянии ты еще слишком прост. Тебя еще слишком рано употреблять в качестве еды.»
Из-за бормотания Ильзарла по спине Рейджи прошлась дрожь. Любое живое существо удерживалось из-за естественного страха перед хищниками. Хоть он и имел человеческое тело, смотрел на них только как на еду. Раджас также был очень сильным. В то время Рейджи был охвачен страхом. Однако степень страха, который он испытывал перед Ильзарлом, был другим.
Ему вспомнились монстры, которых он видел в рассказах, когда был ребенком. Картинки этих монстров часто были комичными во многих отношениях, но по необъяснимой причине, монстры, поедающие людей, всегда вызывали у него больший страх. Здесь все было так же. Хоть он и выглядел как человек, страх перед хищником был намного сильнее любого другого страха, которыми он обладал. Пока Рейджи, чуть дрожа, удерживался на месте, начала двигаться Титания.
«Рейджи-сама, я поддержу вас!»
«Я понял ... Мизуки! Отступи как можно больше! Этот демон опасен!»
«У-ун ...»
Подтвердив, что Мизуки отступила, Рейджи посмотрел в сторону Ильзарла. И затем за собой он услышал песнопение, произносимое красивым голосом.
« –О, дерево. Поднимись и надави на моего врага. Змей, рожденный в великом лесу. Повинуйся моей воле и уничтожь сильных. Смертельное Змеиное Связывание».
После прочтения песнопения и произношения ключевого слова окружение Ильзарла опухло, и из земли вырвались стволы деревьев, похожие на толстые ветви плюща. Это было похоже на магию атрибута дерева. Деревья и кустарники вырастали, окутывая окружение и двигаясь, как змея, спутали руки, ноги и туловище Ильзарла. Мощная магия.
Деревья все еще росли, они не только сковывали цель, похоже, они намеревались еще и сокрушить ее. Избежать стольких деревьев было бы трудно. В конце концов, растущие ветви деревьев переплетались друг с другом и образовывали единый твердый ствол. Вид Ильзарла полностью исчез. И та, кто использовала эту магию...
«Файлия-сан!?»
«Я тоже буду сражаться. Я окажу поддержку, поэтому пока у вас есть шанс–»
«–Если это поддержка, то ее и с дерьмом сравнить нельзя. Ты действительно думала что-то сделать мне с помощью таких обычных деревьев?»
В воздухе раздалось сердитое бормотание. И владельцем голоса, был тот, кто в данный момент должен был быть заключен среди тех деревьев. Та надежная мощная магия, выпущенная эльфийкой, была сметена. В одно мгновение по пещере пронесся звук грома, и в это же время сквозь деревья прорвалась вспышка красной молнии. И оттуда, неторопливо потирая шею, появился Ильзарл. Казалось, что с ним ничего не случилось.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Поиск оружия героя. Часть 5**

« –Что?»
«От нее не было никакого эффекта ...»
Удивленный голос Файлии смешался вместе с паникующим возгласом Рейджи. Освобожденный от заклинания Ильзарл стоял с вялым видом, будто бы его заставили выполнять утомительную работу.
«Я начну с тебя».
«Э–?»
Пронзив взглядом Файлию, Ильзарл размахнулся толстой цепью, обернутой вокруг своего туловища. Полностью проигнорировав свою массу и законы физического движения, она полетела в Файлию в сопровождении красной молнии.
«–О, дерево. Окунитесь в эту прорастающую силу и станьте моим щитом! Маленький лесной бункер!»
Прямо перед Файлией вверх выросло несколько деревьев, похожих на столбы. Стволы деревьев выделялись не только своей твердостью и массивностью, помимо этого они были плотно наполнены маной, так что были прочнее, чем выглядели. К тому же, поскольку стволы были чуть наклонены, они хорошо принимали лобовые атаки – или так должно было быть.
«Как я уже говорил. Это просто деревья.»
Цепь, обернутая красной молнией, пробила стену деревьев, словно там ничего и не было. И в самое короткое время они обвились вокруг Файлии, полностью связав ее. Все это произошло в мгновение ока. У нее не было времени даже на то, чтобы отреагировать. Ильзарл с легкостью поднял завернутую в цепи Файлию в воздух, и качая из стороны в сторону, несколько раз ударил ее в каменные стены, после чего окончательно выбросил в сторону. Файлия отскочила от каменной стены, как мяч, и отлетела к Рейджи и остальным.
«Файлия-сан, невозможно...»
«Фа-Файлия-сан -!»
Мизуки сразу же бросилась к ней и начала кастовать исцеляющую магию. С другой стороны, Ильзарл вовсе не предпринимал никаких действий. Казалось, он ждал их ответную атаку. Не было причин спрашивать, почему. Между их способностями был достаточный разрыв, и он мог атаковать в любое время. Ильзарл не сомневался в своей победе.
Пока Ильзарл там спокойно стоял, к нему начал приближаться Рейджи. Он скорыми шагами закрыл расстояние между ними. Но даже тогда Ильзарл нисколько не волновался. Войдя в диапазон атаки, Рейджи мгновенно сделал разрезающий удар по Ильзарлу. Удар, подобно молнии, шел вертикально. Он был направлен на плечо Ильзарла. Однако…
«Как просто».
«Что!?»
Хладнокровно чуть приподняв левую руку, он полностью остановил орихалковый клинок Рейджи. Хоть удар и попал по незащищенной голой руке, меч не прошел даже через кожу. Рейджи ничуть не сдерживался. Этот его удар был нанесен со всей силы. Однако он не возымел никакого эффекта. Даже Раджас обернул свою руку темной силой, чтобы отражать его удары. Но здесь над его ударами усмехались, словно никакого значения они не имели.
Увидев результат, которого он никогда не видел прежде, Рейджи не был способным сдвинуться из-за шока. И тут же на него опустилась правая рука Ильзарла. Нет, это были его ногти. Те ногти, которые выглядели достаточно острыми, чтобы использоваться в качестве лезвий, вместе с большой рукой рванули к Рейджи. Рейджи сразу же отпустил орихалковый меч.
«Г-ГУУ ...»
Ногти остановились на ширине волоска. И в то же время, его тело пронзило ужасное количество силы и вырвалось позади. После этого удара за его спиной поднялось, подобно шквалу, облако пыли. Если бы не божественная защита от ритуала призыва героя, он бы не смог выдержать этот удар и был бы снесен на каменную стену и умер.
«Так ты можешь реагировать. Хоть ты и слаб, но все равно продолжаешь эту бесполезную борьбу ... »
«Е-еще нет ...»
Ильзарл воспользовался преимуществом своего роста и надавил вниз. Его руки обладали ужасающим количеством физической силы. Зажатое между рукой и землей тело Рейджи захрустело. От его костей шел такой звук, словно они вот-вот собирались сломаться. Его ноги начали погружаться в пол грота.
Он не мог убежать. Он не мог даже отвести его руку в сторону, поскольку сила Ильзарла была слишком велика, и все усилия были направлены на то, чтобы сдерживать ее. По лбу Рейджи тек неприятный пот, который чувствовался хуже, чем обычный или холодный.
Когда он обратил внимание, он почувствовал, что позади него набухает мана. Это была поддержка Титании. Однако, возможно потому что она не была очень сильной, Ильзарл даже не сдвинул взгляда и лишь равнодушно смотрел на Рейджи. Была выпущена магия ветра, и несмотря на то, что она попала прямо по телу Ильзарла, тот не сдвинулся ни на дюйм. Увидев это, Титания горько застонала.
«Ку ... Магия практически бесполезна ...»
«Я сделаю это. Ваше Королевское Высочество, идите, спасайте Рейджи.»
«–Ку, поняла».
После того, как Титания согласилась, Грациэлла шагнула вперед и распространила свою ману.
«– О, Земля. Стань кристаллизацией моей тирании. Стань непреодолимой силой и раздави моего врага. Стань памятником, восхваляющим их смерть».
В гроте раздавалось песнопение Грациэллы. Прежде чем понял, Рейджи уже видел приближавшуюся Титанию.
«Тиа!?»
«Рейджи-сама! Изо всех сил постарайтесь отвести его руку в сторону! После этого оставьте это мне!»
«У-ун!»
Повинуясь указаниям Титании, он приложил все силы, чтобы оттолкнуть руку Ильзарла в сторону. Сразу после этого тело Рейджи было поймано Титанией и перенесено в сторону. Когда рука Ильзарла врезалась в землю, Грациэлла произнесла свое ключевое слово:
«Кристаллический рейд!»
Гипс, из которого была сделана земля, поднялся в воздух и, расколовшись на множество осколков, подобно пушечным ядрам, полетел к полностью открытому телу Ильзарла. Поскольку магия земли имела за собой большой вес, ее разрушительная сила была выше чем у других магий. К тому же, так как осколки были заострены, они отлично работали против тела и плоти... Ну или так должно было быть.
«Даже такой уровень разрушительной силы бесполезен!? Да ты чертов монстр!»
Множество остроконечных камней ударились в Ильзарла и просто упали на землю. На теле Ильзарла не было ни одной раны.
« – О, Земля! Стань кристаллизацией моей тирании! Стань непоколебимой силой и раздави моих врагов, заострись подобно лезвию меча! Памятник, что восхваляет их славную смерть, – это блестящий меч, обозначающий их могилу! Усовершенствованный Кристаллический Рейд!»
Грациэлла произнесла песнопение, которое различалось от того, что она использовала ранее. Все камни, повисшие в воздухе, удлинялись и становились тонкими и острыми, как мечи. Когда Грациэлла махнула своей вытянутой рукой в сторону, камни снова полетели к Ильзарлу.
«Тогда как насчет этого?!»
«Фуу, неважно, какую магию ты применишь, женщина, это бесполезно! KAAAAAAAAAAA!!»
И прямо в тот момент, когда каменные мечи почти достигли тела Ильзарла, он закричал так громко, что этот крик мог порвать барабанные перепонки. Звуковые волны потрясли весь грот, но что более важно, все, что было рождено магией Грациэллы, попадало на землю.
«Абсурд! Отражать магию одним лишь своим голосом ... »
Когда Грациэлла в ошарашенном состоянии пробормотала это, на нее направился взгляд Ильзарла. Из-за направленной на нее жажды крови и боевого духа Грациэлла запаниковала и отпрыгнула со своего места.
«Ку ... Местность плохая. Здесь я не могу использовать Дьявольскую Связь ...»
– пробормотала она разочарованным тоном. Из-за места, в котором они находились, ее козырная карта, телепортировавшая бы массивный камень, не могла быть использована. Жалея, что не может использовать все свои силы, она попыталась отступить назад.
«Слишком медленно.»
Посмотрев на нее, он, вероятно, принял ее за свою жертву. Своим прыжком он мгновенно закрыл расстояние.
«Ши–!?»
«Осторожно!»
«Рейджи-сама!?»
Увидев, что у Грациэллы большие проблемы, Рейджи отделился от рук Титании и прыгнул. Он рванул прямо к Грациэлле. Увидев, что его спутник в опасности, его мозг раздался тревожными звонками и ускорил его тело.
Приблизившись, Ильзарл приготовился пнуть правой ногой. Лицо Грациэллы наполнилось отчаянием. В воздухе раздались голоса Титании и Мизуки. И в момент, когда пинок Ильзарла летел, чтобы обезглавить Грациэллу, Рейджи со всей силы размахнулся мечом по этой вытянутой ноге.
«УООООООООООООООХ!!»
Было похоже на то, словно он ударил кучу твердого металла. Из-за явной разницы в силе между ними, он не смог оттолкнуть назад его ногу. Однако он хоть немного ослабил ее силу. И сразу же в этот момент Рейджи принял решение. Использовав всю свою силу, Рейджи отпустил свой орихалковый меч и прыгнул на Грациэллу.
После того, как он крепко прижался к ней, они оба упали на землю. Поскольку Рейджи прыгнул со всей своей силы и прикрывал Грациэллу, он несколько раз ударился по земле спиной. Когда они остановились, Грациэлла придя к пониманию того, что произошло, закричала:
«Ты идиот!? Почему ты спас меня !?»
«Почему это спрашивать, поскольку вы были в опасности, я просто…»
«Просто что? Ты ведь герой! Чего ты добивался, прикрывая меня!?»
Чувствуя боль, пока его сознание туманилось, Рейджи думал, что этот выговор со стороны надменной Грациэллы был несколько неожиданным. Она говорила ему, словно он недооценивал своего врага, правильно понимая, что безопасность героя была в приоритете.
– Извините. Слово естественно пришло на ум Рейджи. Оно предназначалось не только Грациэлле, но и продолжавшим верить в него Мизуки с Титанией, и важным для него людям. Можно было не называть причину, по которой он хотел извиниться.
Рейджи отвел Грациэллу в сторону.
«Ты конченный придурок!»
«Рейджи-сама!!»
«Рейджи-кун!!»
Все в порядке. И как раз в тот момент, когда он убедил себя, он почувствовал ужасное присутствие, приближающееся сзади.
«Прикрытие женщин!? Какой скучный способ встретить свой конец, герой!»
«Ку ...»
Он умрет здесь. Как только он пришел к такому выводу, внезапно мимо его глаз пронесся синий ветер.
«Му?»
Послышался озадаченный голос Ильзарла, после чего тот отпрыгнул назад. Увидев это, Рейджи быстро обернулся. Между Ильзарлом и им стояла Титания со скрещенными вместе мечами.
«Э!? Тиа!? Что это за мечи ...»
«Оставьте это на потом, Рейджи-сама! А теперь приложите все силы, чтобы отступить!»
Поняв значение ее слов, Рейджи отступил.
Прежде чем он заметил, Титания прикрыла свой рот воротником своего плаща и встала в стойку. И как только он подумал об этом, Титания исчезла из его поля зрения. Словно бы телепортировавшись, она появилась за Ильзарлом и понеслась к нему.
Когда Ильзарл почувствовала ее присутствие и повернулся, Титания снова исчезла, не совершив никаких нападений. И вот, она снова появилась за спиной Ильзарла, и на этот раз она действительно намеревалась нанести удар, и Ильзарл использовал свои цепи, чтобы остановить его и защититься.
«Тц, жалкие насекомые...»
– раздраженно пробормотал Ильзарл. И затем фигура Титании снова исчезла.
«Удивительно…»
Непреднамеренно проговорил Рейджи, восхищаясь, словно ребенок.
Титания двигалась, играясь с Ильзарлом. Даже с кинетическим видением, которое он получил от божественной защиты ритуала призыва героя, Рейджи едва мог разобрать ее движения. Летающие медные цепи отбивались ее мечом, и каждый раз, когда она приближалась, беспрерывно атаковала обоими клинками.
В ответ Ильзарл принимал меры по уклонению. Хоть он и блокировал атаки меча Рейджи с легкостью, похоже, он не хотел, чтобы по нему попала атака Титании. Более того, техника мечей Титании обладала своеобразной особенностью. И заключалась она в рисуемых косыми ударами дугах в воздухе, из-за которых, чтобы уклонится, требовалось сделать больше движений в сравнении от уклонения от обычных ударов.
Удары Титании не показывали признаков остановки. Обнаружив дыру в обороне Ильзарла, она резко устремилась к нему. Сразу же после этого она сделала скрещенные разрезы прямо по лицу Ильзарла – и затем, отпрыгнув назад, приземлилась на землю.
Казалось, что ее мифриловые мечи попали по лицу Ильзарла. Однако…
«Хоть ты и не обладаешь божественной защитой Богини, сражаешься намного лучше. К тому же–»
Единственное, что могли сделать ее косые разрезы, так это оставить порез на щеке Ильзарла. Несмотря на то, что он находился прямо перед глазами Титании, Ильзарл бесстрашно вытер кровь пальцем и, словно проверяя, посмотрел на него.
«Мне давно не наносили ран, и кто бы мог подумать, что новая будет нанесена обычным человеком.»
«Не стоит недооценивать меня!»
«Но, это единственное, что ты сможешь сделать».
Титания закричала и, помчавшись, снова приблизилась к нему. Ильзарл тем временем просто небрежно махнул рукой. Это была острая атака его ногтями. В одно мгновение, согласно количеству пальцев, пять ненормальных разрезов атаковали голый камень, заставив Титанию остановиться. Присмотревшись, можно было заметить, что цепи Ильзарла плавали в воздухе. Плавающие цепи, сформировавшись подобно якорям, обернулись вокруг области Титании и погрузились в землю. Это было похоже на цепную клетку.
«Тиа!»
«–Ку! О, Земля! Окружи меня и стань сплошной защитной стеной! Абсолютно никто не пройдет даже после того, как эта жизнь погаснет! Поднятие Комнатных Стен!»
Сразу же после песнопения Титании, между ней и цепями, приближавшимися вместе с красными молнияим, возникла стена грязи. Когда грязевая стена была обернута кровавым и черным мерцанием, она неоднократно поражалась молнией, и стена, полностью взорвавшись, с легкостью рухнула. Теперь тело Титании оставалось без защиты, и она исчезла в белом дыму.
«ТИААААААА!»
Рейджи закричал так громко, как мог. Тем не менее, никто ему не ответил.
«Н-невозможно...»
Рейджи услышал отчаянное бормотание Мизуки. Каждый присутствующий поделился своими чувствами и затаил дыхание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Поиск оружия героя. Часть 6**

... За красной молнией поднялось облако белого дыма. Эта красная молния была настолько мощной, что смогла с легкостью уничтожить магию Файлии. И теперь такая атака попала по худенькому телу Титании, у которой не было божественной защиты от ритуала призыва героев. Никто не думал, что она сможет такое выдержать. Однако, когда белый дым рассеялся, взгляду предстала фигура девушки, стоящей на коленях.
«Е-еще нет ...»
«Так ты кое-как защитилась. Однако–»
Притянув цепи, лежавшие на земле, он обернул их вокруг Титании. И затем, вытряхнув ее, словно она какой-то раздражающий паразит, бросил к Рейджи и другим.
«Га, Хаа .... ах ...»
Не будучи способной двинуть телом, Титания отскочила от земли. Она направилась прямо к пьедесталу, где хранилась реликвия тирана, и после того, как она врезалась туда, книга, находившаяся там, просто слетела со своего места.
Книга приземлилась прямо у ног Ильзарла. Она привлекла его взгляд, после чего он, наклонившись, потянулся за ней. Увидев это, Файлия, которая все еще поддерживалась Мизуки, закричала:
«Стой!»
«Что? Что с ней не так?»
«Т-ты не должен трогать ее!»
По ее крику можно было подумать, что она пыталась защитить себя, но это было не так. Ведь если слова Файлии правдивы, любой, кто коснется этой книги, станет таким же, как тиран. Если бы демонический генерал сделал это, результат был бы невообразимым.
«Фуу, в ней определенно есть что-то зловещее».
«Если ты это понимаешь, тогда ...»
Не трогай его. Пожалуйста, не трогай его. Я умоляю тебя. Она пыталась сказать эти слова, однако...
«Но –Не то, чтобы у меня не было воспоминаний о подобной штуке.»
Отказав желанию Файлии, Ильзарл поднял книгу. Однако ничего не изменилось. Он лишь начал тщательно рассматривать ее. И поскольку не случилось того, о чем думала Файлия,
«… Почему? Как ты остался в здравом уме после прикосновения к ней...?»
«Что касается этого, то все из-за преимущества моего тела. –Во всяком случае, кто бы подумал, что есть другая сила схожая с Зекараей...»
Пробормотал Ильзарл, с помощью цепей пряча книгу за спину.
«Я возьму это. –Что ж, остались только ублюдок-герой и эта девушка позади, да?»
«Куу ...»
Ильзарл посмотрел на Рейджи с Мизуки и направился к ним. Он расправился с Грациэллой и с легкостью одолел свирепо сражавшуюся Титанию. Он монстр. В этом нет ни тени сомнения. Прямо сейчас в руках Рейджи не было меча. Поскольку он оставил его чуть ранее, теперь он был безоружным. Он не думал, что будет эффект, если даже он использует магию. Не оставалось абсолютно ничего, что он мог бы сделать.
«... Рейджи, возьми Мизуки и убегай».
«Э...?»
«Если здесь умрет герой, то все будет потеряно. Я задержу этого парня. Иди.»
«Н-но».
Когда Рейджи заколебался, Титания вернулась назад и добавила к словам Грациэллы:
«Р-Рейджи-сама. Как и сказала ее Императорское Высочество, не обращайте на нас внимания и просто убегайте».
«Ни за что! Я не могу просто оставить всех позади!»
«Ваше беспокойство бесполезно. Ведь ее Императорское Высочество и Файлия-доно вместе со мной.»
«Рейджи, ты должен пойти и сделать то, что нужно. Или ты хочешь, чтобы он отобрал это оружие и также убил и тебя? Если падет хоть один из бастионов, известных как герои, пыл демонов сильно усилится».
«Н-но».
«Ты должен это принять. Если не хочешь потерять еще кого-то. Иди. Иначе все попросту погибнут здесь».
«...»
«В худшем случае используйте ее Королевское Высочество в качестве щита и убегайте».
Грациэлла ухмыльнулась. Вероятно, она собиралась показать свое самообладание, но в этой ситуации Рейджи мог услышать это только как ее героическую решимость.
«Вы закончили свой предсмертный разговорчик?»
В спокойном темпе приближалась тень. Для Рейджи она выглядела как мрачный жнец. Для него нынешнего этого противника невозможно было одолеть. Единственным его выбором оставался побег. Как они ему и сказали. Хоть он этого и не хотел, но, если бы он остался, то никто не простил бы его за столь эгоистичное отношение.
«Нет–»
И вдруг он понял. У него все еще было Таинство, которое он убрал, прежде чем обнажить свой меч. Но он не знал, сможет ли он его использовать. Для пробуждения этого оружия нужны были специальные слова, но они не приходили на ум Рейджи.
«Ку...»
Рейджи заскрежетал зубы из-за беспомощности. Голоса Грациэллы и Титании призывали его уйти. Мизуки смотрела на него с обеспокоенным взглядом. В момент, когда он вот-вот должен был сделать жестокий выбор, он услышал шепот в голове. Действительно нормально, просто убежать? Чего ты намереваешься добиться, не показав здесь свою силу? Что ты будешь делать, если не сможешь их спасти? Шептать ему это мог лишь предмет в его руке. Таким образом, он крепко, как можно сильнее, сжал Таинство. А потом…
«Пробудись ... ОЧНИИИИИИИСЬ!»
Рейджи и сам не думал, что этот крик окажется таким громким. Когда над ним навис подобный выбор, это был рев, что восстал против судьбы. И на крик, содержавший его желания, ответило Таинство.
На мгновение синий камень, установленный в центре украшения, сильно засиял, и мягкая синяя волна распространилась по окрестностям. После чего он заметил, что все вокруг него стало черно-белым и больше не двигалось. Мизуки, Титания, Грациэлла, Файлия и даже Ильзарл не стали исключениями. Окружение стало монохромным, а время полностью остановилось, и, как бы показывая, что это не коснулось только Рейджи и Таинство, они оставались цветными.
В конце концов, синяя волна вернулась к камню, словно будучи отмотанным. И прежде чем он успел заметить, украшение в руке стало синим мечом, отдававшим холодным блеском.
«Я сделал это…»
Оно было в форме суженного длинного меча. Это был меч, но, глядя на него с точки зрения этого и современного миров, совершенно не был на него похож, кончик и края клинка были сделаны из металла, напоминающего белый фарфор, а в центре лезвия находился синий эмалевый узор, выглядевший как произведение искусства. Рукоятка по форме напоминала ожерелье со смешанными цветами белого и синего, а защиту имитировали два фарфоровых крыла, находившихся поверх двукратного круга. И в этом круге был голубой камень, сиянием который напоминал кристаллизацию молнии.
Он был сделан так, что никто бы не усомнился в том, что это оружие из будущего, но у него также были черты, делавшие его похожим на древнее произведение искусства. После того, как Титания и Грациэлла увидели появление оружия, в воздухе раздались их шокированные голоса:
«Рейджи-сама!»
«Рейджи, ты ...»
Рейджи тоже был удивлен, и, небрежно обернувшись, он увидел, как веселое лицо Мизуки наполнилось энергией. Сразу после этого он почувствовал приближавшееся присутствие, и именно там, где он только что стоял, мгновенно прошла огромная медная цепь.
«Фуу. Вот почему он назвал это оружием. Ясно, довольно таки забавная вещь, да...»
Когда Ильзарл неторопливо выразил свое впечатление, его острый взгляд до сих пор ничуть не был омрачен. Затем Рейджи направил Таинство в мужчину, чье отношение не менялось с самого начала. И после чего, как бы отвечая воле Рейджи, Таинство высосало его ману и зашевелилось.
Два белых круга, пересекавшихся друг с другом по диагонали, начали вращаться в противоположных направлениях, а фарфоровые крылья испустили приятный холод вместе с частицами и паром, образованным маной. Он задвигался как двигатель внутреннего сгорания, и вибрации от этих движений прошли через его руки.
Причина, по которой он не мог подавить тряску, заключалась либо в пульсации самого меча, либо в том, что он дрожал из-за неудержимого желания как можно быстрее его использовать. У его ног образовался сияющий синий магический круг. И когда он размахнулся мечом в сторону, в месте, где прошлось острие меча остался, а вскоре и рассеялся на крошечные кусочки синий кристаллический след.
Растянувшаяся кристаллизованная цепь застыла в воздухе и приземлилась перед ним. Он не ощущалось чем-то могучим. По сравнению с магией, используемой Титанией, Грациэллой и Файлией, он был расслабленным, и Рейджи едва мог почувствовать какую-либо силу. Но эта мягкая сила была огромной.
«K-ку–!?»
В момент, когда кристаллы почти достигли Ильзарла, он, похоже, почувствовал что-то, из-за чего отпрыгнул. Конец цепи, который не был от него особо далеко, был заморожен, стал синим, после чего разбился в дребезги. Цепь, запросто пробившая магию Файлии, была с легкостью уничтожена.
«Кристаллический меч Айшер Кластер ...»
Внезапно ему в голову пришло название меча. Файлия сказала, что он может заморозить все-что угодно, но это не так. Вполне вероятно, что из-за силы этого меча, объекты лишь покрывались морозной оболочкой.
... Однако по какой-то причине он видел, что движения Ильзарла стали медлительными. Проявление меча, использование его силы, хоть во время этого и было множество дыр, по каким-то причинам, он не чувствовал, чтобы Ильзарл на них нацелился. Это просто халатность, порожденная самоуверенностью сильного? Думая об этом, Рейджи крепко схватился за рукоять Айшера Кластера и прыгнул в направлении Ильзарла.
«А? Ээ!?»
И практически сразу же он издал удивленный голос. Он прыгнул со скоростью, которую никогда не испытывал. Он был намного быстрее, чем мог подумать. Не будучи способным проконтролировать это, он запаниковал. Подумав, что будет плохо, если все пойдет в таком темпе, он вытянул левую руку к земле, широко растянул ноги и, используя эти три точки опоры, начал тормозить. Пока он проскальзывал по земле, позади него поднимались песок и грязь.
«Я остановился…»
Рейджи вздохнул с облегчением. И тут он вдруг понял, что полон дыр –
«Позади меня!?» (Ильзарл)
«Э ...?»
В момент, когда Ильзарл шокировано крикнул, Рейджи остался в недоумении. Тогда он заметил, что все смотрели на него с удивлением. Словно сейчас случилось что-то невообразимое. Пока он думал, из-за чего это, к нему на ум пришла догадка. Не только Рейджи был удивлен своими движениями, удивление других проявилось позже из-за того, что они не могли так быстро отреагировать. Причина, по которой реакция Ильзарла казалась такой медленной, вероятнее всего заключалась в том, что собственные чувства Рейджи были ускорены.
Держа эту догадку в уме, он сосредоточил взгляд на движениях Ильзарла. И, как он и ожидал, его движения были намного медленнее, чем раньше. Они были достаточно медленными, чтобы он мог спокойно на них отреагировать. И затем, видя эти движения, то абсолютное отчаяние, что его охватывало, мгновенно растворилось в воздухе.
Медная цепь, прилетевшая к нему, была заблокирована Айшер Кластером. Он руками ощущал его вес, но мог затормозить его на пути, что нельзя было сравнить с временем, когда Ильзарл давил на него рукой.
«Это, сила этого меча ...»
«… Ясно. Вот почему тот парень сказал, что он может добраться даже до Зекараи. Подумать только, благодаря ему несколько жертв могут, по крайней мере, дать бой».
Рейджи слышал удивление в голосе Ильзарла, но он все еще казался вполне спокойным. Конечно, отчаяние, возникшее из-за разницы в силе, уже исчезло из сознания Рейджи, но даже в этом случае он все еще мог чувствовать господствующую силу, исходящую от Ильзарла. В этом случае он должен полностью выпустить силу меча. Решив это, Рейджи со всей силы вонзил Айшер Кластер в землю
«ООООООООООО!»
Вместе с его криком, Айшер Кластер начал радикально высасывать его ману, а земля начала покрываться огромными кристаллическими рудами. Не сконцентрировавшись на окружении одного лишь Ильзарла, они заполоняли весь грот. Ильзарл сопротивлялся и своими цепями, окутанными красной молнией, отбивал кристаллы, но разбиваясь, они продолжали распространяться, и в конечном итоге даже цепи, которые использовались для разгрома кристаллов, начали замерзать. В таком темпе он сможет это сделать. Он сможет одолеть его. И как только Рейджи об этом подумал...
«–Э? Уу, Ах ... Ч-что ...?»
Его видение внезапно пошатнулось. Похоже, его неожиданно поразило головокружение. Его колени ослабли, и он зашатался, словно не имея больше никаких сил в теле. И затем закристаллизованная синяя руда, покрывавшая область, разбилась и исчезла.
«Рейджи-сама!?»
«Мое тело ... Вся мана, была высосана ...»
«Очевидно, что такой огромной силе необходимо большое количество маны. Это лишь означает, что ты не можешь управиться с этим оружием».
Сказав это, словно все об этом зная, Ильзарл снова стал приближаться. И в очередной раз у Рейджи не было ничего, что он мог бы сделать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Поиск оружия героя. Часть 7**

Ильзарл становился все ближе к использовавшему все силы Рейджи. В этот раз он не сможет уйти. Мизуки, наблюдавшую за происходящим, одолевало чувство нетерпения.
Все было точно так, как во время их сражения против Раджаса. Она снова ощущала свое бессилие. Однако в этом месте она была лишь помехой и у нее не было выбора, кроме как оставаться позади. Если все складывается так, стоило ли ей идти с остальными, говоря, что поможет им? Такой вопрос возник у нее в голове и исчез.
–Ты хочешь сражаться?
Внезапно она откуда-то услышала эти слова.
«А? Кто это?»
Все еще держа Файлию, вспотевшую от боли, она начала искать источник голоса и оглядывалась. Однако, естественно, этот голос не принадлежал ни к одному из присутствовавших. Когда она была полностью сбита с толку этой ситуацией, откуда-то снова возник голос.
–Скажи мне. Ты хочешь сражаться? Или нет?
Она не могла понять, какова цель этого вопроса. Но ответ Мизуки был определен давно.
«Я тоже хочу сражаться. Я хочу быть полезной для всех ... »
Сразу же после того, как она, без намека на ложь, выразила свои истинные чувства в словах, сознание Мизуки ускользнуло в темноту.
★
Другой внезапный поворот событий, сразу после того, как Рейджи упал на колени.
БЭЭ ~~~~~ ЭНГ!
С совершенно странным и непонятным звуком воздух между Рейджи и Ильзарлом взорвался.
«У-Ува ...».
«Ч-что на этот раз!?»
Рейджи прикрыл лицо из-за взрыва, возникшего перед собой, в то время как Ильзарл отпрыгнул назад от того места, где стоял, однако взрыв преследовал его всю дорогу до стены грота. И тут Рейджи услышал что-то позади ...
«ФУХАХАХАХАХАХАХА!!»
По всему гроту раздался знакомый ему громкий смех. Рейджи внезапно почувствовал ужасающее чувство и резко повернулся. Обернувшись, он увидел, как там, скрестив руки, в надменной позе стояла Мизуки и громко смеялась.
«М-Мизуки!?»
«О-о, что случилось, Мизуки!?»
Обе, и Титания, и Грациэлла были озадачены поведением Мизуки. И данный им ответ...
«Меня зовут не Мизуки!»
Услышав это бессмысленное заявление, «!» И «?» несомненно возникли в голове каждого. И затем, когда все, как одно, выразили свое недоумение с «Тогда, кто ты!»...
«–Каждый из вас! Вы должны слушать внимательно! Меня зовут Айо Кузами! Абсолютный правитель, контролирующий все во всех трех тысячах мирах, Святой Небесный Король, Айо Кузами!
И затем, за ее заявлением последовал крик Рейджи.
«ЧТОООООООООООО!? ЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭ!?»
Рейджи совершенно забыл, что он сидит на земле, полностью лишенный маны. Для него эта ситуация была самой невозможной из всего, что только могло произойти. Увидев, как он полностью потерял самообладание, Титания, находившаяся в полном недоумении, обратилась к нему:
«Р-Рейджи-сама?»
«M-Мизуки-сан! Мизуки-сан! Это, просто, подожди, сейчас не время для этого!
«О чем ты говоришь!? Если не сейчас, то когда!? ФУХАХАХАХАХА!»
Почему она была в таком приподнятом настроении? Полностью отрицая слова Рейджи, она начала сильно смеяться. Увидев эту таинственную ситуацию, Ильзарл, отступивший назад к стене, выглядел обескураженным, когда несколько изумленным голосом заговорил:
«Что? Ты свой рассудок потеряла?»
«Какой грубый парень. Мой рассудок нисколько не утерян!»
Сказав это, Мизуки вдруг прижала левый глаз.
«Он пульсирует ... Он болит ... Этот левый глаз. Он звонко пульсирует, словно яростно требует, чтобы я уничтожила обидевшего меня негодяя...»
Присмотревшись, можно было заметить, что один глаз Мизуки сиял золотым. Хоть оба ее глаза до сих пор и были одного цвета, прежде, чем Рейджи успел заметить, они стали гетерохроматическими, точно такими, какими она давным-давно восхищалась.
«Услышь меня, о, полуголый мужчина! Я гарантирую тебе судьбу вне этого измерения и брошу тебя в вечный ледник, известный как глубины ада, рожденные извращенным умом Бога!»
«...»
«Ты должен гордиться! Ибо скоро ты станешь перед великим Королем Демонов! ФУХАХАХАХАХАХА!»
Мизуки направила палец на Ильзарла, сделав это до краев наполненное самоуверенностью заявление. С другой стороны, Рейджи тоже указывал на Мизуки пальцем и, как рыба, открывал и закрывал рот. Что касается Ильзарла, то, очевидно, ее хвастовство не очень ему понравилось, из-за чего он был раздражен. Его пятки погрузились в землю, после того, как он шагнул вперед, выпуская при этом ужасающую ауру.
«Кто бы подумал, что ты не сможешь понять изящные слова, вышедшие из моих уст! Ты полный кретин с неадекватными мозгами! Возьми это!»
И как только она договорила, из ее тела высвободилось огромное количество маны.
«Э!?»
«Что!?»
Со стороны Рейджи и Ильзарла послышались удивленные голоса. С одной стороны, был близкий друг, который путешествовал вместе с ней все это время, и удивился ее необычному количеству маны. С другой, враг, шокированным из-за количества выпущенной маны. Когда Ильзарл насторожился, Мизуки начала песнопение:
«–О, Пламя и земля. Засияйте и поднимите невинные голоса. Мой храм, твердо стоящий в этом месте, превратись в раскаленное железо полноценной печи, и затопи все, что на моем пути. Следуй за моей рукой, Соборная Кузница!»
О пламя и земля. Рейджи раньше никогда не слышал это сложное заклинание. И ключевое слово, которое она использовала, соборная кузница. Сразу после этих слов вокруг Мизуки с земли поднялись несколько каменных столбов. Вскоре, вместе с ней в центре, вплоть до пределов громадного грота образовался храм. И пока Рейджи думал об этом, каменные столбы стали красными, и, когда они переполнились, в окрестностях возникла магма.
«Залезайте! Если вы, ублюдки, там задержитесь, тогда вы тоже попадете под поток моей раскаленной красной крови!»
«Э? Ах, ун!»
Последовав указаниям Мизуки, Рейджи и остальные поднялись к ней. И вскоре пол грота скрылся в кипящей красной лаве, которая, превратившись в цунами, понеслась в Ильзарла.
«Это плохо, мы не сможем дышать! Мизуки!»
Увидев огромное количество присутствующей магмы, Рейджи запаниковал. При такой скорости газ и тепло, выделяемые магмой, сожгли бы весь кислород в воздухе, и они не могли бы дышать. Он немедленно пожаловался Мизуки, чтобы та немедленно остановила свою магию, но ...
«Не бойся. Пока вы остаетесь в пределах моей Соборной Кузницы, вам не нужно беспокоиться о воздухе даже в таком запечатанном пространстве. Хотя, по-видимому, есть исключение и во внешней части...»
«Исключение?»
«Посмотри туда».
Сказав это, Мизуки взглядом указала на Ильзарла. Когда Рейджи посмотрел в направлении ее взгляда, то увидел, как разразилась магма, и после взрыва взгляду предстал демонический генерал.
«Эта разрушительная сила ...»
Пробормотал Ильзарл, внимательно осматривая свои руки. Он, несомненно, был покрыт этим потоком магмы, но, возможно, из-за какого-то сопротивления, единственное изменение заключалось в покрасневшей коже. Оно было похоже на обычный солнечный ожог.
«Невозможно, хоть он и был полностью покрыт магмой, у него практически нет повреждений ...»
«Просто монстр».
Рейджи услышал наполненные ужасом голоса Титании и Грациэллы. С другой стороны, Мизуки странно засмеялась.
«Из-за этого лишь слегка обгорела его кожа, да? Кукуку, что и следовало ожидать от полуогра. Остался после моей магии с излечимыми ранами. Для меня это выглядело, словно ты стряхнул мою магию только своей маной. Такой глубоко черной, даже более глубокой, чем темнота, пронизанная Королем Ада. Ты можешь принять мою похвалу».
Заявление Мизуки, опьяненной своим воображением, нанесло болезненный удар по Рейджи. Однако Ильзарл, похоже, проигнорировал это.
«Давненько я не встречал человека, способного правильно использовать магию. Это напомнило мне рев драгоньютов.»
«Не ставь меня в один ряд с подобным! Я - Святой Небесный Король! Уникальнейшее существо во всем небе и земле!»
Она в надменной манере выговорила эти бесстрашные слова, но Ильзарл, похоже, не обращал на нее никакого внимания и просто фыркнул. И затем, с видом, словно начал утрачивать интерес, заговорил:
«Ты действительно болтаешь о чем-то непонятном, но ты лишь просто жертва. В любом случае.»
Сказав это, по какой-то причине Ильзарл повернулся к ним спиной и тут же направился к выходу из грота. Увидев это, Мизуки посмотрел на него с обеспокоенным взглядом.
«Почему ты уходишь? Разве ты не хотел таинства или чего-то там еще, ублюдок?»
«Я могу есть подобных вам жертв, когда захочу. Если уж я все равно собираюсь сделать это, лучше подождать «пока еда будет полностью готова». До тех пор я оставлю это Таинство или как там его в ваших руках».
«Я не возражаю, даже если ты не будешь ждать, знаешь? Или, может быть, ты просто боишься моей силы?»
Когда Мизуки неоднократно высказала провокационные слова, Титания обратилась к ней, показывая глазами, что продолжать будет плохо.
«М-Мизуки ...»
«Не бойся. Я могу его одолеть».
Не оглядываясь на нее, высказалась Мизуки, все еще оставаясь полностью сосредоточенной на Ильзарле. После возвращения в свое состояние чуунибью, она была полностью наполнена необъяснимым уровнем самоуверенности.
«Ты просто жертва. Не зазнавайся. Я говорю, что отпущу тебя. Так что ты должна оставаться на своем месте и дрожать, как другие.»
«... Фуу».
Когда Ильзарл бросил взгляд, который, казалось, мог кого-то убить, Мизуки недовольно фыркнула. И затем Ильзарл, прищурившись, что-то пробормотал.
«... Теперь, когда я думаю об этом, делать только то, что говорит тот парень, слишком раздражает».
Никто не слышал, что он сказал. Но Рейджи каким-то образом почувствовал, что его голос был несколько недовольным.
... И затем, спина демона, легко справлявшегося с силой героя и его спутников, исчезла. Вскоре Рейджи и остальные вздохнули с облегчением и полностью расслабили свои тела, застывшие из-за напряжения.
«М-мы живы ...»
Руки Рейджи не переставали трястись. Титания и другие тоже, казалось, были полностью изнеможены, и все небрежно опустили плечи, ошеломленно уставившись ко входу грота.
«Серьезно, кто бы подумал, что он просто возьмет и уйдет ...»
«Вот только, что хотел сделать этот демон ...»
Ильзарл лишь пришел, опустошил область и ушел. Казалось, он хотел Таинства, но, возможно, его приоритетность для него была довольно низкой, и в конце концов он не стал его воровать. Внезапно Рейджи вспомнил нечто более важное.
«Точно! Мизуки!»
«В чем дело, мой любимый жених? Так внезапно поднимать свой голос.»
«Ж-жен!?»
Рейджи был полностью ошеломлен ее шокирующим заявлением и не мог говорить. Увидев, что он сильно растерян, Мизуки склонила голову в сторону.
«Что? В этом есть что-то странное?»
«Странное говоришь!? Это очень странно! Что с тобой сейчас там происходит, серьезно!?»
«Хоть ничего и не происходит? Кстати, почему ты так сильно обеспокоен?»
«Рейджи-сама, сейчас более важно уйти отсюда. Есть дело, касающеесякг Мизуки, но я также волнуюсь о состоянии Файлии-доно, Грегори и остальных.»
«Ах, ун. Хорошо…»
Предложение Титании было самым разумным. Однако сильная тревога, которую нельзя просто выразить словами, осталась. Рейджи дал опереться Файлии на свое плечо, после чего все покинули грот.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Поиск оружия героя. Часть 8**

–По результатам, рыцари Астеля и солдаты, взятые Грациэллой из Нельферии, получили ранения, но никакой угрозы для их жизни не было.
Рейджи рассказали, что монахи, увидев, как вглубь храма внезапно вошел Ильзарл, посчитали его странным и попытались развернуть, но потом он начал поедать монахов Церкви Спасения. Началась битва. Заклинатели из церкви совсем не могли с ним ничего поделать, и, похоже, что каждый атаковавший демона был съеден.
Но, вероятно, к моменту прибытия Грегори и остальных, уже набив свой желудок, он потерял интерес и не вкладывал в бой особые усилия. Им очень повезло, что все сложилось именно так.
В настоящее время все подлечивались магией и отдыхали в отдельной комнате вместе с Файлией. Что касается Рейджи и других, то они собрались вместе в заимствованной комнате храма. Титания вздохнула, вспомнив битву с Ильзарлом.
«Он был абсурдным противником, не так ли?»
«Генерал демонов, Ильзарл ... Страшно подумать, что с этого момента мы не раз встретимся с подобными противниками.».
Слова Рейджи, не адресованные кому-либо, не несли в себе значения. Ильзарл был просто ужасно грозным врагом. Думая об этом демоне, он полностью осознал смысл выражения «сражаться несмотря на бессилие».
Тот факт, что им придется биться с сильными врагами, он осознал еще во время боя с Раджасом. Естественно, он сам решился на это. Но он совершенно не ожидал, что его оппоненты будут настолько подавляющими.
Он смог заполучить Таинство. Тем не менее оно вернулось в форму украшения, и сколько бы Рейджи не пытался превратить его обратно в оружие, ничего не происходило. Если он натолкнется на подобного Ильзарлу демонического генерала, то снова окажется на грани поражения.
Действительно ли все теперь в порядке? Этот вопрос беспокоил его сердце. Он не единственный был охвачен тревогой. И Титания, и Грациэлла были в таком же состоянии. Они обе находились в депрессии, думая о битве с Ильзарлом, а их обычная энергичность и оптимизм не чувствовались вообще.
Дела, касаемо Ильзарла и Таинства были важными, но Рейджи временно отложил их в сторону–
«Фуму, в чем дело? Мой дорогой жених, для которого мое правосудие, известное как желание, горит жарче, чем сердце палящего дракона, спящего на дне Земли, и более ценно великих существ, известных как ангелы и являющихся моими слугами. Твое лицо уж некоторое время какое-то несчастное, знаешь?»
«И чья это вина...?»
«Ты подразумеваешь, что в этом виновата я? Как грубо... Ну и пусть.»
Речь и поведение Мизуки были одним, но в ней действительно кое-что изменилось. Даже то, как она называла себя Айо Кузами, приводило Рейджи лишь к неловким воспоминаниям.
Сильно выделялся ее глаз. Ведь теперь ее глаза стали гетерохроматическими, и один из них сиял золотым цветом.
С тех пор, как они покинули грот, она была счастлива и расхаживала со скрещенными руками, надменно себя ведя. В настоящее время она находилась в комнате, которую они заимствовали в храме, а Рейджи смотрел на нее со сложным выражением лица. Титания и Грациэлла также не могли скрыть тот факт, что ее поведение выбило их из колеи.
«Как бы мне сказать, Мизуки, разве ты не покончила с этим? Ты ведь говорила, что это темный момент твоего прошлого.»
«Я не Мизуки. Я - Святой Небесный Король, Айо Кузами».
«Вот почему я говорю, что с этого достаточно. Я уже давно устал это слушать ... Уууу, мы так нисколько не продвинемся».
Мизуки ... Нет, Айо Кузами бессовестно обливала Рейджи множеством болезненных слов и оставила его в безысходности. Он не мог не чувствовать головную боль, вспоминая это беспокойное прошлое. Однако Айо Кузами, казалось, совершенно не осознавала этого.
«Все в самом деле так, как я и говорю. Я – единственное существо во всем небе и на земле, верховный правитель, контролирующий рожденных под небесами детей, Святой Небесный Король, Айо Кузами в конце концов».
«Все становится все хуже и хуже каждый раз, как ты открываешь рот... Аа, как я и думал, это Мизуки с того ужасного периода ...»
Застонав на мгновение от боли, Рейджи оглянулся на нее.
«Эй ... Мизуки».
«Сколько раз мне тебе повторять? Я не Мизуки.»
Когда Айо Кузами снова отвергла его слова, к ней уже обратилась Титания:
«... Хм, ты действительно не Мизуки?»
«Ум. Я действительно не истинный владелец этого тела, известная как Мизуки. Я - святой, спустившийся с небес и принимающий желания тех, кто живет в этом мире».
Что за ерунда? Какой еще святой? Бормотал в своем уме Рейджи, но не мог ничего сказать. И вот, Грациэлла расспросила его с любопытным выражением на лице:
«Рейджи. Я действительно не понимаю, что происходит с этой Айо Кузами, но ... Не мог бы ты все объяснить?»
«… А стоит ли?»
«Постарайся.»
«Как бы мне сказать, говорить об этом как-то смущающе ...»
«Почему?»
«Случается ведь такое, да? Представь, словно ты сидишь счастливая вместе со своей семьей, а телевизор просто начинает показывать вещи, касающиеся взрослой жизни или чего-то подобного... »
«Я не понимаю эти выражения из иностранного мира».
«Я не могу придумать пример получше».
Пока Рейджи колебался, Айо Кузами гордо выпятила грудь и в ужасно счастливом тоне заговорила:
«Быть по сему. Раз уж вы так хотите обо мне узнать, я расскажу. Все, кроме моего жениха, должны смиренно кланяться и слушать.»
«Никто не станет кланяться. Просто рассказывай.»
«Аа, она скажет это ... Ты собираешься честно признаться в этом, да, Мизуки?...»
Когда Рейджи начал в отчаянии что-то бормотать, Айо Кузами приняла сложную позу на кровати. Поскольку все трое присутствующих не стали спрашивать, действительно ли это необходимо, после того, как Айо Кузами закончила их осматривать, она гордо перешла к делу.
«Я Святой Небесный Король, Айо Кузами. Я проснулась, чтобы вести бесполезных существ, известных как человечество и свирепствующих в этом скучном мире, в истинное царство тьмы. Я абсолютный правитель черного пламени, более черной, чем бездна, дарующая смерть всему живому, я также известна, как Великий Потрошитель, Дитя Смерти ... верно?»
«Не спрашивай меня! Я не знаю!»
«Хотя было еще три данных мне имени ... Я та, кто превращает всю злобу мира в черный мрак, при помощи этой Пандоры, чье имя - ...»
«Тебе не обязательно это говорить! Перестань, пожалуйста!»
Рейджи закрыл уши. Возможно, поскольку его мучения перешли Титании, она с тяжестью на лице потирала виски.
«... Я не понимаю, почему, но у меня болит голова просто из-за того, что я ее слушаю».
«У тебя головная боль именно потому, что ты не можешь ничего понять, Тиа ...»
Эти двое страдали, но, с другой стороны, Грациэлла, похоже, серьезно над этим думала,
«Рейджи, ваше королевское высочество. Может быть, Мизуки одержима чем-то странным? Разве та эльфийка не упоминала об этом раньше? Причина, по которой Король, управлявший этой территорией, стал тираном, заключалась в том, что он был одержим тиранической волей».
«Теперь, когда ты упомянула об этом».
«Можете не ставить меня в один ряд с чем-то подобным?»
Айо Кузами была недовольна и находилась в ярости, когда Рейджи сказал это. Правда, если бы он поставил ее в один ряд с тираном, он чувствовал бы несправедливость в отношении второго.
«Скажу сразу, я даже не прикасалась к этой книге, и к тому же, разве тот, кто служил победившему дьявола, сотрясавшего небеса и земли, распространившего свое имя по всей вселенной, и устраивавший зверства похлеще Бога, Сатаны и бога демонов, не взял его с собой?»
Айо Кузами, вероятно, имела в виду демона, назвавшегося Ильзарлом. Файлия определенно сказала, что источником одержимости тирана была сама книга. Но если бы тиран в конце концов овладел Мизуки, бессмысленно было выкапывать спрятанное во тьме ее прошлое. Пока Рейджи сморщил лоб, удивляясь происходящему, к нему приблизилась Титания. И затем, придвинув рот к его уху:
«... Рейджи-сама, что вы думаете?»
«Вероятно, внутри Мизуки родилась еще одна личность, отличная от нее самой или что-то в этом роде?»
«Еще одна личность?»
«Ун. Это психическое заболевание, называемое расстройством личности. Когда люди подвергаются огромному стрессу, они не могут сохранить баланс в своем сознании, и возникает личность, отличная от первоначальной».
Рейджи дал Титании простое объяснение причины расстройства личности. Грациэлла, которая также услышала это объяснение со стороны, присоединилась к их разговору.
«Так ситуация с Мизуки сейчас такая ...? Фуму. В то время демон определенно выпустил огромное количество боевого духа. Не странно было бы подумать, что это могло сказаться на ее психике.»
«Есть способ вернуть ее обратно?»
«Я не врач, поэтому не знаю ... Но я слышал, что люди с такими расстройствами иногда переключают личности, или когда они освобождаются от стресса, новая личность интегрируется со старым. Через некоторое время мы сможем найти способ решить проблему».
«Так это не значит, что личность Мизуки просто исчезла».
«Теоретически...»
Титания почувствовала легкое облегчение в груди. И тут, внезапно, Айо Кузами вмешалась в их разговор.
«Разговариваете в секрете только между собой? Включите и меня. Позвольте мне послушать ваши глупые предсказания, которые меньше, чем зернышко риса».
«Нет, если мы включим Мизуки прямо сейчас, мы не сможем продвигать разговор, так что я воздержусь».
«Мизуки. Не волнуйся. Я сделаю все, что в моих силах, пока ты не вернешься в норму.»
«Значит вы окончательно меня проигнорировали. Какие наглые.»
Айо Кузами, фыркнув, высказала свое недовольство. Однако, показав недовольное выражение лица, она внезапно бесстрашно улыбнулась.
«Что важнее. Мой дорогой жених, нормально, что ты беспокоишься только обо мне?»
«А?»
«Это.»
Айо Кузами указывала на карман пиджака Рейджи. Там находились Таинство, а также Лахезисметр, полученные от Файлии. Удивляясь, что с ними не так, Рейджи полез в карман и –тик.
«Э–?»
Он услышал звук тикающих часов. ‘Услышал’, это слово не совсем соответствовало явлению, которое он испытал. Казалось, что звук прозвучал глубоко в его ушах.
«Рейджи-сама?»
«Ты слышала это?»
«Слышала, что?»
По выражению лица Титании было ясно, что она не понимала, о чем он. Похоже, она не слышала тикания. И после короткой паузы Титания снова расспросила его:
«Рейджи-сама, вы что-то слышали?»
«Мы ничего не слышали».
Грациэлла настороженно осмотрела окружение, пытаясь найти источник любых звуков. Однако в настоящее время звук мог быть услышан только Рейджи. С другой стороны, Айо Кузами просто широко ухмылялась. Когда она улыбнулась и сузила глаза к его руке, Рейджи открыл крышку карманных часов. И подобно тому, когда он впервые взял его, внутри были изогнутые часовые и минутные стрелки. Однако…
«Он движется ...»
Когда он впервые открыл его, все было совершенно иначе. Теперь изогнутые иглы двигались, примерно раз в каждую минуту.
«Какое греховное измерительное устройство. Словно бы сказали, что каждому суждено погибнуть, а затем они делают такой объект, чтобы восстать против этой судьбы».
«... Мизу, нет, Айо Кузами-сан, что это для тебя?»
«Это шкала, измеряющая апокалипсис. Магическая реликвия, которая представляет соперничество между развязывающимся будущим и восстанием текущего дня».
«... Файлия-доно действительно говорила что-то подобное. Что-то о начале конца света, верно?»
«Другими словами, ты просто повторила то, что сказала Файлия в преувеличенном виде?»
«Не могу отрицать, что не преувеличенно ... Ну, прими это, как хочешь. Ведь это единственное, что ты сейчас можешь сделать. ФУХАХАХАХА!»
Когда Рейджи взглянул на Лахезисметр с суровым выражением лица, Айо Кузами рассмеялась. Ее смех постепенно становился все громче и громче и мешал мыслям Рейджи. Не выдержав, он закричал:
«Ты можешь быть немного тише, Мизуки!?»
«Ты когда-нибудь запомнишь? Меня зовут Святой Небесный Король, Айо Кузами! Уж точно не Мизуки!»
«АААААХ БЛЯЯЯ! ЧЕРТ ВОЗЬМИ! Почему все так закончилось?? СУЙМЕЙ! СПАСИ МЕНЯ»!
Громкий смех Айо Кузами и крик отчаяния Рейджи эхом прошлись по зданию. Все это происходило вечером, спустя неделю после сражения Суймея с Эанру.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Новые враги. Часть 1**

В конце концов, битва против демонов в севере Альянсе закончилась в виде временного отступления демонов.
Во время боев различные страны Альянса понесли значительные потери, и каждая из их войск временно отступила для реорганизации. Итак, результатом битвы оказалась ничья из-за урона обеих сторон.
Между тем, услышав историю о том, что демоны нацелились на Хацуми, король Миазена попросил ее и остальных вернуться и усилил оборону столицы.
Хотя, если бы явился противник, который подавил и Суймея, и героя Хацуми, они были бы обречены на поражение, сколько бы солдат не собрали, но это был единственный защитный план, который они могли провернуть. Были собраны солдаты из области Миазена, и по городу расхаживало столько патрулей, что каждый мог бы сказать, что они перегибают палку.
Кроме того, королевский суд, казалось, по-прежнему проявлял бдительность по отношению к Суймею, но в настоящее время ничего касаемо этого вопроса не предпринимал, и в частности это привело к тому, что они просто игнорировали его.
Через несколько дней после того, как Суймей и другие покинули сцену битвы, Кучиба Хацуми тоже вернулась с поля боя, когда стало определено, что в сражении против демонов возник перерыв. И теперь она посещала одно определенное место.
Этим местом являлся пансионат Сумеречного Павильона. В этом здании Суймей и другие снимали комнаты. Хацуми поднялась по установленным на входе двойным лестницам и, прошагав по перилам с кожаным покрытием, направилась к гостевой комнате. Вскоре она прибыла к месту назначения и постучала в деревянную дверь.
«Эмм, могу я войти?»
Говорить что-то такое, хоть и уже прошла через фойе, было несколько странно, но, поскольку она была здесь, чтобы навестить кое-кого, Хацуми чувствовала, что должна это сделать. Через некоторое время послышались тихие шаги, приближающиеся к другой стороне двери. И затем дверь открылась.
«Иду. Ах! Так это вы Герой-доно».
«Да. Эмм, если правильно помню, Стингрей-сан ... да?»
«Да, с последней встречи прошло... не так много времени.»
Появившейся перед Хацуми была Фельмения Стингрей. Она говорила с такой интонацией, словно рылась в своей памяти, на что Хацуми спокойно улыбнулась. Из-за положения стоящего перед ней человека, Фельмения, как подобает, положила руку на грудь и поклонилась.
«Добро пожаловать, Герой-доно. Мы искренне приветствуем вас в этих жилищах.»
«Э-э, ах, да. Позаботьтесь обо мне.»
Хацуми слегка заколебалась из-за внезапных изменений в отношении, но этот вид Фельмении тут же рассыпался, а выражение ее лица стало расслабленным.
«Кстати, неужели вы тут одна? Без сопровождения?»
«Да. Я прокралась одна. Поэтому будет проблемно, если кто-то меня увидит».
Сказала Хацуми, грустно улыбнувшись. Возможно, это было несколько грубо, но она, должно быть, устала. Никто из людей во дворце не подумал о том, что Хацуми уйдет, чтобы посетить Суймея. После возвращения в город, она пыталась навестить его несколько раз, но король и министры кабинета, похоже, передали приказ страже содержать героя во дворце из-за инцидента, в котором она стала целью. Поэтому ее единственным выбором стал тайный побег. Это было несколько иронично, но она действительно считала, что самое безопасное место на самом деле здесь, - но оставляя это в стороне.
«Ну, нет смысла просто стоять тут, пожалуйста, входите».
Заговорила Фельмения, открывая дверь и отходя в сторону, чтобы освободить путь для Хацуми.
«Кажется, я наконец смогу расслабиться. Во дворце, на улицах, везде охранники, охранники, охранники. Откуда все они повыходили ...?»
«Тяжелые времена ведь. Итак, Герой-доно, что вас привело сюда сегодня?»
«Я подумывала заглянуть, чтобы поблагодарить за свое спасение. Гильдмастер сказала, что Суймей в это время скорее всего будет в гостевой комнате, поэтому я сюда и пришла.»
«Вот как. Суймей-доно в настоящее время находится в своей комнате, сортирует некоторые документы. Если подождете, не думаю, что он сильно задержится?»
«Тогда так и поступлю».
Прислушавшись к словам Фельмении, Хацуми села на стул в комнате для гостей. Похоже, что они планировали собраться здесь, поскольку Фельмения уже подготовила чай. Сделав глоток, Хацуми услышала звук открытия двери.
«Уупс, Хацуми-джоу. Так ты пришла.»
Появившейся была Лефилия. Увидев неожиданного посетителя, она удивилась. Хацуми встала со своего места и поздоровалась с ней.
«Добрый день. Вы же Лефилия, да?»
«Да.»
После того, как Лефилия подтвердила это, Фельмения начала объяснять ей ситуацию:
«Похоже она здесь, чтобы выразить свою благодарность за прошедший день».
«Довольно вежливо с твоей стороны. Извини, что пришлось пройти такой долгий путь.»
«Нет. Я уже сказала это в прошлый раз, но позвольте мне еще раз поблагодарить вас за подкрепления. Благодаря этому мы смогли безопасно вернуться».
Следуя стандартным японским этикетом, Хацуми поклонилась, чтобы выразить свою благодарность. Подумав, что это уже чересчур, Фельмения начала размахивать руками, как бы говоря, что она преувеличивает.
«Ничего такого. Мы лишь оказали поддержку Суймею-доно. Если хотите выразить свою благодарность, то следует благодарить именно его.»
«Аах. Если бы Суймей-кун не сказал, что он пойдет, эти подкрепления, вероятно, вовсе бы и не появились. Правильно, единственный, кого нужно благодарить, – это Суймей. Пожалуйста, не бери нас во внимание.»
Обе высказались скромно. Из их отношения Хацуми могла смутно ощущать, что между ними есть стена. Практически, это была первая подобная их встреча, так что с этим действительно нельзя было что-то поделать, но казалось, что они бдительны к чему-то еще.
Хацуми продолжила потягивать свой чай, держась за такие мысли. Когда Лефилия заняла свое место, Фельмения решила, что наступило подходящее время, и в робкой манере сделала первый шаг.
«Хмм ... Герой-доно, могу я кое-что у вас спросить?»
«Да? О чем?»
«Это о Суймее-доно, ммм, какие между вами отношения?»
«Кажется, мы кузены. Якаги не говорил вам об этом?»
«Конечно нам это интересно, но ...»
«Что-то не так?»
«Ах, нет ...»
Фельмения неловко отвела взгляд, казалось, она затруднялась о чем-то спросить. Хацуми не могла сказать, хотела ли Фельмения своим окольным путем дать понять или сказать что-то, но пока она размышляла над этим, заговорила Лефилия:
«Тебе не стоит быть медлительной с этим(Фельмении). Хацуми-джоу, я хотела бы сразу же перейти к делу. Что ты думаешь о Суймей-куне?»
«Ч-что, с чег ...»
Хацуми дернулась, словно ее только что укололи в сердце. Когда ее спросили, что она думает о нем, она уже начала догадываться, что они имели в виду. И затем, чтобы показать, что ее мысли идут в верном направлении, та, кто спросила ее, Лефилия, продолжила говорить с несколько смущенным и покрасневшим лицом:
«Э-эм, ну... знаешь ... Я говорю, любишь ты его как парня или нет ...»
«Г-герой-доно, что вы думаете о Суймее-доно!?»
Словно с цепи сорвавшись, Фельмения наклонилась вперед с страшным выражением лица. Обе они были довольно серьезными, но ...
«Погодите секунду! Почему вы спрашиваете меня о чем-то подобном?»
«Потому что для нас это важно».
И после этого, Хацуми, наконец, получила представление о том, с каким намерением они задавали такие вопросы. Как только она это поняла, Фельмения и Лефилия, похоже каким-то образом почувствовали, что Хацуми думает о Суймее.
–А затем, каждая: и Хацуми, и Лефилия, и Фельмения отреагировали ...
«Фуу.»
«Хоу».
«Мумуму ...»
И стали мрачно смотреть друг на друга. Все трое смотрели друг на друга, как на соперниц.
Именно тогда, закончив организацию своих документов, прибыл Суймей. После завершения своей работы он находился в хорошем настроении и вошел, напевая песню. И по какой-то причине прямо перед его глазами три красавицы стреляли друг в друга искрами.
«Э ... Что это? Что происходит?»
Итак, битва, связанная с тупоголовым чародеем, только началась.
★
–Лилиана Зандарк недавно разработала странную привычку ‘обнимать’.
После того, как она начала собираться вместе с Суймеем и другими, всякий раз, когда ее одиночество становилось невыносимым, она цеплялась за одного из трех. Вероятно, так получилось, из-за того, что она была осведомлена о том, что значит быть избалованным другими. До сих пор с ней подобное особо не случалось, но когда она оставалась одна ночью, или когда вдруг вспоминала время, когда Роуж еще не подобрал ее, она начинала думать, что все закончится так, как было раньше, и она останется одна.
В те времена она была принята одним из этих трех, и ее подавленное сердце успокоилось. Лилиана прошла тот возраст, когда ребенок хочет объятий, и знала, что не должна так делать, но Лефилия сказала, что она должна компенсировать все те объятия, которые должны были быть у нее с рождения.
Чувство одиночества у нее появлялось ни с того ни с сего. Этот день не стал исключением.
«Кого, мне сегодня, выбрать».
Шагая к гостевой комнате, Лилиана размышляла над тем, кто сегодня будет ее лелеять. Если сегодня все идет как обычно, то все должны собраться в гостевой комнате, чтобы отдохнуть, попивая чай.
Партнер для объятий у Лилианы решался по очереди. Если бы она все время обнимала одного человека, она в конечном итоге начала бы доставлять неудобства, поэтому, после того, как перед ней будет лебезить Лефилия, следующей будет Фельмения, а потом Суймей. Также при выборе партнера она учитывала и их собственные ситуации и временами перепрыгивала очереди.
В течение последних нескольких дней Суймей был сильно занят организацией касающихся ритуала призыва героев данных, которые он принес из леса черных деревьев. Из-за этого Лилиана в это время сосредоточилась на двух других, и сегодня хотела использовать его, но -
«Суймей, пожалуйста, я хочу ...обья-?»
–Как только она открыла дверь в комнату, в поле ее зрения оказались три девушки, которые смотрели друг на друга, стреляя искрами из глаз, и фигура сильно дрожащего Суймея.
Только увидев эту ситуацию, умная Лилиана смогла осознать все, что произошло в этой комнате. Ей сильно повезло, что ее голос был несколько заглушен звуком открытия двери. Заметив ее, девушки ненадолго посмотрели на нее, и, ничего не сказав, вернулись к своему противостоянию.
Суймей, который оказался в ловушке этой атмосферы, смотрел на нее с облегченным выражением лица, думая, что это помощь свыше. И потом она услышала это, неуклюжий и жалкий голос Суймея:
«Л-Лилиана. Что случилось?»
Отвечая на его вопрос, Лилиана начала закрывать дверь.
«Ни,чего. Я вернусь. Пока…»
«Нет, подожди. Не уходи. Никаких‘пока’. Оставайся здесь. Я умоляю тебя.»
«Не обращай на меня внимания. Пожалуйста, сделай все, что в твоих силах.»
«Эйэйэйэйэй! Разве ты не пришла сюда, из-за того, что тебе что-то было нужно? Ты ведь ранее что-то сказала, да? Ты только что сказала что-то на об-, ведь так?»
Заметив, что Суймей пытался задержать Лилиану в комнате, все остальные взгляды теперь были сосредоточены на ней. Возможно, ощутив что-то, герой Хацуми, из ниоткуда пришедшая в гости, стала довольно пугающей. А потом…
«Этот ребенок, Лилиана-чан, да? Мне показалось, что она только что говорила что-то про объятия...»
Так она услышала. Хацуми, прищурившись, уставилась на Суймея. Уши героя действительно были чем-то, чего стоило опасаться. Поскольку Суймей точно знал, что подразумевали эти слова, он хриплым голосом проговорил:
«Ах! Аах это! Это, эмм ...»
«Эй ты, только не говори, что делаешь неприличные вещи с этим маленьким ребенком?»
«Да я бы никогда не стал подобное совершать!»
«Тогда что это только что было?»
«Э? Нет, эмм, это ...»
Когда Хацуми осмотрела Суймея сверху вниз, ее взгляд внезапно стал острым. Казалось, словно она смотрела на какое-то насекомое. Даже Лилиана не могла не дрожать при этом. Однако, Суймей, позволяя ей прижаться к нему, точно не делал этого с какими-либо злыми намерениями. Он понимал, какого ей, из-за того, что и сам потерял свою семью. И чтобы облегчить ее ношу, позволял ей обнимать себя.
Однако в этой смертельной атмосфере, где мощь героя удвоилась, когда та узнала о чувствах Фельмении и Лефилии, Хацуми, несомненно, спонтанно обрушится и убьет Суймея прежде, чем она (Лилиана) закончит объяснение.
Увидев, что Суймей затрудняется дать объяснение, Хацуми начала протягивать руку к мечу, висевшему на талии. Когда от ее талии раздался звук металла, Суймей беспрецедентно жалким образом заговорил:
«Умм, понимаешь ...»
«Уму, на самом деле ...»
Фельмения и Лефилия тоже обнаружили, что трудно кинуть ему спасательную веревку. Говоря практически, Лилиана действительно пришла сюда, чтобы обниматься. Поэтому, похоже, они не могли придумать, как бы соврать. Так что единственной, кто смогла бы разрешить эту ситуацию, была Лилиана.
Прямо сейчас, Хацуми приближалась к Суймею с ужасающе угрожающим взглядом и давлением, превосходящим давление демонов. Она была похожа на Владыку Демонов. Лилиана, конечно, не единственная, кто так думал. Она никогда не видела Владыку Демонов, но не было другого существа, с кем ее можно было сравнить. И затем Лилина встала между ними.
«–Герой Хацуми, я сказала не объятия, а «объявления». Я пришла сюда, чтобы получить более подробное объяснение магии объявления, которой меня учил Суймей, поэтому я сказала: ‘Суймей, пожалуйста, я хочу обучиться магии объявления’. Вы, должно быть, не правильно меня поняли».
В напряжении противостояния герою, отчет Лилианы стал несколько механическим. Тем не менее, оправдание все равно было неубедительным. Устрашающее выражение лица Хацуми совсем не изменилось.
«Фуу. Если это так, то почему эти трое не могли этого сказать?»
«Магия чародея - это тайное искусство. Так что нужно уметь держать рот на замке, кто бы не находился рядом, поэтому эти трое, наверное, и не решались что-либо сказать».
«Но.»
«Герой Хацуми. Неужели похоже на то, что я нахожусь в возрасте, когда мне необходимы объятия?»
Лилиана переключила внимание Хацуми на новый вопрос. Это будет игра, которая решит исход. Призом при победе станет небольшое облегчение, а при поражении Суймей лишиться жизни. Итак, Хацуми не могла найти слов для ответа и застонала с «Уу ...». Тело Лилианы было детским, но, поскольку ее речь была довольно зрелой, Хацуми, должно быть, посудила, что она и в самом деле не была в том возрасте.
«Ясно. Ты права. Извини.»
«Я тоже должна извиниться, раз уж все началось из-за меня».
Подведя это к концу, Лилиана быстро склонила голову. С этим, Хацуми не убьет Суймея. Она выиграла ставку. Но вдруг ей в голову пришла мысль. Теперь, когда это произошло, она не сможет обниматься с Фельменией или Лефилией, пока не уйдет Хацуми.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Новые враги. Часть 2**

«Ах ...»
Лилиана была уже на пределе в ожидании объятий. Ворча про себя «Суймей, бабник ...», она слегка надула щеки.
«Итак, вы трое, что тут происходит...? Хотя я и так, могу догадаться ... »
«Точно! Вы трое вели себя странно... »
«Суймей, пожалуйста, успокойся».
«Гуфуу.»
Заткнув Суймея, Лилиана посмотрела на Хацуми, но та по-детски избегала ее взгляда.
«Ничего, со мной все в порядке».
И тогда Лефилия, внимательная наблюдавшая за ней, заговорила:
«Хоу? Правда?»
«Э!? Это, эм ... »
Увидев смущение Хацуми, Лефилия отвела от нее свой взгляд. И затем, полностью изменившись в поведении, словно отрицая то, что сказала раньше:
«Ничего не происходит ... да?»
Хацуми кидала взгляды туда-сюда, и не могла успокоиться. Выражение смотревшей на нее Фельмении стало устрашающим.
«С чего это вы запинаетесь?»
«... Кстати, Хацуми-джоу. Разве ты уже не выбрала Принца Вайцера?»
После вопроса Лефилии, лицо Хацуми стало ярко-красным, и она сразу же начала отрицать ее слова:
«У меня нет подобных отношений с Вайцером! К тому же, твои слова звучат так, словно я з-з-засматриваюсь на этого парня (про Суймея)!»
«Я ошибаюсь?»
«Конечно! И Вайцер, и он мне не интересны!»
Сказав, что все не так, Хацуми раздраженно надула щеки и отвернулась. Было совершенно очевидно, что она просто упрямилась, и только Суймей не мог этого понять. С другой стороны, Лефилия, похоже, тоже слегка засмущалась, когда попыталась снова заговорить, и чуть запнулась.
«То-тогда то, что мы ладим с Суймей-куном – не проблема, верно?»
«Э-это ...»
Ладить. Поскольку эти слова можно было интерпретировать по-разному, у нее, похоже, возникли вопросы с отрицанием ее слов. И во время всего этого, Суймей, все еще не понимавший, что происходит, присоединился к разговору, от которого должен был держаться в стороне.
«Эй, Хацуми, я действительно не понимаю, разве стоит тут взбешиваться? Нет ничего плохого в том, что все хорошо ладят?»
«... Ладят, что ты имеешь в виду, когда говоришь это?»
«Э-э, я имею в виду ...»
Когда Суймей изо всех сил попытался ответить, Хацуми внезапно полностью надулась, и затем начала возмущаться: (П.П. http://risovach.ru/upload/2017/11/generator/chayka-oryot\_160053896\_orig\_.jpg)
«Что!? Ты говоришь так, несмотря на свои слова: ‘Это я должен ее спасти!’ Мне Селфи это рассказала!»
«Хех? А? Что? Нет, я помню, что говорил так, но.»
«Разве ты не сказал, что собираешься защитить меня?»
«Это правда, но, разве это не нормально? Мы же семья.»
«Это не нормально!»
«Э? А?»
Суймей был озадачен, поскольку получил совершенно не тот ответ, который ожидал. Он сам не думал ни о каких других причинах своих действий, кроме защиты драгоценного члена своей семьи. Поэтому из-за этого отказа он потерял чувство понимания. И затем, услышав то, что сказала Хацуми, Фельмения надавила на Суймея.
«Суймей-доно. Я тоже хотела бы расспросить, о чем вы думали, когда говорили эти слова.»
«Мне также любопытно. Да, очень любопытно.»
«Скажи это четко!»
Все трое неуклонно приближались к Суймею. Если глядеть со стороны, это было жалко, но он пожинал то, что посеял.
«А-ах, эм, эм, эм ... Эй, если вы так и продолжите поднимать шум, то побеспокоите других людей, так что не могли бы вы быть чуточку тише и дружелюбнее?»
Суймей попытался сменить тему, но ...
«Все в порядке, Суймей. Совсем недавно я поставила звукоизолирующий барьер вокруг всей комнаты.»
«Ох! Спасибо ... Что, эй, это не то! Я не этого хотел!»
«Я сделала что-то не так?»
«Нет, не то, чтобы ты ошиблась, но... Ч-черт возьми, Лилиана! Это было специально, не так ли??»
В то время Лилина делала жесты, как ее учил Суймей, подняв большие пальцы вверх, но внезапно она перевернула их, тем самым указав вниз. Впади в ад. Суймею не разрешили сбежать. Лилиане пришлось отказаться от своих объятий. Так что он должен был заплатить достаточным количеством своих страданий.
«М-мои союзники ...»
«У тебя их нет, так как ‘если разрежешь чье-то тело, испачкаешься в крови’».
Услышав ее уже однажды сказанные слова, плечи Суймея опустились, и он впал в уныние. Однако круг девушек, приближающихся к нему, не замедлялся.
«Эй, Якаги ... Так о чем мы говорили?»
«Нет, ты просто неправильно поняла меня! Я просто хочу защитить свою семью, ничего кроме этого я не подразумевал... »
«Подобные слова могут лишь породить недопонимания!»
«Ум. Похоже, мне придется прочитать тебе лекцию о том, что не стоит так неясно выражаться.»
«Суймей-доно! Никто ничего не поймет, если вы не будете говорить правильно и ясно!»
Хоть еще не так давно эти трое стреляли в друг друга искрами, но теперь уже вместе, как банда, прессовали Суймея.
«Почему вы все так внезапно сговорились ...»
И Суймею в течение некоторого времени пришлось выслушивать их проповеди и жалобы.
★
«Ну, мне пора возвращаться».
«... Я провожу тебя».
Когда Хацуми выразила намерение вернуться во дворец, Суймей с бледным лицом и совсем вяло дал ей ответ. Он был обречен на выслушивание жалоб и проповедей, так что теперь был полностью обескуражен.
Хоть день и был ярким и солнечным, то место, где он стоял оставалось мрачным и темным. После того, как Хацуми закончила прощаться, Фельмения и Лефилия тоже встали со своих мест.
«Мы тоже пойдем».
«Точно. Может нам проводить ее всем вместе?»
«Э ...? Эмм, но я и сама могу пойти ...»
Не успела она сообразить, как каждый выразил желание сопроводить ее, но Хацуми подумала, что это затруднит их, и отказалась. Однако их целью было не просто сопровождение.
«Это не так. Если все окружают вас, вас будет труднее, обнаружить».
«Ах, я поняла!»
Хацуми хлопнула в ладоши, услышав предложение Лилианы. Ей было нелегко скрываться одной лишь мантией. Если бы вокруг нее образовали стену, военной полиции было бы трудно узнать в ней героя.
Согласно плану, Суймей и другие окружили Хацуми и покинули дом. Какое-то время прошагав по пути к дворцу, Хацуми внезапно извинилась перед Лефилией:
«Извини за произошедшее. Я кричала, что попало».
«Мы не особо возражаем. Не нужно извиняться.»
Когда Лефилия искренне ответила, Суймей, словно пытаясь возразить, издал ‘А?’, но Фельмения нахмурилась на него. Вспомнив то, через что ему из-за этого пришлось пройти, он полностью отчаялся и не смог ничего сказать.
«... Боже, во всем виноват Суймей-доно, ведь это он сказал то, из-за чего возникло это недоразумение ... Герой-доно, многое было сказано, но давайте поладим с нынешнего момента».
«А? Поладим?»
Сама Хацуми, похоже, признала их своими соперницами. Поэтому, услышав предложение Фельмении, была несколько озадачена. Увидев ее такой, Лефилия покачала головой и сказала:
«То – это одно, а это – другое. Лучше не смешивать их».
«Вот так вот.»
«... И вправду. Ун, пожалуйста, позаботьтесь обо мне.».
«Я не знаю, о чем вы все говорите, но все хорошо, если вы ладите...»
Наконец, разговор пошел в более мягком направлении. Атмосфера вокруг начала успокаиваться, и Суймей облегченно вздохнул. И потом, почувствовав что-то, к нему обратилась Лилиана:
«Суймей, там впереди шумно».
«Ун?»
Согласно сообщению Лилианы, Суймей направил свой взгляд вперед. Кажется, чуть ниже по улице поднялся какой-то шум.
«Что? Бунт посреди бела дня? Эй-эй, вы шутите, да?»
Все происходило в масштабе, в котором это нельзя было посчитать обычной ссорой. Даже издалека это выглядело, как довольно жестокое буйство, к тому же они могли слышать вопли и крики, становившиеся все громче.
«Интересно, что случилось?»
«Там точно не спокойно».
Заметив человека, убегающего со стороны шума, Суймей спросил его:
«Извините. Что там происходит?»
«Я-я не знаю. Эти ребята, сначала они проповедовывались, как обычно, но затем внезапно освирепели».
«Эти ребята?»
«Я и сам не все понимаю. Но если хотите узнать больше, спросите кого-нибудь еще.»
Сказав это, человек быстро побежал дальше. Увидев, что так не добиться особого прогресса, они направились против надвигающейся волны людей. В конце концов, перед ними появились ...
«Эти парни…»
«Мы видели их раньше, ребята из религиозной группы, выступающей против богини или что-то в этом роде, верно?»
Прорвавшись через толпу, они заметили стоявших в небольшом промежутке несколько фигур в белых религиозных одеждах и державших в руках металлические палки. Так же, как и сказала Лефилия, они были членами подозрительного религиозного культа, с которым они ранее встретились в городе.
Их было не один и не два. Их было много, и действовали они сообща. Они ударяли палками, разрушая тем самым края карнизов и заборы ближних домов.
Кроме того, никто из них не разговаривал, они действовали в полной тишине, повторяя свои разрушительные действия и источая какую-то неописуемую жуткую атмосферу.
С их окружения слышались сердитые крики и сдержанные голоса, подобно: «Что, черт возьми, вы делаете!?» и «Прекратите!». Но они игнорировали их, словно вовсе не слышали. Вероятно, до прибытия Суймея и других, многие пытались их переубедить. Однако все эти усилия, похоже, оказались напрасными.
«Они идут, сюда».
«Что делать ... ну, здесь и спрашивать не стоит, да».
«Разве не очевидно, что мы должны остановить их!?»
«Естественно».
Когда Суймей собирался было спросить, Хацуми и Лефилия просто заявили, что это глупый вопрос. После чего взяв инициативу на себя, начали избивать вооруженных членов культа. Хацуми использовала свой меч, не вытаскивая из ножен, и атаковала жизненно важные точки врагов, тем самым оставляя их обездвиженными. Лефилия тоже использовала свой огромный меч, не снимая с ножен, и ударяя своих оппонентов, вбивала их в землю. Воздух наполнили звуки, похожие на визги раздавленных лягушек.
Члены культа впали в отчаяние, увидев умения этих двух. Они никак не могли противостоять этим двум девушкам. Как только девушки подумали, что разрешили проблему с этой шумихой, из переулка появились еще люди, одетые в похожую одежду.
«Подождите секунду, откуда они только что появились ...?»
Услышав озадаченный голос Хацуми, Суймей посмотрел в сторону, откуда выскочили члены культа и использовал заклинание дальновидения. Он использовал свое видение, чтобы проследить за стеной белых одежд вплоть до ее источника, и тогда...
«Ойойой ... Эти парни буйствуют не только здесь!?»
«Что ты имеешь в виду?»
«Люди, подобные этим ребятам, бунтуют по всему городу. Хотя, похоже, они еще не добрались до дворца...»
Но даже так они все еще вызывали переполох по всему городу. После того, как Суймей сказал об этом, Хацуми избила члена культа, стоявшего перед ней, и повернулась.
«Якаги, где самое экстремальное место?»
«Один момент... В районе оружейного магазина. Там эти ребята используют не только палки, у них имеется и другое оружие».
«Они, вероятно, украли товары из мастерских. Суймей-кун, что там с военной полицией?»
«Похоже, все они собираются, чтобы преследовать одетых в белое парней... Но их недостаточно? Что не так, разве охрану не улучшили после прошлого случая?»
«Это всего лишь предположение, но я думаю, что они вокруг дворца».
«Значит, из-за этого все остальные места в основном беззащитны? Но их все равно слишком мало ... Ах.»
Когда Суймей сделал вид, словно что-то понял из своих собственных слов, Фельмения расспросила его:
«Что случилось?»
«Суймей, тоже заметил, верно?»
Суймей молча кивнул Лилиане. Это заметили не только они, Лефилия тоже обменялась с ними взглядами и кивнула. И затем, Суймей все объяснил не понимающим происходящее Фельмении и Хацуми:
«Скорее всего, они смешались со стражей».
После этого простого объяснения выражение лица Хацуми исказилось, словно она вспомнила что-то неприятное.
«Ува, это похоже на методы работы определённых террористических организаций».
«Да, я полностью согласен».
Это несколько отличалось от того, что она имела в виду, но, безусловно, эти действия были похожи на террористические акты, случавшиеся на Западе. Они совершали свои террористические действия пробираясь мимо национальных границ путем смешивания с беженцами, путешественниками и иммигрантами. Можно было сказать, что подобный трюк происходил и здесь. Как только с ближайшими членами культа было покончено, Суймей обратился к Хацуми:
«Итак, что ты собираешься делать? Отправишься во дворец?»
«Ты ведь сказал, что район магазина оружий опасен, да? Я пойду туда.»
«Как и ожидалось~».
Такой ответ был ожидаем, из-за ее чувства ответственности. Эта ее серьезная сторона была такой же, как и вовремя, когда она не потеряла память.
«Тогда, я открою, путь».
Как только Лилиана сказала это, как обычно запинаясь, она вытянула свой указательный палец в направлении членов культа, стоявших на пути к району магазинов оружий. Она поднесла руку к линии взгляда и держала ее горизонтально к земле. И затем она слегка приподняла палец.
«Бэнг-бэнг!»
Сразу же после того, как послышались эти издаваемые из ее уст слова, члены культов с ужасающей силой отбрасывались к тем, кто стоял за ними. Среди кучи людей в белом начали подниматься крики:
«Угех!»
«Эй, что ты, гуха!»
«Ч-что !? Э-эй! Буфуу!»
Поскольку они стояли друг за другом, естественно, что они продолжали сталкиваться между собой. Несмотря на это, Лилиана в детской манере продолжала произносить «бэнг бэнг!», из-за чего члены культа никак не могли выйти из затруднительного положения. Поскольку это атака не содержала в себе что-то физическое, участники культов сметались, не успевая защититься. С другой стороны, выражение лица Фельмении стало заинтересованным, когда она это увидела.
«Суймей-доно, это ты научил Лили этому?»
«Это разновидность магии экзорцизма. Магия, которая использует эфирное тело. Она удлиняет астральное тело пользователя, чтобы напрямую атаковать астральное тело противника».
Если говорить о магии экзорцизма, есть много заклинаний, попадающих под эту категорию, ведь она охватывает довольно широкий диапазон. Эта магия использовала так называемый выход из тела для того, чтобы манипулировать эфирным телом.
Парящее эфирное тело получало направленность в зависимости от того, куда указывает палец или трость. Удлиняясь, эфирное тело отталкивало астральное тело противника, заставляя его отлетать. Поскольку астральное и физические тела имеют неразрывную связь, когда астральное тело отправляется в полет, вместе с ней отлетает и физическое.
Эта магия попадала под категорию астральной атаки, и можно сказать, являлась довольно мощной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Новые враги. Часть 3**

Когда Суймей закончил объяснять, Фельмения недовольным тоном заговорила:
«... Вы никогда не учили меня этой магии».
«А, ну да».
«Какое еще ‘А, ну да’. Почему вы не научили меня этому? »
Фельмения, похоже, была рассержена этим, и подошла ближе.
«Не дуйся лишь из-за того, что я учил тебя чуть в ином порядке ...»
«Это вовсе не чуть!»
«К тому же, технически эта магия не особо высокого уровня».
«Ну и пусть!»
Она начала кричать. Фельмения оказалась более упрямой, чем предполагал Суймей. Было необычно, что она вела себя эгоистично. Пока они говорили, в их разговор вмешалась Хацуми, чуть важным тоном заговорив:
«Вы можете оставить свои беседы на потом?»
«Да, ты права. Извини…»
«Скоро, они рухнут. Начнем бежать, как только откроется путь».
По указаниям Лилианы группа начала бежать и пересекла мост, а вскоре прибыла в район магазинов оружий. Естественно, здесь должны были быть члены культа, которых Суймей видел с помощью магии, но–
«Шум прекратился?»
По улице протягивались магазины и кузнечные мастерские, поэтому у нее был довольно эксцентричный вид по сравнению с другими районами, но сейчас она была опустошена. Знаки и ящики, находившиеся снаружи магазинов, были разрушены, но в округе никаких резких звуков не слышалось. Казалось, будто здесь прошелся шторм.
«Эй, ты ведь сказал, что это самая насыщенная область».
«Да, до сих пор так и было, но ... Что это значит?»
Суймей с сомнением осмотрел окружение. Никого вокруг не было. Может жители района и дварфы попрятались внутри магазинов? Но тот факт, что здесь не было и членов культа, все равно оставался загадкой. Озираясь вокруг, он заметил идущую впереди тень. Она была не одна. Он слышал несколько шагов. Они приближались. Пока Суймей думал об этом, той, кто появилась перед ними вместе с несколькими людьми, одетыми в белое, была...
«Это…»
«Значит, все пришло к этому».
«Как, неожиданно».
«Эйэй, серьезно ...?»
Фельмения, Лефилия, Лилиана и Суймей подняли удивленные голоса, увидев человека, стоящего в центре членов культа. И человек, о котором идет речь ...
«Я ждала вашего прибытия. Герой Альянса, Хацуми Кучиба».
Стоявшая с членами культа за спиной и говорившая, словно уже знала о прибытии сюда Хацуми, Сестра Кларисса. Только Хацуми не знала ее, из-за чего выражение ее лица стало озадаченным.
«Сестра, с кошачьими ушами...?»
«Меня зовут Кларисса. Рада познакомиться с вами.»
Сказав это, Кларисса элегантно поклонилась Хацуми. Однако Хацуми, увидев реакцию всех остальных, спросила Суймея:
«Эй, вы ее знаете?»
«Ну, пересекались пару раз. Однако–»
Пока Суймей отвечал Хацуми, Лефилия, словно требуя ответов, задала вопрос:
«Сестра Кларисса. Знаете ли вы, что те, кто стоит за вами, являются причиной волнения в городе?»
«Да. Я хорошо об этом осведомлена.»
«Из того, что вижу, могу сказать, что вы с ними связаны. Как это понимать? Хотелось бы получить убедительный ответ.»
На просьбу Лефилии, ответила вовсе не Кларисса.
«... Хаа. Здесь нечего убеждать.»
«Гилл!»
Вздохнув, Гиллберт медленно вышла из переулка. И затем, словно ясно показав, что она была в другом лагере, заняла позицию рядом с Клариссой. Она была одета так же, как всегда, в одежду, в которой легко перемещаться. Однако, на вершине ее изящного плеча, была непривычно огромная алебарда. У нее была толстая и длинная рукоять, которая казалась великоватой для ее ладони, а лезвия топора и копейный наконечник алебарды, можно сказать, были массивным куском железа, достаточно большим, чтобы полностью закрыть Гиллберт, если она поставит ее перед собой. Раздался громкий шум и затряслась земля, когда она уронила алебарду с плеча на землю.
«Йо, легальная лоли».
«Сколько раз тебе говорить, что я не понимаю, что ты несешь, чертов педофил … Кстати, а ты довольно спокоен».
«Ну, да. Я смог уловить почти всю ситуацию, как только Сестра назвала имя Хацуми.»
Заметив, что Суймей пришел к какому-то выводу, к нему повернулась Хацуми.
«Якаги, что происходит?»
«Разве эта ситуация не похожа на ту, когда появился Эанру?»
«Ах!»
Услышав это, Хацуми осознала, что сейчас все складывается похожим образом. Услышав ее удивленный возглас, Кларисса заговорила:
«Если вы все поняли, мы сэкономим некоторое время».
«Тогда Сестра, значит ли это, что вы компаньон драгоньюта, который атаковал Суймея-доно и Героя-доно?»
«Да. Все так, как и говорит Белое Пламя-доно.»
«Так эти парни тоже твои союзники. Сестра Церкви Спасения выступает вместе с оппозиционной организацией, довольно иронично, не правда ли?»
«Определенно. Забавная получается история».
Кларисса захихикала в изысканной манере. С другой стороны, Суймей и другие признали их за противников и подготовились к битве. Увидев их таких, меньше всего восторженна была никто иная, а Гиллберт.
«Ааааа, почему все так закончилось...»
«Серьезно. Гилл, если ты на той стороне, значит ты тоже враг?»
«Получается так. Честно говоря, я бы не хотела этого, но ... »
По речи Гиллберт можно было посудить, что она не очень рада сложившейся ситуации. Разумеется, некоторая ее часть жалела, что она противодействует Лефилии, с которой неплохо ладила. Кларисса, как бы ругая ее, заговорила:
«Гилл. Жаловаться бесполезно.»
«Я знаю, что нельзя ничего с этим поделать... я просто подумала, зачем все закончилось тем, что мы противостоим Лефи и другим».
«Ты все еще не понимаешь?»
«А?»
После того, как она услышала загадочное заявление Клариссы, выражение лица Гиллберт стало любопытным. Затем Кларисса обратила свой взгляд на Хацуми.
«Герой Хацуми. Мы нуждаемся в вашей силе. Не могли бы вы пойти с нами?»
«Причина?»
«Прямо сейчас, я могу лишь попросить вас последовать за нами».
«Я отказываюсь. У меня дела, пожалуйста, попросите кого-нибудь еще.»
«Даже если я скажу, что это просто необходимо?»
«Даже так, я отказываюсь. Вы действительно думаете, что я могу доверять людям, совершающим подобное?»
Как и ожидалось, переговоры провалились. Даже из факта, что они признали свою связь с Эанру, было ясно, что об этом не может быть и речи. После этого Кларисса обратилась к Суймею:
«Что касается Суймея-самы и его компании, я бы хотела, чтобы вы молчали и не обращали на нас внимания».
«Я отказываюсь.»
«Вот как.»
Когда они проявили явную враждебность по отношению к ней, Кларисса просто кивнула, словно все понимая.
«Клара, ответ был очевиден с самого начала. Даже если учитывать один лишь отчет Эанру, в котором говорилось, что он родственник героя, можно убедиться, что он будет нам противостоять».
«Я просто спросила, на всякий случай».
Спокойно ответила Кларисса на слова Гиллберт, а затем ...
«Тогда, я буду противником Лефилии-сан».
«Простите.»
«Нет необходимости извиняться. Гилл, пожалуйста, позаботься о Суймее-саме и других.»
Как только они определились кто кого на себя возьмет, из ближайшего переулка появились одетые в белое члены культа. Увидев, что они окружены, группа Суймея сформировала круг, уперевшись спинами друг к другу.
«Если они спутники этого сраного дракона, нам не стоит быть беззаботными».
«Ты прав. Кстати, как мы будем действовать?»
«Сначала мы должны создать путь для побега, чтобы мы могли безопасно уйти, независимо от того, что произойдет. Что касается того, кто этим займется...»
«Как она сама и сказала, я возьму на себя Сестру».
«Лефилия. Пожалуйста, будь осторожна. Похоже, она териантроп клана лигеров.»
«Как я и думала, клан лигеров, да ...»
Лефилия согласилась с мнением Лилианы. Когда Фельмения услышала их, ее выражение лица тоже стало мрачным, и она прикусила губы.
«Эй, Лилиана, что это за клан лигеров?»
«Они - териантропы, являющиеся предками всей расы кошачьих зверей. Не будет преувеличением сказать, что они самые сильные среди всех рас зверей».
«Эй, серьезно ...?»
«После драгоньюта теперь имеем дело с этим, что за черт...»
Осознав, что перед ними стоит еще одна могущественная раса, и Суймей, и Хацуми подняли обескураженные голоса. В полном отличии от них, Лефилия воинственным тоном сказала:
«Тогда это достойный противник».
Затем Суймей осмотрел окружающих их членов культа.
«Сначала мы должны что-то сделать с этой кучей в белых одеждах. Мения, пожалуйста, следи за Гиллберт».
«Поняла».
Пока Суймей и другие были заняты обсуждением своих планов, группа, одетых в белое, все приближалась. Когда Лефилия прыгнула в сторону Клариссы, Кларисса засунула руку в противоположные рукава.
–Скрытое оружие. Когда Лефилия повысила бдительность, предчувствовав это, Кларисса вынула свою руку, а на ее пальцах был красный и желтый порошок, который почти напоминал пигмент краски. Закатав рукава, Кларисса пальцами очертила острые линии по лицу и рукам и нарисовала на себе своеобразные узоры.
«Это…»
Суймей прищурился, почувствовав, что уже видел этот узор раньше. И как только он подумал, что этого не может быть, подготовка Клариссы завершилась. Ее когти вытянулись, а ее клыки выросли настолько, что почти достигли подбородка. Увидев трансформацию Клариссы, Хацуми и Суймей шокировано произнесли:.
«С-саблезубый тигр?»
«Эйэй, не кошка, а Смилодон...» (Смилодон, другое название саблезубого тигра)
Пока они смотрели на нее, вокруг Клариссы разразилась свирепая мана. Казалось, будто жажда крови хищника приобрела простую и видимую форму в воздухе. Эта атмосфера, напомнила Суймею то, что он уже видел раньше.
«... Тотемизм».
«Удивлена, что вы знаете».
Кларисса отчетливо слышала тихое бормотание Суймея. Улыбнувшись, она подтвердила его подозрения. С другой стороны, выражение лица Суймея застыло от удивления.
«Это я должен говорить. Почему ты знаешь что-то подобное, Сестра?
«Позволь оставить это в секрете».
«Черт, за вами действительно что-то стоит, ребята ...»
Когда Суймей горестно застонал, противник Клариссы, Лефилия, обратилась к нему:
«Суймей-кун! Что это!?»
«Тотемизм - это техника, в нашем мире классифицируемая, как сенсорная магия! Это техника, которая, используя различные символические предметы, имитирует силу флоры и фауны. Сама сестра получает божественную защиту, вероятно, от краски лица и тела, которую она только что использовала! В большинстве случаев субъектом силы являются звери... »
«Другими словами, сила, которую получила сестра, - это сила родового зверя клана лигеров, саблезубого тигра, верно?»
Под родовым зверем она, похоже, имела в виду существо, на которых базировались части тела териантропов. Вероятно, Кларисса уже обладала этой силой, но с тотемизмом она усиливалась несколько раз.
Как раз из того факта, что она была териантропом, не приходилось сомневаться, что Сестра тесно связана с предковым зверем и его символами. И затем с ритуалом, совершенным ею, два условия завершения тотемизма были соблюдены. Однако главная проблема крылась в другом...
«Тотемизм - это магия нашего мира, но поскольку принцип заклинания довольно примитивен, его не невозможно установить в этом мире. Однако»
«Только что, Сестра распознала название, сказанное Суймеем-доно, слово, которое появилось из его мира. Другими словами…»
Это означало, что Кларисса, нет, у Клариссы была какая-то связь с тем миром. Суймей пришел к такому выводу и вспомнил случай с Ромеоном. Казалось, словно вокруг этой группы людей нависала тень, имеющая какую-то связь с миром Суймея.
Вскоре Лефилия и Кларисса обернули себя боевым духом.
«Кларисса Лигер. Я иду.»
«О духи, живущие в моем теле. Ответьте на мою волю...»
Как только Лефилия завершила песнопение, круговорот красного ветра разорил голубое небо и выстроился вокруг нее. С другой стороны, в тот момент, когда Кларисса выпустила свой боевой дух, проявилась ее свирепая мана и началась излучаться вокруг в виде серебряных черт.
И затем они столкнулись. Лефилия направляла жестокие удары своим мечом, но Кларисса уклонялась от них резкими и быстрыми движениями и отвечала на эти удары агрессивными атаками своих когтей.
Может, из-за того, что она была усилена тотемизмом, а может из-за того, что ее свирепая мана образовывала вокруг нее какую-то разновидность барьера, но красный ветер Лефилии, казалось, никак не влиял на окружение Клариссы. Как правило, этот красный ветер просто смел бы Клариссу, а сама Лефилия могла бы прокатиться на нем, чтобы исполнить радикальные движения и совершить решительную атаку, но оба варианта оказались невозможными.
Ее боевые способности были на одном уровне с Лефилией или даже выше. Другими словами, Кларисса обладала силой, способной противостоять демоническому генералу Раджасу. Иногда поглядывая на их битву, Суймей и остальные своими способами разбирались с окружившими их членами культа. Хацуми мечом, Фельмения магией ветра, а Лилиана магией экзорцизма, которую она использовала ранее.
Что касается Суймея, он щелкал пальцем, и со звуком, раздающимся подобно ритму, безостановочно выпускалась его магия атаки. В одно мгновение все одетые в белое члены культа остались лежать на земле.
«С идиотами, окружавшими нас, покончили! Я пойду и помогу ... Эх, что?!»
Как только Суймей собирался пойти помочь Лефилии, у его ног появился магический круг. Хоть он и был хорошо осведомлен о магических кругах, этот он никак не мог распознать. Слова, цифры и дизайн были для него совершенно новыми. Однако–
«Мою ногу затягивает!? Эй, этого не может быть, это ... дыра в духовный мир!?»
Его тело затягивалось в магический круг, словно бы он вступил в бездонное болото. Он сопротивлялся и пытался использовать магию полета, но все равно не мог выбраться. Структура заклинания, казалось, мешала магии Суймея и отрицала его. И вот его тело уже наполовину было втянуто в круг.
«Суймей-доно, возьмите меня за руку!»
Когда Фельмения протянула свою руку, Суймей отмахнулся от нее с серьезным выражением на лице.
«Нельзя! Если ты схватишься за меня, тебя просто затянет!»
«Но!»
«Я справлюсь как-нибудь! Я скоро вернусь, поэтому Мения, ты и остальные должны позаботиться о...»
Суймей ушел в магический круг, не успев договорить. Когда они увидели, что только что произошло перед их глазами, выражения лиц Фельмении и других наполнились шоком и отчаянием, после чего они пробормотали:
«С-Суймей-доно ...»
«Невозможно, Суймей был ...»
«Да вы шутите... да?»
Тот факт, что Суймей был пойман магией, сильно их шокировал, и столкнувшись с этой правдой, они были взволнованы больше, чем когда-либо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Новые враги. Часть 4**

«Кто же мог такое...»
Был кто-то, кто смог заставить чародея такого калибра, как Суймей, исчезнуть. Осмотрев окружение, Фельмения не смогла обнаружить никого, кто смог бы это сделать. И это только усилило ее панику.
«Фельмения. Мы поговорим, после. Прямо сейчас, каждый должен сосредоточиться на противниках.»
«Осталась только одна».
Лилиана и Хацуми обратились к Фельмении и попросили ее сфокусироваться на Гиллберт. И вдруг Гиллберт подняла свою левую руку к небу.
«К сожалению, я все еще здесь».
Говоря это, Гиллберт щелкнула пальцами, и из-за переулков один за другим снова появились члены культа. Заметив, что враги продолжают выходить, сколько бы они их не побеждали, Хацуми застонала:
«Им нет конца ...»
«Разве это не очевидно? Герой Спасения, чародей, равный по силе Эанру, Святая Дева Духов и маги, представляющие свои страны. С вами в качестве оппонентов, сколько бы людей мы не привели, их будет недостаточно».
Гиллберт взмахнула рукой. Сразу же после этого возникла могущественная волна силы и породила свирепый ветер. Когда он вырвался вперед, земля разорвалась на части. Первой отреагировавшей на атаку Гиллберт была Фельмения.
«–Ветер - мой хранитель. Заполни внешнюю среду и отрази то, что на меня надвигается!»
Как только Фельмения применила магию, летевшие в них ударная волна и куски земли были отражены. Увидев это, Гиллберт широко улыбнулась и, словно нахваливая, сказала:
«Оу, как и ожидалось».
«Что, это только что было ...?»
«Это? Ничего, я просто рукой размахнулась. В этом ничего такого нет, этот чертов драгоньют тоже может сделать подобное».
Она говорила несерьезно, предполагая, что в ее технике нет ничего особого. Остальные едва могли себе представить, какой силой нужно обладать, чтобы добиться такого результата.
«Хорошо, начнем!»
Гиллберт, оставаясь на том же месте, где и стояла, повернула талию и высоко подняла свое оружие. Хоть она и находилась довольно далеко, казалось, она нацелилась на что-то. Хацуми сразу же попросила других обратить внимание на то, что этот удар вне своей актуальной зоны поражения. Однако, полностью начихав на ее предсказание, Гиллберт, используя силу всего тела, размахнулась своей алебардой, после чего часть с топором отделилась от рукояти и отлетела.
«Что!? Оружие на цепи!»
«Чертовски верно! Это моя особая цепная алебарда. Эй, вам же лучше уклониться от нее!»
Ответила ликующим тоном Гиллберт. Топор был прикреплен к рукояти цепью, и теперь этот топор вырвался вперед вместе со звуком трения цепи. Используя центробежную силу между кончиком топора и рукоятью, Гиллберт многократно меняла траекторию топора и с воздуха опустила его прямо на Фельмению и других.
Как только атака пришла с слепой точки, Фельмения немедленно отпрыгнула, чтобы уклониться. И тогда этот топор, подобно метеору, врезался в землю, вызвав тем самым почти что взрыв, от которого земля разлетелась в разные стороны. Фельмения пережила волну разрушения, но горестно застонала:
«Что за совершенно мышцеголовый стиль сражения ...»
«Я еще с детства сражалась только так. Ну, может тогда у меня и не было мозгов.»
Улыбаясь, Гиллберт вернула топор к рукояти, в то же время вышла вперед Лилиана.
«Фельмения. Я помогу тебе.»
«Эт ...»
«Аааах! Стой в стороне! Я не хочу драться с маленькими детьми!»
Гиллберт внезапно засуетилась, как только Лилиана сделала шаг вперед. Она не хотела сражаться против Лефилии, не хотела сражаться с детьми, у нее, как у противника, было много слабостей.
«Тогда прекрасно, если ты не будешь сражаться».
«Но это я сделать тоже не могу! Аааааах черт возьми! Эй, Белое Пламя, неужели ты смеешь использовать Лилиану Зандарк в качестве своего щита?»
«Конечно!»
В ответ на командный тон Гиллберт, Фельмения закричала, словно об этом и просить не стоило. И затем, чтобы справиться с этой ситуацией, выскочила Хацуми.
«Фельмения-сан. Я возьму фронт!
«Извините, Хацуми-доно!»
Хацуми немедленно пробежала мимо Фельмении и на полной скорости устремилась к Гиллберт. Ее меч все еще был в ножнах, и она держала его на талии так, чтобы суметь обнажить его в любое время. Она планировала сделать разрезающий удар прямо во время бега, но в это время вылетело что-то похожее на метеор.
«Ку–»
Хацуми отреагировала в мгновении ока и заблокировала удар, вытащив свой огромный мифриловый меч. Серебряное лезвие столкнулось с двумя орихалковыми лезвиями. Взглянув дальше по кончикам кинжалов, она увидела молодую девушку в чисто-белой религиозной одежде с капюшоном, закрывающим глаза. Эта девушка держала орихалковые кинжалы обратным захватом и совершала беспрерывные удары. Хацуми умело справлялась с атаками, хоть и сражалась с одним мечом против двух. Время от времени ей удавалось разглядеть глаза под капюшоном, но они казались какими-то пустыми, словно она ни на чем не фокусировалась.
«Так ты говоришь, что будешь моим оппонентом?»
«...»
Спросила Хацуми девушку, но ответа так и не получила. Она реагировала так же, как и другие одетые в белое члены культа, но были некоторые различия. Даже так, ответившей Хацуми была Гиллберт.
«Это один из ваших спутников».
Услышав слово ‘спутник’, она на мгновение подумала о Селфи и других, но почти сразу же у нее в голове возник другой вариант.
«Говоря‘спутник’... Ты имеешь в виду, что этот человек тоже герой!?»
«В точку. Она вполне годится для того, чтобы быть оппонентом героя, не так ли?
Хацуми смотрела с хмурым взглядом с блеском в глазах. Глаза маленькой девочки были совершенно пустыми, что заставляло думать, что у нее нет воли. Другими словами…
«Если я соглашусь и пойду с вами, в итоге я стану такой же, да?»
«Если только откажешься сотрудничать».
Сказав это, Гиллберт снова подготовила алебарду. Все это происходило, пока над ними неизменно висело заходящее солнце.
★
«Лефилия-сан. Я могу ощущать в вашем мече как гнев, так и панику.»
Кларисса стояла на вершине треугольной крыши, спиной к красному заходящему солнцу. Прошло некоторое время с начала боя, и уже приближалась ночь. Прищурившись, глядя на заходящее солнце, Лефилия спросила:
«Что вы имеете в виду?»
«То, что я и сказала. Ваш меч смешан с нетерпением. Не то, чтобы его можно было назвать затуманенным, но в любом случае он не уравновешен».
Лефилия фыркнула и начала отрицать ее слова:
«Раньше я уже сражалась с врагами, кто пользовался такими уловками. Пытаясь получить превосходство над своим противником, они начинали говорить всякую чушь, тем самым желая встряхнуть своего оппонента и схватить нить, ведущую к победе».
«Это предупреждение. Лефилия-сан упомянула победу, но у меня нет никаких намерений побеждать в этой битве. Если вы осознали нашу цель, вы уже должны были все понять. Кроме того, разве вы еще не заметили? Вы начинаете паниковать, просто упоминая о своей победе в этой битве».
«... Я бы предпочла, чтобы вы не говорили так, словно знаете, о чем я думаю».
«Выслушивание моих предупреждений вам не навредит. У меня тоже есть подобные воспоминания. Нет ничего более обидного, чем слушать подозрительные и ненужные предупреждения при этом делая вид, что находишься в выгодном положении».
Она была проницательной. Слушать предупреждения посреди боя сильно раздражало. Из-за этого и росла раздраженность Лефилии.
Она хотела использовать свои навыки меча, чтобы закрыть ей рот. Однако это было не так легко сделать, что еще больше увеличивало ее раздражение. Место текущего расположения Клариссы не было недоступным для Лефилии. Но даже если бы она своим мечом выпустила волну красного ветра, то не задела бы ее. Таким образом, у Лефилии не оставалось другого выбора, кроме как выслушивать речи ‘всезнающей’ Клариссы.
«Лефилия-сан. Люди могут достичь силы, лишь принимая подобные советы. Чтобы каждый получил силу, с которой никому нельзя проиграть, – вот чего я хочу. Нет, мы хотим.»
Кларисса произносила пышную речь о том, о чем ее даже не спрашивали, и действительно выглядела как произносящий речь священник из церкви Спасения. Однако и Лефилии было что сказать.
«... Сестра, я тоже дам вам совет. Выражение вашего мнения тем, с кем вы сражаетесь, - это то, что делается после победы. Вы можете говорить так, только тогда, когда ваш оппонент прижат к земле и избит так сильно, что не может ничего сказать».
«Определенно. Все точно так, как вы и говорите. Я очень признательна за ваш совет.»
«–Тц.»
Она внимательно выслушала и выразила благодарность. Кларисса почтительно поклонилась ей с крыши, хоть Лефилия и сделал свое заявление суровым тоном. Такое поведение в подобной ситуации лишь разозлило Лефилию.
«Однако–»
Используя это как предисловие, Кларисса усмехнулась над Лефилией и тогда–
«Если вы зациклитесь на гордости, которая не полезнее дерьма, вы лишь запятнаете свое тело поражением. Нет ни малейшего достоинства в напрасной смерти, смерти куска мусора».
Слова Клариссы были совершенно невообразимы по сравнению с ее обычным учтивым отношением. Ваше суждение неправильно. Казалось, ее слова подразумевали это. Лефилия почувствовала, как по ее спине пробежали мурашки. Вскоре, завершив свою болтовню, Кларисса спрыгнула с крыши и понеслась к Лефилии
Ее скорость превосходила таковую у зверя, и она не могла быть поймана взглядом. Ее движение было подобно линии, нарисованной ударом меча. Она подошла к Лефилии сбоку и совершила атаку. Нельзя было понять, была эта атака клыками или зубами.
«Ку...»
Лефилия видела лишь остаточное изображение, оставляемое ею, и преследовала его своим мечом. Однако из-за того, что она не могла разглядеть своего противника, ее косые удары были безрассудными. Каждый ее удар, который не имел определенной цели, обладал достаточной силой, чтобы убить. Но меч, лишь размахивающийся в надежде, что достигнет цели, никогда не попадет.
«Хаа!»
Предсказав путь остаточного изображения, Лефилия запустила обернутый в красный ветер меч. Но как бы сильно она не кричала, нанося удары, они не достигали своей цели. Из-за этого ее начала переполнять паника. В таком темпе она проиграет. При появлении этих мыслей у себя в голове Лефилия сразу же попыталась избавиться от них. Она не могла просто принять поражение. Она обещала себе, что никогда не проиграет.
«В таком случае…!»
Если она не могла попасть, значит нужно сделать это так, чтобы это стало возможным. Как говорится «пожертвуй плотью, чтобы сломать кости врага». Она будет игнорировать все до тех пор, пока не возникнет такой момент, чтобы ее удар смог достигнуть цели и нанести смертельный удар. Решившись, Лефилия встала перед летевшей на нее атакой и со всей силы сделала удар.
«OOOOOOOOOOOOOOOO!»
Однако…
«Слишком наивно».
Ее меч промахнулся, и вместе с чувством, что мимо нее что-то проскользнуло, послышалась критика.
«Гуах!»
И тогда Лефилия оказалась в безысходности из-за напавшего на нее шока. Она увидела, что ее ударили локтем. Ей кое-как удалось сбежать от атаки в жизненно-важную точку, но даже так ей пришлось перенести всю тяжесть удара. Сразу же после этого она упала на землю. Она могла слышать крики своих спутников и даже Гиллберт. Ее сознание на мгновение затуманилось, но решив, что она не может потерять тут сознание, она встала, используя силу кувырка.
«Что и следовало ожидать от Святой Девы Духов».
«Тц...»
Кларисса размахнулась когтями в сторону, словно стряхивая с них кровь, и начала в спокойной манере шагать в ее направлении. Ее движения были полны спокойствия.
Внезапно на земле появился магический круг. Увидев эту знакомую сцену, Лефилия, Фельмения и другие прикусили губы и повысили бдительность. Однако вылез из магического круга тот, кто чуть ранее в нее попал.
«Я не знаю, кто, но он действительно, блядь, сделал это, да...»
Появился опущенный на одно колено Суймей, после чего спокойно и вульгарно выразил свой гнев. Теперь он был одет в черный костюм, но, похоже, он нигде не был ранен. Увидев это, Лефилия обратилась к нему:
«Суймей-кун, так ты в безопасности ...»
«Ага ... Ах, эй! Ты в порядке, Лефи!?
«Более-менее».
И улыбнувшись, словно заставив себя сделать это...
«–Но, наверное, правильней будет сказать, что я побеждена».
Кларисса приближалась прямо к ней. Раздраженно выразившись, Лефилия печально посмотрела на нее уголком глаза.
Суймей, поняв, что она больше не может двигаться, прикрыл ее. Как только он это сделал, Кларисса, похоже, испугалась столкновения с ним в бою, из-за чего отпрыгнула, набрав между ними дистанцию. В тот промежуток времени, когда она заняла выжидательную позицию, Суймей обратился к другим и проверил их состояние:
«Мения, как у тебя!?»
«Н-не очень ...»
«Хацуми!»
«Я тут занята!»
«Тц...»
Фельмения развернула защитную магию против огромной цепной алебарды Гиллберт. Поскольку маленький дварф манипулировал оружием в воздухе, она не могла предсказать, откуда будет совершена атака, и ей приходилось разворачивать барьер во всех направлениях. Лилиана, поддерживающая ее сзади, вместе с ней делала все, чтобы найти точку удара.
Они могли защищаться, но это единственное, на что они были способны. Прямо возле них Хацуми была занята сражением против маленькой девочки, одетой в белые одежды.
–Единственный возможный вариант для них - как-то справиться с ними поодиночке.
Придя к этому решению решения ситуации, Суймей вызвал свою ману, после чего Гиллберт сразу же закричала:
«Эй, Клара!»
«Я знаю.»
Кларисса откликнулась на слова Гиллберт, и снова отдалилась от Суймея. Сама Гиллберт вернула конец топора к рукояти и встала рядом с Клариссой.
«Гилл, не теряй бдительности. Суймей-сама одолел Ромеона и был признан достойным Эанру.»
«А я-то думала, как такой добрый парень был способен сделать такое, теперь понимаю, это не ‘обычный он’. Он снял свою чертову маску».
Увидев силу Суймей своими глазами, Гиллберт высунула и показала ему язык. Они оба были переполнены боевым духом. Увидев настоящую силу Гиллберт, Суймей вернул ей ее же слова:
«Про маску уж точно не тебе говорить».
«Ну, в этом есть смысл».
Когда Гиллберт искренне признала его точку зрения, Кларисса снова сделала ему предложение:
«Суймей-сама, не могли бы вы просто взять с собой Лефилию-сан и других и просто уйти?»
«Это мои слова, Сестра. Я не знаю, к чему вы стремитесь, но может попытаетесь найти другой выход. Разве вы не можете с этим что-то поделать?»
«Если бы мы могли...»
И как только Гиллберт ответила, поток событий внезапно изменился.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Новые враги. Часть 5**

«–Кларисса, Гиллберт. Достаточно. Отступите.»
Внезапно с неба послышался мужской голос. Когда Суймей поднял взгляд на безумно-красное небо и сфокусировался на источнике звука, он заметил тень, стоящую на вершине остроконечной крыши.
«Тц, еще один– А?»
Пока ругался, Суймей заметил кое-что странное. Солнце садилось, и вскоре должно было полностью скрыться за горизонтом, но даже так, если бы на крыше кто-то стоял, его фигура должна была быть отчетливо видна. Однако фигура приказавшего Клариссе и Гиллберт отступить была несколько туманной, словно бы она была миражом. Мужской голос снова обратился к тем двум:
«Пошли.»
«А это нормально?»
«Возможность упущена. Если будем медлить, будем втянуты в ненужное».
«Что вы имеете в виду–»
Как только Кларисса задала вопрос, внезапно послышалось щебетание соловья. И сразу после этого мир затрясся. Воздух трясся, и это не было похоже на землетрясение. Затем щебетание превратилось в очень громкий звук скрежета металла.
«... Вибрация поля маны в такое время?»
Озадаченно произнес Суймей. Будучи чародеем, он был хорошо знаком с таким явлением, но он совсем не мог понять, что могло его вызвать в подобной ситуации. Более того, по сравнения с тряской, создаваемой при использовании магии, эта оставляла ему непередаваемое чувство дискомфорта. Из-за очень необычного явления была шокирована и Гиллберт.
«Ч-что это!?»
Казалось, она сталкивалась с подобным впервые, поскольку была сбита с толку тряской, отличающейся от землетрясения. Так же дела обстояли и с к Клариссой, стоявшей рядом с ней и оглядывавшей окрестности, не снижая бдительности по отношению Суймея и других.
«Успокойтесь, Гиллберт, Кларисса».
«Но Готфрид-сама!»
«Все в порядке. Этого можно было ожидать. Тряска скоро прекратится и все успокоится».
И в точности, как сказал мужчина, тряска вскоре прекратилась. Подтвердив, что все успокоилось, Фельмения обратилась к Суймею:
«Суймей-доно! Что это было?»
«Нет, я не ...»
У Суймея не было ни малейшего представления о том, почему возникло это явление, или какими обстоятельствами оно было вызвано. Вибрация поля маны возникала перед появлением существа высокого порядка или являлась предзнаменованием выброса великой магии. Но нынешняя ситуация не относилась ни к одному из них. Тем не менее это произошло, и стали заметны некоторые изменения. Почему же оно возникло? Когда Суймей спросил себя об этом, он вдруг осознал, какое сейчас было ‘время’.
«Ясно, это сумерки!»
Сейчас были сумерки, неоднозначное время между днем и вечером. В это время в физическом мире могли проявиться такие существа, как ‘призраки’ и ‘звери апокалипсиса’. Словно бы подтверждая его мысли, солнце установилось в противоположном направлении. Ярко-синяя волна, став завесой тьмы, прошлась по освещенной лучами вечернего солнца земле, оставляя за собой черные пятна. И затем, из этих черных точек, выскочили черные звери.
«Ч-что это!?»
Из черных дыр один за другим выскакивали черные звери–призраки, что шокировало Хацуми. С другой стороны, Лефилия по сравнению с ней оставалась относительно спокойной и наблюдала за существами, которых видела впервые.
«Собаки ... Нет, волки?»
«Здесь, как-то, жутко».
Эти черные фигуры, вероятно, напомнили Лилиане о греховной фигуре и зловещем существе. С появлением призраков, она рефлексивно спряталась за Лефилией.
Разумеется, как и пробормотала Лефилия, звери имели формы, напоминавшие собак и волков. Их тела были окрашены в темно-черный. Фельмения удивленно смотрела на фигуру, которою она уже видела раньше.
«Это, монстр, который ранее появился в Королевском замке... Нет, феномен, не так ли? Если правильно помню он назывался Синдромом Сумерек».
«Да. Другими словами, призрак. Раньше ты видела призрака В-класса, а это его меньшие версии, С-класс.»
Чародеи называли существ, состоящих из собак и волков, Сумеречным Синдромом, и классифицировали их, как призраков С-класса.
Их действия не были одинаковыми: иногда они просто прятались в тени, светя своими красными глазами, иногда выли во время заката, или же как сейчас, целились на тех, кто стоял перед ними.
Это относилось не только к группе Суймея, исключениями не стали и Кларисса с Гиллберт. Увидев приближающихся теней, Гиллбер цокнула языком.
«Тц, эти штуки идут и сюда тоже».
«Оставь их, Гиллберт. Они могут быть побеждены только мечами святых или чародеями. Ты здесь будешь бесполезна. Лучше уйти.»
«Я понимаю, но ...»
«Готфрид-сама ...»
Если все так и продолжится, разве не будет плохо? Когда Кларисса взглядом задала этот вопрос, мужчина все равно не изменил своего решения:
«Нет. Нам не нужно побеждать их. Если даже оставим все как есть, этот парень что-нибудь сделает. Не может быть такого, чтобы он ничего не мог. И не может быть такого, что он не станет ничего делать. Разве это не так?»
После паузы, слова мужчины были такими:
«–Последователь короля-чародея Нестахейма, современный чародей».
После его слов, явно показывающих его осведомленность о происхождении Суймея, Суймей взволнованно крикнул в направлении крыши:
«Откуда ты знаешь!?»
Он закричал, но мужчина не ответил. Казалось, он просто игрался с ним. И хоть лицо мужчины не было ясно видно, можно было понять, что на его лице показалась улыбка.
«Все, мы уходим».
По команде мужчины, Кларисса, Гиллберт и члены культа в белых одеяниях начали уходить.
«Подожди! Ответь на мой–»
«Я не обязан отвечать, но, по крайней мере, скажу одно. Мы - Универсальные Апостолы, хорошо это запомните».
«Универ ...?»
Пока Суймей оставался в недоумении, возможно, чтобы предотвратить преследование, мужчина начал произносить песнопение:
«Код Прагматик. Кэнон, который сопротивляется пламени и несет в себе вес. Повинуйся моим словам, используй эти понятия, стань одним и обратись в грязь».
Он использовал тайны. В тот момент, когда Суймей почувствовал это, пространство между его группой и группой Клариссы заполнилось цифрами и символами из света, созданного маной. И затем, оттуда случайным образом начало вылетать пламя. В мгновение ока по области распространился огонь, все покрылось жарким туманом, а земля превратилось в красную грязь. Пламени, как и красной грязи, становилось все больше, и из нее возникла стена, разделяющая группу мужчины и призраков. Призраки были очень близко к Клариссе, но, в конце концов, не смогли прорваться через область, созданный грязью.
И больше всего использованному заклинанию был удивлен Суймей.
«Только что, это заклинание ...»
Он не знал те цифры и символы, нарисованные маной, но был уверен, что это заклинание не было магией, использовавшей элементы этого мира. Более того, оно казалось ему знакомым.
«Суймей-кун! Я не знаю, чем ты так шокирован, но сейчас не время стоять столбом!»
«Д-да! Ты права!»
После того, как Лефилия окликнула Суймея, он сосредоточил свое внимание на призраках. Сейчас не было времени об этом думать. Прежде, чем он успел заметить, завесы тьмы были уже совсем рядом, и призраки собирались атаковать.
«–Подобно ветру, дующему издалека. Принеси пламя, что сияет, качаясь. Услышь мой голос, ты, мерцание, окрашенное в белый цвет. Услышь мой голос, ты мерцание, что сотрясает все бедствия. Истинное пламя!»
Фельмения использовала свое белое пламя на призраках. И несмотря на то, что весь накал понесся на призраков, те спокойно оставались на своих местах, словно ничего не произошло.
«Суймей-доно, что нам делать? Хоть я и использовала магию, никакого эффекта практически не было... »
«Отступите! Их нельзя одолеть обычной магией! Мения, бери с собой Лилину и отходи назад!»
«П-поняла!»
Следуя указаниям Суймея, Фелмения взяла Лилиану, прятавшуюся за Лефилией, и отошла назад, туда, куда еще не дошла темнота. И затем Суймей крикнул Лефилии:
«Лефи, ты тоже отступи! Эти ребята особенные... »
«Пожалуйста, подожди. Дай я сама все проверю.»
Лефилия не отступила и, собрав красный ветер на кончике меча, направила его в тени, откуда шли призраки, после чего выпустила его. Красный ветер, обладавший частью сил духов, возымел эффект против призраков. У тех, кто попал под бурный красный ветер, начали появляться раны, из которых лилась черная кровь, и вскоре сами звери полностью покромсались на кусочки.
«Я могу с ними сражаться. Этих оставь мне.»
«Вау ... Да, понял. Тогда ... Хацуми?»
Внезапно Суймей понял, что его подруги детства не было рядом. Он осмотрелся вокруг, в поиске ее фигуры. Где она? Когда он заметил ее фигуру, она уже была окружены призраками.
«Что...».
Она ведь была с ними лишь мгновение назад, как она успела так далеко уйти? Хацуми использовала свои навыки меча против непрекращающейся стаи призраков. Однако, похоже, что ее удары никак не влияли на ее врагов. Она могла их оттолкнуть сильным ударом, но не могла ранить.
–Когда призраки атаковали людей, можно было защитить себя, приняв меры, чтобы оттолкнуть их. Однако, поскольку само явление не было чем-то, что можно было удалить из мира, «феномен», называемый «Сумеречный Синдром», не мог быть уничтожен с помощью простых навыков меча.
«Их становится лишь больше ...!»
Пока Хацуми оттесняла призраков своим мечом, начало показываться ее беспокойство.
«Хацуми! Это нехорошо, отступи! Я сделаю что-нибудь...»
«Даже если скажешь, если я так поступлю, эти ребята совсем скоро доберутся туда!»
После этих слов Суймей, наконец, заметил. Хацуми стояла у моста. А с другой стороны было много людей. С этой стороны находилась лишь группа Суймея, так что они могли с этим справиться, но если хоть один из зверей проскользнет через мост, это станет катастрофой. Если бы они для атаки призраков воспользовались числом, нападение в определённой степени было бы эффективней, но ...
«Вот дерьмо, если бы прошло чуть больше времени, было бы легче, но ...»
Небо было еще ярким, вечер еще не настал. Ничего бы не изменилось, даже если бы он использовал магию, чтобы вызвать звездное небо. Раздражало то, что он не мог победить их всех сразу. Думая об этом, Суймей один за другим расправлялся с призраками и бежал в направлении Хацуми ...
«.... Kияя!»
Когда баланс Хацуми был нарушен, призрак сбил ее с ног. После чего звери, имевшие форму собак, разом бросились на нее.
«Ах ...»
Она отчаянно вздохнула. Но почему-то, не говоря уже о побеге, она совершенно не могла двигаться, словно ее ноги и руки были связаны. Смотря на призраков испуганным взглядом, она задрожала, а ее рука сжала рукоять меча.
«Дерьмо! ХАЦУМИИИ!»
Увидев, что она не может двигаться, Суймей рванул вперед, не заботясь о своем собственном благополучии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Новые враги. Часть 6**

–Она была сбита призраками. До этого момента она считала, что ее сердце оставалось решительным. Но как только она упала на землю, ее охватил сильный страх.
Клыки призраков, их когти, как только она подумала о том, что она умрет от них, ее сердце задрожало, и вдруг ее тело перестало двигаться.
Хоть раньше она и противостояла демонам множество раз, по каким-то причинам, в нынешней ситуации она осталась неспособной двигаться, словно ее ноги и руки были связаны. ‘Мне страшно. Передо мной что-то страшное.’ Эти слова бидись у нее в голове, и она не могла больше ничего поделать.
А потом, она внезапно поняла. Разве такое уже не случалось? Эмоциональная травма. Мысль о том, что сейчас ее состояние такое именно из-за этого, пришла ей в голову. Она не могла двигаться из-за психической травмы.
Почувствовав, что призраки приближаются к ней, она закрыла глаза так сильно, как только могла. Она была в ужасе. Однако боль, которую она должна была ощутить, она так и не ощутила, как бы долго ни ждала. Посчитав это странным, она открыла глаза и увидела перед собой молодого парня в черном костюме. Якаги Суймей. Он держал в своей руке серебряную катану и тяжело дышал. Возможно, из-за ранения при ее прикрытии, плечо костюма было разодрано.
«Ах–»
Она видела тоже самое, что и во время столкновения с драгоньютом. Перед ней развернулась черная спина. Спина того, кого она видела множество раз в своих снах, того, кто должен был быть в ее прошлом, которое она не могла вспомнить.
В какой раз это происходит? Сколько раз он появлялся так, чтобы спасти ее? Помимо случаев, когда она в одиночку бродила в лесу, когда появился драгоньют, Хацуми считала, что, возможно, число подобных случаев, которые она не могла вспомнить, было бесчисленным.
Ее вид вызывал разочарование. Почему ее всегда прикрывает эта спина? Несмотря на то, что она должна была стать сильнее. Несмотря на то, что она всерьез изучала навыки меча, постоянно им размахивала и должна была стать способной сражаться. Несмотря на все это, она дрожала так же, как и раньше. Этого ли она хотела?
«–Это не так.»
Она желала стать сильной, потому что ненавидела быть той, кого всегда защищают. Потому что считала, что, если так и останется слабой, не сможет стоять рядом с ним. И не сможет сражаться рядом с ним, защищая других. Вот почему…
«–Нынешняя я, другая».
Она решила стать сильной, чтобы он ее не оставил. Да, вот почему,
«Я пыталась стать сильнее с мечом ...»
Да, как только эти слова сами собой вышли из ее уст, все, что она позабыла, волнами начало возвращаться в ее разум. Кем она была, где была. С кем она была, что делала. Ее прошлое, ее чувства. Все без исключения возвращалось. Ослепленная бушующим потоком воспоминаний, она крепко сжала свой меч и встала, после чего Суймей беспокойным тоном крикнул:
«С тобой все в порядке?»
«Да, я в порядке. Извини, что из-за меня тебе пришлось так много беспокоиться.»
«...?»
Когда он с любопытством посмотрел на нее, она снова повторила:
«Теперь я в порядке».
«Хацуми, неужели ты…?»
Казалось, он заметил все лишь из ее слов. Когда Суймей удивленно посмотрел на нее, она сфокусировалась на призраке, прыгающем с фланга, а затем -
«Мое сердце - это призрак лезвия моего меча, и он превращается в технику, что сломает три клеши, отравляющих человеческое сердце. Отбрось мое тело, словно это камень, и отдай мою жизнь непоколебимой Курикаре...»
Фантомный меч Курикары Дхарани. Слова, что она тихо процитировала, были словами, передающимися вместе с этими техниками меча, дхарани. Они не представляли собой песнопение, которое использовал Суймей, но как только она произнесла их, ее сердце успокоилось, и ее сознание, должно быть, полностью сосредоточилось на ее слове.
Призрак не мог быть побежден простым мечом, он даже не был бы ранен им. Тем не менее, можно было использовать меч, чтобы его оттеснить. Когда призрак вытянул вперед свои черные клыки, Хацуми послала его в полет своей техникой меча. Сразу же после этого, начали приближаться другие призраки со всех четырех направлений, но, не паникуя, она вернула меч в ножны. А потом…
«Призрачный меч Курикары Дхарани, Вершина Дзэн’а, Просветляющий Длинный Меч, что Ведет к Спокойствию».
Пробормотав это, словно цитируя дхарани, она обнажила меч. Сделав это, она размахнулась им четыре раза. И каждый из ударов был направлен на призраков.
Вокруг нее можно было заметить лишь вспышки серебряных линий. Каждый направлявшийся к ней призрак, был отправлен в небо техникой ее меча. И как только Суймей использовал на них магию, призраки были покрошены на куски.
«Хацуми ... Так твои воспоминания вернулись, да.»
Лицо Суймея стало облегченным, словно перед ним только что произошло что-то хорошее. И затем к нему повернулась Хацуми, уверенным тоном заговорив:
«Суймей. У меня куча жалоб, которые хотелось бы тебе высказать, но я, по крайней мере, начну с благодарности. Спасибо.»
Она была чуть озлобленной, но намеревалась выразить свою благодарность так сильно, как только могла. Но несмотря на это, Суймей почему-то дрожал.
«Т-твой старший брат хочет, чтобы его простили, хоть–».
«... Умеешь же ты языком чесать. С каких это пор ты моим старшим братом заделался?»
«Эй, но в тот день».
«Это было тогда, а это сейчас ...! Но.»
Сказав это, она вспомнила время, когда была спасена им.
«В то время тоже была собака, не так ли?»
«...? –Аа, теперь, когда ты напомнила, что-то такое было ... Ну, оставим это в стороне».
Когда Суймей дал ей знак отступить, она покачала головой.
«Я ненавижу это. Я не стану убегать.»
«Но.»
«Я не допущу, чтобы хоть один из них добрался до той стороны, а ты позаботься о победе над ними».
Она тоже будет сражаться. Она хотела сражаться рядом с ним. И вздохнув, словно сдавшись, Суймей бесстрашно улыбнулся.
«Оставь это мне.»
После этих обнадеживающих слов, Хацуми начала делать то, что должна. Она оттесняла каждого призрака, который пытался пересечь мост. Она не могла победить ни одного из них и полностью это осознавала.
Суймей протянул руку к затемненному небу. Его подготовка, казалось, была завершена. И затем он выпустил свою ману и начал произносить:
«Velam nox Lacrima Potestas.Olympus Quod Terra Misceo Misucui Mixtum. Infestant Militia. Dezzmoror Pluviain Cessanter. Vitia Evellere. Bonitate Fateor. LuxdeCaeloStellaNocte..»(За занавесами. Величие слез, текущих ночью. Укрась небо и землю своим символом. Нагромозди настоящую абсурдность. Непрестанно лей и ослепляй. Скорбящий - зло. Превознесенный - добродетель. То, что беспокоит всех, исходит от сияния того, что находится за пределами расстояния, от мерцающих звезд.)
Бесчисленное количество магических кругов всех размеров возникли в ночном небе и задвигались, подобно оружиям, указывающим на свои цели. И вот, в тот момент, когда Суймей произнес последние слова: «Enth Astrarle―» (О звездное небо, пади―), все покрылось светом.
... И после того, как свет уселся, призраки бесследно исчезли. С земли пропали даже черные дыры, словно их там и не было.
Тихий ночной город вернулся в прежнее состояние. Казалось, все, что только что произошло, было всего лишь сном наяву. Настолько тихим стало окружение.
«Это конец, да».
«Ага.»
Когда Суймей улыбнулся ей, она улыбнулась в ответ. От одного лишь этого она почувствовала, что все, что было важно для нее, вернулось. Поинтересовавшись, как там Фельмения и другие, они повернулись, чтобы посмотреть на них. И по какой-то причине те громко суетились, потеряв свое самообладание. Что случилось? Когда они подбежали с беспокойными лицами, она заметила, что Суймей с суровым выражением лица смотрел в направлении, в котором ушли Кларисса и другие. И прежде чем Хацуми успела к нему обратиться ...
«Ars Magna Raimundi... Нет, эта магия была–»
Бормотание Суймея прозвучало сквозь темное ночное небо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Новые враги. Часть 7**

