**Ранобэ:** Добродетель Демона

**Описание:** Бес, монстр, который убивает с улыбкой на лице, ужасный демон, существо невероятной мощи! То, против чего не устоит никакая сила в мире! По крайней мере, таким хотел бы быть и сам главный герой, однако в реальности всё совсем не так.
Именно этот бес встает на путь несчастных судеб и растёт по мере своих приключений, в мире, который ненавидит само его существование.

**Кол-во глав:** 1-149

**Глава 1: Пролог.**

Спи. Сражайся. Ешь. Это были единственные три вещи, о которых должен был знать любой обычный Монстр. Конечно, чем выше становился их уровень, и чем больше интеллекта и силы они приобретали, тем больше вещей они были способны делать. Однако более чем 99% Монстров оставались безмозглыми животными, не знавшими ничего, кроме как удовлетворять свои самые простые потребности.

Конечно, существовали и Монстры, обладающие поразительными способностями. Интеллект, который посрамил бы величайшего в мире ученого-гуманиста. Сила, которую могли превзойти только все объединившиеся нации. Или же навыки, которые и не снились обычному смертному.

Но существовало одно качество, столь редко замечаемое в Монстрах, что многие люди попросту не верили в его существование. Доброта.

Можно было приручить монстра, но и только. Укрощение дикого существа, которое без колебаний нападёт на своего хозяина, стоит ему отвлечься лишь на секунду. Обучение Монстра доброте считалось невозможным, несмотря ни на какие используемые методы.

Но, даже учитывая, что большинство из них были безмозглыми и озлобленными существами, те, что в некоторой степени могли рассуждать, следовали похожим правилам цивилизации, что и Люди. У них были концепции, подобные разделению населения на Крестьян и Простолюдинов, Дворян и Знать, а также Королевскую семью, хотя сила была определяющим фактором того, в какую “касту” они попадали.

Безмозглые монстры были Крестьянами. Те, кто обладал подобием разума и был способен следовать указаниям, становились Простолюдинами. Знать была заполнена монстрами, обладающими интеллектом не хуже, чем у людей, однако значительно превосходящими их по силе.

И наконец, Королевская семья состояла из тех, кто находился непосредственно при Короле, Монстре, который возвышался над всеми остальными.

Принцип избрания “Короля” был достаточно прост. Если ты способен убить Короля, ты можешь занять его место. Если же Король погибал по естественным причинам, Знать выбирала сильнейшего среди них, чтобы тот занял его место.

Но в подавляющем большинстве случаев Знать не могла решиться, и устраивала битву насмерть за место своего погибшего собрата, о смерти которого они не проронили бы и слезинки.

Нынешний Король Монстров был весьма своеобразен. Большинство Королей в прошлом занимали трон благодаря одной лишь грубой силе, и правили над более слабыми, удовлетворяя свои эгоистичные желания.

Однако Король, занимающий трон сейчас, был редчайшим по своей природе. Ему была не чужда Доброта. Безусловно, она распространялась только на его собратьев, тех, кем он управлял. Кого-то это может сбить с толку, ведь это не настоящая “Доброта”, а простая преданность своему народу. Но это мало чем отличается от доброты, распространённой среди Людей.

Не важно, как милы они были с окружающими, как много отдавали своих вещей тем, кто более в них нуждался, как не имели ни единой злой мысли, проживая среди других Людей. Стоило им встретить что-то иное, что-то непривычное, и эта доброта мгновенна исчезала. Они не поведут и глазом, когда перед ними насмерть забьют монстра. Более того, они отпразднуют это.

И неважно, что Монстр ещё не сделал ничего плохого; он был монстром, и его необходимо было уничтожить по одной лишь этой причине.

Подобные вещи показывают настоящую суть доброты. Эгоизм.

Доброта, придуманная лишь для того, чтобы сделать жизнь более комфортной, а также удовлетворить своё чувство значимости. Чтобы попросту делать всё, что только взбредёт в голову, и позволять всем вокруг быть эгоистичными.

В этом плане Доброта того Короля Монстров ничем не отличалась от людской. Всё, чего они хотели – это убить врагов и защитить свой народ.

И это история о юном Монстре, который делает всё возможное, чтобы удовлетворить свою собственную Эгоистичную Доброту, и избежать представления о Доброте Короля Монстров.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2: Большие Синие Ящики.**

Прихрюкивая, откуда-то сзади спешил Бес, продолжая идти по тропе вместе с братьями, коим не видно было конца.

Ровно как и они, этот Бес имел в жизни одну единственную роль. «Делай то, что тебе говорят». Он не знал, почему он должен это делать, но также он знал, что если не сделает, то его убьют, как и многих других братьев. Их убивали регулярно, но особенно во время нынешнего похода в место, о котором Бес знал не очень-то много. Он знал почему они сюда идут. Чтобы раздобыть немного мясца! В общем-то, на этом его знания заканчивались.

Поэтому, вместо раздумий о том, что происходит, Бес просто таращился в спину впереди идущего брата. Она была такой классной, и красной, и блестящей! Бес любил красные вещи, особенно красный сок, который всегда вытекал из штук, которые он убивал! Ну, сам Бес никого ещё не убивал, но он был там, когда его братья убивали эти штуки!

Однако затем, Бес случайно обнаружил что-то на спине у брата спереди, небольшую шишку. Бес впереди был хорошим братом. Он постоянно рвался первым в битву, и как-то раз даже в одиночку убил что-то! Но сейчас… Сейчас что-то странное было с этим братом, и Бесу совсем это не нравилось.

С громким визгом, Бес принялся давить на эту шишку, моментально привлекая к себе внимание не только других бесов вокруг, но и монстров посильнее, которые сопровождали группу и держали её под контролем.

— Ты. Тихо, — один из них, большой, покрытый густою шерстью монстр, проворчал из-под носа и указал палкой на Беса, но тот лишь быстро оглянулся и принялся вновь бить по шишке, поскольку не понимал, что громила сказал ему.

— Шишка. Странная. Странная, эво. Эво, хорошо, — большой парень снова пробормотал и протолкнулся через группу бесов, прежде чем схватить того с шишкой и потащить его далее этой огромной группы монстров туда, где находились сильнейшие.

Бес на самом деле достаточно завидовал. Сам он не был способен бормотать так, чтобы издавать этот “Эво” звук, но он очень хотел бы, потому что это звучит, как что-то забавное. Бес был способен только хрюкать, визжать, да пыхтеть, но у него никогда не получалось говорить. Так бы он мог хотя бы спросить про эту “Эво” штуку, которую постоянно упоминают. Каждый раз, когда кого-то из его братьев замечали с чем-то странным на теле, его уносили, и сильные монстры бормотали “Эво” снова и снова.

Он думал, что “Эво” значит что-то плохое, но большой парень только что очевидно проговорил ”Эво” с улыбкой, так что может быть это на самом деле что-то хорошее. И если так, Бес сделал что-то хорошее своему брату. Чувство чего-то подобного незамедлительно отпечаталось у Беса в голове как первое доброе дело, которое он совершил! И он возненавидел это!

— Гррах! – Прорычал он, прежде чем сплюнул прямо на то место, где до этого шёл бес с шишкой. Конечно, Бес не придавал значения сильному ветру, и даже если бы придавал, то всё равно не подумал бы, что плевок полетит обратно к нему.

— Блех! – Вскрикнул Бес, осматривая себя и раздражённо вытирая рукой место, на которое попала липкая жидкость.

И тогда, Бес кое-что осознал. Если он плюнул вперёд, и оно вернулось обратно к нему, то если плюнуть вверх, то слюна попадёт на беса сзади!

Бес не совсем понимал, почему так хотелось плюнуть на того, кто шёл за ним, но внезапно ему снова захотелось пошалить. Это же было идеальное преступление! Скорее всего, никто из бесов больше не знал об этом особом свойстве слюны, так что они вряд ли смогли бы раскусить его, ведь он всего лишь немножечко посмотрел вверх!

И вот, Бес провёл языком по всему рту, чтобы собрать самый смачный плевок, какой только мог, и поднял подбородок, сплёвывая всё за раз! Мгновением позже, он услышал негодование позади. Он не попал конкретно в беса за ним, но зато попал в того, что стоял чуть дальше, что предоставляло больше шансов юному Монстру остаться безнаказанным!

С хриплым смешком из недр горла, Демон начал праздновать свою увенчавшуюся успехом выходку, хотя почти сразу его прервало какое-то надоедливое «нечто».

[Вы пришли к верному умозаключению. Характеристика Интеллект разблокирована]

Это был странный, очень, очень надоедливый синий ящик, парящий прямо перед Бесом. Он не знал ни что это такое, ни почему оно имеет эти странные волнистые линии внутри. Бес впервые сделал что-то супер весёлое в своей жизни, которая началась всего-то пару дней назад, и буквально ощущал, как его разум развился от «маленького мозга» к «большому мозгу» от того, что он додумался до такой забавной выходки. Но теперь появился этот раздражающий ящик и испортил такой момент!

— Грраагх! – злобно вскрикнул Бес, размахнувшись руками на ящик, но в тот же момент ящик испарился в облаке голубого дыма. Счастливый от осознания того, что ему удалось столь легко справиться с сильным противником, Бес оскалил зубы в гордой улыбке и продолжил свой, казалось, бесконечный марш.

А продолжался он почти до самой ночи. Это знатно удивило Беса, ведь они обычно шли и шли, пока луна не поднималась высоко в небе. Но сейчас всё ещё виднелось солнце, и сильные Монстры, которых Бес очень-очень боялся, очевидно, готовились к чему-то позади громадной группы сотен или даже тысяч монстров.

Так что пока все остановились, Бес не знал, что делать, и по обычаю решил следовать за своими товарищами-бесами. Они же наверняка лучше знают, что делать, верно?

В любом случае, группа уже из пяти бесов направилась по направлению к лесу, где они, видимо, учуяли что-то вкусненькое. Группа продвигалась всё дальше и дальше в гущу леса, пока не услышала на расстоянии какой-то шум.

— …осторожно… — Они услышали чей-то вырвавшийся крик, но никто из них не знал в точности, что за существо могло его издать, и тем более значение тех слов. Поэтому, со всей бесовской любознательностью, они продолжили идти в сторону издавшихся звуков, пока один из них не крикнул:

— Грэк! – он обращался к своим товарищам, указывая направление, и все они, за исключением нашего мозговитого Бесёнка, бросились туда. Он видел множество опасных штуковин за последние несколько дней, и насколько он мог помнить, самые опасные из них издавали больше всего шума. Вроде той большой, волосатой и рогатой штуки, которую убил один из сильных монстров. Она кричала так громко, что ушные дырки Беса болели!

[Вы вспомнили событие из прошлого и применили свои знания. Характеристика Мудрость разблокирована]

Раздражённо нахмурившись, Бес уставился на синий ящик, вновь появившийся после того, как Бес убил его прежде, и опять ударил его, в очередной раз заставив ящик погибнуть в странной голубой дымке.

Довольный повторным убийством такого стойкого противника, Бес оглянулся в надежде найти остальных братьев, но вскоре заметил, что тот враг обманул его! Он был меньше, чем в прошлый раз, так что скорее всего он пожертвовал частью своего тела, чтобы совершить второе нападение!

[Вы сделали выводы из своего опыта. Мудрость +1]

Бес злобно пялился на ящик, пытаясь понять, что он задумал. Но вдруг зашипел и зарычал на него, чтобы спугнуть, однако не похоже, что это как-то работало, ведь ящик продолжил парить в воздухе, поддразнивая Беса своими странными волнистыми линиями.

Но затем Беса озарила идея. Вместо того, чтобы атаковать напрямик, он мог бы поступить иначе. В конце концов, теперь он умный бес, и было бы глупо не использовать этот ум! Он вспомнил, как однажды супер-сильный Монстр из группы пришёл сзади и убил врага, который чуть не навредил Бесу и его собратьям, а смог он это, потому что делал вид, будто не обращает на врага никакого внимания. Потом враг совершил попытку напасть, и Монстр моментально убил его!

Бес не знал, как у него это получилось, но он в подробностях запомнил, что произошло. Бес просто повторил это. Медленно, он встал так же, как и Монстр тогда, создавая вид, что смотрит совершенно в другую сторону. Но внезапно, произошло немыслимое…

[Вы обучились, опираясь на свой опыт. Мудрость +1]

Объявился ещё один! Бес тотчас же отпрыгнул в сторону от обоих синих ящиков, но особенно подальше от внезапно возникшего. В это время появился третий, большой ящик!

[Вы уклонились от чего-то, что сочли опасным. Характеристика Уклонение разблокирована]

Испуганный произошедшим, и от осознания того, что враги вдруг множатся, Бес имел только один выход. Бежать! Он развернулся и дал дёру, но скоро был встречен другим ящиком, появившимся прямо перед ним.

[Вы прибегли к Тактическому отступлению. Интеллект +1]

Бес по какой-то причине смог среагировать намного быстрее, чем обычно! Хотя, на самом деле, это многого не изменило, так как эта реакция была несопоставима с реакцией преследовавших его ящиков. Но для Беса это что-то значило. Проблема заключалась в том, что даже если у него получилось бы нормально сбежать от этих ящиков, это не означало, что он сможет сбежать от всего. Наверное, проблема заключалась в самом факте того, что он убегает.

У Беса вылетело из головы, что он находился в лесу с момента появления ящиков. Он бежал, даже не смотря под ноги. Но скорее всего, он осознавал, что изначально делает что-то не так. Как бы то ни было, оказалось слишком поздно, когда Бес споткнулся и ударился головою о твёрдый камень.

Ему удалось довольно быстро встать, но теперь возникла другая проблема. Появилось три новых врага, и один из них был другого вида! Не небесно-голубой, а красный, прямо как сок, что вытекает из врагов!

[Вы поранились, упав на землю. Характеристика Сопротивление разблокирована] [-10 Здоровья] [Вы осознали свою ошибку и извлекли из неё урок. Мудрость +1]

Не медля, Бес снова вскочил на ноги и попытался убежать от них. Юный Монстр потихоньку стал осознавать, что эти враги были далеко вне его лиги, но если не победить, то по крайней мере выжить он должен был попытаться! Это был вывод, к которому он пришёл, и теперь ни за что не дал бы каким-то глупым ящикам победить его! Он был гордым Бесом! Эти ящики ничего не смогли бы сделать ему!

[Вы сформировали Самосознание. Поскольку в данный момент вы не имеете имени, теперь вы можете изменить его, если захотите] [Мудрость +2] [Интеллект +2]

Теперь Бес в очередной раз пришёл к тому, что ему нужно, чтобы избавиться от бесчисленных врагов, окруживших его. Просто бежать, спасая свою жизнь, и искать своих братьев! Они воняют, как лягушачьи задницы, так что для Беса, с его-то обонянием, найти их наверняка не составит никакого труда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3: Подчинение.**

Следует сразу поправиться. Несмотря на мерзкий запах его братьев, было достаточно трудно найти их. Всё, что происходило, когда он пытался это сделать, — это появление новых и новых ящичков из ниоткуда, которые отвлекали его и мешали поискам. Но к счастью, чем больше ящиков появлялось, тем сильнее и быстрее становилось тело Беса! Ха, выкусите, глупые ящики со своими дурацкими узорами!

Изменилось в Бесе больше всего то, что он стал значительно быстрее, и когда выдыхался во время бега, почему-то мог почти сразу продолжить бежать дальше.

Но эти напористые ящики по какой-то странной причине продолжали настигать его. Ему удавалось убить их пару раз, но в конце концов они всегда возвращались. Да, они стали появляться реже, но новый ящик всё ещё появлялся каждые несколько минут, и обязательно тогда, когда Бес совершал что-то крутое или умное, как будто поджидая его, чтобы сбить с толку.

А спустя несколько мгновений, Бес заметил кое-что ещё. Это был запах, который он искал всё это время. В тот момент, когда он его учуял и остановился, чтобы должным образом узнать, где именно находятся его братья, запах стал более резким, и новый ящик не заставил себя долго ждать.

[Вы уловили знакомый запах. Восприятие +1]

— Гррар! – Прорычал Бес, ударив ящик и заставив его исчезнуть вновь. С ними было легко справляться поодиночке, но как только они группировались, Бес немного трусил. Поэтому он решил расправляться с теми, что отбились от остальных, пока это ещё было возможно. Сейчас Бес так и сделал, а затем сразу же сосредоточился, чтобы не упустить след своих братьев.

Вскоре он начал не просто чуять их, но и слышать! Как и другие странные звуки. А ещё громкие крики боли. И…

— Дээг? – Пробормотал Бес, глядя на сцену перед собой, где его разорванные на куски братья лежали на земле, а над ними возвышались три высокие странно-выглядящие штуковины. Одна из них, самая короткая, была полностью красной. Она немного походила на его братьев, но Бес мог сказать, что она точно-преточно не была одним из них. Она имела множество всяких странно окрашенных отростков, а те, что красные, были слишком уж длинными, не особо схожими с остальными.

Другая же была полностью чёрная. Бес приметил два голубых глаза, появившихся между странным чёрным материалом, покрывающим её тело. Это выглядело наподобие той ткани, которую носили сильные монстры из его группы, но всё же сильно отличалось, возможно даже не так воняло.

И последняя из них, самая высокая, была серебристо-голубого цвета, и держала в руке странную блестящую палку, а ногу поставила прямо на отрубленную голову одного из братьев Беса.

Это было то, что совсем ему не понравилось.

Тут же Бес начал скалить зубы, совершенно позабыв о ящиках, поскольку теперь он вынужден столкнуться с другим, хотя и не столь опасным противником.

— Смотри! Ещё один! – Взволнованно вскричала красная штука, указывая на Беса, который продолжал глядеть на них.

— Хех? Не выглядит ли он немного сердитым? – Ответила самая высокая, переглядываясь с остальными. Бес не понимал этих звуков, но догадался, что они что-то значат. И он очень хотел понять, что именно.

— Тц, сердитым? Ты же понимаешь, что говоришь о монстре, да? Из-за чего бы ему быть сердитым? – проговорила чёрная штука, в то время как Бес тщательно следил за движениями её рта, пытаясь что-то разобрать. «Сердитым». Он не знал, что подобное бормотание означало, но почему-то ему это показалось важным, и он решил запомнить услышанное.

[Начальный Навык Понимания Общего Языка Изучен]

Завидя вновь появившийся ящик, Бес слегка отпрыгнул. В тот же момент высокая штуковина глубоко вздохнула.

— Видимо, ты прав. Просто посмотри на него, наверняка обожрался каких-нибудь Аризовых корней, и теперь в стельку упорот, — ответила она, пока бес занимался ящиком. Но когда он вновь обратил внимание на них, несмотря на то, что не понимал ни слова, сразу почему-то почувствовал, что они насмехаются над ним. А Бесу не нравилось, когда над ним смеются.

— Да кому какое дело? Я хочу его в свои компаньоны! – Воодушевлённо произнесла красная штука, и чёрная повернулась к ней, нахмурившись.

— Серьёзно? Ава, что ты получишь от бесёнка в качестве блядского питомца? Это Монстр Демонического типа самого низшего уровня в принципе. И это даже не совсем Бес; это Низший Бес. Давай просто грохнем его и купим тебе что-то, что не будет выглядеть, будто выбьет всё дерьмо из твоей роскошной коллекции в Гостинице, Ава, — громко и протяжно кричала чёрная штука, и внезапно Бес пришёл в замешательство. Он никогда раньше не слышал такого долгого бормотания! Бес действительно становился несколько заинтересованным и возбуждённым.

Но тогда же заговорила и серебристо-голубая штуковина.

— И вправду, Ава, почему бы тебе не стать терпеливее, Ава. Мы поняли, что ты в восторге от способности укрощать, полученной от Работы Охотником, Ава, но бес – плохой выбор, Ава. Большинство Охотников выбирают себе животных, вроде собак, Ава, — он проговорил с ухмылкой на лице, и Бес снова смутился.

Почему они так часто странно бормочут? Было ли это тоже что-то важное? Наверное, стоило бы запомнить это «Ава»! В любом случае, красная шутка покраснела ещё сильнее, и стала громкой и сердитой.

— Меня не Ава зовут, выблядки! А Авалин! Вы же знаете, что мне не нравится это сокращение! – завопила она, и в этот раз, Бес упорно всмотрелся в место, откуда исходили звуки, и попытался повторить:

— Авва… Авва… Ава, — вдруг проговорил Бес, надеясь, что сказал всё правильно, но красная штука только сильнее залилась красным и не на шутку разозлилась.

— Только же что было, блять, сказано, что меня зовут не Ава, ты, ё… — тут же закричала она, и хотя Бес не понял, что сам же только что сказал, остальные три штуки всё в точности поняли.

Они изумлённо посмотрели друг на друга, в то время как Бес расправлялся с новоприбывшими ящиками возле него.

[Вы изучили речь!]

[Интеллект +2]

[Мудрость +2]

[Начальный Навык Понимания Общего Языка Улучшен!]

Не теряя ни секунды, Бес махнул рукой по ящику, и решил незамедлительно избавиться от других приближавшихся ящиков. По какой-то причине он перестал их так уж сильно бояться. Конечно, они всё ещё оставались пугающими, но почему-то Бес теперь считал, что с лёгкостью сможет с ними справиться!

И пока Бес размахивал своими тощими ручонками в сторону ящиков, те три штуки начали переговариваться.

— Ни… Низший, мать его, Бес только что проговорил моё имя..? – спросила красная штуковина, а чёрная ей кивала

— Видимо, да… Разве Монстры обычно могут изучить наш язык? Может, он какой-то осо…

— Да какая, нахуй, разница! Ава, немедленно приручай этого беса! Если мы принесём его Зарагону, он точно отвалит нам грёбаную кучу денег! – закричала серебристо-голубая штука, и было похоже на то, что все три наконец пришли к соглашению, хотя красная, по-видимому, всё ещё имела что-то против.

— Чисто технически, это не совсем приручение. Приручать довольно трудно, но для этого не требуется «Ошейник Подчинения». И меня зовут не…

— Просто, блять, сделай это уже! Авалин, пожалуйста. Боже правый… — нахально перебила её чёрная штука, скрестив руки и закатив глаза, а красная, недовольно ворча, пошла в сторону Беса, который, казалось, пытался ударить что-то невидимое.

Медленно, она обошла Беса сзади, и попыталась надеть ему на шею кожаный ошейник. И ей это удалось.

В тот же момент Бес застыл от бесчисленного наплыва мигающих красных ящиков, заполняющих всё видимое пространство

[Внимание! Внимание! Внимание!]

[Захватническая Сущность Пытается Взять Контроль Над Вашим Разумом]

[У Вас Не Хватает Сопротивления, Необходимы Интеллект Или Мудрость]

Бес попытался разорвать эту чертовщину на своей шее, но от неспособности с ней что-либо сделать, а также из-за наплыва красных ящиков, он в ужасе упал землю, надеясь избавиться от доселе не виданного чувства. Внезапно он ощутил, будто его разум захватили, и он не мог противиться тому, что уставился на одну единственную вещь – стоящую рядом с ним ту самую красную штуку.

[Вы испытываете сильный страх. Сопротивление +1]

[Теперь вы находитесь во власти Авалин Штайнхарт]

[Так как предмет, подчинивший вас, не предназначен для вашего вида, существует возможность освободиться от этого эффекта. Вы хотите выработать сопротивление?]

Бес не понимал, что происходит, но одно он знал точно. Не только что появившийся большой ящик был тем, кто хочет навредить ему. Наоборот, Бес видел в нём надежду, и почему-то начал разбирать, что тот хотел ему сказать.

Постепенно, Бес начал думать, что готов принять всё, что бы ящик не пытался с ним сделать, но в этот же момент все ящики исчезли, и вместо них парил один новый. Внезапно Бес начал чувствовать себя очень не хорошо.

[Сопротивление выработается через 7 Дней, 13 Часов, 11 Минут, 45 Секунд]

Бес таращился на ящик перед ним, в то время как некоторые узоры по краям начали безостановочно меняться. Пока ничего не произошло, но Бес был уверен, что однажды что-то произойдёт, а пока надо разобраться с тем, что происходит сейчас. А сейчас он смотрел на красную штуку и чувствовал несколько разных эмоций.

Во-первых, полное подчинение. Он не был уверен почему, раньше подобного никогда не случалось, но теперь он подсознательно понимал, что его непослушание добром не кончится.

Второе, это переполняющая всё его тело крайняя ненависть. Начнём с того, что Бес вообще мало что любил. Ни небо, ни землю, ни этот глупый розовый цветок в углу. Но теперь, всё это превратилось в чистую ненависть.

Не торопясь, Бес встал и осмотрелся, остановив взгляд на красной штуке.

— О! Похоже сработало! – воскликнула она, и две другие начали смеяться.

— Держу пари, так оно и есть. Я не думал, что эти Ошейники Подчинения работают на Монстров, но видимо ошибался. В любом случае, я думаю этот дружок окажется очень интересным, — с усмешкой сказала штуковина, но бес только заскрежетал своими острыми зубами и шагнул вперёд. Им овладело внезапное чувство, скорее всего связанное с новым ящиком.

[Вы слишком устали, чтобы вырабатывать сопротивление. Пополните энергию]

Бес понемногу начал понимать эти ящики. Хотя и не совсем точно. Даже если они и были его самым главным противником, может пока ему стоит положиться на них. И если так, то ему необходимо справиться с изнеможением. Бес знал один верный способ вернуть себе энергию. Надо поесть.

И он начал есть. Его зубы разрывали красную плоть, а кости хрустели под сдавливанием челюстью. Бес ощущал взгляд отвращения из-за спины, но его это не волновало. Он знал только то, что ему надо сделать всё необходимое, всё, что от него потребуется, чтобы вырваться из-под чужой власти.

Даже если это означает съесть собственных братьев.

//

Хочу заметить, что в этой главе автор стал писать о Бесе, как “He” (Он), вместо прежнего “It” (Оно), тем самым показывая, что после приобретения самосознания персонаж стал считаться личностью. Жаль, в русском языке эту деталь реализовать трудно, если вообще возможно. //

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4: Форсирование.**

Бес продолжал идти за теми тремя штуками, в то время как его рот и руки были испачканы в тёмно-красной, почти что чёрной засохшей крови. На него всё ещё странно посматривали, но это нисколечко не беспокоило Беса. Ненависти, переполняющей его тело, было с лихвой достаточно, чтобы игнорировать подобное.

Солнце уже практически село, и троица, по всей видимости, что-то искала. Подобное постоянно делали и Монстры, когда становилось темно, так что они скорее всего скоро остановятся, чтобы дождаться возвращения солнца. Бес не особо понимал почему, но опять же, его это не волновало. Он просто злобно пялился на них, надеясь что из-за этого они немедленно помрут. Однако каждый раз, когда он думал о том, чтобы, собственно, напасть и убить их, Бес ощущал сковывающий ужас, как будто в нём больше не было сил стоять на ногах, и это даже заставляло игнорировать появляющиеся ящики.

Когда это случалось, Бес действительно вставал в ступор, и тогда чёрной штуке приходилось тащить его за собой.

Спустя некоторое время пути, они остановились около реки, спустив какие-то штуки со своих спин на землю. Тогда же чёрная штуковина прицепила верёвку к ошейнику Беса, а потом залезла на дерево, привязывая другой конец к ветке.

— Это и вправду так необходимо? – спросила красная штука, завидев происходящее, а чёрная в ответ лишь пожала плечами.

— Ну, кто знает, что эта тварь может сделать ночью? Скорее всего, он не сможет залезть наверх, и уж точно не сможет порвать зачарованную верёвку. Но, конечно, он может ослабить узел, если мы не будем осторожны.

— И что? Он в любом случае не может на нас напасть или убежать.

Голубая же вскрикнула, бросив что-то чёрной:

— Просто идите сюда и помогите установить палатку, — сказала она, и все трое стали крутиться вокруг какого-то коричневого предмета, в то время как Бес остался стоять под веткой.

С этим было связано много проблем, но одна стояла особенно остро. Наверняка это было сделано специально, однако когда чёрная штука привязывала верёвку к ветке, она сильно натянула её, оставив слишком короткой. Это означало, что Бес не мог сесть, и постоянно пытался как можно больше вытянуться, чтобы его не душило.

После всего случившегося сегодня, Бес чувствовал себя крайне уставшим. Он ощущал, как ноги подкашиваются, и ему приходилось прикладывать уйму усилий, чтобы не дать этому произойти. Бес просто смотрел вперёд, пытаясь сфокусироваться на всём чём угодно, лишь бы не заснуть.

К счастью, было на что. Пламя, которое те трое разожгли прямо перед ним. Для Беса огонь был чем-то завораживающим. Из всего, что он видел в своей недолгой жизни, эта вещь восхищала его наиболее. То, как пламя хаотично кружило вокруг, поглощая всё на своём пути, было прекрасно.

Все монстры признавали силу, и для Беса, огонь был воплощением силы. Так что выбор был очевиден. Бес продолжал смотреть на огонь, чтобы не уснуть.

В какой-то момент, Бес перестал замечать всё остальное. Свет пропал отовсюду, и пламя начало медленно-медленно уменьшаться и угасать. Тело Беса становилось тяжелее и тяжелее, но посреди ночи, когда пламя почти потухло, и единственная вещь, заставляющая Беса оставаться в сознании, почти исчезла, внезапно появились они. Конечно, это достаточно всколыхнуло Беса, чтобы отвлечь его на секунду.

Первое, что он заметил, это куча уведомлений вокруг него.

[Начальный Навык Концентрации Изучен]

[Начальный Навык Концентрации Улучшен!]

…

[Начальный Навык Концентрации Улучшен!]

[Начальный Навык Сопротивления Усталости Изучен]

[Начальный Навык Сопротивления Усталости Улучшен!]

…

[Начальный Навык Сопротивления Усталости Улучшен!]

[Вам удалось превозмочь усталость с помощью чистой силы воли. Характеристика Сила Воли Разблокирована]

[Ваша воля крепка. Сила Воли +1]

[Ваша воля крепка. Сила Воли +1]

[Ваша воля крепка. Сила Воли +1]

[Вам удалось превозмочь усталость. Телосложение +1]

[Вам удалось превозмочь крайнюю усталость. Телосложение +1. Сопротивление +1]

Бес ужаснулся от того факта, что куча ящиков появилась вот так вот за раз, однако теперь он заметил, что они ведут себя далеко не так агрессивно, как предполагалось. Они заставили его вздрогнуть, но Бес был уверен, что сможет посмотреть сквозь них, если захочет. Он попытался, и с помощью одной только силы воли смог увидеть, что за ними стояла красная штука.

— Так тебе нравится огонь, да? – сказала она, подходя всё ближе, а Бес сам не знал, что и думать об этом. Он ощущал ненависть, когда смотрел на красную штуку, но в то же время, страх начинал сменять нарастающую злобу.

Это помогало Бесу оставаться бодрым, но вместе с тем сильнее его истощало. Ему это было не по душе.

— Гррррр! – в конце концов прорычал Бес на красную штуку, но она всё равно приблизилась.

— Тсс… Не переживай… Тебе не стоит меня бояться… — тихонько проговорила красная шутка, присаживаясь перед ухмыляющимся Бесом.

— Ава! Ава! – начал кричать Бес, потому что отчётливо помнил, как это слово злило красную штуку. Он пытался как-то отпугнуть её. Но она выглядела скорее раздражённой, и после глубокого вздоха вновь посмотрела на Беса.

— Авалин… Можешь повторить? Авалин. – говорила она, пока Бес скрежетал зубами, — Ну давай же… Ты смог подхватить это глупое прозвище, значит и моё настоящее имя сможешь… Авалин. Я Авалин. А-Ва-лин, — продолжала она, вновь и вновь указывая на себя. Бес следил за движениями её губ, пока ещё один ящичек не появился в углу его зрения.

[Начальный Навык Понимания Общего Языка Улучшен!]

— Ава…Лин… — промямлил Бес сквозь стиснутые зубы, и лицо красной штуки вспыхнуло от радости.

— Да! Да, вот так! Я Авалин!

Бес решил повторить ещё одно из её слов.

— Да… Да… — сказал он далее, и красная штука впала в экстаз.

— Вау, это невероятно! Хм… А что если… — пробубнила она, разворачиваясь, и принося что-то квадратное из той коричневой штуки.

— Так. Давай-ка попробуем… Чтение наверняка поможет твоей способности понимать… — всё ещё невнятно говорила красная штука, прежде чем открыла это нечто, и показала белые квадраты внутри. Потом она взяла какую-то палку и сделала несколько закорючек. Они были в точности такие же, как и на ящиках!

В этот момент Бес кое-что осознал. Может, если он будет использовать красную штуку для исполнения своих целей, он сможет понимать ящики. Очевидно, они имели какое-то отношение к тому, что он становился сильнее, быстрее и умнее, но пока Бес не понимал какое. Однако надеялся вскоре понять.

— Это буква “А”. Попробуй произнести. “А”, — сказала красная штука, и Бес принялся использовать рот, чтобы издать этот звук. Далее последовал другой звук, и ещё один, а затем ещё один, пока красная штука не задумала что-то ещё.

Она стала издавать другие, более длинные звуки. Например, она издавала определённый звук, указывая на угасающее пламя.

— Огонь. Это… Ааа-гооонь, — сказала красная штука, указывая на рот, пока Бес не повторил это.

— Ааа-гооонь, — сказал он точно так же.

— Отличная работа! – воскликнула она, потирая руки, а затем вновь посмотрела в сторону пламени, — Тебе же очень нравится огонь, да?

Красная штука спросила, но Бес лишь посматривал на неё, и тогда она громко вздохнула.

— Так. Сейчас кое-что попробуем, хорошо? Мне нужно найти вещицу, которая тебе понравится, чтобы сделать твою практику немного проще… Это типа «Обучалка Для Животных 101!» — сказала она, однако Бес лишь вновь тихонько зарычал. Красная штука встряхнула головой.

— Ладненько, давай тогда перенесём на завтра… — проговорила она, а затем подвигала пальцами в воздухе, выпуская поток белой яркой субстанции, которая осветила всё вокруг красной штуки и сформировала маленький кружочек с закорючками внутри, но не похожими на те, что знал Бес. Через пару мгновений красная штука коснулась центра этой яркой субстанции, и огонь почти сразу же потух.

— Хигах? – растерянно вскрикнул Бес, глядя на медленно угасающий свет, ещё не до конца исчезнувший в воздухе. Красная штука вопросительно посмотрела на него.

— О, так тебе нравится и магия? Или не нравится магия… Я не понимаю, что этот звук означает… — говорила красная штука, пока Бес ошеломлённо стоял.

— Погодите-ка, точно! Было же то специальное заклинание, да? – восторженно шептала она про себя, и побежала обратно в маленькую штуку, из которой недавно вылезла, вернувшись уже с другим квадратом, внутри которого было много-много белых квадратов. А ещё, можно было заметить, что внутри уже есть те странные закорючки.

— Пожалуйста, я очень-очень надеюсь, что это сработает, и не будет зазря… Эти заклинания были очень, мать его, дорогими… — всё продолжала она говорить, кладя руку на один из белых квадратов, и вдруг тот начал ярко светиться.

Прежде чем он успел понять это, Бес оказался окружён большим количеством белого света, и около него снова появился ящик.

[Увеличение Мастерства Активировано. Увеличен “Начальный Навык Понимания Общего Языка” на следующие 7 дней]

Бес продолжал пялиться на закорючки внутри ящика, в то время как красная штука присела перед ним, и вновь вытащила большой квадрат.

— Итак, дружище, давай попробуем снова.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5: Переедание**

Звук за звуком, красная штука заставляла Беса повторять за ней.

Всё больше и больше ящиков появлялось, пока они этим занимались, и Бес всё более и более понимал, что именно они делают. Становилось всё проще и проще изучать новые звуки, и он даже почти понимал, что происходит. До нынешнего момента он просто бездумно повторял их, однако теперь понимал, что они значат.

Звук “Огонь” указывал на пламя, которое красная штука недавно потушила. “Авалин” – это то, как надо было обращаться к красной штуке, и по какой-то причине Бес не мог теперь называть её как-то иначе. Сколько бы он ни пытался отучиться, но никак не мог пересилить себя!

В целом, весь процесс изучения этих звуков был достаточно интересен Бесу, но почему-то много-много похожих ящиков стали появляться один за другим. Бес был встревожен, но в конце концов он, хотя и немножко, смог привыкнуть к ним.

Прежде чем Бес понял это, уже взошло солнце, и Авалин, удивлённая, обернулась к восходу.

— Э? Уже…? – проговорила она, прежде чем со вздохом встала и направилась к штуке, в которой спали две другие. Это называлось “Палатка”.

Из неё как раз выбирались голубая и чёрная штуки, устало осматриваясь, и в конце концов останавливая взгляды на Авалин.

— Ты уже встала..? – Спросила чёрная штука с кривой улыбкой, а Авалин самодовольно кивнула головой, указывая на Беса.

— Мхм! Бес и я вместе работали над кое-чем всю ночь! Ну же, дружище, покажи на что способен! – воскликнула Авалин, с надеждой посмотрев на него. Но Беса занимало кое-что другое. Кусок сушёного мяса, который сейчас держала голубая штука.

— Э? Ты показала ему, как быть ещё большим идиотом? Буду честен, если кто и мог подобное сделать, так это ты… — сказала чёрная штука, держа руку у подбородка, однако потом удивилась, стоило Бесу открыть свой рот.

— Еда…! – крикнул он, указывая на мясо, и попытался добраться до него. Однако не смог, как раз из-за той верёвки, обвивавшей его шею и заставлявшей стоять на одном месте. Удивлённая, чёрная штука обернулась обратно к Авалин, которая стояла, скрестив руки, и ехидно улыбалась.

— Ну и кто теперь идиот? – Спросила она с усмешкой, в то время как голубая штука откусила кусок мяса, а оставшуюся часть бросила в сторону Беса. Тот попытался схватить кусок, но не смог, споткнувшись о собственные ноги, и в итоге чуть не задушив себя.

— Да уж. Я чуть было не подумал, что он изменился, — высказалась Голубая штука, но Авалин ответила лишь сердитым выражением лица, а затем поторопилась к Бесу, чтобы убрать верёвку.

Как только она это сделала, Бес ринулся к куску мяса, брошенному голубой штукой, и на то было две причины. Первая – голод, который он чувствовал, с момента надевания на его шею ошейника стал ещё более сильным. И ведь он не ел ничего с тех пор, как поглотил своих братьев.

Вторая – это то, что он начал чувствовать запах Авалин, когда она подошла к нему. Бес смог привыкнуть к тому, что видит её, но затрагивание другого чувства вновь переполнило его злобой и ненавистью.

Пока Бес разбирался с маленьким куском мяса, остальные неторопливо готовились отбывать, конечно же не позабыв позавтракать и сами. Чёрная штука забралась на дерево, чтобы отвязать другой конец верёвки, всё ещё прикреплённый к ветке.

— Хорошо, давайте выдвигаться. Мы всё ещё в нескольких днях пути от города… Снова… Эм, Авалин, ты что, брала том этой ночью? — Удивлённо спросила Голубая штука, и прежде чем поняла это, Авалин уже спешила куда-то уйти от вопроса. Однако обе чёрная и голубая штуки быстренько переглянулись между собой, затем посмотрели на Беса, что до сих пор смаковал вкус мяса, и помчались за Авалин.

— Погоди, только не говори мне, что… — Голубая шутка немедленно начала перелистывать тот самый квадрат, который, как узнал ранее Бес, назывался “Книга”, пока не остановился, грозно смотря в сторону уходящей Авалин.

— Если ты использовала ебучее Улучшение Навыка на беса, я тебе голову оторву…

— Погоди, погоди, Что она сделала?! – с изумлением и злостью на лице чёрная штука выпрыгнула перед Авалин, выставляя руки так, чтобы та не смогла пройти.

— Какого чёрта ты потратила Улучшение Навыка на беса?! Ты хоть знаешь, как дорого стоил этот том?! — Кричала она, а Авалин только накручивала свои длинные рыжие волосы вокруг пальца.

— Конечно я знала… Но я заплатила треть от его стоимости, так что имею полное право использовать треть заклинаний так, как захочу… И к тому же, я хотела использовать Улучшение Навыка на Понимание Общего Языка беса, чтобы продать его подороже, когда мы доберёмся до города… — Объяснялась Авалин, по какой-то причине странно извиваясь перед чёрной штукой, медленно отворачивавшейся в ответ.

— Тц… Ладно, но клянусь, если это не окупится, я всем растреплю ту историю, как ты… — хотел он было сказать, но Авалин моментально выхватила небольшой клинок и подставила его к горлу чёрной штуки. Да так быстро, что Бес еле успел среагировать.

— Если ты хоть подумаешь об этом, Джеймс, клянусь Богами, я передам Дженнифер всё, что ты говорил о ней, — выпалила Авалин, и внезапно Бес почувствовал неприятное покалывание внутри, догадываясь, что он узнал имя ещё одной из трёх штук.

Безусловно, он хотел бы вырвать себе уши, чтобы подобного больше не происходило, но не будет же он взаправду пытаться… Или будет?

— Эй, хватит! – сердито крикнул Джеймс, а Авалин хмыкнула, скрестив руки, и отвернулась от него.

— Ты это начал! – ответила она, но Джеймс оттолкнул её, направляясь к Бесу, который буквально пытался оторвать себе уши.

— Да я не тебе, птичья ты голова, а бесу. Если уж использовала Улучшение Навыка на него, то я не хочу, чтобы он повредил себя. Надо, чтобы он был в лучшем состоянии! – выкрикнул по-чёрному одетый молодой мужчина, приказывая Бесу убрать свои чёртовы руки подальше от головы. Затем Джеймс обернулся и со вздохом посмотрел вдаль.

— Гордон тебя подери… Теперь тут и монстры, отлично… Томас? – расстроенно проговорил Джеймс, и Бес снова почувствовал то покалывание, выучивая имя теперь уже голубой штуки.

— Да понял я… — Ответил Томас и выхватил меч из ножен, выставляя щит перед собой.

Он несколько раз ударил их друг о друга, тем самым привлекая внимание монстров.

Бес, к слову, их узнал. Не конкретно этих, но он видел подобных ранее. Это были отвратительные монстры, которые ужасно воняли, даже для Беса, однако в данный момент они почему-то пахли… Достаточно вкусно. Возможно, только из-за невыносимого голода Беса.

У этих монстров было тело крысы, а лицо, как у свиньи, и они, будучи Низшим звеном, иногда выбирались более сильными монстрами в качестве транспорта. А также они имели мерзкую пасть с огромными, острыми, как бритва, резцами.

Бес был ошеломлён тем, что происходило далее. Томас без особых усилий разрубил тех низших монстров на части, как будто они были ничем, а затем отшагнул назад, зажимая нос пальцами.

— Бля, они пахнут просто отвратительно. Давайте убираться отсюда; всё равно от них никакой пользы… — Сказал Томас, направляясь в сторону, где стояли остальные, но Бес хотел сделать ещё кое-что.

Он, по какой-то причине, чувствовал отвращение от одной только мысли об этом, но голод взял верх над страхом, так что Бес сел перед низшими монстрами и просто вцепился своими зубами в их грязное, вонючее…

Вкусное мясо.

Скривив от отвращения лица, три штуки, захватившие Беса, переглянулись и слегка вздрогнули от происходящего.

— Как он может есть это…? Ох, меня тошнит от одной только мысли об этом… — Сказал Джеймс, отвернувшись и пытаясь не замечать это, и даже Авалин неодобрительно двигала головой.

— Да, это так… Но давайте позволим ему, пока что… Мы не можем позволить ему голодать, пока не доберёмся до города. А ещё нам бы дать ему попить, раз уж тут река находится. Мы уже заходим на территорию, и я не хочу, чтобы он пил из моей фляги… — сказала Авалин, скривив лицо, а Томас лишь пожал плечами и опёрся о дерево.

— Хорошо. Но потом сразу же уходим, — он ответил, и остальные кивнули, присоединяясь к нему у дерева, в то время как Бес продолжал свой пир.

Вкус на его языке был невыносимо отвратным, и запах, исходящий от крови на лице, побуждал бежать и прятаться, но Бес понимал, что ему придётся это сделать. Он не знал в точности, что сказали те три штуки, но он отлично понимал, что это один из немногих предоставленных ему шансов поесть. Это означало, что ему надо есть столько, сколько он только сможет.

Съев примерно половину монстра, он почти что хотел бросить это. Но не потому, что он больше не мог продолжать от отвращения, а потому, что был уже полностью сыт. Он не мог бы сделать ещё один укус, но вдруг пересилил себя, и за это перед ним появился ящик.

[Начальный Навык Переедания Изучен]

Видимо, даже желудок Беса был ошарашен его появлением, потому что он забыл, что не мог больше вместить! Так что Бес продолжил усиленно поедать мясо монстра, и кровь всё стекала по его рту, пока дело не было кончено, и не осталось ни кусочка. Затем он поднял свой взгляд в сторону трёх штук, и Голубая указала на реку, что была от них примерно в десяти метрах.

— Иди и почистись. И попить не забудь, — хмуро сказал Томас, но вопреки словам, Бес подумал, что не хочет следовать его указу, даже если он и не особо понимал, что хотел от него Томас. Однако прежде чем Бес в принципе успел так подумать, его тело вновь переполнилось страхом, который ни в какое сравнение не шёл с чувством голода.

Незамедлительно, Бес ощутил необходимость помчаться к воде, что он сразу же и сделал, а потом прыгнуть в неё на мелководье, где он мог бы стоять на ногах.

Вода несколько раз окрашивалась в красный, как только Бес вошёл в неё, затем очищалась, затем снова несколько раз это повторялось, когда Бес опускал свои руки или лицо в воду.

Затем, как только Бес наполнил своё тело водой так, как только мог, три штуки решили двигаться дальше. Бес выбежал из воды и последовал за ними. Несмотря на чистую ненависть, которую он испытывал, у него не было выбора.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6: Новый уровень!**

В течение многих часов подряд Бес продолжал следовать за тремя штуками, что захватили его. И поскольку ему удавалось держать гнев под контролем, он смог как следует приметить, что и как они делают.

В конце концов, они его враги, так что было бы неплохо узнать о них хоть что-то. По крайней мере, к такому выводу пришёл Бес.

Самое главное, что он заметил – это роли каждой из них. Для начала, чёрная штука, Джеймс, обычно первой шла вперёд, если что-то было не так, и обычно была тем, кто пытается отвлекать на себя внимание некоторых монстров, пока Авалин и Томас разбирались с остальными.

Сама же Авалин, по большей части, стояла позади и выпускала стрелы в монстров, хотя по необходимости могла перейти и в ближний бой, используя свой небольшой кинжал. Она также использовала кучу магии, иногда стреляя огненными стрелами в монстров!

И наконец, Томас. Его Бес считал самым опасным, хотя и менее агрессивным. В то время как Джеймс и Авалин часто были очень громкими, Томас просто по большей части держался в стороне, пытаясь заставить остальных идти, а не устраивать перебранки по пустякам. Но когда монстры попадали в его поле зрения, он обычно резко менялся.

В течение нескольких мгновений монстры перед ним разрубались на кусочки с помощью меча. Бес даже не понимал, зачем ему вообще нужен этот щит, помимо того, чтобы, постукивая, привлекать монстров, потому что никто из них не мог даже нанести по нему удар.

Особенно в битве, за которой в данный момент следил Бес. Томас в очередной раз разобрался с большинством монстров. Однако Бес заметил что-то, чего не смогли другие, даже настороженный Джеймс.

За одним из деревьев за группой, выжидал монстр, высматривая всё это время Авалин. По-видимому, он просто игнорировал Беса, потому что тот не представлял для него интереса. А Бес и не против. Если этому чудовищу удастся поранить, может даже убить кого-то из них, возможно, у него получится сбежать намного раньше, чем он себе представлял!

По крайней мере, это было какое-то время у Беса в голове. Пока не случилось то, чего он ожидал. Чудовище спрыгнуло с дерева, вцепившись в спину Авалин, и Бес широко ухмылялся, смотря на то, как рыжеволосая штука всячески вертится, пытаясь снять его с себя.

Томас и Джеймс были достаточно далеко, а из-за того, что чудовище затыкало рот Авалин двумя из своих четырёх рук, в то время как остальные две начали царапать её шею, никто из них даже не заметил, как что-то пошло не так.

Но внезапно случилось что-то, сразу же изменившее мысли Беса. Красный ящик появился прямо перед ним.

[Ваш Владелец в данный момент получает урон. Если ваш Владелец умрёт, то и вы тоже]

Бес был умён. Может, не так умён, как он думал вчера, однако этого было достаточно, чтобы понять – красные ящики были худшими из всех. Синие, по всей видимости, помогали ему, так что может быть были не такими уж плохими, но красные ящики появлялись только когда происходило что-то очень, очень плохое.

Поэтому в тот момент, когда Бес увидел цвет ящика, его тело переполнилось страхом, страхом, который он доселе ещё не ощущал. Страх, который он не хотел ощущать, но был вынужден из-за того, что оказался схвачен Авалин.

Бес и вправду теперь чувствовал страх за участь кого-то другого. Это было то, что Бес ненавидел всеми частичками своего тела, но тем не менее это был всё же страх. Скорее всего, он ощущал его, потому что на него каким-то образом повлияли, но по какой-то причине это ощущалось иначе. На какую-то долю секунды сложилось ощущение, будто Бес не так уж и ненавидит Авалин, просто потому что он понимает, что она чувствует. Затем появилось несколько новых ящиков, и Бес в конечном итоге понёсся вперёд.

[Вы впервые проявили Эмпатию! ]

[Интеллект +1]

[Мудрость +1]

[Сила Воли +1]

[Восприятие +1]

Так быстро, как только мог, со всей скоростью, полученной ранее в бегах от ящиков, Бес решил действовать, вместо того чтобы бежать. Несмотря даже на весь переполняющий его страх. Почему-то ему хотелось это сделать.

[Вы перебороли страх. Сила Воли +1]

Авалин пыталась выхватить небольшой кинжал, чтобы отбиться от чудовища, но тот выбил его у неё прямо из рук, в конечном итоге оставляя кинжал лежать на пути Беса. Он не был уверен в том, как его использовать, но пару раз видел Авалин в бою, да и инстинкта хватило, чтобы взять кинжал за неострую часть, а затем не раздумывая воткнуть в спину монстра так сильно, как только мог.

Хотя затем он и осознал, что был не таким уж и сильным.

[Жукообезьяна, -1 Здоровье]

[Вы впервые нанесли урон! Характеристика Сила разблокирована!]

[Начальный Навык Искусства Владения Кинжалом Изучен!]

Сразу же, как Бес нанёс удар кинжалом в спину Монстра, чудовище обернулось, начав визжать. Конечно же, это привлекло внимание Джеймса и Томаса, но главное, что Авалин теперь могла использовать отвлечение, устроенное Бесом, чтобы швырнуть ошеломлённого врага наземь. Она схватила руку Беса, в которой всё ещё находился кинжал, и с помощью неё вонзила клинок прямо монстру в грудь.

[Жукообезьяна, -298 Здоровья]

[Вы нанесли невообразимый для своей силы урон. Сила +3]

[Начальный Навык Искусства Владения Кинжалом Улучшен!]

[Начальный Навык Искусства Владения Кинжалом Улучшен!]

[Начальный Навык Искусства Владения Кинжалом Улучшен!]

Сконфуженный и удивлённый, Бес попятился, отпустив кинжал. Авалин перехватила его и продолжила бить по монстру, пока тот не перестанет двигаться.

И затем ещё больше ящиков начали внезапно появляться перед Бесом.

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

…

…

…

[Вы получили новый уровень!]

Когда уведомления перестали появляться, их оказалось примерно столько же, сколько и пальцев у Беса. Тогда появился ещё один.

[У вас 9 неиспользованных Очков Характеристик]

Раздражённый, Бес помахал руками, чтобы уведомления исчезли, потому что в данный момент его беспокоило что-то другое. И то, о чём Бес беспокоился, приняло форму Джеймса, подбегающего к нему, а затем пнувшего Беса прямо в живот. Да так, что он отлетел на пару метров.

[-189 Здоровья]

[Предупреждение, у вас мало Здоровья]

[Вы перенесли нанёсшую высокий урон атаку. Сопротивление +1]

— Авалин! Этот ублюдок пытался навредить тебе?! – воскликнул Джеймс, оглядываясь на Авалин, но девушка, держа руку на горле, незамедлительно затрясла головой. Бес в это время схватился за живот.

— …Н-нет… Он… Помог..! – Ответила она с болью в голосе, и Джеймс начал скалить зубы, смотря на Беса с направленным в сторону того коротким мечом.

— Он направлял кинжал в твою сторону. Конечно же он хотел навредить тебе! – Горячо крикнул он. В глазах у Беса темнело, и он смог увидеть только как Авалин выпивала какую-то красную жидкость, а затем из её ран перестала идти кровь.

Почему-то от увиденного Бес почувствовал облегчение. Ещё одна эмоция, которую он никогда раньше не ощущал, и которая переполняла его внутренним недовольством. Но после того как Авалин изменилась в лице, придерживая рукой уже рот и по всей видимости пытаясь сдержать порывы рвоты от чего-то неприятного, она медленно встала, направившись к Джеймсу.

— Я… Сказала он помог…! – Всплеснув руками, Авалин сказала Джеймсу, и прежде чем тот успел вставить слово, она продолжила, — Он пытался порезать Жукообезьяну! Он не пытался ранить меня, правда! – Всё кричала она на Джеймса, который только цыкнул и развернулся, возвращая меч в ножны. Авалин присела осматривать Беса.

— Ты в порядке? Тебе тоже нужно зелье? – она спросила, протягивая бутыль с красной жидкостью, которую выпила до этого, однако Бес только склонил голову набок, пытаясь с подозрением обнюхать её.

— Это Зелье. Зель-йе, — объясняла Авалин, в первый раз пытаясь обучить Беса новому слову, чтобы оно не было ему совсем уж «незнакомым». Вскоре он повторил за ней. В конце концов, он научился понимать, когда она просит его повторять, и язык понемногу стал привыкать!

— Зелье… — насмешливо произнёс Бес, и Авалин кивнула, расплывшись в улыбке.

— Агась, именно так! Зелье. Если ты поранишься и будешь истекать кровью, оно поможет тебе снова чувствовать себя лучше, — поясняла Авалин, указывая на кровь у своего горла и широко улыбаясь.

— Лучше! – Бес в очередной раз повторил услышанное слово, указывая на бутыль, и Авалин снова кивнула.

— Мхм, хорошо. Ну, ты выглядишь достаточно здоровым, — со вздохом проговорила красная штука, всё ещё потирая свою шею, а затем обернулась к остальным.

— Здесь была другая маленькая река неподалёку, верно? Я бы хотела смыть это, если возможно, — объяснялась Авалин, обращаясь к Томасу, но тот лишь пожал плечами.

— Думаю, да. Давайте ещё пройдём немного, и если ничего не найдём, там уже будем думать, — ответил Томас, а затем посмотрел в сторону Джеймса, который возился с поверженными монстрами.

— Нашёл что-нибудь? – Спросил он, однако Джеймс покачал головой, соскребая кровь со своих рук полотенцем.

— Опять не везёт. Но серьёзно, монстры в этой местности в основном очень слабые… Самый необычный, которого мы встретили, сейчас держит ногу Жукообезьяны у себя во рту, и он только уровня… — начал было Джеймс, смотря на Беса, который пытался насладиться небольшим приятным перекусом.

— А ведь… Какой у него уровень? – Спросил он, направляясь к остальным, и затем они втроём переглянулись, пока Джеймс и Томас не взглянули конкретно на Авалин.

— Ты ещё не проверяла? – Обратился Томас, но Авалин всё ещё пыталась избавиться от крови, отрицательно покачивая головой.

— Неа. Как я уже говорила, это не приручение. Приручение позволило бы мне проверять его характеристики, уровень, навыки и так далее, но Подчинение, по существу, просто заставляет его слушать наши команды и лишает возможности напасть. А мой Начальный Осмотр не позволяет мне видеть что-то помимо расы, — рассказывала она, и Томас какое-то время почёсывал щёку, пока не раскрыл широко глаза от осознания чего-то важного.

— Погоди, ты же начала учить его разговаривать, верно? Ты можешь научить его также читать и писать? Если ты сможешь заставить его написать нам свой Статус, нам не понадобится Осматривать его, — предложил Томас, но Авалин глубоко вздохнула.

— Начальный Навык Понимания не поддерживает чтение и письмо, оно идёт от Продвинутого и дальше, а он, очевидно, имеет только Начальный навык. Я имею в виду, что возможно обучить этому без поддержки навыка, и может быть это даже проще, чем я думаю, из-за Улучшения Навыка, но… Это займёт какое-то время. Я, конечно, постараюсь, — сказала она, однако Джеймс легко вздохнул.

— Нам действительно так надо обучать всему этому беса? Мы всё равно продадим его через несколько дней, — негодовала чёрная штука, и тогда Томас легонько ударил его по плечу.

— Именно поэтому и делаем. Чем выше его характеристики и навыки, пока он остаётся Бесом, тем больше он будет стоить. Он скорее всего получил немного опыта, потому что ударил Жукообезьяну, но этого вряд ли хватило бы, чтобы эволюционировать, — он указал на Беса.

— Просто подумай об этом… Мы пришли к выводу, что это «Низший Бес». Низший. Бес. Они классифицируются, как Высшие Монстры-Крестьяне в лучшем случае, чувак. Сколько, ты думаешь, Монстр-Крестьянин с интеллектом Высшего Простолюдина или даже Низшей Знати будет стоить? – С улыбкой на лице изъяснялся Томас, и Джеймсу ничего не оставалось, кроме как подхватить.

— Грёбаную кучу денег?

— Грёбаную кучу денег.

Даже учитывая, что Бес не был уверен в том, что происходит, однако отлично понимал, что грядёт нехорошее. Он основывался на радостной улыбке двух дурацких штук и грустного выражения лица хорошей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7: Письменность.**

В то время как Бес наслаждался костью только что убитого монстра в своих зубах, те три штуки снова отправились в путь. Ему ничего не оставалось, кроме как последовать за ними.

Бес на самом деле чувствовал себя странно, ещё с момента, как умерло то чудовище. Он не просто перестал чувствовать ненависть по отношению к Авалин, но также начал чувствовать что-то иное. Что-то из глубин его собственного тела, что-то, чего он не мог бы даже объяснить.

Это не было чем-то физическим, скорее ощущение, будто с ним что-то не так или будто осталось нечто, что ему ещё надо сделать. Но в конце концов, он никак не мог определить, что же это было за нечто, даже когда очень сильно старался.

Хотя кое-что он таки заметил. Каждый раз, когда он пытался сконцентрироваться на этом странном ощущении, перед ним появлялся определённый ящик.

[Неиспользованные Очки Характеристик: 9]

Но даже так, Бес не имел ни малейшего понятия, что же происходит. Он узнал последнюю закорючку на краю ящика, потому что она была одной из тех закорючек на вечно меняющихся ящиках, что последнее время не исчезала вне зависимости от того, как часто по ней бил Бес.

Это была мерзкая маленькая дрянь. И если Бес не разберётся, что делать с этим странным чувством, он наверняка сойдёт с ума, так как чем больше он пытался игнорировать ощущение беспокойства, тем сильнее и сильнее оно становилось!

Тогда Бес попробовал заставить этот ящик появляться так часто, как мог, в надежде наскучить ему быстрее, чем тот сумеет разозлить его. Достаточно скоро это принесло свои плоды. По крайней мере вместо того ящика появился новый.

[Рекомендованная Характеристика для повышения: Интеллект. Продолжить?]

Счастливый Бес широко улыбался своей сокрушительной победе над ящиком. Первой за последнее время, на самом деле! На такой случай Бесу захотелось выкрикнуть кое-что. Единственное слово, которое Бес знал, и которое хоть как-нибудь подошло бы к ситуации.

— Дыаа! – воскликнул он, подымая руки вверх, на что три штуки незамедлительно повернулись к Бесу. Они схватились за оружие, готовясь отразить атаку чего бы там ни было, пока Джеймс не цыкнул, развернувшись и идя дальше.

— Что это, чёрт побери, вообще было? – Спросил он, но Томас лишь пожал плечами, пока они вместе с Авалин также возвращались к движению.

— Просто игнорируй это. Кто знает, что творится там у него в голове, — высказался Томас, пока происходила одна специфичная вещь.

[9 очков Характеристик присвоены Интеллекту]

[Интеллект теперь равен 20]

Безмерная и ужасная жгучая боль поразила Беса, и тот стал чувствовать жар в голове. Он не понимал, что происходит, но он точно знал, что хочет понять, и таким образом совершил новое открытие о себе.

Жадность к знаниям. Разум Беса, который обычно был заполнен примитивными эмоциями ненависти к трём штукам, хотя к Авалин по меньшей части, теперь наполнялся бесчисленными вопросами.

“Что происходит?”

“Что это за ящики?”

“Куда меня ведут эти штуки?”

“Почему Авалин учит меня разговаривать?”

“Как мне прекратить эту боль?”

Всё это была лишь малая доля мыслей, которые собрались воедино с увеличением его интеллекта. И спустя немного времени, по крайней мере, на один из них он узнал ответ.

Боль попросту утихала сама по себе. Тогда Бес продолжил идти позади трёх штук, медленно пытаясь сфокусироваться на остальных вопросах.

И по поводу каждого из них Бес мог сказать только «не знаю». Затем «я не знаю» стало перерастать во что-то ещё. В любопытство. «Я хочу узнать».

Однако он знал, что не может просто взять и задать эти вопросы трём штукам. В основном из-за того, что был не способен говорить. По всей видимости, те три штуки общались друг с другом на языке, который Бес ещё только изучал, так что каким-то образом он сам должен с этим разобраться.

Часами напролёт, пока они всё шли и шли, Бес пытался прийти к какой-то идее, но никак не мог. Он лишь попытался, но не похоже, что ему пока хватало на это интеллекта. Но хотя бы он смог выставить приоритеты.

Бесу необходимо было как-то научиться разговаривать с тремя штуками. Для начала, чтобы сказать Томасу и Джеймсу, насколько же они мудаки, а затем чтобы расспросить Авалин обо всём, что ему нужно. К счастью, приятная красная штука, похоже, имела те же мысли.

Солнце стояло так высоко, как только могло, и пока у них был привал, Авалин села вместе с Бесом, вытащив пустую книгу. Затем она взяла карандаш и нарисовала несколько закорючек внутри. Но вместо извилистых линий, они были прямыми!

Потом они приняли форму ящика. Бесу сложно было поверить своим глазам, но вскоре Авалин даже нарисовала закорючки внутри него. Взволнованный от возможности узнать о них, Бес отпрыгнул, указывая в сторону одного из ящиков.

— Эргх… Эргх…!! – Попытался он объяснить, даже не зная подходящего для этого слова. А вот Авалин знала.

— Ты это видишь? Это уведомление? – Она спросила, широко улыбаясь, и Бес попытался повторить слово так хорошо, как только мог.

— Увьдомлене! – Вскрикнул он, а учитывая, что слышал слово впервые, Бес чувствовал некоторую гордость за столь неплохое произношение.

[Начальный Навык Понимания Общего Языка Улучшен!]

Незамедлительно, слово, только что произнесённое Бесом, чуть ли не отпечаталось в его сознании. Так “Ящик” превратилось в “Уведомление”. Это слово было длиннее, но по какой-то причине оно казалось намного менее пугающим, нежели “Ящик”. Бес не понимал почему, но он был счастлив, что смог разузнать это слово!

— Да! Именно! Ну, хотя бы он знает о них… — Проговорила последнее про себя Авалин, начав что-то записывать в книге, а затем рисуя длинную линию до центра страницы.

— Хорошо. Думаю, мы должны начать с этого. Попробуй держать его в руках, ладно? – Красная штука спросила Беса, протягивая свою маленькую палку. Не торопясь, Бес взял её с рук Авалин, догадавшись о том, что она хочет. Затем Авалин медленно подвела руку Беса к бумаге.

— Вот так надо писать. Я уже показывала тебе эти буквы вчера. Теперь тебе надо просто повторить их, — объясняла Авалин, и Бес неуверенно кивнул,

— Писать, — сказал он, от чего улыбка Авалин стала ещё шире.

— Именно. Вот это “А”. Помнишь её? Попробуешь сказать снова? – Авалин спросила у Беса, и тот сделал, что от него требовалось, медленно проводя палкой три прямые линии и протяжно издавая звук.

— Отличная работа! – воскликнула Авалин, просто сияя от счастья, и потянулась в свой мешок, вытаскивая маленький свёрток, источающий наивкуснейший запах. Авалин раскрыла его, представляя Бесу мясной кубик.

Удивлённый, он слегка потянулся к нему, чтобы понюхать. Он не был уверен в том, что Авалин хочет от него. Красная штука слегка засмеялась.

— Тебе надо съесть его. Съееесть, — она объясняла, поднося кусок мяса к своим губам. А затем возвращая Бесу.

— Гаа! – радостно вскрикнул Бес и попытался немедленно проглотить кубик. Но прежде чем он смог сделать это, Авалин отвела от него мясо.

— Нет! Плохой! – Сказала она с суровым выражением лица, из-за чего Бес смутился. Разве он не должен был съесть его?

— Скажи «Спасибо», — указала ему красная штука, и Бес наклонил голову в сторону. В этот же момент со стороны чёрной глупой штуки послышался смех.

— Ты пытаешься научить его манерам? Да ладно тебе, как будто он сможет, — Джеймс насмехался, смотря на Беса, и почему-то тот почувствовал сильное раздражение от его слов. Даже если и не понимал, что сказал ему Джеймс. Но Бес смог определить, что от него хотела Авалин, и осторожно попытался повторить слова.

— Пасиба! – Крикнул он с насмешкой, одарив Джеймса торжествующим взглядом. Тот лишь покачал головой и вернулся к своим делам.

Счастливая Авалин взяла Беса за руку и положила кусок на его ладонь, ещё раз повторяя движения и изображая, будто берёт мясо двумя пальцами и аккуратно несёт ко рту.

— Вот так вот, давай, — сказала она, в то время как Бес пытался повторить её движения.

— Хорошо. А теперь можешь съесть его, — сказала она Бесу, и тот медленно открыл рот, положил мясной кубик себе на язык, а затем вернул его к своим зубам, уже готовым раздавить крошечный кусочек.

— Отлично! А теперь, давай ещё немного попишем ту же букву, хорошо? – Спросила она Беса, а тот наклонил голову и в вопросительном тоне сказал.

— Пасиба? – протягивая руку вперёд в ожидании ещё одного кусочка мяса. Авалин тяжело вздохнула.

— Да, не могло всё быть так просто… — пробубнила красная штука, прежде чем указать на бумагу и снова начать водить руку Беса.

— Не сейчас, а после того, как продолжим, — на что Бес хмуро продолжил следовать движениям, которые несколько раз повторила ему Авалин. В этот момент перед ним появилось новое уведомление.

[Начальный Навык Понимания Общего Языка Улучшен!]

— Грра? – Выдал Бес, немного пододвигаясь в сторону уведомления, случайно появившегося в направлении Авалин, которая также немного наклонялась в его сторону.

— Хах, уведомление, да? Хотела бы я прочитать его через отражение твоих глаз… — прошептала Авалин, и даже если Бес не понимал, что она сказала, он понял кое-что ещё.

Он узнал маленькую и более округлую версию звука “А” в уведомлении! Он взволнованно указал на то место, где видел его и посмотрел на Авалин, снова и снова повторяя звук.

— А! А! – На что Авалин вновь улыбнулась.

— О, так ты узнал букву? – Радостно та сжала свои руки вместе.

— Это же замечательно!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8: Рукотворная красота.**

Вновь Бес аккуратно кладёт мясной куб себе в рот, начиная его жевать, и всё в той же манере, как он это делал последние несколько раз, когда дописывал все версии одной «Буквы». Они назывались короткими звуками, причём каждая «Буква» обычно имела две версии себя – большую и маленькую.

По-видимому, Бес был ещё даже не на половине пути со всеми этими буквами, в то время как Авалин забрала книгу и встала с улыбкой на лице.

— Ладушки, пошли. Теперь нам надо продолжить идти. Ещё продолжим сегодня, хорошо? – спрашивала Авалин Беса, который в ответ просто кивнул головой.

Он в точности не понимал, что говорит Авалин, но он понимал, когда она хочет спросить его о чём-то, и в большинстве случае было хорошей идеей в ответ на это кивнуть или сказать «Да». Срабатывало не всегда, но в четырёх из пяти случаев таки выходило. И Бесу это казалось действительно хорошим результатом.

В любом случае, сейчас Бес в очередной раз начал следовать за тремя штуками по вытоптанной лесной тропинке. И пока шёл, Бес решил побить уведомления, появившиеся во время его попытки писать буквы, ведь их было много! Хотя они все были одинаковые. По крайней мере буквы в них стояли в одинаковом порядке.

Бес также заметил, что впоследствии уведомления перестали появляться так часто, несмотря на его действия. Несколько появлялось время от времени, но очень, очень редко! Конечно, Бес имел смешанные чувства по этому поводу.

В первую очередь это означало, что он почти что достиг тотальной победы над старейшим из своих врагов, но он также терял приятные новые возможности, которые создавались из-за них. Он чувствовал себя настолько более умным, сильным и быстрым, каждый раз когда они появлялись, однако теперь они перестали приходить, и он перестал получать столько всего в этих аспектах.

Но опять же, новые уведомления появлялись несколько раз, когда Бес начал писать буквы, и одно из них появилось как раз в тот момент, когда он дописывал последние!

[Ваши пальцы стали более подвижными. Ловкость +1]

И каждый раз, когда подобное появлялось, руки Беса ощущались как-то иначе. Бес мог писать новые буквы намного лучше! Так что это уведомление, очевидно, тоже хорошее!

С довольным лицом Бес продолжил идти за тремя штуками, хотя вскоре его охватила невыносимая скука. Тогда же появилось ещё несколько монстров! Бес даже понадеялся, что ему снова позволят помочь, но в итоге три штуки сами моментально разобрались со всеми. У одного из монстров Бес смог выглядеть какую-то интересную штуку, оказавшуюся не совсем съедобной.

Она была короткой, твёрдой, и на вид состояла из материала, схожего с деревьями вокруг. Авалин медленно опустилась к Бесу и забрала маленькую штуку.

— Хмм, игрушечный деревянный кинжал? – спросила она удивлённо, однако затем подмигнула Бесу.

— Вот, можешь оставить себе, — сказала она ему, но злую чёрную штуку, видимо, что-то снова не устраивало.

— Да ладно, что за херню ты постоянно творишь? – спросил Джеймс с раздражённым выражением лица, на что Авалин встала, скрестив руки

— Что ты имеешь в виду? Я просто дала Бесу что-то, чтобы поиграться. Игрушки позволяют развивать интеллект детей, не так ли? — спросила она, нахмурив брови, а Джеймс, казалось, хотел что-то добавить, но вместо этого сердито вздохнул, покачав своей головой, прежде чем развернуться.

— Просто скажи ему, чтобы уже начал есть. И как он вообще может иметь такой аппетит? – Спросил Джеймс, всё ещё находясь вне себя от злости. Авалин пожала плечами и весело посмотрела на Беса, который всё до сих пор не отбрасывал попытки укусить деревянный кинжал.

— Ну, по крайней мере это означает, что он здоров..? – Красная штука предположила, а затем вновь присела к Бесу, — Нет, не кусай это. Это как мой кинжал. Ты недавно использовал его, помнишь? – Объясняла она. Бес кивнул и посмотрел на маленький предмет, замечая сходство между двумя штуками, хоть и не большое.

Кинжал Авалин был супер блестящим и красивеньким, а этот просто грязный и даже не острый! И похоже, какой-то идиот додумался покрыть его своей слюной!

— Грии… — издал он звук с отвращением, положив кинжал в сторону. Вместо того, чтобы разбираться в предназначении этого предмета, он решил приступить к поеданию лежащего перед ним монстра.

Однако в тот момент, когда он попытался укусить его, Бес почувствовал, что что-то не так. Это не было что-то серьёзное, и нисколько не похоже на то, что он испытывал к трём штукам. Он просто чувствовал себя… Неправильно.

Сбитый с толку, Бес решил плюхнуться на свою задницу и попробовать разобраться в том, что это было за странное чувство. Затем он использовал свои тупые когти, чтобы оторвать кусок мяса от плоти Монстра и положить его себе в рот.

По какой-то причине Авалин одобрительно смотрела, как он это делает и сама принялась что-то делать с другим монстром, пока Бес заканчивает своего.

Через некоторое время, когда Бес окончательно объел монстра, за исключением твёрдых кусков посередине тела, не поддающихся голым рукам, он направился к остальным трупам. Но почему-то от них уже остались одни такие же твёрдые куски. Неужели он забыл, что уже съел их?

Это были первые мысли Беса, но реальность оказалась немного другой. Достаточно скоро Авалин подошла к Бесу со вкусно пахнущим мешком в руках и протянула его вперёд.

— На вот, теперь сможешь есть, даже пока мы идём! – Воскликнула она, приоткрывая мешок с оставшимся мясом внутри. Разве что это мясо не выглядело таким окровавленным, как обычно ест Бес.

— Это и вправду хорошая идея… — Заметил Томас, серебристо-голубая штука, пока смотрел на Авалин. Та же самодовольно усмехнулась, завязывая мешок позади таким образом, чтобы Бес мог достать его перед собой и начать есть. Даже несмотря на то, что мешок был очень, очень тяжёлым, Бесу это всё равно было как-то по душе, ведь теперь у него всегда было что-то вкусное под рукой!

— Я знаю, что хорошая! Но давайте теперь поторопимся. Потому что мы всё ещё можем успеть перебраться через мост в Эранд за сегодня, — заявила Авалин, но Томас сразу же отрицательно закачал головой.

— Я не думаю. Это заняло целый день в прошлый раз, помнишь? Там должна быть гостиница. Мы должны добраться до неё за несколько часов, так что давайте просто расслабимся, как дойдём до неё, — ответил он, но Джеймсу было что высказать по этому предложению.

— Но это же обойдётся нам где-то в пол дня пути. Мы не можем просто попробовать пойти вокруг озера в этот раз? – Но Томас вздохнул и в очередной раз закачал головой.

— Это займёт на два дня больше, чем если дожидаться утра. И просто представь себе, как много бандитских укрытий может быть по всему Мировому озеру… Это же заноза в заднице, поверь мне, — объяснялся Томас, прежде чем повернуться и продолжить путь.

— Просто пошлите уже. Быстрее доберёмся до гостиницы — быстрее я смогу должным образом потренироваться, — сказала серебристо-голубая штука с выраженным недовольством. Авалин и Джеймс медленно кивнули, направляясь за ним. Бес последовал их примеру, в то время как продолжал набивать себе пасть мясом из мешка.

Раз уж теперь он носит мешок с собой, хорошей идеей казалось не съедать всё сразу. До этого момента он объедался, как только выдавалась такая возможность, и это немного вредило ему. Но он был вынужден, чтобы не сойти с ума от голода.

Если он сможет есть, когда угодно, то ему не придётся беспокоиться о подобном!

— Грегх! — Хихикнул Бес, дивясь своему интеллекту, и засунул очередной кусок вкусного сырого мяса себе в рот.

Спустя некоторое время, он решил убрать мешок обратно за спину, чтобы оставить еду на потом. Тогда маленькое уведомление возникло прямо перед ним.

[Вы пересилили основной инстинкт. Сила воли +1]

Взятый врасплох тем, что оно возникло вот так из ниоткуда, Бес резко взмахнул своим новеньким деревянным кинжалом, а затем продолжил следовать за остальными.

Он не знал, почему ему дали деревянный кинжал, но так или иначе, игрушка выглядела забавной, так что он не видел в этом проблемы. Даже более того, по какой-то причине Бес чувствовал себя комфортнее, пока нёс его.

С подобными мыслями Бес шагал несколько часов, пока не услышал что-то вдали. Это что-то было довольно громким, и Бес не был уверен, что могло бы издавать такие звуки. Хотя очень хотелось узнать.

Бес и три штуки забирались по крутому склону. Ему даже пришлось пару раз подсобить себе деревянным кинжалом. Чем дальше они забирались, тем ближе казались звуки. И затем, глаза Беса были ослеплены яркими лучами начавшего заходить солнца.

А когда его глаза начали привыкать к свету, Бес смог увидеть место, откуда исходили звуки. Там находились сотни штук, наподобие трёх рядом с Бесом, а также группа больших строений с не меньшим числом передвигающихся деревянных блоков, которые тянули туда-сюда животные.

Но не это было тем, что впечатлило Беса больше всего. На самом деле, это были строения, стоящие дальше.

Там была гигантская, кажущаяся нескончаемо длинной, серая дорога. Она шла вдаль, где Бес видел что-то напоминающее кусок грязи, парящий над поверхностью воды.

Лучи солнца исходили прямо из-за куска грязи. Бес не знал, что и думать. Это было нечто, чего он раньше не испытывал.

В тот раз Бес впервые лицезрел величие рукотворной красоты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9: Страх.**

Бес уставился на все эти вещи, о существовании которых он даже не подозревал и вскоре был потревожен Авалин, выведшей его из остолбенения.

— Ну же, не останавливайся, — сказала она, нахмурив брови. Тогда Бес машинально последовал за ними, на самом деле уделяя всё своё внимание удивительным вещам вокруг. Но это состояние закончилось, когда Бес почувствовал невероятные головокружение и тошноту. Внезапно он захотел просто взять и сбежать.

— Хм?. Почему ты… Ой, да ладно вам. Снова Бес? Что на этот раз? — раздражительно произнёс Джеймс, смотря на трясущегося юного монстра. Томас осмотрелся и со вздохом сделал знаменитое движение рука-лицо.

— Точно, я забыл… Озёрный Бог отпугивает Монстров, ведь так? — Указал он, и Авалин молча кивнула, глянув на Беса.

— Тогда как нам пронести его с собой в город? Мы не можем позволить ему стоять здесь. Его попросту убьёт какой-нибудь случайный путешественник… — сказала она, скрестив руки, в то время как Томас в раздумьях почёсывал шею.

— Что ж, твоя правда. Монстры напуганы Озёрным Богом из-за ауры, которую тот испускает… Что-то подобное можно преодолеть, имея высокую характеристику Силы воли, так что… Может, с твоей помощью его Сила воли может немного вырасти? — предложил Томас, сразу же продолжая, — Мы пойдём и добудем комнаты в гостинице, пока ты останешься с ним здесь. И по крайней мере перед тем, как пойти тренироваться, я загляну к тебе. Как звучит? — говорила серебристо-голубая штука, пока Бес всё это время стоял, пытаясь понять, что же происходит. Пока он не перестал слушать, что говорят эти штуки.

Он не многое понимал из их слов, так что в конце концов не ощущал какой-либо необходимости слушать их. Сейчас его скорее заботило, что же ему делать. Он хотел сокрушиться на месте или побежать как можно дальше от этого места, но он знал, что не сможет этого. От одной только мысли о побеге его пронзал страх, такой же сильный, как и страх от того, что он может оказаться ближе к этому озеру.

Разум Беса готов был расколоться только от одного этого. Каждый раз, когда в его голове возникала мысль, боль становилась всё сильнее, заставляя его даже игнорировать всё всплывающие уведомления с того момента, как это всё началось.

Спустя лишь немного, Бес почувствовал, как боль становилась слабее, и к нему вернулась способность думать. Он сразу же заметил два одинаковых уведомления, ровно как и одно подлиннее.

[Вам удалось справиться с ментальной болью. Сила воли +1]

[Вам удалось справиться с ментальной болью. Сила воли +1]

[Ваш разум истощён. Чтобы быть способными вырваться из подчинения, убедитесь, что всегда находитесь в стабильном ментальном состоянии]

Удивлённый, Бес уставился на уведомления, не понимая и толики того, что там написано. Теперь он узнавал около половины букв, но даже так, это не позволяло ему узнавать слова, о которых он никогда ранее не слышал.

Так что Бес попытался шустро отвернуться от уведомлений, сжимая голову от боли. И тут он заметил, что находится уже дальше от тех гигантских строений. Снова обернувшись, он увидел Авалин, смотрящую на него сверху.

— Уже лучше? — спросила она с улыбкой, и Бес хотел было ответить «да», как и на все другие её вопросы, однако в этот раз он заметил, что почти что понимает, о чём она ему говорит. Он знал, что она спрашивает, не прошла ли та боль!

— Да! — ответил он, и в этот раз реально осмысленно! Внезапно появилось ещё одно уведомление.

[Начальный Навык Понимания Общего Языка Улучшен!]

— Хорошо. А теперь, не хочешь ли ты попробовать попасть туда снова? — спросила Авалин, но Бес и не торопился отвечать, так как его голова шла кругом от такой усталости, которую он ещё не испытывал.

— Ну же, очнись! Нам надо продолжить! — крикнула красная штука, и услышав её голос, Бес немедля поднял голову, заметив ещё одно уведомление.

[Начальный Навык Сопротивления Усталости Улучшен!]

Бес почувствовал внезапный прилив сил. Будто он не так уж и устал, как казалось ранее. Хотя его тело всё же ощущалось тяжёлым и вялым. Вскоре он снова услышал голос красной штуки.

— Хах? Ну, раз уж это работает, тогда… — Авалин сказала про себя, а затем сурово взглянула на Беса, — Начинаем! Торопись! В сторону гостиницы! — воскликнула она, указывая в сторону огромной постройки, и тело Беса немедленно начало двигаться само по себе. Он снова и снова слышал речь Авалин позади.

— Эээ? Погодите-ка, что я за дура? Конечно же команды будут работать! — тихонько говорила красная штука, начиная следовать за Бесом. Тот же вскоре остановился, так как к нему вернулась острая боль в голове.

— Бес! Вперёд! — Авалин крикнула, однако в её голосе не прослеживалась твёрдость, пока она смотрела на него, корчущегося от боли. И затем боль от невыполнения команды переборола боязнь подбираться ближе к озеру, но разве что на пару шагов, так как затем та вернулась с новой силой.

[Вы боритесь с самим страхом. Сила воли +1]

Медленно, но верно, Бес смог собраться с мыслями и сделать ещё несколько шагов. Но теперь он уж точно не мог…

— П-продолжай идти! — кричала Авалин в сторону остолбеневшего Беса, и тот в очередной раз почувствовал, как его тело движется против его воли.

Всё это терзало его разум, заставляя его хотеть убежать, но каждый раз при этом он получал команду от Авалин и двигался дальше. Куча уведомлений появлялось на протяжении всего этого действа, и каждое из них понемногу помогало ему двигаться, но этого было мало.

Достаточно скоро эти уведомления перестали появляться так часто, и его тело стало чувствовать себя таким усталым, каким и должно. От изнеможения он упал на траву.

Всё, что он мог теперь видеть — это внутренняя часть его век. В то время как внешняя была покрыта грязью. Его тело больше не могло двигаться, что бы ни случилось.

Это ощущалось, будто всё его тело утратило возможность передвигаться. Для Беса это казалось неминуемой гибелью. Однако он скоро почувствовал, как что-то тянуло его руку.

На пару мгновений ему показалось, будто это Авалин тянет его подальше от огромных строений. Вскоре выяснилось нечто противоположное. Его тело продолжало тянуться в сторону того, что вызывало в нём столь сильный страх. До тех пор, пока снова не остановилось где-то на твёрдой земле, переводя дыхание.

Это заняло какое-то время. Но его страх вскоре заменился какой-то другой эмоцией, стоило ему только услышать тот самый голос. Хотя он всё ещё не мог его видеть.

— Ох и ленивый ублюдок. Почему ты позволяешь ему спать на траве? — злобно спросил Джеймс. И затем вновь послышался голос Авалин.

— Он не спит. Он лежит без сознания! — вскричала она, а затем на пару секунд воцарилась полная тишина. Бес почему-то инстинктивно пытался быть тише воды ниже травы в данный момент.

Какое-то время казалось, будто Джеймс и Авалин снова затеяли кричать друг на друга. Затем Бес почувствовал холодную руку у своего лба, как только они замолчали. Всего лишь на мгновение, он оказался поражён этим чувством, однако совсем скоро оно каким-то образом помогло ему собраться. Ощущалось, как будто его тело расслабилось, а страх всего на свете исчез в тот же момент. Бес даже смог встать на ноги и открыть свои глаза.

Теперь он был значительно ближе к гигантским постройкам, и вокруг Беса ходило множество штук, с опаской посматривающих на него.

Бес приметил, как страх в очередной раз вернулся к нему, но был уже слабее, чем раньше, что позволило ему попытаться найти убежище за Авалин.

— Хорошо… Похоже ты снова как огурчик, да, дружище? — тихонько прошептала красная штука, облегчённо вздохнув. Она взглянула на беса подле себя и начала задумчиво почёсывать щёку, — А теперь попробуем подобраться ещё поближе? — предложила она, хватая Беса за руку и ведя вперёд, как маленького ребёнка.

Несколько раз ощущалось, как будто Бес не сможет осилить ещё даже несколько шагов от страха, но по какой-то причине благодаря поддержке Авалин, а не командам, он мог продолжать идти дальше. Они вошли внутрь огромной постройки и забирались по лестнице, пока не вошли туда, где находилась серебристо-голубая штука.

— А? Вы уже здесь? — спросил Томас, постепенно опуская свой взгляд на маленького бесёнка, всё ещё держащегося за руку Авалин, — И что это значит? — затем спросил он, кривя улыбкой. Авалин на это пожала плечами.

— Он часто ведёт себя, как маленький ребёнок. Так почему бы не относиться к нему соответствующе? Может, так нам удастся провести его через город? — предложила Авалин, на что Томас в очередной раз скривил лицо.

— Его? — спросил Томас, и Авалин тяжело вздохнула, раздражительно посмотрев на серебристо-голубую штуку

— Да, его. И не начинай то же, что и Джеймс, я сейчас не в настроении, — сказала она скорее злобно, случайно сжимая руку Беса до такой степени, что вылезло красное уведомление.

[-2 Здоровья]

Авалин почувствовала, как её хватка слабеет и взглянула в сторону Беса

— Ой, прости! Я сделала тебе больно? — спросила она с волнением в голосе. Бес повёл головой из стороны в сторону. Он опять хотел было ответить «Да», но в этот раз он будто и вправду что-то понял из сказанного. Вместо этого он сказал обратное.

— Нет… — нервно произнёс он, так как впервые использовал это слово. Авалин расплылась в улыбке.

— Хорошо, я рада… — проговорила Авалин, пока Томас очень сердито на неё смотрел.

— Тааак… Давай-ка пойдём в тренировочные комнаты в подвале, Джеймс как раз тоже там. Я думаю нам стоит серьёзно об этом поговорить…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10: Защищать.**

Бес достаточно бодро следовал за Томасом и Авалин, идя по большому строению. Почему-то его рука всё ещё находилась в руках у Авалин.

Он не знал, почему она ни с того ни с сего схватила его руку, но его это и не волновало. Это помогало ему немного успокоиться, да и ощущалось в конце концов приятно. Однако вскоре это приятное чувство стало бесполезным, так как он ощутил острую боль, отлетая в сторону стены.

[-213 Здоровья]

[Предупреждение, у вас мало Здоровья]

Бес в смятении пытался понять, что же произошло, но мир вокруг него по какой-то причине постоянно кружился. Он решил закрыть глаза, чтобы как можно скорее избавиться от этого чувства, и тогда же он услышал голос Авалин.

— Джеймс, что ты творишь?! — кричала она, пока дверь в помещение, в которое они с Бесом направлялись, захлопнулась за ними. Красная штука, топая ногами, двигалась к нему, однако внезапно остановилась.

— Постой. Позволь спросить, а что делаешь ты? — громко спросил у неё Томас, в то время как Бес пытался уловить из этого разговора максимум.

— Я пытаюсь помочь ему! — ответила Авалин, попытавшись продолжить движение в сторону Беса, но её будто что-то остановило. Бес решил, что это мог быть Томас.

— Кому это «Ему»? Джеймсу и мне не нужна помощь. А Бес — «Эта тварь», лучше бы тебе это запомнить.

— Нет, ем…

— Авалин, хватит уже. Это бес. Он скорее всего попытается убить тебя, как только выдастся возможность. Это монстр. Бессердечный, жестокий монстр. Не стоит считать его за животное, которое можно натренировать, — объяснял Томас скорее сердито, пока Авалин молча стояла и глядела на Беса, который всё ещё лежал с закрытыми глазами и пытался подслушивать.

— Отлично. Тогда давай проверим, кто из нас прав, — сказала Авалин, вырвавшись из хватки Томаса и направляясь помогать Бесу встать.

— Посмотрим, как он поступит. Можно мгновенно выключать функции ошейников. Тогда и увидим, нападёт он на меня или всё же нет. Если нападёт, то будем относиться к нему, как пожелаете, хоть как к камню без сердца. Но если нет, вы оставите меня в покое и позволите относиться к нему так, как я захочу. Мы в любом случае покажем его Зарагону, не переживайте, — злобно говорила Авалин, скрестив руки и смотря в сторону тех двух. Они же быстренько переглянулись.

— Ты понимаешь, что подвергаешь свою жизнь риску, только чтобы на пару дней по-другому относиться к Бесу? — удивлённо спросила серебристо-голубая штука, завидев как Авалин кивнула в ответ.

— Мхм, давайте просто сделаем это, — она ответила и потащила Беса на середину комнаты, садясь перед ним и скрещивая ноги, как в позе лотоса. Затем она коснулась пальцем ошейника и посмотрела на остальных, — Готовы? Что ж, удачи. Я отключаю его,— уверенно сказала Авалин, в то время как Бес почувствовал небольшое жжение вокруг шеи.

[Эффект Ошейника Подчинения намеренно ослаблен. Возможно высвобождение в течение 10 Минут, 14 Секунд]

Внезапно Беса одолели бесчисленные мысли и эмоции, как только он понял, что больше не находится под контролем Авалин. Он был в полном смятении от происходящего и не понимал, что должен теперь делать. Он должен был уходить? Он должен был сделать что-то особенное для них? Чего они ждали?

Он наклонил голову в сторону Авалин, так как заметил, что она делает подобное, когда хочет задать какой-то вопрос. Он думал, что сможет добиться чего-то таким способом.

— Што? — спросил он, используя недавно услышанное слово, значение которого пытался сохранить в голове. Затем начал принюхиваться. Почему-то он внезапно почувствовал себя более голодным, но по крайней мере он не чувствовал себя уставшим, так что это было хорошо!

Бес попытался схватить мешок на спине, перетянуть к себе вперёд и начать руками запихивать еду себе в рот. Потом он услышал звуки Джеймса и Томаса в стороне.

— Он… — начал удивлённо Томас, а Джеймс закончил фразу, — …просто жрёт…? — спросили они, но к деятельности беса добавилось нечто ещё.

Медленно, он повернулся и начал смотреть на них, в то же время перемалывая еду у себя во рту. Затем он начал ощущать, как вкусно пахнет всё вокруг него. Сначала Бес подумал, что этот запах исходил из мешка с мясом, но затем заметил, что он исходит прямо от него. Но несмотря на хороший запах, он заставлял его чувствовать дискомфорт в животе.

Затем у него в голове появилась мысль. Бес не так давно узнал, что это такое. Они называли это «Бес». Теперь он наконец смог связать слово со значением.

Бес знал также, как назывались те три штуки, хотя так и не знал, что же они такое.

И наконец, он знал, как называется эмоция, которую он испытывает по отношению к тем двум, а также знал как назвать свои чувства к Авалин. Теперь, когда он стал свободен в своих действиях, Бес как будто обогатился в знаниях. По крайней мере его речь стала обширнее.

Медленно дожёвывая мясо во рту, он начал таращиться на две штуки перед ним со всей злостью, которую имел.

— Бес… ненавидеть… Джеймс… — промямлил он в сторону чёрной штуки.

— Бес… ненавидеть… Томас… — добавил он в сторону серебристо-голубой. И пока те переглядывались между собой, чтобы понять, что это такое происходит, юный монстр повернулся к Авалин.

— Бес… Не ненавидеть… Авалин… Бесу… Нравится… Авалин… — сказал Бес, смотря на красную штуку, и после этого пошёл к ней. Джеймс хотел было остановить его, но Томас не позволил.

И тогда, когда Бес встал напротив Авалин, он обернулся и, вновь уставившись на Томаса и Джеймса, выдал:

— Джеймс… Томас… Плохие… Бес… Защищать Авалин… — и только после того, как это сделал, Бес понял значение этих слов. Он даже не был уверен, что и вправду так считал до этого самого момента.

Но по всей видимости как минимум одна из двух дурацких штук имела что-то против.

— Что ты там, блять, вякнул, маленький кусок дерьма? — крикнул Джеймс, направляясь к нему с каким-то намерением, однако не смог настигнуть цель, так как Авалин вскочила и встала между ними.

— Хватит, Джеймс, — сказала она со злостью в глазах, но Джеймс попросту оттолкнул её.

— Нет, не хватит. И знаешь, почему? Потому что ты безумна, Авалин, — затем, прежде чем он смог что-то сделать, чтобы защититься, Чёрная штука пнула Беса прямо в живот. Ну или попыталась, потому что мясной мешок поглотил большую часть удара. Хотя Бес всё-таки ушибся, когда падал.

Без каких-либо сомнений, Джеймс занёс ногу над лицом Беса. Но затем он был остановлен уже Томасом.

— Джеймс, я согласен, что она сошла с ума, раз так относится к Бесу, но мы всё ещё можем выручить с этого кучу денег. И мы хотим эту кучу денег, помнишь? — внушал ему Томас, и тогда Джеймс, цыкнув, направился в сторону выхода.

— Теперь ты, Авалин. Хорошо, ты победила. Делай с ним, что хочешь, Джеймс и я не будем в это влезать. Но если хоть на секунду засомневаешься в нашем решении продать его — тебе не сдобровать, поняла? — сказал ей Томас и встал в центр комнаты.

— Теперь убирайся. Мы выдвигаемся с рассветом, чтобы перебраться через озеро до сумерек, — в командном тоне говорил Томас. Авалин послушно кивнула, схватила Беса и отправилась прочь из комнаты. Сам же Бес уставился на нечто постоянно меняющееся в уведомлениях.

Казался странным сам факт того, что в них что-то меняется. Хотя большая часть оставалась неизменной. Только одна штука была какой-то другой и постоянно менялась.

Через некоторое время Авалин отвлекла Беса, сев перед ним и начав что-то бубнить себе под нос. Она потыркала ошейник.

[Эффект Ошейника Подчинения восстановлен. Вы продолжите развивать к нему сопротивление. Вы сможете вырваться из-под контроля через 12 часов 23 минуты 11 секунд]

Внезапно эти штуки снова начали меняться, и теперь стали совершенно другими! Это ошарашило Беса, но в конце концов он теперь смог понять, что это за штуки и почему они меняются.

Но пока Бес просто следовал за Авалин, запихивая всё больше мяса себе в рот, поскольку снова проголодался. Они вместе поднялись по лестнице и зашли в маленькую комнату. Авалин закрыла за ними дверь и устало пала на кровать, прикрывая глаза руками.

И теперь выдался идеальный момент для Беса. Было кое-что, что он очень хотел сделать, но Томас и Джеймс злобно смотрели на него каждый раз, когда он пытался подойти к Авалин слишком близко.

Тихо и аккуратно, Бес подкрадывался к Авалин всё ближе и ближе, а затем протянул руку к её руке со злорадной улыбкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11: Значения.**

Медленно, Бес протягивал свою руку к лежащей на кровати Авалин. Затем он взял и тыкнул пальцем по коже. Она была такой приятной и мягкой, что Бес просто не мог удержаться. Он смотрел на неё снова и снова множество раз, но в какой-то момент этого стало мало.

Но, по всей видимости, Авалин это вовсе не понравилось.

— Ай! Что ты делаешь? — она сразу же вскочила с кровати и уставилась на Беса, как только почувствовала нечто странное.

Бес же, впрочем, озадаченно наклонил голову.

— Книга? — спросил он в необычном тоне, который всегда использовала Авалин, когда задавала вопросы. Он показал вещь, которую держал в руках.

— А… Да, конечно, мы можем попробовать. Только будь осторожнее, ты её поцарапаешь… Хотя… Твои когти не такие острые, как у других бесов, хах..? — удивлённо спросила Авалин, присмотревшись получше. Бес в непонимании склонил голову.

— Ну, в любом случае, я думаю мы можем продолжить практиковать буквы, — Сказала красная штука с улыбкой, — Тогда давай, остальные не должны быть такими уж сложными. Ты отлично справлялся в прошлый раз, — Авалин взяла у Беса книгу и открыла на той же странице, где они в прошлый раз остановились.

И с того момента Авалин и Бес продолжили обучение юного монстра остаткам букв, как и планировали. Он даже справлялся лучше, чем Авалин того ожидала. Как только они закончили, Бес приметил, как много одинаковых уведомлений появлялось в процессе.

[Начальный Навык Понимания Общего Языка Улучшен!]

И когда Бес потянулся к ним, чтобы заставить их исчезнуть, Авалин положила свою руку на его голову. Это было смущающе.

— Иргах? — вопросительно крикнул он, также кладя руки себе на голову или лучше сказать поверх руки, которую там держала Авалин. Она начала тихонько посмеиваться.

— Просто хотела сказать, что ты отлично поработал. А теперь… Хмм, если я хочу увидеть твой статус, тогда стоит… — она написала на другой стороне ещё несколько букв, но в этот раз они отличались от остальных.

Но Бес узнал и их! Это они показывались на тех уведомлениях, что никак не хотели исчезать!

— Смотри, вот эти называются цифрами, — объясняла Авалин, касаясь пальцем страницы, и Бес воодушевлённо кивнул.

— Цывры! — воскликнул он, но Авалин улыбчиво покачала головой. Она попыталась научить его произносить слово правильно. Бес достаточно быстро справился.

И одна за другой, Беса обучали тому, как эти цифры работают и в каком порядке идут. Это было, на самом деле, достаточно просто! Но что-то показалось Бесу немного странным. Он сверился с тем порядком, в котором идут цифры, глянул на уведомление, а затем озадаченно наклонил голову.

— Гех? — промямлил он, и Авалин легонько рассмеялась.

— Теперь, думаю, мы можем и попробовать сделать это? Ты же видишь уведомления, да? — спросила Авалин, взяв синий карандаш и нарисовав квадрат, внутри которого написано «Уведомление». Бес указал на страницу, затем на летающее возле него уведомление.

— Отлично! Можешь напрячься и очень-очень усердно о нём подумать? — спросила красная штука, но увидев растерянное лицо Беса, она решила поступить иначе. Авалин взяла его за голову и повернула лицом в ту сторону, где, по всей видимости, находилось уведомление, чтобы быть уверенной, что тот сконцентрирован именно на нём.

И потом, когда Бес начал смотреть на меняющиеся цифры, Авалин сказала:

— Теперь попробуй произнести «Статус»! — Бес повторил, как ему и велели.

— Статус… — сказал он, как перед ним появилось реально большое, наверное, самое большое из всех, что он видел, уведомление! Конечно, он незамедлительно отпрыгнул, испугавшись, но сзади его поддерживала Авалин.

— Не бойся, так и должно было произойти. Теперь посмотри на него, — спокойно уговаривала его красная штука, так что он, не торопясь, повернулся, чтобы увидеть уведомление.

—

[Имя — Нет] [Раса — Низший Бес] [Уровень — 10]

[Здоровье — 220] [Мана — 380]

[Сила — 6] [Телосложение — 12] [Сопротивление — 13]

[Проворство — 6] [Уклонение — 5] [Ловкость — 5]

[Интеллект — 20] [Мудрость — 14]

[Восприятие — 9] [Сила воли — 20]

[Навыки]

— [Начальный Навык Понимания Общего Языка] [Уровень — 73]

— [Начальный Навык Искусства Владения Кинжалом] [Уровень — 4]

— [Начальный Навык Концентрации] [Уровень — 18]

— [Начальный Навык Переедания] [Уровень — 13]

— [Начальный Навык Сопротивления Усталости] [Уровень — 21]

—

Это так отличалось от того, что видел Бес, ранее смотря на уведомления! Там были повсюду линии, некоторые из них даже разделяли слова на секции! Было и большое количество цифр, но так или иначе Бес совершенно не понимал, что это значит!

— Теперь… — сказала Авалин, вырисовывая на другой странице что-то, похожее на уведомление перед Бесом, и передала книгу ему.

— Сравни, — сказала она, а затем указала сначала на бумагу, затем на место, где должно было быть уведомление. После этого Бес понял, что они похожи. Но некоторые части отсутствуют! Как только ему дали в руку карандаш, он внезапно понял, что от него хотят. Хотя бы частично.

Бес в лучшем виде, как только мог, попытался заполнить пустующие части на странице. Теперь это выглядело почти в точности, как в уведомлении!

Хотя пока он старался заполнить пробелы, и появилось отвлёкшее его уведомление, цифры в большом уведомлении поменялись! Что за противные маленькие гадины, эти уведомления! Вот так вот работать вместе, чтобы оставить Беса в дураках!

Но достаточно скоро все поля были заполнены, и Бес схватил книгу, гордо показывая её Авалин.

— Хорошая работа! — воскликнула Авалин, выхватывая маленький мешочек из своей сумки. Она достала оттуда один из мясных кубиков и дала его Бесу. Почему-то это мясо было твёрже и значительно вкуснее другого. Так что Бесу явно понравилось такое поощрение!

— Стоп, что..? — сказала про себя Авалин, удивлённо смотря на страницу и нахмурив брови. Бес уже было подумал, что сделал что-то не так, но спустя пару мгновений красная штука взволнованно подняла свои руки и посмотрела на Беса. Затем перевернула страницу и начала что-то писать, невнятно проговаривая.

— Хмм, ты достоточно крепкий, твои уровни наверняка полностью ушли в Здоровье и Ману… Как там ещё раз? Число очков характеристики на её значение, плюс десять на уровень? — спросила Авалин, а затем улыбнулась.

— Чёрт возьми… Чёрт возьми! — вскрикнула она, уставившись на Беса широко раскрытыми глазами. Затем она сразу же спрыгнула с кровати в сторону своего большого мешка, вытаскивая оттуда небольшой буклетик.

Пожалуйста, пожалуйста… Будь здесь! — волнительно нашёптывала Авалин, и Бес растерянно прислушивался к её словам.

— Вот оно! Низший Бес, Демонический Тип… Значения Характеристик… Обычно, это 0.2 для Телосложения и других физических характеристик, а для Мудрости и остальных ментальных характеристик… — продолжала она бубнить, пока взволнованная не посмотрела на Беса. Она подошла к нему, перевернула страницу в книге на предыдущую и командным тоном сказала, — Проверь! — Этим самым она активировала Ошейник Подчинения на максимум, вследствие чего Бес немедленно принялся сверять значения на зарисовке с уведомлением, чтобы убедиться в её правильности. Но не похоже было, что он собирается что-то менять.

Так, Авалин, сияя от счастья, смотрела на Беса.

— Ты Аномальный! Вот почему! — крикнула она в очередной раз, и бес не понимал что происходит, но его потащили по комнате обратно к двери. Однако перед самым выходом Авалин остановилась.

— А должна ли… Должна ли я говорить им это? Я имею в виду, это было бы доказательством того, что ты значим, верно? Может, они станут относиться к тебе лучше, если узнают, что тебя… Можно лучше продать..? — она говорила с собой, с лёгкой улыбкой посмотрев на Беса. А затем, решившись, кивнула и открыла дверь. Она была уже не так вдохновлена этим, как несколько мгновений раньше.

Не спеша, Беса вели по коридорам здания, пока они не пришли к другой двери, по которой Авалин несколько раз медленно ударила кулаком. Дверь после этого открылась, и из-за неё послышался голос.

— Да, могу я… А, это ты… — немного угрюмо сказал Томас, опуская взгляд на Беса, которого в конечном итоге немного потряхивало. Авалин, почёсывая сзади свою шею, начала:

— Могу я зайти? У меня есть что вам двоим рассказать. Может быть это заставит вас относиться к нему не так плохо, по крайней мере… Без рукоприкладства, — она посмотрела на Джеймса, который стоял за Томасом. Тогда серебристо-голубая штука со вздохом отошла в сторону.

— Хорошо. Но я надеюсь, что это стоит того, — ответил он, и красная штука быстренько провела Беса внутрь, показывая им обоим страницу с информацией из статуса.

— Это его статус? Да, он неплох для Низшего Беса 10 уровня, но это то, над чем ты работала, верно? — хмуро спросил Джеймс, не понимая, в чём здесь загвоздка. Авалин сразу же потрясла головой.

— Ты ничего выделяющегося не заметил? Вообще? — спросила она с насмешкой, и Томас потёр свой подбородок.

— Не слишком ли высокое значение Маны у Беса? Оно чуть ли не в два раза больше, чем Значение Здоровья… Он что, болен чем-то?

— Нет! Он очень даже здоровый. Немного уставший, но усталость не влияет на его уровневые Значения Здоровья.

— Тогда, не могла бы ты нам рассказать, в чём дело, а не быть такой загадочной? — рассерженно попросил Джеймс, на что Авалин выдала им маленький буклетик, а также развернула книгу на следующей странице. Томас удивлённо раскрыл глаза.

— Погоди, ты хочешь сказать… — начал он, и Авалин насмешливо кивнула.

— Обычные бесы имеют чистое значение характеристик около 0.2. У него, по всей видимости, 0.1. Это делает его примерно вдвое слабее обычного беса. Но когда дело доходит до ментальных характеристик… Низшие Бесы имеют чистое значение 0.05. Но как минимум Мудрость у него имеет 0.2… Если это так же и для других ментальных характеристик… — и в этот момент Томас и Джеймс посмотрели друг на друга, а потом вместе на Беса, который пытался с помощью пальца найти золото в своей носовой «шахте». Авалин продолжила:

— Тогда он примерно в четыре раза умнее обычного Низшего Беса!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12: Чтение.**

— Эта… Тварь… Должна быть в четыре раза умнее обычного беса? Серьёзно? — в шоке от услышанного спросил Томас, и Авалин насмешливо улыбалась. Бес же стоял рядом с ней и в очередной раз вытаскивал палец из носа.

И вот оно. Самое прекрасное творение, которое он когда-либо сможет произвести! Какие формы! Какие краски! Размеры! Оно было идеально! Глубоко внутри Бес понимал, что не хочет его отпускать, но его звал долг, это было предназначение.

Он видел, как подобное делал более сильный монстр из его группы. Бес лишь повторил эту богоподобную технику! Потихоньку, он поместил своё сокровище на большой палец, средний воткнул в кожу прямо за ним, а затем надавил с такой силой, чтобы средний палец вылетел с такой большой силой, с какой только возможно!

Но от наблюдения за стрельбой Авалин из лука, Бес знал, что скорость не самое главное, что нужно снаряду. Им также надо правильно прицелиться!

Бес аккуратно схватил руку с помощью другой для пущей стабильности, прикрыл один глаз, и навёлся на самую противную из двух штук. Джеймса!

Тогда настало время сказать «прощай» потаённому сокровищу из его носа. С мыслями о столь большой утрате, он всё же остался уверенным в своём решении. Он сделает то, что должен.

— Эмм… Что он, бля, там дела… — сказал Джеймс, заметив телодвижения Беса, но к тому моменту всё было уже предрешено.

Со скоростью, которую Бес не мог себе даже вообразить, его средний палец пустил сокровище в полёт по прямой линии. Весь мир будто замедлил своё движения только для того, чтобы Бес смог самолично насладиться этим мгновением. Прежде чем кто-то это понял, оно залетело Джеймсу прямо в рот, что давало Бесу максимум очков стиля за содеянное.

Дело было сделано. Бесу пришлось пожертвовать всем, но видит Бог — это того стоило. Особенно выражение лица Джеймса, когда он в конвульсиях побежал к ближайшему ведру, чтобы избавиться от всего, что он ел за день. Бесценное зрелище.

— Кхехехагха гхаааа! — разразился Бес, и в то же время начал чувствовать боль в животе от того, что не мог остановить свой смех.

Он был отравлен? Он был проклят? Что эти чудовищные штуки сделали с ним? Но вскоре всё прояснилось. Три самых главных виновника появились перед ним, чтобы поглядеть на его страдания.

[Вы попали в цель с поразительной Точностью!]

[Ловкость +1][Восприятие +1]

— Гхе-хе! — пытаясь просить о помощи, Бес осмотрелся. Он поднял свою руку в воздух, чтобы по крайней мере нанести сокрушительный удар своему главному врагу и забрать того в ад вместе с собой.

— …Мдаа… Эмм, можем нам перепроверить? — кривя лицом, спросил Томас, смотря на Авалин. Та и сама не знала, как на это реагировать — стыдливо или горделиво от того, что сделал Бес. Но по крайней мере она удерживала Джеймса, чтобы он не прикончил Беса в его и так предсмертные минуты!

— Да ладно вам! Сломаю всего один палец! Раз уж он такой слабый, ему он всё равно не понадобится! — в бешенстве кричал Джеймс, пока Авалин изо всех сил пыталась его сдерживать.

…

Возвращаясь в ту самую комнату, в которой они пребывали ранее, красная штука снова плюхнулась в кровать и погрузилась в сон. Видимо, она сделала небольшое местечко и для Беса, но тот почему-то совсем не собирался спать.

Даже учитывая, что он был чертовски уставшим, он всё ещё нашёл в себе немного сил бодрствовать. Зачем? Может быть, для того, чтобы убедиться, что уведомления не вернутся после неудачной попытки оборвать его жизнь.

В любом случае, Бес всё ещё чувствовал себя немного скучавшим, так что он решил найти себе занятие, чтобы скоротать время. В итоге он взял ещё одну маленькую книжку, которая завалялась у Авалин.

Но она оказалась такой бесполезной! В ней уже было столько записанных букв и цифр, совсем не то что книга, с которой они с Авалин игрались. Он уже был готов выбросить её, но внезапно наткнулся на некоторые знакомые слова из уведомлений.

Если уведомления и эта бесполезная книга были как-то связаны, то ему необходимо было исследовать её! В конце концов, если она так же опасна, то он не хочет, чтобы она находилась рядом с Авалин!

Бес продолжительно пытался понять, что говорилось в этой штуке, но даже когда ему удавалось распознать слово, он понятия не имел, что оно значило!

Вот что это были за «Камень»? А «Рыба»? И, что хуже всего, «Разовоплощение»? Все эти штуки делали Беса очень, очень сердитым! И раздражённым… И уставшим… О последнем не стоило волноваться, так как регулярно всплывали уведомления, и его решимость перед лицом врага возобновлялась.

А ещё он немного до чёртиков пугался, когда они появлялись перед ним из ниоткуда…

[Начальный Навык Понимания Общего Языка Улучшен!]

— Стээх! — злобно выкрикивал Бес, но потом успокаивался, когда слышал недовольное бормотание Авалин позади. Но затем она снова глубоко засыпала.

Вместо того, чтобы остановиться, Бес решил всё же вернуться к чтению. По крайней мере, он осматривал страницы и пытался читать, но не похоже, что ему это удавалось…

Однако прежде чем Бес это понял, Авалин всё же проснулась. За окном ещё не рассвело, но как только она увидела Беса, который держит ту книгу, она резко вскочила с постели.

— А! Осторожнее с ней! Это тебе не игрушка! — крикнула Авалин, но Бес озадаченно склонил голову на бок. Она встала, забрала книгу и положила её обратно в мешок.

— Ну, ты хотя бы нигде её не повредил… Наверное, не так долго с ней игрался, хах? — сказала красная штука, облегчённо вздыхая. Однако это почему-то не понравилось Бесу. Он не до конца понимал, о чём она говорила, но основной посыл смог уловить.

— …Не… Игрался… — возразил Бес, на что Авалин удивлённо подняла брови. А затем снова выхватила пустую книгу.

— Можешь попытаться вызвать это уведомление опять и сказать «Статус»? — спросила Авалин. Но с отвращением и большой неохотой вызывать то, что он считал главой своих врагов, Бес раздражённо произнёс:

— Грэх…Статус… — и внезапно то огромное уведомление появилось вновь. Несмотря на то, что он уже достаточно хорошо мог понимать Авалин, он всё ещё понятия не имел, что все эти слова значат.

Медленно, Авалин дошла до той страницы с уведомлением и указав на определённое поле, сказала:

— Сравни.

Бес наклонил голову. Он же уже делал это несколько раз вчера! Ему приходилось исправлять пару-тройку раз, но теперь всё точно было правильно.

Но это на первый взгляд. Затем же Бес заметил, что там и вправду затесалась ошибка. Поэтому он взял и исправил её на бумаге.

Прежде чем Бес это понял, Авалин выхватила книгу и снова удивлённо посмотрела на Беса.

— Погоди… Это точно правильно? — спросила Авалин, и Бес оскалил свои кривые зубы в улыбке, кивнув.

— Да! — ответил он.

— Но как тебе удалось с 73 дойти до 96 всего за одну ночь..? — и в ответ на этот вопрос, Бес пожал плечами.

— Хах… — глубоко вздохнула Авалин, доставая ту книгу обратно и передавая Бесу, — Если ты как-то её повредишь, я снова её отберу у тебя, понял? — на что Бес в очередной раз кивнул и уселся её читать. Ну как читать. Он продолжал разглядывать буквы и слова, пытаясь найти совпадения.

Спустя некоторое время, Авалин подёргала Беса за плечо, говоря, что им надо выдвигаться. Тогда он быстренько всё проверил.

Мешок, полный вкусного мяса — на месте! Деревянный кинжал, который может поразить даже Богов — на месте! Книга, которая как-то связана с его злейшими врагами — на месте!

Таким образом, Бес вдохнул немного воздуха через нос, перекинул мешок за спину, воткнул кинжал в повязку, идущую диагонально через его тело, а также обеими руками держа перед собой книгу, чтобы та не вздумала смыться.

— Вперёд! — воскликнул Бес, направляясь в сторону двери, и как только он это сказал, присмотревшаяся Авалин начала посмеиваться.

Затем она открыла дверь, и они вместе направились вниз на первый этаж, ожидая прибытия Томаса и Джеймса. Вокруг ходили штуки, похожие на тех, с которыми путешествует Бес. Но почему-то они смотрели на него со злобой или отвращением. Некоторые даже побаивались его. Но он же ничего такого не сделал…

Хотя Бесу это даже нравилось. Ведь это означало, что какими бы глупыми они все ни были, они всё же понимают, насколько сильным на самом деле является Бес.

С гордой ухмылкой и высоко подняв нос, Бес стоял в ожидании. Однако Авалин откуда-то притащила странную вещь. Она прицепила кусок коричневатой ткани к его спине, завязала что-то на шее и накинула что-то на голову. Это ощущалось так странно и неприятно, что Бес захотел разорвать всё прямо на себе, но остановился, увидев выражение лица Авалин.

— Отлично. Как я и думала, ты отлично смотришься в плаще, — сказала она с широкой улыбкой, поглаживая ладонью голову Беса.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13: Высвобождение.**

В данный момент одетый в плащ и с рукой красной штуки, прижатой к его голове, Бес просто таращился на Авалин.

— Тебе придётся носить это, чтобы скрыть от людей тот факт, что ты монстр. Будет немного проблематично, если остальные это узнают, — объясняла Авалин, и Бес даже немного понял. Было бы странно отрицать, что между монстрами и этими «Людьми» есть некоторая напряжённость. В первый раз, когда Бес их встретил, они расправлялись с его братьями, а затем даже попытались убить и его.

Эти люди… погодите-ка…

— …Люди? — озадаченно переспросил Бес. Авалин кивнула и осмотрелась.

— Даа… Люди… Ну знаешь, человек, эльф, дворф… — объясняла она, начав немного морщиться.

— Подожди, ты не знал кто мы до этого самого момента? — спросила Авалин, и Бес неуверенно кивнул.

— Ох ё… Ну… Томас человек, я тоже. А Джеймс светлый эльф. Так называют людей, которые наполовину эльфы, а наполовину тёмные эльфы, — продолжала она своё объяснение, но Бес никак не мог связать эту информацию с чем-то другим, что он знал.

— Ох… Давай-ка я лучше попробую показать тебе, когда попадём в город… — сказала красная штука… Нет, красный человек. Бес неуверенно кивнул и пожал плечами. Его не особо это заинтересовало. Но по крайней мере он теперь знал, что это за существа. И это было неплохо.

Пока что Бес пытался привыкнуть к этой штуке, к «Плащу». Он ему совсем не нравился, но если верить Авалин, то это очень важная вещь. Он решил продолжить носить его. Авалин всё же умнее Беса, так что ей виднее.

Спустя несколько минут, когда Бес уже переключил своё внимание на уведомление, которое никак не исчезало, и пытался понять смысл этого обратного отсчёта, Томас и Джеймс вышли из здания. Не сказав друг другу ни слова, группа двинулась дальше в сторону гигантского моста, ведущего к летающему куску грязи.

По мере приближения к мосту, становилось всё сложнее идти. Но благодаря поддержке Авалин, Бес смог справиться с усиливающимся страхом. Скоро они ступили на гигантскую широкую постройку, идя куда-то вдаль. С его точки зрения, она выглядела бесконечной, однако он понимал, что это не совсем так, потому что где-то там стоял остров.

На мосту было людно. От нечего делать Бес решил подъедать остатки мяса в своём мешке, пока посматривал в книгу. Вскоре они дошли до места, которое было ещё больше и шире, чем остальная часть моста. Здесь собиралось много людей, и некоторые даже приходили с другой стороны.

— Наконец-то дошли до перевалочного пункта… Так долго взбираться по небольшому склону чертовски выматывает… — жаловался Джеймс, когда они добрались до места, где могли бы присесть. Также он посматривал на Беса.

— И почему эта тварь ещё не устала? — раздражённо спросил он, на что Авалин ответила:

— Наверное, потому что у него есть Навык Сопротивления Усталости? Хотя даже я ожидала, что он что-нибудь скажет. Ещё у него есть Навык Концентрации, а он по пути смотрел в книгу… Может, это помогло? — предложила Авалин, но Томас просто пожал плечами, усаживаясь на одной из лавок. Он достал свою сумку и положил перед собой.

— Может. Даже если у него низкое Телосложение и значение этой характеристики, это всё-таки монстр, так что у него скорее всего высокая базовая выносливость, — ответил он, сгущая брови, — И вообще, почему ты дала ему свою книгу? Это же Сказка о Младших Арканах?

— Когда я проснулась этим утром, книга была уже у него… Поначалу я хотела забрать её у него, но затем я заметила, что он стал намного лучше разговаривать. Так что я дала ему улучшать Навык Понимания Языка… И он поднял около 20 за одну ночь… А потом я подумала, что неплохо было бы ему оставить её на время… Он обращался с ней хорошо, так что… Вот? — по какой-то причине нервно рассказывала Авалин. Наверное, в очередной раз пытаясь объясниться, что всё в полном порядке.

«Ну раз так…» — вздохнувши сказал Томас, а затем принялся есть. Бес продолжал пялиться в книгу. По крайней мере до тех пор, пока не почувствовал в голове какое-то беспокойство, будто он на мгновение опьянел, а потом оправился.

А когда он поднял свой взор, то увидел уведомление, которое раньше не встречал.

[Начальный Навык Понимания Общего Языка Улучшен!]

[Начальный Навык Понимания Общего Языка достиг уровня 100, и теперь стал Продвинутым Пониманием Общего Языка]

Застанный врасплох, Бес взглянул на уведомление, а затем легонько пожал плечами и вернулся к своей книге. Он всё ещё ничего не понимал, но теперь всё ощущалось как-то иначе. Ему стало проще распознавать какие-то слова, и иногда даже получалось представлять, как они произносятся. Это не позволило ему узнать их значение. Просто теперь он знал, как они произносятся. Однако с этого момента он начал находить слова, которые раньше только мельком слышал!

Теперь ему просто надо продолжать в таком духе, и рано или поздно эта книга раскроет ему все свои тайны, дав возможность раз и навсегда убить все эти уведомления! Но потом, когда он так подумал, появилось ещё несколько уведомлений.

[Вы вышли из-под контроля Ошейника Подчинения]

[Вы больше не находитесь во владении Авалин Штайнхарт]

Бес ни с того ни с сего чувствовал себя как-то иначе. Это было чем-то похоже на вчерашнее ощущение, когда он рассказал Томасу и Джеймсу, что те ему не нравятся. Но всё же здесь что-то иное. Что-то более раскрепощающее! Но теперь было нечто ещё, что Бес пытался выяснить.

Ему сразу удалось узнать имя Авалин, но то, что стояло за ним, вводило его в тупик. Оно не было похоже на другие слова. Поэтому он повернулся к Авалин, тому, к кому относилось это слово.

— …Авалин, — сказал он с лучшим произношением, которое мог произвести. От такого она удивлённо повернулась, хотя и чем-то в это время питалась.

— Мхм? — спросила она, и так как Бес привлёк её внимание, он вопросительно наклонил голову набок.

— Что значит… Штайнхарт? — спросил он, как Авалин, выпучив глаза, внезапно начала давиться пищей.

Бес немного обеспокоился от происходящего, но вскоре Авалин, по-видимому, полегчало.

— Ты… Ты только что сказал «Штайнхарт»? — спросила она растерянно. Бес утвердительно кивнул, и Авалин оглянулась в сторону Томаса и Джеймса.

— Вы когда-нибудь упомянали мою фамилию при нём? — спросила она их, но они отрицательно качали головами.

— Зачем бы нам? Да мы и не особо знали тебя, как «Штайнхарт», просто Авалин. Звать тебя по имени ещё имеет какой-то смысл, но в Гостинице не нужны никакие имена… Только ID Приключенца, — сказал Томас, и тогда Авалин вернулась к Бесу.

— Эмм… Где ты услышал это? — спросила она его, но тот, смутившись, произнёс:

— Не услышал. Прочёл, — сказал Бес, указывая на уведомление перед ним.

— А какие-нибудь другие большие слова там есть?

Бес повернулся обратно к уведомлению в попытках найти другие большие слова.

— «Владение», — произнёс он, на что Авалин облегчённо вздохнула.

— Фух, видимо это просто что-то вроде информации о владельце…

— А ты теперь умеешь читать? — задала она вопрос далее. Бес кивнул, насмешливо улыбаясь:

— Бес умеет! — воскликнул он, а затем Авалин повернулась к остальным.

— Что ж, видимо его Навык Понимания Речи перешёл на новую ступень, — сказала она им, и вместе они начали обсуждать какие-то вещи, до которых Бесу не особо было дела. Он вернулся к изучению книги. Теперь он знал, как звучат все эти слова, может совсем скоро он сможет узнать их значение!

Далее их небольшая группа вернулась к ходьбе. Бес старался вникнуть в книгу, но ему постоянно мешали эти уведомления. Ему повезло быть в хорошем расположении духа, из-за чего он с лёгкостью с ними расправлялся. Он был рад тому факту, что медленно, но верно, получалось узнавать значения написанных там слов. Хотя и только в том случае, если он снова и снова смотрел на них, напрягая свои извилины.

Через некоторое время его остановила Авалин. Тогда же он заметил, что стоит уже не на деревянном мосте, а на нормальной земле.

— Гех? — вопросительно спросил он Авалин.

— Мы на месте. Теперь тебе надо быть более осторожным. Прекрати читать и немного оглядывайся, — сказала она ему с лёгкой улыбкой. Бес сделал, как было велено, прижав книгу к груди.

Тут было ну реааально много людей! Кто-то был коротким и крепким, кто-то очень высоким и худощавым. Некоторые даже больше походили на монстров, имея шерсть по всему телу. И затем Авалин, как и обещала, показала Бесу все разные виды людей, рассказывая, что они из себя представляют. Благодаря этому Бес смог узнать много новых слов, и спустя много попыток, научился почти всегда правильно опознавать чью-то расу.

Но затем какие-то громкие люди прервали такой интересный урок.

— Все, кто может сражаться, подходите к южному мосту! Надвигается Орда Монстров! — кричал один из них, и тогда троица переглянулась между собой.

— Орда Монстров? С юга? — удивлённо спросил Томас, а затем продолжил Джеймс:

— Эти слухи разве не оказались брехнёй? — добавил он, но Авалин сразу же закачала головой.

— Я-я тоже так думала, однако… — сказала она, широко раскрыв глаза.

— Ладно, тут в городе ошивается куча приключенцев. Если какое место и может отбиться от монстров, то мы находимся в нём. Давайте не будем переживать. Лучше продолжим идти, как и планировали, — сказал остальным Томас, почёсывая шею. Затем он посмотрел на небо, — Если мы не поторопимся, мы снова не успеем дойти, — произнес он командным тоном, и остальные согласно кивнули. Хотя выглядело так, как будто Авалин сделала это неохотно.

— Отлично… Тогда давайте идти.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14: Фазан.**

Пока большое количество Приключенцев неслось на юг разбираться с Ордой Монстров у моста, Авалин, Томас, Джеймс и Бес направлялись на северный мост, по которому без каких-либо проблем смогли спуститься.

Было много людей, по всей видимости, делавших тоже самое, однако Бес всё никак не мог понять, почему они так напуганы. Сам же он мог наконец расслабиться, потому что странное, мерзкое чувство, находившее на него рядом с озером, понемногу отступало по мере того, как они приближались к концу моста.

— Ребят, вы думаете хорошей идеей было просто взять и уйти? — спросила Авалин с некоторым беспокойством, посматривая в сторону удаляющегося острова. Томас снова глубоко вздохнул и нахмурился, как делал каждый раз, когда по пути она задавала подобные вопросы. Но на этот раз он не выдержал. С нескрываемым раздражением, тот наконец повернулся к ней.

— Я всё сказал. Без. Обсуждений… — но его некоторая озлобленность резко превратилась в заметный шок. Томас случайно попятился назад, задевая Беса.

— Гегх! — невольно вырвалось у Беса, пока книга летела у него из рук. Оказавшись на земле, та начала потихоньку соскальзывать по небольшому уклону моста.

Внезапно выведенный из своего читального транса, Бес бросился подбирать книгу. Потом он оглянулся в сторону остальных и заметил, что взгляд буквально всех, находившихся на мосту, был прикован к летающему острову вдали. Он превратился в скоп чистого Пламени.

В то время как все были чертовски напуганы Пламенем, Беса это скорее заинтересовало. Потому что было достаточно странно, что вместо привычного красно-оранжевого цвета огонь был полностью голубым! Наверное, именно этот факт и пугал всех остальных.

— Лазурное Пламя… — очень тихо произнесла Авалин, продолжая смотреть на остров. Люди же вокруг снова начали двигаться, причём невероятно хаотично, и по-видимому так быстро, как только могли. Даже те, кто забирался на мост, начали вдруг с него спускаться. Бес снова и снова слышал это слово. Его использовали по отношению к огню, вместо обычного «голубой».

Но раз даже Авалин говорила так, то наверное это правда.

— С… Солнце… Солнце… Побежали! Скорее! — закричала Авалин, хватая Беса за руку и тоже начиная бежать. Томас и Джеймс бежали спереди.

Они не остановились и когда пересекли мост. Продолжали бежать и бежать без доли сомнений. Бес пару раз чуть не выронил книгу, поэтому эта внезапная пробежка ему очень не нравилась.

Через один, два или может даже три часа все четверо остановились, сразу же рухнув на землю. Стало уже совсем темно. Бес чувствовал себя бодро даже теперь. Скорее всего это от того, что Бес был великолепен во всём. Но хвастаться он не торопился, тем более что Авалин чувствовала себя не хорошо.

С бледным, чуть ли не полностью побелевшим лицом, девушка с ужасом посмотрела на Томаса и Джеймса.

— Что там забыл Королевский..? Что там, блять, забыла Знать Монстров?! — выкрикнула она, но похоже некому было на это ответить.

— Я… Я не знаю, но… Нам правда стоит идти… Мы сейчас немного передохнём, а потом продолжим путь в Столицу. Д-даже Королевские не посмеют сунуться туда, вот так сразу, да..? — спрашивал Томас, зарываясь лицом в свои руки. Джеймс сразу же кивнул.

— Ага… Там же собираются сильнейшие воины мира… Кто-нибудь из них, да сможет разобраться с Королевским-другим, ведь так? — спросил он, пока тело всё тряслось. Бес презрительно смотрел на них обоих, а затем повернулся к Авалин, засунул руку в свой мешок и предложил ей своей еды. В конце концов, он уже не чувствовал себя таким голодным, как пару дней назад, так что точно мог бы поделиться с ней.

— С-спасибо, но я не могу это съесть… хотя перекусить не помешало бы, да? Немного жареного мяса было бы неплохо… — сказала она, пытаясь встать, — Я наберу немного хвороста… — но прежде чем она смогла нормально встать на ноги, её тело снова рухнуло, реагируя на то, что ей только что пришлось испытать.

— Ох, видимо я всё же устала… Сейчас, минуточку, и наберу. Просто надо немного передохнуть… — добавила девушка, но Джеймс озадаченно покачал головой.

— Да нормально. Я могу этим заняться… — ответил он, но не смог двинуть и ногой, оставаясь сидеть в позе с прижатыми к груди коленями. Томас начал нервно посмеиваться.

— Думаете, куда-то сможете пойти в ближайшее время..? Я тоже могу попробовать, если хотите… — предложил Томас, но ровно как и Джеймс не смог нисколько сдвинуться, в то время как его тело мандражировало.

— Тц… — издал Бес своим языком, раздражённый их ленью, и посмотрел на Авалин.

— Огонь, дерево? — спросил он, отодвигая край своего плаща и показывая кинжал, прикреплённый к ремню его мешка, — Дерево? — добавил он, и Авалин легонько улыбнулась.

— Да, это дерево… Думаешь, сможешь принести нам побольше дерева, вроде этого? — попросила Авалин, подхватывая ветку возле неё, и показывая Бесу. Тот взглянул на неё получше, а потом согласно кивнул головой.

Не так давно он видел много подобных веток! Они все были скреплены, так что это не будет проблемой — собрать как можно больше!

— Да! — выкрикнул Бес, сразу же поворачиваясь на поиски дерева. Где он там его видел? Было достаточно сложно ориентироваться из-за темноты.

Однако через некоторое время Бес привык к ней, бродя по лесу. И скоро он нашёл ту самую кучу палок. Почему-то на ней спала какая-то надоедливая штука, что очень не понравилось Бесу.

Так, сердито, Бес выхватил свой деревянный кинжал и уставился на эту тварь! Но Бес знал, что надо быть предельно осторожным, потому что даже если она сейчас безобидно спит, то он мог разбудить её и знатно огрести! Он выучил данный урок ещё тогда, когда был вместе со своими братьями.

Аккуратно, Бес сокращал дистанцию между собой и кучей палок так тихо, как мог, и когда он настиг маленькую тварь, лежащую на его палках, он вонзил острый конец прямо ей в голову! После громкого стука, вкусно пахнущая кровь брызнула на Беса. Однако эта прекрасная сцена была прервана проклятыми уведомлениями.

[Фазан, 40 урона]

[Вы атаковали, будучи незамеченным! Урон увеличивается на 20%]

[Вы атаковали по слабому месту! Урон увеличивается на 50%]

[Суммарный Урон: 108]

[Вы убили Фазана]

[Вы получили новый уровень!]

[Начальный Навык Искусства Владения Кинжалом Улучшен!]

[Вы убили Врага за один удар!]

[Сила +1][Проворство +1]

[Начальный Навык Скрытности Изучен!]

Выведенный из себя их внезапным появлением, Бес взмахнул своим кинжалом, заставив врагов быстро ретироваться в своём облаке дыма. Затем Бес засунул маленькую тварь в свой мешок, чтобы съесть её позже. Однако это была не единственная интересная вещь на куче палок.

И все они были немного блестящими, так что скорее всего очень хорошими! Обрадованный Бес засунул в мешок и их, а затем взял кучу палок, которые были скреплены весьма туго, и понёс обратно к Авалин, а также двум плохим людям. По всей видимости последние двое больше всего и удивились столь скорому возвращению Беса!

— Ты… Нашёл гнездо? — немного развеселившись, спросила Авалин, а потом серьёзно начала всматриваться в Беса, — Погоди, ты что, истекаешь кровью?! — воскликнула она, когда увидела пятна крови на плаще, но тот гордо покачал головой, засунув руку в мешок и вытаскивая оттуда первого убитого им врага.

— Подожди, это Фазанье гнездо? — удивлённо спросила она, и Томас слегка улыбнулся.

— Ну, по крайней мере нам теперь есть чем перекусить… У нас немного там осталось… — сказал он, но это не понравилось Авалин.

— Эй! Он убил его, так что он должен его оставить себе! Ты знаешь, что он питается гораздо больше, чем мы!

— Ага, потому что он обжирается! У него навык переедания. Ему не Нужно есть столько. Просто он хочет так. Так что давайте, блять, просто съедим это, я голодный! — кричал Джеймс, пытаясь отобрать Фазана у Беса, но тот сделал небольшой шаг назад, не позволяя ему завершить задуманное.

— Ты, ёбаный… Отдай мне сейчас же! — орал Джеймс, пытаясь подобраться к Бесу, но Авалин сразу же остановила его.

— Серьёзно, хватит! Мы уже говорили об этом! Мы относимся к нему так, как я этого захочу! Он сам поймал его, так что… — выговаривала ему Авалин, но была прервана громким урчанием желудка. Бес знал, что это признак того, что она голодна.

Он не хотел отдавать добычу Джеймсу или Томасу по своей воле, но он был не против отдать её Авалин. Совсем. Бес всё равно не был голоден, поэтому мельком глянул на штуку в своей руке и протянул её Авалин.

— Возьми, — сказал Бес, и Авалин в ответ подняла брови.

— Ты уверен? — спросила она, а Бес кивнул головой.

— Бес не голодный. Авалин голодная. Ешь, — и улыбаясь, она медленно приняла от него птицу.

— Спасибо. Вы двое, позаботьтесь хотя бы об этом, хорошо? Я отмою его и его плащ, чтобы не привлекать монстров… — сказала Авалин, вставая и передавая добычу Томасу и Джеймсу, которые потихоньку разжигали огонь и приготавливали птицу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15: Готовка.**

Спустя некоторое время поисков, Авалин с Бесом всё же смогли найти небольшую речку с достаточно чистой водой, чтобы можно было отмыть одежду. Авалин аккуратно сняла с Беса плащ.

— Так, а теперь давай понадеемся, что нам удастся это отмыть… — проговорила Авалин, пока Бес стоял рядом в замешательстве. Почему она пыталась избавиться от крови на плаще? Она так вкусно пахла, а кто не хочет, чтобы от него вкусно пахло? И тогда до Беса дошло. Если он чего-то не знает, то почему бы просто не спросить? Он был мозговитым Бесом, в конце концов.

— Зачем чистить? — с любопытством спросил Бес, на что Авалин вздрогнула, удивлённо обернувшись. Она тёрла ткань своей ладонью, всё ещё трясясь от страха. Ну и из-за холодной воды.

— А, хмм… Тебе нравится этот запах? — спросила Авалин, и Бес, ни секунды не сомневаясь, кивнул головой. Авалин от такого удивилась ещё больше, — Ох, эмм… Другие монстры считают точно так же, так что если ты носишь окровавленные вещи, чудища могут учуять тебя и сожрать.

Нахмурившись, Бес скрестил руки на книге, прижимая её ближе к себе.

— Не надо есть Беса, — сказал он сердито, а Авалин с улыбкой на лице ему кивнула.

— Мхм, вот именно. Мы же не хотим этого, верно? — спросила она, и Бес в ответ сразу же закачал головой.

Всё оставшееся время Бес молчаливо стоял, наблюдая за тем, как Авалин отмывает кровь от его плаща. Затем она положила его на руку, и они пошли обратно к Томасу и Джеймсу, которые уже успели развести небольшой костёр. Так удобно совпало, что они развели его рядом с несколькими большими камнями, которые имели идеальную поверхность, чтобы положить на них плащ, пока он сохнет у огня.

Но опять же, Бес не понимал, зачем она это делала. Поэтому он спросил.

— Зачем сушить? — и тогда Авалин, почёсывая шею, попыталась максимально понятно донести это до него.

— Если носить мокрую одежду, то можно заболеть, а это очень не хорошо. Ты будешь кашлять, чувствовать себя вяло, и главное, будешь намного слабее, чем обычно.

Бес снова нахмурил брови и потряс головой.

— Бес не слабый. Бес сильный, — произнёс он раздражённо, и тогда Авалин положила свою руку ему на голову, снова начиная гладить его. Бес считал данное действие очень странным. Однако же позволял Авалин делать, что вздумается, потому что это, видимо, делало её счастливой.

— Ладно уж… Давайте поторопимся и покончим с этим, — сказал Томас, закатывая глаза, а затем положил мясную версию убитой Бесом птицы на огонь. Бес вопросительно наклонил голову. Разве это не уничтожит птицу?

— Зачем жечь? — спросил он, указывая на мясо.

— Амм… Видимо у монстров это иначе, но люди вроде нас не особо могут есть сырое мясо, иначе мы можем заболеть. Так что нам надо сперва готовить еду, как сейчас, пока она полностью не изменит цвет, — объясняла Авалин. Тогда Бес решил выхватить полную руку мяса из своего мешка и кинуть её прямо в огонь, из-за чего искры полетели в сторону Джеймса.

— Ааа! Какого чёрта ты делаешь, ты, проклятый… — начал кричать Джеймс, но Бес непонятливо посмотрел на него, а затем повернулся к Авалин.

— Неправильно? — спросил он.

— Ага, вообще-то, совсем не правильно… Вот, попробуй с этим, — предложила Авалин, хватая одну из тоненьких палок, которую не особо можно было использовать для поддержания огня, и насаживая мясо из его мешка. Она отдала её Бесу.

— Давай, попробуй теперь. И не надо бросать в огонь. Просто держи над ним, — сказала Авалин, и Бес с некоторым недовольством взял мясную палку и попытался сделать так, как ему сказали.

— Теперь тебе надо подождать. Это же даст ему Навык Приготовления Пищи, да? — спросила Авалин, оборачиваясь к двум остальным. Томас лишь пожал плечами.

— Может. Кто знает? — ответил он, пока Бес держал мясо на конце палки. Через некоторое время оно начало менять цвет, становясь намного, намного темнее, чем было раньше.

И как только оно стало достаточно тёмным и поджаренным, Авалин медленно убрала его палку от огня.

— Отлично, этого должно хватить. Теперь немного подожди, пока оно остынет, и ты сможешь… — пыталась она объяснить, но прежде чем она успела закончить, Бес запихнул мясо в свою пасть. Ему начали докучать уведомления.

[Начальный Навык Приготовления Пищи Изучен]

[-9 Здоровья]

— Бва? — воскликнул Бес с горячим мясом во рту, но всё равно продолжал жевать, как ни в чём не бывало. Остальные могли есть это таким образом, и Бес не хотел подавать слабину! Поэтому несмотря на то, что это мясо было немного жёстче, чем сырое, он справлялся с этим, и когда оно наконец немного остыло у него во рту, он проглотил его, немного обжигая себе горло. Но было не так плохо, как только что с языком, так что не было повода беспокоиться.

— Ты в порядке? — спросила Авалин, когда Бес закончил, и он кивнул ей в ответ.

— Да… — сказал он, несмотря на то, что не чувствовал языка. Но на конце палки осталось ещё мясо. Бес не был слабаком, так что он продолжил есть это мясо, пока его ели остальные!

По крайней мере, так думал Бес. Но когда мясо снова поджарилось, и он попытался засунуть его себе в рот, Авалин забрала его.

— Не в этот раз! Просто подожди, пока оно немного остынет, — воскликнула она, пока Томас и Джеймс принялись разделывать птицу на части, чтобы Авалин и остальные смогли её нормально съесть. Бес скрестил свои руки, надувшись. Авалин вздохнула и дала ему другую палку, надев на неё ещё мяса. А потом отдала Бесу.

— На, сделай ещё. А когда оно приготовится, можешь съесть предыдущее. Хорошо? — спросила она, на что Бес медленно кивнул и начал держать мясо над огнём.

Спустя несколько минут, когда всё было готово, Бес взглянул на Авалин.

— Хорошо. Держи, попробуй теперь, — она дала ему тот кусок мяса, забирая только что приготовленный. Растерянный Бес вновь попробовал мясо, ожидая, что оно будет такое же горячее, как и предыдущее.

Но к его удивлению… Оно не было! Оно было всё ещё горячим, но не настолько, чтобы навредить ему! И более того, к этому добавилось кое-что ещё… Это обжаренное мясо было очень, очень, очень вкусным! Намного вкуснее сырого мяса, которое он ел до нынешнего момента!

Так что Бес сразу же наполнил свой рот жареным мясом, а затем заторопился насадить новое на палку. Затем он положил готовое и взял то, что некоторое время остывало. К тому же, часть этого мяса он клал себе в мешок, чтобы оставить на будущее.

— Мдаа… Больше этот мешок нельзя будет использовать, да? — пробормотала Авалин, кривя лицо.

В итоге они сидели так около часа, потихоньку доедая и восстанавливая выносливость. Но самое главное, они делали это для того, чтобы немного отойти от зрелища, которое они видели в том городе.

За исключением Беса, конечно. Он просто продолжал радостно готовить своё мясо, пока сырого не осталось. А затем медленно начал поедать то, что клал сверху тех странных блестящих штуковин, найденных на ветках.

Но как только час окончился, Авалин торопливо взяла плащ, который уже успел высохнуть, и надела его обратно на Беса. От него шёл какой-то странный запах, но наверное это было нормально.

И так, после того как Томас и Джеймс разрушили красивенький костёр, который сделали ранее, все четверо продолжили идти. Несмотря на то, что шли уже не в такой спешке, как в городе, они всё же шли быстрее, чем обычно. А что самое главное, они были на пределе и реагировали более агрессивно на все звуки, источника которых не знали.

Когда они наткнулись на нескольких монстров, Томас впервые оступился и поранился! Одному из монстров удалось укусить его за руку. Но по всей видимости рана была не серьёзной, так что Бесу пришлось и дальше терпеть общество этой надоедливой персоны.

Однако после того, как бесполезный Томас получил травму, группе пришлось ненадолго остановиться, пока Авалин обматывала белую ткань вокруг ноги Томаса. Видимо, чтобы остановить кровотечение. Потом они всё же продолжили идти, пока повсюду снова не стало светло.

Такой яркий свет на самом деле немного раздражал Беса, но хотя бы плащ слегка загораживал его, так что ему нечего было беспокоиться.

Но вместо этого Бесу пришлось беспокоиться о другом. О том, что вокруг снова становилось много людей, и всё с теми же деревянными блоками. Однако теперь было кое-что ещё, представляющее для Беса уже больше интереса. Особенно чем ближе группа к этому подходила.

Оно выглядело, как гигантский блок из камня, и все люди, которых мог видеть Бес, направлялись в дыру в этом блоке. Сначала оно казалось довольно странным, но затем, по реакции Авалин, Бес смог выяснить, что это было хорошее место.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16: Зарагон.**

— Наконец-то мы здесь! — воскликнула Авалин с по-настоящему облегчённым выражением, а затем повернулась к Бесу с уже более горьким. Она схватила его за руку и повела в сторону блока из камня.

— Что? — спросил Бес, указывая на блок, что немного рассмешило Авалин.

— Это называется город. Место, где большое количество людей живёт вместе, — объясняла она Бесу, который медленно наклонял голову в сторону.

— Остров, не город? — спросил он в замешательстве. Бес думал, что городом было место, которое вчера красивенько горело. Но, по всей видимости, нет? Эти два места выглядят совершенно по-разному!

В ответ на этот вопрос Авалин звучно сглотнула слюну во рту.

— Это… Это город, но вот этот нуждается в стенах, чтобы защищаться от монстров, — объяснила она, и Бес понимающе кивнул, однако всё ещё не до конца был уверен, почему этот город так сильно отличается от того, в котором они были ранее. Но на самом деле, его это не очень-то беспокоило.

Он вернулся к своей книге, которую понемногу начал действительно понимать, медленно заканчивая первую главу, называющуюся «Туз Кубков». Бесу она казалась весьма интересной, хотя ему приходилось перечитывать по нескольку раз, чтобы нормально понять, о чём была история.

Из того, что мог сказать Бес, она была о мальчишке, который вырос в одном из этих «Городов», о которых говорила Авалин. Однако всю свою жизнь он пытался скрываться от людей, как только ему выпадала возможность.

Всё время, как он выходил посмотреть на них, он крал что-то у других людей, и те даже ничего не замечали. Мальчишка вырос, но всё продолжал воровать и воровать, пока ещё больше народу не присоединились к нему, образовав целое логово. Сам же мальчишка стал известен как «Король Воров».

Впоследствии, ему устроили ловушку, в которую мальчик попался, оказавшись заточённым в глубоком подземелье. Мальчика держали там годами, оставляя голодать чуть ли не до смерти каждый божий день. Ему давали минимальное количество протухшей еды и грязной воды, чтобы поддерживать живым.

И тогда, из ниоткуда перед ним появилась фигура, облачённая в ярко раскрашенный костюм. Она представилась «Магическим Крупье», держа перед собой колоду карт. Он сказал мальчишке вытянуть любую карту из колоды. И та, что ему досталась, была «Туз Кубков».

Скоро фигура исчезла, и карта, вытянутая мальчиком, превратилась в украшенный золотой кубок с кромешно-чёрной жидкостью внутри.

От нестерпимых голода и жажды, мальчик решил выпить жидкость из кубка. Мир вокруг него стал странно расплываться, и от неожиданности мальчик уронил свой кубок наземь, привлекая стражу, что вечно находилась у его клетки.

Но когда они ворвались в темницу, всё, что они смогли отыскать — кубок, лежащий на полу, в то время как мальчик просто исчез. На самом деле, они и не могли бы его никак найти. Они словно забыли о том, кого должны были охранять.

Таким образом, мальчик выбрался из тюрьмы, и его больше никто и никогда не видел.

Бес не до конца понимал значения всех этих слов, но по крайней мере у него было небольшое представление. А ещё он пришёл к выводу, что «Туз Кубков» был чем-то невероятным! Он не особо также понимал, что он сделал, но, видимо, что-то невероятное!

Когда потом Бес оторвался от книги, он быстренько разобрался с несколькими уведомлениями, а затем осмотрелся вокруг, замечая, что находится не снаружи, а уже внутри города, похожего на тот, встреченный ранее!

— Хорошо. Для начала, нам надо в Гильдию. Потом зайдём увидеться с Зарагоном и продадим, наконец, Беса, — сказал, вздыхая, Томас. Бес не знал, что он имел в виду под «Продадим Беса». Он был Бесом, да. А что значит «Продадим»?

Пока он пытался раскрыть эту тайну, Бес продолжал следовать за Авалин, Томасом и Джеймсом в сторону огромного здания, до которого необходимо было на удивление долго идти. Это время было потрачено Бесом на поедание приготовленного им мяса из мешка и осматривание самых разных людей вокруг.

Когда им удалось добраться до здания, все четверо спешно зашли внутрь. Однако, к их удивлению, внутри все очень суетились и дико бегали туда-сюда, что-то друг другу крича.

— Похоже, они уже знают о Солнце… — облегчённо вздохнула Авалин, в то время как Джеймс кивнул и скрестил свои руки.

— Хорошо, значит, мы теперь можем расслабиться? — спросил он, кривя улыбкой, на что Томас тоже кивнул головой.

— О, я надеюсь! Давайте тогда пойдём к Зарагону и продадим уже Беса, — сказал Томас с улыбкой, заметно успокаиваясь после этого побега с прошлого города. Авалин же всё ещё была напряжена. Она умалчивала о том, что её сейчас беспокоило.

И так, они четверо опять начали идти, даже ещё дальше, чем в прошлое здание. Местность, по которой они шли, была немного не комфортной для Беса. Складывалось такое ощущение, что на них постоянно кто-то смотрит, и повсюду ходили скрытые за капюшоном люди. А самое главное, что здесь было больше маленьких зверей, чем в пройденных ими лесах.

Если Бес уже как-то привык к ним по отдельности, то вместе они казались ему чем-то… Плохим.

Однако потом четвёрка наконец достигла небольшой двери, которая не просто выглядела здесь не к месту, находясь в стене какого-то переулка, так ещё и была единственным чистым местом в округе. Пока этот переулок выглядел тёмным и мрачным, дверь была полностью белой, прямо-таки ни пятнышка другого цвета.

— Ах! Повезло! В первом же месте! — выкрикнул Джеймс с ухмылкой на лице, и Томас согласно кивнул.

— Ага, люди говорят Зарагон всегда предлагает тебе хорошую сделку, если ты сразу находишь его дверь, — ответил Томас, подступая к двери и ударяя о неё кулаком несколько раз, чтобы постучаться. Несколько мгновений спустя дверь медленно отварилась, открывая перед ними светлую, полностью белую комнату внутри.

Все четверо зашли внутрь комнаты, как дверь за ними захлопнулась. Авалин подошла к Бесу и неторопливо начала забирать у него все вещи! Его плащ, его мясной мешок, его книгу и даже его деревянный кинжал! Его оставили ни с чем и выставили полностью голым!

Конечно, это было его обычное состояние, так что это было не страшно. Особенно учитывая ,что остальные также снимали свои доспехи, складывали оружие и даже ботинки в белые корзинки.

— Это и правда так необходимо делать каждый раз? — раздражённо сказал Джеймс, а Авалин пожала плечами, начиная поливать водой ступни Беса, а затем и свои.

— Правила Зарагона. Ничего с этим не поделать, — сказала она, и Джеймс, вздохнувши, согласился.

— Даа… Просто странно складывать свои вещи у входа в магазин, в который можно попасть из дюжины мест в городе, — сказал Джеймс, нахмурившись. Томас цыкнул и покачал головой.

— Ты же знал, что никто не может зайти сюда, пока мы здесь? — спросил он, но Джеймс, озадаченный, покачал головой.

— Ты не знал? Я думал это общеизвестный факт для тех, кто идёт встретиться с Зарагоном.

— Да откуда мне? Я не из Столицы. Впервые услышал о нём, когда в прошлый раз сюда с вами пришёл… — ответил Джеймс, на что Томас в очередной раз цыкнул и направился к двери в другой части комнаты, ещё раз стучась.

Медленно, дверь открылась, и Авалин взяла Беса за руку, почему-то крепко её сжимая. Было даже немного больно.

Когда Бес ступил внутрь, он был встречен ещё большим белым цветом, только вот теперь некоторые вещи из него выделялись.

Аккуратно разложенные предметы, находящиеся около стен или стоящие на пьедесталах в центре комнаты. В противоположной стороне от двери, стоял высокий мужчина, одетый в полностью белую одежду. Даже его кожа была практически белой, так что он сливался с белым интерьером. Но ровно до того момента, пока он не открыл свои глаза, демонстрируя маленькие, чёрные круги со светящимися белыми кольцами в их серединке.

Просто смотря в его глаза, Бес начинал содрогаться, хотя всё стало ещё хуже, когда мужчина начал говорить.

— Приветствую, приветствую, дорогие посетители. Чем я могу помочь вам в этот прекрасный день? — спросил он глубоким, ясным голосом, от которого Бесу хотелось кричать. Он не знал, почему, но это было так.

— Мы хотели бы продать, — чётко проговорил Томас, и полностью белый мужчина, ухмыляясь, мгновенно испарился в облаке чёрного дыма, появляясь уже прямо перед Бесом.

Пока ещё чёрный дым исходил из его тела, мужчина положил руку, одетую в перчатку, на правое плечо Беса, другой схватил подбородок, поворачивая голову налево-направо, третья рука нажимала на руку Беса, пока оставшаяся открывала тому глаза, а затем спустилась ко рту.

Бесу не нравилось ни что из этого от слова совсем. Неведомая сила поразила его тело , как только рука опустилась на плечо, делая невозможным для Беса даже пошевелиться.

— Охохо? Аномальный Бес, как я погляжу? Несколько интересные навыки, но что самое главное — Продвинутая стадия Понимания Языка? — спросил мужчина своим глубоким голосом, на что Авалин медленно кивнула головой.

— Д… Да… Когда мы встретили его, он сказал моё имя, лишь несколько раз его услышав… Потом я показала ему, как читать, писать, и…

— Даже Усилили Навык Понимания Языка? — спросил Зарагон, и Авалин снова кивнула.

— Интересно, интересно. Достаточно впечатляет, что вы сделали это всё для Дикого Беса, должен сказать,— сказал мужчина, убирая все четыре руки себе за спину, но Томас, Джеймс и Авалин посмотрели на него в замешательстве.

— Дикого? Нет, нет, Авалин надела на него Ошейник Подчине… — воскликнул было Джеймс, но сразу же остановился, поражённый взглядом Зарагона.

— Я просил тебя что-то говорить? — сказал Зарагон, однако Джеймс завертел головой, так что тот быстро вернулся к Авалин.

— Это правда, что ты взяла его под контроль Подчинения, но этот юный Бес вырвался из-под него, — указал Зарагон, смотря на Авалин в ожидании ответа. Та, нахмурив брови, взглянула на Беса.

— Но я надела на него Ошейник, и всё работало без проблем… — ответила она, из-за чего Зарагон быстро перешёл на улыбку, показывая свои острые зубы.

— Ты надела, но, как видишь, это не тот предмет, чтобы удерживать демона. Оно работало , как будто находится на Низшем существе. Благодаря своей Аномальной природе, он медленно развивал сопротивление эффекту. Видимо случилось что-то, ослабившее контроль, но я не могу определить что это было, — сказал Зарагон, как все трое в точности вспомнили, что это был за момент. Зарагон продолжил.

— В любом случае, это не то чтобы важно. Вы говорите, Бес может по-настоящему читать? — заинтересованно спросил Зарагон, и Авалин быстро кивнула.

— Да, может. Эмм, он много читал «Истории Младшей Арканы» с прошлого дня… — объяснила она. Зарагон вновь медленно перешёл на широкую ухмылку.

— Это так? Скажи мне, юный Демон, можешь ли ты мне поведать какую-нибудь историю из этой книги? — спросил Зарагон, и Бес, ощущая на себе вынуждение, попытался вспомнить, что же он читал.

— «Туз Кубков»… — ответил Бес, и, с удивлённой улыбкой, Зарагон поднял свои брови.

— Ясно, ясно. Что за совпадение, — говорил он со смехом, пока не взмахнул одной из своих рук перед собой, заставляя все предметы в комнате исчезнуть. Только лишь для того, чтобы заменить их одним единственным.

Это была колонна высотой ему по талию, на которой находился один единственный предмет. Маленькая карта, с украшенным золотым кубком, изображённым на ней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17: Трюк с исчезновением.**

— Стой, это же… — пробормотал тихо Томас, и с широкой ухмылкой на лице, Зарагон кивнул и двинулся к мужчине.

— Конечно, оно. Всякая и каждая вещица, что я предлагаю, является подлинной. Это единственный и неповторимый «Туз Кубков». А теперь, перейдём к сделке? — сразу же после сказал Зарагон, подступая к карте на пьедестале.

— В обмен на Беса, я предлагаю вам одно использование Туза Кубков, или в качестве альтернативы, 30 Золотых Монет, — объяснял мужчина с той же ухмылкой на лице, когда Авалин, Томас и Джеймс переглянулись между собой.

— Использование Туза Кубков… Или 30 Золотых монет… — шёпотом повторил Джеймс, — Если мы используем Туз Кубков, не сможем ли мы получить гораздо, гораздо больше, чем 30 монет, если устроим всё правильно? — спросил по-чёрному одетый Светлый Эльф, и Авалин посмотрела на него, сгустив брови.

— Что ты имеешь в виду под «всем»? Ты пытаешься сказать нам, что мы должны украсть деньги у людей, используя Туз Кубков? — спросила она, и Джеймс начал нервно опускать взгляд, неуверенный, действительно ли он хотел намекнуть на это.

— И даже если бы мы решили сделать это, я не понимаю, почему Зарагон продаёт нам использование Туза Кубков на одном уровне с 30 Золотыми Монетами… Это же стоит гораздо, гораздо больше, да..? — спросила Авалин, и четырёхрукий господин сразу же начал объясняться.

— Скажем так, у меня есть свои причины на это, — сказал он с улыбкой, но подобный ответ ещё больше раззадорил подозрительность Авалин.

— Даа, я не думаю, что это хорошая идея… Давайте просто возьмём золото, это самый проверенный вариант, — сказала Авалин, с горечью посмотрев на Беса, — Или может… Может, просто уйдём? Может, нам и не нужно его продавать? Он может оказаться очень полезным в бою, если мы его правильно обучим… — предложила Авалин, но даже прежде чем она успела закончить, Джеймс начал скрежетать зубами.

— Какого хуя, Авалин! Таков был уговор с самого начала, тупая сука! Просто смирись, мы продаём его и точка! — завопил Джеймс, посмотрев непосредственно на Томаса, — Давайте используем Туз Кубков, — сказал он своему человеческому компаньону, пока Зарагон стоял и с интересом следил за происходящим.

— Да… Да давайте сделаем это. Авалин, это же Туз Кубков, его использовали для самых немыслимых Ограблений и Убийств в истории! Ты можешь украсть что угодно, убить кого угодно, и никто даже не поймёт, что произошло! Если ты не понимаешь, что это наш самый большой шанс добиться успеха в жизни, то ты в пролёте, Авалин, — воскликнул Томас, и в этот момент, Бес начал заводиться от услышанного.

Украсть что угодно? Убить кого угодно? Это каким-то образом пробудило то, что Бесу удавалось подавлять всё это время. Задание, которое он получил, впервые появившись на свет. Причина того, что Орда Монстров маршировала вместе во всём своём величии, пока он был частью этой группы.

И с Тузом Кубков это станет возможным?

Как только эта мысль промелькнула в его голове, всплыло уведомление, причём очень странным образом. Как будто оно всегда было там, просто Бес его не замечал.

[Приказ — Поиски <шута>]

[Разыщи того, кто станет сильнейшим Оружием Короля. Ценой своей жизни, если потребуется]

Просмотр этого уведомления вызвал чувство, которое Бес испытывал лишь пару раз в своей жизни. Чувство, буквально заставляющее его что-то делать. Это было намного, намного сильнее любого другого чувства, которое Бес мог себе представить.

Оно… Сокрушало. Простая мысль о том, чтобы ослушаться этого приказа, заставляла Беса желать съёжиться в клубок и моментально умереть, уничтожиться. Потому что боль, которую он испытывал от мысли о неповиновении была гораздо хуже смерти.

— Хм? С ним что-то не так? — спросил Зарагон, наклоняясь в сторону Беса, который сражался с этой болью, рухнув на пол.

— Ох, он скорее всего просто немного устал, вот и всё, — сказал Томас, скривив лицо и ринувшись к Бесу в попытках поставить его на ноги, — Давай же, ты, мелки…

И тогда… Бес почувствовал, как его тело падает обратно на пол, а всё вокруг погружается в полнейшую тишину… Однако несколько мгновений спустя, тишина растворилась в буре бедствий. Бес мог слышать, как Джеймса рвало и тот бился в конвульсиях, а Авалин пала на колени.

Наконец, Бесу удалось открыть свои глаза, замечая руку Томаса, всё ещё державшуюся за него. Хотя что-то явно было не так. Единственное, что осталось от Томаса — это его рука, всё же остальное тело… Пропало. По крайней мере это то, что изначально увидел Бес. Однако вскоре он смог заметить пару ног, которая вкусно пахла, как приготовленное мясо. От них ещё слегка исходил дымок.

Странно, что похожее произошло не только с Томасом, но и с Зарагоном, который стоял непосредственно за Томасом, когда всё это произошло. Хотя тело Зарагона начинало превращаться в какую-то массу чисто-белой, постоянно растущей плоти.

Тогда, Бес заметил кое-что ещё. Огромную сферу голубого пламени вдали, хорошо различимую через гигантскую дыру, теперь составляющую около половины комнаты, и начинающуюся за колонной с Тузом Кубков на ней.

Неторопливо, Бес встал и двинулся к карте, которая привлекла его интерес и ни с того ни с сего вызвала так много боли. Ему пришлось немного взобраться на колонну, но в итоге он с лёгкостью достал карту. И как только его пальцы коснулись её, рука Авалин схватила Беса и потащила в сторону двери, через которую они попали в эту комнату, прямо туда, где были оставлены все их вещи.

Так быстро, как только могла, Авалин надела свои доспехи и обувь, отдав корзину с предметами Беса ему в руки. Тот радостно надел плащ, перекинул мешок через плечо и обхватил книгу, засовывая карту между страниц, чтобы точно её не потерять.

— Т… Торопиться, нам надо по… Поторопиться… — пробормотала она про себя, вся трясясь, и затем сразу же попыталась толкнуть дверь, чтобы выйти наружу. Но… Ничего не произошло.

Совсем ничего, дверь нисколечки не поддалась. Однако другая дверь в этой маленькой комнате снова отварилась, и Зарагон, теперь носящий только оборванную нижнюю часть своей одежды, прошёл через неё. Он выглядел ещё более пугающе, чем ранее.

Всё его тело было покрыто трещинами, как будто он развалится на части прямо перед ними. Теперь, раз верх его тела оголился, вертикальная щель с острыми, как бритва, зубами, явила себя. И что страшнее, итак ужасающее выражение лица Зарагона искривилось в безумной злости.

— Я что… Разрешал вам… Уйти? — спросил он яростно, от чего Авалин вновь упала на пол, а её кинжал подкатился к Бесу, который был ужаснут соответствующе сложившийся ситуации.

— Я знаю… Как вы можете… Отплатить мне… — сказал Зарагон с лёгкой ухмылкой на лице, в то время как вертикальная пасть на его теле распахнулась, приближаясь к Авалин. А Бес отлично понимал, что тот собирается делать с этой пастью. В конце концов, лучше всего юный монстр мог только есть… Так что знал, когда кто-то хочет что-то съесть…

Однако Бес не даст этому случиться. Авалин всегда была добра к нему, в то время как остальные относились к нему ужасно. Она делала всё возможное, чтобы быть милой. Даже теперь, вместо того, чтобы помочь Джеймсу, который находился ближе, она пыталась спасти Беса. Так что теперь его очередь спасать её!

Он понимал, что маленький деревянный кинжал не сможет сделать многого, но здесь было оружие, которое сможет. Нервный, переполненный страхом Бес схватил кинжал, который обронила Авалин, и крепко его сжал.

Зарагон был отвлечён, пока приближался к Авалин, так что Бес получил идеальный шанс зайти чудовищному отродью за спину и атаковать оттуда. Тактика, которой Бес обучился, пока следил за боями тех трёх штук.

Он знал, что это сработает! Он спасёт Авалин, и они вместе сбегут обратно в лес, подальше от всего этого! Авалин покажет ему ещё много-много слов, много-много вещей, которые можно съесть, и ещё много-много-много добрых штук!

С подобными мыслями, Бес сжал кинжал обеими руками и вонзил его прямо в центр шеи Зарагона! Туда, где невозможно нормально отбить атаку!

Бес точно сможет…

[Зарагон, 0 урона]

Как только Бес увидел уведомление и ничтожную цифру около урона, его разум хватил удар. Зарагон обернулся, искривляя лицо в неизмеримой злости.

— Не переживай… Я доберусь до тебя… Позже… — сказал он, оголяя свои острые зубы, и его тёмные глаза пронзили всё естество Беса.

И пока юный Монстр упал обратно на пол, с ни с чем иным, как ужасом, просачивающимся во все частички его тела, ему пришлось лицезреть, как пасть, находящаяся спереди тела Зарагона, захлопывается с Авалин внутри, издавая громкий хруст.

В то время как кости крошились и измельчались внутри Зарагона, сам мужчина всеми четырьмя руками разрывал тело Авалин, засовывая куски себе в рот на лице. Полностью белая комната моментально стала окрашена в алый, пока персона, известная как Авалин Штайнхарт, медленно растворялась в небытие.

Когда кто-то умирает, его уже невозможно вернуть к жизни. Бес знал это. Но даже так, он не хотел, чтобы в данном случае это оказалось правдой.

Бес не знал, как долго он просто сидел там, но некоторое время он просто смотрел перед собой, видя всё происходящее. Не потому что хотел, а потому что приходилось. Его тело будто окаменело, и он не мог что-либо сделать.

Бес хотел просто мгновенно исчезнуть, убравшись подальше от этого ужасающего создания, которое только что поглощало единственное существо, которое Бес считал добрым и заботливым.

С этими мыслями, глаза Беса медленно повернулись в сторону книги, лежащей около него. Тогда он потянулся своими дрожащими, тонкими ручонками, чтобы выхватить оттуда карту.

Он хотел использовать эту карту в точности для того, для чего она была придумана. Он хотел исчезнуть. Он хотел стать Королём Воров, который убежал из своей темницы. Бес хотел просто… Испариться.

И пока Бес сжимал Карту, Зарагон повернулся к нему с довольным выражением лица, а трещины на его теле исчезли, после того как одеяние заново воплотилось на нём. Хотя он оказался удивлён, когда поглядел на Беса.

Однако это удивление на его лице исчезло достаточно быстро, вместе с неожиданной пропажей самого Беса.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18: Ничто уже не имеет значения.**

В то время как с точки зрения Зарагона, Бес попросту исчез, с точки зрения самого Беса, мир вокруг него кардинально изменился. Всё выглядело, будто было покрыто слоем дыма или тумана, и не нашлось ни единого не размытого места. Но по крайней мере, это сработало. Когда Бес крепко схватил карту, перед ним возник небольшой кубок, прямо как говорилось в истории. И когда он выпил из него чёрную жидкость, Зарагон начал его игнорировать, а Бес начал видеть мир по-иному.

Первым делом Бес решил подобрать вещи, которые только что уронил, даже если и с трудом это делал из-за дрожи во всём теле. Но даже так, он не хотел оставлять книгу или деревянный кинжал. Несмотря на то, что он не смог ему помочь в этот раз, Бес также подобрал кинжал, принадлежавший ранее Авалин. Принадлежавший ей ещё до того… Как она исчезла.

Бес неторопливо двинулся к медленно открывавшейся перед ним двери, шагая по лужам крови, оставшимся от Авалин. С пустой головой и без единой идеи о том, что ему делать, Бес продолжал идти вперёд.

Всё, что он делал, это просто бездумно шёл, крепко сжимая книгу и кинжал Авалин, после того как засунул кубок, обратно вернувшийся в карту, себе в мешок. Ровно как и блестящие штуки с мясом.

Бес понемногу замечал происходящее около него, хотя оно и выглядело уныло и тоскливо. Вокруг иногда становилось жарко, но не достаточно, чтобы поранить. Однажды даже кусок здания рухнул прямо перед Бесом, но промахнулся от него на каких-то пару сантиметров.

Тогда Бес внезапно обнаружил себя в другом месте. Месте, которое он не мог вспомнить. Он понятия не имел, почему находился здесь, но он знал одно — ему так-то всё равно. Бес продолжил бродить по этому месту и прошёл через большую дверь, где множество людей в сияющих доспехах пытались обороняться от нашествия монстров.

Медленно, Бес взбирался по огромной лестнице и шёл по длинному, длинному коридору туда, куда вели его ноги. В конце коридора, в большом зале, также находились люди. Один из них поддерживал огромную голубую сферу пламени над головой, пока остальные окружали что-то маленькое в другом конце комнаты. Оно было похоже на кого-то.

На мгновение, показалось, будто Бес узнал этого кого-то, но ему не было дела до того, почему он смог его узнать. Это была не Авалин, так что Бесу было всё равно.

Но тогда, Бес остановился, вероятно найдя то самое место, которое искало его тело, пока разум бездействовал.Он заглянул в корзину, по какой-то причине чувствуя, что его тянет к крохотному существу внутри. Бес не знал, почему, но это было так.

Осторожно, Бес прикрепил металлический кинжал к ремню сумки и положил в неё книгу. Он потихоньку схватил плетёную корзину с лежащим в ней крохотным существом и крепко сжал руки, невольно улыбаясь, пока смотрел ему в глаза.

Они переливались множеством различных цветов, но раз в некоторое время становились красными, как кровь. Таким же цветом, какой был у глаз Авалин. И хотя цвет вновь менялся, в те моменты, когда он был красным, Бес не мог перестать любоваться созданием, которое держал.

И даже не заметив этого, Бес уже уносил корзину из места, в которое он вошёл бессознательно, проходя через разрушенные улицы рядом с толпами монстров, о которых он не думал ни секунды, в сторону леса за городом.

Бес не знал, как долго он так шёл, но к тому моменту уже стемнело. И как он уже привык, Бес остановился, просто видя в этом смысл. В безопасном месте, окружённом большим количеством деревьев, Бес уселся с маленьким существом в корзине и сжал её так сильно, как только мог, не оставляя ей ни единого шанса быть украденной.

Просто сидя так, Бес внезапно почувствовал усталость. Он хотел продолжить следить за тем, что делает крохотное создание, но в конце концов, усталость, копившаяся в нём днями, победила. Мир вокруг погрузился во тьму.

Это скоро изменилось, когда Бес заметил, что штука, которую он держит, издавала звуки. Очень, очень громкие и неприятные звуки.

Но что самое главное, Бес заметил, что мир вокруг вернулся к виду, который был у него раньше. Он больше не был размытым или вертящимся, даже учитывая, что Бес чувствовал себя нехорошо после вчерашнего.

В этот же момент Бес почувствовал, как безмерная боль пронзала его голову, пока множество уведомлений проявлялось перед ним.

—

[Вы активировали Туз Кубков. В следующие 12 часов мир исчезнет для вас, и вы исчезните для мира]

[Начальный Навык Скрытности Улучшен!]

[Начальный Навык Скрытности Улучшен!]

…

[Начальный Навык Скрытности Улучшен!]

[Начальный Навык Скрытности достиг уровня 100, и теперь стал Продвинутой Скрытностью]

[Продвинутый Навык Скрытности Улучшен!]

[Продвинутый Навык Скрытности Улучшен!]

…

[Продвинутый Навык Скрытности Улучшен!]

[Вы избежали смертельной Опасности. Уклонение +1]

[Вы избежали смертельной Опасности. Уклонение +1]

…

[Вы избежали смертельной Опасности. Уклонение +1]

[Вы были окружены большим количеством Святой Энергии. Сопротивление +1]

[Вы были окружены большим количеством Святой Энергии. Сопротивление +1]

…

[Вы были окружены большим количеством Святой Энергии. Сопротивление +1]

[Начальный Навык Сопротивления Святой Энергии Изучен]

[Начальный Навык Сопротивления Святой Энергии Улучшен!]

[Начальный Навык Сопротивления Святой Энергии Улучшен!]

…

[Начальный Навык Сопротивления Святой Энергии Улучшен!]

[Эффект Туза Кубков истёк. Раз вы под влиянием Туза Кубков даже после окончания эффекта, вы теперь являетесь Владельцем Карты]

[Получена 1/14 Карт Масти Кубков]

[Получена 1/56 Карт Младшей Арканы]

[Склонность к Элементу Воды повышена]

[Начальный Навык Магии Воды Изучен]

[Вы нашли <шута>. Верните его Королю Монстров]

—

После тотального наплыва уведомлений, у Беса не было другого выхода, кроме как закрыть глаза и надеяться, что они все исчезнут. Потому что сейчас они очень сильно давили на его голову.

Но больше чем об этом, Бес беспокоился о том, что происходит с крохотным созданием, которое он забрал из того города. Оно кричало, значит, скорее всего, где-то поранилось!

Так, преодолевая боль от уведомлений, Бес попытался посмотреть, всё ли в порядке с существом.

Однако сколько бы он ни проверял, но не мог найти ни одной царапинки. Может, оно было просто голодным? Так подумал Бес, так что он вынул кусок мяса из своего мешка и попробовал дать его существу.

— Ешь, — сказал он ему, но тот вообще никак не отреагировал! Если он не хочет есть вкусное мясо, собственноручно приготовленное Бесом, то пусть голодает!

Так Бес подумал сначала. Но через некоторое время он был не в силах больше терпеть эти крики. Он начал чувствовать себя тошнотворно. Поэтому решил что-нибудь придумать.

И тогда, после очередного осмотра корзины, Бес смог найти ещё пару вещей, лежащих под одеялом, на котором лежало существо. Одной из вещей оказалась небольшая бутылочка, наполненная белой жидкостью. Бес не знал, что это такое, но создание так и норовило дотянуться до неё, так что он решил отдать её.

Но когда он положил её существу прямо в руки, эта глупая штука просто уронила бутылку! Так что Бесу пришлось придерживать её для существа, пока она делает что-то своим ртом о кончик бутылочки.

Прежде чем Бес понял это, существо перестало плакать и вместо этого пило белую жидкость из бутылки. Радостный от того, что оно наконец заткнулось, Бес начал осматривать уведомления перед ним, большую часть которых он понимал. Он не знал, почему так внезапно всплыло много уведомлений, но они все, вроде бы, говорили хорошие вещи. По крайней мере, среди них не было красных, так что это, должно быть, хороший знак.

Медленно почти что опустошая бутылочку, создание наконец закрыло свои глаза и замолкло. Видимо, эта белая жидкость была каким-то чудесным магическим предметом, чтобы избавляться от надоедливых штук!

Поэтому, конечно, очень заинтересованный в её вкусе, Бес попробовал немного белой жидкости. А потом немного скривил лицо.

— Иууу, — пробормотал Бес, аккуратно возвращая бутылку обратно в корзину. Он не чувствовал никакого эффекта. Может, это было вовсе не зелье, а просто одна из тех вещей, которые это создание может есть?

Если так, то ему надо найти способ добыть ещё. Потому что если существо не будет есть мясо, а только белую жидкость, то оно снова начнёт реветь.

А Бес хотел избежать этого, во что бы то ни стало.

Но сейчас, Бесу надо было сделать кое-что ещё, даже если он и не знал, почему. Ему надо было отнести это существо туда, где он родился. Однако это скорее всего займёт мноого, много времени. И он знал, куда идти, только потому что кто-то, по видимому, говорил ему направление.

В конце концов, это не имело уже значения. Ничто уже не имело значения. Не после того, как единственное доброе существо, которое Бес знал, погибло.

Бес хотел сжаться в комок и умереть, исчезнуть, только для того, чтобы появиться там, где ждала его Авалин.

— Ммнх… — как бы то ни было, Беса вывело из раздумий существо, лежащее в корзине.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19: Ребёнок.**

После простого просиживания времени, пялясь на маленькое создание в корзине, Бес всё же решил начать двигаться дальше. Он аккуратно взял корзину за приделанную к ней большую ручку.

И тогда, Бес шёл, шёл и шёл без остановки. Видимо, это было то, для чего он предназначен. Иногда крохотное существо просыпалось, но затем сразу же обратно засыпало, так что Бесу не приходилось думать о том, что делать с его постоянными визгами и криками.

Но затем, спустя несколько часов, Бес решил сделать привал, просто потому что он выучился этому у тех троих, с кем вместе путешествовал до определённого момента. Он хотел остановиться, чтобы потратить время на что-то полезное. Прежде всего, он хотел как следует разобраться с тем, что же всё-таки произошло тогда, когда они зашли в помещение с четырёхруким мужчиной. Бес попытался исчезнуть, и для этого выхватил маленькую карту из мешка.

Снова и снова, Бес пытался использовать её так же, как и тогда, но ничего не происходило. Вместо этого спустя некоторое время появилось уведомление.

[Туз Кубков, Перезарядка: 29 Дней, 6 Часов, 46 Минут, 9 Секунд]

Это в очередной раз было уведомление с постоянно меняющимися цифрами. До Беса медленно доходило значение всего этого. Пройдёт определённое количество времени, пока отсчёт не дойдёт до нуля, однако он не был уверен в том, что произойдёт потом.

В любом случае, сейчас у него не было другого выхода, кроме как принять всё, как есть. Поэтому он сердито взял и засунул карту обратно в мешок, доставая оттуда мясо. Так он хотел сделать, однако под зубы попалось что-то очень твёрдое, что Бес захватил вместе с куском мяса.

Он раздражённо выплюнул это себе на руку, внимательно осмотрев и вспомнив, что это одна из тех блестящих штук, которые он нашёл в куче палок. Он так и не узнал, что это такое. Было столько всего, чего он ещё не знал! И теперь у него не было никого, чтобы спросить об этом. Ну раз так, он разберётся с этим сам!

Оно было маленьким, круглым и синим… Оно было твёрдым и несъедобным… И что самое главное, оно было блестящим и найдено в куче палок… Собирая всё это воедино, Бес пришёл к очевидному заключению.

Он не имел ни малейшего понятия о том, что это такое.

Хотя, он видел что-то похожее ранее, прикреплённое к кинжалу Авалин. Осторожно, Бес вытащил его из ремня на мешке и хорошенько осмотрел, замечая что-то действительно похожее на конце кинжала. Оно было красное, а не синее, и ещё немного меньше. Но это уже была зацепка!

Затем, Бес сразу же решил взять и осмотреть остальные блестящие штуки, найденные в куче палок, и сравнить их с этими. Они все казались разными вариациями одного и того же, только разных размеров и раскрасок. Там было и ещё что-то, но у Беса недоставало идей, что это могло быть.

И тогда, Бес подобрал маленькую, жёлтую блестящую штуку, которая немного отличалась от других жёлтых блестящих штук тем, что была другой формы и с некоторыми пятнами других цветов на ней. Но когда Бес немного с ней поигрался, то случайно подвинул часть этой блестящей штуки, и та сломалась!

— Вааа! — воскликнул он, почему-то переживая от того, что сломал её. Однако он также заметил, что та часть ещё висит. Когда Бес поигрался с ней ещё немного, он вскоре выяснил, что не сломал её, а просто… Открыл. А внутри Бес увидел другого монстра!

К тому же, это тоже был бес! По крайней мере он имел такой же красный цвет кожи, как и Бес! Более того, он был одет в такую же одежду! Бес был рад увидеть кого-то ещё, пусть тот был и невероятно уродлив!

Однако, почему-то, он мог видеть только лицо другого беса, и причём только внутри этой штуки. Когда Бес пододвигался поближе, тот тоже пододвигался…

Тогда, Бес кое-что вспомнил. Когда он смотрел в воду, он видел своё отражение. Может, это нечто тоже показывает Беса?

Но та блестящая поверхность совсем не выглядела, как вода, это вводило Беса в небольшое замешательство… Пока что он просто отложил это в сторону.

Помимо этого маленького предмета, Бес нашёл ещё кое-что. Поначалу это выглядело, как простая палка, и Бес хотел сжечь её вместе с другими, но у неё внутри были какие-то блестящие частички, так что он не особо хотел этого делать. Только если придётся.

Он не был уверен, что это за палка, и почему она настолько особенная, что имеет внутри блестящие частички, но все эти частички были такого же цвета, как и голубая штука, которая попалась на зубок Бесу.

Так что, может быть, они связаны? Бес не был уверен, как, так что он решил сложить их в мешок, ровно как и все остальные вещи, потому что уже подходило время отбывать.

Но как только он попытался взять маленькое создание и пойти, Бес услышал что-то позади него, на что немедленно повернулся.

Там кто-то стоял. Кто-то очень, очень короткий. Из того, что помнил Бес со слов Авалин, этот кто-то, только исходя из роста, мог бы быть кем-то из трёх вариантов. Первый, Дворф. Как бы то ни было, Дворфа можно было сразу же исключать, потому что их голова была значительно больше, у них много волос на лице, и более короткие, крепкие руки и ноги.

Далее, Гном. Но Бес также исключал и Гнома, потому что у них были острые уши, а у этого круглые, прямо как у Авалин.

И третий, «Ребёнок». Бес не совсем понимал, что, по существу, ребёнок, и почему он потом становился другими видами людей, но скорее всего один такой стоит сейчас прямо перед ним.

Однако как только «Ребёнок» увидел Беса, он сразу же рухнул на землю и закрыл лицо руками, начиная плакать.

— Хватит… — сказал ему Бес, но ребёнок уже слишком громко кричал, чтобы услышать это, так что Бес подошёл поближе и крепко сжал кинжал, — Хватит, — сказал он уже громче.

В этот раз, ребёнок, по-видимому, услышал его и всхлипнул в ответ. Но затем начал ещё громче плакать.

И вот после этого Бес реально рассердился. Ещё немного приближаясь, он направил кинжал на ребёнка, наклоняясь так близко, чтобы тот его услышал.

— Хватит! — крикнул он изо всей мочи, потому что не имел желания разбираться с ним, кем бы он ни был, и тогда Ребёнок перестал плакать, и уставился на Беса, пока его тело всё дрожало. Прямо как у Авалин, Томаса и Джеймса, когда они бежали от горящего острова.

Тогда, Бес приметил кое-что ещё. Очень неприятный запах вошёл в его ноздри, и он быстро повернулся в сторону его источника, который должен был находиться где-то между ног ребёнка. На холодной, твёрдой земле под ним образовалась лужа.

[Вы вызвали в ком-то ужас. Характеристика Харизма Разблокирована]

Конкретно раздражённый внезапным появлением уведомления, Бес мельком взглянул на него, ударяя затем кинжалом. Он понимал, что они ему говорили, но ему не было дела.

Бес думал немного о другом. Его не волновал запах, который источает ребёнок. Бес был голодным, и маленькое существо в корзине скорее всего скоро проснётся.

И если оно не будет ничего есть, может дать ему выпить немного крови? Он видел, как некоторые монстры из Орды так делали. Может, маленькое создание тоже? Но как только Бес занёс кинжал над ребёнком, крохотное существо начало рыдать.

Почему-то плачь того существа и ребёнка вызывали в Бесе разные чувства. Этот ребёнок делал Беса очень сердитым, а вот крохотное создание, наоборот, заставляло его чувствовать какой-то страх. Совсем не тот страх, который он привык испытывать.

Так что быстро, как только мог, Бес обернулся и побежал к тому маленькому существу, чтобы позаботиться о нём. И даже несмотря на то, что Бес чувствовал небольшую боль, когда пододвигался к нему, он ничего не мог с собой поделать.

Бес быстренько запихнул кинжал в сумку, даже не пытаясь зацепить его за ремень, и попытался выяснить, как его успокоить. В основном пытаясь найти ту жидкость, остановившую его в прошлый раз.

Но вне зависимости от того, сколько он искал, он не нашёл ничего, кроме той единственной бутылки. Уведомление появилось не в самый лучший момент.

[Начальный Навык Сопротивления Святой Энергии Улучшен!]

В очередной раз невероятно раздражённый, Бес ударил его рукой, даже не пытаясь прочесть. И за этим уведомлением Бес увидел что-то, что вполне могло помочь.

Ребёнок. Бес, торопясь, взял корзину в одну руку, и выставляя её в сторону ребёнка, другой держал свой кинжал. Когда Бес подошёл, он положил корзину перед ребёнком и указывал на неё кинжалом, в то время как держал бутылку, в которой раньше находилась белая жидкость, и вытянул в сторону ребёнка.

Он не знал, поможет ли он ему, но ребёнок и маленькое существо в чём-то были схожи, так что тот, возможно, знает о белой жидкости.

И тогда, заметив, что ребёнок не понимает, он указал бутылкой на всё-ещё-плачущее-существо.

— Ему нужна… Еда, — прорычал Бес, после чего засунул бутылку в руку ребёнку, — Ты дашь ему еду.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20: Аарон Ирнхофф.**

Сбитый с толку и практически не способный пошевелиться из-за монстра перед ним, ребёнок лишь сжал бутылочку так крепко, как только мог. Бес медленно поднёс кинжал ближе к его лицу.

— Ты дашь ему еду, — повторил Бес, рыча. Теперь же ребёнок начал как-то реагировать, в спешке вставая с земли и роняя в этот момент бутыль. Однако вместо выполнения того, что сказал Бес, ребёнок развернулся и решил, сверкая пятками, побежать в обратную сторону.

Конечно же, Бес сразу подобрал бутылочку и начал следовать за ребёнком, не уверенный, пытается ли тот привести его к белой жидкости или нет. Но ребёнок всё ещё был единственной зацепкой Беса, чтобы заставить крохотное существо в корзине перестать плакать.

Некоторое время Бес бежал за ребёнком, но прежде чем смог заметить, он наткнулся на небольшую группу людей. Никто из них не представлял видимой угрозы, по крайней мере, на них не было никакого оружия. Тем более большинство из них казались слабыми детьми, как тот, за которым следовал Бес.

— Ч… Что..? Почему репеллент не работает? – один из людей, человек, одетый в практически белую мантию с некоторыми жёлтыми и красными частицами на ней, удивлённо воскликнул, оборачиваясь на большую деревянную коробку, которая была прикреплена к тому, что называется “Лошадь”.

Бес почувствовал неприятное ощущение, посмотрев на эту коробку, но это было несравнимо с тем страхом, который он чувствовал, впервые подходя к летающему острову. Бес смог справиться с этим и в данный момент пребывал скорее в раздражении.

— Погодите, это же Низший Бес! Они чувствительны к Святой Энергии, да..? Д… Думаю я смогу с ним справиться..! – сказал тот же человек, весь дрожа. Как эти люди смогли распознать в Бесе монстра так быстро? Плащ должен был скрывать это, разве не так?

И тогда Бес попытался дотронуться до головы, чтобы убедиться, что всё в порядке, однако вскоре заметил, что не нацепил капюшон – как ему говорили, самую важную в этом деле часть.

Но пока он корил себя за подобную оплошность, человек начал использовать странную жёлтую палку с большим количеством блестящих белых штук, взмахивая ею в воздухе. Бес и вправду был заинтересован в том, что он делает, особенно потому что белые блестящие штуки были похожи на те маленькие блестящие шарики, которые он ранее осматривал. Это возможность узнать о том, как их использовать!

Пока маленькое создание громко рыдало в корзине, человек перестал размахивать палкой, и на мгновение, Бес ощутил сильную колющую боль в груди.

[-31 Здоровье]

[Базовое Сопротивление Святой Энергии Улучшено!]

После попытки потереть заболевшее место на груди, Бес неторопливо взглянул на уведомление перед ним. И как только он увидел красный цвет одного из них, то сразу же повернулся в сторону Человека.

— Больно… — злобно нахмурился Бес, и Человек сразу же удивлённо посмотрел на него.

— О… Он говорит..? Подождите-ка, он носит одежду, м… Может он приручён кем-то? – спросил Человек, поворачиваясь к другим в группе. Однако прежде чем они успели ответить, мужчина ощутил острую, жгучую боль в своей ноге. И когда он взглянул в сторону источника боли, ему не потребовалось много времени, чтобы во всём разобраться. В конце концов, как он мог не заметить блестящий, хорошо сохранившийся кинжал, с брызгами крови вынимаемый из его собственной ноги?

[Аарон Ирнхофф, 20 Урона]

[Аарон Ирнхофф, 23 Урона]

[Аарон Ирнхофф, 24 Урона]

[Аарон Ирнхофф, 25 Урона]

[Аарон Ирнхофф, 22 Урона]

[Начальный Навык Искусства Владения Кинжалом Улучшен!]

Снова и снова, Бес наносил удар кинжалом по ноге Человека, в основном пытаясь бить в одно и то же место. Это быстро заставило мужчину упасть наземь с ужасающими криками, пытаясь убраться подальше от Беса. Но тот всё продолжал забивать свою жертву, целясь уже в спину.

В конце концов, этот человек сам напал на Беса. И не важно, сделал ли он это, потому что испугался, или же потому что хотел защитить своих людей. Многие монстры, которых убивали Авалин, Томас и Джеймс, очевидно, так же пытались просто жить своею жизнью, часто даже не нападая первыми. Если было нормой вот так убивать монстров, то и убийство людей – тоже норма, верно? По крайней мере, наш Бес не видел между этим никакой разницы.

После очередной серии ударов прямо в спину мужчине, тело последнего пало. Ещё несколько уведомлений появилось перед Бесом.

[Вы нанесли Летальный Урон Аарону Ирнхоффу]

[Начальный Навык Искусства Владения Кинжалом Улучшен!]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

…

…

…

[Вы получили новый уровень!]

[У вас 34 неиспользованных Очка Характеристик]

Ошеломлённый, Бес наклонил голову. Особенно его смутили “Очки Характеристик”. Складывалось ощущение, будто он встречал это слово раньше. Но помимо того, странно знакомое чувство вернулось в грудь Беса. Он ощущал его после своей первой битвы, прямо перед тем, как стать намного, намного умнее.

Скорее всего, это упомянутый когда-то ранее “Опыт”, да? Из чужих разговоров он выяснил, что ты получаешь его, когда убиваешь что-то, и это делает тебя сильнее. Однако слово «Характеристики» напомнило Бесу о чём-то ещё, почему он и повторил слово машинально.

— Статус.

—

[Имя — Нет] [Раса — Низший Бес] [Уровень — 44]

[Здоровье — 560] [Мана — 840]

[Сила — 7] [Телосложение — 12] [Сопротивление — 13]

[Проворство — 7] [Уклонение — 20] [Ловкость — 6]

[Интеллект — 20] [Мудрость — 20]

[Восприятие — 10] [Сила воли — 20] [Харизма — 1]

[Навыки]

— [Продвинутый Навык Понимания Общего Языка] [Уровень — 73]

— [Продвинутый Навык Скрытности] [Уровень — 56]

— [Начальный Навык Искусства Владения Кинжалом] [Уровень — 6]

— [Начальный Навык Концентрации] [Уровень — 18]

— [Начальный Навык Переедания] [Уровень — 13]

— [Начальный Навык Сопротивления Усталости] [Уровень — 28]

— [Начальный Навык Приготовления Пищи] [Уровень — 6]

— [Начальный Навык Магии Воды] [Уровень — 1]

— [Начальный Навык Сопротивления Святой Энергии] [Уровень — 78]

—

Потихоньку, Бес просмотрел всё написанное в огромном уведомлении и заметил сходство с некоторыми словами из уведомлений, виденных ранее. Он понял парочку вещей, хотя и не до конца.

И одна из вещей, которую ему посчастливилось выяснить, была началом уведомления. Там описывалось, насколько хороши основные способности Беса. Насколько он умён, как силён или же быстр.

Бес не был уверен в том, как он это понял, но он был убеждён, что “Очки Характеристик” можно использовать, чтобы сделать его намного сильнее или умнее, чем раньше.

Очевидно, было бы неплохо стать сильнее, чтобы расправиться со всеми этими людьми, которые всё ещё, видимо, пытались осознать произошедшее, но Бес сомневался, стоит ли вкладывать все очки в силу или скорость. Это действительно ставило его в тупик.

То, что принесло до этого момента больше всего пользы, был интеллект Беса. Личность, которую он только что убил, была крайне слаба. И по тому, что тот был единственным, кто попытался напасть на него, Бес заключил, что был сильнее всех оставшихся.

Как только он достанет эту белую жидкость, скорее всего сможет убить их всех, чтобы получить побольше очков. Так что ему не стоило больно уж беспокоиться о том, как их правильно использовать. Поэтому, в итоге, Бес быстренько вложил несколько очков в Силу и Проворство, а остальные вложил в Интеллект. Всё это просто кликая по словам в уведомлениях, и Бес даже был немного удивлён тому, что они не исчезали, как обычно делали другие.

Но это не имело никакого значения, потому что молниеносный удар заставил уведомление моментально раствориться в облаке дыма. Когда Бес снова почувствовал острую колющую боль в своей голове, всё вокруг начало выглядеть для него куда яснее.

Например, он скоро нашёл связь, которую не мог понять раньше. Там была женщина, вокруг которой собрались дети. И то, что она держала в руках, было очень похоже на маленькое существо, которое нёс Бес.

Конечно, оно немного отличалось, но в каком-то смысле они были очень похожи. Тогда Бес решил, что у женщины просто обязан быть способ разбираться с этими существами. Он пошёл в её сторону, протягивая вперёд всё ту же бутылочку, которую имел с собой.

— Дай еду, — сказал Бес женщине, которая медленно взглянула на плачущее в корзине создание. Бес продолжил, — Оно голодное. Нужна еда, — сказал он сердито, потому что существо своими воплями заставляло его чувствовать себя странно.

— Т… Ты хочешь, чтобы я по… Покормила это дитя..? – спросила она, сбитая с толку. Бес посмотрел на существо, и выяснив, что женщина намекает на него, в ответ просто кивнул головой.

Женщина аккуратно взяла у Беса бутылочку и тоже кивнула головой.

— То… Тогда можешь дать мне его на с… Секундочку..? – спросила она, протягивая своего ребёнка другому, стоящему рядом с ней. А затем потянула руки в сторону корзины, которую Бес попросту отвёл на это в сторону.

— Ты дашь еду. Дашь, — сказал он ей, и женщина ринулась к деревянной коробке. Конечно же, Бес следил за ней в течение всего процесса. Женщина вернулась с другой, более большой бутылкой белой жидкости.

— В… Вот, это молоко, которое мы даём детям…. – проговорила она в страхе. Бес нахмурился и начал сравнивать бутылки. Жидкость выглядела похожей, но вот бутылки значительно отличались. Заметив, что Бес думает о чём-то подобном, женщина вытащила бутылочку из своей сумки, попытавшись заполнить её некоторым количеством молока. А потом она протянула её Бесу.

— Используй эту… — сказала ему женщина, так что Бес поставил корзину на землю и протянул бутылочку маленькому существу, по-видимому, тоже являющемуся ребёнком. Но сколько бы Бес ни пытался, тот никак не хотел пить. В этот же момент он почувствовал неприятный запах, исходящий от создания.

— Оно не ест. Неправильная еда, — прорычал Бес в сторону женщины, которая медленно подбиралась к корзине, тоже замечая запах. После этого она, всё ещё находясь в ужасе, посмотрела на Беса.

— Я… Я думаю, у него п… Полные подгузники…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21: Одинокая Наяда**

Нахмурившись, Бес уставился на женщину, не понимая значения её слов.

— Подгузники? – спросил он, сомневаясь, не попросту ли та его дурачит. В ответ она быстро кивнула головой.

— Д… Да, то, что у него под о… Одеждой… — в страхе произнесла женщина, на что Бес продолжил сгущать брови.

— Подгузники заставляют его плакать? – спросил он, всё ещё направляя на неё кинжал.

В конце концов, он уделял ребёнку столько внимания, сколько мог, и ни одна живая душа не сотворила бы с ним что-то без его ведома. Он сомневался в идее, что люди из того города надели бы на дитя что-то, заставляющее его так ужасно плакать.

Женщина нервно покачала головой, медленно протягивая руку в сторону крохотного ребёнка в корзине.

