# О моем перерождении в меч: Главы 301 - 400

## Глава 301. Мощь иллюзий

- Баррроооо!

- Шумный.

Мы хотели разобраться с непонятной атакой Жука Адамаса, но демон напал в неудобный момент.

- Гиииии!

- Гхх.

В результате жук во второй раз врезался в нас. Ну, сейчас мы были готовы, так что удалось отбить атаку с помощью телекинеза и защитной стены, но всё-таки атака устрашающая. Восстанавливая снова сломанную левую руку, я размышлял об этой атаке.

Всё таки, прямо перед атакой я не чувствовал его присутствия. Если не обострить все чувства, от атаки не увернутся.

« - Фран, воспользуемся разок ускорением.»

( - Поняла)

« - Но мне придётся положиться на тебя, звиняй.»

- Мм, ничего. Великолепная вспышка молнии!

Чтобы сражаться с быстрыми противниками, мы улучшали Пространственно-временную магию. Но у этого были и недостатки. Из-за того, что время вокруг замедляется, становится плохо слышно, а также другие чувства слабеют. Конечно же, Чувство присутствия тоже работает хуже.

В таком случае, как сейчас, когда Чувство присутствия очень важное, это явно проблема. Да и хотелось бы придержать ещё такой кратковременный навык как Великолепна вспышка молнии, но кажется мне, что без ускорения мы не справимся.

- Шяаииии!

Демон атаковал ещё раз. Фран попробовала отразить этот удар, но ядовитый меч демона будто прошёл сквозь меня и вошёл в тело Фран.

Действительно высокоуровневый монстр. Он пробил защиту Фран. Похоже на короткий промежуток времени можно увеличить пробиваемую способность ядовитого меча, влив в него магическую энергию.

Сама по себе рана не большая, но яд попал в кровь. Боль сковывала движения Фран. И в этот момент Жук Адамас атаковал третий раз. Но Фран не попадётся в атаку, которую она уже видела два раза.

Фран вывернулась и увернулась от рога, который атаковал сзади, целясь прямо в сердце. Ей задело правое плечо и оторвало правую ногу, но, сцепив зубы, она проткнула левой рукой правый глаз жука.

- Гаа!

С треском Фран по локоть засунула свою руку насекомому в глаз. После чего снесла ему голову молнией.

- Взрыв молнии!

- Гигичииии!

« - Чёрт! Высокоуровневые монстры реально проблемные.»

Жук Адамас содрогался всем телом, безумно вопя. Но хоть его твёрдый череп был поджарен из середины, он всё не умирал. Он потерял огромное количество жизненной энергии, но всё ещё двигался.

- Гигигигиггиииии!

- Уа!

« - Фран!»

Теперь левая рука Фран отлетела. Яростный жук зажал её между своей твёрдой скорлупой и оторвал.

« - Великое исцеление! Антидот! Великое исцеление!»

- … хах-хах.

Поддерживая потерявшую обе руки Фран, я продолжал исцелять её изо всех сил. Фран тоже не медлит, и восстанавливает руки с помощью мгновенного исцеления. Но потери магической энергии огромны.

Пока Фран восстанавливалась, я думал об их атаках. Если с жуком всё понятно, то у демона странный меч. Он маг и Искусство меча у него на шестом уровне. Даже если ему немного повезло, Фран не могла пропустить его атаку. И тогда я оценил его ещё раз.

« - Вот как! Иллюзорная магия!»

У демона была Иллюзорна магия 4-ого уровня. Наверное эта магия сильнее, чем мы предполагали. Причём она обманывает не только зрение, но и другие чувства.

Мы впервые встречаем её у врага, так что не думали, что она настолько сильная. Для начала нужно это проверить.

Попробую проанализировать демона всеми чувствами, когда он будет атаковать в следующий раз. Сделав это, я понял, что был прав. Тело его настоящее, но руки и всё остальное — иллюзия.

И круто то, что настоящие руки полностью скрыты, и даже присутствие не чувствуется. Он даже порождает ненастоящий звук разрезания воздуха. Он снова обманул Фран, но я отбил меч с помощью телекинеза.

( - Наставник?)

« - Я займусь защитой, а ты атакуй.»

- Мм!

Фран яростно кинулась на демона, конечно же он атаковал в ответ, но я отбивал его удары. Когда в деревне чёрных котов Фран и Уруши что-то почувствовали, я никак не среагировал. Похоже я проигрываю этим двоим по ощущению дикости.

Но я лучше, когда необходимо сражаться с таким противником, обманывающим все 5-ть чувств. Ведь у меня нет этих пяти чувств. Я смотрю не глазами, тактильные чувства слабые, а как слышу, я сам не понимаю. А вкус и запах я вообще не чувствую.

- Гиииииии!

« - Я и это вижу!»

- Гигиии?

Исчезновение жука во время его непонятного наступления это тоже дело рук Иллюзорной магии демона. Эта магия не просто создаёт иллюзию, но также скрывает и делает прозрачным настоящее тело.

Но теперь, когда я понял в чём дело, с этим можно справится. Ведь его реальное тело не исчезает. С помощью навыков чувств можно увидеть как расходится воздух от его движений.

Кое-как я смог увидеть движения жука, который вновь наступал, скрывшись от глаз Фран.

После чего я запустил в него магией. У него есть сопротивление к магии, так что это не была атакующая магия.

« - Искривляющий щит!»

Пространственно-временная магия, который будет искривлять траекторию его атак.

Хоть Жук Адамас и огромный, вкладывая магию до предела и с помощью телекинеза, я могу отводить его атаки от Фран.

- Гуааа!

- Гииии?

А отвёл я его на демона. Не надеюсь победить его этим, но можно создать шанс для Фран.

Как я и надеялся, увидев что на него несётся союзник, демон недоумённо отскочил.

Фран такой шанс не пропустит.

- Хаааа!

Демон не смог среагировать на молниеносною атаку Фран, верхняя половина его тела отделилась от нижней. После чего, Фран заменила Иллюзорный авгитовый меч на меня и разрушила магический камень. Ведь в обычном бою на мечах, Фран сильнее. Предсказуемый результат.

А оставшийся жук нападал с ещё большей скорости чем раньше. Это у него секретная техника какая-то? Причём бежит, прячась за телом демона. Хоть он и жук, а мыслит неплохо! Но теперь, когда у него нет поддержки демона, от нас ему не скрыться! Ещё раз увернувшись от его атаки, переместившись я убил жука с помощью телекинетической катапульты.

## Глава 302. Повышение уровня и очки

« - Что ж! Остался Багровый волк!»

Подобрав остатки демона и жука, мы поспешили на помощь Уруши.

Но не успели мы помочь, как исход боя предстал перед глазами.

- Гаррооооооо!

- Гаоуууу…..

Похоже Уруши, проигрывая своему противнику физически, всё это время держал дистанцию и истощал его Ядовитой магией.

Глаза Багрового волка были укрыты фиолетовыми пятнами, шерсть по всему телу повылазила, дыхание тяжёлое, иногда он словно закашливался. Яд уничтожает его изнутри. Уруши тоже, правый бок обожжён, правый глаз полностью выжжен, так что было видно глазницу. И увидев, что несмотря на это, эти двое стояли друг против друга, полные жажды убийства, мы поняли, насколько ожесточённый их бой.

Оба были изранены, но похоже, что Багровый волк пострадал больше. С первого взгляда кажется, что у Уруши больше ран, но непрерывно выплёвывающий кровь Багровый волк вот-вот настигнет своего предела.

В конце, Уруши, заметив неуклюжесть волка, обездвижил его с помощью Магии тьмы и, прыгнув, перекусил ему горло.

Волк издал визг, который напоминал звук от писания мелом по доске и повалился.

- Оооооуууу!

Став лапами на повалившегося Багряного волка, Уруши издал победный рык. Но тут же и сам повалился из-за жестоких ран.

Мы тут же кинулись к Уруши и активировали Магию восстановления. Но его глаза оставались закрытыми. У Уруши есть самовосстановление, так что через некоторое время он должен вернутся в нормальное состояние, но у нас сейчас нет времени ждать.

Я достал раздобытое ранее Великое зелье восстановления и вылил ему на глаз. Постепенно, но уверено за 10 секунд его глаз полностью восстановился. Хорошо, что нам удалось раздобыть это зелье в своё время.

« - Уруши, ты как?»

- Оуу.

« - Ты хорошо постарался!»

- Молодец.

- Оуу!

Хотелось бы дать Уруши и Фран возможность отдохнуть, но у нас такой возможности нет. Для начала, я дал ещё одно зелье Фран. Оно должно помочь со всем, кроме ментального истощения. Правда ментальное истощение как раз самое проблемное.

« - Нужно догнать передние ряды! Мы дали им слишком много времени!»

- Мм!

« - Но перед этим сожру его камень. Ты не против? Уруши.»

- Оуу!

Ведь это Уруши его победил. Получив разрешение, я пробил магический камень, что находился рядом с сердцем Багряного волка.

Если поглотить камень демонического зверя ранга С…

[Активация саморазвития]

« - Хяххо!»

Да! То что нужно! Новый ранг! Полное восстановление магии и свободные очки развития! Теперь можно будет сражаться без проблем.

Имя: Наставник

Владелец: Фран (Привязан)

Класс: Разумное оружие

Атака: 726, Магический запас: 5500/5500, Прочность: 5300/5300

Проводимость Магии: А+

Саморазвитие[Ранг 14, Магические камни 9133/10500, Память 138, Очки 70]

Когда я впервые за долгое время радостно закричал, Фран подала голос. Наверное я перестарался.

- Наставник? Всё нормально?

« - Ранг поднялся! Магия всё восстановилась и 70 очков развития получил!»

- Оо.

« - Да и Фран, и Уруши тоже по три уровня подняли.»

После победы над такими монстрами, должен ли я говорить «всего лишь три» или «аж три»? Если подумать о количестве людей, которые до тридцати или даже до сорока лет не доходят до сорокового уровня, наверное следует говорить «аж 3».

А Фран получила новый титул.

« - Уничтожитель монстров.»

Уничтожитель монстров: титул присваивается за уничтожение более тысячи монстров из ста разных видов.

Эффект: Во время сражения с монстрами, характеристики становятся сильнее в зависимости от силы противника.

« На что же потратить очки…… нет, нужно догнать монстров. Подумаю об этом по дороге.»

- Мм.

Подобрав тело Багряного волка, Фран восстановилась и села на Уруши.

« - Уруши, догони монстров!»

- Оуу!

Мы начали преследовать прилично отдалившихся демонических зверей верхом на Уруши. По дороге мы советовались, куда потратить полученные очки развития.

« - Фран, что думаешь?»

- Контроль магии?

« - Понятно, есть смысл.»

До этого, когда мы превратили Управление волей в Контроль воли, это абсолютно очевидно дало свой эффект. И активация стала быстрее, и сила мощнее.

Так что, если улучшить Управление магией, то и здесь мы получим такие же результаты? Если эффект будет таким, как мы ожидаем, это пригодится в следующих сражениях.

- Наставник?

« - Я за Поглощение магии.»

В прошлый раз не хватило и мы остановились на 9-ом уровне, но если поднять до десятого, то эффект должен значительно возрасти. Можно сказать, что это просто необходимо сделать перед предстающими сражениями.

Но если уже так размышлять, есть один навык, который меня заинтересовал. Это непонятно когда полученный навык Поглощения жизни. Ведь я много разных камней поглотил, когда мы сокрушали всё вокруг. С такими навыками и Великолепную вспышку молнии использовать проще будет. Вместе с Поглощением магии, это должно быть эффективно.

« - Что же, нет времени размышлять, улучшу для начала то, что сейчас решили.»

- Хорошо.

Ведь они нам точно пригодятся в предстоящих сражениях.

Для начала потрачу 5 очков и улучшу Управление магией к Контролю магией. Я улучшил всего один навык, а эффект уже ощутимый.

- Круто!

« - Ага.»

Фран тоже осознаёт всю крутость этого навыка. Смотрит с широко открытыми от удивления глазами. Не только способность использовать магию, но также чувствительность магии стала на порядок выше. Как будто расширилось поле зрение, будто затычки из ух достали, чувство, словно мир стал шире. Возможно эффект сильнее чем от Контроля духа.

« - А теперь подымим Поглощение магии на один уровень и сделаем его максимальным.»

[Поглощение магии достигло максимального уровня. Навык улучшился в Кража магии]

Получили новый навык. Ну, потом разберёмся, сейчас нужно улучшить Поглощение жизни.

[Поглощение жизни достигло максимального уровня. Навык улучшился в Кража жизни]

И этот тоже. Наверное это типично для навыков поглощения.

В результате, потратив 5 очков на Управление магией, 2 на Поглощение магии, 18 на Поглощение жизни, в суме мы использовали 25 очков, так что осталось 45 свободных очков развития.

« - Что теперь улучшим…..»

- Магию, способную остановить монстров?

« - Хмм.»

Действительно, было бы неплохо, если бы у нас была магия, которая позволила бы остановить армию монстров…. Но какой тип магии следует развивать для этого?

Перевод: Фран

## Глава 303. Великая стена

Я посоветовался с Фран, куда лучше влить полученный очки саморазвития.

- Огненная магия?

« - Возможно...»

По уровню она идёт сразу за Громовой магией, и разрушающая сила у неё высокая. Вроде бы неплохо? Только надо быть осторожными и не вызвать случайно лесного пожара. Если огонь распространится и дойдёт до эвакуируемых людей, получится нехорошо.

« - Можно, если быть осторожными с пожарами.»

- Тогда, Штормовая магия? У неё и масштабы большие.

У неё действительно широкое поле действия, а нам это сейчас весьма пригодится. Но подходит ли это нам?

Если бы нашей целью было просто уничтожить побольше врагов и на этом миссия была бы окончена, то подошла бы и Огненная, и Штормовая магии.

Но сейчас наша главная цель — защита мирных жителей. Даже если мы не уничтожим ни одного монстра, главное для нас — не дать им двинуться с места, пока все не укроются за стенами Грингорда. Если получится — победа за нами.

Так что будет очень плохо, если из-за нашей неумелой атаки армия Демонических зверей разделится и разбежится кто куда. Тем более, что сильных монстров мы уже уничтожили и там остались одни низкоуровневые.

Такие могут запросто разбежаться, и затем, например, напасть на убегающих в город жителей.

- Мумм.

Фран скрестила руки в раздумьях. Но у меня, кажется, появилась идея.

« - О, а как насчёт Магии земли?»

- Магии земли?

« - Ага, если поднять уровень, то думаю сможем и стену создать и ещё ров.»

Мраман тоже ведь говорил о том, что в этой стране только один маг владеет Магией земли на таком уровне, чтобы остановить этих монстров. Это наверняка значит, что в этой магии сокрыт потенциал противостояния целой армии.

- Мм! Поняла!

« - С теми очками, что мы имеем, можем и до наивысшего уровня поднять. Если уж делать это, то лучше прямо сейчас.»

- Хорошо.

Фран, похоже, согласна.

« - Ладно, для начала подниму Земляную магию.»

Потратив 4 очка, я достиг максимального уровня. К титулам Фран добавился Земляной маг, а я получил навыки Магии земли и Магии песчаной бури. А, это из-за Магии ветра. Но сейчас речь не об этом. И так, идём дальше.

« - Поднимаю уровень Магии земли.»

Для начала подниму на 4. Но так я не выучил желанную технику. Хотя и получил достаточно сильную.

Я вложил больше очков. И когда их осталось уже 25, на Ур.6 Магии земли я заполучил ту технику, которую хотел.

« - Есть! Наверное, вот оно.»

Магия земли Ур.6, Великая стена. Позволяет создавать большие стены и рвы. Судя по всему, чем больше магии вложишь, тем большую стену или ров можно создать.

« - С этим мы сможем остановить их!»

- Мм!

Армия уже вошла в лес и похоже, сейчас начнёт разделяться, чтобы группами нападать на деревни в округе.

« - Плохо!»

- Что будем делать? Атакуем?

Но как-то это странно. Вместо того, чтобы разбиваться на группы, они просто остановились. Что-то случилось? Задавшись вопросом, я вспомнил. Гм, как я вообще мог забыть? Созданное нами папье маше. Армия окружила крепость и выжидает в боевой готовности.

Эффект даже больше, чем мы думали. Благодаря тому, что все они остановились, пусть и ненадолго, у нас появилось время на создание стены.

Мы приземлились немного дальше крепости подделки. И здесь будем делать стену.

« - Давай сначала одну на пробу сделаем.»

- Мм.

« - Накопим побольше магии, и… Великая стена!»

- О-о-о!

- Офф!

То, что Фран и Уруши удивились, высшая похвала. Пока я сосредотачивался, они выдали удивлённые возгласы.

Ещё бы, за какую-то секунду я создал стену высотой 15 метров, толщиной 5, да ещё и 50 метров в длину. Что ещё радует в этой магии, земля для стены создаётся из той, что была прямо перед ней, и это одновременно создаёт приличный ров.

То есть и большую стену, и ров можно создавать одновременно. Это замечательно. На максимальном вложении магии за один раз потребляется где-то 100. В нашем случае это позволяет создать стену длинной больше километра.

Обычный неплохой маг может создать где-то 300 метровую. Действительно, если правильно её использовать, можно противостоять армии.

Но в саму стену магии не вложишь, и как-то особенно укрепить её не выходит — это просто обычная стена, так что если среди противников будет маг, надолго она не спасёт.

Как минимум мы сами снесли бы её за одну атаку. Демонические звери ранга, выше D, тоже наверняка справятся.

Но в этой армии таких не должно быть много. Ведь все они пытались остановить нас, пока остальные двигались. В таком случае, если они берут количеством, а не силой, такую стену они легко не преодолеют.

Но что это за ветер вдруг поднялся?

« - Можно создать стену за раз. Но демонические звери наверняка это заметят, и времени тогда не останется.»

- Что сделаем?

« - Усилим Остановку колдовства и Параллельное мышление. Так можно будет не только использовать несколько видом магии одновременно, но и начинать колдовать тоже.»

- Поняла.

Остановка колдовства требует озвученного заклинания. Но что если задействовать Беззвучное чтение? Тогда наверняка хотя бы название заклинания не нужно будет произносить. Если использовать при этом Параллельное мышление высшего уровня, тогда возможно получится в одно мгновение создать невероятно длинную огромную стену?

« - Это только моё предположение, что думаешь?»

- Мм. Подойдёт.

« - Отлично!»

Сначала — 10 очков в Остановку колдовства, и я заполучил желанное Беззвучное чтение. Как я и ожидал, оно позволяет колдовать даже телепатически.

Пришлось использовать все очки, и оставшиеся 15 я влил в Параллельное мышление, и вышло Синхронное действие. Это вышло даже лучше, чем я ожидал. И значительно сильнее. Даже если разделить мышление на 10 частей, это не проблема. Получается, я могу использовать несколько Камнакаев одновременно? Но для Фран этот навык теперь наоборот, сложнее использовать. Только попробовав, она тут же схватилась за голову и присела. Наверное, для мозга и рассудка это слишком сложно.

- Мму…

« - Фран, не перенапрягайся.»

- Мм…

« - Я создам стену, а ты будь на страже, ладно?»

- Хорошо.

« - Что ж! Великая стена!»

Я использовал несколько Великих стен одновременно, и через несколько секунд перед нами уже предстали огромная стена и ров перед ней. Она была настолько огромной, что в голову только Китайская великая стена и приходит.

Это реально жёстко. Но как я вижу, качество магии падает. Каждая следующая стена была немного хуже. И магической энергии тоже пошло больше, чем я думал. Но когда уже активировал такой навык, остановить его в процессе нельзя. А в таком случае можно за мгновение полностью истощиться.

Но даже если поставить ещё одну стену, получается только прямой линией. Комплексные конструкции пока что не выходят. Ну, получается что этот навык предназначен просто для того, чтобы строить огромную стену.

Возникшая посреди ночи огромная стена наверняка выплеснула невероятную ауру присутствия. После этого я ещё два раза перемещался и делал новые стены.

В завершённой конструкции, я специально оставил одну щель. Стена раскинулась на 500 метров в стороны, а щель — метров 15, в форме конуса. Такой себе узкий проход.

Может это даже хорошо, что сейчас ночь. Благодаря тьме, непонятно, насколько далеко протягивается стена. Уверен, что вместо того, чтобы пытаться обойти, монстры полезут в эту расщелину. Во всяком случае, если на них никто не нападёт, думаю они бы не пошли разыскивать обходной путь.

Думаю, среди демонических зверей есть и такие, что хорошо видят ночью, так что точно я предвидеть не могу, но Фран, тоже имеющая ночное зрение, конца стены не видит. Есть на что надеяться. Теперь нужно будет просто уничтожать монстров, проходящих в расщелину. Стать бы мне великим полководцем.

Что, если они посмотрят на эту расщелину и решат обойти? Тогда лучше оставить это место и догнать их. Есть также шанс, что они разделятся и одни пойдут через проход, а остальные — в обход. Тогда сначала уничтожим тех, что пойдут сюда, а тогда догоним обходящих.

Хуже всего будет, если они разделятся на три группы и пойдут и на Восток, и на Запад, и прямо. Ну тогда, опять таки, останется только уничтожить тех что пошли через проход и постараться со всех сил и скорости догонять и уничтожать остальных.

Ну, всё это зависит от того, как они будут действовать.

« - Ну что же, устроим засаду на монстров!»

- Мм!

## Глава 304. Внезапные изменения

Армия демонических зверей, поняв что созданная нами крепость — подделка, как раз прибыла к стене.

Оглядывая огромную стену, возникшую буквально секунд десять назад, в рядах монстров начал сеяться хаос и суматоха. Но она быстро закончилась, ведь заметив проход в виде расщелины, монстры бросились туда. Я было боялся, что они не заметят расщелину, и даже оставил маленький огонёк на входе, но они быстро её нашли.

Но это не все наши уловки. Перед входом стояла грязная и будто бы полностью истощённая Фран — то есть такой её видели монстры — делая вид, что вот-вот свалится от усталости и ран. Не знаю, благодаря этому или нет, но монстры рушили в нужную нам сторону. Всей толпой, они направились к 15 метровой расщелине. Их было так много, что выглядело это как чёрное облако. Это то, что мы с Фран должны остановить.

А что же с Уруши? Его здесь нет. Он ушёл охотиться на разведку армии демонических зверей.

Армия, простояв какое-то время перед фальшивой крепостью, в конце концов полностью её проигнорировала. А это значит, что возможно у них есть разведочный отряд. Не будь его, они бы наверняка дольше кружили вокруг крепости, а не просто ушли прочь.

В таком случае, перед тем как бросаться на стоящую здесь Фран, вполне возможно, что они отправят разведчиков в оба конца стены, чтобы узнать, насколько она длинная. Задача Уруши — найти их и убить, не дав распространить информацию. Даже если предположение неверно и разведчиков нет, ничего страшного. Монстры скорее нападут на Фран, если не будут видеть возле неё Уруши.

- Ха-а-а-а!

« - Это всё!»

Такие мелкие рыбёшки нам не противники. Благодаря навыку Контроля магии возросло так же и Чувство магии. Благодаря этому я точно чувствую, что в этой армии нет таких уж сильных монстров. Как минимум, уровня С и выше точно нет. Да и уровня D немного.

Но, пусть это всё и мелкие твари, их количество — вот где настоящая угроза. Но вполне возможно, что среди них есть такие, что скрывают себя, так что всё равно надо быть настороже. И ещё быть внимательным и не переусердствовать с собственными силами. Если переборщим, они могут сдаться, плюнуть на эту расщелину и пойти в обход.

Мы решили использовать минимум магии и максимум меча. Я тоже уйду в защиту пока что. Буду использовать магию только если совсем уж припечёт.

- Кх!

« - Эй, Фран! Как бы там ни было, а специально атаки принимать не надо!»

- Всё хорошо!

Чтобы дать врагам ощущение победы, Фран специально пропустила удар мечом от одного из гоблинов.

Уровень Фран не сравнится с тем мечом, поэтому рана не серьёзная, но всё равно это перебор. Конечно, чтобы у них сложилось впечатление, что мы проигрываем, мы выбрали такой стиль боя, и даже позицию, но с таким подходом никакой исцеляющей магии не хватит.

Но Фран не обращала внимания на мои слова. Ведь она готова на всё, чтобы защитить род Чёрной кошки.

Кстати, полученные недавно навыки Кража магии и Кража жизни весьма эффективные. Ведь даже не дотрагиваясь до противников вокруг, можно забирать их силы. Поглощение магии, Поглощение жизни — эти навыки требовали прямого контакта, а для этих достаточно указать направление.

Проблема только в том, что эти навыки распространяются на конкретную площадь и не различают врагов и союзников. Ну, в таком бою, как сейчас, это не проблема.

А поскольку у Фран активирован этот же навык, то я не забираю силы у неё, что очень удобно.

Если судить по количеству силы, полученной с одного монстра, то она меньше, чем от Поглощения, но если сравнить силу от трёх монстров, то получится больше. Так что благодаря Краже магии, несмотря на создание стены, запасы были полностью восстановлены.

Вот так мы продолжали бой ещё около часа. Скоро уже рассвет. Я уже подумал, что ещё немного, и они таки пойдут в обход, но мы задержали здесь уже больше половины, и продолжали сражение.

Но монстры вдруг остановились. Ну, их число уменьшилось вдвое, благодаря чему Ценность магических камней снова на пороге повышения уровня.

« - Что дальше будем…!»

В момент, когда мы собирались атаковать остатки армии… Почувствовав невероятную встряску, я сразу же использовал Короткий прыжок.

Додоннннн!

Вместе со звуком, в месте, где только что стояла Фран, вклинилось несколько стрел.

- Наставник, спас.

« - Ага, но откуда они взялись?»

Точно откуда-то с задних рядов армии. А неплохая скорость, гоблин-лучник так бы не смог. Стоп, да если бы мы не переместились, получили бы огромный урон от разрушенной в том месте стены!

Мы искали ауру лучника. И у нас отняло дар речи. Это что же получается, за остатками армии незаметно объявилась ещё одна её часть. И монстров в этой части — много. Самые слабые — уровень угрозы Е, а больше половины с уровнем D и выше. И таких вот монстров стояло в округе около тысячи. Сформировавшись в упорядоченные линии, они стояли в боевом порядке.

Без сомнений, это военные. В лучах восходящего солнца сияли белые с серебром доспехи. Их ряды были выстроены очень строго, без командующего это было бы просто невозможно. Всё это подтверждала ещё и одинаковая экипировка.

Мы называли армией предыдущий отряд, но настоящая армия — вот это. Я не могу описать это иначе. Не будь в тех доспехах нечистых, их белизне и красоте можно было бы даже восторгаться.

Верно, это была армия из полностью экипированных нечистых. Нечистая армия. Хобгоблины, Высокие орки, Минотавры. Вот кто был в этой сияющей чистотой экипировке.

« - Абсурд какой-то… Только… Только мы уменьшили их число и наконец-то начали видеть конец этого всего!..»

( - Много.)

« - Неужели все монстры перед этим были только передовым отрядом? А это основной?»

( - Только сильные.)

« - Фран, справимся?»

Смотря на новую армию неисчислимых монстров, я спросил Фран. Хорошо, если её сердце переживёт такое…

( - Конечно. Сколько бы их ни было, обязательно победим. Вот и всё.)

Ну, Фран — это Фран. Да и я надеялся на такой ответ. Так и думал, что она скажет что-то такое.

« - Верно.»

( - Мм!)

Чтобы спасти род Чёрной кошки, ни в коем случае нельзя здесь умереть.

« - Обязательно...»

- Победим!

## Глава 305. Боевая дева и безликий воин

Неожиданно появилась армия нечистых.

Увидев их, мы загорелись жаждой сражений. Но есть кое-что, что меня тревожило.

( - Как они пришли?)

Именно. Как такая армия умудрилась дойти сюда, чтобы мы её даже не заметили?

« - Я не чувствовал их присутствия.»

( - Мм.)

« - Но мы ведь сражались с монстрами. Может просто не заметили.»

А может это какая-то техника или навык. Мы осмотрели эту армию.

В передних рядах шли хобгоблины с пиками. За ними виднелись хобгоблины-лучники, и хобгоблины-маги. За ними следовали Высокие орки-воины, Высокие орки-щитоносцы, высокие орки-мечники, высокие орки-снайперы. А за ними ещё шли минотавры-солдаты и минотавры-копейщики. А после них уже следует командование.

У хобгоблинов уровень угрозы Е. У орков и минотавров D. Но за ними были монстры высшего уровня, которые скорее всего являются командованием, и их личная охрана.

Высшие минотавры-маги, Высшие минотавры-мечники, Минотавры-крушители с секирами. У них уровень угрозы D близок к С.

Ведь Высшие маги владеют магией огня на хорошем уровне, а высшие мечники очень умелые в фехтовании.

Среди всех этих минотавров я увидел большого с названием Минотавр тёмный паладин с уровнем угрозы С. У него есть Мастерство владения топором, Искусство владения щитом, Тёмная магия. И таких было четверо.

Но даже они не являлись главными здесь. Среди всех этих минотавров находился командир с луком. Возле него похоже шёл адъютант.

Сама по себе армия нечистых это огромная проблема, но командир явно выделялся.

Имя: Валькирия Лучница-убийца, Сказание, Небесный демон.

Уровень: 66

НР: 1352, МР: 2387, Сила: 682, Выносливость: 563, Проворность: 1339, Интеллект: 1002, Магия: 1298, Ловкость: 889

Навыки:

Подавление: Ур.6, Невидимость: Ур.3, Скрытность: Макс.Ур, Магия ветра: Ур.7, Мастерство лука: Макс.Ур, Мастерство священного лука: Ур.5, Искусство лука: Макс.Ур, Искусство священного лука: Ур.5, Сопротивление ужасу: Ур.7, Бдительность: Ур.4, Чувство присутствия: Ур.5, Скрытие присутствия: Ур.7, Иллюзорная магия: Ур.6, Мастерство меча: Ур.8, Искусство меча: Ур.8, Громадная сила: Ур.6, Сопротивление хаосу: Ур.7, Восстановление: Ур.8, Управление: Ур.8, Сопротивление обстоятельствам: Ур.6, Мастерство копья: Макс.Ур, Мастерство священного копья: Ур.4, Искусство копья: Макс.Ур, Искусство священного копья: Ур.4, Магический меч: Ур.7, Вдохновение: Ур.4, Магия света: Ур.4, Чувство магии: Ур.6, Выброс магии: Ур.6, Ночное виденье, Контроль воли, Поднятие боевого духа, Подавление боли, Хладнокровность, Парение, Поддержка ходьбы, Самовосстановление магии, Управление магией

Уникальные навыки:

Боевая дева

Титулы:

Боевая дева наступления

Экипировка:

Копьё боевой девы, Лук боевой девы, Наряд боевой девы

Имя: Дуллахан, Дух, Демонический зверь

Уровень: 1 (Видимо опечатка автора)

НР: 1588, МР: 693, Сила: 781, Выносливость: 727, Проворность: 587, Интеллект: 200, Магия: 521, Ловкость: 714

Навыки:

Угроза: Ур.5, Скрытность: Ур.4, Магия огня: Ур.3, Чувство присутствия: Ур.6, Устрашение: Ур.9, Скрытие присутствия: Ур.3, Мастерство меча: Макс.Ур, Мастерство священного меча: Ур.2, Искусство меча: Макс.Ур, Искусство священного меча: Ур.2, Громадная сила: Ур.8, Мгновенное восстановление: Ур.3, Сопротивление обстоятельствам: Ур.9, Искусство щита: Макс.Ур, Искусство священного щита: Ур.4, Мастерство щита: Макс.Ур, Мастерство священного щита: Ур.4, Сопротивление влиянию на разум: Ур.9, Магический меч: Ур.7, Магия огня: Макс.Ур, Сопротивление магии: Ур.7, Поглощение магии: Ур.7, Сопротивление молнии: Ур.4, Ночное виденье, Управление волей, Невосприимчивость к боли, Управление магией

Титулы:

Безликий воин

Экипировка:

Меч рыцаря из камня Тёмного бога, Броня защиты от магии, Щит защиты от магии, Защитное кольцо

Командирами были Валькирия и Дуллахан, их силу прославляют в легендах. Оба явно выше уровня угрозы С. У Валькирии ранг В, а Дуллахан как раз на таком уровне, что вот-вот станет В. И они хорошо сбалансированы.

Особенно сила Валькирии удивляет. На вид это красавица с длинными золотыми волосами. Лучи раннего солнца красиво сверкают, отбиваясь от её золотых волос и блестящей брони. Она божественное создание, и не воспринималась как монстр. Но я даже на таком расстоянии чувствовал её силу.

А Дуллахан наоборот, большой монстр облучённый в иссиня-чёрный доспех. Он не держал свою голову в руках, как часто показывают, а как и обычно, она была на его шее. Не знаю правда, можно ли её отделить. Он полностью защищён доспехом, так что ни лица ни пол не разглядеть.

И навыки у них страшные. Уникальный навык Валькирии «Боевая дева» это усиливающий навык, что улучшает боевые навыки, и ускоряет реакцию.

Боевая дева наступления: титул, дающийся Боевой деве, выполнивший все условия.

Эффект: Когда дева возглавляет войско, состоящее больше чем со 100 членов, навыки Сокрытия и Перемещения охватывают всё войско. Если управление войском не прямое, эффект значительно снижается.

Вот почему мы, не выискивая их специально, не могли заметить целое войско монстров. Да что это за способность такая!

Раз в описании есть заметка о прямом управлении, значит эффект распространялся и на передовой отряд? Но благодаря тому, что она его не возглавляла, мы всё же заметили их. Но наверное, если бы этого эффекта не было, то мы бы почувствовали их быстрее.

Титул Дуллахана, Безликий воин, усиливает восстановление и повышает эффекты от навыков Поглощения. Простой, но устрашающий.

У Валькирии ранг В, но это когда она одна и отдельно, а вот когда возглавляет армию, наверняка дотягивает до А.

- Хм. Достойные рефлексы. Пусть и мелких, но смогла остановить такое количество Демонических зверей. Ещё и избежала моей стрелы.

Наверняка звук передаётся Магией ветра. Голос Валькирии дошёл до нас.

- Кто?

Мы тоже использовали ветер и задали свой вопрос.

- И Магию ветра используешь? Ну ладно. Я — слуга Мюрерии-сама. И командующая этим войском.

- Мюрерия? Это лидер?

- Как знать…

- Зачем вы это делаете?

- И всё-таки ты ничего не знаешь, да? Но ты всё равно умрёшь здесь, так что это неважно! Если ты послушно отдашь мне свою голову, обещаю, я сделаю это не больно!

- Это мои слова.

- Ты всю ночь истощалась, сражаясь с Демоническими зверьми, считаешь, у тебя ещё хватит сил на бой со мной?

- Считаю. Лёгкая победа.

- Фу-хха-ха-ха, хорошо! Трофей победившего — его жизнь! Развлеки меня как следует!

Похоже, что она тоже любит сражения, охотник по натуре. И ещё больше любит сражения, в которых выигрывает.

- Отряд лучников! Огонь!

Цц. Хотелось бы вытянуть больше информации, но видимо это предел.

Но вот их босс... Наверное, это Властелин подземелья, и мы смогли понять, что зовут этого босса Мюрерия.

По приказу Валькирии, нечистые-лучники приготовились стрелять, вышколено натянули тетивы. И абсолютно одновременно выпустили стрелы. Так начался бой насмерть.

« - Нужно закрыться!»

Я оставил защиту от стрел на Фран и используя Великую стену закрыл расщелину. Пока мы будем сражаться с этими монстрами, не получится сдерживать остальных. Поэтому я подумал, что надо постараться не пустить их хотя бы так…

- Сферическая стрела огня!

Запущенная Валькирией стрела врезалась в стену неподалёку от нас, и в тот же момент мощно взорвалась, создав огромную дыру.

« - Чёрт.»

- Ха-ха-ха! Сферическая стрела огня!

Своим выстрелом Валькирия вновь уничтожила только что созданную мной великую стену. В этом нет смысла.