... После окончания нападения на героя Хацуми, Альянс занялся очисткой последствий, но поскольку они с самого начала предсказывали, что она будет целью, созданный покушением хаос не вышел за пределы обычного бунта, созданным членами анти-божественной религиозной организации.
Если говорить о членах этого культа, то после инцидента ни один из них не был пойман. После того, как Кларисса и другие исчезли в пелену дыма, члены культа, казалось, также пропали в переулках и тенях зданий.
Случившееся плохо сказалось на Суймее и других. Разумеется, причина этого крылась в тех, кто им противостоял, Клариссе и Гиллберт.
Они дружно болтали с этими двумя всего несколько дней назад. Они не так долго их знали, но Суймей не мало чем был им обязан, а для Лефилии Гиллберт была близкой подругой. Они испытывали сильные эмоции относительно того, почему это произошло. Можно было назвать случившееся просто странной неудачей судьбы.
Фельмения и Лилиана не чувствовали такую же тяжесть от иррациональности мира, как Суймей, но тоже были слегка подавлены, из-за того, что им пришлось сражаться с теми, с кем они могли наладить более лучшие отношения.
―И вот, спустя несколько дней после битвы с Клариссой и ее группой, Суймей, Фельмения и Лилиана посетили комнату Хацуми во дворце Миазена, чтобы проститься с ней.
Селфи тоже находилась внутри комнаты, но поняв ситуацию, взяла стражников, находившихся снаружи и внутри комнаты, и куда-то ушла. Возможно, она решила, что они захотят поговорить о том, что другие, желательно, не должны слышать.
И после того, как все уселись на стульях, на Суймея посыпались непрекращающиеся жалобы от Хацуми. Спросив, почему он молчал о том, что он чародей, она выразила явное недовольство, ворча о том, что он никогда не информировал ее о своих делах на стороне. С окончанием этого разговора, через некоторое время Суймей остался полностью обескураженным.
Поскольку ее воспоминания вернулись, время, проведенное ею с момента призыва, в значительной степени просто обернулось стрессом для нее. Сделав небольшую паузу, она снова продолжила жаловаться, но тогда Фельмения, вынужденно улыбнувшись, попыталась ее остановить.
«... Э-эмм, Хацуми-доно? Может вы прекратите загонять Суймея-доно в угол?»
«А? Но я ведь высказала примерно лишь половину от того, что хотела».
«Все это, была лишь половина ... это ...»
Услышав это, Лилиана вздрогнула. С другой стороны, Суймей уже был до краев заполнен ее жалобами и не мог больше их принимать. Он сидел с выражением лица персонажа из картины Мунка ‘Крик’, и безостановочно извинялся.
«Все это моя вина, поэтому, пожалуйста, отпусти меня...»
«Ну полагаю, ничего не поделать, на сегодня обойдемся и этим».
Похоже, она выразила то, что у нее было на душе столько, сколько ей было нужно. Когда атмосфера в комнате успокоилась, Суймей обратился к Хацуми:
«... Итак, как ты, Хацуми? Ты успокоилась после восстановления воспоминаний?»
«Ун. Ну, у меня остались воспоминания и с того момента, когда у меня была амнезия, так что это немного странно, хотя так я лучше понимаю ситуацию, в которой сейчас нахожусь».
Причина, по которой она могла так говорить, заключалась в том, что у нее была возможность вернуться. Поскольку она ощущала чувство безопасности, из-за того, что она могла вернуться, часть ее беспокойств, похоже, исчезли.
«Хацуми. Поскольку твои воспоминания вернулись, я спрошу тебя еще раз. Ты не хочешь пойти с нами?»
«... Уун. Как я и думала, я не могу этого сделать. Я уже сказала это в прошлый раз, но я вступила в эту битву по своей воле. И после всего этого я не могу все так бросить».
«Разве нельзя с этим ничего поделать?»
«Суймей, ты ведь сам сказал это раньше, не так ли? Что если бы инструктор увидел меня такой, какой я была, то я была бы наказана. Если я просто сбегу, боясь за собственную безопасность, папа будет злиться на меня».
Хацуми говорила с улыбкой, у нее не было плохих предчувствий по этому поводу. Именно потому, что Хацуми вернула себе воспоминания, она могла с такой уверенностью следовать своим убеждениям. Пока она хочет жить, следуя этому пути, любые колебания относительно него(пути), просто исчезнут.
«Ясно. Ну, я предполагал, что ты скажешь это.»
«Ты не собираешься взять меня с собой силой?»
«Я уважаю твою волю. Кроме того, я думаю, что скоро смогу передать тебе хорошие новости.»
«Ты нашел способ вернуться?»
«Нужно еще немного поработать. Пока мне нужно вернуться на свою базу в Империи, заняться организацией информации, которую я получил здесь, и начать испытания заклинания .... Если бы этот чертов Эанру не снес руины, я смог бы все завершить еще в Альянсе».
«Ясно…»
Когда Хацуми поняла, что все равно понадобится некоторое время, на ее лице показалось небольшое разочарование. Это же, наверное, относилось и к Рейджи с Мизуки, ведь все они сильно хотели вернуться домой.
«Знаю, ты, возможно, не захочешь возвращаться, пока демоны на северной части Альянса не будут побеждены, но ... Ну, если заклинание будет завершено, было бы неплохо ненадолго побывать дома, верно?»
«Да. Я уверена, что все волнуются, к тому же ...»
«К тому же?»
Когда ее выражение лица стало таким, словно она беспокоиться о чем-то, Суймей спросил, о чем она думает. И тогда, словно это было чем-то, что совершенно очевидно ...
«Записи посещаемости. Мы ведь не ходили в школу, ты же знаешь?»
«Если все лишь из-за этого, я позабочусь об этом, когда мы вернемся».
«Как?»
«Ну, я же чародей ~»
Поскольку он подразумевал, что со всем разберется с помощью умений, лицо Хацуми стало выражать явную неприязнь.
«Ува, ты самый худший ... Ты планируешь использовать магию, чтобы все затуманить. Увааа»
«А? Что? Так ты хочешь остаться на второй год? Мне на самом то деле все равно, знаешь ли~»
«Э? У-н ... Это тоже было бы плохо, да ...?»
«Тогда все в порядке, не так ли?»
Когда Хацуми посмотрела на него так, словно ему должно быть стыдно, Суймей с трудом прекратил разговор. И тогда Фельмения решила задать ей свои вопросы:
«Похоже, вы хотите вернуться, но Хацуми-доно, что насчет тех, кто пытается вас схватить?»
«Ты имеешь в виду группу Сестры?»
«Да. Пока они говорят, что заберут героя с собой, я уверена, что есть возможность повторной их атаки. В таком случае…»
Что она будет делать? В конце концов, пока она не может уйти в другой мир, с преследованием нельзя было ничего поделать. Основываясь на том, что ее действительно могли снова атаковать, Суймей подключился к вопросу Фельмении:
«Хацуми. Вот честно, что ты думаешь?»
«Это будет сложно. В этот раз все обошлось, потому что рядом были Суймей и другие, но против врагов с такими способностями понадобится мечник, который как минимум также силен, как мой отец».
«Звучит правдиво ...»
Суймей вспомнил бой того дня. В то время, судя по способностям Клариссы и Гиллберт, Лефилия, Фельмения и Хацуми подавлялись во время всей битвы. Сила героя оставалась неизвестной, но помимо двух девушек, самым сильным оставался Эанру, который тогда не появился. И затем был еще и иллюзорный мужчина, который, по мнению Суймея, отправил его в духовный мир.
Если бы они пришли сразу все вместе, не трудно было бы представить, что даже при всей силе Суймея и остальных, поражение было бы неизбежно. Однако предсказания Хацуми, казалось, немного отличались...
«Я не смогу победить, но думаю, я смогу убежать. Ведь мои воспоминания вернулись в конце концов.»
В ее лице выражалось невиданная ранее уверенность. Конечно, теперь, когда ее воспоминания вернулись, Хацуми стала сильнее, чем когда у нее была амнезия. И Кларисса, и Гиллберт обе были опытными, но если бы она стала убегать, она должна была бы справиться без проблем. Однако, возможно с ними бы это и прокатило, но тот чародей был другим. Суймей не мог безоговорочно признать, что от него можно сбежать.
«Я постараюсь закончить заклинание для возвращения домой как можно быстрее. Если я это сделаю, мы сможем использовать тот мир в качестве убежища».
«... Я ненавижу просто убегать».
«Но ничего не поделать, сама, наверное, понимаешь? Тот мужчина очень силен.»
«Ун ... Я мало что знаю о чародеях, но если так говорит Суймей, полагаю так оно и есть».
В конце концов она сама видела бой против Эанру, так что она признала, что Суймей был действительно сильным.
Вскоре их разговор подошел к концу, и после кратких «Увидимся» и «Пока» они закончили прощание, и Суймей покинул комнату Хацуми.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Новые враги. Часть 8**

Когда они возвращались в пансионат, внезапно к Суймею обратилась Фельмения:
«Теперь, когда я думаю об этом, Хацуми-доно не сопроводила тебя?»
«Да. В конце концов я всегда находился вдали от дома и вечно держал куда-то путь. Так получилось, что она просто перестала меня провожать каждый раз, когда я уходил.»
«Это звучит так, словно вы жили вместе».
Фельмения с критическим взглядом посмотрела на Суймея, и казалась зловещей.
«Из-за чего ты дуешься? Мы кузены, и наши дома находятся по соседству, так что мы все равно, что семья. Кроме того, разве в нынешний момент я не живу вместе с Менией?»
«Э? Ах, это правда...»
Полностью изменившись, теперь она не дулась, а широко ухмылялась в счастливой манере.
«Кроме того, Лефилия и Лилиана тоже живут с нами».
«Ага.»
Когда Суймей заявил, что все они живут под одной крышей, он, кажется, действительно не обращал на это никакого внимания, а Лилиана, шедшая рядом с ним, просто кивнула. По его мнению, он, скорее всего, является для них лишь их спутником, с которым они делят комнаты. Вероятно, он сознавал, что хорошо с ними ладит, но поскольку у каждого из них были свои причины идти с ним, к примеру, Фельмения была отправлена по приказу Короля Астеля Альмадиоса, а Лефилия хотела полностью рассеять наложенное на нее проклятие, отсталый Суймей, у которого не было опыта в любви, не мог правильно понять их привязанность.
«.. Фельмения Стингрей, это начало. Все начинается здесь. Ты только-только начала изучать магию, и ты пообещала пойти в другой мир. Появиться еще много шансов сблизиться. Много!»
Фельмения повернулась к остальным спиной и начала что-то бормотать себе под нос. И затем Лилиана потянула за рукав Суймея.
«Что случилось?»
«По поводу, того мага, стоявшего на высоком здании. Правда ли то, что если бы ты с ним сразился, ты бы не выиграл?»
«Вероятно, я не смог бы его одолеть. Победить чародея такого уровня довольно трудно».
«Такого уровня ...»
«Да. Скорее всего, магическая система, используемая этим чародеем, довольно древняя и хлопотная... Должно быть он обладает возмутительными приемами».
Услышав слова Суймея, Фельмения и Лилиана склонили головы в сторону.
«Суймей-доно назвал систему древней, но что это значит?»
«Все так, как и звучит. Это значит, что это старая магическая система из нашего мира. Вероятно, этот мужчина каким-то образом связан с моим миром.»
Было достаточно доказательств, чтобы предположить это, никакого другого объяснения он придумать не мог. Дикие имена, которые использовал Ромеон, тотемизм, который использовала Кларисса, и магия, использованная тем чародеем под конец. Не было никаких сомнений в том, что у их секты была какая-то связь с его собственным миром.
«... Учитывая случившееся, я не очень-то и удивлена».
«Становится, все более и более, хлопотно».
После своего небольшого предисловия Суймей продолжил отвечать на их подозрения.
«Чтобы прорваться через эту магию, мне независимо ни от чего нужно хоть раз побывать в своем мире. Мне нужно поучиться у чародея, который знает это заклинание, и узнать, каково его происхождение. До тех пор я, наверное, ничего не смогу поделать».
После ответа Суймея, выражения лиц Фельмении и Лилианы стали строгими. Затем Суймей представил им свою догадку:
«Это лишь догадка ... К тому же еще и полностью субъективная, но, вероятно, в тот раз он использовал составную концепцию. Используя два или три никак не похожих концепции, думаю, он создал что-то, что смешивало их вместе».
«Смешивание нескольких концепций и c-создание нового!?»
«Да.»
Фельмения подняла удивленный возглас. У остальных на лице было недоумение, словно им все это было трудно понять.
«А разве подобные штуки могут быть, собраны и преобразованы в новую форму?»
«Думаю, им можно дать форму, если они смешаны. Это происходит так же, как и со всем остальным. Например, давай посмотрим ...»
«Например?»
«Мотыга несет в себе концепцию ‘вспахивание земли’. Вот, что понимает человек под концепцией, а образ мотыги - это железная доска, прикрепленная к палке, любой сможет понять этот ‘символ’. Но если скрепить инструмент с совершенно другой концепцией, получается новый символ, который несет новую концепцию или что-то еще ...»
Это было нечто вроде гребня, так сказать. Когда Суймеи договорил, он посмотрел влево и вправо, а обе девушки остались в недоумении. Но это было естественно. Принятие того, о чем он говорил, было сродни ‘отрицанию прагматизма’, в мире магии, это было бы прорывом в неизменных законах магии. Даже если бы кто-то не был со всем этим знаком, ему все равно было бы трудно понять только что сказанное.
«Ааа, простите. Я поспешил и попытался объясниться, несмотря на то, что и сам не все понял. Просто забудьте, что я сказал.»
Когда Суймей оставил эту тему в стороне, Фельмения вдруг спросила его кое о чем другом:
«В мире Суймея-доно много чародеев, пользующихся этой магической системой?»
«Нет, я впервые ее увидел, но думаю в моем мире о ней должно знать пару человек».
«Хоть их и мало, вы их знаете?»
«У меня три предположения. Чародеи, использовавшие эту магию, скорее всего были активны в шестнадцатых и семнадцатых веках».
«В смысле?»
«Все они прожили около пятисот лет».
«Пятьсот! ...Они эльфы?»
«Нет, люди. Или было бы лучше сказать, что они были людьми. Но в итоге перестали ими быть.»
«Перестали быть, людьми...».
«Все они просто монстры, слышите? Монстры.»
«Монстры, что сильнее Суймея?»
«Просто, чтобы вы знали, по сравнению с ними, я лишь маленький птенец. Хотя по сравнении с их уровнем каждое живое существо на земле маленький птенчик или ребенок ... »
Истинные способности этих чародеев нельзя было понять, исходя лишь из их ранга. По этой причине Суймей и принижал себя. Если бы кто-то не был на их фактическом уровне, даже если этот кто-то высокоранговый чародей, его, вероятно, рассматривали бы просто как ребенка.
«...»
Когда Суймей замолчал, он вспомнил то, что произошло очень давно. Это был необычный случай, когда лидер Нестахейм урегулировал спор между другими чародеями. Пока они стрелялись магией, он произнес одно единственное слово, и все конфликтовавшие в мгновение превратились в младенцев. Заставлять свои цели соблюдать его волю без использования заклинания, - эту технику Суймей совсем не мог понять.
«Суймей, тот феномен, тоже дело рук того чародея?»
Феномен. Другими словами, те штуки, атаковавшие их под конец.
«Неа. Оно было вызвано чем-то другим. Оно не может появиться по воле человека».
«Название, если я правильно помню ...»
«Сумеречный Синдром».
Он не учил этому Лилиану. Тем не менее, Фельмения однажды увидела его своими собственными глазами.
«Суймей-доно. Почему возник Сумеречный Синдром? Когда я вас в последний раз спрашивала об этом, вы сказали, что подобное не может появиться в этом мире».
«Я тоже так думал. По факту, естественная сила в этом мире могущественна, так что здесь не должно быть подобных явлений».
«Но если несмотря на все это, оно все равно возникло, это значит ...»
«Что же это значит, мне самому интересно~».
Суймей неловко почесал затылок. Пока он так действовал, он, похоже, действительно размышлял об этом.
«Ну, если бы мне пришлось делать предположение. Если рассматривать действия тех ребят, так же учитывая недавно произошедшее, то, вероятно, они ускоряют конец света ... Думаю так?»
Услышав это, Лилиана склонила голову в сторону.
«Конец, света ... В то время, все, что делали Сестра и другие, так это нападали и атаковали, верно?»
«Это правда, но ... Есть поговорка, которая гласит, что ‘важные ситуации возникают чаще, чем тривиальные’, и ‘природа не делает больших шагов вперед’. Все в природе происходит постепенно, ничто не ‘прогрессирует внезапно’ или не ‘скачет резко вперед’. Если думать об этом так, то причина, по которой они атаковали ... Короче говоря, их целью было похитить героя, но также возможно, что делая так, они ускоряют возможность конца света.»
Цель Клариссы и других заключалась в похищении героев, это было очевидно. Неизвестно, имело ли это отношение к гибели мира, но именно из-за какой-то связи, там, где они находились, открылись черные дыры, и возник Сумеречный Синдром.
«Я не могу полностью исключить возможность того, что это было лишь невероятным совпадением ... Но подобное не в моей компетенции. Я не один из обитателей сумерек, так что я действительно не знаю.»
Так Суймей подвел разговор к концу и высказал другое свое беспокойство:
«Теперь осталось разобраться с Лефи, да».
«Лефилия?»
Услышав вопрос Лилианы, Суймей вспомнил текущее состояние Лефилии, и его выражение лица приобрело печальный оттенок.
«Но ведь она такая же, как и всегда?»
«Вероятно, она думает о своем поражении. Внешне это незаметно, но я уверен, что она расстроена.»
Поражение в битве против Клариссы сильно повлияло на Лефилию. Суймей заметил, что она стала вести себя более нетерпеливо.
«Ну, дело не только в этом».
«А, ты об этом, да?»
Размышляя о том, что произошло с телом Лефилии после поражения, все трое тяжело опустили головы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Новые враги. Часть 9**

Пока Суймей и другие тосковали, Лефилия находилась в другом месте, а точнее в офисе гильдмастера Сумеречного Павильона ... Но ...
«ХАХАХАХАХАХАХАХАХА! АаааааааХАХАХАХАХАХА!»
«Румея-доно, пожалуйста, не смейтесь! Это не смешно!»
«Но, но, знаешь!? Если ты, если ты покажешь мне что-то такое! Я, я! Хаа, ХАХАХАХАА, ХААААА!»
Румея катилась по полу кабинета, смеясь изо всех сил. Она так задыхалась, что волне могла вот-вот задохнуться и умереть. Перед ней, сидя на диване и выражая на нее свой невинный гнев, находилась Лефилия, снова ставшая маленькой.
«Но ведь ничего не попишешь, верно!? Я ведь не стала такой, потому что хотела ...»
«Аааа, аааа, у меня уже живот болит. Весь год так не смеялась».
Видя, что она никак не может перестать смеяться, Лефилия, уже находясь на грани слез, обидно нахмурилась на Румею. Однако ее вид был слишком милым и не нес в себе ни намека на гордость. Успокоившись от смеха, Румея снова села на диван.
«Нет, но в самом-то деле. Кто бы подумал, что твое тело становится меньше, когда ты используешь слишком много силы духов. С Адифизом такого никогда не случалось. Ну, наверное, это лишь показывает, какую большую часть занимает духи в теле Лефилии ... Фу, кукуку ».
Прижимая губы, Румея пыталась не рассмеяться снова. Тем не менее, она достигла своего предела, с ее вдохом ее щеки начали набухать, после чего послышался небольшой смешок. С другой стороны, Лефилия могла только рассердиться.
«Пожалуйста, прекратите это. Суймей-кун и другие скоро придут, чтобы попрощаться».
«Правда? Фуму ... Тогда, я хотела бы переговорить с тобой прежде, чем они придут».
Сказав это, она затянула трубку и стала серьезной. Видя, что выражение ее лица изменилось, Лефилия серьезным тоном спросила:
«Румея-доно, о чем вы хотели поговорить?»
Выдохнув дым, Румея пристально посмотрела на Лефилию, после чего последняя почувствовала, словно ее пронзают взглядом.
«... Эй, Лефи, ты проиграла, верно?»
«Это…»
«Ты думала, я не узнаю, если ты не станешь упоминать об этом? Я бы хотела, чтобы ты не смотрела на меня сверху вниз.»
Слова Румеи были полны уверенности, словно она видела ее поражение своими глазами. Лефилия честно кивнула ей в ответ.
«Лефи, знаешь, почему ты проиграла?»
«... Потому что моя сила не могла их достигнуть».
«Это тоже правда, но ... Ты не осознаешь другой причины?»
После ее слов, сердце Лефилии вздрогнуло. Однако…
«Нет, просто мои навыки все еще слишком сырые. Других причин поражения нет.»
Лефилия отрицала наличие других причин. Она не хотела принять это. Она чувствовала, что если признает это, то часть того, что поддерживала ее, рухнет на куски. Видя ее упрямство, Румея лишь со вздохом ответила ‘Ясно’. Похоже, возможность других обстоятельств ее поражения раздражало Лефилию, поскольку она внезапно важным тоном заговорила:
«... Румея-доно думает, что есть что-то еще?»
«Было бы проще высказать всё здесь, но ... моя родительская сторона думает, что лучше, если ты сама найдешь это и примешь. Для тебя не будет никакой выгоды, если я буду слишком назойливой, в конце концов. Фуму, что же с этим делать...»
Пробормотав это, Румея выдохнула дым к потолку и вытряхала пепел из своей трубки в пепельницу. А потом, возможно, найдя ответ ...
«Точно. В конце концов, у тебя есть тот мальчик и твои надежные компаньоны, так что, думаю, можно и не спешить. По пути, для тебя было бы не плохо пересмотреть все свои бои, что случались до этого. Если ты в конечном итоге проиграешь, несмотря на это ... Вернись и снова встреться со мной. Тогда я тебя строго и переучу».
«... Поняла».
«Ун. Короче говоря, не слишком сильно впадай в боевое настроение, хотя это не так легко понять, особенно когда ты молода ... »
Замолчав, она, должно быть, думала о собственном опыте. Румея всматривалась в окно с далеким взглядом. Тихо докурив трубку, она внезапно улыбнулась и позвала Лефилию:
«Лефи, подойди сюда ненадолго».
«В чем дело».
«Позволь мне погладить тебя».
«Ни за что!»
Румея помахала рукой вверх и вниз, пытаясь добиться разрешения, но Лефилия упрямо отказалась. Ее шляпа, которая стала слишком большой для ее тела, прикрыла ее глаза, после чего она свернулась калачиком на диване.
«Эээ! Даже несмотря на то, что теперь ты идеального размера, чтобы тебя гладили? Разве это не здорово~!?»
«Это не так! Нет таких людей, кто был бы рад быть поглаженным в текущих обстоятельствах!»
Сказав это, Лефилия резко повернулась в другую сторону, а Румея широко улыбнулась.
«Если ты говоришь, что это тебе не нравится, я буду гладить тебя насильно».
Когда эти слова достигли ушей Лефилии, фигура Румеи стала остаточным изображением и исчезла. И сразу же после этого, шляпа Лефилии была сорвана с ужасающей силой.
«Вавававававa! Румея-доно!?»
«Я тебя поймала»
«Гу, гуууу ...»
Лефилия познала абсолютное унижение, будучи поглаженной. Со способностями в ее текущем состоянии она никак не могла убежать. Когда Румея потискала ее некоторое время, ее лисьи ушки внезапно задергались.
«Жаль, похоже, что они уже здесь. Ну, может устроим прощальную вечеринку, хотя бы скудную?»
«… Да.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Эпилог I**

Элиот Остин только что прибыл на западную территорию Королевства Астель, в город Курант. По просьбе Церкви Спасения успокаивая народ по пути, он направлялся в страну Тории, что находилась к северу от Королевства Астель.
Сейчас перед его глазами возвышался величественный особняк. Был вечер. Стоя под светом фонарей маны, расставленных снаружи, он снова взглянул на переданное ему днем письмо.
«–Боже мой, я получил приглашение сразу после прибытия».
Причина, по которой он вздохнул, заключалась в трудности бытия героем. Ему передали это письмо сразу же после его прибытия, а автором письма был лорд расположившегося перед ним особняка.
Имя лорда особняка - Лукас де Хадориус. Он был феодалом города Курант и почтенным дворянином, пользовавшимся большим влиянием в Астеле. Приветствие феодалу, организованное Церковью Спасения, было запланировано на следующий день. Но еще до него, Элиот был приглашен на личную встречу. У него не было причин отказываться, поэтому, оставив Кристу в пансионате церкви, он прибыл в особняк.
После того, как он объяснился перед стражей у ворот и показал им письмо, его тут же пропустили. Когда он прошел через дверь, ведущую в отдельную комнату, где находился Хадориус, он заметил, что она была тускло освещена, единственным источником света был лунный свет, падающий с окна. Тот, кто вызвал его, сидел за своим столом и взглядом производил ненужное давление, которое было подавляющим даже по сравнению с давлением Грациеллы.
Элиот был совершенно ошеломлен этим, но, убедившись, что это не заметно снаружи, он подошел и встал перед Хадориусом. Он определенно оказывал давление на Элиота своей аурой, но делал вид, что не замечает этого и просто обратился к нему:
«Герой Эль-Майда, Элиот-доно. Я благодарю вас за то, что вы приняли мое неожиданное приглашение. Кстати, как у вас дела?»
«До сих пор все было нормально, но, придя сюда, я почувствовал, словно ударился о дно».
«Бьюсь об заклад, так оно и есть.»
Услышав сарказм Элиота, Хадориус ответил, фыркнув.
(Как я и думал, он знает ...)
В отличие от Нелферианского Императора, вокруг которого всегда витала устрашающая атмосфера, давление Хадориуса, казалось, было направленным. Даже если бы это был какой-то тест, в любом случае, у испытуемого остались бы неприятные ощущения. Держась за такие сомнения, Элиот задал вопрос:
«А вы не собираетесь включить свет?»
«Я просто подумал, что лучше посидеть под лунным светом. Если вам это не помешает, я хотел бы оставить все как есть».
Внутри, Элиот остался в недоумении из-за таинственных тонкостей Хадориуса, но внешне просто кивнул.
«Итак, какое у вас ко мне дело на сегодня?»
«Будучи феодалом, я подумал, что необходимо вас поприветствовать».
«Если дело лишь в приветствии, то оно ведь запланировано на завтра.Кроме того, называть это приветствием сейчас как-то неуместно.»
«Что касается этого, я помню, что герой Рейджи тоже говорил мне что-то подобное».
После того, как Хадориус сказал это, на его лице появилась слабая улыбка. Увидев это, Элиот чуть рассердился и сказал:
«Если это все, что вы хотели сказать, тогда я уйду».
«Не будьте так поспешны. Мне нужно обсудить с вами еще кое-что. Причина, по которой я позвал тебя, ублюдок, заключалась в том, что я хотел переговорить лицом к лицу.»
«Ублю–... ... о чем?»
Передумав жаловаться на внезапную грубость, Элиот призвал продвинуть разговор вперед. Затем Хадориус соединил руки над столом.
«Я подумывал, что сегодня услышу ваше чертово мнение».
«Мое мнение? Что вы планируете делать, узнав, что я думаю? Может быть, вы думаете, что я причиню какой-то вред этой стране?»
«Нет, я не верю в такое. Просто мне немного любопытно, почему вы думаете о чем-то наподобие спасения этого мира».
Для Элиота это казалось глупой шуткой, присущей дворянам. Хадориус говорил, словно играясь с ним, но даже так Элиот ответил честно:
«Не то, чтобы я действительно хотел спасти этот мир. Я просто спасаю людей, которые хотят быть спасенными, и в качестве побочного эффекта спасается также и мир. Я особо то об этом и не задумывался»
«...»
«Разве это вас не устраивает?»
Для Хадориуса его ответ должен был казаться неубедительным. Хоть Элиот и подумал так, но Хадориус, почему-то покачал головой.
«Я неправильно задал вопрос. Ублюдок, почему ты хочешь одолеть демонов?»
«...? Как я и сказал, чтобы спасти людей, которые хотят спасения».
«Ясно. Это довольно благородная мысль.»
«Как я и думал, вас все же что-то не устраивает?»
«Да, это странно».
Из-за непрерывного потока косвенных ответов с смешанным сарказмом, тон Элиота начал становится раздраженным.
«Но ведь я считаю, что встать на битву ради других - это естественно?»
«Однако, это не имеет никакого отношения к вам, верно? Проблемы этого мира и его людей не связаны с вами».
«Это, конечно, правда, но ...»
Он в чем-то был прав, но у Элиота была своя гордость. В своем мире он был известным храбрым воином. Там у него и сложилось чувство ценностей и гордости. Он никогда бы не стал действовать только ради собственного благополучия. Разумеется, он никак не был с ними связан, но будучи призванным в качестве героя, он уже не мог от них отказаться. Казалось, Хадориус насквозь видел ход его мыслей...
«Тогда почему это превращается в разгром демонов? Вы не сможете спасти людей этого мира, не убивая демонов?»
«Я сражаюсь с демонами, потому что это от меня требуется. К тому же у меня есть силы для этого».
«Ясно. В этом отношении ты такой же, как и другие.»
«...?»
Элиот не мог понять скрытые за загадочной фразой Хадориуса мотивы и ломал голову над этим.
«... Но по крайней мере ваше понимание штуки, которую я называю миром, лучше, чем у того парня».
«...?»
«Основываясь на вашем ответе на мой предыдущий вопрос, я спрошу вас еще раз, вы решили уничтожать демонов, но почему, по вашему мнению, вы пришли к такому решению? Прийти в этот мир и спасать живущих тут людей, не имея при этом никаких сомнений по этому поводу, разве вам это не кажется странным?»
«Странно это или нет, но мысль о том, что мне нужно сражаться, - лишь моя собственная воля».
Борьба с демонами была чем-то, что он решил сам. Конечно, тот факт, что его мотивация казалась бездонной, раньше вызывала у него сомнения, но–
«Это не так, ублюдок. Тобой, нет, всеми вами манипулируют».
«Манипулируют? Кто?»
«Богиня. Тот факт, что вы все решили сражаться в этом мире и придерживаться такой воли, связано с планами Богини».
«...»
Услышав заявление Хадориуса, Элиот закрыл рот и начал раздумывать. Какие же намерения скрывались за этим диалогом? Начав с причин его сражения, они уже перешли к Богине. Он совсем не мог видеть конечную цель беседы. Все это было похоже на игру слов, без каких-либо умозаключений, но по какой-то причине он не мог просто рассмеяться.
«И почему это важно? Мы, герои, получили божественную защиту от Богини, разумеется, может быть какое-то вмешательство. Но я не думаю, что это плохо, если оно ради спасения людей?»
«Все так, как ты и говоришь, ублюдок. Однако, что, если бы это было не ради людей? Если бы существование героев было только для удовлетворения эгоистических желаний Богини, тогда что бы ты подумал?»
«Я немного изменю тему. Но именно потому, что божественная сущность так величественна, у нее нет тривиальных желаний, как у людей. Божественность не обладает эксцессом известной как жадность».
Так он заявил. Но на ряду с этими прозвучавшими словами, на его лбу появилось пару капель пота. Он осознал истину, которую не хотел. Однако эта истина, которую он не хотел слышать, неустанно на него изливалась.
«Если вы хорошо понимаете существ, известных как боги, тогда вы должны понимать. Конечно, у богов нет чувства жадности. Однако, каковы боги в конце? Чем они занимаются?»
Сглотнув слюну, Элиот начал думать о существах, известных как боги. О том, что они делали. Он вспомнил диалог, который ранее у него был с Суймеем Якаги. Нынешний разговор был очень схож с ним. Что он думал о Боге? В конце концов, Суймей Якаги говорил неоднозначно, к тому же сначала Элиот принял его за человека этого мира, так что не стал расспрашивать его мнения. Но если бы он это сделал, то скорее всего, пришел бы к тому же выводу, которое он только что получил прямо здесь–
«Элиот-доно.»
«... Они существа, которые распространяют свое влияние, чтобы увеличить свою же силу».
«И вы думаете, что такие существа позволили бы тем, кому они передали свою силу, действовать свободно? Глубоко в своем сердце вы ведь хорошо понимаете, что танцуете под дудку Богини, правильно?»
Он был прав. Возможно, Элиот действовал не по своей воле. Было бы разумно думать, что причина, по которой он думал, что должен это делать, независимо ни от чего, заключалась в том, что кто-то работал за кулисами и посадил эту мысль ему в голову. Однако…
«.. Но неправильно ли это?»
«У?»
«Конечно, может это и не моя собственная воля. Наша борьба может быть результатом деспотизма Богини. Однако в результате будут спасены люди. Если так, я не думаю, что все плохо. Можно сказать, ничего с этим не поделать.»
«Та штука, с которой ‘ничего не поделать’, крадет возможности людей. Под контролем Богини, средства спасения хрупких жизней раздавливаются и все время отбрасываются. Несмотря на это, ублюдок, ты можешь говорить, что с этим ничего не поделать?»
«Что вы имеете в виду?»
Так он спросил, но Хадориус ответил на его вопрос другим вопросом.
«Позвольте мне сначала спросить вас. Каким был ваш прошлый мир? Был ли это мир, в котором люди шли вперед ради того, чтобы жить лучшей жизнью каждый день, и, в конце концов, эти усилия были вознаграждены. Был ли мир, который вы знали, построен по таким основам?»
«О чем вы говорите? Разве это не очеви–?»
Да, было очевидно всегда стремиться к лучшему. До тех пор, пока люди живы, развитие и рост были чрезвычайно естественным результатом. Однако если учитывать слова Хадориуса, он, похоже, сомневался в таком образе жизни–
И потом, Элиот понял. За этим вопросом был скрыт факт существования механизма, двигавший этот мир.
«... Этого не может быть, этот мир ...»
В тот момент, когда он хотел попросить подтверждения, дверь в офис открылась, и появилось несколько солдат. Когда они плавно сформировали линию, Элиот взглянул на них и спросил Хадориуса:
«Что это значит?»
«Наш разговор уже окончен. Теперь начнется ваше испытание.»
«Если это что-то жестокое, тогда я могу подать жалобу в Церковь Спасения.»
«Но это ведь только если вам удастся уйти отсюда, верно?»
«Вы действительно думаете, что они смогут остановить меня?»
Его слова были надменными и смелыми, но его противниками были простые солдаты. Они не будут способными соперничать с Элиотом, получившим божественную защиту, даже если объединятся. Пока он думал об этом, Хадориус встал из-за своего стола.
«Твой противник - я, ублюдок».
«Чтобы уважаемый герцог сам сделал шаг вперед, не будет ли это хлопотно, если вы получите травму?»
«Сначала посмотрим на твои попытки навредить мне».
Проигнорировав сарказм Элиота, Хадориус спровоцировал его. Трудно было ссориться в особняке феодала, но, решив, что словами ничего не добиться, Элиот просто вытащил меч и напал. Однако, его меч был остановлен, несмотря на то, что сам Хадориус не обнажил свой.
«Что!?»
«Хоу ... Как я и думал, вы переходите к действию не так, как другие».
«Вы остановили меч ... Одной рукой?»
Он не собирался нападать на Хадориуса. Он планировал полностью остановиться до контакта. Тем не менее скорость его меча была такой, что нормальный человек не смог бы увидеть даже его движение. Так что было сильным шоком видеть, что его вот так вот остановили.
«Герой. Надеюсь, вам не нужно говорить ‘и это все, что у вас есть’? Когда вы сражались с третьей принцессой Империи, разве вы также не сдерживались?»
«… Откуда вы это знаете?»
«Это лишь значит, что у меня есть способы узнать это».
Элиот вложил силу в свой меч, и от сопротивления, которое он почувствовал, сам отпрыгнул обратно. И затем он вернул свой меч в ножны.
... Он не мог понять природу этого человека. При таком раскладе было бы не странно, что бы ни случилось. Даже если его схватят, даже если убьют, ничего не казалось невозможным.
Посудив об этом, Элиот принял решение. Сейчас он должен был использовать все силы, чтобы прорваться. Все еще оставаясь невооруженным, он закатал правый рукав. Затем на руке Элиота появилась серебряная перчатка, и он сделал свое последнее предупреждение:
«... Если я стану серьезен, особняк легко не отделается, знаете?»
«Это лишь в том случае, если вы сможете проявить свою силу».
«Очень хорошо. Я покажу вам свою силу.»
Руку Элиота окутало электричество. Мебель, находившаяся в комнате, была задета молнией и раздробилось на куски. Даже так, он все еще сдерживался, и похоже, Хадориус это заметил.
«Великая сила. Понимаю, поэтому вы не можете использовать ее, находясь в центре города».
«Естественно. Из-за божественной защиты от ритуала призыва героя моя сила увеличилась. Если я использую ее в центре города, пострадает много ни в чем не повинных людей».
Сказав это, он собирался начать наступление на Хадориуса...
«Если у вас такая сила, то этого более чем достаточно».
«Более, чем достаточно…?»
«Я говорю о божественной защите. Если она хорошо адаптирована к вашему телу, то необходимая часть, вероятно, будет заполнена».
«Я не знаю, о чем вы говорите, но я не собираюсь на этом останавливаться».
«Я не возражаю. В конце концов, останавливать вас буду не я.»
И сразу же после намекающих слов Хадориуса Элиот почувствовал удар по своему затылку.
«Ч…то…?»
Его голос был озадаченным. Сознание Элиота стало туманным из-за внезапного удара, и он старался сосредоточиться на своих чувствах. Солдаты, стоявшие за ним, кажется, не двигались. Но…
«–Что и следовало ожидать от Одинокий Фигуры-доно. Подумать только, вас не может почувствовать даже герой. Вижу, прозвище, что вы носите не просто для вида».
Названное прозвище дошло и до ушей Элиота. Когда он был в Империи, люди из армии империи время от времени со страхом произносили это имя. Само прозвище принадлежало мужчине с откинутыми назад черными, но местами седыми, волосами. У него были красновато-карие глаза и суровое лицо. Он мог ассимилировать свою ауру в темной фигуре, величайший мечник империи и ассасин.
«Р-Роуж Зандарк ... Но откуда ...»
«Я был здесь с самого начала. Это нормально обращать внимание на солдат, которые вошли, но вы пренебрегли возможностью, что кто-то скрывался рядом с самого начала, и тем самым совершили ошибку».
«Ку...»
Будучи больше не в силах поддерживать свое тело, Элиот упал на колени и задрожал. Пока смутно слышалось предупреждение Роужа, сознание Элиота постепенно погрузилось в темноту. Проверив, что он действительно потерял сознание, Роуж поднял Элиота и положил на диван. После чего он обратился к Хадориусу:
«... А разве не было бы лучше сделать все самостоятельно?»
«Одинокая Фигура-доно подходил для этого лучше, чем я. Нельзя недооценивать силу героя».
«И кто принял эту силу собственным телом?»
Роуж ответил в молчаливой манере. Его отношение было дерзким, но оба они принимали это, и не казалось, что им это не нравится. Солдаты, находившиеся в комнате, тоже ничего не сказали. И тут внезапно Хадориус задал Роужу вопрос:
«Однако, как это прошло? Становление таким же Универсальным Апостолом, как и мы?»
«Глупый вопрос. Я отдал свой меч Готфриду-доно. Разве с вами все не также?»
«Нет.»
«… Что вы имеете в виду?»
«Не стану врать, мой меч уже принадлежит другому. Но конечно, я и им не могу не восхищаться.»
Хадориус явно думал о ком-то, пока говорил. Что касается Роужа, ему казалось, что Хадориус видит галлюцинацию перед своими глазами.
«... Хадориус-доно. Я должен был вам кое-что передать.»
«Слушаю».
«Демоны переместились. Они уже вверглись в Торию и находятся на пути в Империю.
«Ясно. Как и ожидалось, они двинулись точно так, как он и предсказывал.»
Когда Хадориус вздохнул, Роуж выразил постоянно беспокоившее его сомнение:
«Это нормально? Разве все немного не отличается от первоначального плана? Нашествие демонов в Астель и уход Рейджи-доно в самоуправляемое государство. Неспособность схватить героя Альянса. По сравнению с первоначальным планом, есть отклонения, которые нельзя игнорировать».
«Что касается этого, то корректировка плана производится каждый раз, поэтому проблем нет. Кроме того. Первоначальный план состоял в том, чтобы собрать всех героев заранее, но, похоже, он немного изменился».
«Что вы имеете в виду? В этом случае Империи придется сражаться с демонами без героя, и они потерпят поражение, не так ли?»
«Нет, этого не произойдет».
«... Му. Значит в Империю отправится герой Альянса? Или мы заставим этого Героя-доно позаботиться об уничтожении демонов досрочно?»
Когда Роуж посмотрел на Элиота, Хадориус покачал головой.
«Нет, этим займется герой Рейджи».
«Но разве способностей Рейджи-доно хватит? Бой против армии демонов, вероятно, окажется для него тяжелой ношей. Из-за плана в Империи уменьшилось число выдающихся дворян. Не думаю, что без Элиота-доно сохранится баланс».
«Если говорить о его способностях, то об этом не стоит беспокоиться. Мы просто сделаем так, чтобы он смог победить. Кроме того, герой Рейджи в настоящее время довольно знаменит. Поскольку всё разыграли так, словно это он одолел десять тысяч демонов в Астеле, его слава стала выше, чем у Элиота».
«Но герой Альянса тоже одолел генерала демонов, верно?»
«Герой Альянса Хацуми недавно закончила битву с демонами в ничью. К тому же им не удалось сдержать разгром в Миазене. Это нанесло удар по ее славе. С другой стороны, герой Рейджи унаследовал оружие древнего героя из самоуправляемого государства и отогнал напавшего на него демонического генерала. Если он поверх этого и с демонами Империи справится... »
«Рейджи-доно определенно станет известен как самый сильный герой».
В настоящее время достижения Рейджи как героя превосходили достижения Элиота. Когда дело доходило до их реальных способностей, он был несколько позади, но для населения, слепо верившего в героев, это не имело значения. Видя, что Роуж был убежден, Хадориус взглянул на Элиота.
«Все, что имеет значение, - это благочестие народа. Конечно, важно иметь силу, чтобы отогнать демонов, но это забота второстепенной важности. В настоящее время герой Альянса является самым сильным среди них, но ее божественная защита не так хороша. Однако, Богиня должна следить за героем Рейджи, пока тот продолжает неуклонно выделяться среди других. Разумеется, мы должны использовать и других героев».
Сделав паузу, Хадориус посмотрел через окно на луну.
«Давайте убедимся, что герой Рейджи получит ту известность, которую только может. Так чтобы он получил величайшую милость Богини и стал несравненным героем».
Если настроился на высокую позицию, трудности совершенно неизбежны. Если он не обладает истинными способностями, это еще скажется, когда он возвысится. - пробормотал Роуж, чуть пожалев Рейджи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Эпилог II**

Вернувшись из Альянса Саадиаса обратно в Нельферианскую Империю, группа Суймея добралась до закоулка, ведущую к их базе. Состояние места, в котором они жили, было таким же, как и всегда. Алебастр, который Суймей с трудом намазал на стены, оставался все таким же чисто-белым. Сырость, характерная подобным закоулкам, вовсе не ощущалась, и в этой области так и веяло чистотой. В сочетании с льющимся с неба солнечным светом, это место отчасти напоминало парк.
Когда Суймей оглядел все более внимательно, он заметил, как несколько кошек, которых он сделал временными фамильярами, мурлыкая и отдыхая, находились поверх столов и стульев, выставленных снаружи. Некоторые терлись о спинки стульев, некоторые грели свои животы на солнце.
«Котята!»
Как только это увидела Лилиана, она тут же побежала к кошкам, позади нее раскачивались лишь ее фиолетовые хвостики. Она ушла так далеко, и ей, наверное, не хватало общения с кошками и собаками. Думая об этом, Суймей вспомнил, что Лилиана не охотно расставалась с животными, когда они покидали Империю.
«Обнимашки.»
«Няя ~ н»
Прижав несколько кошек, она тут же прижала их к своим щекам. Поскольку Лилиана часто о них заботилась еще тогда, когда они были временными фамильярами, они не выражали знаков неприязни. Однако была и та, кто со вздохом сказала ‘Боже’, Лефилия. Она подняла зонтик, брошенный Лилианой на землю, и заодно взяв в руки одну из кошек сказала:
«Во всяком случае, ребята, неужели вы не вернетесь туда, откуда пришли?»
«Няя.»
Даже когда она ткнула кошку в щеку со словами «Эй! Эй!» Естественно, никакого ответа, кроме ее мяуканья, она не получила. Она знала это, но вероятно просто хотела спросить на сентиментальном уровне. И вот, Лилиана, находившаяся рядом с ней, нежна гладя кошек, ответила вместо них:
«Здесь очень красиво, и к тому же тут хорошо спиться днем, из-за чего они и приходят сюда время от времени».
«Кошки любят чистые места в конце концов. Понимаю, значит здесь они расслабляются и чувствуют себя как дома.»
«Няя ~ н»
Лилиана внимательно слушала мяуканье кошек. Казалось, словно она разговаривает с животными, но она лишь пользовалась техникой, которой ее научил Суймей. Она позволяла понимать животных.
После окончания беспокойств в Империи, роль кошек закончилась, поэтому в соответствии с их контрактом ‘сотрудничество в обмен на кормление и обеспечение места для сна в течение определенного периода времени’, частичное повышение интеллекта, предоставленное им магией, развеялось.
Все эти кошки вернулись туда, откуда пришли, но поскольку это место хорошо подходило для дневного сна, они появлялись тут довольно часто.
«При таком темпе они начнут тут по ночам собираться, да».
«Похоже на то. Часто говорят, что кошки любят собираться вместе».
С радостью ответила Фельмения на слова Суймея. Поскольку она также очень любила кошек, просто глядеть на этих собравшихся животных, было подобно пище для души.
«К-кстати, Суймей-доно, эм ...»
Говоря это, Фельмения переводила взгляд между кошками и лицом Суймея. По какой-то причине она ерзала, и казалась смущенной.
«Хм? Ах, тоже хочешь к кошкам, верно?»
«Да!»
Оставив свои серебряные волосы развеваться позади, она чуть ли не прыгнула в направлении Лилианы и начала ласкать кошек. Пока они так мирно проводили время, из-за переулка послышались знакомые голоса.
«Ах, они здесь!»
Голос принадлежал парню, с которым Суймей был хорошо знаком. Когда Суймей обернулся к этому несколько обнадеживающему голосу, он заметил стоявшую там группу Рейджи. Затем Титания спокойным тоном обратилась к ним:
«Так вы вернулись».
«Да, только что».
Когда Суймей пожал плечами, сзади, с кошкой в руках, выбежала Фельмения. После чего, упав на одно колено, повела себя так, как подобает вести себя слуге Титании.
«Ваше высочество, рада видеть вас в добром здравии».
«Белое пламя-доно, тоже приятно видеть, что вы в таком приподнятом настроении. Вам нравятся кошки?»
«Э? Эм, ну ... Да ...»
Титания начала смеяться, видя Фельмению, стоящую на колене и при этом держащую в руках кошку. Смущенно ответив, Фельмения продолжила разговор:
«Ваше высочество, если я правильно помню, по плану вы должны были поднимать дух граждан самоуправляемого государства?»
«Да. Но сегодня утром мы вернулись в Империю.»
И тогда Рейджи высказал одну из причин, по которой они вернулись.
«На самом деле, нас снова вызвал тот дворянин».
«Снова тот дворянин да ...»
«Ун…»
Когда Рейджи мрачным тоном ответил, Суймей заметил, что той, кто обычно первая приветствовала их, нет.
«Кстати, что там с Мизуки? Что-то ее до сих пор не слышно.»
«Э-эмм. Мизуки ... »
«Что случилось?»
Спросив, Суймей склонил голову вбок, но Рейджи просто неловко отвел взгляд. И как только он это сделал ...
«ФУХАХАХАХАХАХАХАХАХА!»
Внезапно позади Рейджи и других послышался натянутый смех. Когда Суймей его услышал, ему тут же поплохело.
«... Эй, Рейджи, почему из-за этого смеха у меня такое плохое предчувствие?»
«Ун, было бы лучше, если бы там сам уже догадался ...»
Как только Рейджи устало ответил, появилась Мизуки, одна из глаз которой сияла золотом.
«Давно не виделись. Кроваво Темный Хайдер, чья тьма глубже той же темноты вселенной, в которой я живу. О, мой вечный соперник!»
«Ах... Ааааа».
Услышав слова, выходящие из уст Мизуки, Суймей издал такие звуки, словно все понял. Посмотрев на Рейджи с Титанией, он заметил, что те находились в отчаянии. Глядя на спокойно шагающую Мизуки, Суймей сказал:
«.. Мизуки, а разве ты не завязала с этим?»
«О чем ты говоришь? Кроме того, я не Мизуки. Я - уникальное существо во всем небе и на земле, Святой Небесный Король, Айо Кузами ».
«Да, да, да. Подобного просто не существует... »
Когда Суймей дал апатичный ответ, Фельмения с сомнением на него посмотрела.
«... Суймей-доно. Что вообще здесь происходит? Я не могу ничего понять.»
«Не меня надо спрашивать ... Эй, Рейджи, что случилось?»
Затем Рейджи рассказал о том, что произошло в самоуправляемом государстве. О том, как они заполучили оружие, оставленное героем. О том, как появился демонический генерал. И о том, как Мизуки стала такой, как сейчас.
«… Ясно. Значит Мизуки стала такой после того, как вы получили оружие.»
«Ун. Вот почему, я чувствую в этом свою вину. Если бы я защищал ее как следует, то ... »
Выражение лица Рейджи застыло. С самого начала, когда они еще не покинули Астель, он сделал заявление, что защитит ее, поэтому текущее положение, должно быть, сильно на него давило.
«Ну, не волнуйся об этом».
«Но.»
«Мизуки ведь сама согласилась с тобой пойти. Кроме того, укоряя себя, ты ничего не сделаешь. То, что случилось, не вернуть назад. К тому же, если она внезапно стала странной, разве невозможно, что она также внезапно вернется в норму?
Возможно, из-за этих оптимистических слов Рейджи стало легче, и его лицо приобрело прежний вид.
«Ты прав»
«Хотя, должен сказать, я никак такого не ожидал ...»
«… Ага.»
Рейджи на мгновение со сложным видом посмотрел на Мизуки. Вероятно, он хотел сказать, что из всего, что могло случиться, было бы лучше, если бы что-то такое не произошло. Того же мнения придерживался каждый член его группы. В любом случае…
«–Ну, что. Давайте зайдем внутрь. Мы тоже вернулись лишь только что, так что не сможем выказать свое гостеприимство».
«Все нормально, даже если вы не будете обращать на нас внимания. Мы ведь тоже пришли сюда для обмена информацией, в конце концов».
После ответа Титании, Айо Кузами, ранее известная как Мизуки, надменным тоном сказала:
«Фуму. Что ж, давай войдем в твой чертов замок.»
«Мизуки. Можешь задержаться на минутку.»
«Я Айо Кузами».
«Да, да, я понял, Айо Кузами-сан. Мения, возьми Лефи и Лилиану и вместе с Рейджи и другими пройди внутрь.»
Подтвердив, что все вошли в дом, Суймей посмотрел на Айо Кузами.
«…Итак, ты правда не притворяешься?»
«Ты все еще не веришь мне, сволочь?»
«Просто проверю. Подойди сюда ненадолго.»
«Отказываюсь.»
«Отказывается она. Что ж, быстрее самому подойти, да. Дай дотронусь до твоей головы.»
Ведя себя, словно напрашиваясь на драку, Суймей приблизился. И как только он это сделал, Айо Кузами улыбнулась.
«Разве я не сказала, что отказываюсь?»
«Я тебя не слышу».
Проигнорировав слова Айо Казуми, Суймей положил руку ей на голову. В случае Хацуми с ее амнезией он не мог что-либо сделать, но в случае раздвоения личности, он мог с легкостью вернуть оригинальную личность, без каких-либо тяжелых последствий. Поэтому, хоть и чувствовал вину из-за этого, он начал готовиться использовать магию –И в этот же момент.
«Подонок, ты снова собираешься вмешаться в голову этой маленькой девочки?»
«–!?»
Айо Кузами улыбнулась, словно точно зная, о чем думает Суймей. Сам Суймей сразу же отпрыгнул. Пока он удивлялся, выражение лица Айо Кузами прикрылось тенью.
«Что не так? Тебя это чем-то удивило?»
«… Что ты такое? И откуда, черт возьми, ты это знаешь?»
Расспросил Суймей с серьезным тоном. Этот секрет, который должен был знать только он. Тогда откуда недавно появившаяся раздвоенная личность знает об этом? В его голове начали крутиться сомнения и подозрения. С другой стороны, если говорить об Айо Кузами, то она просто хладнокровно улыбалась.
«Твое лицо довольно мрачное. Тем не менее, разве я не права? Это произошло до того, как вы, сволочи, пришли в этот мир. Да, эта маленькая девочка влюбилась в тебя. Однако ты растоптал ее чувства. И с помощью своей чертовой силы, сменил цель ее любви на другого».
«… Да, верно.»
Да. Все было так, как и сказал печальным тоном Айо Кузами. Сначала Мизуки всерьез интересовалась Рейджи, но, похоже, она влюбилась в Суймея, когда тот помогал ей сблизиться с ним, и в конечном итоге призналась. И так же, как и сказал Айо Кузами, он использовал на ней магию, чтобы изменить ее чувства. Когда он посмотрел на нее, как бы спрашивая, откуда она это знает, Айо Кузами ответила:
«Ничего особенного. Овладев этой маленькой девочкой, я просто немного заглянула в ее воспоминания. Разумеется, это значит, что я так же взглянула и на чертовы воспоминания, которые ты запечатал».
После этих слов, Суймей начал осознавать, каким существом был этот Айо Кузами.
«Ответь мне. Что ты такое? Какой тип духа?»
«Не нужно так злиться. Я не собираюсь причинять зла. Я заимствую тело этой девочки, лишь из-за того, что наши цели совпадают. –Кроме того, ты ведь не можешь избавиться от меня, верно?»
«Не стоит недооценивать современного чародея. Мы во все времена всеми видами магии изгоняли подобных тебе существ».
«Да брось. Несомненно, ты можешь это сделать, но нагрузка на девочку окажется значительной. Также не исключено, что она вовсе просто сломается, знаешь?»
«...»
Суймей не мог этого отрицать. Если штука, овладевшая Мизуки, окажется величественным существом, то насильственное его изгнание окажет на нее огромную нагрузку. Он не мог просто назвать слова Айо Кузами лживыми, и поэтому продолжал хмуриться на него.
«Да не делай ты такое пугающее лицо. Тут не о чем беспокоиться. Я не собираюсь причинить какой-либо вред этой маленькой девочке, хоть она и может пройти через некоторый болезненный опыт».
«Это правда?»
«Я не лгу».
Его слова определенно должны были быть правдивыми. По сути, духи не лгали. Бывали случаи, когда они недоговаривали правду или устраивали махинации против своего врага, но если этот дух не относился к тем, что причиняют вред, то безопасность Мизуки была гарантирована. В его словах, вероятно, не было обмана. Когда Суймей отказался от мысли изгнать духа силой, Айо Кузами с любопытством на него посмотрела.
«Если эта маленькая девочка так тебе дорога, так почему ты держишь ее на расстоянии?»
«Заткнись. Я чародей, Мизуки - обычный человек. Я не могу позволить Мизуки перебраться на эту сторону.»
«Ясно.»
Коротко ответив, Айо Кузами снова улыбнулась, словно высмеивая его.
«Кроме того, не упоминай об этом другим, слышишь меня, засранец? Это будет нашим с тобой секретом.»
И после этого, ‘штука’ овладевшая телом Мизуки, использовала ее тело, чтобы засмеяться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Начальные иллюстрации**

В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
Девушка в красном шарфе - Мизуки.
В версии с изображениями тут находится картинка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Пролог. Одержимая девушка**

В настоящее время в Имперской столице Филас Филии, в переулке, где находилась резиденция Якаги, воздух наполняло легкое напряжение. Это напряжение не было тем, что ощущается перед боем, или возникает из-за неописуемого предчувствия зловещих событий. Если бы пришлось сравнивать, то можно было бы сказать, что это напряжение, появляющееся при встрече с дьяволом, возникшим во время заклинания призыва или при пересечении с взглядом, наполненным враждебностью.
Однако источником такой странной атмосферы являлась конфронтация Суймея Якаги и девушки, стоявшей перед ним. Девушка была одета в школьную форму, а вокруг ее шеи не по сезону был обернут красный шарф. На руки она одела беспалые перчатки. Такой наряд вызывал смешанные чувства. Обычно, эта девушка с длинными блестяще-черными волосами, чарующим маленьким лицом и большими круглыми глазами, должна была быть хорошим другом Суймея, Ано Мизуки ―Но в данный момент ощущался дискомфорт, который давал понять, что это не так.
Глаза, которыми она него смотрела, были черным и золотым. Обычно оба ее глаза были черными, но теперь почему-то один из них поменял цвет. Та нежная улыбка, с которой она всегда ходила, теперь стала провокационной ухмылкой дьявола.
Такие изменения по сравнению с ее обычной ‘я’ никто бы и вообразить не смог. Да, прямо сейчас, перед Суймеем находилась Айо Кузами, существо, называвшееся так. Сколько времени прошло с тех пор, как они начали говорить? Взгляды Суймея и Айо Кузами просто пересекались в тишине. И, видимо, устав ждать, Айо Кузами раздраженно произнесла:
«―Ну, может быть уже дашь мне пройти?»
«... Честно говоря, мне не хочется позволять зловещему существу проходить в свой дом».
«Му―?»
После слов Суймея, лицо Айо Кузами ожесточилось. Это было не так уж и удивительно, она была чем-то, чья истинная природа была совершенно неизвестна, так что жалобы Суймея были не из уважительных. Видя это, Айо Кузами уже собиралась что-то раздраженно ответить, когда ...
«Но ―Я не могу просто так сказать .».
Словно подразумевая, что он разрешит ей пройти, Суймей повернулся к ней спиной. Разумеется, то, что он позволит такой подозрительной личности зайти внутрь, не было похоже на Суймея. Но в ином случае, не было бы никакого прогресса, сколько бы он тут ни простоял и ни подождал, а если он просто прогнал бы ее отсюда, то потерял бы возможность получить информацию.
Среди этих вариантов для Суймея было предпочтительней просто пропустить подозрительную сущность в дом. Он хотел знать, кем она была, и выяснить, причинит ли она какой-либо вред. Он хотел проанализировать ее по ее же словам и действиям. В таком случае пропуск ее в дом был необходимым. Затем, вдруг Айо Кузами рассмеялась, словно издеваясь над всем этим.
«Ты довольно таки сложный человек, не так ли, засранец? Хоть и хочешь жить упрощенной жизнью, не можешь не впутывать себя в теории. Разве так ты не копишь в себе недовольство?»
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Закройся. Что может сделать чародей, если не будет впутываться в теории? Теоретизирование каждой надоедливой штуки и самостоятельное формулирование теорий, разве не благодаря этому формировалась магия? Отрицание моей профессиональной болезни, подобно отнятию у меня пищи».
На слова Суймея, Айо Кузами ответила своей фривольной манерой общения и сузила глаза.
«Итак? Позволишь пройти?»
«... Это правда, что ты не причинишь вреда?»
«Ненавижу бессмысленные вопросы».
«И это говорит та, кто извергает бессмысленную хрень столько, сколько хочет».
«Фуу. Если бы я намеревалась причинить вам всем вред, я бы сделала это, когда вы не были к этому готовы. Неужели нужно каждую мелкую деталь объяснять?»
«Я просто хочу убедиться. По крайней мере, я хочу услышать то, что ты не собираешься причинить вреда, из твоих собственных уст».
«Ты действительно думаешь, что я солгу?»
«Поэтому то я и говорю, что хочу услышать все от тебя лично».
Причина, по которой Суймей так за это цеплялся, разумеется заключалась в проверке Айо Кузами. Если бы она осталась молчать, в таком бесконечном разговоре даже без лжи, он остался бы в невыгодных условиях. Поэтому последним средством оставалось заставить ее сказать, что она ничего не сделает. В конце концов, если бы она была духом высокой чистоты, она никогда не смогла бы солгать―
В итоге, Айо Кузами, словно сдавшись, отступила назад.
«Я не собираюсь причинить вред вам, недоноскам. Будь это иначе, я бы их и спасать не стала».
«Тогда какой от этого тебе прок?»
«А нельзя просто принять мою доброту? Ты настолько несговорчив, да?»
«Такова уж моя роль. Рейджи и Мизуки - хорошие люди, так что среди них я должен быть тем, кто недоверчивым».
«Даже твои немягкосердечные черты - наивны».
После этого Айо Кузами засмеялась, словно найдя это очаровательным, а Суймей горько сжал зубы и повернулся. Затем он поднял палец к лицу и покачал им, чтобы подманить ее. Увидев его поведение, Айо Кузами, смеясь, сказала: ‘Ну, что за наглый парень’. Суймей все еще не знал, о чем она думает.
«...»
Случайно, он уголком глаза заметил кошек. Если бы эти кошки могли ощущать присутствие злых духов, они отреагировали бы на любую угрозу, которую могла представлять Айо Кузами. Тем не менее, игриво мяукавшие в переулке кошки вели себя обычно.
Другими словами, это значило, что Мизуки, по крайней мере, не овладел дьявол. От этой мысли одна из беспокойств Суймея исчезла. Но даже в таком случае было еще много возможностей, так что он не мог расслабиться. Когда Суймей повел Айо Кузами в дом и сопроводил в гостиную, все, кроме Лилианы, уже сидели вокруг стола.
«Мения, где Лилиана?»
«Лилиана пополняет свою потребность к кошкам. Кажется, чтобы поиграть, она взяла несколько из них в свою комнату.»
«Ясно.»
Лилиана так долго находилась вдали от кошек, и ей, наверное, сильно захотелось с ними поиграть.
«Ну, я не особо возражаю, даже если не все собраны».
«Какого черта ты так внезапно начала важничать ...»
После того, как Айо Кузами впустили, она начала действовать слишком надменно, чему Суймей не мог не удивиться. Когда он посмотрел на нее так, словно спрашивая ее ’что, черт возьми, она несет’, Айо Кузами взглядом показала, что она увлеклась, и просила просто подыграть.
«Ты слышишь меня, мой достойный соперник? Я великая. Величайшая во всей вселенной. Так что ты тоже должен проявлять уважение, какую проявляют к своему мастеру. Нет, я дам тебе право поступать так раз в десять дней. Я не прошу тебя лизать мои ягодицы, но, по крайней мере, попрошу, вылизать грязь с моих туфель».
«Кто и что там собирается лизать? Если хочешь, чтобы кто-то проявлял к тебе такое уважение, найди себе другую религию. Такой способ намного надежнее».
«Ох! Эта идея тоже отличная. Что ж, тогда, на заре новой религии, названием организации будет ‘Мать Тьмы’ ... Нет, Жизненная Форма Воздушного Пространства Третьего закона ...»
«Эй, прекрати! Это ненормально!»
«О чем ты говоришь? Разве не ты подсказал мне эту идею?»
«Это был сарказм, черт возьми.»
Айо Кузами продолжала говорить своё, даже когда Суймей кричал. Он продолжал обмениваться с ней взглядами, говоря ей остановиться, но она лишь улыбалась, словно играясь с ним.
«Ты слушаешь? Когда я произнесла твое имя, я произнесла его, как имя достойного оппонента ―другими словами, соперника. Ты действительно веришь, что я прислушаюсь к словам оппонента?»
«AAAAAAA, почему я должен проходить через эту хрень в подобном месте, черт возьмииии!»
Как и следовало ожидать, даже Суймей отчаянно закричал, пытаясь прервать разговор с Айо Кузами. То, что она не была пустоголовой и делала все нарочно, делало Суймею лишь хуже. Видя, как они разговаривают, Фельмения и Лефилия широко раскрыли глаза и рты и выразили свое мнение:
«Удивительно, да?»
«Как удивительно…»
Они обе никогда и не думали, что можно до такой степени играться с Суймеем. В Альянсе были Гай и Румея, но теперь появился третий человек. Фельмения озадаченно спросила:
«Эмм ... Суймей-доно. Из-за чего Мизуки-доно стала такой?
«Этого ... Я тоже не знаю. Ну, думаю, она пробудет такой, пока не вернется в норму, да?»
Было совсем не похоже на Суймея так просто сдаваться, и поэтому услышав его ответ Фельмения лишь сомнительно произнесла: “Э-эх…”. После их небольшого разговора, Рейджи, почесывая себе голову, бормотал: ‘Как же она это называла? Это моя темная история ... темная история ... Ха-ха...‘ Его страданиям его товарищ и одновременно жертва - Суймей, мог вполне посочувствовать. С другой стороны, все девушки, включая Титанию, совершенно ничего не понимали.
«... Оставляя это в стороне. Может нам подробно пересказать то, что с нами приключилось после того, как мы разделились?»
«... Ун, ты прав. Я тоже считаю, что этому нужно обратить первостепенное внимание».
«Уму, тогда позвольте нам начать».
«С тебя уже хватит, просто садись ты уже!»
После того, как Суймей сказал Айо Кузами занять место, он начал рассказывать о том, что с ними произошло.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В резиденции Якаги. Часть 1**

«Ясно, так такое произошло в Альянсе ...»
Серьезно пробормотал Рейджи, услышав историю Суймея. В ответ на это Суймей, как обычно, пожал плечами.
«Да. Как бы выразиться, было довольно сурово».
«Но кто бы подумал, что призовут даже подругу детства Суймея».
«Какое совпадение, да. К тому же когда я обнаружил, что в качестве бонуса к призыву она и амнезию получила, я действительно запаниковал ... »
Сказав это, Суймей начал вспоминать то, что произошло сразу после его прибытия в Альянс. Он случайно заметил ее на параде, а когда пошел навестить ее, она попыталась его на куски покромсать. Это был ужасный опыт.
На лице Рейджи показалась обнадеживающая улыбка.
«Но, слава богу. У нас стало бы еще больше забот, если бы ее воспоминания до сих пор не вернулись... »
«Да, серьезно».
Рейджи был рад за подругу Суймея, поскольку ее амнезия не переросла во что-то серьезное, а в ответ Суймей обнадеживающе улыбнулся. И тогда показалось, что с Рейджи что-то не так. Полностью изменившись, он перестал обнадеживающе и успокаивающе улыбаться и каким-то неловким, встревоженным и тяжелым тоном сказал:
«Очень здорово, что ты вернулся. Очень…»
«...»
Причина, по которой тон Рейджи стал довольно мрачным, разумеется, заключалась в девушке, сидевшей рядом с ним. Суймей не умел чувствовать эмоции, скрытые за неясными фразами, но он заметил, что на Рейджи пала меланхоличная тень.
Другими словами, он завидовал, что им удалось безопасно вернуться. Но даже в этом случае, поскольку характер Рейджи был таким, что он никогда не испытывал чувства зависти к другим, он казался несколько измученным. Нетрудно было представить, какие тревоги он перенес во время возвращения в Империю вместе с Айо Кузами.
Понимая это, Суймей глубоко вздохнул. Поскольку он был его другом, разделявшим минувшие дни, эта проблема касалась и его. В любом случае, пока Суймей и Рейджи сочувствовали друг другу, Титания заговорила:
«Значит, вы оставили этого героя Хацуми в Альянсе?»
Суймей кивнул ей в ответ, и дальше вместо него продолжила Фельмения:
«Хацуми-доно ведет свой собственный бой. И поскольку Суймей-доно уважает ее выбор, он решил временно с ней разделиться.
«Суймей, нормально ли оставлять это так?»
«Ничего страшного. Если она намерена доводить дела до конца, мне нежелательно брать ее с собой силой».
«Но ведь в Альянсе она может пострадать из-за чего опасного, верно?»
Что-то опасное. Рейджи отреагировал на эти слова.
«Те Универсальные Апостолы о которых вы говорили, да?»
Универсальные Апостолы. Эта таинственная группа, сформированная Эанру, Клариссой, Гиллберт и иллюзорным мужчиной, стоявшим на крыше. Они из-за кулис манипулировали анти-божественной религиозной группой, и собирались похитить Хацуми. Встреча с ними была свежа в сознании Суймея.
Каждый из них был грозным врагом, способным загнать членов группы Суймея в угол, с ними нельзя было вести дела обычными способами. В данный момент они представляли большую угрозу, чем демоны.
Суймей оставил Хацуми, хоть эти люди и находились рядом. Если бы кто-то его спросил, не беспокоится ли он из-за этого, он не смог бы ответить, что нет. Но, во всяком случае―
«Что касается этого, ничего бы не поменялось, даже если бы она пошла со мной, верно? Независимо от того, где они находятся, мы не знаем, когда они атакуют. Очевидно, что что бы мы не делали, инициатива будет не на нашей стороне. Вот почему единственное, что мы можем сделать, это ждать, пока Хацуми не вырежет свой правильный путь, пока я ищу способ возвращения в свой мир. Это лучшее, что мы можем сделать. В любом случае, что более важно...»
Поскольку Суймей подразумевал, что стоит сосредоточиться на другом, Рейджи, казалось, осознал, о чем он. Он сложил руки и тяжко застонал.
«Учитывая то, что сказал Суймей, можно предположить, что мы тоже можем стать целью, верно?»
«Если все так, как говорили те ребята, то да».
«План по сбору героев, таинственная группа, да ...»
Он точно не знал, какую цель они преследуют, похищая героев. Пока информации было недостаточно, он не мог дать точного ответа. Внезапно, в этот момент, Суймей обернулся к Лефилии.
Среди Универсальных Апостолов была Гиллберт, с которой Лефилия хорошо поладила в Империи. Должно быть, у нее остались сложные чувства, из-за того, что ее подруга стала ей врагом. Когда комната заполнилась тяжелой тишиной, Рейджи сменил тему.
«Итак, теперь наш черед рассказывать, да?»
«Да.»
«Уму.»
После слов Рейджи, Титания и Айо Кузами согласились. До захода в дом Суймей уже слышал о том, почему они отправились в самоуправляемое государство, но ему рассказали все в общих чертах, без мелких деталей. Он знал о враге, который атаковал группу Рейджи, и то, что изначально они собирались заполучить реликвию из самоуправляемого государства. Разумеется, это сильно заинтересовало группу Суймея.
«―Ну, говоря коротко и ясно, разделившись с вами, мы направились в самоуправляемое государство, чтобы достать реликвию и компенсировать нехватку силы».
Когда Рейджи начал с краткого объяснения, члены группы Суймея кивнули и призвали продолжить.
«После прибытия в самоуправляемое государство, ответственный за реликвию человек объяснил нам все о нем, и мы отправились глубоко под храм. И тогда на нас напал мужчина, назвавшийся демоном, но мы отбились ―нет, скорее нас отпустили, и сегодня мы вернулись в Империю.
То же самое Суймей и другие услышали чуть ранее, после воссоединения на улице. Услышав эту историю еще раз, Фельмения в недоумении пробормотала:
«Были атакованы Генералом Демонов ...?»
Для Суймея тоже было неожиданным, что генерал демонов напрямую столкнется с Рейджи. Это было естественно. Тот факт, что Рейджи и другие были в Империи, а потом направились в самоуправляемое государство, никто не должен был знать.
«Другими словами, означает ли это, что демоны предсказывали действия Рейджи-куна?»
В ответ на предположение Лефилии Титания покачала головой.
«Нет, похоже, это не так».
«В смысле?»
«Генерал демонов не знал, что герой будет на месте, где хранится реликвия. Этот демон узнал, что Рейджи-сама герой лишь тогда, когда он сам об этом сказал.»
«Этот демонический генерал назвался Ильзарлом, и, похоже, что изначально он нацелился на реликвию героя».
«Ясно. Значит они как можно быстрее хотели избавиться от того, что в будущем могло представлять для них угрозу».
Было похоже, что все было так, как и сказала Лефилия. У новопризванного героя было достаточно причин, чтобы попытаться достать оружие, которое использовал предыдущий герой. Поскольку число демонических генералов уменьшилось, они, вероятно, захотели заранее отрезать такую возможность и уменьшить боевой потенциал героев. Внезапно Суймей вспомнил кое-что из сказанного ранее и задал Рейджи вопрос:
«Мне стало чуть любопытно, но только что ты назвал генерала демонов ‘мужчина’, верно?
«Так и есть, а что с этим не так?»
«Нет, просто это слово полностью определило его, как мужчину, поэтому меня это заинтересовало. Ты сказал так из-за его внешности?»
«Ах ... А я ведь на это и внимания не обратил.»
Услышав слова Суймея, Рейджи, похоже, тоже пришел к понимаю и сделал вид, словно заметил что-то. До сих пор демоны и генералы демонов, с которыми сталкивался Суймей, имели формы, сильно отличающиеся от людей. По этой причине даже в голову не приходило разбираться, какого пола они были. Разумеется, была разница между полами, но поскольку они совсем не были похожи на людей, при их виде совсем не приходилось об этом думать. Но сейчас Рейджи ясно назвал его мужчиной. Другими словами, внешне фигура этого демона напоминала человеческого мужчину.
«Конечно, после встречи с этим демоном, мы даже подумать не могли, что это демон. В конце концов, его фигура сильно была похожа на человеческую. Ун, точно. Теперь, когда я думаю об этом, мне кажется, что этот демон попадает в какую-то особую категорию».
«Кстати, Рейджи-доно сказал, что их ‘отпустили’, это связано с какой-то из его особенностей?»
«Ун. Этот генерал демонов был удивительно силен. Мы не смогли даже поцарапать его, хоть и сражались все вместе. Вот, об этом я говорил.»
«Это…»
«Значит было трудно даже с божественной защитой Рейджи ...»
Услышав слова Рейджи, Суймей положил руку на подбородок и застонал. Разумеется, до прихода в этот мир Рейджи был полным дилетантом, но тем не менее, Суймей не думал, что сейчас он очень слаб. Он ведь сражался с демонами, одолел Раджаса и столкнулся с Элиотом. Если уж он не смог его ‘даже поцарапать’, тут было над чем побеспокоиться. И тут Айо Кузами фыркнула, как бы выражая свое обиду.
«Фуу. Если бы тогда я серьезно постаралась».
«Конечно, в самом конце магия Мизу ... Айо Кузами-сана, похоже, сработала».
«Правда?»
Как только Суймей спросил, Айо Кузами резко прижала свою левую руку.
«Это так. Ну, этот полуогр заставил мою левую руку пульсировать, так что стоит выразить ему свою похвалу, но―»
Наблюдая за чунии-подобными действиями Айо Кузами, Рейджи каким-то странным тоном произнес:
«... Эмммм, Айо Кузами-сан? А разве тогда пульсировал не твой левый глаз?
«Хм? Значит было так? Тогда, чтобы заставить мой левый глаз пульси―»
«Если уж забыла об этом, не вмешивай каждый раз свой чертов глаз!»
Вместо того, чтобы прижимать левую руку, теперь она уже прижимала левый глаз. Будучи больше не в силах выдержать это, Суймей сразу же возразил. Он не мог понять, почему она преувеличивает каждую мелочь.
В отличие от Айо Кузами, говорившей, что демон был чем-то тривиальным, Рейджи высказал свое мнение:
«Но, генерал демонов и вправду был сильным».
«О чем ты говоришь? Ты же не подразумеваешь, что я слабее этого парня?»
«Нет, я не это имел в виду...»
Когда продолжился бессмысленный спор Рейджи и Айо Кузами, Лефилия, будучи не в силах это терпеть, вмешалась в разговор.
«Так мы нисколько не продвинемся, Рейджи-кун. Насколько велика сила этого демона?»
«Хммм, посмотрим ...»
«Разве я уже не сказала? Он всего лишь маленькая букашка. Противник уровня драгоньюта, его даже за соперника посчитать нельзя».
«...»
Поскольку Айо Кузами использовала каждую возможность, чтобы вмешаться в разговор, даже Лефилия начала раздражаться. Почувствовав, что они не смогут контролировать это, Суймей переместил свой взгляд на Титанию. Заметив это, она чуть закрыла глаза, словно вспоминая то, что произошло, а затем начала говорить:
«Сила этого генерала демонов представляет значительную угрозу. Он с легкостью принимал на себя наши заклинания и манипулировал мощной красной молнией, которая не была даже магией. Его физические способности также были поразительны... Посмотрим, в скорости он практически не уступает даже мне».
«Фуму...»
Поскольку Сумей уже однажды сражался с Титанией, воспоминания о ее силе засели глубоко в его сердце. А здесь, она заходила так далеко, выражая силу этого демонического генерала. Несомненно, этого противника он не мог недооценивать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В резиденции Якаги. Часть 2**

«Знаете еще что-нибудь о нем?»
Когда Рейджи и Титания задумались над вопросом Суймея, Айо Кузами улыбнулась.
«Об этом и раздумывать не стоит. Есть еще один важный момент. Этот парень звал всех нас жертвами, верно?
«Ах!»
«Теперь, когда ты упомянула, правда, так и было ...»
Услышав слова Айо Кузами, двое других, казалось, что-то вспомнили. Посмотрев на них, Суймей мрачным тоном спросил:
«Жертвами говорите?»
«Верно. Этот полуогр без колебаний относился к людям как к простой пище. К тому же, несколько людей из храма действительно стали обедом этого парня».
«Эйэй, вы говорите, что это не просто запугивание, он и вправду ест людей ...?»
Поскольку Суймей, казалось, остался в недоумении, Рейджи и Титания оба кивнули ему в ответ. Те, кто был слишком уверен в своих способностях, преувеличенно говорили о своей силе перед теми, кто слабее. Услышав, как они сказали ‘жертвами’, Суймей подумал, что в их случае все было примерно так же. Но кто бы подумал, что он действительно окажется монстром-людоедом.
Когда он посмотрел на лица Рейджи и Титании, то заметил, что они слегка помрачнели. Это означало, что эти двое стали свидетелями ‘сцены пира’, это было ясно только из их выражений лиц. И тут, внезапно осознав что-то, Фельмения с серьезным видом их расспросила:
«Не может же быть, что причина, по которой Грегори-доно и другие не здесь, заключается в этом...»
Когда Суймей услышал эти слова, в его голову тоже пришла эта мысль. Было необычно, что рыцарей, которые всегда следовали за Титанией, здесь не было. Когда Суймей и другие напряглись, Титания покачала головой.
«Белое пламя-доно, нет необходимости беспокоиться. Грегори и другие были ранены и остались в самоуправляемом государстве, но все они живы и здоровы».
«Вот как…»
«Какое облегчение».
Фельмения и Суймей расслабились. Фельмения была рада за безопасность своих соотечественников. Что касается Суймея, то Грегори и других он знал лишь по виду, но они являлись теми, кто заботился о Рейджи и Мизуки. Он тоже не мог бы хорошо себя чувствовать, случись с ними что-то. Сразу после того, как их беспокойства рассеялись, по какой-то причине застонала Лефилия.
«Я поняла, что тот, кто напал на вас всех, был монстром-людоедом, но ведь демоны не едят людей?»
«Да. Я тоже считаю эту часть загадочной. Я никогда не слышала о подобных случаях.»
Фельмения также согласилась со словами Лефилии. Конечно, хоть демоны и были монстрами, сильно отличающимися от людей, но Суймей тоже никогда не слышал, чтобы они ели людей. Казалось, Титания придерживалась того же мнения.
«―Я тоже не понимаю. Однако, тот, с кем мы сражались, действительно был людоедом».
В конце концов, даже Титания не смогла ответить на этот вопрос. Для этого просто не хватало информации. Ничего нельзя было поделать, они не могли дать ясный ответ. Появился грозный генерал демонов.
Точно в тот момент, когда уже этот разговор подошел к концу и должен был закрыться, та, кто смогла хоть что-то сделать людоеду, Айо Кузами, заговорила:
«Мой вечный соперник. У тебя есть идеи?»
«Почему ты меня спрашиваешь? Не переводи стрелки на меня.»
«Разве это не нормально? Я просто подумала, что неплохо было бы услышать твой бред».
Суймей не мог сказать, о чем думает глядевшая на него с чрезвычайно заинтересованным взглядом Айо Кузами. Пока у него были проблемы с ясным пониманием ее намерений, Рейджи, словно соглашаясь с ней, склонился к Суймею
«Суймей, я тоже хочу тебя послушать. Что ты думаешь?»
«Эйэй, и ты туда же...?»
Горько пробормотал Суймей, видя, что его друг присоединился к Айо Кузами. Почему в таких ситуациях у них такая абсолютная вера в мнение Суймея? По правде говоря, он многое мог сказать с мистической точки зрения, и так же мог сделать немало уместных утверждений, но ― Если бы он высказал все это здесь и приблизился бы к корню дела, его настоящая личность в конечном итоге была бы разоблачена, из-за чего ему трудно было что-либо ответить.
Но заметив, что взгляд каждого, кто находился в комнате, был направлен на него, он посудил, что бежать некуда. Глубоко вздохнув и смирившись, Суймей начал пялиться на Айо Кузами. Он не упрекал ее, он просто посмотрел на нее острым взглядом чародея, из-за которой та отреагировала:
«Что?»
«... Раньше ты назвала генерала демонов полуогром, так? Что ты имела в виду?»
«То, что и прозвучало. Если говорить только в той степени, в которой вы осведомлены, то это полуогр».
Не совсем поняв, что подразумевается под ‘в той степени, в которой вы осведомлены’, Суймей не перемещая взгляда, задал Фельмении вопрос:
«Мения, что такое полуогр?»
«... Нет, касаемо этого, я тоже ничего не знаю».
Кажется, она не знала. Когда он переключился на Лефилию, та тоже закрыла глаза и покачала головой. Любопытные выражения лиц показывали и Титания с Рейджи, когда он на них посмотрел. Так что это могло означать только одно. В этом мире слово полуогр обычно не использовалось. Хоть это и было так, но у Суймея были некоторые соображения.
«... Все, что я скажу дальше, ничто иное, как моя собственная чепуха. Я думаю, что этот генерал демонов стоит на вершине пищевой цепи».
«Вершине пищевой цепи?»
Суймей кивнул на вопрос Рейджи. Естественно, три девушки этого мира тоже не понимали значения слов вершина пищевой цепи и склонили головы в сторону.
«Суймей, что ты имеешь в виду?»
«Я имел в виду то, что и сказал. Говоря шире, в данный момент в нашем мире на вершине пищевой цепи стоит человечество. Но в этом мире, по-моему, эту вершину возглавляет более могущественное существо».
В мире Суймея ―Обычные люди, такие как Рейджи, считали, что на вершине пищевой цепи находится человечество. Разумеется, решающим здесь было право быть способным решить сохранить жизнь другому существу или нет. ―Но это не имело никакого отношения к точке зрения Суймея, поэтому он оставил это в стороне.
В нынешний момент времени существа, о которых человечество не знало и с которыми не скрещивало мечи, просто считались несуществующими. Конечно, то, что Айо Кузами сказала лишь ‘в той степени, в которой были осведомлены люди’, просто означало, что человечество не знало, что есть монстры, способные с легкостью убить людей, но―
Но даже после того, как он сказал это, Рейджи все еще не уловил сути.
«Даже если ты скажешь, что люди едят других существ ...»
«Это не то, что я имею в виду. В этом случае лучше думать об этом, сравнивая с существами, которым вообще не угрожает существование других животных. Ну, в этом мире есть териантропы, дварфы, эльфы, драгоньюты, демоны и всевозможные другие существа, поэтому не так странно, что существует существо, которое ест людей ... Короче говоря, помимо демонов существа бывают либо враждебны к людям, либо нет».
Все сказанное Суймеем сводилось к тому, что существовало иное существо, отличное от демонов и являющееся естественным врагом людей. В мире Суймея к ним бы относили огров и вампиров.
Титания, казалось, глубоко задумалась об этом.
«... Конечно, может быть и так. Этот генерал демонов действительно говорил что-то вроде того, что он даровал лорду демонов Накшатре свою силу. Другими словами, он не был демоном.»
«Значит, он не подчиненный или слуга. В этом случае он, вероятно, что-то вроде отдельного фактора, поддерживающего планы Злого Бога ... Хотя, даже если я говорю так, это все еще кажется странным».
Из-за этой части Суймей почувствовал неловкость. Он уже определил, что конфликт между демонами и другими существами в этом мире был войной между Богиней и Злым Богом.
Если смотреть на это с точки зрения человеческого тела, демоны были бы чем-то вроде вируса, находящимся вне тела, а для противодействия им и другим захватчикам внутри человеческого тела существовали антитела. Однако в этом случае, если демоны - вирус, то он теперь, скооперировавшись с частью антител, противостоял оставшейся части. Если эта догадка была правильной, то даже если бы они были естественными врагами людей, путь, которому они следовали, был неправилен. Когда Суймей с мрачным видом застонал, Айо Кузами сильно заинтересованным голосом заговорила:
«Фуму. Это довольно забавная идея.»
«Ну, спасибо.»
Не заостряя внимания на ее словах и уклончиво поблагодарив, Суймей заглянул в сторону в Рейджи, который несколько раз восхищенно покивал головой.
«Ааа, Рейджи?»
«Ах, ун. Я просто подумал, что все так, как ты и сказал. Хоть это лишь и твое воображение, но я чувствую, что ты в значительной степени приблизился к ответу... Но Суймей, откуда ты знаешь это?»
И так, это наступило. Суймей предсказывал, что у него появятся подобные подозрения, и без намека на обеспокоенность ответил.
«Просто в Королевстве Астель я читал книгу, исходя из нее я кое как смог представить это».
«Это ведь не только лишь благодаря этому, верно?»
Услышав эти слова, Суймей почувствовал, что его сердце запрыгало. И вдруг лицо Рейджи стало подозревающим.
«... Как я и думал, Сумей, ты из тех, кто по ту сторону вещей».
Рейджи несколько раз переглянулся между Айо Кузами и Суймеем ...
Если учитывать его действия, это могло означать только одно. Суймей обманул его, но было просто невыносимо то, что его рассматривали с такой точки зрения. Поднявшись со стула, он поднял голос в знак протеста.
«Эй, прекрати! Не ставь меня в один ряд вместе с ней!»
«Но, знаешь…»
Даже после крика Суймея, Рейджи, отвечая, скорчил несколько неудовлетворенное лицо. Не было ошибок, он дразнил Суймея. И тогда, было ли это к счастью или нет, Айо Кузами заговорила:
«Кукукукуку ... О, мой вечный соперник. Это лишь значит, что ты не можешь восстать против проклятой крови, что течет по твоим венам. Пришло время отказаться от своего жалкого прошлого и принять свое место человека по эту сторону».
«Я не приму этого! Я не собираюсь называться Темно-Кровавым Хайдером, слышишь!? Ты слышишь!?»
«Боже мой, подумать только, у тебя до сих пор осталась некоторая застенчивость. Фуу, тебе еще предстоит пройти долгий путь.
«Что ты имеешь в виду под долгим путем!? Эй, Рейджи! Сделай что-нибудь с этим! Это все потому что ты высказал подобную хрень!»
«Я тебя не слышу~ Я тебя не слышу~»
Когда Суймей продолжил кричать, Рейджи просто сделал вид, что не слышит его.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В резиденции Якаги. Часть 3**

Пока у них шел этот ‘гармоничный’ разговор, Лефилия подняла взгляд на Суймея и шепотом его спросила:
(Сумей-кун. Как ты думаешь, этот генерал демонов, он сильный?)
(По всей вероятности, он силен. Существа, поедающие людей, так сказать, естественные враги человека. Более того.)
(Более того?)
(Помнишь, я рассказывал об Эанру, и та полуэльфийка(Селфи), что была рядом с Хацуми и Румеей-сан упомянула о зле, поедающем людей?)
(Да, что-то такое припоминаю. Наверное, он должен был быть ужасно сильным ... Хм?)
Вероятно, вспоминая то, о чем они говорили в крепости, Лефилия чарующе склонила голову в сторону.
(Что-то не так?)
(Нет, просто я вспомнила, что тем, кто одолел зло, поедающее людей, был драгоньют. Это лишь предположение, но ...)
Услышав эти слова, Суймей побледнел. Разумеется, он почувствует себя, как в воду опущенным, поскольку этот случай касался драгоньюта Эанру. Если противник, побежденный им, был генералом демонов, о котором говорили Рейджи и другие, или кто-то из его же расы, то насколько же могущественной была истинная сила этого драгоньюта?
(Ува, у меня голова болит ... Какого хера эта драконья жопа так сильна...? Не хочется мне с ним снова драться.)
(Но а разве ты сам не говорил, что обещал ему бой-реванш?)
(Ничего не знаю, ничего не слышал. Об этом говорила другая сторона, так что притворюсь, что я этого просто не слышал―)
Суймей начал убегать от реальности. Его сердце было уже таким же, как у избалованного ребенка. Заметив разговор Суймея, Титания обратилась к нему:
«Суймей. Не пора ли перейти к следующей теме?»
«Д-да. Пожалуйста, продолжайте. Так что там дальше?»
«Хм, дальше ...»
Когда Суймей ответил, скрывая свое позорное поведение, Титания отвела взгляд и не колебалась продолжить, словно бы об этом трудно было говорить. Из ее поведения Суймей понял, о чем должна пойти речь. Это было ожидаемо, в конце концов. Словно бы заранее сговорившись, все посмотрели на Айо Кузами, а потом вместе устало вздохнули. И, несмотря на эту реакцию, Айо Кузами лишь спокойно улыбнулась.
«Фуу, глядя на меня, так вздыхают, моя красота действительно ужасающа».
«...»
Услышав далекое от истины заявление Айо Кузами, все уныло опустили головы. Как она могла дойти до такого благоприятного для себя истолкования их действий? В любом случае, Суймей перешел сразу к делу:
«Итак, что с этим?»
После того, как он спросил, как и ожидалось, ответил Рейджи:
«Она внезапно стала такой, когда мы сражались против демонического генерала Ильзарла».
«Вот так, да ... Кстати, случилось ли что-то до этого?»
«... Мы были посередине боя, так что сказать этого я не могу».
«Хммм.»
Застонав, Суймей с серьезным видом глубоко задумался. Но не было похоже, что ему что-то пришло в голову. Когда он повернулся посмотреть на Айо Кузами, как бы спрашивая: «Что насчет тебя?» и подталкивая ее к объяснению, та лишь неприлично улыбнулась. Вероятно, она все знала, но претворялась. Поскольку она велела ему не рассказывать о себе другим, казалось, у нее нет намерений разбалтывать все здесь. Рейджи скрестил руки и застонал.
«Разве это не раздвоение личности, как я и предполагал?»
«Тоже хотелось бы знать».
«Это действительно вне нашей области знаний, да ...»
Рейджи снова устало вздохнул. Способ лечения ―возвращения ее в нормальное состояние был неизвестен, поэтому его чувство тревоги, скорее всего, лишь усилилось. Поскольку Суймей не мог говорить о ней при других, ему оставалось лишь притворяться, что он ничего не знает.
«Суймей-доно. Похоже Суймей-доно и Рейджи-доно знают об Айо Кузами-доно, но кто она?»
Этот вопрос до краев был заполнен надлежащей вежливостью. Фельмения, похоже, была в смятении, и следуя за ней, с любопытством нагнулась вперед Лефилия.
«Мне тоже любопытно. Кажется, вы оба что-то знаете.»
«Это ... что-то, о чем я действительно не хотел бы говорить. Если сделаю это, лишь разворошу раны Мизуки и насыплю туда соли».
После того, как Фельмения услышала пример Суймея, ее лицо исказилось так, словно для нее это было чем-то сложным.
«Это довольно экстремальный способ выразиться, не так ли?»
«Нет, на самом деле не совсем. Стоит лишь представить фигуру Мизуки, закрывающую лицо своей подушкой и буйствующую вокруг.»
Услышав эти слова, Рейджи, казалось, тоже смог хорошо представить этот образ в своей голове, после чего многократно покивал, закрыв глаза.
―Айо Кузами. Существо, овладевшее Мизуки, называло себя так, поскольку оно подорожало ее поведению, когда та училась в средней школе. В те дни, у нее была вспышка проблемной болезни, называвшейся чуунибью и характерной для людей ее возраста. При каждой возможности она ‘выражалась бессмысленными словами’, ‘использовала устаревшую речь’ и ‘странно одевалась’. В общем, она просто действовала странно.
И одним из результатов болезни была отдельная личность, установившаяся внутри нее, Айо Кузами. Как ее друзьям, Суймею и Рейджи это тоже принесло немало проблем. Вполне вероятно, что существо, овладевшее Мизуки, точно воспроизвело Айо Кузами из ее памяти, чтобы Рейджи и другие не подумали, что она чем-то одержима.
Прямо сейчас, Суймей не мог предсказать цель, из-за которой оно ею овладело, но оставляя это в стороне...
Пока Суймей оглядывался в прошлое, разговор перешел к той части, где говорилось об участии Айо Кузами в сражении.
«Вы все время болтали, о чем вам вздумается. Может вам стоит поблагодарить меня за то, что я вас тогда спасла?»
«Это, конечно, правда, но ...»
Рейджи скривился, словно бы ему было трудно ее поблагодарить. Но тут к нему обратился Суймей:
«Это правда?»
«Ун. Айо Кузами-сан упомянула ранее, что генерал демонов вовсе не был чем-то особенным, верно? В момент, когда Мизуки превратилась в Айо Кузами-сан, она использовала магию, смешивавшую несколько атрибутов и запустила ее в демонического генерала».
После объяснения Рейджи, восхищенно продолжила Титания:
«Это было довольно неожиданно. Кто бы подумал, что существует подобная техника ... »
«Ум. Моя магия была достаточно мощной, не так ли?»
«Ун. Это правда.»
Поскольку Рейджи искренне выразил свое впечатление, Айо Кузами, казалось, осталась довольна. Она выглядела удовлетворенной, когда ее хвалили и восхищались ею, но внутри она, должно быть, не была такой простой.
Пока Суймей изучал скрытые мысли Айо Кузами, Рейджи, казалось, внезапно заметил что-то и посмотрел на Фельмению.
«Рейджи-доно, что-то случилось?»
«Нет, я просто подумал, что Сенсей не очень удивилась».
«А?»
«Я имею в виду, она ведь использовала магию, смешивающую несколько атрибутов.»
Рейджи с любопытством смотрел на нее. В основном, у него были сомнения, из-за того, что Фельмения никак не отреагировала, услышав о магии, использованной Айо Кузами. В этом мире смешивание атрибутов―Короче говоря, магия, создающаяся из составных компонентов, была большим скачком в технологии. Но с другой стороны, Фельмения, учившаяся у Суймея, уже прошла этот уровень. Наконец, поняв, что происходит, Фельмения прочистила горло и начала отвечать:
«... Эм, магия, которую засвидетельствовали Рейджи-доно и ее Высочество принцесса, конечно, редкость, но если подумать более тщательно, то это не такой уж и большой рывок вперед».
«В смысле?»
«Только что Рейджи-доно сказал, что это была смесь нескольких атрибутов, но не было ли более уместным сказать, что это была магия, содержавшая в себе лишь их свойства?»
«...?»
Получив объяснение Фельмении, Рейджи склонил голову в сторону. Вероятно, он думал: «Разве это не то же самое?» Разумеется, звучало похоже, но на самом деле различия между ними были существенными.
«Смешение атрибутов ... Короче говоря, можно было бы назвать это созданием новой концепции. Например, если вы смешаете атрибуты огня и земли, какой атрибут будет в итоге создан? Разумеется, мы не можем этого узнать. Исходя из этого, если то, что сказал Рейджи-доно было правильным, то это значит, что Кузами-доно создала совершенно новый атрибут... Кстати, было бы неплохо, если бы вы сказали мне, какие слова песнопения она тогда использовала?»
«Хмм, если я правильно помню, то ‘О пламя и земля’ ... Ах».
«Ясно. Как я и думала, они отделены, верно?»
Как только Рейджи заметил, Фельмения кивнула, словно будучи убежденной.
«―С самого начала песнопения этой магии видим использование двух атрибутов. Так что это лишь ‘магия, использующая силы двух стихий’, а не отдельная магическая система, смешивающая их вместе. Если посмотреть на смесь атрибутов с точки зрения элементов, то нет способа продемонстрировать существование стихии, отличного от основных восьми атрибутов, поэтому хоть и не буду заявлять, что смешивание атрибутов невозможно, но скажу, что такое крайне маловероятно».
Остановившись на мгновение, Фельмения продолжила объяснение:
«Магию можно суммировать как близость между стихиями, другими словами, ее можно рассматривать как элементов-соперников, противостоящих друг другу. Однако, естественно, что существуют атрибуты, чьи природы хорошо сочетаются вместе, и благодаря их сходству они могут сотрудничать. По сути, этот способ мышления относится к магии этого мира. Следует помнить, что при использовании двух разных атрибутов в двух различных магиях, они будут противостоять друг другу. Вместо того, чтобы сказать, что магии смешаны, а их атрибуты взаимодействуют друг с другом, было бы более уместно сказать, что используемая магия лишь содержит оба компонента».
Когда дело доходило до смешения магии с магией, в принципе, можно было сказать, что такая вещь, как смешивание двух завершенных магий вместе, не существовала. Можно было взять пламя и ветер, рожденные от магии по отдельности, но никак, не иначе ―Другими словами, взять явления, создаваемые заклинаниями, и смешать их вместе - нельзя, да если и сделать это, можно было с уверенностью сказать, что они будут противостоять друг другу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В резиденции Якаги. Часть 4**

Если говоритьо магии этого мира, то люди в основном привыкли пользоваться силой элементов. Поскольку они принимали помощь элементов, когда дело касалось двух магий одного и того же атрибута, даже если и разных, их смешивание, вероятно, не было бы возможным.
Однако, с другой стороны, раз уж они не могут использовать магию без посредничества элементов, то если атрибут не будет существовать как элемент, они не смогут использовать магию. Другими словами, на самом деле невозможно объединить атрибуты вместе, чтобы сформировать новый, так как новый атрибут уже не будет элементом.
Если размышлять об этом так, то вместо того, чтобы говорить, что атрибуты смешиваются, было бы правильнее сказать, что они сохраняют свойства обеих компонентов. Услышав объяснение Фельмении, те двое, казалось, были убеждены.
«Определенно, это вполне может быть так ... Что и следовало ожидать от Сенсея».
Рейджи говорил со смиренным лицом, восхищаясь ею. Однако Фельмения покачала головой.
«Все, о чем я говорила, показывает, что ваш способ мышления был неверен. Однако.»
«Да. Начав думать об этом так, я чувствую, что и мы сможем использовать это».
Рейджи все правильно понял. Именно это и пыталась передать Фельмения. Поскольку они попались на слове «смешивание», она распутала им сложную часть, на которой они и застряли.
Она просто изменила способ их мышления. Возможность изменить чью-то точку зрения была одной из самых важных вещей для западного оккультизма. Изменив угол видения можно было разглядеть то, что не было видно раньше, и благодаря новому подходу можно было найти ответ. Это применимо к любой области, но для западного оккультизма, включающее в основном физическое и метафизическое, этот процесс был незаменим для исследования истинной природы вещей.
Рейджи внезапно задал Фельмении вопрос:
«Значит, Сенсей, вы тоже можете использовать подобное?»
«Нет, я ... Конечно, если бы я хотела попробовать, это не было бы невозможным, но...»
Прямо сейчас, Фельмения, скорее всего, не была неспособна использовать магию, о которой они говорили. Хотя нынешняя она смогла бы с легкостью все исполнить без каких-либо запинок. Но вместо ее использования могущественная и эффективная магия из мира Суймея была более уместной. Поскольку она не требовала элементов и атрибутов, то могла привести к любым результатам.
Фельмения действительно могла использовать гораздо более сильные заклинания, но не хотела говорить ничего, что доставило бы ей хлопот. Пока она с угрюмым лицом издавала «Мэмэмэм ...» Айо Кузами, казалось, видела ее насквозь и перешла к разговору.
«Магия моя могущественна, знаешь ли. Если ты не против, не хочешь попробовать, и сама все посмотреть?»
«Нет, не то, чтобы я сомневалась в силе заклинания ...»
Из-за провокационного отношения Фельмения осталась озадаченной и ничего не ответила. Вместо нее это сделал Суймей:
«Прекращай это»
«Что, как скучно».
Недовольно ответила Айо Кузами, услышав слова Суймея. На данный момент она тихо отступила, но по ее уверенности можно было посудить, что ее магия действительно могущественна. Если существо, которым одержима Мизуки, была духом этого мира, как и думал Суймей, то его связь с элементами была на целый уровень выше, чем у любого другого человека. Следовательно, сама его магия также была бы более мощной.
Даже если бы Фельмения использовала бы ту же самую магию, она, вероятно, не достигла бы уровня Айо Кузами. Пока Айо Кузами выражала свое недовольство, в гостиную вошла Лилиана. Мельком оглянув внутрь комнаты, она быстро вошла к Суймею и остальным. Наблюдая за каждым ее очаровательным действием, девушки в комнате широко заулыбались.
Однако, вопреки ожиданиям, что она займет свое место, Лилиана направилась к ухмылявшейся Айо Кузами.
«Ты закончила резвиться с кошками? Хм?»
Когда Айо Кузами задала вопрос, словно обращаясь к ребенку, Лилиана ей никак не ответила. Она лишь скорчила кислую мину и посмотрела на Суймея
«Суймей, Мизуки до сих пор, странная?»
«... Ну, как можешь видеть».
«Называть меня странной довольно дерзко. Я совершенно нормальна, знаешь ли.»
Будучи полностью проигнорированной, Айо Кузами нахмурилась, в то время как Лилина все еще оставалась мрачной.
«Нет, я так не думаю. Я чувствую, что что-то плохое, овладело тобой.»
То, что Лилиана, в отличие от Рейджи и Титании, почувствует ненормальность в состоянии Айо Кузами, было неизбежным. В этом мире сила, порожденная злобой и называемая «силой тьмы», чувствовалась, как что-то угрожающее. Это и ожидал Суймей. Айо Кузами поморщилась, пристально глядя на Лилиану, когда...
«И, эй».
―Гьюю.
«Фууу!?»
Словно с нетерпением ожидав это, Лилиана схватила Айо Кузами за обе щеки. После увиденного, все были ошеломлены. Суймей не мог сказать, с чего она вдруг так поступила. Нет, поскольку в своих руках она держала щеки, она могла сделать лишь одно –Лилиана крепко сжала щеки Айо Кузами, после чего стала тянуть и крутить их, словно глину.
«Фуга, Како~фо фер~та ты фытфор~яешь?»
«Выйди из Мизуки. Быстро, оставь Мизуки и уходи.»
«Эй! Лили!»
Лилиана продолжала крутить щеки Айо Кузами, пытаясь выгнать ее физически. Не будучи способной позволять ей вытворять такое, заволновавшаяся Лефилия попыталась им помешать. Когда Лилиана чувствовала себя подавленной, Мизуки поддерживала и подбадривала ее. Вероятно, поэтому она и пыталась изгнать Айо Кузами, сжимая ее за щеки. Должно быть, она чувствовала себя должницей, что и привело к таким крайним мерам
В конце концов, Лефилии удалось оттянуть Лилиану от Айо Кузами. Тем не менее, она, похоже, не собиралась сдаваться, и вытянула палец в ее направлении. Вероятно, она планировала использовать Астральный Выстрел, чтобы хорошенько ударить. Увидев это, Суймей сказал ей:
«Лилиана, прекрати это».
«Зачем? Если что-то, овладело Мизуки, разве не нужно, его изгнать?»
«Нет, это бесполезно. Брось это.»
«Му ... я, поняла».
Услышав его слова, Лилиана уныло опустила руку. С другой стороны, Рейджи и Титания выглядели так, будто понятия не имели, что происходит.
–Астральный выстрел. Он растягивал астральное тело пользователя для нанесения удара по астральному телу врага. При своем проявлении, он использовал природу, которая связывает физическое тело с астральным.
Астральное тело ссылалось на оболочку сознания, окутывавшую душу –Грубо говоря, его можно было назвать концепцией, смешивающей душу и сознание. Так как у него был привязанный к нему аспект «сознания», когда кто-то спит или находится без сознания, Астральный Выстрел был бесполезен.
В настоящее время Мизуки была без сознания, так что она была в состоянии, когда против нее Астральный Выстрел был бы не эффективен. Но на самом деле астральное тело существа, овладевшего Мизуки, было связано с ее физическим телом, так что Астральный Выстрел в конечном итоге ранил бы и тело Мизуки.
Вероятно, Лилиана хотела использовать Астральный Выстрел, чтобы атаковать существо, и если позволят обстоятельства, изгнать его и пробудить Мизуки.
Но прежде всего, одновременное пробуждение и изгнание было невозможным. Однако, поскольку владелец внешнего слоя сознания не являлся душой, астральное тело и физическое тело были связаны не так прочно, из-за чего, по крайней мере, был способ вытащить его.
Такой бесцеремонный метод предполагался как экзорцизм. На это и нацелилась Лилиана, и такое решение можно было бы назвать хорошим, но в настоящий момент, даже если бы она это и сделала, существо, овладевшее Мизуки, не исчезло бы и могло без каких-либо преград снова овладеть ее телом. Если бы Суймей знал хотя бы его имя, то он смог бы связать его и помешать его попыткам снова овладеть Мизуки.
Несмотря на то, что Лилиана безжалостно щипала Айо Кузами, та по каким-то причинам лишь стояла с удовлетворенным лицом.
«О, девочка с повязкой. У тебя есть жестокая и опасная сторона, да? Уму, эти одежды также мне по душе. Я сделаю тебя своей ученицей».
«Я отказываюсь».
«Фуму, точно. Теперь, когда ты стала моей ученицей, тебе нужно твое собственное кодовое имя... Уму, сначала дадим тебе временный, - черный эмиссар, скрывающий глаз зла короля дракона, Драконоглазая Черная Лолита, должно подойти».
«Оно из карточной игры ...?»
«Это имя действительно такое же, как в карточной игре...»
«Она, не слушает меня ...»
Словно вовсе не услышав отказа Лилианы, Айо Кузами тихо продолжала совершать приготовления(?), чтобы сделать Лилиану своей ученицей. Увидев ее тщеславное поведение, половина людей, наблюдавших за ней, была раздражена, а половина - обеспокоена. Хотя такая же реакция на Айо Кузами была с самого начала.
Однако хаос в резиденции Якаги все еще не закончился. Сразу после окончания одного переполоха, разросся другой.
«―Му?»
Суймей заметил резкую перемену и выпустил сомнительный стон.
«Суймей-доно, в чем дело?»
«У нас гость. Вдобавок к этому ... Эйэй, он просто входит в дом, как ему заблагорассудится!?»
Местожительство Якаги в Империи было схоже с его домом в Японии тем, что вокруг был поставлен барьер, использующий сенсорную магию и магию слежения для обнаружения незваных гостей. По этой причине, при возникновении посетителей или нарушителей, информация тут же передавалась в голову Суймея, как и случилось сейчас, но -
«Суймей, кто это?»
«Погодь―разве это не та опасная женщина!?»
«Че-чего !?»
Услышав абстрактные слова Суймея, Лефилия громко вскрикнула. Лишь из слов «опасная женщина» она поняла, о ком идет речь. В мире был только один человек, о котором Суймей так говорил. Из-за подозрительных действий Лефилии, Лилиана, стоявшая рядом, нахмурила брови.
«Что не так? Лефилия»
«Ситуация ухудшилась! З-здесь есть место, где я могу спрятаться!?»
«Место для укрытия? Их здесь полно, к примеру, там».
Лилиана указала взглядом на стол, покрытый стеганым одеялом и расположенный в углу гостиной. С нынешним ростом Лефилия определенно сможет спрятаться под ним. Но там казалось ужасно тесно, поэтому, даже если бы она и смогла спрятаться, она все равно чувствовала бы себя ограниченной. Однако, как бы говоря, что это неизбежно, она зашла так далеко, что аж запрыгнула под него, превратившись в красный ветер.
... Через некоторое время Лефилия устроилась под столом. Но снаружи выступал и качался ее красный хвостик. Ситуация почти подходила под фразу: «Не прикрывай голову, если твоя задница останется открытой».
Такой способ укрытия был довольно дефектным, но из-за сложившейся атмосферы, где было трудно кому-то что-либо сказать, никто не стал на это указывать. И вот, Титания повернулась к Суймею с печальным видом.
«Суймей, говоря «опасная женщина», ты имеешь в виду ее Императорское Высочество Грациэллу?»
«Да. Точно, если подумать, Тиа тоже ее ненавидит. Может мне просто развернуть ее?»
После слов Суймея, из-за угла гостиной послышались «Вышвырни ее! Прогони!». Однако, поскольку Суймей спрашивал Титанию, он не собирался игнорировать ее мнение и смотрел на нее, ожидая ответа.
«Нет, все в порядке. Просто делай так, как считаешь нужным.
Другими словами, будет лучше ее впустить. Раз уж она пришла сюда, значит у нее какое-то дело.
После того, как Суймей посмотрел на Рейджи, тот тоже ответил кивком. Это значит, что ее нужно пропустить. Вскоре дверь в гостиную открылась. И той, кто появилась, была та, о ком он и подумал, Имперская Принцесса Грациэлла Филас Райзельд.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В резиденции Якаги. Часть 5**

Грациэлла пришла одна, без какого-либо эскорта. Возможно, всему виной ее непоколебимое тщеславие, но вряд ли ей стоило так поступать, ведь несмотря на то, что Резиденция Якаги находилась на территории Империи, она оставалась для нее враждебной. Но даже в этом случае она, похоже, не проявляла бдительности. И с самого начала из ее уст вышло что-то вроде извинений:
«Извините, я недооценила объем бумажной работы вот и припозднилась.»
Явилась она поздно. При этом говорила она так, как будто кто-то бы решил, что ее присутствие там имеет первостепенную важность. Группа Суймея одарила ее озадаченным взглядом, однако возникло ощущение что Грациэлла заметила что-то, так-как ее взор был прикован к углу гостиной. Разумеется, смотрела она прямо на стол, под котором пряталась Лефилия, и конечно же, ее хвостик все еще выступал и качался. Так что не было ничего удивительного в том, что взгляд Грациэллы начал ужесточаться.
«…кстати, а это еще что?»
Стоило этому вопросу прозвучать, как Лефильин хвост аж дернуло от ужаса. С укрытия невозможно было чего-либо увидеть, так что трудно было сказать знала ли она что Грациэлла заметила ее…но было не трудно догадаться по создавшейся обстановке. Скорее всего, она не могла больше выносить эту ненормальную атмосферу, так-как она выскочила из-под стола.
«Фу-у…, так меня нашли.»
Лефилия более или менее смирилась. Только от чего-то казалось, что сдаваться она еще не намерена, так-как вести она себя начала как будто ничего и не было, стараясь всячески замять свой предыдущий провал. Даже если она и пыталась держаться невозмутимо, ее поведение никак не совпадало с видом. С другой стороны, когда Грациэлла увидела Лефилию (такую крошечную), ее лицо скрутилось еще сильнее.
«…Что это такое? Она кажется мне до боли знакомой.»
«Э? Нет, эммм, я, эммм…»
Значит ее еще не обнаружили. Как только Лефилия поняла это, тут-же попыталась ввести Грациэллу в новое заблуждение, но сходу была прервана Рейджи и Титанией которые заговорили быстрее.
«Это Лефилия-сан.»
«Это Святая Дева-доно.»
«АААААА!! Почему вы ей сказали?»
Возможно, ни у одного из них не было злых намерений. Они всего-навсего сказали правду. И все-же, для Лефилии, это было фатальным. После сильного визга, комнату проглотила до жути неожиданная тишина, потом в комнате прозвучал «У-у…» Лефилии.
«Святая Дева-доно, говоришь? Она?»
Лефилия ответила на вопрос Грациэллы кивком. Довольно-таки трудно поверить в то, что человек может вот так вот уменьшиться, но Грациэлле, хорошо-знакомой с тем как выглядит Лефилия, не показалось это шуткой. И тут, Лефилии пришла в голову одна мысль.
«Фу, фуфу! Хочешь сойтись в битве? Если не терпится, я принимаю вызов! В этот раз я все еще могу использовать силу духов, даже если и нахожусь в такой форме! Если собираешься нападать, нападай!»
Сказав это, Лефилия начала эдакий бой с тенью, направляя свои кулачки на Грациэллу. Ее кулаки двигались довольно-таки быстро, но от этого ситуация становилась не менее чудной, отчего Грациелла полностью сбилась с толку. В конечном счете это произошло, после того как она попыталась все это переосмыслить, или потому что ее эмоции достигли свой лимит…
«Фу! Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха! Что за чертовщина тут творится? Разве это не слишком умилительно?! Т-ты стала крошечной, каратышкой, понимаешь?! Неважно как тут выразиться, но это всего лишь грязная игра, Святая Дева-доно! АХАХАХАХАХА!»
Грациэлла продолжала смеяться. Она чуть ли не билась в конвульсиях, - до конвульсий может еще и далеко было, а согнуться она уже согнулась, и обняв себя за бока смеялась что есть силы. Лефилия будучи той, над кем смеялись, смутилась на столько, что казалось, что вот-вот заплачет.
«Чееееерт! Не смейся! Я стала такой не потому что сама этого захотела! Прекрати ржать! Еще раз хихикнешь и пощады не жди!»
С выступившими слезами на глазах, Лефилия прыгала вверх и вниз всячески размахивая своими ручками, и даже начала бросаться ругательствами, что уже в корне отличалась от ее обычного поведения. Пытаясь сдерживать свой смех, Грациэлла ответила:
«Н-нет, пока я воздержусь. У нас с Святой Девой-доно есть незаконченное дело, но при таких обстоятельствах это будет больше смахивать на издевательство над слабым. А обижать слабеньких нехорошо, не так ли, Святая Дева-доно?»
Сказала она это с тоном глубоко обиженного человека, бросив по окончанию многозначительный взгляд в сторону Лефилии. Было похоже на то, что она высказывала свое недовольство в отношении чего-то, с чем ей пришлось столкнуться при последней встрече. Лефилия осталась без слов, ее аж трясло от унижения, и внезапно –
В версии с изображениями тут находится картинка.
«У-ВАААААААААААААА!»
Она выпустила всю свою обиду до хрипа, а потом выбежала из комнаты.
«ХАХАХАХАХАХАХАХАХАХА!! Не могу. Это слишком весело…»
В ее словах не было и намека на сарказм, что означало что она искренне находила реакцию Лефилии крайне забавной. И усевшись на стуле, она продолжила высвобождать свой смех. Суймею, у которого накопилось много невысказанного относительно последних происшествий, было искренне жаль Лефилии, отчего он даже застонал со странным выражением на лице.
★
…после некоторого времени, после того как Лефилия вернулась, Грациэлла спросила ее:
«Ну, и что произошло? Что случилось с телом Святой Девы-доно?»
Ее вопрос был серьезным, только вот, из-за того, что ее смех еще не полностью улетучился, можно было еще заметить смутный след улыбки на лице Грациэллы. Лефилия высунула свой язычок, и надувшись крайне детским образом, ответила:
«Ничего такого и не произошло. Хмпф!»
Стоило Лефилии отдернуть голову с напускной гордыней, как Грациэлла продолжила:
«Кто бы мог подумать, что ты можешь уменьшиться.»
«Какие-нибудь претензии, ваше Высочество?»
«Нет, отнюдь, тут они не уместны. Я даже нахожу это забавным. Как насчет того, чтобы время от времени появляться в таком виде при соборе имперской столицы? Выступив в образе хранителя духов в таком милом обличии ты мигом привлечешь уйму новых прихожан и верующих. Только скорее всего, приходить они будут лишь для того чтобы получить твою благословение. Фу, фуфуфуфу…»
Прозвучал подавленный смешок Грациэллы. Она приставляла себе кроху Лефилию, пытающуюся собрать пожертвованья для собора.
«Ну уж нет! Я вам не клоун!»
Услышав отказ Лефилии от ее предложения, лицо Грациэллы стало вдруг серьезным.
«И это все что ты можешь сказать после всего что произошло? Как бы ты этого не избегала, знаменитостям и влиятельным людям суждено стать в некоторой мере, кем-то вроде клоунов. Это скорее преимущество, и этим надо пользоваться, вот и все, не согласна?»
«Муу…»
А вот это было веским доводом. Было ясным как день что Лефилии не было чего сказать в ответ. Даже если само слово «клоун» звучало не очень, в сущности, оно имело положительный эффект, так что ничем плохим оно не являлось. Оно совсем не было ей по душе, но в любом случае этого нельзя было изменить. Такова естественная цена, которую нужно заплатить за славу.
«И все-таки, ты очаровательна в такой форме. Даже в сравнении не идет с твоей истиной формой.»
«Заткнись! Я достаточно очаровательна даже в своей истиной форме!»
Невзирая на спокойный тон Грациэллы, Лефилия яростно возразила ее словам. С другой стороны, остальные, кто до сих пор наблюдал, явно сдерживались от слов «И ты возражаешь против этого.»
«Суймей-кун! Ты забыл, что у тебя тоже имеется неоконченное дело с ее Высочеством?! Одолей ее сейчас-же! Сровняй ее с землей и не оставляй никакого пути к отступлению!»
Великая святая дева оттеснила проблему внезапным предложением, наполненным чрезвычайно сильной агрессией. Она взывала к Суймею выяснить свои разногласия с Грациэллой прямо здесь и сейчас. Как и ожидалось, Суймей не из тех, кто бы бросился без раздумий выполнять такой абсурдный приказ.
«Что…чтобы вы не говорили, это немного…»
«Разве ты больше не на моей стороне?!»
«Лефи, иногда ты несешь абсолютную чушь…Эй, не хочешь сделать с этим уже что-нибудь?»
Сказав это, Суймей посмотрел на Грациэллу. В ответ она посмотрела с некоторым презрением, так как его к ней отношение не соответствовало тому, как подобает вести себя с особой королевских кровей.
«Я смотрю, ты такой же наглый, как и всегда. Надо ли тебе напомнить, что я все еще являюсь принцессой этой страны?Будь любезен, измени свой тон, я не какая-то-там простолюдинка!»
«Ты действительно думаешь, что я буду любезничать с той что пришла, чтобы затеять драку?»
«И то правда. Стоило мне представить как ты говоришь со мной уважительно, аж мурашки по спине пробежали.»
Грациэлла вызывающе улыбнулась Суймею, на что у него аж жилка на лбе выступила.
«Что ты сказала?»
«Сделай это, Суймей-кун! Я разрешаю!»
Заметив его волнение, Лефилия тут же воспользовалась ситуацией. Никто и представить не мог, к чему приведет этот разговор. Только Айо Кузами смеялась от души, но все остальные застыли от волнения, и Рейджи, не будучи способным это терпеть, вмешался:
«Эй, Суймей, успокойся уже.»
«Да я и не…»
«И вы тоже, Грациэлла-сан, хорошо?»
Сказав это Грациэлле, Рейджи улыбнулся. Он пытался хоть как-нибудь ее успокоить, и разубедить ее по-своему. Впрочем, Грациэлла не сдалась бы так легко. Может все в комнате и думали так, только вот –
«…Хм, пожалуй, ты прав.»
Грациэлла отступила. И сделала это с удивительной легкостью. Суймей, никак не ожидавший такой развязки, широко открыл свои глаза от неожиданности.
«…что такое? Почему у вас у всех такие лица?»
«Нет, просто подумалось, что ты сдалась на удивление легко…?»
«А что в этом такого?»
«Да ничего плохого, просто…»
Это было уму непостижимо. Даже если и Грациэлла сделала шаг назад ссылаясь на то, что Лефилия стала маленькой, в сущности она сама себя провозгласила проигравшей. Суймей не мог легко поверить в то, что она так просто отказалась от боя с таким противником как Суймей, с кем ее много чего связывало. Единственное, что хоть как-нибудь смогло бы это объяснить, это присутствие Рейджи, того кто выступил посредником. К тому же, Грациеэлла выглядела довольно-таки взбудораженной –
«Э? Это еще что такое? Неужто этот гад Рейджи поймал еще одну в свои сети?»
«Похоже…на то.»
«Мда. Кажись так и есть.»
«Эй-эй, и когда только успел то…»
Услышав высказывания одного мнения от Титании и Айо Кузами, Суймей озадачено вздохнул. В принципе случилось то же, что и всегда, только он все еще не мог усмирить свой изумленный взгляд. Ребятам из группы это было неизвестно, но после завершения казуса в самоуправляемом государстве, мнение Грациэллы относительно Рейджи в корне улучшилось. Титания сразу-же поняла, как обстоят дела, и начала бубнить про себя: «Рейджи-сама сам виноват в том, что бросился ее спасать…»
«…кстати, весьма поздно об этом сейчас спрашивать, но что ты вообще тут потеряла?»
«Что? Так тебе еще не сообщили?»
«…?»
Разумеется, что Суймей не имел никакого понятия, о чем она говорила. Все, о чем он знал было то, что впустить ее попросила Титания, а все остальное казалось ему полной бессмыслицей. А с другой стороны было ясно как день, что Рейджи был в курсе всего, строя при этом из себя невинность.
«Ох? Так я тебе не сказал?»
«Эй, почему я об этом ничего не слышал? Если уж собрался, рассказывай давай.»
«Суймей, ее императорское Высочество Грациэлла сопровождала нас в нашем путешествии в самоуправляемое государство.»
«А? Какого?»
«Всему виной гребаное пророчество Богини. После твоего отбытия из Имперской Столицы, поступило пророчество, что я должна сопровождать Рейджи, эта та же причина, по которой я и сегодня здесь.»
После этих слов Грациэлла объяснила ход дальнейших событий. В подробностях рассказала, как она сошлась с ними, и с чего началась их дискуссия. Суймей слушал ее, и, вздохнув, спросил:
«Я понял, почему ты тут. Но что важнее, нормально ли для тебя ходить вот-так вот с нами?»
«По-другому никак. Я должна соответствовать своему публичному имиджу, поэтому я не могу настаивать на твоем отстранении, даже если меня заставят, я не смогу тебя убить.»
«Ну, мне все равно, пока ты все понимаешь.»
Сказав это, Суймей посмотрел на своих компаньонов.
«Эх, нет у меня каких-либо конкретных мыслей насчет этого.»
Фельмения покачала головой в знак того, что тоже ничего против не имеет. Пока принцесса ее собственной нации держала себя достойно, будучи ее слугой, Фельмения не могла озвучить своего мнения. С другой стороны, Лефилия посмотрела на Суймея с неким разочарованием. Это было побочным эффектом раннего столкновения, вот она и бесилась. Тем более слова Грациэллы отбили у нее желание упрямится и дальше.
«Нам стоит начать все с начала, Я Грациэлла Филас Райзельд. Уверенна вам вряд ли захочется относится ко мне хорошо, но попытайтесь запомнить, что на данный момент я путешествую вместе с Рейжди и остальными.»
После короткого приветствия, Грациэлла повернулась к Лилиане.
«Лилиана Зандарк, много воды утекло.»
«Рада, снова встретить вас.»
«Если решишь все-таки вернуться в Элитную Дюжину, ты же знаешь к кому обратиться?»
«Нет, у меня нет намерений возвращаться.»
«…ясно. Ну, ничего не поделаешь.»
Лилиана вежливо поклонилась, подтверждая свою решимость не возвращаться и вынуждая Грациэллу отступить. Из-за ее напускного отношения у Суймея родились мысли, что это всего лишь политический ход, но ощутив явный проблеск разочарования в воздухе, он понял, что глубоко внутри она искренне желала возвращения Лилианы. Суймей слабо понимал способности Лилианы, но если учесть и Роужа, то дыру, оставленную после их ухода, нельзя было игнорировать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В резиденции Якаги. Часть 6**

«И как много вы успели обсудить?»
«Посмотрим, мы побеседовали о генерале демонов Ильзарле, и только закончили обсуждать Мизуки.»
«Ясно. Значит я выбрала удачный момент поговорить об этом.»
«О чем именно?»
Услыхав абстрактные слова Грациэллы, Суймей навострился.
«Речь пойдет о цели, ради которой мы ходили в самоуправляемое государство.»
«А-аа, так вы про оружие, или что там еще, что Герой оставил после себя. Понятно.»
«Ун. Именно.»
Рейджи вынул что-то из своего нагрудного кармана, что-то вроде серебряного аксессуара. В центре была прикреплена голубая жемчужина, а форма смахивала на однокрылый знак. Общий вид напоминал чужеземную медаль, да и сделано оно было искусно. Когда Лефилия посмотрела на него, ее лицо стало озадаченным.
«Рейджи-кун, что это за аксессуар?»
Ее удивление можно было легко понять. Если следовать логической цепочки его рассказа, он должен был показать им оружие. С какой стороны не посмотри, это маленькое украшение никак не вписывалась в общепринятом понятие о том, как должно выглядеть оружие. Все, кроме Лефилии, также усомнились, наклонив свои головы в сторону.
«Лефилия-сан. Это и есть то самое оружие, что оставил герой.»
«Это?»
«…Рейджи-доно. Как для меня, так это просто обычное украшение, может оно наделено какой-нибудь мистической силой?»
Полное замешательство вынудила Фельмению задать этот вопрос. На что Рейджи скорчил такое лицо, словно он и сам был в неведении.
«У нее точно должны быть какие-то силы, однако – »
Стоило Рейджи отвлечься от разговора с Фельмелией, как он сразу-же заметил мрачное лицо Суймея, а также его взгляд из-под нахмуренных бровей.
«Суймей?»
«Нет ну, а это точно оружие? Почему оно выглядит обычной безделушкой, которую можно найти повсюду?»
«Оно трансформируется вообще-то. В меч.»
«Так вот на что оно способно…»
Прерывисто вздохнув, Суймей погладил свой подбородок, и начал тщательно рассматривать предмет в руках Рейджи с разных углов. Затем лицо Рейджи стало серьезнее, и он продолжил свои объяснения:
«Мне тоже показалось странным, что оно выглядит как украшение, впервые, когда я ее увидел. Но это штука точно оружие. Правда я до сих пор без понятия, почему оно в такой форме.»
Прервавшись от повествования, Рейджи заметил, что взгляды всех присутствующих направлены не на украшение, а на него самого. Ожидалось, что он превратит ее в оружие. Только вот…
«Простите, я не могу превратить его в оружие.»
«Тогда что ты имел ввиду. Если ты заявляешь, что оно может превращаться в оружие, то должен укрепить свое заявление действием, не так-ли?»
«Что верно, то верно, но по-видимому, для трансформации нужны какие-то особые условия, потому что после того раза, у меня пока еще не получалось это повторить.»
«Белая Пламя-доно. Единственный раз, когда у Рейджи-самы получилась трансформация оружия было во время битвы. В тот момент, мы были в весьма неблагоприятном положении, но тут Рейджи-сама закричал, и оно неожиданно превратилось…»
«Когда оно превратилось в оружие, я почти что забыл о разнице в способностях между мной и генералом демонов. Даже если и был в пучине отчаяния.»
«Вы имеете ввиду, что после трансформации оружия, Рейджи-кун стал сильнее?»
Лефилии слабо верилось в чудесное усиление физических способностей. Ее сомнения взялась опровергнуть Грациэлла, одна из очевидцев.
«Из того что я видела, оружие обеспечивает сильный рост силы своего владельца и усиливает его способности. К тому же он управлял и некой особенной силой. Как ни посмотри, но это оружие действительно подходит под название ‘оружие героя’.»
Понимающе кивая, Грациэлла рассказала об оружии. Посмотрев на нее в тот момент, можно было почувствовать всю ее серьезность, и ясно понять, что сила Рейджи после трансформации оружия произвела на нее глубокое впечатление.
Если же говорить о остальных в команде Суймея, то они были убеждены в этом лишь на половину – и не удивительно, ведь это все не имело никакого смысла. Естественно, они не допускали и мысли о том, что Рейджи и другие врут, но все что они могли видеть было украшением, которую Рейджи не смог превратить в оружие. Трудно поверить в то, чего не видел своими глазами. И то что они видели никак не совпадало с тем, в чем их убеждали. Вдруг, Фельмения оглянулась на Суймея.
«Суймей-доно?»
«Хооу, это…»
Ответил с запозданием и подозрительным тоном Суймей после ее вопроса. Пока он всматривался в оружие, оставленное героем, казалось, что он не замечает других. Титания учуяла скептицизм в его поведении.
«Ты можешь нам не верить, но все сказанное сейчас является чистейшей правдой. После того как Рейджи-сама превратил это в оружие, генерал демонов был вынужден сражаться в полную силу, его явно застали врасплох…»
Рассказывая, Титания, видимо, вспоминала галантную фигуру Рейджи, так-как лицо ее выдавало полное восхищение. Сказанное ею было лишь частично правдой, Суймей был уверен, что она несет какой-то дикий бред. Но отвлечемся от этого. Рейджи, которого, по всей видимости постигла озарение, похлопал в ладошки.
«Если подумать, Титания тоже пользовалась мечом. Никогда бы не подумал, что ты настолько сильная.»
«Ну что вы, не такая уж и…»
Титания втянулась в разговор, отвечая скромно, как настоящая леди, только вот…
«―Ох»
Только вот сбившись с толку, она чуть-ли не вдарила смачного «ох ты-ж бля». Удивлению Суймея, которому нельзя было говорить о ее навыках мечницы не было предела. Вернемся к проболтавшейся девушке, которая стояла, трясясь рядом с Рейджи. Делая много ненужных движений, она потеряла способность внятно выражать свои мысли.
«Ой, то есть нет, то было, то было, то было…»
В отличии от нее, Рейджи вскрикнул радостно:
«Блин, надо было стразу мне сказать, что ты такая сильная. Так-как я, в сущности любитель, то был бы не против обучиться боевым приемам, или чему-то вроде этого.»
«…»
Конечно Рейджи не обвинял ее, но лишившейся дара речи Титанни, показалась обратное. В ее голове уже давно «сильная и с мечом» приравнялось к «мужику в юбке», а если ты «мужик в юбке» тебя 100% возненавидят, и то, что ее раскроют, было для нее серьезной угрозой. Грациэлле это показалось любопытным.
«Ты что, не знал насколько ее Королевское Высочество Титания сильна?»
«Э? Грациэлла-сан уже знала об этом?»
«Естественно. Ее Королевское Высочество…»
«АААААААААААА! Вы не можете не можете не можете! Вы не можете сказать об этом, ваше Имперское Высочество!»
Грациэлла чуть ли не раскрыла личность Титании, Титания обратилась к ней с умоляющим голосом. В ответ, Грациэлла лишь холодно посмотрела на нее.
«Я без понятия, почему ты это скрываешь, но не думаешь, что уже немного поздно, учитывая те боевые умения, которые ты уже показала?
«Н-но …»
После того, как ей открыли глаза, Титания запнулась. Она все еще была против, так-как не хотела быть ненавистной Рейджи. Она казалось самой себе жалкой, допустив такое, будучи слишком беспечной. От вида обескураженной Титании у Фельмении возникли странные чувства, тем не менее она начала рассказывать:
«Рейджи-доно. Ее Высочество принцесса является одной из Семи Мечей. Она четвертая из семерки несущая титул Сумрачная Принцесса Казни. Даже тут, на севере, она остается одной из самых выдающихся мечниц.»
«\_»
Если бы у отчаянья был бы звук, то все могли бы его услышать, и кто-угодно смог бы понять, что на душе у Титании, без необходимости смотреть на ее помрачневшее лицо. И вот, ее раскрыли. Пока она сидела с выражением, по которому можно было понять, что ее поглотило в болото глубочайшего отчаяния, Рейджи отреагировал на удивление хорошо.
«Офигеть! Тия действительно настолько крута?!»
«Э?»
«…? Что не так?»
Она было шокирована такой неожиданной реакцией... а в ответ, Рейджи всего лишь поинтересовался из любопытства. Осознав наконец, степень несоответствия ожиданий, которых они имели друг к другу, те двое лишь удивленно дергали ресницами.
«Р-Рейджи-сама? Ммм, разве вы не считаете меня ’мужиком в юбке’?»
«П-почему?»
«Ну, считается, что решительно нападать на противника с мечом это слегка, по-мужицки…это неприемлемо для женщины.»
«Хм, это не правда. Разве есть кто-то женственнее Тии? Напротив, это вызывает восхищение.»
«П-правда?!»
«Ага.»
Стоило Рейджи легонько кивнуть, как Титания аж просияла. Наблюдая со стороны их обмен взглядами, Грациэлла ехидно улыбнулась.
«Какая же вы все еще незрелая, ваше Высочество. Мужчина, готовый пожертвовать собой, чтобы защитить других, не смог бы отнестись к женщине как к инструменту для удовлетворения своей жажды доминирования. Кроме этого, если меч делает из девушки пацанку, значит Святая Дева-доно прямо олицетворение грубой силы и мужества?»
«Не надо каждый раз переводить на меня стрелки!»
Грациэлла посмотрела на Лефилию издевающимся взглядом, а Лефилия подняла свои руки и запищала. Ее занесло полностью. С другой стороны, Суймей сильно пожал плечами, обращаясь к Титании.
«Я же говорил. Рейджи не из тех, кого стало бы волновать что-то такое.»
В разговор включился Рейджи.
«Хах? Так Суймей знал?»
«Мм? Ну, ага. Она избила меня до-смерти чтобы заткнуть меня.»
«…Что? Ты дрался с Тией?»
Спрашивая это, Рейджи посмотрел на него с осуждением и неким подозрением. Впрочем, по-настоящему в панике была там только Титания.
«Э-это пустяки! Это было что-то вроде, эм, у нас с Суймеем было легкое разногласие, или скорее мы просто неправильно поняли друг друга, или…ну разное случилось, разное…»
В тот раз, драку начала именно Титания. К тому же, то, что она без каких-либо разумных причин направила на него свой меч, было правдой, и для Рейджи не обязательно было это знать. Только вот он, похоже, все по-своему понял…
«Аааа, так Суймей разозлил Тию, правильно?»
«Ась? Чегооо?! Почему плохой тут я?!»
«В смысле, по прибытью в этот мир, ты и Сенсея разозлить умудрился. Небось опять что-то натворил?»
Рейджи посмотрел на него осуждающе, Суймей попытался высказаться в свою защиту.
«Когда это я расстраивал Тию?! Серьезно, такое вообще когда-нибудь происходило?!»
«Но мне ничего другого в голову не приходит…Скорее всего Суймей чем-то ее обидел и даже не заметил этого. Как насчет того чтобы извинится перед ней, и забыть об этом?»
«Фуфуфуфу…Даже сильная женщина не проблема для Рейджи-самы…Теперь, когда я знаю это, больше нет причин волноваться. Генерал демонов это, или соперница в любви, все что мне нужно сделать это лишь вырезать их всех, и закончить все этим…»
Титания пробубнила себе это под нос, жутко ухмыляясь при этом. Она будто бы открыла для себя нечто удивительное, но от этого веяло большим количеством агрессии. Суймею показалось, что он может ясно видеть темную атмосферу и ауру опасности вокруг нее. Тут Рейджи посмотрел на нее, и неуверенно улыбнулся, после чего Суймей заговорил:
«…Я не знаю, что тут происходит, но она выглядит супер-воодушевленной…да? Думаю, нашему недопониманию пришел конец, не так ли?»
«…наверное.»
Суймей посмотрел на него, и захотел сменить тему. По правде говоря, его мало волновала эта тема. Сквозь эти обстоятельства, внезапно проскользнул шум со стороны входа в гостиную. Все отвлеклись на звук маленьких шажочков, а потом появилась одинокая кошка.
«Мяу»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В резиденции Якаги. Часть 7**

С широко открытой двери, кошка пыталась привлечь внимание к своему присутствию, давая всем знать, что она там. Чего вообще надо было этой кошке? Казалось, ей не нужна забота. И тут вмешалась настоящий эксперт в этой области - Лилиана, которая сразу-же ее раскусила.
«У нее есть запрос к герою Рейджи.»
«Э? Ко мне?»
«Да. Кошки, видимо, голодны и хотят, чтобы их, покормили.»
«Так вот что ему нужно? Ну, если только это, то я и не против вовсе…»
Рейджи проявил понимание. Сначала он задумался, почему именно ему надо было это сделать, но так как не было причин отказываться, он просто согласился. Его мягкосердечная натура толкала его сзади, но даже так, он бы не смог опровергнуть тот факт, что был слегка озадачен.
«Рейджи-доно, давайте я позабочусь о трапезе кошек. Лили, ты же не против?»
«Ну уж нет, они хотят, чтобы это был Рейджи, несмотря ни на что. Похоже, Рейджи их заинтересовал.»
«Я?»
«Может тут есть какая-то связь с божественной защитой от ритуала призыва героя. Кошки, наверное, чувствуют вашу священную силу.»
Слушая Лилиану, Рейджи повернулся к кошке и спросил: «Я точно подхожу для этого?», на что та радостно ответила «Мяяяу!». Такое очаровательное поведения заставило Рейджи расплавится в улыбке, и выхватив еду у Лилианы, он направился к выходу…
Пока ты не ненавидишь кошек, у них нет причин отделять тебя своей любовью. Рейджи был по-настоящему счастлив. После того как он вышел, Лилиана нахмурилась и пробубнила:
«…я же не переборщила?»
Грациэлла учуяла частицу скрытого смысла в этих словах, и спросила:
«Я так и думала, ты специально отделила Рейджи от нас?»
«Да, когда Рейджи тут, трудно говорить, о некоторых вещах. По началу, я планировала отослать его с Мизуки, но…»
Сказав это, Лилиана посмотрела на Айо Кузами. Как и ожидалась, ее прищуренный левый глаз выражал явное недоверие по отношению к ней. Однако сама Айо Кузами, казалось, не обращала на это внимания.
«Нет нужды беспокоиться обо мне. Все в порядке. Думайте обо мне, как о священной статуе, чьей красоте поклонялись веками.»
Несмотря на ее слова о том, что не стоит обращать на нее внимания, ее пример был немного не к месту. Но как бы она не глагольствовала о своей красоте, ее целью было остаться и послушать. Лилиана посмотрела на Суймея, чтобы удостовериться. что все в порядке, и продолжила сразу же после того, как он кивнул.
«…Лили, так та кошка была частью твоего плана?!»
«Конечно. Я подговорила кошек сотрудничать со мной. Надо было сказать тебе заранее, не так ли?»
Лилиана кивнула, отвечая Фельмении. Когда дело касалось кошек, она всегда была на своей волне. Что и ожидалось от нее, ее действия были крайне предусмотрительны. Лилиана вернулась к разговору.
«Ну тогда, мне стоит начать?»
У нее явно было, о чем рассказать. Как только все внимание было приковано на ней, Лилиана начала свое повествование в своем бессвязном стиле.
«На счет оружия, о том самом, о котором мы только-что говорили.»
«Лилиана, разве мы уже не рассказали все, что знаем?»
Беседа об оружии уже завершилась. Стоило Титании это отметить, как Лилиана сказала «нет» и повернулась к Суймею
«Суймей, если подумать, когда мы говорили об оружии, твои ответы были довольно-таки мутными, не так ли?»
«Хм? Ты так думаешь?»
«Да, Суймей. Ты что-нибудь знаешь об этом?»
«Почему ты так в этом уверена?»
«Когда мы говорили об этом, твои слова были, откровенно говоря довольно уклончивыми. К тому же, обычно, когда Суймей видит что-то непонятное для себя, его лицо становится любознательным и серьезным, а тут ничего такого, даже наоборот, ты отнёсся к этому почти с безразличием.»
Вот так она и пришла к выводу, что он точно знает что-то об этом. После того, как перед ним разложили ход своего интуитивного расследования, Суймей поднял руки в знак своего полного поражения.
«Что и ожидалось от Лилианы. Проницательна, как всегда.»
«Не стоит забывать, что Лилиана была одной из Имперской Элитной Дюжины. Это, в каком-то роде, естественно.»
«Это немного отличается от того, что я раньше видел, но разве это не Таинство?»
Титания и Грациэлла аж в лицах переменились. До этого, они никогда не упоминали официальное название оружия, так что их шокировало то, что оно так внезапно сплыло. После того как Суймей разложил свою точку зрения, первой заговорила Фельмения:
«Суймей-доно, как и ожидалось, вы что-то об этом знаете?»
«Ну, более или менее…действительно немного. Таинством называют оружие из нашего мира, или точнее, ‘тяжелую артиллерию’.»
В его словах не было уверенности, что было крайне несвойственно Суймею. Удивленная этим, Грациэлла продолжила:
«Другими словами, как мы и думали, это оружие из твоего мира.»
«…? Как вы и думали?»
«Уверена, ты уже знаешь, что оно является реликвией, оставленной героем. К тому же название другого предмета, которое он также оставил после себя тоже было на языке вашего мира. Так мы и пришли к такому выводу.»
«Так вот оно что…»
И он закивал, с заметным интересом. Грациэлла продолжила:
«Так что это такое?»
«Даже если спросите…Проще говоря, оно использует силу, отличающуюся от магии, и представляет собой мощнейшее оружие. Когда кто-то становится ее владельцем, даже если до этого он был немощью, он получает возможность управлять необычной силой…Что-то типа этого. Ну, из того что я слышал, вы наблюдали проявлением именно такой силы.»
«Суймей-кун, прости что прерываю, но та необычная сила, о которой ты говоришь, необычна даже по твоим стандартам?»
«Хм…Ну, да. Так оно и есть. Как и раньше упоминалось, генерала демонов, которого Тия и Имперская Принцесса даже коснуться не смогли, был полностью подавлен Рейджи, полным профаном в сражениях.»
«Ясно, Рейджи-кун уже обладал божественной защитой ритуала призыва героя, но если благодаря реликвии его сила поднялась на иной уровень, слова Суймея-куна отнюдь не лишены здравого смысла.»
Понаблюдав за Суймеем некоторое время, Лефилия узнала, что у него есть плохая привычка недооценивать свои силы, и отталкиваясь от этого и задала тот вопрос. Суймей стал совсем угрюмым, на что она усмехнулась, и продолжила.
«Но Суймей, по какому же механизму работает это оружие? Как не посмотри, а обладает оно весьма необычной силой.»
«Тут дело в Таинстве, нет, точнее это благодаря частице Лапиуса Юдайкуса, что находится внутри него.»
«Лапиуса Юдайкуса?»
«Под ‘внутри’, ты имеешь ввиду, ту жемчужину?»
Суймей подтверждающее кивнул в сторону Грациэллы, и продолжил свой рассказ.
«Существуют такой камень, который называют Камнем Мудрецов или же Философским. Это всесильный катализатор, благодаря которому свинец или другие обычные металлы можно превратить в золото, и его еще называют Лаписом. В нашем мире, его создание является главной целью исследований алхимиков.»
«Во что он превращает?»
«В золото?!»
«Т-тогда, Суймей-доно! Вы ведете к тому, что тот камешек внутри Таинства и есть философский камень?! – Значит, если использовать его, можно создать столько золото, сколько пожелаешь?!»
Узнав о его гипотезе, у Титании и Грациэллы заблестели глаза. Фельмении, будучи магом, тоже было интересно узнать побольше о такой возмутительной тайне, но две другие девушки королевских кровей раздумывали, как полезно создание золота и каковы риски. Однако, Суймей лишь покачал головой.
«Нет, та, что здесь, отличается от Лаписа, изготовленного алхимией.»
«Отличается?»
«Сначала выслушайте меня до конца. По мнению ученых тайн, существуют три разновидностей Лаписа. Все они обладают похожими свойствами и имеют широкий круг применения. Каждый из них может выступить в роли катализатора и при небольшом количестве работы создать что-то великое, соответственно каждый носит название ‘Лапис’. Самое большое достижение алхимии, Философский Камень, носит название Лапис Философорум. Говорят, что Святой Грааль заполненный голубой жидкостью, может воскресить мертвеца и подарить вечную жизнь, его называют Lapis Lapsus ex Illis Stellis(камень, сошедший со звезд), или Лапис Эксиллис. И последний среди них это то, что вы видите перед собой.»
«Лапис Юдайкус…»
Правильно. Существует древнее сказание. Согласно легенде, некий апостол однажды забыл свое место, чем вызвал гнев у Бога, и за это его изгнали с небес на землю. Из короны, что нес этот апостол выпал изумруд, изгоняющий зло, и в тот час он потускнел, став голубым. Так и появился Лапис Юдайкус.
«Другими словами, он принадлежит Богу из мира Суймея…»
«Может и нет, это всего лишь легенда. Маловероятно, чтоб его действительно создал какой-то там великий бог. Я без понятия кто и когда его создал, но это точно что-то возмутительное... Нет, не осталось никого, кто действительно мог бы создать Лапис, так что я не могу полностью отрицать что его создало какое-нибудь божество.»
Он пробубнил это себе под нос, сразу-же после того, как возразил Титании. После этого вдруг заговорила Айо Кузами, которая до сих пор молчала.
«У меня вопрос к моему вечному сопернику. Чтобы ты не говорил, тебе не кажется, что ты все продолжаешь кормить нас лишь полу-ответами? Ты все говоришь и говоришь, но знаешь, ничего конкретного ты так и не сказал.»
«Мне чуждо это дело. Я практически ничего не знаю о том, откуда он появился, или из чего он сделан.»
У Суймея не было никаких причин интересоваться Таинствами или Лаписом Юдайкусом. Даже в архивах центрального управления отсутствовала какая-либо документация, в который бы описывалась в подробности эта тема. Он даже не мог с точностью сказать, исчезли ли они под потоком времени, или же они просто хранятся в тайне. В любом случае, он не отличался высокими познаниями в данной области. Как только он им это сообщил, Фельмения помрачнела.
«Разве существует что-то, о чем бы не знал Суймей-доно?..»
«Нет конечно, как я могу знать все.»
«Но, судя по твоим словам, ублюдок, ты знаешь других, кто обладает похожим оружием?»
«Да, и это чистейшей воды правда. Так и было, только…Когда они об этом мне говорили, я не смог понять то, о чем они толкуют.»
«В каком это смысле не смог?»
Грациэлла посмотрела на него испепеляющим взглядом, от чего Суймей полностью растерялся. Вдруг, Титания поняла, что он имел ввиду.
«Если подумать, Файлия-доно сказала нечто похожее, не так ли? Она выслушала разъяснения Героя-самы, но так и не смогла понять его слова.
«Как я и думала…»
Когда-то, Суймей уже общался с владельцем оружия. Но, по каким-то причинам, почти все что ему говорили, не то что на слова, а даже на звуки не походило. Для того чтобы услышать, что в действительности хранят в себе Таинства, или понять концепции, лежащие в основе, нужно было выполнить, какие-то особенные условия.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. В резиденции Якаги. Часть 8**