— Могу я показать..? – спросила она, внешне выглядя крайне переживающей за судьбу ребёнка, которого раньше никогда не видела. Бес кивнул, упирая кончик кинжала в её кожу, так что при любом неверном движении он мог мгновенно отреагировать.

Затем она осторожно по какой-то причине раздела ребёнка и открыла тканые подгузники, представляя Бесу отвратительно пахнущую субстанцию.

— В… Вот так вот. Здесь надо почистить… — сказала женщина Бесу, который неторопливо кивнул в ответ, указывая рукой сделать всё необходимое. Теперь, когда Бес немного начал понимать ситуацию, он был согласен с идеей, что эту грязь надо срочно убрать. Хотя до сих пор не понимал, зачем люди вообще носят подобные штуки.

Они же мешают срать, верно? Ну, очевидно мешают, как видно на примере ребёнка. Но прежде чем Бес это понял, женщина попыталась встать. Он схватил её за руку, останавливая. Плевать, что его когти были не такими острыми, как у других Бесов. Сжимая их, он всё равно смог пустить женщине кровь.

— Не дёргайся, — прорычал Бес, а та с выражением боли на лице смотрела на него.

— Н… Но мне для всего э… Этого нужна вода… У нас есть немного в повозке… — объясняла она, и Бес взглянул на деревянную коробку, мысленно соединяя два этих понятия. Затем он взглянул на стоящего рядом ребёнка, которого встретил самым первым.

— Принеси воды. – сказал он со злостью в голосе, что в прошлый раз отлично сработало. Ребёнок помчался к повозке, принося оттуда то, о чём говорила женщина – небольшое ведро с водой, — и поставил его рядом с ней.

Торопясь, под Бесовским тотальным наблюдением, женщина начала очищать тканые подгузники своими собственными руками. Затем она попыталась надеть их обратно на ребёнка, но Бес остановил её, упирая кончик кинжала в её кожу.

— Нет. Они мокрые. Мы высушим их. Сделай пламя, — командным тоном проговорил Бес, на что лицо женщины перекосило от ужаса. Видимо, от неспособности больше выдержать эту ситуацию.

— Т… Тогда просто сделай это сам! – выкрикнула она, смотря прямо на Беса, хотя вскоре она сменила фокус на что-то позади него. Её лицо резко изменилось на радостное.

— Гард! Быстрее, убей… — закричала она, однако прежде чем успела закончить, Бес уже воткнул свой кинжал ей глубоко в руку. Он не хотел её пока убивать. Не до того, как она расскажет ему множество вещей о маленьком ребёнке, которого ему придётся нести далеко… Куда-то там далеко.

Реагируя на ранение, женщина, в страхе за свою жизнь, начала громко кричать, и попросту попыталась убраться от Беса подальше. Понимая, что женщина не будет такой уж проблемой, Бес обернулся в сторону того, с кем она только что разговаривала. И, видимо, он выбрал самое подходящее время, потому что в тот самый момент он заметил яркий луч света, отскакивающий от оружия и направляющийся к нему на высокой скорости.

Бес резко попытался уклониться, но по итогу не смог сделать этого в полной мере.

[ -39 Здоровья]

Ошеломлённый, Бес уставился на красное уведомление, рассматривая числа, появившиеся из-за этой небольшой царапины на лице. Это нанесло больше урона, чем когда Бес напрямую ударил ногу мужчины ножом. Очевидный знак того, что что-то здесь не так.

Личность перед ним была намного сильнее. Бесу это казалось ясным, как день, поэтому он решил осмотреть мужчину, который в этот момент также пытался как следует опознать своего врага.

Но когда Бес посмотрел на мужчину, то начал чувствовать себя странно. Как будто он что-то хотел… Нет, как будто ему что-то было нужно из его кармана. В этот же момент мужчина поднял брови, расплываясь в восхищённой улыбке.

— Ты… Ты владелец Карты! – воскликнул он, улыбаясь, — Бес с блядской картой! Должно быть, это мой счастливый день!

Сразу же после сказанного, мужчина сделал несколько шагов вперёд, поднимая свою руку вверх и обрушивая удар на Беса. Тот успел сделать шаг назад, в очередной раз уходя от прямого попадания, однако это не сделало большой разницы.

[-367 Здоровья]

[Предупреждение! Вы под эффектом “Кровотечение”. Если не вылечить ранение, вы умрёте через 19 Минут, 46 Секунд]

Бес широко раскрыл глаза, увидев уведомление. Его зрение зацепилось за слово “умрёте”. Он не хотел умирать. Он совсем, совсем не хотел умирать. И если он не хотел умирать, ему надо было делать ноги, и как можно скорее!

Бесу надо было развернуться и бежать так быстро, как могли позволить его ноги. Он оставил позади сумку, потому что ремешок был разрезан, там же оставляя свою книгу, блестящие штуки и мясо. Теперь у него оставался лишь кинжал и порванный, окровавленный плащ. А самое главное, он убегал от того крохотного существа в корзине. Сам факт того, что он убегает от него, адски измучил Беса. Он не знал почему, но это было так.

Он знал, что должен был принести ребёнка куда-то, но он не мог. Он больше не мог. Ни теперь, ни потом, если это означало умереть.

Бес правда, правда не хотел умирать. Умирать было страшно, очень-очень страшно. Но страшнее этого была тьма, которая последовала за тем, как бес истощённо упал в реку. Его кровь вытекала, смешиваясь с речной водой.

Затем всё погрузилось во тьму.

Без малейшего понятия, что происходит, Бес замечал лишь вес воды над ним, да кажущуюся нескончаемой тьму.

Вокруг было так холодно… Так холодно…

Всё выглядело так, будто вот он – конец. Однако у мира на этот счёт были другие планы. Яркий, блестящий луч света появился перед Бесом, принимая форму маленькой, чешуйчатой женщины. Бес отлично знал, что это не монстр, потому что всегда мог отличить их, но на людей это тоже было не похоже. Исходя из пропорций, она была похожа на обычную взрослую худую женщину, но ростом она была не выше Беса.

Не зная причин этого, но также находясь не в силах отбиваться, Бес следил, как женщина медленно тянется к его торсу, прямо в то место, где была рана. Исключительная боль, которую Бес испытал от простого прикосновения, ни в какое сравнение не шла с болью при получении самой этой раны.

Последние запасы воздуха немедленно вырвались изо рта, как только Бес начал корчиться от боли, и он в очередной раз отключился.

Но вместо того, чтобы умереть, как он мог подумать, Бес очнулся в том месте, где он забегал в воду. По крайней мере, тут было много крови, которая вела дорожкой в направлении леса, где он встретил всех тех людей.

Пытаясь встать и побежать в то место, где он был ранее, а самое главное, где он оставил ребёнка, Бес ринулся через лес, игнорируя всплывающие уведомления.

[Из-за вашей близости с водой, одинокая Наяда одарила вас своим расположением и исцелила раны]

[Вы получили <благословление одинокой="" наяды="">]

[Близость к Водному Элементу Повышена]

И пока он бежал через лес, его уже и так порванный плащ, отяжелевший от крови и воды, застревал во множестве веток, становясь ещё более потрёпанным, чем раньше.

Но Бес не придавал этому значения. Ему удалось добраться до места, где он недавно чуть не встретил свою смерть. Солнце заходило за его спиной. Бес продолжал пробираться вперёд, пока не заметил небольшой разгорающийся огонёк, а вместе с ним и несколько голосов.

— … Джекпот! Ты понимаешь, что это значит? Я теперь дважды Владелец Карт! И это, к тому же, Туз Кубков, я просто не могу поверить, насколько мне повезло! – радостно воскликнул тот самый мужчина, в то время как Бес медленно подкрадывался, пытаясь быть максимально тихим. Одновременно из-за боязни этого мужчины и из-за того, что его тело делало это инстинктивно. Будто это было самое логичное решение в мире.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22: Тройка Мечей**

Когда Бес выглянул из своих кустов, он вскоре смог получше оценить ситуацию. Дети, по всей видимости, спали внутри повозки, а мужчина с женщиной сидели снаружи около костра: она пыталась как следует залечить свои раны, а он всё рассматривал две карты у себя в руках.

Но ей это не особо нравилось, потому она, не прекращая, пилила мужчину.

— Может, лучше помог бы мне? Это сложно делать самой… — сказала она, нахмурившись, на что мужчина безучастно покачал головой.

— Нет уж, спасибо. Я не очень хорош в чём-то подобном, — ответил он, продолжая радостно рассматривать карты, — Послушай, да ведь комбинация этих двух карт просто… Невероятна! Я всегда имел хорошие значения характеристик Проворства и Ловкости. Видимо, сама судьба велит мне стать идеальным вором, хах? – сказал мужчина с ухмылкой, и из-за его громкого говора один из детей в повозке внезапно проснулся, выйдя наружу, чтобы посмотреть на источник шума.

— А? Дружище, иди обратно спать. Тут взрослые разговаривают, — сказал мужчина с сердитым видом, и женщина в очередной раз не была рада услышанному.

— Не разговаривай так с детьми! Они ничего тебе не сделали! – сказала ему женщина, однако мужчина оглянулся на неё, и в тот же момент одна из карт в его руке начала светиться, медленно превращаясь в подобие четырёх разных маленьких клинков, каждый из которых присоединён тоненькими нитями к одному из четырёх колец на его руке.

Но самое интересное заключалось в том, что клинки не свисали, как того ожидал Бес, а парили в воздухе, будто нити были нужны лишь для того, чтобы те не улетели.

— Закройся, — сгущая брови, сказал мужчина, пока один из клинков подлетал к лицу женщины, а остальные окружали её голову, неторопливо двигаясь по дуге.

Опешивший, ребёнок, всё ещё стоя в проёме повозки, залез обратно и закрыл за собой дверь. В этот момент Бес заметил там что-то очень знакомое, прямо как в той комнате, где они оставались вместе с Авалин.

Небольшая деревянная дощечка висела рядом с дверью, и её можно было поставить на два крючка так, чтобы дверь нельзя было открыть с одной из сторон. Дети были крайне надоедливы, и если бы ему удалось правильно установить дощечку, никто из них не смог бы выбраться и захватить с собой ребёнка, которого Бес искал среди их числа. Однако чтобы это сработало, Бесу необходимо было выбрать правильный момент, чтобы убить мужчину. Женщина не была проблемой, но вот мужчина стал тем, кого Бес ни за что не хотел оставлять в живых.

К счастью, тот выглядел уже более усталым, и скоро мог отправиться спать. Ну, так думал Бес, однако сам мужчина имел немного другое на уме.

Он использовал четыре клинка, чтобы разрезать одежду женщины, не беспокоясь о ранах, которые при этом оставляет.

— Т… Ты что творишь?! – вскрикнула она, медленно прикрывая руками обнажённую грудь. По-видимому, ей это давалось с трудом, ввиду ранений, нанесённых Бесом.

— Да ладно тебе, просто немного балуюсь, — сказал Гард, ехидно ухмыляясь и продолжая резать одежду, пока последняя тряпка не спала с её тела, а она от ужаса не упала на спину.

— Гард, прекрати! – крикнула она, но мужчина нисколько её не слушал.

Бес заметил кое-что странное, на что мужчина не обращал никакого внимания. Начиная от колец , по его руке шли красные линии, как будто это была кровь.

Это не выглядело, как что-то хорошее, да и остальное тело мужчины было не в лучшей форме. Он находился на грани, его ноги подкашивались, а под глазами появились тёмные кольца, которых не было раньше.

Однако поскольку это выглядело идеальным моментом для запланированного, Бес стремительно направился через кусты к повозке, торопясь забраться на маленькую ступеньку перед дверью, чтобы добраться до деревянной перегородки и установить её на место.

И тогда, с кинжалом в руках, Бес повернулся в сторону мужчины и женщины, которые сильно шумели. Женщина звучала, как будто испытывает нестерпимую боль, в то время как мужчина получал много удовольствия.

Но затем, ни с того ни с сего, мужчина начал сердиться и кричать на неё.

Она продолжала визжать в ужасе, но вскоре замолкла, и мужчина пытался понять, что же произошло.

— Я… Я не делал этого, она… Она сама, она не должна была… — бормотал мужчина, постепенно продолжая двигаться, как и раньше. Бес зашёл ему за спину.

Он был полным идиотом, неправда ли? Полностью разделся и так просто открыл свою спину врагу. Бесу не составило трудностей подобраться ближе и вонзить кинжал в заднюю часть шеи.

Было всё же сложно проталкивать его дальше, но это нанесло мужчине достаточно большой урон, гораздо больший, чем когда-либо наносил Бес.

[Критическое Попадание по Гарду Хенсону]

[Гард Хенсон, 2314 Урона]

Тело мужчины мгновенно напряглось, реагируя на атаку, и четыре клинка направились в сторону Беса, разлетаясь в пыль, как только успели добраться до самой его кожи. Бес даже ничего не почувствовал. И был весьма этому рад. Оружие, которым мужчина нанёс те атаки по Бесу, лежало с другой стороны у огня, а ещё более страшное оружие теперь было бесполезно.

Бесу ничего не мешало продолжать нападение. Оказалось достаточно нанести ещё где-то три-четыре удара, чтобы окончательно прикончить мужчину.

[Вы нанесли Летальный Урон Гарду Хенсону]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

…

…

…

[Вы получили новый уровень!]

[У вас 29 неиспользованных Очков Характеристик]

[Вы убили другого Владельца Карт, забирая его право на владение. Теперь вы Владелец Тройки Мечей]

[Получена 1/14 Карт Масти Мечей]

[Получена 2/56 Карт Младшей Арканы]

[Склонность к Элементу Воздуха повышена]

[Начальный Навык Магии Воздуха Изучен]

Нахмурив брови, Бес прорывался сквозь наплыв уведомлений, заставляя кровь с кинжала разлетаться в разных направлениях.

Затем, стащив тело мужчины с женщины, Бес начал тщательно осматривать всё находящееся перед ним. Для начала, тут была его старая карта, Туз Кубков, а также новая – Тройка мечей.

После того, как поднять их, Бес начал осматриваться на предмет вещей, которые пригодились бы ему позже. Например, он смог заметить свою сумку. Мясо начинало странно пахнуть, так что он решил оставить его. В конце концов, теперь у него есть два новых источника пищи, двое убитых им мужчин. И, может быть, несколько детей. В зависимости от того, как пойдут дела.

Поэтому Бес вытащил все блестящие штуки из сумки и положил их рядом, пока не сможет найти другую.

Теперь же Бес хотел осмотреть женщину. Как только он это сделал, то сразу же скривил лицо. На её шее был порез, и хотя она выглядела ещё живой, это было ненадолго.

Действительно ли она была ему нужна? В повозке оставалась куча детей, не имело бы больше смысла спросить их? Крохотное существо в корзине тоже должно было быть ребёнком. А кто может лучше позаботиться о ребёнка, чем другой ребёнок? Всё же они были одинаковыми.

С долей сомнения, Бес взял свой кинжал и вонзил его в голову женщине.

[Вы нанесли Летальный Урон Жасмин Говардс]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

…

…

…

[Вы получили новый уровень!]

[У вас 35 неиспользованных Очков Характеристик]

Бес в очередной раз разобрался с уведомлениями своим кинжалом и занялся кое-чем другим.

Он быстро вернулся к двери в повозку и открыл её, медленно заходя внутрь. Похоже, только один ребёнок в данный момент ещё не спал, и Бесу удалось красться удивительно тихо, чего он сам не ожидал, считая себя очень неуклюжим.

Но даже если Бес был замечен одним ребёнком, тот оставался тих, скорее всего, от переполняющего его чистого ужаса при виде монстра. Бес медленно схватил корзину, убеждаясь в том, что это тот самый ребёнок, которого он искал, а затем взглянул на того, что не спал.

Он был одним из самых высоких и сильных, и Бес решил, что было бы неплохой идеей взять его для помощи. Бес указал на него кинжалом, чтобы добиться своего.

— На выход, — прошептал Бес, чтобы только этот единственный ребёнок мог его слышать, и тогда он аккуратно встал и вышел из повозки. Когда Бес снова заставил дверь дощечкой, он положил корзину перед ребёнком и взглянул на него.

Ребёнок молчаливо смотрел на два мёртвых, голых тела, падая на колени. Как бы то ни было, ему предстояло сделать для Беса кое-что ещё.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23: Разделывание.**

И затем, Бес заставил ребёнка помогать ему. В немного странной форме. Бес хотел, чтобы ребёнок обучил его таким вещам, как например создание огня. Он не имел понятия, как его добывать, но с этого момента в этом знании была некоторая необходимость. В конце концов, ему нужно было как-то сушить подгузники крохотного существа, после того как почистить их. А также, насколько Бесу было известно, люди обычно не столь приспособлены к холоду, как он сам.

Особенно теперь, Бес почему-то совсем не чувствовал холода. И причины этого ему также были не известны. В любом случае, он быстренько потушил огонь и перевёл взгляд на ребёнка.

— Показывай. Делай огонь, — сказал ему Бес, но тот лишь растерянно на него смотрел, всё ещё не в силах справиться с дрожью от вида двух мёртвых тел.

Бес в какой-то степени понимал его чувства, он и сам ощущал нечто подобное по отношению к Авалин. Поэтому, с коротким вздохом, Бес направился в сторону мёртвых тел, чтобы накрыть их своим разорванным плащом и всем тем, что попадётся под руку. Затем снова повернулся к ребёнку.

— Делай огонь, — сказал он ему, и ребёнок медленно кивнул, начав ползти в сторону заранее приготовленной Бесом кучки палок. Затем взял небольшой кусок дерева, тонкую палку и немного сухой травы, помещая её на кусок дерева. Он поставил кончик палки на сухую траву, и начал быстро её крутить.

Это заняло некоторое время, но достаточно скоро трава начала испускать слабый дымок, в то время как ребёнок поставил около неё руки и начал тихонько дуть, заставляя небольшую искру всё разрастаться и разрастаться. Он положил всё это в центр кучи палок и продолжал дуть, пока небольшое пламя не начало поглощать их.

— В… Вот… — нервно промямлил ребёнок, показывая огонь Бесу, которого всё устроило. Монстр взглянул на корзину с маленьким ребёнком и схватил лежащую рядом с ней бутылочку.

— Это. Как получить? – спросил Бес, на что ребёнок подтянул колени к телу и покачал головой.

— Я не знаю… — сказал он, — Э… Это коровье молоко, наверное…

— Коровье Молоко? – переспросил Бес, сгущая брови, и ребёнок медленно кивнул.

— У нас есть немного в повозке… Но ты также можешь получить его на большинстве ферм… — ответил он, и это немного раздражило Беса.

Что это за место – “Ферма”? Он никогда о нём не слышал, но может быть, ему и не понадобится. В зависимости от того, сколько молока находится в повозке.

Теперь, было ли что-то, что Бес хотел бы узнать? Он так не думал, поэтому, скорее всего, ребёнок ему больше не нужен. Бес быстро подошёл к нему, занося свой кинжал.

Но когда он уже хотел ударить им ребёнка, последний откинулся назад, исступлённо качая головой.

— Нет, нет… Не убивай меня, пожалуйста..! – вскрикнул он от страха и съёжился всем телом, взглядом цепляясь за повозку, которая могла бы стать спасительным билетом для него и детей внутри.

— Я… Я могу вести повозку для тебя! – крикнул ребёнок, и Бес удивлённо на него посмотрел, колеблясь и раздумывая, убивать его сейчас или нет. Увидев, что это и вправду работает, ребёнок аккуратно встал и посмотрел на Беса, — Ты же собираешься куда-то, д… Да? Повозка доставит тебя туда намного быстрее! – объяснял он, и теперь, когда Бес об этом подумал, повозка и вправду двигалась заметно быстрее него. Если всё так, как есть, тогда это может оказаться действительно полезным. Правда, он не совсем понимал, зачем ему для этого нужен ребёнок.

— Я поведу, — сказал он сердито, но ребёнок снова закачал головой.

— Прошу, мы будет полезными! Мой отец был кучером, я знаю, как обращаться с лошадьми! – воскликнул он, на что Бес встал в ступор, услышав незнакомые слова.

По крайней мере, он понимал, что ребёнок хотел до него донести – он умеет управлять повозкой. И если быть честным, Бес даже был рад, что сможет оставить эту проблематичную задачу кому-то другому. И к тому же, Бес мог научиться новым словам от ребёнка. Это было нечто, в чём Бес был весьма заинтересован.

Так что Бес угрюмо кивнул в ответ, направляясь к повозке.

— Мы пойдём, когда будет солнце. Спи, — сказал Бес ребёнку, подступая к повозке и убирая деревянную перегородку, чтобы пустить того внутрь. Смущённый и удивлённый, но более чем довольный результатом, ребёнок без капли сомнения поспешил внутрь, и Бес запер за ним дверь.

Теперь, Бесу надо было разобраться ещё кое с чем.

Для начала, он убедился, что с маленьким ребёнком всё действительно было в порядке. Было бы очень плохо, если бы он умер. После того, как оглядел его и убедился, что на нём нет ни крови, ни ранений, Бес медленно кивнул сам себе, а затем направился к двум людям, лежащим на земле. И если нюхалка его не подводила, третье тело всё ещё находилось где-то поблизости, так что он разберётся и с ним тоже.

Но прежде всего, ему надо было правильно приготовить эти тела. Теперь он понимал, что не может есть их, как привык раньше. Вместо того, чтобы вонзить свои зубы в их плоть, он взял кинжал и начал отрезать кусок за куском. Он не до конца понимал, что надо делать, и в первое время просто рубил руку мужчины, кладя куски мяса на металлическую часть его одежды.

Достаточно скоро перед ним появилось уведомление.

[Начальный Навык Разделки Изучен!]

Беса по-настоящему раздражало, что они постоянно появляются, и с этим ничего нельзя сделать. И хотя они не обязательно были плохими, за исключением красных, конечно, но даже так, что это за «Разделка» такая? Это было так неприятно, когда на него летело столько новых слов от его врагов!

В любом случае, Бес продолжил заниматься делом, пока новый навык понемногу улучшался. Он даже стал немного понимать, как устроено то, чем он занимается. А также его “Ловкость” пару раз поднималась, пока он разделывал людей на куски. В определённый момент Бес вспомнил кое-что ещё.

У него должно было быть много “Очков Характеристик”, поэтому он решил, что следует открыть свой статус и переназначить их.

— Статус.

— [Имя — Нет] [Раса — Низший Бес] [Уровень — 80] [Здоровье — 920] [Мана — 1200] [Сила — 12] [Телосложение — 12] [Сопротивление — 13] [Проворство — 12] [Уклонение — 20] [Ловкость — 11] [Интеллект — 44] [Мудрость — 20] [Восприятие — 10] [Сила воли — 20] [Харизма — 1] [Доступно 35 Очков Характеристик] [Навыки] — [Продвинутый Навык Понимания Общего Языка] [Уровень — 73] — [Продвинутая Скрытность] [Уровень — 56] — [Начальное Мастерство Кинжала] [Уровень — 6] — [Начальная Концентрация] [Уровень — 18] — [Начальное Переедание] [Уровень — 13] — [Начальное Сопротивление Усталости] [Уровень — 34] — [Базовый Навык Приготовления Пищи] [Уровень — 6] — [Начальный Навык Разделки][Уровень — 13] — [Начальный Навык Магии Воды] [Уровень — 1] — [Начальный Навык Магии Воздуха][Уровень — 1] — [Базовый Навык Сопротивления Святой Энергии] [Уровень — 78] [Благословления] -[Благословление Одинокой Наяды] —

Бес просмотрел это огромное уведомление и попытался выяснить, на что бы ему потратить очки характеристик.

В итоге, Бес решил, что надо вкладываться в ещё несколько разных характеристик, которые время от времени становятся полезными. Для начала, Бесу нужно повысить “Мудрость”. Она помогала проще запоминать вещи, а в последние дни ему часто приходилось этим заниматься, так что это должно было оказаться полезным.

С другой стороны, чем больше была его “Ловкость”, тем быстрее он мог орудовать кинжалом. И разделывать вещи это тоже помогало. Если не это, то его характеристика “Восприятие” также выглядела весьма полезной. На самом деле, все характеристики были по-своему хороши. Все, кроме Харизмы, значение которой Бес так и не смог разгадать.

Как бы там ни было, Бес решил разделить очки между тремя характеристиками. Мудрость, Ловкость и Восприятие.

Сразу же после поднятия восприятия, он ощутил острую боль по всему телу, но в основном на лице. Его глаза болели из-за яркого света, его уши, по ощущениям, чуть не отпали, пока он слушал треск огня, а его нос потрясал запах крови и мяса перед ним. Все эти новые ощущения постепенно ослаблялись, однако Бесу потребовалось ещё немного времени, чтобы привыкнуть к такому значительному повышению восприятия.

Бесу понадобилось немного успокоиться, и он решил попробовать одну из тех вещей, которые делала Авалин, когда они убегали от летающего острова или пытались покинуть место с Зарагоном. Она клала свою руку на грудь и глубоко дышала, пока её глаза были закрыты.

Бес попытался так сделать, но это оказалось сложнее, чем он представлял, в основном из-за дёргающейся руки – скорее всего, результата повышения ловкости.

Но взяв одну руку в другую, он смог избавиться от этой проблемы. Теперь Бес мог расслабиться, закрыть глаза и попытаться сконцентрироваться на дыхании. В этот момент произошло что-то ещё. Он почувствовал какое-то обжигающе-горячее чувство внутри своего тела. Это было достаточно некомфортно, так что Бес очень, очень хотел от этого избавиться, выбрасывая всё наружу вместе со всеми другими неудобствами. Почему-то от этого он начинал чувствовать себя немного уставшим, но в то же время это приносило долгожданное спокойствие.

Когда Бес открыл свои глаза, его взора уже ждало надоедливое уведомление, появившееся из ниоткуда.

[Начальный Навык Магии Воздуха Улучшен!]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24: Магия**

— Магия… Воздуха? – задался вопросом сбитый с толку Бес, пытаясь понять, что же это такое. Он слышал слово “Магия” раньше, ведь так? Бес был не уверен, где он слышал это, но что слышал – более чем.

И тогда, понемногу, он начал вспоминать. Это слово было упомянуто, когда те трое, с кем путешествовал Бес, делали довольно странные штуки. Например, когда Авалин потушила огонь несколькими движениями руки.

Это была магия, да? Так что же тогда произошло, прежде чем появилось уведомление? Насколько Бес помнил, всё, чем он занимался, — это закрыл глаза, глубоко вдохнул и выдохнул. Ещё было странное жгучее чувство внутри, от которого он всё норовил избавиться. Может, всё дело в нём?

Тогда Бес попытался разобраться. Он попытался специально ощутить подобное снова. Это заняло некоторое время, но когда он нашёл то же ощущение, он снова попытался избавиться от него с помощью своего рта.

Не понимая, как и почему это произошло, Бес выдохнул воздух из своего рта, который заставил даже листья на дальних кустах содрогнуться. Это было странное ощущение. Но в то же время очень занятное. Единственное, что ему не нравилось, так это то, что он сильно от подобного уставал. Но, в конце концов, он теперь умеет сильно дуть!

У Беса не было ни единой идеи, как можно это применить, но играться с этим было весело. Также была ещё одна вещь, с которой он хотел поиграться – это вторая найденная им карта. Он как-то инстинктивно понял, что не сможет некоторое время использовать первую карту, даже без уведомления, говорящего, сколько именно придётся ждать.

Так же и с этой картой, он просто инстинктивно понимал, что опасно использовать её продолжительное время. Аккуратно, он взял вторую карту и попытался что-то с ней сделать, активировать, как получилось однажды с другой.

Но как ему это сделать? Ему было даже страшно подумать, что она сработала в тот раз просто по удачному стечению обстоятельств. Он не верил в это.

Он почувствовал нечто ещё, пока трогал карту. Его рукам стало очень, очень холодно, но это не карта была холодной, а сами его руки охлаждались в ответ на прикосновение к ней.

— Холодно? Значит… Надо сделать горячо! – воскликнул Бес, немного поразмыслив, и снова попытался повторить “Магию” прямо на карту.

Но от этого карта лишь вырвалась у него из рук и улетела куда-то далеко, заставив Беса в спешке ловить её. Затем он быстро вернулся назад. Всё-таки в этом лесу мог оказаться кто-то посильнее того мужчины.

В любом случае, не похоже, что это сработало. И это имело смысл, ведь тепло было только внутри его тела, а это дыхание было не теплее, чем его обычное. Странное ощущение скорее всего переставало быть горячим, когда покидало его тело.

Значит, осталось одно единственное решение! Достаточно простое и элегантное! Ему просто надо проглотить карту, не так ли?

В этом было так много смысла, и Бес очень гордился, что смог быстро до этого догадаться. Он был Чертовски Мозговитым Бесом, в конце концов. И так, Бес попытался взять и протолкнуть карту по своей глотке. Однако, он вскоре нашёл одну критичную ошибку в своём плане. Он не особо мог как-то согнуть её, в основном она была реально твёрдой, как кусок металла, даже несмотря на тонкость и малый вес. А проглотить её целиком не получалось, она была слишком уж большой. Видимо, данное решение подождёт до времён, когда он станет чуть побольше.

И так, Бес уселся перед огнём, пытаясь высушить карту, на которой ещё осталась его слюна. Пока он это делал, то смог заметить ещё кое-что странное.

Его плащ был разорван, так что он давно уже его снял, но даже так, он не замечал подобного раньше. Прекрасная, нежная, красная кожа Беса… Перекрасилась в синий у него на груди! И со странными узорами, к тому же!

Отвратительно! Бесу теперь придётся скрывать эту часть своего тела, так что ему срочно надо найти новый плащ! Другая одежда выглядела слегка раздражающе, да и к плащу он уже привык.

Он быстро обыскал местность, в основном около тех двух людей на земле, и вскоре нашёл, что искал. Плащ выглядел немного великоватым, так что Бес немного обрезал снизу, чтобы тот не волочился по земле.

Тогда, Бес решил вернуться к работе, срезая мясо с двух мёртвых тел, чтобы потом съесть. Детям тоже понадобится что-то есть. Они могли бы быть очень полезными, поэтому Бес решил наготовить побольше.

Бес продолжил разделывать тела на мясо, и даже стал довольно хорош в этом. Стоило просто сравнить первый отрезанный кусок и последний отрезанный кусок – всё становилось ясным, как день.

Гордясь своей работой, Бес обернул часть мяса в какую-то одежду и отложил в сторону, пока занимался готовкой остальной части. Он смог разделать только половину женщины. Так что её верхняя часть всё ещё осталась лежать на земле.

Таким образом, Бес начал готовить еду всё оставшееся время, хотя разок его прервало маленькое создание.

Оно снова начало плакать, прямо как вчера, так что Бес сразу бросил все свои дела и бросился к нему, пытаясь понять, что не так в этот раз. Он взглянул на бутылочку с “Молоком” и поднёс к его рту. К счастью, ребёнок быстро нащупал кончик и присосался к бутылочке, постепенно выпивая молоко. В какой-то момент он выглядел удовлетворённым, но затем снова начал плакать, и это озадачило Беса.

— Ты поел! Почему плачешь? – воскликнул Бес, прежде чем пододвинулся поближе и заметил тот ужасный сильный запах, исходящий от ребёнка. Он снова себя запачкал?

С выражением лёгкого отвращения на лице, Бес медленно стащил с него одеяльце, постелил наземь, а затем положил ребёнка на это одеяло. Теперь перед Бесом встала ещё одна тайна, которую ему предстояло разгадать. Ребёнок был одет совсем не так, как вчера, и у него не было ни единой идеи, как он должен добираться до этой вонючей массы внутри. Он должен был просто разрезать одежду?

Это казалось довольно неправильным решением. Однако, после небольшого осмотра, Бес обнаружил, что достаточно просто может открыть его. Он вытащил его из этого куска одежды, кладя обратно на одеяло, а грязное бельё положил пока в корзину. Осталось только вспомнить, как та женщина делала это вчера. К счастью, как только он ослабил подгузник, внушительный вес дерьма заставил его окончательно распахнуться. Хотя можно ли называть это счастьем, — спорный вопрос. Из-за улучшенного восприятия ощущать нечто подобное было просто отвратительно.

Бес отнёс подгузник в лес, чтобы вытряхнуть всё содержимое. Он быстро вернулся к ребёнку, и теперь ему предстояло понять, как правильно очистить эту вещь и испачканного ребёнка. Но тогда Бес осознал кое-что. Это же просто одежда! Там осталось немного обрубков, когда он обрезал свой плащ, так что ему не надо чистить испачканный подгузник! А если ему всё-таки понадобится, то можно просто заставить одного из детей сделать это.

В любом случае, Бес наскоро порезал оставшуюся ткань, чтобы она по форме напоминала старый подгузник. Затем он надел его на ребёнка, предварительно очистив того остатками воды.

И тогда, Бес положил ребёнка обратно в корзину, до восхода солнца продолжая готовить пищу. Он завернул мясо и положил рядом с корзиной и ещё не готовыми кусками. Он не думал, что ему стоило оставаться здесь и дальше, чтобы доразделать женщину. Того, что он уже сделал, должно было хватить на некоторое время. Однако он не забыл прихватить с собой всё, что могло оказаться интересным, включая странную жёлтую палку, которую использовал первый убитый Бесом мужчина.

Когда он закончил, то пошёл открывать дверь повозки, поглядывая на детей. Пятеро из них выглядели весьма напуганными Бесом, но его это не волновало. Он лишь хотел найти того ребёнка с прошлой ночи.

— Заноси внутрь, — сказал он ему командным тоном, указывая на корзину с крохотным ребёнком, стоящее рядом с ней мясо, и на стоящие рядом с мясом блестящие штуки.

Медленно, ребёнок кивнул и направился выполнять поручение, но он не мог не заметить изрубленные тела людей снаружи. Ему пришлось держать себя в руках, чтобы не выкинуть какую-нибудь глупость.

Но по какой-то причине, у ребёнка не было столько отвращения на лице, сколько предполагал увидеть Бес. Более того, ему показалось, что он заметил у того небольшую ухмылку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25: Улыбка.**

Вскоре, ребёнок перетащил все вещи в заднюю часть повозки, а затем расположился вместе с Бесом на сидениях впереди, предварительно запрягши лошадей. Теперь Бесу было крайне интересно посмотреть на то, как ребёнок собирается заставить огромную коробку двигаться. До этого момента, он наблюдал подобное только издали. Если ему удастся выяснить, как делать это самому, станет на одну причину полагаться на ребёнка меньше. В конце концов, У Беса не было ни единой причины доверять ему, помимо страха, который вселял направленный на него кинжал.

Но даже так, ребёнок спустя некоторое время стал удивительно спокойным. Это произошло намного раньше, чем того ожидал Бес. И ему это очень не нравилось. Но опять же, ребёнок был необходим, и он не хотел его пока убивать.

Прежде чем Бес понял это, повозка двинулась с места, так как двинулись с места лошади. Ребёнок говорил им какие-то вещи, и это весьма раздражало Беса. Ему не нравилось, что какой-то ребёнок может понимать лошадиный язык, а он нет. Он же был намного умнее этого ребёнка!

И хотя Бес думал об этом, у него были и другие вещи, на которых стоило сконцентрироваться. Например, тот факт, что он чувствовал себя очень, очень странно от этих дёрганых движений повозки. Хотя она двигалась не намного быстрее пешего человека.

Но в дальнейшем повозка начала значительно ускоряться, и теперь уже Бес еле сдерживал рвотные позывы. Однако он не мог показывать слабость перед ребёнком! Поэтому сдерживал себя, немного всё же надеясь на те странные “Навыки”, которые помогали ему делать некоторые вещи лучше, чем обычно. Но Бес был уверен, что сможет справиться и без них!

Он был сильным Бесом, ему не нужны такие грязные трюки! Он был умнейшим и распрекраснейшим во всём, конечно же он сможет выдержать какое-то там недомогание! По крайней мере, в начале он так думал.

[Начальный Навык Сопротивления Болезням Изучен]

С довольным выражением, Бес кивнул, радуясь, что теперь может чувствовать себя немного получше, нежели желать скорейшей безболезненной кончины. Но само существование уведомления его всё же разозлило, и он быстренько расправился с ним кинжалом.

Это немного насторожило ребёнка, однако он сразу же встряхнул головой и продолжил следить за дорогой.

Немного раздражённый от того, что ребёнок не в достаточной мере его боится, Бес заскрежетал своими зубами, злобно произнося:

— Я. Сильный, — сказал он, и ребёнок, соглашаясь, кивнул

— Конечно, так оно и есть, — сказал он тихо, из-за чего Бес удовлетворённо усмехнулся. Даже ребёнку это кажется очевидным!

— Я. Умный, — добавил он дальше, и ребёнок в очередной раз кивнул.

— Конечно, так оно и есть, — повторил ребёнок, так что Бес радостно скрестил руки.

— Я. Страшный, — сказал он, и будто бы эта фраза уже закрепилась в маленькой голове, ребёнок самым натуральным образом кивнул.

— Конечно, так оно и есть, — произнёс он с небольшим вздохом. Счастливый, что урок повиновения прошёл успешно, Бес решил перейти немного к другим вещам, которыми стоило заняться. Были две конкретные вещи, в которых он был заинтересован.

Для начала, странная метка на его груди. Когда же она появилась? Там ещё и в статусе что-то было. “Благословление Одинокой Наяды”. Бес не знал, что это за Наяда, но слово “Благословление” само по себе вызывало какую-то нездоровую реакцию, будто само существо Беса отвергало это.

Бес решил пока отложить это дело. Всё равно, не выглядело так, будто метка в скором времени исчезнет.

Но дальше, были два навыка в его статусе. “Магия Воздуха” и ”Магия Воды”. То сильное дуновение как-то было связано с магией. Бес выяснил, что это имеет какое-то отношение к теплу внутри тела, а не к самому дыханию. Однако что бы он ни делал, единственное взаимодействие с этим ощущением теплоты было во время практики. И каждый раз, когда он пытался повторять это, он сильно изматывался. Такое часто не поделать.

Он так и не понял, как использовать ту “Магию Воды”. Скорее всего, ему надо разобраться, как использовать эту теплоту по-другому. Этим он в основном и занимался, или по крайней мере пытался заниматься.

Сейчас, Бес попытался сделать ту же самую штуку, чтобы сильно дунуть, но хотел сделать это немного по-другому. Вместо того, чтобы выдохнуть ртом, он хотел сделать это носом! Если ему удастся переключаться между ртом и носом, то это будет доказательством того, что всё дело в использовании злосчастного тепла внутри! А затем Бес… Ну, придумает что-нибудь дальше!

Сначала, Бес медленно попытался наполнить своё тело воздухом, потом ощутил теплоту, пытаясь вытеснить её из своего тела вместе с воздухом. Теперь, ему нужно просто использовать не рот, а нос. Это было так же просто, как… Очевидно, просто дышать!

В течение первых трёх попыток Бес так и думал. Однако когда он пытался это реализовать, то ощущал слишком сильное давление в носу, и его рот сам открывался, чтобы выпустить воздух. Часть всё же выходила из носа, но больше всего изо рта.

Бес слишком устал от подобного, а вот ребёнок рядом с ним выглядел слишком уж энергичным. Его лицо покраснело, и он пытался что-то скрыть от Беса, но было довольно очевидно, что он попросту… Смеялся.

Было ли нормально смеяться в ситуации, вроде этой? Когда на тебя направлен кинжал? После того, как увидел людей, заботящихся о тебе до этого самого момента, разрезанными на куски, одетых, в чём мать родила, и превратившихся в не что иное, как мясо… Можно ли после такого не потерять возможность смеяться?

Даже Бес всё ещё чувствует себя странно после того, что произошло с Авалин. Да, он немного злился на неё временами, даже немного ненавидел, но в итоге-то она попыталась спасти его, верно? Бес мог припомнить один случай, когда ему удалось драться вместе со своими братьями, или, по крайней мере, стоять позади, пока они дерутся, и пытаться нанести хотя бы один удар. Который он в итоге не нанёс. Братья решили бросить его перед лицом опасности, пытаясь воспользоваться ситуацией и наброситься на остальных. И перед ним предстал враг.

Хотя его нисколько не ранили в тот раз, потому что монстр решил почему-то убежать. Так что Бес просто вернулся к Орде.

Вот так надо было поступать, разве нет? Почему же тогда Авалин попыталась помочь ему? Это было что-то, что Бес никак не мог понять. Да, она поначалу пыталась избавиться от него. Да, сначала она и относилась к нему, как двое других. И да, она та, кто в принципе его захватил. Но после всего этого, она вытащила Беса из опасности. Вместо того, чтобы использовать его в качестве приманки, она сохранила ему жизнь.

Так размышлял Бес, и он мог серьёзно заблуждаться, но пока всё же решил сохранить этот добрый образ в памяти.

После того, как он увидел два этих поступка… Какой из них был более адекватен? Даже если Беса не сильно заботили вопросы о “Нормальности” ”Правильности”, или же ”Неправильности”, его любопытство брало верх. Сам Бес был в ужасе, каждый раз, когда его запугивали Томас и Джеймс. И когда его братьев убили, он съел их только из-за… Страха и голода.

Так почему этот ребёнок не ведёт себя так же? То, как он увидел трёх убитых людей, не сильно отличалось от того, что испытывал Бес по отношению к своим братьям. Сейчас его запугивает монстр, которого все и так боятся.

Всё это очень интересовало Беса, но и заставляло слегка нервничать. Если ребёнок не боится его, значит рано или поздно может напасть. Бесу следует быть крайней, крайне осторожным.

Ему необходимо стать сильнее, чтобы ребёнок не побил его, даже если бы попытался. И для этого ему надо убивать ещё больше, чем раньше.

Бес остался не в самом лучшем состоянии из-за усталости, так что ему было трудно соединить всю имеющуюся информацию. Но эта проблема выглядела весьма неоднозначной и трудной, учитывая что Бес не смог вот так просто найти для неё решения.

Теперь ему нужно как следует отдохнуть и перестать использовать магию, потому что если он уснёт, то станет лёгкой добычей для ребёнка.

В подобных обстоятельствах Бес может и выказать перед ним слабость. Хотя, теперь, когда Бес об этом задумался, он не слышал ни единого монстра поблизости. Это могло быть из-за того странного чувства, которое Бес заметил внутри повозки. Один из людей также упоминал что-то про “Репеллент от Монстров”.

Медленно, Бес повернулся к ребёнку, который хоть уже и не смеялся, но всё ещё улыбался.

— Репеллент от Монстров, — сказал Бес, и ребёнок повернулся к нему, кивнув.

— Ага, у нас есть один сзади. Что, тебе страшно, что другие монстры придут и навредят тебе? – спросил ребёнок, но Бес не ответил, а вместо этого решил показать ребёнку, где его место, втыкая кинжал в ногу до тех пор, пока она не начала слегка кровоточить.

Но к удивлению Беса, тот не сильно на подобное отреагировал. Конечно, его дыхание участилось и стало тяжелее, и улыбка исчезла с лица, но ни нога не убралась подальше, ни улыбка не исчезла надолго.

— Да брось, тебе обязательно это делать?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26: Поломанные.**

Бес растерянно смотрел на ребёнка, который сидел, как ни в чём не бывало. На секунду показалось, что он слегка напуган, но он вскоре снова начал улыбаться. Так что Бес решил вонзить кинжал поглубже. Ребёнок будто и не заметил вовсе, просто смотрел вперёд.

Это было нехорошо, совсем нехорошо. Но Бес не мог выказать ребёнку своего беспокойства. Здесь было что-то не так, но он не совсем понимал, что именно. В одном он мог быть уверен. Он нанёс ребёнку урон, хотя и небольшой.

[Арк, 10 Урона]

— Арк? – удивлённо воскликнул Бес. У других трёх убитых людей было два имени, а у этого ребёнка лишь одно. Но прежде чем Бес успел ещё немного подумать, ребёнок повернулся к нему с улыбкой на лице.

— Ммм? Да, что-то нужно? – спросил ребёнок, словно говорил с одним из своих друзей. От этого Бес всё ещё жутко недоумевал. Значит, его имя “Арк”, да? Неплохо было знать. По именам обращаться к детям было бы проще.

Вместо того, чтобы ответить на вопрос Арка, Бес молча вынул кинжал из его ноги, от чего даже немного потекла кровь. По-видимому, это на пару мгновений вывело ребёнка из странного спокойствия. По крайней мере, это можно было заключить по его отяжелевшему дыханию.

Бес сидел в смятении, но также был немного заинтригован. Заинтригован и напуган. Этот ребёнок не ощущал боли от воткнутого кинжала, и даже если рана была не особо глубокой, она всё же оставалась немного болезненной. Арка это поранило, но ни единого признака боли.

Бес хотел поиграться ещё немного, чтобы выяснить, как много боли тот сможет выдержать. Однако понимал, что не стоит этого делать, потому что рано или поздно это его просто убьёт.

Но это сделало Беса ещё более заинтересованным в остальных детях. Если этот был таким, тогда и другие тоже? Если ему не стоит играться с Арком, тогда, может, попробовать с остальными? Так думал Бес, и даже собирался позднее этим днём воплотить свой план в реальность, однако Арк почему-то остановил повозку у края дороги.

— Почему остановился? – спросил у него Бес, немедленно поднося кинжал к его горлу. Ребёнок указал пальцем на запряжённых лошадей. Опять же, сначала он немного задрожал, но вскоре успокоился.

— Уже как четыре часа едем, лошадям надо отдохнуть. И нам бы проверить других детей, неправда ли? – предложил Арк, но это не больно-то обрадовало Беса.

— Зачем отдыхать? Лошади ленивые? – спросил он, но ребёнок лишь вздохнул и закачал головой.

— Ленивые? Нет, они не ленивые, просто им приходится тащить эту супер тяжёлую повозку! Если мы не дадим им отдохнуть, они помрут, и тебе придётся идти пешком, — объяснил Арк, хмуря брови, и Бес начал скрежетать зубами, злясь на то, как ребёнок посмел с ним говорить.

— Спускайся, — скомандовал Бес, и Арк сделал, как было велено, спрыгивая с повозки и развязывая лошадей, чтобы затем повести их к воде.

— Я приведу их обратно, не беспокойся, — сказал Арк Бесу, подходя к задней части повозки и самостоятельно открывая дверь, чтобы позволить детям выбраться.

И как только он это сделал, остальные дети выскочили наружу. Трое из них шли сами, а один, который был такого же размера, как и ребёнок, принесённый Бесом, полз, по-видимому, не способный ещё ходить самостоятельно.

— Арк..? – произнёс один из мелких, выходя наружу, и сразу же решивший спрятаться, как только увидел Беса. Затем он заметил кровь, стекающую по ноге Арка, и упал рядом с ним на землю, — Что случилось? – спросил он, но тот лишь отвёл ногу.

— Ничего, Клементина. Не беспокойся об этом, — сказал Арк, наклоняясь ближе к ней. Но Клементина быстро прислонила руки к его ране, и прежде чем Бес успел отреагировать, так же быстро их убрала. Рана на ноге Арка исчезла, но взамен, появилась на ноге Клементины, и та начала плакать от боли. Сбитый с толку, Бес просто стоял в бездействии, пытаясь понять, что происходит. Он не хотел спускать с них глаз и на всякий случай держал свой кинжал наготове. Однако один из детей взглянул на Беса. Он был сильно напуган, как и все другие, кроме самого маленького и Арка. Но даже так, он, по всей видимости, очень хотел что-то сказать.

— Ч… Что ты сделал с Арком? – спросил он, заикаясь от страха, на что Бес раздражённо произнёс:

— Воткнул кинжал. Арку не больно. Он ранен, но ему не больно, — уверенно сказал им Бес. Ему незачем было врать, но и позволить вот так на себя кричать он не мог.

— Ты, тише. Или и тебя ударю, — сказал он отчётливо, однако ещё один ребёнок выступил перед Бесом, передавая маленького ребёнка на руки тому, что только что высказался.

— Если… Если ты хочешь ранить Сэмми, то те… Тебе сначала придётся иметь дело со мной! – воскликнул он перед Бесом, и тот, собственно, так и поступил. Что этот ребёнок о себе возомнил? К тому же, это был тот самый ребёнок, которого Бес встретил первым, и который привёл его к повозке.

Но он оказался не так-то прост, как мог подумать Бес…

[Руди, 0 Урона]

В растерянности и панике, Бес взглянул на уведомление и попытался понять, что произошло. Единственный раз, когда Бес видел “0 Урона”, это когда он попытался напасть на Зарагона… Значит, этот ребёнок был столь же силён, как и то чудовище?

Это тоже было не так. Увидев, что Бес немного опешил, когда не смог навредить Руди, слегка полноватый мальчик ударил того своим кулаком. Сначала, Бес подумал, что вот он – его конец, что он умрёт прямо здесь, и всё закончится. Но уведомление, которое появилось после слабого удара говорило об обратном.

[ -0 Здоровья]

И затем ещё одна атака.

[ -0 Здоровья]

И ещё одна…

[ -0 Здоровья]

И потом ещё несколько, пока мальчик окончательно не выдохся. Это было что-то, чего Бес раньше не испытывал, и это более чем вводило его в смятение. Он видел, как этот ребёнок перед ним пытался атаковать Беса изо всех имеющихся сил, но сколько бы он ни пытался, Бес не получил ни единички урона. Это и вправду было нисколько не больно.

— Аргх, этот проклятый навык! – вскрикнул Руди, и наконец перестал пытаться “Атаковать” Беса. В то же время к нему подбежал Арк, чтобы подбодрить.

— Не беспокойся, Руди! Мы обязательно отыщем того, кто сможет тебе как-нибудь навредить. И когда мы сделаем это, то сразу же запечатаем этот проклятый навык, чтобы ты мог стать Бессмертным Воином! Мы же говорили об этом, разве нет? – спросил он у мальчика, пока тот пытался вытирать выступающие слёзы.

— Да! Ты прав! Я… Я обязательно сделаю это! И тогда смогу защитить всех вас! – сказал Руди, теперь по-настоящему начиная рыдать. Бес смотрел на всё происходящее с удивлённым выражением. Было несколько вещей, которые он не понимал, но кое-что всё-таки смог уловить.

Так один из этих «Навыков» был причиной того, что Бес не мог ранить мальчишку, Руди, и тот не мог ранить его? Те навыки, которыми обладал сейчас Бес, были достаточно полезными, так что это немного поражало. Но в то же время, теперь ему не стоило беспокоиться о том, что этот мальчик убьёт его.

Далее, что же всё-таки сделала Клементина, чтобы избавиться от ранения Арка? Он видел что-то подобное ранее, когда Авалин использовала зелье.

— А теперь, я думаю, что нам всем неплохо было бы помириться, я не прав? – предложил Арк, улыбаясь, но остальные смотрели на него с изумлением. Тогда он продолжил объяснять, — Да ладно вам. Он изгой, и мы изгои. В какой-то степени он даже спас нас. А ещё он пришёл с маленьким ребёнком, разрезав свои собственные вещи, чтобы сделать ему подгузники. Не может же он быть настолько плохим? – Арк подходил к Бесу со своей неизменной улыбкой, однако и так сбитый с толку монстр совершенно не понимал, что, чёрт побери, происходит. Остальные дети разделяли его чувства.

— Бес не спасал вас, — воскликнул он, пытаясь расставить всё на свои места. Это было действительно не так, и Бес не хотел, чтобы глупые дети заблуждались. Арк посмотрел на него, улыбаясь до такой степени, что его глаза превратились в горизонтальные щёлки.

— Конечно же спас. Если бы ты не убил тех троих, нас бы использовали самым ужасным способом, — сказал Арк, отходя от Беса в сторону остальных детей. Клементина всё ещё рыдала из-за раны на ноге, пока Сэмми успокаивала её, держа в руках маленького ребёнка, а Руди просто подступил к остальным, явно сильно расстроенный. И когда Арк встал рядом с детьми, он повернулся обратно к Бесу.

— В конце концов, мы все Поломанные.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27: Святая Жрица.**

Бес уставился на стоящих перед ним детей, пытаясь понять, что бы это значило. Он знал слово “Поломанный”, потому что встречал его в той книге, но он не знал, что оно могло значить в данной ситуации.

Сломанные вещи должны были быть неприменимыми, бесполезными или разрушенными, но эти Дети выглядели весьма нормальными, даже несмотря на то, что заставили Беса беспокоиться о многих вещах. В любом случае, он решил не ходить вокруг да около и прямо спросить.

— Вы поломаны? – спросил он, и Арк, кивнувши, ответил:

— Да, мы поломаны. Мы никому не нужные дети, потому что мы не контролируем свои навыки, скорее даже наоборот. Ну, что ты скажешь, Мистер Бес? Бросишь ли ты нас, как и все остальные, или позволишь остаться с тобой? – спросил Арк, в то время как остальные дети были напуганы Бесом.

— Поломаны, как? – спросил дальше Бес, потому что Арк, видимо, не понял суть вопроса. Слегка вздохнув, мальчик скрестил свои руки и посмотрел на стоящего рядом с ним Руди.

— Давай начнём с него. Ты уже видел его в действии, так что… — хотел было начать Арк, но прежде чем он успел договорить, его прервала девочка позади, Сэмми.

— Что… Что ты делаешь? Это же Монстр… Мы не можем доверять ему… — сказала она тихо, думая, что её услышит только мальчик. Однако всё обстояло иначе, Бес отчётливо всё слышал.

Тогда Арк повернулся к ней, улыбаясь, как ни в чём не бывало, хотя глубокая дрожь пробежала по спине Беса, когда он увидел только край его глаз.

— Ты говоришь, что он Монстр, но что насчёт всех остальных? Всех, кто считает нас за нелюдей, как будто мы какие-то инструменты. Может, ты ещё не поняла этого, но нас везли в Столицу. Знаешь, что они делают там с Поломанными детьми? Они превращают их в оружие для войны! Клементину использовали бы, только чтобы поддерживать солдат живыми, снова и снова, несмотря на то, какие ранения они получили, тебя они использовали бы, чтобы заговаривать других убивать себя, а Леона — чтобы подначивать Монстров! – высказывал Арк, потихоньку становясь всё громче и громче, пока не начал буквально кричать не девочку.

Но из-за этого, не только ребёнок, которого держала Сэмми, начал плакать, но и ребёнок, о котором должен был заботиться Бес.

Бес сразу же ринулся в повозку. Когда он пробегал рядом с детьми, все они вздрогнули и отступили назад, думая, что будут атакованы монстром, но они ни за что бы ни подумали, что тот влетит в открытую дверь, прямо к ребёнку в корзине.

Как только он добрался до него, то сразу проверил, не обделался ли тот. Заметив, что дело не в этом, Бес быстро схватил бутылочку и попытался накормить ребёнка, но тот, видимо, не хотел и этого.

Сразу же после осознания того, что что-то было не так, Бес повернулся к детям снаружи и схватил корзину, надвигаясь в сторону Арка.

— Ты сделал ему больно! Что ты наделал? – спросил Бес, стиснув зубы и наклоняясь к Арку. Сейчас он не мог контролировать все эти выплёскивающиеся эмоции. Мальчик упал на колени, прикрывая рыдающее лицо.

— Я… Я не делал… Я ничего не делал… Я… — начал он заикаться, и это постепенно вывело Беса из себя. Он думал, что ребёнок может оказаться полезным, но он также может использовать его, чтобы стать сильнее, просто убив. Сейчас, всё же, это было именно то, что нужно Бесу.

Он же Монстр, почему бы ему беспокоиться об убийстве кого-то? Бесы должны были убивать, разве не так? Почему же он тогда чувствовал себя неправильно, когда хотел ударить ребёнка ножом? Вот он, перед ним, и кинжал уже прямо в руках, что же, чёрт побери, такое сделал ребёнок, что Бес не мог его ударить?

В бешенстве, Бес заскрежетал зубами, осматриваясь вокруг. Он заметил, что ребёнок, которого держала в руках Сэмми, перестал плакать. Бес решил, что стоит подумать об этом.

— Ты, что не так с ребёнком? – спросил Бес, уставившись на маленькую девочку, и та посмотрела на малыша в корзине.

— Он испугался… Наверное… — нервно ответила она, и Бес продолжил смотреть на неё.

— Как избавиться от испуга? – спросил он, пока та медленно отдавала ребёнка Руди, а затем пошла к тому, что лежал в корзине. Она попыталась взять его, но Бес остановил её, преграждая путь кинжалом.

— Не. Трогать, — сказал ей Бес, но Сэмми удивлённо на него посмотрела.

— Но… Я…

— Бес сказал. Не. Трогать, — прервал он её на полуслове, и та отступила на шаг назад.

— Тогда… Возьми ребёнка на руки… — объяснила она ему, на что Бес кивнул и положил кинжал на пол, чтобы использовать обе руки.

Осторожно, он схватил ребёнка так, как думал, будет верно – прямо под руками, однако Сэмми остановила его, покачав головой.

— Не так… — сказала она ему, забирая обратно ребёнка у Руди, чтобы продемонстрировать. Она прижала тело ребёнка к своему, голова ближе к плечу. Она поддерживала правой рукой, в то время как весь вес уходил на ту, что под ним. Бес аккуратно попытался взять ребёнка так же, и через некоторое время скопировал то, что она показывала.

Теперь, он правильно держит ребёнка и ждёт новых инструкций от Сэмми.

— Эмм… Просто медленно пройдись с ним… — сказала она, показывая на своём примере, и тогда Бес повторил её движения, пытаясь успокоить ребёнка.

Вскоре, это наконец сработало. Ребёнок перестал плакать, и вместо этого начал почему-то посмеиваться, махая своими ручками. Он даже задел капюшон Беса, сбивая его с головы.

Монстр был немного недоволен этим, но, по крайней мере, рад, что тот перестал плакать. Но затем, когда Сэмми лучше разглядела ребёнка, она широко раскрыла глаза, делая несколько шагов назад.

— Погоди… Это ребёнок… — пробубнила она, и Бес посмотрел на неё, нахмурив брови. Он не хотел, чтобы она закричала и снова напугала ребёнка. Но Сэмми всё продолжала, особенно когда успокоившийся Арк тоже взглянул на дитя.

— Этот ребёнок… Он… — тихо произнёс Арк, но Бес снова злобно посмотрел на него. Всё же Арк был виновником того, что крохотное дитя заплакало

[Базовое Сопротивление Святой Энергии Улучшено!]

Слегка раздражённый появившимся уведомлением, Бес спросил:

— Ребёнок что? – и тогда дети нервно переглянулись между собой, подходя к нему поближе.

— Она… Святая Жрица, да..? Та, кто должна убить Короля Монстров вместе с героем..? – спросил удивлённый Арк, но Бес покачал головой.

— Ребёнок… Шут. Бес несёт его, — объяснил он, однако никто из детей не понял, что он этим хотел сказать. Руди подошёл к другим двум детям.

— Но разве мистер Ирнхофф не говорил нам, что она должна убивать демонов, просто прикоснувшись к ним..? – спросил он, и Сэмми с Арком повернулись в его сторону.

— Ага… А Бесы являются Демонами, ведь так? – спросила в ответ Сэмми, но прежде чем они это заметили, другой ребёнок подошёл к Бесу.

— Мистеру больно… — сказала Клементина, и Руди тут же подбежал к ней, схватил, и убедился в том, что она не приблизится к Бесу.

Но тот всё ещё растерянно стоял. Сейчас ему больше всего хотелось узнать одну вещь.

— Что за Святая Жрица? – спросил он. Он встречал слово “Святой” прежде, и оно также было частью уведомления, которое весело рядом с ним. Бес уже понял, что это нечто было связано с ребёнком, но он и подумать не мог, что это должно было быть чем-то плохим, способным вот так просто убить его.

— Ребёнок, которого ты держишь… Её глаза переливаются всеми возможными цветами, “Радужные Глаза”… Это черта, присущая только Святой Жрице… — ответил Арк, недоумевающий от всего происходящего. Тогда Бес посмотрел на смеющегося у него на руках ребёнка, и убедился в том, что его глаза переливаются цветами радуги.

А когда он посмотрел на других детей, их глаза не менялись. Совсем. И если так, то этот ребёнок должен был с лёгкостью убивать Беса? Но как? Он же был таким хрупким и слабым.

Конечно, он ощущал небольшое жжение каждый раз, когда прикасался к нему, но это не было чем-то особенным. Просто небольшое жжение, как будто Бес сильно ударил себя по руке.

— Но… — тихо проговорила Клементина, смотря в сторону Беса, — Если Святой Жрице он так нравится… Может ли Мистер Бес быть кем-то плохим? – сказала она, вопросительно наклонив голову. На это сразу же ответила Сэмми.

— Он убил трёх людей прямо у нас на глазах! Без какой-либо причины! Конечно же он плохой! – воскликнула Сэмми, но Бесу почему-то не понравилось то, о чём она говорит. Он вовсе не убил их без причины. Даже Бес знал, что нет необходимости убивать то, что не нападает на тебя первым. Так делала Авалин. И иногда Томас с Джеймсом. Им встречалась куча монстров, но когда те убегали, не нападая, они никогда не преследовали их.

— Белый мужчина напал на Беса, — сказал он в ответ, и Сэмми удивлённо посмотрела на него, — Белый мужчина взмахнул палкой и навредил Бесу. Сильный мужчина тоже напал на Беса. Женщина не нападала на Беса, но женщина вместе со страшным белым мужчиной, так что Бес навредил ей. Бес убил женщину, но женщина и так умирала, — объяснял им Бес так хорошо, как только мог.

Не то чтобы Бес имел какие-то сожаления по поводу их убийства. Совершенно нет. Они были опасны для него и ребёнка, которого он нёс, поэтому ему пришлось убить их. И более того, после того, как сильный мужчина покалечил его, Бес немного желал его убить, но опять же, только потому, что тот напал на него первым.

Бесу было плевать на “правильно” и ”неправильно”, его беспокоило лишь “Опасно” и “Не опасно”. Те люди были опасны. И он убил их. Вот и всё.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28: Уникальные Навыки.**

С улыбкой на лице, Арк подошёл к Бесу.

— Видите? Не такой уж он и плохой. Всё, что он делал – это защищался. Мы поступили бы так же, разве нет? – спросил мальчик, поворачиваясь и смотря в сторону других детей, находясь прямо за спиной у Беса. И тогда монстр почувствовал лёгкий порыв ветра около своей шеи, — Как бы то ни было, я не испытаю никаких угрызений совести, сделав то же самое, Мистер Бес. Лично я ничего не имею против, если вы пойдёте с нами, даже наоборот, вы скорее всего сильнее всех нас на данный момент и могли бы защищать нас. Однако мы не пустышки. Да, может, только трое смогут нанести тебе хоть какой-то урон, но запомни. Даже тебе когда-нибудь придётся заснуть, — сказал Арк всё с той же улыбкой, используя оставленный Бесом кинжал.

Видимо, Арк поднёс клинок к его шее, хотя и еле касался её. Только если кто-нибудь из них дёрнулся, это поранило бы Беса. Последнему сейчас надо было придумать план, как выйти из этой ситуации, сокрушить ребёнка и избавиться от него. Ему не особо хотелось убивать их, но если они поступают вот так, то он просто вынужден это сделать?

Но прежде чем Бес пришёл к какому-то решению, Арк убрал кинжал от его шеи, схватил за клинок и протянул обратно владельцу.

— Не беспокойся, не то чтобы я знал, как им правильно пользоваться, — сказал Арк, легко посмеиваясь. Бес аккуратно пододвинул к себе корзину ногой, и не спуская глаз с мальчика, положил туда ребёнка. Затем принял кинжал.

— Бес не убивает детей. Дети не убивают Беса, — предложил красный монстр, помещая кинжал в маленькую набедренную сумку. Арк радостно кивнул.

— Отлично. Тогда, я надеюсь, ты достаточно мне доверяешь, чтобы не сидеть рядом, пока я управляю повозкой, и не тыкать кинжалом в ногу, — сказал Бесу Арк, почти не выказывая враждебности, что было для монстра неожиданностью, — Ты не сделал мне больно, но слегка истощил моё здоровье, так что было бы неплохо, если бы ты больше так не делал. Иначе я рано или поздно упаду без сознания. Мы же не хотим этого? – договорил мальчик, и хотел было идти дальше, но оставалось ещё кое-что, что хотел бы спросить Бес.

— Почему не больно? – спросил он у Арка, и тот снова повернулся в сторону Беса.

— Ах, да! Ну, раз уж мы ненадолго останемся вместе, я думаю стоило бы немного представиться и рассказать о себе. Уверен, все мы голодные, так давайте же сделаем это за едой, хах? – предложил Арк, и Бес более чем радостно кивнул головой.

Если дело зашло про еду, у него её было более чем достаточно! Дети наверняка голодные, так что Бесу надо бы поделиться, да? Он давно не испытывал желания с кем-то поделиться. Впервые он сделал это, когда убил ту странную птицу на куче палок, а затем поделился ею с Авалин. Однако он даже не представлял, что испытает подобное по отношению к этим бесполезным детям.

Бес забрал свой мешок из повозки, располагая его перед детьми.

— Ешьте! – воскликнул он, но в то время как Руди, Клементина и Сэмми потянулись за кусочком, Арк отчётливо знал, откуда появилось это мясо.

— Ах, извините, Мистер Бес. Мы не можем съесть эту еду, — объяснил он, однако трое других детей недоумённо на него посмотрели.

— Что? Почему нет? Это же мясо! – выкрикнул Руди, сияя голодными глазами. Он всё же попытался взять немного еды, но Арк быстро остановил его, крепко схватив за руку.

— Я сказал, мы не можем есть эту еду. Это мясо… Одного животного. И подобные ему убьют нас, если мы съедим их сородича. Они учуют нас и будут охотиться, где бы мы ни были… Хотя Монстры могут спокойно есть его, — разъяснялся Арк, на что Бес удивлённо на него посмотрел. А затем взял кусок мяса и начал есть его. Потому… Потому что почему бы и нет? Это было совершенно обычное мясо.

— Чтооо? Почему Монстры могут есть это, а мы нет? – обидчиво сказала Клементина, скрещивая руки. Арк без слов положил ладонь ей на голову и потрепал волосы. Бес продолжил есть, в то время как остальные взяли немного еды из повозки. Она была такая же, какую постоянно ели Авалин, Томас и Джеймс – хлеб.

Бесу было плевать. Им же хуже. И пока он пытался понять, почему он чувствует себя спокойно рядом с детьми, которых пару часов назад хотел убить, Арк снова начал говорить.

— Хорошо, тогда давайте представимся. Начнём снова с Руди. Не против? – спросил он мальчика по правую сторону от себя, и тот покачал головой.

— Да… Да, всё хорошо. Итак, я Руди… И… Нам и о навыках своих рассказывать..? – сказал он, почёсывая щёку, на что Арк кивнул головой, — Ладно. Я владею Уникальным Навыком, который называется “Идеальная Защита”, самый сильный защитный навык, который когда-либо видел людской глаз… Он делает почти невозможным навредить мне, если атака наносит урон меньше определённого значения… Я также не могу навредить себе. Никакой урон не проходит через мою кожу. А также я владею “Невозможным Нападением”. Этот навык буквально не позволяет мне навредить кому-то. Я не могу даже прихлопнуть муху… — сказал Руди, своим тоном будто на что-то жалуясь, и постоянно запихивая хлеб себе в рот.

Первый навык был очень полезным, и Бес даже очень захотел выучить его, но вот второй был совсем бесполезен. Он будто превратил Руди в не что иное как щит. Монстр хотел было спросить, как можно обучиться первому навыку, но дальше начала говорить Сэмми.

— Меня зовут Саманта, но все зовут меня просто Сэмми. Мой Уникальный Навык – “Правда Лжеца”. Все, кто слышит мой голос, безоговорочно верят мне, будто всё сказанное — истинная правда. Но я совсем не могу это контролировать… Иногда даже я сама начинаю верить во всё, что скажу… Однако сейчас навык запечатан, так что всё в порядке! – сказала Сэмми с каким-то ехидным выражением. Это также звучало, как нечто полезное, хотя и очень надоедливое, если ты не можешь это контролировать. Но можно же решить эту проблему, просто перестав говорить. Беса этот недостаток не сильно беспокоил, и он также захотел выучить этот навык. Далее начала говорить Клементина.

— А меня зовут Клементина… Мой Уникальный Навык это… Э… Статус… Ах, да, точно. Это “Пожиратель Урона”. Он позволяет мне без проблем вылечивать любые раны, так что обращайся, если понадобится! – объяснила она Бесу, и тот сразу же радостно кивнул головой. Это точно было супер полезно! Как же хорошо, что он не убил её! Хотя потом он узнал ещё кое-что об этом навыке.

— Без проблем – не совсем то слово, если быть точным. У неё может начаться голод по ранам. И если она долгое время не питается ими, то ей приходится искать их, чтобы утолить его. Но каждый раз, когда она это делает, она переносит рану на своё собственное тело. Это не вредит ей, но она всё ещё ощущает ту же самую боль. Так что, пожалуйста, не злоупотребляй этим, — добавил Арк, и Бес изумлённо посмотрел на маленькую девочку. Потом парень продолжил, — Её навык, наверное, самый необычный и сильный среди наших… — проговорил он тихо, пока не указал на крохотного ребёнка у Сэмми на руках.

— А этот малыш – Леон. У него также имеется два Уникальных навыка. Вроде бы они были “Любовь Монстров” и “Страх Монстров”. Первый привлекает их, второй заставляет в ужасе бежать прочь. Однако если активировать оба, то они начнут сходить с ума, убивая и уничтожая всё на своём пути. Конечно же, они оба сейчас запечатаны, — объяснял мальчик, прежде чем скрестить руки и нацепить ещё одну, более широкую ухмылку.

— И, наконец, я, Арк, старший в этой группе! У меня тоже есть два Уникальных Навыка. Первый – “Сопротивление Негативным Эмоциям”, а второй – “Сопротивление Боли”! Первый подразумевает игнорирование таких вещей, как злость, грусть, страх и так далее. Поэтому я и хожу вечно весёлый! Конечно же, если я не слишком увлекаюсь, как недавно. Хе-хе… — признал Арк, кривя улыбкой, а затем указал на ногу, где некогда находилось ранение, — И, очевидно, Сопротивление Боли делает меня почти неуязвимым для боли! Не любой, конечно, но подобные порезы – сущие пустяки, — и когда парнишка закончил, Бес смог по достоинству оценить его Навыки. Они бы определённо пригодились! Он, несмотря ни на что, должен выучить их!

— Как мне получить их? – заинтересованно спросил Бес, и четверо детей растерянно поглядели на него. Они всё ещё немного побаивались. За исключением тех, конечно, кто не мог. Например, малыш Леон. Или, как теперь узнал Бес, мальчик Арк. Но благодаря стараниям старшенького, они немного успокаивались.

— Как получить Уникальные Навыки? – переспросила Сэмми, пытаясь понять, что же имел в виду Бес. Тот же просто кивнул головой. Да, как получить эти полезные навыки. Это именно то, что он хотел узнать. Руди скрестил на груди руки.

— Ты не можешь выучить Уникальные Навыки. Ты или имеешь их или нет. Мы все уже родились с ними, — высказал пухлый мальчик, и Бес удивлённо посмотрел на него.

— Бес не выучит навыки? – переспросил он, на что Руди кивнул головой.

— Нет. Не Уникальные Навыки, — сказал тот, без доли сомнения падая на землю. Это навредило бы обычному человеку, но не ему. Как он и сказал, он не может получить никакой урон.

Погрустневший от того, что ему не удастся заполучить эти навыки, Бес посмотрел на всех них и спросил кое-что ещё.

— Что значит запечатаны? – сказал Бес, и Сэмми почесала щёку, почему-то краснея. Она задрала свой рукав, чтобы показать кромешно-тёмные рисунки, а также похожую на шрамы резьбу по всему телу.

— Вот это печать… Она не даёт тебе использовать свои навыки. Мои и Леона были слишком опасны, так что их запечатали, — вполголоса объясняла Сэмми, и Руди кивнул, вздыхая. Он всё также продолжал забивать свой рот хлебом.

— Они пытались запечатать мою “Невозможную Атаку”, но не смогли порезать мою кожу… — раздражённо добавил он, пока Арк не засмеялся, попытавшись слегка развеять обстановку. Он посмотрел на Беса и ребёнка в корзине.

— Итак, мы все представились. Что насчёт тебя, Мистер Бес?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29: Репеллент От Монстров.**

Продолжая принимать свою еду, Бес взглянул на детей, а потом просто пожал плечами, пытаясь донести до них, что там и объяснять-то нечего – ни о нём, ни о ребёнке, которого он нёс. Однако это не устраивало Арка, который покачал головой, сцепив пальцы за спиной.

— Да ладно тебе, мы же столько о себе рассказали! Расскажи и нам хоть немного! Допустим, как тебя, всё же, зовут? – спросил Арк, улыбаясь, но Бес вопросительно наклонил голову. Имя, да? Он никогда не задумывался о том, есть ли у него имя. По крайней мере в статусе написано – “Нет”.

— У Беса нет имени, — ответил он, учитывая все факты, и тогда Арк повернулся к остальным детям, вновь примеряя широкую ухмылку.

— Ох, тогда ты не против, если мы дадим тебе имя? – спросил Арк скорее радостно, однако Бес не особо разделял его чувства. Он отрицательно покачал головой. Такой ответ не устроил мальчика, и тогда он пошёл о чём-то шептаться с детьми.

Пока они этим занимались, Бес подумал о некоторых других вещах. Его мало волновало, чем занимаются дети, поэтому он просто уселся поудобнее, держа кинжал наготове, и снова попытался сильно подуть. Как раз он больше не чувствовал сильной усталости, даже более того – после перерыва на поесть, он начал чувствовать себя будто заново рождённым!

Так что Бес закрыл свои глаза и сконцентрировался на тепле внутри его тела. Это вызывало в нём больше интереса, нежели что бы там дети ни делали. Достаточно скоро, Бес снова начал выдыхать сильные потоки воздуха.

Однако, в этот раз воздух не пробился через рот, и ему удалось высвободить его весь через нос. Это была большая победа!

Это также означало, что он научился слегка контролировать тепло внутри его тела! Хотя он и больше от этого устал. Гораздо больше, чем до этого, так что, на пока, он больше не сможет играться с воздухом. Но, по крайней мере, он в очередной раз улучшил этот навык “Магии Воздуха”, что было очень-очень хорошо! Бесу обязательно надо стать лучше в нём, и было похоже, что это одна из тех вещей, которые можно решить с помощью “Характеристик”. Он подумал так после того, как взглянул на них. Значит, ему срочно надо убить побольше всяких странных штук.

— Может, нам назвать его просто Мистер Свистун? – предложила Клементина, пока Бес занимался своими делами, но Арк покачал головой.

— Лучше над ним не смеяться… Когда я сделал это в прошлый раз, он порезал мне ногу, — сказал мальчик с лёгким смешком. Бес раздражённо на них поглядывал, но затем возвращался в раздумья. Ему в голову пришла идея, сразу после того, как он вспомнил об одной вещи, которую упоминали люди из их группы.

— Репеллент от Монстров, — произнёс Бес, подступая к кучке детей. Арк повернулся к нему.

— Хах? Та сфера в повозке, да? – спросил он, переглядываясь с другими детьми, и когда они кивнули, Бес направился прямо к повозке, чтобы осмотреться там. Было не сложно найти то, что они имели в виду. В конце концов, Бес испытывал странное чувство, когда подходил к определённому месту. Он немного сомневался, стоит ли её трогать, но спустя немного времени размышлений, он всё же аккуратно обхватил своими пальцами сферу, несмотря на очень, очень неприятное чувство, подступившее, когда он это сделал.

Это ощущалось, как будто он хочет немедленно избавиться от неё, потому что всё тело начинало чесаться, и кожу слегка покалывало. Так что Бес быстренько вынес Сферу наружу и положил на землю, избавляясь от неприятного чувства.

Он посмотрел на детей.

— Я сломаю? – спросил Бес, однако дети ошарашенно посмотрели на него, выпучив глаза.

— Что? Нет! Конечно нет! – сразу же выкрикнула Сэмми, а Арк подошёл ближе, не скрывая своего любопытства.

— А почему ты хочешь разбить её? – спросил он, на что Бес ответил без доли сомнений.

— Хочу, чтобы пришли Монстры. Бес убьёт монстров, станет сильнее. Бес станет сильнее… И умнее. Лучше использует тепло, — объяснил Бес уверенным тоном, и Арк, кивая, скрестил руки.

— А знаешь что. Давай. Сделаем это! Звучит просто восхитительно! – ответил мальчик, в то время как другие дети в шоке посмотрели на него.

— В смысле, восхитительно? Это же ужасно! – сказал Руди, но Арк отрицательно покачал головой.

— Это не должно стать проблемой. Тем более, для тебя. Посмотри, Мистер Бес добрался до нас без каких-либо проблем. Очевидно, он сможет справиться со слабыми монстрами, — высказался мальчик, оглядываясь на Беса.

— Давай ломай её, — сказал ему Арк, и тот незамедлительно вынул кинжал и воткнул его в сферу. Дети позади Арка хотели было остановить Беса, но было уже поздно. Сфера треснула и разбилась. Из неё исходила небольшая волна теплоты, похожей на ту, что монстр испытывал внутри своего тела. Это было хорошо уже само по себе!

Неприятное чувство также исчезло, и Бес повернулся обратно к детям.

— Вы. В повозку, — приказал он, передавая одному из них корзину с ребёнком. Они все сразу же сделали, как им и сказали. Но единственный, кто не паниковал, оказался Арк. Как Бес и предполагал.

Тогда, мальчик предложил ему кое-что.

— Как насчёт того, чтобы отправиться дальше? Лошади уже должны были отдохнуть, — сказал он Бесу, и тот кивнул, направляясь к передней части повозки, чтобы усесться, как и раньше.

Пока он сидел, Бес решил вынуть большую книгу из своей сумки. Ту самую, из которой он впервые узнал о Тузе Кубков. Его целью сейчас являлось научиться контролировать тепло, чтобы быть способным активировать вторую найденную карту. Она казалась ему отличным оружием, исходя из того, что он видел. Может, он сможет узнать о ней больше, если прочтёт книгу? Бес не был уверен, есть ли она там, однако в любом случае собирался прочитать книгу целиком. Если в ней говорится и о других таких полезных картах, то было бы неплохо узнать это.

История о “Тройке Мечей” также оказалась достаточно интересной. Она была о маленьком ребёнке, который вырос в так называемом “Цирке”, хотя Бес и не знал, что это такое, и этот ребёнок был более известен, как “Живая Кукла”. В шоу, частью которого он являлся, его постоянно присоединяли к нитям, а кто-то другой делал вид, что полностью контролирует его. Конечно, ребёнку это было не по душе, однако он продолжал заниматься этим снова и снова, пока нити и мужчина, диктующий его жизнь, окончательно не вывели его из себя.

Так что ребёнок убил мужчину, используя те же самые нити, которые отныне всегда будут присоединены к кольцам на его руках. После того, как он собственными руками впервые забрал чью-то жизнь, перед ним появился Магический Крупье. Большая часть нитей лопнула, когда ребёнок затягивал их на шее мужчины, но с картой, которую ему дал Магический Крупье, этого больше не повторилось бы. Ребёнок теперь мог создавать новые нити, которые никогда не порвутся, а также клинки, контролируемые этими нитями.

Но это его новое оружие не было чем-то, что легко можно было использовать. Оно забиралось внутрь его тела, захватывало его, постепенно сводя с ума и вводя в безумие. Какое-то время мальчик и вправду мог контролировать нити, но вскоре нити вновь контролировали его…

Бес немного поразмышлял об этом, и тогда вспомнил те странные красные линии, которые распространялись по руке мужчины, когда он использовал карту. Наверное, это и было то самое “захватывание”. Но Бес не совсем понимал, что означало “Безумие”. Из-за этого мужчина так странно себя вёл? В любом случае, он теперь был мёртв, и это не имело значения.

Однако вопреки всем надеждам, Бес не смог подобраться ближе к разгадке тайны призыва этих клинков. Теперь ему придётся разбираться, как использовать эту проклятую теплоту! Это сильно его выматывало и он не мог часто тренироваться!

Хотя, по-видимому, ему стоило. Ему удалось контролировать воздух в своём теле, но это не больно-то помогало. Может, ему попробовать контролировать воду? У него же был навык “Магии Воды”. Однако, какую воду?

Было три вещи, которые могли бы хоть как-то подойти под описание жидкости. Первое – его моча. Ему не очень хотел делать это сейчас, поэтому он решил повременить с данным вариантом. Затем, слюна. Бес уже демонстрировал свой опыт в управлении траекторией слюны, ещё тогда, когда он был с Ордой. Но это никак не было связано с теплом внутри его тела.

А вот третий тип, Бес был уверен, ему стоит попытаться контролировать. Его кровь. У него в теле всегда было немного крови, причём примерно там, где находилось тепло! И вспоминая, как Бес поедал своих братьев, он знал, что было одно место, в котором содержалось реально много крови!

В сердце! Без дальнейших раздумий, Бес попытался сконцентрироваться на этом куске мяса, пока Арк снова начинал сдвигать повозку с места. Он закрыл глаза и аккуратно поднёс руку к груди, ощущая какое-то биение, повторяющееся с некоторым промежутком времени. Скорее всего, оно также исходило от сердца.

Бес концентрировался на своём теле, фокусируя внимание на продолжающемся биении. И прежде чем он успел понять это, тепло начало распространяться. Сначало это ощущалось, как будто ему стало уютно и тепло. Как если бы он сидел прямо перед приятным ночным огнём. Но вскоре тепло переросло в жжение, словно его кто-то толкнул в этот огонь.

Это произошло так внезапно, что Бес не мог найтись, что делать. Он схватился за грудь и пытался перетерпеть нахлынувшую боль. Бес скрючился, окидывая взглядом появившиеся перед ним уведомления.

[Мана Распространяется по вашему телу]

[Тело Низшего Беса не способно выдержать подобное количество маны. Пока этот эффект активен, вы будете терять 1 Здоровье каждую секунду]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30: Эволюция.**

Сбитый с толку, Бес уставился на уведомления, пытаясь как-то унять боль, которую он чувствовал по всему телу. Несмотря на то, что это была сильная боль, его чувства в некоторых аспектах стали острее. Например, с помощью носа он учуял определённый запах недалеко от того места, где они сейчас находились.

Бес не знал, как остановить это. Он уже потерял весь контроль над теплом, но оно никуда не уходило. Ему действительно казалось, будто его сжигают заживо.

В уведомлении говорилось, что “Низший Бес” не способен выдержать то, что происходит с ним сейчас. Может, всё изменится, если он больше не будет обычным низшим Бесом?

Кое-что вспомнилось Бесу именно сейчас. День, когда ему пришлось разделиться с Ордой. Бес впереди него имел какой-то нарост на спине, и один из волосатых монстров пришёл и куда-то забрал его, приговаривая “Эво”. А также он вспомнил, что Томас, Авалин и Джеймс говорили что-то о том, чтобы не дать ему повысить уровень, потому что хотели оставить его Низшим Бесом. Следовательно, Бесу просто надо повышать уровень столько, сколько можно, чтобы его тело изменилось и стало чем-то большим, нежели Низший Бес. Чем-то, что способно выдержать это тепло.

Для этого Бес направился в сторону источника чего-бы там ни было, что он учуял, и без доли сомнений спрыгнул с повозки, держа в руках кинжал. Он слышал, как Арк кричит ему из-за спины, но в данный момент это не имело никакого значения. Сейчас ему необходимо избавиться от этой боли. Потому что если он не избавится, то умрёт.

Бес вбежал в лес, приближаясь к источнику запаха, пока не заметил его с расстояния. Зверь с тёмной шерстью стоял на всех четырёх лапах, повернутый спиной к Бесу. Насколько мог знать юный Демон, поблизости находилось ещё несколько монстров. Но пока он был в силах убивать их так быстро, как мог, это не имело никакого значения.

Бес быстро ринулся вперёд, крепко сжимая кинжал в правой руке. Видимо, зверь почему-то не заметил его до самого последнего момента. Но тогда было уже поздно. Бес запрыгнул тому на спину, и в тот же момент вонзил кинжал ему прямо в заднюю часть шеи.

[Критическое Попадание по Теневому Волку]

[Теневой Волк, 1154 Урона]

С недовольством на лице, Бес вынул кинжал из шеи монстра и воткнул его прямо тому в голову. Наконец, уведомление, которого он так ждал, появилось прямо перед ним.

[Вы нанесли Летальный Урон Теневому Волку]

[Начальное Мастерство Кинжала Улучшено!]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

…

[Вы получили новый уровень!]

[У вас 9 неиспользованных Очков Характеристик]

На мгновение, Бесу показалось, что боль исчезла, но в тот же момент, разрушая эту надежду, она вернулась. И тогда, Бес побежал в сторону следующего ближайшего монстра, которого мог учуять.

В этот раз ему не так повезло. Там стояло сразу два монстра, и они оба смотрели в сторону Беса. У них была зелёная кожа, и они носили какую-то одежду, прикрывающую нижнюю часть тела. Бес не смог опознать их, но почему-то ему казалось, что в этот раз всё будет сложнее.

Бес решил в первую очередь вынести того, кто казался сильнее, по совместительству ближайшего. Почему-то им всё ещё потребовалось некоторое время, чтобы заметить его, даже учитывая, что они смотрели в его направлении. Бес выпрыгнул из кустов и набросился с оружием на первого, ударяя ему прямо в лицо. Если конкретнее, пронзая ему глаз. Дурно пахнущая грязно-жёлтая кровь покрыла плащ Беса, на несколько мгновений отвлекая его – всё же, чувства сейчас были обострены. Но затем он взглянул на уведомления.

[Вы нанесли Летальный Урон Гоблину]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

…

[Вы получили новый уровень!]

[У вас 17 неиспользованных Очков Характеристик]

И когда он оглянулся на другого Гоблина, тот ударил своей дубинкой по голове Беса, немедленно нанося огромное количество урона.

[-713 Здоровья]

Пока падал на землю, Бес взглянул на Гоблина перед собой. Видимо, этот монстр должен был быть намного сильнее, чем он, однако Бес не мог этого принять. Он постепенно терял здоровье, и эта боль была куда сильнее, чем сейчас в его голове.

Бес чувствовал лёгкое головокружение, пытаясь встать, но к счастью он как-то смог увернуться от следующей атаки и нанёс удар Гоблину в бок.

[Гоблин, 231 Урона]

Затем, Бес вынул кинжал и нанёс ещё один удар, прямо в тот момент, когда Гоблин оправлялся от полученных внезапно повреждений.

[Гоблин, 177 Урона]

В этот раз атака оказалась слабее, но в любом случае нанесла неплохое количество урона. Прежде чем Бес смог сам подумать об этом, он машинально уже снова бил кинжалом Гоблина, однако теперь уже по груди.

[Критическое Попадание по Гоблину]

[Гоблин, 612 Урона]

Бес продолжал резать Гоблина, в то время как тот тщетно пытался отбиваться, даже нанеся немного урона Бесу, но в итоге это было бесполезно. Бес вонзил ему кинжал прямо в горло.

[Вы нанесли Летальный Урон Гоблину]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

[У вас 20 неиспользованных Очков Характеристик]

[Вы достигли уровня 100]

[Возможные Эволюции]

— [Бес (Алый, Лазурный или Папоротниковый)]

— [Низший Бес (Теневой, Нечестивый или Бессонный)]

[Как Владелец Карт, вы имеете доступ к Уникальной Эволюции. Хотите ли вы Эволюционировать в Уникальный Подвид Беса?]

Немного ошарашенный, Бес пытался осмотреть все эти уведомления. Боль всё не проходила, но теперь его снова донимало это чувство неудовлетворённости, пока он не выберет что-то. Слово «Уникальный» привлекло его внимание. Он слишком много слышал его сегодня, но не был уверен, что он по этому поводу думает.

Дети владели Уникальными Навыками, и из-за этого они были “Поломанными”. Бес не хотел ломаться, но сейчас его влекло к этому несмотря ни на что. Он должен был сделать выбор. И Бес произнёс слово, которое вертелось у него на языке.

— Да… — проговорил он, и все уведомления мгновенно исчезли, заменившись другими.

[Начало Эволюции. Эволюции завершится в течение 23 Часов, 59 Минут, 59 Секунд]

[Вы не способны открыть свой Статус во время Эволюции]

[Переполнение Маной прекратилось]

Постепенно, боль покидала тело Беса. Ему всё ещё было не очень хорошо, но это его не сильно беспокоило. Бесу сейчас просто надо вернуться к повозке с детьми, и дать Эволюции свершиться.

Шаг за шагом, юный монстр шёл по лесу в ту сторону, где должна была находиться повозка, и вскоре он снова набрёл на эту деревянную коробку. Бес подошёл ближе, и Арк удивлённо посмотрел на него, замечая рану на голове.

— Мистер Бес, Что случилось?! – спросил он с долей беспокойства и поспешил к Бесу. Было неприятно приближаться из-за этой вонючей крови гоблинов, но Арк всё же немного подсобил ему.

Юный монстр чувствовал себя очень уставшим, невероятно истощённым. Но он держал себя в руках, чтобы убедиться, что с детьми ничего не произойдёт. Он не знал почему, но после излечения всех его ран и мытья в озере, ему ещё больше хотелось вести себя открыто с детьми. Он помнил, что раньше хотел их убить, но теперь, он просто хотел находиться с ними рядом.

Была и ещё одна вещь, которая появилась, когда он вернулся. В низу огромного уведомления, он увидел “Благословление Одинокой Наяды”. Бес посмотрел повнимательнее, заставляя появиться ещё одно уведомление. Но он не особо понимал, о чём оно было, потому что там появились различные новые для него слова.

Как бы там ни было, одно из предложений всё же имело какой-то смысл. “Ваше стремление к группе, которую вы могли бы назвать своей, усилилось”. Он всё ещё не до конца понимал это, но он был уверен, что хочет защищать этих детей во что бы то ни стало. Они были слабы, они не относились к нему с презрением, и как ему сказали, они нуждаются в нём.

Скорее всего, это происходило из-за всех перенесённых им ранений и смертельной усталости. Но в данный момент его не волновало кто и что они такое. Если ему удастся стать сильнее, он использует всю мощь, которая у него появится, чтобы сделать так, что эти дети не поломаются ещё больше.

Он будет относиться к ним, как к родным. Как будто они ему братья и сёстры. Бес не испытывал к Орде такой симпатии, ещё с того времени, как его забрали Авалин, Томас и Джеймс. Так, может быть, эти дети станут его новой Ордой? Бес не сомневался в искренности своих мыслей.

И так, пока юный монстр падал на землю, эти мысли были последними, которые пронеслись у него в голове.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31: Одиночество.**

В какой-то момент, хотя и сам Бес не особо понимал, сколько времени прошло, он проснулся, ощущая боль по всему своему телу.

Он оттолкнулся от пола повозки, который неприятно трясся. Сознание Беса оставалось затуманенным, и он не до конца помнил события прошлого дня. События, которые происходили после того, как началась боль, ещё хоть как-то мелькали у него в голове, но вот что произошло после того, как она остановилась, он никак не мог вспомнить.

В то время как Бес подтягивался с помощью одной из коробок, стоящих у стены, он заметил, что они были меньше, чем он помнил со вчерашнего дня. Не намного, но он был уверен, что не мог видеть их верхнюю часть, хотя сейчас делает это без проблем.

Но Беса раздражало больше всего то, что его голова ощущалась нереально тяжёлой, и она слишком уж сильно болела. И когда он об этом подумал, то вспомнил, как его ударил тот зелёный монстр прямо по голове. Попытавшись проверить, всё ли с раной в порядке, Бес нащупал что-то странное.

Там был маленький, твёрдый нарост на лбу. Два нароста, если быть точным! Раньше их там не было, так что Бес, конечно же, заволновался и попытался найти что-то, чтобы взглянуть на себя. Тогда он заметил кое-что ещё.

Его руки стали какими-то другими. Кожа оставалась такого же красного цвета, как и раньше, хотя и выглядела куда более гладкой. Но то, что насторожило Беса больше всего, так это отсутствие нормальных когтей!

Он понимал, что они никогда не были такими же классными, как у его братьев, но это же не означало, что их надо было у него забирать! У него всё ещё оставались странные ногтевые наросты, но о них и говорить-то нечего… Его руки теперь больше походили на руки какого-нибудь человека, а не Монстра. За исключением цвета.

— Хмм..? – издался тихий голос позади Беса, и когда он обернулся, то смог узнать в его источнике Клементину, маленькую девочку с блондинистыми волосами, а рядом с ней находился всё ещё спящий Руди. Она быстренько несколько раз ударила стенку позади неё, — Арк! Он очнулся! – крикнула она, и почти сразу же повозка начала останавливаться. Двое людей спрыгнули с её передней части и подбежали к двери, открывая её и запуская внутрь яркий луч солнечного света, исходящий от оранжево-красного неба.

В дверном проёме стояли Арк и Сэмми, последняя к тому же держала на руках маленького мальчика Леона. Корзина с крохотным ребёнком Беса всё ещё находилась в повозке, он уже в этом убедился. Однако прежде чем он смог отреагировать и спросить о том, что же происходит, Арк уже напялил свою знаменитую широкую улыбку.

— Мистер Бес! – радостно произнёс Арк, руками подавая сигнал, чтобы Бес вышел наружу. Он сразу же так и поступил, схватив корзину и пытаясь ступать вперёд своими трясущимися ногами.

— Вау, ты теперь выглядишь совсем по-другому… — сказала Сэмми, слегка нахмурив брови, по-видимому ещё не смирившаяся с тем, что Бес находится рядом. Однако она позволяла себе быть чуть более к нему открытой.

Бес достаточно удивился её словам, хотя в тот же момент вспомнил об уведомлении, которое заметил в уголке своего взора.

[Поздравляем! Вы Эволюционировали и отныне являетесь Уникальным Видом! Вы теперь Учёный Бес!]

Слегка нахмурившись, Бес взглянул на уведомление и повернулся в сторону Арка и Сэмми, чтобы расспросить у них об этом.

— Что значит… Учёный? – задал вопрос Бес, прежде чем Арк широко раскрыл глаза в неподдельном удивлении.

— И ты больше не говоришь так криво, как раньше! – воскликнул он, только затем задумавшись о заданном вопросе, — Эм… Учёные типа… Изучают всякое. Это просто кто-то очень умный.

— Не торопясь, Бес посмотрел на уведомление и затем снова на детей перед ним, пока двое других, Клементина и Руди, также не вышли ко всем наружу.

— Я… Эволюционировал. Я теперь… Учёный… Бес. – объяснил Монстр, и его голос звучал куда отчётливее, чем ранее, будто бы теперь он на самом деле был способен говорить. Было достаточно сложно привыкнуть к новому ощущению в горле, но Бес вовсе был не против этого изменения. Хотя Бес всё ещё был в шоке от произошедшего. И тогда Арк, самый взрослый из детей, в очередной раз взял на себя инициативу начать разговор.

— Так вот она какая, Эволюция, хах? Самое большое изменение – вот эти рога, да? – спросил Арк, оборачиваясь к другим детям. Клементина кивнула головой, надувая свои губки.

— Мхм, и даже учитывая, что он испытывал боль, когда они росли, я не смогла её съесть… — фыркнула она, на что Руди взглянул на неё с кривой улыбкой.

— Думаю, это даже к лучшему. А то бы у тебя такие же выросли! – ответил мальчик, и Бес внимательно следил за их разговором.

Теперь он вспоминал, это также произошло вчерашним днём. То странное чувство, которое он никак не мог объяснить. Будто он хочет, чтобы эти дети были в порядке, несмотря ни на что. Бес был убеждён, что стал намного умнее, так что он видел для этого несколько разных причин. Но понять он смог только одну.

Было столько всего, чего Бес ещё не знал, и он хотел разузнать обо всём этом, поговорив с ними. Но прежде всего, он хотел узнать, что же всё-таки произошло.

— Прежде чем… Я заснул… Что случилось? – спросил Бес мальчика перед ним, который был единственным, кто находился рядом в тот момент. Арк сцепил руки за спиной и начал объяснять.

— Ну, вчера ты пытался делать ту штуку, когда сильно выдыхаешь воздух, но внезапно начал странно себя вести и скрючился от боли, прежде чем спрыгнуть с повозки. Когда ты вернулся, то был ранен, весь измазан в крови и вонял, как свинья… Мы затащили тебя в повозку…

— Я затащил тебя в повозку, – прервал его, улыбаясь, Руди, и Арк, слегка засмеявшись, кивнул головой.

— Да, Руди затащил тебя в повозку. Даже если и не может нанести тебе урон, он всё ещё очень силён, знаешь ли. В любом случае, мы занесли тебя в повозку, отмыли плащ, а затем… Продолжили движение. Без тебя и Репеллента, нам надо было убедиться, что монстры не смогут нас найти, — объяснял Арк Бесу, и тот кивнул, посмотрев затем на корзину с ребёнком.

— Кто… Заботился… О нём? – спросил их Бес, и тогда заговорила Сэмми.

— Я… Она не создавала столько уж неудобств, по крайней мере в сравнении с Леоном… — объяснила девочка. Бес всё ещё рассматривал ребёнка в корзине.

— Спасибо… тебе. Мне нужно… Унести ребёнка… — сказал он, искренне благодаря её за то, что она позаботилась о малыше. Несмотря на то, что он изменился, у него всё ещё оставалось это чувство, будто он должен унести его куда-то далеко отсюда.

Бес не был уверен, было ли это из-за страха, что он может не выполнить задание, но в то время как он чувствовал беспокойство за судьбу этого ребёнка каждую секунду своего существования, ему всё больше нравилась идея остаться с этими детьми, а не с <шутом>. Бес просто чувствовал себя холоднее по отношению к ней, хотя и не обязательно испытывал тёплые чувства к этим детям.

Сэмми нахмурилась на сказанное Бесом и даже немного рассердилась.

— В смысле тебе надо унести её? – спросила она, и тогда Бес указал в сторону, куда его тянуло чувство.

— Ребёнок… Должен оказаться… Там. Ребёнок… Шут. Мне приказал… Король. – объяснял юный монстр, даже если и сам толком не понимал ситуацию.

— Так, значит, ты хочешь бросить её, отдав какому-то случайному королю? – почему-то со злостью спросила Сэмми, из-за чего Бес посмотрел на неё с удивлением.

— Да, — сказал он просто и без капли сомнений. Но вместо того, чтобы продолжать этот разговор, он задал другой вопрос, — Почему вы… Не убегаете? – спросил Бес детей, припоминая сотни и сотни людей, убегающих от монстров. Даже в первый раз, когда они встретились, Арк упал на землю от страха, помогая Бесу открыть эту бесполезную характеристику, “Харизма”.

Медленно, трое детей позади Арка переглянулись с непонимающим выражением. Видимо, они скорее не были против пребывания с Бесом, но в основном просто следовали за своим “Лидером”. И у этого самого лидера была весьма простая причина.

— Потому что я больше не боюсь тебя, — уверенно и с небольшой ухмылкой сказал мальчик, который теперь был такого же роста, как и Бес, — По крайней мере, не всегда. Не имея страха, которые испытывают по отношению к монстрам обычные люди, я могу взглянуть на дела рационально, не слушая предрассудки. Ты не собираешься нас ранить, так что лично я ничего не имею против тебя, — сказал ему Арк, на что Бес кивнул головой.

Даже если другие дети не совсем были согласны с ответом Арка, для Беса этого было достаточно. Оставаться в месте, где ты чувствуешь себя в безопасности, всегда гораздо логичнее, нежели идти куда-то, где твоя жизнь находится под угрозой. И учитывая прошлые слова Арка, сейчас происходит что-то в этом духе.

— А теперь… — сказал Арк, в очередной раз отвлекая Беса от его мыслей, — Почему ты не убил нас? Ты же монстр, не так ли? – спросил он, и по какой-то причине небольшая дрожь пробежала по телу Беса.

Однако без каких-либо сомнений, Бес кивнул и ответил.

— Я… Монстр… Я убиваю… Когда что-то опасно… Вы… Не опасны, — ответил Бес, поднося руку к груди, где всё ещё оставалась странная метка. Он пытался развить свою мысль дальше.

— А ещё вы… “Поломаны”… Вы не… Нормальные. Вы аномалии… Да? – сказал им юный Монстр, вспоминая о том, как Авалин радостно рассказывала остальным, когда узнала, что Бес был не обычен.

— Я тоже… Аномальный… Я Поломан. И мне… Не нравится быть… Одиноким, — признал юный Монстр, и попытался получше об этом подумать. Четырежды он оставался один.

С самого момента своего рождения, он был вместе с ордой, окружённый сотнями или даже тысячами монстров. Он никогда не был одинок, пока не потерял своих братьев в лесу… И не нашёл Авалин, Томаса и Джеймса.

Затем, после того, как Авалин была съедена Зарагоном, пока мир вокруг него затуманивался и крутился, а он сам убегал от страшнейшего из виденных им чудовищ. Прежде чем он не нашёл ребёнка в корзине.

Третий раз был, когда на Беса напал тот мужчина, Гард, и ему пришлось бежать, боясь за свою жизнь. Вроде бы он встречал кого-то в воде, но это не точно. И потом он снова воссоединился с ребёнком.

И четвёртый раз был совсем недавно, когда тело Беса переполнялось чистой болью. Он снова бежал в страхе перед смертью.

Каждый раз, когда он оказывался в неприятной ситуации, когда был в ужасе и обстоятельства пугали его до чёртиков, он был один. Каждый чёртов раз, он оставался один. Так что лучше будет проводить время с группой людей, которая относиться к нему ничем не хуже Авалин, нежели снова остаться в одиночестве.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32: Кровь.**

Вскоре группа снова начала движение, и Бес заменил Сэмми на сидении спереди повозки, так что он мог следить за всем, что бы ни происходило снаружи. Конечно же, постоянное наблюдение не требовалось, поэтому он тратил большую часть своего времени на прочтение книги. Он уже успел заметить, что его статус не так уж сильно изменился. Немного увеличились числа у Здоровья и Маны, особенно последние, и его раса действительно изменилась на “Учёного Беса”.

Но было кое-что, о чём он всё ещё беспокоился. То странное чувство, которое он ощутил вчера, когда попытался передвинуть тепло в своём теле. Тогда в уведомлении говорилось, что тело Низшего Беса не способно выдержать такое количество “Маны”, и появилась боль.

Теперь, когда он уже не был Низшим Бесом, всё должно было сработать, да? Бес осторожно решил попробовать снова. Он беспокоился, что может пройти подобное вчерашнему, но если он никогда не будет способен использовать “Ману”, то почему она так сильно увеличивается в его статусе? Обычно, когда числа увеличивались, это означало что-то хорошее.

Но даже так, Бес всё ещё пытался быть максимально осторожным, когда концентрируясь на тепле, он медленно попытался почувствовать своё сердце и передвинуть тепло к нему. Было сложно сдвинуть даже чуточку, но в итоге сердце будто приняло тепло, и то начало распространяться по всему его телу.

То же самое произошло и в прошлый раз, поэтому Бес всё ещё не был уверен в том, что всё кончится нормально. И пока он думал об этом, перед ним появилось уведомление.

[Ваше тело насыщается маной. Ваши чувства становятся точнее, в то время как тело усиливается]

Немного нахмурившись, Бес посмотрел на уведомление, а затем на своё тело. Оно говорило неплохие вещи, и никакой боли больше не было. Конечно, его тело ощущалось немного странно, но в хорошем смысле.

Однако как только он ослабил концентрацию, это чувство тоже исчезло. По крайней мере, Бес теперь знает, что может делать что-то подобное! У этого не было ожидаемого Бесом эффекта, то есть Магия Воды не повысилась, но он же и не делал ничего напрямую с кровью! Если его целью было управлять кровью с помощью его тепла, то он сделал как раз наоборот – позволил крови управлять теплом.

Теперь, Бесу нужно было повторить это снова, зная, что надо сделать немного по-другому. В очередной раз, Бес передвинул тепло в своё сердце, но не отпустил его, как раньше, а сохранил на месте, пытаясь ускорить текущую через него кровь. В каком бы направлении она там ни двигалась.

Единственная вещь, которая случилась, так или иначе, было то, что рука Беса немного онемела и побледнела. Так что он сразу же прекратил, и рука восстановилась. В итоге из этой попытки получилась некоторая польза, хотя рука и ненадолго начала побаливать.

[Начальный Навык Магии Воды Улучшен!]

С ухмылкой на лице, Бес вернулся к концентрации на своём теле. Он не был уверен в том, почему его рука начинала ощущаться вот так, но он точно хотел в этом разобраться. Поэтому, он попытался повторить это. Хотя и не смог вспомнить, как он провёл кровь в прошлый раз, поэтому теперь Бес испытывал небольшую боль в левой части своего живота.

И снова, навык Магии Воды улучшился. Тогда Бес попытался направить кровь с помощью тепла в каком-нибудь другом направлении, через одну из этих тонких линий, которые он ощущал. Затем заболела его правая нога, и так же побледнела.

Любопытство Беса взяло над ним верх, и вместо того, чтобы и дальше использовать эту “Магию”, он решил посмотреть, как манипуляции над кровью связаны с болью, появляющейся в его теле.

Для этого Бес решил узнать, куда его кровь течёт в обычном состоянии. Он не знал в точности, сколько это заняло времени, но теперь он, по крайней мере, выяснил много о том, как она передвигается по его телу. Хотя и не знал этого в идеале.

В конце концов, это позволило Бесу понять одну важную вещь, которую теперь он хотел проверить, и для этого быстренько схватил свой кинжал. Бес осторожно надавил кончиком кинжала в свой палец, заставляя появиться маленькую капельку крови. Её было не достаточно, чтобы нормально это проверить, поэтому несмотря на боль, Бес немного порезал свой палец, удивляя поступком сидящего рядом ребёнка.

— Ты что делаешь…? – спросил удивлённо Арк, с нескрываемой долей заинтересованности в голосе. Бес проигнорировал его и снова попытался манипулировать теплом, передвинув его к сердцу и пустив по многочисленным нитям внутри своего тела, в сторону ближайшего к пальцу места. Некоторое время Бес держал руку над куском ткани, заставляя капли крови постоянно появляться из раны и падать на тряпку. Но когда Бес пустил кровь в таком направлении, чтобы она не доходила до участка плоти около раны, кровотечение остановилось, а Арк в замешательстве поднял брови.

— Хах? Ты исцелил себя..? – поинтересовался он, пытаясь наклониться в сторону пальца Беса, и оттуда потекло больше крови, когда тот прекратил контроль. На самом деле, он смог сделать кровотечение чуть сильнее, но это было реально контрпродуктивно. Из-за этой выходки ему пришлось потерять немного Здоровья, поэтому это не лучший способ тестировать способность. Если бы он умел делать подобное раньше, ему бы не надо было беспокоиться о бегстве от Гарда, когда тот рассёк его грудь. Однако тогда бы Бес умер от его следующего удара?

В любом случае, если он научится останавливать кровотечение, это будет определённо полезно… Бес так подумал и решил попробовать это позднее. Сейчас же ему надо было остановить кровь, пока рана хотя бы немного не затянется.

— Я остановил… Кровь, — объяснил Бес Арку, который всё ещё оставался заинтересованным в том, что произошло.

— Что? Как ты это сделал? – спросил он воодушевлённо, но Бес в ответ лишь пожал плечами.

— Магический Навык… Воды… — отстранённо произнёс Бес, но Арк всё так же радостно посмотрел на него.

— Вааау, магия воды это круто! Я не знал, что ты можешь делать такое со своей кровью! – воскликнул Арк, а Бес всё пялился на палец. Ему это далось достаточно легко. И ведь он только начал использовать этот навык. Значит, и для других это не должно быть сложно, разве не так?

Ну, сейчас Бес был счастлив, что смог сделать это сам, до остальных же нет никакого дела. Что же имело значение, так это то, что он смог научиться контролировать тепло, хотя бы самую малость. Он всё ещё не мог выпускать его из своего тела.

На данный момент ему надо было научиться поддерживать тепло в кончиках пальцев, что было очень удобно для того, что он хотел проверить далее.

Он хотел проверить это на карте, которую получил в магазине Зарагона, и перевёл тепло с пальца на карту. Украшенный, блестящий кубок появился на её месте. Это напомнило Бесу о других блестящих вещах, может стоит потом опробовать это и на них. Сейчас же Бес осмотрел кубок, замечая, что он… Пуст.

Чёрная жидкость, которая наполняла его, теперь, к сожалению, отсутствовала, и когда Бес решил подумать о возможных причинах, перед ним появилось уведомление.

[Туз Кубков наполнится вновь через 27 Дней, 17 Часов, 31 Минуту, 11 Секунд]

Бес взял и ударил уведомление кинжалом, чтобы то испарилось. Арк изумлённо посмотрел на него, но затем начал немного посмеиваться, потому что это выглядело довольно забавно.

Раздражённый Бес продолжил разбираться с тем, как это работает, и заметил, что некоторая часть тепла ещё находится внутри кубка. Поэтому он решил вернуть его из дурацкой вещи обратно, после чего она опять превратилась в карту. Бес озадаченно наклонил голову, вернув тепло в карту. Как только он это сделал, в его руке снова появился кубок. Убрав руку, тот снова превратился в карту. Бес сразу же смог сделать вывод, как работают все эти волшебные карты.

С теплом внутри, они превращаются в какую-то вещь, а без него – обратно в карту! Это было весьма просто!

Тогда он решил проделать то же самое со второй картой, Тройкой Мечей.

История об этой карте казалась Бесу не самой лучшей. Исходя из неё, он смог заключить, что сойдёт с ума, если будет использовать её слишком долго. То же самое случилось с Гардом.

Внимательно следя за происходящим, чтобы успеть вовремя отреагировать на опасность, он потихоньку начал запускать тепло в карту. В результате этого на его указательном пальце возникло тугое кольцо. Однако было странно, что вместо четырёх, оно возникло только одно, с единственной, укороченной версией того оружия. Это всё ещё оставался тот же клинок, но нить казалась слишком короткой, если сравнивать с теми же у Гарда.

По крайней мере Бес не чувствовал, что его кто-то пытается захватить! Уже хорошее начало!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33: Маскировка.**

В течение некоторого времени, Бес пытался экспериментировать со своим новым оружием, узнавая, что может контролировать его, как часть тела. Поначалу это было весьма сложно, и он даже чуть не выколол себе глаз, но благодаря своим новым рогам, ему удалось остановить клинок.

Они все ещё побаливали, но, по крайней мере, всё обошлось без ранений. И хотя оружие не брало нам ним контроль, Бес невероятно уставал от его использования. Вскоре он забрал тепло из оружия и превратил его обратно в карту.

Эта вещица могла стать крайне полезной, однако пока Бес остался верен своему кинжалу, который до сих пор себя неплохо показывал.

— Что это было за оружие? – с любопытством спросил Арк, и Бес посмотрел на него.

— Тройка… Мечей. Оно принадлежало… Гарду, — объяснил Бес, на что Арк неподдельно удивился.

— А, тот мужик… Я не видел, чтобы он использовал это, но круто, что теперь ты им владеешь… — признался Арк, а затем начал говорить о чём-то, вдруг пришедшем ему в голову.

— А, есть ещё кое-что, что я должен тебе сказать… — говорил мальчик, и Бес внимательно слушал, что он скажет дальше, — Нам скоро понадобится остановиться рядом с Деревней, и там очень много людей… — объяснился Арк, после чего Бес вопросительно на него посмотрел.

Зачем бы им понадобилось идти в “Деревню”? Если там находились люди, то Бес совсем не хотел туда направляться. Дети нравились ему лишь слегка, и идти ради них в место, где можно повстречать много разных людей, он не собирался. Да даже если бы их там было не много.

— Нет, — уверенно произнёс Бес, но Арк посмотрел на него с кривой улыбкой.

— Ээм, Мистер Бес, нам надо туда пойти… У нас осталось мало еды, да и ваша рано или поздно протухнет… А ещё надо добыть молока для детей. Если мы не получим всё это, то нам конец, — говорил Арк, и Бес выслушав его доводы, в конце концов раздражённо кивнул головой.

— Отлично! Идеально! Мы окажемся там где-то… Через час? – говорил Арк в манере, будто намекающей, что таков был план с самого начала. Бес, скрипя зубами, складывал в сумку обе карты, вытаскивая вместо них книгу. Ему надо было немного отдохнуть, и книга помогла бы ему скоротать время. Он уже прочитал около половины всей книги, узнав оттуда о куче разных карт, которые должны были находиться по всему миру. Некоторые из них были супер полезными, некоторые не очень, а назначение остальных оставалось для Беса загадкой. Но все карты объединяло то, что их выдавал некий “Магический Крупье”. Бес и понятия не имел, кто это мог такой быть.

Как бы то ни было, книга очень нравилась Бесу. Она научила его многим вещам, которые он не знал, и не была такой страшной, как дурацкие уведомления. Большую часть времени они притворялись мирными, но Бес отчётливо знал, что когда-нибудь они покажут свою настоящую натуру и предательски нападут на него. Он был полностью уверен в этом.

Книга же была безобидной. А самое главное, он получил её от Авалин. Так что он тщательно о ней заботился. В тот момент, Арк начал слегка посмеиваться.

— Знаешь, в месте, в которое мы направляемся, есть книжная лавка. У нас не так много денег, но я думаю, мы сможем потратить немного на книжку-другую? – объяснил Арк, и Бес, не ожидавший услышать что-то подобное, повернулся в сторону мальчика.

— Там… Больше книг? – спросил Бес, и Арк сразу же кивнул.

— Да, конечно! В смысле, я думаю, что там была книжная лавка… В прошлый раз я не придавал этому такого значения… Но, по-моему, она там была! – сказал Арк, и Бес взглянул на книгу на своих коленях, принимая решение.

— Тогда мы… Можем пойти в деревню, — это было заключение Беса. Если там есть ещё книги, то это была более чем причина отправиться туда. Было ещё столько вещей, которые он мог узнать с помощью книг, по крайней мере, так думал Бес, так что они, наверное, могли бы найти книги, рассказывающие больше о “Магии” или этом “Благословлении”, которое он теперь имеет.

Пока ребёнок веселился и смеялся рядом с Бесом, сам монстр продолжил чтение. Он хотел закончить с этой книгой, прежде чем приступить к другим.

Спустя где-то час, который Бес потратил на книгу, Арк остановил повозку у края дороги. Деревня, о которой он говорил, виднелась вдали, от чего Бес начал ощущать жуткое чувство, похожее на “Репеллент от монстров”, находящийся ранее в повозке.

Однако Бес научился справляться с подобным уже очень давно, да и это чувство было ничем, по сравнению с летающим островом и озером. Но Беса всё ещё смущало, что они ни с того ни с сего остановились. Они же ещё не были в деревне. Прежде чем он успел даже спросить об этом, Арк уже потянул его к задней части повозки.

— Ты что… Делаешь? – спросил Бес, выхватывая свою руку, на что мальчик быстро ответил:

— Ты же не можешь войти в город вот так, в тебе сразу узнают монстра… А ещё нам нужен кто-то, кто будет притворяться взрослым, потому что детям нельзя вот так разгуливать в одиночку, — сказал ему ребёнок, медленно открывая дверь повозки.

— Руди, всё уже готово? – спросил Арк, и через пару мгновений вышел другой мальчик, кивнув ему в ответ.

— Да, вот оно. Маски должно пока хватить, какие-то запасные штаны, которые я укоротил и затянул потуже, рубашка и старые перчатки Мистера Ирнхоффа… И конечно же, сапоги. Которые принадлежали Мистеру Хенсону, потому что… Ну, ты понимаешь, почему, — объяснялся Руди, указывая на стопы Беса, которые были немного больше, нежели у человека, а также имели короткие когти на пальцах.

— Хулио. Мистер, оденьтесь пожалуйста, — проговорил со странной интонацией Арк, а затем передал Бесу все эти вещи, которые Руди каким-то образом подогнал под размеры Беса. Но Бес всё ещё был немного сбит с толку. Почему он должен носить всю эту одежду, скрывая свою прекрасную красную кожу?

И как будто Арк читает его мысли, мальчик начал легонько посмеиваться.

— Как я уже говорил, в тебе не должны увидеть монстра, и лично я не видел никого с красной кожей, поэтому… Нам придётся спрятать её, — говорил Арк, на что Бес только цыкнул, принимая все эти вещи, и с помощью некоторых инструкций от мальчиков, надел на себя одежду. Она была очень неудобной, но хотя бы подходила ему. Бес надеялся, что он сможет привыкнуть к ней так же быстро, как привыкнул к плащу.

В конце концов, теперь он постоянно носил на себе плащ, и не важно, что происходило. Он даже сделал себе новый, когда старый порвался. Было очень странно носить что-то под ним. Особенно выбивались перчатки и ботинки, но ему придётся с этим смириться. Если кто-нибудь заметит, что он монстр, то на него наверняка нападут, не так ли? И тогда Бесу придётся либо убегать, либо убить всех, либо умереть самому. Ничего из этого его не прельщало.

Единственная вещь, против которой Бес ничего не имел против, была маской. Она полностью покрывала его лицо, была белой спереди и в ней были вырезаны два отверстия, через которые можно было смотреть. Бес не был против носить её некоторое время. Не постоянно, но пока что нормально.

— Отлично, теперь он выглядит, как просто очень низкая персона! Но… Как бы нам убедить людей в том, что он и вправду взрослый? – спросил Арк, вставая рядом с Бесом и сравнивая их рост, — Он слишком низок, чтобы быть взрослым, — объяснился он, и тогда монстр призадумался. Кажется, он знает такой вид людей, который остаётся низким даже на самом пике своего роста. Авалин указывала на некоторых из них на летающем острове.

— Мы можем сказать… Что я Гном? – спросил Бес, потихоньку привыкая к способности должным образом говорить. Тогда Сэмми выглянула из дверного проёма.

— Гномы намного ниже, чем ты теперь. Будто… Ты ростом где-то посередине между взрослым человеком и гномом, — сказала она, и Руди согласился, кивая головой. Но, казалось, у него есть идея ничем не хуже.

— Тогда давайте просто скажем, что его отец был гномом, а мать человеком! — добавил Руди, и Арк аж засиял от радости, услышав эту идею.

— О, звучит отлично! Это сработает, обязательно! И голос Мистера звучит более по-взрослому, чем наш. Так что это обязательно сработает! – оптимистично, как никогда, воскликнул Арк. Бес просто пожал плечами. Всё же им лучше знать других людей.

— Тогда вперёд! – предложил мальчик, проходя весь путь до переда повозки. Однако перед этим он хотел сделать кое-что ещё, чего Бес точно не ожидал. Тот передал ему поводья, шаг за шагом объясняя всё необходимое.

Как он сказал, это будет выглядеть странно, если ребёнок управляет повозкой, а взрослый сидит рядом и читает книгу.

Находясь в небольшом напряжении, группа добралась до деревни и небольших ворот у въезда в неё. Когда они это сделали, Арк взял книжку Беса, открыл на случайной странице и начал болтать ногами взад-вперёд, иногда весело улыбаясь.

Когда они появились в поле зрения, с виду очень медленный, тучный и вялый мужчина встал с маленького табурета сбоку от ворот, установленных в деревянной стене. По нему можно было сказать, что он не очень доволен, а стоящий рядом юноша, полностью экипированный в блестящие металлические доспехи и держащий в руке копьё, нервно подрагивал.

Тот, что постарше, был несколько удивлён одеждой Беса, но в тот же момент, Арк произнёс с радостной улыбкой:

— Папенька, смотри! Что это тут за слово? – спросил он Беса, держа перед ним книгу и указывая на случайное слово. Бес посмотрел на него и прищурился под маской.

— Фея.

Сказал он чётко, и в тот момент, когда Бес подумал, что их собираются остановить, старший, смотревший на них поначалу с подозрением, взмахнул рукой, с лёгкой улыбкой провожая их через ворота.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34: Взросление.**

Как только они попали в деревню, Арку не потребовалось много времени, чтобы отыскать небольшое здание с открытым проходом, внутри которого можно было заметить другие повозки и лошадей.

— Нам надо туда, — сказал мальчик Бесу, который изо всех сил старался управиться с повозкой. Он остановился перед строением, в то время как к ним с улыбкой начал подходить какой-то мужчина.

— Ну что ж, чем я могу помочь вам, сэр? – спросил их высокий мужчина, и Арк быстро начал говорить, слегка заикаясь.

— Эмм… Мы… Хотели бы… — начал он было говорить, становясь с каждым словом всё тише и тише, незаметно тыкая в Беса, что было сигналом к тому, чтобы он начал говорить.

— Мы… — начал говорить Бес, как и планировал Арк, но мальчик сразу же прервал его.

— Подожди! Но ты же обещал, что я могу это сделать! Мы бы хотели оставить повозку и лошадей в стойле! – воскликнул Арк, пытаясь говорить так по-детски радостно, как у него только могло выйти. Стоящий рядом мужчина засмеялся и кивнул головой.

— Конечно же, юноша. На какой срок вы хотели бы оставить? – спросил мужчина своим мягким голосом, на что Бес медленно произнёс свою реплику. Они уже обговаривали этот вопрос, пока подъезжали к деревне. Бесу всего лишь надо было повторить вывод, к которому они пришли.

— Одна ночь, — чётко проговорил он.

— Хорошо, это будет стоить одной Большой медной монеты, пожалуйста. 5 медных за место и 5 за корм для лошадей. Вас это устроит? – объяснил мужчина, и тогда Бес молча кивнул, вытаскивая из мешка рядом с ним небольшую горстку монет, которая должна была составить ровно столько, сколько этот мужчина просил.

Для Беса это было в новинку. Существовало три вида монет, каждая из которых имела свою маленькую, нормальную и большую версии. Подобная система казалась странной, но такому умному существу, как Бес, она далась без каких-либо проблем. Он вынул небольшую горстку, общей стоимостью в одну Большую медную монету, а затем передал мужчине.

У каждой монеты было отверстие посередине, и, как обычно поступали люди, через него продевали нитку, соединяя таким образом с другими монетами, чтобы их было проще хранить. Верёвку у него в руках можно было с лёгкостью отсоединить, а потом поднести обратно концы, чтобы они соединились вновь.

С ней было интересно играться, но Бесу сказали не заниматься этим на людях. В любом случае, после того, как мужчине отдали деньги, он посмотрел на них, кивая головой.

— Отлично. Вы можете подойти в любое время, если захотите забрать что-то из повозки, однако обязательно в моём присутствии, — объяснял мужчина, начиная распрягать лошадей и отводить их в открытое здание. Бес и Арк проделали путь до задней части повозки, откуда уже выходили остальные дети. Руди нёс корзину с малышом Беса, а Сэмми, как всегда, несла на руках Леона.

— С чего бы нам начать? – спросил Руди, но прежде чем Бес успел предложить, к ним подбежал мужчина, владеющий конюшней.

— Я бы посоветовал вам пойти в первую очередь к Гостинице. Выйдет гораздо дешевле, если снимите комнаты заранее, — посоветовал он, уводя в стойло вторую лошадь, — Это одно из самых больших зданий в округе, так что его будет сложно не заметить. А если нужно что-то приобрести, прямо напротив неё будет крупный магазин. Там вы найдёте почти всё, что может понадобиться, — указывал мужчина в одну из сторон. Дети поблагодарили его, а Бес кивнул, проверяя, всё ли нужное они взяли из повозки.

— Тогда вперёд! – сказал Арк с улыбкой, ведя группу прямо в том направлении, которое указал им мужчина. Бес держался позади, хватаясь под плащом за кинжал – на тот случай, если кто-то вздумает напасть. Через маску было сложнее за всем уследить, поэтому оставалось быть вдвойне осторожным. Тем более что он не доверял ни единому человеку, что здесь находится.

С того момента, как они сюда пришли, Беса не покидало противное чувство. Поначалу, он думал, что это нечто похожее на Репеллент от Монстров, но к нему Бес уже давно успел привыкнуть. Новое же чувство было похожим на то, как будто за ним кто-то постоянно следил, дыша прямо в затылок.

Однако каждый раз, когда он оборачивался, сзади не было ни души. Это сильно его взвинчивало, но, к счастью, Бес не был уставшим. После Эволюции он чувствовал себя энергичнее, чем обычно, и был уверен, что сможет караулить всю ночь. На тот случай, если кому-нибудь взбредёт в голову напасть на них во сне.

В любом случае, группа вошла в здание, о котором, видимо, говорил мужчина, и направилась к первой же персоне, находящейся за стойкой.

— Приветствую! Чем могу быть полезна? – спросила женщина, и Бес начал говорить, прежде чем Арк успел выдавить хоть слово. Он уже был раньше в гостинице, так что, вроде бы, знал, как они работают.

— Нам нужна комната на ночь, — произнёс Бес, и женщина мило ему улыбнулась, кивая головой. Дети же стояли рядом с ним в изумлении.

Он не был конкретно в тот момент, когда заказывалась их комната, но пока ему с Авалин пришлось ждать остальных, Бес смог подцепить несколько фраз.

— Секундочку. Вы предпочтёте одну комнату на всех или две рядом друг с другом? — спросила женщина, и Бес снова ответил.

— Одну на всех, — сказал он достаточно быстро. Когда дети ложились спать, они находились в одной маленькой повозке, так что большая комната уже будет на порядок лучше. Но самое главное, Бес хотел, чтобы все дети находились у него на виду. Ему было сложно представить, как он мог бы следить за двумя комнатами сразу.

— Итак, тогда это комната на пятерых… Можем предоставить вам кроватки для детей бесплатно, сэр, — сказала женщина, улыбнувшись и подмигнув.

— Спасибо, — сказал Бес. Всё же, он выучил, что надо говорить это, когда люди делают что-то для тебя. И, видимо, кроватки для Леона и малыша Беса обычно не включаются в стоимость.

— В итоге это встанет вам в 14 медных, пожалуйста, — произнесла женщина, после чего Бес открыл свою сумку и начал выбирать нужные монеты.

Обычная стоит 10 маленьких. А большая 10 обычных. Так что если она хотела 14 медных монет, то Бесу надо было взять… Одну большую и 4 обычных. Бес убрал остальные и отдал деньги женщине. Посчитать это было достаточно сложно, но Бес немного учился считать вместе с Авалин. По крайней мере, маленькие числа. Ещё немного он учился работать с числами, когда распределял Очки Характеристик. Особенно в последний раз.

У него оставалось 20 за уровни и 10 дополнительных за Эволюцию. Поэтому он в уме просчитывал, сколько и куда надо будет распределить. В итоге он решил остановиться на Интеллекте, Восприятии и Проворстве, которые были для него самыми важными характеристиками на данный момент.

После того, как он отдал женщине пять монет, она протянула ему ключ с прикреплённым к нему номером.

— Ваша комната Номер 19, прямо в конце коридора на втором этаже, — затем Бес направился к лестнице, забираясь по слегка скрипучим ступенькам на второй этаж. Дойдя до конца коридора, он отдал ключ Арку, потому что не совсем понимал, как эти замки вообще устроены. И как только тот открыл дверь, они ступили внутрь комнаты.

Первым делом, Арк и Клементина поспешили к кроватям, чтобы радостно на них запрыгнуть.

— Ааах! Нормальная кровать! Наконец-то! – кричал счастливый Арк, зарывая своё лицо в подушку, в то время как Клементина просто развалилась всем телом на другой. Сэмми и Руди жалобно посмотрели на Беса, вынуждая согласиться. После того как он положил кинжал на столик в углу комнаты, Сэмми передала ему на руки Леона, а мальчик положил корзину с малышом рядом.

И тогда эти двое ринулись к своим двум кроватям, вытворяя нечто похожее, пока Бес остался развлекать двух детишек. Выглядело, будто столь посредственная вещь была для них крайне важна, поэтому Бес решил позволить им насладить этим мгновением. Всё же завтра утром они вернутся к своей привычной повозке.

Спустя некоторое время, Бес услышал внезапный стук в дверь. Он передал Леона обратно Сэмми и забрал кинжал, пряча его под плащом. Медленно открыв дверь, он увидел там двух мужчин.

— Приветствую, Сэр. Мы занесём кровати для малюток? – сказал один из них, и после короткого кивка со стороны Беса, они начали закатывать две маленькие кроватки с деревянными решётками по бокам. Затем установили их, чтобы те не могли сдвинуться с места.

Через несколько минут двое мужчин уже ушли, и Бес удивлённо посмотрел на две кроватки.

— Почему они другие? – спросил Бес, на что Арк ему ответил:

— Ну, они для детей… Чтобы те не могли посреди ночи выползти оттуда и навредить себе. Правильно говорю? – спросил мальчик, поворачиваясь к Сэмми.

— Да, именно так, — ответила она, однако Бес всё ещё находился в замешательстве, и решил, что теперь самое время задать тот вопрос, который давно его беспокоил.

— Почему Леон и малыш меньше, чем вы? Почему не могут говорить? И почему дети меньше других людей? – закидал вопросами Бес, да так что Арк слегка смутился.

— А? Что..? Как бы это сказать… Я не знаю, почему, но скоро Леон и эта девочка, которую нам бы стоило уже как-то назвать, вырастут, став больше и сильнее, прямо как мы. И в то же время мы тоже повзрослеем, став больше похожими на «других людей», — объяснял Арк, пытаясь подобрать знакомые Бесу слова. Видимо, этого было достаточно для понимания.

— Как Эволюция? – спросил он в конце концов, на что Сэмми глубоко вздохнула и покачала головой, что-то бубня себе под нос.

— Вроде того, но не совсем. Мы всё время растём, пока не станет взрослыми. Да и потом мы становимся старше и морщинистее. Разве у монстров не так? – и Бес, весьма удивлённый такому предположению, покачал головой.

— Я всегда выглядел одинаково.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35: Дорогое Поселение.**

— Ты всегда выглядел одинаково..? – удивлённо спросил Арк, и Бес в ответ на это кивнул, продолжая рассказывать то, что он помнит о своей жизни.

— Моё первое воспоминание – как я иду посреди Орды. Я постоянно был окружён другими монстрами. И никогда не рос, я всегда выглядел одинаково, — пытался объяснить Бес, но его самого терзали сомнения. Он абсолютно точно не помнит, чтобы был меньше своей версии “Низшего Беса”. И хотя его братья-бесы были чуть крупнее него, монстр не видел, чтобы кто-то из них тоже как-то вырастал.

— Есть ли… — начал было Бес, не уверенный, стоит ли это того, чтобы искать информацию, — Книги об этом? Книги о том, как растут монстры? – спросил он детей, однако Арк лишь пожал плечами.

— Может, и есть. Я не знаю. Думаю, нам стоит просто пойти и посмотреть… Всё равно настало время пройтись по магазинам, не так ли? – предложил мальчик, оглядываясь на остальных, которые в этот момент начали вставать со своих кроватей. Бес также кивнул, и они отправились дальше.

Возможно, скоро они всё это выяснят, но для начала ему необходимо было подумать – а нужно ли это вообще? Бес не хотел зарываться на что-то невозможное или ненужное.

Вскоре, группа вышла из комнаты, но перед уходом Бес захотел остаться и в последний раз проверить это место. Он странно себя чувствовал с того самого момента, как они вошли в город, поэтому Бес хотел убедиться, что всё будет в порядке, когда они вернутся. На всякий случай, он применил небольшую хитрость, которую подхватил у Авалин.

У него в кармане хранилось немного грязи, и Бес почти что закрыл дверь, оставляя только небольшую щёлку. Просунув туда руку, он оставил за дверью немного грязи. Авалин объясняла это лишь поверхностно, однако она сказала, что это для того, чтобы увидеть, если кто-то вламывался к ним посреди ночи. Если грязь размажут, значит, кто-то был внутри.

Затем Бес осторожно закрыл дверь и запер её, спускаясь вместе с остальными вниз по лестнице и выходя из гостиницы. Арк повернулся к Бесу и с улыбкой спросил у него:

— Может, нам стоит разделиться, чтобы сделать всё быстрее?

На мгновение, Бес хотел кивнуть и ответить “Да”, однако в тот же момент он вновь ощутил это жуткое чувство, по-настоящему наводящее на него беспокойство.

— Нет. Будем вместе. Так менее опасно.

С лёгкой насмешкой, Арк покачал головой.

— Что ты имеешь в виду – “опасно”? Ты помнишь, что Руди нельзя поранить? – спросил мальчик, но это, кажется, не убедило Беса.

— Не поранится, но будет захвачен. Руди не может защитить себя, и он всё ещё слабее многих. Существует много способов навредить кому-то, для которых не требуется оружие, — сказал Бес мальчику, в то время как остальные дети стояли в тихом ужасе. Особенно Руди, которого серьёзно поразила эта мысль. Бес же начал осматриваться в поисках того “Крупного Магазина”.

— Вперёд, — сказал он им, пропуская вперёд, чтобы можно было следить за всеми сразу. Сэмми открыла дверь грязного, вонючего магазина, пока Руди опасливо прятался за её спиной, всё перебирая в голове упомянутые Бесом “способы навредить кому-то”.

После того, как они все зашли в магазин, начался поиск всего самого необходимого. Высушенная еда, простейшие специи, а также несколько простеньких нарядов, которые дети могли носить, пока другая их одежда стирается. И конечно же, они приобрели молоко. Хотя им всё равно придётся искать новое в городах по пути, потому что оно не будет свежим надолго.

Помимо этого, им больше особо ничего и не нужно было. Разве что тканые подгузники. Так что после покупки всех этих вещей, они хотели уже выйти из здания, как их остановила Женщина за прилавком.

— У вас осталось не так уж много денег… Если нужна работёнка, то можете поспрашивать по городу. Или же можете продать ненужные вам вещи, — предложила она, на что Бес ответил:

— Я подумаю над этим. Спасибо.

Это была правда, что у них не так уж много осталось. По крайней мере, они бы не смогли повторить покупку, которую только что совершили. Однако это не было чем-то, о чём стоило беспокоиться. Всё в этом магазине было крайне дешёвым. Одежда – максимум медная монета за каждую, хотя она и не была такой “Красивенькой” или ”Миленькой”, как хотелось бы Сэмми.

— Давайте отнесём это в комнату, — сказала Сэмми, как всегда держа на руках малыша Леона, однако теперь ещё придерживая пальчиком одну из сумок. Бес покачал головой.

— Нам надо отнести это в повозку, — сказал он, на что Сэмми нахмурила брови.

— Но наша комната же ближе! – сказала девочка, и Бес кивнул головой.

— Да, но если мы отнесём всё это в повозку, то нам не придётся относить это дважды, — ответил монстр, прежде чем Сэмми издала недовольный звук и закатила глазки.

— Лаааадно…

Вскоре они встретили того самого мужчину, который с радостью проводил их к повозке. После того, как они занесли всё внутрь, Бес ощутил что-то странное. Насколько он помнил, в интерьере ничего не изменилось, однако теперь там стоял странный, затяжной запах, который Бес не замечал раньше.

Решивший это запомнить, Бес вышел из повозки, и они вместе направились дальше по главной улице, пытаясь найти книжный магазин. Юный монстр же поглядывал по сторонам и рассматривал витрины магазинов.

Например, он смог заметить маленькую бутылку с красной жидкостью внутри, которая выглядела похожей на ту, что быстро восстановила раны Авалин. Рядом с ней стояла надпись, гласящая: “5 больших серебряков”. Самое главное, что Бес смог заметить. Магазин выглядел таким чистым и приятным. Неудивительно, что в нём продавались дорогие вещи.

Однако не только этот магазин был таким дорогим. Дальше по улице, рядом с “Аптекой” стоял магазин под названием “Ювелирный”, который продавал вещи в районе маленького золотого за каждую. Это очень удивило Беса. Сколько же молока можно было купить за эти деньги! И ведь это были всего лишь маленькие камни и различные блестящие штуки.

В любом случае, дальнейшее рассматривание этого магазина было бесполезным, поэтому бес продолжил идти дальше. Хотя вскоре его внимание снова привлекли другие магазины на этой улице. Пекарня с нереально дорогими тортами и магазин одежды, где вся она стоила как минимум по маленькому серебренному.

Что также было странно, все эти магазины пустовали. Даже за стойкой не находилось ни души, однако они как-то до сих пор оставались чистыми. Единственные места, где наблюдались какие-то покупатели, были грязные, обветшалые магазины, в то время как вокруг находилось множество дорогих и роскошных.

Никто из людей не носил ничего, помимо тех же дешёвых тряпок, на которые всё жаловалась Сэмми. Никто не носил те блестящие штуки из Ювелирного, и если Бес заставал кого-то за едой, то это была какая-то грязь прямо с дороги. Даже Бес засомневался бы, стоит ли такое засовывать к себе в рот.

Это был крайне странный город, не говоря уже о странном чувстве, будто кто-то всё наблюдает у тебя из-за спины. Что-то точно было с этим местом не так. Но Бес не понимал, что именно. Лучшим вариантом было переждать здесь ночь, а затем, наутро, отправиться в путь.

— А, глядите! Вот оно! – радостно закричала Клементина, указывая на грязное и обветшалое здание, на вывеске которого красовался рисунок приоткрытой книги. Бес кивнул, и группа направилась в сторону книжного магазина, где юный монстр увидел самую большую коллекцию книг за свою недолгую жизнь.

И к его счастью, ценники рядом с книгами были на уровне “1 медная” или “8 маленьких медных”. Бес и подумать не мог, что это будет один из дешёвых магазинов. Книги же были так полезны, они наверняка должны были стоить больше, чем подгузники. Разве нет?

В конце концов, Бесу не хотелось жаловаться на такой приятный исход событий. Изо всех уголков магазина можно было хорошо видеть, чем занимаются дети, поэтому Бес пустил их свободно походить, пока сам направился к больному, старому мужчине за прилавком.

И после того, как Бес убедился, что привлёк его внимание, мужчина начал говорить своим дрожащим голосом. Было похоже, что эта дрожь была вызвана скорее старостью, нежели страхом, как привык к этому монстр.

— А? Да, чем я могу вам помочь, молодой человек? – спросил он, и тогда Бес мысленно перебрал, какая информация на данный момент ему больше всего нужна, и разделил её на три темы.

— Книги об азах Магии, Общие Знания и о монстрах, — довольно чётко произнёс Бес, и тогда мужчина кивнул ему.

— Конечно, конечно, — проговорил старик, выходя из-за прилавка и разыскивая что-то на одной из полок, — Насчёт первого, “Магическая теория и практика” … И вот ещё “Энциклопедия о Монстрах” … А “Общие знания” самая обширная тема из всех… Это может быть история, география, экономика, травничество, и много других интересных тем… — произнёс мужчина, и затем провёл пальцем по своей жиденькой козлиной бородке, — А для чего вам нужны эти книги?

— Я недавно изучил Начальные Навыки в Магии. Мы движемся совсем одни через лес, поэтому мне нужно узнать побольше о монстрах. И я не знаю многого обо всём, так что мне надо это исправить, — объяснял Бес, скрывая некоторые истинные причины.

Ну не мог же он напрямую сказать этому мужчине, что он хочет купить книгу о монстрах, чтобы убедиться в своей нормальности.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36: Книги.**

— Хмм, если хотите, можете взглянуть на весь ассортимент, а уже потом выбрать заинтересовавшие вас книги, — предложил старик, расплываясь в тёплой улыбке, в ответ на что Бес кивнул головой. Он уже решил, что приобретёт те книги о магии и монстрах, которые предложил продавец, но вот книгу по “Общим Знаниям” он решил поискать получше.

Он просто надеялся найти книгу, которая расскажет обо всём, что ему нужно… Его очень раздражало, что не существует книги под названием “Руководство по миру для Разумных Бесов”… Наверное, ему стоит написать подобную самому, когда он станет ещё более мозговитым бесёнком.

Так или иначе, Бес быстренько уселся на одно из кресел, стоявшее в углу магазина, откуда ему так же хорошо было видно детвору. И когда Бес начал пролистывать книгу под названием “Изобилие Растений”, ему довелось заметить кое-что ещё. Сэмми устроилась в уголке с красиво украшенными книгами, посадив Леона себе на коленки и, по-видимому, читая ему одну из них.

Бес не до конца был уверен, зачем она это делала, но задумался над тем, не стоит ли проделать то же самое со своим малышом, который находился неподалёку. Если бы ему удалось научить её говорить, было бы намного проще узнавать, голодна она или обделала свои штанишки.

В любом случае, Бес займётся этим позже. Сейчас ему предстоит решить, какие ещё книги купить, помимо тех двух.

Книга, которую он сейчас держал в своих руках, рассказывала ему о куче различных растений, о существовании которых монстр даже не подозревал. Это и не удивительно, учитывая, что единственное растение, название которого он знал, было “Дерево”. Такое общее понятие. Потому что между собой он их так и не различал.

Возможно, было неплохой идеей взять эту книгу с собой, так как оказалось, что некоторые из растений могут быть вполне себе ядовитыми. Сам Бес никогда не ел ничего, кроме мяса и костей, так что лично его это не касалось, однако он пару раз замечал, как дети ели какие-то растения. И он уж точно не хотел, чтобы кто-то из них умер, по случайности съев злосчастный листик.

В то время как он клал эту книгу в стопочку “Возможно”, Руди подошёл со своей, в которой был, по-видимому, лично заинтересован.

— Эмм… Мистер, могу я взять… Эту? – спросил мальчик, медленно протягивая книгу в сторону Беса. Юный монстр посмотрел на обложку, а затем взял в руки, начиная просматривать содержимое.

К его удивлению, это была “Поваренная книга”, содержащая в себе множество рецептов различных блюд.

— Ты умеешь готовить? – спросил Бес у Руди, и мальчик неловко почесал заднюю часть шеи.

— Ну, если оно уже мёртвое, я могу это разделать… А ещё я любитель поесть… Так что я подумал, может быть хотя бы попробовать… — высказался Руди, и Бес без капли сомнений отложил книгу в сторону. Мальчик огорчённо развернулся и пошёл дальше по своим делам. Тогда Бес непонимающе на него взглянул.

Он же положил её в кучку “Купить”, почему же он так расстроился?

Как бы то ни было, научить Руди готовить могло оказаться весьма полезным. Мясо, приготовленное самим Бесом, было, на самом деле, не таким уж и хорошим. Он не был уверен, потому ли, что это человеческое мясо, или же из-за его повышенного Восприятия, но по ощущениям оно казалось очень жёстким и в принципе не особо приятным. Возможно, стоило готовить из мяса животных. Оно всегда было очень вкусным.

Пока, Бесу надо было наконец-таки выбрать книги, которые позволили бы ему расширить свои познания об этом мире. Спустя некоторое время, Бес выбрал книги в количестве пяти штук, не считая той, которую просил Руди. А затем он отнёс их прямо к старику, уже ожидавшему его с улыбкой на лице.

— Хмм… “Магическая теория и практика”… “Энциклопедия о Монстрах”… Ещё “Изобилие Растений”, и к тому же обычная книга по Географии… И книга о Духах… И кулинарная книга? – спросил старик, которому такая комбинация книг на первый взгляд показалась необычной. Но, в конце концов, когда он об этом подумал, то успокоился.

Всё же сам Бес был удивлён такому выбору гораздо больше. Пролистывая книгу о Духах, он пытался найти в ней что-нибудь важное, и в тот же момент его взгляд остановился на слове “Наяда”, том самом, что было написано в уведомлении. К сожалению, ему не удалось найти книгу о благословлениях в целом, однако он надеялся, что вот эта зацепка приблизит его к пониманию того, что за метка с некоторого времени красуется у него на груди. А ещё как от неё избавиться, потому что хотя на данный момент она не наносила никакого вреда, она также не приносила и никакой пользы. Бес хотел избавиться от неё, прежде чем что-то плохое случиться, пока он будет беспечен.

— А знаете что, я дам вам хорошую скидочку, — добродушно сказал старик, — В наши дни мало кто покупает книги. Поэтому я очень рад, что такая молодёжь, как вы, всё же решила приобрести парочку, — сказал мужчина и затем принялся в уме высчитывать итоговую стоимость. Бес поблагодарил его и повернулся, заметив на себе взгляд того самого мальчика.

— М… Мистер Бес..? Вы и вправду купите мне эту книгу? – спрашивал Руди, слегка всхлипывая, на что Бес смущённо кивнул головой.

— Ты же сам просил купить её. Почему так удивляешься? – ответил Бес, и теперь не только Руди, но и Сэмми с Арком посмотрели на него с некоторым удивлением.

— Неужто он и вправду не так плох..? – спросила Сэмми, а Арк на это слегка усмехнулся.

— Сказала она про монстра-людоеда… — и пока мальчик смеялся, Бес недовольно на него посматривал. Не хотелось бы, чтобы старик за прилавком услышал подобное.

— Хорошо, это обойдётся вам… В 11 медяков, — посчитал наконец мужчина, и Бес отдал тому две монеты – большую медную и обычную медную. Затем он попросил Руди взять половину книг, а Арку передал корзину.

Но как только Бес хотел покинуть помещение, старик внезапно остановил его.

— О, мне тут вспомнилось, у вас есть какие-то планы на сегодняшний Фестиваль? – спросил мужчина, смотря мимо Беса на детей. Старик весьма понравился Бесу, но о том, что такое Фестиваль, он не имел ни малейшего понятия, поэтому вопросительно наклонил голову.

— Ах, так вы ещё не знаете о нём? – удивлённо спросил мужчина, на что Бес кивнул головой, — Каждую ночь эта маленькая, неприметная деревушка превращается в самое удивительное место на всей планете! Ты можешь делать всё, что тебе пожелается, и все в итоге окажутся счастливы! По правде говоря, это крайне впечатляющее зрелище. Но, конечно же, если вы не хотите принять в нём участие, вы всегда можете остаться у себя в домике. Никто вас не будет в этом винить, однако, поверьте, что вы многое упустите, — и на этой ноте, старик в очередной раз улыбнулся.

— Я подумаю об этом, спасибо вам, — ответил Бес, прежде чем развернуться и выйти, убедившись, что все дети также покинули магазин. Как только они вышли на улицу, яркий луч света начал пробиваться через маленькие отверстия в маске Беса, который, конечно же, сразу отгородился от него рукой.

Солнце в очередной раз решило ссучиться и отправиться спать. Прямо как делало каждую грёбаную ночь. Слегка раздражённый, Бес направился вместе с детьми в сторону Гостиницы, в тот же момент, на пару мгновений, замечая кое-что ещё.

Вернее, он не был уверен, что видел что-то конкретное, но на пару мгновений ему и вправду показалось, будто солнце перестало светить ему прямо в лицо, и тогда Бес смог увидеть очертания большой, чёрной фигуры, нависающей над деревней.

Но в тот время как она исчезла так же неожиданно и быстро, как и появилась, а остальные, казалось, совсем не заметили этого, Бес был полностью уверен, что ему не просто это причудилось. Жуткое чувство всё ещё преследовало его, причём появилось снова после того, как он вышел из магазина.

— Поторопитесь, — крикнул Бес детям перед собой, чувствуя небольшое напряжение в сложившейся ситуации. Следуя приказу Беса, группа поспешила к Гостинице, в которой намеревалась провести ночь, а затем отправиться туда, куда бы им там ни было нужно.

Они ворвались в здание, забегая наверх по скрипучим ступенькам, прямиком в свою комнату. К счастью, Бесу удалось вспомнить, что он приготовил кое-что необычное, чтобы проверить, не заходил ли кто-то в их комнату. Он медленно приоткрыл дверь, оставляя небольшую щёлочку, чтобы можно было просунуть руку. И когда он проверил пол за дверью, монстр был в точности уверен, что это считалось за “Кто-то был”. Потому что за ней совсем ничего не было. Ни малейшей частички грязи, въевшейся в пол.

Сбитый с толку, Бес осмотрел комнату, пытаясь проверить её на целостность, однако всё, вроде бы, оставалось на своих местах. Даже небольшие следы на кроватях, появившиеся, когда дети запрыгнули на них своими ногами.

— Внутрь. Быстро, — уверенный в своих действиях, сказал он детям. Бес уже успел осмотреть комнату, и в ней, вместе с ним, теперь было гораздо безопасней, чем снаружи.

Когда последний из них, Руди, зашёл в комнату, Бес сразу же закрыл её и запер, крепко сжимая в руке ключ. Он положил книги на столик в углу, находящийся рядом с небольшим окошком.

Они теперь точно будут в безопасности. Всё же, с ними находился Бес, и уж он-то не сведёт с них глаза ни на секунду.

Хотя, может ему и следовало бы это сделать. Потому что если бы он сделал, то смог бы заметить кромешно-тёмное лицо, уставившееся на него из окна на втором этаже и находящееся от него не более чем в одном шаге.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37: Учение.**

— Руди, а что это ты такое читаешь~~? – радостно воскликнула Клементина, запрыгивая на кровать, на которой лежал мальчик. Слегка смущённый, Руди протянул ей книгу.

— Это поваренная книга, специализирующаяся на приготовлении пищи в дикой природе… Она рассказывает много вещей о том, как правильно добывать еду, что съедобно, а что нет, — объяснил он, и Клементина в ответ широко улыбнулась.

— Вооооу! Это такая взрослая книга! Можешь немного почитать её мне? – с энтузиазмом попросила его маленькая девочка, на что Руди кивнул головой, указывая пальцем на одно из слов на первой строке, чтобы не запутаться.

— Лё— лёгкий путь узнать… Яв-является ли растение съе-до-бным… Это проверить, едят ли… Егооо… Какие-либо звее-ри… — так громко читал Руди, что аж Бес мог его услышать. Бес тоже одним глазком прочёл эту часть книги, и ему она не показалась такой уж сложной. Однако Клементина смотрела на мальчика с восхищением.

— Вааау! Ты так хорошо читаешь! – она засмеялась, видимо, произнося эти слова без задней мысли. Руди опять-таки засмущался и начал почёсывать шею.

Было ли это чем-то нормальным? Бес не знал, поэтому решил спросить их об этом.

— Какой у вас навык понимания языка? – произнёс Бес на всю комнату так громко, чтобы все могли его услышать. По всей видимости, навык, отвечающий за письменность, чтение и так далее, был одним и тем же.

— Эмм… Не знаю… Я не могу прочитать, что написано в моём статусе… — стыдливо призналась Клементина, но, с другой стороны, Руди, Сэмми и Арк хотя бы имели об этом представление.

— Продвинутый Уровень 5, — ответила Сэмми достаточно холодно.

— У меня примерно столько же, Продвинутый 11, хехе, — сказал Арк с ухмылкой.

Руди же победоносно ухмыльнулся, скрещивая руки на груди.

— Хаха! У меня Продвинутый Уровень 19! – воскликнул мальчик, и это очень сильно поразило Беса. Они говорили так свободно, что он и подумать не мог, что их уровень навыка может оказаться ниже, чем его собственный.

— Что насчёт тебя, Мистер? – спросил Арк не без интереса, и тогда Бес вновь открыл свой статус, чтобы проверить. Видимо, самое главное здесь то, что написано в начале, а также уровень.

— Продвинутый Уровень 89, — ответил Бес, что поразило остальных.

— Это ж… Нереально много, да? – спросил Арк, на что Сэмми кивнула головой.

— Ага… Даже мой папа застрял на Уровне 99… — произнесла она с лёгкой горечью. Это немного заинтересовало Беса.

— Что значит “Застрял”? – спросил монстр, и в ответ на столь неожиданный вопрос, Сэмми раздражённо скрестила на груди руки, хмыкнув.

— Хмпф, как ты можешь не знать таких основных вещей? – ответила она, отвернувшись, и тогда Руди усмехнулся, даже слегка засмеялся.

— Ты же тоже не знаешь, да? – спросил он девочку, и её лицо залилось краской, в то время как она активно трясла головой.

— Конечно же я знаю! Я просто не хочу ему говорить… — тогда же засмеялся и Арк, обернувшийся к Бесу.

— Не уверен, что я полностью прав, но мне кажется, что разные люди могут делать некоторые вещи лучше, чем способны другие. Это выражается в том, насколько быстро ты поднимаешь уровень навыка, а также какую Ступень ты можешь получить. Некоторые люди вообще не могут выучить определённые навыки… Так вот случается. Хотя это может измениться со временем… В детском возрасте наши навыки улучшаются крайне медленно, а малыши, как Леон и Жрица, вообще пока не могут получать их, — объяснял мальчик, хотя в конце растерянно начал почёсывать щёку, — По крайней мере, если это не Уникальный Навык, — добавил он, и тогда Бес медленно кивнул, разобравшись во всём этом.

Похоже, у него всё же не получится научить ребёнка говорить. В таком случае дела выглядели весьма скверно. Слегка вздохнув, Бес встал с кресла в углу комнаты, положил книгу на стол и подошёл к кровати Руди, присаживаясь рядом с мальчиком.

Сбитый с толку, Руди наблюдал, как Бес выхватывает у него книгу из рук, а затем начинает пробегать пальцем по той строчке, громко читая вслух. Он делал это так же, как некогда Авалин, чтобы Руди смог нормально обучиться.

— Лёгкий путь узнать, является ли растение съедобным, — это проверить, едят ли его какие-либо звери, — прочёл он, смотря на Руди через свою маску и указывая ему пальцем на следующее предложение.

— Читай дальше, — сказал Бес, и тогда Руди кивнул и сделал, как было велено. Слегка, конечно, поражённый тем, что рядом с ним сидит монстр.

— Эмм… М-Многие жево-животные… Могут инс-тин-ктин-во… — начал было Руби, заметно нервничая, когда за ним вот так наблюдают. Бес указал ему пальцем на слово.

— Инстинктивно, — произнёс он, в то время как Руди посмотрел на слово и попытался повторить за ним, затем заново начиная предложение.

— Многие животные могут инстинктивно… Апре… деляеть… Что это за слово? – осторожно спросил Руди, после чего Бес быстренько взглянул на него.

— Определять, — сказал Бес, и дальше помогая Руди, где только можно, пока тот, наконец , не повторил предложение правильно.

— Многие животные могут инстинктивно определять, какая еда убьёт их, а какая пригодна в пищу, — гордо прочёл Руди.

— Хорошая работа, — произнёс Бес, и хотя это было сказано монотонным голосом, Руди всё равно был очень рад.

Таким образом, в течение некоторого времени, Бес продолжал помогать Руди с прочтением поваренной книги. Остальные дети внимательно слушали, как будто кто-то рассказывает им занимательную историю. Тогда, в книжном, Сэмми, скорее всего, не читала Леону книжку, а попросту показывала ему картинки. Бес пообещал остальным, что потом поможет в чтении и им.

Спустя ещё немного времени, Бес заметил, что дети начали уставать. А два малыша в кроватках уже давно крепко спят. Тогда он встал с кровати и направился в свой уголок с креслом и столиком.

— Вы, четверо, ложитесь спать, — сказал им юный монстр, — Рано утром мы уедем отсюда, — объяснил он, и тогда дети устало кивнули, медленно забираясь на свои кровати. Бес же начал читать одну из своих книг, ту, что представляла для него особый интерес.

“Магическая теория и практика”. Похоже, в этой книге одновременно как углублялись в познание магии, так и описывали вначале какие-то базовые вещи. В этом Бес был заинтересован более всего. После того, как он узнает отсюда всё необходимое, он приступит к следующей книге, о Духах.

Из книги о Магии Бес выяснил одну достаточно занимательную вещь.

Магия глобально была поделена на две части. Манипуляция и Созидание. Манипуляция концентрировалась на управлении естественными элементами, существующими в мире. Этим занимались около 95% всех Волшебников. Когда Бес подумал об этом, он был таким же. В конце концов, он манипулировал своей кровью с помощью Магии Воды, а воздухом в своём теле с помощью Магии Воздуха.

Магия “Созидания” была чем-то весьма редким и трудновыполнимым. Однако эта книга и не особо фокусировалась на раскрытии практической стороны Магии Созидания. Эта книга была скорее для тех, кто только начал заниматься магией. И всё звучало логично, по крайней мере, у Беса в голове.

На данный момент он решил попробовать методические рекомендации для людей с “Начальной” ступенью магии. Сперва, там шла тренировка Магии Воздуха – то, что у Беса уже когда-то получилось сделать. Она заключалась в усилении дыхания с помощью вливания в него “Маны”, или как называл это сам Бес, “Тепла”.

В этом заключался первый шаг тренировки. Следующий же подразумевал контроль над воздухом, который покинул твоё тело. Это должно было получиться, если ты оставишь ману внутри воздуха и будешь постоянно её поддерживать. Бес решил, что ему стоит попробовать. У него уже был впечатляющий контроль нам теплом, так что это не должно было оказаться проблемой.

Потихоньку фокусируясь на задаче, Бес сделал глубокий выдох через рот, который тут же поднял немного пыли с полу. Но затем, он медленно прикрыл свои глаза, концентрируясь на чём-то, что бы ни содержало тепло в этой комнате. Затем монстр сделал такой же глубокий вдох, как будто он собирался втянуть его в себя обратно.

Судя по лёгкому ветерку, который ударил в его тело, а также по переворачивающимся страницам в лежащей рядом книге, всё сработало, как надо.

Видимо, уведомления думали так же.

[Начальный Навык Магии Воздуха Улучшен!]

Увидев небольшой прогресс в познании магии, Бес решил повторить это снова. Цель этой тренировки заключалась в том, чтобы с лёгкостью прогонять воздух вокруг. Так что он решил не останавливаться, пока она не будет достигнута.

Какое-то время это было единственное его занятие, даже несмотря на то, что он сильно уставал в процессе. Но в конце концов, ему удалось совершить большой прорыв. Теперь ему было под силу передвигать воздух по приблизительному контуру круга. Он вряд ли сможет найти этому применение, но уже лучше, чем ничего. Это будет отправным пунктом для дальнейшего развития магии.

Теперь ему надо было слегка отдохнуть. Он облокотился на кресло, тщательно осматривая комнату. Кажется, все крепко спали. Хорошо. Оставалось надеяться, что сегодня больше ничего не произойдёт, и они смогут уехать, как и планировали. Бесу крайне не нравилась эта деревня, и он хотел убраться отсюда, как можно скорее.

— Хмм? – произнёс он, осознав что-то, о чём раньше не задумывался. Если уж они так хотели покинуть это место, то почему это не сделали? Раньше они спокойно себе спали внутри повозки, что мешало им поступить так же и сегодня?

Хотя теперь было уже немного поздно. Потому что когда он понял, что происходит что-то не то, по всей деревне уже раздался громкий звон колоколов, и яркий фиолетовый свет пронзал оконное стекло. С улиц доносился чей-то смех.

А это жуткое чувство стало невыносимым.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38: Тень.**

Этой ночью Бес совершил три большие ошибки, которые значительно повлияют на грядущие события. И не в лучшую сторону.

В ответ на ошеломляющее чувство, Бес рефлекторно вдавливал маску глубже в свою кожу. Осторожно, он встал и направился смотреть в окно, вглядываясь в происходящее на улице сквозь пальцы. Это была его первая ошибка.

К его удивлению, то, что он там увидел, было невероятно… Необычным. По крайней мере в тот момент он мог сказать, что сложившаяся ситуация была лживой, подстроенной и в корне ненормальной.

Многочисленные фигуры в ярких тонах, в основном состоящих из подобия красных, розовых или фиолетовых цветов, передвигались по улице, в то время как люди создавали много странного шума с помощью различных инструментов. Некоторые дёргали за нити на коробках, другие попросту их били, третьи дули в металлические трубки.

Бес также впервые видел, чтобы кто-то заходил в эти “дорогие” магазины, причём кучами. И каждый раз, когда кто-то выходил оттуда, он выносил с собой множество разных вещей за раз.

Некоторые из проходивших по улице людей были знакомы Бесу. Он видел их в магазинах или же замечал их краем глаза на улицах. Но большинство из них находились в весьма неприятных ситуациях.

Они были полностью раздеты, некоторые из красочных фигур бросались в них фруктами, в то время как другие будто вели их на поводке. Однако их всех объединяло одно. Они искренне наслаждались тем, что происходит. Это можно было сказать по их довольным лицам и широким улыбкам.

Позади Беса раздался шум.

— Хмм..? Мистер, что за звуки..? – спросил Руди, усаживаясь на кровать и потирая глаза. И примерно в тот же момент остальные дети тоже начали просыпаться, а малютки в своих кроватках громко рыдать.

— Я не знаю… Оставайтесь здесь, — сказал им Бес, спешивший к двери с обеспокоенным лицом. Открыв её, он медленно выглянул из-за угла.

Это была его вторая ошибка.

Поначалу, Бес не мог ничего увидеть, поскольку в глазах потемнело, и единственные два места, которые он видел, начали расплываться. Вот что случается, когда кто-то выставляет своё лицо прямо напротив глазных отверстий вашей маски.

Когда Бес заметил давление на своём лице, было уже поздно. Его тело откинуло в комнату, где он упал, ударившись головой о твёрдый пол.

[Критическое Попадание! -221 Здоровья]

[Вы чувствуете головокружение и теряете контроль над своим телом]

Потрясённый, Бес попытался взглянуть перед собой, но не смог всё хорошо разглядеть. В его глазах всё казалось размытым, и маска потихоньку сползала с лица. Бес хотел поправить её, но не мог пошевелить и пальцем.

Это не мешало ему слышать, как и обычно, а также замечать очертания фигур. В комнате находились дети. Растерянные и до смерти напуганные чёрной, непропорциональной фигурой, вошедшей в комнату.

Первым делом фигура подошла к Руди, поднеся своё лицо прямо к лицу ребёнка так, что между ними можно было провести лишь парой пальцев. Затем она начала говорить, и создавалось ощущение, что её голос раздаётся отовсюду. Бес слышал его громко и отчётливо, но приглушённо, будто тот вещал через кусок ткани.

— Зависть, — произнесла фигура, поднося палец к его лбу, после чего пухлый образ мальчика испарился в небытие.

Бес не был уверен в том, что происходит, однако он знал, что остальные дети замерли, как вкопанные, а Леон со “Святой Жрицей” неустанно рыдали, пронзая своими криками черепушку монстра.

И пока никто не мог сообразить, что же делать, фигура подошла к следующему ребёнку, Клементине. Как и с Руди, она поднесла своё лицо напротив её и поставила палец девочке на лоб.

— Чревоугодие.

Как и тогда, очередная детская фигура испарилась. После этого можно было услышать крик другого ребёнка. Это была Сэмми, которой предстояло оказаться следующей.

От страха, она попыталась убрать от фигуры голову, но той это было нипочём. Пока она стояла всё на том же месте, её туловище неестественно вытянулось вперёд, настигая маленькую девочку. Тогда фигура снова произнесла.

— Гордыня, — сказала она, прежде чем коснуться пальцем её лба. Сэмми исчезла, как и двое других.

Всё это время Бес прикладывал все усилия, чтобы встать. Но что бы он ни пытался сделать, тело не слушалось его, будто вовсе ему не принадлежало, и к тому же весило в сотни раз больше обычного. Понемногу зрение восстанавливалось, однако тело всё ещё не поддавалось.

Фигура надвигалась на Арка, и хотя парниша имел сопротивление к страху, Бес всё же мог слышать, как тот всхлипывает в ответ на то, что фигура только что сделала с его друзьями. Прежде чем он успел это понять, она сделала свой выбор.

— Похоть, — и вместе с тем, ребёнок исчез.

Точно так же, фигура продвигалась в сторону малышей. Бес медленно возвращал контроль над своим телом, благодаря единственной эмоции, которая им двигала в тот момент. Благодаря переполняющей его злобе.

Видимо, это мало заботило фигуру, потому что она продолжала приближаться к Леону, поворачивая того в свою сторону, чтобы можно было держать лицо перед своим. Поднося палец ко лбу, она произнесла:

— Праздность.

И затем, когда ещё один кричащий голос исчез, ненависть Беса превозмогла что бы там ни происходило с его телом. В тот же момент фигура добралась до последнего находившегося в этой комнате, помимо Беса и себя самой. До “Святой Жрицы”. По какой-то причине она испытывала сомнения по поводу проделывания подобного с ней, и часть её руки отталкивалась от девочки. Но она всё же продолжила, кладя палец на лоб.

— Алчность.

Как только фигура коснулась дитя, оно исчезло, как и остальные. Но рука тени впоследствии начала разрушаться, получая урон от естества девочки.

Бес вспомнил кое-что. Она была “Святой Жрицей”, и исходящая от неё Святая Энергия должна была уничтожать Демонов… Сам монстр каким-то образом выучил навык “Сопротивления Святой Энергии”, так что был в безопасности. Но если эта штука тоже является Демоном, то ей, должно быть, не сладко.

Всё это было уже не важно. Ребёнок исчез. Злость взяла над Бесом верх.

С кинжалом в руке, он побежал на фигуру, пытаясь ударить её прямо в тело. И он смог это сделать! По крайней мере, так могло показаться. Но если взглянуть поближе, можно заметить большую дыру в её теле, прямо в том месте, куда должен был попасть Бес.

К счастью, дыра вскоре затянулась. К несчастью, вместе с рукой Беса. Ему удалось вытащить её, однако кинжал остался внутри фигуры, которая не больно-то переживала по этому поводу.

Из-за резких движений, монстр не смог удержать баланс и в итоге упал на пол, прямо к корзине, в которой некогда лежал ребёнок. А фигура всё наступала, и Бесу пришлось отбиваться сподручными средствами.

Он быстро схватился за ручку корзины и бросил её прямо врагу в голову. И тогда, часть тела чёрной фигуры исчезла, оставив после себя большую дыру. А затем снова вернулась на место.

Когда Бес уже решил, что вот он – конец, произошло кое-что ещё. Кусок ткани, в который постоянно был завёрнут ребёнок, выпал из корзины и потихоньку упал на пол, прямо перед зловещей фигурой.

Не заметив этого, она ступила на эту ткань, хотя и ненадолго. Нога, прикоснувшись к одеялу, мгновенно испарилась и была “оттеснена” тканью. Фигура начала кричать от боли. Из-за особенностей её голоса, это само по себе причинило Бесу много страданий, однако он справился с этим.

Конечно же, он заметил, что это одеяло каким-то образом навредило фигуре, наверное, потому, что малышка постоянно контактировала с ним, сделав таким образом “святым”. Или по какой-то другой причине, которую Бес не знал. Но, в любом случае, это оказалось более чем хорошим оружием.

Он быстро поднял ткань и обмотал её вокруг своего кулака, пытаясь затянуть так, чтобы она не спала, и затем сразу же нанёс по фигуре удар.

Пока он этим занимался, та на мгновение перестала кричать, чтобы произнести одно единственное слово.

— Гнев.

К этому моменту, удар Беса настигнул её. Также лишь на мгновение, потому что место, в которое он ударил, вырвалось с другой стороны её тела.

[Демоническая Тень, 134 Урона]

[Вы атаковали, используя Слабость Противника. Урон увеличен стократно]

[Итоговый урон: 13400]

Удивлённый, Бес внимательно посмотрел на уведомление, пока фигура, “Демоническая Тень”, кричала в агонии. И он воспользовался предоставленным шансом.

[Демоническая Тень, 161 Урона]

[Вы атаковали, используя Слабость Противника. Урон увеличен стократно]

[Итоговый урон: 16100]

[Демоническая Тень, 117 Урона]

[Вы атаковали, используя Слабость Противника. Урон увеличен стократно]

[Итоговый урон: 11700]

[Демоническая Тень, 159 Урона]

[Вы атаковали, используя Слабость Противника. Урон увеличен стократно]

[Итоговый урон: 15900]

[Вы убили Демоническую Тень!]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

… [Вы получили новый уровень! ]

[У вас 7 неиспользованных очков характеристик]

После того, как он проследил за исчезновением фигуры, будто та растворялась в воздухе, Бес быстро подобрал кинжал и избавился от уведомлений. Конечно, сначала все прочитав, но ему сейчас надо было позаботиться о кое-чём другом.

И это кое-что началось с открытия его статуса.

—

[Имя — Нет] [Раса – Учёный Бес] [Уровень — 8]

[Здоровье — 1200] [Мана — 2350]

[Сила — 20] [Телосложение — 20] [Сопротивление — 20]

[Проворство — 32] [Уклонение — 20] [Ловкость – 22]

[Интеллект — 64] [Мудрость — 31]

[Восприятие — 43] [Сила воли — 20] [Харизма — 3]

[Доступно 7 Очков Характеристик]

[Навыки]

— [Продвинутый Навык Понимания Общего Языка] [Уровень — 90]

— [Продвинутая Скрытность] [Уровень — 57]

— [Начальное Мастерство Кинжала] [Уровень — 21]

— [Начальная Концентрация] [Уровень — 43]

— [Начальное Переедание] [Уровень — 18]

— [Начальное Сопротивление Усталости] [Уровень — 56]

— [Начальный Навык Сопротивления Болезням][Уровень — 6]

— [Базовый Навык Приготовления Пищи] [Уровень — 13]

— [Начальный Навык Разделки][Уровень — 19]

— [Начальный Навык Магии Воды] [Уровень — 11]

— [Начальный Навык Магии Воздуха][Уровень – 3]

— [Базовый Навык Сопротивления Святой Энергии] [Уровень — 96]

[Благословления]

— [Благословление Одинокой Наяды]

—

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39: Голубые Огни.**

Что было нужно Бесу больше всего? Стать сильнее? Быстрее, умнее или внимательнее? Он никак не мог решить, но не мог себе позволить потратить 7 очков характеристик на что-то бесполезное. Не сейчас.

Бес потихоньку начал сходить с ума от происходящего, и его мысли никак не могли найти порядка. Дети, все до единого, исчезли. И у него не было ни малейшей идеи, куда. Юный Монстр был практически в ужасе. Если такие существа, как Демоническая Тень, могут попросту разгуливать, где им вздумается, и отправлять людей вникуда… На что могут быть способны другие существа?

Ему вообще удастся пережить это место? Возможно, если он останется на месте, то да… Но что он мог противопоставить столь сильным противникам? Конечно, у него был кусок ткани, но что если произошедшее – лишь счастливая случайность?

Бес и вправду не знал, сработает ли это на всех противниках, которые повстречаются ему в этом месте… Но он обязан попытаться.

Сам не понимая, зачем, Бес нажал пару раз на “Силу Воли”. Как будто его рука двигалась сама по себе. И тогда ему удалось слегка успокоиться.

Наконец, Бес мог нормально поразмыслить. Ему надо выяснить, как правильно использовать эту ткань для нападения. Это было его единственное оружие против Демонов. Рука от прикосновения с ней обжигалась, но это было не что иное, как неприятное чувство. Так что всё в порядке.

Но у него не получится драться, перевязавшись тканью таким образом. Надо придумать что-то другое.

Он видел не так много людей в бою. Но из тех, что он помнил, была подходящая персона, которая иногда дралась своими собственными руками. Джеймс.

Бесу доводилось видеть, как он обматывает какие-то куски ткани вокруг своих кулаков. Так что это могло быть вполне естественным делом. Ему надо лишь вспомнить, как он делал это, и тогда Бес сможет одновременно и нормально двигать руками в бою, и использовать святую ткань.

Ему надо постараться и вспомнить. Ну же. Что он тогда делал? Как много ткани ему понадобилось? Было ли что-то ещё?

И тогда, одна маленькая вспышка осветила его взор, от чего Бес в страхе подпрыгнул. Ему очень не хотелось, чтобы это оказался очередной противник.

Но… Никого перед ним не было. Совсем никого, будто ничего и не происходило. Разве что перед ним появилось уведомление.

[Разблокирована Расовая Способность Учёного Беса — Заметки Учёного]

Беса удивило то, что было написано в том уведомлении. Но спустя некоторое время ему удалось понять, что оно имело в виду. Эта вспышка не была врагом… Это была собственная способность Беса.

Поэтому ему надо всего лишь повторить то, что он сделал ранее. Как и всегда. Он просто должен повторять то, что было раньше.

И когда он снова сконцентрировался на том воспоминании с Джеймсом, вспышка появилась опять. Ему теперь удалось понять, что она из себя представляла.

Луч утреннего солнца, светящий ему прямо в глаза. На мгновение, происходящее смутило Беса. Почему он вернулся? Сюда, к потухшему огню, водоёму позади него, Томасу, который только что покинул палатку, где они втроём: он, Авалин и Джеймс, спали ночью… Пока Бесу приходилось оставаться в сознании, иначе бы верёвка задушила его, стоит лишь чуточку ослабить ноги.

Бес снова в точности вспомнил. Тогда же Джеймс, стоя у палатки, начал обматывать свои пальцы определённым, необычным способом.

Когда Бес фокусировался на этих движениях. Складывалось впечатление, будто мир вокруг него перестал существовать, и остались только руки Джеймса и Бес. Или даже не так. Даже Бес пропал из виду. Остались только движения, которые выполнял мужчина.

И тогда, после этого момента, который тянулся, казалось, вечность, Бес обнаружил себя снова в комнате Гостиницы. Он сразу же принялся за работу, разрезая ткань кинжалом на столько полосок, сколько только возможно, а затем связывая их вместе, чтобы получилась одна, но очень длинная. Бес начал обматывать её вокруг своих пальцев так же, как в воспоминании, которое он только что видел.

Через некоторое время, его рука наконец была обмотана той тканью, вместо перчатки, что была раньше. Небольшая часть ещё осталась, так что он решил обмотать её вокруг рукоятки кинжала. Так он сможет наносить урон людям, которые могут, как и Тень, уворачиваться от обычных атак.

Теперь у него появлялись какие-то шансы против этих созданий. Но Бес был уверен, что ему необходимо использовать всё оружие, которое у него имеется. Поэтому он достал одну из карт.

Осторожно, Бес проделал путь до двери и приоткрыл её, отступая на шаг. Это на тот случай, если ещё какая-нибудь тень решится ворваться сюда.

Однако в этот раз всё было тихо, и тогда он направился вперёд по коридору, всё ещё оставаясь настороже. Единственное, что он слышал, проходя некоторые двери, это смех и различные стоны, то ли от удовольствия, то ли от боли, то ли и от того и от другого одновременно.

Как только он решил спуститься вниз по старой деревянной лестнице, позади него открылась дверь, и послышался женский голос.

— Оуу~? Ещё один посетитель~? – спросила она, от чего Бес мгновенно обернулся, выставляя кинжал в её сторону. Это, казалось, позабавило её.

У женщины была тускло-красная кожа, которая была полностью оголена, за исключением повязки, покрывающей её глаза. Тонкий хвост мотался туда-сюда, а на голове были заметны короткие рога.

В комнате позади неё на кровати лежал мужчина. Полностью раздетый и без сознания. Женщина же слегка посмеивалась, смотря на Беса и поддерживая рукой свой бюст.

— Интересно. Не многие могут с такой лёгкостью сопротивляться моему очарованию~! – проговорила она с ухмылкой, поднося своё лицо поближе к его.

Но Бес больше не попадётся на подобное. Пока она тянулась своей рукой, чтобы снять маску, монстр пытался схватил её за горло рукой, обмотанной в “Святую Ткань”. Прежде чем это произошло, женщина успела заметить два небольших рога у него на голове.

— Другой Демон? – спросила она удивлённо, и в тот момент Бес наконец настиг её шеи, слыша какие-то бурлящие звуки от того места.

Женщина начала кричать от боли, но достаточно скоро потеряла такую возможность. Она могла издавать только приглушённые звуки, пока кровь стекала у Беса по руке. Он повалил это существо на спину, крепко сжимая ей горло. Но затем убрал руку…

[Низший Суккуб, 2191 Урон]

Только чтобы вонзить кинжал созданию прямо в лицо, с громким хрустом пробивая череп. Тогда появились новые уведомления.

[Вы нанесли Летальный Урон Низшему Суккубу!]

[Вы убили Низшего Суккуба!]

[Вы получили новый уровень!]

[У вас 1 неиспользованное очко характеристик]

Нахмурившись, Бес, наконец, все их просмотрел. Он был счастлив, что эта атака нанесла так много урона, но не понимал, почему уровень повысился лишь один раз. В любом случае, он вложил очко характеристик в силу воли. Потому что на данный момент это казалось супер важным. Затем он вышел из комнаты, поправляя маску на лице и тряхнув кинжалом в сторону, чтобы большая часть крови слетела с него на пол.

Подойдя к лестнице, он поспешил спуститься вниз, пытаясь игнорировать боль, которую причиняла обмотанная на руке ткань.

[Базовое Сопротивление Святой Энергии Улучшено!]

Боль слегка поутихла, хотя и не исчезла совсем. Он сможет это выдержать! Всё же, если не он, то кто тогда спасёт всех этих детей?

Эта деревня была не такой уж большой, так что если они здесь, а они просто обязаны быть здесь, ему не составит труда найти их. Однако его постигло изумление, как только он вышел наружу.

Перед ним не просто стояли большие, непропорциональные фигуры с рогами и, порой, большим количеством конечностей, нежели у пауков. Перед ним были и невероятно гигантские создания. Достаточно гигантские, чтобы возвышаться над зданиями в этой деревне.

Но Бесу не нужно было быть столь же большим, чтобы заметить одну неприятную деталь, которая перевернула ситуацию с ног на голову, как только он вышел на улицу.

Если раньше всё, что можно было видеть поверх, это горы, голубое небо и высокие деревья, теперь они были все заменены. Без единого исключения.

Голубое небо окрасилось в тёмно-красный цвет, будто стало всё измазано в чьей-то крови. А горы теперь полностью окружали деревню, словно та находилась на дне какой-то чаши.

Раньше такого точно не было. Но Беса больше волновала другая деталь. Вокруг деревни можно было видеть многочисленные здания, построенные вдоль крутых склонов горы. И среди них были 7 особенно больших. Теперь он был уверен лишь в одном.

Деревня стала в разы больше.

Пока юный Демон пытался разобраться, что здесь, чёрт побери, происходит, он взглянул в место, где до этого всегда находилась луна. Находя вместо неё красную сферу, лишь слегка отдающую светом на эту проклятую деревню, украшенную голубыми огнями.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40: Гневливый Лорд.**

Бес с осторожностью шёл по освещаемой фиолетовым светом улице, надеясь не быть атакованным. Для начала, ему надо было выяснить, где находятся дети. Они должны быть где-то поблизости, Бес просто знал это.

И так, Бес внезапно для себя дошёл до края деревни, где были не только ворота, но и конюшня с повозками. Приятно было узнать, что хотя бы эта часть города не сильно изменилась.

Но начиная от ворот, уже шли некоторые изменения. Ворота были намного, намного больше, чем раньше, и перед ними стояла лишь одна фигура, не спеша позволяющая “людям”, а если точнее, Демонам, входить и выходить из этого места.

Бес встал в очередь к воротам. Он бы, конечно, предпочёл вырезать всех и помчаться спасать детей, но отлично при этом понимал, что подобные действия приведут его к смерти. Нет, если уж он хочет выжить, ему придётся играть по правилам этого места.

Спустя несколько минут, Бес обнаружил себя стоящим перед фигурой посередине ворот, которая задала ему тот же вопрос, что и всем остальным.

— Каков твой грех? – спросил он глубоким, медленным тоном, после чего Бес просто повторил слово, которое слышал от той Тени.

— Гнев.

Сразу после этих слов Бес смог услышать вокруг какие-то… Удивлённые вздохи. Он не знал, почему, но его это и не касалось. Хотя перестать их слышать он не мог.

— Демон Гнева?

— Разве они не опасны?

— Что если он нападёт на нас?

С невероятным раздражением, Бес повернулся в сторону голосов. Один из Демонов сидел на спине человека, пока тот стоял на четвереньках. Второй набивал свой рот той самой дорогой едой из магазинов. А последний внимательно осматривал экипировку беса, даже не пытаясь скрыть своей зависти.

Цыкнув, Бес медленно повернулся назад к Стражу Ворот, который тоже был сильно заинтересован в юном монстре.

— Редко встретишь таких. Ты определённо понравишься Лорду Гнева, — с этими словами, он схватил Беса и начал куда-то нести, пока его место занял другой, практически идентичный Страж.

— Куда ты меня несёшь? – сердито спросил Бес, однако Страж сохранил молчание, продолжая нести его в своей гигантской руке через весь Демонический Город.

Что бы ни пытался сделать Бес, ему никак не удавалось выбраться. Он даже не мог пошевелить рукой, чтобы коснуться Стража святой тканью. Но, может, таким образом он сможет найти детей? Если тут был “Лорд Гнева”, то должны были быть и “Лорд Чревоугодия”, и “Лорд Похоти”, и все остальные… Да?

Вскоре, Беса притащили к одному из гигантских зданий, встроенных в гору. Чем ближе они к нему подходили, тем меньше других созданий они встречали на своём пути. А после того, как Страж вошёл через огроменную дверь в не менее огромную комнату, там вообще стоял один только единственный трон.

— И что, по-твоему, ты сейчас вытворяешь? – спросил громкий и озлобленный голос; его источником была фигура, сидящая на том троне.

Широко и глупо улыбаясь, Страж указал на Беса, которого держал в руке.

— Я нашёл Демона Гнева, — объяснил он, и с небольшим смешком, фигура по другую часть комнаты начала приближаться к Стражу, наконец представая взору Беса.

Он имел тёмно-красную кожу, два гигантских рога, а его тело покрывали какие-то наросты, делающие внешность Демона воистину устрашающей. От него исходила чистая злоба, которую Бес сразу же распознал. В конце концов, эта эмоция была ему хорошо знакома.

Сначала, мужчина улыбался, однако вскоре он протянул руку в сторону Стража, искривляя своё лицо в ужасающую гримасу, которая до чёртиков пробрала Беса.

— Почему так долго?! – выкрикнул мужчина, после чего с громким треском голова Стража разлетелась на мелкие кусочки, отлетающие в сторону выхода.

Его тело рухнуло на пол, и Бесу удалось вырваться из ослабленной хватки. Демон перед ним продолжил свою гневливую речь.

— Бесполезное создание! Теперь весь пол угажен! Тени ответственны за принятие решения и доставку к нам! Не ты! – сказал мужчина с отвращением, а потом повернулся к Бесу, — Как бы то ни было… В этот раз он оказался прав. Демоны, повинные в грехе гнева, весьма редки. Хотя, ты и сам по себе особенный… Существует не так много Демонов, рождённых в Царстве Живых. Теперь я начинаю понимать, почему он привёл тебя ко мне, — сказал он с явно довольным выражением лица, в то время как наклонялся ближе к Бесу. Тот же сделал инстинктивный шаг назад, из-за чего Демон перед ним всё же скривил лицо.

— Конечно же. Гнев рождается от горя, а горе рождается от предательства. Неудивительно, что ты пытаешься быть осторожным. Однако… — проговорил мужчина, схватив Беса за горло.

— Мне это не нравится… Совсем не нравится. Знаешь, почему Демоны Гнева столь редки? – продолжал он, пока его хватка становилась всё сильнее и сильнее, от чего пальцы чуть не впивались в шею Беса.

— Потому что Демоны не могут противиться своему первородному греху. И когда Демон Гнева встречает другого… Это обычно не кончается ничем хорошим, — добавил Лорд Гнева.

— Демоны Гнева редки, потому что Я их всех убил! Ровно как и всех грязных людишек в этом городе, которых уличили во гневе! Все, без исключения, мертвы! И теперь ты совсем выводишь меня из себя. Как насчёт того, чтобы сдо…

Внезапно, Лорд Гнева остановился, ощутив жгучее чувство в руке, которой держал юного монстра.

Он сразу же выпустил Беса, который схватился за горло, падая на пол. Хорошо, что ему удалось дотянуться до руки. Иначе он уже был бы мёртв…

[Лорд Гнева, 1215 Урона]

— Ты, проклятый… — тихо проговорил Демон, и каждое слово, выходящее из его рта, безумно устрашало Беса. Ему нужно было что-то сделать, чтобы убраться от него подальше.

Так быстро, как только мог, Бес ринулся ко входу, но Лорд Гнева оказался намного, намного быстрее.

— Как? Как мог жалкий, ничтожный Демон удержать Святую Энергию? – Спросил Лорд, в очередной раз попытавшись схватить Беса, но тот успел использовать карту, которую прятал у себя в перчатке. На его правой руке, прямо на повязке, появилось кольцо. Но активировал он её левой рукой, из-за чего оттуда вылетело само оружие.

Бес попытался нанести противнику удар клинком. А тому до этого было мало дела, так как он не ожидал, что подобное оружие сможет навредить ему. Но, к удивлению обоих, клинок поразил Лорда Гнева, после чего рана начала пениться и источать дым.

[Лорд Гнева, 13 Урона]

[Вы атаковали, используя Слабость Противника. Урон увеличен в 30 раз]

[Итоговый Урон: 390]

Бес взглянул на уведомление, а затем пересёкся взглядами с Лордом, который был не менее удивлён произошедшим. Но затем удивление на его лице сменилось чистой ненавистью.

— Ты… Ты… — воскликнул он, но Бес не дал ему лишнего мгновения подумать, сразу же рванув к выходу. По какой-то причине, Лорд Гнева замешкался, и у юного монстра было достаточно времени, чтобы выбежать за дверь. Теперь, ему необходимо преодолеть две большие лестницы, ведущие обратно к улицам. Однако, он на секунду опешил.

И этой секунды Лорду было более чем достаточно. Лёгким движением руки, он заставил перила позади Беса разлететься на кусочки, отшвыривая того вперёд.

Бес летел с большой скоростью, и на улицах не было ни единой души, которая могла бы спасти его от падения. Если он что-нибудь не придумает, то наверняка умрёт.

Такие мысли пробегали у Беса в голове. И хотя он не мог в подобной ситуации придумать что-то конкретное, его тело начало двигаться само по себе, рефлекторно. Голову забила одна единственная идея.

Бес стащил с себя маску, набирая в тело так много воздуха, как только мог. А затем развернулся в сторону падения, выпуская весь воздух за раз.

Благодаря сильному потоку воздуха, ему удалось смягчить падение. Однако Бесу всё равно пришлось упасть с высоты около двух-трёх метров.

[ — 67 Здоровья]

Отдышавшись, Бес попытался двигаться дальше. Он испытывал огромную усталость, потому что потратил на этот трюк всё своё “тепло”, или же “ману”. К счастью, немного осталось внутри карты, и он быстро вернул её обратно.

Там было немного, но, по крайней мере, этого хватило, чтобы встать и побежать дальше. Ему не удастся справиться с этим Лордом, кем или чем он бы ни был. Скорее всего, не удастся справиться и с другими. Но из того, что он понял со слов этого Демона, Тень отправила детей к ним.

Так что ему придётся спасать их из этих башен.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41: Бесполезные вещи.**

Бес не знал, что ему делать. Надо было как-то вернуть детей, но ему не удастся сделать это так просто. Его чуть не убил Лорд Гнева, и не то чтобы это далось тому с трудом.

И, конечно же, Бес еле волочил своё тело по дороге. Не то чтобы он сильно поранился, но ему было трудно дышать и на чём-то концентрироваться. Просто потому что слишком устал.

Хотя он всё же заметил за собой несколько посторонних мыслей. Например, о том, что его Магия Воздуха улучшилась пять раз за тот трюк, который он выкинул при падении. Или мысль о том, что он потерял свою маску, и теперь придётся пробираться сквозь толпы удивлённых Демонов.

Бес знал, что ему точно надо сделать. Стать сильнее. Намного, намного сильнее. Но что если уже слишком поздно? Что если остальные Лорды были такими же, как и Лорд Гнева, и рано или поздно прикончат их? Может, они уже давно мертвы.

Однако Бес не хотел о подобном думать. В первую очередь ему нужно сделать кое-что ещё. Каким-то образом восстановить своё тепло, свою “ману”.

Был ли в его книге упомянут какой-нибудь способ сделать это? В его… В его книге, которая до сих пор находилась в том городе… Но Бес не знал, куда бы он ещё мог пойти в поисках путей стать сильнее. Бес не был сильным, он был умным. И ему предстоит найти способ противостоять этим Лордам. Превратить свой ум в немыслимую силу.

Ноги несли его усталое тело вниз по горе, обратно в город. Прямо через ворота. Конечно же, Страж около них остановил его.

— Каков твой грех? – спросило создание, абсолютно идентичное предыдущему. Бес цыкнул и уставился глубоко в его глаза.

— Гнев. А теперь… Пропусти меня… Или же тебе придётся умереть от рук Лорда Гнева… За то, что притащил меня к нему… Я позабочусь об этом, — произнёс Бес тихим, злобным голосом, всё ещё переводя дыхание. Он никогда раньше не говорил подобным образом.

Страж слегка вздрогнул на сказанное Бесом, видимо, потому что тот упомянул Лорда Гнева. Юному монстру удалось пройти дальше, пробежать по городу обратно к Гостинице, подняться по той лестнице прямо к своей комнате. Лишь слегка он заглянул в комнату, где лежал тот убитый суккуб. Там на кровати, рядом с лежащим ранее мужчиной, развлекалась другая пара. Видимо, тоже суккуб и мужчина.

Бес ворвался в свою комнату, немедленно её закрывая и хватая все книги, которые у них имелись.

Он напряжённо просматривал первую книгу, ту, что была о магии, пытаясь сделать это как можно быстрее. Однако как бы Бес не пытался сфокусироваться на странице, словах, буквах, их смысл ускользал от него.

Некоторое время ему понадобилось просто успокаиваться, чтобы выучить всё то, что предлагает книга. Он предпринял всё возможное, чтобы ничто не могло его отвлечь, и затем сделал глубокий вдох-выдох.

Бесу надо как следует сконцентрироваться. Если он смог изучить такую относительно бесполезную способность, как обвязывание руки тканью, то и то, что находится в этой книге, он тоже сможет выучить.

Бес неторопливо фокусировался на содержании этой книги, пытаясь вникнуть во всё написанное, но при этом, по возможности, не теряя темпа.

Страница за страницей, познания Беса увеличивались, и то, что хранилось в этой книге, постепенно становилось частью него. Он пока ещё не был способен использовать большинство вещей, перечисляемых в ней, однако теперь он хотя бы знает, как это делать, когда его навыки дорастут до нужного уровня.

Книга также предоставляла немного базовой информации о тех маленьких сферах, которые Бес нашёл в гнезде Фазана. Они оказались “Магическими камнями” разных элементов, предоставляющими каждый свои эффекты.

Там также говорилось, что существует несколько способов использовать их, например, соединять с предметами, однако в основном они использовались для создания магических эффектов, для которых даже не требовался Навык Магии. Но даже тогда, чем больше была твоя склонность к соответствующему виду Магии, тем сильнее становился эффект.

Сейчас же Бес попытался проверить всё перечисленное с одним из камней, которым оказался маленький зелёного цвета. Он, если верить книге, соответствовал элементу воздуха. Мана Юного Монстра к тому моменту немного восстановилась, так что он решил попробовать.

Аккуратно, он направил часть своей маны через палец, доставляя её с помощью крови. И тогда он начал чувствовать вокруг руки лёгкий ветерок, которого раньше точно не было.

С “активированным” Магическим Камнем в руках, он отвёл её в сторону, замечая, что поток воздуха стал достаточно сильным, чтобы перевернуть страницы в книге.

Тогда он, наконец, вспомнил несколько вещей, к которым также были прикреплены Магические Камни. Его кинжал, золотая палка из гнезда, а также посох, используемый тем мужчиной в белом, который вздумал однажды на него напасть. Эти три вещи выглядели особенно полезными, если, конечно, Бес сможет их как-то использовать.

Для начала, Бес опробовал тот, что был на кинжале. Сначала ничего, казалось бы, не случилось, но когда он попытался коснуться клинка, чтобы убрать оружие подальше, он смог заметить, что лезвие было настолько горячим, что могло навредить ему даже через перчатку. Это определённо выглядит полезно, но не для нынешней ситуации.

Ему надо как-то использовать эти белые, почти что золотые Магические Камни на посохе. Они должны были как-то создавать Святую Энергию, и если это правда, то это определённо ему поможет.

Бес не знал, как использовать сам этот посох, но ему, по крайней мере, удалось вытащить из него Магические Камни.

Когда он впервые попытался их использовать, Магический Камень начал обжигать его руки, из-за чего Бес уронил его на пол. Он не знал почему, но реакция была намного сильнее, чем когда те же камни использовал мужчина.

Возможно, это всё из-за того, что проклятый камень сопротивляется Бесу, пытаясь его как-то отпугнуть. Но, к счастью, подобная боль была для монстра ничем. Ткань вокруг его руки причиняла её намного больше, однако позволяла Бесу давать отпор другим демонам. Возможно, даже превращая его “Тройку Мечей” в святое оружие. Он решил не снимать её на всякий случай.

В любом случае, теперь ему следовало перейти к другим книгам. Та книга о монстрах, которую купил Бес, вряд ли содержала какую-либо информацию о демонах, но он, на всякий случай, решил прочесть и её. Он запоминал всё так быстро, как только мог, но всё, что ему удалось найти, это информация о разных опасных созданиях, которые могли быть слабыми, но ядовитыми, или же наоборот сильными, и которых можно было убить только с помощью яда. Просто уму непостижимо, какие странные монстры там описывались.

Они настолько отличались от Беса, что он не мог назвать себя тем же типом существ, что и они. Однако, он всё же был монстром. Да? Это была информация, которой он почему-то обладал ещё даже до того, как повстречал Авалин, Томаса и Джеймса.

Как бы там ни было, после потери столь драгоценного времени на бессмысленную информацию, Бес кинул книгу в сторону, приступая к следующей. Той, что была о Духах… Может, та метка на груди сможет ему как-то помочь?

Он узнал много всякого разного о духах, и теперь мог чётко сказать, что только некоторые, особые духи высокого ранга были способны выдавать благословления. Благословление духа позволяло тебе призывать его сородича из своей собственной маны, как только достигнешь “Превосходной” ступени навыка… Нечто, от чего Бес был ещё очень, очень далеко.

И опять же, хотя информация была потенциально полезна, сейчас она была абсолютно бесполезна!

Конечно же, Бес впадал в отчаяние. Базовые магические техники и то, как использовать Магические Камни, — это самое полезное, что он выучил из этих книг, но этого всё ещё не было достаточно, чтобы победить Лорда, он был в этом уверен.

Уже теряющий надежду в то, что он может найти что-то полезное, Бес начал пролистывать оставшиеся книги. Однако всё, что он с них получил – это информация о том, какие растения съедобны.

Но в тот же момент, Бес вспомнил о другой книге, где говорилось что-то подобное. Та, что он купил для Руди. Она тоже должна была находиться где-то здесь.