Монстры начали продвигаться к этой дыре. Нас продолжали поливать стрелами. Защищаясь от них, мы атаковали продвигающихся монстров, но это не дало каких-то особых результатов. Придётся оставить их…...? Нет, это расходится с желанием Фран.

Может мы можем что-то сделать? Что-то?

Раздумывая над разными вариантами, я искал наилучший вариант. Мы не сможем заблокировать монстрам путь, пока жива Валькирия. Тогда придётся уменьшить их количество. Более того, придётся уничтожить их всех.

Из атак доступных мне, наиболее широкая зона поражения у ста молний Эката Краунса. Если раз за разом атаковать им, можно значительно уменьшить численность армии. Каждая молния сможет убить одного низкоуровневого монстра и даже парализовать всех, кто вокруг.

Но это магия высшего уровня. Если мы начнём пулять ею без разбора, с целью уничтожить более трёх тысяч монстров, мгновенно останемся без маны. Мы потом пожалеем об этом во время сражения с нечистыми. Нас вообще моментально убьют.

Уже скоро я наберу достаточное количество магических камней, было бы неплохо собрать ещё…. Есть какой-то способ атаковать по большой площади и при этом пожирать магические камни? Это уже сли…...

Нет, есть! Сейчас я ведь смогу? Сосредоточившись, я активировал изменение формы. Я смог управлять своим лезвием даже лучше, чем ожидал. Теперь всё получится!

А перед этим можно потратить магию. Ведь всё равно восстановлю её получив уровень. Я раз за разом активировал несколько Экатов Краунса.

« - Хаааааа! Жрите!»

На заднее ряды армии опустилось около 500 молний. У меня нет возможности прицеливаться, но думаю многих удалось убить. Я увидел как монстры попавшие под удар распались на мелкие кусочки или просто почернели.

Атакую также армию нечистых. Здесь толк не столько в том, чтобы нанести урон, сколько в том, чтобы ослепить их. Да и хорошо, если их хоть немного меньше станет.

Я специально атаковал задние ряды. Как я и хотел, монстры вокруг меня остались живы. Ведь они сейчас станут моим кормом.

« - Фран, разбирайся со стрелами пока!»

- Мм!

Так, а мне нужно полностью сконцентрироваться.

« - Хааааа! Магические камни! Идите ко мне!»

Я вложил все силы в изменение формы. Но не такое изменение, как обычно. Ведь без оружия Фран будет в опасности. А создал я нити из своей рукоятки. Изменение формы это не обязательно изменение лезвия. Рукоять это тоже часть меня. Она ведь восстанавливается вместе с лезвием. Так значит и форму её менять можно.

Контроль магии, Контроль воли, Синхронное действие. Благодаря этому всему, я смог изменить свою форму настолько, что не сравнить со всеми предыдущими изменениями.

В ответ на моё сознание, нити сплелись в металлическую сеть. После чего, словно ветки дерева что тянутся к небу, она начала разделятся ещё больше, и разрасталась во все стороны. Конечно же, по дороге она пожирала все встреченные магические камни.

« - Кх, скоро мой предел.»

Тут проблема не столько в магии, сколько в моих способностях. Хоть у меня и нет мозга, чувство, что голова сейчас закипит. Наоборот, то что я чувствую это, хоть и не имею мозга, означает, что дела плохи.

« - Но….вот оно!»

Второе поднятие уровня за день! Так я моментально заполучил огромное количество камней, быстро заполнив шкалу.

## Глава 306. Скоростная стрела

Повысив ранг второй раз, я набрал 75 очков саморазвития. Но сейчас нужно заняться уничтожением монстров.

« - Цц. Управлять нитями дальше слишком сложно...»

Но напоследок ещё разок.

« - Ха-а-а-а-а!»

Я, выпустив около 50 нитей, одновременно активировал Оглушающий удар. Так даже те монстры, которых не зацепило напрямую, всё равно падают парализованными.

После молний Экат Краунса я выпустил в монстров нити. И напоследок добавил к ним масштабный Оглушающий удар. В результате около тысячи монстров возле нас были уничтожены, и ещё около тысячи парализованы.

« - Вроде что-то получилось...»

( - Наставник, в порядке?)

« - А, ага…»

Ощущение, что силы со всего моего тела куда-то испарились. Будучи мечом, я давно уже не испытывал подобного, но это то, что называют угнетённостью и усталостью.

Наверняка используя столько навыков и магии, я дошёл до предела. Возможно, Синхронное действие берёт взамен столько моей энергии. Честно говоря, хотелось бы подробнее изучить этот навык…

« - Но сейчас есть дела поважнее. Нужно просто использовать всё, что есть, до предела.»

А иначе переусердствует Фран.

- Гяггяуу…

- Хиииин…

- Баророо…

Вокруг Фран стало поменьше демонических зверей, и наконец-то появилось свободное пространство. Остальные монстры, хоть и подняли испуганные крики, отступать, кажется, не собирались. Но как только Фран обращала свой взор на них, всё же немного отходили назад.

Оставшиеся монстры были слишком далеко, чтобы легко атаковать. Остаётся только атака магией, да?

Я начал приготовления, как вдруг снова раздался голос Валькирии. Не знаю, усиливает ли она его Магией ветра, но звук разносился над всем полем боя.

- Вот это да! Даже я немного удивлена!

Хоть силы её армии значительно снизились, Валькирия была абсолютно спокойной. Потому что нечистые не сильно пострадали? Но не похоже, что и гнева она не чувствует. Только этот гнев направлен не на Фран, а на союзников — демонических зверей.

- Мелкотня! Вы меня только разочаровываете! Пусть ваши тела и не слишком сильны, но как служители Мюрерии-сама, вам должно быть стыдно за такую безвольность!

В ответ на беспощадные слова Валькирии, монстры опустили головы.

- У меня больше нет на вас никаких надежд! Прежде чем вы бессмысленно сдохнете, лучше бы хоть раз зацепить врага! За Мюрерию-сама!

Как жестоко, приказать своим подчинённым умереть. Но дух монстров не пал, а наоборот поднялся, вместе с оглушающим боевым рёвом. Видимо, это реакция на слова «за Мюрерию-сама». В момент, когда они услышали эти слова, атмосфера сразу же изменилась.

Вместе с возросшей ненавистью к Фран, они стали готовы к смерти.

- Гуооооо!

- Ггяяяуу!

- Боррраа!

Монстры все вместе бросились к нам. Я атаковал передние ряды магией, но они ни на мгновение не остановились. Похоже, что монстров, принявших судьбу смертников, страх больше не остановит.

Пространство постепенно сужалось и монстры устремились в атаке. Они окружили Фран, будто чёрный туман поглощающий всё вокруг.

Используя то Перемещение, то Пространственный прыжок, мы рубили монстров одного за другим. Будь там только демонические звери, ещё куда ни шло…

Но им помогали нечистые, пытаясь достать до нас стрелами. И ведь там одни высокоуровневые монстры, грады стрел были достаточно сильными.

К Фран устремились абсолютно все демонические звери, и не похоже, чтобы кто-то из них собирался останавливаться.

- Ха-а!

« - Защитная стена вам не… Фран!!

- Гх..!

Фран уворачивалась от бесконечных стрел и рубила монстров, как вдруг, вместе с туловищем разрубленного монстра полетела и рука Фран.

- Угг…

« - Цц!»

Я тут же использовал телекинез, подхватил отрубленную руку Фран и её саму, и переместился.

« - Фран, сейчас исцелю!»

( - Что.. достало?)

- Стрела Валькирии!

Валькирия использовала монстров, чтобы ограничить наш обзор и выпустила стрелу. Да ещё и не по кривой траектории, а прямо. Стрела пробила где-то десять монстров по дороге, и вообще не замедлилась. Это была такая скорость, что мы толком и не среагировали.

Это же сколько Фран снесло НР… Валькирия наверняка целилась в сердце, но Фран двигалась, и та слегка промахнулась и попала в плечо, оторвав руку. Чёрт, это уже в который раз за сегодня!

« - Хорошо увернулась!»

- Так себе?

Всё-таки у Фран невероятная интуиция. Но всё равно опасно. Если такие стрелы полетят чередой, то даже не приближаясь, от нас одни дыры останутся.

Чтобы Валькирия не добралась до нас, я использовал Пространственный сдвиг и Перемещение, попутно делая Фран предложение.

« - Фран, давай поднимем навыки Чувств. Если не повысить скорость реакцию, погибнем ничего не сделав.»

- Мм. Полагаюсь.

« - Можно мне решить, что повышать?»

- Делай как хочешь, Наставник.

Отлично. Пространственный сдвиг потребляет немало магии, так что на советы особо нет времени. Я быстро выбрал навык и влил в него очки.

Влив 16 очков в Чувство опасности, я повысил его до максимума. И заполучил навык Усиление чувств. И так же поднял до максимума навык Бдительность, что обошлось ещё в 12 очков. Оба навыка дают почувствовать опасность по отношению к себе.

Но это ещё не всё. Совсем недавно попавший ко мне навык Багрового волка, Улучшение реакции: Ур.1, я тоже пополнил на 18 очков. Теперь осталось всего 29, но я получил желанный навык.

Открывающийся тогда, когда Фран использует Великолепную вспышку молнии, навык Супер реакции. Это и есть мой план: подняв навыки Чувств, заполучить Супер реакцию, а вместе с ней и возможность противостоять стрелам Валькирии.

« - Вижу!»

Последнюю стрелу, выпущенную Валькирией, я смог сбить телекинезом. Нужно быть очень сконцентрированным, но это всё равно совсем не так, как перед этим, когда я совсем её не видел.

Наконец-то у меня появилось ощущение Начала.

« - Начинаем контратаку!»

- Мм!

## Глава 307. Щит из металлической стены

- А я была уверена, что достала! Молодец!

- Взаимно.

- Такой ответ после потери руки, а ты сильная духом, мне нравится! Но вот только мне становится скучно, когда что-то затягивается слишком долго!

Радостно крича, Валькирия продолжала пускать в нас стрелы одну за другой. Не сверхбыстрые как первая, а такие, что взрываются от прикасания меча, невидимые стрелы, стрелы с завёрнутой траекторией и другие, от которых легко не увернёшься. В результате, от каждой третей стрелы мы получали урон.

Было бы очень непросто, если бы вместе с ними она запустила сверхбыструю стрелу, но этого не происходило. Похоже для неё это не так просто.

Если будем только защищаться, рано или поздно попадёмся.

« - Прости за ожидание!»

Я не тратил время выигранное Фран зря.

« - Жри! Камнакай!»

Хоть я и получил навык беззвучного чтения, не подумав закричал. Может это мой боевой дух так рвётся? Это решит исход боя! Решившись, я активировал два Камнакая одновременно.

Наверное два Камнакая одновременно это слишком для меня, когда активировал их, меня пробрал озноб как во время изменения формы… хотя нет, в этот раз чувство значительно хуже.

« - Ггхх…...»

Но я будто стиснув зубы…… максимально сосредоточился и всё-таки активировал эту технику. Цель довольно далеко, но благодаря Контролю магии область действия стала шире. Теперь я смог атаковать её с такого расстояния.

Магия активировалась без проблем, и над головой Валькирии появилась огромная молния. Я атаковал как раз в том момент когда она натянула тетиву. Ах, если бы их реакция хотя бы на миг опоздала.

Но, не успел я заметить, как Дуллахан стал над Валькирией. В то время как у Валькирии рост 160 сантиметров, У Дуллахана больше 180. Таким образом, он закрыл её своим огромным щитом и смог полностью защитить.

Как только Дуллахан повернул щит к небу, Камнакай ударил и щит полностью поглотил его.

Я думал, что Камнакай ударит их обоих, но этого и близко не случилось. Дуллахан оказался невообразимо крепким. Искусство священного меча, Сопротивление магии, щит с защитой от магии, броня, Защитное кольцо. К тому же, как раз идеально против нас, Сопротивление молнии.

Всё вместе привело к такому результату… Но подождите, он сильно превзошёл все мои ожидания.

« - Эта техника моментально испепелила гидру! Как ты защитился от неё?!»

Со всего тела Дуллахана подымался белый пар. И HP не стало половины. Но он сразу же восстановился с помощью Мгновенного восстановления.

Это уже не тот Камнакай, который мы использовали на турнире. Я уже привык к Магии молнии, да и Контроль магии получил. Теперь он значительно превосходит тот первый. К тому же здесь их два!

Он должен быть не хуже чем совместная атака Камнакая и Призыва чёрной молнии, которым мы победили Фермуса на турнире. А я был уверен, что смог бы убить Валькирию, если попаду прямым ударом….. А он полностью поглотил всю мощь, так что никто вокруг не пострадал и даже взрыва не произошло.

« - Чёрт! Что бы вы не говорили, это уже слишком...»

- Наставник, там.

« - Му?»

Похоже Фран что-то заметила. Я глянул в сторону, куда она указала. После чего увидел повалившихся и почерневших минотавров тёмных паладинов и орков-щитоносцев. Все орки-щитоносцы мервы. Двое минотавров погибло, а ещё двое были на грани смерти.

Что это значит? Если Дуллахан поглотил весь удар, их не могло зацепить. К тому же остальные орки и минотавры были абсолютно целы.

« - Неужели он как-то перенёс на них урон?»

Не знаю как это произошло, но судя по всему часть армии нечистых получила урон от Камнакая. Удалось убить около ста проблемных нечистых, но это явно плохой обмен, учитывая сколько сил я потратил.

- Фу, фу-ха..ха-ха-ха-ха, неужели ты можешь использовать настолько мощную магию?! Да ты нечто!

- …..

Валькирия рассмеялась, вытирая холодный пот и оправляясь от ужаса, а Дуллахан молча стоял. После чего, протянул руку к монстру поблизости.

- Гёё? Гаххии!

- …….

Похоже вытягивает магию. После этого протянул руку ещё к одному. Какой он противный. Для Дуллахана союзники это просто вместилища магии. Так что не смысла просто кидать Камнакаи один за другим, чтобы истощить его.

К тому же мне будет сложно попасть ещё одним.

Валькирия и Дуллахан теперь не стояли на одном месте как раньше, а начали активно перемещаться. Ведь когда активируешь эту технику, сначала выбираешь место, и через некоторое время запускается магия. И если попадаешь под действие, то увернутся сложно. Ведь речь идёт о молнии.

Но можно почувствовать активацию и убежать заранее. У нас бы получилось, так что думаю Валькирия и Дуллахан тоже смогут. Камнакай это очень мощная первоклассная магия, но атаковать мелких двигающихся врагов ею непросто.

« - Ничего не получится на таком расстоянии, давай приблизимся. Так мы сможем помешать ей стрелять по нас из лука.»

( - Поняла.)

Фран тоже, как и Валькирия, начала двигаться постоянно и резко двигаясь, чтобы не попасть под атаку противника.

И так мы побежали к Валькирии. Нечистых по пути Фран резала, а я отводил телекинезом стрелы Валькирии.

Ведь если перемещаться перед таким противником слишком часто, она научится реагировать. Так что стараюсь использовать это поменьше. Но приходится перемещаться на небольшие расстояния, когда стрелы Валькирии угрожают во время уворачивания от атак монстров. Совсем не использовать не получается.

Но если удастся приблизиться и начать ближний бой, лук использовать не получится. Хотя, даже если сможет использовать, это уже не так опасно, как издалека.

Вопрос в том, сможем ли мы справится с таким противником в ближнем бою….. Просто раз мы не можем справиться в дальнем бою, придётся надеяться на ближний.

Я подумал было попробовать улучшить какую-то другую магию, чтобы выучить какую-то технику посильнее Магии молнии, но всё же нельзя так бездумно тратить последние свободные очки развития в такой ситуации.

Если уже что-то пробовать, так навыки связанные с владением мечом. Ой, подождите, а можно поднять уровень Искусства владыки мечей? Подумал я, но не смог. Выбрать его можно, но при попытке улучшить появляется уведомление:

[Не выполнены некоторые условия]

Похоже есть какой-то навык круче Искусства владыки мечей, но мы его пока получить не можем. Раз так, то речь идёт о Мастерстве священного меча, но….. у нас только одна попытка.

Мастерство священного лука Валькирии весьма впечатляет, так что и от Мастерства священного меча можно многого ожидать.

Посоветовавшись с Фран, я заручился её поддержкой. Она думает так же.

« - Что ж, тогда волью 18 очков в Мастерство священного меча!»

- Мм!

И в этот момент.

[Мастерство священного меча достигло максимального уровня. Получен навык Укрепление мастерства меча]

[Все условия выполнены. Добавлен уникальный навык Мастерство владыки мечей. Все навыки мастерства меча поглощены навыком Мастерство владыки мечей]

[Получены навыки Искусство владыки мечей и Мастерство владыки мечей. Получен уникальный навык божественное благословение Бог мечей.]

[Фран получила благословение бога Бог мечей. Профессия Владыка мечей удаляется.]

Уведомления появлялись одно за другим не стихая. Жесть, так можно что-то пропустить. Но это в конце самое важное. Мы получили благословение бога: Бог мечей.

И в этот момент я понял, насколько владение мечом Фран улучшилось. У меня возникло чувство, что, не то чтобы она приблизилась к мышлению меча, но словно я стал продолжением руки Фран. Это чувство невозможно понять, если ты не меч. В любом случае, как меч, я хорошо понимал, насколько лучше стала Фран.

Благословение Бог мечей: Благословение сражений с мечом в руке.

Как-то не очень конкретно. Но в любом случае, с ним становишься сильнее. Не могу точно сказать насколько, но сейчас это нам пригодится. К тому же благословение бога. Это точно что-то крутое.

- Чего это ты. Так внезапно умело задвигалась?

- Хааа!

- Убейте же её, друзья мои!

Как минимум, Фран стала лучше настолько, что на это обратила внимания Валькирия.

- Мастерство священного меча, Групповое воздействие.

Эта техника позволяет крутится и атаковать одновременно всех, кто находится вокруг. Похожая техника была и в Мастерстве меча, но в Мастерстве священного меча эффект значительно лучше. Скорость вращение, радиус, сила. Всё на высшем уровне.

Укрепление мастерства мечей круче чем я мог представить. Нам удалось убить более 20-ти монстров вокруг с помощью одной атаки.

- Звуковой меч.

Это тоже улучшенная версия Звукового меча из Мастерства меча. Масштабы такие же, но радиус атаки больше. От ударной волны монстры отлетели, и мы освободили себе путь. Демонические звери сразу же кинулись на Фран, но она оказалась быстрее. Подпрыгнув, она перепрыгнула всю группу, что заграждала путь.

Прямо перед глазами Главнокомандующие армией нечистых.

« - Что ж, а теперь зарежем Валькирию.»

- Мм!

Фран замахнулась мной и ускорилась ещё больше.

## Глава 308. Смена позиций

Фран разрезала обступивших её хобгоблинов. Какими бы сильными они не были, для Фран это не противники.

Не противники, но…

- Цц.

« - Как они шумные.»

- Гягьоу!

- Гегягя!

Они обступили Фран и начали кричать. Но это были не обычные крики, которые постоянно издают гоблины и орки, похоже что-то эти крики имели какой-то смысл.

Я их не понимаю, но похоже они понимают друг друга и действуют вместе. Каждый сам по себе нам не угроза, но вместе они опасны.

Хоть перед ними и стояла невообразимо сильная Фран, они не показывали признаков ужаса, а нападали на неё со всех сторон вместе. Преследуют её, одновременно набрасываются сзади и атакуют копьями спереди. И ни в коем случае не атакуют в одиночку.

К тому же, во время смертельной опасности, они бросаются на Фран, жертвуя своими жизнями. Не знаю, то ли этого потому, что это монстры из подземелья, то ли из-за богатого опыта в сражениях, а может дело в навыках Валькирии, что подымают боевой дух. Но похоже победа над Фран была для них важнее чем собственная жизнь.

Да ещё и из-за непрерывных атак от копейщиков и лучников, наши потери были больше, чем могла восполнить Кража жизни и магии. Они продолжали ранить Фран по всему телу, и приходилось раз за разом прибегать к исцелению.

- Кх!

- Как ты уворачиваешься! Всё таки твоя реакция стала лучше!

К тому же Валькирия пускала в нас стрелы при каждой удобной возможности. Атакует нас из постамента, созданного с помощью Магии земли. Хотелось бы атаковать её, но Дуллахан рядом.

Он защитит её от любых атак. Мы всего лишь зря потратим силы.

- Хмм, скоро и мои потери перейдут все разумные меры. Может возьмусь за дело немного серьёзнее.

Я понимаю, что ты развлекалась до этого времени, но теперь будет хуже? Валькирия перестала стрелять и неожиданно открыла рот.

- А вообще, почему ты так сражаешься?

- ?

- Ты уже уничтожила кучу монстров, зачем сражаться до смерти? Ты на кого-то работаешь? Не могу представить по какой причине ты сражаешься. Да и мне кажется, что ты и не надеешься уничтожить всю армию.

- Ты здесь не пройдёшь.

- Хмм?

- Я всех защищу.

Фран коротко ответила, но Валькирия похоже всё поняла и сильно кивнула.

- Вот как, чёрная кошка значит…

- …...Мм!

- Хочешь отдать свою жизнь, чтобы дать возможность соплеменникам сбежать! Как же печально! Ку-ха-ха-ха-ха.

Противореча её словам, Валькирия зашлась смехом. И следующие её слова шокировали нас.

- Слушай, ты думаешь что это единственная армия Мюрерии-сама здесь?

- !

- Ку-ку-ку, кроме меня, есть ещё две армии, что следуют с Запада и Востока на Юг. Наша цель Грингорд. Не настолько, как у нас, но всё равно довольно большие армии. Хорошо если они не догонят твоих друзей…

- Цц!

- Ведь они атакуют стремительно. Хоть численность и не большая, там сосредоточены самые быстрые отряды.

Я физически почувствовал, какая нетерпеливость пробрала Фран. Плохи дела, она заставила Фран дрожать. Вывести её из спокойствия, это и была цель Валькирии.

(Наставник. Её слова….)

« - Правда. Это не враньё. Но не теряй спокойствие! Ведь мы не сможем сейчас побежать их спасать! Мы должны верить, что их спасут войска страны и рыцарский орден! Ведь, какими бы быстрыми они не были, до этого времени догнать бы не смогли!»

Ведь ещё есть время. В любом случае, нужно говорить это, чтобы успокоить Фран.

- Поняла. Я быстро убью тебя и пойду их спасать.

« - Фран! Это то, чего она добивается! Она рассказала это, чтобы спровоцировать тебя!

- Думаешь у тебя ещё есть время? А, точно. Если ты надеешься на войска страны, то не следует. В отличие от нас, которым нужна магия и только, людям необходимо много всего для перемещения. Уверена, они ещё даже не выехали.

- …..я убью тебя и всех спасу!

- Можешь попробовать!

Чёрт, она полностью вывела Фран из равновесия! Теперь её не остановить! Не знаю, насколько я смогу помочь….!

- Великолепная вспышка молнии!

Жесть, она действительно собирается убить её прямо сейчас! Активировала Кражу жизни и Кражу магии на полную.

(Наставник! Перемещение!)

« - Понял!»

И я переместил нас в точку прямо над ней. Но в этот момент сквозь Фран прошла стрела Валькирии. Наверное она ощущает искажение пространства, так как без проблем предвидела где появится Фран.

Но я тоже предвидел такой вариант. И поэтому активировал пространственный сдвиг. Чувство опасности и Бдительность, благодаря этому я тоже быстро реагирую.

Настолько, что успел активировать Пространственный сдвиг в ответ на стрелу, которую раньше даже почувствовать не мог. Но если использовать эту технику слишком часто, магии совсем не останется. Если бы я рассчитывал на долгий бой, не использовал бы его, но так как мы решили закончить всё быстро, то волей-неволей, а приходится.

- Хааааа!

- Я и не думала, что постоянно использующие Пространственно-временную магию настолько проблемные!

- Мастерство бога мечей, Разрез небес!

Среди Мастерства бога мечей была только одна техника. Но её вполне хватало.

Скорость, сила, всё было уровнем выше чем наше Иайдо. Похоже в нём даже ускорение времени используется. Здесь используется не Пространственно-временная магия, а феномен, который значительно ускоряет за счёт временного максимального использования всех доступных возможностей носителя.

Без усилений и каких-либо навыков. От одного только Мастерства бога мечей я весь содрогаюсь перед его мощью.

Я понимаю. Такая атака всегда попадает в цель. Я только успел почувствовать, как Дуллахан повернул голову. Его руки задвигались, он пытается как-то защитить Валькирию. Но мы настолько ускорились, что его реакция полностью опоздала.

Ведь я уже вошёл в плечо Валькирии, разрезал её ключицу и мчал к сердцу.

- Гхаа….!

И я разрезал её сердце пополам. И, продолжая двигаться, я разрубил Валькирию пополам по диагонали. Я уверен, что разрубил её магический камень, но почему-то не поглотил его.

Один миг мы сомневались, как в следующий момент перед нами предстала сцена, в которую сложно поверить. Я уверен, что разрубил Валькирию, но рана на её мёртвом теле мгновенно зажила.

У Валькирии нет мгновенного исцеления. Как бы она не хотела, не могла вылечить своё разрубленное тело и сердце……

И в тот же момент два минотавра тёмных палладина выплюнули кровь и упали замертво. И тогда я почувствовал прилив магической силы. Похоже я поглотил камень не Валькирии, а минотавров.

Такая же подмена урона, как в случае с Камнакаем! Не только Дуллахан, Валькирия тоже это использует. Что же это за техника такая!

- Ку-ку-кха-ха-ха-ха! А ты молодец! Как же я испугалась! Правда!

Набирая от нас дистанцию, Валькирия смеялась! Ну она права, на её лице был ужас. Наверное из-за того, что она только что умерла, выражение ужаса было значительно сильнее, чем в случае с Камнакаем.

Но что это?

Мы воспользовались одним шансом на миллион, а она отделалась одним лишь страхом? Мы то убили минотавров, но это вообще не равная замена!

Будто защищая Валькирию, что уже восстановила свои раны, Дуллахан тоже отошёл. В тот же момент нечистые кинулись на Фран.

« - Сейчас она наберёт дистанцию и опять начнёт доставать нас стрелами!»

- Уйдитееееее!

- Гегягяяяяя!

- Гёгёгяааа!

Подавление Фран не заставило нечистых хаотично разбежаться. Защищая Валькирию, они стали живой стеной перед ней.

Пытаются выиграть каждую секунду времени.

- Аааааа!

## Глава 309. Новая тень

Сражение между Фран и нечистыми полностью изменило свой вид.

Фран пытается быстро уничтожить их и спасти беженцев, а нечистые пытаются помешать её в этом.

- Уйдите!

- Гягягягя!

- Гёоааа!

Получив благословение бога Бог мечей, Фран уничтожила нечистых с невообразимой скоростью и кинулась к Валькирии. Вместе с перемещением и Великолепной вспышкой молнии скорость Фран значительно превышала скорость Валькирии и остальных, так что она быстро добралась к ней.

Но Фран сильно замахивалась, чтобы наносить мощные атаки, и Дуллахан всё чаще отбивал их. И пока Дуллахан принимал удар Фран на себя, Валькирия набирала большую дистанцию.

От этого Фран не терпелось ещё больше. Необдуманные атаки создавали прорехи в защите, и это только увеличивало шансы Валькирии. Мы избегали смертельных атак, но их скорость всё увеличивалась.

- Кх! Ах ты!

« - Фран! Успокойся!»

( - Извини. Но…)

Не будь у неё хотя бы подмены урона, хотелось бы закончить это в быстрой схватке…

Но я никак не мог распознать, что же это. У меня только одна догадка. Загадочный феномен передачи собственного урона своим воинам, наверное это имеет отношение к Мастерству щита.

Судя по Оценке, магических инструментов, позволяющих такое, у неё нет, да и среди навыков нет таких, что давали бы замену чего-либо. Тогда, это титул или магический инструмент — решил я. Но если бы это было подготовлено специальной магией, до нашей встречи, я бы всё равно это заметил.

А раз так, то самые подозрительные — навыки Мастерства щита и Мастерства священного щита. Думаю, с минотаврами сработало Мастерство священного щита, а с орками — обычное. Ничего странного, если в навыках защиты будут такие, что позволяют защищать союзников или подменять урон.

На самом деле, Высшие минотавры-мечники и Высокие орки-воины, как и Дуллахан, имели навык Мастерства щита.

Но если моя догадка верна, то нас ожидает бой ещё жёстче, чем я представлял. Ещё около половины нечистых, что остались, имеет этот навык. Не знаю, до какой степени они могут использовать его, но что если до последнего носителя? Не знаю, сколько ещё мы должны атаковать.

Одно дело, когда обычным Мастерством меча можно нанести смертельный урон нескольким десяткам монстров, и совсем другое, когда двое-трое закрывают других своими телами, беря урон на себя.

Я подумал, что нужно в первую очередь уничтожить нечистых, но Валькирия и Дуллахан не дадут этого сделать так легко. От них нельзя отводить взгляда ни на секунду, они только этого и ждут, сразу же направляя сюда суровые атаки.

Нас и вправду загнали в угол. Теперь, даже используя навыки и магию на полную, мы не успеваем восстанавливать жизненные силы. Но если использовать Великолепную вспышку молнии, мы за одно мгновение нарушим баланс. Путь это и безрассудно, нельзя дальше так продолжать.

Из плохих новостей — атаки Валькирии стали ещё неистовее. Более того, даже Дуллахан начал атаковать Фран. Но раны Дуллахана переносились на других нечистых, поэтому единственной, кто получил урон была Фран, в которую выпустили огромную взрывающуюся стрелу.

Валькирия с видимым удовольствием наблюдала за стоящей наготове Фран.

- Ха-ха-ха-ха! А ты нетерпелива! Но знаешь, даже пока ты здесь со всех сил сражаешься, твои друзья, возможно умирают!

« - Фран, она тебя провоцирует! Игнорируй!»

- …...гх.

Фран смотрит на Валькирию гневным взглядом. Я даже слышу скрип её стиснутых зубов. Ещё немного, и Фран действительно начнёт горячиться.

Что ж. Остаётся только использовать козырную карту. Пожиратель навыков. Так я заберу их навык. Я не сделал этого раньше потому что сомневался, какой навык нужно забрать. И Валькирия, и Дуллахан очень сбалансированы, все навыки хороши. Честно говоря, я ещё не забирал настолько ненужных мне навыков.

Но даже так, есть два кандидата на пожирание: Мастерство священного лука Валькирии и Мастерство священного щита Дуллахана. Пусть для нас эти навыки и бесполезны, это точно ослабит врагов. И после пожирания навыка, пока враг будет в замешательстве, мы победим. Даже если нечистые будут их прикрывать, будем продолжать атаковать сколько сможем.

«- Вопрос в том, какой навык забирать...»

В тот момент, когда я решил посоветоваться с Фран.

( - Наставник, что-то приближается.)

« - Ага, я тоже почувствовал!»

С Юго-запада приближался кто-то весьма сильный. И на такой скорости, что превышала максимальную скорость Уруши. Может, войска? Но это не с Севера, а с Юго-запада.

Я посмотрел на Валькирию и её армию, используя навыки чувств: они тоже были взволнованы и насторожены. Не похоже, что это их силы поддержки.

- Приближается!

« - Сверху!»

Теперь уже все остановились и стояли наготове, как это спускалось с неба.

- Ггууоооонннн!

- Выверна… Нет, Дракон?!

Как и пробормотала Валькирия, это был дракон, покрытый красной чешуёй. Тело длиной около двух метров, и размах крыльев около 7-8.

Красный дракон, с огромной силой взмахивал крыльями, наблюдая за полем боя. Его золотые глаза так сверкали, будто искали трофеи.

Услышав его рёв, напуганные монстры сбились в кучу. Нечистые тоже было собрались, но всё-таки остановились. Одумавшись, они быстро сформировали противовоздушную боевую позицию.

Для дракона все здесь как маленькие букашки. По характеристикам, у него где-то ранг С. Но его присутствие так сильно ощущалось. Кроме ранга есть ещё что-то.

Но ни я, ни Фран, совсем не остерегались его. Даже наоборот, Фран широко заулыбалась.

Ведь это…

- Выжги их! Линда!

- Гуооооооон!

На спине дракона, извергающего пламя на нечистых, сидели те, кого мы отлично помнили.

- Похоже тебе здесь не просто, Фран! Нужна подмога?

- Меа!

## Глава 310. Меа и Квина вступают в бой

- Похоже тебе здесь не просто, Фран! Нужна подмога?

- Меа!

Неожиданно появившись на поле боя, нечистых атаковал красный дракон. А на его спине мы увидели своих знакомых, с которыми несколько дней назад расстались. Это была встреченная нами в лесу таинственная девушка Меа и её спутница Квина. А дракона зовут Линда. Это призванный зверь Меа.

По приказу Меа, Линда широко открыла свою пасть и выпустила струю багрового пламя. Огонь разошёлся по полю, и около 20-ти монстров моментально погибло.

Я увидел, как Валькирия натянула лук. Целится в Линду. Она представляет большую угрозу для нечистых, так что Валькирия хочет избавится от неё в первую очередь.

- Наставник.

« - Всё нормально.»

Похоже ни Фран, ни Валькирия не замечают, но для меня это было ясно как день. Эта стрела не попадёт в цель.

- Ты красиво появился, но к несчастью для тебя, сразу же уйдёшь.

Сказав это, Валькирия пустила стрелу. Нацелилась она на туловище Линды. Уверившись, что стрела попала в цель, Валькирия довольно улыбнулась.

Но стрела прошла сквозь Линду и улетела в небо. Лица Валькирии и Фран сменились в удивлении.

- Что произошло….?!

( - Иллюзия?)

« - Верно, Иллюзорная магия. И до ужаса умелая.»

Мы тоже пострадали от такой магии недавно, но эта была явно сильнее.

Фантомная Меа, ликующим голосом крикнула.

- Фран, я помогу!

- Меа! Оставь меня, останови другие отряды!

Но Фран попросила о другом. У неё был отчаянный голос, что очень на неё не похоже, но Меа рассмеялась в ответ.

- Ха-ха-ха. Не беспокойся! Ты имеешь ввиду те две армии, что спускались с Запада и Востока на Юг? Одна уже уничтожена! А с другим отрядом уже остальные разбираются!

- Правда?

- Ага, можешь расслабится! Я столько опыта получила, уничтожив нечистых на Западе! Даже уровни неплохо подняла! И Линда вон такая большая теперь!

- Гуооооооо!

- А ещё поговорила с феодалом Грингорда, и он отправит сопровождающий отряд к беглецам из деревни чёрных котов. Думаю они уже встретились!

Услышав слова Меи, Фран успокоившись, вздохнула с огромным облегчением. Я не включал Чувство лжи, но не думаю, что она врёт. В словах Меи была какая-то странная убедительность. Или же успокаивающая сила? Раз Меа говорит, что всё хорошо, тогда веришь, что всё и в правду хорошо.

Ведь у неё нет причин врать об этом. Да и Меа вполне могла бы уничтожить армию нечистых.

А Валькирия наоборот, потеряла своё спокойствие. Похоже она поняла, что Меа не врёт.

- Быть не может…. Нечистые отправленные Мюрерия-сама проиграли…? В западном отряде был Дуллахан и демон! Ведь один только Дуллахан настолько сильный!

- И вправду были, к тому же довольно сильные. Но всё-таки не смогли защититься, когда мы обе атаковали.

- Обе?

- Ага, верно.

Когда Меа смело улыбнувшись сказал это, я заметил, что за ней больше никто не сидел. Хотя я уверен, что она была там только что. Куда она делась?

- А это ничего, Боевая дева? Если будешь так беззащитно стоять…..

Не успела Меа договорить, как Валькирия завопила.

- Гагаааааааа!

Валькирия согнулась от неожиданной боли, а рядом с ней стоял полузверь, неизвестно когда успев появится. Этот полузверь рукой пробил грудь Валькирии насквозь.

- Я горничная госпожи Меа, Квин. Запомните меня хорошенько. А всё-таки, это странно, остаться невредимой после того как тебе сердце пробили.

