## Глава 421 - Обстоятельства Белмерии

- Мастер Галлус точно находится в особняке графа Холмса, наши люди были тому свидетелями. Так как его видели наши люди, сомнений быть не может. Только...

- Только?

- Судя по отчёту от человека, работающего там под прикрытием садовником, всё ещё неизвестно, где именно он находится внутри особняка. Я бы даже сказала, что невозможно гарантировать, что он сейчас находится в особняке графа.

Вероятнее всего, его обычно держат в какой-то скрытой комнате или подвале. Однако, по каким-то причинам его вывели в зал на первый этаж, где его и увидел свидетель.

- Это было совсем недавно.

- Понятно.

Фран выслушала всё, что сказала Белмерия. Однако в следующий момент Белмерия будто бы спохватилась, и добавила:

- Да, и прямо сейчас граф Бейлиз, используя свои полномочия, готовится провести расследование прямо в особняке графа Холмса! Так что прошу, не совершайте пока никаких поспешных действий!

Наверное, Белмерия сама начала чувствовать, как Фран зарядилась боевым духом, и подумала, что ей не составит труда ворваться в особняк самостоятельно.

Вообще говоря, я сам думал, что Фран намеревалась сделать что-то подобное. Правда, я сам был тоже против того, чтобы Фран в одиночку куда-то врывалась. Пусть мы имеем дело со негодяями, но это всё ещё аристократы.

Они уж точно сделают из нас преступников. Быть готовыми покинуть страну после спасения Галлуса это конечно одно дело, но мне хотелось бы обойтись без этого. Кроме того, мы даже не знаем точно, сможем ли спасти Галлуса.

- Пусть проникнуть в особняк маркиза Аштона будет трудно, но ордер на обыск в особняке графа Холмса дом нам должны выдать. Я уверена. В течении следующих нескольких дней мы обязательно начнём действовать. Тогда мы переговорим с вами на этот счёт, а до тех пор - просто наблюдайте, пожалуйста.

Белмерия смотрела на Фран почти умоляющим взглядом.

(Фран, надо уступить. Если место, где находится Галлус будет подробно исследовано, то шансы на спасение повысятся)

- Да. Хорошо.

- Спасибо вам огромное.

Белмерия приложила руку к груди и с облегчением вздохнула.

Что касается Фран, то она была несколько недовольна, но пока ещё могла чуть-чуть потерпеть. Тем не менее, похоже, её боевой настрой так просто не унялся. Боевой дух у неё всё ещё лился через верх.

Фредерик тоже ЭТО заметил, и понял, что время ему вмешаться в разговор.

- Белмерия, как насчёт попрактиковаться вместе с Принцессой Чёрной Молнии?

- Э? О чём ты говоришь, Фредерик?

- Можно многому научиться во время совместной практики с более сильным боевым товарищем. Более того, сама Принцесса очень хотела бы немного размяться, верно?

- Угу!

Фран откликнулась на предложение Фредерика с таким желанием, как никто другой. Она тут же вскочила с лавки и вынула меня из ножен.

- Давай, Белмерия.

- ...Ладно.

Белмерия, услышав слова Фредерика тоже поняла, что надо бы поскорее развеять чрезмерный энтузиазм Фран. Так что она послушно согласилась на её вызов.

Хотя нет, не просто согласилась, ей, похоже, самой было интересно попрактиковаться. По-видимому, она сама была из тех людей, кто не против хорошего сражения.

- Не собираешься вынимать оружие?

- Да. Я и так готова к бою.

- Хорошо.

Белмерия встала в боевую стойку совсем безоружной, будто бы решила сражаться с Фран голыми руками. Однако навыки рукопашного боя не были тем, чем можно гордиться.

Хотя, судя по Оценке она использовала "Искусство рукопашного боя", уровни у навыков "Искусство короткого меча", "Искусство скрытого оружия", и "Метание" были выше. А учитывая навыки "Беззвучное передвижение" и "Скрытие присутствия", было очевидно, что её конёк - это сражение в стиле "ассасина".

Хотя, я не стал сообщать это Фран. Так Фран будет интереснее, будем считать это особой тренировкой. Интересно, насколько Белмерия выложилась в бою с Фран при первой нашей встрече?

Фредерик использовал какую-то способность и погрузил окружающее пространство во тьму, чтобы сражение невозможно было увидеть снаружи, после чего спарринг начался.

Первой атаковала Белмерия. Думаю, это был правильный выбор. Учитывая, что экипировка Белмерии была лёгкой, ей не было смысла ждать атаки Фран, и лучшей стратегией было попытаться застать её врасплох.

Даже более сильный противник окажется побеждён, если инструменты убийцы заденут жизненно важные органы.

Зная, что ещё не успела показать свои навыки владения скрытым оружием, Белмерия отточенным движением провела первую атаку. Она метнула какой-то дротик, что до этого находился в её рукаве.

Она великолепно подавляла и свою ярость, и своё присутствие, не совершая ни одного лишнего движения. Однако, всё-таки, она оказалась слишком нетерпелива. Слишком зациклившись на сближении с Фран и первой атаке, она дала той слишком много времени чтобы среагировать.

Будь её противником, скажем, искатель приключений ранга C, она бы, возможно, вызвала бы у того смятение. Если повезёт, то нанесла бы какой-то урон. Однако, дешёвые трюки на Фран не работают. На таком расстоянии Фран может отреагировать на всё, что могут заметить её глаза.

Слегка наклонив голову, она уклонилась от дротика, что метнула Белмерия, после чего, сделав шаг вперёд, нанесла ей удар ногой в живот.

- Тш...

- Гхах... !

- Хэ!

(О, ну и ну)

Несмотря на всю свою сноровку Фран, этот пинок не отбросил Белмерию назад. Даже испытав такой сильный удар, она не собиралась останавливаться. Её физическая форма достойна уважения. Поднакопить ей бы ещё боевого опыта - и она может стать гораздо сильнее.

- Это что, всё?! Хаааааа!

- Хм!

- Тц...!

- Меньшего и не ожидала... !

Белмерия взяла по короткому мечу в каждую руку, и вновь рванула в сторону Фран. Скрыв свои движения дымовой шашкой, она кинула в нас какую-то сеть. Вероятно, теперь она взялась за нас всерьёз.

Хотя Фран сдула магией ветра и дым, и сеть, Белмерия успела проскользнуть к ней вплотную. Увидев её движения, я изменил своё мнение о ней. Ранее я посчитал её этаким ассасином, предпочитающим внезапные нападения, но её владение короткими клинками было определённо искусным.

Более того, даже представляющим некоторые трудности. Благодаря своей лёгкости, она возмещала недостаток останавливающей мощи коротких мечей центробежной силой. Вращаясь как юла, она наносила Фран многочисленные удары обоими мечами. Более того, эти удары были направлены в самые уязвимые точки.

(Вот как, если она будет продолжать в том же духе, то всего один удар перевернёт ситуацию с ног на голову)

Наверное, её учитель специально обучал её сражаться против превосходящих по силе противников. Думаю, что от противников, которых невозможно победить она бы всё равно предпочла бы убежать, но бывают случаи, когда убежать невозможно, или отступать нельзя.

Но, в любом случае, опыта ей недостаёт. Отбив мной все удары, Фран отправила её в полёт комбинацией пинка и нескольких ударов кулаком. Однако боевой настрой всё ещё не исчез с лица Белмерии. Распуская свой хвост из голубых, словно море, волос, она направилась к Фран. Это показывает, что её воля так же хорошо натренирована.

Научил ли Фредерик Белмерию сражаться так? В глазах Фредерика, наблюдающего за боем, читалась неподдельная забота о Белмерии. Это был взгляд старшего брата или отца.

Я даже не мог сказать точно, какие между ними отношения. Белмерия носила фамилию "Бейлиз", и разговаривала с Фредериком весьма фамильярно. В общем, он выглядел подчинённым Белмении, однако...

Однако он такой же полудракон, как и она, и, думаю, с этим связаны некие обстоятельства. Я лишь теряюсь в догадках, будет ли допустимо спрашивать об этом. Неохота мне совать нос в грязные дела дворян.

Однако, была одна девочка, что не очень хорошо "читала между строк".

- Слушай, а какие у тебя отношения с Фредериком? Вы же оба метисы-полудраконы?

Да, эта девочка - Фран. Она задала это вопрос без всякой задней мысли во время перерыва. Но Белмерия на удивление уверенно ответила на него. Похоже, это был не такой секрет, как я себе это представлял.

- Сложно сказать, может, как со стражем? Изначально он служил моей матери телохранителем, но, когда отец взял меня на попечение, он отправился в эту страну со мной.

- То есть, твоя мать живёт не в этой стране?

- Да. Папа... Мой отец - это граф Бейлиз, с которым вы встречались. Он повстречался с мамой во время командировки на континент Гордисия.

Контитент Гордисия, это ведь тот самый континент, что чуть не проглотил огромный демонический зверь. Точно, я же слышал ранее, что это вотчина полудраконов.

- Я слышала, что моя мать работала посредником между моим отцом и властями.

Так граф и мать Белмерии стали близки, и у них родилась дочь. Однако срок командировки подходил к концу, и граф должен был возвращаться в родную страну, и, похоже, тогда Белмерия уехала вместе со своим отцом.

Конечно, у Графа уже была жена и ребёнок, но, судя по всему, для аристократа это не является проблемой.

- Твоя мама всё ещё на континенте Гордисия?

- Да. Её обязанности не позволяют ей покинуть континент.

- Скучаешь по ней?

- Ну а что можно сделать? Тем более, у меня почти нет воспоминаний о ней, и я уже сама не знаю, хочу ли я с ней встретиться... А если у вас будет шанс с ней встретиться, то вы попробуете?

Как она всё-таки с нами открыто всем этим делится. Возможно, такое отношение естественно, раз её разлучили с матерью в детстве, и она выросла, ни разу больше с ней не встретившись.

Но на лице Фредерика, слушавшего наш разговор, наоборот - отразилась горечь. Увидев, как Белмерия пожала плечами во время разговора, он с грустью опустил взгляд.

Наверное, ему было жалко, что у неё совсем не осталось воспоминаний о матери.

Перевод – VsAl1en

## Глава 422 - Ночное покушение

Наступила ночь после дружеского поединка с Белмерией.

- Наставник!

- Уон!

(Чёрт! Фран, Барьер!)

- Угу!

Посреди ночи Фран и Уруши вскочили с кровати в элитной гостинице, где мы остановились. В следующий момент мы телепортировались наружу, чтобы уйти как можно дальше от комнаты. Фран уже натянула вокруг нас барьер, вложив в него все силы.

БАХ!

Сразу после того, как мы оказались в нескольких десятках метров над внутренним двориком гостиницы, в комнате, где секунду назад спала Фран, раздался огромный взрыв. Виновником взрыва было заклинание магии пламени, влетевшее в окно комнаты.

(Тут же ночует куча других людей, это просто безумие!)

- Наставник, это он!

(Да! Я даже отсюда могу его почувствовать. Это тот самый демонический меч!)

В самом центре внутреннего дворика неподвижно стоял неизвестный человек, совершивший это сумасбродство. Его лицо не отражало никакой мыслительной деятельности, а в руке он держал обломанный меч. На пальцевой дужке меча было выгравировано агонизирующее лицо, а лезвие было сломано посередине. Этот меч было ни с чем не спутать.

Более того, он всё так же вызывал во мне глубокое отвращение. Это он.

(Белмерия и Фредерик в порядке... ?)

- Не знаю.

Хотя Белмерия и Фредерик должны были занять соседнюю с нами комнату, я не чувствовал их присутствия. То ли они, догадавшись о надвигающейся угрозе, скрыли своё присутствие, то ли погибли. Я конечно думаю, что скорее первое, но...

(Уруши, проверь, в порядке ли они!)

- Уон!

Мы все были его противниками.

- ...

Мужчина смотрел вверх на нас, и его лицо не выражало ни намёка на человеческие эмоции.

- В этот раз тебе конец!

(Я бы хотел для начала как-нибудь отрезать ему путь к отступлению...)

Использовали ли для этого заклинание "Великой стены"? Нет, этот дворик слишком узкий для такого масштабного заклинания. Если закрыть его стенами с четырёх сторон, то для манёвров у нас не останется и семи с половиной квадратных метров. Если же сделать их тоньше, то он их легко пробьёт и сбежит.

Я думал и о том, чтобы окружить вообще всю гостиницу, но тогда постояльцы и персонал не смогут убежать. В итоге у меня нет выбора, кроме как просто внимательно следить за тем, чтобы он не сбежал.

(Фран, не дай ему ускользнуть!)

- Угу! Доверьте это мне! Хаа!

Мечник запустил ещё несколько таких же заклинаний, но Фран удалось их взаимно аннигилировать собственной магией пламени. После этого она бросилась вниз, в ближний бой.

- Пробуждение...

Фран активировала пробуждение, и, набрав ещё больше скорости отталкиваясь от воздуха, нанесла удар со всей силы. Однако мужчина свёл этот удар на нет обычным блоком. Недурно!

Активировав "Оценку" во время атаки, я понял, что мужчина владел "Искусством священного меча" 5 уровня. Это ещё выше, чем у Гамлуса. И это не считая остальных неслабых навыков, вроде "Богатырская сила", "Увеличение физической силы", и "Ускоренной регенерации". То есть, он был бесспорно сильнее Гамлуса.

Кроме того, среди его статус-эффектов были "Раскрытие потенциала" и "Фанатизм", как и у Гамлуса раньше. Однако кое-что бросалось в глаза.

У Гамлуса под "Раскрытием потенциала" добавились навыки "Регенерация", "Наращивание мышц" и "Искусство рукопашного боя". Однако у мужчины перед нами... Гордона, этих навыков не было. Может быть навык "Регенерация" и является частью навыка "Ускоренная регенерация", но где остальные два?

Разве не меч даёт те три навыка? А может это потому, что навык "Раскрытие потенциала" позволяет высвободить свои индивидуальные скрытые таланты?

Ну, это можно выяснить после того, как мы уничтожим этот меч.

(По возможности попробуй взять Гордона живым)

- Угу.

Если нам удастся его допросить, то станет наконец ясно, стоит ли за этим семья Аштон. Надо уничтожить меч, не дав ему ускользнуть, а Гордона поймать, не убивая.

(Так как он обладает "Ускоренной регенерацией", ты можешь особо не волноваться о ранах, которые ему наносишь, но...)

Так как на нём висит "Раскрытие потенциала", если мы будем медлить, то он умрёт. Необходимо первым делом уничтожить меч, чтобы вернуть его в нормальное состояние.

- Хаа!

- ...

Фран нацелилась на запястье Гордона. Для начала надо было отделить демонический меч от мужчины, после чего ударить по мечу сильным заклинанием огня.

Тем не менее, что-то обязательно пойдёт не по плану. Гордон использовал ускоренную регенерацию, и поэтому был способен на нечеловеческие атаки. Однако Фран всё-таки была лучшим мечником, чем он, постоянно оставляя его на шаг позади. Сделав ложный выпад в сторону его шеи, Фран отбила в сторону демонический меч, после чего направила колющий удар на запястье Гордона.

- ...

Однако ему удалось вовремя среагировать. Но, сумев уберечь своё запястье, он не смог отбить укол. Мне даже показалось, что он намеренно раскрылся.

- А... !

Я глубоко вонзился в живот Гордона. После этого он, отпустив демонический меч, обеими руками схватился за мою рукоять. Благодаря навыкам "Богатырская сила" и "Увеличение физической силы", с его силой приходилось считаться.

Хотя я пытался извлечь себя из его тела, но Гордон напряг все мышцы, зафиксировав меня намертво. Хотя, соверши я более серьёзное усилие, мне бы удалось вырваться, но в таком случае Гордон наверняка погибнет.

- А ну убрал свои грязные руки от Наставника!

- ...

- Хаа!

- ...

- Хааа...!

Фран, изо всех сил держа меня, нанесла Гордону удар ногой. Раздался характерный звук ломающихся костей, но он даже бровью не повёл. Более того, демонический меч, лежащий у его ног, вдруг испустил магический импульс, отбросив Фран в сторону.

(Фран!)

- Кх...! Наставник!

Слава богу, с ней всё в порядке. Но то, что сделал после этого Гордон превзошло все мои ожидания. Развернувшись спиной к Фран, он бросился наутёк.

(Вот засранец... Его целью была не Фран, а я!)

- Стой!

Фран уже была готова его преследовать, но путь ей преградил демонический меч. Они собрались нас разделить!

(Ну, сами напросились!)

- ...

При помощи телекинеза я спутал ноги Гордона. Держа одно его колено согнутым, я раздробил его вторую ногу магией ветра. Однако он всё ещё меня не отпускал.

Стоило ли мне держать Гордона покрепче, а демонический меч оставить на Фран?

(Но она без оружия, а её враг - демонический меч...)

Я взглянул на Фран, отражающую атаки демонического меча, сконцентрировав барьеры вокруг своих кулаков. Как бы он не был быстр, но такие грубые и прямолинейные атаки никогда не заденут Фран. Хотя я видел порезы на её кулаках, но она сражалась, не взирая на такие мелочи.

И вдруг раздался какой-то нечеловеческий звук.

(ПОДЧИ-НИСЬ НАМ!)

В голове зазвучал пронзительный голос, и это не был голос человека. Скорее, это был машинный, синтетический голос.

Я мог смутно понять его смысл. Какому-то из навыков сопротивления, что Фран активировала, удалось отразить эту ментальную атаку. Так как Фран доверила мне управление своими навыками ради тренировки контроля магической энергии, я узнал, что это были за навыки.

"Ментальное сопротивление", и "Невосприимчивость к контролю".

(Фран, ты в порядке?!)

- М? Что это был за голос?

Она в порядке. Оценка не выявляет никаких отклонений. Однако, этот засранец точно использовал какую-то способность для контроля разума. Теперь уж точно не было сомнений, что и Гамлус, и Гордон находились под его контролем. Вероятнее всего, он способен оказывать влияние на тех, кого ему удалось порезать.

Хотя я тоже слышал этот голос, это лишь потому, что я связан с Фран.

(ПОДЧИ-НИСЬ НААААМ!)

- Заткнись.

(Фран, не дай ему тебя порезать! Он обладает способностью контроля разума!)

- Понятно.

Меч упал на землю и яростно задрожал. Что, неужели я не единственный тут, кто удивлён, что попытка контролировать нас провалилась?

Перевод – VsAl1en

## Глава 423 - Отвращение

Надо вернуться к Фран как можно скорее. Пусть в этот раз навыки сопротивления защитили нас, я бы не стал проверять их на прочность.

Для начала, я решил сковать Гордона магией земли. Может такого сильного противника и не получится удержать надолго, но это лучше, чем ничего.

Тело Гордона обвили многочисленные каменные лозы. Оставив его в таком состоянии, я телепортировался прямо в руки Фран.

(Я тут, Фран)

- Наставник!

(Ты в порядке?)

- Угу!

Фран тут же обняла меня, будто успела соскучиться. Она разлучилась со мной всего лишь на минуту, но тот факт, что меня отняли насильно, задел её особенно сильно.

- Не прощу... !

- ...

Меч не знал, что ему выбрать - дальше атаковать Фран, или попытаться ускользнуть. Его действия, на самом деле, казались нерациональными, эмоциональными. Фран, освещая демонический меч аурой праведной ярости, приготовилась нанести удар.

- Хаааааа! Великолепная вспышка молнии!

Её нисходящий удар преодолел расстояние практически в мгновение ока. Но меч всё-таки успел в последний момент выпрыгнуть из-под удара.

(Что, убегать собрался?!)

Нет, не это было его намерением. Немного набрав дистанцию, он выстрелил магией. Однако его целью была не Фран. Своей атакой он разнёс каменную тюрьму, в которую я заключил Гордона. Немного грубоватый способ, но теперь Гордон был свободен.

Всё-таки меч не горел желанием сражаться отдельно от мечника сколь-нибудь продолжительное время. Чтобы продолжать бой, ему было необходимо освободить порабощённого человека.

Демонический меч поспешил попасть в руки Гордона.

(Ишь чего захотел!)

- Хаа!

Скомбинировав свои силы, мы сбили Гордона с ног магией ветра. Сразу после этого Фран телепортировалась к мечу, и приготовилась нанести удар. Я готовился применить телекинез, чтобы сковать движения демонического меча, а Фран - поразить его техникой владыки меча. Но мы лишь так планировали...

(Он знал, что мы телепортируемся!)

Меч с огромной скоростью выскользнул прямо у нас из-под носа. Похоже, с интуицией у него всё в порядке. Уже вставший на ноги Гордон рванулся к нам. В его руках меча не было.

Однако как он собирался нас атаковать? Ведь у него не было ни навыка искусства рукопашного боя, ни боевых искусств. Если так подумать, то не собирается ли он схватить Фран? Хотя пока он не делал никаких резких движений, всё-таки его одной немалой физической силы достаточно, чтобы нанести много вреда, стоит только попасться ему в руки.

Однако мы с Фран не решались атаковать его. У него и так оставалось совсем немного жизненной силы. Наверное, даже один самый неудачный удар его убъёт.

Фран тут же отпрыгнула назад, уклоняясь от нападающего Гордона.

И в этот момент...

Бабах!

С резким звуком тело Гордона разорвалось изнутри. Хотя нет, неправильно. В этот момент демонический меч переместился за спину Гордона, и сделал какое-то стремительное движение в его сторону.

Вероятно, демонический меч врезался в его тело, но не пробил насквозь, после чего покрыл клинок магией в форме молота, разорвав таким образом его тело на части. Никакой регенерации не хватит, чтобы собрать верхнюю половину тела, разорванную в клочья. Это верная смерть.

(Сволочь! Он убил своего собственного мечника!)

Этот поступок заставил меня вскипеть от ярости.

(Я не могу простить такое своему соплеменнику!)

Один лишь факт его существования был мне отвратителен.

Используя разлетающиеся останки Гордона для отвлечения внимания, он атаковал нас, окутав клинок магией. Вновь изменив форму лезвия, он отрастил несколько отдельных клинков, направленных в разные стороны, и продолжил полёт.

Зная про его способность контроля разума, мы телепортировались, набрав дистанцию. Но демонический меч не преследовал нас. Наоборот - казалось, что он выискивал момент для побега. Не замедляясь, он на полной скорости пролетел мимо нас в сторону гостиницы.

(Чёрт, перехитрил нас!)

- Собрался бежать?

(Нет!)

Целью демонического меча были какие-то человеческие фигуры.

- Бегите!

- Кх...!

- Белмерия!

Это были Белмерия и Фредерик, которых спасал Уруши. Задержав дыхание, они наблюдали за нашим поединком изнутри гостиницы. Однако, похоже, демонический меч оказался достаточно зорким, чтобы приметить их.

Услышав предупреждение Фран, Белмерия лихорадочно развернулась на месте и приготовилась бежать, но было слишком поздно. И в тот момент, когда меч должен был поразить Белмерию, Фредерик толкнул её в сторону. Лезвие демонического меча, что должно было пронзить Белмерию насквозь, глубоко ранило Фредерика в руку.

- Гххх... !

- Фредерик! Ты в порядке?

- В... Всё в порядке! Но, что это за голос? Эй, если хочешь, чтобы мы тебе подчинились, то хоть покажи достойную силу!

Вот как, его планом было сделать из Белмерии или Фредерика нового мечника для себя! Однако, его план провалился. Фредерик тоже обладал ментальной сопротивляемостью. Это практически чудо, что ему удалось защититься от контроля разума.

Однако, у Белмерии такого навыка не было. Я приметил это ещё до того, как её атаковали.

(Прыгаем!)

- Угу!

Я учитывал, что меч способен предугадывать мгновенные перемещения.

Так что, когда Фран телепортировалась в гостиницу, и меч ожидаемо попытался атаковать её магическим импульсом, она тут же использовала "Сдвиг измерений", чтобы перенаправить эту атаку в другое место.

Пока меч дрожал, в шоке от произошедшего, Фран уже замахнулась мной.

- ...Мастерство Владыки Меча - Разрез небес.

(ГИИИИИИИААААААААаааа!)

На уже сломанное лезвие демонического меча вновь обрушилась молниеносная атака Фран. Меч поднял пронзительный вопль.

Несомненно, он понёс повреждения, но в нём пока ещё не прекратила течь та самая отвратительная магическая энергия. Его что, на мелкие кусочки надо раздробить...

Тогда ещё раз! Я хотел закричать, но не мог издать ни звука.

(Ч... !)

- Наставник?

(Гууаау!)

Почувствовав огромную силу, текущую во враге передо мной, я не мог сдержать стона. Вероятно, активировался навык "Каннибализм".

Эта огромная сила не давила на меня, и я не терял над собой контроль из-за неё, нет. Просто я не мог думать ни о чём, кроме отвращения к магической энергии внутри этого демонического меча.

Прошу прощения за немного грязные выражения, но у меня было такое ощущение, будто по моему телу размазывают помесь нечистот, пищевых отходов, и рассола от куса-я (Прим. Переводчика - японское блюдо, ферментированная рыба). В общем, противостоять такому омерзению было невозможно. Будь я человеком, я бы сейчас орал и катался по полу.

(УУУУУОООоооооо!)

- Наставник!

Воспользовавшись своим шансом, демонический меч проворно вылетел из комнаты.

- Уруши! За ним!

- Уон!

(Ггуууууу!)

Перевод – VsAl1en

## Глава 424 - Разумное оружие

(Прости меня, Фран. Я в норме)

\*(Точно?)\*

(Да)

Пока я тут стонал, меча уже и след простыл. Вот бы у Уруши нашлась для нас какая-нибудь полезная информация по возвращении...

Однако я всё ещё не понимаю, почему активировался навык "Каннибализм". Ведь этот навык должен был даровать способность поглощать силу убитых противников той же расы или рода, что и ты...

Мы с ним не живые создания, жизни в нас нет. То есть, так как цель уже мертва, навык активируется при нанесении урона, что ли? Или же, когда мы откололи от него кусок, система посчитала что мы убили его частично? Или ещё какая иная причина?

Какой бы она ни была, при следующем сражении с демоническим мечом оставлять навык активированным будет опасно. Кроме того, мне бы хотелось, чтобы он сам испытал то же, что и я.

Однако, в случае поглощении силы врага я должен был бы стать сильнее, а этот демонический меч - слабее. Если это так, то "Каннибализм" лучше оставить включённым, а отвращение попробовать перетерпеть... Хм...

- Фран, ты в порядке?

- М?

- Просто ты посреди боя вдруг остановилась, будто поражённая чем-то...

- Этот меч способен подчинять тех, кого порежет. На вас это не действует?

Белмерия и Фредерик обеспокоенно интересовались самочувствием Фран. Фредерик уже занимался лечением своей раны при помощи зелья, припасённого Белмерией, но на его лице оставалась тень беспокойства. Хотя его навык "Ментального сопротивления" защитил его, всё-таки он испытал на себе контроль сознания. Я мог понять его страх.

Он знал, что если бы Фран взяли под контроль, то победить её нам бы не удалось. Поэтому он смотрел на Фран с настороженностью.

- Будьте спокойны, у меня есть навык сопротивления.

- Вот как.

- Слава богу.

Вероятно, они не стали подвергать её слова сомнению. Почти одновременно они вдвоём облегчённо выдохнули.

После этого мы решили направиться на помощь постояльцам гостиницы. Нашу комнату разнесло взрывом, и пожар уже охватил часть гостиницы. Необходимо было что-то сделать.

Доверив тушение пожала Белмерии и её мастерству магии воды, мы отправились на поиски людей, что не успели эвакуироваться. Однако раненых людей оказалось на удивление мало.

Главной причиной тому была элитность гостиницы, так что людей тут останавливалось в целом мало. Более того, большинство постояльцев были искателями приключений рангом C и выше, так что половина сумела сбежать самостоятельно.

Конечно же, тут останавливались и обыкновенные богачи, но у них всегда была личная охрана, что уже успела помочь им и увести в безопасное место.

В итоге, единственным спасённым нами человеком оказался один замешкавшийся сотрудник гостиницы. Мы вылечили ранение на лодыжке этого юноши и благополучно вывели его наружу.

(Все во внутренний двор)

- Угу.

(Нужно забрать тело Гордона)

Тут был такой шум, что скоро обязательно прибежит стража. Так как тело Гордона носило на себе следы насильственной смерти, нас, разумеется, запишут в подозреваемые. Да и тело заберут себе, это точно.

(Я бы хотел забрать его тело с собой)

- Угу.

Когда мы вернулись во внутренний двор, Фредерик уже осматривал тело Гордона. Хотя верхняя часть туловища была напрочь уничтожена, голова осталась целой, так что ещё оставался шанс найти зацепку, что может помочь нам понять истинную сущность этого меча.

- Вы что-то поняли?

- Более-менее.

О? Давайте послушаем.

- Расскажите.

- Для начала, этот мужчина, без сомнения, был подчинённым графа Бейлиза по имени Гордон.

- Как и Гамлус?