Грациэлле вдруг вспомнились слова той эльфийки.
«Если я правильно помню, та эльфийка из храма говорила, что оно имеет какую-то связь с предотвращением конца света.»
«Ты сказала конец света?»
«Ага. Мы все это слышали, сомнений нет. Если только та эльфийка ничего не напутала.»
Суймей и Титания кивнули друг другу: значит, они не ослышались. Однако, подумать только, что оно создано для того, чтобы предотвратить конец света. Как только он это услышал, одна мысль заняла его голову.
«Другими словами, этот предмет как-то связан с сумеречным синдромом?.. Нет, ну я конечно слышал от ребят, что они побеждали этим чудищ, но…Тот человек никогда не упоминал ничего в таком роде…»
Когда он расспрашивал своего знакомого, который владел Таинством, тот ничего об этом не говорил. Не то чтобы он думал, что его знакомый знает все о Таинствах, но все же нужно же знать хотя бы что это такое…
«Суймей, ты точно больше ничего не знаешь? К примеру, как превратить Таинство в оружие.»
«Ну, я слышал кое-что об этом. Я слышал вблизи слова превращения его в оружие, но на самом деле ничего не понял.»
«Значит это что-то, что отличается от слов?»
«Чтобы овладеть таинством нужно глубокое понимание того, что лежит у его основ, а также сильная воля. Имея глубокое понимание, владельцу остается только по-настоящему возжелать, и тогда сила проявится…или точнее, тогда оно станет оружием.»
«Сильное желание…так?»
Титания, видимо, не совсем все поняла, и с серьёзным лицом застонала. А вот Айо Кузами похоже, было что сказать.
«Если говорить о сильном желании, то на ум приходит лишь одно. В тот момент, у моего жениха были очень сильные эмоции. Думаю, именно это помогло ему совершить принудительную трансформацию Таинства.»
Титания и Грациэлла, казалось, полностью согласились с Айо Кузами и кивнули.
«Если у Рейджи есть предрасположенность к использованию Таинства, то рано или поздно оно и так проявилось бы, не так-ли? Так как мы не можем постигнуть слова, то мы не можем знать наверняка.»
После позитивного заявления, Суймей перешел к другому вопросу.
«Как чувствовал себя Рейджи после того как Таинство превратилось обратно в украшение?»
«Да вроде никаких особых изменений не было. Как уже упоминалось ранее, он лишь временно стал сильнее.»
«Так он стал сильнее только во время битвы, хм…»
«Да. Однако, после того раза, он сильно подустал.»
Таинство оружие которые поглощают ману, при эксплуатации оно потребляет ману, а также жизненную энергию. Согласно легенде о Лаписе Юдаикусе, количество потребляемой энергии должна быть незначительной, но даже если он и создает мощную силу при малых затратах, все это было относительным. В действительности, безграничные возможности Таинства, что тогда проявились внезапным скачком, требовали приличного количества маны.
Повезло, что Рейджи под божественной защитой от ритуала призыва героев. Он был усилен благодаря его эффекту, но тем не менее, если сравнивать запас маны чародея с владельцем Таинства в его мире, то этого недостаточно. Судя по тому, что он еще растет, но уже имеет удивительные способности в магии и такую мощную выносливость, то скорее всего он может обеспечить себя нужным количеством энергии, в случае чего. Эта мысль успокаивала Суймея.
«…»
«Что случилось, Суймей-доно?»
Фельмения позвала Суймея, который притих не с того, не с всего. Он ответил не сражу, но спустя некоторого времени, он ответил, и по взгляду было видно, что он спокоен.
«…Нет, я просто задумался о том, что пришло время рассказать Рейджи обо всем.»
«Э-эй…так ты об этом.»
«Ты имеешь ввиду, о том, что ты чародей?»
Лефилия и Фельмения лишь могли догадываться, что означали те абстрактные слова Суймея. Титания, что была в той же лодке, что и остальные, посмотрела на Суймея взглядом, требующим объяснений.
«После того, как прошло столько времени.»
«А? Разве стоит такое говорить той, кто и сама долгое время скрывала себя?»
«Кто знает, и к тому же, о чем ты вообще.»
Пацанка, мечница, и по совместительству принцесса, продолжала делать вид, что ничего, никогда, и не происходило вовсе. Суймей с горьким взглядом посмотрел на нее, строившую из себя дурочку. Тут вмешалась ничего не понимающая Грациэлла:
«Почему ты до сих пор им ничего не рассказал?»
«Меня с самого начала учили скрывать такого рода информацию. Причина, по которой я держал все в тайне, даже после прихода сюда, можно сказать, заключена в этом.»
«Но если бы ты и дальше оставался в этом мире, они бы рано или поздно, все равно бы узнали, не думаешь? Особенно теперь, когда ты увлекся поиском заклинания для возвращения в свой чертов мир? В конце концов, по возвращению, тебе бы пришлось им все рассказать.»
«Нет, было бы лучше останься все тайной, я бы придумал какую-нибудь причину, подготовил магический круг и вернулся бы с теми двумя обратно. А все, что случится после возвращения, будет проблемой самих Рейджи и Мизуки. Все в порядке, пока у них нет сожалений или причин, которые удерживали бы их в другом мире.»
«Ясно.»
Суймей размышлял о расширении предоставленных ему вариантов выбора. С самого начала, Суймея, Рейджи и Мизуки призвали в этот мир по прихоти местной власти. Да еще и в добавок к их уязвимой позиции, они там буквально на птичьих правах были, без возможности что-либо решать в этом деле.
В любом случае, если уж Рейджи решил поучавствовать в уничтожении Владыки Демонов, никто бы не смог изменить его волю, невозможно, чтобы он просто бросил другой мир. Однако, если бы появилась возможность прийти сюда вновь даже после возвращения в свой мир, то можно было бы отложить дела другого мира в сторону, и все спокойно обдумать у себя дома, с учётом всех имеющихся перспектив. Титания знала, насколько серьёзен был Суймей, и одарила его испытующим взглядом.
«Суймей, из всех моментов, почему ты решил изменить свое мнение именно сейчас?»
«Просто сейчас у нас появилась эта вещь.»
«Под этой вещью …ты имеешь ввиду Таинство?»
«Сейчас, когда у него в руках есть такое, мы не можем больше отступать, верно? Даже если мы и вернёмся в тот мир, стоит его оставить одного, как он обязательно окунется с головой в чужие проблемы. Он абсолютно точно во что-то влипнет. А если он будет долго маячить перед глазами Общества, рано или поздно, они и меня раскроют.»
Даже если у них и получится вернуться в целости и сохранности, то Рейджи обязательно будет вмешан в тайны мира. Ведь однажды получив сверхъестественные способности, человек, который не может спокойно наблюдать за чужим несчастьем, обязательно начнет совать свои нос во все возможное. Другие тоже в какой-то мере это понимали, поэтому они пришли к общему согласию без единого слова.
«Суймей-доно, вы собираетесь сразу-же все ему рассказать?”
«Хмммм, нет, я буду идти к этому постепенно.»
Он улыбнулся так, будто пытаясь увернуться от ответственности, из-за чего Лефилия подозрительно посмотрела на него.
«… Суймей-кун, ты не на что не годен.»
«З-заткнись, Лефилия-сан! Ничего уж с этим не попишешь, ясно?!»
«Суймей иногда такой трусишка, и чаще всего тогда, когда никто не ожидает этого.»
Суймею нечего было возразить Лилиане, а затем вмешалась Грациэлла
«Мне в принципе без разницы как ты поступишь, но ты не боишься разрушить вашу дружбу с Рейджи и Мизуки, тем что утаиваешь это от них?»
«Ну, Мизуки в любом случае долго будет дуться, но, если я им все расскажу, думаю Рейджи…поймет меня, скорее всего. Он парень с глубоким мировоззрением, так что поймет. Правда, есть кое-что, в чем будет трудно все-таки сознаться, после всего что случилось, однако…»
Сказав эти слова, Суймей нахмурился. Разумеется, он не чувствовал никакой вины за то, что не рассказал им, он переживал о негативных последствиях, которые повлекут за собой эти знания. Было принято держать существование магии в тайне от общественности, чтобы люди не были вмешаны в мистические дела. Люди - существа которых привлекают тайны, и если они узнают о существовании магии, то будут часто впутываться в опасное.
Из-за этого Суймей никогда не хотел говорить правду о себе Рейджи и Мизуки. Однако, он не мог отрицать, что нынешняя ситуация требует обратного. Не то, чтобы на Суймея будет направлена большая злость, но из-за ранее упомянутых причин, он опасался все рассказывать.
«Боже, так все пришло к этому, да.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 1**

Шел следующий день после прибытия Суймея и Рейджи в Столицу Империи. Суймей и Фельмения стояли на аллее прямо напротив резиденции Якаги. Погода в Имперской Столице была на удивлении ясной, так что они решили прогуляться. Подняв голову, можно было заметить квадратное из-за прикрывающих зданий небо. Белый антураж под лучами солнца, искрился ослепляющим сиянием.
И чем же могли заниматься эти двое в такой приятной обстановке, как не очередным занятием магии. Разумеется, тратить все свое свободное время на познание тайн мира было природой чародея.
«Что ж, сегодня у нас снова урок, давайте вспомним, чего мы проходили до этого.»
«Да. Мы изучали современную магию, мистическую энтропию, литургические техники, проявление магических кругов, и наконец, применение разных типов магии.»
«Правильно. Уверен, теперь Мения хорошо понимает, кто такие чародеи.»
Суймей заметил рост Фельмении, но она сама не чувствовала этого, выдавая самокритичные заявления о себе:
«Мне тоже хотелось бы в это верить, но…к несчастью, мне не с чем сравнивать…»
«Относительно этого, думаю все в полном порядке. Вчера ты подтолкнула Рейджи и остальных переосмыслить свой образ мышления касательно атрибутики, не так ли? Тебе повезло иметь такой склад ума. Не существует одного единственного, совершенно правильного образа мышления. Нет никакого единого закона, по которому работали бы все феномены вселенной. Все что тебе нужно сейчас понять, так это то, что к любой задаче, есть бесчисленное количество разных подходов и решений.
«Что вы хотите этим сказать?»
«В нашем мире принято считать, что все подчиняется общеизвестным законом науки. Тем не менее, в действительности, помимо научного объяснения всего происходящего, всегда есть и Мистические теории, не правда ли? Коротко говоря, я веду к тому, что не стоит зацикливаться лишь на одной идее.»  
«Эмм…»
«Посмотрим. Когда ты впервые услышала о магии, ты и представить себе не могла, что сможешь создавать ее без помощи элементов, правильно?»
«Да. Так и было.»
Чтобы там ни было, только с полном пониманием, теории начинают приходить результаты. Признание и откровение, или так называемая ‘Эврика’.
«В нашем мире все рассматривается с физической точки зрения, наш мир подчиняется материалистической доктрине. Все, что имеет форму, располагает силой, которой воздействует на другие предметы, и это приводит к конкретным итогам. К примеру, чем бы это не было, мы не можем отрицать что оно выделяет тепло.»
Вот почему если показать современному человеку огонь, созданный посредством магии, все что он увидит, будет лишь движением атомов и молекул, действующих на другие предметы в атмосфере. И это естественно. Из-за таких моделей их понимание мира сильно ограничено.
«…Ясно. Значит обычные люди из мира Суймея-доно не могут отличить огонь, созданный с помощью магии от обычного, поэтому отрицают существование магии с самого начала.»
 «Правильно. Как ты и сказала, даже самые здравомыслящие не смогут увидеть разницу, они верят лишь в то, чего могут увидеть своими собственными глазами. Из-за их отсутствия понимания, они просто не в состоянии уследить за процессом или добиться каких-либо результатов. Для того чтобы пользоваться магией, нужно сначала добиться ее полного понимания.»
Соответственно, если достигнуть лишь частичного понимания, результат будет менее стабильным. И это относится к любым сферам обучения.
«Вступление немного затянулось, думаю пора приступать к уроку. Сегодня то, что мы будем разбирать, это –»
Наверно из-за столь помпезной напускной важности введения, Фельмения аж напряглась в ожидании. Пока у него в голове играла барабанная дробь, Фельмения уже извелась вся от любопытства. Наконец, он сказал следующее…
«–способ изготовления котла маны.»
«Изготовления котла маны! Вы сказали изготовления котла маны, да?!
Услышав содержание предстоящей лекции, Фельмения разволновалась еще сильнее. Она была не в состоянии унять дрожь от возбуждения, и нельзя было запретить ей возгордится этим немного.
«Итак, что нужно для создания котла маны? Если сложить все что я слышала, думаю это как-то связано с внутренними органами, но трудно поверить в то, что вы добавляете один дополнительный…
Фельмения уже догадывалась по какому принципу работает котел маны. Она свидетельствовала его применение и убедилась в его огромной силе бесчисленное количество раз. И она уже давно растолковала принцип работы механизма по своему ладу. Стоило Фельмении начать перечислять свои преждевременные заключения, как Суймей поспешил ее успокоить.
«Котел маны действительно имеет отношения к внутренним органам, только есть одна маленькая тонкость в создании и добавлении нового котла, вообще не обязательно добавлять что-либо внутрь тела, тут ты немного ошиблась.»
«…Что вы имеете ввиду?»
«Другими словами, вместо телесной имплантации, он добавляется духовно.»
«Духовно?»
«Именно. Он относится к эфирному телу.»
Фельмения слышала это слово в первый раз, поэтому нахмурила бровки.
«Эфирное тело? Вы раньше говорили, что эфир, это неосязаемая энергия, витающая в воздухе, оно как-то отличается?»
«Да. Все немного запутанно, но это тело действительно отличается.»
После его слов, складка между бровями Фельмении стала еще глубже. Все было действительно запутанно, так что ее реакция была вполне естественной. Даже если опустить эфир, упоминающийся в мистических учениях, было еще множество веществ, носящих такое же название. Неудивительно, что по началу все может показаться больно запутанным.
«Исходя из ваших слов, это что-то, что связанно одновременно и с физическим телом, и с астральным, я правильно понимаю?»
Изходя из перечисленного ей, она была на правильном пути. Она медленна шла к решению задачи. Суймей подтверждающее кивнул.
«Верно. Эфирное тело относится и к остальным. Эфирное тело, физическое тело и астральное считаются тремя столпами на которых опирается любое живое существо. Коротко говоря, тело человека состоит из этих трех компонентов, соединенных воедино, и когда хоть одно из этих частей повреждено, потерянно, или пострадало от изменений, тогда владелец этих тел теряет равновесие.»
«Физическое тело состоит из материальных субстанций, астральное относится к сознанию и к душе…Тогда эфирное тело…?
«А эфирное тело относится к духовной доле…Если сформировать это так, то возникает вопрос, чем же оно отличается от астрального тела. Грубо говоря…Посмотрим, давай скажем что эфирное тело это, что-то типа модели физического.»
«Модель физического тела?»
«Да. Оно немногим отличается от того, что по-научному называют ДНК, но это не так уж и важно. Если говорить с мистической точки зрения, эфирное тело это что-то подобное. Каждый орган и клетка человека сформированы по одной первоначальной генетической модели, и считается, что каждое изменение происходит под ее влиянием. Невозможно создать снимок этого с помощью магии, чтоб все разглядеть, тем не менее помимо физического тела, существует еще и эфирное сердце, эфирный мозг, эфирные руки, ноги, голова, и все остальное.»
«…? Серьезно? Но если это всего лишь модель, разве после завершения, она может нам чем-нибудь быть полезной?..»
«Ну, это тот самый случай, когда уместно сравнение с генетической моделью, но…по правде, это план строения человеческого тела, а также руководство по практическому применению. Эфирное тело всегда находится в состоянии дублирования формы человеческого тело…»
«…Ч-чего?»
«Прости, я так и не дошел к самому главному. Подводя итог, после того, как эфирное тело выполняет свою роль модели, оно работает как пособие по правильной утилизации человеческого тела.»
«Ясно. Если это так, то все более чем понятно.»
После того, как все сомнения Фельмении улетучились, Суймей перешел к сути.
«Так, с этим все понятно, идем дальше. Если эфирное тело - это модель, тогда…»
«Все, что нужно сделать, так это просто переделать ее!»
«Ага, в точку.»
Фельмения хорошо поняла суть урока. Каждый из трех столбов имеет свои особенные характеристики, которые зависят от обстоятельств друг друга. Когда физическое тело ослабевает, само собой, сознание и душа тоже становятся уязвимыми. Когда астральное тело уменьшается, слабеет и физическое. Как и в этих двух случаях, когда эфирное тело изменится, это повлияет и на физическое тело с астральным. Эти взаимные воздействия можно было бы назвать слабостью человеческого тела, и они имеют огромную массу недостатков. Однако добыча котла маны может запросто обратить все остальные минусы в один огромный плюс. Подтвердив догадки Фельмении, Суймей продолжил свой инструктаж.
«Для того, чтобы усилить физическое тело с помощью эфирного тела, нужно изменить сознание субъекта следуя поэтапному подходу. При сознательной перестройке себя в случае чародеев, астральное тело должно измениться в соответствии с этим подсозананием. Следующий шаг, это воздействие на свое эфирное тело при помощи магии, при которой переделывается модель физического тела и мозга. По окончанию этого этапа, физическое тело начнет постепенно меняться, и когда оно достигнет своей совершенной формы, оно воздействует еще раз на астральное тело, и этот человек достигнет полной гармонию души и тела.»
После такого подробного объяснения, Суймей приступил к обобщению.
«Подводя итоги. Воздействуя на физическое тело через программу, мы не увеличиваем количество уже имеющихся материальных органов. Не меняя внешний вид физического тела, мы прикрепляем к нему новую функцию. Обычно его называют  органом грез , и даже, когда его впервые открыли, называли увеличением количества духовных внутренних органов.»
«О-ой…эта теория приоткрывает двери к глубинам тайн магии!»
В конце, Фельмения встала со стула и сжала свои кулачки. Ее лицо сияло воодушевлением, свойственным чародею, которому только что удалось приблизится к разгадке новой тайны. В противовес ее возбуждению, Суймей вдруг ужесточился.
«Тем не менее, однажды вмешавшись в структуру своего эфирного тела, ты больше не будешь нормальным человеком. Ты будешь лишь его подобием с человеческой моделью. Изменится не только твое физическое тело, но и астральное. Такое существо больше не может называться человеком.»
«…»
Она лишится своей человечности. Услышав эти тяжкие слова, Фельмения потеряла дар речи. Риск потери человечности было чем-то, отчего бы сразу же отказался любой здравомыслящий человек. Если ты не вырос в таких же условиях, при которых растили Суймея с раннего детства, тогда нет ничего странного в том, чтобы колебаться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 2**

«Эта одна из причин по которым я называл самых сильных чародеев того мира монстрами. Так как некоторые могущественные чародеи внесли изменение в свои эфирные тела и в содержание своих сердец, они получили неисчерпаемо бесконечную продолжительность жизни, а также до абсурдности большой запас маны. Некоторым даже удалось ужиться запасом новых душ, и даже превзойти смерть.»
«Смерть?! П-п-превзойти смерть?! Вы намекаете на то, что они стали бессмертными?!»
«Строго говоря, не то чтобы они действительно обрели бессмертие. Правильнее было бы сказать, что для них просто стало сложнее умереть. Им больше не надо опасаться большинства распространённых причин смерти, таких как обычные оружия, природные катастрофы, окончание жизненного цикла, или болезней. Тех, что освободились от ограничений смерти, называют Личами.»
«Н-но даже так, победить жизненный цикл, получив бессмертие это довольно-таки значительно…»
«…Может и так, но, понимаешь, эта странность доступна лишь ограниченному числу самых талантливых людей, или что-то в этом роде. Таким может стать не каждый.»
Даже если Суймей и сказал это, страх и сомнения Фельмении давно уже улетучились. Бессмертие было одним из грез человечества. Даже если она и не сможет достигнуть его сама, факт его существования разбил в дребезги пределы ее воображения, так что ее уже мало чем можно было удивить.
«Кто-то когда-то сказал, что « Мы существа которым не известны пределы нашего развития ». После того как человек перекраивает свое эфирное тело, он по-настоящему становится тем, кого мы называем чародеем .»
Чародеи отличались от обычных людей. Это относится и к их образу жизни, но само их бытье в корне отличалось от людского. С повышением количества мистицизма, они могут поднять свой дух на новый уровень, выпускать психический холод, созданный магией; у них проявляются пламенно золотые глаза, а также полное безразличие к машинам. Отдаляя себя настолько сильно от человечества, они больше не попадают под категорию людей.
«…То есть, даже если сейчас я и умею использовать магию вашего мира, чародеем я все-еще не считаюсь, верно?»
«Примерно так. Точнее, ты являешься всего лишь потребителем магии. Впрочем, это еще зависит от того, как на это посмотреть.»
«Это значит я тоже стану чародеем?»
Сжав руки в кулаки, Фельмения торжественно подняла их к небу. Для нее это было еще одним шагом на встречу к своей мечте, и это сильно подняло ее мотивацию.
«Таким образом, это и будет твоей задачей с этого момента.»
«Я уже анализирую это. По видимости, мне предстоит еще долгий путь.»
«Значит ты, наконец, поняла, что тебе нужно сделать.»
«…Как и предполагалась, огневая мощь, да?»
«Хмм?»
У Фельмении было такое же серьезное выражение лица, какое было у Рейджи, когда он говорил о демоническом генерале.Так как он не ожидал такого отличия от его собственных мыслей, его нельзя было винить за то, что он так сильно удивился. Тем временем, так как девочка, что стояла перед ним так и не дождалась подтверждения, она продолжила выдавать продолжения, видимо думая, что того, чего она говорила до этого было недостаточно.
«Я думала об этом недавно. Моей магии однозначно не хватает огненной мощи…В чем же заключается основная проблема?»
У Фельмении появились сомнения, так как не было никаких признаков какой-либо реакции от Суймея. У него глаза слегка выступили из орбит, и озадаченным тоном он ответил следующее.
«…Хм, чтобы там не было, прошу, продолжай.»
«Если проанализировать битву с Гиллберт-доно, то даже с поддержкой Лили у меня получилось сражаться только в оборонительном стиле. Я до сих пор думаю, как бы я могла улучшить свое положение в той ситуации. И если внимательно сравнить мой стиль боя, с тем как сражались остальные до этого…»
«И все-же, почему именно огненная мощь?»
«Да. Понаблюдав за тем как сражается Суймей-доно, я подумала, что то, чего мне не хватало, это именно огневая мощь.»
«Э?! За мной?!»
«К тому же, когда дело касается магов этого мира, я заметила, что самая сильная атака Грациэллы-доно выделялась огромным количеством огневой мощи. Также, я помню, как прорывалась Лефилия через врагов, мечем атакуя то тут, то там. Так я пришла к выводу что мне просто необходимо повысить огневую мощь.»
«…»
Пока она говорила, ее слова становились все страстнее и страстнее. Суймею нечего было ей возразить. Ему было любопытно послушать, что она собирается сказать, но ему начало казаться что она воспылала не совсем в том направлении. Несомненно, и у Лефилии, и у Суймея было припасена пара мощных приемов, применив которых можно было одним ударом размазать противника о землю. Что касается его мнения, Суймей считал технику Фельмении куда более изящной. Среди членов группы Суймея, по части домашних дел и бумажной работы, что требовали особого внимания к деталям, лучше Фельмении было не сыскать. Она выполняла свои обязанности умело и скромно, и это ее особенность отражалась и в ее магии. Доказательством этого можно было считать то, что она дошла за столь короткое время к пониманию такого сложного материала.
(Нет, ну если она была настолько хороша в изящном стиле, а нужно ли вообще сосредоточить все силы на поднятии уровня огневой мощи?)
Особенно в этом мире, где прокачка огневой не должна была составить никаких проблем. Если она осознано всегда использовала такой скромный стиль боя, тогда может ей и нет никакой надобности ограничиваться в таком узком направлении.
«В чем дело, Суймей-доно?»
«…Ладно. Давай поступим как ты и сказала, и поработаем над увеличением твоей огневой мощи. Стоит ли нам сфокусироваться на изучении контролю магии массового поражения, чтоб потом подкроить ее под твой собственный стиль?»
«Да!»
«Ну, для начала, надо позаботиться о медицинской помощи, необходимом эфирному телу, и об изготовлении алтаря.»
Стоило Суймею наконец начать рассказывать о нужных расширениях для создании котла маны как...
«Хм...»
Ни с того, ни с всего, он услышал шум с другой стороны аллеи. Так как аллея перед домом вела только ко входу его дома, это означало, что Лефилия или кто-то из ребят вернулся, или же к ним пожаловал гость. К тому же, имперские столичные улицы были довольно таки запутанными, так что существовало и возможности того, что кто-то забрел туда заблудившись.
Суймей и Фельмения посмотрели в сторону входа, откуда, запыхавшись, появилась девочка, одетая в одеяния Церкви Спасения. Она опиралась рукой о стену пытаясь перевести дыхание, по видимо пришла сюда в спешке. Ее вид показался знакомым им обоим. Без сомнения, это была Криста, маг-священник сопровождающий героя Элиота, призванного в Эль-Майде.
«Что ты…»
Не дожидаясь того, чтобы Суймей закончил свой вопрос, Криста начала говорить, все еще не восстановив дыхание.
«И-извините что так внезапно. Мне срочно нужно кое-что передать уважаемому Герою Астеля…»
«Рейджи?»
«Д-да…»
«Ради всего святого, что случилось?»
«Элиот-сама…Сразу же после того как Элиот-сама отправился в особняке Герцога Хадориуса…»
- он так и не вернулся. Услышав эти слова, Суймей и Фельмения тут же бросились принимать меры.
★
Настал вечер того же дня, в которыйв спешке явилась Криста. Небо, светлое и чистое до этого, потемнело в предвестии того, что беда совсем рядом. Надвигались густые облака, и казалось, что с минуты на минуту польется дождь. Из-за этого, Лефилия и остальные вернулись быстрее чем планировалось, и в одночасье все собрались в гостиной резиденции Якаги. Заметив, что все приготовления к разговору завершены, Айо Кузами отрыла свой рот.
«Что такого произошло коль ты так внезапно всех тут собрал? Я думал мы вчера обсудили все возможные темы, или нет?»
«…?»
Из-за того, что Айо Кузами всей своей натурой высказывала свое недовольство, Криста была в недоумении. Девушка с внешностью Мизуки сидела, скрестив ноги, и разговаривала надменным тонном, каким обычно, изъяснялась Грациэлла. При инциденте в Столице Империи, Криста действовала в качестве противника Мизуки, и во время того столкновения, она вроде как успела ощутить, какой личностью она была, так что ее смятение не сложно было понять. Это было применяемо и ко всем остальным присутствующим.
«Не обращай внимания на Мизуки. Кое-что случилось, и ее личность изменилось до неузнаваемости.»
«Р-Рейджи-сама, что именно это значит?..»
«Я бы предпочел оставить все как есть…»
Рейджи покачал головой дав понять, что об этом спрашивать больше не стоит, так что Криста не стала об этом расспрашивать в дальнейшем. И тут, из-за разогревшегося любопытства начала говорить Фельмения:
«По всей видимости, ее Высочества Грациэллы тут нет…»
«Ей надо позаботиться кое-чем, так что она предупредила что немного задержится.»
«Вот значит как.»
«Ничего страшного не будет, даже если она и не придет.»
Лилиана подтвердила подозрения Фельмении, и тут же Лефилия высказала свое мнение. Из-за того, что Грациэлла являлась Имперской Принцессой, она стала крайне занятой по прибытию в свою родину, но, если подвинуть это в сторону, казалось, что у Лефилии все еще остались неприятные ощущения с того дня. Стоило этому имени прозвучать, как она вся задрожала. Решив, что уже нельзя откладывать начало беседы, Рейджи, по всей видимости догадывался, о чем пойдет речь.
«Эй, если Криста-сан тут, а Элиота нет, это значит…»
«Ага, нас уже об этом проинформировали. И, по-видимому нам придется послушать это дважды.»
После того как Суймей подтолкнул ее начать свой рассказ, Криста начала говорить с хмурым лицом, сидя на стуле.
«-Это случилось примерно неделю назад. Элиот-сама и я, направлялись в Астель по очередной миссии, но, когда мы въехали в восточную часть города Курант, он получил приглашение от Герцога Хадориуса от имени Церкви Спасения.
Хадориус. На это имя первой отреагировала Титания.
«Ты сказала Герцог?»
«Да. Чтобы показать свое гостеприимство, он настоял на том, чтобы Элиот посетил его поместье.»
Услышав эти слова, Рейджи и Титания переменились в лицах. Сразу же по прибытию в город Курант, им также пришло приглашение от Хадориуса, так что они подумали, что скорее всего, за этим что-то стоит.
«В тот день я была ужасно уставшей, так что, уделив внимание моим потребностям, Элиот-сама предпочел в одиночку нанести визит поместью Герцога. Только вот после этого, Элиот-сама так и не вернулся…»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 3**

«Так по твоим предположениям, что-то случилось?»
«Да. Я пошла в Церковь Спасения, чтобы узнать у них, в чем дело, но они настаивают на том, что Элиот-сама действительно прибыл к поместью, однако войти он так и не смог, так как герцог в тот момент отдыхал.»
Первой вопрос к Кристе возник у Фельмении.
«Ты связывалась со Святым Городом по этому поводу?»
«Это было самым малым что я смогла сделать, но…Их ответ не был благоприятным.»
«Серьезно? Даже если тут замешан Герой?»
После того как Рейджи выразил свои сомнения по этому поводу, Титания ответила ему.
«Герцог Хадориус ежегодно присылает в Святой Город очень щедрое пожертвование. В силу всего этого, он уже успел переговорить с ними об этом.»
«Ясно. Значит почва у него идеально подготовленная. Но зачем?»
Рейджи застонал с серьезным лицом, на что тоже Криста сделала горькое выражение лица, соглашаясь с ним.
«Да. Я тоже без малейшего понятия, зачем его Светлости Герцогу задерживать у себя Элиота-саму, и мне больше не к кому обратиться за помощью…»
Она нуждался в ком-то, через кого она смогла бы связаться с Хадориусом на прямую. Скорее всего это было ее главным приоритетом на тот момент. До тех пор, пока у нее не появится существенных доказательств того, что Герою каким-то образом нанесли вред, она не смогла бы ничего от него требовать. Они не знали, что за причины могли быть у Хадориуса на это. И все повернули свои голову в сторону той, что по видимости разгадала тайну, – к Лефилии. Она подняла руку с того места, где она сидела на стуле.
«Вы не возражаете, если я выскажу одно свое замечание?»
«Нет, не возражаем.»
«До этого, совсем недавно, мы также имели дело с пришествием, напрямую связанным с Героями. Вам это ни о чем не говорит?»
«Напрямую связанное с Героями, говоришь…Точно, Универсальные Апостолы, х-ах...»
«Думаете Герцог из той же компашки что и те, кто напал на Героя в Альянсе?»
«Не исключено, но мы не можем с уверенностью этого сейчас утверждать.»
Лефилия, Суймей и Рейджи продвинулись в своих рассуждениях, в то время как Криста наблюдала за ними безучастно. Она не могла понять, о чем идет речь, имея только тот лоскут информации, что у нее был, так что Лилиана взялась вводить ее в курс дела.
«Думаю, что Криста-сан знает, о том, что совсем недавно мы были, в Альянсе. Но в тот раз, на Героя напала, некая группировка. Они называли себя, Универсальными Апостолами, и хоть мы и не знаем причины, они, без сомнения, намеревались похитить Героя.»
«…Так вы думаете, что есть какая-то возможность того, что Герцог также является частью этой группировки?»
«На данный момент, нет никакой другой группы, которая бы затевала драку с Героями, кроме демонов, конечно. Единственное, чего я сейчас опасаюсь, так это того, что к этому причастна вся нация Астеля, но не верится, что это так.»
Суймей продолжил свои объяснения с горечью на своем лице и выглядел так, словно вспоминал что-то. Хадориус явно был не в своем на уме. И эта группировка пыталась использовать Героев для воплощения какого-то плана. Вероятностей было уйма, но то, что Хадориус был связан с Универсальными Апостолами, была более вероятной. Однако, неожиданно для всех, Титания высказалась против.
«Это конечно только мое личное мнение, но мне с трудом верится в то, что Герцог Хадориус в сговоре с Универсальными Апостолами.»
Услышав ее слова, Суймей дернул бровью.
«Как неожиданно. Тебе же он никогда не нравился, Тия?»
«Безусловно он тот, с кем я не лажу, однако он ведь является дворянином моей страны, не так ли?.. К тому же, Герцог Хадориус является самым близким верноподданным моего отца. Легче представить, что земля с небом поменялись местами, чем поверить, что этот человек служит одновременно двоим.»
Всех глубоко удивило такое заявление от Титании. Оттого, что все были уверены в том, что она ненавидит этого мужчину, ее слова казались всем еще более неожиданными. Пока все были в недоумении, Фельмения дополнила защитную речь в пользу своего соотечественника.
«Я слышала о том, что Герцог Хадориус был рядом с его Величеством Королем Альмадиосом с ранней юности, сражаясь плечом к плечу и на поле боя, и на политической арене. Его Величество полностью ему доверяет, и не зря, ведь Герцог давно доказал всем свою абсолютную преданность. По той же причине все дела, касающиеся Героя Астеля, доверили ему…Все же, если вернуться к нынешней ситуации, разве это не тот самый случай, в котором Герцог Хадориус просто бы не смог избежать подозрения?»
«Верно. Даже если оставить в сторону его возможное причастие к действиям Универсальных Апостолов, учитывая имеющиеся обстоятельства, я не могу отрицать, что он не замышляет что-то касаемо Героев. Вероятно, все делается ради Астеля. Однако…»
Говоря этого, Титания застонала. Ее мозг чуть ли не взрывался от расхождения ее личной оценки Хадориуса с его текущими действиями. У них не было реальных доводов того, что он действительно силой удерживал Элиота, так что все, что ей оставалась - это оптимистически надеяться, что все еще может обойтись. Как только комната наполнилась странной атмосферой, Рейджи выдвинул предложение.
«…Похоже, на этот раз, нам придется наведаться в Курант.»
«Да, думаю нам этого не избежать.»
«Это довольно-таки поспешные действия, но раз уж так решил мой жених, я с покорностью последую за вами.»
И как только Рейджи, Титания и Айо Кузами пришли к соглашению…
«Боюсь, вам придется с этим повременить.»
Ни с того, ни с всего, дверь в гостиной с силой открылась. И стоящей на пороге оказалась Грациэлла, облаченная в свои военные одеяния. Как и всегда, она взмахом расстегнула свой военный мундир, позволяя своим распущенным золотистым локонам трепетать в своем великолепии. После краткого момента всеобщего удивления из-за внезапного появления, Суймей посмотрел на нее цинично прищуривая свои глаза.
«Ты снова врываешься, как тебе вздумается…»
«Это моя страна. Чтобы я не натворила, никто не сможет меня в этом упрекнуть, не так ли?»
«Еще как сможет! Вторжение в мой дом, это ничто иное, как нарушение личного пространства!»
«Я же тебе говорила не изрекаться больше такими странными словами. Если уж собрался что-то сказать, делай это используя понятия этого мира, ты, тупоголовый идиот.»
Заметив, что Суймей уже начал рычать в ответ на это оскорбительное замечание, Рейджи вмешался в разговор.
«Так что ты имела ввиду под тем, что нам придется повременить?»
«С северной границы поступило уведомление о нападении демонов. Такими темпами, Империя скоро станет полем боя.»
Стоило ей открыто изложить ситуацию, как звук отодвигающихся стульев провис в воздухе. Теми, кто сразу же вскочил, оказались Титания и Лефилия. Еще полностью не отойдя от шока, Титания перешла к делу.
«Ваше Имперское Высочество, известны ли масштабы вражеских сил?»
«Я не знаю их точной численности, но слышала, что их огромное количество. Скорее всего, нам придется задействовать все силы Имперских вооруженных сил, чтобы оказать сопротивление.»
«Так внезапно?..»
Услышав их разговор, Рейджи помрачнел. Вторжение было и правда слишком внезапным. И его замешательство было уместным. У Суймея же были некоторые мысли на счет того, что подтолкнуло демонов на этот ход.
«Ясно. Так-как они лишились нескольких генералов, они решили ответить нам сполна.»
До этого момента, Суймей и остальные одержали победу над тремя демоническими генералами: Раджасом, Маухарио и Вуиштой. Не убив ни одного героя, они понесли такие утраты, так что демоны должны были быть также в панике. И так, мобилизовав свои силы, они нацелились на Нельфирианскую Империю. К западу от Нельфирианской Империи находилось Королевство Астель, а к востоку располагались Альянс Саадиаса, и самоуправляемое государство. Она располагалась прямо в центре северной части континента.
Империя была важной стратегической точкой, а также ключевым перепутьем. Через нее проходил самый важный маршрут передвижения денег и товаров, перекрой они ее, настанет конец и торговле в севере. Последствия падения Империи были бы неизмеримыми.
«Лучше мне сразу прояснить, подкрепления из других стран не будет.»
«Что вы имеете ввиду, Ваше Имперское Высочество?»
Та, кто поднял вопрос в сомнении, была никто иная как Титания. Так как империя была таким важным стратегическим путем, а также, поскольку Нельфирия и Астель были союзниками, было само собой разумеющимся то, что они стали бы сотрудничать в такой ситуации. Для нее было непостижимым то, что такие очевидные меры так и не были приняты. Будучи принцессой Астеля, она не смогла бы не поинтересоваться причиной такого отношения от своей родины.
«Начнем, пожалуй, с самоуправляемого государства. Так как они уже послали свое подкрепление Альянсу, они больше не в силах предоставить еще больше солдат. А что касается Астеля, они заняты зачисткой в последствии предыдущего вторжения демонов, а также ответными мерами к предстоящим вторжениям, и на вершине всего, они имеют дело с большим количеством беженцев из соседних стран, возникших из-за демонического вторжения. В последствии нам пришло уведомление о том, что они не собираются направлять сюда свои войска»
Послушав ее доводы, Лефилия поморщила свои брови, и вздохнула.
«Я конечно понимаю ситуацию, но…Как-бы выразится, я не в восторге от такого подхода.»
«На все есть свои причины. Ты разве не слышала какие слухи ходят вокруг Астеля, Альянса и Самоуправляемого государства?»
«А-аа, ты о слухах о том, что Империя расширяет свою военную мощь для того, чтобы доминировать над соседними странами, не так ли? Я слышала от Лилианы, что это был лишь обманный маневр, чтобы вводить людей в заблуждение…И это связано с нынешними обстоятельствами?»
«Безусловно. Даже если Империя готова к столкновению с демонами, они не предпринимают никаких действий. Серьезно, у них нервы что, стальные что ли? У них чувство сохранения напрочь отсутствует.»
Даже если демоны и атаковали, у них не было причин сотрудничать. Все что могла сделать Грациэлла, это лишь озвучить свое разочарование.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 4**

«Тиа, разве может быть такое возможным?»
«Еще как может. Отказ в помощи союзному государству, находящемуся в кризисной ситуации, не такое уж и странное явление. Они знают, что Демоны напали на Империю, и то, что войну уже не остановить. Без сомнения, им не избежать ни военных, ни финансовых потерь. Но даже если они и найдут недостатки в проблемах, которые возникнут в последствии, из-за людских потерь Империи будет трудно использовать силу против других стран, что выгодно для них»
«Падение вооруженных сил Империи, по всей видимости, совсем не расстраивает соседние страны.»
Грациеэлла фыркнула, давая понять, что это ситуация совсем не кажется ей забавной. Причина того, что она не высказала какого-либо недовольства в сторону Титании, заключалась лишь в том, что она понимала ее непричастность к отказу предоставить подкрепление. Суймей переложил весь свой вес на спинку стула, и уставился в потолок.
«Думаю, если Империя падет, то ущерб, который понесут остальные, тоже окажется немалым.»
«В том то и дело, Суймей-кун. Если Империя и вправду падет перед демонами, какие меры собираются предпринять государства по соседству? Хотя бы из основания спасения своих соотечественников в их интересах оказать помощь Империи. Если Столица Империи падет, тогда вся последующая война будет наполнена ужасом демонов. Не знаю, стоит ли это говорить, но, если честно, тогда демонам удастся легко добиться своих целей.»
«Это немного отличается, но это как-то напоминает двух тигров, дерущихся между собой ради одного куска мяса… В любом случае, не думай о таких жестоких вещах.»
«Я без понятия, в чем настоящая причина, но думаю, мотивы могут быть примерно такими.»
Услышав это от Лефилии, Титания все же подумала, что такое невозможно.
«Я все еще не могу поверить в то, что отец мог пойти на такие уловки.»
«Да. Его Величество Альмадиос скорее сделал бы что-то, чтобы оставить Империю у себя в долгу. Сложно представить, что он пошел на поводу конгресса.»
«Все зависит от того, действительно ли отец лишен возможности поступать по своим рассмотрениям, или же информация до него не доходит. Я склоняюсь больше к второму варианту.»
После того, как Титания пришла к такому выводу, Грациэлла вмешалась.
«Как бы то ни было, если это и окажется правдой, важно то, что для Империи сейчас трудно воевать без какой-либо поддержки. В следствии этого, с этого момента я бы хотела обратиться с официальной просьбой к Королевскому Высочеству, Фельмении-доно, а также Герою Рейджи принять участие в битве для того, чтобы остановить демонов, во Имя Империи.»
«А, так вот, что ты имела ввиду под своим «вам придется повременить с отбытием». Если втянешь их в это, окончательно лишишься возможности получить хоть какую-то поддержку извне.»
«Вот оно как.»
Сидя на стуле, Грациэлла кивком согласилась с заявлением Суймея. Однако –
«Но в этом случае, Элиот-сама!»
«С этим ничего уже не сделаешь. Я в курсе того, что ситуация с Героем Элиотом не менее важнее. Однако, мы попадем в большую беду, если мы сейчас же не присоединимся к боевому лагерю. К тому же, вряд ли эти парни унесут Героя куда-нибудь.»
«Это правда, но…»
Будучи не в состоянии добиться сотрудничества, Криста полностью приуныла. Пытаясь отнестись с заботой к ее чувствам, Рейджи спросил:
«Не существует ли какой-нибудь возможности сделать кое-какие приготовления в тайне от Империи?»
«Даже если мы и возьмемся за такое, оно будет в пустую. Если уж священник Святого Города обратился к нам за помощью, значит от Святого Города на данный момент поддержки ждать бесполезно. Прямо сейчас взаимоотношения между Империей и Святым Городом важнее чем когда-либо, даже если мы и попытаемся вмешаться, ни к чему хорошему это не приведет. Разве что создадим новые проблемы – »
И тогда, Грациэлла обратила свой взор на Титанию.
«Было бы уместно, если бы я попыталась изменить что-то своими руками, не так ли? Понимаю. Я должна немедленно написать письмо отцу, для того чтобы открыть ему глаза на происходящее… Только, если хорошенько подумать, уже может быть слишком поздно, сейчас, когда Герцог начал решительно давать о себе знать.»
Это была обоснованная обеспокоенность. Когда в игру вступают интриганы, они принимают на первый взгляд настолько открытые меры, что стоит отвлечься на мгновение, как они тут же исчезают с твоего поля зрения. Даже помощь от какого-нибудь вышестоящего сейчас была бы для них бесполезной.
«Как я и думала, помощь Элиоту-саме придется…»
Временно отложить в сторонке. Было легко угадать, о чем думает Криста. И тогда, у Айо Кузами появилось возражение.
«В конечном итоге, появимся ли мы на поле боя или нет, последнее слово все-таки за моим женихом, не так ли? Даже если это и твоя территория, если мой жених решит помочь Кристе, ты не сможешь воспротивиться его воле.»
Сказав это, она посмотрела на Рейджи как бы спрашивая: «А как на счет этого?». Без сомнений, если бы он захотел пойти спасать Элиота, он бы смог запросто отказать Грациэлле, и было бы невозможно этому помешать. Так как время на раздумия заканчивалось, Рейджи на мгновение закрыл глаза, и ответ, к которому он пришел не заставил себя ждать…
«…Криста-сан, мне очень жаль. Думаю, сейчас в приоритете должна быть победа над демонами.»
«…нет, подавление демонов это и есть истинное предназначение Героя. У меня нет права этому препятствовать.»
«Эм. Даже если Элиота и схватили, я не думаю, что это обязательно означает, что ему должны были уже навредить. Как разберемся с демонами, пойдем его спасать.»
Он принял свое решение. И потом, Рейджи резко повернулся к Суймею.
«Суймей, а что вы будете делать вы с остальными?»
«Хм, действительно…»
Надо было выбрать между спасением Элиота и участие в битве против демонов. В подобных ситуациях, Суймею было крайне трудно принять решение. В этом деле, ему не хотелось ставить никого в приоритет, сколько бы он не думал, все было тщетно. Лично ему хотелось сопровождать Рейджи и Мизуки, которые направлялись в опасное место, чтобы оказать им поддержку в случае чего. Но из-за того, что, он также задолжал Элиоту за недавний случай с Рейджи, он не мог отказать в его спасении.
«Божечки, Суймей-кун, неужто ты в тупике?»
«Лефи, прости, но мне нужно твое мнение.»
Чувствуя, что Суймей колеблется в своем решении, Лефилия позвала его, на чего получила в ответ поднятые руки в знак того, что в ее мнении нуждаются. В такие времена, он был рад существованию девочки с настолько сильным лидерским потенциалом. У нее была некая сила убеждения, и уж она точно бы смогла найти эффективное решение этого вопроса.
Девочка, которая не выглядела взрослее ученицы начальной школы прислонилась к спинке стула и сложила свои руки. Со стороны, это было похоже на ребенка, пытающегося встать на цыпочках, но слова, которым предстояло выйти из ее рта, были словами взрослого.
«В этой ситуации, если посмотреть на общее положение дел, стоит уделить первостепенное внимание борьбе против демонов. Но, из-за того, что в том деле замешаны герои, мы также не сможем пренебречь ими. Если посмотреть на картину целиком, Герои являются мощной силой. И как не крути, их потеря была бы большой утратой. Тем не менее, я все еще считаю дрянной идеей разделить наши силы, когда прямо перед нами стоит такая ужасная угроза.»
«Лефилия-сан и Сенсей являются важной частью нашего военного потенциала, в конце концов.»
Рейджи поделился своими раздумьями, а Лефилия добавила извинение по окончанию.
«Мои извинения, Криста, но тебе придется потерпеть. Разумеется, если бы соседние государства сразу же прислали подкрепление, чем замедлили бы продвижение демонов, был бы совсем другой разговор.»
«Понимаю.»
«Тогда, это значит, что мы отправляемся воевать с демонами, х-ах… Хм? Это чем-то похоже на дежа-вю, такое уже явно случалось раньше…»
Сказав это, Суймей слегка наклонил свою голову в сторону. Интересно, что думали остальные о его поведении? Может он просто неправильно выразился, или же просто косил под дурачка делая вид что уже все забыл? Все те, кто путешествовал с Суймеем, заподозривали второе.
«Х-ах, как бы мне выразиться, просто дела не идут по плану Суймея-доно.»
В ее спокойном тоне не было и капли сарказма, и все-таки Фельмения не могла унять свою улыбку, видимо считая это забавным. Под его планами она намекала на его нежелание воевать с демонами. Это будет третий раз, когда он будет делать это против своей воли. И тогда, Рейджи дополнил ее замечание:
«Ты твердишь, что не хочешь драться, еще с того времени, как мы были в замке. С твоим то характером, такой конец был неизбежен, ты должен был идти с нами с самого начала.»
«Заткнись! Это проста к чертям разрушит все мои планы!»
«Тогда, почему бы тебе не отказаться на этот раз? Тебя кто-нибудь заставлял соглашаться?»
«Уу…»
Ему нечем было ответить на эти слова. Посмотрев по сторонам, он увидел удивленные, а также смеющиеся лица. Даже Рейджи, тот, кому удалось загнать его в угол, хихикал во всю. И вдруг, он прекратил смеяться, и сделал серьезное лицо.
«Если оставить это в стороне, с тобой все будет хорошо, Суймей?»
«А? Что ты имеешь ввиду?»
«Я о сражении. Тебе придется сражаться с демонами, и даже больше, с кучей демонов, не так ли?»
«А если поступим следующим образом, думаешь сработает? Вокруг полно сильных людей, я могу тихонько спрятаться за спинами Лефи или Мении.»
«По-тихому прятаться за женскими спинами, это немного…ну, ты понимаешь…»
«У меня всего лишь одна жизнь.»
Само собой, он говорил это только из-за нежелания показывать Рейджи свои настоящие способности, а Рейджи принял это за чистую монету. Однако, команду Суймея совсем не удовлетворяла манера его речи.
«Хоу …»
«А-ха-ха.»
«Суймея давно пора уже проучить, хотя бы раз.»
«Да что на вас нашло, ребята?»
Осуждающий взгляд, ухмылка и очевидно-ехидное отношение. Такое можно было заметить на лице каждого из его команды. Суймей попытался сдержать их своими словами, но безрезультатно.
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Тогда, мне стоит...»
Не успела Криста что-то сказать, как Грациэлла перебила ее, не позволив закончить свое предложение.
«Для тебя будет лучше оставаться при Церкви Спасения. Я понимаю твое беспокойство о Герое, но пока мы не закончим все приготовления, даже не думай что-то предпринимать в одиночку.»
«…поняла.»
«Не бойся ты так. Достаточно будет и того, что Рейджи и остальные протянут руку помощи в первой битве. Когда дорога к победе будет чиста, уж будь уверенна, они пойдут и спасут Героя Эль-Майда.»
Грациэлла пыталась взбодрить приунывшею Кристу. Тем не менее, для этого нужно было выполнить несколько разумеющихся условий.
«Впрочем, это только в том случае, если мы сумеем нарастить нашу силу к следующему этапу…»
«С Астелем может что-нибудь и получится сделать, наверное, но основная проблема в Альянсе и в самоуправляемом государстве, хм…»
Те, кто выплеснул свое страдание, были Рейджи и Титания. Очевидно, вторжение демонов было главной проблемой. Так как Титания присутствовала с ними, еще оставались некоторые надежды на поддержку от Астеля, но они не могли ничего поделать с тем, что у них напрочь отсутствовали связи как с Альянсом, так и с Самоуправляемым Государством. Как бы то ни было, среди них присутствовал человек, что улыбался на все тридцать два зуба.
«Эй, я только-что придумал кое-что интересное.»
Суймей неожиданно просиял неудержимой улыбкой, наполненной отнюдь не невинным умыслом. При виде этого, Рейджи аж отстранился, выдавая следующее.
«О-ой…Это то самое лицо Суймея, - признак того, что у него на уме что-то зловещее.»
«Зло тут неуместно, чтоб тебя.»
«Ну, и? Какие волшебные слова ты придумал на этот раз?»
«Э-эм, есть кое-что, для чего мне понадобится содействие Рейджи и Кристы…»
Сказав это, Суймей начал объяснять суть своего зловещего ухищрения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 5**

Как только поступило заявление о подготовке к войне от Рейджи и Титании, ответ от Королевства Астель не заставил себя долго ждать. Их Герой объявил о своем намерении сражаться против демонов, более того, на его стороне была и их обожаемая принцесса, так что они потеряли свое право и дальше оставаться лишь ленивыми наблюдателями, и сразу же прислали Империи свое подкрепление. Так-как Титания дала о себе знать, они потеряли все преимущества, что они получили, оставаясь за кулисами. После ее выхода на связь, они все убеждали ее в том, что информация все еще не дошла до Королевской Столицы, от чего у Титании появилось чувство облегчения.
«Слава богине, не так ли?»
«Еще слишком рано для того, чтобы чувствовать облегчение. Не смотря на обещание того, что их подкрепления однозначно прибудут, они все еще могут объявить, что им нужно еще время для подготовки, и не могут прислать подкрепление прямо сейчас.»
Такими фразами обменялись Рейджи и Грациэлла. Пока все продвигалось гладко, но осуществится ли их надежды или нет, как и сказала Грациэлла, зависело только от надвигающейся битвы. Они все еще не выяснили, почему информация туда не доходила, так что еще существовало возможность того, что пути их армии и подкрепления от Королевства могли и не сойтись, от недостатка осведомленности.
В любом случае, Суймей и остальные в настоящее время находились в том месте, где войска готовились продвигаться вперед на встречу демонам. Множество высоких гор простирались к северной части Империи. Место, в котором находились Суймей и остальные, располагалось на некрутом склоне в низкой горной местности, но, если пройти немного дальше, волнистость становилась более стремительной.
При таких обстоятельствах, было бы глупо бегать и собирать войска по всей округе, уменьшая шанс на успешное основание базы. Чтобы избежать такого исхода, они построили свой военный штаб на холме, в той части, откуда предполагалось нападение демонов.
Имея скалу позади, лагерь был обширным и имел уйму палаток, выстроенных в ряд. Помимо этого, имелись сымпровизированные защитные стены, деревянные ставки, предназначенные якобы для того, чтобы отразить наступление кавалерии; маги и лучники были помещены в окопах, и огромное количество людей было сосредоточенно по всей территории.
Прошло всего несколько дней с тех пор, как армия перешла в наступление. Местность, ко всему прочему, отличалась сильной ветреностью, ярости которой подвергались все до единого. Факт того, что они смогли поднять этот лагерь за такое короткое время, при таких обстоятельствах, был почти целиком заслугой магии.
Для того, чтобы поставить лагерь, работа, которая требовала изменений в каменистом ландшафте была выполнена обладателями атрибутикой земли. Когда требовались строительные материалы прибегали к помощи магов древесной стихии. Казалось, что там собрались маги всех разновидностей, которые общими усилиями мигом подняли огромный военный лагерь.
Это была одной из сильных сторон Империи, - большое изобилие магов. В одном из углов лагеря, который никак не выглядел построенным на быструю руку, посмотрев на безукоризненное чистое небо, Суймей сказал:
«Как и ожидалось от такой высоты, становится прохладно…»
Это было произнесено не для того, чтобы известить кого-нибудь близко-стоящего об этом, он просто озвучил ощущения от наступающего холода. Еще не было настолько холодно, чтобы увидеть перед собой пар от своего дыхания, но тепловой контраст в сравнении с температурой в Имперской Столице Филас Филии чувствовался неприятным холодом.
После пристального всматривания в небо глубокой синевы, свойственной горной местности, Суймей опустил свой взор вниз к засыпанной гравием дорожке. На дорожке стояла Лефилия, все еще в уменьшенной форме, с ее красным хвостиком качающемся на ветру.
«Лефи, как твое тело? Думаешь, успеешь вовремя восстановиться?»
«Есть кое-какой отклик. Еще немного осталось… Через несколько дней, я скорее всего смогу вернуться в свою изначальную форму.»
«Значит, все будет хорошо.»
Если даже Лефилия чувствовала отклик, значит нет никаких серьезных проблем. Он создал магический круг чтобы разобраться с ее уменьшением, и провел ритуал чтобы вернуть ей силы, так что, если брать в расчет необходимое для этого количество времени, все было почти завершено.
В тот промежуток, когда ей пришлось прожить в уменьшенной форме, ей вроде бы не встречались особые трудности. Сложно было понять, было ли это благодаря силе духов, но такому росту можно было только позавидовать.
Ее одежда в цветочек смотрелась совсем не к месту на поле битвы. Однако, ее фигура ностальгически смотрящее в далекое небо, радовала глаз. Причина, по которой она выглядела настолько естественно в таком холодном окружении, кроилась скорее всего в том, что она родилась далеко, на северных землях. Пока эти двое продолжали любоваться голубизной неба с того-же уголка лагеря, вдруг сзади раздался голос, взывавший к ним.
«Суймей-доно, Лефилия.»
Когда он обернулся в сторону голоса, он увидел Фельмению стоящую там, вместе с несколькими солдатами.
«Что случилось, Мения?»
«Похоже, они собираются обрисовать план дальнейшего действия в большой палатке, во внутренней части лагеря. Рейджи-доно, и ее Величество Принцессу уже сопроводили туда, если вы ничем конкретно не заняты, они хотели бы, чтобы вы тоже присоединились.»
Суймей кивнул ей, и направился к большому шатру вместе с Фельменией и Лефилией. Пройдя мимо хаотично расставленных в углу вещей, сторожевых башен, палаток набитыми под потребности военных нужд, и двух грязных столовых, они наконец прибыли к большой палатке.
К тому времени, как они вошли, генералы и офицеры штаба, которых они встречали уже раньше, в тишине сидели на стульях. Следуя за Фельменией, они сели на свои места возле команды Рейджи. Генералом, отвечающим за штаб, был старший брат Грациэллы, Первый Принц Империи, Ренат Филас Райзельд.
Он носил величественные украшения в своих длинных белокурых волосах и роскошные одеяния на своем прекрасном стройном теле. Грациэлла сидела рядом с ним, в то время как он грандиозно занимал верховное кресло. Если обратиться назад к инциденту в Империи, то можно было заметить, что он довольно-таки часто участвует в решении дел особого масштаба. Больше смахивало на то, что он набивал себе балы как следующий в линии унаследования трона. Ренат встал, посмотрев на Суймея и Рейджи.
«Сперва, я хотел бы поприветствовать гостей, что пожаловали к нам сегодня. Ваше Королевское Величество Титания, безмерно рад вашему прибытию. Если бы вы не пришли в лагерь, Астель вряд ли предпринял бы что-нибудь. Примите мои благодарности.»
«У меня тоже есть некоторые сомнения насчет позиции моей страны. Это честь для меня быть вам полезной.»
Титания элегантно выполнила реверанс в ответ на приветствие Рената. Это было чуть излишним для обычного приветствия, что было ей крайне не по душе, но у них двоих были свои официальные позиции и обычаи, которых следовало придерживаться. По окончанию их сомнительного обмена любезностями, Ренат показал свою признательность и Рейджи с Фельменией. И в итоге, его взгляд остановился на Лилиане, которая сидела в самом отдаленном месте.
«Немного странно приветствовать человека, которого я не так давно потерял из подчинения, ты так не думаешь, Лилиана Зандарк.»
Не легким оттенком сарказма, Ренат натянул легкую ухмылку. Причина, по которой его слова были лишены какого-либо осуждающего тона, заключалась в том, что он знал, что ее выход из Элитной Дюжины являлся результатом их с ним переговорам.»
«Я явилась в лагерь, вслед за Суймеем.»
«За нашем уважаемым гостем из другого мира, не так ли?»
«Да. Немало воды утекло с нашей последней встречи.»
Суймей посмотрел на Рената, и обратился с легким приветствием. Он попытался вести себя крайне официально, что ввело и Грациэллу и Рената в легкий ступор.
«Чего? В этот раз твоя манера речи немного отличается от той, что ты использовал при нашей прошлой встрече, не так ли?»
«Все из-за того, что сейчас мы находимся в иной ситуации, в отличном от прошлого раза.»
«Ясно, я крайне тронут вашей чуткостью и вниманием.»
В прошлый раз, во время того инцидента, они находились в странных позициях так как вели переговоры между собой, но на этот раз Суймей пришел для того, чтобы сотрудничать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 6**

Реанат не был врагом, обращался с ним вежливо и к тому же был старше его. В таком случае, Суймей должен был принимать все это во внимание. И поскольку Суймей был гостем из другого мира, Реанат тоже оставался в странном положении.
«Позволь мне сперва выразить свою ктебе признательность. Спасибо тебе за то, что придумал план, как заставить двигаться Альянс и Самоуправляемое Государство.»
После того как Ренат выразил свою признательность, Грациэлла обратила к Суймею радостную улыбку.
«Кто бы мог подумать, что Рейджи когда-нибудь сделает такое заявление.»
«А-аа…»
Получив настолько внезапное благодарность за случившееся, он вернулся мыслями к тому моменту, когда придумал свой план. Это было несколько дней назад, когда проблема с Альянсом и Самоуправляемым Государством еще не была разрешена.
- Попробуй сказать им, что если они не отправят подкрепление или не поддержат, ты не станешь их спасать.
Сидя в гостиной и смотря на Рейджи, Суймей сказал это со смутной улыбкой на лице. С сердцем до края заполненным озорством, он все еще помнил, насколько зловеще звучало его дьявольское предложение. В любом случае, Рейджи кивнул ему в ответ, и сделал шаг к тому, чтобы подтолкнуть Альянс и Самоуправляемое государство хоть на какие-то действия.
Как только им передали то сообщение посредством Церкви Спасения, как и ожидалось, пузырь вокруг Альянса и Самоуправляемого государства лопнул, и они в тот же час объявили о своем намерении послать свои войска в поддержку. Было ли это из-за страха лишиться защиты Героя в случае вторжения демонов, или же они испугались впасть в немилость перед Богиней, невозможно было точно понять, что именно на них подействовало, однако это еще раз доказало каким мощным авторитетом обладал Герой в обществе.
«План действительно был хорошо продуман. Мы никогда бы не смогли такое придумать. Нас устраивало уже то, что они приняли беженцев с севера, но такого исхода мы не ожидали, все подвернулось, как нельзя было лучше.»
«Да не такое уж великое дело, и…Сомневаюсь, что никто, кроме меня, до этого бы не додумался.»
«Ну, это…Люди этого мира во всем привыкли полагаться на героев. Существует история о том, что, если обидеть героя, это точно не останется безнаказанным. Если Герой говорит, что он не станет спасать какую-то страну, то такое заявление определенно подтолкнет эту страну на действия. Игнорирование Героя для них все равно что неповиновение воле Богини. Так что, если кому-то пришло бы в голову такое, это было бы действительно чем-то впечатляющим.»
«Ясно, для вас это с самого начала было чем-то неразумным.»
Выслушав их историю, Суймей окончательно убедился. Как и сказал Реанат, герои этого мира во всех странах считались посланниками богини, другими словами они обладали абсолютным авторитетом. Ни Астель, ни Альянс Саадиаса ни разу не попытались полностью эксплуатировать своих Героев. Случай с Хадориусом был исключением, но принуждать Героя к чему-то, даже если при этом не было злого умысла, считалось постыдным. А если впасть в немилость Героя, то одним лишь небесам известно какие бедствия можно было навлечь на себя и всех остальных, так-как это будет считаться своеобразной изменой перед Богиней. Было бы безрассудно для страны решиться на такой неосторожный шаг.
Вдруг Суймей заметил, что даже если взгляды окружающих и были суровыми, но в них можно было заметить явный проблеск облегчения. Все эти глаза смотрели на него, как на человека крайне сомнительного происхождения. Но так как они были в курсе того, что его призвали наряду с героем, кому он являлся близким другом, они смягчили свои взгляды, и вместо жестокости, в них можно было прочитать восхищение и изумление. По всей видимости, солдаты, на ряду с аристократами относились ко всему, что было связано с героем, как к чему-то святому.
«А теперь, пожалуй, не стоит больше откладывать разговор о наших дельнейших передвижениях. Большинство присутствующих уже знают о том, что наш главный отряд уже выдвинулся, и пытается замедлить наступление демонов. До прибытия подкрепления из других стран, было бы неплохо если все присутствующие распределились по территории Империи для того, чтобы принять меры для остановки демонов.»
Реанат отдавал четкие распоряжения к действию, держа обе свои руки на столе. Вкратце, им нужно было потянуть время до того, как приготовления будут завершены. В противоположность ему, Лефилия подняла руку, имея некоторые сомнения.
«Ваше Императорское Величество Реанат. Думаю, сейчас разделять солдат, будучи в таком малом количестве всего лишь для того, чтобы выиграть время, является решением одноразовым, и крайне недальновидным. Хоть это всего лишь и мое мнение, вы не думаете, что было бы лучше собрать все наши силы и атаковать разом?»
Услышав инструкции Реаната, она почитала, что стратегия распределения войск - плохая. Разумеется, если их целью является замедление демонов, истощение их сил и боевых запасов, тогда было бы логичнее послать большое количество солдат разом, не пренебрегая боевым потенциалом только ради того, чтобы временно задержать врага. В их случае, по ее соображениям было бы эффективнее задействовать все возможности лагеря, а также преимущества ландшафта, чтобы встретиться с врагом в серьезной схватке.
«…?»
Однако, ответа на свое нескромное высказывание Лефилия так и не дождалась. Вместо этого, Реанат завис, ошеломленно глазея на нее, а потом повернулся к ней с любопытным взглядом.
«Ваше Императорское Величество, что-то не так?»
«А-ах, нет. Мои извинения, но вы точно являетесь Святой Девой-доно из Ношиаса?»
«Д-да, это так.»
«Хм-м, так это правда…»
Реанат охнул от удивления удостоверившись, что это и есть Лефилия. Его слегка измученная гримаса растянулась в замешательстве от несоответствия того, что он видел перед своими глазами с образом из его воспоминаний. Так как его сомнения все еще не развеялись до конца, Грациэлла начала говорить в умышленно оскорбительном тоне.
«Старший братец, похоже, что все объясняется чрезмерным использованием духовной силы, именно поэтому она стала коротышкой.»
«Кого ты только что коротышкой назвала?! Коротышкой?!»
Подувшись на Грациэллу некоторое время, Лефилия прочистила горло способом, совсем неподходящему ее внешнему виду, и заговорила, обращаясь к Реанату, который по всей видимости, все еще был в замешательстве.
«Из-за некоторых обстоятельствах я временно прибываю в такой форме, но в течении нескольких дней я верну свой истинный вид, так что нет причин для беспокойства.»
«П-понимаю. Нелегко иметь тело, в котором заложена сила духов, понятно…»
И этим похоже, пришел конец беседе относительно тела Лефилии, так как Реанату было нечем больше поинтересоваться…Говорят, если человек становиться свидетелем феномена, что не вписывается в его понимании реального, он просто пытается игнорировать мысли о его существовании, как и в случае Реаната.
Люди в их окружении реагировали по-разному, но ни у одного из них не было упрека или отвращения относительно этого дела. Суймей подумал, что это еще раз доказывает авторитет Героя в этом мире. В любом случае, так как дискуссия подошла к концу, Реанат быстро сменил тему и ужесточил свое выражение лица.
«Тогда, вернемся к недавнему вопросу, причина того, что нынче мы полностью сфокусировались на замедлении вражеских войск, заключается в том, что мы ожидаем того, что подкрепления могут прибыть позже, чем планировалось.»
«А смысл?»
«Как вы и сказали, Святая Дева-доно, вместо того чтобы разделять наши силы, было бы лучше для нас собрать все силы воедино, и размазать всех до единого в столкновении. Если сконцентрировать весь наш потенциал чтобы сдержать демонов, то соединившись с подкреплением, мы точно сумеем дать им отпор. Нам предстоит тяжелая битва. Я тоже сперва об этом подумал, но ситуация изменилась, по моему рассуждению что для нас практически невозможно собрать все наши силы в этом лагере. Поэтому, мы разделимся и попытаемся замедлить наступление всех демонов, чтобы место решающей битвы сдвинулась к тылу, я уверен, - так будет надежнее.
Реанат объяснял это в немного самокритичном тоне. На этот раз свою руку подняла Титания.
«Ваше Императорское Величество. В таком случае, лично для меня, это прозвучало как заявление о том, что вы собираетесь бросить этот лагерь. Так ли это?»
«Вы правы. Неужели по мнению вашего Королевского Величества, это станет для нас большой потерей?»
«С моей точки зрения, это будет неблагоразумным решением.»
«Нет, я сказал что-то упрямое, как моя младшая сестра, не так ли. Пока у нашей армии есть такое изобилие магов, потеря этого лагеря не станет для нас большим ударом. Мы просто должны заманить сюда демонов. Когда наши приготовления будут завершены, мы просто попытаемся замедлить их настолько, насколько это возможно, для того, чтобы позже бросить этот лагерь в быстром отступлении. После этого, мы позаботимся о завершающей битве с другого лагеря, куда более крупного чем этот и который располагается чуть дальше, ближе к тылу. Вот как мы намереваемся поступить.»
В текущей ситуации такой план был идеальным. Не спеша и не бросаясь за быстрыми результатами, он четко осознавал точную численность войск, которые имел в своем распоряжении.
Как Реанат и отметил, если они отступят, оставив позади этот лагерь, демоны подумают, что они улепетывают в страхе, и тогда они подловят момент, когда демоны ослабят бдительность, и загонят их в угол. Если они затаятся и устроят им засаду в тыльном лагере, будет вполне возможно перебить их всех до единого. Демоны что продвигаются по земле, и те что продвигаются воздушным путем имеют разную скорость, так что между ними точно образуется стремительное расстояние при свободном передвижении. Ко всему прочему, там была извилистая горная местность, и так-как для них будет трудно оставаться в изначальном строю, вероятность того, что они попадутся в эту ловушку, крайне высока.
Однако, не стоило забывать о том случае, когда Хацуми заманили в ловушку. Если демоны начнут двигаться образом, превышающим любую стратегию и обычный человеческий образ мышления, им надо было быть готовым к тому, что все могло кардинально перевернуться в любой момент.
В любом случае, не было никакого смысла делать каких-либо заявлений в такое время. Суймей хранил это в уголке своего ума, поглаживая свой подбородок, когда Реанат упомянул о предстоящих передвижений команды Суймея.
«Что касается наших гостей и Героя, я хотел бы доверить наши штабы вам, будьте готовы действовать максимально гибко.»
«Хорошо. Понял.»
Рейджи кивнул Реанату, приняв его распоряжения без тени сомнения. В тоже время как Титания и Лефилия пробормотали что-то типа, «Как я и думала.» и «Похоже на то.», словно бы подтверждая свои предположения. Рейджи приблизился к плечу Суймея.
(…слушай, Суймей. Эти двое ведут себя так, как будто принц сказал что-то не то, что не так-то?)
(Наверное, причина в том, что с самого начала они не хотели оставить и шансачужакам прибрать себе хоть какие-то лавры. Империи нужно закрепить все достижения за собой, и таким образом поднять боевой дух своим войскам. Так как у Лефилии и Тии есть уже боевой опыт, они обе знают, насколько тяжело управляемой силой мы являемся.)
(А-аа…)
(Если Армия Империи выдвигают нас на второй план в первой битве, то это значит, что в зависимости от ситуации нас либо просто выбросят в середине боя, либо же припасут для завершающей битвы.»
На протяжении всей истории, первый удар и победа в первом сражении имели огромное значение. Если к ним будет причастен чужеземный полководец вроде Титании, все лавры отойдут к ней. В таком случае, это может стать проблемой для жителей Империи. По тем же усмотрениям, они пытаются не прибегать к силе Рейджи, Героя которого призвали в Астель. Для них было предпочтительнее оставить их в лагере, где они оставались наготове помочь вспомогательными действиями в случае чего.
(Немного неприятно знать о таком, х-эх…)
(Есть немного.)
(Значит, мы в каком-то смысле уже достигли свою цель, подтолкнув соседние страны к действиям, не так ли?)
(По большей части, да. Но так-как ты являешься Героем, они скорее всего ожидают от тебя чего-то эдакого в последней битве.)
Рейджи был прав, сказав, что их роли по большей части были уже сыграны. В зависимость от хода этой битвы, в принципе, Империя могла бы и обойтись, не вмешивая в это известных личностей. Она могла всего лишь воспользоваться их именами в пропагандистских целях, хвастаясь их участием, и в случае чего умыть свои руки от ответственности возможного поражения, и бросить всю вину на них.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 7**

Так как разговор, касающийся команды Суймея, закончился, они приступили к распределению позиций для каждого офицера Империи. До этого временигенералы вели себя тихо, но теперь, когда решалась величина их будущих личных достижений, они не могли оставаться в стороне,борясь за наиболее опасные позиции. Их армия была непоколебимой, так что опасность едва ли могла бы их напугать, это было во благо родины. Они выкрикивали все это громким голосом.
Когда разногласия продвинулись от своей первоначальной формы к какому-то итогу, вход в шалаш внезапно раскрылся. И когда они все посмотрели в ту сторону, они увидели стоящего там крупного мужчину, облаченного в мантию.
После приветствия, он снял свой капюшон, раскрывая свое немолодое лицо.
У него были белоснежные волосы, впалые щеки, и множество морщин что указывали на его уже не юный возраст. С довольно-таки утомившимся выражением, но с все еще полыхающими жизнью глазами, он прошелся проникновенным взглядом по всему шатру. От него веяло настолько сильным духом, что никто из присутствующих не осмелился считать его неуместным для этого места, несмотря на его годы. Присутствие этого старика вызвало крайне противоречивые ощущения. Стоило ему преклонить колено и опустить свою голову, как Реанат взывал к нему.
«Докладывай, Горган. В чем дело?»
«Сперва, разрешите извиниться перед вашими Высочествами за то, что прервал военный совет. Также прошу прощения у каждого присутствующего Генерала.»
Сказав это, старик, вновь низко опустил голову. Несмотря на то, что он ответил на вопрос Реаната «мольбой о прощении» ко всем присутствующим, в его манере речи ощущалась нескрытая надменность, которая давала понять, что он не ниже остальных с точки зрения занимаемой позиции. Понаблюдав за его поведением, Суймей понял, что за этим лукавым лицом кроится настоящий коварный старый лис. Скорее всего он был одним из должностных лиц Империи – магом, с высоким социальным статусом. Пока Суймей изучал старика, Лилиана прошептала ему в ухо тихим голосом:
«Этот человек, – Горган Бартвуд Гоалт, один из Элитной Дюжины Империи.»
«А это значит.»
Вероятнее всего, он являлся бывшим начальником Лилианы. Так как от этой битвы напрямую зависела дальнейшая судьба Империи, было ожидаемо, что рано или поздно, они бы непременно заявились. Так как Горган не уронил ни слова после извинений, Реанат спросил его повторно:
«Итак?»
«Есть. Я прибыл сюда, чтобы воспользоваться случаем, и обратиться с одной скромной просьбой к Вашему Величеству.»
«Хоу? Ты то? Довольно необычный случай.»
Для этого мужчины было редкостью просить о чем-либо. Реанат раскрыл глаза от удивления, в то время как Горган повернул свой взгляд к Суймею и его команде.
«В чем проблема? Это как-то относится к Герою-саме или к его спутникам?»
«До меня случайно дошел слух, что они станут частью нашего боевого формирования, а также будут участвовать в сражении.»
«Да, это действительно правда, что-то не так?»
«Если говорить прямо, то я крайне недоволен этим.»
«Недоволен? Ты говоришь, что недоволен тем, что Герой на нашей стороне?»
В ответ к его осуждающему взгляду, Реанат получил от Горгана лишь выражение поддельной невежественности. После чего старик продолжил:
«Если это дело уже решенное, то у меня нет намерения препятствовать этому. Однако, есть и другие, кто нуждается в них, вследствие этого, есть несколько людей среди Элитной Дюжины, что не могут согласиться с этим.»
«Не помню, чтобы передавал им полномочия решать что-либо, к тому же я не думаю, что ты явился бы сюда лишь для того, чтобы выполнить их указ. И все же, ты говоришь, что все еще не согласен с этим?»
«Это не тот случай, в котором они могли бы давать какие-либо указания.»
Горган незамедлительно прервал намеки Реаната. Будучи не в состоянии понять, что кроится за словами Горгана, Реанат прищурил свои глаза, и вместо него, вступила с речью Грациэлла, выпуская тяжелый вздох.
«Фу-ух. Короче говоря, все сводится к вопросу, заслуживают ли они стоять на ровне с нами, или же нет.»
Так как Грациэлла попала в самое яблочко, Горган кивнул ей в ответ. За этим последовала никто иная как Титания.
«Старик, ты утверждаешь, что можешь быть чем-то недоволен Героем Спасения Рейджи-самой или мной?»
Превысив все границы хамства, что она себе могла позволить, она искренне ошеломила Горгана. В полном противоречии ее обычной элегантной манере речи, она пустила в бой грубые слова, характерные высокопоставленным лицам. Атмосфера в шатре становилась все более напряженной и взволнованной из-за ее слов. Следующее по списку странностей стал ее свирепый взгляд, подразумевающий, что она может прийти и зарезать его в любой момент.
Все дошло до того, что капли пота начали проступать на лбах всех генералов, собравшихся в шатре, Титания была мечником, которую прозвали Обезглавливающей Сумрачной Принцессой. Резкая атмосфера той вычурной превосходности, что окружала ее, была подобающей ее способностям.
Но даже под таким давлением, Горган все еще казался более чем спокойным, продолжив говорить слова с прежним отношением:
«Нет, я не ставлю под сомнения ни способности Героя-доно, ни ваших, Ваше Королевское Высочество Титания, прозванная Обезглавливающей Сумрачной Принцессой. Поэтому лично к вам, у меня нет никаких претензий. Однако, что касается ваших спутников, которых вы привезли с собой, скольких из них можно считать надежными?»
Он не указал на кого-то конкретного, но тем не менее, по всем признакам, его слова относились к Суймею, Айо Кузами и к Лилиане. Своим скользким предисловием он как-бы дал понять это, исключив из их числа Рейджи и Титанию, так что сомнений не было. И так-как он не сказал этого прямо, его отвращение казалось еще очевиднее. Тут вмешалась Грациэлла.
«Горган, я не хочу повторятся, но все так называемые «спутники» Героя Спасения и ее Королевского Величества Титании, это люди, приглашенные мной лично. Даже так, ты все еще настаиваешь на том, что недоволен?»
«При всем уважении.»
«Ах ты чертов старикашка.»
После того как Грациэлла пристально посмотрела на Горгана ненадолго, она буквально выплевала ругательство. На этот раз, несколько генералов и подчиненные Грациэллы были теми, кого переполняло ярость, отчего воздух в шатре стал куда более тяжелее.
Даже если они и были чем-то недовольны, подразумевалось хранить свои слова при себе. Вместе с тем, текущей проблемой было их влияние. Если кто-то статуса Горгана поставил под сомнение силу товарищей Героя среди военного совета, среди присутствующих зародится немалое количество недовольства, что неизбежно приведет к падению боевого духа. Это стало бы проблемой для тех, кому предстоит командовать армией. Если он так легко мог себе позволить указать на причину своего недовольство, это ставило под сомнение их авторитет.
На этот раз Горган сам выкопал себе яму своим же заявлением, деморализуя своих же товарищей. Из-за того, что он являлся также одной из ведущих сил армии, они даже не могли подвергнуть его наказанию. Если это зависело бы от Грациэллы, она бы еще поставило его на место, но на этот раз, верховным главнокомандующим был Реанат. Несмотря на атмосферу напряженности, от которой можно было потерять рассудок, Горган снова начал глагольствовать:
«У меня нет сомнения относительно героя Рейджи-доно, ее Королевского Величества Титании или достопочтенной Белой Пламени.»
«Значит ты ставишь под сомнения качества всех остальных?»
«Именно. Те, в которых сомневаются некоторые члены Элитной Дюжины, это Лилиана Зандарк и гости пришедшие из другого мира.»
Лефилия тоже не входила в число тех, кого Горган отметил как не внушающих доверия. Скорее всего это случилось из-за того, что он, как и Реанат, не заметил ее, поскольку она уменьшилась. Затем Айо Кузами прищурила свои глаза, будто бы услышала шутку, которая совсем не казалась ей смешной.
«Чего-чего? Так ты заявляешь, что сомневаешься в подлинности моей великой силы? Да ты в конец отмороженный. Да ты смахиваешь на тупое животное, которое собирает вместе усохшие ветки, и выдает их за крупное дерево.»
Услышав высокомерную манеру речи Айо Кузами, брови Горгана поднялись, сформировав опасный угол.
«Следи за тем, что ты говоришь, девчонка.»
«Это должны были быть мои слова. Не тебе ли стоит сменить свой тон, ублюдок? Или же на почве старческого слабоумия ты успел уже подзабыть насколько важно следить за своим языком?»
Горган мог лишь тихо вылупить глаза в ответ на грубые словечки Айо Кузами. Он пришел к выводу, что от дальнейшего продолжения спора не будет никакого смысла. В одночасье, он смягчил свой разъяренный взгляд, и повернулся, обратившись в этот раз к Лилиане.
«Я уверена, что ты уже более чем знаком со способностями Лилианы, не так ли, старый баран?»
«Эта касается только ее достижений, будучи частью Элитной Дюжины, и к ее способствованию к урегулированию инцидентов того времени, а правдивость всего остального дело еще непроверенное. Так что ее сущность тоже стоит под вопросом доверия Элитной Дюжины.»
«То есть вы не можете довериться кому-то, кого еще не проверили?»
«Это касается не только Элитной Дюжины, так думает каждый, от солдата до генерала. Я думаю улучшению ее репутации способствовал тот инцидент, но так как все еще присутствует множество людей, недовольных ею, ничего не изменилось.»
Даже если он и заявил такое, не похоже было чтобы Лилиана собралась высказывать необдуманные замечания. Она просто продолжала слушать, сохраняя спокойствие. Когда он закончил обмывать косточки Лилиане, он повернул свои прищуренные глаза к Суймею.
«Что-ж, похоже настал и мой черед.»
По видимость не было чего-то, что в частности он мог ему сказать, так что он просто резко кивнул, оставшись без ответа.
«Итак, Горган, каковы ваши желания?»
«Я хотел бы, чтобы вы дали мне позволение протестировать этих троих.»
«Под тестом, ты имеешь ввиду?»
Стоило Реанату задать этот вопрос, как Горган бесстыдно направил свой взгляд на потолок.
«Посмотрим. Как насчет того, чтобы устроить поединок между ними и тремя членами Элитной Дюжины?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 8**

«Ясно…Я понимаю твое требование. Однако, одного я не могу понять: что ты с этого получишь? Даже если ты и разберешься в их способностях, как это может на тебе отразиться? Даже если, в итоге ты так и не сможешь признать их способности, ты же не думаешь, что это может заставить меня исключить их из игры? Наши враги, - демоны. Каждый дополнительный человек важен для этой битвы.»
«Разумеется, что в независимости от исхода игры, мы находим разумным включить их в боевой состав. Тем не менее то, что нам нужно их проверить, остается необходимостью.»
«Другими словами, вы хотите показать достоинство Элитной Дюжины, не так ли?»
Реанат раскусил планы Горгана, и озвучил их непоколебимым голосом. Не было никаких изысканных намерений типа демонстрации способностей чужеземцев, чтобы рассеять любое недоверие к ним. Одна из причин скорее всего крылась за опровержением претензий к Элитной Дюжине, но судя по потоку их беседы, основная причина заключалась в том, чтобы использовать битву против чужаков, как прямое средство свежей демонстрации авторитета Элитной Дюжины в глазах всех окружающих. Им пойдет только во вред проверять Героя, а вот иметь дело со спутниками Героя было для них идеальным компромиссом, к тому же с ними разобраться легче, чем с Героем. Само собой, если победа останется за ними, они смогут воспользоваться именем Героя, чтобы в очередной раз прославить Элитную Дюжину.
Было ясно как божий день, что они ожидают использовать сияние звезды, известную всем как Герой, чтобы помочь своей собственной звезде воссиять. Как бы то ни было, а беседа двинулась дальше, оставляя вопрос о том, состоится ли поединок или нет открытым, что крайне раздражало Суймея, стоящего с пустым взглядом.
«Как же геморно.»
Он заявил это, не утаивая свое раздражение по отношению к уставу того, что обычно называют организацией, и к тому, чемувот-вот суждено было случиться. Однако, в этом не было ничего нового для Суймея, который давно уже привык к подобному. В его мире тоже были похожие скопления людей. На только чародеи, часто случалось так, что, приобретая силу, власть, или же особые способности, люди становились надменными. Они всегда будут ставить под сомнения способности тех, кто вторгся на их территорию, и будут решительно провоцировать борьбу, чтобы установить иерархию. Так как это было так по-варварски, Общество Тысячи Ночей выступало посредником между группировками, но в этом мире не было и намека на существование такой сильной власти.
Горган принял ленивое заявление Суймея за высокомерие, и пристально посмотрел прямо на него. Однако, имея большой опыт в подобных соревнованиях с чародеями, Суймей уже привык выходить из таких нерадушных обстоятельств, не провоцируя новых волн. Без никаких намерений хранить все свои мысли при себе, Суймей отвел в сторону свой взгляд и тяжело вздохнул.
Отвернувшись от его взгляда, Суймей закрыл свои глаза, и переместил свой взгляд на Горгана еще раз. Судя по внешнему виду, он выглядел, как мужчина преклонного возраста с крупным телосложением. На нем была мантия цвета зеленого мха, который окутывал все его тело и подавал ему вид опытного бойца. Не только магия элементов, у него в рукавах точно были припрятаны все разновидности заклинаний разного калибра. Доказательств того, что его тело было в состоянии выдержать такое разнообразие экспериментов можно было заметить по всему его телу.
Его глаза были туманными, кончики пальцев выглядели завядшими, как умирающие цветы, и пожелтели. По всем признакам, его внутренности были не в менее плачевном состоянии. Вопреки его крепкому внешнему виду, его тело было разорвано от чрезмерной нагрузки. Однако, причина, по которой Суймей смог уловить проблеск необычной разрушительности во всем этом, заключалась в том, что он сам являлся одним из тех, кто всегда стремится к таинственному. Этот развратный свет, что проглядывал за его глазами, стал его кармой за то, что он не смог обуздать свое влечение к неизвестному.
Не то чтобы Суймей ему совсем не симпатизировал в его стремлениях, но когда он смотрел на его тело, на ум приходили слова, которыми его оценила Айо Кузами, он был похож на связку высохших веток, выдающихся себя за крепкое дерево.
И действительно, ответ Айо Кузами угодил желанию Горгана на поединок.
«Ничего против не имею. Я всего лишь должен проучить тех, что смеют смотреть на меня свысока. Разве это мысль не будоражит вашу кровь? Японцы обожают такие ситуации.»
«Я тоже, только за.»
Лилиана последовала за ней. В конце концов, она не принадлежала к числу тех, кого можно было бы отнести к робкому десятку. Еще одна причина по которой ее уверенность была настолько непоколебима, была в новых тайнах, к которым она сумела приблизиться. И так, последнее слово оставалось за Суймеем.
«Да пофиг уже. Я тоже в деле.»
После того как эти двое дали свое согласие на это, он потерял свое право дать задний ход, или хоть как-то отвертеться. Ругая себя за то, что позволил себе отвлечься в такой момент на раздумья, Суймей вздохнул и сдался.
★
Сразу после того как Реанат дал свое добро на ходатайство Горгана, военный совет, проходивший в большом шатре, пришел к завершению. Что до поединков, которые они решили устроить, их решили отложить до того времени, как они завершат все возможные приготовления. В любом случае, эти оставшиеся приготовления зависели от магов, специализирующихся на атрибутике элемента земли, что взялись создать простую каменную арену в лагере. Это означало, что начало дуэли было не за горами. Тем временем Суймей прогуливался по территории и все любовался бесконечностью неба. Рейджи, что все это время следовал за ним, горько улыбнулся.
«В очередной раз, это обернулось во что-то странное.»
«Серьезно. Они действительно хотят нас проверить? Они непроизвольно вызывают смуту, с таким всегда сложно совладать, что обычно приводит как минимум к понижению в должности. Они что, совсем не осознают того, что они все являются частью коллективной структуры?»
Выпуская всю свою накопившуюся раздраженность, Суймей не переставая тараторил с чрезмерной яростью. Так-как он сам являлся частью организации, он не мог успокоить свое недоверие к Горгану и неприязнь к его поведению. Возможно впоследствии того, что он не мог избавиться от этих неприятных чувств, он просто тихонько простонал. Глядя на это, как на нечто в корне неразумное, Рейджи поделился неожиданно четким мнением по этому вопросу.
«У этого человека должно быть достаточно власти, поэтому они не могут ничего с этим поделать… Или точнее у тех людей, их больше.»
«Ради всего святого, это идеальный пример того, что власть лишает людей всех остатков ответственности. Быть настолько зацикленным на своем авторитете, чтобы нуждаться в такой ереси, на это способны только настоящие идиоты.»
«А, так ты тоже заметил, что они пытаются воспользоваться нами?»
«Ага. Как на это не посмотри, их эгоизм был более чем очевидным.»
«Не могу с тобой не согласиться.»
«Тише едешь, дальше будешь. В конце концов, то что они практически напрямую намекнули, что хотят сделать из нас человеческую жертву во благо их славе, делает их действительно жалкими.»
После того как Сумей выговорил все это, опустив голову он встретился взглядом с Рейджи, на чьем лице уже давно остыло серьезное выражение.
«Слушай, Суймей, как думаешь, на этот раз все будет в порядке?»
«М? Ты о поединке? Думаю, для меня, по крайней мере, проблем не должно возникнуть. Я покажу тебе что я с легкостью могу пройти через это.»
«Ну, о тебе то я и не беспокоюсь. Ты не тот человек, который бы согласился участвовать в чем-то, если не уверен до конца, что сможет со всем справиться. Я уверен, что ты позаботишься о том, чтобы выйти сухим из воды и на этот раз.»
«Тогда, что ты имел ввиду?»
«Тот, о ком я беспокоюсь это Мизуки…точнее, Айо Кузами.»
«А, так ты о ней.»
Суймей не специально превысил свой голос услышав это. На что Рейджи сделал настолько кислый вид, как будто бы он только что проглотил нечто чрезвычайно горькое на вкус.
«С этим… могут возникнуть некоторые проблемы, хм… В конце концов, она была настолько решительно настроенной, не так ли? Она ведь, определенно, что-то решила сделать, да?»
«Звучит правдоподобно…»
Рейджи задумчивым взглядом осмотрел окрестности. Он представлял себе, как Айо Кузами полностью теряет над собой контроль во время поединка. Если Айо Кузами действительно окажется реинкарнацией с настройками Мизуки, как Рейджи и предполагал, он не сможет остановить катастрофу, которую она может устроить. Пока она была верна этим настройкам, грядущей беды было не избежать. Прочистив свое горло кашлем, по каким-то причинам, Суймей начал делать упражнения для голосовых связок, будто бы намереваясь подражать кому-то. Затем он поднял свой палец вверх, и прикрыл свой левый глаз своей левой рукой.»
«-ФУХАХАХАХАХА! Услышьте же мой голос, вы - крошечные существа что яростно разбушевались по всему миру, тупые обезьяны, именующие себя людьми! Скоро вы узрите мое пиршество во всем его великолепии. Вы, сволочи, что удостоились получить приглашение от меня, должны ловить момент и насладится моими прекрасными владениями что носят название Истинного Мрака…! Или что-то в этом стиле.»
«Как и ожидалось, и в этом ты великолепен. Я прямо представляю себе это. Вау.»
«Мне как-то не по душе, что меня за это хвалят.»
«В любом случае, нам тоже нужно оставаться на чеку.»
«Думаешь, что-то решится лишь от того, что мы станем немного осмотрительнее?»
«По крайней мере, мы должны попытаться не влезать в дополнительные неприятности.»
Даже если он и сказал это, непохоже было, что сам Рейджи до конца верил в это. Это было вызвано тем, что он видел в Айо Кузами ходячую катастрофу. Погрузившись в эти мрачные мысли, Рейджи вдруг остановил свой взгляд на нечто другом.
«…кстати, а это еще что?»
«А?»
«Посмотрев в ту же сторону что и Рейджи, Суймей заметил Айо Кузами. И то что она была не одна, а разговаривала с кем-то. Обеспокоенные тем, что она опять что-то натворила, они подошли ближе, пряча себя, и заметили, что та, кто находился рядом с ней, была Лефилия.
Заинтригованные такой необычной комбинацией, они подошли еще ближе, не забывая следить за тем, чтобы не шуметь своими шагами. Посмотрев вблизи, они заметили что-то похожее на помпоны в руках Лефилии. Вслушавшись в их разговор, они могли слышать озадаченность в голосе Лефилии.
«…Так, и почему я должна держать в своих руках нечто подобное этому?»
«Уму. Так как ты единственная у кого нет возможности стоять на боевой арене, зато есть потенциал к яркому высвобождению своих переживаний, было решено великой мной что тебе предстоит взять на себя обязанность организации, поддерживающих мероприятие для меня и для наших соратников во время дуэлей. Это дело решенное. Если уж поддержка, то только с такой внешностью.»
После услышанного от Айо Кузами, Рейджи и Суймей переменились в лицах, будто бы свидетельствовали пришествию особой жестокости. Они оба схватили себя за головы, и закрыв глаза, начали трясти ими. Только-только они решили вести себя осторожнее, и не создавать себе дополнительных проблем. Бог этого мира действительно оказался лишенным всякой жалости к ним.
«Так ты подразумеваешь, что я должна буду болеть за тебя?»
«Именно это я и подразумеваю.»
«И только я?»
«Ничего уж тут не поделаешь. В этом должна была поддержать тебя и моя подопечная, но к несчастью ей тоже предстоит принять участие в поединке.»
«Если проблема в том, что она не может участвовать в этом из-за поединка, почему бы не пригласить втянуться в этом ее Высочество Титанию?»
«Нет, она на это не годится?»
«По какой причине?»
Тогда Айо Кузами уставилась вдаль с таким суровым взглядом, будто бы увидела своего злейшего врага, и начала заливать.
«Титания Рут Астель. Обладательница ледяного сердца, которое холоднее чем у безработного, ищущего работу в 1994, в самый разгар потерянного десятилетия, - кровожадный хищник, прячущий свое истинное лицо за фальшивой маской доброты и любезности, которую она носит перед всеми. Не хочется мне слушать ее.»
«…Я не понимаю весь смысл твоих слов, но думаю, ты имеешь ввиду, что ее Высочеству не подходит эта роль.»
«Угу.»
Суймей подумал, что она имела ввиду под своим «Угу». После столь грубого заявления, Лефилия подняла свои помпоны.
«Итак, что это такое?»
«Это священные оружия, что используют болельщицы, помпоны. Обычно болельщики поднимают их к небу и выкрикивают: Вперед~ , Вперед ~, добавляя при этом имя. Давай, попробуй.»
«Э? Э-эм? Вперед~ , Вперед ~, Суймей-кун!... Так сгодится?
Даже если Лефилия была в полной растерянности, она последовала инструкциям Айо Кузами, и начала двигать помпонами. Тем не менее, Айо Кузами была недовольна тем, как она ими размахивала.
«Будь более жизнерадостной! И двигай своими руками сильнее! Если ты не сделаешь этого, магия, что лежит у основания священных орудий не сработает!»
«В-вот так? Вперед~ , Вперед ~!»
«Ты все делаешь не так! Больше страсти, вложи в это душу! Выкрикивай от всей своей мега-души!»
Следуя за словами Айо Кузами, Лефилия начала нелепо размахивать помпонами.
«…Что это такое?»
«Лефи-сан~. Знаешь, тебе не обязательно возиться с ней. Будет даже лучше, если ты изобьешь ее до потери пульса, не хочешь~?»
Суймей прошептал это очень тихо, поэтому Лефилия не смогла его услышать. Титания, кому тоже случайно повезло проходить мимо, подошла, присоединившись к Суймею и Рейджи. По всем признакам, она тоже наблюдала за развитием событий уже некоторое время.
«Не думаете, что пора бы уже вмешаться, и прекратить это издевательство над ребенком?»
«Думаю, ты права…»
Один за другим, оба ответили тяжелом вздохом. В скором времени, им сообщили о том, что арену уже подготовили.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 9**

― Будучи на данный момент одной из Элитной Дюжины Империи, Айрит Мэлфин была окружена кругом солдат, между которыми не было ни единого зазора. Следует отметить, что внутри этого круга она находилась не одна. Вместе с ней там находилась еще одна личность, которую можно было бы тоже назвать одной из Элитной Дюжины, а также, одной из спутников Героя.
Возможно слова о том, что они были втиснуты в круг и не звучат слишком хорошо, но на это была своя разумная причина. И эта причина состояла в том, что эта широкое каменное основание, что простиралось перед их глазами было ареной, предназначенной для поединков со спутниками героя.
Все было подготовлено главой Элитной Дюжины, Горганом. Эту сцену подготовили, чтобы в иной раз продемонстрировать силу Империи Герою, призванному другой страной, а также Обезглавливающей Сумрачной Принцессе, как и другим чужакам. Они хотели доказать свою боеготовность. И Айрит была одной из тех, кого выбрали выступить в поединке.
Несмотря на то, что Айрит носила звание одной из Элитной Дюжины, она являлась, не более чем дочерью обычной крестьянской семьи, родом которая из одной деревушки на юге Империи. В ее деревне всегда не хватало рабочих сил, поэтому не удивительно, что не только ее старшие брат и сестра, но также и ее младшие брат и сестра, жили работая во благо деревни. Она поддерживала своих родителей и братьев с сестрами, надрываясь наряду с ними до самого взросления, думая, что, как и остальным деревенским девицам, ей суждено выйти замуж за сельчанина, и поддерживать свой очаг до конца своих дней. Это была само собой разумеющейся судьбой для дочери фермера, как-никак.
Однако, ее обыденной жизни пришел конец с появлением магов из Академии Магии. В то время Императору приходилось усиливать армию, и в силу этого, людей хоть с какими-то способностями к магии начали срочно набирать со всех уголков Империи. Благодаря этому, даже в такую маленькую деревушкц, в которой жила Айрит, направили магов из Академии.
Для того чтобы тебя выбрали, существовало только одно простейшее условие. Это касалось того, есть ли у тебя потенциал к использованию магии, или же нет. Критерии, под которых они искали людей, были куда выше стандарта, по которым шел прием в саму Академию Магии. Таким образом, они собрали всех в деревне, и начали измерять и оценивать каждого мужчину и женщину, пока не выяснили что у Айрит была сильная предрасположенность к магии.
Остальное было решено без излишества слов. Предложив огромное жалование, Айрит пригласили в Столицу Империи, где она обучилась магии, и даже стала одной из Элитной Дюжины. Она сумела достичь немалых высот, но это далось ей не без трудностей. Чтобы стать магом, она поступила в Академии Магии. Так-как она была деревенщиной и кожей цвета темной пшеницы, над ней издевались все время. Невозможно сосчитать, через сколько издевательств и жестокостей ей пришлось пройти.
Но несмотря на это, Аэрит продолжала изучать магию, не покладая рук, и в конце концов она отличилась среди всех своих сверстников. Когда только решилось, что она пригодна для настоящих битв, она уже проявила себя, отвоевав на многочисленных полях сражений.
Таким образом она выделилась перед королевской семьей, в честь чего ее назначали самым молодым членом Элитной Дюжины до того времени. Не могло быть чести выше для Айрит, она гордилась этим сильнее всего в своей жизни. Всех тех, что издевались над ней в Академии Магии, что пыжились своим происхождением или врожденным талантом, - она превзошла их всех благодаря своему усердию и железной воле. Это служило основой для ее уверенности в себе, и позволило ей принять себя, что было вполне естественно.
Благодаря присущих ей стараний и быстрому уму, она была девушкой, ставшей самой молодой среди Элитной Дюжины. Эта была оценка общества относительно Айрит. Вот только, слава ее рухнула в одночасье, и быстро стало делом минувших дней.
И все из-за существования Лилианы Зандарк. Она являлась приемной дочерью одного из Элитной Дюжины, Роужа Зандарка. Она обладала могущественным и крайне редким атрибутом среди стихий, который действовал в противовес свету, атрибутом тьмы. Ей даже пяти лет не было, когда она побила рекорд Айрит.
Если Айрит стоило немало усилий и времени, чтобы стать одной из Элитной Дюжины, то Лилиана достигло этого в мгновение ока. После того, как она прошла всего несколько экзаменов под покровительством Роужа Зандарка, ее приняли в Элитную Дюжину, хоть она и не имела опыта сражений на поле боя, не говоря уже о том, что она даже в Академию Магии не ходила.
Айрит не могла не быть недовольной этим. Невзирая на то, что Лилиана родом из такой же захолустной деревушки, она добилась той же позиции что и Айрит, ради которой второй пришлось пройти через немалые трудности, и к тому же украла ее звание самого молодого за всю историю члена Элитной Дюжины, лишь благодаря встрече с Роужем Зандарком. Хоть она и сдерживалась, глубоко внутри она все еще хранила свою обиду.
И вот Лилиана выполняла одну миссию за другой, накопив немало достижений, отчего ненависть Айрит к ней становилась все сильнее. Даже если они встречались очень редко, и то во время миссии, одного лишь взгляда на нее было достаточно, чтобы сильней взбесить Айрит. Вот почему она воспротивилась тому, чтобы Лилиана участвовала в предстоящих сражениях.
Накопив немало кипящей злобы в своей груди, Айрит направилась к арене. Она шла среди зрителей, направляясь к арене, что принесет Лилиане Зандарк поражение.
- Она хотела избавиться от злобы, накопившемся в ее сердце. И тогда она докажет всем, прямо на этом месте, кто из них двух всегда превосходил.
Воспылав в очередной раз, она посмотрела на другой конец арены, где находились еще двое людей. Обоих, как и Айрит, выбрали для участия в этих поединках.
«-Ой-ой, зачем так нагружать себя сейчас, разве это не выразиться на сражении, семпай? Ты точно в порядке?»
Словно бы выливая воду на ее жалкое стремление, к ней обратился другой член Элитной Дюжины, Слэйн Золнуф. Он был юношей, которого избрали в Элитную Дюжину сравнительно недавно, но невзирая на то, что он был старше Айрит, он был все еще младше по званию. Он был довольно-таки остроумным, но в тоже время хвастливым, имея противную привычку унижать и насмехаться над другими. В связи с этим, Айрит не одобряла Слэйна. Ведь Элитной Дюжине предполагалось быть гордыми, но и благородными одновременно.
«Айрит. Выложись на все сто, чтобы не запятнать к чертям имя Элитной Дюжины. Правда, такой грязной плебейке как тебе, все равно не достичь достойной победы.»
Следующий за Слэйном, к ней обратился мужской голос. Выпущенные в крайне напыщенном тоне, слова, вылетавшие из рта мужчины, отличались особой брезгливостью, присущей типичному аристократу, его превосходительству Баалдану Достольфу Зегенту. Он воспользовался своим положением, чтобы занять свободное место в Элитной Дюжине. Среди всех членов Элитной Дюжины, он был самым недостойным этого звания. Разумеется, сила, как у мага, у него была, но она не дополнялась ни хорошими техниками, ни способностями. Тем не менее, обладая большим талантом к обману, он легко обеспечивал сохранность своей позиции в Элитной Дюжине. Даже полностью отличавшись от Слэйна, он был человеком не менее скверного характера.
Во все времена было принято, как должное, чтобы могущественные маги отличались эксцентричностью, но текущая Элитная Дюжина, являлась ничем большим, чем олицетворением неприкрытой жестокости, и никого из этого сброда нельзя было назвать эксцентричным. На тот момент, не считая Айрит, только Грациэллу и Горгана можно было приписать к числу достойных в Элитной Дюжине. Тем не менее, место в Элитной Дюжине не подходило Лилиане еще больше, чем Слэйну и Баалдану. Она была всего лишь низким существом, что заняло эту позицию воспользовавшись положением своего достопочтенного опекуна, Роужа Зандарка.
(Элитная Дюжина не настолько наивна.)
Прямо перед выходом на арену, перед ней стоял самый уважаемый ею представитель нынешней Элитной Дюжины, после Грациэллы, Горган Бартвуд Голт.
«…Айрит, ты ведь правильно меня поняла? Только из-за того, что она является твоим бывшим соратником, или же по той причине, что она младше тебя, не стоит сдерживаться. На кону стоит честь Элитной Дюжины.»
«Есть. Я полностью вас поняла. Я покажу этой глупой девчонке, насколько серьезной ошибкой было покинуть Элитную Дюжину по собственному усмотрению. Я поставлю ее на место своей магией воды.»
И поклонившись, она посмотрело ему прямо в глаза, на что Горган ответил ей одобряющим кивком. Сделав еще один поклон, она направилась к арене, где должен был состояться первый поединок, и где Лилияна уже ее дожидалась.
«Кто бы мог подумать, что кто-то, кто сбежал настолько трусливо, вновь посмеет показывать свою бесстыжую морду. Неужто внезапно захотелось вернуться в состав Элитной Дюжины?»
«Целью моего прибытия здесь не имеет ничего общего с возвращением в состав Элитной Дюжины. И более того, единственной причиной, по которой я стала когда-то одной из Дюжины, было желание поддержать Полковника. Теперь, когда полковника больше нет, меня ничего больше не связывает с Элитной Дюжиной.»
«Какая нелепость. Наверное, ты пытаешься восстановить свою репутацию посредством этой битвы, тайно надеясь, что Реанат-сама, или Грациэлла-сама позовут тебя обратно. Ты довольно-таки коварна, для своего возраста.»
«…»
Невзирая на то, что Айрит выплевывала в ее сторону очередные оскорбления, на лице Лилианы не появилось и следа напряжения. Это девочка всегда была такой. Несмотря на то, что она все-еще была ребенком, она всегда вела себя по-взрослому. Сколько бы зла не кидали в ее адрес, она не разозлится, и едва ли расстроится. Ее выражение лица будто бы так и твердило, что ей абсолютно безразличны любые провокации. И от этого, Айрит разозлилась еще сильнее. Ее бесило все в этой девочке.
«Я покажу силу, подобающею одной из Элитной Дюжины»
«Уж сделай одолжение.»
После того как все сказали то, что положено говорить в таких случаях, каждый занял свою позицию. Не было никакого судьи, который бы мог объявить начало поединка. Ведь целью этого матча было укрепление авторитета Элиной Дюжины, так что этот поединок нельзя было назвать обыденным. Подразумевалось, что Элитной Дюжине предстоит одарить чужаков легким поражением, чтобы каждый понял, что к чему.
Таким образом, Айрит решила все уладить в одно мгновение. Если она закончила бы все с самого начала, это было бы максимально подавляющей победой, которую она могла бы добиться. Это было подходящим боевым стилем для Элитной Дюжины.
«- О, вода. Подчинись мне и соберись в неистовой волне и ударь силой своей. Докажи свое превосходство над бурей и покарай врага моего.»
Айрит начала распевать заклинания магии, принадлежащей к водной стихии. Вот они, ее магические способности, - великий талант к магии, что обнаружили когда-то маги, случайно проходящие через ее деревню, магия водного атрибута.
Айрит не могла использовать больше ни одну стихию, за исключением воды. Все члены Элитной Дюжины могли использовать по нескольку стихий, но она могла пользоваться одной лишь водяной. Тем не менее, ее дар управлением одним единственным элементом был куда более могущественным, чем у кого-либо другого, а также ее точности можно было только позавидовать. Благодаря этому она и стала одной из Элитной Дюжины.
«Вперед, Водяная Пуля Быстрого Начала!»
Вытянув свою руку и направив ее на Лилияну, она выкрикнула свое ключевое слово. В ту же минуту, у кончиков ее пальцев появилось огромное количество воды, сформировавшись во что-то похожее на водоворот, перед самым выстрелом.
Невооруженным взглядом нельзя было увидеть скорости движения воды, что она выпустила вспышкой. Ко всему прочему, Лилиана могла видеть всего лишь одним глазом, что добавило дополнительную слепую точку. Это было самой подходящей магией, которую могли бы использовать против нее. Однако, она смогла увернуться от ее водяной пули, так как легко смогла предугадать ее траекторию.
«Что-?!»
Все что понадобилось сделать Лилиане, так это просто прыгнуть в сторону, подобно дикому кролику. После того незначительного движения, сияющая водяная пуля, которой выстрелила Айрит, ударилась о заграждение, поставленное вокруг арены, и рассеялась.
Предполагалось, что поражение будет неизбежным. Но Лилиана увернулась от нее с выражением, будто это было чем-то обыденным. Этого можно было бы еще понять, если бы она знала об этом приеме, но Айрит никогда и никому еще его не показывала. И все-таки, она увидела этот результат своими же глазами.
Это немало удивило ее, но она сразу же отбросила свои эмоции в сторону. Если она смогла увернуться, значит она все-таки была на что-то способна. Это отличалось от того, что ожидала Айрит, но это означало лишь то, что она допустила маленькую ошибку в своих расчетах, и всего-то. Когда она заполнит дыру в своих расчетах, у Лилианы не останется ни шанса на победу.
«- О, вода. Подчинись мне и соберись в неистовой волне и ударь силой своей. Докажи свое превосходство над бурей и покарай врага моего! Водяная Пуля Быстрого Начала!»
Она снова использовала тот же сияющий стреляющий водой прием, что и раньше. Только на этот раз пуля была не одна, было целых пять сияющих водяных шаров у кончиков ее пальцев. Она направила их всех на Лилиану, выстреливая их, одну за другой с небольшого расстояния. Айрит была уверенна в том, что пока Лилиана будет уклоняться от ее атак, ее защита ослабнет, и хоть одна из пуль в нее да попадет. Однако –
«И это все, что ли?»
Все пять сверкающих водяных пуль оказались бесполезными. Даже если предполагалось, что она не должна была увидеть даже их траектории, с легким ребячеством она уклонилась от них нисколько не напрягаясь, будто бы уворачиваясь от камешков, фривольно кинутых маленьким ребенком.
«Тц – Не смотри на меня с высока!»
Поведясь на провокационный вопрос Лилианы, Айрит вскрикнула. А затем, когда она вот-вот была готова атаковать своим следующим заклинанием, мана Лилины переполнилась в край. Она начала просачиваться наружу, пропитываясь в воздух и начиная стимулировать кожу Айрит, словно летучая кислота, щепая ее. Это была демонстрация маны в стиле Лилианы.
«А теперь, пожалуй, пришло и моя очередь начать – О, отшельник, что скрытый в тени у врат царства Смерти. Услышь мои слова, - прислужник мрака. Из темной бездны своей, яви в сей час нам вопль невинности чистейшей, тот трепет что рождает, и что кидает в дрожь.»
Лилиана начала воспевать странное заклинание. После того, как она сплела чары, что не взывали к стихиям, у ее ног появился круг темной магии, следуя за этим, одна за другой, в воздухе начали отовсюду появляться бесконечное множество черных пузырьков, окружая ее, как пожирающие воздух, черви.
Айрит знала, что Лилиана специализировалась на магии тьмы. Мрак всплывал на поверхность, исчезал, потом опять бурлил снаружи. И с каждым разом пузырьков становилось все больше.
Магия стихии тьмы не наносила вред своей цели напрямую. В основном, эта техника воздействовала на разум своей жертвы. Она могла вводить свою цель в коматозное состояние, или же пытать ее изнутри, к тому же, для защиты она тоже неплохо годилась. Перед тем, кто пользовался этой стихией, открывался широкий выбор всевозможных техник, от которых волосы дыбом вставали.
Пока количество пузырьков все продолжало расти, Айрит ощутила себя до боли беспомощной перед кричащей опасностью, что исходила от черной магии, отчего в ее голове будто бы зазвенел позыв к тому, что оставаться в наступательной позиции и дальше будет затруднительно. Пока она стояла там, не в состоянии решить какую позицию принять в дальнейшем, оборонительную или наступательную, в одно мгновение, картина перед ее глазами начала тлеть, будто бы ее разъедала темнота. Свернувшись в вихрь, небо, словно разрывало на части. Она начала различать только асимметричные смытые очертания, будто бы смотрела на мир сквозь искривляющее зеркало.
В конечном счете, в центре загорелся слабый свет. Деформирующее и полупрозрачное пространство вдруг изменилось, начиная переливаться в блеклый голубой цвет. Айрит не понимала, что происходит. Она не могла даже предположить, что может последовать за этим. Она не могла припоминать существование такой странной магии. Даже будучи в Академии Магии, или сражаясь на поле боя, она еще никогда не встречала такое.
Только Айрит начала колдовать свою оборонительную магию, как за бледным светом бурлящий мрак разошелся, расступаясь перед появлением появившегося чудища.
Его вид чем-то напоминал собаку, чье тело состояло из одного только бледного света, что просачивался и проникал во все близстоящее. Вместо глаз у монстра были темные претемные впадины, похожие на все поглощающие черные дыры, в которые могло засосать в любой момент, а тело у него было ростом с Лилиану. Закончив демонстрацию своей магической мощи, Лилиана подошла к собаке, ласково поглаживая его по головке.
«―С этого момента, имя тебе – Ревун.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 10**

В тот час, когда Лилиана даровала монстру имя, во мраке его глазниц начались зарождаться блуждающие красные огоньки маны. И в следующий момент раздался вой пса, наделенного именем Ревун, вой, от которого содрогнулись небеса и земли. Звуковая волна, что почувствовалась как электрический шок, ударила импульсом по всей арене, нет по всему военному лагерю. Но даже если рев был очень сильным, отчего-то в нем не ощущалось и следа зла.
«…Понятия не имею что это за магия такая, но что ты сможешь мне сделать, используя магию, которая всего-навсего призывает чудище…»
Сказав это, Айрит начала шепотом воспевать заклинание, готовясь выстрелить водяные пули в пса. Вопреки этому, будто бы ожидая распоряжений, пес даже не сдвинулся с места, сохраняя безупречно ровную позицию. В таком положении он был идеальной мишенью. Не колеблясь, Айрит выпустила в него своей водяной пулей. Пуля пролетела быстрее света подметая все на своем пути усиливающейся волной, и прошла сквозь Ревуна.
«Ну что, выкусила? ...А?»
Или по крайней мере, должна была пройти. Триумфально воскликнув всего мгновение назад, Айрит растерялась, поняв, что она не добилась того результата, которого она ожидала, и ее радость обернулась в недоумение. Ревун стоял на том же месте, не издавая не звука. Вопреки ее ожиданиям, сверкающая водяная пуля просто исчезла прямо перед тем как должна была пронзить Ревуна.
Ее превратила в ничто какая-то невидимая сила. Магия не было тем, что можно было просто отменить посредством другой магии. Обычно, при столкновении двух враждующих атрибутов отклик не был настолько тихим. Особенно при прямом столкновении магии. Водяная пуля должна была хоть как-то повлиять на пса. Но тем не менее, она просто испарилась. Исчезла в никуда. По видимости это удивило и Лилиану, так-как она прищурила свой единственный глаз, посмотрев на Ревуна.
«Так вот что из себя представляет Подавление Разницей в Ранге.»
Айрит не могла понять природу этого явления, но у нее не было времени волноваться об этом.
«Если сверкающая водяная пуля не работает, тогда…»
«Ну уж нет, не на этот раз. Настал твой черед проявить себя, - вперед Ревун!»
Как и приказала Лилиана, пес оживился и прыгнул над ареной, мчась к Айрит. Он двигался с чудовищной скоростью и порывистыми движениями. Нет, не только двигался, он и был настоящим чудовищем. Но даже если его движения отличались от человеческих, это не мешало Айрит сохранять самообладание. Айрит была одной из Элитной Дюжины, и прошла до этого момента через множество сражений. Если бы с ней можно было так просто расправиться с помощью таких движений, она бы не смогла стать тем, кем являлась сейчас. Проливая слабый свет вокруг себя, Ревун мчался к ней с сумасшедшей скоростью, хаотично передвигаясь, то налево, то направо.
«- О, вода. Подчинись желанию моему, и обернись гибкостью и твердостью. Прильни к кончикам пальцев моих, и стань лезвием, разрубающим все на своем пути. Водяное Лезвие!»
И Айрит вновь призвала свою магию. Естественно, это было оружием водного элемента. Чудесном способом, из кончиков ее пальцев вспыхнуло лезвие бегущей воды, собравшись в неистовом водяном кнуте. Издавая звук сильного потока воды, оно пронеслось по воздуху, словно змея, направляясь в сторону Ревуна. В отличии от того раза со сверкающей водяной пулей, на этот раз Ревун начал уклонятся от столкновения с водяным лезвием. Уклоняясь от водяного лезвия, которое разрезало все вокруг, он отошел на некотором расстоянии от Айрит. С одной стороны оказался пес, с другой - Лилиана, Айрит оказалась по середине.
«Тц» – проворчала она. «А как насчет этого?»
Заявив это, Айрит вложила всю свою силу в следующее заклинание.
«- О, вода. Извейся вокруг меня словно водоворот, и поглоти все остальное в бедствии. Даруй всем сладкую боль потопив плотью своей, и оберни в кровавое месиво врагов моих, объятьем своим страстным. Жидкая Сфера Бездны!»
После того, как она выкрикнула магическую формулу, повсюду вспыхнули потоки воды, затапливавшие всю арену и потихоньку собиравшиеся в односторонний потоп. Виновница этого бедствия могла слышать удивленные вскрики солдат, а также голоса и крики магов, которые сдерживали барьер вокруг арены. Последние запаниковали еще сильнее, когда напор нахлынувшей воды начал постепенно расти. Сформировался настоящий водяной смерч. Айрит также находилась внутри смерча, но магия не могла навредить своему заклинателю. По мере роста этого огромного вихря, он сужался, затапливая врагов внутри себя.
Это был безжалостный прием. Но так как ей сказали не проявлять и тени жалости, ничего бы не случилось, завершись это парой тройкой смертей. Нет, для нее самым удовлетворяющим исходом стала бы именно смерть противника. И только она успела мрачно улыбнуться в своем сердце, поддерживая при этом свою магию, как вдруг ее мысли прервал неожиданный звук.
―Голос Ревуна стал громче.
Звук, поднимавшийся в сторону неба, напоминал уже скорее рев. Невозможно было подобрать подходящие слова, чтобы точно описать его. Был бы он собакой или волком, то это был бы вой, никем ранее не слыханный, но Айрит казалось, что перед ней находился зверь, испускавший со своих уст грохоты грома. Если бы кто-то сказал ей, что это и есть тот самый монстр, приносящий все землетрясения в мире, о котором ей рассказывали в детстве, она бы поверила не задумываясь. Сила того воя была по-настоящему невероятной. Воздух задрожал; воронка, возникшая на арене, закрылась, а баррикады, что окружали ее рухнули в одночасье.
«Это вообще возможно, что это за чертовщина?!»
Айрит не могла не удивиться настолько необъяснимому феномену. Все наблюдающие за этим солдаты, маги, а также все присутствующие члены Элитной Дюжины разом удивленно ахнули.
Ожидалось что существо, созданное посредством атрибутики стихии тьмы, ничего большее, чем что-то вроде призванной боевой псины. Тем не менее, она каким-то образом умудрилась развеять прочь всю магию Айрит. Магия считалась тем, что способно порождать одно единственное, заранее определенное действие. Было абсолютно уму непостижимо существование такой магии, действия которой не подчинялись бы изначальным нормам или правилам. Тем не менее, прямо перед глазами Айрит стояло существо, которой удалось свести все правила на нет. Излучая легкое сияние, оно не спускало с нее глаз, сохраняя идеально ровную позицию. Перед ней будто бы стояла то самое чудовище, только не выдуманное, а вполне настоящее, являющее собой силу тьмы.
Пока все внимание Айрит было приковано к Ревуну, она услышала звуки шагов, приближающихся сзади. Когда она заметила это, Лилиана была уже рядом.
- Черт. Только слова наподобие этому вертелись у Айрит в голове. Лилиана была дочерью мечника, мастерство которого превозносила вся империя, Мастера Меча Одинокой Фигуры, Роужа Зандарка. Айрит довелось слышать, что Лилиана могла похвастаться отнюдь не только силой своей магии, но и неплохим умением сражения с мечом. В любом случае, даже если у нее в руках не было и следа что-то наподобие лезвия, лучше было не подпускать ее к ближнему бою. Но едва ли Айрит успела громко цокнуть при этой мысли, как Лилиана начала неожиданно быстро приближаться. Надвигаясь, Лилиана начала тихо бормотать.
«- Моя рука – это оковы. Тьма возложила на ней свою великую волю. Молю, запечатай недуг прикосновения моего, к сердцу того, что смеет ошиваться перед светом очей моих, и в холоде отчаянья ледяного его погрузи.»
- Касание Зла. Когда Лилиана Зандарк закончила произносить заклинание, таким же бледно голубым светом, что исходил от Ревуна, начала сиять ее правая рука, одетая в перчатку. Это сияние походило на отблеск от ночного свечения, ниспадающего на могильные плиты, - сияние бродящих душ.
Лилиана ловко проскользнула к Айрит, а та, не успев вовремя принять контрмеры, позволила задеть свою руку. А потом она почувствовала дыхание пса у нее за спиной. Услышав ее рычание, она собралась, и начала защищаться. Отодвинув свою изначальную позицию, она полностью сфокусировалась на уклонениях. Опрокинувшись поверх арены, она увидела, как пасть Ревуна зверски захлопывается прямо на месте, где она находилась.
Если бы она не среагировала вовремя, двигаясь инстинктивно, ее бы уже прожевали и выплюнули. Холодный пот ручьем пронесся по ее спине, - пронесло.
«Уу, а-? Ч-что это такое?»
Вдруг, Айрит поняла, что она больше не в состоянии поднять одну их своих рук. Заметив это, она посмотрела на свои руки, но не увидела никаких наружных повреждений. Однако, по каким-то причинам, она не могла больше пользоваться этой рукой по своей воле. Это было похоже на утреннюю вялость, но ей казалось, что это чувство полностью окутало лишь ее руку.
Это была та самая рука, которую задела Лилиана своей правой рукой, сверкавшей слабым светом. Скорее всего, это было результатом действия какой-нибудь магии, подумала она. Придя к такому умозаключению, Айрит оскалила свои зубы, а затем услышала, как Лилиана начала говорить:
«Что такое? Несмотря на то, что хотела меня проучить, не слишком ли ты, неподготовлена? Разве не ты собиралась показать мне, все великолепие силы, Элитной Дюжины?»
«Тц – Ах ты дрянь!»
Услышав эти провокационные слова, сказанные Лилианой в самой выгодное для нее время, Айрит не выдержала, и потеряла свое раннее холоднокровие. Из-за того, что против нее повернули ее же слова, их эффект был еще более ужасающим. Это разгневала ее не на шутку, а Лилиана продолжала смотреть на нее, прекрасно это понимая.
«Так легко впадать в ярость таких жалких провокаций, разве такое поведение достойно одного из Элитной Дюжины, как ты думаешь? Это было всего-навсего детским лепетанием, каждое слово, ты могла просто проигнорировать их, верно? Или же для тебя невыносимо именно то, что именно я говорю тебе то, чего хотелось бы тебе сказать в мой адрес? Да я попала в точку. Или скажешь, что я не права? Так вот что ты из себя представляешь, ну и ну.»
«Тихо! Закрой свой чертов рот, сейчас же!»
«Ты. Ты слишком самовлюбленная. Поэтому тебе не нравится, когда кто-то лучше тебя, ведь это ставит под угрозу твою драгоценную гордость. Я не права?»
«Не говори так, как будто знаешь все и вся… Я, я ненавижу это в тебе!»
«Ну, об этом я кстати, тоже в курсе. Тебе не обязательно надо было, об этом выкрикивать.»
«Заткнииииись!»
Айрит выплеснула все свои злые и кипящие эмоции на Лилиану. Магу ни в коем случае нельзя было терять самообладание. Потому что потеряй он холоднокровие, это несомненно высказалось бы на его магию, так что их строго учили не допускать такого. Тем не менее, она не смогла сдержать свою ярость. Позволив этому случиться, она запятнала не только свое имя, но и честь Элитной Дюжины. Это было раковой ошибкой, что превысила все возможные границы, не превысив которых, она еще могла бы получить прощение.
Однако, она усугубляла свое положение еще сильнее, продолжая рычать от гнева. С такими эмоциями, эффект любого ее заклинания будет слабым и не сможет ничего сделать Ревуну, не говоря уже о Лилиане.А если она попытается использоватьсильную магию с долгим песнопением, ее тут же прервет Ревун.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 11**

Перед ней стояла Лилиана Зандарк. Сзади ее поджидало бледное животное, - Ревун. Так нечестно. Несправедливо. Такие слова постепенно нахлынули к горлу Айрит. Вопреки тому, что это должна была быть битвой один на один, ей пришлось сражаться не только с одним оппонентом, но и с вторым. Это было настоящей трусостью. По-другому это нельзя было назвать. Только трусостью. Но даже если она хотела всем сердцем сказать это, ей этого не позволяла гордость одной из Элитной Дюжины. Впрочем, по-видимому Лилиана ожидала этого, так-как она сказала.
«Мне, в принципе все равно. Если хочешь, я могу сказать Ревуну, отойти. Но это только если ты, здесь и сейчас заявишь в полный голос, что это трусливо.»
Совсем не считаясь с чувствами Айрит, она добила ее такими унизительными словами. Айрит хотела бы пожаловаться, но ей бы не простили такое. Если она сделала бы такое, она публично бы растоптала достоинство Элитной Дюжины.
Если бы это касалось лишь того, что сражались двое против одного, она бы не была раздражена. Ее чувства обострились до предела, она даже услышала, как зрители вокруг из-за удивления разом уронили фрукты, что они хранили на перекус. Но когда дело касалось последнего случая, лучше было бы ей заткнуться. Даже будучи окруженной десяткой убийц, это не испугало бы ее. Но ее мозг отказывался нормально реагировать на эту девочку, и бледного пса, стоящего перед ней. Каждый план защиты от окружения, что мог прийти ей на ум, казался ей бесполезным.
Лилиана снова читала заклинание. Айрит казалось, что тем словам никогда не наступит конец, и что через них Лилиана издевалась над ней, смотря с высока. И в тоже время, атмосфера вокруг вдруг изменилась таким образом, что, казалось, абсолютно все встало против нее. Поэтому ей стоило запечататьЛилиане рот еще момент назад.
Если она решилась бы на это раньше, она избавилась бы разом от корня всех ее проблем: и от странного аннулирующего феномена, и от тех мерзких провоцирующих слов. Таким образом, она защитила бы свою честь и гордость. Позволив ненависти и гневу поглотить свое сердце, она увеличила ману своего тела.
- Вот только накопленную ею ману, заглушила другая мана, в разы превосходящая.
«Тот, который всегда рядом, но остается недосягаемым для наших глаз – »
★
Это происходило чуть ранее до того, как Лилиана нанесла решающий удар Айрит. Один из остальных участников поединков, намечающихся на тот день, Суймей, наблюдал вместе с Лефилией за ходом состязания Лилианы. На тот момент, он в какой-то мере разделился от Рейджи и остальных. Для того чтобы полноценно оценить битву Лилианы, он отделился от них ровно настолько, чтобы они не смогли услышать не единого его слова.
Было примерно то время, когда стоя на арене Лилиана только-только призвала заклинанием Ревуна. Фельмения, старательно наблюдавшая за магией Лилианы до этого, с озадаченным лицом спросила Суймея:
«Это…фамилиар?»
«Ага, он самый. Существует большая разновидность фамилиаров, что принимают вид животных, и он относиться к их числу. Фамилиар, созданный из заклинания, которому придали форму.»
У Фельмении появились сомнения к уместности употребления в данном случае слова «заклинание», что заставило ее поморщиться даже сильнее обычного.
«Созданный из заклинания? Даже не из магии, а всего лишь посредством заклинания?»
«Ага, из заклинания. Сказав, что она создала его из магии… ты, в принципе, будешь не далека от истины, но эта штука сформирована не самим заклинанием, ее слепили благодаря специфической силе, что несли в себе те слова.
«Вот вам и заклинание.»
Наблюдая за тем, как Айрит размахивала своим водяным лезвием, Суймей кивнул Фельмении, а затем взглянул на нее с неким вызовом.
«Мения, была бы ты на ее месте, то как справилась бы с этим?»
«Вы спрашиваете меня, как бы я уничтожила фамилиара Лилианы? Уму-уму…»
Но моментальный ответ от Фельмении так и не пришел, она никак не могла придумать способ, от чего ее дыхание стало тяжелым, а лицо помрачнело. В то время, как она мучилась в раздумьях, сзади послышался взывающий к ним голос.
«- Ого? Так Белая Пламя-доно не знает?»
Повернувшись в сторону, откуда прозвучал тот очаровательный хриплый голос, они увидели золотистые волосы и военный мундир. Со смутной улыбкой перед ними стояла та, что ранее прервала их беседу, - Грациэлла Филас Райзельд. Судя по тону заданного вопроса, она явно знала ответ на него. Неслабо удивленная ее появлением, Фельмения заговорила:
«Неужели у ее Величества Грациэллы есть ответ и на это?»
«Ну конечно есть.»
«Если вас это не затруднит, не могли бы вы со мной поделиться своим способом?»
«Не то чтобы я была против, но это потеряет весь смысл, если ты сама не найдешь ответ для того парня, пытающегося проверить тебя. Ему точно не понравится если я даже намекну всего лишь на принцип, по которому работает этот метод.»
Что касается того самого парня, которого Грациэлла фактически заклеймила мелочным скупердяем…
«Я никогда не сделал бы что-то настолько мелочное.»
«Так ты не собирался скрывать это? А ты гораздо щедрее чем я ожидала. По моим наблюдениям это было что-то вроде козыря, неужели я была неправа?»
«Напротив, не вижу ничего смертельного в том, чтобы рассказать ей хотя бы о принципе, по которому это должно работать.»
«Обычно, козырные карты принято держать при себе до самого конца.»
«Лично по моему мнению, козырные карты являются тем, чем нужно владеть в больших количествах, и чем больше, тем лучше. Ну, в таком случае, наверное, сам концепт козырной карты может показаться вам неверным, но, вы же понимаете, что я имею ввиду?»
«У тебя немного экстравагантное видение и способ выражения. Но допустим. Пока я ограничусь заявлением того, что ты абсолютно прав.»
Грациэлла ответила в крайне необычном для нее смиренном тоне. Ей было не по душе допустить даже временную правоту своего соперника. Оставив это в сторону, она почувствовала пристальный взгляд Фельмении, который прямо-таки настоятельно умолял дать ей ответ, так что Грациэлла решила пролить свет на то, как преодолеть фамилиара.
«Если Белая Пламень-доно не может додуматься сама, значит ты слишком это усложняешь. То что ты называешь фамилиаром, является существом созданным силой слов произнесенных Лилианой Зандарк, а значит, это в сущности ничего большее чем обыкновенная куча слов. Иными словами, если выражаться по-другому, оно борется посредством слов и намерения, что стоят за этими словами. А слова — это понятие, основанное на работе голоса, лиши ты ее голоса, лишишь за одно и способность создавать эту штуку. Лишить владельца его оружия дело чаще-всего сложное, а вот лишить ее основы слов, которому подчиняется это оружие, а именно голоса, дело немудрое. Это самый верный способ избавиться от фамилиара, как он тебе?»
И Грациэлла одарила Суймея серьезнейшим взглядом, после чего тот поспешил согласиться с ней.
«Ага, в точку. Строго говоря, полный ответ заключается в том, чтобы удостоверится что ты как следует позаботилась о том, чтобы предотвратить дальнейшее существовании звука в местности боя, но ты так же можешь назвать это похищением голоса, это не будет ошибкой.»
Послушав объяснение Грациэллы, и подведение итогов Суймея, Фельмении видимо пришла какая-то мысль в голову, так-как она поспешила поднять руку.
«Я тоже кое-что придумала!»
«Имеешь ввиду, что-то иное от того ответа, что мы только-что тебе дали?»
«Да! Если фамилиар Лилианы состоит из слов, тогда используя слова, что идут с ними в разрез, или же наоборот уравновешивают их существование, это может сработать!»
Представив свой альтернативный метод, Фельмения дожидалась ответа от Суймея, затаив дыхание. В свою очередь, Грациэлла нашла идею о уравновешении его существования приятной неожиданностью, и это ее сильно заинтересовало.
«Хм? Использовать противоречащие слова как противовес его существования, да… В этом случае, ты предлагаешь, взять заклинание из которых оно состоит, и повернуть ее против нее самой, верно?
Фельмения одобрительно кивнула в ответ на интерпретацию Грациэллы. Затем Суймей тоже удовлетворенно кивнул.
«Это тоже сойдет как вариант. Можно поставить против нее магию, что имеет прямой противоположный ей эффект, или другими словами, обратную магию, почему бы и нет.»
Услышав что ее ответ оценили как верный, Фельмения встала в триумфальную позу. Она была в восторге от того, что не ударила лицом в грязь перед Грациэллой.
«Суймей Якаги. Если это был ты, как бы ты с этим разобрался?»
«Я? Я бы воспрепятствовал этой магии, еще до того, как она бы укрепилась, разобрал бы ее по частям, и использовал бы воздушное восстановление против самого заклинателя. Но это только в том случае, если заклинание требует времени, как в случае с Лилианой.
«Фуму. Что такое воздушное восстановление?»
«Это фатальный провал высокоуровневой магии, или скорее провал последней стадии многошагового процесса, эффектом которого является сотворение магии. Другими словами, прямо перед тем как магия проявит себя, в том случае если пойти против основного фактора, благодаря которому работает магия заклинателя, отдача от резонанса вернется к нему самому.»
«Моей магии мешали несчитанное количество раз, но ничего такого не случалось. Такое и в правду существует?»
«А как же. Конечно этому не бывать если просто остановить заклинание или какое-нибудь магическое действие на полпути. Разве только если затронуть напрямую структуру заклинания, когда оно в процессе сформирования, по-другому никак… Как бы это сказать, до этого Лилиана использовала смеситель феноменов… Это немного отличалось, но она практиковала такую магию раньше, не так ли?»
«Это действительно так? Магия Лилианы Зандарк, это что-то, что подходит почти только ей самой. О всех ее способностях знал один только Роуж. Помимо этого, что именно за повреждения приходят отдачей от оживления воздуха?»
«Оживление воздуха больше всего сказывается на эфирном и астральном теле. Огромный ущерб будет нанесен на внутренних органах. Посмотрим…тебе же нравится алкоголь, не так ли?»
«Ну, нравится.»
«Это что-то типа отдачи после того как выпьешь залпом приличное количество бухла… Обычно после этого что-то ударяет в голову, что по ощущениям крайне неприятно, так? Я никогда не испытывал такого лично, так что я не могу с уверенностью настаивать на правдивость этого сравнения, но…»
Услышав ответ Суймея, лицо Грациэллы прямо дало понять, что она действительно проходила через такие алкогольные откаты, скорчив гримасу на пол-лица.
«Я предпочла бы не знать, что это такое. Особенно не хотелось бы испытывать такое во время битвы. Случись такое, мне бы не поздоровилось.»
Сказав это, Грациэлла слегка усмехнулась.
«Я услышала довольно-таки забавную историю от тебя. Однако – »
«… Что?»
«У тебя неожиданная склонность к педантичности, х-ах.»
Суймей отлично знал себя, и естественно он был в курсе этой своей склонности, поэтому, вместо того чтобы отрицать из всех возможных сил, он игриво улыбнулся.»
«Ха. Нет такого человека, в которого не было бы хоть частицы педантичности. Вопрос в том сильна ли эта педантичность, или же нет. Обратная сторона жажды к знаниям — это страстное желание получить признания оказавшись в центре внимания. Вряд ли ты сможешь найти кого-то вроде целомудренного святошу, кто не станет навязывать тебе свое мнение на счет того, что тебе нужно, не так ли?»
«Хм? Даже если и так, кажется, ход битвы довольно сильно-таки изменился?»
«Действительно изменился. На представителя Элитной Дюжины оказывают немалое давление.»
«Ей, ты отвлек меня, подняв эту тему, а сейчас…»
К концу, Суймей сам хотел пожаловаться на то, в чем его самого обвинили. Тем не менее, он последовал примеру тех двух, и в тот час же сфокусировался на поединке. На арене выделялась Айрит, спровоцированная словами Лилианы, и явно выбитая из колеи. На факт того, что у Айрит имелось личные счета с Лилианой, Суймей обратил внимание еще до начала матча. Тем не менее сейчас стало более чем явным, что за движущиеся сила стояла за ее боевым духом, все ее эмоции выходили на первый план.
«…Даже так, она слишком предсказуемый противник. Стоило ее легонько раздразнить, как она тут же взорвалась… Нет, у нее окончательно крышу от этого снесло, х-ах.»
«Это неприемлемый вид эмоций. Стихии не любят проявление слабости.»
«Айрит все-таки еще молода. Ну, так-как я моложе ее, не мне этого говорить, из моих уст это звучит странно, конечно, - но ей пришлось пройти через много трудностей из-за ее места рождения, и она имеет права возыметь сейчас гордости и самоуважения…Только вот, я не могу принять того, что ее может так легко сломать такая несерьезная провокация. Ей нужно немедленно избавиться от этой слабости…Ну, судя по текущему положению, это сражение многое даст ей понять.»
Эта проблема касалось одной из ее подчиненных, однако Грациэлла видимо не особо обращала на это внимание. Как и сказала Айрит, победи на этот раз Лилиана, это поможет Айрит одуматься, и пересмотреть свое поведение. Но это только в том случае если до нее это дойдет, но Грациэлле отчего то казалось, что до Айрит это вряд ли когда-либо дойдет.
«Слушай, разве она не твоя подчиненная? Разве тебе не стоит хоть как-то ее поддержать?»
«Не в моем стиле поднимать свой голос для того, чтобы поддержать кого-то. К тому же, она в таком не нуждается. В любом случае, кажется все двигается к завершающему этапу, не так ли?»
Находясь на арене, Лилиана начала воспевать заклинание, что точно стало бы решающим в этом матче.
«Тот что всегда рядом, но остается недосягаемым для наших глаз. Тот, что скрывается от взора людского, и голос свой сладкий от ушей всех и каждого прячет. В сию минуту, в тот же миг, яви тело свое расплывчатое миру этому грешному, и обнажи всю правду скрытою. Родился ты из слова моего, и имя твое из уст моих сей свет постиг взлетевший, рабом моим останешься на вечность, ты – ничего, лишь кровь мою испивший. На сим – »
На ряду с заклинанием Лилианы, ее мана начала резко увеличиваться. Айрит также собрала всю свою ману, но она была обречена быть в миг подавленной маной Лилианы. Подыгрывая представлению с бушующей маной Лилианы, Ревун вернулся к ней, неистово рыча. Его голос превратился в глубокие колебания распространившись повсюду, а потом вновь собравшись воедино, повышая загадочность происходящего, как и пузырчатый мрак, что собирался вокруг Ревуна в едва уловимое темное мерцание. В то время как вой усиливался, земля начала трястись, и обломки начали подниматься к небесам. Это было похоже на предзнаменование перед колоссальной аномалией.
Наблюдавший за этим Суймей, воскликнул легкий «Оу?» в сильно заинтересованном тоне. В конце концов, будто бы указывая путь Ревуну, Лилиана направила свой палец. И тогда –
«Услышь меня! Рычи воем, разрушающим все на своем пути! Ледяное Проклятье Ксено-стихии Звездное Погружение, Смертельный Вой! (Истинное Проклятье, Рывок к Царству Смерти, Вой Полного Уничтожения!)
С последним ключевым словом ее заклинания, прорвался неистовый вой. Ужасно сильный голос выходил из пасти Ревуна. Казалось, его невозможно было вынести, не заткнув свои уши и свернувшись калачиком. Земля, арена, все и вся начало разваливаться на кусочки. В ответ на это, Айрит создала перед собой огромную стену из воды, но даже если воды было в разы больше чем до этого, настолько много, что можно было заполнить бассейн, это казалось всего лишь жалкой каплей в море перед силой Ревуна. В соответствии с движениями пальца Лилианы, пройдя насквозь под воем и суицидальном накоплении страха, бледная вспышка света достигла стены, и с ее прикосновением она упала водопадом к земле, и в одночасье превратилось в чистейшую белую пену.
В версии с изображениями тут находится картинка.
С последним ключевым словом ее заклинания, прорвался неистовый вой. Ужасно сильный голос выходил из пасти Ревуна. Казалось, его невозможно было вынести, не заткнув свои уши и свернувшись калачиком. Земля, арена, все и вся начало разваливаться на кусочки. В ответ на это, Айрит создала перед собой огромную стену из воды, но даже если воды было в разы больше чем до этого, настолько много, что можно было заполнить бассейн, это казалось всего лишь жалкой каплей в море перед силой Ревуна. В соответствии с движениями пальца Лилианы, пройдя насквозь под воем и суицидальном накоплении страха, бледная вспышка света достигла стены, и с ее прикосновением она упала водопадом к земле, и в одночасье превратилось в чистейшую белую пену.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 12**