Найдя её, он сразу же начал просматривать страницу за страницей. Ему не было дела до разных блюд, но мало ли, в книге о ядах и о том, как приготовить ядовитых животных могло оказаться что-то полезное! И там оказалось! Нечто полезное! В будущем… Не сейчас…

Ни одна из этих чёртовых книг не оказалась хоть сколько-нибудь полезной в данной ситуации!

Разъярённый Бес швырнул книгу в другую часть комнаты, отчаянно опустив взгляд. И тогда он смог заметить какое-то слабое поблёскивание прямо между досками. Теперь, когда он об этом подумал, ему вспомнилось, что именно здесь умерла та Тень. Может, после её смерти что-то осталось?

Бес осторожно вытащил оттуда маленький, кромешно-тёмный Магический Камень. Уже от небольшой привычки он запустил в него немного маны, и тогда его руку начала обволакивать тьма, в виде какого-то густого чёрного дыма. Прямо как то, из чего состояла Тень.

На данный момент она не распространялась дальше. Но эта находка навела Беса на одну занимательную мысль. Если хорошенько присмотреться, можно найти много всего полезного среди кучи абсолютно бесполезных вещей.

И с такими мыслями, Бес выбежал из комнаты, направляясь в самое, казалось бы, полезное место среди всего этого бесполезного, никчёмного города.

В книжный магазин.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42: Тэнага Джин.**

Бес мчался сквозь толпы Демонов к постройке, которая должна была быть книжным магазином. Без капли сомнений, он попытался ворваться внутрь, как только добрался до места.

Но… Вдобавок к его предыдущим неудачам, дверь никак не хотела открываться. Как бы он ни пытался толкать её или тянуть на себя!

— Хехехе…~! Взгляни-ка на того юнца~! – донёсся из-за спины женский смешок, — Какой он грязный~! Наверняка, завсегдатай здешних трущоб, хах? А то кто бы ещё выбрал захудалую лавку вместо всех этих прекраснейших, высококлассных магазинов? – спросила она, на что Бес обернулся, замечая Демона, практически полностью похожего на человека, за исключением, конечно, красной кожи. Она поднесла палец к своим губам и жалостливо поглядела на Беса.

— Оох~! Каков взгляд~! – заметила женщина-демон, обращаясь к непропорциональному мужчине рядом. У него были достаточно длинные руки, чтобы ему удавалось волочить их по земле, стоя во весь свой рост. Он также кивнул головой и поддержал разговор.

— Конечно, конечно… Однако для Демона из трущоб, у него неплохое такое снаряжение, не находишь? – спросил Демон, протянув свою длинную-длинную руку в сторону Беса, пытаясь выхватить у него кинжал.

Но конечно же, Бес не дал бы этому случиться. Он решил, что сейчас самое время попробовать кое-что новенькое. Ненадолго снимая часть повязки со своей руки, что раскрывало его обожжённую кожу, он поместил одну из бело-золотистых сфер между двумя слоями ткани. Ему надо было сделать именно так, потому что он не мог ими пользоваться напрямую.

— Ты… Хочешь его? – спросил Бес, протягивая кинжал в сторону Демона, который сразу же закивал головой.

— О, да! Да, конечно! Хмм, сколько я буду тебе должен? Я могу дать тебе монету-другую… Или же могу плюнуть прямо в лицо, если тебе подобное нравится? – задал вопрос Демон, однако Бес покачал головой.

— Сломай мне дверь. Тогда я отдам тебе кинжал, — сказал юный монстр, пытаясь поддерживать лёгкую улыбку, пока на самом деле сдерживал невыносимую злость. Все Демоны вокруг улыбались и веселились, так что он хотел хотя бы слегка соответствовать этому.

Нисколько не мешкая, Демон-мужчина примерил широкую ухмылку и сделал пару шагов в сторону двери. Затем он воткнул свои тонкие, длинные пальцы в небольшие трещины, находящиеся на двери, и попросту разломал её.

— Ну вот. А теперь, сделка есть сделка. Отдавай мне кинжал, — произнёс Демон всё с той же широкой ухмылкой, пододвигаясь к Бесу и пытаясь выхватить оружие. Тот кивнул и без споров передал ему кинжал. Однако прежде чем Демон успел уйти, Бес протянул ему руку. Это было нечто, что он видел в течение последних нескольких дней, когда двое людей заключали сделку. Бес очень рассчитывал на то, что этот Демон также знает о таком обычае.

— Ах, конечно, конечно. Если снова вздумаешь отдать мне что-то за бесценок, то обязательно обращайся, — ответил Демон, протягивая одну из своих супер длинных рук в сторону Беса. А тот был более чем рад такому исходу событий. Потому что в тот момент, как их руки соприкоснулись, Бес вложил свою ману в Магический Камень, скрепляя рукопожатие второй рукой с другой стороны.

Конечно же, тот Демон заметил эти телодвижения и даже попытался сразу же убрать руку, однако его реакции не хватило. Юный монстр уже активировал карту, после чего небольшой клинок вонзился Демону в руку, как нож в масло.

— Т… Ты что делаешь? – ошеломлённо спросил Демон, ощущая такую жгучую боль изнутри своей конечности, которую он никогда ещё в жизни не испытывал.

Проходящие мимо Демоны также заметили потасовку, но все их действия ограничивались косыми взглядами в сторону парочки. Всё же им и в голову не могло прийти, что Бес использует на их собрате Святую Энергию.

— Я передумал. Немедленно верни мне кинжал, — сказал ему Бес, на что Демон сжал кинжал ещё сильнее, не проявляя боли на своём лице. По крайней мере он пытался.

— Ни за что! Он мой! – воскликнул Демон-мужчина, будто застывший на месте. Как раз-таки это Бес не совсем понимал, но был очень заинтересован. С Лордом Гнева была то же самое. Он тоже не мог пошевелиться после того, как на него воздействовали Святой Энергией. До того момента, пока не оправился от раны, конечно.

Возможно, перед ним находился способ победить их?

— Это мой кинжал. Если не отдашь его обратно, я убью тебя. Я планировал лишь проверить кое-что, но не против и прикончить тебя, — ответил Бес, заметив, что та Демоница, недавно стоящая рядом с ними, куда-то исчезла. Скорее всего, от невыносимой скуки.

— Ну так убей меня! Ты же знаешь, что происходит, когда отброс убивает одного из нас, не так ли? – самодовольно спросил Демон, абсолютно уверенный в том, что Бес не посмеет его и пальцем тронуть. И Бес и вправду отпустил его. Однако затем подступил поближе, приказывая “Тройке Мечей” пройтись по всей руке твари, вскрывая её кожу и заставляя её плавиться и бурлить.

Затем он вынул клинок, и прижал свою руку к груди Демона.

[Базовое Сопротивление Святой Энергии Улучшено!]

[Базовое Сопротивление Святой Энергии достигло уровня 100 и стало Продвинутым Сопротивлением Святой Энергии]

И после этих уведомлений острая боль в руке прошла, ровно как и постоянная от повязок. Как будто её вовсе и не было.

Раз уж на то пошло, Бес решил ещё немного изучить слабость Демонов, выхватив ещё один Магический Камень и в активированном состоянии понемногу начиная прижимать его к коже Демона, предварительно разрезав одежду клинком.

Магический Камень медленно входил в демоническую плоть, которая растворялась и пузырилась. Бесу пришла в голова ещё одна мысль. В тот раз, мана начала растекаться по всему его телу сама – стоило лишь довести её до сердца. Возможно, что-то подобное произойдёт и в данной ситуации? Вся эта “Святая Энергия” почему-то казалась очень схожей с маной.

Итак, Бес пытался затолкать маленькую бело-золотистую сферу глубже и глубже в грудь Демона, пока тот пытался хоть сколько-нибудь осмыслить происходящее.

— Да что ты делаешь..? – спросил он, в то время как Бес начал чувствовать небольшое сопротивление с его стороны, из-за чего пришлось прижимать камень сильнее. В этот же момент рука Демона, видимо, понемногу возвращалась под его контроль.

— Хмм… — задумчиво выдал Бес. Ему действительно хотелось верить, что это хороший способ бороться с Лордами, но если даже этот Демон начинал быть слегка надоедливым, то это вряд ли сработает. К его счастью, ему удалось обмануть своего противника, ведь для него было весьма очевидно, что этот Демон намного сильнее, чем он.

Пока он задумывался об этом, камень продолжал входить всё глубже в грудь Демона, из-за чего последний стал извиваться ещё сильнее. Наконец, Бесу удалось добраться до того, что должно было быть сердцем Демона.

Как раз в этот момент боль, испытываемая Демоном, перешла все мыслимые и немыслимые границы, от чего он неожиданно забился в конвульсиях. Это уже привлекло больше внимания со стороны прохожих, однако эти чудики всё ещё не предпринимали ничего, кроме косых взглядов.

Всё складывалось просто идеально. Особенно потому, что Бес теперь мог спокойно просмотреть все всплывшие уведомления и узнать, сколько он нанёс с помощью этого урона.

Однако, прежде чем он успел это сделать, появилось ещё одно.

[Вы нанесли Летальный Урон Демоническому Тэнага Джину]

С лёгким кивков, Бес наблюдал за падающей фигурой Демона. Остальные же искривляли свои лица в отвращении.

— Ууу, это же один из тех Демонов Чревоугодия, которые целыми днями нажираются спиртного? – спросил один из Демонов, поглядывая на труп Тэнага-Джина. Остальные тоже говорили что-то подобное, но Бес ухватил главное: никому из них нет дела до того, что только что здесь произошло. Они с радостью будут смотреть сквозь пальцы на большинство из того, что Бес делал и собирался делать.

Не особо долго думая, Бес вытащил Магический Камень из шипящего и растворяющегося тела Демона. Ему же не хотелось потерять столь ценное оружие. Он получил бесценный опыт убийства других Демонов, хотя кое-что его всё-таки беспокоило. После его убийства уровень ни разу не повысился… Такое случилось впервые.

В любом случае, сейчас было не самое подходящее время для подобных мыслей ни о чём. Ему стоило бы ещё поиграться с тем, что осталось от Тэнага-Джина, потому что это могло помочь в его битве с Лордами. Однако он до сих пор даже не знал, как до них добраться. Поэтому, долго не размышляя, Бес отправился внутрь книжкой лавки, как и планировал с самого начала.

//

Всё, что смог найти: Тэнага-Джин – один из пары ёкаев из японских мифов. Дословно переводится, как длиннорукий (а руки у него около 9 метров). У него также есть Длинноногий братдруг, и вместе они ловят рыбу. Встреча с Ашинагой (Длинноногим), по поверьям, — верный признак надвигающегося ливня и плохой погоды. //

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43: Извини, я соврал.**

Неторопливыми шагами, Бес осматривался внутри книжной лавки, пытаясь найти хоть какую-то зацепку о том, как можно убить этих Лордов.

Он не видел здесь книг о Демонах, иначе купил бы их ещё в тот раз, чтобы побольше узнать о себе. Однако, может у него получится найти хоть что-то, если он посмотрит получше?

Как раз в тот момент, когда он сосредоточился на поиске какой-либо зацепки, Бес услышал тихий глухой звук, исходящий из дальней части магазина. Прямо за старой деревянной дверью, которая приоткрывалась со страшным скрипом.

— Что? Кто здесь? – спросил болезненный и параноидальный голос. Едва слышимый, из-за того что тихий голос мужчины заглушался шумом снаружи. Если бы Бес тщательно не следил за всем происходящим в книжном, то он вряд ли бы его заметил.

Бес медленно повернул голову в сторону следящего за ним глаза, направляясь затем в его сторону. Может, в его комнате находились ещё какие-то книги?

— Не… Не входи! – воскликнул мужчина, немедленно запирая дверь.

Но Бес не решился звать ещё одного Демона, чтобы тот выломал для него дверь. Теперь он встал перед дверью с другой мыслью. Он знал, что мужчина всё ещё находится там. Он видел его тень, выглядывающую из-под двери. И чтобы мужчина не смог как-либо заметить тень Беса, юный монстр забрался на столешницу неподалёку.

И пока это происходило, Бес потратил время на подготовку к тому, что бы ему ни пришлось затем встретить, приводя в готовность свои кинжал и карту. Мужчине потребовалось некоторое время, чтобы задуматься о том, не ушёл ли Бес. Но как раз-таки в тот момент, когда он приоткрыл дверь и поднёс глаз к образовавшейся щели, Бес бросился вперёд, вонзая кинжал тому прямо в глаз через эту тоненькую щель.

Бес не пытался его прикончить, поэтому не вонзал кончик кинжала далеко. И к счастью, тот действительно не умер.

[Джоффрик Йоханнс, 317 Урона]

[Вы навсегда ослепили правый глаз Джоффрика Йоханнса]

Кивая самому себе, Бес расправился с уведомлениями, и пока мужчина с другой стороны двери упал на пол, корчась от боли, монстр вошёл к нему в комнату.

Его взгляду предстал тот же самый мужчина, что заправлял магазинчиком ранее этим днём. Только вот теперь он был полностью раздет, весь в поту и, конечно же, измазан в крови уже от действий самого Беса. В углу комнаты находилась небольшая кровать, прямо рядом с книжной полкой, заполненной занятно-выглядящими книжками. Также с другой стороны кровати стоял небольшой столик.

Сама по себе кровать не представляла из себя ничего особенного. Возможно, она была даже в более плохом состоянии, чем те, которые находились в гостинице. Она была грязной, рухлой и изрезанной. Но самое главное, она пришла ещё в более худшее состояние, теперь, когда на ней лежал мёртвый ребёнок.

Бес не был уверен в том, что здесь произошло, но на стене оставались какие-то кровавые пятна, ведущие прямо к голове ребёнка. И исходя из того, как кровь всё ещё стекала по стене, это, скорее всего, и был источник того глухого звука, который он слышал ранее.

Но вот что было странно. Как только он представил, что один из детей, с которыми он был ранее, мог оказаться на месте вот этого, его начала переполнять неописуемая ненависть. Такая, что не успокоилась бы, сгори даже весь этот город до тла.

Хотя ребёнок, который находился здесь, не вызывал в нём никаких чувств. Ни грусти, ни злобы, совсем ничего. Ему не было до него никакого дела.

Никакого дела. Но тут вмешалось очередное “А что если”.

А что если это Был бы один из его детей? Маленькой девочкой, лежащей на кровати, могла оказаться Сэмми или Клементина. Что бы Бес делал в таком случае?

С подобными мыслями, недовольство тем, что он позволил тени забрать их куда-то, вновь разгорелось у него на душе. И он знал, что необходимо сделать, чтобы утолить наступающие злость и недовольство.

Медленно, Бес подошёл к мужчине, всё ещё страдающему от боли и пытающемуся уползти в сторону двери. Монстр остановил его, вдавливая кинжал в ногу.

— Мне нужна книга, — чётко проговорил Бес. Он пришёл сюда с некоторой целью, и ему надо её достичь. Однако услышав голос монстра, мужчина обернулся к нему с удивлением.

— Это же ты! Т… Ты приходил сегодня! С детьми! – воскликнул мужчина, и с легко читаемым раздражением на лице, Бес начал крутить кинжалом по его ноге.

— Я сказал, мне нужна книга. Книга о Лордах, — произнёс Бес со злостью, вытаскивая кинжал. Однако лишь для того, чтобы вложить немного маны в камень, находящийся на рукоятке, и снова вонзить раскалённый кинжал тому в ногу. Теперь мужчина вёл себя немного по-другому.

— Расскажи мне, что знаешь, и тогда я не убью тебя, — сказал ему Бес, и тогда старик, нисколько не думая, кивнул головой, дрожа от страха перед смертью. Он не сомневался, что Бес может что-то такое выкинуть, даже не поведя глазом. Всё-таки, тот, что у мужчины, он уже выколол, да и принялся теперь за ногу.

— Т-там есть книга по Лордам, на моей полке. Тёмно-красная… — произнёс он, пытаясь указать пальцем на ту книгу, о которой говорил. Тогда Бес сразу же ринулся забираться к ней, используя окружение. И потом он достал ту, о которой говорил мужчина.

После пролистывания нескольких страниц, Бес вскоре убедился в том, что в книге действительно говорилось что-то о Лордах. Так что старик, по крайней мере, не был лжецом.

Бес аккуратно сел на кровать, совершенно не обращая внимания на тело мёртвого ребёнка позади него, и начал тщательно изучать книгу. Подобные действия озадачили старика.

И к тому же, старика очень злило то, что его вот так вот прервали и напали на него. Особенно когда дошло до самого интересного. Теперь он просто сидит перед ним. Ему ничего не стоит постараться и одолеть Беса, ведь так? Может, это не заметно, но он несколько лет учился у весьма уважаемого мага. А когда его изгнали из того города, и он не смог закончить обучение, старик пошёл в монастырь – изучать Начальные Святые Искусства.

Мужчине не хватило таланта, чтобы преодолеть барьер Начальной Ступени, но с его прежними знаниями ученика Мага, у него всё ещё оставалась парочка тузов в рукаве. Ему не составит труда справиться с этим жалким, слабым демоном перед ним.

Мужчина медленно поднял в воздух свой дрожащий палец, указывая им на Беса. Затем осторожно двигал губами, выговаривая какие-то слова, пока монстр был погружён в книгу.

— Thie Zhur Argor, logris partus requim; — проговорил мужчина, вырисовывая пальцем круг тусклого света. Он повторял эти слова снова и снова, пока не закончил круг, и тогда он произнёс, — Zuhr Gran.

Широко улыбаясь, мужчина громко, во весь голос засмеялся, пока круг света не завертелся, сужаясь до одной точки. Затем эта точка высвободила свет перед собой, освещая всю комнату и ослепляя Беса со стариком.

Бес ощущал лёгкое жжение по всей своей коже, и она даже немного шипела, как когда испарялись другие демоны, но на самом деле ему ничего не угрожало. Это едва ли нанесло ему 300 урона, в то время как старик казался очень истощённым.

Окончательно раздражённый, Бес отложил в сторону книгу, подступая ближе к мужчине, который выглядел чертовски удивлённым.

— К… Как? Ты же всего лишь Демон! Никто иной, как Бес! Почему ты не умер? – в ужасе произнёс старик, в то время как Бес заскрежетал своими зубами, смотря на него.

Если он сможет использовать подобные атаки, это может оказаться супер эффективно против Лордов.

— Всё, что у тебя есть про Святую Энергию, — проговорил Бес, однако мужчина был слишком ошарашен и испуган, чтобы понять его. Тогда Бес повторил, уже более развёрнуто.

— Я хочу забрать у тебя всё, что связано со Святой Энергией, — сказал ему Бес, на что мужчина в страхе повёл единственным оставшимся у него глазом в сторону большой коробки в углу комнаты.

Нахмурившись, Бес пытался как-то сдержать свою жажду убить этого мужчину и направился прямо к коробке и открыл её. Даже от простого прикосновения к ней он ощущал себя некомфортно. Примерно на том же уровне, что было от святой повязки. Но это была сама коробка.

Самое главное – что лежало внутри.

Бес осторожно открыл коробку, и прежде чем он успел понять это, ему в лицо попал воздух оттуда. Не то чтобы он нанёс ему какой-то вред. Просто его глаза сильно заслезились, что было очень раздражающе.

И тогда, Бес начал доставать оттуда различные полезные вещи. Небольшого размера металлическая цепочка с “Х” на поверхности, украшенной узорами звёзд. Небольшая книга, от которой так и веяло неприятным чувством. Посох, похожий на тот, из которого Бес недавно вытащил Магические Камни и который принадлежал тому мужчине, который был вместе с детьми. А также несколько белых роб, которые также были похожи на вещи того мужчины. Даже после простого прикосновения к ним, Бес мог заключить, что они будут крайне полезны при правильном использовании, поэтому сразу же взял как можно больше и запихнул в сумку.

А затем, с улыбкой на лице, Бес ступил ближе к старику, который всё также лежал в ужасе на полу. Однако как только к нему начал приближаться монстр, тот сразу завертел головой.

— Ты не можешь пойти против своих слов! Ты же сказал, что не убьёшь мен…! – закричал мужчина, но прежде чем он успел закончить предложение, Бес вонзил ему кинжал прямо в щёку, разрезая язык, пока кончик кинжала не вышел из другой щеки. Потом он поглядел мужчине прямо в единственный оставшийся глаз, слегка наклонил голову, и его острые зубы показались в широкой улыбке.

— Извини, я соврал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44: Голоден.**

[Вы получили новый уровень!]

[У вас 1 неиспользованное Очко Характеристик]

Бес размахивал кинжалом, избавляясь от уведомлений, а заодно стряхивая с клинка кровь того старика. А затем снова принялся читать книгу. Теперь ему никто не помешает это сделать.

К его удивлению, в книге говорилось о характеристиках каждого Лорда. Всё было написано от руки, так что, порой, было сложно разобрать написанное, но основную информацию Бес так или иначе смог достать.

В конце концов, он выявил самого, наверное, опасного Лорда на данный момент. Того, кто в первую очередь мог нанести вред ребёнку. Лорд Чревоугодия.

Исходя из того, что было написано в книге, Лорд Чревоугодия никогда не переставал есть, и не брезговал иногда пожирать даже живых существ – лишь бы наполнить свой желудок. Остальные выглядели менее опасно. По крайней мере, поначалу. Именно поэтому Бесу в первую очередь надо отправиться к нему.

Насколько он помнил, к Лорду Чревоугодия была отправлена Клементина. И хотя она как никто другой была знакома с болью, она всё ещё оставалась маленькой, хрупкой девочкой. Наверное, даже самой слабой из всей группы, за исключением, конечно, Леона и Жрицы.

Поэтому, возможно, было неплохой идеей позаботиться о них в первую очередь. Он также думал, не пойти ли сначала к Жрице или Леону, но сразу откинул эту идею, ведь пока некому помочь с их переноской, он не сможет ничего сделать. К тому же, Жрица некоторое время должна была быть в безопасности. Просто потому что Демоны начнут избегать её, как только увидят, что девочка испускает Святую Энергию. Хотя бы немного времени это, да выиграет.

Как писалось в примечаниях, Лорд Чревоугодия являлся самым лёгким в плане избегания его. В основном из-за его поразительно большого тела, которое он не в силах был поднять. Это означало, что большую часть времени Лорд сидит у себя в центральном холле замка.

Итак, Бесу необходимо было выдвигаться. Он быстренько засунул книгу себе в сумку и выбежал из комнаты, обходя труп недавно убитого им старика, а затем выбежал из здания, всё также замечая труп Тэнага-Джина. Тело Демона постепенно превращалось в подобие грязевой лужи, скорее всего из-за Святой Энергии, всё ещё находившейся внутри.

Но даже так, мало кому из проходящих мимо Демонов было до этого дело. Бес торопливо направился обходить город в поисках ближайших ворот. Там он вскоре заметил несколько демонов, которые, по-видимому, знали о местонахождении замка Лорда Чревоугодия. Бес сделал такой вывод, исходя из того, что они постоянно запихивали себе в рот какую-то еду.

Бес подошёл к ним поближе.

— Где я могу найти Лорда Чревоугодия? – чётко произнёс Бес свой вопрос, на что один из Демонов раздражённо взглянул на него.

— А? Чего эта малявка хочет? – спросил один из них, однако Бес просто стоял, ожидая ответа.

— Тебе туда, — сказал другой, или, по крайней мере, Бесу так показалось. Он не до конца расслышал его, потому что тот пытался сказать это с забитым ртом, наполненным гигантским пирогом.

Однако Демон указывал на один из замков, тот, что находился напротив угодий Лорда Гнева. Бес кивнул и развернулся.

Передвигая ноги изо всех сил, Бес спешил пробежать через ворота, даже не дожидаясь вопроса Стража.

— Гнев! – крикнул он и побежал в другую часть города, пробираясь через толпы различных Демонов тут и там.

Он не спускал глаз с гигантской постройки, нависающей над ним вдали из гигантской горы, и просто бежал по дороге, которая казалась ему самой короткой.

Несколько раз ему не повезло встретить тупик, но просто пытаясь снова и снова, он таки смог приблизиться к этому месту, встречая перед собой лестницу к замку.

Повсюду вокруг находились только отвратительные Демоны, которые только и делали, что пожирали какую-то еду. Которой здесь было в достатке – все магазины вокруг продавали только съестное и почему-то были грязные и неопрятные. Но Беса это не сильно волновало.

Но как только он хотел начать подъём к замку, его остановил какой-то Стражник, в данный момент доедающий ногу непутёвого Демона.

— Где твоё подношение? – спросил Стражник, и это серьёзно удивило Беса, — Нет подношения, нет и аудиенции, — договорил он, преграждая дорогу всё той же ногой Демона, которую он вытащил изо рта.

— Я и есть подношение, — объяснился Бес, внимательно посмотрев на Стражника. Тот осмотрел юного монстра с ног до головы и безразлично пожал плечами.

— Тогда иди, — произнёс Стражник, освобождая Бесу дорогу. Это было… Как-то легко?

Со слегка удивлённым лицом, Бес начал забираться по ступенькам наверх, в то время как услышал чьи-то крики. Он почти сразу узнал их, всё же это было первое, что привлекло его внимание к Клементине.

Бес ускорился, чуть ли не взбегая по лестнице на четвереньках, прежде чем столкнулся с большим красным препятствием, занимающим, по крайней мере, половину комнаты.

В основном это была кожа какого-то Демона, что сразу объяснило многое из написанного в той самой книге.

И тогда, Бес осмотрелся, пытаясь найти источник этих криков. После чего обнаружил Клементину, сидящую рядом с гигантским Демоном, с насильно прижатой рукой к его телу. Было заметно, что она испытывала больше, чем просто боль, в своём животе.

Бес сразу же, без единого момента сомнений, помчался вперёд, держа кинжал наготове и пытаясь обойти также находящихся внутри Демонов, которые в данный момент были заняты едой. Как и Лорд Чревоугодия, так что это была неплохая возможность просто схватить Клементину и убежать отсюда.

Однако как только он это сделал, произошло несколько вещей. Во-первых, Клементина сразу же потеряла сознание. Во-вторых, на теле Лорда Чревоугодия начали появляться трещины, и всё это сопровождалось его криками от боли.

— Кто посмел..? – спросил Лорд, в то время как по комнате летали куски мяса и свернувшейся крови. Бес попытался добежать до выхода, но его путь сразу же преградили другие Демоны, также находившиеся в комнате. Теперь всё их внимание было приковано к нему.

— Не… Дайте… Им Уйти! – воскликнул Лорд, после чего остальные сразу же двинулись в сторону Беса. Однако они были слишком массивные, чтобы поспеть за его движениями, так что ему не составило особого труда пробежать сквозь их ряды. Но, к сожалению, дверь уже была закрыта. Ему некуда было бежать дальше.

Не теряя времени, он опустил Клементину. Возможно, слегка жёстко, но у него не было времени быть осторожным с ней. Он вытащил белое одеяние, которое ему удалось найти в книжном магазине, и обмотал им девочку. Даже просто касаясь его пальцами, Бес ощущал некоторую боль, так что другие Демоны вряд ли посмеют её так тронуть.

А теперь, теперь ему надо хорошенько подумать над тем, что ему нужно сделать, найти хоть что-то, что он может сделать, чтобы выбраться отсюда живым.

Итак, несясь по комнате и пытаясь избегать большущих Демонов, он старался не поскользнуться на остатках крови и мяса на полу. Бес вытащил первое, что попалось под руку в сумке, и обмотал этим руку.

Он засунул Бело-Золотистый Магический Камень между слоями ткани, стиснул в руках кинжал и побежал на Лорда, целясь прямо в трещины на его животе.

Сразу, как только он смог добраться до дистанции для атаки, Бес воткнул туда кинжал, толкая его изо всей силы и пытаясь вложить как можно больше маны, чтобы одновременно активировать и камень, и карту.

[-221 Здоровья]

Игнорируя уведомление, Бес пытался проталкивать кинжал, устремляя свой взгляд на точку, где кончик оружия касался тела Лорда. Нить Тройки Мечей обвилась вокруг кинжала, и клинок стал с ним будто одним целым. Рукоятка тем временем прожигала и руку Беса. Но он продолжал давить.

Вокруг места удара начали появляться всё новые и новые трещины, которые пузырились и шипели. Они разрастались и дальше, пока их площадь не стала покрывать где-то двухметровый круг.

И тогда, будто сделанная из непрозрачного красного стекла, кожа Демона разбилась на куски. Кровь и желудочный сок выливались в сторону Беса, который быстренько успел отреагировать и отступить назад.

[Оболочка Лорда Чревоугодия, 1342 Урона]

Бес не придал уведомлению значения, пытаясь убраться от смешивающейся жидкости, заполняющей пол под ним. Ему удалось избежать соприкосновения с ней, и это к лучшему, потому что она понемногу разъедала вещи до которых успела добраться. Используя удобный момент, пока все остальные Демоны паниковали и пытались выбежать наружу, Бес добежал до маленькой девочки в другой части комнаты.

Так быстро, как мог, он подобрал её и начал выбегать через дверь, и только в этот момент ему удалось взглянуть на появившееся уведомление.

Только тогда до него дошло, что что-то было не так.

Он не нанёс урон Лорду Гнева. Он уничтожил его Оболочку.

Медленно, юный Бес обернулся в сторону гигантской фигуры Демона, трещины на животе которой становились всё больше и больше, и проём также увеличивался. И тогда, из темноты внутренней части ложного Лорда Чревоугодия вышел другой Демон.

Он не был таким же огромным. Он был скорее похож на Лорда Гнева, по крайней мере формой и аурой. Настоящий Лорд Чревоугодия, наконец, медленно открыл свою пасть.

— Охх… Как же я голоден…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45: Радость.**

Истинный голос Лорда Чревоугодия мгновенно ввёл Беса в ступор. Он не знал почему, но это устрашало его гораздо, гораздо больше, чем когда говорил Лорд Гнева. Даже учитывая то, что Лорд Чревоугодия говорил в более спокойной манере.

Каждый раз, когда Лорд Гнева открывал свой рот в очередной гневливой тираде, это казалось Бесу ничем иным, как безумной болтовнёй, из-за чего он его практически не слушал и больше уделял внимания тому, как выбраться из сложившейся ситуации.

Но сейчас, его желание сбежать отсюда было как раз таки частью того, почему Лорд Чревоугодия казался таким страшным. Непрекращающийся инстинктивный голод, который испытывал Лорд, смешивался с аурой, которая исходила от него. И эта смертоносная смесь сразу же породила в голове Беса образ.

Образ того, как хищник охотится за своей добычей. И ему совсем не нравилось, какую роль он играл в этой ситуации.

Ему хотелось бежать, сломя голову, однако даже простые звуки шагов, которые издавал Лорд Чревоугодия, передвигаясь по смеси крови и желудочного сока, поражали его до ужаса. Бесу надо сделать хотя бы один шаг вперёд. Один шаг, и вот он уже дальше от этого чудовища.

Ему необходимо как-то отвлечь себя, отвлечь от того, что происходит у него за спиной. Он достаточно быстро сообразил, что может ему в этом помочь. Едва шевеля дрожащей рукой, обёрнутой в святую ткань, Бес попытался поднести кончик кинжала к самому бесполезному на данный момент месту – к животу, — и затем слегка провёл по нему острием.

[-112 Здоровья]

Отлично. Теперь у него есть целых две вещи, которые могут его отвлечь! Боль в животе и навязчиво летающее уведомление. Это сработало, однако, не надолго. Бесу удалось сделать пару шагов вперёд, но Лорд Чревоугодия был всё ближе и ближе.

В тот момент, как Бес поставил свою ногу на первую из множества ведущих далее ступенек, его тело двинулось вперёд, будто само по себе. И Бес попросту побежал вперёд, так быстро, как только мог.

Таким образом, ему вскоре удалось увидеть конец этой длинной лестницы. Стражник всё ещё стоял у её основания, смотря в сторону убегающих отсюда Демонов. Но Бесу не было до него никакого дела. И тратить на него время он не мог себе позволить. Он просто пробежал мимо.

Видимо, Лорд Чревоугодия уже стоял на верху лестницы, направляя свой взор куда-то вдаль. Бес не имел никакого желания стоять и ждать, пока тот взбесится и погонится за ним, поэтому бежал изо всех сил. У него не было настроения умирать в этот день.

Бес бежал и бежал по дороге, ведущей от замка этого Лорда к другому. За его спиной издавался какой-то грохот, с последующей толкучкой ещё большего числа Демонов. Наверное, это опять же из-за Лорда. Бес решил не останавливаться и бежать ещё быстрее. Мчаться до тех пор, пока окончательно не выбьется из сил. И так он дошёл до крайнего здания, стоящего рядом с лесом, окружающим Демонический Город.

В узкой аллее, куда вряд ли забрела бы хоть какая-то живая душа, Бес опустил Клементину на землю, усаживаясь рядом с ней и ожидая её пробуждения.

Бес использовал это время, чтобы внимательнее осмотреть свои раны. По какой-то причине, они не заживали так же быстро, как у других Демонов, которых он видел. Может быть, это из-за того, что он технически слабее них? Или потому что по-другому реагировал на Святую Энергию? В конце концов, она не заставляла его вставать в ступор.

Как бы то ни было, сейчас ему надо как-то прикрыть рану на своём животе. Вышло бы не очень хорошо, потеряй он слишком много крови.

Бес снял с себя плащ и превратившуюся в окровавленные и порванные тряпки одежду, бросая её в стену перед собой. А затем взглянул на тело, замечая кое-что странное.

Синяя метка на его груди распространилась чуть дальше по телу, испуская тоненькие линии. Не то чтобы она значительно продвинулась, но Бес был уверен, что она стала больше с последнего раза, как он обращал на неё внимание.

Он совсем не понимал, что это значит. Но сейчас у него и нет на это времени. Бес начал думать, как бы ему закрыть свою рану.

Но прежде чем он успел что-либо сделать, он ощутил лёгкое прикосновение, после чего та начала медленно затягиваться. Бес сразу же схватил руку и отбросил её, переводя взгляд на Клементину, одежда которой начала немного промокать от крови.

— Что это ты делаешь? – спросил Бес Клементину, которая в слезах схватилась за свой живот и подняла глаза на юного Демона.

— С-с-спасибо… Что с-спас меня… — произнесла она, сдерживая свои всхлипывания. Даже она понимала, что сейчас им лучше не шуметь. Однако Бес посмотрел на неё, заскрежетав зубами.

— Не. Надо, — ответил он, медленно разворачивая её из белого одеяния, чтобы осмотреть живот, который в данный момент был усеян различными ранениями. Конечно, там была рана, которую она поглотила у Беса. Но там также находились раны и от других источников. Например, очень похожие на те трещины, образовавшиеся на ложном теле Лорда Чревоугодия.

Бес не был до конца уверен, что ему с этим делать. Он всё ещё паниковал, видя все эти раны, находящиеся на её маленьком теле.

— Ты не теряешь Здоровье? – спросил её Бес, пытаясь в очередной раз удостовериться в том, что, как ему и объясняли, девочка не может умереть от них, а только испытывает в точности такую же боль. На что Клементина кивнула дрожащей головой, пытаясь справиться со страданиями и не завопить на всю округу.

И в этот момент в голову Беса пришла идея. В той книге имелась строка о Лордах, говорящая, что Святая Энергия была “Спасением для людей, но гибелью для Демонов”. Бес не был полностью в этом уверен, но очень надеялся, что всё сработает.

Если Святая Энергия вредила Демонам, будучи их гибелью, тогда “Спасение” для людей может как-то помочь Клементине, ведь так?

Бес положил свой кинжал неподалёку, убрал Тройку Мечей обратно в сумку, и начал надавливать своей рукой Клементине на живот. Там, где были раны.

Как только он попытался это сделать, девочка не смогла справиться с нахлынувшей болью, из-за чего начала громко кричать. Но Демон быстро закрыл ей рот своей другой рукой.

— Тихо, — сказал он маленькой девочке, прежде чем вложить в магический камень немного своей маны.

Ранее порывы Святой Энергии были взрывными, но теперь Бес пытался контролировать поток, чтобы не навредить ни себе, ни Клементине.

Вскоре девочка успокоилась, а кровь перестала течь из её тела. Похоже, это её и вправду не убило. Но она всё ещё страдала от боли, потому что от раны, почему-то, избавиться не удалось. Вряд ли она сможет идти в таком состоянии.

Бес осторожно убрал руку от её рта, а также ту, что держал на ране. Ему надо было удостовериться в том, что с ней всё в порядке.

— Всё ещё болит? – спросил он её, пытаясь вытереть часть крови с помощью своего плаща. Клементина кивнула головой.

— Мхм… Не так сильно… — ответила девочка, после чего Бес взглянул на неё с удовлетворённым выражением лица.

— Можешь идти? – спросил Бес. Однако Клементина опустила взгляд, поджимая к себе ноги.

— Можно… Можно остаться здесь ещё на пару минут..? Ещё хоть немного, пожалуйста..?

Пытаясь скрыть своё лицо, Клементина упёрлась лбом в колени и некоторое время продолжила так сидеть. Бес медленно кивнул головой.

— На пару минут, — ответил он, пытаясь убедиться, что и ему удастся за это время слегка передохнуть.

Ему хотелось задать ей один вопрос, но, кажется, он и так знал на него ответ. Он хотел узнать, почему ей приходилось “Исцелять” тело Лорда Чревоугодия. И, наверное, ответ на этот вопрос прост – чтобы тот мог есть столько, сколько желал, и его живот не разваливался, как произошло буквально недавно.

Итак, Бес и девчушка сели рядом друг с другом. Монстр пытался подготовиться к встрече со следующим Лордом. Девочка пыталась остановить слёзы, вызванные страхом, ровно как и физической и ментальной болью.

Пока готовился, Бес решил ещё раз взглянуть на содержимое книги. И тогда заметил страницу прямо у конца, описывающую семь разных “зон” города, в основном к какому замку и Лорду какие владения относятся.

Сейчас они вышли из владений Лорда Чревоугодия, и направились налево, а значит, близко находились угодья Лорда Гордыни и Лорда Праздности, где были Сэмми и Леон. Далее находился Лорд Гнева, так что им надо будет находиться от того места как можно дальше. Видимо, им придётся снова идти через город, чтобы забрать Руди у Лорда Зависти, Жрицу у Лорда Алчности, а потом добраться до замка Лорда Похоти, чтобы найти Арка.

Юный монстр внимательно перечитывал информацию о Лордах, с которыми придётся столкнуться далее. Первым на очереди должен был быть Лорд Гордыни. В соответствии с тем, что описывалось в книге, пока вы достаточно делаете подобным Демонам комплименты, а также остаётесь смиренными, вам посчастливится выбраться из угодий Лорда живыми. Звучит достаточно просто… Или звучало бы, имей Бес хоть какое-то понятие о том, что такое “Комплимент” или “Смирение”.

Он никогда не читал о подобном, так что, наверное, ему придётся импровизировать или спросить Клементину по пути к замку.

В любом случае, сейчас ему посчастливилось высвободить первого ребёнка. А также он теперь знал, где можно найти остальных. И это заставило его почувствовать радость, которую он не смог бы выразить, даже если бы очень этого захотел.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46: Удар в спину.**

После небольшого перерыва и попытки перевести дыхание, Бес встал и начал как следует надевать свой плащ. Клементина тоже встала, вытирая слёзы.

Видя, что она всё ещё напугана, Бес медленно протянул свою руку в сторону её руки и схватил её. Это помогало ему успокоиться, когда так делала Авалин, так что он надеялся, что и Клементине это немного поможет. Она же удивлённо посмотрела на монстра.

— Пошли, — сказал ей Бес, на что девочка кивнула. После этого он внимательно проверил, правильно ли она надела свой плащ, скрывая как можно больше частей тела.

Итак, эти двое направились в сторону следующего замка. Замка, принадлежащего Лорду Гордыни.

Чем ближе они были к замку, тем сильнее изменялось окружение. Улицы, покрытые кровью и мясом, возможно даже специально, сменялись на практически пустые. Едва ли на них можно было найти других Демонов. А если таковых и удавалось найти, то они косо глядели на Беса и Клементину, с прикрытым выражением отвращения.

Пока что Бес игнорировал всё это. Всё-таки это играло даже на пользу – им удавалось без каких-либо проблем продвигаться дальше по улицам. Но первые же проблемы появились, как только эти двое настигли Стража, стоящего у основания лестницы, ведущей к заветной для Беса комнате.

— Не смей приближаться, дворняга, — сказал Страж, незамедлительно направляя оружие в сторону Беса и Клементины. Бес хотел было использовать этот шанс для того, чтобы напасть, но потом ему в голову пришла другая идея. Небольшая мысль в его голове говорила ему действовать, сказать что-то, что заставит Стража пропустить их.

— Я… И не хотел входить, — ответил Бес, из-за чего Страж посмотрел на него со смешанным выражением злобы и раздражения.

— Хах? Ты не хочешь увидеть нашего великолепного Лорда? Ты лжёшь мне прямо в лицо? – сердито спросил у него Страж, но Бес покачал головой без каких-либо сомнений.

— Кто бы захотел увидеть столь бесполезного, отвратительного Лорда? – насмешливым тоном ответил Бес, не отрывая взгляда от Стража, который находился в состоянии чистой ненависти, однако это не было сопоставимо с тем, что выказывал Лорд Гнева.

Пока Клементина крепко сжимала руку монстра, напуганная происходящим, сам Бес продолжал пялиться на Стража, собирающегося уже атаковать этих двоих. Однако у Беса была идея, как они могут этого избежать.

— Если ты убьёшь меня, то запачкаешь вход к замку своего Лорда. Не думаю, что ему подобное понравится. Что если позволить самому Лорду убить меня? Я оскорбил его, а не тебя, — заявил Бес, на что Страж сразу же начал “насильно” подталкивать их к лестнице. Хотя это и было то, что им нужно. Поднимаясь наверх, Бес уже пытался придумать, что такого сказать, чтобы обвести их вокруг пальца. Но в тот же момент, внезапно, на него нахлынуло множество уведомлений.

[Увеличение Мастерства Деактивировано. Навык “Продвинутое Понимание Общего Языка” теперь будет повышаться, как обычно]

[В качестве бонуса за увеличение вашего навыка, вы получите дополнительное улучшение]

[Навык Продвинутого Понимания Общего Языка Улучшен!]

[Навык Продвинутого Понимания Общего Языка Улучшен!]

…

[Навык Продвинутого Понимания Общего Языка Улучшен!]

[Продвинутое Понимание Общего Языка достигло уровня 100, и теперь стало Превосходным Пониманием Общего Языка]

В голове у Беса сразу же как будто что-то щёлкнуло. Все слова, которые он слышал, читал и недопонимал до нынешнего момента, в одно мгновение начали иметь гораздо больше смысла.

Это ощущалось, как будто кто-то настежь раскрыл дверь, которая до этого была лишь слегка приоткрыта. И вместе с этим, Бес узнал не только прямое значение слов, но и то, что могло стоять за ними. Он по-настоящему осознал, что такое ложь, зачем она применяется, и в каких ситуациях её лучше использовать.

Но вместо того, чтобы думать о лжи, в его голове промелькнула другая навязчивая мысль, которой он никак не мог сопротивляться, даже произнес её тихонько про себя.

— Навыки просто невероятны…— произнёс он шёпотом. Вскоре они достигли конца лестницы, и перед ними наконец предстала огромная открытая комната, структурой похожая на две предыдущих.

И тогда же они заметили фигуру, сидящую в другой части холла и глядящую на маленькую девочку, стоящую на коленях и упирающую лоб в пол. Она была в ужасе и будто молила о чём-то. Это напомнило Бесу одну из историй в книге о “Младших Арканах”, картах, парочку из которых Бес также имел.

Это история была о Попрошайке, который получил мощный голос благодаря способности, предоставленной Магическим Крупье и Четвёркой Монет. Используя свой голос, Попрошайка собирал всё больше и больше монет, становясь невообразимо богатым. Пока рыцарь не притащил его к Королю, узнав о магических способностях. Однако Попрошайка смог выкрутится. Без капли сомнений, он убедил Короля в том, что этот рыцарь был предателем, после чего того сразу же казнили. Попрошайка же получил титул знати и обширные угодья, ровно как и столько денег, сколько он мог лишь себе представить. Позднее Попрошайку убил его слуга, потому что он неправильно выразил своё желание, но это уже не важно. Используя речи из этой истории, Бес мог бы убедить Лорда Гордыни. Надо лишь попробовать.

Когда Лорд заметил Беса, Клементину и Стража, проводящего их до места, его выражение лица помрачнело.

— Что, по-твоему, ты делаешь, прерывая меня таким образом? – спросил Лорд, на что Страж сразу же стал оправдывать, пока Бес вместе с Клементиной побежали вперёд.

— Этот мерзкий…

— Мой Лорд! Я пришёл предупредить тебя! – прервал Бес Стража, удивляя не только самого Стража и Клементину, но также и Сэмми, не ожидавшую услышать сейчас голос Беса. Да и вообще когда-либо услышать его.

Воспользовавшись секундным замешательством, Бес крепче сжал руку Клементины, подбежал ещё ближе и толкнул её перед собой.

— Я знаю, я не стою вашего внимания, Мой Лорд, но пожалуйста, выслушайте меня! Я лишь позорный Бес, смотрящий в сторону такого Гордого правителя, как вы! Я всегда мечтал о том, чтобы показать вам, как Демоны других грехов, помимо Гордыни, с восхищением смотрят на вас! И затем, я нашёл для вас идеальный подарок! – восклицал Бес, пытаясь изменять слова из истории так, чтобы они подходили его нуждам. Он отпустил Клементину, указывая обеими руками на девочку. Та посмотрела на него с ужасом в глазах, а Сэмми еле сдерживала подступившее отвращение.

— Этот Человек обладает способностью забирать чужие раны себе. Любые раны, и даже не может от них умереть! Это не просто благородно, это знак чистой Гордости! Вы же понимаете, что я имею в виду, мой Лорд? – восхищённо спросил Бес, широко улыбаясь, в то время как Страж гневливо следил за его действиями, тряся головой.

— Это не правда, Милорд! Бес оскорблял вас! – выкрикнул он. Однако Лорд Гордыни, по-видимому, был слишком доволен и заинтересован.

— Но какой это имеет смысл? Подарок действительно невероятно прекрасен, — начал говорить Лорд, и это поразило Беса. Он и не подозревал, что подобная пустая болтовня и вправду сработает. Прежде чем монстр смог что-то ещё предпринять, Лорд продолжил.

— Ты. Тот, кто принёс мне это подношение. Я дам тебе право говорить первым, — смилостивился он над Бесом, но это лишь сконфузило последнего. Он и так говорил первым… Как бы там ни было, юный Демон воспользовался шансом.

— Не я был тем, кто оскорбил вас, мой Лорд, а это исчадие! Когда я высказал ему все свои чувства касательно вас, а также рассказал о подарке, который хочу сделать, он попытался забрать у меня девчонку! Он сказал, что вы не достойны столь прекрасного подношения! Он слишком хотел забрать его себе! – объяснялся Бес, пока выражение лица Стражника искажалось в ужасе. Лорд взглянул на детей перед собой, на юного монстра, а затем перевёл взгляд на Стражника.

— Это правда? – спросил Лорд, медленно приподнимаясь с трона и направляясь к Стражнику, устрашая того своим видом.

Как только Лорд отошёл достаточно далеко, Бес сразу же подполз к Сэмми, пытаясь убедиться, что она может идти. Похоже, она не особо хотела его видеть, будучи разочарованной в нём, однако всё изменилось, как только тот шепнул ей на ухо.

— Я собираюсь напасть на него. Как только я начну, бери Клементину и бегите через дверь. Я пойду за вами, как только смогу. Но будь осторожна, она всё ещё ранена, а лестница там крутая, — сказал ей Бес, после чего встал, будто ничего и не было, и направился к Лорду Гордыни, оставляя Сэмми в замешательстве.

Бес также воспользовался шансом и подготовил некоторые вещи, пока стоял на коленях. Если быть точнее, он спрятал Тройку Мечей под одеждой. Всё, что от него требовалось – слегка поранить Лорда, чтобы тот не мог двигаться хотя бы пару мгновений. Впервые Бес видел подобный эффект на Лорде Гнева, так что скорее всего на этом это тоже должно было сработать.

— Не слушайте шавку, вроде него, Милорд! – выкрикнул Стражник, однако как раз это и стало его погибелью. Высоко задрав голову, но опуская глаза на Стража перед собой, Лорд протянул одну лишь руку к его голове, обхватывая её полностью.

— Не приказывай мне — произнёс Лорд, и в тот момент, когда Бес услышал первый треск, исходящий от головы Стражника, он вложил свою ману в ладонь, чтобы совершить такую же взрывную атаку, как и раньше.

— Сэмми! Клементина! – воскликнул он, как бело-золотая вспышка света высвободилась перед ним, а нити соединялись с его кинжалом посредством кольца на руке. Клинок воткнулся глубоко в спину Лорда Гордыни.

[Лорд Гордыни, 612 Урона]

[-436 Здоровья]

Шокированный произошедшим, Лорд взглянул на находящегося позади него Беса, пока рядом с ними были слышны шаги убегающих девочек. В комнате больше не было ни одного стражника, так что путь до лестницы оказался свободен.

Как только Бес вынул кинжал из спины своего врага, к нему голову пришла ещё одна гениальная идея, которая могла перенести внимание с него и детей на другого проблемного врага.

— Это послание от Лорда Гнева. Попробуй ответить на него, если позволит твоя гордость

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47: Окрашенный в цвета Тени.**

В то мгновение, когда Бес вынул кинжал из спины Лорд Гордыни, он сразу же помчался в сторону двери, быстро нагоняя убегающих девочек.

Как только он смог их догнать, Бес схватил Клементину за её правую руку, а Сэмми за левую, пытаясь тащить их за собой так быстро, как только было возможно. Бес беспокоился о состоянии своей правой руки, однако в данный момент важнее было вывести их всех отсюда.

Видимо, Сэмми осталась крайне шокированной происходящим, но Бес не мог просто так взять и остановиться, чтобы ей всё объяснить. Сейчас им надо было хотя бы выйти на путь к замку Лорда Праздности, избегая прямого пути к Лорду Гнева. Всё же, если Лорд Гордыни повёлся на эту дешёвую уловку, то там сейчас будет опаснее всего.

И теперь, вновь пробегая по Демоническому Городу, Бес снова заметил изменения в окружении. Разные виды Демонов попросту спали повсюду. Кто-то на земле, кто-то на гамаках, а кто-то даже на испачканном покрывале.

К счастью, им удалось найти место, где не было видно ни души, после чего Бес потащил их туда, заодно захватив неиспользованное одеяло, чтобы им можно было как-то скрыть себя.

Как только они остановились в переулке, Бес сразу же протянул одеяло Сэмми, которая не переставала тяжело дышать и дрожать. Однако как только ей выдалась такая возможность, девочка бросилась к Клементине с объятиями.

— Мне… Мне было так страшно… — прошептала Сэмми, прежде чем отпустить девчушку и перевести взгляд на Беса. Ранее, в замке Лорда Гордыни, она смотрела на него с отвращением, но теперь, кажется, разобралась в его намерениях.

— Спасибо… Что спас меня… Нас… — сказала Бесу маленькая девочка, на что тот медленно перевёл взгляд на неё.

— Извини, что позволил этому случиться, — и после небольшой паузы на проверку, не следит ли кто-нибудь за ними, он снова взглянул на девочек, протягивая Сэмми одеяло.

— Завернись в него. Чтобы Демоны не видели, что ты человек, — произнёс Бес, и Сэмми кивнула головой, принимая от него вещь. Она никак не могла перестать пялиться на его руку, которая медленно, очень медленно восстанавливалась после урона, нанесённого Святой Энергии.

— Что… Что произошло? – спросила Сэмми с небольшой тревогой, и Бес тоже взглянул на свою руку, вынимая Магический Камень Святой Энергии, находившийся между слоями ткани.

— Вот что. Он вредит Демонам, если правильно использовать. Этим я и занимаюсь, — объяснил Бес, возвращая камень на место. Сэмми удивилась.

— Но разве ты сам не Демон? – спросила она, на что Бес кивнул головой.

— Он самый. Но из-за этого ребёнка… “Жрицы”, я выработал сопротивление тому, что ранит Демонов больше, чем кого-либо другого. Не идеальное, но достаточно хорошее, — покончив с объяснениями, Бес вновь достал из сумки книжку, содержащую информацию о Лордах. Ему надо было подготовиться к встрече с Лордом Праздности. Сэмми же молча завернулась в одеяло, пытаясь скрыть как можно больше частей тела.

— И что нам делать теперь? – спросила Сэмми, и Бес указал на замок, виднеющийся вдали. Он лишь на секунду оторвался от своей книги, а затем вернулся к её чтению, попутно добавляя:

— Идти к Лорду Праздности и спасать Леона.

— Его тоже забрали..? – спросила девочка, после чего Бес медленно кивнул.

— Забрали всех. Но Тень, которая это сделала, уже мертва, — сказал он, хлопнув книгой.

— Пошли, — уверенно произнёс Бес, и хотя обе девочки были крайне уставшими, они согласно кивнули и последовали за ним.

Пока они были на пути к замку, Бес спросил то, что его очень интересовало.

— Почему ты приклонялась перед Лордом? – задал он вопрос Сэмми, из-за чего она отвела взгляд в сторону.

— Гордым правителям очень нравится, когда им приклоняются, — сказала она почти шёпотом, — Думаю… Я просто пыталась выиграть немного времени… — добавила она в конце. Бес кивнул головой, пытаясь отложить эти знания у себя в памяти. На тот случай, если ему придётся оказаться в ситуации, когда проще будет задобрить врага, нежели сражаться с ним.

— А где остальные..? – спросила Сэмми после продолжительного молчания. Бес слегка разъяснил им ситуацию. Как только девочка всё это услышала, она прижала свои руки к груди.

— Надеюсь, с ними всё в порядке… — невнятно проговорила Сэмми.

— Должно быть в порядке, — ответил он, удивляя девочек.

— Что ты имеешь в виду? – спросила она его, и тогда он принялся объяснять им своё предположение.

— Думаю, им не дозволено убивать. В этом городе, Демоны и люди спокойно уживаются друг с другом. Хотя заправляют всем всё ещё Люди. Не думаю, что кого-то из детей могли убить.

— Серьёзно..? Так в этом городе это норма? – поражённая подобной идеей, девочка начала осматривать округу.

— Думаю, да. Но нам надо поторопиться. Видимо, как только ночь кончится, всё это снова пропадёт и нам придётся ждать снаружи целый день, — договорил Бес, и одна только мысль об этом вселила в девочек дрожь. Бес понимал, что они чувствуют.

Как бы то ни было, все трое достаточно скоро приблизились к замку, и единственный, кто сторожил проход к лестнице, был заснувший на полу стражник. Видимо, эта часть города была самой простой для скрытного передвижения. Все, кто как-либо могли их заметить, попросту спали.

Вместо того, чтобы брать дополнительный риск, поднимаясь вместе с ними, Бес решил оставить детей здесь. Как раз рядом было отличное местечко, из которого, в крайнем случае, они могли быстро сбежать обратно в город.

— Останьтесь здесь, я скоро вернусь, — объяснил он девочкам, обе которые кивнули головой. И тогда Бес пошёл исполнять свой план, который подходил для данной ситуации лучше всего.

Лорд Праздности почти всегда был погружён в сон. Но в те редкие моменты, когда он просыпался, не приходилось ждать ничего хорошего.

Поэтому Бес решил, что стоит пойти по безопасному пути и просто как-то воспользоваться его навыком “Скрытности”. Как раз для этого он подготавливал свой арсенал.

Прижимая Теневой Магический Камень к груди, максимально близко к сердцу, Бес вложил ману через свою руку в камень, а затем камень передал свою энергию через тело Беса прямо в его сердце. Таким образом, Тень могла распространятся по всему его телу. По крайней мере, это то, на что надеялся сам Монстр. И через пару мгновений его надежды были услышаны. Потому что Бес мог ощущать, как его тело потихоньку переходит в другое состояние. Как будто он был намного легче, куда быстрее и несравнимо тише.

Когда он заметил эти изменения, перед ним возникло уведомление.

[Ваше тело насыщается Тенями. Вы стали быстрым, менее заметным и почти неслышимым]

Удовлетворённо кивнув, Бес осмотрел своё тело, радуясь увидеть там чёрное подобие облака дыма. Прямо как тело той Тени.

Сэмми и Клементина были слегка удивлены. Однако учитывая, что они видели весь процесс, они не напугались Теневому Бесу больше, чем обычному.

— Скоро вернусь, — повторил Бес, хотя голос звучал немного странно в его состоянии. Словно он был приглушён чем-то, и нельзя было с точностью сказать, откуда он издаётся.

Бесу это казалось просто идеальным. Он не до конца понимал, почему дети всегда находились прямо вместе с Лордом. Однако Юный Монстр даже был этому в какой-то степени рад. Они хотя бы были на одном и том же месте, когда он приходил их спасать. Бес очень надеялся, что тоже самое будет и с Руди, и с Арком, и с “Жрицей”.

Быстро, как только мог, Бес взобрался по ступеням наверх, незаметно входя в тёмную комнату. Похоже, она вся была заполнена одеялами и подушками, чтобы каждый желающий мог воспользоваться моментом и вздремнуть. Многие Демоны, как было видно, так и поступили.

Как же бесполезны Стражники в этом случае… Они же должны были защищать Лорда. Почему тогда позволили себе заснуть?

Раздражённый Бес шёл по комнате, и остатки шума, которые он всё ещё мог издавать, поглощались находящимися под ногами подушками.

И тогда, в уголке, в чём-то вроде клетки, тихо лежал на спине ребёнок, которого Бес так искал.

Расстояние между прутьями было слишком маленьким, чтобы пролезть, поэтому Бесу придётся каким-то образом найти ключ. Это была не единственная сложность. Он начинал чувствовать небольшую слабость после использования такого большого количества маны. Лучше бы ему поторопиться и вызволить Леона из клетки, прежде чем кто-то проснётся.

В первую очередь он решил проверить Стражников. И к великому счастью, первый же хранил ключи при себе. Бесу в скором времени удалось открыть клетку с Леоном. Но в то же время произошло то, что испортило такой гладкий ход дела.

И в конце концов, это была вина самого Беса. Потому что когда снаружи произошёл громкий взрыв, снёсший часть этого замка, Юный Монстр смог увидеть источник взрыва.

Замок Лорда Гнева.

Пока Бес смотрел в эту отдалённую точку, краем глаза он мог заметить, как большой, грузный Демон вставал со своего места, поворачиваясь в его сторону.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48: Третья Ошибка.**

Лорд Праздности не сводил с Беса своего усталого, безжизненного взгляда. На момент даже показалось, что Лорд хотел что-то сказать ему, но… Он просто вновь улёгся и заснул, будто ему и не было дела до юного монстра. Другие же Демоны вокруг, ровно как и Леон, всё-таки проснулись.

В то время как Леон на руках у бесформенной фигуры из тени начал плакать из-за того, что его разбудили таким образом, Стражники всё ближе подходили к клетке. Бесу надо было действовать быстро. Он не сможет пробежать мимо них с ребёнком, и тем более ему не хватит сил сражаться.

Чтобы выбраться, ему пришлось бы сделать что-то, что сработало бы только благодаря его удаче. И это что-то начиналось с закрытия себя в клетке.

Бес отменил действие Теневого Магического Камня, вместо него выхватывая один из Камней Святой Энергии и активируя Тройку Мечей. С помощью нити, прикреплённой к клинку, ему удалось бы с лёгкостью выпустить свою ману наружу. И так, Бес оборвал часть своих штанов, чтобы привязать Магический Камень к клинку.

Затем, вливая в Тройку Мечей столько маны, сколько только был в силах, с помощью святой энергии он отпугнул ближайших Демонов.

Теперь единственная вещь, которую ему осталось сделать, это вновь открыть клетку, схватить Леона, и, продолжая отбиваться от наступающих Демонов святой энергией, бежать в сторону выхода. Клинок не особо быстро двигался из-за дополнительного веса, а само его использование сильно изматывало Беса. Однако это единственный способ отбиваться от такого количества врагов, держа при этом Леона двумя руками, который пришёл ему в голову.

Бес так и поступил. Снова открыл клетку, выбивая дверь ногой, схватил ребёнка и побежал к выходу, надеясь на свою удачу.

Сильно демотивированные Демоны, которые “преследовали” его, при встрече со Святой Энергией совсем разбежались, что позволило Бесу беспрепятственно добраться до лестницы. В очередной раз ему удалось сбежать. Без каких-либо трудностей. Это казалось чересчур сюрреалистичным. Бес и вправду не понимал, почему так получается. Однако что он понимал, так это то, что у него сейчас есть дела поважнее. Стремительно спускаясь по лестнице, он всё же вскоре встретил небольшую проблему.

Часть лестницы оказалась сломанной, и высота падения казалась Бесу смертельной. Ему, конечно, удалось остановить падение во время побега из замка Лорда Гнева, но это была чистая случайность, а риск в данной ситуации был непозволительной роскошью.

Вместо этого, Бесу в голову пришла другая идея, которую он, скорее всего, сможет реализовать и сам. Для начала, он убрал тряпки с клинка, чтобы вонзить его в стену. Кажется, здешние материалы тоже в своём роде реагировали на святую энергию, что позволило ему с лёгкостью прорезать их.

С кивком, Бес попытался использовать клинок, а вернее нить, присоединённую к нему, чтобы обвязать себя с ребёнком. Таким образом он теперь мог спокойно держать того одной рукой. Затем Монстр вонзил в стену пальцы, заряженные святой энергией. Это было не легко, однако вскоре ему удалось крепко ухватиться, достаточно для того, чтобы поднять себя одной рукой.

Не то, что не легко, это было сложно. Очень сложно. Но это работало. Бес смог, правильно выставляя ноги, удерживаться на стене, понемногу спускаясь к другому краю лестницы. Всё шло достаточно хорошо, пока в очередной раз не показались последствия его прошлых действий. Ещё один взрыв прогремел на весь Демонический Город.

И вместе с этим, проявилась третья большая ошибка Беса этой ночью. Первая ошибка заключалась в том, что он в принципе выглянул в окно и обратил внимание на происходящее.

Второй ошибкой было открыть дверь и высунуться в коридор, фактически приглашая Тень войти.

И третьей ошибкой было отвлечься от стены во время очередного взрыва. В тот момент, когда он совершил её, Бес потерял концентрацию и соскользнул, медленно падая спиной в пропасть.

Возможно, на самом деле всё не было так медленно, но в тот момент всё как будто замедлилось для него. И во время этого растянутого короткого момента, Бес предпринял решение, которое изменило исход третьей ошибки с неминуемой гибели на невероятную удачу, скрытую за последующими негативными последствиями.

Бес немедленно прижал к себе Леона, инстинктивно заставляя Тройку Мечей влететь в стену так глубоко, как позволяли его силы.

Бес смог остановиться, хотя и в метре от земли, однако не всё прошло так гладко. Потому что в тот же момент, кое-что оборвалось.

И это была не нить Тройки Мечей. Скорее тоненькие нити, к которым было присоединено само оружие. Мышцы в пальце Беса.

Как только мышцы порвались, послышался громкий хруст, следующий за разрывающимся указательным пальцем монстра. Теперь исход был очевиден.

В течение всего лишь какой-то доли секунды, палец Беса отделился от его руки, и тому приходилось наблюдать за этим, ровно как и за тем, как Тройка Мечей превращается обратно в карту и падает вниз вместе с частью его тела.

[-212 Здоровья!]

[Критический Урон! Вы навсегда потеряли один из ваших пальцев]

Бес аккуратно вставал на ноги, всё ещё крепко сжимая Леона. После чего сфокусировался на том, чтобы остановить кровотечение с помощью Магии Воды. С головокружением, Бес положил карту и свой палец в сумку, медленно пытаясь добраться до того места, где оставил Сэмми и Клементину.

Как только он заметил обеих девочек, а они заметили его, те ринулись в сторону Беса, видимо, крайне напуганные произошедшими взрывами. И тогда же они заметили то, что случилось с его рукой.

— Т-ты… Как? – спросила Сэмми, поспешив забрать у него малыша и повнимательнее взглянуть на рану.

— Я… Я не знаю… Я падал, а затем я перестал падать, и мой палец отлетел, — объяснил он, и прежде чем Сэмми и Бес успели отреагировать, Клементина уже схватила руку Беса и попыталась “поглотить” ранение.

На мгновение показалось, будто на её пальце появились кровавые рваные раны, но они исчезли почти так же быстро, как и появились. Остальные нашли это странным. Однако Клементина всё пыталась, снова и снова, пока Сэмми не остановила её, схватив за руку.

— Хватит… Может, это не работает на Демонах… — предположила девочка, на что Клементина энергично покачала головой.

— Нет! Я уже делала это раньше! Это точно работает на Мистере! – запротестовала девчушка, из-за чего Сэмми вопросительно взглянула на Беса.

— Не беспокойся… Всё в порядке… — тихо проговорил Бес, копошась в своей сумке в поисках красного Магического Камня. Как только он вытащил один такой, то сразу же прижал его к ране, вкладывая в него ману. Это мгновенно заставило появиться несколько красных уведомлений, но Бес и так отчётливо понимал, что это нанесёт ему урон.

Достаточно скоро ему удалось прижечь рану, после чего Бес вытащил Магический Камень Воды, чтобы очистить её. Затем он высушил её, потерев о свой плащ и обмотал тканью, содержащей Святую Энергию.

— Я в порядке… Видите? – указал он на свою руку, что заставило девочек удивиться.

— Почему? – спросила Сэмми, уставившись на Беса. Однако он не совсем понял вопроса, поэтому продолжал молча стоять и вопросительно смотреть на неё. Сэмми это слегка вывело из себя. Стиснув зубы, она затем начала говорить.

— Я спросила, “почему”? Почему ты помогаешь нам? Почему ты ведёшь себя так, будто тебе всё равно на то, что ты потерял палец из-за нас? И мы видели, во что превратилась твоя рука, это же всё из-за того, что ты постоянно используешь Святую Энергию, ведь так? Так почему же ты всё это делаешь для нас? – проговорила Сэмми, пока её глаза заливались слезами. Она выглядела очень эмоционально подавленной. Бес же пожал плечами.

— Я просто делаю, что считаю нужным. Я так хочу, — объяснился Бес, после чего выхватил книгу и начал читать о том, как лучше всего вызволить Руди. Затем с хлопком закрыл её и вновь посмотрел на девочек.

— Пойдёмте, — сказал им Бес, когда получил всю необходимую информацию. Он ухватился за одеяло, в которое была завёрнута Сэмми, и помог ей также укрыть Леона. Когда они пробегали по улицам Демонического Города, им пришлось лицезреть весь беспорядок, который в нём воцарился. Разруха и трупы различных Демонов были повсюду. Однако им всё же удалось добраться до центра города.

Это заняло некоторое время, за которое успело прогреметь ещё два взрыва, но они всё же добрались до места, в которое решил направиться Бес. Большинство Демонов, даже Стражи, покинули его, и оставить здесь детей казалось хорошей идеей. Их комната в Гостинице.

Пока практически весь город находился в хаосе, эта его часть оставалась почти нетронутой. Единственное мёртвое тело, которое лежало на улицах, был Тэнага Джин, которого ранее этой ночью убил сам Бес.

Помимо этого, данное место казалось совершенно обычным городом, погрузившимся в ночь. Если, конечно, игнорировать свет красной “луны” и голубые огни, составляющие большую часть декора. В остальном всё было нормально, а главное, спокойно. А значит, безопаснее всего будет оставить девочек и Леона именно здесь, пока сам Бес отправиться высвобождать другую троицу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49: Быстрый Побег.**

— Пожалуйста… Возвращайся скорее… — тихо произнесла Сэмми, в то время как Бес покидал комнату. Тогда он на мгновение остановился и из-за плеча кивнул головой. Ему не хотелось оставлять этих троих без присмотра, но это было безопаснее, чем находиться вместе с ним снаружи, посреди всех этих Демонов и Лордов.

Пока Бес торопливо направлялся по коридору к лестнице, ему выдался момент наконец-то осмотреть свою руку. Он знал, что неплохой идеей было прижечь свою рану, всё же он заметил это свойство, когда готовившиеся куски мяса прирастали друг к другу. Он был рад, что это сработало, однако не мог не признать, что рука всё ещё, даже спустя столько времени, пиздецки болит.

Его Здоровье слегка восстановилось, однако его безостановочная беготня без нормального отдыха и сна становилась проблемой. А это значит, что ему надо поспешить. К счастью, на очереди были Руди и Жрица, что означало, что после освобождения этих двоих, он сможет отправить их в Гостиницу. Всё же Руди нельзя поранить, и если ему хватит ума не попасться на глаза Демонам, Бес был готов доверить мальчику малышку и ключ.

И тогда он отправится вызволять Арка. И уже вместе с ним вернётся в Гостиницу, где они все смогут переждать ужасающую ночь и как можно скорее покинуть это злосчастное место.

Вдали он уже мог видеть очертания места, куда направляется. Однако сразу же он заметил и то, что творится неподалёку от него. У основания похожего на Башню здания собиралась толпа Демонов, чего до этого самого момента никогда не происходило.

Из-за своего небольшого роста, в сравнении с другими Демонами, ему удалось не без труда, но всё же пробиться через толпу зевак. И то, что он там увидел, его сильно удивило. Земля перед замком была вся расколота.

Но прежде чем он успел осознать причину этого, он смог её увидеть. Нечто вылетело из главного входа в коридор, и это “нечто” принимало форму Руди.

Конечно же, Бес хотел ринуться вперёд и вытащить его оттуда, но прекрасно отдавал себе отчёт в том, что не может сделать этого в данной ситуации. Однако он вскоре успокоился. Потому что Руди встал, будто ни в чём не бывало. Конечно, он был весь в грязи, а его одежда почти вся изорвалась, но, по крайней мере, обошлось без крови и всего подобного. Мальчик был невероятно напуган и рыдал, словно это последний его день в живых. Но самое главное, ничто не угрожало его жизни.

Пока Бес вздыхал с облегчением, другие Демоны вокруг него переговаривались, все повторяя почти одно и то же:

— Невероятно… Он совсем не поранился..? – после чего они начали повторять одну и ту же фразу, как будто нашёптывая молитву.

— Я так Завидую.

Жуткие звуки заставили Беса вздрогнуть, но теперь он был уверен, что Руди испытал много всего, что было даже хуже. Как будто тот чего-то ожидал, мальчик прикрыл себя сверху руками, словно защищаясь от чего-то. Но поскольку ничего за этим не последовало, он обернулся, только чтобы увидеть уставившееся на него лицо.

Бес мог только предположить, что это лицо принадлежало Лорду, а в это время его обладатель свисал на невидимой верёвке, искривляя своё тело так, чтобы встать на землю, не меняя положения своего лица. Он продолжал следить за Руди своими стеклянными глазами, что заставило мальчика от страха грохнуться на спину.

Медленно, Лорд Зависти схватил Руди за горло, приподняв, а затем изо всех бросив о землю.

— Почему… Ты… Никак… Не сдохнешь?! Снова и снова, я пытаюсь убить тебя, но ничего не работает! Как же я завидую, завидую, завидую этому телу! Расскажи мне свой секрет! Ну же! – безумным голосом кричал Лорд, пока Руди безуспешно пытался выбраться из его хватки.

Заскрежетав зубами в раздражении, Бес попытался найти выход из данной ситуации, который не приводил бы к его моментальной гибели. Он протиснулся назад, вырываясь из толпы, чтобы осмотреть окружение и найти хоть что-то, что может привлечь их внимание. И в этот же момент эхом раздался очередной взрыв, исходящий от замков Лорда Гнева или Лорда Праздности.

Бес не мог видеть источник взрыва, а определить его по издавшемуся эхо он был не в силах.

И как только он вновь посмотрел на толпу Демонов, он заметил, что все они также оглянулись посмотреть, что могло стать причиной такого взрыва. И ему вновь довелось услышать, как некоторые из них шепчутся о том, что они тоже хотели бы иметь такую силу, чтобы создавать громкие взрывы.

Благодаря трём вещам, которые ему удалось заметить, а именно: эхо, отвлечённое внимание и зависть, юный Монстр смог прийти к одному плану, который, он надеялся, будет достаточно хорош, чтобы сработать.

Он медленно вытащил Теневой Магический Камень из сумки и приложил его к груди, при этом пытаясь скрыться в малозаметном углу, и сделал то же самое, что и раньше, чтобы превратить себя в подобие тени.

[Ваше тело насыщается Тенями. Вы стали быстрым, менее заметным и почти неслышимым]

Сразу же после того, как он прочёл его, Бес побежал обратно к толпе, собираясь пренебречь третьей особенностью, упоминавшейся в тексте уведомления. Стоя за толпой, он глубоко вдохнул, полностью заполняя свои лёгкие воздухом, и попытался использовать тот трюк с дуновением, не теряя своего голоса. Надеясь, что это сработает, он выдавил из себя одну лишь фразу.

— Я знаю секрет мальчишки.

Бес сразу же побежал обратно в малозаметное место, пока его громкий возглас, источник которого стало практически невозможно определить, будто бы он исходил сразу отовсюду, эхом раздавался среди толпы и дошёл даже до Лорда Зависти.

План Беса, по всей видимости, сработал идеально. Демоны начали посматривать друг на друга, пытаясь выяснить, кто это сказал. Через некоторое время и сам Лорд включился в поиски.

— Кто? Кто сказал это? Кто знает секреты, которых не знаю я?! – громко выкрикивал Лорд, подступая к Демонам в толпе.

Конечно, не услышавший желаемого, и так взбешённый Лорд не очень радостно на это отреагировал. В частности, Бес мог заметить мёртвые тела, начавшие летать по всей улице.

Не теряя ни секунды, Бес помчался по переулку, стараясь остаться незамеченным, пока не достиг места, где на полу лежал истощённый Руди.

И тогда, так быстро, как только мог, Бес схватил Руди за руку и потащил в ту сторону, где должен был находиться замок Лорда Алчности. Но прежде чем уйти, он выкрикнул ещё одну фразу.

— Мальчишка бежит к Лорду Гнева! – выкрикнул Бес, заворачивая за угол, чтобы они смогли спрятаться за камнями и коробками. После чего юный Демон на мгновение выглянул, только чтобы убедиться в том, что Лорд Зависти бежит в сторону замка Лорда Гнева, который был первым, кто чуть не убил Беса. После этого Демон расслабился, усаживаясь рядом с мальчиком на землю. Руди выглядел очень уставшим и сильно напуганным неизвестной ему фигурой, которая сидела рядом с ним.

Осознав, насколько эта ситуация может казаться дикой, Бес перестал пропускать ману через Теневой Магический Камень, постепенно теряя свою причудливую форму.

Но даже так, мальчику потребовалось немало времени, чтобы окончательно признать Беса, такого потрёпанного и измотанного, каким был сейчас Демон. Но Бес просто был рад тому, что Руди в конце концов всё осознал. И когда Руди узнал Беса, он сразу залился слезами, в то время как Монстр вытаскивал из своей сумки плащ, чтобы обмотать того и как можно скорее выдвинуться дальше.

— Вставай, — сказал ему Бес, и мальчишка с кивком так и сделал, — Мы идём за Жрицей, и затем ты вернёшься в Гостиницу. Сэмми, Клементина и Леон уже ждут тебя там, — спешно объяснил ему Бес, выглядывая из-за угла на наличие рядом Демонов. После чего встал и потянул за собой Руди, который продолжал удивлённо смотреть на Беса.

— Ч-что? Не можем мы просто вернуться в Гостиницу..? – спросил Руди, на что Бес покачал головой.

— Нет. Я хочу, чтобы ты забрал с собой Жрицу, пока я пойду освобождать Арка, — рассказал Бес, но мальчик упёрся, заставив Монстра остановиться.

— Пожалуйста, я хочу выбраться отсюда… — молебно попросил Руди, но Бес вновь покачал головой.

— Демоны Алчности не такие, как Зависти. Они остаются при себе и пытаются защитить то, что имеют, а не отбирают что-то у других. Просто подожди меня в переулке, и я принесу Жрицу. Затем я отведу тебя к воротам города и побегу к оставшемуся замку. Хорошо? – предложил Бес, крепко сжимая его руку. Руди же опустил свой взгляд , и юный Монстр приблизился, чтобы приподнять его голову и посмотреть прямо в глаза.

— Пожалуйста. Мне нужна твоя помощь, — чётко произнёс он, и Руди прикусил губу, молча кивая в ответ. Бес продолжил вести его за собой по пути к следующему замку.

Освободить Жрицу может оказаться проблематичным, потому что её, наверное, заперли на тридцать три замка или типа того. Но он хотя бы сможет подобраться достаточно близко, чтобы убедиться в том, что она не мертва или ранена. Исходя из информации в книге, Лорд Алчности всегда хорошо следит за своим имуществом, особенно если оно такое Уникальное, каким была Жрица.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50: Идиот.**

— Жди здесь, — сказал Бес пареньку перед собой, который в ответ кивнул головой.

— Возвращайся скорее… — попросил Руди, и Бес попытался слегка растянуть губы в улыбке, чтобы приободрить его. Хотя кто знает, насколько хорошо у него вышло, потому что Руди начал волноваться ещё больше. Тогда Монстр развернулся и отправился в здание неподалёку.

Бес постепенно подбирался к лестнице, у которой, как обычно, стоял Стражник. Чтобы отвлечь его, Бес вытащил пару монет из мешочка в сумке и бросил в сторону. Стражник, услышав звон, сразу же помчался подбирать их.

И так, Бес снова воспользовался своей теневой формой, забираясь наверх по ступенькам к одной из комнат башнеподобного замка.

Как только он добрался до вершины, его встретило нечто новое, чего он не видел раньше, подходя к другим замкам. Дверь была закрыта, и не похоже, что ему удалось бы её так просто открыть. Бес усердно постучал в дверь, чтобы привлечь к себе внимание, и кто-то внутри действительно на это отреагировал, однако вместо того, чтобы открыть, этот кто-то нервно метался в попытках спрятаться. Вздохнув, Бес начал искать другие варианты попасть внутрь.

— У меня есть подарок, — выкрикнул он, приостанавливая эффект Магического Камня. И вот теперь, изнутри снова послышались звуки, но в этот раз приблизившиеся поближе к двери.

— Ч-что за подарок? – спросил голос внутри, на что Бес вынул свой мешочек с монетами и потряс его, чтобы деньги зазвенели. Дверь сразу же приоткрылась, и оттуда высунулась протянутая тонкая рука. Её поверхность была повреждена и, видимо, только восстанавливалась, а значит, Жрица всё ещё была там. В любом случае, раз уж высунулась рука, Бес знал, что он должен сделать. Он взял немного ткани, которая раньше была обвязана вокруг его пальца, — ныне отсутствующего, — и протянул её к руке.

На том месте мгновенно начала разъедаться кожа, сопровождаясь небольшой дымкой. Бес не потерял времени, и воткнул кинжал в эту руку прямо через ткань, чтобы та не смогла слететь.

Сразу же после этого, вся рука покрылась вздутыми, пульсирующими венами, что было хорошим признаком, ведь Лорд теперь не мог двигаться.

Бес вбежал внутрь комнаты через тоненькую щель и осмотрелся, увидев горы блестящих камней и монет, большинство из которых Бес никогда не видел в своей жизни. Книги стопками лежали друг на друге, драгоценные украшения и фляжки, на первый взгляд слишком ценные, чтобы лежать здесь просто так, и посреди всего этого, конечно, Жрица, лежащая в золотой чаше. Именно к ней Бес побежал в первую очередь, не думая ни о чём другом.

Безусловно, Лорду Алчности это совсем не понравилось.

— Не трогай. Это всё моё! Моё! – воскликнул он злобно, но Бес совсем его не слушал, подбирая маленькую девочку. Увидев его, она сразу же засмеялась и потянула к нему свои ручки, что заставило Бес легонько улыбнуться и крепче сжать чашу. Направившись обратно к двери, он заметил, как Лорд пытался достать кинжал из руки одной из других пяти.

По пути отсюда, Бес широко раскрыл дверь и выбежал наружу, выхватывая обратно свой кинжал.

Так быстро, как только мог, Бес нёсся по ступеням, пробегая мимо Стражника в сторону Руди, который сидел и нервно ждал его возвращения. Но как только они встретились и собирались бежать дальше, мальчик в ужасе уставился на фигуру, стоящую вдали позади Беса.

Лишь на мгновение, Бес обернулся и увидел Лорда Алчности, спускающегося по стене около лестницы, используя все свои многочисленные руки.

Пытаясь придумать, что же ему делать, Бес втиснул девочку в руки Руди, и обернул её в какую-то чёрную ткань из своей сумки, вместо белой, которая была раньше. Но белую он не выбросил, а поправил и для вида положил в центр чаши.

— Беги в сторону города так быстро, как сможешь. Я не смогу пойти с тобой, Прости меня, — сказал он напуганному Руди.

— Ч-чтооо? Но ты же сказал, что…

— Я знаю, что я сказал. Разберёмся в городе. Бери ключ и беги, — держа ключ от Гостиницы в своей руке, Бес попытался подтолкнуть Руди, чтобы тот шёл вперёд, но, видимо, мальчик был слишком напуган.

Поэтому Бес сделал то, что посчитал необходимым, подступая к Руди всё ближе.

— Если ты продолжишь стоять здесь, я превращу твою жизнь в ад. Убирайся отсюда немедленно, глупое дитя! – произнёс Бес в самом устрашающем виде, который мог себе позволить, из-за чего тело Руди начало дико мандражировать. Монстр стиснул зубы и посмотрел парнишке прямо в глаза.

— Просто, блять, иди уже! – выругался Бес, неистово крича. Это приковало к нему внимание ближайших Демонов, но он и так собирался это делать. Привлечь всё внимание к себе, позволяя Руди, отлично осознавшему всю опасность ситуации, безопасно сбежать в сторону города.

Пока Руди бежал, Бес обернулся, чтобы посмотреть, где находится Лорд, но к его удивлению тот стоял уже прямо перед ним, широко раскрыв рот.

— Ты! Ты! Верни Это! – воскликнул Лорд, протягивая руку вперёд, на что Бес сразу же активировал Тройку Мечей, через которую начала протекать Святая Энергия. И в то время как рука Лорда двигалась к Бесу, Тройка Мечей неслась к ней навстречу, при соприкосновении разрезая кожу.

Это в очередной раз вызвало бульканье и шипение, Как и планировал Бес, но что самое главное, это ввело Лорда в ступор, предоставляя Монстру более чем достаточно времени для того, чтобы убежать.

Глубокой ране требовалось гораздо больше времени, чтобы залечиться, чем простому прикосновению святой ткани. Бесу удалось побежать в сторону следующего замка. По крайней мере, ему так казалось. Но прежде чем он смог даже забежать в переулок, несколько Демонов преградили ему дорогу, уставившись на чашу в его руках.

Она же сделана из золота, чего ещё стоило ожидать? Стиснув зубы, Бес обернулся, увидев, что Лорд почти восстановился. Бес, кажется, понял, что могло произойти. Тот выработал сопротивление, прямо как он сам . Разве что не такое хорошее. Однако даже оно позволило Лорду восстановиться быстро.

Бес ощутил руку Лорда на своей щеке, в то время как остальные схватили его за разные части тела. Сразу после этого, его понесли обратно в Башню, и он видел, как земля всё отдаляется и отдаляется, а хватка становится всё крепче со временем.

Затем, прямо перед ним закрылась дверь, а самого Беса швырнули в кучу сокровищ.

— Теперь, располагайся. Ты теперь мой, мой… Только мой и ничей больше… — пробубнил Лорд, забираясь на трон и сжимаясь в комок, прижимая ноги к груди. Он не переставал нервно осматривать комнату.

И тогда, Бес тоже осмотрелся. Его не убили? Ему не приходится волноваться о том, что Руди не достигнет города? Пока ему предоставлен такой шанс, он может снова попытаться сбежать, а затем отправиться в замок Лорда Похоти и как-то высвободить Арка.

Значит, всё просто прекрасно! Ему осталось только придумать, как выбраться отсюда. В той книге о Лордах говорилось, что Демонический Город исчезает, как только кроваво-красная луна перестанет быть видна на небе. А в данный момент, она была прямо в центре! Так что прошла ещё только половина!

Исходя из того, что Бес вычитал о Лорде Похоти, он был тем типом Демонов, который не так сильно беспокоится о своих заключённых. Если, конечно, они не могут “доставить ему удовольствие”, что бы это ни значило. Арк часто раздражал всех вокруг себя, так что там далеко до удовольствия. Всё должно быть в порядке.

Итак, он пришёл к выводу, что Арка будет не так уж и сложно вызволить, а потом они смогут вернуться в город, дождаться дня и убраться отсюда подальше.

С удовлетворённым кивком, Бес медленно поднялся на ноги, и хотя Лорд не переставая следил за его движениями, он ничего не предпринимал. Видимо пока что у Беса имелась некоторая свобода перемещения.

Но важнее было другое. Бес подошёл к Лорду и осторожно заговорил с ним.

— Можешь рассказать о вещах, которые у тебя есть? – спросил Бес, пытаясь воспользоваться слабостью Лорда в любви “хвастаться”, как говорилось в книге. Поначалу Лорд смотрел на него с подозрением, но Бес попытался немного улыбнуться, и тогда Лорд начал говорить.

— О чём… О чём бы ты хотел узнать? – спросил он, поглядывая на Беса сквозь свои пальцы.

— Какая самая полезная вещь, которой ты обладаешь? – задал вопрос Бес.

Немного подумав, Лорд потянулся к куче рядом с ним, вытаскивая оттуда небольшую сумку.

— Это… Пространственная Сумка… Она вмещает в себя больше вещей, чем может показаться на первый взгляд, — объяснил Лорд, переворачивая сумку, из-за чего оттуда посыпался поток монет и драгоценных камней. Бес смотрел на то, как огромное количество вещей будто появлялось из ниоткуда, пока последняя монетка не выпала из сумки, и Лорд не положил волшебную вещицу на верхушку образовавшейся кучки.

Бес с улыбкой посмотрел на Лорда.

— А какая из этих вещей самая опасная? – спросил он, на что Лорд указал пальцем в другую часть комнаты, видимо показывая на золотую чашу, в которой, по его мнению, всё ещё находилась Жрица.

— То, что лежит там, — объяснил он, и Бес медленно кивнул, соглашаясь с ним.

— Имеет смысл, — ответил Бес, после чего вытащил маленькую сферу из своей сумки.

— А это самая интересная вещица, которой я обладаю. Хочешь попробовать? – спросил он, на что Лорд согласился. Тогда Бес передал ему маленький Магический Камень Святой Энергии.

— Пока не делай ничего. Смотри, его очень просто использовать, но это немного больно. Видишь слегка золотой цвет? Если приложишь эту сферу к своей груди, а потом заполнишь всей своей маной, ты получишь способность превращать в золото всё, до чего только дотронешься! – восхищённо воскликнул Бес. Из того, что он видел, никто из Лордов не отличался особой сообразительностью, так сказать. Он надеялся, что это сработает, начиная демонстрировать на себе. Осторожно, Бес разрезал себе грудь, стискивая зубы от боли и вкладывая туда Магический Камень.

[-189 Здоровья]

Возможно, это было очень, очень глупо. Но, по всей видимости, Лорд был тоже тот ещё идиот, потому что начал медленно повторять за движениями Беса.

— Теперь, вложи всю свою ману в камень, — объяснял Бес с улыбкой на лице, в то время как Лорд сделал всё, как было сказано. Похоже, его жадность до золота затуманила здравый смысл.

Юный Монстр вздохнул с облегчением, вынимая Магический Камень из раны и прижигая её Огненным Магическим Камнем. Потому что в данный момент Лорд Алчности бился в конвульсиях, весь пузырясь и тая на глазах. Повёлся на ложь Беса…

Какой же он тупой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51: Ой, у тебя что-то во рту.**

Бес смотрел на тело Лорда Алчности, которое продолжало шипеть и пузыриться, в то время как из ноздрей и рта шла дымка. Лорд был полностью парализован.

Пока противник находится в подобном беспомощном состоянии, Бес решил поторопиться и схватить сумку, лежащую на кучке золота и драгоценностей. Он и не мечтал найти здесь такую полезную штуку. А услышав, что самое опасное, что находится в этой комнате — это Жрица, которой на самом деле здесь даже и не было, он решил, что ему нечего опасаться.

В конце концов, он хотел лишь попробовать провести этот трюк. Возможно, поранить Лорда и заставить его застыть, выигрывая себе время на побег. Но что он получил в итоге, было намного, намного лучше. Теперь у него появился шанс убить этого Демона.

Но прежде всего, просто на всякий случай, Бес пробежался по комнате в поисках всего, что могло бы ему приглянуться. Это включало в себя не только какие-нибудь книги, но также и некоторые монеты, и различные безделушки. Лорд Алчности был вне себя от ярости, но он не мог ничего поделать.

Ему оставалось лишь сидеть и медленно увядать. Бес решил сжалиться и помочь ему в этом. Активируя Тройку Мечей, видимо соединившуюся с его кинжалом и Святой Энергией, выходящей из руки, Юный Монстр вонзил клинок Демону в висок, пытаясь вдавливать его всё глубже и глубже.

Бесу вскоре пришлось столкнуться с весьма твёрдой поверхностью внутри головы Лорда. Хотя это не смогло его остановить. Тело Лорда всё слабело, и тем более, чем глубже продвигался клинок, будто вскрывая его голову.

Наконец, перед Бесом появилось несколько уведомлений.

[Вы нанесли Летальный Урон Лорду Алчности]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

…

…

…

[Вы получили новый уровень!]

[У вас 49 неиспользованных Очков Характеристик]

[Вы убили один из Экспериментов <дьявола>]

[<дьяволу> это не понравится]

Бес сразу же пошатнулся от лёгкого головокружения, которое он схлопотал, получив такое большое количество опыта за раз. А ещё ему резко стало некомфортно от последних двух уведомлений, говорящих о некоем “Дьяволе”.

Бес не знал, кто это или что это, но уведомления звучали как минимум нехорошо.

Как бы там ни было, сейчас Бесу надо было валить. Демон позади него мёртв, поэтому о нём больше можно не беспокоиться. Монстр доверху заполнял сумку различными вещичками. Так, что она оказалась довольно-таки тяжёлой. Но это было всё ещё не так тяжело, как тащить все эти вещи ручками без новой замечательной сумки!

В какой-то момент сложилось впечатление, что в неё больше ничего не поместится, и тогда Бес завязал сумку с помощью верёвочек, а затем перекинул через плечо, направляясь к двери.

Не забыл он и о белой ткани, которая всё ещё лежала в чаше, всё же и ей потом найдётся применение. Всё произошедшее с ним за эту ночь казалось таким… Неправдоподобным, что Бес и сам не мог найти этому оправданий. Они были так сильны, однако же, почему было так просто убить Лорда Алчности? Почему было так легко обмануть Лорда Гордыни, заставив его биться с Лордом Гнева, и почему, наконец, было так легко убедить Лорда Зависти в том, что Руди убежал в направлении замка?

Бес не был уверен, был ли он намного умнее, чем думал, или они оказались намного глупее. Может, и то, и то. Что бы ни было причиной, ситуация казалась крайне странной.

Хотя чего ему жаловаться? Всё идёт как нельзя лучше. Однако как только он вышел наружу, он заметил неожиданную картину. Башня начинала разрушаться, будто бы больше не способная существовать без своего Лорда.

Бес незамедлительно начал бежать, потому что инстинкты словно говорили, что ему не поздоровится, если он, мать его, не поспешит покинуть территорию чёртового замка. И это чувство его не подвело, потому что буквально места, где он ставил ногу ещё секунду назад, уходили под землю, разрушаясь.

В основном ему удавалось реагировать на подобные опасности, но иногда не счастливилось терять равновесие и падать, теряя часть своего здоровья. Хотя этого было недостаточно, чтобы его жизнь попадала под угрозу. И тогда, почти у основания лестницы, Бес окончательно споткнулся и кубарем полетел по лестнице. Его недавно закрытые ранения открылись снова, в то время как плащ окончательно разорвался на тряпки.

Но это не имеет значения. Бесу надо двигаться дальше! Пробегая по подконтрольным Лорду Алчности улицам, он заметил, что и они начали постепенно разрушаться. И всё только из-за того, что Бес убил его. Но он был в порядке, правда. Его не беспокоило то, что столь отвратительное создание погибло. В конце концов, он сам совершил ошибку, приказав Тени похитить детей. Это вовсе не вина Беса, что ему пришлось умереть.

Как раз эти мысли навели Беса на кое-что ещё. Когда Лорд Гнева отчитывал Стража за то, что тот притащил к нему Беса, тот упоминал “Тени” во множественном числе. Ощущая нехорошее чувство в животе, Бес скорее помчался вперёд, даже вкладывая некоторое количество очков в Проворство, чтобы можно было вернуться к детям как можно скорее. Оставшиеся очки он распределил между Интеллектом, Мудростью и Восприятием.

И вместе с тем, всё же продолжил свой путь к замку Лорда Похоти. Как только он вошёл в его владения, общая атмосфера сразу изменилась. Демоны заполняли улицы, крепко переплетая свои тела вместе с другими, и частенько к ним присоединялись сразу кучи людей.

Причина подобных действий оставалась для Беса загадкой, однако он смог узнать некоторых находившихся здесь Демонов. Это были “Суккубы”, одну из которых он убил ранее.

Но это было не так важно. Некоторые Демоны пытались остановить Беса по пути, хватая его за разные, некомфортные места на теле, однако он продолжал бежать дальше.

Когда ему удалось добраться до возвышающейся над ним башни и ведущей к ней лестнице, Бес услышал что-то странное.

Среди различных стонов, смешков и завываний, он смог различить чей-то кричащий голос.

И этот голос был отлично ему знаком. Это мог быть только Арк, и если даже его заставили кричать, то с ним наверняка происходило что-то невероятно ужасное… Не тратя драгоценного времени, Бес развернулся и помчался в сторону того переулка. И там он увидел перед собой огромного мужчину, который держал мальчика за плечи, в то время как их окружали многочисленные Демоны.

Они обращались с ним таким образом, как обращались друг с другом только Демоны, которых Бес видел по дороге сюда. Трогали повсюду и засовывали свои головы в такие места, куда Бес и представить себе не мог, что кто-то захочет залезть! Но самое главное, полностью раздетый Арк чуть ли не поглощался массой тёмно-красной демонической плоти.

Тогда, лишь на мгновение, их взгляды пересеклись. Юный Монстр больше не мог противиться одному единственному чувству, которое переполняло его ещё по дороге сюда.

Медленно, Бес скинул с себя разорванный плащ, снял свои штаны и ботинки, складывая вместе с сумкой куда-то в сторону. Теперь его тело было покрыто только тканью, обёрнутой на руках, а также небольшой тряпкой на бёдрах, которая прикрывала его нижнюю область.

И так, Бес медленно направился в сторону группы прилегающих друг к другу Демонов, не сводя своего взгляда с оставшейся на виду частички тела Арка. И тогда… Он протянул свою руку в сторону фигуры, которую только представлял себе Лордом, исходя из того, как выглядели другие Лорды.

— Хах? Что, завёлся от вида моего лица, да? – спросил Лорд со странной, игривой улыбкой, немного наклоняясь вперёд, — А знаешь что? Давай. С такой прелестной новой игрушкой, я пока в хорошем настроении, — слегка посвистывая, Лорд поднёс свою щёку к покрытой руке Беса, прежде чем Юный Демон взглянул на того с улыбкой, за раз активируя все три Магических Камня, которые теперь были спрятаны под тканью.

Огненный, Ветряной и Святой Энергии. Бес не был уверен, что это сработает, но Святая Энергия казалась такой вещью, которая хорошо сочетается со всеми другими. По крайней мере, с тканью, которая покрывала его руки. Так что он подумал: “Почему бы не добавить другой магии?”.

Как только он активировал все три разных камня, из его руки вперёд вырвался взрыв, покрывая всё лицо Лорда и в мгновение разрывая кожу на его лице. Его челюсть и большая часть лица были полностью уничтожены и изуродованы.

Конечно, такая атака не оставила без повреждений и находящихся за ним Демонов. Потому что сразу после этого взрыва перед Бесом появилось бесчисленное множество уведомлений, говорящих, сколько и кому он нанёс урона. Ему даже удалось убить несколько “Низших Суккубов” и “Низших Инкубов”. Хотя на этом моментальные смерти закончились.

Ткань на его руке также пострадала, сразу же разорвавшись. И те небольшие куски от неё, которые ещё остались, медленно упали на пол, когда Бес сжал свою руку от боли.

Но боль ушла на второй план, и Бес подобрал упавшие куски ткани, запихивая в них все три Магических Камня, или то, что от них осталось. А затем схватился за рану на теле Лорда Похоти, поднимая себя на ноги. После чего засунул этот комок с камнями прямо в глотку шокированного Лорда.

Тот не мог и пошевелиться из-за удара Святой Энергии, так что это было несложно сделать. Но как бы это ни было легко, Бес не мог удержать всего удовольствия, которое он получал, заглядывая прямо в переполненные ужасом глаза Лорда, и вкладывая ману в тот самый свёрток.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52: Эйро.**

В то время как Бес следил за тем, как фигура Лорда обрушивается наземь, перед ним появилась куча уведомлений.

[Вы нанесли Летальный Урон Лорду Похоти]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

…

…

…

[Вы получили новый уровень!]

[У вас 28 неиспользованных Очков Характеристик]

[Вы убили один из Экспериментов <дьявола>]

[<дьяволу> это не понравится]

Бес медленно повернулся и посмотрел на множество демонов, всё ещё прижатых к Арку. Даже если они и не умерли, их всё равно задело взрывом, и прежде чем в страхе убежать, им надо восстановиться от полученного Урона.

Бес хватал их за что ни попадя, отбрасывая от Арка, и затем схватил мальчика за руку, вытаскивая из кучи потных тел. Конечно, первым же делом он передал Арку белую ткань, чтобы тот мог хоть как-то прикрыться. После чего поторопился стряхнуть с себя кровь, чтобы нормально надеть вещи. Он не хотел, чтобы от него несло этой отвратительной субстанцией из тела Лорда, когда им удастся вернуться к остальным. Поэтому-то он и снимал одежду в принципе.

Тогда, как только они забрали всё необходимое, Бес схватил Арка за руку и начал выводить из этого переулка, направляясь к ближайшей крупной улице. Строения, по-видимому, уже начинали разрушаться.

К этому моменту башня Лорда Алчности уже окончательно развалилась, падая на город. И из того, что Бес мог увидеть с такого расстояния, башни Лордов Гордыни и Зависти постигла та же участь. Часть города, принадлежащая Лорду Чревоугодия, всё ещё стояла и была в порядке, по крайней мере, по сравнению с другими. Однако ещё много чего происходило в округе. У замка Лорда Праздности всё ещё не доставало части стены, хотя в остальном всё в норме.

Почему-то лицезрение хаоса, в который погружается весь этот город, что был так недружелюбен к нему и детям, доставляло ему огромное удовольствие. Бес мог продолжить тащить Арка в сторону далёкой, людской части города.

Многих Демонов будто и вовсе не беспокоило, что происходит с их городом. Они продолжали заниматься своими делами. Пробегая мимо них, Бес скалился и старался держать мальчишку подальше. И наконец, они достигли ворот, ступая через них.

Похоже, некоторые Люди, жившие здесь, снова вышли на улицы, потревоженные шумом и хаосом, который накрыл всю округу. И особенно они пялились на Беса, который пробегал улицу за улицей, таская за собой хныкающего ребёнка.

В один момент, жирный, ленивый Стражник, который пропустил их повозку через ворота, преградил им дорогу. Не говоря уже о его испачканной в какой-то еде одежде, выражение лица мужчины выражало одновременно усталость и ужас. Он бросился прямо в ноги к Бесу.

— Ч-Что случилось?! Я думал, что пока мы держимся вместе на своей территории, всё будет в порядке! Вы хоть понимаете, сколько людей погибло из-за ваших де… — завопил Стражник, но прежде чем успел закончить, ощутил холод кинжала в своей груди.

— Это же вы те, кто заставил Лордов появиться? – спросил Бес, после чего к ним выбежал худощавый, нервный молодой человек, который был с Жирдяем в прошлый раз.

— Да ч-что ты творишь?! – выкрикнул он, на что Бес только глубже вонзил кинжал в сердце Стражника, смотря на новоприбывшего мужчину.

— Это я вас хотел бы спросить. Из-за вас, я чуть не потерял детей. Я потерял свой палец. Чуть не умер бесчисленное множество раз. И это всё было ради того, чтобы вы немного повеселились? – в тот момент, когда Бес задал этот вопрос, он вынул кинжал из груди мужчины, обратно вонзая его прямо в глаз.

[Вы нанесли Летальный Урон Эрику Кирксу]

Как только округлое, тяжеленное тело рухнуло наземь, молодой человек упал на спину, в ужасе уставившись на Беса.

— Что… Что!? Пожалуйста, уйди! Не делай нам больно! Ты же убил его, мы же теперь в расчёте, так? – спросил молодой человек, пока его коленки дико тряслись. Он всё никак не мог привыкнуть к этому ужасному чувству.

— Конечно, — ответил Бес с улыбкой, переступая через мёртвое тело Стражника вместе Арком, который, по-видимому, начинал успокаиваться. Люди вокруг провожали их своими удивлёнными взглядами, а юный монстр взглянул в небо, где увидел красную “луну”, подбирающуюся к горизонту.

Бес торопливо повёл мальчика в Гостиницу, и зеваки на улицах начали забираться обратно в свои лачуги. Через некоторое время Бес уже входил в их с детьми комнату, замечая Руди и пару выступающих из-за кровати знакомых лиц.

— Мы вернулись… — сказал он, на что дети немедленно приподняли свои головы, уставившись на стоящие в проходе фигуры. А затем выпрыгнули из своих укрытий и побежали к ним, замечая одну небольшую деталь.

— Мистер… Твоя… Твоя рука… — тихо проговорила Сэмми, и Бес повнимательнее взглянул на неё.

Помимо того, что из плохо затянувшейся раны на его пальце текла кровь, большая часть его руки была повреждена, будто кожа выгорела из-за огня, Святой Энергии или взрыва, вызванного комбинацией трёх Магических Камней.

В эту ночь Бес получил кучу урона, которая в основном со временем восстанавливалась. Но теперь постоянно оставались две сотни Здоровья, которые никак не хотели возвращаться.

— Не беспокойтесь, — уверенно произнёс Бес, медленным взглядом осматривая комнату, — Берите всё, что можете унести, мы возвращаемся в Повозку, — заявил он, передвигаясь по комнате и собирая из разных углов разбросанные книги. Всё это левой рукой, потому что в данный момент правая еле двигалась.

Дети, один за другим, помогали ему подобрать некоторые из них, прежде чем последовали за ним к стойлу.

А там не потребовалось много времени, чтобы найти его хозяина, которого они попросили выкатить повозку. Безусловно, он был очень удивлён, узнав о настоящей сущности мужчины, которого обслуживал, однако сохранил достаточно самообладания, чтобы закончить свою работу. Как только дети уселись внутри повозки, Бес занял место спереди, пытаясь вспомнить все движения и фразы, которым учил его накануне Арк. Ему удалось сдвинуться с места, и он направился в сторону ближайших ворот, пока кроваво-красная луна совсем скрылась не за горизонтом. И Демонический Город попросту испарился, в мгновение исчезая с первыми лучами солнца.

Ворота, находящиеся сейчас перед Бесом, также преобразились, став точно такими же, как те, через которые они попали в эту проклятую Деревню. Но прежде чем уйти, Бес хотел завершить одно незаконченное дельце. Спускаясь с повозки, он направился прямо к зданию неподалёку, где всё ещё оставалась выбитой дверь. Хотя, к этому моменту, труп Тэнага Джина всё-таки пропал с порога.

Пока Бес стоял там, на него кое-кто наткнулся. Это был тот молодой человек давеча, который оказался весьма шокированным, увидев перед собой Беса.

— Что?! Почему ты ещё здесь?! Вы, Демоны, исчезаете каждое утро! – воскликнул он, на что Бес кивнул головой.

— Те Демоны? Да. Я? Нет, — заявил Бес, медленно подходя к молодому человеку и призывая Тройку Мечей, чтобы вонзить её тому прямо в ногу. Затем прорезать её дальше, чтобы мужчина упал на землю. А затем, проделал то же ещё и с другой ногой, убеждаясь в том, что он никуда не сможет встать и уйти.

— А теперь, ты что-то говорил о расчёте, да? – спросил Бес, подступая к во всё горло кричащему мужчине, чтобы схватить того за волосы и потащить в Книжный. Это было чертовски изнурительно и болезненно, учитывая, что ему приходилось использовать обе руки. А одна из них всё ещё была не в лучшем состоянии.

Зайдя внутрь, Бес встал перед молодым человеком и приказал Тройке Мечей слегка разрезать его грудь. Он был серьёзно ранен, но Бес постарался сделать так, чтобы тот не умер. Хотя бы пока. Он надеялся на это.

Всё же для этого всего была вполне определённая причина.

Итак, разрезав ему грудь, Бес просто воткнул туда один из Огненных Магических Камней. Стараясь засунуть так глубоко, чтобы достигнуть сердца.

Таким образом, Бес в очередной раз поранил свою руку, ведь камень всё это время был активирован. Тогда ему оставалось лишь следить за тем, как мужчина в агонии превращается в кучку пепла, и, используя книги, как топливо, поджигает собой весь книжный магазин.

Бес не знал, куда теперь податься и что делать далее. У него всё ещё оставалось то внутреннее стремление отнести куда-то Жрицу, но теперь оно было заметно слабее. Он даже подумывал, чтобы совсем этого не делать. Возможно, им стоило отправиться куда-нибудь в безопасное место и начать спокойную жизнь. Звучит неплохо, не правда ли?

А пока, Бес на повозке отъехал подальше от Деревни. Где-то в часе от неё, он решил остановиться Рядом с небольшим прудиком. И сделав это, юный монстр отправился к задней части повозки, открывая дверь.

— Можете выходить, — сказал им Бес, после чего дети достаточно нервно и осторожно так и поступили, касаясь холодной земли своими босыми ножками.

— Теперь всё вернулось в норму, да? – спросил запуганный Руди, сжимая одну свою руку с помощью другой, на что Бес медленно кивнул ему в ответ.

— Да, теперь всё в порядке, — ответил Бес, и дети постепенно начали успокаиваться. Затем монстр указал рукой на пруд.

— Давайте все помоемся.

Кивнув, они отправились за ним к небольшому водоёму, где Бес опустил руку в воду. Он ожидал почувствовать колющую боль, но вместо этого ощутил… Просто ничего. Кровь вытекала в воду из его раны, но Бес совсем ничего не чувствовал. Сбитый с толку, он попытался опробовать руку на зубок. Буквально, пытаясь проверить, чувствует ли он боль в принципе. И почти моментально перестал кусать себя, убедившись, что всё-таки чувствует…

Успокоившись, он вздохнул, всматриваясь в воду, и в это время прямо к нему подсел Арк.

— Слушай… У тебя же ещё нет имени, да? – спросил мальчик, на что Бес покачал головой.

— Нет, — ответил он, замечая, как остальные дети, неся малышей на руках, также подходили всё ближе.

— Можем мы дать тебе имя? – спросила Сэмми, и Бес в конце концов кивнул головой.

— Можете, — произнёс юный Демон, смотря на Клементину по левую руку от него.

— Мы только что пришли к общему мнению… — призналась девочка, а Руди медленно и нервно начал говорить.

— Ты… Спас нас… И терпел кучу боли ради нас… Поэтому мы можем выбрать тебе только одно имя… — сказал пухленький мальчик, снижая тон. Бес уставился обратно на водную гладь, в то время как Арк закончил их общую мысль.

— Имя первого героя… — произнёс он.

— Эйро.

//

Вааааа. Поздравляю, мы шли к этому 52 главы.

//

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53: Кабанья Нога.**

[У вас появилось потенциальное имя. Вы хотите, чтобы вас звали <эйро>?]

После прочтения появившегося уведомления, Бес не смог удержать лёгкой улыбки.

— Конечно.

[Теперь вы <эйро>]

Бес неторопливо повернулся в сторону детей и поднялся на ноги.

— Спасибо, что дали мне имя, — сказал им Бес, и те, по-видимому, еле сдерживали свою радость от того, что их вариант приняли.

Но тогда же, один из них задал очень важный вопрос.

— И… Что дальше? – спросил Арк со своей сияющей улыбкой, которую постоянно носил на лице. В то же время Леон и Жрица чуть ли не одновременно начали плакать.

— Для начала, поедим, — предложил Бес, стряхивая влагу со своей руки. И тогда он вместе с детьми пошёл обратно в Повозку, где Руди быстренько подобрал несколько вещей.

— Тогда есть одна вещь, которую я хотел бы попробовать… — промямлил он, держа в руках поваренную книгу, — Пока я подготавливаю здесь всё, может кто-нибудь добыть немного хвороста? – попросил пухлый мальчик, заметно нервничающий, одновременно от восторга и страха в первый раз готовить для других.

— Я схожу, — заявил Бес своим ясным тоном, желавший уже осмотреть округу на предмет чего-нибудь полезного. Хотя он также заметил, что остальным подобная идея была не по нраву. Скорее всего, из-за того, что они боялись вновь остаться одни. Но, к счастью, Арк незамедлительно подметил нависшую атмосферу.

— Отлично, тогда вперёд! Всего каких-то пару минут, мы будем в порядке! – воскликнул мальчик, протягивая руку с выставленным вверх большим пальцем в сторону Беса, теперь также известного, как Эйро.

Кивая перед выходом, Бес затем повернулся и направился в сторону ближайших зарослей, ведущих в лес. Проблемой оказалось не столько найти подходящие ветки, сколько донести их обратно, учитывая состояние его руки. Сейчас он был не в силах нормально сгибать пальцы, так что просто поддерживал рукой найденный хворост.

Но затем, Эйро увидел палку, которая выглядела просто идеальной! Хотя, на самом деле, она находилась здесь совсем не к месту, по крайней мере, её цвет разительно отличался от всего того, что нёс на руках Бес. Прежде чем он успел понять это, палку утянуло внутрь кустов, из которых она выглядывала, после чего Бес смог услышать голос, заставивший его незамедлительно спрятаться.

— Ах, вот она где… Я уж подумал, что потерял её… — произнёс дрожащий мужской голос, как рядом послышались медленные шаги, приглушённые тяжёлым дыханием того, что было похоже на животное. И это подтвердилось, как только Бес заметил создание промеж веток куста, в котором прятался.

Навык Скрытности Эйро был довольно высок, так что это позволило бы ему оставаться незамеченным, пока старик не прикончил бы кабана своим странным оружием.

Однако к удивлению Беса… Старик совсем не пытался его убить. Вместо этого он вырезал что-то из куска дерева, спокойно сидя рядом с кабаном. Какое-то странное предчувствие возникало у Беса относительно этого старика. Но он никак не мог сказать, что его смущало.

Если он хотел это проверить, то ему стоило бы попытаться обойти эту небольшую поляну и взглянуть получше. Однако, по всей видимости, его уже заметили.

— Не слишком ли это грубо, шпионить за беззащитным стариком вроде меня? – спросил он, и тело Беса в ту же секунду замерло.

— Ха-ха, нет нужды отрицать это. Я уже знаю, что ты там, — хмыкнул старик, и юный демон стиснул свои зубы, вставая из-за укрытия.

— Как ты узнал?

— Услышал. Как же ещё? – быстро ответил мужчина, на что Бес крепче сжал кинжал, явно не веря сказанному.

— С чего ты взял, что это не какое-нибудь животное? Ты видел меня, ведь так?

Если Эйро был замечен, тогда это могло стать опасным. Люди в деревне тоже поначалу казались милыми и дружелюбными, но в итоге оказались чудовищными созданиями, которым нельзя было доверять. Если его увидели, возможно, ему придётся убить этого старика…

— Ох, да не беспокойся… — негромко проговорил мужчина, поворачивая свою голову в сторону Эйро, который теперь мог видеть, почему старик говорил правду.

Потому что у него имелся один большой шрам, покрывающий лицо. От одного глаза, через переносицу, к другому.

— Могу тебя уверить, я не видел тебя, — с ещё одним лёгким смешком мужчина вернулся обратно к куску дерева, продолжая своё дело. Эйро смотрел на того с удивлением. Он правда не мог видеть его?

Всё ещё сбитый с толку, Бес обошёл старика сзади, сжимая кинжал ещё крепче. Не имеет значения, “видел” ли он его. Раз он знает, что Бес был здесь, то он может представлять опасность для Эйро и детей.

И тогда, Бес взял и своей левой рукой, держащей кинжал, попытался нанести удар прямо в шею старика. Но вместо привычной летящей во все стороны крови, за этим последовал звук металла, ударяющегося о металл. Эйро не понимал, что произошло, но, видимо, старик смог идеально отбить атаку в слепое пятно своим маленьким ножичком для вырезания.

— Так-так, хоть бы подождал, пока я помогу этой малютке. Не против? – спросил старик, поворачивая голову в сторону Беса, чтобы улыбнуться. Тот непонятливо пялился на мужчину.

Эйро заинтересовало, чем таким занимался старик, поэтому позволил тому закончить своё дело, ожидая увидеть результат.

И то, что произошло далее, было вырезанием нескольких деревянных частей, которые он соединил вместе. А затем вылил немного белой жидкости из какой-то бутыли прямо кабану на ногу. Или, вернее, на то, что от неё осталось. Похоже, большая её часть попросту отсутствовала.

Поначалу Эйро думал, что Кабан вспрыгнет в любой момент от той боли, что ему приходилось испытывать, однако несмотря ни на что, он продолжал тихонько лежать на месте. Затем старик положил руку на ногу Кабана, нашёптывая что-то.

— Naiad, logris utrur krus thul orgum, jiad harr was. Jiadis Naia, — как только старик произнёс эти слова, у его ладони начала скапливаться вода, покрывая рану на ноге Кабана. Было похоже, что кровь немного смешивалась с этой водой, и в конце концов, рана начала медленно затягиваться.

Старик выглядел весьма уставшим после этого, однако всё равно продолжал. В тот момент, когда он убрал правую руку, всё ещё “держащую” маленький пузырь с окровавленной водой, его левая подсоединяла деревянную ногу к ещё не до конца закрывшейся ране. А затем вновь приложил руку с водой к тому месту, где дерево соединялось с плотью.

Через некоторое время, старик отвёл свою правую руку, позволяя воде стечь с неё на землю, а левой ещё несколько раз провёл по деревянной ноге. После этого он уже перестал что-либо делать с Кабаном и начал складывать все свои инструменты в лежащий рядом с ним большой ящик, по завершении подходя к Эйро.

Конечно же, юный Демон никак не мог понять, что перед ним происходит, но на всякий случай приготовился атаковать старика. Но вместо того, чтобы выкинуть какой-то грязный трюк, тот вновь обернулся на кабана.

— Охотник установил здесь ловушку. Видишь? – сказал он немного спустя, и Бес медленно повернулся на него с удивлением. Но прежде чем Эйро успел задать свой вопрос, старик продолжил, — Подобное случается на удивление часто. Люди проезжают мимо, устраивают лагеря, и, конечно же, ставят ловушки, потому что хотят поесть. Некоторые из них не успевают словить дичь, и, в конце концов, остаются здесь активированными надолго. В этот раз ловушка была просто чудовищна. Ты видел, к чему это привело. Не думаю, что мне стоило оставлять этого юного зверька умирать ни за что, — рассказал мужчина, легко посмеиваясь и указывая пальцем на Кабана, который постепенно вставал на ноги.

Казалось, никакой острой боли тот больше не испытывал, хотя и не мог нормально стоять с этой фальшивой, деревянной ногой. В любом случае, на мгновение, Кабан взглянул на Эйро и старика, запыхтев своими ноздрями и прихрюкивая.

Бес уже было подумал, что тот собирается напасть на них, но всё оказалось иначе. Кабан просто развернулся и утопал вглубь леса.

— А теперь, стоит ли нам продолжить с того момента, на чём мы остановились? Есть ли причина, почему ты хочешь убить меня?

Медленно, Бес несколько раз осмотрел его, после чего вздохнул.

— Нет. Моя вина, извини, — произнёс Эйро, взглянув на куски дерева в его руке, а также парочку всё ещё лежащих на земле.

— Могу я забрать куски дерева? – спросил он, и слегка удивлённый старик кивнул головой.

— Да, пожалуйста, юноша.

Удовлетворённый этим ответом, Бес потихоньку начал собирать палки и дрова в свои руки, пока старик снова не заговорил.

— Это детей я слышу с тобой? – спросил старик с любопытством, и Бес сразу же повернулся обратно к нему.

— Да. Не подходи к ним, — ответил Эйро, не задумываясь ни секунды, на что старик усмехнулся.

— Прости, я всего лишь поинтересовался. Всё же не каждый день увидишь, чтобы дети вот так путешествовали с Демоном.

В тот самый момент, как старик раскрыл тот факт, что он знает, кем, или вернее, чем является Эйро, тот бросил дрова наземь и в мгновение ока вложил свою ману в Тройку Мечей, пытаясь напасть на старика. Всё же он был слишком опасен.

Но мужчина не попался под атаку, а попросту уклонился от неё, делая один лишь шаг в сторону. Бес, не теряя времени, развернулся всем телом, пытаясь атаковать одновременно и кинжалом, и Тройкой Мечей. Но, конечно же, старик в очередной раз с невероятным проворством увернулся от его атаки.

За короткий промежуток времени Бес израсходовал всю ману, что только осталась в его уставшем теле, и затем с тяжёлым дыханием уставился на мужчину.

— Да кто… Ты такой? – спросил Эйро, на что старик убрал руки за спину, и, качая своей головой, назидательно зацыкал.

— Ну и молодёжь пошла в наши дни… Им не хватает даже манер, чтобы представится первыми… — тихо произнёс старик, и в тот момент Бес кое-что осознал. Он понял, что это было за странное предчувствие насчёт старика.

— Меня зовут Юра, и я Протезист.

Этот старик был Владельцем Карт.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54: Зелёное Пламя.**

— Уходи! – выкрикнул Бес с глубоким, диким рыком, исходящим из недр его глотки. Да, может он и встречал только двух Владельцев Карт, помимо себя, но они оба были безумно опасны, так что Эйро был убеждён, что и старик представлял для них угрозу.

Это стало очевидно после того, как он с лёгкостью увернулся от всех атак Беса. В ответ на выкрик Эйро, старик тихо вздохнул и пошёл в сторону своего ящика, куда он складывал различные инструменты. Затем поднял его и разместил на своей спине. Почему-то Бесу до последнего момента не верилось, что тот действительно сможет его поднять. Всё же ящик выглядел довольно большим и тяжёлым. Но в руках Юры он выглядел таким же лёгким, как палки, лежащие у ног Эйро.

Начиная негромко ворчать, старик повернул в сторону леса и скрылся за многочисленными деревьями и кустами. После чего Бес моментально подобрал все куски дерева и ветки, что лежали на земле, и вернулся обратно к детям, которые нервно ожидали его.

— Почему так долго?! – воскликнула Сэмми, смотря на Эйро, сложившего перед ними всё добытое.

— Простите, — тихо произнёс он, прежде чем начать складывать палки в форму костра, как он видел ранее. После чего приложил Огненный Магический Камень к получившейся кучке, чтобы разжечь пламя.

И спустя несколько минут, когда костёр как следует разгорелся, Арк и Руди быстренько подготовили всё необходимое для того, чтобы приготовить еду на нескольких металлических палках над огнём. Руди уже заканчивал расставлять посуду из Повозки. Конечно же, Бес пытался всячески помогать мальчику с приготовлениями, даже несмотря на то, что не было смысла волноваться о его безопасности.

Как бы то ни было, в скором времени еда приготовилась и, после того, как они накормили малышей, сами начали трапезу. Однако где-то на расстоянии Бес смог услышать голоса каких-то людей, также передвигающихся с помощью повозки. Ему надо было срочно спрятаться от их глаз. Дети – другое дело, но вот он был монстром, и если эти люди были потенциально опасны, то покажись им на глаза Бес – и Эйро сразу настал бы конец.

Не теряя ни секунды, Эйро начал обматывать своё лицо и открытые участки тела какой-то тканью, чтобы нельзя было заметить его красную кожу. Затем встал перед повозкой, чтобы тщательно осмотреть проезжающих мимо людей.

— Чёрт, да в этот раз нам нереально повезло, не правда ли? – громко спросил мужчина, сидя спереди повозки, что позволило Бесу отчётливо слышать весь разговор.

— Да ещё бы! Если это и вправду сделал тот мужик, то мы сможем продать одну только древесину где-то за, наверное, маленький золотой? А ведь мы просто проезжали мимо! – ответил ему второй, громко посмеиваясь, и они какое-то время продолжали разговор, пока первый размахивал куском дерева достаточно знакомой для Беса формы, хотя один его конец был измазан в крови.

Это абсолютно точно была та фальшивая нога, которую старик недавно сделал для Кабана.

Не было похоже, что эти двое готовы просто так без разбору нападать на других людей, и повозка продолжала свой путь дальше по дороге.

Но в тот момент, когда Эйро уже хотел расслабиться, ему удалось приметить ещё одну часть их разговора.

— А чего она такая дорогая? Это ж просто деревяшка… — проговорил один из них, на что другой громко засмеялся.

— Ах, да это популярный материал для палочек и всякого такого дерьма, потому что он намного дешевле своих аналогов. Но в основном из-за того, что Богачи сжигают его на своих вечеринках, окрашивая пламя в зелёные цвета, — объяснял он, и в тот же момент Бес обернулся к костру, видя как Руди бросает в него несколько кусков дерева, один из которых очень даже подходил под описание этих людей.

В тот самый момент, как деревяшка начала гореть, красное пламя уступило место зелёному сиянию, которое сложно было не заметить, даже учитывая, что на улице была середина дня и солнце высоко стояло в небе.

— Оу… Типа такого? – услышал Эйро, как спросил один из мужчин, а другой замедлил повозку. Бес незамедлительно повернулся в сторону детей.

— Прячьтесь в повозке, — сказал он им приказным тоном, и хотя это немного не нравилось Руди, потому что на костре осталось ещё немного неприготовленной еды, они все в итоге сделали, как и было сказано, забегая в повозку и позволяя Бесу разобраться со всем, что сейчас произойдёт.

Как только Эйро убедился, что дверь как следует закрыта, один из мужчин уже настиг их повозку.

— День добрый, хороший человек. Можем ли мы задать вам один маленький, малюсенький вопросик? – спросил он, на что Бес кивнул головой.

— Да. Это всё? – спросил Эйро уже у него, как мужчина, который говорил, обернулся в сторону другого с удивлением, пока подходивший раздражённо потирал свой нос.

— Не строй из себя тут самого умного, дружище. Мы из одного из северных племён, а вот ты нет-никто. Тебе б не хотелось с нами махаться, поверь. Так что просто ответь. Где ты раздобыл древесину, которую сжигаешь? И это ты сам наделал этих штук? – спросил мужчина, и Бес сразу же покачал головой.

Эйро не совсем понимал, что это были за “Северные Племена”, но мужчина выглядел достаточно крепким, так что было бы неплохой идеей просто разойтись с ними без драки, потому что иначе всё это могло кончиться для него не самым лучшим образом.

— Я нашёл её в лесу, пока искал веток для костра. Просто кучку их. И это не я делал их, извини, — ответил Бес, но тот взглянул на него с недовольством.

— Серьёзно? Ты чё, тип на земле их нашёл или как? – спросил один из них, и Эйро медленно кивнул головой. Всё-таки, чисто технически, это именно то, что произошло.

— И ты хочешь, чтобы мы поверили в это? Не слишком ли большое совпадение? Эту штуку только-только сделали, она всё ещё супер сухая. И затем мы натыкаемся на того, кто использует эту древесину, чтобы просто приготовить немного еды? Немного странно, не думаешь? – спросил мужчина, однако Бес даже не знал, что на это ответить.

Действительно ли странно? Он не думал об этом, но, видимо, это и вправду так. Хотя Бесу, в общем-то, плевать. Он просто хотел немного поспать, так как его еле держали ноги, а держать глаза открытыми было той ещё задачкой.

— Слушай, просто скажи, где ты и этот старый пень нашли деревяшки, и мы тут же отстанем, — добавил другой, более глупый, но дружелюбный мужчина, после чего Бес тяжело вздохнул.

— Вон там, — объяснил он, указывая рукой в сторону леса. Но в тот же момент, он понял, что что-то здесь не так. Что за “старый пень”, о котором только что говорил мужчина?

Бес даже не понял когда, но в какой-то момент кто-то подкрался к нему сзади. И этот кто-то был стариком Юрой, сидящим около костра и использующим ножик, чтобы подобрать слегка поджаренный кусок мяса.

— О, ты должен похвалить этого мальчугана, он проделал хорошую работу, — сказал Юра, после того как отправил мясо в рот и превратил его в кашеобразную субстанцию. Затем старик повернулся в сторону тех двух мужчин.

— А что до вас… Я, вообще-то, усердно над этим работал, знаете ли. Не так уж просто подобрать правильное дерево для конкретного животного, и уж тем более случайно иметь его при себе… — сказал старик, вздыхая и приподнимаясь, чтобы пойти в сторону Эйро и двух мужчин, держа свои руки за спиной. После чего один из них, наконец, понял, о чём говорит Юра.

— Погоди-ка, ты это сделал? – спросил он, и Юра медленно кивнул головой, слегка ворча.

— Конечно я. И если вы будете так любезны, отдай-те ка мне это обратно, чтобы я мог вернуть ногу Кабану, у которого вы её забрали.

Полностью игнорируя слова старика, мужчина рванул за его спину, прямо к деревянному ящику, лежащему за Юрой.

— Так вот где ты хранишь деревяшки? Тут есть ещё?

— Ох? Так ты заинтересован в моём ремесле? Я как раз подыскиваю себе ученика… Не хотел бы учиться у меня? Выглядишь достаточно крепким, — сказал Юра с небольшим смешком, пока Бес всё это время наблюдал за ним, пытаясь выяснить, откуда он появился и каким образом может видеть двух мужчин перед собой, учитывая состояние его глаз. Это какая-то Магия?

— Учеником? Слушай, если ты и вправду тот, кто это сделал, то тогда ты Юра, да? Я не собираюсь рисковать своей жизнью, становясь каким-то сраным резчиком протезов. Давай скажи, как открыть эту штуковину и я не расскажу Стражникам в ближайшем городе, что ты был здесь, — сказал мужчина, посмеиваясь, и тогда старик глубоко вздохнул и покачал головой.

— Вот значит как? Какая жалость, — ответил Юра, подходя к мужчине и хватая ящик, чтобы закинуть себе на спину одним ловким движением. После чего повернулся к Эйро.

— Спасибо за угощение, передай мальчику, что еда была просто объедение, — с лёгким, спокойным кивком, старик улыбнулся и направился куда-то идти, хотя один из мужчин схватил ящик, прежде чем тот успел куда-то отправиться.

— Не так быстро! Не слышал, что ли, что тебе сказали? – спросил тот, что потупее, пытаясь подтянуть старика к себе, однако его попытка с треском провалилась. Тогда тот, что поумнее, повернулся к костру, вытащил кусок деревяшки, только часть которой успела загореться, и подошёл к Повозке.

— Если ты сию же секунду не остановишься, я нахрен спалю этот кусок дерьма! – воскликнул мужчина, — Хочешь этого?

Старик неторопливо остановился и сцепил руки за спиной.

— Хо-хо… Не думаю, что у тебя получится~~~, — засмеялся Юра, и прежде чем мужчина успел понять, что тот имел в виду, он ощутил раскалённый кинжал у себя в шее. То, что стало возможным только благодаря тому, что старикашка отвлёк внимание на себя.

Быстрым движением, Бес провёл кинжалом по большей части его шеи, заставляя того немедленно упасть на землю, пытаясь ухватить ртом воздух. Хотя это было необязательно, потому что вскоре он получил кинжалом прямо в голову.

[Вы нанесли Летальный Урон Арну Стиргу]

[Вы получили новый уровень!]

[У вас 29 доступных Очков Характеристик]

В тот момент, когда перед Бесом возникли уведомления, тот почувствовал мгновенный прилив бодрости, но затем весь окружающий мир погрузился в кромешную тьму. Последним, что Эйро смог увидеть, было падение второго мужчины, и Бес даже не смог заметить, чтобы Юра пошевелил хоть пальцем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55: Принадлежность.**

Вокруг Эйро была лишь сплошная тьма. Он не понимал, что происходит, но знал, что ему это совсем не нравится. Будто что-то находилось прямо перед ним, и раз за разом это что-то приближалось всё ближе, пока между ними не оставалось пару метров, потом один метр, потому с десяток сантиметров, и затем лишь щель шириною в палец.

И потом оно остановилось. Оно никогда не прикасалось к нему, но юный Бес был полностью уверен, что там что-то находилось, просто здесь слишком темно, чтобы это разглядеть.

Не важно, как сильно Бес старался дотянуться до этого, ему никак не удавалось достичь того, что находилось перед ним. Пока звук удара деревяшки о деревяшку не раздался в темноте, и Эйро не проснулся от этого странного видения, увидев источник звука.

Это был ящик старика Юры, бьющийся о внутреннюю стенку повозки, пока та шаталась туда-сюда. И как только Бес осмотрелся, он смог заметить также спокойно спящих здесь детей. Всех детей. Всех шестерых. Не теряя времени, Бес встал и пытался привыкнуть к этой тряске, которая ощущалась ещё хуже, чем когда он сидел спереди.

Как только он собрался ухватиться за что-то, то сразу упал, будто промазывая по предмету, который находился прямо перед ним. Или скорее как будто одна маленькая часть этого предмета попросту отсутствовала там, где он хотел ухватиться.

— Ах… — прозвучало со стороны Эйро, как повозка внезапно остановилась в ответ на грохот, созданный Бесом. И в тот же момент он смог понять, что же на самом деле произошло. Дело было вовсе не в части коробки, за которую он хотел ухватиться, а скорее в части его тела, находящейся на конце руки.

Ситуация совсем не ощущалась настоящей, потому что он всё ещё мог чувствовать колющую, жгучую боль на кончиках пальцев, которых больше не было. Но недоставало не только пальца, который он недавно потерял. Недоставало всей его руки.

Но прежде чем он успел как-либо отреагировать на это, перед ним открылась дверь, и в проёме показался старик Юра.

— Вставай уже, бездельник, — слегка проворчал Юра, и Бес уставился на него, пока рукой пытался найти свой кинжал.

— Ой, даже не пытайся. Я не в настроении, и ты не сможешь оставить на мне и царапины в своём состоянии, — раздражённо заявил старик, входя в повозку и выводя Беса оттуда за плечи, прежде чем он успеет разбудить детей.

Сбитый с толку, Бес пялился на старика, пытаясь уловить суть ситуации.

— Что… Что ты сделал с моей рукой..? – спросил Эйро, на что Юра просто вздохнул и медленно подошёл к передний части повозки с занесёнными за спину руками, после чего одним ловким прыжком запрыгнул туда, ладонью ударяя по месту рядом с собой, будто приглашая присесть Беса.

Юный монстр медленно попытался сделать, как ему сказали, забираясь наверх, хотя это оказалось даже сложнее, чем он предполагал. И как только Эйро, наконец, уселся рядом со стариком, тот заставил лошадей двинуться и передал Бесу небольшой мешочек, лежащий рядом с ним.

Эйро взял его своей оставшейся рукой и открыл с помощью зубов, увидев внутри несколько светло-коричневых кусков непонятно чего.

— Чего так уставился? Ты спросил, что я сделал, вот я тебе и показываю, — сказал Юра, легко вздохнув, и Бес сразу же перевёл взгляд на него.

— Что ты имеешь в виду?

— Это твои кости. Демоническая Кость весьма ценна, и казалось как-то неправильно избавляться от неё вместе с твоей кожей. И я, конечно, не знаю, как тебе удалось так убить свою руку, но советовал бы тебе больше подобного не делать.

Неторопливо, Бес вытащил один из кусков и получше его разглядел.

— Я… Убил свою руку? – спросил он, и в очередной раз заворчав, Юра кивнул головой.

— Да, именно так. Несло большим количеством Святой Энергии, и не важно, какое у тебя там сопротивление ей, ты всё ещё остаёшься Демоном. Такому лучше больше не повторяться.

Стиснув зубы, Эйро взглянул на старика рядом с собой.

— Ты можешь просто объяснить мне, что произошло? Что было после того, как я убил того мужчину? – спросил Эйро, и Юра начал своё простенькое объяснение.

— Ты убил его. Я убил другого. А затем надорвал свою спину, оттаскивая трупы в сторону. После чего я выпустил детей из повозки, и мы немного поговорили о тебе, пока я лечил твою руку, — замолчав, Юра продолжил сидеть с лицом, повёрнутым вперёд, и как только Бес захотел что-то сказать, Юра опередил его.

— Эти детишки многое рассказали о тебе. О том, как ты ни мгновения не сомневался, чтобы защитить этих шестерых, и ни доли секунды, чтобы избавиться от того, что могло сделать эту задачу сложнее. Почему же это? – с лицом, до сих пор смотрящим вперёд, и позволяющим Эйро лишь слегка видеть находящийся на нём шрам, старик ожидал от собеседника ответа.

— Не знаю.

— Почему же именно эти дети?

— Не знаю.

— Любишь людей больше, чем монстров?

— Я… Не знаю… — вновь и вновь отвечал Бес, пока Юра глубоко не вздохнул.

— Есть ли хоть что-то, что ты знаешь? – спросил он, на что Бес кивнул головой.

— Да. Я знаю, что что бы не угрожало мне или моей жизни, я ни на секунду не засомневаюсь, чтобы избавиться от этого. Я знаю, что я не хочу, чтобы эти дети поранились или страдали, даже если и не знаю, почему. И я не знаю, люблю ли людей больше монстров, потому что не люблю никого из них. Но и не ненавижу тоже, — уверенно произнёс Эйро, удивляя сидящего рядом с ним старика.

— Ох? Мог бы рассказать поподробнее о последнем?

Цыкая языком, Бес облокотился на деревянную стену повозки за своей спиной.

— Я Монстр. В книгах, что я читал, Монстры представлялись врагами всех людей мира. И так как я тоже Монстр, я должен быть на их стороне. Но все Монстры, которых я встречал до этого момента, были либо безмозглыми животными, либо отвратительными, ужасными созданиями, так что я не собираюсь быть на их стороне, а значит, я должен быть на стороне людей, — неторопливо высказался Эйро, не уверенный в том, почему вообще рассказывает это всё Юре. После чего старик кивнул головой.

— Вот оно как… Но, видимо, ты не хочешь быть и на стороне людей тоже?

— Так как я встречался с некоторыми людьми… Я могу сказать, что если даже они и не ужасные снаружи, они ужасные внутри… Все, кроме этих детей. Я не думаю, что они что-либо скрывают. Так что… Я не думаю, что хочу быть на стороне людей тоже, — договорил Бес, молча уставившись вперёд, и Юра в ответ кивнул головой.

— Тогда ты на своей собственной стороне, — сказал он, однако Эйро удивлённо посмотрел на него.

— На своей… Стороне? – спросил Эйро, и Юра в очередной раз кивнул головой.

— Конечно. Этот мир окрашен не только в чёрные и белые цвета, знаешь ли. Ты можешь найти свой, серый цвет.

Эйро начал немного думать над сказанным, и, в конце концов, без слов кивнул головой. Не то чтобы он и раньше так не думал, но стало приятно, когда кто-то сказал это вслух.

И тогда, вспоминая прошлые слова Юры, он почувствовал, как сердце начало биться быстрее.

— Что значит ученик? – спросил Бес, на что старик удивлённо вскинул брови.

— Ох, я думал, что такой книжный червь, как ты, знал подобное… Ученик – это тот, кто учится какому-нибудь ремеслу у своего учителя. Ученик Кузнеца учится ковать, Ученик Охотника – охотиться, а Ученик Повара учится готовить.

Медленно, Эйро повернул свою голову в сторону старика, чтобы получше его разглядеть и убедиться, что он не совершает свою самую большую ошибку. Его инстинкты говорили, что это просто беспечный и безобидный старец, но Бес отчётливо понимал, что это сущий вздор. Скорее всего, это всё же ошибка, но Бесу надо рискнуть. Да, ему удалось убить двух Лордов в том Городе, а также обвести некоторых других вокруг пальца, но, в конце концов, всё, что он мог делать – это убегать.

Если бы у него не было ничего со святой энергией в руках, он бы умер ещё тогда при встрече с Лордом Гнева. Нет, даже ещё раньше, его бы унесла та Тень и Лорд Гнева прикончил бы его, не поведя и глазом! В сравнении с ним, этот старик был весьма силён, ведь так? Его тело выглядело ещё более слабым, чем у Беса, но он может таскать такой тяжеленный ящик, который даже мускулистый мужчина еле мог сдвинуть с места. А ещё Юра увернулся от всех атак Беса, даже учитывая то, что не мог их видеть.

Итак, Эйро спросил его.

— А что изучает ученик Протезиста? – тихо спросил он, из-за чего мужчина рядом усмехнулся.

— Ученик Протезиста учится делать протезы. Заменять то, что было утрачено, будто оно никогда и не исчезало, — посмеивался старик, после чего Бес взглянул на свою руку, или, вернее, на место, где она когда-то была, а потом повернулся обратно к Юре.

— Ты ищешь себе Ученика… Так ты сказал, да?

Ухмыляясь, старик остановил повозку. Бес не заметил этого, но они уже какое-то время забирались на холм, и не по нормальным дорогам, а по сильно заросшим тропинкам.

И прямо перед ними стояло Гигантское Дерево, в основании которого была встроена деревянная хижина.

Пока Эйро смотрел на всё это с удивлением, Юра быстренько спрыгнул с повозки и направился к двери этой хижины, оборачиваясь к Бесу с улыбкой.

— Что насчёт того, чтобы продолжить данный разговор уже внутри?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56: Ценность.**

— Где это мы? – удивлённо спросил Эйро, сходя с повозки с забитым костями мешочком в своей оставшейся руке, после чего последовал за Юрой в здание перед ними.

— У меня дома, где же ещё? – сказал старик с лёгкой усмешкой, отпирая дверь с помощью ржавого металлического ключа, открывая её и входя внутрь.

— Здесь небольшой беспорядок, но пожалуйста, чувствуй себя, как дома, — подметил Юра, в то время как Бес медленно ступал по деревянному полу, нервно осматривая окружение.

Внутри, как бы то ни было, располагалось не так уж много вещей. Небольшой столик посередине, да несколько стеллажей с тарелками и чашками. Однако стены были покрыты полками с множеством различных видов древесины, инструментов и контейнеров всевозможной формы.

И один из этих контейнеров взял в руки Юра. Это была маленькая стеклянная бутылка с чем-то крошечным внутри. Вытащив пробку из бутылки, старик, похоже, пытался опробовать запах, но сразу же покачав головой, убрал её и подобрал другую, похожую на прошлую бутылку, повторяя те же действия.

Это заняло старика на какое-то время, пока Бес всё продолжал стоять в дверном проёме. Он знал, что ему было сказано “чувствовать себя, как дома”, но он не был уверен в том, что бы это значило.

В любом случае, было кое-что поважнее, что ему следовало бы спросить.

— Мне разбудить детей? – спросил Бес, неуверенный в том, что сейчас будет происходить, а Юра продолжал дегустировать запах из разных бутылок.

— Дай им поспать чуть подольше. Они будут в безопасности в этой повозке не менее, нежели где-либо ещё.

Несколько мгновений спустя, Юра, видимо, смог найти подходящую бутылку и в тот же момент с улыбкой протянул её юному Демону.

— Вот, держи, — сказал Юра, однако Бес недоумённо на него уставился. И хотя Юра не мог видеть выражение на его лице, он всё равно как-то почувствовал это, — А, прости, прости. Это что-то вроде теста. Я хочу, чтобы ты нашёл подходящее место у этого холма и посадил вот это семечко, правильно о нём заботясь. Как только оно прорастёт в молодое деревце, я приму тебя в свои ученики.

Аккуратно, Бес прижал бутылку к своей груди правой рукой, засовывая мешочек с костями в карман штанов, чтобы как следует ухватиться за бутылку и тщательнее взглянуть на “Семечко”.

— А… Как мне найти хорошее место для посадки? Разве не любое сойдёт? – спросил Бес, но Юра без капли сомнений покачал головой.

— Ни в коем случае. Тебе необходимо вслушаться в голос семени и голос леса, чтобы выяснить, где оно сможет прорасти. Если посадишь его в неправильном месте, оно никогда не прорастёт, и даже если ты выкопаешь и пересадишь в другом месте, уже ничего у тебя не получится. Так что хорошенько подумай. И пока ты не закончишь… Вы с детьми можете остаться здесь, — рассказал Юра с лёгкой улыбкой, на что Бес кивнул ему ответ.

— Спасибо, — сказал он, и с удивлённым выражением лица, Юра сцепил пальцы за спиной.

— А кто же научил тебя манерам? – заинтересованно спросил старик, и в тот момент, как Эйро хотел было открыть свой рот, он ощутил, как тело внезапно потяжелело. Удивлённый, он повернулся, чтобы посмотреть на причину этого состояния, и тогда же смог заметить короткие блондинистые волосы Клементины.

— Эйро! Ты в порядке! – закричала она, хлюпая от радости и пытаясь прижать Беса так близко к себе, как только было возможно, после чего юный Демон кивнул головой.

— Да, всё хорошо. А ты в порядке? – спросил её Эйро, и она сразу же утвердительно задвигала своей головой, хотя та и была уткнута в его плащ. Затем он заметил и других детей, также выходящих из повозки и стремительно надвигающихся к Бесу.

Похоже, они более чем забеспокоились, когда, выбравшись тогда из повозки, увидели лежащего на земле Беса. Однако Юра сразу же успокоил их, за что юный Монстр был ему весьма благодарен.

— И-и когда старик Юра резал твою руку… — обеспокоенно объяснял Руди, как его речь прервало громкое урчание, исходящее из живота Эйро. Это заставило Юру засмеяться.

— Хо-хо, ну, этого стоило бы ожидать. Всё же ты спал целых два дня. Подходите, думаю, у меня осталось немного хлеба, — Юра пригласил всех за стол посередине комнаты, указывая на него лёгким движением руки. Только вот Беса немного сбило с толку то, что старик упомянул.

— Я проспал целых два дня? – спросил Бес, на что Юра незамедлительно кивнул, проходя мимо шкафчиков со столовыми приборами.

— Ох, да. Я тоже был немало удивлён. Видимо, у тебя имеется Навык Сопротивления Усталости, да? – спросил Юра, ожидая кивка Беса, чтобы продолжить.

— Тогда это всё объясняет. Для начала, стоит упомянуть, что этот навык позволяет тебе сопротивляться чувству Усталости, а не ей самой. Многие люди слишком полагались на него, и, в конце концов, заканчивали своей смертью от переутомления. Так что с этого момента, я бы советовал тебе лучше высыпаться, — договорил старик, и от его слов по спине Беса пробежали холодные мурашки. А также от того, что его спину пронзали недовольные детские взгляды. Даже Арк смотрел на него, нахмурив брови, и вот от него-то Бес такого точно не ожидал.

— Я запомню это, благодарю, — ответил Эйро, пока Юра выставлял на стол небольшую тарелку с расположенным на ней хлебом.

— Если и вправду хочешь меня отблагодарить, у меня есть предложение. Конечно, я сказал, что вы можете жить здесь некоторое время, но дряхлый старик, вроде меня, не сможет справиться со всеми делами в одиночку, — слегка засмеявшись, старик посмотрел на детей и выдал каждому небольшое задание.

За Руди оставалась готовка, пошив и ещё несколько плёвых дел, для которых пригодились бы его руки. Сэмми должна была следить за двумя малышами, пока Клементина и Арк ухаживали за лошадьми и другими животными, которых Юра хотел подержать некоторое время для добычи яиц и молока. А вот Бес должен был каждый день ходить в лес, чтобы охотиться на животных и собирать полезные растения, необходимые для готовки. А также каждые несколько недель отправлять в город, находящийся в дне пути отсюда, чтобы покупать предметы, которые они сами не смогли бы добыть.

Старик же Юра будет… Будет…

— А что будешь делать ты? – спросил его Бес, на что тот ответил, сгустив брови.

— Конечно же спать. Не думал же ты, что старик, вроде меня, будет много работать! – воскликнул Юра, начиная к чему-то принюхиваться, явно недовольный запахом.

— А теперь заканчивайте с едой и живо чиститься в реку! От вас несёт лошадиным помётом! – закричал он в своей манере, после чего Бес вонзил свои зубы в кусок хлеба и посмотрел на детей, решивших поступить ровно так же. Им всем не помешало бы хорошенько помыться.

— Тогда вперёд, — произнёс Бес, вставая из-за стола и кладя под него бутылку, чтобы случайно как-нибудь не сломать. Юра же сразу повернулся к нему.

— Не возьмёшь с собой семя? А как ты собираешься наладить с ним связь?

Слегка нахмурившись, Бес обратно схватил эту бутылку. Он всё ещё не понимал, почему стоит брать её с собой, но раз уж он учится у Юры, то следовало бы прислушиваться к тому, что тот говорит. Хотя делается это с неохотой.

В любом случае, пока что Бес с детьми отправились по заросшим тропинкам к ближайшей реке. Перед этим останавливаясь у повозки, чтобы взять некоторые сменные вещи. Разве что, Бес был единственным, кто не взял с собой ничего. Ему, собственно, ничего и не нужно было.

Одежда уже не мешала ему, как раньше, но он всё ещё предпочитал, как минимум, не носить ботинок, и даже если ему были по нраву рубаха и штаны, он не ощущал в них какой-либо необходимости. Сейчас он даже не ходил в рубахе, а штаны были до такой степени разорваны, что это хорошо проглядывалось сквозь плащ. Который, так-то, тоже был порван и вообще находился далеко не в лучшем состоянии.

Пока ему было чем заменить свой плащ, он не сильно беспокоился о других вещах. Он не понимал, почему, но носить плащ для него уже стало чем-то сокровенным.

Как бы то ни было, достаточно скоро Эйро и детишки наконец добрались до небольшой речки, и спустившись к ней, начали тщательно мыться. В это же время Бес пытался убедиться в том, что все дети были физически в порядке. Особенно его беспокоили раны на животе Клементины, которые, он надеялся, уже зажили или, по крайней мере, находятся уже на пол пути к этому.

В итоге река начала окрашиваться в красные, оранжевые и чёрные цвета, пока с них смывались вся накопившаяся кровь и грязь. Особенно когда Бес помогал детям мыть их головы. Он видел, как однажды это делала Авалин, и теперь понял, почему. Волосы очень легко становились грязными и жирными, что делало Беса счастливым от того, что он фактически лысый.

Его стоило слегка пошкрябать, для чего ему потребовалась помощь детей, из-за состояния его руки, и Бес начинал просто сиять. Тогда же он заметил, что дети странно на него посматривают, и его не очень радовал этот факт.

Нахмурившись и беспокоясь, что они смогли заметить что-то, чего не смог он, юный Демон повернулся в их сторону.

— Что-то не так? – спросил он, на что те отвели свои взгляды и продолжали молча одеваться. Хотя это не касалось Арка, так как он был тем, кого не беспокоили подобные вещи. В основном из-за того, что он просто не мог их ощущать.

— Почему ты не расстроен из-за того, что случилось с твоей рукой? – спросил мальчик, и Эйро непонимающе на того посмотрел, после чего опустил взгляд на культю на конце своей руки.

— А должен? – задал он вопрос, искренне удивляясь, и Арк незамедлительно кивнул головой.

— Конечно, должен! Ты больше беспокоишься о ранах Клем, нежели о потере своей руки! Это не нормально! – Арк аж закричал, однако Бес уставился на него и сказал что-то, что для него ощущалось вполне естественным.

— Пока я живу, я могу делать всё, что захочу, и не важно, какие части тела у меня отсутствуют. По крайней мере, мне так кажется, так что мне плевать. Возможно, для вас это и не нормально… Но вы люди, а я – Монстр. Моё “нормально” отличается от вашего. Именно поэтому я не хочу делать за вас выбор, что вы можете сделать, а чего не можете, что вы хотите делать, а что не хотите. Да, я и вправду был больше обеспокоен вашими телами, нежели моим. Просто потому что они более ценны.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57: Нелли.**

Как только этот разговор подошёл к концу, Эйро повёл детей обратно к тому холму, в хижину в дереве. Хотя всё время пути они оставались непривычно молчаливыми. Бес не был уверен в том, почему они так резко перестали что-либо говорить, но это не то, чтобы плохо. Так он сможет следить за приближением монстров, не отвлекаясь на всякие глупости.

Однако, похоже, что такая осторожность была не обоснованной, потому что Эйро совсем не чувствовал монстров в ближайшей округе. Тут летали всякие птицы, жуки, даже иногда пробегали кролики, но не было ничего, что Бес посчитал бы опасным.

Итак, все семеро успешно добрались до верхушки холма, где Бес завёл детей внутрь, после чего зашёл и сам. На нём всё ещё не было никакой одежды, помимо “нижнего белья”, как выразился Арк, выдавая ему это. Почему именно это ему обязательно надо было носить? Он не знал, но решил, что лучше поступить так, как сказали ему дети.

Когда Эйро зашёл внутрь комнаты, он заметил, что старик Юра как-то странно на него посматривает. Вернее, не совсем “посматривает”, в прямом значении этого слова, скорее просто направляет в его сторону лицо.

— Эйро, эта метка… Что это? – спросил Юра, слегка нахмурив брови, и юный Демон взглянул на свою грудь, где голубой символ дальше распространялся по его телу.

— Думаю, оно появилось вместе с Благословлением, — ответил Эйро, не долго думая, на что Юра удивлённо приподнял брови.

— Ох, Благословление; от Духа? А от какого? Должно быть, достаточно высокого Ранга, да, но я не могу точно определить запах… У меня есть идея, но… От тебя исходит такой сильный запах, что я слегка боюсь ошибиться… Эта идея весьма… Абсурдна, — заявил старик с лёгкой улыбкой, после чего Бес подозрительно на того посмотрел и через пару мгновений со вздохом ответил:

— Оно называлось “Благословление Одинокой Наяды”, – сказал он, и старик моментально на одно мгновение застыл.

— Одинокая… Наяда? – сомневаясь, переспросил Юра, на что Бес кивнул головой, как увидел несколько капель воды, попросту стекающих с головы старика и собирающихся в небольшую сферу, которая затем приняла форму малюсенькой, неплохо сложенной девушки. Она была едва ли в две ладони ростом и имела длинные, распущенные волосы, сделанные также из воды.

И в тот момент, как она окончательно сформировалась и открыла глаза, сразу же подлетела к Эйро, будто совсем не имея веса.

— У тебя? Благословление нашей Королевы? Не смеши меня! – воскликнула она, подлетая ближе к груди и пробегая своими холодными пальчиками по голубой метке и исходившим от неё голубым линиям.

— Это… Это и правда её рук дело… — тихо проговорила она, и Юра ошарашенно подошёл ближе.

— Нелли, ты уверена? – спросил старик маленькую девушку, полностью состоящую из воды, на что она сразу же кивнула головой.

— Конечно, ты, старый пердун! Думаешь, я не распознаю Благословление Королевы? Я просто… Просто не понимаю, почему оно у Тебя! – сердито выкрикнула Нелли, подлетая ближе к лицу Эйро и указывая на того своим крохотным пальчиком.

Сбитый с толку, Бес смотрел через неё на Юру, потому что не знал, как на подобное реагировать. Дети же почему-то выглядели восхищёнными.

— Вааау! Это Наяда? – спросила Сэмми с широкой, радостной улыбкой, а Клементина сжала вместе свои руки, подтягивая их к груди и смотря на крохотную девушку.

— Какая красивенькая!

Услышав слова маленькой девочки, Нелли медленно повернулась в её сторону с кривой ухмылкой.

— Красивенькая..? – спросила она, пробегая своей рукой по волосам, чтобы перекинуть спереди на тело, — Нонсенс~~! – воскликнула Нелли, предоставляя Эйро шанс поговорить с Юрой.

— Это Наяда? – спросил он, закрывая свои глаза и пытаясь вспомнить, видел ли он кого-то подобного ранее. С помощью своей суперской способности Учёного Беса, он попытался перенестись в тот день, когда получил “Благословление”.

Он окунулся в определённое воспоминание, и нашёл себя бегущим по лесу с вытекающей из груди кровью после серьёзного ранения. Особенно сравнивая с собой нынешним, в тот день он был намного медленнее, так что тот факт, что он вообще добрался до озера — сущая удача.

Даже несмотря на то, что это было просто воспоминание, Бес мог ощущать всё, как будто с ним всё это снова происходило наяву. Он ощущал, как рана начала обжигающе болеть от контакта с мокрым песком, а горло заполнялось водой, пока его глаза слипались от грязи.

Но затем, перед ним возникла фигура. Она была практически такого же роста, как и Бес тогда, так что сейчас она уже была чуть ниже.

В любом случае, Аура, исходящая от неё, источала величественность, то, что Бес не мог тогда определить. На её спине и вокруг бёдер располагались блестящие бело-голубые весы, ровно как и на предплечье. Но в основном, её кожа имела светло-голубой оттенок, хотя Бес был не уверен, была ли это кожа, а не просто слегка выделяющаяся вода.

До этого момента, происходило то, что уже туманно всплывало у него в памяти. Девушка удивлённо следила за Бесом, после чего медленно к нему подплыла и провела своей рукой по груди, где находилась рана.

Из-за невозможной боли, тело Эйро выпустило весь находившийся в лёгких воздух, после чего мир погрузился во тьму. Вот до этого момента он всё ещё помнил.

Но затем, появилось несколько просветов в памяти, в те секунды, когда он находился почти что в бессознательном состоянии. Он заметил, что девушка прижала свои губы к его губам, пока его тело исцелялось и наполнялось теплом.

Эта сцена была передана окружающим во всех подробностях. Так детально, как он это в принципе помнил, говоря во время того, как сам вновь переживал эти воспоминания. Затем он медленно открыл свои глаза, как только воспоминания закончились, и также упомянул всё то, что было написано в уведомлениях после.

— Из-за моей близости с водой, она одарила меня своим расположением… Или типа того, — рассказал всем Эйро, раскрывая глаза и встречая удивлённые выражения лица, особенно у Юры и Нелли.

— Близость с Водой..? Но ты же Бес… Огненный Демон… — тихо проговорила Нелли, направляя свой взгляд на Юру, в то время как тот наклонился поближе к Бесу, чтобы принюхаться.

— И вправду. У него есть предрасположенность к воде. И её у него больше всего. Затем идёт Воздух, и уже только потом Огонь. Эйро, какой же Картой ты обладаешь? – спросил старик, пытаясь всё расставить по своим местам, так что юный Демон объяснился, даже не пытаясь задумываться о том, зачем ему нужна была эта информация.

— Туз Кубков и Тройка мечей, — ответил он, на что Юра кивнул головой.

— Две Карты. Вот оно что… Туз Кубков, должно быть, предоставил тебе Предрасположенность к Воде. Возможно, именно из-за того, что ты должен был быть предрасположен к пламени, она и даровала тебе своё Благословление? – предположил Юра, однако Бес всё ещё нисколечко не понимал, о чём тот говорит.

Поэтому, Бес спросил именно то, что больше всего его заинтересовало.

— Что это за “Королева”? – задал он вопрос, и Нелли мгновенно обернулась к нему, снова подлетая прямо к лицу.

— Ты не знаешь даже этого?! Она – настоящая Королева Наяд! Не то, что эта подлая Самозванка!

— Само… званка? – повторил Бес, и Нелли сразу же кивнула головой, помогая себе чуть ли ни всем телом.

— Да! Именно! Самозванка!

Слегка вздыхая, Юра пододвинул один из стульев и указал движением руки Бесу присесть на него. После чего взглянул на детишек.

— Дети, идите-ка поиграйте снаружи. Только не выходите за пределы кольца из камней на холме, хорошо? Поверьте, я узнаю, если вы это сделаете, — сказал Юра, посмеявшись, и дети вышли за дверь, оставляя в комнате лишь Эйро, Юру и Нелли.

Юра уселся на другой стул, всё ещё указывая Бесу сделать то же самое, пока Нелли парила в воздухе, положив ногу на ногу и сделав позу, будто она сидит на своём маленьком, невидимом стуле, внимательно осматривая юного Демона.

И на этой ноте Юра начал объяснять то, о чём ранее говорила Нелли.

— Как успела заметить достопочтенная Нелли, нынешняя Королева Наяд не является Настоящей Королевой. У неё может быть титул, но она не обладает естеством, присущим только Настоящей Королеве. Она представляет из себя весьма гнусную личность, и многие Наяды не согласны с её титулом, в общем-то, как и остальные Короли и Королевы Духов, даже сам Король Наяд. Через обман и уловки, она сделала так, чтобы Настоящую Королеву изгнали в одиночестве, давая ей титул “Одинокой Наяды”, — так рассказывал старик, однако Эйро было тяжело уловить весь вес этих событий, возможно, потому что единственный Дух, с которым Бесу представилась возможность поговорить, была Нелли.

А остальные знания о духах исходили из той книги, которую Бес наскоро пролистал.

— Но что самое занятное… — продолжил старик, выводя Беса из кратковременной задумчивости, — Королеву с того момента никто и никогда не видел. Ни разу за сотни лет. Но ты… Просто так наткнулся на неё? Одно лишь это делает тебя удивительным, не говоря уже о том, что ты владеешь двумя картами сразу…

— Вот как, значит? – ответил Эйро весьма холодно. Опять же, он не мог понять всю значимость сказанных слов, так что как ещё он мог бы ответить?

От этого Юра начал потешаться и качать головой.

— Весьма захватывающе, не думаешь? У меня на тебя большие надежды, так что тебе бы лучше взрастить это семечко, хорошо? – засмеялся старик, и Бес кивнул головой, переправляя свой взор на Нелли.

— Но почему здесь находится Дух? – спросил Эйро, — Я читал, что они находятся только в определённых местах, — подчеркнул он, на что Нелли скрестила руки и оскалилась, отворачиваясь в сторону.

— Да, возможно это так для Низкоранговых Духов! Но лично я, Дух Высшего Ранга! – хмыкнула она, указывая на себя и касаясь плеча рукой. Тогда же Бес попытался вспомнить, не вычитывал ли он что-то подобное в книге, но дело было не в этом. Потому что, видимо, Нелли не закончила свою тираду.

— В данный момент я нахожусь связанной с этим мужчиной Контрактом. И контракт оборвётся, как только он умрёт. Он отдаёт мне часть своей Маны, чтобы я могла выжить, а взамен, может использовать меня в качестве медиума для Древней Магии Воды! – объяснила Нелли, открывая для Беса новый занятный термин. “Древняя Магия”.

Он хотел было в тот же самый момент прервать её, но подумал, что лучше будет дать ей договорить, потому что сейчас наклёвывалось кое-что очень важное.

— Конечно… Учитывая твою Метку на груди, тебе не составит труда найти себе Духа для Контракта…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58: Papaver Somniferum. \***

\* — Он же мак снотворный, растеньице такое.

— Я могу заключить Контракт с Духом? Я не натыкался ни на что подобное… — медленно ответил Эйро, слегка хмурясь, на что Нелли ехидно улыбнулась.

— Хе-хе, конечно же ты не смог бы найти эту информацию. Мало кто встречал духов, с которыми можно заключить контракт! Но благодаря великой мне, будет не сложно найти парочку~~!

— Так, так… — прервал Юра парящую над серединой стола Наяду, — Как насчёт поговорить об этом как-нибудь потом? Сначала ему необходимо попрактиковать Магию в целом. Его Мана ещё далека от чистой формы, разве не видишь? – указал старик, — Для начала, ему стоит выполнить моё задание. Я сделаю для тебя временную руку, чтобы ты мог использовать её на охоте, так что выйди ненадолго и подожди, пока я тебя не позову.

Указывая на дверь, старик ни с того ни с сего сказал Бесу выйти, даже несмотря на его едва ли сдерживаемое любопытство по поводу множества разных вещей, о которых они только что говорили. Однако он полагал, что стоит слушаться его и делать так, как говорит Юра, потому что тот выглядел весьма эксцентричным и мог в любой момент изменить своё решение и перехотеть обучать Беса.

Итак, юный Демон вышел наружу и вскоре увидел сидящих вместе около повозки детей, неуверенных в том, что им стоит делать. И Бес был таким же. Он тоже не был уверен в том, что ему делать, и на что потратить предоставленное время.

Было не так уж много занятий, которые можно было выполнить без руки, но Юра сказал, что сейчас сделает ему замену, так что Бес подумал, что можно на время занять себя чем-нибудь другим. Он подошёл к повозке и вытащил маленькую, но увесистую сумку, которую успел “прикарманить” во время побега из замка Лорда Алчности. Тогда же он наполнил её различными вещичками.

— Хах? Что это такое? – с любопытством спросила Клементина, завидев подходящего к ним Беса, на что тот пожал плечами и уселся рядом.

— … Сумка..? – ответил он, но девочка недовольно поглядела на него, надув губки.

— Я не это имела в виду! Что внутри? – спросила она снова, и тогда Бес пододвинулся поближе и раскрыл сумку, переворачивая вверх дном и мгновенно заставляя кучу разных монет, драгоценных камней и книг вывалиться наружу.

— Вот что, — произнёс Бес, в то время как дети удивлённо смотрели на все эти вещи, которые ну никак не могли уместиться в этой сумке.

— К-как? – спросили они, после чего Бес всё очень доходчиво объяснил.

— Это особенная сумка, которую я украл у Лорда Алчности. Она может вмещать много всего. И я положил в неё много всего. Но сейчас мне нужны именно книги.

Пока юный Демон объяснял всё это, он уже начал понемногу “отсортировывать” содержимое кучи, разделяя его на несколько “видов”, чтобы увидеть, не находится ли среди всего этого что-нибудь полезное.

Во-первых, он отделил книги, которые хотел прочесть. Во-вторых, некоторые магические камни, или, по крайней мере, штуки, которые были очень на них похожи, но имели совершенно другую форму, нежели круглые их версии, которые Эйро видел до сих пор.

Оставались только Драгоценные камни, затем монеты, которые Эйро попросил детей “упаковать”, чтобы их проще было использовать. В общем-то дети были поражены, увидев такую внушительную сумму денег. И хотя Бес не представлял значимости всей этой суммы, он был уверен, что на неё можно было купить много-много вещей. Что было… Хорошо?

По крайней мере, это единственная причина, как считал Эйро, которая могла бы так удивить детей в этой куче маленьких, блестящих дисков.

В любом случае, Эйро с детьми вскоре скрепили все монеты и положили вместе с драгоценными камнями обратно в сумку, а магические камни и книги оставили лежать на земле. Хотя потом он положил их в свою обычную сумку, чтобы всегда иметь к ним быстрый доступ.

— А теперь… — проговорил Эйро тихо, выхватывая одну из книг рядом с ним и читая её название.

— Истории о Загробной Жизни… — прочитал он вслух, переворачивая на первую страницу и достаточно скоро осознавая, что это будет за книга. Видимо, она была из тех, что рассказывает небылицы? Но было похоже, что в ней встречались и полезные моменты… Поэтому он решил, что стоит её прочесть.

Она была о Человеке, который позднее связался с нежитью, и вскоре командовал буквально армиями из них, сражаясь против людей и монстров.

В ней встречались части, которые сильно сбивали Эйро с толку, а также отсылки, которые он не понимал. В том числе он не был до конца уверен, что же это за “нежить” такая. Хотя основную часть истории он всё же уловил.

Таким образом, Эйро быстро прочёл её всю, после чего его и детей позвал к себе Юра. Бес переложил книги в повозку и последовал за остальными внутрь, где Юра уже, видимо, приготовил для всех что-то съестное. Хотя форма этой еды слегка смущала Беса. Ведь это была… Просто чаша с нагретой до пара жидкостью?

Всё это не выглядело для Эйро, как еда, потому что здесь не было что жевать. Но, по крайней мере, оно источала вкусный запах… Итак, юный Демон уселся за один из стульев и медленно опробовал ложечку “супа”, как выразился Юра, пока сам старик пытался установить деревянную руку Бесу на культю.

— Осторожно, это может быть немного больно, — внезапно сказал Юра, прежде чем Эйро ощутил сильную, колющую боль, которая волной пронеслась по его руке, заставляя всё тело вздрогнуть. Однако также внезапно она и утихла.

[Ваша утраченная Рука была заменена <протезом>]

С небольшим вздохом, Эйро поднёс к себе свою новую “Руку”, всматриваясь в её деревянную поверхность. Он не мог больше двигать пальцами по отдельности, и ничего ими не чувствовал, но, по крайней мере, он мог сжать её в кулак. Это было очень странное чувство, однако к которому легко было привыкнуть.

— Отлично. Теперь ты сможешь держать в руках свой кинжал. Давай скорее заканчивай со своим супом и иди добудь нам поесть чего-нибудь получше, — сказал Юра, указывая пальцем на сумку, которую Эйро держал при себе.

— Оставь эту “Особенную Сумку” здесь, хорошо? Будет не так полезно, если ты сможешь использовать всякие свои трюки. И оденься уже! – воскликнул старик, на что Бес недовольно заворчал и кивнул головой, кладя сумку на стол и вставая со стула, в то время как Юра бросил ему плащ прямо в лицо. Однако перед выходом, юный Демон решил задать один очень важный вопрос.

— Почему ты не можешь пойти охотиться? Ты сильнее меня, — высказал Бес, и Юра удивлённо поднял свои брови.

— Что? Ты ещё и жалуешься? – спросил он, но Бес и не думал никуда уходить, просто стоял, молча смотря на Юру. Тот не выдержал и усмехнулся.

— Тебе надо узнать лес, Эйро. Просто иди уже, а то дети лягут спать голодными.

Тихо ворча себе что-то под нос, Эйро вышел за дверь, после чего Юра выкрикнул ему вслед кое-что, что сделало его ещё более раздражённым.

— Ах, и пока я не забыл, не используй свои карты. Поверь, я узнаю, если ты используешь, — довольно удивлённый, Эйро обернулся и попытался понять, серьёзно ли Юра говорил это. Однако на его лице не было ничего, кроме лёгкой и честной улыбки. Бес решил, что это именно то, что Юра хочет, чтобы он сделал. Или, вернее, не делал.

Итак, Эйро стоял снаружи хижины, неуверенный в том, что именно ему надо делать. Как он вообще должен был найти так еду? Вокруг одни только маленькие животные… Но он хотя бы может пойти и насобирать съедобных растений? Он неплохо помнил растения, которые видел в той книге. Так что если он будет тщательно выбирать их, то это может вполне сработать.

Или же… Нет, всё же он заметил про себя, что не так уж хорошо всё и помнит. Некоторая информация просто выскользнула у него из головы. Благо, книга всё ещё находилась в повозке, так что он сможет быстренько пролистать её по пути. Но опять же… Возможно, это была не лучшая идея, потому что книга была крупной и тяжёлой. Будет крайне неудобно носить её с собой, если ему придётся собирать что-то ещё.

Вместо этого, в голову Эйро пришла другая идея. Он быстренько забежал в повозку и схватил книгу, присаживаясь на корточки и открывая её на первой странице.

Эйро знал, что воспоминания, которые он возвращал и “посещал” с помощью своей способности, вновь проигрывались в его сознании, будто он находится внутри них. Даже сейчас, он всё ещё мог ощущать губы Одинокой Наяды на своих, будто они до сих пор были прижаты друг к другу.

Поэтому Бес попытался просмотреть каждую страничку этой книги, так близко, как мог, и пытаясь приметить все возможные детали, прежде чем перейти к следующей странице.

Как только ему удалось закончить с книгой, он закрыл её, а также свои глаза, чтобы попытаться вспомнить содержание первой страницы.

А затем второй, а затем третьей. И так, одна за другой, он ментально прошёлся по всем страницам, вспоминая информацию на них намного быстрее и точнее, чем когда прочитал в первый раз.

С ухмылкой на лице, Эйро спускался с холма, заходя в густой лес, и всё время пути перебирая в голове содержание книги. Пока не случилось кое-что необычное.

Он увидел небольшой участок, засеянный цветами, на которые он в обычной ситуации не обратил бы внимания. Однако сейчас он не мог ничего поделать с тем, что бормотал про себя.

— Papaver Somniferum, или “Мак”… Семена нужны для… Хлеба… Или Опиума, обезболивающего… — проговорил он, пытаясь придать своим мыслям какую-то форму и присаживаясь рядом с цветком.

— Обезболивающее, хах..? – прошептал Эйро, — Было бы весьма полезно для Клементины… — добавил юный Демон к уже сказанному, после чего вытащил кинжал из своей сумки и аккуратно попытался схватить его новенькой деревянной рукой.

Это было сложновато, да и рука сама двигалась нерасторопно, или, вернее, не совсем так, как должна была по замыслу Беса. Но уже через некоторое время ему удалось крепко сжать рукоять… Как ему показалось на первый взгляд, потому что как только он слегка повернул руку, кинжал выскользнул из пальцев.

Со вздохом, Эйро подобрал кинжал и вернул обратно в деревянную руку, обматывая её оставшейся от прошлого плаща тканью, чтобы оружие больше не вылетало.

А затем попытался перерезать стебли цветов. И вскоре у него это получилось. Разве что все эти действия сопровождались немалым количеством боли на конце его руки. Что было достаточно раздражающе. Это не наносило ему “урона”, но всё ещё причиняло боль, и да, это было раздражающе.

Пока что, Эйро завернул головки цветов в ткань и засунул в сумку, после чего продолжил свою прогулку по лесу.

//

Всё же до этого момента Бес ходил с культёй. Сорян, что напутал.

//

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59: Олень, Сок и Медитация.**

Проходя через густые, заросшие части этого дремучего леса, Бес смог насобирать немного полезных растений, цветов и корешков, о которых он читал в книге, и которые смог сразу же распознать, стоило ему только их завидеть.

Эйро складывал их все в сумку, но это также означало, что она была почти заполнена… Он был почти уверен, что должен был раздобыть хотя бы немного мяса, так что такой расклад ему казался не самым лучшим.

Ему и в голову не могло прийти, как можно найти, а затем и убить различных животных, пригодных в пищу. Конечно, повсюду бегали маленькие зверьки, но они были слишком проворны для Беса. У него всё ещё оставались неистраченные очки характеристик, однако Эйро сомневался в том, на что их стоит потратить. Он попросту не знал, что ему нужно больше всего. А выбор был необратим.

Он уже потерял свою руку и не хотел совершать ещё одну такую большую ошибку. Это означало, что ему предстоит тщательно подумать, прежде чем принимать такие решения.

Пока Эйро думал об этом, около него издался какой-то звук. Просто хруст ветки, однако это уже показало ему, что рядом что-то происходит. Оборачиваясь, Бес пытался найти источник этого звука, находя его в Олене, стоящем недалеко с одним только рогом на голове.

Он уставился прямо на Эйро своими чёрными глазами-бусинами. Но пока Бес думал, что это животное не представляет из себя никакой опасности, а наоборот, стоит перед ним большим свежим куском мяса, он не мог пошевелить даже ногой. Его ступня будто инстинктивно замерла на месте.

Бес каким-то образом просто знал, что ему не стоит даже пытаться напасть на это животное, иначе это не кончится для него чем-то хорошим. К счастью, Олень незаинтересованно повернулся и ушёл прочь, слегка прихрамывая на одну ногу. Причину чего Бес пока не мог определить.

Как только Олень покинул угол обзора Эйро, Демон смог наконец-то расслабить своё тело, как кровь резко ударила ему в голову, и появилась тяжёлая одышка. До этого момента он и представить себе не мог, что это была столь напряжённая ситуация. В любом случае, это не тот стресс, который Бес ожидал сейчас испытать.

Когда внимание обратно переключилось с его тела на окружение, он смог услышать более желаемый звук, нежели проходящий мимо Олень. Шум нескольких прыгающих неподалёку кроликов.

Так, Эйро быстро помчался в том направлении и максимально тихо, насколько мог, подкрался к маленьким зверькам, находя несколько кроликов, собравшихся у дерева с выпирающими на поверхность корнями. К удивлению Беса, ему не составило труда схватить одного из них… А другие просто после этого остались на месте, дожёвывая корень. Это, безусловно, сбило Эйро с толку, но он незамедлительно вонзил кинжал в шею кролика, делая то же самое с остальными. Это было поразительно легко. Нет, ну правда, очень легко. И всё из-за корней, которые они поедали.

Когда Эйро присмотрелся получше, он заметил красно-коричневую тягучую жидкость, вытекающую из корня, и из чистого любопытства, Бес макнул в неё палец и решил попробовать на вкус. Это было… Великолепно! Просто объедение!

Без капли сомнений, Бес продолжал обмазывать свои пальцы этим соком и слизывать его со своих рук. Затем он решил отрезать от корня большой кусок и жевать его по дороге обратно. Теперь у него было достаточно мяса в виде кроликов, помимо кучи различных растений, и вот теперь этого наивкуснейшего корня!

Он был просто нереально вкусен, настолько, что сложно было сопротивляться этому!

Вот так он и добрался до холма, где наверху уже виднелась хижина. И он шёл в хорошем настроении! Он не знал, почему был так счастлив, но не мог противиться этому чувству восхищённости.

Хотя это состояние прекратилось, когда, войдя внутрь, Юра усадил его на стул, а Нелли буквально залетела ему в рот. Он не понимал, что за странные вещи происходят вокруг, но вскоре яркие краски, а также гудящий звук, взяли и исчезли. Всё вокруг вернулось в норму и Бес, наконец, смог услышать, что все вокруг него говорят.

— Ты имбецил! – выкрикнул Юра, пока Нелли собирала остатки сока из тела Беса в какую-то баночку. Сам же Эйро смотрел на них с непониманием.

— Что произошло? – спросил он, пока его разум оставался ещё слегка затуманен, на что Юра глубоко вздохнул.

— Ты проглотил Ядовитый Сок. Можешь радоваться, что ты не из людей, иначе сразу же откинулся бы, — объяснил ему старик, и Эйро удивился.

— Хм? Я бы… Умер? Но эти кролики ели его без каких-либо проблем… — высказал он.

— Он ядовит только для людей. Животные и Монстры испытывают наслаждение, поедая его, но даже они испытают огромную боль, как только эффект окончится. К счастью, мы всё ещё можем съесть их. Ядовитая мана не передаётся таким образом, — сказал Юра, указывая на кроликов, которых Эйро держал за уши, подходя к баночке с соком.

— Как бы то ни было, это весьма неплохой ингредиент… — произнёс он, принюхиваясь к жидкости, после чего скривился от отвращения, — Пахнет желудком Беса…

— Прости… — сказал Бес тихо, прежде чем встать со стула и отнести кроликов “На кухню”, где уже стоял Руди и терпеливо ожидал, когда можно будет вернуться к готовке. Юра уселся на стульчик в углу комнаты и начал ещё немного изучать сок, в то время как дети игрались с Леоном и Жрицей.

— Н-не мог бы ты мне помочь? – нервно спросил Руди, обращаясь к Эйро, и демон медленно кивнул в ответ.

— Хорошо, — сказал он, ожидая инструкций от мальчика, который указал на кроликов.

— Можешь освежевать их? – поинтересовался Руди, беспокоясь о состоянии руки Эйро, однако Бес без лишних мыслей схватил кролика за шею и повернулся к Юре.

— Куда можно деть кровь? – спросил Эйро старика, потому что помнил, что если об этом не позаботиться, можно навести полный бардак. Старик со вздохом пошёл в другой угол комнаты и притащил ему небольшое деревянное ведро.

— Вот, — сказал он, ставя его перед Бесом.

— Спасибо, — произнёс Эйро ясным тоном, применяя свой навык “Разделки”, чтобы перерезать кролику горло и открыть рану, позволяя крови стечь в ведро.

Используя это время, Руди начал резать некоторые корешки и овощи, следуя шагам из поваренной книги. Ему нужно было стоять на небольшом табурете, чтобы комфортно работать за столом. Эйро же стоял на коленях на полу.

Когда большая часть крови вытекла из кролика, Эйро привстал и положил тушку на стол, также используя небольшой табурет. Он был не таким уж высоким, в конце концов.

И так, Бес приступил к разделке кролика, проводя ножом под кожей и снимая часть её за каждый подход. Что-то, что он мог бы делать ещё лучше, если бы больше практиковался, но пока это всё, на что он был способен.

После этого Эйро порезал мясо кролика на части, как ему сказал Руди, и отложил кости в сторону. Руди сказал, что хочет их использовать для “бульона”, так что Бес не стал спорить. Похоже, мальчик старался использовать все части кролика для какой-нибудь цели, даже внутренности. Единственное, от чего он сказал Бесу избавиться, это кожа и кровь. И тот быстро выполнил что от него требовалось , выбегая наружу и выбрасывая это туда, куда ему сказал старик. И когда он вернулся, Юра вновь обратился к нему.

— А теперь… Как ты думаешь, у тебя уже получилось установить связь с семенем? – спросил Юра, но Эйро неуверенно покачал головой. Он всё ещё не знал, что означала эта “связь”, может быть, он даже успешно её установил, просто не заметил. Но это вряд ли.

— Тогда иди обратно и попытайся это сделать. Отныне, тебе дозволено находиться внутри только ночью и во время трапезы. Всё остальное время тебе придётся проводить в лесу, пытаясь найти способ связаться с семенем, — сказал он скорее в командном тоне, и затем опять же озвучил то, что очень сильно не радовало Беса.

— И ни в коем случае не используй свои карты, ни единожды, понял? – спросил старик, на что Бес раздражённо хмурил брови.

Вместе с этим он вышел из дома, как ему и было сказано, и вернулся под палящее солнце. Что конкретно ему предстояло сделать? Ему что, просто пойти в лес и где-нибудь там усесться? Он вычитал в той книге о магии, что “Медитация” должна была помочь с “восстановлением” маны, “нахождением себя”, и даже с “соединением со своим окружением”. Последнее в данный момент интересовало Беса больше всего.

Пока он бродил по лесу в поисках подходящего, тихого местечка, Эйро попытался вспомнить, что конкретно та книга говорила о медитации и о том, как она проходит.

— Спокойствие духа… Умиротворённость… Место, где тебя не потревожат… — повторял юный Демон, осматривая округу, будто эти слова застряли у него в голове. И тогда, Эйро нашёл место, которое могло бы позволить ему войти в подобное состояние.

Оно было посередине реки, небольшой островок с травкой и цветочками, а также небольшим пнём. Остальная часть дерева, как можно было заметить, упала на другую часть берега, создавая подобие моста, по которому Бес без каких-либо проблем прошёлся, усаживаясь на пень.

Это было место, в котором не часто можно было встретить людей, а те немногие находящиеся здесь животные просто жили, занимаясь своими делами. Текущая вода как-то успокаивала Беса, так что это место виделось неплохой точкой для начала.

С ярким солнцем, светящим на него в этот жаркий день, Бес медленно прикрыл свои глаза.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60: Сквозь Сезоны.**

Эйро медленно приоткрыл глаза и встал с пня, прежде чем потянуться в карман и взглянуть на семечко в бутылке. Оно в очередной раз нисколько не изменилось.

Пару раз он замечал небольшое улучшение, но вот уже как несколько недель ничего не менялось, и Бес никак не мог нормально установить связь с ним, что бы не случилось.

Как только он преодолел бревно, ведущее на другой берег реки, он внюхался в воздух и взглянул на хижину вдали, из которой снова шёл дым. Это происходило всегда, когда Руди готовил жаркое… На вкус оно было невероятным и каждый раз дарило какое-то чувство теплоты и комфорта, но процесс приготовления занимал целый день, и один из этапов сопровождался ужасным запахом и огромным количеством дыма.

Даже Юре приходилось покидать дом, когда Руди готовил его, учитывая, насколько обострённые у того чувства. Эйро так и не удалось узнать, от того ли это, что он слепой и оставшиеся чувства компенсировали утрату, или же это эффект его карты, о которой Юра ни под какими уговорами не собирался распространяться.

Но в данный момент не это было целью сосредоточенности Эйро. Вместо этого он пытался убедиться, что не наделает много шума. Это было слишком раздражающе даже по пути сюда. Весь этот надоедливый “снег” под ногами был слишком громким!

Впервые снег пошёл неделю назад, и Бес не был этому очень уж рад, потому что животных в округе стало ещё меньше. А также стало меньше мест, где можно было бы спрятаться. Просто супер раздражает!

Вот почему он был рад тому, что прикупил книгу о ловушках в недавнем походе в город. Ему больше не приходилось стоять в засаде, пока кто-нибудь не попадётся. Это всё ещё означало, что будет больше “бульонной” еды, вроде супа, просто потому что не было другой нормальной еды. Но зато это сделало процесс охоты значительно проще.

Что ещё сделало его проще, так это толстенная одежда и обувь, которые Юра заставил купить для Эйро и детей. Иначе бы он уже кучу раз замёрз до смерти. Беса всё ещё немного раздражало, что ему приходилось ходить с этой побитой жизнью, едва пригодной для использования деревянной рукой. Однако он подумал, что это уже лучше, чем ничего, и не стал жаловаться после всего, что Юра уже для него сделал.

Ещё одной удачной вещью, произошедшей за последние несколько недель, было то количество времени, которое Эйро потратил на практику его Магии Воды! На прошлой неделе он достиг Продвинутой Вехи Навыка, приступая, наконец, к Навыку Магии Воздуха! Хотя Бесу так и не удалось “очистить” свою ману, как ему продолжал говорить Юра.

Старик говорил, что это поможет ему заполучить Магию Огня, которую он должен был иметь врождённо. Но Бес не понимал, как он должен это сделать.

После того, как Эйро прочёл о методе распознавания предрасположенности к элементу, он сразу же начал испытывать его на себе и детях! В то время как Юра мог “учуять” или “услышать” это, Бес мог определить это только в том случае, если она “пробудилась” в навыке или типа того.

Вот сам Бес имел самую высокую предрасположенность к Воде, как они уже и так знали, а затем уже к Воздуху. Эти два элемента были единственными достаточно сильно в нём пробудившимися, чтобы автоматически перерасти в навыки. Далее шёл Огонь, который был уже совсем близок к пробуждению в виде навыка, а также Бес имел небольшую близость с Элементом Тени! Едва заметную, так что Бес не таил надежды на получение “Магии Тени” в любом случае.

Была и такая вещь, как “Талант” к определённому типу Магии, и, похоже, Бес не имел талантов ни в каком направлении. Что означало, что он открыт к любым видам магии, хотя и обучение проходило медленнее, чем у других.

Так как Леон и его маленькая Жрица были слишком юны, чтобы их тестировать, он попробовал использовать это на других детях.

Арк обладал высоким предрасположением к Огненному элементу, с надеждой на пробуждение его продвинутой версии. Бес пока не был в силах проверять на эту продвинутую версию, но он также заметил в мальчишке Талант к Рукопашному Бою.

Предрасположенность Сэмми была весьма схожа с той же у Арка, за тем различием, что вместо Огня был Воздух. Талант к Бою у неё также был, но к другому виду, и у неё также имелись надежды на продвинутую версию своего элемента.

Что касается Руди, у него имелась предрасположенность к Земляному и Огненному элементам, оба которые сопровождались небоевой поддержкой Таланта. И наконец, Клементина обладала предрасположенностью к элементам Света и Воды. С крайне сильным талантом к Магии Исцеления.

Юра уже выразил свой интерес к обучению Клементины магии в будущем, но сейчас это была плохая идея, в силу её юного возраста. В первую очередь её тело должно привыкнуть к мане, прежде чем она начнёт придавать ей какую-либо форму.

Размышляя о том, насколько он горд талантами, которые показывают дети, Эйро медленно направлялся в сторону установленных им ловушек на “Обратном Пути”. Так он мог покрыть наиболее большой участок местности, ходя круговыми путями. Всегда достигая реки, чтобы можно было как следует помедитировать перед возвращением домой.

Он даже смог найти применение тому соку, который по незнанию съел при первой встрече с ним. Бес обмазывал им ловушки, чтобы привлекать голодных животных. Эта стратегия отлично работала летом, когда запах разносился по воздуху, но теперь сок попросту замерзал. Хотя некоторые звери в поисках пищи всё же натыкались на него, так что жаловаться не приходилось. Однако подходя к ловушкам, он был как на иголках, потому что боялся, что никакая дичь не попалась в них за всё это время.

Но, к счастью, кролик, похоже, попался в ловушку, да ещё какой большой!

Эйро приближался к белому созданию, сливающемуся с опавшим наземь снегом. Тогда же он заметил кое-что ещё. Это был не обычный кролик, а монстр! Посередине головы у него рос небольшой рог, и Бес хорошо помнил, что подобные ему были особенно вкусными. Хороший улов!

Бес забежал за дерево, к которому присоединил эту простенькую ловушку и потянул за верёвку, что заставило кролика вверх ногами подняться в воздух и висеть. Затем Эйро вытащил свой Кинжал и вложил немного маны в магический камень на рукояти, чтобы расплавить снег под кроликом.

После чего перехватил кинжал в правую руку и левой провёл по мокрому снегу. Хотя Магия Беса уже находилась на Продвинутом Уровне, ему всё ещё было легче контролировать процесс, когда его части тела касались предмета или чего бы там ни было. Так что Эйро удалось достаточно просто сформировать из этой воды чашу, которая быстро замёрзла и превратилась в лёд. Тогда Бес перехватил кинжал обратно в свою левую руку, а деревянной схватил Рогатого Кролика.

Обычно, так как рога этого вида Рогатых Кроликов покрывались острыми, как бритва, маленькими иголками, его нельзя было схватить таким образом, чтобы не пораниться. Но из-за того, что Эйро не чувствовал никакой боли в этой руке, ему было проще ухватиться за него, чтобы тот не выскальзывал из рук. Наконец, он перерезал тому горло.

Эйро продолжал держать его, пока тело кролика не перестало биться и дрыгаться, чтобы не расплескать лишней крови. Вскоре густая красная жидкость начала стекать по рогу, а затем прямо в ледяную чашу.

Причина, по которой Бес делал всё это, была довольно проста. Во-первых, таким образом ему удавалось сохранить побольше крови, которую они с Руди нашли весьма неплохим ингредиентом для некоторых блюд. Во-вторых, так он мог спокойно убить кролика, не переживая ни о чём другом, в том числе об окружающих его вещах. А тем временем кровь всё стекала с рога, кристаллизируясь и превращаясь в маленькие сосульки.

Последние несколько месяцев, Эйро собирал и коллекционировал подобные маленькие безделушки, которые добывал с убитых им зверей или монстров, если они выглядели достаточно интересными. Юра также говорил, что в дальнейшем они могут быть крайне полезными для Эйро, поэтому он не видел причины не собирать их.

Как только последняя капля крови упала, Бес перерезал натянутую верёвку и привязал её, всё ещё с висящим за лапки кроликом, к своей палке на спине. А также подобрал чашу, и некоторое время продолжая держать её под кроликом, выдвинулся дальше.

На пока кролика должно было хватить, особенно учитывая его размеры, так что Эйро решил снова вернуться в хижину. Он всё ещё проверял ловушки по пути, но так как они все оказывались пустыми, юный Демон продолжал путь. Собирать тут было также нечего, так что не оставалось причин задерживаться.

Пока свежий мёрзлый снег хрустел под его ногами, Бес ступал в холм, пытаясь следовать тому же маршруту, который использовал каждый день, особенно когда начало сильно морозить. Это было с другой стороны холма от того места, где он обычно ходил ранее. Склон был более крутой, но зато здесь можно было найти природные “ступеньки” в виде камней и прочего. И потому что здесь был небольшой навес, снег замерзал не так сильно, что означало, что Эйро мог лишний раз не беспокоиться о том, что может поскользнуться без свободных рук, способных остановить его падение.

Он отчётливо помнил тот день, когда впервые начало так сильно мести. Эйро пытался подняться на холм своим обычным путём, но уже почти на вершине поскользнулся и спустился к его основанию. Это весьма раздражало, особенно потому что тогда он чуть не замёрз до смерти, когда снег попал ему под одежду.

Первым делом Эйро вошёл в одну из новых частей дома, пристроенных сбоку. Верхушка холма была весьма большой и плоской, что создавало немало места для животных и новых построек. Однажды, возвращаясь из города с коровой, Эйро внезапно обнаружил стоящий рядом с домом небольшой сарай. А в следующий раз рядом появилась маленькая уютная коморка, которую Бес мог использовать практически один, чтобы разделывать животных или хранить книги и свои “Трофеи”.

Внутри было весьма холодно, но, по крайней мере, сухо, а это единственное, что беспокоило Беса. Однажды он уронил в воду книгу, которую не успел закончить, так что многие страницы “Фермерства для Чайников” остались без прочтения. Это было обидно, но там вряд ли оставалось что-то важное или полезное… Надеялся Эйро…

Сейчас, Бесу надо было зайти внутрь коморки, чтобы повесить кролика, пока с него всё ещё стекала кровь, над ведром и туда же слить уже имеющуюся в чаше.

После чего Эйро тщательно очистил одежду, на которую всё-таки умудрилось попасть немного крови, и подошёл к двери в дом, пару раз ударяя ногой о ногу, чтобы избавиться от прилипшего к обуви снега. Затем прямо из ботинок вошёл внутрь дома, прежде чем поставить их на тряпку около входа, чтобы не обмочить деревянный пол. В этот момент Сэмми уже подбегала к нему, не давая Демону возможности снять с себя плащ и куртку.

— Эйро! Скорее, скорей! Авалин уже болтает весь день! Ты же ещё не слышал этого, верно? – воскликнула она, на что Эйро удивлённо поднял брови. Он помнил, как они были восхищены тем моментом, когда маленькая Жрица и Леон начали ползти, но даже и не догадывался, что это будет таким уж большим событием. Это правда, что он ещё не видел этого, но не то чтобы бы так торопился это сделать. Всё же он не для этого сюда пришёл.

Но раз уж даже Юра выглядел заинтересованным, он последовал за всеми, чтобы поглядеть на это. И тогда, в тот самый момент, когда Эйро взглянул в радужные глаза маленькой Авалин, малышка начала радостно смеяться и протягивать в сторону Беса руки, быстренько хватаясь за его указательный палец.

— Пааа… Па!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61: Четыре Леди.**

— Пааа… Па! – радостно воскликнула Авалин, крепче сжимая палец Эйро. Бес недоумённо посмотрел на окружающих. Дети попросту праздновали тот факт, что Авалин начала “разговаривать”, в то время как Нелли выглядела особенно удивлённой.

— Что за дела… Та, кто должна изгнать всех Демонов… Назвала одного из них “Папа”? – спросила Наяда, подлетая к Юре, который получше устроился в своём кресле и оглядывал всех с лёгкой, довольной улыбкой. Но это никак не помогло Эйро разобраться…

— Что это за “Па-Па” такое? Она заикается? С ней что-то не так? – спросил Бес, заставляя Юру усмехнутся и покачать головой.

— Конечно же нет, болван. “Папа” означает “Отец”. Ребёнок считает тебя своим родителем. Видимо, она запомнила это слово из тех историй, что ты им читал, — быстренько объяснил Юра, после чего Эйро взглянул обратно на Авалин, неуверенный, как ему стоит на это отреагировать.

— Спасибо? – спросил он, наклоняя голову на бок. Затем рядом с ним послышался хлопок. Это Сэмми ударила ладонью о свой лоб.

— Что-то не так? – задал ей вопрос Эйро, но Сэмми отрицательно покачала головой.

— Нет, ничего… Просто это в точности так же, как отреагировал бы мой отец… Как бы то ни было, осталось только, чтобы Леон заговорил! – воскликнула она, пытаясь перевести разговор в другое русло. Бес кивнул и посмотрел на малыша, спокойно дремавшего рядом с Авалин. Серьёзно, всё, что он обычно делает – это спит. Но стоит его разбудить…

Когда все собрались и ожидали, что Авалин начнёт ползать, все настолько этому умилились, что из-за шума разбудили отдыхающего Леона. Тогда ребёнок проснулся и со скоростью чемпиона мира по ползанью добрался до своей колыбельки.

Но, похоже, в этот раз Леон не проснётся и не скажет всем им заткнуться. А жаль, Эйро думал, что это было бы чертовски забавно. После коротких раздумий, Демон повернулся в сторону пухлого мальчика, который медленным шагом уже возвращался на кухню проверять жаркое.

— Руди, я сегодня поймал Рогатого Кролика. С шипами на роге, — сказал Бес, и дети сразу же перевели на него свои голодные взгляды.

— Р-рогатого Кролика? В кои-то веки..? М-можем мы съесть его сегодня вместе с жаркое..? – спросил Арк с улыбкой на лице, хотя он уже отлично знал, какой ответ получит.

— Оставшееся мясо мы завялим, так что нет. Знаешь, Руди и так уже использовал много мяса для жаркое. Я упомянул только из-за крови, — уверенно произнёс Эйро, и юный Шеф начал посмеиваться.

— Не беспокойтесь, думаю, я мог бы сделать немного Кроличьих сосисок с кровью? Там был какой-то рецепт в книге, которую мне недавно принёс Эйро… И я видел что-то о копчении. Наверное, это позволит хранить подольше..? Верно? – спрашивал мальчик в своей вечно сомневающейся манере. Бес тоже мало что в этом понимал, так что они все вместе перевели свои взгляды на Юру. Тот вздохнул и кивнул головой.

— Мхм… Можете использовать остатки той древесины с моей прошлой поездки в лес… Должно добавить приятного запаха, — ответил Юра, на что Эйро кивнул головой.

— Спасибо, — сказал он, и старик приподнял свою бровь в лёгкой заинтересованности.

— К слову… Есть прогресс? – спросил у него старик, но Бес уставился на него с выражением, говорящим само за себя. Конечно, из-за того, что Юра был слеп, ему пришлось это озвучить.

— Насколько я могу заметить, нет. Я всё ещё могу лишь пропускать через него свою Ману, но с того самого раза ничего больше не происходило, — высказал Эйро, на что Юра неторопливо кивнул и поднёс руку к подбородку.

— У меня есть идея. Думаю, вместо того, чтобы раз за разом повторять что-то, что не работает, лучше тебе сделать перерыв и помочь мне с парочкой дел, — предложил Юра, медленно вставая и издавая звуки, слегка преувеличивающие его ощущения боли в спине и коленях. После чего направился к двери, пока Эйро удивлённо провожал его глазами.