- Да, и так же пропал во время работы под прикрытием.

Похоже, Гордон тоже был коллегой Фредерика и Белмерии. Хотя на его лице читалась скорбь по погибшему сослуживцу, но кроме этого казалось, что он начал что-то подозревать.

- Но...

- Но?

- Гордон, в отличии от меня и Гамлуса, не служил в боевом подразделении, а занимался слежкой и наблюдением.

- В смысле?

- Он конечно был не из хилых, но в открытом бою он должен был бы быть слабее. У него всё-таки не должно было хватить сил выстоять в бою против Фран, даже такое короткое время.

Наверное, это "Раскрытие потенциала" улучшило его боевые навыки. Однако всё равно казалось, будто что-то тут не так.

- Гордон сражался мечом, я правильно понимаю?

- Угу.

- Но ведь... Гордон тренировался владению копьём, меч он практически держать не умел.

"Раскрытие потенциала" улучшает те способности, которыми ты уже обладаешь. Получение навыков физического усиления типа "Регенерация" и "Наращивание мышц" можно списать на пробуждённые таланты, что раньше дремали внутри человека.

Однако, как может вырасти умение "Искусство меча"? Выглядит очень странно, что, изначально владея мечом на низком уровне, он вдруг дорос аж до уровня "Священного искусства меча". Более того, навык владения копьём, что ранее у него был выше, не улучшился.

- Кстати, на счёт магии пламени. Гордон был начинающим магом земли, и вообще ничего не смыслил в магии огня.

- Но это был уровень магии пламени.

- Да. Я тоже это видел.

Священное искусство меча и магия пламени... Это не такие навыки, которые легко обрести. По крайней мере, не без сил, похожих на мои.

- Каковы способности демонического меча?

- ...Неизвестно. Однако что это за меч такой, что управляет своим владельцем, и способен даровать ему несколько новых навыков такого высокого уровня... ? Увидев его теперь своими глазами, я могу сказать, что это не призрак.

Похоже, Фредерик тоже убеждён, что это всё-таки не меч-нежить, а демонический меч. Это же подтверждает активация моего навыка "Каннибализм".

Раз это так, то высок шанс, что этот меч - разумное оружие.

- Когда меня порезали, я слышала голос.

- И я. Он говорил: "Подчинись".

- Да. Этот меч обладает собственной волей.

- А! Ты хочешь сказать, что он - р... разумное оружие? Не может... Но я точно слышал этот голос...

Фредерик от удивления широко раскрыл глаза. Да, разумное оружие - это нечто на уровне легенд. Несомненно, было чему удивляться, ведь Фредерик только что видел его своими глазами, и знает, на какие разрушения он способен.

Однако не одному этому он удивлялся.

- Не значит ли это... что они существуют за пределами Гордисии...

- Что вы имеете в виду?

- На континенте Гордисия находится один разумный меч.

По словам Фредерика, это был любимый меч виновника одной из трагедий Гордисии, Трисмегистоса. Трисмегистос был гениальным алхимиком, что создал его, вложив в его создание все свои накопленные знания и невероятные усилия.

В наказание за свои грехи, он был приговорён богами вечно сражаться с порождённым им Пожирателем из бездны, и его любимый меч до сих пор вместе с ним, на земле Гордисии.

Не может ли такое, что моим создателем был Трисмегистос?

Похоже, он не кузнец божественного ранга, но ведь всё-таки есть шансы, что он мог быть изначальным обладателем бракованного божественного меча, верно? Всё-таки он гениальный алхимик, что чуть не привёл мир к уничтожению.

(Значит, континент Гордисия...)

Перевод – VsAl1n

## Глава 425 - Неприязнь к себе подобным

- Ещё нашей зацепкой может быть это.

- Осколок меча, значит?

Тем, что вынула Фран, был кусочек лезвия, что отломился от демонического меча. Может он покажет нам, что это за меч такой. Магическая энергия по большей части покинула этот осколок, и вместе с ней ушло и моё отвращение.

(... Хммм. Материал... Такое ощущение, что это тот же материал, из которого сделано моё лезвие...)

Так как я обладаю навыком "Кузнечное дело", я сумел сделать такой вывод на глаз. По крайней мере, это точно было не железо. Хотя точно я не мог понять, что это был за металл, но наиболее близким материалом к нему был тот же самый металл, из которого изготовлен я.

Наверняка это тот металл, что используют кузнецы божественного ранга, орихалк. Однако пользоваться им могут лишь кузнецы божественного ранга, так что обычным навыком кузнечного дела нельзя было понять, так это или нет.

Даже для Галлуса материал, из которого я изготовлен остался загадкой. Но, по крайней мере, я сумел понять приблизительную схожесть наших металлов.

Однако, если это и правда так, то вопросов у нас только прибавляется. Появляется даже вероятность, что этот демонический меч может быть на самом деле божественным мечом. Хотя, по сравнению с мечом Гайя, что нам показал Арсларс, его магическая энергия казалась слабоватой, так что, я думаю, пусть он и изготовлен из орихалка кузнецом божественного ранга, но остаётся лишь демоническим мечом.

Этот же факт подтверждает то, что у меня активировался "Каннибализм". Значит это разумное оружие из того же материала, что и я, созданное кузнецом божественного ранга. Неудивительно, что считается, что он относится к тому же роду, что и я. Я бы сказал, что скорее он является работой кузнеца божественного ранга, чем Трисмегистоса.

- Я бы хотел исследовать этот осколок, можете мне его одолжить?

\*(Наставник?)\*

- По завершению экспертизы я обязательно его верну. Это всё-таки трофей Фран.

Ну, всё равно своими силами мы его особо исследовать не можем, так что я не имею ничего против того, чтобы одолжить осколок на время.

(Думаю, что можно)

- Угу. Хорошо.

Пока мы стояли над трупом Гордона, вернулся Уруши.

- Уон!

- С возвращением, Уруши. Разузнал что-нибудь?

- Уон!

О, Уруши звучит весьма горделиво. Вероятно, преследование прошло успешно.

- ... Особняк маркиза Аштона?

- Уон!

На вопрос Фран Уруши уверенно кивнул. Да неужели? Фран, назвав наугад имя маркиза Аштона, на удивление попала в точку.

- Правда?

- Уон-уон!

Фран, не поверив своим ушам, переспросила, на что Уруши подал ещё более уверенный голос. Похоже, он и правда ускользнул не куда-то, а в особняк маркиза Аштона.

Хотя в прошлый раз в жилом квартале ему удалось оторваться от погони, позаботившись о том, чтобы его никто не смог нагнать. Но в этот раз он на удивление легко раскрыл своё убежище.

Впрочем, вероятно, получив такой урон от техники владыки мечей Фран, у него не хватило присутствия духа, чтобы запутать свои следы. А может это потому что я впитал часть его силы.

Кстати говоря, после срабатывания "Каннибализма" мои запас магической энергии и прочность поднялись на 50 очков каждый. Пусть это и кажется пустяком, но даёт понять, насколько я стану сильнее в случае, если удастся поглотить всю силу этого меча.

- Этот волк узнал, куда сбежал демонический меч?

- Угу. Это особняк маркиза Аштона.

- Правда?

- Угу. Ему можно верить.

- Гау-гау!

Когда в этом засомневалась Фран, то его голос звучал примерно, как "Поверь мне, пожалуйста...", однако стоило Фредерику засомневаться, то в ответ он пролаял нечто вроде "Чтоооо? Эй, ты, как смеешь сомневаться в моих словах!?". Он уставился на Фредерика грозным взглядом.

Хотя сейчас он был размером с собаку, но впечатление всё равно производил, что, впрочем, не испугало Фредерика. Меньшего я и не ожидал.

- Не надо так на него смотреть.

- Уон... !

Погладив Уруши по голове, Фран сделала ему мягкий выговор. Уруши в ответ изменил выражение мордочки, будто говоря "Но ведь... !" .

Однако Фран, не обращая внимание на его протест, продолжила разговор.

- Я отправляюсь к маркизу Аштону.

- Нет, постойте.

- Кхуун...

Да, Уруши, потерпи, пожалуйста.

- Даже если вы сможете ворваться к маркизу, вам всё равно придётся показать доказательства его преступления, или же в итоге вы просто окажетесь в бегах. Чтобы провести повторное расследование, могут понадобится месяцы или даже годы. Проявите осторожность.

- Мммм....

- Гау!

Уруши вновь бросил на Фредерика сердитый взгляд. В нём угадывались слова "Эй, ты, как смеешь хозяйку упрекать!", или что-то в этом роде.

Фран вновь погладила его по голове, и Уруши своим взглядом ответил Фредерику "Хм. Ну ладно, на сегодня тебя прощу". Неужели наш дружок всегда был таким хулиганистым?

В итоге, посчитав, что тут на нас могут напасть вновь, мы, закончив тушить пожар с Белмерией, решили перебраться в другое место. Мы рассчитывали на то скрытое жилище в квартале аристократов, где мы в первый раз встретились с графом Бейлизом.

По дороге мы рассказали Белмерии, что демонический меч скрывается в особняке маркиза Аштона, так что Белмерия охотно согласилась на нашу просьбу.

- Всё-таки он с ними связан. У нас появилась ещё одна причина вмешаться в мирок семьи Аштон.

- Если конечно этот волк говорит правду. Нам нужна подстраховка.

- Гау!

Уруши будто бы возмутился словам Фредерика, и завыл "Эй, ты чё, лжецом меня назвал?! Ааа?!". Обычно он пытается казаться окружающим более милым, но вот с Фредериком он как-то на удивление агрессивно себя ведёт.

Это такая «неприязнь к себе подобным»? Может быть он заметил, что набор навыков у них похож, и вступил в конфронтацию с Фредериком, считая его угрозой своему положению в нашей команде. Он всё-таки волк, и воспринимает свою позицию в коллективе весьма близко к сердцу.

(«Неприязнь к себе подобным», да?...)

Является ли это той же самой неприязнью, что я испытывал к тому мечу?

Это демонический меч, обладающий большой силой, и способный действовать по своей воле независимо от других. Кроме того, он может передавать владельцу разные навыки, усиливая его до такой степени, что невозможна в обычных условиях.

Конечно же, это ещё не до конца подтверждено, но довольно высок шанс, что это такое же разумное оружие, обладающее силами, похожими на мои.

Много схожих черт. Слишком много.

Я помню, как разозлился, увидев его «методы». Однако Гамлус умер из-за слишком долгого пребывания в состоянии раскрытия потенциала. Такое могло случиться и с нами. И я, и он - опасные мечи, что могут повлечь за собой смерть владельца. Хотя мне и сложно это признать...

(Хмм...)

\*(Что такое?)\*

(Ничего, просто... Просто я думаю о том, почему я так похож на этот меч)

\*(Вы совсем не похожи)\*

(Нет, я говорю не о внешней похожести, а о... Способностях?)

Однако Фран возразила на мои слова неожиданно громко.

\*(Не похожи! Этот негодяй убивал своих владельцев!)\*

(Но при слишком долгом использовании "раскрытия потенциала" жизненная энергия владельца падает, и у меня оно работает так же. Единственная разница в том, что он его не останавливает. Впрочем, Гордона он убил намеренно, это точно...)

\*(Не похожи! Он сам его убил. А Наставник всегда заботится обо мне. Вы совсем разные)\*

(... Ты правда так считаешь?)

\*(Да! Он - злой меч. Наставник - добрый меч.)\*

Честно говоря, я всё ещё думаю, что между мной и ним большой разницы нет. Разница лишь в том, как мы относимся к своим владельцам.

Однако, раз Фран говорит, что мы разные, значит так оно и есть. Будем так считать вместе.

Стоило мне начать размышлять в таком ключе, как мои мысли сразу стали очищаться от лишних тревог. Всё-таки я падок на лесть.

(... Спасибо тебе)

- Угу!

Перевод – VsAl1en

## Глава 426 - Слёзы Белмерии

После того, как нам удалось отразить нападение демонического меча, мы поспешили в квартал знати, к тому самому особняку, в котором мы первый раз встретили графа Бейлиза.

Честно говоря, хотелось уже поскорее доложить графу Бейлизу о новостях, и обсудить со всеми товарищами дальнейшие действия, но...

(Фран, пора вставать)

\*(мм... ннн...)\*

(Слушай, нам всё-таки надо бы обсудить с графом дальнейшие действия)

- Ннннммм...

Вчера вечером Фран была настолько сонной, что совершенно не могла разговаривать. Граф Бейлиз специально проснулся, чтобы встретить нас, хотя сам спал на ходу.

Повезло же нам, что граф оказался настолько великодушным. Он улыбался Фран, своим видом показывая, что не сердится. Однако, разумеется, сегодня заставлять его ждать будет совсем неприлично.

(Давай, вставай, вставай)

- Нууу...

(Так, давай я тебе лицо вытру...)

- Мммн...

(Так, не двигайся, я приведу волосы в порядок)

- Ууум...

Так продолжалось минут 15.

- Доброе утро, Наставник.

(О. Доброе утро)

Кое-как открыв глаза, Фран первым же делом положила руку на живот и сделала мученическое лицо.

- ...Есть хочу.

(Да, да, да. Сейчас же найдём, чем тебя покормить)

После вчерашнего боя она была такой сонной, что даже поесть не смогла. Но я знал, что утром она обязательно проснётся с совсем пустым желудком. Вынув лёгкие закуски в виде о-нигири и сэндвичей, я выложил их перед Фран.

Наверное, в особняке готовят свои завтраки, но они вряд ли рассчитаны на таких прожорливых едоков, как Фран. Так что лучше дать ей перед этим чем-нибудь перекусить.

(И ты поешь, Уруши)

- Уон!

- Хрум-хрум-хрум...

На всё про всё ушло ещё 15 минут.

- Уоф-Уоф!

- Хрум-хрум...

Теперь Фран и Уруши завтракали уже второй раз - в столовой особняка.

- Что это всё значит?!

- ...

- Что значит "Не допущена"?! Нет! Я не согласна!

- ...

Со второго этажа доносился сердитый голос. Это был голос Белмерии. Несомненно, она ругалась с кем-то, но голос собеседника не было слышно. Наверное, потому что Белмерия кричала слишком уж громко.

- Я пойду!

После этих слов мы услышали, как Белмерия с громким стуком отворила дверь, после чего послышались её быстрые шаги по ступенькам.

Когда она наконец пришла в столовую, её лицо было покрасневшим.

- Белмерия?

- Фран...

- Что такое?

- Нет, ничего... Простите.

Встретившись взглядом с Фран, Белмерия на секунду замерла. Но, тут же отведя глаза, быстрым шагом покинула комнату.

\*(Белмерия плакала)\*

(Да)

Что же такого стряслось? В образе Белмерии с покрасневшими от слёз глазами и дрожащими губами чувствовалась невероятная хрупкость. Казалось, будто она была готова расколоться на кусочки.

Фран остановила свою трапезу, и задумалась, стоит ли ей идти вслед за Белмерией. Она казалась настолько подавленной.

Но Фран так и не смогла пойти за ней, так как в столовую вошёл кое-кто другой.

- Фран, вас зовёт господин Сидре.

- А что случилось с Белмерией?

- ...Не обращайте внимания.

- Я уже обратила.

- ...Не могу вам рассказать.

Немногословный Фредерик не только не стал рассказывать нам о том, что случилось с Белмерией, но даже не сказал, почему он не может рассказать.

(Фран, не рекомендую сейчас устраивать перепалку. В первую очередь нам надо встретиться с графом)

- ...Хорошо.

Облегчённо вздохнув, Фредерик показал Фран путь до комнаты графа. Когда мы оказались в его кабинете, граф сидел на диване. Внешне он казался очень уставшим.

- Пришли, Принцесса Чёрной Молнии? Я бы хотел сжато обсудить с вами наши дальнейшие планы. Вы не против?

- Угу.

- Для начала, благодарю вас за полезную информацию, что вы предоставили. Благодаря ей нам без проблем удалось получить ордер на обыск в особняке графа Холмса. А говоря про семью маркиза - тут решающим будет слово короля.

Хотя особняк графа Холмса в данный момент находится в собственности маркиза Аштона, он не в силах пойти против ордера на обыск под предлогом расследования преступления.

Впрочем, ранее он бы, наверное, попытался отвертеться. Однако его власть ослабла после череды допущенных им ошибок, так что теперь он стал более смирным. Однако будет неверно думать, что он больше неспособен на подковёрные игры.

- Хотя ордера на обыск особняка маркиза у нас пока нет, но, если обыск у графа даст нам необходимые улики, ими можно воспользоваться как предлогом для обыска в его главной резиденции.

- Угу. А что же делать мне?

- Сегодня ночью мы отправляется в особняк графа Холмса, и нам понадобятся твои способности. Не против?

Сегодня? Как-то рано. Судя по удивлению Фран, она считала так же.

- Сегодня ночью? Это раньше, чем я думала.

- Боюсь, что если им дать больше времени, то они почуют неладное. Тебе кажется, что это плохая идея?

- Нет. Значит так и сделаем.

- Хорошо. В общем, будешь находиться у нас на правах нанятого извне сотрудника, как Колберт. Когда окажешься на месте, тебе нужно будет следовать его указаниям. Не имеешь ничего против?

- Угу.

- Благодарю тебя.

Увидев, как сговорчива оказалась Фран, граф Бейлиз изменил выражение лица на более спокойное. Неужели он беспокоился, что Фран будет так нетерпелива, что ворвётся к Холмсу в одиночку?

- Хотя я отлично понимаю, как ты сильна, в данном случае я склонен предпочесть методы работы Колберта.

Теперь я понял, что он имел в виду. Граф Бейлиз своими глазами видел, как Фран победила Колберта на турнире. Поэтому он беспокоился, что Фран не захочет подчиняться тому, кто слабее её.

Тут раздался стук в дверь.

- Кто там?

- Это Колберт.

Вовремя он явился собственной персоной, мы как раз о нём говорили. Однако на его лице читалось замешательство.

- А, прошу прощения. Я тут по пути столкнулся с госпожой Белмерией. У неё что-то случилось?

О, хорошо, Колберт. Как раз тот самый вопрос, на который нам было так сложно получить ответ!

- ... Да так, мелочь. Похоже, её сняли с сегодняшнего обыска в особняке, а она была против.

- Госпожу Белмерию сняли с задания? Почему? Вам не кажется, она весьма искусна в своём ремесле? По крайней мере, её навык разведки выше моего.

- Ты её переоцениваешь. Может она и умелая, но всё ещё неопытная. Я бы не назвал её такой же сильной, как вас двоих.

Ну, касательно боевой мощи тут спорить сложно. Однако настоящий конёк Белмерии - в том самом искусстве разведки, о котором сказал Колберт. Эти навыки бы пригодились для обыска в особняке. Думаю, что граф не может об этом не знать, так что...

Может быть, есть ещё какая-то причина?

- Белмерия плакала.

- ... Я знаю. Но это задание слишком серьёзное, чтобы брать на него такую неопытную девушку.

В голосе графа чувствовалась дрожь. То, что он сказал - было ложью. Похоже, это было понятно даже Колберту. Он взглянул на графа пронзительным взглядом.

- Граф. Я понимаю, что госпожа Белмерия симпатичная и милая, но она уже взрослый человек. До каких пор вы будете огораживать её ото всех опасностей этого мира?

- ... Мммх.

Он мог придумать много причин, но в конечном итоге это была всего лишь его излишняя опека. Если взглянуть на растерянное лицо графа, то можно понять, что Колберт попал прямо в точку.

Каким бы он не был превосходным воином, но отец есть отец.

- Подумайте сами, разве она не набрала достаточно опыта вместе с Фредериком?

- В, в любом случае! На это задание Белмерия не идёт!

Колберт оторопел от таких резких слов, и лишь кивнул в ответ. Фредерик же сгорбился, сидя на своём месте, будто бы пав духом.

- Это решение не обсуждается!

Перевод – VsAl1en

## Глава 427 - Полудраконы сегодня

Закончив разговор, граф Бейлиз тут же выпроводил Фран и Колберта. Колберт, находясь всё ещё в шоке от услышанного, вздохнул.

- Эх... Фредерик, вы уверены, что не стоит пойти поговорить с Белмерией?

- Да. Она сейчас в своей комнате, и лучше сейчас оставить её наедине с собой. Если сейчас попробовать заговорить с ней, то она лишь будет сильнее упрямится.

- Что я и ожидал услышать от учителя. Вы всё-таки лучше её понимаете.

Всё-таки Фредерик был приставлен к Белмерии как преподаватель. Именно поэтому они общаются друг с другом так фамильярно.

Однако кое-что меня всё ещё волновало. Было ясно, что граф Бейлиз чрезвычайно опекает Белмерию. Мне даже кажется, что он скорее сам по себе обладает нервным темпераментом.

Однако, если это так, то почему же он вырастил её воином и лазутчицей? Не лучше ли было в таком случае растить свою дочь как розу в теплице, раз он так сильно волновался за неё? Есть множество девушек, кто проводит дни за обучением науке и искусствам, и понятия не имеют о вражде между аристократами.

Даже учитывая, что это незаконнорожденный ребёнок, её всё ещё должны признавать, как члена знаменитой семьи, и одно это должно было ей обеспечить соответствующее воспитание.

Но когда Фран задала этот вопрос вслух, Фредерик и Колберт тут же ответили.

- Есть много обстоятельств, что привели к такому положению вещей...

- Ну, давайте не разговаривать стоя, присядем... Поговорим за чашкой чая.

По предложению Колберта мы прошли в столовую, где за чаем нам начали рассказывать про обстоятельства жизни Белмерии и семьи графа Бейлиза в целом.

На первый вопрос, почему Белмерия обучалась военному искусству и растилась как воин ответ был прост - таковы традиции семьи.

- Семья Бейлиз - это знаменитый род воинов. Все члены семьи, вне зависимости от пола, с детства готовятся быть рыцарями, чтобы потом отправиться на службу в армию. Даже для незаконнорожденных детей непозволительно какое-то особое отношение.

- Я бы даже сказал, "особенно для незаконнорождённых детей". Ведь обращайся граф с госпожой Белмерией по-особенному, то пошли бы слухи, что он любит ребёнка от любовницы сильнее детей своей супруги.

- Верно. В итоге именно Белмерии давали меньше всего поблажек. Да и господин Сидре сам по себе был не ангел, это тоже закалило Белмерию.

- Ну хуже всего была его супруга. Хотя я встречался с ней всего несколько раз, но, я бы сказал, она производит грозное впечатление. Она считает, что искатели приключений недалеко ушли от разбойников. Смотрела на меня, как на какую-то букашку. При всём этом, она успешно прикрывает свой скверный характер красивой внешностью. Ну впрямь, идеальная супруга аристократа.

Вот оно как, значит Белмерия, живущей в семье графа Бейлиза вдалеке от своей матери, было очень важно построить хорошие отношения со своей мачехой.

- Впрочем, причиной для жестокого отношения к ней не было то, что она была незаконнорожденной дочерью. Это вообще обычное дело среди аристократов, и если происхождение таких детей не скрывают, то ни у кого не должно быть с этим проблем.

Судя по всему, дабы не навлечь на себя позор, графу приходилось быть с ней ещё строже. По меньше мере, он точно не мог давать ей больше поблажек, чем детям своей законной супруги.

Но тут встаёт новый вопрос.

- ...Но почему Белмерия не рыцарь?

Известно, что люди из рода Бейлиз должны воспитываться как рыцари. Однако из Белмерии сделали лазутчицу. Пусть она и рождена от любовницы, но всё ещё дочь графа. Так не должна ли она была стать рыцарем...

Однако, судя по всему, причиной тому была не её незаконнорожденность. Причиной оказалось совсем иное - её раса.

- Раса? Полудракон-метис?

- Да. В королевстве Кранзер таким как мы, детям от браков людей и полудраконов, да и чистокровным полудраконам запрещено обладать особым общественным положением. В это понятие входит, конечно же, служба в рыцарских орденах, и занятие важных постов в организациях.

- Почему?

- Причина тому - расизм по отношению к полудраконам.

- Расизм? Их ненавидят?

- Ха-ха-ха. Пожалуй.

Фредерик ответил на вопрос Фран с горькой улыбкой, пусть он и был несколько невежливым. Это всё-таки были слова девочки из рода Чёрной Кошки, что тоже подвергался гонениям долгие годы. Так что он, ничуть не оскорбившись, рассказал, как полудраконы получили такую недобрую репутацию в мире.

- Трисмегистос, навлёкший на Гордисию великую беду, был королём полудраконов. Это главная причина.

- Но ведь не все полудраконы плохие.

- Нет, не в этом дело. Хотя Трисмегистос был осуждён самим богом, полудраконы продолжили поддерживать своего короля с прежним пылом, и пошли ещё дальше. Они начали распространять вздорные идеи о завоевании мира, и о том, что мир может процветать лишь под властью величайших представителей их племени.

Конечно, отдельные полудраконы считали Трисмегистоса негодяем, но в целом ситуация была обратная. Основная масса полудраконов приняла его исследования и притязания с распростёртыми объятиями.

- В итоге, из-за высокомерия и алчности полудраконов, мир был поставлен на грань уничтожения. Все страны, пострадавшие от военной агрессии полудраконов, начали выдворять их отовсюду, прознав о божьей каре. С одной стороны, полудраконов считают грешными созданиями, проклятыми богом, а с другой - их боятся, как честолюбивый и амбициозный народ, способный на великие дела.

- Впрочем, как раса полудраконы и правда сильны. Наверное, они всегда были бельмом на глазу у людей. Даже сейчас их боятся так же, как полунасекомых и высших эльфов.

Уж я-то понимаю, что полудраконы сильны, всё-таки это драконы. Но полунасекомые и высшие эльфы? Неужели они так же сильны, как полудраконы? Фран, судя по всему, тоже была не в курсе, и сделала вопросительное выражение лица.

- О, вы не знаете, юная леди? "Бедственнейшие полудраконы". "Безумнейшие полунасекомые". "Сильнейшие высшие эльфы". (Прим. Переводчика - все эти три эпитета на японском произносятся одинаково. Увы, не могу сохранить игру слов.) Ведь так ещё говорят?

Будучи способными держать под контролем целый континент в составе армии, и обладая такой же высокой силой по одиночке, полудраконы приносили несчастье всем вокруг, включая самих себя. За это их прозвали "Бедственнейшими".

Хотя существует много разных полунасекомых, но те их них, что входят в касту воинов, с рождения обладают значительной боевой мощью. Их силу можно, по меньшей мере, сравнить с искателями приключений ранга C. Более того, они безупречно лояльны своей родине, и обладают совсем иными жизненными ценностями, чем люди. Настолько иными, что люди считают всю их расу безумной. Так народ полунасекомых был коронован как "Безумнейшие".

- Я встречалась с полунасекомыми-метисами. Они показались мне совершенно обычными.

Хотя Элианте и полунасекомое-метис, обычной её не назовёшь. Но, видимо, это потому что она отчасти человек.

- Да, метисы другие... Я имею в виду чистокровных полунасекомых. Особенно сильно отличаются те, кто находится выше в иерархии.

Полунасекомые с рождения могут попасть в одну из четырёх каст: руководящую каста знати, боевую каста воинов, и каста служащих, напоминающую здешних чиновников. Остальные же становятся простым людом, кастой народа. Кроме того, детям знати совсем не гарантировано родится вновь в касте знати, это может произойти совершенно случайно. Так что за рождением детей ведётся строгий надзор.

Однако среди этих четырёх каст лишь касты знати, воинов и служащих безусловно лояльны стране с самого рождения. По сравнению с кастой народа понять их обычному человеку по большей части весьма трудно.

- Что касается касты народа - они не кажутся особо отличными от обычных людей.

- Ни внешне, ни по способностям.

Интересно. Может быть представители высшей касты похожи внешне на одного «райдера» ... ? (Прим. Переводчика. - Конечно же, автор имел в виду популярный в Японии сериал Kamen Rider). Вот это меня уже интересует. Вот бы как-нибудь посетить страну полунасекомых. Ну, если там конечно безопасно.

Наконец, "Сильнейшие высшие эльфы". Так как эльфы известны своим долгожительством, они по натуре праздные и привольные. Более того, эта черта становится ещё сильнее с возрастом, и к 300 годам они могут вообще проводить целые дни в постели.

Однако иногда в эльфах всё-таки пробуждается интерес и предприимчивость, и находятся личности, что тратят многие годы на саморазвитие. Эти особые эльфы могут развиваться многие сотни лет, и в итоге эволюционируют. Их называют высшими эльфами. Пусть во всём мире их всего несколько, каждый из них обладает силой на уровне ранга S.

Эльфы и в массе своей искусные маги, так что уж говорить о тех, кто оттачивал мастерство несколько сотен лет. Эта сила оставляет позади всех. Пусть я их и не видел, но могу это представить.

- Ох, что-то мы ушли от темы. В любом случае, тем, в чьих жилах течёт кровь полудраконов, не стать рыцарями в королевстве Кранзер.

- Однако, растя в семье Бейлиз, Белмерия обязана была получить боевую закалку. В итоге её вырастили как лазутчицу.