Прямо по прямой линии что соединяло Лилиану и Айрит, прошла ударная волна, от мощности которой часть арены треснула и обвалилась. Выражая конец битвы, Айрит рухнула на месте. Увидев это, Лилиана сделала равнодушное лицо, и быстро произнесла.
«Победа за мной.»
Как и ожидалось, первенство в этом соревновании отошло Лилиане Зандарк.
★
Даже после завершения битвы, послевкусие от нее еще оставалось у зрителей. Солдаты, маги и все члены Элитной Дюжины были полностью ошеломлены силой Лилианы, и на тот момент, все как один, наблюдали за ее хрупкой, на первый взгляд, фигурой, которая спускалось вниз с арены. Узрев чары, что должно быть невозможно исполнить в этом мире из-за ожидаемой несовместимости с местной магией, это должно было стать для всех них отличным стимулом к развитию. Отовсюду можно было услышать удивленные возгласы типа: «Так Айрит проиграла» или «Кто бы мог подумать, что с самой одаренной женщиной Элитной Дюжины случится такое…». И не только такое, некоторые говорили: «Я никогда раньше не видел магию, подобную этой.», или «А это тоже разновидность магии стихии тьмы?» . Удивление относительно магии Лилианы распространилось по воздуху вместе с возрастающим шумом.
Сошедшая с арены Лилиана отправилась к тому месту, где находились Рейджи и остальные. К этой компании же присоединился и Суймей. Первая реакция ее возвращению пришла от Айо Кузами, которая скрестив свои руки, приняла надменный вид и повысила свой голос в полном удовлетворении от произошедшего.
«Как и ожидалось от моего ученика. Знаешь, все что ты сделала является, без преувеличения, чистым олицетворением тьмы? Твой заключительный удар вообще, смахивал на самую настоящую молнию.»
«Пожалуйста, не неси такой, явной чепухи, и перестань называть нас, учителем и учеником. За такое, я и засудить тебя могу.»
«ФУХАХАХАХАХА! Нет такого человека в этом мире, кто смог бы засудить меня!»
Даже если Лилиана и пыталась возразить ей всеми своими силами, чтобы она ни сказала, это не достигало ушей Айо Кузами. С радостным выражением на своем лице, она хохотала от всей души. В отличии от нее, Рейджи, Титания и Лефилия поздравляли и благодарили Лилиану за победу. Дождавшись, пока они закончат приносить свои поздравления и восхваления, Суймей позвал к себе Лилиану, и отошел вместе с ней и Фельменией, затеяв тайную беседу с ними двумя.
«Лилиана, образцом для того фамилиара послужила…»
«Именно, все, как ты и подумал, моделью была собака. Но в качестве ссылки я использовала, ту штуку, которую мы видели ранее.»
«Призраки, значит.»
Услышав догадку Суймея, Лилиана тихонько кивнула. Суймей предположил это, когда увидел жуткую форму ее фамилиара, и, как оказалось, его предположение оказалось верным.
«Как Суймей раньше и сказал, не стоит ограничиваться одними лишь заклинаниями во время боя, так же важно уделять внимание эмоциям. Я думала о том, что кажется для меня жутким и ассоциировала это с чем-нибудь страшным, думаю от этого был свой эффект.»
«Да! Именно! Как я и думала, тебе гораздо лучше подходит использовать кричащую, яркую магию!»
Повторяя за Лилианой, Фельмения продолжала кивать с удовлетворенным видом. Это в какой-то мере шло, как дополнение, к теме огневой мощи, что они затрагивали на прошлой лекции. Подавляющее количество силы, а также подавляющий вид. Психологический эффект от такого рода магии, был огромным как для противника, как и для самого заклинателя. Вдруг, Лилиана опустила свою голову с виноватым видом.
«Магия, что использовалось мной на этот раз, немного отличается от той, которой ты меня учил.»
Она внесла свои изменения в заклинание, придав ему форму из своего воображения. Лилиана думала, что совершила этим некого рода оплошность. Однако, Суймей не разделял ее мнения.
«А что в этом плохого? То, что у тебя есть оригинальность лишь доказывает, что у тебя сильная чувствительность. В любом случае, пока ты не полагаешься слишком сильно на свои личные ощущения тебе ничего не грозит, но, если ты достаточно внимательна при этом, я не имею ничего против. Еще осталось подкорректировать некоторые нюансы, но думаю, эта магия оказалось более чем полезной, не так ли?»
«Да!»
Получив такую высокую оценку от Суймея, Лилиана широко улыбнулась. Благодаря этому поединку он окончательно убедился, что боевой стиль Лилианы, а также способ, которой она практикует магию, полностью отличается от того, как колдует Фельмения. Фельмения принадлежала к классу старающихся, в то время как Лилиана была в какой-то мере вундеркиндом. Она не стремилась быть похожей на Суймея и этим напоминала ассистента и ученика Суймея, Хидэмару.
Что касается ее способностей как чародея, то у нее была предрасположенность к черной магии. До тех пор, пока она не ограничится узкой специализацией, и не начнет использовать один единственный тип магии, у нее есть все шансы стать самым настоящим чародеем.
«Ну ты и удивила меня своей силой сегодня, Лилиана-чан.»
«Д-да. В конце концов, я являюсь бывшим членом Элитной Дюжины.»
«Тогда, была ли Лилиана-чан одной из сильнейших среди членов Элитной Дюжины?»
«Нет, это не совсем так…»
Она не могла сказать этого, но ее текущие способности проявились только благодаря тому, что Суймей обучал ее магии. Будучи не в состоянии произнести этого, она немного растерялась. За этим, неизвестно к счастью, или же нет, ее прервала Айо Кузами, подключившись к их разговору.
«Однако. После того, как мой ученик показал такое стильное представление, мне тоже не следует отставать.»
«Повторюсь еще раз, я не твой…»
«Все-таки мой ученик устроил перед нами грандиозное шоу, показав такое яркое сражение. Хе-хе-хе… Стоит ли и мне показать на следующем поединке всю благотворную эстетику бесшумной простоты и умеренную утонченность простого сражения?»
Не вслушиваясь ни в одно слово Лилианы, Айо Кузами продолжала настраивать себя к бою. Тогда, Рейджи помрачнел, и приблизившись к Суймею, он прошептал ему, прикрывая рукой свой рот.
«Эй, Суймей. Она конечно говорит такое, но…»
«…Да в любом чертовом случае эта битва не может выйти простой. К тому же, у нее вообще развито то самое чувство эстетизма, чтобы понимать, что по сути такое, бесшумная простота и умеренная утонченность?»
«Ее понятие эстетики скорее всего отличается от нашего, не думаешь?»
«Ну, само собой, как и всегда, ф-ух.»
«Ага, как всегда.»
Пока эти двое вздыхали, Айо Кузами поднялась на арену.
★
После того как все повреждения, оставленные на арене от прошлого боя, были успешно устранены, настал черед начаться и второму поединку. Проблемный ребенок с взрывоопасными подростковыми силами, включенными на полную мощность, Айо Кузами заняла свою позицию. В качестве ее противника выступал еще один член Элитной Дюжины, Слэйн Золнуф.
Золнуф выглядел подростком того же возраста, что и Айрит, или чуть старше. У него были вылизанные рыжевато-красные волосы и довольно-таки изящные черты лица, но из-за постоянной ухмылки на том самом изящном лице, все его возможное очарование сдувало и не оставалось и намека на шарм, только несерьезное впечатление.
Также, как и Айрит, он подавал вид мага, держа в одной из своих рук короткий жезл. Стоило им подняться на сцену, как они сразу же ускорились, отбросив всевозможные приличия, или этикет. Затем, та что взяла в своих руках инициативу начать словесную войну оказалась Айо Кузами. Она нацепила не себе ухмылку под стать его собственной, и поинтересовалась у него:
«Так-так, значит нынче моим противником будет этот смазливый придурок? Вам не кажется, что он совсем уж хлюпиком выглядит? Вы, наверное, прикалываетесь, поставив мне в противники этого дрыща.»
«Не знаю, спутник ли ты героя или нет, но не слишком ли ты дерзкая? Если продолжишь в том же духе, разве не будет еще позорнее, когда проиграешь?»
В ответ на наезд Айо Кузами, Слэйн ответил насмешкой. Как и ожидалось, у него хватало твердости не вестись на простые насмешки на пару с детскими ругательствами. Получившую ответ на свою провокацию, Айо Кузами, это похоже тоже не особо волновало.
«Это я-то проиграю? Ну уж нет, такого не будет. Тот, кто познает сегодня сполна горький вкус поражения на этой арене, будет никто иной как ты.»
«Смотрю я на тебя и вижу, что нет предела твоей уверенности…»
«Это никакая ни уверенность. Это то, чему предопределенно случиться. Обычно такое называют судьбой, а не какие-то там, случайные обстоятельства.»
«Да у тебя кишка не тонка заявлять нечто, настолько самодовольное. Кем, черт возьми, я по-твоему являюсь? Я великий Слэйн-сама из Элитной Дюжины, слышишь?»
Слушая заявления Айо Кузами, Слэйн становился все неосмотрительнее, будучи не в состоянии сопротивляться нарастающему раздражению. Даже если он продолжал говорить таким же спокойным голосом, его тон стал как-то острее. А затем он с гордостью начал пыжиться своим положением, однако…
«Будто бы мне есть до этого какое-либо дело. Такого урода, как ты, только и можно, что плешивым назвать.»
«Ты, долбаная сука! Как ты смеешь насмехаться над моей шикарной прической, имея такую стремную тряпку вокруг своей чертовой шеи…»
«Че ты вякнул? Ты только что посмел проявить неуважение к героическому шарфику любви, а, ублюдок? – Отлично. Я должна как следует позаботиться о тебе, и показать тебе самые темные глубины ада.»
Так как над изюминкой очарования каждого надругались, они оба воспламенили пламенем ярой ненависти. Даже если это и было похоже на мелкую ссору, публика что сидела вокруг сбесилась по вполне доступной для понимания причине конфликта, и сразу же сильно расшумелась, выкрикивая крайне неуместные ободрения.
Увидев, как она проявляет неуважение к Элитной Дюжине, было ожидаемо что они начнут освистывать Айо Кузами. Тем не менее, вопреки тому, что данное место являлось лагерем Императорской армии, крики вроде «Умри», и «Сдохни уже» предназначались Слэйну, что лишь показывало отношение к нему других.
«Да я убью тебя, сука.»
«Твой грех — это твое невежество, и неуважение к моему любимому аксессуару. Ты должен загладить его своей смертью.»
Стоило этому детскому, но в тоже время столь жестокому обмену закончиться, как поединок начался… Он начался, но в отличие от Слэйна, что сразу же увеличил расстояние между ними, Айо Кузами показала полное спокойствие относительно его действий, сложив свои руки с бесстрашной улыбкой. Она не двигалась. Она не колдовала. Таким образом, тем, кто взял инициативу, был член Элитной Дюжины.
« - О, земля! Растяни и подними плоть свою, став угрозой опоре врага моего! Копье Земли!»
Вместе с ключевым словом Слэйна, почва копьями начала вырываться вверх. Разрушая арену, они тянулись к Айо Кузами. Тем не менее, она оставалась на своем месте, не принимая никакие меры для того, чтобы увернуться, будто бы ожидая столкновения. А потом в тот момент, когда она вот-вот должна была быть поглощена ими.
«…Фу-ух. Нет ничего более глупого, чем использовать против меня землю.»
Чрезмерно скучным тоном пробормотав это, она ударила своей ногой по серому граниту арены. Энергичный звук выходящей наружу жидкости вдарил по ушам зрителей, и вырывающаяся земля остепенилась после сильного взрыва. Лицо Слэйна озадачилось, увидев свою магию сломленной, но он сразу же снова взял себя в руки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 13**

«Значит ты не только языком чесать горазда.»
«Конечно. Мое имя Айо Кузами. Я есть совершенное существо, которому подчиняется все в этом мире.»
Как и ожидалось, она выкинула это снова, и в этот раз. Когда Айо Кузами объявила это перед всей толпой, у Рейджи и Суймея окончательно опустились руки. Ее уже было не спасти. Пусть это и фэнтези мир, но, когда она несла вещи, лишенные какого-либо смысла, все что они могли сделать это притвориться, что не знают ее.
«Ну и? Задачей твоего совершенного существа, или как ты еще там себя называешь, является стоять там как бревно, скрестив свои руки, и ничего не делать?»
«Заметь, сам догадался. Но для такого заносчивого говна как ты, так и быть, сделаю исключение, применив редчайшую технику.»
Так-как ее раздразнили из-за того, что она оставалась неподвижной, казалось бы, что Айо Кузами, оживилась, вновь начиная зловеще хохотать. Но вопреки тому, что она сказала ранее, она, не сдвинувшись с места, все еще стояла со сложенными руками. И не только это, она даже не пыталась сконцентрировать свою ману. И в один момент, когда уже никто не ожидал, что что-то случится, поверхность каменной арены раскололась без какого-либо предварительного предзнаменования. Это выглядело так, как будто какая-то невидимая сила яростно ударила по ней. Увидев произошедшее, Слэйн показал лицо, полное разочарования.
«Ааа? И это то и есть твоя великолепная техника? Все что ты сделала, так всего лишь шума лишнего навела. Какую часть этого блефа ты называешь своей техникой?»
«Блеф, говоришь. Фу-ух, - Блеф ли это, или же нет, это уже твое тело нам за тебя ответит. Попробуй.»
«Ай – ?»
Стоило этому прозвучать, как опять произошло что-то, без какого-либо видимого действия со стороны Айо Кузами. В тот момент, когда она это произнесла, по лицу Слэйна прошелся сильный удар со стороны, посредством той же незримой силы.
«Гых-ха – »
Звук сухой пощечины разнесся по всей арене. По-видимому, из-за того, что по его щеке попали, когда Слэйн даже не успел этого понять, его слегка разнесло в сторону силой удара. Придя в себя в тот же момент, он начал трясти своей головой, чтобы избавится от смятения и удивления.
«С-стерва, что ты только что сделала…»
«Только что? Это было баловством моих невидимых слуг.»
«Невидимые…слуги?»
«В точку. Прямо в этот момент, на этой арене присутствуют мои преданные невидимые остальным слуги. Подчиняясь моей воле, они готовы глотку отодрать за меня в независимости от места или времени. Посмотри, ты же не думал, что все закончится на одном слабом шлепке?»
«Гы-ыгх –!»
Не успела Айо Кузами это произнести до конца, как невидимые избиения возобновились с дополнительной силой. На этот раз мощный шокирующий удар пронесся по его затылку. Так-как он не был в состоянии даже прочувствовать присутствие этих существ и ударить в ответ, его практически пинали как грушу. В попытке защитить свою голову, он поднял свои руки и тесно прижал их к голове, перераспределив напряжение на теле, и перегруппировавшись.
Слэйн находился в полном замешательстве, и не он один – зрители тоже были полностью изумлены. Это точно не было магией, не чувствовалось никакого движения маны вокруг, но тем не менее, избиение продолжалось. Они не могли войти в суть, и с этим ничего нельзя было сделать. В таком же ступоре находилась и Фельмения, рядом с которой сидел Суймей.
«Невидимые подчиненные? Нет, но разве такое вообще возможно…»
Их нигде не было видно. Пусть она и искала бестелесных существ, не говоря уже о слугах, она не могла отследить следы ничего живого. В последствии, будучи не в состоянии самостоятельно найти ответ, Фельмения обратилась за разъяснениями к Суймею:
«Эм, Суймей-доно? Что за технику использует Айо Кузами-доно?..»
Под пристальным взглядом Фельмении, Суймей сощурил свои глаза, и изучающе посмотрел на Айо Кузами, как бы пытаясь удостовериться. А затем…
«…Самопроизвольный психокинетический контроль.»
«Самопроизвольный психокинетический контроль… да?»
«Правильно. Эта техника относиться к области спиритизма. Прием на уровне сознания. Выражаясь другими словами, эта техника воспроизводит вспышку явлений вокруг одного человека, пока тот находится в бессознательном состоянии.»
«Э-эм…»
«Полтергейст. Даже в этом мире, случается же такое, чтобы дом начал внезапно скрипеть, или чтобы вещи начали двигаться в доме сами по себе, без постороннего вмешательства, верно?
«В старых особняках. Это то самое, что обычно происходит в домах с привидениями и в древних замках? Если это, то самое, то я постоянно слышу о происшествии таких случаях, то тут, то там.»
Значит даже в этом мире существовал полтергейст. По видимости, из-за того, что этому миру еще только предстояло развивать свою информационную сеть до уровня современного мира, это не являлось чем-то хорошо известным. Заметив беседующих Суймея и Фельмению, Лефилия приблизилась к ним, не отпуская помпоны из рук, но когда она услышала слово дом с привидениями , задрожав, сразу же отошла обратно . В любом случае…
«Когда дело касается ПСТ (Периодический Самопроизвольный Телекинез), то такие вещи, как самопроизвольный психокинез и самопроизвольное психокинетическое предрасположение связаны с отдельной частью полтергейста. За исключением того случая, когда духи вмешиваются в мир, это относится к тому, как люди с повышенной чувствительностью воздействуют на свое окружение находясь под влиянием остаточных мыслей или эфира. Предполагается, что это обусловлено резким скачком духовной силы заклинателя. Прямо сейчас, эта чертова Айо Кузами, использует феномен, проявляющийся бессознательно, но манипулирует им по своей воле»
- СПК, Самопроизвольный психокинетический контроль. Если коротко, суть этой техники заключалась в том, чтобы взять явления, обусловленные полтергейстами, подчинить их себе, и использовать их по своему усмотрению отдавая приказы. В отличии от обычной ментальной магии, он зависел от остаточных мыслей и эфира в воздухе, прямо как полтергейст. Так что он в корне отличался от ментальной магии. Их схожесть заканчивалось на том, что для их применения не нужно было двигаться. Но благодаря этому отличию, его невозможно было уловить, используя простое духовное видение. Тем не менее, из-за того, что на этот феномен влияют остаточные мысли и энергия окружения, он принимает форму, противоречащую своим характеристикам.
Этим объяснялось то, почему Айо Кузами назвала их невидимыми слугами. Это понятие было введено по предложению Фредерика Майерса, но существование которого яро опровергалось современными практикантами оккультизма. Однако забавным парадоксом был факт того, что завершила эту технику лидер теософии, Елена Блаватская. Поговаривали, что она могла использовать этот феномен для того, чтобы пугать людей. Она называла себя той, что может легко управлять призраками умерших, и вскоре стала олицетворением доктрины спиритизма, несмотря на то, что эта сила управляла отнюдь не призраками.
Услышав его объяснение, Фельмения сильно озадачилась.
«У меня нет сомнений на счет эффективности этой техники, но она кажется мне немного слишком окольной. Не надежнее ли просто мысленно произнести заклинание?»
«И в самом деле, можно добиться того же эффекта при помощи обычной магии. Однако в таком случае, противник сможет уловить движение маны, и тогда не получится произвести на него то же впечатление, а значит в этом случае лидирующая позиция останется за – психокинезом, ―ха! Так вот оно что! Вот что она имела ввиду под бесшумной простотой и умеренной утонченностью !»
Поняв это, Суймей воскликнул, будто подтверждая свое удивление на счет этого открытия.
«Суймей-доно?»
«Ранее, это чертовка Айо Кузами сделала заявление после того, как признала великолепность стиля Лилианы, не так-ли? Бесшумная простота и умеренная утонченность – она говорила, что предоставит им возможность сполна ощутить вкус простоты и незамысловатости. В отличии от обычной магии, эта техника обладает формой. И так-как она двигается вне зависимости от заклинателя, ее можно даже назвать подобием фамилиара. Фишка в том, что она показывает нам совершенно иной способ использования фамилиаров.»
«Ааа –»
В тот раз он не воспринял ее слова всерьез, но неожиданно, она оказалась достаточно находчивой. А затем, будто в унисон с осознанием Суймея, Айо Кузами обернулась, и ухмыльнулась Суймею. Та циничная ухмылка взбесила его, но он не мог не признать, что ее действия соответствовали ее ранним заявлениям. Он мог лишь признать, что в этот раз ее взяла. Затем Фельмения начала ворчать с милым «Мумумуму…».
«Эта атака кажется тяжелой для соперника. Нет никакого движения маны, и трудно принять какие-либо контрмеры против чего-то невидимого.»
«Нет, так-как основой для этой техники являются появляющиеся естественным процессом полтергейсты, взять их и превратить в оружие не такое уж и мудрое дело. При сильной защите она вообще не должна вызывать проблем, и тем более страха.»
«Значит, агрессивность этой техники, в конце концов, не так уж эффективна?»
«Да. Потому что она изначально создавалось лишь для того чтобы шума навести.»
По этой причине, Слэйн попал в точку, назвав эту технику блефом. Без сомнения, она обладала непредсказуемостью, но из-за того, что от нее можно было защищаться почти что голыми руками и большой урон она бы не смогла нанести, ее можно было назвать всего лишь неожиданным слабым нападением, от которого, в конце концов каждый смог бы защититься.
«Слэйн! Чем ты черт возьми занимаешься?»
Как и ожидалось, после увиденного проигрыша Айрит в первом матче, Горган начал паниковать, в очередной раз наблюдая за односторонней битвой. Он проорал это с багровым от ярости лицом. Его ярость оказалась более чем эффективной, ибо Слэйн в тот же час взял себя в руки, и начал произносить заклинание.
« - О, ветер! Повелеваю обратиться барьером и стать в мою защиту! Воздушная Стена!»
Сразу же за его заклинанием, ветра со всей местности собрались во едино, окружив Слэйна стеной. Как и ожидалось, полтергейст не смог пройти сквозь стену, и звукам хулиганства пришел конец. Увидев, что от ее телепатической атаки сумели защититься, и она больше не эффективна, Айо Кузами подумала вслух.
«Как от тебя и ожидалось, по крайней мере от атаки такого уровня ты мог защититься, да?»
«Вот сейчас ты в конец доигралась, чертова сука…»
«Ну, было бы неинтересно, если бы мне не пришлось ничего делать. Исход был бы скучнейшим, окажись мой противник нежным, как кисейная барышня, да и публика бы совсем разочаровалась.»
«Ты, долбанутая… С самого начала ты только и делаешь, что откровенную чушь несешь! Твой гребанный мозг там в конец сдуло что ли?»
Наверное, из-за того, что с начала поединка только его поставили под удар, Слэйн был сильно раздражен. Но даже если он и пытался сыграть ей на нервы, было не похоже, что это ее хоть каким-то образом волновало.
«Если ты не можешь вникнуть в суть моих утонченных слов, значит не только твоя лысина, но и мозги становятся все глаже и реже.»
Айо Кузами настолько изящно перевернула наезд с его стороны, что всех окружающих в миг разнесло в неудержимый хохот. Внимательно наблюдая за изменениями в атмосфере, Рейджи приблизился к Суймею.
«Айо Кузами-сан. Пока все идет гладко.»
«Ага, вот именно что пока.»
Суймей намекнул, что ситуация скоро изменится. Судя по обеспокоенному лицу Рейджи, он был того же мнения. Так-как до конца поединка было еще далеко, было сложно предположить, что еще может случится, и каким будет исход.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 14**

«Ты слышишь меня, Слэйн?! Ты не посмеешь проиграть! Еще одно поражение нанесет серьезный урон нашей чести!»
«Да знаю я!»
Получив нагоняй от первого среди Элитной Дюжины, Слэйн сразу же пришел в себя, и паника с его лица почти полностью развеялась. Так как между Горганом и Айо Кузами произошло некого рода столкновение в шалаше, она его чрезмерно беспокоила. Покричав на Слэйна, он посмотрел на нее испытующе. Слэйн окончательно успокоился после того, как на него накричали, но фривольные слова и раздражение все еще не до конца выветрились, застряв в его груди. Он начал анализировать Айо Кузами. Тогда, она решила, что пришло время применить магию, и начала произносить заклинание.
« - О, огонь, о, ветер. Пересеките небосвод безжалостной жарою вашей знойной, и высушите до пепла дыхание врага моего. Жара, Испепеляющая Дыхание!»
Сказав это, небо над ареной возгорелось, и начало сжиматься в вихрь. Это было похоже на магию повышающую температуру воздуха. Если кто-то вздохнул бы тот воздух, он остался бы беспомощен.
«- О, ветер! Действуй подчиняясь воле моей беспрекословной: Дуновением своим яростным, к горизонту далекому отправь жару, меня что изнутри испепеляет, и воздух, что свинцом смертью мне угрожает! Бушующий Ветер!»
И Слэйн использовал свою магию, чтобы противостоять Айо Кузами. Он защищал себя, выгоняя ветром всю жару из воздуха. Небо над ареной находилось в состоянии продолжающейся борьбы между двумя типами воздуха.
…Эта парочка начала соперничать между собой для того, чтобы узнать, кто сможет освободить больше маны для поддержания своей магии, так что вскоре этот поединок превратился в битву на выносливость. Однако, было делом очевидным, что человеческое существо не шло не в какое сравнение с возможностями маны духа. Сдавшись первым, Слэйн еле дышал.
«Это нелепица какая-то… Откуда, черт побери, ты берешь столько маны…»
«Мда, тут не о чем, тут совершено не о чем говорить. Но так рано сдаться... Фуму, человеческие детеныши в эти времена слабее некуда…»
Айо Кузами почему-то бубнила из-за разочарования. А потом она отменила заклинание огня и ветра.
«Ты, сука…»
Взгляд Слэйна вдруг ужесточился. Он должно быть подумал, что она отменила свою магию от жалости к нему. Однако, деликатность и Айо Кузами оказались понятиями, не имеющими ничего общего между собой.
«Итак, пора бы уже закончить с этим. Кажется, ты потратил слишком много маны, совсем выдохся, даже шевелишься с трудом.»
«Гыкх…»
И странный звонкий смех Айо Кузами раздался по всему воздуху. Пришло время вынести Слэйну приговор.
«Давай посмотрим, техника, которая будет использована этим вечером для наказания за твою карму…. Пинок, Уничтожающий Миллиарды.»
«Т-ты сказала, П-пинок, Уничтожающий М-миллиарды …»
«Верно. Я есть Святой Небесный Король, Айо Кузами. Не успеете вы и глазом моргнуть, как я без проблем избавлюсь от нескольких миллиардов существ.»
Находясь на арене, Айо Кузами выкрикнула это чересчур радикальное заявление. В это время, услышавшие это Рейджи и Суймей…
«Так она сказала, Рейджи-сан.»
«..Уун, мне вот интересно, что она имела ввиду? Это же не значит, что сейчас ее ноги начнут преумножаться… да?»
Для Рейджи стало обыденностью угадывать, что на уме у Айо Кузами, ему было любопытно, что она подразумевала на этот раз.
«Услышьте меня, мои незримые глазу слуги! Здесь и сейчас, пришло время вам устроить настоящий пир!»
Айо Кузами использовала свой самопроизвольный психокинетический контроль для того, чтобы оживить сцену, а затем приблизилась к Слэйну, который не мог двигаться в силу того, что израсходовал весь свой запас маны –
«О, мужик с отступающими волосами и мозгами! Узри звездочек огоньком мерцающих от силы моего великого пинка! Получай! Пиноок, Уничтожающий Миллиаааааарды!»
Она подняла свою ногу и ловко маневрировала ей из одной стороны в другую, давая Слэйну шанс увернуться и убежать от нее, но не то чтобы он был в состоянии избежать пинка Айо Кузами. А главной целью пинка Айо Кузами, центр, куда она сфокусировалась был ―Пах Слэйна.
«Только не туууууууудаааааа!»
В версии с изображениями тут находится картинка.
Скорбный вопль Слэйна раздался по всей местности при болезненном столкновении сапога Айо Кузами с его мужским достоинством, от чего он потерял сознание. С пеной у рта он свалился на месте.
Такой удар был крайне неуместен к применению во время матча, и должен был вызвать возмущение, однако публика приняла его на ура. Некоторые из них, правда, судорожно покрывали руками свои промежности, но повсюду вылетали фразы подобные «Так тебе и надо» или «Хорошо сработано» . Были конечно и извращенцы, которым хотелось испытать такое на себе: «Эх, как завидно…» или «Детка, поджарь и меня своим огоньком». И в этом хаосе, Рейджи с любопытством повернул свою голову.
«И все-таки, к чему относились те миллиарды?»
«К тому самому, Рейджи, к числу сперматозоидов.»
«А-аа… Ну и дурацкая техника…»
Получив разъяснения к тому, как расшифровывается название техники, и ее функционал, Рейджи аж плохо стало. С другой стороны, у понявшего все Суймея, появились некоторые сомнения, отчего его брови поднялись к лбу.
«Кстати говоря, а в шарах вообще могут храниться миллиарды? Если подумать надлежащим образом, разве их не гораздо меньше?»
«Точно. Это все ее проклятый рот. Когда ее несносная страсть выходит из-под контроля, ее острый язык заостряется еще сильнее, вроде бы.»
«А-аа, ну да, твоя правда. Как и ожидалось, ты все отлично понимаешь.»
«Хорош уже, ты заставляешь меня чувствовать себя извращенцем.»
«…, давай на чистоту, пути назад уже нет, для нас все давно потеряно.»
«Да знаю я. Тебе не нужно было мне напоминать об этом.»
Сказав это, Рейджи прикрыл свое лицо обеими руками. Громкий смех Айо Кузами раздавался повсюду, - второй матч подошел к концу, окончившись ее победой.
★
Некоторое время спустя, во время третьего поединка.
«Сволочь, сволочь, сволочь, своооолоооочь!
С арены раздался громкий крик.
«Я являюсь одним из Элитной Дюжины, достопочтенным дворянином Империи, слышишь меня?! Так зачем мне марать свои благородные руки о такого грязного простолюдина, как ты?!»
Даже если он выкрикивал эти яростные слова, чувствовалось, что решимости у него почти не осталось, и что он начинал паниковать.
«Это невозможно! Такому не бывать! Чушь собачья!»
Разумеется, весь гнев того, кто кричал, шел в адрес противника, которого поставили против него в поединке.
«Боже, как же легко вас читать. Вы оказались до ужаса предсказуемы, х-ах…»
Его противником был простолюдин из того же мира, что и Герой, и на данный момент раздражающим голосом оценивал его.
― Имперский дворянин,Баалдан Достольф Зегент, стоял на арене, построенном в углу военного лагеря. Он столкнулся с трудностями, невиданными им до сих пор.
И трудности эти заключались не в том, что он сдавал позиции в бою, а в том что он никак не мог избавиться от паники, и решить как продолжить. Естественно, пока рано еще было делать какие-то выводы о том, кто выйдет победителем в этой битве, так что оставалась еще слабая надежда, но Баалдана явно прижали к стене. По крайней мере, морально.
Был отнюдь не секретом тот факт, что свою позицию в Элитной Дюжине, Баалдан достиг золотом. Тем не менее, несмотря на это, сам он был тщеславно убежден в том, что его способности в магии не идут в никакое сравнения со способностями остальных членов Элитной Дюжины, Ну, впрочем, он и в самом деле от них не так и отставал. Родившись в доме благородного рода с чтимыми традициями, он с отличием окончил Магическую Академию, и даже принял участие в военных действиях против южной нации. У него скопилось приличное количество опыта, в этом его нельзя было упрекнуть.
В добавок ко всему прочему, у Баалдана была магическая техника, уникальная в своем роде, что привело к тому, что его самомнение повысилось до небес. Правда, это не для кого не было проблемой.
― Талант к применению обширного множества заклинаний. Используя специфические знаки и интонацию, он мог непрерывно произносить одно заклинание за другим. Он читал заклинания не останавливаясь, не оставляя ни доли секунды между ними, что давало ему возможность проводить быстрые, последовательные магические атаки серьезного типа. Это было одним из драгоценных камушек на короне тщеславия Баалдана.
С помощью этой техники, до этого он выходил победителем во множестве сражений. Неважно против кого он дрался: Против обычных солдат, монстров или же демонов, он всегда побеждал. Тем не менее, на этот раз он не мог избавиться от ощущения, что его водят за нос.
(Какой бред! Это провокации! Да быть такого не может! Такое вообще возможно?! )
Его противником являлся простолюдин, призванным вместе с Героем в Астеле. Его лицо не отличалось ничем особенным, и с одного взгляда можно было понять, что обладал он внешностью, что обычно называют заурядной, и людей подобных ему вокруг было пруд в пруди. Вид этого мужчины идеально подходил под описание черни с улицы, так что относить его к их роду, не казалось Баалдану ошибкой. Его внешность так и кричала – Обыденность. Перед боем, Баалдан выложил Горгану следующее:
― Мне придется лишний раз показать своим соратником, только что показавшим нам такие убогие сражения, как на самом деле полагает сражаться особе голубых кровей!
―Мой противник ничего из себя не представляет, просто обычная деревенщина! Какое разочарование! Это просто оскорбительно выйти на поединок с таким грязным человечишкой!
А затем он обратился к самому простолюдину…
- Ты магией то пользоваться можешь? Ты вообще знаешь, чем является магия в первую очередь?
- Нет, даже если ты и умеешь ею пользоваться, это ещё не обозначает, что ты понимаешь ее суть. Только обретая необходимые знания, ты сможешь в действительности ею овладеть, в этом и заключается понимание. Разве я не прав?
Судя по тому, что он слышал, у мира, из которого прибыл Герой не было ни малейшего отношения к магии. Они начали обучаться магии только по прибытию в этот мир. Прошло всего полгода с ритуала призыва. Такие новички никогда бы не смогли противостоять ему, - ветерану магии, тому кто пользовался ею на протяжении нескольких десятилетий, или по крайней мере, он так думал.
Однако, стоило ему открыть глаза и присмотреться, как он понял, что дела предстоят, совсем иначе. Этот простолюдин предпринимал довольно-таки своеобразные магические решения чтобы давать отпор магии Бааадана. Если бы такое вытворял кто-то из отчаяния, потеряв самообладание, была бы другая история. Баалдан бы не оказался загнан в угол в таком случае. Однако мало того, что этот парень держал себя так, как будто баловался с дитем малым, так еще сражался, напевая себе под нос песенку. Вне зависимости от того, насколько серьезнее становился Баалдан, отношение его противника не менялось ни на дюйм.
Само собой, что, наблюдая за таким зрелищем, публика оживилась и расшумелась. И шумели они, по большей часть из-за растерянности. Но удивляло их совсем не то, что одного из Элитной Дюжины водили за нос, а то, что тот простолюдин защищался магией, с которой никто раньше не сталкивался.
Казалось он сражался так, будто бы нашел слепую точку, которую никто не замечал. Скрыть свое удивление не сумел даже первый среди Элитной Дюжины, Горган Бартвуд Голт, который продолжал смотреть на него восхищаясь, будучи не в состоянии отвести от него свой взгляд.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 15**

К примеру, если Баалдан высвобождал магию огня, он контратаковал заклинанием ветра, раздувавшим пламя, провоцирую самопроизвольный сброс. Если он атаковал посредством магии воды, то вместо того, чтобы использовать общепризнанную тактику, и защититься каменой стеной, ее отталкивающим элементом, он призывал элемент стихии дерева, и поглощал всю воду. Даже когда Баалдан атаковал посредством своего фирменного приема многочисленных цепных магических атак, он продолжал парировать все тем же странным образом. У Баалдана не сумел оставить на нем ни одной царапины.
Так-как эта ситуация выводила его из себя, он поторопился и выстрелил еще большим количеством магии, но прямо перед тем моментом, когда удар должен был достигнуть свою цель, он потерял всю свою силу и испарился.
«Что – ?!»
Это выглядело также, как и в том случае, когда удар Айрит Мелфин растворился прямо напротив пса Лилианы Зандарк. Что до простолюдина, он просто стоял там во всю хохоча. Баалдан не мог понять природу его смеха, - смеялся ли он от презрения или же просто от наслаждения. Он не знал, о чем думает этот парень, но видел, что у него достаточно хладнокровия, чтобы смеяться посреди боя.
«Как ты смеешь насмехаться надо мной…!
Его поведение раззадорило ярость Баалдана настолько, что он мог умереть на месте от приступа негодования. Однако, даже присутствие такого сильного и бушующего гнева не смогло бы ничем помочь при его текущих затруднительных обстоятельствах. Даже если он атаковал парой тройкой цепных заклинаний, каждую из них предотвращали, согласно его опасениям.
― Это было чем-то характерным картежным играм. Вне зависимости от того, какие меры намеревался предпринять игрок, его оппонент, сидящий по другую сторону, выкинет более превосходящую карту. Таким образом, первый теряет свое самообладание, становясь жертвой паники, будучи не в состоянии больше спокойно принимать холодные решения.
Будто увязая в бездонное болото, однажды упав в нее, никто уже не сможет вырваться. Таким был ход этой битвы.
«Итак, пришел мой черед сделать ход, х-ах. ― О, ветер. Повинуйся моей воле и разруби врага моего. Удар Ветров.»
Стоило простолюдину снять перчатку со своей руки, как из нее ударило магией. Его магия ветра была уклончивой и слабой, однако она обладала сильной разрушительной силой, так что ее нельзя было просто так проигнорировать. Для представителя Элитной Дюжины, Баалдана, уклонение от такой магии не предоставляло никаких проблем. Но это раздражало. И то, что в нее было заложено достаточно количество силы, чтобы заставить его защищаться, раздражало его еще сильнее.
« ― О, земля! Окружи меня плотью своей, и стань для повелителя своего твердой опорой и защитой надежной! Никому не позволь пройти сквозь плоть свою! Восход Каменной Стены!»
В версии с изображениями тут находится картинка.
Почва поднялась вокруг него и затвердела, образуя прочный барьер, столкнувшись с которым, магия ветра развеялась и исчезла.
«И ты думал, что такое слабое заклинание сработает против меня?! Ты, чертов глупец!»
«Ну, может одно и не сработает, а если их будет побольше, все еще может измениться. ― О, ветер. Повинуйся моей воле и разруби врага моего х7. Семикратный Удар Ветров.»
«Что ― ?!»
После того как простолюдин произнес свое подобие заклинания, семь экземпляров магии Удара Ветров проявились и вместе напали на стену из грязи. Атака маной с семи сторон одновременно оказывала давление на стену, сначала заставляя ее трястись, а затем в конец рухнуть.
«Быть такого не может… Чтобы магия такого низкого уровня смогла разрушить мой барьер…»
Это было невозможно. Сначала его водили за нос на протяжении всего боя, а сейчас поставили на место такой жалкой магией, его бешенству не было предела.
«Т-тогда, что на счет этого?! ― О, огонь! Оберни тело свое в материю, куда совершеннейшую и переродись воплощением испепеления! Великое Пламя!»
«Ну, тогда с меня, это: ― О, цвет багровый. Смесью темно-черного и красного, которых ты отображаешь, укради цвет красный из света глаз всякого. Ведь пламя бесцветное, и не пламя вовсе. Маленький Багряный Вор.»
Баалдан выстрелил огромным огненным шаром. В ответ на него, простолюдин также воспользовался стихией огня. По сравнению с магией Баалдана, магия второго походила на фасолину алого цвета. Тем не менее, скоро на арене появились много подобных бобов, которые не замедлили с атакой. Казалось, что простолюдин хотел компенсировать качество магии Баалдана количеством атак. Однако, не похоже было что, хотя бы один из этих бобов сможет пройти через жару, исходящую от этого огромного шара.
Итак, красные бобы были отброшены огненным шаром. Одна за другой, они взорвались в цепных магических взрывах, растворяясь в огромной пламенной сфере. И сразу после этого, количество красного появляющегося в поле зрения Баалдана резко начало расти. И из-за этого, он как будто бы бредил, наблюдая иллюзию, в котором оттенок красного из огромного огненного шара исчезает восвояси.
Таким образом огромная огненная сфера испарилась вместе с крошечными подобиями огоньков. Похоже, множество магий, использующих огонь, вывели из строя огненные элементы, что привело к погашению огромного огненного шара.
«Ты сначала боя пользовался этими коварными техниками!»
«Разве это не забавно? Красный является символом огня. Не воздействуя ни на рост, ни на снижение температуры, достаточно повлиять на его цвет, так-как сила и качество мистического огня полностью зависит от вариации красного оттенка.»
«Потеря силы из-за обесцвечивания?! Прекрати пороть чепуху! Магия не может лишиться божественной зашиты, предоставленной ей природными элементами!»
«Боже, если ты не убедился в этом сам, могу только предположить, что у тебя не хватает здравого смысла.»
«Тц, если магия огня на тебя не работает, я просто воспользуюсь другой для того…»
«―Не хотелось бы тебя расстраивать, но к моему великому сожалению, ты скоро в конец выдохнешься.»
«Что?»
«Пришло время взять перерыв. Давайте воспользуемся свободной минуткой чтобы собраться с мыслями.»
И простолюдин пожал плечами, сказав слова, лишенные смысла и резко переходя в беззащитную позицию. Расслабив свои плечи, выпустив из них напряжение, он начал поворачивать свою шею и плечи, для того чтобы избавиться от напряжения в мышцах. И это все посередине битвы.
«Ты что, тупой? Заниматься таким во время сражения―»
Хоть Баалдан и выразил свое возмущение по этому поводу, простолюдин не обратил на его слова никакого внимания, нагло пропустив их мимо своих ушей. Так-как на него снова посмотрели сверху вниз, терпению Бааодену пришел конец, и вспылив, он начал читать заклинание.
«―О, молния! Молн! М-молния…»
Однако, по каким-то причинам, заклинание отказывалось выходить из его рта.
«Мол…ни…»
Его дыхание прервалось, а горло задрожало. И в тот же момент, все его тело покрылось холодным потом без видимой на то причины, а его сердцебиение участилось. Он не мог произнести больше ни одного слова. Его голос отказывался звучать.
―Его мозг опровергал заклинание. Эта мысль застряло в его голове.
«Ха-а, ха-а…»
Тяжело запыхавшись, Баалдан посмотрел на простолюдина. Он скорчил уставшее лицо разочарованного человека. Казалось он знал, что это случится, и смотрел свысока на Баалдана за то, что тот сам вовремя не предусмотрел это. Затем простолюдин посмотрел на него взглядом, которым обычно смотрит ученый, наблюдая за объектом своего эксперимента.
«Божечки, я знаю теорию, но само явление своими глазами вижу впервые.»
«Что…ты…?»
«Слушай, ради своего же блага, тебе лучше прекратить так бессмысленно использовать цепные заклинания, как ты делал до этого момента. Похоже, ты используешь эту технику, так-как обладаешь потенциалом уровнем выше, чем у других людей, но у тебя же нет ничего вроде батареек, гидрогенератора, или чего-то в этом роде, так что рано или поздно ты бы перегрелся, прямо как сейчас.»
«Я-я еще раз повторяю, перестань пороть бессмыслицу!»
«Честное слово… Если ты маг, то должен был и сам это понять.»
Сказав это, простолюдин утер нос Баалдану. Такое у него в голове не укладывалось. Предстать в таком постыдном состоянии перед каким-то грязным смердом вроде него, немыслимо просто.
«Я аристократ! Не сравнивай меня с обычными людьми, я особенный, слышишь меня?! Такое просто не могло со мной случиться…Сволочь, ты точно использовал еще один из своих коварных приемов, для того чтобы…»
Баалдан произносил эти обвинения в его адрес с таким упрекающим тоном, что у простолюдина аж глаза на лоб полезли―а затем, он широко улыбнулся от одной прилетевшей в его голову мысли.
«Кукуку, в точку. Сейчас, когда ты это понял и выставил на общее обозрение, нет смысла больше этого скрывать, не так ли?»
«Сволочь, как я и думал…»
Но все же, что он все-таки сделал? В ответ на осуждающий взгляд Баалдана, простолюдин лишь дерзко поднял свой подбородок.
«Видишь, во-он там?»
Баалдан взглянул в ту сторону, в которую указал простолюдин, с легким щелчком, но то, на что указывал его палец …
★
«Что за…»
По всей арене раздался голос Имперского дворянина Баалдана Достольфа Зегента. Стоило Суймею, щелкнув пальцем, указать на что-то, как Баалдан, следуя его указаниям, сразу же беспечно повернул голову. Но, как и ожидалось, там ничего не было―
«Там же ничего нет… Ха-а?! Быть не может!»
«Ты повелся на это, придурок!!»
Когда он осознал, что стояло за этими действиями и повернулся обратно, было уже слишком поздно. Когда Баалдан попал под такую жалкую уловку, Суймей полностью к нему приблизился. Что до Рейджи и Фельмении, наблюдавшими за происходящим…
«Суймей, неважно как это сказать, ты же не можешь просто взять и…»
«Суймей-доно…»
Голоса обоих были крайне удрученнными. Суймей воспользовался тактикой, что обычно использовали в манге, коварно выкрикивая «Смотри, там НЛО!» или «Ой, там летающая свинья!». Эффективность этой техники же была крайне низкой, однако воспользовавшись этим древнейшим отвлекающим приемом, что принято было считать ходом так сказать глупым, Суймей заставил Баалдана поплясать под его дудку.
Затем по Баалдану посыпалась бесконечная плотина лившихся градом кулаков. Пройдясь своими кулаками по нескольким витальным точкам, и направив свой последний удар немного ниже подбородка, он поднял свой кулак в знак победы. Даже заранее поняв намерения Суймея, Баалдан не смог ничего с этим поделать, что и привело к его поражению.
«Гха-ах… Какой посредственный, прием…»
«Сам виноват, что повелся на это. К тому же, если тебя не научили обращать достаточного внимания к своему окружению, то тебе придется начать заново с самых элементарных основ. Как на это не посмотри, ты слишком сильно недооцениваешь других, придурок.»
Прямо перед тем как в его адрес начали поступать эти словесные оскорбления от Суймея, Баалдан с грохотом рухнул на землю. В конце концов, эту битву совсем нельзя было назвать интересной. Но оставив это позади.
«Ну, при таком сильном приливе крови к своей голове, он в любом случае не смог бы нормально это осмыслить.»
Естественно, Баалдан уже не мог слышать насмешек Суймея. Превысив свой лимит из-за непрерывного расхода своей маны, в следствии того, что у него на короткое время перекрылось дыхание, из-за того самого перерасхода, он начал лихорадочно бредить. Будучи в таком состоянии, было бесполезно ожидать от него какой-либо реакции. С самого начала казалось, что он относится к Суймею как к противнику крайне низкого уровня, но то, как он легко управлял им, лишь еще раз доказывало, насколько легко манипулировать людьми, у которых такое маленькое воображение. Его презрение к своему противнику поднялась до немыслимого предела, и его беспечность породила разрыв между ними, превосходивший по величине огромную разницу между их способностями. И по этой причине, он растратил всю свою энергию. Это в корне отличалось от того раза, когда Грациэлла попалась в его ловушку магического расплава , его ошибка относилась к разряд самых низкоуровневых.
Сама по себе, техника продолжительных цепных заклинаний, не являлось ничем особо примечательным. С учетом того, что заклинатель при этом владеет достаточными познаниями, в том мире это было принято считать незаменимым навыком. Такое умели делать все. Однако в этом мире, люди не владели котлом маны. И из-за этого, они были не в состоянии поменять затраты своей энергии и маны на пар, и выделить его. Следовательно, они просто выдохнуться, как и Баалдан.
В крайних случаях, это могло даже привести к потере зрения, или к ограничению своего изначального поля зрения. Пока Суймей размышлял над этим, он спустился с арены и начал внимательно прислушиваться к тому, о чем говорили Рейджи и все остальные.
«Эй, Тия. Битва Суймея была на одном уровне с прошлым поединком, не так ли…»
«Я проиграла парню, который прибегает к таким методам… Непростительно.»
«Суймей-кун. Похоже, тебе нужны нравоучения.»
Рейджи был рассержен, Титания аж пылала, окружив себя аурой гнева по отношению к Суймею, а Лефилия была переполнена желанием почитать ему нотаций.
«Э-эх…»
И победителем третьего поединка стал Сумей, воспользовавшийся внезапной атакой.
★

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Гроза всегда начинается с появления туч. Часть 16**

Сразу после того, как поединки подошли к концу, где-то среди военного лагеря.
«Да быть такого не может. Невозможно, чтобы такое случилось…»
Он и мысли не допускал, что Элитная Дюжина может в чистую проиграть. Понаблюдав из тени за ходом всех трех матчей, Горган не мог отойти от полученного потрясения, снова и снова бормоча какие-то слова.
Все члены Элитной Дюжины, которых он выбрал для каждого поединка, должны были одержать победу над своими противниками. Существовала некая вероятность, что Айрит может продуть Лилиане, в силу некоторых неприятных обстоятельств, но по его расчетам, победы Слэйна и Баалдана было делом решеным.
Однако, результаты немного отличались от того, чего он ожидал. И к тому же, последние два понесли поражение, проявив при этом полное отсутствие манер. Как первый представитель Элитной Дюжины, он не мог смириться с этим.
Тем не менее, шок Горгана в последствии поражения был настолько велик, что он не мог толком сфокусироваться, для того, чтобы что-то сказать. Пока он удивленно наблюдал за происходящим, не в состоянии собраться мыслями, перед ним появился Реанат с сопровождающим.
«Горган.»
«В-ваше Императорское Высочество…»
Даже если его голова все еще пребывала в состоянии глубокого потрясения из-за поражения, он все-же был достаточно интеллигентен, чтобы не пренебрегать этикетом перед лицом, превосходящего его по статусу, так что Горган нервно согнул одно колено. Затем Реанат задал вопрос тоном, которым обычно начальники делают выговор своим подчиненным.
«Что-ж, поединки подошли к концу. Теперь то у тебя, по крайней мере, не должно остаться жалоб, правильно?»
«…Ха-а. Не могу выразить настолько мне стыдно и жаль за то, что представители Элитной Дюжины показали вам столько недостойных поединков»
«С этим ничего уже не сделаешь. Просто на этот раз, им действительно не повезло с противниками.»
«Тем не менее, чтобы Элитную Дюжину водили за нос такими дешевыми трюками… Оставляя на второй план поединок Айрит, вполне естественно, что гордость и слава Императорской Армии сильно пострадает. Я думаю, нам нужно взять на себя ответственность за это.»
«Ответственность, говоришь.»
«Ха!»
Взятие на себя ответственности. Таким была отчаянная мера Горгана. Коротко говоря, если уж идти ко дну, то со всеми вместе. Если Элитная Дюжина занялась бы улаживанием последующих дел, он смог бы хоть немного облегчить бремя тех, кто участвовал в поединках. Бой Айрит и Лилианы оставил его без слов, ему нечего было возразить, а вот в отношении остальных двух противников у него возникла куча сомнений.
Вместо того чтобы взять за них ответственность, он намеревался обратиться с жалобой. Поступи он так, поражение будет не полным, тем самым уменьшится огромный урон, нанесенный по имени Элитной Дюжины. Будет достаточно собрать людей, сочувствующим им, и дело в шляпе.
Имея такие намерения, Горган низко опустил голову, в надежде получить поддержку Реаната. Однако, даже если Реанат прекрасно знал, чего от него ожидали, он лишь покачал головой, и заговорил мягким тоном:
«Горган. С самого начала поединков ты лишь кричишь о беззаботном отношений оппонентов к твоему окружению, это никак не связано с ответственностью. Таким образом, здесь нет необходимости брать ответственность.»
«Но…»
Он не мог этого так оставить. Горган попытался продолжить давить своим мнением.
«―В таком случае, в дальнейшем тебе следует воздержаться от таких неуместных мероприятий.»
- Надменно окликнула его сзади Грациэлла.
«Ваше Императорское Величество Грациэлла…»
«Что с этим мрачным лицом? Ты в чем-то не согласен?»
«Со всем моим почтением. Это неприемлемо чтобы всю ответственность за эти битвы взяли на себя лишь те, кто участвовал в сражениях. Это напрямую затрагивает честь Элитной Дюжины, частью которой являетесь и вы.»
«Разве ты сейчас в подходящим положении, чтобы замышлять подобное? В любом случае ты намереваешься оспорить ваше поражение, чтобы хоть как-то уменьшить ущерб, или скажешь, что я неправа? Ты ясно дал понять свои истинные намерения последним заявлением.»
Гациэлла залилась смехом, полным презрения к нему. Горган, которому нечего было ответить, сохранил молчание. Усмирив свой смех, Грациэлла натянула на себя серьёзнейший вид.
«…Так, мне все равно, что там у тебя были за обстоятельства или ожидания. Я более чем отлично понимаю недовольство Империи этой ситуацией. При нашем текущем положении, в котором наши союзники не показывают не доли энтузиазма, было бы как нельзя лучше, выделись Элитная Дюжина, чтобы показать силу Империи и своим, и чужеземным солдатам.»
«Если и ваше Императорское Величество это понимает, тогда…»
«Горган, разве ты не слышал, что до этого говорил мой старший брат? В этот раз вам не повезло с соперниками. Тебе придется принять, и смириться с этим.»
Даже если Грациэлла и поставила его на место, Горган все еще не выглядел удовлетворенным. Виной этому, скорее всего, служило его тщеславие, что накопилось у него за все годы его деятельности в качестве активного представителя магов. Его мрачное лицо и свет исходящий из его унылых глаз будто бы орали от недовольства. Грациэлла сразу же поняла, что на сердце Горгана, и подав ему знак, продолжила:
«Ты тоже должен был это заметить. Лилиана освободилась от темной магии, и стала могущественным заклинателем. Та, что называет себя Айо Кузами, смогла прогнать демонического генерала. С такими противниками, трепаться о том, что это было неприемлемо, будет глупой детской выходкой.»
«Тем не менее, парнишка, что сражался в последней битве. Он же просто перешел все границы баловства.»
«Тебе это показалось баловством?»
«Безусловно. Все что я увидел это то, как он издевался над своим противником.»
«…Фуму. И ты тоже разделяешь его мнение, старший братец?»
Стоило ей уважительно задать ему этот вопрос, как его лицо слегка напряглось.
«Ну, давай посмотрим. В независимости от того, какова истина, по правде, если посмотреть с его точки зрения, тот поединок смотрелся действительно недостойным. Тебе так не показалось, Элла?»
«Как я и думала, если ты чего-то не понимаешь, твое мнение становится очень нестабильным, и все больше и больше отдаляется от истины. Так-как мне лично выпала возможность однажды сразиться с этим парнем, основываясь на моих наблюдениях, я имею полное право утверждать, что у его стратегических и магических способностей нет границ. И я это прочувствовала на своей шкуре. Однако, вы и сами могли в этом убедиться, во время последнего матча.»
Несмотря на исход последней битвы, с точки зрения Грациэллы, тот трюк лишь лишний раз доказывал, насколько легко и точно он читал характер Баалдана. Так-как в отличии от Грациэллы, у него не было возможности испытать вкус ловушки Суймея, Горган не мог просто так изменить свою точку зрения.
«Со всем уважением к вашему Императорскому Высочеству. Что заставило вас считать, что силы этого парнишки настолько безграничными? Я такого не замечал.»
«…О боже, ты до сих пор ничего не понял? Да ты в конец одряхлел. Среди них всех, он самый жестокий, не знал?»
«Кто, этот парень?»
«Верно. К тому же вы сами приметили, что он до этого лишь игрался, и если поразмыслить, не это ли доказывает того, что уровень этого поединка показался для него настолько смешным, что он решил подраться в шутку. С самого начала Баалдан насмехался над ним, и сам напросился на такое отношение, не так-ли… Тебе есть что сказать в защиту беспечности Баалдана?»
«…Нет.»
А затем, Реанат вспомнил кое-что.
«Элла. Ты ведь сражалась с гостем из иного мира, я слышал, ты победила его тогда?»
«Позже я узнала, что во время боя со мной он страдал от серьезных ранений, настолько серьезных, что еще чуть-чуть, и он бы распрощался с жизнью. Из-за этого мне стало обидно.»
Прислушавшись к голосу Грациэллы, они могли четко понять ее бушующее недовольство, выходящее наружу в пересмешку с разными эмоциями.
«Но, чтобы настолько легко одержать победу над одним из Элитной Дюжины…»
Реанат не оценивал его настолько высоко. До этого он думал, что его способности не могут превышать уровень Элитной Дюжины. Он так рассуждал, потому что понятия не имел на счет следующего.
«Старший Брат, некоторое время назад на Астель напали демоны, я уверена, тебе уже докладывали это раньше.»
«А, ты о том случае, когда уложили десять тысяч монстров и демонов? Так что с этим делом?»
«…Скорее всего ему и принадлежит победа над всеми ими.»
Когда Реанант уловил нотки смиренности в ее голосе, его выражение лица ужесточилось.
«…Это чистая нелепица. Десять тысяч демонов? Как бы силен он не был, в одиночку сотворить такое…»
«Я не думаю, что ее Величество Титания, соврала бы о таком. К тому же, факт того, что Лилиана Зандарк смогла поднять свои магические силы до такого уровня за такое короткое время, также является дополнительным, и вполне убедительным доказательством его силы.»
«…Если подумать, мне докладывали о том, что гость с того мира не являлся героем, так это правда?»
«А-аа. Очевидно, что отчет не врал, и тут нет никакой ошибки. К тому же, по всей видимость, в том мире полно людей, превосходящих по силе парня, что сокрушил демонов.»
«Это правда?»
Грациэлла лишь кротко кивнула в ответ на вопрос Реаната, в котором читались легкие нотки страха. Увидев это, Реанат окончательно лишился дара речи. Затем Грациэлла косо посмотрела в сторону Горгана.
«Горган. Даже не думай о том, чтобы напасть на этого парня под покровом ночи, ты меня понял? Если ты так поступишь, легко не отделаешься.»
Горган мог лишь согласиться, смерено кивнув в ответ на предупреждение Грациэллы.
… В тоже время, нотациям по отношению Суймея от Лефилии и Титании, не суждено было иметь предела или видимого окончания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Начало сражений. Часть 1**

И так, под командованием Реаната, битва между Имперской и демонической армией проходила как по маслу. Прямо как он и планировал, поверх многих путей ведущих из диких земель Империи в цивилизованную местность, расположились засады для атакующих демонов. Разведчики были разосланы повсюду и сейчас фронт держался как мог. Им оставалось только ждать подкрепления.
Так как битвами являлись серии засад и защищающихся битв, превосходство было на стороне Империи. В отличии от северного Альянса, они держали позицию, более подходящую для обороны. Они могли расположить засаду везде.
Так же это позволяло собрать достаточно информации заранее. Если страны по пути к Империи подвергались атаке, информация об этом достигала Империю и позволяла им подготовиться к защите. Империя была слишком далека и демонам было сложно атаковать внезапно.
В любом случае, что касается Суймея и других, как и ожидалось, они сторожили штаб и не являлись частью стратегии. Во многом из-за наложенных на них ограничений, чтобы они не спешили воевать впереди Имперской армии. Но так как армия была в отличной позиции, им теперь бы пришлось воевать на фронте. Лефилия вернулась в форму, и Реанат попросил её о помощи.
«Точно можно вверить войска такой как мне?»
«Я знаю, что силы госпожи Святой Девы не ограничены только боевыми. Пожалуйста, ведите войско в бой и используйте силы духов вовсю.»
Таким образом, Лефилия повела отряд Имперских солдат в бой, с целью задержать продвижение демонов. Она маршировала вместе с войском в северный горный хребет и наблюдала за демонами сверху. Её войско располагалось в роще деревьев на вершине холма. Ниже, демоны передвигались узкими и витиеватыми горными путями. Так как демоны не знали о их присутствии, можно было внезапно атаковать.
«Кажется дождь собирается.»
Впереди войска, между холмом и зарослями, прозвучал голос, говоривший о приближении дождя. Лефилия поправила свои красные волосы и заметила среди солдат Лилиану, что сидела на маленькой лошади. Она не знала, прибыла ли она только что, или была частью войска изначально. Но внезапное появление ей подходило, ведь она была частью дивизии разведки. Нет. Скорее из-за того, что она была дочью Мастера Меча Одинокой Фигуры.
«Лили, что-то случилось?»
«Да. Я пришла доложить об обстановке.»
«Прошу, докладывай.»
«Как и ожидалось, войска в штабе начали готовиться к дальнейшему отступлению. Если ничего не произойдёт, то герой Рейджи и Королевское Высочество Титания, что остались в штабе, не будут участвовать в битве и будут отступать. Они планируют использовать их в финальной битве.»
«Как я и думала, их всё ещё не перебрасывали...»
«Это потому что герой Рейджи не имеет большого боевого опыта, поэтому было запланировано что вместо битвы в столь сложной, горной местности, он покажет свою силу в более просторном месте. К тому же, если формация солдат более кучна, повышаются шансы на его выживание и это так же укрепит мораль.»
После доклада Лилианы, Лефилия глубоко вздохнула, будто выпуская всё, что её тревожило.
«Что случилось?»
«Ничего, я просто немного успокоилась...»
«Ты переживала о том, как они используют Рейджи, так?»
«Ну да, ведь Рейджи не был призван в Империи. Я просто думала, как они его используют. Я ожидала, что они не захотят, чтобы он забирал их славу, из-за чего отправят его на какое-то странное задание только потому что он является героем.»
«Всё в порядке. Его Величество Реанат не занимается такими странными планами, как Его Величество Император.»
Другими словами, возможно, что такой приказ отдал бы Император. Точно. Если бы это был Император, он бы наверняка придумал бы какой-то абсурдный план.
«Что насчёт Суймея?»
«Он передвигается как пожелает. Ему не были даны никакие указания и Его Величество Реанат оставил его без каких-либо направлений. Так как войска пока справляются, он не видит никакого применения Суймею. Поэтому он не хочет, чтобы тот мешал.»
«Это значит, что Его Величество Реанат видит Суймей-куна как пешку, но не может придумать, где его применить.»
«Возможно. Сила Его Величества Реаната в перемещении сил уровня юнитов. А Суймей немного особенный.»
В этом мире, Суймей был как Лефилия и другие, что могли в одиночку сравняться по силе с целой армией. Поэтому, в любой стратегии, куда бы его не направили, он бы был вне любого контроля. К тому же, никто не знал о его военном потенциале или что он вообще толком умел. Поэтому и случилась такая странная ситуация, что его хотят использовать, но не знают где. Если бы он был как Лефилия и обладал харизмой вести иностранные армии, разговор бы был совершенно другой.
―Я чародей и ученик, ты знаешь? Разве не очевидно, что у меня ничего такого нет?
Так он сказал, прежде чем уйти. Лефилия улыбалась, вспоминая этот разговор, а Лилиана осматривала окружения.
«Итак... Там, как и планировалось...»
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Ага, смотри. Чёртовы демоны оставили эту часть без обороны. Если мы атакуем, то мы приобретём намного больше чем мы ожидали.»
Выбор этой локации для войска было частью стратегии Лефилии. Вместе с этим, пути, что выбрали демоны были подтверждены заранее, поэтому осталось только атаковать. Так как демоны шли по горным путям, их строение было крайне узким, пока они шли по дороге.
Они шли по двое или по трое, поэтому если бы на них устроили засаду сверху, то построение было бы разрушено и убить всех стало бы очень легко.
«Подготовление масла закончено или нет?»
«Всё сделано и готово!»
Сказав это, Лефилия указала на дальние левый и правый фланги. Там стояли по несколько солдат с большими кувшинами масла. В этой ситуации они не побрезгуют применить огонь. Из-за защиты Бога Зла демоны обладают устойчивостью к огну, но так как в их рядах так же были монстры, ситуация была другой. Сбросив камни спереди и позади, войска магов подожгли бы их и прикрыли бы пути к отступлению, пока основное войско атаковало бы посередине. Это была простая стратегия, но крайне эффективная. Так как победа казалась Лилиане неизбежной, она закрыла глаза и погладила лошадь по шее.
«Тогда, я уезжаю.»
«Что дальше?»
«Я побывала везде, даже с Суймеем, поэтому я вернусь в штаб. После того, меня скорее всего опять отправят как гонца.»
«Желаю тебе удачи.»
«Взаимно.»
Лилиана откинулась назад и резко исчезла вместе с лошадью. Если бы она исчезла сама, это было бы одно, но лошадь исчезла так же и Лефилия задумалась, как ей это удалось? Наверное, это была одна из техник Мастера Меча Одинокой Фигуры, а возможно одним из учений Суймея. Нет, это вообще могло быть комбинацией двух техник. В любом случае, Лефилия забралась на лошадь и обернулась на солдат. Затем, будто демонов ниже вовсе не было, она огласила команды солдатам:
«Пришла пора атаковать! Когда камни будут на местах, маги атакуют огненной магией по флангу и фронту, как и планировалось. Вместо еды и воды давайте накормим их камнями и маслом, и развеселим их банкетом огня! Готовься!»
Пока она саркастично воодушевляла солдат, они молча выслушивали её, но когда она закончила, они ответили мощными голосами в унисон. «Как велит Богиня Альшуна!» и «Да здравствует госпожа Жрица Храма!». Мораль была на высоте. Даже больше чем надо. Скорее всего из-за Богини, что показала свои умения. Как и планировал Реанат, имя Святой Девы Храма Духов имело огромный эффект в битве против демонов.
Солдаты закончили подготовку и огромное количество камней полетело с холма. Они были невероятно тяжелыми и в падении убили множество демонов и монстров. Одновременно с этим, было разлито легковоспламеняющееся масло и маги атаковали огненной магией.
«Хаха, походу войска демонов в полном хаосе!»
«Отлично. Так держать!
Демоны на фронте и фланге начали в панике пытаться передвигаться внутри этого дымового облака, но паника распространилась прямо до самого ядра их группы. Вскоре, марш прекратился и войска полностью погрузились в панику. Затем, увидев войска на холме, демоны странно закричали и начали забираться вверх. Но было уже поздно, им это не поможет, поэтому...»
«Прекратить оборонять магов, вся кавалерия, в атаку на чёртовых демонов! Маги, продолжайте обстреливать фланг и фронт огнём! Вперёд!»
По команде Лефилии, солдаты ринулись в атаку с холма, как ручей. Они перешли на ближний бой, и как себе представляла этот план Лефилия, горная дорога была отбелена трупами демонов.
★
Неважно насколько демоны превосходили человека в битве один на один, было очевидно какое превосходство имела организованная группа солдат против разбитых войск демонов. Это было ещё более заметно на столь узком пути. Выбирая место для битвы, Лефилия и её солдаты мечтали о месте, где было бы невозможно ворваться в их ряды(солдат) и разбить их и где всё бы произошло с точностью наоборот. Войска демонов были в панике и мешали друг другу забираться и вредили друг другу просто из-за беспорядка, творившегося вокруг. Они сталкивали друг друга с холма и только ускоряли потерю своих войск.
Даже на столь узкой дороге Лефилия умело обращалась с лошадью, раскидывая демонов. Она взмахивала своим огромным мечом и рубила демонов, создавая пространство.
Все демоны, что подбирались ближе, без исключений, пали жертвой её огромному мечу. Вскоре, распознав её силу, Демоны перед ней собрались в более узкую формацию. На столь узком горном пути она не могла выпустить Гала Валнер, чтобы не повредить своим войскам. Поэтому...
«О красный ветер, услышь мою мольбу и стань нашей яростной мантией...»
После того, как она проговорила эти слова как молитву, красный ветер окутал её лошадь, будто броня. Покрыта была не только лошадь, но так же и её ступни. А затем...
«Хаа!»
Она громко закричала, подбадривая лошадь, и ударила по бокам, атакуя демонов. Лошадь двигалась на стену демонов без какого-либо страха и красный ветер вокруг неё отталкивал демонов. Не стоит упоминать, что демоны спереди были растоптаны копытами лошади, которые были покрыты красным ветром.
Когда фронт раскрылся, она была в побеждающей позиции. Осталось только уничтожить их, как и планировалось, или так она думала раньше. Вскоре спускаясь по холму, гонец кричал ей:
«Госпожа Святая Дева! Подкрепление демонов позади нас!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Начало сражений. Часть 2**

Даже услышав столь ужасные новости, Лефилия не паниковала и командовала.
«Понятно... Значит, прибыли подкрепления. Действуем без страха! Как и было решено раньше, разгромим демонов, что впереди и отступим. Я займусь охраной тыла, все у кого остались силы — за мной!»
Так как отступление было частью их плана изначально, солдаты немедленно приступили к выполнению приказа. После победы над демонами спереди и создания пути отступления, раненые и уставшие солдаты немедленно отступали. Пока маги на вершине холма атаковали магией в поддержку, шло отступление. Вскоре стало видно подкрепление демонов...
Дорога сзади была вьющимся горным путём, но не всё казалось столь ужасным. Но просто потому что никаких подкреплений не было на дороге...
«Понятно. Значит сверху.»
Демоны с крыльями как у летучих мышей спустились из-за облаков. Как бы сказал Суймей, они выглядят как злые духи с крыльями, которых называют дьяволами. Они громко хлопали своими крыльями и летели чёрно-красной стаей. Сверху... Для человека это было природной уязвимой зоной, и оборона против такого так же была сложна.
«Всем успокоиться! Только потому что враг атакует сверху, это не значит что их нужно бояться!»
Лефилия мгновенно отреагировала на солдатскую панику и закричала. Но солдаты не ответили. Сверху донёсся кокетливый голос.
«Да ну, правда?~»
Это был крайне похотливый тон, что совершенно не подходил обстановке. Он звучал как голос проститутки. Посмотрев вверх, она увидела тень демона с крыльями. Как и у других демонов, у неё были крылья летучей мыши, но её тело было полностью женским. Её нежные светло-коричневые волосы развеивались по ветру, перед ней собирались мужчины, а женщины испытывали отвращение к её фигуре.
Играя со своим чёрным хвостом, она летела сюда с немного изогнутой спиной. Она должна была быть их командиром. И этого демона Лефилия видела ранее.
Да. Она не могла забыть. Она была одной из генералов демонов, что атаковали Ношиас. Она была её злейшим врагом.
«Ты... сволочь с того раза!»
«Давно не виделись~. Как делишки? Хм, если стараешься так сильно, то, наверное, аж надрываешься уже, да?»
Она улыбнулась и засмеялась так, будто издевалась над Лефилией, из-за чего ярость второй вскипела. Прямо как и в тот раз, она насмехалась над теми, кто старался изо всех сил выжить. В ответ на такое поведение демона, Лефилия атаковала красным ветром с острия своего меча без лишних слов.
«Хаааааааааааа!»
Наполненный её боевым духом, красный ветер взлетел в небеса и без промедления направился прямо в генерала демонов — Латору.
«Ой-ёй, как близко. Страшно, если ты так атакуешь без предупреждения!»
Атака должна была разрезать демона пополам, но та просто уклонилась от атаки с минимальными движениями. Красный ветер за её спиной убил не одного демона, но Латоре было всё равно.
«...Ты уклонилась...»
«Конечно! Как не атакуй, от такой атаки я с лёгкостью уклонюсь. Ты меня недооцениваешь? Это моя работа, смотреть на всех с высока и втаптывать в землю!~»
Сказав это, она слизала слюну своим красным языком и говорила крайне нежно. Услышав такие разговоры, по спине Лефилии побежал мороз. Это было отвращение. Избавившись от страха, она посмотрела вверх, в небо и увидела, как Латора улыбается в прекрасном настроении.
«Меня зовут Латора. Мне кажется ты это хорошо помнишь, не так ли?»
«Конечно. Такую сволочь сложно забыть.»
«Ай, так мило, что ты обо мне так много думаешь, я счастлива! Я так же очень хотела встретить тебя вновь.»
―Как же я тебя замучаю при нашей следующей встрече.
Последние слова прозвучали с нечеловеческим тоном и это разожгло ненависть внутри Лефилии ещё сильнее. Она вспомнила, какое унижение ей пришлось перенести из-за этого демона. Латору было мало победить, она убила многих союзников Лефилии и наложила на нее самое страшное проклятие. Она не могла её простить. Даже если разрезать её на тысячи кусков, этого было бы мало.
Будто воодушевлённый яростью Лефилии, красный ветер вокруг неё стал танцевать будто в огне. Она была полностью готова к битве. Но её прервал солдат позади.
«Госпожа Святая Дева! Подготовка к защите тыла и отступлению завершена! Отступайте с нами!»
«Не переживайте за меня. Уходите!»
«Но если мы это сделаем...»
«Я должна победить этого демона! За всех тех, кто только что погиб! Поэтому вы уходите, а я остаюсь!»
Она кричала на солдата, а тот ответил простым «Принято» и передал приказ другим. Они не настаивали остаться, потому что были солдатами другой страны и думали о своём собственном благополучии. Даже если она была Святой Девой Храма Духов, не стоило ожидать от них огромной преданности.
Вскоре, оставшиеся Имперские солдаты начали отступать к штабу. Демоны Латоры ринулись за ними, но они не могли прорваться сквозь оборону тыла, чего уж добраться до центра группы солдат.
«Ахх, вот и уходят!»
«Ай, твои подкрепления немного опаздывают.»
«Походу. Если так, то мы не успеем догнать их до штаба. Ну и ладно, это не имеет значения.
«...?»
Учуяв скрытый смысл за смехом Латоры, Лефилия нахмурилась. Латора не собиралась догонять Имперские силы, и эта мысль заставила Лефилию чувствовать дискомфорт.
«На твоём лице написано, что ты ничего не понимаешь. Нам всё равно, убегаете вы или нет, потому что вскоре ваш штаб будет ужасным местом!»
«Что? О чём ты?»
«Да так, ни о чём. Вы просто все идиоты. Вы действительно думали, что мы не поймём стратегию обычных человечишек? Вы все идиоты, да? Ахахаха! Прямо сейчас Лишбаум, Ильзарл и Гралладжерус атакуют ваш штаб, ты знаешь?»
«Атака на солдатский штаб?!»
«Угусь. Совершенно неожиданно, правда? Ты думала, что ты нас задерживаешь, но на самом деле мы вас выманили и разбили на мелкие группы. Даже если они доберутся до штаба без потерь, это не имеет значения, их ждёт намного большее войско.»
Услышав это, Лефилия полностью поняла. Всё касательно перехода через горы было обманкой. Используя это как отвлечение, другая отдельная сила обходила их. Демоны были хитры. Это была ужасная ситуация, но лицо Лефилии было полно дерзости.
«Что с твоим лицом? Думаешь, что вы победите?»
«Конечно мы победим. Вы атакуете штаб, но там много героев и магов. Там вся элита Империи. Даже если атака будет неожиданной, они не проиграют.»
«То есть ты в них веришь? Ну ладно!»
Латора безразлично ответила так, будто это действительно её не волновало. Когда Лефилия направила меч на демона, Латора резко улыбнулась будто насмехаясь над ней.
«Хаха! Помнишь, как закончилась прошлая битва? Ты и вправду надеешься победить?»
«Конечно. Я выиграю, в отличии от прошлого раза!»
«Ну да, выглядишь немного сильнее. Но достаточно ли ты сильна чтобы победить?»
«Я точно смогу победить!»
Лефилия прервала её смех громким кличем, взывающим к красному ветру и укутала себя им. Красное торнадо образовалось вокруг Лефилии, камень и земля завращались вокруг.
В ответ, Латора совращающе провела пальцем по воздуху и улыбнулась. Её движения были так, будто она кого-то лапала. Вскоре, из её пальца вылетели тонкие нити и струны, и врезались в ветер.
Лефилия уже сражалась с ней, поэтому она знала. Латора манипулировала тёмной силой демонов в виде струн. И они постоянно меняли форму. Они могли окутать соперника, а могли растянуться по пространству вокруг...
«Ну что ж, начнём?~»
Латора повторила свою технику слоёв и раскинула свои струны по округе. Струны вонзились в землю, стены, раз, дважды и трижды. Будто огораживаясь от кого-то, она окружила себя более чем десятью слоями струн. Как бы сказал Суймей, это очень простой барьер. Но, так как это была Латора, прикосновение к ним могло разорвать тело на части... Или окутать человека.
Чтобы прорваться вперёд, ей следовало срубить их всех полностью или продвинуться так, чтобы её не зацепило ни разу. Но такой демон не распространял бы что-то, от чего было бы так легко избавиться. Их скорее всего было невозможно разрезать. В таком случае, ей бы пришлось пробираться сквозь расщелины. Но они были меньше чем половина тела Лефилии... Но всё же...
«Ты правда думаешь, что мне никак не пробраться сквозь это?»
«Конечно никак! Я же их сама плела, их не разрезать!»
«Ну, значит я проберусь между дырок.»
«Ты что, глупая? Какой бы стройной ты не была, тебе не пробраться сквозь ни- А? Что?!»
Голос Латоры прозвучал с удивлением. Это было естественно. Она думала, что попытки Лефилии пробираться сквозь дырки будут тщетными, но когда та почти коснулась струн, она превратилась в красный ветер и спокойно пробралась сквозь них.
«Эй! Ты так раньше не умела!»
Увидев такую технику, что Лефилия раньше не могла делать, Латора громко завизжала. И не обращая внимания на визг, красный ветер пробирался сквозь дырки в её струнах. Ветер продолжал пробираться сквозь и вскоре достиг Латору. За этими движениями было сложно наблюдать и вскоре взгляд Латоры уже просто не успевал.
«Просто потому что ты так умеешь...»
Слушая раздражённый голос Латоры, Лефилия обошла её со спины, затем с боков и затем выпрыгнула прямо перед её лицом. Латора не ожидала, что атака произойдёт прямо в лоб и не успевала как следует отреагировать на удар. Но, сила генерала демонов была не так плоха, поэтому она едва ли смогла уклониться от такого удара.
«Блин, чёрт, мать твою!»
Так как её уклон опустил её с небес не землю, её первые шаги на земле были как ходьба пьяного. Она не привыкла сражаться на земле и в её движениях не было никакой изящности, и они были странными. Но она восстановилась. Продолжая избегать атаки, Латора наконец-то нашла возможность контратаковать, выпустив струны как плеть.
«Как насчёт этого?!»
Плеть развеивалась по ветру и с ней было сложно справиться. Но не невозможно. Кто-то уже использовал такое оружие в матчах с Элитными Двенадцатью. Айрит Мэлфин использовала магию, чтобы создать похожее оружие. Поэтому...
«Я сказала, что не отстану!»
«Невозможно...»
Раскат молнии. Один удар огромным мечом. Удар что надвигался со стороны, извиваясь как змея, был откинут столь мощным ударом. Плётка Латоры была мгновенно разрушена красным ветром. Следуя импульсу, Лефилия двигалась вперёд, ближе к Латоре. Улыбка Латоры исчезла и на лице появилась паника.
«О нет, я проиграю... нет.»
Паника была обманом. Намекнув, что всё это обман, Латора внезапно достала из ниоткуда куклу. Кукла была в форме женщины с красными волосами и она напоминала Лефилию.
«Что...»
Прежде чем Лефилия спросила, она внезапно вспомнила. Когда она встретила Суймея. Когда он рассказал ей о проклятии что висит на ней.
― Пока не сделаем что-нибудь с медиумом, снять проклятье не получится.
Он тогда сказал, что для такого проклятия должен был существовать медиум. Другими словами, что-то связывающее проклятье и Лефилию. Когда она об этом вспомнила, по её телу пробежался холодок. Именно это и было оно. То, что её мучало. Прямо перед ней. Латора улыбнулась. Мгновенно, по её телу пробежалась острая боль. Не будучи способной её выдержать, Лефилия воткнула меч в землю и упала на колено.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Начало сражений. Часть 3**

«Угуу… Ах...»
«Ахахахахахаха! Ты дура! Что ты имела в виду под своим ‘я выиграю я выиграю’ ! Да как я могу тебе проиграть? У меня ведь есть эту штука. То, чем я наложила на тебя проклятие!»
«Ч-чёрт, это... немного...»
«Разве не очевидно, что у меня оно было? Разве ты этого не ожидала? Ты думала, что имеешь шанс, проиграв мне уже однажды, что ты за дура! Или что? Ты со злости забыла обо всём? Это большая проблема чем сама битва! Дура! Тупая дура!»
«Арр...»
От таких оскорблений, в Лефилии собралось ещё больше злобы, раздражения и унижения, но из-за жара в её теле, она не могла двигаться. Она было будто зачарована. Но Латора не спешила её убивать.
«Ах, всё оказалось ещё легче чем я ожидала!»
«Что ты планируешь...»
«М? Разве не очевидно, что я возьму тебя в штаб и буду пытать? Я буду пытать тебя перед всеми твоими друзьями и солдатами, и они впадут в отчаяние! Они ведь так надеялись на тебя, а я пытками доведу тебя до сумасшествия!»
Она приложила палец к мокрым губам, и вскоре Лефилия вновь испытала острый страх. Она представила сцену, как её пытают перед всеми, и она теряет от этого рассудок. И...
«Чёрт... я опять...»
Проиграю. От этой мысли её тело дрожало. Она не могла ничего с этим сделать, её наполняло раздражение и страх. Затем в небе раздался громкий высокий смех женщины. Он был достаточно злобным, чтобы подходить этому демону. Лефилию хватил мандраж, она не могла двигаться...
«Что за гнусная скотина с ужасным вкусом... То есть, извините, гнусная сука, так ведь?»
Такие грубые слова раздались с вершины холма.
«А?»
«Стой, кто?»
«Я тут!»
Когда начали задаваться вопросы касательно личности говорившего, та огласила о своём присутствии крепостью духа. Следуя звуку нежного, но достойного голоса, Лефилия посмотрела на вершину холма. Там, в одежде священнослужителя стояла она. Розовые волосы, два кошачьих уха и нежное лицо. Это лицо Лефилия не могла забыть.
«Сестра Кларисса? Почему ты здесь?»
«Потому что я пришла тебя спасать.»
Лефилия видела, как её лицо покрывал бледный солнечный свет, спускающийся из-за облаков. Кларисса резко спустилась с холма к Лефилии. Она спрыгнула вниз, как кошка, и приземлилась без звука. Лефилия смотрела на неё с подозрением.
«Ты пришла меня спасти? Зачем, что ты планируешь? Разве мы не враги?»
«Нет. Мы не думаем, что вы нам враги. Вы союзники. Что идут по другой дороге к одинаковой конечной цели.»
«Ты только врёшь и врёшь...»
Кларисса широко улыбнулась, услышав критику в голосе Лефилии.
Затем Кларисса нежно улыбнулась и сказала:
«...А, ну да. Точно. Мы вам не союзники. Твоё спасение — второстепенная цель. Я пришла сюда просто уничтожить демонов.»
Уничтожение демонов. Наверное это и было её настоящей целью. Но это не очищало Лефилию от сомнений. Только прибавляло ей новых. Те, кто воровал героев теперь сражались с демонами. Это не имело смысла. Она смотрела на Клариссу с подозрением, но Лефилия не была единственной здесь присутствующей.
«Кто это? Твой друг?»
Латора проявила любопытство и задала вопрос Лефилии. Но вместо неё ответила Кларисса:
«На данный момент, я ей что-то вроде сопровождения.»
«Ах, ладно, неважно сколько у меня врагов! Это только значит, что я смогу помучать больше людей!... Ладно, что более важно, знаете...»
Задумавшись о чём-то важном, Латора загляделась в сторону, куда отступали имперские солдаты.
«Если ты пришла оттуда, ты должно быть встретила мои войска.»
«А, если ты о тех грёбаных червяках, то они сейчас, наверное, давятся кровью, рвотой и говном.»
Кларисса ругалась всё больше и больше, Латора немного нервничала.
«То есть ты уничтожила их всех? Сама?»
«Ой, да ладно, это ничего! Лефилия-сан сама бы с ними справилась так же.»
«Ага. То есть хочешь сказать, что ты сильная?»
«Более или менее.»
Хвалясь, но оставаясь скромной, Кларисса размазала пигменты на лице и начала заключать своё тело в мане. Появилось то, чего Лефилия жутко опасалась в прошлых боях. Страшная мана, что излучала ауру зверя на охоте. Аура заполнило пространство вокруг, и Кларисса показала свою настоящую природу. Она вытянула свои кошачьи когти и на её лице появились клыки.
Она завершила превращение. Трибализм. Цепляясь за веру в символических силах, эта магия давала могущественные способности. Латора наблюдала за превращением Клариссы, и её лицо дёрнулось.
«Что это! Фу! Такие как ты совсем не в моем вкусе!»
«Отлично. Мне тоже не нравятся такие, как ты.»
Когда они закончили говорить, дунул ветер. Тем ветром была мана, полная жажды крови, а так же атакой Клариссы. На лице Латоры появилась царапина. Та посмотрела на Кларису и вытерла кровь с лица.
«Ты мне надоела, я тебя убью, серьёзно!»
Её кровожадность и чёрные силы начали собираться. Она была совсем другой, чем во время сражения с Лефилией. Это была чистая тёмная энергия.
«Что... настолько сильна...»
Лефилия не знала, что сказать на присутствие такой силы, Латора заговорила:
«Ну а что тебе не понятно? Я одна из авангарда, вместе с Раджасом, атаковавших твою страну, знаешь ли? Не стоит меня причислять к муравьям вроде Вуишты или Маухарио!»
Это должны были быть имена других генералов демонов. Но неважно. С такой силой...
«Кх... Сестра Кларисса!»
«Лефилия-сан, отдохни. Я закончу с грёбаным червяком и вернусь!»
Двое закончили подготовку к битве и их ауры, полные жажды крови, столкнулись. Так столкнулись демон и териантроп.
★
В то же время в главном тенте Имперского штаба разнёсся паникующий голос гонца.
«Вражеская атака! Враги атакуют!»
Ткань на входе в тент была грубо отброшена в сторону, и гонец кричал изо всех сил о том, что на них напали. Услышав это, все офицеры внутри встали со стульев.
Естественно, так как небо было совершенно чистым, такие новости были крайне неожиданными, но в любом случае, Рейджи и другие так же там находились. Разговор Реаната и Рейджи был прерван, тот вопросительно закричал на гонца:
«Вражеская атака?! Откуда?!»
«Прямо с тыла!»
«Тыла?! Невозможно!»
Услышав ответ гонца, Реанат в удивлении воскликнул. Затем строгим голосом он спросил о деталях и подтверждении необычной информации.
«Это правда? Но ведь нам не поступала информация о прорыве демонов?»
«Скорее всего им удалось пробраться как-то, не будучи замеченными. Наверняка их не так уж и много...»
«Что происходит? Даже если они так действуют...»
Он не переживал о том, что их перехитрили демоны. Он не мог понять стратегию. Он пустыми глазами смотрел на гонца, рассуждая об этом, но его прервала Грациэлла.
«Старший Брат! Не время думать об этом! Если мы сейчас не построимся...»
«Ты права.»
Реанат пришёл в себя и отдал приказы всем генералам и офицерам, наъодившимся внутри тента.
«Я пошёл!»
«Рейджи-сама!»
«Рейджи!»
Пока это происходило, Рейджи надоело ждать указаний и он выбежал из тента. Слышалось цокание каблуков — его догоняли Титания и Грациэлла. Затем, возможно из-за их голосов, Рейджи достал свой орихалковый меч и поглядел на холм. С большого холма позади штаба спускалась огромная масса демонов.
Поднялся слой пыли. Они стоптали несколько палаток по пути. Поверх воплей демонов, Рейджи слышал другие крики. Демоны спускались с холма, не смотря под ноги и солдаты империи, находящиеся там, скорее всего были просто-напросто раздавлены. Следуя за Рейджи, Реанат и Грациэлла так же вышли из тента.
«Хм... Неужели это значит, что их силы на фронте были всего лишь обманкой?...»
«Старший Брат, пожалуйста, уйди. Собери воинов и отступите в безопасное место.»
«Нет, Элла, из этой ситуации некуда отступать. Нам нужно собрать силы, а не разделять, и защищаться. Собрать всех оставшихся из Элитной Дюжины!»
Реанат кивнул головой, услышав предложение Грациэллы и отдал приказы о сборе Элитной Дюжины. Было принято, что верховный главнокомандующий должен отступать, если происходила такая ситуация, но вместо того, чтобы отступать и разделять солдат ещё сильнее, лишь бы уйти, он решил, что лучше остаться и укрепить защиту. Так как солдат было больше, чем демонов, и тут всё ещё находилась Элитная Дюжина, такое решение не было особо плохим.
Но солдаты в штабе не были готовы к битве. Такая внезапная атака создала хаос, и они не были организованы, чтобы как следует защищаться.
Несмотря на хаос в штабе, демоны начали разделяться в круг в бешеном раже. Они топтали всё, что находилось под их ногами. Солдаты не могли укрепить защиту, да чего уж там, они даже не могли держать формацию, и вскоре битва превратилась в мясорубку. Благо, разницу между воинами было легко заметить и не было дружественного огня, но это единственный плюс.
«Усиление Огня!»
Взяв в руки свой орихалковый меч, Рейджи прочитал заклинание для укрепления тела магией. Его физические способности были усилены божественной защитой Богини, но в этой ситуации нужно было больше. Вокруг его тела горел огонь и это усилило его физические способности ещё больше.
Рейджи был прекрасным бойцом на ближней дистанции. Просто и эффективно. Для него это подходило больше всего, так как у него прекрасные чувства. Рейджи пробегал мимо солдат и войдя в формацию демонов, начал размахивать своим мечом. Солдаты были в хаосе, поэтому он должен был помочь им. До тех пор, пока они не соберутся, он должен был быть способным сдержать фронт в одиночку так, как только сможет. Если солдаты продолжат сражаться в столь узкой формации, то они точно проиграют.
Поэтому Рейджи ринулся вперёд. Он должен был стоять впереди всех. Демоны были сильнее солдат в схватке один на один, но по сравнению с Ильзарлом, с которым сражался Рейджи, они были ничем. Он мог с ними сразиться. Но так как их было много, ему не стоило терять концентрацию, иначе он проиграет прямо здесь и сейчас.
(Они сильные. Они точно сильные, но...)
При каждой встрече с демоном, его посещали эти мысли. Они были сильны, но им чего-то не хватало. Их было много, и они были крепки, но у них не было контроля и достаточной силы, чтобы из-за этого их противники впадали в отчаяние. У солдат, если они соберутся, всё ещё была надежда.
К тому же, у демонов не было планов. А что до людей, то они использовали много схем, как с мечом, так и с магией для одержания победы, в то время как демоны использовали только клыки и когти, надеясь только на силу. Они все дрались одинаково.
«...»
В тишине, демон атаковал Рейджи рукой, но тот отрубил ему руку мечом. Когда он сражался с демонами, они все были одинаковыми. Без исключения. Они были роботами, слишком очевидными. Они все атаковали одинаково. Поэтому ими легко было манипулировать. Как и всегда, демон завопил, потеряв руку и после Рейджи отрубил ему голову. Демон пал. И его сила стала ничем. Они были сильны, но ничего более.
«Ха!»
С той же самой скоростью, той же самой рукой... Рейджи так же обычно уклонился. Демон открылся и Рейджи использовал это против него. Он двигался как обычно. Так же, как всегда. Поэтому...
(Разве таким образом они могут уничтожить человечество?)
Они действительно думают, что могут? Они думают, что смогут победить? Чувствуют ли они, что должны победить? Несмотря на их количество, чувствуют ли они какой-либо мотив для сражения? Однажды в Королевском Замке Камелия Суймей сказал, что сражение с демонами глупо и нелогично. Потому что их было слишком много. В любом случае, Суймей всегда был аккуратным. Несмотря ни на что, он спокойно оценивал ситуацию и ни за что бы не принимал плохое решение.
Но когда они всё-таки сразились с демонами и увидели, как оно есть на самом деле, даже Суймей, что был абсолютно против этого сражения больше не говорил, что оно бессмысленно. В некотором смысле, он верил, что это решение не было таким уж плохим.
Рейджи никогда не сомневался в остроте чувств Суймея. Как было известно Рейджи, Суймей никогда не проигрывал. Если Суймей считал, что они смогут победить, то действительно был шанс победить.
Рейджи не знал наверняка, это оптимизм из-за силы, что даровала ему Богиня, или что? Но их количество не могло нарушить его покоя и ввести его в отчаяние. Поэтому он подумал...
(Они действительно думают, что этого достаточно?)
Они пытались добиться чего-то настолько детским методом, что даже если бы они попытались что-то изменить, им бы не удалось, поэтому Рейджи так много сомневался в их силе. Почему они не пытаются стать сильнее? Им не хочется или они не могут? В любом случае, Рейджи думал об этом, взмахивая мечом, но затем он услышал, как что-то скользит по земле.
«Их больше?...»
Демоны, участвующие в внезапной атаке, не ограничивались всего лишь одной волной. Рейджи взглянул на холм и увидел, как спускаются всё больше демонов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Начало сражений. Часть 4**

«Это не меняет то, что мне нужно сделать!»
Рейджи закричал, воодушевляя себя, и рубил демонов. Как обычно. Но внезапно позади него появилось некое присутствие. И это произошло именно в тот момент. Он чувствовал присутствие тёмных сил демонов. Так как он был сосредоточен на врагах перед собой, он не обращал внимание на то, что происходило позади. Рейджи развернулся и, к сожалению, опоздал.
(Я думал о таких вещах, а всё закончилось так, да?...)
Демоны не использовали никаких стратегий в сражении. Рейджи думал, что они всегда сражаются одинаково и задумавшись, он открылся сам. Это был просто идиотизм.
«Кх...»
Он поднимал меч чтобы отбить атаку, но было ясно что он бы не успел.
Перед его глазами моргнули два серебряных удара. Это был блеск мифрила, что полностью уничтожил демона, который атаковал спину Рейджи. Девушка перед ним носила мантию, защищающую от песка, и в ней не было видно ее рта. Её нежные глаза сейчас были острыми, как её меч. Её глаза блестели так же, как и меч в её руках — серебряным цветом. Титания излучала опасную ауру, будто бы она прирезала любого, кто коснётся её, и не отвлекаясь, развернулась к Рейджи спиной.
«Рейджи-сама. Положитесь на меня, я защищу вашу спину. Я закончу со всеми демонами с этой стороны, поэтому смело атакуйте.»
«Хм. Спасибо, Тиа!»
Рейджи искренне поблагодарил такую страшную и холодную девушку. Он мог на неё положится. Она была хорошим союзником. Но вместе с этим Рейджи стало хуже. Его самооценка получила удар.
―Разве это по-геройски? Разве может герой быть таким?
Во всех битвах его всегда спасали. Он не мог сосчитать битвы, где он сражался до конца, и не мог спасти своих товарищей. Он узнал о своём недостатке способностей ещё в Имперской Столице, и было ощущение что он вовсе не продвинулся. Разве он мог называть себя героем? Разве он мог так сражаться? Эти мысли жрали его дух, и он чувствовал тяжесть у себя на плечах.
«Рейджи-сама.»
«Тиа?»
«Я понимаю, что у вас есть много о чём подумать, но сосредоточьтесь сейчас только на своём мече. Если вы мечник, вам надо быть единым целым со своим мечом.»
Даже в этой мясорубке звучал прозрачный и собранный голос Титании. Её слова вернули его в реальный мир, и он пришёл в себя.
«Хм. Извини. Спасибо тебе.»
Рейджи оглянулся и вновь поблагодарил её. Она не улыбнулась в ответ своей привычной улыбкой, она улыбнулась ему бесстрашно. Это было доказательством того, что она стала одним со своими мечами. Так мечница Титания сильно отличалась от себя в роли принцессы.
«Поехали.»
«Да.»
Вместе с Титанией они проникали всё глубже и глубже в строй демонов и продвигались к низу холма. Они собирались найти и уничтожить командира демонов, который наверняка был бы там.
Убив сначала троих, затем четверых демонов, Титания убивала всех демонов позади Рейджи. Прибыв к низу холма — всё, что они нашли, было огромным куком мяса.
Увидев что-то настолько дикое, Рейджи остановился. Используя разрушенный тент как трон, гора мяса сидела перед ним. Иначе его не назвать. Это была просто гротескная масса. Но затем, оно, видимо, так же нашло то, что искало.
«Наше имя, Гралладжерус. О, Герой, апостол Богини. Ради выполнения желания нашего Бога Зекарайи и нашей Госпожи Накшатры мы уничтожим тебя прямо сейчас.»
С ужасным голосом, что звучал как огромное количество детских голосов, говорящих в унисоне, оно поклялось убить героя.
★
Незадолго до встречи Рейджи с Гралладжерусом.
На холме, далеко от сражения в штабе Имперской армии, будто правители земли, стояли две тени. Одна из этих теней разочаровано вздохнула, и заговорила:
«Подумать только, что внезапная атака проходил настолько легко.»
Это сказал красивый мужчина с бронзовой цепью вокруг тела — генерал демонов Ильзарл. Другой тенью, стоящей рядом, с ним был ещё один генерал демонов. Лишбаум. Тот ответил в холодном тоне:
«Причина, по которой эта стратегия работает, заключается лишь в полной безответственности врага. Из-за того, что мы атаковали их по-простому, в лоб, они расслабились. Демоны, как стадо, без какого-либо интеллекта. Они даже не могли подумать, что демоны способны на большее чем дикие кабаны.»
Ильзарл всё ещё сомневался, даже услышав это.
«Если это впрямь так, почему ты не атаковал раньше?»
«Естественно заставить врага думать, что всё идёт по их плану. Они расслабляются и внезапную атаку становится легче реализовать.»
Ильзарл услышал такой холодный ответ.
«То есть всё это было, чтобы расслабить их?»
«Да... Если бы мы атаковали, противник бы пытался прервать нападение, или, если их количество слишком мало по сравнению с нами, они бы пытались задержать нас, пока не придёт подкрепление. В любом случае, если они не смогут избежать защитной битвы, их будет легко заставить думать, что мы атакуем в лоб, пока мы атакуем меньшей частью войска. Выманить врага и атаковать, когда они меньше всего этого ожидают. Любой может придумать такой план.»
«Это то, что ты и реализовал?»
«Самое приятное это то, что они будут бояться нас больше в будущем. Если мы нанесём сильный удар по штабу, от этого только лучше.»
«Не думаю, что это компенсирует весь урон, что мы потерпели пока ждали шанса.»
«Не в этом случае. Это более чем достойно.»
Так он сказал, но Ильзарл не понимал, почему, и сомневался в словах Лишбаума. Конечно, план Лишбаума в итоге сработал, но он не учитывал потери. И как бы Ильзарл не думал об этом, они были в минусе. Потерями были силы что использовались для внезапной атаки, в дополнение к войскам, потерянным на горной дороге.
Если бы они этим смогли победить основное войско соперника, это бы стоило того. Но в лагере находился только авангард. Они выигрывали время, ожидая подкрепления. Они бы отступили к намного большей армии. Ильзарл считал, что они были в минусе. Поэтому...
«Смогут ли они и впрямь использовать ситуацию на благо? Разве, в текущей ситуации, они не проиграют?»
Под «ними» он подразумевал Гралладжеруса и силы, используемые для внезапной атаки. Так как их было мало, их бы возможно задавили количеством. Так как ударная сила состояла полностью из демонов, он не думал, что это возможно, но так как он сам не был демоном, Ильзарл сомневался. В ответ на такой вопрос Лишбаум жестоко улыбнулся так, что кровь Ильзарла застыла в жилах.
«Ну и что? Пусть проигрывают. Нас ведь это не волнует, правда?»
Ильзарл был в шоке. Демоны должны быть сосредоточены на победе, но эта улыбка прожигала его холодом. Он чувствовал, что у Лишбаума были совершенно другие ожидания. Взяв себя в руки, Ильзарл наблюдал за битвой с более скучающим выражением лица.
«...Я думал ты не такая сволочь, как Вуишта.»
«Ты меня переоцениваешь. Я не стратег, я вообще не имею с этим ничего общего. Всё что это значит это то, что я могу прибегать только к таким тривиальным методам.»
«Что? О чём ты? Разве ты не хитрец?»
Ильзарл говорил с сарказмом, а Лишбаум улыбнулся так, будто его хвалят.
«Нет, нет. Только до этого предела. Только так. Поймать оппонента в ловушку или полностью читать каждое их действие было бы невозможно. Если бы я так умел, я бы был махинатором, что утонул бы в своих собственных махинациях. В битвах нужны жертвы. Для новичка, как я, называть это планом — слишком. Поэтому я действую на уровне, где оно сработает точно, хоть и немножко, так ведь? У нас в любом случае куча возможностей атаковать.»
Лишбаум относился к жизням демонов, как к мусору. Ильзарл нахмурился и глянул на него.
«Лишбаум... Что ты же ты задумал?»
«Ах да, насчёт этого, если всё пройдёт как надо, я тебе скажу. Опа, постой, видимо они что-то делают сами.»
Лишбаум перевёл взгляд и увидел, как Рейджи с Титанией раскидывали демонов. Перед Рейджи находилась гора мяса. И эту гору мяса хорошо знал Ильзарл.
«Гралладжерус, справишься ли ты?»
«Герой пытается забрать фронт на себя. Если герой погибнет прямо здесь и сейчас, их мораль будет разрушена.»
Как и сказал Лишбаум, гибель героя будет иметь разрушительный эффект. Даже для демонов убийство героев являлось наибольшим приоритетом. Но у Ильзарла был расстроенный взгляд.
«Как неожиданно, что герой умрёт прямо здесь и сейчас.»
«Это то, чего ты не ожидал?»
«Герой всё ещё не привык к силе Богини. Ради него многим жертвуют, пытаясь сохранить его пока он не станет сильнее. Это очень для них важно.»
«Так и есть.»
«Но кажется, что они не понимают, что такое герой, вообще. Они слишком рано бросили его перед Гралладжерусом.»
«Ха, неужели ты хочешь сказать, что у героя нет ни малейшего шанса на победу?»
«Очевидно. Гралладжерус же генерал демонов. Он сильнее его.»
Именно поэтому герой не мог бы победить. Он не был достаточно умелым, и демон известный как Гралладжерус был знаменит своей силой среди демонов. Поэтому...
«То есть поэтому ты расстроен? Потому что то, что ты откладывал на десерт сейчас съедят?»
«Ну, да...»
Немного ранее в пещере, Ильзарл отпустил Рейджи, потому что чувствовал, что сьев его прямо там ему бы было мало и он увидел потенциал в герое. Подождав немного, он бы получил намного больше силы. Поэтому он не был тогда серьёзным и всего лишь ожидал. Но теперь его убьёт кто-то другой. Это ужасно расстроило его, ведь то, что он так усердно готовил сейчас поглотит кто-то, кого это вряд ли волнует. В то же время, Лишбаум перевёл разговор на нечто другое.
«Ильзарл-доно, если я помню, ты отдал ту вещь, что я у тебя попросил, тому герою, верно?»
«Ту вещь что ты просил... ах, та. Да. Из-за того, что я не выполнил твоё маленькое поручение, ты теперь будешь злиться?»
«Нет, меня это мало волнует. Я ни от кого ничего не ожидаю вообще.»
Ни от кого. Пытаясь не обращать внимание на сарказм, Ильзарл выразил своё сомнение в словах.
«Тебя это не волнует? То есть это не такая опасная вещь?»
«Боже, нет... Таинство может достичь даже Бога Зла, как я и сказал ранее. Я же не шутил. Но его очень сложно использовать.»
«Даже так, разве его не выбрала Богиня?»
«Это не имеет значения. Может его и выбрала Богиня, но это не значит, что Таинство примет его, как достойного. Даже не знаю, что сложнее, быть избранным Богиней или Таинством..»
«...?»
Ильзарл вообще не понимал, о чём говорит Лишбаум. Но он не задавал вопросов. Тем не менее, Лишбаум ответил:
«Главный вопрос в том, будет ли слышен внутренний голос героя. Если мысли героя смогут достичь корня всего, или если Ляпис Джудайс ответит ему... Он приобретёт силу равную...»
Лишбаум резко замолк и улыбнулся, сдерживая смех. А затем громко засмеялся.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Так я могу быть самим собой. Часть 1**

―На горе бледно-розового мяса находилось огромное количество ужасных глаз и маленьких ног и рук. Генерал Демонов, Гралладжерус. Он не был ни человекоподобным демоном, ни тем, что двигалось на четвереньках, как зверь. Он был просто стеной мяса. Только так его можно было описать. Он был как опухоль, которую не лечили, из-за чего та росла и росла.
Не было даже понятно, был он демоном или живым существом? Не было никакого объяснения этой массе мяса. Невозможно было узнать.
«Ох, развалины Иса―»
Когда раздался голос Гралладжеруса, как будто из ружья выстрелили маленькие железные куски. Слышался звук многих запущенных плотью объектов, летящих сквозь воздух, в то время как в теле Гралладжеруса открывались дырки. В ответ на такую атаку Рейджи и Титания могли только убегать и уворачиваться. У них не было возможностей атаковать в ответ.
«Чёрт, нам так ближе не подобраться...»
Если бы они подобрались ближе, они бы пали жертвами этой атаке, но это всё равно не было ситуацией, в которой они могли бы держать дистанцию. Они не могли убежать так же, ведь в любой момент их бы пристрелили. Они не могли ни убегать, ни атаковать.
Было непонятно как атаковал или вообще передвигался их оппонент, что ещё сильнее их путало и озадачивало. Это была как атака из огромного количества пулемётов, что никогда не нуждались в перезарядке. Но возможно они могли атаковать с дистанции...
«О земля! Призываю твердь земли! Преврати свои пульсации в могучую дрожь и соберись под моими ногами! Проткни воздух предо мной, разрушь зло своим каменем! Великий Гейзер!»
Рейджи прочитал заклинание земляного атрибута и атаковал без задержки. Заклинание призвало большое количество огромных земляных столбов, что были нацелены в Гралладжеруса. Рейджи не потратил достаточно времени на прочтение заклинани,я чтобы нацелить их более точно, но так как они покрывали большое пространство, это не имело большого значения. Столбы сомкнулись, протыкая Гралладжеруса, но...
«Ты правда думал, что эта импровизированная атака сможет нас поразить, герой?»
В воздухе раздался неприятный режущий звук, Гралладжерус начал вздуваться, будто залечивая раны. Когда Столбы земли, призванные заклинанием исчезли, кусок мяса Гралладжерус выглядел так как и раньше. Без единой раны.
«Оно может регенерировать?...»
Рейджи проговорил, пока его брала дрожь перед таким противником. Он не мог атаковать без разбору, и любая импровизированная атака была бы бесполезна. Пока он кусал губы от нервов, Титания обратилась к нему:
«Рейджи-сама, я займу фронт. Пока Генерал Демонов будет сосредоточен на мне, обойдите его и атакуйте!»
«Хорошо!»
Приняв её предложение, он дистанцировал себя от неё. Используя то, что демоны так же держались на дистанции после атаки Гралладжеруса, Рейджи начал обходить цель по кругу, пока Титания атаковала прямо в лоб. Она двигалась влево и вправо, будто издеваясь над оппонентом и Рейджи видел, как позади неё оставалось остаточное изображение. Даже с таким количеством глаз Гралладжерусу было сложно за ней уследить. Поэтому он полностью сфокусировался на ней.
-Всё по плану.
Подтверждая, что план работает, Рейджи обошёл Гралладжеруса со спины. Прорезая себе путь сквозь демонов, он забрался на холм и затем увидел, что Титания отступала.
«Хаааа!»
Решив, что настало время, Рейджи собрал весь свой воинский дух в одном ударе. Его орихалковый меч прорезал Гралладжеруса со спины, чьи глаза были полностью сосредоточены на Титании. Его глаза начали перемещаться к Рейджи.
«Ка-!?»
Маленькие руки и ноги, следуя за глазами, начали хаотично двигаться. Затем из него вырвались железные осколки — камешки Исы. Избегая атаки, Рейджи перекатился на землю и сделал из себя очень маленькую цель, свернувшись в клубок. Но даже в том месте он был в зоне поражения.
«Земля! Окружи меня мощным щитом! Никто не пройдёт и не повредит моей жизни! Поднимись, Стена Земли!»
Прочитав защитное заклинание, Рейджи создал вокруг себя земляную стену, лёжа на земле. Стена смогла защитить его от первой волны дроби, как он и планировал. Но затем атака железных осколков продолжилась, как из пулемёта. Рейджи почувствовал это и поспешил убраться оттуда.
«Какая яростная атака...»
«Не недооценивай нас, герой! Ты думал мы падём столь глупому плану?!»
Гралладжерус громко и злобно закричал.
Рейджи был в ступоре от проваленной атаки в спину Гралладжеруса. Как он умудрился отреагировать? Он ведь полностью был сосредоточен на Титании. Ведь все его глаза смотрели на неё. Это было так, будто все его органы действовали сами по себе. Как будто он являлся собранием из многих существ...
«Понятно.»
Наверное, так и есть.
«Вы, колония, так?»
«Верно! Мы армия сотен и мы одно! Нас не разрушить такими глупыми атаками, людишки!»
Гралладжерус громко завопил. Это многое объясняло. И почему он говорил про себя «мы», и почему его руки, ноги и глаза двигались независимо друг от друга. Если учитывать и осколки Исы, этот оппонент был крайне сложным...
«Это плохо...» - Во рту Рейджи чувствовалась кровь. То, что он сражался с генералом демонов, это одно, но армия демонов пробиралась всё глубже и глубже в лагерь, у него не было времени.
«Рейджи-сама! Вам стоит...!»
«Ха... неужели он слишком силен для меня?»
«Разумеется. Ты умрёшь прямо здесь, сволочь. Погибнешь жалея о факте, что ты недооценил нас, демонов.»
По команде Гралладжеруса демоны атаковали. Выглядело так, словно они хотели окружить и сокрушить Рейджи. Все силы Рейджи и Титании ушли на то, чтобы справиться с генералом, а сейчас... Грациэлла с другими членами Элитной Дюжины охраняла Реаната, поэтому она не могла им помочь. Если всё так и продолжится, то они проиграют.
«...Тиа, что нам делать?...»
«Нам стоит отступать, нам придётся прорываться сквозь войско к союзникам.»
«Если мы так побежим, то откроем спину генералу демонов.»
«Да. Поэтому я прикрою наши спины. Рейджи-сама, вырывайтесь из окружения как можно скорее, и давайте реорганизуем нашу позицию.»
«Я не могу, если я это сделаю, то тебя!...»
Не будучи способным принять её решение, он кричал Титании, но...
«Всё в порядке, Рейджи-сама, верьте в меня.»
«Тиа...»
Он не мог одобрить использование её как щита и бегство, но он так же не мог придумать никакого другого выхода из этой ситуации. Иначе они оба умрут. Поэтому Титания решила нести тяжкую ношу. Рейджи сжал зубы. Опять он был бессилен. Опять его защищают. Поэтому ему пришлось самому принимать решение.
«Земля, призываю силы этого края, превратите свои пульсации в землетрясение и понесите раздор снизу! Проявите свою силу, поддерживающую всё существующее, проткните воздух, разрушьте зло, станьте недвижимым камнем и прорвитесь вперёд! Усовершенствованный Великий Гейзер!»
В воздухе прозвучал голос молодой девушки, и Рейджи услышал слова, ранее им не слышанные. Это была более сильная версия магия той, что он использовал ранее. После этого, земля поднялась вверх. Магия Рейджи призывала заострённые столбы, но эта магия призывала иголки земли, что выглядели как мечи и поднимались прямо из земли.
Демоны были с лёгкостью разорваны таким количеством мечей из земли. Вскоре, магия развеялась, и земля вновь стала ровной. Из пыли вышла молодая девушка, наступая на трупы демонов — Айо Кузами.
«Боже, не создавай такой скудной атмосферы, когда ты прямо передо мной.»
«Айо Кузами...»
«Ммм, О, мой жених. Тот факт, что ты забыл про меня, требует расспросов, глубоких настолько, что глубже Японской траншеи. А пока стой на месте и подготовься к этому.»
Айо Кузами выразила свое недовольство, вытянув в его сторону свой указательный палец. Но несмотря на всё, она была, как и обычно, спокойна и собрана. Совершенно против её настроения, демоны продолжали их окружать. Путь, что она создала уже вновь был заполнен.
«Айо Кузами-доно, пожалуйста, присмотрите за Рейджи, я защищу наш тыл...»
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Как я и говорила, не старайтесь выбраться из этой ситуации сами.»
«Но ведь если так продолжится!...»
Титания сопротивлялась, а Айо Кузами почему-то глубоко вздохнула. Было так, будто она устала от их бессмысленных жалоб.
«О чём вы вообще говорите? Мы же не одни тут сражаемся. Вы думаете вы тут самые сильные?»
«А?»
Возмущенный словами Айо Кузами, Рейджи случайно подал голос. Были и другие сильные бойцы. Но из этой ситуации выбраться помочь мог только он сам, Титания, Айо Кузами и Грациэлла. Рейджи и Титания были в плохой ситуации вне зависимости от того, наступали они или отступали. Грациэлла и Элитная Дюжина были заняты другими делами. Поэтому Титания решила доверить Айо Кузами защиту Рейджи.
Кто ещё мог помочь им выбраться из этой ситуации? Думая об этом, Рейджи внезапно почувствовал огромное количество маны со стороны Империи. Он чувствовал в своём теле ману и дрожь земли. Рейджи думал, не была ли это земляная магия Грациэллы. Пока он думал об этом, в воздухе эхом отразился неестественный звук, но нигде не было стен, чтобы могло возникнуть эхо. Вскоре, он услышал пение женщины. Она говорила...
―Ядро Котла Маны. Белое Пламя. Немедленная Критическая нагрузка!»
Звучал строгий, но мягкий голос, и сразу после этого...
Собранная мана, что заполняла округ, взорвалась. Всюду пронеслась волна маны. Сопровождаемая жарой, она казалось солнцем, что спустилось на землю. Из-за ударной волны и горячего ветра, застыли на месте не только Рейджи и другие, но и демоны.
Затем, тело Рейджи поразила дрожь. Похожее ощущение он испытывал, слушая страшные истории или при посещении заброшенных мест. Он чувствовал, что произойдёт что-то плохое. Любой человек испытывал это чувство в своей жизни хоть раз. Он дрожал и несмотря на жару вокруг, его тело дрожало от холода.
«Это?...»
«Суймей? Нет, но кто же?»
«Хаха, понятно. Тот парень научил её многому. Пусть он всегда притворяется дурачком, он никогда не оступится. Я даже немного завидую...»
Следуя за Рейджи, Титания так же смутилась. Игнорируя их обоих, Айо Кузами смело улыбалась. Она что-то знала. Прежде чем Рейджи смог её спросить, в воздухе прозвучало следующее заклинание.
«Дождь, о дождь, горячий дождь огня, что течёт, не расходуя моих таинств. Как белый дым облаков и туман над небом, очисти землю огнём, что не прощает зла. Не прояви милосердия к тем, кто загрязняет мир. Очисти земли и покрой их огнём с небес!»
―Облака Огненного Дождя!
Стало понятно, что это за заклинание, когда прозвучали эти слова.
С земли поднимался белый магический круг, и параллельно ему с неба опускался такой же круг, между ними появилось белое электричество. Эти молнии били по небу и вскоре в небе появилась воронка.
Небо постепенно покрывалось облаками, но несмотря на это, земля всё ещё была светла, как днём. Эта магия медленно активировалась. К тому же, Рейджи казалось, что это была всего лишь магия, что создавала облака. Но, как он и подумал, это было не всё. С неба начали падать капли дождя.
На поле боя начался дождь. Возможно из-за белых облаков, эти капли казались белыми. Оставляя след в небе, они были направлены в демонов. Они целили прямо в них.
Но это не было дождём. Это была плазма, что отдавала белым светом. С неба начался ливень белых капель, и демоны не могли ничего сделать с этим. Даже если они покрыли себя чёрной магией, их тела всё ещё были открыты для дождя и вскоре они загорелись. Белым огнём.
Пытаясь избавиться от огня, они разжигали его ещё сильнее, и он все больше распространялся в рядах демонов. Всё произошло буквально за мгновение, и вскоре все демоны в поле были уничтожены.
«…»
Увидев столь разрушительную сцену, Рейджи потерял дар речи. Он дрожал. Не из-за силы магии, а из-за страха, что начался от столь ужасной сцены. Создание целых облаков огня и уничтожение всего, что находилось внизу... Это было ужасно. Облака расширялись и вскоре бы повисли над всем лагерем.
―Эта магия совсем иного уровня.
Он даже не знал можно ли такое назвать магией. Он не знал, что сказать. Титания, стоящая рядом с ним, так же не знала, что сказать, поэтому стояла с широко открытыми глазами. Айо Кузами стояла рядом с ними и хмурилась. Но как оказалось, не только Рейджи и две девушки были удивлены...
«Что это? Что за магия? Это же невозможно!»
Генерал Гралладжерус был в шоке. Даже он впервые видел такую магию. Против Рейджи и Титании он был страшным оппонентом, но сейчас он дрожал. Вскоре к ним приблизилась та, что призвала такую магию — Фельмения Стингрей.
«Это не невозможно, глупо так говорить. В этом мире мало вещей что действительно невозможны. А я сделала что-то очень простое, по сравнению с теми вещами.»
«Эта магия твоих рук дело?!»
Гралладжерус вопросительно кричал на неё, а Фельмения молча кивала. Затем Гралладжерус разозлился ещё сильнее.
«Что ты, черт возьми, такое? Ты же не герой, откуда у тебя так много силы? Ты действительно человек!?»
«Нет, это...»
―Совсем недавно, я решила перестать им быть.
Тихо и холодно она объявила это. И у всех присутствующих по спине пробежала дрожь. Перестать им быть. Гралладжерус спросил:
«Перестала им быть? Ты, человек, но перестала быть человеком?...»
«Может быть, но это не забота демона.»
«Насмехаешься над нами...»
«К тому же, разве только из-за меня стоит беспокоиться? Тут больше врагов, не только я, знаете?»
«Что?!»
После удивлённого голоса Гралладжеруса раздался сердечный боевой клич.
«Орааааааааааааааааа!»
Это был крайне жестокий и мужественный клич, но голос был женским.
Бум. После этого глубокого звука, масса тел взлетела в воздух над кругом тел демонов, что всё ещё горели. Их тела рассыпались на куски ударной волной этого удара.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Так я могу быть самим собой. Часть 2**

Сюдашла девушка с алебардой и светло-синими волосами, а сама она была очень маленькой. На её лице было изображено, будто она только что прикоснулась к чему-то неприятному, она гримасничала и трясла рукой в воздухе. Будто бы она не сражалась против заклятого врага человечества, а просто избавлялась от надоедливых насекомых.
«Кто...»
Прежде чем Титания успела задать свой вопрос, Фельмения ответила:
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Ваше Королевское Величество, это наш союзник. По крайней мере, пока.»
«Пока?»
«Ну, да.»
Титании ответила девочка, которую Фельмения называла союзником. Она услышала их разговор. Затем она указала алебардой в направлении Рейджи и Титании.
«Эй, Герой Спасения и Полуночная Принцесса Головорез. Меня зовут Гиллберт Грига. Сегодня я ваш союзник, хорошо? Я не собираюсь отвечать на глупые вопросы типа «почему» или «чего ты добиваешься?», ясно? Потому что вам не надо знать! Пока!»
Объявив это, она взмахнула алебардой и отделила часть с топором от рукояти. Они были связаны цепью. Она начала размахивать алебардой и сокрушала демонов.
В дополнение к магии Фельмении, все демоны в округе были побеждены и разбиты. Естественно Гралладжерус не был этому рад.
«Стольких положили всего двое...»
«Ха! Ты наивен раз считаешь, что эти клоуны могут заменить тебе армию! Не смотри на нас, людей, свысока! Идиот! Ах, я же дварф...»
«К тому же, это не только наша сила. Здесь так же Имперские Войска.»
Фельмения обернулась и увидела, как Грациэлла собрала солдат, что добивали оставшихся демонов.
«Все, боевой клич в поддержку Рейджи!»
«Ура!»
Услышав приказ, Имперские солдаты закричали в унисон. Они находились в хаосе и проигрывали, но теперь смогли организоваться и отбивались от засады.
Но ведь естественно, то, что позволило им выжить — это магия Фельмении. Когда Гралладжерус осознал этот факт, он выстрелил камнями Исы в неё.
«Чёртова девчёнка!»
«О. Барьер. Развернись.»
В ответ, Фельмения прочитала заклинание и перед ней появилась плотная стена маны, что заблокировала все железные осколки, выстрелянные Гралладжерусом.
«Магический щит не может выдержать наши камни Исы!»
«К вашему сожалению, это не щит, а барьер.»
«Глупости!»
Камни Исы продолжали атаковать, но барьер Фельмении не дрогнул. Рейджи был этому удивлён, ведь его более длительное и время затратное заклинание не смогло их выдержать, а Фельмения произнесла короткое заклинание без ключевого слова, и оно работало более надёжно.
Вскоре Гралладжерус осознал бесполезность атаки и прекратил ее. Фельмения так же убрала барьер.
«Генерал демонов, эта атака бесполезна. Соберись.»
«Что! Это, что...»
Фельмения увеличила запасы маны вокруг себя и собрала очень большое давление вокруг генерала демонов. Увидев это, Титания улыбнулась.
«Что и стоило ожидать, Белое Пламя-доно крайне надёжна»
«Нет, что вы, это мелочи...»
Лицо Фельмении совсем переменилось, а ее угрожающая аура исчезла, и она засмущалась. Она не могла выдержать похвалу принцессы своей страны без какой-либо реакции. Но тем не менее, собранная ею мана оставалась на месте, и Фельмения не расслаблялась. Вскоре, Грациэлла закончила разбираться с остатками демонов и присоединилась к остальным.
«Всё, что осталось, это этот монстр?»
«Да. Генерал демонов, по имени Гралладжерус.»
Ответила ей Титания. Возможно из-за битвы, в её голосе была печаль, но Грациэлла ответила бесстрашным смешком.
«С такой силой, всё равно генерал демонов это или что-то ещё...»
«Ваше Императорское Величество, не стоит быть такой расслабленной!»
«Я знаю. Тебе не стоит об этом мне говорить. Так ведь, Рейджи?... Рейджи?!»
Грациэлла звала его, но Рейджи не отвечал. Никто не ожидал этого, но он шагнул навстречу Гралладжерусу.
«Рейджи-сама?»
«Эй, ты чего такой нетерпеливый?»
Две принцессы начали паниковать, когда увидели, что Рейджи шагнул вперёд. Они пытались его остановить, но он даже не посмотрел в их сторону.
«Я сам с ним разберусь. Не вмешивайтесь.»
«Но Рейджи-сама...»
«Я разберусь с этим сам.»
Рейджи отказал Титании. Он должен был сделать это сам. Источником его воли было что-то, что он приобрёл в этой битве. Он был ничтожен, раз решил использовать Титанию как жертву. Поэтому, чтобы разобраться с этим как следует, ему нужно было сделать всё остальное самому.
Не смотря на уверенность в Рейджи, Титания продолжала пытаться остановить его. Но прежде чем он смогла это сделать, Гиллберт подняла алебарду.
«Позволь ему. Каждый человек иногда способен сделать всё сам.»
«Что ты го-...»
«Это ритуал. Чтобы мужчина стал воином. Ты ведь такая же, не так ли?»
Сказав это Гиллберт подмигнула и улыбнулась Титании. Нужно было стойко стоять, чтобы стать воином. Титания не могла ничего сказать в ответ. Рейджи вышел вперёд. Он собирался стать воином. Гралладжерус завопил:
«Ты победишь нас сам, ты сказал? Ты ведь уже убедился, что твоей силы недостаточно, чтобы нас победить. Ты дурак?»
«Я не дурак. Я просто должен сделать то, что я сейчас сделаю.»
«Что ты несёшь? Ты спутал силу, данную тебе Богиней, со своей собственной, или что?»
«Я знаю, что мне была дана временная сила... Поэтому... Я её превзойду!»
«И что ты собираешься сделать?»
«Я одержу победу и превзойду этот барьер!!»
Зарычав это, Рейджи ринулся в атаку на Гралладжеруса. Он должен был превзойти себя. Когда он приблизился ближе, навстречу ему были выпущены камни Иса. Рейджи уклонялся от них на бегу, приближаясь к Гралладжерусу.
«После смелых слов всё, что ты можешь, это уклоняться!? Героооой!»
«Кх...»
Камень Исы задел лицо Рейджи и оставил порез. Он продолжал двигаться вперёд, но с ним лишь, словно игрались, к тому же он тратил все силы просто на то, чтобы двигаться. Он не видел никаких открытий для атаки, или победы. Нет, это всего не существовало. Он был один в этой тяжкой битве, и не было у него никакой надежды.
Но всё же Рейджи был обязан превзойти себя. Даже если это было безрассудно или глупо. Его оттолкнул Раджас, Элиот даже не напрягался, его полностью сокрушил Ильзарл, и даже тут он ничего из себя не представлял. Он не мог позволить себе называться героем, если он столь слаб.
Это всё потому что у него были товарищи, на которых он мог положиться. Даже сейчас они говорили с ним. Давай соберёмся и победим вместе. Не будь безрассудным . Он слышал их добрые голоса.
Его всегда спасали. Но разве он был героем? Что за герой, которого всегда спасают? Что за герой, который не спасал никого другого? Почему его всегда тянут вверх товарищи?
Он не мог это принять. Никогда! Он чувствовал себя пустым внутри. Он не мог принять такой обман, как своё звание «Герой.»
«Я не проиграю!»
«За Богиню? Или за людей?»
«Нет. Ни за кого из них. Ни за Богиню, ни за людей. Всё это я делаю ради себя!»
Вот почему. Всё именно из-за этого. Именно сейчас он должен был действовать. Он должен сделать всё сам, без какой-либо помощи. Он должен разбудить в себе Себя.
Даже если он не умеет летать, пока он не сделает шаг, он никогда и не научится. Поэтому он сделал шаг вперёд.
Поэтому...
«Я стану сильнее! Я хочу стать сильнее!»
Его мысли, желания кричали в унисоне.
― Если желаешь этого, просто попроси.
«А?»
― Конечные врата, что ведут к Великой силе, вечно существуют в тебе.
«К-Кто?...»
В его голове звучал роботический голос, и Рейджи сразу же начал задавать вопрос, но прежде чем он понял, что происходит, он обнаружил себя в абсолютной темноте.
«Что? Где? Почему?»
Совершенно непонятное происходило сейчас, и Рейджи охватило удивление. Он же только что был в военном лагере, прямо перед Гралладжерусом, но он не видел ничего вокруг. Вокруг никого не было. Вокруг была кромешная тьма... и какой-то далёкий свет.
Но всё это исчезло. Потому что маленький огонёк становился более синим с каждым моментом.
«Ах...»
Будто зачарованный этим синим светом, из него донёсся голос, без какого-либо желания с его стороны. Его разум, как и голос, были в шоке от происходящего. Вся страсть, с которой он собирался превзойти себя, исчезла. Всё, что осталось, это синий свет.
Он уже ранее видел этот свет. Этот свет находился внутри камня в Таинстве.
И тогда он всё понял. Ему следовало идти к свету. Там его ждали ответы на все его вопросы.
Он побежал. Он бежал изо всех сил, пытаясь схватить тот синий свет.
Затем в его голове появились слова. Беззвучный голос, что говорил...
―Моим синим свечением Ляписа.
―Кристаллизируй дух меча.
Прозвучали эти слова и синий свет стал ярче. Он поглощал темноту и собирался в его руке. Но прежде чем он услышал последние слова, свет исчез.
Вскоре, не осталось ни темноты, ни синего свечения. Он вернулся в военный лагерь. Гралладжерус насмехался над ним:
«Ха, мне даже стало интересно, что ты делаешь. Но это бессмысленно, ты просто немного посветился и всё...»
«...»
Все было так, как он и сказал, Рейджи всё ещё немного светился синим светом. В его руке был Кластер Ишар. Он бессознательно вытащил его, или, возможно, этот синий свет, за которым он тянулся в темноте, на самом деле было Таинством.
Таинство продолжало бледно-сине светиться, и этот свет был всего лишь смутной тенью того, что он видел в том свете. Всё, как и сказал Гралладжерус, оно всего лишь чуть засветилось. Он, наверное, все это время находился на этом же месте. В отличии от сражения с Ильзарлом, Таинство не стало оружием. Так как он ранее не слышал слова, призывающие оружие, это было то, к какому выводу он пришёл.
Но даже так, тогда он смог схватить синий свет. Он видел путь. Он видел дверь. Он слышал тайны синего света, слышал беззвучный голос. То есть его силы... не равнялись нулю.
«Что?»
Схватив свой орихалковый меч вновь, он двигался с той же скоростью, что поразила Ильзарла. Он слышал удивления вокруг. Он, должно быть, исчез перед глазами всех присутствующих.
Генерал демонов не был сильнее Ильзарла. Он был слабее во всех отношениях. Намного слабее. Если бы он проиграл такому сопернику, то страдания Рейджи бы усилились во много раз. Поэтому...
Он смог обмануть его глаза. Впервые. Он должен был победить. Победа над ним дала бы ему сил...
«...»
Один шаг. Во время этого шага он атаковал своим орихалковым мечом. Отбивая железный осколок, летящий в него, он крепко шагнул вперёд, после чего земля вокруг него вздрогнула.
«...»
Он подходил ближе и уже не слышал голоса Гралладжеруса. Он больше ничего не слышал. Гралладжерус вопил, но Рейджи не воспринимал это как звук. «Абсурд.», «Подобное...». Все эти вопли им больше никак не воспринимались. Его кровь застыла в венах от прошлой слабости, но теперь он осознал реальность. Но он не чувствовал никакого счастья. Он не делал этот шаг, чтобы почувствовать себя сильнее.
Генерал демонов был всего в паре шагов. Он мог до него достать вытянутым мечом. На такой дистанции генерал демонов лишился какой-либо надежды и в ужасе стрелял камнями Иса. Но они были слишком медленными. Рейджи видел их все, и так же он видел путь к победе. Меч приближался к Гралладжерусу, когда тот закричал...
«Мы легион! Атака мечом ничто для нас!»
Он слышал злые голоса. Да. Он слышал блеф. Оказавшись в проигрышной позиции, Гралладжерус попытался взбодриться. На самом деле, пусть они и легион, это ничего не меняло.
«―Да ну?»
«Что?»
«Даже если вы легион, то, что у вас одно сознание значит, что вы где-то соединены. Если бы не это, вы бы были отсоединённой друг от друга кучей мяса. Разве нет?»
Когда Гралладжерус услышал это, его голос наполнился паникой.
«П-почему... Откуда ты это знаешь?!»
«Свет...»
«Что?!»
«Мне об этом сказал тот синий свет.»
Он услышал это от синего света. Когда он к нему прикоснулся, беззвучный голос тихо прошептал ему. «Это точно не тот оппонент, которого ты бы не смог победить.»
Рейджи смело атаковал, без какой-либо жалости разрезая маленькую уязвимую часть в теле Гралладжеруса.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Так я могу быть самим собой. Часть 2**