— С чем тебе нужна помощь? – спросил он недоверчиво. С того самого момента, как они начали здесь жить, его ежедневная рутина не претерпевала особых изменений. Ему надо было отправляться каждый день в лес, чтобы охотиться или что-то собрать. Потом он медитировал. А потом снова охотился и собирал. Также каждые две недели Эйро выбирался в ближайший город, чтобы закупиться различными вещами. Что занятно, каждый месяц, как раз в тот интервал времени, пока Эйро находился дома, Юра уходил куда-то дня на три-четыре, никогда не рассказывая зачем и почему.

Именно поэтому Эйро показалось очень странным, что Юра ни с того ни с сего решил что-то изменить.

— Просто следуй за мной, я объясню всё по дороге, — вздыхая, произнёс Юра, пока надевал сапоги и куртку. Эйро также начал одеваться, но перед тем, как выйти наружу, он в дверях обернулся к детям.

— Не выходите наружу и будьте осторожны, пока мы не вернёмся, — сказал Бес, и дети просто кивнули головой, давно уже привыкшие к тому, что Эйро говорит что-то подобное. Бес вышел наружу и вместе с Юрой неторопливо спускался с холма. Они шли по тропе, которая очень не нравилась юному Демону, но, к счастью, из-за мастерского владения Магией Воды Юры, им легко удавалось избегать всех препятствий.

— Помнишь, три месяца назад? В тот день меня не было от полуночи до полуночи, полные сутки. Всё потому, что мне нужно было поприветствовать одну особую Леди. Знаешь, это весьма необычный лес. Жизнь здесь неотступно кипит и процветает. И одна и тех вещей, что делает этот лес столь необычным, это появление Четырёх Леди, — объяснял Юра спокойным, тихим голосом, на что Бес удивлённо поднял брови.

— Четыре Леди? Леди – это же взрослая женщина, да? Их должно быть и побольше, чем четверо… — тихо произнёс он, заставляя старика рядом с ним усмехнуться.

— Да, да, конечно. Но в данном случае, “Четыре Леди” – не обычные люди. Это Леди четырёх природных Сезонов. Три месяца назад я встречал Леди Осени, как я встречал и много-много раз до этого. Завтра, в этом лесу, появится Леди Зимы, и я бы хотел, чтобы ты вместе со мной привёл её в город, — рассказал Юра, привлекая этими словами внимание Беса.

— Привести в город? Зачем это делать? – спросил он, но Юра в очередной раз глубоко вздохнул.

— Ты никогда не выходил на главную площадь? Весь этот город был основан лишь для того, чтобы служить Четырём Леди. Там им воздвигнуты статуи. В общем, давным-давно, мне было поручено задание приводить Леди в город. Этим я и занимаюсь.

— Вот как… — холодно ответил Эйро, внимательно осматривая округу и пытаясь понять, куда именно они направляются. Какого было его удивление, когда они остановились у обычного камня.

— О, вот и оно. Свежий Мох Лаванды, — проговорил старик, когда внюхался в окружение, в то время как Эйро сконфуженно смотрел на покрытый снегом самый обычный камень.

— Мох Лаванды? – переспросил Бес, на что Юра в очередной раз кивнул головой.

— Да, то фиолетовое растение, поросшее на камне и скрытое под слоем снега. Это то, что нам нужно. Набери так много, как сможешь, и продолжим путь.

Немного нахмурившись, Эйро кивнул и стряхнул рукой снег со стоящего перед ним камня, чтобы заметить то самое растение, которое упоминал Юра. После чего лёгким движением снял его, как какое-нибудь покрывало, и ухватился поудобнее рукой, потому что своей сумки при себе он не имел.

Почему-то рука ощущалась более сильной, нежели она была раньше, так что он подумал, что и так сойдёт.

— Далее, нам предстоит найти Эльфийские Ягоды. Они растут здесь неподалёку, но есть одна трудность. Они полностью белые, и в такую снежную погоду их нелегко отыскать, — сказал Юра после.

Пока Эйро часами следовал за Юрой и выполнял все поручения, он не переставал удивляться тому, как же всё-таки мало он знает об этом месте. Даже учитывая, что он проводил в этом лесу дни напролёт, он никогда не видел и даже никогда не читал о всех тех вещах, что им пришлось сегодня собирать.

— А теперь, — начал говорить Юра, как только они вдвоём добрались до Дома, и медленно открыл входную дверь, — Отнеси некоторые из этих вещиц сушиться, используя древесный уголь, что мы добыли. Не беспокойся, ничего не сгорит, — объяснил старик, после чего Эйро сделал, как ему было велено. Он направился в сторону камина, находящегося в углу и существующего именно для таких нужд. Он был хорошо устроен и обделан, из-за чего дым выходил через дымоход, а не заполнял всё пространство комнаты.

Как только Эйро приготовил всё, чтобы начать сушку, он вернулся к старику, который уже успел усесться и вовсю ожидал жаркое. Это весьма удивило Эйро, ведь он думал, что сейчас они будут заниматься всеми приготовлениями к завтрашнему событию. Но, похоже, всё это было не так уж и важно?

— Ну же, присаживайся! Сначала поедим! Всё остальное делается, как раз плюнуть, — отметил Юра, на что Бес удовлетворённо кивнул и сел за своё привычное место – прямо между Арком и Клементиной, напротив Юры.

Эйро не знал, почему, однако он чувствовал некоторое волнение. Так что он решил не медлить и сделать то, что делал каждый божий день во время ужина.

— Статус.

—

[Имя — Эйро] [Раса – Учёный Бес] [Уровень — 99]

[Здоровье — 10500] [Мана — 12500]

[Сила — 20] [Телосложение — 30] [Сопротивление — 20]

[Проворство — 42] [Уклонение — 20] [Ловкость – 42]

[Интеллект — 79] [Мудрость — 52]

[Восприятие — 66] [Сила воли — 20] [Харизма — 20]

[Доступно 0 Очков Характеристик]

[Навыки]

— [Превосходный Навык Понимания Общего Языка] [Уровень — 2]

— [Продвинутая Скрытность] [Уровень — 58]

— [Продвинутый Навык Разделки][Уровень — 9]

— [Продвинутый Навык Магии Воды] [Уровень — 3]

— [Продвинутый Навык Магии Воздуха][Уровень – 5]

— [Продвинутый Навык Сопротивления Святой Энергии] [Уровень — 4]

— [Продвинутая Концентрация] [Уровень — 3]

— [Продвинутый Навык Медитации][Уровень — 12]

— [Начальный Навык Использования Ловушек][Уровень — 21]

— [Начальный Навык Торга][Уровень — 31]

— [Начальный Навык Ботаники][Уровень — 47]

— [Начальное Мастерство Кинжала] [Уровень — 94]

— [Начальное Переедание] [Уровень — 19]

— [Начальное Сопротивление Усталости] [Уровень — 65]

— [Начальный Навык Сопротивления Болезням][Уровень — 41]

— [Базовый Навык Приготовления Пищи] [Уровень — 83]

[Благословления]

— [Благословление Одинокой Наяды]

—

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62: Второе Использование.**

— Оу! – удивлённо воскликнул Эйро, приковывая внимание всех к себе.

— Случилось что-то хорошее? – последовал вопрос Арка, пока мальчик пытался сделать что-то невозможное – увидеть отражение статуса у Беса в глазах. Однако Эйро спешно кивнул головой.

— Мой Навык Ботаники поднялся пять раз за сегодня. А ведь с самого начала Зимы он не менялся, — рассказал Эйро, в то время как старик Юра усмехнулся и засунул ложку с едой себе в рот.

— Так, так… Кто бы мог подумать, что поиск и сбор растений, существующих практически только благодаря тому, что скоро близится приход Леди, окажется столь полезным? – спросил старик с ноткой сарказма, но Эйро недовольно взглянул его, явно не оценивая подобное действие по достоинству. Хотя вскоре он успокоился и радостно принялся за своё любимое жаркое.

В нём было немало мяса, большая часть которого представляла из себя вырезки из органов различных животных. Что весьма, по какой-то причине, нравилось Бесу. Также в нём использовался один ингредиент, который нельзя нормально употреблять в пищу, если его правильно не приготовить. И это правильное приготовление как раз и было причиной того ужасного запаха и густого дыма, который ранее приметил Эйро.

Он назывался Тошнотворным Корнем, за то уникальное свойство, что его отвратительный аромат и непривлекательный вид делали его самым нежелательным гостем в комнате, когда ты употребляешь любимое блюдо. Однако, после дня тщательной обработки солью и последующего обжаривания или варки, “тошнотворная” часть будто бы испарялась, и корень становился отличным ингредиентом!

Руди обычно заготавливал больше, чем требовалось для готовки жаркое, потому что после разрезания на мелкие кусочки и тщательной сушки корень становился невероятной закуской. По ощущениям, словно сухая кожа, но на вкус очень приятно, поэтому он стал излюбленным лакомством Беса по пути в город.

А к тому же, этот ингредиент рос почти в любых условиях. В частности, они собирали его в укромном месте у подножия горы.

С улыбкой на лице, Эйро продолжал кушать и медленно провёл пальцем по своему статусу, чтобы заставить его исчезнуть. Сэмми взглянула на Беса, нахмурив брови.

— Эээ… Меня всё ещё смущает, когда ты так делаешь… — тихо проговорила Сэмми, на что Руди согласно кивнул.

— Ага. Я, в принципе, уже привык к этому, но ты же можешь убрать уведомление, просто “подумав” об этом… — заявил он, но Эйро хмыкнул и перевёл взгляд на них.

— Они надоедливы и не нравятся мне… Так что я тоже надоедаю им, как только могу, — сказал Бес, от чего Арк сразу же в голос засмеялся.

— Чёрт, может ты и самый умный из тех людей, кого я знаю, но иногда ты так тупишь, что диву даюсь! – вопил он, и тогда Эйро посмотрел на мальчика, чувствуя, как что-то как будто сжалось у него в груди.

Что это было за чувство? Он правда, правда не знал, но оно некоторое время мешало ему проглотить еду, да даже что-либо сказать или вообще дышать. Словно его горло чем-то забилось, и сердце начало биться сильнее, чем раньше.

На мгновение, Эйро показалось, что ему стало очень неприятно от того факта, что Арк приписал его к “людям”. Но оказалось, что совсем даже наоборот. Он был счастлив… Что его так назвали. И дело вовсе не в том, что он ни с того ни с сего захотел вдруг стать человеком. Просто… Он был счастлив, что дети так легко причисляют его к “своим”. Несмотря на то, что это было очевидной ложью. Хотя смотреть здесь вовсе не обязательно. Как-то же Юра смог уличить в нём монстра.

По какой-то причине, Эйро просто… Был рад услышать что-то подобное. Он и сам бы не смог объяснить своих чувств, но что есть, то есть.

И так, Бес натянул идиотскую лыбу на всё лицо в ответ на сказанное Арком. Что, в общем-то, смутило их ещё больше. Но затем все продолжили есть.

После ужина, Эйро торопливо встал и проверил обсохшие вещицы, после чего взглянул на Юру.

— Что нам ещё с этим делать? – спросил Бес, всё ещё слегка улыбаясь, на что Юра скрестил руки.

— Нам просто понадобится это взять, так что убедись, что всё высохло и отложи в сторону, — ответил Юра, и Эйро, кивнув головой, ещё один раз тщательно проверил материал и убрал его от разноцветного, — а в данный момент розового, — огня подальше.

Эйро быстренько дошёл до стола и положил около него, после чего направился к двери, надевая обратно свои куртку, плащ и ботинки.

— Рогатый кролик уже, должно быть, готов. Я позабочусь об этом, — сказал Эйро, приоткрывая дверь, в то время как Юра медленно повёл голову в его сторону.

— Хмм, там что-то бродит снаружи… Сложно разобрать, но похоже на монстра… Он ходит на двух ногах… Сможешь разобраться и с ним? – спросил Юра у Беса, который удивлённо посмотрел на старика.

— Конечно… А ты знаешь, что это за монстр? – спросил Бес, но Юра покрутил головой.

— Боюсь, что нет. Не узнаю подобного запаха. Но выглядит не очень сильным… Ты должен справиться. Он находится в направлении реки, к которой ты постоянно ходишь, — объяснил Юра, так что Эйро кивнул и вышел наружу, быстро захлопывая за собой дверь. Видимо, кролик подождёт.

Итак, пользуясь узкой дорожкой, которую Юра успел очистить ранее, Бес спускался с холма и пытался осматривать окружение. Его чувства невероятно притуплены, если сравнивать с теми же у Юры, но он всё ещё доверял своему носу, своим глазам и ушам. Так что он был уверен, что сможет выследить монстра, если это понадобится.

Вскоре, время этого пришло. Он услышал хруст снега и веток под тяжёлыми шагами. И когда Бес приблизился к источнику этого шума, он смог увидеть монстра, что его создавал.

Он был высоким, очень, очень высоким. Даже, наверное, больше того дома, в котором Бес сейчас проживал. А его дыхание превращалось в густой пар, словно на раскалённые угли вылили ведро воды. Его телосложение можно было сравнить разве что с медвежьим. Только вот руки-ноги были несравнимо тоньше.

На его теле не было ни волосинки, в то время как глаза сияли, как будто луна в небе. Два гигантских рога украшали верхушку его головы, и прямо за ним волочилось что-то, что он держал за один единственный рог.

Это был тот Олень, с которым у Эйро сложилась невероятно напряжённая сцена несколько месяцев назад. С тех пор он ещё пару раз встречал его в лесу, и животное некоторое время просто разгуливало рядом с ним, словно наблюдая за его действиями. В первый раз при виде Оленя Эйро не мог и пошевелиться, однако в какой-то момент привык к тому, что он иногда появляется из ниоткуда.

Что шокировало его ещё больше… Такое очевидно могущественное создание было повержено этой… Этой тварью. Разве это не о ней говорил Юра? Да просто не мог он говорить о ней! Эйро ни за что не сможет с ним совладать! Ему бы не умереть сейчас!

Что же до монстра перед Бесом, тот мог расправиться с ним с лёгкостью. Тварь размахнулась своей длинной ручищей, пытаясь использовать тушку Оленя в качестве оружия. Эйро, к счастью, удалось увернуться от атаки, но при этом он услышал крики боли, исходящие от оленя, в ответ на то, что его тело с такой силой ударилось о землю.

Эйро мог поклясться, что также слышал треск костей, однако в данный момент не это имеет значение. Скорее, Бесу нужно как можно скорее сделать что-нибудь, придумать что-нибудь, чтобы заставить эту тварь уйти. Иначе, дети могут оказаться в опасности.

Только теперь, Бес вспомнил о двух вещах, которые он не использовал с того самого момента, как попал сюда. Юра запретил ему ими пользоваться, так что Эйро просто держал их при себе, завернув в кусок ткани и обмотав им свою грудь, чтобы ни за что их не потерять. Медленно, Бес стиснул зубы, уставившись на монстра.

— Юра, если мне можно использовать мои карты, подай мне знак. Всё, что угодно, — громко закричал Эйро, хотя и тихого шёпота хватило бы, чтобы достигнуть ушей старика.

Через каких-то пару мгновений, Эйро мог видеть яркое зелёное свечение в небе над домом. Скорее всего, это был кусок специальной древесины Юры, который тот поджёг и подбросил в воздух. Хотя что бы это ни было, Беса сейчас беспокоило лишь одно.

Теперь он мог бы и убить эту тварь.

Не теряя времени, Бес поднёс руку к груди и вложил туда ману, после чего на указательном пальце незамедлительно возникло кольцо, соединённое с его кинжалом тоненькой нитью.

В тот же самый момент, золотой, украшенный кубок появился в его руке, заполненный кромешно-тёмной жидкостью до самых краёв. Демон поспешно залил её в своё горло, хотя она и была просто отвратительна на вкус. До того отвратительна, что чуть ли не заставила выплюнуть её при одном лишь соприкосновении с языком…

Но сразу после, низкая фигура Эйро взяла и исчезла из взора и разума Монстра. Так что он пытался вспомнить, что он здесь делает, и в это время направился к Оленю.

Однако Эйро не позволил ему это сделать, постепенно забираясь на спину Монстра и стремительно пытаясь воткнуть свой клинок тому в заднюю часть шеи. Хотя Бес и не мог в достаточной степени видеть, слышать или чувствовать что-то. Ему удавалось заметить лишь какое-то очертание Монстра, но и оно расплывалось, как и мир вокруг. Словно он одновременно и находится перед ним, и отсутствует.

Но, в конце концов, Бесу удалось нанести немалое количество урона этому монстру. Не похоже, что самого монстра это беспокоило, ведь он просто продолжал идти вперёд. Чисто технически, Эйро не мог увидеть урон, который он нанёс, однако клинок вонзился так глубоко в шею монстра, что он и представить себе не мог, чтобы это никак не повлияло на чудовище.

Как бы то ни было, Эйро не мог трезво думать в данный момент. Он только продолжал бить, бить и бить монстра перед собой, всё в одну и ту же точку посередине шеи.

А потом, внезапно, мир вокруг вернулся в изначальное состояние, и тело монстра чуть ли не сразу рухнуло наземь, из-за чего и сам Бес навернулся в сугроб. Перед ним парило множество уведомлений.

[Вы активировали Туз Кубков. В следующие 12 часов мир исчезнет для вас, и вы исчезните для мира]

[Продвинутая Скрытность Улучшена!]

[Продвинутая Скрытность Улучшена!]

…

[Продвинутая Скрытность Улучшена!]

[Морозное Чудовище, 1928 Урона]

[Морозное Чудовище, 2156 Урона]

…

[Морозное Чудовище, 2084 Урона]

[Вы нанесли Летальный Урон Морозному Чудовищу]

[Из-за того, что вы пошли против самой природы Туза Кубков, убив с его помощью существо, добавлено штрафное время перезарядки]

[Туз Кубков, Перезарядка: 364 Дня, 23 Часа, 59 Минут, 59 Секунд]

[Вы получили новый уровень!]

[У вас 1 неиспользованное Очко Характеристик!]

[Вы достигли Уровня 100]

[Возможные Эволюции]

— [Знатный Учёный Бес]

— [Волшебный Учёный Бес]

— [Учёный Бес-Натуралист]

— [Скрытый Учёный Бес]

[Как Владелец Карт, вы имеете доступ к Уникальной Эволюции. Хотите ли вы Эволюционировать в Уникальный Подвид Учёного Беса?]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63: Дочери Зимы.**

Эйро лежал в снегу, уставившись в небо, пока уведомления всё появлялись в уголке его глаз. Его телу было холодно, но в то же самое время он чувствовал внушительный жар. В какой-то степени это ощущалось странно, но и несколько приятно.

Бесу казалось, что он только сейчас смог осознать всю мощь этих карт. Его тело всё ещё не могло в полной мере контролировать силу Тройки Мечей, и с силой этой карты было связано ещё много секретов и тайн.

Но вторая… Туз Кубков… Она была просто невероятна! Он исчез из восприятия всех, даже такого сильного создания, как… “Морозное Чудовище”. И даже учитывая, что он, по-видимому, не должен был, но ему удалось убить это создание очень, очень просто. Кто знает, возможно, Эйро смог бы убить даже Зарагона при том первом использовании карты, если бы попытался. Хотя это и повело бы Беса по совершенно, совершенно иному пути, нежели он идёт сейчас.

В любом случае, сейчас перед Эйро встал выбор. Он заставил исчезнуть все уведомления, кроме того с эволюцией, и оставив его парить за собой, направился к лежащему неподалёку Оленю.

Тот крайне тяжело дышал, и часть его шкуры была измазана в холодной крови. В целом, состояние Оленя и раньше было не лучшим, учитывая его хромоту и один отсутствующий рог. Возможно, его стоило бы прикончить, чтобы избавить от боли и страданий.

Эйро получал не так много знаний напрямую от Юры, но то немногое, что он смог от него ухватить, было идеей, что все живые существа живут сами по себе. Нет никакой причины винить целый вид за деяния одного создания, как и нельзя доверять доброте целого вида, если тебе встретился один хороший его представитель.

Следует смотреть на поступки каждого в отдельности, и тогда уже его судить. За последние несколько месяцев, если Эйро кого и убивал, то либо ради еды, либо для зачистки какого-то проблемного монстра в лесу, которого находил Юра. И, конечно же, даже мясо этого монстра, по возможности, использовалось для питания.

Но в конце концов… Этот олень был слишком стар. Скорее всего, его мясо было слишком жёстким даже для зубов Беса и настолько неприятным, что вкус не покинул бы их месяцами.

Некоторые куски плоти уже воспалились с гноем, к тому же олень очевидно был болен, помимо всех тех ранений, что он получил только что.

Поэтому у этой проблемы могло быть только одно разумное решение. Очевидно, жизнь этого оленя стоило спасти. Итак, Бес перевёл взгляд на верхушку холма.

— Ты спасёшь его? – спросил Бес, обращаясь, видимо, к Юре. Однако никакого ответа не поступило.

— Хочешь, чтобы я его спас? – спросил он затем, но в очередной раз, никакого ответа не поступило.

— Ясно. Значит, выбор за мной, — тихо произнёс Эйро, в последний раз не услышав ничего. Сейчас тишина оказалась более говорящим за себя ответом, чем он мог бы получить вслух.

Медленно, Бес осматривал окружение, дабы найти что-нибудь, что могло подсобить в его деле. Тогда же он кое-что вспомнил. Не теряя времени, он вскочил и побежал, пытаясь ориентироваться в этом белоснежном лесу. В итоге он таки нашёл.

Одна из его ловушек. Он мгновенно перерезал верёвку и также побежал искать другую ловушку, так как всегда ставил несколько в одном месте. Отыскав её, Эйро собрал немного того ядовитого сока, что однажды заставил его почувствовать “кайф”.

Но прежде чем приступать к чему-либо ещё, он в последний раз попытался вспомнить, какой именно эффект оказал сок на его тело. Для начала, его чувства в принципе слегка притупились. Он чувствовал себя уютно и тепло, даже радостно. Но пока он так бегал, по пути задел пару веток и поранил руку. Но не почувствовал никакой боли.

И большинство животных, также пробовавших сок, часто отрубались, съев слишком много, так как это излишне их “расслабляло”.

Выглядит как то, что было бы весьма полезно для оленя в его состоянии. Так, конечно же, деактивируя все свои карты и засовывая их обратно в сумку, Эйро вложил часть своей маны в Огненный Магический Камень на рукоятке кинжала, чтобы немного растопить сок. Или, по крайней мере, сделать его помягче.

Таким образом, Эйро удалось получить немного сока, и уже вместе с ним он направился к оленю, запихивая вязкую жидкость тому в рот. Олень вёл себя скорее агрессивно, всё норовя укусить Беса за руку. К счастью, он делал это своей деревянной рукой, так что не чувствовал никакой боли и спокойно проталкивал смоченный снегом сок дальше.

Это заняло некоторое время, но вскоре, его дыхание, наконец, замедлилось, а глаза закрылись, что позволило Эйро нормально приступить к делу.

Теперь он уже знал многое о строении тел животных, учитывая, как много он их разделывал за последние несколько месяцев. Однажды, среди прочих, ему под руку попалась небольшая лань… Конечно, меньше, чем олень перед ним, но их тела были во многом схожи.

Первым делом Эйро попытался как-то остановить кровотечение. Для этого, он положил руку прямо на рану, от чего олень на мгновение дрогнул. Но это не помешало Эйро вложить свою ману в кровь и хотя бы частично “перенаправить” её, чтобы уменьшить то количество, что животное теряло с каждой секундой.

Бес также знал, что у оленя поломаны кости, но как он может сделать что-то с тем, чего даже не видит..? Не может же он, в конце концов, вскрыть его! Вместо этого, он вынул из сумки Волшебный Камень, который так и не использовал с того самого момента, как выбрался из Демонического Города. Волшебный Камень Святой Энергии. Он должен как-то помочь животному, ведь так?

Эйро очень хотел, чтобы так оно и оказалось… Но ничего не произошло. Это сработало в тот раз на Клементине, так почему же не сработало сейчас? Или… Или тогда всё кончилось хорошо из-за невероятной близости Клементины ко всей этой теме с “Лечением”? Не важно, насколько плоха рана, её уникальный навык позволяет вылечить почти всё, что угодно. Да и её безумный талант к лечению и близость к элементам, также знаменитым своими лечебными возможностями…

Да… Может, всё дело и в этом. Возможно, это единственная причина, по которой она так просто исцелилась. Эйро не знал, что ему делать! Он думал, что всё будет просто, но это совсем не так!

Был ли другой способ? Хоть какой-нибудь способ исцелить этого Оленя? И тогда, он вспомнил, как Юра делал что-то странное в первую их встречу.

Он не был уверен в том, как это работает, но почему бы ему не попытаться повторить это… Неторопливо, он воткнул обжигающе горячий кинжал в снег, чтобы растопить его до воды, после чего “поднял” эту воду с помощью магии. Это далось непросто, но вскоре ему удалось сформировать из этой воды пузырь, куда он поместил Волшебный Камень Святой Энергии. Всё же, как-то, да он мог помочь. И сейчас Бес не отказался бы от любой помощи.

И затем, он медленно поднёс пузырь к самой серьёзной ране Оленя, заставляя того снова вздрогнуть. Вода всё ещё была холодной. Да даже изо рта Беса от такого холода перестал выходить пар. Но ему необходимо было как следует сконцентрироваться на том, что он делает. С глубоким вздохом, Эйро попытался восстановить у себя в памяти тот момент, уделяя внимание всем возможным деталям.

Он вступил в это воспоминание, но вместо того, чтобы стоять в стороне, подошёл ближе к Юре и уселся рядом, наблюдая за тем, как тот медленно зачитывает заклинание.

— Naiad, logris utrur krus thul orgum, jiad harr was. Jiadis Naia, — тихо произнёс Бес, сразу ощутив, как всё его тело напряглось. Будто из самого его естества что-то вытягивалось и переходило в водяной пузырь.

Это ощущалось, словно из лёгких пропал весь воздух, вместе с пропажей недавно съеденного наивкуснейшего жаркое из его желудка. Вместо них образовались две дыры, которые так хотелось чем-то заполнить… Но он почему-то знал, что если поддастся, то ничего не получится.

И так, без воздуха, с тянущей болью в животе, Эйро продолжил проговаривать заклинание, хотя и делал это чуть ли не в бессознательном состоянии.

— Naiad, logris utrur krus thul orgum, jiad harr was. Jiadis Naia. Naiad, logris utrur krus thul orgum, jiad harr was. Jiadis Naia. Naiad, logris utrur krus thul orgum, jiad harr was. Jiadis Naia.

Снова и снова, Эйро повторял эти слова, пока позволяли силы.

После чего, медленно раскрыл глаза, замечая перед собой оленя. И… Его рана затянулась. Там, где только что находилась рана, оставались замёрзшие капли воды, но она и вправду затянулась. Было похоже, что в целом, состояние оленя нормализовалось. Однако…

Стоп. Что-то было не так… Когда он всем этим занимался, ещё не было так темно, и почему-то, его тело будто примёрзло к месту. Он не мог нормально двигать конечностями. Он бы заметил это позже, но жгучая боль в каждой частичке его тела, в купе со странным, сверхъестественным давлением позади, ошеломляли его.

— Так вот он, тот самый? – спросил женский голос, эхом отдающийся по всему лесу своим холодным тоном.

— Да, да, это он, — ответил знакомый голос Юры. Медленно, Бес обернулся, заставляя лёд, сковывающий его тело, треснуть. Он поднял свои глаза на Женщину.

Она была высокой, очень высокой. Возможно, даже в два раза выше того “Морозного Чудовища”. Её кожа была чистейше белого цвета, а на теле красовалась толстая, такая же белая меховая шуба. Единственным отстранением от единой цветовой палитры, были её бледные, голубые губы и лёд, составляющий часть украшений на её теле и отражающий свет высокой луны.

— Как занятно. Обычно Предрасположенный к Пламени Демон позволил холоду охватить своё тело, чтобы спасти жизнь этого создания. И к тому же, благословление от моего старого друга. Юра, благодарю тебя за то, что показал мне это чудесное зрелище, — сказала Леди Зимы, искривляя губы в тёплой улыбке, как Бес внезапно почувствовал возвращение контроля над своим телом, а также тепло, появившееся внутри его груди.

Прежде чем он это понял, вокруг него начали распускаться цветы. Из замёрзшей, безжизненной земли, появились цветы, сделанные изо льда. В тот же момент Бес услышал хихиканье детей. Не своих детей, других, которых он ещё не знал. Они высовывали свои головки, находясь за Леди Зимы, и каждый держал по одной вещице из тех, что они вместе с Юрой успели собрать.

Они выглядели в точности, как более молодые версии Леди Зимы, но одна из них привлекла внимание Беса больше остальных. Она была самой маленькой из всех детей, а также единственной, кто ничего не нёс с собой в руках, что, по-видимому, её весьма огорчало.

Эйро не знал почему он это сделал, но каким-то образом он почувствовал, что просто должен. Он медленно встал на ноги, разрушая последнюю корку льда на своих конечностях, после чего срезал бутон одного из цветков. Действие, которое ввело в шок не только старика Юру, но даже “Дочерей Зимы”. Однако сама Леди Зимы казалась, что сказать, заинтригованной, наблюдая за тем, как Бес подходит к младшей из дочерей.

В первый день своей медитации, когда Эйро вернулся домой, он заметил трёх девочек: Сэмми, Клементину и малышку Авалин, смеющихся и радующихся чему-то. И когда он увидел причину всего этого, то сильно удивился. Цветок, который он принёс с собой, чтобы сделать этот “Опиум”, Мак. Он был прикреплён к их волосам в качестве украшения. Они почему-то были очень горды, когда показались в таком виде Бесу, так что он сделал вывод, что подобное делает людей счастливыми.

Поэтому, вместо того, чтобы оставить её стоять такой грустной, Бес решил слегка подбодрить её. Всё же она чем-то немного походила на Авалин. Но не на ту малышку, которая просто переняла это имя, а на ту самую Авалин. Она выглядела слишком уж на неё похожей, чтобы Бес мог позволить себе стоять столбом и ничего не сделать.

Итак, он легко пробежался пальцем по её холодным, подобным льду волосам, чтобы слегка их разъединить и вставить в них цветок с простенькой улыбкой на лице.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64: Вторая Эволюция.**

Медленно, Эйро сделал шаг в сторону от Дочери Зимы и перевёл взгляд на Леди, в то же время Юра подошёл к нему и крепко взял за руку.

— Ты болван! Как…

— Всё в порядке, Юра, — прервала его Леди, на что хватка старика заметно ослабла, будто Юру что-то поразило.

— Никто не смеет вредить сим цветам по эгоистичным причинам, это правда, однако этот Демон поступил так ради малютки. Не могу же я расценивать это, как проявление эгоизма? – заявила Леди, наклоняясь в сторону поближе к Бесу и прикасаясь пальцем к его груди. После одного небольшого касания, холод, который Эйро доселе ещё не испытывал, даже после того, как часами просидел здесь, охватил его тело.

— Прими этот маленький подарок, — сказала Леди, в то время как перед Бесом появилось уведомление.

[<благословление одинокой="" наяды=""> преобразовалось в <благословление зимней="" одинокой="" наяды="">]

Вскоре, этот пробирающий холод так же внезапно пропал, и Эйро прочёл уведомление, затем заставив его исчезнуть движением руки.

— Спасибо, — тихо произнёс Бес, ощущая, как любой мороз стал ему нипочём, будто он всю свою жизнь жил в подобных суровых условиях.

— А теперь. Не стоит ли нам пойти? – предложила Леди Зимы с тёплой улыбкой, и Бес медленно повернулся в сторону Оленя. Левый рог на его голове, который был сломан у самого основания, теперь заменился на вьющийся лёд, а шерсть покрылась различными цветами и растениями, похожими на тот цветок, который Эйро прикрепил к волосам Дочери Зимы.

— Я… Я не могу его так оставить… Он не умрёт? – спросил Эйро, и пока Юра в очередной раз почему-то разозлился на него, Леди Зимы просто покачала головой.

— Не беспокойся, юноша. Жизнь твоего друга больше не находится в опасности. Благодаря тебе, — объяснила она, на что Бес медленно перевёл взгляд обратно на Оленя и со сгущёнными бровями кивнул головой.

— Хорошо, — ответил он, поворачиваясь к Леди всем телом, хотя та уже начала свой путь прямо в сторону Города, со семенящими за ней Дочерями Зимы. Хотя одна из них, по всей видимости, не желала идти сама и ринулась в сторону Эйро, протягивая к нему свои ручки. Именно так, как протягивали и Леон с малышкой Авалин, когда хотели, чтобы их взяли на руки.

Так он и поступил, поднимая её, чтобы та могла сидеть на его руках и смотреть вперёд, пока сам Эйро следует за всеми остальными.

Они шли через этот лес, который по пути начинал зажигаться множеством разных цветов, так как светящиеся ледяные цветы появлялись везде, куда бы ни ступила Леди Зимы.

Скоро, намного скорее, чем этого ожидал Бес, они добрались до города, где по такому случаю подготовили что-то вроде фестиваля. Все вокруг веселились, везде понастроили лавок и шатров, восхваляющих Леди Зимы. Видимо, некоторые даже заметили, хотя и не очень беспокоились о том, что Эйро вовсе не походил на людей. Возможно, из-за того, что он составлял часть эскорта Леди.

После небольшого шествия по городу, они добрались до центральной площади, где величественно стояли статуи четырёх женщин. Одна из них изображала Леди Зимы. Та подошла к своей собственной статуе и некоторое время любовалась ею. После чего вернулась к людям на площади.

Не произнося ни слова, она присела там на землю, пока разные люди подходили и отдавали ей “Подношения”. Маленькие дети, или дряхлые старцы, это не имело никакого значения. Все без исключения будто желали отдать ей всё, что только имели.

Церемония заняла долгое время, но с восходом солнца начала подходить к своему концу. Как только первые лучи коснулись тела молчащей Леди, Дочери Зимы подбежали к своей матери. Пока их тела впитывали в себя утренние лучи, они потихоньку исчезали, совсем испарившись к тому моменту, как с неба посыпался снег.

И перед Эйро, бутон небольшого цветка медленно спускался с неба, словно влетая ему прямо в руки. Почему-то лёд, из которого он сделан, не таял в ответ на прикосновение Эйро. В отличие от всех других цветов, которые спустя некоторое время все исчезли.

В то время как Эйро стоял и любовался этим прекрасным цветком, он вскоре ощутил, как что-то твёрдое ударило его по затылку. И это “что-то твёрдое” было рукой Юры.

— Ты полный и неисправимый идиот! Тебе посчастливилось встретить Леди в хорошем настроении, иначе ты бы уже был мёртв! И о чём ты думал, беспокоясь о каком-то полумёртвом олене, вместо того, чтобы следовать её командам? Да что вообще такого особенного было в этом животном, что ты так хотел его спасти?! – спросил он чуть ли не в гневе, в то время как ступал прочь, и, конечно же, сказал Эйро следовать за ним.

— Ты… Не чувствуешь этого? – спросил Эйро, но Юра лишь тяжело вздохнул и повернулся в сторону Беса.

— Чувствую что? Остановку моего сердца каждый раз, когда ты действуешь так по-идиотски?

Бес медленно покрутил головой.

— Неважно… — ответил он, всё ещё держа ледяной цветок у себя в руках, — Извини. Я был слишком неуважителен? – спросил он, на что Юра мгновенно кивнул головой.

— Конечно же был! – выдал в ответ ему старик, и в течение нескольких часов, которые они потратили на путь домой, он продолжал читать ему лекции о том, что Бес сделал не так. Конечно же, он просто несколько раз повторил свои же слова, что дало Эйро хорошую возможность поразмыслить над тем, что же это был за цветок, действительно ли олень остался жив, и что случилось с его Благословлением. Конечно же, он не забыл подумать и о том, что ему предстояло делать с грядущей эволюцией.

Стоит ли ему снова принимать “Уникальную Эволюцию”? Ему очень нравилось его нынешнее тело, и оно тоже получилось в ходе “Уникальной Эволюции”… Наверное, это всё же будет правильным решением, ведь так?

— Ты вообще слушаешь меня? – спросил Юра после того, как они вдвоём убедились в целости и сохранности оленя, а затем забирались в холм, следуя домой. Эйро покачал головой.

— Нет, — ответил он уверенно. Всё же, по его мнению, сейчас не было ни единой причины, чтобы лгать. На это Юра глубоко вздохнул.

— Просто иди уже внутрь. Должно быть, ты замёрз за всё это время нахождения на улице, — раздражённо произнёс старик, хотя Эйро спокойно отверг это предположение.

— Я не чувствовал холода с тех пор, как Леди Зимы изменило моё благословление, — объяснил он, в то время как Юра открывал дверь, однако в тот же момент старик замер на месте.

— С тех пор… Как Леди сделала что..? – переспросил Юра, и Эйро как ни в чём не бывало прошёл мимо него, снимая с себя практически заледенелые вещи.

— Леди Зимы коснулась груди… И появилось уведомление. Моё Благословление Одинокой Наяды изменилось на “Благословление Зимней Одинокой Наяды”, — рассказал Бес, начиная обсушивать себя и вещи, пока Юра медленно следовал за ним внутрь.

— Она… Она подарила тебе своё Благословление? – спросил он, на что Эйро кивнул головой. Он же только что это сказал, разве нет? Сейчас, Бес был крайне уставшим, и ему определённо стоило немного поспать. Видимо, он даже не особо-то понимал, что происходит вокруг.

— Могу я пойти спать? – спросил Бес, на что Юра кивнул, позволяя Эйро плюхнуться на свою кровать в углу комнаты, прямо рядом с кроваткой со спокойно спящими детьми.

И как только Эйро улёгся на кровать и, как обычно, положил свои карты под подушку, он взглянул на уведомления, которые он ранее отвёл в сторону. После чего произнёс “Да”, принимая Уникальную Эволюцию.

[Начало Эволюции. Эволюция завершится в течение 6 Дней, 23 Часов, 59 Минут, 59 Секунд]

[Вы не способны открыть свой Статус во время Эволюции]

И так, Эйро потихоньку погрузился в сон, оставляя ледяной цветок лежать у себя на груди. Прямо там, где располагалась голубая метка, несколько изменившаяся за последнее время.

Вместо королевски-голубого цвета, как прежде, теперь она была скорее по-ледяному-голубая, и хотя исходящие из неё линии не поменяли своего цвета, да и сама метка оставалась той же формы, в целом на ней появилось больше сложных и запутанных узоров, как-будто желающих быть больше похожими на снежинку.

С точки зрения Эйро, он проснулся чуть ли не сразу, как лёг спать. Хотя уведомление, которое, похоже, не исчезнет до тех пор, пока эволюция не завершится, показывало, что прошло только 11 часов. Всё остальное, вроде, не поменялось, так что он проспал около половины дня.

Он уже догадывался, что во время эволюции ты находишься в сознании, потому что бес, которого он видел во время нахождения в Орде, переносил её на своих двух ногах.

Подбирая цветок, сделанный изо льда, который всё так же лежал на нём, как он его оставил, ложась в постель, Эйро встал с кровати и начал одеваться в свою повседневную одежду, хотя тут же заметил, что с ней что-то не так.

Он оглянул комнату, замечая, что остальные уже сидели неподалёку, принимаясь за ужин. А затем взглянул на Арка, чья кровать находилась ближе всего к Бесу.

— Арк, это твои штаны? Они… Слегка малы для меня… — произнёс Бес, после чего мальчик встал из-за стола и подошёл поближе к Эйро, чтобы взглянуть получше.

— Эмм… Я не думаю. По крайней мере… Они должны быть твоими, но… — произнёс Арк, пытаясь выпрямиться. Он положил ладонь на свою голову, а потом на том же уровне провёл до тела Беса, достигая его подбородка, а не глаз, как то было раньше.

— Думаю, ты вырос за ночь? – заявил мальчик, и Эйро решил взглянуть на своё тело.

— Ох… — пробубнил он, — Прошлой ночью я начал свою Эволюцию, — сказал он, как резко услышал звук отодвигающегося кресла и надвигающегося на него Юру.

— О, вот оно что? Просто берёшь и делаешь, что тебе захочется, хах? Так и какую Эволюцию ты выбрал? – спросил старик, подступая к Эйро и почему-то обнюхивая его, однако Бес сразу же завертел головой.

— Я не знаю. Это Уникальная Эволюция из-за моих Карт… — сказал Эйро, и Юра посмотрел на него, вздохнувши.

— Уникальная Эволюция? Интересно, интересно… Ладно, сейчас это не имеет значения. Ах, да. Из-за того, что сегодня ты никуда не ходил, завтра проведёшь там вдвое больше времени. Тебе всё ещё необходимо найти способ взрастить то семя, — сказал Юра, на что Эйро слегка сгустил свои брови. Каждый раз, когда Юра так говорил, он что-то хотел от Беса. Обычно, он не находил, что на это ответить, но не в этот раз.

— Я знаю, как, — вдруг заявил он, от чего старик повернулся одновременно и в восхищении и сомнении. Наверное, вчера произошло что-то, что помогло ему понять, как взрастить это семечко. И он намерен это сделать.

Опуская глаза на Ледяной Цветок в своих руках, юный Демон произнёс:

— Если что-то, вроде этого, может вырасти снаружи… Тогда не важно, где оно будет расти. Важно, кто будет о нём заботиться… И я буду заботиться об этом семени. И посажу его прямо сейчас.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65: Красная Вспышка.**

— Ох? – удивлённо произнёс Юра после того, как услышал слова Эйро о том, что он собирается делать с семечком. И ехидно ухмыляясь, произнёс, — Так ты и вправду хочешь выйти и посадить семя в подобных условиях? Ты же осознаёшь, что если провалишься, то никогда не сможешь обучаться у меня? – задал вопрос старик, в ответ на что Бес просто кивнул головой.

— Да. Я знаю. Но я хочу посадить его как можно скорее, — объяснился Эйро, заставляя Юру слегка усмехнуться.

— Хорошо, но поешь чего-нибудь, сперва. Руди сделал те сосиски, о которых говорил, и они вышли весьма неплохо.

Медленно, Эйро кивнул и направился ко столу в середине комнаты, пытаясь понять, что эта… необычная… Реакция Юры означала. Потому что в основном, когда Бес надумывал сделать что-то столь безбашенное, Юра громко на него кричал и ругался… А теперь предложил поесть?

Вот такой реакции юный Демон уж точно не ожидал, но решил, что жаловаться тут не на что. Всё же, это была еда, приготовленная Руди.

И затем, когда Эйро уселся за стол и юный Шеф подал ему тарелку с едой, Клементина, которая уже заканчивала свою порцию, улеглась подбородком на стол и потянула ручонки в сторону Ледяного Цветка, рассматривая его получше.

— Красивенький..! – тихо произнесла она, и Эйро повернулся на её голос с заполненным ртом. В то же время Сэмми также взглянула на цветок.

— И вправду! Ты купил его где-нибудь в городе? – спросила она, и Юра удивлённо поднял брови, услышав, как цветок всё передаётся из рук в руки.

— Он… Всё ещё цел? – спросил старик, вздыхая, прежде чем повернуться к Бесу, — Да и зачем ты вообще сделал что-то настолько ненужное, как это? Тому, что она ничего не несла, определённо была причина! – воскликнул Юра, очевидно, ещё более чем негодуя из-за действий Беса перед лицом Леди Зимы. Эйро, наконец, дожевал сосиску и быстро всё объяснил.

— Я сделал это, потому что… Потому что… — или, по крайней мере, попытался, но не мог найти подходящих слов, так что сказал то, что считал самым логичным, — Потому что она выглядела грустной?

— Эйро… — начал говорить Юра, покачивая головой, — Ты был здесь около полугода, и я не видел ни единого признака заботы о ком-либо, помимо этих детей, — и в тот же момент сложилось впечатление, будто Юра что-то внезапно вспомнил.

— Хотя, возможно… Ты узнал её? – спросил он, и Бес немного поразмыслил над этим. Он знал её? Теперь, когда он об этом подумал… Девочка очень походила на миниатюрную версию Авалин. Той Авалин, что первая подобрала Беса. Или, скорее, поймала его.

— Не знаю, — ответил Эйро, просто потому что не был уверен в том, было ли это на самом деле так. Он чувствовал себя измотанным и потерянным, и даже если он нёс её через весь лес, Эйро словно следовал за остальными, как в тумане. Путь, обычно занимающий половину дня, казался ему пройденным за пару часов.

Если уж так говорить, это казалось странным. Может, она выглядела слегка похожей, а он сам напридумывал видеть именно её. Эйро и вправду нисколечко не был во всём этом уверен. В следующем году, наверное, он сможет увидеть её и удостовериться в этом.

Но в ответ на слова Эйро, Юра лишь вздохнул и покачал головой.

— Тогда неважно, это и вправду выглядит чем-то невероятным. В любом случае, тебе бы стоило сохранить этот цветок. Он особенный, и будет служить доказательством, что ты друг природе. Такое не часто можно увидеть… — признался старик, немного посмеиваясь, и Эйро в ответ кивнул головой.

— Он… Он же не растает, да? – в ответ на это, Юра сразу же закачал головой.

— Нет, не беспокойся об этом. Он и не треснет, но ты всё ещё можешь его потерять, так что я бы советовал быть поосторожнее. Что-то, вроде этого, ты не сможешь найти снова.

Замечая важность этого “красивенького” цветочка, Сэмми подтолкнула его обратно в сторону Беса, который положил его прямо перед собой и не спускал с него глаз, раз уж он так важен, как говорил Юра. Некоторое время, все сидели в установившейся тишине, хотя и перебиваемой возгласами Эйро по поводу “нарастающей боли” по всему телу. Буквально, на его теле не оставалось ни единого места, которое хоть сколько-нибудь не болело бы.

Но даже так, и даже несмотря на темноту снаружи, Эйро помог очистить стол после ужина, или завтрака для него, и подошёл к двери, пытаясь надеть свою обувь. Но как бы ни так…

— Они мне уже не подходят, — произнёс Бес скорее раздражённо, замечая, что пальцы на ногах согнулись уже за гранью того, что можно было назвать “слегка некомфортным”. Но всё ещё надел обувь, хотя и говорить не стоит, каких усилий ему стоило натянуть её на ноги.

Подождите-ка… Теперь он заимел новую версию своего “Благословления”, и вчера холод как-то не смог его пробрать, так может быть…

— Статус.

[Вы не способны открыть свой Статус во время Эволюции]

— Ах… — отреагировал Бес, уставившись на чертовски надоедливое уведомление, прежде чем повалиться на пол, чтобы снять ботинки со своих ног. Теперь уже в чертовски плохом настроении…

— Всё… В порядке? – полюбопытствовал у него Руди, и Эйро недовольно покачал головой.

— Не могу даже открыть свой статус, пока эволюционирую… — признался Эйро, от чего дети и старик посмотрели на него с удивлением.

— Ох, правда? Разве это не супер раздражает? Ты смотришь в свой статус так по-религиозному преданно… — захихикал Арк, облокачиваясь на спинку стула с дерзкой ухмылкой, но Бес лишь окинул его взглядом.

— Хватит дразнить его! Эйро не в настроении! – выкрикнула Клементина, более недовольная от сказанного Арком, чем даже сам Бес.

— Думаю, если кто-то здесь и в плохом настроении, так это ты. Что, настолько объелась или ещё чего? – поддразнивающе спросил Арк, переведя свою охоту подшутить на маленькую девочку.

— Нет! Но я чувствую, как Эйро больно, так что мой Волшебный Животик урчит, хотя я и знаю, что это не то, что я могла бы съесть! – ответила она, заставляя мальчика в очередной раз засмеяться.

— Волшебный Животик? Я, конечно, знал, что у тебя воистину Драконий аппетит, но это ещё не делает твой живот волшебным. Максимум, это делает тебя ящеркой-переростком! – громко засмеявшись, Арк во всю откинулся на стул, хотя юной Клементине, видимо, это не сильно понравилось. Она подошла к нему и пнула стул со всей своей силы, от чего мальчик грохнулся на пол, хотя это и не больно-то его остановило.

— Ты понял, что я имею в виду! Мой… Ну, Магический Животик! Куда идут все Бо-Бо, которые я ем! – закричала она так серьёзно, как только позволяло её невинное лицо, однако подобный подбор слов заставил Арка засмеяться ещё пуще.

— Ты большой дурак! – завопила Клементина, по всей видимости очень рассерженная по этому поводу, и побежала к своей кровати, чтобы спрятаться под одеялом.

— Ой-ой… — сказал Арк, вставая с пола. Похоже, его настроение подшучивать исчезло, — Да что с ней такое? – спросил он, и все перевели взгляд на него, хотя Бес в частности, ровно как и Юра, заметили кое-что особенное. Но прежде чем старик успел что-либо сказать, Эйро отбросил ботинки в сторону и подошёл к Арку, хватая того сбоку за лицо.

— Ч-что ты делаешь? – удивлённо произнёс мальчик, а также Сэмми подошла к Эйро, хватая того за руку.

— Да, он обидел Клем, но тебе не стоит делать… Этого… — сказала она, выглядя нервной, как никогда. Возможно, от того, что дело шло к “наказанию”. Однако Эйро повертел головой, вглядываясь в глубину глаз Арка, хотя и держал некоторую дистанцию.

— Дело не в этом. Арк сейчас поранился. Я увидел красное уведомление в его глазах, — объяснил Бес, усаживая мальчика на стул, чтобы получше его осмотреть. Сэмми сделала шаг в сторону.

— С… Другого конца комнаты? – спросила она, на что Бес кивнул головой.

— Да, — сказал он уверенно, после чего осмотрел все места, в которых Арк мог пораниться, чтобы убедиться, что там ничего серьёзного. И вскоре он заметил красное пятно в волосах. Все были особенно осторожны, когда дело касалось возможных ранений Арка, потому что он был единственным, кто не чувствовал боли. Поэтому каждый раз приходилось проверять, всё ли нормально.

Даже у Клементины были сложности с тем, чтобы найти рану, если её не мог найти сам Арк. Всё потому, что она обычно находила их, “ощущая” боль товарища. А если не было боли, то и она не могла легко их отыскать.

— Юра… — произнёс Эйро, посмотрев в сторону старика, но тот покачал головой.

— Не должно быть ничего серьёзного. Думаю, просто царапина. Кровь уже, должно быть, засыхает, — сказал Юра, чтобы успокоить Беса, в то время как Арк раздражённо вздохнул.

— Хватит уже трогать меня, там не было даже 10 урона… — сказал мальчик, но Эйро покачал головой.

— Да, но со временем рана может ухудшиться. А теперь угомонись и дай мне очистить твои волосы, — и с этими словами Бес торопливо пошёл к бочке на кухне, где они хранили питьевую воду, после чего попытался набрать немного, но Арк в очередной раз вздохнул.

— Да всё нормально, я и сам могу это сделать, — произнёс он, но Эйро просто проигнорировал его слова. Однако был и ещё кое-кто, кто хотел его остановить. Маленькая девочка выглядывала из-под своего одеяла с заплаканными глазами.

— М-м-могу я… Помыть его голову? – спросила она, пытаясь удержать себя и в действительности не зарыдать от того, что так сильно навредила Арку. У Эйро были на этот счёт смешанные чувства.

— Пообещаешь, что не будешь есть его рану? – спросил затем Бес, и Клементина медленно повела голову вверх и вниз. Он посмотрел на других детей.

— Убедитесь, что она и вправду этого не сделает. Это хорошая возможность проверить её самоконтроль, — сказал Эйро, только теперь нормально успокаиваясь после того, как увидел красную вспышку в глазах Арка. Передав Клементине небольшую чашу с водой, а также маленькое полотенце, он вернулся к двери.

Ну, хотя бы это помогло ему отвлечься от его собственной боли.

— Будьте осторожны. И прекратите перебранки, все вы. Я вернусь позже, — сказал им Бес, открывая дверь сразу после того, как накинул на себя плащ. Он решил пойти совсем без обуви, чтобы проверить, действительно ли он теперь совсем не чувствует холода. Так, он переступил порог дома.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66: Воля.**

Приятной неожиданностью для Эйро стало то, что он действительно не чувствовал такого уж дискомфорта, ступая по снегу без обуви. Конечно, он всё ещё чувствовал холод, однако это больше его не беспокоило. Без ботинок же сцепление с землёй будет лучше? По крайней мере, Эйро пытался найти в подобном способе передвижения плюсы. Что ж, поживём – увидим, а пока Бесу приходилось идти через весь этот зимний лес совсем без обуви.

С собой у него имелись карты, его Кинжал, его сумка, в которой лежало немного поесть и попить, и, конечно же, семя, которое он держал в левой руке. Он приметил отличное место, где можно было его посадить, но перед этим юный Демон захотел проверить другое место. Конечно же, если у него получится его вновь отыскать.

Хотя, в конце концов, это оказалось не так уж трудно, учитывая, что тело “Морозного Чудовища” всё ещё находилось там и частично выпирало из-под слоя снега.

Но, к сожалению, Эйро не смог застать на том месте Оленя, так что ему оставалось лишь надеяться, что тот рано или поздно вернётся. Лучше бы рано, чем поздно. Всё же он очень сильно хотел узнать, удалось ему спасти животное или нет. Тот факт, что он действительно не знал этого, заставлял его чувствовать себя неуютно.

В любом случае, перед тем, как отправиться к тому месту, где он хотел посадить семя, Бес склонился прямо перед выпирающими из-под снега частями морозного чудовища, чтобы осмотреть его и выбрать себе небольшой “трофей”. Выбор пал на гигантский клык монстра.

Он правда не знал, почему, но эта его “привычка”, которая сформировалась за последние несколько месяцев, стала ещё навязчивее. Она могла быть как-то связана с его эволюцией, но он не был в этом уверен, и особо не задумываясь, положил клык в свою сумку, предварительно очистив его от крови растаявшим в руках снегом.

Вскоре, Эйро отыскал место, где хотел посадить семечко. Место, где он проводил несколько часов каждый день уже очень долгое время. Небольшой клочок суши посередине реки. Пень уже некоторое время держался не так уверенно, как когда-то. Всё из-за того, что большая часть его корней уже давно сгнила. В какой-то момент Бес даже потерял терпение, не выдержав, как его привычное место для сидения шатается туда-сюда. Он попытался выкорчевать его. Но в итоге удалось его на какое-то время стабилизировать.

Теперь же, после преодоления упавшего бревна, Эйро растопил снег у основания этого пня, используя свой Кинжал. Теперь он собирался сделать это наверняка. Возможно, будет трудновато, но с прошлого раза прошло много времени. Как и тогда, он решил использовать какую-нибудь палку, чтобы вытолкнуть его снизу из земли. В этот раз точно должно сработать.

И, к его счастью, он оказался прав. Видимо, корни продолжали гнить с тех самых пор, и вот теперь пень держался чуть ли не на одном мёрзлом снеге. Эйро удалось как-то выкорчевать его и выкатить в воду.

Из-за этого немного холодной воды плеснуло прямо на ноги Беса. Но всё было в порядке. Холод больше не страшен ему.

Всё, что ему осталось сделать – это убрать оставшиеся корни, что заняло даже меньше времени, чем он изначально предполагал. Он управился всего лишь за час! Ему крайне повезло, что в эту ночь светила особенно яркая луна. Да и это место не было густо усеяно деревьями, так что за отсутствие света ему беспокоиться точно уж не приходилось.

Вскоре, Эйро имел перед собой холодную, мокрую почву, смешанную с небольшими кусками льда. Но и они тем больше таяли, размачивая землю, чем больше Бес использовал свой Кинжал, “разогревая её”.

В любом случае, всё было уже готово, так что Бес просто положил семя в серединку небольшой ямки, засыпая её мокрой грязью. После чего плюхнулся прямо сверху.

Одна из тех вещей, которые он заметил во время своей постоянной, ежедневной медитации, это то, что ему было проще использовать ману, когда он медитировал. Первый раз, когда он смог управлять водой, не находящейся внутри его тела, произошёл по чистой случайности, когда Эйро пытался каким-то образом связаться с семенем.

И ещё одна занятная вещь, которую Бес выяснил, это то, что он мог с лёгкостью “ускорять” свою ману. В основном, он всё так же перемещал её с помощью крови, но в его теле были и такие особенные пути, по которым мана могла протекать, почти никак не влияя на его физическое состояние. Несмотря даже на то, как быстро или медленно она протекала.

Они в основном располагались в определённых местах, и насколько мог сказать Эйро, по крайней мере по одному пути находилось на концах каждой из его конечностей. И если сложить его голые ступни вместе, то пути соединяться, и мана будет словно “перепрыгивать” с одной на ноги на другую.

Если он переместит ману с правой ноги в левую, и затем по левой ноге переместит её в грудь, после чего через грудь вернёт в правую ногу, то образуется что-то вроде “кольца”, по которому будет течь мана. И в таком положении он сможет её заметно ускорить.

И Эйро не совсем понимал, почему так происходило, но когда он достаточно сильно ускорял ману, сразу появлялось уведомление, гласившее, что он увеличил свою Регенерацию Маны. Хотя, как только он снова её замедлял, это уведомление также пропадало.

Итак, Эйро уже придумал метод, который мог бы помочь ему установить связь с семенем. Пуская ману по кругу с помощью сцепленных ног, он отделял её часть и с помощью левой руки передавал прямо семечку.

Он собирался делать это, вливая в него столько маны, сколько сможет, и возможно, даже больше. Если семечко заполнится, он будет вливать ману в землю рядом с ним.

Преимущество этого метода было очевидным. Пуская ману по этим “путям”, он будет на постоянной основе отделять часть её для вливания в семя. И самое главное, что эта часть будет лишь немного превышать Восстановление Маны Эйро в “улучшенном” состоянии.

И хотя это всё ещё не означало, что он может проделывать это вечно, подобный подход позволял ему держаться от двух до трёх часов, пока он совсем не выдохнется. Эйро не пробовал держаться до того момента, как у него совсем не останется маны. Почему-то он инстинктивно понимал, что не должен даже думать об этом. Так что он собирался остановиться где-то после двух часов безостановочной работы.

Сейчас Эйро старался быть особенно осторожным, учитывая, что он не мог в любой момент открыть перед собой статус и проверить, сколько осталось маны.

Следующие несколько часов, Эйро и вправду пытался продолжать вливать ману в землю, и хотя совсем ничего не происходило, Бес был уверен, что это должно сработать… Он надеялся. Потому что если нет, то он только что совершил самую большую ошибку, которую только мог, и Юра был тем, кто привёл его к такому исходу.

Что если он просто был слишком разгневан на Эйро за вчерашнее..? Учитывая, что он никогда не видел Юру настолько взбешённым, это могло оказаться правдой. Да? Однако сейчас уже поздно об этом думать… Ему надо просто продолжать пытаться взрастить это семя, и не важно, каким способом или в какой форме.

Теперь, когда Эйро сделал небольшой перерыв, чтобы размяться и тщательно проверить, всё ли в порядке с семенем, он заметил кое-что ещё, что могло бы стать большой неприятностью. Часть его штанов обмёрзла после того, как на неё попала вода из реки.

Как же хорошо, что при нём всё ещё есть его замечательный Кинжал, с помощью которого он смог растопить лёд и высушиться. Но это всё ещё немного его раздражало, в основном из-за того, что из-за холода ему становилось тяжелее двигаться, а это и так была задача не из лёгких, учитывая его всё нарастающую боль в каждой частичке тела. Хотя это навело его на одну мысль.

Когда небольшой слой льда покрывал его ноги, если он пытался по ним постучать, то не ощущал ничего самой ногой. Это имело смысл, ведь это, как выучил Бес, базовая концепция любой “Брони”. И он удивился, что не подумал об этом сразу, когда дело касалось защиты семечка.

Возможно, ему стоило бы использовать ману, чтобы защитить его, или чтобы позволить ему расти в более благоприятных условиях. Он всё ещё мог ощущать свою ману внутри земли, и хотя передвигать её было проблематично, потому что он не обладал Магией Земли, но из-за того, что земля смешалась с водой и стала более-менее размягчённой грязью, Эйро мог немного контролировать потоки маны внутри неё. Он изначально делал это для того, чтобы мана могла достичь семени.

Он неторопливо попытался контролировать ману, находящуюся в воде в почве, и старался как можно больше сконцентрировать её у семени. Это также требовало некоторое количество маны, но раз уж он был так осторожен и закончил вливать её туда заранее, это не должно было стать проблемой.

— Теперь… Что, ещё раз, там было написано в книге? – спросил он сам себя, пытаясь вспомнить конкретную часть в той книге, ориентированной на магию. После чего глубоко вздохнул и вернулся к своей мысли, — Магия – это отображение воли заклинателя в физическом мире, и Мана – это носитель этой воли, — повторил он, скрещивая ноги и слегка зарывая свои пальцы в грязеподобную землю.

— И если это так… — проговаривая слова, он пытался в точности следовать указаниям из книги. Он позволил мане нести его волю, и его волей было заставить это семя расти.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67: Горячая Ванна.**

Эйро всё продолжал вкладывать свою волю в это семя всеми представляемыми им способами, пока из-за горизонта не начало восходить солнце. Это означало, что Бес пробыл здесь всю ночь.

Он не думал, что ему надо находиться здесь постоянно. Всё же, все эти деревья вокруг выросли даже без чьей-либо помощи. Сейчас же, Эйро решил вернуться обратно домой, особенно учитывая то, что он опять чертовски устал. Конечно, перед этим он проверит все ловушки по пути домой и принесёт, что бы в них ни попалось, но Эйро подумал, что будет хорошей идеей после этого сразу же лечь спать.

В любом случае, в итоге в ловушки так ничего и не попалось, и юному Демону пришлось возвращаться домой с пустыми руками. Хотя он также решил насобирать все съедобные растения, которые встретятся по пути, но даже так, этого было крайне мало.

Так, Эйро открыл дверь и вошёл внутрь дома. Его ступни были покрыты твёрдым, обмёрзшим снегом, который ему пришлось буквально разбивать на своих ногах, ударяя ими о дверь. Всё это из-за того, что Бес разгуливал по зимнему лесу босиком. Почему-то, пока он находился в этой суровой, пробирающей до костей и неприветливой среде, ему было совсем плевать на холод. Однако стоило юному Демону зайти внутрь, как последствия подобной прогулки сразу же показали себя.

Он всё ещё не ощущал это “обморожение”, которое получал несколько раз в прошлом, но выглядело так, будто всё его тело охладилось до температуры какого-нибудь хладного трупа, и это заставляло Эйро чувствовать себя ещё более вялым и уставшим, чем до этого. Итак, Эйро решил быстренько сбегать в маленькую коморку, примыкающую к дому, по совместительству его разделочную, библиотеку и комнату трофеев в одном, и подобрать пустое ведро в углу, чтобы заполнить его снегом. После чего отнести его внутрь и высыпать в металлическую ванночку, под которой Эйро уже успел развести небольшой костерок. Он использовал древесину, которая создавала меньше всего дыма, когда горела. Но в любом случае, конечно, тут же находился небольшой дымоход.

По просьбам Сэмми и Клементины, они тоже использовали это место, чтобы иногда принимать ванну, потому что не хотели, чтобы их видели Юра, Руди или Арк. Хотя Авалин, Леон и Бес в этот список не входили. Но даже так, Эйро обычно мылся отдельно от них, лишь иногда помогая тщательно обмыться, когда это требовалось. Он также купал Леона и Авалин, позволяя Сэмми хоть немного от них передохнуть.

Но в этот раз, Эйро хотел принять ванну лишь для того, чтобы согреться, ну и, может, отвлечь себя от наступающей боли, которую он чувствовал весь день. Похоже, за эту ночь он снова вырос на ширину нескольких пальцев.

Металлическая ванна была установлена в обделанном камнем углу, чтобы дом случайно не сгорел. Хотя он тоже был не так-то прост, потому что сделан из весьма стойкой к огню породы древесины.

Бес заметил, что его рога также немного выросли, а кожа стала чуточку бледнее. Оба рога кардинально поменяли цвет, сменив Алую раскраску на Сапфирово-голубую. И ,наконец, они стали немного толще, длиннее и более закрученными. Однако Эйро всё ещё чувствовал неприятную колющую боль в тех местах, где они росли.

С облегчённым вздохом, Эйро погрузился в тёплую воду, усаживаясь на деревяшку внутри ванны, служащую для того, чтобы не свариться о горячий металл.

Температура тела Эйро почти сразу же пришла в норму, и хотя он снова мог свободно двигать своими конечностями, он всё так же оставался невероятно уставшим. Поэтому, сразу после принятия ванны, ему стоило бы пойти и поспать.

Вода всё продолжала быстро нагреваться, но Бес не обращал на это внимания, потерявшись в мыслях о том, что ему всё-таки делать с семечком.

Может, всё-таки стоило не идти спать, а вместо этого пойти обратно к семени? И потом каждый час возвращаться сюда, чтобы проверить детей и вот так вот согреться? Там было приятно находиться. Под сияющей луной, в тихом, холодном месте, где единственным отвлечением были текущая рядом река, да обдувающий всё тело ветер.

Хотя, и тут тоже было неплохо… Тепло так же расслабляло, как и холод, и Бес не мог позволить себе оторваться от этого. Он слышал, как начинали лопаться пузыри, как трещал костёр под ним, и видел, как дым выходил через эту трубу, играющую роль дымохода.

Он знал, что Демоны, вроде него, должны были иметь крепкую связь с Огнём, и глубоко внутри, Бес всегда это ощущал. Но только теперь он осознанно принял то, насколько же приятно было тепло.

Это ощущалось, как будто тепло внутри его тела становилось всё сильнее и сильнее.

На данный момент Бес даже не хотел обращаться внимания на всплывшее перед ним уведомление. Его оно просто не беспокоило, что бы там ни было написано. Он просто взял и провёл рукой, чтобы то исчезло. Он всего лишь хотел… Поспать… В этом уютном, столь близком ему тепле…

Как только Эйро очнулся, он заметил, что невероятная теплота сменилась неимоверным холодом, и тогда же почувствовал, что замёрзшая вода как-то неестественно двигается. От его тела исходил пар, и Эйро ощутил, как небольшая горка льда вперемешку с водой накрывает его с головой, приковывая к полу.

— Ты, бездельник, не засыпай в ванной! – воскликнул Юра громко и раздражённо, прежде чем юный Бес, наконец, осознал, что же произошло. Видимо… Юра опустошил ванночку прямо вместе с Эйро в ней. И это было реально возможно, учитывая просто безумную скрытую силы Юры. Эйро не знал, как вода могла так быстро замёрзнуть, но что было сейчас гораздо важнее, так это то, что ему следовало как можно скорее побежать в хижину, чтобы высушиться и сменить одежду.

— Прости, — сказал Бес старику перед собой, однако тот лишь вздохнул в ответ.

— Ладушки, давай двигаться дальше… Ты и вправду посадил семя? – спросил Юра, и Эйро медленно кивнул головой, оставляя всякие попытки влезть в свои старые штаны. Вместо этого он накинул плащ, который, к счастью, всё ещё отлично ему подходил.

— Да. Я всё сделал правильно? – ответил Эйро, слегка нервничая, и Юра на это усмехнулся.

— В твоём случае я бы лучше дождался весны, когда растениям проще расти, но, по всей видимости, ты так хорошо предрасположен к Зимнему Сезону, что не стоит об этом так беспокоиться. Конечно же, пока ты тщательно заботишься о семени. Да и если ты теперь вынешь его, оно завянет и погибнет, так что у тебя всё равно нет другого выбора, — объяснил старик, от чего Эйро взглянул на него с облегчением.

— Тогда я продолжу свой сон уже в кровати… — с лёгкой улыбкой на лице, Эйро переступил порог и оставил Юру позади. Тот был чем-то, по-видимому, смущён, как только они покинули помещение, но он не мог быть в этом “чём-то” уверен.

В любом случае, после встречи с детьми и совместного приёма пищи, Бес плюхнулся в свою кровать и снова заснул.

По пробуждению Бес заметил, что опять вырос сантиметров на пять, да и рога его тоже стали немного длиннее. И, похоже, что они будут расти дальше, потому что боль у их основания так и не унималась.

С протяжными недовольными стонами, Эйро натянул на себя одежду и уселся за свой стул, заранее приготовив все необходимые вещи, чтобы отправиться по делам, как только закончит с едой. Солнце уже заходило.

— Доброе утро… В смысле, добрый вечер, — сказал им Эйро, вставая из-за стола, и все дети удивлённо на него уставились. Они и так с интересом поглядывали на него из-за изменений во внешности, но изменений в этом плане они совсем не ожидали.

— Твой голос стал ниже и глубже… У тебя что, половое созревание было прошлой ночью? – спросил у него Арк с ехидной улыбкой на лице, на что Эйро в удивлении приподнял свои брови.

— Половое созревание? – переспросил он, только теперь также замечая, что его голос немного изменился. Мальчик покачал головой.

— Забей. Так ты теперь ходишь по делам каждую ночь, а не каждый день? – перевёл он тему, прежде чем Бес взглянул в окно и пожал плечами.

— Видимо, так. Не думаю, что это важно – день или ночь, я просто хочу уделить этому как можно больше времени.

— Н-но… — перебила его Клементина, с какой-то грустью на лице теребя пальцами деревянную поверхность стола, — Это означает, что мы почти не будем видеться, так? Если ты спишь весь день и уходишь на всю ночь..? – спросила маленькая девочка, и с медленным кивком Эйро оглянулся на неё.

— Пока что, видимо, так. Но не переживайте, если я понадоблюсь, то всегда буду рядом, — ответил Бес, в ответ на что Клементина немногословно кивнула.

— Оки… — произнесла она, и Эйро положил ей на голову свою руку. Как он успел заметить, это особенно её успокаивает. Однако в тот же момент, одна мысль мелькнула у Эйро в голове. Как только он сравнил свою левую, настоящую руку, с ненастоящей правой. Последние несколько дней он безостановочно рос, и его рука не была исключением. Но не правая. Он выглядел смехотворно с этой деревянной детской ручкой. И смех Арка лишь подтверждал это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68: Перемены.**

Эйро решил, что хорошей идеей будет снять деревянный протез с руки. Всё же, из-за того, что он присоединён напрямую к культе, это может нанести ему некоторый урон. В зависимости от того, как юный Демон будет расти дальше, конечно. Юра также согласился с тем, что это будет лучшим решением. Похоже, он делал то же самое для животных, которым “помогал”, возвращаясь на те места, где он их встретил, и выслеживая их, чтобы поменять протез.

В конце концов, Эйро не так уж часто пользовался этой деревянной рукой. За исключением очень специфичных ситуаций. Так что, учитывая грядущую монотонную и скучную работу, возможно, она даже не понадобится. Таким образом, он также освобождал “путь маны” в своей правой руке, что потенциально открывало больше возможностей для ускорения маны и последующего вливания её в землю. Кто знает – может, ещё и новый метод найдётся?

Как бы то ни было, это второй раз за всё время, когда он разгуливал без чего-либо на конце своей правой руки. Поэтому он был насторожен, как никогда.

Вся эта тема с Эволюцией была крайне раздражающей, разве нет? Он не мог носить одежду, не мог использовать свой протез… Как же хлопотно.

Но сейчас это не имело значения. Бес знал этот путь, по которому шёл, как свои пять пальцев. Ну, как пять пальцев на той руке, что у него ещё осталась. Эйро сомневался, что здесь что-то могло его удивить, за исключением, конечно, диких зверей и монстров, однако последние почти что не появлялись, а животных в этот сезон наблюдалось гораздо меньше.

Как он и думал, Эйро проделал весь этот путь без каких-либо происшествий, и затем посмотрел перед собой на землю. Он всё ещё мог чувствовать ману, которая там находилась, и хотя некоторая часть уже развеялась или куда-то исчезла, семя до сих пор находилось в “защитной оболочке”, которую Эйро вчера сотворил. Так что он быстро уселся на своё место и начал делать то же самое, что и до этого, просто пытаясь вливать свою ману, а вместе с ней и свою волю, прямо в землю к семени.

Всё, что от него требовалось — дать семени в земле расти. И всего-то. Но когда Эйро этим занимался, он заметил кое-что… Странное. Складывалось такое ощущение, что он вливает меньше маны, чем до этого… По крайней мере, он не чувствовал себя таким же усталым, как и раньше.

И это было весьма странно, но пока что, Эйро попытался игнорировать это ощущение и продолжить как ни в чём не бывало. Однако парой часов позднее, он сделал перерыв. Это было ну слишком, слишком странно. Он чувствовал себя уютно и приятно под холодным светом луны, и в такие моменты он уже обычно весь изматывался, но прямо сейчас он был энергичен, как будто только что пришёл сюда.

Всё же, не было похоже, что в земле оказалось меньше маны. Может быть… Может, дело в чём-то другом? Возможно, это не он потерял возможность контролировать такой поток маны, а… Его общий запас маны увеличился?

Он слегка увеличился и после прошлой эволюции, но в этот раз это ощущалось как-то иначе. Причиной этому было, скорее всего, то, что в свои времена Низшего Беса Эйро и не особо-то контролировал свою ману, так что это чувство для него стало чем-то новеньким. А учитывая, что ему пришлось использовать такое количество маны только в последние дни, то, что он заметил это только сейчас, имело немного смысла.

Но… Как же много он теперь имеет маны? Скорее всего, её стало достаточно много, чтобы упростить то, чем он сейчас занимается. Хорошо, что он заметил это пораньше и теперь сможет воспользоваться этим.

Эйро уже неплохо стал примечать те моменты, когда у него начинала кончаться мана. Это всегда сопровождалось сильной усталостью. И раз уж всё в порядке, может, ему стоит ещё немного здесь посидеть? Он стал гораздо меньше сомневаться и даже вливал ману намного быстрее, чем раньше. Однако чем больше он концентрировался на своём занятии, тем больше он стал замечать кое-что ещё.

Раньше, он думал, что мана просто рассеивается, но теперь Эйро мог сказать наверняка, потому что это происходило у него прямо под носом. Или скорее, прямо в земле под ним. Семя собирало ману в себя. Оно поглощало ману и концентрировало внутри! Это было идеально! Эйро не знал, почему это так происходит, но это уже был хороший знак!

Если мана поглощалась, это скорее всего означало, что семя делало это специально! И это означало, что всё работает! Хорошие новости на самом деле восхитили Беса, и это лишний раз подтверждало слова Юры о том, что всё идёт по плану.

Не то чтобы Эйро сомневался в его словах или типа того, просто иногда было намного проще поверить во что-то, если ты видишь это своими глазами, а не лишь слышишь об этом от кого-то.

И так, Эйро радостно продолжил заниматься этим делом, после чего вернулся домой и снова принялся делать горячую ванну. Как и вчера, он чувствовал бессилие и вялость после целого дня, проведённого на морозе, поэтому и решил в очередной раз побаловать себя ванной.

В этот раз ему бы следовало убедиться, что он не заснёт в воде, а то Юра мог снова опрокинуть ванну вместе с ним. В то же время, как только он подумал об этом… Не странно ли, что вода тогда так быстро замёрзла? Пока гора снега в ванне медленно таяла, он решил кое-что быстренько проверить. Он набирал несколько кружек воды разной кондиции и выливал их на улице, следя за тем, что произойдёт.

Холодная вода ещё некоторое время оставалась неизменной, после чего, наконец, замёрзла и превратилась в лёд. От тёплой воды исходил пар, и она слегка растопила снег вокруг себя, но в общем итоге замёрзла быстрее. Кипящая же, горячая вода замёрзла ещё до того, как достигла земли. Конечно, на улице было холодно, но не слишком ли это быстро? К тому же, настолько большая разница между холодной и горячей водой… Была ли у этого какая-то особенная причина?

Размышляя о том, почему же так происходит, он потушил огонь под ванночкой и спокойно уселся в неё.

— Горячие вещи замерзают быстрее? Это не имеет никакого смысла… Тогда бы огонь замерзал тоже… Значит, это работает только с водой? – спросил Эйро сам себя, но на самом деле даже не знал, что об этом и думать. В конце концов, это не была его главная забота.

А скорее тот факт, что он ради эксперимента нагрел воду до кипящего состояния и затем не подождал достаточно времени, прежде чем окунуться в неё после тушения костра. Это означало, что Эйро только что окунулся в кипящую воду. Странно, но он не ощущал особого дискомфорта, и даже не особо это заметил. Но всё же… Это не было чем-то нормальным, ведь так?

Он всегда ладил с теплом, и огонь никогда не ранил его, как, по идее, должен был. Но даже он однажды обжёгся по случайности, разлив на себя кипяток.

Так как он может просто вот так просто сидеть в горячей воде? Было ли это из-за его эволюции?

— В прошлый раз… — тихо проговорил Эйро, вспоминая, что в прошлый раз он забыл потушить костёр, прежде чем пойти купаться. А значит, тогда вода тоже должна была нагреться настолько, чтобы закипеть…

Тогда он сильно сконцентрировался на тепле, и после этого появилось уведомление. Он не знал, какое, но оно, наверное, объясняло, почему Бес мог спокойно сидеть в горячей воде. Из-за того, что Эйро в тот раз отмахнулся от уведомления, даже не взглянув на него, он не мог использовать свою способность, чтобы ещё раз на него посмотреть.

А значит, ему придётся подождать конца эволюции и посмотреть, может ли что-то в статусе объяснить эти перемены.

В любом случае… Каким-то образом, кипящая вода не особо-то ему и мешает. На самом деле, это было даже приятно. Да как угодно. Если она не ранит его, и он не может разобраться с причинами этого, то ему не остаётся ничего, кроме как расслабиться и подождать.

Сейчас Эйро хотелось просто насладиться шикарной ванной. И после ванны, Бес наскоро обтёрся, пытаясь одеться, хотя и заметил, что в очередной раз немного подрос.

Но Эйро ожидал, что подобное произойдёт. Что удивило его больше, так это то, что не случилось другое. Его голубые рога перестали расти, и вместо этого, у него появилась ещё одна пара маленьких красных рожек, которая росла рядом с ними. Будто врастая в голубые рога.

Они были тоненькими и короткими, и, по всей видимости, собирались обвивать голубые рога. Но, возможно, всё снова изменится в ближайшие дни?

Теперь же была другая вещь, которая слегка больше беспокоила Беса, в то время как он опустился на свой стул и ожидал остальных.

Его задница серьёзно так болела. Или скорее то место, где нижняя часть спины переходит в задницу. Он целый день сидел на холодной земле, и ,наверное, был не так уж неуязвим к холоду, как себе это представлял.

Вскоре, как Демон уселся, остальные начали просыпаться и с интересом рассматривать новые рога Эйро. Хотя Юра, похоже, был заинтересован немного в другом. Ну, скорее всего он не так уж сильно беспокоился о рогах, единственное применение которых Бес видел в украшении его и так привлекательного тела. Юра был не из самых ярых ценителей визуальной составляющей, если так можно было выразиться.

Наверное, он также обратил внимание на его увеличенный запас маны. В любом случае, Бес был весьма уверен, что изменения будут идти в том же ключе в ближайшие несколько дней. И в конце концов, он всё же оказался прав.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69: Коллекционер.**

За следующую неделю Эйро вырос до высоты 1.8 метров. И из-за того, что не привык видеть всё вокруг с такой перспективы, часто поначалу спотыкался. Его голубые и красные рога продолжали слегка переплетаться, в то время как основная часть тела Эйро стала более гуманоидной.

Его руки и ноги также “очеловечились”, хотя ступни оставались слегка великоваты. Однако, в целом, его пропорции “подправили” себя так, чтобы никто не понял, что он монстр, если бы заметил только его силуэт.

В то время как кожа Эйро стала чуточку бледнее на груди, шее и лице, она осталась всё такого же красного цвета, к которому он так привык. Метка разрослась дальше по телу и стала покрывать большую поверхность, но это было не так страшно.

Что изменилось кардинально, так это некоторые участки кожи у его конечностей. Всё начиная от локтя и коленей, и заканчивая пальцами рук и ног, а также концом культи, окрасилось в голубой цвет.

Но в целом, это были даже не те изменения, которые раздражали его больше всего… Что было хуже, он отрастил себе тоненький хвост снизу спины, который он щемил дверью уже больше, чем раз.

Теперь же, подходил к концу последний день второй эволюции Эйро, а если быть точнее, последний её час. Юный Демон уже возвращался домой со своей ежедневной “Работы” по взращиванию семечка.

Постоянная, неутихающая, надоедливая боль, которую Эйро чувствовал в каждой косточке своего тела, прекратилась в тот самый момент, как его рост, по-видимому, значительно замедлился. Так что он был относительно спокоен. Настолько спокоен, насколько только можно быть спокойным в ситуации, когда ты переживаешь подобные радикальные изменения всего за неделю.

Не то чтобы он не ожидал этого, но по сравнению с его прошлой эволюцией, в результате которой он всего лишь немного вырос, это был большой такой шаг вперёд. В этот раз… Изменения были слишком уж разительными, и это, если признаться, заставило Эйро немного понервничать.

Конечно, ничего особо не изменилось в нём, помимо наружности, и он всё ещё оставался старым добрым Эйро, которым был ещё неделю назад. Но если даже цвет его конечностей поменялся, и причём добавилась ещё одна, это были перемены, к которым очень сложно привыкнуть.

В конце концов, этот его хвост был весьма неплох, особенно после того, как неприятная головная боль прошла и он, наконец, смог двигать им в точности так, как и хотел. И хотя он ещё не успел найти ему какое-то определённое применение, Леон и Авалин получали удовольствие, просто играясь с ним. И это было… Хорошо? Эйро не был уверен, но раз уж они были счастливы, то и Эйро был счастлив тоже.

Ну, за исключением того случая, когда Авалин его чуть не откусила… Ей правда нравилось кусать всё, что ни попадя, с того самого момента, как у неё начали прорезаться зубы. Нелли сделала Эйро одолжение и залечила укус, но впредь ему стоило быть более аккуратным с подобными вещами.

В любом случае, сейчас Бес вернулся домой и хотел приступить к своему новому ежедневному “ритуалу” – принятию буквально кипящей ванны. Похоже, его эволюция закончится прямо в процессе этого, так что Эйро решил, что будет неплохо там же проверить всё, что связано с изменением в его характеристиках.

Итак, это было именно то, что он сделал! Он подготовил всё необходимое, а именно: растопил снег внутри ванночки, дал воде закипеть и потушил огонь, усаживаясь прямо в воду.

Теперь ванна была для него слегка маловата, учитывая что Юра не стоял в числе самых высоких людей, которых Эйро видел в своей жизни. Так что он не мог в полной мере погрузиться в воду, но даже так, это было весьма расслабляюще. И в таком положении, Эйро мог приятно провести время, немного занявшись чтением, потому что теперь его размеры позволяли упереть руки в края ванны, чтобы можно было держать книгу, не боясь уронить её в воду.

И как раз в тот самый момент, когда Эйро попытался перевернуть страницу книги, что само по себе было раздражающе сложно, поскольку он делал это одной рукой, перед ним появилось долгожданное уведомление, перекрывшее собой страницу.

[Поздравляем! Вы Эволюционировали и стали Уникальным Видом! Вы теперь Морозно-Голубой Бес-Коллекционер!]

Эйро сразу же отложил книгу в сторону и произнёс слова, которые говорил лишь второй раз за неделю.

— Статус.

[Имя — Эйро] [Раса – Морозно-Голубой Бес-Коллекционер] [Уровень — 1]

[Здоровье – 19.750] [Мана – 32.000]

[Сила — 20] [Телосложение — 30] [Сопротивление — 20]

[Проворство — 42] [Уклонение — 20] [Ловкость – 42]

[Интеллект — 79] [Мудрость — 52]

[Восприятие — 66] [Сила воли — 20] [Харизма — 20]

[Доступно 100 Очков Характеристик]

Эйро с интересом взглянул на экран Статуса, парящий прямо перед ним, после чего уже не мог отвести своих глаз. Его мана чуть ли не утроилась… Эйро понимал, что она увеличилась по сравнению с прошлым разом, но это было какое-то безумие, разве нет? И к тому же, у него внезапно появилась сотня Очков Характеристик, которую он мог потратить! В прошлый раз были лишь дополнительные десять!

С восхищённой улыбкой, Эйро выскочил из ванны и начал обтираться, продолжая изучать свой статус. Его навык медитации поднялся на два уровня, и его Магия Воды – на один. Но со стороны навыков, это было не самое большое для него изменение.

Что удивило его гораздо больше, так это одна небольшая строчка в его статусе.

[Начальный Навык Магии Огня][Уровень — 1]

— Так вот что это было за уведомление тогда? – произнёс Эйро про себя с лёгкой ухмылкой на губах, после чего поторопился пройти в главную часть дома, где собирался ждать пробуждения остальных. Всё же, он хотел этим с ними поделиться.

Но его приятно удивило то, что все уже давно проснулись. Эйро в спешке рассказал обо всех изменениях в статусе, и дети пришли в восторг.

— Вау! Двадцать тысяч Здоровья? У меня всего семь… — негромко произнёс Руди, от чего Эйро удивлённо поднял брови.

— Семь… Тысяч..? – спросил он, и медленно повернулся к Юре, пытаясь выяснить, много это или мало. Старик в своей нерасторопной манере усмехнулся.

— Хмм, это весьма удивительно… Оба ваших значения. Здоровье Руди невероятно высоко для ребёнка его возраста, не говоря уже о том, что он не может получить урона, а что же до твоего, Эйро… — произнёс Юра, проводя рукой по подбородку, — Оно очень маленькое, — закончил он фразу, на что Эйро широко раскрыл глаза.

— Я уже задумывался об этом какое-то время назад, но я думал, что ты в курсе. Среднестатистическая Знать имеет около Миллиона Здоровья. Ну, всё же, как только ты достигаешь этой стадии, Здоровье не имеет никакого значения. Потому что даже такое количество Здоровья окажется бесполезным, если твою голову разнесут в клочья, — объяснил старик, усаживаясь в своё кресло с громким стенанием. Эйро недоумённо смотрел на него.

— Один Миллион..? Это как-то… — пробубнил Бес в ответ, пытаясь понять, что же происходит. Неужели он был настолько слаб? Имели ли какое-то значение тренировки, которые он проходил под началом Юры..?

— Юра, хватит уже его поддразнивать! – воскликнула Нелли, внезапно появившаяся возле головы старика, — Ты же наблюдал за ним всю последнюю неделю, ты знаешь, что он на правильном пути к взращиванию этого семени! Так хотя бы скажи ему уже об этом! – затребовала Наяда, в то время как дети либо устало сидели на кроватях, либо приступали к своим утренним занятиям. Эйро удивлённо перевёл взгляд на Наяду.

— Что-что? – спросил Эйро, и старый Протезист начал тихо про себя выругиваться.

— Проклятые Духи, не могут даже не лезть в чужое дело… — прошептал он, после чего облокотился на кресло, — Ладно! – выкрикнул он ни с того ни с сего, уставившись на Эйро. Несмотря на то, что у него на самом деле не было глаз, выглядело это именно так, будто он уставился на него.

— Я расскажу тебе это сейчас, но никаких дальнейших объяснений, пока ты должным образом не взрастишь хотя бы маленькое растеньице! – сказал старик, видимо сделав “окончательное решение”. И Эйро начал внимать его словам так яро, как будто от этого зависела его жизнь.

— “Здоровье”, которые мы знаем, также именуется “Жизненной Силой”. Наш Статус отображает её как “Здоровье”, какая бы этому ни была причина. Любой “Урон”, который мы получаем, забирает часть нашей жизненной силы, вдобавок к тому, что “Ранит” нас наяву. Ты можешь умереть, сохранив часть своей “Жизненной Силы” после смертоносной атаки, и также можешь умереть, пока твоё тело в лучшем состоянии, только из-за того, что потерял слишком много “Жизненной Силы”. Это две немного разные вещи, и их стоит разделять, но не думай сейчас особо об этом! – Юра воскликнул, будто был слегка раздражён объяснению, но почему-то юный Бес слегка успокоился после этого.

— Вот как… — тихо произнёс он, — Спасибо! – добавил Эйро после, на что Юра хмыкнул и отвернулся в сторону.

— Как бы то ни было, что это за “Бес-Коллекционер”? Думаю, “Морозно-Голубой” появилось из-за благословления Леди Зимы, но вот это… — всё тише говорил Юра, хотя у Эйро была на этот счёт идея.

— Эм… Может, потому что у меня есть более одной карты? А ещё я скупаю все книги, что нахожу интересными… И собираю трофеи с убитых монстров… Может, из-за этого? – предложил он, и Юра лишь пожал плечами и кивнул головой.

— Звучит достаточно справедливо. У тебя уже есть идеи, что за Расовая способность у тебя на этот раз? – поинтересовался Юра, но Эйро покачал головой.

— Нет, извини. Но свою прошлую способность я могу использовать, как ни в чём ни было. Я уже проверил это. В прошлый раз я узнал о своей способности, когда находился в безнадёжной ситуации. Надеюсь, в этот раз всё будет иначе, — сказал Эйро, заставляя Юру слегка усмехнуться, после чего старик, видимо, решил двинуться дальше и поговорить о последней вещи, которая изменилась в его Статусе.

— Ну а теперь. Ты хотя бы имеешь предположение, почему твой навык Магии Огня мог внезапно пробудиться? – спросил старик, медленно вставая, и дети, наконец, тоже начали уделять разговору какое-то внимание, особенно Руди и Арк, которые оба также имели близость с огненным элементом. Эйро улыбнулся им и кивнул головой.

— Думаю, я знаю, что спровоцировало это. Неделю назад, в первую ночь, которую я провёл на морозе, моё тело стало медленным и вялым, из-за чего я не мог нормально двигаться. Мне не было больно, но я всё равно захотел согреться в горячей ванне. Тогда я забыл потушить костёр и случайно довёл воду до кипения. Думаю, тогда же я и получил уведомление об Огненной Магии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70: Вспомни.**

— Ты себя сварил? Это повышает близость к Элементу Огня? Может, и мне тоже… — тихо проговорил Руди себе под нос после того, что рассказал им Эйро. Однако сам Бес поторопился его прервать.

— Не делай этого, пожалуйста. Мы всё ещё не знаем, действительно ли нет ничего, что могло бы тебе повредить. И у меня на уме ещё миллион других способов, которые могут навредить тебе, помимо обычного урона, — ответил Бес, но Юра перевёл разговор немного в другое русло.

— Это невозможно, — негромко сказал он, и Эйро удивлённо уставился на старика.

— Что невозможно? – переспросил он, на что Юра повернулся к Эйро.

— Улучшить близость таким способом. Конечно, твоя предрасположенность может улучшаться со временем и с помощью таких вещей, как усердная работа по очищению натуральной маны, специальные благословления, вроде твоего “Одинокой Наяды”, или даже с помощью Божественных предметов, вроде Карт… Простое просиживание своей задницы в горячей ванне не может поднять твою близость… — объяснился старик, на что Арк поднял свою руку с гигантской ухмылкой на лице и, очевидно, чем-то на уме.

— Тогда, может, это из-за того, что он эволюционировал? – предложил парень, но прежде чем кто-либо успел вставить своё слово, Нелли высказала возможную причину.

— Духи… Могут так улучшать близость, — сказала наяда, подлетая к юному Демону, — Говоря проще, мы – результат заклинания, сотворённого самим миром. Тело Духов состоит из Маны, поддерживаемой Жизненной Силой. Поэтому мы можем даже подсознательно впитывать энергию, связанную с нашей предрасположенностью к элементу, и тем самым усиливать близость к нему со временем.

— То есть Эйро на самом деле Дух? – восхищённо спросила Клементина, пока Юра внимательно выслушивал то, что говорил Дух, с которым он заключил Контракт, чтобы понять, что же это всё значит.

— Нет, он не Дух, но… Он может быть чем-то вроде… Эйро, ты помнишь, как ты родился? – спросила у него Нелли, но Бес взглянул на неё, качая головой.

— Нет.

Поначалу, Дух отлетел в сторону и отвернулся, пытаясь придумать другой подход, но через некоторое время до неё, наконец, дошло, что сказал Эйро.

— Ты… Не помнишь? Ты мог не помнить, но теперь же у тебя..? — спросила она, но Эйро покачал головой. Он пытался изучить это воспоминание много раз, но и сам был слегка удивлён результатом. Но одну вещь ему всё же стоило признать.

— Я не помню, чтобы я рождался. И как-либо рос, — сказал он серьёзно, на что Юра усмехнулся.

— Возмутительно! Даже Демоны – живые существа. Они рождаются, растут и умирают! Почему это ты должен быть исключением? – спросил старик, однако Эйро что-то показалось странным в его поведении. Как будто он активно пытался отрицать сказанное Эйро всем своим естеством.

— Моё самое первое воспоминание, как я стою посреди гигантского зала, вместе с другими Низшими Бесами передо мной. А ещё там… Что-то… Скрытое от меня. Я не могу это увидеть, но я почему-то уверен, что это чело… Нет, монстр? Это как-то… Странно. В любом случае, это… Нечто, заговорило: “Солнце, я уже, по-моему, предупреждал не прерывать меня”, — произнесло оно, от чего другой Монстр встал в двери, как вкопанный… И затем эта штука… Эта штука взглянула на меня и… — шептал Бес, и чем больше он пытался погрузиться в это страшное воспоминание, тем больше его тело начинало дрожать, словно пытаясь отбросить эти знания.

— И… Что? – нервно спросила Сэмми, по всей видимости, застанная врасплох тем, как Эйро схватился за свою грудь. Сам же Бес совсем не замечал, как делает это.

— И… И затем оно произнесло: “Неудача… Но это не имеет значения, всё равно эти Демоны лишь пушечное мясо”, — после чего отослало меня… — объяснил он, и только теперь осознание всего это пришло к нему в голову. Эйро не был уверен, но, видимо, каждый раз, когда он думал об этом прежде, он подсознательно отбрасывал это, как что-то неважное, но теперь, когда он произнёс всё это вслух, он больше не мог.

— Что… Что я такое? – спросил Эйро, переводя взгляд на голубую кожу своих ладоней. Юра глубоко вздохнул и встал, подходя к Бесу лишь для того, чтобы дать ему смачный подзатыльник.

— Ты просто слишком утомился, вот что. Ты должен продолжить свою работу так скоро, как только сможешь, так что иди отдыхай, — сказал старик в командном тоне, и Эйро развернулся, не обращая внимания на красное уведомление, которое появилось перед ним, и говорило о том небольшом количестве урона, что нанёс ему Юра свои ударом.

— Хорошо… — произнёс Бес, почему-то чувствуя себя поверженным. Устало, он дошёл до своей кровати, бросил вещи рядом с ней и плюхнулся на прохладную, мягкую поверхность.

Юра был прав, Эйро просто слишком утомился, вот и всё. Он отлично выспится, и будет чувствовать себя гораздо, гораздо лучше, неправда ли? Да, Бес был в этом уверен…

Если бы только уверенность в чём-то воплощала это в реальность. Когда Бес проснулся, он будто бы и вправду забыл обо всём случившемся, но затем воспоминания с прошлой ночи снова затесались ему в голову. Какое-то время он просто сидел на кровати, задумавшись.

— Добрый ве… Утро? Погодите-ка, что мы должны говорить ему, если он просыпается посреди ночи? – спросил Арк слегка удивлённо, выглядывая из-за стола, где все уже собрались для Ужина. Сэмми взглянула на него.

— Что насчёт “Как спалось”? – предложила она, на что Арк щёлкнул пальцами и удовлетворительно кивнул, прежде чем повернуться обратно к Эйро с широкой улыбкой.

— Как спалось? – спросил он, от чего Эйро медленно поднялся и улыбнулся.

— Я хорошо спал, спасибо, — ответил Бес, несмотря на то, что это было ложью. Всё его тело болело, а голова будто раскалывалась. Эйро не знал, почему, но вот так вот он себя ощущал.

Сбитый с толку, Бес пытался найти свои вещи, которые, как он помнил, оставил где-то на полу. И затем заметил их на своём прикроватном столике, где кто-то аккуратно сложил их.

С улыбкой на лице, Бес перебрал некоторые вещи, чтобы навести порядок. Обматывая свои карты в кусок ткани, чтобы хранить их у груди. Выходило слегка неудобно, но это всё же лучше, чем совсем их потерять.

Эйро встал и подошёл к столу, всё ещё полураздетый, так как не было вещей, которые ему бы теперь подошли. Однако, похоже, он всё же ошибался.

— Эйро, если мы не можем сидеть за столом без одежды, то и ты тоже! – пожаловался Руди, указывая на сложенную перед кроватью Эйро одежду, — Ничего особенного, но… Я старался, — сказал юноша, и Эйро посмотрел на него скорее удивлённо, после чего подобрал одежду.

К его удивлению… Она была новая. Такая, что должна подойти ему. Она выглядела почти так же, как и прошлая, но цвет ткани был немного темнее, чтобы подходить под цвет его плаща. А ещё сама ткань была намного крепче, чем у старой одежды.

— Спасибо. Это просто потрясающе, — сказал Эйро с улыбкой на лице, повернувшись в сторону Руди. И сразу же начал одеваться. Одежда хорошо на нём сидела, что знатно так его поразило. Насколько он мог знать, одежда, вроде этой, делалась очень долго. Но как бы то ни было, он просто гордился Руди за то, что мальчик смог сделать что-то подобное.

И так, в приподнятом настроении, Эйро уселся за стол вместе со всеми. После чего Юра обратился к нему.

— Если хочешь себе новую обувь, то тебе придётся заказать её у сапожника в городе, как будешь там в следующий раз, — сказал старик, на что Бес кивнул головой.

— Хорошо, — ответил он спокойно, и в итоге как ни в чём ни бывало поужинал вместе со всеми. Хотя чисто технически это был его завтрак.

Через некоторое время, как только они завершили трапезу, Эйро помог всё убрать, и затем подошёл к двери, держа в руке сумку со всем необходимым для ночной вылазки. В тот же момент его остановил у выхода Юра.

— А, и не забывай… Не наделай глупостей, — чётко произнёс старик, и Эйро молча кивнул своей головой, выходя из дома и неторопливо спускаясь по холму, ступая по своему привычному пути, чтобы можно было проверить ловушки. По пути к реке ничего не попалось… Остаётся только надеяться, что Эйро повезёт больше на обратном.

В любом случае, вскоре, Эйро добрался до того места, где он посадил семя, проходя по бревну-мосту, чтобы попасть на небольшой островок. После чего постелил свой плащ и сел на него, так как не хотел запачкать новую, чистую одежду.

Перво-наперво, Бесу необходимо приступить к работе. Как и сказал Юра, Эйро не должен делать ничего глупого. Но то, что он собирался сделать, в его понимании было очень остроумно. Он прижал свои ступни друг к другу, создавая “кольцо” маны, и затем добавил ещё одно “кольцо”, соединяя руку с культёй. А выводил он эту ману с помощью “пути” на конце своего хвоста. Таким образом, он сможет заниматься этим ещё дольше!

Он не особо пока понимал всю эту тему с “Жизненной Силой”, и никак не мог разобрать, что же за дело у него с этим “Нечто” из воспоминаний. Но что бы там ни было, Эйро стоит сконцентрироваться на том, что он делает сейчас, верно?

Ничего не изменится, если он будет просто сидеть и размышлять о своей жизни. Если ему всё равно придётся с этим разобраться, почему бы не подумать об этом, когда он станет сильнее..?

Хотя, было бы неплохо получить хоть какой-то знак о том, что он не просто очередная “Неудача”, как сказала та штука. Всё, что он бы ни делал, было в каком-то роде классным или полезным…

И как только он подумал об этом, Эйро услышал хруст ветки неподалёку. Бес открыл свои глаза, прерывая работу.

И вот, перед ним стояло именно то, о чём он просил. Однорогий Олень с другой стороны реки. С маленьким оленёнком, которого Эйро мог разглядеть меж его ног.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71: Нигде Не Видать.**

Молча, Эйро просто стоял и наблюдал за Оленем и его ребёнком, который всё ещё не мог твёрдо стоять на ногах. И хотя он выглядел крупнее, чем обычные оленята, учитывая размеры своего отца, он всё равно оставался столь же беспомощным. Бес аккуратно встал, не прекращая наблюдать за Оленем, стоящем через реку. Бес не мог сказать наверняка, но складывалось впечатление, будто тот чувствовал благодарность по отношению к нему. В тот же момент животное развернулось.

— Ты снова уходишь? – спросил Эйро, от чего Олень, запыхтев, несколько раз повёл головой в сторону юного Монстра и обратно.

— Хочешь… Чтобы я последовал за тобой? – Бес нервно уставился на него, пока его сердце билось с такой силой, что он, кажется, мог отчётливо слышать это. Олень, как могло показаться, кивнул головой вверх и вниз, после чего обернулся и мордой стал подталкивать оленёнка идти дальше.

В то время как Олень передвигался достаточно неторопливо, для Эйро это казалось скоростной пробежкой, которую он не сможет осилить. Но, по крайней мере, он должен попытаться. Семя будет в порядке ещё какое-то время, Эйро был в этом уверен, а вот его инстинкты говорили ему, что он должен несмотря ни на что следовать за этим Оленем.

— П-подожди меня! – воскликнул он, пытаясь найти какую-нибудь возможность перебраться на другой берег. Не мог же он просто так взять и переплыть реку? Течение было слишком быстрым, а сама она была настолько холодной, что без этого течения чуть ли не сразу замёрзла бы.

Хотя, если так подумать, это могло сыграть Эйро на руку. Он медленно наклонился к воде и протянул к ней руку, чтобы кончиками пальцев вложить туда ману. Теперь, ему надо было лишь повторить то, что он делал каждый раз, манипулируя водой…

Он смешивал свою ману и воду до такого состояния, что даже сам Эйро не мог определить, где что находилось. Как будто они всегда были частью друг друга. И тогда, он просто попытался замедлить воду. И в тот же момент, к нему в голову пришла другая идея.

Передавая весь тот холод, который он поглощал последнюю неделю, Демон хотел полностью остановить течение. Вода должна перестать течь, перестать двигаться, просто взять и замереть. Прямо как цветок у него в кармане. Вода должна была оставаться в том же положении, пока Эйро это необходимо.

Исходя из того места, где его кожа касалась холодной воды, ледяные сети начали разрастаться и заполонять поверхность вокруг руки. Вода продолжала настигать этот лёд, но как только касалась его, сразу же начинала замерзать, выстраивая перед Эйро небольшую глыбу. Пока тот не убрал руку.

Сформированный лёд поддался течению и был унесён рекой. Но… У него получилось сделать Лёд… И появившееся перед ним уведомление лишь подтверждало это.

[Природа изменяется по вашей воле. Ваша Магия Воды преобразовалась в Магию Льда]

[Нынешние Магические Навыки будут сохранены]

[Начальная Магия Льда Изучена]

Эйро поднял голову и выпрямился, медленно пробегая пальцами по уведомлениям.

После того, как он подобрал свой плащ, снова накинув его на своё тело, Эйро ступил прямо в воду, пытаясь вкладывать в стопы так много маны, как только мог. И тогда, движение за движением, шаг за шагом, Эйро повторял то, чему только что обучился.

С поверхности его ноги, он переливал ману и пытался превращать воду в лёд. И постепенно, у него это выходило. Хотя получившийся лёд колебался под тяжестью его ноги, Эйро углублял его дальше в воду, чтобы сделать немного стабильнее.

К счастью, какая бы на то ни была причина, лёд не утекал дальше по реке. Однако стоять на нём, пока речная вода всё продолжает биться о него с большой силой, было той ещё задачкой.

Но вскоре, ему пришлось поторопиться, иначе он ни за что не нагнал бы Оленя и упустил бы его из виду. А он не хотел этого допускать. Он решил последовать за ними, и он добьётся своего.

Почувствовав баланс, стоя на одной ноге, он медленно повёл вторую, касаясь пальцами воды, и успел заморозить её, прежде чем по ней разошлась рябь. И так, Эйро переместил вес тела на вторую ногу. А затем повторял те же самые действия, и ещё, и ещё, пока он не достаточно приблизился к берегу, чтобы допрыгнуть до суши.

Прежде чем он успел опомниться, под его телом уже хрустел снег. В падении он пытался сделать всё возможное, чтобы весь вес не пришёлся на культю.

Но сейчас это было не важно. Бес быстренько подскочил, и прежде чем успел тщательно поймать равновесие, уже помчался в направлении оленя. Тому, что он каждый раз возвращался, была какая-то определённая причина. Создание, чья сила столь очевидна, что при встрече каждая частичка тела ощущала это. Олень, который был ни духом, ни монстром, ни даже простым животным. Это было что-то другое, что-то кардинально другое.

Если бы Эйро пришлось сравнить его с чем-нибудь, тогда это была бы Леди Зимы. В то время как Дочери Зимы были в каком-то роде духами, Леди Зимы была чем-то далеко-далеко за пределами этого. Подобное чувство возникало, когда Бес наблюдал за этим оленем.

Но почему-то никто другой этого не замечал. Обычно, Юра имел бы хоть представление о том, когда около Эйро возникал Олень. Пару раз он даже усомнился, подумав, что просто надумывает это себе, но всё подтвердилось, когда это создание чуть не было убито Морозным Чудовищем неделю назад.

И Юра, и Леди Зимы отреагировали на него только после того, как увидели перед собой. И хотя Юра наверняка заметил его ещё из дому, по тому, как он кричал, и какой запах издавал, но ни он, ни Леди Зимы не заметили… Насколько этот Олень был особенным.

Леди Зимы назвала его просто “созданием”, а Юра разозлился на Эйро за то, что тот “Заботился о полумёртвом олене”. Как они могли… Не заметить… Что это было? Сбитый с толку, юный Демон смотрел на вид, открывшийся перед ним. Он понятия не имел, когда, но в какой-то момент снег под его ногами попросту исчез, а вместо него выросло множество всякой растительности.

Вокруг пели птицы, а где-то вдали Эйро мог слышать вой волков. Прямо у его уха пролетела пчела, заполняя голову жужжащим звуком. Но в тот момент, как он хотел на неё взглянуть, она, видимо, уже улетела.

— Что здесь происходит? – спросил Эйро сам себя, осматриваясь вокруг. Но всё это было так… Странно. Каждый раз, когда он хотел посмотреть в какую-то конкретную точку, складывалось впечатление, будто пейзаж двигался и вертелся сам по себе. Это вызывало тошноту и заставляло Эйро чувствовать себя ещё тем хуже, чем больше он пытался сконцентрироваться.

Вместо этого, он решил на мгновение прикрыть глаза и вытянуть вперёд руку, чтобы ухватиться буквально за что угодно. Или, по крайней мере, он попытался, потому что в итоге он упал прямо на землю. Он мог поклясться, что прямо рядом с ним стояло дерево…

Медленно, он приоткрыл глаза и уставился на небо. К счастью, от этого ему не становилось хуже, поэтому он решил ещё какое-то время просто полежать здесь. И как только он решился на это, небольшая, волосатая морда перекрыла его обзор и пустила порыв тёплого воздуха прямо в лицо. А затем провела языком по лбу.

Так быстро, как только мог, Эйро попытался отползти и взглянуть на существо, стоящее над ним, и к его удивлению, это был просто оленёнок.

— Эмм… Привет..? – промямлил Эйро, смотря на юное создание, — Где твой отец? – спросил он, и почти в тот же момент Бес смог ощутить, как что-то толкает его в спину.

— Ну, думаю, это тоже ответ… — тихо произнёс Эйро, смотря на Оленя перед ним, — Куда ты меня привёл? – спросил Бес, пытаясь следить за всем лишь через тоненькую щель глаз, чтобы это странное место не так сильно влияло на него. Олень развернулся и пошёл дальше. Бес сделал то же самое.

Некоторое время, Эйро не знал, сколько точно, он просто следовал за ним. Это мог быть час, день, неделя или год пути. Или же это могла быть лишь минута. Словно всё случилось одновременно, и время не имело никакого значения.

И затем, ни с того ни с сего, Олень остановился. Он встал перед огромным, воистину гигантским деревом. Если бы Эйро хотел представить себе что-то гигантское, то вот таким бы оно было. Оно возвышалось над облаками, небесами, и даже над звёздами. Вдоль коры дерева шли строения, а прямо перед ними красовалась лестница.

Медленно, Олень ступил по ней и Эйро в очередной раз последовал за ним, пока оленёнок тёрся рядом.

Вскоре, Бес опомнился на пути, построенном снаружи дерева, который отдавал холодом, несмотря на тёплую погоду. Вокруг себя, Эйро слышал различные голоса, пока проходил мимо встроенных в дерево странно выглядящих строений. Хотя он не мог видеть никого, кто мог бы издавать эти голоса.

— Смотри! Отсюда можно увидеть сразу весь лес! – восторженно воскликнул один из голосов, но другой просто над ним посмеялся.

— Дурачина, вид сверху куда круче.

— Мамочка, мамочка! Куколка! – воскликнуло затем откуда-то дитя, на что голос её матери по-доброму рассмеялся.

— Так-так. Как только доберёмся до вершины, я подарю её тебе, хорошо?

— Окей! – быстро ответил ребёнок, в то время как Эйро услышал громкие шаги неподалёку. Другой голос привлёк его внимание.

— Как многие из вас знают, это место было центром “Всеобщего Солнокса”, как его ранее окрестили. Но знает ли кто-нибудь из вас, сколько времени прошло с тех самых пор? Дам вам подсказку, это весьма особенное число! – сказал затем голос, и по какой-то причине, он был гораздо громче остальных. До боли громче. Да и звучал он как-то иначе. Словно этот кто-то кричал из-за стены, однако же, звук издавался прямо рядом с Эйро.

Затем, обычный, спокойный голос ответил на вопрос первого.

— Сейчас, сейчас… Тысячу лет назад!

— Абсолютно верно, мы в каком-то полугоде от тысячелетнего юбилея!

Постепенно, чем больше тот голос продолжал говорить, тем больше он растворялся в воздухе. Пока все голоса совсем не пропали. Но не только голоса, вообще все звуки. Не было слышно даже шагов, а запах вкусной еды также куда-то исчез. Эйро не чувствовал более странной смеси холодного и горячего воздуха у себя на лице.

В конце концов, складывалось ощущение, что Бес услышал всё, что должен был услышать, и почувствовал всё, что должен был почувствовать. Итак, олень, оленёнок и Демон продолжили своё восхождение по дереву, пока не достигли места, вырезанного прямо внутри ствола гигантского дерева.

Это был ненормальных размеров зал, и было сложно даже разглядеть выход с другой его стороны. Но всё же, это было не то, на что он должен был обратить внимание. То было прямо в центре этого зала, украшенное замысловатыми кристально-голубыми узорами, доходящими до ног Эйро. В то же время из пола вырвались бесчисленные столбы, сделанные из разноцветных кристаллов. Они выросли до самого потолка, как ветки дерева.

Голубые, Жёлтые, Зелёные и Красные, это были четыре цвета, которые больше всего бросались в глаза. Но это вовсе не означало, что там не было других кристаллов. Фиолетовые, Оранжевые, Коричневые, Чёрные и даже Белые, а также множество других оттенков всех возможных цветов вырастали вокруг четырёх основных. И источник всех этих столбов была она единственная точка в центре комнаты. Однако прямо под ней находилась бесконечно глубокая дыра, дна которой Эйро не мог разглядеть.

И не то, чтобы он плохо пытался. Он очень старался. Юный Демон наклонился у края, пока не потерял баланс и не полетел вниз.

В то время как его тело падало в нескончаемую дыру, Эйро всё ещё мог видеть Оленя перед своими глазами. До тех самых пор, пока тьма неожиданно не поглотила его всего.

Прежде чем он понял это, Эйро… Поднял своё лицо из снежного сугроба, в котором он оказался после неудачного падения при попытке добраться до берега. И прямо перед ним находился тот самый оленёнок, заглядывающий ему прямо в глаза. Но вот Оленя было нигде не видать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72: Оленёнок.**

— Что… Что произошло? – тихо произнёс Эйро, уставившись на Оленёнка, который стоял перед ним. Однако животное озадаченно смотрело на него в ответ, слегка наклонив голову набок. С глубоким вздохом, Бес оттолкнулся от земли и отряхнулся, пытаясь скинуть снег, прилипший к его одежде.

— Неважно. Иди уже, вернись туда, откуда пришёл, дружище. Уверен, Олень уже начал переживать, — высказался Бес, медленно поворачиваясь в сторону реки и осознавая, что теперь ему придётся каким-то образом возвращаться обратно. Теперь, раз уж он совсем потерял след Оленя. Да и он почему-то уже не так хотел следовать за ним, даже если и удастся его снова встретить.

Как только Эйро вздумал сделать шаг вперёд и повторить процесс, который уже показал свою эффективность, Оленёнок упёрся своим лбом Бесу в руку.

— Ты что делаешь? – спросил он удивлённо, и Оленёнок беззаботно поднял голову, снова смотря на монстра. Тогда же Эйро заметил кое-что ещё.

— Хмм, а не был ли ты раньше чуть крупнее? Я больше чем уверен, что ты доставал до моей груди, но теперь… — теперь рост Оленёнка был на уровне бёдер Беса.

— Ладно, какая разница… — вздохнул Эйро. Конечно, это было ему любопытно, но сейчас было куда важнее снова перебраться на другой берег реки. Аккуратно, он ступил на поверхность воды, чтобы заморозить её. И ему удалось. По крайней мере, удалось создать небольшую ледяную платформу, которая могла выдержать его вес.

Которая могла выдержать его вес. Его. Только его. Но не Оленёнка, который сразу же последовал за Бесом и наступил на ту же ледяную платформу.

— Стой, я же…

И в следующий же момент Эйро чувствовал на своём теле отяжелевшую от ледяной воды одежду. А также кусочки льда, оставшиеся от платформы, когда он перестал вливать ману в свои ступни.

— … Упаду… — раздражённо вздохнул Бес, вглядываясь в небо. Хотя, это было не так уж и плохо. Нечто схожее с кипящей ванной. Может… Это могло быть слегка чересчур, но может ему стоило бы попробовать кое-что.

Пока, ему надо было выбраться из воды. Он всё же мог сопротивляться течению, но не хотел, чтобы новые вещи замёрзли, как только он вышел из воды. Бес быстренько добрался до другого берега реки и собрал немного палок и веток, в то время как его одежда уже начинала твердеть. Эйро мельком взглянул на Оленёнка, который всё ещё находился в воде.

— Забирайся сюда. Это тебя согреет.

Эйро спешно сметнул ногой снег и вынул один из Огненных Магических Камней из своей сумки, чтобы использовать его для разжигания небольшого костра. Сила Огненного Магического Камня была чуть больше, чем обычно, но это, видимо, было из-за возрастания его близости к элементу.

В любом случае, довольно шустро, Эйро удалось разжечь огонь и положить свои вещи на большой камень, рядом с которым он обустроился. К этому моменту Оленёнок тоже вылез из холодной воды и медленно прилёг у огня. А Бес же проделал путь обратно до реки, теперь уже полностью раздетый.

Сама река не была такой уж большой, и из-за её серповидной формы, Эйро всё ещё мог, сидя в воде, доставать своим хвостом до места, где он посадил семя.

Если вода, которая была нагрета искусственно, увеличила его близость к Огненному Элементу, тогда вода, охлаждённая самой природой, должна была стать хорошим подспорьем в улучшении его новенькой предрасположенности к Ледяному Элементу. Или не новенькой? В уведомлении говорилось, что Водный Элемент преобразовался в Ледяной Элемент… Значит, он заменил собой Воду? Не похоже на то… Подобные специфичные вещи обычно не описывались в книгах, которые Эйро читал. А если и описывались, то очень поверхностно.

Как будто они намеренно избегали слов о системе навыков и характеристик… В общем, он ничего об этом не знал.

Как бы то ни было, сейчас… Он просто должен сделать то, что должен. Верно? Эйро должен продолжить отдавать свою ману семени, чтобы оно проросло. Было бы неплохо, вырасти оно таким же огромным, как то дерево в его… Видении? Иллюзии? Фантазии? Что бы то ни было некоторое время назад. Ну, эти мысли в любом случае были нереалистичными, и Эйро будет рад даже тому, что оно достигнет минимального размера, которого будет достаточно, чтобы Юра принял его в свои ученики.

Итак, Бес просто продолжил заниматься своей “работой”. Он продолжал и продолжал, и почему-то, несмотря на то, что поток маны замедлился, скорость её восстановления повысилась, и количество, которое он способен передвигать за раз, тоже стало больше.

Медленно, постепенно, Бес продолжал вливать ману в семя, используя свой новый метод.

Часами позже, когда Эйро уже решил закончить на сегодня, он выбрался из воды, ощущая невероятную тяжесть в ногах. Словно они были сделаны из металла. Медленными шагами он достиг костра и некоторое время постоял у него, смотря на Оленёнка, который спал до этого момента, но теперь проснулся, потянулся и подошёл к Эйро, чтобы потереться лицом о его ноги.

— … Что ты делаешь..? – спросил он, но оленёнок и не думал переставать. Слегка вздохнувши, Бес взглянул на него, нахмурив брови, и немного оттолкнул, подходя к оставленной на камне одежде. Накинув её на себя, он засыпал костёр снегом, чтобы потушить его.

И пока дым исходил от небольшого временного костра, Эйро начал идти в лес по направлению к дому. Однако за ним продолжал следовать один маленький зверь-проказник.

— Тебе разве не надо возвращаться к Оленю? Давай уже, уходи, — сказал ему Бес, но оленёнок стоял столбом и непонимающе уставился на него, наклонив голову в сторону. Эйро тяжело вздохнул.

— …Хорошо… — произнёс он, разворачиваясь и продолжая свой путь, — Я не думаю, что Юра позволит тебе остаться, но можешь попытать свою удачу.

—

— Конечно, пусть остаётся, — произнёс Юра с лёгкой улыбкой, протягивая руку вперёд, чтобы погладить голову оленёнка. Эйро удивлённо вскинул бровями. Он даже ещё ничего не спросил…

— Не будет ли слишком, просить тебя не подслушивать личные беседы, которые я веду сам с собой? – поинтересовался Бес, и Юра в ответ громко засмеялся.

— Хаха, ты ещё спрашиваешь? Конечно же слишком. Но будь счастлив, я даже не буду спрашивать, почему ты пересёк реку, чтобы добраться до этого оленя, а затем сразу же развернулся, не желая брать его с собой, — высказал Юра с лёгкой ухмылкой, будто говоря тем самым “попался”. Эйро же удивлённо смотрел на него.

Он… Не заметил Оленя? Да и был ли он вообще, или же Эйро всё напридумывал?

— Ну же, перестань делать такое лицо! Лесные существа являются хорошими фамильярами. У меня тоже был один такой, молодой Волк-Альбинос. Тот ещё характер… — засмеялся старик, и Эйро заинтересованно поднял брови.

— Фамильяры? Разве они не должны быть какими-то особыми существами или типа того? – спросил Демон, но Юра вздохнул, покачал головой и взял полотенце, которое сразу же бросил Бесу.

— Протирай ему ноги в следующий раз. И возьми с собой, когда пойдёшь принимать ванну. Дети скоро проснутся, — сказал Юра, и Эйро, нахмурившись, взглянул на старика.

— Хорошо, — сказал он и хотел было повернуться, но прежде Юра уселся на своё кресло.

— Большинство способно брать в свои Фамильяры только тех существ, просто потому что они не знают правильных методов. Кто угодно может стать фамильяром, пока это его воля.

Удовлетворённый подобным ответом, Эйро покинул главную часть дома и быстренько направился в соседнее здание, где начал подготавливать ванну. Как только вода закипела, Бес залез в воду и серьёзно взглянул на оленёнка.

— Ляг где-нибудь там, — сказал Бес. Всё же, кипящая вода порой выплёскивалась за пределы ванны, и он не хотел, чтобы юное животное как-нибудь поранилось. Это было странно, но, даже учитывая, что он является ребёнком Оленя, но от него совсем не исходила такая же необычная аура.

Перед ним стоял совершенно обычный молодой олень. И хотя он слушался не всех команд Беса, но всё равно был весьма послушным и добрым. Оленёнок снова подошёл потереться о руку Эйро, но Бес сразу же оттолкнул его.

— Хватит. Не надо. Я же сказал, иди и приляг там. Здесь очень горячая вода, — произнёс Эйро строгим тоном, указывая в другую часть комнаты. Оленёнок несколько раз перевёл взгляд от Демона к углу комнаты и обратно, от чего тот в очередной раз повторился, — Пошёл, — добавил он, заставляя маленькое лесное существо медленно развернуться и направиться туда, хотя и было похоже, будто оно обижается. Эйро знал, что это на самом деле не так, но почему-то выглядело похожим на то.

В любом случае… Теперь, Эйро не мог удержаться и не сравнить ощущения от леденющей речной воды и обжигающе горячей воды в ванне. Может, ему стоит попробовать и попрактиковаться с маной здесь?

Бес уселся внутри ванны, прижимая одну ступню к другой, и хватаю рукой свою культю, пытаясь добиться течения маны по этим двум кольцам. И… Затем и вправду последовали изменения. Его регенерация увеличилась ещё больше, чем обычно, и даже больше, чем когда он сидел перед семенем. В этом чувство было схоже с тем, когда он сидел в холодной речной воде. Но вот в остальном всё было наоборот. Его мана двигалась намного быстрее, чем обычно, но вот её перемещаемое количество, кажется, уменьшилось. В холодной воде был обратный эффект.

Это заставило Эйро прийти к одному простому заключению. Если ему придётся использовать какие-то заклинания, то в его “Холодном” состоянии они будут мощнее, но медленнее. С другой стороны, заклинания в его “Горячем” состоянии будут слабее, но быстрее. По крайней мере, это вывод, к которому пришёл Эйро. Но в конце концов, он не может быть во всём этом уверен, и нет смысла даже думать об этом, пока он не изучит соответствующие заклинания, на которых это можно будет проверить.

Всё же, до этих самых пор он использовал одну лишь манипуляцию над элементами. И на самом деле, это подало Эйро одну мысль, которую он очень хотел проверить. Эйро медленно ткнул пальцем в поверхность воды и попытался сделать то же самое, что и у реки. В его голове, это не имело никакого смысла… Но как только он попытался заморозить воду… Лёд чуть ли не сразу распространился по всей поверхности воды.

Конечно, почти так же быстро он растаял, но из этого всего можно было сделать вывод, что законы природы, которые он уже успел наблюдать, также применялись и к магии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73: Я понял.**

Закончив со своей ванной, Эйро выбрался из воды и быстро обтёрся. После чего взглянул на Оленёнка. Эйро в принципе был не таким уж грязным, учитывая, что он часами сидел в речной воде, и та смывала всю грязь с него. Да и не то, чтобы тогда на нём было много грязи. Он же каждый день принимал ванну.

Но Оленёнок – другое дело. Грязь кусками находилась в его шерсти, и запашок тоже стоял не слабый…

— Иди-ка сюда, — наконец сказал Бес, когда вода приняла нормальную, может чуть-чуть тёплую температуру. Вычерпнув оттуда немного воды ведром, Эйро попытался затащить молодое лесное существо в ванну.

— Давай залазь уже. Лучше уж сам, чем… — произнёс Бес, глубоко вздыхая, прежде чем занёс руки под его тело и попытался поднять. К счастью, он был не таким уж большим, как то помнил Эйро, впервые встретив его и Оленя на реке. Теперь перед ним был самый обычный оленёнок.

Поэтому он был не намного тяжелее Арка или Сэмми, и куда легче, чем Руди. Так что поднять его и поместить ванну не было такой уж проблемой, хотя и делалось это против его воли.

— Хватит уже! – воскликнул Эйро после пятой безуспешной попытки оленёнка выбраться из ванны. И, похоже, наконец, он успокоился.

— Хорошо. А теперь без резких движений, ладно? – попросил Демон, хватая стоящую рядом чашу, чтобы набрать в неё немного воды, полить спину оленёнка и слегка её почистить.

Прежде чем Эйро смог это понять, вода уже помутнела от смываемой грязи.

— Хмм. Наверное, я мог бы одолжить у Арка и Клементины щётку для Лошадей? – задался вопросом Бес, но в итоге пожал плечами, — Думаю, стоит спросить у них позже… — промямлил Эйро, продолжая поливать оленёнка и тереть его, в надежде отмыть как можно лучше.

И затем, как только Бес с этим покончил, он отошёл, чтобы взять полотенце и высушить оленёнка, однако прежде чем он смог это сделать, юное животное выпрыгнуло из ванны и начало отряхиваться, чтобы высушиться самому. Небольшие капли летали повсюду, и, конечно же, они настигли стол Эйро, где он усердно работал, чтобы улучшить свой навык понимания языка, пытаясь писать разные вещи.

Эти капли были очень маленькими, так что бумага, конечно, не промокла, но этого было достаточно, чтобы чернила поплыли по страницам.

— Не будет ли слишком жестоко, если я просто заморожу его..? – спросил сам себя Эйро, скривив в раздражении улыбку. После чего со вздохом направился сушить животное полотенцем.

— Да хватит уже! – кричал Бес, пытаясь удержать животное на месте, в то время как юный оленёнок боролся с ним, словно на кону стояла его собственная жизнь.

— Ну вот! Закончили, — произнёс Эйро, наконец высушив оленёнка. Затем положил полотенце на полку, где хранились все остальные. Вылив грязную воду и почистив ванну, он, наконец, оделся.

— Пойдём со мной, — добавил он, кивая в сторону двери и приглашая оленя следовать за собой в основную часть дома, где Эйро открыл дверь и запустил того внутрь. Животное с интересом взглянуло на новых людей, которые расхаживали туда-сюда.

— Ч-что это? – удивлённо спросила Сэмми, когда увидела оленёнка. Эйро посмотрел на него, а затем обратно на девочку.

— Маленький Олень, — сказал он, но Сэмми всё ещё нервничала. Хотя Арк и Клементина, похоже, были от него просто в восторге.

— Вааа! Такой миленький! – воскликнула Клементина, пытаясь протянуть руку, чтобы погладить маленькое животное, которое в ответ податливо подложило под её ладонь голову. В то же время, Арк провёл рукой по его спине.

— Откуда он пришёл? – спросил он с широкой улыбкой, и Эйро просто пожал плечами.

— Он начал преследовать меня в лесу, так что я привёл его сюда. Юра сказал, что он может стать хорошим фамильяром, так что… Я подумываю над тем, чтобы оставить его, — произнёс Демон, наблюдая за маленьким, невинным животным около него. И да, конечно же, он не расскажет, что ещё с ним приключилось. И не то, чтобы он врал им. Чисто технически, это как раз то, что случилось.

— О! Так это мальчик?! Как ты это узнал? – спросила Клементина, и Эйро взглянул на неё, подняв свои брови.

— Ну, я просто помыл его. Вот как, — объяснился он, и Клементина посмотрела на Демона с пустым, смущённым выражением лица.

— Хе-хе, и вправду… — произнесла она, почёсывая свою щёку, в то время как Эйро слегка улыбнулся ей и потрепал её волосы.

— Как бы то ни было, я иду спать. Это была длинная ночка, — сказал Эйро, слегка засмеявшись, после чего отправился к кровати и попросту повалился на неё, сняв с себя заранее одежду. Юный оленёнок тоже забрался на кровать, устроившись прямо на нём. Только вот на лицах остальных виднелось беспокойство.

— Что… Что это было..? – спросил Арк, с таким выражением ужаса на лице, которое он ещё никогда не показывал, и Клементина от случившегося начала переводить взгляд от одного ребёнка к другому. Руди чуть не уронил кастрюлю, в которой готовил еду, а Сэмми даже не уследила, как Авалин утащила немного еды из тарелки спящего Леона… Только Юра слегка ухмылялся.

— Эйро что… Только что засмеялся? – недоверчиво переспросила Сэмми, однако этот вопрос прошёл мимо Демона, так как он уже вовсю сопел с клубком шерсти, улёгшемся прямо на нём.

—

С того самого момента, жизнь в очередной раз погрузилась в привычную им рутину. Ночью, Эйро ходил к реке и заботился о семени вместе с Оленёнком, которого теперь звали “Луго”. В честь слова из “Древнего Языка”, означающего “Луна”. Одно из немногих слов, значение которого было известно. Причина, по которой Эйро думал, что это очень классное имя, была весьма простой. Они оба бодрствовали только когда на небе восходила луна.

Первое время. Они всё ещё бодрствовали днём, когда Эйро каждые несколько недель необходимо было отправляться в город, где Луго следовал за ним попятам. И следующее исключение появилось с приходом весны, когда ночи становились всё короче. Что означало, что они входили в лес до захода солнца, а возвращались уже после рассвета. Но даже так, всю ночь они проводили снаружи.

Как-то так выходило, что несмотря на то, что он старался выходить днём, когда выпадала такая возможность, он всё ещё считал, что должен продолжать заниматься своим делом по ночам. Ему просто это казалось правильным.

И вскоре выяснилось, что это мог быть хороший выбор. Потому что как только снег тщательно замёрз, и другие растения также начинали расти, небольшое семечко дало росток и превратилось в молодое растеньице.

Почему-то оно всегда было окружено небольшим холодным туманом, но Эйро не обращал на это особенного внимания. Скорее, это было чем-то неплохим.

По прошествии следующих нескольких месяцев, в то время как Эйро остался почти без изменений, за исключением доведения Огненной Магии до Продвинутой стадии, остальные продолжали всё сильнее и сильнее меняться. Скорость, с которой навыки детишек поднимались, была весьма такой впечатляющей. Это означало, что они постепенно переставали быть просто “детьми”. Им уже было по десять лет, и они стали немного выше. Не намного, поскольку они всё ещё были ниже Эйро, но всё же они подросли.

И Леон, и Авалин начали говорить всё больше. И вскоре, после того, как они произнесли свои первые слова, они также начали ходить. То есть, носиться по всему дому при любом подвернувшемся случае, что добавляло Сэмми много напряжённой работы.

Но то, что оба малыша быстро подхватили… Это называть Эйро своим отцом. Они всё ещё выговаривали это не так хорошо, и это была исковерканная версия “Папы”, но стало очевидно, что они оба почему-то видели в Эйро отцовскую фигуру. Не то, чтобы это его сильно беспокоило, но иногда подобное казалось странным, учитывая кем, или чем Бес был.

Не только дети выросли, к слову. Оленёнок тоже слегка подрос, хотя и не сильно. Но самое главное… Он отрастил свои первые рога! Или, скорее, это были две странных костяных шишки у него на голове, так что называть их “рогами” было слишком. Но даже так, они выглядели классно!

Почему-то, только после Эволюции Эйро начал ценить красоту таких вещей. Рога были супер крутыми, ведь так? По крайней мере, Эйро так думал.

Позже, наступило Весеннее Равноденствие. Это практически то же самое, что и Зимнее Солнцестояние, потому что к этому времени появлялась Леди Весны. Эйро опять помогал Юре собирать всякие разные растения и материалы, но… Когда Леди, наконец, появилась, складывалось впечатление, что она корчит лицо каждый раз, когда видит Эйро.

Даже “Дочери Весны”, юные Духи, вечно следующие за Леди Весны, были не очень рады Эйро. Это было из-за того, что у него благословление Леди Зимы? Может, они были не в ладах друг с другом?

Демон пытался спросить у Юры, но, похоже, он не особо хотел об этом говорить.

И когда пришло время лета… Юра, наконец, произнёс заветные слова.

— Ты прошёл. Отныне ты можешь обучаться под моим началом, Эйро, — уверенно произнёс Юра, от чего восторг Эйро было сложно держать в себе.

Он работал над этим целый год! Однако… Оставалось кое-что, что беспокоило Демона.

— Но… Останется ли у меня время, чтобы заботиться о дереве? – спросил Эйро, и Юра медленно покачал головой.

— Нет. Но это не важно. Из-за твоего постоянного вливания маны в это семя, его природа претерпела изменения. Оно намного более стойкое, чем обычное дерево. Тебе всё ещё стоит иногда вкладывать в него свою ману, но с этого момента оно может самостоятельно расти и стать полноценным деревом, — сказал Юра, успокаивая беспокойства Эйро, и тот удовлетворённо кивнул головой.

— Ясно… — тихо произнёс он, в то время как Юра подсел ближе к Эйро и начал вырезать из куска древесины, придавая ему форму того, без чего Эйро жил уже последние полгода. Новая деревянная рука. Но эта была совсем другой, по сравнению с прошлой.

— Вот так. Эта рука разрушится в течение пяти лет. К тому моменту, твоё Обучение закончится, и ты сам сделаешь себе новую руку из ветки того дерева, что собственноручно взрастил, — чётко произнёс Юра, и Эйро уселся, пока старик устанавливал на его культю новую, деревянную руку.

И в этот момент Эйро, в первый раз с того самого инцидента в Демоническом городе, смог пошевелить пальцами по отдельности. Демон улыбнулся во все свои зубы и благодарно посмотрел на Юру.

— Я понял.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74: Грубость.**

— Доброе утро, Эйро. И вот опять настало это время, хах? – спросил с широкой улыбкой низкий, худощавый человек средних лет, выглядывая из-за прилавка на открывшуюся дверь.

— Доброе, — ответил Эйро, медленно скидывая сумку со своего плеча на этот самый прилавок, — Я закончил с заказами, которые брал в прошлый раз. Пять мешочков с цветками Лунной Гвоздики, десять мешочков Серы и пять литров берёзового сока, — ответил Бес, и вынул из сумки в сумме 15 каких-то мешочков и пять металлических бутылочек.

— Ох, как грандиозно! Даже и не знаю, что бы мы без тебя делали! – ответил мужчина, и наскоро убрал в сторону всё, что притащил Эйро, даже не проверяя содержимое, — А, небольшое предостережение. В город прибыло несколько путешественников… Прибыли довольно поздно, так что должны ещё спать, но до конца дня лучше носи маску и капюшон, хорошо? – предложил он, на что Эйро кивнул головой и сразу же решил последовать хотя бы последней части предостережения, натягивая капюшон на рога.

— Спасибо, что сказал. Есть нов…

— Вот, уже подобрал, не беспокойся. Тот ещё месяцок задался, так что снова всего три… — прервал его мужчина, выкладывая на прилавок три куска бумаги. Хотя на его лице можно было заметить широкую ухмылку. И как только Эйро прочёл, что там было написано, он сразу же понял, в чём было дело.

— Хмм, давно я не видел заказов на охоту. Но, Том, разве это не странно? Десять кроличьих лапок, шесть лягушачьих языков, два орлиных глаза? – прочёл Эйро, вскидывая бровями, и мужчина, Том, кивнул головой, пожимая плечами.

— Странновато, но что тебе ещё остаётся? У нас не так-то много монстров водится, так что большинство заказов такие. Эт мне дал один из тех путешественников, о которых я тебе рассказал. Но просто не обращай внимания, хорошее ж предложение, разве нет? – спросил Том с улыбкой на лице, после чего Эйро взглянул на самый конец листа бумаги.

— Маленький Серебряный? Слишком странно… — произнёс Эйро с недоверием, но Том громко на это рассмеялся.

— Хаха, дружище, за что-т подобное тебе бы что, обычно один-два больших медных дали бы? Да это ж золотая жила!

— Справедливо… Всё равно собирался добыть кроличьего мяса. Спасибо, Том. Насчёт наг… — произнёс Эйро, но внезапно был прерван звуком, будто что-то позади него билось о деревяшку. И Бесу даже не надо было оборачиваться, чтобы признать источник звука, — Я вернусь за деньгами, когда разберусь со всем остальным… — вздохнул он, пытаясь игнорировать продолжающиеся удары, в то время как Том просто засмеялся.

— Хаха, да понял я. Приближается Зима, а дети, должно быть, растут, как на дрожжах, а? Прикупи-ка им новых вещичек! – громко засмеялся Том, и Эйро лишь тяжело вздохнул, кивая в ответ.

— Можно сказать и так. Особенно трудно стало теперь, когда Клем и Сэмми начали привередничать с тем, что они носят…

— Ох уж эти Детки, я прав? – спросил с ухмылкой Том, на что Эйро ответил с улыбкой.

— А у твоих всё так же хор… — прямо в тот момент, как Эйро говорил это, послышался особо громкий удар, от чего Эйро раздражённо обернулся.

— Луго, хватит уже! Иду я! – закричал он, а затем повернулся обратно к Тому, который усмехнулся и кивнул головой.

— Всё нормально. Ступай. Увидимся позже, когда придёшь за деньгами, — заверил мужчина средних лет, и Эйро улыбнулся ему.

— Спасибо, — ответил Демон, быстро подбирая почти опустевшую сумку и закидывая обратно на плечо, после чего рукой потянулся к лицу, где, откуда ни возьмись, появилась ничем не примечательная деревянная маска. Упирая её в лицо, он завёл верёвочку за голову, чтобы та держалась на месте.

— Луго, да что ты делаешь? Ты же знаешь, что больше не можешь протиснуться в дверь, — вздохнул Эйро, выталкивая из прохода Оленя, на что раздражённое животное взревело в ответ.

— Я не называю тебя толстым, дело в твоих рогах, — ответил Демон, закатывая глаза за маской, как Луго решил приподнять свою голову и обернуться, чтобы посмотреть на эти проклятые штуки, о которых все постоянно говорят. Но они были слишком быстры для него, вечно скрываясь за пределами зрения.

— Просто пошли, нам надо зайти ещё в пару мест, — сказал Эйро, торопливо направляясь по дороге, прочь от небольшого здания с символом, изображающим скрещённые меч и посох на фоне щита.

Универсальный знак Гильдии Искателей Приключений. Эйро не особо понимал, что в этом было приключенческого, так как за несколько лет, что он в ней состоит, ему приходилось лишь собирать всякие растения для людей в городе. Ну, хотя бы он получал за это немного денег. Которые, к слову, ему не особо были нужны, учитывая сколько он прикарманил в замке Лорда Алчности… Так, ещё раз, а зачем он вообще в неё вступил?

Задумавшись, Демон решил всё же разобраться с этим позднее, и спешно отправился на центральную площадь, где величественно стояли статуи Четырёх Леди. Прошло два месяца с того момента, как он с Юрой привёл сюда Леди Осени, и через месяц уже вернётся Леди Зимы.

Это была достаточно спокойная работа, и бывало даже весело перекинуться парой слов с Леди. Особенно когда остальные, помимо Леди Зимы, начали относиться к нему немного радушнее. И, к счастью, Юра оставил свои попытки чтения лекций по поводу чрезмерно панибратского отношения с Леди.

— Э? И это то самое место, куда четыре Богини Природы приходят каждый год? Серьёзно? – громко спросил незнакомый голос, исходящий из места между четырьмя статуями. Стоять там было более, чем неуважительно, по крайней мере, по мнению жителей города. Это считалось даже оскорбительным. И хотя Эйро было как-то без разницы до этого, он всё же не хотел, чтобы конфликт обострился, приди сюда какой-нибудь ярый почитатель Четырёх Леди, и увидь он эту троицу, стоящую там. Поэтому он подошёл ко входу в эту огороженную небольшую площадку.

— Извините, но я не думаю, что вам стоит здесь находиться, — сказал Эйро уверенно, и как только троица повернулась увидеть скрытую за маской и плащом фигуру, самый высокий и физически развитый из них, воин с огромным мечом, оценивающе прошёл вокруг Беса, после чего встал перед ним и посмотрел прямо в лицо.

— Вот оно как? – спросил он, очевидно, не очень-то обрадованный тому, что кто-то говорит, где ему стоит находиться, а где не стоит. Эйро сразу приметил в нём того самого, кто выкрикивал эту грубую фразу на всю площадь.

— Да, — только и ответил Бес, оставляя мужчину в недоумении, в то время как его компаньон, блондинка с заплетёнными в косу волосами до самих бёдер и остроконечной шляпой, начала громко смеяться. Третий же из них тихо стоял в стороне.

Его фигура особенно выделялась среди них. Целая часть его тела попросту отсутствовала – вся его рука, включая плечо. Он также носил маску, изображающую обычного уродливого, злобного демона. На его бёдрах красовались два тёмных зубчатых кинжала, а оставшаяся рука и обе ноги были покрыты серьёзными шрамами, в том числе и от ожогов.

Эйро думал, что это скорее странно, вот так выставлять всё это на всеобщее обозрение. Но в конце концов, ему не было до этого особого дела, поэтому он перевёл свой взгляд на стоящего перед собой высокого мужчину, который выглядел слегка взбешённым.

— Не строй из себя не пойми кого, ты, дерьмо мелкое, — произнёс мужчина, хватая Эйро за воротник, но Эйро лишь вздохнул.

— Тебе крупно повезло, что недавно шёл дождь, — сказал Бес, проводя ногой по земле, и тем самым замораживая всю её поверхность вне и внутри алтаря с четырьмя статуями.

Использовав это, Эйро схватил мужчину за руку и сделал шаг назад. Конечно, не ожидая этого, тот потерял равновесие и упал, в то время как Эйро манипуляциями надо льдом сделал небольшой наклон.

Как только мужчина оказался на земле, Бес потянул его за ногу, заставляя укатиться подальше от статуй.

— Может, вы двое сделаете это своим ходом? – спросил Эйро, и прямо позади себя, Демон мог слышать звук металла, бьющегося о камень. Это мужчина вонзил свой меч в землю, пробивая лёд.

— Не морочь мне голову! – воскликнул он, переводя взгляд на своего девушку-компаньона, — Джесс, взорви его нахуй! – закричал мужчина, и девушка уже было хотела взмахнуть своим посохом, как фигура в маске отрицательно закачала головой, от чего можно было заметить острые уши, ранее скрытые за волосами.

— Чего? Мужик, он напал на меня! – затем воскликнул мужчина, но Эйро раздражённо повернулся к нему.

— Я напал на тебя? Я всего лишь выкинул тебя из места, которое почитается местными, как святое, пока вас не заметили люди. Радуйся ещё, что я не напал на вас!

Мужчина в маске и девушка спешно покинули пространство между статуями, после чего одна из них виновато посмотрела на Эйро.

— Простите! Мы не знали, что это место такое особенное! Оно выглядело так, будто в него и надо было входить. Огромные врата и всё такое… — извинялась Девушка, а Эйро в ответ покачал головой.

— Эти врата только для Леди. У нас нет права полностью закрывать их, так что они остаются открытыми, — объяснился он, после чего развернулся и направился к Оленю, стоящему в сторонке с ехидным выражением. Бес быстренько схватил лежащую рядом с ним сумку, которую сам же и оставил, и хотел уже уходить, как со стороны Девушки послышался удивлённый выкрик.

Медленно, Эйро вновь обернулся.

— Что-то не так? – поинтересовался он, однако девушка резко закачала головой.

— Нет! Нет! Совсем нет! Всё в порядке! Только вот, а где вы достали эту… Эм, руку? – спросила она, лишь затем понимая, насколько это было нетактично. Но Эйро лишь пожал плечами.

— Мимо проходил один путник, он и сделал её для меня, — объяснился Бес, закидывая сумку на плечо и не желая выслушивать то, что они затем спросят.

— А вы случайно не знаете, где этот путник теперь? — спросила его девушка, Джесс, и Эйро покачал головой, поворачиваясь к Луго, чтобы подать ему сигнал об отбытии. Однако высокий и физически развитый мужчина не был удовлетворён подобным ответом.

— Хэй, ты что, нормально ответить не можешь? Нам просто нужна помощь. Ты видишь состояние нашего друга, а ли нет? Так что перестань быть таким мудаком и расскажи нам, как найти того “Путника”. Мы его годами сыскать не можем, — рассказал мужчина, останавливая Эйро увесистым хватом за плечо. Бес же краем глаза взглянул на него.

— Хэй, ты что, глаза разуть не можешь? Я просто покачал головой. Ты видишь, я тороплюсь, а ли нет? Так что перестань быть таким мудаком и оставь меня уже в покое. Мои дети уже заждались меня дома, — ответил на это Эйро, переворачивая грубость мужчины против него самого.

— Хах, у уёбка, вроде тебя, есть дети? Должно быть, женился на какой-то унылой суке. Бьюсь об заклад, детям без тебя лучше, так что можешь не торопиться, — сказал мужчина с широкой ухмылкой, конечно же пытаясь просто спровоцировать Эйро.

— К-Крог, да что ты такое говоришь? Хватит! – воскликнула Джесс, по всей видимости, злящаяся за подобные слова в сторону Эйро. Юный Демон усмехнулся, поворачиваясь к мужчине лицом, в то время как лёд вокруг них быстро растаял и двинулся к Эйро.

— Знаешь, неприятно такое слышать, — произнёс Бес, на что мужчина рассмеялся.

— Хахаха, неприятно такое слышать? Это в принципе не особо приятный мир, дружище. Но какому-то тупому бомжу, вроде тебя, запертому в этой сраной дыре, это вряд ли известно, — сказал мужчина, думая, что Эйро и выеденного яйца не стоит. В то же время дождевая вода медленно взбиралась по телу Эйро, формируя огромный водяной пузырь на его ладони.

— О? Хочешь снова напасть на меня своей ледяной магией? Дружище, такая медленная херня меня ни в жизни не заце… — говорил мужчина, но его прервал Эйро.

— Прибереги дыхание, — посоветовал он, пока водяной пузырь начинал отдавать паром, становясь всё горячее и горячее, пока вовсе не закипел, — Тебе понадобится всё до последнего вздоха, — произнёс Бес, толкая пузырь кипящей воды вперёд. Но он не хотел серьёзно ранить этого мужчину, просто немного вывести из строя. Не для урона он дал этой воде закипеть.

Всё же, этот мужчина, Крог, был прав. Обычно, Магия Льда была медленной, если сравнивать с другими типами. Так что Эйро использовал изученные им законы природы, чтобы компенсировать это.

И даже прежде, чем мужчина успел пораниться от этой горячей воды, она начала замораживаться, лишь касаясь его кожи. Моментально создавая ледяную сферу прямо вокруг его головы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75: Венисонские Бандиты\*.**

\* — Также можно перевести, как охотники за оленями. Решил оставить так, потому что звучит, вроде, лучше.

— А теперь, простите, но у меня есть и другие дела. Пошли, Луго, — спокойным голосом произнёс Бес, ступая по площади в сторону первого магазина, куда ему надо было заглянуть. Универсальный Магазин, где он обычно приобретал все необходимые специи, ровно как и муку, и овощи, и фрукты, которые сложно было добывать самим. После этого ему надо будет заглянуть к Портному, и уже затем к Сапожнику, чтобы забрать заказы, которые Эйро оставлял ещё в прошлый раз.

А ещё…

— И куда это ты намылился?! – Девушка из той троицы, Джесс, выкрикнула вдогонку Эйро, пока сама растапливала лёд вокруг головы своего спутника. Третий же, человек в маске и без руки, почти на это не реагировал, — Стражники, ну наконец-то! – выкрикнула она затем, и Эйро повернул голову, чтобы увидеть двух вооружённых мужчин, идущих по улице. Небольшая эмблема на их груди свидетельствовала о том, что они оба состоят в Деревенской Дружине.

К тому же, один из них являлся Фермером, у которого юный Демон постоянно покупал зерно, а другой – сыном местного Кузнеца. В загруженное время он помогал бы своему отцу ковать подковы или инструменты для людей из деревни, но пока его помощь не требуется, он решил свободное время посвятить защите города.

— Пожалуйста, арестуйте этого мужчину! Он напал на нашего друга! – закричала Джесс, посохом указывая в сторону Эйро, и двое мужчин оглянулись на него.

— Эм, ну и что здесь приключилось? – спросил старший из них, Фермер, подступая к Демону, который лишь вздохнул и объяснил ситуацию. Как только он закончил, двое мужчин взглянули на троицу и покачали головой.

— Хмм, тогда спасибо тебе, Эйро. Но не мог бы ты растопить этот лёд? Если он умрёт или покалечится, нам и вправду придётся арестовать тебя, — сказал Фермер, на что Эйро раздражённо развернулся, медленно вытягивая свою деревянную руку и пропуская через неё ману. Древесина, из которой сделана эта рука, была особенной и использовалась для создания посохов и палочек. Так что для подобного она была крайне полезна.

И вскоре, лёд начал испаряться, в итоге раскалываясь на куски прямо на лице Крога.

— Ну, а теперь я могу уже пойти? – спросил Эйро, на что Фермер медленно кивнул головой.

— Да, конечно, только не встревай больше в неприятности, хорошо? – ответил он и затем повернулся в сторону той троицы, — А что до вас…

— Вы просто так его отпустите?! – удивлённо спросила Джесс, практически ошеломлённая происходящим. Сын Кузнеца злобно на них посмотрел.

— Да, именно так мы и поступим. А вы должны быть ему благодарны. В конце концов, то, что вы сделали, шло против законов этого города. Возможно, ему и не стоило так поступать с вашим другом, но мы достаточно хорошо его знаем, чтобы быть уверенными – он не нападёт первым.

Точно… — подумал Бес, — стоило позволить ему напасть первым. Как бы то ни было, за последние несколько лет он приобрёл в этом городе репутацию человека, заслуживающего доверия. Ну, как человека… И всё же, за все эти шесть лет, было бы странно, если бы его здесь не знали.

В любом случае, пока что Эйро покинул площадь, чтобы, наконец, расправиться со всеми делами. К счастью, все эти места находились рядом, так что он скоро смог всё закончить.

С полными сумками, которые были прикреплены к Луго, Эйро, наконец, мог вернуться домой.

На обратном пути из города, он вновь повстречал ту троицу, и Джесс с Крогом злобно пялились на него по дороге.

— Что за хлопоты… — произнёс про себя Эйро, закатывая глаза за маской, после чего забрался Луго на спину, на что Олень громко взвревел.

— Нет, и я тоже не толстый, это просто ты ленивый, — вздохнул Бес, — Просто пошли уже, — добавил он, и Луго взглянул перед собой, начиная двигаться вперёд. В это время Эйро отвёл глаза в сторону и вытянул руку вперёд, делая в точности такие же движения, словно он вынимал что-то из полки перед ним. После чего прямо у него в руках появилась небольшая книга, как будто он использовал магию, чтобы заставить её появиться.

Ну, вообще-то, так оно и было. Что-то вроде Магии. По крайней мере, это требовало небольшое количество маны, так что, наверное, это всё же магия.

Это была расовая Способность Эйро. <сокровищница коллекционера="">. Она позволяла ему хранить по одному экземпляру чего угодно в чём-то вроде скрытого подпространства. Оттуда же он ранее вынул свою маску. К счастью, книги зачастую считались разными объектами, в зависимости от темы и жанра, конечно же. Так что на данный момент Эйро хранил там около дюжины ещё не прочитанных им книг. А после того, как он закончит с ними, он сложит их в свою “Библиотеку” и возьмёт себе другие.

Помимо Маски и книг, у него там хранились Ледяной Цветок, его две карты, а также кинжал. Он также может хранить там любой трофей с монстров или животных, которых побеждал в прошлом, но это также означало, что он может выбрать только один трофей с каждого отдельного монстра. К примеру, однажды ему повстречался монстр животного типа, зовущийся “Рогатый Волк”. С него можно было получить три занятные вещи. Его когти, его клыки и его рог.

Если бы он решил хранить Рог, то он не мог бы хранить там когти или клыки. К сожалению, целого рогатого волка он тоже не мог так хранить, потому что место, в котором он может хранить вещи, было ограничено его собственным физическим объёмом… Предположительно. Он был не совсем в этом уверен. Это было очень трудно проверить. В любом случае, целого волка он там точно хранить не сможет.

Как бы то ни было, эта способность оказалась крайне полезной в повседневной жизни. Так как он мог скрытно держать при себе свои оружия и “сокровища”, а именно карты и ледяной цветок.

Это также упрощало его работу, потому что большинство инструментов тоже считались разными предметами. Так что он мог брать с собой таким образом молоток, зубило и нож. Но, к сожалению, не все вариации этих инструментов, которые, к слову, нередко ему были нужны.

Однако, в зависимости от того, как хорошо он использовал эту способность, он мог почти моментально переносить вещи из одной руки в другую. И так, имея рядом с собой набор инструментов, он мог лишь коснуться рукой нужного, и моментально поменять с другим местами!

Ну, Юра всё ещё выполнял свою работу на порядок быстрее и намного точнее… А также у Эйро до сих пор были трудности с созданием таких вещей, как его правая рука, которыми животные, о которых он заботился, могли бы пользоваться без беспокойства.

— Хмм… Луго, остановись-ка ненадолго, — произнёс Бес, слегка вздыхая и убирая обратно в “Сокровищницу” почти что законченную им книгу. После чего медленно спустился со спины Оленя, — Хватит ёрзать, мне надо привязать это покрепче, — сказал Эйро, взяв дополнительную верёвку и ещё крепче закрепив сумки на спине у Луго. Затем забрался обратно и также обвязал верёвку вокруг своего тела, крепко сжимая рога Луго.

Сам же Олень издавал недовольные звуки, на что Эйро лишь вздохнул.

— Луго, не пугайся, но мне кажется, что нас преследуют. Скорее всего, это… Венисонские Бандиты, — произнёс Бес серьёзным тоном, и Луго сразу же повернул голову в его сторону, вопросительно мыча.

— Что, ты разве не слышал о них? Это же Венисонские Бандиты, Луго! Они сделали своей целью охоту на каждого Оленя, что смогут найти… И когда они ловят его, то отрубают конечности одна за другой, съедая их прямо у животного на глазах, — объяснил он, и от такого объяснения глаза Оленя округлились, а сам он издал очередное мычание, хотя и его голос в этот раз звучал немного насмешливым.

— Луго, ты ведь тоже олень, — Бес вздохнул, и голова Луго снова повернулась к нему, на этот раз с выражением шока в глазах. Эйро утвердительно кивнул головой, после чего Олень побежал вперёд с неимоверной скоростью. В это же время Эйро бубнил себе под нос.

— Я живу в лесу с множеством различных невероятных созданий, животных, духов, и даже с четырьмя Богинями Природы… И я выбрал этого идиота себе в Фамильяры… — снова и снова вздыхал Демон, оборачиваясь назад и убеждаясь в том, что та троица путешественников осталась далеко позади.

Эйро не мог отрицать хотя бы того, что Луго был самым быстрым животным, которого он когда-либо видел. Так что он сомневался, что два человека и эльф могли бы и дальше преследовать их.

Сейчас им лишь надо добраться до дома, и затем уже Юра скажет, смогли они взять след или нет. И если всё же смогли, то тогда уже Эйро пойдёт и встретит их в лесу. Он не хотел делать этого посередине города, но он не имел ничего против того, чтобы убить их посреди леса, где никто этого не увидит.

Ну, вообще-то, они же просто искали помощи тому Эльфу… Так что, может быть, ему и не стоит их убивать? Но даже люди в том городе в точности не знают, где они живут, так что Эйро не хотел, чтобы они за ним следовали. Это может принести лишние проблемы детям…

Это проблема будущего Эйро, не нынешнего. Сейчас же ему лишь надо добраться до дома. Раздражало то, что из-за подобной скоростной поездки, он не мог больше спокойно сидеть и читать. Но всё было нормально, если у них получится добраться до дома раньше.

Через несколько часов, им удалось добраться до хижины, встроенной в дерево на верхушке небольшого холма. Эйро успокоил Луго, как только они начали подбираться ближе. Измождённый Олень тоже был весьма рад вернуться домой, хотя Эйро и был уверен, что тот уже позабыл причину такой спешки.

— Пошли, — произнёс Эйро, когда им уже удалось добраться до хижины. После чего он открыл дверь в домик-склад-классную-комнату, куда выгрузил все вещи, которые они несли с собой. Он их отсортирует позднее, а сейчас ему предстоит очистить ноги Луго. Они были все в грязи.

— Эйро! – с сияющей улыбкой воскликнула юная девушка. Её светлые волосы, доходящие до плеч, были собраны в хвостик, а также она носила высокие, покрытые грязью ботинки и простенькую, бежево-коричневую одежду, которую обычно использовала, когда работала здесь.

— Хэй, Клем.

— Хехе, принёс мне что-нибудь из города? – спросила она с лёгкой ухмылкой, на что Демон вскинул бровями, с похожей ухмылкой показывая своё лицо.

— Помимо Еды, Одежды и Ботинок? Нет, уж извини, — негромко засмеялся он, на что Клементина слегка надула губки.

— Эй, ну же! Давай я отмою Луго, всё равно Арк там до сих пор коров доит, — сказала она слегка вздыхая, и Эйро посмотрел на неё с улыбкой.

— Спасибо, — сказал Демон, вставая с колен и, наконец, снимая капюшон. Быстро обнявшись с Клементиной, он затем обошёл здание, чтобы попасть в небольшой фермерский дом, построенный для того, чтобы держать в нём скот. Постучавшись, он вошёл.

— Арк? Ты здесь? – спросил Эйро, и мальчик, которого он искал, высунулся из-за коровы, хотя и лишь ненамного.

— О, так ты вернулся! – воскликнул он, и Эйро кивнул в ответ головой.

— Вроде того.

— Что-то случилось в городе?

— Неа.

— Принёс мне что-нибудь?

— Неа.

— Могу я уже стать Приключенцем?

— Неа.

— Точно?

— Ага.

— Блин! – горько выкрикнул Арк, на что Эйро рассмеялся.

— В следующем месяце тебе уже пятнадцать. Как насчёт небольшой прогулки со мной в город? Поговорим с Томом и запишем тебя туда, — предложил Бес, заставляя мальчика натянуть лыбу на всё лицо.

— Подожди, серьёзно? – удивлённо спросил он, и Эйро улыбнулся.

— Мхм. Тут одни только заказы на сбор растений, но, думаю, это уже лучше, чем ничего, а? – заявил Бес, но Арк покачал головой.

— Да нет, всё нормально! Спасибо! – ответил мальчик… Или, лучше сказать, молодой парень? И это опять вызвало у Эйро улыбку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76: Проект.**

— Хэй, я вернулся, — воскликнул Эйро, переступая порог дома и оглядываясь, как внезапно его тело потяжелело.

— Папочка! – начала кричать Авалин, всё ещё с наполовину набитым едой ртом, цепляясь за ногу Демона. Сам же Бес склонился к ней и улыбнулся.

— Я же только утром ушёл… Вернись-ка и тщательно доешь, хорошо? – попросил он маленькую девочку, которая смотрела на него своими на-данный-момент жёлтыми глазками, и та поспешила обратно к Сэмми, которая сейчас прибиралась за ней и Леоном.

— С возвращением, — сказала она с улыбкой, медленно подходя к нему и всё ещё с игрушками в руках обнимая Монстра. Эйро вновь осмотрел комнату.

— А где Юра и Руди? – заинтересованно спросил Эйро, подступая к детям и смотря на то, что они едят. Сэмми на это почесала затылок.

— Ааа, они сейчас где-то гуляют вместе. Ты же знаешь, что Юра в последнее время… — юная, рыжеволосая девушка произнесла с лёгкой горечью, и Эйро медленно кивнул головой.

— Значит, они скоро вернутся. Я немного займусь работой, — сказал Демон, спешно подходя к одной из полок, расположенных в углу, и осмотрел их, чтобы придумать, чем бы заняться в качестве ежедневной тренировки.

— О, есть какие-то идеи? – с интересом спросила Сэмми, и Эйро в ответ покачал головой. Ему не хотелось сегодня проводить обычную тренировку, и вместо этого он ощущал необходимость попрактиковаться над чем-то новым и Уникальным. Над чем-то, чего он ещё не делал.

Эйро закрыл глаза и мысленно пробежался по всем вещам, которые он сделал по сей день. По всем восьми-сотням-семидесяти-трём. В большинстве своём это были просто небольшие фигурки, изображающие монстров, животных или растения, которые он повидал. За некоторыми исключениями, конечно, но их число было невелико.

Сейчас, по какой-то причине, Эйро вспоминал о событиях минувших лет… Шести минувших лет, если быть точным.

Бес медленно провёл взглядом по полкам, выбирая себе древесину, которую собирался использовать… Для начала, у него тут лежит Снежное Дерево. Оно было почти что полностью белым, и получило своё название из-за того, что росло в снежной местности, где большую часть года было идеально замаскировано с окружением.

Дальше был Сажнекорень. Эта древесина была тёмно-тёмно чёрного цвета, и получила своё название из-за того, что измазывала руки непутёвых путешественников, которым не посчастливилось дотронуться до дерева, в чёрной сажеподобной субстанции. Отсюда пошла первая часть названия. Вторая часть пошла от того, как специфично добывалась эта древесина. Её можно было собрать только из толстых корней особенного дерева, которое нужно было заранее поджечь и подождать, пока огонь сам по себе не затухнет.

Это означало, что её трудно было найти большими кусками. Но всё в порядке. У них хранилась буквально гора маленьких кусочков, из которых при необходимости можно было собрать чуть побольше. Тот же кусок, что находился перед ним, был размером где-то с его руку, и…

— Смена планов, юн… Эйро..! – произнёс Юра, в то время как громкий нездоровый кашель прервал его слова. После чего он обернулся и в очередной раз удивлённо посмотрел в сторону Беса.

— Хм? – спросил Эйро, и старик медленно уселся в кресле в углу комнаты, где ему оказал всю необходимую помощь Руди.

— Ты начнёшь… Свой последний большой проект… Прежде чем Закончить обучение в качестве моего Ученика… — уверенно произнёс Юра, и Эйро шокировано уставился на него.

— Стой, что ты имеешь в виду? Но мой Навык Резьбы всё ещё на Продвинутом 98 уровне. И мне ещё совсем далеко до повышения его до Превосходного… — высказался Эйро, и Юра покачал головой.

— Всё в порядке. У тебя всё равно получится весьма неплохо. Резьба это всего лишь пол дела. Что бы ты ни хотел сделать сейчас, увеличь это до натурального размера. По тому, как твоё сердце бьётся, должно быть, это просто ужасающее существо, — заметил Юра, и Эйро удивлённо поднял брови, после чего нервно усмехнулся.

— Конечно… Но, сколько Сажнекорня мне можно вз…

— Бери, сколько понадобится. Единственный раз, когда я его использовал, был… Подожди, использовал ли я его вообще? – задался вопросом Юра, сгущая брови, так что Эйро взял все куски Сажнекорня, находящиеся там на полке, и обернул их в тряпки, чтобы случайно не испачкать пол.

— Да, использовал. В прошлом году, на твою Майскую вылазку. Я не знаю, для чего ты его использовал, но по возвращении у тебя осталась лишь половина. И я сомневаюсь в том, что ты использовал его для костра, — сказал Эйро, на что Юра громко засмеялся и кивнул головой.

— Хаха, точно, точно, теперь я вспомнил. Как бы то ни было, выметайся отсюда и возьмись уже за работу, бездельник! У тебя на всё про всё лишь неделя, — сказал старик, взмахивая рукой в сторону двери, на что Эйро кивнул головой и направился к двери с различными кусками древесины, которые могли ему понадобится в работе… У них на складе завалялся один весьма большой кусок Снежного Дерева, так что Эйро, наверное, стоило бы его использовать в качестве основы для тела.

— Руди, можешь спуститься со мной и немного подсобить? – попросил Эйро, будучи всё ещё не уверенным, стоит ему радоваться такому большому проекту, или же… грустить, от того, что это одна из последних вещей, которые он сделает под началом Юры.

— Конечно, — ответил парень, чей голос был уже на несколько октав глубже, чем раньше, а фигура выросла аж до роста Эйро. Весьма впечатляюще для четырнадцатилетнего паренька.

— Тогда пошли, — сказал Эйро, решив вынести уже Сажнекорень, который успел собрать, на улицу. И тогда, Демон с юным пареньком проделали путь до задней части дома, где находился вход, ведущий вниз в выдолбленное пространство под хижиной. Оно всё ещё поддерживалось огромными, толстыми корнями, уходящими в потолок помещения. Но, к счастью, здесь было довольно сухо, поэтому вся древесина, находящаяся здесь, могла храниться долгими годами, и им не стоило беспокоиться о регулярном пополнении запасов.

— О, вот оно, — произнёс Эйро, указывая рукой на огромный кусок дерева, высотой почти достигающий размеров Беса. Это означало, что, учитывая размеры той штуки, которую он хотел сделать, ему придётся работать над ногами отдельно. Но в то же время, та фигура была достаточно худой, так что весь этот кусок можно будет пустить в дело, разделив на части.

— Давай просто вынесем его и поставим где-нибудь у дома, — предложил Демон, и Руди молча кивнул головой, обходя кусок с другой стороны, пока Эйро присел перед ним спереди и подсунул под него пальцы. Подобные действия сильно нагружали его деревянную руку, но до сих пор она держалась весьма неплохо, так что Эйро не беспокоился о том, что она сломается.

— Хорошо. Я готов, — сказал Эйро, и его ноги, спина и руки медленно нагревались, пока он слегка приподнимал кусок дерева. Руди лишь подсобил и закинул его Эйро прямо на спину, чтобы тот мог нести его в согнутом положении.

И так, пока пальцы Эйро чуть ли не впивались в белую древесину, Руди помогал ему удерживать равновесие. С помощью этой техники, Бес мог на короткое время невероятно увеличить свою силу, но это было сложно контролировать, и без чьей-либо помощи в удержании равновесия он всё равно не мог переносить подобные вещи в одиночку. Хотя силы и было на это достаточно.

— Осторожно, ступеньки, — произнёс Руди каким-то грустным и неуверенным тоном, всё ещё придерживая кусок дерева с одной из сторон. И Эйро совершил тяжёлый выпад ногой, чтобы поставить её на первую из ступенек. Затем на вторую. На третью, и так далее, пока они не достигли вершины.

Но дальше было не сильно легче. Особенно раздражало отсутствие нормального сцепления с землёй из-за прошедшего этой ночью дождя. Земля всё ещё оставалась слегка влажной, и хотя дождь был не сильный, он всё равно моросил какое-то время.

Дабы обезопасить себя, Эйро немного замедлился. И в итоге добрался до каменной платформы около дома, куда опустил, наконец, кусок дерева. Тяжело выдохнув, он смог расслабиться.

— Слушай, Эйро. Я… — начал было Руди, но Эйро быстро перебил его, подняв палец.

— Подожди секундочку… Сейчас… Позволь мне закончить с этим… — сказал Бес, стискивая зубы, и медленно позволяя своей жизненной силе снова рассеяться по всему телу, от чего напряжение во всех конечностях, наконец, спало.

— Фууух… — глубоко выдохнул Эйро, опираясь о дерево, в то время как всё его тело пронзила резкая боль. Это была плата за манипулирование своей жизненной силой… Техника позволяла на мгновение усилить определённые части тела, но вот плата за это была довольно болезненной, — Как же бесит… — произнёс Бес, в то время как боль в его теле начала утихать. Потянувшись, он обратился к парню, — Так что ты там хотел сказать? – спросил у него Эйро, на что Руди быстренько заглянул в окно дома, и убедившись, что Юра уснул, как он часто стал делать в это время дня, тяжело вздохнул.

— Юра, он… Правда плох… — тихо заявил Руди, и Эйро удивлённо поднял брови.

— Хм? Что ты имеешь в виду? Конечно, он стал больше спать, но это только от того, что вы, ребята, стали более самостоятельными… Ему и делать-то больше нечего, — ответил Бес, отлучаясь взять свои инструменты, и когда он вернулся, Руди всё ещё стоял на том же месте, крепко сжимая одну свою руку другой.

— Дело… Дело не во сне… Ну, в этом тоже, но… Ты же и сам это замечал, разве нет? Он становится всё забывчивее… Он уже как четыре месяца не выходит на свои вылазки, и он почти даже не касается своих инструментов, если не показывает тебе какие-то новые техники. Возможно, ты не так часто подобное подмечал, но это только из-за того, что тебя часто не бывает дома днём. Но… Юре очень, очень нехорошо… — объяснил парниша с горечью, чуть ли не пуская слезу.

— Он столько потерял в весе, что мне уже несколько раз приходилось ушивать ему вещи, у него просто больше нет аппетита… Он постоянно оставляет чуть ли не всю еду на тарелке… — добавил Руди, — У него постоянно трясутся руки, а в особо плохие дни, мне даже приходится по нескольку раз повторять ему сказанное, потому что он не понимает моих слов… А на прошлой неделе, когда я готовил жаркое, он сильно удивился, когда я поставил блюдо на стол. Он не учуял его, пока я готовил… Эйро, он не учуял! Юра! – сорвался он на крик. И к этому моменту до Эйро всё же дошло, что что-то не так.

— Он болен? Может, отравился чем? Или может… — начал обеспокоенно предполагать Бес, но Руди прервал его.

— Нет! Эйро, я знаю, что ты ещё не сталкивался с подобным… И за последние пять лет ты нисколько не изменился, но люди, вроде нас, стареют… Мы не можем жить вечно… — всё тише и тише говорил мальчик, давясь теперь уже наступающими слезами.

— Эйро… Я думаю… Юра умирает…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 77: Смертность.**

— Умирает? Что за чушь ты несёшь? Как может Юра умереть? – с насмешкой произнёс Бес, как будто Руди спорол такую несусветицу, какую ему ещё не приходилось слышать, — Да кто может победить его в бою? Даже целая армия не выс-

— Эйро, хватит… — тихо и с горечью произнёс Руди, упирая взгляд в землю, — Я пойду обратно. Зови, если понадобится моя помощь… — сказал Руди, направляясь в дом, и тем самым оставляя Беса стоять одного в замешательстве.

— Что за шутки у него… — пробубнил Эйро, оборачиваясь к куску дерева и кладя ящик с инструментами на землю, чтобы приступить к работе.

Сейчас Эйро должен был сосредоточиться на том, что нужно было сделать, и сразу же вынул кусок чёрного мела, который он использовал для очерчения грубого наброска будущей фигуры, чтобы можно было, не боясь, убирать целые куски из деревянного блока. Приступив к работе, он вырезал по дереву с помощью прямой стамески, чтобы добиться хорошего контура, тем самым придавая дереву овальную форму – “рамки” фигуры, которую делает Эйро. А затем схватил пилу, которую принёс вместе с ящиком, и отпилил ненужные куски.

И затем, Эйро подошёл к куску дерева с другой стороны, с которой он всё ещё казался квадратным, и проделал то же самое: очерчивая набросок будущей фигуры, вырезая с помощью стамески, и убирая лишнее с помощью других инструментов.

Так, у Эйро появилась основа, с которой уже было проще работать. И к тому же, отрезанных кусков должно было хватить, чтобы создать конечности деревянной статуи.

— Что ж, приступим… — сказал про себя Эйро, начиная представлять у себя в голове фигуру чело… Нет, создания, которого он хотел воссоздать. Всё же, Эйро не был до конца уверен, кто или что это такое было.

Закрепив образ у себя в голове, Демон приступил к резьбе.

Он имел худощавую, высокую фигуру. Настолько высокую, что возвышался над Бесом даже не во весь свой рост. Он был так бледен, что, казалось, слился бы со снегом, прямо как дерево, из которого Эйро вырезает. И то же было с его одеждой, которая имела похожий белый цвет. Если бы Эйро не видел его без одежды, он бы подумал, что она является частью его тела, прямо как естественные раковина или панцирь.

Вскоре, Эйро оказался на том шаге, когда нестрогий силуэт был закончен, и уже можно было распознать, что это такое. По крайней мере, если ты хоть раз в своей жизни это видел. Исходя из четырёх рук, растущих из его плеч, аккуратного, опрятного одеяния, что он носил, и лёгкой улыбки на лице, на которую сделал намёк Эйро…

Это был Зарагон. Без сомнений, самое ужасающее существо, которое он видел в своей короткой жизни. Даже сейчас, Эйро всё ещё хотел вонзить кинжал глубоко в его живот, где тот прятал свою истинную, отвратительную пасть, и вырезать всё изнутри. Причиняя тем самым неизмеримую боль за всё то, что он сделал с Авалин. Заставляя его нескончаемо страдать…

Но, по крайней мере сейчас, Эйро не смог бы этого сделать. С его нынешними силами он не смог бы даже достойно предстать перед Зарагоном, в этом Эйро был уверен. Ему не стоит даже и мечтать об убийстве Зарагона…

Пока что всё, что Эйро мог сделать, это вырезать Зарагона из дерева, наслаждаясь тем, как он медленно гниёт со временем.

Теперь настало время деталей. Эйро ловко засунул некоторые инструменты в поясные карманы и положил на них руку, чтобы можно было нормально менять их местами в той самой манере, в которой обычно делал Бес, используя свою новую расовую способность.

Итак, Эйро в быстром темпе начал свою работу, при необходимости меняя инструменты у себя в руках. Сейчас ему предстояло, по крайней мере, подготовить основу для дальнейших действий в ближайшие несколько дней. А затем пришлось бы немного усовершенствовать форму, добавить деталей, сделать так, чтобы дерево вокруг туловища и ног действительно напоминало ткань, а на его лице – кожу.

Но это задание на завтра… Сейчас же ему нужно было перенести этот проект в нормальное место, в его личную комнату для работы и учёбы.

Учитывая, как много Эйро срезал с деревянного блока, он мог теперь нести статую Зарагона и в одиночку. Бес взял один из кусков Снежного Дерева, который казался достаточно большим, чтобы из него можно было сделать одну из оставшихся рук Зарагона. По его задумке, тот будет держать две руки за спиной, а две будут вытянуты вперёд. Из того большого куска дерева не получилось бы сделать что-то подобное, поэтому ему придётся подготавливать некоторые детали по отдельности.

И вот с этим куском дерева, вместе с небольшим ножичком для вырезания в руках, Эйро проделал путь из небольшой хижины ко входу в главное здание, открывая дверь и спешно входя внутрь.

— О, а вот и он. Я же говорил, разве нет? – произнёс Юра с ухмылкой, переводя лицо от Руди к двери, — А теперь, как продвигается твой проект? – спросил старик, и Эйро просто улыбнулся, усаживаясь за столик рядом с ним.

— Закончил с основой для тела. Всё ещё нужно сделать четыре дополнительные конечности, и ещё добавить кучу деталей, и ещё добавить Сажнекорня ко всему этому. Одно только это займёт один полный день, может быть даже часть следующего, — объяснил Эйро, облокачиваясь на спинку и принимаясь вырезать из деревяшки в руках, от чего стружка падала на заранее заготовленный кусок ткани на его ногах.

— Вот как? – тихо произнёс старик, и у него на лице промелькнула лёгкая улыбка. Эйро продолжил вырезать, в то время как Руди отправился на Кухню заканчивать готовку.

На следующий день, Эйро продолжил работу над деревянной статуей, прямо как и сказал. Однако приступил он к работе только после того, как совершил свою ежедневную вылазку в лес, где проверил все ловушки и насобирал немного растений.

После чего сидел у себя на стуле, спокойно вырезая. И последующие несколько дней прошли так же. В общем-то… мало что изменилось в его ежедневной рутине за последние несколько лет. Разве что он впервые работает над подобным масштабным проектом.

Итак, после четырёх дней кропотливой работы не покладая рук, фигура Зарагона была готова. От одного только взгляда на неё у Эйро по спине пробегали мурашки. Вроде бы вышло неплохо.

Он, конечно же, пройдётся по деталям ещё разок-другой, когда сможет оценивать трезво, и проверит, не упустил ли он ещё чего, но пока ему надо добавить Сажнекорня. Этот Сажнекорень он делил на множество небольших кубов, которые соединял друг с другом, добавляя к поверхности клея, чтобы держалось крепче.

Небольшая горка чёрного дерева была выстроена прямо вплотную вокруг деревянного Зарагона. Из этого должен был выйти чёрный дым, который тот использовал, чтобы мгновенно переместится к Бесу. Прямо как тогда. Он бы просачивался из разных частей одежды, но прежде чем добавлять такие детали, ему нужно было в очередной раз подготовить для этого основу.

После постройки этой горки из кубов, Эйро начал вырезать, чтобы сгладить углы и придать дереву-дыму такую форму, каким он его помнил. И после того, как всё было сделано, Бес добавил необходимые детали, соединяя дым и тело Зарагона. После чего перешёл к следующему шагу…

Доведению поверхности до такой текстуры, чтобы дым действительно казался дымом, а не тем, что имеется сейчас. Было уже достаточно поздно, но Эйро почти закончил… И к тому же, у него осталось ещё два дня, которые он планировал потратить на то, чтобы добавить ещё больше деталей, и, возможно, обработать поверхность дерева, чтобы сделать её ещё более гладкой.

… После работы Эйро вернулся в дом. Где ему предстояло снова лицезреть что-то новое и непривычное. То, что ему приходилось видеть последние несколько дней.

На следующий день после того, как Эйро начал работу над деревянной статуей, Юра совсем перестал вставать с кровати, хотя и не спал большую часть времени.

На следующий день, Юра всё ещё спал, когда Демон пришёл домой из леса… На следующий день, он проснулся даже раньше обычного, но не сказал ни единого слова… Затем он просыпался только на несколько часов, и лишь для того, чтобы мирно и спокойно следить за проделками детей. Но Эйро слышал об этом только со слов Арка… Потому что в это время его там не было.

— Ну же, ну же, не надо так грубо обращаться со своим братом, Авалин, — засмеялся старик, полунакрытый одеялом, в то время как дети стояли около его кровати. Эйро удивлённо посмотрел на Юру. Он знал это! Знал, что Руди был не прав. Юра просто не может умереть! С его-то силами, это было просто невозможно.

— Я рад, что ты снова в хорошем настроении, — произнёс Эйро с улыбкой, подходя к кровати и поднимая уставшего Леона на руки.

— Привет, папочка… — тихо проговорил мальчик, и Авалин уставилась на них своими зелёными глазками.

— Не честно! Папочка, я тоже хочу на ручки! – воскликнула она, на что Эйро лишь усмехнулся и наклонился, чтобы другой рукой поднять и её. Другая рука не была такой же стабильной, но бояться нечего.

— Осторожнее с ней. Она очень плохо вела себя сегодня по отношению к Леону, — сказал Юра с небольшим смешком, протягивая руку к непоседливой девчушке. Та же захихикала и закачала головой.

— Неправда! Я просто хотела разбудить Леона! – закричала Авалин, и Эйро с улыбкой на лице повернулся головой к Леону.

— О? Ты что, снова заснул? – спросил он, и мальчик устало кивнул, кладя голову Демону на плечо.

— Мхм…

— Хм, видимо, ты специально спал рядом с Юрой. Чтобы тот сам целыми днями не дрыхнул… — произнёс Бес с улыбкой, переводя взгляд на старика. Тот кивнул в ответ.

— И вправду, последнее время я был очень утомлён. Но сегодня я чувствую себя довольно неплохо, — сказал он, но прежде чем Эйро смог продолжить разговор, Демон услышал громкий удар снаружи.

— Чёрт побери, наверное, Луго опять во что-то рогами врезался… Я сейчас вернусь, — произнёс Эйро, счастливо улыбаясь. Он спустил обоих детей с рук на пол и направился к двери. Но он не поверил своим собственным ушам, когда услышал то, что затем сказал старик.

— Ой, да пусть Эйро с ним разберётся. Он же его фамильяр!

Похоже, всё это время Юра не понимал, с кем разговаривает.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 78: Причины Для Ненависти.**

— Ха… Хаха… — засмеялся в ответ Эйро, но этот смех был слишком очевидно фальшивым, — Неплохая шутка, Юра… Я это… Пойду к Луго, хорошо..? – ответил он, быстро выбегая за дверь, прежде чем старик мог хоть как-то на это ответить. Осмотревшись, он почувствовал лёгкое головокружение.

— Нужно… Пройтись немного… — тихо произнёс Бес, уставившись прямо перед собой и начиная идти вперёд.

Просто… Идти. Эйро не знал, куда он направляется, и на долго ли, но сейчас это было не важно. Вскоре, обычный шаг сменился спешкой, а затем уже спешка перешла в бег изо всех сил. Пока Эйро не обнаружил себя на берегу реки. Дойти досюда от дома обычно занимало около часа беспрерывной ходьбы. Но по ощущениям, Эйро добрался сюда гораздо быстрее… Хотя и не был уверен, сколько времени это заняло.

Он просто ни о чём не думал, пока бежал. И это позволило ему немного успокоиться, хотя Эйро всё ещё был вне себя от того, что только что произошло.

Не то чтобы он злился на кого-либо, это было скорее чистое недовольство. В конце концов, как он мог быть доволен? Эйро искренне верил, что если ты сильный, то тебе не придётся беспокоиться о таких вещах, как смерть и болезни… А Юра был одним из сильнейших людей, которых он знал. И вот он умирает? Какого хуя, вообще? Как он может принять подобное?

Не означало ли это, что всё было бессмысленно? Если в конце концов ты умрёшь, то какой вообще во всём этом смысл? Почему бы не окончить всё прямо здесь и сейчас, если в итоге ему всё равно придётся подохнуть..?

Медленно, в руке Эйро из ниоткуда появился украшенный кинжал с маленьким красным камнем на рукоятке. И Бес приставил его лезвием к своему горлу, в то время как несколько капель ярко-красной крови упали на металл.

— Какого хуя ты там творишь?! – позади Эйро послышался голос, который он уже давно желал не слышать, — Ты же тот самый парень, да?! Ты разве не говорил, что у тебя есть дети? – Джесс, Волшебник из той троицы, вышла из кустов на открытое место, откуда ей проще бы было вести разговор.

На данный момент, Эйро всё ещё стоял с накинутым капюшоном, так что его лицо было по большей части скрыто, но даже так, было несложно догадаться о его намерениях с этим кинжалом.

— Заткнись – прорычал Эйро скорее злобно, но Джесс не остановилась и начала медленно двигаться в сторону Эйро. Похоже, она почему-то находилась здесь одна… Но не всё равно ли?

— Нет уж, я не заткнусь… Просто опусти кинжал и подойди ко мне, хорошо? – попросила она, но Эйро лишь крепче сжал зубы.

— Ты что, подумала, что я действительно наврежу себе? – с лёгким смешком спросил Эйро, на что Джесс внезапно остановилась, — Думаешь, я настолько эгоист? Что я могу позволить себе оставить их одних, после всего того, через что они уже прошли? Конечно, мысль покончить с этим прямо здесь и сейчас проскочила у меня в голове, но кто ты такая, чтобы судить о моих поступках? Кто ты такая, чтобы даже думать о том, что я не возьму, и не остановлюсь после пары капель крови, которые приведут меня в сознание? – спросил он, становясь тем более злее, чем более он говорил об этом.

И это была чистая правда… Он правда собирался это сделать, но в тот самый момент, как почувствовал боль, сразу же осознал, насколько был неправ.

Однако что бы Эйро ни говорил, Джесс не останавливалась.

— Это ты сейчас так говоришь, но что если я бы не вмешалась? – спросила она, подбираясь всё ближе, пока Эйро всё сильнее сжимал свои зубы, теряя хватку у руки с кинжалом.

— Не знаю. Но и ты не знаешь, — заявил Демон, всё ещё отводя своё лицо, и Джесс продолжила говорить уже всего лишь в нескольких шагах от него.

— Я знаю людей, вроде тебя. Ты бы…

— Нет, ты не знаешь людей, вроде меня, — почти прорычал Эйро, оборачиваясь и встречая её лицом к лицу, уже сняв капюшон. Последние лучи дневного солнца падали на его рога и отражались от них, пока Демоническое лицо смотрело на Джесс, — Потому что я не человек.

— Ч-что..? – пробубнила Джесс, находясь в полном шоке от увиденного, — Разве ты не то…

— Тот самый. Я тот самый парень, которого вы встретили в городе, тот самый, что заморозил голову твоего друга. Я Демон, видишь теперь? Я — монстр. А теперь скажи мне, учитывая новые факты, остановила бы ты меня теперь? – произнёс Эйро, подступая на шаг ближе к Джесс, — Остановила бы меня, или же убила бы своими собственными руками? А затем продала бы мои рога в гильдию или использовала бы мои останки для исследований? – добавил он, на что Джесс начала медленно пятиться назад.

— Л-люди в городе знают о тебе? – спросила она шокированным голосом, но Эйро не спускал с неё глаз.

— Оставь их. Это касается только нас с тобой. Скажи мне, тебе не всё равно? Тебе не всё равно, что случится с моей жизнью? Или ты просто не хотела, чтобы ещё один человек погиб у тебя на глазах?

— Я не…

— Просто, блять, ответь уже! – закричал Эйро, во все глаза пялясь на девушку перед собой, — Просто дай мне блядскую причину ненавидеть вас всех! Причину не убиваться из-за его… Его… — закричал он, и голос эхом раздавался по всему лесу. Он посмотрел на лицо девушки, стоящей перед ним в полном, беспомощном ужасе. Эйро цыкнул и прошёл мимо неё.

— Убирайся с глаз моих. Обещаю, если ты ещё раз мне попадёшься, я воткну этот кинжал тебе в глотку, а не себе, — и вместе с тем, Эйро ушёл от Джесс, замечая вдали Луго, медленно идущего в его сторону.

— Хэй, малыш… — произнёс Эйро с лёгкой, горькой улыбкой, протягивая руку к своему Оленю. Тот уткнулся мордой в ладонь Демона.

— Да, пошли домой… — тихо сказал он, забираясь на спину Луго. Олень начал бежать обратно в сторону холма, в то время как Эйро глядел вглубь леса, стряхивая последние капли крови со своей шеи.

Она уже почти засохла, так что ему не о чем было волноваться. Ну что он за дурак, а?

Наверное, Джесс была права… Он понятия не имел, хватило бы ему сил остановиться, или же нет. Но она остановила его, чтобы этого не произошло наверняка. Но даже так, Эйро всё ещё прав, разве нет? Люди презирали монстров.

Дети – нет. Они выросли вместе с Эйро… И люди в деревне принимали его, потому что у тех самих было немало секретов.

Этот Город был построен именно здесь, вдали от всех остальных городов и деревень. Он был основан людьми, которым не было места где-либо ещё. Город людей, которые являлись потомками Людей, Монстров, Духов и других существ. Было сложно такое приметить, потому что они смешивались с чистокровными людьми, но, к примеру, Том из Гильдии Искателей Приключений был частично Сатир, так что у него на голове за волосами скрывались малюсенькие рога-шишки, а ноги были очень слабы, поэтому большую часть времени он просто сидел.

Городской Кузнец был частично Огром, а его жена – Огненным Духом. Так что их сын также перенял по частичке от своих родителей. Большинство их них скрывали все свои монстроподобные части тела, но всё же… Нельзя было отрицать, что они не были полностью людьми. И хотя им трудно было принять Эйро поначалу, они всё равно не были к нему враждебны. А после того, как он провёл среди них столько времени, они перестали как-то отделять его от других жителей города.

Эйро не был уверен, была ли Связь Жителей с природой из-за их смешанной крови причиной тому, что Леди появлялись именно здесь, но его это и не сильно беспокоило.

Главное, что люди, с которыми здесь контактировал Эйро, были совсем не такими, как обычные люди. И исходя из реакции Джесс, становилось очевидно, что он не смог бы ужиться с людьми так же, как он смог с жителями деревни.

Но и не больно-то оно ему было надо. Он просто останется с детьми и будет счастлив. Абсолютно счастлив. Какое ему дело до людей? Да никакого!

Снова подходя к дому, он увидел юную девушку, стоящую у входа, и при виде Эйро заметно успокоившуюся.

— Эйро, где ты был? Разве ты не говорил, что просто пойдёшь проверить Луго? – спросила она, пока Бес спрыгивал со спины оленя.

— Прости, появились неотложные дела. Давай вернёмся внутрь, — предложил Эйро, подходя к двери, и положил свою руку Сэмми на спину, чтобы успокоить её и провести внутрь. Там он увидел снова спящего Юру.

С лёгким вздохом, Демон уселся у стола и облокотился на спинку, в то время как Авалин подошла к нему и потянула ручки. Эйро улыбнулся, взял её и посадил себе на колени.

— Папочка, с тобой всё в порядке? – спросила она, взглянув на него, на что Эйро кивнул головой.

— Я в порядке, не беспокойся, — сказал он, успокаивая её. Проводя рукой по её волосам, он пытался игнорировать следующую за этим колющую боль.

— Эмм… — начал Арк, с лёгкой улыбкой на лице. Она была скорее для того, чтобы прикрыть волнение, а не от радостного ликования, — Так, значит, скоро вернётся Леди Зимы? – спросил он, и Эйро повернул к нему голову.

— Да, через два месяца. А что, хочешь у неё что-то спросить? – поинтересовался Бес, и Арк пожал плечами.

— Я просто подумал, что было бы неплохо иногда с ней видеться… — заявил парень, от чего Бес вскинул бровями.

— Конечно. Не думаю, что она будет против. Если просто встретиться – пожалуйста. Проводить до города – это немного другое, но можно будет её тогда и спросить. Но, у тебя есть какая-то причина встретиться с ней? – спросил Эйро, продолжая развивать тему, и был даже немного рад тому, что Арк отвлёк его от неприятных мыслей. Парень кивнул головой, нервно усмехаясь, видимо, от того, что хотел сейчас сказать.

— Конечно же есть… Ты и Юра так часто о ней говорили, так почему бы мне не познакомиться с другом моего Отца? – сказал он, скривив улыбку и почёсывая щёку. Эйро удивлённо посмотрел на него.

— Твой отец был её другом? – спросил он. Арк, да и остальные дети, неохотно говорили о своих родителях, так что…

— А ты разве нет? – недоумённо спросила Клементина, и Эйро повернулся к ней.

— Хм, о чём ты? Да, я бы хотел думать, что это так, но мы же говорим об отце Арка… — ответил Бес, нахмурив брови, и позади него отчётливо было слышно недовольство Сэмми.

— Какого чёрта ты несёшь? – сказала она, скривив улыбкой, подступая к нему поближе. Руди тоже посмотрел на него слегка раздражённо.

— Ты же сам постоянно называешь нас своими детьми, так что такого, если мы будем называть тебя своим Отцом? – произнёс молодой человек, сгустив брови. Эйро озадаченно посмотрел на них всех, переведя затем взгляд на Арка.

— Имеешь в виду… Меня? – спросил он, ощущая странное чувство у себя в животе. Арк без доли сомнений кивнул головой.

— Ну, да… Разве это не было очевидно? – спросил он, от чего Эйро на мгновение застыл. После чего опустил голову и прикрыл лицо руками, начиная слегка посмеиваться.

— Я так и знал… Что бы она ни ответила… Как я могу ненавидеть людей, если они хоть сколько-нибудь похожи на вас..?

//

Бабочки в животе, значит…

Давно бы уже стоило отметить, но я не думал, что это важно. Просто теперь тоже знайте, что автор использует Деревню и Город почти в одном и том же смысле. В общем, какое-то поселение. Наверное, это особенность английского языка. Столкнулся я с ней ещё с Демонического Города и той деревушки, но сразу не понял.

//

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 79: Завершён.**

— Да что с тобой такое? Последнее время постоянно ходишь в хорошем настроении… Мы, типа, никогда не видели, чтобы ты столько смеялся, — приметил Арк, опираясь подбородком о стол, на что Эйро перевёл на них всех взгляд и пожал плечами.

— Что, Демону уже и повеселиться нельзя? Ну, я вас понял… — ответил он наигранно обидчиво, отворачиваясь в сторону. Авалин же, искренне веря, что его задели, встала во весь рост и крепко прижала к себе его голову, сердито смотря на Арка.

— Дурак! Не грубить папочке! – воскликнула она, в то время как парень скривил улыбку.

— Кто это научил тебя такому, Эйро? – поинтересовался сбитый с толку Арк, на что Эйро обернулся к нему и почесал щёку.

— Том из гильдии так поддразнивает своих детей… Звучало забавно…

— Это у Демонов такое садистское чувство юмора? Или у всех отцов? – спросила она, плюхаясь на стул рядом с Эйро. Бес же просто пожал плечами.

— Помню, первая характеристика, которую я разблокировал, была Интеллект… Когда я шёл среди Бесов и захотел плюнуть на позади стоящего, используя силу ветра… Так что, думайте сами, — объяснился Эйро, на что остальные озадаченно на него посмотрели. После чего Арк перевёл взгляд на Руди и неуверенно обратился к нему.

— Так, а ещё можно взять свои слова насчёт “Отца” обратно? — Спросил парень, и они оба усмехнулись, хотя Руди и оставил этот вопрос без ответа.

— Но на самом деле… Почему вы считаете меня своим отцом..? Разве я не сделал с вами ужасную вещь? Я, вроде как, похитил вас, разве нет?

— И спас тем самым от судьбы оружий в руках Королевства. И после лишь нескольких дней знакомства, раз за разом рисковал своей собственной жизнью, чтобы спасти нас от ужасных созданий. Думаю, это всё компенсирует… — заметила Сэмми, и Эйро вскинул бровями, легко ухмыляясь.

— Вот… Оно как… — тихо произнёс он, медленно переключая внимание на еду перед собой. После чего опустил взгляд на Авалин, — Ну же, сядь и поешь, хорошо?

— Окей! – ответила она и побежала к своему месту, как только Эйро опустил её на пол. Леон уже был хорошим мальчиком и сидел на стуле… Возможно, он был слишком уставшим, чтобы делать что-либо ещё… Наверное, стоило бы его как-нибудь проверить на всякие болячки или типа того.

Как бы то ни было, Авалин бежала вовсе не к своему месту, а пробежав его, отправилась прямиком к кровати Юры.

— Дедуля, Дедуля, проснись, проснись! Время ужинать! – закричала она, натягивая краешек одеяла тому на лицо, чтобы хоть как-нибудь разбудить. Эйро медленно опустил вилку и встал, подходя к девочке и забирая её на руки. Делал он это с горьким выражением на лице.

— Хватит, Юра устал… Он поест позже, хорошо? – сказал он, и хотя Авалин удивлённо посмотрела на Эйро, вскоре она всё же кивнула головой.

— Окей… — ответила она, направив взгляд на лежащего в кровати Юру. После чего Бес усадил её за стул и пододвинул его поближе к столу.

— А теперь ешь, пока не остыло, — произнёс он, и медленно отошёл, после того как ласково провёл рукой по её голове. Он сел на своё место и тихо принялся за пищу. Но ему вовсе не хотелось есть. После всего, что на него теперь свалилось, он хотел скорее выплюнуть всё то, что он ел за последние пять лет. Заставляя исчезнуть всё, что произошло за это время, и может тогда, у него появится ещё хоть немного времени учиться под началом Юры.

Однако Эйро знал, что не может так поступить. Он уже говорил это Джесс, он не сможет просто так оставить детей одних, не сможет оставить их в одиночку разбираться со всеми этими проблемами. Эйро придётся встретить проблему лицом к лицу, и первый шаг к этому – не позволить ситуации, которую он не может контролировать, взять контроль над ним.