- В будущем ей принадлежит послужить семье Бейлиз под началом сыновей законной супруги графа.

То есть, чтобы доказать своей супруге, что от дочери будет польза, граф решил сделать из Белмерии лазутчицу, дабы она провела жизнь под начальством рыцарей.

- Однако она является единственной дочерью графа. Что не говори, а госпожа Белмерия всё-таки симпатичная девушка. Хотя при её мачехе я бы не стал это говорить вслух.

- Поэтому её освобождают от опасных миссий?

- Да. Именно так.

- Поэтому госпожа Белмерия выросла такой непослушной. Несмотря на то, что граф не склонен баловать детей заботой, тут случай совсем другой. Очевидно, что он сильно оберегает её.

- ... И я понимаю его чувства.

Перевод – VsAl1en

## Глава 428 - Искусственные Мечи Фанатизма

Прошло некоторое время с тех пор, как мы выслушали историю о семье Бейлиз. Мы всё ещё пили чай, дожидаясь, когда Белмерия наконец успокоится.

- ... Колберт. Это твои знакомые?

- Не, среди моих знакомых нет никого, кто любил бы подкрадываться ко мне исподтишка, источая кровожадность. Фредерик? Это подчинённые графа?

- Наверное нет. Я, пожалуй, пойду к Белмерии. Рассчитываю на вас. По возможности, постарайтесь поймать кого-то из них живыми.

Причиной этого диалога было присутствие неких крайне кровожадных персонажей где-то рядом с особняком.

Как не посмотри, а они уж точно были враждебны. Более того...

(Фран, наверное, это тот демонический меч)

\*(Действительно?)\*

(Я чувствую его мерзкую магическую энергию среди наших врагов)

Пусть мы и находимся на приличном расстоянии, но эту волну отвращения внутри меня ни с чем не спутать. Это была та самая энергия демонического меча.

\*(Поняла)\*

(Только...)

\*(Только?)\*

Только оставался один вопрос. Почему источников этой мерзкой магии было несколько? Если таких мечей и правда несколько, то это не лучшие новости.

\*(...Значит всех их уничтожим прямо на месте)\*

(Пожалуй. Тогда сражаться будем максимально серьёзно)

\*(Поняла)\*

Прости, Элианте. Возможно, сейчас без разрушений не обойдётся. Этому мечу больше нельзя позволить скрыться. Мы с ним разберёмся в ту же секунду, как он появится.

- Ещё кое-что... Дабы никто не оспорил, что это была самозащита, ни за что не вступайте в бой первыми. Примите к сведению.

Значит, у нас нет иного выбора, кроме как обороняться. Просветив нас на этот счёт, Фредерик через несколько минут отправился к Белмерии.

Внутри особняк охранялся весьма надёжно. Так как все солдаты в особняке графа были высокого уровня, они не могли не заметить таинственных врагов, что пытались взять их в оцепление.

Однако, судя по всему, первые из оппонентов крайне сильно отличались от того, к чему солдат готовили.

Гооооооооо!

- Они... Они кидаются в нас огромными огненными шарами!

В особняк врезалось сразу несколько огненных шаров. Хотя в нашей комнате мы этого не увидели, но через окна проступили алые языки пламени, освещая интерьер оранжевыми вспышками. Вероятно, среди нападавших были те, кто закидывал здание заклинаниями Инферно-взрыва.

Более того, заклинания ветра и почвы проделали дыру в стене особняка. Удивлению Колберта не было предела.

- А они весьма дерзкие - нападать на особняк столичного аристократа в открытую!

- В смысле?

- Ну так очевидно! Мы прямо у порога королевского замка! Более того, за один лишь громкий шум в квартале аристократов тебя ждёт смертная казнь, будь ты даже маркизом!

Похоже, именно поэтому люди в особняке считали, что никто не станет нападать в открытую и поднимать шум. Наверное, нападавшие надеялись ворваться в особняк с боем, убить его обитателей и прибрать его к рукам.

Но что они не учли - так это то, что их присутствие заметят задолго до того, как они попадут внутрь.

Семья Аштон что, совсем отчаялась после того, как потеряла наследника? Впрочем, какой бы не была причина, наши противники, похоже, были весьма непростыми.

- Юная леди, давайте разделимся. Я пойду к главному входу. Могу я поручить вам защиту чёрного хода?

- Угу.

- Отлично, тогда вперёд.

На самом деле, хотя я и чувствовал присутствие демонического меча в определённом направлении, точного его местоположения я никак не мог уловить. Нет, его энергия не пропала, скорее причиной тому стало то, что присутствовало сразу несколько источников этой энергии.

(В любом случае, надо проверить это место)

- Угу!

(Уруши, проверь окрестности особняка на наличие всяких подозрительных типов)

- Уон!

Когда Фран прибыла к чёрному ходу, враги были уже внутри особняка. Перед нами стояло двое людей. Это были мужчины, выглядящие как искатели приключений. Однако одна из деталей их образов повергла и меня, и Фран в форменный шок.

(Ч... Что за...)

- Мечи... Торчат прямо из них.

(Более этого, эти мечи... Они выглядят ровно так же, как тот демонический меч)

Как бы выразиться поточнее... В спину каждого из мужчин было воткнуто по мечу. Прямо позади шеи. Внешне казалось, будто эти мечи заменяют им позвоночник. Формой эти мечи напоминали эстоки.

Оба мужчины были подвергнуты этой процедуре. Более того, на гардах этих эстоков, прямо на пальцевой дужке было выгравировано знакомое изображение. Наполненное агонией мужское лицо. Ровно то же изображение, что было на гарде того сломанного демонического меча.

Я применил оценку, и она сработала. Ну, по крайней мере касательно имён. Однако, имена этих мечей напомнили мне о кое-чём, что забыть было невозможно.

(Искусственный Меч Фанатизма?)

- Меч Фанатизма? Где-то я это уже видела.

(В Улмуте, в свитке, что нам показывала Лумина!)

Когда мы были в Улмутском подземелье, у Лумины из рода Чёрной Кошки был свиток, в котором были записаны имена различных божественных мечей. Там был и он.

(Меч фанатизма, Фанатикс...)

- То есть, это божественный меч?

(Его имитация, не настоящий. Думаю, что это скорее всего копия, но... Ни за что не ослабляй бдительность!)

Да, это подделки. Не настоящий Фанатикс. Но пусть поддельный - но это божественный меч. Происходящее тревожит меня всё сильнее и сильнее.

- ...

- ...

(Приближаются!)

При всём этом, этих двоих тоже контролировали! У них были такие же лица, какие были у Гамлуса и Гордона. И такие же статус-эффекты - "Раскрытие потенциала" и "Фанатизм". Характеристики были крайне высоки, а навыков было в изобилии. Охрана особняка им и близко не ровня.

- Пробуждение! Великолепная вспышка молнии!

Но, несмотря на всё это, Фран не стала выбрасывать на врагов всю свою силу сразу.

Она слишком хорошо знала, что и Гамлус, и Гордон были заложниками меча. К тому же она не хотела учинять лишние разрушения. Однако сейчас Фран была максимально серьёзна - и в хорошем, и в плохом смысле.

Стоило ей услышать, что её врагом является божественный меч, как у неё в голове будто щёлкнул переключатель.

С молниеносной быстротой она атаковала правого мужчину при помощи техники аэро-иайдо. Оба противника не сумели среагировать на такую скорость.

Фран взмахнула мечом быстрее, чем способно уловить человеческое зрение, и через пару мгновений тело мужчины разошлось на две части по диагонали.

(Ч...)

- Наставник? Что случилось?

(Ничего, просто сработал "Каннибализм")

Одного этого удара хватило, чтобы заодно разрубить и Искусственный Меч Фанатизма. Поэтому его мерзкая магия сию же секунду влилась внутрь меня. Хотя я уже один раз это уже испытывал, и по сравнению с прошлым разом я отвращения было гораздо меньше, это всё равно было ощущение не из приятных.

Взглянув на характеристики, я понял, что поглощённая сила была невелика. В целом, запас магической энергии вырос всего на 2 единицы.

(Теперь ещё одного)

- Угу! Хаа!

- ...

В тот же момент, когда мужчина понял, что его товарищ был убит, он взмахнул мечом. Но к тому времени Фран сама была готова для новой атаки.

Быстрее, чем мужчина сумел нанести свой удар, Фран вновь запустила аэро-иайдо, отрубив ему обе ноги.

(Лежать!)

Я уже готовился добить мужчину телекинезом, как внезапно...

(Что?)

Меч фанатизма в спине мужчины вдруг сверкнул, и я увидел, как он вытягивает магическую энергию из мужчины. Тогда мой телекинез оборвался.

(Значит он ещё... И колдовать умеет?!)

Я попытался связать его магией земли, но и это заклинание он прервал. Можно ли считать его «пользователем» Искусственного Меча Фанатизма? Может, скорее "носителем"? "Экипировавшим"? В любом случае, используя магическую энергию мужчины, он, похоже, нейтрализовал действие любой магии или навыка.

Пусть я всё ещё мог использовать трансформацию и техники меча, любая выпущенная в него магия рассеивалась, как туман.

Тем временем, его ноги регенерировали со страшной скоростью, и вскоре были как новые. Какая проблемные, однако, способности. Они обеспечивают практически полную неуязвимость ускоренной регенерацией и подавлением боли, да ещё и блокируют атаки противника своей способностью нейтрализовать магию.

Быть может, если бы он застал нас в плохой форме, то мы бы попали в беду. Но в данный момент он не был для нас особой угрозой.

Даже без возможности пользоваться магией и навыками у Фран всё ещё оставалось её впечатляющее мастерство мечника. И в её руках был я. Этого более чем достаточно.

- Хаааааа!

- ...

Мы решились на рискованный поступок. Как бы ни была хороша его регенерация, и пусть он не чувствует боль, без рук и ног он остаётся полностью открыт. Пусть регенерация началась ту же секунду, на то, чтобы отрастить отрубленные под корень руки и ноги у него ушло бы секунд десять.

(Отлично, теперь тяни, быстро!)

- Угу!

Нашей целью был искусственный меч. Схватившись за рукоятку, Фран попыталась вытянуть его из спины мужчины.

- Нннннннг!

(Давай, поднажми!)

Я хотел помочь ей телекинезом, но меч его нейтрализовал. Я, естественно, пробовал и Пространственное хранилище, однако Искусственный Меч отказывался туда перемещаться. Возможно, потому что он всё ещё оставался в качестве экипировки у мужчины.

- ХАААААААаааааа!

(Молодец, тяни!)

Хотя он и не хотел поддаваться, но с силой Фран ему было невозможно тягаться. Примерно через три секунды меч покинул тело мужчины. Я тут же попытался его спрятать в хранилище, и в этот раз это удалось сделать без проблем. Наконец у нас была стоящая улика.

- ...

Однако больше радоваться было нечему. Стоило нам вынуть меч из спины мужчины, как он тут же скончался. Как и раньше, эти двое тоже особо ничего не спешат нам рассказывать.

(Что ж, похоже, разговор с ними простой)

- Угу. Зарежем их всех.

Без Искусственного Меча Фанатизма в позвоночнике они умирают, и от "Раскрытия потенциала" тоже в итоге умирают. Значит, о пленных можно больше не думать, и просто убивать их на месте.

(Давай, не будем терять времени, надо расправиться со всеми врагами в особняке)

Перевод – VsAl1en

## Глава 429 - Нападение отражено

- Тааа!

- ...

(Угх...)

Каждый раз, когда Фран разрубала очередной Меч Фанатизма, его магия перетекала в меня. Всё это работа навыка "Каннибализм".

Судя по всему, эти мечи были попытками имитировать божественный меч Фанатикс. То есть, моего собрата, бракованного божественного меча.

Хм, а что есть я и правда могу поглотить божественный меч... Хотя не думаю, что мне под силу будет уничтожить такое сверхоружие.

\*(Наставник, как вы?)\*

(Всё в порядке)

\*(Может отключить "Каннибализм"?)\*

(Нет... Может пользы от них не так много, но я не упущу шанса стать сильнее. Пока оставлю)

\*(Хорошо. Перехожу к следующему.)\*

(Давай)

\*(Но не мучайте себя)\*

(Да, да, хорошо)

Бабах! Бабах!

Внутри особняка время от времени слышались отзвуки новых разрушений (Вероятно, магической природы), и человеческие крики. Учитывая, что наши противники находились под контролем и не произносили ни слова, все эти крики должны были принадлежать охране особняка.

- ...

- Тц...!

- ...

(А этот тоже силён!)

Каждый из противников был по-своему умелым воином. Почти все владели мечом на священном уровне, и находились под воздействием "Раскрытия потенциала". Да ещё и умеют рассеивать магию и дистанционные боевые навыки.

В замкнутом пространстве Фран не могла достигнуть максимальной скорости, так что повергнуть противника одним ударом было весьма непросто. В данном случае было бы неплохо атаковать их чем-нибудь издалека, но увы, они от этого защищены.

В то время как для них не составляло проблем метать в нас заклинания. Мда, напряжные противники выходят.

- ... Лезвие ветра.

- Хаааааа!

Уклоняясь от заклинаний ветра женщины-мага из налётчиков, Фран приблизилась к ней вплотную. Женщина отреагировала, пытаясь маневрировать вокруг нас, но на такой дистанции всё решало лишь искусство фехтования. Несколько взмахов меча - и она была мертва.

(Чёрт, ненавижу эту регенерацию)

- Угу. Бесит.

Может быть Фран они просто раздражали, но вот для охранников это были весьма непростые противники. Каким бы жёстким тренировкам охрану не подвергали, они всё ещё оставались обычными рядовыми солдатами.

- Гуаа!

(Фран!)

- Угу!

Сорвав дверь с петель, в комнату влетел один из охранников, весь в крови. Фран хотела вылечить его магией восстановления, но заклинание никак не активировалось.

(Бесполезно! Надо сначала уничтожить Меч Фанатизма!)

- Поняла!

- ...

Выбив меч из рук у одного из нападавших мечников, что уже готов был зарубить очередного охранника особняка, Фран со всей силы нанесла ему удар ногой в челюсть. Пока мечник оправлялся от сломанной шеи, Фран проткнула его сердце, одним ударом прикончив его, после чего перерубила Меч Фанатизма в его шее. Конечно же, в сражении один на один сложностей у нас не возникало.

(Отлично, пока Мечей Фанатизма рядом нет, можно использовать магию)

Фран едва-едва успела подлечить охранника, находящегося присмерти. Она слегка похлопала его по щекам, и он пришёл в себя.

- Ты в порядке?

- В... Это вы...

- Я вылечила твои раны. Ещё где-то болит?

- Благодарю вас... Что случилось с людьми в столовой...

- Доверь это мне.

Хотя раны охранника удалось вылечить, но из-за большой потери крови он не мог сдвинуться с места. Так что, оставив его, Фран вошла в комнату, из которой он вылетел.

Как и сказал охранник, это была столовая для прислуги и охраны. На полу этой широкой комнаты валялись тела служанок и солдат. Ковёр, что сначала показался мне красным, на самом деле был серым. Это пролитая кровь полностью окрасила его в красный!

- ...

- Хм!

Фран уже приготовилась атаковать очередного меченосца, когда он вдруг совершил кое-что неожиданное. Он протянул меч к телу служанки, лежащей у его ног. Очевидно, он дал понять, что берёт её в заложники.

Я поражён, вот уж не ожидал, что они способны на настолько разумные действия.

- ...

Однако, пусть они и не мыслили, ими всё-таки кто-то управлял. Я не знаю, как и настолько подробные инструкции им могут передавать, но, по крайней мере было ясно, что вторженцы могут получать индивидуальные приказы.

- ...

Меченосец не двигался, держа лезвие у шеи служанки. Вряд ли он просто так тратил время. Вероятно, он пытался выиграть время для своих товарищей.

(Фран, я им займусь)

\*(Поняла)\*

Фран кивнула в ответ, и направила меня в сторону врага.

- ...

Вторженец насторожился, и попытался принять боевую стойку. Но защититься было нереально.

(Дорррьаа!)

Между нами была приличная дистанция. Он находился в одной части столовой, а мы в другой. Благодаря этому, эффект подавления магии не оказывал на нас эффект - мы были слишком далеко.

В таком случае мы могли сделать лишь одно.

Запустив себя телекинетической катапультой, я размозжил голову вторженцу, одновременно разбив Меч Фанатизма. Он никак не успел отреагировать на телекинетическую катапульту, даже с такого расстояния. Похоже, я всё-таки стал сильнее!

Пусть действие навыка и блокировалось, но первоначальная скорость была и так достаточно высока. Всё как я и планировал.

(Не знаю, что они замышляют, но надо поспешить к графу Бейлизу!)

- Поняла.

Фран оказала помощь всем служанкам, кто ещё дышал, и, оставив на них раненых солдат, направилась к графу, чей кабинет находился на втором этаже.

Хотя с одной стороны графа не называть слабаком, но с другой стороны и враги сильнее, чем казались раньше. Не исключено, что он сейчас в опасности.

С верхнего этажа у лестницы нам повстречался ещё один вторженец, что уже готовился запустить в нас заклинанием. Но Фран, отталкиваясь от стен и потолка увернулась от его атак, и, сократив дистанцию, зарубила его.

Так, прорубаясь через врагов, мы добежали до кабинета графа Бейлиза. Граф находился там. Он сидел на коленях, и всё ещё тело было изранено. Похоже, его ранили в ту руку, которой он обычно держал меч, так что он остался беззащитен.

Более того, вторженцы тоже находились в этой комнате, окружили его, и уже были готовы нанести финальный удар. Граф был на волосок от гибели.

(Беда! Надо срочно ему помочь!)

- Угу! - Хаа!

Фран приблизилась к ближайшему из вторженцев со спины, и рассекла его тело от правого плеча до левого бока.

После этого, двигаясь по часовой стрелке, она уже была готова уполовинить мужчину слева, но он уклонился от её удара.

(Что?! Как он уклонился от удара сзади?!)

Было бы неплохо, если бы Фран могла сохранить инерцию, и зарубить мужчину справа, крутанувшись против часовой стрелки. Наверное, получилась бы самая быстрая атака, на которую она была способна. Но к этому моменту все уже успели развернуться к Фран лицом.

Поэтому ей пришлось остановить удар, и направить клинок в обратную сторону, по часовой стрелке. Вторженец, пусть и свалился на пол, всё-таки сумел кое-как извернуться и уйти от атаки.

Всего в комнате было пять... вернее, уже четыре противника. И, похоже, даже среди вторженцев эти были особенно умелыми. Они владели священным искусством меча пятого уровня, да и их физические показатели были весьма высоки.

- Принцесса Чёрной Молнии?! Слава богам!

- Пригнитесь!

- Чёрт... Если бы я смог принять зелье, то был бы в состоянии сражаться.

Граф с досадой взглянул на мокрое пятно на ковре у своих ног. Недалеко валялась голубая бутылка от зелья.

Вероятно, его ранили в руку в тот момент, когда он уже готов был подлечиться этим зельем, и пролил его. А сейчас, под влиянием этой нейтрализующей магию способности зелье уже превратилось в обычную воду.

(Фран! Они все владеют магией. Будет сложно сражаться, одновременно защищая графа!)

- Угу! Разберёмся с ними всеми за раз! Превращение в Бога мечей!

Это первое наше использование "Превращения в Бога мечей" за пределами тренировочной площадки. Я почувствовал, как во мне просыпается новая сила. Одновременно с этим моё лезвие заскрипело изнутри, и это значило, что отсчёт пошёл.

Было бы неверным решением использовать навык, оказывающий такую огромную нагрузку в ситуации, если число врагов неизвестно, и битва может затянуться. Но, тут всё-таки был не тот случай.

Кроме того, хотя этот навык и можно было использовать лишь короткое время, он повышал искусство владения мечом и физическую мощь, что было очень кстати против врагов, блокирующих использование магии.

После активации навыка, от Фран начала исходить аура такой силы, что даже "Всеподавляющая" стала бы слабым эпитетом, чтобы описать её. Но лицо Фран было спокойным, несмотря на колоссальную силу, окутавшую её снаружи и бушующую внутри.

Не знаю, способны ли были эти вторженцы чувствовать страх, но Фран они определённо поняли, что Фран стала гораздо опаснее. Они набросились на неё все вместе.

- ...

- Тш...

- ...

- Ф...

- ...

- Ха...

- ...

- Са...

Бой был закончен.

Отчего-то я чувствовал себя разочарованным. Настолько быстро всё закончилось. Пусть они и владели мечом на священном уровне, не боялись смерти, и были готовы отвлечь на себя внимание, дабы у их товарищей появился шанс на победу, все четыре меча были перерублены в одно мгновение. Похоже, хотя "Превращение в Бога мечей" наделяло оружие божественным элементом, тут в этом не было необходимости.

Мощь каждого взмаха была сравнима с техниками владыки меча, чего с лихвой хватило на четырёх врагов. Впрочем, если подумать, то не является ли это очевидным? Техника владыки меча обеспечивает непревзойдённые удары. Мы всегда считали, что если и существует идеальный удар, то он относится к технике владыки меча.

Но что будет, если такие идеальные атаки совершаются мечом, который сам по себе воистину незауряден? Можно ли достичь уровня техники владыки меча обычными ударами? Впрочем, наверное, существует техника владыки меча, которая бы воспроизвела такой удар.

Пусть Фран и не интересуют настоящие божественные мечи, но обладай она одним из них - то наверняка превзошла бы технику владыки меча и ушла бы куда-нибудь на божественный уровень.

Впрочем, именно поэтому эта способность нас так сильно нагружает. Сняв эффект "Превращения в Бога мечей", мы одновременно выдохнули с облечением, и поинтересовались друг у друга самочувствием.

\*(Наставник, как вы?)\*

(Ну, как сказать... С каждым ударом прочность у меня уменьшалась, но до опасных показателей не упала. А как ты, Фран?)

\*(Устала)\*

Мои повреждения необходимо было восстанавливать, да и Фран невероятно сильно устала. Как всё-таки сложно использовать этот навык на практике.

Перевод – VsAl1en

## Глава 430 - Итоги нападения

- Фух...

(Похоже, мы победили)

Рассеяв эффект "Превращения в Бога мечей", Фран принялась лечить графа, что из-за ранений не мог подняться с колен. Может, его взор и был затуманен, но он видел, как Фран только что прикончила всех налётчиков. Более того, он был так поражён увиденному, что его мысли в миг прояснились.

Когда Фран закончила лечение, он приблизился к ней, чтобы заговорить вновь. Но на его лице не было и тени непонимания или смятения, а было лишь чистое восхищение.

- Охо, охо, охо! То, что только что было... Что это?

- М?

- Я конечно не знаю, что это было, но это точно было нечто невероятное!

Похоже, так как граф не мог разглядеть всё чётко, он пока ещё не знает, что Фран способна на превращение в Бога мечей.

- Меньшего я от Принцессы Чёрной Молнии и не ожидал... Ведь за что-то вы пришлись всё-таки по душе Королю Зверей. Впрочем, по сравнению с тем, что произошло только что...

- Хм!

Прервав графа на полуслове, Фран вновь схватилась за меня.

- Что, опять идут?!

Внутри особняка всё ещё шёл бой. Свидетельством тому были звуки разбивающихся стёкол и взрывов заклинаний.

- ...

- Граф, надо спуститься.

- Я тоже могу сражаться! Чёрт, есть ли кто живой?!

Прошло 10 минут.

Отразив нападение здесь, мы наконец отправились на выручку людям в другую часть особняка. Из-за последствий использования "Превращения в Бога мечей" наша боеспособность упала, но благодаря тому, что противник остался один, а нас теперь было двое, победа была не за горами.

- В этой комнате!

- Угу.

Этой комнатой была личная комната Белмерии. Хотя изнутри не доносилось звуков битвы, но я и не чувствовал там ни её присутствия, ни Фредерика.

- Они в порядке?!

- ...! Фредерик.

Комната находилась в ужасном состоянии. Кровать и книжные полки были разнесены в щепки, а полоток был покрыт глубокими царапинами. Посреди всего этого лежала два мёртвых тела вторженцев. И... Фредерик.

Из его живота и спины торчало по мечу, и раны обильно кровоточили. Из-за мечей он лежал в слегка неестественной позе, на боку.

(Великое Исцеление!)

- Потерпите ещё немного.

Похоже, он едва-едва - но остался в живых. Магия восстановления оказала на него эффект. Фран тут же подошла к Фредерику и как можно быстрее вынула оба меча. Да, это были обычные мечи. Не Искусственные Мечи Фанатизма.

- Гхааааа!

От извлечения мечей Фредерик испытал сильнейшую боль и тут же очнулся, но вылечить его раны пока в нём торчат эти мечи было бы тяжело. Надеюсь, он нас простит. Как не погляди, но нежностью Фран не отличалась.

После ещё одного заклинания восстановления, жизни Фредерика уже не угрожала опасность. Было очевидно, что от потери крови у него не оставалось сил, но он всё равно кое-как поднялся на ноги и подошёл к окну.

- Не надо, отдыхайте.

- Но Белмерия...! Они ещё похитили!

- Что?! Что это значит?!

- Это всё моя вина, я не заслуживаю прощения.

Каким-то образом, один из налётчиков вырубил Белмерию и сбежал вместе с ней через окно. Значит мы ошибались, думая, что их целью было убийство графа Бейлиза? Нет, может, они изменили планы, когда убить графа не удалось? В любом случае, Белмерию увели более десяти минут назад, так что преследовать похитителя было бы сложно.

(Вот бы Уруши вернулся... Впрочем, может быть он заметит что-то, чего не заметили мы. Подождём.)

- ...угу.

Никому не хотелось отправляться в погоню наобум. Более того, ещё остались враги в особняке.

- ... Для начала мы зачистим особняк.

- Ваше превосходительство! Но ведь...

- Я не могу оставить всех моих подчинённых умирать ради одной лишь дочери!

- Чёрт...! Всё как в тот раз... !

Прошло полчаса после того, как мы спасли жизнь Фредерику.

Хотя охрана особняка потерпела огромные потери, но каким-то образом нам удалось перебить всех налётчиков.

Всего в особняк вторгнулось 25 человек. Со стороны графа число погибших переваливало за 40 человек. Раненых было где-то 15. Не осталось ни одного невредимого человека во всём особняке. Похоже, наибольшее число солдат распрощалось с жизнью, когда огненный шар попал в охранный пост недалеко от особняка.

В число раненых людей входил и Колберт. Он тоже находился в предсмертном состоянии, но и его нам удалось вытащить с того света. Если бы мы ещё чуть-чуть промедлили - пришлось бы ему попрощаться с левой ногой. К счастью, подоспели к нему вовремя.

- ...Это не обычная военная подготовка...

Несмотря на то, что Мечи Фанатизма запечатали его Боевое мастерство Деметриуса, он один сумел прикончить троих из них, что впечатляет. Колберт казался раздавленным горем. А увидев, что стало с его коллегами, это чувство стало ещё сильнее. Он крепко сжимал зубы, стараясь сдержать вспышку ярости.

- ... Где тот, кто устроил такое...

- Подозреваемых очень много, но...

Хотя первыми в этом списке была семья Аштон, убедительных доказательств этого у нас не было. Хотя я задумывался об организации налёта на их особняк, но с такими туманными уликами нам будет нечем ответить перед солдатами столицы. Если устроить беспорядки в этом районе, то они легко могут перерасти в целое восстание. Так что это был не вариант.

Проверив тела нескольких налётчиков, Фредерик и Колберт сообщили, что они были накачаны магическими наркотиками, как и Гамлус с Гордоном ранее.

Судя по всему, в такой концентрации магические наркотики отнимают способность мыслить, и облегчают процесс магического внушения. Поэтому магия, используемая для промывки мозгов, становится во много раз эффективнее.

- Эти негодяи...

Обследовав пять трупов налётчиков, Колберт встал на месте, призадумавшись. Потом он внимательно вгляделся в лицо одного из них. Того самого мечника, которого Фран убила первым.

- Что такое?

- Фран, ты случайно не припоминаешь этого человека?

- Угу. Я его убила.

- Нет, я не это имел в виду... Верно! Он был авантюристом!

Похоже, это был искатель приключений ранга C. Вот оно что, они взяли под контроль одного из высших рангов искателей приключений. Колберт узнал и в нескольких других налётчиках точно таких же искателей приключений. И все они были рангов C или B.

Тут Колберт и приметил загадочные мечи, ввинченные в шеи каждого их них.

- Что же это за мечи, чёрт побери... Фредерик, вы видели что-то подобное?

- Видел. И Фран видела, верно?

- Угу.

- Как и у того демонического меча, что напал на нас, пока мы ночевали в гостинице. Этот безвкусный мотив на гарде ни с чем не спутаешь.

Фредерик рассказал Колберту об общих чертах мечей, которыми были пронзены налётчики, и того демонического меча, что управлял ранее Гордоном.

- То есть, эти мечи обладают собственной волей, и управляли этими людьми?