Момент, когда началось сражение Лефилии с Латорой, и битва Рейджи с Титанией против Гралладжеруса. Отдалившись от штаба, Суймей находился на полпути от Лефилии и сокрушал демонов.
«―Fiamma est lego. Vis Wizard.»(Соберись пламя. Как крик негодования чародея.)
После этих чар, он выпустил огненную магию пламени Ашурбанипала на горстку демонов. По легенде из Ассирии, эта магия была проклята и имела особую эффективность против живых целей. В начале прочтения заклинания, в воздухе появилось большое количество маленьких магических кругов. Затем в центре между ними появилась сфера огня, что сияла ярко, как драгоценный камень. Огонь был особенно завораживающим. Он не был обычным. Огонь стрелял уничтожающей врага плазмой. Этот шар танцевал прямо в центре толпы демонов. Они были настолько им заворожены, что даже не успели крикнуть, мгновенно превратившись в пепел.
Пусть Суймей и уступал в количестве, разница в военном потенциале была очевидной. Но тем не менее, ряды демонов не спешили убывать, и все больше наступали. Они словно были верны одному единственному приказу. Как машины, что не знали слова адаптация .
Суймей сейчас действовал самостоятельно против армии демонов. Его задачей было уничтожение армии демонов. Прошло несколько дней после состязаний в штабе и с того момента, когда солдаты и офицеры Имперской армии начали проявлять какие-то успехи, группе Рейджи наконец-то разрешено было участвовать в сражениях. В личном разговоре с Реанатом он спросил, не идут ли демоны по путям, не прикрытыми солдатами, и не даст ли он в одиночку с этим разобраться. Конечно, так как он был один, он добавил «Сделаю все возможное.».
«Изначально я собирался получить за это вознаграждение, но, наверное, всё не так плохо, если я буду думать об этом как о помощи Лефилии и Рейджи, а?...»
Перед уходом из лагеря, Суймей сказал одно. В его мире чародеям всегда платили за их действия, поэтому он ожидал такого же и здесь. Но так как он сейчас был не один, а с компаньонами и так как их обеспечивали едой и прочим, он решил работать за это.
Конечно, он считал, что было бы глупо ничего не делать, будучи уже ввязанным в это. В настоящее время, чтобы Рейджи ничего не заподозрил, он отправился вместе с Лефилией, которой поручили первой отправиться в бой. Чуть позже, он как планировал, отделился от нее.
Раскрыв карту и подтвердив положение звёзд, он определил, где находится он сам и где нет войск, отправленных остановить демонов. Избегая пути Имперских солдат, он двигался по горам, усилив тело магией. Он искал войска демонов, которых вскоре обнаружил.
Их было около двух сотен. Они состояли полностью из пеших солдат, что двигались толпой сквозь лес. Они просто ломали деревья на ходу.
В отличии от человекоподобных демонов из легенд, они выглядели, как звери и насекомые. По росту они примерно вдвое превосходили иностранных баскетболистов. Снаружи их тело было покрыто тёмными кутикулами, у них были экзоскелеты, и выглядели они довольно крепкими. Будто разговаривая между собой, они клацали своими паукоподобными челюстями.
«Ух...»
Ему было противно. По сравнению с этим, стандартные фэнтезийные демоны выглядели гораздо менее уродливо. Суймей испытывал отвращение на физиологическом уровне и незаметно для себя издал звук. Так, как он нашёл их, ему следовало что-то сделать.
Стоило ему их уничтожить? Или стоит ему атаковать один раз и затем отступить? С таким их количеством, если он использует две или три великие магии, с легкостью их уничтожит, но с точки зрения стратегии Империи, ему не стоило так делать. Ему стоило всего лишь задержать их, как это делали другие отряды, и просто уменьшить их количество. Но...
(Если так подумать...)
Ему было не по себе, и вовсе не из-за уродливых демонов. Они его мало волновали, его больше беспокоили тени других угроз.
Универсальные Апостолы, возглавляемые иллюзорным человеком. Группа Эанру. Для Суймея они несомненно были серьёзной угрозой. Эанру обладал огромной физической силой, а у иллюзорного человека был особый талант в магии, даже с точки зрения Суймея как чародея. Он думал о том, что им рано или поздно придётся столкнуться, поэтому ему придется самостоятельно ввязываться в конфликты и набираться сил. В следующий раз он должен быть готов к сражению.
«Я знаю, что мне надо улучшить свои боевые навыки, но...»
Ему казалось плохой идеей атаковать армию демонов прямо в лоб. Он был чародеем, следовательно, ему стоило сражаться как чародей. Он бы ничего не приобрёл с безрассудных битв, да и цель, которую он преследовал не была определенной.
На душе его было неспокойно, он чувствовал нужду атаковать прямо в лоб. Ему совсем не нравилось это волнение. Тем не менее если он будет стоять на месте вместо движения вперёд, однажды его вновь размажут по земле.
Собрав решимость в сердце, он выпрыгнул из-за тени дерева, и демоны сразу же подняли свои ужасные голоса. Они жаждали разорвать слабое тело человека своими когтями и острыми челюстями насекомых.
Но сила, дарованная демонам для утоления этой жажды, не была этим ограничена. Главным источником их сил, наверное, была чёрная аура вокруг их тел. Она излучала ауру власти. Отличаясь от негативных сил темной магии, эта сила подпитывалась самим Злым Богом. Если бы кто-то, не обладающий силой Богини, противостоящей Злому Богу, коснулся ауры своей плотью, простой раной бы не отделался.
«Но...»
Но, чего ему стоило бояться? Сила Злого Бога была велика и так как она была божественной, то принадлежала к отдельной категории силы. Но все его прошлые битвы были против оппонентов посильнее.
Не стоило даже говорить, что эти битвы были только против тех, кто обладал мистической силой. Даже обычные сражения в его мире были намного опаснее битв этого мира. Любая битва использовала орудия науки и изощрённые тактики.
Пулемёты, что стреляли огромным количеством пуль, противотанковые гранатомёты, что несли разрушительную силу, противокорабельные снаряды, что могли наносить точный удар с двух километров. Штурмовые вертолёты, что уничтожали людей с высоты.
Ну и как они могут сравниться с этими штуками? Он помнил, как сражался против многих врагов, чьи атаки неслись в него со скоростью звука с неизвестных направлений. Любая атака демонов была медленной по сравнению с ними. Он мог отбить атаку демона с закрытыми глазами.
Уклоняясь от атаки спереди и защищаясь от атаки сбоку магией, он атаковал огнём. Круг демонов вокруг него сужался, и он решил атаковать по земле. Он подпрыгнул и...
«―Fiamma est lego. Vis Wizard. Hex agon Aestua Sursum. ImpedimentumMors.» (Собери пламя. Как крик негодования чародея. Дай форму агонии и смерти, разрушь всех врагов вокруг и принеси им ужасную смерть.)»
...После произнесения чар, пламя Ашурбанипала сожгло демонов.
Пламя разорвалось в округе. Белый дым от сожжённой плоти поднимался вверх. Со стороны это выглядело подобно сцене из сна. Под нежным синим небом, творился настоящий ад. Сколько бы он не глядел на это, всё это казалось сказочным. Хмуря брови от криков, Суймей задумался.
(...В любом случае, почему демоны двигаются настолько монотонно и предопределено?)
Его мысли посетило кое-что, о чём он давно задумался. Демоны атакуют одинаково. Даже когда Вуишта захватил Хацуми, они всё равно атаковали основное войско в лоб.
Они не использовали никаких хитрых тактик, да, они использовали строй, но они были глупы. Они давили лишь числом. Так бы поступал любой обладающий преимуществом в количестве и недостатком интеллекта.
Но против этой тактики был метод. Для сражения с демонами, люди этого мира владели магией и стратегией. Они призывали героев из других миров. Поэтому, до сих пор, люди побеждали и смогли оттолкнуть демонов к краю мира. Несмотря на это, демоны всё ещё продолжали так же тупо атаковать.
(Будто...)
Будто они хотели, чтобы их убили. Несмотря на всё сопротивление, они просто бездумно мчались к смерти.
Суймей вспомнил глупую историю о существах, что совершали массовый суицид. Анекдот про то, как лемминги собирались в группу и по очереди прыгали со скалы в океан, чтобы утонуть. На самом деле, такого не происходило, но текущая ситуация бы на это похожа.
«Или они атакуют монотонно, чтобы оппоненты расслабились... но это глупо. Они вряд ли смогут это применить. И это не то, что позволит им обернуть ход войны. Может, их целью является что-то совсем другое?...»
Сражаясь против демонов, Суймей задумался. Он думал, что сила, атакующая империю с фронта, могла быть обманкой, и другая сила уже проводила нападения с другого места. Тем не менее, они действовали так же и в Альянсе, и если у них была отдельная армия, то она должны была бы отправиться в Королевство Астель, но это ни к чему бы не привело, только к утратам.
Что же они планировали? Хотя, может ничего особенного. Пока он думал, его окружили демоны. Они надоедливо кружили вокруг него, поэтому Суймей начал произносить чары, чтобы избавиться от них всех.
―Но еще до этого, все демоны вокруг Суймея исчезли.
«...»
Будто бы их всех схватила огромная невидимая рука и раздавила. Трижды. В трёх местах. Совсем рядом. Словно вокруг были стеклянные сферы маны, что отражали в себе образы демонов, а затем они попросту разбились. Обернувшись и посмотрев в сторону ощущавшегося присутствия, Суймей резким голосом сказал:
«―Что ты собираешься делать?»
«Ничего, они просто стояли в такой хорошей позиции, так что я решил их раздавить.»
Обернувшись, он увидел мужчину с серебряными рогами, что стоял посреди лужи демонического мяса и крови. Он носил традиционную японскую одежду белого цвета, с открытой грудью. На его шее был чёрный амулет в виде чёток. На его лице всегда была эта бесстрашная улыбка, из-за которой казалось, что ему нравилось в этом мире всё. Вокруг него была атмосфера радости. Тем не менее, по этой причине, стоя в этой кровавой сцене, он казался воплощением битвы. Он был драгоньютом из Универсальных Апостолов. Эанру.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Так я могу быть самим собой. Часть 3**

Утихомиривая свой смех, Эанру подходил ближе, не обращая внимания на демонов, находившихся вокруг себя. Или, скорее, они просто никогда не появлялись в его поле зрения. Он игнорировал любую опасность, так же поступил и Суймей.
«Немного рано для реванша, нет?»
«О чём ты? Для сражения нет понятия как слишком рано или слишком поздно. Пока двое являются врагами, будь это конец планеты или конец времён, место, где они встречаются, превращается в место их битвы.»
«Превратить место встречи в поле боя... Ты что, из клана Маэда?»
Суймей говорил с раздражением в голосе, а Эанру собирал свою кровожадность. Даже в этой ситуации, окруженный вражеской армией, он собирался сражаться с ним. Разумеется, это был не тот конфликт, в котором можно было бы выбрать место и время. Но даже так, подобная ситуация была слишком причудливой.
Но для драгоньюта, что владел преимуществом в такой битве, окружение не имело никакого значения. Поскольку демоны были для него не более чем букашками, он спокойно мог драться на два фронта. Даже Суймей этого желал. Два сильных человека, дерущихся на одном уровне, будут желать встречи.
Атмосфера постепенно начала кричать. Демоны, что не были остановлены пламенем Суймея, больше не двигались. Они не знали страха, но из-за силы, что высвободилась из-за столкновения Суймея и Эанру, они физически застыли на месте.
В версии с изображениями тут находится картинка.
Но внезапно, серьёзное лицо Эанру переменилось.
«Хаха, это шутка, шутка. Как я и думал, много бессмыслицы произойдёт при нашей встрече.»
«А?»
«Ничего. Просто я сегодня не с тобой сражаться пришел.»
«Тогда...»
«Нет, слушай. Я пришёл сюда уничтожить этих паразитов и случайно набрел на тебя.»
«Случайно?»
«Да. Случайно.»
«То есть ты прошёл такую дорогу просто, чтобы сразиться с этими ребятами?»
«После них придёт достопочтенный гость. Это просто открывающее представление.»
«То есть, появится генерал демонов или что-то ещё. Воруешь героев, сражаешься с демонами, твои действия не поддаются логике, ты в курсе?»
«Ну, это лишь с твоей точки зрения. В настоящее время, с нашей точки зрения, все сходится.»
Эанру сказал это, уклоняясь от темы. Суймей понял, что тот пришёл сюда сразиться с демонами. Но несмотря на то, что он не собирался сейчас сражаться с Суймеем, он не мог понять, почему Эанру с ним вообще заговорил.
«Ну так что ты собираешься на самом деле сделать?»
«Ты тоже здесь, чтобы уничтожить этих гребаных паразитов, так? Я думал будет быстрее, если мы объединимся.»
«Ты говоришь, раз у нас одинаковая цель, мы должны сотрудничать? У меня нет никаких намерений с тобой поладить, знаешь?»
«Как и у меня. Если поладим слишком сильно, это лишь станет помехой нашему реваншу.»
«Тебя реально заботит только подобная хрень?»
«И так?»
Сменив тон, он спросил. Решение было за Суймеем. Этот мужчина был ему врагом, но он точно не стал бы устраивать ловушки. Его волновали лишь сражения, и он был способен закрыть глаза на долг ради хорошей битвы. Такой уж характер у него был.
Если Суймей откажется, бой будут проходить одновременно и против демонов и против Эанру, так что такое решение было бы плохим. Не было причин преднамеренно увеличивать количество своих врагов, и так как их цели совпадали, он не видел смысла отказываться от помощи. Но сражаясь вместе, он раскроет немалое число своих козырей―хотя это касалось обеих сторон. В любом случае, им обоим так или иначе еще останется, что прятать, поэтому в отказе не было смысла.
«Хорошо.»
«Тогда решено. Я доверю тебе свой тыл.»
Суймей кивнул Эанру и затем, без слов, они обернулись спинами друг к другу и перенаправили сталкивающиеся друг с другом ману и боевой дух на демонов.
Вот так внезапно он и оказался в одной битве с драгоньютом.
В каком-то смысле, это была резня. Эта битва изначально не была такой сложной, но так как теперь не приходилось смотреть за тылом, они могли полностью сконцентрироваться на атаке.
Используя магию, Суймей превращал демонов в пепел. Позади него, вдвое больше демонов были раскиданы по округе кулаком Эанру. В их уме не было и мысли о том, что они могут проиграть. С таким мелким количеством демонов, это должно было закончиться очень быстро. Прежде чем Суймей это понял, Эанру уже разобрался с демонами позади и переключился на демонов сбоку. Его глаза засияли и каждый из демонов, на которого он посмотрел был мгновенно уничтожен.
«Тц, Глаз Дракона...»
Это была техника, что ранее уничтожила демонов, окружавших Суймея. Среди этих техник, что могли наносить вред взглядом, самым лёгким была техника Злого Глаза. В магическом мире она была одной из самых простых и древних техник. Изначально это был вид проклятия, полагавшийся на взгляд зависти и ревности, хотя, разумеется, у техники Эанру было иное происхождение, но без сомнений, эта атака была поразительной. Ее нельзя было распознать, так что можно было назвать ее неотразимой. Уничтожив большое количество демонов, Эанру внезапно улыбнулся.
«Над чем ты смеёшься?»
«Да так, просто подумал, что убивать таких ничтожных противников вместе с кем-то таким же сильным... бодрит.»
«Ааа?»
«Нет, это действительно неожиданно. Несмотря на многолетнюю борьбу, кто бы подумал, что день, когда я буду так себя чувствовать, придет. Даже этим букашкам нашлось свое применение.»
Суймей не мог сказать, о чем он вообще думает. Вероятно, для него это было игрой на уничтожение большего числа букашек, нет, если бы ему пришлось выразиться, Суймей бы сказал что это похоже на цепь из головоломок. Эанру не имел садистских наклонностей. В этом случае, он мог лишь подумать, что тот чувствует удовлетворение, разом уничтожая выстроившихся в ряд демонов.
★
Все небо заполоняла орда демонов.
Они были словно большая стая пролетающих чёрных лебедей, что закрывали всё небо.
―Генерал демонов Стрига вёл одну часть армии демонов, свой род, сквозь небеса и сейчас направлялся на юг.
« Человеческие армии не могут устроить противовоздушные засады, поэтому я хочу, чтобы ты напал в лобовую , да? ―Бляя.»
Спокойно паря в воздухе, недовольно пробормотал он про себя. Эти слова принадлежали Лишьауму, отвечавшему за их стратегию.
―Наверняка в этой битве люди будут ожидать от нас всё такой же примитивной стратегии.
―Используем это против них. Я, Илзарл-доно и Гралладжерус-доно атакуют их штаб. Латора-доно и Стрига-доно будут приманками. Таким образом мы нанесём огромные повреждения армии людей.
Это краткое содержание их военного совета перед отправлением. Как они и сказали, если им удастся обмануть человеческую армию, они смогут нанести серьёзные повреждения. Люди, на которых устроят столь неожиданную атаку демоны, наверняка запаникуют и их будет легко разгромить. Это даже очевидно. Проблемой было то, что несмотря на то, что это люди, такая атака была... достаточно сложной в исполнении.
«Даже без стратегий, разве мы не можем их просто раздавить? Чего этот парень так боится этих червей?»
Стратегии были нужны против оппонентов, которые их заслуживали. К интеллекту прибегали, когда силы тела было недостаточно. Но их враги не имели таких качеств.
Человеческие солдаты не представляли из себя никакой опасности. На самом деле, после того, как люди собрались и начали движение, нескольким их армиям удалось одержать победу, но стоило им потерпеть неудачу, они тут же отступали. И они убегали, развернув спины, как трусы.
Ладно, если бы люди их притеснили. Но использование стратегии против таких соперников в текущей ситуации... было практически шуткой. У Стриги были сомнения относительно такого плана. Что только усиливало его сомнение в Лишбауме.
«Он совсем с ума сошёл? Это ненормально. Он идиот.»
Его недовольство превзошло все пределы нормальности. Он ругался просто постоянно, даже когда ничего не происходило. Лишбаум постоянно твердил, «это план», «будьте хитрее их» и «победите их прежде, чем они станут опасными», будто он боялся силы людей и посвятил себя хитростям. И всё это несмотря на то, что он был новичком в рядах демонов. Он говорил так, словно его мысли совпадали с мыслями Накшатры, и пропихивал эти идеи без сомнений.
Не было ничего более раздражающего чем это. Если бы он был силён как Илзарл или Латора, было бы другое дело, но вести себя так грандиозно, хоть его силы и не были определены; Стрига не мог этого принять. Он летел и продолжал проклинать Лишбаума, в то время как вернулся разведчик из его армии.
―Впереди люди. Скорее всего, солдаты, отделившиеся от армии.
Прочитав его мысли, он не получил никаких хороших новостей. Если бы они нашли полную армию людей, он бы хорошенько их отпинал, но эта была лишь парочка потерянных дезертиров. Можно было просто проигнорировать одного-двух червей. Но оставляя их в живых, он тоже был бы недоволен.
Он планировал следовать тому же курсу, разгромить дезертиров, утопив их в собственной крови и страхе. Такой выбор был лучше и для его психического здоровья. Нужно было выпустить на кого-то всю ту злость, что накопилась в его сердце. Пока он думал об этом...
―Солдаты, что были посланы вперёд не были найдены.
«Эм?»
Стрига засомневался в правдоподобности информации, полученной им от разведчика, но ―затем сразу же покачал головой, поскольку это было бесполезно.
Если их невозможно было найти, значит они куда-то потерялись. Сила демонов, что он послал вперед, была чисто физической, без какого-либо интеллекта. Демоны с крыльями имели достаточно ума, чтобы понимать слова, но звери и насекомые ничего не понимали. У них была лишь сила. Поэтому, если они потерялись в горах, то просто блуждали бы в округе.
―Их же не могли уничтожить эти долбаные людишки.
Стрига избавился от сомнений в сердце такими словами. Это же было невозможно.
Если всё так, как и передал его разведчик, впереди не было войск людей. Так что никто не смог бы уничтожить этих демонов. Не могло быть так, что батальон, способный уничтожить армию демонов, оставался не замеченным. Если бы они могли пролетать большие расстояние по небесам, это было бы одно, но люди так не умели. Тогда остается лишь вариант, что их уничтожили те двое солдат, что ещё более невозможно.
Понижаясь, Стрига продолжил двигаться на юг. В его поле зрение вошла открытая местность. Пространство там было полностью плоским, без каких-либо деревьев. Как он и видел через своего разведчика, там находилось лишь двое. Они либо заблудились или дезертировали, - как он идумал. Он не собирался их жалеть. Злой Бог и Накшатра желали смерти всем людям.
―Единственное, что было странным это то, что, увидев его, они вовсе не удивились.
Несмотря на такую огромную армию демонов в небесах, они спокойно смотрели вверх. Мужчина в белом и мужчина в чёрном. Зелёные и чёрные волосы. Комбинация человека и одной из рас была неожиданна, но Стрига решил, что такое, видимо, тоже возможно и просто перестал об этом думать. Он спускался, начиная махать крыльями громче, чем необходимо.
«―Люди. Вам сильно не повезло. Остались позади в таком месте, и в итоге натолкнулись на мои войска.»
Он сказал это чтобы напугать их, но никто изтех двоих даже рта не открыл. Один наблюдал за ним со спокойствием, а второй просто стоял с тупым выражением лица.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Так я могу быть самим собой. Часть 4**

«Что такое? Ничего не скажете? Можете ныть и молить о пощаде как другие люди. Покажите же мне это маленькое шоу, что вы, людишки, обычноустраиваете, находясь на грани смерти.»
«Не, лучше воздержусь.»
Когда Стрига засмеялся своим презрительным смехом, тот, что выглядел как идиот, пожал плечами и ответил. Он говорил так спокойно в ситуации, которой оказался, да и его отношение вовсе не переменилось. Это было забавно.
«Ха... Можешь так говорить, увидев настолько большое войско. Могу лишь похвалить тебя за твой поддельный стоицизм.»
«Нет, это вовсе не стоицизм или какой-либо блеф...»
Говоря это,пареньв чёрном улыбался. Он кивнул головой и посмотрел на мужчину в белом.
«Кажется, что они чего-то не понимают. Как ты думаешь? Они опасны?»
«Это я у тебя хочу спросить. Ты чувствуешь какую-либо опасность от этой своры придурков? Они же как комары на дороге. Разве нет?»
Услышав такой вопрос, Стрига потерял дар речи.
«.......................»
О чём они вообще говорили? Они испугались достаточно, чтобы потерять рассудок? Они остались спокойными и лишь продолжили оскорблять его демонов. Не так должны вести себя хрупкие людишки.
Так как всё шло настолько неожиданно, он забыл, что делал, но затем понял, о чём разговаривали люди перед ним. И затем он стал ещё злее. Они смеялись над ним и это злило его сильнее с каждой секундой. И как бы доливая масло в огонь, мужчина в чёрном сказал:
«Ну да, они просто надоедливые букашки!»
Из-за этого, его ярость достигла предела. Какой-то мелкий человечишка так говорил о демонах. Их нельзя было оставлять в живых.
«Вы сволочи, не думайте, что вы умрёте безболезненно.»
Он буквально выжал это из рта, выплёвывая каждое слово. Затем он поднял руку в небо. Стоило ему опустить руку, его солдаты бы атаковали. Окружили бы этих людей. И иссушили их тела.
Но этого было бы недостаточно. Он хотел довести их до предсмертного состояния и издеваться над ними. Он должен был наказать тех, кто смеётся над демонами. Вся его ярость к Лишбауму исчезла. Он был полностью поглощён яростью и взмахнул рукой вниз, но...
«Что?»
Сразу после этого, случайно вслух спросил Стрига. Он опустил руку, и его солдаты должны были уничтожить этих людей, но совершенно обратно его ожиданиям, почти вся его армия полностью исчезла.
―Что случилось? Стрига ничего не понимал, а двое мужчин просто говорили друг с другом.
«Легко же ты их одолел.»
«Серьёзно. Я думал, там хоть найдется, что пережевать, но... видимо в таких комарах вовсе нет мяса.»
Они не меняли своего отношения к происходящему. Они будто знали, что произошло
«Сволочи, что вы…?»
«Все как ты и видел. Ничего.»
Говоря это мужчина в чёрном нагло улыбался и повторял «Все как ты и видел», будто в этих словах был какой-то сакральный смысл. Что это вообще значило? Стрига не мог понять о чём это было, но...
«Что вы за уроды? Разве вы не дезертиры? Не отставшие солдаты?!»
Он высказал свои сомнения и закричал. Мужчина в белом нахмурил брови.
«А? По-моему, он вообще ничего не понимает.»
«Мы просто ждём. Пока придёт генерал демонов, но...»
«Эй, когда он уже придёт? Он вообще идёт?»
«Не знаю. Может не придёт. Жизнь полна неожиданностей.»
Двое из них настолько фривольно говорили обо всём, будто бы не чувствовали абсолютно никакой опасности. Наверное, они говорили так только, потому что не знали, что Стрига и есть генерал демонов.
«Эти низкие людишки... Смеются надо мной...»
Его злость превзошла все ограничения. Он закричал, будто выпуская наружу всю злобу и разбудил в себе кровожадность. Он раскрыл свою истинную натуру. Он расправил крылья, обнажил клыки, и его лицо, так же изменившись, стало бледным. Мужчина в чёрном что-то почувствовал...
«Стоп, что? Разве это не вампир?»
Когда его истинная натура раскрылась перед парнем в чёрном, тот начал паниковать. Заметив его благородное происхождение, он, наконец, начал испытывать страх, что должен был чувствовать с самого начала.
«Хахахахах! Слишком поздно бояться!»
«Черт… это плохо...»
Парень в чёрном с паникой пробубнил это себе под нос и встал в стойку. Но было слишком поздно действовать. Он выпустил темную силу, покрывшую все поле виденья.
«Первым будешь ты! Умрииии!»
Проговорив это, он выстрелил Потоком Летучих Мышей. Парень в чёрном напряг свою ману, но атака темной силой проломит его защиту... Вернее должна была.
В лазурном небе послышался щелк, после чего вся атака летучими мышами была отбита ударной волной.
―После щелчка. После такого обычного звука, тело Стриги было отброшено назад.
«Хм?»
«Кхх... Что за...»
Получив неожиданную атаку, Стрига был отброшен назад. Что случилось? Он вовсе ничего не понимал. Вроде бы человек в чёрном просто щёлкнул пальцами. Он выглядел так, будто был озадачен, но сейчас он был смущён. Он был ненормальным, это точно.
«Что? Почему тебе наносит урон атакующая магия? Стоп. Разве ты не вампир? Ты же вампир? Да?»
Мужчина в чёрном рассматривал его со всех сторон. Что ему так интересно? Что ему было не понятно? Он ожидал кого-то сильнее? Мужчина в белом заговорил с ним.
«Что такое? Да, у него больше силы, чем у других, но он может только кровь сосать, ты знаешь?»
«Нет, не просто кровь сосать... Они, типо, бессмертны и предки богов.»
«Что? Я никогда об этом не слышал. Да и такое существо не было бы демоном, так ведь?»
«―Э?»
Парень в чёрном был действительно очень сильно запутан. И мужчина в белом смотрел на него, как на придурка.
«С чем ты его перепутал?»
«Не-не-не, послушай, в нашем мире вампиры являются одними из самых опасных созданий. Они жили с древних времён и, чтобы их уничтожить, понадобились бы батальоны человеческих героев и магов, поэтому, знаешь...»
Так как парень в чёрном что-то перепутал, мужчина в белом покачал головой. Парень в чёрном был в шоке. Он такого не ожидал. Вскоре, игнорируя удивление Стриги, он развернулся и выдал такие слова.
«Что за хрень? Ты долбаная имитация? Не пугай меня блин! Я реально испугался! Что за фигня! И зачем устраивать такое фальшивое шоу, как и тот Вуишта или как там его звали?!»
Парень в чёрном злился на разницу между ожидаемым и реальностью. В любом случае, имя, что услышал Стрига было ему крайне важным.
«Урод! Ты знаешь Вуишту?»
«Я его знаю! Ну, я избил его некоторое время назад.»
«Что ты сказал? Ты его победил? Ты победил генерала демонов вроде меня?»
Стрига требовал объяснений, и мужчина в чёрном вновь выглядел как придурок. Затем...
«Ха? Что?»
«Что такое?»
Мужчина в чёрном вышел из недоумения и просто засмеялся.
«Ты что, генерал демонов?»
Будто это было неожиданно. Он будто очень долгое время искал что-то, что всегда было в его руке. А ещё он был расстроен тем, как развивались события. Пока он с идиотским лицом смотрел на Стригу, мужчина в белом тоже засмеялся.
«Да, видишь? Как я и сказал? Если мы будет тут ждать, то придёт генерал демонов!»
«Что? Почему ты так доволен? И вообще, с таким таймингом? Разве это не странно?»
Парень в чёрном критиковал его, а мужчина в белом просто смеялся. Несмотря на то, что перед ними был их враг, которого они ждали и искали, они вели себя так, будто забыли о его существовании. Он разозлился ещё сильнее.
―Я убью их. Всем что у меня есть.
Поклявшись себе в сердце, он взлетел в небо, где у него было преимущество.
«Вы людишки не можете подняться в небеса! Отсюда вы не сможете даже-»
Добраться до меня. Но даже услышав правду, их лица не изменились, и―
★
Дул холодный осенний ветер, способный очистить любое сердце, а над головой висело чистое голубое небо.
―Причина, по которой Суймей, смотря вверх, считал, что этот демон был жалок, наверное, заключалась в том, что он был чародеем из Общества. Или потому что он следовал по воле отца и шел по пути спасения тех, кого невозможно было спасти.
Чародей Якаги Суймей наблюдал за летающим генералом демонов Стригой и внезапно почувствовал слабость в сердце, и вздохнул.
«Что такое?»
«Знаешь, мне жаль от него избавляться. Он говорит так, как злодей, который рад своему успеху. Но ведь все эти демоны всего лишь пешки, созданные для выполнения желаний Бога Зла, так? Есть у них сознание, нет, именно потому, что у них есть сознание, мне их жаль. Ведь у них нет никакой своей воли.»
Смотря вверх, Суймей говорил это с грустью. Все демоны были пешками в руках Бога Зла, и ненависть к человечеству и стремление к его уничтожению было заложено им.
Он не мог не жалеть их. Их внешность и мысли были смоделированы по капризам Бога Зла. Так как было невозможно их перевоспитать или изменить то их приходилось убивать.
Разве они хоть как-то отличались от кукол или марионеток? Если он считал кукол жалкими, он бы от злости потерял дар речи на неделю из-за коллеги, что был куклой. Но демонов он вовсе никак не мог спасти. Поэтому он имел сейчас такие эмоции. Может из-за сложности выражения его лица, драгоньют, стоявший рядом с ним, засмеялся и цинично заговорил:
«Разве такое стоит говорить после того, как ты его провоцировал?»
«Это по-прежнему наш враг, я провоцировал его на автомате. В этот раз, как бы сказать... Я запутался.»
Когда он видел кого-то, кого нельзя было спасти. Как сейчас. Неважно было, друг это или враг, он бы чувствовал такую горесть.
―Может быть это тоже был кто-то, кто нуждался в его спасении.
«Я понимаю, что ты хочешь сказать. Но, тем не менее, это не меняет того, что нам следует сделать, знаешь?»
«...»
«Ты не можешь решиться?»
«Это привычка. Когда я вижу кого-то, кого не спасти, я...»
«В таком случае тебе стоит его сразу уничтожить. В этом мире, всегда будут те, кого...-»
«Хватит, не говори. Если ты продолжишь, я точно не смогу его убить.»
Суймей прервал слова Эанру. Он не мог позволить тому договорить. Верно, в этом мире всегда будут те, кого не спасти. Если бы он услышал это до конца, он бы не смог больше протянуть руку. Ему бы пришлось идти против своей мечты. Когда он предупредил Эанру, драгоньют, почему-то, лишь засмеялся. Он просто сиял счастьем.
«Как же ты зелен. Ты так зелен, что твоя сила совсем тебе не соответствует.»
«Я просто один из многих таких людей. Именно потому что я такой, я...»
―Стал сильным.
После этих слов, Эанру широко улыбнулся. Что он в этом находил веселого? Суймей не понимал, почему тот так сильно радовался, но Эанру внезапно перестал смеяться.
«Именно поэтому. Спасти или не спасти. Подобные мысли, присущие тебе, являются необоснованным высокомерием. Если ты будешь с религиозным фанатизмом держаться за такие мысли, не зная своего места в мире, то однажды они превратятся в огонь, который тебя сожжет, ты меня понимаешь?»
«К несчастью для тебя, меня уже давно об этом предупреждали. Помимо всего этого, из-за этого я уже много раз обжигался и прошел через болезненный опыт.»
«Да ну?»
«Ага.»
Говоря, что спасет, он всегда в чужие дела и всегда уходил с ранами. Такими были плата и наказание за его высокомерие. Это то, с чем он давно решил столкнуться. Придя к согласию последним обменом коротких фраз, они вновь посмотрели на генерала демонов.
Похоже, тот планировал убить их одним ударом. Он взлетел в небо, где его было не достать и призывал тёмную силу. Они не могли до него достать, и тот продолжал готовить своё заклинание, что наверняка бы убило противников. Это было разумно. Но только если их атаки действительно его не достанут-
«Ты жалкое насекомое. Прими мой пронзающий вой и исчезни, не оставив даже костей―»
«―Permutatio. Coagulatio. VisLamina….» (Трансформация. Затвердевание, Усиление....)
Из их уст вышли средства победы генерала демонов. С одной стороны был могучий рев, с другой — ртутный меч, сформированный алхимией. И первым изменившим атмосферу был рев драгоньюта. В подготовке к вою было слышно вдыхание огромного количества воздуха.
«Хоооооооооооооооооооооооох...»
Было так, словно весь воздух с округи был собран у него в груди. Эанру принял позу, а Суймей перешёл в свою собственную позицию. Пока он шёл―
«Если ты говоришь, что у тебя в жизни нету целей кроме уничтожения человечества ты и вправду лишь марионетка Бога Зла. Так жалко. Так жалко, но если ты собираешься вредить другим, неважно, демон ты или кто другой, я не могу позволить тебе существовать. Я тоже чувствую себя глупо, говоря такое после того, как уже многих уничтожил... ―Боже. Я не думал, что демоны будут так далеки от спасения.»
Суймей с грустью говорил в небо и, подняв свою ртутную катану, закрыл глаза.
«―Сила превратить идеальный синий свет в божественное небо. Неразличимый горизонт над океаном. В этот мгновение, эта грань в моих руках. Проруби сквозь лазурное небо. Его имя — ослепительная синь среди синего.»
Держа катану обеими руками, он направил ее к земле и прочитал это заклинание. Когда песнопение загадочным эхом пронеслось по воздуху, под его ногами распространился большой синий магический круг, а из-за его маны вокруг появлялись синие вспышки молнии. Обломки земли начали подниматься и вскоре полетели в небо.
В дополнение к его магии, ртутный меч Суймея вобрал в себя цвет неба и стал синим. Огромное количество силы поднимало вокруг ураганы. Деревья, камни и стекло собирались в одно и взлетали вверх. Небо потеряло свой цвет. Оно теперь было только чёрным. Одновременно, и рев драгоньюта и синий свет меча взлетели в небеса.
«Отвлечение Дышащего Меча!» (- О очищающий меч, что крадёт синеву неба, уничтожь зло!)
Непреклонный рев и ярко-синее великолепие. Смесь синего и красного смешалась в чёрном небе. Стрига не смог оказать никакого сопротивления и был отброшен прочь фиолетовой волной.
\*
В конце концов, генерал демонов Стрига и вся его армия была полностью уничтожена.
Можно было сказать, что все закончилось слишком просто. Но ему просто не повезло с оппонентами. Победной стратегией стал драконий рев вместе с очищающей силой дышащего клинка. Когда они соединились, превратились в крайне могущественную атаку, которое напомнило Суймею о жестоком шторме из молний. Что касается Стриги, он почувствовал только, как сильный гром ударил по его ушам. Стрига даже не успел ничего предпринять.
«Ну что сказать... не повезло.»
«Да уж. Ему и впрямь очень сильно не везёт.»
Пусть они и считали это смешным, они забрали жизни. Поэтому Эанру даже не улыбнулся. Все закончилось быстро. Таким образом осталось всего 4 генерала демонов. Разумеется, если только за этот период не убили кого-нибудь еще―но, было еще кое-что, в чем Суймей сомневался. Он думал об этом до появления Эанру. Это просто не выходило у него из головы.
«Что такое? С шеей что-то не так?»
В ответ на вопрос Эанру, Суймей повернулся к нему спиной. Он смотрел в сторону Имперского штаба.
«Я ухожу. У меня плохое предчувствие.»
«Плохое предчувствие?»
«Да, плохое чувство, что у меня было постоянно.»
Сказав это так раздражённо, он усилил тело магией, но Эанру продолжил.
«Тогда я пойду с тобой!»
«Что?»
«Ничего. Если у тебя плохое предчувствие, то это значит, что произойдёт что-то весёлое.»
«―Ну хватит уже...»
Как только Суймей перестал сопротивляться, Эанру вновь удовлетворенно засмеялся.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Эпилог. Десять Павших Жадности.**

Битва с демонами подошла к концу, и спокойная атмосфера, царившая в Имперском Штабе ранее, начала возвращаться.
Еще предстояло провести уборку, поэтому было много шумихи, но хаос и опасность, возникшие из-за жажды крови в воздухе, уже поутихли.
В любом случае, лидеры Империи и основное войско было в порядке, без каких-либо огромных потерь. Солдаты начали собираться по новой. Старания Фельмении и Рейджи оказались крайне полезны.
А также, благодаря своей огромной силе, Рейджи смог победить генерала демонов — Гралладжеруса, но тот остался в живых. Рейджи повредил ядро, что держало все сознания воедино, но часть его оставили в живых для допроса.
Рейджи не был в лапах нужды убивать, и оставляя Гралладжеруса в живых, он доказал это. Главный тент был окружён группой солдат, побег или сопротивление было невозможным. Даже после удара Рейджи всё казалось уже ненужным, но больше с демонами шутить не хотели. Рейджи и остальные стояли во главе стены солдат и Рейджи держал меч на вытянутой руке. Проходя сквозь формацию, вперёд вышел Реанат. Горган и другие члены Элитной Дюжины держались вместе, охраняя его. Затем он заговорил с Гралладжерусом.
«Генерал демонов, расскажешь нам что-нибудь?»
«Вы ублюдки считаете... что мы скажем что-то... что вам поможет?»
«И впрямь. Ты же ничего нам просто так не скажешь. Значит придётся заставить.»
Реанат поднял руку и Элитная Дюжина начала двигаться. Они начали пытать существо, но даже в огромной боли, Гралладжерус бросался проклятиями, смеясь.
«Генерал демонов, что так смешно?»
«Это смешно... разве не очевидно... что это смешно? Думаешь что мы дадим тебе информацию просто из-за боли? Вы люди... идиоты...»
Он засмеялся, показывая, что ни за что не сдастся. Гралладжерус ржал, а Гиллберт, что была неподалёку вмешалась в разговор.
«Разве не бессмысленно пытать это существо? Они ведь думают совсем иначе. Даже если ты будешь угрожать им и пытать, они ничего не скажут. Они не знают ничего о самосохранении.»
«Правильно! Чтобы осуществить желание Бога Зла Зекарайи и возвысить честь Лорда Демонов Накшатры, мы должны так делать! Мы не боимся ни боли, ни смерти!»
После громкого крика донёсся хор смеха. Это был как сумасшедший смех того, кто находится на грани смерти. Пытка была бессмысленной. Поэтому оставалось только одно. Реанат посмотрел на Рейджи в просьбе закончить начатое.
«―Это очевидно. Если бы было не так, они бы были бесполезнее мусора.»
Голос донёсся из ниоткуда. Голос был намного суровее, чем климат этих северных краёв. Не было ясно, был это мужской или женский голос. Он был крайне красив, и если бы прозвучали не эти слова, этот голос мог бы довести до экстаза. Но этот красивый голос ранее уже слышали члены группы Рейджи. Они просто не могли его забыть.
«Этот голос...»
«Не может быть!»
Забыв о своём мече, направленном на Гралладжеруса, Рейджи и Титания вскликнули, оборачиваясь на источник звука. Там стоял он, с длинными белыми волосами и красными глазами жестокого бога. Ильзарл.
«Ты...»
«Давно не виделись, герой. Ты смог победить Гралладжеруса. Это превзошло мои ожидания, знаешь?»
Ильзарл говорил так, будто был доволен гибелью своего товарища, но Рейджи думал о другом...
«Ты наблюдал?»
«Да. С самого начала.»
Кекеке ... Мягко, радостно начал он смеяться. В то же время, не понимая кто такой Ильзарл, Реанат спросил у Грациэллы:
«Элла, кто это?»
«Генерал демонов. Очень сильный.»
«Это, демон?...»
Его смущение заключалось в том, что Ильзарл больше походил на человека, чем на демона. Реанат, Элитная Дюжина и Имперские Солдаты начали суетиться, но по команде Грациэллы они подготовили магию и достали мечи. В то же время кто-то шагнул вперёд. Это была Айо Кузами.
«Ты пришёл вновь, полуогр.»
«Опять ты со своим грязным ртом. Я съем тебя позже, поэтому жди.»
Пока Айо Кузами и Ильзарл говорили―
«―Может мне уже пора выйти?»
Из ниоткуда донёсся другой голос. Пока они пытались понять, откуда он шел, из тени Ильзарла вышел демон. У него было тонкое красивое лицо, светлые волосы и челка, чуть свисающая на лоб. Вокруг него была мрачная аура, и он походил на человека, если бы не странные рога и тёмная энергия. Но он точно был демоном. Появившись, он стал вести себя как джентльмен и поклонился.
«Поздравляю Вас, Герой королевства Астель, Рейджи Шана. Вы достигли синего сияния за пределами желаемой дистанции. Я искренне рад таким хорошим новостям.»
«Откуда ты...»
Знаешь, как меня зовут и о синем сиянии. Прежде чем Рейджи спросил, демон прервал его.
«Ах да, точно. Приятно с Вами познакомиться. Я Лишбаум. Я не генерал демонов, но мне было позволено играть такую роль. Приятно с вами познакомиться.»
Он говорил с чрезмерной вежливостью, которую не используют, разговаривая с врагами. Лишбаум представился, а Рейджи гадал — был ли демон таким всегда, пользовался он свободным временем в развлечение или ему было просто всё равно на всё вокруг.»
«Ильзарл, Лишбаум, почему, только сейчас?!»
Донёсся голос Гралладжеруса. Он явно злился, критикуя их за столь позднее прибытие. Но Ильзарл не обратил внимания.
«Гралладжерус. Ты обвиняешь нас в том, что мы тебя не спасли? Как жаль. Переносишь свой грех слабости на других. Такое поведение не свойственно генералу демонов.»
«Урод... хочешь сказать ты не такой как мы?»
«Именно! Я не пешка Бога Зла. Я думаю по-другому.»
Пока Ильзарл и Гралладжерус ругались, Грациэлла воскликнула:
«Занять позиции! Их нельзя недооценивать!»
Солдаты были готовы к битве, но после команды Грациэллы они знали, что следует быть осторожными. Перед ними были двое врагов на уровне силы генералов демонов. Так же они только закончили трудное сражение.
«Вы, жертвы, хотите начать?»
Ильзарл бесстрашно оголил клыки, Рейджи крикнул в ответ.
«Не будет всё, как в прошлый раз!»
«Не заблуждайся в себе, лишь потому что победил Гралладжеруса. А вот девушку мага или дварфа я бы съел, они намного лучше...»
«Я твой соперник!»
Пока Ильзарл рассматривал Фельмению и Гиллберт, Рейджи направил на него свой орихалковый меч.
«Я не против и с тобой, но... что?»
«Фуму. Тут помеха―.»
Ильзарл и Лишбаум что-то заметили и резко отскочили назад. Сразу после этого, с чистого синего неба между Рейджи и Ильзарлом ударил мощный электрический удар. Поднялась пыль, и задрожала земля, но вскоре оттуда вышел человек с зелёными волосами и серебряными рогами — Эанру.
Увидев его одежду, Гиллберт резко закричала со злости.
«Чёртов драгоньют! Зачем ты пришёл? Здесь тебе не место!»
«Ой да ладно, я закончил со своими делами, знаешь ли, и решил прийти. Я слышал, что будет что-то крутое. Но... не ожидал, что настолько.»
Сказав это, Эанру начал улыбаться ещё шире. Будто он нашёл клад. Рейджи и другие были незнакомы с ним, поэтому они были удивлены, но тут прозвучал знакомый для них голос.
«Какого хрена ты в одиночку убежал!»
«Я что-то интересное нашёл, поэтому и пришёл сюда на рефлексе.»
И они увидели, что Эанру говорил ни с кем другим, как с Суймеем. Увидев его, Рейджи закричал:
«Суймей!»
«О, я только вернулся, но тут происходит просто полный―»
Суймей пытался говорить, но со стороны начала чувствоваться дикая ярость. Она двигалась со стороны, которой противостояли Рейджи и другие. Оттуда, где стоял Илзарл.
Его светлые глаза загорелись ещё сильнее, у некоторых солдат от таких глаз побежали мурашки по коже. И смотрел он конкретно на Эанру.
«Урод... Серебряная Роса...»
«―Ку, Хахахахахахахаха! Давно не виделись, людоед! Подумать только, ты до сих пор жив! А я и не думал, что ты выживешь. Что, пришлось жрать холодное мясо в закоулках севера, чтобы выжить?»
В ответ на ярость Ильзарла раздался радостный смех Эанру. Увидев это, Ильзарл разозлился ещё сильнее, обнажив зубы. Рейджи и другие, увидев, как кто-то, не показывавший эмоций против них, сейчас был в ярости... Они чувствовали себя странно. Сюда продолжали приходить неизвестные им люди и это так же путало. Затем Эанру широко улыбнулся Ильзарлу.
«Мне повезло. Наконец то я тебя встретил. Правда, неожиданно, что ты с этими придурками.»
«Мне тоже повезло. Я наконец то верну тебе должок.»
Глаза этих двоих заискрились. Один радовался встрече, нет, предстоящему сражению, а другой был в ярости и вытирал слюну. Они говорили так, будто знали друг друга давно, очевидно между ними что-то было. Их боевые духи столкнулись. Рейджи окликнул Суймея:
«Суймей... Суймей?»
Он звал его, но Суймей не отвечал. Посмотрев на него, Рейджи заметил, что тот смотрел в одну точку. Рейджи подумал, что Суймей был оглушён из-за столкновения боевого духа двух воинов, но Суймей игнорировал их. Он заметил что-то более опасное.
«Что такое? Ты будто призрака увидел? Что-то внезапное случилось, или что?»
Донёсся голос из ниоткуда, и Рейджи с другими не мог понять, кто это говорил. Они слышали глубокий, холодный, но молодой голос мужчины. Рейджи ранее слышал этот голос. Да, он принадлежал демону Лишбауму...
«Ты...»
Он был в шоке. Будто при виде призрака, его заковал страх. Голос Суймея оледенел, после того, как тот увидел Лишбаума.
«Почему ты здесь? Почему ты жив?»
Кудрак Призрачное скрытие
«Кудрак?»
«Призрачное скрытие?»
Суймей произнёс эти слова. И Рейджи, и Ильзарл отреагировали. Они нахмурились, поскольку никогда не слышали это имя. Он не представлялся таким именем ни перед кем из них. В совершенно другой манере, донёсся его голос.
«Давно не виделись, Якаги Суймей. Неожиданно? Уверен, что да. Ведь я должен был быть уничтожен тогда.»
Удовлетворённый шокированным лицом Суймея, Лишбаум слабо засмеялся. И в ответ...
«Что это значит? Почему ты жив? Откуда у тебя эта форма?»
«Такой вопрос был очевиден, да? Но я не могу просто так ответить.»
«Не шути со мной!»
Суймей кричал в ярости, но Лишбаум ему не ответил. Ильзарл скептически смотрел на Лишбаума.
«Лишбаум, эта жертва твой знакомый?»
Ильзарл спросил. Полностью переменившись, Лишбаум ответил в прежнем вежливом тоне.
«Да. Этот парень послужил причиной моего появления здесь.»
«Причина твоего появления?...»
«Да.»
Лишбаум кивал, Ильзарл не понимал. Суймей злился ещё сильнее от того, что его игнорировали. Он закричал ещё громче.
«Кудрак... Ответь мне, сука!»
«Не спеши так, Звездопад. В конце концов я сражаюсь за демонов. Разве это не всё, что тебе нужно знать? Что тебе ещё надо? Ты же знаешь, чего я хочу добиться в сражении, разве нет?»
Это было правдой. Их судьбы глубоко переплелись, и Суймей знал, за что Лишбаум, нет, Кудрак Призрачное Скрытие сражался. Что бы он не делал, у него была всегда одна цель.
«Тогда почему ты сражаешься так слабо? Если твоя цель не изменилась, почему ты так тратишь войска? У тебя точно осталась мотивация?»
«Всё верно. Сейчас, как и прежде, мое заветное желание не изменилось.»
«Тогда почему?»
«Почему я использую тактики, бессмысленно тратя демонов, да? Давай посмотрим. Ну, я определенно это делаю. Наверное, мои действия для тебя сейчас загадочны.»
Сменившись с лёгкой улыбки, Лишбаум начал громко, злобно смеяться. Успокоившись...
«Наверное, можно рассказать. Не ты один хочешь это услышать.»
Сказав это, он посмотрел на Ильзарла.
«Звездопад. Я думаю ты знаешь, что демоны являются расой, порождённой Богом Зла. Как все боги, Злой Бог напрямую угрожает другим религиям и увеличивает количество своих пешек. И повышая свою силу, он создаёт больше и больше пешек. Это его работа.»
«Ты говоришь, он такой же, как и другие боги?»
«Правильно. Но, даже если количество пешек увеличивается, вскоре появляется проблема. Слабые пешки не могут успевать за переменами вокруг и становятся все слабее и слабее. Но если создавать новых, на них не хватает места. Поэтому...»
―Что надо сделать, чтобы улучшить ситуацию?
Услышав это, Суймей сразу всё понял, и на его лице появился шок.
«То есть... ты освобождаешь места?»
«Именно. Это мелочи. Как в игре жанра стратегии. В начале ты можешь позволить себе только слабых солдат, но развиваясь, получаешль себе солдат получше. Тогда единственным вопросом появляется, куда послать слабых солдат. Такова судьба всех слабаков.»
Суймей с удивлением смотрел на лича. Судьба демонов. После всего сказанного, ответ был очевиден. В стратегических играх можно было удалить или перезаписать данные солдат, или же отправить их в самоубийственную атаку. Но это не игра. Это реальность. Но даже если игнорировать это...
«То есть они тебе не союзники.»
«А ты не знал? Я стремлюсь очистить мир, для меня невозможно создавать какие-либо настоящие союзы. Все живые существа, великие или малые, одинаковая грязь для меня.»
«Но ты все же подчиняешься кому-то слабее себя.»
«Не в этом случае. Это существование достойно моего поклонения.»
―Из его слов, это был Бог Зла или Лорд Демонов. В любом случае, это не было важно. Суймей узнал всё, что хотел и собирая ману, начал готовиться к решающему сражению. Он больше не прятал её перед Рейджи.
―В худшем случае, было возможно их мгновенное уничтожение. Суймей собирал ману, что уже превысила силу маны Фельмении. Фельмения закричала:
«Суймей-доно!»
«Отойди, он не слабак вроде демонов! Он один из бессмертных личей, о которых я говорил!»
Услышав это, Фельмения всё поняла. На последнем уроке, когда они обсуждали эфирные тела, он рассказал ей о тех, кто освободил себя от смерти. Она проглотила слюну, и на её лице было видно волнение. Воздух продолжал заполняться кровожадностью и даже Ильзарл удивился. Лишбаум, на которого была нацелена вся мана, потирал подбородок.
«Ты знаешь, что у тебя сегодня нет никаких союзников, которые бы могли тебе помочь? Принцесса кукол Альцбайн, Герард Мелкия, Король-Неудачник. Их тут нет, знаешь?»
«Даже так я не сдамся.»
«Правильно. Это и делает тебя Звездопадом. Оппонент, что не умеет сдаваться, идеально мне подходит.»
Сказав это, Лишбаум повёл себя так будто, принимает вызов, но вскоре его настрой переменился.
«Ну, вот только сегодня я пришел не сражаться.»
«Что?»
Будто ожидая этот вопрос, Лишбаум широко улыбнулся. Он развернулся в другую сторону и посмотрел на стену Имперских солдат. Не стоило даже спрашивать, что он будет делать. Он был одним из Десяти Павших Жадности. Он не имел жалости к людям. Или каким-либо живым существам.
«Ты не можешь! Остановись!!!!!!!»
«―Фазовый разрыв.»
Сразу после этих слов, воздух был разрезан пополам. Появилась линия грани посреди и разделила всё на две части. Будто этот рисунок был перечёркнут карандашом. И по той линии проходил строй Имперских солдат. Они все упали. Головы. Головы. Головы. Во мгновение, все их головы упали вниз. Это было ненормально. Всё над уровнем человеческой головы было разрезано. Палатки, холмы... Всё было разрезано пополам.
«А… абсурд.»
«Невозможно...»
Единственные, кто избежал повреждений, были те, кто был рядом с Суймеем, его товарищи, товарищи Рейджи, Эанру, Гиллберт, Реанат и Элитная Дюжина. Наблюдая такую абсурдную силу, Грациэлла и Рейджи были в шоке. Единственным, кто заговорил, был Суймей.
«Кудрак, ты уёёёбооок!»
«―Чего ты злишься, Звездопад? Я их спас, знаешь ли? Я освободил их от страдания, которым является земная жизнь, их всех! Так многих! Смерть – это спасение! Спасение, лучшее всех других средств!»
«Совершая все это! Ты в гребаного бога заделаться захотел?»
«Бога? Это не так. Я не такой. С самого начала, я всего лишь человек, что несёт грехи мира. Я несу грехи всего мира! Да! Все грехи! Аххахахахахахахахаха!»
Лишбаум безумно засмеялся.
«Это спасёт всех! Я уберу весь мусор! По всему миру! Не оставлю и следа!»
Лишбаум закончил смеяться и будто что-то переключилось, заговорил спокойно.
«Ладно, всё. Можно отступать. Ах, я кое-что забыл.»
«Лишбаум...»
«Гралладжерус, твоя роль исчерпала себя. Возвращайся к нему.»
«Урод!»
«Почему ты злишься? Я же говорю, возвращайся к Богу Зла. Ты закончил свою службу и возвращаешься туда, откуда пришёл. Что может быть лучше?»
«Ты думаешь Накшатра позволила бы...»
«―Лорд сказала мне «Делай что хочешь». Слабые не могут жить в этом мире. Как демон, ты ведь должен это понимать.»
Демон, что не знал страха смерти сейчас чувствовал горе, так как его покинул Лорд Демонов.
«Хахахахахахахахахахахахахаха!»
Он вновь громко засмеялся. Его магия была активирована и Гралладжерус был разрезан на части, как и солдаты. Таким образом, все демоны, кроме Лишбаума и Ильзарла исчезли из лагеря.
«Теперь, поздравляю героя и Империю с победой! Хотя, на самом деле, это больше похоже на ничью из-за раны.»
Для него это не было раной. Они бы создали новых демонов. Таким был их план с самого начала. Не имело значения, сколько демонов погибло.
«Кудрак...»
«Якаги Суймей. Однажды я сведу с тобой счёты. Но не сегодня и не здесь. Я подготовлю для нас достойное место для сражения. До тех пор, следуй мечте и рвись к ней изо всех сил.»
Затем Лишбаум произнёс эти слова.
―Помни тех, кто призывает слёзы. В этом мире нету дождя, что смоет печаль.
―Помни тех, кто несёт боль. В этом мире нет огня, что сожжёт горе.
―Мы чародеи Общества, во имя Короля Чародеев, Нестахэйма, ради выполнения желаний каждого…
«Да. Где бы я ни был, я покажу тебе, что я заставлю исчезнуть всё. Я освобожу всех живых от боли, которой является существование. Я спасу всех.»
Сказав эти ужасные слова, один из Десяти Павших Жадности, лич Кудрак Призрачное Скрытие исчез вместе с Ильзарлом в границе меж фаз.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Начальные иллюстрации**

В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Пролог. В Замке Короля Демонов**

Крепость демонов находилась в самой оконечности севера.
Как и сказал саркастически драгоньют Эанру Ильзарлу о том, что он ел холодное мясо, регион затонул в бесконечном снегу и льду. В этом месте человечество не смогло бы выжить. Нет, не только люди, любые живые существа не смогли бы там жить.
Кратко говоря, это были крайние земли. Однако демоны отличались от других, из-за чего они, наверное, и не замечали суровости региона. Точнее, именно из-за того, что тут не могло жить человечество, это место отлично подходило для их цитадели.
Раз уж человечество не могло жить в таком климате, то атаковать крепость для них будет непростым подвигом. Поэтому, глядя на это с этой точки зрения, это место действительно было идеальным для цитадели. А крепость демонов в этих землях можно было по праву назвать замком.
Были каменные стены, шпили, валы и ворота. Если бы десять человек увидели это, все десять назвали бы его замком лишь по виду. Структура замка, выглядевшая, словно его строили по вкусу людей, казалась как-то ненормальной, поскольку демоны ненавидели человечество. Но, возможно, всему виной было то, что на вершине всех демонов стояли те, кто имел человекоподобную форму. Таким образом, факт того, что замок имел такую форму, также можно назвать совершенно естественным.
Глубоко в замке, в тускло освещенную комнату из открывшейся двери полился угловой свет. Теплый свет, что отогнал темноту комнаты, исходил от огня, который также не соответствовал темным силам Бога Зла. И из света огня проскользнула одна единственная тень.
«Извините.»
Проявив вежливость, в комнату вошла женщина-демон с большим мечом, одетая в синие доспехи. Загорелая кожа, белые волосы, кроваво-красные глаза; на первый взгляд она выглядела, как человек, но из-за того, что она была постоянно окружена аурой жажды крови, никак нельзя было сказать, что она нормальная.
В любом случае, как будто бы ожидая прибытия женщины, подсвечники, помещенные в комнате, загорелись. И были раскрыты те, кто сидел там и ждал. Девушка с черными волосами и темной кожей, Лорд Демонов Накшатра. Мужчина с челкой, мрачно свисающим на лицо, Лишбаум. Женщина с крыльями, как у летучей мыши, Латора. Красивый мужчина с длинными серебряными волосами, Ильзарл. Они были теми, кто контролировал всех демонов в мире.
«Итак, мы все здесь ...»
«Давненько не виделись~».
Появившаяся женщина-демон была встречена недовольным голосом Ильзарла и дружеским приветствием Латоры. Однако женщина-демон не отреагировала ни на одного из них и даже не посмотрела, так как она сразу же опустилась на колени перед Накшатрой.
«Мы ждали, Мула».
«О, госпожа. Я очень рада, что в очередной раз нахожусь у вас на аудиенции».
Когда приветствие женщины-демона-Мулы подошло к концу, она склонила голову, все еще стоя на коленях. Сразу после этого, в соответствии простой команды Накшатры: «Встань», она встала и направилась к своему месту.
«Количество Генералов Демонов определенно стало меньше».
Мула равнодушна выразила свое впечатление.
«Ничего не поделаешь. Это лишь значит, что каждый из них не подходил для исполнения амбиций нашего Бога. Они были слишком слабы.»
«Печально, но все так, как ты и говоришь. Быть поверженным простыми людьми, несмотря на более сильную божественную защиту нашего Бога, настоящий позор для демона. К тому же, своей смертью они осквернили и священное имя Накшатра-самы. Они хуже мусора».
Ее слова по отношению к побежденным были короткими. Нет, беспощадными. Но возразивших не было. Доктрина силы: выживают наиболее приспособленные . Честно говоря, таким и был путь демонов.
«Однако, что мы будем делать с вакантными местами? Очевидно, оставлять их пустыми не стоит...»
Это не хорошо. Даже Мула это понимала. Демоны были существами, которые стремились к единственной цели, но те, кто руководил толпой - авангарды воли Бога Зла, были важны. Если бы они двигали свои армии, пока эти авангарды были измотаны, разделение демонов стало бы неизбежным. Если бы все они своевольно перемещались по одному, то даже более слабые люди смогли бы с ними разобраться. Пока Мула опасалась такого исхода, Накшатра кивнула в полном согласии.
«Что касается этого, все уже решено. Лишбаум.»
После своих слов, Накшатра обменялась взглядами с единственным демоном, который с момента своего появления исполнял обязанности штабного офицера, и служил Лорду Демонов. Лишбаум заговорил:
«Мы пришли к тому, что Мула-сама возьмет руководство несколькими армейскими корпусами».
«Несколькими, говоришь? В настоящее время мне и так доверена группа пешек. И ты, урод, имеешь в виду, что план заключается в дальнейшем увеличении моей нагрузки?»
«Да. Мы хотели, чтобы вы взяли три или четыре подразделения, как и другие генералы».
«Лишбаум. Моя первоначальная цель – защита Накшатры-сама. Разве логично возлагать на меня и другие обязанности?»
«В конце концов, у нас не так много рук».
«Но ведь всему виной – твои действия?»
Мула посмотрела на Лишбаума пронзительным взглядом. Ее взгляд был таким острым, словно она видела все насквозь. И, разумеется, за улыбкой Лишбаума что-то скрывалось―
«О, да вы насквозь меня видите. Однако эти растраты не были бесполезными. Они были необходимы.»
Когда Лишбаум ответил так, словно все было подстроено, Мула ответила ему, глядя взглядом, полным намерения убийства.
«... О чем ты вообще думаешь? Для чего ты здесь?»
«По той же причине, что и все вы. Чтобы уничтожить все живое на земле. Вот и все.»
«Имеет ли это какое-либо отношение к сокращению числа пешек?»
«Да.»
Когда перед ним ясно поставили вопрос, он ответил без всякого притворства. Сколько бы Мула не пыталась понять его, она не могла, из-за чего просто отказавшись от дальнейших расспросов, заняла свое место.
«... Как я уже говорила, я обязана защищать Накшатра-саму. Это приоритет, который я держу выше всех остальных. Однако, если Накшатра-сама захочет, я соглашусь с вами».
«Так сказала Мула-сама, что насчет этого?»
Когда Лишбаум задал вопрос и повернулся к Лорду Демонов, Накшатра как-то восторженно улыбнулась. А потом…
«Мула, командир нашей элитной охраны. Позволь нам попросить тебя взять на себя больший груз?»
«Есть. Может я и не подойду, но я постараюсь на всю.»
«Отлично. Кто-нибудь против того, что бы Мула действовала в одиночку?»
На вопрос Накшатры Ильзарл отреагировал, подняв бровь.
«Вы спрашиваете нас? У меня нет никаких претензий против сильных.»
«Я думаю, как Ильзарл. У меня нет претензий против сильных, к тому же, это же командир элитных войск, разве она не подходит к этой работе лучше нас? Так ведь, Накшатра-сама?»
Мула отреагировала на ответ Латоры.
«..Латора, хоть ты и демон, что это за манера речи с Накшатра-самой?»
«Что? Я всегда была такой, ты же это знаешь, Мула?»
«Я говорю, что тебе стоит знать своё место.»
«Спустя столько времени? Накшатра-сама, всё ведь хорошо, так?»
«Мы не против.»
Накшатра согласилась с Латорой и Мула молча приняла это, не показывая никакого недовольства. Для Мулы, Накшатра была Абсолютом. Она бы никогда против неё не протестовала. Закончив эту тему, Лишбаум вновь начал говорить:
«Вообще, я хотел вам всем кое-что сегодня показать.»
Первым на это отреагировал Ильзарл.
«Что? Очередная твоя махинация начинает достигать выполнения?»
«Ага. Именно так.»
Сказав это, Лишбаум наклонился чуть назад и посмотрел себе за спину. Все следовали за его взглядом и посмотрели туда же, куда и он. Но там ничего не было. Все знали о его возможностях и аккуратно следили за его движениями.
Вскоре, тень Лишбаума открылась, и из неё появилась ещё большая тень. Оно было более гротескным чем что-либо, что присутствующие когда-либо видели, но это точно был демон.
У него было много глаз расположенных по горизонтали в асимметрическом порядке и большой рот как у насекомого, из которого капала кислота. У него были огромные руки и выпирающие кости. Кожа была тёмно-фиолетовой. Он был ненормальным и очень отвратительным по сравнению с сейчас существующими демонами. Но что удивило всех присутствующих больше, так это огромное количество силы Бога Зла, заключенное в этом демоне.
«Что это... серьёзно?»
«Оу...»
Латору оттолкнула внешность, а Ильзарл был сфокусирован только на силе. Они вскрикнули от удивления, но Лишбаум не менял своего поведения, обращаясь к Муле.
«Это ответ к сомнениям, что были у Мулы-самы. Слабые демоны были убиты, что освободило место для новых пешек.»
«Такие существа... где ты их прятал?»
«Внутри интервала.»
«Своей чёртовой силой?»
Вспомнив о силе Лишбаума, она поняла, что зря сомневается. Затем, кто-то ещё заговорил в сомнении.
«Всё же, Лишбаум, из того, что я вижу, у этого нет интеллекта текущих пешек?»
Текущие пешки, например демоны с крыльями, были достаточно умны, чтобы понимать человеческую речь. Но демон перед Ильзарлом владел только огромной жестокостью и силой, и в глазах этого демона не чувствовалось никакого интеллекта. Сила и интеллект шли рука в руку. Но Лишбаум, видимо, не понимал...
«Пока оно подчиняется силам Бога Зла, интеллект ведь не так необходим, правда? С такой силой, мозг думающий о чём-то лишнем будет только мешать.»
«Для сволочи вроде тебя, что ценит свой ум, это странный ответ.»
«Наше применение другое. А это — символ страха для людей. Если бы у него был интеллект и оно понимало человеческую речь, было бы менее страшно. Невозможность понять чужие мысли — это то, чего боятся владеющие интеллектом.»
«Особенно эти уязвимые людишки, так?»
Увидев согласие Ильзарла, Лишбаум довольно кивнул.
«Ну так что? Я показал тебе что-то, превышающее все твои ожидания?»
«Ты предлагаешь нам использовать это вместо наших солдат теперь? Мы же сможем достигать таких же результатов меньшим количеством, верно?»
«Да. А если бы у нас было больше этих воинов, то эти чёртовы людишки — даже герои, были бы ничем.»
Латора и Мула делились мнением. А Ильзарл вновь задавал вопросы.
«Лишбаум. Я хочу спросить тебя кое о чём.»
«Опять что-то не так с новыми пешками?»
«Нет, насчёт другого.»
Услышав это, Лишбаум понял о чём речь и улыбнулся.
«Тогда насчёт того, что недавно произошло, так?»
«Именно. Ты знаешь того человека, но что это значит?»
Сказав это, Ильзарл холодно посмотрел на него. Его интересовало отношение Лишбаума к Суймею. В ответ, Лишбаум вызывающе улыбнулся в ответ. А Латора, что впервые это услышала...
«А? Что? У тебя есть знакомый среди людишек?»
«Да, именно так.»
Лишбаум ответил, ничего не скрывая и будто вспоминая старые события, посмотрел на потолок и заговорил.
«Изначально я был в другом мире. И даже в том мире я занимался чем-то похожим.»
И первым отреагировал на это конечно же Ильзарл.
«Чем-то похожим... В том месте ведь не было Богинь и Бога Зла? Тогда что, ты уничтожал жертв?»
«А цель была другая.»
«А в чём же цель? Разве уничтожение не является целью?»
«Для меня это было просто методом. В некотором смысле можно сказать, что моя цель – противоположность вашей.»
Никто из присутствующих ничего не понял. Только Накшатра смеялась с понимающим взглядом.
«Только от уничтожения всех жертв, я не думаю, что ты что-то от этого приобретаешь.»
«Не в этом дело. Я ничего не хотел с самого начала.»
Так как никто из присутствующих не разбирался в идеологиях человека, они его не понимали.
«В конце концов, я был им побеждён. Так как я был присоединён к другой фазе, я потерял большое количество силы, меня должно было похоронить за горизонтом измерений, но мне повезло, и я попал в физический мир. Где я сейчас и нахожусь.»
Закончив монолог, Лишбаум посмотрел на Ильзарла.
«Ильзар-доно, а что насчёт вас?»
«Что насчёт меня?»
«Люди для вас являются едой. Если вы их всех уничтожите, вы будто идёте к своей собственной смерти, разве нет? О чём вы думаете, помогая Накшатре-саме?»
Как и сказал Лишбаум, яростный бог, что ел людей, кооперация с демонами значила для Ильзарла потерю источника еды. Это было странно. Но он вёл себя так, будто это не было проблемой.
«Даже если они еда, со всем своим бредом, они в первую очередь мешают. Если их количество не уменьшить, они просто являются проблемой.»
«Поэтому вы работаете с нами? Вы говорите, что они мешают, но мы ведь уничтожим всю вашу еду?»
«Нет, вы не сможете уничтожить всю еду.»
Услышав, что сказал Ильзарл, только Мула нахмурилась. В любом случае, заговорил Лишбаум.
«Почему это?»
«Ничего особенного. Они просто очень жадные. В отличии от ожиданий, они очень крепки. Даже если ты убьёшь их, появятся новые откуда-то ещё. Неважно сколько ты их убьёшь, сколько окружишь, всегда придут новые. Твоя цель уничтожить их. Ты же должен это понимать, так?»
Услышав слова Ильзарла, Лишбаум сузил глаза, будто задумался о чём-то...
«...Да, вы правы, что они живут в грязи.»
Лишбаум озвучил своё согласие. Но Мула, что держала демонов, а так же Бога Зла и Лорда Демонов, такие слова не могла простить. Она еле сдерживала желание прямо сейчас достать меч, поэтому просто стреляла взглядом в этих двух.
«Ильзарл! Как смеешь ты отрицать амбиции нашего Бога в присутствии Накшатры-самы?!»
«Что, задел? А вы мне казались такой спокойной. Видимо вы намного более импульсивны на самом деле...»
«Урод...»
Она чувствовала жажду крови по отношению к Ильзарлу, а тот даже не обратил на это внимания. Для этого яростного бога, даже острота духа Мулы была как лёгкий ветерок.
«Всё в порядке, Мула, присядь. Мы объединились с Ильзарлом, зная о его мыслях.»
«Со всем уважением, даже без такого товарища, мы бы не сильно отпали...»
«Да ну, правда? На самом деле большинство присутствующих рано или поздно проигрывали «жалким людишкам», как ты их называешь.»
«Это значит только, что они слабы.
В ответ на слова Мулы, Ильзарл смотрел на неё несколько разочарованно.
«Хочешь сказать, что ты другая?»
«А ты хочешь попробовать?»
Восприняв его слова как провокацию, Мула начала доставать меч из ножен. Ситуация достигла кипения, вокруг уже появлялись молния и искры. Прервал их расслабленный голос Накшатры.
«Мула, Ильзарл, хватит.»
Услышав эти слова, Ильзарл улыбнулся Муле.
«Она так сказала. Что будешь делать, командир элитной стражи? Всё равно сразишься со мной вопреки воле Накшатры? Мне ведь всё равно, знаешь?»
«...Я запомню.»
Она раздражённо на него смотрела и вернула меч в ножны. Она не устранила свою ненависть и её дух оставался таким же. Наблюдая за этим, Накшатра несколько разочарованно продолжила.
«Мула. Для выполнения наших амбиций нам нужен Ильзарл.»
«...Госпожа, скажите пожалуйста, почему так?»
Сказав это, Мула поклонилась перед Накшатрой. Накшатра мило улыбнулась.
«Это... для компенсации.»
«Для компенсации?»
«Верно. Феномены, что называются инцидентами происходят в этом мире, без исключений, с небольшими отклонениями. Если у тебя нет более... гибкой силы, чтобы компенсировать это, мы проиграем.»
«Это...»
«Именно поэтому демоны зашли так далеко. Наши демоны особенно слабы к неожиданным феноменам.»
«Поэтому Ильзарл был приглашён, чтобы компенсировать это?»
«Лишбаум такой же. И они делают неплохую работу. Так же, сейчас на вражеской стороне есть неизвестные тела, с которыми мы не можем справиться, и они так же служат помощью против этих тел.»
«Неизвестные тела... 4 героя?»
«Ты слишком мало видишь, командир... В таком случае, наверное, тебе и стоит самой сразиться с чёртовыми людьми.»
Накшатра звучала раздражённо, затем осмотрела всех участвовавших в боях и заговорила вновь:
«Тогда, слушайте приказы. Первая. Мула. Как ранее сказал тебе Лишбаум, ты будешь занимать пост дополнительного генерала демонов. Ты будешь заниматься тем, чем и раньше, но теперь не можешь отказаться вести армию. Поэтому тебе нужно взять своих воинов и передвинуться в северные земли, где не хватает рук. Если всё пройдёт как надо, ты получишь ответ на свой вопрос касательно человеческой упрямости.»
«Ваша воля будет исполнена.»
«Лишбаум. Избавься от оставшихся пешек и увеличь количество новых. У нас есть время, но нельзя давать героям расслабиться, иначе они станут слишком сильны. Держи это в уме.»
«Вас понял.»
«Другие — у вас есть время, пока мы собираем новых воинов. Когда мы соберём достаточно, мы атакуем людей всерьёз. Собирайтесь с силами.»
Услышав её слова, все кроме Ильзарла послушно поклонились. Увидев это, Накшатра очень обрадовалась.
«―Люди, не всё пойдёт так, как запланировала ваша Богиня.»
Бросив на прощание такое страшное предсказание, Повелитель Демонов ушла из комнаты, где сидели генералы демонов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. После разоблачения. Часть 1**

Война между Нельферианской Империей и демонами завершилась до решающей битвы на полях совершенно немыслимым образом— отступлением демонов.
Для воинов, что должны были принять участие в решающей битве, это было благой вестью. Правда ценой этому были жизни тысячи солдат с фронта.
Нет, цена - это не то слово. Из-за магии Лишбаума, «Поперечное Измерение (Свободная Манипуляция Пространством)», магии, что сделала его одним из Десяти Павших Жадности, шеи и торсы солдат и даже горы были разорваны пополам. Для демонов такая мясорубка была ненужной. Это было капризом Лишбаума, жестом, значащим, что хоть он и отступает, его не стоит считать побеждённым.
В любом случае, так как Суймей и другие не были целью для техники Поперечного Измерения, Фазового Разрыва, после отступления демонов они занялись последствиями битвы. Так как осталось совсем мало людей, им пришлось разбираться с телами демонов, проводить похороны павших солдат, вызывать подкрепление и оставаться начеку. Работы было крайне много, Суймей и другие трудились без отдыха и только сейчас всё начало вставать на свои места.
Пока солдаты безустанно мотались вокруг, освободившиеся от работы Суймей и Рейджи находились в другой части палатки, посреди передышки―
«Ну... как мне сказать... Я хочу сказать, ну ты понимаешь...»
«Эм, ам, эээ, что Рейджи хочет сказать...»
Стоя спиной к палатке, и прижавшись плечами друг к другу, один говорил будто ругает второго, а второй в свою очередь пытался вытереть лоб от пота. Очевидно, что первым был Рейджи, а вторым — Суймей.
В любом случае, так случилось потому что Суймей скрывал то, что он является чародеем и о прошлой битве с Лишбаумом.
Что касаемо того факта, что Суймей оказался чародеем, Рейджи хоть и сумел в какой-то степени понять, но спокойно отнестись к этому не смог.
«Да, я поступил неправильно, решив начать сражение с демонами, не поговорив заранее об этом с Суймеем, но знаешь...»
«Да, да, верно. Это было ужасно. Ты и раньше поступал необдуманно, но это можно смело занести в топ-3 наиболее идиотских твоих поступков.»
Совершенно переменившись, теперь Суймей выглядел триумфально. С другой стороны, поскольку Рейджи был Рейджи, он всё ещё переживал.
«Ага, поэтому я и говорю, что виноват...»
«Хорошо, что ты это понимаешь~»
«Но ты знаешь?! Хранить свой секрет аж до этого момента, разве это немного не жестоко?!»
«А? Нет, нет, нет, я же говорю, что у меня были обстоятельства...»
«Но всё равно, когда Мизуки стала... Кхм, я думаю тогда можно было об этом сказать. Разве нет?»
«То-тогда я и решил, вскоре тебе обо всем рассказать! Я не вру! Спроси у всех - сам увидишь!»
В желании доказать намерения он начал втягивать других. Но в обществе втягивать других - себе дороже...
«А...»
Когда он понял, что к чему, было уже поздно. Рейджи смотрел на него взглядом полным презрения.
«Хахаха, то есть это значит, что кроме меня и Мизуки о тебе знали все?! Тиа и даже Грациэлла-сан?!»
«Эм... извини... Мне правда очень жаль.»
Как и стоило ожидать, единственное, что мог делать Суймей, это извиняться. Как и сказал Рейджи, момент, когда появилась Айо Кузами и он показал им Таинство был самым подходящим, чтобы обо все рассказать. То, что Суймей не сделал этого тогда, было полностью его виной
«Я понимаю, что ты отделился от нас, пытаясь найти дорогу назад. Я понимаю, что это было ради нас. Но разве ты не мог нам сказать?!»
«Мне нечего сказать в свою защиту... всё потому что моё сердце слабовольно.»
Суймей продолжал извиняться и уменьшаться как человек в глазах Рейджи, а тот в свою очередь чувствовал себя довольным, доведя Суймея до такого. Рейджи вздохнул, будто оставляя этот разговор на потом и сказал:
«Ладно, я тоже был неправ. Квиты?»
Сказав это, Рейджи хотел завершить разговор, но Суймей не был на такое согласен.
«Что? Пытаешься использовать путаницу в своё благо? В твоих действиях намного больше минусов, знаешь?!»
«А? Может давай забудем об этом? Это всё мелочи, которые создали одну большую проблему. Если ты действительно начнёшь, то мне тоже есть что сказать!»
«Мне тоже есть ОЧЕНЬ много чего сказать!»
После этих слов двое начали вспоминать ошибки друг друга с самого прибытия в этот мир. Как Рейджи был окружен девушками, что создали настоящую мясорубку и как Суймей просто кинул его. Как Суймею пришлось пройти сквозь огонь и воду из-за девушки, которой нравился Рейджи. Они просто-напросто критиковали друг друга за тупые проблемы, но в любом случае, устав ругаться, тяжело дыша...
«Хааа... хааа... Может хватит?»
«Уу... ты прав. Это действительно глупо.»
Спор перешёл линию здравого рассудка и стал контр-продуктивным. Закончив бессмысленный разговор, они одновременно вздохнули. Рейджи имел грустное выражение лица, услышав о стольком новом про себя, он присел и начал смотреть в небо.
«Да... Много произошло за это время, а это ведь первый раз, когда мы искренне поговорили, да?»
«Да. Ты прав. Теперь между нами нет секретов.»
Следуя за Рейджи, Суймей так же присел на пол. После слов о том, что между ними больше нет секретов, он почувствовал облегчения. Затем они оба расчувствовались. Рейджи сменил внимание на открытое пространство военного лагеря. Да, а ведь лишь днем ранее там произошло нечто ужасное...
«Много людей погибло здесь, да?»
«Да... Как я и думал, тебе с этим тяжело?»
«Это не так. Как бы сказать...»
Будто это было трудно сказать, Рейджи бубнел себе под нос. Что он чувствовал? Суймей догадывался, какие чувства сердце Рейджи не могло переварить.
«―Все просто кажется ненастоящим, да?»
«Эм... Я думаю это не красиво, но все эти смерти для меня как страшный сон. Я ведь помогал их хоронить, почему я себя так чувствую?»
Рейджи не понимал, почему он не грустил из-за смерти многих людей. Наверное, он просто был озадачен. Или переживал, что не имел эмоций, что будут иметь «адекватные» люди. Может, потому что столько умерло так быстро, он просто не успевал на это отреагировать. Как и стоило ожидать, на самом деле он чувствовал себя так, поскольку ранее не видел так много смертей. И кое-что, о чём подумал Суймей.
«Это потому что мы сейчас... в другом мире. Наверное.»
«Просто потому что мы в другом мире?»
«Да. Это ведь не наш мир. То, что мы видим, слышим и чувствуем отличается от нашего родного мира. Поэтому происходящее здесь не кажется нам настоящим, ведь не имеет ничего общего с нашим миром. Наверное, ты так это чувствуешь. Поэтому и думаешь что это всё сон, да?»
Суймей узрел беспокойство в сердце Рейджи. Но так как он правильно опознал эти чувства, Рейджи кое-что заметил...
«Это так же для тебя, Суймей?»
«Да. Немного.»
«Понятно...»
«Это просто потому что принять существование другого мира — шок. И не только для нас двоих. Даже чародеи нашего мира отклоняли идею о возможном существовании других миров или вселенных.»
Существование других миров было отсоединено от реальности. Это отличалось от рассуждения о существовании жизни на дальних звёздах. Это просто мечта, что родилась из мечты. История, что родилась во снах.
«Сон?...»
«Если все было как-то так в этот раз, то так будет и дальше. Но―»
«Но?»
После вопроса Рейджи, Суймей молчал. Ты просыпаешься ото сна, когда теряешь кого-то близкого. Так случилось с Суймеем. Встреченный им во сне отец был навсегда потерян. Навсегда. Увидев грустное лицо Суймея, Рейджи понял, что что-то не так и достал из кармана вещичку.
«Суймей, касательно оккультного... или секретного, как там его... Ты знаток, верно?»
«Ну, более или менее.»
«Это вот... Это классная вещь?»
«Таинство...»
Смотря на объект, который Рейджи достал из кармана, Суймей продолжительно вздохнул. Таинство. Это был тот самый предмет, что позволил Суймею раскрыть свой секрет. Рейджи спрашивал, классная ли это вещь. Если бы он спрашивал насколько эта вещь ужасна, ответ был бы очевиден.
«Этот предмет крайне опасен, ты ведь знаешь? Я думаю ты знаешь о нём уже больше меня...»
«Да ну? А мне кажется, что он классный, хоть я и чувствую, что я один его так воспринимаю.»
Наверное, так было и впрямь. Рейджи чувствовал, что в Таинстве было что-то большее, о чём он до сих пор не знал. Сейчас Рейджи должен был знать только об обострённом чутье и физических способностях, но сила оружия известного как Таинство заключалась в другом.
«Я не знаю слишком многого об этих предметах, но я видел на что они способны.»
«Например?»
«Примерно 4 года назад, тогда Таинства были впервые использованы у нас в обществе в военных целях, одно использование уничтожило дивизию вражеских войск. И это повторилось десять раз.»
«То есть, десять дивизий?»
«Хм, что бы тебе ещё сказать. Я уже говорил с одним парнем касательно этого. Он ответил, что дивизия состоит из 10-20 тысяч человек. Получается, эта штука уничтожила как минимум сто тысяч человек.»
Рейджи потерял дар речи.
«Сто тысяч? В одной битве? Это разве не слишком много...»
«Ты прав. Вместе с бронированными войсками и воздушными, урон был и впрямь ужасным, да?»
«Я не об этом! Я о том, что сто тысяч людей в одном сражении это слишком много. Разве современные сражения не проводятся в более маленьких масштабах, в отличии от исторических?»
«Нет, ведь тот парень так сказал ранее. Неважно насколько широкомасштабна битва. Таинство могло получить полный контроль над огромным регионом с вражеской армией, включая технику. Может быть их заставили сражаться из-за нужды. Может они перемещали войска дивизиями...»
―Я увидел кошмар.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. После разоблачения. Часть 2**

«Кошмар...»
Когда Суймей пробормотал это в холодном тоне, Рейджи сглотнул слюну. Да, во время войны в восточной Европе, что началась 6 лет назад... Объединённые войска ближнего востока и западно-южной Азии были настоящими карателями для тех мест. Они и начали кошмар Войны в Восточной Европе.
—Первый инцидент. Меч Небесного Падения, что начал трагедию, позже ставшую известной как «Ночь, когда упало небо.»
—Второй инцидент. Меч Полярного Вихря заморозил все сердца и страхи. «Летняя Вьюга.»
—Третий инцидент. Дрожащий Меч, что похоронил всё под песком. «Гигантское Цунами Пустыни».
—Четвёртый инцидент. Меч Собрания Молнии, что уничтожил поле боя. «Место без сигнала.»
—Пятый инцидент. Меч Проклятой Воды, что даровал боль утопления для людей на суше. «Смерть от утопления на холмах.»
—Шестой инцидент. Меч Наковальни, что прошёл лес, оставив позади лишь металл. «Металлический Лес.»
—Седьмой инцидент. Меч Гнойного Пепла, что развеял пепел по ветру и с помощью него подобно червям сжирал лёгкие. «Неизлечимое Заболевание Лёгких.»
—Восьмой инцидент. Меч Голодной Розы, что поглотил всю кровь и оставил позади лишь пустые тела. «Гробница Вереска.»
—Девятый инцидент. Буйствующий Меч, что вызывал стрельбу по своим. «Инцидент Огня По Своим.»
—Десятый инцидент. Меч Марионетка Смерти, что вызывало смерть людей из их собственных теней. «Двойник Убийца.»
Все эти события, спровоцированные Таинствами, использовали силу вне понимания человека и разбили восточную Европу вдребезги.
«...»
Услышав, что произошло, Рейджи не мог ничего сказать. В каждом из случаев, было потеряно больше десятка тысяч жизней. И такая сила была у него в руках.
«Ладно, мы немного отошли от темы. Надеюсь ты понимаешь, насколько страшно оружие у тебя в руке. Оно ведь способно творить такие вещи.»
«Это... слишком...»
«Да, наверное так и есть.»
Закончив такими словами, Суймей подчеркнул такую возможность. Если Таинство было эквивалентным паранормальным оружиям, которые знал Суймей, то оно, по факту, могло достичь Богов. Так как Рейджи имел такое оружие, скорее всего ему и придётся завершить войну. Рейджи продолжал молча смотреть на Таинство. Затем он засмеялся, полностью разрушая атмосферу...
«Если он настолько классный, наверное, людям бы стоило знать о его существовании, но не в этом случае, да?»
«В нашем мире всё, что относится к таинствам, прячется безоговорочно. Если бы люди знали, это бы разрушило их мир, избавило от стабильности и всё бы погрузилось в хаос. К тому же, Таинств мало и их нельзя производить.»
«Да ну?»
«Я слышал, что есть места, что их изучают, но они не способны их производить. Они даже не могут создать что-либо подобное. Ну, если им удастся его воссоздать, то это решит всякие проблемы с мировой энергией.»
«Почему?»
«Из-за голубого кристалла внутри — Лаписа Джудаикса. Думаю, ты понимаешь, что это источник силы Таинства, но... Туда прибывает вся истраченная энергия.»
«Истраченная энергия? Что? Разве энергия не исчезает после использования...?»
«Было бы логично, но не в этом случае.»
Услышав это, Рейджи начал мотать головой из стороны в сторону. Он совсем не понимал, что сейчас слышал. Этому не было научного объяснения. Пока Суймей пытался подобрать слова, Рейджи ворчал и его больше нельзя было игнорировать. Суймей начал объяснять.
«Опустим детали об исчезновении энергии. Суть в том, что он может поглотить всю тепловую энергию мира и...»
«По-по-подожди секунду?! Это же уже сверхненормально? Оно использует использованную энергию? Энергия, что была использована в мире, ее ведь словами не описать, да?!»
«Ну, а я о чём? Это очень опасный предмет.»
Потеря Рейджи контроля над собой хорошо подчеркивало ненормальность Таинств. А Суймей говорил об этом, как о сегодняшнем завтраке. Пока он объяснял, на что способны эти штуки, Рейджи разучился даже смеяться и просто выдал сухой смешок.
«Из-за таких вещей определенно начнутся войны.»
«Это уже произошло. В Восточной Европе.»
«В Восточной Европе... Третья Национальная Война Восточной Европы? Та, что идет сейчас?!»
«Ага.»
После столь расслабленного подтверждения со стороны Суймея, Рейджи в очередной раз потерял дар речи. Третья Национальная Война... это война, в которой Таинства были впервые использованы в военных целях. Поводом войны была якобы война расы и религии, но настоящей причиной являлось появление Лаписа Джудаикса, повзолявшей создавать новый источник энергии, из-за нефтяные магнаты Востока и Азии просто начали войну.
Прошло уже 9 лет с начала войны, но конец всё ещё не был виден. У человека, стоявшего за этим всем были дьявольские стратегии... Непонятно, почему война всё ещё не завершилась, но за этим всем должна была быть причина. Несмотря на потери, разницу в силах и вмешательство миротворцев, пока тот человек жив — война не могла завершиться.
Возможно он был чародеем, или кем-то с Таинством. Суймей не знал, но тем не менее... Походу Рейджи всё же осознал насколько предмет в его руке был опасен и то, что именно он собрал всех людей вокруг него. Он выглядел уставшим, и устало вздохнул.
«...У меня болит голова.»
«Всё будет в порядке, пока ты используешь его правильно, понимаешь?»
«Я-то понимаю, но знаешь...»
Он не мог избавиться от волнения. Но так как это был Рейджи, Суймей решил, что тот наверняка не использует Таинство во вред. Прямо как он согласился помочь с демонами, он был прямолинейным человеком, что действовал во благо других, кроме этого...
«Использование этой штуки отныне является одной из твоих задач.»
«Из-за демонов, да?»
«Да. Битвы станут лишь сложнее. Что бы ты не говорил, тот парень теперь здесь. Поэтому, Таинство может нам пригодиться.»
Против больших, сплочённых армий демонов, сила Таинства и впрямь могла быть крайне полезной. С его силами будет возможно захватывать целые регионы. Назвать Таинство стратегическим оружием будет очень подходяще. Оно идеально для войны против больших армий. Тут Рейджи на кое-что отреагировал.
«Суймей, под «тем парнем» ты подразумеваешь демона, с которым ты говорил?»
«М? А, да. Кудрак... Нет, он сказал, что здесь его называют Лишбаум.»
«А, вот как он себя называет. Если я правильно помню, он сказал, что Суймей раньше его побеждал. Это правда?»
Услышав вопрос Рейджи, Суймей закрыл глаза, будто вспоминая события прошлого и ответил с унылым лицом.
«Это правда. Я уничтожил его. Я разрушил все его жизни, очки здоровья, планы... Я даже стёр его связь с миром. И почему-то он всё ещё жив. Он даже принял эту форму.»
«Эту форму... В смысле, изначально он был человеком?»
«Изначально да. Он был человеком, затем чародеем, затем личём, а теперь, после чёрт знает чего, он стал вот этим. Безвкусица.»
«А он... Нет, он наверняка силён. Как бы сказать... Я не чувствовал в нём никакой силы, но он с такой лёгкостью сделал... то.»
Под «тем» он подразумевал Фазовый Разрыв, что разорвал воинов и горы позади них пополам. Факт, что он мог сделать такое лишь дыханием оставило Рейджи неутешительные выводы.
«Даже в другом мире, он был совсем вне контроля. Скооперировавшись со своими компаньонами, мы в итоге смогли его уничтожить.»
«Лорд Демонов, Армия Демонов, могучий людоед и бессмертный чародей, да?...»
«Аааааа, когда ты так это говоришь, я хочу бросить всё и свалить домой!»
«Эм?...»
У Суймея на лице была написана готовность просто взять и уйти, и Рейджи насторожился. Увидев это, Суймей хлопнул его по плечу и улыбнулся.
«Перестань, я шучу. Шучу. Я буду сражаться как следует. Я просто не могу уйти после того как вмешался этот парень.»
«Правда? Серьёзно?»
«Ага.»
Увидев уверенный кивок Суймея, Рейджи немного расслабился.
«Что?»
«А, да нет, просто раз ты с нами, я чувствую будто теперь с нами сила сотен!»
«Э! Что ты такое говоришь? Не будь таким оптимистом!»
Рейджи улыбнулся ему своей коронной улыбкой. Увидев такую детскую прозрачность и беззаботность, Суймей случайно, на момент, так же расслабился, но затем взял себя в руки. Человек перед ним был полным придурком...
«Почему бы нет?»
«Да потому! В любом случае, здесь так же есть эти... Универсальные Апостолы, знаешь?»
«Эти люди, что пришли нам помочь, да?»
«Помочь... Наверное. Я не знаю, о чём они вообще думают.»
В последний раз они были враждебны. В этот раз — союзниками. Они будто сами не могут определиться. Когда Суймей победил генерала демонов вместе с Эанру, он попросил помощи. Гиллберт направилась на помощь Рейджи и другим, кто попался под неожиданную атаку демонов. Сестра Кларисса спасла Лефилию и вернула её в военный лагерь. Затем, не сказав ни слова, они исчезли, словно дым.
«Мда. В итоге мы упустили шанс спросить об Элиоте.»
«Вообще-то, мы еще не уверены, что Герцог Хадориус является Универсальным Апостолом.»
«Ты прав. Но мы скоро узнаем наверняка~»
Теперь они собирались направиться в город Курант и спасти его. Вскоре они бы узнали хотят они этого или нет, но в любом случае, сейчас они знали, куда двигаться дальше. Оставалось только действовать. Подтвердив направление, Рейджи внезапно стал серьёзным.
«Ах да, нам не удастся направиться прямо сейчас.»
«Почему?»
«Они сказали, что мы должны участвовать в триумфальном возвращении в Столицу. Его Величество Реанат настаивал, что мы должны вернуться несмотря ни на что.... В этой ситуации, я так же считаю, что это необходимо.»
«А, то есть они хотят сказать, что они победили. Я понимаю, что они не хотят докладывать о поражении, но...»
«Как и говорил Суймей до начала сражения — Известные люди должны быть использованы для пропаганды.»
Он уже знал, но эмоциональное состояние Рейджи было сейчас... сложным. Его вряд ли волновало то, что его используют, но ему будет очень сложно сказать, что они победили и притворяться будто это впрямь так. Он волновался.
«Я думаю Суймей вернется первым, но я хочу, чтобы ты подождал прежде, чем отправиться на помощь Элиоту. Тиа так же хочет, чтобы ты подождал. Это аристократ из её страны, она хотела бы справиться с этим лично.»
«Тиа такая серьёзная~»
Суймей говорил о ней в глупом тоне. С её характером, она бы не успокоилась пока не встретилась с ним лично. Из-за этого серьёзного настроя, Суймею пришлось многое повидать...
«Фелмения будет с тобой. Я думаю ей будет нехорошо, если её там не будет.»
«Знаешь, у других ребят тоже достаточно высокий социальный статус. Мения ниже него по статусу, и если там не будет никого рангом выше него, это может не сработать...»
«...Ты говоришь о человеке, что собирается решать проблемы только грубой физической силой.»
«Ай, так страшно. Не думаешь, что принцесска сразу же достанет меч, увидев его? Разве это не слишком милитаристично?»
«Хаха, даже так, я думаю, что это одно из достоинств Тии!»
«Достоинств?...»
От слов Рейджи, Суймей был в шоке. Как всегда, доброта его друга была крайне яркой. На этом они закончили разговор о спасении Элиота и заметили, что вход в лагерь стал слишком шумным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. После разоблачения. Часть 3**

Услышав шум, Суймей спросил.
«Что это?»
«Походу люди собираются. Это что, подкрепление?»
«Да ну, сейчас? Всё ведь уже закончилось.»
«Ну, а что это тогда? Я чувствую тут много людей.»
«Чувствуешь, говоришь...»
Такие слова были немного неточными, но так как их сказал Рейджи, в них был какой-то вес. Сказав это, Суймей изобразил на лице сомнение. Возможно, Рейджи всё-таки начал проявлять талант к экстрасенсорике, но, кроме этого...
Суймей и Рейджи решили проверить, что же всё-таки происходит и направились ко входу в военный лагерь. Проходя мимо работающих солдат и склада ресурсов, они наконец-то нашли Фельмению.
«О, Мения, что происходит?
«Суймей-доно! Это подкрепления. Много подкреплений. Очень много подкреплений.»
Фельмения улыбалась, проговаривая эти слова. Они всё ещё, технически, были фронтом. Прибытие подкреплений не могло не радовать. Но затем Рейджи увидел что-то в подкреплениях, что направлялись к ним.
«Это не Имперские Солдаты.»
«М? Кстати да, вообще-то, это не они. Но их униформа выглядит знакомо...»
Суймей пережил дежа вю наблюдая за ними. Среди Имперских Солдат было много магов. Чтобы правильно утилизировать свою тактику, их солдаты использовали лёгкую броню. Но эти подкрепления были снаряжены тяжёлой бронёй и большинством среди них были мечники. Магов было ненормально мало. И это всё-таки была знакомая ему униформа. Он смотрел на неё достаточно много, прежде чем вернуться в Империю.
«Да, они прошли через провинциальную местность Империи на Севере...»
Так как Фельмения была в хорошем настроении, она случайно сказала кое-что грубое. В это же время из строя солдат вышла знакомая фигура. Суймей заметил длинные светлые волосы и женскую школьную униформу, с длинной катаной и красной перчаткой. Перед ним стоял очень знакомый ему человек. Это была его подруга детства, что была призвана в этот мир Ритуалом Призыва Героев. Кучиба Хацуми.
«Суймей, как дела?»
Ненавязчиво покидая строение, она двигалась с нежностью и грацией что, казалось бы, не имела ничего общего с насилием. Она звала Суймея, а Суймей не мог поверить, что она сейчас тут находится.
«Хацуми? Почему ты здесь?!»
«Почему? Да ладно, разве не очевидно, что я пришла с подкреплением? Хотя, видимо они тут не очень нужны.»
Сказав это, Хацуми начала осматриваться. Несмотря на большую дистанцию от Альянса, она не ожидала, что Имперская Армия будет в фазе уборки и пожала плечами из-за разочарования.
«Ладно, как дела в Альянсе? Разве в северной части до сих пор не бушуют демоны?»
«Насчёт этого... Они резко отступили. Не знаю, о чём они думали. Но из-за этого я смогла освободиться и прийти сюда!»
«А что с твоими компаньонами?»
«Вайцер и Гай наблюдают за домом. Пришли только я и Селфи.»
Сказав это, девушка полу-эльф, что стояла позади неё, сняла капюшон и улыбнулась. Так как Суймей обладал слабой защитой от улыбок девушек постарше, он на секунду засмущался. Хацуми и Фельмения это заметили. И ткнули его в бока. Так как это первая встреча Хацуми и Рейджи...
«А, ты Шана-сан? Это наша первая встреча, не так ли? Я подруга детства Суймея, Кучиба Хацуми.»
«Приятно познакомиться, я слышал много о тебе от Суймея.»
После ответа Рейджи, Хацуми изобразила проказливость на лице.
«Я тоже много что слышала. Ты сказал что-то очень интересное, из-за того, что другие страны не присылали подкрепления.»
Если вы не пришлёте помощь или подкрепления, я вам не помогу.
Суймей вспомнил о заявлении, что разослал Рейджи. Услышав это, Рейджи запаниковал и назвал имя настоящего злодея.
«Э-Это Суймей, видите ли...»
Рейджи осторожно поглядел на Суймея. Хацуми вздохнула, осознав, в чём дело.
«А, ну я так и думала... Суймей единственный, кто мог бы сделать что-то настолько злое.»
«Эй, а я кто по-вашему?»
«Кто-то, кто выглядит безобидно, но внутри настоящий злодей.»
«Эм... Ты права.»
Рейджи рефлексивно согласился со словами Хацуми. Затем, Селфи, что была позади Хацуми, и Фельмения, что стояла рядом с Суймеем, не выдержали и засмеялись. После этого, Селфи, прибывшая как помощница Хацуми, скромно поздоровалась с Рейджи. А затем...
«Вообще-то мы собирались прийти раньше, но нас кое-что отвлекло...»
«Отвлекло?»
«Ага. Мы подумали, что кто-то со стороны демонов нас засёк, но...»
Селфи имела настороженное лицо. Видев, что демоны отступают, она не была убеждена в прозрачности их поведения. Так как демоны отступили с северного Альянса, они могли прийти сюда. Если бы демоны хотели вести борьбу на истощение, они бы вовсе не отступали. Дело должно было быть в чём-то другом. Пока они думали об этом, Хацуми обратилась к Селфи.
«Выходит, наше появление тут бессмысленно. Что нам делать?»
«Да, и впрямь. Раз нам нечего делать, давай заставим Имперцев признать свои ошибки и заработаем от них благодарность? Ха-ха~»
Страшно улыбаясь, полуэльфийка предложила какие-то страшные политические махинации, и пока она этим занималась, Суймей легонько коснулся плеча Хацуми.
«Если вам нечего делать, то у меня есть кое-что на уме.»
«Что? Если это какие-то секретные махинации — я таким не занимаюсь.»
«Нет, никаких махинаций. Мы просто кое-кого спасём.»
«А?»
Услышав эти слова, Хацуми изобразила озадаченное лицо. Увидев её в таком состоянии, Суймей нахмурился.
«Ну что в этот раз?»
«Суймей только что сказал что-то о спасении человека своими собственными губами. Это немного... неожиданно и свежо.»
После того как Хацуми это сказала, Рейджи так же встрял в разговор.
«Слушай, а ты права. Он всегда притворяется, что никому ни за что не хочет помогать, но затем всё равно это делает, даже продолжая говорить, что не собирается никому помогать. Настоящая цундере.»
«Да пошли вы...»
Наблюдая за бодрыми кивками Рейджи, Суймей устало опустил плечи. Слишком многое утомило его в тот день. Пришла пора отдыхать.
Поговорив с Рейджи и вновь встретившись с Хацуми, Суймей покинул поле боя в северной части Империи и вернулся на базу в Имперскую Столицу.
Изначально, после возвращения они собирались отправиться на поиск и спасение Элиота, но по запросу Рейджи и Титании, они ожидали возвращения Рейджи, пока тот сообщал Кристе подождать ещё немного. Сейчас им оставалось только заняться чем-то во время ожидания. Фельмения и Лилиана занимались сбором информации используя свои связи, а Суймей...
«Ээм, расположить начерченный магический круг тут, разделить эту диаграмму...»
...А Суймей занимался тем, ради чего изначально и покидал Королевский Замок Камеллии ― анализировал круг призыва героев и пытался разработать магический круг для возвращения домой. Но пока всё шло безуспешно. Прогресс застрял на месте.
«А если эту часть сюда, изменить уравнение литургией... Ага, ясно... то есть так тоже не пойдёт, да?...»
Разбирая информацию что лежала многими кусками бумаги на его столе, он по одному располагал их на полу, двигая их вокруг и шепча сам себе «нет нет нет». Его работа достигла тупика.
«Будет плохо, если я не вернусь, не так ли?... Я не могу просто взять и застрять после того как проделал такой путь...»
Суймей разговаривал в откровенно беспокойном тоне. Но причиной спешки Суймея было только то, что ситуация была ужасна. После победы над генералом демонов, количество противников только увеличилось. И не только количество, но и качество так же возросло. В дополнение к иллюзорному человеку, появился Лишбаум, один из Десяти Павших Жадности, Кудрак Призрачное Скрытие. Оба из них были чародеями, что сильно мешали Суймею. И избежать битвы с такими страшными противниками было невозможно. Так как он не знал ничего об иллюзорном человеке, он не мог быть уверен относительно его, но с Кудраком ему следовало свести счета. Ситуация дошла до того, что статус кво его просто-напросто не удовлетворял.
Пока Кудрак был здесь, не было сомнений, что он бы намеренно мешал Суймею. Между ними было слишком много личного. И если Суймей останется таким, как он есть сейчас, то он проиграет.
Правда, что товарищи с его мира не были рядом, но кроме этого Суймей был в ситуации, что он не мог применить полную силу, как бы не хотел. Между этим миром и его родным, из-за существования звёзд, духа, искажений космоса, вен души, из-за всего этого он не мог применить всю свою силу. Даже Enth Astrarle Суймея был всего лишь призраком того, чем должно было быть. А всё потому что рядом не было звёзд, влиявших на его магию.
И одним лишь Enth Astrarle это не заканчивалось. Психический шторм, Превосходный кулак Линии Задержки Колокола, проклятая Стелла Марис, и бесконечная конверсия котла маны... Было слишком много вещей, что он не мог использовать, но в чём нуждался.
Он даже не знал, сможет ли использовать эти способности на всю силу даже по возвращению в родной мир. Но в его мире были гуру, что могли помочь ему смело взглянуть в бездну магии. Таких в в этом мире не было. Если бы они были, и он мог с ними связаться, он бы нашёл решение проблемы или нашёл бы альтернативный источник силы...
«...Я очень не люблю надеяться на других.»
Первоклассные чародеи предпочитали решать проблемы в одиночку, своими силами. Но у него не было на это времени. Ситуация стала намного более напряженной. Если бы он сейчас этим занялся, то было крайне вероятно, что Рейджи... и остальные люди этого мира были бы уничтожены Лишбаумом. Ему следовало с ним разобраться прежде, чем возобновлять работу над порталом в свой мир.
«Что же мне с этим делать...»
С собой у него были записи о магическом круге, использованном для призыва их в Королевство Астель и об оригинальных, самых старших версиях, что он нашёл в северном Альянсе. Используя их в дополнение к своим спиритуалистическим знаниям, он рисовал магический круг возвращения, но...
«Одно. Я упускаю ещё что-то одно...»
Паззл перед его глазами упускал что-то крайне важное. Суймей сжал зубы, видя это. Он начал топать ногой из-за раздражения и это начало доводить его до предела. Ему нужно было визуализировать что-то. Но что? Расщелину? Открывающуюся дверь? Чёрную дыру? Или это просто телепорт? Будучи неспособным найти последний кусок паззла, он не мог его завершить.
Если бы он попробовал активировать заклинание без визуализации, оно бы точно не сработало. Оно было пустой теорией. Если бы он не нашёл частицу сам, то незнакомый бы компонент сам заполнил заклинание и тогда кто знает, что бы случилось. Хотя, наверняка, как и в эксперименте в Филадельфии ― Воздух бы скрутился в воронку и тело Суймея было бы разрушено.
―Незавершенное заклинание все равно что коробка Пандоры.
Таковыми были предостерегающие слова главы Общества, Нестахейма, сказанные уже давно. Суймей часто рисковал, будучи в проигрывающей позиции. Даже в битве против Эанру ему пришлось использовать «Бесконечный свет без конца». Так как он рисковал так часто, ему это и сказали. Потому что он бы продолжал рисковать и рано или поздно разрушил бы себя, когда ему бы не повезло.
Поэтому сейчас он не мог принимать решения. Ему нужно было больше времени. Но сначала нужно было решить конфликт с Лишбаумом... Суймей чувствовал себя будто он был в тёмном тоннеле без какого-либо света.
«Я не могу ничего придумать! Чёртова жара...»
Не только проблемы насущные беспокоили его сейчас. Проблемой так же являлась погода. В северной Империи, несмотря на то, что лето только началось, уже во всю пекло солнце. Особенно если ты только-только спустился с гор, это чувствовалось ещё сильнее, из-за разницы в температурах. Такая жара была крайне надоедливой и очень мешающей. Пока Суймей испытывал агонию из-за жары, его кто-то позвал снаружи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. После разоблачения. Часть 4**

«Суймей-доно! Вы заняты?»
«А, Мения? Входи, что случилось?»
Фельмения тихо открыла дверь.
«Извините... Как ваши дела? Вам удалось продвинуться в создании магического круга?»
«Неа. Я застрял. Это тупик.»
«А-хахаха...»
Пока Суймей опускал плечи в поражении, Фельмения начала нервно смеяться, будто ей нечего было сказать.
«Я не могу найти решения для этого заклинания и литургия настолько сложна, что просто не работает. А концепция той вспышки молнии или визуализированного изображения... Просто не получается.»
«Я понимаю, что это сложно. В нашем мире никому не удавалось создавать магический круг для возвращения... Кстати, что за визуализированное изображение? Какова его роль в ритуале призыва?»
«Это то, что подпитывает фундамент. Вакуум... Наверное не поймёшь. Используя визуализированное изображение этого мира, это будет как очень сильная магия ветра что силой втягивает в себя что-то.»
«Почему бы не визуализировать что-то обратное этому?»
«Нет, не сработает. Когда воздух втягивается, точка прибытия определена. Если же выталкивается ― выкинуть может куда угодно. В таком случае мне не получится вернуться, куда надо.»
«Ммммм... Как насчёт туннеля из этого мира в тот?»
«Я думаю я застряну... Чёрт, как я и думал, вакуум тут важен, не так ли...»
Вспоминая события своего призыва, форма, что была использована для призыва героев была по ощущениям как вакуум, что собирал вещи и это очень сильно волновало Суймея. Начав думать об этом, он не мог лишить себя волнения.
«Кстати, Суймей-доно, как насчёт смены настроения? Если вы избавитесь от плохих мыслей, вам будет легче найти правильное решение проблемы, не так ли?»
«Предлагаешь отвлечься... Идея хороша. Но, чем я могу заняться?»
«Хммммм... Касательно этого, у меня есть идея!»
«Хех, что же это за идея?»
Фельмения страшно глядела и Суймея это насторожило. Ему показалось, что она специально строит такое лицо, и тут она резко улыбнулась и первое что она сказала―
«Вам стоит расслабиться в бассейне, Суймей-доно!»
«Что?»
Так Фельмения Стингрей объявила о внезапном открытии бассейна на летний сезон.
«…...»
Услышав такие неожиданные новости, Суймей замер, но затем пришёл в себя и отреагировал.
«Нет, стой, бассейн, ты имеешь в виду бассейн? Тот? Куда ты ходишь в школе на занятиях или ходишь туда вместе с семьёй?»
«Ага! Прежде чем мы покинули военный лагерь я услышала это от Кузами-доно! В вашем мире люди, чтобы справиться с жарой лета погружаются в гигантские контейнеры воды, чтобы вместе охладить свои жаркие тела!»
«Не говори так вульгарно об этом прекрасном занятии...»
После речи Фельмении, Суймею казалось, что он не мог бы ничего сказать. Он бы и впрямь был не против поплавать, но то, как она об этом говорит... Звучит будто его кинут в ледяную воду после сауны.
«Знаете, в начале лета нас всех тоже мучает жара!»
«Знаем... Но вообще, где ты найдёшь здесь бассейн?»
«Пойдем наружу, и вы всё увидите! Быстрее!»
Сказав это Фельмения бодро потянула Суймея за руку. Со счастливой улыбкой она была, как маленький ребёнок, тянувший родителей гулять. Это было крайне мило. Суймей позволил ей это делать, даже не знаю ситуацию. А когда они вышли наружу...
«Хааааа!»
«Теееееа!»
Меч и катана столкнулись. Воины кричали на выдохе.
…
Снаружи проходила дуэль. Суймей вовсе не ожидал такого увидеть, ведь его комната звукоизолирована, и он не мог даже ничего слышать. Причиной шума являлись Лефилия и Хацуми. Они оба были воинами, и это должно было рано или поздно произойти.
С одной стороны, находился огромный меч. С другой ― длинная катана. Оба оружия не подходили девушкам, но когда они их держали, всё выглядело крайне натурально. Они держали своё оружие без каких-либо изъянов. Если бы кто-то вмешался в их сражение ― того человека бы порубили на куски. Ох уж эти звуки холодной стали и живого воинственного духа.
Куда бы Суймей не посмотрел, он не мог найти бассейн.
«То есть бассейн был обманом, да?... Всё что я вижу крайне опасно. Только мечи и мечи, и мечи, и мечи, и мечи...»
«Неправда, Суймей-доно! Вы слишком торопливы! Лефилия и Хацуми-сама просто разбираются с чем-то! Бассейн в другом месте.»
Суймей опустил плечи и начал ворчать. Фельмения настаивала, что бассейн всё же существует! В любом случае, дуэль между воинами продолжалась.
Лефилия приняла стойку с мечом над головой, а Хацуми опустила катану ниже. Вскоре они атаковали и вновь прозвучал звук сталкивающейся стали.
«Ха!»
«Сэй!»
Прозвучали крайне громкие металлические звуки, когда меч и катана встретились. Хацуми убеждалась в том, что не попадёт в себя катаной, а Лефилия пыталась найти брешь, развернув катану в другую сторону. И Лефилия, по-видимому, победила, так как катана Хацуми повернулась из защиты в другую сторону. Но, Хацуми была не лыком шита. Она не была дочерью четвёртого Мастера Меча просто так. Из той позиции она мгновенно корректировала стойку.
«А так?»
«Катана...»
Мечи вновь начали встречаться друг с другом в воздухе. Несмотря на все эти звуки, меч Лефилии не мог попасть. Она видела катану глазами, катана должна была находиться там, но как бы она не пыталась её выбить, она не могла нормально по ней попасть.
«То есть это и есть твоя техника меча?»
«Ну да.»
Лефилия пыталась собраться с собой и понять что происходит, а Хацуми нагло улыбнулась. Причиной, почему доносились звуки, но мечи на самом деле никогда не сталкивались заключалась в секрете техники Призрачного Меча Курикара Дхарани. Как и подразумевает название ― Призрачный Меч ― это был зачарованный клинок. Если оппонент рассчитывал на зрение, он бы был обманут и концентрируясь только на клинке, они бы были запутаны правдами и неправдами этой техники. Лефилия должна была с этим справиться, но...
(Лефи не может уследить за ударами?)
Суймей был удивлён что Лефилия позволила Хацуми себя провести. Хацуми так же была достаточно сильным бойцом, но не была настолько сильнее чем Лефилия. А Лефилия проигрывала этот бой
―Нет, даже если Хацуми притворялась, она всё ещё ограничивала себя. Настолько она дерзкая. Но с Лефилией было что-то не так и Хацуми объявила о конце схватки.
«Лефилия-сан, давай прекратим на сегодня.»
«Окей...»
Несмотря на то, что схватка завершилась с ней в проигрывающем положении, Лефилия молча это приняла. Обычно бы она устроила истерику, но так как она ничего лишнего не сказала, это значило что она о чём-то думала. Отложив меч, она закрыла глаза. Затем Хацуми заговорила:
«Извини, просто не вижу мотивации.»
«Да ну? А мне казалось, что Хацуми переполнял боевой дух~ »
«Может это немного грубо, но я говорю про Лефилию»
«...»
Услышав такое о себе, Лефилия приуныла и закрыла глаза. Наверняка она думала о том же самом. Увидев такую реакцию, Хацуми стала аккуратнее подбирать слова.
«Я не могу сказать наверняка, Лефилия-сан, но мне кажется ты нетерпелива.»
«Нетерпелива?»
«Твои эмоции берут контроль на себя. Я так это чувствую. Я не критикую твои умения или силу, но в этой битве... Ты не смотрела на меня.»
«Это... извиняюсь. Хоть я и долго ждала эту дуэль, мой меч затуманился.»
Её меч затуманился. Меч был зеркалом сердца воина. Если они переживали, его клинок не мог успокоиться, а если скорбели — не мог двигаться вперёд. Если они были нетерпеливы — клинок бы терял контроль и форму. Как подумал Суймей — главной причиной этому было поражение против демонов в Империи.
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Ты в порядке? Как я и подумал, это из-за того, что было раньше...»
«Я знаю... Я знаю, но всё же...»
«Лефи...»
«Я не могла его победить. Я думала я стала сильнее, но на самом деле...»
Лефилия делилась своими проблемами, но затем что-то осознала и будто заново родилась.
«Нет, извините, я не могу так грустить при вас.»
Пытаясь сбросить грусть, она улыбнулась. Но это было ненастоящим. Такую грусть не смыть так легко. Горечь поражения можно было заглушить лишь повышением мастерства и дальнейшей победой. Фельмения хлопнула руками, чтобы привлечь внимание.
«Всё! Лефилия тоже пойдёт с нами отдыхать! Нужно отдохнуть и тогда появятся хорошие идеи!»
«Фелмения-джоу, но ты знаешь...»
«Нечего больше делать, если тебя это так заботит. К тому же, разве вокруг нас нет людей, которые хотят нам доверять? Да и знаешь, мне это помогло тоже!»
Это были слова, которые были полны прошлой боли от недостатка силы. Но она стала сильнее превратившись из мага в чародея, она перепрыгнула несколько шагов.
Хорошая идея. Когда человек хочет стать сильнее — он станет сильнее. Фельмения пыталась избавиться от тоски в воздухе такими словами и мыслями, в то время как Лефилия выглядела крайне одиноко.
«Ты права. Только ты стала сильнее... Мне кажется ты у меня украла силы.»
«Эм... нет... эм...»
Услышав это, Фельмения начала трудно себя чувствовать. Ей показалось, что она случайно оскорбила Лефилию и ей было очень стыдно. Лефилию затем улыбнулась и странно засмеялась.
«Шутка. Твоя реакция, как всегда, мила.»
«Ааааааааааа! Ты провела меня!
Фельмения кричала, стуча ножками об пол, а Лефилия вновь засмеялась. Несмотря на смех, Суймей видел в её глазах тоску. Хотя, возможно, это было всего лишь его воображение. Фельмения обиделась больше чем, казалось, и Лефилия начала её успокаивать. А Селфи, что наблюдала за всем этим, сделала серьёзное лицо и влезла в разговор.
«Как я и думала, Белое Пламя-доно стала сильнее, так?»
«М? Да, ну, сильнее чем раньше, но...»
Фельмения говорила так, будто у неё совершенно отсутствовала какая-либо уверенность в себе, но Селфи видела это немного иначе. Она почувствовала это из своего магического опыта. И продолжила в серьёзном тоне.
«Нет. Я чувствую, что ты на несколько уровней сильнее чем раньше. Ты что-то приобрела... Нет... Ты поднялась на новый уровень, разве нет?»
«Просто переписав некоторые функции своего тела у меня улучшилась производительность... Более важное кроме того, как бы сказать...»
Фельмения не могла сформулировать, что она хотела сказать и Лефилия задала вопрос.
«Ммм. Фельмения-джоу, если после произошедшего повысились твои возможности, значит ты стала более умелой, нет?»
«Нет. Для Магов и Чародеев сила в основном заключается в мане, но чтобы получить результаты получше, нужна хорошая производительность. С самого начала у меня было очень много маны, но результаты производительности были слишком медленные, так что решив эту проблему, я стала сильнее!»
«Лили, что ты об этом скажешь?»
Посмотрев в сторону, Лефилия позвала Лилиану, что сидела на стуле посреди поля, играя с котами. Позволяя кошке спустится с её ног, она подошла к остальным и присоединилась к разговору. Она скорее всего услышала о чём говорили другие и сразу же начала отвечать на вопрос.
«Да, как и следовало ожидать, улучшение производительности, очень важно для мага... чародея.»
«Это так легко изменить?»
«Фельмения умела, но она так же очень быстро запоминает вещи. Она умеет адаптироваться. Лично я могу использовать только темную магию, поэтому мысли использую, в качестве основы, да и заклинания похожи на те, что я использовала раньше. Но в случае Фельмении, она может иметь более широкий арсенал, если пожелает.»
Наверное, она была права. До сих пор Фельмения была ограничена производительностью и запасом маны, но теперь лимит был устранён, и она могла манипулировать силами разных атрибутов. В доказательство этому...
«Ты уже овладела всеми восьмью атрибутами, верно?»
«Да. Я научилась призывать элементы разными методами, и я могу использовать их как захочу.»
«То есть Белое Пламя-доно может использовать все элементы?!»
«Да, именно так.»
«Ясно. То есть это значит что ты можешь конкурировать в силе с героями спасения, верно?...»
Фельмения засмущалась. Суймей обратился к Селфи.
«Не хвали её слишком много.»
«В-всё в порядке!»
«С таким лицом это звучит неубедительно.»
Фельмения широко улыбалась и очень сильно радовалась тому, что её хвалят. Эта часть её никуда не делась и была еще с Камеллии. После того как на неё так посмотрели, Фельмения просто сменила тему разговора.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. После разоблачения. Часть 5**

«Так! Более важная тема! Бассейн!!»
Первой отреагировавшей на это слово была Хацуми.
«Да, ведь план был в том, чтобы мы все собрались и пошли туда, верно?»
«Вы все знали?»
«Только домоседы не знали.»
«Угу...»
Хацуми широко улыбнулась Суймею. Он не знал хорошо или плохо то, что она получила назад свои воспоминания. Он немного скучал по таким ремаркам. Это было хорошо, хоть иногда и обидно... В любом случае.
«Тогда я покажу вам бассейн! Все! Посмотрите сюда!»
Следуя за инструкциями Фельмении, все посмотрели туда, куда она показывала. В углу входа в аллею лежал большой кусок ткани.
«Это?»
«Да! Это бассейн! Пойдём, я сниму ткань!»
Следуя примеру крика Фельмении, Лилиана одновременно сказала бездушное «Оу.» Вскоре, Фельмения призвала магию ветра, чтобы снять ткань с бассейна и аккуратно сложить её. А под тканью была водяная цистерна, сделанная из камня и заполненная водой. Она была достаточно большой, чтобы заполнить достаточно... немало места и была установлена так будто утопает в земле.
«Ты действительно сделала долбаный бассейн... Зачем такой большой?»
«Мне сказали, чем больше, тем лучше.»
К тому же он был достаточно глубоким. Скорее всего, с ростом Лилианы, она бы полностью была погружена в воде.
«И как же ты это сделала?»
«Это же легко, если использовать магию. Взять немного материалов со стен и использовать магию чтобы раскопать землю...»
«Это немного плохо, разве нет?»
«Ну, ведь никто не узнает, всё в порядке. Здания ведь не развалятся, поэтому как говорит Суймей, всё будет хорошо!»
Было ли это впрямь хорошо? Ну, Суймея это не волновало. Ведь это не принесёт проблем. Хотя, была одна...
«Даже если у нас есть бассейн, в чём смысл если у вас нету купальников?»
Не могли же они плавать голыми. Представив это у Суймея забилось сердце. Очевидно, что такого не произойдёт.
«Без проблем. Пока ты был затворником, мы пошли и купили их.»
«Что? Они продают тут купальники?»
«Ну. Только в Империи. В этой стране есть культура купаний, и люди не любят купаться в холодной воде, ясно? Смотри.»
Хацуми достала женский купальник. По сравнению с другим миром, материалы были намного хуже, и сама форма купальника казалась бессмысленной в плане функциональности. Но оно выглядело как купальник. Но...
«У меня ничего нет?»
Суймей не пошёл с ними в магазин, поэтому у него не было нижнего белья... Вернее он так подумал, но затем Лилиана открыла рюкзак и достала кое-что для него...
«Мы не знали, что бы ты захотел, поэтому мы купили несколько!»
«Ах, спасибо, что вы для меня так стараетесь... То есть, что, вы так сильно подготовились?»
«Конечно, ведь это мы!»
Сказав это, Лилиана гордо выставила грудь вперёд. Стоило ожидать что она будет настолько предусмотрительной.
«С этим, мы все может идти?»
«Тогда давай переоденемся и вперёд!»
После Фельмении, Хацуми достала бумажный пакет. Затем, её шаги стали легче, и она взбодрилась. Затем Селфи заговорила.
«Хоть это и редкая возможность, но я откажусь.»
«М? Селфи не будет с нами? Почему?»
«Да. Пока здесь есть котики, мне ничего больше не нужно.»
Полуэльфийка уже была очарована котиками. Ей хотелось провести время с котиками больше, чем плавать в бассейне. Кошки, мяукая, звали её к себе и затем окружили её. Благодаря её практике магии вокруг неё всегда было прохладно, поэтому коты избегали жары собираясь вокруг неё. Это было прекрасным взаимоотношением между ними. Обычно Суймей занимался подготовкой, поэтому это было для него облегчением.
Услышав, что Селфи прекрасно себя чувствовала с котиками, Лилиана понимающе закивала головой. Как котолюбы, они понимали друг друга прекрасно.
«Ну что, погнали!»
После бодрой команды Фельмении, поместье Якаги в Имперской Столице превратилось в раздевалку.
Всем присутствующим не терпелось прыгнуть в бассейн, поэтому переоделись все практически мгновенно и теперь уже находились перед созданным Фельменией бассейном.
Справа налево, Фельмения носила бикини, в котором верхняя и нижняя часть была отдельной. Этот купальник подчёркивал её выпуклости.
Лефилия так же носила что-то аля бикини, но оно было более спортивным. И так как она погружалась в воду, её хвостик был распущен.
Хацуми была одета так, будто она находилась на частном пляже в южной стране, и у неё в волосах был декоративный цветок. Так же на ней было что-то вроде парео. Она выглядела крайне элегантно.
Лилиана надела милый купальник с безделушками и где-то нашла что-то вроде шапки для плавания. Она распустила свои хвостики и это было редким зрелищем. Что её выделяло, так это плот-бублик из кожи вокруг её пояса.
«Лилиана, это...»
Нося плавник со странным узором, Суймей показал пальцем на вещь вокруг её пояса, а Лилиана отвернулась.
«Ну... Я не очень хорошо плаваю поэтому...»
«Ты не умеешь плавать.»
«Я просто сказала, что не очень хорошо!»
«Если просто не очень хорошо, то зачем тебе круг для плавания?! Ты же умеешь плавать? Да?»
«Это просто для безопасности, чтобы я избежала опасную ситуацию, только поэтому!»
«Хмм.»
«Это правда!»
Суймей смотрел на неё без капли доверия в глазах, Лилиана покраснела и продолжила отрицать все обвинения. Увидев перемену в её выражении лица, Хацуми присоединилась к разговору, не будучи способной больше на это смотреть.
«Что ты пристал к маленькой девочке?»
«Ну, это же не специально, да?»
Он слишком широко улыбался, это было слишком мило...
«Я тебе припомню...»
Затем он заметил чёрную ауру вокруг Лилианы. Она обиделась на её обвинения в том, что она не умеет плавать. Мана началась собираться, и кожа Суймея начала щипаться. Это была кислота, манифестация маны Лилианы. Из-за маленькой шутки, Лилиана собралась на войну. Увидев это, Хацуми прошептала Суймею.
«Эй, Суймей, тебя Лилиана не проклянёт?»
«Это не смешно, знаешь ли...»
«Ну, ты знаешь...»
Посмотрев на неё, он заметил, что, как и стоило ожидать, вокруг неё было абсолютно темно. Это было визуальной формой её обиды. Пока эти двое дрожали из-за страха от обиды маленькой девочки, вмешалась Фельмения.
«Ладно, более важно то, что наша подготовка завершена! Поехали!»
Лилиана всё ещё дулась, но несмотря на это, бассейн был открыт. Как и стоило ожидать, девочки начали играться в бассейне. Фельмения использовала магию чтобы прыгнуть в бассейн. А Лефилия и Хацуми сидели на краях бассейна и медленно погружались. А Лилиана, зная, что там достаточно глубоко, очень аккуратно погружалась вместе с кругом для плавания, пытаясь убедиться, что не утонет.
«Ахх, наконец-то! Так приятно окунуться в воду посреди лета!»
«Ты права. Иногда это приятно. Всё благодаря Фельмении!»
«Я совсем не ожидал, что буду купаться в бассейне в другом мире.»
«Как я и думала... мои ноги... не достают...»
Все из них поделились своими первыми впечатлениями и начали двигаться и привыкать к воде. Увидев, как они все погружались, Суймей потрогал воду ногой-
«Ого, очень холодно...»
Именно из-за жары он подумал, что вода будет хотя бы немного тёплой, но вода была намного холоднее чем предполагалось и это было крайне приятно. Когда он посмотрел на дно бассейна, там был магический знак и он понял, что это предназначалось для поддержания температуры в бассейне.
Кроме этого, вода в бассейне была очищена магией, а не была дождевой. Поэтому в бассейн не было необходимо добавлять какие-либо добавки. Она была идеально чистой. Вода отражала солнце и ярко блестела.
Это было приятнее чем он изначально подумал. Он гордился находчивостью Фельмении и вниманием к малейшим деталям. Он занял место в краю бассейна и начал, используя магию, создавать себе стул. Пока он этим занимался, девушки просто плавали вокруг.
«Ну как вам бассейн, что я сделала?»
«Ахх, он идеален для избавления от летней жары. Меня жара эта уже задолбала. Спасибо, Фельмения.»
«Ах, как я и подумала, эта жара для тебя слишком, Лефилия?»
«Я родилась и выросла в Ношиасе. Я совсем не привыкла к жаре.»
«Ахаха~ было правильным выбором создать бассейн. Давайте насладимся летом!»
Фельмения решила с этого момента сделать бассейн обязательной частью лета! Тем временем Хацуми обратилась к Суймею:
«То есть с помощью магии возможно создать даже такое. Это так полезно... Суймей, почему бы, когда мы вернёмся, тебе не сделать бассейн в саду дома?»
«Я чародей, а не строитель.»
«А что насчёт Строительного Отделения Якаги? Или Общественные Работы Якаги? Если семейный бизнес не заходит, может лучше заняться подработкой?»
«Что ты вообще себе напридумала о семье чародеев, чья линия продолжалась поколениями...»
Они разговаривали, но Суймей не плавал. Для Суймея одно лишь существование бассейна было сродни раю… Но у рая, похоже, была плохая совместимость с чародеями.
«Я чувствую себя лишним...»
Возможно из-за того, что он был тут единственным парнем, или возможно потому что он не был очень опытным с девушками, но он так себя чувствовал. Хоть он это и сказал, но он был счастлив. Ведь он всё же парень.
К тому же все девушки были красавицами. Они плавали, болтали, прыгали в воду и демонстрировали себя со всех возможных сторон. Для парня это было прекрасной сценой. И у Суймея была монополия, только он мог это наблюдать. Если бы он не выдержал и ушёл, все парни мира бы убили его от зависти.
Он загляделся на плавающих девушек, но вскоре девушки нашли себе занятия интереснее. Например, Фельмения стояла на краю бассейна и тыкала пальцем в Лефилию, что вылезала из него.
«Лефилия, я вызываю тебя на поединок!»
«Ха, со мной?»
«Да. В этой воде. Без мечниц и чародеев!»
Услышав это, Лефилия ответила бесстрашной улыбкой, принимая поединок.
«Интересно, давай~»
Они отошли друг от друга на определённую дистанцию. Фельмения прыгнула в воду, а Лефилия передвинулась ближе к Суймею. Увидев её рядом с собой, Суймей обратился к ней с безразличным голосом.
«Разве это правильно?»
«Если она вызвала меня на дуэль, то я не могу отказать. Я живу битвами.»
«Живёшь битвами говоришь... Что вы вообще собрались делать?»
Это было основное, что он не понимал. Он не знал, что они могут делать внутри бассейна. Он думал, что они будут соревноваться в плавании, но они дистанцировались друг от друга, поэтому было непонятно, чем они собираются заняться.
«Эй! Слышно? Победителем является последний стоящий на ногах с верхней частью тела над водой»!
«Хорошо, поняла!»
«Что значит поняла! Почему это такая жестокая дуэль? Разве это не странно?»
Разговор продолжался, и Суймей не стеснялся вмешиваться. Затем Фельмения и Лефилия смотрели на него удивлённо.
«Суймей-доно, разве дуэль не должна быть такой?»
«Ну да, странно, что ты говоришь? Ты ведь сам живёшь борьбой, ты должен понимать! В бою должен остаться только один человек!»
«Нет нет нет! Я не понимаю! Что вы подразумеваете под битвой!? Что вы вообще собираетесь делать?»
Атмосфера накалялась, а Суймей начинал паниковать, расспрашивая их. А две девушки...
«Я не могу проиграть в этой битве.»
«Да. Это битва на женскую честь.»
Возмущения Суймея не достигло их ушей. Не получив ответ на то, что же всё-таки происходит, их подготовка к дуэли завершилась, и они начали действовать.
«Погнали!»
Без сигнала начала, Фельмения начала собирать ману. На поверхности воды появлялись волны. В ответ Лефилия начала собираться со своими силами.
«О духи. Станьте моей защитой―»
Святая Дева начала призывать красный ветер, чтобы использовать силу духов. Ветер в местности превратился в алый и начал двигаться, и вода с её стороны так же имела волны, что были против волн Фельмении.
Посреди бассейна волны ударялись друг о друга. Волны сталкивались и создавали пену. Воздух был полон давления. Атмосфера была такая, будто сейчас начнётся ураган...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. После разоблачения. Часть 6**

Было бы плохо позволить им так продолжать. Они ведь вовсе не расслабятся. Суймей обратил внимание на двух других, что должны были вмешаться и прекратить эту бессмысленную борьбу. Но...
«Эй Лилиана, как думаешь, кто победит?»
«До этого момента я бы думала, что победит Лефилия, но после недавнего разговора, насчёт котла маны, я думаю Фельмения так же стала сильна... Я не знаю, кто победит.»
«…»
Когда он обратил на них внимание, уже было поздно. Они анализировали битву и были в настроении наблюдать. Больше не было никого, кто мог бы ему помочь остановить битву. Неподалёку был ещё один человек, но коты превратили её в бесполезный кусок мяса, поэтому она не могла ему помочь. Она была умницей и уже скрылась вместе с котами, в любом случае, Суймей даже этого не заметил.
Так началась битва между Фельменией и Лефилией. Так как Фельмения собирала ману первой, она и начала атаку. Она собрала ману в руке и встрясла воду вокруг себя.
«Получай!»
Закричав, она атаковала водой Лефилию, поток воды скрутился в круговорот и атаковал ее в форме змеи. А Лефилия использовала силу духов для защиты. Волна воды была заблокирована стеной ветра. Но силы начали сражаться между собой за превосходство. Возможно потому что местность была влажной, поэтому всё это сейчас происходило.
«Как всегда необъяснимая сила, а?...»
Атака Фельмении была магической. Он понимал её принцип. Но сила Лефилии была совсем ему непонятна. Это была сила духов. У её заклинаний не было никакой команды, но она могла создать щит и другие виды защиты. Такая сила удивила Суймея и как Чародей он хотел обвинить Лефилию в нечестности, но...
«Хаааааааааа!»
«Ага, вот это и есть увеличенная производительность... эта сила...»
Даже позади защитной стены, Лефилия немного сдвигалась из-за заклинаний Фельмении. Как и стоило ожидать, заклинания Фельмении не были слабыми. Но вскоре водяная атака прекратилась. Лефилия выдержала эту атаку.
«Этого и стоило ожидать от Лефилии. Но у меня есть ещё!»
«Перерыв между заклинаниями так мал...»
«Именно! Я повысила уровень!»
«Но я не буду просто стоять и получать удары!»
Лефилия сказала столь дерзкую фразу, а Суймей начинал думать, что же она собирается делать. Пока он об этом думал, его резко схватили за шею...
«Гах!»
Прежде чем он осознал, что происходит, он уже издавал странные звуки. Всё потому что Лефилия взяла его за шею и кинула в сторону Фельмении.
«Хаха! Очень жаль тебя, Фельмения, ведь у меня здесь есть Суймей!»
«В смысле я у тебя есть? Ты ведь используешь меня как щит!»
Суймей извивался как мог, но не мог выбраться. Либо из-за силы, либо из-за духов и Лефилии было достаточно силы, чтобы использовать такой большой меч. Она могла управляться с таким мечом одной рукой, сила её хватки была огромна...
«Нет, ты не щит, вовсе нет.»
«А что я тогда? Заложник!?»
«Ты просто рыцарь, что меня защищает.»
«Какого рыцаря хватают за шею и бросают вперёд?»
В первую очередь Суймей был чародеем, а не рыцарем. В любом случае, тем временем Фельмения...
«Хмммм... Как трусливо использовать Суймея...»
Видимо на неё это подействовало, ведь она не знала, что делать дальше. Она зафиксировала себя в воде магией, и не могла ничего придумать. После чего она начала психологическую атаку на Лефилию.
«Лефилия! Тебе не стыдно так поступать?»
«На войне все методы хороши. Ты использовала воду из бассейна, а я использовала Суймея.»
«Эй! Ты только что сказала, что используешь меня! Каким боком я рыцарь? Как?!»
Суймей кричал, но его голос не был слышен. Она его специально полностью игнорировала. И в ней чувствовалась ненависть.
«Вскоре мои руки...»
Фельмения стала рыцать, а Суймей, будучи рад её доброте, наблюдал за струей воды с другой стороны.
«Эй!»
Он услышал детский голосок без какой-либо хрипы. Пока Фельмения не могла ничего сделать, на них обрушилась большая волна воды. А сделала это Лилиана, что была всё ещё в своём круге для плаванья. Получив атаку с другой стороны, Лефилия и её щит – Суймей - не успели никак отреагировать и отбить атаку.
«Ууууу!»
«Мой нос! Вода попала в мой нос!»
Лефилия не получила никаких повреждений, используя Суймея как щит, но он получил всю воду в себя. Вернее... В него ведь и целились.
«Лилиана! Что ты делаешь!?»
Пока Суймей кричал, Лилиана невозмутимо улыбалась.
«Суймей. Я говорила. Я запомню.»
«То есть это месть? Так жестоко!»
«Я хочу отомстить. Нельзя победить на эмоциях, сдерживая свою руку.»
Без жалости, Лилиана выставила палец вперёд, будто говоря коронную фразу. А Лефилия, которая была атакована в то же время...
«Кх... использование Суймей-куна как щит было безрезультатно, да?»
«Ага, как я и думал, ты использовала меня как щит?!»
«...Ой.»
Случайно оговорившись, она начала свистеть. Увидев её реакцию, у Суймея надулась вена на лице, но...
«Лефи, ты чёртова...»
«Лили! Время мести! Ха!»
Игнорируя злость Суймея, Лефилия создала над своей рукой сферу воды. Она, должно быть, использовала силу духов. Когда Суймей увидел это, его лицо бездвижно застыло.
«Такое умение...»
«Хехехе... Чему ты удивлён, Суймей-кун? Я тренировала это умение специально для такого момента.»
―Для какого такого момента? Суймей очень хотел это спросить, но Лефилия приняла позу как будто игрок в водное поло, размахивающийся мячом. Шар и руке Лефилии, соединенный с какой-то странной силой и выглядевший как шар плазмы, начал издавать странный, нехарактерные для воды, звуки... Бесцветная вода стала красной и затем...
«Готовься, Фельмения-джоу! Лили! Вкуси Красный Шар Ишактни своим телом!»
«Стооооооой! Если ты попадёшь, ей мало не покажется!»
Лефилия выстрелила тем, что без сомнений являлось убийственной техникой. Усиленный силой духов, её водяной шар стал красным. В его глазах появилась паника.
«Лили! Защита!»
«Поняла!»
Прежде чем атака Лефилии, полная убийственной силы, попала в цель, Фельмения и Лилиана начали создавать защиту вместе. Куда делся честный матч в бассейне? Используя магию, они создали магический щит и ждали прибытия атаки.
Вскоре, Красный Шар Ишактни, или как он назывался, встретился с их могущественным магическим щитом. Энергии столкнулись друг с другом и, возможно из-за света, что создало их столкновение, вход в особняк Якаги выглядел так, будто была ночь, а не полдень и везде летали искры. Над водой был огонь. Пока две силы сражались друг с другом, внезапно появилась тень.
«Сей!»
Прозвучал громкий крик духа, водяной шар столкнувшийся с щитом был разрезан пополам. Что случилось? Всплеск воды упал вниз и пар от маны исчез. Стало ясно, кем была эта тень. Это была Хацуми, её рука была в форме клинка, и она находилась в боевой стойке.
«Вы все собираетесь меня игнорировать и играть вместе? Вы не можете так поступать!»
«Ого... Даже Хацуми-джоу участвует в войне... Трое на двух это для трусов!»
«Эй, не считай меня!»
Суймей кричал, а Лефилия нахмурилась.
«Хм, если бы тебя тут не было, я бы была совсем одна, разве нет?»
«Вы же просто можете разделиться на команды людей, что хотят этим заниматься!»
В ответ на замечание Лефилии, Суймей закричал без какой-либо жалости. Они должны были расслабляться, а начали сражаться по полной. Он просто хотел уйти. Лефилия подумала о чём то и приблизила лицо к Суймею.
«Что такое?»
«Как насчёт этого?»
Гююю
«Ух!»
В тот момент, Лефилия обошла Суймея сзади и обняла его. Чувствуя что-то тёплое и мягкое со спины, Суймей случайно простонал. А Фельмения и Хацуми, что наблюдали...
«Ах!»
«Что ты делаешь, Лефилия?!»
С лицом, будто они не могли это принять, они кричали. Не обращая внимания на них, Лефилия поднесла губы к ушам Суймея и несмотря на всю доброту, прошептала злым тоном.
«Ну что? Поможешь мне, Суймей? Будешь мне союзником?»
«Нет, да... Немного, хорошо. Я теперь не против.»
«Хм, как и стоило ожидать от Суймей-куна. Я думала, что ты скажешь так с самого начала.»
Перед совращением, Суймей не устоял. Услышав эти слова, Лефилия отпустила его. А те, кто наблюдали...
«Как ужасно! Никто не ожидает такого отвратительного поведения от Жрицы Храма Альшуны, что несёт силу духов!»
«Лефилия-сан, это против правил! Обнимать его...»
Фельмения и Хацуми дрожали в злости и чём-то ещё, и их лица были красными. В ответ, Лефилия притворилась, что была вынуждена это сделать.
«Я не могу здесь проиграть. Придётся делать всё что возможно.»
«Но у нас три человека!»
«Фельмения-джоу не может поднять руку на Суймей-куна!»
«Нет, с Суймеем сражусь не я!»
После этих слов, Лилиана шагнула вперёд и подняла руку.
«Суймей, готовься! Месть за все издевательства!»
«Разве ты уже это не сделала? Мне ведь вода в нос попала.»
«Одного удара мало! Мстить надо в три раза сильнее! Я научу тебя страху утопления!»
«Какая-то у тебя слишком глубокая ненависть...»
Увидев жажду мести Лилианы, с ней почему-то согласилась Хацуми.
«Тогда я тоже!»
«Хацуми-сан? Вы тоже?!»
«Разве так не лучше? Таким образом, битва Фельмении-сан и Лефилии-сан станет честной. С самого начала это должно было быть честным сражением между ними двумя, так?»
«Если они решили, то нас это не должно волновать, так ведь?»
«Но тогда нам будет нечего делать.»
«Ты можешь просто плавать, знаешь? Это же бассейн!»
«Но знаешь, у меня обида на тебя, за то, что ты утаил секрет.»
«Да? Ай, моя задница... Чёрт... Рейджи, какой же ты, по сравнению с ней, всё-таки добрый.»
Подтверждая доброту Рейджи, Суймей заплакал. И без ожидания сигнала, Хацуми атаковала.
\*\*\*
«Фантомный меч Курикара Дхарани! Видения Ржавчины!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. После разоблачения. Часть 7**