Это была горничная-убийца Квин, что работала на Меа. Мы тоже её вообще не заметили. Но я понял, что она сделала. Она соединила Иллюзорную магию и специальный навык Фантомный отряд. Думаю Линду и Меа тоже Квин создала.

Когда иллюзии создаёт такой мастер как Квин, понять, что они не настоящие практически невозможно. Это идеальная техника для убийственной атаки.

Ну, правда в этот раз ей не повезло с соперником. Я заметил, что Квин потеряла очень много магии. Хоть она и не изменилась в лице, похоже эта была её сильнейшая атака. Интересно, как ей удаётся оставаться такой спокойной, после того, как от неё защитились.

Хотя нет, подождите. В прошлый раз, когда мы встретились, Квин тоже была с виду абсолютно спокойна, но на самом деле внутри была крайне удивлена. Может сейчас тоже она растеряна, а я просто не вижу этого.

- Фу-ха-ха-ха! Квин как всегда! Даже глазом не повела! Обычно ты такая нервная, но во время сражений всегда крайне спокойная!

Значит всё-таки спокойная. Но всё-таки я не могу отличить одно от другого. Но даже в такой ситуации, Квин изящно поклонилась перед Валькирией и отпрыгнула.

- Чёрт! Когда мы уже так далеко продвинулись тут такая помеха!

- Фу-ха-ха-ха, как жаль! Но ты ранила мою соперницу, тебе это с рук не сойдёт!

- Ведь это одна из очень немногих друзей Госпожи.

- Не надо говорить о количестве моих друзей! И она не друг! Соперник!

- Как вы резко реагируете… ну да, ничего странного, что у Госпожи смешанные чувства к Фран-сан, чей чёрный (любимый цвет Госпожи) титул, распространяется по миру быстрее, чем она сама.

- Не нужно всем всё рассказывать! Но, почему она Принцесса чёрной молнии! Так нечестно!

- Сколько бы Госпожа не старалась, ей удавалось получать только такие прозвища как Принцесса белого огня, Дикий зверь (белый), Белое дикое дитя и дальше в том же духе.

- …… эти прозвища, это хвала или неуважение?

- Нет мне оправдания, я сказала, что думала.

- Так найди себе оправдание! Ну ладно. В любом случае, это я должна победить у Фран! А тебя, что хочет помешать мне, я уничтожу!

- Вы недостаточно честны сама с собой.

- Заткнись! Я начинаю!

Сказав это, Меа спрыгнула с Линды.

## Глава 311. Немеа Нарашинха

- Я начинаю!

Меа спрыгнула со спины Линды. Высота приличная, но она элегантно приземлилась. Честно говоря, она так совсем открылась, но Фран всё время стояла наготове, и Валькирия с её армией не двигались.

Незаметно, её иллюзорное тело стало настоящим. Вообще незаметно, когда это произошло. Меа приземлилась и прищурившись, уставилась на Валькирию.

- Вообще, если вы послушно расскажете о вашей цели, возможно я даже дарую прощение.

- Разумеется, мне нечего сказать.

- Вот как, ну тогда мы вас уничтожим. И Фран мне поможет, верно? Ты готова, Фран?

- Мм!

Фран не глупая, и не собиралась отказываться от помощи. Тем более, кажется Меа пришлась ей к сердцу. Полная решимости, Фран кивнула.

- Квина, оставляю на тебя Дуллахана.

- Честно говоря, я не сильна против такого тяжёлого типа экипировки…

- Да ладно уже, иди!

- Ничего не поделать, да? Вы уверены? Смотрите, не создавайте проблем для Фран-сан.

- Да понимаю я! Иди уже!

Меа закричала, и Квина, элегантно поклонившись, направилась к Дуллахану. На первый взгляд, она шла вроде бы обычным шагом, но на самом деле это было невероятно быстро. Похоже, она использует какой-то особенный способ ходьбы.

- Линда, ты уничтожай нечистых. Не перестарайся только.

- Гуоооо!

Линда, парящая в небе, издала рёв и устремилась к нечистым. Искусно уклоняясь от выпущенных нечистыми стрел, она извергала на них пламя. Как только она поворачивалась к демоническим зверям, те тут же бросались наутёк, но это означало только их конец.

- Что же, мы тоже сразимся. Вы подвергли опасности подданных моей страны. Ты ведь не рассчитываешь на простую смерть?

- Хо? Говоришь, будто какой-то аристократ.

- Хе-хе. Ну, всё равно когда я покажу свою силу, станет понятно. Так что представлюсь сразу!

С этими словами Меа сбросила плащ и подняла правую руку к небу.

- Иногда — прекрасная путешествующая девочка-мечница!

Я было подумал, что это она делает, но похоже это просто крутая поза. Теперь она выставила левую руку и стала в другую позу.

- Иногда — загадочная девушка, приручившая дракона!

Теперь она была в позе рейнджера-борца за справедливость. И движения становятся всё резче. К тому же, сменой позы сопровождается каждая фраза.

- Но! Настоящая я…

Напоследок она поставила руки на бёдра и выставила грудь вперёд. И в момент, когда она это сделала, от неё поднялось пламя. Похоже на высвобождение Огненной магии.

- Старшая дочь Короля зверей, Ригдиса Нарашинха, Немеа Нарашинха!

Стоп, погоди-ка. В общем я могу связать это в кучу, но серьёзно, дочь Короля? Она ведь сказала Немеа Нарашинха? Оценить её я всё ещё не мог, но эти слова не были ложью. Я не успел использовать Знание лжи, не успел.

Но даже просто видя её поведение и позу, невольно думаешь, что что-то в ней есть от Короля зверей. Не то чтобы лицо было похожим, но скорее атмосфера вокруг них. Она сказала, что дочь Короля зверей, и у меня совсем не возникло вопросов по этому поводу.

- И я покажу вам частичку моей силы. Пробуждение!

Меа, дерзко улыбаясь, высвободила свою силу.

Как и Фран, когда она использует Пробуждение, Меа не слишком изменилась. Но вокруг всего её тела вспыхнул огонь. А хотя, кажется прибавилось волос? Похоже на львиную гриву.

- Меа, крутая.

- Ха-ха-ха! Скажи!

- Вот как, я слышала, что у Короля зверей есть дочь с белыми с рождения волосами. Так это правда.

- Ум. Это обо мне. Но чтобы не привлекать слишком много внимания, эта информация скрывалась. Ну, всё равно кто-то где-то рассказал об этом, и пошли разные слухи.

- Понятно. Достаточно сильная.

Как и говорит Валькирия, от Меа чувствовалась исходящая сила. Возможно, где-то такая же, как от Фран перед использованием Великолепной вспышки молнии.

- …!

Фран, похоже, в шоке. Смотрит на Меа широко открытыми глазами. Услышав бормотание Валькирии, Меа дерзко заулыбалась. А затем весело засмеялась.

- Ку-кку-кку!

- И что же странного?

- Ты считаешь, что вот теперь я на полном серьёзе?

- Что?

- Я ведь сказала! Я покажу свою силу!

Прокричав это, Меа сменила позу и теперь указывала пальцем на Валькирию. Ну просто копия рейнджер.

- Золотое пламя абсолютного огня!

В следующий момент с тела Меа, будто огненный вихрь, сорвалось золотое пламя. Уникальный навык высшего уровня рода Красной кошки — Золотоогненного льва, Золотое пламя абсолютного огня. Теперь, полностью покрытая Золотым пламенем, Меа выглядела точно как Король зверей, Ригдис.

Верно. Меа, как и Фран, и Король зверей, принадлежит к одному из легендарных родов полузверей. Наверное, Фран удивилась именно этому. Ведь полузвери чувствуют друг друга и отлично понимают, кто какого рода, а тем более, когда эволюционировавший полузверь показывает себя.

И магия, и сила использующей Золотой огонь Меа, были ошеломляющими. Обычный полузверь сейчас не смог бы даже стоять перед ней. Такая дьявольская мощь заставила бы многих преклонить колени или же просто потерять сознание, не представляю других вариантов.

- Теперь ты так просто не отделаешься! Ну что, готова к смерти?

Меа пронзительно закричала, и вместе со звуком рёва выпустила в Валькирию собранную энергию. Жажда убийства, Подавление и магическая сила объединились в одно целое и устремились к Валькирии в невидимой подавляющей атаке.

- Кх!..

Валькирия, стоящая ровно напротив, не уворачиваясь от атаки, натянула тетиву и выстрелила прямов Меа.

- Слабовато!

Стрела, летящая на невероятной скорости, была полностью испепелена Золотым пламенем. Ведь оно имеет свойство автоматической защиты.

Стрела, которая принесла нам столько мучений, и за один выстрел унесла жизнь нескольких десятков монстров, всего за какую-то долю секунды сгорела дотла в этом пламени. Неизменно неприятная способность, это пламя.

Но какой-то урон стрела всё же нанесла. На щеке виднелась небольшая царапина. Всё-таки она ещё не на таком уровне, как её отец. Но она точно на уровне Фран. Какой-то даже слишком сильный духом передовой отряд получился.

- Ну что, ты готова? К Боевой деве.

- Мм!

- Фран, будешь моей поддержкой?

- … хорошо.

Она поняла о чём думает Меа. Фран вдруг вздохнула и аннулировала Великолепную вспышку молнии. Меа наверняка поняла, что если Фран будет сейчас использовать навыки такого уровня, то быстро дойдёт до предела.

Она нас спасла. Я и сам уже планировал аннулировать его, если Фран начнёт слишком перенапрягаться.

И так начался бой двух девочек и Боевой девы.

## Глава 312. Меа и Фран

- Хооаааа!

- Хаа!

- Кх!

Меа и Фран наступали на Валькирию. Та, в свою очередь, защищалась используя копьё и с недовольным лицом отступала. Копьём она владеет на весьма высоком уровне, но он не сравнится по силе с Фран и Меа, нападающими одновременно.

Постепенно её ран становилось всё больше.

Я тем временем внимательно наблюдал за остальными нечистыми и Дуллаханом. Но Квина неплохо теснила Дуллахана, а Линда отлично выжигала нечистых вокруг.

Нам были прекрасно видны её очертания, и я невольно подумал, как хорошо, что мы не враги. Во-первых, она невероятно быстрая. Наверное полёт больше управляется магией, чем крыльями, так как физические законы она полностью игнорирует.

На полной скорости она вдруг резко останавливалась, а затем так же внезапно снова невероятно ускорялась. Видимо, Огненной магией она создаёт что-то вроде двигателя, но думаю это не всё. От крыльев тоже исходит магия, и видимо поэтому она может такое вытворять с полётом.

К тому же, у неё высокий уровень интеллекта, так что она даже обдумывает тактику боя. Не входит в зону, куда достают своими копьями нечистые, и понемногу расширяя свою территорию, будто провоцируя монстров, выпускает слабое пламя. Но при этом она не стоит на месте и постоянно двигаясь не даёт себя окружить. А если нечистые и демонические звери снова встают, Линда издаёт рёв, приносящий хаос в наново выстроенные ряды монстров.

Её атаки не часты, но планомерные. Похоже, в её планах не столько истребление монстров, сколько прикрытие спин Меа и Квины.

Но благодаря этому Меа и Фран могут не волноваться о нечистых и сосредоточиться на бою с Валькирией.

- Огненный меч!

- Ударный квартет!

- Куоо! И ты тоже, девчёнка?

- Ку-ку-ку! А ты не теряй бдительности!

- Гха!

- Мм, медленная.

- Кх-гха!

Постепенно, они загоняли Валькирию в угол. Её урон всё ещё переносился на нечистых, но это происходило всё реже. Становились заметными раны, не поддающиеся подмене урона, и некоторые раны её замедляли.

- Хо-хо, я сначала удивлялась, но это всё-таки было Мастерство щита?

- В смысле?

- Мастерство щита позволяет забирать урон союзника себе. А Мастерство священного щита позволяет переносить свой урон на других союзников.

- Понятно.

И всё-таки она использовала Мастерство щита. Но из-за того, что Дуллахан и другие нечистые и сами яростно сражаются, использовать её на полную не выходит.

Пока что я отложил использование Пожирателя навыков. Нас ещё ждёт встреча с их боссом, Мюрерией, так что пока можно, хотелось бы удержаться от использования козырных карт.

Ведь всё равно Фран и Меа не позволяют Валькирии использовать лук, а Квина сдерживает Дуллахана с его подменой урона. В такой ситуации можно и без Пожирателя навыков обойтись.

Наблюдая за боем, я заметил, что Валькирии больше не нравится огонь Меа, чем молнии Фран.

- Похоже, что молнии, действующие мгновение, напрягают не так, как мой долго обжигающий Магический огонь!

- Понятно.

- А вы, я вижу, спокойны в бою!

- Да, есть такое.

- Ага, спокойны.

- Кх!

Видя, как Фран и Меа, уклоняясь от её атак разговаривают, Валькирия явно разозлилась. Но это тоже входило в план Фран и Меа.

Можно сказать, Фран так возвращала ей должок. Валькирия поддавалась на провокации и её атаки ставали всё небрежнее, давая возможность Фран и Меа от них умело уворачиваться. И они продолжали её провоцировать.

- Ну же, ну же! Ещё недавно была такой разговорчивой, что это ты замолчала?

- Ей просто сложновато, вот и молчит.

- За… заткнитесь!

Ну, так и есть — вон Фран тоже стала разговорчивее, когда ситуация улучшилась. Но Валькирия была настолько занята, что даже этого не упомянула.

- Прореха.

- Гхааааааа!

И, наконец-то, резким ударом Фран отрубила ей левую руку. Эта рана не исчезла, и рука взмыла в воздух.

- Получа-а-а-ай!

- Куаааа!

В этот же момент Меа пронзила её торс своим мечом. Пламя, обволакивающее меч, обуглило рану и кожа вокруг неё тут же почернела. Но даже так, Валькирия не умерла. С ненавистью во взгляде, она смотрела на девочек.

- И как, твоё настроение изменилось? Послушно расскажешь нам всю информацию, убью тебя без лишних мучений.

- ……

Но она уже и сама поняла, что не победит. Сбросив с себя всю экипировку, Валькирия спокойно стала напротив. У неё нет навыка Пространственного хранилища, но видимо есть способность, позволяющая силой мысли экипироваться и наоборот.

- Заинтересовалась разговором?

- А-а, капитуляция…

Пробормотав это, Валькирия достала из ниоткуда одну вещь. Чёрное как смоль копьё. От него исходила невероятно тёмная магия. Я уже чувствовал подобное раньше. Тёмный маг Линфорд, и ставший полунечистым Зельсрид, от них исходила подобная магия. Оно называлось Копьём с камнем Тёмного бога.

- Да чтобы я… такое сделала!

Загнанная в угол Валькирия вдруг резко разозлилась. Наверное, эффект провокаций. На её лбу даже выступили вены, так она закричала.

- Ургаааааа! Не прощу! Поубиваю вас прямо здесь! Уничтожу!!

И с копья в руке Валькирии выплеснулась ошеломляющая нечистая энергия.

- Даже я не могу им управлять! Один раз взяв это копьё в руки, его больше не выпустить, пока оно не сожрёт мою душу, пока полностью не сокрушит меня!

Лицо кричащей Валькирии, будто она никогда и не была прекрасной девушкой, стало демонической гримасой.

## Глава 313. Копьём с камнем Тёмного бога.

От копья в руках Валькирии распространялась сильная нечистая магия. Огромная сила, как от Линфорда, когда он превратился в великана.

« - Фран, убей её пока она ничего не натворила!»

- Мм!

- Не позволю!

Увидев, что Валькирия схватила копьё с камнем Нечистого бога, Фран и Меа тут же бросились к ней. Но их мечи были отбиты барьером вокруг Валькирии. Я помню этот барьер. Такой же использовал Линфорд. Не знаю, идентичны ли они, но очень похожи.

- Я собиралась уничтожить Грингорд с помощью этой силы, но уже всё равно! Ведь ваше убийство нанесёт больше вреда этой стране, правда? Так что заберу вас собой!

Когда она крикнула это, все её раны затянулись. Но это не было восстановление за счёт передачи урона нечистым, как до этого.

Ведь её раны противно заизвивались и покрылись мясом. А после восстановления сверху покрылись какой-то чёрной корочкой. Кожа в этих местах как будто стала гоблинской.

Оценив её, я понял, что она теперь Полунечистый. И к титулам прибавился Слуга Тёмного бога. Пересмотрев ещё раз её характеристики, я заметил парочку новых нечистых навыков.

Это эффект от копья с камнем Тёмного бога? Описания для всего нечистого, как людей, так и предметов недоступно, так что подробностей я увидеть не могу.

- Сожри мою душу и уничтожь всё и вся! Камень Тёмного бога!

Вся магия излучаемая Валькирией стала нечистой.

- Кх. Фран! Ещё раз!

- Мм!

- …. Огненный взрыв!

- Ха!

В этот раз Фран и Меа активировали Магию огня и молнии со средней дистанции. Но их атака всё равно не пробила барьер.

- Угаааааааааааааа!

В этот раз Валькирия бросилась в атаку. Её глаза были полностью чёрными, а со рта вырывался крик, словно рык, от которого шли мурашке по коже. Похоже она уже потеряла рассудок. Быстро превратилась в нечистого.

- Гааа!

- На! Ах ты!

Меа отлетела, когда отбила копьё Валькирии, что значительно прибавила в силе.

- Меа!

Чтобы прикрыть её, Фран начала атаковать ещё больше. Похоже барьер вокруг Валькирии не автоматический, так как когда Фран ударила со спины, удар прошёлся по телу Валькирии.

Хоть её защита и увеличилась, Фран удалось разрезать ей хребет и нанести глубокую рану. Но рана моментально покрылась чёрной корочкой и зажила. К тому же она совсем не почувствовала боли и ни на миг не остановилась.

- Гаа!

- Ннгва!

Удар ногой Валькирии прошёл сквозь Золотое пламя и отбросил Меа. Конечно же, нога Валькирии загорелась и полностью обгорела до колена. И от удара об Меа, обгоревшая нога рассыпалась.

Но в тот же момент, мясо начало наползать с противным звуком и её нога полностью восстановилась. После этого, Валькирия, что до недавно была красивой девушкой, обросла гоблинскими частями тела и выглядела весьма противно.

Валькирия, совсем не печалясь по этому поводу, легко повернулась и бросилась на Фран, что стояла сзади.

- Угаааааа!

- Мх!

« - Орр!»

Воспользовавшись телекинезом, я отвёл копьё в сторону. Благодаря этому, Валькирия потеряла баланс, и Фран ударила её тело мечом. В то же время Меа поджарила её. Похоже Меа смогла защититься мечом от удара Валькирии ногой, и быстро вернутся в бой.

- А она реально проблемная! Совсем боли не чувствует!

На наши атаки она не реагирует и сразу же восстанавливается. Меа пожаловалась с грозным лицом.

- Гррааааааа!

- Нна!

Ещё раз отрезав Валькирии руку, Меа посмотрела, как та начала восстанавливаться точно так же, как и нога, и решила, что этому не будет конца.

- Фран! Я хочу ударить кое-чем побольше! Оставляю её на тебя!

- Ок!

- Умм!

Меа отпрыгнула в тыл, а Фран взяла на себя внимание Валькирии. Хоть она и не использует Великолепную вспышку молнии, один на один должна продержатся. Пусть характеристики Валькирии и возросли, сейчас нет нечистых или Дуллахана рядом, так что должно быть проще.

« - Ха!»

- Фх!

Сражаясь с Валькирией, Фран постепенно поворачивала её спиной к Меа.

Хоть её сила и возросла, способность размышлять упала, так что Фран легко вела её куда нужно. Но меня волнует тот факт, что движения Валькирии ставали всё быстрее и быстрее.

Может, так как она быстро превратилась в нечистого, ещё не полностью пришла в себя? А теперь она осваивается с новой силой и телом и становится всё лучше? Это может быть опасно. Хорошо, если атака Меа положит этому конец.

- Проникающий удар!

В следующий момент, Фран налетела мечом на копьё Валькирии и специально отлетела на значительно расстояние от удара.

В игру вступает Меа. Похоже они договорились обо всём взглядами. Они так хорошо понимали друг друга, что и не скажешь, что они впервые работают вместе. Валькирия не среагировала на атаку Меа со спины.

- Хааааа! Буйство золотого огня!

Отложив Драконий меч на Линду, вместо него Меа держала в руках ярко светящийся меч. Похоже он был сделан из золотого пламени. Наверное это её козырная карта, как Призыв чёрной молнии Фран, который можно использовать только пробудившись.

- Ннуооооо!

- Гах….гха……

Меч Меа прошёл сквозь спину Валькирии и обжог её из внутри. Обжигая всё внутренности, огонь вырывался с глаз и рта Валькирии.

- Гугяааааааооооооо!

Наконец это пламя обхватило всё её тело, и превратилось в столб пламени, что направился в небо. Если бы не содрогающаяся в конвульсиях чёрная тень внутри пламени, было бы довольно красиво.

- Гуггаааааа!

(Наставник!)

« - Да!»

Для уверенности, Фран атаковала извивающуюся в огне Валькирию. Сначала она хотела использовать Разрез небес из Мастерства Бога мечей, но похоже не получится. Без пробуждения этот навык не активируется.

« - Уооооооооооо!»

Когда я увеличил лезвие с помощью изменения формы, Фран использовала иайдо.

Как только я соприкоснулся со пламенем, прочность лезвия начала стремительно падать, но благодаря Сопротивлению огню я не испарился моментально. Если использовать Мгновенное исцеление, то можно выдержать. Всё таки этот огонь не сравнится с Золотым пламенем Короля зверей. Ведь тогда я не успел заметить, как от меня ничего не осталось.

И как только я разрезал Валькирию пополам, я почувствовал поглощение её магического камня. Сила влилась в меня. В этот раз точно сожрал!

« - Получилось!»

Наша отчаянная атака принесла свои плоды!

## Глава 314. Камень Тёмного бога

Золотое пламя порождённое Буйством золотого пламени Меа постепенно угасает.

И когда оно полностью угасло, на его месте рассыпалось то, чем когда-то была Валькирия. А остался от неё только обгоревший кусок. Причём разделённый надвое.

Разглядывая эти её остатки, я проверял, какие навыки мне удалось раздобыть, поглотив её камень. Мастерство священного лука, Искусство священного лука, Сопротивление хаосу, Магия света, Поднятие боевого духа, Поддержка ходьбы, Боевая дева. Весьма редкие навыки.

Я много навыков за сегодня получил, но в этот раз круче всего. Ну, сейчас нет времени со всем этим разбираться, но когда мы закончим сражения, нужно будет внимательно их всех пересмотреть.

Единственная проблема — Нечистая магия. Ну, раз уж уже получил, ничего не поделаешь. Пусть валяется себе. Подумал я, но…

« - А где Нечистая магия?»

Тёмные навыки, которыми владела Валькирия, мне не передались. Может из-за того, что у меня нет титула нечистого? Наверное не выполнились какие-то условия….. Ну это же хорошо, нужно радоваться, ведь никаких проблем!

Хотя нет, есть одна проблема. Хоть я и поглотил Валькирию, ценность магических камней не особо прибавилась. Я думал что больше 300 получится….. А здесь всего 5. А ведь даже нечистые дают много очков, если сильные….. Может это из-за того, что она сильно истощилась то и камень ослаб? Слишком много загадок.

- Получилось….?

- Мм……

Странность не только в этом. После того, как я поглотил её камень, а Меа сожгла, Валькирия абсолютно точно погибла, но её остатки до сих пор излучали Нечистую магию.

Отключив уже пробуждение Меа тоже насторожено смотрит на то, что осталось от Валькирии.

( - Ещё жива?)

« - Неа, быть такого не может… но от неё чувствуется Нечистая магия….»

Нет, не так. Основную часть Магии излучала не Валькирия, а копьё, которое она так и не выпустила из рук. Оно всё ещё наполняло теперь уже полностью обгоревшее тело Валькирии Тёмного магией.

« - Копьё!»

- Меа, Копьё!

- Вот в чём дело! Поняла!

« - Уничтожь.»

- ……. Огненное копьё!

- Хаа!

Мы нанесли прямой удару копью молнией, а Меа огнём, но нам не удалось пробить его барьер.

В следующий миг Камень Тёмного бога сильно засиял. Он начал пульсировать чёрным светом и постепенно мигал всё чаще и чаще. С разрезанных сторон остатков от тела Валькирии начало вылазить что-то похожее на щупальца, после чего эти щупальца встретились и соединили тело. После чего всё тело начало подрагиваться. Ползя словно червяк, оно вызвало отвращение на лицах Фран и Меа.

- Огненная стрела!

- Хаа!

Барьер продолжал отбивать все их атаки.

- Гга….га……

С широко открытого рта Валькирии доносились неприятные для уха звуки, что напоминали шум радио. И в следующий миг тело Валькирии начало разрастаться. Как будто внутри неё живёт какое-то странное существо, часть тела начала разбухать.

И одновременно её тело начало излучать мощную Нечистую энергию. Настолько мощную, что даже у меня, казалось бы меча, как будто кожа покрылась мурашками.

Фран скривилась, а Меа, попав под поток нечистой энергии побледнела и смотрела на то, что было когда-то Валькирией. Это уже не магия, а какие-то миазмы.

Я попробовал это оценить, и понял, что имя уже не Валькирия, а Камень Тёмного бога. Род: Тёмный полубог. Состояние: Тёмное обращение. А Титулы:Обладатель силы Тёмного Бога. Точно то же самое, что было с великаном Линфордом в Баруборе.

И излучение Нечистой магии из этого тела с каждой секундой ставало всё сильнее.

- Гагагагагааааа

Нельзя оставлять это как есть. Нужно предпринять что-то прямо сейчас!

« - Фран, это не к добру. Атакуй в полную силу!»

- Мм! Меа, атакуем на полную!

- По-поняла!

Похоже Меа почувствовала это одновременно со мной. Набрав дистанцию, они сосредоточили всю свою силу. Так как мы не знаем насколько этот барьер крепкий, остаётся только атаковать настолько сильно, насколько это возможно.

- Великолепная вспышка молнии!

- Белое пламя……!

- Ооооо……!

Из-за того, что Меа использовала Буйство золотого огня, она вышла из состояния пробуждение. Похоже не сможет вернуться в него некоторое время. Ну видиом у неё и без этого есть подходящая атака.

Не золотое пламя как до этого, а в этот раз всё её тело обхватило белое пламя. Атмосфера, которую Меа создавала вокруг себя резко изменилась. Она стала значительно мощнее и появилось чувство какой-то священности.

Это какая-то способность золотоогненных львов? Или какой-то уникальный навык Меа? Ну, если судить по силе магии, то это весьма мощный навык. Можно ожидать много от её атаки.

« - Начали! Хаааааа!»

Проявлю щедрость, запущу-ка я в него Камнакай. Если честно, я почувствовал, как от чрезмерной концентрации моё сознания содрогнулось. Я явно стараюсь больше чем могу. Но сейчас нет другого выхода.

- Призыв чёрной молнии!

- Сгори враг мой! Белое пламя!

Два моих Камнакая, Чёрная молния Фран и Белое пламя от Меа ударили в Камень Тёмного бога.

Даже защита Тёмного бога не могла противостоять такой мощной одновременной атаке. В какое-то мгновение на него обрушился Камнакай, сразу за ним — Белая молния, а вслед за ней Чёрная, и тут же — Белое пламя, после чего камень всё-таки исчез.

Огромный взрыв произошёл прямо в его центре.

- Муоо?

- Мм..!

Фран и Меа были достаточно далеко: судя по всему, их отбросило взрывной волной. Но они закрылись Ветряной стеной, так что обломки и камни в них не попали.

В месте, где ещё недавно был Камень Тёмного бога, теперь зиял огромный кратер. Намного больше, чем был в прошлый раз от Камнакая.

- Во… вот это взрыв получился.

- Мм.

- Наша сила ужасает…

Фран и Меа подошли к краю кратера.

- Что там?

- Нет?

« - Ауры не чувствую.»

Похоже, таки получилось победить. Я рад, что вышло убить её не прибегая к совсем уж опрометчивым методам.

- Что это была за ужасно противная магия? У меня до сих пор мурашки по телу.

- Это из-за Копья с Камнем Тёмного бога.

- Камень Тёмного бога… Понятно, магический инструмент, связанный с Тёмным богом, да?

Фран и Меа разговаривали, а я вот кое-что вспомнил.

« - Слушай, меч, экипированный Дуллаханом… У него кажется тоже в названии Камень Тёмного бога был.»

- !! Это плохо!

- Что случилось, Фран?

- Идём прикроем Квину!

- Ум, и вправду. Не думаю, что Квина умрёт, но лучше бы побыстрее закончить этот бой.

Квина и Дуллахан до сих пор сражаются. Судя по тому, что отсюда видно, с мечом ничего странного не происходит… Но в любом случае лучше побыстрее ей помочь.

« - Слушай, лучше к тому мечу не притрагиваться, ладно?»

- Мм!

## Глава 315. Квина и Дуллахан

Направившись к месту боя Квины, я попутно оценивал Дуллахана. В его руках всё-таки был Меч с Камнем Тёмного бога. Но его род отличался: Дух. И вообще всё в нём, название, род и остальное отличалось от Валькирии.

По её словах, взяв такую вещь, её уже не выпустить из рук, пока она не поглотит твою душу, но мне показалось, что этот камень разрушает всё вокруг… И это касается не только Камня, а вообще всех вещей, связанных с Тёмным богом.

Но не похоже, чтобы Дуллахан разрушал всё вокруг. Не проронив ни слова, он продолжал молчаливо сражаться. Но наверное это потому, что он Дух… Но его ведь всё равно разрушает? А нет. Может именно потому, что он Дух, меч не может захватить его душу? Ведь у него в принципе нет души!

Когда-то давно, на Парящем острове я выслушал целую лекцию о Духах от некроманта по имени Жан. Тогда я услышал немного и о душе.

Поскольку всё, что касается души, попадает под юрисдикцию богов, люди обычно не могут ею управлять. Когда кто-то умирает, его душа возвращается к богам. Если проще — то отправляется на Небеса.

Всякого рода Магия духов на первый взгляд выглядит как управление душами, но это не так. Это всего лишь использование остатков магической силы, воспоминаний и магического камня. Поэтому и у Дуллахана, которого мы видим перед собой, на самом деле нет души. Это искусственная душа, созданная некромантом из магического камня.

И получается, что если души, которую может пожрать Камень Тёмного бога, нет, то и разрушений тоже нет.

« - Так значит у нас могут быть больше проблемы, если кто-то попадётся на этот меч.»

Ведь с Валькирией такое начало творится, стоило ей взять копьё в руки. Если такой меч ранит и скверна попадёт во внутрь тела, думаю это как-то плохо повлияет на душу.

Или же он не сможет подействовать, если не принять камень? Нет, это было бы слишком удобно.

( - Наставник…..)

« - Фран тоже почувствовала?»

От Квины чувствовалась слабая Нечистая магия. Оценка показала, что она заражена скверной. Я увидел, что на ней была совсем небольшая, но сильно почерневшая рана.

Я рассказал Фран о своих догадках и попросил быть предельно осторожной.

« - Фран, ни в коем случае не принимай атаку этого меча! Он может повлиять на твоё тело так же, как и на Валькирию.»

( - Поняла.)

Не знаю, получится ли избавится от заражения скверной с помощью Магии исцеления или очищения. Фран передала просьбу быть осторожной и Меа. Но наверное не следовало говорить ей, что Квина уже заражена.

- Что? Квина уже ранена тем мечом? Ннуооо! Я иду, Квина!

« - Аа, убежала.»

Ничего не поделаешь, придётся её прикрывать.

« - Фран, мы уже успели оценить, насколько сильные у Меа атаки. Так что оставим это на неё, а мы займёмся их защитой.»

Она второй раз использовала Великолепную вспышку молнии для уничтожения Камня Тёмного бога, так что хотелось бы удержатся от этого вновь.

- Поняла.

Меа уже встряла между Квиной и Дуллаханом.

- Квина, я помогу!

- Госпожа, будьте осторожны с его мечом. Тело меняется от соприкосновений с ним.

- Я знаю, прикрывай меня!

- Хорошо.

Послушавшись Меа, Квин отскочила врагу за спину. Так она показала, что она не просто слуга принцессы, а всецело верит ей. И не думает о том, чтобы защищать себя.

- Так как он дух, боли не чувствует. На иллюзии реагирует, но не настолько, как человек.

- Поняла, он оказался плохим противником для тебя.

- Я ж с самого начала это говорила.

- Кароче, поддерживай меня!

- Я знаю!

Чего и следует ожидать от госпожи и её слуги, они идеально сходятся. Пока Меа атаковала огнём, Квина нападала на Дуллахана со спины. Атаки Меа ни разу не помешали Квине, а Квин мешала Дуллахану атаковать Меа.

- Торряяя!

- ………

Когда Дуллахан защищался от огненной атаки Меа щитом, Квина подкралась к нему и сильно швырнула вдвое большего за неё Дуллахана. Отсюда выглядело, словно она легко подняла его одной рукой.

Она легко подняла его тело и ударила об землю. В этот момент Меа атаковала, и Дуллахан отлетел ещё дальше от огненного взрыва.

Так как Квин только что подымала его, должна была бы попасть под атаку Меа, но оказалось, что она уже далеко за пределами досягаемости огня. Они и вправду очень слажено сражаются.

Дуллахан молча поднялся, так что не понятно, получил он урон, или нет. Он превосходит Валькирию в боевой мощи, кроме того крепче да и мечом с Камнем Тёмного бога сражается. Было бы безопаснее убить его одной атакой. Похоже Меа решила так же, и зажгла своё белое пламя и начала давать указания Фран и Квине.

- Так же как в прошлый раз. Атакуем самыми мощными атаками, что нам доступны. Хорошо?

- Мм!

- Квина, разберись с его щитом.

- Поняла.

Делаем то же, что в прошлый раз. Меа с белым огнём. Фран — Камнакай. Последний удар — Разрез небес мной. Думал я но….

- Фран.

- Мм?

- Я добью его. Ведь ты добила Валькирию перед этим, хорошо?

Если вспомнить, Меа ведь гналась за опытом. Когда мы встретились возле мантикоры, она же хотела получить опыт за неё.

- Ты больше получишь опыта, если добьёшь его?

- Не знаю! Но ведь похоже что за его убийство много всего даст!

- …… Я отдам тебе всех тех монстров и нечистых, так что отдашь мне его?

- Что? Да ты рвёшься к силе. Ну ладно. Нет смысла здесь спорить.

- Спасибо.

- Ничего, потакать младым это одна из обязанностей старших.

Она ведь её как старшая сестра, наверное. Да и нам это на руку.

И пока Фран и Меа вели этот разговор, Квина выдрала у Дуллахана щит. Отвлекла его иллюзиями, после чего схватила щит и отбросила Дуллахана.

- Получилось! Сгори враг мой! Белое пламя!

- Хаа!

Подстроившись под огонь Меа, Фран немного подождала и ударила Камнакаем. Так как она и так уже перестарались, получился только один. Если сравнивать с моим Камнакаем, то где-то в два раза слабее получился.

Нет ну этот камень был странный, а так-то магия такого уровня полностью испепеляет любого монстра. Мы договорились, что добьём его, так его камень не испарится же, правда?

Ну, похоже я зря беспокоился. Всё таки Камень Тёмного бога создание не простое. Потеряв щит, Дуллахан создал защитный барьер для собственной защиты. Но он всё равно не смог выдержать комбо из Камнакая и Белого огня. Барьер разрушился, и Дуллахан попал под мощный удар.

Фран незамедлительно побежала в эпицентр взрыва. И замахнулась на силуэт стоящего в белом огне Меа.

- Мастерство бога мечей, Разрез небес.

- ………

Моё лезвие попало в огнь Меа, как и в прошлый раз. В этот раз мы разрезали Дуллахана. Но ни Белое пламя, ни броня Дуллахана не стали мне помехой. Я без проблем разрезал его вдоль пополам, словно тофу. Вот она, мощь Разреза небес.