- Вероятно, это так, но... Во время того боя в гостинице, тот демонический меч пусть и был сломан, но, похоже, по форме он напоминал длинный меч. Более того, он экипировался мечником традиционным способом, при этом обладая способностью двигаться по собственно волей.

- Меч, способный двигаться самостоятельно, значит? Почему не похоже, что эти могут так же?

- Судя по всему, они не той же самой формы, что тот демонический меч. Да и сила, что исходит от них во много раз слабее.

Пока мы разговаривали, я почувствовал, как в особняк вернулся Уруши. Быть может, он разведал местонахождение Белмерии.

- О Уруши вернулся.

- Ура!

В ответ на слова Фран послышался громкий восхищённый возглас, но принадлежал он не графу Бейлизу. Он принадлежал Фредерику.

Перевод – VsAl1en

## Глава 431 - Сигнал для контратаки

- Кхун.

- Уруши, ты в порядке?

- Ууф...

Уруши был весь покрыт ранами. Учитывая, что он способен подлечиваться регенерацией, ранее эти раны должны были быть ещё глубже. Всё-таки враги были и снаружи. Похоже, когда Уруши попытался преследовать похитителя Белмерии, его окружили налётчики и не пропустили дальше.

Учитывая, насколько магия была вплетена в стиль боя Уруши, для врагов он был лёгкой добычей. Когда Мечи Фанатизма запечатали его магию мрака и другие навыки, его опции оказались очень ограниченными.

Особенно сильно ему должна была мешать неспособность использовать "Погружение в тень" и "Теневой скачок", что он применял для организации засад и уклонения от атак. Всё это урезало боеспособность Уруши вдвое.

Кроме того, покажись он посреди беда дня в городе - и была бы катастрофа.

Так как он фамильяр Фран, то за беспорядки, учинённые им, влетело бы именно ей. Поэтому он сдерживал себя в городе, не принимая свой изначальный размер, и терпеливо выслушивая наставления от нас.

Именно поэтому, когда он, находясь в уменьшенной форме, встретился лицом к лицу с налётчиками, то решил вести с ними затяжной бой до тех пор, пока они не погибнут сами из-за действия "Раскрытия потенциала".

Может в своём изначальном размере он смог бы и их победить, и Белмерию спасти. Но для Уруши благополучие Фран было приоритетом номер один. Так что, даже если ему пришлось бы рискнуть собой, он всё равно выбрал бы наилучший для Фран вариант. Так что, не имея иного выбора, ему пришлось отчаянно сражаться с налётчиками оставшимися средствами.

- Уруши, ты можешь взять след Белмерии?

- Уон! Уон-уон!

Приставив нос к Искусственному Мечу Фанатизма, Уруши подал голос, будто бы взывая к нам.

(Не имеешь ли ты в виду, что они скрываются там же, где и тот демонический меч?)

- Уон!

- Особняк маркиза Аштона?

- Уон!

Похоже, он уже проследил их передвижение.

- Тогда мы сию же секунду отправляемся туда!

Фран тут же начал охватывать пыл энтузиазма, но тем, кто решил её остановить был не кто иной, как Уруши.

- Кхууун! - Уоф-Уоф!

Он с силой вцепился в рукав Фран, пытаясь что-то до неё донести. Вероятно, он хотел, чтобы она отказалась от этой мысли.

- Что такое?

- Кхун!

В следующий момент Уруши вновь ткнул носом Меч Фанатизма.

(Ты хочешь сказать, что в особняке Маркиза чувствовалось присутствие Мечей Фанатизма?)

- Уон!

Похоже, дело было не совсем в этом. Наверное, он почувствовал их там столько, что решил остановить Фран. Граф, наблюдая за этим, задал Уруши вопрос со строгим лицом:

- Не имеешь ли ты в виду том, что в особняке Аштонов находится очень много таких же пронзённых загадочными мечами людей?

- Уон!

- Что это всё значит...

Однако, похоже, Колберт до конца не осознал ситуацию.

- Что непонятного? Мы знаем место, так что давайте вломимся туда прямо сейчас!

Колберт озвучил самое очевидное из решений. Но граф Бейлиз ответил чётко и бескомпромиссно.

- ...Наших сил не хватит для этого.

- Что вы такое говорите?! Все эти налётчики были накачаны наркотиками! Возможно, без этого ими бы не смогут управлять. Другими словами - они сделают с Белмерией то же самое если мы это так оставим!

- Да знаю я!

- А что до наших сил - разве мы не приготовили солдат к обыску в доме графа Холмса?!

- Их немного, и проводят подготовку к операции в одном из наших опорных пунктов в городе. Мы всё ещё не готовы.

- Тогда мы пойдём туда одни!

- Нельзя. Я запрещаю!

На самом деле граф Бейлиз чувствовал то же, что и Колберт. Он до боли в сердце понимал, что за чувства стоят за этими словами.

- Так почему же?!

- Хватит недооценивать численный и качественный перевес противника. Если вы решитесь атаковать сейчас, то может произойти нечто страшное.

- Что вы имеете в виду?

- Они как-то разузнали об этом особняке. Вероятно, им проболтался один из пленных. Но неужели они кинули такие силы, чтобы просто убить меня? В самом ли деле им необходимы были такие силы, которые при желании могли бы погрузить целый город в море огня? Или это всё - ради одной Белмерии? Ведь даже если бы им удалось убрать меня, то с моим родом бы ничего не стало.

Хотя я не был уверен, отложат ли запланированный на эту ночь обыск особняка, не было сомнений, что под началом графа служит много выдающихся людей. Даже если был он умер, планы всё равно продолжили выполняться.

- Напротив - если бы враг забрал мою жизнь, то это лишь прибавило бы им стимула. Так как среди моих командиров есть обладатели титулов, проблем с передачей прав на высшее командование не будет.

Более того, даже если обыск особняка будет дальше откладываться, то подозрения в сторону семьи Аштон всё равно будут усиливаться. Тогда, в ближайшем будущем в это вмешается королевская семья, и со своими полномочиями завершит работу графа.

- Наших жалких сил хватит максимум на то, чтобы выиграть немного времени.

- Вот оно что. Тогда, получается, они что, загнаны в угол?

- Это несомненно так, но есть шанс шансы, что исход будет не таким, как мы думаем.

- И что же это за исход такой?

- Есть вероятность, что им будет уже нечего терять.

Было сразу стало ясно, что он подразумевал Белмерию. Колберт и Фредерик сделали удивлённые лица.

- Значит, у них в особняке ещё больше таких солдат?

- Да. И они действительно опасны. Судя по тому, что почувствовал фамильяр Принцессы Чёрной Молнии, их гораздо больше, чем нас.

- Чёрт... Вот проблема!

Колберт пробормотал с досадой. Но всё было именно так. Мы не знали, сколько у них ещё Искусственных Мечей Фанатизма. Было бы не удивительно, если они организовали их массовое производство, и в данный момент обладали десятками таких мечей.

- Это искусные воины, что не боятся смерти, и способны блокировать всю магию... Армия из таких воинов может стать противником даже целой стране.

С нашей стороны могли сражаться Фран, Колберт, Фредерик, граф, и оставшиеся в живых солдаты. Максимум мы могли бы ещё взять себе несколько десятков рыцарей.

Но способности Мечей Фанатизма доставят нам слишком много проблем. В то время как наши навыки будут заблокированы, они смогут использовать всё, что им заблагорассудиться. Как не посмотри - нападать на них в таком составе будет безрассудно.

Кроме того, высок шанс, что Мечи Фанатизма как-то связаны с тем, что многие из шпионов графа были пойманы. Не потому ли, что, не зная об их способностях, они лишались возможности использовать свои навыки скрытности? Раз так, то даже скрытная миссия по спасению столкнётся с трудностями.

- Вот дерьмо. Что же это за мечи такие?!

- Это Искусственные Мечи Фанатизма.

- Принцесса Чёрной Молнии! Откуда вы знаете?

- Навык оценки. Но кроме названия я ничего не увидела.

- Значит, вы владеете оценкой... Искусственные... как там, ещё раз?

- Искусственные Мечи Фанатизма.

- Значит, подделки под тот самый Меч Фанатизма?

- Угу. Меч Фанатизма, давным-давно уничтоженный божественный меч. Меч фанатизма, Фанатикс.

Хотя мы сами не были экспертами в этом вопросе, но мы пересказали всё то, что ранее услышали от Аристеи. Лица всех наших собеседников приняли изумлённый вид.

Похоже, их больше испугали не способности меча, а тот факт, что божественный меч на самом деле возможно воспроизвести.

- Искусственный божественный меч... Значит, семья Аштон зашли так далеко...

- Эй, эй. Вот это уже звучит как нечто очень серьёзное.

- Быть может, у них во владении находится подлинный божественный меч?

Божественные мечи - сверхоружие, о котором рассказывают легенды. И он может быть в руках наших врагов. Вполне можно понять страх на лицах наших собеседников.

Похоже, они полностью доверяют Фран, ведь никто не подвергнул её слова сомнению. Но делание сражаться у всех них значительно снизилось.

- Я слышал, что Фанатикс был уничтожен.

- Но, быть может, у них в руках оказался способ изготовления Фанатикса...

- Хотя, главная проблема в том, что у них множество таких мечей!

Колберт сразу же воскликнул с досадой. Тут мы почувствовали, как кто-то вошёл в особняк. Хотя, враждебности мы не чувствовали. Но самое главное - этот кто-то не пытался скрыть своё присутствие.

- П, прошу прощения! Кто к нам пожаловал?!

- Это чудовищно...

- Кто вы?!

В ответ на вопрос графа, пришедшие в особняк мужчины начали представляться по имени и званию. Это были патрульные солдаты. Их возглавлял рыцарь. Хотя, учитывая какой это был крупный беспорядок для квартала аристократов, пришли они поздно.

Однако, судя по их словам, напали сегодня не только на наш особняк. Одновременно произошли налёты на несколько других особняков и домов гражданских, и был нанесён весьма крупный материальный ущерб. Так же были атакованы патрульные посты поблизости.

Похоже, так как командующий солдатами этой зоны погиб, а принять командование было некому, им пришлось делегировать нового командующего из рыцарей.

Граф Бейлиз, рассказав о нападении, попросил прислать людей чтобы забрать раненых на лечение.

Солдаты поторопились выйти, и лица их были мрачны. Услышав о том, что другие места тоже были атакованы, я обеспокоился масштабом бедствий, но, похоже, это было ещё не всё.

- ...Похоже, на тех подчинённых, кто скрытно готовился к обыску в особняке графа отдельно от нас, тоже напали.

Каким-то образом, кроме особняков и жилых домов, они отыскали скрытое убежище графа Бейлиза, и напали на него. Похоже, им доступна не только информация о расположении особняка, но и вообще вся информация.

- ...Мне ещё предстоит посчитать потери. Но что очевидно - так это то, что людей у нас не хватает.

В ответ на мрачное замечание графа Бейлиза Фредерик тут же кинул упрёк:

- Тогда что, мы будем просто ждать и смотреть на всё это, пока не соберём новые силы?

- Не надо так говорить. Оставшиеся силы нам нужны, чтобы не допустить беспорядков. Если в столице начнётся восстание, это нанесёт огромный ущерб авторитету страны. Нет, я даже скажу, что может последовать даже революция. Так что необходимо не дать маркизу выйти из-под контроля. Хватит его сумасбродства.

По указанию графа Бейлиза, всех выживших подчинённых одного за другим вывели.

- Я отправлюсь в королевский замок. Там, похоже, все в смятении. Необходимо разъяснить им ситуацию. Надо призвать помощь других рыцарских орденов. Фредерик, свяжись с бригадой, которую мы собрали для обыска особняка графа Холмса! Спаси выживших, и передай всем, кто может сражаться завершить приготовления на два часа! Передай им, что они могут отомстить за падших товарищей. Это поднимет их боевой дух!

- Будет сделано.

- Остальное оставьте на отряды лазутчиков. Мы будем сражаться в открытом бою. Вдобавок к графу Холмсу, нам разрешены военные действия против маркиза Аштона.

- Есть!

- Так как они специально похитили Белмерию, значит тут же они её не убьют. Пока что нам необходимо терпеть.

- ...да.

Раздав все приказы, он наконец повернулся к Фран и Колберту.

- Колберт, Принцесса. Я бы хотел, чтобы вы нанесли визит гильдии искателей приключений.

- Визит?

- Да, я бы хотел запросить у госпожи Элианте подкрепления. Конечно же, не задаром. Я лично найму каждого.

- Вот оно что. Значит, вы решили восполнить недостаток людей авантюристами?!

- Да. Если кто-то в гильдии пожелает выступить на нашей стороне, я никому не откажу. Верхнего лимита нет. Выдаю аванс в два раза выше обычной оплаты. Однако, пусть они твёрдо знают, на какое опасное задание идут. Я не могу допустить, чтобы кто-то струсил на полпути.

В два раза больше обычной оплаты, значит. Щедро. И Колберт тоже в восторге. Помощь искателей приключений обычно боятся использовать из-за их ненадёжной репутации, но сейчас нам в первую очередь необходимо укомплектовать наши отряды.

- Раз вы говорите, что верхнего лимита нет, значит ли это, что я могу нанять несколько сотен людей?

- Не важно, чем многочисленнее будут наши силы, тем нам лучше. Это наименьшее, что я могу сделать, чтобы повысить шансы успешного спасения моей дочери.

- Хе-хе. Это точно.

- Наша операция начинается через три часа. Все переговоры доверьте мне.

- Я понял. Тогда давай, отправляемся в гильдию!

- Угу!

- Пусть мы сейчас кардинально меняем наши планы, но в этот раз пришёл наш черёд наносить ответный удар!

Перевод – VsAl1en

## Глава 432 - Сицудэн

Когда Фран и Колберт по поручению от графа Бейлиза пришли в гильдию искателей приключений, то заметили, что атмосфера тут сегодня по-своему оживлённая. В очереди для авантюристов высокого ранга стояло сразу несколько команд приключенцев.

Хотя после беспорядков в квартале аристократов весь город стоял на ушах, искатели приключений вели себя как обычно. Но мы чётко понимали, что к нам это оживление не имело отношения.

На самом деле, прохожие на улице тоже переговаривались с нескрываемой тревогой.

Фран уже была готова начать ломиться вперёд очереди, но Колберт её остановил.

- Нет, конфликты у нас отберут ещё больше времени. Более того, если мы тут устроим беспорядок, то это испортит расположение здешних искателей приключений к нам. Давай просто встанем в очередь.

- ...Хорошо.

Дабы успокоить Фран, недовольную необходимостью стоять в очереди, Колберт решил скоротать время с ней за непринуждённой беседой.

- Фран-тян, чем ты занималась после турнира?

- М? Поехала на континент Хром, в Страну Полузверей.

- О? Тебя наняли в качестве охраны корабля? Если так, то я тоже несколько раз занимался чем-то подобным.

Правда, похоже, в его случае он по завершению эскорта не выходил за пределы порта, а сразу возвращался обратно. Так что, пусть он и катался несколько раз, рассказать ему об этом было особо нечего.

- Так что я особо ничего о той стране так и не узнал.

- Я была там в деревне, где живёт народ Чёрной Кошки.

- А в столице довелось побывать?

- Угу.

- Ого! И как там? Может еда там вкусная, или места какие интересные видела?

- Да много чего.

Увидев, как заинтересован Колберт, Фран стала рассказывать про кухню и зрелища Страны Полузверей. Было и то, о чём она умолчала, но она собрала достаточно особенностей, чтобы удовлетворить интерес Колберта.

Похоже, особенно его заинтересовала кухня Страны Полузверей. Так что он был до чёртиков рад разным рецептам, которые рассказывала Фран по ходу разговора.

Помимо этого, она подробно рассказала о том, какие пейзажи Страны Полузверей ей довелось увидеть со спины Уруши.

- Ох, ну не замечательно ли. Мне аж самому захотелось как-нибудь поехать в Страну Полузверей. Вкуснейшая еда, и невиданные доселе пейзажи. Вот она, прелесть путешествий...

- Угу!

Эти двое всё-таки хорошо ладят. И так было с их самой первой встречи в Бальборе. То ли мыслят они на той же волне, то ли ментальный возраст у них почти одинаковый - но ощущали мир вокруг себя они весьма похоже.

Закончив в целом рассказ о Стране Полузверей, уже Фран задала свой вопрос Колберту. На самом деле, и мне был интересна эта тема. Но я не был уверен, расскажет ли он что-нибудь. Это всё-таки довольно деликатный вопрос.

Но Фран с вопросами не ходит вокруг да около.

- Колберт, тебя действительно исключили?

- Кх...

Да, хотя со стороны Фран и было бестактно задавать такой вопрос, но он отчасти ожидал, что его зададут.

Ранее Колберт обучался в школе, занимающейся изучением боевого искусства под названием "Путь Деметриуса". Я не знаю подробности, но для посвящения в тайны мастерства от последователей требуется пройти испытание.

Для этого требуется, находясь под воздействием специального магического устройства добраться до ранга A искателей приключений. Невероятно сложное испытание, на мой взгляд. Какой же силой надо обладать, чтобы встать вровень с рангом A, если при этом часть твоих способностей запечатана? Наверное, без печати тогда они должны тянуть уже на ранг S.

Такое ощущение, будто на самом деле им никого и не хочется посвящать в тайны.

Однако, эта печать может быть в крайнем случае снята по воле носителя. И, хотя в случаях, когда снятие печати требуется для спасения чьей-то жизни школа может простить такой поступок, но если печать снимается в эгоистичных целях, то это влечёт за собой исключение.

Но Колберт снал печать именно на Турнире боевых искусств. Чтобы победить Фран. Как не посмотри, но это полностью попадает под определение "эгоистичной цели".

И, судя по слухам, было бы странно, если бы его не исключили.

- Так что же?

- ...Нн.

- М?

- Исключили, исключили меня, да!

О, и правда исключили. Колберт, находящийся доселе в хорошем расположении духа, тут же помрачнел лицом и поник. Он... он что, плачет?

- Уууу. Но, но я был к этому готов. Но всё-таки, теперь, когда я исключён...

- То что теперь?

- А вот что - так как меня исключили, я больше не могу использовать Боевое мастерство Деметриуса.

- ? - В смысле?

Вроде, после исключения все тренировки, что проводились до этого не обнуляются. Может в тайну мастерства его и не посвятят, но навыки то должны оставаться, и должна оставаться возможность своими силами дальше совершенствовать Боевое мастерство Деметриуса, верно?

Хотя, через оценку я самом деле больше не вижу у него Боевого мастерства Деметриуса. Его что, запечатали?

Он что, чувствуя долг перед наставником Деметриусом, решил сам запечатать это боевое мастерство магическим устройством?

Или же это нужно, чтобы никто, кроме самого Деметриуса не был способен передать секреты мастерства? Нет, это не должно быть причиной для того, чтобы запрещать им пользоваться.

- Путь Деметриуса - это школа боевых искусств, которую признал сам бог, так что существует особый навык, который основоположник может передать лишь подходящему наследнику. Название этому навыку "Сицудэн". (Прим. Переводчика - дословно "Лишение тайных знаний".) Лишь один в мире может использовать этот навык - это глава школы.

- Сицудэн? Что же делает этот навык?

- Эффект у навыка лишь один. Он способен напрочь стереть определённые навыки боевого мастерства и боевого искусства цели, против которой его применят. Деметриус владеет "Сицудэн - Путь Деметриуса", так что против кого будет применён этот навык - тот исчезнет из Пути Деметриуса.

- Значит, на тебя именно этот навык применили?

- При исключении так положено делать.

Мда, иной мир во всей красе. Исключили из школы - будь добр, верни все навыки.

- Значит, ты теперь слабее?

- Я чётко ощущаю, что это так. Хотя после распечатывания мои характеристики стали повыше, но навыки...

Значит, во время нападения проблема была не в невозможности использовать навыки из "Пути Деметриуса", а в том, что их просто больше не было.

- У меня нет интереса поступать в другую школу боевых искусств, так что я решил оттачивать свои старые добрые "Священнное искусство кулака" и "Священное мастерство кулака".

- Тренируйся как следует.

- Это точно!

От подбадривающих слов Фран хорошее настроение вновь вернулось к Колберту.

Честно говоря, у меня было небольшое предположение, что он может укорить нас в своей неудаче. Пусть это и были бы неуместные обвинения, но не было сомнений, что именно тот бой с Фран стал причиной его исключения. Желание пожаловаться - это всё-таки вполне в рамках человеческой психологии.

Однако, судя по всему, Колберт не держал ни единой обиды на Фран. Какой же он всё-таки отличный парень. Может быть, Фран способна так тонко чувствовать его настроение, потому что привязалась к нему.

- Но совсем скоро я стану достаточно силён, чтобы победить тебя, Фран-тян.

- Угу. Весёлое будет сражение.

- Хе-хе-хе. Жди, не пожалеешь.

Перевод - VsAl1en

## Глава 433 - Болото под названием "Работа"

Мы простояли в очереди к стойке в гильдии авантюристов где-то 5 минут. Наконец пришла очередь Фран.

- О, неужели это Принцесса Чёрной Молнии и Стальной Коготь? Зачем к нам пожаловали такие именитые личности?

- У нас есть дело к главе гильдии, она у себя? Дело срочное.

- Ну, она конечно у себя, но... Честно говоря, вряд ли она может поговорить с вами...

Стерия глядела в глаза Фран, будто хотела передать ей какой-то сигнал. Что же это?

- Ну, она у себя в кабинете, так что почему бы вам не пройти и заглянуть к ней? Вы ведь знаете, где он?

- Будет ли уместно зайти к ней вот так самостоятельно?

- Я бы к ней прошла, но, боюсь, она в любом случае откажет. Это какое-то действительно важное дело?

- Угу.

- Ну, тогда идите и переговорите с ней напрямую. Однако сейчас по уши в работе, так что не ожидайте от неё особого энтузиазма.

- По уши в работе? А, она занята аукционной волокитой, верно?

- Ну ты и бестолочь, Колберт! Это по-твоему лёгкая работа?! И не вздумайте её ещё сильнее злить, а то мне тоже влетит!

- Д, да. Я понял.

Похоже, и так вечно занятая Элианте сейчас просто завалена работой. Когда мы были у неё в прошлый раз, повсюду и так лежали огромные стопки документов, но, видимо, теперь стало ещё хуже.

Воспользовавшись расположением Стерии, нам удалось пройти в кабинет главы гильдии. Там, погребённая под горой документов, вздыхала Элианте.

В её глазах почти не виднелось огня жизни. Глядя на неё сейчас, я вновь вспомнил свои дни на Земле, когда я ещё был офисным работником. У меня было точно такое же лицо, когда, отчаянно пытаясь успеть к отчётному периоду, я всю ночь перебирал документы, лишь для того чтобы в итоге выяснилось, что те документы, с которыми я возился были прошлогодними. Знаю я это отчаяние

- Аааа, кто там... ?

- Г, глава? Вы в порядке?

- Колберт? Какое дело? Как я вижу, ты сюда не просто болтать пришёл, верно?

- Это, я пришёл доложить кое о чём и заключить сделку... Смотрите, Фран-тян тут. Глава, у вас будет время для беседы?

Ох, хитрец! Пытается воздействовать на Элианте при помощь Фран!

- Фран... ?

- Угу.

Фран показалась Элианте на глаза. Сразу после этого, её лицо резко изменилось. Глаза широко открылись, и она тут выпрямилась на своём месте.

- Фран! Это ты, Фран! Я же тебя лишь об одном просила!

Глопнув ладонью по офисному столу, она громко крикнула. Ох, с налитыми кровью глазами она внушает страх.

- М?

- Я же тебя об одном лишь просила "Не создавай беспорядков"!

Ох, нехорошо выходит, она аж разрыдалась. Как у неё быстро меняется настроение!

Впрочем, я отлично её понимал. Но она тут же осознала, что от слёз работы не убавится. Ну, видимо, пока Элианте не достигла своего предела.

- Это не я создала переполох.

(Да. Не мы были тому причиной)

Впрочем, мы были его частью. Вероятно, Элианте просто вцепилась в новость о том, что на месте происшествия была замечена Фран.

- Сначала подземный переход! Там что-то произошло, я знаю! Огромный переполох и целая куча раненых людей!

- Угу. На меня напали в подземном переходе.

- Так и знала что без тебя не обошлось! А что с гостиницей? Что с тем случаем, когда гостиница, где ты ночевала взлетела на воздух? Что на это скажешь?

- Там на меня тоже напали. Причём вместе с тем же, кто напал на меня в подземном переходе.

- А... ! Так и знала что и тут ты поучаствовала!

Пусть и поучаствовала, только вот Фран тут потерпевшая. Она не по своей воле шум поднимала.

- А может быть, и в парке аристократского квартала каким-то образом побывала? Там растения усохли, и шум слышали.

- Угу. Там на меня напали.

- Так и знала! Что же на тебя постоянно нападают?! Каждое нападение на тебя - в два раза больше работы для меня! Три происшествия - и работы уже в 4 раза больше!

Несправедливо, однако. Не понимаю, зачем кто-то может напрашиваться на нападение. Что ж, не думаю, что Элианте сейчас в чём-то возможно убедить, думаю что она каждый из аргументов повернёт против нас. Человек, увязнувший в болоте из работы уже неспособен мыслить нормально.

- Число срочных поручений выросло в два раза, без конца приходят беспричинные протесты в адрес искателей приключений, так почему бы мне не злиться, когда нас пытаются вовлечь в то, к чему гильдия не имеет никакого отношения? Беспорядками в столице должны заниматься рыцарские ордена!

Элианте кричала, в то же время рыдая.

- Так какие дела я могу иметь с Принцессой Чёрной Молнии, что создаёт мне проблемы, где бы не проходила?

- На квартал аристократов совершено крупное нападение.

- О, опять! Опяяяять! Почему, почему... !

Ох, ну всё, теперь совсем разрыдалась. Уже предвидит, как работы вновь прибавится. Колберт, чтио ранее не позволял себе сказать ни слова, вновь заговорил.

- Дааа, есть такое дело. Там довольно много ущерба было нанесено. Нам бы хотелось укомплектовать войска, так что не могли бы мы нанять искателей приключений?

- Что, там настолько большое сражение было?

- Да, на самом деле...

Колберт сжато изложил положение вещей. Элианте сразу же привела своё настроение в порядок. Может быть она и темпераментна, но всё ещё остаётся главой гильдии.

- То есть, Аштон имел глупость напасть на особняк графа Бейлиза? И в ответ, под предлогом обыска в особняке графа Холмса он собирается наподдать этому идиоту-маркизу, говорите?

- Ну, и так можно сказать. Таков план нанимателя. Прикрытием будет обыск в особняке графа Холмса. Однако на самом деле это будет штурм дома маркиза Аштона.

- И таким образом спасёте и мастера Галлуса, и дочь графа Бейлиза...

- Вы ведь тоже имеете какие-то соображения на счёт маркиза Аштона? Он принимает здешних искателей приключений не более чем за расходный материал. Да и мне тоже когда-то зажимал аванс за работу.

- Разумеется! Сколько же ущерба они принесли искателям приключений... Да и тот случай с Серудио Ресепсом нашумел в своё время... Значит, этому дерьмовому маркизу наконец придёт конец?

На лице Элианте возникла тёмная улыбка. Наверное, она представила маркиза Аштона в кандалах.

- Да. Ну так что? Только мы бы хотели выдать авантюристам секретное поручение.

- Хммм. В этом то проблем нет, только вот как это воспримут люди? Не себе ли дороже связываться с маркизом? Более того, если поручение не давать публично, то это вызовет недоверие у высших рангов.

- Я это понимаю. Именно поэтому мы выдаём повышенный аванс. И... Фран-тян, давай.

- Угу.

Заметив на себе взгляд Колберта, Фран вынула из хранилища мёртвые тела тех напавших на нас в особняке мечников, в ком мы ранее опознали искателей приключений. Увидев их, Элианте отреагировала мгновенно.

- Это... ! Не те ли это искатели приключений, кого мы считали без вести пропавшими?!

- Они были среди нападавших.

- Судя по всему, маркиз Аштон нашёл способ промывать людям мозги и управлять ими. Кроме них, среди нападавших были и подчинённые графа Бейлиза.

- ...Можно ли узнать об этом поподробнее? Касательно этих мечей...

Похоже, эти новости не на шутку заинтересовали Элианте. Она предварительно переговорила с Колбертом о передаче тел погибших искателей приключений.

Гильдия, без сомнения, станет сотрудничать с нами, раз речь идёт о её людях, которых брали в плен, после чего брали под контроль. Учитывая обстоятельства, их родные или товарищи могут расценивать это поручение как возможность отомстить.

Когда Колберт закончил говорить, на лице Элианте читался праведный гнев.

- Ну что ж, отлично... Раз Аштон так хочет драки, он её получит! Сколько у нас времени на то, чтобы собрать людей?

- Через два часа мы ожидаем их здесь.