Хацуми взмахнула рукой в форме клинка в Суймея, после чего под брызгами воды появилась иллюзия невидимого удара. Этот фантом отражал её острый боевой дух. Клинок, что путал чувства оппонента. Фантомный клинок. Как раз то, что ранее запутало Лефилию.
«Чёрт...»
Он уловил острый блеск где-то внутри всплесков воды, она не была отражением от меча, это была иллюзия. Но даже зная, что это иллюзия, это был Фантомный Меч Курикара Дхарани. Это была одна из секретных техник меча среди сильнейших стилей Японии, он не мог воспринимать его как просто иллюзию. Суймей уклонился на упреждение. Обернувшись, он услышал громкие всплески и увидел последствия столкновения чего-то с краями цистерны с водой.
«Эээк!»
«Чего ты так жалко визжишь? Это не настолько крутое умение, чтобы оно было таким страшным, да?»
«Ты, разве это не должна была быть иллюзия! Если бы удар пришелся по мне, я бы не отделался лёгким испугом! Не занимайся такой ерундой со своей рукой-клинком!»
«Суймей единственный, от кого я не хотела бы это слышать. Правда.»
Хацуми вновь атаковала воду и брызгалась ей. В этот раз у удара не было много силы, но он был острым и быстрым. Она брызнула большим количеством воды, чего было достаточно, чтобы было больно, но...
«Почему все используют техники и магию, и прочее дерьмо?!»
«Разве не потому что так ты сильнее?»
«Я не об этом!»
«А? А о чём тогда?»
«Ну, мы же тут чтобы расслабиться―Хаа?!»
Когда он осознал, он почувствовал под ногами присутствие маны. Посмотрев вниз, он заметил, что Лилиана использовала своё умение, чтобы скрыть своё присутствие, подобраться к нему и схватить его за ноги.
«Бубубугугу, буубу.» (Негативное Прикосновение)
Находясь под водой, она выпустила воздух, что держала у себя во рту. Это было ничем иначе как ключевым словом для магии.
―По правилам магии, если не были сделаны правильные приготовления, она бы не активировалась. Лилиана не могла правильно проговорить ключевое слово в этой ситуации, но она подумала об этом заранее и сделала некоторые изменения.
Ноги Суймея были в Негативном Прикосновении, он больше не мог использовать ноги, и его тело упало в воду.
«Угууооо... Лилиабуфууубубу, уппу!»
«Хахаха... Невнимательность - опасный враг, Суймей.»
Сказав это, Лилиана использовала магию, чтобы вернуть себе круг для плавания и схватиться за него. Затем она развернулась к нему с невероятно милой улыбкой и наклонила голову в бок.
«Что такое, Суймей? Не умеешь плавать?»
Широко улыбаясь, она показательно плавала с кругом. Она, скорее всего, изначально это и планировала. Это был ответный удар за то, что он сказал, что она не умеет плавать. Ничего больше и ничего меньше.
Из-за того, что он резко утонул, вода вновь попала ему в нос, но даже так, Суймей использовал магию, чтобы отменить Негативное Прикосновение, всплыл вверх и начал кашлять.
«Кхх.. Лилиана... У тебя и впрямь милый характер, не так ли...»
«На самом деле нет.»
«Я тебя не хвалю, черт возьми.»
Лилиана показала Суймею большой палец, пока он кричал на неё. И пока они говорили, внимание Селфи было привлечено их использованием магии.
«Судя по всему им всем весело. Но, наверное, нам не стоит приближаться... Выглядит опасно.»
Гладя кота, Селфи начала с ними говорить. Так как они были дикими, они не любили резкие перепады в температуре и держались прочь от воды, поэтому она зря волновалась. Бассейн уже пал в хаос, и Суймей обернулся, чтобы посмотреть на другую битву, что только разгоралась.
«А ты неплоха, Фельмения-джоу. Это тоже из-за дополнительной силы с котла маны?!»
«Именно! До сих пор я отставала в производительности, но этого больше не произойдёт!»
«Интересно!»
«Почему там события развиваются как в какой-то манге?!»
Фельмения и Лефилия громко кричали, и их битва перешла на следующий ступень. Во время борьбы за превосходство, Лефилия поменяла стойку.
«Если дуэль не приходит к завершению только из-за сравнения сил, то мне придётся искать другой выход... Ты сказала, что тот, кто не сможет больше стоять, проиграет, так?»
Сказав это, Лефилия подняла правую руку в небо, сформировав в форме клинка. Вокруг её руки собрался красный ветер. Все наблюдатели думали, что она этого не сделает, но затем она всё же атаковала и выпустила красный ветер.
«Жри!»
«Что?! Быстро!»
Красный ветер Лефилль двигался на скорости сильного ветра. Атака попала по Фельмении и это было очевидно для всех наблюдающих, но...
«Что? Я думала в меня попали?»
Красный ветер должен был в неё врезаться, но столкновения не было, и Фельмения странно себя чувствовала. Она осматривала своё тело и постоянно приговаривала «что?...» Никто не понял, что произошло. Затем она посмотрела на Лефилию.
«Хахахаха!»
Лефилия страшно смеялась и ничего не говорила, поэтому Фельмения спросила первой.
«Лефилия, что это было?»
«Хм, даже не знаю?»
«Хватит так злобно улыбаться, как Суймей-доно!»
«Эй, не говори так грубо! Кто тут ещё злобный?!»
Суймей поднял свой голос в протест, но все его проигнорировали.
«Ладно, кроме этого. Фельмения, тебе не стоит сильно двигаться, знаешь?»
«А? Лефилия, о чем ты вообще гово-вовововово!»
Фельмения начала задавать вопросы, а её купальник медленно расстегнулся и упал на воду. Затем со звуком «боиньк» или, просто с достаточной силой, чтобы казалось, что должен был быть звук, её грудь подпрыгнула вверх.
«Буу?!»
Увидев это, Суймей выплюнул воду изо рта. Потеряв верхний слой защиты, Фельмения покрыла своё тело руками и немного пригнулась. Она не поняла почему её купальник развязался.
«Что это...?»
«Разве не очевидно?»
Ответ Лефилии запутал Фельмению, и та ничего совсем не поняла. Девушка с красными волосами надменно усмехнулась.
«Н-Неужели красный ветер?»
«Именно. Используя красный ветер, я разрезала уязвимую часть купальника. Фельмения-джоу, так ты не сможешь правильно ходить.»
«Лефилия продолжает творить отвратительные вещи! Я начинаю сомневаться в том, что ты жрица храма!»
«Всё в порядке, мы же развлекаемся, так? Это же просто лёгкие шутки. Альшуна бы улыбнулась, увидев это.»
Говорить такое было уже неподобающе для Жрицы Храма. К слову о них. Суймей всегда считал их святыми, великолепными и строгими, но Лефилия в этот момент не имела никакую из этих качеств. Пока это происходило, Фельмения что-то заметила.
«Суймей-доно? На что вы смотрите? Не смотрите на меня!»
Суймей продолжительно смотрел на них и получил предупреждение. Криком. Он был слишком глуп и из-за своей неопытности начал очень сильно смущаться.
«А? Нет, что ты...»
«Суймей, нехорошо так смотреть на голую девушку, знаешь?»
«Разве это не виновник всего этого говорит?!»
В ответ на замечание Лефилии, Суймей начал протестовать. Но девушка, что не замечала бревна в своём глазе, не позволила этому на неё повлиять. Она вздохнула так, будто была поражена его идиотизмом. Из-за того, что к нему так плохо относились, Суймей вновь позволил своему разочарованию взрасти. Но затем сильная атака водой ударила его по спине.
«Угх?»
Из-за этой сильной атаки, Суймей упал в воду. Конечно, это была неожиданная атака со спины. Обернувшись он увидел, как Хацуми презрительно смотрела на него.
«Суймей! Извращенец!»
Она очень обиделась на то, что Суймей смотрел на голую Фельмению. Но так как Суймей не был виноват, он начал оправдываться...
«Это случайно! Я совсем немного увидел!»
«Не ври! Ты пялился во всю! Идиот!»
«Но даже если это так... Бхах! Что опять?»
Пока Суймей оправдывался, его атаковали с другой стороны. А в той стороне...
«Это я.»
«Ты делаешь всё что хочешь в последнее время...»
«Хехе. Издеваться над Суймеем, так приятно. Теперь я понимаю, почему Лефилия постоянно только этим, и занимается.»
«Ага?»
Они идеально поняли друг друга, и каждая из них показала друг другу большой палец и улыбнулась. Пока создавался альянс издевательств над Суймеем, Суймей, над которым издевались и морально и физически...
«Чёрт... Вам реально стоит перестать...»
Его прерывали, когда всё было хорошо, а теперь Хацуми и Лилиана били его каждый раз, когда возникала возможность. У Суймея кончалось терпение. Увидев то, что Суймей резко начал собирать злую на вид ману, скорее из-за чувства опасности, Хацуми подняла голос.
«Лилиана-чан! Суймей сорвался! Осторожно! Когда он такой, неизвестно, что он сделает!»
«Да!»
«Хватит говорит о людях так, будто они опасные звери, чёрт вас подери!»
Но они его не слушали. Да сколько раз за сегодня его уже проигнорировали? Не думая ни о чём, Хацуми и Лилиана начали хаотично двигаться под водой.
«Как маленькие червячки... Стой, а почему вы так свободно двигаетесь в воде? Разве это не странно?»
«Только что, прежде чем мы начали двигаться, Фельмения наложила на нас заклинание.»
«Фельмения создала бассейн, поэтому наша подготовка идеальна.»
Как и стоило ожидать от Фельмении, она ничего не упустила. Она была неуклюжа и иногда делала себе больно, но даже так, она была очень способной. Сейчас она была настолько внимательна, что то, как она упала прямо на лицо в Королевством Замке сейчас казалось ему подделкой, но в любом случае...
«Кх... Так это будет плохо... Нет, если я просто заберу их свободу, они не смогут драться или что-либо вообще!»
Специалисты ближнего боя двигались под водой и пытались столкнуть его с ног. Эта ситуация была опасна и было немного страшно. В такой сложной и непонятной ситуации Суймей был атакован.
Но если бы они не смогли двигаться, они бы прекратили сражения. Придя к такому решению, он начал ограничивать их движение.
«О, влага что заполнена до полна и окружает переферию. Ты змея что служит верёвкой. Верёвкой, что сжигает всю свободную волю. Следуй своим принципам и сыграй свою роль.»
Постоянные атаки довели Суймея до ярости, и он начал использовать магию всерьёз. Будто плавая в воде, появился магический круг. Вся вода, которой он касался поднималась над водой и превращалась в верёвку. Увидев это, Хацуми перестала двигаться.
«Что это? Верёвка из воды?»
«Это плохо... Хацуми, уклоняйся!»
«Слишком поздно! Жри!»
Большое количество верёвок нырнуло под воду. Затем они опутали Хацуми и Лилиану, лишая их свободы.
«Вы шутите? Вода плотнее воды?»
«Надо сделать что-то с маной...»
«Это бесполезно, Лили!»
Прозвучал кричащий голос Фельмении. Она слишком поздно предупредила их и начала объясняться.
«Ты даже не можешь разрезать её! Ты можешь резать всё, что может быть разрезано, но...»
«Лили! Нельзя разрезать воду!»
«Ах...»
Да, даже если бы она разрезала воду внутри воды, это было бы бессмысленно. Когда она поняла это, у неё ничего не получилось. Лилиана и Хацуми были под магией Суймея без какого-либо шанса сопротивляться.
Вскоре, два тела были подняты из воды верёвками воды и висели в воздухе. Суймей, что бессмысленно использовал такое сложное заклинание, был доволен тому, что всё получилось, как он и хотел, и начал громко смеяться как какой-то злодей.
«Хахахааха! Ну как вам? Не подвигаться, да? Может так вы успокоитесь!»
«Ты извращенец! Что за магию ты используешь!»
«Суймей ты самый худший... я разочарована...»
«А?»
Суймей не понял, почему его начали считать наихудшим, когда ему казалось, что его стратегия идеальна. Он будто пытался не понимать, что он связал девушек верёвкой. Но их замечание даже не было касательно этого.
«Если ты будешь нас связывать, то тогда связывай нормально! Ве-верёвка не в странных, местах...»
«(пурупуру)»
Хацуми покраснела, а Лилиана дрожала. Он обратил внимание, что верёвка не просто опутывала их тела, а чтобы убедиться в том, что они не двинутся вовсе, она странно проходила по их телам. Между грудей, между ног, под подмышками и по тонкой части их спины. Осознав это, Суймей отменил магию и начал извиняться.
«Нет, что вы, я не хотел так, правда...»
«Не хотел, как?»
«После того как ты пялился на грудь Фельмении, ничего не хочу от тебя слышать!»
«Причём тут это?»
«А ты это отрицаешь? В последний раз ты на меня голую тоже пялился!»
Когда Хацуми объявила об этом и призналась, атмосфера в воздухе стала холодной.
«Суймей... Как я и думала... Ты худший.»
«Гф!»
После этого прилетела сильнейшая атака. Слова маленькой невинной девочки. Эти слова ударили его прямо по сердцу, как острый нож, но было бы непростительно, если бы это была единственная атака, направленная в него.
Холодная атмосфера не была только вокруг Суймея, Хацуми и Лилианы. Она так же была вокруг Фельмении и Лефилии.
«Фельмения-джоу... Временное перемирие. Мы должны наказать Суймея.»
«Поняла. Суймей-доно! Я в вас ошибалась!»
Она не могла не осудить его, ведь это же Фельмения... Каждая из них находилась в стойке и готовилась атаковать Суймея. Фельмения собирала ману, Лефилия призывала силу духов и собирала красный ветер, Хацуми собирала боевой дух, а обе руки Лилианы были заполнены маной для Негативного Прикосновения. Так как его атаковали со всех сторон, Суймей запаниковал и начал отступать назад-
«Простите! Простите! Простите! Нееееееееет!»
В конце концов, дуэль между Фельменией и Лефилией превратилась в избиение одного человека четырьмя. Поход в бассейн должен был быть расслабляющим мероприятием, но для Суймея он резко превратился в ужасную агонию...
В версии с изображениями тут находится картинка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. После разоблачения. Часть 8**

«И почему всё так закончилось?»
После того как его разорвали 4 девушки, он лежал как убитый в стуле рядом с бассейном и когда он пришёл в себя — день уже закончился. День проходил как он и ожидал — более или менее весело, но когда он очнулся — вечеринка уже закончилась. Пусть он и собирался расслабиться, он запутался и не понимал, что происходило.
Он оглянулся и увидел, что все переоделись из купальников в обычную одежду и сейчас грелись у костра, сушили свои волосы. Круто, что девочки мило болтали друг с другом и не ссорились, но то, как к нему отнеслись и просто кинули его — это ужасно...
Но если бы он жаловался, то ему бы сделали что-то ещё хуже. Поэтому он не говорил ничего, вставая.
«Ах! Суймей-доно! Вы пришли в себя?»
«Вы поступили жестоко...»
Суймей пытался сделать жалобу наименее броской. Затем, осознав, что он прав, Хацуми сказала...
«Д-да, я думаю, что мы поступили слишком жестоко, но это всё равно из-за тебя! Поэтому — что поделать.»
«Нет, это всё не так. Всё ведь началось потому что вы начали какую-то дуэль...»
Как и стоило ожидать, Суймей не мог держать свои жалобы в себе. В ответ в его сторону полетели нехорошие слова.
«Суймей, ты не ведёшь себя как мужчина.»
«Именно, Суймей. Мужчина должен всегда быть великодушным.»
«Эээ...»
Этот бой был проигран. Суймей мог только молча плакать, стоя там в своих плавках. Но Лефилия и остальные не сильно на него обиделись и сразу же улыбнулись, гладя его по голове.
«Пожалуйста хватит меня трогать и гладить по голове.»
«Не унывай. Мне тоже показалось, что мы слишком перестарались.»
«Ага, и это ты поняла только сейчас?»
«В тот момент я была будто в трансе...»
«В трансе, говоришь...»
Это просто было доказательством того, что ей было очень весело. Она выпустила весь пар, что собрался. Суймей почувствовал это в Лефилии и сделал вид, будто ему нечего сказать. Лилиана ткнула его в рёбра.
«Я тебя не прощу.»
«Так серьёзно?»
«Ага. В следующий раз в бассейне у нас будет дуэль.»
Лилиана показала на него пальцем, на что он ответил кратко, «Не тыкай в людей пальцем», и подумал, что если они опять будут в бассейне, то ему стоит научить её плавать. Лилиана несколько нигилистично улыбнулась и отвернулась в сторону. Её вид с распущенными волосами был свеж и необычен. Затем, Фельмения хлопнула руками.
«Суймей-доно пришёл в себя, поэтому пора убирать бассейн.»
«Правильно, давай этим займёмся. Суймей — ты был последним, потому переодевайся и давай начнём.»
«Можно со мной быть немного нежнее?»
Хацуми говорила бессердечно и Суймей издал жалостный голос. С другой стороны, Фельмения уже собиралась начинать уборку.
«Как мы избавимся от воды?»
«А как можно? Стереть её магией?»
«Нет, мы сольём её в канализацию.»
Сказав это, Фельмения использовала магию, чтобы соединить низ бассейна с канализацией. Сделав так, вода начала уходить из бассейна.
«После того как вода уйдёт, надо будет вычистить всё и вернуть окружение к тому виду, каким оно было раньше.»
На удивление, у неё для всего этого был план. Она наверняка создавала бассейн с дальнейшей целью в будущем его почистить, но...
«Мения, разве не было очень сложно сделать всё это?»
«Да, пожалуй.»
Она странно улыбнулась. Нетрудно было предположить, что она очень сильно постаралась для сегодняшнего дня. Учитывая размер и глубину бассейна, а так же то, что планировка нуждалась в прототипах, которые наверняка так же потратили большое количество маны.
«Спасибо за твой тяжкий труд.»
«Д-да!»
Она была рада тому, что её старания заметили и её настроение сильно улучшилось. В дополнение к этому, её шаги стали легче, и она шла к бассейну вприпрыжку. Бассейн был тотальным успехом и ей было хорошо, но...
«Эй, тут до сих пор мокро, поэто-»
―Бах!
«Яяяях!»
Прежде чем Суймей успел предупредить, Фельмения упала вперёд. Вокруг было слишком много воды из-за того, как они играли. Она приняла правильную позицию для падения, но по-видимому поцарапала лицо.
«Айяйяй...»
«Чего ты тут падаешь? Держи мою руку.»
«Уф. Спасибо.»
Она самостоятельно вылечила повреждённые части и взяла Суймея за руку. У неё были слёзки в глазах. С Королевского Замка она сильно изменилась, но в конце концов эта часть её оставалась прежней. Это было мило. Суймей поднял Фельмению, Хацуми позвала его после этого.
«Суймей, с этим ты всегда добр. Если бы таким был всегда, тебя бы тоже все любили, знаешь?»
«Не говори это так, будто меня ненавидят.»
«Но у тебя много врагов, так ведь? Не очень хорошо быть нечестным. Именно поэтому у тебя много врагов даже среди других учеников.»
«Враги среди учеников» - это было о учениках в додзё Кучиба. Суймей появился в додзё, но он не следовал пути меча искренне и другие видели это в нём, поэтому и не уважали. В любом случае, на это были причины.
«Ничего с этим не поделать. Учитель сказал мне, что мне не стоит быть полностью поглощённым мечом. Чтобы это не мешало моей магии.»
«В любом случае, ты же мог со всеми сойтись, так? Что я хочу сказать это то, что не очень хорошо выглядеть так, будто тебе не хватает искренности...»
Играя со своими длинными золотыми волосами, Хацуми сказала разочаровано. Суймей затем пожал плечами.
«Всё в порядке. Чародеи редко дружат с нормальными людьми.»
«А что насчёт Шана-сана и других?»
Это ударило по больному. Суймей замолк, но затем продолжил.
«Рейджи и другие это исключение!»
«Ах, цундере Суймей~.»
«Тихо! Молчи! Не говори цундере! Я не цундере!»
Суймей закричал, отрицая обвинение Хацуми, но был единственным, кто воспринял это всерьёз. С другой стороны, товарищи Суймея и раньше слышали слово «цундере», даже Лефилия и Лилиана сдерживали смех. Приятная атмосфера стала для Суймея ужасной, Фельмения спасла его, склонив голову.
«Мне жаль...»
«Ну, я не возражаю. Смотри, у тебя до сих пор вода на лице.»
«Да...»
Суймей вытер лицо Фельмении платком. Лефилия подошла к Фельмении.
«Фельмения-джоу, оставь остаток уборки Суймей-куну. Держись за мою руку.»
«Нет, я...»
«Ты устала, верно? Ты сделала бассейн и остальное, неудивительно, что ты устала.»
Лефилия так же понимала, что Фельмения устала. Она поддержала её тело.
«Тогда, извините...»
Фельмения держалась за неё, и они выглядело как рыцарь и принцесса, которых иногда играют в театре труппа из одних только женщин. Но кроме этого.
«То есть вся уборка на мне.»
«Очевидно. Кроме Фельмении это можешь сделать только ты.»
«Когда ты так говоришь, это раздражает.»
Суймей протестовал против отношения Хацуми, все взгляды обернулись в его сторону.
«Хэээ?»
«Мууу...»
«Хоооу...»
«...Ладно, извините, сейчас всё сделаю.»
Хацуми, Лилиана и Лефилия. Вместе, втроём они давили на Суймея и тот не мог этому сопротивляться. С тяжкими взглядами критики на своей спине, он уныло начал убираться.
Ближе к вечеру, Суймей сидел на корточках всё ещё в своих плавках и выглядел крайне печально. В совершенно тихой атмосфере, что ему не подходила, он начал избавляться от остатка воды в бассейне.
«Надо слить воду... Слишком много времени это занимает с такой маленькой дырой...»
Сказав это, Суймей расширил дырку в бассейне и использовал магию чтобы увеличить скорость стекания воды. Всё что осталось в бассейне собралось в большую воронку и начало уходить намного скорее.
Таким образом, вода бы скорее полностью утекла. Из-за образовавшейся воронки, вода спокойно, стабильно всасывалась.
(Хм? Всасывалась? Это мне о чём-то напоминает...)
Всасывалась. Эти слова застряли в голове Суймея. Он говорил о чём-то таком когда-то. Достаточно недавно. Это что, дежа вю? Нет, это правда было в его уме, но он не мог уловить нить...
«Ах...»
Суймей выглядел как идиот, которого накрыли неожиданные новости. Будто с неба упала последняя частица пазла.
«Точно! Воронка, которая всасывает... В форме сту-... Нет, вращающихся песочных часов!»
Суймей говорил вслух и Хацуми, находящаяся неподалёку, скривила лицо.
«Суймей, что случилось?»
В ответ, он не тратил времени, и сразу же побежал прочь.
«Извините! Я завтра уберу бассейн! Оставьте его так на сегодня!»
«А? Стой, Суймей?!»
«И еще, от ужина на сегодня я тоже откажусь!»
Объявив об этом, Суймей побежал к двери. Позади остались только удивлённые лица девушек. Вскоре, Хацуми ностальгически улыбнулась.
«...Давно он уже не говорил, что не будет ужинать.»
Услышав глубоко эмоциональный голос Хацуми, Фельмения спросила у неё:
«Правда?»
«Да. Когда он так говорит, он закрывается в комнате. Видимо ему пришла в голову какая-то идея касательно магии.»
Издавна, это часто происходило, ему что-то приходило в голову и он убегал, запирался в комнате и не выходил. В худших случаях ему даже приходилось прогуливать школу. Когда она интересовалась, чем он был так занят, он никогда ничего ей не отвечал и оставлял её в размышлениях. Но сейчас Хацуми избавилась от сомнений. С другой стороны, Фельмения думала совсем о другом.
«Хммм... Он говорил тебе, что не нужно ужина, словно вы...»
«Хоть он так и говорил, еду в том мире готовила мама.»
«Это звучало так, будто он с семьёй говорит. Он тебя считает частью семьи.»
С Фельменией, конечно же, согласилась Лефилия, показав согласие тихим «угу». У них двух загорелись щёки из-за такой катастрофы, а Хацуми не могла сдерживаться и начала смущаться.
«Эй! Подождите! Не позволяйте своему воображению такую дикость! Я не то что бы...!»
Хацуми говорила, но Лефилия смотрела ей в душу прищуренными глазами.
«Хацуми-джоу, когда ты видишь, что мы хорошо общаемся с Суймеем, тебе ведь это не кажется забавным, верно?»
«Н-ну... Это правда, но...»
Хацуми много жестикулировала и бубнела. Увидев это, Лилиана громко и продолжительно вздохнула, будто пытаясь намеренно оскорбить её.
«Герой Хацуми, вовсе, как и Суймей, не честна со своими чувствами.»
«Лилиана-чан! Не надо меня обобщать вместе с ним!»
«Эта часть тоже у вас общая.»
Хацуми пыталась избавиться от сравнений Лилианы, а Лефилия и Фельмения кивали, со всем соглашаясь.
«Надо с этим разобраться, а?»
«Видимо да.»
И затем они кивнули. Будто собирались разобраться с чем-то очень важным прямо сейчас. Но их лица вскоре засияли улыбками.
«В любом случае, весёлый был сегодня день, да?»
«Ты права. Давно я уже так не отдыхала. Спасибо, Фельмения-сан.»
«Да. Видимо это так же понравилось и Суймею-доно. Остаётся только ждать Её Величество и Рейджи-доно.»
В тот вечер, Суймей закончил магический круг для возвращения в свой мир и пришёл в общую комнату, чтобы рассказать об этом... И да, не стоит говорить, что даже тогда он всё ещё был в своих плавках.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Вперед, на помощь Герою. Часть 1**

Со случая с бассейном и завершением магического круга прошло несколько дней. Чародей Якаги Суймей шёл в город Курант, направляясь в особняк Хадориуса на упреждение Шана Рейджи, что планировал триумфальное возвращение в Имперскую Столицу вместе с солдатами.
Изначально, команды Рейджи и Суймея должны были вместе туда направляться, но из-за кое-какой просьбы была рождена команда авангарда. Этот план разработала Титания Рут Астель. Из-за сильных подозрений к одному дворянину, она предложила такую тактику — разделиться на две группы.
Где был Рейджи, там должна была быть и Титания. Воспользовавшись этим известным фактом, сейчас она шла с группой Суймея, что двигалась впереди. Фельмения осталась позади в качестве ее двойника, чтобы уменьшить подозрения касательно передвижений принцессы.
Из-за этого, с Рейджи были Фельмения, Лефилия, Лилиана и Айо Кузами, а Титания с Хацуми шли с Суймеем, чтобы поучаствовать в спасении Элиота.
Грациэлла осталась позади, чтобы разобраться с послевоенными делами. Чтобы не создавать слишком большую видимость, Криста, помощница Элиота, и помощница Хацуми, Селфи, так же остались позади присмотреть за домом.
В любом случае, что до первой встречи между Хацуми и Титанией―
«Приятно с вами познакомиться, Ваше Королевское Величество Титания. Смущаюсь называть себя героем, но, я герой, призванный в Альянс, Кучиба Хацуми.»
«Нет, Хацуми-сама, выше нос. Расслабьтесь.»
«Но.»
«Всё в порядке. Если мне кланяется Герой Спасения, я чувствую себя как злодейка. К тому же, Рейджи-сама и Мизуки делают то же самое. Поэтому тебе не стоит быть настолько формальной.»
«Тогда... Пока я не привыкну, я могу разговаривать странно, пожалуйста не ругайтесь.»
После таких приветствий, их разговор направился в более жестоком направлении.
«Я слышала, что Хацуми-сама очень умела с мечом.»
«Это не то, чем я горжусь.»
«А ты скромная. К тому же, если у нас есть время, я хочу с тобой сразиться.»
«Конечно, с удовольствием. Мне так же интересно, насколько ты хороша.»
Поспешив со знакомством, они уже сразу же захотели углубить свою дружбу как две воительницы. Так как они разделяли одно и то же увлечение, они быстро нашли общий язык, но...
(Должны ли такие милые девочки с такими улыбками говорить о насилии?)
Картина выглядела мило, но не с такими звуками. А после такого разговора, теперь...
«Теперь, нам стоит идти.»
Был поздний вечер, и они находились в лесу, снаружи города Курант. Суймей, Хацуми и Титания выглядывали из кустов и осматривали солдат на стенах. Пока они этим занимались, на лице Титании появилась страшная гримаса.
«Почему я должна заниматься чем-то таким, чем обычно занимаются воры?»
«Стой, разве это не твоя просьба? Ты сказала об этом перед тем, как мы сюда пришли, так ведь? 'Рейджи-сама будет отвлекать их, а мы незаметно проберёмся в особняк этого мужчины. Затем мы узнаем всё о его злых делах и осудим его! Смотрите!' что-то типо такого, и ты была очень мотивирована, не так ли?»
«Но так вторгаться...»
«А что тогда по-твоему вторжение? Что ты вообще себе представляла? Хотела послать им письмо, или что?»
«Не могла бы я так! Если бы я так сделала, наш план бы провалился! Но я не хотела рыться в кустах, я хотела что-то более... элегантное...»
Титания кричала в ответ, а Суймей ответил с безразличным выражением лица.
«Ты невероятно настойчива, знаешь? Может ты притворяешься перед Рейджи?»
«Конечно же нет! Перед Рейджи я являюсь сама собой!»
Опустив глаза ниже воротника на своей мантии, она спрятала половину лица, будто забыла, что только что кричала. Она потеряла стыд или она всегда такой и была? Так как она была из благородной семьи, скорее всего это второе, ну, или так подумал Суймей...
«Наверное, мне не стоит говорить, но в это с трудом верится...»
«Можешь уже закончить такие разговоры? Я убью тебя!»
«Ахххх, женщины такие страшные...»
Она проткнула его острым взглядом, луна отражалась от её клинка. Суймей изобразил типичное уставшее от всего это лицо и обнял свои плечи. Пока они разговаривали, Хацуми вмешалась.
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Ну так что нам делать? Мы же не можем тут до утра сидеть?»
«Ты права. Суймей, у тебя ведь был план? Расскажи нам о нём и веди.»
«Верно, я всё придумал. С этого места мы проберёмся внутрь.»
«С этого места, говоришь...»
Хацуми говорила в замешательстве, смотря на то, где были они и где были стены города. Между ними и стенами было только пустое пространство. Они так же находились очень далеко от стен. Они не могли незаметно пробраться до них. К тому же, земля на южной части города была такой же, поэтому не было разницы откуда они заходили. Да и стража на стенах была крайне сильной. Если бы они постарались пробежаться на скорость — их бы без сомнений заметили. В таком случае...
«Ты собираешься прикрыть нас магией?»
«Если бы я это сделал, нам бы всё равно пришлось тратить силы на то, чтобы перебраться за стену. Я придумал как нам убить двух зайцев одновременно.»
«Двух зайцев одновременно?»
«Что-то мне это не нравится...»
Пока Титания кривлялась, Суймей продолжил...
«Оставьте это на меня. Готовы? Nutus. Multitudo. Decesco via Gravitas.» (Уменьши гравитацию, уменьши массу, дорога гравитации, прими форму.)
«А―?»
«Э―?»
Суймей закончил заклинание и их тела взлетели в воздух. Они вовсе не чувствовали никакой гравитации или трения. Вскоре они достигли уровня небес.
«Ааааа!?»
«Что это?»
Суймей их вёл, и Хацуми с Титанией пока не понимали, что происходит. Они не думали о возможности взлететь в ночное небо, и постоянно мотыляли ногами и руками, разрушая баланс.
«Суймей! Что вообще происходит!?»
«Не дёргайся, всё под контролем.»
«Дело не в контроле! Это слишком высоко!»
Пока Титания кричала, она мотала руками. Увидев, как она паникует, Суймей сначала хотел поиздеваться, но затем он серьёзно обратился к ней.
«Пожалуйста потерпи.»
«Не говори так! Я не смогу! Ааа, земля всё дальше и дальше!»
«Не ной, я всё контролирую!»
«Я не плачу! Не в этом проблема!»
«Вот именно, именно! Опусти нас быстро! Дурак!»
«И Хацуми тоже? Не переживай, держи мою руку...»
«А? О-ох...»
Хацуми начала жаловаться, Суймей подобрался к ней ближе и успокоил её. Взяв его руку, она сразу же успокоилась. Пока они были детьми, он всегда это делал и это помогало её успокоить. Конечно, можно было сказать, что Суймей не понимал реальной причины, почему это работало.
«Пусть ты и мастерски утихомирил Хацуми-сама, ты со мной ничего сделать не сможешь! Быстро опусти нас! Сейчас же! Умоляю! Пожалуйста опусти нас на землю!»
Титания была слишком напугана и не могла определиться — умоляет она его или приказывает ему. Прислушавшись к её просьбе, Суймей прочитал заклинание снижения.
Изначально он планировал спуститься прямо на улицы города, но так как она уже не могла больше терпеть, пришлось спускаться сейчас. Они приземлились на стенах города, чтобы принцесса перестала ныть.
«И приземление.»
«Ха... мои ноги... касаются земли...»
Сказав это дрожащим голосом, принцесса со слабостью прилипла к полу. Она так боялась высоты? А что касательно Хацуми, когда Суймей отпустил её руку, она издала звук.
«Ах...»
«Хм? Что не так?»
«Н-ничего!»
После того как она выглядела расстроенной, она сразу же начала злиться. И затем, будто в согласии, Титания так же начала злиться.
«Суймей! Зачем ты сделал что-то настолько глупое? Если ты такое собираешься делать, то предупреждай нас заранее!»
«Если бы я сказал, вы бы отказались, верно?»
«Вот именно! Конечно я бы отказалась от такого, знай я раньше!»
Сказав это, она положила руки на мечи, будто собиралась их достать. Увидев, как она паниковала, Суймей не мог не начать издеваться.
«Не может быть... неужели ты от страха запачкала себе штаны?»
«Стой ровно, Суймей, я отделю твою голову от тела.»
Титания уже целилась глазами, собираясь исполнить сказанное, но затем Хацуми вмешалась в их разговор.
«С-стойте, сейчас вовсе не время о таком говорить! Мы в таком видном месте, если нас заметят, то нам конец!»
«Ах, всё будет в порядке.»
Прозвучал безразличный голос Суймея. Но даже так, к ним приближались солдаты с факелами. Тела Хацуми и Титании замерли от волнения, но Суймей мгновенно начал действовать.
Солдаты заметившие тени людей даже не успели ничего вскрикнуть. Суймей будто подлетел к ним по воздуху и приземлился перед ними. Солдаты опустили плечи, развернулись и продолжили патруль.
«Видите?»
Он сказал это так, будто это не было ничем особенным и вернулся к ним.
«Что это было? Опять магия?»
«Именно! Ну, или, всё что я мог сделать.»
«Манипулировать людьми как-то по-злодейски.»
Хацуми смотрела на него с подозрительным лицом, Суймей просто махнул в её сторону рукой и кратко отрезал, «Сказала Хацуми» . С другой стороны, Титания посмотрела на него суровым взглядом и достала меч.
«Но Суймей, здесь ведь не только один патруль, знаешь?»
«Тогда я просто продолжу это делать. Это не так сложно. А хотите мы пройдём круг по всей стене? Пешая прогулка по знаменитому месту города Курант — его прекрасным стенам.»
«Почему это звучит как из утреннего ТВ-шоу?»
«Я так и хотел. Но знаешь, не могу порекомендовать никаких магазинов. Можем зайти в комнаты охраны патрулирующих солдат.»
«Не надо, в них наверняка будет вонять потом.»
Услышав, как Хацуми это сказала, Суймей хотел ответить, но затем он заметил, что Титания приумолкла.
«Что случилось принцесса? Можешь уже опустить своё оружие.»
«...Всё в порядке.»
«Но на твоём лице очень жестокие эмоции.»
Он присмотрелся и заметил, что лицо у Титании было уж правда слишком жутким. Будто она представляла что-то невероятно жестокое. Первой заметила причину в её лице Хацуми.
«Если ты можешь делать это так легко, неудивительно, что у неё такое на лице, верно?»
«Хм... Ну наверное.»
Они пробрались сквозь стражей и оказались внутри. Так как они собирались здесь оказаться, Суймей и Хацуми не чувствовали опасности. Однако для человека, ответственного за эту страну, Тиатании, было не по себе, из-за того, что она настолько легко пробралась внутрь.
«Хацуми-сама не удивлена?»
«Это потому что Суймей уже делал это в замке Миазена. Кроме того, для меня он союзник.»
«Именно. Хоть ты и герой, который должен нас защищать, я не позволю тебе пораниться.»
«Что ты несешь с таким серьезным лицом? Идиот!»
«Ай! Что ты делаешь?»
Суймей был крайне серьёзен, но, наверное, такая глупая фраза была неуместна. Хацуми покраснела и несколько раз ударила его по лодыжке. А Титания смотрела на него чистым и искренним взглядом.
«Не похоже на то, чтобы ты сделал что-то впечатляющее.»
«Я и не собирался впечатлять. Намного сложнее было бы пробраться в дом чародея, который бы блокировал всех нежеланных посетителей, чем сделать это.»
Суймей пожал плечами. Очевидно, что это так же было применимо к современным системам безопасности, но так как он часто ранее соперничал с другими чародеями, пробраться сквозь всего лишь стену было лёгким. Здесь не было ни механических, ни магических ловушек. Всего лишь высокая стена.
«…Что? Хочешь что-то еще сказать?»
«Нет, я просто подумала, что не было бы нам хорошо, выбрось мы тебя из Королевского Замка силой. Мы бы пострадали, да?»
«Ну, был один парень, который прошел через ужасы, а нет, больше одного.»
«Это не смешно, знаешь ли? По правде говоря, были предложения, выгнать тебя. Они думали, что некомпетентный человек повлияет на стремления Героя-доно, но в основном такого мнения держались дворяне. Но ты не оказался некомпетентным, ты оказался крайне хорош.»
«Говоришь «крайне хорош» мне прямо в лицо?»
Суймей прищурился и посмотрел на неё. Пока это происходило, он кое-что понял.
«Ах, да, точно. Мы кое-что ещё должны были сделать.»
«Что же?»
«Что-то очень важное, ради чего мы проникли так далеко.»
Суймей начал кивать будто переубеждаясь в своих собственных словах и начал уходить от двух девушек. Он двигался к ходячему патрулю. Видя, что он творит без какой-либо тревоги, они прошептали друг другу:
«Интересно что это такое важное? Он собирается поднять тревогу?»
«Это бы было немного...Хоть Суймей и неряха, но он понимает, что понесут такие действия. Он так же серьёзно подходит к планированию, вряд ли он бы сделал сейчас что-то глупое.»
«Но мы не знаем наверняка, так ведь? Он часто делает полный бред с абсолютно серьёзным лицом.»
«Это так. Не могу отрицать.»
Пока Суймей отошёл от них, они начали говорить про него не очень хорошие вещи. Они с интересом наблюдали за его действиями. Он подошёл к стражам и его глаза сияли красным светом.
«Эй, извините, не подскажете где тут есть хороший трактир?»
«Трактир? Есть неплохой трактир на центральной улице, нацеленный на средний класс. У них большая вывеска и вы его заметите без трудностей. У них очень вкуснЫй завтрак.»
«Спасибо. Кстати, отличная работа с охраной!»
Поблагодарив стражника, Суймей вернулся. Девушки переглядывались и не понимали, что происходит — такой странный диалог казался им неуместным.
«… Что случилось.»
«… Эй, Суймей... то важное, о чём ты говорил...»
«Очень важно где-то поспать, так ведь? Если мы переночуем в трактире, это поможет нам немного расслабиться.»
«Ну, да, это правда, но...»
Дело немного не в этом. Так как он говорит правду, она не могла ничего ему сейчас сказать и остановилась. Пока она думала, как бы начать с ним ругаться, Титания вздохнула и начала говорить.
«Хацуми-сама, успокойтесь. Этому человеку ничего не объяснишь.»
«Ты права. Титания-сан - мой единственный здесь союзник.»
«Почему вы две так грубы в последнее время?...»
Таким образом команда Суймея успешно проникла в город Курант.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Вперед, на помощь Герою. Часть 2**

Прошло несколько дней с того момента? как Суймей и его товарищи отправились в город Курант. Победный парад в Имперской Столице прошёл без каких-либо инцидентов.
Используя магию, Фельмения успешно замаскировалась под Титанию, и Айо Кузами их не подставила. Единственное на что они могли пожаловаться, это на то, что им нужно было постоянно улыбаться и махать руками. У всех участвующих болели щёки, а руки очень сильно устали.
Лефилия всё выдержала, а Лилиана пару раз чуть не уснула. Это были единственные их проблемы. В любом случае, когда закончилось это событие, лидер второй группы, Рейджи, уже передвигался в город Курант и вспоминал их разговор с Суймеем.
«Магия... Нет, современная магия...»
Выглядывая из окна кареты, он вспомнил, о чём он говорил с Суймеем в северном военном лагере. Когда он узнал, что он чародей, Суймей много ему рассказал, и ему казалось это странным. Просто как в такой мирной цивилизации существовало что-то неопределённое, как магия?»
Но это лишь показывало, что вещи, известные как тайны, были настолько осторожными и скрытыми, что прятали себя, заставляя его так думать. Это было как огонёк что никто бы никогда не нашёл среди неонового света современных зданий.
Рейджи не верил в то, что в таком мире существует магия и смеялся. Но Суймей сказал ему это...
―Основная часть людей в нашем мире была выращена наукой. Как ты думаешь, почему? На самом деле... На самом деле, никто не может определить какой набор законов более правильный. Законы придумывают люди под обстоятельства. Ничего больше и ничего меньше. Если ты делаешь что-то ненормальное магией и происходит провал, это всё потому что твои действия были слишком антинаучными. Но если ты используешь физические законы в поисках ответа, в случае провала, другие просто скажут «у тебя не вышло, да?» Все хотят знать причины провалов в науке, но только чародеи понимают провалы в магии. Поэтому в конце они приходят к выводу, что это невозможно. Вся разница в восприятии. Их растили на физических законах, они верят только в них. С помощью знаний науки и физики, они создали многие вещи, что имели успех. Именно поэтому―
Именно поэтому ты так думаешь. Сказал он. В конце концов, даже если у них были успехи с магией, она не могла стать частью повседневной жизни. Они её не понимали. Даже Рейджи, что сейчас уже мог использовать магию, ему всё это казалось странным. Будто вся концепция веры в магию была уже уничтожена в другом мире.
Наблюдая за цветами, что были видны из окна кареты, Рейджи рассуждал об этом всём. Затем он задумался о силе Суймея.
«А Суймей сильный?»
Спросил он у Лефилии, что сидела рядом с ним.
«Суймей-кун силён. Я мечница, поэтому я не могу точно объяснить, в чём заключается его сила. Но если он слаб — тогда все в этом мире вообще мошки.»
Услышав её слова, Рейджи посмотрел на Фельмению и Лилиану, те двое ему кивнули. Затем он посмотрел на другую персону, что выглядывала в окно, Айо Кузами...
«Хм? Аа, мой соперник силён. Разве тебе самому это не понятно?»
«Эм... Просто после того как он открыл то, что он чародей, он совсем не изменился...»
После того как Суймей признался, что он Чародей, он не перестал быть Суймеем. Как и всегда, он был ленивым и дерзким. Он много о чём говорил с Рейджи, но тот всё равно ничего не понимал касательно силы Суймея.
«Хахаха, наблюдательности у моего жениха пока что не очень много...»
«Даже пусть и по чуть-чуть, но я становлюсь сильнее с каждым моментом.»
«Разве это не потому что ты становишься ближе с божественной защитой Богини?»
«Как я и думал, это из-за этого?...»
Он знал, что он стал сильнее. Но так же он чувствовал, что что-то внутри него развивается на огромной скорости. Иногда ему было интересно, на самом ли деле он становится сильнее, или ему кажется?
«Рейджи, а как это по ощущениям — получать силу Богини?»
От внезапного вопроса, Рейджи раскрыл ладони.
«Если честно, я и сам не знаю. Я просто чувствую, что становлюсь сильнее даже ничего не делая.»
«Это не твоя фантазия?...»
«Возможно это сила Таинства?»
«Хм... Это разные чувства. Когда я использую силу Таинства, я чувствую, как мои способности усиливаются. Будто я могу сражаться вечно. Я не вижу пределов. Я чувствую, что моя мана и выносливость всегда на высоте.»
Он говорил о том, как Таинство повышает запасы его маны и энергии, но это не длилось вечно. Поэтому это было странным для Рейджи.
«По сравнению с прошлым, я тоже чувствую, что ты стал сильнее.»
«Можешь объяснить? Фельмения-джоу.»
«Я думаю это священная защита Богини, что сопровождает ритуал призыва героя. Я слышала, что она постепенно усиливает героя, поэтому, может из-за этого ты чувствуешь себя сильнее?»
«Защита Богини настолько хороша?...»
«Это, нечестно.»
Пока Лефилия и Лилиана завидовали, Фельмения подняла руку, будто хотела о чём-то поговорить.
«Рейджи-доно. Меня кое-что интересует.»
«Что тебя интересует?»
Рейджи задал вопрос в ответ, Фельмения переглянулась с Лефилией. Лефилия кивнула. Казалось, что у этих двух был одинаковый к нему вопрос. Вскоре, Лефилия заговорила:
«Прямо к делу. Нам интересно злишься ли ты на Суймей-куна.»
«Злюсь ли я на него?...»
«Да, из-за того, что он скрывал, что является чародеем. Мы думали, что ты всё ещё на это злишься.»
«Ах...»
И он всё понял. Они переживали, что в их дружбе появились трещины. Посмотрев на них, он вновь вспомнил современный мир.
«Когда мы были в другом мире, я совал свою голову во все опасные места. Я творил полную чушь. Когда я видел, что кто-то в беде — я делал всё, чтобы помочь. Именно поэтому я всегда был обузой для Суймея и Мизуки, что всегда были со мной. Меня часто спасали. Если об этом подумать, на самом деле меня всегда спасал Суймей.»
Он говорил о прошлом и не мог не начинать монолог. Когда он действительно вдумывался в это, то стало понятно, что происходило очень многое, что можно было объяснить только магией. Когда его прессовали бандиты, почему-то они резко все легли на пол. Когда люди из якудза стреляли в него, все пули промазали. Виновник одного инцидента вообще взял и сдался. Он бы мог перечислять и дальше, но в этом нет смысла, поэтому...
«Он оставил меня в неведении, и это не хорошо, но в том мире есть правила. Чувствую себя виноватым, что я не сказал ему спасибо за все те разы, ведь в тех случаях... Я удивлён что он просто не бросил меня.»
«А когда вы разделились в Королевском Замке, разве он тебя не бросил?»
«Я сам добровольно решил сразиться с демонами без каких-либо разговоров. Нормально же бросить меня в таком случае. Нечего пытаться изменить мнение того, кто очень хочет сделать что-то ненормальное, и он ведь не ушёл бы назад в наш мир ничего не сказав.»
«Это же страшно...»
«Может быть, но...»
Вкратце, Рейджи действовал необдуманно. Он решил раз его выбрали, то можно делать всё, что хочешь. Если Суймей бы сказал, что он действует глупо, он бы ничего не мог ему ответить. Даже Суймей не делал много чего, что возможно хотел. Рейджи не мог противиться такому решению. К тому же...
«Суймей так же ведь не бездействовал. Суймей самостоятельно двигался вперед, и когда мы прибыли в Имперскую Столицу, он встретил нас с раскрытыми объятиями. Разве этого недостаточно?»
«Какой хороший друг...»
«Суймей такого не заслуживает...»
Лефилия улыбнулась, а Лилиана была холодна. Это показывало, насколько она открыла своё сердце. Суймей убедился в том, чтобы она себя не ограничивала.
«Если подумать об этом, я слышал, что Лефилия-сан ушла из Астеля вместе с Суймеем, как это произошло?...»
«А, это неправда. Мы не убегали, Суймей меня спас.»
Услышав ответ Лефилии, Рейджи посмотрел на Фельмению.
«Мой случай особенный... Я сразилась с Суймеем и он поставил меня на место...»
«Поставил на место? Ты сразилась с Суймеем?»
«Да, это было примерно через две недели после того, как Рейджи и остальные прибыли в Королевский Замок. Мне показалось, что Суймей подозрителен, поэтому я проследила за ним ночью, но как оказалось, меня туда заманили.»
«Такое случилось?...»
«Это разве так необычно?»
«Ну, знаешь, я не думала, что Суймей бы таким занимался.»
«Тогда я была немного... высокомерна и мне за это стыдно. Я думаю Рейджи-доно так же это видел.»
«Ах, теперь я вспоминаю...»
Он всё вспомнил. Когда она была выбрана для обучения их магии, она относилась к Придворному Магу немного нехорошо. Её речь не была вежливой, как сейчас. Она была крайне высокомерна.
«Поэтому Себастьян использовал моё высокомерие против меня, настроив меня против Суймея-доно. После того как Суймей-доно победил меня, мы объединились против Себастьяна.»
Фельмения говорила первую часть со стыдом, но гордилась второй частью. Увидев это, Лефилия была задета.
«Знаешь, я тоже с Суймеем победила генерала демонов!»
«Я первая вместе с Суймеем одолела противника!»
«В отличии от тебя, Фельмения-джоу, я с ним никогда не ругалась!»
«Врёшь! Я слышала, как вы ругались!»
Наблюдая за их писклявым спором, Рейджи внезапно начал смеяться. Увидев, что он улыбнулся, Фельмения и Лефилия наклонили головы на бок.
«Я вижу, что Суймей как и всегда популярен.»
«А?»
«Что?»
Они кричали друг на друга, но услышав это, они развернулись и посмотрели на Рейджи. И затем поняли значение его слов.
«Из того что только что сказал Рейджи, наверняка можно предположить, что в другом мире тоже есть женщины, что взяли Суймея-доно на прицел, но...»
«Что это значит, Рейджи-кун?»
«Это значит то, как и звучит. Даже там к нему постоянно приходили девушки. Его подруга детства... Вы уже знаете Кучиба-сан, кроме неё там была та иностранка, и та иностранка, и ещё одна иностранка, и...»
Услышав эту историю, глаза Лилианы сузились ещё сильнее.
«Суймей, придурок...»
«Полностью согласна. Нужно чтобы его уже кто-то прирезал.»
В согласии Айо Кузами сказала такие горькие слова. Это было жестоко, но так как с этим было так легко согласиться, Рейджи не решился защищать Суймея. А что касательно Лефилии и Фельмении...
«Относительно этого, наверное, лучше спросить его лично.»
«Ты права. Давай объединимся и окружим его.»
Пусть они только что и ругались, теперь они пожали друг другу руки. Если они объединяться, Суймей не сможет и пальцем против них пошевелить. В любом случае.
«Ребята, мы почти, в городе Курант.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Вперед, на помощь Герою. Часть 3**

Из-за слов Лилианы, Рейджи выглянул в окно и посмотрел в направление движения. Врата города Курант и толпы людей, что пытались войти внутрь, были прямо перед ним. Они вскоре приедут.
«Если я правильно помню, мы пройдем там же, верно?»
«Да, пройдя врата, нам следует найти возможность встретиться с группой Суймея.»
Подтвердив планы, карета прибыла к вратам, и так как они договорились заранее, их пропустили без задержек. Так как они посещали город официально, всё проходило намного более гладко, чем ожидалось. Небо было чисто. После кареты это было освежающе.
«Интересно, где же Суймей...»
Сказав это, Рейджи начал искать друга, а Лефилия злобно улыбнулась ему.
«Что-что? Рейджи-кун вовсе не переживает о Её Величестве Титании?»
«А? Нет, Тиа меня тоже волнует!»
«Хм, вместо того, чтобы заботиться о той мальчиковатой принцессе, лучше позаботься обо мне.»
«Нет, эм...»
Даже Айо Кузами вмешалась в издевательства Лефилии. Чтобы сменить тему, Рейджи начал говорить громко:
«Это так же касается группы Суймея, но нормально ли входить с ними в контакт таким образом?!»
«Касательно того, всё в порядке. Я и Фельмения здесь.»
«Тогда, Рейджи-доно, туда!»
Фельмения показала пальцем на проход между домами.
«В аллею?»
«Рейджи-кун, внутри аллеи за нами не будут наблюдать. Чтобы избежать наблюдения, нам стоит войти внутрь.»
«Я понял.»
Убеждённый Лефилией, Рейджи кивнул, и они все пошли внутрь аллеи. Пока они шли, они чувствовали, что за ними двигались две сущности. Это подтверждало их подозрения, что разведка Хадориуса следила за героем.
Следуя плану девушек и забравшись достаточно глубоко в аллею, Лилиана была замыкающей и прочитав заклинание вернулась к группе.
«Теперь всё в порядке.»
«Ты что-то сделала?»
Лилиана сделала V пальцами и улыбнулась, а Рейджи немного наклонился, спрашивая её. Вместо неё ответила Фельмения:
«Это магия скрытия. Если нас найдут, мы не будем представлять никакого интереса. Суймей-доно сказал, что мы будто станем камнями на краю дороги... Но я не очень это понимаю.»
«Ах...»
Услышав её объяснение, Рейджи вспомнил секретную вещь из одного известного аниме. Когда вы это носили, вас больше не замечали другие люди. Это было страшным оружием для незаметности, поэтому возможность делать что-то подобное дала Рейджи понять насколько же странна была магия его мира.
«Осталось только найти Суймея и остальных, да? Интересно, где же они.»
Сказав это, Рейджи обернулся и направился к выходу из аллеи, когда внезапно, Лилиана –
«Няяя.»
Начала имитировать мяуканье кошки. Ня, ня. Она будто звала кошек, как некоторые зовут птиц. Как какой-то ребёнок. Но это продолжалось без остановки.
«Ня, ня, ня, ня.»
«Эм, Лилиана-тян?»
«Ня. Ня. Ня.»
«А? Что?»
Когда Лилиана начала мяукать, Рейджи не мог не смущаться. Он знал, что она любит котов, но ему было интересно — она так развлекается или это какой-то ритуал? Так как это всё было для него непонятно, он спросил у Лефилии, стоящей рядом.
«Эм, Лефилия-сан, что за...»
«Разве она не милашка?»
Она смотрела на Лилиану задавая этот вопрос. Лефилия махала ручкой, будто она действительно подзывала к себе кошку. Будто она смотрела на какого-то маленького, безобидного ребёнка. Затем к разговору присоединилась Айо Кузами.
«Да. Это мило. Чего и стоило ожидать от моего ученика — она и мила, и забавна.»
Айо Кузами довольно кивала. Что вообще происходит? До этого момента, без каких-либо изъянов, они выполняли план, Лилиана старалась изо всех сил ради команды. А теперь происходило что-то вовсе непонятное, что было полной противоположностью её типичного имиджа.
Лицо Рейджи принимало всё более странные выражения, Лефилия легко улыбнулась, как будто ей удалось кого-то обмануть.
«Это шутка, Рейджи. Вероятнее всего, что это и есть метод для установления контакта.»
«Что... это?»
Что она вообще собиралась достичь мяуканьем? Рейджи всё ещё не понимал. Но, теперь ему это о чём-то напомнило. Вокруг особняка Якаги в Имперской Столице было много котов.
Пока это всё происходило, в глубине аллеи появился один чёрный кот. Лилиана перестала мяукать и чёрный кот подошёл к ней ближе. Он выглядел так, будто смотрел прямо в душу Лилианы своими золотыми глазами, и та смотрела так же в ответ. После этого, они мяукнули друг на друга ещё немного, а затем Лилиана вернулась в группу.
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Видимо нам сюда.»
«Няя.»
Будто следуя словам Лилианы, кошка развернулась к внутренней части аллеи и легонько подняла свою переднюю лапу, будто показывая им направление. Лилиана последовала за кошкой, в свою очередь, Фельмения и Лефилия следовали за ней. Рейджи едва успевал за ними и звал Лилиану.
«Ты можешь говорить с кошками?»
«Не говорить, а просто устанавливать, контакт. Но ни-ю-анс почти, тот же.
Услышав её оговорку, Айо Кузами взялась за подбородок.
«Не нюанс, а няяянс.»
«Эм, ты пыталась, пошутить?»
Айо Кузами стояла гордо и триумфально, Рейджи, будучи раздраженным, хотел на это указать, но та просто засмеялась. Если это была обычная Мизуки — разумеется, такое поведение не было ей характерно даже во время вспышки чууни, из-за чего Рейджи остался в замешательстве. В любом случае...
Следуя за кошкой и Лилианой, они вскоре прибыли к трактиру на центральной улице. У этого трактира была большая табличка и очень интересный внешний вид. Много людей входило и столько же выходило. Это был один из более популярных трактиров.
«Хм... Неужели здесь?»
«Судя по всему да.»
«Прятаться в таком видном месте, это немного...»
Он не мог в это поверить. Дешёвый трактир бы идеально подходил для того, чтобы в нём спрятаться. Так всегда делали в шпионских фильмах и новеллах. Но перед ним был трактир, что был «популярен хоть и не очень роскошен», что было полной противоположностью хорошему месту чтобы спрятаться.
«Может, именно поэтому там, они и спрятались.»
«Потому что никто бы не подумал, что мы тут спрячемся?»
«Ага. Но и помимо этого, врядли, для Суймея укрытие будет, проблемой.»
Эти слова звучали как похвала способностей Суймея. Если он был как маги в новеллах, что использовали магию для манипуляции людьми, тогда место убежища не имело большой разницы. Сделать из него врага было бы страшно.
Пока Лилиана благодарила кошку и гладила её, остальные вошли в трактир и начали искать Суймея и других. Им даже не пришлось искать их комнату. Они нашли их сразу же — те сидели в месте, видном со входа, и втроём попивали чай.
«Йо.»
Пока они поднимались по лестнице и приближались, их заметил Суймей и, подняв руку, окликнул их. Рейджи не мог понять — они просто отдыхали или что-то планировали. Но он просто сидел вместе с Титанией и Хацуми и пил чай.
Эта ситуация вовсе не была похожа на то, что называют «прятаться». Рейджи ответил крайне злостно.
«Пф, я вижу вы очень элегантно прячетесь.»
«Ну, а почему бы и нет? Если наша маскировка идеальна, то неважно, что мы делаем.»
«Ты называешь это маскировкой?»
«Ну — мы слились с толпой. Нас так точно не найдут.»
Сказав это, Суймей выпил чай, чтобы увлажнить просохшие от собственного цинизма губы и глубоко вздохнул. После него, Хацуми улыбнулась Рейджи.
«Отличная работа. Видимо у вас всё прошло хорошо.»
«Ах, Кучиба-сан, спасибо, что нянчилась с Суймеем.»
«...Знаешь, я вообще-то со всем серьезом ко всему этому относился, зачем тебе говорить такие тупые вещи?»
Увидев улыбку Хацуми, Суймей злобно посмотрел на Рейджи. Он не воспринимал такие шутки. Но тут атаковала Титания.
«Потому что ты себя странно ведёшь, наверное? Слишком поздно восстанавливать репутацию — она и так ниже плинтуса, знаешь?»
«Эй, ты до сих пор злишься? Я не виноват в том, что ты обоссалась―»
«Это клевета! Не подделывай историю!»
Титания покраснела и закричала на Суймея. Вскоре после этого она обернулась к Рейджи и начала оправдываться «Суймей врёт!» «Он пытается меня оклеветать!». Она пыталась оправдаться, но это только делало ситуацию ещё более смешной. Рейджи показалось, что так себя ведущая Титания, это необычно и освежает. Хацуми, наблюдавшая за всем этим, вздохнула. Увидев, что Титания наконец успокоилась, Рейджи начал спрашивать о делах насущных.
«Итак, Тиа, что мы теперь делаем?»
«Извините, что так резко, но мы действуем сегодня ночью. Сейчас я объясню детали.»
И с этого момента Титания начала вводить группу в курс дела.
\*
В вечер, когда Суймей и остальные прибыли в город Курант, было новолуние. Так как Суймей и Хацуми попросили действовать именно в этот день, раньше, чем они планировали, Рейджи направился к особняку Хадориуса как отвлекающий, пока остальные пробирались внутрь.
Они перегруппировались, прибыв в город. Суймей, Хацуми и Титания взяли к себе Лилиану и стали группой из четырёх человек. Сейчас они пробирались с заднего входа в особняк герцога.
Во время встречи для спасательной операции, Хацуми и Рейджи имели сомнения касательно входа через задний выход, так как там должно было быть очень много стражников, но Суймей просто ответил «когда место понятное, легче просто использовать магию» и их путь проникновения был определён. Позади особняка находился сад-лабиринт и там находились частные солдаты Хадориуса. Но они не могли ничего сделать против магии Суймея, поэтому их проникновение осталось незамеченным. Конечно, там была защита против магии, но...
«Слишком просто.»
Сказал Суймей, избавляясь от этой защиты. Он злобно смеялся, как вор, скорее насмехаясь над герцогом. Суймей сломал окно и пробрался внутрь, а Хацуми, что была рядом с ним заговорила:
«Ты на грабителя похож.»
«А может лучше сказать на агента? Почему ты только негативно обо мне выражаешься с начала операции?»
«Ну, знаешь...»
«Я понимаю, что хочет сказать Хацуми-сама. Твои действия похожи на действия мелкого воришки.»
После неё заговорила Титания, что критично смотрела на Суймея. Если они так плохо об этом думали, зачем же они собрались в отряд для проникновения? Он понимал, что так пробираться не было очень красиво для героя и принцессы, поэтому что поделать.
«Эй, Лилиана, скажи им что-нибудь. Они смеются над твоей специальностью.»
«Лилиана милая, поэтому всё в порядке.»
«Правосудие в милоте это бред, умри.»
«...»
Хацуми начала надувать щёки в то время как основная цель их разговора, Лилиана, исследовала окружение. Её что-то очень сильно волновало.
«Что-то не так, Лилиана?»
«Нет... Пойдём.»
Лилиана покачала головой и продолжила идти по коридору особняка. Если бы её что-то волновало, она бы сказала. Они продолжили вторгаться на первый этаж. Аккуратно исследуя окружения, они тихо двигались вперёд, опасаясь людей.
«Здесь намного скромнее, чем я ожидал.»
Исследуя внутреннюю часть особняка, Суймей зачем-то поделился своими впечатлениями без какой-либо причины. Обычно особняки дворян были крайне роскошными. Они просто обожали демонстрировать свой статус любыми доступными способами. « У меня много брюлек. У меня есть способность и политическая сила управлять территорией.» Продвижение этой мысли и было их стратегией.
Но хоть он и был крупной шишкой с связью с другими дворянами, особняк Хадориуса не имел ничего такого роскошного и был по себе крайне скромным. Тем не менее, в нём было три этажа и входная дверь вела в огромный зал, поэтому он всё ещё не был обычным домом.
В любом случае, внутри особняка было чисто. Они продолжали идти по прекрасно освещённому коридору. На белых стенах были свечи, а под ногами красный ковёр. Деревянные двери выглядели как шоколадки, и везде были лампы из маны. Все это не было дешёвым.
Они расслабленно открыли дверь, и перед ними предстал стол в форме белого креста. Там были пуфики, диваны и стулья. Место выглядело стильно, у хозяина был неплохой вкус. Внезапно, Хацуми остановилась.
«Хацуми, что случилось?»
«Эта комната...»
Хацуми пробубнила себе будто под нос, её внимание полностью похитила одна дверь. Что-то из более глубоких комнат привлекло её внимание, и пока Титания подходила к ней, та опять окликнула Хацуми.
«Хацуми-сама, что-то не так с этой― Му?»
Титиания кое-что заметила, и её тело замерло на секунду. В ответ ей, Хацуми улыбнулась.
«Извини, я заметила первой, поэтому я этим и займусь.»
И шагнула по направлению к двери, пусть ей и кричали вслед.
«Хацуми!»
«Хацуми-сама!»
«Идите без меня, я с этим разберусь сама, так что...»
Она открыла дверь и исчезла в комнате.
«Боже, что же она заметила?»
«Похоже, чьё-то слабое присутствие. Слабое, но острое как меч.»
«Первый заметивший и атакует, да?»
Титания так же почувствовала дух мечника. Разумеется, им стоило сделать что-то с тем, кто заметил их вторжение, это было основой основ. Такой ход нельзя было бы назвать плохим, но в основном, она действовала так, из-за стимуляции ее гордости мечницы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Вперед, на помощь Герою. Часть 4**

Незадолго до проникновения команды Суймея в особняк, Рейджи, Фельмения, Лефилия и Айо Кузами уже находились около врат особняка и были готовы к встрече с ее хозяином, Лукасом де Хадориусом.
Посещение особняка дворянина вечером и просьба о разговоре снаружи не имело никакого здравого смысла, но с другой стороны, Хадориус принял это и действительно вышел наружу без какого-либо сопровождения. Он был одет в богатые одежды, а на его поясе был меч.
Он был большим мужчиной с чёрными, уже седеющими волосами, опрятной бородой и шрамом от брови до щеки, что разрезал его лицо по диагонали. Он был почти два метра ростом и несмотря на расслабленную походку, в нём чувствовался сильный дух.
Вскоре, Хадориус обратился к Фельмении в разочарованном тоне:
«Так поздно вызвать меня без какого-либо предупреждения... У нас нездоровый рассудок, Белое Пламя-доно.»
«Я искренне прошу вашего прощения за то, что вызвала вас во время вашего отдыха.»
Фельмения положила руки себе на грудь и низко поклонилась, но Хадориус нахмурил брови, будто ему это особо ничего не делает.
«И что? Ты мне сказала просто выйти. Эти слова, ты считаешь, подходят дочери дома Стингрэй?»
«Простите пожалуйста. Но несмотря на это, вы все же вышли нам на встречу одни?...»
«С вами ведь и герой Рейджи-доно, так?»
Когда он сказал это, с него исчезло какое-либо недовольство, и появилась острая атмосфера. Они обменялись приветствиями в такой ужасной манере, но он вёл себя так, будто это было запланированная встреча. Наверное, что-то дворянину в этом нравилось. После того как они закончили оценивать друг друга, Рейджи шагнул к Хадориусу.
«Давно не виделись, Герцог Хадориус.»
«Герой-доно, я не могу жаловаться на ваш визит, но я не могу не сказать, что такой поздний визит крайне неуместен.»
Он не мог открыто жаловаться на героя, но его слова были полны колкости. Так как они раздражали Рейджи, ему это нравилось, но в любом случае.
«Ваше высочество, мы пришли поговорить с вами кое о чём несмотря ни на что, поэтому так вышло.»
«Поговорить? Разве не понятно, что я занят? Оставьте разговор на другой день.»
«Нет, нам нужно поговорить прямо здесь и сейчас.»
«...Кстати, а где Её Величество Титания?»
Спросил Хадориус и Фельмения ответила ему:
«Её Величество Принцесса занята своими делами. С ней доверенные люди, поэтому не переживайте за её благополучие.»
«Понятно.»
Сказав это, Хадориус посмотрел на Фельмению в поисках ответа. Если бы это была старая Фельмения, на её лице показалось бы что-то, что бы её выдало, но так как теперь она стала сильнее, она смогла избежать каких-либо эмоций. Затем Рейджи заговорил:
«Позвольте вас спросить.»
«Что?»
«Элиот Остин. Ваше превосходство знает, где он находится?»
Услышав вопрос, лицо Хадориуса нахмурилось, но затем вернулось к нормальному состоянию.
«Герой Эль Майда сейчас гостит в моём особняке. Мы оказываем ему всё необходимое гостеприимство.»
Он честно сказал об этом. Всё сходилось со словами Кристы, поэтому не было ничего удивительного.
«Магическая жрица, что служила ему пришла ко мне в поисках помощи. Она сказала, что Герцог Хадориус держит его в заключении. Возможно это недопонимание. Позвольте мне с ним встретиться.»
Рейджи избегал слишком прямых вопросов, из-за второй команды. Все это было лишь методом для отвлечения внимания. Но когда Рейджи посмотрел на Хадориса...
«Я вынужден отказать.»
«Почему? Если он просто гостит, он ведь не откажет, так? Если он сейчас занят, мы можем встретиться и позже. Даже в другой день, но...»
«Мой ответ не изменится. И я не назову вам причину.»
Герцог начал упираться, и Фельмения усилила свой тон.
«Ваше высочество. Со всем уважением, но ваши слова только подтверждают подозрение, что вы держите Элиота-доно под заключением.»
«А если так, что вы сможете сделать?»
Такой вопрос был неожиданным для Фельмении. Хадориус прекрасно использовал свою власть и Фельмения даже не знала, что можно на такое ответить. Вместо неё ответил Рейджи:
«Тогда мы войдём силой.»
«Силой?»
Повторив слова Рейджи, он довольно засмеялся. Рейджи подумал, что Герцог начнёт унижать его и называть его варваром, но неожиданный ответ вновь запутал его.
«Пусть будет так, Герой. Стоит ли мне быть твоим оппонентом?»
«Хм!»
Хадориус окружил себя боевым духом, из-за чего Рейджи отступил назад. Фельмения попыталась его защитить, Лефилия и Айо Кузами, что стояли позади, подбежали ближе.
«Ваше превосходство, вы собираетесь атаковать Рейджи?»
«Ничего, Белое Пламя-доно, вам не стоит волноваться. Я лишь хочу оценить силу Героя. Или вы хотите сказать, что мои силы не достойны такого поединка?»
«Нет, но я не думаю, что такое разрешено...»
Фельмения опять запуталась, но она не позволила себе проиграть в обмене словами перед Рейджи. В ответ, Хадориус смело взглянул на неё.
«Белое Пламя-доно, вашим оппонентом будут они.»
Герцог щёлкнул пальцами, и из ниоткуда появилась группа солдат. Они были похожи на тех, что были с ним в лесах рядом с городом Курант.
«Ваши личные солдаты? Хорошо.»
«Да, против того, что я вижу в Белом Пламени-доно сейчас, им будет сложно сразиться. Но вы ведь не собираетесь сражаться против моих солдат всерьез, так ведь?»
«Кх...»
Как и думал Рейджи, ей будет сложно сразиться лицом к лицу с дворянином, и Фельмения сжала зубы. Это уже достойно похвалы, что она так ему сопротивлялась, но из-за её позиции было невозможно против него сразиться.
Если бы два аристократа начали сражаться, можно было спокойно предположить, что возникли бы последствия. Войны меж аристократией регулярно проходили в истории. Два дворянина, служащих одному королю и одной стране, часто сражались из-за власти.
Но так как у них не было реальной причины для такой битвы, глупо было желать сражения. Они знали, что героя Элиота держат в заключении, но не было известно, было ли это противозаконным удержанием или нет, поэтому они не могли смело атаковать возможного предателя страны. Если бы она атаковала его, ничего не зная наверняка, это могли посчитать, как мятеж против страны, объединенной под Алмадиусом. Даже несмотря на причастность Королевской Принцессы, Фельмения не могла свободно действовать.
Вдруг до нее коснулась чья-то рука.
«Отойди, Фельмения-джоу, я разберусь с этим. Если сражусь я, мне не придётся сдерживаться.»
«Лефилия... извини.»
«Кто это? Жрица Духов Храма Альшуны?»
«Ваше превосходство. Мне не о чём переживать. К тому же с вами у меня личные счеты.»
Фельмения отступила, и Лефилия резким тоном заговорила с Хадориусом. Хадориус выглядел удивлённо.
«Не помню, чтобы мы враждовали.»
«В тот раз, когда вы направили демонов на один торговый путь, так получилось, что я была там и прошла сквозь тот ад.»
«Понятно. В таком случае тебе есть на что обижаться. Но увы, оппонентом Жрицы Духов будет та девушка.»
«Та девушка?»
Из строя солдат вышла одна фигура. Её узнали Фельмения и Лефилия.
«Это...»
«Герой Тории...»
Она была одета в мантию и в каждой руке держала меч. Она не отвечала ни на что, даже если к ней обращались. Она была героем, против которого они в последний раз сразились в Альянсе.
«Как мы и думали, Ваше превосходство имеет связи с Универсальными Апостолами...»
«Хм? Я не знаю, откуда вы об этом знаете, но, если вы знаете это имя, значит вы уже раньше встречались. И да. Верно. Я присоединился к Универсальным Апостолам. В их группе я известен как Красная Боль.»
Хадориус признался в своём участии. Рейджи и остальные крайне сильно напряглись. Затем Хадориус заговорил вновь:
«Я думаю теперь ты сразишься со мной, Герой.»
Хадориус бросил вызов, но внезапно к Рейджи подошла Айо Кузами.
«Мне тебе помочь? Жених.»
«Нет, я сам разберусь.»
«Точно?»
«Мх.»
Рейджи достал свой орихалковый меч и принял стойку. Хадориус довольно и бесстрашно улыбнулся.
«Наконец-то у Героя появился хребет, чтобы самому принимать испытания.»
Затем Хадориус воткнул меч в землю.
«Что?...»
Пусть они и собирались сражаться, Рейджи показалось, что Хадориус издевается над ним. Пока Рейджи завис, Фельмения, что всё ещё думала о битве с солдатами, закричала:
«Рейжди-доно, будь осторожен! Это стиль танцующего меча!»
В момент её крика, Хадориус атаковал.
\*
–Роуж Зандарк наблюдал за призванным в Альянсе героем из своей собственной тени.
Внутри комнаты без окон были только свечи и минимальное количество фурнитуры. И дверь. Эта комната была тупиком. Внутри неё находилась Хацуми Кучиба. Она выглядела такой хрупкой, будто бы сломалась стоит к ней прикоснуться. Она всё ещё была молодой девушкой.
Но не стоило судить её только по внешности. Она выглядела, как хрупкая молодая девушка, но её боевой дух мечницы невозможно было не заметить. Он был достаточно острым, что стоило кому прикоснуться к ней, тот человек был бы сразу зарезан на месте. Она была похожа на другую из Семи Мечей, на Принцессу Титанию, но в ней не было той же кровожадности.
Её тело излучало убийственные намерения. Но что было странно, пока она была начеку, она не была в моральном состоянии, нацеленном на убийство.
Она вела себя, как идеально чистое зеркало без какого-либо пятнышка. Или полностью спокойная вода. Несмотря на боевой дух, у неё не было кровожадности или каких-либо эмоций. Её движения невозможно было прочитать.
Она носила странные вещи из другого мира, на которых было много ленточек и прочих украшений. Для сражения с демонами она использовала элегантную катану, кованую дварфами, а её золотые волосы вздрагивали от каждого движения.
В её стойке не было каких-либо открытий. Как зеркало, она отражала своего соперника. Она не создавала волн. Невозможно было её атаковать, не открываясь самому.
Из-за этого Роуж раздумывал, как захватить её, одновременно оценивая ее способности. Хозяин особняка попросил его оценивать каждого героя, что войдёт в особняк, но...
–Кто бы мог подумать, что они проникли так легко.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Вперед, на помощь Герою. Часть 5**

Охрана в особняке была отличной. Частные солдаты все были крайне умелыми воинами. Они бы не впустили и кошку внутрь. Даже если бы Роужу пришлось сюда проникать, ему бы пришлось постараться. Но реальность оказалась другой. Они пробрались так легко.
Из-за этого он не мог их толком оценить или захватить. Это не имело ничего общего с бдительностью стражей. Если бы любой другой герой вторгся в особняк и постарался спасти Элиота, Роуж был обязан захватить того героя и его союзников. Он был бдителен против героев.
Поэтому способности того, кто избежал всю охрану, Суймея Якаги, были, как он и думал, на высшем уровне. Он использовал умения, что глядели прямо в бездну магии этого мира. Это было невозможно.
(Как я и думал, было правильным решением доверить ему этого ребёнка.)
Среди четырёх людей, что вторглись в особняк, так же присутствовала и Лилиана. Умная девочка скорее всего помогала ему. Он видел, что в её лице вновь сияла жизнь и надежда. Она перестала использовать тёмную магию, и он не чувствовал ту силу тьмы, что держала её и не отпускала. Он также заметил, что на коже рядом с её повязкой на глазе исчезла метка, которая была присуща всем практикующим тёмную магию. Она избавилась от проклятия.
Поэтому он подумал, что было бы неправильно враждовать с ним.
Но также из-за её способностей, можно было сказать, что он был спасён. Если бы он был пойман в выполнении плана по их поимке, ему бы пришлось сразиться как минимум с тремя одновременно, и эта ситуация была бы ужасно сложна. Он бы не смог оценить способности героя Хацуми и сломался бы.
Но сейчас он задержал эту одну девушку. Можно сказать, что всё шло по плану.
(Удивительно что она сама ко мне пошла.)
Роуж не мог не улыбаться от такого развития событий. Это не была страшная улыбка, он просто был рад как мечник. Именно потому что она почувствовала его боевой дух, она сама вошла в эту комнату. Он не мог не улыбнуться. Это было крайне почтительно.
В таком случае способности героев нельзя было недооценить. Особенно способности героя, призванного в Эль Майде — Элиота Остина и героя перед его глазами — Хацуми Кучибы. Их умения превышали норму.
Раньше герои были всего лишь сосудами для энергии Богини, и так было всегда.
Но эти двое были другими. Они использовали только свои способности и всё равно могли сражаться против демонов и даже смогли победить демонических генералов. Хацуми Кучиба владела техниками меча, что были просто невероятными, а Элиот Остин владел не только мечом, но так же и магией.
«Я не вижу его...»
Он слышал её голос. Она стояла прямо посреди комнаты и думала, почему она была тут одна. Но то, что она сказала: «Я не вижу его», значило, что она догадывалась о его существовании. Было нормально думать, что ей что-то показалось, но она всё ещё чувствовала боевой дух Роужа. Она стояла с острой аурой, будто ей было всё равно, когда они начнут сражение.
Будто приглашая Роужа начать, она выпустила боевой дух настолько, что всё вокруг затрещало.
(Как интенсивно.)
Его заинтересовала эта ситуация. Такова его судьба как мечника.
–Как я и думал. Я хочу сразиться.
Зря он подумал об этом. Его заметили. Убийственное намерение героя увеличилось, он сразу же прыгнул в другую тень.
«Здесь!»
«...!»
И через момент, Хацуми Кучиба атаковала там, где он только что был. Наверняка она почувствовала малейшее движение в его сердце.
Она отчётливо почувствовала его присутствие. Она подкорректировала свою стойку и провокационно заговорила.
«Я не знаю, кто ты, но ты неплохо прячешь свой дух. Это круто.»
«...Спасибо, Герой Спасения.»
Решив, что нет больше причины прятать своё присутствие, он заговорил, хоть и продолжал прятать своё физическое положение. Он честно принял её похвалу. Хацуми Кучиба выпрямилась.
«Если ты так говоришь, наверное, ты уже знаешь кто я. Меня зовут Кучиба Хацуми. Назови своё имя.»
Было нормально для мечников представляться друг другу. Роуж жалел об этом, но он не мог ответить на это. Он молчал, из-за чего прозвучал разочарованный голос:
«Не представишься, да?»
«Если бы я не был занят работой, я бы представился с удовольствием. Но сейчас это невозможно. Я не могу.»
«В таком случае...»
Она разочарованно опустила голову. Затем резко набралась боевого духа.
«Тогда мне не стоит сдерживаться!»
Она закричала и атаковала то место, где он стоял. Он находился вне атаки её лезвия, но он всё равно чувствовал угрозу в этой атаке. Роуж низко опустил своё тело, чтобы избежать атаки, и услышал звуки столкновения удара со стеной.
«―!!»
Глаза у мечницы были закрыты. Роуж перевёл свой взгляд с неё на стену, всего лишь на момент. Он видел аккуратный порез на каменной стене.
«Что за...»
Знаменитый меч Хацуми Кучибы. Все мечники Альянса поражались ее атакам, которые не знали ограничения в дистанции. Несмотря на длину её руки и оружия, эта техника достигала и дальше. Это...
«Ух. Так это и есть секретное искусство убийств.»
Возвращая комплимент, он просто заговорил. Но она не приняла этот комплимент. Она унизительно для самой себя улыбнулась.
«Нет, если ты думаешь, что это секретное искусство убийств, то тебе бы стоило встретиться с моим папой, даже интересно, что бы ты тогда сказал.»
Это значило, что отец героини был намного сильнее. Он не чувствовал в её улыбке насмешку. И почувствовал прохладу в своих мышцах. Такое чувствовал любой опытный воин из-за опасности.
«Это не блеф... Страшно об этом думать.»
«Правда. Я ведь не сумасшедшая. Он уже перестал быть человеком. Но что более важно―»
Она начала оглядываться по комнате, и затем...
«Твоя техника невидимости крайне ненормальна. Разве она не исчезает стоит тебе позволить обнаружить себя? Почему я до сих пор не могу тебя найти?»
«Не могу ответить на этот вопрос и раскрыть секрет.»
«Так я и думала.»
Она понимала это и не настаивала. Было очевидно, что такие секреты не распространяются словами. Если бы она хотела что-то знать, им нужно было столкнуться в битве мечами. А это не было так легко. Она не знала каким мечом он владеет. Он стал тем, кем сейчас является именно из-за культивации своего меча и магии.
...Но тем не менее, её оппонент считал, что она может его победить. Героиня с длинными золотыми волосами, Хацуми Кучиба. Её одежда из другого мира развеивалась вокруг, пока она смело осматривалась по комнате. Она не останавливалась ни на момент. Её движения были последовательными и естественными.
–Такая работа рано или поздно в гроб меня загонит.
Такие мысли промелькнули в уме Роужа. И он не мог не улыбнуться.
В закрытой комнате, остерегаясь невидимого оппонента со столь сильным духом, она держала свою катану наготове.
★
Мечница из школы Кучибы Фантомного Меча Курикара Дхарани. Кучиба Хацуми, даже в такой ситуации, не позволяла себе паниковать и полностью посвятила себя своему мечу.
На её мифриловом мече отражался свет свечей, её тень резво перемещалась вокруг, соответствуя ее движениям. Её оппонент скорее всего прятался в этих тенях, но так как она не была чародеем, она не могла определить его положение. Свечи были на всех четырёх стенах, поэтому тени были во всех направлениях. Способность прятаться в тенях казалась ей крайне странной, но наверняка это было чем-то простым для практикантов этих техник.
Она вошла сюда так как почувствовала присутствие мечника. Внутри был боевой дух, что просто звал её. Поэтому она действовала из-за своей чести мечника.
Но войдя внутрь, она не видела оппонента, не чувствовала его присутствия. Он не хотел нормальной дуэли, поэтому она оказалось в такой ситуации.
Как мечница она была немного разочарована этим, но это не было так плохо. Из краткого разговора она поняла, что у оппонента так же есть честь и достоинство мечника, поэтому пусть это и не была формально правильная дуэль, он бы не прибегал к хитростям, что идут против пути.
В таком случае, если бы он проиграл, он бы не имел никаких сожалений. Ей повезло с таким оппонентом.
(Его голос... как у старика.)
Из его голоса она поняла, что он примерно такого же возраста, как и её отец. Было странно сравнивать со своим папой, что был крайне молод несмотря на возраст, но из-за крепости в его голосе она могла сделать вывод, что тот был крайне бдителен. Сила проявлялась в каждом движении. Неважно, сколько боевого духа из нее вышло, у ее оппонента было достаточно хладнокровия, чтобы бес колебаний смеяться. Обычно у людей в такой ситуации голос дрожал.
Используя провокации, она пыталась открыть его сердце, но ей не позволили этого сделать, и она всё ещё не могла определить его позицию. Но не то, чтобы она вовсе не могла определить, где он находится. В этом мире это было чем-то особенным, но в её мире существовал стиль меча, что так же использовал невидимость.
«Школа Беззвучной Древней Тени, Несведущий Меч Летящего Соловья... Хорошо, что на меня сейчас не летят эти мечи.»
–Школе Беззвучной Древней Тени. Как и Фантомный Меч Курикары Дхарани, был одним из стилей меча, причислявшихся к Пяти Великим Скрытым Королям Меча Японии.
Пять Великих Скрытых Королей Мечей Японии. Чтобы избежать запрет на изучение боевых искусств в послевоенный период, эти необычные техники меча были спрятаны от обычных жителей Японии и дожили до наших дней. Даже когда запрет был снят, они не показали себя миру и остались скрытыми.
Из того, что она поняла, такими являлись:
Суровая Акала Фантомного Меча Курикары Дхарани.
Несведущий Меч Школы Беззвучной Древней Тени.
Летящая Ласточка в Небесах Школы Летящего Абсолютного Права.
Быстро Горящие Парные Мечи школы Духа Иллюзорного Огня.
Ледяные Небеса Одинокого Бога Школы Истинного Видения.
Из них всех текущая ситуация напоминала ей о Школе Беззвучной Древней Тени, и она вспомнила её описание.
«― Беззвучный Меч является абсолютно беззвучным стилем. Без какого-либо присутствия или формы, боевого духа или кровожадности, она была похожа на выстрел из лука. Идеальный протыкающий удар, который буквально летел.»
― Беззвучный меч был в каком-то смысле снайперским стилем меча. В каждом столетии, именно такой меч убийцы избавлялся от злодеев, угнетавших мир. Она слышала, что на высоком уровне владения техникой, меч будто летел, пробивая сердце цели.
Но в неё сейчас не летели никакие мечи. Но так как всё было в тени, его атака будет невидимой. Поэтому можно было сказать, что они были похожи.
(Техника Летящего Соловья сбивает оппонента с толку, используя необычное время для атак и пряча своё присутствие, но тут мой оппонент вовсе спрятан... Как я и подумала, все же эта техника совмещена вместе с магией этого мира...)
Она уклонялась от атак и думала о возможностях. Так как присутствие исчезло, она ошибочно доверилась зрению и это сбило её с толку. Но невидимая техника, что была использована против неё не была лишь умением меча. Так же то, что атаки были крайне сильны и быстры...
(Мой соперник крайне хорош. Он может быть на одном уровне со мной... Что за чёрт...)
Она почему-то жаловалась на это, несмотря на то, что она была именно той, у кого был дополнительный источник силы извне. Но жаловаться на огромную силу оппонента было нормой. Но её кое-что заботило...
(Как я и думала, он сдерживается. В его атаках нет жажды крови, словно бы он деревянным мечом сражается...)
Они должны были сражаться всерьёз, но у её оппонента не было даже намерения убить. К тому же, его манера атак была такая, будто это был спарринг в додзё. Это выглядело как простое испытание.
Возможно, он просто отвлекал её от поиска Элиота. Но так как он не вышел против всей группы, она не могла предположить такой вариант. В любом случае.
«Если уж не хочешь сражаться всерьез, я тебя заставлю.»
«Извини. Если я, как и герой, стану серьезным, просто все это не закончится.»
«Да ну? Даже против оппонента, что является героем, на которого надеются люди этого мира?»
«Именно.»
«Я лишь сильнее захотела увидеть, как ты сражаешься всерьёз.»
Она перешла из защиты в атаку. Она отреагировала на удар и атаковала туда, где должен был быть мечник. Как и ранее, никакого столкновения, но...
«М―?»
Она, по крайней мере, смогла сбить его с толку. Его запутало то, что меч должен был во что-то врезаться, но вместо этого прошёл насквозь. Он был уверен, что видел неясную иллюзию ржавчины, перед тем, как исчезла атака.
― Фантомный Меч Курикара Дхарани, Видения Ржавчины. Используя боевой дух, эта техника создавала иллюзию, которая заставляла оппонента потерять вид настоящего меча. Чем лучше были чувства у мечника, тем сильнее сияла иллюзия.
«Этот, меч...»
Мечник в тенях не видел логики в её атаках и в замешательстве проговорил это. Он говорил, так сказать, непреднамеренно.
― Видение Ржавчины создавали свет, похожий на зелёную ржавчину поверх бронзы. Как будто нефритовая ржавчина, что появлялась на больших статуях Будды.
Эта иллюзия отвлекала оппонента и сразу же исчезала, оставляя странный шлейф, похожий на ржавчину. Поэтому техника так и называлась.
«У тебя невидимый меч. У меня не атакующая атака. Что же сильнее?»
«Хехе...»
Она слышала довольный голос. Она поняла, что задела его сердце мечника. Те, кто занимается боевыми искусствами всегда тестировали и сражались друг с другом. Насколько я силён, сработает ли это против моего оппонента? Мечники были теми, кто всегда задавался этими вопросами.
Её оппонент был заинтересован в её мече. Она увидела это и сказала:
«Моё сердце – фантом лезвия моего меча, которая становится техникой, что ломает три клеше, отравляющие сердце человека. Выбрось моё тело как камень и отдай мою жизнь стойкой Курикаре...»
Успокоив своё сердце, она прочитала дхарани. Это использовалось для обращения к Акале, но то что она сейчас прочитала не несло мистических сил. Так как Акала был яростным Буддой, он вселялся в мечи. Так как он был королём знаний, говорили, что мечи в которые он вселялся обладали мистикой правды.
Её сердце успокоилось. Используя момент молчания как возможность, тень передвинулась из мигающих теней.
В тот момент она пришла в себя, подняла меч, что до этого на момент опустила ниже, и после этого её уши атаковали звуки столкновения железа. Используя обе руки, она остановила невидимый вес. Чтобы не быть оттолкнутой назад, она применила Фантомный Меч Курикары Дхарани, Падающий Снег.
Подобно ветке, что согнулась под весом собравшегося на ней снега, она немного ослабилась, позволяя мечу оппонента съехать немного вниз по ее клинку, и затем используя всю силу, выпустила дух, одновременно закричав.
«Хааааааааааа!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Вперед, на помощь Герою. Часть 6**

Хацуми высвободила всю собранную силу. Она вывернула руку и обернула меч в атаку в то место, где должно было быть его правое плечо. Но так как она не знала его позиции, вновь не было никакого столкновения. Там должно быть плечо нормального человека, но как она и думала, тень всего лишь тень. Прозвучал только звук разрезания воздуха.
Её стойка немного сбилась, но свет свечей не закачался. Её оппонент не делал глупых движений. Так как она стала привыкать к его движениям, он не мог больше атаковать на автопилоте.
Она атаковала катаной. Свет отражался от её меча, и в воздухе появилась красная линия, но как и стоило ожидать, Роуж был осторожен и не остановил её атаку.
Он как бы танцевал при свечах в комнате, словно на представлении боевых искусств. Она всё ещё не чувствовала столкновения с плотью.
В таком случае, они могла лишь размахивать катаной, пока не попадет по нему. Пока она уделяла этому полное внимание, она могла разрезать даже каплю воды или камешек. И чтобы совершить сей подвиг, ей нужна была лишь одна техника...
«Даже если я не могу тебя поймать, я могу просто разрезать всю комнату.»
Смелым голосом произнесла она, будто в ней обитал дьявол, ускользнувший от Акалы.
«Фантомный Меч Курикары Дхарани, Вершина Дзена, Длинный Меч Просветления.
«Хаааааааааааа!»
Такой удар мог достичь бесконечности. Она разрезала комнату так, что её было больше невозможно узнать, и продолжила атаковать.
★
Пока они обыскивали особняк, Хацуми ушла со словами «идите вперёд» и исчезла в одной из комнат особняка.
Что-то зацепило её внимание. Даже когда остальные вошли в ту же комнату, её там уже не было. Возможно она пошла глубже, возможно она перешла в другое место, но она будто исчезла. Конечно, если бы они искали, они бы её сразу нашли, но...
«Было бы немного грубо...»
Хацуми вошла сама. Так как решила, что справиться одна. Считать, что она ошиблась в своих силах, как подумал Суймей, было бы грубо. Он решил поверить в её слова, развернулся, после чего его позвала Титания:
«Суймей, что такое?»
«Просто пойдём...»
«Пойдём... То есть нам стоит продолжать двигаться вперёд?»
«Стоит или нет, мы пришли сюда для того, чтобы найти Элиота и спасти его.»
«Но если мы так продолжим, тогда с Хацуми может...»
Титания продолжала волноваться за Хацуми, но Суймей ответил без каких-либо лишних чувств.
«Хацуми будет в порядке. Она сражалась с генералами демонов в Альянсе. Её не так легко победить. К тому же, она вбежала сама.»
Да. Она вошла сама. Она была необычно воинственной. Обычно она была спокойной и сдержанной, но та часть, скорее всего, досталась ей от отца. Когда она видела сильного оппонента, она жаждала сразиться. Она была как её отец Киёширо - «Силы не достичь, если не быть жадным к ней». Это она унаследовала от него. Но тем не менее, Титания всё ещё не могла успокоиться.
«Не лучше ли нам просто поискать Хацуми-саму?»
«Если бы там был настолько опасный оппонент, она бы уже порезала на части весь особняк. К тому же, возможно даже перед тем, как мы её найдём, она будет уже к нам бежать, знаешь.»
«Весь особняк?...»
«Я не думаю что она не сможет... Хоть эта мысль и пугает.»
Суймей высунул язык и обнял плечи в дрожи. Выглядело так, будто он шутил, но он был серьёзен.
Она могла разрубить трёхэтажный особняк всего лишь одним ударом. Любой бы человек посчитал такое невозможным, но тот человек просто недостаточно знал Хацуми. Хацуми была мечницей, которую признал человек, разрезавший целый небоскрёб одним ударом. Возможно это из-за семейного фаворитизма, но трёхэтажный особняк был бы лёгкой добычей для Хацуми.
В таком случае умнее было бы продолжить поиски Элиота. Если бы они искали людей, что отделились, они бы просто потратили время, да и к тому же...
«Если Хацуми закончит, чем она занята и вернётся к нам, а мы всё ещё не нашли Элиота, я даже не знаю, что она нам скажет.»
«Ну... Если для тебя всё в порядке, то для меня тоже.»
Сказав это с удивлением, она поправила свою мантию и двинулась вперёд. Суймей пошёл за ней, но перегнав её, заметил, что Лилиана остановилась, будто о чём-то беспокоилась. Она глазела на комнату, в которой исчезла Хацуми.
«Лилиана, что-то не так?»
«Нет... Все в порядке.»
«Ты так говоришь, но ведь ты вовсе не спокойна, знаешь?»
Пока он спрашивал, она вошла в комнату и всмотрелась в темноту внутри неё. Затем, подтвердив, что там действительно никого нет, она закрыла дверь.
«Почему-то, я чувствую знакомое присутствие, заклинания Полковника...»
«Роужа?»
«Да. Откуда-то там чувствуется, такая атмосфера...»
Она не могла найти правильных слов, но даже из тех незначительных тонкостей, Суймей чувствовал, как она скучает по Роужу. Она очень скучала по своему приёмному отцу, поэтому она, вероятно, так проницательно чувствовала его присутствие. Но вместо того, чтобы говорить, что это точно Роуж, она лишь сказала, что это чувство ей знакомо.
«Что будешь делать? Заглянешь туда?»
«...Нет, давай продолжим, поиски Элиота.»
«Хорошо.»
В любом случае, они определились со своими приоритетами и перестали говорить о комнате, в которую зашла Хацуми. Они продолжили двигаться дальше по коридору. Они осторожно шли вперёд. Суймей позвал Титанию, шагавшей перед ним.
«Тиа, что ты знаешь об этом особняке?»
«Я тут была и раньше, но структура особняка очень сильно изменилась спустя это время. Возможно здесь была перепланировка без разрешения королевской семьи... но, в общем...»
Она немного знала это место. Так как она сама была из дворян, она примерно понимала внутреннее строение их домов. К тому же, они все использовали примерно одинаковое строение и несильно отличались друг от друга. Но...
«Суймей, я не могу определять спрятанные комнаты. Можешь мне с этим помочь?»
«Я выглядывал их с самого начала поиска, поэтому вряд ли я могу сделать что-то больше. К тому же, странно что нет мест, что могли бы быть тайной комнатой. В этом плане меня заботит только винный погреб в подвале.»
«Ну если так, то...»
Прежде чем она договорила, сеть Суймея уловила чьё-то присутствие.
«Стоп.»
«!?»
«...»
У него был мрачно холодный голос. Титания остановилась от удивления. Так как Лилиана привыкла к мрачному тону Суймея, она молча достала посох. Дальше по коридору была только стена. Кроме этого, был поворот налево.
«Там кто-то есть?»
«Дальше, за этим поворотом. Они не двигаются. Возможно устроили засаду.»
«Что нам делать?»
«Нам остаётся только двигаться вперёд. Там и узнаем.»
Если их кто-то ждал, то это значит, что кто-то заметил их проникновение. Им было немного не по себе от такой встречи — они не знали, что их ждёт и не могли атаковать. Они до сих пор не имели никакой веской причины для такого проникновения, и даже если они найдут Элиота, еще неизвестно, как к нему относились, и можно ли использовать его как причину. Так как они были внутри особняка, было вероятно, что внутри находился кто-то кроме частных солдат и стражей.
В худшем случае, атака бы выдала их положение. И это было ужасно. Конечно, Суймей уже принял защитные меры, поэтому не всё было так плохо.
Как и сказал Суймей, когда они зашли за угол, перед ними предстала человеческая тень. Тихо, посреди прохода, стояла одинокая горничная с каменным лицом. Увидев это, Суймей с лёгкостью шагнул вперёд, но Титания его сдержала. После тишины, горничная заговорила с тем же каменным лицом.
«Это особняк Его высочества Герцога Лукаса де Хадориуса. Вход без разрешения запрещён. Вы грабители?»
Она дерзко спросила, но Титания ответила:
«Я первая королевская принцесса Королевства Астель, Титания Рут Астель. Если вы сомневаетесь в моём имени даже видя мою одежду, то мне придётся доказать правдивость моего имени этими мечами. Понятно?»
Когда Титания назвала своё имя, её жажда крови вылилось наружу. Она выпустила боевой дух, чтобы подтвердить свою личность, как одной из Семи Мечей. Так же, горничная сразу же узнала Титанию из-за её величественного боевого духа, и молча склонилась на месте.
«Мои глубочайшие извинения, Ваше Величество. Я всего лишь прислуга в этом особняке. Пожалуйста простите моё ужасное поведение и что я осмелилась сравнить вас с грабителями.»
«Я пришла сюда так как слышала, что Герой Спасения, Элиот Остин, находится в этом особняке. Он здесь?»
Титания задала вопрос в агрессивной манере. Это только подтверждало то, что она не отступит. Но она получила неожиданный ответ на такой вопрос.
«Относительно этого — хозяин уже сказал, что делать в такой ситуации. Пожалуйста, пройдите за мной.»
«А?...»
Горничная дала ответ, что вряд ли можно было назвать ответом, и Титания явно не ожидала, что она просто молча отведёт их к нему. Суймей и Лилиана так же не могли понять её поведения, но Титания поддерживала спокойствие и последовала за горничной. Затем позвала оставшихся двух.
«Суймей, пойдём.»
«Я рад, что для тебя всё в порядке, но...»
Суймей не мог избавиться от плохих мыслей, но он решил довериться Титании и пошёл вперёд. Он заговорил с горничной.
«Скажите, госпожа горничная. Что значит ‘сказал, что делать в этой ситуации’ ?»
«Было приказано, что если Её Королевское Величество Титания появится внутри особняка, то я не должна ничего от неё прятать.»
Так ей сказали. Суймей посмотрел на Титанию и видел её недовольное лицо. У неё были плохие отношения с герцогом. Вернее, как считал Суймей, она просто сама постоянно была враждебно против него настроена.
«Герцог ожидал моего прибытия?»
«Мне всего лишь было приказано, что делать в ситуации, если это произойдёт. Я удивлена, что вы действительно пришли сюда.»
Несмотря на это, она не дёрнула бровью. Она была прекрасно обучена.
«Понятно. Значит он ожидал, что мы проникнем в особняк.»
Он держал Элиота взаперти. Поэтому он посчитал, что кто-то придёт ему на спасение. Титания всегда была с Рейджи, поэтому у неё была связь с героями. Думая так, Титания решила, что её появление стоило ожидать заранее.
Но с другой стороны было странно, что он бы отпустил Элиота так легко. Не понимая, что происходит, Суймей посмотрел на Лилиану в поисках ответов, но она лишь удивлённо кивала головой. Затем Суймей тихо заговорил:
«Я не понимаю. Они нас отделили от Хацуми, но ведут к Элиоту. И это даже не похоже на ловушку.»
«Я так же не могу понять эту ситуацию.»
«Тот факт, что его цели и действия очень сильно отличаются...»
Они путались всё больше и больше и вскоре прибыли к двери, которая являлась их пунктом назначения. Горничная постучала в дверь, после чего донёсся голос молодого парня. Это был знакомый голос и по тону Суймей решил, что тот так же был в порядке. Затем горничная открыла дверь.
И тут была цель Суймея. Элиот сидел на диване и пил чай. Когда он понял, кто пришёл, он, как обычно, нигилистически улыбнулся и повернулся в их сторону.
«Я не думал, что вы придёте.»
«Выглядишь крайне неплохо.»
«Да, как видишь ко мне тут хорошо относятся.»
Сказав это, Элиот поправил волосы в изящной манере и надменно махнул рукой. Он показывал, что полностью был в порядке. Но из-за этого они запутались ещё сильнее. Элиот поставил чашку обратно в блюдечко, переменил поведение и вежливо обратился к Титании.
«Ваше Королевское Величество Титания. Прошу прощения, что принёс вам неприятности.»
«Нет, хорошо что Элиот-доно в добром здравии.»
После такого обмена любезностями, в разговор вмешался Суймей.
«И что? То есть за тобой тут просто ухаживают?»
«Как видишь, мне больше нечего делать. Я не могу уйти.»
«Не можешь уйти? Почему? Ты ведь вроде бы не ограничен ничем, разве так сложно такому, как ты, выбраться из здания?»
«Конечно, если я захочу я легко выберусь. Но если я исчезну, он сказал, что навредит Кристе.»
«Вот как. Поэтому ты бездействуешь.»
Пока они разделены, он не мог ничего сделать. Даже если он хотел защитить её, он не мог. В любом случае, услышав это, Титания начала злиться, а на ее лбу выступила венка.
«Он что о себе возомнил, держа члена Церкви Спасения в заложниках!»
«В конце концов, он не кажется таким уж отличным дворянином с сильной верой.»
«И?»
«Мне сказали просто тут посидеть какое-то время. Это надоедливо, но что поделать.»
«И почему так?»
«Откуда я знаю? Когда меня поймали, я только думал, что они будут со мной делать. Но они хорошо ко мне относились. Что он вообще думает, я не понимаю? Когда я спрашивал, конечно же они молчали.»
Даже Элиот не понимал, что происходит и кивал головой влево и вправо.
«То есть его целью было просто держать Элиота взаперти? Чего он вообще этим добивается?»
Они только позаботились о том, чтобы Элиот не двигался. Но это не имело смысла. Если бы что-то и произошло после его исчезновения, так это война против демонов. То есть они не хотели, чтобы он участвовал в войне.
«Если подумать об этом, разве Хацуми так же не была задержана по пути?»
«А Герой Рейджи?»
«Это значит, что они хотели, чтобы Рейджи сам разобрался с демонами?»
Как и сказала Титания, так как Рейджи был один, возможно они хотели, чтобы он сам разобрался с демонами.
«Нет, это вряд ли. В конце концов они сделали так, чтобы это выглядело, будто он победил. Ребята из Универсальных Апостолов всё же пришли на помощь. Всё было бы по-другому, если бы была другая сила кроме Универсальных Апостолов.»
«Видимо ты много чего узнал там, да?»
«Мы потом тебе расскажем.»
Но даже так Суймей не понимал, что к чему. Если это были Универсальные Апостолы, то похищение Элиота бы можно было отнести к похищениям героя, но это не было так.
(Может их план изменился? Нужда в их похищении исчезла? Но что за чёрт...)
Суймей был в глубоком раздумье, но затем Элиот обернулся к горничной.
«Я могу уйти?»
«Да. Вы свободны.»
«Вы отпускаете Элиота?»
«Хозяин мне так приказал. Если это команда Титании, то он не может противиться, сказал он.»
«То есть он всё ещё подчиняется королевское семье.»
Титания вздохнула, и с горничной заговорил Суймей.
«Что происходит? Что вы вообще делаете?»
«Я ничего не знаю о амбициях хозяина.»
«Может это какая-то месть Астели?»
«Это вряд ли.»
«Я так и думал. Такие как он не теряют над собой контроль.»
Титания говорила немного грустно. Суймей с сомнением посмотрел на неё.
«Даже после всего этого, ты всё ещё ему доверяешь.»
«Я неплохо сужу людей. Даже если я его ненавижу, я могу его объективно оценить.»
Не похоже на слова той, кто недавно говорил, что раскроет его зло и ткнёт его в них лицом.»
«Разве я такое говорила?»
«Удивительно, что ты такое не помнишь.»
Саркастически подшутив над Титанией, Суймей пожал плечами. Они выполнили свою задачу. У них была возможность подумать, что им делать дальше, но...»
«Тиа, присмотри за Элиотом, я иду наружу.»
«Что ты будешь делать снаружи?»
«Мне так же стоит кое с чем разобраться. Надо задать несколько вопросов. К тому же кажется, что они уже что-то начали снаружи.»
«Уже начали? Но такое присутствие...»
«По-моему, они в порядке, поэтому не знаю. Наверное, это из-за парня, за которым гонится Хацуми.»
Суймей почувствовал, что снаружи началась битва. Так как двигалось большое количество людей, он понял, что вмешались солдаты Хадориуса. Суймей обернулся к остальным спиной, после чего к нему обратилась Титания.
«В таком случае, надавай ему и за меня.»
«Хорошо, можешь на меня положиться. Продвигайтесь не спеша, пока меня нет. Лилиана, ты за главную.»
«Да.»
Перед тем как Суймей ушёл, Титания внезапно вновь окликнула его.
«Суймей, так как ты тоже используешь меч, позволь мне тебя предупредить. Если будешь сражаться с герцогом на мечах, будь осторожен.»
«Что, он сильный?»
«Лукас де Хадориус – первый из Семи Мечей. Он сильнейший мечник в этом мире.»
«...А?»
Суймей выглядел, как идиот. Он посмотрел на Лилиану, та кивнула и продолжила.
«Герцог Лукас де Хадориус находится на самой вершине Семи Мечей. Другими словами, он сильнейший мечник в северном континенте.»
«Ну вы даёте! Стоило мне раньше об этом говорить!!»
Суймей закричал на них и вскоре побежал к месту, где проходила схватка Хадориуса и Рейджи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сильнейший из Семи Мечей и Чародей из современного мира. Часть 1**

Незадолго до того, как группа Суймея нашла Элиота, в садах особняка Хадориуса...
«Как я и думал, меч Героя всё ещё не зрел...»
«Кх...!»
Тот голос разочарования был нацелен на Рейджи. У того во рту был горький привкус. Хадориус даже не воспринимал Рейджи всерьёз, он всего лишь оценивал его. И оценка эта была достаточно низкой, чтобы он говорил такие оскорбления.
Рейджи его не недооценивал. Он воспринимал ситуацию серьёзно. Несмотря на это, пусть Рейджи и был Героем, в котором была заключена сила Богини, Хадориус стоял и бодро издевался над ним.
И всё так и было. Хадориус не наносил чистых ударов, но смог так сильно превзойти Рейджи. Когда Рейджи атаковал, тот просто уклонялся и даже не останавливал атаку. А когда Рейджи был в защите, он не мог уклоняться и едва ли останавливал эти удары. Пусть в него ни разу не попали, его ноги уже были на пределе.
Всё из-за необычных техник меча Хадориуса. Когда Фельмения закричала про танец меча, всё и началось, и продолжалось совместно с огромной силой, идеальной формой и магическими заклинаниями. Из-за этого Рейджи оказался в плохом положении и ужасно себя чувствовал.
Молния вокруг меча Хадориуса исчезла, и под светом мана-ламп он начал осматривать его, словно это произведение искусства. На мече появилась царапина? Или, наверное, он просто проверял свою уверенность в своём мече. Вскоре, он закончил его рассматривать и повернулся к Рейджи.
«Все твои победы, должно быть, были из-за твоего дара. Но когда ты встал перед тем, у кого и опыт, и умение, защищавшая тебя пластина раскрошилось так просто, словно засохший лак. Вот так вот.»
Он относился к силе Богини как к пластинам. Да, он был прав. Сила внутри тела Рейджи не была его собственной, но именно поэтому...
«Разве это то, что должен сказать человек из призвавшей меня страны?»
«Разве не очевидно? Если ты путаешь эту силу со своей собственной, то люди из призвавшей тебя страны и должны начать тебя упрекать. Быть в спокойствии от того, что тебе поклоняются — грех.»
―Конечно, похоже, что у тебя нет ничего общего с гордостью.
Сказав это, Хадориус показал, к чему пришёл во время битвы. Затем...
«Герой, как тебе? Сила Богини? Привык уже к ней?»
«Да какая сейчас разница?»
«Разница есть. Если ты привык к ней, значит ты стал пешкой Богини.»
«Пешкой?»
«Именно. Я уже раньше говорил тебе об этом, но существование демонов - это великая сила разрушения, стремящаяся к уничтожению всех рас, включая людей. Помнишь ли ты это? Ответ ты получил от генерала демонов по имени Раджас, после того, как ты спросил, какой смысл в убийстве, если все мы - живые существа?»
«Это...»
Рейджи спросил у Раджаса, почему демоны атаковали людей. Почему живые существа должны были убивать друг друга. Когда он спросил то же самое у Хадориуса, тот ответил «Этот вопрос бессмысленен.» Тогда он ничего не понял, но сейчас...
«Верно. Поэтому и не было смысла в твоём вопросе. Если демоны были созданы Богом Зла только чтобы убивать, то как мы можем сосуществовать? Эта ссора, что угрожает всем расам, включая людей ничто иное, как борьба за владение миром, проходящее на доске, называющемся мир, а пешки Богини и Бога Зла в ней – герои и демоны.»
«Доска... пешки...»
Услышав слова Хадориуса, Рейджи внезапно кое-что вспомнил. Что-то такое упоминалось в конце битвы в Империи, в разговоре Суймея и Лишбаума. Демоны были пешками Бога Зла, и чтобы сделать пешек сильнее, им нужно было уменьшить количество слабых демонов. Как в игре-стратегии.
«...»
Осознав это, Рейджи был в шоке. Хадориус, по-видимому, понял, что происходило у него в сердце.
«Как я вижу, пусть и чуть-чуть, но ты понял, о чём я.»
«Это―»
«Не дуй так губы, пока говоришь о таких глупых вещах, человек.»
«Айо Кузами-сан!»
Прорываясь меж солдат Хадориуса, Айо Кузами встала между Рейджи и Хадориусом. Он не понимал, почему она говорила так, будто услышала что-то неприличное, но...
«Подруга Героя... Нет, понимаю, ты...»
«Получай!»
«Я не позволю тебе вмешаться!»
Когда Айо Кузами приблизилась с маной, собранной в её правой руке, Хадориус закричал и, достав из нагрудного кармана, кинул в неё драгоценный камень.
«Ку, это...»
Айо Кузами завертелась в воздухе, в попытке избежать самоцвет, но тот проскользнул по её плечу и продолжил лететь позади нее. Не было похоже, что ее сильно задело, но тем не менее Айо Кузами упала на колени. Затем Хадориус вновь повернулся к Рейджи.
«Ну как тебе, Герой? Что ты чувствуешь, зная, кто ты есть на самом деле?»
«―? Ты говоришь, что я всего лишь пешка, которой управляют?»
«Именно.»
«?!»
«Если бы не это, откуда бы в тебе было это чувство, желание спасти людей этого мира? Откуда оно исходит?»
«Это потому что...»
Его попросили спасти их. После того как его призвали в Королевский Замок Камеллия, они умоляли его победить демонов. Получив силу, он чувствовал, что должен был это сделать. Он был воодушевлён тем, что его звали героем. Но он был уверен, что это было его собственное желание. Он был уверен, что хотел этого.
«Я чувствую, что хочу спасти людей этого мира! Это моё собственное желание!»
«Разве это не то, что ты просто внушаешь самому себе?»
«Ты не прав! Я поднял меч, потому что сам хотел этого! Мной не манипулируют!»
Рейджи закричал на него в ответ. Хадориус просто разочаровано кивал головой.
«А вот Герой Эль-Майда понимает всё намного лучше...»
«Что это значит?»
«Закончилось время для вопросов, Герой. Время продолжить наш танец.»
Хадориус принял боевую стойку. Но он не окружил меч молнией как раньше. Он собирался сдерживаться? Но из его тела сочился боевой дух, и в его стойке не было уязвимых мест. Он воткнул меч в землю.
«Начнём.»
Когда Рейджи показалось, что тело Хадориуса качнулось и слегка наклонилось, тот достал меч из земли и атаковал Рейджи. Атака была простой и от нее было легко уклониться, но Рейджи ожидал чего-то другого, из-за чего хорошо увернуться не смог. Он уклонился плохо, но меч все равно зацепил лишь его щеку.
«Кх...»
Хадориус крутился так, будто танцевал, и закончив атаку, с той же силой воткнул меч обратно в землю. Затем достал его вновь. Скорость атак была огромна, и Рейджи мог только предугадывать их траекторию.
(Почему он такой быстрый, если он постоянно втыкает меч в землю?)
Несомненно, в тот момент, когда он втыкал меч в землю, он был самым уязвимым. Но несмотря на это, Рейджи не мог атаковать. Если бы он атаковал в тот момент, Хадориус бы обернулся и уклонился от атаки, предугадав её. И после этого он бы атаковал в ответ.
Но меч Хадориуса тоже не просто ожидал. Набрав дистанцию, он делал выпад, и будто входя на вечеринку, обрушал яростные атаки, словно в танце.
Он будто демонстрировал хорошие манеры, приглашая на танец, а когда Рейджи отвечал на такое приглашение, атакуя выпадом, Хадориус начинал танцевать, словно уже зная, что будет дальше.
«Почему?...»
Когда сомнения Рейджи неосознанно вышли из его уст. Хадориус ответил.
«Ничего странного. У кого нет изящности — тот всего лишь незрел как мечник. Если ты не знаешь логики, стоящей позади пути меча, ты будешь двигаться в замешательстве. Всё так просто. Ничего более.»
«Изящность...»
Рейджи не понимал значения этого слова. Изящность была всего лишь эстетикой. Что бы он понял, имея ее? Как бы это помогло ему сразить этот меч?
Танец Хадориуса становился всё напористей и, пока Рейджи терпел все его атаки, внезапно его атаковали рукояткой меча из-под низу.
«Бл...»
Из-за этого удара, Рейджи выпустил свой орихалковый меч из рук. Но его оппонент не собирался на этом остановиться.
«Прими этот удар как предупреждение о своей собственной незрелости.»
Хадориус поправил свой меч в подготовке к удару, и Рейджи не мог бы от такого удара уклониться. У этого меча было достаточно скорости и остроты, чтобы не позволить уклониться. Рейджи мог лишь принять этот удар.
«―Ку!»
«Рейджи-доно!»
«Рейджи-кун!»
«Тц! Рейджи!»
Фельмения и Лефилия закричали, а Айо Кузами вновь попыталась влезть между ними.
«―Изящность говоришь. Это что-то вроде того, что отец называл романтикой , да?... В любом случае, меч Рейджи не может достать тебя, потому что у него недостаточно умения, чтобы поспевать за танцем, так?»
Позади Хадориуса донёсся живительный голос. В этих словах, похоже, заключалось то, что не мог найти Рейджи. В тот же момент в сторону Хадориуса полетел заостренный камень.
«Кх, кто это?»
Хадориус обернулся с вызывающими словами. Позади него был...
«Кто? Я? Я друг номер один вон того вот героя. По крайней мере, и ты должен помнить моё лицо, так?»
Перед ним стоял Суймей, одетый в одежды этого мира. Откуда он взялся? На нём был зелёный пиджак, он появился без каких-либо звуков открывающихся дверей или окон, он просто появился, без каких-либо лишних звуков. Летящий камень будто бы тоже просто появился в воздухе.
«Ты?...»
«Суймей-доно!»
Казалось, будто Хадориус до сих пор не вспомнил лица Суймея даже после его слов, но услышав крик Фельмении, он был озадачен.
«Суймей? Якаги Суймей? Почему ты здесь?»
«Почему, говоришь, так я пришёл спасти героя.»
Услышав эти слова, брови Хадориуса нахмурились ещё сильнее. Он вообще не мог признать того, что Суймей вторгся в особняк. Как тот и подумал, это всё произошло из-за магии Суймея.
«Понятно. Герой был отвлекающим, пока вы проникали в особняк. Я удивлён, что вы пробрались сквозь всю эту защиту.»
«Да, не так уж это было и сложно, знаешь!»
Сказав это, Суймей громко засмеялся. Увидев его поведение, Хадориус сильно разозлился. Будто его настроение было полностью убито, он зарычал на Суймея.
«Не вмешивайся в мой поединок с Героем. Уйди.»
«Не будь так холоден, позволь мне присоединиться. Ты же большая шишка, дворянин, да? Прояви же каплю щедрости того, кто управляет владениями.»
«Мне нечего проявлять перед такой серой массой как ты. Второй отряд, вперёд!»
Хадориус отдал приказы своим воинам, что сражались с Фельменией и Лефилией, и в тот же момент часть солдат передвинулась к Суймею. Суймей вёл себя всё так же безразлично и надменно пожал плечами, затем хрустнул пальцами в кулаке.
«Ай яй яй, так грубо... Серая масса... А, ну как всегда. Уж извините, что у меня такое обычное лицо!»
«Суймей! Сейчас не время для этого! Прояви немного―»
«Нет, зачем? На этом уровне нет смысла напрягаться.»
Даже когда солдаты окружили его и его предупредил Рейджи, Суймей улыбнулся так, будто это было мелочью. Он улыбнулся не радостно, как обычно, а бесстрашно. Рейджи ранее никогда не видел в Суймее такой хладнокровной улыбки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сильнейший из Семи Мечей и Чародей из современного мира. Часть 2**

Позади Суймея мгновенно вспыхнула молния. Сразу же после этого возник ослепляющий глаза ультрамариновый блеск, и появилось большое количество маленьких магических кругов.
«Что?...»
«Это!?»
Донеслись синхронные удивлённые голоса Рейджи и Хадориуса. Позади Суймея было около пятидесяти маленьких магических кругов. Каждый из них имел на себе какую-то странную магическую формулу, и каждый из них собирал в себе ману, готовясь к выстрелу.
Это выглядело как целый форт магических кругов со стволами оружий. Оставалось только, чтобы Суймей взмахнул правой рукой.
«―Adcentum transcirption. Augoeides randomizer Trigger.» (Превосходное заклинание, облегчённые операции. Случайное развертывание бомб от одного до 50. Стратегическая бомбардировка.)
В тот момент, когда Суймей взмахнул рукой, магические круги ярко засияли. Выстрелили пятьдесят лучей света, и выстрелили они в солдат, находившихся перед Суймеем. В отличии от прозрачных огней фонарика из другого мира, этот свет выглядел как сплошной столб света, словно яркие копья. Рейджи даже не хотел представлять, что случится с тем, в кого такое попадёт...
Когда свет достиг цели, проследовала цепь взрывов. Место, где стояли солдаты, было покрыто огромным количеством молний. Никто не знал наверняка, что там происходит.
После этого перед Рейджи предстала ужасающая сцена. По его спине пробежал холодок, и он не мог двинуться. Это было естественно. Если бы он двинулся, в него бы возможно что-то попало. Было мудро стоять на месте и не двигаться.
Когда пандемониум затих, сцену стало видно лучше. Исчезли вспышки, что были в глазах каждого присутствующего, и стало понятно, что все солдаты, находившиеся впереди Суймея, рухнули.
У них не было никаких ран, но их броня сгорела. Было очевидно, что в них попала огромная сила. Не обращая внимания на солдат, которые даже не двигались, Суймей смело улыбнулся и посмотрел на остальных солдат. Затем он вытянул руку и показал пальцем что-то вроде «давайте, нападайте.»
―Вы все ничтожны. И ничего не изменится, независимо от вашего количества.
Суймей молча сказал это своими жестами, и солдаты, что остались, ринулись в атаку. Они атаковали его мечами и копьями, но он подпрыгнул и щёлкнул пальцами.
Он просто и изящно щёлкнул пальцами. Затем пространство перед ним взорвалось, и солдат откинуло взрывной волной. Суймей прыгнул в разбитый строй солдат и приземлился прямо между ними всеми. Затем он положил правую руку на землю и выпустил большое количество маны.
«Если бы мана в этот момент не использовалась, эффект такой атаки был бы мал. Но когда ее в таком взрывном количестве, даже таинства окружающего мира сходят с ума, и напряженный до предела эфир создаёт взрыв.»
Рейджи не знал этот закон, использовавшийся в атаке Суймея. Прозвучал взрыв, который будто бросал вызов небесам. Огнём были поглощены не только солдаты, но также и Суймей. Затем ветер раздул огонь и дым, и всё исчезло.
Затем он увидел чародея, который внезапно оказался одет в чёрный костюм. Он махнул рукой, будто сбрасывая с себя пыль и устало вздохнул.
(Это...)
Перед глазами Рейджи предстала такая ужасающая сцена, и он не мог подобрать слов, чтобы описать способности своего друга... Всё это было вне его самых сумасшедших фантазий. Магия этого мира, которую раньше использовала Фельмения, его тоже удивляла, но... То, что он только что увидел, было просто на совершенно другом уровне.
Когда он слышал о чародеях от Фельмении и Лефилии, хоть и малое, но у него было какое-то представление об их силе. Суймей использовал другие техники, не те, что были в этом мире, и благодаря им же, Фельмения так же стала сильнее. Он думал об этом. Но что он видел теперь? Он понял, что их способности оценивались неправильно.
Тогда Суймей правильно почувствовал, что Рейджи переживал из-за разницы между реальностями и снами, из-за того, что это был «другой мир.» Он ответил так в ответ на чувства Рейджи касательно «смертей людей этого мира.» Эти слова были правдой для Рейджи, и Суймей сказал, что для него это так же.
Но теперь он понял, что это было не так. Как тот, кто мог так сражаться, мог чувствовать разницу между этим миром и другим? Если он думал об этом мире как о сне из-за отсоединения от реальности, то для такого человека не было бы разницы между этим миром и тем. Он сражался настолько жестоко, что то «ощущение реальности», которого не хватало Рейджи, вовсе отсутствовало у Суймея. В таком случае...
«Насколько же опасен, наш мир...»
Это должно было быть местом, наполненным кровью. Рейджи не мог думать иначе. Как в таком мирном мире могли существовать такие силы? Он не мог в это поверить. Рейджи не мог в это поверить, но так как его друг сражался в том мире, он и был на такое способен. Рейджи осознал это и начал истерически смеяться.
«Знаешь, Суймей, это немного нечестно.»
«А? Ты слишком много говоришь для того, кто сразу стал сильным, только придя в этот мир. Я чувствую себя идиотом, потом и кровью добивавшимся этого на протяжении двенадцати лет.»
Суймей пронзил Рейджи взглядом, как бы проклиная его. Он был дерзкий, как всегда, но в этот раз он был намного циничнее. Это было... необычно. Это была часть его как чародея. Затем...
«Мения, Лефи, вы в порядке?»
«Я в порядке! Суймей-доно, помогите Рейджи-доно!
«Я тоже в порядке! Просто сдерживать их несложно!»
«Понятно! Я хочу, чтобы вы собрали остальных вон там! Они тут мешаться будут!»
Услышав его просьбу, Фельмения и Лефилия не отказали. Используя красный ветер и белое пламя, герой Тории и солдаты Хадориуса были оттолкнуты назад так, чтобы не мешаться Суймею. В то же время Суймей холодно посмотрел на Хадориуса.
«Что? Это всё, что ты можешь мне показать? Относишься к людям как к мошкам, а сам не представляешь из себя ничего большего? Что такое, мистер герцог?»
Когда Рейджи посмотрел, он увидел, что смелое лицо Хадориуса теперь было полно удивления. Как и Рейджи, тот не мог поверить в способности Суймея. Он даже не думал, что Суймей может сражаться. В доказательство этому...
«...Чёрт возьми. Хрен с ней, с этой магией, не использующей элементы. Но… ты умеешь сражаться... Разве ты не трус, у которого нет ни капли силы?...»
Увидев его удивление, Суймей почему-то начал вести себя как идиот.
«Ах... Вот как... Понятно... ну да... Ты тоже из Астеля, поэтому ты так обо мне думаешь, так?»
Люди Астеля ругали Суймея, называя его трусом, который не может сражаться. Конечно всё потому что Суймей прятал свои способности так, что даже Хадориус не мог узнать о них.
«...Понятно, то есть ты обманул каждого человека в Астеле?»
«Эй, можешь не говорить это так? Это выставляет меня плохим парнем. Вообще, я не хочу от тебя слышать такую бредятину. Послать целую армию демонов на других людей... Знаешь, их вообще-то было хлопотно всех перебить?!»
«Ах, так вот оно что... Ты и есть человек в чёрном, о котором кричал тот генерал демонов...»
В ответ на подозрения Хадориуса, Суймей раскрыл свой плащ. В тот же момент, вырвался сильный ветер, что вздрогнул всё вокруг. Из-за этого, всё в округе потеряло равновесие и лампы маны начали неестественно мигать.
«Верно, именно моё имя проклинал Раджас. Имя Чародея Общества, Якаги Суймея!»
В тот момент холод в воздухе, который, казалось, мог пронзить даже кости, был полностью нацелен на Хадориуса.
В версии с изображениями тут находится картинка.
После того как Суймей вторгся в битву между Рейджи и Хадориусом, он выпустил ману, скрывавшуюся в глубине его тела, и облегчил Рейджи его противостояние с Хадориусом.
Он выпустил ману, боевой дух и всю злобу, что он в себе собрал. Он будто выбросил огонёк, говоря «ничего кроме издевательств над другими не делаешь» в костер своей души, и из-за чего исходившее от него давление становилось все сильнее и сильнее.
Хадориус, что сражался с ним, всё ещё был удивлён осознанием того, что Суймей был чародеем. Но он взял себя в руки и вернулся в состояние, в котором был, пока он сражался против Рейджи.
«Хорошо, Суймей Якаги. Я недооценивал тебя.»
«Интересно, и каким же боком выйдет тебе этот промах?...»
«Заткни свой пакостный рот. Это лишь значит, что количество оппонентов в этом поединке увеличилось, ничего более.»
«Поединке...»
Хадориус прекратил всякие разговоры, сорвался с места и достал меч из земли, атакуя перед собой. Суймей отпрыгнул, чувствуя опасность. Боевой дух и ударная волна пролетели перед ним.
Посмотрев позади себя, он слышал звуки ударной волны и звуки рассечения. Плитка и земля были разрезаны по прямой линии. Конечно же, это сделал не меч Хадориуса.
«Ой ёй... Этот парень использует волну меча? К тому же, с такой разрушительной силой...»
―Волна меча. Это была техника меча, что отличалась от Длинного Меча Утреннего Солнца, которую использовала Хацуми, чтобы игнорировать дистанцию. Эта техника использовала ураган, что вырывался из клинка из-за быстрого взмаха. На протяжении всей истории, это техника использовала силу удара, чтобы отгонять стаи облаков.
«Суймей, это не всё, на что способен меч герцога!»
«А?»
Узнав то, что количество трюков было большим, Суймей смело улыбнулся. Он достал флакон из кармана на груди и создал свой собственный меч.
«Permutation. Coagulatio. Vis Lamina...» (Трансформируйся, укрепись, достигни силы)
Когда он это сделал, Рейджи внезапно закричал:
«Суймей! Разве это не ртуть?!»
«Хм? И что?»
«Что значит, что?! Разве его можно трогать?!»
«А...»
Как и говорил Рейджи, ртуть была опасным ядом. При комнатной температуре она испускала яд, что был крайне токсичен, но...
«Я кое-что делаю с этим с помощью магии ~ не переживай~!»
«В-всё возможно с магией, да?...»
«Ну, это совсем мелочи.»
Рейджи переменился в лице.
«Ммм... Кроме этого, Суймей! Будь осторожен! Герцог может использовать магию на своём...»
Прежде чем Рейджи договорил, вмешался Хадориус. Будто делая то, о чём говорил Рейджи, он окутал меч зелёной молнией. Меч засиял вспышками молний. Суймей взмахнул ртутным мечом, будто встряхивая с него кровь и вытянул его вперёд, к Хадориусу.
«Фуу ― так ты используешь не только техники меча.»
«Конечно. Не ты один владеешь магией.»
Сказал Хадориус и атаковал, Суймей мгновенно использовал контр-магию. Маленький магический круг был пробит его ртутной катаной и осел на лезвии. Когда два меча встретились друг с другом, ртутная катана неожиданно была отбита прыгающими молниями.
«Что?...»
«Хе―.»
В этот раз удивился Суймей из-за грамотной ловушки Хадориуса. Но так как Суймей так же немного разбирался в поединках на мечах, он отреагировал на это и избежал контр-атаки. В ответ на улыбку дворянина, Суймей нахмурил брови.
«Это не зачаровывание?...»
Он проговорил самому себе в удивлении. Как и пытался сказать Рейджи, это выглядело так, будто вокруг меча была молния. Но, почему заклинание, что должно было отменить зачарование, не сработало? Что использовал Хадориус?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сильнейший из Семи Мечей и Чародей из современного мира. Часть 3**

Хадориус вновь, словно в танце, опустил свой меч, а Суймей, вместо того, чтобы выставить против него меч, поставил золотой щит.
«Primum ex Secondom Excipio!” (Бастионы номер один и два, Локальное Размещение!)
«Му ― магическая защита, да? Но...»
«Хаа? Эй-эй-эй…!»
Когда меч встретился с щитом, Суймей был шокирован разворачивающейся перед ним сценой. Почему остриё меча погружалось в магический круг? Казалось, будто свет магического круга понемногу поглощался лезвием.
«Что, оно съедает даже защиту крепостей?...»
Скорее всего, кроме таинств, боевой дух, который он имел, будучи мечником, добавлял его мечу силу подавлять защиту Суймея. Чтобы создать дистанцию, Суймей пробормотал заклинание. Золотой магический круг начал крутиться и оттолкнул Хадориуса прочь, но тот не потерял баланс и спокойно приземлился на землю на дистанции. Золотой щит остался на месте и защищал Суймея против волн меча Хадориуса.
«Что происходит? Та фигня не была зачарованием?»
Среди техник, которые использовали мистическую силу в других направлениях, первой на мысль приходила техника зачарования. Зачарование использовала ману и заклинание, становясь одним целым с мечом, усиливало его атакующую способность. Но удар меча Хадориуса пробивал защиту двойного антимагического щита.
Если бы это было зачарование, это было бы невозможным. Что это значило? Суймей думал об этом, не спуская глаз с оппонента, которого нельзя было недооценивать. Ошибочное суждение стоило бы ему жизни. Но так как он не мог получить больше информации, любое его решение могло бы быть ошибочным. Пока он рассуждал, Айо Кузами вмешалась и подсказала ему.
«Нет, Суймей, он не зачаровывает меч!»
«Что?...»
«Все так, как я и сказала.»
Суймей исправил стойку и поднял ртутную катану, глядя на Хадориуса. На мече того ранее была зелёная молния, но теперь она исчезла.
«А? Она исчзела?»
Если бы это было зачарованием, то пока бы не кончилась мана, оно б не исчезло. Но это был временный эффект, поэтому он исчез. Айо Кузами поняла, что это.
«Если говорить, используя слова твоего мира, то это... Одержимость?»
«Одержимость... Я понял! Вот что это!»
И от одного этого намека, Суймей пришел к истине. Одержимость. Он никогда не разбирался хорошо в том, где был замешан спиритуализм. Когда он это понял. Он решил протестировать это и убрал щит. Увидев, что щит исчез, Хадориус поднял брови, но, похоже, принял приглашение, начал сближаться.
Осталось только не пропустить момент. Его соперник был мечником, поэтому стоило учитывать скорость, которую тот мог набрать, иначе бы он проиграл прямо здесь и сейчас. Понимая то, что если он пропустит момент, то его разрежут на два, не оставив ему возможности рассеять ту тайну, Суймей сжал ртутную катану. Хадориус снова окружил меч молнией. Суймей сосредоточил взгляд как чародей. Заметив идущий снизу удар, который мог сравниться с ударом Рейджи, Суймей атаковал по поднимающемуся мечу своим.
Когда прозвучал звук столкнувшихся мечей, он прошептал:
«―Вернись, женщина, ту, куда ты принадлежишь.»
«Хм?»
Прозвучал удивлённый голос в ответ на его заклинание изгоняющее женскую форму. Суймей прочитал заклинание, и в тот же момент зелёная молния исчезла.
Но исчезла только молния. Не поколебавшись, Хадориус силой отбил ртутную катану Суймея, но Суймей был чародеем. Ему было всё равно на меч. Используя то, что Хадориус открылся, чтобы отбить ртутную катану, Суймей атаковал рукой.
«гхх...»
Когда он щелкнул в пространстве перед собой, вырвалась ударная волна эфирного ветра. Суймей стоял там с вытянутыми пальцами. Он будто замер после взрыва. Хадориус принял магическую атаку вплотную, и его откинуло к изгороди.
Хадориус должен был принять всю силу ударной волны, но он лишь встряхнул голову и исправил стойку. Наверное, изгородь спасла его от урона. Но он и сам по себе был крайне крепким. В любом случае...
«Понятно. Ты не использовал зачарование на меч, ты призвал дух элементов к своему мечу и использовал её силу, да? Хех. Несмотря на то, что ты мечник, у тебя есть определённые умение в спиритуализме... Это необычно. Ты меня удивил.»
Суймей хвалил Хадориуса и провоцировал его одновременно. Лицо Хадориуса помрачнело. Не из-за тона Суймея, а потому что тот был прав.
«Ты распознал моё секретное умение так легко... Но то, что ты можешь запечатать его, не значит, что ты победил мой меч, знаешь?»
«Конечно... Но...»
Сказав это, Суймей атаковал Хадориуса световой атакой. Не для того чтобы не дать тому атаковать, а чтобы тот уклонялся.
«Мне не победить тебя мечом, но я чародей, знаешь? Извини, но я не собираюсь сражаться по твоим правилам. Рейджи, а не пора бы тебе принять участие? Наконец то мы можем сразиться двое на одного!»
«Х-Хорошо, ты прав...»
Рейджи наконец то понял, что происходит и встал рядом с Суймеем. Суймей не мог понять — был Рейджи просто дураком, увлёкся он наблюдением за битвой или он просто так сильно устал. В то время, Суймей прочитал заклинание лечения.
«Уххх...»
У ног Рейджи появился магический круг, и почувствовалось дыхание земли. Его тело было покрыто в том дыхании, зелёный круг стал светиться и вскоре исчез вместе с ветром. Состояние Рейджи вернулось в изначальное, до получения каких-либо ран.
«Это магия восстановления? Невероятно, все мои раны исчезли за раз!»
«Это целебная магия. К тому же, у тебя не было никаких серьёзных ранений, поэтому всё так просто. А так я не очень хорошо разбираюсь в этом разделе магии.»
Суймей улыбнулся. Теперь они могли сражаться.
«Как и стоило ожидать, против вас двух я в тяжелом положении... Но...»
Даже против них двух, Хадориус не собирался отступать и исправил свою стойку, приготовив меч. Его боевой дух излучался ещё сильнее чем раньше. Это был дух мечника, который встретил действительно тяжкого оппонента. Из-за чувства опасности Рейджи и Суймею показалось, что тело Хадориуса было в два или три раза больше обычного.
«Видимо он наконец-то будет сражаться всерьёз...»
«Походу. Так вот какой он, когда не поддаётся...»
Из-за огромного количества боевого духа, что сейчас выходило из него, им стало ясно, что до этого он себя сдерживал. Так как боевой дух достигал физических пределов, изгороди ломались одна за одной, а осколки пола танцевали у его ног.
«Было бы печально, если бы вы про меня забыли!»
Кокетливо заявила Айо Кузами и приблизилась к ним. На что Суймей ответил:
«А, что, ты была тут?»
«…Урод, хоть я и протянула тебе руку в этой великой битве, ты смеешь так со мной обращаться… Запомни, я тебе припомню!»
«А? Нет, эм… у меня итак дел по горло, не могла бы ты меня хоть от этого избавить?»
Айо Кузами угрожала ему низким и грубым голосом, а Суймей немного сжался после ответа. Он не хотел, чтобы произошло ещё что-то плохое.
«Суймей.»
«Да.»
В любом случае, Рейджи и Суймей не могли отвлекаться, и они приняли свои позиции вновь. В тот же момент их что-то накрыло. По земле пробежал шок, и в воздух поднялось облако пыли. Будто упало здание, в воздух поднялось огромное количество серого дыма. Из-за него Рейджи и Суймей мгновенно отпрыгнули прочь.
«Чёрт... Что это было?»
«Вероятно, что-то большое, свалилось с неба...»
Рейджи не был уверен, но из-за улучшенного динамического зрения, он видимо заметил, что стало источником поднявшейся пыли. Вскоре, когда пыль опустилась, между ними и Хадориусом стояло что-то огромное...
«Ой ёй...»
«Это же...»
«Хм?»
Все голоса прозвучали синхронно. Перед их глазами предстало нечто в форме человека из земли — голем.
Он был ростом около пяти или шести метров. У него не было талии, как у глиняной куклы, но у него были тонко сделанные пальцы, он был окутан маной и летал как каменный спутник. Его суставы были соединены маной, и мана вокруг была достаточно плотной, чтобы казаться красным свечением.
«Это всё дело рук Герцога?... Нет...»
Такой вывод был бы ошибочным. Если посмотреть на Хадориуса, становилось ясно, что он так же не понимал ситуацию, и он почему-то постоянно глядел вверх, на крышу. К тому же, детали в этом големе не имели ничего общего с этим миром. В таком случае, это...
«Ах, как я и думал... Вот как...»
Все догадки, что раньше были в голове у Суймея, теперь стали определённостями. Хадориуса держал Элиота взаперти, так как у него были связи с ними. Суймей улыбнулся и отряхнулся. Затем Рейджи достал меч и прыгнул в атаку.
«Всего лишь гигант из земли!»
«Подожди, Рейджи, не будь так резок!»
Он подумал, что это будет лёгкая победа только потому что это был всего лишь земляной гигант. Конечно, всего лишь земляного голема должно быть легко победить с силой богини и с этим орихалковым мечом. Но только вот голем не от мира сего.
Предупреждение Суймея донеслось слишком поздно и Рейджи атаковал гиганта, но не прозвучало никакого звука от столкновения. Рейджи ничего не почувствовал во время удара.
«Нет... кх...»
Будто пытаясь избавить от комара, голем устало махнул рукой. Рейджи прыгнул в сторону, избегая атаку, и голем попал по земле.
Прозвучал громкий звук, задрожала земля. Поднялась пыль, и в воздух взлетели камни и земля. Рейджи атаковал без какого-либо страха. Он атаковал по руке — рассудив, что стоит атаковать суставы он махнул мечом, но...
«Тоже бесполезно? Что за чёрт?!»
Как и стоило ожидать, голему было плевать на меч Рейджи. Он вновь лениво атаковал, но так как это движение было слишком медленным, Рейджи уклонился.
У них появился новый, опасный соперник. В любом случае, так как оппонент был куклой, было очевидно, что стоит победить того, кто им управляет, но нигде рядом этого кукловода не было, и тут вряд ли бы помогла атака по Хадориусу. К тому же, если бы они атаковали Хадориуса, голем скорее всего бы его прикрывал.
Так как они осознали, что голема будет победить намного сложнее, чем они изначально думали, Суймей начал двигаться, а Айо Кузами ступила перед ним. Она бесстрашно потирала руки и её красные волосы развеивались по ветру.
«Наконец-то я сыграю активную — хм?»
Когда Айо Кузами ступила вперёд, чтобы поддержать Рейджи, она почему-то резко свернулась в клубок.
«Эй, что не так?»
Её тело дрожало. Что-то случилось. Суймей решил, что это ни к чему хорошему не приведёт и начал действовать. Но тут Айо Кузами встала.
«Ха? Э?»
Она издала звук, что обычно издавала Мизуки, и осмотрелась вокруг. Посмотрев на неё, Рейджи продолжал уклоняться от голема и закричал в её сторону.
«Айо Кузами! Что ты―»
«Ааааааа! Рейджи назвал меня по-дурацки! Я же попросила меня так не называть даже в шутку? Разве нет?!»
«А? Что? Мизуки? Может ли быть, что ты Мизуки?»
«О чём ты, конечно же это я! И где мы? Разве мы не в пещере в Альянсе?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сильнейший из Семи Мечей и Чародей из современного мира. Часть 4**