Но как только я разрезал Дуллахана, моё лезвие сильно завибрировало. Похоже моё лезвие сильно напряглось от этой техники. Если честно, то плавясь в Белом огне Меа я получил меньше урона. Я то справляюсь, но обычный меч наверное рассыпался бы ещё до того, как эта техника настигла бы противника.

Это не сравнится с использованием Разреза небес против Валькирии перед этим. Мы, конечно, снесли половину жизни, но чувствую, что в этот раз я дошёл до предела. Это всего лишь догадка, но наверное я ещё недостаточно умело обращаюсь с Мастерством владыки мечей. Странно, конечно, но несмотря на то, что я сам имею тело меча, Фран лучше справляется с этим навыком.

Моё лезвие зловеще заскрипело. Но всё равно я почувствовал, как разрушил магический камень Дуллахана. В один момент во мне разлилось огромное количество магии.

« - Отлично! Приятного мне аппетита!»

## Глава 316. Квина

Меня зовут Квина. Я служу в королевском дворце, что в Стране оборотней, известной также как Страна зверей. Я прибыла в императорскую школу по подготовке слуг, когда мне было два. Да я толком-то и не помню ничего о том времени… Помню то, что в эту школу свозили сирот – они подвергались тщательному обучению. Впоследствии, тех, кого считали пригодными, оставляли служить, а тех, кто не подходил, по достижении определенного возраста распределяли на другие места.

Обучение было жёстким, на грани жизни и смерти, но, стоит отдать должное, на улицу никого не выгоняли, вне зависимости от успеваемости, поэтому для сирот, возможно, это был не самый худший вариант.

У меня, к счастью, проявились способности в сфере военной, что и позволило мне легко примкнуть к прислужницам королевского двора, так как обязательным пунктом для них была боеспособность. Мы все также тренировались под руководством старших, и, когда мне было 14, я стала личной прислужницей принцессы. Я никогда не забуду тот день, когда меня приставили к только что родившейся госпоже.

Я была очарована тем, какая она хорошенькая, на меня нахлынуло чувством ответственности, однако дело было не только в этом. Принцесса была практически белая, как не от мира сего. Будучи ребенком племени красных кошек, для нее было естественно обладать желтоватой кожей в дополнение к красным или золотым волосам. Среди членов императорской фамилии также встречаются люди с красными или золотыми тонкими прядями волос. Много и тех, у кого глаза золотистого, серебряного, синего или карих оттенков. Однако у принцессы и волосы, и кожа – всё было полностью белым, а глаза – красными. И вот так просто нельзя было понять, к какому племени этот ребенок принадлежит. Пока мне не рассказали, я и понятия не имела, что моя маленькая госпожа – дитя белых духов, сирамико (白神子).

Все очень радовались, глядя на новорожденную. Сирамико, кажется, обладала исключительными способностями и умениями с самого рождения. От богов моя госпожа также позаимствовала поистине сильный и уникальный навык – навык белого огня. По словам мейстеров императорского дворца, видевших насквозь способности каждого из нас, - этот навык давал ей возможность разжигать Великое пламя.

Но чтобы овладеть этим навыком, нужно было время. И по мере того, как это время шло, чем старше становилась принцесса, тем больше появлялось тех, кто считал, что своей силой маленькая госпожа может разрушить королевство Башар. Мне хотелось сказать, что, скорее, они сами разрушат все, что можно разрушить еще до того, как принцесса вступит в полную силу.

Кажется, Король зверей также был обеспокоен тем, насколько повлияют на маленькую принцессу подобные умонастроения. Все окружение, в свою очередь, трепало языком прежде, чем успевало подумать, - многие дали себе волю и думали-гадали, что же будет, и понапридумывали много всякого. Были среди них и те, кто утверждал, что во дворце происходят скверные вещи и распространял дурные слухи по всему королевству Башар.

　Опасаясь за безопасность дочери, король организовал для дочери отряд, состоящий из «воинов теней» - военных, одетых в простые одежды, чтобы не выделяться из толпы, которые неустанно бы следили за дочерью короля на прогулках вне дворца. Лично я считаю, что умереть в бою лучше, чем получить нож в сердце, прогуливаясь по дворцу.

Правда, так считала, кажется, только я.

Девочка росла здоровой. С самого раннего детства уже начали проявляться способности моей маленькой госпожи, которая, как я уже сказала, происходила из племени белых духов.

Я очень хорошо помню, что было, когда ей исполнилось 13.

Моя госпожа, которая еще толком не успела осознать, какая сила в ней заложена и приобрести навыки для ее контроля, сумела пробудить ее и в короткий срок и разобраться с демонами, таящимися в сумеречной башне. Началось все с того, что она прослышала, будто демоны из этой башни терроризируют находящуюся рядом гильдию путешественников. Тогда она сказала мне (чем немало меня удивила), что долг королевской семьи – защищать свой народ и приказала готовиться к марш-броску…

Так вышло, что я, как бравый камикадзе, вошла в подземелье башни первой, и, конечно же, на меня сразу же набросилась орда демонических существ, - я не успела ничего предпринять. Еще бы немного и я не знаю, что бы стало со мной и с госпожой, но, спасибо предусмотрительному королю - в подземелье влетел отряд воинов.

Однако этого небольшого промежутка времени хватило маленькой госпоже на то, чтобы сотворить белый огонь, - он моментально пожрал всех демонов в подземелье на среднем уровне, но нас не тронул.

Позднее выяснилось, что уничтожить получилось только демонов класса Е, на класс D у нее сил не хватило, в результате чего часть демонов осталась жива, какая-то часть переродилась, а потом обвалилась оставшаяся часть башни, и… Короче говоря, попытка была провалена.

В общих чертах, опыт моя госпожа приобрела немалый, и это была первая ступенька на пути к дальнейшему совершенствованию. Тогда же я поднялась в звании. Все называли меня не иначе как «тиран подземелья». Как по мне, так это имя могло вызывать у людей некоторые интересные ассоциации, но, впринципе, меня все устраивало, тем более, что от меня ничего не зависело.

Единственной проблемой было то, что у меня не было ни одного друга моего возраста. Думаю, причиной тому служила особая благосклонность королевской четы по отношению ко мне, вызывавшая зависть. Однако мы очень хорошо ладили с моей госпожой. Вокруг нас постоянно витали слухи и разного рода сплетни, однако я свято надеялась на то, что однажды мы с ней станем друзьями.

Спустя некоторое время я познакомилась с Фран. Фран любила битвы так же, как и моя госпожа, и было здорово наладить с ней контакт. Правда, однажды она очень разозлилась, когда я назвала его подругой… Я, конечно, слышала, что она очень искусный соперник, но она была такой мускулистой, что я не понимала порой, есть ли ей, чем думать, и почему она обиделась на мое дружеское приветствие.

После того, как мы с Фран поссорились и разошлись, как в море корабли, я попыталась вступить в ряды войск, которое королевство Башар вело на юг, но меня не приняли. Собственно, неудивительно, т.к. меня уже воспринимали, как приближенную к королевской семье, и никто не хотел брать на себя ответственность, если вдруг что со мной случится.

Я хорошо помню день, когда я пыталась попасть в ряды войск королевства Башар - это было как раз в тот день, когда я поссорилась с Фран или, лучше сказать, отделилась от нее. Чтобы вы понимали степень моей послушности и разумности: я не сбежала в одиночку на линию фронта, а, как умная Машенька, отправилась в генштаб, чтобы мне дали направление. Правда, как только люди слышали, откуда я, они сразу давали мне от ворот поворот. Честно говоря, мы с Фран планировали уйти на север. Сейчас мне уже было все равно - что юг, что север, но итог был один: меня не пускали никуда. В итоге, вернулась я во дворец я ни с чем.

Правда, по возвращении я заметила в замке заметную оживленность. Прислушавшись к чьему-то разговору, я поняла, что с севера на нас наступает армия… чудовищ?

Стоп, почему именно сейчас? У нас вообще нет никаких причин для конфликта. Но из рассказов Фран и тех путешественников, которые подвергались их нападению, причины все-таки есть и можно проследить логику...

Но почему наши войска не начали перебрасывать на север? Видимо, ответ кроется в том, что в нашем королевстве полно горячих голов и, если всех их выпустить против того, с кем у них счеты, они рискуют дружными рядами полечь где-нибудь на границах королевств и поминай, как звали. В результате, и войну на юге не выиграем, и людей потеряем.

Удивляло то, что на деле те, кто шли юга, оказались не просто неведомыми «чудовищами с севера», а самыми настоящими люди, прекрасно экипированными и едущих верхом на ездовых животных. По сведениям, кажется, в некоторых местах уже даже происходили локальные столкновения с северными захватчиками… Стоит отметить, что ими командовал мой старый знакомый - Дуллахан, в результате чего войска творили чудеса тактического мастерства. Но, честно говоря, справиться с ними будет просто, если сначала вывести из строя Дуллахана.

Мне вспомнилась фраза: «Стадо баранов, возглавляемое львом, всегда одержит победу над львами, возглавляемых бараном».

Мда.

Впрочем, оставим выработку стратегий и тактики профессионалам, нам же с госпожой нужно решить для себя, к кому присоединиться, так как вся эта напряженная обстановка будоражила ее в первую очередь. К тому моменту она уже не была такой маленькой,- я называла ее так по старой привычке. Как только мой несравненный ребенок духов услышал, что будет проводиться набор добровольцев для похода на север, у него загорелись глаза.

В итоге мы с госпожой решили отправиться на север. По правде говоря, было бы неплохо сначала послать разведчиков и выяснить, что да как…

Я надеюсь, что Фран сейчас не одна.

Но, черт возьми, почему у Дуллахана экипировка, как у божества? По правде говоря, я буду не очень рада встрече с ним. Мой стиль предполагает молниеносное нападение и такой же стремительный откат в укрытие, поэтому что-то мне подсказывает, что мертвая душа с высшей степенью защиты – худший вариант для спарринга.

Однако моя госпожа была настроена решительна, поэтому не пристало бояться и мне. Я не убегу.

Мы пустились в путь. Госпожа без умолку болтала:

　«Ты бы меня в замке заперла и никуда не пускала, да?»

«…»

«Ха, знаешь, наверное, душам погибших солдат скучно, так как они больше не могут говорить»

«…»

«Да уж...А ты вообще разговариваешь во время битвы?»

Что-то мне подсказывало, что наше путешествие обещало быть веселым. Я решила отвечать полными предложениями только в случае острой необходимости и повышенного ожидания моего ответа.

## Глава 317

Благодаря поглощению магического камня Дуллахана, во мне текла невероятная сила. В отличии от Валькирии, ценность камня была очень высока.В самом деле, так как камень тёмного бога был поглощён копьём, произошло что-то противоестественное.

Кроме самой ценности камня, перед распределением очков развития я смог получить и умения. Благодаря победе над демонами и умениям, которые были почти у них всех, устойчивость разума у меня должна быть на высоком уровне.

- Итак, надо подчистить тех, кто остался.Фран, оставишь мне кого-то в этот раз?

- Хорошо.

- Отлично, тогда прикрой меня.

- Угу.

- Хотя вскоре я не смогу активировать пробуждение, но если враги будут такими, то проблем быть не должно.

- Госпожа! Держите!

- О, зелье пробуждения?

- Да. Я ожидала, что это могло произойти, так что подготовилась заранее.

Квина протянула Меа что-то, похожее на волшебное снадобье.Откуда она его достала?　Если зрение меня не обманывает, то из-под юбки...Юбка горничной - та ещё тайна.

- Что это?

- Зелье пробуждения.

Кажется, это зелье, позволяющее использовать пробуждение несколько раз подряд.Пробуждение изменяет тело, и поэтому может сильно его перегрузить.Поэтому пробуждение и нельзя использовать два или более раз подряд.В состоянии истощения пробуждение просто не активировать.Но, похоже, с помощью этого зелья можно уменьшить нагрузку на тело, и вернуть возможность использовать пробуждение.

Хотя, запах этого зелья казался не очень безопасным.Если вот так принудительно активировать пробуждение, то нет ли опасности побочных эффектов?

- А каковы побочные эффекты?

- Если принять всего одно - то всё будет в порядке.Максимум - потеряешь нюх на несколько дней..

Разве это не довольно неудачный побочный эффект для полузверей?　Хотя, это низкая цена в обмен на способность активировать пробуждение дважды.

- Эх, демонические звери разбежались в разные стороны.

Как сказала Меа, хотя дисциплинированная нечисть продолжала сражаться, демонические звери и правда разбежались.Хотелось бы их уничтожить, пока они не убежали слишком далеко.

Хотя и были выделены силы для охраны беженцев, лучше было бы уменьшить число демонических зверей как можно сильнее.

(Сперва давайте остановим их)

Стена, созданная заклинанием Великой стены ранее всё ещё оставалась невредимой. Валькирия оставляла в стене множество больших дыр, но она обладала способностью к самопочинке. Используя эту стену, мы принялись за истребление демонических зверей.

Выпуская боевую магию на нечисть и демонических зверей, мы начали загонять демонических зверей на узкую тропу.Конечно же, выход был заблокирован.

Демонические звери с лёгкостью заводились нами в ловушку напротив стены.Многие из них попадали в ров, не имея пути к отступлению.Возможно, там они могут восстановиться и убежать позже.Поэтому мы заблокировали обе стороны тропы с помощью магии земли.Однако кроме этого, всё шло по нашему плану.

Таким образом, в рядах демонических зверей царил хаос, и они были напуганы.Мы с Фран яростно атаковали, показывая им ту силу, которая сразила Валькирию и Дуллахана, которые были командирами нечисти. Линд же парил над нашими головами.

И нечисть, и демонические звери оказались припёртыми к стене под непрерывным огнём заклинаний Меа и Фран.

- Отлично, Фран!　Так мы с лёгкостью уничтожим большую их часть!

Теперь за дело взялась Меа.

Атакуя ближайших врагов мечом, она выпускала магию огня в тех, кто находился на средней дистанции.Довольно похоже на наш с Фран стиль ведения боя.Линд же оказывал поддержку с воздуха.

- Гуоооооо!

(Чем мы вообще занимаемся...)

\*(Помогаем Меа)\*

(Это ясно, но тебе не кажется, что её и так никто не победит?)

Если переусердствовать, то Меа может разозлиться, а я бы хотел собрать особенно ценные магические камни демонических зверей.Впрочем, их истребление всё ещё стоит на первом месте.Пока жива Мюрелия, хозяйка Валькирии, победа не может быть достигнута.

Чтобы окружить загнанных демонических зверей, мы вновь установили Великую стену.Хотя магия тратилась довольно неэкономно, но было слишком важно не дать зверям сбежать.

- Хаааааа!

(Изменение формы!)

Поглотив магический камень зверя неподалёку от меня, я запустил магией в того, что подальше.Таким образом, загоняя демонических зверей в клетку Великой стены, я использовал поглощение жизни и магии чтобы восстанавливаться.

(Отлично, тут всё!)

- Да!

Хотя это и заняло какое-то время, нечисть и демонические звери в итоге оказались окружены Великой стеной.Теперь на надо помочь Меа, разнести их всех.

Хотя нет, похоже что это не обязательно.Демонические звери завизжали, огороженные высокими стенами, чувствуя огромную магическую силу.

Похоже, Меа собиралась применить Золотое пламя абсолютного огня.Но было и что-то ещё.Огонь, расходящийся от тела Меа, окрасился в прекрасный бело-золотой цвет. Детали было не различить, но, похоже, она одновременно использовала и белый огонь.

(Выглядит опасно...)

- Нас заденет?

Похоже, опасения были оправданы.Пока мы стояли на Великой стене, смотря на зверей внизу, к нам снизу подбежала Квина и порекомендовала нам убегать.

- Хотите чтобы вас задело?　Я побежала.

Сражавшаяся до недавнего времени рядом с Меа Квина, похоже, знала что от этой техники абсолютно необходимо убегать как можно дальше.И Линд в небесах тоже поспешил эвакуироваться.

(Фран, кажется нам надо бежать)

- Да!

Мы растерянно побежали вслед за Квиной. А потом...

Со стороны Великой стены поднялась огромная колонна огня.Если посмотреть ещё чуть с более дальнего расстояния, могло бы показаться, что это извергается вулкан.

Неспособные выдержать атаку Меа, стены начали плавиться с огромной скоростью.

(Вау...)

Если бы мы стояли рядом с этим бушующем огнём, то нас бы залило лавой из Великой стены.

- Похоже, она сегодня в хорошем настроении.Я такого не ожидала.

- Не слишком ли это?

Продолжая бежать рядом с Квиной, мы смотрели на бушующую колонну золотого и белого пламени.В таком вихре невероятной температуры, окруженные стенами нечистые и демонические звери просто не могли остаться в живых.Кроме как истреблением это никак не назовёшь. Более тысячи зверей были аннигилированы всего одной атакой.

- С Меа всё в порядке?

- Не волнуйтесь.Она немного устанет, но она не может обжечь себя собственным пламенем.Но я волновалась бы, если бы вы оказались хоть на шаг в пределах того пространства.Хотя я совершенно спокойна, если бы кого-то хоть немного задело, то о спокойствии и говорить было бы нельзя.Надо будет преподать ей урок на этот счёт.

Звучит страшно.Но, если Квина и правда это может, то я бы хотел чтобы она воспитывала Мэа как следует.Ну, в любом случае, похоже на этом сражение закончено.Можно выдохнуть спокойно.

## Глава 318

- Госпожа, каковы ваши оправдания касательно того, что вы нас чуть не задели?

После истребления нечисти и демонических зверей подавляющей огневой мощью, Квина тихо проговаривала произошедшее перед прибежавшей к нам в прекрасном настроении Меа.Хм, звучит как какая-то проповедь.

- Ну, это...Я верила, что вы без проблем убежите.Смотрите, все невредимы, ни царапинки!

- Пусть так, но ещё чуть-чуть - и нас бы поглотили волны лавы.

- Нууу...

- Для начала, была ли вообще необходима настолько мощная атака?　Они и так были заключены в ловушку Фран, не было ли более эффективного способа сделать работу?

- Ну, наверное...

- И ещё, посмотри сюда.

Квина лёгонько указала на свою щёку.Что такое?　Казалось, щека в порядке.И Меа, не понимая, о чём говорит Квина, склонила голову на бок.

- Хм?

- Посмотрите внимательнее.

- А, вижу...

- Не видите пыль на моей щеке?!

- Так я поняла!　Я думала, что запачкаться в бою - это норма!

- Важно то, что я испачкалась по вине союзника, а не врага.

- Да ладно, это совсем мелочь!　Во всяком случае, нам нужно думать о том, что делать дальше!

Меа говорила как можно громче, в стремлении уйти от ответа.Квина до какой-то степени была довольна и растерянностью Меа.Она послушалась её слов.

- Давайте выпьем чаю.

- Секунду, прямо на поле боя?

Нам рано расслабляться!　Что это значит - чай на поле боя?!　Даже Меа немного удивилась.Нем не менее, Квина спокойно ответила.

- Но я думаю, что раз время для отдыха есть, надо его устроить.

- Хм... В этом есть доля истины.

- Да.

Ну, решено!　Квина откуда-то достала стол и мастерски расставила на нём чашки, и разлила по ним горячий чёрный чай.Потом Квина откуда-то достала стул, на который спокойно села Меа.

- Тут у меня есть одна замечательная вещь, чай с цветком бога зверей. Он снимает нагрузку с тела после применения пробуждения.

- Ого.Как же ты мне помогаешь.Меньшего я и не ожидала.

Фран, хочешь тоже?　Или булочку?

- Извини.Я пойду добивать оторвавшиеся войска.

Всё-таки, мягко отказавшись от предложения, Фран развернулась и пошла.Но, пройдя несколько шагов, она согнулась, как подбитая.

(Что случилось?Фран, ты в порядке?)

- Угу.

Хотя она кивнула, цвет лица у неё был не очень хороший.В пылу битвы, забыв о экономии ментальных сил, она была практически доведена до предела.Я должен был заметить это раньше.

- Если ты будешь продолжать так сражаться, то долго не протянешь.

- Этот чай сделан с добавлением с целебной травы, обладающей свойством восстанавливать силы. Прошу, выпей.Может быть, тебе ещё и сократить время до следующего пробуждения?

(Фран, совсем немного.Всего 10 минут на отдых вполне хватит.Я тоже немного устал.Давай?)

- ...угу.Хорошо.

Неохотно, но Фран послушалась.Квина достала стул и для Фран.Но, согласившись отдохнуть, всё-таки понравился чай и сладости.С особым интересам она принюхивалась к сконам (Прим. вид булочек).

Вокруг были разбросаны обугленные тела демонических зверей, а на поле боя всё ещё дымилась лава. И на этом фоне у нас началась чайная церемоная.Только я чувствую, что это полное безумие?　И Фран, и Меа, и Квина пили из чашек, как ни в чём не бывало.

Хотя, прежде всего, я должен спросить - откуда вообще появились эти стулья, стол и чайные принадлежности?　Я своими собственными глазами видел, будто она достала их прямо из-под юбки...В отличии от бутылки зелья - это другой уровень.Ну никак там не может это поместиться.

- Квина, как вы это сделали?

- Это мой навык.Эффект профессионального навыка мастера-служанки - "Искусство горничной".

В общем, это умение было похоже на Пространственное хранилище.Нем не менее, было ограничение на хранимые предметы.Там могли быть только предметы, необходимые для работы служанки.Кроме того, их необходимость определяются самим пользователем.И наоборот, те предметы, которые пользователь определил как имеющие отношения к работе - могут быть пригодны для навыка.На удивление сильный навык.Но так как у меня и так есть Пространственное хранилище, он мне не нужен.

Если так подумать, то и у него есть преимущества.Похоже, он не относился к разделу пространственно-временных навыков, так что его не касаются барьеры, которые блокируют применение пространственно-временной магии.

- В среде других мастеров-служанок дворца, способность наперёд знать от том, что может пригодиться - показатель мастерства.Такова наша, служанок, жизнь - говорить хозяину "И это у меня тоже с собой есть".

Хм, "Такова жизнь", говоришь.Взглянул одним глазком на профессию горничной.

- Кстати, я так ещё не представилась полным именем.Меня зовут Немеа Нарасинха. В общем, я - принцесса этой страны.Искатель приключений ранга D, Золотоогненный лев.

- Очень приятно.Я - Фран из рода Чёрной кошки.Искатель приключений ранга C, Чёрнонебесный тигр.

- А так же - моя сопровождающая, Квина, и мой товарищ - Линд.

- Гуоооооо!

Линд тут же начал спускаться.Вновь видя его вблизи, понимаешь какой он большой.Даже Уруши кажется маленьким рядом с ним, даже если он сложит крылья.Впрочем, спереди он таким большим не казался.

Значит, этот дракон живёт в драконьем мече Линде, значит это не обычный демоническимй меч, верно?　Я долго об этом думал, и, кажется, Меа думает то же самое обо мне.

- Кстати, Фран.

- Да?

- Как называется этот меч?

Меа заинтересованно рассматривала меня, висящего на спине Фран.

- Это ведь не обычный демонический меч, верно?　Какое у него имя?

- Это...

- Хм, не может ли это быть божественный меч?

Ну что же делать.Стоит ли врать?　Но, похоже она может стать другом Фран, я бы хотел быть честным с ней.Фран, как и я, в молчании искала подходящий ответ.Меа вновь добавила:

- Нет, подожди.Что же ты только слушаешь?Расскажи свой секрет!　Взамен, я расскажу свой.Как тебе такое?

- Секрет?　Принцесса?

- Это не может быть бесполезный секрет. Это должен быть секрет посерьёзнее, верно?

\*(Наставник...)\*

(Нет, если ты расскажешь...)

Фран застыла в желании поведать секрет Меа.Похоже, Меа ей нравилась.Боюсь, что если обо мне узнает Меа из королевской семьи, то узнает и король зверей....

\*(Наставник, нельзя?)\*

(...Эх.Ну ладно.)

\*(Спасибо)\*

Когда Фран говорит таким умоляющим голосом, отказать ей невозможно.Хотя я и хотел скрыть свою личность в первую очередь ради того, чтобы к Фран не было ненужного внимания.Так что, если сама Фран считает нужным рассказать обо мне, у меня нет причин отказывать.

- Ясно.Хорошо.

- Ого!　Спасибо тебе!　Итак, сначала мой секрет!

- Госпожа.Вы точно уверены в этом?

- Конечно же.Фран заслуживает доверия!

- Ну, раз интуиция госпожи так подсказывает...Но я бы это рассказывать не стала.

Говоря это, Квина вздохнула, будто перед отправлением в долгий путь.При этом, секрет о том, что она принцесса, похоже, не считался серьёзным.Раз она так волнуется, то это не должно быть ложью.

- Этот меч-дракон Линд...

- Так.

Похоже, секрет связан с мечом Меа .Так вот почему она так была заинтересована на мой счёт. Сняв меч со спины, она положила его на стол.

- Настоящее название этого меча - меч жестокого дракона Линдульм.Один из самых известных божественных мечей в мире.

- !!!

Вот это прямолинейность. Вот так, в открытую, она рассказала об этом Фран.

## Глава 319

- Настоящее название этого меча - меч жестокого дракона Линдульм.Один из самых известных божественных мечей в мире.

- !!!

- Да, да! Удивлены?

- Это точно!

Фран сразу же кивнула. Секунду, что, правда? Как же она собирается доказывать, что это правда драконий меч Линд? Я ничего особо опровергнуть не могу, всё-таки есть шанс что у такой высокопоставленной персоны правда может быть такой меч. Всё-таки, было бы удивительно что она пользуется не божественным мечом. Меа казалась самоуверенной.

- Это правда. Но, из-за недостаточного уровня мастерства его полная сила не высвобождается.

Божественный меч - это не то, что надлежит использовать в полсилы. Похоже вот и причина, по которой Меа не смогла использовать всю силу Линдульма.

Но я всё ещё не был полностью убеждён. Это правда божественный меч? Ведь я слышал, что божественный меч - это сверхоружие, способное потрясти целую страну, и она просто положила его на стол перед нами. Ну очень сложно поверить.

В первую очередь, его силы не показались мне настолько невероятными.Нет, для демонического меча его способности довольно экстраординарны, но по сравнению с легендарными божественными мечами - это просто игрушка.

- Правда, правда. В любом случае, таковы слова кузнеца божественного ранга, с которым мы виделись лично.

Квина внесла свои пять копеек в разговор.Если так, значит в этой стране живёт кузнец божественного ранга.Получается, это должна быть правда.

(Не... Не может быть!)

\*(Потрясающе!)\*

Действительно, это очень серьёзный секрет даже для самой принцессы.В любом случае, информация об обладании божественным мечом может повлиять на баланс военных сил между государствами.Удивительно само то, как она легко нам об этом рассказала.Неужели она насколько верит Фран?

(Будет не очень хорошо если мы не дадим достойный ответ такому секрету)

- Хм?　Что?　Чей это был голос только что?

Меа удивилась, услышав откуда-то мой голос.Квина не подала вида.

- Сейчас разговаривал Наставник.

- Наставник?　Ты имеешь в виду своего наставника?　Где он?

- Он умеет исчезать?　Я не чувствую никакого присутствия...Вот это мастерство.

- Нет, Наставник - здесь.

Фран, как и Меа незадолго до этого, сняла меня со спины и положила на стол.Прямо так же, как и Линда. Потом вновь меня представила.

- Этот меч - Наставник.

- Твой меч - Наставник?

- Наставник - разумное оружие.Удивительный меч.

(Здравствуйте.Как меня уже представили, я - Наставник.Если хотите - говорящий меч.)

- Оооооо!　Передо мной что, правда говорящий меч?

- Поразительно.

С круглыми от удивления глазами, Меа встала со стула в изумлении, а Квина же выразила своё удивление, ничуть не подав вида.

(Ну, что ещё сказать... "К вашим услугам"?)

- Потрясающе!　Квина, это невероятно!　Какое-то "разумное оружие", да?　Охохохо!

(Нет, я конечно рад вниманию, но должен ли владелец божественного меча так мне удивляться?)

- Да о чём вы говорите!　Вы же "разумное оружие", да?　Прямо как в сказках?

Нет, нет, тут же рядом божественный меч лежит, да?　Это он должен быть легендарным сверхоружием.Но было ощущение, будто его тут и не лежало.

- Божественный меч, конечно, потрясающий.Но точное число таких мечей не известно, пока можно говорить о, вроде, 26 мечах.　Но о существовании разумных мечей я вообще никогда не слышала!　Если так подумать, то вы, Наставник, ещё более редкий меч!

Ну, наверное такая точка зрения тоже имеет право на жизнь.Но почему при сравнении с божественным мечом, который на порядок могущественнее меня, она говорит "Что я ещё более редкий"?Ответа у меня нет.

- Угу.Наставник - удивительный.

- Да.Даже Квина, удивилась.

- Да.Честно говоря, с тех пор, как мы встретились с тобой, Фран, я не перестаю удивляться.

Хотя её выражение лица было неизменнно, кажется, можно было видеть румянец.　Похоже, она правда была изумлена.

- Итак, как началась ваша с Наставником история?

- Когда я была в рабстве...

Фран рассказала о нашей первой встрече.Похоже, это весьма растрогало Меа.Громко рыдая, она вытирала слёзы и сморкалась в платок, любезно предоставленный Квиной.

- Вот оно как было!　Ваша встреча была предначертана судьбой!

Раз она в таком состоянии, то у меня нет проблем рассказать о своих способностях.Так я и рассказал Меа и Квине о том, как я становлюсь сильнее при поглощении магических камней, как я ничего не знаю о своём создателе, будь это кузнец божественного ранга или кто ещё.

- Вот оно как!　Теперь поняла!　Для меня была загадка кто это вынул магический камень из Мантикоры.

- Наставник его поглотил.

(Это так)

- Ну, вы ведь разумное оружие.Очевидно, что вы хотите развиваться.

- И Линд тоже развивается.

- Ну, тут дело в моей собственной неопытности.Это нельзя назвать его развитием.Однако, правда ли Наставник развивается?　Даже сейчас он силён.Значит ли это, что рано или поздно он превзойдёт божественные мечи?

Действительно, раз существуют божественные мечи, насколько сложно будет их превзойти?　Кстати говоря, хорошо бы не уничтожать толпы демонических зверей так, как вышло в этот раз.Вдруг, Фран самоуверенно заговорила с Меа.

- Естественно.Наставник - лучший меч.Когда-нибудь он станет и самым сильным.

- Хахаха!　Значит, будем соревноваться!　Посмотрим, сможешь ли ты, Фран сделать из Наставника оружие, превосхощяее божественные мечи к моменту, когда я смогу высвободить настоящую силу Линда!

- Да, да!Я обязательно выиграю!

- И я не собираюсь проигрывать!　Когда-нибудь я смогу призвать того самого огромного дракона Линда, что по легендам способен разрушить целый замок!

Разрушить замок?　Это должен быть стометровый дракон.Но разве водяной дракон размером больше корабля не является угрозой уровня B?　Дракон размера Линда тогда тянет более чем на уровень A.Если ты можешь его призвать в любой момент, то он становится невероятной силой на поле боя.Воистину, божественный меч. И рядом не стоял с остальными.

Но Фран утверждает, что я превзойду божественные мечи.Так что до этого момента мне нельзя сдаваться.Как и желает Фран, когда-нибудь я доберусь до этой границы, вот увидишь.Такова моя новая цель!

- Меа, а где ты достала Линда?

- Была ли ваша встреча так же драматична, как наша?

- Я просто пробовала свои силы в глубине древних руин, и случайно наткнулась на место, куда не ступала нога других искателей приключений.Там и покоился Линд.

- Потом, поняв что это диковинный меч, мы принесли его кузнецу божественного ранга на исследование, и он подтвердил, что это божественный меч.

Нет, ну разве так происходит с божественными мечами?　Меа думает, что он случайно попал в её руки по доброму велению судьбы, но не была ли она избрана?　Казалось, что Квина думает так же, гордо... Хотя нет, по лицу это было не видно, но это было понятно по тому, как она рассказывала Фран о божественном мече.

## Глава 320

Квина выдерживала серьёзный тон, говоря с Меа о раскрытия Фран секрета о божественном мече. До недавнего момента она чувствовала себя нехорошо из-за контакта со скверной, интересно, полегчало ли ей.

(Подождите. Квина, всё в порядке?)

- Да, а что такое?

(Совсем недавно вы всё-таки страдали от отравления скверной)

- Ааа! Я как раз хотела об этом спросить! Совсем забыла! Ты в порядке?

- Да.Не волнуйтесь.Но всё же, было ли это отравление скверной?До этого я об этом только слышала, но ни разу не испытывала.

Похоже, Квина откуда-то знает об отравлении скверной.

- Отравление скверной, это состояние, которое возникает при длительном сражении с последователями Тёмного Бога. Это состояние можно сравнить с похмельем. Такое вот похмелье, пусть ты и ничего не пил. Пьяницы те ещё идиоты, раз сами вводят себя в такое мерзкое состояние.

Не думаю, что пьяницы пьют ради похмелья… Всё-таки, если алкоголь очень вкусный, то очень легко перебрать!

- Хотя отравление и кажется опасным, оно слабеет как только ты отрежешь источник скверны.Как только Фран и молодая госпожа победили Дуллахана, недомогание сразу пропало.

Кстати говоря, Белое пламя Меа и Камнакай Фран обратили в прах и меч камня Тёмного Бога.Похоже, он был гораздо более хрупким, чем копьё камня Тёмного Бога.Может быть потому, что он не поглощал души?

Пока я размышлял над загадкой камня Тёмного Бога, в разговор внезапно вступила Меа.

- Кстати говоря, каким образом Наставник застрял в таком месте? В том лесу. Это кузнец вас там оставил?

(Нет, нет)

Я рассказал Меа и остальным о моём пути начиная с пробуждения на пьедестале, до момента когда я застрял в увядающем лесу.Как я летал с помощью телекинеза и убивал демонических зверей, после чего по неосторожности воткнулся в землю увядающего леса.Пока я скрывал свою личность как перерождённого человека. Хотя я и хотел уже об этом рассказать, но не думаю что кто-то бы поверил в историю о перерождении.

- Пьедестал на Равнине Маоками...

(Вы что-то об этом знаете?)

- Не знаю!

То-то же. Судя по тому, как нас слушала Квина, она тоже не знает. Ну, раз она никогда не была в Королевстве Кранзер, то оно и понятно.

- Тем не менее, судя по тому, как вы рассказывали о том моменте, когда застряли, вы, Наставник, удивительно напоминаете человека.

Охо, глаз-алмаз, Квина.Нет, если так подумать, то у кого бы не возникло сомнений?　Разумное оружие не должно всё-таки разговаривать в точности как человек.Наоборот, способное к речи и мыслительному процессу оружие должно иметь более механический характер. Наверное - как мои системные уведомления.

А я ничего не могу с собой поделать, говорю слишком по-человечески.Кто бы не сделал такого предположения?

- Очевидно, это потому что Наставник раньше был человеком.

Эй, Фран?　И об этом проболтаешься?　Хотя тот факт, что я из другого мира был оставлен за скобками, вполне можно сказать, что я - человеческая душа, запечатанная в мече.

Но даже так Меа и Квина были крайне удивлены.Меа опять встала со стула в восхищении.

- Ч... что, правда?

- Угу.

- Души находятся во владении Бога.То есть, такое действие, как запечатывание человеческой души в мече невозможна, если только этот мастер не сродни богу.

- Да!　Воистину, Наставник - не обычный демонический меч!

Ну, наверное с этим можно согласиться.Кроме того - я ещё и перерождённый житель другого мира.Распространяется ли воля Божья на меня?　Ну, я уже думал раньше на этот счёт, если это просто совпадение - то какой же это стыд всё-таки.В конце концов, не слишком ли у меня много самоосознания?

- Хм, а ведь Наставник не только может давать умения Фран, он ведь сам может ими пользоваться, верно?

(Почему вы так подумали?)

- Я слышала, что навыки - это силы самой души.Если бы не ваша человеческая душа, то, я думаю, вы бы не смогли использовать ничего, кроме приложенных к мечу изначально умений телепатии и телекинеза.