- Поняла. Успею собрать их в срок. Граф Бейлиз и так известен как большой поклонник искателей приключений, а если и твоё имя они услышат, то придёт ещё больше.

- Благодарю за вашу помощь.

- Да, благодарю за помощь.

- И вам спасибо.

Обменявшись рукопожатиями с Элианте, Фран и Колберт уже хотели покинуть комнату. Однако вдруг за их спинами вновь прозвучал голос Элианте:

- Подождите секунду. Вам ведь нужны боеспособные люди? У меня есть кое-кто на примете.

Перевод – VsAl1en

## Глава 434 - Командный состав

Элианте сказала, что у неё на примете есть и другие способные воины. Когда Колберт остановился, услышав её слова, Элианте подозвала своего подчинённого и попросила кого-то привести.

Меньше чем за 5 минут тот же работник гильдии пришёл обратно с неким человеком. Это был невысокий джентльмен.

- Так, так, звали меня? Чем же могу быть полезен?

- Фран, Колберт. Этого джентльмена зовут Фейс. (Прим. Переводчика. - Отличный псевдоним, 10/10 :D) Представитель гильдии воров, занимающийся ремеслом искателя приключений.

- Чтоооо?

Колберт, округлив глаза от удивления, глядел на Фейса. Фейс же, недовольным таким скорым раскрытием своей личности, немного встрепенулся.

- ... Госпожа Элианте. Вы уверены, что можете позволить себе говорить об этом так легко?

- Заткнись. Дело срочное. Молчать.

- ... Х, хорошо.

Настроение Элианте всё ещё было плохим, хотя и немного лучше, чем раньше. Ощутив на себе её кровожадный взгляд, Фейс, вздохнув, замолчал. Похоже, нелегко ему приходится.

Как сказала Элианте, Фейс выполнял роль связующего звена между гильдией искателей приключений и гильдией воров.

Хотя существует негласное правило, что обе гильдии не должны поддерживать никаких отношений, но, живя в столице, полностью отгородиться друг от друга им не представляется возможным.

Есть несколько людей вроде Фейса, которые состоят в обоих гильдиях. И в любой момент времени по крайней мере один из них пребывает в здании гильдии. Разумеется, о их двойной принадлежности знают лишь высшие чины гильдии.

- Дело срочное. Передай руководящему составу, что им необходимо устроить собрание. Если понадобится, скажи, что в городе начались беспорядки. Но, вероятно, они и так понимают в целом, что произошло, так что должны согласиться.

- ...Я всё понял. Вы хотели кому-то меня представить?

- Этой девочке. Её зовут "Принцесса Чёрной Молнии" Фран. Вы о ней слышали?

- О? Так это она... Понял. С ней рядом руководящий состав мне не откажет.

Что это всё значит? Что, Фран прославилась и в гильдии воров? Быть может, это как-то связано с её встречей с Калком.

- Тогда давайте попробуем управиться побыстрее.

По настрою Элианте было ясно понятно, что дело было действительно срочным. Поклонившись, Фейс быстрым шагом вышел из комнаты.

- Глава. Вы уверены, что гильдии воров можно верить?

- Наверное, нельзя. Но по крайней мере в этот раз на их сотрудничество можно рассчитывать. Потому что потерять столицу им очень сильно не хочется.

Голос Элианте звучал весьма уверенно. Ну, раз она так говорит, то это должна быть правда.

- Мне не показалось, или в разговоре прозвучало что-то на счёт того, что только Фран отправится в гильдию воров?

- Потому что я должна остаться здесь.

- Эй, я ведь тоже тут нахожусь.

- Колберт, у меня и для тебя есть кое-какое поручение. Если всё пойдёт успешно, то у вас будут ещё люди.

- Какое?

- Слышал про отряд наёмников под названием "Антенны и панцири"? Он целиком состоит из полунасекомых. Пусть он и не отличается численностью, но там находятся исключительно отборные воины.

- Нет, первый раз слышу. Что же, отряд наёмников сейчас в столице? Подозрительно.

Вероятно, обычно наёмники стараются обосноваться поближе к горячим точкам, и такие точки сейчас находятся лишь рядом с границами страны. Ведь больше всего стычек происходит вдоль границы.

Поэтому их нахождение здесь, в столице, что находится в глубине страны, и ничуть не опалена огнём войны, является весьма подозрительным обстоятельством. Обычно наёмники держат в таком месте лишь несколько людей для связи и поддержки тыла, обосновавшись на какой-нибудь опорной точке.

- Их возглавляет мой знакомый, так что с рекомендательным письмом тебя пустят к их командиру без проблем. Остальное зависит от тебя. У них есть одно незыблемое правило - не допускать детей до поля боя. Так что ты, Колберт, должен лучше подойти для этих переговоров.

- Благодарю вас! То есть, моя задача - воспользоваться помощью отряда наёмников, а задача юной леди - попросить помощи у гильдии воров.

- Да.

Так как Элианте и так будет занята наймом искателей приключений, большего от неё требовать невозможно... Значит, Фран будет вести переговоры с гильдией воров? Это же ей совершенно не под силу. Может, мне опять создать своего клона?

После этого, мы переместились на первый этаж гильдии. В это время Элианте писала Колберту рекомендательное письмо.

(Фран, как твой настрой, не волнуешься? Всё-таки придётся говорить с гильдией воров)

\*(Конечно волнуюсь)\*

Однако, добудем мы там людей или нет, гильдия воров наверняка имеет своих людей во многих местах, и у неё много информации на руках, так что есть шанс, что у них найдётся какая-нибудь интересная для нас информация. И, учитывая неразбериху в городе, есть по крайней мере шанс, что гильдия воров знает что-то и про графа, и про маркиза.

(Уруши, спрячься пока)

\*(Уон!)\*

Через пять минут вернулся Фейс.

- Благодарю за ожидание. Идите за мной.

- Угу.

Пока он показывал Фран дорогу, показалось знакомое мне строение. Это был тот самый кабак, в котором я давал Калку получение. Однако мы не стали заходить через парадный вход, а зашли в незаметный со стороны улицы чёрный ход.

- Проходите внутрь.

- Да.

Мужчина, что, видимо, стоял на страже, взглянул на Фран, но особо ничего не сказал. Наверное, потому что она была гостьей Фейса. Фейс, тихонько переговорив с мужчиной, прошёл ещё дальше вглубь здания, проведя нас наконец до одной тесной комнаты. Но там никого не было.

- Здесь?

- Одну секунду.

Не успел я задуматься, как он потянул за какой-то шнурок рядом со входом. После этого стена разъехалась в разные стороны, и показалась скрытая ранее лестница.

- Оооо...

Тут даже у Фран глаза засверкали. Неудивительно, это же скрытый проход, как в книгах.

Спустившись вместе с Фейсом по этой лестнице, мы попали в довольно просторную подвальную комнату. В центре комнаты стоял шикарный круглый стол, где-то на 10 человек.

За ним уже сидели двое мужчин и женщина. Так как они могут и не стать нашими союзниками, я на всякий случай применил на них оценку. Пусть их индивидуальная сила была невелика, структура навыков была весьма интересной.

Посередине сидел покрытый шрамами лысый мужчина, и на первый взгляд его навыки выдавали в нём типичного вора. Они были схожи с навыками искателей приключений, специализирующихся на разведке. Обладая всеми признаками вора, он так же обладал харизмой и лидерскими способностями. В момент, когда он увидел Фран, мышцы его лица заметно дёрнулись.

Справа от него сидел красавец лет тридцати, точь-в-точь какой-то Дон Жуан-аферист. Вместе с навыком актёрской игры, он имел множество навыков, которые оказались бы кстати для введения людей в заблуждение и запугивания. Он также обладал навыком "Обольщение противоположного пола" и среди его титулов виднелся "Губитель женщин". Немного похож на того ублюдка, Серудио. Кроме того, он немного владел магией.

Слева сидела кокетливая красавица, напоминающая хозяйку борделя. Помимо навыков для соблазнения мужчин, она обладала и многочисленными навыками, связанными с ядами. Куртизанка, разбирающаяся в ядах, значит. Какая пугающая женщина, однако!

- Что ж, на этом моя работа закончена.

- Да, благодарю за помощь.

Поклонившись этим троим людям, Фейс вышел из комнаты.

- Хай, я - Фист.

- Меня зовут Онест.

- Очень приятно, Пинк.

Все представились псевдонимами. Впрочем, это естественно для преступников вроде них. Мужчину в середине звали Фист. Обольстителя - Онест. Куртизанку - Пинк.

Приветствуя Фран, Фист покрылся потом, а его голос задрожал. Вероятно, его охватил страх, когда он осознал реальную силу Фран. Я заметил, что он старался смотреть на пол или стены.

Хотя на первый взгляд никакой охраны тут не было, но на деле я ощущал присутствие ещё более чем 10 человек в комнате. Повсюду находились скрытые двери, в которых поджидали своего часа телохранители.

Похоже, Фист не знал, что ожидать от Фран, так что решил обезопаситься. Но, похоже, в следующий же момент он понял, что это было лишним. Он тут же успокоился и вернул себе присутствие духа. Вероятно, вспомнил о своём суровом имидже.

- Искательница приключений, Фран.

- Д, да. На самом деле, и у нас есть к вам есть небольшая просьба, юная леди. Н, на самом деле это даже никак не зависит от нашей сегодняшней встречи, я и так планировал связаться с вами. Ну, прошу, присаживайтесь.

Перевод – VsAl1en

## Глава 435 - Гильдия воров и Галлус

Неужели гильдия воров следила за Фран с самого начала?

- Почему вы так думаете?

- Стойте, не бросайтесь в умозаключения. Давайте немного поболтаем.

- У меня нет времени на бесполезную болтовню.

- А если это не бесполезная болтовня? Эй, Онест.

- Да? Что я?

Окликнутый Фистом, Онест встрепенулся и приоткрыл глаза. Похоже, он этого не ожидал, и всем своим видом выражал недоумение.

- Эта ноша тяжела для меня одного.

- Она настолько сильна?

- ...Будь добр, обращайся с нашей гостьей вежливо, если не хочешь умереть. Моё "Ощущение опасности" говорит, что против неё и ста человек будет мало.

Вот оно что. Фист, кто обычно специализируется на угрозах, предпочёл, чтобы сейчас говорил обольститель, Онест. Так уж вышло, что Фист сразу осознал превосходящую силу Фран, и отбросил идею давить на неё.

- Ю, юная леди. Прошу, присаживайтесь, давайте обсудим наши дела за чашкой чая.

- Не стоит. У меня нет времени.

- Нет, нет, нет, так не годится. Какие могут быть хорошие переговоры без чашки вкусного чая?

- Я сказала, что время просто так терять не намерена.

- Ха... ха-ха-ха. Вот оно что. С такой красивой и сильной девушкой как вы я бы определённо захотел сблизиться.

Онест, поправив причёску, лучезарно улыбнулся, практически ослепляя окружающих своим сиянием. Такой парень на Земле наверняка стал бы хостом номер один. Но Фран ничуть не изменилась в лице.

- Вы что, специально игнорируете что я говорю?

Вероятно, общение с женщинами - это козырная карта Онеста. Несомненно, от одной улыбки такого красавца любая среднестатистическая женщина потеряет голову, и именно поэтому его послали на переговоры.

Но, увы. Наша Фран не интересуется никакими красавцами! И, что надо сказать в первую очередь, намёков она не понимает. Особенно сейчас, когда дело срочное. Самое главное - наши собеседники не выказывали особого дружелюбия. Так что Фран оставалась начеку, и её ответы были максимально строгими.

Всё-таки мне надо было использовать своего клона. Может, если сказать, что я вошёл сюда при помощи магии телепортации, то получится хорошая отговорка для моего внезапного появления.

- П, подождите пожалуйста!

Пим...

В момент, когда Онест начал говорить, мою голову поразило какое-то неприятное ощущение, будто бы статическое электричество по мозгу пробежало. И я вспомнил, что чувствовал это раньше. Ровно как тогда, когда в Улмутском подземелье мы попали под влияние "Принудительной дружбы" того вора, Соласа.

Вероятно, это аналог того же навыка, только для противоположного пола. Навык, позволяющий привлечь внимание противоположного пола.

Ранее Фран это не замечала, но с ростом навыков, похоже, научилась это чётко распознавать. И это было последней каплей.

Фран запрыгнула на круглый стол, и, когда Онест привстал, чтобы остановить её, она сердито топнула на поверхности стола. Стол слегка скрипнул, будто бы чтобы ещё сильнее припугнуть Онеста.

В следующий момент Фран приставила меня к его шее. От её холодного взгляда Онест потерял дар речи. Вместо него голос подали двое остальных.

- Стойте, стойте! Юная леди! Что же случилось, в самом деле!

- Д, да! Это ведь мирные переговоры!

- ...А применять навыки во время переговоров - это мирный поступок?

- !

Думая доселе, что его использование навыка никто не засечёт, Онест побледнел. Однако, тут в нём внезапно заиграла гордость. Я ожидал, что он мирно извинится, но таких типов как он, похоже, не стоит недооценивать, пока они находятся в кресле переговоров.

- Так, уберите меч, сейчас же! Или сильно пожалеете!

- ...Оо?

Ох, он это сказал. Несмотря на просьбу Фиста не проявлять агрессию, он всё-таки пренебрёг этим советом из-за внешнего вида Фран. Он то ли решил, что такую маленькую девочку как Фран можно легко одурачить, то ли он посчитал оскорбительным, что его привлекательная внешность не оказала никакого эффекта.

Дабы вернуть инициативу в разговоре, он позволил себе агрессивное высказывание.

Тогда, Фран взглянула Онесту прямо в глаза. Она пока ещё не усиливала давление какими-либо навыками. Однако, они уже подтвердили свои недобрые намерения. Ещё одна такая выходка - и покатятся головы.

Я чувствовал, как напряглись и телохранители, находящиеся за стеной. Пусть они и не могли определить силу Фран через стену, но они слышали слова Фиста, и понимали, что это противник, с которым им не справится. Тем не менее, по приказу они в любом случае обязаны были атаковать Фран. Каково горе бандитских шестёрок.

Вся ситуация выглядела совсем не хорошо. Ещё чуть-чуть - и переговоры с треском провалятся. Впрочем, переговоры даже ещё не начались. Всё-таки это я должен был вести их с самого начала.

- Подождите!

- А нб.... ?

Фейс поспешил собственноручно прикрыть рот Онесту мощным ударом. Онест отлетел в сторону, крутясь как в штопоре, и ударился об стену, после чего уже не встал. Судя по его вздымающейся груди он не умер, но вот его ценнейший товар - лицо - было подпорчено.

Сложив руки и колени вместе, Фист отчаянно кланялся и извинялся, а потом и вовсе упал ниц.

- С, стойте! Это была исключительно его ошибка! Просто проявила себя его неприятная привычка! У нас и в мыслях не было проявлять враждебность к вам! Ему нет прощения! Так что прошу, присядьте!

Но ведь Фист и Онест выглядели как товарищи. Это у них так принято? И Пинк, похоже, тоже была поражена тому, как развивалась ситуация.

- Тихо, Фист. Ты сам осознаёшь, что делаешь? Как ты будешь потом работать вместе с Онестом?

- Заткнись! Это лучше, чем если она нас всех тут прикончит! Я с первого взгляда понял, что это она и есть. Слухи были правдой!

Похоже, он скорее готов был пожертвовать хорошими отношениями с Онестом, чем злить Фран. Да ещё и это его "Всех тут прикончит"... Не знаю, что за слухи дол них дошли, но было очевидно, что Фран они весьма боялись.

- Я, вообще был против избрания в совет бывшей проститутки, которая кроме одного больше ничего не умеет! Аааа! Чёёёрт!

- ...Думаю, тебе не следует больше усугублять ситуацию... Ох. Делать нечего. Раз мужчины ни на что не годятся, то говорить буду я. Осталось ли у вас ещё терпение, чтобы продолжать переговоры?

Хотя Пинк должна была понять опасность Фран исходя из действий Фиста, она продолжала разговор с улыбкой на лице. Эта улыбка, похоже, помогла Фран немного оправится от созерцания ужасного состояния, в котором находился Онест. Спрятав меня в ножны, она кивнула.

- ...Хорошо.

- Благодарю вас.

Пинк вновь села на своё место. А Фран, пусть и слезла со стола, осталась стоять. Пинк, пусть и должна была уже принять как факт то, что Фран может на своё усмотрение убить или пощадить её, внешне не показывала страха. Из всей верхушки гильдии у неё были самые крепкие нервы, это уж точно.

- Итак, извините за прямолинейность, но мастера Галлуса в особняке графа Холмса уже нет.

- ! - В смысле?

- Хи-хи. Наконец вас удалось чем-то заинтересовать. Дело в том, что мы с мастером Галлусом немного общались.

Пинк вкратце рассказала, как догадалась о связи Галлуса и Фран.

Судя по всему, в прошлом Галлус оказал услугу гильдии воров, так что у них остался долг перед ним.

- Давным-давно в столице по опрометчивости одного из наших вышло из-под контроля магическое устройство призыва. Прямо в центре столицы на воле оказались демонические звери уровня угрозы D, и в большом количестве.

И тем, кто уничтожил это устройство и остановил неконтролируемый призыв был именно Галлус.

- Многие наши проступки до этого можно было спустить на тормозах, но когда центр столицы заполняется призванными чудовищами - такое просто так не прощается. Организации мог прийти конец.

Значит, именно поэтому гильдия оказалась в долгу перед Галлусом. Так что, узнав, что семья Аштон посадила Галлуса под замок, они задумали войти с ним в контакт.

- У гильдии воров есть свои люди особняке маркиза Аштона?

Как такое может быть, если даже самые отборные лазутчики графа Бейлиза оказались в итоге раскрыты? Что ж, меньшего от гильдии воров и не ожидалось. Уж в чём они хороши - в том у них нет равных.

- Там повсюду наши глаза и уши, при этом никто и не подумает, что они сотрудничают с гильдией воров. Обычно они серьёзно работают в соответствии со своей должностью в особняке, и лишь изредка продают нам информацию. Вот и весь секрет. Однако, если эти глаза и уши уничтожат, то информация перестанет доходить до нас.

- Вот оно что.

- Под руководством опытного человека пробраться туда легко. Впрочем, нет, даже каких-то высококлассных лидеров тут не требуется. Патрульных у них немного, и среди них хватает тех, кто к своей работе относится не очень серьёзно.

Именно так гильдия воров связалась с Галлусом, после чего, по его просьбе, тайно выставили сделанные им ножны на аукцион, пока он находился на домашнем аресте.

- Всё-таки мы были у него в долгу, так что отказывать были не в праве. Хотя, кроме ножен, он одарил нас и отличным оружием.

Значит, кроме "Ножен Наставника" существовали и другие "именные" товары, и все они были выставлены на аукцион. Вероятно, для полной уверенности он посчитал нужным выставить несколько товаров. Что ж, не зная некоторых важных фактов, никто бы не смог понять, что Галлус оставил на этих вещах зашифрованное сообщение. А даже если бы их заметили, то, наверное, не догадались бы о смысле.

Пинк уже думала на счёт того, что можно было бы передать послание Галлуса при помощи людей гильдии, но не была уверена, поверит ли им Фран. Так что пришлось доставлять его окольными путями.

И лишь Фран активно делала ставки на ножны. Похоже, гильдия воров внимательно следила за всеми его лотами.

Однако, как он смог изготовить столько ножен, находясь под стражей? Похоже, чтобы навыки не притуплялись, Галлусу было выделена этакая мастерская, где он мог изготавливать оружие сколько душе угодно.

- Значит, Галлус жив и здоров?

- Это я точно сказать не могу. Люди, что регулярно контактируют с ним докладывали мне, что, вероятно, в его еду подмешивают небольшие дозы магических наркотиков. И пусть незначительно - но их эффект уже начал проявляться. Сложно будет назвать его здоровым, если в итоге такая диета приведёт к тому, что он больше не сможет говорить.

- ... Вот как.

- Так же, ему время от времени совали в руку странный сломанный демонический меч. Тогда, его тело начинало двигаться будто бы не по своей воле, и он в таком состоянии выполнял кузнечные работы. Честно говоря, я размышляла, не начал ли он от употребления наркотиков видеть галлюцинации. Один раз нам довелось исследовать этот демонический меч здесь, но мы так и не узнали, чем же он на самом деле является.

Так как магические наркотики упрощают контроль сознания, тот сломанный меч брал его под контроль. Учитывая обстоятельства, высок шанс что этот сломанный меч является Мечом Фанатизма Фанатиксом, но полной уверенности в этом пока нет.

Вероятно, в случае тех, кого они использовали в качестве пеших (Например, Гамлуса и Гордона), их разум был уничтожен наркотиками подчистую.

Однако, учитывая, что навыки Галлуса им совершенно необходимы, они вынуждены строго контролировать количество наркотиков, чтобы он оставался в сознании и при рассудке. Для ремесленника одного лишь технического мастерства недостаточно.

- Итак, совсем на днях, место его содержания изменилось.

- Место?

- Думаю, что сейчас его держат в подвале бывшего особняка виконта Альсанда, что сейчас обезлюдел. Однако точно мне этого не известно.

- Виконта Альсанда?

(Тот дурак-аристократ, обладатель навыка "Управление обманом")

Значит и он тут как-то вовлечён. Семья Аштон использовала особняк его отца, графа Холмса, значит неудивительно что и особняк виконта Альсанда они тоже прибрали к рукам.

- Почему вы так думаете?

- Первая причина в том, что та комната, в которой до недавних пор держали Галлуса, находится под нашим надзором. Также особняк маркиза Аштона, и особняк с отдельной резиденцией графа Холмса. Несмотря на то, что там повсюду находятся глаза и уши нашей гильдии, подтверждения присутствия мастера Галлуса там нам не поступало.

- Угу.

- То есть, есть высокий шанс, что его перевели в некое иное место.

- Значит, подвал?

- Да. Судя по данным разведки, там весьма просторно, и существуют признаки присутствия большого количества людей.

- Вражеские солдаты?

Похоже на то.

Наверное, это опорный пункт для создания новых Искусственных Мечей Фанатизма. Вероятно, поэтому тут и сосредоточены значительные силы.

- Однако я не знаю, где искать вход в эти подземные помещения. Как мы не искали, путь туда будто бы просто отсутствует.

То ли они туда телепортируются, то ли тайный проход туда просто очень хорошо спрятан.

- Как вам удалось узнать, что это место существует?

- Хи-хи. Куда только наши маленькие мышки не могут пробраться.

Ох уж эта гильдия воров. У них есть шпионы даже на секретнейшей базе аристократа!

- Какова их точная численность?

- На этот счёт - извините. Мышки не очень хорошо считают.

Похоже, "мышки" - это была не метафора, а они на самом деле используют мышей для разведки. Похоже, пока на секретных подземных базах есть вентиляция или что-то в этом роде, мыши способны туда пробраться.

- Однако, на основе имеющейся информации мы можем сделать предположение. Вероятно, их не меньше ста человек.

Перевод – VsAl1en

## Глава 436 - Боеспособность

- Однако, на основе имеющейся информации мы можем сделать предположение. Вероятно, их не меньше ста человек.

- Как вы это узнали?

- Ну на счёт этого...

Похоже, гильдия воров разведала, что вот уже несколько лет все нанимаемые семьёй Аштон банды наёмников погибали полным составом.

- Но группы наёмников не так уж часто погибают целиком. Причём за эти несколько лет в стране не случалось крупномасштабных войн. Тогда как вы думаете, куда же делись все эти люди?

Пока что подозревалось, что семья Аштон устраивала человеческие жертвоприношения. Однако, после этих беспорядков в квартале аристократов на глаза показались эти солдаты, управляемые при помощи Искусственных Мечей Фанатизма. Более того, среди погибших от действия "раскрытия потенциала" солдат, атаковавших пост стражи, оказались те самые наёмники, что якобы погибли ранее целой группой.

Это достоверный факт. По оценкам гильдии воров, это более 80 человек. В итоге, включая пропавших без вести искателей приключений, можно предположить, они располагают более чем сотней человек личного состава.

- Прошу принять это во внимание. Теперь понимаете, почему спасение мастера Галлуса - нелёгкая задача?

- Почему же вы всё это мне рассказываете?

Всё-таки гильдия воров не союзник властей, и отчего они оказывают такую поддержку Фран и графу Бейлизу - загадка. Другими словами, не выгоднее было бы им не объединиться с маркизом Аштоном и пожинать плоды его махинаций?

- Мы ни в коем случае не можем позволить себе потерять столицу. Как гильдия искателей приключений защищает и извлекает выгоду из подземелий, как из охотничьих угодий, так и гильдия воров незримо защищает столицу изнутри, и пользуется её благами.

Кодекс воров долго формировался, и в конце концов они создали свою нишу между аристократами и простым людом.

Как только что сказала Пинк, стезя гильдии искателей приключений - подземелья и места обитания всяких тварей. Для гильдии кузнецов это мастерские и рудники. А для гильдии воров - столица.

- Если мы потеряем наш дом, то уже не сможем переместиться в другой город. В других городах свои хозяева. Впрочем, может нам, верхушке гильдии, и удастся устроится. Но что будет с теми, кто пониже? Карманники, взломщики. Проститутки, жиголо. Таких людей множество, и единственным путём для них будет стать долговыми рабами.

Не знаю, насколько хорошо организованы воры в столице, но я понимаю, всем им устроится на новом месте будет невозможно.

- Хотя семья Аштон и раньше вела себя немного подозрительно, но в последнее время они стали совсем чудными. Я не думаю, что с ними можно вести переговоры. Это бесполезно.

- Бесполезно?

- Они всегда были честолюбивыми, это правда... Но их состояние в последние несколько лет нельзя назвать никак, кроме как "Безумие". Есть вполне реальный шанс, что они ввергнут столицу в пучину ада.

Другими словами, среди воров никому не хочется вести дела с семьёй Аштон. И, видя, что скоро маркиз совсем выйдет из ума, они пытаются избежать превращения столицы в поля боя, пока не поздно.

- Впрочем, похоже, что битвы не избежать. Однако, сейчас она хотя бы ограничится кварталом аристократов.

Гильдия воров во всей своей красе. Сильный ход.

Рассказав Фран про Галлуса, они подталкивают её к действиям. Судя по всему, они хотели в любом случае связаться с ней. То есть, даже если бы Фейс не привёл нас сюда, то вскоре они бы сами попытались заговорить с Фран. По ходу дела я всё сильнее убеждался в изуверской натуре семьи Аштон.

- Так как мы сами, в целях обеспечения секретности, не можем держать войско, мы будем оказывать вам поддержку с другой стороны. И мы даже не просим никакого вознаграждения. В конце концов, мы стоим по одну и ту же сторону фронта. Ну, каково ваше решение?

(Фран, они не врут. Может мы не можем им всецело довериться, но, на мой взгляд, с ними можно сотрудничать)

- Угу. Я передам графу.

- Времени совсем не осталось, верно? Как насчёт такого - мы предоставим вам человека, которого вы познакомите с графом. Как вы на это смотрите?

- Хорошо.

Судя по всему, этот человек ждал своего часа на приличном расстоянии от комнаты переговоров. Через пять минут в комнату зашёл щуплый старичок с гладкой головой. И его брови, и усы, и борода были седыми и густыми.

Учитывая, что он опирался на трость и был одет в мантию, он напоминал мне какого-то волшебника. Однако, учитывая его осанку, едва ли он может сражаться в ближнем бою. По крайней мере, судя по внешнему виду.

Ощутив его незаурядную магическую энергию ещё до оценки, мы с Фран сильно насторожились. Ожидая от этого старика нападения, мы держали дистанцию для контратаки.

И дело тут было не только в силе его магической энергии. От старика исходила угрожающая аура, которая свойственна лишь по-настоящему сильным противникам. Честно говоря, он, наверное, был самым сильным человеком, которого мы встречали в столице. Всё-таки гильдию воров не следует недооценивать.

- О? Ты с первого взгляда определила мою силу? Не удивительно, что ты так прославилась. Ты сильно отличаешься от здешних идиотов.

Постукивая тростью по полу, он что-то неразборчиво пробормотал. Ворчливый старичок, получается. Время от времени глаза под его седыми бровями грозно поблёскивали, и судя по атмосфере в комнате, его никак нельзя было назвать добрым дедушкой.

- Это самый сильный человек в гильдии воров.

- Эйвас.

Ему было 73 года. Видимо, поэтому его сила и проворность были низки, однако с магией бури 3 уровня, магией океана 2 уровня, магией льда 6 уровня и магией отравления 5 уровня, в нём отчётливо угадывался умелый маг. Магия почвы и магия поддержки быди его наименее любимыми школами магии. Так, стоп, стоп, стоп. Эйвас? Припоминаю это имя. Похоже, Фран тоже.

- Вы товарищ Диаса и остальных?

- Неужели ты знакома с Диасом?

- Угу. Я и Фермуса, и Гамудо знаю.

- Вот оно как. Я и есть "Пленитель драконов" Эйвас, и действительно некоторое время провёл в группе с этими людьми.