―Ано Мизуки внезапно вернулась на сцену. Что произошло с Айо Кузами? Рейджи был в замешательстве. Мизуки не понимала, что происходит, как и Суймей.
«Мизуки, да как ты можешь так возвращаться! А стой, может это из-за того, что я только что сказал? Ты что, разозолился, чёртов дух!»
Суймей кричал, но его голос не достиг исчезнувшего Айо Кузами. Но Мизуки адекватно восприняла их дикие вопли.
«Эй, что это с вами? О чём вы говорите? Почему тут Суймей-кун? И в таком костюме... Хм... Такой плащ это немного круто...»
Как и стоило ожидать, чёрный костюм и плащ зацепили её странное сердце. Она смотрела на него тепло и нежно, но затем обернулась и посмотрела на что-то огромное. На голема.
«Хм... эээ?...»
Прозвучал абсолютно запутавшийся голос. Она не могла смириться с огромным существом перед собой и окоченела на момент, но затем мгновенно оживилась.
«Что? Это голем? Что происходит? Что это? Суймей, объясни!»
«Потом поговорим! Заткнись и молчи! Да и вообще, уйди и не мешай!»
«Даже если скажешь...»
«Ну чёрт возьми!»
Похоже, из-за ее внезапного возвращения у неё нарушилось кровообращение. Увидев, что Мизуки ходит медленно, Суймей раздражённо пробубнил себе что-то под нос и, используя магию, перенёс её к себе и взял на руку.
«Вау, а Суймей-кун довольно силен, да... ?»
«Заткнись. Язык откусишь.»
Сказав это, Суймей отпрыгнул назад на большую дистанцию и начал использовать магию.
«Рейджи, отойди!»
Предупредив Рейджи, который всё ещё прыгал вокруг голема, Суймей прочитал своё фирменное заклинание.
«Fiamma est lego. Vis Wizard. Hex agon Aestua Sursum. Impedimentum Mors.” (Соберись пламя. Как крик презрения чародея. Придай форму агонии смерти и взорвись, уничтожив тех, кто стоит предо мной.)
Когда он закончил читать заклинание, Рейджи отпрыгнул назад на большую дистанцию. Вокруг голема появились магические круги цвета огня. Через момент, сад особняка Хадориуса засветился от маны так, словно был полдень. Затем...
– Fiama! O Ashurbanipal! (Сияй, вращающийся камень Ашурбанипала!)
Сразу после его слов проклятое пламя понеслось в голема. Голем на момент был окружён алым цветом и из-за огромного размера, ночное небо на момент показалось красным. Когда огонь угас, он стоял как ни в чём не бывало. Даже пламя Ашурбанипала не смогло помочь...
«Чёрт, не сработало! Неужели он настоящий? Я такого вообще не ожидал, чёрт!»
«Ого! Круто! Круто! Суймей использовал крутую магию! Суймей, когда ты научился такому? Эй! Научи меня!»
«Аааааааа Заткнись! Как видишь, я тут хрен знает как занят! Так что сиди тихо!»
«Но, но, но знаешь!?»
«Я не знаю! И никаких но!»
Мизуки начала чему-то ужасно сильно радоваться всё ещё находясь в его руке, и он со всех сил закричал на неё. Но, как и стоило ожидать, на неё это совершенно не подействовало. Затем она мило улыбнулась и вновь заговорила...
«Хмхмхмхм. Суймей-кун, Рейджи-кун! Я вам расскажу о слабом месте голема!»
Первым на это отреагировал Рейджи.
«Мизуки, ты знаешь его слабое место?!»
«Конечно знаю! Слабость голема это ведь одно из самых базовых знаний в магии, знаете?»
Мизуки махала пальцем, будто объяснила только что что-то крайне очевидное.
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Вы слушаете? На лбу голема есть талисман на котором написано слово «EMETH», что раскрывает его истину! Если вы уберёте первую букву «Е» из этого слова, то значение измениться с «Правда» на «Смерть» и голем не сможет поддерживать своё существование! Вы же видите его лоб, верно? На нём талисман.»
Мизуки так махала пальцем, что Суймею показалось, будто это сопровождалось клишированным звуком. На лбу голема действительно было что-то похожее на талисман. Рейджи тоже заметил это.
«Понятно. То есть если я правильно его порежу...»
«Нет, это бесполезно. Смотри.»
«А?»
Суймей отверг её догадки без лишних слов. Рейджи вскрикнул в недоумении. А Мизуки лучше всмотрелась в лоб голема.
«Ты говоришь, это бесполезно, но, эмм..»
«Что? Там не то, что сказала Мизуки? Символы другие...»
«Именно. Описывающее слово «אל–מת». С самого начала эта штука не была создана раскрытием истины.»
«А? Но знаешь, это же голем!»
«...Как бы тебе объяснить. Ты ошибаешься. Ты говоришь об «EMETH» написанном английским алфавитом. Конечно, если бы ты поменяла надпись на иврите с «אל–מת» на «מת», то оно потеряло бы смысл слова. Но ты правда думаешь, что хоть кто-то в мире будет использовать такой допотопный метод использования голема?»
Создание големов и манипуляция ими классифицировалось как тайное искусство магии. Чтобы свободно их использовать, нужен был высокий уровень умения. С другой стороны, была и общая информация, которую знала даже Мизуки.
Но когда чародеи создавали големов, автоматических кукол и прочее, они использовали различные ухищрения, чтобы их не было так просто остановить.
Голем одиночка не имел поддержки от заклинателя, поэтому они могли действовать только по шаблону и не были очень надёжны против чародеев.
Поэтому им часто давали защиту против всех возможных атак. А этот голем...
«Суймей-кун! Что тут написано?!»
«Как я и сказал это «אל–מת»… Там посреди есть строка на английском, которую ты не видишь и которая соединяет слова «Бог» и «Смерть», поэтому скорее всего это значит «Бог Мёртв». Он никогда не был назван в честь правды. Даже если ты оставишь только «Смерть», это ничего не сделает.»
Пока что она вроде бы понимала, что говорил Суймей. Из-за разницы в их знаниях, она начала возмущаться.
«Что-что-что? Такое существует? Нечестно! Это нечестно!»
«Заткнись! Хватит жаловаться! Нет ничего честного или нечестного, когда разговор идёт о магии!»
Затем Рейджи заговорил серьёзным тоном:
«Тогда, Суймей. Что нам делать, если мы не можем победить голема методом Мизуки? Как нам поступить?»
«Стойте, оно атакует!»
Суймей посмотрел в сторону, куда показывала Мизуки. Голем был медленным, но приближался к Суймею. Рейджи рванул в атаку и вновь его атака мечом не возымела никакого эффекта.
«Чёрт, ну что за бред! Что еще за «Бог Мёртв»? К чему это вообще? Заратустра? Ницше? Чёрт возьми, это что, сверхчеловек[1]?»
Суймей озвучивал свои мысли вслух, наблюдая за Рейджи и големом.
(В прошлый раз это был Ars Combinatoria, в этот раз голем? имитирующий сверхчеловека? Ой ёй... Что происходит, ничего не сходится?!)
Заклинатель, который создал голема, скорее всего был тем иллюзорным человеком, появившимся в Альянсе, но он всегда знал, что тот был «конкретным человеком». Но возможно голем был плодом работы другого человека. Но как он и подумал, так как тот человек использовал Ars Combinatoria, которое произошло от Ars Magna Raimundi, оставалось только одно имя...
«Ага, понятно. Если оно вдохновленно Ницше, то его мышление должно быть приближено к мышлению людей будущего. Поэтому оно так?...»
Суймей продолжал беседовать сам с собой, Мизуки начала паниковать и обратилась к нему.
«Суймей-кун! Суймей-кун! Ммм, может поможешь Рейджи-куну?»
«Нет, даже если я ему и помогу, мы этим ничего не добьёмся. Эй, Рейджи, отойди от этой штуки!»
Суймей громко закричал Рейджи, который всё ещё думал, как разобраться с големом, и тот мгновенно отошёл от него. Атаки светящимся орихалковым мечом не имели эффекта, поэтому он понял, что больше нет смысла тратить силы атаками. Суймей увеличил дистанцию между собой и големом, всё ещё держа Мизуки в руке, и скрылся. Рейджи вскоре запрыгнул к ним, и они провели разговор.
«Герцог Хадориус, что он вообще призвал...»
«Нет, это сделал не он. Скорее всего где-то прячется другой человек, заклинатель.»
«Ещё кто-то?... Это значит, что...»
«Да. Как мы и думали, этот гадёшыш имеет связь с Универсальными Апостолами. К тому же, заклинание создания голема отличается от того, что используют в этом мире.»
Как и сказал Суймей, в этом мире тоже существовали големы, но голем, который сейчас находился в саду, совершенно отличался от них и наверняка принадлежал миру Суймея. У него на лбу был талисман с надписью на иврите, что так же являлось доказательством. Когда голем появился Суймей так же почувствовал ману, что отличалась от маны этого мира. Скорее всего кто-то наблюдал за битвой Рейджи и Хадориуса и, увидев, что Хадориус проигрывает, призвал голема.
«Суймей, как и сказала Мизуки, это голем?»
«Да.»
«Конечно это голем! Выглядит прямо как голем! Ничем кроме голема и быть не может!»
Мизуки сильно обрадовалась тому, что ее слова оказались правильными и выпятила грудь с «Эххен!». Суймею показалось это несколько очаровательным, но оставляя это в стороне...
«Да. Это настоящий голем. Из Старого Завета. Бессмертный гигант которого создал раввин.»
«Бессмертный?»
«Гигант?»
Двое повторили его слова вопросом и Суймей кивнул им в ответ. Затем он посмотрел на голема, который, по-видимому, не шевелился. Так как они не находились в том месте, голем просто сидел и ждал. Причина, по которой он не атаковал их целенаправленно, как и сказал Хадориус, заключалась в том, что они лишь проверяли их способности. Пока Суймей думал, Мизуки спросила у Рейджи:
«Рейджи-кун, как по ощущениям была атака по голему?»
«Ах, я вложил всю силу в меч, но никакой отдачи не было. К тому же, я не почувствовал, что ударил что-то твердое.»
«Ну конечно.»
«А?»
«Как я только что сказал, оно неуязвимо. Если бы была отдача — другими словами, реакция, то возникли бы импульс или толчок. Если ничего из этого не было, значит, когда до столкновения оставался сантиметр или даже миллиметр, твой удар останавливался в воздухе.»
«С-Суймей? Не значит ли это, что бы мы не делали это не сработает?»
«Нет, не всё так плохо. Но если будешь так атаковать, то ничего не получится. Если мы хотим чего-то добиться, нам придётся избавиться от неуязвимости голема и получить возможность попадать атаками.»
«Избавиться от неуязвимости голема...»
«Он настолько особенный.»
Да, этот голем был особенным. Если бы это был обычный голем, справиться было бы намного легче. Но это был голем, что был крайне близок к реальным големам, и к тому же он имитировал сверхчеловека, что значило, что человек ни за что не мог бы с ним сравниться. «Человек должен исчезнуть ради сверхчеловека», как говорил Ницше. Поэтому люди должны были проиграть голему.
[1] Сверхчелове́к (нем. Übermensch) — образ, введённый философом Фридрихом Ницше в произведении «Так говорил Заратустра» для обозначения существа, которое по своему могуществу должно превзойти современного человека настолько, насколько последний превзошёл обезьяну. Сверхчеловек, будучи в соответствии с гипотезой Ф. Ницше закономерным этапом истории человеческого вида, должен олицетворять средоточие витальных аффектов жизни. В произведении используется немецкое слово Übermensch.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сильнейший из Семи Мечей и Чародей из современного мира. Часть 5**

Так как Синдром Сумерек отрицал существование вечности, ничто в мире не было бессмертным или вечным. Однажды всему придётся встретить конец. В мире не было абсолютной неуязвимости, но даже так...
«Эта штука крайне близка к неуязвимости. Всё, что мы сделаем, будет бесполезно...»
Мизуки нахмурилась.
«Что же нам делать? Если все наши атаки бесполезны...»
«Ну, мы можем сбить неуязвимость и тогда мы сможем прикоснуться к голему. Я наделю его таким свойством, из-за которого атаки перестанут сводиться на нет.»
«Хм... То есть не всё так плохо, да?...»
Мизуки немного успокоилась.
Затем Рейджи вновь посмотрел на Суймея. Его взгляд, что мог заворожить любое сердце, был полон свежести и уверенности. Он смотрел так только по одной причине.
«Суймей. Мы не знаем, что нам делать. Научи нас, как победить эту штуку.»
«Окей, понял.»
Суймей мягко улыбнулся в ответ, говоря не волноваться. Мизуки громко засмеялась.
«Да, Суймей ведь стратег!»
«Именно. Кажется, для нас троих всегда так и было.»
«...Ты имеешь в виду, что мы часто впутываемся в проблемы? Пожалуйста, не груби.»
В ответ на их смех, Суймей выглядел крайне устало. В любом случае, ему всегда приходилось думать. Он начал объяснять суть техники голема. Он взял ветку и начал использовать её как указку.
«На его лбу надпись на иврите, нет сомнений что он из нашего мира. Он двигается без имени правды, поэтому он скорее всего использует Руах.»
«Руах?!»
«Это же Святой Дух? Святой Дух, да?!»
Рейджи не знал этого слова и повторил его, но это слово было знакомо Мизуки, и она радостно напала на Суймея с вопросами. Но...
«Нет, Мизуки, неправильно. Святой Дух, о котором ты говоришь, это руах кадош.»
«Э? Да ладно? Я ошиблась?!»
«Руах, о котором я говорю, действительно встречается в Старом Завете, но в этом случае он ссылается к изначальному значению слова на иврите, которое касается множества Руахов. Голем – лишь глиняная кукла, но вдохнув в него Руах, что несёт мудрость равинна через нос, можно заставить его дышать и двигаться как живое существо.»
Руах. Он был чем-то вроде силы чародеев. Чем-то вроде маны, которое имеет в себе заклинание или чары и использующее дыхание для команд. Были и големы, что использовали правду написанную на лбу для движения, но когда голем без присмотра использовал правду для движения, он был глупой куклой без интеллекта, не способным принимать команды. Использование Руаха позволяло одарить его интеллектом живого существа.
«Эй, Суймей-кун... Немного поздно. но...»
«Что?»
«Откуда ты всё это знаешь?»
Это действительно был слишком поздний вопрос, но Суймей смог сдержать вздох.
«...Потом объясню.»
«Ун, потом так потом...»
«Эй вы, зачем так грубо!...»
Суймей и Рейджи резко отклонили её просьбу, и она закричала со слезами на глазах. С другой стороны, Рейджи думал только о том, как победить голема.
«Чтобы робот перестал двигаться, нужно сделать что-то с его ногами или срезать его мотор... Полагаю, нужно сделать что-то с источником энергии.»
«Но он неуязвим и что бы ты не сделал, его ноги будут в порядке и даже если ты напрямую атакуешь руах, атака ничего не даст. Ты так же не можешь применить ничего физическое, чтобы ограничить его передвижение. Нам нужно нарушить само его существование.»
«Суймей-кун, но ведь там талисман! Может нам с ним что-то сделать? Как думаешь?»
«Это так же не сработает.»
«Почему?»
«Всё просто. Это было бы слишком очевидно.»
«А?»
«О чём ты вообще?»
«Ну, разве не понятно? Пытаться сделать что-то с талисманом это слишком очевидно и легко. Вы думаете тот, кто его создавал его, заранее не предусмотрел это? Первым делом чародей обеспечит невредимость самого уязвимого места, потому будет очень сложно пробраться сквозь такую сильную защиту. И да, это может быть еще и приманкой...»
«Что-то вроде бомбы?»
«Именно. Только прикоснёшься- БАХ! Может поэтому и написано ‘אל–מת’ Чтобы запутать.»
Суймей приложил ветку ко лбу и сказал «бах». Затем используя момент тишины, погрузился в мысли.
«Думай, Суймей. Всё, до чего можно было додуматься, уже было придумано. Не может же быть, что уничтожить его так сложно. Целью атаки не должен быть голем. Это не должен быть его метод движений. Это должна быть идея, чьё существование позволяет голему двигаться. «Бог Мёртв.». Это слова Ницше, если это персонификация сверхчеловека, что отрицает существование Бога, то это значит, что это аватар доктрины идеологии, которая отрицает Бога вообще. Нет ни правды, ни добра, ни зла в этом мире и только живя эгоистично можно создать Сверхчеловека. Чистая жизнь, следуемая закону божьему, неправильна. Избавься от тех, кто тебе мешает. Втопчи бедных и слабых. Иди вперёд к счастью. Что будет противоположно такой идеологии? Старик, который зовет сон? Ребёнок, что притворяется барсуком? Монстр, который манипулирует гравитацией7 Неправильно, так ведь? Наверное, это...»
Обида.
Обида, созданная христианством, чтобы подтвердить существование Бога и связать его с существованием бедных и богатых. Теория, что давала фальшивое счастье бедным. Проклятие социума. Ницше называл это «сжать зубы от бессилия.» Настоящее проклятие. А самая обида, когда кто-то мучал себя ‘несправедливостью’ до самой смерти. Именно это мешало Ницше больше всего.
Он получил ответ. Но компоненты другого мира были слишком слабы в этом. Такая концепция обиды не существовала в этом мире, и он не мог спокойно её призвать с достаточной силой. Но он мог использовать что-то похожее. Всё презрение и зависть мира, магия которую использовали только самые прогнившие...
«Лилиана… я одолжу твою магию.»
То есть — чёрную магию. Её ошибочно считали элементальной магией Лилиана и другие маги этого мира, однако эта магия использовала концентрированную ненависть. Он говорил ей, её не использовать, но собирался использовать сам. Это было некрасиво, но иначе никак. У Рейджи и Мизуки появились сомнения, и Рейджи обратился к Суймею.
«Суймей?...»
«Всё в порядке. Я собрался с мыслями. Рейджи, я избавлю голема от неуязвимости. Ты идёшь вперёд и наносишь один точный удар. Отвлекай его пока что. Понятно?
Суймей вновь махнул веткой-указкой в сторону Рейджи. Рейджи кивнул в ответ.
«Хм, если он будет ходить так же, то я буду в порядке. Не так сложно войти в ритм голема с его то зоной поражения.»
«Отлично. Я буду отстреливаться магией, чтобы они подумали, что мы отчаялись. Ну, вероятно, это будет немного хаотично.»
«П-погоди! Что это за план? Ты ведь готовишь заклинание, так что вперёд... Суймей-кун, ты не сказал, что ему стоит делать.»
«Разве этого не достаточно? Если заклинание сработает, то голем больше не будет неуязвимым.»
«Да. А если не сработает — мы что-то придумаем.»
«Может, это и правда, но...»
Мизуки продолжала, а Суймей открыл рот, будто зная о чём она думала.
«Знаешь Мизуки, мне незачем вмешиваться в стратегию Рейджи. Хочешь, чтобы я ему сказал, как ходить и как атаковать?»
«Из-за этого мне только станет сложнее... Надеюсь, мне будет можно двигаться свободно!»
«...Ты прав. Рейджи-кун и Суймей-кун всегда такие, да...»
Мизуки кое-что вспомнила, затем восторженно вздохнула и сдалась. Неизвестно, что её так удивило. Когда что-либо происходило в другом мире, они всегда прибегали к такому плану. В любом случае, Суймей высунулся из укрытия и посмотрел на Хадориуса.
«Как я и думал, герцог не спешит куда-либо двигаться.»
«Он сказал, что просто собирается меня испытать, сомневаюсь, что он собирается нам навредить. Так как прибыл голем, думаю он не будет двигаться, пока мы не победим голема.»
Когда Рейджи сказал это, Суймей сломал ветку, что была у него в руке.
«Ладно. Давай разделимся и плюнем ему в лицо. Хорошенечко и не один раз.»
«Хорошо, давай.»
«Понятно, вот и провели брифинг.»
«Тогда я пошёл. Суймей, я надеюсь на тебя с той магией. Если она не сработает — тебе потом придётся меня чем-то вкусненьким накормить.»
«Оу, оставь это мне.»
После ответа Суймея, Рейджи начал двигаться по плану и бодро атаковал голема, выпрыгнув из укрытия. Суймей прочитал заклинание яркости по направлению к голему.
Он собирался выполнять план до конца. Рейджи ни разу не оборачивался и не переговаривался с Суймеем. Настолько уж много было между ними доверия.
–Суймей, пусть циничен и сдержан, когда решается на что-то, двигается в том направлении до конца. Он обязательно обеспечит нужной поддержкой.
–Рейджи, когда верит в кого-то, может выполнять задание до конца, не сгибаясь, не сдаваясь, он движется вперёд. Он не смотрел назад и не просил помощи.
У них было достаточно доверия друг к другу. Их держала крепкая вера и это, как и стоило ожидать, меняло всё к лучшему. Голем был отвлечён Рейджи, а магия Суймей ограничила его движения. Хадориус не двигался. Иллюзорный человек, что так же должен был быть здесь, так же не двигался. Это очень сильно запутало. Может за ними следили, как они сражались в отчаянии? Глупости...
Между Рейджи и Суймеем никогда не было никаких проблем с доверием, поэтому двигались они без сомнений. Каждое их движение было полно уверенности, будто они запланировали всё это уже давным-давно, и они двигались к одной цели. Их невозможно было остановить пока они имели друг с другом такую связь.
«...Голем сначала был искусственым человеком, созданным раввином. Это создание, послушно выполняющее приказания своего создателя, является результатом безграничного желания людей и одного из высших искусств Каббалы. Чтобы исполнить желания, тебе приходится быть таким идеалом. Нет, чтобы испытать нашу силу и знания, ты был создан, придерживаясь мыслей Ницше.»
Суймей начал объяснять существование голема. Он будто бы придавал уверенности самому себе и тем самым укреплял заклинание.
«Бог мёртв, эти слова будто из сна. На сегодняшний день эти слова были интерпретированы во всех возможных значениях. Они подтверждали свободу воли человека и отрицали грех. Корень этого убеждения прятался в глуби потаённых желаний человека и вёл человечество по новому пути. Существует она только из-за ’теории воодушевляющей слабых’, которой придерживалось христианство. То, что заставляло слабых ненавидеть сильных — презрение.»
Христианство продолжало заражать мысли общин. Они пользовались недовольством народных масс и использовали для этого имя Бога. ‘Легче просунуть верблюда в дырку иглы, чем войти в царство Бога. Будучи богачом.’ Как и гласили эти слова, сильные идут в ад, слабые идут в рай. Этими словами они поддерживали бедность как благородную черту. Учения христианства говорили об абсолютной праведности бедных.
Всё не было бы так плохо, если бы эти слова были чем-то, что воодушевляет слабых, но они лишь служили инструментом для сдерживания восстаний. Нормально ненавидеть богатых. Но благородно продолжай жить бедным. И тогда ты поднимешься на небеса и будешь плевать на всех тех, кто попал в ад.
Бедняки оставались бедными и продолжали свою ущербную жизнь до смерти. Ницше так же был разочарован таким миром. Человек в этом мире не мог себя принять. Им приходилось страдать до конца жизни. Поэтому он попытался разорвать традиционную систему ценностей сказав, что Бог мёртв. Благородная бедность никогда бы не принесла счастья. Если те, кого не признали, не работали для этого, они так и оставались никем. Именно так он отрицал христианство европейского мира.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сильнейший из Семи Мечей и Чародей из современного мира. Часть 6**

В таком случае, презрение было бы противоположным его мыслям. Ненависть, зависть, злоба — из всех этих эмоций состояла чёрная магия и именно они могли победить этого голема. Если чёрная магия питалась эмоциями мира; зависть и презрение слабых к сильным точно там были.
«Приди, приди ко мне! Используй мой богохульный голос как проводник. Приди ко мне то, что весь мир считает отвратительным...»
Быстренько расположив защитный круг у ног Мизуки, Суймей выпустил ману, чтобы увеличить силу своей магии и временно повысить свой ранг. Он нарисовал обратную звезду своей вытянутой рукой. Мана вокруг него поглотилась злобой и становилась чернее, чем тьма ночи, и из этого чёрного полотна отчаяния рождалось ещё больше тьмы.
...Тёмные пузыри... Они были чистой и точной ненавистью, что родились из тьмы. Они появлялись в обличии пузырей и были мистической силой в тёмной магии. Когда они появились, окружение заполнилось осуждающими голосами.
Этими голосами были... Всхлипы женщины, проклинавшей всё сущее. Сухой завистливый голос старика. Грубый и вульгарный голос парня, который нёс в себе глубокое презрение. Плач ребёнка.
Их уши атаковал целый поток голосов, их мозг кипел, весь сад особняка Хадориуса был покрыт плачем. Из-за всего этого Рейджи полным ужаса голосом закричал:
«Суймей, что бы ты не говорил это слишком!»
«Молчи! Если этого не сделать, то ничего вообще не выйдет. У тебя есть Защита Богини, поэтому с тобой всё будет окей!»
«Это ненормально! Такими темпами ты союзников одолеешь раньше, чем соперника!»
Как и стоило ожидать, из-за этого даже Рейджи усомнился в Суймее. И пока слышались жалобы Рейджи...
«―О тьма, ты, утекающая темень, что покрывает весь мир вдоль и поперёк. Создайся великолепием, превратись в злобу, уничтожь всю надежду. Eva, Zurdick, Rozeia, Deivikusd, Reianima...»
И вот из его рта донеслась ключевая фраза, которая была словно Элегия, превозносившая отчаяние.
«Transient Hope» (Вся Надежда Приводит Лишь к Отчаянию)
Суймей использовал магию Лилианы, чтобы сбить неуязвимость голема. Использовав риторику и добавив к ней nomina barbara, он усилил ее ещё сильнее.
Тьма вытекла настолько, что до упора заполнила все окружение, но затем, странно разворачиваясь, атаковала голема. Как и планировал Суймей, тьма вонзилась в тело голема.
Голем потерял крепость стойки и, задрожав, отшагнул назад. Увидев это, Суймей закричал Рейджи.
«Он пошатнулся! Рейджи!»
«Да!»
Рейджи ответил крайне героично и надёжно и затем...
«Хаааааааааааааааааа!»
Пронзительный боевой клич Рейджи пронесся по воздуху. Его меч держался, как винтовка, из которой собирались выстрелить, а спина была опущена. Казалось, будто он стрелял боевым духом или собирал ману.
Его громкий крик заполнил окружение, и после этого Рейджи, используя быстрые движения, проткнул тело голема своим орихалковым мечом.
«―Тск!»
Прозвучал беззвучный голос — это крик раздался в унисон в его сердце. Рейджи атаковал голема, потерявшего свою неуязвимость. Отрезав длинную руку, которым его пытались ударить, он пронзил грудь. Посудив, что нужно целиться в ядро голема, он проткнул его.
«Ооооооооооооооооо!»
Рейджи вновь закричал, глубже протыкая голема. Из-за меча, что входил все больше, голем задёргался. Оставшейся рукой он попытался атаковать Рейджи, но тот был полностью сосредоточен на убийстве голема и не обратил на это внимания.
«С-Суймей-кун, может поможешь ему?...»
«Не могу. Если я атакую магией, это будет опасно для Рейджи. К тому же, только он может разобраться с этим големом.»
«Только Рейджи-кун?»
«Именно. Те, кто отрицают Ницше, являются идолами богов. Всё сосредоточение Ницше было захвачено Богом. Так как у Рейджи есть Божественная Защита, он может убить голема.»
Да. У Рейджи была божественная защита Богини Альшуны. Из-за этого его сила увеличивалась, и поскольку эта божественная защита была примешана в его тело и ману, он мог противостоять голему. Даже в этом мире удачи и неудачи людей были подконтрольны Богу. Поэтому если бы он мог влить в голема ману, полную силы Богини...
«Рейджи! Жми! Выпусти в него свою ману!»
Словно бы отвечая на его крик, Рейджи сосредоточился на сборе мане и, используя свой меч в качестве посредника, начал вливать ману в голема. Однако, вскоре его орихалковый меч разломался.
«Тц, что?! Мой меч!!»
«Рейджи!»
После этого Суймей использовал магию, чтобы откинуть Рейджи от голема. А голем вновь поднялся.
«Кх... плохо... Нужен был еще один рывок, всего один рывок!»
«Тьфу, надо же было делать его настолько крепким... подожди минуточку, я сделаю меч.»
Суймей достал флакон из кармана в костюме, чтобы вновь создать ртутный меч, но...
«Нет.»
«Рейджи?»
Игнорируя опасность, Рейджи шагнул вперед. Что он собирался делать? Он увидел возможность совершить последний рывок для победы? Или решил пойти на самоубийство от глупости? Ответ на этот вопрос донёсся из рта Рейджи.
«Дай мне силу, Таинство, ответь на мой зов!»
Рейджи схватил Таинство и громко закричал. Его тело было поглощено синим светом Ляписа Джудаикса.
\*
―Победа была почти в его руках.
План его друга сработал прекрасно. Он сделал всё, что должен был, чтобы победить этого гиганта. Остался только один шаг для полной победы.
Но Рейджи не мог добить земляного гиганта, и тот всё ещё двигался. Просто потому что не смог достать. Потому что был слишком слаб. Остался всего один шаг, а он его не сделал.
Поэтому он молился. Таинству. Чтобы тот ему ответил. Он жаждал ответа. Хотел вновь услышать его голос.
В следующий момент его что-то накрыло, и он оказался в мире, где никогда ранее не был.
Это не был прежний и привычный туннель, заполненный тьмой, как ранее. Он только что находился в саду в особняке Хадориуса, а теперь был на пшеничном поле с золотым солнцем, сияющим с запада.
«Да где же я...»
Он осматривался и не видел ничего кроме бесконечного поля пшеницы. Вдали, сквозь туман, он видел гору. Но не был уверен было ли у неё основание. Иногда дул ветер, который заставлял пшеницу колыхаться, из-за чего на золотом поле проходила волна.
Он просто пошёл, без какой-либо цели. У него не было проводника, который мог бы подсказать ему, куда идти, поэтому он шёл прямо, и вскоре заметил белую беседку, похожую на исторические руины.
Когда он подошел ближе, чтобы осмотреться, один чисто белый столб обрушился. Внутри белого купола, сделанного из камня, были расположены несколько стульев и один единственный стол.
«Да что же это такое?»
Сказал он, в ужасе стоя на месте. Он прикоснулся к одному из столбов, и по его телу, словно электрический заряд, прошлась боль.
Белые столбы на первый взгляд казались сделанными из камня, но они были металлическими. Он прикоснулся к ним и понял. Понял, что это чувство такое же как, когда он касается Таинства.
«То есть всё это белое...»
Всё внутри беседки было сделано из того же метала, что и клинок Таинства. Он выглядел как белый фарфор, но был металлическим. Рейджи с удивлением смотрел на чудо материал и в это время, посмотрев вверх разрушенного столба...
«О, посетитель. Хотя нет, в этом случае, вероятно, посетителем являюсь я.»
Рядом прозвучал голос парня. Он обернулся посмотреть на источник звука и увидел сидевшего на стуле юношу скандинавской внешности и с шрамом на брови.
Когда он сюда попал? Тут никого не должно было быть. А он появился из ниоткуда и вёл себя так, будто всегда там и был, сидел абсолютно расслабленно.
У парня со шрамом были короткие, светлые волосы. Голубые глаза. Поверх его белой военной формы была броня, и в одной руке он держал белое копьё. Его тело излучало опасную ауру. Левое ухо у него было вытянуто как у эльфа и разрезано на три части, правое, несмотря на это, было нормальным, как у обычных людей...
«Ах―»
И затем Рейджи внезапно все понял. Этот парень не был человеком. Он имел форму человека, но обладал иной сущностью, которая была намного сильнее. Тому парню недоумение Рейджи показалось интересным, и он осмотрел его со всех сторон. Рейджи стоял на месте, позволяя себя осмотреть, а парень что-то заметил и в удивлении хлопнул руками.
«Хохоу? А ты довольна юн, да? Кто бы мог подумать, что такой прямолинейный человек, как ты, и впрямь выберут, это конец... Хотя конец мира давно уже начался...»
Парень со шрамом подумал, что он хорошо пошутил, и засмеялся. В ответ же...
«Эм, ты кто?»
«Я? Я хозяин этой штуки. Хотя, раз сюда пришёл ты, то мне стоит сказать «бывший» хозяин. Но неважно. Вкратце, вот кто я.»
«Этой штуки?»
«Этой штуки, которая у тебя прямо сейчас в руке.»
Рейджи посмотрел вниз, туда, куда парень указывал пальцем. В руке Рейджи что-то было крепко сжато. Не осознавая это, он сжимал кулак изо всех сил. А палец парня показывал именно на эту руку. Рейджи раскрыл её и увидел...
«Таинство...»
«Именно. Кристальный меч, Ишар Кластер.»
Так называлось мистическое оружие, спасшее его во время битвы с Ильзарлом и Гралладжерусом. Таинство. Суймей сказал ему, что оно было крайне опасным оружием его мира, которое в данный момент находилось в форме украшения. Но даже так объект был силён. Если у такого объекта был и ранее хозяин, тогда всё было сложно...
«Я слышал, что бывший хозяин этой штуки погиб...»
«Да, это правда.»
«Если это правда, то почему ты здесь? Что ты?»
«Не знаю. Но как ты и сказал, я умер. Я помню, как я умер. И у меня даже осталось кое-что на память.»
Мужчина стукнул себя пальцами по лбу и посмеялся. Увидев его открытость Рейджи был озадачен. Вскоре, полностью переменившись, парень стал серьёзным.
«Ладно, тебе должно быть всё равно жив я или мёртв. Иди сюда.»
«Д-Да...»
\*\*\*
Парень показал Рейджи на стул, и тот неуклюже сел. Прикоснувшись к металлу, он почувствовал себя странно, и вновь получив удар током по всему телу. Совсем не ограничивая себя, парень сел на стул перед Рейджи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сильнейший из Семи Мечей и Чародей из современного мира. Часть 7**

«С чего бы начать. В моё время такого не происходило, поэтому это крайне интересно. Так даже в этом обличии я многое чувствую? Хех. Понимаешь, что сейчас ты, вероятно, свидетель чего-то очень необычного?»
Парень засмеялся с всезнающим видом. Рейджи перешёл ближе к делу.
«Где мы?»
«Сейчас? Не знаю. Может это мёртвый центр Астральной Линии или конец меча Таинства, или вообще, забвение, что ожидает всех в конце. Я точно не знаю. Я знаю только то, что именно сюда приходят те, кого выбрал Источник. Ты и я здесь. Это всё, что важно.»
«Источник?»
Он вспомнил, что Суймей говорил что-то такое о Таинстве. Будто именно сюда приходила вся потраченная энергия и именно это место было ключом к спасению мира от тепловой смерти.
«Что? Неужели ты из простолюдинов? Пф, что за чёрт. Несмышлёный мальчишка был выбран Таинством? Мда, всему и впрямь пришёл конец...»
«Эм...»
«Посмотри вот сюда.»
Рейджи не понимал, о чём говорит парень, а тот, в свою очередь, глубоко вздохнул и показал пальцем на что-то. Этим что-то был могильный памятник. Чёрный монолит.
«Это что... Надгробие?»
«Не называй его надгробием. Это просто... памятник. Тут должны быть записаны имена тех, кто всё ещё жив.»
Рейджи встал со стула и подошёл ближе. Он увидел, что там было написано Ляпис. Кроме этого там было много слов, написанных на алфавитах разных стран, и их было два вида. Те, что светились и те что не светились. Взгляд Рейджи был захвачен синим светом.
«...Это моё имя...»
На чёрном монолите было написано имя Шана Рейджи. Оно сияло синим светом.
«Это стоит называть Объявлением о Принятии. Контракт теперь в силе.»
«Объявление Принятия? Контракт?»
«Именно. Когда ты умрёшь, ты с радостью пойдёшь туда и попадёшь в воронку синего света. Или будешь отправлен в колодец заката к тем ребятам.»
Рейджи не понимал, о чём он говорил. Он понимал, что это важно, но он не мог найти в этих словах никакого смысла.
«Эй, это не так важно, но Королевство Зельвана всё ещё существует?»
Рейджи помнил это название, он раньше слышал его.
«Да, если я правильно помню, они до сих пор воюют.»
«Значит всё ещё существует. Неплохо. Пока его рыцари стоят, оно не падёт.»
Он сказал это и вновь засмеялся. Затем...
«Ладно. Зачем ты сюда приш... Неважно, это глупый вопрос. Все, кто сюда приходят, ищут силы, чтобы чему-то противостоять. Значит ты тоже пришёл за этим.»
Он попал в точку. Рейджи молил Таинство о силе и затем оказался в этом месте. Всё было точно так. Парень перед ним и был ответом его мольбам. Поэтому Рейджи спросил его:
«Эм, научи меня, пожалуйста, как этим пользоваться. Я не могу его свободно использовать...»
«Свободно использовать? В каком это смысле? Хочешь стать хозяином Таинства? Хочешь обучиться техникам? Или хочешь заклинание меча Скопления Ишара? Я не знаю, чего ты ищешь.»
«Ясно...»
Парень хотел сказать, что такое желание слишком абстрактно. Из-за такой прямоты, Рейджи опустил плечи. Затем мужчина заговорил немного расстроено.
«Эй, ну не расстраивайся. Ты же мечник, который прошел долгую дорогу, так? Тебя сюда привела одна эмоция. К тому же, ты же не пришёл к тупику в поиске силы, верно?»
«Мне нужна сила, чтобы превзойти противника. Я хочу силу несмотря ни на что. Мне всё равно. Мне нужна сила, чтобы сразиться.»
Рейджи озвучил свои настоящие намерения, ничего не скрывая. Парень перед ним глубоко вздохнул.
«Мда, тебя не исправишь. Наверное, будет обидно вернуться ни с чем. Я придумал. Давай я научу тебя одной технике?»
«Технике?»
«Да, всё верно. Но...Наверное рано тебя учить Круговой Септе...»
«Хаа...?»
«Ладно, наверное, я смогу научить тебя Удару.»
«Удару?»
«Верно. Это техника, использующая остатки способностей внутри Таинства.»
«Остатки, говоришь...»
Услышав это слово, Рейджи стало не по себе. Он начал нервничать. А парень нагло улыбнулся ему в ответ.
«Пусть это и остатки, это крайне сильная техника. Эй, дай мне его на момент.»
Мужчина вытянул руку, и Рейджи передал ему Таинство. Сразу после этого засиял синий свет, и оно приняло форму меча. Вскоре появился меч Скопление Ишара.
«Смотри.»
Сказав это, мужчина принял стойку, вовсе не выглядевшую как какая-либо боевая стойка. Он был расслаблен, но чувствовалось, будто он был острым, невидимым мечом. Внезапно голубой камень внутри Скопления Ишара, Ляпис Джудаикс, выпустил свет, и белые кольца вокруг него медленно начали двигаться.
Рейджи лишь почувствовал, что вокруг начал собираться ветер, и в тот момент прозвучал звук трескающего льда и в воздух поднялось большое количество кристальных столбов.
Вверх взошли огромные столбы синего кристалла. Мужчина прицелился в их центр и вытянул меч. Затем, вместе с бледным электричеством, кристаллы собрались на кончике меча и сформировали огромную кристаллизацию.
Разнёсся громовой рев, который чуть не разорвал ушные перепонки Рейджи, по окрестностям разнеслась ударная волна. Синие кристаллы были размельчены и танцевали в воздухе в виде алмазной пыли.
«Кристаллизованный Лас Шиара (Кристальный Меч Подавления. Разрушитель Барьеров.) Она заковывает твоих оппонентов в кристалл и разбивает их на куски. Это простая техника, не требующая больших усилий.»
«Это Удар меча Скопления Ишара.»
Рейджи смотрел на эту сцену с удивлёнными глазами. Внезапно подул сильный ветер и всё перед его глазами стало размытым. Он будто просыпался ото сна.
«Эх, походу твоё время закончилось. Ты получил, что хотел, поэтому нам придётся разойтись. Прощаться после того, как выполнил свой долг, немного странно...»
«Время вышло?»
Уже вышло? Он ведь хотел больше. Рейджи думал об этом в панике, но парень увидел это и заговорил:
«Не переживай, всё ведь просто. Если оппонент силён, то тебе нужно бить его ещё сильнее. К тому же, твой друг уже создал возможность для нанесения последнего удара, верно? Тебе просто нужно атаковать изо всех сил.»
«Откуда ты...»
«Не думай об этом сейчас. Таинство является мечом, разрезающим все феномены и всю материю. Он не может разрезать только связь между двумя людьми.»
Мужчина сказал это и засмеялся. В ответ Рейджи поделился страхами.
«Но этот оппонент не такой простой...»
«Всё ещё переживаешь из-за магии той куклы? Боже... Подумай об этом внимательнее. Сложно собрать то, что сломали, верно? Тебе просто надо будет добить куклу, пока она вновь не собралась. Как я и сказал, атакуй Таинством, покрой его кристаллами и добей его. Так ты его точно прикончишь.»
Этим парень подразумевал, что разговор окончен. Но у Рейджи всё ещё были вопросы.
«Что за Круговая Септа, о которой ты говорил?»
«Потом узнаешь. Если у тебя недостаточно силы — возжелай её. Затем прислушайся к своему внутреннему голосу. Пока ты являешься избранным, источник ответит твоим мыслям.»
Мужчина протянул Скопление Ишара и положил его в руку Рейджи. Его фигура уже становилась размытой. Таким же образом исчезали люди во снах, поэтому...
«Подожди! Я не знаю, как превратить его в оружие!»
Парень глубоко вздохнул. «То есть ты не знаешь даже этого...» Его почти уже не было видно.
«Я скажу только один раз, понятно? Слушай внимательно.»
Прозвучал голос.
―Мой кристальный меч, что сияет синим светом Ляписа. Кристальный меч, появись в разделённом мире.
«Когда тебе нужен этот меч, просто скажи эти слова.»
«Появись в разделённом мире...»
«Именно. Когда ты говоришь это внутреннему голосу, эта штука станет оружием.»
Мужчина улыбнулся и повернулся спиной. Затем он поднял палец и посмотрел себе за спину, будто вспомнил что-то.
«Последнее предупреждение. Вероятно, с этого момента тебе придется сражаться в суровых битвах.»
«Суровых битвах? Как с Владыкой Демонов и Богом Зла?»
«К сожалению, нет, я не о них. Владыки Демонов, Боги Зла и прочее... Если постараешься ты их победишь, но я говорю о кое-чём намного сильнее и страннее...»
«Что-то ещё сильнее?...»
Что могло быть сильнее? Рейджи не знал что и сказать.
«Ну, может быть. Между нами всё же есть разница. Может мы живём в разных мирах, хехе. Но если нет, то всё будет очень серьёзно.»
Сказав это, мужчина махнул рукой и начал уходить в сторону пшеничного поля. Рейджи вновь окликнул его:
«Эм!»
«Ещё что-то? Ты ведь знаешь, что наше время кончилось, так?»
Он посмотрел за спину вопросительно, Рейджи спросил:
«Меня зовут Шана Рейджи! Назови мне, пожалуйста, своё имя!»
Ему стоило задать этот вопрос намного раньше, но он вспомнил об этом в последний момент. Рейджи закричал изо всех сил, а мужчина посмотрел на него с удивлением и затем засмеялся.
«Ха, Хахахахахаха! Верно! Верно! Это очень важно! Меня зовут Рузея Руберн. Хотя, я не обижусь, если ты забудешь. Это имя уже никого не волнует.»
«Спасибо, Рузея-сан! Я никогда не забуду твоё имя!»
«Рыцарь Рузея. Если используешь моё имя, то говори так.»
Рыцарь Рузея, сказав эти слова, ушёл. Вскоре его не стало видно и его тело вместе с пшеничным полем поглотил туман.
«Позаботься о моём друге. Используй его на полную.»
Такими были последние слова Рыцаря Рузии. Сознание Рейджи было поглощено синим светом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Сильнейший из Семи Мечей и Чародей из современного мира. Часть 8**

И вот, синий переполняющий свет, который возник вместе с криком Рейджи, рассеялся. Что случилось? Остаточное изображение, оставшееся в глазах Суймея, наконец пропало, и когда он посмотрел на фигуру Рейджи, он стоял там точно так, как раньше,
«―Мой кристальный меч, что сияет синим светом Ляписа. Кристальный меч, появись в разделённом мире.».
И вдруг он закричал. И в этот момент в его сжатой руке возник голубой свет, и начала формироваться форма меча.
«Эй-эй-эй, когда это ты научился проявлять оружие ...»
«Рейджи-кун! Неужели это то легендарное оружие, о котором мы говорили?! Увааа! Это здорово! »
Меч с белым фарфоровым лезвием и синим камнем и украшенный Ляписом Джудаиксом, кристальный меч, Ишар Кластер. Находясь в руках Рейджи, он наполнил окружение холодным синим туманом и молниями. Он был переполнен спокойной, но нелепой силой.
В версии с изображениями тут находится картинка.
«Рейджи!»
«Я покончу с големом! Суймей, отступай вместе с Мизуки!»
«Подожди, мы не знаем сможет ли Таинство добить этого голема!»
«Всё в порядке...»
«Из-за чего ты так уверен в этом?»
Увидев самоуверенность Рейджи, Суймей нахмурился. Да откуда взялась эта самоуверенность? Это было непонятно. Рейджи прыгнул в сторону голема, атакуя без сомнений. Мизуки обратилась к Суймею:
«Суймей, возможно ли, что он не сможет одолеть его этим оружием? Оно конечно выглядит круто, но...»
«Таинство крайне опасно. Но в той штуке есть Ляпис Джудаикс.»
«Ляпис?»
«Синий камень в рукояти. Он соединён к Источнику и, получив небольшое количество маны, может вытащить всю энергию, которая была затрачена в этом мире до сих пор, в один момент. И это может продолжаться вечно.»
«Источник... Энергия... Вечность...»
Суймей объяснял всё, не подстраиваясь под слушателя, и его рассказ был полон технических терминов. Поэтому Мизуки не смогла всё понять и медленно повторяла услышанное. Она выглядела так, как будто из её ушей пойдёт пар. Суймей попытался разжевать ей всё, что он только что сказал:
«Вкратце. Голем, которого пытается добить Рейджи, наполнен мыслями Ницше, а в оружии, которое он использует, есть компоненты, которые их утверждают.»
«Это что, плохо?»
«Не знаю. Я использовал противоположное мыслям Ницше, чтобы убрать защиту голема, но теперь есть что-то, что может эти мысли усилить. Если Рейджи добьёт его раньше, чем голем восстановит защиту, то всё хорошо, но если нет, то нам придётся делать всё сначала...»
«Он может восстановить защиту?»
«В худшем случае мы потеряем момент и не сможем ничего поделать. Мы только усилим его, как результат.»
Пока Суймей объяснял всё Мизуки, Рейджи ускорил нападение и приблизился к голему спереди. Без каких-либо лишних движений он просто шёл прямо. Отвечая на каждый его шаг, Таинство излучало всё больше и больше энергии.
«Эй, как я и думал эта штука опасна...»
«Эй, это же!...»
Дикий ветер пробежался по саду. Он был слишком силён и собирался вокруг Рейджи. Вскоре ветер покрылся синим светом Ляпис Джудаикса и выстрелил вокруг. Вокруг Рейджи и голема появились кристаллизованные столбы, будто в каком-то храме. Казалось, будто бы они смотрели видео образования ледяных столбов, ускоренное в десятки раз.
Бледные молнии начали выходить из кончиков этих столбов и покрыли эту местность. Движения голема были перекрыты молнией, его тело было похоронено в кристалле. Будто во льду. Он был прозрачен, но сиял синим как Ляпис Джудаикс.
Он был заключён в кристалле и не мог двигаться. Рейджи направил на него меч, и синий огонь начал закручиваться. Синие кристаллы появились на лезвии меча, и вскоре появился огромный кристалл в форме клинка.
Затем...
«Кристаллизованный Лас Шиара (Меч Кристального Подавления. Разрушитель Барьеров.)»
Голем внутри кристалла не мог от него уклониться. Этим решительным и неизбежным ударом голем и кристалл были разрезаны на куски. В округе ударила молния.
«Он сделал это!»
Увидев, что голем пал, Мизуки радостно закричала. Суймей приблизился к Рейджи вместе с ней. Рейджи наблюдал за падающими кристаллами с удовольствием.
«Ну что ж, отлично.»
«Хм... но...»
«Да, мы победили этого голема, но у нас всё ещё остался тот парень и... Я хочу многое спросить.»
«Ты прав.»
Суймей сказал это и почему-то Рейджи очень сильно расстроился. Суймей не знал, что было у него в голове. Он посмотрел на Хадориуса и увидел у того мрачное выражение лица.
«Сломать технику того мужчины... Я этого не ожидал...»
«Не неси чепуху. Мы ничего не сломали. Вы ведь планировали всё с самого начала, чтобы его уязвимостью была сила героя. Это всё было испытанием.»
Не может быть, чтобы совершенно случайно слабостью голема оказалась божественная защита Богини. Они просто проверяли насколько силён стал Рейджи. Суймей был раздражён, но он взял себя в руки.
«Суймей?»
Услышав голос Рейджи, Суймей начал говорить более вежливо.
«―Наверное, пришло время тебе появиться. Или хочешь сказать, что ты всё ещё не признаешь наши способности?»
Суймей говорил вежливо. Это запутало Рейджи, Мизуки и даже Хадорий. В ответ на такие манеры, мужчина к которому он обращался — человек миража, ответил.
«―О, позвольте сказать, что это было неплохо, ученик лорда Нестахэйма. Мне стоит похвалить тебя за то, что ты так быстро нашёл ответ. Я этого совсем не ожидал.»
Словами похвалы, на вершине особняка стоял мужчина с вьющимися фиолетовыми волосами и крупным телом. Он прыгнул с крыши и приземлился на землю не набирая скорости при падении и встал рядом с Хадориусом.
«Готфрид-доно...»
Хадориус не думал, что тот покажет себя, и стоял с удивлённым лицом. Увидев это, Готфрид посмотрел на Суймея и сдержанно ответил:
«Если он вежлив, то мне стоит показаться. Не стоит быть таким сдержанным, Лукас.»
Готфрид шагнул вперёд, Хадориус ответил лёгким поклоном. Суймей положил правую руку на правую часть груди, шагнул вперёд и посмотрел в глаза Готфриду. Затем...
«Меня зовут Якаги Суймей. Я на стороне великого мага Вона Нестахэйма, основателя нашей магии. Я из тех, кто ищет правду. Невежливо будет спрашивать имя мастера путей магии, но я хотел бы узнать ваше имя.»
В ответ...
«Меня зовут Готфрид Вильгельм Лейбниц. Моё тело покрыто секретами, но моё имя уже давно устарело...»
«Философ, что использовал Бога...»
Как он и думал, его предположение было верным. Суймей сжал зубы, узнав наверняка. Он думал об этом ещё со встречи в Альянсе, но это имя... Он был намного сильнее Суймея. Чародей, что был одним из первых. Чародей, который мог противостоять Десяти Павшим Жадности.
Иллюзорный человек, Готфрид, вежливо и спокойно улыбнулся.
«Можешь отойти, ученик лорда Нестахайма. Со своей текущей силой ты не можешь мне противостоять. Если хочешь со мной сразиться — верни себе свою силу или обрети новую прежде, чем прийти снова.»
«Ты говоришь мне прийти, несмотря на это?»
«Конечно. Это так же путь меня, призванного сюда. Если будешь стоять на моём пути — закончи что должен, затем возвращайся.»
Сказав это Суймею, он повернулся к Рейджи и посмотрел на Таинство в его руке.
«Герой. Это меч Рыцаря Рузея. Будь с ним аккуратнее.»
«Ты знаешь... Откуда ты знаешь его?»
«Потому что я и он, оба были призваны сюда.»
Готфрид ностальгически улыбнулся. Рейджи вновь заговорил.
«Почему вы это делаете? Вы хотите, чтобы мир пал в руки демонов?»
«Нет, я этого не хочу. Но слишком рано отвечать на все твои вопросы.»
«Слишком рано?»
«Если ответишь, то будут проблемы, или что?»
«Именно.»
Готфрид кивнул в ответ Суймею.
«То есть ты вовсе не помогаешь демонам, верно?»
«Верно. Мы осознаём, что демоны и Бог Зла – это то, что рано или поздно придётся уничтожить.»
«Могу ли я тебе верить?»
«Можешь. Но если хочешь узнать больше, тогда...»
Пока они говорили, Фельмения, Лефилия, Титания и Элиот вместе с Хацуми пришли к ним.
«Тиа!»
«Рейджи-сама, это что, главарь?»
Титания подошла к Рейджи и решила, что Готтфрид был главарём. Она нахмурилась. У него была странная аура, почему она так и подумала. После этого она повернулась и посмотрела на мужчину, что был рядом с ним.
«Ваше Королевское Величество...»
Хадориус тихо поклонился. Титания впилась в него взглядом.
«Герцог Хадориус, так как ты теперь с этим мужчиной, можно ли сказать, что ты предал моего отца?»
«Я никогда не клялся в верности двум хозяинам. Моим повелителем вечно будет Король Альмадиусс.»
В ответ на серьёзный тон Хадориуса, Титания замолчала на момент, пытаясь определить, что происходит, но к ней обратился Готфрид.
«Принцесса этой страны?»
«...»
Молча, Титания посмотрела на него. Готфрид продолжил говорить:
«Как и сказал Лукас. Его меч гордо поднят в честь Короля и никого больше. Если бы я был противником короля, Лукас бы был моим первым соперником.»
Услышав это, Титания была озадачена. Она постаралась принять всё услышанное как факт.
«Давайте отступим.»
«Отступим, говоришь?»
«Нам больше нечего тут делать. Даже если мы осудим Герцога Хадориуса, его не за что наказывать. Элиот находился здесь по своей воле.»
Рейджи был обескуражен предложением Титании. Затем он обернулся в сторону Суймея.
«Суймей, думаешь это нормально?»
«Честно, не знаю, что нам делать. Я хочу надрать ему зад, но не в этой ситуации точно. Потом. Ситуация слишком запутана.»
«Всё в порядке?»
«Вопрос не в том, выиграли или проиграли мы схватку. Победой для нас является выполнение задачи. Всё остальное — мелочи. Если бы мы двигались по инерции — это другое, но...»
Инерция пришла к концу. Все успокоились. Умнее всего было отступить. Суймей задумался. Готфрид обратился к Рейджи:
«Герой, одно предупреждение.»
«Что?»
«Если не хочешь потерять свою волю, то противься воле Богини. Это единственное спасение.»
«Я сражаюсь по своему желанию! Ничего больше!»
Хадориус говорил о чём-то подобном ранее, и Рейджи невольно вскрикнул. Фельмения стояла рядом с Суймеем и думала, что делать дальше.
«Суймей-доно...»
«Пойдём. Нам больше нечего тут делать. Эй, все, уходим!»
Суймей посмотрел на всех присутствующих. Хацуми разочарованно вздохнула.
«Печальный конец.»
«А что поделать? Надерём ему задницу в другой раз.»
Лефилия так же была, очевидно, разочаровано. Как и Суймей, она думала, что они смогут наконец-то хорошенько избить Хадориуса, но ничего из этого не вышло. Так как больше ничего не оставалось, они ушли.
Готфрид отступил в сторону и позвал Хадориуса. Они вошли в особняк. Увидев, что они ушли, Рейджи обратился к Суймею:
«Суймей, он сказал Лейбниц, неужели он тот самый?»
«Именно. Математик и философ. Для подтверждения теории он использовал Бога.»
Его имя не было слишком известным, но его всё же знали люди. Снаружи он был математиком, философом, учёным интеллигентом, но так как физические законы не были достаточно зрелыми в то время, он просто искал знания во всех областях науки и даже добился успехов в тайнах.»
Он был учёным тайн. Готфридом Вильгельмом Лейбницем. Наследником Ars Magna Raimundi. Человеком, исповедовавшим Ars Combinatoria всему миру.\
Го́тфрид Ви́льгельм Ле́йбниц (21 июня (1 июля) 1646 — 14 ноября 1716) — саксонский философ, логик, математик, механик, физик, юрист, историк, дипломат, изобретатель и языковед. Основатель и первый президент Берлинской Академии наук, иностранный член Французской Академии наук.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Эпилог. Скоро встретимся.**

Находясь в Курант-сити, Суймей вместе со своими компаньонами завершили свою цель по спасению Элиота. Однако все закончилось не так гладко, как хотелось бы, и, встретившись с Хадориусом и Готфридом, они поняли, что им недостаточно ни боевой мощи, ни словесных доказательств, чтобы что-то им сделать, так что им ничего не оставалось, кроме как отступить. В итоге они вернулись в столицу вместе окружавшей их атмосферой поражения.
Естественно, они не могли избавиться от копившегося внутри них ощущения беспомощности, и у каждого из них было над чем подумать. Так, после прибытия в Имперскую Столицу, они собрались снаружи базы Суймея. Разумеется, Элиот, Криста и закончившая со своими военными обязательствами Грациэлла так же присутствовали.
‒ Я очень благодарна за то, что вы сделали.
Криста, одетая в религиозную одежду, опустила голову перед Суймеем и Рейджи.
Она была разочарована тем, что должна была остаться и ждать возвращения остальных, но, когда Элиот благополучно вернулся, она, должно быть, была очень рада, и поэтому ее настроение поднялось.
‒ В этот раз у вас из-за нас возникли неприятности. Поэтому я тоже хочу вас поблагодарить. Спасибо.
Элиот также выразил свою благодарность, и, обойдя каждого, кто был вовлечен в это дело, пожал руки. В конце концов, очередь подошла к Рейджи.
‒ В любом случае, хорошо, что Элиот в порядке.
‒ Я в долгу перед тобой. Однажды я за все отплачу, поэтому дай мне знать, если что-нибудь понадобится.
‒ Ха-ха-ха, ты же помог нам однажды, так что не нужно беспокоиться об этом.
‒ Так дела не делаются. Я посрамлю свою честь, если не отработаю долг. Кроме того, за прошлый раз должен не ты, а...
Элиот замолчал и, повернувшись к Суймею, с недовольством на него посмотрел.
‒ Руку мне не пожмешь?
‒ Что? А ты хотел пожать мне руку?
‒ А, не, я пасс. Лучше уж девушке какой-нибудь.
‒ Хее? Хоть у тебя и нет иммунитета к женщинам, ты говоришь такое? Не заставляй себя.
‒ Заткнись! И извинись!
После небольшой издевки, Элиот успокоился. В этот раз он лишь нарывался на лишние проблемы.
‒ Но кто бы подумал, что и ты пойдешь меня спасать. Это огромнейший промах в моей жизни.
‒ Да, это так. Теперь я уже ничего не должен, ты ведь понимаешь?
‒ А грубости тебе не занимать.
‒ Заткнись, я уж повоспитанней тебя буду.
После этих слов, Элиот и Суймей начали жаловаться друг на друга. Посудив, что это никогда не закончится, Рейджи решил вмешаться.
‒ Ладно, пора перестать ссориться. Перейдем к главному.
‒ Ты прав. Мне тоже это интересно.
‒ В конце концов за этим мы здесь сегодня и собрались.
Элиот и Суймей согласились с Рейджи и направились в угол. Так они добрались до того места, где Фельмения раньше построила бассейн. Однако прямо сейчас, вместо водяного бака, на земле находился большой магический круг. Грациэлла присела на корточки перед магическим кругом и с большим интересом посмотрела на него.
‒ Это магический круг, который вернет вас в ваш мир, да ...?»
Она, должно быть, исследовала формулы, из которых он был составлен. Грациэлла вчитывалась в магический круг, ведя по нему пальцем. И, естественно, ответил ей Суймей:
‒ Так оно и есть. Ах да, и не пытайся воспользоваться шансом и стереть круг, когда я уйду, хорошо?
‒ Не бойся, не стану. А ты довольно умен, раз сделал это. Получается, ты можешь создать путь туда и обратно?
‒ Ну, да.
Когда Суймей завершил магический круг для возвращения, он учел координаты так, чтобы сделать возможным свободное перемещение между мирами. Если бы из-за непогоды круг стерся, и первичный ключ для возвращения исчез, он бы не смог так делать. Суймей был озадачен тем, какие меры ему стоит предпринять, чтобы все это решить.
‒ Но я бы никогда не подумал, что бассейн даст мне подсказку, в которой я нуждался
‒ За это мы должны благодарить Фельмению-джоу
‒ Ага, но почему-то это довольно иронично.
Именно Фельмения призвала их в этот мир, но так как она также помогла исправить недостаток круга, Суймей не знал, что сказать.
А услышав слова Лефилии, отозвалась сама Фельмения:
‒ Суймей-доно! Пожалуйста, похвалите меня!»
Она размахивала косой и кружила вокруг Суймея, как щенок, из-за чего он вздохнул, словно ему это надоело.
‒ ...Эй, касаемо этого, я ведь и так много тебя хвалил и благодарил, верно? Этого все еще недостаточно?
‒ Фуфуфу, Доброе слово и кошке приятно, знаете? Похвала же бесплатна, а какая выгода.
Суймей не совсем понял, какую выгоду он с этого получает, но он устал от этого, ведь благодарил и хвалил ее уже десятки раз.
‒ Да, да. Большое спасибо, что и ожидалось от «Белого Пламени» Фельмении-самы.
‒ Му, это слишком неискренне!
Получив не то, что хотела, Фельмения начала размахивать руками. После того, как была идентифицирована личность Суймея как чародея, кажется, она больше не беспокоилась о том, как выглядит со стороны, и иногда вела себя, как ребенок, ни в чем себя не ограничивая.
‒ Ну, так или иначе… Эй, Мизуки, может уже изменишь свое настроение?
Оставив в стороне Фельмению, Суймей обратился к Мизуки. Он сказал так, потому что Мизуки была сильно обижена, а ее щеки надулись, насколько только могли.
‒ Хммф. Суймей-кун, ты дурак, дурак, дууууууурак! Просто провались в своей магии и сдохни!
Ано Мизуки не смогла избавиться от своего негодования.
После ее крика, Фельмения несколько грустным тоном сказала:
‒ Мизуки-доно, это было бы несколько проблематично ... Мы ведь все-таки тоже с ним отправимся.
‒ Тогда пусть провалится только Суймей-кун.
Поскольку Мизуки настаивала на том, чтобы с Суймеем что-то случилось, Лефилия сложила руки и тревожным тоном сказала:
‒ Нет, если это произойдет, мы больше не сможем вернуться ...
‒ Да пусть только с ним произойдет что-то ужасное! Неважно, что это будет!
Суймей громко вздохнул, поскольку не видел признаков улучшения ее настроения. После боя в особняке Хадориуса, таинственный дух куда-то исчез, и вернулась прежняя Мизуки. Поэтому Суймею пришлось признаться в том, что он был чародеем, и все пришло… к этому.
Такие последствия были вполне очевидными. В тот день она даже не слушала ничего, что Суймей говорил в карете. Она начала разговаривать с ним только несколько часов назад. Ее сильно задел тот факт, что он промолчал о том, что был чародеем... Вернее, ее гнев даже удвоился из-за того, что он все это время смеялся над ее чуунибью, а сам, в некотором смысле, монополизировал оккультную информацию, которую она так любила. И поэтому Суймей извинялся перед ней с того вечера.
‒ Я уже сказал, что сожалею, прости меня уже …
‒ Заткнись! Продолжай извиняться передо мной! Пока не умрешь! Вечно!
‒ Нет, это слишком...
‒ Дурак, дурак, дууууууурак! Хмф!
Накричав на него, как на ребенка, Мизуки приняла еще более сердитый вид. Проигнорировав ее, Элиот заговорил с Суймеем:
‒ Итак, вы отправляетесь сейчас?
‒ Да, мы вернемся и позаботимся обо всех беспокойствах, что до сих копились.
‒ ... Ты прав, как школа.
‒ ... И наши друзья.
‒ ... Ун, и наши семьи.
Беспокойствах . Услышав это слово, Рейджи, Мизуки и Хацуми, разумеется, отреагировали разумно. Хотя над этими вопросами они не беспокоились ... Вернее, они старались не думать об этом до сих пор. Но что происходило на другой стороне? Им было трудно представить.
И пока они думали об этом, Лефилия заговорила:
‒Извините, мы сказали, что все поедем, но я думаю, что останусь.
‒Так внезапно, что, случилось?
Лилиана открыла глаза, словно удивленная, и Лефилия, решительно на нее посмотрев, ответила:
‒Нет, я просто подумала, что лучше продолжу тренировку, которую прекратила.
‒Ты собираешься остаться и тренироваться?»
‒Да, как я и думала, нельзя избавиться от моих нынешних тревог короткими путями. Пока я мечница, смогу все решить, лишь размахиванием меча.
Разумеется, правильная логика заключалась в том, что тревога мечника могла быть решена только путем размахивания им меча. Но Суймей отверг ее мысли:
‒ …Нет, Лефи должна непременно пойти с нами.
‒ Почему это?
‒ Я просто подумал, что Лефи должна встретиться с инструктором.
‒ Инструктором?
‒ С папой?
После того, как Лефилия и Хацуми вмешались, Суймей кивнул. Инструктор, о котором говорил Суймей, был отцом Хацуми и владельцем додзё, в котором он учился.
Он стоял на вершине Сотни Мечей Боевого Мира и был одним из Четырех Великих Мудрецов Искусств, Мечом Четырех. Кучибой Киёширо. Если бы она встретилась и поговорила с тем человеком, достигшим величия как мечник, она определенно что-нибудь бы с этого получила.
‒ Инструктор - один из монстров из поколения моего отца. Даже если просто поговоришь с ним, уверен, не потратишь время зря.
‒ Я тоже думаю, что ты с этого что-то получишь.
Хацуми, которая однажды сражалась с ней, тоже согласилась с Суймеем, и это, похоже, заинтересовало Лефилию.
‒ Отец Хацуми-джоу? Я слышала о нем раньше, но ... насколько он силен?
‒ ... Даже не спрашивай.
‒... Ун, нельзя описать это словами.
Школа Фантомного Меча Курикары Дхарани, Кучиба Киёширо. Он уже давно превзошел категорию «сильный», так что они не знали, что о нем сказать.
‒ Вот как. Уже решено, Лефи тоже идет.
‒ Поняла я, поняла
Взяв Лефилию за руку, Суймей потянул ее к магическому кругу. И после этого, к магическому кругу вприпрыжку подошла и Фельмения.
‒ Жду не дождусь увидеть мир Суймея-доно.
Следуя за ней, подошли Лилиана и Хацуми.
‒Я тоже, с нетерпением жду этого.
‒Там тоже много животных. Когда мы доберемся туда, пойдем в зоопарк?
‒Зоопарк?
‒Это место, где содержат все виды животных со всего мира.
Как только Хацуми это сказала, глаза Лилианы засияли.
В другом мире была куча мест, куда она захотела бы пойти. По словам Хацуми, там были зоопарки, зоомагазины, контактные фермы и кошачьи кафе, в которые она, безусловно, хотела бы попасть. И хоть пока они радовались этому, в комнате находился один дэбил, не умеющий читать атмосферу и разрушивший все их планы.
‒ Мы не играться туда идем. Конечно, можете немного расслабиться, но мы не осмотром достопримечательностей будем там заниматься, а…
‒ Суймей, ты такой толстолобый.
‒ Верно, Суймей. Такое замечание просто худшее, знаешь? Ты действительно не можешь прочитать атмосферу.
‒ Это нехорошо, ун. Это действительно похоже на Суймея, но ...
‒ Суймей-доно. Извините, но я не могу за вас заступиться ...
‒ Дурак, дурак, Суймей-кун - дууууурааак
‒ Угу...
Когда на него навалились последовательные голоса критики, Мизуки тоже присоединилась. И пока эти слова поливались на Суймея, Рейджи заговорил:
‒ Правда. Ты ведь никогда не был настолько серьезным.
‒ Заткнись. Ты-то, так приятно, не правда ли? Ты получил новую силу и сделал это без каких-либо трудов.
Суймей никогда бы не подумал, что Рейджи получит силу Таинства и достигнет исключительного уровня. Помимо благословения Богини, он теперь получил и Таинство. Это даже просто нечестной игрой нельзя было назвать. Однако Рейджи, похоже, думал по-своему, и его выражение стало слегка мрачным.
‒... Мне-то не кажется, что эта сила была получена легким путем.
‒ Ты считаешь эту цену приемлемой за такую невероятную силу?
‒.. И это говорит Суймей? После того, что сам учудил?
Рейджи направил критикующий взгляд на Суймея, подразумевая, что он был таким же. Тем не менее, в его голосе не было упрека. В любом случае, Суймей глубоко в глазах Рейджи разглядел свет, казалось, он над чем-то размышлял.
‒ ... Эй Рейджи, что случилось? Что-то ты какой-то не живой.
‒ Просто я задумался над кое-чем.
‒ Над кое-чем?
И Суймей догадывался, о чем.
‒ Ты беспокоишься о том, что тебе тогда сказали? Это обычная психологическая атака. Не думаю, что здесь есть над чем тревожиться.
‒ Наверное, это правда, но даже так, это не выходит у меня из головы.
Его волновало предупреждение Готфрида: «Если не хотите потерять себя, восстаньте против воли Богини». Суймей и сам это понимал.
Покорение Владыки Демонов было неожиданным событием. Рейджи мог стать игрушкой бога, даже не осознав этого. Если думать об этом таким образом, наверняка найдется что-то, о чем и сам Суймей забеспокоится. Раз уж так, то Герой, замешанный в этом, будет чувствовать намного больше дискомфорта.
‒ ... Как я и думал, тебе тоже нужно вернуться. Лучше разок вернуться, освежиться и отдохнуть. Иначе ты просто зачахнешь, и сам того не заметив.
‒ Это правда ... Но.
‒ Возможно странно слышать это от меня, но отдых важен, не так ли? Даже я расслабился перед тем, как отправиться в Курант-Сити, и это было очень полезно. Я смог понять это благодаря Мении.
‒ Вы сказали, что все благодаря мне... Эхехех.
Фельмения начала хихикать, неряшливо улыбаясь. Проигнорировав ее, Суймей продолжил то, о чем он говорил:
‒ Давай. Давай сейчас вернемся, хорошо?
‒ Неа, даже так, я останусь. Если вместе с твоей группой из этого мира уйдем и мы и что-то случится, с этим ничего не смогут сделать.
‒ Но знаешь…
‒ Прости, позволь сейчас мне побыть эгоистом.
Рейджи был гораздо упрямее, чем ожидал Суймей. Он так беспокоился об этом мире? Вероятно, так и было, но Суймей также подумывал, что это все еще связано с тем, что сказал Готфрид. И пока Рейджи был так решителен, не было смысла пытаться его переубедить.
‒ ... Ясно, я понял. Будет неправильно просить тебя об обратном, раз уж ты уже все решил.
‒ Да, спасибо.
После этих слов, Рейджи искренне поблагодарил. Затем Суймей переместил взгляд на до сих пор дувшуюся Мизуки.
‒ Мизуки, ты уверена, что все в порядке? Не вернешься?
‒ Я тоже останусь. Рейджи-кун остается в конце концов.
‒ Мне жаль.
‒ Все в порядке. Не беспокойся об этом.
Когда Мизуки улыбнулась Рейджи, Суймей снова заговорил:
‒ Все вернулось в норму, так что, полагаю, самое время вернуться обратно.
Суймей не знал, что не так с его заявлением, но лицо Мизуки внезапно побледнело. И когда Суймей понял смысл этого, он отвел от нее взгляд, догадываясь, о чем она думает, и извинился:
‒ ... Нет, извини. Забудь, что я сказал.
‒ Прекрати! Пожалуйста, я не хочу слышать сочувствие в свой адрес!
Мизуки прикрыла лицо обеими руками и казалась угнетенной. Разумеется, источником этой печали, было… это. Суймей и Рейджи понимали это и больше не касались этой темы, но, естественно, присутствовали и те, кто не знал о прошлом Мизуки.
‒ Что ты, Мизуки, разве Святой Небесный Король, Айо Кузами, настолько плоха?
‒ Было немало трудностей, и в итоге мы были спасены Айо Кузами-доно. Хотя мне она тоже не особо понравилась.
И те, кто сказал то, что нельзя было говорить, были Грациэлла и Титания. Поскольку они не знали, что Святой Небесный Король Айо Кузами был продуктом прошлых неудач Мизуки, они обсуждали то, что не стоило обсуждать.
С другой стороны, Мизуки начала “гипервентиляцию”, многократно вдыхая и выдыхая воздух. Но несмотря на это ее состояние, те двое продолжили использовать “запретное” имя, хоть и должны были остановиться.
‒ Магия Айо Кузами была ...
‒ Мизуки. Нет ничего постыдного в том, чтобы быть одержимым ...
‒ Неееееееееееееееееееееееееет! Грациэлла-сан! Тиа! Во имя Господа, не говорите больше о моем темнооом прошлоооооооооом!
Не в силах выдержать это, Мизуки заплакала от отчаяния.
‒ Вот как? Но ты ведь многое сделала...
‒ Ага.
‒ Многое?! Какое еще “многое”?! Да что я сделала!?
Так спросила Мизуки, но Грациэлла и Титания ...
‒ Нет ...
‒ Ну, это ...
‒ Не отводите взгляд в такой момент! Вся ваша убедительность исчезла в одночасье!
И пока это продолжалось, Рейджи с грустной улыбкой посмотрел на Суймея.
(в стороне) ‒ Эй, раз уж так, может Суймей может это воспроизвести?
‒ Подожди, Рейджи!? Не сваливай все на меня в подобной ситуации!
‒ Знаешь, в тот раз в лагере Имперской армии ты сделала это? Засмеялась “Фухахаха” или как-то так.
Как и ожидалось, это был предел. Глаза Мизуки закатились, и она рухнула на своем месте, а из ее рта пошла пена.
‒ Остановитесь ... Не раскапывайте прошлое ... Если вы не остановитесь, я умру, я эмоционально умру, поэтому ...
Увидев это, Суймей подумал, что будет плохо, если они не сменят тему.
‒ ... Ну, что бы то ни было. Пора уже его активировать.
‒ Подожди, Суймей, ты убегаешь!?
‒ Да не, что ты, нам просто уже пора уходить! А вы, ребята, сделайте что-нибудь с Мизуки!
‒ Подожди, трус!
Когда Рейджи закричал на него, Суймей показал ему язык и обратился к Фельмении:
‒ Мения, поддержку оставляю на тебя. Уйдем, пока не случилось что-то странное.
‒ Да-да, оставьте это мне.
Проигнорировав то, что ситуация итак была странной, Суймей и Фельмения активировали магический круг. И затем, Селфи, которая по случаю также там присутствовала, обратилась к Хацуми:
‒ Хацуми, счастливого пути.
‒ Да, я вернусь, как только закончу с делами там, а пока передавай привет от меня Гаю и Вайцеру.
В отличие от прошлых разговоров в этом месте, их был более спокойным и доброжелательным. С другой стороны, Рейджи, казалось, сдался, увидев, что магический круг активировался, поскольку вздохнул и, переменившись в настроении, улыбнулся Суймею.
‒ Будь осторожен. Может и плохо оставлять все на тебя, но позаботься обо всем в том мире.
‒ Суймей-кун! Надеюсь, ты и так знаешь, но не забудь принести мне сувенир! Твое желание извиниться будет определяться этим!
‒ Да, да. Понял.
Те, кто уходил и оставались, помахали друг другу.
Вскоре Суймей и другие были поглощены голубым лучом света и перенесены из иного мира в современный мир, на Землю.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Иллюстрации.**

В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
В версии с изображениями тут находится картинка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Пролог**

Всё ближе слышался какой-то шум... Это был звук шагов? Шуршания одежды? Даже не было ясно, была ли приближающаяся сущность живой, хоть по логике и должна была быть.
Это место не имело никакой субстанции; оно было морфическим пространством без формы. Здесь можно было находиться и в темноте океанских глубин, и в ослепительно ярком свете одновременно. Природа этого места полностью зависела от человека, наблюдающего за ним. Если кто-то верил, что его обволакивала кромешная тьма, то он оказывался в кромешной тьме. Если кто-то верил, что место ослепительно яркое, таким оно и становилось. Захотел увидеть трон или пустое место? Пожалуйста. Ибо в этом месте содержалось всё творение.
Престол Божий. Астральная плоскость. Долина. Оно имело много названий, но именно это место божественность сделала своим домом. Именно здесь засело одно из божественных созданий - Альшуна - богиня, правившая миром, в которую были призваны Суймей и его друзья.
Её сила была такова, что сама природа этого места подчинялась её капризам. Когда она захотела сделать это место торжественным храмом, так и случилось. Само пространство исказилось и, как вода, покрылось рябью, и вскоре в видении богини вылепился аморфный пейзаж.
Огромные белые колонны поддерживали высокий потолок, сформировывалось что-то напоминающее алтарь. Витражи заполнили окна и начали окрашивать льющийся в них свет. Пространство теперь выглядело как внутреннее святилище храма, но в нём не было центральной статуи в образе богини. Вместо него был стул, на котором сидела одинокая женщина в белом платье.
Она закрыла глаза и упёрлось ладонью в подбородок, словно погрузившись в сон. Рядом с ней был королевский скипетр. Нет, скорее, правильней было бы сказать, божественный скипетр. Скипетр, созданный руками человека, являлся символом власти. Но что олицетворял скипетр, сотворённый божественностью, превосходящей человека?
В этом месте, словно видя какой-то сон, ждала Богиня.
Как только алтарь полностью проявился, приближающаяся сущность тоже приняла форму. Звуки шагов по деревянному полу, шелест одежды и дыхание теперь стали отчётливыми. Услышав их, богиня Альшуна медленно, едва заметно открыла глаза и вежливо приветствовала шагнувшего вперёд духа.
– Хорошо, что ты пришёл сюда, слуга моей крови.
Длинные чёрные волосы. Азиатская кожа. Школьная форма. Красный шарф на шее. Перчатки без пальцев на обеих руках. Похоже, это была Ано Мизуки, но очевидно, что обычная старшеклассница не попала бы в это место. Этот дух лишь был похож на неё.
Ано Мизуки, или, вернее, дух, который принял её облик, почтительно преклонил колени перед Альшуной.
– О Великая Матерь Творения, пожалуйста, прости мою наглость, пробудившую тебя ото сна.
– Думаешь я настолько мелка, чтобы злиться лишь из-за того, что меня разбудили?
– Конечно, нет, но есть легенда, что бог разрушил землю из-за такого оскорбления.
Альшуна, казалось, догадалась, откуда у духа взялись эти чужеземные знания, и спокойно посмотрела на него.
– Ты узнал это от девушки, чьё тело позаимствовал?
– Вы правы.
– И этот вид... Тоже от неё?
– Да. Я, подобно ребёнку Исхактни, не имею собственной формы, и, вероятно, именно поэтому предстал перед вами в таком виде.
– Вижу, и стиль речи ты взял у неё.
– Действительно. Я думал, что она будет уместна для этой формы, - с усмешкой похвастался дух, разразившись смехом.
Если бы сама Мизуки в это время находилась там и наблюдала за этим, то она тут же вспыхнула бы от стыда. Всё же, такая помпезная речь была частью её тёмного прошлого, которое она давно оставила позади.
– Но, по-моему, я приказала тебе следить за тем человеком и помогать ему, не так ли? - с любопытством спросила Альшуна.
– Ну... на моем пути возникло неожиданное препятствие, и, как вы видите, меня насильно вернули в долину. Мне очень стыдно за то, что я предстал перед вами, не завершив свою миссию.
– Хочешь сказать, что там есть кто-то способный изгнать тебя из мира?
– Это дело рук тех глупцов, что не понимают любви вашей, о Великая Мать.
– Ты имеешь в виду тех призванных из других миров? Конечно, моя любовь не может их достичь, - сказала Альшуна, а её спокойное выражение лица одновременно приняло выражения удивления и смирения. – Все люди другого мира обладают сильными «мыслями» и «волей». Но именно из-за этого, они не могут получить того, чего жаждут.
– Неужели так глупо принимать мерцание идеалов за свет надежды?
– Подобные недоразумения приводят к появлению других факторов... Это очень сложный вопрос.
– Определённо.
Дух склонил голову в согласии с заявлением Альшуны, и Альшуна посмотрела на духа прозрачным взглядом.
– Как у него там сейчас обстоят дела?
Услышав «у него», дух сразу понял, о ком говорит Богиня.
– Он наконец-то привык к вашей силе, о Великая Мать. Тем не менее...
– Тебя что-то беспокоит?
– Боюсь, он слишком быстро акклиматизируется.
– Хм… Если бы он пришёл сюда, мог бы получить примерно половину благословения звёзд. Понятно... Итак, на каком этапе он сейчас?
– Сейчас он на втором этапе. Объединение сознания только началось. Обычно это не происходит, пока кто-то постепенно не привыкнет к вашей силе и не получит благословения звёзд, но... из-за этого, кажется, он легко поддаётся влиянию посторонних слов.
– Хочешь сказать, что сам видел то, как его заставили колебаться слова других?
– Да, хоть это были лишь слова, произнесённые теми глупцами при встрече с ним, но, похоже, они прочно укоренились в его сердце.
– Похоже, его недоумение появилось из-за слишком быстрого привыкания к моей силе... У тебя есть идеи относительно причин этого?
– Его «мысли» слишком сильны... Кроме этого, на него могло повлиять и оружие, перенесённое из другого мира.
Альшуна выслушала обрывки информацию, которую представил ей дух, и чуть закрыла глаза, чтобы всё обдумать.
– Таинство, это оружие, созданное, чтобы отвергнуть приближающийся конец... Говоришь, что оно в этом замешано?
– Прямо сейчас я не могу утверждать об этом наверняка, но нельзя отрицать, что оно оказывает на него сильное влияние. Если объединение сознания начнётся сейчас, я боюсь, что его могут начать разрывать противоречивые требования.
– Как хлопотно...
– В самом деле.
Альшуна запечатлела в нём конфликт между его эмоциями и обязанностями, а это означало, что он мог пойти вразрез с её волей. Но это было ещё не самое худшее. При таком темпе развития событий было вполне вероятно, что он не смог бы выдержать толчок противоречивых желаний, что могло бы побудить его сделать ещё более опасный выбор.
Ни воля Богини, ни Таинство не могли изменить мир так, как он хотел. И когда он не сможет этого больше выносить, он неизбежно начнёт думать о том, чтобы самостоятельно изменить мир. В таком случае, опасность заключалась в том, кто или что в это время будет оказывать на него влияние.
– Я верну тебя к нему. Направляй его и сделай так, чтобы посторонние не вводили его в заблуждение.
– Тогда я ещё раз одолжу эту девушку как сосуд? Но если переусердствовать с завладением, можно наложить необратимое бремя на её тело.
– Тем не менее, я, припоминаю, что у неё было подходящее положение для этой задачи...
– Её душа сильна, конечно. Но ум и тело того, кто ещё не созрел, очень хрупки.
Хотя дух выразил свою обеспокоенность по поводу дальнейшего завладения, оценка Альшуной рассматриваемой девушки была наиболее точной. Её тело было здоровым, и её разум был на удивление открыт для мистического влияния. Но факт оставался фактом, и завладение оставляло пробелы в памяти сосуда, не говоря уже о вызываемых им стрессе и беспокойстве.
Теперь, когда дух был изгнан, сознание девочки вернулось, и она остро осознала провал в своей памяти. Если бы она снова и снова становилась одержимой - это стало бы причиной её бесконечного ужаса. С такой судьбой было трудно справиться даже тем, кто был более зрел. А конечным результатом того, что человек изнемогал от постоянной тревоги неопределенности и путаницы пропавших воспоминаний... являлся искалеченный ум.
Дух находил это слишком жалким. Эта девушка была доброй, милой душой, и для направителя было бы неподобающе навязывать ей такую ​​жестокую судьбу. Тем не менее, Богиня, похоже, придерживалась другого мнения...
– Быть по сему. Это ради защиты этого мира от всего, что ему угрожает. Без жертв не обойтись.
– ……
Такими были слова Богини: без жертв не обойтись. Это дух хорошо знал с самого начала.
– Я понимаю твои сомнения, но, если наступит конец света, тогда всё уже будет потеряно. Разве ты не согласен?
– …Всё так, как вы и говорите.
– Ты колебался.
– М-мои глубочайшие извинения…
Дух почувствовал сильный холод, когда услышал выговор Альшуны. Было вполне естественно, что она не проявляла милосердия, и, если бы дух, рождённый от Альшуны, противостоял ей, само собой разумеется, что он был бы немедленно поглощён Великой Матерью Творения.
Дух понял, что вызвал недовольство Богини и застыл на месте. Однако следующие слова из уст Альшуны оказались намного мягче, чем ожидалось.
– Пока я не стану ставить под сомнение твой ответ. Как я уже сказала, ты ещё раз вернёшься к нему. Всё после этого... Я оставляю на твоё усмотрение.
– Как пожелает Великая Мать.
Объявив о своей верности, дух приготовился уйти, но в этот момент Богиня снова заставила его остановиться...
– Я ещё кое о чём хочу тебе сказать.
– О чём, о Великая Мать?
– Не забудь внимательно следить за его другом.
– Его другом? Вы имеете в виду моего сопе... Простите, вы имеете в виду заклинателя из другого мира?
– Именно. Будь особенно осторожен, когда он будет приближаться к нему.
Дух обдумывал слова Альшуны. Он лично несколько раз беседовал с заклинателем и не думал, что за ним нужно особо следить. Ни его способности, ни его идеалы не представляли для духа потенциальную угрозу.
– О Великая Мать. Откровенно говоря, я не верю, что этот мальчик заслуживает такой осторожности. Конечно, это правда, что он обладает великой силой, но он всё ещё человеческое дитя. Он, несомненно, превзойдёт этого заклинателя рано или поздно.
– Нам нужно опасаться не только его силы.
– Вы хотите сказать, что он может ввести его в заблуждение?
– Чем ближе он подойдёт, тем больше его внимания он к себе привлечёт. И он, и эта девушка оказывают на него огромное влияние.
Дух вспомнил взаимодействия, которые он видел между Суймеем и Рейджи. Это правда, что они уважали мнение друг друга. Рейджи зависел от прагматизма Суймея, а Суймей почитал неумолимую праведность Рейджи. В определённом смысле они уравновешивали друг друга. Каждый твёрдо держал сердце другого, не давая никому из них сильно отклониться от их путей. Вкратце, каждый из них обладал чем-то, чего не хватало другому, они прекрасно дополняли друг друга.
– По мере того, как этот человек будет приспосабливаться к вашей силе, посторонние голоса будут становиться всё тише. В конце концов, такова истинная природа становления сильным. Если заклинатель отстанет в силе, его слова никогда не достигнут его.
Так сказал Дух. Но Альшуна покачала головой.
– Это не будет так просто.
– …Это правда, что вы предоставили ему лишь четверть своей силы, но даже так, я не думаю, что обычный заклинатель сможет тягаться с ним.
– Нет. Даже если бы вся моя сила была сосредоточена в нём, он, несомненно, никогда бы не превзошёл этого заклинателя.
У духа возникло сильное отвращение по отношение к Суймею. Даже если по благословению одного из Творцов, ни одному человеку не было позволено превосходить самих Творцов.
– Он правда настолько могущественен, о Великая Мать?
– Правда. У него есть исключительный сосуд и соответствующая ему судьба. Тот, кто наложил на него такую судьбу, несомненно, находится гораздо глубже в бездне правды, чем я.
– Это...
– Вот почему мы должны быть осторожны. Чтобы он превзошёл заклинателя - даже догнал его - он должен положиться на то оружие. И при этом...
– Это окажет на него ещё большее влияние.
– Если обойдётся лишь этим, то пусть. Однако это оружие обладает дьявольской силой, которая использует в своих интересах жадность человека.
– Использует жадность?
– Оно полностью связано с Источником. Это оружие использует желания своего владельца как подношение, в обмен даруя силу, и оружие бесконечно жаждет этих желаний. Он жаждет постоянно растущей жадности своего владельца, постоянно искушая его.
– ......
– Мы ушли от темы, - сказала богиня после короткой паузы. – Запомни это сейчас: этот молодой заклинатель изгнал божественность из своего мира и использовал свою силу, чтобы предотвратить неизбежный конец. Он также способен достичь света.
– Света?
– Свет, который он использовал, когда спасал девушку, которую я наградил силой слуги того дурака. Но свет, о котором я говорю, не может выдержать человеческое тело, ибо это бесконечный свет, который может удовлетворить любое желание тех, кто достигнет его.
– Что… И вы говорите, что он может достичь этого?!
– Если возникнет необходимость, он, несомненно, протянет к нему руку. Чтобы исполнить общее желание каждого существа. Чтобы достичь того, чего они все желают, в меру своих лучших способностей... В не столь отдаленном будущем, несомненно, настанет день, когда он достанет его.
– Как простой человек может быть способен на такое?
Богиня сузила взгляд на духе, будто сама обдумывала этот вопрос.
– Возможно, потому что ему это было разрешено.
– Кем?
– Всем. Тем, к чему всё в конечном итоге приходит и из чего всё рождается. Думаю, не очень это отличается от его судьбы.
Дух не мог понять значение слов Богини; они были слишком абстрактны. И, возможно, чувствуя недоумение духа, Богиня повторила своё предыдущее предупреждение:
– Ты слышал меня? Остерегайся этого заклинателя из другого мира. Если подойдёшь к нему слишком близко, возможно, тоже будешь им ослеплён.
Дух ответил Альшуне поклоном. Конечно, он не собирался опровергать её слова. В конце концов, ему уже выдался шанс увидеть, что именно она имела в виду.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1: Возвращение домой. Часть 1**

Существует теория, утверждающая, что мир - это бесконечность. Это относится не к физическому пространству мира, а к количеству миров внутри «мира» в целом. Такие миры называются параллельными мирами, поскольку они существуют параллельно друг другу в образе главного мира. В этом смысле другие миры также можно назвать поддельными мирами.
Например, люди, которые живы и здоровы на Земле, могут даже не существовать на параллельной Земле. Или полицейский, который живёт своей жизнью в праведном свете дня, может быть преступником, скрывающимся в тёмном подбрюшье общества в параллельном мире. Если говорить символично, бросок одного кубика может дать шесть разных результатов в шести разных параллельных мирах.
За каждое «что-то, которое кто-то сделал», за каждое «что-то, которое произошло», за каждое сожаление, каждое изменившееся мнение и каждое желание изменить ход событий... обретал форму совершенный новый параллельный мир.
Что ж, существование отдельных миров - это теория, совершенно отличная от теории параллельных миров, хотя, возможно, такие миры также можно было бы назвать поддельными...
Голубые искры вспыхнули в воздухе на лужайке сада одного особняка. Но пляшущая светящаяся фосфоресценция не была естественным явлением для этого места. Нет, это был свет маны.
Огни ползали по земле линиями, рисуя геометрические узоры внутри круга. Сначала из земли вырвалось нечто, похожее на блуждающий ток, избежавший пределы электрического сопротивления, затем оно стало ещё ярче так, что невозможно было сказать, что стояла глухая ночь. Свет со временем становился всё тусклее и тусклее, и когда он достаточно затух, на круге стало возможно увидеть пять силуэтов: одного парня и четырёх девушек.
Ритуал перед резиденцией Суймея в другом мире был успешно завершён, и круг телепортации активировался без инцидентов. Суймей, Фельмения, Лефилия, Лилиана и Хатцуми благополучно перенеслись в родной мир Суймея.
И вот Суймей сделал свой первый шаг в очень знакомом саду. Этот сад располагался за домом, с которым у него было связано много воспоминаний. Сделан он был в стиле Западного парка, была даже кирпичная дорожка. Там также были садовые столы и стулья, ухоженные живые изгороди и даже небольшая беседка.
Хотя кирпичная дорожка уже не была совсем ровной, поскольку некоторые кирпичи больше утонули в землю. Вместе с этим, из-за длительного воздействия элементов деревянные столы и стулья местами сгнили. А морозная серая беседка позади начала обвиваться плющом.
В саду, словно для того, чтобы оживить это место, было расставлено несколько гипсовых кукол. По их внешнему виду можно было бы подумать, что это те куклы из ужасов, которые начинают ходить по ночам, но случайный наблюдатель вряд ли бы предположил, что они и были созданы для того, что двигаться днём или ночью. Эти куклы были ловушками, специально расставленными вокруг сада. И они делали этот сад, возможно, самым опасным местом во всём поместье.
Суймей повернулся лицом к довольно величественному особняку Якаги. Это был дом в стиле Королевы Анны с элементами архитектуры эпохи Мэйдзи и Тайсё. Всё здание было украшено медальонами, защищающими от злых духов, даже была небольшая башня, дополняющее всё это дело.
Однако взгляд Суймея устремился к веранде. Сквозь матовое стекло внутри он мог видеть неясный контур кресла-качалки.
«Я действительно вернулся.»
Тоска по дому уже давно укоренилась в сердце Суймея, и при виде кресла-качалки его отца к его груди нахлынуло облегчение.
Когда Суймей и девушки покинули другой мир, светило солнце, но здесь, в Японии, стояла глубокая ночь.
«Время другое...»
Когда он это осознал, на него напало внезапное беспокойство. Не то, чтобы он не предсказывал подобное, но он ничего не мог с этим поделать.
Суймей был бы благодарен, если бы ошибки в его вычислениях сводились к небольшому временному расхождению. Но если бы они составили что-то бо́льшее, проблема стала бы действительно серьёзной. Если бы разница в ходе времени двух миров была разной, время в родном мире Суймея могло бы просто уйти далеко вперёд.
Пока Суймей молился в своём сердце, чтобы он не стал настоящим Урашима Тарой, он услышал позади себя взволнованный голос:
– Там так... ярко.
Он принадлежал Лилиане, которая смотрела из сада на город. Её обычно полуоткрытый сонный глаз был похож на блюдце. Двое других посетителей, Фельмения и Лефилия, тоже широко раскрыли глаза.
Как только в другом мире наступала ночь, снаружи становилось совершенно темно. Единственными маяками в темноте служили луна, звёзды и разведённые людьми костры. В крупных городах то тут, то там стояли лампы маны, но они в основном использовались для охраны общественного порядка там, где жили знатные люди. Их не устанавливали куда попало.
Но в этом мире всё было по-другому. В частности, в Японии повсюду было установлено наружное освещение, и местные улицы освещались тёплым светом. Даже глубокой ночью здесь никогда не было по-настоящему темно.
Поскольку поместье Якаги находилось на небольшой возвышенности, оттуда открывался потрясающий вид на город, и особенно примечательным это зрелище было для тех, кто никогда ничего подобного раньше не видел.
Лефилия вдруг подняла глаза к небу. Казалось, её внимание что-то привлекло.
– Суймей-кун, там движется какой-то свет... Это звезда?
– Этот? Нет, почти наверняка уверен, что это самолёт - летающее транспортное средство.
– Это транспортное средство?!
– Н-Но, Суймей-доно, не очень ли оно далеко?
– Может быть. Зоны взлёта и посадки довольно далеки друг от друга, поэтому высота полёта может достигать свыше десяти тысяч метров.
– Д-Десять тысяч...?
Суймей уже научил своих трёх посетительниц единицам измерения своего мира, поэтому они ужаснулись, услышав такие цифры. Лефилия повернулась к Хацуми за подтверждением, и та утвердительно ей кивнула.
– Получается это... машина? Такие штуки делаются из очень сложных устройств?
– Да. Подобное распространено по всему этому миру.
Три девушки ещё некоторое время изумлённо смотрели на город и самолёт, прежде чем наконец обернуться и посмотреть на здание позади себя.
– Так это твой дом, Суймей-доно?
Суймей кивнул в ответ на вопрос Фельмении, и три посетительницы снова встали, уставившись в изумлении.
– Он довольно большой, да?
– Действительно большой.
– Он... просто... огромный.
–...Правда?
Из всех девушек Хацуми была единственной, чей тон был полон раздражения.
– Разве?
Суймей жил в этом доме с самого рождения, поэтому его размеры не особо его впечатляли. Он знал, что его дом занимал немного больше земли, чем другие дома в этом районе, и был несколько более роскошно обставлен, но это не шло ни в какое сравнение с роскошной недвижимостью, которую люди имели за границей. Всё же, в Америке даже обычные люди жили в нелепо больших домах. Так что Суймей, которому из-за своей мистической работы приходилось летать по всему миру, удивление девушек при виде его дома было совсем непонятно.
Не в силах игнорировать его типичную забывчивость, Хацуми вздохнула.
– В обычных домах так-то нет третьего этажа, знаешь?
– Ох, точно.
– Эм, Суймей-доно, разве ваше поместье не больше поместья Герцога Хадориуса?
– Если рассматривать сад, то он у него, скорее всего, больше. Но, полагаю, тут больше жилого места, да? - легкомысленным тоном ответил Суймей.
Услышав это, Лефилия принялась тереть лоб.
– Суймей-кун, твоя семья, наверное, очень богата?
– Ну, думаю, наше богатство соизмеримо с нашей семейной историей, - сказал Суймей, пожав плечами, как будто это было не так уж и важно.
Хацуми продолжила за ним, толкнув его локтем в бок.
– Лефилия-сан, не слушай этого лжеца. Практически все участки этого района принадлежат семье Суймея.
– Всего района?
– Да. Если бы не это, мы бы не смогли построить дом рядом с его домом так быстро.
Хацуми посмотрела на соседний дом, словно направляя взгляд каждого. Прямо по соседству находилась резиденция семьи Кучиба. В отличие от особняка Якаги, он был построен полностью в Японском стиле. Кроме того, к нему даже было прикреплено довольно большое по размерам додзё.
Само собой разумеется, Фельмения и другие также были этим поражены.
– Значит, вы действительно богаты...
– Ну, чародеям нужны и земля, и деньги.
Как и сказал Суймей, богатство и земля были важны для чародеев. Определённая покупательная способность была необходима для приобретения инструментов и ресурсов, необходимых для изучения магии. Более того, ритуалы сильно различались в зависимости от таких факторов, как география и фэн-шуй. Приобретение подходящей земли было главным приоритетом, что тоже требовало денег. Короче говоря, чародеям было абсолютно необходимо поддерживать определённый уровень достатка. В некотором смысле, они были полной противоположностью героям сказок, довольствовавшимся благородной бедностью.
Внезапно из ниоткуда по двору пронёсся звук ревущего двигателя. По-видимому, приняв этот звук за взрыв, Лилиана вздрогнула всем телом. Затем она повернулась в ту сторону, откуда доносился звук.
– Что это… за звук? Похоже… он всё… отдаляется.
– Э, наверное, это был какой-нибудь хот-род. Или, может быть, навороченный велосипед. Подобные громкие звуки здесь - норма, так что не обращайте на них особого внимания, хорошо?
Чуть задумавшись об этом по возвращении домой, Суймей понял, что в другом мире было довольно тихо. Там редко слышался какой-либо шум, если, конечно, не проходили какие-либо праздники или торжества. В то же время, его родной мир был полон шума круглые сутки. Раньше Суймей этого не замечал, но теперь, после долгого отсутствия, он остро ощущал это.
Пока такие размышления занимали его разум, Хацуми облегчённо вздохнула. Присмотревшись к ней повнимательнее, можно было бы увидеть, что на её лице больше не было и следа напряжения. Казалось, оно, наконец, исчезло...
– Мы действительно вернулись, да?
– Да, хотя, честно говоря, немного странно, что это так волнительно.
– Серьёзно. Тому постоянно орущему шарфу просто не хватает элегантности.
Хацуми раздула щёки в негодовании, словно в неё нахлынуло невыразимое раздражение. Но это продолжалось недолго. Она резко расслабила щёки и без предупреждения прислонилась к груди Суймея.
– Эй... Что так внезапно?
– Я просто очень рада. Мы вернулись. Я думала, что это может никогда не произойти. Что я больше никогда не увижу свою маму. Так...
– Да.
Хацуми высказала все свои беспокойства, которые всё это время держала в себе, и Суймей осторожно погладил её голову. Слова, слетевшие с её губ, показали то, насколько тронута она была на самом деле. Её золотые волосы затрепетали, словно от волны эмоций. Она была счастлива, наконец, оказаться дома.
Но именно тогда...
В доме возник внезапный всплеск маны.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1: Возвращение домой. Часть 2**

– Это…!
– …!
Фельмения и Лилиана сразу же начали действовать, почувствовав внезапное накопление маны. Они мгновенно приняли боевое положение и без колебаний дали выход своей собственной мане. Даже когда источник всплеска маны привлёк их взгляды, они не забыли бдительно следить за своим окружением. Обе девушки были готовы к тому, что мана была просто приманкой. Именно такой точной тактичной реакции стоило ожидать от двух опытных магов... Нет, чародеев.
Что касается реакции единственного жителя дома, то Суймей просто вздохнул и вяло почесал голову. Он не был удивлён таким поворотом событий, и он, конечно, не был встревожен. Нежный аромат розового дерева, распространившийся по саду, говорил ему, что обладатель этой маны не был врагом.
Район окружила тяжёлая атмосфера. Казалось, будто всё вокруг находилось под тяжестью неизвестной маны. Если присмотреться, можно было даже заметить, что чернота ночи окрасилась в тёмно-фиолетовый магический оттенок.
Заметная тень, которая была чуть темнее самой ночи, выскользнула из задней двери особняка Якаги. Как только это произошло, Суймей положил руки на плечи Фельмении и Лилианы, и сказал им, чтобы они не волновались, после чего девушки успокоили переполняющую их ману. Тень приобретала отчётливый силуэт и звук шагов всё приближался.
Вскоре силуэт показался на лунном свете, раскрывая вид чародея. Шелковый цилиндр с красной лентой, обёрнутой вокруг него. Палочка, увенчанная блестящим драгоценным камнем. Яркий, облегающий, отглаженный фрак. Всё это просто кричало о том, что появившийся силуэт принадлежал чародею.
Носила всё это невинно выглядящая девушка, которая была примерно одного роста с Фельменией. Волосы у неё были чёрными, а кожа - гладкая и нежная, как фарфор. Её глаза, как сверкающие драгоценные камни, отражали скудный свет ночи, а лицо дополняли тонкие брови и тонкий нос.
В версии с изображениями тут находится картинка.
Её лицо было абсолютно бесстрастным, но её тон и аура совершенно ясно выдавали её гнев.
– Суймей-кун!
– Йо. Давно не виделись.
Девушка в наряде чародея была не кем иным, как Хайдемари Альцбайном, ученицей а-ля помощницей а-ля знакомой Якаги Суймея.
– О!
Взглянув поближе на девушку, которая приближалась, дрожа в гневе, Хацуми внезапно ахнула от осознания происходящего. Она встречалась с Хайдемари один или два раза раньше и узнала её, как только смогла лучше её рассмотреть.
–Где! Ты! Был! Всё! Это! Время?! - крикнула Хайдемари необычайно пронзительным голосом. – Да ещё и стаю девчат с собой приволок?! Объяснись! Что здесь происходит?!
Её слова звучали так, будто она была истеричкой, которая только что обнаружила, что её возлюбленный ей изменяет. Хайдемари приблизилась быстрыми шагами, и Суймей немедленно поднял руки в воздух, будто желая сдаться.
– Позволь мне прежде всего сказать: я ни в чём не виноват. Я здесь жертва.
– Как это ты жертва, Суймей-кун? Исчезнуть, не сказав никому ни слова, - это полный провал для высококлассного чародея, знаешь ли.
– Это грубо.
– Непростительно сбежать, оставив свою ученицу в неведении. Правильно? Или, может, я говорю что-то странное?
Отбросив всякую сдержанность, Хайдемари быстро выпалила свои жалобы в адрес Суймея. Пока она ждала, у неё накопилась куча напалма, и теперь она была готова всё это выпустить. Её лицо было таким же бесстрастным, как и всегда, но Суймей был достаточно хорошо знаком с её языком тела и тоном, чтобы понять, насколько зла она была на самом деле.
Однако, прежде, чем объясниться с Хайдемари, Суймей срочно должен был в кое чём убедиться.
– Мари, позволь мне сначала кое о чём тебя спросить. Сколько времени прошло с тех пор, как я пропал?
– Полгода! Пол! Года! Тебя не было шесть месяцев и тринадцать дней, Суймей-кун!
– Ясно.
По примерной оценке Суймея, столько же времени он провёл и в другом мире. Он не был полностью уверен, но разница в плюс-минус неделю всё равно была в пределах допустимой погрешности. Поэтому, услышав ответ Хайдемари, Суймей почувствовал огромное облегчение. И Хайдемари, казалось, уловила едва заметную перемену в выражении его лица.
– Чему это ты радуешься? Это ещё не всё. Ты хоть представляешь, как твоё исчезновение повлияло на…
– Знаю-знаю...
– В самом деле? В самом деле знаешь? Давай обойдёмся без твоих тупых выходок, хорошо?
Будучи такой же дерзкой, как и прежде, Хайдемари не забыла вставить оскорбление для разнообразия.
Тем временем четверо других девушек были сильно удивлены этим обменом репликами. Можно было бы сказать, что Хайдемари оставила их всех в замешательстве, но они также были ошеломлены тем, что Суймей позволял себя так оскорблять.
Что касается самого Суймея...
– Мари, как к этому отнеслись лидер и другие?
– Имеешь в виду, как это восприняло Общество? Как обычно, я бы сказала.
– В смысле?
– Лидер лишь сказал: «Ну, такое происходит. Исчезновение на десять или двадцать лет - обычное дело для чародеев. Мхм. Это довольно распространённое явление.» А профессор Николас весь такой: «Уверен, этот маленький негодяй увлёкся чем-то забавным! Это же Суймей!»
– Хах...
Суймей невольно вздохнул. Был ли тот факт, что они совсем не беспокоились о нём, к лучшему или к худшему? По крайней мере, это означало, что они в некоторой степени доверяли ему, но в сложившихся обстоятельствах Суймею было трудно этому радоваться.
– И разумеется, председатель был в плохом настроении.
– Держу пари, так и было.
Председатель, упомянутый Хайдемари, был одной серьёзной фигурой среди трёх старейших членов Общества, служивших его высшим руководством. Было очевидно, что он разозлится из-за внезапного разрыва контакта. Любой мог догадаться, что Суймей попал в какой-то инцидент, но Суймей всё ещё должен был обдумать своё положение.
Внезапно Хайдемари наклонилась и приблизила своё лицо к лицу Суймея. Она, казалось, требовала объяснений, но её миловидность сводила на нет её попытки запугивания.
– Так? Где именно ты был всё это время?
– Ну, знаешь... Просто в другом мире, - довольно откровенно ответил Суймей.
Взгляд Хайдемари мгновенно стал холоднее сибирской зимы.
– Так ты, наконец, превратился в полное разочарование, да, Суймей-кун? Ты так сильно начитался манги и лайт-новелл, что теперь думаешь, что ты какой-то герой? Как печально...
– Да, только я не шучу. Почему бы тебе не взглянуть на тот круг? Он довольно аккуратен, знаешь ли?
– Какой круг? Хм...? Хмм?!
Хайдемари не показывала своих эмоций снаружи. Вернее, она не могла. Не то, чтобы она не имела эмоций; она просто не могла их выразить. Тот факт, что сейчас её глаза широко раскрылись от удивления, был не просто необычным, он был чем-то невероятным.
– Хах... Так даже ты реагируешь на это так, да?
– Что это? Он выходит за пределы пути к астральной плоскости... Невозможно! На другой стороне даже есть точка телепортации! Что же это такое?!
Круг телепортации был полностью завершён одновременно с прибытием сюда. Он служил для чего-то вроде открытия туннеля между двумя мирами.
– Он настоящий? Это же не какая-то сложная уловка, чтобы скрыть совершённую ошибку, Суймей-кун?
– Он настоящий.
– Ничего себе, теперь это удивительно. Ты же знаешь, кто сходит с ума по подобному? Здесь используются такие вещи, как парадокс Ферми и уравнение Дрейка, в качестве начала, а затем они просто отбрасываются?
– Ага.
– Итак? Что это означает?
– Меня призвали. И понадобилось очень много времени, чтобы найти путь назад. Гений, как ты, может более или менее разобраться с остальным, верно?
– Мм. Говоря кратко, ты - неосторожный идиот, который угодил в чужую принудительную телепортацию, верно?
– Не будь неразумной. В этом была замешана божественная сила. Я ничего не мог с этим поделать.
– И это говорит не похожий на человека придурок, который сорвал апокалипсис и изгнал божественность из нашего мира? Прямо сейчас, ты совсем не похож на великого чародея, чьи достижения войдут в анналы магической истории. Разве перед тем, как что-то такое выпалить, ты не должен проверить свою человечность, Мастер Суймей?
– Не издевайся надо мной.
– А я над тобой и не издевалась, - сказала Хайдемари, нарочито громко вздохнув, хотя всё ещё совершенно безэмоционально. Возможно, она пыталась создать впечатление, что все это её сильно раздражало.
– Извини, что побепоскоил тебя.
– Серьёзно. Знаешь, я сделала три круга по всему миру в поисках тебя. Ты слышишь? Три. Полных. Круга. Если бы ты не появился сегодня вечером, я бы в скором времени занималась альпинизмом в Антарктиде, понимаешь?
«Она так упорно меня искала?»
– ...Э-э, позже угощу тебя конфетой.
– Ловлю на слове.
Хайдемари возмущённо выпятила грудь. Её поведение не было приятным Суймею, но сейчас, он чувствовал себя слишком виноватым, чтобы раздражаться из-за этого.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1: Возвращение домой. Часть 3**

Почувствовав, что разговор прервался, Лефилия воспользовалась случаем, чтобы прочистить горло.
– Эхем... Суймей-кун, сейчас не подходящее время? - спросила она, откашлявшись.
– Ой! Мой промах, - ответил он.
– Честно. Это дурной тон - игнорировать всех остальных, пока ты ведёшь разговор, - вмешалась Хайдемари.
– Тебе обязательно говорить подобную чушь каждый раз...
– Буэ!
Хайдемари высунула язык в ответ на укоризненный взгляд Суймея. И её словесные оскорбления, и её жесты были чрезвычайно детскими... Не то чтобы это было не характерно для неё, ведь она действительно была ребёнком.
– Так всё это значит, что эти девушки... люди из другого мира? И ты привёл их сюда? Разумеется, я не говорю о Хацуми-чан.
– Давно не виделись, да?
– Мм. Да, давно, Хацуми-чан.
Хацуми и Хайдемари подошли друг к другу и поделились приветствиями. Хайдемари играла роль подруги Суймея из-за границы всякий раз, когда она посещала его дом, поэтому она и Хацуми уже пересекались раньше, и к настоящему времени были хорошо знакомы.
– Думаю, мы начнём с представлений, - сказал Суймей, направляя внимание каждого на Хайдемари.
Он прочистил горло точно так же, как Лефилия ранее, побуждая Хайдемари выйти вперед.
– Это Хайдемари Альцбайн. Она чародей, связанный с Обществом, той же организацией, к которой принадлежу я. И она также моя ученица.
– Так и есть. Я Хайдемари Альцбайн, гениальная чародейка, которая, можно сказать, является ученицей Суймей-куна, - сказала она, сняв шляпу, и кланяясь, вертя палочкой, точно так, как это сделал бы фокусник на сцене.
И Лефилия, и Фельмения не знали, как отреагировать на такое смелое вступление. В конце концов, не каждый день кто-то провозглашал себя гением.
– Г-гениальная?
– Подобное точно говорят о себе...?
– Я крайне, крайне неохотно признаю это, но Мари на самом деле настоящий гений.
– Разве я не удивительна? Те-хе.
Получив одобрение Суймея, Хайдемари гордо выпятила грудь. Суймей, однако, сразу же разрешил ещё один вопрос.
– Кроме того, она не человек.
– Что...? Суймей-доно, вы имеете в виду, что она чародейка?
– Нет, я действительно имею в виду, что она не человек. Мари - это так называемая искусственная форма жизни. Гомункул.
– Гомункул?
– Искусственная? Хочешь сказать, что она создана руками людей?
Фельмения и Лефилия не смогли скрыть своего недоумения, услышав слово гомункул. Но кто мог их винить? Об искусственной жизни мало кто говорил, а те, кто знал её секреты, часто избегали её по практическим и моральным причинам. Однако даже после того, как Суймей кратко объяснил, что такое гомункулы, недоумение девушек только усилилось.
– Всё это звучит довольно... мрачно.
– Я имею в виду... Жизнь - это дар Богини и плод человеческой любви. Воспроизвести её своими руками - это немного...
Им было трудно принять само её существование, но Хайдемари заговорила так, будто ничего не знала об их отвращении:
– Разница лишь в том, вырос ли ты в человеческом утробе или в пробирке. И в любом случае, я являюсь результатом чьего-то желания произвести потомство, так что действительно ли это имеет значение?
– Понятно... Можно думать и таким образом...
– В этом мире есть и те, кто также поддерживает ваш образ мышления, но в значительной степени это те, кто подходит к этому вопросу с религиозной точки зрения. Если они согласятся с научным мнением, то это будет означать отрицание ими всего, во что их учили верить. И поэтому они отвергают искусственную жизнь удобно называя это «богохульством».
– Эй, ты отошла от темы.
Суймей толкнул Хайдемари в плечо и прервал лекцию, которую она с энтузиазмом начала вести. Он знал, что она может говорить бесконечно, когда дело доходит до философских дискуссий о жизни.
– Но вы поняли, да?
– Да-да, все всё поняли, так что успокойся уже.
– Мрргх...
Хайдемари могла ещё многое сказать по этому поводу, что было вполне естественно, поскольку это лично её касалось. Возражения против создания жизни искусственным путём были равносильны возражениям против самого её существования. Хайдемари, несомненно, была создана руками человека, но как сейчас можно было видеть, она могла двигаться, думать и действовать самостоятельно. Она была очень даже живой и не хотела слышать о том, что её жизнь и то, что её создало, были неправильными.
Наконец, возвращаясь к знакомству, Суймей посмотрел на Фельмению.
– Меня зовут Фельмения Стингрей. В настоящее время я нахожусь под опекой Суймея-доно как его ученица.
– А? Охо! Это делает тебя моей младшей!
Предыдущее недовольство Хайдемари, казалось, полностью улетучилось, и она подняла чрезвычайно весёлый голос. Она практически перескочила к Фельмении, которая была явно смущена. Хайдемари, с другой стороны, была полна любопытства.
Увидев всё это, Лефилия наклонилась и прошептала Суймею на ухо:
– Суймей-кун, эта девушка ведёт себя... довольно по-детски, не так ли?
– Ну, несмотря на её внешность, она на самом деле ребёнок.
– Пардон?
Суймей решил не вводить Лефилию в подробности и оставить это обсуждение на потом. С этим делом можно было и не торопиться.
– Я... Лилиана Зандарк. Как и Фельмения... Я стала... ученицей Суймея.
– Эта девушка тоже?
Хайдемари наклонилась вперёд и посмотрела на лицо Лилианы. Её откровенный взгляд заставил Лилиану, не привыкшую иметь дело с людьми, немедленно отпрянуть. Но за каждый шаг, который она делала назад, Хайдемари делала один шаг вперёд, не давая расстоянию между ними увеличиться. Этот цикл повторялся, так что они медленно преследовали друг друга по двору.
– Э-эм... э-э...
– Не нужно так беспокоиться.
– Агх...
Лилиана неохотно остановилась, и Хайдемари воспользовалась этой возможностью, чтобы осмотреть её со всех сторон. Она была как фотограф, который хотел запечатлеть каждый аспект своей цели. В конце концов, она даже подержала фиолетовые волосы Лилианы, чтобы осмотреть их.
– Что на тебя нашло? - не мог не спросить Суймей.
– Не важно. Глядя на Лилиану-чан, я немного вдохновилась.
– Ах, да конечно... Но пока брось.
Внешний вид Лилианы был невероятно поразителен. Внешность девочки. Стиль Готической Лолиты из другого мира. Причёска - два хвостика. Даже повязка на глазу. Хайдемари в качестве хобби занималась созданием кукол, так что она для неё была идеальным объектом для изучения.
Однако, как только Суймей это понял, он тут же упрекнул Хайдемари и оттянул её за руку, решительно положив конец её изучению Лилианы.
– Я Лефилия Гракис. Я не ученица Суймей-куна, поскольку я не чародей, но, думаю, меня можно назвать его товарищем?
– О?
При знакомстве с Лефилией Хайдемари продемонстрировала совершенно иную реакцию, чем в случае с двумя другими девушками. Она пристально посмотрела на Лефилию и очаровательно склонила голову набок. Затем она шагнула вперёд и начала тыкать в неё пальцем.
– Эм... - пробормотала Лефилия с беспокойством.
Поведение Хайдемари было очень грубым, но её невинное поведение не позволяло сделать ей соответствующий выговор. Однако и её сильный интерес к Лефилии был совершенно понятен. Любой чародей в этом мире был бы точно так же заинтересован.
– Заметила? - спросил Суймей со стороны.
– А как я могла этого не заметить? Лефилия-сан, ты...? - недоуменно спросила Хайдемари.
– Да, я дух, - ответила Лефилия. – Хотя, если говорить точно, полудух.
– Этот другой мир удивителен. Такой легендарный материал.
Хотя лицо Хайдемари оставалось бесстрастным, она с восхищением запела, заставляя Лефилию в ответ нахмуриться.
– Это действительно так впечатляет? Конечно, это довольно необычно даже в нашем мире, но...
– Брось. Знаешь, само присутствие духа уже невероятно. В этом мире они исчезли с лица земли более ста лет назад.
– Но есть методы для их призыва, верно? С их использованием, не должно быть трудностей, чтобы их увидеть.
– Наблюдение духа не такое уж и редкое явление, нет. Что действительно особенное, так это то, как проявилось твоё существование. Призыв - это лишь временное явление, но с тобой ведь всё иначе, верно? Несмотря на отсутствие необходимого подношения или маны для поддержания твоего присутствия здесь, ты не исчезаешь... Более того, ты также существуешь как получеловек, - практически ворковала Хайдемари с возрастающим энтузиазмом. – Это удивительно. У меня внезапно возник интерес к этому вашему миру.
– Э-это, ну... Спасибо, полагаю?
Похоже, Лефилия была слегка ошарашена волнением Хайдемари, но Суймей издал томный вздох, чтобы подавить всё это.
– Но их магика совсем не о чём...
– А зачем так вздыхать? Неужели всё действительно так плохо?
– Говоря об этом... Мения, ты можешь использовать её здесь?
– Минутку, пожалуйста... Да, похоже, всё работает!
– Вот как? Хорошо, тогда используй то своё заклинание.
Суймей побудил Фельмению продемонстрировать свою магию, что сразу же заставило Хацуми сильно заволноваться.
– Сто-стойте! Вы планируете использовать заклинания здесь?!
– Да, не беспокойся об этом. Всё будет хорошо, пока мы делаем это на этой территории.
– Хочешь сказать, что никто этого не заметит?
– Ага. Если бы это было не так, ты не думаешь, что о нас узнали бы уже давно?
– …Только не вздумай совершать странные ритуалы возле моего дома.
– Мы не какой-то культ, чёрт возьми. Это просто часть нашей работы как чародеев.
– Ну, эм, я начинаю… Истинное Пламя!
Фельмения небрежно произнесла ключевые слова и тут же активировала своё заклинание. Магический круг... очевидно, не появился. Фельмения скастовала «Истинное Пламя», магическое заклинание, которое она использовала в своём мире, прежде чем Суймей научил её путям магики.
Тем не менее, белое пламя, которое было немного более горячее, чем обычное, затанцевало в воздухе и осветило сад особняка Якаги. Цветы, скрывающиеся в темноте ночи, раскрыли свои прекрасные краски, и мир вокруг них внезапно стал гораздо более ярким, чем раньше.
Любой нормальный человек был бы в восторге от такой мистической и красивой сцены, но то, что вышло из уст Хайдемари, было больше похоже на разочарование.
– Мм, да. Как-то… сомнительно. Кажется, есть что-то посредствующее извне?
– Это явление духов низшего класса, называемых Элементами. Они и являются посредниками в заклинании.
– Явление?
– Почему оно проявляется тут, да? Ты сама знаешь это. Теория о законах параллельных миров.
– В самом деле? Эта супер-абстрактная теория, утверждающая, что, даже если другие миры регулируются по разным законам, уникальные для них явления всё же могут происходить и там, и там, пока эти два мира связаны?
– Ага. Эта. Элементы являются одним из таких «законов», которые порождают уникальные явления в их мире.
– Это удивительно. Эта теория считалась абсолютно беспочвенной, поскольку раньше было невозможно увидеть другие миры, не так ли?
– А это доказывает, что она может быть реализована.
– Это большое достижение, Суймей-кун.
– Эй, не вставай на цыпочки, чтобы коснуться моей головы. За кого ты меня принимаешь? За кого-то никудышного детектива?
Завершив свою маленькую комедию с Хайдемари, Суймей быстро вернулся к объяснению своей теории.
– Кроме того, существуют довольно значительные ограничения в зависимости от типа закона. Вероятно, божественность их мира добавила закон Элементов как своего рода дополнение к первоначальным законам.
– Значит, введение дела с этими Элементами является основной формой магики в их мире?
– Ага. Они называют это магией.
Услышав это, Хацуми склонила голову в сторону.
– Подожди секунду, Суймей. А какая разница? Ну, между магией и магикой.
– Тут есть нюанс. Магика касается техник манипулирования тайнами, а магия - мистических законов. Хотя, по сути, они обе имеют отношение к тайнам.
Для чародея слово «тайны» обычно охватывало всё мистическое в природе. Оно включало, например, чудеса и чудовищ Японии. Его можно было использовать как общий термин для магии, маны и законов мира и т. д. - всего и вся мистического.
– В любом случае, - вздохнул Суймей, поворачиваясь к Фельмении. – Здесь ещё слабее, да?
– Теперь, когда вы упомянули об этом... Да, похоже. Оно действительно не обладает своей обычной силой.
Сила белого пламени, которое создала Фельмения, не соответствовала затраченной на это заклинание мане. По сути, количество выделяемого им тепла не было особенно высоким. Размышляя о причине этого...
«То же самое, что случилось со мной, да?»
До Суймея дошло, что это было похоже на то, как он сам не мог использовать свою магию на полную в другом мире. Магия, использовавшая законы этого мира, теряла там свою силу; а магия, использовавшая законы того мира, потеряла свою силу здесь. Подобно тому, как радиоприёмник начинал хуже принимать сигнал, когда его перемещали слишком далеко от источника сигнала, заклинания одного мира не могли проявиться в полную силу в другом.
– Хорошо, попробуй первое заклинание, которому я тебя научил.
– Гиацинт белого пламени!
Когда Фельмения произнесла свои ключевые слова на этот раз, у её ног развернулся и расширился магический круг из белого света, сопровождаемый белыми электрическими разрядами. Вскоре после этого в воздухе сформировался идентичный магический круг, и ослепительный луч выстрелил в небо.
Белый свет со свистящим звуком пронёсся сквозь темноту ночи. А в тот момент, когда он погас, остатки белого света снова упали на землю, будто белый снег. Это было поистине фантастическое зрелище.
В версии с изображениями тут находится картинка.
– Ооо. Уже совсем другое дело. На этот раз заклинание генерировало пламя и вмешивалось в него как надо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1: Возвращение домой. Часть 4**

Магия мира Фельмении была основана на Элементах. Упомянутые Элементы становились посредниками магии, из-за чего, независимо от заклинания, эффект всегда принимал фиксированную форму.
В случае с «Истинным Пламенем» Фельмении посредником был огонь. Поэтому, если бы противник принял контрмеры против огня, заклинание стало бы бесполезным. Однако, если бы огонь, который она создала, не был основан на химических элементах и ​​природных явлениях - другими словами, если бы он использовал более концептуальный огонь - с ним нельзя было бы так легко справиться. Пока основание пламени было магическим, было бы невозможно рассеять его, не изучив магию, лежащую в его основе. Например, если человек попытается потушить водой огонь, полностью созданный из магии, он не заметит ни малейшего признака ослабления или затухания огня.
– Более того, это заклинание было довольно сложным и точно детализированным.
– Бо-большое спасибо.
Фельмения улыбнулась, получив похвалу Хайдемари. Тем временем Хацуми всё ещё смотрела в небо, склонив голову набок.
– Я не могу понять разницу. Оно было удивительным? - спросила она.
– Вместо того, чтобы называть это заклинание удивительным, будет уместнее сказать, что оно было особенно хорошо составлено, - ответила Хайдемари.
– Есть тонна людей, которые попытаются соединить что-то подобное безрассудным способом, - добавил Суймей.
Члены магической группы достаточно хорошо понимали, что имел в виду Суймей, но для Хацуми и Лефилии уловить смысл его комментария было сложно.
– Суймей-кун, ты однажды сказал, что магику нельзя использовать, если не будут соблюдены надлежащие процедуры, верно? Это то, о чём ты говорил? - спросила Лефилия.
– Это можно сравнить с рисованием. Допустим, есть два человека, которые рисуют одну и ту же картину, и один из них обращает внимание на мельчайшие детали, а другой - нет. Их картины издалека могут выглядеть одинаково, но при внимательном рассмотрении вы сможете увидеть грубую работу, выполненную небрежным художником. В этом и заключается дотошность, - объяснил Суймей.
– Если в заклинании остались неаккуратные части, этим может воспользоваться противник. Вот почему в магике всё нужно прорабатывать до мельчайших деталей, - добавила Хайдемари.
В соответствии с аналогией с рисованием, Хайдемари имела в виду, что грубые элементы картины уменьшают её ценность.
В разгар этой дискуссии Лилиана внезапно начала дергать Суймея за рукав.
– Суймей... похоже, что… заклинания этого мира… действительно стали сильнее.
– Ну, в них используются законы этого мира, так что это естественно.
Обдумав ответ Суймея, Лефилия, похоже, что-то осознала.
– Подожди-ка, значит это касается и твоих сил, Суймей-кун?
– Ну да, они должны были вернуться к своему прежнему уровню.
Суймей всегда прилежно относился к подготовке своих заклинаний, так что с их структурой никогда никаких проблем не было. Даже вне битвы и в мирное время он всегда пытался делать их сильнее и сложнее, чем раньше. Он не мог ничего поделать с тем, что сила его заклинаний уменьшилась в ином мире, но, вновь оказавшись на родине, он вернулся на пик своих сил.
Внезапно все, кроме Хайдемари - которая уже знала истинные масштабы его сил - подозрительно посмотрели на Суймея как на мошенника.
– ...
– ...
– ...
– ...
– Что со всеми вами?
Когда он задал девушкам такой вопрос, Хацуми, будто бы выступая представителем их команды, выпалила: «Какого чёрта, Суймей?»:
– Суймей, неужели ты ещё больший монстр, чем мы думали?
– Монстр...? Знаешь, невежливо называть людей таким образом.
– Я удивлена... что ты можешь... говорить такое... с этим своим... постоянно лгущим языком.
Той, кто с ноткой изумления произнесла такие ядовитые слова, была, конечно, не кто иная, как Лилиана.
– Я могу рассказать вам все об истинных способностях Суймей-куна, если хотите. …И всё же, мне так жаль. Мне бы так хотелось увидеть, как он потерял хладнокровие из-за своей ослабленной магики, как он с трудом волочил ноги и кричал во все лёгкие...
– Эрк...
Хайдемари почти попала в яблочко, так что Суймей не захотел как-либо на это ответить. Ему всё ещё было неловко от того, какую он истерику поднял, впервые оказавшись в Королевском Замке Камелии в Астеле.
– Но если бы вы пришли в наш мир, леди Хайдемари, разве с вами не случилось бы то же самое?
– Со мной? Это бы меня не коснулось.
– А...? Суймей-доно, что она имеет в виду? Я думала, что чародеи неизбежно испытают ослабление своей магии, как только отдалятся от своего родного мира...
– Ну, тут дело в том, что источником техник Мари является сама Мари. Пока она есть, ничего с её заклинаниями не произойдёт. Однако для использования магики ей, в любом случае, необходимы её инструменты.
– Но я всегда держу их взаперти в своей комнате.
Здесь, в этом мире, магика Хайдемари классифицировалась как оригинальная магика. Она не была связана с какой-либо конкретной системой и основывалась на законах, которым Хайдемари сама дала рождение. Именно поэтому среды и явления, необходимые для её магики, были в её полном распоряжении, где бы она ни находилась. И, услышав это, и Фельмения, и Лилиана в шоке посмотрели на Хайдемари.
– Это значит...
– Она... основатель... собственной магики?
– Мм, говоря вкратце, всё так и есть.
Всё было именно так. Хайдемари создала новую систему магики, что само по себе не было таким уж редким достижением. Владельцы оригинальной магики появлялись раз в несколько десятилетий; и их успешность зависела от того, смогут ли они оставить что-то после себя. Только те, кому посчастливилось сохранить себя и свою магику, становились знаменитостями в мире магики в будущем.
Сместив внимание от темы магики, Суймей заметил, что Хацуми, похоже, была чем-то обеспокоена.
– Хацуми?
– Да... я просто подумала, что может мне уже пора встретиться с родителями...
Довольно долгое время Хацуми провела вдали от дома, и большую часть этого времени она находилась на грани. Тётя и дядя Суймея знали, что он чародей, поэтому они, вероятно, не слишком беспокоились о нём. Но с Хацуми дела обстояли иначе. Её родители просто не могли не беспокоиться о пропаже своей дочери, и каждый день, проходивший без неё, лишь усиливал их беспокойство.
– Я пойду с тобой. …Идти к ним всей нашей шайкой будет немного грубо, так что... Мари, присмотришь потом за девушками.
– Хорошо. Я тоже думаю, что так будет лучше.
Как только Хайдемари согласилась, Суймей посмотрел на остальных девушек.
– Не думаю, что нам стоит действовать тут самостоятельно.
– Похоже, вокруг много того, чего нам не понятно.
– Очень важно сначала… разузнать о местных… обычаях.
Вполне естественно то, что девушки были осторожны в совершенно чужом мире. Поскольку культурные различия были даже в отдельных странах одного мира, о различии культуры совершенного иного мира и говорить не стоило. Кроме того, этот мир придерживался иных физических законов, чем те, к которым они привыкли. Само собой разумеется, что им понадобится немало времени и усилий, чтобы ко всему привыкнуть.
Обменявшись взглядами с Суймеем, Хайдемари задала ему вопрос:
– Суймей-кун, а насколько развита цивилизация в том мире?
– Ну, они сейчас где-то между средневековьем и эпохой ренессанса. Более того, тайны там близки людям, так что есть места, которые кажутся ещё более древними.
– Ух ты... а эти девушки не потеряют сознание от культурного шока?
– Они должны быть в порядке. Я заранее объяснил им, чего стоит ожидать.
– Уверена, они всё равно будут удивлены.
– Бьюсь об заклад, так оно и будет.
Суймей и Хацуми рассказали девушкам о многом перед телепортацией, но слышать о чём-то и видеть это на самом деле - это две совершенно разные вещи. Девушкам нужно было увидеть сам мир, прежде чем они действительно поймут его.
– Давай пока пойдем внутрь и позвоним твоим родителям.
С этими словами группа направилась к задней двери особняка Якаги. Ловушки, разбросанные по всему двору, были автоматическими и запрограммированными на то, чтобы не реагировать ни на хозяина, ни на его гостей.
Суймей открыл дверь и велел трём девушкам из другого мира снять обувь, прежде чем направиться в гостиную. Внутри, на антикварной мебели лежали незнакомые куклы - и их было немало. На ящиках, на столе, на диване... Они были разбросаны повсюду. Разумеется, такой декор был выбран не Суймеем. Все эти куклы были установлены без его согласия и ведома, и даже не нужно было спрашивать, кто был виновником такого беспорядка.
Суймей повернулся, чтобы с корящим взглядом взглянуть на главную преступницу - Хайдемари.
– Скажи, Мари... Что ты сделала с моим домом?
– А чего ты ожидал, исчезнув на такой срок? Я сделала всё это, из-за того, что мне было очень скучно тебя ждать.
Разумеется, Суймей не принял такого ужасно плохого оправдания превращению чужого дома в кукольный театр.
– А ты не думала, что это самое настоящее нарушение закона?
– На самом деле, нет. Я твоя ученица, так что ты ведь не должен быть против того, что я захожу в твой дом, разве нет? Вон, Хацуми-чан же постоянно приходила к тебе без приглашения.
– Ну, тут ты меня подловила...
В этот момент Суймей посмотрел на другого человека, о котором зашла речь... Но Хацуми просто стояла в гостиной с широко раскрытыми глазами.
– Так много кукол...
Тройка из другого мира была в восторге. Каждая из них подбирала куклу и восхищалась её тонкой ручной работой.
– Это так впечатляет.
– Они так хорошо сделаны!
– Они милые.
– Ну, ведь это я их делала, а я гений! - хвасталась Хайдемари.
– Они же не проклятые или что-то в этом роде, верно? - с сомнением спросил Суймей.
– Я бы ни за что не сделала чего-то столь ужасного с моими маленькими детками.
– Ага, конечно! А это что?
– Это? А, ты про куклу-Суймей-куна? - спросила Хайдемари, из ниоткуда вытаскивая мягкую куклу.
Это было маленькое творение с восхитительно большой головой. Сама кукла была похожа на молодого человека с чёрными волосами и чёрным костюмом... И это не было совпадением, так как она была смоделирована по образу одного парня.
– Да. Вот и он: Мини Суймей-кун v.3.
– Черт возьми! Так таких кукол ещё и несколько!?
– Угу.
– Да нечем тут, блин, гордиться! Сейчас же выкинь к чертям собачим эту штуку!
Суймей немедленно попыталась вырвать куклу из рук Хайдемари, но та умело повернулась, чтобы уклониться от него. Из-за всей этой суеты в Фельмении не могло не взыграть любопытство.
– Что происходит? Совершенно необычно видеть Суймея-доно таким взволнованным.
– Это, как видите, божественный предмет, способный манипулировать Суймей-куном, как вам угодно.
– О!? Пожалуйста! Расскажи об этой штуке больше!
– Я действительно… очень… хочу с ней поиграть.
– Хм, похоже это что-то забавное.
В тот момент, когда они узнали истинную природу куклы, девушки всей кучей столпились у Хайдемари. Все они, вероятно, хотели поиграть с куклой из чистого любопытства, но Суймей не выдержал бы этого.
– Стоп! Стооооооп! Не позволяй им дотронуться до этой куклы! Вас слишком много! Не ройтесь вокруг неё! Мари! Ты тоже её не трогай!
– Не возражаешь, если я посмотрю её первой?
Первой из девушек, кто сделал шаг вперёд, была Лефилия, и Хайдемари по-доброму передала ей куклу.
– Да, держи.
– Ле-лефи...
– Хе-хе-хе...
Лефилия издала жуткое хихиканье... прежде чем быстро передать куклу Суймею.
– Лефилия-сан...?
– Знаете, что так поступать аморально? Очень сложно, когда тобой манипулируют, а ты ничего не можешь с этим поделать.
– Угх, не могу в это поверить...
– Спасибо, Лефи.
– Я к тому, что подобное для меня несколько личное…
– Х-Хик... Ты мой единственный союзник, Лефи.
Суймей был тронут до слёз добротой Лефилии. Что же касается остальных, то они немного разволновались...
– Я-я также хотела сразу же вам его отдать, Суймей-доно!
– Ве-верно. Я определённо... не планировала... играться с тобой, так что...
– Уже слишком поздно притворяться! - язвительно крикнул им Суймей.
Затем он подошёл к телефону и позвонил родителям Хацуми. На маленьком столе находился вызывающий ностальгию «древний» телефон... Или нет. Если быть точнее, то это был обычный цифровой телефон, сделанный в винтажном стиле.
– Ало, э-эм... это Суймей. Я действительно не знаю, что сказать, но... мне очень жаль, что я так долго не был на связи...
Как только Суймей начал общение по телефону, девушки позади него начали переговариваться между собой.
– Это тот объект, который технологически воспроизводит заклинание дистанционной связи, верно?
– Да, так и есть. Ты знаешь о нём?
– Суймей объяснял нам про это... используя свой «сотовый телефон»... и «смартфон» Хацуми.
– Нам, конечно, рассказывали, что тут есть особые технологии, но, когда смотришь на всё это вживую, оно кажется таким загадочным. От этой штуки не исходит мана, но Суймей-доно, несмотря на это, может разговаривать с кем-то на расстоянии...
Пока другие девушки общались, Хацуми робко подошла к Суймею.
– ...Эй, всё в порядке?
– Да, я сейчас передам ей трубку... Всё хорошо. Держи.
Суймей передал трубку Хацуми. На мгновение она обеспокоилась, будто бы совсем не зная, что сказать. Её разум в этот момент совершенно опустел. Из другого конца трубки раздалось два или три слова, прежде чем Хацуми, наконец, поняла, что именно ей нужно было сказать.
– Ало, мама? Да, это я. Прости за беспокойство... Нет, у меня всё хорошо. Да, я сейчас приду домой.
После короткого разговора Хацуми повесила трубку и тяжело вздохнула, словно только что завершила что-то важное в своём списке дел.
– Теперь-то ты сможешь по-настоящему успокоиться, да?
– Мы наконец вернулись и всё такое... Но интересно, почему я всё ещё чувствую себя виноватой.
Это, несомненно, было потому, что она была японкой.
Оставив посетителей из другого мира с Хайдемари в особняке Якаги, Суймей и Хацуми направились к резиденции Кучиба, что находилась по соседству.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1: Возвращение домой. Часть 5**