(Но я могу)

- Так и знала!　А я думала, почему промежуток между применением умений у Фран такой ненормально короткий.Думала, что за этим стоит какая-то тайна.

Так и было, между применением техник меча Фран я безмолвно колдовал заклинания.

Для этого надо мыслить сверхбыстро и параллельно... Нет, такого человека, наверное, существовать не может.Наверное Меа вся извелась на этот счёт, вспоминая бой Фран.Думала, что это было благодаря какому-то особому навыку.

- Так вот как выходил этот град ударов.Может быть, вы ещё можете использовать величайшие заклинания? То есть, это и есть умения Наставника?

(Да)

- Это впечатляет! И это только на первый взгляд. На самом деле, если Наставник использует величайшие заклинания в тандеме с Фран...Честно говоря, на данный моменты вы тянете на уровень суб-божественного меча...

(Ну, я ведь не вмешивался в спарринг с Меа, верно? Лишь поделился умениями.)

- Понимаю, понимаю. Мы уже совсем как боевые товарищи! Но даже если Наставник предложил помощь, Фран вряд ли послушала бы.

Аха, ясно, ясно. Рыбак рыбака видит издалека, верно?

- Мы правда похожи. Почти одного возраста, и наш рода похожи - лев и тигр. Обе владеем сильными мечами, и всегда рвёмся в бой. Фран, ты также думаешь?

- Угу. Так же.

- Действительно? Вот как, значит так! Ах вот как!

- Да?

Меа говорила невнятно, и понять её было всё сложнее. Фран наклонила голову, пытаясь понять Меа, мямлющую не пойми что, краснея.

- Вот как!

Ничего не понимаю.Что она пытается сказать?

- Молодая госпожа, я понимаю что вы смущены, но может быть если вы будете говорить почётче? Тогда Фран вас поймёт. Хоть вы и похожи, это не значит что должны дружить.

- Ээээээ! Что ты сказала?!

(А, вот оно что...)

Я понял, почему Меа так сильно колебалась.Хотя мы были и не так долго знакомы, но я понимаю, что характер Меа не просто бойкий и жизнерадостный.И Квина сказала это абсолютно нарочно.

Казалось, что подшутив над Меа, она пыталась ей помочь. Это уже 6/4 в пользу Квины касательно подколов.

Но, не успела Меа вновь открыть рот, как Фран ответила.

- Мы сражались вместе, так что мы уже друзья.

- Ф... Фран...!

Друзья или союзники?　Нет, мы уже на территории друзей.

- Вот как?　Мы... Мы друзья?

- Угу.

- Ох, наконец у молодой госпожи появились друзья.

Меа и Квина были чрезвычайно тронуты происходящим.Ну, наверное мне надо радоваться.Хорошо, когда у Фран всё больше друзей.

## Глава 321

- Ну, самое главное, что мы отдохнули.Давайте перейдём к действиям.

- Угу. Я отправлюсь к мобильному отряду.

- Думаю, они со всем справятся сами. Не лучше ли проверить, не наступают ли демонические звери с севера?

Но Фран в ответ помотала головой.

- Это можно отложить. На первом месте - безопасность людей.

- Хм.Вот как.Ну, тогда сначала расправимся с отрядами нечисти.

- Пожалуйста, подождите минуту.

Квина спрятала стол и всё остальное обратно под юбку. Не слишком ли замысловатый способ собирать вещи для умения, похожего на пространственное хранилище?

(А вам обязательно для этого использовать юбку?)

- Но это же искусство горничной.

Не понимаю. Что я понимал - так это то, что ей должно быть не слишком удобно.

- Пойдём? Выходи, Линд!

- Гуоооооо!

- Сейчас полетим на Линде все втроём!

- Гуо!

Линд способен разогнаться до весьма высоких скоростей, так что на его спине наш путь будет коротким.

- Ничуть не удивительно, что бой так быстро закончился!

- Угу!

Когда Меа оседлала свежепризванного Линда, он вдруг прижался к земле.Все мы посмотрели в небо на севере.Чувствовалась невероятная магическая сила.Хоть он был и далеко, но чувствовалось, что источник магии приближался с большой скоростью.Думаю, со скоростью Линда.

- Что-то приближается!

- Угу!

Обладатель этой силы вскоре оказался над нашими головами.В тот же момент всё вокруг окутала агрессивная магическая энергия, от которой почти покалывало кожу.

(Эй, эй, эй, эй...Валькирия по сравнению с этим - ребёнок...)

От этой силы у Фран и Меа почти перехватывало дыхание. И будто бы этой подавляющей силы было мало, в следующий момент магическая энергия превратилась в скверну. Да, одна эта сила уже внушала нам ужас, но теперь она вовсе сковала нас по рукам и ногам.

Казалось, что сам Тёмный Бог пришёл в этот мир, настолько омерзительной была эта скверна.И обладатель этой скверна спокойно левитировал в небесах.Справа и слева его сопровождали ещё несколько фигур.

Но нас поражало не только та злая энергия, что исходила от них.Ведь всю эту скверну испускал не кто иной, как милая девочка.И выглядела она до боли знакомо.

- ...Род чёрной кошки.

Верно.Как Фран тихо пробормотала, окутанная скверной таинственная девочка имела все отличительные черты Рода чёрной кошки.

- Вас отделали всего трое, вы, бесполезные твари.Ну да ладно.По крайней мере станете для меня пищей.

В следующий момент, после того как девочка проговорила эти слова со странным эхо, разбросанные вокруг трупы демонических зверей засветились.Потом, когда свет рассеялся, от трупов зверей не осталось и следа.

Я понял, что огромное количество магической энергии вливалось в девочку.Видимо, она каким-то образом чтобы поглотила все трупы зверей и нечисти.Я чувствовал, как скверна, окутывающая её тело, немного усилилась

Впрочем, слово "немного" тут подходило лишь потому, что её магическая сила изначально была невероятно высока.Это как если человек с 10 миллиардами йен получит ещё миллион. Для него это была бы мелочь, но для обычных людей - целое состояние.Наверное такая метафора уместна.

Похоже, девочка не могла тронуть те магические камни, что лежали в моём пространственном хранилище.Ложка мёда в бочке дёгтя.

Девочка начала спускаться с неба, будто на невидимом эскалаторе. Красавицы слева и справа от неё сомкнули ряды.За ними находились два гигантских рыцаря в полных наборах доспехов.Сопровождающие совсем не замечали невероятную магическую силу девочки, значит они сами должны быть очень сильны.Так это и было.Двумя сопровождающими были Валькирии, и ещё двумя - Дуллаханы.

Я уже пытался оценить, каково будет с ними сражаться.Потому что эти двое Валькирий были сильнее той, с которой мы недавно яростно сражались.Силы же Дуллаханов казались равными.Их было всего пять.Но надо ли говорить, что их сила была выше всех тех войск из нечисти и демонических зверей, что мы только что уничтожили.

Фран наконец решила заговорить.Для Фран было нетипично настолько долго не решаться ничего сказать.Но он и понятно.В конце концов, наши оппоненты настолько сильны.

- ...кто вы?

Пусть она и не боялась, напряжение было очень сильно.После встречи с Королём зверей она была готов к сильным противникам, но видеть другую девочку из Рода чёрной кошки было большой редкостью.

- Хахаха!Меня зовут Мюрелия! Не слышала обо мне?

- Слышала.

- О? Правда?

Услышав слова Фран, Мюрелия лучезарно заулыбалась.И понятно откуда она это слышала, это было имя лидера нечисти, которое мы слышали от Валькирии!　Значит она - Мюрелия?　Как я не пытался проанализировать её, статус-экрана не появлялось.

- Хи-хи. Я вижу, у тебя плохие манеры. Не получается проанализировать? Это бесполезно.

Она может не только почувствовать попытку анализа, но и изолировать себя от него?　На неё даже не действует ясновидение?　Кто же она такая, в самом деле?

- Откуда ты слышала моё имя?

- От Валькирии.

- Что... от неё, значит.

Вероятно, Фран ответила не так, как ожидала Мюрелия.Очевидно, она была разочарована.Но Мюрелия заметила, насколько шокированы Фран и Квина.

- Мюрелия из Рода чёрной кошки?

- О?　Эта молодая госпожа знает обо мне?

- Сама Мюрелия?

- Ну, зависит от того, о какой Мюрелии вы говорите.

- ...О принцессе, одержимой нечистью.

- В точку!

- Меа?　Кто это?

Определённо, что это достойный противник.И судя по тому, что сказала мне Меа, я был близок к правде.

- Она та, кто 500 лет назад навлекла Божью кару на весь Род чёрной кошки.

## Глава 322

- Она та, кто 500 лет назад навлекла Божью кару на весь Род чёрной кошки.

500 лет назад?　Так эта девочка прожила так долго?　Но полузвери, даже достигшие пробуждения, не должны быть такими долгожителями...

- Ну, раз знаешь, так расскажи ей!　О моём величии!

Мюрелия гордо задрала нос.

- ...Я не знаю, правда это или ложь, но...

И Меа рассказала легенду о Мюрелии.Она специально говорила о том, что не уверена, правда ли это, что до конца думала что это легенда, слухи.

Более того, легенды и книги, связанные с Родом чёрной кошки были уничтожены и стёрты из памяти правящей королевской семьёй, а той информации, что осталась у меня мало доверия.

- Знаешь ли ты, за что Род чёрной кошки постигла Божья кара?

- Разве не за использование сил Тёмного Бога?

Хотя мы не знали всей истории, мы слышали, что род пользовался покровительством Тёмного Бога.

- Верно.Значит, это ты знаешь.Тогдашний король зверей внедрил силу Тёмного Бога в представителя Рода чёрной кошки, имея в планах превратить весь род в отдельный вид нечисти. И этим представителем была Мюрелия.

Похоже, что 500 лет назад, когда король, управляющая Родом чёрной кошки решил использовать силу Тёмного бога, он не хотел с самого начала отдавать всех представителей рода Тёмному Богу.Он начал с королевской семьи. Чтобы получить над всеми ними контроль, он замыслил сначала внедрить силу Тёмного Бога в них.

И объектом амбиций короля оказалась Мюрелия.Она была искателем приключений ранга B, и её псевдонимом была "Императрица грома". Получив покровительство Тёмного бога, она получила силу, сравнимую с рангом A.Уже тогда отчасти её сила выходила за рамки обычного человека.

Потом, войдя во вкус после трансформации Мюрелии, король перешёл к плану по превращению остальных представителей Рода чёрной кошки. Мюрелия находилась в его авангарде, и с её силой весь Род чёрной кошки принудительно принял силу Тёмного Бога.Часть сопротивляющихся воле королевской семьи были казнены, а остальные начали подвергаться гонениям.

- Даже сейчас имя Мюрелии ассоциируется с жестокостью и опасностью в среде королевской семьи.В некотором роде, после того как Род чёрной кошки потерял силу после Божьей кары, одна только её дурная слава послужила причиной сегрегации Рода чёрной кошки другими родами.

В общем она - человек из королевской семьи, кто ответственен за Божий гнев после обретения силы Тёмного бога, и ходят разные легенды о её злодеяниях.И что она тут делает?

Мюрелия улыбалась, слушая рассказ Меа.Хотя всё это звучало как брань в её адрес, она будто бы не обращала на это внимания.Но, в середине рассказа её выражение лица внезапно изменилось. Потом, когда Меа закончила рассказ, она наконец заговорила.

- Хотя не всё в этом рассказе правда, но сойдёт. И ещё, ты случайно не из главенствующей семьи Рода рыжей кошки?

- Да, это так.

Меа почувствовала нечто в её тоне голоса.Отвечая, она заняла оборонительную позиция.Нет, если подумать, то это естественно, что Мюрелия не испытывает тёплых чувств к Меа.

С одной стороны - принцесса, использовавшая силу Тёмного бога и навлекла Божий гнев, стерший с лица земли королевский Род чёрной кошки.

С другой стороны, - принцесса из действующей королевской семьи, забравшей трон после падения предыдущей семьи.

Нет причин для дружелюбия.Не понадобиться много времени, чтобы они сцепились в битве не на жизнь, а на смерть.

- Вот оно как... хи-хи-хи.

- Так ты и правда та самая "Императрица грома", Мюрелия?

- Верно.Я - вторая принцесса из семьи короля зверей, Императрица грома Мюрелия!

- Уже нет, время твоей семьи давно прошло.

- Нет, неверно.Семья Кришна не теряла прав на престол.Это вы - узурпаторы, незаконно присвоили себе королевский титул!

Ну, может это и так.Пока Меа и Мюрелия обменивались злыми взглядами, Фран вновь задала вопрос.

- Зачем ты это сделала?

- Ты что, слов других не знаешь?　Ну, я понимаю о чём ты.Конечно же, чтобы уничтожить демонов, и вернуть величие Роду чёрной кошки!　А потом мы вновь бы устроили рай на земле Рода чёрной кошки!

Я немного потерялся, услышав эти слова.Испуская такое количество скверны, я бы не назвал её достойной легендой.Скорее, эгоистичным злодеем...

Не может же быть такое, что она собиралась спасти Род чёрной кошки из их бедственного положения?　Жители Шварцкац были вынуждены эвакуироваться из-за беспорядков, но, возможно, сначала нападение не планировалось?

Фран, похоже, подумав так же, вновь задала вопрос Мюрелии.

- Ты хочешь спасти Род чёрной кошки?　Но, сейчас король зверей относится к Роду чёрной кошки дружественно.

- Что ты имеешь в виду?

Ответ последовал от Меа.

- Король зверей положил конец истории угнетения Рода чёрной кошки в стране.Благодаря Фран все увидели, что изменения возможны.

- Угу.

Несмотря на объяснения от двух людей, Мюрелия вопросительно склонила голову набок.

- И что?

- Ты устроила всё это не для того, чтобы спасти Род чёрной кошки?

- Да, зачем?　Зачем тебе понадобилось нападать на деревню Чёрных кошек?

- Верно.

- А-ха-ха-ха-ха.Вы потеряли свою гордость, пресмыкаетесь перед остальными как насекомые, также непризнанные другими народами.Наоборот - лишь поливают вас грязью.Вот я и решила убить их всех.

- Чт...

Она с такой лёгкостью говорит такие вещи.Будто бы она говорила о травле тараканов.Не знаю, как ещё это можно было бы описать.Теперь она казалась не просто злодейкой, скорее сумасшедшей.

- Но если все из Рода чёрной кошки будут мертвы, то кто будет жить в твоём раю?

- Хахаха!　Я смогу сделать что угодно, воспользовавшись силой подземелья!

Неожиданно, она проболталась о своей заинтересованности в подземельях.Да ещё и говорит, что у неё есть планы на их силу.Значит она не просто чья-то пешка.

- ...Но надо ли убивать всех?

- Да, конечо!　Но твы - другое дело!

Говоря это, Мюрелия указала пальцем на Фран.

- Похоже, ты развиваешься, может быть мне оставить тебя в живых? Если ты присоединишься ко мне, конечно.

Несмотря на угрозы убийством, Меа, Фран, и Квина были непоколебимы.Они совершенно не собирались умирать здесь.Наоборот, они все подняли глаза.

Фран ответила ничуть не сомневающейся в своей победе Мюрелии холодным, спокойным тоном.

- Прости, я выбираю смерть.

## Глава 323

- Прости, я выбираю смерть.

В ответ на притворно-дружественное предложение Мюрелии последовал холодный отказ Фран.Тогда наш оппонент переменилась в лице.

- Что?　Ты вообще понимаешь, что говоришь?　Отказываешься от службы мне?　Почему?　Ты в своём уме?

- Я бы лучше умерла, чем стала твоей рабыней.

Несмотря на весь гнев Мюрелии, слова Фран были неизменны. Имея дело с гневом настолько сильного оппонента, невозможно было не ужаснуться. Но, когда Фран сказали, кто убил всех в деревне, её собственный гнев, похоже, превосходил Мюрелию. Без страха она смотрела прямо в глаза Мюрелии.

Последовала реакция от Валькирий рядом с Мюрелией.

- А она сильна духом, да?

- И это несмотря на тяжёлые бои до этого.

- Действительно.Совсем не похоже на показуху.

- Эй, ты.Хочешь извиниться?　Вы ведь понимаете, что раз битва с моей глупой младшей сестрой далась вам так тяжело, но нас вам не победить?

- Вот-вот.Если извинишься сейчас же, то мы будем пытать тебя всего три дня, как тебе?

Пытать три дня...Да уж, пожалуй лучше умереть, как сказала Фран, чем позволить этим двоим творить с тобой что вздумается.Эта женщина, как не посмотри, садистка.

И что там про какую-то негодную младшую сестру?Не может ли быть такое, это что та Валькирия, с которой мы так яростно сражались?　Фран поинтересовалась, правда ли это так.

- Да, именно.Она была настолько негодной, что ей даже имя не дали.

- Вы же сёстры, как ты можешь быть такой бессердечной!

- Может быть потому что она получила армию лично от хозяйки, но всё равно была побеждена какими-то маленькими девочками?

- Потому что она позор для нас?

Судя по всему, у них было не только имя их рода, но и личные имена. Сигрун и Роз Вайc. Такими были их имена, прямо как у Уруши. Раз имена им дала такая хозяйка, как Мюрелия, то их сила и впрямь должна быть выше.

Анализируя их при встрече, я лишь мельком заглянул в их навыки и статус. Я не смог определить, насколько сильно они отличаются от сестры. Я бы хотел перепроверить, но знаю, что Мюрелия это почувствует. Глупо было бы испытывать судьбу.

Но, насколько я понял, их статы были выше побеждённой Валькирии, а умений было больше. Интересно, есть ли у них умение "Боевая дева"...

- Эта девочка совсем не понимает разницу в нашей силе? Я бы такую слабачку даже в рабство не взяла.

- Нет, госпожа Мюрелия. Она настолько высокомерна, что говорит это понимая разницу в наших силах.

- Что? Почему?

- Сложно понять. Было бы естественно лить слёзы счастья, если госпожа Мюрелия проявила к тебе свою милость...

Эта Валькирия говорит так, будто это само собой разумеется.С совершенной серьёзностью. Наверное всё потому, что она так фанатично предана Мюрелии.

- Ну что, покажем ей немного нашу силу?　Хахаха, смотри!　Мы специально продемонстрируем тебе нашу силу!

Сказав это, Мюрелия внезапно начала читать заклинание. Похоже, она не использовала сокращённого или безмолвного колдовства. Но я вспомнил, что это было за заклинание. Я сам его использовал много раз. И я не мог это игнорировать.

(Фран!　Меа!　Остановите её!　Она собирается использовать Камнакай!)

- Да!　Хаааааа!

- О...!

Фран, сама заметив это, начала двигаться ещё до того, как я это прокричал. Мигом позже и Меа прыгнула, готовая нанести удар Мюрелии.

- О, так вы поняли? Оказывается, вы знаете о магии больше, чем я думала.

- Может вам не стоит мешать хозяйке?

Две фигуры, рванувшиеся к Мюрелии чтобы прервать её заклинание, были сразу заблокированы сёстрами-Валькириями и Дуллаханами. Конечно же, за один удар Фран и Меа ничего решить не смогут.

Но их это не волновало. Используя себя как приманку, они позволили Квине приблизиться к Мюрелии.Она использовала магию иллюзий, чтобы на один миг пропасть из поля зрения противников.

- О...!　Барьер?!

Но, не сумев пробить барьер, окружавший Мюрелию, Квина отпрыгнула назад. Похоже, обычным приёмом тут не обойтись.

И тут Мюрелия завершила заклинание.

- --Камнакай!

Будто отвечая на зов Мюрелии, белая молния разорвала небеса и устремилась вниз. Но что-то было не так.

Она не пыталась прицелиться в нас. Если подумать, то она и правда просто демонстрировала силу. Её целью было запугать нас, а не попасть по нам.

Странно, но эта белая молния казалось очень тонкой. Тем, что наколдовала Мюрелия точно должен был быть Камнакай.Но тот Камнакай который я знаю выглядел совсем по-другому.

Когда его применял я, то обрушивалась широченная белая молния. Но Камнакай Мюрелии был более чем вдвое тоньше моего.

Сначала я подумал, что она вложила в него мало энергии. Я то всегда выдавал свой максимум. Но это было не так. В первую очередь потому, что с такой огромной силой Мюрелия вряд ли могла бы поумерить разрушительную силу заклинания. Белая молния ударила в 15 метрах от нас, кинувшихся врассыпную.

И тут, раздался взрыв. Или...

(Он совершенно отличается от моего...!)

Как я и думал, разницы в затраченной энергии не было. Я мог понять это по взрыву. Хотя Камнакай попал в землю так близко, взрывная волна была совсем слабой.Все крепко стояли на ногах, если почувствовали её вообще.Но разрушительную силу маленькой назвать было нельзя.

Дело в том, что белая молния Мюрелии была более концентрированной.Поэтому кратер оказался глубже.Настолько. что кратер больше напоминал скважину, направляющую взрывную волну прямо вверх.

Пусть он и охватывал область менее чем в десять раз меньше моего, но оказавшийся на месте его удара враг получил бы несравненно более серьёзные повреждения.

Как бы я не старался, сделать нечто подобное я бы не смог.В общем, она сделала с высшей магией то же, что я делал с низшей, увеличивая мощь количеством. Кто бы мог подумать?　Высшая магия?　И она её так переделала.

И совсем не так, как я усиливал Огненную стрелу.Вместо простого удвоения, она использовала ещё более замысловатую систему.Такой уровень контроля магии кажется невозможным.Как и мастерство в магии молнии.

- Ну?　Как вам?　Теперь ты осознала моё величие?

Успешно справившись с таким заклинанием, её дыхание оставалось таким же ровным, и она говорила всё таким же надменным тоном.

## Глава 324

Видя идеальный контроль выпущенного Мюрелией Камнакая, у Фран перехватило дыхание.

- Хихи. Теперь понимаете, на что я способна?

- ...

- Что же?　Каков твой выбор - умереть тут или стать моим слугой?　Кстати, этого члена семьи узурпаторов и горничную не ожидает ничего, кроме смерти.Не хочешь встать на колени и просить о пощаде?

Проявив снисходительность к Фран, в следующий момент она бросила кровожадный взгляд в сторону Меа и Квины.Скорость, с которой менялось её настроение была действительно зловещей.Не знаю почему, но я одновременно чувствовал и её психическую инфантильность, и неустойчивость.

Ну, касательно отношения к Фран, ещё один отказ - и она обязательно сменит милость на гнев.Ровно такой же, как она сейчас испытывает к Меа и Квине.

И Фран это тоже понимает. Но её ответ остаётся прежним.

- Как я уже сказала, я не подчинюсь тебе даже под страхом смерти.

А мне кажется, что если сделать вид, что подчиняешься, можно было бы выиграть время и подгадать момент получше...Но актёрская игра - это не её.

Услышав ответ Фран, Мюрелия прищурила глаза. Было понятно, что жажда убийства переполняла её в этот момент. Наконец она полностью признала в нас своих врагов.

- Что ж... Тогда умрите.

Сразу после этих слов, Валькирии и Дуллаханы пришли в движение. В первую очередь не по приказу Мюрелии, а из-за того, насколько их взбесило отношение Фран к Мюрелии. Сёстры-Валькирии просто сочились кровожадностью.

Без сомнения, у них было много идей на счёт того, как они убьют Фран.Двигаясь проворно, они напали на Фран вместе. Раз на счёт враждебности вопросов нет, то можно и их проанализировать.

- Глупая, не не принявшая милости Мюрелии дрянь!　Убить!

- Умри, сожалея об этом!

Я вообще представлял Валькирий более благородными. А эти показали всю свою мелочность. Ну, в конце концов они демонические звери, а их хозяйка - Мюрелия.Иначе быть не могло.

Валькирии Сигрун и Роз Вайс, имя рода - Немезис Лансер.Уровень 67, выше предыдущей Валькирии на один. Но все статы выше более чем на 100 единиц, особенно выносливость - более чем на 200 единиц выше.

Среди навыков не было Искусства священного лука, но Искусство священного копья и Владение священным копьём были оба 6 уровня. У них также были и Магия бури, и Магия света. В целом, это был специализированный набор умений, ничего лишнего.

Званием Сигрун была "Боевая дева небесной кары", а Роз Вайс - "Боевая дева истребления». Похоже, эти звания позволяли увеличивать боеспособность своих подчинённых и сводить их с ума.

Но, сильно ли они превосходили предыдущую Валькирию?　Хотя их индивидуальная боевая мощь высока, у них низкий уровень стрельбы из лука, как и способность командования войсками. Разве, учитывая обстоятельства, не принесли бы они больше пользы?　Видимо, они решили полностью уйти в боевую мощь.

Касательно Дуллаханов - их статы были такими же, как у того, с которым мы сражались.Только их навыки были связаны с мечом и секирой.Похоже, они делали ставку на атакующие навыки.

Фран и Меа взяли на себя Валькирий, Квина и Линд - Дуллаханов.Враги и союзники разделились поровну.Мюрелия, самая опасная из всех, просто наблюдала за ходом сражения.Видимо, она не хотела пачкать руки лишний раз.Вместо этого, она удовлетворилась ролью зрителя.

Похоже она нас недооценивает, это наш шанс.Не думаю, что мы победим в этом бою, если сюда добавить ещё и Мюрелию.Поэтому надо попробовать сбежать при первой же возможности.Сперва надо набрать дистанцию от Мюрелии, сражаясь с Валькириями, а потом оторваться от них с помощью Пространственных врат.Потом, когда мы будем верхом на Линде, шансы догнать нас у них будут равны нулю.

По крайней мере, так я думал...

- А, точно, точно.Надо убедиться, что вы не сбежите.

Сказав это, Мюрелия легонько взмахнула рукой.Тут же вокруг нас вырос чёрный полупрозрачный купол радиусом в 100 метров.

- Было бы хлопотно вас догонять, если бы вы сбежали с помощью пространственно-временной магии.Вот, теперь я спокойна.Но он лишь препятствует телепортации.Но если сделать так...

Мюрелия достала откуда-то копьё и лёгким движением метнула его.Прорезав воздух с грохотом, оно преодолело барьер и исчезло вдали.Кажется, она была монстром и касательно физической силы.

Как вы видите, никакое препятствие для меня не преграда. Сможете ли вы убежать на своих двоих?　Посмотрим как вы это сделаете.

Почему же она сделала барьер проницаемым?　Она видела наши статы?　Если так, то знает ли она что я - разумное оружие?　Я мог видеть выражение лица Мюрелии, но не мог понять, куда она смотрит.

Но, если она видит мой статус, то, думаю, странно было бы это не заметить.Нет, это самоосознание?

(В любом случае, что бы мы не делали с Валькириями, надо выйти за пределы барьера. Потом мы сможем убежать с помощью телепортации...)

Если Мюрелия не будет нам мешать, то у нас есть шанс победить 1 на 1.На самом деле, Фран и Меа уже начали теснить Валькирий.Не только благодаря умениям Фран, но и моей поддержке.Каждый удар копьём Валькирии лишь оставлял её открытой для ударов.

Кажется, сражаться с Меа при помощи оружия было не очень удобно.Копьё Валькирии быстро сгорало в золотом и белом огне.Похоже, Валькирии могли восстанавливать свои копья, но она плавила их вновь и вновь.Очевидно, что у Меа было преимущество.

И Квина была более искусна в битве.И хотя для Линда битва была тяжелее, способность летать была каплей, смещающей весы в его сторону. Похоже, всё было в порядке.

- О...!　Что за необычная сила!

- Моё копьё...!　Эта малявка!

Валькирии огорченно кричали.Это, кажется, было неожиданностью и для Мюрелии.Нахмурив брови, она всё наблюдала за боем.Но вдруг на её лице возникла бесстрашная улыбка.

- Оо?　Весьма неплохо...Она плавит копьё Роз Вайс, устойчивое к огню, это достойно похвалы.А меч этой девочки... Не посмотреть ли мне на него поближе?

Пробормотав это, глаза Мюрелии наполнились магической силой.Было очевидно, какое оно умени использует.

Я знал это.Теперь она точно смотрела на меня.Её глубокие, проницательные глаза смотрели на меня, заглядывая на самое дно моей души.

## Глава 325

Сконцентрировав магию в глазах, Мюрелия применила какой-то навык.Пристально смотря, как я думал, на меня, она возбуждённо закричала.

- А-ха-ха-ха-ха!　Удивительно!　Что же творится!　Разумное оружие?　И владеет не только пространственно-временной магией, но и магией управления измерениями!

Ну же, блокировка анализа, работай!　Видимо, она просмотрела всё.Сверкнув глазами, Мюрелия направила в мою сторону ладонь, заряженную скверной.

(Фран!　Мюрелия узнала обо мне!　Она что-то собирается сделать!　Будь настороже!)

- Угу!

Не имея возможности телепортироваться, Фран полагалась на свою превосходную реакцию.Но то, что произошло в следующий момент превзошло все мои ожидания.

- Иди сюда.

(Чт...!)

Я понял, что меня держала не Фран, а Мюрелия. Я вообще не понял, что произошло. Может быть, это какой-то навык. Так как Мюрелия не владела безмолвным колдовством, это не могла быть магия.

- !　Наставник!

- Наставник?　А, такое у меча имя, значит. Странное имя.

Фран была потрясена тем, с какой скоростью меня вырвали из её рук.

(Фран!　Не отвлекайся!)

- О...!

Валькирия отправила Фран в полёт ударом ноги. Благодаря барьеру ей не было нанесено существенного урона, и Фран продолжила бой. Как же всё-таки сильно она за меня переживает.

(Фран!　Это твой шанс!)

Так как Мюрелия и обладала огромной физической силой, я специально направился к ней на встречу. Я старался сблизиться как можно быстрее.

(Я специально дам Мюрелии завладеть мной, тогда у нас появится окно для атаки!　Так что не волнуйся!)

\*(...Поняла)\*

Убеждённая моими словами, Фран вынула меч и вновь схлестнулась с Валькирией.

- О, смотрите-ка!　Что такое?　Сразу двигаться стала хуже!　Не можешь драться без своего меча!

- Заткнись.

Будто одной проблемы Фран было мало, обстрел по ней усилился.Пока что действуют наши общие навыки, но без моей защиты она уже не имела такой свободы в битве.Но нельзя было упускать этот шанс.Веря в силы Фран, я начал искать слабость Мюрелии.

- Хм.Итак, что...

Раздался звук электрического разряда.

Когда Мюрелия уже была готова разобраться что к чему, её ударило разрядом тока.Похоже, она пыталась взять меня на изготовку.Всё происходило по моему плану.Когда она опустит защиту, я атакую её магией и Телекинетической Катапультой!

Но, Мюрелия не опустила защиты.Почему-то она держала меня как ни в чём не бывало.

- О?　Что это меня кольнуло?

Да и только.И это всё.Хотя она даже не использовала пробуждение, но у неё уже такая защита от молнии?　Учитывая что она из Рода чёрной кошки, для неё не удивительно иметь высокое сопротивление молнии.Или она настолько сильна, что это не нанесло её вообще никакого вреда?　Возможно и то, и другое.

Но, она была готова меня экипировать.То есть, поинтересоваться мной вплотную.Ни за что нельзя упустить шанс победить противника такого уровня.Даже если удача не на нашей стороне, мы должны хвататься за каждую ниточку.

(...Ты хочешь меня экипировать?)

- Хахаха!　Потрясающе!　Говорит!　И не человек!　Хотя я видела, что у тебя есть душа, до последнего не верила!　Хочу!　Хочу этот меч!

Мюрелия вела себя совсем как ребёнок.Но меня не привлекала перспектива обрести такого владельца.

(Если меня возьмёт в руки недостойный, то на него обрушится Божья кара.Несравненно сильнее первой моей молнии.Ну, если ты выдержишь, то, наверное, сможешь меня взять.)

Пытаясь задеть её гордость, я пытался заставить её экипировать меня.Я рассказал её о Божьей каре как можно естественнее.Так, если она меня экипирует, то её ждёт кара.Тот удар током она выдержала, но от Божьей кары защититься не сумеет. В худшем случае, нанесу ей хоть какой-то урон.

- ...вооооот как?　А что за Божья кара?　Надо бы изучить. Раз ты так говоришь, то не буду тебя экипировать.

Бл...А она более рассудительная, чем я думал.Я думал что она меня экипирует импульсивно...Делать нечего, использую план "Б".

(Что, испугалась?　Как я разочарован.Беру слова назад.Такая, как ты, недостойна владеть мной.)

Я попробовал спровоцировать Мюрелию.Она должна обладать заоблачной гордыней, так что провокации могут сработать.

-Нет уж.С меня хватит Божьих кар.Хотя я ненавижу Богов, но и всерьёз их больше не воспринимаю.Какая бы там кара ни была...

(...Аха, вот оно что)

- Может быть ты - божественный меч?　Или последователь Бога?　Нет, кара это скорее всего лишь один из защитных механизмов...Хотелось бы видеть, какие у тебя силы.Ох, ну ладно.Давай немного поговорим об этом?　Давайте поговорим, "разумное оружие".

Бл...И провокация не работает.Но у меня всё ещё есть шанс.Надо немного подыграть ей.

(Поговорим?　Со мной?　О чём?)

- Ну...　Ты знаешь, кто тебя сделал?　Кузнец божественного ранга?　Или кто-то другой?

(Я не знаю.Потому что не помню)

- Хм?　Тогда...

(Стой, теперь моя очередь задавать вопрос)

- О?　Интересно.Что ты хочешь услышать?

(Ты Властелин подземелья?)

- Нет, а что?

(Что?　Тогда почему...)

- Ну уж нет.Ведь теперь моя очередь, да?

(...Понял)

Успокоившись, Фран сражалась с Валькирией на равных.У меня всё ещё было время.Тогда попробую собрать информацию.Надо бы таким образом узнать нечто действительно важное.

- Ладно, ты не помнишь своего создателя. Какие у тебя первые воспоминания?

(Я помню совсем немного.И ещё меньше - до того, как встретил своего владельца, Фран.

Я не мог лгать, так как у неё может быть соответствующий навык, который мог бы раскрыть мою ложь.Так как она не особо сомневалась в моём ответе на вопрос о создателе, шанс обладания умением распознавания лжи был довольно высок.

Странно было вести такой честный разговор с врагом, но если бы я соврал, то разговор вряд ли можно было бы продолжать.Так что, пусть я немного выдам информации о себе, зато смогу что-то узнать.

- Хмммм.Интересно, тебя создали недавно?　Можно ли снять с тебя печать?

(Моя очередь.Значит, ты не Властелин подземелья.　Тогда кто?　Ты говорила, что можешь использовать силу подземелья...)

- Хочешь знать?　Ох, ну ладно.Я подвластелин подземелья.Могу воспользоваться властью Властелина частично.　Могу использовать очки.

(Подвластелин?　Очки?)

- Очередь, очередь.Теперь я.Почему у тебя такое дурацкое имя?

Дурацкое, говоришь...Ну, делать нечего.Я к нему привык и даже полюбил, но в самом начале тоже подумал, что оно странное.

(Это имя мне дала Фран.Потому что у меня не было имени)

- Оо?　Не было?　Так ты действительно не божественный меч...

(Мой вопрос.Что это за "очки", о которых ты говорила?)

Эти слова Мюрелии меня особенно заинтересовали.Ведь я тоже могу распределять очки развития.

- Вот что хочешь знать?　Ничего особенного, почему бы не рассказать.Очки, о которых я говорила, это так называемые "Goddess Points", или GP. Если ты управляешь подземельем надлежащим образом, то великая и ужасная Богиня Хаоса награждает тебя ими.Вкладывая их в ядро подземелья, ты можешь расширять его и вызывать новых демонических зверей....э?

Что случилось?　Чему так удивилась Мюрелия, закончив своё обьяснение?　Тем не менее, она ещё не закончила.

- Очки можно получить по-разному.Например, убивать смертных в подземелье.Чем сильнее и опытнее убитая личность, тем больше очков получаешь.Вот почему повелители подземелий привлекают искателей приключений.Конечно можно создать залежи руды в подземелье, но пользы от этого не так много.