Услышав о своих старых товарищах, он ничуть не обрадовался. То ли из-за плохих отношений с ними, то ли в силу своего собственного характера. В любом случае, его лицо осталось каменным.

- И ещё, та секретная организация...

- Секретная организация? А, вы о гильдии магов?

- Угу. Они мне докучали некоторое время.

- Прошу прощения за это. Однако, пусть и я создал эту гильдию, но тут же её покинул. Хотя с руководством у меня хорошие отношения. Впрочем, она мне больше не интересна.

(Фран. Он говорит правду)

Вероятно, он из тех людей, кому наплевать на всё за пределами его сферы интересов. Хотелось бы мне узнать, как он докатился до жизни такой!

- Вы же раньше были авантюристом ранга "A", почему же стали вором?

- Этот джентльмен изначально вёл охоту на воров.

Похоже, появившись в столице несколько лет назад, он начал нападать на членов гильдии воров, и забирать их в плен. Более того, он ставил над ними эксперименты.

- Раньше я выкупал рабов из числа совершивших тяжкие преступления, но это было дорого, и я больше не мог себе это позволить. Но ставить опыты над ни в чём не повинным народом было непозволительно. И тогда на меня снизошло озарения - "Верно, я ведь могу охотиться за ворами".

Будь он более беспринципным - стал бы тем ещё несчастьем для обычных людей. Повезло, ничего не скажешь. Тем не менее Эйвас у меня совершенно не вызывает уважения, ведь он готов пойти на слишком уж многое ради удовлетворения собственных интересов.

- Вскоре я стал охотиться на бандитов из здешних окрестностей.

Однако, из-за этого их количество стало резко уменьшаться. Похоже, среди воров поползли слухи, что работать в королевстве Кранзер стало опасно из-за активной охоты, которую вёл Эйвас.

Тогда он перешёл на горных бандитов, потом на пиратов, а потом - на столичных воров. Все члены гильдии воров стали его целями. Однако гильдия не могла позволить такое на своей территории.

В итоге, после переговоров с Эйвасом, гильдии воров удалось переманить его на свою сторону в обмен на стабильные поставки рабов и предателей. Эйвас стал оказывать гильдии и услуги по охране.

- Время от времени мне удавалось захватить на опыты и врагов гильдии. Не работа, а сплошное удовольствие.

Лицо Фран непроизвольно скривилось от таких слов. Вероятно, Эйвас вызывал у неё отрицательные эмоции. Впрочем, чувствовать к нему какую-либо симпатию и впрямь было совершенно невозможно.

- А, спрашиваете, убивал ли я подопытных после опытов? Я устраивал им быстренький медосмотр, после чего как следует лечил и отпускал. Хотя, рабов я продавал. Вас интересует, что это были за эксперименты?

- ... мне всё равно.

Мы всё-таки спешили. Более того, Фран и в самом деле не было интересно. Эйвас, получив такой холодный ответ от Фран, недовольно нахмурил брови.

- Хм.

- Уф... Может с ним и трудно поладить, но силы у него хоть отбавляй.

- ... Враг способен блокировать любую магию.

- Что? Действительно?

- Угу.

- Ха-ха-ха. Интересно, очень интересно.

- Погодите Эйвас. Разве вы не попадёте в беду, если не сможете пользоваться магией?

В ответ на вопрос Пинк Эйвас громко рассмеялся. Такая опасность, судя по всему, лишь ещё сильнее раздувала интерес старика.

- Ха-ха-ха. Это меня не волнует. Раз мне суждено умереть - значит я был слаб. Более того, с того момента, как я прочитал ваш отчёт, интерес к тем мечам у меня только усиливался. Они могут внести неоценимый вклад в мои исследования.

Хотя меня и волновало, на что может быть способна блокирующая магию сила в руках этого старика, но его энтузиазм сейчас, похоже, был на максимуме.

- Эйвас. Не перестарайтесь, хорошо?

- Буду действовать так, как считаю нужным. Всё будет зависеть от врага. Ха-ха-ха-ха.

Когда Эйвас смеялся, на его лице отражался весь его цинизм. Это было лицо настоящего злодея. Не похоже, что ему можно доверять сильнее, чем гильдии воров.

Перевод – VsAl1en

## Глава 437 - Стиль работы Эйваса

Когда мы уже собрались возвращаться с Эйвасом обратно в особняк графа Бейлиза, Фейс, тяжело дыша, забежал в подвал.

- Фейс, что случилось?

- Похоже, рыцарский орден уже заходит в особняк Холмса.

Что?! По договорённости у нас должен был быть ещё час!

- Что это всё значит?

- Похоже, это был прямой приказ короля.

Похоже, даже в королевском дворце поняли серьёзность ситуации. Так что, узнав о ситуации от графа Бейлиза, король немежденно вызвал к себе маркиза Аштона. Для этого он направил к нему своего посланца.

Хотя игнорирование королевского приказа расценивается как измена, маркиз так и не появился. Главного слугу семьи, что доселе лишь писал в ответ королю всякие отговорки схватили, после чего прибыл целый рыцарский орден.

И судя по тому, что король начал действовать несмотря на договорённость, можно подумать, что он запаниковал. А может, он решился на такой шаг из-за доверия к графу Бейлизу, и утратой оного к маркизу Аштону.

Впрочем, в первую очередь, если мы не сможем подготовиться, то и участвовать в сражении будем не в состоянии. Не может ли быть такое, что граф Бейлиз продусмотрел это? Относясь со всей серьёзностью к разведке маркиза Аштона, граф посчитал, что они могли узнать о спланированной атаке ещё 3 часа назад. Так что, раз им известно, что операция начнётся через 3 часа, то можно захватить инициативу, если атаковать ранее назначенного времени. Это вполне вероятное развитие событий.

Тут я вспомнил разговор графа с Фран до приведения плана в действие.

"- ... Как ты думаешь, стоит ли рыцарям отправляться в атаку без нас, если опоздаем?

- Пусть.

- Значит, если случится нечто подобное, то действуй на своё усмотрение. Просто делай то, что считаешь нужным. Только пожалуйста, не забывай, что рыцари на твоей стороне, хорошо?"

Да, этот разговор. Значит, он это запланировал с самого начала?

- Я знаю, что граф Бейлиз взял на себя ответственность собрать армию на площади перед королевским дворцом.

Впечатляет, гильдия воров смогла так быстро получить эту информацию. Пусть в открытом сражении они не дотягивают до гильдии искателей приключений, но зато в разведке укладывают их на обе лопатки.

- Есть все признаки того, что в квартале аристократов уже идёт ожесточённый бой.

Сообщается, что из особняка Аштона и двух особняков Холмса вышли мечники, управляемые Мечами Фанатизма, и сейчас они ведут ожесточённую битву против рыцарей.

- На чьей стороне преимущество? На стороне тех самых странных ребят с мечами?

- В точку. Похоже, рыцари уступают им.

Так и думал. Искусственные Мечи Фанатизма обеспечивают подконтрольным искателям приключений и наёмникам эффект "Раскрытия Потенциала". Они не только гораздо сильнее рыцарей, да ещё и обладают мощной регенерацией. Добавьте к этому блокировку магии - и у нас есть победитель.

- Гильдия искателей приключений в срочном порядке отправила на помощь где-то 20 своих людей. Хотя большая их часть и выше среднего, но хватит ли их для боеспособной армии...

- Думаете, проиграют?

- Нет. Так как глава гильдии всё ещё собирает силы среди искателей приключений, а рыцарские ордена продолжают организовываться, вскоре они перестанут уступать.

Раз так, то надо ли спешить им на помощь? Может быть надо, воспользовавшись моментом, попытаться спасти Галлуса и Белмерию?

Кроме того, меня беспокоило ещё кое-что.

- Послушаете, а из того подвала особняка виконта появлялись враги?

- Виконта Альсанда? Да, хотя рыцари туда отправлялись, но особняк совершенно пуст.

(Хм. Наоборот, это подозрительно)

\*(Угу)\*

Кроме того, раз там нет врагов, то почему бы не использовать этот шанс, чтобы исследовать те самые подвальные помещения? Судя по всему, у гильдии воров было то же мнение.

- ... юная леди. Почему бы вам не оставить сражение на рыцарей и искателей приключений, а самой не отправится в особняк виконта? Мы тоже беспокоимся за мастера Галлуса. Если всё пройдёт удачно, то мы наконец сможем вернуть ему наш старый долг.

- Хорошо.

И мы хотели того же. Поручив Фейсу связаться с графом, мы отправились к особняку виконта Альсанда.

Эйвас, несмотря на пожилой возраст, раньше обладал рангом "A", так что без раздумий примкнул к Фран, что побежала вместе с Фейсом выполнять предназначенную ей миссию. Слушая по пути о том, что Фран удалось узнать о Мечах Фанатизма, он не показывал никаких признаков усталости.

Проворно несущийся по улицам сгорбленный старичок представлял из себя забавное зрелище. Мне аж вспомнилась городская легенда о турбо-бабуле (Прим. Переводчика. - "ターボばあちゃん". Современный ёкай, легенды о котором появились в 20 веке, в префектуре Хъёго. Выглядит, как пожилая женщина, что любит наказывать беспечных водителей за превышение скорости.). Попадающиеся на пути время от времени прохожие смотрели на это, вытаращив глаза.

Бывший особняк виконта Альсанда находился на краю южной части квартала аристократов. Благодаря его удалённости от особняков Аштонов и Холмсов в его окрестностях пока что всё было спокойно.

Издалека доносились звуки взрывов заклинаний и боевые кличи рыцарей.

- Это бывший особняк виконта Альсанда.

Сад особняка уже более месяца как оставлен без ухода, так что уже начал приходить в беспорядок, а трава разрасталась всё сильнее. Центр сада, куда нас провёл Фейс, был уставлен клумбами с увядшими и засохшими цветами.

Судя по всему, официально было объявлено, что владения будут возвращены виконту Альсанду после его выздоровления. Однако, учитывая, что он потерял навык распознавания лжи, и слухи о его оскорблении королевской семьи уже распространились, реальное положение вещей невозможно было скрыть от других аристократов и закрытых обществ.

- Хотя, именно гильдия воров помогла распространить эти слухи.

Было множество воров, на которых свалили вину обманутые сыном графа Холмса и его группировки люди, и эти воры отчаянно искали возможность отомстить.

- В итоге, сейчас у виконта Альсанда остался лишь маленький клочок его прежних владений.

- Ммммм.

Фран, судя по всему, было совершенно не интересно. Пусть он, без сомнений, оказался в такой ситуации по нашей вине - её это не заботило. Что посеешь, то и пожнёшь. Тем более, у нас были более важные дела - надо было найти проход под землю.

- Судя по всему, комната находится прямо под нами.

- Но вы не знаете, где вход, верно? И никаких зацепок?

- Да. Даже тот человек, что использовал мышей для разведки, пусть и говорил, что им удалось туда проникнуть, понятия не имел как им это удалось. Значит, мышь могла добраться туда через какую-то случайную дырку или трещину.

- Этот "властелин мышей"... Я не имел с ним дела раньше, какими способностями он обладает?

- Ээээм, точно я не знаю, но...

Этот мастер своего дела умеет распознавать положение мыши в пространстве, способен слегка подглядывать в воспоминания мыши, и, кроме того, может поверхностно читать их мысли. Но, так как умственные способности мышей невелики, они не способны рассказать ни о чём в подробностях.

- Как занятно. Как ты думаешь, если тут как следует жахнуть магией, то получится уничтожить всё подземелье?

- Нет, я прошу от этого воздержаться. Так вы можете убить мастера Галлуса.

- И то верно. Вот уж задачка.

Надо бы нам что-нибудь сделать до того, как Эйвас совершит какую-нибудь глупость.

(Хммм... Там действительно очень просторно. Чувствую много живых существ... И то самое отвратительное чувство. Без сомнений, там находятся Искусственные Мечи Фанатизма)

\*(Угу)\*

Однако, их точное количество я определить не мог. Думаю, что их уже не сто, так как они требовались в сражении с рыцарями, но их с лёгкостью могло оказаться 10-20. Вот бы можно было подобраться ближе... Может быть попробовать проникнуть под землю с помощью магии земли?

Конечно, туда можно переместиться с помощью телепортации, но это было слишком опасно до тех пор, пока не известно число управляемых Мечами Фанатизма солдат.

(Впрочем, если телепортироваться и атаковать их до того, как они успеют среагировать, мы можем уменьшить их численность...)

Пока я размышлял над этой задачей, Эйвас вдруг начал что-то колдовать. Не собирается ли он тут проделать огромную дыру магией почвы?

- С, стойте, Эйвас! Что вы... !

- Вы же пока только тут перешёптываетесь, но ничего не придумали, верно? Тогда, я одним глазком загляну вон в ту комнатку, как вам такая идея?

По одному взгляду на дыру в земле было понятно, что помещения находятся невероятно глубоко. Притом из глубины дыры просачивался бледный свет. Вероятно, он всё-таки докопался до загадочной комнаты.

Он что, правда решился задействовать магию земли? Но если делать это таким заметных образом, то нас точно заметят!

- Вот и она. Хм, пусть они и поставили барьер от магии почвы, но куда им до моего уровня.

Эйвас, держась с раздражающе спокойным видом, что-то кинул в дыру. Потом ещё, и ещё. Что это, бутылки какие-то?

Когда Эйвас начал засыпать дыру при помощи магии, Фран наконец спросила у него, что это было.

- Что это?

- Особые составы. При испарении они быстро расширяются и заполняют окружающее пространство.

Составы? Яды что ли? Эй, стоп, там же может быть Галлус! Схватив меня за рукоятку, Фран грозно посмотрела на Эйваса.

- Там внизу не только враги!

- Ха-ха-ха. Смотрите, как она на меня смотрит. Всё в порядке, этот состав не для убийства. Это был состав, что при контакте с кожей он лишь вызывает сильную боль и онемение; состав, который при контакте с металлом начинается процесс коррозии; и состав, который стимулирует центральную магическую систему живых существ, резко обрубая им доступ к магической энергии.

- Но...

- Несмотря на онемение и боль, на самом деле жизненная сила не убывает. Лишь конечности парализует, и всё. Другой иссушает магическую энергию, но не убивает. Третий разъедает металлы, но никак не взаимодействует с живыми существами. Гнома, имеющего хорошее сопротивление против снадобий, он не должен убить. Однако, судя по твоему рассказу, он должен оказать влияние на тех солдат, которыми управляют мечи.

Хотя в производстве двоих из этих снадобий использовалась магия, но они были не магической природы. Так что, способность Мечей Фанатизма блокировать магию скорее всего не окажет никакого влияния. Однако снадобье, иссушающую магию, было использовано не случайно.

- Если думаешь, что от третьего состава не будет толка, то вспомни свои собственные слова про блокировку магии и раскрытие потенциала. Будет неплохо истощить их силы ещё то того, как мы начнём сражаться с ними.

- ...

(Ну, что сделано, то сделано. Давай не ругать Эйваса, а ждать эффекта)

\*(Угу...)\*

(Тем не менее, будь осторожна. В худшем случае, нам придётся сражаться с несколькими десятками Мечей Фанатизма!)

- Угу!

Перевод – VsAl1en

## Глава 438 - Эффект снадобий

Прошло десять минут с тех пор как Эйвас, не посоветовавшись с нами, закинул в подвальное помещение несколько бутылок с алхимическими составами. Тем временем, Фран исследовала особняк, лишь для того, чтобы узнать, что нет ничего похожего на тайный ход.

Хотя нам, владеющим магией почвы и телепортацией, не нужен вход, чтобы попасть туда. Однако Фейс разумно заметил, что на будущее было бы хорошо найти надлежащий путь.

Но как мы не искали, задействовав и мои поисковые и сенсорные навыки, и оные навыки Фран - прохода будто бы не существовало. Получается, зайти туда через особняк виконта нельзя.

Возвращаясь из особняка в сад, мы заметили какое-то движение магической энергии. Я сразу вспомнил, чья это энергия. В спешке добежав до центра сада, мы застали Эйваса за очередным раскапывание шахты вниз.

- Эйвас!

- М? Что такое, юная леди?

Эйвас ответил Фран с таким лицом, будто не понимает, на что она злится.

- Я же сказала, нельзя действовать не посоветовавшись.

- О, точно, ты же сказала что-то подобное перед тем, как ушла. Правда мне было так неинтересно, что я даже не стал запоминать.

- Ннннм...

Фран специально попросила Эйваса не предпринимать никаких самостоятельных действий пока она будет отсутствовать. Она даже проверила при помощи "Управления обманом", не врёт ли он! Тогда она точно убедилась в том, что он не врал о том, что не будет действовать не посоветовавшись. Возможно это было не так, но...

Нет, похоже это действительно была не ложь. Но он тут же забыл о своём обещании, и продолжил делать то, что интересно ему. Тем не менее мы спустили Эйвасу его самоволие на этот раз.

- Давайте лучше отправляться вниз. Не волнуйтесь о снадобьях. Скоро их эффект должен иссякнуть.

- А!

- Стойте, Эйвас!

Эйвас приподнялся в воздух при помощи магии ветра, после чего спустился в проделанную им шахту. Вот уж точно, этот дед в ад готов отправиться, если его там что-то заинтересует.

\*(Наставник! За ним!)\*

(Давай!)

На момент я подумал, стоит ли поддаваться на провокации Эйваса, но тут же понял, что выбора нет. Ведь в случае если где-то в подземном помещении находится Галлус, он может оказаться в опасности. Ведь я, мягко говоря, сомневался, что Эйвас сильно заботился о безопасности Галлуса. В конце концов, он ведь так невозмутимо закинул в подвал бутылки с ядом.

- Стойте, Эйвас!

- П, подождите! Я, я тоже...

А, мы Фейса забыли. Впрочем, лучше оставить его, ведь в бою от него мало толка. А мы не знаем, в какую ситуацию можем попасть.

Проскользнув по почти вертикальной шахте, Фран перед приземлением смягчила падение при помощи воздушного прыжка.

Не будучи уверенной, на что способны снадобья Эйваса, Фран облачила себя в ветряной барьер, однако яда вокруг уже особо не ощущалось. Как сказал Эйвас, эффект снадобий, похоже, уже иссяк.

- ...какое-то сооружение.

(Да, это, без сомнения, нечто вроде подземного опорного пункта.)

Окружение напоминало нечто вроде внутренних комнат какой-нибудь крепости, чего-то построенного на совесть.

(На нас могут напасть с любой стороны, не теряй бдительности)

- Угу.

В первую очередь нам надо было догнать Эйваса.

В округе почти не ощущалось никакой жизненной энергии, но я всё ещё улавливал отголоски магии Мечей Фанатизма. Вероятно, они притаились, заметив непрошенных гостей.

Пробежав 15 метров, мы наконец догнали Эйваса. Он остановился в конце коридора перед помещением, напоминающим широкий зал.

- Что вы делаете?

- О. юная леди. Посмотрите на это.

- ...Лестница?

То, на что указал Эйвас, было лестницей, уходящей вверх. Однако было неясно, как она могла выполнять предназначенную ей роль, ведь упиралась в потолок. Так что, ради того, чтобы это сооружение оставалось изолированным от поверхности, им постоянно приходилось прокапывать шахту вниз?

Нет, это было не так. Эйвас пропустил немного магии через свои руки, после чего лестница ярко засветилась.

- Так и знал. Это магическое устройство.

Пропустив ещё больше магии, он заставил лестницу удлиниться, вплоть до верхнего этажа. Видимо, это и был вход. Должно быть, это сделали для того, чтобы снаружи его было невозможно найти.

Хотя, чтобы попасть сюда снаружи, надо чтобы кто-то активировал лестницу изнутри, но зато таким образом риск вторжения сводится к минимуму. Ну, по крайней мере пока им не пришлось столкнуться с мастерством Эйваса.

- Будет неплохо потом изучить эту лестницу. Пойдём в обратную сторону.

- ...угу.

Фран, пусть и немного недовольно, согласилась. Пусть она терпеть не могла высокомерие Эйваса, но ей пришлось признать его компетентность, увидев, как хорошо он разбирается в магических устройствах. В любом случае, она побежала вслед за Эйвасом без особых возражений.

Однако вскоре я почувствовал впереди притаившуюся магическую энергию.

(Фран! Там, у двери! Я чувствую магию Меча Фанатизма, возможно двоих!)

\*(М? Поняла!)\*

Похоже, Фран сама этого не почувствовала. Наверное, и я скорее ощутил не магию, а омерзение, которое я обычно ощущаю рядом с этими мечами.

- Эйвас.

- Хм? Почувствовала что-то?

- Угу.

Услышав голос Фран, Эйвас остановился и просканировал окружение. Кажется, он и сам о чём-то догадывался, что, впрочем, и ожидалось от бывшего ранга А.

- Там, у двери.

- О?

Фран указала на дверь, что находилась в середине прохода. Эйвас, похоже, тоже не понимал, точно ли там что-то скрывается. Но никто не стал расслабляться. Зная, что чутьё у Фран лучше, чем у него, он послушно принял её предупреждение на веру.

- Это враг?

- Не знаю. Однако их двое.

- ...А я и подавно не знаю. Пропускаю тебя вперёд.

- Угу!

В следующий момент Фран распахнула дверь ударом ноги и вломилась внутрь. Ей надо было нанести удар первой! В худшем случае, пришлось бы спрятаться за Эйваса, и попробовать прикончить врага дистанционно при помощи телекинетической катапульты. Может он и старик-маг, но мог бы выиграть нам время.

Первым, что бросилось Фран в глаза, были небольшие кучки какого-то чёрного порошка. Такие кучки были повсюду на полу и на полках.

Вероятно, это был склад вооружения. Однако, после коррозийного снадобья Эйваса всё оружие и доспехи оказались уничтожены, и от них остались только кучки чёрного порошка. Немногое уцелело - кожаные доспехи, кожаные щиты, да кожаные же обмотки для рукоятей. Это чётко намекало на то, что тут хранилось оружие и доспехи.

Разумеется, внутри было двое людей. Из их шей торчало по Искусственному Мечу Фанатизма. Однако, нам не пришлось претворять свою стратегию в жизнь. Потому что оба они уже были мертвы.

- ...мм?

(Кажется, они мертвы...)

- Оп.

Чтобы быть точно уверенными, мы попробовали разрубить мечи в их спинах, но оба так и остались без движения. Судя по тому, что "Каннибализм" активировался, это действительно были те самые Искусственные Мечи Фанатизма.

За нами в комнату вошёл Эйвас, и разочарованно подошёл к мёртвым телам.

- Неужели мертвы?

После использования оценки стало ясно, что вместе с жизненной силой у них пропала и магическая. Похоже, снадобья Эйваса оказались эффективнее, чем мы себе это представляли. Не знаю, не из-за действия ли иссушающего магию снадобья Мечи Фанатизма держали включённой свою блокирующую магию способность, но в итоге они израсходовали свою магическую энергию до конца.

После этого для защиты от парализующего снадобья активировалось раскрытие потенциала. А может, без активации "Раскрытия потенциала" невозможно использовать подавление магии. Как бы то ни было, даже в состоянии раскрытия потенциала, без магической энергии никакой навык уже не активировать, а регенерация, мне кажется неспособна восстановить убывающую жизненную силу. В итоге, раскрытие потенциала ускорило их естественную смерть.

Так как собственная магия мечей слаба, они высасывали магию из носителей пока не осталось ничего.

- Я конечно ожидал, что если поубавить их запас магической энергии, то бой станет проще, но это... Наши враги ещё большие идиоты, чем я ожидал. Впрочем, учитывая, что они находятся под контролем, наверное, у них просто нет надлежащих умственных способностей чтобы разобраться с этой ситуацией. Или же мечу приказано поступать по-разному в зависимости от обстоятельств? Но...

Исследуя мёртвые тела, Эйвас что-то бормотал себе под нос. Судя по всему, он глубоко ушёл в раздумья. Однако сейчас у нас нет времени на тщательные исследования.

Забрав тела в хранилище, мы поспешили дальше.

- Чёрт... Ну, делать нечего, наверное. Но мне надо кое-что обязательно проверить напоследок.

- ...

- Эй, слышишь меня? Передашь мне тело?

- ...

- Эй, девочка.

Было очевидно, что Фран раздражала необходимость общаться с Эйвасом. Она его полностью игнорировала. Но Эйвас от этого становился ещё более шумным. Вот негодяй, сам постоянно притворяется, что не слышит, что мы ему говорим, а как его игнорируют - злится. Как же сложно общаться с ним по-хорошему.

- И обязательно отдай мне потом их на вскрытие, ладно?

Перевод – VsAl1en

## Глава 439 - Военная хитрость

Чтобы Эйвас наконец заткнулся о вскрытии, мы наконец решили передать ему одно тело. Фран конечно, пошла ему на уступки без особого восторга, в стиле "Раз так хочешь - на, получи!". Но всё равно Эйвас был в восторге.

Поймав тело прямо на бегу, он начал рыться в своей сумке с инструментами.

- Хи-хи-хи, какой у нас тут отличный образец. Такой может неплохо продвинуть мои исследования.

- ...

Даже Фран была шокирована ловкостью этого деда, всё-таки Эйваса не стоило недооценивать.

Ещё немного пробежав вперёд, перед нами возник ещё один проём. Мы оказались в каком-то зале. Вокруг чувствовалось множество таких же слабых следов магии Искусственных Мечей Фанатизма. Перед нами раскинулась картина, похожая на ту, что была в оружейной.

(И тут куча трупов?)

- Значит, все мертвы?

(Нет, несколько осталось в живых)

Отсюда я улавливал жизненную силу нескольких существ.

(Так что будь осторожна)

\*(Угу!)\*

Этот слабо освещённый зал был похож на ту комнату с магическими ступеньками, уходящими наверх. Было очевидно, что если бы мы пришли сюда без предварительной подготовки, то наверняка пришлось бы сражаться с огромным числом Мечей Фанатизма...

В зале валялось около 20 трупов, но четверо меченосцев всё ещё стояли. Эти четверо обладали сопротивлением яду, и смогли оградиться от эффекта снадобья при помощи магии ветра. Однако их магическая энергия была значительно истощена. Это шанс для атаки!

(Фран! Надо напасть первыми!)

- Угу!

В тот же момент, когда Фран увидела фигуры врагов, она метнула меня в из сторону. Набрав скорость с помощью телекинетической катапульты, я направил себя в голову ближайшего ко мне врага - женщины, и расколол Меч Фанатизма в один миг.

(Отлично! Осталось трое!)

Увы, я потерпел неудачу в попытке вернуться обратно к Фран. Похоже, они уже активировали своё подавление магии.

Однако, у меня был запасной план.

- Уон!

Уруши мигом подбежал ко мне, схватил рою рукоятку зубами, и бросил меня в руки Фран. После этого он набросился на ближайшего к нему меченосца.

(Ещё раз!)

- Угу! Хаа!

Так как зал был широким, подавление магии не доставало до самого входа. То есть, наш трюк с телекинетической катапультой вновь удался.

Как и в прошлый раз, я со всей скорости влетел в голову меченосца, с которым сражался Уруши, и разнёс меч вдребезги. Тут же, не сходя с места, Уруши поднял меня и отнёс Фран.

Теперь надо было лишь разобраться с оставшимся. Но не успел я ничего предпринять, как вмешался Эйвас.

- Так-так. Мне одного хоть оставьте.

- Угум.

Хотя я сначала подумал, что не стоит обращать на него внимание, но понял, что если его проигнорировать, то потом он не уймётся. Так что мы решили, что можно ему и дать разок поразвлечься.

Кроме того, пока мы колебались, к нам успел подбежать ещё один мечник. Так что чтобы вновь использовать катапульту, надо было вновь набрать дистанцию.

(Делать нечего. Раз он ручается за себя, то давай отдадим ему последнего.

- Угу. Уруши, возвращайся!

- Уон!

Если Уруши останется там, то Эйвас может его задеть. Подозвав Уруши, Фран схлестнулась в бою с прибежавшим гномом. Она попыталась нанести удар в шею, но, судя по всему, меченосец специализировался на защите, так что отразил атаку при помощи крепкого барьера.

Пусть её удары и не были очень эффективны, Фран без особых усилий уклонялась от его контратак двуручным мечом. Может быть лучше ждать, когда он сам погибнет?

Эйвас видел это, но всё равно подступил ближе к последнему здоровяку. Его выражение лица было исполнено боевого духа.

- Хм. Принцессе Чёрной Молнии помощь не нужна. Тогда этим займусь я... "Ядовитый Туман!".

- ...

- Ооо! Что это, подавление магии? В самом деле, он рассеял созданный при помощи магии ядовитый туман! Вот это уже интересно.

Дедуль, не хочется мне мешать тебе веселиться, но с тобой точно всё будет в порядке? С запечатанной магией сражение будет не в твою пользу. Однако исполненная восторга улыбка не сходила с лица Эйваса.

Не колеблясь, он в один миг приблизился к здоровяку и, достав из-за пазухи несколько склянок, кинул их прямо в него. Возможно, на изнанке мантии у него находится магический мешок для предметов или что-то в этом роде.