★
В этом мире существовал класс мастеров-мечников, известный как Меч Мечей. Они считались вершиной пользователей мечей в мире боевых искусств.
Эти Мечи ранжировались от первого до двенадцатого, но каждый из них, без исключения, был силён. Все они были настолько искусны в своём ремесле, что другие говорили о том, что каждый из них почти одинаково близок к короне сильнейшего. Они были либо наследниками легендарных техник меча, либо теми, кто создал свою технику. И когда основная тяжесть этих сил попадала на поле боя, они были не просто невероятны... Они переворачивали здравый смысл у самых его корней, независимо от эпохи.
Удар, разрубающий железо, который был самым низменным навыком среди всех.
Не ограничивающийся длиной рук и лезвием меча диапазон атаки.
Способность быстрого перемещения по суше использованием техники, называемой сжатием земли.
Рёв молний, ​​способный расколоть любого врага пополам сверху вниз.
Пронзающая волна, рвущая и сокрушающая свою цель с чистой волей обезглавить.
Способность, используя особую позу и походку, контролировать высоту, паря по небу.
Меч экзорцизма, способный обездвижить врага с помощью божественной ауры.
Беззвучный клинок, способный поражать врагов, рассекая тени.
Призрачная иллюзия, в которой проявились легенды о мечах всего мира.
Об этих техниках, разумеется, не было официально известно. Точно также, как и в случае с магикой, такой уровень владения меча был настолько ненормальным, что его приходилось скрывать от широкой публики.
Но самым близким соседом Суймея был как раз-таки один из таких мечников: четвёртое место Меча Мечей из Призрачного Меча школы Курикары Дхарани, Кучиба Киёширо, - человек, признанный сильнейшим мечником Японии.
– Ничего особенного я не делал. Я лишь гонялся за своим братом, и результат, который я достиг на этом пути, это что-то естественное.
Такими были слова самого Кучибы Киёширо. Этот ответ он дал однажды Суймею, когда тот спросил, как Киёширо стал таким сильным.
Брат, о котором говорил Киёширо, был отцом Суймея, Якаги Казамицу - бывший глава семьи Якаги, чьи члены были чародеями Общества и считались лучшими на Востоке. Он с юных лет проявил невероятную силу и начал путешествовать по всему миру, подавляя мистические бедствия и побеждая преступников. Несмотря на то, что он шёл по пути праведности, он был одним из мистиков, считающихся Жадностью Десяти.
Пытаться догнать такого человека, имея лишь один меч в руке, было безрассудством. Но, наверное, из-за этого Кучиба Киёширо и смог стать вершиной всех мечников.
И именно этот человек – мастер-мечник Кучиба Киёширо – находился прямо сейчас перед Суймеем. Он был небрежно одет и сидел на напольной подушке, положив руку на одно из выпрямленных колен. Он был готов начать действовать в любой момент, будто бы его рвение было слишком велико, чтобы сдержать его. Из-за этого он был похож на молодого человека, у которого всё ещё было слишком много энергии.
Но его поведение было не единственным, что заставляло его казаться молодым. Он был отцом девочки в позднем подростковом возрасте, но его внешность совсем этого не выдавала. В лучшем случае Киёширо, можно было бы дать двадцать с небольшим, что действительно давало понять, насколько он ненормальный. Любой, кто его не знал, решил бы, что это старший брат Хацуми.
Киёширо, однако, на самом деле было уже за сорок, он был как раз на пороге первых шагов достижения среднего возраста. Не важно, что думали другие, он не был молодым человеком. На лице его играла шутливая усмешка, но в глазах застыл ужас, соответствующий его годам. Его длинные чёрные волосы были откинуты назад, отчётливо показывая шрам на лице. Его тело было стройным, но полным мускулов.
– Инструктор, я вижу, вы совсем не изменились.
– Но в этом я всё равно не сравнюсь со своим братом.
Таков был ответ, который получил Суймей на приветствие своего дяди. И снова под братом, о котором говорил Киёширо, подразумевался отец Суймея. Киёширо всегда почитал Казамицу как старшего брата и боготворил его, но только позже, когда они оба поженились - поскольку мать Суймея и мать Хацуми были сёстрами - они действительно стали шуринами.
Когда Суймей и Хацуми прибыли в резиденцию Кучиба, родители Хацуми ждали её у двери. Мать тепло обняла её, а отец нахально взъерошил её волосы. После воссоединения Суймей и Хацуми последовали за родителями Хацуми в гостевую комнату в японском стиле, где они теперь сидели друг напротив друга.
– Мм, какой замечательный запах.
Хацуми растянулась на татами с расслабленным выражением лица, радостно вдыхая ностальгический аромат комнаты.
В версии с изображениями тут находится картинка.
– Это действительно приятно. Так расслабляет.
– Мхм.
– Ах, да. Кстати, а где Хасэто?
– Сейчас его нет в городе. Разве я не говорил об этом по телефону?
– Думаю, он вернётся не позднее завтра. Он очень беспокоился о тебе, Хацуми-сан.
Податливый голос, последовавший за голосом Киёширо, принадлежал Юкио, матери Хацуми. Она и звучала, и выглядела как жена воина. Она носила традиционную японскую одежду и имела длинные чёрные волосы, но нехарактерно для японской эстетики, её красивое лицо было подчеркнуто красной подводкой для глаз. Её аура была очень похожа на ауру Хацуми, хотя их личности были довольно разными.
В ответ на слова своей жены Киёширо больше не мог скрывать свою озорную сторону.
– А я совсем не волновался.
– О? Тогда напомни мне, кто это бегал за помощью, из-за того, что его единственная драгоценная дочь внезапно исчезла.
– Эй, не начинай...
Бравада Киёширо была встречена сдержанным смешком. Отношение Юкио было похоже на иву, которая отгоняла озорство Киёширо. В этом отношении они всегда хорошо ладили.
– Кстати, Суймей, мне звонили из твоего отделения и спрашивали о тебе. Кажется, они исследовали весь район, но все твои следы в какой-то момент внезапно полностью исчезли. Все были в состоянии повышенной боевой готовности в течение нескольких месяцев.
– Ааа...
Суймей не осмелился спросить об этом Хайдемари, но он более или менее предполагал, что так всё и было. Учитывая, что один из кандидатов на руководящие должности в штаб-квартире оказался втянут в какой-то инцидент, вполне разумно было бы предположить, что и остальные сотрудники филиала могли стать мишенью. Каждый чародей Общества в Японии, скорее всего, спал с одним открытым глазом, пока уже точно не было подтверждено отсутствие угрозы.
Именно когда речь зашла о Суймее, свободное и расслабленное выражение лица Киёширо, каким оно было во время его беседы с женой, внезапно стало серьёзным.
– Ну, прежде чем мы продолжим... Значит, Хацуми обо всём узнала?
– Да. Вроде того, - сказал Суймей, протягивая руку и изображая пантомиму надевания костюма.
Видя этот жест, Киёширо смиренно вздохнул.
– Ясно. Ну, я и сам думал, что пора бы обо всём этом ей рассказать... так что полагаю, это даже к лучшему? Хотя я до сих пор чувствую себя немного не в своей тарелке.
– Разве держать что-то подобное в тайне от меня - это не подло?
Хацуми, в отличие от её игривого отца, явно была в плохом настроении. Люди, которым она доверяла больше всего, умышленно скрывали тот факт, что Суймей был чародеем в течение многих лет. У неё были все основания расстраиваться из-за того, что родители хранили такой секрет. Она надула мягкие щёки и бросила мрачный взгляд на Киёширо и Юкио.
Это было по-детски со стороны Хацуми вести себя подобным образом, но теперь, когда она вернулась домой, она была не более чем ребёнком перед своими родителями. Киёширо посмотрел на очаровательное надутое личико своей дочери и натянуто улыбнулся.
– Ну, не обижайся ты, мы же делали это ради тебя, - сказал он, прежде чем повернуться к Суймею и продолжить: – Итак? В какую неприятность ты попал в этот раз?
– Если говорить... это довольно сумасшедшая история, но…
Начав с этой преамбулы, Суймей продолжил рассказывать Киёширо и Юкио о том, что произошло в другом мире. О том, как его призвали, как он сражался с монстрами и как он воссоединился с Хацуми. Родители Хацуми, естественно, нахмурились, слушая всё это.
– …В это ужасно трудно поверить, - с недоверием высказался Киёширо.
– Всё, что сказал Суймей, - правда, - немедленно вмешалась Хацуми.
– Ну, это Суймей-сан. В каком-то смысле, я действительно верю, что подобное возможно.
– Я удивлён, что ты так легко можешь это принять, Юки.
– А разве это что-то столь удивительное? Подобное вряд ли сравнишь с тем, что вытворял Казамицу-сан, не так ли? Помнишь тот случай? Тот раз, когда мы видели, как он шёл вверх по течению во времени?
– Аах, да... Такое ведь и правда было.
– ......
– ......
Киёширо и Юкио начали говорить о некоторых таинственных событиях, которые они пережили после того, как связались с Казамицу, и в конце концов пришли к выводу, что выходки Суймея не идут ни в какое сравнение с выходками его отца. Что же пережили их родители, раз даже призыв в другой мир для них был не таким уж и большим делом?
Суймей и Хацуми посмотрели друг на друга. Теперь это уже они хмурили брови.
– Ээх. Мой брат обычно игнорировал весь здравый смысл, но как по мне, ты тоже совершаешь много чего сумасшедшего.
– Нет, это же была не моя вина. Я ничего такого не делал.
Обижаясь на то, что всю ответственность за случай свалили на него, Суймей поднялся на ноги и возразил, но Киёширо и Юкио просто обменялись понимающими взглядами.
– Ну ладно, тебе видней... - пробормотал Киёширо.
– Так и есть? - хихикнула Юкио.
– И вы туда же, Юкио-сан...? - Суймей отчаялся.
– Так ты в этом и виноват, Суймей. Ты всегда с головой прыгаешь в неприятности, встречающиеся на твоём пути, - добавила Хацуми.
– Угх...
Суймей не мог с этим поспорить. Довольно часто происходило так, что ему приходилось совать свой нос в проблемы. Но на этот раз он действительно стал жертвой. Суймей был призван в другой мир совершенно против своей воли. Кроме того, поскольку он действительно нашёл способ добраться домой, небольшая похвала не была бы неоправданной.
– Как бы то ни было, Хацуми тоже была вовлечена в призыв. Для нас было бы огромной проблемой, если бы тебя там не было. Так что спасибо тебе.
– Да не за что...
Будто бы прочитав мысли Суймея, Киёширо поменял позу и склонил голову. Суймей был немного смущён тем, что его собственный дядя так искренне и формально поблагодарил его, но Киёширо вскоре поднял голову со скептической улыбкой на лице.
– …Ты же действительно не лжёшь, правда?
– Как вы думаете, разве мог бы я врать вам с таким невозмутимым лицом?
– Ну, и то правда. Но твоя история действительно что-то невероятное.
Любой бы усомнился в истории о путешествии в другой мир и обратно, но что мог сделать Суймей, чтобы заставить кого-то поверить ему? Или, по крайней мере, сделать так, чтобы кому-то было легче поверить ему? Это ничем не отличалось от попытки сказать Киёширо, что его похитили. Было ли вообще разумное сравнение, которое могло бы работать как аналог?
В этом отношении у Суймея было одно преимущество. Киёширо работал с Казамицу, талантливым чародеем, поэтому он не совсем забыл о способах магики.
– Вы же знаете, что некоторые люди говорят о том, что на другой стороне астральной плоскости есть миры? Это немного необычно, но это не совсем невозможно. Я думаю, что вполне разумно, чтобы среди всех этих экстремальных вариантов, таких как Марс, Венера, Ад, были и другие миры, но уже пригодные для жизни.
– Хм... ну, когда ты так объяснил...
Суймею удалось сформулировать всё более понятным образом. Однако Киёширо всё ещё кривился, из-за чего казалось, что единственный способ убедить его в этом - лично отправить его в другой мир.
Немного застонав, Киёширо внезапно сменил тему.
– Кстати, оттуда вы вернулись только вдвоём?
– Другие мои друзья, которых также призвали, решили остаться там. Но помимо них, мы взяли с собой троих других.
По какой-то причине, услышав ответ Суймея, Киёширо сверкнул несколько грязной ухмылкой.
– Скажи...
– Да?
– Эти «другие», которых ты взял с собой... Они все девушки, верно?
Услышав вопрос Киёширо, Юкио элегантно прикрыла рот рукой и хихикнула. Тем временем Суймей был совершенно сбит с толку.
– Как вы это узнали?
– Ну, ты сын моего брата. Это не удивительно.
– Так это же ничего не объясняет...
– Ну конечно. А чего ещё можно было ожидать от сына Казамицу-сана?
Казалось, ничто не могло удержать родителей Хацуми. Суймей перевёл взгляд на свою сторону в поисках сочувствия, но Хацуми лишь посмотрела на него с упрёком.
На чём же они основывались? Суймей не мог не нервничать.
После этого он обсудил с Киёширо вопрос о том, как на следующий день привезти Лефилию в додзё, прежде чем, наконец, вернуться домой в поместье Якаги, к своим гостьям из другого мира.
★

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1: Возвращение домой. Часть 6**

– И всё же… С чего они это взяли?
Суймей возвращался один, глядя на звёзды и что-то бормоча себе под нос. После того, как он проводил Хацуми домой и объяснился обо всём перед её родителями, одна из главных его забот была решена, из-за чего чувство облегчения распространилось по его груди.
Но оставалось ещё много других мест, куда он должен был пойти, и ещё много людей, перед кем он должен был объясниться. В зависимости от того, кому он всё это объяснял, ему, возможно, даже придётся использовать Магику, чтобы силой облегчить их беспокойство. Но в случае с Хацуми всё прошло хорошо, что значительно облегчило бремя на плечах Суймея.
Поэтому он начал напевать себе под нос и вернулся домой вприпрыжку. Он открыл дверь и направился в гостиную, где обнаружил Лилиану, приклеившуюся к телевизору.
– Пингвин...
Её обычно спокойный голос не мог скрыть волнения. Когда она смотрела на яркий экран, её единственный глаз сверкал. Похоже, шла передача о животных. В последнее время в прайм-тайм-слоте транслировалось много шоу, ориентированных на животных, так что девушки, скорее всего, наткнулись на него, когда листали каналы.
– Тюлень...
Оказалось, что это было не шоу про какого-то одного животного, а документальный фильм о различиях между Северным и Южным полюсами. Как часть общей картины, они демонстрировали животных, населяющих каждый регион.
– Белый медведь...
Каждый из них был видом, которого Лилиана никогда не видела в своём мире. Вполне возможно, что они точно так же существовали на крайних полюсах планеты там, но они определённо не были чем-то таким, с чем кто-то мог бы столкнуться в течение своей повседневной жизни.
Телевизионная программа в конце концов переключилась с животных на что-то другое, но Лилиана не выказала ни малейшего сожаления по этому поводу.
– Такой белый... и пушистый... Ох-пушистик.
Она подняла руки вверх, будто бы представляя себе, как гладит пингвинов и тюленей. Вместо того чтобы говорить, что она была просто одурманена, правильнее было бы сказать, что она была смертельно опьянена их миловидностью. Она подверглась слишком большому воздействию всего этого сразу, что взорвало цепи в её мозгу. Лилиана продолжала бормотать «пушистое это» и «пушистое это» себе под нос, прежде чем вздохнуть с облегчением и в агонии откинуться на диван.
Тем временем Фельмения и Лефилия всё ещё смотрели на экран и обсуждали документальный фильм.
– Хм... Там всё полностью заковано во льдах. Такого рода пейзажей не было даже в Ношиасе.
– Че-чего?.. Эта глыба замёрзшей земли осыпается! И в таком огромном масштабе...
– Это довольно величественно, не правда ли?
– Действительно...
Пока Суймей прислушивался к их разговору, он окликнул Хайдемари, которая в это время занималась изменением месторасположений своих кукол.
– Эй, а они не спрашивали про крошечных человечков в коробке?
– Это слишком банально, Суймей-кун. Вряд ли кто-то вообще задаст подобный вопрос.
Суймей тоже так думал, но что-то подобное ему всё же хотелось бы услышать. Однако умные девушки, которых он привёл в этот мир, не обладали таким примитивным воображением.
– Даже мы знаем, что это какое-то устройство, способное проецировать изображения издалека. Однако довольно удивительно, что эти образы могут быть записаны и спроецированы так ярко.
– Телефоны, кондиционеры и освещение, которые не требуют маны. На первый взгляд, здесь так много странных устройств, что я даже не могу догадаться, для чего они используются... Ты ведь предупреждал нас об этом заранее, Суймей-кун, но я не думала, что всё будет до такой степени…
– Действительно. Этот мир просто невероятен.
Лефилия и Фельмения застонали с выражением одновременного удивления и благоговения.
– Вы и правда сойдёте с ума, если одного лишь этого достаточно, чтобы удивить вас. В этом мире есть гораздо более возмутительные вещи, чем всё это.
– ……
– ……
Например, девушкам ещё не приходилось видеть автомобили и поезда. Они были достаточно распространёнными «достопримечательностями» в современной Японии и большинство населения пользовалось ими регулярно. То же самое можно было сказать и о телевидении, но, учитывая все эти технологические чудеса, с которым девочкам придётся встретиться, выйдя в город... Они были в самом тяжелом положении в своей жизни.
– А где госпожа Хацуми?
– Аа, сегодня она проведёт немного времени с родителями. Она уже давно не была дома и всё такое.
– Я всё понимаю. Это хорошо.
Выполняющая функцию старшей сестры в группе удовлетворённо кивнула. Лефилия потеряла свою собственную семью, поэтому она прекрасно понимала значение воссоединения Хацуми со своей. Она была счастлива за неё.
Суймей бросил взгляд на диван, где Лилиана, свернувшись клубочком, всё ещё находилась в своём маленьком мирке.
– Лилиана? Ауууу?
Когда Суймей окликнул её, она выпрямилась с сияющей улыбкой.
– Пушистики, Суймей! Так много пушистиков!
– Во-вот как...
– Смогу ли я… увидеть их… снова?
– Хм, если бы мы могли записать эфир... Но я точно всё испорчу.
– Я гений, но гомункулы по своей природе мистики, так что я тоже ничем не смогу помочь. Приборы в доме Суймей-куна обработаны магией, так что я едва здесь справлюсь, но... что насчёт интернета, Суймей-кун?
– Ничего не получится. Как только я касаюсь компьютера, экран становится синим.
Всякий раз, когда Суймей дотрагивался до какого-либо продвинутого электронного устройства, оно немедленно начинало барахлить. Видите ли, те, чьи тела были погружены в таинства, оказывали какое-то неблагоприятное воздействие на научные законы.
Простые приборы не представляли никакой проблемы. Но по мере того, как устройства становились всё более сложными, например, если это был компьютер, он сразу же ломался. Суймей лично уничтожил много школьных компьютеров таким образом. Он был в том положении, что даже о простом нажатии на кнопку питания не могло идти и речи. Это его сильно огорчало.
В любом случае, услышав, что она не сможет увидеть более милых животных, Лилиана разочарованно опустила голову.
– Я-ясно…
– Да не расстраивайся. Раз ты так сильно хочешь на них посмотреть, мы можем попросить Хацуми сесть за компьютер и показать их тебе.
– Ты хочешь сказать, что я смогу... снова увидеть пушистиков?!
Лилиана торжествующе вскинула обе руки вверх. Однако её невинное поведение внезапно напомнило Суймею о чём-то совершенно другом. Кстати, о пушистиках: у него были кое-какие «пушистые» дела, о которых он должен был позаботиться.
– ...Упс, дерьмо. Я почти совсем забыл об этом.
Суймей в смятении подбежал к веранде и распахнул стеклянную дверь. Заметьте, это было не потому, что ему нужен был свежий воздух. Он вытащил из ниоткуда маленький колокольчик и легонько звякнул им, позволив его нежному звону эхом отразиться в ночи. Лефилия наблюдала за ним с любопытством, вопросительно склонив голову набок.
– А это что такое? - спросила она.
– Вызываешь кролика-курьера, верно? - в свою очередь спросила Хайдемари.
– Да. Я написал кучу писем перед возвращением, так что думаю, что должен их все отправить, - ответил Суймей.
Было много чародеев, которые презирали удобства современной цивилизации и строго воздерживались от их использования. И это были не только те, кто отказывался устанавливать стационарные телефоны в своих домах; ведь были даже чародеи, которые изолировали себя в горах как можно дальше от цивилизации. Для их размещения существовала группа специалистов по коммуникации, известная как курьеры. После звонка в назначенный призывной колокол появлялся курьер и доставлял почту любому получателю, независимо от его местонахождения... Конечно, если место назначения - не другой мир.
Вскоре послышались приближающиеся звуки звона колокольчиков, похожие на звон колокольчиков саней Санты. Когда звон прекратился, заросли в саду снаружи зашуршали и задрожали, как будто среди этих зарослей прятался маленький зверёк.
– А?
– Это...
Первыми удивились такому повороту событий Фельмения и Лилиана. Они, вероятно, были сбиты с толку внезапным появлением чего-то, от чего не чувствовалась магика.
Наконец из чащи, как кролик, выскочила одинокая девушка. На ней были мешковатые красные брюки с подтяжками и белая рубашка. Она, перекинув через своё тело, несла красный, битком набитый мешок, который был очень похож на почтовый. Она также надела красную шляпу с торчащими из неё очаровательными поддельными кроличьими ушами.
Она была лишь немного выше Лилианы и выглядела здоровой девушкой азиатской внешности. На поясе у неё висела короткая волшебная палочка с несколькими маленькими зелёными помпонами. Поднявшись на веранду, она вежливо поклонилась Суймею.
– Привет. Прости, что давно не связывался, - заговорил с ней Суймей .
После этих слов курьер надула свои нежные щёки и принялась мило бранить его.
– Давно не виделись, Суймей-сан! И где же ты всё это время пропадал?! У меня целые горы писем, адресованных тебе, знаешь ли!
– Извини, я виноват. Просто я был втянут в кое-что странное.
Услышав его извинения, курьер...
– Ооо!
– Слушай же, что я говорю: я сказал, что был втянут в кое-что, и не то, чтобы я сам был этому причиной.
Девушка, казалось, догадалась, что произошло, и Суймей прищурился, глядя на неё. Однако она не обратила на него никакого внимания и тяжело вздохнула.
– Значит, случай, немного отличается от того, что происходит обычно, верно?
– Мм, да нет, случай вполне обычный, - добавила Хайдемари.
– Спасибо за... твой усердный труд.
Благодарность Лилианы явно была направлена не на Суймея, и она явно была не одинока в своих чувствах. Все остальные согласно закивали.
– Почему вы все объединились против меня?
– Ещё спрашиваешь.
– Потому что ты - это ты... Суймей.
Ни Хайдемари, ни Лилиана не проявили милосердия.
Не обращая на них внимания, Суймей передал курьеру свои исходящие письма. Как только он это сделал, курьер приготовилась вручить ему входящую почту. Она произнесла заклинание, и буквы посыпались из её красной сумки с такой силой, что она напоминала специальный карман робота в форме кошки в действии.
– Угх, это уже слишком.
– Эти письма лежат уже полгода... Или около того. Просто куча людей решило тебе написать, когда ты исчез. Кстати, где ты был всё это время, Суймей-сан?
– Э-э... ну, знаешь...
– Вообще-то все эти девушки довольно странно одеты... Может, ты этим и занимался?
– Нет! Боже... Эй, тут есть даже запрос принудительного исполнения?
– А, он предназначался специально для тебя. Похоже, что другие не смогли справиться с этим, поэтому меня попросили передать его тебе.
– Когда это было?
– Хм... Наверное, месяца два назад?
– Это действительно нормально?
– Не знаю, может, они никуда не торопятся?
– То есть это дело не может причинить большого вреда Ассоциации Тысячи Ночей…
– Да.
Ассоциация Тысячи Ночей была органом, который контролировал деятельность мировых магических организаций. Её надзор был направлен на то, чтобы тайны оставались вне поля зрения общественности, но она также выполняла и роль посредника между другими организациями.
Запросы на принудительное исполнение были направлены для решения таких вопросов, как магические преступления, совершённые чародеями, вспышки зверей апокалипсиса и локализованные мистические явления или бедствия. Всё это были важные дела, с которыми отдельная организация не могла справиться в одиночку.
Но, по-видимому, эта просьба не была слишком чувствительной ко времени. Это означало, что дело не имело прямого влияния на Ассоциацию Тысячи Ночей, или, возможно, что риск разоблачения тайн был чрезвычайно низок.
Тот факт, что ассоциация направила запрос силовику, чьё местонахождение было совершенно неизвестно, вероятно, означал, что даже в самом худшем случае угроза, которую нужно было устранить, не была срочной. Возможно, всё было бы в порядке, даже если бы оставили всё как есть... а раз так, с этим делом должен быть способен справиться не только Суймей.
Суймей открыл дорогую на вид коробочку и достал оттуда чёрный конверт, запечатанный розовым воском. Он использовал контр магику, чтобы снять высокоуровневое заклинание, которое держало письмо закрытым, и вытащил вложенное туда письмо. Это была просьба об аресте, запечатывании или уничтожении конкретного чародея.
– Суймей-кун, а что это такое? - спросила Лефилия.
– А, это работа, которую мне доверили. Есть что-то вроде совета, который контролирует все магические организации, и как только они подтверждают, что есть преступник, с которым нужно разобраться, они посылают такие запросы.
Услышав это, Фельмения склонила голову набок.
– А разве совет не может сам пойти ловить преступников? Они ведь должны быть в состоянии с этим справиться, если сделают нужные приготовления...
Лефилия и Лилиана посмотрели на Суймея так, словно у них был один и тот же вопрос.
– Конечно, есть работа, с которой они иногда справляются сами. Но поскольку они по своей сути являются надзорной организацией, они не являются особенно большой группой. У них и так не хватает людей, поэтому им трудно обучить свой собственный персонал или разведать другие организации для подходящего человека для этой работы.
– То есть ты хочешь сказать, что чародеев с соответствующим набором навыков не так много?
– Именно.
Найти кого-то с «соответствующим набором навыков» было довольно сложно. Способности чародея были тесно сплетены с их врождённым талантом и усилиями, которые они вкладывали в своё ремесло, и силовик не был тем, кем можно было бы просто стать, имея достаточную подготовку. Найти росток с нужными способностями было всё равно что сорвать куш. Что же касается уже обученных чародеев, то для вербовки людей из других организаций требовалось согласие как самого чародея, так и организации, к которой они принадлежали. Это не оставляло Ассоциации иного выбора, кроме как полагаться на помощь других, как это было сейчас с Суймеем.
Магическое бюро Ассоциации Тысячи Ночей настоящим выдает следующее задание восьмому члену общества, силовику Якаги Суймею.
Целью является – – –. Прошло совсем немного времени с тех пор, как он вышел на свет, но обратите внимание, что его навыки - это высший класс. Уровень угрозы этого запроса был соответственно повышен с уровня В до уровня А. Цель должна быть взята живой или мёртвой.
Имейте в виду, что цель специализируется на барьерной и сдерживающей магике. Внутри находятся предметы, имеющие отношение к делу. Мы надеемся, что вы с пользой их используете.
Дополнительную информацию о цели можно найти ниже...
Суймей просмотрел содержание запроса и начал что-то бормотать себе под нос.
– Угроза уровня А, живой или мёртвый... Они не шутят. Это действительно что-то.
Той, кто проявил дальнейший интерес к этому вопросу, была Хайдемари, которая лично была хорошо знакома с просьбами принудительного исполнения.
– Не против?
– А? Да...
– В чём дело? Ты, кажется, не совсем в себе.
– Нет, ничего особенного.
Хайдемари невинно придвинулась ближе, и Суймей немного встревожился и быстро переключил своё внимание обратно на коробку.
– Они положили... Подожди, что?!
Внутри коробки лежал прозрачный пакетик, в котором было что-то похожее на несколько синих таблеток.
– На этот раз в деле замешаны наркотики?! Насколько же неряшлива Ассоциация Тысячи Ночей, если она не рассматривает это как чёртову чрезвычайную ситуацию?!
Если речь шла о наркотиках, то существовала опасность того, что эта угроза могла задеть и наркоманов... то есть обычных людей, которые не имели никакого отношения к магике. Чародеи могли принимать всё, что им заблагорассудится, ведь у них были магические способы борьбы с побочными эффектами и даже с зависимостью. Но обычные люди на такое не были способны, и именно поэтому мистические преступления, связанные с наркотиками, обычно считались чрезвычайно опасными.
Хайдемари склонила голову набок, её черные волосы качнулись за её спиной.
– Значит ли это, что в их распространении в общественности нет никакой опасности?
– Может быть, они не вызывают зависимости?
– Или, может быть, это такой наркотик, который убивает тебя сразу.
Любой, кто принимал магические наркотики, не имея должного сопротивления, в лучшем случае оставался калекой, а симптомы абстиненции могли быть, в буквальном смысле, убийственными. Хайдемари была переполнена любопытством по поводу таблеток и наклонилась, чтобы рассмотреть их поближе.
– А можно мне попробовать одну?
– Не клади в рот всё подряд только потому, что они похожи на конфеты.
– Нельзя? Я думаю, что мы могли бы узнать довольно много, если бы ты дал мне их хотя бы лизнуть.
– Даже если так, ответ всё равно отрицательный.
– Суймей-кун... ты неожиданно перестраховываешься.
– В этом нет ничего неожиданного или чрезмерно заботливого, чёрт побери! Серьёзно...
Даже если Хайдемари была гомункулом и, следовательно, не совсем человеком, не было никакой гарантии, что наркотики не подействовали бы на неё, именно поэтому Суймей не собиралась позволять ей пробовать что-либо.
– Но я думаю, что со мной всё было бы в порядке... Ты раньше не видела ничего подобного? - спросила Хайдемари, повернувшись к курьеру.
– Нет.
– Святая Инквизиция уже начала действовать?
– Я так не думаю. Это дело полностью относится к суду Ассоциации Тысячи Ночей.
Кроличьи уши курьера дёрнулись, когда она ответила, и вскоре она увидела, что Лилиана подошла ближе.
– Ушки...
– А?
– Твои ушки… дёрнулись.
Она смотрела на наряд курьера с тем же огоньком в глазах, который был у неё, когда она смотрела животных по телевизору. Тяжелая атмосфера, оставшаяся от предыдущего серьёзного разговора, была полностью разрушена её восторженным тоном.
– А я могу... прикоснуться к твоим ушам?
– А? О, Конечно. Но только немного.
Курьер наклонилась, чтобы Лилиане было легче дотянуться до её поддельных кроличьих ушей.
– Хочешь тоже стать курьером? Если ты устроишься к нам сейчас, мы можем дать тебе такие же ушки в качестве бонуса, что думаешь?
– Я… немного заинтересовалась...
– Эй, не вербуй мою ученицу!
– Твою ученицу...? Ох! Так получается, слухи о том, что ты берёшь в ученики только симпатичных девушек, действительно верны, а, Суймей-сан?
– Да нифига! Это просто совпадение! Просто совпадение, говорю тебе!
– Да ладно, я же просто шучу.
Курьер хихикнула, и Суймей устало вздохнул.
– Ты ведь не спугнёшь так всё своё счастье, Суймей-сан?
– Если бы счастье действительно можно было так спугнуть, я бы уже давно умер от горя... В любом случае, позаботься об этих письмах для меня. Ты ведь не возражаешь против японской иены за чаевые, да?
– Да.
– Тогда вот твоя плата, плюс небольшая надбавка за беспокойство.
Курьер протянула обе руки, как ребёнок, требующий своих карманных денег, и Суймей вручил ей щедрую пачку банкнот. Он не мог позволить себе быть скупым в этом деле. Однако это вовсе не означало, что из-за тугого бумажника его письма могли бы потеряться или что-то в этом роде; курьеры не были такой уж непостоянной компанией. Суймей заплатил больше лишь для того, чтобы подчеркнуть доверие в рабочих отношениях.
– Я оставляю эти письма тебе.
– Я обязательно их доставлю.
Курьер отвесила величественный поклон и, одним прыжком перемахнув через забор, исчезла, едва коснувшись земли.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Выход в современный мир. Часть 1**

Проснувшись на следующее утро, Суймей почувствовал себя необычайно приятно. Вчера, положив голову на знакомую подушку, он сразу же утонул в своей постели. Облегчение от того, что он наконец-то дома, и комфорт его собственной кровати сделали его ночной сон намного приятнее, чем обычно. Он проснулся совершенно отдохнувшим и не чувствовал никакой боли, но он не видел ничего плохого в том, чтобы не спешить вставать.
– Всё будет в порядке, даже если я ещё немного так поваляюсь...
Лениво пробормотав это себе под нос, Суймей оглядел комнату, которая безошибочно принадлежала ему. На столе лежали стопки гримуаров и несколько магических инструментов для простых экспериментов. Все вещи находились там, где он их и оставил перед тем, как отправиться в другой мир.
Потянувшись перед тем, как встать, Суймей внезапно почувствовал что-то странное у себя на талии.
– Zzz...
Он слышал лёгкий храп из-под своих простыней. Распутав их, он обнаружил Лилиану, уютно устроившуюся в своей кошачьей пижаме. Когда же она туда заползла? Она выглядела точно так же, как кошка, свернувшаяся калачиком, и, возможно, из-за её позы на простынях даже появилась кривая складка.
В версии с изображениями тут находится картинка.
Суймей на мгновение растерялся, увидев незваного гостя, но Лилиана время от времени уже заползала к нему в кровать в полусне, когда они были в другом мире, так что его удивление не было таким уж сильным.
– ...Кстати, где она вообще достала эту пижаму?
Склонив голову набок, Суймей ущипнул кошачьи уши на капюшоне пижамы. Накануне вечером он попросил Хайдемари раздобыть для всех девушек девчачьи пижамы. Она купила обычные для Фельмении и Лефилии, но пижама Лилиана почему-то была с ушками.
Когда Суймей спросил об этом Лилиану, она застенчиво ответила, что это секрет. Но, пока то, откуда возникла эта пижама, оставалось в тайне, она, естественно, была ей рада. Она даже спрашивала у Хайдемари, можно ли будет взять эту пижаму с собой в другой мир, когда она будет возвращаться, и разразилась радостью, получив разрешение.
Во всяком случае, как раз в тот момент, когда Суймей осторожно снимал с себя Лилиану...
– Суймей-кун, ты не спишь?
За дверью своей комнаты он услышал голос Хайдемари.
– Нет. Я уже проснулся.
– Тогда я вхожу.
– Эй, погоди… Хотя неважно.
Это было так похоже на Хайдемари - не дожидаться ответа. Она всегда двигалась в своём собственном темпе. Хотя это скорее подчёркивало её детскую натуру, поскольку она всё ещё не понимала, почему она должна показывать какое-то нежелание входить в комнату парня.
При таком раскладе Хайдемари бы точно увидела ситуацию, в которой оказался Суймей, но Суймей был уверен, что это и не важно, ведь ничего плохого он не сделал. Он просто сел на кровать, когда старинная дверь заскрипела. Когда дверь открылась, в комнату ворвался запах палисандрового дерева. Это, по-видимому, и побудило Лилиану проснуться.
– Фвааа...
Она осталась в постели и потерла глаза, прежде чем потянуться.
– Уже... утро?
И вот Хайдемари увидела эту сцену: Суймей и Лилиана делили одну постель. Выражение её лица, естественно, оставалось стоическим, но голос звучал язвительно.
– Знаешь, Суймей-кун, как на это не посмотри, разве это немного не...
– Мне показалось... что Фельмения и Лефилия... не пойдут спать... в ближайшее время... прошлой ночью...
– И что? У тебя не было другого выбора, кроме как забраться ко мне в постель?
– Н-не то, чтобы у меня совсем не было выбора!
– Да? Вот так?
Несмотря на удивление, вызванное её внезапным волнением, Суймей нежно погладил Лилиану по голове. Как только он это сделал, она успокоилась с довольным видом. Она явно ещё дремала, и спокойное выражение её лица мало чем отличалось от кошачьего.
В глазах Хайдемари мелькнуло подозрение. Действительно, казалось, что по какой-то причине она стала ещё более подозрительной.
– Так вот какой ты на самом деле, а, Суймей-кун? Это действительно неловко.
– К чему ты это?
– К тому, что ты ужасный бабник.
– Я... полностью... согласна... фвааа...
– Разве это не слишком грубо?
– Но... ведь правда.
После этих слов Лилиана снова прижалась к Суймею. Похоже, ей всё ещё очень хотелось спать. Потершись о него щекой, она снова погрузилась в сон. Как только она это сделала, Хайдемари снова повернулась к Суймею с бесстрастным лицом.
– Эй, Суймей-кун.
– Чего?
– А её ты тоже спас?
– Ну, да. Я удивлён, что ты сама смогла об этом догадаться.
– Конечно, смогла. Она так привязана к тебе. Другого варианта тут и быть не может.
С тех пор как Суймей взял Хайдемари в ученицы, он провёл с ней довольно много времени. Благодаря этому она могла хорошо представить то, как Суймей вёл себя в другом мире.
– Короче говоря, для тебя это было обычным делом даже в другом мире.
– Я всё ещё остаюсь собой. Я делал там только то, что хотел.
Суймей ответил уклончиво, но в опровержение утверждения Хайдемари ничего не сказал. Затем он нахмурил брови, не получив ответа, ведь ему показалось странным то, что она погрузилась в молчание, не высказав своего мнения.
– Что случилось?
– ...Да ничего особенного.
– Ага, а мне так не кажется.
– Говорю же, что ничего не случилось.
Хайдемари фыркнула, а потом отвернулась. Суймей не мог сказать, что с ней было не так, но, похоже, что-то было у неё на уме. Гадая, что бы это могло быть, он положил Лилиану на кровать.
Выставив Хайдемари из комнаты, Суймей переоделся в повседневную одежду и вышел в коридор, где к нему из ниоткуда подбежал какой-то щенок.
– Суймей-доно, Суймей-доно! Пожалуйста, дайте мне подробное объяснение того, о чём говорится в этом гримуаре!
Упомянутым щенком была, конечно же, Фельмения. Немалым чудом было то, что она благополучно добралась до него с такой огромной стопкой книг в руках.
– Суймей-доно! Суймей-доно!
Её лицо чуть ли не разрывалось по швам. Она словно бежала от чистого возбуждения.
– Эй, э-э, Доброе утро. Для начала, успокойся.
– Ох... Да. Как-то грубовато с моей стороны.
Фельмения смущённо опустила голову и покраснела до самых щёк.
– Так о каком же гримуаре ты говоришь?
– Вот этот... и вот этот, и ещё один. О, и этот тоже!
Несмотря на то, что ранее она сказала «в этом гримуаре», Фельмения указала на тонну разных книг в своих руках. В конце концов она даже выбрала каждый том, который с собой принесла. Впечатлённый тем, что у неё было время прочитать так много книг, Суймей ещё раз взглянул на её лицо.
– Ты ведь знаешь, что у тебя мешки под глазами, Мения?
– А? О, это... Эм... Да.
– Разве я не говорил тебе, что ночью нужно отдыхать?
– Те-хе...
Фельмения попыталась отшутиться, находясь в неловком положении. Несмотря на блеск в глазах, она выглядела довольно бледной. Приглядевшись к ней ещё внимательнее, можно было заметить, что её серебристые волосы всё ещё были не причёсаны и слегка растрёпаны.
Вчера вечером после ужина Суймей провёл троих своих гостей по дому и показал им кабинет своего отца. Увидев его, Фельмения, по-видимому, пробудила в себе ненасытную жажду знаний. С тех пор её запал никак не успокоился.
Суймей отвёл Фельмению в гостевую комнату и приготовил ей постель, но она вела себя на удивление странно. Было совершенно очевидно, что она гораздо больше заинтересована в дальнейших исследованиях, чем в том, чтобы хоть немного поспать. Пламя её академической души было раздуто, и она стояла там, беспокойно ёрзая в довольно очаровательной манере.
– Давай, вперёд...
– Простите меня, но эта комната - настоящая сокровищница! Разве вы сами не провели там по крайней мере одну или две бессонные ночи, Суймей-доно?!
– Эм...
– Вот видите! Я так и знала, что это так! Вы ведь тоже не спали целыми ночами, не так ли? Не так ли?!
Глаза Фельмении заблестели от возбуждения, когда она нашла родственную душу, и она нетерпеливо приблизилась к нему.
– Ла-ладно, ладно. Я всё понял, хорошо? Запиши всё, что ты хочешь знать, и потом я найду время, чтобы обсудить всё это с тобой.
– А вы не можете сделать это прямо сейчас?!
– Если мы начнём сейчас, то не успеем закончить до полудня, понимаешь? А ещё нужно подумать и о Хайдемари с Лилианой.
– А...
По всей вероятности, если Суймей и Фельмения сейчас начнут обсуждать магические вопросы, Хайдемари и Лилиана захотят присоединиться к ним. А Суймей повторять одно и то же по нескольку раз не хотел. К тому же, единственный «немагический» член их группы - Лефилия - надолго остался бы без внимания.
Думая об этом таким образом, Суймей решил, что лучше всего будет заранее организовать подобающую встречу.
– Кстати, а где Лефи?
– Лефилия... Когда я заходила проведать спальню, её там не было.
–...И когда же это было?
– Се-сегодня утром... Я так думаю?
Фельмения обвела взглядом комнату. Её поведение и память были одинаково нечёткими. Но если оставить в стороне Фельмению, то Лефилия, очевидно, по какой-то причине тоже не спала всю ночь. Казалось, она тоже была неугомонна в свой самый первый вечер в другом мире.
– Лефилия-сан не спит, - неожиданно вмешалась Хайдемари.
– Вот как?
– Я заварила ей чай, прежде чем прийти к тебе.
– О, я бы тоже не отказалась. Меня очень интересует чай этого мира.
– Тогда пойдем со мной. Я налью чашечку и тебе.
Затем Хайдемари, Фельмения и Суймей лёгкими шагами направились в гостиную, где обнаружили Лефилию, изящно наслаждающуюся утренним чаем на диване. В отличие от Фельмении, её рыжие волосы были красиво собраны в конский хвост, и она была одета в свою повседневную одежду. Она сидела совершенно прямо, и то, как изящно она подносила чашку к губам, было красиво, как на картине.
– Утро.
– О, Доброе утро, Суймей-кун. Доброе утро, леди Фельмения.
– И тебе Доброе утро.
– Судя по всему, ты действительно не спала всю ночь, не так ли?
– Те-хе...
На лице Лефилии появилась самодовольная улыбка, словно она предвидела такой исход, и Фельмения повторила свой прежний неловкий смешок. Затем она села рядом с Лефилией, смотревшей на веранду с несколько разочарованным видом.
– Отсюда действительно не увидеть звёзд, да?
Как Лефилия и сказала, количество видимых звёзд в современном мире было весьма незначительным по сравнению с тем, к чему она привыкла. Возможно, это было свидетельством абсурдного количества загрязнений в здешней атмосфере.
– Ты всё это время была снаружи, Лефи?
– Да. Я хотела почувствовать, каков этот мир на самом деле.
– И каковы твои впечатления?
– Как бы это сказать...? Такое ощущение, будто баланс слишком нарушен. Энергия, которую я чувствовала везде у себя дома, здесь совсем слабая.
Энергия, которую она чувствовала везде... Нюансы её формулировки были довольно расплывчаты, но описать мистические энергии было действительно трудно. В этом мире буйствовали наука и научные законы, из-за чего казалось, что естественная энергия изгонялась прочь. Это повлияло на здешние тайны и, вероятно, стало причиной беспокойства Лефилии.
– Кстати, как тебе заваренный мной чай? - спросила Хайдемари.
– О, он просто замечательный. Это что-то довольно изысканное, не так ли? - В свою очередь спросила Лефилия.
– Конечно. Я - гений, и я лично выбираю только лучший чай, - ответила Хайдемари.
Сейчас она стояла на кухне у островка и заваривала чай для Фельмении. Суймей тоже был на кухне и направлялся к капельной кофеварке в конце стола.
– Тебе кофе, Суймей-кун? Хочешь, чтобы я его сделала?
– Я сам. В конце концов, я же бариста в этом доме.
Суймей уже давно отвечал за кофе в особняке Якаги. Каждый раз, когда он возвращался домой из школы, для него было обычным делом заваривать кофе для отца.
Казамицу всегда говорил, что это привилегия отца, чтобы сын заваривал ему кофе, и он заставлял Суймея делать это по крайней мере раз в день. Сколько же времени понадобилось Суймею, чтобы сварить что-то, что смогло удовлетворить его отца? При наличии нужных зёрен он теперь мог варить такой же кофе, как и в любом кафе.
Раньше Суймей всегда пил кофе с молоком и сахаром. Но он перестал это делать в тот день, когда стал полноценным чародеем. Это было своего рода прощание с его молодым "Я", которого могло вырвать от горечи.
Суймей поместил фильтр в кофеварку с несколькими молотыми зёрнами, которые хранились с помощью магики. Затем он нагрел немного воды до температуры между 80 и 90 градусами Цельсия, прежде чем медленно вылить её на край сосуда капельной кофеварки. Это была техника для улучшения вкуса кофе; то, что он обязательно делал с тех пор, как испортил его в первый раз и возненавидел кофе, который делал.
Глаза Суймея постепенно прояснились, когда он почувствовал запах своей первой чашки кофе за последние полгода. Аромат дошёл и до гостиной, откуда своё внимание обратила Фельмения.
– Какой чудесный запах, - заметила она.
– Так и есть. Ничто не сравнится с утренним кофе, - ответил Суймей.
– Кофе...?
– Ну, что-то вроде чая, заваренного из молотых бобов.
– Значит, это родственник чая? А он… ужасно тёмный, не правда ли?
– Это уж точно.
Кофе давным-давно в Японии называли «бобовым чаем», поэтому сказать, что они были связаны, было достаточно лаконичным объяснением. Если бы Суймей принялся всерьёз рассказывать про кофе, они бы торчали здесь весь день. Однако Фельмения и Лефилия с большим интересом наблюдали за тем, что делал Суймей.
– То, что делает там Суймей-кун, довольно горькое и кислое, так что вам, наверное, не стоит пробовать его в таком виде. Если уж вам так сильно хочется, вам стоит добавить туда много молока и сахара, - объяснила Хайдемари.
– А разве это не твои личные предпочтения? - вмешался Суймей.
– Не перегибай палку. Только старики пьют эту гадость.
– Наверное, это делает меня стариком.
– Ничего себе, у кого-то кризис среднего возраста.
– Не называй это кризисом среднего возраста. Серьёзно.
Они ещё некоторое время продолжали дразнить друг друга, но потом Хайдемари начала успокаиваться...
– Мари, у меня к тебе ещё одна просьба, - сказал Суймей.
– И что же на этот раз?
– Прости, что просил достать пижамы вчера вечером, но не могла бы ты сегодня достать для девушек какую-нибудь обычную одежду?
– Ах, да. Надо бы об этом позаботиться.
Услышав это, Лефилия дёрнула бровью.
– Разве я не могу выйти на улицу в этой одежде? - спросила она.
– Не то, чтобы ты не могла, - ответил Суймей.
– Вы это к тому, что мы будем сильно выделяться, да? - вмешалась Фельмения.
– Да, именно так. - ответил Суймей. – Одежда Лилианы… ещё сойдёт. Но что касается вас двоих, то ваша одежда так и кричит «я из другого мира». Я думаю, что вам лучше взять что-нибудь более простое, например, джинсы или платье. Однако если вы хотите приложить реальные усилия, и выглядеть модно, мы можем выделить день для покупок.
Типичное платье Лилианы вполне могло сойти за стиль готической Лолиты, что не было чем-то необычным в Японии. Но наряд Лефилии был на границе, а наряд Фельмении уже в самой территории косплея. Так что, чтобы выйти в город, им понадобилась бы уличная одежда.
– Я могу об этом позаботиться, - согласилась Хайдемари. – А то так они точно будут выделяться.
– ...Себе тоже что-нибудь возьми.
– Моя одежда зачарована, так что всё в порядке.
Не то, чтобы Хайдемари никогда не меняла одежду, но ей очень нравился её наряд фокусницы. Она даже постоянно носила его на улице, поэтому постоянно использовала зачарование, чтобы изменить его внешность. Вряд ли она надела бы что-то ещё.
Но теперь, когда все пришли к соглашению относительно одежды, настало время для главного события дня.
– Лефи, когда мы здесь закончим, пойдем к соседям.
– О...? О!
Суймей изобразил, как он размахивает мечом в воздухе, заставив Лефилию взволнованно воскликнуть. Она не спала всю ночь, как и Фельмения, но теперь, похоже, была полна энергии. В её глазах горел огонь, не оставлявший и следа прежнего разочарования из-за того, что она не смогла увидеть звёзды.
★

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Выход в современный мир. Часть 2**

Теперь, вернувшись в современную Японию, Суймей надеялся сделать очень многое, и посещение Лефилией резиденции Кучиба было в его списке абсолютной необходимостью. В настоящее время она была обременена множеством забот, включая те факты, что её заклятый враг манипулировал её самой большой слабостью, и что с недавних пор она начала чувствовать, что теряет связь со своим мечом. У Суймея на уме был кое-кто, кто мог бы помочь ей со всем этим, и именно поэтому он хотел познакомить её с Киёширо.
Кучиба Киёширо обладал совершенно нечеловеческим мастерством, хотя сам он всё ещё смутно оставался человеком. Он стоял на самой вершине мастерства владения мечом. Поэтому, было очевидно, что он, скорее всего, смог бы определить суть проблем Лефилии и подсказать, что она должна сделать, чтобы разрешить их.
Вот почему Суймей снова направлялся в соседний дом в японском стиле. Лефилия шла рядом с ним, слегка дрожа. Казалось, она была очень взволнована встречей с отцом и учителем Хацуми, мечницей, чьё мастерство Лефилия видела воочию. Она не могла не быть немного взволнованной.
В данный момент Лефилия была одета в одежду, которую для неё раздобыла Хайдемари. Если не считать её неземной красоты, сейчас она выглядела вполне нормальной девушкой. Она была одета в несколько мальчишеский комплект из футболки и джинсов, ведь Суймей посоветовал ей надеть что-нибудь лёгкое для посещения додзё.
В версии с изображениями тут находится картинка.
– В этой одежде так легко передвигаться, - заметила она. - Одежда этого мира поистине великолепна.
Суймей был рад это слышать. Думая об этом, он вспомнил, что Фельмения также была довольна качеством платья, которое достала для неё Хайдемари.
– Вы называете это синтетическими волокнами, верно? Неужели ни одна одежда в этом мире не колется? - спросила Лефилия.
– Не колется, если они не сделаны из материалов низкого качества, как в вашем мире, - ответил Суймей.
– Ощущения совсем другие... Должна сказать, что теперь, прознав о существовании такой ткани, я не думаю, что смогу вернуться к одежде из своего мира. Хи-хи.
– Я тебя не виню.
Они оба продолжали шутить, пока шли, и в конце концов добрались до ворот резиденции Кучиба. Лефилия подняла на неё глаза и, подумав о чём-то, снова посмотрел в сторону особняка Якаги.
– Этот дом выглядит совсем иначе, ежели твой, да?
– Архитектура моего дома схожа с тем, что чародеи используют за границей. Вот почему они и отличаются. Другие дома здесь, как правило, больше похожи на те, которые ты можешь видеть в этом районе. И дом Хацуми тоже выполнен в более традиционном для этой страны стиле.
– Здесь довольно спокойная атмосфера.
– Да, японские дома - это здорово.
Суймей энергично кивнул. Несмотря на то, что сам он родился и вырос в поместье в западном стиле, он чувствовал себя спокойнее в комнате в японском стиле. Он не мог списать это ни на что, кроме как на свою ДНК.
С такими мыслями, он смело открыл входную дверь в резиденцию Кучиба и вошёл без приглашения. Лефилия была несколько ошарашена этим, казалось бы, грубым жестом и недоверчиво уставилась на Суймея.
– А точно нормально вот так вот просто входить?
– Ну, это место для меня как второй дом... Подожди. Юкио-сааан! Вы здееесь?
Суймей обратился медленным и глупым голосом, и вскоре в дверях появилась мать Хацуми. Она была одета в свою типичную традиционную японскую одежду, и звук её домашних туфель, шлепающих по полу, возвестил о её прибытии.
– Добро пожаловать, Суймей-сан. Это, должно быть, тот самый друг, о котором вы говорили вчера, я полагаю?
– Меня зовут Лефилия Гракис.
– Рада познакомиться с вами. Я мать Хацуми, Юкио.
Лефилия поклонилась, приветствуя Юкио, но тут же подняла глаза, удивлённо моргая. На самом деле, она была удивлена, услышав, что Юкио представилась как мать Хацуми. Юкио, как и Киёширо, выглядела слишком молодо, чтобы быть родителем старшеклассницы.
– Вы очень красивы, - заметила Лефилия, выпрямляясь.
– О боже, как лестно. Своей галантностью вы вполне могли бы доводить девушек до слёз, знаете? - сказала и хихикнула Юкио.
– Ну, в этом отношении я не так плоха, как Суймей-кун.
– Ти-хии, тут ты определённо права.
– У меня такое чувство, что за последние два дня я стал объектом гораздо большего количества шуток, чем обычно...
Обе женщины весело захихикали на счёт Суймея, и он воспользовался моментом, чтобы перейти к делу, по которому они с Лефилией сюда заявились.
– Юкио-сан, где сейчас инструктор?
– В додзё для практики.
– А-а, так они сегодня тренируются, да?
Тон Суймея передал, насколько хлопотным он находил такое развитие событий. Если он сейчас пойдёт в додзё, то в конце концов столкнётся с другими учениками... с кем он действительно не ладил. Вполне вероятно, что некоторые из них будут жаловаться, если он вдруг появится с посторонним.
Но, не видя смысла размышлять об этом, он выбросил эту мысль из головы. Кроме всего прочего, он был полон решимости представить Лефилию Киёширо.
– Пожалуйста, проходите сюда, - пригласила Юкио.
Лефилия и Суймей сняли обувь и последовали за Юкио в дом. Выйдя на крыльцо, они увидели прекрасный, тщательно ухоженный сад. В нём было что-то элегантное, чего нельзя было найти в другом мире, и Лефилия восхищённо вздохнула, глядя на него.
– Держу пари, Леди Румея с удовольствием выпила бы здесь, глядя на Луну.
– Ааа, да, я так и вижу, как мастер гильдии делает это.
Суймей и Лефилия продолжали болтать, пока Юкио вела их к додзё. Оказавшись там, она открыла для них раздвижную дверь, раскрывая виду учеников Киёширо, аккуратно сидящих в ряд, - включая Хацуми.
Казалось, они готовятся получить какие-то наставления или, возможно, медитируют. Однако, когда Суймей вошёл, в додзё поднялась небольшая суматоха. Этого и следовало ожидать, так как появление Суймея, скорее всего, стало для большинства из них сюрпризом.
Что теперь делает в додзё тот, кто почти никогда не появлялся на тренировках? Это был неизбежный вопрос в голове каждого; их холодные взгляды, направленные на Суймея, только об этом и твердили. Видите ли, другие ученики истолковали его отсутствие в додзё как недостаток искренности. По правде говоря, у него была веская причина для своенравия, но он, естественно, не мог рассказать об этом другим ученикам.
Не обращая на них внимания, Суймей направился к храму, чтобы помолиться, и Лефилия последовала его примеру.
– Суймей-кун, похоже, нам здесь не очень рады...
– Это из-за меня. Прости, но тебе просто придётся смириться с этой неловкой атмосферой.
Пока они шептались и заканчивали молиться, Суймей вдруг кое-что заметил.
– О, привет, Хасето. Ты вернулся?
– Да, давно не виделись, Суймей-сан.
Красивый мальчик, который был очень похож на Киёширо, поклонился и поприветствовал Суймея. У него были длинные волосы с зачёсанной назад чёлкой, и он носил типичный додзё джи с деревянным мечом, висящим с боку. Это был младший брат Хацуми, Кучиба Хасето.
– Ты ведь уже слышал эту историю, верно?
– Да, Суймей-сан, опять ты натворил дел.
– Эй, а это ещё что такое? Ты говоришь так, будто это была моя вина.
– Ха-ха, я просто шучу.
Суймей бросил корящий взгляд на весело рассмеявшегося Хасето. Сейчас он выглядел и говорил в точности, как его отец. Суймей с Хасето были друзьями с тех пор, как они были детьми, так же, как и с Хацуми. И поскольку они выросли вместе, Хасето испытывал к Суймею некоторое уважение.
Когда Суймей впервые за долгое время завёл разговор со своим младшим кузеном, в комнате раздался резкий голос:
– Эй, ты! И как ты смеешь появляться в додзё, как ни в чём не бывало, когда столько отсутствовал?
– Хм? О, Сува-сан.
Действительно, противником Суймея был Сува - молодой человек, которого можно было считать одним из самых многообещающих учеников в додзё. Он был уверен в своих способностях и относился к тому типу людей, которые строят из себя старших учеников, и, вероятно, именно поэтому он сейчас выступил вперёд. Однако, резко контрастируя с его дерзким взглядом, Суймей просто безразлично пожал плечами.
– Эй, прекратите это, - немедленно вмешался Киёширо, чтобы положить конец всему.
– Но, инструктор! - возразил Сува.
– Вы находитесь в присутствии гостя.
– Но это плохой пример для младших учеников.
– А, ну так оно и есть, да? Хмм...
Отношение Киёширо было двусмысленным. Как будто он не был уверен, стоит ли ему вмешиваться дальше. Хацуми, с другой стороны, выглядела весьма раздражённой поведением Сувы и начинала беспокоиться.
Объективно было верно, что Суймей довольно часто ездил за границу из-за своей мистической работы, поэтому он не часто мог посещать тренировки. Да и его отец говорил ему, что чрезмерное увлечение мечом помешает ему стать опытным чародеем. И поэтому, учитывая нечастые появления Суймея в додзё, было вполне естественно, что другие ученики считали его лентяем-прогульщиком. Однако Киёширо был полностью осведомлён об обстоятельствах, в которых оказался Суймей, поэтому он был совершенно иного мнения.
Тем не менее, другие ученики не могли знать, что на самом деле происходит с Суймеем. Вот почему Киёширо решил не ругать их за это, когда они начали шумно кричать. Именно в такие моменты он обычно издавал тихий рёв, чтобы утихомирить класс, но сейчас не было никаких признаков того, что он собирался это делать. Он просто бросил напряжённый взгляд в сторону Суймея. Казалось, он хотел сказать, что если Суймей не предпримет что-нибудь в ближайшее время, то это будет продолжаться вечно.
– Эй! Неужели тебе нечего сказать в своё оправдание?
– …
– Ты что, игнорируешь меня?!
Суймей вздохнул, когда удивительно громкий голос Сувы снова зазвучал в додзё. Его раздражало, что такой парень, как Сува, называет себя мечником. Он хотел напомнить ему, что додзё - это место для дзен-медитации, так что ему было бы полезно охладить свой пыл.
Однако, видя, что Суймей не собирается отвечать ему, Сува был готов изложить свою точку зрения по-другому. Но как только он заставил себя встать...
– Заткнись.
Хотя Суймей пробормотал лишь одно слово, его было более чем достаточно, чтобы заставить весь додзё замолкнуть. Также, мистическая аура Суймея понизила температуру в комнате на несколько градусов. Это было почти так, как если бы все болтливые рты были мгновенно заморожены. Всеобщее желание жаловаться на Суймея рассеялось, как иллюзия.
Увидев, что они так быстро замолкли, Суймей снова вздохнул. Окинув взглядом жалкие души, которые не могли оказать никакого сопротивления, несмотря на все их разговоры всего несколько минут назад, Суймей заметил только пятерых или около того людей, включая Киёширо, которые не были затронуты его давлением. Быстро оценив ситуацию, Суймей подошел к Суве и посмотрел на него горящими красными глазами. В ответ, молодой человек сжался, как будто его полностью парализовало.
– Я молчал, потому что это было бы по-спортивному, но старший ученик здесь я. Тебе стоит иметь это в виду.
– Угх... Н-но...
– Если ещё хочешь что-то сказать, я советую тебе держать это при себе, пока ты не станешь способен двигаться под таким давлением… Хотя… Думаю, я не могу просить у тебя так много. По крайней мере, наберись смелости, чтобы нормально говорить, хорошо?
После этих слов Суймей повернулся, чтобы вернуться к Лефилии, но остановился и оглянулся через плечо, внезапно что-то вспомнив.
– И ещё кое-что: я закончил обучаться тому, чему ты обучаешься сейчас, ещё когда мне было лет десять.
Затем Суймей рассеял давление, которое он оказывал на комнату, и додзё постепенно начали заполнять удивлённые голоса. Через некоторое время в дальнем конце комнаты послышался сдавленный смех. Это Кучиба Киёширо едва сдерживался, стараясь не засмеяться.
– Пфф... Суймей, не замораживай моё додзё.
– Приношу свои извинения.
Суймей искренне поклонился, извиняясь, и Сува повернулся к Киёширо.
– И... инструктор, о том, что он только что сказал...
– А-а, это? Как ты и слышал. Суймей прошёл все основные тренировки, когда ему было двенадцать. Если не принимать во внимание обстоятельства, у него по крайней мере достаточно навыков, чтобы быть здесь главным тренером.
Сува бросил отчаянный взгляд на мужчину средних лет с внешностью медведя - нынешнего главного тренера додзё Кучиба.
– Т-тренер... - Сува практически умолял.
– Мальчик Якаги больший ветеран в этом додзё, чем любой из помощников инструктора. То, что говорит инструктор, абсолютно верно, - заявил тренер.
И это было правдой: Суймей начал учиться владению мечом у Киёширо в тот день, когда был построен додзё. В каком-то смысле Суймей был его первым учеником.
– Парень, - позвал тренер, поворачиваясь к Суймею. – Если бы ты всё время вёл себя с таким подавляющим достоинством, то заслужил бы здесь немного больше уважения. Верно, Инструктор?
– Конечно. Ты говоришь о сыне человека, которого я боготворил как своего брата, понимаешь? Не может быть такого, чтобы он был слаб. Те из вас, кто этого не понимает, просто им обмануты. Не так ли, Хацуми?
– Я... я, по крайней мере, знала, что он сильный!
– Правда?
Суймей смущённо почесал затылок, слушая разговор Хацуми и Киёширо. Посреди всего этого он услышал хлопок со стороны храма позади себя, где девушка возносила молитву.
У неё были длинные чёрные волосы, но их индиговый блеск разительно отличался от густых локонов волос Хайдемари. У неё также было по родинке под обоими глазами, и она обладала традиционной японской красотой. Она была само воплощение Ямато Надэсико, с видом ещё более грациозным и безмятежным, чем у Юкио. Её присутствие прямо сейчас было настолько незначительным, что любой другой легко мог бы не заметить её.
– Ицуки?
– Давно не виделись, Якаги-сан.
Девушка ответила Суймею нежной улыбкой и склонила голову. Она училась в другой школе, изучая основы стиля Кучиба у Киёширо. Однако она была довольно опытна и почти не уступала Хацуми. Она была достаточно сильна, чтобы Суймей не мог сравниться с ней в мастерстве владения мечом.
– Чуть раньше я почувствовал озноб. Что-то случилось? - спросила она.
– Ничего особенного. И извини, что так долго с тобой не связывался, - ответил Суймей.
– Не стоит об этом. Я волновалась, но не думала, что с тобой может произойти что-то серьёзное, учитывая, что вы оба были вовлечены.
– Так ты уже спарринговалась с Хацуми?
– Да. Сегодня мы одолжили сад на три раунда.
Суймей вопросительно взглянул на Хацуми, а та смело улыбнулась ему в ответ.
– Одна победа, одно поражение, одна ничья, - объявила она.
– Даже с твоим текущим уровнем? - спросил Суймей.
– Да. Вот тебе и Ицуки-сан. Это был потрясающий опыт.
Хацуми и Ицуки обменялись улыбками. Они были примерно одного возраста, так что неплохо ладили.
Ицуки посмотрела на Лефилию. Её глаза были явно полны сильной воли и мерцали огненным светом. Похоже, она полностью оценила таланты Лефилии и, как бы желая подтвердить свои подозрения...
– Вы, кажется, также весьма искусны.
– Похоже, вы можете конкурировать с Леди Хацуми. Я бы с удовольствием поболтала с вами.
– Как и я, если представится такая возможность.
Лефилия направила на неё часть своего боевого духа, и в тот же миг вокруг Ицуки воцарилась тишина. Все звуки замерли… тишина в воздухе была настолько неестественной, что не было другого способа описать её. Не было слышно ни малейшего движения, ни единого вздоха.
Увидев это, Суймей взволнованно заговорил:
– Э-эй, Ицуки. Я привёл сюда Лефилию, чтобы она встретилась с инструктором. Извини, но не могла бы ты оставить это на потом?
– Прошу прощения. Я просто поддалась моменту.
Ицуки рассеяла своё давление, позволив звуку медленно ожить в области вокруг неё. Затем она сверкнула улыбкой.
– Тогда прошу меня извинить...
С этими словами она поклонилась и направилась к свободному месту на полу додзё, где села на колени.
– Понимаю. Какое равномерное совершенство...
– Она, Хацуми, Хасето и Кента-сан - особенные.
Пока Суймей и Лефилия шептались друг с другом, он вдруг что-то вспомнил.
– А, Инструктор. По поводу этикета...
– Об этом не беспокойся. Солнце сядет раньше, чем мы успеем всему её научить.
Суймей подвёл Лефилию к Киёширо и сел напротив него. Рассудив, что она, вероятно, не привыкла сидеть на коленях, он попросил её принять более расслабленную позу. Тогда Киёширо заговорил с ней:
– Значит, это ты нуждаешься в совете?
– Да. Меня зовут Лефилия Гракис.
– Мне рассказали суть дела. А теперь устраивайся поудобнее.
– Благодарю вас за ваше внимание.
Лефилия слегка наклонила голову, затем снова подняла глаза, чтобы хорошенько рассмотреть лицо Киёширо...
– ...
Его очень, и очень странное лицо.
– В чём дело?
– Простите, но мне сказали, что вы отец Леди Хацуми.
– Ага, это я.
– Вы выглядите так же, как и ваша жена... совсем молодо.
– Ну, я думаю, что да. Тем не менее, в этом году мне исполняется 45 лет
– ...
Лефилия была ошеломлена заявлением Киёширо. Юкио выглядела лет на тридцать, но Киёширо выглядел ещё моложе.
– Он настоящий монстр, - вставил Хасето.
– Настоящий монстр, - повторила Хацуми.
– Действительно, - подтвердил Суймей.
Киёширо выглядел подавленным, услышав такие комментарии от своего сына, дочери и племянника.
– Вы, ребята...
Но все трое одновременно, будто заранее согласовавшись, отвели взгляды. Они были совершенно синхронны.
Двигаясь дальше, Суймей повернулся к Лефилии и спросил:
– Итак, каковы твои первые впечатления?
– Это пугает...
– Хм?
– Как бы это сказать? Он выглядит совершенно нормально. Я не сомневаюсь, что он силен, раз ты так утверждаешь, но я просто не вижу его силы.
– Держу пари, что так и есть. Всё же, он настоящий мошенник.
– Забавно слышать это от другого мошенника.
Лефилия язвительно огрызнулась на Суймея. Прервав их болтовню, Киёширо внезапно поднялся на ноги.
– Что ж, давайте начнём.
– Что? Сейчас? У вас же тренировка.
– Это не имеет значения. Простое наблюдение тоже будет хорошей тренировкой для них.
Киёширо подошёл к стене, где стояло несколько деревянных мечей. Он позволил своему взгляду блуждать по ним, будто бы он пытался выбрать один из них. Его проницательные глаза были... не такими зоркими, как у орла, он больше походил на любителя, с сомнением оценивающего букет бонсай.
Он застонал, неуверенно глядя на мечи, пока один из них не привлёк его внимание.
– Та-ак, посмотрим... Тут у нас нет хорошей замены твоему оружию, но может этот подойдёт?
Киёширо протянул Лефилии длинный деревянный меч. Он был немного короче, чем её обычный клинок, и намного тоньше, но это был самый похожий вариант, что был в додзё. Лефилия выглядела совершенно сбитой с толку тем, что Киёширо выбрал для неё меч, совсем ничего у неё не расспрашивая.
– Вы знаете, каким оружием я пользуюсь?
– Это огромная штука, примерно твоего роста с широким лезвием, верно? Подобие большого двуручного меча?
Киёширо ответил Лефилии с улыбкой озорного ребёнка. Лефилия вопросительно посмотрела на Суймея, как бы спрашивая, говорил ли он Киёширо о её оружии заранее, но тот покачал головой. Он говорил инструктору лишь о том, что одна мечница хотела бы с ним встретиться и в никакие подробности не вдавался.
– По крайней мере, это я могу сказать.
Именно таким и был Киёширо. То, как он практически хвастался, и то, как он хихикал, давало малейший проблеск его ненормальности, которая обычно не была очевидна.
Тем не менее, Лефилия сжала деревянный меч в своих руках и с надеждой улыбнулась. Она поняла, что Киёширо ей не по зубам, и это пробудило в ней интерес к нему как к мечнику. И как только она приняла стойку...
– Хм? А вот это уже кое-что... - пробормотал Киёширо.
Вероятно, он что-то понял, просто увидев её позу. Бойцы обычно старались занимать такие позиции, которые закрывали все дыры в защите, но даже малейшая ошибка позволяла Киёширо видеть кого-то насквозь - в том числе и опытного воина вроде Лефилии.
Лефилия держала рукоять своего деревянного меча обеими руками, прижав локти к бокам. Что же касается Киёширо, то он небрежно стоял с деревянным мечом на плече. Ничего, кроме этого, он не делал.
Как только Лефилия шагнула вперёд, их поединок начался. И всё же в нём не было никакой жестокости. Скорее, оба бойца двигались так, словно это был лёгкий спарринг. Даже с точки зрения Суймея, Лефилия едва ли походила на саму себя. Она выглядила слишком покорно по сравнению с тем, как она обычно сокрушала своего противника тяжёлыми ударами своего огромного меча. И обычно, независимо от того, сколько силы она вкладывала в свои удары, она кричала при каждом взмахе клинка.
Но её нынешнее затруднительное положение было делом рук Киёширо. Независимо от того, сколько силы вложено в меч, независимо от того, как сильно давить на него своим боевым духом, в тот момент, когда Киёширо взмахивает своим клинком, его противник должен двигаться, соответствуя ему. Он вынужден делать это. Если он этого не сделает, то не сможет остановить его. Высший инстинкт Лефилии говорил ей это.
Она сжала меч обеими ладонями, в то время как Киёширо размахивал одной рукой. Даже если она использовала всю свою силу, её деревянный клинок никогда не достигал его. Но Киёширо... Всякий раз, когда он продвигался вперёд, Лефилия оттеснялась назад, даже когда она изо всех сил старалась удержаться на ногах.
Конечно, это было не из-за разницы в мышечной силе между мужчиной и женщиной. Физическая сила Лефилии была подкреплена сверхъестественной силой, и Киёширо тоже не был таким хрупким человеком, как можно было предположить по его внешности.
Если бы противником Лефилии была Хацуми, они бы, по крайней мере, обменялись техникой или двумя. Но с Киёширо не было видно никакой техники. Все, что могла сделать Лефилия, - это размахивать своим деревянным мечом и отвечать на удары, направленные на неё.
В этом отношении поединок был простым, но в самом возвышенном смысле. Когда кто-то изучал боевые искусства и достигал стадии просветления, даже самое маленькое из его движений было сверхъестественным. Это было удивительно странно. Логика не могла этого объяснить. Это не соответствовало их навыкам. Это была самая вершина борьбы как вида искусства, но чаша весов была полностью склонена в пользу Киёширо.
Когда матч уже подходил к своему концу, удивлённые голоса заполнили комнату.
– Не могу поверить, что она продержалась так долго...
– Она даже атаковала в ответ.
Ученики Киёширо знали, насколько абсурдны его способности, и хвалили Лефилию за то, что она хорошо держалась против инструктора.
Но вскоре после этого схватка, казалось, достигла критической точки. Обе стороны отступили на несколько шагов, стараясь держаться подальше друг от друга и не сводя глаз друг с друга. Киёширо был полностью расслаблен, в то время как Лефилия обливалась потом и тяжело дышала. Затем, не в силах больше стоять, она упала на колени.
– Суймей-кун... Сколько времени прошло?
– Может быть, пять минут? А что, ты сама не следила?
– Нет... У меня с чувством времени в этот момент был полный бардак.
Вот как сильно она старалась сосредоточиться. В битве было смертельно опасно полностью потерять контроль над окружением, но даже с мастерством и опытом Лефилии, именно так она должна была сосредоточиться, чтобы противостоять Киёширо.
– Гроссмейстер, могу я попросить у вас ещё один раунд?
– Нет, отдохни немного.
– Но у меня ещё есть си...
– У тебя ещё есть лишняя энергия? Не надо мне этого говорить. Ты не станешь сильнее просто от паники, понимаешь?
После минутной передышки Киёширо упрекнул Лефилию. Хотя она была полна рвения на ещё один раунд, она смогла восстановить хладнокровие и с уважением обратилась к Киёширо:
– Я понимаю. Но мне нужно как можно скорее стать сильнее.
– И поэтому ты хочешь снова скрестить мечи, даже если это всего лишь ещё один раз?
– Да.
– Ну, я понимаю, к чему ты клонишь. Но, знаешь ли, нет кратчайшего пути к тому, чтобы стать сильным. Ты всё равно не добьёшься никакого прогресса, просто паникуя во время боя.
– ...
Лефилию это не убедило. Даже если она не выказывала своего неудовольствия, это было ясно по выражению её глаз. Киёширо тоже мог это понять.
– Тогда позволь мне показать тебе лучший приём, которым может воспользоваться любой.
Внезапно Киёширо поднял меч над собой в верхней стойке. Просто верхняя стойка - простая, совершенно нормальная стойка. Больше в этом не было ничего особенного. Как бы пристально не смотрела на него Лефилия, ничего, кроме этого, она увидеть не могла. Он, казалось, не скрывал какой-то возмутительной техники или эффектного движения.
– Гроссмейстер... Вы же не хотите сказать, что это просто нисходящий удар, не так ли?
– Бинго. Так и есть.
– И вы говорите, что такой простой удар - это лучший приём?
Лефилия была настроена скептически. Она с сомнением посмотрела на Киёширо, возможно, задаваясь вопросом, не насмехается ли он над ней. Киёширо, однако, оставался совершенно спокоен.
– Довести такой простой удар до совершенства - самое трудное достижение из всех. Даже я не достиг в этом вершины. Может быть, во всем мире есть три человека, которые это сделали. Просто смотри!
Киёширо испустил энергичный крик; и это, и то, что произошло дальше, застали всех в додзё врасплох. К тому времени они почувствовали иллюзорное ощущение боевого духа Киёширо, палящего их кожу, как горячий ветер... кончик его деревянного меча уже был направлен на пол додзё.
Даже с глазами чародея Суймей не мог проследить траекторию меча. Это можно было описать не иначе, как вспышку молнии. Даже Лефилия, стоявшая прямо перед Киёширо, не смогла отреагировать на это.
Когда именно он замахнулся? Нет, это был даже не тот вопрос, который следовало задавать. В тот самый момент, когда он занял свою позицию, его замах был предрешён.
Вертикальный разрез сверху вниз был выполнен идеально. Это был удар, используемый для извлечения веры из убеждений. Киёширо никого не высмеивал, называя его так, и его меч пробил все остальные предубеждения.
Вот почему это был самый совершенный приём. Он был простым... Нет, он был просто невероятным.
– ...
Лефилия стояла ошарашенная, как будто только что стала свидетелем внезапного удара молнии. Смотрела ли она на руки Киёширо или на его меч?
– Любой сильный мечник использует этот удар. Чем больше ты сопротивляешься силе, тянущей твой меч к земле, тем больше энергии теряет клинок. Независимо от того, что ты будешь пытаться делать, полностью избавится от этой потери невозможно.
Киёширо продекламировал своё наставление как стихотворение, а затем задал вопрос ошарашенной Лефилии.
– Послушай, Лефилия. Когда ты смотрела на это, смогла ли ты видеть себя делающей то же самое? Не смогла ведь, правда? Это означает, что у тебя нет надлежащей основы, чтобы даже представить себе это.
– Э-это...
– Экстраполируя, можно сказать, что ты делаешь не то, что следовало бы. Ты пытаешься узнать, что я использовал в одном переплёте, и в то время как в твоём нынешнем состоянии не меньше. Когда ты действуешь так опрометчиво, ты теряешь из виду путь клинка.
– Н-но... Я должна стать сильнее. Разве это неправильно - желать такого?
– Ну вот видишь... Когда вы достигнете своего уровня, вопрос уже не будет таким простым, как то, как ты должна тренироваться или какую цель ты должны перед собой ставить. Вот почему...- Киёширо на мгновение замолчал, а затем продолжил с убеждённостью: - Ты не должна искать ответы на простые вопросы вроде того, что ты можешь или должна делать. Даже если ты найдёшь ответ и начнёшь гоняться за ним, это будет не более чем кобылье гнездо, созданное тобой самой. Это ни к чему не приведёт. Если ты хочешь достичь цели, то тебе следует изменить свой образ мышления.
– Мой... образ мышления?
– Это еще одна проблема твоего меча. Твоё желание не проиграть слишком сильно, понимаешь?
– Это… правда.
Лефилия подтвердила замечание Киёширо. Как он и сказал, она была полна решимости победить в предстоящей битве. Вполне естественно, что её нежелание проигрывать было сильнее, чем когда-либо.
– Давно лелеемая мечта всех мечников - умереть от меча. Они проводят все свои дни, думая о мече, и не считают свою жизнь завершённой, пока не умрут в бою. И если ты не готова умереть от меча в любой момент, ты никогда не станешь по-настоящему сильной. Вот почему мечники бесконечно оптимистичны и купаются в изящности. Это для того, чтобы они могли покинуть этот мир без сожалений, когда придёт их время. Ты когда-нибудь знала кого-нибудь подобного?
– ...
Лефилия не находила слов, и не без оснований. Ей тут же на ум пришёл один человек: Румея Тэйлс. Она была ближайшим мастером меча к Лефилии и, естественно, наслаждалась своей долей оптимизма и изящности. Киёширо, казалось, уловил реакцию Лефилии и дерзко улыбнулся.
– Значит, ты кого-то знаешь, да? Тогда ты должна понять, о чём я говорю.
Сказав это, Киёширо отвёл свой деревянный меч в сторону и сделал непроизвольное замечание.
– Образ мышления мечника перед поединком состоит в том, чтобы стать единым со своим клинком. Здесь нет места праздности вроде победы или поражения. В тот момент, когда ты стоишь перед своим врагом, ты отбрасываешь себя в сторону. Чем больше ты боишься поражения, тем больше оно будет тебя сдерживать. А когда ты больше не можешь двигаться вперёд, твой клинок никогда не достигнет врага, что бы ты ни делала. Именно такая ситуация толкает тебя на безрассудство, не так ли?
– …?!
Анализ Киёширо был абсолютно точен. На самом деле Лефилия до сих пор была зациклена на победе, а впоследствии совершенно безрассудна в бою. Не в силах идти вперёд, она рисковала снова и снова, чтобы одержать победу, утверждая, что её жизнь ничего не стоит.
– Как это? В этом есть смысл, верно? Корень твоей паники не в том, что ты игнорируешь свою собственную жизнь, а в том, что ты игнорируешь то, как ты используешь свою жизнь.
Руки Лефилии лениво повисли по бокам. Киёширо попал в яблочко таким образом, что Лефилии было трудно это признать. Это правда, что она сражалась во многих битвах, преуменьшая ценность своей жизни. И именно так она соскользнула с правильного пути владения мечом - больше заботясь о победе, чем о своём клинке.
Короче говоря, в этом и заключалась разница в образе мышления. Настоящий мечник был готов рискнуть своей жизнью, а любой другой паниковал при одной мысли об этом. «Если я это сделаю, то проиграю. Если я это сделаю, то проиграю», - такие мысли и страхи становятся препятствием, мешающим воину сражаться так, как он должен.
Станьте единым целым с мечом и приветствуйте смерть.
Таково мышление истинного мечника и путь, которым он следует, чтобы достичь победы.
– Такой образ мышления может противоречить твоему образу жизни. Однако, если ты хочешь победить мечом, тебе нужно будет освободиться от всех этих колебаний. Ты потратишь свою жизнь не только на то, чтобы победить, но и на то, чтобы победить мечом. Бояться того, что случится после твоей смерти, - это не трусость, это апатия.
Объявив это ключевым принципом фехтования, Киёширо внезапно принял расслабленную позу.
– А теперь, под конец, позволь мне показать тебе мою серьёзную сторону.
Как только эти слова слетели с его губ, по комнате пронеслось давление, которое намного превосходило горячий ветер боевого духа, который он продемонстрировал ранее. Это было больше похоже на силу, которая сокрушала всё на своем пути, сгущаясь в единую волну, как цунами. Даже будучи чародеем высокого класса, укрепленным тайнами, Суймей испытывал головокружение под этим давлением.
Тем временем Лефилия упала на пол. Взглянув вперёд, она вздрогнула, словно увидела воплощение ужаса. Это был безошибочный страх стать свидетелем вершины мастерства владения мечом.
Но через мгновение Киёширо с готовностью рассеял своё давление и выдавил улыбку.
– После того как я тридцать с лишним лет размахивал мечом, я наконец достиг этой стадии. Человек, которым я восхищался, был примерно таким же в возрасте Суймея, но он был исключением даже среди исключений.
– Смогу ли... смогу ли и я достичь этой стадии?
Услышав вопрос Лефилии, Киёширо устало вздохнул.
– Прежде чем мы дойдем до этого... Твой подход совершенно неверен. Почему ты думаешь, что не можешь стать сильнее? С твоей силой это не должно быть так уж трудно сделать, верно? Это должно быть намного проще для тебя, чем для меня, у которого изначально был только сомнительный талант. Конечно, это только в том случае, если ты продолжишь свой путь должным образом, не отказываясь от своего...
Киёширо остановился на мгновение, затем посмотрел на Суймея, поняв что-то.
– Эй, Суймей, так ты поэтому привел её сюда?
– Ну, да.
Именно по этой причине. Если бы кто-то гораздо более сильный, чем она сама, сказал Лефилии, что она может стать сильнее, это было бы похоже на проблеск надежды. Способ Суймея показать ей свет, возможно, был немного неосторожным, но это, несомненно, было необходимо для кого-то вроде Лефилии, у которой не было много времени до её битвы. Собрав всё это воедино, Киёширо почесал свой затылок.
– Ну, примерно так... Позволь мне дать тебе ещё один совет.
Лефилия поправила свою позу и приготовилась, чтобы не пропустить ни единого слова, которое должен был произнести Киёширо. Что же касается мудрого совета, слетевшего с его губ...
– Осмотри достопримечательности.
- А?
– Ты ведь впервые в Японии, верно?
– Д-да.
– Так что даже не думай о своём мече. Опустоши свой ум и понаслаждайся здешними видами. Это ещё одна форма тренировки сознания.
– Что вы имеете в виду...?
– Я имею в виду, что твой разум нуждается в смене темпа. Сделай то, что я говорю, и ты получишь это. Что тебе нужно сделать прямо сейчас, так это посвятить себя комфорту. Если твоё тело сможет привыкнуть к этому, ты со временем овладеешь изяществом.
– Изяществом...
Об этом же говорила и Румея… о том, что Лефилии нужно успокоить своё взволнованное сердце, зациклившееся на победе. Ей нужно было тренировать свой ум, чтобы она могла изящно владеть мечом и размахивать собственной силой.
И вот, сказав Лефилии, что именно это ей и нужно, Киёширо вернулся на свое место во главе додзё.
★

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Выход в современный мир. Часть 3**

Первые несколько дней пребывания Суймея в Японии были головокружительно беспокойными. Большую часть времени он бегал от одного места к другому. Он должен был объяснить свои обстоятельства Японскому отделу; решить все проблемы, связанные с его длительным отсутствием в школе; использовать магику, чтобы сгладить ситуацию для Рэйджи, Мизуки и также Хацуми; и, наконец, использовать магику, чтобы разобраться с ситуацией с семьями Рэйджи и Мизуки. И как только все эти дела были окончательно улажены, он наконец смог приступить к своей настоящей работе.
Что же касается гостей из другого мира, то Лефилия проводила время в соседнем Додзё Кучиба, а Фельмения и Лилиана проводили время, изучая гримуары в кабинете поместья Якаги, а также просматривая видео в интернете и разговаривая о магии с Хайдемари. По существу, все трое проводили время, как им заблагорассудится, пока Суймей занимался своими делами.
Однако все они нашли время, чтобы вместе посетить резиденцию Кучиба и отведать японскую еду, приготовленную для них Юкио. Суймей никогда не забудет раздражённый взгляд Хасето, брошенный на него той ночью.
Но как только Суймей наконец-то обо всём позаботился в Японии, ему оставалось только посетить штаб-квартиру Общества в Германии и заняться работой, оставленной ему Ассоциацией «Тысяча Ночей». Суймей объяснил это девушкам, и сейчас они сидели в гостиной, обсуждая свои планы и то, что они хотят сделать перед отъездом в Европу.
– Я хочу попробовать торт, о котором говорила госпожа Хацуми.
Это была личная просьба Лефилии. На самом деле она была жуткой сладкоежкой и уже дала понять, что хочет попробовать новые десерты.
– Я хочу... пойти посмотреть на пингвинов.
Тем временем Лилиана никак не могла забыть животных, которых видела по телевизору. Суймей думал, что её первой просьбой будет посещение зоопарка, но оказалось, что это океанариум.
– А как насчет тебя, Мения?
– Я хотела бы посетить книжный магазин, хотя просто смотреть видео тоже довольно познавательно.
Как и сказала Фельмения, просто смотреть видео - отличный способ увидеть и узнать что-то новое. Например, просмотр видеозаписи про какое-нибудь природное явление может послужить вдохновением для нового заклинания. И поскольку главным приоритетом Фельмении здесь, в мире Суймея, было обучение, не было места, куда бы она особенно хотела пойти, как другие девушки. Она довольствовалась тем, что предоставила им решать их маршрут.
– А как мы будем передвигаться?
– Я уже позвонил своему водителю. Он скоро должен быть здесь.
У Суймея не было прав, поэтому при поездках он обычно полагался на своего эксклюзивного шофёра. Упомянутый шофёр, естественно, тоже был чародеем Общества.
Когда все всё уже подготовили, Суймей, Фельмения, Лефилия, Лилиана и Хайдемари вышли из дома и увидели поджидавший их чёрный фургон. Рядом с ним стоял молодой человек в сером костюме. У него была фарфоровая кожа и чёрные, аккуратно подстриженные волосы. Вместо того чтобы называть его просто тихим и кротким, правильнее было бы сказать, что он был абсолютно спокойной личностью. Когда Суймей и компания подошли ближе, молодой человек безмятежно поклонился.
– Простите, что заставил вас ждать, юный господин.
– Не беспокойся об этом. Спасибо за то, что поведёшь нас, Акицуки-сан.
Суймей слегка поклонился в ответ своему шофёру - Акицуки. Фельмения и остальные последовали его примеру, и каждая из них кратко представилась в процессе. Как только это было сделано, Лилиана потянула Суймея за рукав.
– Так... ты действительно такой... чертовский богатый мальчик, Суймей? - спросила она.
– Чертовский...? Не могла бы ты так не выражаться? - ответил он.
– Но я не сомневаюсь, что ты очень богат, - возразила Лефилия.
– Этот человек даже назвал тебя юным господином, - согласилась Фельмения.
Девочки были искренне удивлены. Как они могли не видеть в нём какого-то дворянина после того, как увидели, как он живёт? Для них это было равносильно тому, что у Суймея был свой личный экипаж по первому зову. Они никогда больше не будут думать о нём как о простолюдине. Хотя, возможно, это осознание было немного запоздалым, учитывая то, что они уже видели размеры поместья, где он жил.
По-видимому, весьма заинтересовавшись автомобилями, Фельмения попыталась дотронуться до чёрного фургона.
– Я видела их по телевизору, но как они на самом деле двигаются? - спросила она, преисполненная любопытства.
– Позвольте мне объяснить, - с усмешкой ответил Акицуки. - Он сжигает топливо как источник энергии, чтобы двигаться вперёд.
– О... неужели вы о нас уже знаете?
– Да, - вмешался Суймей. – Я уже всё рассказал Акицуки-сану, так что вам ничего от него не нужно скрывать.
Он не мог сказать многого о реакции Акицуки, однако… она была довольно простой: «Вот как? Понял». Всё же, Акицуки был связан с Якаги ещё со времён Казамицу. Как и родители Хацуми, он, вероятно, уже был убеждён, что в этой семье всё возможно.
– Извините, что опоздал!
После того, как группа поболтала ещё немного, прибежала Хацуми. Она была одета не в школьную униформу, как обычно, а в милый повседневный наряд, который включал юбку, головную повязку и корсаж.
– О, так вы тоже здесь.
– Здравствуйте, Акицуки-сан. Спасибо, что подвозите нас сегодня.
– Конечно.
Хацуми поздоровалась с Акицуки, а затем пожелала всем доброго утра. Потом, когда наконец пришло время уезжать...
– Кому дробовик?
– Дробовик?
– А, я имею в виду, кто хочет место рядом с водителем.
Когда Суймей объяснил это, все трое пришельцев из другого мира заёрзали от возбуждения. Было ясно, что они все хотят попробовать, но они были слишком внимательны друг к другу, чтобы первыми ухватиться за эту возможность.
– Вы не против ехать на переднем по очереди?
– Ко-конечно!
– Ага!
– Да...
И с этими словами потусторонние гостьи впервые сели в машину. Они все были удивлены, насколько мягкими оказались сиденья. В экипажах в их родном мире не было таких предметов роскоши, как мягкие сиденья с пружинами, поэтому удобства, доступные здесь, мгновенно произвели на них впечатление.
Когда все расселись, Акицуки вытащил из портфеля конверт.
– Это вам, юный господин.
У конверта не было отправителя, но Суймей точно знал, от кого он. Оно было почти идентично письму, которое он получил на днях от курьера из Ассоциации «Тысяча Ночей».
– Откуда он у тебя, Акицуки-сан?
– Его доставили в отделение сегодня утром. Меня попросили передать его, когда буду здесь.
– Значит, они всё же хотят, чтобы об этом позаботились как можно скорее...
Суймей вскрыл конверт и, как и ожидал, обнаружил дополнительные материалы по предыдущему запросу.
– ......
– Юный господин?
– Ничего страшного... Ну что, едем?
Суймей убедил водителя завести машину. Письмо было важным делом, но он ничего не мог с этим поделать, пока был ещё в Японии, поэтому решил расставить приоритеты в сегодняшних планах.
– Итак, с чего начнём?
– Ну, давай для начала заедем в магазин перед вокзалом, чтобы купить что-нибудь перекусить. После этого...
– Я... я хочу сходить... в океанариум!
Первой заговорила Лилиана. Обычно она была не из тех, кто чего-то требует, но её желание увидеть побольше животных было невыносимым. То, как она подпрыгивала на своём сиденье, тоже было довольно очаровательно. Суймей повернулся к другим девушкам, чтобы посмотреть, согласны ли они с этим предложением, и все четверо послушно кивнули.
– Значит, океанариум. Похоже, мы начнём оттуда, Акицуки-сан.
– Как вам будет угодно.
Акицуки повернул ключ и завёл машину. Двигатель внутреннего сгорания взревел, и все трое гостей из другого мира выразили своё удивление, впервые увидев ожившую машину.
– Ва-ваа!
– Только что он...
– Это так... удивительно. В нём совсем… нет ничего… мистического.
Все трое осматривали сиденья и окна, пытаясь определить источник звуков и вибраций. Акицуки коротко объяснил им, что происходит, и это помогло им успокоиться.
Как бы то ни было, первой остановкой дня был круглосуточный магазин напротив железнодорожного вокзала. После того, как они небрежно выбрали некоторые закуски для поездки, они, наконец, смогли расслабиться и начать пробовать купленное. Фельмения захлебнулась слезами радости при первом же укусе.
– Шоколад... Должно быть, это пища богов.
Основными продуктами, достойными такого заявления, в Японии были шоколад, майонез и пудинг. У Фельмении в руках, как раз, оказался шоколадный батончик, и она восторженно возблагодарила небеса.
– Эта штука со слоёным кремом... очень вкусная. Ха-ам.
– Подумать только, в этом мире есть сладости, которые соперничают с сахарной ватой и тортом... Это так называемое мороженое просто превосходно.
Все трое пришельцев из другого мира пребывали в приподнятом настроении, пробуя свои угощения, а точнее, жадно поглощая их. Они выбрали сладкие и солёные закуски, которые дополняли друг друга так же идеально, как хорошее саке и рыба. Более того, в присутствии Хайдемари началась оживлённая дискуссия о том, какие закуски лучше.
Суймей и Хацуми с очаровательными улыбками наблюдали, как эти четверо наслаждаются обществом друг друга.
– Вы трое, не ешьте слишком много. Нездоровая пища навредит вам, если вы не будете есть её в умеренных количествах, - предупредил он.
– По-полагаю, это предметы роскоши... - уступила Фельмения.
– Кроме того, у нас скоро будет основное блюдо. Вы же всё пропустите, если сейчас же наполните животы, понимаете? - добавила Хацуми.
– О! Ты права! Есть же ещё торты! - взволнованно закричала Лефилия.
Она с нетерпением ждала торт и сразу же отдернула протянутую за следующей закуской руку, когда Хацуми напомнила ей об этом. Между тем, единственная девушка, которая не понимала такой сдержанности, невинно склонила голову набок.
– Неужели это так? - спросила Хайдемари.
– Ты исключение, - возразил Суймей.
Нездоровая пища была основным продуктом питания для Хайдемари с самого её детства. Это должно было плохо сказаться на её здоровье, но в её случае это не представляло ни малейшей проблемы. Возможно, это была привилегия гомункулов, но как именно это было устроено, неизвестно.
Пока Суймей размышлял над этим, он заметил, что Фельмения потянулась за очередной закуской.
– То-тогда ещё один. Только напоследок…
– Я говорю тебе, прекрати.
– Аа?!
Суймей схватил протянутую руку Фельмении, которая дрожала, как у наркоманки, и отобрал шоколадку, которую она собиралась дальше есть.
– Суймей-донооо, это так жестоко...
– Серьёзно. Они лишь навредят, если будешь есть слишком много. И сколько ты собиралась схомячить?
Суймей решил сделать Фельмении одолжение и сам избавить её от предмета искушения. Но в тот момент, когда он развернул фольгу, Фельмения бросилась на него с блеском в глазах.
В версии с изображениями тут находится картинка.
– Ам!
– Э-эй! Мения! Какого черта ты творишь?! Эй! Ты обслюнявила мой палец!
– Ном! Это вы виноваты, что украли мой шоколад, Суймей-доно!
– Не цепляйся за меня так! Эм, Фельмения-сан... Серьёзно, пожалуйста, остановись! Фу, это нехорошо!
– Подожди! Что это вы тут валяете дурака?!
Суймей начал извиваться от обвивающего его мягкого ощущения. Хацуми, готовая в панике разорвать их на части, протянула руку с заднего сиденья. Однако в тот момент, когда она это сделала, Фельмения метнула в её сторону острый взгляд, который остановил её на полпути.
– О чём это ты?! Разве ты сама не цеплялась за Суймея-доно, когда мы телепортировались сюда?
– А? Ах! Э-э-это было, хм... Вернувшись домой, я была переполнена эмоциями! И все, что я сделала, это слегка прислонилась к нему! Просто как к стене!
– Значит, я для тебя стена!? Не слишком ли это грубо?
В этот момент Хацуми в отчаянии посмотрела на Лефилию, которая просто сидела и занималась своими делами.
– В любом случае! В последнее время он постоянно с Лефилией, верно?!
– Это потому, что Суймей-кун помогает мне решить некоторые проблемы... Но теперь, когда ты упомянула об этом, я полагаю, что он был очень внимателен ко мне. Спасибо, Суймей-кун.
– А? А, пожалуйста...
Суймей застенчиво ответил, но Фельмения начала визжать.
– Несправедливо! Это совершенно несправедливо!
– Т-ты была слишком очарована гримуарами в кабинете, не так ли?!
– Вот именно... Кстати, а что ты там ешь, Лефилия?!
– Сахарную вату. Он даже потрескивает. Это довольно забавно.
– Я тоже хочу немного!
С этими словами Фельмения сменила цель и вцепилась в Лефилию. Несмотря на то, что они чуть ли не разругались всего несколько секунд назад, теперь таинственным образом стало так, что Фельмению кормили хрустящей сахарной ватой с руки.
– Разве вы только что не ссорились...?
Между их ссорой и примирением не было никакой логической связи, но, видя, что они более или менее довольны друг другом, Суймей втайне порадовался тому, что всё идет гладко. Настроение, однако, внезапно изменилось, когда Фельмения заметила что-то за окном и потеряла самообладание.
– Суймей-доно, Суймей-доно!
– А?
– Ч-что... что это такое!?
Привлечённая этими словами, Лефилия тоже посмотрела в окно и нахмурилась.
– О, богиня. Какая жуткая фигура. Похоже, это какое-то гротескное существо.
– А? Гротескное существо?
О чём, чёрт возьми, они говорят? Суймей понятия не имел. Это была Япония. Современная, блин, Япония. Здесь не должно было быть никаких гротескных существ, разгуливающих по центру города средь бела дня. Но поскольку Фельмения была так сильно удивлена, Суймей всё же выглянул в окно, чтобы увидеть... талисман(маскот) города.
– Действительно, гротескное.
– Ч-что это за штука...?
– А кто эта женщина рядом с ним? Неужели она поработила это существо? Кажется, у неё в руке что-то вроде волшебной палочки.
– Такая нечестивая фигура... Скорее всего, под влиянием большого зла.
Фельмения и Лефилия, будто в защите, отшатнулись, глядя на мультяшный талисман… нечто среднее между медузой и медведем - и на женщину-служащую, стоявшую рядом с ним. Похоже, они приняли микрофон в её руке за волшебную палочку. Что же касается щупалец талисмана, то они, по-видимому, выглядели как проявление великого зла. Лилиана заметила это существо вскоре после остальных и начала накапливать Ману, чтобы быть готовой ко всему.
Что же касается тех, кто точно знал, что это за существо... Естественно, все они были немного разочарованы.
Акицуки просто с горькой улыбкой пробормотал: «А, Джеллибир».
Джеллибир был загадочной карикатурой на медведя с телом медузы, отчасти основанной на инопланетянах в форме осьминога, которые были популярны в те дни. По-видимому, городской комитет попытался извлечь выгоду из персонажей, основанных на медведях, которые также были популярны, и в конечном итоге объединил их в эту таинственную мерзость.
И, возможно, потому, что он был таким задуман, Джеллибир постоянно дрожал. Дискомфорт, который охватывал любого, кто наблюдал за его извивающимся телом, заставлял задуматься, что за коварная магика стоит за всем этим.
Суймей и его друзья отправились посмотреть на него примерно в то время, когда он только-только появился, и первой реакцией Мизуки было: «Я чувствую, как мой рассудок медленно истощается». Один только взгляд на него вызывал тревогу… даже у Суймея, чьё тело было окутано тайнами.
Для тех, кто ничего не знал, Хайдемари начала объяснять про это чудовище.
– Видите ли, это не существо. Это мягкая кукла с человеком внутри.
– Мягкая...? Но она совсем… не милая.
– Действительно. Почему она такая немилая? Разве мягкие вещи не должны быть милыми?
Лилиана и Лефилия обе любили милые вещи, поэтому они были особенно обижены на Джеллибира.
– Они создали эту причудливую химеру, чтобы уловить местные вкусы. Япония действительно странная страна, не так ли?
– Эй, у нас есть и симпатичные талисманы.
– Но ведь это всего лишь небольшой процент, верно?
– Ну, не могу этого отрицать...
Итак, довольно неожиданным образом, началась дневная поездка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Выход в современный мир. Часть 4-5**

Первым пунктом назначения компании Суймея после круглосуточного магазина был океанариум, который так хотела посетить Лилиана. По прибытии туда, они направились прямиком к выставкам морских животных. Лилиана на мгновение отвлеклась на большие резервуары, в которых плавали акулы, но они не показались ей сильно милыми. Пройдя мимо их резервуаров, Лилиана быстрым шагом направилась к животным, которых действительно хотела увидеть. Как только они наконец показались в поле её зрения, Лилиана взволнованно воскликнула:
– Э-это… тюлень… я видела их… по телевизору!
Сейчас её голос звучал так же восторженно, как и тогда, когда она играла с кошками. Однако животным, о котором она говорила, был…
– На самом деле это морской лев.
– Не… тюлень? Так это... морской лев...
Лилиана внимательно слушала объяснения смотрителя и теперь поняла разницу между этими двумя животными. Смотритель и морской лев начали играть в мяч, и Лилиана не сводила глаз с резинового мяча, который они передавали друг другу. Насладившись этим некоторое время, Лилиана вдруг сказала с завистью:
– Я хочу... потрогать морского льва...
– Нельзя. Животные испытывают стресс, когда к ним прикасаются незнакомые люди.
– Вот… как?
Лилиана была совершенно подавлена, когда Хацуми сказала ей, что её желание невыполнимо. Однако Суймей, похоже, так не думал...
– Ну, если ты действительно хочешь его потрогать...
– Магика... да? Поняла.
В тот момент, когда она пришла к такому выводу, единственный глаз Лилианы загорелся пламенной страстью, и она начала накапливать ману. Жгучее, покалывающее ощущение начало передаваться через воздух вокруг них, и, почувствовав его, Суймей тут же в панике попытался остановить её.
– Нет! Остановись сейчас же! Как ты вообще пришла к такому выводу!?
– Я… ошибаюсь?
– Да! Серьёзно ошибаешься!
Лилиана рассеяла свою ману и мило склонила голову набок. Хацуми же бросила укоризненный взгляд в сторону Суймея.
– Разве это не твоя вина, Суймей?
– Хочешь сказать, что это я так плохо влияю?
– Я имею в виду, что ты всегда волей-неволей бросаешь эту наводящую на размышления фигню, разве нет? Лилиана просто подражает тебе.
– Я говорю подобное из чистой необходимости!
– Суймей, это тоже... из необходимости.
– А? Не, не, не, не! Это не одно и то же!
– Видишь? Я совершенно права.
Лилиана и Хацуми ударили его в самое больное место, и Суймей остался в полном смятении. И когда он неловко заёрзал, Лилиана сверкнула озорной улыбкой.
– Я... просто пошутила. Я понимаю... разницу.
– Угх...
В конце концов, она просто дразнила его. В последнее время Лилиана научилась обращаться с Суймеем и теперь была способна на довольно озорные выходки. Тем не менее, поскольку были времена, когда она забиралась в постель Суймея, как избалованный ребёнок, ему было тяжко как-то ей сопротивляться.
– Но... Я всё ещё хочу... прикоснуться к нему. Что... мне делать?
– Ну, единственный выход - стать смотрителем.
– Смотрителем?..
– Так называют людей, которые ухаживают за здешними животными. Смотри, прямо как вон тот парень.
– Суймей указал на смотрителя, играющего в мяч с морским львом. Они демонстрировали своё сотрудничество, и все гости вокруг них улыбались. Затем смотритель накормил морского льва рыбой и погладил его, показывая, как привык к нему зверь.
– Как же… я завидую.
Лилиана с завистью уставилась на смотрителя, пока они с Суймеем наблюдали за представлением. Однако недолгое время спустя вернулись Хайдемари и остальные девушки, которые ненадолго отлучались по своим делам.
– Я купила тебе подарок, Лилиана-чан.
– Подарок?
Не было похоже, чтобы у Хайдемари было что-то с собой. Но и Фельмения, и Лефилия, которые уходили вместе с ней, ухмылялись, не говоря ни слова. Суймей догадался, что сейчас произойдет, и тоже улыбнулся.
Хайдемари сняла шляпу и перевернула её. После того, как она несколько раз постучала по краю палочкой, снизу вырвался клубок дыма. Когда он исчез, на шляпе уютно устроился большой плюшевый пингвин.
– Ах! Пингвин!
– Это самое милое и лучшее, что я смогла найти. Вот, держи.
– Спасибо... тебе...
Лилиана поблагодарила Хайдемари и крепко сжала плюшевого пингвина обеими руками. Выражение её лица говорило о том, что она никогда не отпустит его. Она потерлась щекой о мягкую игрушку, полностью очарованная ею.
В версии с изображениями тут находится картинка.
– Хи-хи.
Хайдемари хихикала, как любящая старшая сестра. Хоть из них двоих она и была младше, но, похоже, она вела себя так с Лилианой, потому что та казалась гораздо более невинной.
– Скоро начнётся шоу пингвинов.
– Пи-пингвины!
Морской лев последовал за смотрителем к выходу, и новый смотритель вошёл с вереницей пингвинов позади себя. Лилиана получала от поездки в океанариум всё, что хотела, и смотрела новое шоу с блеском в глазах.
★
Насладившись океанариумом, группа Суймея остановилась у буфета с десертами, чтобы насытиться пирожными. Это была личная просьба Лефилии, но, по правде говоря, этого с нетерпением ждали абсолютно все девушки.
После входа в магазин их встретил шведский стол с линейкой пирожных. Там были печенья, шоколадные торты, фруктовые пироги, чизкейки, торты Наполеон и многое, многое другое. Там были пирожные всех размеров, форм и цветов, что заставляли глаза слепнуть.
– Т-т-ты хочешь сказать, что мы можем есть столько, сколько захотим?!
– О-ох... Это должно быть рай на земле...
Лефилия была необычайно взволнована. Практически даже слюни пускала. Фельмения тоже была в полном восторге и благодарила Альшуну. Лилиана, однако, внезапно поняла кое-что, после чего, нахмурив брови с озабоченным выражением на лице, начала оглядывать магазин.
– Я тут подумала... как и в океанариуме... мы сильно выделяемся.
– Ну да.
– Это потому, что... мы выглядим как... неотёсанные деревенщины?
– Нет, вовсе нет.
Трое пришельцев из другого мира действительно вели себя как деревенщины, оказавшиеся в большом городе, но поскольку они больше походили на иностранных туристов, никто не насмехался над ними и не смотрел на них свысока. На самом деле, совсем наоборот. Большую часть внимания они получали благодаря своей внешности, так как каждая из них была чрезвычайно красива. Они выделялись, даже если не хотели этого, поэтому было вполне естественно, что все взгляды стремились на них. Это только ещё больше подтверждалось взглядами отвращения и желания смерти, направленными в сторону Суймея.
После того, как компания устроилась за столиком, Хацуми поднялась со своего стула.
– Я уверена, что вы не привыкли к такому, так что сама покажу, как всё делается.
– Пожалуйста, госпожа Хацуми!
– Хацуми... абсолютная Героиня!
Гости из другого мира воспели хвалу Хацуми, после чего оставив Суймея за столом присматривать за вещами, обошли буфет и в конце концов вернулись с подносами, набитыми пирожными. Они явно намеревались съесть всё. Суймей тоже любил сладкое, но от одной лишь мысли о таком количестве сахара у него начинало сводить живот.
Фельмения села на своё место, и её внезапно охватило волнение.
– Такая роскошь... Хоть я и пришла в этот мир лишь в погоне за новыми знаниями...
– Учитывая, сколько всего ты набрала, совсем не похоже, что ты здесь за одними лишь знаниями...
– Нет! Это тоже погоня за знаниями - за знаниями приготовления сладостей!
– Повтори-ка, какие, блин, ещё знания?
– Это ещё не всё, Суймей-доно!
– То есть ты собираешься испробовать абсолютно всё, верно?
– Ну конечно!
Фельмения крепко сжала кулак в воздухе и выпустила воздух из носа, таков был её настрой. Суймей был очарован этой её стороной, но вдруг услышал сдавленный смех рядом с собой.
– Хм...? Лефи?
– Такая лёгкая... И такая, такая мягкая...
Лефилия начала что-то бормотать, глядя на горку взбитых сливок на своей тарелке. Сейчас она выглядела, как ребёнок, восхищающийся сахарной ватой. Она так сильно отдалилась в свой собственный мир, что вполне могла бы посоперничать в этом с Лилианой, когда та смотрела на животных по телевизору.
– Хи-хи... Держу пари, даже принцесса Грациэлла никогда не пробовала такой роскоши.
Лефилия, наконец, пришла в себя и посмотрела на огромное количество пирожных перед собой взглядом, ещё более страшным, чем у Фельмении. Она была похожа на хищника, разглядывающего свою добычу. Хотя на самом деле, кажется, она просто выбирала, с чего начать.
– Хочешь, я тебя сфотографирую, чтобы ты могла покрасоваться?
– Кстати, не купить ли нам сувениры к возвращению?
Вопреки ожиданиям Суймея, Лефилия предложила нечто весьма любезное. Что же вызвало столь странную перемену в её поведении? Суймей попытался припомнить предыдущие встречи Лефилии с Грациэллой, но всё, что пришло ему в голову, - это то, как они осыпали друг друга оскорблениями.
– Вы действительно как-то тайно ладите?
– Конечно, нет! Сувенир был бы просто осязаемым доказательством такой роскоши! У меня нет ни малейшего намерения делать что-либо для неё!
– Но ты ведь возьмёшь ей пирожное?
– Ну... Ну, да.
Увидев, как Лефилия загоняет себя в угол, Суймей пожал плечами.
– Да, хорошо, ладно. Вы совсем не ладите.
– Мргх! Не думай, что я так легко тебе сдамся! - яростно воскликнула Лефилия, попробовав свой первый кусок пирожного. – Ух ты... Это очень вкусно.
– Я очень рад.
Пока Лефилия и Суймей занимались этим, Фельмения оглядела стол. Лилиана была поглощена тем, что запихивала в рот пирожные, в то время как Хацуми медленно трудилась над кусочком торта с маття, а Хайдемари с большой критикой пробовала всё подряд. Затем Фельмения посмотрела на поднос Суймея.
– О? Ты взял не так много, Суймей-доно...
– Этого мне вполне хватит.
– Это потому что в какой-то момент Суймей пристрастился к горькому. Вот, у меня есть для тебя торт из тёмного шоколада.
– О, спасибо, Хацуми.
Хацуми переложила кусок шоколадного торта со своего подноса на поднос Суймея. Пока они болтали, Хайдемари критически на них посмотрела.
– Это было удивительно естественно.
– Именно! В этот момент я почувствовала пропасть между нами и Хацуми-доно!
Поддержав то, что высказала Хайдемари, Фельмения вдруг начала наводить суету. Суймей понятия не имел почему, но чувствовал, что окружающее настроение ухудшается, и поэтому постарался поскорее сгладить ситуацию.
– Так, она ведь просто дала мне то, что было у неё, верно? В чём вообще дело?
– То-тогда вот, Суймей-доно! Это от меня!
Отдать свой торт означало бы, что ей придется пойти и взять ещё один кусок, что удваивало усилия - Фельмения, казалось, поняла это лишь тогда, когда Суймей уже принял её пирожное.
– Вот, половину забирай себе.
Суймей мог это ожидать, и поэтому начал разрезать пирожное, как вдруг... глаза Фельмении засверкали.
– Ааааа!
Увидев это, Хацуми и Лефилия были потрясены.
– Бвух?!
– Леди Фельмения! Что вы делаете посреди всей этой неразберихи?!
Поскольку они обе были в смятении, Суймей, естественно, тоже впал в смятение.
– Ч-что?! Хочешь, чтобы я тебя покормил?!
– Именно! Аааа!
На лице Фельмении застыла широкая улыбка, после чего она схватила руку Суймея, умоляя его. Ошеломленный её настойчивостью, он не знал, что сказать. Лефилия, однако, сделала дипломатическое предложение.
– Тогда ладно... Но взамен мы хотим того же, - тихо пробормотала она.
– Очень хорошо, - согласилась Фельмения.
И так они договорились обо всём, оставив человека, о котором идёт речь, полностью вне решения.
– Подождите, подождите... Как до этого дошло?
– Не думай об этом. Леди Хацуми, вы тоже сочтёте несправедливым, если не будете участвовать, не так ли?
– По-почему ты спрашиваешь?!
– Просто из вежливости. Или вы хотели остаться в стороне?
– Так, стоп! Я такого не говорила! Суймей, покорми и меня!
– Я правда не понимаю... Но, если вы так этого хотите, ладно. Нет никакой нужды из-за этого ссориться.
Суймей полностью сдался. Почему-то было решено так, что он будет кормить их троих пирожными. И в этот момент дискуссии, наконец, заговорила Хайдемари:
– Так вот чем ты там занимался, Суймей-кун...
– Не говори так, будто это обычное для меня дело. Это... Ну...
Он хотел было сказать, что это впервые, но вдруг понял, что может ошибаться.
– Хм. Вы действительно хорошо ладите.
– Ну да.
– ……
Хайдемари смотрела в окно и продолжала молча есть пирожное. Суймей понял, что она не совсем в себе, и спросил об этом, озадаченно склонив голову набок:
– Эй, Мари, ты что, в плохом настроении?
– Не совсем.
– …?
В конце концов, Суймей так и не смог расшифровать нюансы неожиданного поведения Хайдемари.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3: Дорога в Общество. Часть 1-2**

Закончив все свои дела в Японии, Суймей наконец отправился в Германию. Главной целью его поездки было, конечно, посещение штаб-квартиры Общества, чтобы объяснить своё длительное отсутствие лидеру, а затем получить разрешение на повторное возвращение в другой мир.
Первое, вероятно, не стало бы проблемой, поскольку Суймей не был виноват в своём длительном отсутствии, но была некоторая неопределённость относительно получения официального разрешения на путешествие в другой мир. Общество принципиально не вмешивалось в дела своих подчинённых чародеев; его общая позиция заключалась в том, чтобы позволить им делать всё, что им заблагорассудится, пока они воздерживаются от зла, противоречащего идеалам Общества. Общество верило в то, что учёные, изучающие таинства, могут свободно проводить свои исследования и использовать любую появляющуюся возможность. Каждый чародей должен был принять решение по своему собственному тезису, и если этот тезис вёл их в другой мир, Общество вряд ли стало бы возражать.
Однако Общество всё ещё оставалось организацией, поэтому Суймей должен был принять во внимание потенциальную волокиту. Он был одновременно оптимистичен и нервничал по поводу своих перспектив. Что же касается самого путешествия, то Суймей никак не мог оставить троих своих гостей за границей. Лилиана, в частности, должна была отправиться вместе с ним, поскольку он надеялся решить вопрос с её изменившимися частями тела, пока он был в Германии.
И вот Суймей заказал билет на четверых из аэропорта Ханэда во Франкфурт-на-Майне. Это был прямой рейс, а значит, они должны были провести в воздухе пол дня. Когда все заняли свои места в самолёте и начали готовиться к отправлению, Лилиана неожиданно обратилась к Суймею с вопросом:
– Суймей, а нормально, что... Героиня Хацуми... остаётся?
– Будет лучше, если она какое-то время побудет дома. Время, проведённое с родителями, очень важно, верно?
– Правильно.
– Так и есть.
Фельмения и Лефилия согласились с Суймеем в этом вопросе. Как он и сказал, Хацуми осталась в Японии, чтобы провести больше времени с семьёй и тренироваться у Киёширо.
«Теперь нам предстоит гораздо более тяжёлая битва, так что я тоже должна стать сильнее».
Именно это она и сказала, когда решила остаться. Вместо того, чтобы беспричинно полететь в Германию, для постоянно голодной к самосовершенствованию Хацуми было естественно остаться дома и тренироваться.
А что касается группы, направлявшейся в Германию...
– Вам троим нужно немного расслабиться.
– Легче сказать, чем сделать, Суймей-кун...
– Я до сих пор не могу поверить, что такая большая масса металла может летать в небе.
– Я не могу... успокоиться.
Лилиана крепко сжала руку Суймея, сидевшего у окна. Обычно она никогда не показывала своего волнения так открыто, но это лишь показывало, как все они были взволнованы полётом.
Когда Суймей осторожно положил другую руку на руку Лилианы, Хайдемари высунула своё лицо над сиденьем позади него.
– Суймей-кун прав. Не нужно так напрягаться, - сказала она.
– А вы совершенно спокойны, Хайдемари-доно, - пропищала Фельмения.
– Я постоянно курсирую между Германией и Японией, поэтому часто летаю. Я уже привыкла к этому.
Фельмения смотрела на Хайдемари с благоговейным восхищением.
– Что и ожидалось от Хайдемари-доно!
– М-хм. Таково достоинство старшей ученицы.
Несмотря на бесстрастное лицо Хайдемари ответила гордо. Вместо того, чтобы успокоить новичков, она, казалось, хвасталась. Разумеется, это не сильно утешило встревоженную Фельмению, которая всё ещё дрожала и была так же бледна, как и прежде.
– Но, но... Знаете? Если вдруг что-то случится, и мы упадем...
– Говорить так - плохая примета, так что прекрати. К тому же, это и дурные манеры.
– Но... В этой массе железа нет ничего мистического, верно?
В конце концов Фельмения была доведена до слёз. Магия была основой технологий в её мире, поэтому её доверие к ней было глубоким. Так что, если брать во внимание то, что она собиралась лететь в металлической трубе без всякой мистической помощи... становилось совершенно понятно, почему она и другие девушки были так встревожены. Вера в науку не была для них второй натурой, как это было для людей этого мира.
– Всё будет в порядке. К тому же, если что-то случится, вы всегда сможете использовать магику полёта, не так ли?
– Что...
В этот момент на Фельмению нашло озарение. По её виду можно было понять, что эта мысль даже не приходила ей в голову… Она уже долгое время не демонстрировала эту свою «неуклюжесть».
– Ну... Нам будет много о чём беспокоиться, если нас выбросит из самолёта, так что да, думаю, за всем не уследишь... - уточнил Суймей.
– Я просто попала в ловушку здравого смысла! - возразила Фельмения.
– То же самое касается и тебя, Лилиана.
– Я была неосторожна... буду готовиться... к худшему.
– В этом нет необходимости. Эй, прекращай это. Не практикуй здесь левитацию. Это повлияет на их приборы.
Получив наставление, Лилиана, раскинувшая руки, как крылья, решила довериться Суймею и переложить всю ответственность на него.
– Ты... прав. Если что-то случится... ты справишься с этим, Суймей.
– Позаботься о нас, Суймей-доно!
– Я не умею летать, Суймей-кун, поэтому особенно рассчитываю на тебя.
– Говорю же вам, ребят, всё будет хорошо...
За каждую из рук Суймея цеплялась девушка из соседних мест, а ещё одна тянулась к нему сзади. Все трое смотрели на него умоляющими глазами.
– Ладно, ладно, я понял. Я что-нибудь сделаю, если что-то случится... Конечно, я не думаю, что что-то может случиться, но, если всё же произойдёт непредвиденное, я рассчитываю и на тебя, Мари.
Суймей оглянулся и увидел, что Хайдемари недовольно смотрит на него.
– А меня ты спасать не собираешься?
– А? Но ты ведь прекрасно обойдешься и без меня, разве нет?
– Это правда, но знаешь...
– Значит, всё нормально, верно?
– Хмф...
Хайдемари вдруг надула щёки и раздражённо отвернулась. Казалось, Суймей задел её за живое. Он был уверен, что она обиделась бы, если бы он предложил ей помощь, прекрасно зная, что она в этом не нуждается, но она, казалось, была так же недовольна тем, что он этого не сделал. Суймей не совсем понимал, что с этим делать.
В любом случае, как только потусторонние гости перенесут свой первый полёт, обратный путь, очевидно, не должен был быть для них препятствием. Сейчас же оставалось ещё пережить полёт, посадку и любую турбулентность, которая могла возникнуть между ними.
Пока Суймей обдумывал всё это, Хайдемари начала тыкать его в затылок.
– Эй, Суймей-кун, я только что вспомнила... Что насчёт случившегося ранее?
– О чём ты?
– О письме от Ассоциации Тысяча Ночей. Ты ведь получил более подробную информацию от Акицуки-сана, верно?
– А, это... Давай позже.
– А почему не сейчас? Ты ведь понимаешь, что нам тут ещё двенадцать часов торчать?
– Что ж, это правда.
Как раз в тот момент, когда Суймей собирался отмахнуться от предложения Хайдемари...
– Добро пожаловать на борт рейса номер…
Их разговор был прерван голосом стюардессы, раздавшимся из динамиков. Услышав его, всё ещё напряжённая Фельмения вдруг подскочила на своём месте.
– Ах... голос! Откуда-то из ниоткуда доносится голос!
– Это всего лишь предрейсовое объявление. Убедитесь, что ваши ремни безопасности правильно пристёгнуты.
– Капитан вашего сегодняшнего рейса...
– Ясно... Так мы уже отправляемся. О Богиня Альшуна, даруй мне своё сострадание и благословение.
– Перестань молиться. И отбрось этот тон. Ты говоришь так, словно вот-вот достигнешь просветления.
– Суймей, пингвины... не умеют летать... знаешь?
– Мягкая игрушка и так бы не взлетела!
Пришельцы из другого мира шумели и визжали до самого взлёта, оставляя бремя их успокоения на бедного Суймея.
★
Примерно через тринадцать часов после того, как группа Суймея покинула Японию, их самолёт без происшествий прибыл во Франкфурт-на-Майне. Больше всего радовались их благополучному прибытию в Германию, конечно, Фельмения, Лилиана и Лефилия. Они не могли избавиться от странного ощущения парения, которое испытали на борту самолёта, поэтому само собой разумеется, что они были переполнены радостью от того, что наконец-то снова оказались на земле.
Выйдя из аэропорта, группа села в такси, чтобы добраться до штаб-квартиры Общества. Под руководством Суймея и Хайдемари такси проехало по секретному подземному туннелю, и вскоре они очутились где-то в горах Гарца перед огромным замком, известным как Альто-Шлосс.
Густой, окружающий лес здесь всегда был окутан белым туманом. Он источал холод, будто бы предупреждающий: «опасность постигнет всех, кто неосторожно сюда войдет». В этом смысле лес и горы служили естественным барьером, несущим в себе как наступательный потенциал, так и всевозможные иллюзии. Ни простые люди, ни чародеи не могли войти сюда без приглашения.
Суймей и его четверо спутниц шли по каменной дорожке, таща за собой багаж, словно какие-то туристы. Они остановились перед огромными решётчатыми воротами с чёрным блеском, который ясно давал понять, что для большинства это конец дороги. Увидев его, Фельмения сильно заинтересовалась.
– Это здание похоже на здания из нашего мира, не так ли? - восхищённо пробормотала она.
– Архитектурный стиль ... похож на имперский... во многих отношениях. Как загадочно, - согласилась Лилиана.
– Вы правы. Ну, эволюция человечества имеет тенденцию к схождению, так что то же самое, наверное, верно и для эстетики, - объяснил Суймей.
– Это действительно так работает? - с сомнением спросила Хайдемари.
– Ага.
Суймей отбросил сомнения Хайдемари и небрежно подошёл к воротам. Однако, поняв, что звуков шагов позади него было мало, он обернулся. Трое его гостей почему-то колебались.
– Что случилось? - спросил он.
– Ты серьёзно, Суймей-кун? Разве ты не видишь здесь проблемы? - удивлённо спросила Лефилия.
– Суймей-доно! Неужели мы действительно войдём в такое здание!? - спросила Фельмения с ещё большей паникой в голосе.
– На нём... абсурдное… количество заклинаний... - сказала Лилиана.
– Да, но я же сказал вам, что всё в порядке. Они не представляют угрозы, пока мы следуем процедуре, - объяснил Суймей.
С этими словами он поднял ладонь и помахал ею. Лесной барьер начал незаметно подниматься, в то время как барьер замка начал подниматься наиболее очевидно - таким способом можно было оказать давление на любого, стоящего перед замком.
Ограждение, освобождение, экстрапланарность... Барьер представлял собой комбинацию всех известных типов барьеров для преграждения пути любым потенциальным нарушителям. Альто-Шлосс вполне мог считаться самым безопасным зданием во всём мире. Даже если бы кто-то прорвал всю его оборону, внутри их ждало самое выдающееся чудовище в мире.
– Откройся.
Хайдемари использовала свою магику, и врата соответственно поднялись. В воздухе раздался скрежет тяжелых металлических цепей, и вскоре вход был полностью открыт.
Убедившись в этом, Суймей крутанулся на месте, подол его чёрного пиджака развевался за спиной. Затем он театрально поклонился, как дворецкий.
– Добро пожаловать в замок нашего уважаемого лидера, Короля магики Неттесхейма. Как чародей Общества, я искренне приглашаю вас всех войти.
В версии с изображениями тут находится картинка.
Вид Суймея сильно отличался от прежнего, и трое его посетительниц были несколько озадачены. Однако, когда он встал и озорно высунул язык, всё, казалось, вернулось в норму.
После этого все последовали за Суймеем в огромный замок. Парадная дверь открылась так же, как и калитка, и показала довольно безмятежную прихожую. Внутри были большая люстра, красный ковёр и двойная лестница - всё, что можно было ожидать от прихожей в роскошном замке. По сравнению с изрядно потрёпанным внешним видом снаружи, внутри замок содержался в почти безупречном состоянии.
Внутри находились несколько чародеев Общества, и, увидев Суймея, каждый из них был ошеломлён. Это было его первое появление в замке с момента его исчезновения шесть месяцев назад. Его коллеги были по праву шокированы, увидев его, но напряжение длилось лишь мгновение.
Товарищи-чародеи Суймея не преминули поприветствовать его лёгким поклоном после своего первоначального удивления. Такое почтение не имело ничего общего с возрастом; все, и те, кто был старше и те, кто моложе Суймея, встречали его с подобающим приличием. Суймей ответил тем же, небрежно поприветствовав своих близких коллег и старших.
Пока Суймей отвечал на приветствия, девушки за его спиной начали перешёптываться.
– Мари-доно, а Суймей-доно здесь кто-то важный?
– Вы не знали?.. Ну, Суймей-кун - довольно особенный случай.
– Эм, Хайдемари? Может ли быть... что мы в итоге... стали ученицами ... кого-то возмутительного?
– Так и есть. Всё же, он достаточно особенный, чтобы взять на себя такую гениальную ученицу, как я.
Было неясно, хвалит ли Хайдемари Суймея или хвастается собой. Просто, она была из тех людей, которые используют себя как метрику для всего.
Суймей, однако, в конце концов уловил весь шепот за спиной.
– Что случилось?
– Ничего.
По крайней мере, так сказала Хайдемари, но лица девушек говорили об обратном. На лице Фельмении играла сомнительная улыбка, Лефилия выглядела несколько гордой, а Лилиана слегка съёжилась, видимо, чувствуя себя не в своей тарелке.
– Здесь не так уж и много людей в мантиях и с посохами... - заметила Фельмения.
– В большинстве все предпочитают носить костюмы. Кроме того, современная магика редко нуждается в посохе, - ответил Суймей.
– Кстати, говоря об этом... Я слышала, что ты зарегистрировался в гильдии в одежде дилетанта. Это правда, Суймей-доно?
– Эрк! Откуда ты это знаешь, Мения?!
– А, вы про это? По-моему, он тогда ещё и конфликтовал с кем-то, пока меня не было, - вмешалась Лефилия.
– О чём речь? - спросила Хайдемари.
– Суймей-кун, по сути, затеял драку.
– Как всегда небрежен, даже в другом мире, понимаю...
Пока группа направлялась к стойке регистрации, Суймей заметил кое-кого знакомого, который поприветствовал его прежде, чем он успел что-то сказать.
– Йо, вижу, ты ещё жив.
– Рад встрече, Лорд Озфилд. Прошу прощения за то, что не выходил на связь.
Симпатичный англичанин лет тридцати небрежно помахал Суймею. У него были асимметрично разделённые пробором светлые волосы и довольно крепкое телосложение. Его янтарные глаза казались золотыми на свету, производя некое впечатление дикости всякий раз, когда он смотрел на кого-то. Сейчас он был одет в белый жилет и чёрную рубашку, подчёркнутую шарфом, свисающим с плеч. В общем, он больше походил на молодого босса мафии, чем на чародея.
Но на самом деле Альфред Озфилд - по прозвищу Биторекс - был старшим Суймея и таким же Силовиком, как и он. Он был частью боевой фракции Общества, которая уничтожила многих мистических преступников. С точки зрения чисто боевых способностей, Альфред боролся за звание сильнейшего среди молодых членов Общества.
– Так в какие неприятности ты вляпался на этот раз, Суймей? Даже этот осёл Вигель жаловался, что ты просто взял и исчез.
– Ну, я на время пропадал из этого мира.
– «Из этого мира»? Что, чёрт возьми, это должно означать?
– Извини, но я все объясню после того, как доложу лидеру.
– О? Так ты с ним ещё не виделся? Полагаю, сейчас у тебя нет времени со мной говорить, да?
При росте в 190 сантиметров Альфред возвышался над Суймеем... поэтому ему было довольно легко ударить Суймея по голове. Суймей просто пожал плечами, когда Альфред дружелюбно улыбнулся. Однако, закончив говорить с Суймеем, Альфред обратил своё внимание на троих гостей. Он вежливо поздоровался с ними и даже снял шляпу, как подобает джентльмену.
– Добро пожаловать в наш замок, леди.
Фигура у него была от природы красивая. Нарисовав его, можно было бы получить отличную картину. Он сделал всё настолько мастерски, что это полностью затмило его озорную сторону, которую он только что выставил напоказ с Суймеем. Суймей и в подметки ему не годился в этом отношении.
Как только Фельмения и другие гости ответили на приветствие Альфреда, Хайдемари повысила голос:
– А как же я, Лорд Озфилд?
– Тебе ведь всё равно, правда, принцесса?
– Как грубо.
Альфред повернулся спиной к ворчащей Хайдемари и, махнув рукой, исчез в тени замка. Посмотрев ему вслед, Лефилия подошла поближе к Суймею.
– Он кто-то вроде твоего старшего здесь? - спросила она.
– Ну, что-то в этом роде, да. Он много работал со мной, когда я стал Силовиком, - ответил он.
– Он кажется довольно сильным.
– Я почти уверен, что даже ты не смогла бы победить его в бою, Лефи.
– Неужели это так? Магика не очень эффективна против Лефилии, так что, по-моему, в ближнем бою она выйдет победителем, - возразила Фельмения.
– Нет... Этот парень представляет большую угрозу даже без магики. Я серьёзно.
Суймей опустил плечи, расставил ноги и демонстративно поднял кулаки. Видите ли, сильной стороной Альфреда был бокс. Он был просто одержим им и превратился в монстра, способного одним ударом нокаутировать тяжеловеса. Если бы он дебютировал на профессиональном ринге, то легко стал бы легендой, о которой боксёрский мир говорил бы ещё много поколений. Он был слишком силён, даже без всей своей магики. Такова была истинная природа боевой фракции Общества.
Суймей, однако, выбросил Альфреда из головы и помахал женщине за стойкой регистрации. Она низко поклонилась в ответ.
– Прошло довольно много времени, господин Суймей. Я рада видеть вас в добром здравии.
– Здравствуйте, Белтрия-сан. Я привёл с собой некоторых гостей. Не могли бы вы позаботиться о формальностях?
– Хотите воспользоваться гостиной?
– Нет, не думаю. Мы не задержимся надолго, так что диван вполне подойдет.
– Понятно. Кстати, у меня есть для вас посылка от Ассоциации Тысячи Ночей.
– Еще одна?..
– Если не ошибаюсь, в ваш филиал тоже было отправлено сообщение. Верно? Это немного необычно для Ассоциации Тысячи Ночей… даже интересно, какие это повороты событий натолкнули их на это.
– У меня есть некоторые мысли. Во всяком случае, я займусь этим, как только... Что?! Это происходит в Германии!?
Суймей просматривал письмо, которое он вытащил из конверта, пока болтал с секретаршей, но тут же неожиданно вспыхнул. Он с трудом мог поверить, что цель пытается провернуть что-то в Германии, где базировались многочисленные магические организации.
– Я думал, они, наконец, прислали материалы с более подробной информацией по делу... Но, серьёзно, эти чёртовы чудаки из «Тысячи Ночей»... Они правда до сих пор ничего не предпринимали по этому поводу?
Хайдемари навострила уши, услышав сердитое бормотание Суймея. Из одного лишь этого она неплохо вникла в суть ситуации и решила расспросить его о деталях.
– Тот самый случай? Тот факт, что они в большинстве идентифицировали место происшествия, означает, что это какой-то масштабный ритуал, верно?
– Ну... Что-то вроде того.
– Эй, ты всё ещё не собираешься рассказать мне об этом?
– Просто потерпи ещё немного, ладно?
Суймей отмахнулся от Хайдемари неопределённым ответом и посмотрел на карту и фотографии, которые пришли вместе с письмом. Отмеченное место находилось в центральной Германии, а на фотографиях был изображён лес и заброшенный город.
– В любом случае, Белтрия-сан, пожалуйста, позаботьтесь о них.
После того, как Суймей договорился с секретаршей, он проводил трёх своих гостей к дивану.
– Ладно, я ненадолго. Извините, но вам придётся подождать здесь, пока я закончу. Это не займет много времени.
– Не торопись. Я здесь, так что ничего не будет, даже если кто-нибудь подойдёт поговорить с нами.
С этими словами Хайдемари оглянулась на чародеев, что украдкой поглядывали на их группу с другого конца вестибюля.
– Не похоже, что в этом месте рады посторонним... - скептически заметила Лефилия.
– Думаешь? А я уверена, что они просто умирают от желания поговорить с вами, - парировала Хайдемари.
– Эй, говорить и всё такое - это, конечно, нормально, но не разболтай обо всём, пока я не закончу разговор с лидером, - вмешался Суймей.
– А ты кому это говоришь? - спросила Хайдемари, поворачиваясь к Суймею.
– Тебе, конечно, - откровенно ответил он.
– Что? Неужели ты думаешь, что у меня настолько развязан язык?
– А разве это ты не любишь хвастаться? «Я гений! Гений, говорю же вам!»
– Мргх...
Хайдемари пристально посмотрела на Суймея, потом раздражённо отвернулась.
– Хмф!
– Что? Опять это? Да что с тобой в последнее время?
– Ничего!
Суймей с тревогой вздохнул, когда Хайдемари внезапно повысила голос. Обмен оскорблениями был для неё обычным делом. Она начинала что-то делать, Суймей язвил в ответ, а она в ответ цинично подшучивала над ним. Это были не совсем здоровые отношения, но её отказ подыгрывать в последнее время говорил Суймею, что что-то не так.
Пока он размышлял над тем, как бы пособить Хайдемари, чтобы она начала вести себя, как прежде, Лилиана посмотрела на него своим фиолетовым глазом.
– Суймей, с тобой всё будет в порядке?..
– Со мной? Конечно. Этот магический круг - по сути, врата в другой мир. Что касается объяснения того, что произошло...
Это было бы хлопотно, но Суймей не очень беспокоился об этом.
– Это не проблема. Основная доктрина лидера - желать счастья всем. Он не сделает ничего странного и просто выслушает мою историю. Его мечта - видеть всех людей мира счастливыми. В конце концов, именно поэтому он и основал Общество.
– Всех людей мира? - робко спросила Лефилия.
– Верно, - уверенно кивнул Суймей, прежде чем поднять глаза к потолку и произнести знакомую мантру. - Те, кто под тяжестью слез, помните. В этом мире нет дождя печали, который нельзя было бы смыть. Те, кто несёт в себе страдание, помните. В этом мире нет такой вспышки боли, которую нельзя погасить.
Это были слова, которые Суймей и даже Лишбаум произносили раньше. Они говорили о сути идеалов Общества: в этом мире нет бесконечного отчаяния, ибо все, кто живёт в нём, могут познать надежду на Новый День. Они были инструментом для осуждения тех, кто имел злые намерения.
– Это то, во что мы верим.
– Тогда причина, по которой мы здесь...
– Правильно. Если бы не он...
Если бы не лидер Общества, ни Суймей, ни его любимый отец никогда не стали бы чародеями... Это означало, что Суймей никогда не смог бы спасти девушек, которых он привел сюда сегодня в целости и сохранности.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Magiya-drugogo-mira-tak-otstayot/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**