И затем, после ужина, Эйро убрал всё со стола, а дети легли спать чуть раньше обычного. Похоже, они все были очень утомлены. Но Эйро не присоединился к ним. Нет, вместо этого, он взял один из стульев и подсел прямо к кровати Юры, вытаскивая одну из тех книг, что он сейчас читал, и принимаясь за неё.

Но в итоге, он не смог нормально сфокусироваться на чтении. Посреди ночи, после пятой с треском провалившейся попытки прочитать одну и ту же строчку, он просто закрыл книгу и поставил обратно на невидимую полку.

— Статус.

—

[Имя — Эйро] [Раса – Морозно-Голубой Бес-Коллекционер] [Уровень — 9]

[Здоровье – 24.250] [Мана – 42.250]

[Сила — 50] [Телосложение — 50] [Сопротивление — 20]

[Проворство — 64] [Уклонение — 50] [Ловкость – 53]

[Интеллект — 90] [Мудрость — 85]

[Восприятие — 90] [Сила воли — 30] [Харизма — 20]

[Доступно 0 Очков Характеристик]

[Навыки]

— [Превосходный Навык Понимания Общего Языка] [Уровень — 4]

— [Продвинутая Скрытность] [Уровень — 71]

— [Продвинутый Навык Разделки][Уровень — 89]

— [Продвинутый Навык Магии Воды] [Уровень — 99]

— [Продвинутый Навык Магии Воздуха][Уровень – 67]

— [Продвинутый Навык Магии Огня][Уровень – 97]

— [Продвинутый Навык Сопротивления Святой Энергии] [Уровень — 24]

— [Продвинутая Концентрация] [Уровень — 67]

— [Продвинутый Навык Медитации][Уровень — 78]

— [Продвинутый Навык Резьбы][Уровень – 99]

— [Продвинутый Навык Использования Ловушек][Уровень – 21]

— [Продвинутый Навык Торга][Уровень – 31]

— [Продвинутый Навык Ботаники][Уровень – 47]

— [Продвинутое Мастерство Кинжала][Уровень – 94]

— [Продвинутое Сопротивление Усталости][Уровень – 6]

— [Продвинутый Навык Магии Льда][Уровень – 36]

— [Продвинутый Навык Зоологии][Уровень – 78]

— [Начальное Переедание] [Уровень — 29]

— [Начальный Навык Сопротивления Болезням][Уровень — 95]

— [Продвинутый Навык Приготовления Пищи] [Уровень — 12]

[Благословления]

— [Благословление Зимней Одинокой Наяды]

—

— Ещё один Уровень Резьбы, и я перестану быть твоим учеником, хах?\* — тихо произнёс Эйро, поворачивая голову в сторону Юры, мирно спящего в своей постели.

— Похоже на то… — раздался голос словно из ниоткуда, однако Эйро сразу же понял, кому он принадлежал, когда первые капли воды начали образовываться у Юры на груди, — Что ж, давай понадеемся на то, что он лично увидит плоды твоих трудов, — произнесла она, полностью сформировавшись и грустно пролетая над Юрой.

— Так он и вправду..? – едва слышно произнёс Эйро, и Нелли молча кивнула головой. Бес с яростью сжал свой кулак, — И ты ничего не можешь с этим сделать? Нет ли какого способа… Вылечить его и омолодить? – спросил он, но Нелли лишь усмехнулась и покачала головой.

— Окажись нечто подобное, и мы проснулись бы в совершенно другом мире, не думаешь? Нет, старение – это ни болезнь, ни травма… Это просто-напросто часть жизни, — объяснила она, на что Эйро лишь медленно кивнул.

— Я уже понял… — прошептал он в ответ, после чего перевёл взгляд на Духа.

— Ты… Не стареешь, ведь так? – спросил Эйро, и Нелли быстро покачала головой.

— Не за последние 300 лет, по крайней мере. Нет… — заявила она, и Бес посмотрел на неё с таким серьёзным выражением, будто это была самая важная вещь, которую когда-либо спрашивали.

— Это когда-нибудь становится проще? Видеть, как люди, на которых тебе не плевать, умирают вот так? – спросил Эйро, и Нелли лишь посмотрела на него с пустым выражением.

— А убивать становится? – поинтересовалась она, но Эйро только покачал головой.

— Для меня это никогда не представляло труда, так как это может стать проще? – сказал он, от чего дух слегка засмеялся.

— Справедливо. Но в конце концов, ответ тот же… Нет. Это не становится проще, — объяснила Наяда, и Эйро взглянул на Юру.

— Знаешь, сколько ему ещё осталось?

— Если он больше не проснётся, может день-другой. Но если проснётся… То в последний раз, — сказала Наяда, — Просто останься с ним здесь, хорошо? Я знаю, что он никогда не говорил тебе, какого на самом деле о тебе мнения… Но за почти пятьдесят лет, что я нахожусь под одним с ним контрактом, я ещё ни разу не видела, чтобы он подбирал даже одного человека, не говоря уже о семи, шесть из которых маленькие дети, а один и вовсе – невежественный Демон.

Медленно, Эйро в ответ кивнул головой, неторопливо вставая со стула и направляясь к парадной двери. Нелли в панике полетела за ним.

— Т-ты что это делаешь? Разве я не попросила тебя остаться с ним? – спросила она, и Эйро кивнул с горькой улыбкой.

— Не беспокойся. Просто на тот случай, если он снова проснётся, я хочу, чтобы проект, который он мне оставил, был завершён. Я буду прямо здесь, за дверью. Так что зови, если понадоблюсь.

— Ох… Хорошо… — ответила Наяда, прежде чем Бес засунул ноги в ботинки и спешно вышел наружу. На дворе было ещё не так холодно, но его дыхание уже формировало небольшую дымку перед лицом.

Но сейчас, Эйро игнорировал всё происходящее вокруг и подошёл к накрытой деревянной статуе, сразу же продолжая работу.

И это было единственное, что занимало Эйро всю ночь. Он стоял перед деревянной статуей и продолжал улучшать чёрный дым, максимально передавая его таким, каким он должен быть. И к утру, по всей видимости, у него это получилось.

Но почему-то ему казалось, что этого не достаточно. Даже и не близко. Так что он вновь подошёл к этому деревянному телу Зарагона, и в очередной раз принялся за улучшение его кожи, добавляя всё, что только взбредало в голову, чтобы сделать её реалистичней.

Она должна быть настолько аккуратной, насколько возможно. Настолько безупречной, насколько это только возможно! Эйро постоянно перебирал в голове те несколько минут Зарагона из его памяти, и пускал все силы на одно его последнее воплощение. Он сделал его жутким. Он сделал его страшным. И он сделал его просто ужасающим, и всё это завернул в аккуратную, внешне безобидную упаковку.

Вот и первый ряд острых, как бритва, скрытых лишь за слегка приоткрытой улыбкой Зарагона зубов, которые Эйро смог вырезать только с помощью особых инструментов, которые никогда прежде не использовал. И, конечно, деталь, которую не каждый заметит при первом взгляде на него. Еле заметный контур ухмыляющейся, вертикальной пасти, скрытой за его одеянием. Упирающейся в одежду и ждущей подходящего момента, чтобы высвободиться.

И затем, Эйро, наконец, приступил к глазам.

Из того же материала, из которого он делал дым, Эйро вырезал тонкие овалы и вставил на место пустующих глазниц, убеждаясь в том, чтобы они не выпали. Но даже тогда, глаза не были закончены. Всё ещё оставались те белые кольца посередине каждого глаза. И это был не просто какой-то оттенок белого цвета. Он был особенным, словно излучающим чистый белый свет. В тёмной-тёмной комнате, без какого-либо освещения, они наверняка выделялись бы, несмотря на невозможность этого, как такового. И мало что могло действительно передать это чувство. Кроме одной вещи, о которой он знал. Кроме толстого, древоподобного стебля относительно редкого цветка, который рос здесь неподалёку. По какой-то причине, это растение идеально подходило для этого. Видимо, не зря его звали “Цветок Смерти”.

У Эйро, на самом деле, не было ни единой зацепки по поводу того, почему его так назвали, но он просто знал, что этот цветок отлично подходит. Потому что для него, Зарагон был олицетворением Смерти.

По тому, что он помнит, один такой находился в пяти минутах ходьбы отсюда… Всё же будет в порядке, если он отлучится на десять минут? Просто чтобы убедиться, он вошёл внутрь и оповестил всех о своих намерениях. И даже решил поскакать на Луго.

Было не так уж сложно найти этот цветок, учитывая, что он был кромешно-тёмного цвета и рос рядом с Берёзами. После того, как он срезал немного стебля, Эйро мигом помчался обратно на спине своего верного Фамильяра.

…Радостный от того факта, что ему удастся завершить работу до кончины Юры.

И вот он стоял перед ним. По пути сюда, Эйро уже закончил два кольца, которые он вставит в его глаза. Идеальное дополнение к этому ненастоящему Зарагону.

Подступая к деревянному блоку, который он использовал, чтобы дотянуться до головы Зарагона и воткнуть два кольца прямо в глаза, он уже был охвачен дрожью. Вот настолько сильная аура исходила от статуи.

Он словно стоял прямо перед Зарагоном. За одним только исключением.

Он не помнил, чтобы голова Зарагона слетала с его плеч от рук незнакомца, скрытого за маской.

— Ещё один Уровень Резьбы, и я перестану быть твоим учеником, хах?\* — упущена очень интересная деталь. Вообще, вторая веха Навыка переводится не как “Продвинутый Уровень”, а как-то так: “Уровень Ученика” или ”Уровень Подмастерья”. Ну, кто ж знал, что спустя 70 глав это будет использоваться конкретно в этом значении. Я вот, придумывая названия для уровней навыков, не знал. И пытаться из-за этого менять локализацию не буду. Передаю особый смысл этой фразы на английском: “Ещё одно улучшение Резьбы, и я перестану находиться на Уровне Ученика”. Вот такая вот милая деталь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 80: Давненько не виделись.**

— Что..? – тихо проговорил Эйро, в то время как голова статуи внезапно упала наземь, медленно поворачиваясь в сторону мужчины, ответственного за это.

И он не переставал кромсать эту голову. Нет, он попросту продолжил рубить деревяшку снова и снова, от чего во все стороны полетели щепки, закрывая обзор Беса. Эйро мог бы ещё как-то приделать отрезанную голову, но вот с этими повреждениями уже было ничего не поделать.

Но… Он всего лишь хотел показать её Юре…

— Какого хуя ты творишь? – завопил Эйро с чистой ненавистью, добавляя к этому чуточку Магии Воздуха, от чего голос эхом раздался по всему лесу, распугивая птиц и зверей. Мужчина перед ним медленно обернулся, демонстрируя свою уродливую, демоническую маску, под которой было заметно тяжёлое дыхание. Почему-то складывалось ощущение, что этот мужчина так же невероятно зол на что-то.

— Пришли разобраться с семьёй поселившихся здесь Демонов, вот что, — ответил глубокий, грубый голос. Переведя взгляд на источник звука, Эйро мог увидеть Крога Воина и Мага Джесс, медленно приближающихся к нему.

— Я не с тобой разговариваю, — прорычал Эйро, быстро вытягивая вперёд два пальца, и как будто вытягивая что-то из ниоткуда, после чего у него в руке появилась золотая карта.

Но эта карта в тот же момент пропала, и вместе с тем три кольца появились на центральных пальцах Эйро. Было весьма тяжело контролировать все три кольца за раз, но он будет в порядке. Всё равно он не хотел с этим затягивать.

— Какого… — закричал Крог, — Демон с Картой? Что за…

— Повторюсь, я разговариваю не с тобой, — тихо прорычал Эйро, мельком взглянув на огромного мужчину, стоящего на полпути к верхушке холма. Его голос буквально разносился холодным, морозящим ветром, пробирающим Крога и Джесс.

— А теперь, во-первых, я хочу узнать, почему ты это сделал, — произнёс Эйро, уставившись на мужчину перед собой. Тот слегка обернулся на порезанную деревянную статую, в то время как дверь дома отварилась.

— Осторожно! Ещё Демоны! – воскликнула Джесс, вытягивая посох вперёд, по всей видимости приготавливаясь к атаке, однако она была не единственная, кого ввело в шок то, что вместо скрывающегося монстра, оттуда вышла хорошенькая молодая девушка с рыжими волосами, держащая на руках сонного ребёнка.

— Ч-что происходит? – недоумённо спросила Сэмми, увидев незнакомые лица, а также Эйро с активированной Картой. Из-за её спины наружу выходили остальные.

— Ты… — тихо начал Крог, обнажая свой огромный меч, который он всё это время держал за спиной, — Это те дети, о которых ты говорил? – закричал Крог, выходя из себя, — Держишь их в плену? Похитил их? Хэй, ублюдок, отвечай сейчас же!

Со злостью, отпечатанной на его лице, воин начал взбегать по холму, приготавливаясь атаковать Эйро, однако один из детей помчался ему наперерез.

— Руди, стой! – закричала ему вслед Сэмми, и Эйро удивлённо обернулся, чтобы увидеть фигуру парня, бегущего прямо к Крогу и вытягивающего руку в сторону клинка.

— Пацан, какого… — закричал Крог, пытаясь остановить атаку, но со скоростью, с которой она изначально наносилась, это было попросту невозможно. Он сморщил лицо, стараясь изо всех сил, но в итоге его клинок всё же поразил цель. Крог был уверен, что рука паренька от такого удара моментально отлетела, однако же… Нет, клинок просто остановился. И в тот момент, когда он открыл глаза и увидел уведомление, показывающее его урон… Он больше не понимал, что происходит.

— Что ты только что попытался сделать? – спросил Руди, со злобой в глазах уставившись на Крога, прежде чем сам Воин недоумённо посмотрел на него.

— Это я хотел бы узнать! Если бы… Если бы я не остановил мою атаку, ты бы уже руки лишился! – закричал Крог, совсем неправильно восприняв то, что сейчас произошло.

— Руди, вернись обратно, — сказал Эйро, медленно возвращая взгляд на мужчину перед ним, который, по какой-то причине, не воспользовался моментом, чтобы атаковать Демона.

— Нет, я не уйду, — ответил парень, — Я не быстр, так что я не могу быть приманкой… — сказал он, рукой отодвигая клинок в сторону, — Я не умён, так что я не могу придумывать хорошие стратегии… — после чего Руди отряхнул руки, чтобы избавиться от оставшейся на них муки, — И я не могу наносить урон, так что я бесполезен в обычном бою…

Снова взглянув на Руди, Эйро заметил его, стоящим в защитной стойке. Он понятия не имел, где мальчишка мог обучиться этому, но тот отважно смотрел на Воина перед собой.

— Так что позволь хотя бы сделать единственную вещь, на которую я способен… Позволь мне быть твоим щитом, — договорил Руди с решительностью в глазах, и Эйро остановил взгляд на его спине.

Он знал, что Руди не может получить урон или каким-либо образом быть ранен, но страх перед тем, что эта способность в один из таких моментов может перестать работать, никогда не покидал его. Но…

— Руди… — начал Эйро, — Если ты потеряешь хоть единичку Здоровья, то заменишь Луго в качестве грузового мула при следующем походе в город, — произнёс Бес, и с лёгкой усмешкой, парень кивнул головой.

— Звучит справедливо.

— Ха… Хахаха! Ты… Ты всерьёз собираешься защищать ебучего демона? Ты что, дебил? – спросил Крог, совершенно сбитый с толку происходящим, на что Руди лишь усмехнулся.

— Что-то грубовато, не думаешь? Я всего лишь пытаюсь быть достойным сыном, — сказал парень, и Крог цыкнул в ответ.

— Вот как? Извини, но ты заходишь слишком далеко… Найдём тебе потом хорошего лекаря… — сказал Крог, сразу же ударяя тупой стороной своего меча по телу Руди, ожидая уведомления об уроне.

— Чё..? – пробубнил Крог, повторяя атаку, по тому же месту. Но в очередной раз появилось уведомление с несменной надписью, — Какого чёрта тут твориться? – спросил Крог, и затем начал изо всех сил пытаться атаковать Руди, но что бы он ни предпринимал, все уведомления гласили “0”, без исключений.

— Что ты, блять, такое? – наконец вскричал он, и Джесс, не понимающая, что происходит, заговорила, сжимая посох.

— Что ты имеешь в виду? Что не так? – спросила она, и Крог медленно повернулся в её сторону.

— Он… Он не получил ни капли урона…

— Что? Да как такое вообще возможно?!

— Я, нахуй, не знаю! Просто помоги мне! Может, здесь нужна магия!

— Н-но… Он же просто ребёнок! – запротестовала Джесс, но вскоре оступилась, увидев разъярённое лицо Крога.

В то же время, Эйро обернулся обратно к мужчине перед ним, чьё имя или цель были ему до сих пор неизвестны.

— А теперь, ответишь уже мне, наконец? Ответишь, почему ты сделал это? – спросил Эйро, подводя клинки его карты ближе к цели, на что мужчина закачал головой и поднял кинжал, готовый к бою. Демон лишь вздохнул, — Хорошо, тогда просто умри… — проговорил Бес, протягивая руку вперёд и хватая ей небольшой кинжал. В этот же момент мужчина резко остановился и напрягся, увидев его.

— Что… — сказал мужчина, наконец начав говорить, что удивило даже Крога и Джесс, — Откуда у тебя этот кинжал? Где ты его достал? – спросил мужчина, и его оставшаяся рука начала внезапно дрожать. Однако не от страха, как мог бы подумать Эйро, а от переполняющей его ненависти.

— А, так вот почему у тебя стоит его статуя… Это он отдал его тебе? – медленно делая несколько шагов в сторону Эйро, мужчина продолжал задавать вопросы, хотя это ничего не значило для Эйро. Он сгустил брови и соединил кинжал с центральной нитью, раскаляя его докрасна. Два других же источали холодную дымку.

И вскоре, быстрым движением сжав руку в кулак, Эйро заставил клинки ринуться в сторону противника, в то время как он сам уклонялся от надвигающейся атаки. Он порезал клинками часть руки мужчины, вонзая их прямо в плоть.

Эти клинки были весьма острыми. Но мужчину это не остановило, и он продолжил бежать и пытаться нанести атаку по Эйро. Однако Бес делал шаг в сторону и уклонялся от всех ударов, нанося тем временем небольшие порезы мужчине перед собой. Однако, в пылу сражения, он не придавал значения уведомлениям с уроном. А если бы придавал, то эта битва могла бы закончиться значительно раньше. Он видел числа урона, но вот до имени врага ему не было никакого дела.

Ему удавалось уклоняться, но едва ли он мог себе позволить подобную дерзость. И так, битва продолжалась. Эйро постоянно наносил урон противнику, в то время как сам получил лишь несколько ударов, да и те нанесли лишь часть должного урона, так как Бес манипуляцией над Жизненной Силой в последний момент уводил её от места поражения.

Приходящая затем боль всё ещё сильно раздражала, но, по крайней мере, он не получал так много Урона по своему Здоровью.

— Отдай мне блядский Кинжал! – кричал мужчина со злостью в голосе, и Эйро посмотрел на него, недовольно цыкнув.

— Извини, я не могу этого сделать. К тому же… Мертвецам оружие ни к чему, — чуть ли не зарычал в ответ Эйро, продолжая уворачиваться от поступающих атак. Но в какой-то момент мужчина остановился, предоставляя Бесу момент на передышку. И вот тогда уже он заметил имя, написанное в уведомлении.

— Не хочешь отдавать его мне? Хорошо… Тогда я заберу то, что важно тебе! – завопил он, и вместо того, чтобы снова броситься на Эйро, побежал в сторону двери, которую Сэмми, в ответ на эти слова, успела крепко закрыть. Но за то короткое мгновение замешательства Эйро, ему удалось добежать до неё и настежь раскрыть.

— Ах… Это не вернёт Авалин к жизни, — тихо произнёс Эйро, уставившись мужчине в спину, и тот снова резко замер, оборачиваясь на голос.

— Что ты только что сказал? – спросил мужчина, — Откуда ты знаешь это имя?

— Как же мне не знать? Я назвал в её честь свою Дочь, — уверенно произнёс Эйро, медленно надвигаясь на мужчину, пока он стоял в шоке.

— Погоди, нет, ты… Ты не… — забормотал мужчина, и Эйро закачал головой.

— Нет. Я больше не тот глупый Низший Бес, каким был когда-то. Который бросился тебе на руки, испугавшись своих собственных уведомлений, — с лёгким рыком, Эйро заставил нити карты переплестись между собой, становясь толще, и отсоединил Кинжал от центральной нити, хватая его своей правой рукой. Он резким движением обвил нити вокруг шеи растерянного мужчины и клинками разрезал маску, за которой пряталось покрытое шрамами лицо Светлого Эльфа.

— Давненько не виделись, Джеймс.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81: Отец.**

— О чём ты..? – спросил Светлый Эльф, уставившись на Эйро в полном замешательстве. Как будто его разум и тело на мгновение просто перестали функционировать от лицезрения происходящего. И это было причиной, по которой Эйро смог так просто обвить Тройкой Мечей его шею и избавиться от маски, — Ты… Ты просто не можешь быть тем монстром… Тем мелким куском дерьма… — тихо проговорил Джеймс, смотря на Демона перед собой. Эйро так же глядел на него, но его начинало тошнить от этого мерзкого лица.

— Почему же это? – спросил он, — Потому что хотел бы, чтобы я подох там? Какое совпадение, я чувствую то же самое по отношению к тебе, — заявил Эйро, сжимая руку в кулак, от чего Тройка Мечей крепче сжала шею Джеймса.

— Нет… Авалин, она… Она умерла, а ты… Выжил? Ты должен был сдохнуть вместе с не..! – проскрипел Джеймс зубами со злостью и недовольством, — И Авалин, и Томас..! И что стало со мной… А ты..? Счастливо живёшь со своей семьёй? Да пошло оно всё! – закричал он так громко, как мог, и Эйро кивнул головой.

— Знаю. Я счастливчик, не так ли? Спасибо, что позволишь стать твоим убийцей, — сказал Демон, пока клинки с карты не прижали горло мужчины с трёх сторон, слегка вонзаясь в кожу.

— Думаю, я понимаю, почему ты вышел из себя при виде этой Статуи. Даже я еле мог сдерживать себя от того, чтобы не поступить так же, — в тот же момент все вокруг остановились и перестали делать то, чем бы они ни были в данный момент заняты, переводя свои взгляды на этих двоих. Джесс и Крог не могли поверить своим глазам. Похоже, они никогда раньше видели лица Джеймса, и не слышали, чтобы он так много говорил.

— Какого хуя..? Вы… Знакомы? – спросил Крог, скривив улыбку и теряя голову от всей нелепости ситуации. Эйро повернулся к нему и вздохнул.

— Видимо, мне надо поведать вам небольшую историю, хах? Всё равно она будет последней, что вы услышите, — сказал Бес, вновь посмотрев на Джеймса.

— Я обдумывал всё, что случилось за эти годы, и собрал случившееся по крупицам своей памяти. Думаю, всё было так. Шесть лет назад, я был частью Орды Монстров под предводительством <солнца>, идущей разрушить Столицу Королевства. Во время привала часть других Бесов и я отделились от группы, а я вскоре потерял и их, напугавшись собственных уведомлений, — объяснил Эйро, глубоко вздохнув, — В следующий раз я видел их уже порубленных у ног трёх искателей приключений. Девушки Лучника с украшенным дорогим кинжалом, облачённой в красное одеяние, Авалин. Воина с щитом и мечом, облачённого в голубое и серебренное, Томаса. И, конечно же, Разбойника с двумя кинжалами, облачённого в чёрное. Джеймса, — сказал Эйро, и чем больше он говорил, тем больше Джеймс пытался приблизиться к нему, чтобы ударить. Но чем яростнее он пытался это сделать, тем больше клинки вонзались в его кожу.

— Ава… лин? – удивлённо переспросил Руди, видя сквозь дверной проём маленькую девочку, держащуюся за ногу Сэмми. Эйро закрыл на мгновение глаза, после чего продолжил.

— Томас и Джеймс дразнили Авалин её прозвищем, которое она по какой-то причине недолюбливала. И я повторил, что они говорили, произнеся “Ава”, после чего все они заинтересовались мной, и Авалин подчинила меня ошейником. Однако, почему-то это не работало на мне в полной мере, и в течение недели я мог бы вырваться. Но для этого требовались бы питание и энергия, так что… Я сразу же сожрал плоть, кровь и кости своих братьев. Тогда же я впервые почувствовал чистую ненависть в сторону своих трёх похитителей, — объяснял Демон, взглядом указывая на Джеймса.

— Вскоре, Авалин и я стали чуть ближе друг другу. Казалось, что она действительно заботилась обо мне… Она даже использовала Увеличение мастерства на мой Навык Понимания Языка. И я…

— Заботилась? Хах, она просто хотела денег! Мы все хотели! – прервал его Джеймс, и Эйро сжал свой кулак крепче, заставляя клинки впиться в его кожу.

— Я знаю это. Но она была достаточно доброй, чтобы не относиться ко мне, как к ужасному созданию. Да, она не относилась ко мне, как к равному, я знаю, но я и не был ей ровней. Я едва ли понимал, что происходит вокруг. Но всё же, она… Помогала мне, по крайней мере. Она помогла мне справиться с ужасом, в который меня вводило существо озера под летающим городом. Она доверяла мне добычу пищи, когда вы были измождены. Она научила меня читать, нормально есть руками, носить одежду, даже если поначалу я этого и не хотел, — объяснял Демон, тепло улыбаясь.

— Я только читал о подобных вещах, и это может прозвучать нелепо, но она была ближе всего к тому, что я могу назвать “матерью”. Но затем, чтобы доказать, что я верен ей и без ошейника, она ослабила подчинение. И это помогло мне вырваться из-под контроля в тот самый день, когда мы покинули город. Помнишь тот момент? Когда я спросил Авалин, что значит “Штайнхарт”? Я прочёл это в уведомлении, в котором говорилось, что я больше не нахожусь в её владении, — сказал Бес, и со стороны Джесс внезапно послышалось удивление.

— Ш-Штайнхарт?! Типа… Типа Те Самые Штайнхарт? Герцогская семья? – спросила она, и Эйро лишь вздохнул.

— Я не знаю, да и мне плевать. Она больше не хотела быть Штайнхарт. В любом случае, пришло время моей продажи, и троица повела меня к существу, также известному, как “Зарагон”. Ужасное создание, с которым я больше не хотел бы встречаться лицом к лицу. Он предложил им за меня одно использование Туза Кубков, но как только они сделали свой выбор, город был атакован <солнцем>, и половину комнаты, в которой мы находились, снесло взрывной волной. А вместе с ней и тело Зарагона, ровно как и всё, что осталось от Томаса. Зарагон разозлился и прямо на моих глазах заживо съел Авалин, чтобы исцелиться. В тот же момент я использовал предоставленный мне “шанс”, чтобы использовать Туз Кубков и выбраться живым. По пути я спас маленькую девочку, которую впоследствии назвал в честь той, что спасла мою жизнь. Затем, я встретил повозку с людьми, которые в будущем станут моей семьёй, минус три взрослых, которых пришлось убить, — уверенно произнёс Эйро, после чего медленно повернул голову в сторону Крога, с не чем иным, как лёгкой улыбкой. Хотя его глаза ясно выказывали ярость, которая скрывалось за этой улыбкой.

— И любой, кто посмеет усомниться в искренности моей любви к этим детям, поплатиться за это, — сказал Демон, опускаясь вниз, чтобы подобрать маску Джеймса, — Вот оно что, это, должно быть, я с тех времён? Обязательно было делать меня таким уродливым? Наверное, ты сильно меня ненавидел, — усмехнулся Эйро, и внезапно послышался голос, который Бес уже не ожидал когда-либо услышать.

— Хех, думаю, он ещё сделал тебе одолжение. Хорошо, что я уже слепой, иначе твоя рожа сама бы об этом позаботилась, — произнёс это ослабший голос старика, в то время как владелец голоса выходил из дома, поддерживаемый Сэмми и Арком, а Клементина заботилась о Леоне и Авалин, — Эйро, я думаю, что одной смерти на этом холму сегодня вполне хватит. Давайте пока не будем втягивать в это детей, — предложил Юра, и Тройка Мечей, вместе с нитями, обхватившими горло Джеймса, со вспышкой исчезли, пока в руках Эйро появилась карта. Но и та почти сразу же куда-то пропала.

— Юра… Ты… — произнёс Эйро с лёгкой улыбкой на своих губах, подходя ближе к старику, и тот в ответ кивнул головой, — Пока что, да. Но не надолго… Эйро, пожалуйста, покажи мне результат того задания, которое я давал тебе, — попросил его старик, и Эйро без секунды сомнений кивнул головой и помчался к Юре, чтобы перехватить его и довести до порезанного на куски проекта.

— Она… Сейчас не в самом лучшем состоянии, но… — тихо сказал Демон, пытаясь вставить куски дерева туда, где они должны были быть, но Юра просто остановил его, пробегая пальцами по древесине.

— Видишь ли, Эйро… Моя карта из Масти Монет… Так что я обладаю предрасположенностью к Земляному Элементу, помимо собственной к Воде… И из-за моего таланта к этому Элементу, я получил Магию Природы, — сказал старик, медленно прикрывая глаза, прежде чем трава, на которой они стояли, начала медленно расти и становиться толще, поднимая куски дерева и щепки, и устанавливая их на правильные места.

Обвиваясь вокруг деревянного тела, трава удерживала все кусочки вместе, и в конце установила на место голову. Немного крови пошло из уголков рта старика, и даже чуточку из шрама на его лице, но он лишь кашлянул и улыбнулся.

— Хмм, и вправду вышло великолепно. Я хорошо обучил своего Ученика, не правда ли? – спросил Юра, и Эйро улыбнулся, всё ещё наблюдая за группой из трёх человек – Джеймса, Крога и Джесс, — которая уходила с холма. Тихо и побеждённо. И в то время, как Крог был зол, а Джесс чувствовала себя отвратительно, Джеймс просто выглядел… Грустным.

Но Юра был прав, одной смерти пока хватит…

— Зайдём внутрь? – предложил Юра, и Эйро кивнул головой, спешно помогая старику вернуться в дом, где он лёг на свою кровать, пока над его телом горько парила Нелли, — Эта история… На удивление напряжённая, да? Я думал, что ты просто был игрушкой какого-нибудь богатея, и по этой причине такой умный… — тихо засмеялся Юра, и Эйро легко улыбнулся, усаживаясь рядом с кроватью за стул, который всё так же стоял на том месте.

— Эйро… — тихо произнёс Юра, — Я благодарю тебя за всю помощь, которую ты оказал мне за последние годы, — произнёс он, и его дыхание становилось всё слабее и слабее.

— Конечно, я бы сделал это и снова, если бы потребовалось, — уверенно ответил Бес, и Юра медленно сжал руку Демона в последние минуты своей жизни.

— Я горжусь тобой. Ты вырос великолепной личностью за последние годы. Демон, который лучше большинства людей, которых я знаю. Да и дети… Ты тоже можешь быть горд тому, как они преобразились, — проговорил Юра, и было похоже, что он прямо во время разговора засыпает. Однако его рука ещё крепче сжала руку Эйро, пока все один за другим прощались со старцем.

Одни только Авалин и Леон не могли понять, что сейчас происходит на их глазах, и возможно, лишь думали, что все странно укладывают дедушку спать. Но вот все остальные не могли сдержать своих слёз. Конечно же, за исключением Арка, который всё ещё чувствовал горечь утраты, но попросту был не способен заплакать, даже если и сильно хотел.

И когда могло показаться, что Юра уже отошёл в мир иной, он подтянул Эйро поближе к себе.

— Ты исполнил мечту, о которой я даже не догадывался… И, возможно, в моём возрасте будет поздно просить о таком одолжении, но не мог бы ты… — говорил Юра, и его голос становился всё тише и тише, пока Эйро не пришлось буквально прижимать своё ухо к его губам, чтобы сколько-нибудь различать слова. Но после этого он поднял голову с тёплой улыбкой.

— И вовсе не поздно… Спасибо за всё, что ты сделал для меня… — произнёс Эйро, сжимая руку Юры двумя своими – настоящей и искусственной, — Я никогда не забуду тебя, Отец, — шёпотом произнёс Демон, и после, он услышал угасающий смех перед собой.

— Тебе, без сомнений, понравится услышать это… — сказал старик, как хватка, которую Эйро ощущал на своих руках, медленно слабела, — …кольца были просто великолепным дополнением…

И вместе с этими словами, а ещё небольшим сиянием, на груди Юры появилась одна золотая карта. А рука старика выскользнула из хватки Эйро.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82: Спасибо тебе.**

Эйро вышел на улицу и уселся перед собственноручно сделанной статуей, которая была разрушена Джеймсом. Юра починил её с помощью своих растений, но они сразу же завяли, как только тот отошёл в мир иной, поэтому она вернулась в прежнее состояние. Позади себя он мог заметить чьё-то медленное приближение, а вскоре и вовсе оленью морду, упирающуюся в плечо.

— Хэй, Луго… Ты где был? – спросил Демон, поворачивая голову в сторону своего Фамильяра, в то время как тот стыдливо отвернулся, — Прятался, хах? Думал, это Венисонские Бандиты? – предположил Бес, на что Луго медленно кивнул.

— Всё в порядке, можешь не беспокоиться, — тихо произнёс Эйро, возвращая взгляд на Золотую Карту у себя в руках. После чего положил её в свою “Сокровищницу”.

Он активирует её позже, но Нелли заранее предупредила, что лучше дождаться момента, когда он будет находиться в тёмном месте и тихой обстановке, в стабильном, удобном положении. Потому что как только он активирует эту карту, все его чувства в разы обострятся. Такая вот была способность у этой Карты, Пятёрки Монет.

— А теперь… — произнёс Эйро, отрывая своё тело от земли и подступая к двери в главное здание, однако там же его остановил бывший Дух Юры.

— Не мог бы пройтись со мной? – спросила Нелли, и Демон молча кивнул головой, последовав за созданием к обратной стороне дома, в подвал.

— Что мы тут делаем? – спросил Эйро, спустившись по лестнице, и Нелли, не говоря ни слова, пролетела к концу помещения.

— Отодвинь-ка это, — сказала она Бесу, указывая на огромные блоки древесины, стоящие у стены. Её использовали крайне редко, лучше даже сказать почти никогда. Она была уродливой, слишком мягкой и сложно поддающейся финальной обработке… Эйро в принципе не понимал, почему они всё ещё держат её, но, несмотря на это, должна была быть какая-то причину тому, что Нелли попросила его это сделать. Поэтому он сделал, как ему было сказано, подходя к блокам и правильно выставляя ноги, чтобы те не скользили.

Затем он упёр руки в нижнюю часть блоков и сдвинул их, от чего на их месте обнаружилась маленькая комната. Она была не очень большой, может, три-на-три метра в ширину и два метра в высоту. Но этого было достаточно, чтобы в ней хранилось несколько вещей.

Первой вещью, лежащей посередине, был тёмный деревянный гроб. Просто находящийся здесь, готовый к использованию…

— Ох… Как… Как долго он здесь находился? – тихо спросил Эйро, на что Нелли с лёгкой улыбкой посмотрела на него.

— Он сделал его, когда ты в прошлом месяце отправился в город, — спокойно ответила она, но по её виду можно было сказать, что она расстроена как и Эйро, если не больше.

— А, тут есть ещё несколько вещей! Вещей, которые Юра хотел передать тебе, как только ты окончишь обучение… Думаю, теперь они твои… — сказала Нелли с тёплой улыбкой, и Эйро вскинул бровями, пытаясь осмотреться в комнате, освещаемой только Магическим Камнем Света, который Эйро держал в руках.

— Есть ли? – переспросил Демон, всматриваясь в темноту, и вскоре смог заметить вещи, о которых говорила Нелли. В углу комнаты, каким-то образом скрытый, несмотря на её размеры, стоял Манекен, по росту и строению напоминающий Эйро и носящий чёрный плащ, сделанный из очень, очень качественного, но настолько же и дорогого материала. Эйро узнал его, потому что видел среди ассортимента странствующего торговца, однажды заехавшего в город. Тогда торговец называл его “Сплетённые Тени”, потому что тот должен был значительно повышать навык “Скрытности”.

На лице Манекена находилась маска, чем-то напоминающая ту, что Эйро носил до сих самых пор. Разве что сделанная более качественно, и спереди выглядящая, прямо как обычная деревянная плитка без вырезов для глаз. Но как только Эйро взял её в руки и посмотрел на неё изнутри, он сразу же понял, что тут не всё так просто.

Изнутри, древесина выглядела практически невидимой, и Эйро мог без проблем смотреть сквозь неё. Он не совсем понимал, как это работает, но навыки Юры с деревянными поделками были далеко за гранью понимания Беса, так что маска наверняка была сделана с использованием магической древесины. В любом случае, как только он поместил её на лицо, он словно и не ощущал её вовсе. Ни зрение, ни обоняние не ухудшились, а сама маска прилипла к его лицу даже без верёвочек, которые удерживали бы её на месте.

Когда Эйро снял плащ с тела Манекена и надел на себя, он вскоре заметил небольшой кожаный подсумок на боку. Когда он провёл пальцами по материалу, тот показался ему почти ледяным и невероятно жёстким, но когда он открыл подсумок, то едва мог поверить своим глазам.

— Неужели Юра… — тихо спросил Эйро, в то время как маска не препятствовала его голосу, и Нелли спешно кивнула головой.

— Он давно уже сделал это. В свою последнюю вылазку, мы с ним не отправились на поиски животных, а вместо этого заглянули в ближайший город, в котором можно было найти достаточно умелого ремесленника, способного работать с такими вещами. И так, грязная пространственная сумка, которую ты с собой притащил, была использована для создания вот этого. По итогу, в нём осталось столько же места, сколько было и в сумке, но вот размеры чуточку увеличились. Можно сказать, что в этом плане это было ухудшение, но Юре проделанная работа весьма понравилась… — ответила Нелли, и Эйро слегка кивнул головой, скрывая свою улыбку за новой маской.

— Не беспокойся, всё просто идеально. А… Это что? – спросил Эйро, засовывая руку в подсумок. Было слегка проблематично достать его дна, но вскоре ему удалось ухватиться за небольшой ящичек, лежащий внутри.

И когда он открыл его, перед ним предстала целая коллекция различных инструментов, и на каждом из них был выгравирован символ… Символ, находящийся на груди у Эйро. Несколько лет назад, Демон узнал, что Метка от благословления всегда уникальна для каждого владельца. Даже если выдавала его одна и та же личность. Там же находилась небольшая записка, в которой говорилось о местонахождении кузнеца, сделавшего эти инструменты. Хотя Эйро и не понимал, почему нельзя было обратиться к кузнецу из ближайшего города…

В конце концов, это не имело особого значения. Имело же то, что это всё великолепные вещи, которыми Эйро будет дорожить долгие, долгие годы. В этом он был уверен.

С лёгкой улыбкой на лице, Эйро положил ящичек обратно в сумку, и хотел было уже развернуться, но тут же заметил, что у Манекена что-то отсутствовало. У него недоставало правой руки… Эйро был уверен, что Юра не сделал бы этого только ради “достоверности” или просто ради “шутки” или типа того. К тому же, теперь, когда он подумал об этом, весь Манекен был сделан из того же материала, что и его нынешняя правая рука.

— Понятно, так это следующее задание, хах? – спросил он сам у себя с улыбкой на лице, после чего положил подсумок на пол и быстро запихал внутрь всё тело Манекена, — Весьма полезно, не так ли? – усмехнулся демон, прежде чем подошёл к гробу, находящемуся за его спиной, и завёл под него руки. Нелли удивлённо взглянула на него.

— Если тебе нужна помощь, я могу позвать Руди… — сказала она, но Эйро покачал головой.

— Всё в порядке, я могу его унести и сам… — тихо произнёс Демон, которому, наконец, удалось нормально ухватиться за дно гроба и хотя бы подлезть под него, чтобы впоследствии закинуть себе на спину. Он дополнительно держался пальцами за отверстия под гробом, чтобы стабильно ухватиться за него, после чего продолжил манипулировать Жизненной Силой, чтобы перенести этот гроб, несмотря на его вес.

И так, он проделал путь до лестницы, и затем поднял гроб наверх. С каждой ступенькой это становилось всё сложнее и сложнее, но вот он заметил лучи дневного солнца, а вместе с ними и остальных, которые уже ждали его сверху. Они примчались сразу же, как только узнали, что он несёт.

— Откуда ты достал это? – спросил у него Руди, и Эйро улыбнулся ему, хотя тот вряд ли заметил этого под маской.

— Юра сам его сделал… Уже давненько, как оказалось.

— Почему ты не дождался нас? – спросила Сэмми, нахмурив брови. Её глаза всё ещё оставались красными от недавних слёз, как, впрочем, и у остальных.

— Всё в порядке. Уже нашёл хорошее место, где его похоронить? – спросил Демон, посмотрев на Арка, единственного из детей, кто был достаточно собранным, чтобы его можно было о подобном спросить. Парень кивнул головой.

— Ага… В небольшом местечке между корней, где Юра часто отдыхал каждое лето, — тихо ответил Арк, — Мне показалось, что это было бы хорошим местом.

Медленно, Эйро кивнул головой и понёс гроб к тому месту, что предложил Арк, аккуратно опуская его на землю по прибытии. После чего Эйро, Арк и Руди начали выкапывать землю лопатами, чтобы туда мог поместиться деревянный гроб. Эйро отправился внутрь дома и с осторожностью поднял с кровати старика… Бездыханно лежащего на его руках.

Демону было тяжело на это смотреть. Несмотря на то большое количество мёртвых тел, которое ему приходилось видеть ранее… В этот раз всё было как-то иначе. Тело Юры было холодным и тяжёлым… Гораздо тяжелее всего, что он когда-либо носил. Несмотря на то, что Юра сильно похудел к данному моменту.

Снаружи, Эйро положил тело в гроб, который старик собственноручно сделал для себя, и все вокруг следили, как этот гроб медленно опускается в землю.

— Кто-нибудь хочет что-то сказать на прощание? – тихо спросила Нелли, и Арк первым кивнул головой, взяв в руки лопату и подбирая ей небольшую горку земли, находящуюся рядом с ним.

То, что сказал Арк, было добрым, милым и радостным, прямо как всё, что Арк когда-либо говорил и делал. Он был самым радостным и неунывающим человеком, которого Эйро знал. Он пошутил, чтобы разрядить обстановку, и Демон правда ценил это, потому что сам он не мог бы сделать что-то подобное.

Когда заговорил Руди, он был серьёзен и печален, и рассказал всем несколько историй, которые он помнил из повседневной жизни Юры, чтобы все смогли предаться этим приятным воспоминаниям.

Сэмми сделала нечто похожее, или, по крайней мере, постаралась. Она пыталась сдерживать свои слёзы, однако в конце своей речи ей пришлось остановиться, когда она начала откровенно рыдать. И Клементина была не лучше. Обычно она была бодра и жизнерадостна, но стоя перед кучкой чудаков, которые показали ей свои самые искренние и чистые эмоции, она не могла сделать ничего иного, кроме как сказать всем, как сильно она будет скучать по Юре, и как она любила и ценила его. По крайней мере, это то, что Эйро смог разобрать из её слов под сильным наплывом слёз.

Авалин и Леон не знали, что и сказать. И это было ожидаемо и понятно. Они просто вцепились в Эйро, рыдая, потому что это делали все вокруг. Они ещё, наверное, не поняли, что значит смерть.

И вот наступила очередь Эйро произносить речь. Но он не знал, что он должен был сказать. Было так много вещей, которые он хотел донести до них, но ему недоставало слов, за которые можно было ухватиться. Как будто каждый раз, когда он начинал двигать своим ртом, они испарялись из его сознания.

Поэтому, в итоге, Эйро смог свести мысль лишь к двум словам, которые, как он надеялся, передадут всё, что он хотел ими сказать.

— Спасибо тебе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83: Прощальные Подарки.**

После того, как все произнесли свои “речи”, каждый раз подкидывая немного земли с помощью лопаты, Эйро решил завершить погребение самостоятельно, пока остальные возвращались внутрь.

За этим решением не стояло какой-либо особой причины, разве что он просто не хотел, чтобы этим занимались дети. После того, как он всё закончил, Эйро медленно отправился к дому, бесшумно снял ботинки и взял старую маску из своего хранилища, заменяя её новой. После чего потёр переносицу и уставился на подсумок, вновь его открывая.

В конце концов, там было ещё пару вещиц, помимо инструментов Эйро. Он просто ещё не смотрел, что это. Было весьма раздражающе пытаться вытащить их из-под манекена, которого Демон, в принципе, сам внутрь и засунул, но вскоре ему это удалось, и он осматривал одну вещь за другой, в то время как дети заинтересованно окружили его. Всё же, эти вещи предназначались для них.

Во-первых, внутри находилась маленькая плоская коробочка, которую Эйро открыл и прочёл прилагающуюся вместе с ней сложенную записку.

“Чтобы скрыть, кем она является”, — прочёл Эйро вслух, а затем посмотрел на два тонких, полупрозрачных диска внутри коробки.

— Что это? – спросил Демон, поворачиваясь к Нелли, и Дух медленно указал на Авалин, сидящую у Сэмми на коленках, и всё норовящую заглянуть внутрь коробочки.

— Это для её глаз. Они сделают их цвет постоянно серым, чтобы нельзя было заметить, что они меняются, — объяснила Нелли, и Эйро вскинул бровями, вытягивая руки вперёд, чтобы взять девочку с коленок Сэмми и усадить на свои. После чего попытался коснуться кончиком пальца внешней стороны диска.

— Правильно делаю? – спросил Эйро, поворачиваясь к Нелли, которая кивнула головой, прежде чем Бес аккуратно положил диск на радужку Авалин, где тот растворился, будто его и не было вовсе, а цвет глаз потускнел, как и сказала Нелли.

— А как их вытаскивать? – спросил затем Демон, на что Нелли лишь улыбнулась.

— Просто положи на него свой палец. Возможно, стоит приберечь их, пока Авалин не сможет сама этим заниматься… — предложил Дух, и Эйро медленно кивнул, вытаскивая линзу из глаза Авалин.

— Что это было? Противная штука… — пожаловалась маленькая девочка, на что Эйро улыбнулся в ответ и провёл рукой по её волосам.

— Это штука, которая позволит нам ходить далеко и вместе видеться с другими людьми, — объяснил он, прежде чем Авалин посмотрела на него с широкой, радостной улыбкой, еле сдерживая свой восторг.

— Ооо~! Классно! Давай сюда противную штуку! – радостно закричала она, но Эйро покачал головой.

— Пока рано. Когда придёт время, я дам их тебе надеть, хорошо?

— Оуу… — ответила Авалин, опуская взгляд в пол. Эйро отложил коробочку с линзами в сторону и посмотрел на другие коробки, открывая следующую. Но в ней находились лишь листы бумаги.

“Здесь можно найти Оружие, Броню и так далее. Он знает о твоей настоящей сущности, так что можешь не бояться раскрыть себя. Но, до тех пор, используй это, чтобы сделать для них тренировочное оружие”, — прочёл Бес, после чего поближе взглянул на разные листы бумаги, на которых были нарисованы удивительно детализированные наброски, которые, очевидно, были сделаны не Юрой. Дети не на шутку заинтересовались.

“Длинный, тонкий, двуручный клинок с односторонней кромкой, а также его одноручная версия, для Арка. Сделай их из Овойи”, — гласила записка, написанная от руки Юры. На листке был изображён меч, о котором Эйро читал ранее в книжке. Меч, пришедший с востока. Его сильной стороной была скорость, так что Эйро посчитал, что он идеально подойдёт Арку, который всё не может усидеть на месте. И вместе с тем, Эйро передал лист пареньку, о котором шла речь, чтобы он тоже мог взглянуть, после чего взглянул на другой. “Длинный лук, сделанный из Авеноса, с тканым шёлком Лесного Паука в качестве тетивы, для Саманты. Шёлк можешь спросить у Тома”, — Лук, изображённый на наброске, не был каким-то сложным или замудрёным. И это имело смысл. Это ведь всего лишь тренировочный лук.

С улыбкой, Эйро передал листок бумаги Сэмми, прежде чем переключиться на следующий, на котором был набросок большого посоха, на наконечнике которого находилась сфера, полностью заполненная водой. “Высококачественный магический Посох, основанный на Магии Воды – для Клементины. Сделанный из Эквина. Немного его лежит на дне пруда”, — прочёл Бес, медленно передавая записку девушке, о которой в ней говорилось. Зачитывая следующую записку, Эйро поглядывал на Руди, который заметно завидовал остальным из-за их будущих оружий.

— Большой Щит, сфокусированный на уроне. Хорош в прочности и досягаемости, складывается в небольшую коробку. Для Руди. Сделай из Кавина, — прочёл вслух Демон, с улыбкой рассматривая рисунок, на котором был изображён квадратный щит с узором в виде паутины. Казалось, что паутина сгибается, вихрем устремляясь к точке посередине щита. Он мог покрыть довольно большую площадь удара, так что это весьма подходило медлительному Руди.

— Погоди, там есть что-то и для меня..? – удивлённо спросил Руди, и Эйро с улыбкой на лице кивнул головой, передавая ему записку.

— Видимо, да. Ты же сам говорил это, верно? Ты хотел стать нашим щитом… Похоже, Юра знал об этом, — после чего Эйро взглянул на несколько других записок в коробке. Это уже были не планы для оружий, а скорее инструкции, адресованные лично Эйро. Что-то, что Юра оставил незавершённым, и, как надеялся, завершит Эйро. Демон отодвинул их в сторонку, держа на уме их содержимое.

— Если ты захочешь покинуть это место, подожди ещё один год и дай об этом знать всем четырём Леди. Они найдут тебе замену, — прочёл про себя Эйро, чтобы другие не услышали, после чего Бес мельком пробежался по остальной информации и был… Слегка удивлён. Пока беспокоиться было не о чем, поэтому он спокойно прочтёт это как-нибудь в следующий раз. Сперва, ему нужно посмотреть на содержимое остальных коробок. Самая большая из них была просто набором с различными готовыми к использованию протезами, наподобие тех, что Эйро всегда имел на всякий случай: пальцы, суставы и так далее. Пока Эйро не мог полностью повторить великолепную работу Юры, это казалось весьма полезным подарком.

В том случае, если Эйро встретит кого-то, с кем Юра раньше имел дело работать, ему теперь придётся позаботиться о них.

И наконец, последняя коробка хранила в себе вещи, которые слегка смутили Эйро. Это была какая-то коллекция бутылок, в каждой из которых было не больше глотка, хотя в некоторых находилось чуть больше, чем в остальных. На маленьких было написано “Л”, а на больших – “С”. А промеж бутылок находилась ещё одна записка.

“Когда их оковы сломаются”, — громко прочёл Бес, переводя взгляд на Нелли.

— Что это значит? Какие оковы? И чьи? – спросил Эйро, и Наяда медленно перевела взгляд в сторону Сэмми, держащую Леона на коленях.

— Их, — уверенно произнесла она, и в этот момент все оторвались от своих листков с набросками оружий и озадаченно взглянули на Сэмми и Леона.

— Подожди, ты имеешь в виду Печати? Печати на их навыках? – удивлённо спросил Арк, на что Нелли кивнула головой.

— Да. Их тела постоянно растут, и в какой-то момент печати попросту не смогут справиться с разницей между нынешним и оригинальным состоянием сосуда, на который они были наложены. Это случится не в ближайшее время, но через года два этот процесс начнётся… — сказала Нелли, после чего Эйро вновь посмотрел на бутылки.

— А это зачем? – спросил Эйро, и Нелли неторопливо начала своё объяснение.

— Чтобы продлить процесс их разрушения, — рассказала она, но это лишь ещё больше озадачило Эйро.

— Стоп. Разве это не хорошо, если печати сломаются? – спросил Демон, но Нелли немедленно закачала головой.

— Ни в коем случае. Если они сломаются сами по себе, вместо того, чтобы быть снятыми кем-то, кто знает это ремесло, сосуд, который был запечатан… сломается вместе с печатью, — объяснила Нелли, на что Эйро вскочил со стула и начал копаться в этой коробке, быстро находя то, что ожидал там найти. Карту, которая показывала бы, где можно найти человека, способного снять печати.

— Тогда отправляемся немедленно. Нужно несмотря ни на что… — забормотал Эйро, пытаясь придумать в голове какой-нибудь план действий, однако Нелли сразу же остановила его.

— Даже на повозке, этот путь займёт около двух месяцев… Ты не успеешь вернуться и встретить Леди, если отправишься сейчас. И тому, что Юра до сих пор не отвёз их туда, есть причина, Эйро.

Стиснув зубы, Эйро раздражённо посмотрел на Духа.

— И что это за причина? – спросил он, и Нелли медленно перевела взгляд на двух детей.

— Их способности необычайно сильны. Одно лишь слово Саманты, и человек со слабой волей покончит с собой. А Леон? Если он не научится как-то контролировать свои способности, то будет приносить хаос, куда бы ни шёл.

— Эти способности можно контролировать? – внезапно спросил Руди, однако Нелли взглянула на него с лёгкой, но горькой улыбкой.

— Извини, Руди, но в твоём случае всё определённо. “Урон” – это конкретная вещь, так что ты вряд ли сможешь нанести или получить урон, просто пытаясь воздействовать на свои способности… Но вот Саманта… Может научиться правильно выбирать слова, или, возможно, научиться выбирать, хочет она, чтобы её слова имели эффект на кого-то, или же нет. А такие вещи, как “Любовь” и ”Страх” – всего лишь понятия. Оба принимают множество форм и очертаний, и нередко пересекаются между собой. Такие понятия можно использовать в своих интересах, — объяснил Дух, и Эйро, наконец, уселся обратно на стул и прикрыл руками лицо.

— Значит, мы должны дождаться следующего Осеннего Равноденствия, чтобы я встретился с каждой из Леди ещё по разу, и мне на замену пришёл кто-то ещё… В это время, нам нужно проследить, чтобы Сэмми одновременно и выбирала слова, и в точности определяла, что она говорит и имеет в виду… А Леон должен научиться превращать Страх в Любовь… Или сделать так, чтобы они компенсировали друг друга, а не работали единовременно, — произнёс Эйро с тяжёлым вздохом, попросту в реальном времени пытаясь понять, какой подход был бы здесь лучше.

— Но ему же только… Шесть лет… — тихо произнесла Сэмми, опуская глаза на Леона, мирно спящего у неё на коленях. Эйро кивнул.

— Да… Но я не хочу потерять его через два года… Поэтому мы просто обязаны это сделать, верно? – спросил Эйро, вставая и опираясь на стол, после чего оглядываясь по сторонам.

— К тому же, сейчас… — начал говорить Демон, осматриваясь, — Было бы неплохо поесть, — предложил он. Это был долгий и сложный день для всех, несмотря даже на то, что едва ли перевалило за полдень. Эйро хотел, чтобы они все просто немного успокоились. А уж он позаботится обо всём остальном.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84: Пятёрка Монет.**

Поздней ночью, когда дети уже лежали в кроватях и пытались с помощью сна освободиться от своих печалей, Эйро сидел в кресле-качалке, часто используемом Юрой, в то время как Нелли парила прямо перед ним.

— На тот случай, если что-то пойдёт не так, я рядом. Если новые чувства излишне потрясут тебя, я покрою твои нос и уши водной оболочкой, так что дыши через рот, если сможешь, — тихонько объяснила Нелли, и Эйро медленно кивнул головой, всматриваясь в карту перед собой, — И помни, Масть Монет не такая, как остальные. Ты не можешь избавиться от эффекта карты, пока жив, — заявила она, но Эйро просто вздохнул, смотря на неё.

— Я знаю, читал об этом в книге, — ответил он, и вдохнул в себя столько воздуха, сколько позволяло тело, после чего вложил ману со своих пальцев в золотую карту промеж них, крепко зажимая глаза.

Как только он это сделал, он почувствовал нечто более, чем просто потрясение. Это было невероятное чувство. Несмотря на то, что он зажимал глаза изо всех сил и не видел практически ничего, он всё равно мог чувствовать единственный источник света в комнате – лунный свет, проникающий через окно позади него.

Он ощущал, словно сотня людей разом закричала ему в уши, и он также мог учуять буквально всё вокруг. Он чувствовал запах Арка, Сэмми, Клементины, Руди, Авалин и Леона, чувствовал даже животных, которых они держали, и Луго. Он мог чуять корни растений, посаженных у подножия холма, и ещё была куча запахов, которые он не мог распознать.

Его рот заполнился вкусом десяти его последних приёмов пищи, и каждый вкус по отдельности ощущался невероятно остро, настолько, что Эйро чуть ли не вырвало на месте.

Он чувствовал своё собственное сердцебиение, словно взрослый мужчина изо всех сил бьёт ему прямо по груди. Это в миг сбило его дыхание. По всему своему телу он ощущал давление, и вскоре понял, что это его одежда давит на него со всех возможных углов.

— Аргх..! – вырвалось еле слышно у Эйро, пока его тело напряглось и уселось обратно, однако оба звука – скрежет его ноги по полу и гулкий, громкий отзвук его голоса сделали ситуацию только хуже. Он попытался прижать руки к ушам, чтобы заставить это чувство уйти, но тут же ощутил, словно два гигантских молота ударили по его голове с двух разных сторон. Он резко убрал руки, от чего звук внезапно стал приглушённым. Это всё ещё оставалось неприятно громко, но хотя бы теперь терпимо.

И к этому моменту, он, наконец, смог немного успокоиться и собрать свои мысли воедино. Медленно осознавая, что дышит через рот, так как его нос покрыт тонким слоем воды, а глаза прикрыты какой-то толстой повязкой.

Воздух был… Каким-то грязным, и это даже слегка заглушало вкус еды Эйро. Какое-то время, Эйро не мог распознать этого вкуса, но вскоре он связал его с определённым запахом. Запахом дерева, того, что было повсюду вокруг него.

Каким-то образом осознание того, что он всё ещё находится у себя дома в комфорте и уюте, позволило ему успокоиться. После чего Бес прошептал слова благодарности, хотя они и звучали у него в голове, как истошный крик.

— Спасибо… — тихо произнёс Бес, и помаленьку начал привыкать к чувству постоянного давления на тело, к тому же ещё более сильного, как только он вновь облокотился на спинку кресла.

Глубоко вдыхая через рот, Эйро медленно привыкал ко вкусу воздуха. Он слегка коснулся водяного слоя у своего носа, давая тем самым Нелли сигнал убрать его, и затем начал дышать через нос.

Запахи вокруг заставили его почувствовать головокружение и тошноту, но через некоторое время он смог привыкнуть к этому чувству, сделав его хотя бы терпимым. После чего коснулся воды у своих ушей, прежде чем Нелли убрала оттуда её часть, чтобы Эйро постепенно привыкал ко всем этим громким звукам, пронзающим тишину.

Первым делом, Эйро отбивал какой-то такт деревянным пальцем о ручку кресла, постепенно усиливая удар, чтобы убедиться, что он привык к этому.

Одно только это заняло у Эйро около часа, пока он, наконец, не смог говорить с такой громкостью, чтобы Нелли его хотя бы понимала.

— Помоги снять повязку… — тихо произнёс Демон, и Нелли торопливо кивнула головой – действие, которое Эйро заметил, даже будучи сидящим с завязанными глазами. Так вот в каком мире жил Юра, хах?

Потихоньку, Эйро ощущал, как давление вокруг его головы становится всё слабее и слабее, в то время как яркость всё увеличивалась и боль становилась всё сильнее и сильнее.

Как только повязка была полностью снята, Эйро попытался аккуратно приоткрыть глаза, однако вскоре его ошеломил яркий свет уведомлений.

Для того, чтобы привыкнуть к этому, ему также потребовалось около часа, после чего он смог прочесть, что же говорили ему яркие уведомления перед глазами.

[Вы активировали Пятёрку Монет и установили с ней связь. Вы теперь являетесь её владельцем]

[Получена 1/14 Карт Масти Монет]

[Получена 3/56 Карт Младшей Арканы]

[Склонность к Элементу Земли повышена]

[Начальный Навык Магии Земли Изучен]

С лёгким вздохом, который чуть не разодрал его барабанные перепонки, Эйро протянул вперёд руку, чтобы избавиться от уведомлений. И как только коснулся первого, он кое-что заметил.

Да, оно исчезло, но занятно то, что он почувствовал сопротивление, как только коснулся его кончиком пальца. А ещё он ощутил голубой дым, обвивающий его палец после исчезновения уведомления.

Это было едва заметное чувство, словно кто-то слегка подул на твой палец. Едва заметное, однако оно было. Это весьма удивило Эйро, и он подумал, что можно будет проверить это позже. Сейчас же Эйро хотел просто избавиться от уведомлений, которые заставляли его прищурившиеся глаза страдать.

Следующие несколько часов, пока не взошло солнце, всё, что делал Эйро – это старался привыкнуть к своим необычайно обострённым чувствам. И затем, когда солнце ярко светило в небе, Эйро постоянно держал руки у себя перед глазами, лишь иногда выглядывая через щёлки пальцев. Потому что всё вокруг было для него слишком ярким.

— …Доброе утро… — устало проговорил Руди с зевком, вставая с кровати и касаясь ногами пола. Эйро незамедлительно почувствовал, как все эти звуки отдаются по всему его телу, от чего сразу же прижал руками уши.

— Хмм? Эйро, ты в порядке? – обеспокоенно поинтересовался парень, на что Бес просто медленно кивнул головой. Нелли же подлетела к тому и шёпотом рассказала всё на ушко. Хотя Эйро мог отчётливо слышать её даже так.

— Он воспользовался Картой Юры… Теперь его характеристика восприятия словно в сто раз выше обычного… Попытайся быть как можно тише, — объяснилась она, и Руди удивлённо поднял брови, оборачиваясь к Наяде, чтобы ответить. Но прежде чем это произошло, Эйро встал с места, всё ещё прижимая руки к ушам, и направился к кроватям. Он будет в порядке, несмотря на то, как громко они говорили. Юра же был в порядке, так что ему просто непозволительно страдать от своих обострённых чувств. Возможно, ему следовало бы стать чуть требовательнее к себе в этом вопросе. Поэтому он медленно убрал руки от головы, всё ещё держа глаза прикрытыми.

— Руди… Сделай сегодня жаркое… Пожалуйста, — сказал Эйро, и его голос эхом отдавался у него голове. Парниша недоумевающе взглянул на Нелли.

— Почему он…

— Потому что проще привыкнуть к… Этому чувству, когда я… Эмм… Прыгаю с места в карьер… — уверенно, но не без боли произнёс Демон, медленно направляясь в сторону двери. Его ступни болели от каждого проделанного шага.

Однако, есть такая вероятность, что его обострённые чувства и вправду опасны для него… Но пути назад уже не было. Он сделал свой выбор и должен до конца следовать ему.

— Разве это не… — спросил Руди, — Слишком?

Эйро кивнул головой и протянул руку к дверной ручке.

— Возможно… Я буду… В подвале… В изолированной комнате… — объяснил Эйро и открыл дверь, в то время как лесной запах ударил ему в голову. На мгновение он резко отвернулся, после чего аккуратно вышел наружу, ощущая траву под ногами.

Он пытался ориентироваться, придерживаясь стены дома, и как только стена закончилась, завернул за угол, спускаясь в тёмное подвал-хранилище.

Учитывая, что здесь было темно, это уже было намного комфортнее для его глаз. К тому же, здесь было достаточно тихо, поэтому Эйро мог немного расслабиться и не без помощи Нелли пройти к той комнате.

Запах стоял головокружительный, потому что вокруг находились различные виды древесины из множества разных мест, но даже так, Эйро находил этот запах несколько успокаивающим, поэтому смог быстро к нему привыкнуть. И затем, Эйро уселся в комнате, где он нашёл гроб и все остальные вещи, замечая кое-что интересное.

Пол был достаточно мягким, и по нему удивительно легко было ходить. Тут практически не было запахов, а узкий вход не пропускал большое количество света. Воздух не был пропитан древесиной, он не мог слышать звуков снаружи, и когда демон открыл свои глаза, он почувствовал, что всё было в порядке. Он медленно встал посередине комнаты, вновь ощущая комфорт. После чего вынул два инструмента из своей сокровищницы, пытаясь слегка ударить ими друг о друга. По ощущениям, словно перед ним только что прогремел взрыв.

Он постарается и сделает всё возможное, чтобы как можно быстрее привыкнуть к этому новому состоянию. Скорее всего, это в любом случае займёт некоторое время, но это не означает, что ему не стоит стараться. Ему ещё делать тренировочное оружие для детей.

К тому же, если он может слышать всё, что происходит в лесу, то ему будет проще находить добычу и растения. Особенно это пригодится зимой. В остальное же время ему надо будет как следует тренироваться с детьми, чтобы за год они достигли той формы, когда смогут самостоятельно себя защищать… А затем они вместе покинут это место, чтобы снять печати Сэмми и Леона. Почему-то, несмотря на то, что год – это очень большой срок, сейчас он казался очень коротким. Возможно, это из-за того, что Эйро слишком переживал по поводу всего, что в данный момент происходит. Так или иначе, ему нужно выложиться на полную.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85: Ветка.**

— Раз… Два! Трии! – закричал Эйро изо всех сил, находясь совершенно один в тихой, отдалённой от суеты комнате. Последние несколько дней он, не щадя себя, пытался нагружать свои чувства, чтобы привыкнуть к этому ощущению и быть готовым к подобному в будущем. И в итоге весьма преуспел, сумев свыкнуться с жизнью с такими обострёнными чувствами.

От этого всё равно было как-то неудобно, но, по всей видимости, его тело уже начало адаптироваться к столь резким переменам. Сейчас же, он пытался убедиться, что с его слухом всё точно будет в порядке, и как только решил, что всё нормально, сразу же вышел наружу из подвала. Потому что сегодня он, наконец, примется за работу. И начнёт с самого, наверное, важного проекта.

За последние несколько дней, Эйро всё больше стал примечать необходимость смены своей правой руки. Как раз по этой причине он высаживал дерево в начале обучения. За этим он и отправится в лес, по пути тренируя свой контроль над новыми чувствами. Он считал, что это будет хорошей идеей. Бес всегда в основном полагался на своё зрение, поэтому он подумал, что было бы неплохо попробовать обойтись без него, тем самым улучшая остальные. Ему надобится обвязать свои глаза какой-нибудь плотной повязкой, достаточно плотной для того, чтобы он видел перед собой лишь кромешную тьму, которую видел раньше при закрытии глаз.

— Луго, подойди сюда, — тихо произнёс Эйро, вытягивая руку по правую сторону от себя, и вскоре в том направлении послышались шаги оленя. Бес попытался, насколько это возможно, сконцентрироваться на фигуре Луго. Он весьма хорошо выучил его манеру движения, так что, может быть, это поможет ему определить, как именно тот двигается сейчас.

— Твоя голова опущена… Потому что у тебя… У тебя коровий корм во рту? Опять? – раздражённо спросил Эйро, вздыхая, и потом мог услышать, как Луго в спешке что-то дожёвывает, чтобы проглотить, — У тебя и свой корм есть… Но не важно… У тебя учащённое дыхание… Но это из-за того, что я только что поймал тебя с поличным… И… Тебе стоит принять ванну… — снова вздохнул Демон, прежде чем медленно отправиться в сторону, где, как он думал, находилась тропа.

— Просто следуй за мной и помогай в том случае, если я буду врезаться во что-то или чуть не упаду… — сказал Эйро своему Фамильяру, и просто выдвинулся вперёд, ощущая, как трава штыками вонзается в его ступни с каждым шагом.

Что-то пробегало справа от него, вдали… Возможно, это был Кролик. Всякие жучки ползали внутри почти каждого дерева, издавая странные, неприятные звуки в процессе.

Но это также помогало ему определять, где находятся эти самые деревья, хотя он в каком-то роде знал и так, исходя из исходящего от них запаха. Эйро целенаправленно старался не запоминать “путь”, потому что если он запомнит, то ему не придётся полагаться на свои чувства, чтобы ориентироваться в нём.

Вместо этого он пытался визуализировать местность у себя в голове. Первым шёл запах, представляющийся в виде рассеянного, цветного дыма, каждый цвет которого инстинктивно связывался в представлении Эйро с каким-то определённым запахом. Затем шли звуки, которые, подобно ряби на поверхности воды, распространялись повсюду вокруг него.

Эйро не дышал через рот, так что вкус не задействовался, но вот осязание – да. Он мог чувствовать ласковые потоки воздуха вокруг себя, и они представлялись ему обычными белыми линиями, обтекающими его тело и двигающимися по направлению ветра.

Было очень, очень сложно фокусироваться на всём сразу. Порой все его чувства словно смешивались между собой, да до такой степени, что рябь окрашивалась в цвета различных запахов, а запах был уже вовсе не дымом, а линиями, которые он относил к ветру.

Концентрироваться на всём за раз было нереально сложно… Но, с другой стороны, это помогло улучшить соответствующий навык, даже несмотря на то, что его концентрация пару раз спадала, когда он чуть не спотыкался о неудачно лежащие на земле объекты.

Было удивительно нелегко ориентироваться, будучи слепым… А ведь Юра делал это так легко, будто мог видеть каждую отдельную деталь вокруг себя. Как же долго Эйро придётся учиться, чтобы достичь такого уровня?

Возможно, день. Возможно, год. А возможно, он и вовсе никогда этому не научится… Он не знал как оно выйдет, но что он знал, так это то, что ему нельзя останавливаться и надо выложиться на полную, чтобы узнать это.

— Река… Вон там… — прошептал Эйро, пытаясь определить направление, откуда доносился звук бегущей воды. После чего направился в ту сторону, однако, похоже, что он слишком отвлёкся на определение направления, и поэтому угодил ногой в кроличью нору. Он почти уже было упал, но Луго успел молниеносно подхватить его и вернуть Эйро на ноги.

— Спасибо, — сказал Демон, проводя рукой по мордахе Луго, и начиная ощущать какое-то щекочущее чувство, словно что-то слегка касается его руки. Он продолжил движение по шерсти Оленя, следуя за этим странным ощущением, и оно всё больше отбивало какой-то “такт”. В конце концов, он остановил руку у Оленя на боку.

— А… Это была твоя… Кровь? – спросил Эйро, ощущая, как Луго отходит в сторону и, предположительно, недоумевающе наклоняет голову, — Неважно, давай уже просто… Пойдём дальше, — предложил Эйро, разворачиваясь в ту сторону, где он слышал ранее реку, и вскоре он уже стоял прямо перед холодной водой. Теперь Эйро лишь оставалось идти вдоль берега до тех пор, пока он не окажется рядом с другим берегом. И тогда лишь небольшая река будет отделять его от островка, который занимало его дерево.

За последние пять лет оно очень сильно выросло. Так, как не должны расти обычные деревья. Теперь оно выглядело, словно ему уже много веков, и выглядело весьма впечатляюще. Каждый раз, когда Эйро глядел на него, он поражался тому, что создал собственными силами. Вместе с тем, Эйро медленно снял повязку с глаз, чтобы прочувствовать это ещё раз, вот только… В этот раз это ощущалось по-другому.

Когда глаза Эйро, способные теперь видеть мельчайшие детали, передали визуальные образы в мозг, и эти визуальные образы смешались с поддельными, которые он создал у себя в голове, чтобы придать форму запахам, звукам и касанию ветра вокруг него, это дерево стало выглядеть ещё более изумительно, чем он мог даже себе представить.

С лёгкой улыбкой, Эйро направился к дереву, быстро создавая ледяную “дорожку” до другого края берега, где находилось дерево. Подойдя к нему, он прикоснулся к коре.

Она была грубой и холодной, чуть ли не ледяной, но всё же перед ним находился объект, полный жизни, который тесно связан с ним самим.

— Хорошо… А теперь, возьмём-ка необходимый материал, хах? – тихо проговорил Демон, обходя дерево вокруг в поисках подходящего места для опоры. И вскоре он нашёл небольшую трещину в коре, в которую он мог с уверенностью засунуть ногу и таким образом забраться на ближайшую ветку. И вот уже оттуда Эйро начал осматриваться по сторонам, быстро находя почти что идеальную ветку для создания основы руки. А затем достал из Сокровищницы пилу и пилил ветку, пока та не упала наземь.

Эйро пытался придерживать её во время отпиливания, чтобы получить хороший, чистый срез, но в итоге всё равно получилось многовато выпирающих щепок. Ну, тут ничего уже было не поделать.

Как только он убедился, что ветвь лежит на земле в целости и сохранности, Демон и сам спустился вниз, срезая от неё оставшиеся сучки и веточки, после чего удовлетворённо кивнул головой. Выглядело, как идеальная ветка, которая послужит основой для его руки. Вместе с этими мыслями, Эйро перебрался на другой берег, где его уже ждал Луго, и привязал ветку к спине Оленя. Не то чтобы она была слишком тяжёлой, скорее длинной и неудобной, а Эйро собирался вслепую идти по пути назад.

И к счастью, у Эйро получилось вернуться без каких-либо происшествий, даже не прибегая к помощи Луго из-за того, что падал и спотыкался.

Около дома, Демон снял повязку и открепил ветку от Луго, после чего зашёл внутрь хижины в компании оленя, мирно устроившегося на полу рядом с рабочим местом Эйро.

Обычно, Эйро работал бы снаружи, но здесь было более контролируемо и спокойно, а следовательно более комфортно. Этому комфорту он и придал сейчас большее значение. Воспользовавшись предоставленной возможностью, Эйро приступил к обрубанию с ветки всего того, что казалось ему лишним. На всякий случай, он всё же не выкидывал эти обрубки, а откладывал в сторонку.

Звуки были очень сильными, и слабые вибрации, проходящие по его телу каждый раз, когда он снимал кору с ветки, доставляли… небольшое удовольствие. В итоге он с улыбкой на лице смахивал кусочки коры в сторону, чтобы потом все сразу и убрать. Магия Ветра была для этого весьма полезна.

К слову, использовать магию с его новыми чувствами ощущалось как-то… Странно. Словно он физически ощущал, как что-то выходит из его частей тела при этом… Даже того факта, что он ощущал, как кровь растекается по всему его телу, было вполне достаточно, чтобы испытывать дискомфорт.

В любом случае, как только первый шаг был закончен, Эйро снял с себя плащ и повесил рядом с дверью, а также снял обувь и дал хвосту, обмотанному вокруг бёдер, наконец, распуститься. После чего он уселся на свой стул и подложил под себя левую ногу, в то время как правая находилась на полу у ножек стула. Эта позиция может показаться неловкой на первый взгляд, но для Эйро она была достаточно комфортной.

Никуда не спеша, Демон протянул руки ко столу, где он уже приготовил свой небольшой ящичек с новыми инструментами, достал их, и принялся делить дерево на несколько разных кусков, из которых впоследствии вырежет разные части своей будущей руки.

Процесс резьбы мало чем стал отличаться, разве что теперь он вкладывал в дерево немного своей маны через кончики пальцев.

Таким образом, Эйро приступил к работе, и как только подготовил нужное количество разных по размерам прямоугольничков, начал вырезать из них разные части руки, беря в качестве примера свою левую руку. Начиная с фаланг пальцев и заканчивая ладонью, он вскоре собрал все необходимые детали и оставшееся время потратил на то, чтобы сделать их более реалистичными.

Само дерево на данный момент имело бледный голубой цвет, хотя поначалу кора казалась достаточно тёмной. К великому удивлению Эйро, этот цвет неплохо подходил к цвету его голубых конечностей. Не идеально, конечно, но поразительно близко!

С каждой стружкой, падающей на пол и издающей звук камня, разбившего стекло, Демон всё больше успокаивался и привыкал к своим обострённым чувствам. Что странно, все эти дни он усиленно пытался привыкнуть к этому, и в итоге у него не получалось сделать этого в полной мере, но прямо сейчас, работая с древесиной над своей будущей рукой, он чувствовал себя абсолютно в порядке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86: Сподручно.**

Небольшая кучка деревянных стружек, слетающих с куска дерева при работе Эйро, постепенно становилась всё больше. Эта работа… Должна была быть идеальной… В конце концов, именно она послужит доказательством того, что Эйро учился у Юры последние пять лет.

За последние годы Демон насобирал нехилые познания в анатомии многих существ, и когда дело касалось рук, он знал руку Бесов лучше всего. Всё же, у него была одна такая. Каждое сокращение мышц при напряжении различных частей руки, каждая кость, изгибающаяся по-разному в зависимости от того, как двигается рука, всё это было тем, что Эйро обязательно хотел учесть.

Он раза два-три наблюдал за работой Юры над подобными проектами, и это были единственные проекты, за которые он брался на дому. За исключением, конечно, той работы, которую он выполнял на показ Эйро во время обучения.

Это будет точная копия того, на что была бы похожа рука. Того, какой должна быть рука. Это будет что-то, что позволит невероятно точно управляться с искусственной конечностью. Это будет что-то, похожее на нынешнюю руку Эйро. Она получалась не такой цельной, как он думал вначале, но внутренняя часть ладони была целенаправленно слегка выдолблена и заполнена механизмами, позволяющими Эйро двигать пальцами по отдельности.

Конечно, у этой руки не было никакого отдельного источника энергии, она просто “заправлялась” маной, которую ту поставлял через своё тело. И это означало, что конечность естественно потребляла часть регенерации маны, но это была цена, которую Эйро готов был заплатить. Особенно учитывая, что та рука, которую сделал Юра, была в этом плане весьма экономичной.

Как бы то ни было, вскоре Эйро закончил приготовление всех деталей, которые ему были нужны для руки. После чего смог, наконец, выдохнуть воздух, который он держал в своих лёгких в течение нескольких минут, работая над последними штрихами почти-что-законченной руки.

Его руки до странности сильно болели, особенно суставы. Возможно, это всё из-за того, что он теперь стал более чувствительным к подобным вещам, с его новой картой. Слегка вздохнув, Эйро облокотился на спинку и взглянул на детали перед собой, решая взять небольшой перерыв.

Однако, внезапно, он услышал звук кипящей воды, исходящий из соседней комнаты… Ровно как и топанье Авалин и Леона, доставляющих Сэмми немало хлопот. Он чуял сырое мясо, которое в данный момент готовил Руди, а также слышал разговор Арка и Клементины по поводу того, сколько еды оставалось у животных.

Это было… Слегка неожиданно. Он почему-то не замечал всего этого, пока находился за работой, но как только закончил концентрироваться на одном занятии, все эти чувства разом обрушились на него. Возможно, он так резко на них отреагировал, потому что подсознательно знал о них, просто думал лишь об одной вещи, которой занимался.

— А может быть..? – тихо произнёс Эйро, решая перенести всё своё внимание на одну вещь. Он позволил всему остальному раствориться, чтобы слышать только звук кипящей воды и чуять запах металла, из которого сделана кастрюля. Он и вправду будто откинул всё остальное, из-за чего одна конкретная вещь стала ощущаться более чётко.

— Хмм… — прошептал Демон, медленно поворачиваясь в сторону окна рядом с дверью. Он уже мог заметить едва заметные невооружённому глазу пятнышки грязи, и это его несколько отвлекало, если признаться. Поэтому Эйро постарался игнорировать эти грязь и пыль, и вместо этого сконцентрировался на кроне дерева, стоящего вдали.

И довольно скоро ему показалось, что это дерево – единственное, что находится перед ним. Казалось даже, что его зрение… сузилось. И всё, что он мог заметить – это дерево, словно стоял прямо перед ним. От подобной практики у Эйро заболели глаза, так что он решил перейти обратно к своему “нормальному” зрению, но даже такой опыт был огромным прогрессом.

Он остановился на той догадке, что это его навык “Концентрации” помогал ему использовать подобный метод.

С улыбкой на лице, странно взволнованный, Бес вернулся к работе, пытаясь вновь сконцентрироваться на одном занятии, в этот раз осознанно. В очередной раз ощущалось, будто существовали только эти деревянные детали, которые он собирался собрать в свою новую руку. Эйро медленно протянул руку вперёд и подобрал первую деталь.

По какой-то причине, он чувствовал, что этот крошечный кусок дерева был значительно увесистее, чем он казался на первый взгляд. Эйро не смог бы объяснить, почему именно он так считал, ему просто так казалось. Он знал, что на самом деле этот кусок был нисколько не тяжёлым, но подобное отношение к нему позволило лучше с ним обходиться.

Итак, Эйро неспешно начал собирать деревянную руку воедино, деталь за деталью, пока перед ним не оказалась первоначальная “структура”. Уже прошло несколько часов с того самого момента, как он начал собирать её, и теперь ему остался один последний шаг… Добавить “внешних” частей. Под “внешними” частями подразумевались панели, которые покрывали бы руку.

Для начала, Эйро добавил панели на ладонь и обратную от неё часть. Он старался изо всех сил, чтобы соединить всё как можно крепче, при этом не затрагивая подвижность внутреннего механизма, но это оказалось гораздо сложнее, чем он думал. Но в любом случае, слегка повозившись с этим, он сделал всё, как полагается, и перешёл к пальцам.

Используя небольшое количество клея, он смог объединить закруглённую “внутреннюю” часть пальца с гладкой “внешней”, добавляя в качестве дополнительных деталей небольшие ногти. И это имело за собой одну единственную причину. Таким образом, он мог, если пожелает, установить на деревянные пальцы металлические когти, и использовать их в бою.

И после покрытия суставов, а также заполнения промежутков липкой, слизеподобной субстанцией, не позволяющей ничему просочиться внутрь руки и навредить её функциональности, работа была закончена.

Вот так… Прямо перед ним лежала бледно-голубая деревянная рука. Своим новым зрением он в последний раз пробежался по всей древесной поверхности, убеждаясь в том, что она была практически идеально ровной, потому что было бы сплошной головной болью снимать её впоследствии.

Демон медленно опустился на стул, практически вдавливая своё тело ногами, пока те находились около ножек стула, после чего Эйро схватил нынешнюю деревянную руку прямо у основания.

Существовала небольшая загвоздка, касающаяся снятия этих искусственных конечностей, и она была немного неприятной. Единственная причина, по которой эти ненастоящие конечности двигаются, это наличие в них Жизненной Энергии, что заставляет им функционировать, как настоящие части тела. Когда дело доходило до других живых созданий, вроде животных, монстров или людей, это могло работать только в том случае, если ты в силах контролировать их Жизненную Энергию. Это также означало, что Эйро пока не может делать полностью двигающиеся конечности, вроде этой… Он может делать просто невероятные протезы, но они не будут “особенными” или ”магическими”, пока он не научится использовать Жизненную Энергию на должном уровне.

Но к счастью, из-за того, что он может недурно управлять своей собственной Жизненной Энергией, это не должно стать проблемой. Жаль, что Эйро не может выйти за рамки формы этой руки, и дать себе что-то типа двадцатиперстной супер-руки… Всё это работало только потому, что “Душа” существа всё ещё считала утерянную конечность чем-то, что должно находиться на месте. По той же причине существует эффект Фантомной Боли, так что с помощью протезов можно был обмануть душу и заставить её считать искусственную конечность настоящей… Если бы не это, Эйро уже сделал бы себе пару гигантских крыльев или дополнительную пару рук. Или ещё что-нибудь более безумное и клёвое.

Ну, он всё ещё может сделать их и присобачить к своему телу, просто он не сможет этим пользоваться.

В любом случае, сейчас Эйро нужно отсоединить его нынешнюю кисть от руки, и он делал это, постепенно забирая всю Жизненную Энергию, которая была в протезе.

Если проделать что-то такое с настоящей рукой, то ей сразу придёт конец, но если с искусственной, вроде этой, то она просто перестанет функционировать в качестве замены… После чего её можно будет взять и отрубить.

В конце концов, если в Протезе находится немного Жизненной Энергии, это не означает, что он сам по себе налетит на культю. Нет, древесину необходимо слить с плотью Эйро, и это не что-то что можно легко убрать. Проще просто отрубить её.

Хотя… С его обострёнными чувствами… Это было чересчур пугающе даже для него. Так, он медленно прикусил лежащий рядом кусок древесины и положил свою обвисшую руку на стол, после чего начал не спеша врезаться в кожу, стараясь делать это как можно ближе к деревянной части.

Это было до жути больно, но он хотя бы мог контролировать своё кровотечение с помощью Магии Воды, и тем самым убедиться, что не потеряет много здоровья.

Вскоре, деревянная рука окончательно отпала и Эйро сидел на стуле со слезящимися глазами и окровавленной культёй. Он тяжело вздохнул, схватил свою новую руку и вышел из хижины в сторону основного здания дома… Слегка приоткрывая дверь, чтобы привлечь внимание Нелли, которая быстро вылетела наружу, чтобы узнать, что случилось.

— Всё в порядке? Чего это ты… Пресвятые Короли И Королевы, рука-то твоя где?! – спросила она, будучи в шоке, и Эйро посмотрел на неё, кривя улыбку.

— Пожалуйста, не кричи, я просто хотел, чтобы ты подлечила мою рану, пока я держу рядом с ней деревянный руку.

— Тц, хорошо, я делала это уже миллион раз, но… Тебе и вправду нужно было отрезать её, не уведомив меня заранее? – спросила она у него со вздохом, следуя за Эйро обратно в хижину, и тот по пути оглянулся на неё и пожал плечами.

— Извини, наверное я… Был слишком взволнован моментом, — ответил Демон, и затем зашёл внутрь, выполняя то, что и говорил ранее. Он прижимал деревянную руку к культе, пока Нелли приложила одну свою маленькую ручку к коже Эйро, а вторую к бледно-голубой древесине, и из её тела начало отделяться немного воды. Она начала произносить какое-то заклинание, и рана постепенно затягивалась, прирастая к деревянной руке, сделанной Эйро.

— Моё Лечение намного слабее, пока я не нахожусь под контрактом… Извини. Так что не мог бы ты не ”присоединять” её к своему телу, пока я пару дней буду приводить твою руку в нужную форму? – попросил Дух, и хотя Эйро немного сомневался, но всё же медленно кивнул головой и достал приготовленные бинты из шкафа, обматывая всю руку, чтобы всё крепко держалось, пока идёт процесс заживления. А затем взглянул на Духа с тёплой улыбкой.

— Кстати об этом… Нелли, не хотела бы заключить со мной контракт?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 87: Контракт.**

Удивлённая, Нелли повернулась в сторону Беса, сделавшего достаточно неожиданное предложение.

— Ты хочешь заключить контракт со мной? – спросила она, и Эйро кивнул в ответ.

— Конечно, почему нет? – ответил он, на что Нелли легонько улыбнулась.

— Справедливо… — тихо проговорил Дух, подлетая поближе к Демону, — Уверен, что хочешь со мной? Контракт означает, что до конца своей жизни, если ты, конечно, не нарушишь правила, я всегда буду рядом с тобой… Ты же знаешь об этом, да? – заявила Нелли, и Эйро кивнул головой.

— Да, знаю, я читал об этом прежде. Один Дух на каждый Элемент, с которым у тебя есть высокая близость… Однако, Высокоуровневые Элементы считаются отдельно? Как же тяжело найти конкретную информацию по этой теме… — сказал Демон, вздыхая, и Нелли легко засмеялась.

— И почему я не удивлена, что ты прочитал всё это? – рассмеялась Наяда, и Эйро посмотрел на неё, скривив улыбку.

— А что мне, по-твоему, не пытаться выяснять, почему я Духоподобное создание? – объяснился Эйро, на что Нелли кивнула с улыбкой на лице и медленно протянула свою руку в сторону руки Эйро.

— Тогда, раз уж ты уверен в своём выборе, давай заключим контракт. Это весьма просто, на самом деле. Всё, что нам нужно сделать – обменяться частичкой своей маны друг с другом, — объяснила Нелли, и Эйро кивнул головой, — Тогда, приступим, — предложила она, медленно начиная передавать часть своей маны, хотя в её случае это была часть её тела, учитывая, что Духи буквально состояли из маны.

И когда Эйро почувствовал, как плотный поток маны, напоминающий по ощущениям жидкость, передавался ему через кожу, Демон в ответ начал передавать часть своей Нелли. После чего Дух начал говорить.

— Да переплетутся наши души и объединятся тела. Твоё тело отныне моё, а моё отныне твоё, пока одно из них не канет в небытие, — начала она, и продолжала на протяжении минуты или около того. Видимо, это было содержание того “контракта”. Эйро очень старался запомнить всё, хотя с его-то памятью это не составит труда.

В течение всего процесса, они оба обменивались маной друг с другом, и как только Нелли закончила, Эйро увидел несколько уведомлений перед собой, а в внутри тела он почувствовал небольшое тепло.

[Вы заключили Контракт с Наядой по имени Нелисса Аригата]

[Начальный Навык Магии Духов Изучен]

Пока Эйро читал, что было написано в уведомлениях, Нелли подлетела и уселась ему прямо на плечо.

— Фу, не люблю видеть своё Мирское Имя… — тихо проговорила она, от чего Эйро удивлённо вскинул бровями.

— А? Ты можешь видеть мои уведомления? – спросил он, и Нелли кивнула в ответ.

— Мхм, это потому что наши души теперь связаны. Ты тоже можешь видеть мои из-за вида контракта, который мы заключили, — объяснила Нелли, но Эйро непонимающе сгустил брови.

— А есть другие виды? – спросил он, на что Нелли лишь усмехнулась.

— А, точно. Большая часть Духов те ещё засранцы… Да, существует несколько видов контрактов. Обычно контракты, которые заключают Люди и Духи, позволяют Духам наживаться на тех, кто с ними заключил контракт… Духов безостановочно кормят маной, в то время как те отдают минимум своей… Духи знают всё о Человеке, а он, в свою очередь, не знает ничего, помимо имени того, с кем заключил контракт, — объясняла Нелли с улыбкой.

— Мы же заключили контракт на равных условиях. Ты помогаешь мне, а я в той же мере помогаю тебе, всё честно… И для тебя не будет никакого наказания, если ты нарушишь правила договора, помимо того, что наш контракт будет разорван… Обычно, это закончилось бы смертью… Но не для тебя, — договорила Наяда с улыбкой, и Эйро также улыбнулся в ответ.

— Интересно. В таком случае, спасибо за доверие, — сказал Демон.

— Не беспокойся, конечно же я доверяю тебе… Да и кто бы не стал за эти шесть лет? – ответила Нелли, влетая в воздух и просто испаряясь, оставляя за собой лишь подобие ряби на воде. Однако она перестала быть видимой лишь частично… Почему-то Эйро было тяжело свыкнуться с тем странным чувством, что он одновременно и видит её, и нет. А ведь она всё ещё парила перед ним.

— Это состояние, в котором я буду находиться большую часть времени… Это тоже возможно только из-за вида нашего контракта. Обычно, Дух бы вернулся в свой План, где мы и живём, но это место – что-то меж двух миров, — объяснила Нелли. Её голос странно отдавался эхом.

— В таком состоянии меня не может заметить никто, помимо тебя, и так мы можем даже приватно общаться. А ещё я могу следить за обстановкой вокруг! Правда, последнее будет полезно только когда ты спишь, потому что твоё восприятие гораздо, гораздо выше моего… — сказала Нелли, прежде чем медленно подлететь к руке Эйро, выходя из этого “промежуточного” мира, и помочь ему размотать её обратно.

— Хорошо, а что теперь? – спросил Эйро, на что Нелли положила свои руки на его, прямо как прежде.

— Я продолжу лечить тебя. Для этого мне потребуется позаимствовать часть твоей маны… А ещё это будет немного медленнее, нежели с Юрой, потому что у тебя нет таланта к магии лечения. Но, в любом случае, всё будет хорошо, — объяснила Наяда, так что Эйро кивнул головой и почти сразу же почувствовал, как холодная вода просачивается между его раной и древесиной, после чего плоть начала отрастать обратно.

Это было достаточно некомфортно, прямо как чувство, словно у тебя из лёгких выкачивают весь воздух, только намного, намного неприятнее. А затем холодная древесина слилась с его плотью. Этот процесс был намного более неприятным, чем отрезать себе руку.

Но через некоторое время, а также после того, как его ману немного забрали, и появилось несколько уведомлений, говорящих о том, что навык Магии Духов пару раз улучшился, Нелли прекратила лечить руку Эйро.

— Вот и всё! – воскликнула она, на что Эйро медленно кивнул головой с улыбкой на лице, в то время как его деревянная рука безжизненно повисла в воздухе.

— А теперь… — слегка вздохнул Демон, кладя руку на стол и начиная манипулировать жизненной силой.

Жизненная Сила была просто ещё одним видом энергии, существующим в дополнение к Мане. Поэтому метод контроля над ними был схож в некоторых моментах, хотя над Жизненной Силой был намного сложнее и с некоторыми ограничениями. Например, необходимо было следить, чтобы она постоянно в нужном количестве поступала во все части тела, иначе можно было даже лишиться конечности.

Эйро собрал Жизненную Силу и начал постепенно вкладывать её в Протез. Она очень тяжело входила, хотя они и использовали для протезов такой вид древесины, который проще пропускал её. Не все виды для этого подходили. В некоторые совсем нельзя было вложить Жизненную Силу, протезы из некоторых нельзя было присоединить, как часть тела, а из некоторых просто отказывались двигаться.

Эйро слегка беспокоился, что эта древесина могла быть не из лучших в этом плане, потому что поначалу Жизненная Сила шла плохо. Однако вскоре, Демону удалось, так сказать, пробиться внутрь, и деревянная рука вздрогнула… От боли.

В этот момент он ощущал, как будто все его кости в руке треснули, а мускулы разорвались, пока Демон держался за протез с неестественно изогнутыми пальцами.

— Какого… — процедил Эйро сквозь медленно утихающую боль, и в какой-то момент рука снова вернулась в норму, а перед ним появились два новых уведомления.

[Ваше тело установило связь с <рукой демонической="" стужи="">]

[Рейтинг связи: 0.1%]

Эйро повернулся в сторону Нелли и указал на уведомления.

— Это… Нормально? – спросил он, учитывая, что Нелли имела в этом плане гораздо больше опыта, потому что долгое время путешествовала с Юрой. Но Дух покачал головой.

— Не думаю… Что-нибудь подобное случалось, когда ты присоединял свои другие Протезы? – спросила Нелли, на что Демон покачал головой.

— Абсолютно точно нет… Но… “Рука Демонической Стужи”..? Наверное, это имеет смысл, раз уж я вливал в дерево свою собственную ману… — тихо произнёс Эйро, осматривая бледно-голубую деревянную руку, после чего попробовал пошевелить пальцами. У него это неплохо вышло, хотя и движения были не такими свободными, как у его прошлой руки. Слегка разочаровывает…

— Эх… — вздохнул Эйро, но Нелли подлетела к нему и ободряюще улыбнулась.

— Не беспокойся, “Рейтинг Связи” сейчас низок… Может, когда он поднимется, у тебя получится получше управляться с ней? – предположила она, и Эйро в ответ на это улыбнулся.

— Давай понадеемся на это. А пока, пошли покажемся детям, — сказал ей Эйро, а затем неспешно вышел наружу, подошёл к двери в главное здание и протянул к ней правую руку. Он подумал, что если есть возможность улучшить Связь с рукой, то стоит почаще её использовать.

Внутри было слегка шумно, но Эйро уже получше с этим справлялся и мог контролировать “силу” своих чувств. По крайней мере, ему так казалось.

— А вот и вы… — прошептал Руди, стараясь с заботой относиться к положению Беса.

— Не волнуйся, говори нормально. Только не кричи, — произнёс Демон с улыбкой и посмотрел на остальных, — Итак, есть две вещи, которые я, или правильнее, мы, хотели бы вам сказать. Первое, я закончил свою руку, но она работает не самым лучшим образом, поэтому вашему тренировочному оружию придётся подождать ещё несколько дней, — объяснился Эйро, и дети восприняли новость с пониманием, кивнув головами.

— Ну, выглядит она круто, — заявил Арк, на что Эйро ухмыльнулся.

— Спасибо. Мне тоже нравится. Но важнее всего другое, я просто хотел разобраться с первым побыстрее, — объяснял Эйро, поворачиваясь в сторону Нелли.

— Мы с ним заключили контракт, так что я, видимо, не покину вас в ближайшее время, — дополнил Дух с широкой улыбкой, и Клементина была первой, кто запрыгал от радости.

— Вааа! Это же классно! – закричала она, — Я рада, что тебе не придётся уходить! – сказала Клементина с улыбкой до ушей, но Эйро удивили её слова.

— Подожди, если бы мы не заключили контракт, тебе бы пришлось уйти? – спросил он, и Нелли взглянула на него с лёгкой, и казалось, грустной и горькой улыбкой.

— Даа… Духи не могут долго существовать без надлежащего источника маны. И если это не кто-то, заключивший с ним контракт, то место, богатое маной… А они очень и очень редки, — рассказала она, и Эйро кивнул головой.

— Вот как… Тогда я рад, что выбрал тебя, — сказал Демон, переводя взгляд на детей, — Смотрите теперь… Если решите подшутить надо мной, пока я сплю, у меня теперь есть, на кого положиться, — добавил Эйро с насмешливой ухмылкой, и Нелли слегка засмеялась.

— А что если я чего задумаю? – спросила она, и Эйро уставился на неё с пустым выражением.

— Чёрт, а об этом я не подумал…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88: Посох.**

Эйро опустил взгляд на свою руку и пошевелил пальцами, чтобы убедиться, что всё нормально. А после посмотрел на уведомления, появившиеся после того, как он подумал о связи с рукой.

[Рейтинг Связи: 5.6%]

За последние несколько дней, связь немного возросла. И вместе с тем, Эйро научился лучше управляться с деревянной рукой, прямо как и предполагала Нелли. Она всё ещё двигалась топорно, если сравнивать с его левой рукой, но Эйро на какое-то чудо и не рассчитывал. Всё же, подобное было и с его прошлой рукой, поэтому он больше привык пользоваться левой, а правой помогать при необходимости.

Но теперь, раз уж он может нормально шевелить пальцами, Эйро решил начать работу над теми вещами для детей, которые его попросил сделать Юра. Им стоило приступить к тренировкам как можно раньше, чтобы за отведённое время они смогли себя достаточно поднатаскать.

Итак, он направился в подвал, чтобы собрать все материалы, которые упоминал Юра, и повернулся в сторону Духа, парящего рядом с ним.

— Собственно, я понимаю, почему Эквин и Кавин… Эквин хорош для посохов и палочек, ориентированных на Магию Воды, так что Клементина сможет более успешно использовать её во время тренировок. А Кавин – единственный хороший материал, который мы имеем, способный выдерживать большой урон, он тоже пригодится для щита Руди, — заявил Демон, высматривая среди кусков древесины перед ним лучшие экземпляры. После чего продолжил, как только убедился, что Нелли слушает его.

— Но что насчёт Овойи и Авеноса? Я знаю только то, что они хороши при создании оружий, но мы делали что-то подобное только из Оака, так что я не знаю, чем они так хороши, — объяснил Демон, на что Нелли взглянула на него, кривя лицом.

— Хмм, Овойа и Авенос… Это которые..? – спросила она слегка смущённо, поэтому Эйро слегка приподнял кусок дерева в своей руке, акцентируя на нём внимание.

— Это Авенос, древесина одной очень высокой породы деревьев, растущей где-то на западе. Четверть дерева, находящаяся на самой верхушке, несёт в себе естественную близость к магии ветра. И Овойа в том же духе. Её получают из дерева, растущего на вулканическом острове, который Юра однажды посещал… Она весьма редка и имеет естественную Близость к Огню, — объяснил Демон, и Нелли кивнула головой, что-то припоминая.

— А, точно… Думаю, на них просто удобнее всего использовать Элементальное Зачарование, — ответила Нелли, однако Эйро смотрел на неё с пустым выражением лица, из-за чего Дух вспомнил некоторые детали о том, что сейчас говорил, — Оу… Тебе же никогда не показывали, как это работает… — проговорила Наяда, и Эйро покачал головой.

— Я слышал раньше это понятие, но в тот момент был больше сосредоточен на обучении резьбе… — объяснил Эйро, прежде чем Нелли поднесла руку к подбородку и ехидно ухмыльнулась, разглядывая Демона.

— Хехе, значит, мне придётся объяснять всё тебе, как маленькому ребёнку? – предложила она, пытаясь уязвить его самолюбие, но Эйро лишь кивнул с лёгкой улыбкой на лице.

— Звучит неплохо. Спасибо тебе, — произнёс он, и Нелли тихо заворчала про себя.

— Тц, людей дразнить гораздо веселее… — сказала она про себя. Эйро перевёл на неё свой взгляд, и на этот раз уже он ухмылялся, пытаясь напомнить ей, что нет ничего, чего он бы теперь не мог услышать. Нелли улыбнулась, — Ну что ж, пошли? Тебе ещё предстоит присобачить руку этому манекену, так что не будем терять времени!

— А почему бы не приступить к этому прямо сейчас? – спросил Эйро, и Нелли посмотрела на него, сгустив брови.

— Потому что я так сказала! Ты не можешь этого сделать, пока не закончишь всё для детей, понятно? – воскликнула она, и Эйро тяжело вздохнул, раздражённый тем, что Нелли что-то скрывает об этом манекене.

— Конечно, — тихо произнёс Демон, складывая все необходимые куски Овойи и Авеноса себе в подсумок, а также немного приятной на ощупь древесины, чтобы сделать из неё рукоятки. Овойа была не самым лучшим для этого материалом, так как раздражала кожу.

— Так, а ещё эти дощечки из Кавина… — говорил про себя Эйро, подбирая дощечки из похожего на резину дерева и держа их у себя на плече. После чего взял немного другого вида, чтобы сделать основу для щита. Сам Кавин был слишком нестабилен для щита.

Эйро осторожно вынес всё из подвала и сложил у себя в хижине, после чего вышел обратно наружу, потому что заполучить последний материал было той ещё морокой.

Как говорилось в оставленной Юрой записке, Эквин находилась на дне пруда… Специальную магическую древесину, вроде этой, которую часто используют для создания посохов и палочек, обычно нужно хранить в особенных условиях, иначе она потеряет свои свойства. Это также означало, что Эйро необходимо было поторопиться в создании Посоха для Клементины, иначе ему придётся начинать всё заново.

Эйро поспешил спуститься вниз по холму, к небольшому прудику, который находился неподалёку, и начал раздеваться, чтобы нырнуть под воду.

— Дай мне знать, если что-то пойдёт не так. Возможно, это тот случай, когда моих чувств может не хватить, — сказал Эйро, опуская ногу в холодную воду. Ну, холодная – не значит неприятная. Ему весьма нравился холод… И тепло… А ещё лучше, когда крайне горячо или мёрзло. Как бы то ни было, Эйро начал дальше погружаться в пруд, который был не то чтобы очень большой, но всё равно требовал от него нырнуть на уровень нескольких метров. Демон выставил свою руку и несколько раз взмахнул ею, будто собирая что-то своей деревянной рукой.

И спустя некоторое время, Демон начал держать свои руки на каком-то расстоянии друг от друга, словно удерживая ими что-то. Затем продолжил погружаться под воду, концентрируясь на том, что он делал. Пока он спускался ниже, вода расступалась перед чем-то сферическим в его руках, и Бес иногда подносил к этому нечто рот.

То, что он делал – было достаточно простым трюком. Используя Магию Воздуха, он собрал меж своих рук небольшое количество воздуха и спрессовал его посильнее, чтобы потом можно было воспользоваться им и продержаться под водой больше обычного, выбирая лучшие куски древесины из предоставленных. А также он использовал свою Магию Воды и Льда, чтобы создать вокруг этого пузыря небольшую непроницаемую оболочку, упрощающую процесс его поддержания.

Теперь у Эйро имелось что-то вроде небольшой ледяной маски, заполненной воздухом и находящейся около его нижней части лица. У него немного щипало в глазах от погружения в воду, но Эйро смог быстро к этому привыкнуть. Каким-то образом он теперь мог идеально видеть во всей этой мутной воде, и вскоре обнаружил небольшие блоки древесины, привязанные ко дну пруда и поддерживаемые наплаву полой сферой.

Эйро начал осматриваться и плавать туда-сюда, чтобы оценить разные куски древесины, после чего он нашёл один небольшой, который неплохо подошёл бы для сферы, и ещё один, из которого вышла бы неплохая основа для посоха. Затем он обрезал держащие их верёвки и всплыл вместе с ними наверх, подбираясь ближе к берегу. Он всё ещё не вытаскивал их из воды, чтобы не тратить драгоценное время, которое у него будет на работу с древесиной.

Ледяная маска на лице Эйро начала таять, а само его тело тоже начало испускать немного пара, пока вода испарялась от воздействия его Магии Огня.

— Отлично, пошли, — сказал Эйро, одеваясь и хватая две деревянные сферы, предназначенные для транспортировки ценной древесины. Он поместил их в воду, засовывая внутрь Эквин, где тот смог бы продержаться какое-то время. После чего избавился от верёвок и помчался обратно в хижину. Теперь у него есть около часа, пока древесина не станет бесполезной и её не придётся выбрасывать.

Как только он вернулся в хижину, то сразу же приступил к работе, помещая тот блок подлиннее в ванну с водой, в надежде, что это поможет ему продержаться подольше, пока он работает над сферой.

На самом деле, это было не так сложно, скорее раздражающе, учитывая, что ему необходимо было сделать её полой, при этом не разделяя на части. В Чертеже Посоха это было чётко прописано. А это означало, что Эйро придётся возиться внутри сферы с помощью специального инструмента, как только он закончит с основной формой. И вот это уже была сплошная морока.

Эйро торопливо приступил к работе, вырезая из куска дерева шероховатую сферу так быстро, как только мог, после чего лишь немного её отшлифовал и проделал в ней отверстие. Это отверстие нужно было, чтобы добраться до внутренней части сферы, а потом оно было бы закрыто основной частью посоха.

Сфера получалась чуточку больше кулака, так что работы, к счастью, оказалось не много, но Эйро всё ещё сводил с ума тот факт, что вся работа будет сразу испорчена, если он не уложится по времени.

Но где-то через пол часа, Эйро уже закончил со сферой, и мог затем приступить к остальной части работы над основанием посоха. И он смог сделать это достаточно быстро. Кусок древесины уже был длинным и прямым, ему оставалось лишь пройтись по поверхности, чтобы закруглить рукоятку, а затем отшлифовать её.

— Нелли, давай, — сказал Эйро, слегка успокаиваясь, когда заметил, что управился с этим за 55 минут. Это означало, что он может спокойно за оставшееся время собрать посох воедино. Но прежде, Сферу необходимо было заполнить водой, созданной с помощью магии, и у Эйро был доступ лишь к одному способу создания воды – с помощью летающей рядом с ним Наяды.

Камни Магии Воды также создавали воду, но та была “не реальной”, поэтому пропадала через несколько минут, словно её и не было вовсе. Для посоха такое не подойдёт. Но вот вода, создаваемая Нелли, могла оставаться хоть вечность, пока она целенаправленно её не уберёт. Это идеально подходило условиям создания Посоха.

А затем, Эйро поднял наполненную водой сферу и воткнул в неё покрытый клеем, слегка заострённый конец посоха, чтобы они должным образом скрепились. На другом конце рукояти также находился небольшой встроенный в неё Магический Камень Света, потому что у Клементины была предрасположенность одновременно к Воде и Свету. Всё это уже было включено в эскиз.

Демон поспешил помочь клею высохнуть немного быстрее, после чего у него оставалась лишь минута-две до конца часа, пока древесина не начала быстро терять свои магические свойства. Эйро поместил посох в тонкий, высокий резервуар, который они заранее подготовили и до краёв заполнили водой Нелли. Это был завершающий этап создания. Теперь посох должен был оставаться там в течение целой недели, прежде чем он будет готов.

И когда Эйро запечатал крышку резервуара, он тяжело вздохнул и смог, наконец, нормально расслабиться. Создание посохов такое запарное дело…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89: Приготовления.**

После того, как положил посох в резервуар с Магически Созданной водой, Эйро взглянул на другие заготовки и тяжело вздохнул. Они тоже будут лежать по несколько дней, как только он закончит с работой над ними, так что было бы неплохо завершить их до того, как он отправится в Город за Шёлком Лесного Паука для лука Сэмми.

Всё же, поскольку это лишь тренировочное оружие, главное было придать ему правильную форму, а это уже не так сложно. Такое оружие не будет достаточно острым, чтобы кого-то ранить, так что затачивать их не было никакой необходимости.

Так, Эйро первым делом взялся за Мечи для Арка. Сначала более длинная версия, которую надо было держать двумя руками, а затем короткая, одноручная версия. Обе будут иметь “Лезвие” из Овойи, в то время как рукояти будут сделаны из более просто дерева, которое лучше подходит для такой задачи.

Обе версии были тонкими и длинными, а их форма слегка искривлена… Эйро уже видел, как это могло бы сыграть свою роль в Скоростном бою.

Учитывая, что форма клинка была достаточно простой, Эйро не потребовалось много времени, чтобы закончить с обработкой Овойи. Единственное, что немного раздражало – это летящие повсюду стружки. Вышло бы не очень, если бы дети наступили на что-то из оставленного на полу мусора и поранились. Самому Эйро это не доставляло никаких проблем, но ему стоило позаботиться о других и прибраться.

После того, как лезвия были закончены, Эйро прикрепил их к палке за круглую часть, к которой позже будет прикреплена рукоять, а затем поместил палку на края бочонка со специальным раствором.

Всего они делали около пяти разных растворов, и конкретно этот был предназначен для того, чтобы придать лезвию прочность. Лезвия должны были находиться там в течение 36 часов, после чего 12 часов обжигаться на открытом пламени. К счастью, за 36 часов он без проблем сможет добраться до города и обратно, так что оставшееся время он сможет потратить на завершение Щита Руди и Лука Сэмми.

Он уже нашёл хорошую древесину в качестве основы для лука, но он не сможет её подготовить без тетивы, потому что в процессе понадобится подгонять упругость будущего лука.

И на данный момент, он может доделать все детали для Щита Руди, но он не сможет их пока соединить, потому что Кавин всё ещё был слишком упругим для этого. Ему нужно приделать его к прочной, жёсткой деревянной основе и затем придать все части ещё одной обработке раствором, прежде чем объединить их в один щит.

Это немного раздражало, но в целом всё окей. Много времени это не займёт, учитывая, что для формы этого Щита требовались в основном самые обычные доски.

Потребовалось несколько часов, чтобы придать всему правильную форму, а затем с помощью клея соединить Кавин и деревянную основу. Клей ещё какое-то время будет высыхать… Но он хотел выйти в город как можно раньше, чтобы застать всех ещё не спящими. Наверное, ему придётся попросить кого-то из детей, чтобы тот опустил всё в раствор через пару часов.

В конце концов, Эйро был уверен, что всё сработает. Единственной проблемной частью была эта троица… Крог, Джесс, и… Джеймс. Находились ли они ещё в городе? Эйро отпустил их живыми в тот раз только потому, что так сказал ему Юра, а он не хотел спорить с ним в его последние минуты жизни. Но встреться они ему вновь… И он не будет так снисходителен. Похоже, единственная причина, по которой они здесь оказались, была поиском Протезиста для руки Джеймса. Оставалось только надеяться, что они поняли сложившуюся ситуацию и покинули город.

С подобными мыслями, Эйро покинул хижину и дошёл до двери главного здания, быстро оборачиваясь в сторону Руди, который, как слышал Демон, сейчас находился в левом углу комнаты.

— Руди? – громко позвал его Эйро, и парень вышел из-за занавески.

— Да? – спросил он, и Эйро спешно объяснил, что от того требуется, ведя за собой в комнату с раствором.

— Так, я просто должен засунуть всё это в раствор? И всё? – спросил Руди, и Эйро кивнул головой в ответ.

— Да, это всё. Я отправлюсь в Город, чтобы добыть кое-что, так что подсоби мне с этим, хорошо? И убедись, что все сыты, — попросил его Демон, на что Руди кивнул, всё ещё не сводя взгляда с древесины.

— Не беспокойся, я прослежу за этим. Но мне, типа, надо будет ещё и вытащить всё из раствора, нет? Или просто оставить там всё? – поинтересовался Руди, от чего Эйро лишь легко улыбнулся.

— Просто подожди, пока клей высохнет, опусти в раствор и всё. Этому добру там находится ещё больше суток, а к тому времени я уже точно вернусь, — разъяснил ему всё Эйро, на что Руди медленно кивнул, и они оба уже было направились к выходу, в то время как парень что-то вспомнил.

— О, точно! – воскликнул Руди, ринувшись к двери в главное здание, и через несколько минут вернувшись с закрытой деревянной коробочкой. Стоило Эйро слегка принюхаться, как он тут же опознал содержимое.

— Хмм, немного еды в дорогу? – спросил Эйро, и парень кивнул с улыбкой на лице.

— Ага, я подумал, что ты можешь проголодаться… И я хотел бы, чтобы ты лучше заботился о себе. Всё же ты единственный, кто у нас теперь остался… — с заботой заявил Руди, отворачивая своё лицо. Эйро лишь улыбнулся в ответ.

— Спасибо, я поем, когда буду голодным.

— Ну и отлично! А теперь, не попрощаешься с остальными, прежде чем уйти? – спросил Руди, и Эйро ровно так и поступил, после чего вышел наружу и подозвал к себе Луго, чтобы поехать на нём в город.

Через некоторое время пути, Эйро повернул голову в сторону, где Нелли парила в своём промежуточном пространстве.

— Ты же говорила, что тебе уже 300 лет? – спросил Демон, и Дух удивлённо посмотрел на него, однако кивнул.

— Да, к чему это ты? – поинтересовалась она с подозрением, и Эйро уверенно ответил ей.

— Ну, это значит, что ты должна была повстречать много людей за это время. Много разных людей, — добавил Эйро, на что Нелли в очередной раз кивнула.

— Мхм, это так. Я “Контрактник”, как выразились бы другие Духи… Я предпочитаю находиться вместе с кем-то и скитаться по миру, а не обсиживать одно место. Так что да, у меня было много контрактов. Хотя тот, что с Юрой, у меня был самым длительным, — объяснила она, и Эйро посмотрел на неё, сгустив брови.

— Я читал об этом прежде, но не конкретно о том, какие существуют виды… В общем… — говорил Эйро, не уверенный в том, какие слова ему подобрать, — Хорошо, в общем… Как только я получил новую карту, и мои чувства обострились, я начал замечать определённый запах, исходящий от детей. Он одинаковый у Арка, Клементины, Сэмми и Авалин, по крайней мере с минимальными отличиями… Но вот у Руди и Леона этот запах отличается. Возможно, это как-то связано с их Уникальными Навыками, но почему-то это ощущается иначе… Я всё ещё пытаюсь разобраться в этом “Магическом Обонянии”, упоминаемым Юрой, но я почти уверен, что дело в другом. Это что-то фундаментальное, как будто запах того, чем они являются. Понимаешь, о чём я? – спросил Эйро у Нелли, и Наяда закрыла глаза в раздумьях.

— Вообще-то, Юра не так часто пользовался своим обонянием, потому что мог определить внешность с помощью своих ушей, но мог ли он определить расу по запаху? Наверное, да. В таком случае, может быть, Руди и Леон не полностью люди? – предложила Нелли, в ответ на что Эйро кивнул головой.

— Хорошо… Я подумывал о чём-то таком же… Я хотел выяснить, не являются ли Руди и Леон представителями абсолютно другой расы, если бы ты, конечно, знала об этом, но твой вариант даже более правдоподобен, — рассказал Эйро, и Наяда, парящая рядом с ним, лишь пожала плечами.

— Мы на полпути в город, заполненный людьми, частично являющимися монстрами. Возможно, там ты что-нибудь выяснишь, — сказала Нелли, но снова призадумалась, — К слову, думаешь, всё будет в порядке? Не слишком ли внушительная буря ощущений будет в городе?

Эйро медленно качал головой в ответ на этот вопрос.

— Я уже думал об этом. Через год нам придётся отправиться в путешествие, и мы не сможем постоянно избегать больших городов. Да и в общем придётся столкнуться со множеством разных ощущений. Возможно, город, который я уже хорошо знаю, будет неплохой тренировкой перед этим. К тому же, я не могу целый год не являться сюда. Рано или поздно мне всё равно пришлось бы побывать здесь.

— Справедливо… — тихо ответила Нелли, в то время как Эйро достал небольшую книжку из своей сокровищницы. Нелли с любопытством посмотрела на неё, — Что читаешь? – спросила она, на что Эйро захлопнул книгу, чтобы показать ей обложку.

— Одна из наших книг по Географии. Я хочу тщательно подготовиться, поэтому мне предстоит узнать о лучших путях, местах, которые стоит избегать, а также о тех, что стоит посетить. Здесь не так много информации, потому что география – не основная её тема, но уже лучше, чем ничего.

— Ты так ничего и не читал по Географии? – удивлённо спросила Нелли, и Эйро покачал головой.

— Это было не так важно, поскольку за все шесть лет я не покидал территорию леса. Разве что посещал город, но чисто технически это тоже территория леса.

— Понятненько… — вздохнула Наяда, прежде чем Эйро усмехнулся и снова раскрыл книгу, начиная читать.

Оставшуюся часть пути к городу они провели молча и без особых происшествий. Эйро пару раз отвлекался на что-то необычное, но в основном это были лишь белки, птицы и другая мелкая живность. Вскоре он услышал город где-то вдали, но на самом деле до него было ещё внушительное количество пути.

— Какая морока… — проворчал Эйро, кладя книгу обратно на невидимую полку, в которой он хранил их в сокровищнице, и заставляя книгу с кожаным переплётом бесследно раствориться в воздухе.

— Что именно? – удивлённо спросила Нелли, на что Эйро лишь указал в направлении их движения.

— Я уже слышу город… Возможно, ты была права и мне ещё предстоит нехило настрадаться, прежде чем я к этому привыкну, — объяснил Бес, но Нелли усмехнулась и покачала головой.

— Не переживай, если будет слишком, я покрою твои нос и уши. Глаза-то уже в порядке.

— Спасибо, я ценю это. Давай сделаем всё по-быстрому и вернёмся, хорошо? – предложил Эйро, после чего Наяда медленно кивнула в ответ.

— Звучит неплохо, — сказал Дух, и Эйро также ответил ему кивком. А затем устремился к тому, что ждёт их впереди.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 90: Неприятности.**

На тот случай, если в город снова пришли какие-то незнакомцы, Эйро медленно натянул на лицо свою маску, спрыгнул с Луго и надел капюшон. К счастью, капюшон слегка приглушал окружающие звуки, однако всё вокруг до сих пор ощущалось слишком громко, учитывая даже, что на дворе стояло ещё раннее утро и солнце не поднялось на небо.

Эйро знал, что Том обычно открывает свою лавку на восходе солнца, так что ему ещё некоторое время придётся подождать. И пока Демон стоял прямо перед входом в Гильдию, он осматривался вокруг, пытаясь привыкнуть к тому, что шум становится всё сильнее и сильнее с каждым проснувшимся человеком. А также он хотел убедиться, что заметит ту троицу, если она по воле случая решит оказаться здесь.

— Хмм… Разве это не утомительно? Может, пройдёмся и посмотрим на достопримечательности? – спросила Нелли, подлетая к смотрящему на неё с изумлением Эйро.

— Достопримечательности? В деревне, в которой живут от силы человек 400? Ты в курсе, что единственная примечательная здесь вещь – это статуи четырёх леди, тех самых, с которыми ты встречалась чаще любого из здешних жителей? – заявил Эйро, на что Нелли еле заметно цыкнула.

— Ой, да оставь ты меня в покое~! Я что, не могу просто немного поскучать? – спросила она, и Эйро повернул в её сторону голову с лёгкой ухмылкой из-под маски.

— Раз уж ты заскучала, могу дать тебе почитать одну из моих книжек и…

— Ох, нет, забудь~… — резко ответила Нелли, прежде чем, по-видимому, улечься в воздухе с закрытыми глазами, словно на своей невидимой кроватке. Эйро услышал доносящиеся изнутри здания Гильдии шаги, которые предвещали скорое открытие лавки Тома. И так, Демон встал перед дверью, подсознательно концентрируясь на доносящихся звуках. Вскоре он услышал скрежет металла о металл, потом небольшой щелчок, и дверь медленно отворилась.

— Мм? – лишь издал звук Том, осматривая фигуру перед собой, после чего удивлённо вскинул бровями, — О, Эйро! Новые плащ и маска, хах? – спросил Гильдмастер средних лет, на что Эйро кивнул головой.

— Ага… — тихо проговорил он, ступая внутрь Гильдии, прежде чем Том с лёгким вздохом закрыл дверь.

— Всё в порядке? Ты обычно не приходишь в это время. У вас что-то случилось? – поинтересовался Том, после чего Эйро кивнул.

— На самом деле… Да. Юра скончался на прошлой неделе, — рассказал Эйро, и Том шокировано повернулся к нему, чуть ли не роняя трость, с помощью которой он поддерживал свои искривлённые ноги.

— Что..? Юра… Умер? – переспросил Том, медленно ковыляя за свою стойку, чтобы усесться. Эйро снял маску.

— Да. Но, по крайней мере, он ушёл на тот свет с улыбкой, — сказал Эйро, надеясь, что этого будет достаточно, чтобы немного сменить атмосферу разговора, — Он оставил несколько записок мне и детям, и в одной из них говорилось, что у тебя можно найти немного Шёлка Лесного Паука, чтобы сделать кое-что, — сказал Демон, намереваясь перейти прямо к делу, прежде чем Том кивнул головой.

— Это… Это действительно так, да… Так вот почему он просил собрать немного в нашу последнюю встречу? Не думал, что это будет последний раз, когда я его увижу… — тихо произнёс Том, медленно вставая, чтобы принести необходимый Эйро Шёлк, и спустя некоторое время положил свёрток на прилавок.

— Спасибо. Сколько это будет стоить? – спросил Эйро, шевеля рукой под плащом в попытках достать кошель, однако Том его сразу же остановил.

— За мой счёт, не беспокойся, — сказал Том, — Хороший мужик был Юра. Отдам тебе шёлк бесплатно, в знак уважения к его имени, — полутоном произнёс немолодой мужчина, прежде чем Эйро тепло улыбнулся и взял свёрток с Шёлком.

— Спасибо. Я честно ценю это, — ответил он, и на пару мгновений Том завис, будто припоминая что-то, в итоге рассказывая Эйро кое-что, что ему стоило бы знать.

— А, точно… Путешественники, что оставили тот запрос, на который ты подписался, в общем, они сказали, что и сами справятся с этой работой. Они выглядели достаточно сильными, так что я согласился… Так что извини, если ты уже принялся за эту работу. Я могу выплатить тебе небольшую компенсацию, но вот в ранге ты не продвинешься.

— Всё в порядке, это я причина, по которой они так быстро ушли. Я, так сказать, слегка с ними “поссорился”, — объяснил Эйро, и том кивнул ему в ответ.

В любое другое время он удивился бы и начал расспрашивать, что же случилось, но, видимо, смерть Юры повлияла на него сильнее, чем стоило ожидать. Он жил рядом с этим город дольше, чем Том живёт на свете в принципе, так что Том очень хорошо его знал, ровно как и большая часть города.

Только в последние годы он стал гораздо более замкнутым и редко посещал город. Тем не менее, эта весть станет для всех весьма неприятным сюрпризом.

— Эйро, если тебе или детям что-то понадобится – дай знать. Можешь рассчитывать на помощь практически любого в этой деревне, хорошо? – заявил Том, и Демон кивнул тому головой.

— Я знаю, спасибо вам, — ответил он, разворачиваясь, — Пока на этом всё. Я вернусь через несколько недель, тогда и свидимся, — сказал Эйро, после чего надел на лицо маску и направился к выходу. Том в это время махал ему рукой.

— Итак, есть ещё что-то, что ты хотел бы здесь сделать? – спросила Нелли, бросая взгляд на Беса, который лишь покачал головой.

— По крайней мере, я не планировал, — объяснился Эйро, после чего начал искать Луго. Тот в данный момент лежал в спокойном уголке, так что Эйро поторопился подойти к нему и отправиться в путь, однако в процессе услышал кое-что удивительное и немного тревожное.

Многочисленные тяжёлые шаги, отдававшиеся эхом в ушах, а также трение металла о металл, производящее лёгкий скрип, который Эйро находил крайне неприятным. Запах крови становился сильнее с приближением этих звуков, и по его грязному привкусу можно было предположить, что он скорее принадлежал монстрам, а не людям.

Эйро повернулся в направлении звука, и вдали, в нескольких минутах ходьбы от городских ворот, Эйро мог отлично видеть, как группа Вооружённых людей приближалась к Деревне.

Они все носили одинаковые доспехи, так что были скорее солдатами, а не обычными бандитами, и городская стража встречала их у ворот в такой манере, в какой встречают людей, к которым необходимо относиться с уважением.

По-моему, среди них также находились люди без брони, но Эйро не мог тщательно их разглядеть. Они были скрыты за рядами Рыцарей. Коротким свистом, Эйро подозвал к себе Луго. Он не знал, почему эти люди шли сюда, но ему это очень не нравилось.

— Хм? Что происходит? – удивлённо спросила Нелли, в то время как Эйро торопился к одному из переулков, в который мог бы поместиться Луго, после чего Демон нахмурился.

— Нам нужно немного спрятаться… Я хочу посмотреть, что здесь будет происходить, — ответил Эйро, и быстро прошёл переулок, находя взглядом то место, которое он искал. Конюшню.

Он поспешил туда и посмотрел на конюха, который в данный момент чистил копыта одной из лошадей.

— Джим, я оставлю здесь Луго ненадолго? Это не займёт много времени, просто я не хочу, чтобы он тут бесился где ни попадя… — объяснил Эйро, и Конюх взглянул на стоящую перед ним фигуру, после чего кивнул головой.

— Хмм, ну ладушки. Там укромное местечко есть, если что, — сказал Джим, указывая на открытые двери конюшни, и Эйро кивнул головой, переводя взгляд на Луго.

— Иди туда. Спасибо, Джим. Буду должен. Скоро вернусь, — торопился он договорить, после чего поспешил в переулок, из которого пришёл. Почему-то у него было плохое предчувствие по поводу всего этого.

Пока бежал, Эйро протянул руку в сторону и как будто ухватился за что-то маленькое своими большим и указательным пальцами. Сразу после этого меж его пальцев возник маленький камушек, и Эйро, не теряя ни секунды, закинул Магический Камень себе под рубаху, где поймал его хвостом и крепко прижал к груди.

Хотя тонкий отросток не был физически сильным, он оказался удивительным носителем Маны, так что через него можно было с лёгкостью передать ману в Теневой Магический Камень, после чего передать её прямо в сердце, откуда Теневая Мана распространилась бы по всему телу.

[Ваше тело насыщается Тенями. Вы стали быстрым, менее заметным и почти неслышимым]

Эйро впервые использовал его с момента получения своей новой карты, и ощущения были… Словно ему стало посвободнее. Как будто его тело стало легче. И чисто технически, это было так, но Эйро забавляло больше то, что его практически нельзя было сейчас обнаружить.

Он быстренько огляделся, а затем нашёл удобный выступ на стене дома, за которым Демон прятался, и ловко подтянулся с помощью него. Относительно скоро Эйро оказался на вершине стены, после чего улёгся на плоской крыше, которая была покрыта тенями из-за высокого соседнего здания, блокировавшего лучи утреннего солнца.

Отсюда Эйро имел хороший обзор на центральную площадь, куда, как он предполагал, отправится группа Солдат. И к его счастью, ожидания оправдались, потому что Солдаты вскоре вышли на открытое пространство и встретили относительно большую, по крайней мере, для деревни, группу зрителей, окруживших их.

Вскоре, глава деревни подошёл к, предположительно, предводителю Солдат, высокому сложенному мужчине с тёмно-коричневыми волосами и глазами, и доспехами, украшенными золотом и серебром. На поясе у него находился меч, а на спине – щит, но судя по их состоянию и отсутствующему запаху крови на них, он был чуть ли не единственным из всей этой группы Солдат, кто ни с кем не сражался.

Исходя из того, как он перевёл дыхание, глава деревни хотел было представиться, но прежде чем у него это вышло, его прервал мужчина в сияющих доспехах.

— Имя мне Румия Легиос Аргенсон, и я Барон нашего Святого Короля. Нам был отдан приказ, отныне, присматривать за этим… Городом, поскольку мы нуждаемся в поддержке Четырёх Леди. Мы с радостью примем ваше участие в этом вопросе и будем надеяться, что вы примете нас без особых проблем, — объяснил мужчина, и по какой-то причине Эйро более чем задел выбор его слов.

Может, стоило убить их всех? Звучит очень проблематично, если они будут разгуливать здесь где ни попадя… Он был абсолютно уверен, что им не удастся найти их дом, так что об этой части проблемы можно было не волноваться, но вот что касается “Поддержки Четырёх Леди”… Это означало, что им придётся остаться здесь минимум на год, чтобы встретить всех четырёх… А это, в свою очередь, означало, что Эйро привлечёт их внимание как минимум четыре раза, так как теперь он был единственным, кто сопровождал Леди до города.

Но затем, Румия произнёс что-то, что шло вразрез с представлениями Эйро.

— Таким образом, мы с честью возьмём на себя роль провожатых для Леди, и заранее благодарим вас за помощь в этом деле.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 91: Румия.**

Эйро совсем не нравилось то, что он только что услышал. Этот мужчина хотел забрать роль провожатого себе?

Вообще-то… Это может быть неплохой идеей. Если этот мужчина возьмёт обязанности на себя, то Эйро не придётся ждать ещё целый год, чтобы отправиться на север и снять печати Сэмми и Леона… Не будет ли безопаснее, если они отправятся сейчас? Эйро поразмышлял над этой мыслью пару мгновений, но затем резко покачал головой, чтобы выбросить её из головы.

Остаться на год было просьбой Юры, да и было ещё множество весомых причин повременить с этим… В конце концов, у него оставалась куча незаконченных дел. Да и вообще, разве не сами Леди выбирали того, кто поведёт их? Единственная причина, по которой Эйро мог себе это позволить, это то, что Юра представил его им, и те оказались не против… По крайней мере, он так себе это представлял, однако с момента смерти Юры, им ещё не доводилось встречаться.

Тяжело вздохнув, Эйро тихо произнёс “пару ласковых” в сторону мужчины в доспехах. Он попросту был раздражён тем, какая пренеприятная ситуация сейчас складывалась. И в тот же момент заговорил Глава Деревни.

— Простите, Лорд Аргенсон, но боюсь, что это невозможно, — сказал он, и Румия немедленно опустил свой взгляд на низковатого, пожилого мужчину.

— Что значит “невозможно”? Конечно же возможно, ведь я так сказал.

Эйро раздражённо уставился на Румию, с трудом веря в его глупость. Но детали, касающиеся преемственности роли провожатого, по всей видимости, не были широко известны за пределами города. Возможно, ему пока не стоило быть к мужчине столь предвзятым.

— Как… Как я уже сказал, это невозможно. Не мы выбираем Провожатого, а сами Леди. Ни нынешний Провожатый, ни его замена, о которой мы узнали в последние годы, не могли назначить себя на эту должность самостоятельно, — объяснил Глава Деревни, на что Румия скрестил руки на груди и заговорил в командном тоне.

— И кто же эти двое? Приведите их ко мне немедленно, — громко заявил он, однако Глава Деревни лишь закачал головой.

— Мы не можем этого сделать. Мы даже не знаем, где они живут, милорд. Один из них, преемник, заходит сюда лишь раз в несколько недель.

Тяжело вздохнув, Эйро раздражённо повернулся в сторону Нелли.

— Не могла бы ты подготовиться к тому, чтобы создать большое количество воды за раз? – попросил он Духа, но она удивлённо подняла брови. Всё же, она не могла отсюда слышать весь разговор.

— Хмм, всё настолько плохо? – спросила она, и Эйро объяснил ей вкратце ситуацию, медленно спускаясь со здания. Из-за его Теневой формы, голос раздавался эхом, но даже так, Нелли смогла всё разобрать, — Хех..? Поняла, давай-ка с ним разберёмся! – воскликнула она, но поскольку находилась в промежуточном пространстве, слышать её мог только Эйро.

Демон кивнул головой с лёгкой ухмылкой на лице.

— А знаешь, что? Во время боя с Джеймсом, я кое-что понял. А ведь мне правда нравится драться… — тихо произнёс он, после чего встал и прислонился к стене, чтобы всё ещё оставаться незамеченным, — Так что давай немного повеселимся, если начнётся заварушка, — сказал он, уже поддерживая водяной пузырь с тонкой ледяной оболочкой на тот случай, если появится необходимость нападать.

Толпа солдат позади Румии была слегка проблематичной… Есть ли какой-нибудь способ избавиться от них всех разом?

Но прежде чем Эйро успел сообразить, Румия уже отвечал Главе Деревни.

— Хмм, тогда мы просто дождёмся, пока они не явятся сами. И чтобы слегка подстраховаться… Джон, Марк, арестуйте его. Теперь я здесь за главного, — воскликнул высокий мужчина, и двое солдат спешно вышли из-за его спины по направлению к Главе. Жители деревни стояли и в смятении следили, как те подходят к их лидеру.

Но смятение сменилось удивлением, когда двое Солдат, Джон и Марк, оказались на земле. Как только Эйро услышал слова Румии, он сразу же ринулся к ним и метнул в тех заполненный водой ледяной пузырь , заставляя воду закипеть. И когда вода покрыла землю под ними, он сразу же заморозил её.

В то же время, Эйро замораживал воду, которую Нелли распространяла по пути, чтобы использовать это для плавной атаки. Благодаря этому он мог скользить по льду и выполнять другие действия, не теряя при этом скорость. Или, по крайней мере, потеря скорости была не такой уж значительной.

И действия Эйро были довольно просты. Он на мгновение призвал свою Тройку Мечей, вонзая клинки в заднюю часть доспехов Солдат, чтобы воспользоваться их тяжестью и повалить мужчин наземь. Сразу же после этого он превратил Тройку Мечей обратно в карту и переместил её в свою сокровищницу.

К счастью, группе Солдат потребовалось некоторое время, чтобы осознать, что только что произошло, и даже Румия заметил Эйро лишь спустя несколько секунд.

Но затем, он вынул свой меч из ножен и указал им на фигуру, стоящую перед ним.

— Т-ты кто такой?! – воскликнул Румия, однако Эйро лишь улыбнулся под маской и наклонил голову набок, пока теневая дымка исходила из-под маски и плаща.

— Кто я такой? – повторил он, думая, что разговор тоже может выйти забавным. Он был бы совсем не против драки, но сначала ему нужно выяснить, что это за люди и зачем они пришли. В тех книгах, что Эйро читал, когда группа солдат куда-то идёт, она обязательно должна докладывать обо всём своим начальникам.

Если в данном случае всё обстоит так же, то после длительной молчанки за ними могли вызвать подкрепление, и в долгосрочной перспективе дела могли кончиться крайне скверно.

Так, Демон начал смеяться, и его смех эхом раздался по всей Центральной площади.

— А разве ты не меня искал? – спросил Эйро, и позади себя, Демон мог почувствовать холодный воздух, исходящий от вынутых из ножен оружий, и звуки, сопровождающие Джона и Марка, пока они поднимались с земли и делали то же самое.

В этот же момент прозвучал другой голос.

— Л-Лорд Аргенсон, перед вами стоит тот, кто сменит нынешнего Провожатого. Он зовёт себя “Эйро”, — объяснил Глава Деревни, узнав фигуру Демона, и Солдаты резко начали переговариваться между собой, в то время как Румия крепче сжал рукоятку меча.

— Какая наглость! – завопил он, что было несколько неожиданным ответом с позиции Демон, — Да кто ты такой, чтобы представляться именем Великого Героя? – воскликнул Румия, и Эйро лишь вскинул бровями, начиная усмехаться.

— Извини, но я не вижу в этом проблемы. Этот “Великий Герой” же мёртв, разве нет? А вот я живой, так почему я должен позволять какому-то мертвецу диктовать, как я могу или не могу быть назван? – слегка засмеялся Эйро, на что бормотание Солдат стало ещё громче.

Эйро полностью осознавал, что это более чем необычно — быть названым “Эйро”. Как можно было заметить, даже оскорбительно. А в некоторых местах и того – незаконно. Это имя с некоторых пор начало восприниматься скорее как титул. Герой каждого поколения будет известен, как “Наследник Эйро”, так что назваться Эйро означало, что ты ставишь себя вровень с ним и считаешь себя лучше других героев.

Ну, когда Бесу давали это имя, ни он сам, ни дети даже не подозревали о сих фактах. И теперь уже было как-то поздно. Его имя уже было принято Статусом, и теперь существует не так много способов его изменить.

Причина, по которой Эйро подливал масло в огонь, была проста. Взбешённые и разъярённые люди часто сбалтывали много лишнего, и на это-то Эйро и рассчитывал.

— Ладно, мне плевать, кто ты такой. Есть ещё и нынешний провожатый. Мы заставим его передать обязанности мне! Так что, ребята, убейте этого подлого еретика! – воскликнул Румия, и Бес мог заметить, как не только двое мужчин позади него направили свои мечи в его сторону, но и солдаты за Румией тоже готовились напасть.

Но прежде чем кто-либо успел сделать что-либо, из ниоткуда возникла Нелли и начала покрывать улицу большим количеством воды, которое, конечно же, затем было заморожено Эйро.

Вода была слегка прохладной, так что на это потребовалось чуть больше времени, чем хотел бы Эйро, но всё сработало и так. Тем более, что вода находилась не только на земле, но и немного покрывала ноги Солдат, что даже больше сыграло ему на руку.

Эйро начал ловко скользить по льду, так как его тело обладало удивительным контролем на подобной поверхности. Благодаря всего нескольким движениям, он мог быстро передвигаться сквозь ряды солдат и уклоняться от их атак, пока вода всё больше и больше замерзала.

— Еретик? А, ты же ещё прежде упоминал о Святом Короле? В таком случае, вы, наверное, принадлежите Жёргарду? – спросил Эйро, продолжая скользить по ледяной поверхности, двигаясь в ещё более ловкой манере благодаря Магии Ветра, и мастерски уклоняясь от всех поступающих атак.

Были ещё и Маги, готовящиеся что-то предпринять, но Нелли тщательно следила за их действиями. Сам Эйро был слишком ошеломлён большим количеством новых и ярких ощущений, поэтому не мог сконцентрироваться на чём-то одном.

Румия удивлённо следил за Эйро, не спуская с него глаз ни на секунду, и затем начал так сильно скрежетать зубами, что Эйро смог это услышать.

— Не упоминай название нашего Святого Королевства! Еретик, вроде тебя, не имеет такого права! – выкрикнул Румия, на что Эйро немедленно остановился, перекинув вес тела в противоположную сторону и создав с помощью Магии Льда небольшую горку, замедлившую движение.

— Хмм, вот как? – спросил Эйро, глядя на группу солдат, тщетно пытающихся встать с их тяжёлыми доспехами. Видимо, они шли маршем уже долгое время и немудрено, что им недоставало на это сил. Однако в это же время Маги завершили своё заклинание и начали растапливать лёд, о чём Нелли сразу же сообщила Эйро.

— Отлично, Нелли, готовься к этому, — предупредил её Эйро, вытягивая правую руку перед собой. Румия лишь громко рассмеялся.

— Хахаха, что это ты пытаешься сделать? Ты же понимаешь, что не сможешь бегать от нас вечно? Что калека с деревянной рукой может нам сделать?! – спросил он, явно не понимая того, что Эйро собирался сделать.

Слегка вздыхая, Демон перестал вкладывать Теневую Ману в своё тело и быстро поместил Магический Камень обратно в сокровищницу, чтобы сконцентрироваться на том, что он собирался сделать.

Фишка нынешнего протеза Эйро заключалась в том, что он был сделан из самой его маны. Дерево выросло и стало уникальным созданием, купавшимся в энергии природы.

Это был идеальный материал для посоха или волшебной палочки. Учитывая это, что произойдёт, если Эйро будет использовать пять своих деревянных пальцев, как пять маленьких палочек? Он сможет использовать Магические Круги намного быстрее всех остальных, и создавать их намного более детализированными.

Вместе с тем, как только Эйро начал шевелить своими пальцами, Демон буквально вырисовывал линии изо льда прямо в воздухе, создавая их из воды, которую специально подготавливала Нелли. Это было что-то запутанное, но простое. Строгое, но в то же время хаотичное. Дикое, но одновременно укрощённое. Это был Магический Круг, который придумал Наиумнейший Бес самолично.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 92: Ты понял?**

Создание Магических Кругов было тем, чему должен научиться каждый, кто желает продвинуться дальше в изучении Магии. В какой-то момент это становится просто необходимым. Конечно, можно было использовать различные элементы в их естественном виде, используя лишь своё собственное тело, но это требовало неприлично большого количества маны, ровно как и огромный контроль над ней, в то время как результат был несравнимо хуже, нежели с Магическим Кругом.

Магические Круги же требовали от заклинателя быть относительно неподвижным при их создании, если только тот не обучался специально тому, чтобы создавать их в движении. Существовало также и множество методов создавать Магические Круги, два из которых были распространены больше всего.

Первый – создание в воображении. С одной стороны, это один из самых быстрых методов, но с другой, один из самых ненадёжных, поскольку для создания Магического Круга тебе требовалось полностью представить его у себя в голове, во всей его сложности и многообразности. Особенно когда дело касалось использования маны, твой разум сильно уставал, и в подобном состоянии легко было наделать ошибок. Даже адепты этого метода нередко совершают фатальные ошибки.

Второй же – создание с помощью рисунка, когда ты буквально рисуешь круг в пространстве перед собой. Это один из самых медленных способов создать круг, но он предоставляет лучший контроль над ситуацией, позволяя создавать довольно сложные и детализированные магические круги.

Но также существовал метод, комбинирующий два предыдущих, в котором было необходимо ментально “связать” определённый вид узоров со своим посохом, ускоряя процесс в общем, и теряя при этом как можно меньше фокуса. Однако не многие люди были способны на это, учитывая, что для этого придётся быстро переключаться между разными частями магического круга, одновременно с этим не теряя его образа в целом, а также вырисовывая его в воздухе и манипулируя маной, которой требовалось разное количество для определённых этапов создания круга.

Тем не менее, сам Эйро, как оказалось, обладал поразительным талантом к магии, а также непревзойденной памятью, так что он был в состоянии использовать подобный подход. А тот факт, что его протез можно было использовать, как пять маленьких палочек, лишь предоставлял ему ещё большее преимущество.

Уставившись на лёд, с помощью которого он чертил в воздухе магический круг, Эйро изо всех сил старался правильно переключать ментальную связь своих пальцев. Его мизинец и большой палец вырисовывали основные линии, в то время как безымянный и указательный пальцы должны были создавать различные рунические узоры, а средний дополнять всё остальное.

— Он… Он создаёт Магический Круг своим телом… — промямлил один из магов, принадлежавших группе Румии. Он не безосновательно был удивлён, поскольку метод создания протезов Эйро был не особо распространён. Даже тот факт, что в принципе можно управлять своей Жизненной Силой, был неизвестен для подавляющего большинства.

Если верить словам Юры, то даже многие высокоранговые искатели приключений и военные офицеры не слышали термин “Жизненная Сила” в таком контексте. Конечно, среди них были и такие, которые знали, однако и они редко применяли свои знания из-за последствий манипуляции над Жизненной Силой, вроде невероятной боли и сопутствующих рисков.

— Да кого это волнует?! Нападайте на него, сейчас же! Он же всего лишь один! – скомандовал Румия, указывая мечом в сторону Эйро, однако как только первые солдаты ринулись выполнять приказ, Демон начал широко ухмыляться под маской. Магический Круг изо льда завертелся и начал испускать яркий свет, в то время как Демон позволил части воды, создаваемой Нелли, забраться ему на левую руку, по ней взобраться вверх по плащу и, наконец, добраться до правой руки, перетекая в Магический Круг.

Причина тому была проста. Это позволяло ему использовать как можно больше маны при нагревании воды. И как только жидкость начинала испаряться, она попадала в магический круг, созданный для того, чтобы выбросить всю эту воду вперёд, прямо на надвигающихся противников.

Все солдаты носили цельнометаллические доспехи, однако у них всё равно были открыты места на стыках конечностей, где оставались только кожа или ткань. Поэтому Эйро хотел, чтобы вода выбрасывалась прямо на солдат, попадая в эти самые открытые участки. И всё это стало возможным лишь благодаря совместной манипуляции над водой Эйро и Нелли.

Конечно, это не было бы возможно и без Магического Круга, который играл роль центрального звена для того, чтобы контролировать столь большое количество воды на большой дистанции.

И как только горячая вода попадала солдатам на открытые участки, а иногда даже затекала под броню, то сразу замерзала и практически не оставляла им возможности пошевелиться, будто делая из них множество неподвижных статуй. Некоторые из них даже упали, не успев среагировать и сбавить скорость, а некоторые просто застряли на месте. Но их всех объединяло одно. Сражаться они больше не могли.

За исключением Румии и Магов, которые не имели такого слабого места. Доспехи Румии защищали даже в стыках, а маги попросту не носили доспехов, вместо них облачаясь в тканые робы.

— Хмм, что ты там говорил? – спросил Эйро, вытягивая руку в сторону, где из капель воды сформировалась Нелли, сидящая, скрестив ноги, в горделивой позе. Она продолжила фразу Демона.

— Всего лишь один избранный, благословлённый самой Богиней Природы и одним из Величайших на этом свете Духов, а также его верный друг, Наяда в самом расцвете сил~! – воскликнула она, — И ты думаешь, что можешь управиться с нами какой-то кучкой солдат? – спросила Нелли, усмехаясь, в то время как жители Деревни начали переговариваться между собой. Но то, какой именно дух сопровождал Эйро, особенно подметил Глава Деревни.

— Эйро, это же… Нелли? Что с ним случилось? Что с Юрой? – спросил он нервно, будто уже знал ответ на свой вопрос, на что Демон медленно повернулся в его сторону.

— Я надеялся рассказать тебе это при других обстоятельствах, но… Юра умер неделю назад. Теперь я единственный… Провожатый Леди… — объяснил Эйро, и вместе с тем увидел что-то, что он никогда бы не ожидал увидеть.

Он взглянул на одного из мужчин, лежащих на земле, на того, кому не посчастливилось упасть и действительно пораниться. Он разглядел что-то красное в его глазах. Но не просто нечто красное. Эйро мог видеть полное отражение. Полное зеркальное отражение уведомления, которое в данный момент парило перед солдатом.

[-67 Здоровья]

Гласило оно, и Эйро не мог удержаться, чтобы не натянуть на лицо широкую ухмылку, после чего громко засмеялся.

— Знаешь, я тут подумал, а ведь это так запарно, — произнёс Демон, не в силах скрыть своей улыбки, впрочем, не видимой для окружающих. Только Нелли могла понять, что он чувствовал в эту минуту.

— Этот старикашка вечно запрягал меня ходить с ним, а теперь я ещё и застрял в какой-то захолустной деревушке? Ну да, конечно… — вздохнул Эйро, закачав головой, и затем повернулся обратно к Румии, — Так ты хочешь освободить меня от этой ноши? – спросил Эйро, и Румия кивнул головой с широкой улыбкой на лице.

— Конечно, конечно! Взамен на позицию Провожатого, я мог бы даже подумать о том, чтобы убить тебя безболезненно! – объяснился Румия, словно это был чистейший порыв добродетели, и Эйро со смехом согласно кивнул головой.

— Хэй, да как я могу отказаться от столь заманчивого предложения? – ответил Эйро, щёлкнув пальцами и заставив сильный, холодный поток воздуха подуть в сторону Румии. Он также добавил немного капелек воды, оставшихся на плаще, чтобы в полёте превратить их в лёд и придать потоку воздуха что-то вроде сверкания, сделав его ещё более “волшебным”.

— Вот и всё. Это что-то вроде благословления, оно должно находиться у тебя в самом низу статуса, — объяснил Эйро. Даже отбитому идиоту было очевидно, что это всего лишь какая-то уловка, и Румия как никто лучше подходил под подобное описание. Но Эйро и не собирался никого надувать. Ему нужно было лишь одно мгновение сомнения, любопытства, одна единственная мысль “А что если…”. И, по всей видимости, у Румии в голове застряла именно такая мысль. Чтобы только убедиться, он тихонько открыл статус… И раздражённо цыкнул языком.

— Хех, и ты думал, что я куплюсь на это? Ага, коне…

— Какого чёрта? Ты занимаешь такую высокую должность, и при этом у тебя всего лишь 76 уровень Продвинутого Искусства Меча? Ну, хотя бы у тебя имеется навык Тактики на превосходном, а то было бы слишком… А это ещё что, Превосходный Навык Танцев? Ещё и на 53..? Я был бы не против посмотреть на такого… Изящного мужчину за подобным делом, — прервал его Эйро громким смехом, после чего некоторое время никто не понимал о чём он говорит, пока не заметили покрасневшее, как помидор, лицо Румии.

— Т-ты как это всё узнал?! Только не говори, что ты ещё и оценщик навыков..? – громко закричал Румия, и Эйро лишь ухмыльнулся. После чего Демон сделал пару шагов вперёд с руками, убранными за спиной.

— Ох, кто ж знает, кто или что я такое? Я вот лично – нет. Но что я точно знаю, так это то, что я намного умнее тебя. Чёрт, да даже у моих детей характеристика интеллект будет повыше твоей. А им и пятнадцать не всем исполнилось! Буду, впрочем, честен, твои телосложение и сопротивление весьма впечатляют. Но что ещё можно было ожидать от жалкого труса? – заявил Эйро, нарочно стараясь его спровоцировать.

— Труса..? Я покажу тебе труса… — сказал Румия, ринувшись прямо к Эйро с обнажённым мечом. Как полагал Румия, Эйро всего лишь маг, так что очевидным решением было затянуть того в ближний бой.

Но поскольку он серьёзно ошибался… Румия был весьма удивлён, когда остановился и почувствовал холодный кончик кинжала у своей шеи.

— К-как ты..? – вырвалось у него едва слышно. Он мог поклясться, что у Эйро не было ничего в руках, но тот попытался ударить его, и ситуация разрешилась таким исходом за доли секунды. Румия не обладал высокой проворностью, так что самостоятельно выбраться в подобных условиях не имел никакой возможности. Он был в полнейшем замешательстве.

— А теперь, дружочек, позволь мне объяснить тебе кое-что. И лучше бы тебе уяснить с первого раза, потому что повторяться я не собираюсь. Хотя, в общем-то, ты будешь слышать это уже во второй раз, просто в первый ты так грубо проигнорировал эти сведения, — Эйро медленно указал взглядом на Главу Деревни, и затем вернулся обратно к Румии, слегка вонзая свой кинжал тому в кожу, — Единственные, кто выбирают Провожатых для Леди, это сами Леди. А знаешь ли ты, почему им вообще нужен провожатый? Потому что по неведомой причине, сколько бы раз они не приходили сюда, они не могли потом найти дорогу самостоятельно. И когда они тратили на это впустую слишком много времени, они впадали в ярость и уничтожали всё вокруг. Как ты думаешь, что эти Боги сделают с тем, кто так грубо нарушит их порядок? – объяснил Демон, после чего добавил, — Скажем так, лучше бы ты умер здесь от моей руки. У меня есть некоторые личные обстоятельства, так что через год я покину это место. Если ты уберёшься из этой деревни, за исключением дней Весеннего и Осеннего равноденствий, а также Летнего и Зимнего солнцестояний, то я окажу тебе услугу и стану посредником между тобой и столь гневливыми Богинями. Ты понял?

Эйро уставился на Румию, смотря тому прямо в глаза, и он лишь молча смотрел в ответ. Поэтому Эйро пришлось повторить свой вопрос.

— Ты. Понял?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 93: Характеристики.**

Румия не отводил взгляда от Эйро, который в данный момент держал у его горла свой кинжал, после чего скривил улыбку.

— А, так говоришь, что не ты всё решаешь..? – но в ответ на это Эйро лишь вздохнул.

— Отвечай да или нет, — заявил Демон, и у Румии не оставалось другого варианта, кроме как сразу же согласиться. За ним следил весь город, и даже кто-то вроде него отлично понимал, что всё складывается далеко не в его пользу. А значит, его изначальный план по тотальному контролю за всем городом становился лишь несбыточной фантазией.

Править городом посредством железного кулака было приемлемо, но даже Румия не желал доводить всё до откровенного рабства. Порабощение людей – это грех, в конце концов.

— Ладно… Будь по-твоему. Но мы всё равно останемся в деревне и убедимся в её безопасности в ближайший год. И уж поверь мне, единственная причина, по которой ты всё ещё жив, это то, что ты единственный способ добиться нашей цели, — заявил Румия, на что Эйро удовлетворённо кивнул.

— Сойдёт, — ответил он, после чего повернулся к Главе Деревни, — Прости, но, думаю, сейчас мне стоит уйти. Я прибуду на следующей неделе, так что если захочешь со мной поговорить, я с удовольствием уделю на это время, — объяснил Эйро, делая шаг в сторону и убирая руку. Кинжал растворился в воздухе, будто его и не было вовсе, и это особенно удивило магов, сильно заинтересованных в том, что это была за способность. Так, Эйро хотел уже без лишних разговоров отбыть, но его остановил Румия.

— Прежде чем ты уйдёшь, я просто обязан кое-что узнать, — воскликнул Румия, и Эйро медленно обернулся, снова устремляя свой взгляд на высокого, полностью закованного в доспехи мужчину.

— Как ты это сделал? Оценка – достаточно редкая способность, и оценщики, способные видеть даже навыки, зачастую ничего из себя не представляют в бою. Однако… — проговорил Румия, осматривая группу людей, которая всё ещё пыталась подняться на ноги, — О тебе такого не скажешь.

С ухмылкой на лице, хотя и скрытой за маской, Демон указал пальцем на свои глаза, или, вернее, место, где они должны были находиться.

— Тебя легко прочитать, Румия. Твои глаза говорят о тебе слишком много, — объяснил Демон, впоследствии спешно отправившись в ближайший переулок, откуда можно было дойти до конюшни, забрать Луго и покинуть Деревню.

Он был уверен, что, по крайней мере, пока, Румия будет сдерживаться и не побеспокоит жителей, но поживём — увидим. Как бы там ни было, через 7 недель, во время Зимнего Солнцестояния, Румии предстоит лично убедиться, что он не может себе позволить подобные выходки по отношению к Леди.

Слегка расслабившись, Демон снял с лица маску и вернул её в свою сокровищницу, услышав, как Нелли громко смеётся у него прямо под ухом. Это сразу же возымело эффект, отдавшись головной болью. Приметив это, Дух успокоился и перелетел в пространство перед Эйро.

— Ты видел его лицо? Просто бесценное зрелище! – сказала она с усмешкой, и Эйро кивнул головой с лёгкой улыбкой, — Ага, то ещё выражение у него было, — ответил он, после чего Нелли посмотрела на него с лёгкой подозрительностью.

— Ты был как-то слишком уверен в том, что сможешь победить его, нет? Иначе ты бы ни за что не пошёл на такую прямолинейную атаку в конце, — заметила Нелли, но Эйро лишь пожал плечами.

— По большей части он просто недооценивал меня, а ещё он был настолько вне себя от злости, что потерял последние способности здраво мыслить. Призыв кинжала из ниоткуда тоже нельзя назвать особо ожидаемым событием, — ответил Эйро, прежде чем Нелли снова начала смеяться.

— Фух… Но на самом деле, как тебе удалось узнать информацию из его статуса? – поинтересовался дух, на что Эйро ухмыльнулся.

— Я взглянул лежащему на земле солдату прямо в глаза и заметил, что вижу его уведомление о потере здоровья. Похоже, с моим новым зрением я смогу видеть даже это.

— Вау, невероятно! Не думаю, чтобы я слышала о ком-то, кто может так же… — заявила Нелли, и после с ухмылкой взглянула на Эйро, — И..? Затем ты с помощью той небольшой речи заставил его открыть свой статус и получил всю информацию?

— Именно так, — ответил Эйро, на что Нелли с интересом подлетела поближе.

— И что там? – спросила она, и Эйро на секунду задумался и пожал плечами.

— Достаточно обычно, я бы сказал? Ну, его сопротивление и телосложение превышали сотню, но всё остальное было ниже восьмидесяти. Ничего особенного, правда. Думаю, выглядело слегка не сбалансированно, — сказал Демон, считая, что пусть тому будет неповадно пренебрегать интеллектом. Однако Нелли думала иначе.

— Ох, не повезло же… Даже немного жаль его, — заявила Наяда с лёгким вздохом, и Эйро вскинул бровями, непонимающе посмотрев на неё.

— Что ты имеешь в виду? Это его вина. Если бы он закинул несколько очков не в телосложение и сопротивление, а вложил их в проворность, я бы, наверное, не смог такое провернуть, — объяснил Эйро, но это смутило Нелли.

— Ты же знаешь, это не так просто, — сказала она, — Влиять на распределение очень, очень трудно, — объяснила она, но в этот раз смутился Эйро.

— Но ведь нет же? Это весьма просто, — произнёс Эйро, и Нелли прищурилась, смотря на него.

— Ты смеёшься надо мной или и вправду так легко влияешь на ход распределения характеристик, как говоришь? – спросила она, прежде чем Эйро уставился на неё, нахмурив брови. Он смеялся над ней? Это она смеялась над ним! Он был крайне сбит с толку в эту минуту.

— Конечно же это легко, просто вкладываешь очки в характеристики, которые тебе нужны, — заявил он, и Нелли моментально застыла, а на лице сохранилось пустое выражение.

— Ты же знаешь, что “вкладывать очки в характеристики” – это просто фигура речи, да? – вздохнула она, — Ты не можешь просто вкладывать очки в характеристики. Думаю, они зачастую повышаются в зависимости от твоего собственного желания, но не более. В большинстве случаев так просто удобнее, — сказала Нелли, но это ещё более смутило Эйро.

— О чём ты? Конечно же ты можешь “вкладывать очки в характеристики”. Повышаешь уровень, получаешь очки характеристик, и вкладываешь, куда душе угодно, — ответил Эйро уже слегка взволнованно, и неожиданно для него Нелли посмотрела с недоумением.

— Хах? – проговорила она тихо, и Эйро продолжил вопросительно смотреть на неё.

— Что? – спросил он, и Нелли попыталась расшифровать то, что она имела в виду.

— Ты буквально можешь выбирать, какую повысить характеристику? – спросила Нелли, и Эйро кивнул головой, будто это было что-то очевидное и естественное.

— Что..?

— Что что?

— Это просто…

— Что это? Нелли, да хватит эти шутки устраивать, — попросил Эйро Духа, но Нелли задумчиво отлетела в сторону.

— Это не шутки, Эйро… — тихо произнесла она, и затем посмотрела на Демона с какой-то идеей на уме, — Не мог бы ты открыть свой статус и показать, что случается, когда ты повышаешь уровень? – спросила его Нелли, на что Эйро тяжело вздохнул и заставил появиться свой статус, как его и просили.

[Имя — Эйро] [Раса – Морозно-Голубой Бес-Коллекционер] [Уровень — 9]

[Здоровье – 24.250] [Мана – 42.250]

[Сила — 50] [Телосложение — 50] [Сопротивление — 20]

[Проворство — 64] [Уклонение — 50] [Ловкость – 53]

[Интеллект — 90] [Мудрость — 85]

[Восприятие — 90] [Сила воли — 30] [Харизма — 20]

[Доступно 0 Очков Характеристик]

— Когда я получаю новый уровень, при моей нынешней эволюции я получаю 10 очков характеристик, и они показываются вот здесь. Затем я думаю, какую Характеристику мне стоит улучшить, и она увеличивается на единицу, а доступные очки уменьшаются на единицу… Разве обычно это не так происходит? – спросил Эйро, и Нелли покачала головой, скривив лицо.

— Обычно?! Это не то что необычно, Эйро, это… Просто абсолютно невероятно. Ты не можешь вручную увеличить свою характеристику, по крайней мере, не обычным способом… Когда обычные люди получают новый уровень, их характеристики автоматически улучшаются, в зависимости от ситуации, класса или расы. Конечно же, и в зависимости от использования соответствующих навыков… Это то, что неразрывно связывает каждое существо с его статусом, — объяснила Нелли, и Эйро удивлённо посмотрел на неё.

— Что ты имеешь в виду? – спросил Эйро, и почему-то эта информация как будто вскружила ему голову, потому что всё, что он представлял себе о характеристиках, было теперь перемешано в какую-то кашу, — Подожди, но… Что? – спросил он, поворачиваясь в сторону своего духа-контрактника, — Ты ведь не шутишь?

— Ни в коем случае… В смысле, можешь даже взглянуть на мой статус, там нет никакого “Доступно Очков Характеристик”. А разве у того мужчины это было? – спросила Нелли, и Эйро быстро припомнил статус Румии, после чего покачал головой.

— Нет, не было… — тихо проговорил Эйро, и Нелли взглянула на него с интересом.

— Ты всегда мог проделывать подобное? – спросила она, на что Демон медленно кивнул.

— Да. Прямо с моего самого первого повышения уровня… Конечно, тогда я ещё не мог прочесть этого, но теперь я понимаю, что уведомление предложило мне впоследствии вложить очки в интеллект, и я по случайности согласился на это… Я вообще не понимал, что это такое, так что, собственно… — говорил Эйро, но, видимо, он снова сказал нечто необычное, по крайней мере, судя по реакции на эти слова Нелли. Демон тяжело вздохнул.

— Что на этот раз..? – спросил Эйро, и Дух скрестил руки на груди и улыбнулся Бесу, с которым заключил контракт.

— Когда ты смотришь на статус, ты должен инстинктивно понимать, что на нём написано. Хотя и только определённые вещи… Но ты всегда видел уведомления на Общем Языке? – спросила Нелли, и Демон просто вздохнул, потирая переносицу и упирая в голову в рог Луго, находящийся прямо перед ним.

— Может, мне просто уже пойти и спросить Солнце о том, кто я есть на самом деле? – спросил он, и Нелли посмотрела на него, скривив улыбку.

— Извини, но тебя едва ли хватает, чтобы справиться с посредственным Рыцарем и серьёзно изувеченным, злым Искателем-Приключений-Калекой. Я сомневаюсь, что тебе впору сражаться с Монстром из Королевской семьи.

— Да знаю я, знаю, не беспокойся. Будто бы я сам хотел повстречать того, кому было дано задание похитить Авалин. Что-то слишком большой риск, насколько мне известно, — заявил Эйро, на что Нелли в ответ кивнула головой.

— Справедливо… — ответила она, — Но неужели мы просто так примем тот факт, что ты обладаешь способностью, буквально нарушающей фундаментальные законы мироздания? – спросила она, однако Эйро посмотрел на неё с пустым выражением лица.

— Ага, и ты спрашиваешь это у Беса с интеллектом и пониманием языка, превосходящими способности среднестатистического человека? В то время как он направляется к своим детям, один из которых является единственным существом на этой планете, которое, как предполагается, станет абсолютным оружием против Демонов. Ах да, к слову, не хочешь ли в очередной раз взглянуть на мою коллекцию из трёх Божественных предметов или деревянную руку, которой я могу управлять, как настоящей?

…

…

— …Ты всегда был таким саркастичным засранцем?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 94: Бесценны.**

— Окей, значит, мы пока что повременим, и не будем рассказывать об этом остальным? – спросила Нелли, чтобы подвести итоги тому, что они обсуждали последние несколько часов. Они уже подходили к дому, и она хотела убедиться, что правильно понимает, о чём можно говорить с детьми, а о чём нельзя.

Эйро кивнул в ответ.

— Да, я думаю, стоит поступить именно так. Вряд ли я найду что-нибудь по этой теме в тех книгах из города, так что нам, возможно, придётся подождать до момента отъезда… Хотя, полагаю, к тому времени у нас будут другие заботы, — сказал Эйро, и вместе с тем, что-то будто щёлкнуло у него в голове, от чего он тяжело вздохнул.

— Отлично, я совсем забыл пройтись по городу и запомнить запахи разных людей… — произнёс Эйро, и Нелли удивлённо вскинула бровями.

— О, точно! Я тоже забыла об этом, прости… Но ты разве не можешь попытаться вспомнить, как они пахли? – предложила Нелли, после чего Эйро на мгновение задумался, прежде чем кивнуть.

— Что ж, не возвращаться же обратно… — пробормотал Демон, прикрывая глаза, чтобы попытаться погрузиться в “Идеальные” воспоминания.

Эйро так называл состояние, когда погружался в воспоминания, будто испытывал их наяву. Обычно же, он просто припоминал какую-то информацию, как и все остальные, разве что гораздо более детально.

И вот он снова в городе, ожидает, пока Том откроет здание Гильдии, однако вместо того, чтобы сосредоточиться на Гильдии, он сфокусировался на других людях, которые медленно начинали свой день. Особенно Эйро старался определить тех людей, с которыми он уже общался, и чью расу он точно знает.

Было бы намного, намного проще, если бы он мог просто спросить Руди и Леона о том, что написано о их расе в статусе, однако у людей в этом месте можно было видеть только графу “Класс”. Были определённые способы добавить эту информацию в статус, однако эти методы были крайне сложными и хлопотными, так что Эйро не смог бы это сделать без особых навыков.

Как бы то ни было, Эйро просто приступил к делу и начал определять запахи разных людей. Через некоторое время он нашёл “совпадение”, или, по крайней мере, что-то очень к этому близкое. Это был мужчина, владеющий большей частью домашнего скота в городе, который поставлял молоко, яйца, и мясо, приобретаемые Эйро, чтобы тому лишний раз не приходилось идти на охоту.

И насколько помнил Эйро, он был не из тех, в ком текла кровь монстров, но всё ещё частично принадлежал расе, преследуемой во многих странах мира. Он был Зверолюдом, а если точнее, “Ангусским Быком”. Это было не идеальное совпадение, но всё равно как-то пересекалось с “расовым запахом”, который исходил от Леона.

Думая, что это уже сама по себе хорошая зацепка, Эйро сконцентрировался на запахах других Зверолюдов этого города, и вскоре приблизился к ответу, касающемуся расы Леона. Должно быть, он всё же Зверолюд… Но без определительных черт. Большая часть Зверолюдов, которых видел или встречал Эйро, имела определённые детали на своём теле, вроде отличающихся от людских ушей, некоторые даже имели рога, раздвоенные языки или хвосты. Бывали даже случаи, когда Зверолюды выглядели буквально как животное, передвигающееся на двух ногах, но это уже совсем редкость.

Но, по крайней мере, Эйро сдвинулся с мёртвой точки! Им всего лишь нужно будет тщательно осмотреть Леона на наличие каких-нибудь выбивающихся из нормы черт. Однако, если бы что-то такое было, Сэмми уже заметила бы это, разве нет? Всё же, она больше всех остальных находилась вместе с Леоном и Авалин.

В любом случае, теперь, когда Эйро имел небольшое представление о том, кем мог быть Леон, он вернулся к началу воспоминания, чтобы искать запахи, похожие конкретно на запах Руди. Но, к сожалению, он не смог найти ничего подобного. Никто из них не был похож на Руди, когда дело касалось “Расового запаха”, и Демон просто покинул “Идеальные воспоминания”, посмотрев на Нелли, которая уже с любопытством наблюдала за его действиями.

— Думаю, я знаю, кем может быть Леон. Зверолюдом. Но я всё ещё понятия не имею, кем является Руди… — объяснил Эйро, и Нелли широко раскрыла глаза от удивления.

— Леон, Зверолюд? Серьёзно? – спросила она, прежде чем поднести руку к подбородку, — Хмм, и вправду, Зверолюды начинают отличаться от остальных только во время полового созревания, так что это вполне возможно…

— Вот как? – произнёс Эйро, однако он всё ещё был сфокусирован на догадках о том, кем мог быть Руди. Он был сиротой, поэтому совершенно ничего не знает о своих родителях, и спрашивать его об этом было бессмысленно. Хотя, кто знает, может, у него и есть некоторые зацепки.

К этому моменту Эйро начал чувствовать достаточно сильный запах раствора, в котором находилась древесина, и когда Эйро слегка вытянулся, чтобы попытаться увидеть что-то через густой лес, он смог заметить хижину. Солнце уже успело зайти, однако им удалось, наконец, добраться до дома, так что Демон мог немного расслабиться. Вопреки ожиданиям Эйро, их никто не преследовал. Румия как-то слишком легко согласился под конец, и это было странно, но, в конце концов, всё складывалось в их пользу, так что не стоило беспокоиться.

Вскоре, Луго начал забираться на холм, и Эйро спешился, позволяя Оленю отправиться к своей кроватке и спокойно заснуть. Сам же Демон первым делом зашёл в хижину, чтобы всё проверить. Оставалась ещё куча времени до того момента, когда понадобится вытаскивать материалы, ещё около 12 часов, так что он тоже мог беззаботно отправиться спать, если всё находилось в хорошем состоянии.

Как только он осмотрел несколько ёмкостей и проверил древесину, Эйро вздохнул с облегчением и отправился к главной части дома, где мог услышать голоса что-то обсуждающих детей, пока Леон и Авалин мирно спали в своих кроватках. Однако как только он уже хотел войти внутрь, то услышал что-то занятное.

— И как давно ты стала задумываться об этом? – спросил Руди с беспокойством в голосе, и Сэмми ответила ему, пока её сердце билось с такой силой, что Эйро мог отчётливо слышать это.

— Думаю, последние несколько месяцев? И теперь, когда Юра умер, не думаете ли, что нам нужно что-то предпринять? – спросила Сэмми остальных, и Арк с лёгким скрипом облокотился на спинку стула.

— Предпринять что? Я знаю, что мы всегда вели здесь не самый сложный образ жизни, но не всё же время мы бездельничаем. У нас у всех есть свои задачи, — заметил он, и Сэмми снова заговорила.

— Конечно же есть! Но разве не Эйро единственный, кто целыми днями уходит работать? Собирает растения, охотится на животных… Я не видела, чтобы он этим занимался, лишь в особые, или трудные, времена… Как сейчас… И в конце концов, нам нужно сделать всё, что в наших силах, чтобы научиться пользоваться оружием, которое делает для нас Эйро, ведь так? – сказала она, и Арк тяжело вздохнул.

— Конечно, никто из нас и не планировал расслабляться, — произнёс он, и Клементина сразу же вступила в разговор.

— Вот именно! Мы все хотим помочь, чем можем, но… Можем ли мы быть полезны Эйро? – спросила она понуро, и Сэмми начала развивать эту тему.

— И я о том же… Через год, ради меня и Леона, мы должны будем покинуть этот дом, и я не хочу, чтобы наша защита была единственным, о чём будет думать Эйро… Но как ты и сказала, чем мы можем быть полезны? Мы всего лишь дети… – произнесла Сэмми, и все резко притихли. После чего Демон распахнул дверь и заставил всех четверых удивиться и опешить.

— Э-Эйро, ты…

— Сэмми, подожди немного, хорошо? Дай я кое-что скажу, — начал Эйро, тяжело вздыхая, и затем быстро зашёл за спину одного из них, — Я не сильно осведомлён о практической стороне боя, потому что мне не часто выдавался шанс сражаться с людьми, но зато я много знаю о теоретической. И особенно о том, как люди раскрывают свои таланты, когда дело доходит до драки, — заявил он, кладя руку Руди на плечо.

— Вот, например, Руди. Добряк, коих ещё поискать, любит готовить, а шьёт вообще, как чемпион! Несмотря на своё телосложение, он немного робок, не так ли? – начал говорить Эйро, и парниша оглянулся на него, скривив улыбку.

— А после этого не будет какого-нибудь “но”? – спросил он, от чего Эйро засмеялся.

— Конечно же… Но… Несмотря на то, что я не люблю думать об этом в таком ключе, Руди идеален в плане защиты. Серьёзно, ему нет равных. Он защитник, и если ему удастся стать немного ловчее, то никому из нас даже не понадобится сражаться, потому что враги не смогут пройти мимо него, — объяснил Эйро, после чего пошёл к Клементине.

— А вот эта девочка может вылечить практически любую рану, к тому же обладает удивительным Талантом к Магии Лечения. Да ещё и сама очень легко восстанавливается. Мне не по душе метод, который используется для лечения, но, тем не менее, вместе с ней нам не придётся беспокоиться о смерти от какой-либо раны, — заявил он, после чего перешёл к Арку.

— А Арк невероятный прохвост. Мне как-то даже неуютно об этом думать, но с другой стороны, поскольку он не чувствует боли и всегда остаётся хладнокровным, его реакция в бою будет на порядок выше, нежели у любого другого человека.

После этого, Эйро зашёл Сэмми за спину и положил ей на голову руку.

— И вот теперь ты, Сэмми. Ты невероятно добра, и как только ты овладеешь своим навыком, то сможешь одним лишь голосом влиять на ход битвы с людьми. Мы сможем просто сказать им развернуться и уйти… Не хочу возлагать на тебя такую ответственность, но всё же… — вздохнул Бес, после чего медленно обернулся и взглянул на спящих Леона и Авалин.

— Эти двое, к счастью, ещё малы, чтобы вступать в бой, однако Леон может полностью перевернуть ход битвы с монстрами, в то время как вместе с Авалин нам не придётся когда-либо беспокоиться о Демонах и Нежити, — объяснил им Эйро, после чего уселся за стол и положил паутину, которую добыл в городе.

— Не беспокойтесь о своей полезности для меня. Вы все бесценны. Даже если вы без дела усядитесь на попе ровно, я не изменю о вас своего мнения. Конечно, я надаю вам по головам за такие проказы, но вы поняли, что я хочу до вас донести, — произнёс Демон, снова кладя руку на Паутину Лесного Паука, — Завтра утром я начну работу. К концу недели всё должно быть готово, тогда мы и начнём тренироваться. Хорошо? – предложил Эйро, и все четверо с широкими улыбками согласились.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 95: Мечи и Щит.**

“Ну что ж, приступим” – подумал Эйро, входя в хижину уже будучи полностью готовым к заполненному работой дню, чтобы закончить всё, как можно скорее. Вместе с тем, он первым делом подошёл к деревянным клинкам из Овойи, быстро вытащил их с помощью металлических клещей и поместил в огонь, который разжёг в углу комнаты, в выстроенной из кирпича конструкции, замещающей ранее стоявшую там ванну.

От этого всего в помещении поднялся довольно сильный запах, так что Эйро открыл окно и начал осматриваться, вскоре находя Авенос, который он оставил для лука Сэмми.

Учитывая, что деталям для щита Руди нужно ещё некоторое время находиться в растворе, он сначала принялся за работу над луком. Сделать лук было не особо сложно, особенно из-за его структуры, которую Эйро получил вместе с планом оружия. Основная деревянная часть состоит всего из трёх основных частей: рукояти и двух плеч.

Рукоять – это центральная часть, за которую будут держаться, и обычно её делают толстой и твёрдой, учитывая, что она не должна сгибаться. Что же касается плеча лука, то оно должно, наоборот, хорошо гнуться, и, к счастью, с кусками древесины, которыми располагал Бес, это было не так уж трудно сделать. Хотя и присоединение плеч к рукояти было скорее раздражающей частью всей работы, так что Эйро не особо был от неё в восторге.

И так, Эйро приступил к работе, первым делом занимаясь вполне базовой рукоятью для лука, оставив все остальные детали, необходимые для крепления, на потом. И это не заняло особо много времени, учитывая, что Эйро ещё только предстоит подогнать рукоять под руку Сэмми, но это уже следующий шаг. Сейчас же, он занялся созданием двух плеч, тонкой резьбой придавая им необходимую форму, чтобы, в том числе, потом можно было присоединить их к рукояти.

В обычном луке, его концы, к которым присоединяется тетива, были изогнуты в сторону стреляющего и создавали вместе с рукоятью одну плавную кривую. Но в рекурсивном луке, они были изогнуты в обратную сторону.

Эйро не до конца понимал, как конкретно это работает, но выходило, что скорость полёта стрелы при таком методе увеличивалась.

Теперь, прямо как и с рукоятью, Эйро оставил плечи немного более толстыми, чем они будут впоследствии, но на этот раз не для того, чтобы было удобнее скреплять, а для того, чтобы прикинуть полную картину. В конце концов, убрать лишнее он всегда успеет, а вот добавить немного толщины, если это потребуется, нет. Как только он закончил с одним из плеч, Эйро решил вытащить детали щита из раствора и вынести их сушиться наружу. Оставив дверь открытой, чтобы можно было следить за ними в случае чего. Конечно, случись что, он смог бы это услышать, однако на всякий случай он оставил их в поле зрения, чтобы можно было и увидеть.

После чего Эйро приступил ко второму плечу, и к моменту, когда снаружи стало вечереть, корпус лука был уже собран и соединён, и оставалось лишь доделать тонкую настройку. Овойа должна была ещё некоторое время обжигаться, так что Эйро решил, что к тому моменту, когда её нужно будет вытаскивать, он опустит лук в его собственный раствор и закончит тренировочные мечи.

В дело пошла тетива. Из Шёлка Лесного Паука выходила очень твёрдая тетива, знаменитая за свою поддержку потока маны и тот факт, что её очень сложно было разрезать обычным клинком. Когда Юра рассказывал Эйро о различных материалах, он сказал, что этот шёлк часто вшивали во внутреннюю часть одежды важных персон, чтобы защитить их от возможных покушений.

Но его было не так-то просто достать, так что он обычно был очень дорогим, и если и продавался, то в маленьком количестве. Даже то, что получил Эйро, влетело бы ему в копеечку, хотя этого и хватит только на то, чтобы сделать полдюжины таких же луков. Ну, поскольку деньги для Эйро были не особой проблемой, возможно, ему бы стоило впоследствии купить подобную одежду из особого шёлка для Леона и Авалин.

Это так, заметки на будущее, сейчас же ему нужно закончить с тренировочным оружием, посему Эйро принялся стягивать лук тетивой, после чего около минуты пытался срезать свисающий лишний шёлк.

А затем Эйро закрепил рукоять на месте и натянул тетиву, чтобы проверить, насколько хорошо и равномерно она стягивает плечи. После чего начал срезать лишнее, и вскоре ему удалось получить достаточно гибкий, хорошо сбалансированный лук. Однако ему, скорее всего, ещё предстоит сделать некоторые корректировки, когда Сэмми действительно начнёт использовать этот лук, в зависимости от того, как хорошо она сможет с ним управляться. Всё же, он не учился делать луки, лишь магические деревянные протезы.

Итак, работа была закончена, и Эйро удовлетворённо снял тетиву и опустил деревянный корпус в раствор, прежде чем вытащил из печки деревянные клинки, теперь практически полностью покрытые в саже, и подождал, пока они немного остынут, чтобы протереть их влажной тряпкой. Эйро взял эти клинки, затем рукояти, которые он уже ранее подготовил, и с довольным лицом соединил их.

— Отлично, идеально, — произнёс Демон, однако как только он это сделал, то заметил один небольшой, но обидный недочёт. Небольшая заноза на рукоятке, о которую Арк мог повредить руку… Сам Арк даже и не заметил бы этого, так что Эйро должен был избавиться от подобных недостатков. Своим ножичком для резьбы он провёл по поверхности рукояти, чтобы сгладить её, и это заставило появиться несколько уведомлений.

[Продвинутый Навык Резьбы Улучшен!]

[Продвинутый Навык Резьбы достиг уровня 100, и теперь стал Превосходным Навыком Резьбы]

Вот оно, уведомление, которого Эйро ждал уже очень долгое время. Похоже, эта небольшая деталь наконец помогла ему перейти порог?

— Ох, Эйро! Поздравляю! – воскликнула Нелли, замечая всплывшее перед Бесом уведомление. Демон в ответ на это кивнул и улыбнулся. Теперь он мог сказать, что усилия Юры были не напрасными?

Довольный произошедшим, но с небольшой скрытой грустью от того, что ему не удалось достичь этого до смерти Юры, Демон отложил в сторону два меча – один одноручный и один двуручный, после чего двинулся дальше. Он сегодня проснулся достаточно рано, и у него должно было хватить времени, чтобы хоть начать работу над щитом Руди. Так он, собственно, и поступил.

Метод его конструирования был не таким уж сложным, правда. По сути, это всего лишь вогнутая вовнутрь спираль.

— Хмм, строение этого щита достаточно странное… Уверен, что это не ошибка? – спросила Нелли, переводя взгляд на Эйро, и Демон удивлённо уставился на неё.

— Ты разве не была вместе с Юрой, когда он зарисовывал это?

— … Была, но это не означает, что я хоть сколько-нибудь на это обращала внимание… — ответила она, на что Эйро приподнял одну бровь, от чего Нелли моментально вернулась к теме.

— Ну, в любом случае! Обычно щиты, вроде этого, имеют внешнюю спираль, поэтому центр щита выпирает больше всего. Но тут почему-то центр вогнут… Это странно, неправда ли? – спросила она, и Эйро уселся на стул, кивая и прикрывая глаза, чтобы подумать над этим.

— Хмм… Возможно, я читал о чём-то подобном… — сказал он, и почти сразу вспомнил, — Не уверен, что дело в этом, но я думаю, что таким образом часть удара будет приходиться на держащего щит, а учитывая, что Руди не может получить урона, то она будет просто исчезать. Таким образом, можно будет избежать части воздействия на щит, — предположил Эйро, однако он действительно не знал, имела ли эта теория какой-то смысл. Но к такому дизайну щита пришёл сам Юра, так что на то должна быть какая-то причина. И этого Эйро хватит.

Как бы там ни было, Эйро начал соединять детали вместе, накладывая их друг на друга, чтобы создать тем самым закручивающуюся внутрь спираль, а затем скрепил всё вместе, используя правильный древесный клей.

Одно только это заняло, на удивление, немало времени, однако в какой-то момент Эйро уже имел на руках готовую основу для щита. Клею потребуется немного времени, чтобы засохнуть, но в это время Эйро будет делать специальные крепления и рукоять, чтобы создать для Руди максимальную стабильность при держании щита. Всё же этот щит был весьма большим и увесистым.

У этого щита даже были места, куда можно было присоединить лямки, чтобы Руди нёс его у себя на спине. Видимо, Юра долго сидел над проработкой этих концептов.

Как только клей высох, Эйро скрепил все готовые детали, снова откладывая щит в сторону, чтобы всё подсохло. И как только всё высохнет, щит будет окончательно готов, а это, в свою очередь, будет означать, что за сегодня Эйро смог завершить две из четырёх вещей для детей. Хотя отдавать их Руди и Арку он не торопился. Он хотел, что все они получили своё оружие одновременно.

В таком случае…

— Завтра мне нечего будет делать, хах? – тихо произнёс Эйро, выглядывая в окно. Посох ещё несколько дней будет находиться в воде, а луку придётся обрабатываться в специальном растворе в общей сложности 36 часов. Это примерно послезавтрашнее утро.

— Думаю, мне стоит собрать всё необходимое, пока зима не начала бушевать, — сказал про себя Демон, вставая со стула и направляясь из своей хижины в главное здание. Там он увидел детей, каждый занимался каким-то своим делом, но в основном они отдыхали от дневной рутины.

Подумав, что сейчас поднять эту тему будет лучше, нежели прошлой ночью, когда всё перешло в тяжёлый разговор о личной ответственности, Эйро подозвал к себе двоих из шести детей.

— Руди, Леон, подойдите на секунду, — сказал им Демон, и Руди поднял голову, убирая штаны Арка, которые он в данный момент подшивал, в сторону, после чего встал с кровати. Леон же в это время размеренно приковылял к Демону со своим постоянно уставшим выражением на лице.

— Я понимаю, что это может показаться странным, но я обнюхаю вас, хорошо?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 96: Огорчение.**

В то время как Леон лишь вяло кивнул и протянул к Эйро свои ручки, Руди неслабо так смутился от сказанного, на что быстро вмешалась Нелли.

— Думаю, стоило бы начать с самого начала, — предложила она, и Эйро вскинул бровями, поднимая на руки Леона.

— Ах да, простите… Я уже упоминал раньше, что со своими новыми чувствами я могу замечать даже вещи, которые вы обычно не в силах. Например, определённая часть вашего запаха выдаёт вашу расу. И эта часть в вас, Руди и Леон, отличается от других, так что, возможно, вы не совсем люди, — объяснил Эйро монотонно, но вот Руди подобные слова удивили, а также остальных детей, которые начали подходить к Демону и мальчикам.

— Н-не люди? Тогда кто мы? – спросил Руди, и Эйро пожал плечами.

— Я не совсем уверен. Думаю, Леон может быть Зверолюдом, так что нам стоит присмотреться к его всяким внешним изменениям, но касаемо тебя, всё немного иначе, — объяснил Демон, и Руди в ответ сильно нахмурил брови.

— Я… Не человек..? – тихо проговорил Руди. Он и подумать не мог, что как-то отличается от остальных. Они были словно родственниками, но ни с того ни с сего ему говорят, что он не как они?

— Н-но почему тогда Юра ничего не сказал об этом? – внезапно спросил парень, пытаясь найти какое-то опровержение, несоответствие в словах Эйро. И Нелли поспешила ответить на это.

— Возможно, он тоже заметил это, просто не придал этому значения. С Эйро он тоже обращался, как с любым другим человеком, — заметила она, от чего Руди недоумённо опустил взгляд, однако вскоре ощутил дружеский удар по спине.

— Да забей. Даже если бы ты был монстром, нашего отношения это бы не изменило, — подбодрил его Арк, на что Руди медленно повернулся к нему и кивнул в ответ.

— Ладно, я понял. Спасибо. Тогда… Обнюхивай меня, что ли? – обратился он уже к Эйро, и тот кивнул головой, в первую очередь концентрируясь на запахе Леона.

— Мхм, это и вправду очень похоже на запах Зверолюдов из города, так что, наверное, так и есть… Сэмми, если ты заметишь что-то странное с ним, то дай мне знать, — попросил её Демон, опуская мальчика обратно на пол, и затем взглянул на Руди, который уже подступил к нему на шаг ближе. Эйро начал концентрироваться на запахе Руди, углубляясь в него и разделяя на составляющие.

Это не сильно ему помогало разобраться, но вскоре он заметил что-то, что заставило его слегка нахмуриться.

— Хм? Это… — сказал он едва слышно, и Руди посмотрел на него с волнением.

— Что-то не так? – поинтересовался он, но Демон лишь покачал головой.

— Всё так, просто немного странно, — начал Эйро, — Я чувствую в тебе что-то “Человеческое”, но это что-то очень нечёткое и уж точно не преобладающее, — объяснил Демон, на что Руди удивлённо поднял брови.

— Так я частично человек? Что-то вроде Получеловека? – спросил Руди, и Эйро покачал головой. Учитывая, что он уже ощущал запахи жителей деревни в своих воспоминаниях, то он хорошо понимал, как пахнут полу— и частично-кровные люди.

— Если бы ты был частично Человеком и частично представителем другой расы, я бы чувствовал в тебе оба запаха, а не один с небольшим душком другого, — объяснился Эйро.

— Как будто ты человек, но в то же время и нет? – сказал Эйро, сбитый с толку сказанным не менее, чем остальные, и Нелли сразу же сделала своё предположение.

— Тогда не может ли он просто являться специфичной Подрасой Человека?

Удивлённый, Эйро посмотрел в сторону Духа, нахмурив брови. С таким термином ему ещё не приходилось сталкиваться. Поняв это, Нелли решилась всё объяснить.

— Подрасовые Племена – это именно то, что подразумевается в названии. Всего лишь племена определённой расы, которые в определённый момент отделились и решили жить по-другому. И спустя поколения они изменились, представая новой, обособленной расой. Но при всём этом их корни всё равно идут от той “прежней” расы, от которой они отделились. Думаю, почти у любой расы так. Раса Зверолюдов состоит из подрас других племён, только таких, в которых практически не осталось ничего от прошлой… — объясняла Нелли, — Учитывая, что они чисто технически уже отличаются от своей изначальной расы, это могло бы объяснить подобный запах, — заметила она.

— Подраса Человека? – тихо повторил Руди, и Нелли кивнула головой.

— Да, и это не что-то плохое. “Под” не означается хуже. Особенно это касается подрас Человека, ведь они, зачастую, намного лучше в каких-то параметрах. А ещё большинство Подрас имеют небольшую численность, так что ты, вообще-то, очень-очень особенный!

— Хех… Спасибо, Нелли, — усмехнулся Руди, скривив лицо и ощущая себя немного ошеломлённо от внезапной вести. Эйро взглянул на парнишку перед собой.

— Не беспокойся, мы как-нибудь выясним об этом побольше. Извини, что вот так вывалил всё это на тебя.

— Всё в порядке, я понимаю, — ответил Руди, заставляя Эйро слегка улыбнуться. Парень решил вернуться к своей работе и залатать штаны Арка. Эйро ожидал, что Руди будет так же интересно узнать об этом, как и ему, но почему-то он выглядел скорее… Грустным?

Эйро обеспокоенно посмотрел на других детей, но они все разделяли эмоции Руди. Похоже, они отлично понимали, что он чувствует, и Эйро стало грустно от того, что он не мог этого уловить.

— Я сказал что-то не то? – негромко спросил он, и Сэмми взглянула на него, немного нахмурившись, и увела в другую часть дома, чтобы Руди не мог услышать.

— Ты слегка по-другому относишься к своей расе, нежели мы, понимаешь? – объяснила она, и Эйро недоумённо вскинул бровями.

— Хм? Что ты имеешь в виду? – спросил он, на что Сэмми тяжело вздохнула.

— Твоя раса менялась уже дважды, наша же – не изменится никогда. Наша раса – это то, что нас определяет… — объясняла Сэмми, но Эйро не мог ничего поделать, кроме как слегка нахмуриться.

— Это настолько важно для вас? – спросил он, и Сэмми сразу же кивнула.

— В смысле, зависит от каждого, но лично я сказала бы, что это весьма важно… Особенно если то, во что ты веришь всем сердцем, так разительно меняется, — объяснилась она, и Демон едва слышно ответил.

— Вот как..?

—

Прошлым вечером Эйро провёл достаточно много времени в раздумьях как исправить то, что он, по всей видимости, натворил. Хотя ни к чему путному так и не пришёл. Он мог бы просто извиниться, но сомневался, что это поможет, да и чисто технически он уже пытался извиниться.

Несмотря на то, что Эйро не понимал в точности причин, почему Руди чувствовал грусть или тоску, он просто знал, что тот расстроен, и Эйро был причиной этому. Возможно, ему не стоило всего этого делать и лучше было промолчать.

— Нелли? – спросил Эйро, отправляясь в сторону леса вместе с Луго, и Дух быстро подлетел в пространство перед ним.

— Ась? – ответила она, на что Демон начал почёсывать щёку.

— Не знаешь, как я могу загладить свою вину перед Руди? – поинтересовался он, однако Нелли просто пожала плечами.

— Неа. Я тоже не вижу особых проблем в том, что ты сделал. Он не человек, ну и что? В этом же нет ничего такого, ведь так? – заявила Нелли, и Эйро покачал головой.

— Конечно же нет. По крайней мере, я бы не хотел вдруг стать человеком. Но Сэмми сказала, что это важно для них, так что, скорее всего, я сделал что-то не так, — сказал он, всё понижая тон, и Нелли лишь покачала головой, тяжело вздыхая.

— Не переживай ты так. Руди не из тех, кто побоялся бы раскрыть тебе свои чувства, так что, скорее всего, он и сам ещё не разобрался в них. Просто дай ему время, а потом уже можно будет всё обсудить.

— Возможно, ты права… — ответил Эйро, горько вздыхая. Ему не нравилось видеть Руди огорчённым по какому-то поводу, и особенно по поводу того, что сделал он, поэтому Эйро хотел как можно скорее это исправить. Однако он решил довериться Нелли и проследить за тем, как Руди будет чувствовать себя в ближайшие дни.

— Давай не будем думать об этом. Какие планы на сегодня? – спросил его Дух, пытаясь как-то отвлечь Эйро от неприятных мыслей.

— Обыденные вещи. Сбор трав, охота и так далее, — ответил он быстро, прежде чем Нелли снова вздохнула в ответ.

— Что, только и всего? – спросила она, и Демон кивнул в ответ.

— Только и всего, — произнёс он, переводя взгляд на находящуюся рядом Наяду и замечая её неудовлетворённое выражение лица.

— Ладно, — сказал Эйро, осматриваясь вокруг в поисках относительно гладкой поверхности, где не было бы густой растительности, после чего уселся в таком месте, — Попрактикуюсь в Магии Земли. У нас всё равно осталось бы немного времени, — объяснился он, и Нелли кивнула головой.

— Другое дело! – воскликнула она, на что Эйро вздохнул и перевёл взгляд на Оленя перед собой.

— Луго, приляг где-нибудь ненадолго, — сказал ему Эйро, и Луго сразу же сделал, как было велено, отходя от места, где Эйро собирался работать.

— Магия Земли… Для начала, я должен научиться манипулировать местностью вокруг себя… Верно?

— Для начала~! Ты хотя бы знаешь основы Магии Земли? – спросила Нелли, на что Демон медленно кивнул.

— Ага, нужно чувствовать почву и понимать, что тебя окружает… Но это сложновато сделать, учитывая что я идеально помню этот вид, и причём смотрел на него глазами, которые могут видеть уведомления в отражении чужих глаз, — заметил Эйро, и Дух принял поражение.

— Ладно, давай попробуем что-нибудь другое. В любом случае, у тебя больше опыта использования Магии, чем у любого другого с Начальной Вехой Магии. Просто пропустим этот шаг и приступим к манипуляции над элементом, — предложила Нелли, и Эйро без лишних слов согласился.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 97: Очищение Элемента.**

Демон сконцентрировался на местности вокруг него, а также на холодной земле, на которой он сидел. Это ощущалось немного иначе, нежели раньше, и причиной тому было не то, что чувства Эйро многократно усилились, а то, что он чувствовал некоторую связь с этими камешками, с этой грязью благодаря повышенной Предрасположенности к Земляному Элементу.

Эйро подумал об основах Магии Земли, и затем неторопливо взял в руки горсть земли, крепко сжимая её, а потом просто оставляя лежать на ладони.

Следуя базовой практике, Эйро вложил в неё немного маны через свою ладонь и попытался перемешать всё вместе. Земля сразу впитала в себя всю ману, как и следовало ожидать, учитывая его предрасположенность к элементу.

[Начальный Навык Магии Земли улучшен!]