В момент, когда здоровяк разбил эти бутылки в полёте, прогремел сильнейший взрыв. Одновременно вверх взметнулись пламя и дым.

- ... !

Даже самой Фран пришлось, отпрыгнув подальше от гнома, прикрыть уши руками. Настолько громким был взрыв.

- Хм-хм. Всё-таки если снадобье доставляется не посредством магии, то на их эффект эта способность не влияет.

Радостно смеясь, Эйвас, уже и так порядком помешав своей союзнице, вновь скастовал заклинание. Это было заклинание холода широкой области действия. Однако оно было полностью погашено Мечом Фанатизма этого здоровяка. Недавний взрыв заставил его отступить на миг, но его всё-таки не хватило, чтобы повергнуть здоровяка.

- Хм-хм.

Однако Эйвас, будто не принимая это во внимание, кивнул про себя несколько раз, и выпустил ещё одно заклинание. В этот раз он одновременно с ним метнул и несколько склянок.

Разумеется, магия была погашена, а склянки просто разбились, разлив своё содержимое по полу и не произведя никакого эффекта.

Но интерес Эйваса от этого только усилился, будто бы от его действия был какой-то толк. Он начал размышлять вслух, быстро-быстро бормоча что-то под нос.

- Вот оно что, вот оно что. Не похоже, что эта способность может выбирать цель особенно точно. Существует какая-то определённая эффективная дистанция? Потому что на некотором удалении от них и ядовитый туман, и ледяное заклинание не рассеялись. Кроме того, они превратили простые зелья в воду...

Эти несколько испытаний были нужны, чтобы раскрыть этот самый эффект рассеивания магии. Досадно признавать, но он оказался на удивление проницательным.

Однако Эйвас, потеряв свой козырь в виде магии, всё ещё не победил убил своего противника. Здоровяк вновь совершил удар, от которого Эйвас уклонился. Вот оно что. Этот дед не так плох в контактном бою, как я думал. Он как следует изучил навыки вроде "Рукопашного боя" и уклонения. Несмотря на низкие характеристики, боевого опыта у него было более чем достаточно.

Уклоняясь от размашистых атак здоровяка, Эйвас метнул ещё 5 склянок, которые упали его ног. Когда они разбились об пол, из них повалил густой дым.

Этот дым, окутав здоровяка и Эйваса, уже через секунду полностью рассеялся. Похоже, всё это были магические снадобья.

Раз он даже его самоубийственную атаку рассеяли, то он и впрямь должен быть в отчаянном положении... подумал бы я, если бы не лицо Эйваса. Он как улыбался, так и продолжал улыбаться. Нет, я бы даже сказал, что он стал улыбаться ещё сильнее.

С лицом, полным радости, Эйвас выставил руки в сторону здоровяка и пробормотал ещё одно заклинание.

- ... Вечный Ледяной Гроб!

- ...

То, что предстало перед нашим взором в следующий момент превзошло все наши ожидания.

(Эээ?)

- М? Что это значит?

По какой-то причине заклинание Эйваса не рассеялось, и здоровяк замёрз в огромной глыбе льда.

Ах, да, точно. То самое снадобье, из которого пошёл дым. Чтобы рассеять его здоровяк потратил всю свою магическую энергию. После этого, когда он больше неспособен использовать подавление магии, на него можно спокойно скастовать любое заклинание.

(Фран, смотря на это, я придумал лёгкий способ убивать этих меченосцев)

\*(Действительно?)\*

(Да. После того, как я применю заклинание, атакуй его при помощи Аэро-иайдо)

\*(Поняла)\*

Чтобы рассеивать заклинание, он использует свою собственную магическую энергию. Хотя это кажется очевидным, но я до сих пор не замечал, как это происходит. Мой промах, признаю.

(Вперёд! Пусть рассеивает, сколько хочет!)

Все мои 10 заклинаний он рассеял, как я и планировал.

- Хаааааа!

После этого, Фран, с лёгкостью перерубив Меч Фанатизма, отделила голову лишившегося магической энергии гнома от его тела. Это был так просто, как я и думал. Пусть я расходовал мою магию несколько неэффективно, но раз можно таким грубым способом лишить их магической энергии, то всё в порядке.

Конечно, будь перед нами несколько десятков таких врагов, то разговор был бы другой, но нескольких меченосцев я могу лишить магии до того, как она закончится у меня.

(Ох. Сам поражаюсь, каким идиотом я был. Ну что же, на поиски Галлуса. Самоанализ оставим на потом)

- Угу.

- Эй, не возражаешь, если я заберу здоровяка с собой?

Перевод – VsAl1en

## Глава 440 - Герой и дева

На выходе из зала находился вход в помещение, которое на мой взгляд казалось почитаемым здешними обитателями. Однако от, по-видимому, огромных дверей в это помещение сейчас остались лишь ржавые обломки. Судя по всему, это была работа коррозийного состава Эйваса.

Какими бы огромными и герметичными эти двери не были, после того как её металлические детали рассыпались в пыль, состав продолжил распространяться дальше. Какое это всё-таки пугающее снадобье.

Отбросив обломки с пути, Фран и Эйвас вошли внутрь. Это помещение было темницей, перегороженной крепкой металлической решёткой.

В помещении находился охранник-меченосец, но для нас, уже знающих о слабости меченосцев, он был не противник. Мгновение - и он был мёртв.

- Галлус!

Только-только сделав шаг внутрь, Фран побежала вперёд. Галлус лежал на полу темницы. Судя по показаниям "оценки", он лишь потерял сознание.

- Ммм...?

Как Фран не пыталась - прутья решётки не раздвигались. Вероятно, они были из особого металла, и коррозионный состав не оказал на них никакого влияния.

- Вероятно, сплав мана-стали. То снадобье практически не действует на магические металлы.

- ... чёрт!

В любом случае, пока мы можем использовать магию, такие решётки нам не помеха. Без труда прорубив решётку, Фран ступила внутрь.

- Галлус? Ты в порядке?

- ...

Галлус слегка дрогнул, но ничего не ответил.

- ..."Великое Исцеление"! Стало лучше?

\*(Бесполезно. Он не открывает глаза.)

Вероятно, это действие мана-наркотиков. Не думаю, что в этом виновато снадобье Эйваса. Возможно.

(В любом случае, надо взять Галлуса с собой)

- Угу. Уруши.

- Уон!

Фран привязала Галлуса в бессознательном состоянии к спине Уруши. Однако, даже если помогать при помощи телекинеза, носить повсюду Галлуса будет нелегко.

(Что делает Эйвас?)

- М?

Эйвас сидел перед темницей, внимательно изучая тело мёртвого меченосца.

- Хо-хо. Значит, меч протыкает спину здесь. Похоже, проходит позади хребта. Выносливость... Вот оно что. Это не уровень демонического меча. Задумывалось ли использовать их таким образом с самого начала? Кроме того, что это за хирургический метод? А что если...

Облив меч какой-то таинственной жидкостью, он проверил состояние тела. После этого, он воткнул в глаз трупа какой-то инструмент с иглой на конце, после чего надрезал его запястье и начал собирать кровь.

- Эйвас, мы на поверхность.

- Да. Вот как. Ну, похоже тут больше ничего нет. Кстати, как гном, живой?

- Да, но глаза не открывает.

- Ох, давайте сюда. Я попробую его немного осмотреть.

Как следует спрятав тело, Эйвас подошёл к Галлусу, лежащему на спине Уруши. Фран сама не знала, стоит ли отказываться от его услуги. Но в итоге, похоже, решила доверить ему осмотр Галлуса.

- Так, ясно, ясно...

Эйвас проверял его ротовую полость, его глаза, и магические контуры.

- Похоже, это действие мана-наркотиков. Он очень сильно изнеможён психологически, да и на физическое здоровье они тоже повлияли негативно.

- Он выздоровеет?

- Судя по всему, отравление прогрессировало довольно сильно, но не всё ещё потеряно. Если не терять времени, то его можно будет вылечить без особых сложностей.

- Вот как. Чем его можно вылечить?

- Высшей магией исцеления, или противоядием из арсенала алхимика. Эффект мана-наркотиков силён, но у меня есть несколько снадобий, которые могут помочь ему. Позволишь мне его вылечить? Гном, накачанный мана-наркотиками - это весьма ценный образец.

Нет уж, исключено, Эйвасу мы его точно не доверим! Это как разбрасываться мясом перед голодным волком - добром не кончится. Не по душе мне перспектива отправить Галлуса на вскрытие.

- Обойдусь

- Хм, действительно?

- Угу.

- Так, секунду. Я ведь сказал, что могу лично заняться его лечением.

- Ничего страшного.

- Хм...

Похоже, Фран разделяла мою точку зрения, так что однозначно отвергла предложение Эйваса.

(Хотя, что же нам делать дальше?)

Куда его надо отвести, чтобы он находился в безопасности и где можно быть уверенными, что его вылечат? В квартале аристократов идут боевые действия...

(Фран, идём в гильдию искателей приключений. Это место далеко от квартала аристократов, хорошо защищено, и там могут оказаться хорошие лекари)

- Мы идём в гильдию искателей приключений.

- Хм. Неплохое решение. На твоём месте и я бы, наверное, не доверил его лечение гильдии воров.

На удивление, Эйвас согласился с нами. Я думал, что он будет настаивать на гильдии воров.

- Давайте пойдём, оставим гнома у авантюристов, а потом отправимся на другое поле боя. Мне хочется посмотреть, каковы будут дальнейшие действия наших противников.

Похоже, весь его интерес был сфокусирован на Мечах Фанатизма.

Но что было ещё неожиданней - он сказал, что собирается делать. А ведь в его духе было бы оставить Фран и уйти куда-то, не оставив и весточки. Впрочем, Эйваса страшно оставлять гулять в одиночку, лучше пусть остаётся где-то в поле видимости.

- Сегодня в диковинку увидеть эволюционировавшего представителя народа Чёрной Кошки... Такую ценность я ни за что не хочу упускать из виду.

Этот старик, так он заинтересовался Фран! Глаза Эйваса при взгляде на Фран загорались таким же огнём интереса, как и при взгляде на Мечи Фанатизма или Галлуса. Он во всём этом видит ценные образцы для исследований.

(Фран, ни за что не расслабляйся рядом с Эйвасом, хорошо?)

\*(Естественно)\*

Ну, Фран, похоже, и так внимательно следит за действиями Эйваса, так что всё должно быть в порядке. Наверное, своим собственным животным чутьём и сам Эйвас улавливает её взгляд, направленный на него.

Выйдя из подземелья тем же путём, что и зашли, Фран с Уруши встретились на поверхности с Фейсом, что уже порядком занервничал. После этого мы все вместе отправились в гильдию.

Было видно, что в городе становилось всё менее спокойно, так как даже в гражданских и процветающих кварталах на лицах людей можно было заметить тревогу. Более того, среди путешественников и бродячих торговцев находились те, кто спешил к городским воротам, стараясь покинуть столицу как можно быстрее.

- Выглядит скверно. Если бой будет продолжаться, то горожане, увидев покидающих город людей, могут начать паниковать.

Тревожное бормотание Фейса не было безосновательным. Похоже, битва стала лишь яростнее, из квартала аристократов раздавались многочисленные взрывы, и время от времени там возникали загадочные вспышки света.

- Есть тут кто?

Когда мы пришли к гильдии искателей приключений, внутри было на удивление тихо. Кроме людей за стойками никого не было. Первой Фран заметила Стерия, и тут же в своей неизменной манере предложила печенья.

- Ох, не Принцесса Чёрной Молнии ли это? Что случилось?

- Что случилось со всеми авантюристами?

- Все вышли на срочное задание по поддержанию общественной безопасности. Все, у кого было свободное время сейчас в городе.

Судя по всему, гильдия работает как часы.

- Мы бы хотели оставить Галлуса у вас.

- Галлуса... Неужели вы говорите о славном мастере-кузнеце Галлусе?

- Угу.

Фран принялась рассказывать, что Галлус не может очнуться из-за отравления мана-наркотиками, что ему необходима срочное лечение, и что вполне возможно, что враги могут ещё за ним прийти. Выслушав это, Стерия нахмурилась и тяжело вздохнула. Наверное, пока авантюристов нет, трудно найти кого-то, на кого можно оставить Галлуса.

И тут послышался немного раздражённый голос Эйваса.

- Ну, что так долго думаете? Давайте быстрее.

- Хм? А вы кто такой?

- Я - бывший искатель приключений, Эйвас.

Стоило Эйвасу представится, как Стерия резко изменилась в лице. Сначала она посмотрела на него с подозрением, но в следующий момент она стала походить на какую-то влюблённую деву. Хотя не уверен, насколько это уместно употреблять в адрес бабушки.

- Э... Господин Эйвас? Неужели тот самый господин Эйвас, "Пленитель драконов"?

- Верно. Вот моя старая гильдейская карта.

- Ох, разрешите взглянуть!

Стерия трясущейся рукой взяла карту Эйваса, и с серьёзным лицом провела проверку подлинности.

- Н, настоящий! Вы настоящий господин Эйвас! Э, это великая честь встретиться с вами!

- Аха.

Из нахальной бабки она тут же превратилась в почитательницу кумира. Глаза Стерии засверкали, а голос, кажется, поднялся на тон выше.

Остальной персонал смотрел на это преображение с нескрываемым шоком.

- Итак, вы можете принять этого гнома и оказать ему медицинскую помощь?

- Д, да! Конечно!

Ну разумеется, ведь перед ней стоит её кумир. Оставив своё дурное настроение позади в присутствии такой великой личности, Стерия, покраснев, с готовностью согласилась на его просьбу.

Однако стоит ли соглашаться так быстро, не будучи уверенной в своих возможностях?:

- Всё точно будет в порядке? За ним могут прийти враги.

- Не волнуйтесь! Доверьте это мне! Я ведь раньше была не кем-то, а искательницей приключений ранга "B"! Кроме того, не ответивших на этот призыв авантюристов высокого ранга можно в срочном порядке вызвать сюда! А что до лечения, то я мигом позову целителя и алхимика!

Я правильно расслышал "Не ответивших на призыв авантюристов"?

- Хи-хик. А вы как думаете, сколько я лет в этой гильдии работаю? У авантюристов всегда есть три-четыре слабости. Я бы и пальцем не шевельнула ради какого-то аристократа, но господин Эйвас - другое дело!

Судя по всему, бабушка Стерия более влиятельная, чем я думал. Ну, наверное ей можно доверить эту работу.

Кроме того, если подумать, то вполне возможно, что Галлус способен изготовить вещи и похлеще Искусственных Мечей Фанатизма. Было бы плохими решением доверить его государству. Главное для Галлуса - оставаться свободным. Если королевство Кранзер обладает хотя бы средненькими амбициями, то свободы Галлусу не видать. Не хотелось бы обрекать его на рабство и принудительное массовое производство Мечи Фанатизма для нужд страны.

Смотря с такой стороны, гильдия выглядит гораздо лучшим выбором, чем государство. Только надо быть уверенными на сто процентов, что ему помогут. Дабы придать дополнительный стимул, Фран положила на стойку миллион золотых, и подвинула к Стерии.

- Тогда, я заказываю поручение. Обеспечьте Галлусу безопасность, и окажите ему медицинскую помощь. Не подпускайте к нему никого кроме нас. В особенности - ни под каким предлогом не передавайте Галлуса государству. Вот вознаграждение и оплата издержек.

- Я тоже поставлю свою подпись. Хотелось бы избежать нового похищения со стороны государства.

- Ну и ну, к чему такие подробности? Впрочем, не важно. Раз это поручение господина Эйваса, я готова что угодно выполнить! И вознаграждение более чем достаточно.

Поручение было подано непосредственно в гильдии. Так что если Галлуса похитят, то гильдия будет за это отвечать. Наверное, теперь они уж точно должны его защитить.

- И ещё, я оставлю у вас своего фамильяра. Уруши, что бы не случилось - всегда находись рядом с Галлусом.

- Уон!

В худшем случае на защите Галлуса останется Уруши.

- Тогда, мы пошли.

- Угу.

Нашим пунктом назначения была площадь перед королевским дворцом. Именно там должен сейчас находиться граф Бейлиз.

Перевод – VsAl1en

## Глава 441 - Сражение перед замком

Стоило нам ступить на территорию квартала аристократов, тут же показались несколько пронзённых Мечами Фанатизма людей. Будь дистанция достаточной, с ними можно было бы разобраться мгновенно при помощи телекинетической катапульты.

Однако Эйвас настоял, чтобы мы уступили нескольких из них ему.

- Хи-хи. Я бы хотел ещё кое-что проверить.

После этих слов Эйвас залпом выпил знакомое мне магическое снадобье. Похоже, это было какое-то зелье укрепления тела. Один прыжок - и он оказался на глазах у врага. И тогда он вступил в ближний бой.

- ...

- Вот как, вот как! Значит, и магические снадобья, и навыки, и усиливающие тело... в общем, значит, "Подавление магии" неспособно оказать влияние на магию внутри организма!

Достав ещё одно снадобье, Эйвас метнул его в стремительно наступающего противника. Одновременно с этим он нанёс удар кулаком.

Умело, ничего не скажешь. Если врагу удастся уклониться от склянки, то он напорется на кулак Эйваса. Но если уклоняться не станет, тут же истощит свои запасы магии из-за действия магического состава. Каков бы ни был исход - всё на руку Эйвасу.

В итоге противник всё-таки принял на себя содержимое склянки и израсходовал всю энергию, после чего Эйвас спокойно заморозил его заклинанием. Это была верная победа.

Эйвас, использующий в бою и магию, и кулаки, и алхимические составы уже с лихвой убедил нас в том, что он стоящий боец. Если вдруг нам предстоит встретиться с ним лицом к лицу в поединке, то стоит понимать, что он непростой противник, которого не застанешь врасплох.

Фран, судя по всему, думала о том же, наблюдая за сражением Эйваса и выискивая его слабые места.

(Даже если не учитывать магию и боевые искусства - одна только алхимия для нас является совершенно непознанной материей...)

\*(Угу. Он силён)\*

Через несколько боёв мы прибыли к площади перед королевским дворцом.

Задуманная для военных парадов и тому подобных событий площадь, по моим соображениям, должна была быть весьма просторной. Однако, перед нами раскинулась сцена сражения, о масштабе которого мы и близко не догадывались.

Врагов было где-то 100. Среди них, "меченосцев" было около 40 человек. На их стороне выступали демонические звери типа огров, где-то два метра ростом.

Оценка выдала в них чудовищ по имени "Крупный голем плоти". Вероятно, это големы, созданные из мёртвых тел. Мало того - они были весьма сильны. Свою низкую проворность они искупали мощной регенерацией. А учитывая, что они были защищены блокирующей магию аурой Мечей Фанатизма, они сразу показались мне проблемными противниками. По крайней мере, с одним таким даже несколько рыцарей не совладают.

На нашей стороне выступало где-то 200 рыцарей. Однако количествопогибших уже перевалило за 500 человек. Кроме них, там были и авантюристы.

Колберт находился там, и Элианте тоже было сложно пропустить мимо глаз. Вот уж не думал, что они придут сюда, всё-таки они не простые бойцы чтобы участвовать в сражении наравне со всеми. Однако рядом с ними можно было заметить ещё пятерых человек, держащихся особняком.

Вероятно, это были боевые товарищи. Их доспехи были выполнены в похожем стиле, и сражались они с высокой степенью координации. Наверное, это и есть те самые полунасекомые-наёмники.

(Не те ли это наёмники, о которых говорила Элианте? Вроде, они называют себя "Антенны и панцири"...)

Вот как, а они оправдывают своё название. Из шлемов этих людей торчали антенны, а всё их тело было покрыто крепкой бронёй, похожей на панцирь.

По внешнему виду я мог угадать их подвиды: рак, кузнечик, устрица, подёнка, муравьиный лев. Судя по всему, без магии и навыков бой им давался тяжело. Но, сражаясь как единое целое, им, похоже, удалось убить уже более десяти големов плоти.

\*(Наставник, я вижу графа)\*

(Сперва надо туда пробиться)

- Угу!

Фран на одном дыхании пробежала через поле боя, и зарубила окруживших графа Бейлиза меченосцев.

Рыцари были шокированы, как легко ей удалось сразить противников, с которыми у них были таких большие сложности. Но когда граф рассказал им, кто такая Фран, для них всё встало на свои места.

- Так это правда Принцесса Чёрной Молнии! Как ей это удалось? На поле боя она совсем другая, нежели тогда, в особняке.

Тогда Фран рассказала им про способ, как разобраться с меченосцами. Однако граф выглядел озабоченно. И действительно - у него не было ни бойцов, способных запускать много заклинаний подряд, ни бойцов с запасом магических снадобий.

- Что же делать, собирать все имеющиеся зелья?... Но, в любом случае, полезно это иметь в виду. Для начала, ты поможешь нам зачистить эту площадь?

- Угу. Но вы уверены, что в других местах всё в порядке?

Ведь враги должны были появиться в особняках Аштона и Холмса...

- ...всё в порядке. Ими займутся авантюристы ранга "А".

- Действительно?

- Похоже, на аукцион съехались многие искатели приключений. С ними-то Элианте и связалась.

Если подумать, то это логично. Кого привлекает аукцион, как не высокоранговых авантюристов. Должно быть, многие из них остались в столице даже после окончания аукциона.

- Что с Белмерией?

- Они её пока не нашли. Но пока забудьте о ней. Думайте о том, как победить врага. Безопасность столицы важнее.

Всё-таки ему непросто было слышать такие слова от себя самого. Увидев, по лицу графа, как тяжело ему принимать такое решение, Фран сказала:

- Всё будет хорошо. Авантюристы обязательно её спасут. Не стоил волноваться.

(Фран. Так как её всё равно пока не нашли, на нас сейчас лежит лишь задача ослабить противника.)

- ...Хорошо. Тогда, для начала, разберёмся с врагами здесь.

- Тогда вперёд. Эти горы мяса тут только для отвлечения внимания. С ними будет легко разобраться. Так что игнорируйте их, и в первую очередь займитесь меченосцами.

- Я поняла.

В следующий момент Фран прыгнула в гущу сражения.

- Пробуждение...

Мы не знаем, какое сражение нам ещё предстоит, так что "Великолепную Вспышку Молнии" следует придержать. Однако, для этого поля боя пробуждения было более чем достаточно.

Несмотря на хаос всего происходящего, союзников и врагов было легко различать благодаря Мечам Фанатизма. Теперь, подбираясь к врагам незаметно, мы начали одним ударом разрубать их Мечи Фанатизма.

В случае, если атака не проходила (Из-за барьера или чего-то подобного), мы атаковали их каким-нибудь насыщенным заклинанием.

- Э? Это что, девочка... Что?!

- Что? Что это за тень?!

Внезапно появившись на поле боя, Фран, быстро убивая встречающихся на пути противников, не переставала шокировать рыцарей. Однако, игнорируя их возгласы, она продолжала нестись дальше.

Бааааах!

Раздался взрыв, а за ним - крики рыцарей. Похоже, это работа Эйваса.

- Хаааааа!

Теперь в сражении участвовал не только Колберт и Элианте. На поддержку пришли наёмники, Фран и Эйвас. Своими дерзкими атаками они отлично отвлекали внимание противников на себя. Теперь бой для большей части армии стал проще.

Уничтожение оставшихся меченосцев не заняло даже 15 минут. Когда остался последний противник, я запустил в него Камнакай. Я подумал, что стоит проверить, может ли Меч Фанатизма подавить настолько разрушительно заклинание...

(Мдаа. Надо было поставить мощность на уровень "Молота Тора", наверное)

- Угу.

Вероятно, такое сильное заклинание, как Камнакай подавить он не может. Хотя я несколько понизил его мощь, молния испарила меченосца начисто, оставив на дворцовой площади огромный кратер.

(Немного перестарался всё-таки)

- Зато всё заклинание пошло в дело.

Перевод – VsAl1en

## Глава 442 - Всё-таки он это сделал

Хотя я использовал Камнакай с мыслью, что он должен пересилить подавление магии, но всё-таки это было слишком.

Оставив на площади кратер диаметром почти в пять метров, заклинание раскидало стоящих рядом рыцарей и големов.

Тот факт, что я значительно понизил изначальную мощь заклинания в данном случае наоборот спас меня. Путь у него изначальная мощь - то непременно произошла бы трагедия. Впрочем, нашей первоочередной проблемой являлась оставленная на дворцовой площади дыра.

Я чувствовал направленные на нас взгляды рыцарей. Неужели они злятся из-за этого кратера? Однако спустя мгновение все вернулись к сражению с големами плоти, так как не могли позволить себе отвлечься на Фран.

Эйвас, глянув в сторону Фран, быстро разобрался со своим противником, после чего переместился к ней. Сейчас доставать будет.

(Давай тоже займёмся големами!)

- Угу!

Разобравшись с меченосцами, мы принялись подчищать оставшихся големов плоти.

Они, несомненно, были сильны, но в для нас это были не противники. Опять-таки, мы могли позволить себе наблюдать за сражением других авантюристов и наёмников.

Колберт, судя по всему, теперь стал обычным рукопашным бойцом. Потеря техник "Пути Деметриуса" сказалась на нём сильно. Так как его сила атаки стала кардинально ниже, ему приходилось наносить множество ударов, чтобы хоть как-то победить выносливых големов.

Однако, с распечатанными силами, он владел собственным телом гораздо лучше. Сойдя с "Пути Деметриуса", он, без сомнения, лишь ужесточил свои тренировки. И если он и раньше был на удивление одарённым, то теперь это заметно ещё сильнее.

Элианте же показывала совсем иной уровень. Она была превосходным бойцом, предпочитающим грубую силу. Будто бы снимая в бою стресс после рабочих будней, она широкими замахами огромного, больше неё самой, меча, раскидывала големов плоти вокруг.

- Ахахахахахахахаха! Давайте, давайте, давайте!

Хотя я думал, что у неё не было антенн, свойственных полунасекомым, оказалось, что они скрывались у неё под волосами. Из-под её распущенных пурпурных волос росли несколько толстоватые и длинноватые антенны.

Вероятно, она была из подвида пауков, так как активно использовала в бою паутину, что выпускала из своих ладоней, практически как американский супергерой, человек-паук. Элианте наносила врагам вокруг рубящие и колющие удары, смеясь всё громче и громче в своём непрекращающемся боевом раже.

Пятёрка наёмников, будучи сильными даже по отдельности, по-настоящему проявляли себя именно в командной работе. Представления о наёмниках, которые у меня были раньше, теперь значительно переменились.

(Какие же сильные ребята)

\*(Угу)\*

Может это может казаться очевидным, но так как я до сих пор подобных им не встречал, мне было трудно поверить в это до конца. Впрочем, если подумать, то сильным наёмникам место в горячих точках, так что можно сказать, что нет ничего удивительного, что до сих пор мы их особо не встречали.

Фран обратила внимание на одного из них, этакого сорвиголову, который повергал големов одного за другим голыми руками. Очевидно, позирует. Что это за подвид? Креветка, лобстер? Вероятно, всё-таки лобстер.

Его тело было покрыто красным панцирем, закрывая голову и половину правой руки. Но особенно интересную форму принимал панцирь на его кулаках, превращая их в некое подобие молотов. И эти кулаки он активно использовал в бою. Он использовал и магию воды, он в одиночку повергая голема, состоящего из тел нескольких мёртвых рыцарей.

Тот из наёмников, что относился к подвиду кузнечиков, обладал мускулистыми, крупными ногами. Верхняя часть его тела была стройной, как у изящного юноши, однако его ноги были будто бы вырезаны из вековых дубов, будучи несоизмеримо объёмнее остального тела.

Судя по всему, дабы уживаться с такой трансформацией, он носил мешковатые штаны типа шаровар, однако сейчас ноги заполняли всё их доступное пространство, практически в облипку.

- Получите! Дзейаааа!

Однако чистая физическая сила его ног оказалась за пределом моих самых смелых ожиданий. Каким-то образом мальчуган мог подбросить в воздух голема, весившего не меньше тонны одним пинком. Его движения были плавными и изящными, как смесь Тхэквондо и Капоэйры, и было очевидно, что в бою он ставил всё на мощь своих ног.

Движения же наёмницы с копьём из подвида подёнок, выглядели совершенно чудесно. Хрупкие крылья, растущие из её спины, не позволяли ей полноценно летать, однако давали возможность использовать очень необычные манёвры. Плавно раскачиваясь из стороны в сторону, она показывала удивительную ловкость. В то же время её выражение лица казалось сонным, и её глаза были полузакрыты, и мы совершенно не могли прочитать на нём, что она выкинет в следующий раз. Она сражалась с големами плоти так, как будто занималась бессмысленным и рутинным занятием, при этом оставаясь крайне эффективным бойцом.