Договорив, Мюрелия широко открыла глаза, будто удивившись чему-то.Нет, она действительно была удивлена.

- Точно!　А ведь верно говоришь!　Хахахаха!　Что же?

Мюрелия громко хохотала с крайне счастливым выражением лица.И я не понимал почему.

- Эй, кто же ты такой?　Тоже связан с подземельями?

(Что?)

- Раз не божественный меч...Значит, последователь Богини Хаоса?

(Нет, я этого не знаю)

Когда я в последний раз встречался с Богиней хаоса, меня тоже назвали последователем, но я так и не узнал ничего об этом подробно.

(Почему ты это спрашиваешь?)

- Последователь подземелья привязан к подземелью.Поэтому он не может говорить о подземелье с чужими людьми.Но раз мы с тобой можем разговаривать без ограничений, значит ты тоже последователь?

Кстати, ведь Лумина говорила нечто подобное.Но ведь она она могла со мной без проблем.Или мы не дошли до некоего предела?　Хотя, это был довольно подробный рассказ.

Я бы не мог услышать настолько подробный рассказ о подземелье при наличии какого-то лимита.Хотя, если подумать, то там была Фран и Уруши.Может, для них двоих предел существовал.

- Изначально я не была подчинена подземелью.Несколько лет назад я получила силу подземелья силами чернокнижника по имени Линфорд, и была призвана служить на стороне Тёмного Бога. Линфорд! Этот чёртов дед! Всего-навсего чернокнижник со свитой из жриц Тёмного Бога! И он сделал меня подвластелином поздземелья!　Последователь мерзких богов, уничтоживших нас всех!　Но каким бы вором и слабаком он бы ни был, я не могу пойти против воли Властелина!　Я не могу нарушить клятву подземелья!　Как же я это ненавижу!　Но я могу с тобой об этом говорить!　Если бы я поняла почему, то смогла бы выйти из-под власти подземелья!

Стойте, стойте. Сходя с ума от счастья, она упомянула одно крайне знакомое имя! Что там она сказала?　Не про Линфорда ли? Старый чернокнижник по имени Линфорд. Уж точно не его тёзка.

(Тот чернокнижник это случайно не Линфорд Лоренс? Столетний старик чудовищной наружности.)

- Так так? Ты его знаешь?

(Тот что погиб на другом континенте?)

- Да! Вот оно что! А я то думала, почему моя связь с этим миром так внезапно ослабла!　Хахаха! Так ему и надо!

Не думал, что услышу имя Линфорда в этом разговоре.То есть, до того как он пришёл в Бальбору он творил злодеяния в этой стране.

(Всё-таки в чём была ваша с Линфордом цель?)

- Ха-ха-ха-ха.　Хорошо!　У меня хорошее настроение, я расскажу тебе!

## Глава 326

(Всё-таки каковой была ваша с Линфордом цель?)

- Ха-ха-ха-ха. Хорошо! У меня хорошее настроение, я расскажу тебе!

Мюрелия, находясь в прекрасном расположении духа, начала рассказ.Успехи Фран и остальных в сражении не изменились.У меня есть ещё несколько минут на разговоры.

- Начнём с того, как чернокнижник Линфорд ступил на эту землю.Насколько я слышала, этот старик знал о том, где в королевстве полузверей запечатан фрагмент Тёмного Бога.

(Фрагмент Тёмного бога - в этом королевстве?!)

- Да.Именно его использовала моя королевская семья.Линфорд, похоже, намеревался наладить контакт с Тёмным Богом через этот фрагмент.

Но он его так и не обнаружил. Естественно. Благодаря Богу, этот фрагмент был запечатан очень крепко. Но Линфорд не сдался, и прочесал не только всё королевство полузверей, но и бывшие территории нашего королевства, которые сейчас являются частью королевства Башар.

- Хотя Линфорд не нашёл печати Тёмного бога, зато нашёл кое-что другое.

(Другое?)

- На горном хребте на окраине королевства Башар он нашёл свежесотворённое подземелье.

Это самое подземелье он, похоже, сумел пройти до конца.

- Этот мерзкий старик со свитой покорил это подземелье, и подчинил Властелина подземелья силой. Его целью было использование магической энергии, накопленной подземельем.

Пусть свежесотворённое и слабое, но всё-таки это подземелье. И оно имеет достаточно магической энергии. Чтобы её использовать, он должен был провести ритуал. И тем самым ритуалом Линфорда был призыв. “Призыв великой души” - так называется заклинание, призывающее великого героя из прошлого. Но существует и его тёмная версия.Оно призывает нечистого, адепта Тёмного Бога, в общем душу любого существа, принадлежащую Тёмному Богу.

- Как ты думаешь, кого он призвал при помощи этого ритуала? Меня. Хотя и и бестелесной форме.

Похоже, тогда это был частичный призыв. Линфорду бы не хватало сил управлять полностью призванной Мюрелией, которая на порядок сильнее него.

Таким образом, ненадолго призвав астральное тело Мюрелии он узнал интересующую его информацию, чтобы потом найти печать Тёмного Бога.Но разбить печать ему не удалось, ведь её наложили Боги. Что и следовало ожидать.

- Но Линфорд не сдался.

Потом ему пришла идея. Мысль о том, что принеся в жертву Тёмному Богу огромное количество душ, можно было бы ослабить печать.Он думал, что когда печать будет ослаблена, то используя Мюрелию как медиума, можно было бы наладить контакт с Тёмным Богом.

(Но разве не шла война...?)

- Верно. Это то, что ускорило ему обеспечение душами.

К счастью для него, Королевство полузверей, в котором была спрятана печать Тёмного Бога, и королевство Башар были дружны как кошка с собакой. Плюс Линфорд при помощи тёмных искусств разузнал, что за умеренной политической позицией в королевстве Башар скрывается жуткая ненависть к полузверям. Получив связи в королевстве Башар, он предложил своё сотрудничество.

- Ты спрашиваешь, неужели большинство людей там были готовы скорее протянуть ладонь нечисти, чем дружить с полузверями? Ну, если вспомнить как у них исторически складывались отношения, то всё становится на свои места.

Ну, как бы то ни было, секта Линфорда и королевство Башар заключили соглашение.

- Была разработана стратегия типа "Клещи", с использованием всей армии королевства Башар и подземелья, найденного Линфордом. Его план был таков.

Эта война была спланирована несколько лет назад. Королевство Башар легко поддалось речам Линфорда, ведь между их страной и королевством полузверей была доселе огромная разница. Между военными силами двух стран существовала большая пропасть, и королевству Башар в одиночку было не выиграть.

Действующий король, разделяя ненависть к полузверям, должен был проводить умеренную политику, ведь разрыв в военной мощи был так велик, что одна стычка могла оказаться фатальной. Тем не менее, сами подданные королевства Башар не стеснялись их угнетать, и таким образом анти-полузвериные настроения внутри страны только росли.

- Даже странно, что именно сейчас же в стране господствует такая лютая идеология человеческого превосходства и ненависти к полузверям.

Таким образом, верхушку власти королевства Башар донельзя порадовала перспектива уничтожения Королевства полузверей. И неудивительно почему, они ведь буквально молились об этом.

- Тогда, с помощью сил подземелья, напитанного душами сотен рабов из королевства Башар, я и была полностью призвана.

Пусть в обычной ситуации Мюрелией управлять было нельзя в силу её невероятной силы, с помощью нескольких сотен жертвоприношений Линфорд смог подчинить её. Пусть Мюрелия и показала свою превосходящую мощь, когда ещё не была призвана полностью, сейчас это не имело значения.

Восполняя недостаток, не позволяющий Линфорду контролировать призванную силами подземелья Мюрелию, он сумел добиться этого, сделав её подвластелином подземелья. Как бы она не была сильна, она не сможет сбежать из-под власти подземелья, унаследовав силу Богини Хаоса.

(Богиня Хаоса...Ты опять ничего не смогла сделать?)

Что мы имеем? Итак, Мюрелия была уничтожена Божьей Карой вместе со всеми остальными представителями Рода чёрной кошки, ставшими нечистью. Но теперь - стала подвластелином подземелья. Разве работа подвластелина подземелья не заключается в том, чтобы вызывать всякую нечисть вроде гоблинов? Если подумать, то вряд ли Бог вернётся в наш мир чтобы уничтожить Мюрелию вновь, пока она в таком положении.

- Так я и застряла в виде подвластелина, не способная пойти против воли Линфорда...

Однако Мюрелия не стала бы подчиняться приказам просто так, было ещё кое-что. Дело в том, что используя силу подземелья, она надеялась создать рай для Рода чёрной кошки.

- Жаль, но если бы у меня были силы подземелья, то я наверняка бы смогла это сделать.

Поэтому Мюрелия должна была сотрудничать с Линфордом, пусть и ненавидела его. Итак, цель Линфорда была такова: Он хотел устроить войну, чтобы появилось бы много душ для принесения в жертву Тёмному Богу. При помощи Мюрелии можно было бы наладить контакт с Тёмным Богом и получить его покровительство.

Но из-за ритуала призыва Мюрелии силы подземелья были значительно истощены. Теперь оно стало весьма слабоватым. Более того, необходимо было расширить подземелье до горного хребта на границе королевства полузверей, чтобы только потом призывать войска.

Похоже, очки, израсходованные на призыв демонических зверей также увеличивали количество демонических зверей, которыми можно управлять за пределами подземелья. Если не нужны какие-то особенные приказы, то можно было бы призывать случайных тварей автоматически равномерными промежутками.

Именно для этого, надо развивать и усиливать подземелье. Это было несложно. Надо всего лишь собрать несколько сотен рабов, и поглотить их силу. Властелин подземелья, будучи бывшим вором и слабым человеком, не был в силах сопротивляться Линфорду и Королевству Башар, так что послушно следовал стратегии.

А потом Линфорд, исследуя способы ослабить печать Тёмного Бога, оставил Мюрелию помогать с подземельем, и отправился куда-то.

Что было потом - я и сам знаю.Они проводили различные исследования в Бальборе вместе с Зерайсом, и в итоге были убиты нами с Фран. Может ли быть такое, он собирался провернуть похожий заговор сразу с несколькими людьми? Если так, то страшно представить что бы он сделал, если бы получил в Бальборе покровительство Тёмного Бога, и вернулся в страну полузверей.Всё точно было бы гораздо хуже.

- Хи-хи-хи.Так как власть старика ослабла, то он и правда должен быть мёртв!

Я ощущал смешанные чувства. С одной стороны - я вновь почувствовал облегчение от того, что мы сумели победить Линфорда. С другой - это радовало и эту женщину.

И раньше Властелин подземелья не отдавал особо приказов Мюрелии напрямую, а со смертью Линфорда власть над ней ослабла ещё больше, и у Мюрелии теперь больше простора для действий.

- Я больше не под властью старика! Теперь стоит мне освободиться от власти подземелья и Богини Хаоса, и я свободна!

## Глава 327

Громко смеясь, Мюрелия продолжала:

- Я больше не под властью старика! Хахаха! Теперь стоит мне освободиться от власти подземелья и Богини Хаоса, и я свободна!

(Что планируешь делать, став свободной?)

- Используя силу подземелья, я создам настоящий рай, как хотела! Я не дешёвка, кого старикашки из свиты Линфорда могли бы загнать в угол подземелья! Прикончу всех этих тупых, диких полузверей, и построю свою собственную идеальную страну!

Так я и думал.А я то думал, что она скажет нечто вроде "Хочу тихо исчезнуть"...Нельзя ни в коем случае дать ей освободиться.

- Ну что, позволишь мне пользоваться твоей силой? Имей в виду, что отказ я не принимаю.

Чёрт. Что же делать? Если чётко дать ей понять, что я отказываюсь, она тут же атакует меня и Фран. Тогда может стоит извлечь из этого пользу? Может сделать вид, что я даю экипировать себя...

Думая об этом, я сильно волновался.Из руки Мюрелии с силой вырвалась чёрная магия - скверна.Потом, будто щупальца кракена, скверна начала окутывать меня.

- Хи-хи-хи

(Чёрт...!)

Я со всей силы рванул прочь с помощью телекинеза, стараясь вырваться из руки Мюрелии, но не сдвинулся ни на йоту.Какие у неё сильные руки!

(Отпусти, чудовище!)

- Хахаха! Бесполезно!

Ни магия грома, ни магия огня не оказали эффекта.Она наверняка имеет нечувствительность к магии молнии, даже барьер не поставила.А касательно магии огня, даже несколько попаданий "инферно-взрыва" максимальной мощности не хватит, чтобы разбить барьер Мюрелии.

И пространственно-временная магия была также недоступна.Я думал о применении Пространственного хранилища, но купол, созданный Мюрелией блокирует применение всей пространственно-временной магии.

(Чёрт!)

- А-ха-ха-ха-ха!Что, мучаешься?

На лице Мюрелии возникла садистская улыбка.

- Мучительно, больно, страшно? Хочешь чтобы я тебя отпустила?

А? Да вообще не особо...И значения выносливости не поменялись.Однако, пока я был в замешательстве, она, не дожидаясь моего ответа, продолжила говорить торжественным тоном.

- Хочешь освободиться от этих мучений? Ну что же. Больше ты мне не откажешь! Хм-хм-хм. Никакое существо, обладающее душой, и никакой человек не вырвется из-под контроля Тёмного бога!

Что она имеет в виду? Что она сделала? Она говорит о тех щупальцах, что недавно соприкасались со мной...? Но во мне ничего не изменилось. Или это должно было отнять у меня контроль над собой?

- Давай, восхваляй меня!

(...)

Я не спешил повиноваться её приказу.Отказался, как и раньше.Не было ощущения, будто моим разумом кто-то завладел.

- Что такое? Восхваляй меня!

Я не понимал, что происходит, но решил что лучше пусть Мюрелия думает, что я ей подчиняюсь.

(А, это... Госпожа Мюрелия?)

- Это всё? Хоть у тебя и есть душа, ты всего лишь меч, я полагаю... Ох, ну ладно. Лети. Ты ведь можешь сам летать при помощи телекинеза, верно?

(Да)

По её приказу я активировал телекинез, и попробовал немного сдвинуться.Двигаюсь без замечаний.Подвигался влево и вправо.Даже попробовал отключить телекинез на пару секунд и ощутить свободное падение.

Не знаю почему, но похоже что трюк Мюрелии с контролем разума провалился.Однако Мюрелия всё ещё думала что управляет мной, и раздавала приказы, сделав лицо победителя.

- Каково тебе стать моим слугой, несмотря на всё, что ты замышлял? Я видела, что у тебя есть навык снятия контроля. Что, не сработал? Ничто не может противостоять силе Тёмного Бога! Хахаха! Интересно, какое лицо будет у той девчонки, когда её атакует собственное "разумное оружие"? Ну же, лети! Пронзи эту девчонку насквозь!

С этими словами Мюрелия указала на Фран.Хотя приказ был чётким, никакого отклика со стороны моего тела не было.

Однако, надо пользоваться тем, что Мюрелия думает, что управляет мной. Это и есть тот самый шанс.Я всё думал, как воспользоваться своей удачей. Просчитывал все ходы.Атаковать Мюрелию? Или вернуться к Фран, притворяясь, что она мной управляет?

Но, если просто вернуться к Фран, то всё повториться вновь, и я опять окажусь в её руках. Наоборот, сейчас она беззащитна, и надо подумать как применить этот исключительный шанс.

Но как же мне её атаковать?Из-за невосприимчивости к молнии Камнакай бесполезен.Не знаю, хватит ли телекинетической катапульты, чтобы убить её сразу.Я уже некоторое время искал, но так и не знаю, где располагается её магический камень.Вернее нет, я не знаю есть ли у неё камень вообще.

Может быть такое, что у бывшего представителя Рода чёрной кошки, превратившегося в нечисть камень не появляется.Если так, то убьёт ли её попадание в голову или сердце? Я не был уверен даже в этом.

Что же делать? Думай! Я включил сверхскоростное мышление при максимуме одновременных операций.Даже странно, что мне понадобилось больше нескольких секунд.Совсем нелегкая проблема! Как лучше всего атаковать?

Может замаксить какую-то школу магии кроме молнии и выпустить заклинание высшего ранга? Другого выбора нет, я не знаю что ещё будет хоть как-то действенно против Мюрелии.

Поднять Мастерство Владыки Мечей я не мог из-за несоответствия требованиям, без этого шанса нанести ей урон физическими атаками почти нет.Хотя я уже помогал Фран при помощи "Разреза небес", но я не мог быть уверенным, знает ли о нём Мюрелия.

Раз буду пользоваться магией, то у меня всего 11 очков развития.Я могу замаксить или магию огня, или магию земли.Перепроверил другие школы магии. Хотя за предыдущие сражения я и овладел магией света, дерева и песка, но до сих пор не вложил не очка, и они до сих пор были на первом уровне.

Хотя нет, подождите.Могу ли я сделать вид, что атакую Фран, а на самом деле атаковать Валькирию? Сделаю вид, будто бы из-за контроля разума мои мыслительные процессы дали сбой, и я задел Валькирию.Если всё получился, то я получу ещё один камень.А будут ещё очки развития - то я может и смогу замаксить несколько школ магии сразу.

Но это насторожит Мюрелию, и второй раз приблизиться к ней я, может, и не смогу.Даже если я смогу замаксить несколько школ магии, то если Мюрелия всерьёз захочет от чего-то защититься, то скорее всего она сможет это сделать.Может лучше прекратить изображать покорность, и атаковать пока есть возможность?

(Чёрт, что же делать...?)

И вдруг...Когда я уже думал, что найти действенное умение у меня не выйдет, нахождение этого навыка показалось мне чудом.

Это было умение наряду с блокировкой анализа и знаниях о демонических зверях, добавленное путём траты очков развития. Наверное, потому что я достиг 15 ранга. Кажется, одновременно с ним были добавлены многие другие навыки.

Сокрушение зла: Последователи Тёмного Бога получают двойной урон. Эффективно против печати скверны.

(Сокрушение...Умение специально против нечисти!)

Это умение мне показалось более достойным вариантом, что слепо максить школы магии и надеяться на лучшее.

## Глава 328

(Лишь "Сокрушение зла"!)

В тот момент, когда я уже был готов признать поражение, в списке умений я обнаружил "Сокрушение зла". Я прокачаю это умение и атакую Мюрелию. Тогда Фран и остальные, подгадав момент, смогут убежать.

Вместо того, чтобы разбрасываться очками, прокачивая магию в которой я не был уверен, гораздо более надёжным вариантом выглядело использование "Сокрушения зла". Потратив 5 очков развития, я получил навык "Сокрушение зла".

\*"Навык "Сокрушение зла" получен"\*

Теперь посмотрим, могу ли я его развить.Может после развития он станет силой, с которой придётся мириться.

\*"На развитие умения "Сокрушение зла" будут потрачены очки развития.Вы уверены?"\*

Да!　Похоже, это подняло ранг "Сокрушения зла" до пяти.Навык стоит того, чтобы в него вложиться.

\*”Получен навык "Сокрушение зла и выявление правды".Фран получила титул "Истребительница нечисти"”\*

Сокрушение зла и выявление правды: Отгоняет последователей Тёмного Бога, и запечатывает их силу.

Что?

Описание сразу пропало.Нет, скорее описание было таким длинным потому что сам навык довольно уникальный.Это должно быть благословением божественного меча. Вот уж не ожидал.

- Что такое? От этого меча мне внезапно стало не по себе...

Упс. Мюрелия почувствовала мои изменения.

- Да и статус я больше не могу видеть, почему...?

Возможно, для анализа Мюрелия использовала не обычное умение оценки, а его "тёмный" аналог.Эффект этого навыка и заблокировало моё умение "Сокрушение зла и выявление правды" (Прим. Переводчика. Далее - Хаджа-Кеншо)

Надо начинать атаку, пока она в растерянности!

(Фран!　Меа!　Квина!　Линд! Я сейчас буду атаковать Мюрелию, используйте эту возможность чтобы сбежать! Приготовьтесь!)

Хотя я и не мог ждать ответа от всех, лучше уж как-нибудь предупредить, чем никак вообще. Сразу после этого, я повернулся лезвием в сторону Мюрелии и выстрелил собой при помощи "телекинетической катапульты". Сейчас Хаджа-Кеншо проявит себя во всей красе.

(Уооооооо!)

- Ч... Что за! Ты не был под моим контролем? Ну и ладно, это бесполезно!

За несколько сантиметров до того, как моё лезвие достигло её, Мюрелия мгновенно поставила барьер. Ранее я бы просто отскочил от барьера, не повредив его.

Но сейчас моя атака легко разрушила натянутый Мюрелией барьер, и я глубоко воткнулся в её тело.

(О...о?)

- Г... кха...!

Это оказалось так легко, что я сам удивлённо воскликнул. Я будто бы просто его проигнорировал.

Более того, лицо Мюрелии скривилось в гримасу боли. Сразу после того, как я пронзил её живот, я сразу почувствовал, как стремительно уменьшается количество скверны в её теле. Наверное, это был эффект Хаджа-Кеншо.

(Получи!)

- Г...а!　Ты...!

Чтобы нанести ещё больше повреждений, я выпустил магию огня прямо внутрь тела Мюрелии. Но, похоже, эффект Хаджа-Кеншо не очень хорошо сочетается с магией. Мощная скверна, окутывающая тело Мюрелии, была полностью снята. Но заклинание, немного поджарив рану, не нанесло много урона. Тем не менее, Мюрелию нельзя недооценивать ни в коем случае. Она сдержала огненный взрыв внутри себя при помощи контроля скверны.

- П... Почему...Как ты скрыл некоторые из своих способностей...?　Гха..!

(Чт...!)

Теперь настала моя очередь страдать.Мюрелия схватила меня за рукоять и с чудовищной силой дёрнула. А потом ударила кулаком по моему лезвию. Находясь под защитой Хаджа-Кеншо я не мог поставить барьер. Моё лезвие раскололось на две части.

- Чёртов меч! Слушайся моих приказов!

Получив ранение за пределами своих ожиданий, Мюрелия потеряла хладнокровие.Она совершенно не следила за окружением. Исподтишка, незаметно я вытянул свой декоративный шнур.

(Очень сильно извиняюсь)

- Г...ааааа!

Покрыв шнур многочисленными шипами, я ударил по спине Мюрелии.Наверное благодаря действию Хаджа-Кеншо, мой шнур опять игнорировал барьер и пронзил её тело, пусть в другой ситуации его сила должна была быть незначительной.

Изогнув спину от боли, Мюрелия закричала.Из-за боли её концентрация была сорвана.Купол, что создала Мюрелия перед сражением для предотвращения использования пространственно-временной магии пропал, будто бы растворившись в воздухе.

Отлично, теперь можно бежать!　Я тепепортировался прямо под ноги Фран.

- Наставник!

(Фран, спасибо что дождалась!　Бежим!)

- Угу!

Но, до того как мы смогли убежать, на поле боя ворвались многочисленные тени.Вероятно, они скрывали своё присутствие за пределами купола.Из было около 30-ти.Я думал, что это подкрепления врага, но не почувствовал скверны.

Во главе бежал кто-то, чья магическая сила была особенно сильна, и, оторвавшись от других, устремился к нам с непостижимой для меня скоростью.В следующий момент эта тень врезалась в Валькирию, с которой сражалась Меа.На месте столкновения остался только блеск чёрной молнии.

- ААААаааа!

- Ч... Откуда...?!

Валькирия только и успела, что сделать удивлённое лицо, почувствовав приближение чего-то со спины, но обернулась слишком поздно. Сразу после этого таинственная тень пронзила мечом правую сторону её груди, и обожгла её тело чёрной молнией.

- Не может быть!

Такими были последние слова Валькирии по имени Роз Вайс.После неё остался только чёрный пепел.

- Хм. С лёгкостью.

- Наставница Киара! Что вы тут делаете?!

Крикнула Меа, в её голосе слышалось и удивление, и счастье.Да.Таинственной фигурой была бабушка Киара, которая за это время стала только искуснее.

Со времени, когда мы встретились с ней в столице она совсем не изменилась, была всё такой же высокой, мужественной. От неё шли мурашки по спине. Но сразу можно было заметить, как изменились её волосы. Длинные волосы, ранее бывшие совсем седыми, теперь были прорезаны чёрными полосками.Это напоминало узор тигра.Более того, её тело окутывали чёрные молнии.Да, это доказательство того, что она достигла формы Чёрнонебесного тигра.

По-быстрому проанализировав её, я был поражён её статам. Эта сила значительно превосходила даже эволюционировавшего полузверя. Касательно Чернонебесного тигра, я вспомнил о Великолепной вспышке молнии и поразился.

Даже с моей помощью Фран могла только мечтать о таких цифрах. Киара, обретя такую силу, бесстрашно улыбаясь, пробормотала:

- Прости, Меа.Я вмешалась в вашу дуэль.

## Глава 329

Сразу после того, как купол Мюрелии пропал, на поле боя ворвались наши союзники. Благодаря бабушке Киаре, очнувшейся в какой-то момент, Валькирия, с которой с которой сражалась Меа, была в один миг отправлена на тот свет.

Но кроме Киары пришли и другие подкрепления. И они уже помогали всем нашим.

Квине, сражающейся с Дуллаханом, на помощь отправилась горничная Киары, Миа.

- Квина-семпай, я вам помогу.

- Ты Мианоа? Что же, расправишься с ним?

- А, дослушаюсь.

Вот такая образовалась команда - холодная горничная и неторопливая горничная. Мианоа была девушкой хрупкого телосложения, самыми милыми чертами которой были завитые светло-розовые волосы и сонные глаза, в которых, казалось, отражался безбрежный океан. Но, в следующий момент её фигура преобразилась весьма кардинально.

- Пробуждение.

От локтя до запястья её рука увеличилась в размерах, будто она её позаимствовала у другого существа. Её лицо покрылось чешуйками в форме наконечников стрел, а из кончиков пальцев выросли острые и толстые когти, похожие по форме на коровьи рога. Учитывая, что остальное её тело осталось без изменений, это лишь усиливало контраст с её новыми руками. Неосознанно я проанализировал её.

Мианоа из Рода Броненосца пепельной горы. Вероятно, полузверь-броненосец. Благодаря высокой силе рук и защите, умение, мгновенно приумножающее силу рук было её коронным приёмом. Её специализацией были исключительно физические атаки.

Выставив Мианоа вперёд в виде своеобразного танка, Квина, скрыв себя магией иллюзий, незаметно подобралась к Дуллахану, и схватила его сзади, сковав его конечности.

Скрутив обе его руки, она подкосила одну из его ног сильным пинком. Выглядело как образцовое исполнение "Дзю ёку го о сейсу" (Прим. Переводчика - дословно "Мягкость побеждает твёрдость", приём из Дзюдо). Хотя её оппонент и был нежитью, нечувствительной к боли, его движения были теперь затруднены из-за повреждения суставов, через которые проходил поток силы, контролирующей его.

Тогда Мианоа взялась за дело. Вложив всю силу в когти правой руки, она вонзила их в тело Дуллахана.

- Кхаааааа!

- ...

Пронзив доспехи Дуллахана одним "винтовым" ударом острыми когтями, она оставила в нём зияющую дыру. Благодаря сосредоточению силы на концах когтей, Дуллахана не разорвало на части. Иначе магический камень тоже превратился бы в пыль.

Когти, пронзившие Дуллахана, остановились совсем рядом с Квиной. Несмотря на то, что она видела несущиеся в её сторону острые когти, Квина даже не дрогнула. Похоже, их работа воспитывает доверие.

Квина, будучи очень проворной взамен невысокой физической силы, умело обездвижила оппонента, дав Мианоа нанести медленный, но убивающий на месте удар. Весьма неплохая комбинация.

- Мианоа, ты всё кровью забрызгала.

- Простите меня пожалуйста, семпай.

- Твоё мастерство не притупилось?

- Нет, совсем нет.

На помощь Линду же пришёл тот большой мужчина, которого я хорошо помнил. Сразу же активировав пробуждение, его кожа, виднеющаяся сквозь щели в доспехах, окрасилась в серый цвет. Грубая на вид, но несомненно прочная.

- Атакующая волнаааааа!

Это был полузверь-носорог Гвендарф, и с последней нашей встречи он тоже стал сильнее. По сравнению с Гододарфом, с которым мы сражались на турнире он был слабоват, но со времени нашей встречи в столице он определённо стал сильнее.

Он использовал коронное умение Чёрных Железных Носорогов, "Атакующая волна", посылающую ударную волну во все стороны. Она и нам раньше доставила много проблем. После этого, он нанёс "апперкот" своим боевым молотом, отправив Дуллахана в полёт.

- Гуоооооо!

Линд безжалостно атаковал Дуллахана, пока он находился в воздухе. Закончив поливать его огнём, ударом хвоста он отправил его прямо вниз, к земле.

Хотя к этому моменту Дуллахан уже потерпел немалые повреждения, Гвендарф не преминул добавить ему ещё.

- Оррраааа!

- Гуоооооо!

Вбитый в землю Дуллахан получил одновременно удар боевым молотом Гвендарфа и удар хвостом от пикирующего Линда.

- Ха!　Что, мало тебе!

- Гуооо!

Гвендарф продолжал охаживать молотом уже лежащего без движения Дуллахана, чтобы прикончить наверняка.

Между ним и Мианоа, убившей своего с одного удара, чувствовалась определённая разница в уровне. Несмотря на весь свой прогресс, он пока ещё не смог достигнуть уровня людей типа Мианоа.

- Отличнооооо!

- Гуоооооо!

А на помощь Фран пришёл кое-кто, чьего прихода мы, в каком-то смысле больше всего ждали.

- Гару-ру!

- Уруши!

Это был Уруши, которого мы не видели с тех пор, как он ушёл охотиться за разведывательными отрядами. Выпрыгнув из тени Фран, он уцепился зубами за лодыжку Сигрун.

- Этот волк, откуда он...

- Это моё.

- Чёрт!

Я подумал, что она пронзит её магический камень. Но вдруг тело Сигрун тут же испарилось на месте.

- Не хотелось бы терять ещё больше своих военных сил.

- Я прошу прощения, госпожа Мюрелия.

Оказалось, что Мюрелия перенесла Сигрун к себе. Похоже, она уже восстановилась от моего удара. Тем не менее, количество её скверны поуменьшилось.

- Уон!

- С возвращением, Уруши.

Уруши мило заскулил.

Пока Мюрелия наблюдала за нами, к нам подбежал Уруши. Где же он сражался всё это время...Судя по болезненным шрамам на всём его теле, это была жестокая битва.

Наверное, это Киара и остальные залечили его зельем или лечебной магией. Тем не менее, рана, видимо, была слишком глубокой, так что до сих пор полностью не зажила.

Особенно был заметен шрам от спины до живота на правой стороне, он был таким большим, что я был поражён, что такая рана не оказалась фатальной. На его месте до сих пор не росла шерсть, так что он особенно бросался в глаза. Хотя другие раны уже затянулись, но казалось, что и они не так давно были такими же страшными.

(Погоди секунду. Великое Исцеление!)

- Вот тебе ещё.

Вместе с моим заклинанием, и зельем жизни, разлитым Фран, раны Уруши исцелялись на глазах. Хотя немного ещё оставалось, но результат был налицо.

Однако в одном месте раны так и не исчезли.

(А Уруши круто выглядит)

- Угу. Просто источает силу.

- Уон!

Шрам тянулся между бровей, останавливаясь под левым глазом. Прямо как у какого-нибудь главного героя из фильма про Якудза. Пусть это сделало морду Уруши страшнее, но и сделало его на порядок более угрожающим. До сих пор он мог разве что ребёнка до слёз довести, но теперь перед ним, наверное, и взрослые расступаться будут.

Возможно, эту рану нанесла какая-то особая атака. Чтобы шрам полностью исчез, понадобится магия или зелье уровнем повыше.

- Что ж, похоже я вас недооценивала...

Мюрелия тихо пробормотала эти слова, и взглянула на меня глазами, полными ярости. Даже пусть она и была истощена, скверны в её теле было всё ещё достаточно, чтобы мы чувствовали её давление на таком далёком расстоянии. От взгляда Мюрелии все неосознанно приняли оборонительную позицию.

Пусть никто не понимал, кто их враг, но все понимали её опасность. Киара смотрела на Мюрелию с невозмутимым лицом.

- Эй, да ты ещё большее чудовище, чем я думала.

Как и ожидалось, её боевой дух непоколебим. Пришедшие вместе с Киарой на поле боя мужчины-искатели приключений внезапно побледнели. Казалось, будто они готовы были убежать прочь.

## Глава 330

- Эй, вы, вы же не ожидаете, что сможете уйти просто так...?

В ярости давление скверны от Мюрелии всё усиливалось. Даже на меня, владеющего Хаджа-Кеншо, это оказывало подавляющее воздействие. Что до Киары и Меа - даже они не могли сохранять невозмутимое выражение лиц.

Полузвери, похожие на искателей приключений, которые пришли сюда вместе с Киарой и остальными все до одного пошли на попятную. Судя по моему анализу, они не были слабыми. Все они были минимум ранга D.Однако никто из них не активировал пробуждение. Они были совсем не ровней Мюрелии.

Я уже готовился произнести фразу Принца Веджиты, которая мне пришла на ум - "Да это просто какая-то распродажа Супер-Саянов!", будучи готовым к тому, как все подкрепления активируют пробуждение, как сделали Киара, Мианоа и Гвендарф. Но увы. Увидев, что среди этих искателей приключений, что должны были быть сильными, не нашлось никого, кто смог бы эволюционировать, я передумал.

- Эй, эта девушка тоже королевская горничная?　Посмотрите на её одежду.

- Не может быть, оба Бога Смерти в одном месте...

- За пределами королевского дворца?

- Что тут делает сильнейший отряд...

Искатели приключений перешёптывались, смотря на Квину и Мианоа. Боги Смерти, говорите? Да ещё и "Сильнейший отряд"?　Видимо, королевские горничные более знамениты, чем я думал, их даже побаиваются. Впрочем, судя по их уровню это вполне очевидно.

- Хотя, по-хорошему, вас всех тут надо порезать на куски, но если вы передадите мне тот меч, то я дам вам некоторую фору. Как вам такое?

- ...

Как и ожидалось, Мюрелия от меня отставать не собиралась, но Фран лишь безмолвно смотрела на неё в ответ.

- Хм. Какая упрямая девчонка.

Мюрелия пробормотала эти слова, немного изменившись в лице, и слегка махнула правой рукой. В этот момент что-то появилось на внешней стороне моего лезвия.

- Н...

(Что ты сделала?)

- Как быстро...!　Ладно, иди сюда!

Мюрелия раздражённо вновь вытянула руку вперёд. Но, как и раньше, ничего кроме чёрного блеска не появилось на моём лезвии.

- Что происходит...?

Похоже, она вновь пыталась притянуть меня к себе. Но, благодаря эффекту Хаджа-Кеншо я получил защиту от этого приёма. Мюрелия прищурила глаза, и с досадой взглянула на меня.

- Ну, заберу его, поизучаю, и пойму.

- Не говори так, будто уже победила.

- Этот меч уже мой. Я сама так решила.

- Я ни за что тебе его не отдам.

Фран крепко сжала мою рукоятку.

- Хи-хи-хи. Раз так, отберу его силой!　Сигрун, смотри на нас сверху.

- Есть!

- Ты пожалеешь!

Мюрелия вытянула руку и выстрелила скверной, словно пулей. В обычной ситуации, даже отреагировать на такую сверхскоростную атаку было бы сложно. Эта атака ставила в приоритет скорость, жертвуя мощью.

Но Фран с точностью увидела траекторию, и отбила пулю из скверны. Пусть это было и особенно быстро, и мощность тоже оставалась достаточно высокой, моё лезвие было всё так же невредимо.

Сразу после этого Киара и остальные начали действовать.

- "Огненное копьё!"

- "Белый огонь!"

- Гуоооооо!

- Гарууу!

- И мы тоже ей наподдадим!

- О!