Пытаясь игнорировать всплывшее уведомление, Эйро перешёл к самой тренировке, попытавшись медленно разделить комок грязи на несколько частей. Учитывая, что комок был сам по себе достаточно хрупким, это не составило труда. С другой стороны, и не должно было, поскольку это всего лишь основы.

[Начальный Навык Магии Земли улучшен!]

Удовлетворённый результатом, Эйро пробежался пальцами по уведомлению, чтобы заставить его исчезнуть, но тут же его снова привлекло ощущение голубого дыма, обволакивающего пальцы. Эйро совершенно не привык ощущать подобное, поскольку раньше взаимодействие с уведомлениями ограничивалось одним только визуалом.

Как бы то ни было, Эйро просто продолжил разделять комок грязи в руках, затем снова собирать его воедино, чтобы только снова его разрушить. И так до тех пор, пока Эйро не стал уверен, что с этим шагом покончено, и можно переходить к обратному процессу.

С рассыпавшейся землёй в руках, Демон попытался эту же самую землю заставить двигаться. Потихоньку, понемножку, он хотел все эти частички сблизить и “спрессовать”, как он спрессовывал бы своими руками, чтобы придать ей форму.

Это происходило крайне медленно, но даже так, Эйро удалось в какой-то момент собрать всё воедино и даже придать комку более-менее округлую форму, чтобы он выглядел, как прежние комки грязи, которые Эйро делал сам. Конечно же, он рассыпался бы, да и рассыпался, от мельчайшего прикосновения, однако это уже был прогресс, который никто не смог бы отрицать.

А ещё его Навык Магии Земли повысился до 13 уровня! Видимо, Нелли была права. Из-за того, что Эйро хорошо понимал принцип работы с Магией других элементов, этот элемент давался ему гораздо проще!

Удовлетворённый результатом, Эйро встал, выбросил горсть земли и потёр руками, переводя затем глаза на Нелли.

— Всё, пяти часов тренировки тебе хватит? – спросил он, и Нелли без энтузиазма кивнула головой, очевидно лукавя. Она просто дремала всё время его тренировки, так что он никак не мог понять, почему Нелли хотела, чтобы он занимался этим, а не сбором трав или охотой.

— Не можем ли мы, знаешь, немного попрактиковать Магию Духов? – предложила Нелли, пока Эйро шёл будить Луго, и Демон удивлённо вскинул бровями.

— В смысле, конечно можем. Я могу использовать магию воды прямо в движении, так что давай, конечно, — заявил Бес, продолжая путь, по которому они шли прежде, и Нелли подлетела к нему.

— Тааак… Магия Духов… Надеюсь, ты знаешь, что включено в это понятие? – спросила она его, и Эйро кивнул, подумав, что он неплохо представляет себе, о чём идёт речь.

— Да, Магия Духов – это передача своей маны Духу, чтобы тот имел топливо для использования магии, верно? – ответил он, прежде чем Нелли слегка засмеялась.

— Хе-хе, не то чтобы ты был не прав, но есть и ещё кое-что~! – объясняла Нелли, — Немалая часть Магии Духов заключается в очищении элемента! Мало кто знает об этом, потому что большинство духов слишком большие лентяи, но я нахожу этот процесс весьма успокаивающим.

С заинтересованным выражением, Эйро продолжал глядеть на Нелли, объясняющую, что такое “Очищение Элемента”, но в то же время Дух тоже ожидающе смотрел на Эйро. Но вскоре понял свою ошибку.

— Ох, точно, прости… Полагаю, ты ничего не знаешь об очищении элемента. Это буквально то, что и говорится в названии, с помощью духа ты можешь очистить элемент, чтобы добыть его улучшенную версию, — объяснила она, и Эйро заинтересованно приподнял бровь.

— Улучшенную версию? Можешь продемонстрировать? – предложил он, и Нелли кивнула головой.

— Для этого нам понадобится обычная вода, я не смогу проделать того же с той, что создаю сама. Поэтому давай подождём, пока не дойдём до реки, — предложила она, и это не заняло так уж много времени. Как только они оказались у реки, Эйро поднял водяной пузырь и поднёс его к Нелли, с любопытством следя за её действиями.

— Принцип работы довольно прост, — начала Нелли, прикладывая обе руки к поверхности пузыря и начиная что-то нашёптывать. Это был Древний Язык, так что Эйро не мог её понять. Возможно, ему стоит в ближайшем будущем изучить его и попытаться получить Навык Понимания Древнего Языка.

В любом случае, когда Нелли начала что-то произносить, Эйро заметил, как внутри воды начали появляться скопления грязи, которые впоследствии выходили наружу, падая на ладонь Эйро.

— Это был первый шаг в очищении воды. Я отделила грязь, пыль и песок внутри неё и избавилась от них, — объясняла Нелли, и Эйро снова попытался подвигать водой туда-сюда, вскоре замечая, что это стало гораздо проще, нежели с обычной водой.

— Хах… — тихо произнёс Эйро, разглядывая очищенный пузырь с водой, и Нелли слегка усмехнулась.

— Если ты думаешь, что это круто, тогда просто взгляни на второй шаг! – воскликнула она, снова прикладывая руки к поверхности воды и начиная произносить слова на Древнем Языке.

В этот раз что-то снова начало собираться, только теперь прямо в центре водяного пузыря, и после этого непонятное круглое нечто упало Эйро на ладонь.

— И что это? – спросил он, замечая только небольшие металлические частички в нём, и Нелли поторопилась объяснить.

— Это минералы, находящиеся в воде. Обычно они полезны для тебя, но для произведения третьего шага нужно от них избавиться! – объяснила она, находясь в небольшом восторженном волнении, после чего в третий раз опустила руки на воду.

В этот раз процесс занял больше времени, около десяти минут на этот небольшой пузырь воды, но пока Нелли произносила что-то на древнем языке, Эйро приметил, что водяной пузырь уменьшался, теряя до двух третей своего оригинального объёма. Вскоре Нелли открыла глаза и закинула руки за спину, ожидая восторженной реакции Эйро.

— И… Что изменилось в этот раз? – поинтересовался Эйро, и Нелли удивилась такому вопросу.

— Ты ещё не заметил? – спросила она, и Демон покачал головой, прежде чем Нелли тяжело вздохнула, — Вода превратилась в свою волшебную версию. Больше она не подчиняется естественным законам, не будет смешиваться с обычной водой, но зато быстро реагирует на магию! Ну же, попробуй превратить её в лёд! – воскликнула Нелли, и, подумав, что стоит попробовать, Демон использовал свою Магию Льда, чтобы быстро заморозить воду.

И к его удивлению, она замёрзла гораздо быстрее, чем обычная вода. Однако как только он перестал думать о “заморозке”, лёд практически мгновенно вернулся в жидкое состояние.

— Эмм, что тут у нас? Не подчиняются естественным законам? А разве он не просто быстро растаял? – спросил Эйро, и Нелли покачала головой.

— Нет-нет, он не растаял. Твой стиль использования магии будет работать здесь иначе… Вода, которую очистили до этой стадии, будет стараться вернуться в свою изначальную форму настолько быстро, насколько это возможно. Так что если ты хочешь заморозить её, то придётся постоянно это поддерживать… Однако, взамен, лёд будет гораздо холоднее..? – предположила она, — На самом деле, я не так много знаю о Магии Льда… — объяснилась она, на что Эйро слегка засмеялся.

— Всё в порядке, не переживай. Понадобится время, чтобы к этому привыкнуть, но это может пригодиться… — заявил Демон, и затем попытался медленно нагреть воду с помощью магии огня, чтобы та закипела, и как только у него получилось, решил превратить её в лёд, от чего вода практически моментально замёрзла. Скорость была настолько непривычно высокой, что Эйро потребовалось некоторое время, что осознать, что это вообще произошло.

— Ну, хотя бы этот закон природы всё ещё работает, хах? – ухмыльнулся Эйро и повернулся в сторону Нелли, — И что мне теперь с этим делать? Взять с собой или оставить здесь или..? – спросил Демон, и Нелли пожала плечами.

— Хмм, магическая вода хорошо подходит магическим растениям, может тебе стоит полить ею своё дерево? – предложила она, на что Эйро взглянул на неё с довольной улыбкой.

— Звучит неплохо, — ответил он, и пошёл вдоль реки к своему дереву, однако по пути вновь с интересом обратился к Нелли.

— А что будет, если я выпью её? – спросил Демон. Раз она помогала магическим растения, то, возможно, поможет и ему? По крайней мере, он так думал…

— Эмм, я бы не стала на твоём месте. Как бы так сказать… Для обычных живых существ это практически яд… И, конечно, ты не самое обычное живое существо… Но я бы не рисковала. Даже если это не навредит, это также и ничего тебе не даст. Для магических существ это просто вода, — заметила Нелли, от чего Эйро разочарованно вздохнул.

Как бы то ни было, они вскоре добрались до нужного берега и нашли бледно-голубое дерево, торчащее здесь, как сорняк… Другие растения не имели такой странной раскраски.

— Я удивлён, что ещё никто не попытался срубить его… — сказал Демон, но Нелли взглянула на него, скривив улыбку.

— Это магический лес, мало кто отважится заходить в эту его часть… А если кто и зайдёт, то он должен быть самоубийцей, чтобы решиться навредить такому выделяющемуся дереву.

— Я понимаю, но в мире же столько идиотов, не так ли? – заметил Эйро, и Нелли даже нечего было добавить или сказать против. Демон был как никогда прав, так что ей не оставалось ничего другого, кроме как ответить…

— Да иди уже поливай! – воскликнула она, и Эйро легко вздохнул, принимаясь за дело.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 98: Завершённые Оружия.**

Как только Эйро вылил воду на корни Дерева, он вместе с Нелли решил очистить ещё немного воды, пока позволяет его мана, и также полить этой водой Дерево. Всё это ради того, чтобы потренировать Магию Духов, и в процессе она действительно повысилась уровней на пять, хотя занимались они очищением всего около часа!

Довольный результатом, Эйро потратил оставшуюся часть дня на сбор трав и охоту. Ему даже удалось поймать трёх зайцев и двух фазанов, так что это тоже улучшило его настроение. Несмотря на то, что он не смог повысить свой уровень за эту вылазку, он был почему-то уверен, что это значительно приблизило его к новому уровню.

И ближе к вечеру, настроение, которое так сильно поднялось у Эйро в течение дня, вновь стало хуже некуда, как только он увидел Руди и вспомнил, что натворил. Ужин проходил несколько неловко и непривычно тихо, хотя Арк и Клементина старались как-то разбавить атмосферу. За что Эйро был им очень благодарен, однако это не могло изменить того факта, что Руди даже не взглянул Эйро в глаза, когда между ними случалась короткая беседа.

И так, с непонятным неприятным чувством у себя в животе, Эйро пошёл в кровать, едва ли сумев поспать в эту ночь. Даже не так, это звучит слишком много для описания того, сколько он спал. Возможно, он лежал с прикрытыми глазами около часа, но вряд ли ему удалось поспать хоть в это время. Вскоре, он снова встал, когда до вынимания лука из раствора оставалось немногим меньше часа.

Последний час он провёл, сидя на стуле и просто ожидая, пока этот самый час закончится. Хотя, конечно, он повырезал немного древков для стрел из оставшихся материалов. Всё же, лук без стрел был абсолютно бесполезен. И поскольку стрелы не требуют для своего создания ничего особенного, он просто взял всё, что ни попалось под руку, и вырезал кучку прямых палок, из которых впоследствии сделает немного стрел. До момента начала тренировок пройдёт ещё несколько дней, поскольку Посоху Клементины требуется некоторое время на то, чтобы быть готовым.

Затем, когда Эйро вынул лук из ёмкости с раствором, он присоединил обратно тетиву и начал выполнять резьбу на рукояти, чтобы та хорошо лежала у Сэмми в руке. Прошлым вечером он попросил её показать руку, чтобы запомнить, как та выглядела и оптимально подобрать для неё форму рукояти. Спустя часа два он закончил и положил лук на стол, решив избавиться от раствора, в котором находился лук, потому что тот больше ему не пригодится.

Как только со всем было покончено, Эйро решил, что можно немного посидеть и почитать, пока, наконец, не настанет время идти в лес.

В лесу же Демон практиковал Магию Земли, Магию Духов, иногда даже одновременно, поскольку Нелли могла заниматься очищение без его вмешательства. И затем уже Эйро поливал этой очищенной водой Дерево. Так до тех самых пор, пока у Эйро хватало маны.

Потом они возвращались домой, по пути собирая полезные растения и маленьких животных, угодивших в установленные Эйро капканы. После чего Демон ужинал вместе с детьми и ложился спать.

В точности такой же круг сна, чтения, тренировок, охоты и ужина повторялся следующие четыре дня, и даже для Эйро это показалось настолько монотонным, что он практически не замечал разницы день ото дня. Он давно уже привык отправляться на вылазки и делать однообразные вещи, однако даже для него это казалось странным, потому что по возвращении домой его встречали не приветливые улыбки, а неловкая тишина.

И на четвёртый день после завершения лука Эйро опустил руки в резервуар с магической водой и вынул оттуда Посох, предназначавшийся Клементине. Текстура древесины изменилась за эту неделю, теперь складывалось такое впечатление, словно на поверхности посоха образовался невероятно тонкий слой стекла или какого-нибудь драгоценного камня, создающий вид, будто оружие вот-вот выскользнет у тебя прямо из рук.

Так, после того, как он протёр Посох куском ткани, Эйро положил его на стол рядом с другими предметами и вышел из хижины, направляясь в главное здание, где остальные уже сидели и занимались чем-то, прежде чем начать свой привычный день.

— Я закончил, — твёрдым голосом произнёс Эйро, — Пошлите, возьмёте свои вещи. Тренировки начнутся сегодня, — сказал им демон, и дети удивлённо посмотрели на Эйро. Хотя Арк был первым, кто вскочил со своего места и принялся одеваться, чтобы выйти наружу. Он находился в радостном предвкушении.

Вскоре так же поступили и остальные, одеваясь и следуя за Демоном, а также их старшим “братом”.

Как только Эйро открыл дверь, остальные медленно вошли внутрь, и Эйро поторопился схватить два тренировочных меча, которые он сделал для Арка, и протянуть их ему.

— Вот, держи. Постарайся, по возможности, не касаться части с клинком, — произнёс Демон, и затем взял в руки лук, который он сделал для Сэмми, вместе со связкой стрел, которые он закончил за последние несколько дней, и протянул их в её сторону.

— А это твоё. Если будут какие-то проблемы с балансировкой, дай мне знать, и я всё поправлю, — сказал ей Эйро, прежде чем Сэмми радостно опустила взгляд на лук со стрелами и восторженно кивнула головой.

— Вот это, — начал говорить Эйро, хватая в руки недавно завершённый Посох, и передал его Клементине, — Тебе. Попроси Нелли объяснить тебе, как работает магия лечения, прежде чем попытаешься сделать что-то сама, хорошо? – предупредил её Бес, после чего отправился в сторону последнего предмета — огромного щита, стоящего у стены. Он поднял его и передал Руди.

— А теперь, твой щит. Если тебе что-то не понравится, просто скажи мне, и я переделаю его под твой стиль, — сказал он, но Руди в ответ закачал головой.

— Нет, всё в порядке, — ответил парень с тёплой улыбкой на лице, заставившей Эйро подумать, что, возможно, Руди смог справиться со всеми беспорядочными мыслями у себя в голове. И в тот же момент заметил Арка, во всю размахивающего своим двуручным мечом позади остальных.

— Это так круто! – восторженно воскликнул он, — Я правильно это делаю? Может быть, я просто непризнанный гений? – громко засмеялся Арк, и тогда же Сэмми кое-что осознала.

— К слову… А как мы научимся пользоваться этим? Кто будет учить нас? – спросила она, слегка сбитая с толку, прежде чем услышала хруст костяшек Эйро, который слегка нахмурил брови.

— А как ты думаешь? Конечно же я, — заявил Демон, подходя к углу комнаты, в котором находился ряд других предметов. Щит, с такими же габаритами, как и у Руди. Набор из одноручного и двуручного мечей. А также простенький лук. Это были всего лишь упрощённые версии предметов, которые он сделал для детей, за исключением посоха Клементины, потому что у него уже имелась правая рука. Эти предметы не были какими-то особенными, в основном они были сделаны из обычной Оак-древесины, и предназначались только для демонстрации.

— Эээ..? А у тебя есть все эти навыки..? – недоумённо спросила Клементина, на что Эйро покачал головой.

— Нет. Совершенно. Но зато у меня есть голова на плечах и мои воспоминания. Воспоминания, в которых другие люди дерутся и защищаются, всё у меня в голове. Совмещая это с моими знаниями, полученными из книги о ваших оружиях, меня должно вполне хватить, — заявил Эйро, широко улыбаясь им.

— Не беспокойтесь, Юра спланировал всё это, и уж он-то отлично знал ваши таланты, так что я сомневаюсь, что у вас возникнут проблемы с обучением, — сказал Демон, и подобрал некоторые предметы, вынося их на улицу.

— Хорошо… Клементина, поучись немного у Нелли специфике сотворения магии, пока я буду учить этих троих, — сказал Эйро, и Руди, Арк и Сэмми переглянулись между собой с нескрываемой неуверенностью на лицах. Леон и Авалин резвились где-то рядом на траве.

— Не переживайте… Я справлюсь, — уверил их Бес, подбирая свой двуручный меч, схожий по форме с мечом Арка, Катаной.

Затем, он погрузился в свои воспоминания, пытаясь вспомнить, видел ли он когда-нибудь, хоть в какой-то момент времени, кого-то с подобным оружием.

В ближайшем городе – никого. Во время его путешествий – никого. Не было никого подобного даже во время хождения Эйро по руинам столицы, когда вторгалась Орда Монстров. Никого.

Но затем, он приметил кого-то. Это было в момент, когда они ожидали у парящего острова, утром, которым они забирались по мосту. Эйро был в состоянии смотреть по сторонам, в отличие от прошлого вечера, когда он пытался избежать страха перед созданием, находящимся в воде.

Комнаты для тренировок были и внутри Гостиницы, однако за её пределами тоже было несколько подходящих мест, и в одном из них, в самом непопулярном и уединённом, находился мужчина с такой же, разве что сделанный из металла, Катаной, который отрабатывал движения. Эйро не обращал на это внимания, он лишь мог видеть это уголком глаза, но даже так, теперь он мог углубиться в воспоминания и видеть, будто этот мужчина стоял прямо перед ним.

Но вместо того, чтобы просто наблюдать, Эйро сделал несколько шагов вперёд, входя в тело мужчины и принимая его стойку. Движения, которые Эйро мог видеть, теперь повторялись его собственным телом, и Демон крепче сжал рукоятку своего деревянного меча, поднимая его над головой. Он взмахнул им так быстро, как только мог, останавливая его прямо перед соприкосновением с полом, затем взмахнул диагонально вверх, доводя до одного уровня с бёдрами, прежде чем ровно провести им удар по горизонтали.

Эти движения не были столь уж впечатляющими, но даже так, они заставили тело Эйро сильно напрячься в нескольких местах. Это чувство не очень ему нравилось. Зато когда он открыл глаза, Арк восторженно смотрел в его сторону.

— Это было супер клёво, можешь меня тоже научить? – спросил он, и Эйро легко улыбнулся.

— Это был всего лишь тест, чтобы проверить, насколько хорошо я могу использовать подобные вещи. Сама тренировка начнётся с чего-то намного более монотонного, если следовать инструкциям в той книге. Тебе придётся нарастить мышцы, чтобы управляться с оружием, прежде чем ты сможешь делать так, — объяснил Эйро, на что Арк скривил лицо.

— И что всё это значит..? – поинтересовался парень, пока Эйро улыбался, смотря на него.

— Что тебе предстоит узнать, что такое настоящие тренировки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 99: Жетоны.**

— 87…88…89… — тихо считал Арк, проводя удары тренировочным мечом. Такую тренировку назначил ему Эйро, пока сам он показывал Сэмми, как нужно управляться с луком, а Руди — как правильно держать щит.

Руди тренировался с помощью Луго, пытаясь выдержать удар идущего на таран животного. Каждый удар приходился с разной силой, и это помогало парню лучше прочувствовать возможности своего оружия, а также научиться его правильно использовать. Сэмми же просто стреляла из лука по импровизированной мишени из тюков сена, которую построил Демон, чтобы она практиковалась в механизме стрельбы.

И как только Эйро уверился, что у них всё идёт нормально, и что Клементина может усвоить уроки Нелли по Магии Воды, учитывая, что Водяной Дух слегка по-другому смотрит на некоторые вещи, по сравнению с обычной девочкой, он отправился обратно в хижину, чтобы предстать перед определённой деревянной куклой, которую он уже несколько недель, как хотел дособрать.

Конечно же, он удостоверился у Нелли, что сейчас подходящий момент, чтобы это сделать, и после этого взял свою старую деревянную руку и установил её на месте отсутствующей у манекена. Когда всё уже было на месте, Эйро отошёл на шаг назад и взглянул на это нечто.

— И что должно было произойти..? – недоумённо спросил Демон, и в тот-то момент, когда он завершил это предложение, всё и началось.

Пальцы куклы медленно начали двигаться, затем вся кисть. А затем и полностью руки, которые та использовала, чтобы встать со стола.

Когда она почти что встала во весь рост, зашевелились и ноги, и она получила полный контроль над своим телом, после чего подошла прямо к Эйро. Она была такого же роста, как и он, и двигалась в той же манере. Если быть честным, за этим было как-то неловко наблюдать. По крайней мере, со стороны Эйро.

— Привет? – произнёс Эйро, однако Кукла просто встала перед ним и указала на Сумку, которую Бес носил с собой. Сбитый с толку, он посмотрел на сумку и выставил перед собой, чтобы открыть, и в тот момент, когда она открылась, Кукла засунула внутрь руку и потянула за какую-то ниточку.

Сначала Эйро подумал, что она собирается как-то испортить сумку, но тогда бы Кукла не стала лезть за этой тяжело доступной нитью, а скорее сделала бы что-то с материалом, которым обита вся внутренняя часть сумки.

И тогда, как только нить вышла наружу, Эйро заметил внутри ещё одну записку, в то время как часть ткани отвалилась. Похоже, это было что-то вроде двойной стены, и та ткань, которую он видел в этом месте, была самой обычной и не принадлежала изначальной пространственной сумке.

— Какого… — задался вопросом Эйро, глядя на записку, к которой привязаны четыре маленьких восьмиугольных деревянных жетончика. На одном был вырезан символ кинжала, на другом изображался кулак и раскрытая ладонь, на ещё одном было показано дерево с забирающейся на него фигурой, и на последнем находились пять знаков, каждый отвечал за определённое основное чувство.

Всё, что говорилось в записке – “Материал для Тренировок”. Эйро это несколько смутило, но затем Кукла взяла и вынула у себя из груди маленький, пустой восьмиугольный жетон, указывая на руку Эйро, в которой находились остальные.

Эйро, наконец, понял, что от него хотели, и вставил первый жетон в свободное место у куклы в груди. Это был тот, на котором изображён Кинжал.

В тот же самый момент, Кукла протянула вперёд руку ладонью кверху, будто ждала, пока ей что-то предоставят. И единственная вещь, о которой мог подумать Эйро, был Кинжал… Так, он пошёл в другую часть комнаты и схватил один из деревянных тренировочных кинжалов, которые он делал несколько лет назад, и передал его Кукле. Та сразу приняла стойку, словно была готова к бою.

И тогда догадка Эйро, наконец, подтвердилась. Эта кукла должна была помочь ему с тренировками.

— Юра просто невероятен… — тихо проговорил Эйро с лёгкой улыбкой на губах, после чего схватил другой тренировочный кинжал. Он не горел желанием драться с ней своим настоящим кинжалом, поскольку не хотел поцарапать куклу или не дай Бог затупит кинжал. Видимо, Кукла тоже не имела ничего против и попыталась провести атаку, но Демон сразу же её остановил.

— Давай сначала выйдем, — предложил Эйро, и вышел наружу, сопровождаемый куклой, на которую все сразу обратили внимание.

— А это ещё что..? – спросила Сэмми, увидев две абсолютно одинаковые фигуры, которые абсолютно одинаково ходят. Эйро и Куклу. Эйро лишь слегка улыбнулся.

— Ещё один подарок, оставленный Юрой. Нелли, она нужна для тренировок, верно? – спросил Демон на всякий случай, и Нелли кивнула в ответ.

— Агась, именно так. Начнёшь с того, что для Кинжала? – поинтересовалась она, прежде чем Эйро кивнул головой с улыбкой на лице.

— Да. Думаю, я попробую сразу все понемногу, — заявил Эйро, отходя от остальных чуть подальше, чтобы они могли спокойно тренироваться, хотя, очевидно, что они не могли не обращать внимания на Эйро и деревянную Куклу, которая двигалась сама по себе.

С не сходящей с лица улыбкой, Эйро крепче ухватился за кинжал и взглянул на Куклу.

— Хорошо, давай начнём, — сказал он, и даже прежде, чем успел закрыть рот, Кукла уже бросилась на него с ударом, и Демону пришлось потратить немало усилий, чтобы уклониться от внезапной атаки.

Но даже если он и мог всё хорошо видеть, ему всё равно не хватило скорости, чтобы полностью увернуться от атаки, от чего он ощутил, будто что-то ударило его по щеке. Но не раньше того, как Кукла начала проводить свою вторую атаку, уже стоя позади Эйро и упирая острие деревянного кинжала тому в спину. Это не заняло и секунды, а Эйро уже находился в положении, в котором погиб бы, будь эта Кукла его настоящим противником.

— Эта кукла только что победила Эйро..? – спросил Арк, кривя улыбку, прежде чем остальные дети также кивнули, не веря своим глазам. Однако Нелли не могла удержаться от смеха.

— Что ж, ну конечно. Это же техники того, кто смог достигнуть Мастерской Ступени в Искусстве Владения Кинжалом, немного изменённые под комплекцию Эйро, — объяснила она, на что Эйро удивлённо повернулся в её сторону.

— Уровень Мастера? Это на три ступени выше, чем мой нынешний навык… — закончил он едва слышно, снова пытаясь вспомнить разные ступени навыков.

Среднестатистический человек способен достигнуть одной из пяти ступеней. Начальной, Продвинутой, Превосходной, Великолепной или Мастерской. И для достижения последней, несмотря на то, какой талант бы у него ни был, ему потребуется потратить на это целую жизнь.

Довольно часто, даже если человек невероятно талантлив и чуть ли не всё своё время отдаёт на освоение какого-то навыка, его продолжительности жизни попросту не хватает, чтобы достигнуть ступени Мастера. Но есть и обладатели поразительного таланта, которым это удаётся. Вообще-то, одним из таких был Юра, чей навык Резьбы также достиг Мастерской Ступени.

Чисто технически, была ступень и выше этих пяти, но достичь её могли только существа, живущие сотни и тысячи лет. Это Возвышенная Ступень. Ходят слухи, что есть ступень ещё выше, но пока это лишь бездоказательные слухи.

В любом случае, сколько бы ступеней не существовало, Ступень “Мастера” была чем-то столь невероятным, что Эйро даже не удивился, почему он так быстро проиграл. На самом деле, он был рад, что хотя бы первой атаки ему удалось избежать, даже если и не полностью.

— Но подожди, а где Юра нашёл кого-то, кто научил этому Куклу? – спросил Демон нахмурившись, на что Нелли скрестила руки на груди, усмехнувшись.

— Всё ещё не в полной мере осознал, насколько великим человеком был Юра? Конечно же, его друзья должны быть соответствующими! – воскликнула она, и Эйро медленно обернулся к Кукле позади и сказал ей прекратить тренировку, после чего натянул идиотскую лыбу на всё лицо.

Тренировка с кем-то, обладающим навыками Мастера своего дела… Просто потрясающая возможность. Но в то же время, ему было любопытно узнать, на что способны другие жетоны.

— Остальные тоже обладают навыками на уровне “Мастера”? – поинтересовался Эйро, держа в руках три других жетона, и Нелли кивнула головой.

— Мхм! Рукопашный бой, Фриран\*, а также… последнее Юра сделал для тебя, чтобы ты смог отточить свои чувства, когда немного привыкнешь к ним, — объяснила она, прежде чем Эйро легко улыбнулся.

— Вот как, занятно… — произнёс он, поворачиваясь к Кукле, — Не двигайся, я поменяю жетон, — пояснил Демон, нажимая на жетон по центру груди Куклы, чтобы вытащить предыдущий и поставить жетон с рукопашным боем. Кукла моментально выронила деревянный кинжал и подняла руки, как было изображено на жетоне.

Одну руку сжала в кулак, а вторую оставила с раскрытой ладонью. И после того, как Эйро также положил свой деревянный кинжал на землю, посчитав, что будет не лучшей идеей использовать его в рукопашном бою, он принял похожую стойку.

В этот же момент Кукла начала двигаться, и на следующий Эйро уже мог видеть мир вверх-тормашками, так как его тело перевернулось. Вскоре, Демон ощутил что-то твёрдое на своей голове, а сам лежал на прохладной земле.

— Вот как… Похоже, я не особо могу соревноваться с Мастером, даже не имея соответствующего навыка? – произнёс тихо Эйро, и Нелли в очередной раз рассмеялась.

— Действительно, кто бы мог подумать?

Немного ворча, Демон взглянул на неё.

— Ох, так это я здесь саркастичный засранец? – спросил он, на что Нелли кивнула головой.

— Я рада, что ты, наконец, понял.

— Что… Я имел в виду… — начал было Эйро говорить, смутившись, но по итогу лишь тяжело вздохнул и покачал головой, — Неважно, — сказал он, и в очередной раз предупредил куклу о том, что собирается поменять Жетоны, после чего вставил Жетон “Фрирана” Кукле в грудь. Но Нелли поспешила предупредить его.

— А вот для этой стоило бы… — начинала говорить Нелли, но Эйро посмотрел на неё, нахмурив брови.

— Не переживай, всё под контролем. Я знаю, как взбираться на препятствия, что может измениться на уровне мастера? – заявил Бес, и Нелли выжидающе скрестила руки. Эйро повернулся обратно к кукле, но… Какого было его удивление, когда он её там не нашёл.

— Какого… Как..? – вылетело у Эйро. Он едва ли заметил, что что-то произошло, а ведь у него в разы обострены чувства… Куда она делась? Фриран что, позволяет тебе становиться невидимым? И тогда, Эйро услышал кое-что. Это Кукла хотела привлечь его внимание.

И звук этот шёл… Сверху. Как только Эйро поднял голову наверх, он смог увидеть Куклу, свисающую на ногах с одной из веток дерева, в которое был встроен их дом.

— Как она… — только и мог сказать он, а Нелли начала громко смеяться.

— Я это и хотела сказать. “Думаю, тебе стоит приготовиться”, потому что задача жетонов с Искусствами Кинжала и Рукопашного Боя – одолеть противника в честном бою. А вот задача фрирана – “Игра в Догонялки”. Тебе необходимо поймать её, а потом попытаться сбежать.

Фриран – почти то же самое, что и паркур, но с одним принципиальным отличием. Посмотрим, в том ли самом смысле имелась здесь эта фраза.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 100: Догонялки.**

— А ну… Стоять! – воскликнул Эйро, преследуя по всему лесу уже знакомую деревянную куклу. В последний месяц, может даже чуть дольше, он постоянно пытался либо одолеть её в бою, либо поймать, либо найти, что было заданием последнего Жетона, подразумевающим нахождение Куклы после того, как она спрячется в случайном месте в лесу.

Ему удалось в какой-то мере проанализировать движения Куклы, что позволило держаться против неё до пяти минут, пока та, наконец, не побеждала в бою на кинжалах. В рукопашном бою ему удалось достигнуть отметки в одну минуту, и к счастью, к нынешнему моменту ему уже удалось выучить этот навык, и даже поднять его до относительно высокого уровня Начальной Ступени.

Но самым проблемным заданием был Фриран. Конечно, его раздражал и обижал тот факт, что в последнем задании ему не удавалось даже примерно почувствовать местоположении Куклы, а в битвах с ней не получалось одержать победу. Но почему-то неспособность просто догнать её раздражала его намного больше.

Она бежала по лесу маршрутами, которые Эйро в обычном случае просто избегал бы, потому что они были крайне труднопроходимыми. Однако Кукла двигалась по ним так свободно, как будто бежала по гладкой поверхности, а также как ни в чём не бывало взбиралась на деревья и каменные стены, оставляя Эйро далеко позади. И хуже всего то, что сколько бы Эйро не тренировал своё восприятие, даже если он и знал её местонахождение в любой момент времени, он никак не мог её поймать. Ситуация ни на йоту не изменилась за последний месяц их тренировок.

Да, как только он получил навык “Фрирана”, ему стало проще передвигаться по этому лесу, но дистанция между ним и Куклой никогда не уменьшалась.

Поняв, что сегодня он тоже не сможет её поймать, Демон выкрикнул.

— Я сдаюсь! – что моментально заставило Куклу остановиться и вернуться к Эйро, смотрящего на неё с раздражением.

— Проклятая… — пробубнил он, и затем выпрямился, пытаясь перевести дыхание, — Пошли, мы возвращаемся домой, — сказал Эйро Кукле и развернулся в другую сторону, медленно идя прочь по хрустящему снегу. Им всё равно пора было закругляться, учитывая, что ему сегодня нужно будет отправиться в город.

Вернувшись домой, Демон мог увидеть также тренирующихся детей, практикующих задачи, которые им дал Эйро. Авалин и Леон, как обычно, резвились и во что-то играли. Заметив, что он вернулся, Сэмми взглянула на него с улыбкой.

— Ну что, получилось в этот раз? – спросила она, но Демон покачал головой, заменяя жетон в груди Куклы на пустой, чтобы она перешла в режим “ожидания”, после чего обернулся на детей.

— А у вас как продвигается? – поинтересовался Демон, на что они все пожали плечами.

— Ну, особого прогресса нет… Наши навыки улучшаются, как ты и говорил, так что мы можем лучше управляться с ними, но… — ответил Руди, и Эйро лишь кивнул головой.

— Я понимаю, не переживайте. Я уже попросил Тома найти книги о Техниках, которым пытаюсь вас обучить. Я продемонстрировал их ему месяц назад, так что он должен был уже найти что-нибудь. Я принесу их завтра, и мы сможем полноценно начать тренировки, — объяснил Эйро, и Арк восторженно кивнул головой.

— Ага, мы принесём их, — воскликнул он, и Эйро удивлённо посмотрел на него.

— Мы? – переспросил он, и Арк взглянул на него с улыбкой.

— Да, мы. Ты же обещал взять меня с собой, как только мне исполнится 15, верно? Чтобы зарегистрировать меня в Гильдии? – сказал он, и Демону внезапно вспомнилось это.

— Ах да… Извини, столько всего произошло, даже из головы вылетело, — признался Эйро, кивнув головой, — Хорошо, тогда собирайся и немного вздремни перед выходом. У нас не будет времени на остановки, — объяснил ему Бес, и Арк радостно кивнул.

— Есть! – выкрикнул он, помчавшись внутрь, чтобы воспользоваться советом Демона, после чего Эйро вздохнул и перевёл взгляд на остальных детей.

— Вы тоже здесь закругляйтесь, хватит на сегодня, — предложил им Эйро, и они все так и сделали, направляясь внутрь дома. Нелли же подлетела, слегка нахмуренная.

— Ты правда хочешь взять с собой Арка в город? Когда там разгуливают все эти солдаты? – спросила Нелли, и Эйро кивнул на это.

— Да, почему нет? Месяц назад всё было нормально, да и большинство Солдат не такие идиоты, как Румия. Так что пока всё должно быть в порядке? А также близится Зимнее Солнцестояние, они как никогда будут аккуратны в своих действиях, — заметил Эйро, и Нелли взглянула на него, скривив лицо.

— Да я больше беспокоилась об Арке, нежели о Солдатах, — сказала она, и Эйро недоумённо покосился на неё.

— Что ты имеешь в виду? Он славный парень, разве нет?

— Безусловно, он умён, красив, довольно высокого роста для своего возраста, а также одарён чувством юмора. Но он не знает никаких границ, поскольку сам ничем не отягощён. С его языка может сорваться что-то, что очень не понравится солдатам… — объяснилась она, однако Эйро в ответ покачал головой.

— Не беспокойся, я уверен, что всё пройдёт нормально. Мы поговорим с ним, объясним, и всё пойдёт, как по маслу.

С этими мыслями на уме, и несмотря даже на то, что Нелли всё ещё была не уверена, что одного разговора хватит, Демон начал собирать всё необходимое для вылазки в город. Оленю было вовсе не по нраву везти двух людей за раз, но после того, как Эйро сделал всё возможное, чтобы мирно уговорить его, Луго перестал упираться и позволил парню забраться на спину, когда было время отправляться.

Прежде чем забраться на спину Луго самому, Эйро взглянул на Руди, который стоял ближе всех к нему.

— Если что-то случится – вроде монстра или незваного гостя, установи жетон Искусства Кинжала в Куклу. На этот случай рядом с ней лежит старый кинжал. Её должно хватить, чтобы защитить вас, если это потребуется.

Неуверенно кивнув, Руди ответил.

— Хорошо. Мы сделаем это. Но не беспокойся, с нами всё будет в порядке, — ответил парень, на что Эйро, слегка волнуясь, улыбнулся ему.

— Ну и отлично. Тогда убедитесь, что тщательно потренируетесь, мы вернёмся завтрашней ночью, — сказал ему Эйро, и Руди тепло улыбнулся.

— Счастливого пути. Увидимся, — ответил он, и Эйро скомандовал Луго идти вперёд, в то же время махая рукой Руди на прощание.

Спустя несколько минут, Арк с любопытством взглянул на Эйро.

— Так чем мы будем заниматься по пути? – спросил Арк, однако Эйро удивлённо вскинул бровями, оборачиваясь к парню.

— Обычно я просто читаю… Знаешь, в пути есть не так много вещей, которыми можно заняться, — заявил Эйро, и Арк посмотрел на него с неподдельным удивлением.

— Мы что, всё время пути ничего не будем делать?

— Я же сказал, я буду читать, — с небольшим смешком ответил Демон, на что Арк недовольно застонал.

— Лаадно… Можешь тогда дать мне какую-нибудь из своих книжек?

Кивнув, Демон протянул руку в сторону, готовясь вытащить любую из находящихся у себя в сокровищнице книг.

— Конечно, какую тебе? Сейчас я читаю “Историю и Современную Географию Континента”, но у меня также есть “Продвинутая Теория Пространственной Конструкции и Деконструкции”, “Безграничный Рост Растительной Жизни” и “Экзистенциализм Монстров”. Про рост ты, вроде, уже читал, да? – спросил Эйро, и Арк медленно кивнул головой.

— Агась. Она была, вообще-то, достаточно интересной, в ней рассказывалось о безграничной возможности роста разных растений посредством магии. Например, про то яблоко, размером с наш дом, или дыню, размером с замок. Ещё там говорилось о том, как это может остановить голод в Аренгарде, несмотря на постоянные засуху и войны, — высказался Арк, — В общем, очень интересно. Можешь дать ту, что про продвинутую теорию? Пространственные Конструкции и Деконструкции… Это же про ту теорию, в которой говорится о различных видоизменениях материи, и о том, что ничего не создаётся и не теряется? – спросил Арк, и Эйро кивнул в ответ.

— Мхм, я как-то пробежался по ней, в основном там анализируется то, как магия создаёт материю, и приводятся теории о том, как это может повлиять на наш мир в долгосрочной перспективе, — объяснил он, вытаскивая книгу из своей невидимой книжной полки и протягивая парню сзади.

— Забавно. В смысле, это же магия, верно? Не обязательно существовать каким-то законам, по которым она создаёт вещи. Ведь так, Нелли? — спросил Арк, и Дух возник перед ним.

— Да я… Вообще-то понятия не имею… Я просто создаю воду… Беру ману и превращаю её в воду. Это как покрасить лист бумаги… Или как-то так… Можно это представить так, если очень сильно захотеть… — объяснила Нелли, прежде чем Эйро слегка засмеялся.

— Отличное объяснение, — произнёс он, и Нелли подлетела к монстру, с которым заключила контракт.

— Хей, и то лучше, чем у всех этих “Аналитиков”, говорящих, что мы вытягиваем воду из другого мира, чего мы, конечно, не делаем.

— А что, какие-нибудь Духи не могут просто прийти и рассказать всё это “Аналитикам”? – поинтересовался Арк, и Нелли кивнула головой.

— Лично я так и сделала бы, но как я уже много раз говорила Эйро, Ду…

— Цитата: “Духи — говнюки”, конец цитаты, — перебил её Демон, и со смехом, Арк раскрыл книгу и принялся читать. Нелли вернулась в “промежуточное” пространство и продолжила приставать к Эйро со всякими вещами, которые он изо всех сил пытался игнорировать. Она хотела лишь подразнить его, так что он не собирался играть по её правилам.

В таком же ключе поездка шла следующие часов десять, и вскоре, на рассвете они смогли настигнуть город. Эйро вынул маску из сокровищницы, вернул туда все книги и приготовился войти в город. Однако, к его удивлению, у ворот теперь стоял стражник, и это был один из солдат, пришедших вместе с Румией. Тот поспешил остановить их прямо у входа.

— Вам, Сэр, необходимо докладывать Лорду Аргенсону, прежде чем въезжать в город, — сказал Солдат, но Эйро лишь вздохнул и покачал головой.

— Ага… Нет, — заявил он, и сказал Луго двигаться дальше, однако Солдат на это перегородил им путь копьём.

— Я… Я сказал, вы должны доложить Лорду Аргенсону, — нервно произнёс Солдат, и Эйро недовольно посмотрел на него.

— И я весьма чётко дал понять, что я не должен, разве нет? Ты же понимаешь, что это он подчиняется мне, а не наоборот? Так что иди и скажи Румии, что он может доложить мне о желании поговорить, если таковое имеется – сказал он, пялясь на Солдата и заставляя его опустить копьё. Луго продолжил путь в город, и как только они начали от него удаляться, Арк обернулся к нему и начал ехидно ухмыляться, показывая руку с вытянутым средним пальцем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 101: Регистрация.**

— Луго, останься здесь, — уверенно произнёс Эйро, слезая с Оленя и помогая слезть Арку. Луго послушно уселся на задницу около двери Гильдии, прежде чем Демон открыл её и вошёл внутрь вместе с парнем.

В ответ на звон колокольчиков, раздающийся, когда кто-то открывал дверь, Том высунул голову из задней комнаты, чтобы посмотреть, кто пришёл, и затем с улыбкой на лице подошёл к стойке.

— Эйро, рад тебя видеть! – произнёс мужчина средних лет, протягивая руку в сторону Демона, который с радостью пожал её.

— Взаимно. Хочу представить тебе кое-кого, это Арк. Он пришёл со мной, чтобы зарегистрироваться в Гильдии, — объяснился Эйро, и с широкой улыбкой Том протянул руку в сторону Арка, который также её пожал.

— Приятно познакомиться, Арк, — сказал Том, на что Арк улыбнулся.

— А мне ещё куда приятнее, — ответил он, и Том поспешил достать что-то из-за прилавка, при ходьбе, по обычаю, волоча за собой ногу.

— Так ты хочешь вступить в Гильдию? – спросил секретарь Гильдии, и Арк не думая кивнул головой.

— Ага, ещё как! Так я сам смогу зарабатывать деньги, — сказал парень с ухмылкой на лице, и Эйро легко засмеялся, в то время как Том кивнул и передал Арку лист бумаги с карандашом.

— В таком случае заполни всю необходимую информацию. Учитывая навыки Эйро, полагаю, ты способен читать и писать? – добавил Том, глядя на паренька с улыбкой, и Арк кивнул головой, однако заметно был чему-то удивлён.

— От руки..? А разве у Гильдий не должны быть всякие Магические Инструменты, которые сканируют статус? – спросил Арк, и с добродушным смехом Том покачал головой.

— Боюсь, что не здесь. Безусловно, в больших городах, где работают большие Гильдии, есть и такие, но подобные Магические Инструменты довольно дорого стоят. Мы храним всё на бумаге, и где-то раз в год приходит кто-нибудь из ближайшей большой Гильдии и копирует всю информацию, поскольку сами мы Магические Инструменты позволить себе не можем, — заявил Том, — Ты, к слову, скоро заметишь, что у нас в Городке совсем нет никаких Магических Инструментов. Ни Кристаллов для смены Класса, ни Репеллентов от Монстров, ничего подобного. Для смены класса, как и за гильдейской информацией, раз в год приходит представитель церкви со своим портативным кристаллом, чтобы все, кто хотел сменить класс, могли это сделать, — объяснял Том, — Обычно они приходят летом, так что до этого ещё далеко.

— То есть я останусь без Класса ещё целых полгода..? – спросил Арк, скривив улыбку, на что Том вновь кивнул головой.

— Боюсь, что да.

Горько вздохнув, Арк опустил взгляд на лист бумаги, взял карандаш и быстро начал заполнять необходимые данные, прежде чем снова поднял голову, — И какой класс мне тогда указывать?

— Можешь оставить графу пустой, мы обновим информацию, когда ты получишь свой первый Класс, — сказал Том с улыбкой на лице и забрал заполненный лист, кладя его куда-то за прилавок.

— Понадобится немного времени, чтобы закончить твою Гильдейскую карту. Как насчёт того, чтобы я передал её вместе с Эйро после грядущего Солнцестояния? – предложил секретарь, и Арк разочарованно кивнул головой.

— Нормально, наверное, — ответил он, и Эйро взглянул на стоящего рядом с ним паренька.

— Арк… — произнёс Демон, и Арк быстро переменился в лице, вновь посмотрев на Том.

— Ой, точно… Спасибо вам за помощь, — сказал парень, и, слегка засмеявшись, Том покачал головой, словно не веря своим ушам.

— Демон учит ребёнка быть благодарным, в каком странном мире мы живём, — захохотал мужчина, поглядывая на стопку бумаг, лежащую рядом с ним.

— Хмм, возможно ты будешь заинтересован получить своё первое задание, Арк? – спросил Том, и парень кивнул с сияющей улыбкой на лице.

— Да, пожалуйста! Какие у вас есть заказы? – спросил он, и Том начал просматривать различные заказы, пока его глаз не зацепился за парочку, которая ему показалось интересной.

— Есть заказ, в котором необходимо сходить по магазинам для Мисс Джеймсон. Есть также возможность помочь Кузнецу в Кузнице, он в последние дни очень занят работой, его сын тоже… — объяснил Том, и в то время как Арк в очередной раз разочаровался от услышанного, Эйро слова Тома показались весьма занятными.

— Занят? Все подковы для лошадей были закончены в прошлом месяце, да и фермерский сезон закончился… И почему сын Кузнеца занят чем-то, помимо помощи своему отцу, его ед… — начал говорить Эйро, но внезапно понял, в чём может быть дело, — Что задумал Румия? – спросил он, на что Том почесал заднюю часть шеи и тяжело вздохнул.

— Он оказался весьма проблемным, вообще-то. Возможно, у него и нет плохих намерений, но он продвигает свою идеологию в городе и пытается превратить Дружинников в настоящую группу вооружённых солдат. Но ты же знаешь этих ребят, дружина для них лишь повод встретиться и вдрызг напиться, не слушая порицания своих жён, — жалобно произнёс Том, и Эйро вскинул бровями, — А разве, чисто технически, ты не состоишь в дружине?

— Состою, думаешь, почему я это всё знаю? Но поскольку я заправляю Гильдией, Лорд Аргенсон сделал для меня исключение, и я продолжаю работать здесь. Ну, ещё из-за моих ног… — объяснился он, и Эйро задумчиво кивнул головой.

— Я попробую переговорить об этом с Леди Зимы, может, она предпримет что-то, когда Румия попытается поговорить с ней, — предложил Эйро, на что Том медленно кивнул.

— Будем благодарны. Даже представить себе не могу, какие изменения он помыслит внедрить за этот год… — тихо проговорил мужчина средних лет, и Эйро понимающе кивнул, хотя и оставался молчалив какое-то время. Потом он, просмотрев заказы, предложенные Арку, перевёл взгляд на парня.

— Том, а у тебя есть какие-то заказы, которые Арк может выполнить за пределами города? Возможно, какие-нибудь задания на добычу растений? – спросил Эйро, и Том в раздумьях начал почёсывать подбородок.

— Обычно мне не дозволено давать новичкам заказы выше их ранга, но, полагаю, в этот раз я могу сделать исключение, — произнёс Том, подмигнув Арку, и затем схватил другой лист бумаги, который затем передал парню, по-видимому, в этот раз более удовлетворённому.

И после того, как Эйро убедился, что Арк может справиться с этим заданием, он согласно кивнул и начал расплачиваться за вступление в гильдию, в то время как Арк официально взял своё первое задание.

— Отлично! Это штука же растёт рядом с нашим домом, ведь так? Её же будет просто достать, да? – восторженно спрашивал он, и Эйро кивнул головой.

— Да, это так. Но ты будешь искать их сам, иначе это будет жульничеством, — заметил Демон, и Арк довольно кивнул головой, после чего они оба попрощались с Томом и вышли из Гильдии, где им предстояло увидеть что-то, что им очень не понравилось.

— А ну пошёл, ты, жирный… Зверь! Двигай задницей! – воскликнул Солдат, пытающийся столкнуть Луго с того места, где он сидел, от чего Эйро взглянул на своего Фамильяра с недоумённым выражением.

— Луго, ты что, сел на их вещи? – спросил Демон, и Олень, смотря на него, на мгновение задумался, после чего покачал головой.

— Ты сделал что-то, чтобы его разозлить? – спросил далее Эйро, но после очередного раздумья, Луго покачал головой. Теперь Бес перевёл взгляд на солдата, — В таком случае, какие у тебя проблемы?

Немного опешивший, Солдат взглянул на Эйро и оступился, как только вспомнил, кем тот был, после чего начал сбивчиво говорить.

— Э-это ваш О-олень? – спросил он, и Эйро молча кивнул, желая выслушать то, что хотел сказать Солдат.

— В-в таком случае, я вынужден уведомить вас, что м-мы конфискуем его во имя нашего Святого К-Короля… — сказал Солдат, и Эйро тяжело вздохнул, покачав головой.

— Нет, не конфискуете, — ответил Демон и щёлкнул пальцами, дав Луго понять, что они отправляются. После чего начал идти в сторону первого магазина, в который им необходимо было зайти, от чего Арк и Луго быстро последовали за ним. Солдату потребовалось несколько секунд, чтобы понять, что Эйро только что наплевал на его приказ.

— Это не в-вам решать! Мы готовим пиршество для Леди Зимы, которая прибудет на следующей неделе, и для этого нам нужны лучшие из лучших продуктов! – воскликнул Солдат, — Вы обязаны поддержать нас в этом!

Слегка раздражённый, хотя этого и не было видно из-за маски, Эйро обернулся к Солдату, но прежде чем он успел что-то сказать или сделать, его опередил Арк, который начал подходить к Солдату с широкой улыбкой.

— Уважаемый, меня зовут Арк, а вас как? – спросил парень, ухмыляясь, и Солдат нахмурился, однако ответил.

— Хотя это и не важно, меня зовут Джеральд.

— Вы правы, вы абсолютно не важны, и я рад, что вы это понимаете. А теперь слушай сюда, Джеральд. Ты пытаешься сказать мне, что вы устраиваете пир для Богини природы, убивая создание природы? – спросил Арк, слегка посмеиваясь, и Джеральд кивнул головой.

— Именно! – воскликнул он, и Арк взглянул на него, скривив лицо.

— Это… Не тот ответ, которого я ожидал, если честно. Ну, так послушай сюда, дружище. Ты ёбаный идиот. Я ещё не встречался с Леди лично, но из того, что я слышал о них, они не большие поклонники бессмысленного разрушения и убийства, так что то, что вы собираетесь сделать, скажу прямо, не самая лучшая идея.

— О чём ты вообще говоришь? Это не Убийство, и ни в коем случае не бессмысленное разрушение. Звери, вроде этого Оленя, существуют лишь для того, чтобы мы, люди, двигались дальше. Они и должны быть убиты, в этом вся суть природы. Низшие существа, вроде Духов, Зверей и Монстров, существуют только чтобы Людской род мог расти. Это учение нашей церкви, и я убеждён, что Богиня согласится с нами в этом. В конце концов, кому, как не им, знать правду? Поэтому, очевидно, что э…

— О Господи! – воскликнул Арк, и все посмотрели на него с удивлением. Солдат даже подумал, что до него дошли учения Церкви.

— Ах, так теперь ты узрел правду? – довольный собой, спросил у него Солдат, однако Арк покачал головой с сияющей улыбкой.

— Нисколечко! Просто у меня появился новый навык, он называется “Понимание Языка Идиотов”! Я уверен, в будущем он мне ещё пригодится, потому что сейчас я ну совершенно ничего не понимаю из твоего дебильного трёпа!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 102: Конфликт.**

С одной стороны, Эйро нашёл сказанное Арком забавным, но с другой, он отлично понимал, что это именно то, о чём его предупреждала Нелли. Он повернул свою голову в сторону духа, который уже пилил его своим взглядом а-ля “Я же тебе говорила”.

— Не смотри на меня так. Если бы не влез Арк, я бы уже убил этого сумасброда, — заметил Эйро, и Нелли тяжело вздохнула, разочарованно качая головой.

— Великолепно… — лишь добавила она, и Эйро обернулся обратно к Арку и Солдату. Последнему, по всей видимости, надоело терпеть выходки парня, поскольку он направил на того копьё.

— Довольно! Именем Святого Короля, я беру тебя под арест! – воскликнул Солдат, на что некоторые жители деревни отвлеклись от своих дел и вышли на источник шума.

— Хах, конечно, — сказал Арк с ухмылкой, закрывая глаза, — Как будто тряпке, вроде тебя, хватит смелости сделать это, — заявил парень, и в этот момент даже Эйро почувствовал, что это могло быть уж слишком провокационно в данной ситуации. А также он успел заметить, как Солдат делал движение, способное предвещать лишь одно — удар копьём по парню, не чувствующему ни боли, ни другого воздействия, помимо того, что может вызвать обычное рукопожатие.

Но, конечно, прежде чем Солдат успел исполнить задуманное, у него в локте уже оказался кинжал, который прошёл через щель в броне.

— Что это ты удумал? – спросил Эйро, вкладывая ману в Магический Камень в рукоятке кинжала. Поскольку его Близость к Огню и навык Огненной Магии значительно улучшились за последние несколько лет, вместо того, чтобы становиться достаточно горячим для растопки снега, кинжал становился до того раскалённым, что мог обжечь твою кожу. Поэтому, конечно, если клинок уже находился внутри твоего тела, подобное ощущение ожога было, скорее всего, чуть более экстремальным…

[Джеральд Мазкинз, 287 Урона]

Пока Солдат Джеральд вопил от боли, Эйро просто вынул кинжал из его локтя и уставился на него.

— Будь благодарен за то, что я не хочу наживать лишних проблем, иначе уже убил бы тебя. А теперь беги к Румии и покажи ему и его солдатне эту небольшую ранку, приведи себя в порядок, и всю оставшуюся жизнь молись своим отвратительным божкам, чтобы я не передумал и не пришёл по твою душу, усёк? – задал Эйро вопрос, однако солдат лишь схватился за руку, пытаясь остановить кровотечение, и поглядывал на стоящую перед ним фигуру.

Несмотря на то, что он не мог признать в Эйро Монстра, даже Джеральд сейчас видел в нём ничто иное, как Демона во плоти. Но тогда же Эйро заметил звук скольжения металла о металл, ровно как и шаги того, кто вынул оружие.

Должно быть, это ещё один солдат, как Эйро мог судить по резкому запаху полировального воска, используемого этими солдатами для поддержания своих доспехов в нужной форме. Простым движением, Эйро выпрямился, обернулся и оттолкнулся ногами от опоры, чтобы буквально проскользить по замороженному им снегу и, увернувшись от атаки, ударить кинжалом солдату прямо в руку, опять же используя щель в броне, чтобы осуществить задуманное.

[Саймон Клитц, 512 Урона]

— Так-так, я всего лишь защищал себя и своего сына. А вы вытворяете подобное? – спросил Эйро с нахмуренными под маской бровями, после чего встал и отряхнул испачканный в пыли и грязи плащ. Солдат же схватился за свою рану, испытывая сильнейшую боль.

— Хмм… Арк, давай выдвигаться. Поскорее заберём всё необходимое. Думаю, нам не стоит здесь задерживаться, — сказал Эйро, и выхватил кусок ткани из своей Сумки, чтобы вытереть ею кровь с кинжала. Затем он положил его в свою сокровищницу и поторопился убраться отсюда, проходя мимо сторонящихся свидетелей произошедшего.

Где-то вдали Демон слышал, как кто-то рассказывал солдатам о случившемся, но это не было похоже на серьёзную проблему.

Что более важно.

— Арк, ты в порядке? Никто же из них не ударил тебя, верно? – спросил Бес, вглядываясь в глаза парня, чтобы убедиться, что в них не было ни красного уведомления, ни красного дыма, который оставался после него. Арк покачал головой.

— Нет, не переживай. Но чёрт возьми… Подумать только, ты прошёл путь от Демона, буквально поедающего человеческую плоть, до щадящего этих двух лишь потому, что не хочешь лишних проблем. Вот так разница, да? — заметил Арк с лёгким смешком, и Эйро на это просто пожал плечами.

— Наверное, — ответил он, прежде чем озадаченная Нелли возникла прямо перед ним.

— Ты ел человечину? – поинтересовалась она, на что Эйро кивнул, слегка сбитый с толку.

— Ну, да. С этим что-то не так? В смысле, я понимаю, что люди не едят себе подобных из-за всей этой темы с Проклятием Ереси, но мне какое дело? Люди частенько едят монстров, да и наоборот тоже. Монстры и друг друга пожирают. А я – монстр, так что… Не вижу в этом проблемы? – сказал Эйро, и она вздохнула, покачав головой.

— Нет, ничего, всё нормально. Просто я была удивлена, вот и всё. Не ожидала, что ты делал это… И что об этом знает Арк, — произнесла Нелли с беззаботным выражением лица. Обычно Духи не интересовались подобными вещами, и с их точки зрения Монстры и Люди не особо отличались друг от друга, поэтому она хорошо понимала, о чём говорит Эйро. Просто она никогда не видела, чтобы он ел человека.

Но затем Эйро едва слышно ругнулся и почесал щёку, вспоминая кое-что неприятное.

— Арк видел, как я разделал кое-кого. И был немного вовлечён в это, — заявил Демон, но прежде чем Нелли успела что-либо сказать, он быстро попытался объясниться, — Это было, когда мы впервые встретились, когда я ещё был более уподобен монстру! Больше я не заставлю его проходить через подобное, — сказал Эйро, и Арк на это пожал плечами.

— Мех, всё нормально. Тогда это было весьма жёстко, но вы оба знаете, что меня не беспокоят дела прошлого. Что важнее, сейчас нужно отправиться в магазин. Я ведь прав, туда в первую очередь? – спросил Арк, и Эйро кивнул головой в ответ на этот вопрос.

— Да… Туда, — ответил он, чувствуя себя просто ужасно от того, через что заставил пройти Арка в прошлом. Но при этом он не был уверен в том, как он должен это выразить. Арку на это плевать, так может он зря беспокоится?

Пытаясь скрыть свои мысли, Эйро отринул их и поднял взгляд на Универсальный Магазин, оставляя Луго на улице, пока они с Арком отправились за покупками.

После того, как они закончили все свои дела и забрали все вещи, которые они заказывали и покупали каждый месяц, они закинули всё на Луго и приготовились покидать город, отправляясь к воротам. Однако знакомый Эйро мужчина уже стоял и ждал их у выхода.

Эйро знал, что он находится там. Его было довольно сложно не заметить из-за его громкого голоса и весьма… Сильного запаха. Сильного запаха фальши, который Эйро на дух не мог переносить.

— Румия… Не рад тебя видеть, — проговорил Эйро, слегка нахмурившись, и Румия скрестил руки, опуская на Демона презрительный взгляд и совсем игнорируя его слова.

— Думаю, мои солдаты весьма чётко дали понять, что я хочу видеть тебя, разве нет? А ты не просто не позволил им забрать своего поганого зверя, чтобы тот удостоился чести быть съеденным богиней, ты ранил двух моих людей. А это уже самое большое предательство, которое кто-либо может совершить. Я…

— Неа, — уверенно произнёс Эйро, пытаясь просто обойти Румию, который недоумённо поглядел на него, после чего заблокировал им дорогу.

— Что ты сказал? – недовольно спросил Румия, и с нескрываемым раздражением Эйро взглянул на мужчину перед собой.

— Ты что, глухой? Я сказал “Нет”, — заявил Демон, но Румия лишь стиснул зубы, смотря на него.

— Я ничего у тебя ещё не спрашивал. “Нет” – не подобающий ответ, — говорил мужчина, — Подобная ересь лишь увеличит тво…

— Клянусь всеми богами, в которых ты веришь, если ты не заткнёшься, я пырну тебя здесь и сейчас. Мне плевать на тебя, мне плевать на твою сраную религию, и мне абсолютно плевать на то, что ты думаешь делать. И как я уже сказал этим бесполезным идиотам, попытавшимся напасть на меня, я не хочу себе лишних проблем. Однако если ты всё равно мне их предоставишь, я не против сделать их ещё больше, прикончив тебя на месте, — сказал Эйро ровным тоном, и затем заставил находившийся рядом снег вскарабкаться и толстым слоем застыть на ноге Румии, предоставляя ему, Арку и Луго возможность пройти дальше.

Но прежде чем они успели забраться на Оленя, Эйро услышал хруст льда, сопровождаемый поворотом Румии в их сторону.

— Стоять, немедленно! – завопил он, и Эйро перевёл на него взгляд, — Ладно, можешь немного продлить свою полную ереси жизнь, но мальчишка останется здесь! – выкрикнул он, однако Эйро не мог ничего с собой поделать и просто недоумённо уставился на него.

— Что за бред ты несёшь? – спросил Эйро, и Румия посмотрел мимо него, взглядом указывая на Арка.

— Мы здесь готовимся к войне. Каждый, у кого есть на то физическая возможность, обязан тренироваться под моим началом, чтобы стать святым солдатом, сражающимся за наше Святое Королевство! – воскликнул Румия, и Эйро посмотрел на него, скривив улыбку.

— Ещё раз, что за бред ты несёшь? — в очередной раз спросил Эйро, после чего Румия избавился от оставшегося льда своим мечом и сделал несколько шагов вперёд, чтобы попытаться схватить Арка за воротник.

— Румия… — грозно прорычал Эйро, от чего даже мужчина перед ним ненадолго засомневался в своих действиях, — Будь я на твоём месте, я бы развернулся и убрался с глаз моих долой. А лучше даже покинул бы город, пока я на самом деле не убил тебя здесь и сейчас. Даже если на твоё место придёт кто-то сильнее нас двоих вместе взятых, я готов заплатить эту цену, если это означает, что ты подохнешь, — сказал Демон.

— Я предоставляю тебе последний шанс. Лишь потому, что я не хочу, чтобы этот город поплатился за мои действия. Оставь жителей в покое и приезжай каждые три месяца, чтобы поведать Леди свою историю. Не будет ни пиршества, ни вечеринки, ничего. Не для тебя. Ты будешь говорить с ними чётко по делу, выказывая уважение, после чего они сделают свой выбор, — сказал Эйро Румии, и высокий мужчина медленно убрал руку от паренька перед собой, глядя при этом на Эйро.

— Через неделю мы увидим, останется ли наша позиция прежней. Как только я переговорю с Леди Зимы, ты нам уже не понадобишься. Тогда ты и поплатишься за свои грехи, — воскликнул Румия, но Эйро смотрел на того с улыбкой, к счастью, скрытой за его маской.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 103: Леди Зимы.**

Эйро надел ботинки, облачился в свой привычный плащ, и подобрал различные растения и другие материалы, которые он собрал для Леди Зимы. После чего Эйро в очередной раз перевёл взгляд на детей.

— Лучше завтра оставайтесь внутри, мороз в Солнцестояние всегда особенно силён. И опять же, если что-нибудь случится, просто дайте Кукле вас защитить, хорошо? – спросил он их, и они все согласно кивнули.

— Конечно-конечно, а теперь иди уже, а то опоздаешь! – воскликнула Сэмми, и Демон на это слегка рассмеялся.

— Хорошо, хорошо. Я вернусь завтра ночью. И не засиживайтесь допоздна, ладно? Можете понаблюдать за Полярным Сиянием, если хотите, но если солнце в…

— Да поняли мы! Иди уже! – прервал Арк Беса, который взглянул на него, слегка нахмурив брови.

— Не горячитесь вы так… Как бы то ни было, увидимся завтра, — сказал Эйро, переступая порог дома и заходя прямо в снежные сугробы, которые к тому моменту успело намести. Однако же ему не составило труда разгрести их с помощью своей Магии Льда.

Именно так, с Луго позади, помогающим везти на себе некоторые из необходимых материалов, Демон, Дух и Олень направились к месту, где каждый раз появлялись Леди.

Это было укромное местечко, спрятанное за толстыми деревьями, и даже зимой, когда большая часть растений теряла свою пышную зелень, было сложно рассмотреть, что же происходит внутри. Однако, несмотря на это, в день перед Солнцестоянием рядом начинали расти самые разные растения, которые обычно здесь не водились.

И наблюдая за красотой этих зимних цветов, Эйро опустился на колени и принялся ждать прихода Леди Зимы. Спустя всего несколько часов, ему предстояло это увидеть. Снег начал выпадать намного интенсивнее, доходя до уровня снежного шторма, после чего так же внезапно, как метель началась, так же внезапно она и закончилась, оставляя после себя гигантскую фигуру Леди Зимы, возвышающуюся над Демоном.

С улыбкой на лице, Эйро протянул свою руку вперёд, чтобы передать Леди первое подношение. Его сразу же взяла одна из Дочерей Зимы, после чего Эйро протянул следующее, и следующее, и следующее, пока каждой не досталось по одному, за исключением младшей из них. За эти годы, Дочери также немного подросли, хотя в глазах Эйро всё ещё оставались детьми.

— Давно не виделись, юный Демон, — произнесла Леди Зимы, как только последнее подношение было передано, и Эйро поспешил поднять голову.

— Давно, моя Леди, — ответил он, и Леди Зимы недоумённо осмотрелась вокруг.

— Сэр Юра не сопровождает тебя в этом году? – спросила она, на что Эйро с горечью опустил взгляд в землю.

— Юра… Он умер два месяца назад… — объяснил Эйро, и заметив, что Леди выглядит не просто удивлённой, но даже шокированной этим, Демон начал рассказывать ей о том, что именно произошло во время её отсутствия. О том, как он унаследовал карту Юры, о том, как им придётся через год покинуть это место, и о том, как некий мужчина желает встретиться с леди.

— Вот оно как… — тихо проговорила Леди, услышав рассказ Эйро, а затем взглянула на него, — Я понимаю, что ты желаешь покинуть этот лес ради спасения детей. Однако, я надеюсь, что это не последняя наша с тобой встреча. Если ты пообещаешь мне это, я не против освободить тебя от твоей роли. Мои Сёстры должны чувствовать то же самое, — объяснила Леди Зимы, и затем выражение её лица сменилось на злобу и отвращение, — Как бы то ни было, мужчина, о котором ты говорил… Не слишком ли самонадеянно с его стороны?

В ответ на это Эйро кивнул головой.

— Для начала, спасибо за вашу доброту, моя Леди. Что до этого мужчины… Да, я бы тоже сказал, что он уж слишком самонадеян. Но как бы он ни был самонадеян, я бы хотел попросить вас об услуге. Выйти на контакт с этими людьми, — сказал Эйро, и Леди Зимы взглянула на него с любопытством, прикрывая рот рукой и свисающим с неё широким рукавом.

— Выйти на контакт? Ты же не в самом деле просишь меня помочь им? – спросила Леди Зимы, и Эйро сразу же закачал головой.

— О, нет, не беспокойтесь, я имел в виду совершенно не это. Ну, если подумать, то в каком-то смысле… — начал Эйро, ещё больше подогревая интерес Леди. Заметив это, Эйро натянул на лицо ухмылку и спрятал руки за спиной, — То, о чём я хочу вас попросить, достаточно просто. Я хочу, чтобы вы притворились, что поможете им, но только при том условии, если они получат согласие остальных трёх Леди. Ну или “согласие”, как в вашем случае. Я не хочу сказать, что я хорошо вас знаю, нет, но я полагаю, что и вы не против немного поразвлечься, разве не так? – заявил Демон, и Леди Зимы начала легонько посмеиваться.

— Занятно, занятно… И какова цель всего этого? – спросила Леди Зимы, на что Эйро сразу принялся объясняться.

— Что ж, я всего лишь хочу, чтобы они поверили в то, что я действительно могу помочь им, и таким образом они перестанут докучать мне, пока я здесь. И, конечно же, я хочу, чтобы они подумали, будто всё идёт по их плану, и не вызывали подкрепление. Потому что если они сделают это, то спустя год будет гораздо труднее их всех убить, — объяснил он с ухмылкой, на что Леди Зимы взглянула на него, явно увлечённая сей проделкой, хотя это и было всё ещё скрыто за рукой и одеждой.

— Интересно… Я так и знала, что подарить тебе своё благословление не было ошибкой, юный Демон… Я подыграю. Будет не трудно одурачить этого мужчину, если он и вправду настолько незамысловат, насколько ты о нём выражался, — сказала она, задумавшись, после чего вновь перевела на Эйро свой взгляд, — Поскольку эта “услуга” выгодна нам обоим, — тебе поможет победить, а мне позабавиться, — позволь подарить благословлённому мною ещё один небольшой подарок. С одной стороны, прощальный, но с другой стороны, служащий обещанием встретиться снова, — сказала Леди, и протянула руку в его сторону, ладонью кверху, словно ждала, что он на неё что-то положит.

— Дай мне тот цветок, который получил ранее в подарок, — сказала Леди Зимы, и Демон кивнул, с любопытством доставая его из своей Сокровищницы и кладя Леди на ладонь.

Она поднесла руку к себе, посмотрела на Демона с улыбкой и прикрыла Ледяной Цветок своей второй рукой. Энергия холода начала переполнять её тело, перемещаясь в центр её рук, прямо в тот самый цветок, Эйро мог сказать это благодаря своим новым чувствам. И по окончании она вытянула руку обратно.

Цветок теперь слегка изменился… И под “слегка изменился” Бес подразумевал, что это теперь был вовсе не цветок. По крайней мере, пока что? Он вернулся на стадию бутона, намного большего, нежели этот цветок был прежде.

— Что это? – поинтересовался Эйро, держа ледяной бутон двумя руками, на что Леди Зимы поторопилась объяснить.

— Как только будешь готов, и как только одна из моих дочерей достаточно подрастёт, чтобы взять на себя подобное задание, он снова расцветёт, и из него в этом мире родится новый Дух, перенявший эссенцию моей дочери. Дух, который, как я надеюсь, подобно Наяде, что ныне сопровождает тебя, станет тебе добрым компаньоном, — объяснила Леди, и Эйро удивлённо вскинул бровями.

В какой-то момент из этого бутона родиться новый Дух, с которым он сможет заключить контракт? И этот самый Дух, чисто технически, будет одной из Дочерей Зимы? Это просто потрясающий подарок, однако же…

— Благодарю, моя Леди. Однако я не уверен, что могу принять этот подарок. Я благодарен, что вы позволяете мне заключить контракт с одной из ваших Дочерей, но я не думаю, что подобное решение должны принимать вы одни. Скорее, его должна сделать одна из Дочерей, которая будет выбрана, чтобы стать Духом, — объяснился Эйро, и Леди Зимы кивнула, слегка засмеявшись.

— Конечно же, дорогой Эйро. Я бы ни за что не предложила тебе такой подарок, если бы одна из моих дочерей уже не желала бы стать твоим спутником, — сказала Леди, опуская взгляд на младшую из Дочерей.

Когда Эйро впервые встретился с Леди Зимы, он украсил волосы этой малютки тем самым Ледяным Цветком, за что и получил его впоследствии в качестве подарка. Видимо, с тех пор Эйро действительно ей понравился.

— Вот как? – спросил Демон, — Если одна из ваших Дочерей действительно желает стать моим компаньоном, я с радостью приму ваш подарок, моя Леди, — сказал Эйро, и леди не могла ничего с собой поделать, кроме как взять и рассмеяться над его словами.

— Это по-настоящему озадачивает меня… — произнесла она, — Только что ты говорил об убийстве человека, а сейчас же испытываешь участие к судьбе другого создания, — заметила Леди Зимы, и Эйро просто посмотрел на неё с улыбкой.

— Ну, конечно. Нет никаких причин относиться к вам и вашим Дочерям как-то иначе, нежели с пониманием и доброжелательностью. Этот же мужчина… Не заслуживает ничего, кроме моего отвращения, — объяснил свою позицию Демон, на что Леди Зимы кивнула.

— В таком случае, покажи мне этого мужчину. Отправимся же? – предложила Леди, и Эйро быстро кивнул, оборачиваясь в сторону Луго и передавая ему, что они выдвигаются. И так они начали идти в сторону города.

По пути туда, хотя обычно она могла не проронить и слова с другими Провожатыми, с Эйро, казалось, Леди Зимы не могла удержаться и говорила с ним о множестве разных вещей.

Эти вещи были детьми Эйро, печатями, наложенными на Сэмми и Леона, и, конечно же, Юрой. Когда тема коснулась этого старика, в основном говорила Леди, учитывая, что она знала его намного лучше, чем Эйро, хотя, чисто технически, видела она его намного реже, ведь встречалась с ним лишь раз в год. Но ей это не мешало, у неё в запасе было много интересных историй о нём, которые Демон выслушивал с любопытством. Так они дошли до Города, после чего поутихли и, как следует, попрощались. Всё же, это последний раз, когда они встречаются, пока Эйро не вернётся к ней спустя годы. Он пообещал ей это взамен на Ледяной, словно хрусталь, Бутон.

И затем Эйро надел на лицо свою маску, чтобы скрыть от Румии и Солдат тот факт, что он являлся Демоном. Он повёл Леди Зимы через торговые лавки прямо к центральной площади, где их уже ждал тот самый мужчина. Ждал в месте, которое сразу же продемонстрировало Леди всё его тщеславие и невежество.

Посередине четырёх статуй.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 104. Переполняющая Злоба**

Эйро мог чувствовать, как воздух вокруг него становился всё холоднее и холоднее с каждой секундой, что Леди Зимы смотрела на мужчину, стоящего между четырьмя статуями, и на несколько людей, пытающихся убрать его оттуда. Но он не знал, что ему стоит в таком случае сделать.

Учитывая то, как действовал Румия и его солдаты, Эйро не удивился бы, отправь люди из Святого Королевства войска против четырёх леди, если бы Леди Зимы убила его здесь и сейчас. Этот город и прилегающий лес стали бы полем сражения.

Поэтому Демон решил поступить так, как в обычной ситуации ни за что не поступил бы, лишь для того, чтобы воплотить свой план в реальность. Эйро быстрым движением встал перед Леди Зимы, перегораживая ей путь. Это можно было бы посчитать за неуважение, однако он был уверен и спокойным голосом, но достаточно громко, чтобы Леди точно его услышала, начал говорить.

— Моя Леди, это мужчина, о котором я говорил. Если вы позволите мне, я возьму на себя обязанности убрать его оттуда, чтобы это не стоило ему жизни, — попросил Эйро, и Леди перевела на Демона свой взгляд, заметно сдерживая себя.

— Поступай, как знаешь. Я постараюсь подыграть даже после такого жеста неуважения, юный Демон. Разрешаю тебе заходить туда. Но не запятнай это место, — сказала она Бесу, который ухмыльнулся под маской и развернулся в сторону мужчины.

— Как пожелаете, моя Леди, — ответил Эйро, направляясь к четырём статуям, пока Леди Зимы ожидала у входа на площадь. Нечто, чего не могли бы себе представить жители деревни. Хотя и мужчину, стоящего посреди статуй, они тоже не ожидали увидеть.

Как только Демон прошёл через ворота у четырёх статуй, послышался смех Румии.

— Что за чудеса! Вот она – настоящая Богиня во плоти. Прости, что сомневался в тебе, парень, похоже ты и вправду Провожатый! А теперь…

— Не мог бы ты заткнуться? — попросил его Эйро, прерывая речь Румии, а также приготавливаясь что-то сделать.

— Что это ты делаешь? Это тоже часть Ритуала Солнцестояния? – поинтересовался Румия, в то время как Эйро заставил его вытянуть руку вперёд. Мужчина думал, что это всего лишь часть ритуала, однако же Эйро тихо приговаривал.

— Ну, если честно, я был бы не против сделать это частью ритуала, — говорил Демон, ловко поворачивая своё тело, так, что он с Румией смотрел в одном направлении, а его спина упиралась Румии в грудь. Сам же Румия недоумённо смотрел за его действиями.

— Это что-то вроде танца? – спросил он, — Что мне нужно делать? – спросил он с любопытством, и ещё больше удивился, когда услышал ответ Эйро.

— Я бы сказал готовиться к полёту. А теперь, как там это делалось..? – ответил Эйро, быстренько припоминая движения Куклы в рукопашном режиме, пытаясь повторить тот приём, с помощью которого она раз за разом выигрывала Эйро в спарринге. Конечно, из-за того, что Румия был гораздо тяжелее Эйро, Демону пришлось с умом воспользоваться манипуляцией над Жизненной Силой, но как только он смог это сделать, Румия перевернулся в воздухе и перелетел прямо через ворота, падая на спину и немного проскальзывая по обледенелой поверхности. Эйро же пытался справиться с резкой болью после манипуляции над своей Жизненной Силой.

Но поскольку это было не всё, что он хотел сделать с Румией, и поскольку у него появилась на это возможность, Демон быстренько прошёл мимо вооружившихся Солдат и схватил Румию за заднюю часть доспеха. С помощью манипуляции над Жизненной Силой и небольшой помощи от Магии Воды и Льда, Эйро поволочил Румию по земле, словно тот весил не более пушинки, притаскивая его прямо к Леди Зимы. Он уткнул лицо Румии в снег и посмотрел на Леди и её Дочерей.

— Извините грубое поведение этого идиота, моя Леди. Пожалуйста, выслушайте его даже несмотря на это, — сказал Эйро, стараясь изо всех сил держать лицо Румии в снегу, чтобы тот ни дай Бог не выкинул что-то непоправимое. В ответ на это Леди кивнула головой.

— Поскольку ты на многое идёшь ради этого, так уж и быть. Я выслушаю его после окончания праздника, — объяснила Леди Зимы, и затем вместе со своими дочерями прошла мимо Эйро и Румии в сторону четырёх статуй. Эйро, наконец, отпустил Румию, который недовольно посмотрел на него, и хотел было выкрикнуть “Ересь” или ещё какой-то бред, однако Эйро приставил кинжал к его горлу, прежде чем ему удалось это сделать.

— Закрой свой рот. Ты слышал её, тебе разрешили говорить после окончания церемонии. Это займёт несколько часов. Будь благодарен, что тебя не прикончили на месте за твой идиотизм, — сказал Демон, медленно отводя кинжал от горла и отходя в сторону. Однако, похоже, Румия так и не понял, что ему только что сказали, потому что начал идти в сторону леди, или, по крайней мере, попытался это сделать. К счастью, чуточку Магии Льда – и Эйро удалось вернуть его на место.

— Стоять, — сказал Эйро, скрещивая руки на груди и опираясь о стену, но, по всей видимости, Румия и в этот раз не был доволен результатом, так что Демон решил прибегнуть к своему излюбленному методу принуждения. Угрозе жизни. Снова держась за свой кинжал, Эйро подставил его к горлу Румии, так, чтобы клинок касался кожи, после чего поднял взгляд.

— Надеюсь, так тебе будет понятнее, — произнёс Эйро с широкой улыбкой, скрытой под маской, пока перед ними проходило празднество. И в течение всего этого празднества Эйро держал кинжал у горла Румии, как бы тот не просил его убрать.

Но вот праздник подошёл к концу, по крайней мере, для Леди Зимы, и она взглянула на Эйро, указывая ему кивком. Демон быстро убрал клинок и обернулся к Румии.

— Пошли, — сказал Бес, ступая вперёд и роняя Кинжал из своих рук прямо в свою Сокровищницу. Взбешённый Румия последовал за ним прямо к Леди Зимы.

— Наконец-то нам выдалась возможность поговорить, после того как этот проклятый Еретик удерживал меня от возможности подойти к вам.

— Я тебе жизнь спас, — вздохнул Эйро, думая про себя, — Ну, на следующие девять месяцев… — однако Румия проигнорировал его, и Леди начала говорить.

— Я не позволю разговаривать с моим Благословлённым в такой манере. На твоём месте я бы выбирала слова получше, если вы, конечно, и вправду хотите получить от меня помощи, — заметила Леди, и Румия непонимающе уставился на Эйро, в то время как Демон встал рядом с Леди Зимы, чтобы никто не подумал, что он на стороне Румии.

— Безусловно, я извиняюсь, если задел вас, дорогая Леди… Но, простите, вы только что сказали, что благословили этого мужчину? – спросил Румия, и Леди кивнула головой.

— Это не имеет к вашему делу никакого отношения. А теперь, говори же, пока я не лишила тебя такой возможности, — сказала Леди Румии, и тот начал ярко улыбаться, одновременно с этим, конечно, негодуя, что какой-то “Еретик” получил благословление от Богини Природы.

В любом случае, он начал объяснять сложившуюся ситуацию. Похоже, они готовились к достаточно большой войне, или скорее нападению, на Короля Монстров. Это само по себе могло послужить веской причиной для того, чтобы просить о любой возможной помощи, но Эйро чувствовал отвращение от того, как Румия это преподнёс.

Он всё продолжал говорить о том, какая честь выпадает Леди Зимы сражаться против подлых монстров, о том, что они нанесут поражение тем, кто осмелился бросить вызов их Богу и “похитить” Святую Жрицу.

Особенно последняя часть просто вымораживала Эйро. Святая Жрица – это титул, который был присвоен Авалин. Этому маленькому, жизнерадостному, хотя и слегка прозорливому ребёнку. И Румия говорил о ней лишь как о каком-то инструменте, вещи, которая предназначена для войны. Он всё говорил о том, что именно она должна была стать их главным средством в войне.

Юное дитя, которое спотыкается на каждый второй шаг из-за своей неуклюжести, со слабым телом, порезать которое было, наверное, так же просто, как гладь воды. Такой ребёнок должен был стать их “средством”, если бы её не “похитили”?

После этой речи Эйро окончательно принял решение. Он утихомирит свою ненависть на следующие девять месяцев. А после Осеннего Равноденствия убьёт Румию и его людей самым ужасным способом, который сможет придумать. Люди, вроде них, не заслуживают жить под одним небом с его детьми.

К счастью, прежде чем Эйро успел окончательно потерять голову от своих фантазий и убить Румию прямо на месте, Леди Зимы заговорила, выводя его из подобного состояния.

— Ясно… Значит, вам нужна помощь в защите ваших людей от нападения Короля Монстров? – спросила Леди, подводя итоги затянувшейся речи Румии, но тот покачал головой.

— Совсем наоборот! Наше Святое Королевство воспользуется вашей поддержкой в нападении на Короля Монстров, — воскликнул Румия, и Эйро едва мог сдерживать себя от того, чтобы не закричать, однако Леди заговорила вновь.

— Ах, вот оно как. Лично я ни против, ни за начало войны. Однако если вы спросите моих сестёр и получите их согласие, или хотя бы нейтральное отношение, как в моём случае, я не против помочь вам, если это понадобится, — сказала Леди, скрывая нижнюю часть своего лица за рукавом, чтобы это выглядело так, словно она заинтригована этой затеей, но со стороны Эйро отлично можно было видеть, что лицо Леди Зимы было искривлено в чистом отвращении и злости, которые она скрывала ради Эйро.

— Вот как, конечно же вы согласились со мной! Не сомневаюсь, что ваши сёстры тоже нам помогут! – воскликнул Румия, уставившись на Эйро так, словно хотел показать своё превосходство, но Леди тут же поставила его на место.

— Ох, но не пойми неправильно, самонадеянный мужчина. Ты бы ни за что не получил и шанса попросить меня о подобном, если бы не мой дорогой Эйро. И если мои сёстры примут такую же позицию, что и я, то финальное решение останется за ним. Так что я не советую делать что-то, что может его разозлить, — воскликнула Леди, — А иначе вы пожалеете о том, что вообще посмели явиться предо мной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 105. Испытание Пройдено**

Вскоре после того, как обсуждение было закончено, и Леди и её дочери вновь исчезли, Эйро подготавливался к отбытию домой. Довольно устало, поэтому он лишь остановился переговорить с несколькими людьми тут и там, взял немного бесплатной еды из фестивальных шатров, а также забрал Гильдкарту Арка у Тома.

И как только он уже почти покинул город, чтобы снять, наконец, маску и съесть часть полученной еды, перед ним вышел один весьма надоедливый мужчина.

— Эйро, — сказал Румия, сгустив брови, и Демон обернулся на него, с усмешкой качая головой.

— Для тебя Лорд Эйро, ничтожество — усмехнулся он, находя весьма забавным тот факт, что Леди Зимы чуть ли не буквально приказала Румии потакать всем прихотям Эйро. Мужчина же на это лишь стиснул зубы и посмотрел на него.

— Не смей так со мной разговаривать. Что бы там ни сказала Богиня, ты всё ещё еретик до мозга костей и покаешься за свои грехи, как только всё это закончится.

— Конечно, конечно. А теперь, если позволишь, мне ещё приносить детей в жертву Повелителю Подземного Мира. Ещё увидимся, — произнёс Демон, сразу же после этого забираясь Луго на спину и невинно махая мужчине рукой. К счастью, даже Румия не был настолько отбитым, чтобы всерьёз воспринять слова Эйро.

И как только Эйро убедился, что рядом никого нет, он снял маску и предался чревоугодию, поедая наивкуснейшие закуски, которые ему дали в городе.

— Пресвятая Наяда, вот это ты обжора… — прокомментировала Нелли, и Демон посмотрел на неё, слегка нахмурившись.

— Знаю, он только на Начальной ступени, но, я всё же обладаю навыком Переедания, — заметил он, и Дух посмотрел на него, приподняв одну бровь.

— Ага, и когда, ты говоришь, получил его? – спросила она, и после того, как проглотил пережёванную еду, Эйро повернулся в её сторону.

— Когда съел трёх других бесов, сразу после моего подчинения группой приключенцев. Я разве не упоминал этого? – заявил Демон, и затем медленно покачал головой, увидев шокированное выражение Нелли.

— Точно, ты же тогда была вместе с Юрой… Ну, не важно. В течение нескольких дней мне пришлось съесть больше, чем могло вместить моё тело, чтобы запастись энергией и высвободиться из Подчинения, которое на меня наложили, — объяснил Эйро, снимая зубами кусок мяса на вертеле.

— Вот оно как..? – сказала Нелли, скривив лицо, — На самом деле, стоило ожидать чего-то подобного, — добавила она, в конце концов просто принимая это. Сейчас уже не было причин об этом беспокоиться, им всего лишь оставалось вернуться домой.

Следующие несколько часов практически ничем не отличались от любой другой поездки из города. Эйро просто читал, пока они не добрались до дома, и как только у них это получилось, Демон попросту вошёл внутрь, чтобы согреться после поездки в достаточно холодную погоду. Конечно, его тело не замерзало в привычном понимании, но он всё ещё испытывал слабость, и это было несколько некомфортно.

— Я вернулся! – сказал Демон с сияющей улыбкой, заходя в дом прямо из темноты, в то время как остальные сидели за столом и играли в карты, но по прибытии Эйро также улыбнулись. Эйро бросил Гильдкарту на стол перед Арком.

— Вот, держи, — усмехнулся он, и Арк восторженно опустил взгляд на тонкий кусок металла.

— Вау! Она такая классная! Спасибо! – воскликнул Арк, прежде чем Эйро усмехнулся и уселся за свободный стул, согревая себя изнутри магией огня.

— Что-нибудь случилось, пока я отсутствовал? – спросил Эйро, но, по всей видимости, ничего из ряда вон за это время не произошло. И Эйро был этому рад. Теперь остаётся надеяться, что последующие девять месяцев также пройдут без происшествий.

—

Эйро мог чувствовать, как воздух обволакивает его тело, пока он бежит по лесу и использует магию воздуха, для небольшого ускорения передвижения, и Магию Земли, чтобы хоть немного, но изменить окружение в свою пользу. Например, сейчас, он создавал небольшой трамплин, чтобы с его помощью занять позицию выше, чем кукла.

За последние несколько месяцев Эйро достиг того уровня, когда он мог поймать Куклу почти что в половине случаев, хотя убегать от неё в течение часа, что являлось условием для прохождения второй части испытания фрирана, ему ещё ни разу не удавалось.

Однако сегодня всё изменится. Эйро изо всех сил старался манипулировать окружением, чтобы заставить Куклу следовать тому пути, которому он хотел. И теперь, она стояла именно там, где Эйро мог с лёгкостью поймать её и затем сразу же сбежать по тропе, которая позволила бы ему быстро нарастить дистанцию между ними.

Эйро полетел вниз и использовал Магию Воздуха, чтобы остановить падение прямо в тот момент, когда Кукла попытается прыгнуть в узкую расщелину в земле. После чего он слегка коснулся спины Куклы, от чего режим моментально переключился и поменял их роли. Теперь Кукла была охотником, а Эйро должен был сбежать от неё.

Кукле пришлось остановиться, обернуться и увидеть Эйро, пытающегося воспользоваться моментом и выиграть себе бесценные секунды времени. Ловким движением он поставил ногу на одну из стен и опёрся второй ногой о другую, пытаясь таким образом выбраться из расщелины и побежать дальше.

Теперь он бежал по лесу, оставив Куклу слегка позади. Но если Эйро хотел успешно завершить этот час в роли убегающего, ему необходимо было ещё немного нарастить дистанцию. Его Магия Воздуха предоставляла небольшое преимущество перед Куклой, которая обладала нереальными физическими параметрами и отточенными техниками. Скорее всего, ему удалось бы просто сбежать от неё, если бы он в течение всего часа двигался бы по прямой траектории, но суть испытания заключалась в другом.

Ему необходимо было научиться идеально использовать своё окружение, и вместе с тем он собрал ману и совершил манипуляцию над землёй под ногами, чтобы увеличить силу своего прыжка и дотянуться до находящихся высоко веток деревьев. Как только у него это получилось, мана из земли вернулась в его тело, а сам Эйро уже скакал с ветки на ветку, пытаясь быстро менять направление и набирать высоту.

И это продолжалось в течение всего часа, хотя когда стартовала последняя минута, Кукла уже практически его поймала. Но Эйро усердно бежал к определённому месту. Месту, где завтра появится Леди Осени. Ближе к её приходу здесь становилось особенно ветрено, и, конечно, это помогало ему использовать Магию Воздуха намного эффективнее. Вот он – сделал последний прыжок, усиливая его с помощью магии, чтобы увернуться от руки Куклы. Однако она уже изо всех сил мчалась к месту его приземления.

За мгновение до того, как Кукла успела коснуться его тела, час закончился, и ей пришлось резко остановиться. Кукла отошла на шаг в сторону и повернулась к Эйро, который был занят празднованием своей долгожданной победы.

— Выкуси, сраная деревяшка! –выкрикнул Эйро, после чего отряхнулся, чтобы избавиться от пыли и грязи, которые он собрал по приземлении. Кукла внезапно протянула ему руку. А в ней находился Жетон Фрирана, который она сама вытащила из груди.

— Ну, спасибо тебе, — сказал Эйро с улыбкой, пряча жетон в своей сокровищнице, которая, что странно, могла содержать в себе все четыре Жетона одновременно.

— Давай-ка вернёмся домой и пройдём остальные три испытания? – предложил демон, и после небольшой разминки, учитывая, что он бежал изо всех сил в течение такого длительного времени, он отправился в путь.

— Неплохо так я поднял свой навык, хах? – проговорил Демон, обращая внимание на одну из строчек своего статуса.

— [Продвинутый Навык Фрирана][Уровень — 13]

— Хотя я всё ещё ничто по сравнению с этой куклой… — скривил Эйро лицо. Конечно, в этот раз он победил, но её техники были гораздо, гораздо лучше, чем у Эйро. И это имело смысл, учитывая, что она получила эти техники от кого-то, кто развил Навык Фрирана до Мастерской Ступени.

Он хотел пройти каждое испытание хотя бы по разу, прежде чем отправиться туда, где с Сэмми и Леона снимут печати, но это был не последний раз, когда он попытается пройти это испытание. Единичная победа вовсе не означала, что он ни с того ни с сего стал лучше Мастера. Ему просто повезло всё распланировать. Ему нужно с лёгкостью побеждать куклу, чтобы можно было говорить хотя бы о том, что он был близок к уровню мастера. Кукла вряд ли была настолько же хороша, как настоящий Мастер. Ему предстоит ещё многому учиться. К счастью, кукла могла компактно складывать своё тело, чтобы поместиться Эйро в Сумку.

Как бы то ни было, у Демона не было времени расслабляться. Ему всё ещё предстояло пройти испытания Искусства Владения Кинжалом, Рукопашного Боя и Восприятия.

И вскоре Демон дошёл до вершины холма, где стоял его дом, и где все остальные также тренировались, поскольку оставалось не так много дел.

Они уже забили свой скот на провизию, а остатки продали, за исключением двух лошадей. Вещи также были собраны для поездки, начало которой запланировано на послезавтра.

Эйро было жалко оставлять всю эту невероятную древесину, которая находилась у них в подвале, но это что-то, с чем ему придётся смириться. Ему уже пришлось отказаться от всех своих книжек, которые не поместились бы на повозке, конструируемой им последние несколько месяцев. Он не мог сделать её слишком большой, поскольку тогда лошади не справлялись бы с ней, поэтому пришлось сделать её такого размера, чтобы на ней с комфортом разместились дети и вещи первой необходимости, вроде провизии и всего такого.

И теперь, когда всё было готово к их отъезду, все просто пытались скоротать время и справиться с волнением. Всё же, они не покидали этого места практически семь лет. Четверым старшим детям уже всем было по пятнадцать, и они один за другим регистрировались в Гильдии. Хотя Классов они так и не получили, поскольку по неведомой причине мужчина из церкви с Классовым Кристаллом так и не пришёл этим летом.

Они определённо будут проезжать мимо других городов, так что они смогут получить свои классы там, и это не было большой проблемой.

Пока дети повышали мастерство владения своим оружием, Эйро вытащил Жетон Искусства Владения Кинжалом из своей Сокровищницы и взял два деревянных кинжала, которые он постоянно использовал в спаррингах с Куклой. А затем бросил один из них в руки уже упомянутой куклы и приготовился к сражению.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 106: Победа в Поединке.**

Как только жетон Искусства Владения Кинжалом оказался в груди у куклы, она сразу же приняла такую же стойку, как и Эйро.

И затем, внезапно, начала проводить атаку с выпадом, совершая колющий удар, от которого Эйро смог увернуться благодаря Магии Воздуха, а потом вынужден был продолжить уклоняться от непрекращающихся неумолимых атак Куклы. Казалось, она будет давить его до тех пор, пока у него не останется возможности уклоняться.

Однако в какой-то момент Кукла собиралась провести удар сверху-вниз, и Эйро воспользовался этим шансом, чтобы прекратить отступление и нанести ей резкий удар деревянным кинжалом в плечо. Это ещё была не победа, особенно учитывая то, что для этой атаки он также подставился под удар куклы.

Поэтому демон проскользил своей ногой по созданному на земле льду, чтобы как можно быстрее выйти из зоны поражения куклы, и вместе с тем заметил, что она тоже не теряет времени и в данный момент пытается подловить его в движении. Но прежде того Эйро быстро поместил свой кинжал её кинжалу наперерез, слегка наклонив его, чтобы можно было свести движение её кинжала, и вместе с тем руки, в том направлении, в котором он хотел.

Таким образом, он смог заблокировать удар и вывести Куклу из равновесия, или, по крайней мере, не дать ей возможности оправиться и быстро нанести другой. Он воспользовался её лёгкой заминкой для того, что отойти на безопасное расстояние.

Так битва и продолжалась: Эйро пытался либо заблокировать атаку, либо отвести её в сторону, либо попросту уклониться от неё, до тех самых пор, пока он не увидит возможность закончить сражение.

Как только Кукла выставила вперёд ногу, чтобы совершить мощный размашистый удар кинжалом, Эйро создал под ней ледяную поверхность, чтобы вывести оппонента из равновесия. Для этого удара как раз требовалось, чтобы большая часть веса была переведена на эту опорную ногу.

И используя выигранную долю секунды, что движения Куклы были не контролируемы, Эйро пробился через её защиту и ударил деревянным кинжалом прямо в центр груди, где находился активированный Жетон.

По всей видимости, Эйро смог, наконец, победить! В очередной раз, когда Кукла вынимала жетон и протягивала его Эйро, он был вне себя от восторга. Однако в это же время ему было необходимо восстановить выносливость и взять дыхание под контроль, поскольку далее предстоит испытание Рукопашного Боя.

— Срань господня, ты сделал это! – восторженно воскликнул Арк, и Эйро посмотрел на него с улыбкой.

— Ага, наконец-то, — ответил Демон, кивая, и его дыхание постепенно возвращалось в норму, — Потребовалось много времени, но я рад, что смог это сделать до нашего отбытия, — заявил он, прежде чем взять Жетон Рукопашного Боя из Сокровищницы и поместить его Кукле в грудь.

— Подожди, ты начинаешь? Уже? – неуверенно спросила Сэмми, учитывая, что Эйро едва ли перевёл дыхание после первой битвы, и тот с улыбкой ответил ей.

— Да, хочу закончить всё сегодня, так что мне стоит поторопиться, если хочу оставить время на Испытание Восприятия, — объяснился Эйро, на что Сэмми взглянула на него, всё ещё сомневаясь. Но затем кивнула. Она знала, насколько проблемным было последнее испытание для Эйро, поэтому она понимала, почему он хочет выиграть на него столько времени, сколько только сможет.

Как только Эйро перевёл внимание на Куклу, та приняла привычную стойку для рукопашного боя, формируя правой рукой раскрытую ладонь, направленную в сторону Эйро, а левой – кулак, находящийся у её тела.

И так, Эйро принял точно такую же стойку. А когда сделал это, Кукла мгновенно соскочила с места и попыталась провести атаку, выбрасывая кулак в сторону Эйро. Однако тот с лёгкостью заблокировал эту атаку своими руками.

Плавно продолжая нападение, Кукла опустила своё тело, опираясь на левые руку и ногу, и вынесла правую руку вперёд, а ногу – назад, чтобы набрать хорошую амплитуду для высокого удара ногой.

Как только нога куклы практически настигла поставленный Эйро блок, Кукла решила закинуть левую ногу за ноги Эйро и оттолкнуться руками, совершив вращательное движение, чтобы сбить Эйро с ног.

И казалось, что это сработало, потому что Эйро летел вверх тормашками, и его голова находилась прямо у земли. Но так могло показать со стороны. На самом же деле, Эйро не повёлся на уловку, слегка подпрыгивая, прежде чем вторая нога Куклы успеет зацепить его, и используя силу удара, который пришёлся на его блок, чтобы прокрутиться в воздухе и поймать ногу атакующего промеж своих. С помощью Магии Воздуха и манипуляции над Жизненной Силой, ему удалось слегка приподнять тело Куклы и снова крепко встать на ноги.

Однако кукла тоже использовала контратаку Эйро в свою пользу, чтобы пнуть ногу демона таким образом, что он некоторое время перестал её чувствовать.

Эйро же, не поведя и глазом, оттолкнулся второй ногой, чтобы перелететь куклу и вместе с её ногой сделать кувырок, перекидывая оппонента через себя и снова вставая на ноги.

Таким образом, начался непрекращающийся обмен ударами, пинками, бросками и захватами. И каждый из них пытался использовать атаки оппонента против него же самого.

В один из таких моментов, Кукла ринулась к Эйро, чтобы взять его в захват, но вместо того, что увернуться от него, он просто позволил этому случиться. И как только кукла обхватила его за бёдра, Эйро ловко извился телом и обвил руку вокруг её шеи, после чего со всей силы, которую он смог собрать, перепрыгнул куклу, используя захват и вес своего тела, чтобы опрокинуть её и перевести в партер.

Когда они вдвоём оказались лежащими на спинах, Эйро уже проводил на ней удушающий приём. Как и предполагал Эйро, кукла попыталась перевернуть ситуацию в свою пользу, приподнимая тело и стараясь освободиться. Однако Эйро крепко удерживал её шею, и как только она подняла немного своё тело, это предоставило ему шанс обхватить её своими ногами, прижимая её к земле и не позволяя выйти из приёма.

И вскоре, кукла несколько раз ударила по земле раскрытой ладонью, что являлось сигналом к окончанию поединка. Эйро триумфально отпустил её тело.

— Хах! Наконец я одолел эту проклятую куклу! – во всё горло закричал Демон, с радостью принимая жетон рукопашного боя.

— Честно, это просто невероятно… — прокомментировал Руди, опираясь на щит после окончания поединка Эйро, — Хотел бы я так уметь… — сказал он, кривя улыбку, на что Эйро лишь засмеялся.

— Ага, будь ты немного попроворней, твои захваты были бы просто идеальными. Но учитывая твоё телосложение, тебе хватит быть простым щитоносцем, — сказал Эйро, и Руди разочарованно вздохнул.

— Да, да, я знаю. Но, знаешь, я стал чуточку быстрее после спаррингов с Арком, — заметил парень, прежде чем Арк подтвердил это кивком.

— Это правда! Поначалу было достаточно просто зайти ему за спину, но теперь, что бы я ни делал, его щит смотрит прямо на меня! Это же круто! Он теперь, как неприступная крепость! – объяснился он, и Эйро с интересом приподнял брови.

— Ох, вот оно как? Хмм, может нам тоже спарринг провести? – предложил Демон, и хотя оба парня были, безусловно, заинтересованы этим предложением, в то же время они немного нервничали, ведь…

— Да у них против тебя и шанса нет, ты ведь знаешь! – заявила Нелли, на что Эйро взглянул на неё, слегка нахмурившись.

— Ну, я не собирался выкладываться на полную или типа того. Знаешь, просто дружеский спарринг, — ответил на это Демон, и Руди посмотрел на того с лёгкой улыбкой, предназначенной для того, чтобы скрыть волнение.

— Даже твой “Дружеский Спарринг” может быть для нас слишком. В смысле, мы овладели базовыми техниками, но до сих пор не получили свои классы, так что наши характеристики всё ещё низки… Особенно в сравнении с тобой, поскольку ты эволюционировал уже дважды, — объяснил Руди, так что Эйро просто медленно кивнул головой.

— Я знаю, но это же значит, что ничего не помешает нам, как только вы получите свои классы, верно? – заявил Эйро, и Клементина резко восторженно подняла свою руку.

— У, у! Я хочу стать Водной Принцессой!

— Водной Принцессой? – переспросил Арк с лёгкой ухмылкой, и Клементина незамедлительно кивнула головой.

— Мхм, на голову выше обычного Мага Воды! – сказала она, однако Арк наклонил голову набок.

— Разве выше “Мага” не стоит “Волшебник”? К тому же, ты не будешь просто Магом Воды, у тебя также есть Магия Света, даже если и куда более слабая, если сравнивать с Магией Воды, — заявил Арк, от чего Клементина недовольно на него посмотрела.

— Что? Я не смогу быть Водной Принцессой? – спросила она, и Нелли сразу же подлетела её успокаивать.

— Не переживай, Клем! Такой контроль над двумя элементами, как у тебя, достаточно редкий дар! И оба элемента хороши для Лечения, к которому у тебя талант! Ты просто обречена на получение особого редкого класса! – сказала Нелли, пытаясь её поддержать, однако Клементина озадаченно посмотрела сначала на Духа, а потом на Эйро.

— Но разве у Эйро нет по-настоящему хорошего контроля над четырьмя элементами? А ещё он не привязан к определённому виду создания заклинания… Он может физически управлять ими и создавать Магические Круги одинаково хорошо… — запротестовала Клементина, и Нелли начала слегка нервно посмеиваться.

— Ха-ха-ха… Ну да, Эйро весьма особенный случай, так что не стоит сравнивать себя с ним. Но! У тебя есть замечательный талант! Эйро просто хорош во всём, но у него при этом нет никакого особенного таланта, понимаешь о чём я? Это значит, что если он попытается использовать магию лечения, та в любом случае будет слабее твоей! Если посмотреть с такого ракурса, то он действительно сосёт, разве нет? – говорила Нелли с сияющей улыбкой, и в то же время Эйро недоумённо смотрел на этих двоих.

— Эй, это немного грубо… — заметил он, однако, похоже, что Клементина и Нелли совершенно его игнорировали.

— Ага, если посмотреть так, то ты права! – сказала Клем, и Эйро в очередной раз попытался вмешаться.

— Это действительно обидно! – воскликнул он, но заметив, что ни одна из них его не слушает, Эйро тяжело вздохнул и вытащил из Сокровищницы последний жетон, вставляя в центр груди куклы.

И как только Эйро отвёл взгляд, чтобы началось испытание на восприятие, он уже не мог с уверенностью сказать, где та находилась. Когда он обернулся посмотреть на неё, куклы уже не было на месте.

— Ну, давай приступим, пожалуй… — произнёс про себя Демон, и склонился над землёй, чтобы начать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 107: Второй слот.**

Ветер гонял засохшие, опавшие листья, и повсюду пахло осенними цветами, которые росли из-за завтрашнего появления Леди Осени. Пот стекал по его телу после двух сражений, прошедших одно за другим. Сейчас Эйро пытался сконцентрироваться, чтобы почувствовать всё, что он только мог.

И то, чему он нашёл специальное применение, было его Магией Земли. В какой-то момент, во время очередной попытки найти куклу, Эйро вспомнил о базовой практике для Магии Земли, которая состояла в попытке найти определённые вещи, используя только землю под ногами.

Поначалу, Эйро думал, что ему это никогда не пригодится, учитывая, что он мог найти что угодно, используя лишь свои основные пять чувств. Но теперь, когда он этого не мог, это дополнительное чувство оказалось весьма полезным, особенно поскольку оно становилось острее с каждым новым уровнем Магии Земли Эйро. Видимо, характеристика восприятие улучшала также и магическое восприятие, следственно его карта отлично работала в паре с этим чувством. Эйро просто не осознавал этого, так как у него не было никакого основания пытаться.

Как бы то ни было, сейчас вокруг была распространена его мана, где-то в десятиметровом радиусе, и он мог использовать её для широкомасштабного поиска.

Поскольку восприятие, основанное на Магии Земли , позволяло засечь вибрации в земле, таким образом можно было с лёгкостью определять передвижение по ней. Однако это ещё не всё, потому что данный метод можно было расширить и дальше.

Можно было создать лёгкую вибрацию с помощью магии, и благодаря тому, как она распространяется в земле, получать гораздо больше информации, чем Эйро изначально полагал. Вроде размера вещи, её веса, из чего она сделана, но в особенности этот метод помогал искать вещи, которые не находились на поверхности и были вне досягаемости обычных чувств Эйро.

Вместе с тем, Эйро смог развить кое-что, что он начал практиковать ещё год назад, когда впервые получил свои исключительные способности к восприятию. И это кое-что было ментальной картой мира вокруг него, которая создавалась из чувств помимо зрения.

Теперь у неё появился новый слой, и этот слой был репрезентацией окружающего мира с помощью Магии Земли. Сначала это было просто неточное ментальное воссоздание того, что находилось вокруг в реальности. Затем, всё в этой картине окрашивалось в разные цвета, в зависимости от запаха, который исходил от вещей. И в конечном итоге звуки, создаваемые различного рода движениями, показывались в виде ряби в воздухе.

Эти три элемента уже создавали достаточно детальную карту окружения Эйро, и как только он по мере своих сил закончил работу над тремя чувствами, Демон добавил поверх этого ещё кое-что, над чем он последнее время работал.

Поскольку ощущать вещи вокруг себя можно было с помощью земли, и с помощью воды, как в этом уже убедился Демон, то почему нельзя было это провернуть и с воздухом? Конечно, “Воздух” обычно не использовался для подобного рода манипуляций, но Эйро уже приходилось чувствовать чьё-то дыхание на расстоянии нескольких метров, даже если это и происходило через его кожу.

Поэтому, если совместить это с Магией Воздуха, Эйро мог усилить реакцию, получаемую, когда ветер бьётся обо что-то. Достаточно усилить, чтобы он мог это заметить, но в то же время для всех остальных подобное изменение будет совершенно незаметно.

Таким образом, Эйро мог получить информацию о мире даже там, где не доставало восприятие с помощью магии земли, к тому же дополняя деталями уже сложившуюся картину.

И хотя это требовало большого количества маны, в этот раз подобное было оправдано, особенно учитывая тот факт, что Эйро, наконец, добавит к данной комбинации ещё одно, самое главное чувство. И этим чувством было зрение.

Это может показаться не таким уж трудным, однако если попытаться визуализировать что-то, и при этом смотреть на окружающий мир, то это становится весьма непростой задачей. Конечно, поскольку он пытался добавить деталей к тому, на что уже смотрел, это было несколько проще, но поддерживать внимание на том, чего ты на самом деле не видишь, действительно трудно.

Вот на это Эйро и тратил всё своё свободное время, практикуясь целыми неделями. И, в конце концов, у него что-то начало получаться. В то время как он нормально видел мир вокруг себя, к этому добавлялись цвета, привязанные к определённому запаху, а также рябь, создаваемая различными звуками.

И конечно, он также инстинктивно понимал, что находится за предметом, который загородил его обзор. Потому что его ментальное изображение заполнялось детальной информацией от других источников чувств, помимо визуального образа предмета перед ним.

Не спеша, как только Эйро смог настроиться, он медленно встал и поднял правую ногу, балансируя лишь на одной левой. Это движение в одиночку уже создавало небольшую рябь, помимо той, которая шла от движения одежды.

Собрав всю свою Жизненную Силу в основном в пояснице, бёдрах и правой ноге, Эйро подготовился к тому, чтобы быстро выпустить большое количество маны за раз, и затем сделал глубокий вдох, чтобы, насколько позволяло его тело, заполнить лёгкие воздухом.

Единым движением, занявшим какие-то доли секунды, Эйро изо всех сил ударил ногой по земле и высвободил таким образом ману, чтобы создать сильные вибрации, служащие основой для его восприятия, и в то же время так громко, как только мог, выкрикнул, высвобождая из лёгких весь воздух, который до этого набрал.

На самом деле, это заставило его испытать неприятную боль в ушах, но, по крайней мере, всё должно было сработать. Его дальность восприятия увеличилась на огромное расстояние, и детали в его ментальном изображении перешли на совершенно иной уровень.

И тогда, Эйро удалось найти что-то, что выбивалось из общей картины. Это что-то чуть ли не идеально сливалось с местностью, в которой пряталось, а именно в узкой щели между валуном и землёй. Похоже, вокруг объекта скапливалась мана, которая позволяла ему мешать способностям восприятия, вроде тех, которыми обладал Эйро. Но теперь ему, наконец, удалось найти это место.

Ему, наконец, удалось отыскать куклу. Полный решимости, Эйро начал бежать вглубь леса, прямо туда, где должна была находиться кукла. Но как только он оказался перед этим местом, даже его глаза не могли видеть куклу, как бы он ни старался.

Даже когда он положил руку на то место, где абсолютно точно должна была находиться кукла, он не почувствовал ничего, кроме грязного, влажного, покрытого мхом камня. Хотя всё это вскоре исчезло, и рука Эйро прошла через это фальшивое изображение, после чего он смог увидеть куклу, выползающую из-под камня.

— Чёрт побери, как..? – лишь вырвалось у Эйро, искренне сбитого с толку произошедшим. Как кукла могла сделать подобное? Это Испытание было сделано Юрой, разве нет? Просто как…

— Нелли! – выкрикнул Демон в момент, когда уже возвращался домой вместе с куклой, а Дух в то же время уже ожидал его возвращения домой, встречая Эйро яркой улыбкой.

— Ну что? В этот раз нашёл её? – спросила она с ухмылкой, и Эйро кивнул головой, слегка нахмурив брови.

— Ага… Но это испытание было сделано не Юрой, ведь так? – поинтересовался он, переходя сразу к делу, и Нелли закачала головой.

— Нет, не совсем, — заявила Нелли, на что Эйро недоумённо взглянул на неё.

— Что? Но зачем ты тогда сказала, что это так?

— Потому что ты слишком самоуверен, — объяснила она, однако Демон лишь взглянул на неё, нахмурившись сильнее.

— Что ты имеешь в виду? С чего бы я? – ответил он, и Нелли тяжело вздохнула.

— Послушай, я не хочу как-то задеть тебя. Но просто пойми, ты ещё слишком юн, и у тебя нет понятия о людях, живущих на этом свете. У тебя просто невероятные способности, но далеко не лучшие в мире. Ну, возможно твоё восприятие теперь близко к этому, но почти наверное есть люди, которые смогли добиться подобных характеристик одними лишь тренировками. Тебе же – просто повезло. Поскольку Юра знал, что ты не воспримешь испытание восприятия всерьёз, из-за преимущества, полученного благодаря карте, он попросил объяснить тебе, что этот Жетон был списан с его навыка, — объяснилась Нелли, и Эйро смотрел на неё удивлённым взглядом, пока она говорила. Он хотел, но просто не мог опровергнуть что-либо из сказанного ею.

— Этот Жетон был сделан с помощью Навыка Скрытности Мастерской Ступени. Юра помогал немного, но это была лишь финальная настройка, чтобы заметить было настолько сложно, насколько это возможно. Даже для восприятия твоего уровня, — сказал Дух Эйро, и в ответ на это тот глубоко вздохнул и кивнул.

— Ладно… Я понял. По крайней мере, я смог увидеть, что будет с моим Навыком Скрытности, если я продолжу его повышать, — добавил Эйро. У него было странное ощущение разочарования из-за того, что этот Жетон был сделан не Юрой. Он не смог бы передать этого, он просто это чувствовал.

В любом случае, он понимал, что очень глупо так чувствовать, поэтому решил двигаться дальше и обернулся к Кукле, чтобы снова забрать жетон.

Однако в тот же момент произошло что-то достаточно странное. Вместо того, чтобы вернуть только последний жетон, она ещё вернула пустой, что невольно заставило Эйро взглянуть Кукле на грудь.

И там он обнаружил второй слот для жетона, от чего Эйро скривил улыбку.

— Подожди, ты хочешь сказать, что теперь я должен пройти испытания с более чем одним включенным режимом? – спросил он у Куклы, и та сразу же кивнула головой. Демон же начал тереть переносицу.

— Так, что это получается? Продвинутый Бой, используя пинки, броски, захваты, колющие удары и порезы… Затем супер подвижные версии боёв… Виды боёв, когда ты полностью скрыта от меня… И версия догонялок, где мне сначала предстоит тебя найти? – заворчал Эйро, устало вздыхая.

— Там и ещё слоты есть, если я завершу всё это? – спросил затем Эйро, заставляя Куклу в очередной раз кивнуть, и Демон покачал головой, кладя жетон пряток в свою сокровищницу, а пустой в свой карман, после чего обернулся к остальным.

— Видимо, у меня ещё долгое время будет, чем заняться, — сказал он им, и, видимо, даже Нелли была ошарашена появлением дополнительных слотов для жетонов. Выходит, даже она не знала об этом.

— А эта штуковина намного более функциональна, чем ты думал, хах? – громко засмеялся Арк, и Эйро ничего не оставалось, кроме как кивнуть.

— К сожалению, мой самый серьёзный соперник оказался манекеном… — разочарованно заметил Эйро.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 108. Планы меняются**

— Я пошёл, — сказал всем Эйро, подбирая материалы, которые он собирал последние несколько дней для Леди Осени.

Сейчас все они были загружены. Поскольку обязанности Арка и Клементины были несколько сокращены, они старались по мере своих сил помогать Руди с готовкой. Из мяса, которое они бы не успели съесть, было приготовлено вяленое. Также они подготовили различные ферментированные и маринованные овощи. Да и в принципе всё, что им нужно было для длительного путешествия.

Тем временем Сэмми практиковала контроль над своими “намерениями”. Эйро считал, что намерения были ключевым аспектом работы её навыка “Правда Лжеца”. Он предложил ей попрактиковаться и попробовать говорить обратное тому, что она имела в виду.

И, на самом деле, ей это достаточно просто далось. Эйро мог сказать это, потому что слышал такие вещи, как биение сердца, ритм дыхания, замечал мельчайшие изменения в выражении лица. Он мог весьма неплохо определять чужое настроение, поскольку уделял этому пристальное внимание. Ему приходилось даже покупать для подобного книжку, но сейчас речь не об этом.

Как бы то ни было, Сэмми могла говорить что-то вроде “Спасибо” в тех ситуациях, когда действительно подразумевала благодарность, но выказывать при этом все признаки грусти или злости. Или же жаловаться на что-то и говорить Арку прекратить баловаться, в то же время выказывая классические признаки восторга и радости.

За этим было интересно наблюдать. Сейчас же Сэмми продолжала тренироваться в этом направлении, чтобы быть полностью готовой к тому моменту, когда её уникальный навык разблокируется. Конечно же, она помогала практиковаться и Леону с его Уникальным Навыком, хотя его тренировка была немного более странной, чем её.

Время шло, и Эйро не мог просто так оставаться здесь и следить за ними, вместо этого ему стоило поторопиться к тому месту, где скоро появится Леди Осени, чтобы как следует её поприветствовать.

Как только он добрался до ветреной прогалины, вместе с Нелли и Луго, последний причём снова помогал ему тащить все подношения для Леди, Демон опустился на колени и просто принялся ожидать её появления.

Несколько часов спустя, поднялся особенно сильный ветер, который продолжал становиться всё сильнее и сильнее, поднимая в воздух опадавшие последние пару недель листья, и создавая из них на прогалине шторм из красных, оранжевых, жёлтых и коричневых цветов, после чего каждый из этих листочков внезапно начал замедляться и двигаться к определённому месту, кусочек за кусочком выстраивая тело Леди Осени.

Вскоре, её наряд в Осенних красках был окончательно собран, и куча листвы, покрывающая её ноги, руки и голову внезапно исчезла, представляя глазу улыбающуюся Леди Осени во всей красе.

В момент, когда их взгляды пересеклись, Эйро слегка поклонился и как следует её поприветствовал.

— Рад вас снова видеть, моя Леди, — произнёс Демон, и Леди Осени продолжила устало улыбаться ему.

— Подними голову, Эйро, — сказала она ему, прежде чем из-за её спины показались крохотные фигуры. Дочери Осени.

Одетые в похожие осенние костюмы, они быстро подскочили к Эйро и начали одна за другой принимать подношения, после чего вернулись обратно к Леди, которая уже некоторое время осматривала округу.

— Верно, Юра не будет с нами в этот раз… Почему же это? – поинтересовалась она, однако Эйро отлично знал, что на самом деле она не так беспокоится об этом, как показывает. Несмотря на то, что среди Леди она казалась самой приятной, по факту она была самой безразличной и холодной, даже холоднее Леди Зимы. Хотя, возможно, тут имел значение тот факт, что Эйро сблизился с Леди Зимы, и поэтому та так хорошо к нему относилась. В любом случае… По сравнению с тем, как она обращалась с Юрой, с Эйро она ещё была относительна доброй.

Как бы то ни было, Эйро пришлось объясниться. Он рассказал Леди Осени о том, что Юра умер около года назад, и затем перешёл к тому, что в скором времени покинет это место, а закончил объяснением ситуации с Румией и тем, что остальные Леди согласились последовать плану Эйро.

— Хмм… Это и вправду может выйти забавным. Похоже, мне посчастливилось быть последней, так как я увижу всё действо своими глазами. Я права? – спросила Леди, и Эйро медленно кивнул головой.

— Правы, моя Леди. Если желаете, можем, не теряя времени, отправиться в город, чтобы поскорее начать, — предложил Демон, на что Леди кивнула головой.

— Пожалуй, да. Отправляемся, — сказала она, и сразу же повернулась и пошла по направлению в город, с Эйро, Луго и Нелли молчаливо следующими за ней. Всё же, пока им не позволят, они не имеют права говорить. Эйро мог позволить себе подобное с Леди Зимы, Весны, Лета, но он чуть не лишился жизни, когда попробовал так с Леди Осени. Повторять попытку он не горел желанием.

И так, они молчаливо дошли до города, где жители уже ожидали их. Вновь оказавшись в городе, Эйро смог заметить большое количество изменений с прошлого раза, что он был здесь. И самое главное отличие заключалось в том, что все солдаты, по-видимому, уже собрали свои вещи и были готовы отправиться в путь, как только получат помощь от всех Леди.

И это было как раз на руку Эйро. Поскольку он уже предупредил всех четырёх Леди о том, чтобы они не помогали их стране, что бы Эйро ни говорил. Он с лёгкостью сможет обвести их вокруг пальца и убедить в том, что Леди помогут им в их войне. Они покинут город, и тогда Эйро, наконец, сможет немного повеселиться. К счастью, им не удалось рекрутировать кого-либо из этого города, и Эйро сможет убить их всех до единого, не боясь при этом того, как отреагируют жители.

Леди Осени неспешно отправилась к четырём статуям, в центре которых уже не стоял никто, даже Румия. Он выучил этот урок после того, как повторил подобную выходку перед Леди Весны. С тех самых пор он стал несколько уважительнее относится к Леди, хотя в то же время был тщеславным, как и всегда.

Как только основная часть празднования была завершена, Румия подошёл к Леди Осени и начал свою неизменную речь, которую Эйро слушал уже в четвёртый раз. Четвёртый раз он слушал её отвратительное содержание, заставлявшее кровь Демона кипеть.

И как только он закончил, Леди Осени опустила свой взгляд на Румию и кивнула в ответ.

— Вот оно как… По правде говоря, не могу с тобой не согласиться. Король Монстров действительно большая угроза.

— Хмм..? – недоумённо подумал про себя Эйро. Он не помнил, чтобы говорил с ней о подобном.

— Что она делает? – тихо спросила Нелли из места, в котором только Эйро мог её заметить, однако даже он не понимал, что происходит.

— Выбор очевиден. Я помогу вам своими силами в этой войне, молодой человек. Мои сёстры тоже, — объяснила Леди Осени, и Эйро уставился на неё в полном замешательстве. Румия же громко засмеялся.

— Хахахах! Как я и думал! Одна из вас просто обязана была согласиться со мной! – воскликнул Румия, на что Леди Осени тяжело вздохнула, словно разочаровалась в чём-то.

— По правде говоря, когда Эйро поведал о его плане обмануть и убить тебя, я думала, что буду выслушивать нечто, с чем я не согласна. Но ты, юный Демон… Почему это я не должна соглашаться с Румией? Лишь потому, что ты монстр и мой провожатый, я должна принимать сторону этих мерзких тварей? – спросила Леди, и Эйро без слов глядел на неё. Румия же перевёл взгляд на Эйро.

— Демон? Монстр? Что вы имеете в виду? – поинтересовался он, весь заводясь, и при этом смотря на Эйро, в тот же момент вздохнувшего и медленно стянувшего маску с лица. Он снял капюшон и обнажил своё красное лицо с вьющимися голубыми и красными рогами.

— Именно то, что сказала. Я Демон. Бес, если быть точным, — объяснил Эйро, заставляя удивиться не только Румию, но и Нелли.

— Что ты творишь?! Здесь что, все внезапно с ума посходили? – спросила она, однако Эйро покачал головой, цыкнув языком.

— Ну, я точно не сошёл с ума. Чего нельзя сказать об этой обезумевшей суке, — выкинул Демон, уставившись на Леди Осени, и это шокировало всех, находящихся в городе. Шокировало и разозлило. В конце концов, он только что оскорбил одного из их Богов.

Леди с яростью в глазах взглянула на Эйро.

— Ты, жалкий провожатый, смеешь…

— Завались, я не “Жалкий Провожатый”. Больше нет. Моя работа провожатого закончилась, как только ты ступила в центр тех четырёх статуй. И поскольку это была моя последняя в жизни ночь в качестве провожатого, я больше не являюсь кем-то, кем ты можешь командовать. Теперь я тот, кого благословила твоя Сестра, моя Леди Зимы. Тот, кого она выбрала. Если бы я был твоим провожатым, — это другая история, но теперь ты не можешь даже мечтать о том, чтобы запугивать меня, не ощутив при этом последствий со стороны своих сестёр, — объяснял Эйро, не сводя с неё своего взгляда, и Леди Зимы медленно протянула руку в его сторону.

— Будто бы мне есть до этого дело! – воскликнула она, но Эйро отринул от неё ещё на пару шагов.

— А также я знаю, что как только ты оказываешься посередине статуй, ты уже не можешь выйти оттуда. Так что ну попробуй меня взять, сука. Не думай, что можешь переиграть Беса в коварстве и хитрости, — заявил Демон, и без капли сомнений начал кричать на весь город с помощью Магии Воздуха.

— Вы правильно всё поняли! Я больше не провожатый! Я не могу больше терпеть этих чопорных сук! Вот почему я оставляю эту роль! Нахуй их! – громко выкрикнул Эйро, и продолжал, и продолжал, подливая масло в огонь, пока все в этом городе не начали его ненавидеть. За некоторыми исключениям. Конечно же, Том понимал, что это всё неспроста.

— Хахахаха! – начал было смеяться Румия, прерывая успешную попытку Эйро спровоцировать весь город, — Я знал! Знал! Всё это время ты был чистейшим злом! Парни, убить его! – воскликнул он, но вздохнув, Эйро просто смотрел на всех этих людей, которые направляли на него оружие. Нелли появилась рядом с ним и тоже подготовилась к битве, хотя ей и было не по себе от действий Эйро.

Но Демону было всё равно. Потому что все, кто узнает о том, что Эйро собирался сделать, скоро будут мертвы. Он вытащил свою Тройку Мечей и присоединил её к своему кинжалу, заставляя всех солдат вокруг немедленно остановиться.

Они были из крупного города, они точно должны были слышать о картах, и о том, как они на самом деле выглядят. Они знали, что это всё взаправду.

Но Демону было плевать. Он быстро снял одно из трёх колец с левой руки, — научился он этому совсем недавно, — и надел его на средний палец своей правой. А затем взял кольцо, соединённое с его кинжалом и надел на хвост, который, к удивлению остальных, отмотал от своего тела.

Нити обмотались вокруг его конечностей и крепко удерживали клинки на месте, что буквально сделало из его рук и хвоста смертельное оружие.

Его хвост стал похож на скорпионье жало, а руки на лапы гарпий, и для полной картины не хватало только иметь пару крыльев.

— Зачем тебе нужно было всё это делать?! – спросила Нелли, которая не понимала, почему он намеренно нагнетал обстановку, и Эйро взглянул на неё, подтягивая ближе, чтобы только она могла это слышать.

— А что ещё мне оставалось делать? Так город с радостью сдаст меня людям, которые придут за Румией. Они не будут платить за мои грехи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 109. Кровавая Бойня**

— Вот и отлично… — внезапно произнёс Румия, и Эйро, нахмурившись, повернулся в его сторону.

— Отлично? Не думал, что ты так хочешь умереть, — сказал Демон с лёгким смешком, прежде чем Румия покачал головой с широкой улыбкой на лице.

— В один и тот же день я смогу получить поддержку четырёх Богинь Природы, убить монстра-еретика, превратившего последний год моей жизни в ад, и стать Владельцем Карт! – воскликнул мужчина, но Эйро тяжело вздохнул и разочарованно покачал головой.

— Ну, это мы ещё посмотрим, — сказал Эйро, и в тот же момент услышал звук меча, рассекающего воздух позади него. Однако в следующий же момент он слышал уже падение того меча и мог ощущать лёгкий пар, исходящий от холодной земли, на которую вытекала кровь.

[Бэрн Зигхайм]

[Вы порезали горло Бэрна Зигхайма. +25% Урона и наложен эффект Сильного Кровотечения]

[Вы защитились от внезапной атаки. +5% Урона]

[Общий Урон: 1461]

В тот самый момент, как клинок, прикреплённый к хвосту Эйро, протиснулся через щель в броне Солдата и вонзился тому в шею, сам Солдат упал наземь от боли, хватаясь руками за кровоточащую рану и в страхе глядя прямо на Демона. Остальные солдаты резко остановились, увидев внезапную смену обстоятельств: один из их сильнейших товарищей лежал на земле в результате попытки совершить скрытую атаку.

— Ох, неожиданно. А ты отлично держишься. Видать, у тебя высокие телосложение и стойкость… — негромко произнёс Демон, и затем занёс обе руки за спину, сцепив пальцы, от чего два клинка на его руках слегка ударились друг о друга.

— И внезапная атака, к тому же, была хороша… Знаешь что, давай заключим сделку, Бэрн, — начал говорить Эйро и повернулся ко всем остальным солдатам, показывая свою дьявольскую улыбку, — Если все, кроме, конечно же, Румии, умрут прежде тебя, я позволю тебе жить. Даже немного исцелю! Ну, как звучит? Тебе лишь потребуется впоследствии оказать мне небольшую услугу, — предложил он, и мужчина взглянул на него с чистым, искренним страхом в глазах.

Страхом перед самим Эйро, страхом смерти, и страхом от вида вытекающей на его глазах крови. Медленно, он едва заметно кивнул головой, от чего Демон начал широко ухмыляться.

— Отлично, тогда, не вернуться ли нам к делу? – тихо сказал Эйро, поворачиваясь к не решающимся на какие-либо действия солдатам. В тот же момент Румия снова засмеялся.

— Хах! Думал, мы не готовились к битве с тобой?! Нам удалось заполучить Пироманта из Внутреннего Круга! Больше ты не сможешь пользоваться своими Ледяными Трюками! – воскликнул Румия, но Эйро лишь улыбнулся и наклонил голову в сторону.

— Ледяными? О, видимо, ты не так всё понял, Румия, — заявил Демон, делая пару шагов в сторону ближайшей группы солдат и разводя руки в стороны, делая себя уязвимым для атаки, — Давненько я не забирал чужие жизни. Думаешь, ради такого я ограничусь жалкими фокусами? – спросил он со злой усмешкой и взглядом, поразившим даже Румию.

Когда Барон выкрикнул своим солдатам быть осторожными, было слишком поздно, и они уже воспользовались своим шансом напасть на Демона. Как только первый меч достаточно приблизился к его левой руке, Эйро развернулся и проскочил мимо него к трём другим приближающимся солдатам, предварительно вонзив кинжал первому в шею.

Солдат сразу же начал падать, но из-за того, что его броня делала тело немного неповоротливым и “деревянным”, это заняло некоторое время, достаточное для того, чтобы Эйро оттолкнулся от его спины и направился к следующему солдату. Поскольку двое из четырёх нападавших не представляли из себя никакой угрозы, он выбрал своей целью того, что мог хоть в какой-то степени обращаться с оружием, и, прыгнув на него, засунул пальцы в щель шлема, из которой тот выглядывал.

Манипулируя клинком, чтобы тот обвил шею врага, как змея, ему удалось проникнуть через эту щель внутрь и вонзить клинок прямо солдату в глаз, и как только Эйро перевернулся через тело мёртвого солдата, он по инерции стащил шлем с головы и бросил его в сторону ближайшей группы магов, максимально ускоряя его при помощи магии ветра.

Через мгновение он услышал хруст ломающихся костей, когда шлем ударился о руку одного из магов. Поскольку это была рука, держащая ранее посох, тот закономерно также упал наземь. Исходя их запаха, Эйро смог определить, что это был маг воды, поэтому посох должно быть, сделан как раз под этот элемент. И так, покрывая ступни и руки Льдом, Эйро быстро добрался до них и схватил посох, указывая его концом на мага, который только что его уронил. Тут же появилась и Нелли.

Эйро вложил ману в этот достаточно простенький посох, сделанный форме прямой палки, и с помощью Нелли покрыл его большим количеством воды. Поскольку посох поддерживал все виды магии, он также усиливал и Магию Духов.

Как только вода полностью покрыла посох, он заморозил её до такого состояния, что ото льда исходил холодный дымок.

— Э-это что, меч..? – недоумённо спросил Солдат, и Эйро слегка усмехнулся, держа в руках магический ледяной меч. Очевидно же, что это был меч. Разве что не совсем обычный. Такой, владеть которым он обучал Арка. И вследствие чего получил два полезных навыка.

[Начальный Навык Искусства Владения Катаной][Уровень — 31]

[Начальный Навык Искусства Владения Вакидзаши][Уровень — 24]

Они были не такого уж большого уровня, и только на Начальной Ступени, поэтому навыки не позволяли ему совершать какие-то чудеса. Однако, по крайней мере, Эйро хоть немного знал, как использовать подобные клинки. Ему ещё не выдавался шанс проверить их в настоящем бою, поэтому Эйро подумал, что сейчас как раз самое подходящее время. Лучше это сделать прежде того момента, когда Арку придётся ими сражаться.

— Думаю, на пару ударов хватит… — сказал Эйро, и сразу же перебросил Жизненную Силу в свои ноги, окутывая тело Магией Воздуха. Молниеносным прыжком в сторону других магов, он одним цельным движением разрезал тоненькие, слабые шеи двух из них, прежде чем ледяной клинок застрял в горле у третьего.

И прежде чем Эйро смог понять это, клинок уже начал таять. Хотя по его расчётом это должно было произойти позже. Причиной тому был маг, облачённый в красное одеяние, который теперь стоял рядом с Румией. Похоже, тот самый Пиромант, которого он упоминал. Слегка разочарованный, Эйро взглянул на посох в своей руке и тяжело вздохнул.

— Вот же говнюк… — пробубнил он, и, заметив, что на него снова выдвигаются несколько солдат, решил поторопиться и обернулся к магу с наполовину разрубленной шеей, — К чёрту это, — сказал Демон и быстрым движением ударил голову мага посохом, от чего та начала свисать на падающем теле.

Не теряя времени, Эйро обернулся в сторону ближайшего солдата, и, увернувшись от его атак, вонзил клинок, присоединённый к руке, тому в подмышку, в то же время клинком, присоединённым к хвосту, подрезал подколенную ямку, что моментально обезоружило падающего на колени противника.

Далее, Эйро потянул ослабевшую руку солдата тому за спину, используя его в качестве щита против надвигающейся атаки. Брызнуло немного крови, но, по всей видимости, другой солдат смог замедлить свой удар, и тем самым едва задел живот своего товарища. Но, в любом случае, этого было достаточно, и Эйро толкнул раненого солдата на нападающего, нанизывая его тем самым на меч. Когда второй солдат попятился назад, Эйро ударил ладонью по его нижней части челюсти, чтобы ещё на несколько мгновений вывести из строя.

Эйро забросил ослабленного солдата себе на спину, просто правильно выставляя ногу за ногу солдата. И когда солдат летел головой вниз, его уже ожидал на земле клинок на хвосту у Эйро. Однако ненадолго.

Как только солдат умер, Эйро сразу же развернулся в сторону следующих трёх солдат, один из которых пытался ударить Эйро копьём.

Демон с лёгкостью уклонился от копья и схватил его посередине, вонзая в полуживого солдата, лежащего позади него, и теперь доведённого до состояния, в котором его уже нельзя было спасти, разве что с помощью очень сильной магии лечения.

И в момент, когда солдат отпустил копьё, Эйро схватил того за руку и перекинул через плечо, чтобы избавиться от него на некоторое время и заняться остальными двумя… А смог он это сделать, ловко отводя и блокируя поступающие атаки двумя своими клинками на руках, в то же время вонзая Кинжал на хвосте через нижнюю часть шлема в голову одного из этих двух. Затем он подтянул к себе второго и бросил наземь, совершая удар кулаком по пояснице. Но из-за того, что к его руке присоединён клинок, этот удар в то же время и вонзил клинок в плоть солдата.

К этому моменту Эйро уже был окружён небольшой кучкой трупов, появившихся за минуту или около того. Демон осмотрелся вокруг и с лёгкой улыбкой вытер со своего лица кровь, идеально сочетающуюся с цветом его кожи.

— Как освежает, — произнёс Демон, искренне улыбаясь, тем самым заставляя остальных солдат содрогнуться от отвращении и злости.

— Эй, ты. Пиромант, — сказал Эйро, ухмыляясь, — Как только разберусь с этими ребятами, проверим твоё Пламя против моего Льда, окей? – сказал он ему, и сразу же метнулся в сторону ближайшего солдата, мгновенно избавляясь от него, бросив на землю и вонзив кинжал в заднюю часть шеи. А от следующего избавился, толкнув на меч его союзника, в то же время пытаясь свернуть шею тому самому союзнику, чтобы они пали мёртвые одновременно.

Лицо другого превратилось в кашу от ударов Эйро, поскольку он не носил шлема, а ещё один потерял руку и ногу прежде, чем смог что-либо сделать. Таким образом, почти все солдаты оказались мертвы, за исключением одного, с которым Эйро заключил сделку, а также трёх других, которые сдались, когда поняли, что не смогут его победить. Конечно, они делали это ради пощады, но Эйро не был так милосерден, и одним ловким движением перерезал им глотки, оставляя помирать от потери крови.

Поскольку далее он пойдёт по души магов и жрецов, никто не сможет их исцелить. В городе в принципе не останется лекарей, помимо Эйро. С магами же и жрецами было очень легко справиться. Магия требовала глубокой концентрации, чтобы ею пользоваться, поэтому те по понятным причинам не могли использовать заклинания, пока всех их товарищей резали за считанные секунды. А даже если и могли, то эти заклинания были не такими мощными, чтобы Эйро не мог от них увернуться.

Итак, последние маги были также убиты, и от отряда Румии осталось всего три человека.

Счастливчик, который выполнил свою часть сделки, Пиромант, и Румия собственной персоной.

А для всего остального города, Эйро был никем иным, как чудовищем, устроившим всю эту кровавую бойню.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 110. Кровь Стынет**

С лёгкой ухмылкой на лице, Эйро осмотрел двух мужчин перед собой, оба которых были чертовски напуганы от того, чему им пришлось быть свидетелями. И когда Эйро, наконец, снова заговорил, они невольно вздрогнули.

— Так, а теперь твоя очередь, дорогой мой Пиромант. Ну что, сразишься со мной? Если победишь, сможешь уйти живым, неплохо же? – заявил Эйро, на что Пиромант лишь уставился на него в ужасе, но тут же ощутил что-то на своей спине.

Это была рука его командира, Румии. Поначалу, Пиромант было подумал, что его собираются подбодрить, но реальность оказалась слегка иной.

— Ну же! С-сожги этого монстра! Немедленно! – воскликнул Румия, заставляя Пироманта оглянуться на него в злобном недовольстве. Но вскоре тот обернулся обратно к Эйро и тяжко сглотнул. Он отлично понимал, что не сможет выбраться отсюда живым, если не убьёт проклятого монстра здесь и сейчас.

И тогда он кое-что осознал. У него было явное преимущество. Сильная сторона манипуляции над Огнём заключалась в том, что из небольшой искорки можно было разжечь огромное пламя, поскольку при этом просто сжигалась мана заклинателя. И в то время как магия Воды была достаточно мощной, особенно при наличии Духа-Контрактника, скорость, с которой Дух создаёт воду, ни в какое сравнение не шла со скоростью, с которой хорошо обученный Пиромант создаёт обжигающее пламя.

У Пироманта вырвался лёгкий смешок, и он стал чуточку увереннее. И чем увереннее он становился, тем громче становился его безумный хохот. Он вытянул руку вперёд, где на большом и указательном пальцах у него было по куску специального металла, необходимого для того, чтобы создать инициирующую искру. В данный момент Пиромант выглядел скорее сумасшедшим, но никто не стал бы его за это винить.

В конце концов, ему предстояло в одиночку убить создание, которое избавилось от двух дюжин тренированных солдат за несколько минут. И он ещё не терял надежду.

Однако, Пиромант слегка удивился тому, что Эйро как ни в чём не бывало ходил туда-сюда и трогал трупы своей деревянной рукой, и ещё больше удивился тому, что Эйро взглянул на него, как на идиота.

— Давай, можешь уже начинать. Мне осталось немного, — спокойно объяснил Демон, после чего продолжил делать, что бы он там ни делал. Пиромант же усомнился.

“Он что-то ищет?” – спросил он себя, — “Что-то, что поможет ему выиграть магическую дуэль?” – подумал Пиромант, но в какой-то момент не мог продолжать просто думать, и принялся действовать.

Он щёлкнул пальцами, но у него не получилось создать необходимую искру, поскольку он очень нервничал. И тогда он попробовал снова, и снова…

— Давай же, давай… — приговаривал он, и во время очередной попытки вокруг его руки разгорелось небольшое пламя, которое он сразу же поднёс к своему посоху.

Огромное пламя, большее даже, чем Румия, теперь парило над телом Пироманта. И тот вскоре нацепил широкую ухмылку, увидев, что Эйро даже и не начинал создавать воду.

— Хахаха! Вот я и победил! – воскликнул Пиромант, после чего огромное пламя начало разделяться на множество мелких, которые одно за другим летели в сторону Эйро.

Но прежде чем кто-либо смог это понять… Эйро поймал первое же пламя.

— Х-хах..? – инстинктивно вырвалось у Пироманта в этот момент, и Эйро, усмехаясь, с лёгкостью уклонился от всех остальных летящих в него сгустков пламени из-за рассеянного внимания Пироманта.

— Спасибо за огонёк, дружище, — ответил Эйро, и затем начал быстро увеличивать размеры “пойманного” пламени. По крайней мере, это так выглядело со стороны, но на самом деле, он просто взял над ним контроль. Одна из особенностей магии заключалась в том, что, несмотря на лёгкость контроля над ней на близкой дистанции, на дальней контролировать её становилось намного сложнее. И особенно при использовании атак, предполагающих разделение на множество объектов, вроде той, что сейчас выполнил Пиромант. В итоге пламя перестало быть под его контролем.

Поэтому Эйро, который обладал весьма неплохим физическим сопротивлением к теплу, и огню в целом, остановил пламя голой рукой и перехватил контроль с помощью своей маны, делая пламя своим собственным. Конечно же, он не будет атаковать им в ответ. Всё же, он пообещал, что это будет битва между льдом и пламенем, однако этот огонь может ему пригодиться.

Вместе с тем, Эйро уже закончил с трупами.

— Надеюсь, Разделка и вправду поможет мне в этом… — произнёс Демон, оценивающе всматриваясь в тело. И затем сжал деревянную руку в кулак, прежде чем вся кровь, которую он вытянул из этих тел, собралась рядом с ним.

Дабы упростить процесс разделки, он старался контролировать кровь в телах других существ, помимо себя, чтобы им не приходилось ждать, пока вся кровь вытечет из тушки. Это работало, и работало достаточно хорошо, разве что такое получалось провернуть лишь с существами, которые были уже мертвы.

И поскольку кровь по большей части состоит из воды, и её можно контролировать с помощью Магии Воды, Эйро мог также её замораживать. Стоит заметить, что не каждый Маг Воды способен также контролировать и кровь, но Эйро не было дело до “Каждого Мага Воды”. Он мог, а на остальных как-то плевать.

Как только кровь собралась рядом с ним, Эйро заставил её вытянуться до правой руки, чтобы ей не пришлось подниматься по его одежде и запачкать ту больше, чем он успел уже. Кровь образовала весьма большой столб между землёй и рукой, но на земле рядом с ним также плавно растекалась кровь, которая примыкала к этому столбу, и которую Эйро мог контролировать, потому что столб выступал в качестве проводника.

И тогда, Эйро прижал пламя в другой руке к крови, пытаясь использовать это тепло, чтобы кровь быстрее закипела. От этого повсюду вокруг разнёсся тошнотворный, противный запах. По крайней мере, с точки зрения Пироманта и Румии.

— Отлично, я готов. Хм? Почему ты перестал нападать? – спросил Эйро, недоумённо взглянув на Пироманта, однако мужчина был шокирован происходящим. Пожав плечами, Эйро взмахнул рукой, заставляя кипящую кровь полететь в сторону Пироманта и замёрзнуть прямо на его теле.

Как бы то ни было, пламя на конце его посоха к тому моменту уже потухло. Подступая на шаг к тёмно-красной ледяной глыбе, в которой был заточён Пиромант, Демон мог лишь вздохнуть.

— Сплошное разочарование. Видимо, не стоило так перетруждаться ради этого парня, — подумал Эйро, и затем поторопился взять маленькую бутыль из своей сумки, чтобы подойти к мужчине, еле держащемуся на этом свете после того, как ему перерезали горло.

— Поздравляю, можешь пожить ещё немного, — сказал Эйро с улыбкой на лице, переворачивая мужчину на спину и выливая содержимое бутыли тому в рот. Это была очищенная вода, которую они с Нелли подготовили заранее. А теперь он начал медленно залечивать горло мужчины с помощью заклинания, — Naiad, logris urtur krus thul orgum, jiad harr wass. Jiadis Naia, — проговорил он тихо, и вскоре, рана на горле начала постепенно затягиваться.

— Эмм, тот мужчина прямо сейчас делает ноги, ты же в курсе? – сказала Нелли, не заметив Румию на том же самом месте, где он был до этого, и Эйро кивнул головой, слегка усмехнувшись.

— Конечно же, в курсе. Но долго от меня бегать у него не получится. Давай дадим ему небольшую надежду, — ответил Эйро, и за следующие несколько минут смог окончательно залечить горло мужчины, после чего наклонился и с ухмылкой прошептал ему на ухо сообщение, которое тот должен будет передать своим начальникам. А затем Демон обернулся.

Видимо, все уже давно покинули центральную площадь, прямо как Эйро и предполагал. Даже деревенские дружинники не смели больше появиться перед Эйро.

И так, в то время как Демон всё ещё мог слышать пытающегося сбежать Румию, Эйро подошёл к Леди Осени, сидящей посередине статуй.

— Что ж, — тихо произнесла она, — Такого исхода я не ожидала…

— О? Да что ты? А ты разве не сделала это для того, чтобы позабавиться? – ответил Эйро, не спуская с неё взгляда, полного неприязни, и Леди Осени ехидно улыбнулась ему.

— Смышлёный малый! Конечно же~. И не беспокойся, я сомневаюсь, что мои сёстры примут твои слова всерьёз. Всё же ты так не считаешь, — заявила Леди, на что Эйро кивнул.

— Конечно. За исключением той части про тебя. Ты совершенно невыносима, и как же я рад, что не придётся больше видеть тебя, — ответил Демон с улыбкой, на которую Леди могла отреагировать лишь усмешкой.

— Поистине занимательно. Надеюсь, нам предстоит ещё увидеться во время этой небольшой войны. Какую бы сторону ты ни выбрал, — сказала она Эйро, которого эти слова сбили с толку.

— Что? В смысле? Ты действительно собираешься помочь им в этой сумасбродной войне? – спросил Эйро, на что Леди Осени ответила с улыбкой.

— Конечно же, собираюсь. Разве ты не видишь, как мне скучно? Хотелось бы хоть немного повеселиться. А война идеальный для этого вариант, разве нет? – объяснила она, будто это была самая обыкновенная в мире вещь, и Эйро ничего не оставалось, кроме как стиснуть зубы и злобно уставиться на неё.

— Ладно, как скажешь. Но не ввязывай меня или других Леди в дела этой сраной страны, — прорычал Демон, и прежде чем Леди Осени успела на это что-то ответить, он развернулся и пошёл. Той лишь оставалось помахать рукой ему на прощание.

— Встретимся снова, дорогуша! – воскликнула она, растворяясь в буре из листьев. Эйро подозвал Луго с помощью свиста и забрался Оленю на спину.

— Как же бесит… — раздражённо прорычал Эйро в ответ на слова Леди, и затем взглянул на Нелли, которая смотрела на Демона, нахмурив брови.

— Что? – спросил он, и Дух тяжело вздохнул.

— Поверить не могу, что ты просто убил всех посреди города. В смысле, сама битва была весьма впечатляющей, но я не ожидала, что ты войдёшь в такой кураж… — объяснилась она, — А что если, например, Том расскажет всем о тебе, и дети никогда больше не смогут жить нормально?

— Об этом не волнуйся, — сказал Эйро, но Нелли недоумённо взглянула на него.

— Почему же это?

— Потому что нет необходимости. Посреди всего этого хаоса, Том оставался достаточно спокойным, и даже передал мне, что сохранит мой секрет. На расстоянии, понятное дело. Но он знал о моём повышенном восприятии, несмотря на то, что я ничего не сообщал ему. Так что, наверное, он осознал всё, когда узнал о смерти Юры. Это может значить лишь то, что Юра сам рассказал ему, следственно, ему можно доверять, — заявил Демон.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 111. Вы Умерли**

— Луго, продолжай бежать по прямой, — сказал Эйро своему Фамильяру, который ускорился, узнав, что ему не потребуется сворачивать. И пока Луго набирал скорость, Эйро осматривал местность на наличие каких-то хороших путей, которыми можно было воспользоваться.

— Когда скажу “Сейчас”, немедленно остановись, хорошо? А когда остановишься, следуй за мной, — сказал Демон, на что Олень кивнул головой. Луго был тем ещё идиотом, но даже его ума хватало, чтобы понимать подобные простые команды.

— Три… Два… Один… — считал Эйро, одновременно с этим стоя на спине Луго и обволакивая своё тело Магией Воздуха, — Сейчас! – воскликнул он, и Луго моментально упёрся копытами в землю и начал тормозить. Используя инерцию, Эйро ступил на рога Луго и прыгнул вперёд так далеко, как только смог.

Демон подхватил падение благодаря Магии Воздуха, которую использовал для небольшого замедления, и Магии Льда, которой он покрыл ноги и тем самым проскользил дальше, лишний раз не теряя скорости. Затем, после того, как растопил лёд, Эйро начал бежать в сторону Румии. Тот успел выбраться достаточно далеко за город, так что Эйро мог воспользоваться окружением на полную.

Он подпрыгнул и ухватился за низко свисающую ветвь дерева, чтобы благодаря сохранившейся скорости выбросить своё тело вперёд, на ветвь другого дерева. И затем он продолжил прыгать от дерева к дереву, быстро сокращая дистанцию между собой и Румией.

Эйро повезло, что Барон был далеко не самым ловким человеком, от чего споткнулся о неровности дороги. Румия сразу же попытался подскочить и побежать, но к тому моменту Эйро уже нагнал его. И чтобы ещё немного повеселиться, Эйро принял теневую форму.

[Ваше тело насыщается Тенями. Вы стали быстрым, менее заметным и почти неслышимым]

Эйро следил за тем, как мужчина пытается убежать от него, и затем принялся смеяться, вкладывая в голос Магию Воздуха. Это окружило Румию громким эхо, источника которого он не мог определить.

— Румия~… — произнёс Эйро, засмеявшись, от чего Барон ошарашенно подпрыгнул. Мужчина развернулся, пытаясь отгородиться щитом от того, что его там ждало.

— Где… Где ты?! Покажись, Демон!

— Ох? Но разве не ты бежал от меня… А теперь хочешь, чтобы я предстал перед тобой? – спросил Эйро, заставляя тело Румии затрястись ещё больше, — Так что же? Хочешь, чтобы я показал себя, или же хочешь убежать, сдохнув, не видя снова моего лица?

— Я-я? Погибну? Что за шутки! Как я могу умереть от рук такого сла…

— Ты забыл? Я же видел твой статус. Сомневаюсь, что он мог разительно измениться за этот год. По крайней мере не в этом городе, — заявил Демон, и мог слышать, как Румия сглатывает от волнения.

— Ха-Хахах… Это… Не может быть правдой, ведь так? Демон просто не может иметь подобный навык оценки…

Усмехнувшись, Эйро согласился с ним.

— Твоя правда. У меня нет навыка оценки.

— Видишь? Значит…

— Но я правда видел твой статус. Скажем так, у меня очень хорошее зрение, — объяснил Эйро, и затем спрыгнул с ветки, приземляясь прямо на плечи Румии. Это заставило мужчину сильно пошатнуться.

Но прежде чем он успел среагировать, вокруг его шеи уже стянулись нити Тройки Мечей, с одним из клинков, впивающимся в заднюю часть его шеи, другим, упирающимся ему в горло, и последним из них, находящимся во рту у Румии и слегка задевающим его нёбо.

— Сейчас я посвящу тебя в одну тайну, — сказал Эйро Румии, слегка опускаясь, хватая его голову руками и приподнимая её, чтобы тот мог видеть лицо Демона, после того как он деактивирует Теневой Магический Камень.

— Помнишь причину, по которой ты в принципе пришёл просить помощи у Леди? – спросил Эйро, и Румия попытался медленно кивнуть, но сразу же остановился, почувствовав усилившуюся боль в горле, — Лучше не рыпайся, — предупредил его Эйро, и затем продолжил.

— Причиной было то, что Король Монстров похитил Святую Жрицу, я прав? В тот день, когда Столица была атакована? – добавил он, и Румия поморщился в непонимании и панике.

— Суть в том, что я был там в тот день. Тогда же я получил свою первую карту, и это была не Тройка Мечей, с помощью которой я убью тебя. Это был Туз Кубков. И используя этот самый Туз Кубков, шатаясь по всей разрушающейся столице, я инстинктивно забрёл в определённое здание. Меня буквально тянуло к корзине в дальней части комнаты, и я незаметно подобрал маленькую девчушку с переливающимися глазами. И знаешь, что я с ней сделал? – спросил Эйро, вытаскивая клинок изо рта Румии, чтобы тот смог ответить.

— Н-не говори мне, что..! Ты убил Святую Жрицу?! – завопил Румия, но Демон наклонился поближе к его лицу и ухмыльнулся.

— Неправильно, — сказал он, — Она всё ещё жива. И она самая крохотная, самая милая девочка, которую я когда-либо видел. Если честно, я встречал не так много, но в любом случае, в каком-то смысле можно сказать, что я убил её. Убил “Святую Жрицу”, в которую вы её превратили. Теперь она лишь моя маленькая Авалин. Моя Дочь, — объяснился Эйро с тёплой улыбкой, и Румия удивлённо раскрыл глаза.

— Ты захватил Жрицу? Ты, мерзкая тварь! – воскликнул он, на что Эйро лишь рассмеялся.

— Я не захватил её, кусок ты дерьма, — покачал он головой, — Я бы даже назвал себя хорошим отцом. Ради своих детей я пойду на что угодно. Так что услышав, что кто-то говорит об одном из моих детей, как об инструменте для войны… Как о той, что обязана против своей воли биться за судьбу целого королевства…

Эйро сильнее начал сжимать голову Румии, пока тот не ответил.

— Ты, зазнавшийся… Ты монстр! Можешь… Даже не надеяться… Избежать смерти..! — закричал Румия, и Эйро лишь слегка усмехнулся в ответ.

— Какое совпадение. Я только хотел сказать то же самое, — он засмеялся, и в тот же момент клинки у шеи и горла вонзились в плоть и снесли голову, которую Эйро ловко поймал третьим клинком.

Пока голова Румии свисала на клинке, Эйро на секунду заметил балаган, творящийся у того в глазах.

…

[Вы умерли]

[Вы умерли]

[Вы умерли]

[Вы умерли]

[Вы умерли]

[Вы умерли]

[Вы умерли]

[Вы умерли]

[Вы умерли]

…

— Воу… До чего полезное уведомление… — прокомментировал Эйро, с лёгкой улыбкой смотря на голову Румии, — Спасибо, что стал моим опытом. Хоть для чего-то ты сгодился, — сказал Демон, медленно переводя взгляд на свои собственные уведомления.

[Вы нанесли Летальный Урон Румии Легиосу Аргенсону]

[Вы получили новый уровень!]

[Доступно 50 Очков Характеристик!]

— Хмм, в итоге за всё про всё я поднял 5 уровней, хах? – проговорил Эйро про себя и, пожав плечами, выбросил голову Румии куда-то в сторону. Наконец, его нагнали Нелли и Луго.

— Что ж, видимо, всё закончилось достаточно быстро? – спросила Нелли, смотря на тело Румии, и Демон улыбнулся, забираясь Луго на спину.

— Не хотел тратить на него много времени. Сейчас же… Луго, беги вперёд, а потом поверни направо, когда я скажу. Надо смыть с себя всё, прежде чем отправляться домой, — объяснил Эйро Оленю, и они в скором времени дошли до небольшой речки с относительно чистой водой, с помощью которой Эйро быстро избавился от крови на плаще и коже. Особенное внимание пришлось уделить деревянной руке, поскольку со светло-голубого она окрасилась в тёмно-красный.

К счастью, очищать эту древесину оказалось не намного сложнее обычной кожи, так что много времени это не заняло.

— Вот, значит, и всё? – спросила Нелли с небольшой ноткой грусти в голове.

— Что всё? – переспросил Эйро, не уверенный в том, о чём именно та говорит. И как только Эйро начал высушивать одежду с помощью магии, Нелли ответила ему.

— В смысле, с тех самых пор, как я заключила контракт с Юрой, большую часть года я проводила здесь. Это место тоже стало моим домом. И это первый раз с того самого момента, когда я не буду регулярно видеться с Леди… — объяснила она, на что Эйро удивлённо вскинул бровями.

— Ох… Я и подумать не мог, что этот лес так много для тебя значит, прости, — сказал ей Эйро, но Нелли сразу же покачала головой.

— Нет нужды извиняться. Всё равно я не смогла бы жить здесь вечно, — заметила она, и Эйро взглянул на неё с улыбкой.

— Вот как… Что ж, давай понадеемся, что после всего этого мы сможем найти новый дом. Поскольку учитывая то, что мне пришлось сделать в городе… Сомневаюсь, что мы сможем вернуться.

— Ты прав, это вряд ли, — тихо произнесла Нелли, — Но ты не виноват. Я имею в виду… Не то чтобы обязательно было убивать всех посреди города, но ты сделал это, чтобы жители стали презирать тебя, так что я всё понимаю… Наверное…

— Давай уже вернёмся к детям, — сказал Демон, тяжело вздыхая, надевая на себя высохшую одежду и забираясь обратно на Луго. После чего они вместе отправились к месту, которое последние семь лет называли своим домом.

Как только спустя примерно десять часов они вернулись домой, их ожидал неприятный сюрприз. Эйро ещё издали услышал, что что-то было не так, и сразу ускорил темп. Без капли сомнений, он открыл входную дверь.

И то, что он там увидел, было очень неприятным зрелищем. Чем-то, что он совершенно не хотел когда-либо видеть. Леон схватился за живот от невыносимой боли, в то время как из его глаз, носа и уголков рта сочилась кровь. Его тело чуть ли не разрывало из-за печати на теле, Эйро просто знал это. И причина, по которой всё это зашло так далеко, была довольно проста.

Бутылочки, которые должны были избавить от побочных эффектов, находились у него в сумке. Он сразу же вынул коробку и схватил одну из бутылей, которая предназначалась для Леона. Не дожидаясь реакции остальных, Эйро вытащил пробку и бросился к Сэмми, держащей мальчика на руках.

Демон взял ребёнка и усадил себе на колени, присаживаясь на ближайший свободный стул. Придерживая его сзади, он вылил зловонное содержимое бутыли Леону в рот. Конечно, исходя из запаха, на вкус жидкость должна быть такой же ужасной. Поэтому Леон начал давиться. Но Эйро слегка помог Леону, проводя пальцами по бокам шеи и заставляя жидкость спуститься вниз по горлу.

И эффект наступил почти мгновенно, останавливая негативную реакцию печати.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 112: Дьявол.**

Держа Леона на руках, Эйро сидел на стуле и ощущал, как его сердце вот-вот выпрыгнет из груди. Опомнившись, он взглянул на остальных, в то время как Нелли и Клементина уже старались залечить видимые раны Леона, которых, к счастью, было не так много.

— Что конкретно произошло? – спросил Демон, и Сэмми начала говорить, хотя была совершенно не в состоянии для этого. В конце концов, она только что увидела то, что случится с ней, если им не удастся вовремя найти человека, способного снять их печати.

— Э-это произошло так внезапно… Когда ты ушёл, у него вскоре началась лихорадка и… Часа два назад всё стало совсем плохо… Мы не знали, что делать. Клементина пыталась исцелить его, но ему было так больно… — объяснила Сэмми, и Эйро сразу же перевёл взгляд на Клементину. Она выглядела бледнее, чем обычно.

— Руди, возьми Леона ненадолго, — сказал Эйро, передавая ребёнка Руди, и тем самым даже прерывая попытки Нелли и Клементины вылечить его.

— Ч-что ты делаешь? – нервно спросила Клементина, но Эйро и секунды не помедлил, хватая и задирая нижнюю часть рубахи, чтобы обнажить её живот.

— Клементина, ты что, поглощала раны Леона? – спросил Эйро, и девочка, волнуясь, лишь кивнула головой, прежде чем Эйро сердито стиснул зубы.

— Прости, я знаю, что не должна так делать, но обычное лечение не работало, и он…

— Хватит, — прервал её Бес, — Почему ты извиняешься? Это я должен извиняться, ведь это из-за меня тебе в принципе пришлось на это решиться. Сейчас просто сфокусируйся на лечении себя самой, хорошо? – произнёс Эйро, меняя выражение лица на лёгкую улыбку, после чего встал с закрытыми глазами и несколько раз постучал ногой по полу.

— Что ты делаешь? – озадаченно спросил Арк, потому что это выглядело слегка странно, но Демон жестом показал ему немного помолчать.

— Я проверял, не забыли ли мы чего-нибудь. Но нет, так что быстро в повозку, мы отправляемся, — сказал им Эйро, и все беспрекословно взяли свои сумки и отправились наружу, где рядом с домом была припаркована повозка.

Арк сразу же пошёл за лошадьми и запряг их спереди повозки, а Эйро убрал приспособление, мешавшее ей сдвинуться с места. Сам Эйро предпочёл ехать на Луго, поскольку это позволяло бы ему быстрее реагировать на неприятности.

В какой-то момент Эйро окликнул Арка и указал на другую, более заросшую тропинку.

— Давай этим путём. Здесь можно срезать, — сказал ему Эйро, но Арк удивлённо посмотрел на него.

— А разве там не река?

— Она самая, но мы пересечём её. Просто доверься мне, не добираясь до моста, мы сэкономим кучу времени, — объяснил Демон, на что Арк кивнул головой, заворачивая в сторону. Этот путь был менее пригоден для проезда, но это скорее неудобства.

Примерно через час, Арк остановил повозку перед рекой. Или, скорее, перед гигантским бледно-голубым деревом, стоящим там. Оно достигало где-то пятнадцати метров в высоту и имело толстые корни, достающие до обоих берегов реки. И берега, на котором они сейчас находились, и берега с другой стороны.

— Эйро, а это разве не то дерево, которое ты посадил? Как оно так выросло? – недоумённо спросил Арк. Он бы даже не узнал это дерево, если бы цвет не был таким же, как и у руки Эйро. Демон слегка вздохнул и слез с Луго, подходя к воде.

— Наверное, это просто не самое обычное дерево? – ответил Эйро, так же осматривая его.

На самом деле он знал причину, просто не хотел тратить времени на объяснения. Лучше он сделает потом, когда немного успокоится. Причина, по которой оно так сильно выросло, была довольно простой. За последний год, при каждом выдавшемся случае, Эйро и Нелли приходили сюда, чтобы повысить уровень Магии Духов, постоянно очищая речную воду и “скармливая” её дереву, чтобы та не пропала зря.

Поначалу, очищенная вода просто впитывалась землёй, как самая обычная вода. Однако спустя несколько месяцев, когда дерево выросло ещё на метр или около того, оно начало активно поглощать очищенную воду. Да и воду в принципе, даже если и не много. После дерева проходило заметно меньше воды, чем добиралось до него.

Сейчас же, Эйро необходимо как следует взять контроль над всем вокруг, чтобы они смогли пройти. И для этого, Эйро сделал нечто, чего другие не ожидали. Он вытащил свой нож для вырезания и срезал немного коры с дерева, чтобы можно было положить руку прямо на древесину.

— Эйро, что ты делаешь? – спросила Нелли, волнуясь, и Демон оглянулся на неё с ухмылкой на лице.

— А разве не очевидно? Если это дерево – лучший материал для моего посоха… И деревянная рука идеально со мной сочетается, будучи тем же самым деревом… Тогда, не могу ли я использовать это дерево? – спросил Эйро, но Нелли всё ещё не совсем понимала. Нет, на самом деле, всё она понимала. Просто не могла поверить.

— Эйро, ты не можешь… — начал было Дух, пытаясь остановить Демона, но его это не заботило. Он хотел перебраться через эту реку, а значит, ему необходимо сделать для этого всё возможное. Течение было слишком сильным, поэтому они не смогли бы перебраться привычным ему способом. Это было слишком рискованно.

Прижав ногу к оголённому корню дерева, Эйро приступил к делу. Обеими своими руками, он вложил в дерево столько своей маны, сколько он вообще мог за раз, и затем попытался провести её через него, чтобы та снова вернулась к его ноге. И затем, мана снова протекала по его телу, а затем попадала обратно в дерево через руки.

Таким образом, Эйро создал мощный поток маны, который заставил взлететь до небес его собственную регенерацию маны. И он всегда мог взять часть этой новой маны и запустить в этот поток, добираясь до каждого сучка, каждой веточки этого дерева. И тогда Эйро заметил появившиеся перед ним уведомления.

[Предупреждение! Ваше тело столкнулось с ошеломляющим количеством маны! Если вы не возьмёте её под полный контроль, вы испытаете серьёзные последствия]

[Ваша мана смешивается с чужеродной маной]

[Из-за огромного количества чужеродной маны, ваше тело медленно меняется]

Эйро полностью проигнорировал эти уведомления и попросту продолжил делать то, что должен был, несмотря ни на какие последствия для своего тела. Они обязаны перейти именно здесь. Он не знал почему, но знал, что они не должны приближаться к тому мосту, чего бы это ни стоило. Словно какие-то инстинкты предупреждали его об этом.

Через корни, находящиеся под рекой и в ней самой, Эйро начал реализовывать часть своей маны, заставляя её смешиваться со всем, чем ни попадя. Первым делом он попытался остановить воду, и её поток действительно серьёзно замедлился, но этого было недостаточно.

Поэтому он решил заморозить оставшуюся часть, после чего гигантская стена изо льда начала образовываться прямо перед деревом. Это было сложно поддерживать, но по итогу это сработало. Тогда же, Эйро использовал Магию Земли, чтобы поднять землю до уровня повозки, и с помощью Магии Огня достаточно высушил её, чтобы повозка не застряла.

В то же время, он использовал Магию Ветра, чтобы подтолкнуть повозку на земляной мост, и Арк поторопился повести её через широкую, глубокую реку. На самом деле, за последние несколько лет, она несколько увеличилась в размерах, став шире и глубже… Однако Эйро не знал, была ли в этом его вина или нет.

Но как только повозка прошла половину пути, течение ускорилось, будто кто-то убрал что-то вроде препятствия вверх по течению. Так ему ни за что не удалось бы его сдерживать… Поэтому, не сомневаясь ни секунды, Эйро разделил свои очки характеристик, вложив половину в интеллект, а другую половину в мудрость, способствуя появлению ещё нескольких уведомлений.

[Ваш Интеллект достиг Отметки в 100 Очков! Получена способность <обработка мыслей=""> !]

[Ваша Мудрость достигла Отметки в 100 Очков! Получена способность <идеальная память=""> !]

[Поскольку способность <идеальная память=""> ниже по рангу, чем <заметки учёного=""> вы пойдёте по альтернативной ветке способностей]

[Способность <идеальная память=""> была заменена на способность <ускоренное обучение="">]

[Обработка Мыслей – Способность, увеличивающая скорость, с которой вы обрабатываете информацию]

[Ускоренное Обучение – Способность, увеличивающая скорость, с которой вы изучаете ментальные навыки]

— Свалите… С глаз моих! – выкрикнул Эйро, пытаясь сразу избавиться от уведомлений, и затем начал увеличивать область контроля над рекой.

Но тогда… Произошло кое-что ещё. Словно кто-то начал дышать ему в затылок. Он ощущал тёплый воздух, от которого у него пошли мурашки, и вскоре заметил кроваво-красную руку с длинными когтями.

— Как… Интересно, — проговорило создание. Один этот голос, звучащий спокойно и приятно, заставил Эйро сразу же захотеть пуститься на утёк. На мгновение всё его тело застыло. Но лишь на мгновение, потому что он сразу почувствовал, как теряет контроль, и взял все свои силы в кулак, чтобы вернуть его. И вскоре он заметил, как повозка добралась до другого берега реки.

Эйро оторвал руки от дерева, чтобы убрать подальше от какого бы то ни было создания позади, но в тот же момент произошли две вещи.

Первая, появилось красное уведомление, за которым последовало ещё одно, но прежде чем оно исчезло, на нём даже не успела вывестись надпись. Конечно, это принесло Эйро немало боли. Помнится, ему говорилось, что будут серьёзные последствия.

[Вы потеряли контроль над огромным количеством чужеродной маны]

[Чужеродная мана забл…

И вторая, он не мог сдвинуться с места ни на дюйм… Лёгкой хватки этого существа было достаточно, чтобы Эйро оказался обездвижен. И даже когда он захотел сказать что-то, то не мог. Он не мог издать ни единого звука.

— Давненько я тебя ищу, — объяснил успокаивающий голос, — Не люблю, когда с моими игрушками так обращаются. Ты же всё помнишь, да? Мой редкий маленький мистер Гнев, — сказал он, и до Эйро сразу дошло, что за существо могло стоять позади него.

Медленно, он открыл свой рот и со всей силой воли, что у него было, произнёс.

— Лорды… Грехов… — тихо пробормотал Эйро, и фигура позади восторженно продолжила.

— Ты можешь говорить даже в моём присутствии? Как я и думал, сила воли у вас, искусственных болванчиков, просто поразительна. Логично, всё же, Король не мог позволить вам просто убегать со страху, — слегка засмеялось создание, и затем поднесло рот к уху Эйро, тихонько нашёптывая.

— Не беспокойся, я больше не зол на тебя за убийство моих игрушек. Я только что нашёл игрушку гораздо лучше, и всё благодаря твоему небольшому проявлению Гнева в крохотной деревушке, которую мне даже трогать было скучно. Так что они всё ещё живы, если когда-нибудь захочешь вернуться и прикончить их самостоятельно, — засмеялся голос, и его владелец внезапно убрал руку, позволяя Эйро обернуться.

Перед ним стояла высокая фигура, возможно метра три в высоту, с тонким, стройным телосложением. Очевидно, это был Демон, разве что Эйро не был уверен, какого вида. Он носил чёрную, как смоль, рубаху, такого же цвета ботинки, с тёмно-красным жилетом и штанами поверх. У него было два больших, направленных высоко в небо, чёрных рога на лбу, каждый почти пол метра в длину.

Внешне, этот Демон больше напоминал человека, если, конечно, не принимать во внимание его красную кожу, гигантские рога и чудовищные когти. И рядом с Демоном стояла… Какая-то штука. Эйро даже не знал, с чего бы стоит начать её описание.

Это было что-то среднее, между живым и неживым объектом. Наподобие стула, сделанного из плоти, постоянно дёргающегося и меняющего свою нестабильную форму. И сверху на этом нечто без сознания сидела фигура мужчины, которого Эйро, как он думал, уже давно убил. Это был Пиромант.

И тогда, пока Эйро пытался понять, что же, чёрт возьми, здесь происходит, он услышал доносящийся знакомый голос маленькой девочки.

— Папочка, ты где? – спрашивала Авалин, и тело Эйро немедленно вздрогнуло. Он читал об армии Короля Монстров, и если это тот, о ком думал Эйро, тогда её…

— Хо-хо, это что, Святая Жрица? Солнце неплохо так рассердился, когда не нашёл её в тот день. Даже всю столицу тогда разнёс от досады, — рассмеялась Фигура, — Так она была с тобой, хах? – спросил Демон, косясь на Эйро, и юный Бес, без капли сомнений, подготовил свой кинжал, полностью отдавая себе отчёт, что ни за что не победит это создание в бою. Однако оно в очередной раз рассмеялось.

— Не переживай, не переживай. Солнце не может существовать без неба, так что он безоговорочно следует командам нашего Короля. Но вот лично я лишь хочу поразвлечься. И я полагаю, что будет намного веселее, если я оставлю её с тобой, — заметил Демон, и Эйро просто уставился на него.

Но, не сказав больше ни слова, Демон повернулся и взмахнул рукой, создавая перед собой демонические врата, за которыми находилось царство Ада. И как только оживший стул вошёл в них, Демон игриво подмигнул Эйро и также шагнул вперёд, моментально растворяясь.

[Вы были Помечены <дьяволом>]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 113: Выспись.**

С выражением ужаса на лице, Эйро следил за тем, как пылающий портал, сделанный из костей, плоти и крови, попросту исчезал, превращаясь в пыль. Казалось, он просто рухнул и пропал, оставляя после себя лишь незнакомый запах, который Эйро ни с чем не мог сравнить.

Эйро не испытывал такого страха уже очень много лет. Медленно, он попытался встать на трясущихся ногах, и заметил, как боль во всём теле, которую он недавно испытывал, пропала, хотя и заменилась ощущением какого-то объекта в груди. Это ощущение не было болезненным, просто некомфортным.

— Это из-за метки..? Или Чужеродной маны? – тихо произнёс Эйро, ковыляя вперёд. Всё, что он построил с помощью своей магии, до сих пор находилось на месте, по крайней мере, по большей части. Достаточной для того, чтобы он мог перебраться.

Эйро быстро прошёлся по грязевому мосту, прежде чем скоростной поток, наконец, сломал ледяную стену и снёс этот самый мост. После чего река вернулась в своё обычное состояние.

— Чего так долго? – спросил Арк, нахмурившись, пока Эйро забирался обратно на спину Луго, стоящего рядом с повозкой, и затем Демон слегка улыбнулся.

— Извини, видимо, я всё ещё не могу во всё это поверить… — признался Демон.

— Ну, всё в порядке? – спросил далее парень, приказывая лошадям двинуться вперёд.

— Не беспокойся, со мной всё хорошо, — ответил Эйро, тихонько потирая грудь и пытаясь избавиться от этого неприятного чувства, которое он там обнаружил. Но, к несчастью, оно всё никак не проходило, неизменно оставаясь на месте.

Когда Эйро попытался выяснить, что это за чувство, и может ли он что-то с ним сделать, к нему подлетела Нелли. Видимо, она уже позаботилась о Клементине и Леоне, последний из которых теперь сладко спал, как и обычно.

— Зачем ты сделал что-то подобное? Ты там использовал огромное количество маны! И даже вытягивал окружающую! – воскликнула она, по-видимому, весьма рассердившаяся за его столь поспешный поступок.

— Я понимаю, прости. Но всё же получилось, ведь так? – заметил Эйро, прежде чем Нелли кивнула головой, слегка косясь на верхнюю часть его головы.

— Да, всё получилось… С небольшими нюансами… — тихо проговорила она. С озадаченным выражением лица, Эйро пробежался рукой у себя по голове, пытаясь найти, что же всё-таки произошло. Технически, в уведомлениях говорилось, что его тело слегка меняется…

И тогда, он заметил, что что-то и вправду изменилось. Не намного, но его рога всё же стали толще.

— Эмм, мои рога изменились, да? – спросил Демон, и Нелли согласно кивнула, прищуривая в ответ свои глаза.

— В них теперь сконцентрировано побольше маны, полагаю… — заметила она, — У тебя в целом стало больше маны… Подожди, ты только что увеличил свои характеристики? – удивлённо спросила Нелли, и Эйро кивнул головой.

— Ммм, да. Интеллект и Мудрость на 25 каждую, — объяснился Эйро, и Наяда заинтересованно на него посмотрела.

— Уу, обе теперь перескочили сотню, верно? И что ты получил?

— Имеешь в виду, какие способности я получил..? – переспросил Демон.

— Конечно же да! Есть несколько возможных вариантов, так что мне любопытно, какие именно у тебя! – заявила Нелли, и Эйро слегка почесал свою щёку, начиная объяснение.

— Обработка Мыслей и Ускоренное Обучение. Я должен был получить “Идеальную Память”, однако из-за того, что моя способность от эволюции Учёного Беса лучше неё, она заменилась ускоренным обучением.

— Хах… Получается, ты и вправду специализируешься на обучении всему, что бы тебе ни понадобилось..? – тихо произнесла Нелли, и Эйро безразлично пожал плечами.

— Видимо, да? – ответил он, скривив улыбку, на что Нелли тяжело вздохнула, похоже, слегка раздражённая подобной его реакцией. Но вместо того, чтобы сказать что-то по этому поводу, она просто направилась обратно в повозку.

— Что ж, тогда поговорим позже, — сказала она.

Слегка нахмурив брови, Эйро опёрся о рога Луго. Теперь ему, наконец, выдался шанс успокоиться после всего, что сейчас произошло с <дьяволом>, и до этого с Леоном.

Как он смог его так внезапно найти? Почему именно сейчас? Почему, наконец, Эйро чувствовал его присутствие? И по поводу того, что он сказал… Так Эйро и вправду искусственное создание, как он уже предполагал?

После тщательного обдумывания слов Дьявола, Эйро смог собрать у себя в голове хотя бы примерную картинку. Причина, по которой он смог найти Эйро, заключалась в том, что он позволил своей злости взять верх в том городе. Всё же, он Демон с грехом “Гнева”. По крайней мере, судя по тому, что произошло в “Городе Грехов”. Поэтому, возможно, поскольку Дьявол уже “наблюдал” за ним с того самого города, он смог заметить, когда Эйро предался своему греху. И тогда же он с лёгкостью его отыскал. Было очевидно, что Дьявол просто невероятно силён, Эйро понял это, просто оказавшись перед ним. Тот смог мгновенно создать портал в ад, и что, вообще, за создание было рядом с ним? Оживший стул, переносящий на себе Пироманта…

Возможно, Эйро смог почувствовать его присутствие, поскольку они оба Демоны. Или же это очередное “чувство”, полученное от Пятёрки Монет. В любом случае, это оказалось… необязательным. Не важно, отправились бы они обычным путём или нет. Раз в итоге Эйро всё равно наткнулся на Дьявола, всё это было бесполезно. Но хотя бы Эйро был единственным, кто его заметил, так что, возможно, по итогу это было хорошим решением.

И теперь, что касается части про “искусственный”… Не то, чтобы появилось много новой информации, только тот факт, что у него довольно высокая характеристика Силы Воли. Эйро уже догадывался обо всём этом, но неплохо было получить подтверждение его теории.

“Хотя бы что-то хорошее произошло в этот день” – подумал он про себя, и молча взглянул вперёд. Ему необходимо было сконцентрироваться, несмотря на то, что сейчас произошло. Эйро совсем не нравилось, что он был “помечен” Дьяволом, потому что он не до конца понимал, чем это чревато. Однако, ему всё равно не удастся что-либо поменять, верно?

Ему надо сфокусироваться на поиске ближайшего маршрута. Впереди ещё длинная-длинная дорога, во время которой им не удастся часто останавливаться. Им ещё нужно заглянуть к той персоне, которую упоминал Юра в своём письме. К человеку, который сделает для них настоящие оружия и инструменты.

Тяжело вздохнув, Демон сконцентрировался на окружении. Они ехали не по самой лучшей дороге, и повозка шла довольно медленно, поскольку колёса не могли нормально крутиться, а на лошадей взваливалась дополнительная нагрузка.

Эйро всячески пытался помочь им, изо всех сил выравнивая поверхность с помощью магии земли, но это оказалось не так-то просто, как он поначалу думал. Его рука-посох весьма помогала, да и тот факт, что он увеличил своё количество маны и контроль над ней, тоже был не лишним.

Вскоре им удалось выйти на более твёрдую и гладкую поверхность, и вместе с тем Эйро, наконец, мог прекратить использовать магию на лесной ландшафт, и заняться другими делами. Например, использовать магию и свои обострённые чувства для нахождения наиболее благоприятного пути.

С маской, натянутой на лице, потому что Эйро не хотел, чтобы его мог кто-либо заметить, пока он концентрируется на дальней дистанции, Демон набрал в свои лёгкие воздух и с силой выдул его. Он пытался добиться того же результата, что и во время испытания Восприятия.

Эйро представлял себе местность, увеличивая образ кусочек за кусочком с помощью звука, запаха и, конечно же, других чувств, которые предоставило ему “Магическое Восприятие”. И тогда, ему не потребовалось много времени, чтобы выделить наилучший маршрут, по которому они могли отправиться. Оставалось надеяться, что Эйро сумеет найти где-то рядом какой-нибудь ориентир, а ещё лучше какую-нибудь гору или дерево, возвышающееся над всем остальным, чтобы он смог понять, где они конкретно находятся.

В конце концов, карта, оставленная Юрой, была очень полезной, но только для того, чтобы найти крупные объекты, вроде основных дорог, базовой географии, и, конечно же, городов и деревень. Но поскольку им через многое предстоит пройти в этот год, Эйро хотел убедиться, что они всегда будут идти по наилучшему маршруту.

Их первой важной остановкой был город под название “Аргберг”. Он пытался навести справки и узнал, что это, вообще-то, довольно большой город. Это Дворфийский ремесленный город, который являлся, наверное, лучшим местом для поиска оружия, брони или инструментов.

В то время как Эйро никогда ещё не выдавалась возможность поговорить с дворфом, он иногда видел их мимоходом, а также читал о них различные истории. Они должны были быть лучшими ремесленниками, которых только можно найти, некоторые даже были способны создавать инструменты для божеств.

Так, юный Демон пребывал в некотором предвкушении увидеть город, заполненный такими людьми. Или, скорее, был бы, если бы ему не приходилось каждую минуту беспокоиться о Леоне. Тому нужно принимать отвар в бутыли раз в неделю, и бутылочек должно было хватить на три полных месяца. Это означало, что им действительно нужно торопиться. Всё что угодно может произойти во время путешествия, и Эйро не хотел тратить драгоценного времени, если это вообще было возможно.

— Эйро? – привлёк его внимание Арк, и Демон удивлённо вскинул бровями, внезапно услышав своё имя.

— Да? – спросил он, и парень неторопливо заглянул внутрь повозки, замечая там измотанные лица.

— Я спрашиваю к тому, не можем ли мы сделать короткий перерыв и что-нибудь поесть? Мы выехали в спешке, так что никто из нас так и не смог перекусить… Да и ты, видимо, хочешь получше сориентироваться, так что… — предложил парнишка, на что Эйро немного задумался, но в итоге кивнул головой, вглядываясь вдаль.

— Да, давайте. Там есть небольшая поляна прямо рядом с дорогой, — заметил Эйро, прежде чем Арк медленно кивнул головой и устало также уставился вперёд. Заметив это, Эйро почувствовал некоторую вину. Он слишком давил на них всех. Они должны были покинуть единственное место, которое казалось им уютным и безопасным, чтобы несколько месяцев сряду провести в повозке.

Как только группа остановилась у дороги, Руди передал каждому немного еды, после чего они все молчаливо поели, и один только Леон продолжал сладко спать в повозке. Слегка подзаправившись, они направились обратно в повозку, однако перед отъездом Эйро подозвал Арка в сторону. Он хотел поговорить с парнем кое о чём, прежде чем тот снова усядется за поводья.

— Залазь внутрь, — сказал ему Эйро, и Арк недоумевающе на него поглядел.

— В смысле? Я могу везти, правда, — ответил он, однако Эйро сразу же закачал головой.

— Сможешь снова заняться этим завтра. А сейчас, ты намного более уставший, чем пытаешься казаться. Поэтому просто как следует выспись и дай мне повезти. Пожалуйста.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 114: У входа в Аргберг.**

С тяжёлым вздохом и последующим ворчанием, Эйро раскрыл глаза, как только в них засветило утреннее солнце. Демон неторопливо оттолкнулся от земли и осмотрелся. Всё оставалось на своих местах, а те небольшие изменения, которые произошли, были естественны для начала дня.

Все дети также находились в повозке, так что Демон слегка успокоился. Или, скорее, успокоился настолько, насколько мог в своём положении. Сегодня примерно к полудню, группа уже достигнет первого большого города, к которому они направлялись. Первый город, который будет не просто небольшим городком или деревенькой, вроде тех, которые они проезжали за последние две недели.

Эйро был, на самом деле, слегка на взводе, поскольку уже много времени прошло с последнего раза, как он был окружён большим количеством людей, да и как в этом месте всё устроено, он тоже не знал. Он слышал разные слухи, которые, как он, опять-таки слышал, не всегда оказывались правдой. Поэтому, даже если ему и говорили, что Аргберг был мирным местом, где безбедно и счастливо живут люди, всё могло оказаться как раз наоборот. Он мог быть местом, где люди день и ночь убивают друг друга, чтобы выжить.

Хотя, если так подумать, это слишком притянуто за уши. Как бы то ни было, Эйро не желал оказаться в какой-то опасной ситуации, поэтому ему необходимо тщательно подготовиться. По крайней мере, настолько, насколько он может. В его сокровищнице было всё, что могло понадобиться в случае крайней необходимости, а всё остальное находилось в пределах досягаемости, внутри его сумки. Включая некоторые запасные части для своей руки.

На всякий случай, Эйро взял с собой немного той древесины, превратив её во всё, что могло бы пригодиться. Чтобы быть готовым к любым испытаниям, которые могут выпасть им в будущем.

— Утречко… — устало зевнул Руди, и Эйро медленно повернулся в его сторону, тепло улыбаясь.

— Доброе утро.

— Чем занят? – спросил далее парень. Однако Эйро лишь пожал плечами и почесал шею.

— Да ничем. Я только проснулся.

— Тогда, может, самое время снова потренироваться с куклой? Уже несколько дней прошло, верно? Ты, вроде, и сам этого хочешь… — заметил Руди, и Эйро медленно кивнул головой, снова формируя на лице улыбку.

— Лучше я подожду, пока мы не убедимся, что находимся на верном пути. Не хочу терять много времени, — объяснил Эйро, но Руди взглянул на него, нахмурившись.

— Хватит думать только о нас, подумай и о себе немного. Мы будем в порядке. К тому же, мы уже на неделю опережаем наш график, верно?

— Я знаю, но всё же… — начал Демон, — Я не хочу рисковать. Так что давайте поедим и отправимся, ладно? В зависимости от того, как всё пойдёт, мы можем даже… Немного задержаться в Аргберге? Посмотреть достопримечательности? – предложил Эйро, хотя, опять же, не был в этом уверен.

— Правда? Было бы круто! – воскликнул Руди, прежде чем Эйро скрестил руки на груди.

— На самом деле, думаю, это хорошая возможность вам, ребята, получить свои классы, — добавил он, и незамедлительно из повозки послышалось чьё-то мычание.

— К-классы? Мы, наконец, получим их?! – сразу же спросил Арк, глядя на Эйро с широченной улыбкой на лице, которую, к этому моменту, уже невозможно было сдерживать.

С простенькой ухмылкой, Эйро кивнул головой.

— Лучше уж, когда мы опережаем график, нежели если бы отставали… Я ведь прав? – заявил Бес, и, сжав кулаки, Арк восторженно вскинул их высоко вверх.

— Да, чёрт возьми! – закричал он, и Эйро уставился на него, нахмурив брови.

— Пригнись, — сказал он, и Арк непонимающе наклонил голову набок.

— Э? Что ты имеешь в…

И тогда, даже прежде, чем Арк успел закончить предложение, он потерял равновесие, стоя у края двери, после того, как получил удар подушкой по затылку.

— Заткнись, чёртов маньяк! – сердито воскликнула Сэмми, прежде чем Арк обернулся и легонько засмеялся.

— Хаха! Зато, теперь мы можем отбыть пораньше? – заметил Арк, — Мы же сегодня получаем наши классы! – объяснял он Сэмми, но всё ещё полусонной девушке потребовалось некоторое время, чтобы понять, о чём он говорит.

— Ну и что с того? Зачем было… Погоди, мы получаем что..? – спросила Сэмми, медленно осознавая, в чём было дело, — Мы получим наши классы? – переспросила она восторженно, и Эйро улыбнулся ей в ответ.

— Если всё пойдёт по плану, да.

— Да, чёрт возьми! – воскликнула она в той же манере, что и Арк, на что Эйро только усмехнулся и начал помогать Руди с завтраком.

Как только все поели, Арк снова принялся за вождение повозки, в то время как Эйро сел на Луго, чтобы быть готовым ко всему.

Это заняло несколько часов, но достаточно скоро, Эйро смог различить вдали очертания города, даже если всё, что видели остальные – это непонятное пятно на горизонте.

Со временем, это пятно переросло в большую кляксу, а эта клякса затем сформировала изображение города, растущего всё больше и больше при приближении к нему.

Весь город был выстроен на каких-то скалах на склоне горы причудливой формы. С одной стороны, она имела совершенно обычную форму, как и положено горе. Но с другой же, оставался лишь утёс. Утёс, на котором построили целый город.

Прямо перед городом возвышалась толстая стена, однако она покрывала лишь нижний его “слой”. Остальная часть находилась гораздо выше, чем эта стена, и уже одним этим была неплохо защищена.

Когда они приблизились к городу, Эйро начал чувствовать небольшое беспокойство, и чтобы в нём разобраться, ему потребовалось немного времени. Но затем он успокоился, узнав источник этого чувства.

Источник был не чем иным, как репеллентом от монстров. Достаточно сильным, но это было не тем, о чём Эйро стоило беспокоиться. Это могло доставлять некоторые неудобства при попытке расслабиться, однако Эйро сомневался, что в ближайшее время это ему хоть сколько-нибудь грозит.

Увидев, что они уже добрались так близко, Эйро поторопился окликнуть Арка, чтобы тот ненадолго остановился у края дороги.

— Хм? Что-то не так? – спросил парень, и Эйро в ответ кивнул головой.

— Авалин нужно надеть линзы, — заявил он, и Арк широко раскрыл глаза, мимолётно улыбаясь.

— Ах, точно, совсем забыл об этом.

Слегка потянув за ручку, Эйро открыл дверь повозки и вошёл внутрь, подбирая Авалин и усаживая её на низкий ящик.

Усевшись рядом с ней, он достал небольшую коробочку из своей Сумки и посмотрел на маленькую девочку.

— Хорошо, хочешь попробовать сама в этот раз? – спросил Демон, и маленькая девочка сразу же кивнула головой.

— Да, пожалуйста! – воскликнула она. За последние несколько недель, Авалин довольно часто надевала эти линзы, каждый раз, когда они въезжали в окрестности какой-либо деревни или города, и не важно, насколько маленького.

Каждый раз, Эйро сам надевал их на неё, но в этот раз хотел попробовать и позволить ей сделать это самостоятельно. Всё же, он не сможет делать это вечно. И юная Авалин бесстрашно коснулась кончиком пальцев линзы, как показывал ей Эйро, после чего положила её себе на глаз, впоследствии несколько раз моргая.

— Противно… — тихо проговорила она, повторяя ту же последовательность для второго глаза. И теперь, Авалин выглядела как самая обычная девочка с сизыми глазами, так что становилось гораздо сложнее понять, кем она является на самом деле.

— Окей! Я теперь красивая? – спросила Авалин с широкой улыбкой на лице, и Эйро медленно погладил её по голове.

— Красивая, как всегда. Не беспокойся, — сказал ей Эйро, и Авалин начала улыбаться ещё ярче, чем до этого.

— Хе-хе~! Папочка назвал меня красивой! – хихикнула она и уселась возле Сэмми. Эйро же вышел из повозки.

Он вышел и взглянул на свою левую руку, ту, которой он гладил Авалин. Скорее всего, год назад он и не заметил бы разницы, но теперь он знал точно. Святая Энергия, которую естественно испускала Авалин, становилась всё сильнее и сильнее. До сих пор всё шло нормально, но только что его рука слегка обожглась и раздражилась в ответ на контакт с её аурой.

Возможно, ему стоило бы начать поиски чего-то, что увеличило бы его сопротивление Святой Энергии. В конце концов, он не хотел, чтобы в какой-то момент ему пришлось держаться от Авалин подальше.

Пока что, у него были другие заботы, и Эйро опустил эту тему, забираясь на спину Луго и дожидаясь, пока небольшое раздражение пройдёт само по себе. И так, группа снова начала движение, за какие-то полчаса добираясь до города.

Ну, или добираясь до конца очереди в этот город. Здесь, прямо перед ним, собралось множество различных людей. Торговцы, Авантюристы, Путешественники, да, словом, самые разные люди. Некоторые без труда заходили в город, но они, видимо, являлись местными жителями.

Слегка вздохнув, Эйро слез с Луго и подошёл к повозке, заглядывая внутрь.

— Похоже, нам придётся какое-то время подождать. Можете пока выйти и походить, — предложил Демон, — Ты тоже, Леон, — добавил он, и мальчишка медленно поднял свою голову.

— Но я хочу спать… — ответил Леон, и Эйро вздохнул.

— Ты всегда хочешь спать, дружище. А ну, давай выходи, здесь открывается неплохой вид, — объяснил Эйро, и Леон неторопливо поднялся, потирая свои глазки, после чего с помощью Эйро вылез из повозки. И тут же маленький мальчик, как и все остальные дети, увидели достаточно красивое, хотя и в той же мере пугающее зрелище.

Это сложно заметить заранее, но на самом деле с внешней стороны стены город окружал крутой каньон. Снизу бушевала река, и единственным способом перебраться на другую сторону и попасть в город был тот самый центральный мост, на котором они находились, а также четыре других моста поменьше, разбросанных по периметру города.

С того места, где они сейчас стояли, можно было заглянуть в глубину тёмного каньона. Прямо сейчас они находились выше над уровнем земли, чем когда-либо прежде. Или… Ну, чисто технически, нет, но насколько помнили Авалин и Леон, так оно и было. Один только Руди остался стоять у повозки.

После случившегося семь лет назад, у него развилась весьма сильная боязнь высоты, так что он был далеко не любителем выглядывать за край, как остальные. Он знал, что с ним ничего не будет, даже если он упадёт, но как раз таки из-за того травмирующего опыта. При всём при этом, для него подобное было слишком.

Поэтому, пока остальные наслаждались видом, Руди опёрся о повозку, следя за тем, чтобы с лошадьми ничего не случилось.