Наёмница подвида муравьиного льва была больше всего похожа на человека из них всех, её выдавали лишь антенны и глаза. Её рост был около 160 сантиметров, а внешне она выглядела не очень сильной. Я бы даже сказал, она казалась наивной, прелестной молодой девушкой. Однако, её сила была далеко за пределами человеческой. Я первый раз видел, чтобы кто-то сражался двумя секирами в обеих руках. В бою она обеспечивала непрерывный натиск последовательными ударами и показывала зрелищные приёмы с вращением. Более того, судя по всему, она могла плеваться ядом, метко ослепляя големов во время сражения. Полунасекомых не стоит недооценивать, у таких мощных бойцов всегда найдётся пара трюков в рукаве.

Ещё одним наёмником был кто-то из подвида неизвестного мне моллюска. Наверное это устрица, или что-то подобное... А категория "насекомых" довольно широка, как я погляжу. Этот наёмник был огромным мужиком простоватой внешности. При этом он излучал ауру этакого доброго силача. Похоже, он был не воином, а магом, специализирующимся на иллюзиях. Но его родство с устрицами выдавали пластины, покрывающие его плечи и спину, обеспечивая хорошую защиту. Свернувшись клубком, он мог полностью заблокировать удар огромного кулака голема плоти. Первый раз вижу такой гибрид мага и танка и сражении.

Рядом с ними Фран, до недавних пор будучи не в состоянии применять навыки и магию, теперь, будто снимая с себя фрустрацию от стеснённых условий сражения, начала убивать големов направо и налево, открыв огонь всеми возможными заклинаниями.

- Хаааааа!

Одному из големов она отрубила конечности, опалила его магией, и в итоге разрубила надвое движением иайдо. Похоже, ей было приятно наконец сражаться в полную силу, не будучи стеснённой ничем.

- Эй! Нам нельзя проигрывать этой девочке-кошке!

- Нам ведь хорошо заплатили, это наша работа!

- Да!

Эта команда "могучих рейнджеров-насекомых" теперь и сама разошлась не на шутку. И в самом деле, если подумать, то всё сходится - они сражаются в команде из пятерых т обладают силами насекомых. Как бы их назвать, может "Сёккаку Сэнтай Кокудзер"? (Прим. Переводчика. - Отсылка к разномастным командам классического японского шоу "Супер-сэнтай", "スパー戦隊").

Во время сражения в центре площади вдруг произошла сильнейшая магическая реакция. Одновременно с этим оттуда с активнейшим образом начал валить сиреневый дым, покрывая площадь.

(Фран, ни за что не вдыхай его! "Ощущение опасности" у меня сейчас зашкаливает!)

\*(Угу!)\*

Очевидно, это ядовитый туман. В срочном порядке я оградил Фран ветряным барьером. Рейнджеры-насекомые рядом снами в ту же секунду собрались вместе и защитились при помощи ветряного барьера "Подёнки" и водяного барьера "Лобстера".

Застигнутые ядовитым туманом врасплох големы, рыцари и авантюристы тут же упали наземь и забились в конвульсиях. По площади прокатился громкий смех. Смех старика.

- Хахаха! Как я и думал, для создания големов использовалась человеческая плоть, так что парализующий яд отлично на них действует.

Эйвас, негодяй, использовал магию отравления, не обращая внимания на врагов и союзников.

- Не беспокойся. Это парализующий яд. Его эффект рассеется. Кто остался стоять на ногах - давайте, поскорее расправьтесь с големами.

- Этот старик, он даже союзников не...

- Глава! Сейчас на первом месте стоит уничтожение големов.

Значит, Элианте и Колберт тоже в порядке. Элианте уже было замахнулась мечом на Эйваса, но Колберт успел её остановить.

Ну, на самом деле, люди по большей части и правда остались невредимы. И, как и сказал Эйвас, избавление от големов плоти является первоочередной задачей.

Наёмники, пусть и испытав вспышку гнева, послушались его слов. Пусть это было и радикальное решение, но разумное, тут ничего не скажешь. Значит, такова была тактика Эйваса. Он не принимал чувства людей в расчёт никаким образом.

- Как быстро всё удалось уладить, правда?

И из всех присутствующих лишь один человек кивнул в ответ громкому заявлению Эйваса.

- Я знал.

Секунду, Фран? Ты что, одобряешь это? Нет, так нельзя! Ни за что нельзя брать его методы на вооружение!

Перевод – VsAl1en

## Глава 443 - Исход битвы на площади

После дерзкого поступка Эйваса битва подошла к концу, и пришло время помогать выжившим. Хотя паралич уже давно сошёл, всё ещё оставались те, кого упели ранить до этого.

Однако Эйвас, не особо обращая внимания на них, первым делом заговорил с Фран.

- Девчушка! Это ведь была высшая магия, верно?!

Глаза Эйваса сверкали таинственным огнём, однако в этом сверкании не было ни зависти, ни негодования, лишь чистый исследовательский интерес и глубокое любопытство.

- Неужели это было что-то из высших заклинаний магии молнии?

- Ммм...

- И ты управляешь ей с такой лёгкостью... Может, тебе какой-то артефакт помогает в этом?

- Секрет.

- Как же?!

- Не скажу.

- Гх... Тогда, что ты чувствуешь, когда применяешь такое заклинание? Как магия тратится? Какую нагрузку оказывает на тебя необходимость контролировать его? Ну, например, по сравнению с другими заклинаниями.

Эйвас засыпал Фран вопросами, но она лениво уходила от ответов на них. Нет, она конечно на них отвечала, но в своём холодном стиле, вроде "Много", или "Крайне сильно".

Эйвас выдавал одну теорию за другой, но, похоже, так и не догадался. В итоге, он просто сдался.

- Ладно, допустим, но как такое может быть? Почему же ты всё ещё ранг "C"... В гильдии что, совсем слепцы работают? Или же это потому что ты ещё ребёнок? Кстати говоря, к какой гильдии ты привязана?

- Привязана?

- Только не говори мне, что ты бродяжничаешь. Тогда, тебе знакомы имена Климта и Аманды? Или, скажем проще, ты имеешь какое-то отношение к гильдии Алессы?

- Знаю их обоих. В Алессе я начала свою дорогу искательницы приключений.

- Ах, вот оно что.

Эйвас пришёл к какому-то пониманию.

- Что это всё значит?

- И Аманда, и Климт резко против того, чтобы подвергать детей опасности. Более того, они обладают огромным влиянием в стране. И раз ты находишься в их поле зрения, то наверняка найдутся те, кто будет против того, чтобы повышать твой ранг.

Наверное, это всё-таки не значит, что они приняли меры ради того, чтобы ранг Фран никто не повысил. Дело в том, что, зная о её регистрации в гильдии Алессы и её хороших отношениях с Амандой, простые главы гильдий наверняка просто не могут позволить себе подвергнуть её опасности.

- Скорее всего это потому, что, подними тебя до ранга B или выше, то аристократы тебе будут постоянно не давать покоя. Я сам прекратил заниматься ремеслом авантюриста потому что меня это совсем достало.

Что, неужели это нечто настолько неприятное, что даже этот наглец, Эйвас, потерял терпение?

- Что, аристократы правда настолько надоедливые?

- Да. Они до абсурда хороши в добыче информации. Как только они слышат, что кого-то повысили до ранга B, тут же начинают давить. Они будут пытаться поместить тебя под своё командование любыми способами - деликатными или не очень. Сколько не отказывайся - они не отстанут.

- Сколько не отказывавайся?

- Может я утрирую, но иногда мне кажется, что они носят на своих тупых головах особые уши, которые не слышат того, что им не хочется слышать.

Хм, что, опять "неприязнь к подобным"? Мне одному кажется, что Эйвас только что описал себя самого?

- В какой город не иди, в какую страну не переезжай - всё одно и тоже. В каждой стране есть аристократы. Особенно учитывая, что я заслужил имя убийцы драконов... В общем, пока я был искателем приключений, на меня давили без конца. А учитывая твой послужной список, то за тебя вовсе разразится настоящая война.

- У меня нет желания работать на аристократию.

- Никого не волнует, что тебе интересно. Забыла, что мы имеем дело с аристократами? Они вообще не знают слова "отказ". Любой твой отказ они обставляют как непонимание. Хм, дурость, да и только.

Вот так, в итоге совсем не в силах терпеть ежедневное общение с аристократами, Эйвас прекратил заниматься ремеслом искателя приключений. И хотя Гамудо с Диасом выбрали стезю глав гильдий, Эйвас отказался и от этого.

- Потому что так бы я не смог заниматься своими исследованиями.

Кроме них, есть и авантюристы вроде Аманды и Форунда, которые с некоторыми аристократами понемногу дружат, а от других принимают помощь, используя их при этом для защиты себя от остальной знати. Судя по всему, это распространённая практика.

Однако не думаю, что Эйвас мог такое провернуть, учитывая свои интересы. Это, к тому же, исключено и в случае Фран. Конечно, этот вопрос может встать у нас в будущем. Но, пока Фран ещё не выросла, мы можем продолжать привычный нам образ жизни.

Но даже если это так, то как может Климт быть настолько влиятелен? Он конечно силён, но я бы не сказал, что он выше ранга "A". Разве для глав гильдий не важнее в первую очередь не сила, а опыт?

Фран тут же высказала свои сомнения, на что Эйвас рассмеялся в нос.

- Хм-хм. Говоришь, что так просто можешь посмотреть характеристики даже духовных магов высшей категории? А знаешь ли ты, что он свободно управляет несколькими десятками невидимых демонических зверей, которых практически невозможно засечь?

Я не очень хорошо понял, что он имел в виду про духовных магов. Я видел лишь один раз, как Климт использовал духов на практике. По словам Эйваса, мастера духов способны во время боя использовать неких практически неуловимых духов, изменяющихся с калейдоскопической быстротой. И особых высот в этом достиг духовный маг Климт.

- Для начала, ты знаешь его второе имя? Бедствие. Климт по прозвищу "Бедствие". Не важно, друзьям или врагам - он несёт с собой погибель и разрушение. Хм-хм-хм. Конечно, его второе имя не отражает истины, но, несмотря на это, его сила выходит далеко за пределы ранга "A". Он ведь обладал рангом "A" до отставки, верно? В любом случае, можно с уверенностью сказать, что во время боя его сила равняется рангу "S".

Значит он был настолько сильным авантюристом? А духовные маги это более серьёзные ребята, чем я думал. Кстати, если подумать, то Алесса со всех сторон окружена проблемами. С одной стороны - демоническая зона уровня "A" - Равнина Маоками. С другой - подземелье. С третьей - соперничающее королевство Рейдос. Ты не можешь занимать пост главы гильдии Алессы, если не обладаешь достаточным уровнем силы.

- Впрочем, это не имеет значения.

Произнеся эти слова, Эйвас уставился на Фран.

- Твой мозг... Позволишь мне вскрыть его, совсем капельку? Даю миллион золотых, ручаюсь за твоё здоровье.

- Ну уж нет.

- Два! Как тебе 2 миллиона? Чуть-чуть вскрою черепную коробку, всего лишь чтобы исследовать передачу магической энергии!

- Исключено.

- Ну почему же?

- Ммм...

Во время этого разговора к нам примчался граф Бейлиз.

- Принцесса Чёрной Молнии. Мы здесь наведём порядок. Я бы хотел, чтобы вы, с другими авантюристами отправились к особняку графа Аштона. Можете оказать такую услугу?

- Хорошо.

- И я пойду!

- Нет, вам нельзя. Вас я прошу выступить в составе нашего отряда магов.

Эйвас уже приготовился скандалить, но Бейлиз пресёк его попытку на корню.

- У нас сильная нехватка магов. Так что я бы хотел, чтобы вы научили наших магов как сражаться с меченосцами, после чего направляйтесь к особняку Холмса.

- У вас есть придворные маги, что ли! Стоп, погодите. Это точно подходящее время для этого?

- Абсолютно точно. Наверное, Аштон специально запланировал нанести удар тогда, когда военная мощь столицы меньше всего.

Оказалось, что половина рыцарских орденов и орденов магов были направлены в демоническую зону недалеко от столицы. В пределах этой зоны не водится зверья опаснее уровня "C". Однако, раз в 4 года, происходит резкое увеличения численности демонических зверей типа "саранча". Дабы истребить их, из столицы направляется половина имеющейся армии.

Разумеется, семья Аштон была в курсе этого, и синхронизировала свой мятеж ровно с этим периодом.

- В награду мы снимем денежное вознаграждение, что висит за вашу голову.

- Вознаграждение?

- Да. Вы что, настолько от этого абстрагировались? За вашу голову назначены две награды, разумеется.

- Вот оно как.

Мы с Фран практически одновременно произнесли: "Вот оно как".

- Хм-хм. Ну, выполнить вашу просьбу мне не составит проблем, так что почему бы и нет. Однако, всё-таки... Когда эта передряга завершится, передайте мне мои конфискованные материалы. Мне надо лишь взять образцы.

- ... Я обеспечу вам максимальное удобство в пределах моих возможностей.

- Хе-хе. По рукам. Я окажу услугу этим магам.

- И убедительная просьба, не совершать никаких безрассудных поступков.

- Знаю, знаю.

- ...мне показалось, что не знаете, так что я хотел бы лишний раз это подчеркнуть.

Граф Бейлиз, глядя на площадь, где всё ещё продолжались спасательные работы, слегка вздохнул.

Похоже, Бейлиз и сам отлично уже понял, что за характер у Эйваса. Наверняка он искренне не хотел просить у него помощи, в данном случае отказываться от его поддержки - непозволительная роскошь. В итоге, привлекая его на свою сторону, граф воспользовался возможностью хотя бы сделать Эйвасу предупреждение.

- И вновь, рассчитываю на вас.

- Хе-хе. Да понимаю, понимаю.

Ох уж этот негодяй, ничего он не понимает.

Перевод – VsAl1en

## Глава 444 - Особняк Маркиза

Отделившись от остальной армии графа Бейлиза, Фран надлежало присоединиться к авантюристам под предводительством Элианте.

- Ну, тогда мы отправляемся.

- Рассчитываю на вас, Элианте.

- Ладно, ладно. Что ж, Принцесса, присоединяйтесь к нам.

- Угу.

По приказу Элианте авантюристы все как один дружно побежали за нами. Хотя ядром отряда оставались Фран, Элианте и Колберт, но 20 оставшихся приключенцев были не ниже ранга D.

По пути был отдан приказ отправляться к особняку Аштонов и авантюристам ранга "A".

- К особняку прибудут "Мечи западного ветра".

- "Мечи западного ветра"? Это такая команда?

- Не слышала о них? Это команда отборных авантюристов, возглавляемая знаменитым искателем приключений ранга "A", "Небесным бастионом" Зефирдом.

Стоило Фран сказать, что она его не знает, как авантюристы вокруг уставились на неё с шокированным видом. Настолько знаменитая команда, значит.

Каждый из них не преминул рассказать в подробностях об этой команде. Остальные члены команды кроме Зефирда обладают рангом "B", так что с её силой следует считаться.

Судя по словам авантюристов, Зефирд несколько уступает в бою Форунду и Аманде. Однако как команда - они лучшие в стране, и за надёжность их ценят выше, чем бродящих по одиночке Форунда и Аманду.

- Кроме того, они знамениты как здравомыслящие люди.

- М? В смысле?

Сперва я не понял, что имелось в виду, но после объяснения всё стало ясно. Как не посмотри, но простотой высококлассные авантюристы не отличаются, так что из их толпы легко выделяются простые, рассудительные и обладающие здравым смыслом бойцы.

- Вспомни Форунда, Аманду, Эйваса. Да и тебя, Фран, особо рассудительной не назовёшь, верно?

- М?

Фран в ответ приняла недоумевающий вид, но я должен был признать, что она попала в точку. Впрочем, сама Элианте в этот список тоже так и просится. Что ж, своя душа - потёмки.

(Было бы классно вновь с ними встретиться)

\*(Угу)\*

Команда продолжала разговор, не сбавляя темпов бега, так что путь до особняка не занял много времени. Там всё ещё продолжалось яростное сражение.

- Зефирда и остальных тут нет? Тогда ничего не поделать, нам придётся самостоятельно...

- Погодите. Доверьте это мне.

- Э? Стой...

Прервав Элианте на полуслове, Фран в одиночку прыгнула в гущу боя.

(Для начала надо обезвредить Мечи Фанатизма)

- Угу!

Думаю, у Эйваса есть чему научиться. Нет, я конечно не имею в виду его привычку бросаться ядами направо и налево.

Бросив одно заклинание, я пронаблюдал как оно испарилось. Всё-таки, они включают своё подавление магии не в тот момент, когда видят, что противник произносит заклинание. Оно включено у них постоянно.

(Отлично, тогда продолжаем!)

- Угу.

Я решил использовать магию, которая не навредит союзникам - то есть магию восстановления. Вложив в заклинание побольше магической энергии, я увеличил зону его эффекта.

Как и ожидалось, я не смог покрыть весь этот просторнейший сад, который впору было бы назвать парком, но используя заклинание несколько раз во время движения, мне удалось покрыть большую часть.

Фран быстро оббежала поле боя, пока я держал заклинание лечения активированным. После этого мы убедились, что ближайшие к нам враги израсходовали всю магию.

Не знаю, остались ли среди них те, до кого мне не удалось дотянуться, но учитывая нашу численность, с несколькими меченосцами уж как-нибудь расправиться смогут.

(Враги в этом саду теперь остались без магии!)

- Элианте! Вы теперь можете использовать магию и навыки!

- Что?

Заметив, как растерялась Элианте, Фран произнесла перед ней заклинание, дабы она убедилась в правдивости её слов. Тогда глава гильдии решила действовать быстро.

По её приказу авантюристы одновременно выступили в сторону врагов. Они, и оставшиеся в живых рыцари быстро уничтожили всех меченосцев.

Однако выражение лица Фран было хмурым. Не может быть всё так просто, должна быть причина, по которой нам удалось справиться с меченосцами так быстро.

\*(Наставник, в особняке кто-то есть?)\*

(Есть!)

Я чувствовал присутствие чего-то странного внутри особняка. Однако, судя по всему, Элианте и остальные этого не чувствовали. Фран, тоже это не улавливала. Наверное, это моё личное загадочное отвращение к себе подобным.

Однако в следующую же секунду выражение лица Элианте изменилось. Внутри особняка случился сильнейший выброс магической энергии. Он был настолько силён, что даже Фран побледнела. По рыцарям и авантюристам было понятно, что и они это заметили.

И тут...

Баааааах!

С оглушительным грохотом что-то, пробив стену особняка, вылетело наружу.

- Гха... !

Это был мужчина, всё тело которого было покрыто ранами. Из разбитого шлема с закрытым забралом слегка выглядывало мужественное лицо, обрамлённое зелёными волосами. Кроме шлема, на нём были надеты золотые доспехи, на которых тут и там зияли дыры, из которых сочились потоки крови.

Увидев мужчину, Элианте вскрикнула:

- Зефирд!

Так что, этот полумёртвый мужчина и был тем самым авантюристом ранга A?!

Мы имеем дело с некоей невероятной силой. Похоже, этот воин специализировался на владении щитом, и его навык "Священного искусства щита" находился на 7 уровне. Более того, его защиту дополняли различные навыки укрепления тела и барьеров.

Пусть его сила атаки и была низкой, но этот мужчина должен быть способен защититься практически от любой атаки. И что, авантюрист ранга A с такой потрясающей защитой - и присмерти? С чем же он, чёрт побери, сражался?

- Г... глава... ?

- "Великое Исцеление"!

Фран в ту же секунду произнесла заклинание. Однако его одного для выздоровления было недостаточно. Ей понадобилось произнести "Великое Исцеление" несколько раз, чтобы Зефирд оказался в состоянии говорить.

- ...Он какое-то чудовище.

- Он?

- Он убил всех! Он придёт сюда!

Зефирд метался между скорбью, ужасом, и отчаянием. Скривив лицо, он издал отчаянный вопль. В этом голосе совсем не узнавался авантюрист ранга «A».

- Маркиз Аштон!!!!!

Перевод – VsAl1en

## Глава 445 - Маркиз Аштон

Авантюрист ранга "A", Зефирд, прокричал:

- Маркиз Аштон!!!!!

В следующий момент, из дыры в стене особняка, откуда до этого вылетел Зефирд, показалась человеческая фигура.

Значит вот он, маркиз Аштон. Его орихалковые магические доспехи с тканевой покрышкой были настолько роскошны и сверкающи, что это о них невозможно промолчать. Наверное, стоили как маленькая крепость.

Внешне Аштон казался болезненным стариком, с лысой головой.

Его иссушенная кожа была похожа на кору старого дерева. Под его глубоко посаженными глазами были нанесены какие-то знаки. У него не было ни волос, ни бороды, что ещё больше усиливало "искусственность" его внешнего вида.

Но внешность не отражала его настоящей сущности, потому что в его идеальной осанке и гордой фигуре было нечто мистическое и грозное.

Его внешность и движения казались отталкивающими, будто он был мумией, в которую вселился злой дух. Будь это голливудский фильм в египетских декорациях, то он бы идеально вписался в роль главного злодея.

Глядя на старика, Элианте в шоке пробормотала про себя:

- В... вы что, хотите сказать, что это маркиз Аштон? Как люди могут меняться настолько резко?

- Что вы имеете в виду?

- Я виделась с ним несколько лет назад, и он был жирным тюфяком...

Судя по всему, он выглядел не так, как ожидалось. Впрочем, похоже, изменения были не только внешние.

- И эта магическая сила... Быть такого не может.

- М?

- Ведь он аристократ, он должен быть неженкой, что ни разу на поле боя не ступал... Откуда эта магическая сила и подавляющая аура...

Ясно, значит он не должен был быть настолько силён. Однако теперь маркиз Аштон обладал совершенно невероятной силой. И "Оценка" подтверждала слова Элианте.

Имя: Венария-гел-Аштон. Возраст: 66 лет.

Раса: Человек.

Профессия: Апостол Меча

Статус-эффекты: Фанатизм, Превращение в сверхчеловека.

Характеристики

Уровень: 36

Очки жизни: 911; Очки маны: 1208

Сила: 541; Выносливость: 320; Проворность: 520

Интеллект: 169; Магия: 778; Ловкость: 123.

Навыки

Подавление: Макс.Ур.; Актёрская игра: Ур.2; Магия пламени: Ур.7; Пение: Ур.3; Всенаправленный барьер: Ур.6; Ощущение опасности: Ур.8; Верховая езда: Ур.3; Поиск уязвимостей: Ур.6; Придворный этикет: Ур.7; Сумасшествие: Макс.Ур.; Распознание присутствия: Ур.9; Священная техника меча: Ур.7; Священное искусство меча: Макс.Ур.; Дипломатия: Ур.4; Сверхъестественная сила: Ур.7; Поэзия: Ур.5; Красноречие: Ур.3; Мгновенная регенерация: Ур.7; Мгновенное перемещение: Ур.6; Сопротивление аномалиям: Ур.7; Поглощение жизни: Ур.4; Элементальный меч: Ур.8; Иагия земли: Ур.4; Сопротивление ядам: Ур.7; Знание ядов: Ур.6; Целеустремлённость: Ур.7; Танец: Ур.3; Сопротивление магии: Ур.8; Распознание магии: Ур.6; Поглощение магии: Ур.6; Магия лавы: Ур.8; Усиление подавления; Сокращение каста; Усиление регенерации; Укрепление тела; Чувство равновесия; Контроль магии; Ночное зрение.

Уникальные навыки

Управление внутренней энергией

Дополнительные навыки

Превращение в сверхчеловека

Титулы

Слабовольный, Маркиз, Расточитель.

Честно говоря, он был даже не на уровне ранга "A". Скорее, на уровне Короля Зверей. Особенно впечатляюще выглядели навыки. До этого нам встречались враги максимум с 10 уровнем "Священного искусства меча".

Являются ли его характеристики следствием его дополнительного навыка, "Превращения в сверхчеловека"? Как и следует из названия, он воистину сверхчеловек.

Но при всё этом композиция навыков была странной. При наличии таких высокоуровневых навыков как "Священное искусство меча", "Магия пламени", и "Поглощение магии", отсутствовали их более низкие ступени. Будто бы он их однажды просто внезапно получил.

Как в случае с нашим с Фран совместным владением навыками.

Увидев наш трепет перед его силой, Маркиз заговорил:

- ...Кхи-хи-хи-хи. Какой богатый улов мелюзги...

Выражение его лица не изменялось, будто маска, однако в его голосе ощущалась грубость и вульгарность, как у какого-нибудь бандита с большой дороги. Первое, что надо заметить - в отличии от других людей, управляемых Мечами Фанатизма, он был способен на осмысленную беседу.

Так же надо сказать, что этого самого Меча Фанатизма из маркиза не торчало. Да и тот сломанный меч он не держал в своей руке.

Однако, судя по статус-эффекту "Фанатизм", можно быть уверенным, что он находится под контролем.

- Вы правда Аштон?

- Да, и что с того?

У меня было такое впечатление, будто что-то иное находилось внутри Аштона, и говорило посредством его уст. Нет, у меня нет сомнений, что тут присутствует кто-то кроме маркиза.

- Ну, в любом случае, вы все - трупы.

- Народ! Всем собраться вокруг меня!

- Кха-ха-ха-ха-ха! "Вулканический Гейзер"!

Авантюристы, услышав приказ Элианте, уже приготовились собраться вокруг неё, но было уже поздно.

Повинуясь словам Аштона, земля поодаль от нас разверзлась, и из неё хлынул поток ярко-красной магмы.

Поток взметнулся вверх, как адский фонтан. В следующую секунду поток магмы превратился в цунами, грозя поглотить искателей приключений и рыцарей, находящихся в саду. Мы тут же поставили ветряной барьер, но не смогли защитить всех.

Немалая их часть оказались накрыты лавовой волной, погибнув, даже не успев вскрикнуть. По истечении действия заклинания, магма исчезла, оставив за собой лишь мёртвые тела, обратившиеся в пепел.

О их существовании напоминали лишь обгоревшие обломки магических устройств, оставшиеся на земле.

- Ужас... Несколько таких заклинаний убьют кого угодно... ! Всем с уровнем сил "C" и ниже, кроме Фран, немедленно отступайте! И не подпускайте к периметру гражданских!

Похоже, Элианте поняла, что слабые бойцы для нас сейчас будут лишь помехой, и поспешила дать им приказ об отступлении.

- Что, убегаете?!

Марких приготовился преследовать убегающих авантюристов.

(Фран, прикрой им отступление! Сейчас же! Промедлишь - их всех убьют!)

- Угу! Пробуждение! Великолепная вспышка молнии!

Похоже, маркиз заметил, как Фран пробудилась. Бросив преследование, он обратил свой взор на неё. Однако, мы уже были готовы к бою.

(Сверхчеловек или нет, он ведь не может нас игнорировать? Получииии!)

- Молот Тора!

Мой "Камнакай" и "Молот Тора" Фран, переплетаясь, обрушились на маркиза Аштона. Как бы ты не был силён, но в скорости молния никому не уступит. Магия молнии известна своей точностью и скоростью.

- ААААААААААААААААААА!

Выпущенные нами белые молнии попали точно в цель. Однако маркиз, вытащив что-то из своего мешка-инвентаря, покрыл этим меч, после чего заблокировал им наши заклинания. Мы обрушивали заклинания высшей магии на маркиза ещё несколько секунд. В итоге, не выдержав натиска, фигура графа пропала во очередном ударе молнии, но это всё-таки от этого врага можно ожидать всего.

(Пошли, Фран!)

- Угу!

Не думаю, что он мёртв. Я заметил, что прямо перед тем как его поразила молния, он успел поставить барьер. К тому же, у него высокое сопротивление магии.

Сопротивляясь ветру и ударной волне от Камнакая, Фран побежала к эпицентру атаки.

(Всё-таки он там! Это Аштон, без сомнений!)

- Угу! Хаааааа!

Ориентируясь на ощущения, Фран ударила в его сторону ударом аэро-иайдо. Однако эту атаку маркизу удалось заблокировать своим мечом.

Дзииииииииин!

Я столкнулся с его мечом, издав громкий лязг.

(Чёрт! Его меч тоже не простой!)

Я надеялся, что разрублю его вместе с мечом! Названием этого меча был всё тот же "Искусственный Меч Фанатизма", однако в этот раз он имел форму полуторного меча. Эта форма уже напоминала не эсток, а тот самый сломанный меч.

- Кхи-хи-хи-хи! Это всё, на что ты способна?!

- Хм!

Как и ожидалось от его уровня "Священного искусства меча", он был хорош. Во владении мечом он не уступал Фран. Хотя Камнакай должен был нанести достаточно много урона, но "Мгновенная регенерация" уже исцелила все его ранения.

Но это было ещё не всё.

- Силы... уходят...?

(Это "Поглощение жизни" и "Поглощение магии"!)

Так как его уровни этих навыков были выше, мы проигрывали в этой борьбе. Затяжная битва, очевидно, для нас не вариант.

- Хаааааа!

- Хья-ха-ха-ха! Неплохо, девчушка! Несколько сотен лет не чувствовал боли!

Перевод – VsAl1en