Киара была слишком осмотрительной, чтобы читать заклинание сразу. Она не стала использовать неэффективную магию молнии, а сразу выбрала магию огня, будто бы случайно, но скорее всего благодаря боевой интуиции.

Затем последовали атаки Меа и Линда, а потом искатели приключений отправили в сторону Мюрелии магию и стрелы.

- М!

Мюрелия, с необычно раздражённым выражением лица быстро поставила барьер. Но, хотя барьер и заблокировал все атаки, она не могла сдержать облегчённый вздох после этого. Это заставило Киару и остальных сразу воспрять духом.

- А... хахаха!　Бесполезно!

Вероятно, из-за того что на меня не действует тёмная магия, она скорее не ослабела, а поддалась сомнениям на счёт своих способностей. Однако, заблокировав одновременную атаку более чем 20 человек, она, похоже, вернула себе веру в свои силы.

Но Киара догадывалась о степени защиты Мюрелии. Первой атакой она надеялась лишь пустить ей пыль в глаза.

- "Вращение чёрной молнии"!

Проговорив это, Киара переместилась прямо за спину Мюрелии. Будто бы телепортировалась. Даже я не сумел проследить за сверхбыстрым движением Киары от начала и до конца. Это была не телепортация, а невероятно быстрое перемещение, и я, Фран, и Меа еле-еле это поняли. По лицу же Квины и Мианоа всё так же ничего нельзя было понять.

Но что это за скорость такая?　Казалось, будто она достигла такой скорости, оседлав чёрную молнию... или нет, скорее, сама превратившись в чёрную молнию.

Если Фран использует своё заклинание "Великолепная вспышка молнии", то даже тогда она на пределе скорости не поспеет за этими ещё, говоря об словах "Вращение Чёрной Молнии", которые она пробормотала перед этим...

Возможно ли такое, что, как и вызов чёрной молнии, этот навык может быть применён только в состоянии "Великолепной вспышка молнии"?　Но Фран не может это повторить...

Так как Мюрелия была сосредоточена на нас с Фран, отреагировать вовремя у неё не вышло.

- Ха!　Сбивающий Удар!

- Кха!　Попалась!

Потрясающе. Киара сумела нанести Мюрелии ранение комбинированной атакой меча с огненным атрибутом и Мастерством Священного Меча. В самом деле, как бы она не была сильна, если не защититься от атаки, то повреждения будут значительными. Но, хотя Киара била практически в полную силу, это будто бы всего лишь оцарапало Мюрелию.

- Это движение!　Хахаха!　Неужели в одном месте сразу три Чёрнонебесных тигра!　Удивительно!　Уже 500 лет так не было!

- Значит и ты тоже!

- Да!　Верно!　Пусть я Чёрнонебесный тигр, но я и последователь Тёмного Бога!　У меня есть всё лучшее от обоих сторон!

- Вот оно как!　Ха!　Вращение Чёрной Молнии!

- Чёрт!

Она опять использовала тот же приём.　Но в этот раз всё было ясно видно. Это была продвинутая версия Великолепной вспышки молнии Чёрнонебесных тигров. Похоже, она овладела этим совсем не так, как я овладел Камнакаем или Фран овладела Чёрной молнией.

Киара обрела его лишь саморазвитием, заработав в многочисленных боях огромный боевой опыт, овладев исключительным боевым чутьём, практически как у Бога Сражений. При всём при этом неудивительно, что она обрела такой навык.

- Ора!

- Ах ты...!

Мюрелия, несомненно, была подавлена настолько жестоким напором от одного противника. Благодаря тому, что они обе были невосприимчивы к чёрным молниям, Киара особо не смогла нанести Мюрелии тяжёлую рану. Но единственный удар от Мюрелии мог легко оказаться смертельным для Киары.

Но в боевом раже Киара азартно наносила удар за ударом.

(Фран, помоги ей!)

- Угу.

Мюрелия уже поняла, что со мной и Фран надо быть настороже. Хотя до этого Фран держала меня легко, теперь она внезапно напряглась. Несмотря на это, она прыгнула вперёд.

Может Киара и будет злиться потом, но с Мюрелией необходимо было что-то делать.

## Глава 331

(Поехали!)

- Хаааааа!

Фран использовала Воздушный Прыжок, чтобы приблизиться к сражающимся Киаре и Мюрелии, и нанесла удар. Если бы это была обычная схватка, то более умелая в плане владения мечом Фран имела бы преимущество. Но, так как это была схватка в воздухе, преимущество было на стороне Мюрелии, обладающей способностью к полёту. Поэтому атаки их обоих отражались вновь и вновь. Тем не менее, движения Мюрелии были не очень умелыми. Я предполагаю, что благодаря запечатывающим свойствам Хаджа-Кеншо, её способности, задействующие скверну потеряли львиную част своей эффективности. Поэтому возникла некоторая задержка в применении техник. Это был наш шанс.

Я уже знал, что против моих атак барьер тёмной магии совершенно бесполезен. Игнорируя атаки Киары, Мюрелия сосредоточила внимание лишь на Фран. Видимо, она решила, что маловероятно, что Киара и остальные смогут нанести ей смертельное ранение. Однако, верно ли это суждение?

- Хаааааа!

Внезапно, в сражение трёх людей ворвалась Меа. Ей удалось долететь досюда благодаря Мианоа, подбросившей её. Благодаря тому, что Квина очень хорошо её спрятала с помощью магии иллюзий, выглядело, будто она просто появилась из ниоткуда.

Мюрелия на секунду проигнорировала Меа. Но тут же приняла защитную стойку. Видимо это был какой-то навык ощущения опасности, так как она чётко заключила, что игнорировать Меа нельзя. Это несколько помешало нам. Думая, что она поставит барьер против атаки Меа, Фран атаковала, пренебрегая защитой. В итоге, Мюрелия решила просто переместиться, уйдя из-под удара. Когда Мюрелия появилась, она была в нескольких десятках метров от нас.

(Не убежишь!)

- Ах ты!　Будь ты проклята!

Сразу после этого и мы телепортировались, продолжив атаку. Несмотря на обмен ударами, ничего не сдвинулось с мёртвой точки. Она сразу же оказалась настороже, всеми силами избегая атак Меа.

- Что, убегать собралась?!　Хааа, Пушка Слепящего Огня!

Меа выстрелила золотым лучом света, будто бы каким-нибудь лазером из научной фантастики. Вероятно, это атака комбинирует золотое пламя и белый огонь под высоким давлением. Буйство Золотого Пламени, испепелившее Валькирию в форме Тёмного Бога, видимо, использовалось на близкой дистанции, а Пушка Слепящего Огня - на дальней.

Мюрелия, будучи слишком сосредоточенной на нас, чтобы среагировать на на бело-золотой луч света, тут же лишилась нижней половины тела.

- Г... иииииии!

В эту атаку Меа вложила все силы. Видимо, мощь у этой атаки была такой высокой, что Мюрелия даже не смогла её заблокировать. Потеряв всё от пупка и ниже, она задыхалась от боли. Видимо, нечувствительность к боли она себе не развила.

- Х... Херова львица!　Я тебя на куски порву теперь!

Тут же из раны Мюрелии начало нарастать мясо. Одновременно, вокруг начало возникать нечто, похожее на туман из скверны. Моё чутьё ярко сигнализировало мне об опасности. Было очевидно, что касаться его опасно. Видимо, этим туманом она защищала себя. Но это не смогло заставить нас с Фран прекратить погоню.

Фран подняла меня высоко над головой. Используя мой телекинез чтобы парить в воздухе, остановившись, она прицелилась в туман.

- "Мастерство Владыки Мечей - Разрез Небес"...

Капелька пота, появившаяся на её лбу и глубокое, частое дыхание ясно говорили о том, насколько сильно она сосредоточилась. Так продолжалось всего несколько секунд. Однако, вложив в атаку весь свой натренированный за долгое время дух, Фран нанесла нисходящий удар. Я почувствовал, как удар разрезал не только туман скверны, но и сам воздух.

- А... ах ты дрянь...!

Когда скверна была очищена и туман рассеялся, осталась только жалкая фигура Мюрелии, с огромной раной от левого плеча до правой подмышки, нанесённой Разрезом Небес. Было видно, как из её раны вываливались внутренности и текла кровь, падая вниз на землю. В отличии от Пушки Слепящего Огня Меа, эта рана не прижглась.

Но Мюрелия, будучи нечистью, была весьма живучей. Она тут же начала регенерировать. Но в этот момент к ней подкралась Киара.

- Ты про меня не забывай!

- Чёртова старуха!

Используя Вращение Чёрной Молнии, Киара нанесла Мюрелии ещё один порез. Удар Киары разорвал барьер и ровно достиг своей цели, и, пусть силы не хватило для убийства, отправил её вниз к земле на большой скорости. Она упала с оглушительным грохотом, промяв под собой землю.

Хотя удар Киары был успешен, в отличии от Фран, использующей меня, и Мюрелии с её превосходящим запасом магии, использование новой версии Великолепной Вспышки Молнии стало для неё неподъёмной ношей. Победно развеяв пробуждение сразу после атаки, она упала вслед за Мюрелией, что находилась на грани жизненных и магических сил.

(Бабушка Киара в опасности!)

- Угу.

Фран спешно рванула на помощь яростно кричащей Киаре.

- Со мной всё в порядке!　Сосредоточься на битве!

- ...!

Не только словами, но и взглядом она передала этот посыл Фран. Фран тут же сменила направление, направившись прямо к Мюрелии. Пусть Киара и исчерпала свою магическую энергию, её опыту всё ещё можно было доверять.

Поняв, что хозяйка в опасности, Сигрун встала между Фран и Мюрелией, приняв как можно более угрожающий вид. Она сжимала в руке чёрное копьё. Тем не менее, на её лице определённо остался цвет разума. Было видно, как её глаза почти полностью окрасились в чёрный цвет.

- Я не позволю тебе уйти!

Её движения очень сильно отличались от того, что было раньше. Однако её статы остались неизменными, так что это должен был быть бонус от боевого или сенсорного навыка. Я не мог наверняка понять, почему я не мог её проанализировать. Возможно, потому что она полностью превратилась в нечисть.

(Ты не выйдешь из-под своего контроля при использовании Камня Тёмного Бога?)

- ...что значит "Не выйдет из-под контроля"?

Валькирия тут же ответила на тихий голос Фран.

- Хахаха!　Я - совсем не то, что наша бесполезная сестра, я унаследовала древнюю божественную силу боевой девы!　Я - создание Бога войны!　Даже если я стану Тёмным Богом, сила, подаренная мне создателем, не позволит мне потерять контроль!

Ясно, она стала последователем в те времена, когда Тёмный Бог был пока ещё Богом Войны, и был дружен с остальными богами. Хотя она и не была той самой первой Валькирией, похоже, этот признак передаётся по наследству. Но, наверное, существовал и показатель сопротивляемости... или нет, скорее подверженности силе Тёмного Бога.

Это похоже на десять первых родов полузверей, каждый из которых унаследовал силу своего Бога-Зверя.

- Хаааааа!

- Стой..!

Благодаря Хаджа-Кеншо, одного моего удара по копью Камня Тёмного Бога хватило, чтобы потрескать его. Сразу же в теле Сигрун стала убывать скверна. Ведь именно копьё было её источником. Если бы на копьё ещё распространялась бы способность Хаджа-Кеншо к запечатыванию, то сила Сигрун упала бы ещё сильнее.

Но её целью сейчас было скорее выиграть время, чтобы Мюрелия смогла полностью восстановиться.

(Разберёмся с ней как можно быстрее!)

- Угу!

(Хааа! Получи!)

- У этой девчонки ещё осталась магическая энергия...!

Я уже забыл, сколько раз сегодня я выпускал Камнакай. Даже удерживаясь от его применения, у меня кружилась голова. Но, несмотря на необходимость сдерживаться, на меня всё ещё действовал эффект "Сокрушения зла", так что я мог рассчитывать на высокий урон. Но без этой атаки невозможно было обездвижить её достаточно быстро. Но благодаря "Изменению Формы", я мог атаковать во всех направлениях.

Трансформировав свой декоративный шнур в сталь, я атаковал. У меня получалось всё лучше. Как я помню, это была атака Фермуса на решающем сражении за третье место в турнире. Он выпускал целое цунами ударов во всех направлениях. Ну, может я и не был настолько искусным, в моём случае это была скорее рябь на воде.

Слабое место этого приёма - в его невысокой разрушительной силе. Так как сейчас противник не был нечистью, то и много урона он не наносил. Но преимущество в том, что от него сложно увернуться. Наверное, если бы это была нечисть, то ей бы уже пришёл конец.

Сигрун потратила все силы, чтобы защититься от Камнакая, так что, как я и планировал, она стояла неподвижно. И тогда, используя мастерство меча, Фран нанесла мной удар.

- Гьяяяаааааа...

Разрубив копьё, Фран, казалось, одновременно нанесла несколько десятков рубящих ударов, и тело Валькирии распалось на мелкие куски.

(Хм, какая маленькая ценность у магического камня!)

Хотя она и не вышла из-под контроля, простого эффекта камня Тёмного Бога уже хватило. А жаль.

Мюрелия, увидев как её подчинённую разрубили на кусочки, взглянула на нас, крепко сжав зубы. Кажется, дополнительные жизни у неё закончились.

- Клянусь, я вас прикончу...!

(Фран!　Она ещё не пришла в себя!　Это шанс!

- Угу!

Фран вновь рванулась к парящей в воздухе Мюрелии. Но вновь нашёлся тот, кто помешал нам.

- Уооооооо!

- Кто это?

(Человек...?)

Да. Это был мужчина. Он выглядел как рыцарь, вооружённый копьём, и, судя по всему, собирался заступиться за Мюрелию. Вероятно, он прятался где-то в окрестностях. Друг Мюрелии?

- Я не дам вам убить госпожу Мюрелию!

## Глава 332 - Рыцари королевства Башар.

Я проанализировал того рыцаря, что вступился за Мюрелию.

Имя: Ёхан Магнолия, Возраст: 45 лет

Раса: Человек

Профессия: Рыцарь-шпион

Статус. Уровень: 53/99

Очки жизни: 457; Магическая энергия: 209; Сила: 238; Выносливость: 198; Ловкость: 192; Интеллект: 110; Магия: 97; Смекалка: 99.

Умения

Тихое убийство: Ур.6, Актёрская игра: Ур.5, Раскрытие лжи: Ур.3, Шпионаж: Ур.6, Глушение чутья, Придворный этикет: Ур.2, Распознание присутствия: Ур.3, Стрельба из лука: Ур.3, Владение мечом: Ур.7, Искусство меча: Ур.8, Красноречие: Ур.5, Владение щитом: Ур.4, Искусство Щита: Ур.6, Беззвучное передвижение: Ур.3, Сопротивление ядам: Ур.5, Знание ядов: Ур.6, Сопротивление параличу: Ур.3, Магия воды: Ур.1, Ораторское искусство: Ур.5, Контроль внутренней энергии, Подавление боли.

Уникальные умения

Распознание опасности

Титулы

Убийца, Заместитель командира рыцарского ордена королевства Башар.

Экипировка

Меч сокрытия присутствия, Шит из демонической стали, Мифриловые доспехи беззвучности, Накидка сокрытия запахов, Браслет беззвучности, Кольцо сопротивления очарованию.

Он был на удивление умелым человеком. В открытом сражении он бы не сравнился с Фран, но что касается скрытных операций - он должен себя проявлять весьма неплохо. Не будучи, так скажем, любителем грубой силы, он скорее был таким убийцей, который тихо отнимал жизни, скрываясь в толпе.

Более того, у него ещё и звание заместителя командира рыцарского ордена королевства Башар. Я не знаю, как устроены рыцарские ордены в королевстве Башар, но он, несомненно, должен быть весьма высокопоставленным человеком. Так как Мюрелия находится в союзе с королевством Башар, не было ничего удивительного в том, что к ней подоспело подкрепление оттуда.

Ёхан, отойдя за предел дальности колющего удара Фран, окрикнул Мюрелию.

- Постарайтесь пока восстановиться!

- Зачем ты вылез! Спасать меня - не твоя работа!

Но в ответ Мюрелия только разозлилась, и грозно окрикнула Ёхана, сделав раздражённое лицо. Но Ёхан, будучи, одаренным таким злым ответом, лишь воодушевлённо улыбнулся.

- Хахаха! Да, моей работой был надзор за вами! Но бросить вас, кто дважды спас мою страну, я не могу!

- ...Да люби меня сколько влезет!

Крича эти слова, Мюрелия уже решила сосредоточиться на восстановлении.

- Не смей!

- Я не уйду!

Мужчина действовал в соответствии с движениями Фран. Он стоял на пути Фран, вовремя закрываясь щитом, пока она пыталась обойти его. Возможно, это был эффект его уникального навыка, "Распознавание опасности”. Было сложно уловить полную картину, но похоже с помощью этого навыка он мог уловить опасность, грозящую и ему, и его товарищам. Похоже, это исключительно зрительная вариация Чутья опасности.

- Хаааааа!

(Получи!)

Не важно, как много ты видишь, это не значит, что ты можешь защититься от каждой атаки. Чтобы избавиться от Ёхана, Фран использовала Мастерство Священного Меча в комбинации с магией ветра и огня.

Но Ёхан защитился даже от этого. Меч он отразил щитом, ветер рассеял мечом, а от огня уклонился. Этот уникальный навык сильнее, чем я думал.

Тем не менее, от удара мечом он несколько отступил. Энергию, которую я накопил чтобы поразить Мюрелию Телекинетической катапультой, я разрядил в Ёхана одним импульсом. Ставя в приоритет площадь поражения над убойной силой, я старался сбить Ёхана с ног.

- О.…! Не уклонюсь!

Ёхан быстро выставил щит вперёд и принял устойчивое положение, но телекинез всё равно с силой откинул его назад. А Фран дополнительно ещё и нанесла удар мной. Будучи неспособным устоять на ногах после удара мечом, Ёхан отлетел назад и растянулся на земле.

Больше он нам не помешает. Теперь наша цель - Мюрелия. Но вдруг откуда-то вылетело заклинание, вновь помешав нам.

- Воздушное лезвие!

На Фран посыпалось почти 20 воздушных лезвий. Мощь каждого из них была весьма высока. Уклоняясь от них, мы увидели противника, выпустившего в нас заклинание. Прямо за Мюрелией стоял мужчина, внешне похожий на мага, и рыцари (Видимо, его подчинённые). Где они все прятались? После того, как появился Ёхан, я непрерывно искал, не притаился ли кто-то ещё в окрестностях...Опять какой-то особый навык, наверное.

- Мы защитим госпожу Мюрелию!

- А вы то зачем вышли?!

- Хаха! Когда наш товарищ и благодетель в беде, мы не могли больше прятаться!

- Верно!

- Прятаться в такой момент - позор для рыцаря!

Мужчину-мага, прокричавшего эти слова, звали Санхоук Голди.43-х летний Штормовой Рыцарь. Хотя его Искусство меча и уступало Ёхану, Магия Бури была 4 уровня, а Сокращённый каст заклинаний - 6-го, сохраняя баланс защиты и атаки. Также, он обладал навыком Группового сокрытия. Вот как им всем удалось спрятаться.

Санхоук, вновь начиная произносить заклинание, кинул в сторону Фран пристальный взгляд. Я почувствовал, что он был готов в случае чего прикрыть Мюрелию своим телом. Рыцари же выстроились вокруг Мюрелии, демонстрируя непоколебимую решимость. Но, теперь мы целились не в Мюрелию.

- Сперва надо избавиться от рыцарей.

- Ряв-ряв!

Гвендарф и Уруши тут же атаковали рыцарей. Квина и Мианоа вместе защищали свою хозяйку, совсем выбившуюся из сил после сражения. Хотя мы и хотели оставить рыцарей на наших двух друзей, но, когда наш противник - Мюрелия, необходимо сохранять бдительность. Однако выбора у нас не было.

- Вперёд! Как мы можем оставаться без дела, проделав такой путь сюда!

- Да!

- Отрезать этой нечисти голову!

Это были те искатели приключений, что до сих пор стояли без дела. Видимо, всё это время ждали подходящего шанса, задержав дыхание. Быстро поняв, что шансов выжить при атаке лоб-в-лоб у них нет, они всё ждали подходящей возможности. Что и можно было ожидать от искателей приключений до мозга костей, в безнадёжные бои они не вступают. Всё-таки, противник слишком силён.

- Заткнитесь! Вы все! Если вы это сделаете, то рыцарям...

Гвендарф без задней мысли окрикнул искателей приключений, но они не остановились. Вдруг, ещё до того, как приключенцы приблизились к рыцарям, Мюрелия выпустила в них пулю из скверны. Этого не хватило, чтобы умертвить их сразу, но в самый раз, чтобы заставить их отключиться.

И это был наш шанс. Эта атака вновь потребовала от Мюрелии расхода скверны. Поэтому она должна быть на грани того, чтобы потерять сознание.

Мы с Фран, скрыв своё присутствие, проскочили мимо рыцарей. Рыцари, будучи атакованными с тыла, были так рассредоточены, что заметили нас слишком поздно. Ещё один шаг - и мы были прямо позади Мюрелии.

(Получилось!)

- Рааааа!

В тот момент, когда Фран уже была готова вонзить меч в Мюрелию, перед ней выскочил оклемавшийся Ёхан. Видимо, предсказав Распознаванием опасности проблемы Мюрелии, он поспешил закрыть её своим телом.

- Хааа!

- Назойливый.

Хотя Фран целилась в Мюрелию, её меч пронзил сердце Ёхана. Но это нас не остановило. Она приложила ещё сил, чтобы нанизать на меч вместе с Ёханом ещё и Мюрелию.

- Ухо...дитее!

- Не делай глупостей, Ёхан!

Но как бы Мюрелия не кричала, Ёхан не останавливался.

- Нгааа!

Почему-то Ёхан не волновался о том, что меч загоняется в его тело всё глубже, и продолжал идти вперёд. Видимо, хотел хоть чуть-чуть отдалить нас от Мюрелии. Потом он схватил меня за лезвие голыми руками не жалея ладоней, и, крепко держа меня, присел на месте

- Все вместе, бейте!

Он ни секунды не колебался, произнося эти слова. Другие рыцари тут же замахнулись на Фран.

(Чёрт!)

Мы немедленно отступили, телепортировавшись. Ёхан получил несколько ударов от собственных товарищей, захлёбываясь в море крови. Пусть наша атака провалилась, зато мы отделались от этого раздражающего оппонента. Теперь надо добраться до Мюрелии. Пока я думал об этом, а Фран вновь брала меч наизготовку, со спины нас атаковал оппонент, которого мы не ожидали.

- Гааааааа!

- Хьаааа!

- Ауууу!

По какой-то причине, это были искатели приключений, которых ранее Мюрелия поразила своей атакой. Все они были отравлены скверной. Более того - можно было видеть, как скверна поднимается вверх из их тел.

Другие искатели приключений поднимались один за другим, и все проявляли агрессию к Фран. Они были будто бы какая-то нежить.

- Хаха! Хоть на меч это и не подействовало, но контроль Тёмного Бога всё ещё работает!

Теперь всё ясно. Все, кого поразила её пуля скверны, оказались под контролем Тёмного Бога.

- Вот так, убе..?

Мюрелия, недоговорив то, что хотела сказать, внезапно обернулась назад. Почему-то её взгляд был устремлён на север.

- Секунду, что ты говоришь?! Ёхан из третьего ордена уже тоже...! Вторженец?

Что? Тут же она крикнула.

- Подождите! Отступать сейчас...?! Собираетесь оставить умирать? Это... Дерьмо!

Казалось, что она с кем-то разговаривает. Да ещё и ругается.

- Я должна возвращаться назад... И вы тоже отходите как можно скорее!

- Хаха! Уходите, не волнуйтесь за нас.

- Конечно

- Такова наша работа.

- Ваша работа разве не следить за мной?! Г... Я не потерплю напрасных смертей! Ёхан хорошо мне послужил.

Бормоча это, Мюрелия вынула зелье жизни и полила им Ёхана. Ёхан, будучи на грани смерти, начал восстанавливать жизненные силы. Видимо, это довольно дорогое зелье.

(Фран, Мюрелия сейчас сбежит!)

- Угу!

Я телепортировался к Мюрелии. Сразу после этого Фран использовала технику меча.

- Хаааааа!

- Гхаа! Девчонка, тебя я буду судить следующей! Запомни это!

(Чёрт. Телепортировалась всё-таки?)

Пусть Фран и успела отрезать Мюрелии руку, но она всё-таки телепортировалась, исчезнув прочь. В округе не чувствовалось её присутствия. Похоже, она правда сбежала.

- Куда же они ушли...?

(Я бы хотел последовать за ними, но тут ещё остались эти рыцари и искатели приключений)

- ...Хорошо.

Хотелось бы обойтись без убийств.

## Глава 333 - Очищение от скверны

Мюрелия сбежала. На поле боя остались лишь рыцари королевства Башар, потерявшие рассудок искатели приключений, мы с Фран и остальные товарищи.

(Квина! Защищайте Киару вместе с Меа!)

Рыцари и искатели приключений перед нами бессильны. Было довольно легко закидать их молниями. Хотя искатели приключений и были не в своём уме, достаточно было их парализовать чтобы они остановились.

- Гуааааа!

- Ораааа!

- Заткнитесь.

Даже когда мы связали всех приключенцев вместе, стоило им очнуться, как они сразу подняли шум, пытаясь вырваться из своих пут.

- ...

В противоположность им, рыцари держали рот на замке. Хрен редьки не слаще.

- Первым делом, хотелось бы вернуть этим приключенцам рассудок, что с этим можно сделать?

- Наверное, просто бить их бесполезно.

Меа, наконец восстановившая силы, и Гвендарф озадаченно стояли, скрестив руки на груди. На самом деле я уже пробовал магию очищения, но моего уровня не хватило чтобы удалить скверну.

Наверное, надежда на мой новый навык "Сокрушение зла и выявление правды".

\*(Может попробуешь легонько рубануть?)\*

(Нет, это уж точно...В общем, это крайнее средство.)

\*(Поняла)\*

(Для начала, я попробую дотронуться до них)

\*(...Поняла)\*

Может быть, это хоть немного подействует. С этим в уме, она прикоснулась моим лезвием до "пациента" как можно аккуратнее, чтобы не порезать его. И эффект превзошёл все наши ожидания.

- Гугяяяяяя!

(Ого!)

Искатель приключений тут же издал громкий крик. Я аж вздрогнул от неожиданности. Сразу после этого я увидел, как чёрная магия, поднимающаяся из тела приключенца очистилась, рассеявшись как туман.

Хотя он и потерял сознание, но в его теле больше не осталось ни следа скверны. Хотя его крик заставил меня поволноваться, его жизненная сила осталась нетронутой.

- Эй, эй, что ты сделала?

- Очистила его от скверны.

Гвендарф, не понимая в чём дело, сделал удивлённое лицо. Справедливости ради, для стороннего наблюдателя это выглядело, будто Фран приставила меч к животу искателя приключений, после чего он закричал и упал без сознания. Я и меня бы напугало.

Гвендарф поднял "очищенного" искателя приключений за воротник и похлопал его по щеке.

- Эй, эй. Ты в порядке?

- Д... да... это место...

Видимо, пришёл в чувство. Учитывая, что он чётко ответил на вопрос, он помнил всё, что случилось до того, как пуля из скверны попала в него. Раз так, то все остальные приключенцы тоже должны быть в порядке. Надо бы уже покончить с этими криками.

- Хгяяаааааа!

- Грааааааа!

- Ч... Что происходит вообще...?!

Конечно же, Гвендарф всё ещё ничего не понимал, и продолжал смотреть на орущих приключенцев с удивлённым выражением лица. Но, понимая, что Фран не имела никакого злого умысла, не пытался её остановить.

Прошло пять минут, и, когда наконец все искатели приключений были очищены от скверны, они наконец пришли в себя. И всё что я сделал - прикоснулся к ним. Хотя, справедливо будет сказать, что толку от меня без Фран немного.

Тем не менее, сила Хаджа-Кеншо поразительна. Я даже не думал, что могу одним прикосновением привести в норму человека, обезумевшего от поражения сильнейшей скверной. Это будет моим самым смертельным оружием против нечисти.

Поручив уход за приключенцами Гвендарфу, мы перешли к допросу рыцарей.

- Итак, если вы послушно ответите на наши вопросы, никто не пострадает, ясно?

- ...

Даже несмотря на давление Меа, никто из рыцарей не показал и тени страха. В их глазах читалась сильная решимость и ненависть к полузверям.

- Я знаю, что вы - люди из королевства Башар. Как вы связаны с этой нечистой, Мюрелией?

- ...

- Какова ваша цель?

- ...

Хотя вопрос был и простой, никто даже рта не раскрыл. Похоже, разговорить их будет непросто.

- Что ж, делать нечего... Мы заставим вас говорить. Квина!

- Поняла.

Тогда Меа и Квина начали совместный допрос. Они начинали с простого - задавали вопросы, угрожали, наносили раны, исцеляли их и наносили снова. Но сколько бы они это не повторяли, рыцари оставались всё так же упрямы.

Ни предложение помощи, ни угрозы навредить товарищам, ни весьма жестокие пытки не потушили свет силы в глазах рыцарей. Путь они и враги, но достойны восхищения.

- Итак, спрашиваю последний раз. Как вы связаны с Мюрелией?

- ...

Даже когда Квина начала ломать пальцы одного из рыцарей один за другим под мощным давлением ауры Меа, всё, чего мы добились от него - сдавленного стона.

- Фух...Их решимость совсем неподдельна. Даже под пытками рта не раскрывают.

- Жаль, но это так.

Выпуская из рук пальцы очередного беспокойно дёргающегося рыцаря, Квина и Меа пришли к новому решению.

- Выбора нет. Квина, будь любезна.

- Поняла.

- Что вы будете делать?

- Квина будет копать ещё глубже.

Я наблюдал, как Квина, встав перед одним из рыцарей, активировала пробуждение. Это был их лидер, Ёхан Магнолия. Пусть он и понёс тяжёлые ранения, закрыв собой Мюрелию от удара Фран, благодаря зелью Мюрелии он сумел восстановиться, и его жизни ничего не угрожало.

Однако он был далёк от полного выздоровления, и всё ещё лежал на земле, но это, судя по всему, было даже лучше.

- Так как он немного ослаблен, мне будет удобнее.

Сказав это, Квина использовала свой специальный навык - "Фантомный отряд". Это умение, вдобавок к возможности создавать иллюзии, обладает и некоторой способностью к гипнозу. Хотя, так как он и в основном предназначен для создания иллюзий, эффект гипноза сам по себе слабоват. Именно поэтому Квина смогла в итоге ввести в состояние гипноза лишь одного слабого человека, да и то использовав всю магическую энергию.

- Итак, смотри мне в глаза.

- кх...

Даже получив удар кнутом по едва закрывшимся раненам, Ёхан всё избегал её взгляда.

- Ха. Ложь, ты просто не можешь использовать свою технику, если я не смотрю в твои глаза.

Его целью было отвлечь её внимание, и хоть на момент сбить концентрацию, необходимую для гипноза. Но Ёхан, слишком сильно сосредоточившись на избегании взгляда Квины, в итоге показал слабину.

Квина испустила весьма немаленькое количество энергии из своего тела.

- Так, попался. Как тебя зовут?

- Ёхан Магнолия.

- Получилось.

## Глава 334 - Прошлое Мюрелии.

Квина наконец ввела Ёхана в состояние гипноза при помощи "Фантомного отряда". Но, похоже, его эффект не был очень продолжительным. Нам было необходимо узнать всё самое необходимое как можно скорее.

- От кого тебе...

- Ёхан! Очнитесь!

- Заместитель! Ах вы, животные!

- Отпустите его, скотины!

Другие рыцари старались помешать Квине, пытающейся допросить Ёхана. Видимо, им было понятно, что Ёхана подчинили. Громко крича, они создавали помехи работе Квины.

- Заткнитесь.

- ...!

- ...!

Фран с помощью магии ветра создала нечто вроде звукоизоляции. Сколько бы они рты не открывали, звук просто не достигал наших ушей. Теперь можно неспеша узнать всю нужную информацию.

- Итак, повторю вопрос. От кого тебе поступают приказы?

- Из королевства Башар.

- Как вы связаны с Мюрелией?

- Моя семья, и вся наша страна обязаны госпоже Мюрелии.

- Расскажите об этом подробнее. Расскажите всё, что знаете о Мюрелии.

Тогда мы и услышали от Ёхана, каковы были его отношения с Мюрелией. Он начал рассказ о Мюрелии с событий 500-летней давности, и его рассказ кардинально отличался от того, что передавался из уст в уста в Королевстве Полузверей.

500 лет назад. Мюрелия уже была известным искателем приключений. Хотя она и гордилась, что является частью королевской семьи, и была несколько высокомерна, но это никак не извратило её характер.

Наоборот, господствующая в то время в стране полузверей идеология превосходства полузверей и дискриминации людей вызывала у неё негодование, и она много размышляла о том, как повлиять на отношение полузверей к людям .Но, хотя она и была частью королевской семьи, особого влияния у неё не было пока она занималась ремеслом искателя приключений. Поэтому она вступала в людские группы искателей приключений, и понемногу старалась улучшить свой имидж.

Но вскоре состоялась встреча, которая изменила всю её судьбу. Так получилось, что она влюбилась в человека из одной группы искателей приключений. Однако в то время, когда к людям в стране относились хуже, чем к рабам, о романтических отношениях с принцессой Королевства Полузверей и говорить было нельзя.

Но она не сдавалась, и задалась целью полностью поменять устои страны и людей вокруг. Она прекратила деятельность приключенца, и вернулась во дворец. Укрепив свою позицию во дворце, она получила возможность выступать с речами.

Но тогда на Мюрелию посыпалась многочисленная критика из-за её возлюбленного человека.

"Потерявшая гордость полузверя".

"Дура, потерявшая голову из-за человека".

Как её только не называли: проституткой, падшей женщиной, дешёвкой, раздвигающей ноги перед людьми - она продолжала подвергаться бессердечной критике. И хоть бы один сочувствующий нашёлся среди полузверей – было бы уже хорошо.

В конце концов, она стала позором своей семьи, и король воспользовался своей властью, чтобы разорвать их отношения. Но это было ещё не всё. Чтобы отрезать последние связи с Мюрелией, её возлюбленного свели с женщиной-рабыней, насильно заставили зачать ребёнка. Прямо перед глазами Мюрелии.

У неё не было выбора, кроме как подчиниться, когда её возлюбленный был в заложниках. Изначально Мюрелия испытывала лишь злость из-за неоправданно плохого отношения к людям со стороны полузверей, но после похищения её возлюбленного, эта злость превратилась в глубокую ненависть. Для неё постепенно терялся смысл существования в таком мире.

И тогда это произошло. Мюрелия связалась с Тёмным Богом. Хотя в то время королевская семья отвечала за сохранность печати, она решила сломать её, чтобы уничтожить страну полузверей. Однако, будучи запечатанным в течении многих лет, Тёмный Бог не смог сразу вернуться к жизни после освобождения. Передав Мюрелии значительную часть своей силы, Тёмный Бог приказал ей отправиться собрать души для него.

Мюрелия, похоже, имела талант к тёмным искусствам, и поэтому дар Тёмного Бога не лишил её рассудка и не стёр её личность. Чтобы воскресить Тёмного Бога, а потом и совершить свою месть, Мюрелия начала действовать. Первым делом она захватила контроль над королевской семьёй. Это было легко. Хватило обычного контроля Тёмного Бога.

Затем, прибрав к рукам власть, она воспользовалась Родом Чёрной Кошки, передав им часть силы Тёмного Бога. Были устроены политические чистки, одного за другим репрессировали лидеров фракций, выступающих за сегрегацию людей. Расправляясь с ненавистными ей полузверьми, она заодно и преподносила души Тёмному богу, одной пулей убив двух зайцев. Но ей не удалось искоренить дискриминацию людей в стране. Наоборот, не имея возможности вступить в противостояние с Мюрелией, защищающей людей всеми силами, подданные день ото дня проявляли всё более сильную агрессию к людям.