И в то время как Демон стоял там, действительно наслаждаясь возможностью видеть мир своими обострёнными чувствами, он заметил, как кто-то приближается к нему со стороны. И это не просто кто-то шёл в его направлении, хотя таких людей было много, поскольку существовала отдельная очередь для людей без повозок. Этот кто-то, очевидно, направлялся именно к нему.

С некоторым любопытством, Эйро решил подождать и посмотреть, что из этого выйдет. И прямо как Демон и предполагал, мужчина зашёл за спину группе и одним ловким движением подрезал маленький кошель, свисающий у Сэмми на боку.

По всей видимости, мужчина был довольно умел в том, что он делает, потому что никто, кроме, конечно, самого Эйро, ничего не заметил. Но, несмотря на это, он был не достаточно умел, чтобы определить, что этот свисающий кошель – очевидная обманка, набитая не чем иным, как камнями и каким-то металлом для правдоподобности.

В обычной ситуации, Эйро позволил бы этому мужчине уйти, но тот затем начал делать то, что совсем не понравилось Демону. После своего ухода, он вернулся вновь, выставляя кошелёк, лежащий на ладони, на всеобщее обозрение. После чего подошёл к Сэмми со смущённой ухмылкой.

— Хэй? Полагаю, это вы обронили?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 115. Феликс**

— Хм? – откликнулась Сэмми, увидев перед собой мужчину, держащего кошель в руках. Сбитая с толку, она положила руку на то место, где он должен был висеть, и тут же обнаружила, что он и вправду пропал, — О-ох, спасибо, — сказала она смущённо и быстро забрала кошель обратно. Или, по крайней мере, хотела это сделать, однако юноша отвёл руку в сторону.

— Для начала, не думаешь ли, что нам стоит договориться о награде? – спросил он с лёгкой ухмылкой, и в этот момент Эйро уже хотел было схватить его за шиворот и немедленно сбросить с моста, но… К сожалению, это не было хорошим тоном, поэтому он воздержался.

Вместо этого, он просто вмешался в разговор.

— И на какого рода награду ты рассчитываешь? – спросил Демон, однако мужчина медленно покосился на него.

— Извини, дружище, но я разговариваю не с тобой, а с этой прекрасной юной леди, — ответил он, снова улыбаясь Сэмми.

— По всей видимости, вы путешественники, вот я и подумал, возможно, я мог бы показать вам город? – предложил юноша, и Сэмми недоумённо поглядела на него.

— Хочешь в качестве своей награды провести нам экскурсию?

Усмехнувшись, мужчина лишь покачал головой.

— Не совсем… В качестве своей награды я хочу получить возможность провести побольше времени с тобой, — ухмыльнулся он, и Эйро чуть не стошнило. Читал он как-то парочку романов, и каждый раз, когда кто-то произносил подобную фразу… Демона переполняли смущение и отвращение.

Однако Сэмми, похоже, думала иначе. Её сердцебиение участилось, а сама она, забирая кошель обратно, вся залилась красками.

— Б-было бы неплохо… Верно? – спросила она, повернувшись к Эйро, чтобы скрыть от мужчины своё лицо. Демон же взглянул на него из-под маски.

— Конечно, Дочь моя. Если хочешь — то пожалуйста, — произнёс Эйро, специально делая акцент на слове “Дочь”, чтобы значение фразы дошло до мужчины.

И, похоже, до него дошло, потому что в ту же секунду он широко раскрыл глаза в изумлении.

— В-вы её отец? – переспросил он, и Бес продолжил, не спуская с него глаз.

— Это я. Но, знаешь, иметь тебя под рукой, чтобы ты показал нам город, было бы весьма кстати. В конце концов, ты, со своими ловкими пальцами, замечательно вписываешься в город, полный ремесленников, — добавил Эйро, пытаясь намекнуть мужчине на то, что он знает о краже кошелька.

Но почти сразу после того, как его лицо резко побледнело, он пришёл в себя и рассмеялся.

— Конечно! Да я вырос здесь, меня все знают! Можно сказать, я местная знаменитость! – воскликнул он, — Меня зовут Феликс. А как зовут эту красавицу? – спросил Феликс, переводя свой взгляд обратно на Сэмми.

— Я… Я Саманта, приятно познакомиться, Феликс… — нервно представилась она, и Арк сразу же начал смеяться. Впрочем, он уже очень давно себя сдерживал.

— Саманта? Чего это ты? – воскликнул он сквозь громкий смех. И хотя Сэмми пыталась заткнуть его, ударяя локтём в живот, подобные вещи не работали на парня, не чувствующего боли, — Зови её просто Сэмми, как и все мы, — заявил он, смотря на Феликса и смахивая слезу с уголка глаза.

— Сэмми, хах..? – переспросил Феликс, усмехаясь, — Довольно милое имя… Но оно не делает чести твоей красоте. Звучит как-то по-детски. Саманта же, с другой стороны, звучит гораздо лучше.

Как только Сэмми услышала слова Феликса, её лицо покраснело ещё больше, и она не знала, что ответить. Нахмурившись, Эйро взглянул на Духа, парящего рядом с ним и видимого только ему.

— Он что-то делает со своим голосом… Думаю, у него класс, ориентированный на Харизму, — объяснила Нелли, на что Эйро вскинул бровями и ухмыльнулся.

— Вот как… Возможно, мы нашли для Сэмми хорошего учителя? – подумал он про себя. Конечно, он не позволил бы ситуации выйти из-под контроля, и он определённо будет следить за этими двумя. Но даже так, поскольку Феликс, по всей видимости, обладает навыком, подобным уникальному у Сэмми, хотя и, очевидно, слабее, ей было бы на пользу прочувствовать – какого это быть под чужим контролем.

Однако… От одной лишь мысли, что Сэмми будут вот так использовать, Эйро захотелось перерезать Феликсу глотку, чтобы он никогда больше не смог так нагло льстить.

— Феликс, — сказал Эйро, пытаясь заставить его перестать так жадно всматриваться в тело Сэмми, на что юноша, который выглядел всего на несколько лет её старше, повернулся к нему, натянув на лицо улыбку и пытаясь не провоцировать Демона.

— Да-да?

— Нам нужно найти ремесленника. Его зовут Армодеус. Не знаешь, где он может быть? – спросил Эйро, и Феликс, даже не задумываясь, кивнул головой.

— Конечно же знаю! В этом городе нет никого, кто не знал бы об Армодеусе! Он Старейшина-Дворф, известный также как “Король Ремесленников”! – воскликнул Феликс, — Можете не переживать, я покажу вам его лавку!

— Спасибо. А теперь пошлите, думаю, очередь продвигается, — заметил Эйро, и все последовали за Демоном обратно в Повозку, где Арк сразу же рассказал Руди о случившемся. Конечно же, без всяких приличий посвящая в тему и всю округу, так как говорил он своим привычным громким тоном.

Слегка вздыхая, Эйро уселся спереди повозки, чтобы по необходимости продвигаться дальше. Примерно спустя час очередь дошла и до них, чему Эйро был более, чем рад. В конце концов, всё это время Феликс безостановочно льстил Сэмми, пудрил ей голову, и ему это совершенно не нравилось.

— День добрый, Сэр, — сказал Стражник, стоявший перед повозкой, — Какова цель вашего визита в Аргберг? Вы здесь проездом, на отдых или по работе?

— Проездом, — уверенно ответил Эйро, на что Стражник кивнул и затем взглянул в сторону Луго.

— Ваш олень? – спросил он, и Эйро медленно кивнул головой, проводя своей деревянной рукой по лбу Луго, чтобы на том месте появилась светящаяся метка.

— Да, это мой фамильяр, — объяснил Демон, и Стражник вновь кивнул головой, хотя его внимание скорее было приковано к руке Эйро.

— Хорошо. В таком случае, сколько ещё с вами людей?

— Четверо взрослых, два ребёнка, — ответил он, и стражник удивлённо вскинул бровями, посмотрев на группу людей, идущую рядом с повозкой, — Вы хотели сказать, пять взрослых?

— Ох, тот парень не с нами, он местный. Встретились буквально только что, — объяснил Эйро и указал пальцем на Феликса, прежде чем Стражник вздохнул и перевёл на него свой взгляд.

— Эй, дружище, не в ту очередь встал. Подожди их внутри.

С огорчённым выражением лица, Феликс кивнул головой и улыбнулся Сэмми, направляясь уже к другому входу.

И как только он ушёл, Стражник кивнул головой.

— Тогда, на этом всё. Нужно только оплатить вход. Пять маленьких медных за взрослого и по маленькой медной за ребёнка. Итак, получается две средних и семь маленьких медных монет, — объяснил Стражник, но даже прежде, чем он успел закончить, Эйро уже протянул ему монеты, которые тот с радостью и принял.

— Благодарю. Удачного времяпровождения в Аргберге. Прямо вдоль главной дороги имеется довольно богатый выбор различных Гостиниц. Большинство из них располагает также и конюшней, — добавил Стражник, дружелюбно улыбаясь, и Эйро медленно кивнул, поворачиваясь затем к детям и говоря им забраться внутрь.

Как только они преодолели короткий туннель и оказались по другую сторону стены, их вскоре нагнал Феликс.

— Добро пожаловать в Аргберг! Город, в котором исполняются мечты! – воскликнул он с широкой улыбкой на лице, после чего развернулся, — За мной, позвольте показать вам одну по-настоящему хорошую гостиницу по доступной цене! – сказал Феликс Эйро, тяжело вздохнувшему в ответ. Ему очень не нравилась эта идея, но он подумал, что было бы неплохо спустя столько времени нормально отдохнуть. В конце концов, на данный момент они опережают намеченный график.

— Ладно, — согласился Эйро, и Феликс ухмыльнулся, забираясь на повозку и усаживаясь рядом с Демоном, чтобы показать дорогу. И хотя, чисто технически, Эйро согласился, он всё ещё осматривал попадающиеся им гостиницы, чтобы увидеть, какое у них обычно качество.

И когда он заметил Гостиницу, к которой их привёл Феликс, Эйро сильно разочаровался. Она была грязной, изнутри доносился отвратительный запах, и внутри, конечно же, находились различные потайные ходы. Это была не обычная гостиница, лишь прикрытие для грабежа.

— Ага, мы здесь не остановимся, — покосился Эйро на Феликса, однако тот недоумённо на него уставился. Всё же снаружи она выглядела весьма прилично.

— Что? Но почему? Я здесь работаю, могу даже выбить вам хорошую скидочку, — произнёс молодой человек, подмигнув, но Эйро был неумолим. До тех самых пор, пока Сэмми не вышла из повозки и не подошла к нему.

— Ну же, пожалуйста..? Может, останемся здесь? Всего на одну ночь..? – попросила она Эйро, не знавшего, как на это отреагировать.

— …Ладно, — согласился он, наконец, — Мы останемся здесь. В таком случае, подготовь нам места в конюшне, пожалуйста, — сказал Демон Феликсу, прежде чем слезть с повозки, дожидаясь всех остальных. После этого он напоследок зашёл внутрь, направляясь к Кукле и вынимая два жетона из своей сокровищницы.

“Рукопашного Боя” и “Тренировки Восприятия”… Или же лучше называть его жетоном “Скрытности”, как он недавно выяснил?

— Если кто-то попытается проникнуть сюда — отбивайся. Ясно? – прошептал Эйро, вставляя оба жетона кукле в грудь. После чего он мог наблюдать, как кукла, стоящая прямо перед ним, буквально исчезает у него на глазах.

Как только Эйро вышел, Феликс завёл повозку в конюшню. Демон же зашёл в Гостиницу, чтобы снять на всех комнат. И так, он оплатил одну ночь, получил ключи, и вместе со всеми вышел наружу.

Там они вновь встретили Феликса, и он провёл их через город, всю дорогу рассказывая какие-то случайные истории, на которые Эйро было, честно сказать, наплевать. И, конечно же, он постоянно заигрывал с Сэмми.

Начав ворчать, Эйро покачал головой от раздражения и попытался отвлечься, рассматривая окружающие магазины. В основном ассортимент каждого из этих магазинов был ручной работы, даже книги. Эйро это показалось любопытным, но сейчас он предпочёл просто найти Армодеуса.

И к его великому удивлению, это было не так уж сложно. Потому что в скором времени они добрались до большого здания с названием, говорящим само за себя. И как только они добрались до него, Феликс встал перед ним и широко раскинул руки.

— Вот мы и на месте! Армодеус! Магазин величайшего в мире ремесленника!

Переведя взгляд на Нелли, он увидел Духа, качающего головой.

— Это не то место. Большую часть времени он проводит в лавке на верхних уровнях.

Сильно нахмурив брови, Демон уставился на Феликса.

— Я разве не просил привести нас к Армодеусу? К ремесленнику, а не к его лавке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 116: Торговец.**

Скривив лицо, Феликс недоумённо посмотрел на Эйро, не зная, как отреагировать.

— Ты, верно, шутишь? – спросил Феликс, — Ты разве не слышал, как я о нём говорил? Вам и думать не стоит о личной встрече с ним!

— И почему нет? – спросил Эйро, нахмурив брови. Юра отправил их сюда, а значит, должен существовать какой-то способ с ним встретиться.

И с раздражённым вздохом, Феликс скрестил на груди руки.

— Хорошо, позвольте мне кое-что прояснить. Всё-таки, вы путешественники, могли и не знать. Слушайте, этот город делится на три уровня для ремесленников. Армодеус имеет место в каждом из них. Нижний уровень доступен для всех. Доступ ко второму уровню имеют лишь знатные люди, и третий уровень предназначен для Королей. Просто купите всё, что вам нужно, здесь, хорошо? Тут всё по разумной цене, в этом я вас уверяю, — объяснил Феликс, медленно поворачиваясь к Сэмми.

— А ещё здесь продаются весьма неплохие аксессуары. Ожерелья, браслеты… Кольца… — заметил он, делая вид, словно несколько смущён сказанным.

— Туда и вправду так сложно попасть? – спросил Эйро, обернувшись, и попытался найти “то самое” место. Феликс же раздражённо кивнул головой.

— Да, очень сложно. А теперь, пойдёмте.

— Нет уж, спасибо. Руди, Арк, не спускайте глаз с этих двоих. Клементина, позаботься о детях. И Нелли, убедись, что Феликс ничего не выкинет. Держи в курсе событий, — вздохнул Демон, разминая костяшки и потягиваясь, в то время как перед ним, откуда ни возьмись, с ехидной ухмылкой появилась Наяда.

— Будет сделано~, — ответила она, переводя свой взгляд на Феликса, который был более, чем удивлён, увидев здесь Духа. Впрочем, не только он.

— Это что, Дух?

— Мамочка, смотри какая красивая!

— Наяда!

Люди вокруг начали переговариваться, на что Эйро почесал заднюю часть шеи и, скривив улыбку, повернулся в сторону Нелли.

— А ещё, поотвлекай немного этих людей, хорошо? – попросил он её, и Дух медленно вздохнул, разочарованно качая головой.

— Ох, и что мне с тобой делать..? Вечно скидываешь на меня проблемные задачи, вроде этой… — пожаловалась она, однако Эйро снова повернулся к ней, усмехаясь.

— Не делай вид, что тебе не нравится находиться в центре внимания.

— Не понимаю, о чём ты говоришь~, — ответила Нелли, подмигнув ему, — А теперь проваливай, ты портишь представление!

Слегка цыкнув языком, Эйро сделал пару шагов в сторону, и убедившись, что все отвлечены появлением Наяды, проделал путь в ближайший переулок, где достал одну из своих трёх карт. Туз Кубков. Конечно же, она не лежала и пылилась все эти несколько лет, он пытался экспериментировать с её силами, поскольку на данный момент она была его сильнейшим инструментом. Последствия её активации были слишком тяжелы, поэтому он пришёл к другому методу её использования, помимо того как просто выпить жидкость.

Он вложил свою ману в карту, заставляя появиться кубок, после чего положил ладонь на его ободок. Эйро неторопливо пытался сконцентрироваться на жидкости, чтобы выделить из неё часть, и с помощью магии воздуха превратить её в дым, постепенно покрывающий его тело.

[Вы используете силы Туза Кубков. Вы будете скрыты от взора, но всё ещё будете едва слышимы. Эффект исчезновения не будет активирован]

[Эффект будет длиться 1 Час и может быть отменён в любой момент]

Натянув на лицо лёгкую ухмылку, Эйро превратил полупустой кубок обратно в карту, прежде чем вернуть её в сокровищницу.

У этого метода были свои плюсы и минусы. Очевидными минусами были низкая продолжительность и ослабленный эффект. Но с другой стороны, плюсами являлось то, что кубок заполнялся в течение дня, и эффект можно было отменить в любой момент.

Использовать кубок обычным способом означало неизбежно исчезнуть и быть игнорируемым в течение всего времени действия. И это далеко не всегда было полезно. Теперь Эйро начал осматриваться. Ему нужно было поторопиться.

Он изучал местность на наличие хорошего пути уже некоторое время, и знал, куда именно ему стоит идти.

Эйро окутал себя магией воздуха и с её помощью подпрыгнул так высоко, как только мог, чтобы зацепиться за замеченный им выступ и поднять себя повыше.

Поскольку скалистая стена перед ним была практически в своём естественном виде, начиная от пятиметровой кирпичной стены, находившейся у основания, Эйро мог с лёгкостью использовать магию земли и создавать небольшие выступы. Которые впоследствии будет использовать, чтобы забираться всё выше и выше, пока не достигнет крыши здания.

И так, от здания к зданию, Демон продолжал карабкаться, прыгать и бежать, пока не добрался до входа ко второму уровню.

Поскольку здесь уже не было никаких стен, всё, что оставалось сделать Эйро – это забраться наверх, избегая “сенсоров”, по всей видимости, установленных по всему периметру. Но и это не составило ему труда, учитывая его усиленное восприятие.

Там, где он поднимался, было особенно мало стражников, поскольку это были сады, находящиеся на самом видном месте у входа ко второму уровню. Они были видны отовсюду в городе, так что никто и подумать не мог, что кому-то придёт в голову взбираться именно здесь.

Оказавшись внутри садов, Эйро сразу же приметил сильно изменившуюся обстановку. Те немногие Стражники, что находились неподалёку, были гораздо лучше оснащены, нежели их коллеги с нижнего уровня. А также повсюду можно было заметить различные магические предметы. Похоже, они использовались даже для освещения улиц, несмотря на свою дороговизну.

Если такое происходит на втором уровне, то Эйро съедало любопытство – а что же будет на третьем?

Здесь, на втором уровне, было не так уж много людей, но те, которых можно было видеть, имели вокруг себя совершенно иную атмосферу, оставляли о себе другое впечатление. Они были более величественны, держались более элегантно, и даже говорили совсем по-другому. По правде говоря, Эйро мог бы многому у них научиться, по крайней мере, в плане этикета.

Таково было его первое впечатление. Но как только он попытался взглянуть на ремесленный район этого уровня, там никто не работал. Единственное место, где кто-то чем-то занимался, был магазин, продающий аксессуары.

Но затем, Эйро заметил одно шумное место. И вот его он, честно говоря, не ожидал здесь увидеть. Это было что-то вроде передвижного театра.

Там какие-то дети сидели на стульях цвета лаванды, которые выглядели дороже, чем среднестатистический предмет на нижнем уровне. Что уж говорить об украшенных золотом стульях их родителей.

Сама сцена тоже выглядела богато и дорого. Она была сделана из обычного дерева, но вот украшения вокруг – из специально выращенной породы дерева, обычно используемой для того, чтобы усилить эффект магии земли.

Она была немного поцарапана, но не настолько, чтобы это можно было заметить невооружённым глазом. Но что странно, она была поцарапана необычным образом, иначе Эйро даже не обратил бы на это внимания. Больше всего царапин было на колонне, установленной прямо у выхода за кулисы справа. Как будто они шли от внешней стороны сцены к внутренней.

Поначалу, Эйро подумал, что кто-то мог случайно задевать колонну каждый раз при входе, но он сразу отбросил эту теорию. Царапины шли по всей окружности колонны. Выглядело скорее, как будто кто-то целенаправленно оставлял метки, или же… Как будто кто-то пытался удержаться за колонну, пока его тащили на сцену.

Подумав, что может быть занятно последить за этим, Эйро решил потратить время на поиски лучшего пути в том числе и на просмотр готовящегося “шоу”. И вскоре заметил движения из-за кулис. Прежде чем перед ним появился хорошо одетый мужчина.

Он носил ярко раскрашенный костюм, тот тип костюмов, которые нелепо выглядели бы в любой другой ситуации, но до странного хорошо подходили для представлений и подобных исполнителей. Он, вместе с цилиндром на голове и украшенной тростью, придавал ему вид самого что ни на есть шаблонного ведущего.

Мужчина начал говорить о нескольких разных вещах, но они не представляли для Эйро никакого интереса. Однако потом он взмахнул рукой в сторону и заставил из ниоткуда появиться букет каменных цветов.

Камень, который вскоре рассыпался и был унесён ветром, — или, по крайней мере, так могло показаться, — высоко в небо. В реальности же ветер был спокоен всё это время. На самом деле, это была простая магия земли, использующая созданный ею же ранее камень.

И то, что элемент был создан вот так из ничего, могло говорить о нескольких вещах. Во-первых, прямо перед ним мог стоять один из величайших волшебников, способный самостоятельно создавать элемент без помощи магических кругов. Во-вторых, у него мог быть уникальный навык, дающий ему невероятный контроль над земляным элементом. В-третьих, он мог быть обладателем карты, но Эйро с уверенностью мог сказать, что это не так, потому что он не ощущал специфического чувства, присущего любому владельцу карт, которого он встречал поныне. И в-четвёртых, самое вероятное, у него был заключен контракт с духом земли, которого он использует для банальных фокусов на потеху детям.

И как только Эйро так подумал, его глазам предстало подтверждение. Всё-таки четвёртый вариант. Потому что после того, как камень немного полетал по округе, он собрался воедино и превратился в тело, сделанное полностью из камня. Гном, определённый вид земляного духа. Так называли “Големов”, обыкновенных духов земли, пока они полностью не вырастали.

Очевидно, он был от природы искусен в том, что делал, поскольку для него контроль над земляным элементом — как дыхание для людей. Эйро смутило вовсе не это. Только взрослые духи были способны заключать контракты, так ему сказала Нелли. По крайней мере, они не могли заключать два из трёх типов контрактов.

Первый вид контрактов – “Привилегированный”. Обычно духи заключали именно его, и этот вид почти не имел минусов для духов.

Дальше идёт “Партнёрский” вид контрактов, который заключили между собой Нелли и Эйро. На его основаниях они считались равноправными партнёрами.

И третий, который ни один Дух не стал бы заключать. “Рабский” вид, или же контракт “Подчинения”. Этот тип контрактов был возможен только с незрелыми духами, и приносил им только боль и страдания. Буквально. Согласно нему, они получают только необходимый минимум маны, которого им едва ли будет хватать для существования, они открывают владельцу все свои секреты, следуют любым его командам, и порой даже получают часть физического урона, получаемого их владельцем.

Стало весьма очевидно, что в данном случае имеет место быть именно этот вид контракта, потому что перед ним совершенно точно находился молодой дух. Взрослые духи имели нечто похожее на кожу на некоторых частях своего тела, а также часто имели уникальные метки и украшения, сделанные из маны. В то время как незрелые духи были попросту их природным элементом, принявшим примерную человеческую форму.

Конечно, из этого правила были и исключения. Например, Дочери Зимы, чисто технически, тоже были юными духами, но поскольку они принадлежали особенному виду Духов Льда, их молодая форма уже была весьма продвинута.

Но сейчас это не имело большого значения. Да и вся эта ситуация в целом, по крайней мере не для Эйро. У него не было ни единой причины помогать этому юному духу. Он был как минимум на дюжину лет старше него самого, и вполне мог постоять за себя сам. Однако в то же время, Эйро услышал такой противный, раздражающий звук в виде чьего-то голоса.

— Леди и Джентльмены, а теперь наша главная достопримечательность! Восторгайтесь же его красотой! Натуральные минералы, содержащиеся в его теле, обладают уникальными свойствами и позволяют естественным образом укрепить вас и ваше здоровье! Всего лишь за одну маленькую золотую монету вы можете унести один кусочек с собой!

Звук, который раскрыл, что этот мужчина был вовсе не ведущим и не артистом. Он был торговцем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 117: Соломон.**

Эйро раздражала сложившаяся ситуация. С одной стороны, он должен был как можно скорее встретить Армодеуса. Но с другой стороны, он не мог позволить распродавать тело этого Духа. Он знал, что материал, из которого сделано тело Духа, был совершенно на ином уровне, но продавать его… Всё равно, что Эйро начал бы отрубать и продавать свои собственные пальцы.

Тихо рыча, Эйро еле сдерживал своё раздражение. Он спустился с крыши, на которой сейчас находился, и прошёл сквозь толпу людей, некоторые из которых и вправду пытались что-то купить у этого мужчины. Но сам же Эйро встал прямо перед Духом. Никто не мог его увидеть, но Эйро был уверен, что дух всё ещё способен ощущать поток его маны в этой “низшей” форме невидимости. Эйро наклонился в его сторону и тихо прошептал.

— Продержись ещё несколько часов, я скоро вернусь. И не переживай, я верну все части твоего тела до последней, — сказал Демон, и крепко отпечатал лицо каждого человека, смотрящего это представление, в своей памяти. И, конечно же, их запах тоже.

И тогда, Эйро развернулся и ушёл обратно. Проделывать что-то прямо на глазах у всех этих людей было слишком рискованно. Они всё равно останутся здесь на ночь, тогда же он и сделает всё необходимое.

Вновь проделав путь по этим улицам, Эйро торопился достигнуть входа на третий уровень. От его невидимой формы оставалось всего каких-то минут двадцать, и пока она не кончилась, ему следовало разыскать Армодеуса.

Забраться туда было на удивление просто, даже слишком. Возможно, потому, что попасть на второй уровень было той ещё задачкой, а уж знать вряд ли станет связываться с кем-то, кто имеет доступ к третьему уровню. Эйро продолжил забираться по каменным стенам, и вскоре ступил на огромный, просторный третий уровень.

Тут было не так уж много зданий, но те, что были, были просто невероятно огромными. Похоже, здесь даже были магазины с высококлассными предметами, купить которые Эйро мог даже не мечтать. Даже с той суммой денег, которую он украл у Лорда Алчности. Но одна вещь особенно его поразила.

Тут действительно было одно место, где Эйро мог слышать кипящую работу. Он слышал хруст пламени, ощущал запах сжигаемого угля, и буквально чувствовал исходящий оттуда жар.

Почему-то Эйро почувствовал, что это то самое место, что он искал. Однако как только он приметил местоположение, он был удивлён увидеть там самое простое, самое маленькое здание на всём третьем уровне. Конечно, оно всё ещё было весьма большим, но лишь настолько, чтобы в нём могла спокойно и комфортабельно жить большая семья, а вовсе не целая деревня.

Маленькая деревянная табличка, свисающая над входной дверью, гласила “Армодеус”, прямо как Эйро и ожидал. Но когда он приблизился к зданию, он начал слышать какие-то звуки. Чей-то голос, явно в полном отчаянии умоляющий о помощи.

— Пожалуйста, прошу тебя, помоги моему сыну! Я знаю, что он всего лишь заносчивый мальчишка, но он мой сын! Не осуждай его за воспитание, которое я ему дал! – воскликнул голос, и в следующий же момент, Эйро мог слышать глубокий вздох и громкий, грубый, ворчливый голос другого мужчины, прозвучавший в ответ.

— Я уже говорил тебе ранее, не то чтобы я не хотел, я не могу. Я буквально не в силах помочь тебе. Человека, который мог, тоже уже нет, — объяснил мужчина, но первый попросту продолжил умолять.

— Если ты не можешь, то кто? Прошу, Армодеус! Мой сын потерял руку и ногу! У тебя же тоже искусственная нога, пожалуйста!

Вместе с раздражённым ворчанием, раздался звук положенного на металлическую поверхность молота.

— Я же сказал тебе – я не могу. Тот, кто сделал мне эту ногу, уже не жилец. И даже если бы он был всё ещё жив, просто получить от него помощь – уже означало бы совершить высшую измену, даже для Короля. Юра, человек, который помог Королю Монстров. Повезло, что мне вообще разрешили здесь работать.

— Что ты сказал? – услышал Эйро раздавшийся голос, но этот был чертовски знакомым. Однако вскоре Демон всё осознал. Это был его собственный. Он не сразу понял, но как только он услышал, что этот человек, Армодеус, сказал, он не мог сдержаться и инстинктивно выпалил эту фразу, настежь раскрыв дверь.

Как только Эйро сделал это, с уже окончившейся невидимостью, стражники, по всей видимости, сопровождавшие умоляющего мужчину, направили на Демона оружия. Но его это не волновало.

— Армодеус, объяснись.

— Стоять на месте! – выкрикнул один из Стражников, направляя на Эйро свой меч, однако Демон попросту продолжал глядеть в другую часть комнаты. Армодеус же недоумённо уставился на Эйро.

— Опустите оружие, — сказал Дворф и встал перед стойкой, пока стражники непонимающе на него взглянули. Как только Армодеус приблизился к Эйро, тот смог, наконец, его тщательно осмотреть.

Для дворфа он был достаточно высок. Достаточно, чтобы стоять почти вровень с Эйро. А это, между прочем, около 1.8 метров в высоту. У Армодеуса была длинная тёмно-серая борода и светло-серые глаза с красным отливом. Его лицо, казалось, всегда источает агрессию, даже когда он улыбается. Но дело, конечно, было вовсе не в его вспыльчивой натуре, хотя и уродцем его ни в коем случае нельзя было назвать. Просто он всегда выглядел устрашающе, только и всего.

— А ты… — начал он полутоном, — Случайно, не Эйро? – спросил Старейшина-Дворф, на что Демон медленно кивнул головой.

— Это я. А теперь ответь на мой вопрос. Что ты только что сказал о Юр… — начал было Эйро сердито, но прежде чем он успел закончить фразу, пугающий мужчина, чьё положение заставляет даже королей кланяться ему, схватил Беса в объятия.

— Я объясню всё позже, парень. Но прежде, я рад, наконец, встретиться с тобой. Юра был мне, как брат, — объяснил он, и это почему-то усмирило вспыхнувшую злобу Эйро. И как только Армодеус отпустил Демона, он повернулся к мужчине, стоящему на коленях.

— Прости за это, но мужчина перед тобой – ученик Юры. Или, вернее, он был его учеником, — объяснил Армодеус, и мужчина резко перевёл полные надежд глаза на Эйро.

— Ученик Юры..? Человека, который может создавать жизнь из ничего? – спросил он, — Прошу, помогите моему сыну! Он потерял две свои конечности в…

— Я слышал. Вы ищете кого-то, кто сделает им замену? – поинтересовался Демон, на что мужчина сразу же кивнул головой.

— Да! Да, именно так! Он всегда был склонен травмироваться, и лечение слабо на него действует, так что даже никакой эликсир здесь не поможет. Пожалуйста, вы моя последняя надежда!

Окинув взглядом мужчину, стоящего перед ним на коленях, Эйро осмотрел комнату и вскоре обнаружил того самого юношу, о котором, видимо, шла речь. Он, ожидаемо, был крайне подавлен. Его сердцебиение было замедленным и слабым, он потерял много в весе и был страшно бледен.

Юра ни за что не бросил бы его. И Эйро не отвернётся от него тоже.

— Дайте мне несколько часов. Но сначала, мне нужно, чтобы кто-то пошёл и привёл сюда группу людей. Это мои дети. Они на нижнем уровне, должны быть там в лавке Армодеуса, в компании жадной до внимания Наяды. Я дам ей знать, что кто-то пойдёт за ними, так что приведите их сюда, пожалуйста, — сказал Эйро, и, видимо, эта идея не очень понравилась стражникам, один даже решился возразить.

— Хочешь привести своих детей сюда? Да кем ты себя возомнил? – воскликнул Стражник, но мужчина на коленях незамедлительно перевёл на него свой взгляд.

— Позволь спросить то же у тебя! Кем ты себя возомнил? Они его дети! Немедленно проводи их сюда, глупец! – воскликнул мужчина, и стражник без доли сомнений вздрогнул и согласно кивнул головой.

— Да, мой Король! – воскликнул он и в спешке покинул здание, вместе с парочкой других стражников. Эйро взглянул на мужчину, который встал с колен и легко улыбнулся. Он, очевидно, тоже выглядел нездорово. Его щёки слегка ввалились, а кожа побледнела. Если перед ним и вправду стоит Король, то единственная причина, по которой Эйро мог видеть его в столь плачевном состоянии – это его беспокойство о сыне.

— Позвольте представиться, — тихо произнёс мужчина со счастливой, полной надежд улыбкой, — Меня зовут Соломон Сигурд Скайхарт, Король страны Скайхарт. Могу я попросить представиться вас? Я бы хотел узнать побольше о мужчине, который может спасти моё дитя.

Покачав головой, Эйро перевёл взгляд на мужчину, усаживающегося на стул у стены.

— Говорить особо не о чем. Меня зовут Эйро, я годами учился под началом Юры. Не важнее ли сейчас помочь вашему сыну? – предложил Эйро, и Соломон кивнул головой.

— Да, прошу! – воскликнул он, и Эйро медленно подошёл к юноше. Тому было около семнадцати, он был не на много старше его собственных детей…

— Как это произошло? – спросил Эйро, бегло осмотрев раны, и Соломон поморщился, опустив взгляд в пол.

— В моей стране есть Академия Скайхарт. Школа, которая обучает всему, что только можно вообразить, начиная от ремесла и заканчивая магией. Мой сын посещал эту академию, но… Один из нанятых мною Преподавателей потерял контроль над Божественной Картой. Мы не знаем, как ему удалось получить её, но она была из тех, что разрушает рассудок. Он убил множество студентов и так зверски покалечил моего сына, — горько объяснял Соломон.

— Конечно, мы позаботились о всех, кто хоть как-то пострадал в ходе этого инцидента, и поддерживаем семьи, потерявшие своих любимых детей, но мой сын относится к числу тех, кого нельзя просто вылечить.

— Что это была за карта? – спросил Эйро, нахмурив брови, и Соломон покачал головой.

— Преподавателю удалось скрыться, но по его поведению, а также по ранам, полученным студентами и другими преподавателями, мы можем предположить, что это были <нити кукловода="">, Тройка Мечей.

С очевидным удивлением, Эйро обернулся и незамедлительно покачал головой.

— Этого не может быть, — заявил Эйро, и Соломон был не менее удивлён его внезапному ответу.

— Что? Почему нет? Вам что-то известно об этом инциденте?

Лишь слегка вздохнув, Эйро покачал головой, почёсывая щёку.

— Простите, я ничего об этом не слышал. Возможно, позже я вам всё объясню, как только я заполучу ваше доверие, а вы заполучите моё, — сказал Демон, немного смущённый тем, что необдуманно сказал такое королю. После чего вновь вернулся к юноше.

У него отсутствовали конечности прямо ниже локтя и колена, так что пока Эйро мог создать упрощённую версию протеза. Он не мог сразу же создать что-то столь сложное, как его рука. Во-первых, потому что Эйро ещё не был настолько умелым в манипулировании чужой жизненной энергией. И во-вторых, потому что нагружать его ослабленное тело было очень плохой идеей.

И так, он обернулся и разъяснил ситуацию Соломону. Тот выглядел немного разочарованным, но Эйро затем продолжил объяснение.

— Не беспокойтесь. Всё, как учил меня Юра. После первого лечения, я ещё несколько раз посещу вас в следующие несколько лет, чтобы проверить, всё ли в порядке, и чтобы улучшить конечности. Сейчас его тело ещё не готово к полному воссозданию, но через несколько лет, возможно, будет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 118: Следы Укусов.**

— Серьёзно? Вы правда так думаете? – спросил Соломон с сияющей улыбкой, на что юный Демон лишь медленно кивнул головой.

— Думаю, да. Нет ни единой причины думать иначе. Единственная проблема сейчас – тот факт, что он плохо поддаётся лечению, — объяснил Эйро, переводя взгляд на молчаливого паренька.

Скривив лицо, он впервые за всё это время заговорил своим хриплым голосом.

— Ох… Так, значит, всё же не хотите меня лечить..? Потому что я и так скоро сдохну, да..? Я понял, вы ничем не отличаетесь от всех остальных… Просто дайте мне уже умереть… — тихо проговорил он, и Эйро недовольно уставился на него, ощущая, как сердцебиение Соломона значительно ускорилось, а его губы и ноги страшно затряслись.

Заметив это, Эйро протянул свою деревянную руку вперёд и схватил юношу за подбородок, подняв его так, чтобы тот мог смотреть Демону прямо в лицо… Или, скорее, чтобы он мог видеть его маску. Эйро просто не хотел, чтобы он так отчаянно пялился в пол.

— Хмм, я не думаю, что люди хотят твоей смерти, потому что тебя сложно исцелить, скорее потому что ты мелкий засранец, — весьма открыто сказал Демон, и один из стражников сразу же возмутился его словам. Но прежде чем стражник успел что-либо сделать, Соломон остановил его, ожидая, пока Эйро продолжит.

— Если всё, что ты делаешь – это ведёшь себя так и упиваешься собственной агонией, то как ещё должны реагировать остальные? Хочешь, чтобы другие поверили в тебя, когда ты и сам не можешь этого сделать? Да кем ты себя вообще мнишь? У всех людей свои проблемы. И да, твои будут пострашнее, чем у многих, но это ещё ничего не значит. Они сломили тебя, так с чего бы другим рисковать и пытаться перекладывать твои проблемы на себя? – уверенно произнёс Эйро, конечно же, слегка углубляясь в тоне по мере разговора, а также всё больше сжимая подбородок в своих руках, чтобы добиться от парня какой-то реакции.

И, к счастью, это неплохо сработало.

— Да что ты, вообще, знаешь? Откуда тебе знать, что я чувствую?! Думаешь, я сам хочу себя так вести? Я просто не знаю, что мне, блять, делать! – закричал он в гневе, и Эйро медленно отпустил парня, но лишь для того, чтобы ткнуть ему ладонью прямо в лицо.

— Взгляни-ка на это. Думаешь, я шутки ради заменил свою руку на деревянную? Семь лет назад, мои дети были похищены Демонами. Пока спасал их, я потерял свой палец. А затем, отнялась и вся рука. Один старик спас меня и дал новую руку. Думаешь, проходя через всё это, я был так же невыносим, как и ты? Думаешь, я кусал кормящую руку, как делаешь это ты сейчас? – спросил Эйро, силой заставляя парня посмотреть на Короля, стоящего перед ним.

— А теперь, взгляни на все эти следы укусов на своём отце. Его одежда вся изорвана, потому что он протёр её всю, пока молил о помощи тебе. Взгляни на его впалые щёки, появившиеся, потому что он днями не мог взять и крошку себе в рот. На синяки под его глазами из-за недостатка сна. И он Король, парень. Кто-то считает тебя более значимым, чем престиж целой, чёрт побери, страны, — сказал Демон, — Так что веди себя соответствующе.

Эйро, наконец, отпустил юношу и повернулся к Армодеусу.

— Извини, но не мог бы ты одолжить немного материалов? Немного древесины, что ты использовал для того посоха лекаря на стене, было бы идеально, — объяснил Эйро Старейшине-Дворфу, который сразу же нахмурился и покачал головой.

— Прости, у меня есть аж три таких посоха, но не сырья. Хотя… — ответил Армодеус, снимая один из этих посохов и бросая его Эйро, — Можешь воспользоваться им. Бесплатно, разумеется.

Эйро кивнул с довольной улыбкой.

— Спасибо. И прости, что напрягаю со всем этим, — произнёс Эйро, пробегая пальцами по поверхности посоха. Древесина была не так уж сложно обработана, если честно. По крайней мере, не было ничего, что делало бы её именно магическим посохом, так что Эйро мог спокойно её использовать.

— А, у меня тут есть инструменты, если тебе нужно, — заметил Армодеус, однако Эйро медленно покачал головой и обхватил своей рукой невидимую рукоятку инструмента, после чего потянул её немного назад, из-за чего, словно из воздуха, у него в руках появился нож для резьбы.

Это действие само по себе шокировало всех, находящихся в комнате. Всё же, подобные способности были более чем редки.

— Да кто он такой..? – подумал Соломон, в то время как у Армодеуса в голове пробежали схожие мысли. И это Эйро ещё не начал вырезать. Ловкими движениями, Демон приступил к работе, по необходимости моментально переключаясь на другие инструменты. Сначала он приступил к ноге, создавая подобие ступни, как у куклы, то есть она была не настолько же детализированная, как настоящая. Например, у неё не было отдельных пальцев, вместо этого она просто повторяла форму стопы.

Затем шёл, конечно же, сустав, чтобы можно было соединить стопу с ногой, и сама нога. Эйро старался повторить форму его оставшейся ноги, однако сделал её чуть более мускулистой.

Эйро был уверен, что как только парень получит протез и встанет на ноги, мускулы на его левой ноге снова укрепятся. Он просто не хотел, чтобы в течение следующего года, пока он не придёт снова, она сильно выделялась и привлекала много внимания.

И когда он был уже на полпути к завершению голени, он перевёл свой взгляд в сторону и раздражённо простонал.

С озабоченным выражением лица, Соломон подошёл к нему поближе, глядя на кусок древесины в руках у Эйро.

— Ч… Что-то не так? – спросил он с явным беспокойством в голосе, однако Эйро покачал головой.

— Нет, нет, не беспокойтесь. Просто заметил, что они взяли с собой одну надоедливую личность, — ответил он, и Соломон непонимающе взглянул на своих стражников и Армодеуса, после чего сразу же послышался стук в дверь.

— Мой Король, мы вернулись! – воскликнул уже знакомый стражник, и Соломон удивлённо взглянул на дверь.

— Можете войти… — сказал он им, и Стражник открыл дверь, прежде чем внутрь вошла группа людей во главе с Наядой Нелли.

— Эйро! – сразу же вскричала она, — Там, на втором уровне, один подл…

— Знаю, знаю, мы разберёмся с этим позже. Для начала, ты и Клементина, взгляните на состояние паренька. От него исходит мерзкий запашок, мне нужно, чтобы вы подтвердили мои опасения.

— Да, конечно… — тихо произнесла Клементина, однако по какой-то причине неохотно приближалась к нему. И пока Эйро продолжил вырезать ногу, он начал разговор с остальными.

— Вы все, ведите себя прилично, хорошо? И под “всеми” я имею в виду тебя, Арк.

— Хэй! И что бы это значило? – возмутился парень, и затем оглянулся на своих братьев и сестёр, — Ладно, справедливо.

Увидев, что на Арка полагаться нельзя, Сэмми перехватила инициативу и с лёгкой улыбкой посмотрела на Короля.

— Лорд Скайхарт, для нас честь находиться прямо перед вами. Заранее прошу прощения за всё, что мой брат, да и мой отец, могут сказать или сделать в эту ночь, — заявила она, кланяясь Соломону, на что тот лишь покачал головой.

— Не беспокойтесь об этих мелочах. Я здесь не как Король, а как отец. И для этого отца Эйро — благодетель, — слегка засмеялся Соломон, в то время как Эйро приметил, что Феликса и след простыл.

— Хмм, это те самые дети, о которых говорил Юра? – тихо проговорил Армодеус, и Эйро медленно кивнул головой, — Должно быть. Ты сделал для них некоторые вещи, ведь так? Можешь вынести и показать их, пока я занят работой?

— Ох, конечно! – воскликнул Старейшина-Дворф и шустро проскользнул в другую комнату. В то же время Авалин подошла к Эйро.

— Папочка, я тоже что-нибудь получу?

— Хмм, а чего бы ты хотела? – поинтересовался Демон, и Авалин приложила руку к подбородку, погрузившись в раздумья. Впрочем, ненадолго.

— Всего! – воскликнула она, однако Эйро лишь улыбнулся и, засмеявшись, пробежался рукой по её волосам.

— А не много ли?

— Нет! – сразу же воскликнула она, — Даже мало! – сказала Авалин, надув щёки.

— В таком случае, я подарю тебе всё на свете, как только закончу с работой, хорошо? – спросил он, и Авалин поспешила кивнуть головой, восхищённо улыбаясь.

— Есс! – воскликнула она и радостно побежала обратно к Сэмми, пока Эйро заканчивал деревянную ногу и принимался её соединять воедино. И к тому моменту, Армодеус уже успел вернуться вместе с несколькими предметами и вторым посохом, который Эйро использует для создания руки.

— Спасибо. Нелли, Клементина, ну как там? – спросил Эйро, посмотрев на них, и Клементина обернулась, уставившись на него с бледным выражением лица.

— Не очень хорошо… — заявила она, и Нелли, по всей видимости, разделяла её мнение.

— Чем были нанесены эти раны? – спросил Дух, на что Демон пожал плечами.

— Они предполагают, что это была карта со схожими свойствами, что и у Тройки Мечей. Преподаватель сошёл с ума и начал нападать на всех. Вот только остальных удалось исцелить, а его нет.

— Хмм, тогда, возможно, это нацеленное заклинание… — Заметила Нелли, и Соломона это слегка смутило.

— Нацеленное? Что вы имеете в виду? Моему сыну просто не повезло, и его конечности нельзя восстановить с помощью магии… Хотя, на других людях, потерявших свои конечности, это сработало…

— Действительно, если смотреть по предрасположенности к исцелению, то он словно противоположность Клементине, но невозможно настолько плохо поддаваться лечению, чтобы высокоуровневые заклинания совсем не работали. Если бы всё действительно было так, то его раны в принципе не закрывались бы. Один порез бумагой мог бы стоить ему жизни, потому что он истёк бы кровью, — заметила Нелли, — С этим ребёнком сделали что-то, чтобы его нельзя было исцелить.

— Значит, я всё-таки был прав, хах? – спросил Эйро, тяжело вздохнув, и Соломон недоумевающе повернулся к нему.

— Что вы имеете в виду? Вы знаете причину, по которой его нельзя исцелить?

Кивнув, Эйро приступил к изготовлению частей руки.

— Могу предположить, что это что-то вроде проклятия. Но проблема в том, что проклятие к нынешнему моменту уже ослабло бы. Стойкое же проклятие должно быть весьма сильным, но по запаху, исходящему от него, такого не скажешь, — заявил Эйро, и затем встал, направляясь к Клементине. Он положил руку ей на спину, заметив, что она всё ещё чувствует себя нехорошо.

— Иди и посмотри, что для тебя приготовил Армодеус. И если нужно, можешь подышать свежим воздухом на улице. Только возьми с собой кого-нибудь, ладно? – сказал Демон девушке, и та кивнула головой.

— Спасибо… — ответила она, и Соломон с удивлением посмотрел на Клементину.

— Она тоже может ощущать проклятия? – поинтересовался он, но Эйро покачал головой.

— Всё немножко сложнее. Возможно, я объясню позже. Но прежде, позвольте мне закончить и помочь вашему сыну, — сказал Эйро Соломону, не желая раскрывать тайны, которые тому знать не обязательно.

И так, Эйро продолжил вырезать из посоха, чтобы превратить его в протез руки, вновь создавая три отдельные части. Кисть, сустав и саму руку.

Может, около двух часов спустя, как только все получше взглянули на свои новые предметы, а Соломон начал нервничать ещё больше, пока его сын сидел и всё обдумывал слова Эйро, сам Демон уже закончил работу и держал в руках два приготовленных им протеза.

Чиtaй na Cвободный Mиp Paнoбэ

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 119: Предательство Юры.**

— Окей, теперь тебе придётся полностью мне довериться, хорошо? Что бы ты ни почувствовал, просто прими это. Не сопротивляйся этому, иначе ничего не сработает, — объяснил Эйро юноше, который лежал на столе, предоставленном Армодеусом. Ему тоже было интересно понаблюдать за процессом.

Заметив, что парень согласился, Эйро закатил штанину, чтобы обнажить культю, и легонько коснулся её.

— Чувствуешь? – спросил Демон, и юноша нервно кивнул головой, так что Эйро засунул свою руку глубже в сумку, которую поставил на пол, и вытащил маленький пузырёк, оставленный на самом её дне. Соломон и его стража весьма удивились, когда его рука полностью погрузилась в относительно маленькую сумку, но Армодеуса таким было не пронять. В конце концов, именно он был тем, кто улучшил прошлую пространственную сумку.

Как только пузырёк оказался у него в руках, он медленно вытащил пробку и вытянул немного жидкости с помощью магии воды, прикладывая её к культе. И спустя несколько минут ожидания, Эйро вновь коснулся культи.

— Чувствуешь? – снова спросил Эйро, однако парень лишь поднял голову и взглянул на свою ногу.

— Чувствую что? – ответил он, и Эйро повернулся к Соломону.

— Хорошо, теперь можно приступать. Не беспокойтесь, он ничего даже не почувствует. Но прошу, продолжайте с ним говорить, чтобы он немного отвлёкся, — объяснил Демон, на что Соломон согласился и сделал, как его попросили, изо всех сил пытаясь отвлечь своего сына от того, что сейчас должно произойти.

И тогда, Эйро вытащил нож, аккуратно проходя лезвием по внешнему слою культи, лишь для того, чтобы заново открыть рану. Он также вложил немного маны в его кровь, пытаясь остановить её течение, пока он будет работать. И, наконец, он правильно расположил протез ноги напротив культи.

После этого, Эйро вылил очищенную воду прямо на то место, где открытая рана и протез касались друг друга, и сразу же начал её контролировать, не без помощи Нелли приступая к процессу заживления.

— Naiad, logris urtur krus thul orgum, jiad harr wass. Jiadis Naia, — проговорил Эйро, стараясь сконцентрироваться на процессе лечения, в то же время создавая маленький, несложный Магический Круг, чтобы усилить эффект.

Это не заняло много времени. Минут двадцать спустя, плоть уже почти полностью срослась с древесиной, и Эйро пробежался рукой по той части, где они соединялись.

— Думаю, достаточно, — тихо проговорил Эйро, и затем медленно провёл ладонью по ноге парня, пытаясь подготовиться к манипулированию жизненной силой внутри его тела.

Будет достаточно сложно заполнить ногу полностью, поскольку Эйро ещё не так хорош в манипулировании чужой жизненной силой. Но если ему удастся создать хотя бы небольшой проём в протезе, скорее всего, всё заполнится само по себе. Он словно проделает дырку у дна ведра, чтобы таким образом заполнить небольшую чашу.

Конечно, это было намного медленнее, нежели просто взять и вылить напрямую из ведра, но, по крайней мере, сейчас это было проще контролировать.

— А теперь может быть немного больно, — сказал Демон, медленно перемещая жизненную силу в протез, и почти сразу же он заметил, как юноша начал корчиться от боли, — Потерпи, ещё чуть-чуть. Ты привыкнешь, — попытался успокоить его Эйро, и тот кивнул головой, стиснул зубы и изо всех сил сжал глаза, пытаясь перетерпеть эту невыносимую боль. Это продолжалось некоторое время, но вскоре его тело вновь расслабилось.

— Вот и всё. Как только анестетик перестанет действовать, можно будет попробовать пройтись. Но прежде, давай закончим с твоей рукой, — произнёс Эйро, обходя вокруг стола, чтобы приблизиться к нему, — Готов?

Тяжко вздыхая, юноша кивнул головой.

— Просто покончи уже с этим…

— Не переживай, второй раз должно быть проще. Наверное…

— Наверное? – спросил парень с ноткой беспокойства в голосе, в то время как Эйро вновь достал пузырёк с анестетиком. Он вытянул его часть с помощью магии воды и приложил к культе на конце локтя юноши, ожидая ещё несколько минут, пока обезболивающее не подействует.

— Чувствуешь? – спросил Эйро, нажимая на культю, и юноша покачал головой, слишком нервничая, чтобы нормально ответить. Тогда, Эйро взял нож и срезал часть кожи.

Срезав часть кожи с культи, Эйро остановил кровотечение с помощью магии, приложил протез к ране и с помощью Нелли начал процесс заживления, по окончании пропуская внутрь протеза жизненную энергию.

— Вот и всё, — произнёс Демон, улыбаясь под маской, и смотря в это время на Соломона, — Ещё немного, и всё будет готово. Болеть будет ещё несколько дней, и, конечно же, ты совсем не скоро сможешь полноценно ходить, но, по крайней мере, вскоре сможешь начать практиковаться, — объяснил Эйро, и Соломон с трудом сдерживал ликование, охватившее всё его тело.

— Эффект анестетика пройдёт ещё не скоро, и ему ещё нужно успокоиться и собраться с мыслями, так что до тех пор я отлучусь. Я бы хотел переговорить с Армодеусом, если вы не против, — объяснился Эйро, и Соломон сразу же кивнул головой.

— Конечно, конечно, отходите на сколько вам нужно! – радостно воскликнул он, и Эйро повернулся в сторону Старейшины-Дворфа, вместе с ним проходя мимо озадаченного Феликса прямо в рабочую комнату.

Видимо, она была весьма хорошо изолирована, так что никто не должен был услышать их разговора. И теперь Эйро, наконец, мог снять с себя маску, положив её в сокровищницу, и стянуть с головы капюшон.

— Приятно, наконец, познакомиться, Армодеус, — сказал Эйро, легко улыбаясь, на что Старейшина-Дворф громко засмеялся, скрестив на груди руки.

— И вправду Демон, хах? Кто бы мог подумать. Когда Юра рассказывал о тебе, я представлял тебя, знаешь, куда холоднее, коварнее, что ли? – заметил он, и Нелли, летевшая прямо за Эйро, взглянула на Армодеуса, слегка скривив лицо.

— Он убил тридцать человек за пятнадцать минут. Недели две назад. И одного из них он собирался убить, заковав в глыбе льда, созданной из крови уже убитых людей, — заметила Нелли, и Эйро недоумённо уставился на неё.

— Ну и зачем ты это сказала? – спросил он, на что Дух лишь пожал плечами.

— Да так, просто, — ответила она невинно, однако Армодеус уже стоял, слегка ошарашенный подобным откровением.

— Что ж… Тогда, наверное, мне не стоит становиться твоим врагом? – с долей юмора ответил Дворф, и Демон покачал в ответ головой.

— Не бойся, ты был другом Юры, я ни за что не убил бы тебя.

— Хех… От этих слов стало как-то спокойнее. Я рад, что ты так бережно обходишься с предметами, которые я сделал, — засмеялся Армодеус, пытаясь сменить тему, и слегка заинтригованный Эйро вскинул бровями.

— Так ты и вправду тот, кто сделал всё это? Сумку, инструменты, даже плащ? – поинтересовался он, на что Армодеус кивнул головой.

— Конечно же я, собственной персоной. Знаешь, не каждый может такое сделать, — заметил он, подмигнув, заставляя Эйро слегка рассмеяться в ответ.

Он понимал, что всё это – невероятно классные вещи, но он даже не подозревал, что они и сделаны кем-то столь же невероятным. Эйро не знал, что это за “Король Ремесленников”, которого упоминал в своей речи Феликс, но теперь, кажется, понял. Все мечи, щиты, посохи и остальные предметы, расположенные не только на главной витрине магазина, но и здесь, в рабочей комнате, были на совершенно ином уровне по сравнению со всем, что Эйро видел в своей жизни.

— На самом деле, мне стоит поблагодарить тебя. Мне выдалось поработать над весьма занятными вещичками для вас всех. Понятное дело, я не стал рассказывать о всех деталях там, но как только Соломон и его стражники уйдут, я как следует вам всё объясню, — предложил Армодеус, но прежде всего, у Эйро была ещё одна вещь, о которой он хотел бы с ним поговорить. На самом деле, две вещи. Но одна сейчас была для него куда важнее.

— Хорошо. А теперь повтори, пожалуйста, что ты говорил там прежде? О Юре и Короле Монстров, — попросил Эйро, и Армодеус почесал заднюю часть шеи.

— Ну, не то чтобы это было каким-то секретом. Если бы ты захотел, то мог бы найти это в любой большой библиотеке. Эйро, знаешь ли ты, что за существо — нынешний Король Монстров?

— Существо, угрожающее миру во всём мире? – предположил он, однако Армодеус покачал головой.

— Нет, не так. Вернее, это правда, но это не то, о чём я хотел бы поговорить. Я имею в виду, буквально. Нынешний Король Монстров. Он принадлежит Уникальному виду Монстров.

— Ну, стоило ожидать. В какой-то степени, я тоже Уникальный Монстр, ведь так? – заметил юный Демон, и Армодеус скрестил руки на груди, усаживаясь на краюшек располагающегося за ним стола.

— Конечно, но опять же, это не то, что я имел в виду. Он не эволюционировал в уникального монстра, его раса сама по себе была уникальной. Его отец был Лордом Гоблинов, взошедшим на роль <императора>, а его мать была Созданием Тьмы, взошедшим на роль <императрицы>.

— Так, значит, он гибрид? И что из этого вышло – Теневой Гоблин? – полюбопытствовал Эйро. Нахмурив брови, Армодеус пробурчал.

— В обычном случае, да. Но незадолго до того, как Императрица родила Короля, она убила Императора. Обычно, титул Императора освободился бы, и его занял бы другой достойный кандидат, но вместо этого титул перешёл ещё не родившемуся Королю, — объяснил Старейшина-Дворф, прежде чем уставиться в пол.

— В процессе родов померла и Императрица. И каким-то образом, Король получил во владение обе карты Старшей Арканы. Конечно же, это невозможно, поэтому тело Короля претерпело значительные изменения внутри утробы его матери, прежде чем отвергнуть обе карты. Король превратился в уникальное существо, прежде не существовавшее в этом мире, и которое, скорее всего, никогда уже не появится вновь. Но когда этот юный монстр разорвал тело своей матери, чтобы выбраться, он пошёл познавать лес, в котором уродился, — объяснил Армодеус, — И познавал его, пока в один день, он не повстречал юношу. И этим юношей был Юра.

— И ни один из них не попытался убить другого? – спросил Эйро, нахмурив брови, и Армодеус незамедлительно покачал головой.

— Конечно же нет. Король едва явился на свет, он совсем ничего не знал об этом мире. И он был слишком умён, чтобы поддаваться животным инстинктам. А Юра… Что тут скажешь, он всегда был весьма эксцентричным малым, когда дело касалось подобных вещей.

— Значит, Юра стал предателем всего мира, потому что позаботился о нынешнем Короле Монстров? – спросил Эйро. Это было бы логично, хотя бы отчасти, даже если ему это и совсем не нравилось. Однако Демон был более чем удивлён, когда Армодеус ни кивнул, ни как-либо согласился с ним.

— На самом деле… Не это стало причиной, по которой он стал Предателем. Причина заключается в том, что прежде чем последний великий герой успел напасть на прошлого Короля Монстров, он почти прикончил Нынешнего. Тот потерял практически всё своё тело… Практически всего себя. И Юра создал для него новое тело, однако потерял своё зрение, когда Король атаковал его сразу после этого. И затем, нынешний Король убил героя, превратил целую страну в безжизненные пустоши… И убил прошлого Короля Монстров. С таким разгромом, что ни один Королевский Монстр не смог бы и мечтать отбиться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 120: Новый Кинжал.**

— И поэтому его заклеймили предателем всего мира? – спросил Эйро, нахмурившись, и будто это была самая очевидная вещь на свете, Армодеус кивнул головой.

— Конечно, а чего ты ожидал? Последний герой был сильнейшим, что мы видели за сотни лет, и его прихлопнули, словно какую-то букашку. Люди не видели более надежды победить Короля, так что они спихнули всю вину на единственного человека, на которого могли. На Юру, — и пока Старейшина-Дворф говорил всё это, Эйро постепенно начинал злиться всё больше и больше.

— Хмм, может тогда мне прикончить всех, кто сделал это с ним? – тихо проговорил Демон, но Армодеус сразу же возразил.

— Значит, тебе придётся уничтожить весь мир, дружище, а я сомневаюсь, что даже тебе это под силу. Я бы хотел поговорить с тобой ещё кое о чём, — заявил Ремесленник, и Эйро слегка приподнял брови.

Он всё ещё злился, но не то чтобы он мог изменить то, что было сделано. Он попытается изменить репутацию Юры после его смерти, но убивать всех на свете не было никакого смысла. Поэтому Эйро лишь перевёл взгляд на Армодеуса и подождал, пока тот начнёт говорить.

— Какими картами ты располагаешь?

Нахмурившись, Эйро удивлённо посмотрел на него.

— А зачем тебе знать? – спросил он, и Армодеус слегка усмехнулся.

— Из любопытства. Как ты мог, наверное, заметить… — начал было Дворф, однако Эйро перебил его.

— У тебя тоже есть карта. Да, я заметил, — ответил Эйро, что сильно рассмешило Армодеуса.

— Ну, что ж, наверное, мне стоит начать первым. Моя карта – Восьмёрка Монет, также известная как “Божьи Длани”.

— Логично. Должно быть, для кого-то, вроде тебя, это идеальный вариант, — заметил Эйро, и затем попытался вспомнить историю о первом владельце этой карты.

Она была не такой уж трагичной, как некоторые другие истории, но всё же весьма занятной под конец. Это была история о талантливом юном ремесленнике, чьи руки раздробили после ложного обвинения в краже какой-то вещи у дворянина.

Совсем отчаявшись, ремесленник попытался покончить с жизнью, но в самый последний момент перед ним появился Магический Крупье и подарил карту, которая вновь изменила его жизнь к лучшему. Он мог двигать своими руками ещё ловчее, чем прежде, и он воспользовался силой карты, чтобы создать Меч, способный убить кого угодно.

Этот меч впоследствии был использован, чтобы убить того дворянина, который ложно обвинил его, однако из-за того, что он создавал меч со злыми намерениями, тот стал проклят и убил его вместе с дворянином.

— Ясное дело, эта карта словно была создана, чтобы быть использованной ремесленником! – воскликнул он, и затем с любопытством взглянул на Эйро.

— А теперь выкладывай, какие карты у тебя? – спросил Армодеус Демона, который лишь тяжело вздохнул и облокотился о стену.

— Туз Кубков, Тройка Мечей и Пятёрка Монет, — рассказал Эйро, заставляя Армодеуса широко ухмыльнуться.

— Ну и ну. Никогда бы не подумал, что за свою жизнь смогу встретить обладателя сразу трёх карт. Но Тройка Мечей, говоришь? Это объясняет твои слова там, прежде, — проговорил про себя Армодеус. Услышав это, Нелли озадаченно взглянула на Эйро.

— Что? А что такого ты сказал? – спросила она Демона, который лишь раздражённо вздохнул, потому что сейчас совершенно не имел желания спорить с ней о чём-то подобном.

— Мы говорили об источнике тех ран, и Соломон упомянул, что это могла быть карта, Тройка Мечей. И я просто сказал, что это не может быть она. Конечно же, я не говорил им, что это невозможно, потому что я владею ей, так что успокойся.

— Это всё ещё далеко не самый разумный поступок, что ты совершал…

— Я понимаю, но мне стало жалко того парня. Он потерял руку и ногу. И я знаю, каково это. Хотя бы частично. Я не хочу, чтобы они шли по ложным следам, — сказал Эйро, и Нелли уже не могла злиться на него за это.

— До тех пор, пока ты не проболтал им, что являешься владельцем карт, всё в порядке… — ответила Наяда, и Армодеус некоторое время оценивающе смотрел на Эйро.

— У меня всё никак в голове не уляжется. Монстр, которому не чуждо сострадание? Не то чтобы о таком никогда не слышали ранее, но за всю писаную историю таких случаев наберётся пару раз, не более… — заявил Армодеус, на что Эйро лишь пожал плечами.

— Что ж, я тоже не особо о таком наслышан. Но лично мне сейчас больше интересно, что ты сделал для детей. Мы не можем задерживаться здесь надолго, так что я бы хотел всё разузнать, прежде чем мы отправимся в путь.

Старейшина-Дворф удивился такому ответу и скрестил руки на груди.

— Вы уже уходите? Даже не останетесь в городе ненадолго?

— Извини, но не сейчас. Уверен, Юра уже рассказывал тебе об этом, но у двух моих детей всё ещё запечатаны их уникальные навыки. Печати Леона уже начинают разрушать его тело, и в любой момент это может коснуться и Сэмми.

— Что?! Уже?! – громко закричал Армодеус, и затем с обеспокоенным видом уставился на Демона перед собой, — У тебя же ещё остались зелья, которые сделал Кристоф, так? Которые будут сдерживать процесс?

— Да, не переживай. И мы опережаем запланированный график путешествия, так что, будем надеяться, их хватит с избытком. Мы отбываем завтра, с восходом солнца. Сегодня я собирался забрать вещи, которые ты для них приготовил, и позволить им получить свои классы, — объяснил Эйро, — Поэтому прошу, извини за грубость, но из-за того, что я делал эти протезы, у нас осталось не так много времени, чтобы добраться до Церкви. Можешь просто рассказать об оружии?

Слегка заворчав, Армодеус кивнул головой.

— Конечно. Но, возможно, я знаю, как решить вашу проблему. Короли обычно имеют при себе личный Кристалл для Смены Класса, чтобы их королевская стража всегда была в лучшей форме. Ты его спаситель, так что он непременно позволит вам воспользоваться им, — объяснил Армодеус, и Эйро вскинул бровями от удивления.

— Ох, а это может сработать! – воскликнул он, — Давай попробуем, — сказал Эйро с довольной улыбкой на лице, на что Армодеус лишь усмехнулся, продолжая следовать просьбе Демона.

— Ну, как бы то ни было. Всё, что я сделал – это повторил форму тренировочных оружий, которые ты сделал для них. Мечи, Посох, Лук и стрелы, щит, фокусирующийся на уроне… И, помимо этого, немного брони для каждого. Для Арка и Сэмми такая, чтобы не стеснять движения. Для Руди – громоздкая, но невероятно лёгкая, поскольку нужна лишь для вида, чтобы никто ничего не заподозрил, когда он не будет получать урона от мощнейших атак. Для Клементины я сделал специальную тканую робу, позволяющую ей с лёгкостью исцелять себя, если она воспользуется своими навыками, — быстро пробежался по всем пунктам Армодеус, после чего развернулся и подошёл к коробке, стоящей на столе, и открыл её.

— И напоследок, ещё парочку вещей. Походные кастрюли и другая утварь, магические предметы, чтобы немного упростить вам жизнь, немного совсем уж простых вещей, таких как Огниво, точильные камни, нитки, иголки, ткань, и так далее, — добавил Старейшина-Дворф, одна за другой доставая перечисленные вещи из коробки. И в конце он перевёл взгляд на стол неподалёку.

— И ещё кое-что специально для тебя, — заметил Дворф, и взял в руки маленький, ярко-красный Кинжал.

— Это Кинжал Драконьего Клыка. Он в целом усиливает любую Магию Огня. Огонь же это твоя стихия, ведь так? – спросил Армодеус, однако Эйро посмотрел на него, слегка прищурившись.

— Ох, что это навело тебя на такую мысль? Водный Дух, парящий рядом со мной? Или как я использовал магию воды для лечения? Может, голубые части моих рогов и рук? – ответил Демон, но Армодеуса это немного застало врасплох.

— Что? Что ты имеешь в виду? – спросил Старейшина-Дворф, и Эйро слегка вздохнул, протягивая руку в сторону Нелли, пока та создавала небольшую сферу воды для его демонстрации.

— Я, конечно, нахожу применение всей магии, которой обладаю, но в основном, я использую магию огня для того, чтобы заставить воду закипеть… — сказал Эйро, и внутри сферы воды начали возникать пузыри с воздухом, а сама она начала источать пар, прежде чем мгновенно замёрзнуть и превратиться в лёд, — А затем заморозить её. Моя стихия вовсе не огонь, а Лёд. Я был благословлён предыдущей королевой Наяд и Леди Зимы.

— … — Армодеус безмолвно стоял, уставившись на Эйро. Пока не закрыл свои глаза, и раздражённо не вздохнул, — Что? – недоумённо спросил он, на что Эйро тепло улыбнулся.

— Даа, прости. В смысле, это, без сомнений, великолепный кинжал, но… Но если дело касается зачарования огнём, думаю, я оставлю этот, — объяснился Эйро, проводя рукой в воздухе, чтобы вытащить свой обычный кинжал из сокровищницы, и тем самым заставляя появиться украшенный кинжал с красным магическим камнем на рукоятке в своей деревянной руке.

И как только Армодеус увидел его, он широко раскрыл свои глаза.

— М-могу я взглянуть на него? – спросил он вполголоса, и Эйро слегка нахмурился, протягивая ему кинжал.

— Конечно… Но будь осторожен, эта вещь для меня словно сокровище. Но раз уж ты упомянул, было бы действительно неплохо заиметь второй кинжал. Могу я тут осмотреться? – с любопытством спросил Эйро, кладя кинжал Армодеусу в руку, на что Старейшина-Дворф медленно поднял свою голову.

— Хм? Ох, да, конечно, конечно. Я держу кинжалы вон там, у самой дальней стены. Слушай, ты не против, если я немного его обработаю? Поточу его как следует, удалю зазубрины и царапины?

Вздохнув, Эйро почесал щёку и кивнул.

— Ладно? Пока ты не ломаешь его, можешь делать, что хочешь…

— Тц, ты хоть понимаешь, с кем ты разговариваешь? – спросил Армодеус, цыкнув языком, после чего направился к точильному колесу, стоящему в углу комнаты. Эйро же в это время прошёлся по комнате, чтобы найти Кинжалы, которые упоминал Дворф.

Там было несколько весьма занятных экземпляров, однако ни один из них не выглядел достаточно особенным, чтобы его стоило использовать. По крайней мере, по мнению Эйро. Безусловно, многие из них имели интересные свойства и ухищрения, но ни один из них не заставил Эйро думать, что он хотел бы использовать его в бою.

До тех пор, пока он не нашёл один кинжал чёрного цвета. Внешне он был не столь интересен, особенно если сравнивать с другими кинжалами, висящими на стене или лежащими здесь на столе, однако Эйро мог с уверенностью сказать, что он был не так-то прост.

Потому что внутри самого клинка находилось полое пространство, а также маленькие отверстия, выходящие изнутри. Как только он взял его в руки, он обнаружил, что, несмотря на отсутствие немалого количества металла в нём, кинжал всё равно был слегка тяжелее, чем все остальные, находящиеся здесь. И это почему-то ему даже понравилось.

Рукоять также имела в себе полое пространство, и при необходимости могла быть заполнена жидкостью. Взглянув на кинжал получше, он также заметил, что небольшие отверстия, которые могли бы показаться просто декоративными для людей, не обладающих такими способностями, как Эйро, были настежь закрыты, так что жидкость, находящаяся внутри, не могла просто взять и вылиться наружу.

По крайней мере, в таком виде. Однако когда Эйро охладил металл с помощью магии Льда, он заметил, как крохотные отверстия снова раскрылись.

С ухмылкой на лице, Эйро держал у себя в руках достаточно интересное оружие, и попытался несколько раз взмахнуть им в воздухе, чтобы посмотреть, как он будет лежать в руке. После чего довольно улыбнулся. Видимо, он всё же смог найти для себя занятное оружие.

Но когда Эйро обернулся, чтобы сказать Армодеусу о том, что он хочет взять этот кинжал, вместо Драконьего Клыка, он увидел, как Старейшина-Дворф уставился на обычный кинжал Эйро, как на утерянное сокровище.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 121. Уникальная Совместимость**

— Что-то не так? – спросил Эйро, сгустив брови и пытаясь понять, что сейчас делает Армодеус. Он держал у себя в руке кинжал Эйро и уставился на него с едва заметной улыбкой.

Однако когда до него дошёл вопрос Эйро, он сам обернулся к Демону с вопросом.

— Где ты нашёл его? – спросил Старейшина-Дворф, но Бес не был уверен, почему тот это спрашивает, и решил просто подойти и забрать кинжал обратно.

Однако, прежде чем Эйро смог это сделать, Армодеус отвёл руку в сторону и серьёзно взглянул на Эйро.

— Отвечай, — сказал он, и Эйро окинул его раздражённым взглядом.

— Какая тебе разница? – спросил Эйро, начиная немного заводиться.

— Потому что его сделал я. Уже довольно давно, лет двести назад или около того, но я точно помню, что делал его для моего доброго друга. Арена Штайнхарт. Насколько я знаю, он передавался в семье Штайнхарт из поколения в поколение, и последний, кто должен был им обладать… — объяснял Армодеус, и чем больше он говорил, тем больше он думал о том, как этот кинжал мог достаться ему.

— Только не говори мне, что ты её… — тихо проговорил Дворф, однако Эйро уставился на него, скрипя зубами.

— Думаешь, я убил Авалин?

Как только Армодеус услышал это имя, он двинул вперёд увесистыми шагами, от которых, казалось, содрогалась вся комната.

— А что мне думать? – завопил он, — Клянусь Богами, если ты хоть пальцем коснулся той малютки, я…

— Армодеус. Я не убивал её. Она была съедена Зарагоном, — прервал его Эйро, и тот недоумённо посмотрел на него.

— Что… Что ты сказал..? – спросил он сердито своим глубоким голосом, исходящим из глубин тела.

И вся эта злоба в одно мгновение превратилась в горечь и отчаяние.

— Она… И вправду мертва? – спросил Старейшина-Дворф, медленно усаживаясь на стул позади него, — Ты в этом уверен?

— Конечно. Я был там. Это произошло во время нападения Солнца на столицу Святого Королевства. Зарагон был ранен, и съел Авалин, чтобы исцелиться, — объяснил Эйро, однако Армодеус был поражён подобным ответом.

— В таком случае, как тебе удалось выбраться? Если он убил Авалин, то и тебя должен был! Зарагон не тот, с кем ты мог бы сразиться.

— Поэтому я и не сражался. Я выпил из Туза Кубков и убежал, держа в руках кинжал, — сказал Эйро, нахмурившись, и пока Армодеус ошеломлённо сидел на стуле, Эйро вернул себе обратно кинжал. Или, по крайней мере, попытался, но Армодеус успел положить его на стол за собой.

— Прости, что начал винить тебя… Но я просто поверить не могу, что все эти годы она была мертва… Конечно, и Джеймс, её прошлый партнёр по приключениям, говорил, что она погибла, но её отец был уверен, что тот просто сошёл с ума из-за утраты конечности. Он верил в то, что она жива. Как поступил бы и любой другой отец на его месте, — объяснил Армодеус, но заметив нависшую тишину, Эйро надел маску обратно на лицо.

— Могу я взять этот кинжал вместо того драконьего, что ты сделал? – спросил Эйро, подступая к столу и забирая обратно свой обычный кинжал, который за столь короткое время был подточен и мастерски обработан Армодеусом. Дворф поникши кивнул головой, и Эйро направился в сторону двери.

— Ох, и по поводу всего этого я могу добавить лишь одно. Я не много знаю об Авалин, но… Я знаю, что она ненавидела, когда её звали Штайнхарт, — сказал Демон, и затем продолжил свой путь в основную часть здания, с новым кинжалом в руке и со старым кинжалом Авалин в сокровищнице. Выйдя ко всем, он нашёл парня, которого недавно лечил, сидящим на столе.

Эйро поторопился подойти к нему, чтобы убедиться, что всё в порядке, и снова взглянул на него.

— Ты как? – спросил его Эйро, и тот кивнул головой в ответ.

— Немного покалывает и жжётся, но это ничего…

— В таком случае, всё хорошо. Теперь, смотри своему отцу в глаза и ненадолго напряги всё своё тело, — сказал Эйро, и юноша слегка недоумённо на него посмотрел, но всё же повернул свою голову налево, к отцу, и затем напряг всё своё тело, как и просил его Эйро.

И тогда, Эйро схватил его за предплечье и начал всячески двигать им, прежде чем довольно кивнул. После этого Эйро проделал то же самое с ногой парня, по окончании облегчённо вздыхая.

— Окей, похоже, всё получилось, — заявил он, и сын с отцом оба непонимающе взглянули на него.

— Как вы это поняли? – спросил Соломон удивлённо, и Эйро указал на руку парня.

— Его конечность напряжена. Если бы у нас не получилось, она бы попросту свисала. Вот так, — объяснял Эйро, после чего протянул свою руку вперёд, перемещая большую часть жизненной силы в ладонь, заставляя тем самым пальцы безжизненно обвиснуть.

— Если он не будет намеренно концентрироваться на их использовании, то они ещё некоторое время будут слегка свисать. Но это только потому, что он довольно долго находился без них. Со временем протезы станут так же естественны, как и настоящие конечности, — объяснил Эйро, прежде чем его пальцы вновь напряглись, а сам он протянул руку в сторону юноши.

— Держись за меня. Давай попробуем встать, — предложил он, и парень посмотрел на него, слегка даже сбившись от волнения.

— Т-ты уверен, что это хорошая идея?

— Нет, как и нет причин ждать. Давай уже. Хочу, чтобы ты уже мог показать мне весь город, когда я вернусь проведать тебя через год, — сказал Демон, и с лёгкой улыбкой на лице, парень кивнул и взял его за руку, прежде чем опустить свою настоящую ногу на пол и встать. Затем он опустил деревянную и начал медленно переносить на неё свой вес.

— Она… Не болит..?

— Конечно же нет. С чего бы ей болеть? Чисто технически, ты уже можешь самостоятельно ходить, разве что у тебя будут проблемы с сохранением равновесия, так что я бы не советовал, — заметил Эйро, и затем перевёл взгляд на Соломона, который пал на колени перед Демоном.

— Спасибо! Спасибо тебе! Я даже не знаю, чем я могу отплатить за это! – воскликнул Соломон, у которого, по-видимому, отлегло от сердца, когда он вновь увидел вставшего на ноги сына. Усмехнувшись, Эйро скрестил руки.

— Что ж, у меня как раз есть одна идея, как вы могли бы это сделать, — заявил он, но это задело одного из Королевских Стражников. Как Эйро и думал, это был тот же самый, что и до этого.

— Да как ты смеешь! Помощь Королю сама по себе должна быть честью для тебя! Награда будет излишня! – воскликнул он, однако Эйро одарил его презрительным взглядом.

— Ох, правда? Прости, но дело в том, что… Он не мой король. Он просто “король”, но какая мне, вообще, разница? Я помогал ему не из-за того, что он был королём, а потому что он был отцом, переживающим за своего ребёнка. И если взамен он может помочь моим детям, я с радостью приму награду.

— Довольно! Ты арес… — вскричал Королевский Стражник, но был прерван, прежде чем закончил то, что хотел сказать.

— Молчать! – завопил Король, — Как я и говорил прежде, и как правильно сказал Эйро, я стою здесь не как король, а как отец. Он заслуживает любой награды, которую пожелает, ясно?! – воскликнул Соломон, на что Стражник слегка вздрогнул и кивнул головой.

— Так точно! Простите моё грубое поведение, мой Король!

— Ты прощён. Но чтобы я больше подобного не видел, — произнёс Соломон жёстко, после чего перевёл взгляд обратно на Эйро, тепло улыбаясь.

— Что же такого вы хотели бы получить в качестве награды? – спросил он у Демона, который легко улыбнулся и посмотрел на детей позади него.

— Мои дети всё ещё не получили свои классы. И нам нужно уезжать как можно раньше завтрашним утром, так что не могли бы вы позволить воспользоваться вашим кристаллом для смены Класса? – спросил Эйро Соломона, и тот кивнул головой без доли сомнений.

— Конечно! Без проблем! Пожалуйста, принесите его сюда! – воскликнул Соломон, посмотрев на двух своих стражников, поспешивших выбежать из дома и направиться туда, где сейчас находился их кристалл для смены класса.

Спустя каких-то несколько минут, они вернулись, неся на руках большой деревянный контейнер. Они поставили его на пол и открыли крышу, просто стаскивая её и кладя в сторону, тем самым демонстрируя верхушку кристалла несимметричной формы. Словно он был лишь осколком чего-то большего.

— Прошу, можете приступать. Просто по одному положите на него руку и сделайте обдуманный выбор, — объяснил Король Соломон, и Эйро повернулся к своим детям, кивнув головой.

— Арк, ты первый, — сказал Демон, и тот не помедлил и секунды, кладя свою ладонь на кристалл.

И затем, Эйро сразу же увидел жёлтое уведомление, появившееся перед глазами Арка. Понятное дело, он увидел не само уведомление, а вместо этого лишь отражение в глазах парня.

[Выберите свой начальный класс]

[Низкая Совместимость]

— Кучер

— Огненный Маг

[Средняя Совместимость]

— Стратег

— Дрессировщик Животных

[Высокая Совместимость]

— Мечник

— Берсерк

[Уникальная Совместимость]

— Бесстрашный Самурай

Прочитав все возможные опции, Эйро вновь обратил внимание на глаза Арка, чтобы понять, на какую часть уведомления тот так уставился.

— Клянусь, Арк, если ты выберешь Берсерка, я тебя прибью.

— Но он же в Высокой Совместимости! – сразу же пожаловался Арк, и Эйро взглянул на него с недовольством.

— Если уж на то пошло, взял бы сразу Кучера, — сказал Демон с усмешкой, и слегка надувшись, Арк скрестил на груди руки.

— Ладно, тогда я выберу самурая или что там… — сказал он, на что Эйро удовлетворённо кивнул.

— Идеально. Спасибо тебе, — сказал Эйро, прежде чем заметить, что Соломон удивлённо на него смотрит.

— Подождите, что это сейчас был за разговор? Вам уже удалось где-то прочитать его возможные классы? – спросил Соломон, но Эйро покачал головой.

— Нет. Я прочёл уведомление в отражении его глаз, — объяснил Демон, и затем перевёл взгляд обратно на детей, — Сэмми, ты следующая, — сказал он, увидев, что уведомление, появившееся перед Арком, уже не актуально, после чего повернулся обратно к смущённому Соломону.

— Что бы это значило? Как вы могли это сделать? – поинтересовался Соломон, на что Эйро лишь пожал плечами.

— Коммерческая тайна, — ответил он, и повернулся в сторону Сэмми, чтобы проследить, какой выбор сделает она. Он был рад видеть, что она тоже сделала выбор в пользу класса с уникальной совместимостью, “Лучник Сирены”.

Далее Руди выбрал класс “Крепость”, хотя и его, и Эйро, одолевали сомнения на этот счёт. И наконец, Клементина выбрала класс “Поглощающий Раны Целитель”. Эйро был очень рад, что все они выбрали классы, созданные их уникальными навыками, потому что это могло положительно сказаться на их контроле над этими навыками. По большей части он надеялся на это из-за Сэмми.

Эйро не был доволен, что Леону потребуется ещё восемь лет, чтобы тоже получить класс, который мог бы ему помочь, но теперь остаётся лишь надеяться, что он сможет держать свои способности под контролем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 122: На Выручку.**

— Полагаю, теперь все получили свои классы? – спросил Соломон с улыбкой на лице, прежде чем повернуться обратно к Эйро, — Есть ли что-то ещё, что бы вы хотели получить от меня? – поинтересовался Король, на что Эйро медленно кивнул головой, переводя свой взгляд на Феликса.

— На самом деле, да, но прежде… — начал говорить Эйро, и Феликс, до сих самых пор безмолвно стоящий в стороне, посматривал на Эйро с небольшим страхом перед тем, что сейчас должно произойти. Феликс знал, что Эйро известно о том, что он проделал тогда на мосту, поэтому он боялся, что его собираются сдать, но вместо этого, Демон лишь покачал головой, — Неважно, я сам разберусь с этим. Но, впрочем, есть ещё кое-что, о чём бы я хотел вас попросить, — произнёс Эйро, слегка вздыхая. Он никак не мог решиться, что ему сейчас делать с Феликсом.

Видимо, Сэмми была от него просто без ума, и это первый раз, когда она улыбалась с момента начала их путешествия. Так что Эйро решил, что он может побыть с ними ещё некоторое время… Но с другой стороны, он был ни кем иным, как вором и льстецом, желавшим быть с Сэмми только из-за её внешности. Эйро просто подождёт со своим решением, пока не увидит, что произойдёт в Гостинице.

И, конечно же, выбор стоял только между тем, чтобы навсегда сделать его калекой, дабы он никогда и ни с кем не смел связываться, и между тем, чтобы надавать этому идиоту поучительных оплеух. Возможно, ему просто хотелось ударить Феликса, только и всего.

Но сейчас было важнее другое, что-то, что хотела донести до Эйро и Нелли.

— На втором уровне кто-то распродаёт части тела Гнома, — заявил Эйро, слегка вздыхая, и в ответ на это не только Соломон, но даже и Армодеус, удивлённо уставились на него.

Подожди, в смысле духа или человека? – сразу же попросил уточнить Армодеус, но затем резко закачал головой, — Ох, да о чём я, вообще, думаю? Неважно, вперёд.

— Подождите, — сказал Соломон, преграждая рукой проход Дворфу, направляющемуся к двери, — А что вы собрались сделать, Эйро? – спросил Король Демона, который лишь невинно улыбнулся.

— Убедить этого мужчину продать мне всё, что осталось, — сказал он, и Соломон незамедлительно кивнул головой.

— Ясно. В таком случае, поскорее ведите нас туда, — величаво проговорил Соломон, прежде чем Эйро кивнул и шагнул в сторону двери.

— Армодеус, ты тоже пойдёшь?

— Хех, а как же ты думал? – ответил Старейшина-Дворф, нахмурив брови, так что Эйро вновь развернулся и придержал дверь, чтобы его дети первыми вышли наружу. И тогда, Демон повёл всех к воротам, которые являются входом на второй уровень, и поскольку Король Соломон шёл прямо позади Эйро, стражники не посмели останавливать их ни на секунду. Таким образом, группа оказалась на втором уровне, и идти оставалось не так уж много, буквально минут десять прогулки, и Эйро уже мог отчётливо слышать что-то вдали.

— …на сегодня всё, леди и джентльмены, спасибо за… — воскликнул торговец, и Эйро медленно повернулся в сторону Соломона.

— Я поспешу туда. Нелли проведёт вас остаток пути, — сказал им Эйро, и сразу же ринулся вперёд при помощи Магии Воздуха. Но перед тем, как исчезнуть из их виду, он выкрикнул Королю Соломону.

— Заранее извиняюсь, если в конечном итоге переломаю несколько костей.

Таким образом, Эйро забрался на верхушку одного из зданий, перепрыгивал через улицы и хватался за различные вывески и уличные декорации, чтобы добраться до сцены как можно скорее. Через какую-то минуту Демон уже мог видеть всю сцену. Группа людей, наблюдавших за представлением, значительно увеличилась, и в данный момент собиралась скупить как можно больше раритетного сувенира.

Но подумав, Эйро решил, что это будет сплошной тратой времени – ждать, пока ещё больше людей купят себе частичку Духа. Потом ведь ему придётся отыскивать каждого и возвращать всё, помимо того, что уже успели забрать. Поэтому Демон сделал слегка… Рискованный выбор.

Вместо того, чтобы подождать и как следует оценить обстановку, он сразу же спрыгнул с крыши и в полёте пнул продавца прямо в лицо. Почувствовав воздействие на подошву своей обуви, Эйро оттолкнул его со всей своей силой, заставляя торговца грохнуться на землю, в то время как для Демона это слегка смягчило падение.

— Вы уж простите, но, видимо, ни у кого из вас не получится сегодня это приобрести, — произнёс Эйро с улыбкой на лице, слегка поворачиваясь к Гному, парящему прямо около него и по виду чуть ли не рассыпающемуся на части. В то же время торговец успел опомниться от внезапной атаки.

— Какого чёрта ты творишь?! Кем ты себя возомнил?! – спросил торговец с явным недовольством и злобой, на что Эйро неторопливо подошёл к нему, и прежде чем тот успел снова встать на ноги, пнул его прямо в живот.

— Заткнись, мусор, — тихо прорычал Эйро, возвращаясь к людям в толпе, некоторые из которых начали покидать представление, завидев внезапную атаку на торговца.

— Даже не пытайтесь, я могу учуять кусочки тела этого Гнома за мили отсюда. Вам не скрыться от меня. Так что просто вернитесь и отдайте мне всё по-хорошему. Уяснили? – громко выкрикнул Эйро, замечая, что несколько представителей знати, успевших что-то купить, внезапно остановились.

— Стоять не двигаться! Кем ты себя возомнил?! – воскликнул обычный городской стражник, но Эйро одарил того презрительным взглядом .

— Тем, кто перережет тебе горло, если не уберёшь от меня эту зубочистку подальше, — ответил Эйро, и пока стражник дрожал от страха, Эйро повернулся к торговцу и застал его за очередной попыткой встать. Но прежде чем тому это удалось, Эйро пнул его сбоку в лицо, от чего тот отлетел и снова пал на пол.

— Оставайся там, где тебе место. Если попытаешься встать снова, тебе крышка, — объявил Эйро уверенным тоном, однако в тот же момент, стражник, который разговаривал с Эйро, попытался ударить его копьём. Но по сравнению с ловкими выпадами куклы, этот удар был невероятно медленным и неуклюжим.

Отшагнув в сторону, Эйро увернулся от удара и схватился за копьё, с помощью оставшейся во фляге воды приморозил свою руку к копью и начал манипулировать Жизненной Силой, чтобы твёрдо встать на одном месте, и стражник не мог вытянуть копьё обратно.

И мгновением позднее, когда Стражник безуспешно попытался вернуть копьё изо всех своих сил, мужчина из толпы заговорил, усмехнувшись.

— Как интересно. Юноша, вы действительно встали на защиту этого полумёртвого, незавершённого духа? У вас доброе сердце, но вы тратите его не на те поступки, как насчёт…

Однако прежде чем мужчина успел завершить свою речь, Эйро уже вынул магический камень земли из сокровищницы, вложил в него ману, чтобы тот покрылся слоем твёрдого камня, и бросил всё это дело прямо мужчине в живот.

— Закройся. Он полумёртвый из-за этого куска дерьма вон там. И это не “незавершённый” дух, он просто юн. Ты разве говоришь, что дети – это незавершённые люди? Что ж, твои дети и вправду могут быть такими, но только потому что у них не хватает мозгов, чем ты тоже, очевидно, страдаешь, — зарычал Эйро из недр своего горла, следя за корчащимся от боли мужчиной, упавшим на землю от внезапного удара.

Этого броска было недостаточно, чтобы нанести хоть сколько-нибудь серьёзного урона, но поскольку удар был критический, он наложил на мужчину негативный эффект, и рвота была одним из самых стандартных, который всегда случается в подобных ситуациях.

Но, по всей видимости, публика совершенно не оценила подобного поступка. Засмеявшись, ещё один мужчина встал со своего места. Но в отличие от всех других людей, собравшихся здесь, он был одет не в красивую одежду, а скорее в оборванные лохмотья. Они даже были слегка опалены по краям рукавов.

— Хах, как интересно. Ты только что бросил камень прямо в герцога. А ты мне нравишься, парень. С… Пресвятая Мать… Дай мне хотя бы закончить, засранец!

Как только этот мужчина заговорил, Эйро постарался собрать как можно больше маленьких камешков в округе и начал забрасывать его ими. Но этот, по крайней мере, смог от всего увернуться. Однако это не сильно расстраивало Эйро, потому что камни всё ещё попадали в мужчину, делавшего эти идиотские комментарии прежде.

— Какая мне разница – герцог, не герцог? Да будь он хоть королём, любой, кто вздумает делать такие сраные комментарии, пойдёт нахер, — заявил Эйро, от чего мужчина захохотал ещё сильнее.

— О да, ты точно занятный малый, — сказал мужчина, а затем ударил кулаками друг о друга, в момент создавая искру, которая подожгла обе его руки.

Став этому свидетелем, Эйро потерял дар речи.

— Хах, впечатлён, да? – воскликнул мужчина, но Эйро без капли сомнений закачал головой.

— Нет. Я просто изумился этой идиотской сцене, — сказал Эйро, — Какое применение может быть тому, что ты покрыл свои кулаки пламенем? Конечно, ты голыми руками смог как-то зажечь искру, но почему бы тебе, по крайней мере, не воспламенять кулаки во время удара? Ты не будешь тратить столько маны понапрасну, и тебе не придётся беспокоится о том, что ты сожжёшь себе всю кожу. Хотя я весьма впечатлён, что ты до сих пор не сгорел заживо, буду честен, — сказал Эйро, нахмурив брови, за что мужчина озлобленно кинулся на него.

— Да пошёл ты к чёрту! – воскликнул он, однако Эйро уже не было до него особого дела. Мужчина определённо вложил все свои силы в этот прыжок, поэтому Эйро без колебаний оттолкнул Гнома в сторону и в последнюю секунду отпрыгнул сам , от чего мужчина приземлился на сцену, поджигая находящуюся на ней ткань.

В следующее же мгновение, мужчина замахнулся рукой и попытался ударить стоящего рядом Эйро, однако Демон подготовился и к этому. Натянув красный занавес, в момент удара он обернул в него руку нападавшего. Занавес охватило пламя, и Эйро сразу же срезал лишнее, оставляя на полу лежать дёргающуюся массу пламени, из которой пытался выбраться мужчина.

И словно по плану, в этот же момент подоспел Король Соломон. Стражники, принадлежащие герцогу, сразу же поспешили к королевской страже, пытаясь заполучить их помощь, и даже сам герцог молил о помощи Короля Соломона.

— Мой Король! Этот мужчина пытается убить всех этих влиятельных людей! Пожалуйста, сделайте что-нибудь! – воскликнул Герцог, на что Эйро взглянул на Соломона.

— Ээ? Этот мужчина из Скайхарт? По его манере речи, я думал, он был из Жёргарда или типа того.

— Он был, да, — тяжело вздохнул Соломон, вновь поворачиваясь к Герцогу, — Этот мужчин мой благодетель. Он здесь ни в коем случае не ради убийства кого-либо. Даже наоборот, он здесь, чтобы воспрепятствовать гибели одного невинного, юного создания. Кто ответственен за всё это? – спросил Король Соломон, указав на сцену, и как только пламя, охватившее напавшего на Эйро мужчину, погасло, Демон приволок торговца за воротник и бросил его вперёд.

— Он ответственен, — объяснил Эйро, однако на мгновение он был сконцентрирован немного на другом. На том, что мужчина, поджигавший свои руки, и Феликс пересеклись взглядами, оба, по всей видимости, не понимающие, как второй здесь оказался.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 123: Камешек.**

Соломон величаво поднялся на сцену, по всей видимости, переключившись с роли заботливого отца обратно на роль сурового правителя. Не спуская глаз с ответственного за всё это безобразие мужчины, он приближался к нему медленным шагом.

— Немедленно освободи этого духа, и верни все части его тела, что ты посмел забрать, — сказал Король Скайхарт, уставившись на мужчину, и тот медленно попытался извернуться, чтобы поклониться ему.

— К-Король Соломон, верно? Я п-прошу прощения, но этот дух – то, чем я зарабатываю себе на жизнь! Вы не можете просто забрать его у меня!

— Ох? – произнёс про себя Эйро, крепче сжимая свою руку, — В таком случае, я могу распороть тебе живот, вынуть печень, сердце и желудок, чтобы продать их на чёрном рынке? – спросил Демон, ощущая ускорившееся сердцебиение мужчины.

— Т-ты не посмеешь! Мы стоим прямо перед Королём, ты не мож… — похоже, торговец хотел как-то возразить, думая, что он в безопасности, пока находится перед Соломоном, но он ужасно ошибался. Потому что в следующее же мгновение, Эйро со всей силой надавил на руку торговца, от чего та издала громкий хруст.

— Не могу что? Прости, я не расслышал из-за той херни, что ты нёс, — произнёс Эйро, и торговец незамедлительно перевёл взгляд на обессилевшего Гнома, всё ещё парящего в стороне, однако теперь хотя бы поддерживаемого Нелли.

— П-подойди сюда… — скомандовал торговец, и гном медленно подлетел прямо к его лицу, — Я расторгаю контракт… — сказал он, протягивая рука в сторону Духа, и как только они соприкоснулись, тело Гнома окуталось тусклым светом, и с него будто что-то сбросилось. Это было что-то не обязательно физическое, скорее это было похоже на тонкий слой магии, который сковывал его ранее, но не более.

— Нелли, ты можешь подтвердить, действительно ли контракт расторгнут? – спросил Эйро Наяду, и та кивнула головой, однако что-то её беспокоило.

— Да, но… Нам нужно найти место, в котором он сможет прижиться, иначе он просто погибнет здесь…

— Не переживай по этому поводу. Сначала, нам нужно избавиться от этого, — сказал Демон, снова хватая торговца за шкирку и выбрасывая его со сцены прямо на те стулья, на которых всего несколько минут назад сидела его аудитория.

И затем, Эйро уселся перед Гномом, скрестив ноги.

— Ты меня понимаешь? – спросил его Эйро, но за этим не последовало никакой реакции. И тогда Эйро подобрал небольшой камешек, кладя его на тыльную сторону ладони, — Можешь поднять это? – попросил его Демон, на что маленький камушек поднялся на пару сантиметров в воздух и опустился обратно.

— Отлично, по крайней мере, ты меня понимаешь… — произнёс про себя Эйро, после чего поправил камушек, лежащий у него на руке, — Подвинь камень вправо, — в твоё право, — если ответ “да”, и влево, если ответ “нет”, хорошо?

Камушек медленно сдвинулся с места. Направо, если смотреть с точки зрения Духа. Поскольку незрелые духи не могут разговаривать, им придётся прибегнуть к такому способу, чтобы общаться.

— Тебе больно? – спросил Эйро духа, и тот медленно передвинул камушек, чтобы сказать да.

— Ты знаешь, где находятся остальные части твоего тела? – к сожалению, ответ был нет.

— Хочешь, чтобы я помог тебе? – спустя пару мгновений нерешительности, камушек передвинулся в направлении “да”, на что Эйро легко улыбнулся, — Хочешь заключить со мной контракт, когда вырастешь? – поинтересовался Демон, однако камушек остался недвижим. И Эйро превосходно понимал, почему.

— Не беспокойся, это будет другой контракт. Я не собираюсь становиться твоим владельцем. Ты станешь моим партнёром, как и Нелли. Равноправным партнёром, — объяснил Эйро, и в ответ на это торговец поднялся с пола, чтобы возразить.

— Э-это невозможно! – воскликнул он.

— Духи не заключают контракты на равных правах! Гном, он нагло лжёт тебе в лицо! Неужели я так уж плохо к тебе относился? – выкрикнул торговец, но это было довольно глупо с его стороны. С помощью Нелли, Эйро сформировал ледяную сосульку, которая теперь кружилась вокруг головы торговца.

— Не смей открывать свой поганый рот, — злобно прорычал Эйро, и затем вновь взглянул на Гнома, пока к нему подлетала Нелли.

— Можешь ему довериться, у нас и вправду контракт на равных правах. Я могу помочь тебе, если ты не знаешь, как его заключать, — сказала Наяда, чтобы успокоить его, и спустя несколько мгновений, Гном перевернул камушек, так, чтобы он упал на сторону “да”.

И так, Эйро неторопливо встал и похрустел своими костяшками.

— Так тому и быть. Нелли, какой, говоришь, возраст у этого Гнома? – спросил Демон, и Нелли оценивающе опустила на него свой взгляд.

— Должно быть, он уже достиг возраста, в котором происходит эволюция… Но, похоже, он не может её начать, потому что у него отсутствуют некоторые части тела.

— Понял. В таком случае, все вы, кто находится здесь. Верните малышу его тело обратно, — высоким тоном произнёс Эйро, окидывая взглядом толпу и выискивая тех людей, у которых он видел кусочки тела Гнома.

Но поскольку никто из них так и не решился что-либо сделать, в дело вмешался Король Соломон.

— Сделайте, как он сказал. Возможно, это место находится вне моей юрисдикции, но я не позволю вам делать, что вздумается! – громко произнёс Король, и они все до единого подошли ближе ко сцене, чтобы вернуть купленные мешочки. Однако одна женщина протянула вперёд пустую руку, ожидая чего-то взамен.

— Твоя рука пуста. Что ты предлагаешь мне с ней сделать? – спросил Эйро, и женщина недовольно уставилась на Демона.

— Я вообще-то, платила за это! И раз уж я возвращаю вам камни, я хочу обратно мои деньги! – воскликнула она, но Эйро посмотрел на неё, как на глупенькую, и покачал головой.

— Прости, но у нас нет политики возврата средств.

— Что? Это неслыханно! Я не сделала здесь ничего плохого! – завопила женщина, и Эйро слегка наклонился в её сторону.

— Знаешь, что? Раз уж ты так вежливо попросила, я могу сделать для тебя исключение, — сказал Демон с улыбкой, скрывающейся под маской, и женщина с ехидной ухмылкой повернулась к своим “подружкам”.

— Видите? Ни один мужчина не станет мне перечить, — усмехнулась она, однако тут же ощутила, как что-то тёплое и мокрое попало ей на руку.

И когда она обернулась в сторону Эйро, то всё ещё могла видеть тоненькую струйку слюны, ведущую от её руки к самому низу маски Эйро.

— Какого чёрта?! – закричала она в недоумении, пытаясь избавиться от столь добродушно предоставленной слюны Демона, который слегка наклонил голову в сторону.

— Кто сказал, что в качестве исключения я верну тебе деньги? – спросил он, — В качестве исключения, я не распотрошу тебя за то, что ты буквально купила часть тела живого существа. Так что отъебись, пока я не вынул свой кинжал и не порезал твою ехидную мордашку на части, хорошо? – спросил Эйро со странной весёлостью в голосе, начиная собирать оставшуюся часть тела Гнома, которую ему поднесли.

Похоже, им немало удалось вернуть, однако большая часть его тела всё ещё отсутствовала. Эйро нужно было расспросить торговца о том, кто ещё покупал у него тело Гнома, чтобы сделать поиск немного проще. Но прежде чем он успел это сделать, тот самый герцог, в которого Эйро запустил ранее камень, протиснулся через толпу и встал перед нахальной женщиной.

— Да как ты смеешь так разговаривать с моей женой! – воскликнул он, но Эйро продолжал смотреть то на герцога, то на его жену.

— Хмм, странно, — сказал Демон, заставив герцога непонимающе взглянуть на него.

— О чём ты?

— Да так, неважно. Просто я думал, что она жена стражника, стоящего вон там. По крайней мере, от неё так и разит его запахом, — заявил Эйро, указывая на стражника, стоящего прямо позади герцога, после чего оба — и герцог, и герцогиня, уставились друг на друга, а последняя вся аж залилась красками.

— Да что ты такое несёшь?! – завопила герцогиня, и Эйро наклонился в её сторону.

— Ты отлично понимаешь, о чём я. А теперь свалите, у меня ещё куча вещей, с которыми мне предстоит разобраться, — заявил Эйро, и затем взглянул на Соломона, — Простите, что слегка перегнул палку.

— Ничего страшного. Я бы сказал, в основном всё заслуженно, — сказал он, окинув взглядом толпу людей, всё ещё стоящих у сцены. Демон был рад, что это не подпортило его шансы получить некоторую помощь от Соломона, поэтому он взглянул на торговца.

— Соломон, не могли бы вы как-то развязать ему язык, чтобы он сказал, кому продал камни этого Гнома? Думаю, с вами он будет разговаривать охотнее. И… — говорил Эйро, перенося внимание на мужчину, чьи руки недавно были охвачены пламенем.

После того, как их с Феликсом взгляды встретились, он разорвал занавес и подошёл к парню.

И пока Соломон приступал к просьбе Эйро, сам Демон пошёл в сторону парня, которого терпеть не мог, и мужчины, который, предположительно, являлся отцом этого парня. У них были схожие черты лица и их запах практически совпадал, так что Эйро подумал, что эта догадка как минимум справедлива.

— И снова здравствуйте, — произнёс Эйро за спиной у того мужчины, который сразу же обернулся.

— Хах? Снова ты? Извини, если хочешь продолжить наш небольшой поединок, то придётся сделать это как-нибудь в следующий раз.

— Я не собираюсь с тобой сражаться. Я могу зарезать тебя, в зависимости от того, как пройдёт ночка, но сражаться я не стану, — заявил Эйро, на что мужчина слегка засмеялся, подумав, что это шутка, однако четверо детей отчётливо помнили и тот день, когда они впервые встретили Эйро, и тот день, когда все они были похищены демонами. И им было не так уж смешно. В конце концов, они понимали, что тот говорит всерьёз.

— А ты забавный мужик, мне нравится. А ещё, в зависимости от того, как всё пойдёт, скоро мы можем стать одной дружной семейкой, а? – произнёс он, подмигнув и переведя взгляд на своего сына, который в ужасе взглянул на отца.

— Я-я встретил Сэмми буквально пару часов назад, между нами совсем ничего нет! Вообще ничего, я бы ни за что на свете! – воскликнул Феликс, который не просто испугался, а был в полном ужасе от вида лишь частички того, на что способен Эйро.

Сэмми же, которая целый день только и слышала от Феликса, что сплошные комплименты, и на которую тот воздействовал своими зачарованными словами, просто недоумённо следила за юношей, и, не говоря ни слова, разочарованно встала за Руди, словно хотела скрыться от Феликса.

— Разве я так учил тебя обращаться с леди? – спросил отец Феликса, сердито нахмурившись, — А ну извинись за свои слова, сейчас же, — сказал он, и в данный момент Феликс никак не мог определиться, кого ему стоит бояться больше.

Но, к его счастью, или же к несчастью, выбирать ему не пришлось. Потому что Эйро согласился.

— Да, извиняйся. И теперь без использования того навыка на своём голосе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 124: Энка.**

В тот же момент, что Феликс услышал слова Эйро, он озадаченно повернул в его сторону голову.

— К-как ты…

— Как я узнал? У меня заключён Контракт с Духом. Конечно же я знаю, Духи ощущают магию совсем по-иному, нежели другие существа, — заявил Эйро, медленно переводя взгляд в сторону Сэмми, — Прости, что не сказал сразу. Скорее всего, он использовал навык очарования. Мне показалось, что для тебя это отличный шанс ему обучиться, — объяснил Демон, но в ответ он получил лишь разочарованный, озлобленный взгляд.

— Что..? Ты правда просто взял и позволил ему очаровать меня..? – спросила она недоумённо, и Эйро слегка кивнул ей в ответ.

— Да, ты знаешь не хуже меня, что нам нужно использовать любой подвернувшийся шанс, чтобы обучить тебя чему-то в этом направлении. Очаровывающие способности не так хорошо работают, когда ты знаешь об их использовании, так что…

— Да какая, к чёрту, разница?! – выкрикнула девушка, смотря на Эйро заплаканными глазами, прежде чем развернуться и побежать прочь. Эйро не совсем понимал, что не так, и конечно же, он хотел немедленно побежать за ней, однако его остановила выставленные перед ним рука.

— Я пойду за ней. Позаботься обо всём здесь… — сказал Демону Руди, и затем последовал за Сэмми, пока не потерял её из виду. Эйро стоял, уставившись на их отдаляющиеся силуэты.

— Верно… — тихо прошептал он, поворачиваясь обратно к Феликсу, который на мгновение вздрогнул от его взгляда.

— Хорошо, в таком случае, пока Сэмми и Руди отлучились, думаю, мне нужно будет перекинуться с тобой парочкой слов, — сказал Эйро, не снижая интенсивности своего взгляда ни на секунду, и отец Феликса, видимо, разделял его мнение.

— Ох, мне бы тоже. Феликс, я сильно в тебе разочарован. Зачем тебе вообще использовать этот навык таким образом? Я же говорил тебе, он лишь для того, чтобы слегка позаигрывать с дамами, а не для того, чтобы знакомиться с ними, — заявил он, словно именно это было причиной, по которой Эйро был так взбешён. Однако Эйро выхватил кинжал, который он только что получил в лавке Армодеуса и поднёс его к шее мужчины.

— Думаю, я уже готов проверить его в деле, — произнёс Эйро глубоким рыком, однако в тот же момент к Эйро подступил Соломон и положил руку ему на плечо.

— Думаю, это не лучшая идея. В конце концов, он главный воин этого города, неправда ли? – сказал Соломон с лёгкой улыбкой, и отец Феликса кивнул, широко ухмыльнувшись.

— Да-да, это я! Для меня большая честь быть узнанным таким великим человеком, как вы, Король Скайхарт! – воскликнул он, и Эйро раздражённо убрал кинжал в сторону. Если бы он не хотел сохранить хорошие отношения с Соломоном, Эйро мог бы уже перерезать этому напыщенному засранцу глотку. Он просто не мог его терпеть.

— К слову, Эйро, вы разве не хотели продолжить поиски частей тела Гнома? Я выведал некоторую информацию у того торговца. Однако… — сказал Соломон, слегка скривив лицо, — Похоже, один из владельцев обещает быть слегка проблематичным. И у него, как на зло, находится больше всего. Может, около двух третей недостающего тела Гнома, — объяснил Король, и Эйро слегка опустил взгляд, собираясь отправляться.

— Хорошо, и кто это? – спросил Эйро, но прежде чем Соломон успел ответить, его опередил Армодеус.

— Это Айрэнсен, не так ли? – спросил Старейшина-Дворф, и Эйро повернулся к нему.

— Кто этот Айрэнсен? – поинтересовался Демон, на что Армодеус лишь тяжело вздохнул.

— Если бы меня не было в этом городе, он был бы лучшим. И он был, пока я не занял его место. Но у него всё ещё осталось немало власти в этом городе. До меня доходили слухи, что его предметы обладают удивительными магическими свойствами… Полагаю, теперь я знаю, почему.

Как только Армодеус договорил, Эйро широко раскрыл глаза и уставился на Нелли.

— Возможно ли извлечь части тела духа из предметов? – возбуждённо спросил Эйро, на что Нелли недолго подумала и ответила.

— С очищением, должно быть возможно. К счастью, юные духи на это способны…

Эйро медленно схватил свой новый кинжал и отвинтил “колпачок”, который составлял его рукоятку, и затем вытащил небольшую бутыль из своей сумки, прежде чем вылить содержимое в полую часть клинка и снова закрыть кинжал.

— Хм? Зачем ты заполняешь его водой? – озадаченно спросил Армодеус, и Эйро взглянул на него, ловко переворачивая в руках кинжал, чтобы его клинок смотрел вниз, и в тот же момент его края медленно начали покрываться тонким слоем льда.

— Я же говорил тебе. Моя специальность – Магия Льда, — объяснил Эйро, однако проблема заключалась не в этом.

— Это… Это я усвоил, но зачем ты в принципе готовишь кинжал? – спросил Старейшина-Дворф, слегка волнуясь, и Эйро наклонил голову в сторону.

— Скорее всего, придётся забирать всё силой?

— По-моему, Юра говорил мне, что ты тот ещё книжный червь. Почему же тогда ты ведёшь себя, как болван? – проговорил он, заметно негодуя, но Эйро просто уставился на него с не меньшим недоумением, хотя и по другой причине.

Но прежде чем кто-либо из них успел что-то сказать, заговорил Соломон.

— Проблема не в том, что он попытается оставить вещи, сделанные с помощью тела Гнома, себе. Скорее даже наоборот. Проблема в том, что он охотно их продаст.

Эйро удивлённо вскинул бровями и сердито опустил взгляд в землю.

— Как раздражает. Армодеус, скорее веди меня к нему. Нелли, поспевай за нами вместе с Гномом, — сказал Демон, и Армодеус кивнул головой, в то время как Эйро поворачивался к Соломону.

— Спасибо за вашу помощь. Если так сложится, что мы не сможем с вами попрощаться, просто знайте, что я обязательно приду навестить вас через год, — сказал Эйро Соломону, и Король ответил ему улыбкой.

— Конечно. И я всё ещё в долгу у вас, Эйро, небольшая услуга этого не изменит. Но у меня есть ещё одна идея, как мы могли бы помочь вам. Не сейчас, но в вашем путешествии. Могу я доставить это в Гостиницу, в которой вы остановились? – спросил Соломон, и Эйро медленно кивнул головой.

— Если на то ваша воля, я не откажусь. Спасибо вам. Арк, Клементина, следите за детьми и ждите Руди и Сэмми. И пожалуйста, расскажите Соломону, где находится наша Гостиница, — попросил их Эйро, и хотя Арк был недоволен тем, что он не сможет пойти вместе с Эйро, Клементина быстро кивнула головой и взяла за руки двух уставших детей подле неё.

— Конечно, не беспокойся! – сказала она ободряюще, на что Эйро тепло ей улыбнулся, однако прежде чем Эйро успел уйти, заговорила малышка Авалин.

— Папочка… Куда ты идёшь? – спросила она тихо, потирая уставшие глазки, и Эйро присел перед ней на корточки, легонько улыбаясь.

— Есть кое-какие неотложные дела. Я уже вернусь, когда ты проснёшься завтра утром, идёт? – объяснил он ей с улыбкой, прежде чем Авалин взглянула на него, медленно опуская глаза в землю.

— Обещаешь? – тихо произнесла Авалин, и Эйро лишь прошёлся рукой по её волосам, кивая головой.

— Обещаю. Я буду первым, кого ты увидишь завтра утром.

— Ладно, тогда можешь идти! – согласилась Авалин, радостно усмехнувшись, на что Эйро улыбнулся и в приподнятом настроении повернулся обратно к Армодеусу.

— Ты слышал леди, в дорогу! – сказал он ему, и тот немедленно кивнул головой и вместе с Эйро отправился вперёд. Однако Демона кое-что смущало, пока они шли. Что-то, что ему очень не нравилось.

Он повернулся налево, увидев человека с обгоревшими рукавами и покрытым сажей лицом, появившейся после того, как он буквально сжёг занавес, в котором застрял.

— Почему ты идёшь за нами? – спросил Эйро, прорычав, и мужчина широко улыбнулся.

— Хех, думаешь, я упущу шанс увидеть, как сражается кто-то, вроде тебя?

— По крайней мере, я надеялся на это, — ответил Демон без секунды сомнений, и улыбка мужчины сменилась на очевидно наигранное выражение обиды.

— Ауч, как грубо… — проговорил он, прежде чем вернуться к своей прежней улыбке.

— Что ж, надеждам не всегда суждено сбыться! Имя мне Энка! – заявил он, на что Эйро, слегка заворчав, глубоко вздохнул.

— Не мог бы ты открыть свой статус на секунду? – попросил его Демон, и со смущённым выражением лица, он кивнул головой.

— Конечно? Статус? – громко произнёс Энка, прежде чем его взор был покрыт окном статуса, который Эйро сразу же запомнил.

— Всё, спасибо, — сказал Демон, удивлённый тому, как просто было заставить его раскрыть о себе столько важной информации. Хотя опять же, откуда ему было знать, что Эйро способен читать статус в отражении его глаз?

— Так, и для чего это было? – с любопытством спросил Главный Воин, и Эйро просто продолжил идти в группе из трёх людей, плюс двое духов, направляясь вперёд.

— Просто хотел узнать, как хорошо ты исполняешь команды, — объяснил Эйро.

Очевидно, это была наглая ложь. Но обычно, Эйро выкинул бы что-то куда более едкое, однако после того, как взглянул на статус Энки, он был невероятно впечатлён.

По-видимому, он немало работал, чтобы стать тем, кем является сейчас. И он был весьма определённым типом людей. Тем, кто в плане силы был на голову выше Эйро. Эйро был полностью уверен, что у него не было ни единого шанса победить его в настоящем, прямом бою. Это уж точно. Он мог бы попытаться убить его, но для этого потребовалось бы придумать парочку уловок.

Похоже, что бы он ни значил, титул “Главного Воина” не раздают, кому попало. Однако это конкретно так сбило Эйро с толку. Если уж он настолько силён, он мог бы не оставить от Эйро и мокрого места, когда началась заварушка на сцене.

Так почему же он сделал вид, что потерпел такую жалкую неудачу? Почему именно Энка? Неужели он действительно такой идиот, каким кажется?

Или, возможно, было что-то, что тот скрывает? По неизвестной сейчас Эйро причине. Как бы то ни было, он точно является тем, с кого Эйро не стоит сводить глаз ни на секунду.

Вскоре, группа из трёх людей остановилась перед гигантским зданием. Несмотря на поздний час, в нём всё ещё стояла суета, и Эйро сразу же смог почуять запах тела Гнома, исходящий изнутри.

— Вот мы и на месте, — объявил Армодеус, и, не теряя ни секунды, Демон вошёл внутрь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125: Ничего в этом мире.**

— Добрый вечер, господа. Чем я могу быть вам полезен? – поклонившись, спросил мужчина, одетый в чёрный костюм с белой рубашкой под низ.

— Я хочу поговорить с Айрэнсеном, — сказал Эйро уверенно и без доли сомнений, однако поприветствовавший их мужчина взглянул на Демона с лёгкой улыбкой.

— Не думаю, что это представляется возможным. Лорд Айрэнсен очень занятой человек. Ни господин Главный Воин, ни даже господин Армодеус не смогут с ним встретиться, — объяснил мужчина, и Эйро недовольно на него уставился, прежде чем вновь повернуться внутрь лавки.

Он вскоре заметил доносящийся откуда-то издали звук работы, однако не был уверен, Айрэнсен ли это.

— В таком случае, не могли бы вы продемонстрировать нам те особые магические предметы, которые были недавно сделаны? – спросил Армодеус, и мужчина кивнул, слегка поклонившись.

— Как вам будет угодно, господин Армодеус, — ответил он, начиная шагать внутрь лавки, — Прошу, следуйте за мной, — добавил мужчина, и все трое ровно так и поступили, увидев по итогу набор из разных клинков, палочек и посохов. Но… Их запах отличался. В них не было ни следа запаха Гнома.

Прежде чем Эйро успел что-либо сказать по этому поводу, Армодеус вновь взял инициативу на себя.

— Ох, хотите сказать, что эти низкопробные оружия – то, что сделал Айрэнсен? Я повторюсь, я хочу видеть особые магические предметы, содержащие в себе определённые особые материалы, — объяснил Старейшина-Дворф, указывая на Гнома, который летел рядом с Эйро.

В ответ на это мужчина слегка прищурился, но в итоге кивнул головой.

— Ясно, значит, вы в курсе. Что и требовалось ожидать, — сказал мужчина, — В таком случае, прошу проследовать за мной на второй этаж, — продолжил он, и троица поторопилась последовать за ним к лестнице у самого входа, ведущей на второй этаж.

Уже наверху, Эйро ещё раз осмотрелся и сразу же смог найти то, что искал. Однако чтобы быть уверенным, Эйро повернулся к Гному и обнюхал его, прежде чем пройтись по комнате.

— Наша коллекция высококлассных магических предметов располагается здесь, — рассказал мужчина, — Однако даже я в точности не знаю, какие из них содержат в себе этот “особый ингредиент”, а какие нет, — добавил он, и Армодеус в ответ лишь пожал плечами.

— Об этом не беспокойся. Уверен, он уже всё нашёл, — заявил Дворф с ухмылкой на лице, следя за Демоном, который в данный момент прогуливался по лавке и запоминал коды предметов, которые, по всей видимости, содержали в себе части Гномьего тела.

Как только он завершил поиски по комнате, Эйро вернулся к остальным и уставился на продавца.

— S234D, 3H23A, 9IBVT, 46G… — начал перечислять Эйро, однако работник смотрел на него с ноткой непонимания, проглядывающейся на лице.

— Господин, о чём это вы говорите? – спросил он, и Эйро взглянул на него, нахмурившись, даже если это и было скрыто под маской.

— Коды предметов, которые были сделаны с помощью тела Гнома, — объяснил он, и работник удивлённо поднял брови.

— Вы запомнили их так быстро?

Похоже, даже Армодеуса съедало любопытство, а Эйро же кивнул головой.

— Я помню всё, что бы я ни видел, ни слышал или ни чуял в течение всей моей жизни, словно это произошло только что.

Работник, по-видимому, заинтригованный таким заявлением, убрал руки за спину и ухмыльнулся.

— Вот оно как?

— Ага. А теперь отдай мне все эти вещи, пока я не порезал т…

— Пока мы не пожаловались Лорду, — сразу же прервал его Армодеус, у которого не было желания начинать заварушку в оружейной лавке. Демон разочарованно уставился на него.

— Верно, или же так, — проворчал он, и работник лавки слегка улыбнулся ему и Армодеусу.

— Не думаю, что это возможно. У нас есть правило: один предмет в одни руки, — объяснил он, на что Эйро пожал плечами, — Как скажешь. Гном, за мной, — сказал Демон, помогая духу дойти до первого из предметов.

— Нелли, не могла бы ты помочь ему выделить его тело из этой штуки? – попросил Эйро находящуюся рядом Наяду, и она неторопливо положила свою руку на короткий меч, лежащий перед ней.

— Я попытаюсь.

— Извините, но что это вы делаете? – недоумённо спросил работник, и Эйро покосился на него.

— Забираем то, что наше по праву.

Вскоре, Нелли покрыла своей магической водой клинок, чтобы та работала в качестве проводника для Гномьего очищения. И спустя некоторое время, поскольку видимого результата не было заметно, работник лавки слегка усмехнулся.

— Видимо, ваши попытки не увенчались успехом, — заявил он, и Эйро ответил, даже не взглянув на него.

— Ты так думаешь?

Удивлённые словами Эйро, не только работник лавки, но даже Энка с Армодеусом с любопытством последовали за Эйро к следующему предмету. Однако, как только работник положил руку на меч, который они уже оставили, он сразу же метнулся к Эйро и попытался убрать того от остальных предметов.

— Отныне вы занесены в чёрный список нашего магазина здесь и в других местах. После того, как вы оплатите полную стоимость этого меча, немедленно уходите, — строго произнёс работник, и Эйро медленно перевёл свой взгляд на меч и небольшую табличку у его стенда.

— Хмм, значит, если я сделаю вещи здесь бесполезными, то смогу оплатить нанесённый урон и уйти? – спросил Эйро, и работник посмотрел на него, нахмурив брови.

— Что вы имеете в виду? Сэр, понимаю, вы находитесь в сопровождении господина Армодеуса и господина Главного Воина, но я больше чем уверен, что вы в действительности не осознаёте, о какой сумме идёт речь. Сомневаюсь, что кто-то, вроде вас, сможет позволить себе даже одну из вещей. Как бы то ни было, мы имеем специальную систему платежей, и… — начал объяснять работник, и легко вздохнув, Эйро повернулся к Энке.

— Ты главный воин этого города, значит, ты типа стражника или какого-то охранителя порядка, ведь так? – спросил его Демон, и, медленно кивнув, Энка согласился.

— Технически, я немного выше по рангу, но в целом да. А что?

— Не мог бы ты сделать мне одолжение и начать продолжительный опрос персонала этой лавки об использовании тела Духов в их предметах? – спросил Эйро, — И пожалуйста, дело первой важности.

Ухмыльнувшись, Энка повернулся к работнику и положил тому руки на плечи, уводя в сторону.

— На самом деле, это весьма неплохая идея. Как насчёт отойти со мной на минутку? – предложил Энка, продолжая утягивать работника никак иначе, как силой, пока Армодеус остался стоять с Эйро. Его слегка смущало происходящее, однако он сразу всё понял, когда взглянул на этот меч поближе.

— Он стал… Бесполезен, — тихо проговорил Армодеус, и Эйро удивлённо поднял брови.

— Бесполезен? Мы просто вытащили из него частички тела Гнома. Он не должен быть так уж повреждён, разве нет?

— Нет, он стал буквально совершенно бесполезным. Он развалится в первом же сражении. Как ремесленнику, мне жалко этот удивительный клинок, но как обычный человек, я бы выбросил его на помойку, — объяснил Дворф, и Эйро пожал плечами.

— Мне без разницы. В сумме тут семь предметов, содержащих в себе тело Гнома. Я научился хорошо определять запах металлов, с которым оно было смешано, так что определить остальных обладателей предметов не составит труда.

— И что же ты сделаешь, когда найдёшь этих людей? – спросил Армодеус, и словно это было очевидно, Демон отправился к следующему предмету.

— Я дам Гному выделить своё тело из их предметов.

— Ты же понимаешь, что эти предметы невероятно дороги, да? Конечно, люди, которые могут здесь закупаться, довольно богаты, но это не значит, что они могут попросту разбрасываться деньгами.

— И как это касается меня?

— Никак, наверное. Я просто хотел сказать, что мне не по себе от того, что будут страдать люди, которые могли даже не знать всей правды об этих предметах.

— Это их проблемы, что они невежи.

— Это не невежественность, если…

— Мне плевать. Мне плевать на других людей. Мне плевать на их деньги, на их чувства, на их положение. Если они не отдадут мне то, что купили, я убью их и заберу вещи с их трупа. И для меня это совершенно нормально, Армодеус, — заявил Демон, — Какая мне разница?

Сильно нахмурившись, Старейшина-Дворф взглянул на Демона.

— Это неправильно. Ты не можешь просто разгуливать, убивая, кого захочется. Это делает тебя…

Эйро заскрежетал зубами.

— Так значит, убийство монстров — это нормально, и делает тебя прекрасным человеком, а убийство людей — делает тебя монстром? Армодеус, Юра однажды сказал мне, что я не обязан выбирать стороны. Что я должен создать свою собственную сторону. С тех самых пор я ни монстр, ни человек. Меня не беспокоят такие вещи, как происхождение, раса, интеллект, и всякое такое. Если ты вздумаешь шутить со мной, я убью тебя. Всё просто.

Сердитый и слегка разочарованный, Армодеус встал перед Эйро и уставился прямо в то место, где под маской должны были находиться его глаза.

— Думаю, это не то, что подразумевал Юра, когда говорил тебе это.

— Может быть, и нет, но это то, что есть по факту. Если я добр к своим детям, это ещё не означает, что я ни с того ни с сего очеловечился, — произнёс Эйро, и затем увидел выражение лица Армодеуса. Оно было наполнено скорбью, разочарованием и тоской от того, что только что сказал Эйро.

— Пять Орков, семь Лесных Пауков, три Гоблина, два Огненных Элементаля, один… — начал перечислять Эйро, и Армодеус озадаченно следил за этим.

— Что ты перечисляешь? Всех монстров, которых тебе пришлось убить?

Раздражённо заворчав, Эйро покачал головой.

— Нет, это минимальное количество и типы монстров, которые должны были умереть, чтобы создать весь ассортимент этой лавки, — объяснил ему Демон, и Армодеус широко раскрыл глаза от удивления, пока Эйро продолжил, — Для людей, монстры – это угроза. Но также и важный ресурс. То же самое и с монстрами. Люди угрожают их жизни, поэтому они убивают и съедают людей, используют их тела для откладки яиц или странных ритуалов. Когда я выбрал не принадлежать ни тем, ни другим, мне пришлось сделать выбор. Должен ли я отвергнуть обе точки зрения или совместить их? И люди, и монстры представляют для меня угрозу. Так почему я должен отличать одних от других?

Постепенно, Армодеус начал понимать, в чём заключается позиция Эйро. Однако, не похоже, что теперь он был с ней согласен.

— Неважно. Эйро, ты не можешь просто ходить и убивать людей, если они раздражают тебя. Это просто…

— Ты совсем, блять, идиот? – сердито воскликнул Эйро, от чего Армодеус слегка опешил, — Думаешь, я настолько отбитый, чтобы действительно так поступать? Я бы, безусловно, хотел. Я бы даже не испытал угрызений совести, убив пару-тройку дерьмовых людей. Но поскольку мои дети всё ещё остаются людьми, а грехи родителей перекладываются и на их детей, я не могу разгуливать, следуя только своим стандартам, — объяснил Демон.

— И даже если я сказал, что не чураюсь убивать людей, это ещё не значит, что я пойду кого-то убивать. Среди моих друзей есть и люди, в конце концов. Несмотря на то, что нет ничего в этом мире, что я бы не посмел убить, в этом мире нет и ничего, чему бы я ни дал шанса сблизиться со мной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126. Уголь**

В то время как Армодеус стоял, осаждённый словами Эйро, Демон, его текущий дух и его будущий дух работали над выделением тела Гнома из различного оружия, располагающегося в лавке. К счастью, он успел закончить с работой как раз перед тем, как работник лавки смог «освободить» себя от общения с Главным Воином Энкой.

Он в ужасе посмотрел на различные предметы в комнате, подбирая их и осматривая, прежде чем уставиться на Эйро пронизывающим, презрительным взглядом.

— Ты! Что ты наделал?! С меня хватит, я немедленно вызываю стражу! Тебя сейчас же арестуют! — воскликнул работник, однако Эйро взглянул на него с удивлением.

— Я думал, что всё в порядке, пока я могу оплатить ущерб, — заявил он, и работник кивнул головой.

— Безусловно, было бы, но поскольку нет ни единого шанса, что вы сможете себе это позволить, мы даже не будем рассматривать данную опцию! Или что, вы хотите сказать, что у вас найдутся две золотые монеты, которые покроют весь причинённый ущерб? — спросил работник, чей вид явно выдавал его ответ: «Полагаю, что нет».

И заметив, что Эйро опустил голову, работник триумфально ухмыльнулся.

— Видите? А теперь немедленно пошлите за м…

— Это, должно быть, шутка, — тяжело вздохнул Эйро, — Ты поднял весь этот шум из-за двух золотых монет? В смысле, две обычные золотые монеты, даже не большие? — спросил Демон, засовывая руку в свою сумку, на что работник лишь озадаченно остановился. Эйро же вытащил из сумки три небольшие монеты.

— Вот. За весь ущерб, — сказал ему Эйро, и работник посмотрел на три золотые монеты, как будто увидел вместо них призрака.

— Э-эм, Сэр, здесь три золотые монеты. П-полагаю, вы ошиблись… — заметил работник, сразу же подобрев, когда узнал, что Эйро способен оплатить такую сумму, однако Демон раздражённо покачал головой.

— Нет. Я же сказал, за весь причинённый ущерб, верно? Это включая тот, что ещё предстоит, — и как только Эйро сказал это, он прошёл через всю комнату в сторону массивной деревянной двери, находящейся в стороне, но работник лавки всё никак не мог понять, о чём тот говорит. Армодеус же отчётливо всё понял.

— Он… Он там? — спросил он, и Демон кивнул головой.

— Ага. Сомневаюсь, что он позволил бы кому-то ещё работать с телом Гнома, так что я отлично запомнил его запах после осмотра всех этих предметов.

Пока Эйро подходил, он медленно концентрировал Жизненную Силу своего тела в ногах, чтобы как можно сильнее укрепить их, а Нелли помогла Гному подготовить магический камень, который Эйро использовал, чтобы покрыть свои ноги толстым слоем камня.

Изо всех своих сил, Эйро пнул вперёд по дверному замку. С громким треском, дверь распахнулась, едва не слетел с петель.

Постучав ногами, Эйро избавился от остатков магического камня на них и пустил Жизненную Силу обратно по всему телу. И пока боль всё никак не утихала, он продолжал направляться в сторону мужчины, стоящего в комнате у раскалённых углей.

— Айрэнсен. Это ведь ты Айрэнсен, так? — спросил Эйро, не сводя с него глаз, и мужчина, который был похож на человека, сразу же кивнул в другой части комнаты.

— Да, это я. А ты кто, чёрт побери, такой? — положив на наковальню молот и клинок, над которым он в данный момент работал, Айрэнсен пошёл Эйро на встречу.

— Как ты смеешь сюда врываться?! — спросил он, но Эйро продолжал смотреть на него, подходя к кузне. И только тогда Нелли и Гном тоже зашли внутрь, заставляя Айрэнсена немедленно всё осознать, — З-зачем ты здесь?

— Разве это не очевидно? — спросил в ответ Эйро, протягивая руку к раскалённым углям. К счастью, это был каменный уголь, так что Эйро легко удалось манипулировать им с помощью магии, особенно учитывая, что он обладал довольно хорошей предрасположенностью к обоим элементам земли и огня.

Пока слегка светящиеся камни летали вокруг Эйро, Демон манипулировал ими лёгким движением руки.

— О как, — проговорил Эйро с улыбкой на лице, и затем перевёл взгляд на мужчину перед собой, — Что ж. Думаю, мы оба прекрасно знаем, что ты использовал этот же самый уголь для того, чтобы поместить части тела Гнома в сделанные тобою предметы. Как насчёт того, чтобы я поджёг с их помощью всё это сраное здание, вместе с твоей грязной душонкой? — спросил Демон, слегка усмехаясь и поднося уголь всё ближе к Айрэнсену.

— Но, конечно же, я не стану этого делать, если ты по-хорошему отдашь мне всё оставшееся его тело и назовёшь имя каждого, кто успел купить у тебя предметы с частичкой Гнома внутри, — предложил Эйро. По тому, как Айрэнсен нервничал, можно было заключить, что он отлично чувствует тепло приближающегося угля.

— Ар-Армодеус! — выкрикнул Айрэнсен, уставившись в дверной проём, — Ты украл мой титул, а теперь спускаешь на меня всяких безумцев?! Что с тобой не так? — закричал он, и Эйро провёл одним из маленьких угольков по руке Айрэнсена. Не похоже, что это нанесло ему сколько-нибудь урона, но это всё ещё было чертовски больно.

В конце концов, он подпалил часть его кожи.

— Не смей перекладывать вину на других. Причина, по которой я здесь, это ты, потому что ты кусок дерьма, забравший части тела Гнома, — заметил Демон, — Мне бы не было никакого дела, будь это часть монстра или человека, но духа?

С растерянным выражением лица, Айрэнсен прижал свою рану и взглянул на Эйро.

— Да какая разница? Ты что, один из этих защитников духов?

— А я скажу тебе, какая разница, — прорычал Эйро, — Живой монстр или человек не может чувствовать части своего тела, если они были отрублены или иным способом удалены. Конечно, они будут чувствовать фантомную боль, но не то, что по-настоящему происходит с их конечностью. С духами же всё иначе. Они постоянно чувствуют части своего тела, несмотря на то, как они далеко от них. Они отлично чувствуют тепло, прикосновение, или же как части их тела разрывают или крошат на мелкие кусочки, — объяснял Демон Айрэнсену. Это был тот род информации, доступ к которой есть далеко не у каждого.

Всё-таки, не все духи желают, чтобы их слабости были раскрыты, хотя Нелли выложила всё под чистую, когда они с Эйро заключили контракт.

— Поэтому верни мне каждую частичку тела Гнома до последней, — сказал Эйро, испепеляя взглядом Айрэнсена, который сразу же обратился к тому работнику лавки.

— Принеси коробку, немедленно! — воскликнул он, боясь за свою жизнь, и работник поспешил исполнить приказ. Он пробежался по мастерской и открыл небольшой тайник, спрятанный за щитом, из которого забрал небольшую деревянную коробочку.

Эйро уже мог сказать, что внутри находились части Гномьего тела. Медленно, работник поднёс коробку к Айрэнсену, и тот, не задумываясь, поспешил её открыть. Внутри был кусок камня, размером с кулак, который без сомнений был самой большой частью отсутствующего тела Гнома.

В тот же момент, как дух заметил этот камень, он подлетел к нему и поглотил, добавляя к своему телу. Одно только это сделало его куда энергичнее, чем ранее. Он радостно летал туда-сюда, пару раз «прижимался» к Эйро, даже если это и заключалось в том, что он тёрся своим каменным телом о его кожу. Но что-то было не так.

— Не слишком ли он радуется? Разве нам ещё не много предстоит найти? — спросил Эйро, прежде чем Нелли закачала головой.

— Думаю, нет… Подождите-ка, ты! Ты не успел продать ещё ни один предмет? — спросила она, нахмурившись и подлетев прямо к Айрэнсену, на что ремесленник покачал головой.

— Нет… Потому что никто не мог пользоваться ими в полной мере, — объяснял Айрэнсен, — В мире не так много воинов, полагающихся на магию, как вы могли бы думать. Из-за тела этого духа внутри, все эти оружия требовали слишком большой предрасположенности к земляному элементу, но те немногие, кто ей обладал, были даже не воинами, они были магами! Я собирался начать работу над заказом волшебного посоха на основе тела духа, но теперь я даже этого сделать не смогу…

Слегка вздохнув, скорее всего, одновременно от облегчения и усталости, Эйро повернулся к парящему рядом Гному.

— Вот как… Но разве там не оставалась ещё кучка людей, которые купили части его тела? Я думал… — начал было Эйро, но Айрэнсен всё им рассказал, потому что хотел, чтобы они как можно быстрее оставили его в покое.

— Я нанял разных людей, чтобы они купили как можно больше тела Гнома! Торговец и так сделал ради меня исключение, продав мне больше положенного, но поскольку он оставался в городе всего на несколько дней, я должен был заполучить так много тела Гнома, как только возможно! Это был шанс, который я просто не мог упустить! — объяснил Айрэнсен.

Видимо, он надеялся, что остальные согласятся и войдут в его положение, но по итогу Демон смотрел на него с неизмеримым презрением.

Он сжал руку в кулак, и все раскалённые угольки разом упали на пол, обжигая его. Это не начало бы пожар во всём здании, но оставило после себя неприятные следы. И, конечно же, часть летящих во все стороны искр попала прямо на Айрэнсена, слегка обжигая его тело.

— Я ухожу. Пойдёмте, — со злостью в голосе произнёс Эйро, выходя через сломанную им недавно дверь, и в очередной раз за ним последовали Энка и Армодеус. Последний был весьма удивлён тому, чем всё кончилось.

— Ты обладаешь таким контролем сразу над тремя элементами? — спросил Главный Воин с подозрением, и Эйро молча обернулся в его сторону. Энка усмехнулся, — Ну, не то чтобы это было моё дело. Просто я никогда раньше не видел, чтобы кто-то мог так управлять углём. Это было занятно, — заметил он, и Эйро раздражённо вздохнул.

— Спасибо. Это же цель всего моего существования. Развлекать тебя, — ответил Эйро, и пока Энка громко смеялся, Армодеус уставился на мужчину… Нет, на существо, стоящее рядом с ним. Он всё ещё не знал, что и думать по этому поводу.

Чем же на самом деле был Эйро?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127. Как я выгляжу?**

Как только они вышли из здания наружу, Эйро повернулся в сторону и взглянул на двух парящих там духов. Гном был по-настоящему весел и невероятно энергичен. Но всё же…

— Разве ты не говорила, что он сможет эволюционировать, когда отыщет своё тело? Что он сможет найти своё имя\*, и так далее? — спросил Эйро, слегка обеспокоенный происходящим.

Однако Нелли поспешила его успокоить.

— Не волнуйся, всё в порядке. Тут всё немного сложнее, чем с твоими эволюциями. В течение нескольких дней, он сможет узнать своё имя, так что остаётся лишь ждать, — объяснила Демону Наяда, и тот слегка улыбнулся, кивнув ей в ответ.

— Хорошо, так и сделаем, — ответил Эйро духу, после чего развернулся и взглянул на двух мужчин, стоящих рядом в ожидании его дальнейших действий.

— Хочу сказать, спасибо за помощь. Как-то это прошло намного, намного проще, чем я думал, — заметил он, и тяжело вздохнув, Энка согласился с ним.

— И не говори. Было забавно следить за выражением на их лицах, но помимо этого… Всё прошло не так весело, как я думал, — недовольно проговорил Главный Воин, но Армодеус бросил на него косой взгляд.

— Ты, вообще, относишься к своей работе всерьёз? Неужто ты бы предпочёл, чтобы конфликт перерос в сражение? — спросил Армодеус у Энки, но, даже не ожидая ответа, повернулся обратно к Эйро.

— Пойдём, я отведу тебя обратно к воротам на первый уровень. Не хочу, чтобы у стражников возникли вопросы, почему ты находишься здесь, — заметил Старейшина-Дворф, на что Эйро кивнул головой и развернулся, направляясь в сторону, где, как он знал, должны были находиться ворота. Энка же помахал им обоим рукой, натянув на лицо восхищённую улыбку.

— Было приятно познакомиться с тобой, мужик! — выкрикнул он с широкой улыбкой. Лицо Энки, ровно как и его волосы и одежда были страшно угажены из-за копоти от сгоревшего на сцене занавеса. И это привлекало к нему много внимания проходящих мимо людей, однако его это мало волновало. Энка продолжал пялиться уходящему Эйро в спину.

И… Он продолжил так стоять. Он стоял и махал рукой, нацепив на лицо сияющую улыбку, от вида которой многим людям могло стать неуютно, да и становилось, когда они её видели. Однако в тот же самый момент, как Эйро и Армодеус пропали с его поля зрения, улыбка Энки также внезапно исчезла.

Раздражённо застонав, он развернулся и тоже зашагал по улице. Его прежняя сутулая поза, позволявшая приблизиться к росту тех двоих, также исчезла, и теперь его спина была, словно по линеечке, выпрямлена, шея вытянута, а плечи расправлены и прижаты назад.

Энка шёл ещё некоторое время, и как только вокруг него не осталось проходящих мимо людей, он покрыл свою ладонь пламенем и провёл рукой по лицу и волосам. Ловким движением, он сжёг всю сажу и поправил причёску, которая с этого момента уже не выглядела такой уж беспорядочной. Теперь она даже выглядела так, словно на её создание ушёл не один час.

— Отвратительно, — тихо проговорил Энка, прижимая ладонь к своей груди, от чего всю его одежду охватило пламя. Но вместо того, чтобы сжечь её, пламя её просто изменило. Его грязная, мятая и неопрятная рубаха с обгоревшими рукавами сменилась на чёрную с аккуратными пуговицами. И словно вытягивая вещь из воздуха, Энка протянул руку вперёд, хватаясь за пиджак, образовавшийся в пламени.

В тот момент, как пламя исчезло, всё, что осталось у него в руке — чёрный пиджак, который он накинул на своё тело. Когда Энка поднёс обе руки к своей шее, появилось ещё больше пламени, которым он спокойно её коснётся. Как только пламя вновь исчезло, на его месте остался простой красный галстук, заключительный штрих, добавленный к и без того до неузнаваемости изменённому образу мужчины.

Он так отличался от себя прошлого, что даже Эйро мог бы не сразу его признать. Особенно учитывая, что его запах тоже изменился. Раньше от него исходил странный, вонючий, серный запах, который вдруг сменился обычными мужскими духами.

Его лицо изменилось с круглого и восхищённого на угрюмое и угловатое, и это самое лицо начало осматривать окружение. Главный Воин вновь переступил порог лавки ремесленника Айрэнсена, и внимание всех, кто находился внутри, внезапно стало приковано к нему.

Когда он был здесь вместе с Эйро и Армодеусом, практически все игнорировали его присутствие, словно его и не было вовсе. Конечно, работник разговаривал с ним, однако, если бы его спросили на следующий день, он, скорее всего, даже не вспомнил бы того факта, что Энка находился здесь. Даже несмотря на то, что между ними состоялся короткий разговор тет-а-тет.

Хотя, не похоже на то, что они тогда разговаривали о чём-то важном. Энка даже не удосужился поговорить с ним об использовании тела Гнома в их делах, вместо этого они просто мило побеседовали.

Внутри было несколько покупателей, некоторых из них даже сопровождала стража, и все они были сфокусированы на Энке, который засунул руки в карманы штанов и уставился перед собой.

— Уйдите, — сказал он ясным тоном, и его голос пронёсся по всему помещению, как будто Энка стоял прямо перед каждым из находящихся внутри людей. А затем, словно их телами управляла какая-то невидимая сила, они бросили все свои дела, какими бы ни были до этого заняты, и прошли мимо Энки, выходя на улицу. Это же касалось и работников лавки.

В здании не осталось никого, за исключением только работника, который до этого показывал им магазин, и Айрэнсена, стоящего рядом с ним.

Как только все вышли наружу, Энка закрыл дверь и использовал первый попавшийся под руки предмет, чтобы заблокировать её.

Лёгкими шагами, раздающимися по всей лавке, словно он топал изо всех сил, Энка поднялся по лестнице наверх и остановился у двери, которую ранее выбил Эйро.

— Этот проклятый… Кто это, нахуй, был вообще?! Как он посмел угрожать мне?! — выкрикнул Айрэнсен в ярости, и работник стоял перед ним с пустым выражением лица.

— Какой-то грязный подонок, не более. Если бы с ним не было господина Армодеуса, мы бы с лёгкостью от него избавились. Я могу разузнать, где они остановились, и мы вернём обратно отобранные материалы, даже больше — целого Гнома, — предложил работник, и Айрэнсен кивнул головой, довольно ухмыльнувшись.

— Да! Да, сделай это немедленно! — закричал он, — Я не позволю кому-то, вроде него, грабить меня в моей же лавке! Я покажу ему, что я — лучший ремесленник в этом городе… Нет, даже во всём мире! Даю слово!

И сразу после этого раздался громкий смех Энки, который он уже был не в состоянии сдерживать, услышав что-то настолько нелепое. В конце концов, этот день будет последним в карьере ремесленника.

Они оба были слегка удивлены, увидев в проходе фигуру Энки, хотя ни один из них не признал в нём человека, сопровождавшего того самого «подонка».

— Простите, простите, просто я услышал что-то очень забавное, — усмехнулся Энка, проходя через сломанный дверной проём и углубляясь дальше в комнату. Остальные двое молча уставились на него, — Ах, продолжайте. Я бы с радостью послушал, что вы собираетесь сделать с этим подонком, — успокоил их Энка, на что Айрэнсен слегка кивнул и повернулся к работнику.

— Мы просто убьём его, верно? — спросил Айрэнсен, будто Энки здесь и не было вовсе, и работник незамедлительно кивнул головой.

— Думаю, это будет лучший вариант. Однако, возможно, нам стоит быть осторожнее. Поскольку он знакомый господина Армодеуса, будет достаточно сложно скрыть его «внезапное» исчезновение.

— Ах, да просто сделай это! — сердито воскликнул Айрэнсен, и Энка в очередной раз вмешался в разговор.

— Ох! Думаю, у меня есть одна отличная идея, которая вам поможет! — заявил он, и Айрэнсен со своим работником снова взглянули на него. Но в этот раз, они были уже не так удивлены и сконфужены. Они посмотрели на него, будто тот всё это время был частью их разговора.

— Что ты предлагаешь? — поинтересовался работник, и с лёгкой усмешкой, Энка пошёл в обход по комнате, осматривая её получше.

— Вместо того, чтобы убивать его, вы можете «избавиться от него» другим способом. Просто сделайте так, чтобы его арестовали. Он не более, чем плебей и простолюдин, в конце концов. Твоего влияния и связей должно быть более, чем достаточно, чтобы всё это устроить, — заметил Энка, проводя руками по некоторым предметам в комнате, таким как различные разложенные вокруг материалы или даже завершённые предметы.

— Но мы просто не можем этого сделать, пока он находится под защитой Армодеуса! — сразу же возразил Айрэнсен, — Они скорее поверят слову этого исчадия, нежели моему.

Медленно кивнув, Энка подобрал небольшой кинжал, который нашёл висящим на стене, и какое-то время стоял, рассматривая его.

— Справедливо. Армодеусу доверяют гораздо больше, чем тебе. Это даже к лучшему. Ты худший из худших во всём городе, — обхватив подбородок указательным и большим пальцами, Энка некоторое время стоял в раздумьях.

Похоже, ни работник, ни сам Айрэнсен не могли отрицать сказанного Энкой, и в итоге просто ждали, пока мужчина не скажет, как им стоит поступить. Щёлкнув пальцами и улыбнувшись, Энка лишь засмеялся.

— Конечно, конечно! Как я сразу до этого не додумался? — спросил он риторически, — Мы не позволим никому говорить о тебе плохо, таким образом мы воспользуемся лишь преимуществами твоего влияния и связей!

Словно это решение было самым очевидным на свете, мужчина уставился на них в ожидании реакции. Восхищённо улыбнувшись, они оба кивнули головой.

— Великолепная идея! — воскликнул Айрэнсен, и работник широко раскрыл глаза, обращаясь к Энке.

— И как конкретно нам удастся это сделать? — спросил он, прежде чем Энка сделал несколько медленных шагов вперёд с кинжалом, направленным в сторону Айрэнсена.

Медленно и мучительно, Энка вонзил кинжал в грудь его создателю. Айрэнсен просто принял произошедшее и продолжил стоять, как ни в чём не бывало. Он уставился Энке в глаза, и в тот момент, как силы покинули его тело, и оно обессиленно упало на пол, работник, наконец, осознал, что только что произошло.

— М-Мастер Айрэнсен! — завопил он в ужасе и пал на колени перед его телом, пытаясь поставить его на ноги или усадить куда-нибудь. Энка в это время аккуратно положил окровавленный кинжал на пол и взглянул на работника.

— Всё просто, не правда ли? О мёртвых плохо не говорят, — объяснил Энка, однако работник взглянул на него с гневом и страхом, отпечатавшимися на лице.

— Зачем вы это сделали? Да что с вами не так? Почему…

— Скажи мне, кто убил Айрэнсена? — спросил мужчина, но сбитый с толку работник непонимающе посмотрел на него, прежде чем ответить.

— Это были вы!

— Как я выгляжу? — спросил у него Энка, и работник сразу же ему ответил.

— Вы высокий, у вас тёмно-рыжие волосы и карие глаза! Вы носите чёрный костюм! У вас спокойный, глубокий, пробирающий голос, и вы приятно пахнете, как чистое поле! — воскликнул он с горечью в голосе, что не совсем соотносилось с таким хорошо поставленным ответом.

— Нет. Это вовсе не я. Как ещё я мог бы выглядеть? — спокойно спросил Энка, и, что странно, работник тоже успокоился.

— Вы выглядите не так? Простите… Должно быть, вы среднего роста. Ваше лицо скрыто под пустой маской, а сами вы облачены в чёрный плащ, покрывающий всё тело, за исключением одной деревянной руки и руки с чёрной перчаткой на ней. Ваш голос примечателен и эмоционален, и вы ничем не пахнете… Всё верно? — спросил работник, и, легко усмехнувшись, Энка обернулся и снова переступил порог сломанной двери.

— Совершенно верно.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* — какая-то фича с поиском имени у духа упоминалась и раньше, но поскольку я не понимал, да и в принципе пока не понимаю, о чём они, я её опустил, чтобы не писать какие-то странные вещи. Но раз речь заходит об этом уже не в первый раз, я всё же оставлю, видимо, это важно и будет объяснено далее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 128. Что ты выберешь?**

Когда Эйро оказался перед Гостиницей, в которой он вместе с детьми сегодня остановится, он также заметил несколько стражников Соломона, стоящих неподалёку — скорее всего, чтобы приглядывать за ними. В конце концов, кто-то из тех людей, которых разозлил Эйро, мог захотеть ему отомстить. Итак, Демон обошёл здание, входя на задний двор, где располагались конюшни, и быстро направился к Луго.

— Ну, как оно, дружище? Хорошо провёл время? — спросил Эйро Оленя, и тот сразу же кивнул головой в ответ. Однако ему было слегка любопытно узнать, что за Гном летит рядом с Эйро.

— Ах, да, у нас новенький. Правда, у него ещё нет имени, — объяснил Демон, погладив Луго по спине, после чего подошёл к повозке, оставляя этих двух знакомиться.

Открыв дверь, Эйро вскоре заметил Куклу, стоящую прямо перед ним, и, по-видимому, уже давно ожидающую его возвращения. Нахмурив брови, Эйро принюхался и вошёл внутрь.

— Кто-то заходил сюда? — спросил Эйро, осматриваясь, однако Кукла поспешила покачать головой ему в ответ. Слегка вздохнув, Эйро перевёл на неё взгляд, — Кто-то пытался зайти сюда?

Кукла кивнула своей деревянной головой, и Эйро вышел из повозки.

— Оставайся здесь и продолжай защищать повозку. Я отправлюсь внутрь и проверю, нет ли там каких-нибудь проблем, — сказал Эйро, захватив с собой Гнома и заходя в Гостиницу, в то время как Нелли тихонько летела вслед за ними.

— Что ты собираешься делать с человеком, который пытался проникнуть внутрь повозки? — спросила Нелли, и Эйро лишь пожал плечами.

— Ничего особенного. Да и что тут сделаешь, со всеми этими стражниками и скаутами, не сводящими с нас глаз? — заметил Демон, на что Нелли взглянула на него с удивлением.

— Скаутами? Какими скаутами?

— Ох, верно, я же не сказал тебе. Около полудюжины разведчиков окружили это здание и следят за ним, помимо обычных стражников. За Соломоном всегда следила дюжина или около того. Но не эти ребята, конечно, — объяснил Эйро, — Но я убеждён, что эти парни — наименьшая из наших забот, — заявил он.

— И что же беспокоит тебя больше всего? — поинтересовалась Нелли, прежде чем Демон перевёл на неё свой взгляд.

— Конечно же, Энка.

— Э? Тот идиот? С чего бы тебе вообще о нём беспокоится? — спросил Дух, и Эйро вздохнул, подходя к двери в их комнату и стуча в неё, чтобы кто-нибудь впустил их.

— Сейчас объясню. Возможно, с Феликса будет хоть какая-то польза.

Похоже, Нелли была совершенно сбита с толку и никак не могла уловить, при чём тут Феликс, но Эйро и не мог ожидать ничего другого. Всё же, у него ещё не было возможности поделиться информацией, которую он получил из статуса Энки. Если бы не она, Эйро, скорее всего, тоже ничего не заподозрил бы.

Вскоре, дверь перед Эйро открылась, и Демон вошёл внутрь. Леон и Авалин спокойно спали в соседней комнате, соединённой с этой посредством двери. Клементина и Арк были с ними, а вот Руди, который открыл дверь, Сэмми и Феликс находились в этой комнате, по всей видимости, обсуждая события этого дня.

Но без капли сомнений, Эйро встал перед одним из них. И, возможно, это должна была быть Сэмми, чтобы извиниться перед ней, однако он стоял перед Феликсом, совершенно по иной причине.

— Открой свой статус, — скомандовал Эйро, но Феликс, который всё ещё находился в некотором ужасе от лицезрения сегодняшнего «буйства» Эйро, растерянно посмотрел на него.

— Ч-что? Зачем мне открывать свой статус?

— Чтобы подтвердить, что у тебя есть навык «Чарующий Голос», — объяснил Демон, и Феликс аж подпрыгнул от шока, — О-откуда вы знаете про этот навык?! Мы никому и никогда не раскрывали его название!

— Мне плевать, просто открой уже свой статус, — сказал Эйро, недовольно взглянув на Феликса, который решил завести совершенно бессмысленный сейчас разговор. Но, к счастью, поскольку за этим последовало немедленное открытие статуса, Эйро вскоре смог увидеть его в отражении глаз Феликса.

Кивнув, Эйро прикрыл глаза, скрытые за маской, и ещё несколько раз мысленно пробежался по статусу.

— Вот как. Думаю, я примерно понял ситуацию, — сказал Эйро, и Феликс в очередной раз удивлённо уставился на него.

— Что вы поняли с того, что я откры…

— Твой отец — просто ужасный человек, не так ли? — спросил Демон, и Феликс уставился на него, начав нервно смеяться.

— Ч… О чём вы?

Эйро уселся на свободную кровать и всё не спускал глаз с Феликса, который начинал волноваться всё больше и больше.

— Твой отец невероятно силён. С этим не поспоришь. Но больше всего в его статусе меня удивила не его сила. Моё внимание привлекли три его навыка, — объяснял Эйро.

— Прежде всего, навык «Чарующий Голос». Я читал раньше о навыках, передающихся по семейной линии, и, должно быть, это именно наш случай, раз уж ты обладаешь таким же. Далее, уровень его навыка понимания языка. Он был на Великолепной Ступени, уровень 12, — заявил Демон. Однако остальные не понимали, к чему он клонит. Сэмми особенно было плевать. Очевидно, она всё ещё была обижена на Эйро…

Как бы то ни было, Эйро продолжил объяснение.

— Речь Энки была проста. Слишком проста. По крайней мере, для того, кто смог достичь Великолепной ступени в понимании языка. Так что мне видится, что он попросту пытался скрыть, что достаточно умён, чтобы довести этот навык до такого уровня, — объяснил Эйро, прежде чем опустить глаза в пол.

— Хотя навык, который больше всего помог мне соединить все кусочки паззла воедино, был Превосходный Навык Пыток, — заявил Эйро, что немедленно ввело Сэмми, Руди и Феликса в шок.

— П-Пыток? Что? Но… Нет, он… — нервно проговорил Феликс, скривив лицо, крайне испуганный тем, на что намекал Эйро. Но то, как Феликс отреагировал на эту информацию, хорошо выдавало тот факт, что он знает настоящую сущность Энки. Эйро в очередной раз поднял свой взгляд и устремил его на Феликса.

— Я также знаю, что он делал с тобой всё это время, — Феликс сразу же уставился на Эйро, будто то, что тот должен сейчас раскрыть, могло стоить парню жизни.

— Нет, нет, не надо, пожалуйста… — начал в ужасе мямлить он, пододвигаясь к Эйро всё ближе.

— Твой класс «Заклинатель». А твои самые высокие характеристики — это Харизма, Восприятие, Ловкость и… Стойкость. Учитывая, что обычное повышение характеристик зависит, помимо особых случаев, от ежедневных, постоянных действий человека, я бы сказал, они могут много чего рассказать о тебе, — заметил Эйро, в то время как Феликс пал на колени и подполз к нему, умоляя остановиться.

— Прошу, хватит… Не надо дальше… — едва слышно сказал Феликс, но Эйро не было дела до его мольбы.

— Харизма, понятное дело, повышается из-за твоего класса. Ты Заклинатель, а он в основном полагается на Харизму. Восприятие и Ловкость, скорее всего, от твоего высокого навыка карманной кражи. Тебе с лёгкостью удалось подрезать кошель Сэмми, так что стоило этого ожидать, — добавил он, понижая тон.

Сэмми это особенно удивило, и она стала ещё сильнее винить себя в произошедшем. Конечно, она знала Феликса всего лишь день, но он был первым парнем её возраста, которого она встретила за семь лет. Помимо Руди и Арка, понятное дело. И из-за «Чарующего Голоса» Феликса, она так глупо повелась на его заигрывания. Она чувствовала себя настоящей идиоткой.

Однако, всё её самобичевание ушло на второй план, когда она услышала, что Эйро сказал далее.

— И, полагаю, у тебя высокая Характеристика Стойкости из-за регулярного применения насилия со стороны отца, да? У тебя не особо боевой класс, и твои Телосложение и Сила слишком низки, чтобы даже думать о том, что всё это от ежедневных физических тренировок.

Феликс уставился на Эйро со слезами на глазах, которые он всё норовил вытереть, но они всё продолжали стекать по щекам.

— Почему я должен… Эргх… — заворчал он, и затем заговорил, повысив тон, напрямую задавая Феликсу вопрос, на который он хотел получить ответ, — Это отец заставляет тебя подходить и знакомиться со случайными девушками? — спросил Эйро.

Он был более чем уверен, что когда Энка говорил об «Обращении с леди», он подразумевал обман и попытки втереться в доверие.

Медленно, нервно кивнув, Феликс не посмел поднять свои глаза. Он не знал, что Эйро сделает с ним, если он ответит. Но он инстинктивно кивнул и заговорил.

— Он сказал, что я должен делать это… Я не знаю, зачем, но я должен был найти молодую, привлекательную девушку и… Подготовить всё к её похищению… Я не знаю, что должно было случиться с ней далее, но… Мне… Мне пришлось, я не мог…

Эйро поднялся с кровати и подошёл прямо к Феликсу, который в ответ на это съёжился в комок, полный подавляющего ужаса. Так уж его воспитали.

— Простите, простите… Простите… Простите… М-меня… Я… Я… Простите… — повторял он снова и снова. В какой-то момент показалось, что он хотел сказать что ещё, но тут же продолжил просто извиняться, видимо, не сумев собрать свои мысли воедино.

Руди и Сэмми смотрели на него с горечью и жалостью, а сам Эйро смотрел на него лишь с презрением.

— С чего бы мне прощать тебя? Ты только что сознался, что планировал похитить мою дочь. Мне бы стоило просто убить тебя за это, не думаешь? — спросил Демон, присаживаясь перед ним и насильно поворачивая его лицо в сторону Сэмми.

— Но я поступлю по-другому. Я оставлю выбор за Сэмми, — заявил он, на что девушка взглянула на него в растерянности и недоумении.

— Что? Ты хочешь заставить меня выбирать, убить его или нет? Какого хуя вообще? — громко спросила Сэмми, — Сначала, ты не рассказал мне о том, что он обманывает меня, а теперь это? Что с тобой не так?! — закричала она, и Эйро опустил голову Феликса вниз, чтобы убедиться, что он не сможет смотреть никуда, кроме пола. Другой рукой, Эйро снял свою маску, чтобы смотреть Сэмми прямо в глаза.

— Прости… Я действительно раскаиваюсь… Я просто и подумать не мог, что это тебя так заденет, — искренне произнёс Эйро. Он всё ещё не до конца понимал, что именно её так задело, но он в любом случае не смог бы сейчас этого изменить. Эйро как-то обидел её, и очень сожалел об этом. Правда, сожалел. Похоже, Сэмми хотела что-то сказать, но прежде чем она смогла открыть свой рот, Эйро продолжил объяснять, что он имел в виду.

— И я не просил тебя делать выбор между жизнью и смертью. В целом, у тебя есть три опции. Первая, очевидно, я его убиваю. С моей точки зрения, этот вариант всё ещё имеет место быть, — объяснил ей Эйро, и сразу же перешёл ко второй опции, прежде чем кто-либо успел возразить.

— Вторая, мы вышвырнем его и позволим разбираться самому, не беспокоясь о том, что с ним сделает Энка, — сказал Демон, и обе эти опции ввергли Феликса в ещё больший ужас. И тяжело вздохнув, Эйро перешёл к третьей возможной опции.

— И третья… Мы спасаем его от Энки и берём с собой, пока не найдём безопасное место, где он сможет остаться.

Ни Руди, ни Сэмми или же Нелли не могли поверить своим ушам, а Феликс замер в замешательстве. С глубоким вздохом, Эйро посмотрел на свою дочь.

— Так что же ты выберешь?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 129. Третья опция**

Сэмми и Руди растерянно уставились на Демона, закончившего свою речь. Феликс же потерял дар речи, он действительно не знал, как реагировать на наличие последнего варианта.

— Ты собираешься помочь ему? — спросил Руди, на что Эйро кивнул головой.

— Я рассматриваю такой вариант. Он перешёл черту из-за страха перед своим отцом. И хотя с моей точки зрения этого не достаточно, чтобы оправдать его поступок, это всё же не полностью его вина, — объяснил Демон, надевая маску на лицо и в это же время отпуская шею Феликса.

— Так, что ты выберешь? Первая, вторая, третья опция? — снова спросил Эйро, и, заметно нервничая, Сэмми быстро приняла решение.

— …Третья, конечно же… — произнесла она, смотря на Феликса, который всё ещё рыдал, съёжившись на полу. Он выглядел весьма жалко в данную минуту, но его можно было понять — он думал, что вот-вот его убьют. Она понимала его чувства, правда. Сэмми ещё не забыла те страшные вещи, которые происходили с ней в первые девять лет её жизни.

— Ладно. Феликс, можешь занять эту кровать. На всякий случай, я не буду спать этой ночью, но сомневаюсь, что кто-либо сможет пробраться сюда через всех этих стражников и скаутов, — заметил он и подошёл к двери в соседнюю комнату, открывая её и подзывая Клементину и Арка.

— О, ты вернулся! — воскликнул Арк, — А можно, типа, немножко поохотиться завтра? А? Пожалуйста? — восторженно спросил парень, всё ещё держа оружие в своих руках и широко улыбаясь.

— Конечно, но сейчас я бы хотел поговорить не об этом. И будь потише, Леон и Авалин уже уснули, не так ли? — заметил Эйро, затаскивая Арка в эту комнату, и Клементина поспешила последовать за ними.

— Упс, извини. Просто я слегка взволнован, — тихо сказал он, и Эйро лишь вздохнул, указывая на Феликса, которому в данный момент помогал встать Руди.

— С завтрашнего дня, он будет путешествовать с нами какое-то время. Я буду приглядывать за ним, так что можете не беспокоиться о том навыке, — объяснил им Демон, и Арк посмотрел на Феликса с улыбкой.

— Крутяк. Наконец-то появится парень, с которым можно будет потусоваться, — воскликнул он, однако Руди уставился на него в недоумении.

— Хей, и что это значит?

Слегка усмехнувшись, Арк подошёл к нему и дружески ударил по плечу.

— Ты мой братан, но я же знаю, что ты тоже не всегда хочешь со мной зависать, — засмеялся Арк, и вскоре весь их разговор перешёл во взаимные подкалывания.

Легко вздохнув, Эйро глянул в окно и попытался отыскать там одного из скаутов Соломона, после чего открыл его.

— Сейчас вернусь. Кто-нибудь, останьтесь с Леоном и Авалин, пожалуйста, — сказал Демон, перенося свою Жизненную Силу в ноги, окутывая своё тело магией воздуха и ловко отталкиваясь от оконной рамы, чтобы перепрыгнуть улицу.

Конечно, он не смог бы пересечь целую улицу за один прыжок, вместо этого он приземлился на крышу повозки, затем перепрыгнул на стену того здания, чтобы вскарабкаться наверх. И дальше, на крыше, он подошёл к дымоходу, чтобы настигнуть скаута, прячущегося за ним.

Он выглядел достаточно удивлённым тому, что Эйро смог его так легко найти, но поскольку он знал, что тот находится среди тех, кого ему необходимо защищать, скаут больше не пытался от него скрыться.

— Чем могу помочь вам, Мастер Эйро? — спросил скаут, преклоняя колено перед Демоном, и Эйро слегка почесал затылок, ощущая себя как-то некомфортно от обращения «Мастер». Но он не стал его поправлять, чтобы не терять времени. Всё же, им не предстоит много общаться в будущем.

— Мне сказали, что ваш Король готовил для нас что-то. Не знаешь, когда это доставят сюда? Мне бы хотелось покинуть это место как можно раньше утром.

— Знаю, Мастер Эйро. Подарок должен прибыть сюда до рассвета, чтобы вы могли подготовиться к отбытию, — рассказал ему скаут, и Эйро довольно кивнул головой.

— Ясно, приму к сведению. Спасибо, — ответил Демон. Ему было весьма любопытно, какой такой подарок подготовил для них Король. Улыбнувшись, он развернулся.

— Передайте Соломону, что я ценю это. И спасибо, что присматриваете за нами, — сказал Эйро, и затем спрыгнул с крыши, направляясь обратно в Гостиницу, через окно, из которого он вышел.

— Все вы, попытайтесь поспать. Мы встаём до рассвета, — сказал им Демон, закрывая окно обратно, и все уставились на него с недоумением.

— В смысле? Почему так рано? — спросил Арк, собираясь настойчиво возразить, и Эйро быстро всё объяснил, начиная постукивать кулаком в разных местах стены.

— Ох, Энка абсолютно точно что-то замышляет. Я хочу уехать так скоро, как только это возможно, и подарок Соломона будет готов как раз перед восходом солнца. Тогда же мы и отправимся. По его словам, этот подарок очень пригодится нам в нашем путешествии, поэтому я считаю, что стоит его подождать, — объяснял Эйро, и в тот же момент отыскал вход в скрытое пространство за стеной. Он начал выдалбливать стену своим зубилом, там, где должен был располагаться «замок», который он попытался взломать с этой стороны, заталкивая зубило промеж досок.

Похоже, все в комнате были слегка удивлены тому, что делал Эйро, впрочем, Феликс по совершенно иной причине. Так или иначе, Эйро вскоре удалось силой открыть скрытую дверь, и он стоял, уставившись в потайной коридор, ранее скрытый за этой стеной.

— Как вы…

— Как я узнал, что здесь есть множество потайных путей внутри здания? Было не сложно догадаться, — прервал Эйро Феликса, который успел к этому времени немного успокоиться, и был озадачен тем, как просто Эйро удалось всё это выяснить.

Как бы то ни было, Демон обернулся и посмотрел на остальных.

— Ложитесь уже спать. Я останусь здесь, так что можете не волноваться, — сказал Эйро, после чего уселся внутри потайного прохода, скрестив ноги, и будто произошедшее уже было совершенно естественно, Сэмми пошла в другую комнату, где Клементина уже готовилась ко сну. Арк и Руди тоже подготовились, укладываясь в кровати, однако Феликс всё ещё нервно сидел на своей.

В то же время, Эйро пытался сконцентрироваться на устройстве этих потайных коридоров. Конечно, он ещё снаружи смог узнать об их существовании, но тогда он ещё не догадывался, как запутанно они были устроены.

Он хотел узнать, куда они ведут, но не хотел оставлять детей одних, поэтому остановился на этом варианте.

— Нелли, проследи за тем, чтобы Феликс не заглянул сюда, — сказал Эйро Наяде. Поскольку кровать Феликса находилась в той же стороне комнаты, что и потайной коридор, ему сложно было бы подглядывать за происходящим, так что Эйро решил, что снять маску было вполне безопасно.

Нелли подлетела к Эйро и, начав следить за Феликсом, погрузилась в промежуточное пространство, из которого её мог слышать только сидящий рядом Демон.

— Почему ты хочешь взять его с нами? — спросила Нелли, и Демон тяжело вздохнул, прежде чем прошептать ей в ответ.

— Вообще-то, я и сам не большой фанат этой идеи, но пусть всё будет так, как оно есть. Просто подумай об этом по-другому. Представь, что нашего малютку Гнома не стали бы продавать по кусочкам, а вместо этого заставили бы нападать на людей и жестоко убивать их. Отличалась бы эта ситуация от той, в которой оказался Феликс? — спросил он у Нелли, и Дух медленно перевёл свой взгляд на Демона.

— Это несправедливое сравнение. Гном всего лишь ребёнок… Феликсу же… Сколько, восемнадцать, девятнадцать? — заметила Нелли, на что Эйро кивнул головой.

— И все эти восемнадцать лет его растили именно таким. Как я сказал прежде, нельзя спихнуть всю вину на Энку, но, серьёзно, ты вообще видела его? Он был искренне напуган первыми двумя опциями, и так же искренне у него отлегло от души, когда я упомянул третью. Но самое главное, что он больше боялся второго варианта, потому что в таком случае ему пришлось бы взглянуть в глаза своему отцу после проваленной миссии.

Нелли посмотрела на Феликса, потом перевела взгляд на Арка, который чуть ли не моментально уснул, только лишь запрыгнув в кровать.

— Возможно, я поняла… Если бы ты не спас… Или, по крайней мере, не похитил бы их сам, они бы выросли совершенно другими людьми, хах? — произнесла Наяда. И Эйро незамедлительно отреагировал.

— Именно. Из них сделали бы инструменты для войны. Оружие в руках короны. Я не думаю, что Феликс, по своей сути, плохой ребёнок. И он не лгал, когда называл Сэмми красивой, или же когда говорил, что хочет провести с ней побольше времени.

— Э.? — внезапно вылетело у Нелли, — Откуда ты знаешь?

Слегка нахмурив брови, Эйро усмехнулся и посмотрел на Духа.

— После всех этих тренировок с Сэмми, чтобы подготовить её к распечатыванию навыка, я немного понял, как устроена ложь. Я не всегда могу сказать с полной уверенность, но зачастую я могу распознать, когда кто-то серьёзно относится к чему-то, а когда нет. Вот как я мог быть уверен, что Соломон действительно беспокоится о своём сыне, и так же я могу сказать, что Феликс говорил правду про Сэмми, — объяснил Демон, однако Нелли посмотрела на него в ещё большем замешательстве.

— Тогда почему ты так злился? Я думала, ты сердился, потому что он пытался заигрывать с Сэмми? — спросила она, и Эйро вздохнул, посмотрев на неё так, будто ответ был очевиден.

— Он всё ещё использовал свой навык, чтобы понравиться ей, и что самое главное… — объяснялся Эйро, слегка ударив кулаком поверхность, на которой сидел, — Он флиртовал с моей дочерью! Меня это просто взбесило!

Скривив улыбку, Нелли смотрела на Эйро, честно не ожидая от него такого ответа, однако, в конце концов, она легонько засмеялась.

— Что ж, полагаю, это страшное препятствие, через которое должны пройти все родители, а? — засмеялась Нелли, и Эйро уставился на неё, нахмурив брови.

— Страшное? Нет, нет, я скорее чувствовал отвращение. Я не позволю никому с плохими намерениями приблизиться к этим детям.

— И как же ты собираешься определять, какие намерения хорошие, а какие плохие? — спросила Нелли, усмехнувшись, и Эйро прикрыл глаза, подготавливаясь погрузиться внутрь потайных ходов Гостиницы.

— Как-нибудь разберусь, когда до этого дойдёт дело, — заявил Демон, однако Нелли хорошо себе представляла, что, по итогу, будет представлять собой разбирательство.

В любом случае, хотя это и была важная тема, о которой Эйро нельзя было забывать, сейчас ему предстояло разузнать устройство этого места. Позволяя своей мане протекать по телу в замкнутых потоках, Эйро попытался ускорить свою регенерацию маны, и начал выдыхать заряженный магией воздух из своего тела, стараясь изучить потайные коридоры как можно лучше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 130. Метка Гнева.**

Эйро сфокусировался на своём дыхании, на том, как потоки воздуха покидают его тело и проходят по потайным коридорам этого здания, на том, как вибрация в воздухе, которую он специально усилил, очерчивала примерную структуру скрытых ходов. Звуки шагов и голоса других посетителей и работников Гостиницы также помогали ему в этом. Ему понадобилась где-то четверть часа, чтобы окончательно понять строение и механизм потайных путей, но всё ещё оставалось место, которое он не смог изучить в полной мере.

Оно находилось довольно глубоко под зданием и соединялось с обширной системой тоннелей, расходящихся во всех направлениях. Эта информация могла оказаться весьма полезной, но Эйро надеялся, что им удастся уехать до того, как это им понадобится.

Недовольно пробормотав себе что-то под нос, Эйро вздохнул и попытался собраться с мыслями. Вставая с пола, он надел на лицо свою маску и вышел из потайного коридора, закрывая за собой дверь. Похоже, что все, кроме Феликса, уже успели заснуть. Однако Феликс был слишком взволнован, чтобы даже пытаться.

Подумав, что бесполезно пытаться его «подбодрить», а Демон не стал бы этого делать, даже если бы и мог, Эйро уселся на один из стульев в комнате и вытащил книгу из своей Сокровищницы, сразу принявшись её читать.

Здесь им не удалось особо разжиться предметами, помимо тех, что дал им Армодеус, поэтому им придётся остановится в каком-нибудь другом городе, чтобы закупиться книгами и прочим. Если на это будет время, конечно.

Пока Эйро читал книгу, Гном летал неподалёку и с любопытством рассматривал, чем тот занимается. Демон не знал, чем он может занять его. Всё это время многочисленные маленькие кусочки грязи и камней опадали с тела Гнома, распадаясь на ману и впоследствии возвращаясь обратно к нему.

Вокруг Нелли тоже постоянно летали крошечные капли воды, однако она держала их под абсолютным контролем, так что они никогда не распадались на ману. Похоже, этот Гном станет значительно сильнее, как только сможет найти своё имя. И Эйро надеялся, что это произойдёт как можно скорее, потому что иначе, им придётся искать ему временный «Дом», где он сможет выжить. Поскольку далеко не любое место для этого подходит, это могло стать довольно проблемной задачкой.

Просто думая об этом, делу не поможешь, поэтому Эйро решил погрузиться обратно в чтение, и провёл за этим занятием часа два, пока не заметил Феликса, встававшего со своей кровати.

— Что-то не так? — тихо спросил Эйро, пытаясь донести до Феликса свой шёпот с помощью магии воздуха, и юноша, слегка опешив, взглянул на него.

— О-ох, да… Я просто… Не знаю… Я… — начал говорить Феликс, едва ли в силах собраться с мыслями, — Думаю, мне стоит извиниться…

Слегка нахмурив брови, Эйро закрыл книгу и положил её обратно в сокровищницу, поворачиваясь в сторону Феликса.

— Думаешь? — ответил Эйро, прежде чем глубоко вздохнуть и открыть дверь в коридор, приглашая туда пройти и Феликса, чтобы они могли поговорить.

— Хорошо, а теперь говори, — начал Демон, — За что ты хочешь извиниться?

Феликс отвёл глаза в сторону и нервно сжал одну свою руку другой.

— За то, что пытался очаровать Саманту, подготавливая её похищение… — объяснил он, на удивление, открыто, и Эйро слегка усмехнулся от нелепости сказанного.

— Не переживай. Будто бы я позволил тебе навредить ей.

Феликс медленно перевёл на него свой взгляд, не скрывая удивления.

— Вы не злитесь на меня.?

— А? Когда это я такое сказал? — спросил Эйро, нахмурившись, — Конечно же я злюсь, я настолько взбешён, что готов оторвать тебе голову хоть прямо сейчас. Но повторяю в сотый раз, хотя ты и не можешь уйти от всей ответственности, большая часть вины лежит на Энке, — заметил Демон, — Эти дети тоже могли оказаться в ситуации, подобной твоей, я это хорошо понимаю. Возможно, мне не стоить быть таким строгим по отношению к тебе.

Теперь, Феликс совсем сбился с толку и уставился на Эйро, пытаясь понять, что тот имел в виду.

— О чём вы… — спросил он вполголоса, и Эйро повернулся к Феликсу, вздохнув.

— Ты же понимаешь, что эти шестеро, которые совсем друг на друга не похожи, и у которых разница в возрасте, порой, пару месяцев, не мои биологические дети, верно? — спросил Эйро, но Феликс взглянул на него так, будто для него это было неожиданное открытие. Хотя теперь, когда Эйро упомянул об этом, Феликс подумал, что ему следовало бы догадаться об этом немного раньше.

— А они… Это знают? — спросил Феликс, и Эйро сразу же кивнул головой.

— Я нашёл их семь лет назад, да, они всё знают, — признался Демон, и, похоже, Феликса это почему-то очень задело.

Он схватился за грудь, его сердцебиение участилось, а дыхание отяжелело. Сбитый с толку, Эйро наблюдал за тем, как Феликс скатывается по стене в коридоре и прячет своё лицо за коленями.

— И ты так заботишься о них, несмотря на то, что они, на самом деле, не твои дети.? — спросил Феликс, пытаясь перевести дыхание от испытанного шока, — Это, должно быть, какая-то шутка… — всхлипнул он, и Эйро опустил на него свой взгляд.

Он не мог в это поверить, но, по-моему, ему было даже жаль Феликса. Но не сумев примириться с этим чувством, он хотел просто заткнуть его. Эйро присел перед ним и положил руку тому на голову.

— Не переживай. С этих самых пор тебе больше не придётся бояться Энки, — подбодрил его Эйро, — Мы отвезём тебя в безопасное место.

Феликс поднял свою голову и снова посмотрел на Эйро заплаканными глазами. Но тут же тело парня ослабло. Похоже, ему было очень нехорошо. Слегка заворчав, Эйро вздохнул и сел рядом с Феликсом.

Эйро хорошо помнил, как пару лет назад, было время, когда Клементине снились ужасные кошмары на протяжении нескольких недель. И он сидел рядом с ней всю ночь, чтобы успокоить её, если та проснётся. Они никогда не пытались разобраться, почему у неё были эти кошмары, Эйро просто хотел убедиться, что с Клементиной всё будет в порядке.

Демону очень, ну очень не нравился Феликс. Ненависть и злоба поглощали его от одной только мысли о том, что бы произошло, не будь он осторожен. И даже если, по его мнению, большая часть вины была на Энке, Феликс всё ещё приводил его в ярость. Но он испытывал к нему и жалость… Феликс был просто напуганным ребёнком, и если представить, что на его месте оказался бы кто-то из детей Эйро… Кто знает, что бы он сделал в такой ситуации?

Эйро протянул руку в сторону и положил Феликсу на плечо, подтягивая парня поближе.

— Как я и сказал. Больше тебе не придётся бояться. Я не позволю ничему случиться с тобой, — когда Демон произнёс эту утешающую фразу, как будто какой-то тяжёлый груз свалился с плеч Феликса.

Стараясь не запачкать свой плащ в слезах и соплях Феликса, Демон сидел с ним рядом, пока тот окончательно не успокоился. Но с каждой секундой, что они так сидели, одна определённая эмоция становилась всё сильнее и сильнее внутри его тела.

Поначалу, это была просто искра, но словно эта искра попала в сухое сено, она разожглась в бушующее пламя, которое Эйро едва мог сдерживать. Он стал настолько зол, и всё из-за дурацкого ребёнка, сидящего рядом с ним.

Заворчав, Эйро посмотрел в сторону, но тут же заметил, что Феликс упал в обморок от усталости. Так что Демон медленно встал и подложил руки под тело парня, чтобы как следует взяться и отнести его обратно в комнату. Закрыв за собой дверь, Эйро открыл дверь, ведущую в потайные коридоры, и неторопливо пошёл внутрь.

Но в то время, как он ступал по этому потайному пути, около него появилась Нелли и взглянула на него с любопытством.

— Что ты собираешься делать? — спросила Нелли, и Эйро отвёл взгляд в сторону, всё ещё немного раздражённый.

— Хочу потренироваться, чтобы немного остыть, — объяснил Демон, вскоре добравшись до скрипучей лестницы, спустившись по которой он вышел к потайному ходу на заднем дворе.

Задний двор представлял из себя небольшое пространство, где располагались трава, грязь, щебень, конюшни, а также небольшой колодец в углу, который, видимо, использовался для того, чтобы снабжать конюшни водой.

— И что ты собираешься тренировать? — снова спросил его Дух, но Эйро лишь пожал плечами.

— Да что угодно. Как насчёт начать с очищения воды из колодца? Сделаем, сколько сможем, — ответил Демон, и Нелли быстро подлетела туда и начала вытягивать воду из колодца, приступая к её очищению.

И пока она занималась этим, Гном, который следовал за ними всё это время, захотел попробовать то же, что и Нелли. Он начал сгребать немного земли в ком, чтобы очистить её и превратить в небольшой камень. В конце концов, он уже научился очищать вещи, благодаря объяснению Наяды.

Но поскольку Эйро показалось, что тот не очень хорошо справляется, он решил вытянуть немного своей маны и скормить её Гному прямо так, без заключения контракта. Гном благодарно принял её и продолжил заниматься делом.

Вскоре, перед Эйро оказался пузырь чистейшей воды, диаметр которого был почти с его рост. И несколько не до конца очищенных камешков, разбросанных по земле. Эйро протянул руку к водяной сфере, и та, приближаясь, начала поглощать его тело.

Теперь Демон стоял внутри водяного пузыря, который, в свою очередь, начал пузыриться изнутри от невероятного жара, исходящего от тела Эйро. Почему-то в горячей воде ему было проще собраться с мыслями.

Он медленно присел, скрестив ноги, и превратил внешний слой пузыря в лёд, хотя внутренняя его часть всё ещё продолжала кипеть. Конечно же, всё это было возможно только из-за необычайной чистоты этой воды. Эйро сидел внутри пузыря, уставившись куда-то вдаль, но мыслями погрузившись глубоко в свои размышления.

— Кусок дерьма… — подумал про себя Эйро, — Хочу прикончить тебя… — добавил он к этому.

— Мерзкая. Гнусная. Тварь, — потихоньку, мысли Эйро всё ускорялись и усложнялись. Его столь собранный в обычном состоянии разум становился всё более и более беспорядочным, несмотря на то, что он находился в концентрации как раз для того, чтобы избавиться от всех этих мыслей.

Что бы он ни делал, ничего не помогало. Эйро становился всё злее и злее с каждым проведённым внутри мгновением. Всё было настолько плохо, что он хотел просто взять и разорвать всё своё тело, лишь бы избавиться от этого чувства. А лучше — сделать то же самое с Энкой. Эйро хотел убить его, уничтожить его, сделать его абсолютно ничтожным. Он хотел, чтобы Энка прошёл через всё, через что он заставил пройти Феликса, а, может, и кого-то ещё, с кем он обходился намного, намного хуже.

Тепло в его груди, которое было вызвано вовсе не кипящей водой, в которой он сидел, становилось всё сильнее и сильнее, пока, внезапно, Эйро не почувствовал, будто его укололи прямо в сердце.

[Чужеродная мана, хранившаяся в теле, была скормлена <Метке Дьявола>]

[<Метка Дьявола> породила <Метку Гнева>]

[Нескончаемая ненависть поселилась в вашем теле. Сейчас вам хватает самообладания, чтобы контролировать её, но будьте осторожны и не поддайтесь её влиянию]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 131. Подарок.**

Но Эйро не было дела до этих уведомлений. Он просто позволил им парить перед собой в водяном пузыре, пока не избавился от них лёгким движением руки.

И тогда, внезапно, ледяная оболочка пузыря треснула, развалившись на части, и горячая вода разлилась по земле, пока сам Эйро стоял и наблюдал за процессом. Лёд растаял немедленно, а некогда кипящая вода моментально охладилась, доходя до температуры окружения. Это была особенность очищенной воды — подобные изменения происходили практически мгновенно.

Эйро взглянул на небо, заскрежетав зубами, в то время как Нелли засуетилась и решила вытянуть лишнюю влагу из одежды Демона, чтобы как следует его высушить. Наконец, Демон тяжело выдохнул. Почему-то было довольно сложно собраться с мыслями, и это не могло не сказаться на его способности управлять магией. Его дыхание было настолько нагретым, что создавало в воздухе видимый пар, несмотря на то, что на улице был не так уж холодно.

И тогда же Эйро заметил кое-что ещё. Луна находилась в совершенно другом месте, нежели он помнил. Почему-то это помогло Эйро выйти из замешательства, и он сразу же повернулся к Нелли.

— Как долго я там находился? — спросил Демон, на что Нелли ответила.

— Часа три, думаю, — объяснила она, и Эйро взглянул на неё с подозрением.

— Три часа без воздуха? — закономерно спросил Эйро, но Нелли лишь развела руками.

— Ты находился внутри высококлассной очищенной воды, и ты не совсем обычное создание. Может, сама мана предоставляла тебе всё, что нужно для выживания? — предположила Нелли, — Я, знаешь ли, тоже не дышу, но я всё ещё жива.

Эйро опустил свой взгляд на землю и взмахнул деревянной рукой, чтобы снова взять под контроль очищенную воду. Но в этот раз, он также захватил очищенный камень, который приготовил Гном.

Эйро покрыл камнем свою правую, деревянную руку, словно нацепил на неё каменную перчатку, и затем приступил к созданию толстого ледяного столба из всей оставшейся воды.

Манипулируя своей жизненной силой, Эйро принял стойку и изо всех сил ударил покрытым камнем кулаком по ледяному столбу. Он понятия не имел, почему это делает, но Эйро казалось, что таким образом ему удастся избавиться от остатков злобы и недовольства, заполонивших его тело.

В конце концов, он не мог сделать того же с Энкой. Энка был врагом, победить которого Эйро мог даже и не мечтать. По крайней мере, не в обозримом будущем. Он отлично это понимал, но ничего не мог сделать с ненавистью по отношению к нему. До сих самых пор, было только одно существо, вызывавшее в Эйро такую же злобу и отвращение, и это был Зарагон.

В одном они были чертовски схожи, и это самое сходство заключалось в том, что для Эйро они были неприкасаемыми. Безусловно, за последние семь лет он стал значительно сильнее, но это ещё не означало, что ни с того ни с сего Зарагон стал для него лёгкой добычей. Он всё ещё был бы убит практически мгновенно, если бы решил встретить Зарагона в бою. И Эйро был уверен, что такая же ситуация обстояла и с Энкой.

Но беспокоил его не сам факт, что он не может с ним сражаться — его беспокоило то, что одно только существование Энки создавало угрозу для его спокойной жизни. И дело было вовсе не в Феликсе, а в том, что этот мальчишка должен был похитить Сэмми.

Все, кому взбредало в голову даже подумать об этом, в скором времени оказывались мертвы, но Энка разгуливает по улицам города, как ни в чём не бывало. Это неописуемо злило Эйро, заставляло испытывать боль и разочарование.

Снова и снова, Эйро колотил ледяной столб, пытаясь при этом не терять из виду происходящее в двухкомнатном номере, в котором спали его дети. И так продолжалось, пока кое-что ещё не вошло в зону его восприятия.

Свободный мир ранобэ Ifreedom.su

Перед входом в гостиницу остановилась повозка, запряжённая животными, которых Эйро не смог распознать на расстоянии, и, похоже, один из скаутов, тот самый, с которым Эйро разговаривал посреди ночи, подошёл к мужчине, управляющему повозкой.

Из того, что слышал Эйро, водитель был проинструктирован отвезти повозку на заднюю часть Гостиницы, и поспешил исполнить приказ, в сопровождении того скаута. Демон быстро превратил ледяной столб обратно в воду и позволил камням опасть с его руки на землю, при этом внимательно следя за входом на задний двор.

Как только Эйро увидел повозку, он слегка удивился. Он сразу заметил, что что-то с ней не так, но он не мог сказать, что именно.

Основная часть повозки была довольно непримечательной. Да, на ней присутствовали декоративные резные узоры, но она была окрашена в тёмно-коричневый цвет и не имела на себе странных металлических украшений, которые обычно имелись у дорогих повозок. Похоже, единственное, что было особенного в этой повозке — это колёса и оси.

Эйро не был уверен, что это значило, но на них были нанесены какие-то слабые рунические узоры. Ему особо не удавалось найти книг по Магическим и Руническим надписям, так что всё, что он мог по этому поводу сказать — что данные надписи к ним относились, и когда он повернулся к Нелли, та поспешила подтвердить его догадки.

И, наконец, самое очевидное. Его внимание привлекли два существа, в данный момент тянущие повозку.

Это были двуногие рептилии тёмно-красного окраса, да до такой степени, что их практически можно было назвать чёрными. Конечно же, они не были похожи на гуманоидов, скорее на маленьких драконов, если бы у них были массивные выступающие задние ноги и несравнимо маленькие передние конечности. Это до странности напомнило Эйро вид кролика, стоящего на задних лапах. По крайней мере, позой.

Молча уставившись на скаута, Эйро решил просто подождать объяснений, которые, вскоре, и последовали. Скаут подошёл к Эйро с лёгкой улыбкой и развернул туловище, чтобы презентовать повозку и двух прилагающихся к ней существ.

— Мастер Эйро. Это тот самый подарок, которым решил наградить вас Король Скайхарт, — объяснял скаут, поклонившись, и Эйро недоумённо на него посмотрел.

— Он решил подарить нам повозку? Но у нас уже есть своя, — заметил Демон, на что скаут сразу же кивнул и начал своё объяснение.

— Да, мы были осведомлены. Но та, что перед вами, сконструирована специально для длительных поездок, — начал скаут, — Во-первых, самая важная часть подарка — вот эти две красавицы. Это специально выведенные низшие магические звери вида наземных драконов. Их называют Ариями, — объяснил он, и Эйро это даже немного заинтриговало.

Магические звери были особенными существами. Они были невероятно сильны, доходя даже до нечеловеческих показателей. Они почти во всём превосходили обычных животных, при этом не являясь монстрами. Они были отдельным видом существ. Но то, что они не были монстрами, ещё не означало, что все они гладкие и пушистые, правильнее всего будет рассматривать их, как животных, владеющих магией. Отсюда и пошло их название.

Магические звери росли, как обычные животные, и не получали преимуществ ни от классов, как люди, ни от эволюции, как монстры. Они больше походили на духов, если уж на то пошло, так как они зачастую обладали сильными магическими способностями, превосходящими естественные у животных.

При всём при этом они были достаточно редки, так что Эйро не приходилось раньше их видеть.

— Так вот они какие, магические звери.? — тихо произнёс Эйро, на что скаут кивнул головой, обрадовавшись, что Эйро не отказался от подарка сразу же.

— Ясно, и в чём их преимущество перед моими лошадьми? — спросил Демон, и скаут поспешил объяснить.

— Их главное преимущество — это поразительные скорость и сила. В зависимости, конечно, от местности и их состояния, эти Арии могут развивать скорость, в два раза превышающую скорость лошади. И при этом тащить повозку. Понятное дело, просто верхом на них будет ещё быстрее. Сёдла входят в комплект с повозкой.

Эйро сразу же широко раскрыл глаза от удивления. Если они действительно настолько быстры, то Эйро не придётся больше волноваться о том, что они не успеют? Они точно успеют к тому месту вовремя. Вся злоба и ненависть, которые набирались в его теле до этих пор, практически моментально испарились после получения таких великолепных новостей.

— Далее, их выделяет тот факт, что им нужно отдыхать гораздо меньше, чем лошадям. В то время как лошадям нужен отдых каждые три-четыре часа поездки, помимо времени, требующегося на сон, Арии могут продолжать движение в течение десяти часов, прежде чем им потребуется отдых. Безусловно, им тоже необходимо будет спать, однако не дольше, чем лошадям. Единственный их минус — им требуется гораздо больше пищи, — объяснил скаут, — Но поскольку они всеядны, вы можете кормить их практически чем угодно. Их специально выводили, чтобы иметь сильный желудок и высокое сопротивление ядам и прочему, так что вы можете скармливать им даже то, что вы больше есть не пожелаете.

— Просто невероятно… — проговорил Эйро, не в силах сдерживать широкую улыбку под своей маской, и скаут продолжил в более спокойной манере, заметив, что Эйро точно согласится принять их.

— Воистину невероятно, Мастер Эйро. Конечно, повозка была слегка модифицирована, чтобы выдержать соответствующую скорость и силу, которую будут применять к ней эти двое. Она также лучше себя чувствует на труднопроходимой местности. А ещё, вам понадобится это, если вы решите отправиться на данной повозке, — рассказывал скаут, и затем перевёл взгляд на мужчину, который привёз сюда повозку, и он-то передал Эйро небольшую деревянную коробочку.

Демон принял её и открыл, находя внутри декоративную брошь. Он медленно взял её в руки и тщательно осмотрел, прежде чем повернуться к скауту за объяснениями.

— Поскольку Арии довольно редки и уникальны, вы можете путешествовать с ними только если являетесь представителем знати или если едете от их имени. Эта брошь означает, что вы путешествуете от имени Короля Соломона Сигурда Скайхарта. Подобный предмет невозможно подделать, так что у вас не возникнет проблем в путешествии по этим землям. Шкатулка, из которой вы её достали, специально зачарована магией, чтобы скрыть брошь от неподобающих глаз, — объяснил скаут, но Эйро покачал головой.

— Всё хорошо, мне не нужна эта шкатулка, — ответил он, прежде чем отвести руку в сторону и положить брошь куда-то в воздухе, словно на невидимую полку. Сразу после этого вещь исчезла и оказалась внутри его сокровищницы, — У меня есть метод понадёжнее, — сказал Демон, и удивлённый скаут серьёзно удивился, но всё равно кивнул головой.

— Вот как. Вы всё равно можете оставить себе шкатулку. Кто знает — когда и для чего она может пригодиться? — объяснил скаут, и Эйро улыбнулся ему.

— Ладно, не откажусь же я от ещё одного подарка, — слегка засмеялся Эйро.

— В таком случае, я могу лишь поблагодарить вас. И пожалуйста, передайте мою благодарность и Соломону тоже. Я знаю, он говорил, что у меня в долгу, но теперь, кажется, я его должник. В конце концов, этот подарок может спасти жизнь моим детям, — заявил Демон, прежде чем повернуть голову в сторону конюшни.

— Есть идеи, что бы мы могли сделать с нашей нынешней повозкой? У нас нет времени оставаться здесь и продавать её, а просто бросать здесь не хотелось бы, — сказал ему Эйро, на что скаут сразу же кивнул.

— Да, Мастер Эйро. Король Скайхарт приказал нам взять эту повозку с собой и отвезти в личные владения Короля. Повозка будет находиться там, а за вашими лошадьми будут присматривать. Таким образом, Король будет рад встретить вас снова в столице Скайхарта, как только ваши дела будут улажены.

Снова улыбнувшись, Эйро всё смотрел на стоящего перед ним скаута.

— Конечно. Мы определённо ещё встретимся.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 132. Отбытие**

Все их вещи, ранее находившиеся в старой повозке, были перемещены в новую. И из-за того, что у новой было больше возможностей хранить вещи снаружи, им удалось освободить побольше места внутри. Поскольку с ними теперь будет путешествовать Феликс, это место было более, чем необходимо.

Эйро быстренько провёл внутрь куклу, пока скаут и кучер не видели, и затем вытащил Луго из конюшни.

— Жди здесь, я пойду за детьми, — сказал Демон, гладя рукой морду своего фамильяра, но, на всякий случай, он также взглянул на скаута.

— Пожалуйста, пригляди, чтобы он не убежал и чего-нибудь не натворил, — попросил он его, и скаут кивнул в ответ головой.

— Конечно, Мастер Эйро. Это ваш фамильяр, полагаю?

— Ага, и он идиот, так что серьёзно, не дай ему сбежать, — повторил Демон, и пошёл обратно в здание, добираясь до комнаты по системе потайных коридоров.

Похоже, Арк и Клементина уже проснулись, в то время как Руди, Сэмми, Феликс, Авалин и Леон всё ещё отсыпались. Открыв секретную дверь, Эйро заметил Арка, накидывавшего на себя повседневную одежду.

— Отлично, ты проснулся. Буди этих двоих, я займусь остальными. Хочу, чтобы через пять минут все уже были готовы к отбытию, — заявил Эйро, и Арк возникать не стал, однако Клементина, которой довелось услышать это из соседней комнаты, сразу же начала возмущаться.

— Что? Пять минут? Но мы же ещё даже не завтракали! — пожаловалась Клементина, на что Эйро слегка заворчал, подходя к кроватям Леона и Авалин.

— У нас есть еда в повозке. Просто поторопись, пожалуйста. Не думаю, что нам стоит задерживаться в этом городе, — объяснил Эйро, разбудив, наконец, двух младших детей, после чего помог им переодеться, чтобы никого не задерживать. В это же время проснулась и Сэмми, начав устало натягивать на себя одежду.

Как только все были готовы, они собрались перед дверью в их номер и поспешили выйти наружу, добираясь до заднего двора. По пути туда, Эйро рассказал им о новой повозке, и о том, что теперь они смогут добраться до места назначения гораздо быстрее. Это сделало Сэмми невероятно счастливой, и она радостно взяла на руки Леона, пока мальчишка устало потирал глазки, пытаясь проснуться.

Феликс шёл позади всех, однако Эйро старался следить за тем, чтобы он по какой-то причине не перестал за ними следовать. Один раз он даже остановился, но, скорее всего, потому, что у него снова начался приступ паники. Так что Эйро подошёл к нему и слегка подтолкнул вперёд, попутно пытаясь подбодрить его и уверить, что всё будет в порядке.

Как только они оказались на заднем дворе, Эйро начал замечать кое-что ещё, намечающееся недалеко от них. Видимо, кучка стражников собиралась неподалёку от их Гостиницы, и у Эйро было на этот счёт плохое предчувствие.

— Немедленно, залезайте в повозку, — сказал им Эйро, и все они сделали, как было сказано, после чего Эйро завёл внутрь Гнома, и даже Арк, который должен был везти повозку, также зашёл в неё. Эйро повернулся к кучеру, — Могу я попросить вас повезти повозку, пока мы не выберемся из города? Не хотелось бы с непривычки задеть кого-то в этом оживлённом месте, — объяснил ему Демон, и слегка улыбнувшись, кучер поклонился ему.

— Конечно, Мастер Эйро. Позвольте, — произнёс он, забираясь на скамью спереди повозки, и взял в руки вожжи, ожидая, когда Эйро будет готов.

Демон ловко запрыгнул Луго на спину и кивнул кучеру, чтобы тот начал движение, прежде чем взглянуть на скаута.

— Спасибо, что приглядывали за нами. Но, если возможно, не мог бы ты выполнить ещё одну мою просьбу? — спросил Эйро, и скаут медленно кивнул головой.

— Сделаю всё, что в моих силах, Мастер Эйро, — ответил он, и Эйро слегка улыбнулся.

— Если группа стражников прибудет сюда, к гостинице, и будет спрашивать про меня, то скажи им, что я направился обратно на третий уровень, в лавку Армодеуса, — сказал ему Демон, на что скаут хоть и смутился, но всё же кивнул головой.

— Будет сделано. А теперь, безопасной вам дороги, Мастер Эйро, — сказал скаут, и Эйро кивнул головой, в качестве замены улыбки, которую скаут всё равно не увидел бы под маской. Затем, Демон поспешил последовать за повозкой, которая направлялась к ближайшему выходу из города.

Спустя несколько минут произошло то, что Эйро и предполагал. Стражники искали его повсюду. Они не называли причины, но, видимо, Стражники всего города пытались его найти. К счастью, Эйро всё ещё имел с собой старую маску и другой плащ, который он успел купить на всякий случай. Он быстро переоделся в них, чтобы его нельзя было так просто опознать.

Конечно, это бы не помогло, если бы его целенаправленно проверяли на схожесть, но пока большинство из них ищет именно мужчину в белой маске и чёрном плаще, покрывающем всё его тело, эта светло-коричневая маска и плащ, который по факту покрывал лишь его спину и имел небольшой капюшон, должны были его слегка замаскировать.

К тому же, в этот раз они направлялись ко входу для особых людей, так что стражники могли обращать на него внимание поменьше, так как с виду он является лишь сопровождающим для высокопоставленного лица внутри повозки.

К счастью для Эйро, им удалось выбраться из города без особых проблем, а также Эйро удалось собрать немного информации о том, в чём его обвиняют. Похоже, прошлой ночью Айрэнсена зарезали кинжалом, и работник магазина отчётливо видел, как это сделал именно Эйро.

Очевидно, это был бред сивой кобылы, хотя это и было очень похоже на то, что Эйро хотел бы сделать с Айрэнсеном. Хорошо, что скауты и стражники стояли на страже и могли подтвердить, что Эйро не покидал территории Гостиницы, и даже был несколько раз замечен тренирующимся на заднем дворе.

Но, похоже, городских стражников это мало волновало, и даже несмотря на эти показания, они всё равно изо всех сил старались его отыскать. Однако Эйро вместе со всеми в скором времени оказался уже далеко от города, в безопасном месте, в котором их вряд ли кто-то мог обнаружить. По крайней мере, если они сразу же уедут прочь, лишь слегка переведя дыхание.

Он кивнул кучеру и поблагодарил его, на что тот поклонился и отправился обратно в город пешком. В тот же момент, Арк вышел из повозки и, хрустнув пальцами, забрался на его место на скамье.

— Отлично! Их зовут Ариями, да? Я в предвкушении увидеть, на что они способны! — воскликнул парень, и Эйро в ответ слегка вздохнул.

— Для начала, попробуй хотя бы сдвинуть их с места. Мне сказали, что они обучены тем же командам, что и лошади, а ещё они гораздо умнее них, так что это не должно стать проблемой, — объяснил Эйро, и Арк кивнул ему в ответ.

— Хорошо! Ну… Пошли! — скомандовал им Арк, не сдерживая улыбки, и две Арии вскоре сделали, как было велено, начав движение в умеренном темпе. И их умеренный темп был уже гораздо быстрее, чем у лошади. Арк попытался ускорить их, и через некоторое время эти двое набрали привычную для них скорость. По всей видимости, Луго был весьма удивлён, что ему внезапно пришлось прикладывать столько усилий, чтобы поспевать за ними, но, возможно, подобные беговые упражнения шли оленю только на пользу.

— Им понадобится отдых только часов через десять, так что давай уедем так далеко, как только сможем, и там уже сделаем привал, — предложил Эйро, и Арк поспешил кивнуть головой.

— Будьд сделано, Кэп.

Нахмурив брови, Эйро недоумевающе посмотрел на Арка, но парниша лишь усмехнулся.

— Неважно, забудь об этом.

Группа продолжила своё движение к месту назначения, и им удалось продвинуться гораздо дальше, чем они планировали. К тому моменту, как первая десятичасовая «смена» окончилась, они прошли в два раза большее расстояние, чем смогли бы обычно. Тот факт, что им нужно было реже останавливаться, при том, что скорость значительно увеличилась, невероятно играл им на руку.

Широко улыбаясь, Эйро не мог не поддаться ощущению облегчённости. Он отвязал Арий от повозки, чтобы те могли поесть и попить, пока сами они устроили привал. Все, кто находился всё это время в повозке, наконец, вышли наружу, чтобы слегка размять ноги и прогуляться. Руди же сразу принялся за готовку.

Подумав, что это отличный шанс, Эйро подошёл к Руди, смотря на того с нескрываемым любопытством.

— Кстати… — начал было он, и Руди, который успел за это время вырасти и стать чуть выше Эйро, перевёл на Демона свой взгляд.

— Да-да? — спросил Руди, и Эйро ухмыльнулся, хотя юноша не мог этого заметить под маской.

— Классы остальных довольно прямолинейны, если быть честно. У них самые обычные классы с небольшой подписью, характеризующей их особенности. Но твой класс совершенно другой. Какую способность ты получил благодаря нему? — поинтересовался Эйро, на что Руди почесал щёку и, скривив лицо, принялся объяснять.

— Способность также называется «Крепость»… И я сам понятия не имею, что она делает, к ней не прилагается никакого объяснения, — заявил Руди, и Эйро слегка приподнял брови, внимательно наблюдая за тем, что делает парень. Он пытался сравнить его нынешние движения с прошлыми.

— Хмм, по тому, что я вижу, она как минимум пассивно увеличивает твою ловкость? — предположил Эйро, — Да, по крайней мере, твои руки двигаются гораздо более умело сегодня, — заметил он, и Руди удивлённо посмотрел на свои руки.

— Что, серьёзно?

— Думаю, да… — сказал Эйро, и уловил знакомый запах, идущий от Руди. Казалось, он отлично его знал ещё по себе. И этот запах был не чем иным, как…

— Эм… Руди, думаю, это может быть способность-хранилище.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 133. Способности**

— Способность-хранилище? — переспросил Руди, и упоминание такого термина заметно подогрело его интерес. Эйро сразу же кивнул ему в ответ.

— Полагаю, что да… У тебя есть, знаешь, такой же запах. Такой же запах, какой имеется у меня, и какой имеется у моей сумки, — объяснил Эйро, после чего прикрыл глаза и наклонился поближе, чтобы принюхаться получше, — Однако твой более концентрированный… Не сильнее, просто… Чище, — заявил Демон, в то время как Руди продолжил готовить еду на маленьком импровизированном столике из каких-то коробок и деревянной доски. Нахмурив брови, он спросил Эйро.

— Хмм… А как ты обычно используешь свою способность-хранилище? — спросил он, и Эйро быстро всё объяснил.

— Довольно просто, на самом деле. Я держу у себя в голове образ комнаты, и внутри этой комнаты находятся книжные полки, столы, и так далее. Когда я хочу что-то взять из этой комнаты, я представляю себя стоящим перед вещью и просто беру вещь оттуда, куда я её положил в прошлый раз, — объяснил Демон, и сразу же продемонстрировал, вытягивая руку вперёд и выхватывая одну из своих книг из сокровищницы, как будто бы он брал её с обычной книжной полки.

— Это, в общем-то, всё. После того, как я некоторое время попрактиковался с этой способностью, я как-то привык к ней и довольно легко разобрался во всех нюансах её работы. Так что просто попробуй, — предложил Эйро и взглянул на руки Руди, занятые работой, — Нужна помощь?

Мгновение подумав, юноша кивнул головой и повернулся в сторону повозки.

— На самом деле, не помешала бы. Можешь принести металлическую кастрюлю из повозки? — спросил он, и Эйро так и поступил, заходя внутрь и доставая необходимую кухонную утварь из-под сидений, после чего вышел наружу. Там он заметил Феликса, прислонившегося к дереву, рядом с которым они остановились.

Арк и Клементина в данный момент заботились о двух Ариях, Руди готовил, Сэмми следила за детьми, а вот Феликсу, по существу, ничего не оставалось делать. Поэтому, слегка вздохнув, Эйро посмотрел на Юношу.

— Хэй, займёшься чем-нибудь полезным? — спросил Демон, и, слегка опешив, будучи выведенным из своих мыслей, Феликс взглянул на Эйро с пустым выражением лица, — Можешь набрать хвороста для костра? Не беспокойся, поблизости нет монстров и опасных животных. Людей я тоже в округе не заметил, — сказал Эйро, успокаивая его, и Феликс кивнул, делая пару шагов в сторону, после чего направился глубже в лес, не поднимая взгляда.

В это время Эйро уже поставил кастрюлю на землю и подготовил каменную ограду для будущего костра. Убедившись, что Феликс ушёл достаточно далеко, Эйро поспешил пойти к Авалин.

— Иди-ка сюда, дорогая, давай снимем линзы. Прости, что тебе пришлось в спешке надевать их утром, — извинился перед ней Эйро, но Авалин покачала головой, улыбаясь ему в ответ.

— Всё хо-ро-шо! Ничего страшного~! — объяснила она, и Эйро пробежался рукой по её волосам и улыбнулся, помогая ей снять свои контактные линзы и положить их в тоненькую коробочку, которую он засунул обратно в свою сумку.

— Но разве тогда Феликс не увидит её настоящие глаза? — поинтересовалась Сэмми, и Эйро кивнул головой.

— Увидит. Но постоянно носить их нехорошо для её глаз. Не переживай, я постараюсь сделать так, чтобы Феликс не заметил, — сказал Демон, и Сэмми обеспокоенно взглянула на девчушку.

И в этот момент, Леон начал постанывать, смотря на Эйро.

— Папочка… Эта штука снова чешется… — тихо произнёс он, и Эйро незамедлительно засунул руку в свою сумку и вынул одну из бутылей, предназначавшихся для Леона. В данный момент они разделили эти бутыли между собой, чтобы у каждого из них был быстрый доступ хотя бы к одной — для Сэмми и Леона. Эйро же носил все оставшиеся с собой.

Прошло уже семь дней с тех пор, как Леон принимал свою смесь, так что Демон ожидал, когда тот скажет что-то подобное. Эйро открыл бутыль и посмотрел на Леона, который был готов возмущаться, как и обычно.

— Нет! Опять эта противная штука… — пожаловался Леон, однако Эйро медленно снял свою маску с лица и взглянул на Леона с тёплой улыбкой.

— Не переживай, тебе нужно будет выпить это ещё пару раз, и после этого никогда в своей жизни, хорошо?

— Хмм… — проворчал мальчик и устало посмотрел на бутыль с мутной жидкостью внутри, — А я могу выпить всё сразу, чтобы мне потом больше не пришлось? — спросил он, но, усмехнувшись, Эйро покачал головой.

— Эх, если бы. Ну же, давай, выпей, и чесаться перестанет, — сказал Эйро Леону, и тот неуверенно кивнул головой, на что Эйро медленно поднёс бутыль к его рту. Мальчишка скорчил лицо от отвратительного запаха смеси, прежде чем Эйро аккуратно напоил его содержимым.

Выпив всё, Леон сразу же поднёс руку ко рту, и Эйро знал, что смесь всё ещё оставалась там.

— Давай, Леон, проглоти, — подбодрил его Эйро, и словно для этого потребовалось напрячь всё его тело, Леон позволил жидкости пройти по его горлу.

И когда Эйро убедился, что Леон и вправду это сделал, он улыбнулся ему и взъерошил его волосы.

— Отличная работа, дружище. На, выпей воды, — предложил тому Эйро, вытаскивая из сумки флягу, наполненную водой. Леон сразу же взял её в свои руки и отпил из неё, чтобы избавиться от противного вкуса, всё ещё оставшегося во рту.

— Спасибо, — ответил Леон, протягивая флягу обратно Эйро, и тот просто убрал её обратно в сумку, после чего надел на лицо маску.

— А теперь, иди поиграй с Авалин, хорошо? — сказал Демон, прежде чем Леон молча кивнул головой и отбежал от него. К этому моменту, Феликсу, похоже, удалось набрать немного хорошего хвороста для костра, и он возвращался обратно в лагерь.

Эйро забрал его и положил в приготовленное для костра место, затем взял специальное приспособление, которое подарил им Армодеус, и надел его на свои деревянные пальцы. С громким щелчком, искры отлетели в сторону будущего костра и превратились в маленькие огоньки, которые благодаря Эйро переросли в полноценное пламя.

Увиденное слегка заинтересовало Феликса.

— Почему… Почему вашу руку не охватило пламя? Даже не подпалило…

Пожав плечами, Эйро взглянул на деревянную руку, которую он использовал для того, чтобы помочь пламени разрастись.

— Это особый вид дерева. Такой же, который используется для всяких волшебных посохов. Если бы пироманты пользовались легко воспламеняемыми посохами, было бы не очень хорошо, согласись? Но даже так, лучшие посохи всё равно выполняют из дерева, — заметил Эйро, — Это имеет некоторое отношение к мане, которую вкладывают дерево, чтобы заставить его расти. И поскольку мана — это нечто, позволяющее обойти законы природы, данные принципы начинают применяться и к древесине. Она перестаёт реагировать на пламя. Хотя, может быть, причина заключается в том, что у меня есть естественная предрасположенность к огненному элементу, и… — продолжал объяснять Демон, пока не заметил, что вся эта информация немного грузит Феликса. Остановившись и усмехнувшись, он почесал свой затылок.

— Прости, прости, это привычка, — извинился Эйро, но Феликс сразу же закачал головой.

— Ничего страшного… Всё в порядке, правда, — ответил он полушёпотом, и Эйро развернулся, чтобы пойти к Руди и помочь ему с готовкой.

— Если снова заскучаешь, просто поспрашивай остальных, не нужна ли им помощь, — посоветовал Демон, удаляясь, и Феликс молча стоял, ощущая, как будто взгляды всех в этой группе устремились прямо на него.

Эйро знал, что Феликс чувствовал себя некомфортно, но лучше уж так, чем дать ему погибнуть. Что странно, потому что буквально вчера Демон предлагал его убить.

Как бы то ни было, сейчас Эйро решил ещё немного помочь Руди с готовкой. Это не заняло много времени, хотя длилось слегка дольше, чем должно было. Руди всё пытался воспользоваться новой способностью, но никак не мог связаться со своим хранилищем. Подобные способности были крайне редки, так что найти информацию о них не представлялось возможным. Особенно учитывая то, что она досталась ему от Уникального Класса, который Руди получил из-за комбинации двух не менее Уникальных Навыков. Скорее всего, никто во всём мире не мог бы ответить на все его вопросы, так что единственное, что им оставалось делать — это ждать и надеяться.

Однако Руди был не единственным, кто получил новую способность. Поэтому, пока все принялись за еду, Эйро решил поспрашивать, что это были за способности.

Первым заговорил Арк, который гордо объявил название своей способности.

— Она называется Притупление! Понятия не имею, что она делает, но скорее всего что-то крутое! — разъяснил он, и у Эйро пробежала неприятная мысль, что эта способность пугающе похожа на способность какого-нибудь берсерка. Так и звучит, словно он притупит свои чувства и начнёт безрассудно месить всё, что попадётся ему под руку. Но скорее всего это не так. Это будет что-то более изощрённое. По крайней мере, Эйро очень, очень надеялся на это.

Далее была Сэмми.

— Моя называется «Зов Сирены». Очевидно, что она как-то завязана на использовании голоса, но я пока не знаю, как… — заявила она, на что Эйро медленно кивнул. Даже если бы она знала, как работает эта способность, не факт, что она смогла бы ею воспользоваться. Поскольку класс, а вместе с ним и эта способность, были получены благодаря её уникальному навыку, который в данный момент для неё не доступен.

— Моя называется «Зоркий глаз Целителя»! — воскликнула Клементина вслед за объяснением Сэмми, и Эйро был рад, что в кои-то веки появилась способность с говорящим за себя названием. Эйро кивнул головой и вздохнул, надеясь, что его догадка сможет хоть немного прояснить ситуацию.

— Я слышал, что некоторые целители обладают способностью отличать разные болезни и раны друг от друга. Очень похоже, что это именно такая способность, — объяснил Демон, и Клементина радостно тому улыбнулась.

— Хе-хе, было бы здорово! — ответила она восторженно, и Эйро несколько погрузился в раздумья. Возможно, эта способность поможет ей лучше разобраться в своих силах. Конечно, она не может умереть от ран, которые забирает, даже если бы это было перерезанное горло, но даже с этим имеются некоторые проблемы.

И, опять же, да, она обладает невероятной предрасположенностью к лечению, настолько сильной, что любые её раны могут без проблем затягиваться, но Эйро всё равно не хотел, чтобы эта жизнерадостная, весёлая девчушка проходила через всю сопутствующую боль.

Но пока Эйро находился в раздумьях, Феликс, наконец, решил попытаться влиться в группу, и с этими мыслями взглянул на Эйро, нервно улыбаясь и завязывая диалог.

— Я понимаю, возможно, это не моё дело, но какой у вас класс? Похоже, благодаря нему вы получили очень интересные способности.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 134. Стыд**

— Мой класс? — повторил Эйро после того, как услышал вопрос Феликса, и юноша нервно кивнул головой, ощущая на себе взгляды остальных.

— Д-да… Или спрашивать такое будет слишком.? — поинтересовался он, и Сэмми, которая всё ещё злилась на него за то, что Феликс обманывал её, взглянула на парня с недовольством.

— Знаешь, что? Вообще-то да, это уже слишком. Не нужно совать нос не в своё дело, — произнесла она сердитым тоном, на что Феликс заметно поник и поёжился. Эйро знал, что Сэмми всего лишь пыталась сменить тему, ведь у Эйро на самом деле не было никакого класса, но Демон уже давно думал над ответом на подобные вопросы. И поскольку с этого момента Феликс будет путешествовать вместе с ними, Эйро не хотел, чтобы дети ссорились друг с другом.

— Всё в порядке, Сэмми, — сказал Эйро ободряюще, взглянув на девушку рядом с собой. Он также отлично понимал, что она всё ещё зла и на него, но, по крайней мере, она изо всех сил старалась войти в его положение, — Но спасибо, — улыбнулся Демон, даже если Сэмми и не могла увидеть этого за маской. Затем Эйро повернулся к Феликсу.

— Мой Класс называется «Коллекционер». Но в нём нет ничего особенного, правда, — объяснил Эйро, однако, похоже, Феликс был более чем впечатлён.

— Коллекционер? — переспросил он, счастливый от того, что Эйро ему всё же ответил, и Демон в ответ кивнул головой.

— Ага. Благодаря нему я получил свою способность-хранилище, — заявил он. Нацепив лёгкую улыбку, Феликс кивнул и неуверенно опустил взгляд в землю.

— Моя, вот, классовая способность какой-то мусор. Она называется «Чарующий Язык»… И помогает правильно подбирать слова в разговоре, однако в основном лишь подсовывает мне дурацкие, смущающие фразочки для подкатов… — признался Феликс, и Эйро не мог ничего с собой поделать, слегка засмеявшись.

— Ага, я уже заметил. Они были весьма… Экстравагантны, — заметил он, и Феликс поморщил лицо.

— Хах, да-а… Я знаю, простите за это. Но как-то так вышло… Помимо этого навыка, в общем-то, ничего очаровывающего мой класс больше не даёт, — объяснил парень, и чтобы раскрепостить его чуть больше, Эйро попытался развить данную тему.

— Вот как. Тогда в чём же заключается твой настоящий талант? — поинтересовался Демон, и всё так же улыбаясь, Феликс пялился в землю.

— Талант? Хах, верно… Только не смейтесь, хорошо? Мне слегка стыдно о таком рассказывать…

— Ах, да говори уже! — воскликнул Арк, — Не может всё быть настолько плохо! — засмеялся он, увидев, что делает Эйро, и, по-видимому, решив ему в этом помочь.

Заметно волнуясь, Феликс кивнул головой.

— Эм… Лучше всего у меня получается… Рисовать и лепить скульптуры… — рассказал парень, закрыв от страха глаза, и сразу же встретил мёртвую тишину. А когда открыл их, увидел недоумённые лица окружающих его людей.

Скривив лицо, Клементина посмотрела на остальных, чтобы убедиться, разделяют ли они её мысли.

— И чего здесь стыдиться? Мне кажется, это очень даже круто, — заявила она, и Феликс совсем не ожидал подобное услышать. В это же время Руди согласно кивнул.

— Вот да. Я люблю делать что-то своими руками, но у меня получаются лишь готовка, шитьё, немного резьба, и всякое такое. А рисовать я не умею… — поведал им парень, и, похоже, он даже немного завидовал Феликсу. Однако, теперь уже Феликс оставался в недоумении.

— Что.? — сказал он едва слышно, и Эйро поспешил привлечь его внимание. Под своей маской он уже хмурился, пытаясь разобраться в том, что только что сказал Феликс.

— А кто надоумил тебя на то, что этого стоит стыдиться? Если лепить скульптуры — это что-то постыдное, тогда и резьба по дереву была бы. Но я нисколько не стыжусь того, чем занимаюсь. Я не то, чтобы ценитель всякого искусства, но насколько мне известно, хороший Художник всегда высоко ценится у знати. Всё ещё не могу понять, почему бы этого стоило стыдиться, — объяснил Эйро, и Феликс незамедлительно закачал головой, пытаясь опровергнуть то, что ему только что было сказано.

— Нет, ну нет, это же срам, я ведь прав? Это просто не может быть правдой, художники — сплошное посмешище, верно? Мне так Оте… — произнёс Феликс, но внезапно остановился, пытаясь подобрать слово, — Энка говорил.

— Стоило догадаться, — тяжело вздохнул Демон, пытаясь снова себя успокоить, — Просто… Мы постараемся что-нибудь сделать, чтобы ты смог попробовать себя в качестве художника или скульптора. Если ты этого хочешь, конечно, — предложил Эйро, однако Феликс всё ещё немного сомневался.

— Серьёзно.? Вы уверены, что это не странно?

— Нисколько, не беспокойся, — ободрил его Демон, после чего медленно поднялся со своего места, — Сейчас что-нибудь придумаем, — добавил он, неторопливо отправляясь в сторону повозки. Из одной из закреплённых на крыше коробок Эйро вытащил небольшой кусок древесины, после чего зашёл внутрь, чтобы добыть там маленький нож для резьбы.

Он подошёл обратно к Феликсу и протянул тому кусок древесины и нож.

— Вот. Если захочется, можешь попробовать вырезать из этого что-нибудь. Как я и сказал, это очень похоже на создание скульптур. Просто попробуй, может, тебе понравится, — предложил Эйро, после чего сел обратно на своё место. Феликс же взглянул на вещи в своих руках и медленно повернул голову в сторону Эйро.

— Спасибо… — тихо произнёс он, прежде чем Эйро слегка вздохнул.

— Не утруждайся.

После того как выяснилось, что тайная мечта Феликса вовсе не является чем-то бесполезным или постыдным, вопреки его стойкому ощущению, среди группы снова повисло молчание. Однако вскоре все закончили с едой, и Арии тоже были готовы к пути. Пока остальные прибирали за собой и собирали вещи, Арк и Клементина снова присоединили Арий к повозке.

Но когда почти все уже зашли в повозку, и Эйро заводил сонных Авалин и Леона внутрь, Феликс спросил что-то, что его уже некоторое время беспокоило.

— Вы же ничего так и не ели, да? Из-за вашей маски? — спросил Феликс, и Эйро удивлённо на того посмотрел. Он и подумать не мог, что Феликс обратит внимание на подобную мелочь, — В смысле, вам не обязательно скрывать от меня, что бы вы там ни скрывали…

Покачав головой, Эйро сразу же отказался от предложенного Феликсом.

— Прости, но, думаю, это не то, что я пока готов тебе показать. Я бы сказал, нам обоим будет лучше, если ты не будешь знать, что под ней находится, — объяснил Демон, на что Феликс кивнул и нахмурился, слегка расстроившись. Однако, ничего не сказав, залез в повозку вместе со всеми. Почему Феликс так расстроился, не увидев лица Эйро? Было ли это от осознания того, что Эйро ему не доверяет? Но это же было очевидно. Эйро был бы полнейшим идиотом, если бы ни с того ни с сего доверился человеку, которого совершенно не знает.

Слегка заворчав, Эйро взобрался на место спереди повозки, поскольку именно ему предстоит её везти в течение ночи. Луго же слегка потянулся и подошёл к нему поближе.

— Постарайся поспевать, хорошо, дружище? — с улыбкой на лице попросил его Демон, и как только он получил удовлетворительный ответ от Оленя, Эйро приказал Ариям двигаться вперёд.

Им не потребовалось много времени, чтобы войти в темп, и Луго тоже не отставал, передвигаясь рядом с повозкой. Эйро даже удалось немного расслабиться, и он схватил деревянную коробочку, в которой находилась его еда. Руди собрал в неё остатки с привала, и Эйро от всего сердца насладился едой, сняв, наконец, маску.

Так они и продолжили ехать в течение шести или больше невероятно спокойных часов, пока не настало время всем пойти спать. Арк и Клементина первыми выбежали из повозки, чтобы помочь Эйро привязать Арий к ближайшему дереву. После чего Клементина вернулась внутрь, а Арк, Руди и Феликс остались снаружи, разбивая рядом с повозкой небольшую палатку, в которой они проведут эту ночь.

В то же время Эйро расположился на улёгшемся калачиком Луго, и решил эту ночь не ложиться спать, чтобы быть ко всему готовым. Учитывая сложившуюся ситуацию, они не могли себе позволить беспечность. Эйро был более чем уверен, что на их поиски уже кого-нибудь отправили.

Злоба всё больше нарастала в его теле, и Эйро не мог не думать об Энке, и о том, что тот сейчас делает. Сидит себе и строит им козни с дурацким выражением лица.

---

— Вы, должно быть, шутите? Вы их потеряли?! — вскричал Энка, усевшись как следует после полученного донесения, — Этот ублюдок убил Айрэнсена и похитил моего собственного сына, что значит «вы его потеряли»? — воскликнул он, снова встав на ноги и ударив кулаком по столу.

— Отправьте письма во все города страны! Назначьте награду за его голову. До величины вознаграждения, надеюсь, догадаетесь и сами, — прорычал мужчина, на что Стражник нервно кивнул головой.

— Есть, Сэр Маркос! Мё…

— Живым! А ещё лучше полумёртвым, я хочу, чтобы он страдал! — выкрикнул Главный Воин с яростью в голосе. Яростью, по которой ни один из этих стражников не мог бы сказать, что она фальшива. Конечно, Энка был удивлён, что Эйро удалось выскользнуть у него прямо из рук, но в конечном итоге это не имело никакого значения. Вскоре он погибнет, и Энка присвоит его карты себе.

Вскоре, стражники покинули комнату, оставляя Энку наедине со своим горем. Как только они вышли, Главный Воин недовольно простонал.

— Наконец-то. Что за морока, — тяжело вздохнул он.

— Ах, как же сложно поддерживать имидж заботливого отца, неправда ли? — раздался голос взрослой, однако же молодо выглядящей женщины. Слегка повернув голову, Энка вскоре обнаружил, откуда исходил этот голос.

— Ох, и каких Богов мне нужно благодарить за столь внезапный визит великой чародейки кровавого камня?

— Попридержи своё высокомерие, мальчишка — предупредила его женщина, однако Энка лишь рассмеялся и повернулся к ней как следует.

— Высокомерие? Позвольте, я бы ни за что! Я говорил абсолютно искренне, — ответил он, но по лицу женщины можно было заключить, что ей вовсе не до шуток.

— Ты позволил Демону сбежать со своим сыном, — заметила она, — Ты не можешь справиться самостоятельно даже с таким жалким созданием, как он. Я всего лишь хотела узнать, есть ли тому какая-то причина, или же ты действительно так бесполезен, как я и думала.

— Демон? — усмехнулся Энка, — Безусловно, он был весьма резок в своих действиях, но ни в коем случае не демон. Этот титул скорее принадлежит кому-нибудь, вроде вас, — заявил мужчина со своей фальшивой улыбкой, которая не сменялась с того самого момента, как женщина появилась в этой комнате из ниоткуда.

— Стоило догадаться. Ты можешь управлять дураками, но ты сам ничуть не лучше, — разочарованно объяснила она, — Я имела в виду буквально. Твой дружок был Демоном, мальчишка. Бесом, если точнее. Тебя одурачил демон, чей интеллект не должен превышать сей у рыбки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 135. Наплыв Духов**

Раздражённо промычав, Эйро раскрыл глаза и уселся как следует. Он облокотился на рога Луго, пытаясь немного вздремнуть, чтобы компенсировать недостаток сна этой ночью.

— Утречко! — выкрикнул Арк с повозки, на что Эйро устало кивнул головой, однако немало удивился впоследствии.

— Почему Авалин тут с тобой? — спросил Демон, и маленькая девочка поторопилась помахать ему ручкой.

— Привет, папочка! — воскликнула она, и Эйро тяжело вздохнул, слегка приподнимая маску, чтобы продемонстрировать Авалин свою улыбку.

— Привет, Авалин! — ответил ей он, после чего опустил обратно маску, ожидая каких-то объяснений от Арка.

С каждым днём становилось всё холоднее, и, похоже, первый снег тоже не заставит себя долго ждать. Поэтому Эйро не очень хотел, чтобы Авалин разгуливала так снаружи. В конце концов, из одежды у неё были в основном всякие платьица, и не так уж много толстой, тёплой одежды.

— Она просто попросилась посидеть немного снаружи, как я мог ей отказать? — засмеялся парень, прежде чем Эйро разочарованно покачал головой.

— Да уж. Как далеко мы уже прошли? — поинтересовался Демон, сменяя тему. Всё же, он отлично понимал Арка… Он мог бы сказать ему остановить повозку и завести Авалин внутрь, но посмотрев на её счастливое личико, он просто не мог так поступить.

— Э-э-э, мы где-то рядом с тем большим озером на карте. Кажется… По крайней мере, недавно мы могли отчётливо его видеть, — заявил Арк, и Эйро медленно прикрыл глаза, пытаясь выяснить, действительно ли они находятся рядом с озером. И ему почти моментально удалось в этом убедиться, поскольку до него доносился отчётливый звук впадающей в это озеро реки, а также едва уловимый запах прогорклой стоячей воды.

— Значит, мы приближаемся к городу. Нужно будет закупиться свежими продуктами, — сказал Демон, и затем попытался сопоставить местность с тем, что он видел на карте, — Через пару минут будет развилка, поверни направо. Мы прибудем к городу, построенному у озера.

— Понял, — быстро ответил Арк, и Эйро попытался прикинуть, как скоро они доберутся до этого города. К счастью, Авалин уже сидела с надетыми линзами, и Эйро не пришлось беспокоиться о том, чтобы останавливать повозку и помогать ей их надеть.

Но больше всего Эйро беспокоило немного другое. За последние несколько дней Эйро начал всё чаще замечать, что их преследуют. Пару раз скаутам практически получилось выяснить их местоположение, но Эйро быстро избавлялся от них, постаравшись скрыть мёртвые тела.

Конечно, ему даже удалось получить новый уровень благодаря этому, но по большей части это лишь предвещало очень большую беду. Он вложил все десять очков, полученных от этого повышения уровня, в восприятие, что значительно увеличило дальность, с которой он мог замечать нежелательных гостей. Вместе с тем он получил и небольшую головную боль, но спустя пару часов, к вечеру, всё снова было в порядке.

Им серьёзно стоит поторопиться. Как можно быстрее приехать в город, взять всё необходимое и потратить на всё про всё не более часа-другого.

Группа вскоре прибыла в город, и можно было заключить, что информация о розыске Эйро до сюда ещё не добралась. Дело, скорее, заключалось в том, что их очень сложно было пропустить. Особенно учитывая, что они приехали сюда на повозке, запряжённой двумя Ариями.

Эйро попросил Арка остановить повозку у продовольственной лавки, а сам в это время направился внутрь, по итогу слегка успокоившись. Похоже, в этой лавке имелось всё, что им было нужно, и они смогут отправиться в путь даже раньше, чем Эйро предполагал. Однако пока работник лавки собирал всё из списка вместе, Демон заметил кое-что ещё, что могло стать проблемой в этом небольшом городе у озера.

Он уже замечал это по пути сюда. Недалеко от города жили наяды, обустроившиеся у озера, и эти самые наяды прямо сейчас направлялись в город по направлению к Эйро. Нахмурив брови, Демон повернулся в сторону духа, в данный момент находящегося в промежуточном пространстве, и терпеливо ожидал его ответа.

— Что? Эйро, тебя благословила предыдущая Королева Наяд, а также Леди Зимы, тесно связанная с водным элементом. Думаешь, этого не достаточно, чтобы привлекать Наяд? — спросила она, и недовольно заворчав, Эйро повернулся к работнику лавки.

— Так, к слову, а Наяды — это что-то необычное у вас в городе? — спросил Эйро, и работник удивлённо на него посмотрел.

— Необычное? Я бы так не сказал, нет… Не более необычное, чем духи где-либо ещё, полагаю? Просто мы знаем о них чуть больше, поскольку они живут неподалёку, — объяснил работник, и Эйро кивнул головой, облегчённо вздыхая.

— Хорошо, — сказал Демон, прежде чем развернуться, — Если можно, вынесите заказ наружу. Я подожду там, — объявил Эйро и вышел на улицу, встав у повозки и уставившись в направлении, откуда к нему двигалась дюжина или около того незнакомых ему духов.

— Эйро? Всё в порядке? — обеспокоенно поинтересовался Руди, увидев его в таком состоянии, на что сам Эйро лишь пожал плечами.

— Пока ещё не знаю, — заявил он. И спустя несколько мгновений, люди, спокойно идущие по улицам города, внезапно застыли, следя за весьма непривычным для этого места видом. За тем, как множество духов летело через весь город в сторону продовольственной лавки.

— Так-так, что это тут у нас~? — громко спросила женоподобная наяда, добравшаяся до Эйро первой, и медленно пробежалась пальцами по его груди, — Хэй, паренёк, не заинтересован в заключении контракта? — спросила она соблазняюще, несмотря даже на то, что была не более полуметра высотой и в основном состояла из воды.

Но в тот же момент к разговору подключилась и другая наяда, на этот раз похожая на мужчину. Он подлетел к Эйро со спины и опёрся о неё, свисая у Демона с плеча.

— Будто он захочет заключать контракт с сукой, вроде тебя! Очевидно же, что ему нужен мужчина, который подставит сильное плечо~.

И точно так же подлетели остальные десять духов, каждый из которых попытался убедить Эйро в том, что именно с ним ему необходимо заключить контракт. Сам же Демон игнорировал их и недоумённо глядел на духа, который всё это время был скрыт от остальных и чуть ли не умирал со смеху.

Недовольно простонав, Эйро закрыл глаза и заговорил.

— Если продолжите трогать меня, я превращу вас в бульон, мерзкие твари, — заявил Демон, заставляя дюжину наяд застыть в изумлении.

— Ч-что? — непонимающе спросила одна из них. Похоже, до сих пор никто не позволял себе с ними так разговаривать.

— Вы слышали меня. Отъебитесь и возвращайтесь в свою отвратительную, смердящую воду, оставив меня в покое. У меня уже заключён контракт с духом, — объявил Эйро, на что наяды медленно повернулись в сторону, увидев там внезапно возникшую Нелли.

— Э-э-э.? Ты уже заключил контракт с другим духом.? — разочарованно переспросила одна из наяд, однако не все из них решили угомониться.

— Тогда как ты посмел с нами так разговаривать? Мы, духи…

— Сраные идиоты, которые не могут даже понять, имеет ли кто-то контракт на равных правах или нет? Я уже догадался. А теперь свали отсюда и сделай одолжение — уберись слегка в своё доме, чтобы от него не разило за сотни метров… — сказал им Эйро, но его слова заметно их поразили.

— На равных правах? Ты что, всерьёз заключила такой контракт с проклятым дем… — хотела спросить одна из наяд, но Эйро прервал её речь, быстрым движением вынув кинжал и подставив клинок к её телу.

— Только попробуй договорить… Я понимаю, что вам отлично известно кто, и что я такое. Но если вы посмеете хоть заикнуться об этом, я превращу вас не в бульон, а в воду для ванной.

— Ладно, ладно! Да поняла я! — громко завопил дух, — Только убери от меня эту штуку! — воскликнула она.

— Чёрт… Подумать только, просрать такую возможность… И заключить равноправный контракт… Готова поспорить, его мана была бы просто невероятной на вкус~! — разочарованно проговорила другая, но Эйро продолжал пилить их недовольным взглядом. Пока у одной из наяд не появилась идея.

— Ох! А те ребята с другой стороны озера случайно ли не его ищут? — заявила наяда, на что Эйро перевёл на него взгляд.

— Ты не посмеешь…

— Хмм, не посмею что~? — спросил его дух, захохотав, — У меня есть отличная идея… Как насчёт того, чтобы вы двое разорвали между собой контракт, и ты, малыш, заключил его со мной? А иначе, определённая группа людей может разузнать, где ты находишься~… — попыталась запугать его наяда, и Эйро злобно прорычал в ответ.

— Ох… Знаете что, ладно. Все, кто заинтересован в заключении контракта, пойдёмте за мной, — сказал Демон, раздражённо посмотрев на Нелли, чтобы убедиться, что она правильно понимает его намерения. И затем он перевёл взгляд на детей, — Я уже заплатил за всё. Выбирайтесь из города, как только заберёте всё купленное. Я вас догоню, — сказал Эйро, — Луго, пошли, — добавил он, направляясь в сторону места, где было бы поменьше людей. И хотя за ними увязалась пара-тройка зевак, для Эйро было главное, чтобы там не было Стражников.

В течение где-то получаса, Эйро пытался растягивать время, раздавая духам случайные бредовые задания, которые они должны были выполнить, чтобы стать его следующим духом. С их точки зрения, один из них уж точно должен был стать его духом-контрактником, поскольку Эйро очень боялся быть раскрытым его преследователями, но с точки зрения Эйро… У них не было и шанса. Он просто издевался над ними, потому что они его взбесили.

Но вскоре, дети успели отъехать от города на приличное расстояние, и Эйро начал легко улыбаться.

— Хорошо, а теперь последнее задание, которое покажет, кто из вас заключит со мной контракт, — сказал Эйро, и дух, который, по всей видимости, был среди них самый главный, а по совместительству и самый старший, медленно пододвинулся к Эйро.

— Да все мы прекрасно знаем, кто это будет. Давай же, говори, что мне нужно сделать, — заявила мужеподобная наяда, и Эйро тяжело вздохнул, выхватывая кинжал и вонзая его прямо в тело наяды.

Мало кто знал это, но жизненная сила духов ни за что не уменьшится, пока у них остаётся мана. Поэтому последние полчаса Эйро пытался по чуть-чуть истощать их запасы маны, давая им глупые, бесполезные задания. Таким образом, они и атаковать-то его не смогут, поскольку у них не осталось маны. А быстро восполнить они её не смогут, поскольку находились на достаточном расстоянии от единственного места, где им это было под силу — того самого озера.

Итак, Эйро начал безостановочно наносить удары по телу духа, разрушая его снова и снова, пока сам дух тщетно пытался сохранить свою форму. Он истратил последние крупицы своей маны и вскоре упал на землю, оставив после себя лишь небольшую лужицу.

[Вы нанесли Летальный Урон Нарциссу Нокту Нариму]

[Вы получили новый уровень!]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 136. Жажда Крови**

— Хмм, а за духов дают немало опыта, хах? — тихо проговорил про себя Эйро, однако Нелли всё же услышала это и простонала, посмотрев на Демона так, будто это было очевидно.

— Конечно. Мы, духи, особенные, вообще-то. Да и обычно убить духа не так-то просто, но… Те, что перед тобой, судя по всему, полные идиоты, — заявила она, и Эйро в подтверждение кивнул головой, вытягивая руку вперёд и выхватывая из ниоткуда огниво, которое впоследствии надел себе на пальцы.

— Лучше и не скажешь. — ответил Демон, — В таком случае, давай немного повеселимся, — предложил Эйро, и затем как ни в чём не бывало щёлкнул пальцами, чтобы создать небольшую искру, моментально разгоревшуюся до огромного пламени, которое Эйро использовал, чтобы обуять пламенем оставшихся духов.

И, понятное дело, Эйро не просто поджёг их, чтобы им пришлось тратить свою ману всё больше и больше, он ещё и начал разрезать их тела с помощью двух своих кинжалов. Поначалу было как-то непривычно использовать оба за раз, и движения выходили неуклюжими и неловкими, однако вскоре его тело приспособилось, и он смог слегка освоиться.

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

Уведомления продолжали всплывать перед его глазами, пока Эйро расправлялся с оставшимися из духов. Однако один из них оказался особенно проворным. Эйро пытался настигнуть его и убить как можно скорее, по возможности избегая людей, следивших за действиями Демона в ужасе.

Не похоже, что дух успел бы добраться до озера, как он, верно, планировал, потому что Эйро уже начал видеть уведомления об уроне своими собственными глазами.

Кинжал Эйро уже почти было вонзился в тело наяды последний раз, как вдруг Демон внезапно замер. Словно его поразили какой-то парализующей атакой или что-то заставило его остановиться.

Но на самом деле, Эйро просто учуял небольшой запашок. Запашок, вызвавший у Эйро такое отвращение, что он не мог заставить своё тело двигаться. Он был гораздо хуже любой гнили, любой мерзости, которую Эйро обычно обошёл бы стороной. Этот запах был гораздо, гораздо хуже. Хотя, возможно, сам запах был не так уж плох, просто именно такой запах исходил от того самого «обычного» человека.

И этот самый запах заставил что-то вскипеть внутри Эйро. Заставил его ощутить что-то, чего он никогда ещё не чувствовал. Подождите… Нет, это не так. На самом деле, он уже испытывал подобное, и к тому же много раз. Просто теперь это было немного иначе.

Пока, по ощущениям, его грудь горела и разрывалась, Эйро смог заметить последнюю наяду, нырнувшую в озеро. Но его внимание привлёк столб пламени, вспыхнувший вдалеке, с другого берега этого большого водоёма.

И в этот момент он, наконец, осознал, что за запах заставил его… Так разозлиться.

Он начал улавливать какой-то непрекращающийся шёпот, однако никак не мог понять, откуда тот исходит. Был ли этот шёпот на самом деле? Или Эйро всё себе напридумывал? Действительно ли кто-то издавал его? И что Эйро здесь делает? Почему он… Почему он… Почему…

[Метка Гнева говорит с вами. Она велит вам избавиться от причины вашей злости]

— Причина… Моей злости.? — бессознательно произнёс Эйро, смотря на уведомление и полностью игнорируя Нелли, пытающуюся вывести его из этого состояния, пока Демона не настигла стража.

Однако Эйро сейчас мог думать лишь об одном. Всё его сознание, всё его существо было сконцентрировано на том, чтобы выяснить, кто виновен в этой снедающей злобе.

И тогда, как будто что-то внутри щёлкнуло, стоило лишь одному из стражников приблизиться к Эйро. Возможно, тот подумал, что «Буйство» нарушителя спокойствия закончилось, и он сдался. Стражник опустил оружие, подходя к нему поближе, чтобы задержать его.

Но его намерениям не удалось сбыться, потому что в тот же самый момент Стражник почувствовал острую, колющую боль у себя в груди. Демон вонзил кинжал через тонкую щель кожаного доспеха, выступавшего в качестве защиты стража порядка.

— Ох, я знаю… Я зол, потому что слабее него… Потому что кто-то сильнее снова попытался забрать всё, что у меня есть… — сказал Эйро, в то время как истерический смешок заставил его тело содрогнуться, а половину лица теперь составляла широкая, пугающая ухмылка, — Не мог бы ты помочь это исправить… — начал Демон, медленно поворачиваясь к стражнику и смотря на него безумным взглядом, пробирающим до костей даже несмотря на то, что лицо Эйро было скрыто под маской. Словно сам факт того, что стражник его не видел, делал это ещё более устрашающим. И всё стало только хуже, когда Эйро закончил предложение, — …Мой маленький мешочек с опытом?

И сразу же вслед за этим, прежде чем кто-либо успел что-либо понять, Эйро вонзил кинжал ещё глубже стражнику в грудь, пока лезвие по пути к сердцу не застряло в его кости.

Эйро естественно отпустил рукоять кинжала и поднял руку на уровень лица стражника, прежде чем совершить небольшой щелчок. Огниво, всё ещё находившееся у него на пальцах, создало искру, которая разгорелось в огромное пламя, поглотившее человеческое лицо. И когда его тело медленно упало на землю, а в воздухе повис запах сожжённых волос и звук кипящей крови, Эйро перевёл свой взгляд на уведомление.

И оно было каким-то странным. Само окно было кроваво-красного цвета, настолько реалистичного, что на секунду Эйро подумал, что это настоящая разбрызганная кровь, но вскоре королевски-голубая надпись, проявившаяся на уведомлении, вывела его из замешательства.

[Метка Гнева перевела вас в состояние жажды крови. Пока эффект не окончится, вы начнёте терять здоровье, если не нанесёте достаточно урона существам вокруг]

[Жажда Крови значительно увеличит ваши характеристики и базовый урон, но получаемый урон будет увеличен соответствующе. Чем дольше вы находитесь в этом состоянии, тем сильнее будут негативные эффекты, наложенные на ваше тело]

Странно, но пока Эйро читал эти уведомления, он ничего не чувствовал. Конечно, внутри его тела была некоторая боль, и да, он чувствовал её, но в то же время как бы и нет. Как будто он знал, что она там, и что она очень сильная, но она… Притупилась. Помимо жара, который словно сжигал его заживо, больше не было никакой боли.

Эйро осмотрел своё тело, чтобы убедиться, что его как-то не ранило, и поскольку всё было в порядке, он продолжил осматриваться по сторонам. Хотя что-то по-настоящему раздражающее мешало ему и доставляло неудобства.

Одной рукой схватившись за маску, а другой ухватившись за плащ, Эйро одновременно снял их, помещая в свою сокровищницу. В это же время он освободил хвост, обмотанный вокруг бёдер и довольно улыбнулся.

— Так-то лучше… — тихо проговорил Демон и начал снимать перчатку с левой руки, в то же время избавляясь от обуви. Он просто чувствовал, что в них нет сейчас необходимости.

Он даже снял с себя сумку, хотя и привязал её к Луго, везущему на себе другие вещи. Далее, пока жар в его теле всё усиливался, Эйро подошёл к телу мёртвого стражника и поставил ногу тому на грудь, чтобы с лёгкостью вытащить свой кинжал.

С довольным и в то же время безумным выражением, Эйро ещё раз осмотрелся вокруг. В его руках появилась карта, и так же быстро, как и появилась, исчезла в вспышке яркого света. Внезапно, у Эйро появились кольца на руках. Два — на правой, и два — на левой.

Кольцо на его левом указательном пальце было соединено с новым полым кинжалом Эйро, в то время как кольцо на правом — с его привычным кинжалом. И пока Эйро оценивающе осматривал стражников этого маленького города, полностью ошеломлённых произошедшим, его лицо исказилось в безумной гримасе.

Этот городок был, на самом деле, достаточно мирным. Особенно учитывая тот факт, что здесь жило большое количество озёрных духов. Жило, пока их численность недавно не сократилась. По этой же причине не так много монстров заглядывало сюда, от чего стражники этого города были одновременно низкоуровневыми и неопытными в бою. Они не были совсем уж пропащими, однако, что они могли сделать, оказавшись в настоящей битве? Когда перед ними стоит сумасшедший, жаждущий крови демон? У них с самого начала не было ни шанса.

Не сказав больше ни слова, Демон приступил к делу. Он сделал один шаг вперёд, и вода, ранее составлявшая большую часть тела живших здесь наяд, собралась в один большой пузырь, начавший закипать.

И эта кипящая магическая вода затем стремительно понеслась в сторону трёх стражников, стоящих перед Эйро. Он постарался сохранить её температуру, пока вода не настигнет тел стражников, конечно же, лишь потому, что в данной ситуации это нанесло бы им больше урона.

Как только вода обожгла их кожу и частично впиталась в неё, Эйро начал замораживать её, от чего всё их тело оказалось заковано во льду. Наконец, несколько стражников ринулись на Эйро в попытках убить его, но Демон уже опережал их на несколько шагов. Он уже успел прыгнуть в их сторону и начал вонзать тройку мечей в тела двух их них, прыгнув ногой вперёд в сторону третьего, по совместительству последнего, из этой группы стражников.

Найдя достаточную опору в виде груди того стражника, Эйро оттолкнулся от него назад, совершая размашистый удар клинками. И в тот момент, как две отрубленные головы взлетели в воздух, Демон с лёгкостью приземлился на землю, сразу же реагируя и срываясь с места в сторону первой троицы стражников, которую он пытался убить с помощью тел мёртвых наяд. Нелли парила в стороне, наблюдая за происходящим, но не вмешивалась и позволяла Эйро делать своё грязное дело.

А то, что делал Демон, нельзя было назвать никак иначе, как резнёй. Он переместил два своих кольца с правой руки на левую, создавая тем самым искусственные, острые, как бритва, когти, с помощью которых он превратил лицо стражника в кровавое месиво. Тот был уже мёртв, но Эйро нанёс ему ещё один, завершающий удар, просто потому что захотел, и потому что жажда крови начала по-настоящему захватывать его рассудок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 137. Попытка Успешна**

Разорванная плоть, летящая во все стороны кровь. Хруст костей и вид падающих тел. Воздух в округе всё больше наполнялся запахом сожжённой кожи и волос, в то время как истеричные, панические крики один за другим утихали.

Но в тот момент, как Эйро собирался было вонзить свои когти во всё ещё дёргающийся труп, Демон заметил кое-что ещё. Звук скрежета металла о металл становился всё громче, да и в целом множество шагов внезапно начало приближаться к нему. Широко ухмыльнувшись, Эйро повернулся в сторону нового источника опыта и едва мог сдерживать своё удовольствие.

Буквально на четвереньках, Эйро забрался на ящики и бочки, с помощью которых люди пытались заблокировать ему путь, и перепрыгнул на одну из крыш, чтобы продолжить бежать в их сторону. Как только он заметил появившийся на мгновение металлический блик, Эйро сразу же бросился на его источник, впиваясь своими «когтями», которые были всего лишь клинками тройки мечей, в тоненькую щель металлической брони.

Это отлично работало с прошлыми стражниками, по крайней мере с теми, что в принципе носили доспехи, но теперь… Когти Эйро просто застряли в броне. Он взглянул вперёд на мужчину, которому принадлежала эта броня, и тут же увидел, как он замахивается по нему булавой в руках.

Этот удар, конечно же, был значительно ослаблен, благодаря щиту из воды, который создала для него Нелли, но Демону всё ещё предстояло подумать, какие действия предпринимать далее. Но беда в том, что он не мог сейчас нормально думать — его тело словно двигалось инстинктивно. Поэтому, раз его рука застряла в броне мужчины, Демон использовал её, как точку опоры, и закинул правую ногу мужчине на левое плечо, а левую — на правое, подтягивая себя и будто усаживаясь солдату на плечи.

Они находились внутри толстого слоя воды, созданного Нелли, так что люди снаружи какое-то время не смогли бы ему помешать. Однако Эйро мало заботило происходящее вокруг. Он сжал горло мужчины своими ногами и засунул пальцы правой руки в щель для глаз, и потянул изо всех сил, чтобы снять с него шлем, одновременно с этим вытягивая ману из тройки мечей.

Два кинжала Эйро всё ещё оставались в броне, однако теперь обе его руки были свободны, и он мог заново активировать карту. Четыре клинка, появившиеся на левой руке Эйро, немедленно вонзились в нижнюю часть головы солдата, через рот добираясь до самого его мозга, после чего мужчина бессознательно пал на землю. Эйро рывком отвёл руку в сторону, и кровь снова брызнула на его кожу. Демон вытащил оба своих кинжала и довольно выпрямился, искренне наслаждаясь происходящим.

Но в его намерениях не было вновь соединять кинжалы с тройкой мечей. Вместо этого он, как обычно, взял кинжалы в обе руки, помимо этого управляя клинками тройки мечей. После чего продолжил своё буйство.

Он выпрыгнул из водяной капсулы, сотворённой Нелли, и зарезал мага, выступившего вперёд, чтобы противодействовать водному щиту Духа. Это открыло некоторым людям возможность для атаки, однако поскольку Эйро практически не чувствовал боли, его это не волновало.

Демон просто продолжил нападать на всё, что попадалось в его поле зрения.

— Ч-что это такое?! — громко выкрикнул один из солдат, — Разве мы не должны были сражаться с бесом? Бесы не могут так двигаться! — выкрикнул он, следя за тем, как один из его товарищей безжизненно падает на землю.

— Жрецы, сделайте что-нибудь! — крикнул другой в сторону трёх людей, облачённых в белые и золотые робы и стоящих позади группы. Они уже нервно начали читать молитвы и накладывать чары. Словно выкрик солдата был чем-то необходимым для заклинания, все трое протянули свои золотые посохи вперёд в сторону Эйро, и прямо в воздухе начал формироваться светящийся магический круг.

И как только он активировался, все вокруг отвернулись от слепящего, яркого света, заполнившего всё ближайшее пространство. Это была первая атака, с которой пришлось считаться даже Эйро.

Святая Энергия прожигала его кожу, но такую рану можно было спокойно впоследствии залечить. И поскольку по неведомой причине святая энергия не оглушала его, всё, что оставалось сделать Эйро, чтобы выжить — как можно быстрее избавиться от жрецов.

Что же доставляло ему куда больше неудобств, так это невероятно яркое свечение, из-за которого он не мог открыть свои глаза.

— Нападайте, сейчас! — выкрикнул один из жрецов, — Он оглушён!

Когда один из солдат приблизился к Эйро, чтобы атаковать его, он обнаружил, что… Эйро вовсе не был оглушён. Он разъярённо размахивал руками в направлении, где должны были быть жрецы, и поскольку в этих ударах отсутствовала какая-либо логика, но они имели огромную дальность и скорость тройки мечей, солдату не удалось нормально от них защититься, и вскоре он упал на землю с изрезанным лицом.

— Н-нет, но… Как? — истерично выкрикнул высший жрец, пока двое других давали дёру, заметив, что этот демон не поддаётся эффекту святой энергии. Однако Высшему Жрецу не удастся узнать ответ на этот вопрос, потому что его грудь была вскрыта тройкой мечей, а когда его бездыханное тело упало на землю, Эйро прикончил его сильнейшим ударом по черепу.

Остальные двое кончили не лучше, потому что когда Эйро догнал их, они встретили далеко не самую лучшую и лицеприятную смерть. Пока Эйро возвышался над разорванными телами двух жрецов, Нелли принялась залечивать его кожу, которая была обожжена святой энергией, пропавшей сразу же, как только жрецы были убиты.

Тяжёлое дыхание Эйро, вкупе с широченной улыбкой, которую в подобной ситуации мог нацепить разве что безумец, произвели огромное впечатление на находящихся рядом солдат. И хотя все они были хорошо натренированы и экипированы, даже они не могли не поддаться ужасу при виде сцены подобного насилия.

Но, по всей видимости, им больше не придётся волноваться. Тяжёлыми шагами, разносящимися эхом по всему этому устрашающему окружению, к Эйро приближался один определённый человек.

Его рукава обгорели, а лицо было запачкано сажей, пока растрёпанные рыжие волосы свисали на лице. Это был тот самый человек, по вине которого в принципе произошли последние события. Поэтому, с выражением отвращения на лице, Эйро повернулся в сторону и взглянул на Энку, который с таким же выражением смотрел на него. Очевидно, со стороны мужчины всё это было наигранно, но Демону не было до этого дела.

В следующее же мгновение, Эйро прыгнул в его сторону со всей силой, которую мог собрать. Но пока Эйро всё ещё летел в воздухе, весь мир будто бы застыл, и единственным, кто не потерял возможности двигаться, был Энка. Как ни в чём не бывало, он подошёл к Эйро и положил свою руку тому на грудь.

— Извиняй за это. Но не поиграть ли нам ещё немного? — предложил Энка, прежде чем гигантское пламя охватило всё его тело, а затем перешло на тело Эйро.

Стоило лишь моргнуть — и можно было пропустить, что случилось. Поскольку в следующую же секунду тело Эйро ударилось о стену здания в другой части площади, в то время как между ним и Энкой красовался гигантский огненный след.

[-25.125 Здоровья]

[Предупреждение! Ваше здоровье на низком уровне!]

[Попытка принудительно приостановить Жажду Крови…]

[Попытка провалилась]

[Попытка принудительно приостановить Жажду Крови…]

[Попытка провалилась]

[Попытка…]

…

[Попытка провалилась]

[70 из 290 доступных вам очков характеристик используются для увеличения силы воли до 100]

[Ваша Сила Воли достигла Отметки в 100 Очков! Получена способность!]

[Железная Воля — Способность, увеличивающая сопротивление ментальным атакам]

[Попытка принудительно приостановить Жажду Крови…]

[Попытка успешна. Жажда Крови приостановилась]

Внезапно, к Эйро вернулся рассудок. Всё его тело жутко болело, до такой степени, что он практически не мог пошевелиться, но по крайней мере он мог здраво мыслить. Хотя, возможно, лучше бы этого не происходило. Потому что теперь ему придётся столкнуться со всем тем, что он успел натворить. И всё это было крайне неприятно видеть.

Улицы, некогда вымощенные серым камнем, теперь были полностью алые и чёрные от разбрызганной крови …в тех местах, где было достаточно места, чтобы увидеть землю под кучами трупов, вырванными органами и частями тел.

Не лучшее зрелище. Эйро не сильно переживал о том, что из-за него погибли люди, поскольку он почти не имел симпатии к тем, кого не знал, однако, что его беспокоило, так это тот факт, что всё это сделал он, не способный себя контролировать. Что-то просто ощущалось невероятно неправильным, и это единственная фраза, которой Эйро мог всё это описать.

И, конечно же, Энка. Эйро всё ещё чувствовал отвращение и злость, просто глядя на него, однако хуже всего было то, что ему не составило труда нанести Демону такой урон. По крайней мере, Эйро удалось определить предмет, позволивший ему напасть на него, словно замедлив само течение времени. Это была серьга на его левом ухе. Похоже, Нелли тоже это заметила и подтвердила догадки Эйро, когда подлетела к нему.

Но Демону удалось это сделать весьма особенным способом. У него было странное предчувствие по поводу этой серьги. Очень похожее на чувство, которое он испытывал, встречаясь с другими владельцами карт. Разве что теперь это чувство исходило от самой серёжки. И Эйро это совсем не нравилось. Он знал, что это опасно, но не мог просто взять и побежать к остальным. Потому что Энка стоял буквально перед ним. Было слишком опасно вести его за собой. Возможно, ему стоило оседлать Луго и поскакать в другом направлении?

Это была неплохая идея, но она имела один большой просчёт. Он нигде не мог найти Оленя. Поначалу, Эйро совсем не мог определить его местоположение, что было очень странно, потому что обычно ты имеешь хотя бы примерное представление о том, где находится твой фамильяр. Однако вскоре ему удалось выяснить, где именно находится Луго.

Он был неподалёку от того места, где должны были находиться дети, но кое-что очень сильно беспокоило Эйро. Луго в данный момент шёл не к детям. Он возвращался от них, к тому же, на большой скорости.

— Что этот идиот вытворяет? — тихо прохрипел Эйро, повернувшись в сторону, с которой он ощущал Луго, однако прежде чем он успел что-либо предпринять, Энка снова оказался перед ним.

— Ох? Игнорируешь меня? Это очень обидно, знаешь ли… — сказал он, усмехнувшись. Видимо, все остальные солдаты отступили, забирая с собой раненных, так что Энка решил больше не притворяться.

— Ну, где же детишки? Если ответишь, я позволю тебе уйти, — предложил Энка, но Эйро окинул его презрительным взглядом, стискивая от злости зубы. Энка снова лишь усмехнулся, — Эх, попытаться стоило. Но если честно, я очень сильно удивился, когда мне рассказали, что ты на самом деле являешься бесом. Вы, ребята, должны быть хороши в обмане и уловках, ведь так? Не думал, что вы ещё из тех демонов, которые похищают детей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 138. Улучшения**

Голос Энки раздавался у Эйро прямо в ушах, как будто тот кричал у его головы. Но на этом всё, он не чувствовал, чтобы голос мужчины как-то особенно на него повлиял. упоминал, что «Искусственные» монстры, каким был Эйро, должны были иметь высокое значение силы воли. А теперь, когда она была доведена до 100, вкупе с его новой способностью, кажется, ему хватит сил противостоять «Чарующему Голосу» Энки.

— Не понимаю, о чём ты говоришь. Мы встречались раньше? — спросил Демон с лёгкой ухмылкой, медленно вставая на ноги. Однако, как только он перенёс на левую ногу слишком много веса, он чуть ли не упал снова. Эйро едва ли замечал этого в состоянии Жажды Крови, но, видимо, его нога была сломана. Центральная часть его метки на груди также была стёрта — вся обожжена или находилась в крови.

— Ох, значит, я обознался? Не думал, что в наших краях так много Бесов, владеющих сразу тремя картами. Странно, — ответил Энка с лёгкой улыбкой на лице, но Эйро бросил на того презрительный взгляд. Он понимал, что бессмысленно пытаться это скрывать, раз Энка так уверен в своей информации.

— Как ты узнал?

Усмехнувшись, Энка посмотрел на Эйро и убрал руки за спину.

— Точно. Мне говорили, что ты весьма жаден до знаний. Тогда позволь мне кое-что тебе рассказать, — заявил он, и затем принялся объяснять некоторые вещи, которые окончательно убедили Эйро в том, что «обещание» Энки было полнейшей брехнёй. Он ни за что не отпустил бы кого-то, владеющего такой важной информацией.

— Знаешь ли, организация, в которой я состою, обладает большим количеством талантливейших исследователей. Им удалось сделать копии полудюжины карт, которыми мы обладаем. И, конечно же, эти копии также способны повторить самую базовую способность обладателей карт, а именно ощущать карты, которыми обладают другие люди, — объяснил Энка, и Эйро слегка прищурил глаза. Значит, то, что он почувствовал, сконцентрировавшись на серьге, и вправду было силой карты? Карты, способной останавливать время, хах.?

— Что ж, спасибо, что рассказал мне, как я могу получить ещё шесть карт в ближайшем будущем, — сказал Демон, и это заметно развеселило Энку, — Думаю, чтобы всё было честно, я должен немного рассказать и о себе, — продолжил он, и на этот раз сказанное весьма заинтриговало мужчину.

— Хмм, занятно. Продолжай, — ответил Энка, и Эйро едва заметно ухмыльнулся.

— Мои характеристики. 197 Сила, 98 Телосложение, 181 Стойкость, 245 Проворство, 76 Уклонение, 196 Ловкость, 159 Интеллект, 144 Мудрость, 102 Восприятие, 71 Сила Воли и 265 Харизма, — уверенно произнёс Эйро, однако почти сразу же после перечисления в шоке прикрыл рот, — О нет! Прости, кажется, я допустил ошибку, это вовсе не мои характеристики, это…

— Мои… — прервал его Энка, по глазам которого было видно, что ему уже не так весело, — Как ты их узнал? — спросил мужчина, постепенно теряющий своё самообладание.

Ухмыльнувшись, Эйро слегка оттянул вниз кожу у своего правого глаза.

— Знаешь, у меня очень хорошее зрение, — заявил он, и это позволило Энке додумать и осознать, что же на самом деле произошло.

— Хочешь сказать, что ты прочёл всё это в отражении моих глаз, когда попросил меня открыть статус? — спросил Энка, и с ухмылкой на лице, Эйро кивнул головой.

— Именно, — ответил он.

— А теперь, позволь мне озвучить вывод, который я сделал из всей этой информации, — сказал Демон, — Похоже, вбивать послушание силой — это семейное. И из-за того, что тебе никогда не разрешали, ты понятия не имеешь, как уклоняться от удара. Возможно, чисто физически уже не можешь. Ох уж эти сраные детские травмы, я не прав? Твоя чудовищно низкая сила воли прямо-таки кричит, что у тебя есть проблемы. Конечно, по всей видимости, ты очень умён, но это, ровно как и проворство, ловкость и харизма, скорее всего является следствием естественного прироста твоего класса. «Чарующий Воин» звучит достаточно занятно, к слову.

— Лучше бы тебе заткнуться, — проговорил Энка в приказном тоне, но Эйро в ответ слегка покачал головой.

— Спасибо за предложение, но я, пожалуй, откажусь, — ответил он.

Заскрежетав зубами, Энка снова недовольно уставился на Эйро.

— Закрой. Свой. Поганый. Рот, — в этот раз от слов Энки у Эйро страшно закружилась голова. Весь мир в глазах закружился, и Демон с трудом оторвал губы друг от друга.

Поэтому он решил сделать кое-что другое. Он открыл свой статус и вложил 30 очков в стойкость, его самую низкую характеристику, и увеличил её до 50, чтобы лучше держаться против этого эффекта. Не сильно, но стойкость также помогала повысить ментальную сопротивляемость. Но, как бы то ни было, больше всего в данной ситуации ему помогут две другие характеристики.

Эйро вложил 90 очков в мудрость и 85 очков в интеллект, доводя обе до 200.

[Ваш Интеллект достиг Отметки в 200 Очков! Способность была улучшена до!]

[Ваша Мудрость достигла Отметки в 200 Очков! Способность была улучшена до!]

С ухмылкой на лице, Эйро взглянул на верхушку своего статуса.

[Имя — Эйро][Раса — Морозно-Голубой Бес-Коллекционер][Уровень — 35]

[Здоровье — 6.423/30.750][Мана — 40.135/77.500]

Он практически удвоил ману, имеющуюся у него ещё этим утром. Похоже, несмотря на неконтролируемую резню, которой он стал причиной, ему удалось поднять немало уровней. На самом деле, ему было даже сложно поверить в то, сколько он получил.

Но не это сейчас имело значение. Потому что из-за новых характеристик, скорость, с которой его мана восстанавливалась, также значительно увеличилась. И мана, которую он пускал по кругу внутри своего тела, также помогала в этом. Эйро просто нужно было ещё немного продержаться и придумать план, который дал бы ему хотя бы шанс противостоять Энке.

Его тело было в дерьмовом состоянии, так что на прямое столкновение с Энкой не стоило даже рассчитывать. Нелли изо всех сил старалась залечить серьёзные ранения Эйро, но даже это займёт немало времени.

Но, к счастью, у Эйро уже появилась хорошая идея о том, что он мог бы использовать в бою. Кровь убитых Эйро людей, смешанная с водой, некогда составлявшей тела наяд, чтобы ею было проще управлять, могла сильно ему помочь. Демон продолжал делать вид, что слова Энки имели на него эффект, в то время как сам мужчина медленно надвигался в сторону Эйро, думая, что он уже выиграл это сражение.

— Теперь, как я сказал ранее, скажи уже, где, чёрт подери, находятся дети, — командным тоном произнёс Энка, но его слова вызвали у Эйро лишь неприятный звон в ушах.

Аккуратно, Демон убедился, что распространил достаточное количество маны, чтобы собрать как можно больше крови, заставляя её пройти путь из разных дальних уголков города ближе к тому месту, где стояли Эйро и Энка.

— Они… Рядом с озером… — объявил Эйро, делая вид, что говорит против своей воли, и Энка медленно повернулся в сторону большого водоёма. И Эйро воспользовался предоставленным шансом. Он переместил кончик хвоста себе за спину, вытягивая с помощью него карту из сокровищницы и активируя её. Жидкость из туза кубков была взята им под контроль, и после этого он заставил кубок превратиться обратно в карту, после чего спрятал её обратно в сокровищницу.

И пока Энка всё ещё смотрел в сторону озера, Эйро смешал чёрную жидкость с тёмно-красной кровью, собравшейся рядом с ним.

Мужчина неторопливо повернулся в его сторону, хотя заметил, что произошло что-то странное.

— Ты вытащил одну из своих карт, я прав? Ответь мне честно, — спросил он с недовольным взглядом, зачаровывая голос большим количеством маны, на что Эйро совершенно естественно ответил.

— Нет, не вытащил.

Видимо, поскольку Энка был более чем уверен, что Эйро находится под его контролем, мужчина решил, что ему показалось. И поскольку Энка не заметил полного исчезновения крови у трупов, лежащих рядом с Эйро, Демон слегка улыбнулся, а Энка на мгновение отвернулся.

— Хорошо. Пошли, покажешь мне, где они… — скомандовал Энка, повернув к Демону голову, и неожиданно для себя заметил, что тот попросту пропал.

Эйро покрыл своё тело тонким слоем смеси из магической воды, крови и жидкости Туза Кубков. Это позволило ему практически исчезнуть с поля зрения Энки, и это было всё, что ему нужно.

Увидев, что внезапное исчезновение Эйро заставило Энку понервничать, Демон повернулся к своему Духу, который всё ещё мог его ощущать, и попросил его сделать всё возможное, чтобы отвлечь Энку и отвести его в другую часть площади.

Она поспешила сделать, как ей было сказано, полетев туда и наделав немного шума, с большой скоростью ударяя водой о стену. Энка развернулся и уставился на источник звука, произнося раздражённым голосом.

— Я был готов отпустить тебя, но теперь тебе придётся сдохнуть. Я найду детей и без твоей помощи! — воскликнул он, и Эйро следил за тем, как Энка направляется в другую часть площади. Выждав момент, он тихо прошёл вдоль здания, добираясь до места, где он мог бы получить наибольшее преимущество.

Это было очень сложно сделать, учитывая его сломанную ногу, но благодаря воде и крови вокруг него, он смог себя немного поддерживать с помощью магии. Он спрятался в ближайшем переулке, снова собирая невидимую воду и формируя магический круг в воздухе, чтобы сделать из неё невидимое ледяное копьё, которое он запустит в Энку.

Это не заняло много времени, и вскоре ему удалось использовать контролируемую им жидкость в качестве основы для этих копий, как он и планировал. И в следующую же секунду, полдюжины таких невидимых копий полетела в сторону Энки.

В то же время, Эйро, конечно же, попытался поменять местоположение, пока копья, один за другим, вонзались в конечности Энки. Мужчина недоумённо пал наземь, потому что он не мог видеть оружие, которым его атаковали, но определённо мог его чувствовать. Эйро даже увидел уведомления, говорящие об уроне.

И хотя они не нанесли ему столько урона, сколько планировал Эйро, они всё же…

Мысли Демона были неожиданным образом прерваны. Эйро не обращал на это особого внимания, и сквозь слой жидкости было сложно следить за происходящим снаружи, даже для него. Но, похоже… Луго вернулся на площадь. С Арком и Феликсом у себя на спине.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 139. Наказание**

Эйро отчаянно смотрел в сторону, откуда к нему приближался Олень. На кой-чёрт Луго привёз сюда этих двоих? Или, скорее, на кой-чёрт эти двое вообще сюда вернулись?!

Демон сразу же притянул к себе ещё немного невидимой жидкости, чтобы попытаться использовать её для ускорения своих движений. Однако Эйро не был уверен в том, что это хорошая идея, поскольку при увеличении скорости он вряд ли остался бы тихим. К счастью, он всё ещё оставался невидим.

— Используешь против меня жалкие трюки, хах.? — тихо произнёс Энка и перевёл взгляд в сторону, откуда ему послышался шорох. После чего медленно поднёс левую руку к уху, чтобы коснуться серьги. В следующее же мгновение, Эйро мог почувствовать, как мир вокруг него снова остановился, а сам он застыл в воздухе, пока Энка начал многократно бить кулаками друг о друга.

Ударив так единожды, он вызвал небольшой взрыв, едва достигающий размера его кулака. От второго удара взрыв увеличился до размера головы. От третьего — превысил размеры Авалин или Леона. А на четвёртый раз взрыв стал больше, чем Руди.

Снова и снова, взрыв продолжал увеличиваться в размерах, пропорционально силе, которую вкладывал в удары Энка. Пламенный ком рос и рос, пока не начал покрывать четверть размера всей площади. И тогда, почти что моментально, это пламя сжалось в маленькую, невероятно горячую сферу, которую Энка держал в своей руке. Следующим своим действием он ударил кулаком вперёд, в направлении, где он слышал звуки перемещающегося Эйро.

Пламя медленно распространялось в сторону Демона, как мир вдруг снова ускорился. В следующее же мгновение, Эйро услышал шипящий звук испаряющейся воды, в то время как пламя попало в толстый слой жидкости, окружающей Эйро. Благодаря ей Демон сумел заблокировать большую часть урона, однако не смог полностью свести атаку на нет.

— Так-то лучше. А теперь, давай продолжим с того момента, на котором мы остановились, — предложил Энка и подошёл ближе к Эйро, который теперь был хотя бы частично ему виден, — Покажи мне, где дети, — сказал он властным и уверенным голосом, однако Эйро просто поднял на него взгляд, игнорируя звон в своих ушах.

— Пошёл на хуй, — ответил Демон, на что Энка слегка поморщился. Мужчина приблизился к тяжело раненому Эйро и протянул в его сторону руку, касаясь пальцами лица Демона.

— Тогда поговорим по-другому. Ты видел мой статус, так что я уверен, ты видел и мои навыки. Помнишь один особенный? Навык, позволяющий мне причинять боль, нанося при этом минимальное количество урона? — спросил Энка, презрительно взирая на Эйро и ставя его на колени. Что было достаточно легко, учитывая его сломанную ногу.

Усмехнувшись, Энка продолжил, увидев, как Эйро слаб по сравнению с ним.

— Знаешь, после достижения определённого уровня в этом навыке, я начал видеть в людях кое-что особенное, эссенцию их Жизни, если говорить проще. Избегая мест, где она сосредоточена, я могу, практически не нанося урона, причинять человеку невероятную боль. Обратное также возможно, — заявил он, и Эйро сразу же понял, о чём тот говорил. Жизненная Сила. Так у Энки есть способность чувствовать жизненную силу?

— Беда в том… Что у тебя намного меньше этой эссенции, чем должно быть у монстра твоего калибра, понимаешь? Это делает мою работёнку немного сложнее. Но я не виню тебя в том, что ты слабый. Так что не надо потом винить меня, если случайно убью тебя, хорошо? — произнёс Энка, начав вдавливать пальцы Демону в висок.

В ответ на это не появилось уведомлений об уроне, но что действительно появилось, так это нестерпимая боль, отдающая во всём его теле. Боль, из-за которой он потерял весь контроль над невидимой жидкостью и снова стал полностью видимым для Энки.

— Обожаю это выражение лица, — ликующе произнёс он, в то время как давление пальцев, а вместе с этим и боль, многократно возросли. Эйро взглянул Энке в глаза, пытаясь найти выход из этой ситуации. Но прежде чем он смог что-либо придумать, цокот копыт стал громче и, наконец, добрался до этой части площади.

Следующее, что Эйро услышал, был приближающийся к ним топот.

— Отойди от моего отца, ты, кусок дерьма! — воскликнул Арк, совершая удар мечом с таким лицом, какое Эйро у него никогда ещё не видел. Но как только Самурай первого уровня попытался это сделать, его меч сразу же был схвачен Энкой.

— Ох? Так он весьма преуспел в промывании мозгов, хах? — улыбчиво сказал Энка, и затем засмеялся, опуская руку Эйро на шею и поднимая его над землёй, от чего лицо Беса скорчилось от боли, — Пацан, он же демон. Монстр. Почему бы тебе не пойти со мной? Похоже, ты уже успел подружиться с моим сыном, — сказал мужчина и перевёл взгляд Арку за спину, где Феликс спускался со спины Луго и ошарашенно смотрел на Эйро.

Эйро хотел сказать этим двоим бежать и оставить его, но голос Демона не покидал его тела. Он собирался было как-то сделать это через Нелли, но тут же заметил, что она уже отправилась к озеру. Эйро это очень смутило, но он решил довериться Наяде. Должна была быть очень веская причина, раз уж она оставила его вот так.

— И что, что он монстр? Он был отцом лучше, чем тот бесполезный кусок дерьма, «воспитывавший» меня до семи лет. На самом деле, кто-то, вроде меня, и мечтать не может об отце, лучше него. Так что отпусти его, ты… — сказал Арк, но в следующее же мгновение рука Энки отпустила катану и вместо этого обхватила горло Арка.

— Ох… Ну и дети пошли в наше время… Как ты смеешь так говорить о взрослых? Особенно о том, кто подарил тебе жизнь. Какое неуважение, — косился на него Энка, — Позволь показать тебе, как должен поступать настоящий отец. И после этого мой собственный сын, надеюсь, тоже задумается над своим поведением, — объявил он, но Арк продолжил недовольно глазеть на Энку.

Ухмыльнувшись, мужчина коснулся пальцем груди Арка.

— Похоже, стоит научить тебя тому, что такое настоящая боль. Позволь продемонстрировать мой любимый приём. От удара в это место взрослые воины визжат, как маленькие девочки, — объяснил Энка, ударив Арка пальцем по центру груди. Этот удар был невероятно быстрым, хотя и не сильным, но Энка ритмично повторял его, хотя Эйро и не было известно, почему.

Но вся штука в том… Что Арк даже не колыхнулся, в то время как его озлобленный взгляд превратился обратно в улыбку.

— Хах? Это всё, на что ты способен? Я даже не почувствовал, — заявил парень, и Энка недоумевающе взглянул на него.

— Какого.? — пробубнил он и решил повторить, продолжительно ударяя Арка в грудь снова и снова.

Перед Арком не всплывало уведомлений об уроне, и поскольку ему с лёгкостью удавалось сохранять самообладание, Эйро был уверен, что этого не достаточно, чтобы заставить Арка почувствовать боль. Это всё ещё не нравилось Эйро, но лучше уж Энка будет сосредоточен на этом, пока…

— О-отец! Пожалуйста, хватит! Я… Я пойду с тобой, просто оставь их! — выкрикнул Феликс, что есть мочи, и в тот же момент Эйро с Арком одновременно подумали о том, какой же он идиот.

— Конечно же ты вернёшься со мной, — едва усмехнулся Энка, — Это даже не обсуждалось. Но это ещё не значит, что я должен отпустить этих двоих. Особенно этого паренька, он выглядит как… Хороший партнёр для тренировок, — заметил Энка, обращая свой пронзительный взгляд на Арка, который продолжал ему улыбаться.

— Да, насчёт этого… Не думаю, что это хорошая идея. Это же будет скучно. Я совсем не чувствую боли, так что никто из нас не останется в выигрыше. Если это действительно твоя самая крутая техника, то ты точно не сможешь навредить мне, — сказал Арк, провоцируя Энку, на что тот уставился на него с лёгкой ухмылкой на лице. Очевидно, он повёлся на это, поскольку вскоре отпустил горло Эйро и положил свои руки Арку на плечи.

— Надеюсь, через секунду ты не пожалеешь об этом, — проговорил Энка, в то время как Эйро всё ещё пытался отойти от испытанной боли. И всё стало только хуже после того, как на нём сказались последствия жажды крови.

Но как только он смог пошевелить своим телом, Эйро выхватил из сокровищницы один из своих кинжалов и моментально нанёс удар Энке в ногу. Прямо по тому месту, куда он ранее запустил невидимое ледяное копьё. Но почему-то вместо крови из раны вырвалось пламя, которое слегка обожгло его кожу.

— Прости, потерпи ещё немного. Я вернусь к тебе через секунду, — произнёс Энка, прежде чем поднять левую руку и снова дотронуться до серьги. Когда время замедлилось и на серёжке появилась небольшая трещина, Энка начал всячески пытаться причинить боль Арку, совершая точные удары по разным частям его тела. Однако, по всей видимости, эти удары не наносили ему особых повреждений. Единственные уведомления об уроне содержали в себе однозначные или двузначные числа.

Когда время снова ускорилось, тело Арка внезапно скрючилось от «боли», причинённой атаками Энки, но даже так, Арк сохранил самообладание. По всей видимости, он просто сделал вид, что это возымело на него эффект. Но усмехнувшись, Энка, чьё эго было слегка задето поведением Арка, не заметил этого и довольный собою отпустил парня и обернулся обратно к Эйро, ожидая, что Арк в любую секунду грохнется у него за спиной на землю.

— Прям уж совсем не чувствует боли, хах? — злорадно спросил он, однако внезапно широко раскрыл глаза, — .Хах.? — повторил он, опуская взгляд на клинок, вонзившийся в его тело. Это был не самый лучший удар, но Арк выбрал особое место, в котором находилось меньше всего мускулов и костей, чтобы как следует пронзить обидчика.

— Шутка~! — воскликнул Арк с лёгкой усмешкой, но в этот же момент Энка откинул его, хотя и клинок всё ещё оставался висеть в нём. Это позволило Эйро сделать вывод о способности Энки управлять пламенем.

Но пока Арк скользил по земле от падения, произошло то, чего Эйро совершенно не ожидал.

Феликс попытался остановить своего отца и хотел оттолкнуть его.

— Пожалуйста, давай просто уйдём. Они не ровня тебе, поэтому прошу, давай просто…

Недовольно проворчав, Энка вынул катану из своего тела и бросил её на землю, прежде чем пламя брызнуло из его раны и затянуло её.

— Знаешь что? Хорошо. Мы уходим. Но сначала… — произнёс Энка, подтягивая сына поближе и держа парня перед собой. Энка прижал уши Феликса обеими своими руками, — Пришло время наказать тебя. — объявил Энка.

И прежде чем Эйро осознал это, он смотрел в полные агонии глаза Феликса. И спустя мгновение, Эйро отчётливо понял, что произошло. Феликс начал громко кричать, пока его родной отец запускал магическое пламя ему в уши.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 140. Пока-пока**

Демон не мог поверить своим глазам. Феликс едва стоял на ногах, в то время как его ушные каналы были полностью уничтожены. Он корчился от боли и тянул слабеющие руки к лицу своего отца, не в силах выкрикнуть ни слова. Более того, из-за испытанной боли он не мог сделать даже вздоха.

Спустя пару мгновений, Феликс упал на землю, отпущенный Энкой. Просто свалился на колени, держась за свою голову. И почти сразу после этого, он без сознания рухнул лицом в грязь перед собой, пока Эйро и Арк наблюдали за юношей в шоке. Конечно, Эйро сразу же попытался проверить, нельзя ли будет это исцелить с помощью магии, но… Его ушные каналы были настолько сожжены, что плоть внутри наглухо срослась. Сам Эйро не смог бы такое исцелить.

Его сердцебиение ускорилось, а злоба снова начала переполнять тело. Что за отец мог поступить так со своим собственным ребёнком? Демон поднял голову и оттолкнулся от земли, вставая на сломанную ногу и разгибая раненое тело, игнорируя при этом неописуемое количество боли. Но метка гнева больше не могла взять над ним контроль. По крайней мере, не до тех пор, пока он этого захочет. А он не видел причин отказываться от усиления метки, которое она могла ему сейчас предоставить.

— Ох? Тебя это разозлило? Прости уж, но именно такому наказанию подвергают тех, кто додумался предать свою родную кровь и плоть. Но вряд ли ты подобное поймёшь, твои дети всего лишь марионетки с промытыми мозгами, — сказал Энка с лёгкой улыбкой, думая, что всё уже кончено в его пользу.

Арк хотел было возразить, но Эйро подал ему сигнал немного подождать, подняв руку в воздух и переведя взгляд на возвращающуюся с озера Нелли. А вместе с ней к нему прибывала огромная масса магически очищенной воды, летящей по воздуху, словно гравитации и не существовало вовсе.

Затем, Эйро взглянул в сторону Луго. Похоже, он отправился к повозке не только из-за того, что был напуган. Он направлялся туда, чтобы кое-что ему принести. Посохи и палочки, которые Эйро хранил в повозке, сейчас находились у Оленя во рту, в то время как сумка была наполнена большим количеством магических камней и очищенным камнем, который сделал Гном.

На лице у Эйро появилась лёгкая улыбка, и Луго зашёл тому за спину, бросая все собранные им вещи у ног Демона. К этому моменту Нелли тоже успела до него добраться. Однако это лишь позабавило Энку.

— Хех, верно. Прости, но всё это выглядит, как бесполезные приготовления без причины. Прежде чем ты успеешь что-либо предпринять, всё уже будет кончено, — заявил Энка и потянулся к своей серьге, однако был прерван словами Эйро.

— А ты знал… — начал он, — Что у посохов есть свой предел? — спросил Эйро с улыбкой, и Энка остановил свою руку. Видимо, он был настолько уверен в своей победе, что решил послушать предсмертные слова Эйро.

— Порой, посох может быть перегружен. Этого сложно добиться с помощью чистой маны, но если ты используешь элементальную магию, то это совсем другая история. Когда посох перегружается, он создаёт что-то наподобие взрыва магии. Существуют даже маги, которые используют этот факт в критических ситуациях, потому что этот взрыв будет намного сильнее, чем вся та магия, с которой этот посох смог бы совладать. А ещё это чертовски опасно, — Объяснял Эйро Энке с лёгкой усмешкой. Конечно же, ему доводилось только читать о подобном, он никогда не видел этого вживую.

С улыбкой на лице, Эйро сделал глубокий вдох.

— И напоследок, про ту «Эссенцию Жизни», которую ты упоминал. Это правда, что нечто подобное существует, но оно называется «Жизненная Сила». В то время как мана удерживает воедино твоё духовное тело, жизненная сила делает то же самое с твоим физическим телом. Ману можно использовать, чтобы управлять магией, а жизненную силу — чтобы управлять физическим планом, — объяснял Эйро, смотря на Энку с тёплой улыбкой на лице, хотя мужчина всё никак не мог понять, к чему тот клонит.

— И? Зачем ты рассказываешь мне всё это? Я слышал что-то такое про посохи, но не уверен, что всё сказанное тобой про «Жизненную Силу» является правдой, — заметил Энка, — Что ж, это и не важно. Как-нибудь почитаю про это, спасибо за информацию. А теперь, прощай, — усмехнулся он и легонько коснулся своей серьги.

Или… Хотел это сделать. Но его серьги не было на привычном месте.

Засмеявшись, Эйро вытянул вперёд руку и продемонстрировал небольшую серёжку с круглым драгоценным камнем.

— Похоже, не стоило делать из своего сына карманника, хах? — спросил он, после чего вынул один из своих кинжалов из сокровищницы и порезал запястье, позволяя тёмно-красной крови, сильно зачарованной жизненной силой, стекать на дюжину посохов и палочек, валяющихся на земле.

К счастью, у Эйро осталось достаточно жизненной силы, даже если она и исчислялась после этого в сотнях.

— Что ж, это была не единственная твоя ошибка. Самая большая твоя ошибка заключалась в том, что ты показал мне, что несмотря на то, что их настоящие личности скрыты, мне всё равно нужно беспокоиться о безопасности детей. Но даже так, не я здесь плохой парень, так что я хочу сделать тебе одолжение, — сказал Эйро, принудительно ускоряя дыхание и поток крови, чтобы заставить своё сердце биться быстрее, не позволяя при этом крови вытекать через рану на запястье.

И затем, Эйро стиснул изо всех сил зубы и подумал обо всём, что выводило его из себя. О том, каким слабым он был по сравнению с кем-то, вроде Энки, о том, как он потерял двух небезразличных ему людей, и о том, как только что он потерял ещё одного. И, конечно же, он подумал о том, как ненавистен ему Энка. Внезапно, перед ним появилось красное уведомление с синим текстом.

[Вы самостоятельно вошли в состояние Жажды Крови]

[Вы всё ещё держите себя под контролем, но положительные и негативные эффекты Жажды Крови действуют на вас, как и прежде]

Широко улыбнувшись, пока злоба переходила в экстаз, Эйро сильно сжал серёжку в руке и вложил в неё ману. Но прежде чем разъярённый Энка успел что-то сделать, мир вокруг замедлился, чуть ли не до полной остановки. Чуть ли, но не полностью. Он всё ещё двигался, просто очень, очень, очень медленно. И Эйро мог спокойно перемещаться в нём, как ни в чём не бывало. Перед ним начало возникать ещё одно уведомление, однако не как обычно, а медленно собираясь воедино из небольшой голубой дымки, которую Эйро раньше не замечал.

[Течение времени замедлилось. Прочность этого магического предмета иссякнет после использования эффекта в течение 5 Минут и 43 Секунд с вашей перспективы]

— Хм… Сойдёт, наверное, — проговорил про себя Эйро, взяв серьгу в рот, на тот случай, если для поддержания эффекта требуется физический контакт с предметом. После чего вынул свою карту из сокровищницы. Всё это происходило с обычной скоростью, в отличие от событий вокруг. Он активировал её и на его пальцах появилось пять колец. Похоже, сейчас это его предел, даже с увеличенной силой воли.

И то, что он начал делать далее, было достаточно просто. Он позволил клинкам слиться с посохами и палочками. К счастью, такое тоже было возможно. Клинки могли сливаться практически с любым видом оружия или инструментом, даже с щитами или инструментами для резьбы, которыми владел Эйро.

Как бы то ни было, далее Эйро протянул свою деревянную руку к воде, подготовленной Нелли, и начал использовать её в качестве основы для построения разных магических кругов при помощи той самой дюжины магических посохов. Они должны были помочь с атакующей магией, которая нанесёт Энке столько урона, сколько вообще возможно.

Как только он истратил всю воду на построение этих сложных магических кругов, Эйро схватил большое количество магических камней, которые принёс Луго, и начал использовать их, переливая их магическую энергию в посохи.

В какой-то момент, посохи и палочки перестали вмещать в себя магию. Это было похоже на мешок, наполненный грязью. Если засунуть в него больше грязи, чем может уместиться, мешок в определённый момент попросту порвётся. На это Эйро и рассчитывал.

Проделав это с одним посохом, Эйро перешёл к следующему, и так далее, пока все они не были готовы. Они продолжали висеть в воздухе в нужной позиции, потому что именно это происходило, когда Эйро выпускал что-то из своих рук.

Эйро повернулся в сторону и заметил, что у него осталось ещё целых три минуты, поэтому он решил продолжить. Кровь уже покрывала все посохи и палочки, просачиваясь глубоко в них, вместе с Жизненной Силой Эйро. Он делал это, чтобы настроить некоторый фокус на кончиках посохов, откуда обычно выходила бы магия, и направил их в сторону Энки. После чего оставил их парить в воздухе и подошёл к Энке в упор. Демон выбросил оставшиеся магические камни перед ним и начал резать их с помощью клинков тройки мечей.

Всё-таки, не стоит забывать, что когда магический камень разрушается, это также приводит к взрыву магической энергии. Эйро пытался использовать любой источник урона, который был у него в запасе. И в качестве предпоследнего шага, он начал уносить остальных подальше от источника взрыва, чтобы никого из них это не задело. После чего у него осталась ещё одна минута.

Используя очищенный камень из сумки, принесённой Луго, он толстым слоем покрыл им свои кулаки, и подошёл к Энке. Вспоминая свои «тренировки» на ледяном столбе на заднем дворе Гостиницы, Эйро начал мутузить Энку изо всех оставшихся сил.

Удар за ударом, тело Энки откликалось на воздействие. Его щёки впали внутрь, его руки искривились, а спина выгнулась под давлением ударов. И с каждым ударом Эйро становился всё более удовлетворённым.

Эйро вернулся к остальным и выплюнул изо рта серьгу, следя за тем, как обратный отсчёт доходит до нуля.

— Пока-пока, Энка Маркос, — произнёс Демон с улыбкой на лице, и в следующую же секунду мир снова ускорился, а драгоценный камень на серёжке рассыпался в пыль. Всё, что можно было сейчас слышать — это звуки очереди из мощнейших взрывов, за которыми последовал шум падающих обломков.

Их всех задела достаточно сильная ударная волна, но всё внимание Эйро было приковано к другому.

К множеству уведомлений об уроне, которые продолжали возникать перед его глазами, как капли дождя в страшную бурю. И в конце концов, его взору предстало уведомление, которое Эйро по-настоящему хотел сейчас увидеть.

[Вы нанесли Летальный Урон Энке Ювиаду Маркосу]

[Вы получили новый уровень!]

[Вы получили новый уровень!]

…

[Вы получили новый уровень!]

[Вам доступно 265 Очков Характеристик]

Яркая улыбка показалась на лице у Демона, пока он пробивался сквозь кучу этих уведомлений с помощью своего кинжала. Его разум успокоился, и он вышел из состояния Жажды Крови, выглядывая за угол и уставившись на кратер посреди улицы, внутри которого находилась лужица крови и какая-то каша из человеческих останков.

Усмехнувшись, Эйро посмотрел на Нелли, Луго и Арка.

— Теперь мы в безопасности. Можно выдвигаться… — промямлил Эйро, прежде чем обессиленно рухнуть рядом с телом Феликса.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 141. Распределение Характеристик**

До ушей Эйро доносился звук крутящихся колёс и дребезг сбиваемых ими камней вперемешку с грязью, в то время как тело Демона без его ведома слегка тряслось из стороны в сторону.

Он лежал на чём-то мягком, однако не мог ничего видеть перед собой, даже когда открыл глаза. Правда, моментом позже он заметил мокрый кусок ткани, скатившийся с его лба и прикрывший глаза. Демон поднял руку и убрал эту ткань, усаживаясь на месте.

Но в тот же момент, как он начал двигаться, Эйро ощутил груз на своём теле — малышку Авалин, которая прыгнула на него с радостными криками «Папочка!». Демон опустил свой взгляд, смотря на маленькую девочку, прижимающую своё заплаканное лицо к его груди. Оглянувшись вокруг, Эйро также заметил Феликса, сидящего на одном из сидений и смотрящего в открытое окно. Его уши были забинтованы толстым слоем ткани, прямо как всё тело Эйро в данный момент.

— Как долго я был отключке? — спросил Эйро, слегка постанывая, поскольку его тело всё ещё чертовски болело, на что Клементина взглянула на него с яркой улыбкой.

— Два дня… — ответила она, по-видимому, просто счастливая от того, что он в принципе очнулся. Похоже, Руди и Арк сидели на лавке спереди повозки, пока Клементина, Сэмми, Авалин и Леон остались здесь, чтобы позаботиться об Эйро и Феликсе.

Луго бежал рядом с повозкой, в то время как Нелли и Гном парили над Эйро.

— Вот как… — тихо произнёс Демон, после чего повысил голос, — Арк, Руди, я в порядке! — выкрикнул он, после чего мог слышать, как двое спереди начали копошиться, прежде чем заставили повозку с Ариями остановиться.

Остановка повозки, видимо, привлекла внимание и Феликса, на что он повернул свою голову в сторону Эйро с совершенно пустым и безэмоциональным выражением лица. Под глазами у него красовались чёрные круги, да и в принципе он выглядел очень нездорово.

— А… Ты… Очнулся… — едва слышно произнёс Феликс, который, казалось, выдавливал эти слова через силу. Но не потому что ему было тяжело это сделать физически — скорее всего, он просто не мог себя слышать.

Повозка окончательно остановилась, и Сэмми почти сразу же открыла дверь, чтобы выйти наружу. Эйро тоже оттолкнулся от пола, чтобы встать и пройтись. Его сломанная нога была по большей части залечена с помощью магии, но ему до сих пор было тяжко перекидывать на неё весь свой вес.

Эйро потащил своё тело наружу и сделал глубокий глоток свежего воздуха.

— Ты меня до чёртиков напугал! — заметно недовольно объявила Нелли, находясь при этом в промежуточном пространстве, чтобы дети не слышали её речи. Эйро лишь взглянул на неё с лёгкой улыбкой на лице.

— Прости за это. В следующий раз обязательно выиграю, не находясь на волоске от смерти, — ответил он, прежде чем нашёл себя в крепких семейных объятиях.

— Клянусь, если выкинешь что-то подобное снова, ты покойник! — сказала Сэмми Демону, который в ответ лишь усмехнулся и также радостно всех обнял. Это причиняло ему много боли, но Эйро был к этому готов.

— Просто… — сказал Эйро, медленно поворачиваясь в сторону Луго, — Чем ты, блять, думал, когда… — начал было Демон, однако остановился на середине предложения, почуяв что-то необычное.

— Не нужно ругать Луго. Он всего лишь хотел взять все эти посохи и магические камни, но Феликс и я не могли его просто так отпустить. Это не его вина, — сказал Арк, прежде чем посмотреть на Феликса, — Знаю, что это не кончилось ничем хорошим… но… всё же… Разве ты смог бы победить Энку, если бы Феликс не украл его серьгу?

Демон немного подумал над вопросом и покачал головой.

— Нет, не смог бы. Я понимаю, что вы пытались помочь, но это не значит, что я одобряю это, — сказал Эйро, после чего протянул руку в сторону Луго.

Вместо того, чтобы отринуть, как этого ожидали другие, потому что Луго обычно был тем ещё трусом, Олень спокойно отреагировал на касание. Эйро положил руку Луго на голову, и перед ним возник статус, хотя Эйро в действительности беспокоила лишь самая первая строчка.

[Имя — Луго][Раса — Лесной Олень][Уровень — 1]

— Какого… — недоумённо произнёс Эйро, поворачиваясь к Нелли, — Почему у Луго ни с того ни с сего появился уровень?! — спросил Демон, надеясь на то, что трёхсотлетний дух имеет для него хотя бы какое-то этому объяснение, однако она сразу же покачала головой и приблизилась к Эйро.

— Понятия не имею… Он же раньше был обычным животным, ведь так? — спросила Нелли, и Авалин, всё ещё висевшая на ноге Эйро, подняла на них свою голову.

— Папочка, а у животных нет уровней? — спросила она, на что Эйро отрицательно покачал головой.

— Нет. Они, как и люди, не получившие свой класс, просто… живут, растут и… никогда не повышают уровень… Когда я впервые встретил Луго, я подумал, что он какой-то Магический Зверь, это да, но когда он становился моим Фамильяром, у него ещё не было уровня. Тогда… почему сейчас.? — тихо произнёс Демон, и Нелли быстро подлетела к нему, оказавшись перед ним.

— Что ж, женщина, к которой мы отправляемся, чтобы снять печати Леона и Сэмми, может знать что-то об этом. Она обладает огромными познаниями о всяких таких штуках, — заметил Дух, прежде чем Эйро кивнул головой.

— Ясно… Хорошо, в таком случае, надеюсь, она поможет нам… — сказал Эйро, продолжая проводить рукой по голове Луго, — Но, дружище, я серьёзно. Не вздумай выкинуть что-то подобное снова. Я рад, что ты не сбежал в страхе, но ты не можешь просто взять и привести детей в ситуацию, с которой даже у меня есть проблемы. Пока что, по крайней мере, — сказал Демон Луго, который медленно кивнул головой в ответ и упёрся головой Эйро в грудь.

Эйро пришлось немного отпрянуть назад, чтобы рога Луго не выкололи ему глаза, но по итогу всё было нормально.

— Полагаю, сейчас самое лучшее время, чтобы перекусить, хах? Пойду всё подготовлю, — предложил Руди, прежде чем Эйро медленно кивнул головой. Тем временем Арк и Клементина пошли отвязывать Арий от повозки.

— Сэмми, можно тебя на минуточку? — сказал Эйро, и опустил взгляд на Авалин и Леона, которые всё ещё стояли с ним в обнимку, — А вы двое подождите пока с Нелли, хорошо? — попросил он, и они слегка неуверенно переглянулись, но в итоге сделали, как попросили, в то время как Сэмми и Эйро отошли на пару шагов в сторону.

Эйро облокотился о дерево, чтобы было попроще стоять, после чего перевёл взгляд на Сэмми.

— Прости меня, — сказал Эйро, на что Сэмми удивлённо на него посмотрела.

— В смысле? Простить за что? — спросила она, однако Эйро знал, что она отлично понимает, о чём он.

— За то, что позволил Феликсу очаровать тебя. Я просто хотел, чтобы ты узнала, как можно использовать свой голос, прежде чем мы снимем печать с твоего навыка, и какие у этого могут быть последствия. Потому что я боялся, что обладание таким навыком может изменить тебя, если ты не прочувствуешь это с другой стороны. Но я даже не думал о том, насколько ужасный выбрал для этого метод, — сказал ей Демон, — Пожалуйста, поверь, мне очень, очень жаль. Я облажался. Я ни в коем случае не должен был допускать подобного. Я лишь надеюсь, что ты сможешь простить меня.

Улыбнувшись, Сэмми убрала руки за спину и закачала головой.

— Не переживай из-за этого, — сказала она Эйро, — У меня было время подумать обо всём, и это действительно помогло мне понять, как работают навыки, основанные на зачаровании голоса. Так что не беспокойся, я давно тебя простила, — объявила Сэмми, и Эйро облегчённо вздохнул, смотря на неё в ответ.

— Спасибо, — ответил он, и Сэмми развернулась с улыбкой на лице и помогла Эйро дойти обратно до повозки, где их ожидали остальные. Пока они ели, Эйро продолжал поглядывать на Феликса. Он выглядел слишком спокойным для того, кто пережил подобные страшные события. Он узнал, что Эйро был Демоном, он видел настоящие глаза Авалин. Но он просто сидел и тихо себе ел, уставившись в землю.

За последние несколько дней и вправду произошло много событий. Скорее всего, он останется калекой до конца своей жизни. Его отец был убит у него на глазах. А теперь он вынужден оставаться в компании демона и кучки незнакомых детей. Большинству потребовалось бы немало времени, чтобы принять такое.

— Хм… — промычал Эйро, — Была же там одна книга… — тихо произнёс он, пытаясь вспомнить книгу, которую ему пришлось наспех пролистать года два-три тому назад. В основном в ней были иллюстрации, так что она не заняла много времени, но и не так хорошо ему запомнилась.

Но из того, что он помнил, в ней рассказывалось о языке жестов. Возможно, ему удалось бы помочь Феликсу справиться с этим, научив его какому-нибудь такому языку? По крайней мере, Эйро больше не рассматривал вариантов оставить его где-нибудь в таком состоянии. Глухой ребёнок не сможет выжить в незнакомом городе без помощи. Без какой-либо возможности общаться с другими людьми.

Кивнув самому себе, Эйро решил так и сделать, а также по возможности научить его читать по губам.

Но прежде, Эйро предстоит разобраться кое с чем другим. А именно, с тем фактом, что он повысил свой уровень ещё 25 раз после убийства Энки. Скорее всего, лучшим вариантом будет оставить некоторый резерв очков, чтобы можно было распределить их позже — около пятидесяти или типа того. Однако у него всё ещё оставались 215 очков, требующих распределения.

Перво-наперво, Эйро вложил немного очков в восприятие, чтобы добить его до 100. Также он повысил свои Проворство и Ловкость, чтобы обе характеристики достигли отметки в 100 очков.

[Ваше Восприятие достигло Отметки в 100 Очков! Получена способность]

[Ваше Проворство достигло Отметки в 100 Очков! Получена способность]

[Ваша Ловкость достигла Отметки в 100 Очков! Получена способность]

Убедившись, что новые способности просто пассивно усиливают его чувства, скорость и ловкость рук, он начал думать о том, что ещё могло бы ему пригодиться. Немного подумав, он увеличил проворство ещё на 25 очков. В его случае быть быстрым было особенно важно.

Далее, Эйро перешёл к телосложению. У него в целом было меньше здоровья, чем у среднестатистического демона его уровня, это они уже прошли, и именно поэтому ему необходимо сделать всё возможное, чтобы это хоть как-то скомпенсировать. С этими мыслями он довёл телосложение до 100.

И затем, по 25 очков он распределил между Силой и Стойкостью. Шесть очков вложил в уклонение, и теперь у него оставалось всего 50 очков, над которыми стоит подумать получше, а также которые составляют его экстренный резерв.

[Ваше Телосложение достигло Отметки в 100 Очков! Получена способность]

[Крепкое Тело — Способность, увеличивающая ваше здоровье, как будто ваше значение характеристики телосложение было на 0.1 выше, чем есть на самом деле]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 142. Как с этим справиться**

Эйро посмотрел на описание своей новой способности и был весьма рад увиденному. Это была небольшая прибавка ко здоровью — как раз то, что ему было так необходимо.

Демон провёл пальцами по уведомлению, чтобы заставить его исчезнуть, и взглянул на Арка.

— А где мы сейчас находимся? — спросил он, потому что не был уверен, насколько долго в действительности он находился в отключке, имея на уме только заявление Клементины о «двух днях», что Демон провалялся без сознания.

Немного подумав, Арк проглотил пищу и ответил.

— Пару часов назад мы проезжали рядом с деревней «Цугберг», — рассказал он, на что Эйро широко раскрыл свои глаза.

— Подожди, серьёзно? — спросил он, — Мы уже так далеко? — с широченной улыбкой на лице, Эйро всё никак не мог выкинуть из головы мысль, насколько же он теперь в долгу у Соломона. Эта повозка и две Арии были просто невероятным подарком. Куда более невероятным, чем он предполагал.

— В таком случае, добраться до места не займёт так много времени, хах? — усмехнулся Эйро и опустил взгляд в землю. Вскоре, он заметил Гнома, парящего рядом с ним. Он выглядел немного слабее и менее энергичнее, чем раньше. Похоже, ему нужно будет ещё немного помочь с «поиском своего имени».

Эйро задумался о том, как они могут провести время с пользой, раз уж основная угроза миновала. В конце концов, если они продолжат в том же темпе, то достигнут места назначения за две-три недели.

— Отлично… Все готовы? — спросил Эйро, медленно вставая и смотря на остальных, которые к этому моменту либо уже закончили свою трапезу, либо были к этому близки, — Немного потренируемся. Вам нужно опробовать ваши новые классы. Именно благодаря ним теперь будут улучшаться ваши навыки, — заявил Демон, неторопливо направляясь к повозке, поскольку даже просто переставлять ноги для него требовало сейчас огромных усилий.

— Э? Что, прямо сейчас? — недоумённо спросила Клементина, — Разве нам не стоит ещё немного проехать? И тебе определённо нужен отдых! — заявила она, но в ответ Эйро лишь улыбнулся.

— Не переживай, это просто идеальное место. Вокруг ни души, и монстров я тоже рядом не чувствую, — объяснил Демон, начиная слегка разминаться, что сопровождалось звучным хрустом его конечностей.

— И я ощущаю тот факт, что я недвижимо лежал около двух дней, во всём своём теле. Меня это волнует куда больше, чем лёгкая боль. Ну же, идите за своими вещами, прибраться ещё успеем, — объявил Эйро, не оставляя им ни единого шанса на отказ.

Они встали и все вместе пошли в повозку за своим новым оружием и даже доспехами, поскольку сегодня вместо «обычных тренировок» и предстоит опробовать себя в спарринге. И пока все остальные поднимались и отправлялись к повозке, Феликс последовал за ними, думая, что все уже собираются отправляться в путь. Однако у Эйро было кое-что другое на его счёт.

— Пошли, — сказал Демон и потащил за собой Феликса. Эйро осматривался в поисках чего-то конкретного, и вскоре нашёл идеальное дерево для того, что у него было на уме.

Эйро пробежался рукой по коре, прежде чем достать один из своих инструментов из сокровищницы и снять квадрат метр-на-метр, впоследствии сглаживая немного древесину, чтобы с ней было проще работать. Далее, он протянул Феликсу один из своих ножей для резьбы, которые достал из повозки.

— Попробуй вырезать что-нибудь, — сказал Эйро Феликсу, и затем схватил руку парня и поднёс её к дереву, — Вырезать, — повторил он, и Феликс посмотрел на него в замешательстве, скривив улыбку на лице.

— Хочешь… чтобы я вырезал… из этого дерева? — спросил Феликс, на что Эйро кивнул головой, прежде чем Феликс с силой вонзил ножик в дерево, — Ты, блять, издеваешься?! — сорвался он с криком, что сделало его ещё более раздражённым и потерянным. Даже когда он кричал что есть мочи, он не мог услышать своего голоса.

— Как могу я просто… сидеть здесь и… заниматься какой-то хернёй, пока… пока он может придти в любой момент.? Да я просто в ужасе! — воскликнул Феликс, — Он покалечил меня! Что если он найдёт нас снова?! Я… Прошу, нам нужно уезж… уеж… уез… — кричал он в исступлении. Похоже, под конец он слишком придавал значение тому, что говорил, и из-за того, что он не слышал своих слов, они смешались в какую-то кашу.

Феликс опустил глаза на землю и упал на колени, весь трясясь. Вздохнув, Эйро вытащил пустой дневник из своей сокровищницы, вместе с чернильной ручкой. После чего написал что-то на одной из свободных страниц.

Эйро опустился на корточки и показал Феликсу раскрытую книгу. Парень медленно прочёл сообщение, что было достаточно сложно со слезами на глазах, и затем немного отринул от Эйро, формируя на лице улыбку смешанных эмоций.

По всей видимости, отчасти он был счастлив. Отчасти ему было немного горько. И отчасти он ненавидел себя за свои первые мысли. Эйро сказал ему, что убил его отца. А что за человеком он был бы, если бы радовался смерти собственного отца?

— Ты… правда? Он… он мёртв? — переспросил Феликс, и его тело странно напряглось. Он одновременно ужаснулся и успокоился от этой новости, и всё это отражалось на его теле.

Эйро молча кивнул головой, и спустя пару мгновений, Феликс начал по-настоящему это осознавать.

— Он мёртв.? Он мёртв… Он и вправду мёртв… — тихо повторял про себя Феликс. Он даже слегка истерично засмеялся, но затем подавил эти эмоции, даже если ему и потребовалось на это время.

— Вставай, — вздохнул Эйро, потянув на себя руку Феликса, чтобы донести до него свою мысль. После чего положил руку юноши на рукоятку того сама ножика, снова кое-что записывая в дневнике.

«Вложи в работу свои эмоции» — написал он. Конечно, с какой-то стороны могло показаться, что Эйро хотел сказать: «Перестань хныкать и возьмись уже за работу», но это было вовсе не так. Эйро действительно верил, что любую эмоцию можно перевести во что-то продуктивное. Будь то радость, злость, горе, да что угодно. Он не любил, когда эмоции брали над ним контроль, поэтому таким образом он пытался взять контроль над своими эмоциями.

Конечно, это не означало, что он пытался просто подавить их, скорее не хотел им позволить делать всё, что вздумается.

На это потребовалось некоторое время, но Феликс кивнул головой и вытер слёзы, вытаскивая ножик из дерева. А затем он просто взял и приступил к работе, вырезая что-то из древесины то тут, то там. Похоже, он не совсем понимал, что делает, но всё было в порядке. По крайней мере, Феликс пытается сделать хоть что-то, вместо того чтобы бессмысленно пялиться на это дерево. Это уже был хороший старт.

Эйро развернулся и взглянул на Нелли.

— Тут неподалёку есть речка, не могла бы ты подготовить с-пару вёдер очищенной воды? — попросил он её, на что Нелли незамедлительно кивнула головой.

— Конечно~! — сказала она и полетела в направлении реки, пока Эйро повернулся в сторону детей, к этому моменту уже подготовивших всё необходимое.

— Прежде всего, вам всем нужно немного попрактиковаться со своими новыми предметами. Сэмми и Клементина, вы работаете в паре. Клем, попытайся создать маленькие водные мишени для Сэмми. Может, пусть они немного двигаются. А потом меняйтесь — пусть Сэмми запускает стрелы в воздух, а ты будешь пытаться их остановить, — предложил Эйро, и дети кивнули ему в ответ.

— Позже попробуем магическое зачарование на предметах. Но не пытайтесь сами, пока я или Нелли не сможем проследить за вами, — сказал Демон, и все в очередной раз понятливо кивнули головами, приступая к тренировке. Эйро же перевёл взгляд на парящего рядом с ним Гнома.

Эйро уселся на землю, скрестив ноги, и подозвал молодого духа к себе.

— Хорошо, я знаю, что мы ещё не заключили с тобой контракт, но сделай, пожалуйста, как я прошу, — сказал Эйро Гному, и тот описал в воздухе небольшой круг, что Эйро принял за знак согласия.

Демон положил обе руки на землю и начал пускать в неё ману волнами, чтобы распространить её по местности.

— Ты же чувствуешь это, да?

Не спеша, Гном подлетел к земле и коснулся того места, куда Эйро вложил больше всего маны.

— Хорошо. Я хочу, чтобы ты повторил то же самое, но используя собственную магию, — объяснил Демон и попытался вернуть всю вложенную им в землю ману обратно, чтобы сфокусироваться на Гноме и скормить её ему. Эйро пришлось объяснить это Гному ещё несколько раз, но относительно скоро, Гном, наконец, понял, что от него требуется, после чего опустился и «встал» на землю. Он всего лишь поставил свои твёрдые, слегка напоминающие гуманоидные ноги на землю, но этого было достаточно, чтобы у Гнома получилось вывести ману из своего тела и пустить в землю, что было впоследствии подтверждено Нелли.

Эйро смотрел на молодого Духа и продолжал давать ему инструкции.

— Отлично. А теперь, раз ты научился ощущать ману, для тебя это не должно составить труда, полагаю, — начал говорить Эйро, — Просто смотри на ману, которую ты вложил в землю, как на продолжение собственного тела. Действуй так, словно эта часть земли не просто поверхность, на которой ты стоишь, а продолжение тебя самого, — говорил Эйро духу, прежде чем приложить свои ноги друг к другу.

— Теперь, заставь свою ману течь через землю по кругу — от себя и обратно, — объяснил ему Демон, прежде чем сделать нечто похожее: он начал перемещать ману по своему телу, чтобы ускорить её регенерацию и иметь достаточное количество маны, чтобы скармливать её Гному.

Вскоре, Нелли сказала Эйро, что Гном действительно последовал его советам, и Эйро довольно кивнул головой. Он был рад, что гном понял его так просто, потому что большую часть времени он выглядит достаточно глупым.

— Позволь мане из земли пройти через твоё тело, достигнуть его центра, и затем пусти поток обратно в землю. И продолжай увеличивать размер этого круга, используя ману, которую я тебе даю. Только следи за тем, чтобы не потратить её впустую, — произнёс Эйро, совершая глубокий вдох-выдох, чтобы как следует расслабиться.

И с этого момента, на протяжении где-то часа, это было всё, чем они занимались. В то время как дети практиковались в своих навыках, а Феликс вырезал что-то из дерева, пытаясь как-то справиться со своими запутанными эмоциями, Эйро и Гном работали вместе, чтобы улучшить восприятие природы Духа.

Понятное дело, от одной такой тренировки Гном не сможет найти своё имя, но, как минимум, после неё он стал более энергичным. Обрадовавшись этой новости, Эйро решил, что с этих пор каждую ночь они будут повторять подобные тренировки. И в скором времени у него обязательно всё получится. Нелли тоже была с этим согласна. Что особенно интересно, за всё это время она не добавила ни единого саркастичного комментария.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 143. Деревня Гоблинов**

Эйро медленно раскрыл свои глаза и сделал глубокий вдох, смотря перед собой на Гнома, ожидающего его пробуждения. Гном значительно продвинулся за последнюю неделю. Нелли тоже была убеждена, что вскоре ему удастся найти своё имя. И Эйро надеялся, что это произойдёт в ближайшие день-два, поскольку вскоре им придётся проезжать через горный массив.

Это означало, что они войдут в его естественную зону обитания. Подавляющая часть Духов Земли жила в подобных местах, в конце концов. Было бы неплохо найти место с парочкой таких духов, или хотя бы какое-нибудь место с высокой концентрацией естественной маны. Что угодно из этого было бы очень кстати.

Эйро оттолкнулся от земли и потянулся. Уже почти наступило ранее утро, так что остальные тоже вот-вот должны были проснуться. А пока, Эйро решил ещё раз проверить свои раны, которые он получил ещё неделю назад.

Он подошёл к повозке и положил сумку на лавку спереди, прежде чем снять маску и плащ и положить их в сокровищницу. Первым делом он просто почистил основные раны на своём теле, сняв с них бинты. Он старался не допускать попадания в них какой-нибудь грязи или чего-то подобного.

По большей части, его раны затягивались достаточно хорошо, особенно учитывая тот факт, что Нелли каждый день понемногу его исцеляла. Как только раны были очищены, Демон вынул небольшую кожаную флягу из сумки и открыл её. Используя магию воды, он вытянул из неё жидкость.

Этой жидкостью была высококлассная очищенная вода, которую подготовила Нелли, и в которую Эйро положил немного разных трав, помогающих с естественным исцелением тела. Очищенная вода впитала в себя эти качества, тем самым превратившись в жидкость, очень хорошо усиливающую возможности магии лечения.

Эйро поместил немного жидкости на каждую из оставшихся серьёзных ран и взглянул на Нелли, которая сразу же приступила к использованию этой жидкости в качестве проводника для магии лечения. И пока Нелли помогала ему в этом, Эйро поместил оставшуюся жидкость обратно во флягу и положил её в сумку. Ту часть, которую Нелли использовала для лечения, нельзя, вернее, не стоит использовать повторно.

Через пару минут Наяда закончила своё дело, и Эйро подобрал воду с помощью магии и выбросил её за повозку, которая в данный момент стояла у края дороги.

Затем, он просто вытерся и наложил новые бинты на раны, после чего надел обратно свои маску и плащ. К этому времени остальные, видимо, уже проснулись и собрались вместе, чтобы позавтракать. Эйро сказал всем доброе утро и перевёл взгляд на Феликса.

Демон вытянул ладонь, держа пальцы прижатыми друг к другу, и затем приложил кончики трёх средних пальцев к правой стороне своего подбородка, прежде чем вновь отвести их в сторону, прямо от лица. И когда Феликс повторил этот жест, Эйро кивнул тому головой.

Он был рад, что вся эта тема с языком жестов как-то работала. Только что они показали друг другу жест, означающий «доброе утро», но, помимо него, Феликс знал ещё парочку.

В конце концов, скорость обучения Эйро и Феликса была немного повышена благодаря Навыку Понимания Языка Жестов, который они оба получили. Правда, у Эйро скорость была всё же повыше из-за его «Молниеносного Обучения», которое он получил, увеличив Мудрость до 200. Феликс быстро усваивал материал, потому что в последнее время он не занимался ничем, кроме изучения языка жестов с помощью заметок, оставленных ему Эйро. На начальном уровне навыка самостоятельно далеко не уедешь.

В любом случае, теперь Феликс мог хотя бы как-то «общаться» с другими. И, по-видимому, это помогло ему немного успокоиться.

После того, как они закончили завтрак, две Арии снова были присоединены к повозке, и Арк уселся спереди, чтобы начать её вести. Довольно скоро они вступили на территорию горных массивов, и взбираться по крутым склонам стало гораздо тяжелее. Это определённо их замедлило, но гораздо меньше, чем того ожидал Эйро.

Повозка всё равно продвигалась достаточно быстро, и у двух Арий было хорошее сцепление с поверхностью, так что они ещё ехали с приемлемой скоростью. И хотя из-за того, что Ариям приходилось тянуть тяжёлую повозку вверх по склону, они уставали раньше обычного, это всё ещё было быстрее, нежели чем они путешествовали бы с помощью лошадей. Проехав некоторое время, они остановились у относительно ровного места.

Тут можно было заметить остатки чьих-то костров, поэтому Эйро сделал вывод, что данное место являлось весьма популярным у людей, путешествующих по этой дороге.

Что стало для него большим сюрпризом, потому что Эйро удалось заметить в округе парочку Монстров. Они не обязательно были такими уж сильными, но, насколько мог сказать Эйро, всё ещё были способны доставить определённые проблемы среднестатистическому человеку.

Однако, уделив этому побольше внимания, Эйро заметил кое-что, что привлекло его внимание. Похоже, недалеко отсюда располагалась целая деревня, наполненная гоблинами. До неё нельзя было добраться обычными путями, и она была скрыта между двумя отвесными скалами, на которые нужно было ещё забраться, чтобы что-то увидеть. К ней вёл лишь один особенный путь, лежащий через небольшую систему пещерных тоннелей.

Гоблины определённо помогли бы ему повысить уровень, если бы он пошёл туда и вырезал их всех до единого, но эта затея не особо нравилась Эйро из-за отвратительной вони, исходящей от гоблинской крови. Хотя, подумав об этом ещё раз, он заметил, что Гном тоже был заинтересован в чём-то, что находилось в том направлении.

— Нелли, видишь там что-нибудь? — спросил Эйро, указывая в направлении, куда смотрел Гном, на что Нелли неторопливо повернула свою голову и прищурила глаза.

— Хмм… Видимо, там есть большое скопление естественной маны, да. Но не думаю, что это что-то особенное. А что? — ответила Нелли, на что Эйро скрестил на груди руки и задумался.

— Там находится Деревня Гоблинов. И я не уверен, что большое количество маны в том направлении — простая случайность. Может, что-то интересное заставило их собраться именно там? Также, эти Гоблины, видимо, являются каким-то подвидом обычных, — объяснил Эйро. По крайней мере, это то, к чему он пришёл, исходя из их поведения и едва заметного запаха, который доходил до сюда. Нелли всё продолжала думать об этом, не сводя с того места своего взгляда.

— В таком случае, да. Если там есть что-то, что притягивает Гнома, стоит это проверить, — заметила Наяда, и Эйро сразу же кивнул головой.

— Тоже так думаю, — сказал он, и затем перевёл взгляд на детей, — Ребята, оставайтесь здесь. Мы уйдём ненадолго, может, на час или два, не больше. Так что просто отдохните немного. Только убедитесь, что на Авалин надеты её линзы, если кто-нибудь будет проезжать мимо. Или спрячьте её в повозке, — сказал им Эйро с улыбкой на лице.

Он больше не боялся оставить их одних, потому что больше никто их не преследовал. Где-то через день после того, как Эйро очнулся, он получил письмо от Армодеуса, принесённое какой-то механической птицей. Хотя она и не пахла, как что-то, что сделал сам Армодеус. Как бы то ни было, в письме говорилось, что Армодеусу и Соломону удалось убедить стражников, что Эйро не убивал Айрэнсена, несмотря на показания работника его лавки.

Поскольку король целой страны и лучший ремесленник города были слегка более влиятельными людьми, чем какой-то нанятый Айрэнсеном работник, дело было быстро улажено. Эйро был этому очень рад, потому что теперь он мог заняться своими делами, а не сидеть с детьми 24/7.

Эйро забрался на каменную стену за повозкой и вместе с Гномом и Нелли добрался до вершины одной из скал, промеж которых находилась гоблинская деревня, чтобы как следует всё разведать.

Ему потребовалось минут пятнадцать на то, чтобы отыскать место, предоставляющее хороший обзор. Но как только он нашёл его, Эйро уставился вниз и заметил несколько особенностей, присущих этому месту.

Для начала, это действительно были не простые гоблины. Вместо тёмно-зелёной кожи, эти гоблины обладали более зелёно-бурым окрасом, хотя лучше было бы сказать, что цвет отличался от одного гоблина к другому. У одного могла быть кожа чуть более яркого оттенка, нежели обычный гоблинский цвет, а у другого кожа могла быть настолько тёмно-коричневой, что практически казалась чёрной. Однако от них всех исходил одинаковый запах, так что цвет кожи был единственным незначительным отличием между всеми ними. В целом, все эти гоблины были чуть более сильными и более сытыми, чем обычные гоблины, которых Эйро встречал ранее в лесах.

Жилища, в которых они обитали, тоже выглядели не так скудно, даже если это и были всего лишь ниши в скале. Но между этими нишами были сооружены мосты, причём достаточно крепкие, чтобы выдержать одну-две дюжины гоблинов за раз.

Затем, среди одной или двух сотен собравшихся здесь гоблинов, Эйро заметил девять особей, которые были немного сильнее, выше, и чьи тела были более пропорциональны, нежели у других гоблинов, что делало их куда более похожими на каких-нибудь людей или эльфов.

Эйро предположил, что эта девятка была Хобгоблинами — высшей эволюцией обычных гоблинов. Эти ребята, скорее всего, были здесь у власти, и держали в страхе мелких гоблинов.

Но один из Хобгоблинов отличался силой даже среди этих девяти. Эйро не мог с уверенностью сказать, что именно отличало его от других, поскольку запах он источал такой же, но он был выше, массивнее, и остальные хобгоблины боялись его.

Серьёзно, для Эйро он не выглядел таким уж сильным. Но, возможно, это только из-за того, что после убийства Энки его стандарты несколько повысились.

В любом случае, в этом поселении была одна вещь, которой Эйро уделял особенное внимание. И этой вещью было нечто, на чём преспокойно сидел лидер гоблинов, сильнейший Хобгоблин. Она была похожа на украшенную резную каменную плиту, и Гном просто не мог отвести от неё глаз.

— Нелли, — сказал Эйро, и дух поспешил кивнуть ему головой.

— Да, эта плита — скопление большей части той самой маны, которую я заметила. Вероятно, она может немного помочь нашему Гному, — предложила она, на что Эйро медленно кивнул головой.

— Звучит неплохо, — произнёс Демон и начал осматриваться в поисках хорошего пути, по которому он смог бы спуститься, и Нелли посмотрела на него с интересом.

— Так… Что ты собираешься делать? — спросила она, и Эйро лишь усмехнулся.

— Ох, всего лишь собираюсь полностью порушить иерархию этой гоблинской деревни.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 144. Гобо**

Эйро спускался по отвесной скале, переходя в свою теневую форму и пытаясь остаться скрытым ото всех этих гоблинов. Если честно, это было не так уж и сложно. Гоблины не были так уж умны, и их восприятие тоже было далеко не лучшим. Таким образом, Эйро весьма просто смог забраться в одно из небольших Гоблинских Жилищ.

Внутри отчётливо воняло Гоблином, хотя этот запах и был гораздо, гораздо более терпимым, нежели он привык ощущать от обычных Гоблинов. И к его удивлению, тут даже была осуществлена попытка «обустроить» помещение. Соломенная кровать, что-то наподобие каменного стола, даже небольшое личное кострище. Ничто из этого не блистало своим качеством, но сам факт наличия какой-то «мебели» знатно удивил Эйро.

Похоже, остальные ниши были примерно похожи на эту. Но пока Эйро пытался в этом удостовериться, он внезапно заметил кое-что ещё, что по непонятной для него причине Демон игнорировал всё это время.

Большинство Гоблинов здесь носили ожерелья. И эти ожерелья представляли из себя необработанные Магические Камни с протянутой через них обычной нитью. Как только Эйро это подметил, он сразу же решил разузнать, где они их достали.

И затем ему удалось отыскать такое место. Место, откуда буквально разило магической энергией.

— Нелли, вон там. Что ты видишь? — спросил Эйро, указывая на одну из дыр в другой скале, после чего Нелли прищурилась, всматриваясь в то место.

— Там очень много маны… К тому же, элементальной маны разных видов… Там, должно быть, находится достаточно сильный источник, но большую часть энергии поглощает плита, которую мы видели ранее, — объяснила она, на что Эйро лишь ухмыльнулся.

— Вот как? Элементальная мана, сочащаяся сквозь огромные слои камня… — тихо проговорил Эйро, быстро решив пройти глубже в Гоблинскую Деревню. Он продолжал скрываться, как только мог, чтобы преждевременно не привлечь к себе внимания, в то же время что-то изучая, чтобы убедиться в верности своей догадки.

Он проделал путь до другой скалы и забрался в небольшую пещеру, откуда исходил замеченный им ранее запах магии. Забравшись чуть глубже, он вскоре нашёл, что искал. Воспользовавшись магией земли, он соскрёб небольшой слой камня с поверхности, добравшись до жёлтого кристалла под ним.

— Стоп, только не говорите мне, что…

— Это шахта Магических Камней. Ладно, планы меняются. Вместо того, чтобы убить их всех, у меня есть идея получше, — объявил Эйро, торопясь выбраться наружу. Так уж сложилось, что сейчас было самое подходящее время для реализации задуманного.

Демон слез со скалы и добрался до того места, где сейчас собралась девятка хобгоблинов. Тут же собралось и множество гоблинов, которые дрались между собой на потеху хобгоблинам.

Эйро решил подождать и последить за тем, что эти ребята собрались делать. Похоже, в данный момент происходило что-то вроде дуэли, устроенной между двумя достаточно хилыми гоблинами. И, видимо, дрались они насмерть.

Эйро просто не мог этого терпеть. Он снял свою маску и зажал нос руками, чтобы избавиться от отвратительного запаха их крови. Эйро действительно не понимал, почему гоблинская кровь так мерзко пахнет, но если он и вправду собирается осуществлять задуманное, то ему придётся заставить их эволюционировать, чтобы избавиться от противной вони, исходящей от их крови. Кровь Хобгоблинов тоже пахла не лучшим образом, но всё ещё была терпимой. По крайней мере, пахла не так ужасно, как… это.

Вскоре, один из гоблинов, наконец, умер, и хобгоблин встал и подошёл к трупу поверженного. Он вонзил свои пальцы тому в грудь и голыми руками вырвал оттуда сердце, прежде чем поднять его над головой, пока тёмная кровь стекала по его руке.

Он выкрикнул что-то толпе, на языке Гоблинов, но вряд ли это было сейчас важно. Возможно, Эйро в ближайшем будущем попытается выучить его, потому что он серьёзно сомневался в способности кого-либо из них выучить Общий за короткое время.

Раздражённо вздохнув, Эйро следил за тем, как Хобгоблин вручает сердце победителю, который сразу же впился в него и сожрал, ни секунды не задумываясь. Пока он поглощал сердце, мёртвое тело бросили толпе, которая ещё в воздухе разорвала его на части.

Когда победивший гоблин доел сердце, другой вступил на небольшую «арену», и снова завязалась битва.

— Хмм. Все дерущиеся гоблины выглядят слабее, по сравнению с другими, — прошептал Эйро, и в конце концов пожал плечами, спускаясь на землю. Обычным шагом, Эйро пошёл пробираться через толпу Гоблинов, смотря на них с улыбкой на лице.

— Извините, не могли бы вы подвинуться? Да, большое спасибо, — говорил он, в то время как гоблины недоумённо пялились на внезапного нарушителя, которому удалось вскоре добраться до арены.

Двое гоблинов, находившихся там, прервали своё сражение и зарычали на Эйро, пока восемь «слабейших» Хобгоблинов поднялись со своих мест, готовясь убить Демона.

— Хаха, сомневаюсь, что вы хотите этого, — заметил Демон, прежде чем переместить Жизненную Силу в свои ноги, бёдра и поясницу, ударяя ногой о землю. Он применил силу, чтобы вложить в удар побольше маны и вдребезги разбить часть камня, на котором они стояли.

Затем, все получившиеся после удара осколки были взяты им под контроль, от чего они начали кружиться вокруг Демона. Хобгоблинов это немного насторожило, но вот двух Гоблинов, которые должны были сейчас сражаться, это не особо смутило. Атаковав его, через мгновение они уже падали на землю, с полностью размозжёнными черепами.

[Вы нанесли Летальный Урон Горному Гоблину]

[Вы нанесли Летальный Урон Горному Гоблину]

— Ох, Горный Гоблин! — воскликнул Эйро, — Так вы, ребята, и вправду всего лишь вариация обычных Гоблинов, хах? — заметил Демон, продолжая закрывать свой нос.

Но пока Эйро читал уведомления, он был атакован одним из Хобгоблинов. Конечно же, он всё ещё был намного, намного слабее Эйро. Даже если бы ему удалось попасть по нему, это практически не нанесло бы ему урона. Но всё сложилось иначе, и Эйро покрыл свою руку небольшим слоем камня, решив прописать Хобгоблину хороший удар по челюсти. Которая, к слову, после удара отлетела на пару метров в сторону. Хобгоблин начал отчаянно кричать от боли.

— Прости, но ты слишком уж шумный, так что заткнись, пожалуйста. Я хочу закончить с этим побыстрее, — предложил Эйро, прежде чем окружить голову Хобгоблина камнем и сдавить её, что сопровождалось продолжительным треском его черепа.

[Вы нанесли Летальный Урон Горному Хобгоблину]

[Вы получили новый уровень!]

[Вам доступно 55 неиспользованных очков характеристик]

С довольной улыбкой от того, что ему посчастливилось поднять здесь уровень, Эйро переступил через тело Хобгоблина и как ни в чём не бывало направился в сторону остальных. К этому моменту, обычные Гоблины уже не горели желанием нападать на него. В конце концов, он с лёгкостью убил одно из созданий, которых они считали сильнейшими в этом мире. Ни за что на свете они не нашли бы в себе храбрости напасть на Демона.

К сожалению, остальные Хобгоблины ещё не дошли до такого вывода.

— Что ж, видимо, придётся пожертвовать половиной, чтобы преподать вам урок, — сказал Эйро, и затем немедленно размельчил камни, всё ещё парящие рядом с его рукой.

И в следующее же мгновение Эйро запустил камень за камнем, целясь в головы Хобгоблинам. Один из них был поражён в висок, из-за чего упал на землю, потеряв сознание, другого эта атака ослепила, а последний из-за неё лишился большей части зубов.

Не теряя ни секунды, Эйро подошёл к этим Хобгоблинам и раздавил их головы с помощью остатков камня, всё летающего вместе с ним.

[Вы нанесли Летальный Урон Горному Хобгоблину]

[Вы нанесли Летальный Урон Горному Хобгоблину]

[Вы нанесли Летальный Урон Горному Хобгоблину]

Эйро осмотрелся вокруг, заметив, что даже Хобгоблины перестали нападать на него.

— Ох, так вы и вправду умнее обычных гоблинов, хах? — воскликнул он, — Хотя бы вы понимаете, что умрёте, если попробуете напасть на меня! — заметил Эйро. Но это было его предположение, однако в следующий же момент он узнал, что всё ещё остался один, который был достаточно глуп, чтобы осмелиться на подобное.

И то был вожак этих монстров. «Лорд» этой деревни. Он встал с каменной плиты и вошёл на арену. Он был выше остальных Хобгоблинов, тем самым практически достигая роста Эйро.

— Ну, привет! Приятно познакомиться, с этого момента я смещаю тебя с должности! — воскликнул Эйро, широко улыбаясь, на что Хобгоблин лишь недовольно на него уставился.

— Краснокожий… не пугать… Гобо. Гобо… сильный. Краснокожий… слабый.

С искренним удивлением на лице, Эйро вскинул бровями и начал тщательнее осматривать существо перед собой.

— О, так ты умеешь разговаривать на Общем? — спросил он, и тут же приметил кое-что, что раскрыло Эйро настоящее положение вещей. На задней стороне шеи Хобгоблина красовались остатки татуировки, несимметрично разорванной когтями. Эйро узнал этот узор. Некоторые люди используют такое, чтобы подчинить себе монстров.

— Ага-ага, вот оно как, — проговорил Эйро, и затем начал ухмыляться, осознавая, что это значит, — Похоже, поэтому ты и стал их вожаком. Ты отлично знаешь, каким должен быть вселяющий страх лидер. Видимо, именно благодаря тебе это место так развилось.

Хобгоблин вытащил ржавый меч из своих разорванных ножен и решил размашистым ударом атаковать Эйро, но у Демона были на этот счёт другие планы. Без капли сомнений, Эйро ударил его прямо по центру груди, запуская в его тело слабый импульс маны. Тело Хобгоблина моментально замерло и напряглось, а клинок выпал из рук на землю.

— Хоть для чего-то Энка сгодился. Должно быть, это очень болезненно, хах? — спросил он Хобгоблина, отлично понимая, что тот не в силах теперь ответить.

Хобгоблин пал на землю, корчась от боли и не получив при этом ни единицы урона. И Эйро решил поставить ногу тому на голову, чтобы прижать Гобо к земле.

— Прости, малыш. Теперь это место принадлежит мне.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 145. Голем**

Эйро обошёл взглядом Гоблинов и Хобгоблинов вокруг, натягивая на лицо ехидную ухмылку. Сильнейший Хобгоблин этой деревни, Гобо, корчился от боли под его стопой. Становилось очевидно, что эти ребята теперь до чёртиков боялись Эйро. Но даже так, обычно Гоблины атакуют врага, несмотря на свой страх. Словно их основной реакцией на страх была агрессия.

Но, похоже, здешние гоблины в этом плане отличались. Возможно, этот Хобгоблин через страх обучил их подчинению, или же Горные Гоблины сами по себе были такими. Как бы то ни было, Эйро нравилась простота, с которой у него получилось всё устроить.

— Хм, а давайте-ка попробуем кое-что? — произнёс Эйро, убирая ногу с Гобо, прежде чем пнуть Хобгоблина в сторону места, откуда все могли его видеть. Похоже, он начинал потихоньку возвращать контроль над своим телом, когда боль стала утихать. Гобо уставился на Эйро, в то время как по его щеке стекала слюна, и попытался оттолкнуться от земли, чтобы дать противнику отпор. Однако Эйро использовал магию воздуха на своём голосе и заговорил так, чтобы все Гоблины в этой деревне услышали команду, которой он собирался их обучить.

— На колени, — приказал Демон, и его голос разнёсся по всей округе. Обычные гоблины слегка оживились, и всё больше из них стали собираться около «арены», глядя на Гобо, пытающегося встать на ноги. Но этому не суждено было случиться, поскольку Эйро взял его за плечи и, переливая ману в пальцы, надавил на него.

Глаза Гобо запрыгали по разным сторонам, и на мгновение можно было видеть только их белок, прежде чем он обессиленно упал на колени. Эйро просто повторил свои слова.

— На колени, — сказал он снова, и Гобо перестал сопротивляться, выполняя приказ Эйро.

Увидев, что Гобо сделал, как ему было велено, Эйро повернулся в сторону Хобгоблинов и пристально посмотрел на них.

— На колени, — приказал он им ещё один раз, и те, видимо, сопоставив издаваемый Эйро звук с действиями своего лорда, повторили за ним, вставая на колени.

Затем, Эйро снова перевёл взгляд на Гобо.

— Поклонись, — скомандовал Демон далее. Гобо, всё ещё испытывая страшную боль, медленно поклонился, буквально касаясь лбом и ладонями пола. Каменного пола, покрытого зелёной, отвратительной кровью этих горных гоблинов и хобгоблинов.

Сразу за Гобо, один из Хобгоблинов попытался последовать команде и так же поклонился.

— Ох~. А ты у нас сообразительный, — ухмыльнулся Эйро, и затем посмотрел на других Хобгоблинов, не последовавших его примеру.

— Поклонитесь, — снова сказал им Демон, ставя свою ногу обратно Гобо на голову, и трое других Хобгоблинов, наконец, всё поняли, опускаясь и касаясь головой пола. Поклонились все, за исключением одного.

После Гобо, он, наверное, был самым сильным среди Хобгоблинов, и его крепкое тело было тому доказательством. Он, казалось, был лишь немного ниже ростом, чем Гобо. Он продолжал следить за действиями Эйро, не особо скрывая своего гнева. Поэтому Демон подошёл к нему и ловко выхватил свой Кинжал. Полый кинжал, который всё ещё был заполнен небольшим количеством воды.

Без доли сомнений, Эйро вонзил его в центр груди Хобгоблина, в то же самое место, куда он атаковал Гобо, чтобы заставить его испытать невероятную боль. Эйро запустил ману Хобгоблину в грудь, и за ней последовала вода, вытекающая из крохотных отверстий и попадающая прямиком в рану монстра.

Внутри, Эйро сразу же заставил её замёрзнуть в форме исходящих во все стороны шипов. Хобгоблин попытался вынести это, но по итогу всё, что он сделал — это упал навзничь, корчась от боли. Он попытался выцарапать лёд из груди, но прежде чем успел добиться каких-то результатов, Эйро пинком откинул его руку в сторону и придавил своей ногой. Но не то чтобы была какая-то разница, поскольку Хобгоблин и так кричал что есть мочи от первой «атаки» Эйро.

Эйро подумал, что это отличный шанс посмотреть Хобгоблину в глаза и увидеть там уведомления. Это были всё те же привычные красные уведомления, говорящие об уроне, но слова в них были другими. Они были написаны на Гоблинском, которого Эйро пока ещё не понимал. Он может заставить их выполнять определённые задачи, чтобы спровоцировать появление уведомлений, и затем читать их в отражении глаз. Похоже на неплохой способ получить хотя бы начальный навык понимания языка.

Поскольку языковые навыки в первую очередь поддерживают вербальное понимание, и только на следующем этапе письменное, Эйро мог бы значительно сократить обучение, если бы у него получилось работать сразу с текстом.

В любом случае, Хобгоблин был не единственным, перед кем в данный момент возникло уведомление.

[Навык Изучен!]

«Хмм, я больше ждал появления другого навыка… Да не важно», — подумал про себя Эйро и избавился от уведомления с помощью своего кинжала.

Теперь, все Гоблины вокруг видели и слышали, как Эйро вытворял всё это с Хобгоблинами, теми, кого они боялись и уважали.

И затем, Демон медленно подошёл к передней части арены, чтобы взглянуть на толпы обычных Гоблинов. Заставляя свой голос разноситься как можно дальше, Демон вытянул руки вперёд и указал пальцами на землю.

— На колени, — воскликнул он, и, по всей видимости, большая часть Гоблинов не поняла, что он от них хочет, даже если некоторые и последовали приказу. Поэтому, он повторился, — На колени.

На этот раз, уже больше Гоблинов послушались его и пали на колени. Но не все. В последний раз, Эйро повторил команду.

— На. Колени.

Осталась парочка Гоблинов, которая так и не повиновалась командам. Но благодаря незамысловатому заклинанию ледяного снаряда они быстро превратились в пример для остальных. Теперь, когда все перед ним встали на колени, и были даже более напуганы Эйро, чем раньше, Демон продолжил.

— Поклонитесь, — воскликнул он, и в этот раз все, за исключением нескольких, поклонились ему, касаясь лбом земли.

— Так-то лучше, — улыбнулся Демон, хотя это было адресовано не гоблинам, а скорее уведомлению, которое появилось, как только Гоблины последовали его команде.

[Навык Изучен!]

С довольным выражением лица, Демон повернулся и прошёл мимо Хобгоблинов. Он поднялся по ступеням, вырезанным в каменной поверхности, и проделал путь до плиты, замечая, наконец, выражение лица Нелли.

— Что? — спросил он её, на что Дух тяжело вздохнул в ответ.

— Просто… Немного удивлена. Ты спас Гнома, потому что тот испытывал боль, когда по кусочкам разбирали его тело, а теперь пытаешь этих гоблинов и доминируешь над ними?

Усмехнувшись, Эйро кивнул головой.

— Ага, почему нет? Гном был всего лишь беззащитным ребёнком. И с ним обращались, как с предметом, который можно было просто продать. Конечно, сейчас я использовал страх, чтобы подчинить этих ребят, но только потому, что Гобо приучил их к этому. Если бы он использовал любовь, чтобы контролировать их, я бы, пожалуй, угостил их чем-нибудь вкусным. Понимаешь, я не планирую плохо с ними обращаться. Ну, мне плевать, если они погибнут, да и не пытал я их особо… — заметил Эйро, и Нелли посмотрела Демону за спину, где Хобгоблин со льдом в груди валялся на полу, корчась от боли.

— Ммм… — промычала она саркастично, и Эйро пожал плечами.

— Он достаточно крепкий, из него выйдет хорошая рабочая сила. Я бы ни за что не потратил такой талант впустую. Да и он практически не получил урона, это всё нужно только для того, чтобы сдерживать его. Было бы не больно, если бы он не дёргался, так что, технически, это его вина.

— Ох. Что ж, поступай, как знаешь… Но зачем именно тебе нужна эта «рабочая сила»? Планируешь в ближайшем будущем свергнуть Короля Монстров? — спросила Нелли, и Эйро уставился на неё, нахмурив брови.

— Конечно же нет, зачем мне это? Я просто хочу получить Магические Камни, которые тут находятся, и я не собираюсь оставаться здесь и добывать их собственноручно, — объяснил ей Эйро.

— Да поняла я, поняла! — воскликнула она, на что Эйро кивнул головой. Была определённая причина, зачем Эйро нужен был этот большой источник необработанных магических камней. В какой-то момент, «Магия» Магических Камней иссякает. Чем больше ты их используешь, тем меньше в них остаётся энергии, пока она не закончится вовсе. И в обычной ситуации, ты не сможешь купить магические камни в простом магазине, поскольку их распространение монополизировано странами, в которых они добываются.

Как раз из-за этого, только высококлассные маги и люди на высоких должностях могут их приобрести. То бишь, Магические Камни — привилегия исключительно знати. Единственная причина, почему у Эйро было столько магических камней, это потому что он давным-давно прикарманил их в замке Лорда Алчности.

Поскольку даже обычное использование магических камней позволяет тебе улучшать мастерство владения навыком соответствующей магии, это был идеальный инструмент для тренировок. Но Эйро почти никогда не использовал их без особой нужды, оставляя на экстренные случаи.

Ему даже приходилось уже несколько раз менять магический камень, установленный в рукоятку его кинжала. Залежи Магических Камней были чем-то, из чего Эйро мог бы вынести огромную выгоду, если бы ему удалось сохранить это место в тайне. Да и кто знает, возможно, Эйро сможет найти другое применение этим ребятам?

Но сейчас важнее было сделать кое-что другое. Эйро повернул голову и посмотрел на Гнома, парящего рядом с ним. Он безостановочно пялился на каменную плиту, не реагируя на всё остальное. Поэтому Эйро пришёл к выводу, что лучше места для молодого духа ему не найти.

— Ну давай, — сказал демон Духу, и тот приблизился к каменной плите. Он пару раз облетел её, пока не коснулся поверхности и не повторил то, что они вместе с Эйро практиковали последнюю неделю.

И прежде чем Эйро успел понять это… Тело Гнома рассыпалось в пыль.

— …А? — прошептал поражённый Демон, поворачиваясь в сторону Нелли. Однако Наяда выглядела вполне спокойной, так что он решил, что всё идёт по плану.

И словно в ответ на мысли Эйро, эта самая пыль собралась снова, уплотняясь и превращаясь в толстый, твёрдый камень. Поверх этой пыли выросло ещё больше камня, и так это нечто разрасталось до размеров приличного такого булыжника, лежащего на верхушке плиты.

Не потребовалось долго ждать и следующего события, ведь этот булыжник в мгновение покрылся трещинами, раскалываясь на маленькие кусочки. И из его центра вылетела маленькая фигура. Немного крохотных камешков всё ещё летало вокруг неё, но в остальном, это была гуманоидная фигура примерно такого же роста, что и Нелли. Её руки, ноги, спина и шея представляли из себя твёрдый камень, однако остальная часть тела была покрыта самый обычной кожей.

И на всеобщее удивление, мужская фигура Голема заговорила поразительно низким голосом.

— Спасибо за помощь, Эйро. Я, наконец, отыскал своё имя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 146. Гондоc**

Эйро смотрел на земляного духа, с интересом оглядывая каждую часть его тела. Ухмыльнувшись, Демон скрестил на груди руки.

— Вот как? Может, в таком случае, представишься? — сказал он, на что Голем незамедлительно кивнул головой.

— Конечно. Моё имя Гондос Холмстир, — объяснил Голем.

— Значит, Гондос? Хорошо, приятно, так сказать, формально с тобой познакомиться, — улыбнулся Эйро, и Нелли медленно подлетела к Гондосу, любопытно его рассматривая.

— Неплохо, неплохо… — тихо приговаривала она при этом, и Гондос повернул свою голову в сторону Наяды.

— Спасибо. Могу только сказать «взаимно», — ответил ей Гондос, прежде чем повернуться обратно к Демону перед собой, — Но это сейчас не важно. Эйро, я обещал тебе, что заключу с тобой контракт на равных правах, когда вырасту, и я бы хотел сдержать своё слово. К тому же, не похоже, что я долго продержусь без подходящего источника маны, — объяснил Голем, и в ответ на это Эйро кивнул головой.

— Понял. Тогда предлагаю сейчас же этим и заняться, — улыбнувшись, Гондос подлетел к Эйро и положил свою руку тому на центр груди. Эйро отчётливо помнил, как проходило заключение контракта с Нелли, так что он смог провести ритуал достаточно быстро, поскольку, по большей части, они совпадали. Были некоторые незначительные отличия, например, касательно специфики земляного элемента, и того, какие «обязательства» это накладывает на стороны контракта. Но в остальном, Эйро смог по памяти повторить ритуал и ускорить весь процесс.

В течение всего времени проведения контракта, Эйро и Голем передавали друг другу свою ману, прямо как это происходило тогда с Нелли. И затем, спустя некоторое время, перед Эйро возникло уведомление.

[Вы заключили Контракт с Големом по имени Гондос Холмстир]

С улыбкой на лице, Эйро провёл пальцами по уведомлению, прежде чем развернуться к Гоблинам, всё ещё кланяющимся ему с тех самых пор, как он впервые им это приказал. Полагая, что сейчас самое время со всем этим покончить, Эйро уселся на каменную плиту и слегка наклонился вперёд, смотря на, некогда, лорда этой деревни.

— Гобо. Встань, — приказал Эйро, в очередной раз распространяя свой голос дальше с помощью магии ветра, и Хобгоблин сразу же поднял свою голову, уставившись на Демона. Он медленно поднялся на ноги и волнительно взглянул на Эйро.

— Подойди, — приказал ему Демон, и Гобо медленными, нерешительными шагами подошёл к нему. Он встал перед Эйро, который указал ему на землю, — На колени, — сказал он Гобо.

Теперь, когда Эйро вновь смотрел на Гобо свысока, Демон заговорил с Хобгоблином.

— Зачем ты добываешь здесь Магические Камни? — спросил его Эйро, и Гобо поспешил поднять свою голову, чтобы ответить.

— …Блестящие камни сильные. Гобо не хотеть быть раб. Гобо хотеть сильный. Гобо использовать блестящие камни, чтобы стать сильный, — слегка нахмурившись, Эйро смотрел на Хобгоблина, ловя себя на мысли.

Если он думал, что магические камни обладают какой-то силой, значит, скорее всего, раньше он был приручен магом. И это не редкость, чтобы маги приручали гуманоидных монстров. В конце концов, таким образом они получали себе в распоряжение помощника, к которому могли относиться, как захотят, и который будет выполнять для них любые приказы, за которые никто другой не пожелал бы взяться. К тому же, поскольку Гоблины обладают естественным сопротивлением к ядам, они могут быть особенно полезны для тестирования ядов и различных смесей.

— Хм. В таком случае, продолжай их пока добывать, Гобо, — приказал ему Эйро, однако Хобгоблина это весьма удивило. Скорее всего, он думал, что сейчас его прикончат на месте, и он больше не сможет заниматься тем, чем хочет.

И затем, ни с того ни с сего, Эйро протянул руку в сторону, медленно вытягивая из ниоткуда магические камни. После чего передал их Гобо.

— Возьми это в качестве небольшого «вознаграждения». Ты получишь больше, если проделаешь хорошую работу до того момента, как я вернусь.

— Больше? Больше блестящих камней? — спросил Хобгоблин, на что Эйро просто кивнул головой.

— Да, больше блестящих камней. Они отличаются от тех, что ты нашёл здесь, верно? — заметил Эйро, поднося магический камень к ожерелью вокруг шеи Гобо. Хобгоблин сразу же радостно закивал головой.

— Тогда я надеюсь, что ты хорошо выполнишь свою работу. Не разочаруй меня, Гобо, — приказал Демон, медленно поднимая себя с каменной плиты.

Он прошёл мимо Гобо и окинул его серьёзным взглядом.

— Уверен, ты отлично понимаешь, что произойдёт, если разочаруешь меня, ведь так? — объявил Эйро Хобгоблину. Не похоже, что этот парень смог самостоятельно выбраться из-под контроля. Скорее всего, его либо бросили, оставив одного, либо его изначальный хозяин попросту погиб.

Возможно, Гобо и разорвал подчиняющее тату на части, но он так хорошо следовал командам Эйро, что вряд ли у него было так уж много силы воли. Он был всего лишь сильнее, и куда более умнее остальных гоблинов и хобгоблинов в дереве.

И затем, проходя мимо остальных жителей деревни, недавно подчинённых Эйро, Демон проделал путь до единственной системы тоннелей, ведущей из этого места. Похоже, некоторые гоблины пытались последовать за ним, и делали они это достаточно умело, но с высокоуровневым навыком скрытности Эйро, они просто не могли следить за ним слишком долго, если бы Демон, конечно, не захотел обратного.

Не говоря уже о том, насколько быстрее Эйро был по сравнению с ними. Как только Эйро протиснулся через тонкую щель пещеры, составляющую выход из системы тоннелей, Демон спустился со скалы и нашёл себя на дороге, по которой они уже путешествовали прежде.

Отсюда было всего лишь минут пять пути до места, где находились дети, так что Эйро решил немного прогуляться и предоставить детей самим себе. Он всё ещё мог идеально ощущать всё, что с ними происходило, так что проблем возникнуть не должно.

И затем, Эйро медленно повернул голову и взглянул на уведомления, появившиеся перед ним пару минут назад, когда он покидал территорию деревни.

[Вы теперь владелец Деревни Горных Гоблинов]

[Навык Лидерства Улучшен!]

[Навык Лидерства Улучшен!]

[Навык Лидерства Улучшен!]

— Хм, неплохо, — улыбнулся Эйро, прежде чем провести пальцами по уведомлениям, чтобы те пропали.

— Так, зачем ты вообще устроил всё это? — поинтересовался Гондос, следя за тем, как голубой дым пропадает в воздухе.

Демон удивлённо поднял брови и слегка повёл свои глаза в сторону Голема.

— Ты же был с нами, когда я рассказывал Нелли, так? Всё ради Магических Камней. Приобрести их очень непросто, поэтому я хочу заиметь хороший их источник.

— Возможно, это недалеко от правды, — начал Гондос, — Но не в твоём случае, полагаю? Я знаю не так много об этом, но Король должен быть как раз из тех людей, что способны достать Магические Камни, верно?

— О, а ведь это правда, — согласилась Нелли, — А ещё, думаю, тут находится лишь один тип магических камней. Земляной. А ты только что заключил контракт с земляным духом, что в тысячу раз лучше любого магического камня, даже если ты хотел использовать их только для тренировок.

Вздохнув, Эйро кивнул головой, хотя и посмотрел на Нелли слегка разочарованно.

— Я думал, хотя бы ты всё поймёшь, — заметил Эйро, после чего принялся за объяснение. По крайней мере, попытался, однако был прерван предположением Гондоса.

— Ах, так тебе просто нравится властвовать над теми, кто слабее тебя? Если так, то…

— Нет, — сразу же прервал его Демон, — Даже если я, порой, люблю поубивать, это ещё не значит, что я… — начал было Эйро, но не договорил, отворачивая лицо в сторону, — …неважно. Возможно, это было немного приятно.

Эйро быстро завертел головой, чтобы вернуться к своей мысли.

— Дело не в этом. Нелли, помнишь, как мы впервые проверяли всех на предрасположенности к элементам, находясь дома? — спросил Демон, и Нелли кивнула головой.

— Ага, и что? Как это связано с тем, что произошло сейчас?

— Напрямую.? Её было немного, да, но я всё-таки обладаю предрасположенностью к Теневому Элементу. Я более чем уверен, что не был создан с ней, иначе она была бы сильнее. Вместо этого я как-то получил её самостоятельно. Прямо как получил предрасположенность к огню, купаясь в кипящей воде.

— Подожди, значит эти теневые магические камни, которые ты иногда используешь, на самом деле повышают твою предрасположенность к элементу? — спросила Нелли, и Эйро лишь кивнул головой.

— По крайней мере, такова моя догадка. Так что было бы неплохо попытаться повысить мою предрасположенность к другому элементу с помощью этих магических камней. Вернее, было бы неплохо пробудить особую предрасположенность, — объяснил Эйро, прежде чем Нелли широко раскрыла свои глаза от удивления.

— Ох! Точно! Природные Магические Камни!

Эйро незамедлительно кивнул головой в ответ на осознание духа.

— Именно.

Однако, похоже, что второй дух Эйро был слегка сбит с толку его словами, поэтому поторопился обратиться к Демону.

— Так значит ты делал всё это в надежде получить какую-то Природную Магию?

— Мхм. Один очень важный для меня человек обладал этим элементом, и теперь, когда у меня есть водный и земляной духи, которые представляют собой два базовых элемента природной магии, я надеюсь, это поможет пробудить соответствующий навык. Природные Магические Камни появляются часто, особенно в местах, вроде этого, где естественная мана сильна и находится в больших объёмах. Чисто технически, они являются самым распространённым видом магических камней, потому что немного их находится в любых месторождениях видов, однако они нигде не продаются. Потому что какое-то идиотское лесное королевство объявило монополию на их распространение. Оно что-то наподобие церкви, и почему-то имеет достаточно власти, что сделать это, — раздражённо вздохнул Эйро, почёсывая заднюю часть шеи.

— Я видел несколько необработанных магических камней, запах которых слегка отличался от остальных, и как раз этот запах напомнил мне об очень значимом для меня человеке. Мы наверняка сможем найти там немного, я в этом уверен, — продолжал объяснять Демон, — Надеюсь, к моменту нашего возвращения, я смогу начать работу над получением природного элемента.

— Хочешь сказать, ты сразу всё это продумал? — слегка усмехнулась Нелли, на что Эйро ехидно пожал плечами.

— Что я могу сказать? В этом весь я. Да, и к слову… — сказал Эйро, припомнив что-то важное, — Если кто-нибудь из вас проболтается детям о том, что у меня есть навык пыток, вы оба превратитесь в грязевую лужу, ясно?

Пригрозив им, Эйро пошёл дальше. Гондос начал слегка замедляться и парил уже позади него. Нелли сразу поняла, что это шутка, но Гондос ещё не достаточно хорошо знал Эйро. Вздохнув, Наяда подлетела к Голему и подбодрила его, уверяя, что Эйро говорил это не серьёзно.

Закатывая глаза, Эйро шёл далее по дороге, пока снова не заметил повозку. Демон подошёл к ней с улыбкой и помахал рукой группе, когда убедился, что они его заметили.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 147. Монах**

— Подожди, так Гном теперь стал Големом? — с интересом спросил Арк, вставая, чтобы получше рассмотреть Гондоса, прежде чем Дух кивнул головой и слегка поклонился, всё ещё паря в воздухе.

— Приятно со всеми вами познакомиться. Я в действительности тот самый Гном, что сопровождал вас ранее. Меня зовут Гондос, — объяснил Голем, на что Авалин радостно подскочила и побежала в его сторону.

— Круто! — воскликнула она, попытавшись схватить Духа, однако Эйро ловко опустился на корточки и подобрал маленькую девочку на руки.

— Так-так, давай без этого. Он тебе не питомец, — сказал Эйро Авалин, и маленькая девочка как ни в чём не бывало кивнула головой.

— Хорошо~! — воскликнула она, пока Демон медленно шёл в сторону повозки, оглядываясь на остальных.

— Все готовы отправляться? — спросил их Эйро, в то время как маленькая девочка на его руках нежно обхватила его шею и прижалась к Демону. Все, по-видимому, были готовы к отбытию, поэтому Арк и Клементина поспешили к Ариям. Но когда остальные попытались отправиться в повозку, Феликс с секунду посмотрел на Эйро и медленно поднял перед собой руку.

Складывалось впечатление, будто он пытался вспомнить какое-то слово на языке жестов, но как только ему всё же удалось, Эйро опередил его, словно прочитав его мысли.

«Что я тут делал, хах?» — подумал он про себя, и Эйро легко ему улыбнулся, начиная объяснение, да ещё и погромче, чтобы все могли его слышать.

— Я только что подчинил целую деревню монстров, чтобы заполучить источник магических камней, — объяснил им Демон, не спеша пытаясь передать то же самое языком жестов, чтобы Феликсу было проще понять. Это было достаточно непросто, особенно учитывая, что он всё ещё держал на руках Авалин. Однако, как только Эйро закончил, все остальные уставились на него с недоумением на лицах.

— Ты сделал что.? — спросил Руди, не веря своим ушам, пока Феликс пытался понять, не перевёл ли он какие-то знаки неправильно, оглядываясь по сторонам на остальных.

— Да тут неподалёку располагалась небольшая деревенька Горных Гоблинов. Мы нашли там весьма сильный источник маны, в котором Гондос был крайне заинтересован, а затем уже я заинтересовался залежами магического камня, находящимися в этом месте. Так что я свергнул «Лорда» Хобгоблинов и занял его место. Довольно смышлёный парнишка для гоблина, кстати. Его зовут Гобо.

Слегка засмеявшись, Арк присоединил одну из Арий к повозке.

— Ты же шутишь, верно? — спросил он, но Эйро посмотрел на него, нахмурившись.

— Конечно нет. Я говорю серьёзно. А самое лучшее — это то, что недалеко отсюда стоит достаточно большой город. И поскольку мы сейчас находимся на территории Скайхарт, я смогу вернуться сюда, как только мы снова навестим Соломона и того паренька, — заявил Эйро, и затем взглянул на Феликса, улыбаясь. Он быстренько показал ему знак «Расскажу позже», чтобы потратить на это время как-нибудь в другой раз.

— А разве не слишком опасно пытаться управлять деревней Гоблинов? — спросила Сэмми с некоторым беспокойством, прежде чем Эйро поразмыслил немного над её словами.

— Это может быть опасно, но только в том случае, если кто-то об этом узнает. Если меня когда-нибудь заметят в этом месте, то я «сверну операцию» и попросту убью всех этих Гоблинов, решив тем самым проблему.

— Думаю, она имела в виду не то, что твою личность раскроют… — заметила Клементина, — А то, что гоблины сами по себе достаточно опасны, разве нет?

— Хм, они не показались мне такими уж сильными, если быть честным, — ответил Эйро, — Конечно, их там было много, но в остальном… Гоблины были монстрами, которых я убивал, чтобы повысить уровень, будучи ещё Низшим Бесом, так что не думаю, что они должны быть особо сильными?

— Ээ… Справедливо… — тихо проговорил Руди, после чего Эйро улыбнулся им всем.

— Да и в любом случае, с монстрами, вроде этих, достаточно просто иметь дело. Как только они станут немного поумнее, они прекратят быть такими дикими, и их можно будет с лёгкостью контролировать. Пока никто из них каким-нибудь образом не получил уникальную эволюцию, всё должно быть в порядке.

Как было сказано, Эйро хотел помочь этим гоблинам получить необычные или редкие эволюции, давая им вещи, которыми Гоблины в жизни не стали бы пользоваться. Поскольку монстры могли эволюционировать в зависимости от того, какой «профессией» они обладали, всучив им какую-нибудь кирку или что-то, что помогло бы добывать магические камни, они могли бы стать Гоблинами-Шахтёрами.

Или, если бы там нашёлся кто-то, годившийся для другой работы, помимо добывания, можно бы было вложиться в них и поэкспериментировать с результатом. Натренировать некоторых из них в качестве воинов было бы тоже неплохой идеей, чтобы они могли защищать деревню, пока Эйро не было на месте.

Поэтому, ему ещё нужно раздобыть немного оружия… Как бы то ни было, Эйро решил, что можно будет подумать об этом получше во время поездки, а пока стоило помочь подготовить повозку и отправиться в путь.

Повозка тронулась с места, а Эйро залез Луго на спину, натягивая на лицо маску и следуя за ней. Эта часть пути была достаточно узкой, поэтому им придётся какое-то время идти друг за другом.

Но Эйро решил провести это время с пользой, попросив Гондоса собрать и очистить немного камня, который Эйро подбирал с дороги с помощью магии земли. В конце концов, «очищение» было не чем иным, как навыком, доступным только духам. И даже если теперь Гондос «вырос» и больше не был молодым духом, его навык оставался на довольно низком уровне. Ему придётся ещё очень много тренироваться, чтобы добиться тех же успехов в очищении, что и Нелли.

Всё, что мог Гондос на данный момент — просто вытянуть определённые вещи из кучки земли, но вскоре, он сможет менять то, что из себя представляет сам камень. Эйро читал, что очищенная земля была идеальной почвой для выращивания растений, поэтому он очень хотел когда-нибудь это попробовать. Демону даже представить было сложно, какие разные растения таким образом можно было вырастить.

Сажать растения в очищенную почву, а затем поливать их очищенной водой. Почему-то он был в восторге от этой идеи. Или же он был в восторге от одной лишь мысли о том, что они смогут остановиться на одном месте настолько долго, чтобы что-нибудь посадить. Всё же, они не смогут вернуться в то место, которое они звали домом последние семь лет.

Слегка вздохнув, Демон осмотрел местность, пытаясь убедиться, что поблизости не было монстров или проблемных людей. После чего вынул книгу из сокровищницы и принялся читать.

Таким образом и продолжалась их дорога через горный массив.

---

Смотря на карту в своих руках, Эйро едва ли мог ей поверить. Только что он смог заметить место, которое они искали. Они находились прямо перед гигантской горой, и всё, что им оставалось сделать — это взобраться на неё, чтобы дойти до храма на её вершине.

Но Эйро уже мог различить золотые украшения на стенах этого храма. И Демон был в предвкушении рассмотреть всё поближе. А ещё это значило, что они заберутся на эту гору и со всем будет покончено! Навыки Сэмми и Леона будут распечатаны, и Эйро больше не придётся беспокоиться о том, что дети испытают страшную боль!

У подножия горы, прямо у дороги, ведущей на её вершину, располагалась небольшая деревня. Она не казалась ему какой-то особенной, и люди здесь были достаточно спокойными и тихими. Особенно сейчас.

Они сейчас находились на северных землях, так что в это время года, когда начинала подступать зима, все вокруг суетились, пытаясь подготовиться к холодному сезону.

Эйро улыбался и смотрел перед собой, пока они проходили через одни ворота деревни, направляясь к дальним.

Но по какой-то причине, повозка замедлилась, пока и вовсе не остановилась перед началом мощёной дороги наверх.

— Хах? Что такое? Пошли! — воскликнул Арк, пытаясь заставить Арий двинуться, однако они совершенно противились его командам. По крайней мере, когда это касалось преодоления каменно-кирпичной арки перед ними.

Эйро медленно слез со спины Луго и подошёл к арке, сразу замечая, в чём дело. Как только он попытался приблизиться к арке, у него по спине пробежали мурашки. Оборачиваясь, он осмотрел Арий. Они были попросту напуганы. То же самое было и с Луго — он с большой неохотой рассматривал возможность подниматься на эту гору.

Но это было странно, Эйро не замечал ничего ровно до того момента, пока он не подошёл к этим воротам. Как бы то ни было, чувство было знакомым. Оно было очень похоже на то чувство, которое он испытывал в давние времена, когда ещё находился под контролем оригинальной Авалин. Когда они входили в парящий над озером город.

Похоже, под тем городом находился настолько сильный монстр, что одно его существование отпугивало монстров и заставляло их держаться подальше от того места.

Но в этот раз всё было иначе. Абсолютно ничего не происходило, если Эйро отходил на пару метров в сторону, но как только он подходил к арке на расстояние одного шага, он ощущал давящую ауру, которую испускало создание, находящееся там.

— Ах да, боюсь, вы не сможете взять с собой повозку, — объяснил мужчина. Он носил одеяния, которые Эйро раньше видел только на картинках. Это была монашеская роба, и Эйро слегка повернулся в его сторону, когда мужчина приблизился к ним.

— Что-то запечатано здесь, верно? — спросил Эйро, слегка покосившись на него, и монах удивлённо вскинул бровями.

— Это действительно так. Как бы то ни было, не многие об этом знают. Могу я поинтересоваться, зачем вы здесь? — спросил монах Эйро, на что Демон повернулся в сторону повозки.

— Наверху находится кто-то, кто сможет помочь моим детям. Мы совсем никак не можем взять с собой повозку? — спросил Демон, и монах покачал головой.

— Боюсь, что нет. Чтобы добраться до того места, необходима огромная сила воли. Запечатанное здесь создание очень опасно. Магические звери особенно чувствительны к этому, но даже для некоторых людей полное восхождение остаётся непреодолимым испытанием.

Нахмурившись, Эйро повернулся к Нелли, но та лишь покачала головой. Похоже, даже она ничего об этом не знала.

— Хорошо. В таком случае, мы идём пешком, — заявил Демон, и хотел уже было сказать Арку отвести повозку в сторону, пока они не найдут конюшню, где её можно было оставить, однако Монах поспешил остановить его.

— Я бы не советовал оставлять такие важные вещи, как эта повозка и два магических зверя, без присмотра. У вас есть кто-нибудь, с кем бы вы могли их оставить? — спросил Монах, и Эйро лишь вздохнул. Он был прав, повозка и магические звери сами по себе стоили того, чтобы убить за них несколько людей. Это место выглядело достаточно безопасным, но это всё ещё было рискованным.

— Ага… Арк, пошли. Мы оставим вас в Гостинице. Сэмми, Леон и я поднимемся одни, — объявил Эйро, на что Монах легко улыбнулся, услышав это.

— Вот как. Если желаете, я могу показать вам Гостиницу. Я как раз собирался вновь подняться на гору, так что могу сопроводить вас троих. Я не против небольшой компании.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 148. Провожатый**

— Ох? — спросил Эйро, продолжая смотреть на монаха, который лишь улыбнулся Демону и кивнул головой.

— Да, конечно. У меня нет причин не помогать путешественникам, если им нужны услуги провожатого, — объяснил Монах, на что Эйро просто пожал плечами.

— Ладно. Думаю, у нас нет причин отказываться от помощи, — сказал ему Эйро, после чего Монах медленно кивнул головой и начал показывать группе путь до единственной Гостиницы в этой небольшой деревушке.

По пути туда Арк взглянул на Эйро, на удивление, выказывая небольшое беспокойство.

— Уверен, что это хорошая идея? Мы понятия не имеем, что это за тип, и разве он не говорил, что здесь запечатано что-то очень сильное? По-моему…

— Арк, не беспокойся, — сказал ему Эйро, легко улыбаясь под маской и даже не отводя своего взгляда в сторону. Вместо этого он продолжал смотреть вперёд, следуя за монахом. Им не потребовалось много времени, чтобы добраться до Гостиницы, и Эйро поспешил войти внутрь, чтобы оплатить комнату и место в конюшне.

После чего он помог Арку и Клементине быстро завезти повозку на задний двор Гостиницы и проинструктировал их на случай чрезвычайной ситуации, даже если это был сотый раз, когда он говорил им одно и то же.

— Да знаем мы, лучше поспеши. Не стоит заставлять этих двоих ждать, верно? — заметил Руди, слегка нахмурившись, и Эйро кивнул головой, подбирая Леона на руки.

— Просто будьте осторожны, пока нас нет, хорошо? — сказал Эйро, и остальные незамедлительно ему кивнули.

Как только Эйро развернулся, он заметил Сэмми, стоящую у двери и заметно волнующуюся по поводу восхождения на гору. От этого зависело её выживание, в конце концов.

— Пошли, — произнёс Демон, посмотрев на свою дочь, и Сэмми кивнула головой, следуя за ним на улицу, где стоял ожидающий их монах.

Но прямо когда они направлялись в его сторону, Эйро шёпотом сказал Сэмми что-то очень её удивившее.

— Прошу, когда я скажу тебе, не дай Леону увидеть, что я собираюсь сделать с этим парнем.

В действительности, услышанное даже шокировало Сэмми, поскольку она не понимала, зачем Эйро делать что-то подобное. Но даже так, Сэмми постаралась не выказать этого. Всё же, у Эйро должны быть причины, почему он ведёт себя таким образом. Верно?

— Уже готовы выдвигаться? — поинтересовался Монах, прежде чем Эйро кивнул ему в ответ.

— Конечно. Веди нас, — произнёс Демон.

И так, они просто последовали за монахом до тех же самых ворот, и переступили через них. Давящая волна окутала тело Эйро в тот же самый момент, как они это сделали, и даже Леон с Сэмми, казалось, испытали на себе неожиданное воздействие.

— Весьма обескураживает, когда входишь сюда впервые, неправда ли? — спросил Монах с лёгким смешком, в ответ на который Эйро лишь тихонько усмехнулся.

— Мхм, не то слово. Я бы сказал, до тошноты ошеломляет.

— Ох, в таком случае, у вас, должно быть, хорошо развито восприятие? — спросил Монах с приятно удивлённым выражением лица, после чего немного повернул свою голову в сторону Эйро, — И эти двое — те, кто нуждается в нашей помощи? — спросил он далее. Нахмурившись и горько улыбнувшись, Сэмми взглянула на Монаха.

— Хех, да. Мы здесь для того, чтобы снять кое с чего печать, — объяснила она, и Эйро ни на секунду не спускал с Монаха глаз, чтобы увидеть его реакцию.

— В таком случае, вы обратились по адресу, юная леди. Верховный Жрец нашего храма — эксперт, когда дело доходит до печатей, — объяснил он с улыбкой на лице, пока все они взбирались по склону — медленно, но верно.

Эйро, на самом деле, был на взводе с того самого момента, как они вошли на территорию горы. Постоянное давление, исходящее от запечатанного в ней создания, серьёзно затуманивало его чувства. Хотя, они были затуманены только по сравнению с тем, что было раньше. По большей части, он всё ещё мог видеть, слышать и чуять, как ни в чём не бывало. Просто не настолько хорошо, как с некоторого момента привык Эйро.

Но это не имело особого значения, потому что Эйро всё равно полностью приковал своё внимание к фигуре Монаха. В конце концов, он отлично понимал, чем этот монах был на самом деле.

В любом случае, пока что, Эйро решил, что было бы неплохой идеей выведать у этого «мужчины» побольше информации.

— А ты можешь рассказать нам, что вообще за создание было запечатано здесь? — поинтересовался Эйро, поскольку ему действительно хотелось это узнать, и Монах лишь взглянул на него, покачав головой.

— Извините, я не могу этого сделать, — объяснил он, на что Эйро с подозрением поднял свои брови.

— Почему нет? Это по какой-то причине должно храниться в тайне? — спросил он, но монах в очередной раз посмотрел на него, покачав головой.

— Нет, я имел в виду вовсе не это. Я не могу этого сделать, потому что я не знаю. Лишь Верховный Жрец ведает, что на самом деле заточено здесь. Мы, остальные, знаем лишь то, что этому созданию нельзя позволить свободно блуждать по миру.

Как бы то ни было, Эйро это встревожило ещё больше… и ещё больше заинтересовало. Ему и вправду очень хотелось узнать, что это было за существо. Кто знает, возможно Эйро удастся как-то убедить Верховного Жреца рассказать ему. Или, в зависимости от того, как пойдёт разговор, Сэмми могла бы… «убедительно настоять» на том, чтобы он всё рассказал. Хотя, это будет не очень хороший урок. Не стоит учить её свободно пользоваться этим навыком, выходя за рамки дозволенного.

— Вот как, — ответил Эйро, а затем подумал, что ещё он хотел бы узнать, — Может, расскажешь что-нибудь про сам храм? Чем вы там занимаетесь, просто сидите и контролируете, чтобы печать как-нибудь не ослабла?

Легко усмехнувшись, монах покачал головой.

— Конечно же нет. В конце концов, храм существовал задолго, задолго до того, как это создание было запечатано здесь. Мы изучаем древнее искусство наложения печатей, имеющее начало в этом самом храме. Многие монахи, обученные в храме, отправлялись в странствие по миру, чтобы запечатывать духов или других могущественных и опасных созданий, пока не придёт кто-то, кто в действительности способен их уничтожить, — объяснил Монах.

— Искусство печатей, хм? Есть ли у постороннего возможность обучиться этому? — спросил Демон, однако Монах слегка повёл глазами в его сторону, наконец демонстрируя выражение, которое Эйро так жаждал увидеть. Это было едва заметно, но выражение Монаха изменилось на долю секунды. Его глаз дёрнулся, губы задрожали, а зрачки расширились в ходе того, что, Эйро мог лишь предположить, являлось проявлением злости.

Однако тот смог взять себя под контроль и вместе с тем ответил ему с лёгкой улыбкой.

— Боюсь, что нет. Мы рады помочь нуждающимся, но если вы желаете постичь искусство наложения печатей, тогда вам потребовалось бы посвятить этому всю свою жизнь. Я родился и вырос в этом храме. Как и все остальные ученики и мастера в течение каждого поколения с момента его основания.

— Хм… Ясно, — сказал слегка раздосадованный Эйро, после чего взглянул вперёд. Дорога предстояла весьма трудная, и им потребуется несколько часов, прежде чем они смогут как следует передохнуть. Это будет изнуряющее восхождение, но он был уверен, что Сэмми и Леон с ним справятся. Он просто знал это.

В течение двух или трёх часов, они продолжали идти обычной дорогой, пока не дошли до относительно ровного места. Монах неторопливо повернулся и посмотрел на Эйро.

— Не сделать ли нам перерыв? Мы должны убедиться, что заберёмся на вершину до конца дня.

— Верно, — ответил Эйро, и затем повернулся к Сэмми, опуская Леона на землю после того, как нёс его всё это время, — Присмотришь за ним? Я бы хотел поговорить с нашим дорогим другом с глазу на глаз, — сказал Эйро Сэмми, поворачиваясь было назад, однако, как только он обернулся, Сэмми сделала нечто, чего он совершенно не ожидал.

— С-Стой! — воскликнула она, — Почему ты не можешь сделать этого здесь? — спросила Сэмми, — У тебя есть причины скрывать что-то от нас?

Нахмурив брови, Эйро недоумённо повернулся в сторону Сэмми.

— Конечно нет. Я хочу объясниться с ним, и я не хочу волновать вас ещё больше, — сказал он ей подбадривающе, хотя девушка этого не оценила.

— М-Мистер, почему бы вам не присесть здесь ненадолго? Я бы тоже с радостью присела, так что всё в порядке, — сказала Сэмми монаху, пытаясь предупредить его о том, что он может быть в опасности, если пойдёт вместе с Эйро. Однако Демон продолжал недовольно смотреть на неё.

— Ты правда так мне не доверяешь? — спросил Демон, и Сэмми посмотрела на него с волнением, не зная, что сказать. В конце концов, Эйро собирался убить этого монаха, который всего лишь хотел им помочь! Что ещё ей оставалось делать?

— Я… Я…

— Я не собирался просто так убивать его. Возможно, отрезал бы ему конечность-другую, возможно, ударил бы кинжалом пару раз. Но он бы не умер от такого. Разве я не прав, дорогой наш монах? — заявил Эйро, слегка улыбаясь под маской, и монах медленно повернулся лицом в сторону Эйро, поддерживая то же фальшивое выражение лица, что и раньше.

— О чём это вы говорите? — спросил он, усмехнувшись, но Эйро просто продолжил, не отвечая ему.

— Однако, в зависимости от того, что этот парень задумал, я мог бы и убить его, да. Но если бы так вышло, что он действительно желал нам помочь, я бы его не тронул, правда, — тяжело вздохнул Эйро, однако монах в очередной раз уставился на него с тем же выражением на лице.

И затем, к удивлению Сэмми, Эйро положил руку на свою маску.

— Ну же, можешь не пытаться это скрыть. Давай поговорим на чистоту, дружище. Как Монстр… -завершив эту фразу, Демон снял с себя маску и капюшон, раскрывая свою личность.

Глаза Монаха широко раскрылись от удивления, однако какого оно стало, когда он обнаружил каменный шип, вонзившийся ему в спину и проткнувший его насквозь. Понятное дело, Нелли тем временем убедилась в том, чтобы Леон не мог этого видеть.

— … с Монстром, — продолжил Эйро, и в тот же момент прозрачная, вязкая жидкость начала вытекать из «раны», созданной Гондосом с помощью каменного шипа. Не было похоже, что это возымело на монаха хоть какого-то воздействия.

Под его тяжёлый, ворчащий вздох, лицо монаха пропало, и все краски полностью сошли с его тела. Но не просто краски, а сама кожа сошла с него, пока перед ними не осталась одна лишь прозрачная, белая масса слизи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 149. Ядро в Бутыли**

— Хм, — промычал Эйро, смотря на создание перед собой, — Вроде бы, подобные тебе существа назывались «Слизнями»? А исходя из той информации, что я читал… Ты, должно быть, Бесформенный Слизень? — спросил Демон, на что «Монах» булькающим голосом, словно кто-то пытался разговаривать с водой во рту, ответил:

— Как ты…

— Как я узнал? Просто от тебя так и разило монстром. Помимо твоей внешней оболочки, в тебе не было ничего «человеческого». Ни крови, ни сердца, ни других внутренних органов. Ты в своём привычном облике находился внутри человеческой оболочки.

В тот момент, как Эйро закончил говорить, бесформенная слизь выскользнула из-под некогда носимой одежды, чтобы броситься в сторону Эйро. И пока он летел в его сторону, часть тела слизи превратилась в острые лезвия, которые должны были навредить Демону. Но поскольку у Эйро был Голем Гондос, ему не пришлось об этом беспокоиться. Потому что прежде чем он успел что-либо предпринять, слой камня образовался у Эйро на груди, заблокировав атаку.

Впрочем, Эйро и сам бы с лёгкостью уклонился от подобного, но в таком случае у слизня могла закрасться в голову в корне неверная мысль, что он как-то притесняет позиции Эйро. Он же хотел показать ошеломляющую разницу в их силе.

— На улице становится достаточно холодно, неправда ли? Наверное, слизням, вроде тебя, нелегко приходится? — заметил Эйро, усмехнувшись, после чего взмахнул рукой в сторону, перехватывая контроль над водой, подготовленной для него Нелли. Сделав лёгкое движение, он заставил эту воду разделиться на мелкие капельки, парящие в воздухе. Это было сделано весьма легко, используя Магию Воздуха.

Но на этом он не закончил. Эйро нагрел эти микроскопические капли, пока от них не остался лишь подконтрольный ему водяной пар.

— Позволь мне согреть тебя, — добавил Демон, стараясь использовать полученный пар, чтобы нагреть пространство вокруг слизня. Он комбинировал магию воды и огня, чтобы создать особенно высокие температуры.

Похоже, это взбесило монстра ещё больше, и тот начал безостановочно нападать на Эйро, пока ему не пришлось ненадолго замедлиться. Видимо, быстрое изменение формы и состояния очень сильно истощало его ману.

— Ох, прости, тебе не нравится, когда тепло? — извиняющимся тоном спросил Эйро, прежде чем сделать глубокий вдох, — Позволь мне это исправить, — предложил он, и затем подул невероятно холодным воздухом, комбинируя магию воздуха и льда. Практически моментально, пар охладился и превратился в плотную дымку, которой Эйро покрыл тело Слизня.

Эйро знал, что существа без органов чувств используют другие методы, что видеть мир вокруг, и таким методом обычно являлось магическое восприятие. По большей части, это ослабленная версия того, что используют Духи, чтобы видеть находящуюся рядом ману.

Водяной пар, созданный с помощью магии, сам по себе достаточно мешал видимости бесформенного слизня, но теперь всё стало ещё хуже. К тому же, его тело тоже начинало медленно замерзать. Слизню стоило быть осторожнее, иначе…

— Попался, — радостно сказал Эйро, запуская свои руки внутрь тела слизня, держа при этом банку. Обычно, тело слизня имеет разъедающее действие на любую субстанцию, которая бы в него ни попала, но поскольку бесформенные слизни больше ориентировались на контроль над своей физической формой и высокий интеллект, в их случае всё было не так. Их тело было лишь немного токсичнее желудочного сока человека. Это стало бы проблемой только в том случае, если бы он собирался длительное время принимать в ней ванну.

Но поскольку это не входило в планы Эйро, он смог с лёгкостью воплотить свой план в реальность и поймать ядро слизня в небольшую стеклянную бутыль. А без своего ядра, которое было тем самым элементом, управляющим массой слизи, как единым телом, оставшаяся слизь попросту растеклась по земле. И поскольку, чисто технически, это всё ещё была жидкость… Эйро собрал её и заморозил, чтобы было проще с собой нести.

— Он… — тихо произнесла Сэмми, — …был монстром.? — спросила она, и Эйро повернул к ней своё недовольное, нахмуренное лицо.

— Да, был. И, думаю, нам нужно очень серьёзно с тобой поговорить. Желательно, до того, как ты получишь способность влиять на других своим голосом, — слегка прорычал Демон, усаживаясь на один из камней, располагающихся у дороги, при этом опуская на землю блок замёрзшей слизи и крепко сжимая в руках бутыль с ядром.

— Как ты могла подумать, что я просто возьму и убью незнакомого человека, который желал нам помочь? — спросил Эйро у Сэмми, но девушка продолжала пялиться в землю.

— Я… Я не…

— Это из-за того, что случилось в городе у реки? Или просто потому, что я монстр? — спросил Демон, и Сэмми резко подняла голову, запротестовав.

— Нет, конечно же нет! Это не потому, что ты монстр. Мне плевать, кто или что ты такое! Но что, по-твоему, я должна думать, когда ты делаешь такие намёки?! Я понятия не имела, что он является монстром, а ты просто взял и сказал мне, что собираешься навредить ему! — воскликнула Сэмми, и Эйро опустил лицо в землю. В её словах было что-то справедливое, возможно, Эйро стоит лучше подбирать слова в будущем.

— Вот как, — тихо произнёс Эйро. Он всё ещё чувствовал огорчение по поводу того, что она с лёгкостью поверила в его способность взять и убить другое существо без какой-либо причины. То, что она проще восприняла его попытку убить монстра имело вполне себе логичное объяснение. Большинство Монстров были отвратительными созданиями, живущими только ради убийств.

— Тогда, прости за это. Постараюсь больше не делать ничего, что заставило бы тебя подумать, что я готов устроить бесполезную, бессмысленную резню, — сказал Эйро, вставая и снова поднимая кусок льда, — Отдохни пока. Скоро мы продолжим путь. А мне нужно немного поговорить с этим парнем, — объяснил Демон, и удалился в сторону от Сэмми и Леона, стараясь уйти всё же не слишком далеко, чтобы можно было их слышать и чуять. А это, вообще-то, сейчас было весьма сложно устроить из-за давления, создаваемого запечатанным здесь монстром.

Сэмми горестно скрыла лицо в руках, как только Эйро ушёл из виду. В конце концов, это была не самая приятная «стычка». Эйро ушёл, как только услышал всё, что Сэмми должна была ему сказать. И он думал, что в её словах есть доля правды, однако это нисколько не помогало от осознания того, что его дочь больше не доверяет ему.

— Проблема с дамой, хах? Знаешь, возможно, по мне и не скажешь, но у меня есть богатый опыт общения со всеми полами! Могу помочь советом поссорившимся голубкам! — негромко произнёс голос, спрятанный за стеклом. Скорее всего, Эйро и не услышал бы его, не будь у него столь обострённых чувств.

— Она моя дочь, кусок ты дерьма, — недовольно взглянул на него Эйро, замечая, что бутыль начинает трястись и слегка шевелиться.

— Хах! Дочь?! Не смеши меня, она же человеческая девочка, а ты демон! Что за ч…

— Она мне не кровная дочь, но я воспитывал её с семи лет. А теперь перестань раздражать меня, пока я тебя не прикончил. До тебя всё ещё не дошло, что мне ничего не стоит это сделать?

— …Справедливо… — ответило ядро слизня, прежде чем Эйро взглянул вперёд и вздохнул.

— Лучше скажи мне, почему Бесформенный Слизень решил провести нас до вершины горы? Особенно после того, как ты спускался вниз, чтобы «поесть»? — спросил он, — А что ещё важнее, почему на тебя не действует аура запечатанного здесь существа?

— Что ж, я ведь никогда не врал тебе, так что попробуй догадаться и сам! — объяснило ядро, и Эйро медленно кивнул головой, задумавшись. Он продолжал молчание в течение пары секунд, после чего взялся за подбородок.

— Этот храм построен монстрами, а не людьми. Ты вырос на вершине этой горы и эволюционировал в расу, которой сейчас являешься, но ты всё равно спустился к подножию, чтобы съесть человека… Не думаю, что это нормально, особенно потому что я не заметил и капли человеческой крови в городе, и снизу никто видимо не обеспокоен храмом, заполненным монстрами. Сомневаюсь, что люди в этой деревне вообще знают об этом, — предположил Эйро, замечая, что ядро слизня как-то на мгновение умолкло.

— Неплохая догадка… — ответил он, и Эйро слегка усмехнулся, сжимая бутыль покрепче.

— Так значит, сверху нас ожидают монстры, хах? Признаться, это может стать куда проблематичнее, чем хотелось бы, — заявил Эйро. Учитывая навыки Леона, все наверху могут совершенно слететь с катушек. Но Эйро это не сильно волновало, пока у них есть возможность быстро всё сделать и как можно скорее покинуть это место.

— В таком случае, пока нет причин волноваться. Посмотрим, что там происходит на самом деле, когда доберёмся туда. Не то чтобы я мог слепо верить тебе, в конце концов, — заявил Демон, но в ответ на его слова ядро в стеклянной бутыли начало биться о стенки сосуда.

— Не смей даже пальцем ступить на территорию древнего храма, кусок ты демонического… — закричало во всю мочь ядро слизня, создавая достаточное давление, чтобы вытолкнуть пробку из бутылки, так что Эйро позволил этому давлению выйти, после чего снова закрыл бутыль, прежде чем слизень успел выбраться наружу.

— Да-да. Как жаль, что мы всё равно это сделаем, — сказал Эйро, продолжая держать палец на пробке. Он решил, что стоит немного передохнуть, пока Леон и Сэмми не будут готовы отправиться.

Тем временем, им хватило каких-то пяти-десяти минут. С Леоном на руках, Сэмми подошла к Эйро, и тот взял малыша к себе, чтобы помочь ему взобраться на гору. В другой руке, он держал сферу льда, пока Нелли несла бутыль с ядром слизня.

В течение следующих трёх часов, они продолжали взбираться на гору, сделали ещё один перерыв, и затем продолжили снова, пока труднопроходимый путь не превратился в длинный каскад лестниц. У конца которых Эйро мог видеть храм, о котором шла речь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Dobrodetel-Demona/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**