Тогда участились покушения на жизнь её возлюбленного. Его называли "Великим грешником, что свёл с ума Мюрелию". Мюрелия изо всех сил защищала возлюбленного, рабыню, и двух его новорождённых детей.

Но покушения становились всё более частыми и опасными, и в итоге Мюрелия решила, что лучше им будет покинуть страну. И бежали они именно в королевство Башар. Страну с идеологией превосходства человека. Но она не была уверена, примут ли они людей, имеющих связи с семьёй Короля Зверей. Мюрелия держит в секрете всё, что произошло с её возлюбленным после этого. Тогда поступила информация, что неподвластный Мюрелии феодал из южной части страны вторгнулся в королевство Башар.

В то время территория королевства Башар была вдвое меньше чем сегодня, и оно могло лишь защищаться от мощных армий Королевства полузверей. Более того, в последние годы королевство уже потерпело серьёзное поражение, и защищаться от ещё одного вторжения из страны полузверей было очень сложно.

У них была детальная информация о вторгнувшейся армии. Не будучи уверенными ни в чём, королевство Башар использовало эту информацию для организации обороны, и уже приготовилось к худшему развитию событий. И тогда, в тыл вторгнувшейся ударили силы представителей Рода Чёрной Кошки, уже превратившихся в нечисть, под командованием Мюрелии. Это оказалось решающим фактором, подарившим королевству Башар победу.

Воскресив Темного Бога, преподнеся ему множество душ, она просто смела всех вторгнувшихся полузверей, и вернула своего возлюбленного. Тогда и наступило то самое событие. Кара Божья забрала жизни Мюрелии и всех её слуг.

В итоге, её возлюбленный со всеми остальными прожил всю свою жизнь в королевстве Башар. Он, бывшая рабыня, и их наследники образовали род Магнолия, а позже эта самая бывшая рабыня закрутит роман с королём Башара.

В итоге, род Магнолия породнился с королевской семьёй, породив второго наследника кроме принца из главной ветви. Под защитой королевской семьи, род Магнолия обрёл знаменитость, и известен сейчас как род, принёсший стране многих воинов.

- Ну и рассказ... Я понятия не имела.

Меа, закончившая слушать рассказ Ёхана, погрузилась в раздумья с озадаченным лицом. Конечно же, это не меняет того, что она - грешница, воскресившая Тёмного Бога, но не похоже, что она была такой с самого начала. Если конечно этот рассказ - правда.

- Замышляет ли Мюрелия ещё одно воскрешение Тёмного Бога?

- Не знаю.

- Мюрелия говорила о создании рая для Рода Чёрной Кошки, что это значит? Насколько я поняла, она сама ненавидит этот род сейчас...

Ёхан ответил на вопрос Меа безэмоциональным голосом.

- Похоже, с помощью силы Тёмного Бога она собирается призвать души тех представителей Рода Чёрной Кошки, что погибли 500 лет назад и находятся в вечной агонии. Потом, с их помощью она уничтожит всех остальных полузверей.

Похоже, в королевстве Башар тоже есть своя легенда о Мюрелии. Она ещё и связана с родом Магнолия. Именно поэтому они исполняют её приказы, чтобы вернуть ей долг за то благодеяние, что она оказала их предкам. Это хорошо соотносится с тем, что король заключил в итоге альянс с Линфордом и Мюрелией.

Более того, текущее вторжение в страну полузверей имеет целью не только стремление короля королевства Башар завоевать новые земли.

В последнее время разрыв в военной мощи с королевством полузверей достиг такого масштаба, что была невозможна даже малейшая стычка. Мы ошибочно думали, что мир основан именно на этом, но реальная причина оказалась иной. Внутри страны организовалась тайная секта по отчуждению полузверей, и множество знатных семей стали членами этой тайной организации.

Таким образом, из тени они раздували ненависть к полузверям, тихо распространяя по стране расистскую идеологию. Возникла опасность гражданской войны и беспорядков. Но, если затеять войну против страны полузверей, то существовал риск полного разгрома. И хотя действующий Король Зверей придерживается умеренных взглядов, руководство королевства Башар просто не способно поверить в их искренность.

А что если они последуют плану Линфорда? Одержав победу в войне, наконец сбудется их давняя мечта о колонизации страны полузверей. А если они проиграют, то хотя бы смогут избавиться от экстремистов под командованием тайного общества, отправив их на передовую. Кроме того, всегда можно сказать, что "Мы находились под контролем полузверя, Мюрелии, использующей силу Тёмного Бога.". Хотя репарации и неизбежны, страна не потерпит слишком большого ущерба. Похоже, это предложение сделала именно Мюрелия.

- Если они могут свалить с себя всю ответственность, то страна зверей не будет судить столь строго.

- И с какой стати она должна спасать страну во второй раз...

- Вот именно.

Те рыцари, что находятся тут, получают приказы от рода Магнолия, и кроме того - крайне патриотичны. У них присутствует глубочайшее чувство долга перед Мюрелией, как и тоска по ней. Хотя их послали как наблюдателей, сами они решили быть её защитниками.

- Пусть нечисть и их враг, но о своём долге они не забыли.

Какая же сложная ситуация всё-таки. У кого не спрашивай - у всех свои обстоятельства и своё представление о справедливости. Да и вообще, у каждого отдельного человека своё представление о справедливости. У всех врагов, кого мы победили до сих пор, были свои представления о справедливости, и они за них боролись. Но они не согласовывались с нашими. Те, у кого были сомнения на этот счёт, просто не боролись.

Я на самом деле не знал, насколько можно верить этой истории. Всё-таки, Мюрелию любят в королевстве Башар, и неудивительно что в стране полузверей рассказывают совершенно противоположное. Видимо, надо выслушать обе стороны. Однако я думаю, что так как в королевстве Башар никто записи и книги не уничтожал, шанс того, что это правда довольно высок.

Хотя это и запутанно, но я отчасти понимаю, что движет Мюрелией. На основе собственного опыта в прошлой жизни могу понять, что женщины могут быть способны на страшные поступки во имя любви. Хотя стоп, кто это говорит, 30-летний девственник? Нет, всё-таки у меня маловато собственного опыта, но на работе и учёбе я многого насмотрелся.

Как одна девочка готова была линчевать другую лишь за то, что она подружилась с мальчиком, в которого первая влюблена. Как одна новая сотрудница нашей компании, младше 20 лет, влюбившись, была на седьмом небе от счастья, а когда её в итоге отвергнули, любовь сменилась ненавистью, и закончилось это тем, она рассказывала мне, как собирается совершить самоубийство. Как девушка-сослуживец стала шпионить за девушкой, с которой изменял её парень, и в итоге убила её кошку. Воистину страшные вещи. И несмотря на всё то, что они сделали, у них была общая черта - на первый взгляд все они всегда были жизнерадостными.

Мюрелия тоже на первый взгляд совершенно спокойна, но глубоко внутри она понимает, насколько серьёзные разрушения учиняет. Можно ли сравнить Мюрелию с обычной женщиной, повсюду таскающей с собой кухонный нож? Разворошила бы подземелье, воскресила бы Тёмного Бога.

Наш враг не прощает обид и разжигает в себе ненависть всё сильнее, и она не знает, что такое "Сдаться". Питаемая негативными эмоциями, она может зайти очень далеко. Когда она стала жрицей Тёмного Бога, её разум может извратиться до невероятной степени. И это было особенно большой проблемой.

## Глава 335 - Итак, к подземелью!

После того, как мы выслушали историю о прошлом Мюрелии, допрос Ёхана не закончился.

- Куда пропала Мюрелия?

- Властелин подземелья позвал её обратно. В подземелье.

- Вот оно как. значит. . .

Теперь, услышав самое главное, нужно было узнать о точном местоположении подземелья и его военном потенциале.

Хотя первоначально единственный вход в подземелье располагался на горном хребте на окраине королевства Башар, в данное время существует вход на границе со страной полузверей. Учитывая количество войск из демонических зверей и нечисти, этот вход должен быть большим.

Хотя по форме он напоминает пещеру, внутри он скорее похож на крепость, ловушек почти нет. Властелин подземелья раньше был человеком, но он очень раболепный и ведёт себя как полная шестёрка. Его собственная сила, по словам Ёхана, так же крайне мала.

Но о том, что касается военного потенциала подземелья, Ёхан не мог ничего подробно рассказать. Однако внутри осталось всё ещё довольно много демонических зверей.

- Значит, подземелье. . . У меня уже руки чешутся.

- Госпожа Киара, если вы полностью не уверены в своём здоровье, пожалуйста, не стоит перенапрягаться.

Киара, уже чувствующая себя достаточно хорошо, чтобы стоять на ногах, что-то пробормотала с нервным выражением лица. Мианоа напомнила Киаре кое о чём.

- Но ведь это мы упустили Мюрелию, верно?　Не думаю, что мы можем позвать ещё подкреплений. Кроме нас идти некому.

- Что правда, то правда. . .

Ни Киара, ни Меа не выглядели такими сильными, как раньше. Она лишь могла обеспокоенно кивнуть.

- И ещё, она ведь подвластелин подземелья, верно?　Если понадобится, то она нас всех разделит и раздавит по одному.

- Я бы не сказала, что это просто.

- Пусть так, но у нас нет выбора. На одной чаше весов - моё дряхлое тело, на другой - судьба страны зверей. Просто смешно сравнивать.

- . . . Раз наставница так решила, то я пойду.

- Да ладно. Это просто ещё одна твоя отговорка чтобы подраться, мне это не нравится.

Хотя Киара игриво смеялась, лицо Меа максимально серьёзно. Несмотря на её настроение, было понятно, что слова Киары абсолютно искренние. Гвендарф же сохранял бесстрастное выражение лица.

- Что ж у тебя то такое жалкое лицо?

Заметив это, Киара уставилась на лицо Гвендарфа.

- Нет, наставница. Просто, когда я услышал эту историю. . .

- Сочувствуешь?　Что за чушь.

Киара просто растоптала слова Гвендарфа.

- В таких историях правда и ложь запросто смешиваются. Вместо того, чтобы сочувствовать, тебе, воину, лучше радоваться.

- Чему радовать?

- Может быть, тому, что твой враг - воспетый в легендах злодей?　Раз уж взялся сражаться, ищи в этом светлые стороны.

- В этом вся наша наставница!

Гвендарф, в изумлении, похоже, не понял смысла этого ответа. Похоже, он был в меньшинстве.

- Меа, Фран, а вы как думаете?

- Веселее сражаться с сильным противником, чем со слабым.

- Угу.

Меа и Фран согласились с позицией Киары. Очевидно, бой - это их наркотик. Но у меня было похожее мнение. В первую очередь, пусть даже у нас есть такая информация, она - враг Фран. Посему её надо одолеть.

Гвендарф, будучи молодым и мягким, не мог это принять до конца. Квина и Мианоа тоже, похоже, разделяли точку зрения Киары.

- Отбрось свою мягкость. Ты забыл, что из-за них на страну зверей обрушились доселе невиданные несчастья?

- . . . да.

Однако лицо Гвендарфа счастливее не стало. Видимо, ему придётся преодолеть эту дилемму самостоятельно. Не стоило бы быть с ним полегче?

- Итак, теперь я хочу узнать, какова цель королевства Башар.

Меа вновь повернулась к Ёхану. Нам было ясно, что связывает Мюрелию и королевство Башар. Что мы не понимали - так это насколько они готовы ей доверять. Всё-таки не так просто заключать альянсы с нечистью, верно?　Со времён её благодеяния 500 лет назад, направление политики страны не должно было сильно поменяться.

- О чём думал король, когда заключал союз с нечистью?　Может он и хотел направить внутреннее недовольство в сторону страны зверей, но не думаю что это разумная причина. Неужели не было другой причины?

Его Величество молвил, что всё ради того, чтобы вернуть долг, что висит над страной уже 500 лет.

- Ты этому веришь?

- Естественно.

- . . . Король не должен подвергать страну такой опасности только ради того, чтобы отдать какой-то там долг. Он должен замышлять что-то ещё!

- Может для зверья вроде вас это и сомнительно, но для народа Башара - естественно.

Неужели не было ещё такого, чтобы король заключил союз с нечистью?　Похоже, в этом мире это строжайшее табу. Они даже немного пугают своей решимостью отдать жизнь, защищая Мюрелию. В своей безмерной преданности они кажутся слепыми

Все ли рыцари Башара такие?　И, в первую очередь, знают ли другие рыцари, что помогают нечисти?　Поинтересовавшись об этом, мы узнали, что только высшее руководство страны и ещё незначительное число людей знают о контакте с Мюрелией. Похоже, это дело засекречено. Но, так как доказательств не найти, даже если будет утечка - ей никто не поверит.

После этого час, отведённый на гипноз, подошёл к концу, и больше мы ничего узнать не смогли. Хотя Меа и хотела узнать ещё что-то, но поделать было нечего.

- Давайте отправимся за Мюрелией.

- Да. Но, зная приблизительное местоположение подземелья, как нам лучше туда отправиться?　Линд всех не унесёт. . .

Задумчиво пробормотала Меа, приставив палец к подбородку. Действительно, добираться до горного хребта пешком заняло бы слишком много времени. Хотя Киара и Меа уже должны были отдохнуть достаточно, чтобы суметь бежать, но это опять бы оказала серьёзную нагрузку на них. Идеально было бы обзавестись повозкой, но её ни у кого не было.

Пока Киара и Меа мучились в раздумьях, Квина, запустив руку себе под юбку, привычно ответила:

- Хихи. И это у меня тоже есть.

- Ох, не надо выпендриваться.

Проигнорировав колкое замечание от Меа, Квина, пошарившись под юбкой, достала не что иное, как карету с закрытым верхом. И почему-то - вместе с каменной лошадью.

- Карета на шестерых человек, запряжённая големом.

- Семпай, вы потрясающи. Вы ещё и презентовать умеете как надо!

- Это всё - Искусство горничной.

Я мог легко понять выражение лица Квины. Лицо, исполненное самодовольства. Гвендарф и искатели приключений же вовсе открыли рты, смотря как Квина вынула из-под юбки целую карету.

Но для Меа и Киары это было само собой разумеющимся. Они, ничуть не удивившись, просто сели в карету.

(Фран, ты не удивлена?)

\*(Но ведь Пространственное хранилище работает так же. )\*

(А, и правда...)

А вот я почему-то впечатлён.

- В любом случае, все не поместятся. Наставница Киара. . .

- Нет уж, я поеду!

- Знаю, знаю. Квина, Мианоа и Фран тоже поедут, остальные - прошу, эскортируйте рыцарей.

Пленных рыцарей нельзя оставлять без присмотра, от них ещё можно было узнать много новой информации. Поэтому Меа и попросила искателей приключений заняться эскортом рыцарей.

Полностью согласен. Если попытаться взять Мюрелию числом, то она просто подчинит их всех. Так что лучше брать качеством. Что касается чувствительного Гвендарфа, то если брать с собой сомневающегося человека, то он обязательно как-нибудь помешает в ответственный момент. Но на эти слова Гвендарф с недоумением ответил:

- П... Подождите пожалуйста!　Я тоже пойду.

- ...А ты готов?

- Конечно!

- Если будешь нас обременять, то мы тебя высадим, согласен?

- Естественно.

Киара спрашивала его почти угрожающим тоном, но Гвендарф кивнул с серьёзным выражением лица.

- Хорошо. Ладно.

- Наставница, вы согласны?

Сразу же он спросил то же самое у Меа. В любом случае, реальная сила Гвендарфа была не так высока. Тут Киара пожала плечами, и, вздохнув, заговорила.

- Меньше слов, больше дела. Но если идёшь с нами, то чаще будешь служить нам щитом.

- Хоть щитом, хоть стеной, как вам угодно.

- Дурак!　Кому нужен в качестве щита такая неженка как ты?!

- Наставница, разве вы не согласились уже?

- Это метафора, метафора!　Но задницу будешь себе сам подтирать. 　Ясно?

- Есть!

Итак, мы отправились в сторону подземелья в следующем составе: Фран, Меа, Квина, Киара, Мианоа, Гвендарф. Незримо с ними отправились и другие товарищи: Я, Уруши и Линд.

Мы - простые, но уверенные в себе товарищи, а наш враг - Мюрелия и подземелье. Надо оставаться настороже.

## Глава 336

Карета, запряжённая големом продолжала свой путь на юг, и тряска была сильнее, чем я думал. И на то было две причины: мы катились по бездорожью, и у кареты не было никакой амортизации. Видимо, с тряской надо смириться.

К тому похоже, и остальные скорее не были готовы к такой тряске. Гвендарф не прекращал восхищаться. Всё-таки эта карета была по-королевски роскошной. Казалось бы, для неё должно было быть придумано какое-нибудь магическое устройства для амортизации. Но тряска всё равно была.

Если подумать, то, возможно, до этого карете не приходилось ездить нигде, кроме городских улиц, где дороги на порядок ровнее. Но, без сомнений, это была красивейшая карета.

(Фран. Ты в порядке?)

- Нннн... вв, поря...

Совсем не в порядке, понятно. Её сильно качало взад-вперед, а её глаза то открывались, то закрывались. Действительно, ведь вчера она сражалась до самой темноты. Не было даже шанса поспать.

А карета укачивала её, ещё сильнее погружая в сон. Хотя конечно раскачиванием колыбели эту тряску не назвать. Но обычно такое раскачивание навевает сонливость.

Обычно Фран - из тех людей, кто спит так крепко, что не разбудишь. Да ещё и спит дольше обычных людей. Эта бессонная ночь должна была быть для Фран тяжёлой. Кроме того, она потратила все силы. Постоянно потирая глаза руками, она изо всех сил боролась с сонливостью.

(Не мучай себя, поспи)

- Мм...

Лучше бы ей было поспать. Но Фран упрямо продолжала бороться.

(Что такое?)

- Киара... Поговорить...

Её едва можно было понять в таком состоянии, но она старалась изо всех сил. Видимо, она хотела поговорить с Киарой по пути.

- Фран, мы ещё наговоримся. Сейчас надо спать.

- нн... но...

- Быть всегда отдохнувшей - часть воинского ремесла.

- По... няла...

Наконец, поддавшись убеждению Киары, она кивнула. Фран наконец расслабилась, и тут же отправилась в мир снов.

- Хм, заснула.

- Как быстро то.

Гвендарф удивился, видя, как заснула Фран. Видимо ему, в его нервном состоянии, так легко заснуть не выйдет. Я его могу понять, вспоминая свои периоды бессонницы из времени, проведённого на Земле.

- Когда она спит, по её лицу и не скажешь, насколько она потрясающий боец.

- Ну, насколько бы она сильной не была, она всё ещё ребёнок.

Фран спала, положив голову на колени Киары, сидящей рядом, как на подушку. Киара аккуратно гладила её по голове. А она всё-таки может быть нежной. На лице Фран появилась счастливая улыбка.

Но тут Киара внезапно воскликнула.

- Ах!

- Что случилось, наставница?

Меа тут же отреагировала на неожиданно громкий вздох Киары. Но выражение её лица было, в противоположность тому, умиротворённым.

- Ничего, просто Фран слюни пустила.

- Не пугайте меня так пожалуйста.

- Хи-хи-хи. Несколько десятилетий не имела дела с детскими слюнями.

Смех Киары был действительно искренне счастливым.

- Наверное не находилось ещё смельчака, что захочет поспать на коленях наставницы Киары.

- А ты попроси, и тогда я - в твоём распоряжении.

- … Пожалуй, я воздержусь.

- Хм. Неженка. Лучше и ты поспи, а я буду начеку.

- Но ведь и вы тоже устали, верно?

- С годами продолжительность сна становится всё короче.

- Не путайте одно с другим. Всё в порядке. Народ Квины известен тем, что они могут подолгу обходиться без сна. Если на месте кучера будет Квина, то нам и не понадобится никто на карауле.

Похоже, баку не требуется много сна (Прим. Переводчика - Хотя ранее её народ был переведён как "Тапир", это не совсем верно. Существа, из японской мифологии, питающиеся плохими снами, называются именно "Баку", и хотя сегодня в японском тем же кандзи называют и тапиров. Учитывая связь Квины с иллюзиями и снами, будет логично назвать её народ "Баку".).

Они не только усыплять других умеют.

Но что же делать с усталостью? Думаю, тут нужна моя помощь.

Я поднялся в воздух с помощью телекинеза, и направился к Квине.

(Квина, я могу создать двойника в человеческой форме. Может, тогда я побуду кучером? Пусть вам и не так сильно нужен сон, вы, должно быть, устали?)

\*(А, господин Наставник? Всё в порядке. Я будет достаточно немного вздремнуть потом. А усталость снимет зелье.)\*

(Но что вы сможете сделать с эмоциональной усталостью?)

\*(Для начала, я могу бодрствовать наполовину, а на другую - спать. На позиции кучера я смогу отчасти выспаться. Кроме того, лошади-голему требуется совсем немного контроля, так что руки особо не заняты. )\*

(Понял вас. Тогда, я просто буду следить за окружением.)

\*(Благодарю вас.)\*

Хотя решение рассказать Киаре и остальным о моей истинной сущности оказалось правильным, но ей надо было посоветоваться со мной. Ну, хотя думаю, что она легко всему учится.

- Быть отдохнувшей - часть воинского ремесла, говорите?

- Аха. Сразу видно, что это слова Меа. Вот бы ещё писаться в постель перестала.

- Эй... Что вы такое говорите!

- Хихи, это ведь правда, разве не так? Верно, Квина?

- Да. Не хотелось бы вас злить, но я всё ещё помню, как узнала об этом, когда мне приказали поменять постельное бельё её величества.

- Замолчи!

- Госпожа, если вы будете кричать, то разбудите Фран.

- Мммм...

Вскоре все кроме Квины погрузились в сон. Все они сражались всю ночь. Без слов было понятно, что они устали. А я, используя время от времени магию восстановления чтобы избавиться от усталости, продолжал стоять на часах, сканируя местность вокруг.

## Глава 337

Прошло четыре часа с тех пор, как мы отправились к подземелью. Карета, запряжённая големом достигла горного хребта на границе быстрее, чем мы думали. Может быть лошадь-голем и бежала медленнее живой, зато не уставала, не требуя привала в середине пути.

Фран, проснувшаяся от глубокого сна где-то час назад, смотрела на приближающийся горный хребет высунувшись из верха кареты. Впечатлённая красивейшим видом, она не могла сдержать крика восхищения. Я думаю, что она могла бы поспать ещё, но от возбуждения, похоже, вся её сонливость испарилась. Тем не менее, она смогла отлично отдохнуть, ото сна определённо был толк.

- Ааах~ какая высокая.

(Воистину высокая...Вершина скрывается в облаках. )

Возможно, даже выше Эвереста. Хотя отсюда не очень легко оценить размер, точную высоту я не знал.

И самое удивительное, что это не одна гора, а целый горный хребет.

Но, в отличии от обычной горы, подножия как такового у него не было. Издалека он выглядел как огромная отвесная стена. Или будто каменный водопад, который проливается из-за облаков вниз, на землю.

Но вблизи становилось понятно, что наклон есть, пусть и очень крутой. Тем не менее, обычная гора по сравнению с этим - просто небольшой утёс.

- Почти приехали. Наставница Киара, как ваше самочувствие?

- Да всё уже в порядке. Ещё и зелье выпила. Хотя мы конечно быстро приехали.

- Угу. На удивление.

- Это потому что вы всё это время разговаривали.

Как и сказала Меа, Киара и Фран разговаривали с тех пор, как проснулись. Впрочем, это были разговоры о вещах вроде тактики и использовании Великолепной вспышки молнии - не того, что ожидаешь от разговора старика и ребёнка.

Киара рассказывала о своём прошлом, о сражениях с демоническими зверями и воинами, о том, как своим присутствием ломала боевой дух противника. Весьма жестокие темы. Ну, я сам дурак, ожидал чего-то подобного разговору между бабушкой и внучкой.

Но, кое-что было действительно необыкновенным. То, что мы видели недавно правда было Великолепной вспышкой молнии. Хотя Фран, естественно, понимала, как призывать чёрную молнию, Киара использовала Вращение Чёрной Молнии, которое никому доселе не демонстрировала. То, что Фран не могла его использовать, было, конечно, следствием их разницы в боевом опыте.

Даже если бы она пыталась в точности воспроизвести применение этого умения, она им не овладеет.

- Сложно.

- Да ладно, ты в таком возрасте уже так много умеешь. Стремись к знаниям, не ленись, и тоже сможешь.

- Угу. Я постараюсь.

Несмотря на такие жестокие темы, Фран выглядела счастливой. Очевидно, разговор с представителем своего народа - это нечто особенное.

- Госпожа.

Что такое? Что-то случилось?

Квина, сидящая на месте кучера, окликнула Меа. Хотя я не заметил ничего особенного, Меа поняла, что её голос был более напряжённым чем обычно. Тут же морально приготовившись к сражению, она поспешила поинтересоваться у Квины о происходящем.

- Кое-что странное.

Услышав это, Меа и Фран тут же высунулись рядом с местом кучера.

- Вот что.

- ...ч... что произошло...?

То, на что указала Квина, не могло не удивить Меа. На пути кареты находилась целая куча трупов демонических зверей. Там лежали сотни тел демонических зверей, разбросанных по широкой территории.

- Они из поздемелья? Но, то, как они погибли...

- Да, странно.

Как и сказала Квина, звери были убиты очень странным образом. Будто бы что-то их в лепёшку.

И слабые разновидности, и сильные на вид звери, похожие на драконов, и нечисть - все были раздавлены насмерть. Да ещё и на такой большой территории. Насколько хватало глаз, вокруг была сплошная пустошь.

Мы сошли с кареты и осмотрели окрестности. Странным были не только трупы зверей.

- Земля тут слишком плоская.

- Угу.

Как и сказала Меа, поверхность земли вокруг была такой плоской, будто по ней проехались катком. Кажется, даже более плоской чем шоссе. Наверное, это глупое сравнение.

Исследовав окрестности, мы смогли найти чёткую границу между пустошью и этим плоским местом. Эту границу было сложно пропустить. Камни, разбросанные по пустыне в этом месте, внезапно заканчивались, и земля опускалась более чем на метр в глубину.

Даже говорить ничего не надо. Наверное, если бы сюда упала огромная стальная коробка 100 на 100 метров, то получилось бы похожее зрелище.

Гуляя дальше по округе, мы заметили ещё несколько отличий в глубине. Будто эта самая коробка упала сюда не один, а несколько раз. Казалось, что в зависимости от числа и типа раздавленных зверей, сила нажатия изменялась. Отсюда и разница в глубине. Места, где один след накладывается на другой, были похожи на лестницу.

Я подумал, нет ли тут трофеев или магических камней, но после тщательного поиска так и не нашёл ничего достойного. Все ценные части тела были раздавлены до совершенно непригодного состояния, а все до одного камни были превращены в пыль.

Я аккуратно поднял телекинезом труп большого зверя, похожего на ящерицу. Оказалось, что он был словно рисовое печенье. Чешуя, что должна была быть твёрдой, крошилась и опадала, а те немногие чешуйки, что остались были покрыты трещинами.

Фран потопала по земле, и она была так сильно спрессована, что казалась каменной. Мы с Фран тоже способны на нечто подобное, но не на такой большой площади. Но что за силу надо иметь, чтобы устроить нечто подобное?

- Чья это может быть работа, в конце концов...?

(Меа, ты тоже не знаешь?)

- Да, не думаю, что это обычная техника. Квина, какие у тебя соображения?

- Никаких.

- Наставница Киара! И у вас нет никаких соображений?

- Есть.

Похоже, в отличии от Меа и Квины, Киара что-то знала. Что неудивительно, она пожила больше них. Даже Меа была удивлена.

- Да? Так кто это может быть?

- Лишь один человек способен на это.

## Глава 338

- Так кто это может быть?

- Лишь один человек способен на это.

Смотря на страшную картину вокруг, Киара заговорила с серьёзным лицом.

- Искатель приключений ранга S, Арсларс, «Гроза своих».

- «Гроза своих»? Вы точно не ошибаетесь?!

- Не знаю. Ни я больше не знаю никого, кто мог бы это сделать.

Меа была удивлена. Похоже, это местная знаменитость. Хотя, это же искатель приключений ранга S, очевидно почему. Как бы то ни было, «Гроза своих», значит? Весьма грозное прозвище у него.

- Кто это? «Гроза своих»?

- Искатель приключений ранга S. Ты не слышала о нём? Арсларс, «Гроза своих».

- Не слышала. Почему у него такое странное прозвище?

Видя недоумение Фран, Меа и Квина принялись объяснять.

- Как гласит давняя история, во время войны на другом континенте он атаковал и врагов, и союзников.

- Уничтожив врагов, он принёс и огромные потери союзникам.

- Но это ещё не всё. Существует много слухов о нём из разных источников.

- Хотя до сих пор он не наказан за свои деяния, слишком уж силён. Да и военные успехи у него, похоже, перевешивают нанесённый им ущерб.

- Правды мы не можем знать, слухи и ложь слишком сильно перемешаны.

Но если это хотя бы наполовину правда, то характер у него действительно скверный. Враг ты или союзник, тебе придётся всегда оставаться настороже рядом с ним.

- Хотя, я бы не сказала, что он злодей.

- Наставница Киара, вы встречались с господином Арсларсом?

- Да, несколько раз. Я бы не назвала его плохим человеком, просто в ярости он совершенно теряет голову. Поэтому обычно он путешествует один. Если при встрече с Арсларсом я вам прикажу бежать, бегите. Даже не пытайтесь возразить.

Киара сделала довольно страшное лицо, рассказывая это Фран и остальным. Если Киара говорит о чём-то таким тоном, то дело действительно плохо.

Но, говоря о необходимости быть осторожными, мы не будем знать, чего именно надо опасаться, если не знаем о его способностях.

- Каковы его силы?

- Ой, точно. Я не знаю. При всей его знаменитости, мои знания ограничиваются этим.

Меа кивнула. Вот насколько он знаменит. Кто он вообще такой?

- Владелец божественного меча. Господин Арсларс известен как владелец Меча Земли Гайя.

Ничего себе, владелец божественного меча! Да ещё и Меча Земли Гайя... Кажется, я начал понимать природу той силы, что привела к этой страшной сцене.

Магия земли имеет заклинания для управления гравитацией. Благодаря изучению заклинания Великой Стены мой уровень этой школы повысился, и я уже мог использовать некоторые из них.

Кроме того, в этой школе магии существует и нечто вроде заклинания камнепада. Раз этот божественный меч называется Мечом Земли, высок шанс, что он способен использовать такие заклинания. Не знаю, было ли это заклинание гравитации в сочетании с огромной квадратной скалой, но неужели он действительно может разом покрыть такую огромную местность?

- Более того, я уже видела, как он творил нечто подобное. Как-то раз я была свидетелем, как откуда не возьмись появилась скала в форме идеального куба, и раздавила группу грабителей. В тот момент от ох предсмертных криков у меня душа ушла в пятки.

Похоже, моё воображение меня не подвело. Значит, это человек, способный на такие разрушения, и при этом в пылу схватки не различает ничего вокруг себя? Это уже уровень какого-то стихийного бедствия.

- Хозяин Меча Земли Гайя, "Гроза своих" Арсларс. Запомнила.

- И мы не знаем, что нас ждёт.

Пожалуй. Мы не знали, что нас может ожидать на пути к подземелью. Я всё продолжал размышлять на этот счёт...

Прошло несколько десятков минут.

- Мы едем на север, наш курс верный.

- Угу.

Через некоторое время, нам повстречалось то же зрелище, что мы видели раньше. Единственным отличием был тип зверей. Среди трупов не были ни одной слабой разновидности. Тут лежали раздавленными средние и крупные демонические звери.

Хотя нет, было ещё одно отличие. В этот раз рядом с "полем боя" стояла огромная каменная стена. Вдоль и поперёк 15 метров, в толщину 5. Приблизившись, можно было понять, что скала была не одна, их было две. Более того, было видно как между ними текла чёрно-красная жижа.

Судя по всему, этих зверей он раздавил между двух каменных плит. Использовал их как какую-то мышеловку. Труп зверя всё ещё лежал зажатым между этими двумя плитами, а вокруг валялось ещё восемь.

- ... Это действительно он. Я видела, как Арсларс использовал такую атаку.

Похоже, уничтожившим демонических зверей был, без сомнения, Арсларс. Есть ли Арсларса виды на подземелье? Потому что те звери, что водятся тут, несомненно, связаны с подземельем.

- Неужели именно он был причиной, по которой Мюрелию позвали обратно?

- Вот оно что, да, такая вероятность присутствует. Госпожа, вы на удивление прозорливы.

- Только без "на удивление", пожалуйста! Если это и правда так, надо скорее отправляться к подземелью. Если он так силён, то мы можем рассчитывать на его помощь.

Попросить помощи у "Грозы своих"? По возможности я бы не стал с ним связываться... Хотя, если ему кровь вдруг не ударит в голову, то он нас и не атакует.

- Но, судя по слухам о нём, он так легко нам помогать не станет.

- Если заплатим - станет! А если потребуется, можно притвориться его фанатками.

- ... притвориться фанатками?

- Что ты так глаза округлила? А вдруг Арсларс извращенец и ему нравятся маленькие груди!

- Вот оно что…

- Отбрось сомнения!

Арсларс, известный как свободный духом человек, не будет подчиняться тем, кто ему не нравится. А если это враг его народа или что-то в этом духе, то и без драки может не обойтись. С другой стороны, если партнёр ему по душе, то он может с лёгкостью принять даже самое опасное задание. Хотя и за крупную сумму. Да ещё и авансом.

- Но нам же нечем платить.

- Вынимай свои секретные пожитки. Я знаю, что ты хранишь деньги с помощью "Искусства горничной". Так?

- Но они ведь для чрезвычайных ситуаций, верно? На такую цель их расходовать нельзя.

- Но сейчас чрезвычайная ситуация!

Чем больше я их слушаю, тем больше беспокоюсь.

- В любом случае, надо спешить к подземелью.

- Да.

## Глава 339

Теперь будучи уверенным в том, что за двумя сценами расправы стоял Арсларс, мы поехали дальше на север. Тут мы наткнулись на третью похожую бойню. Только в этот раз опять кое-что отличалось.

- Опять! Ну и мерзость.

И Меа использовала эти слова не без причины. Вокруг нас было буквально море крови. Земля была покрыта чёрно-красной кровью, а воздух был наполнен тошнотворным запахом вонючей крови нечистых. Наверное, особенно неприятно это было для полузверей с чувствительным нюхом. И Фран, и Гвендарф, и Меа все как один скривили лицо от этого.

Состояние трупов тут опять отличалось от предыдущих мест. В этот раз они были не раздавлены таинственной силой, а порублены на части холодным оружием. Именно поэтому крови было так много, что она залила окрестности.

- Арсларс?

- Не уверена. Его божественный меч, Гайя, выглядит как большой двуручный меч... Не думаю, что он специально бы стал использовать такой способ убийства.

Киара помотала головой в ответ на вопрос Фран. Похоже, Меч Земли Гайя – двуручный и громоздкий. Но почему же он так внезапно поменял стиль боя? Захотел размяться? Или захотел пустить крови? Что же могло послужить причиной его желанию внезапно войти в ближний бой...

Кроме того, имела место быть такая точка зрения, что эту нечисть убил не Арсларс, а кто-то другой. Хотя, в таком случае надо говорить о том, что где-то на этой территории есть ещё кто-то, способный на то же, что и Арсларс.

(Сначала я подумал, что использовалось оружие, но...)

- Если этих зверей убило не оружие, то это могли быть и, например, когти.

(А, видимо это так. Посмотрите на этот труп. Не похоже, что это сделал человек.)

На этой сцене резни были и тела с буквально открученными головами, и тела, будто бы разорванные от паха до груди.

Способ убийства действительно сильно отличался от того, что использовал Арсларс ранее.

(Они ещё и не самые слабые)

- Угу. Тут даже генерал гоблинов есть. А тут - гоблин-волшебник.

Видимо, будь то зверь или человек, тот, кто устроил эту бойню особо не интересовался тем, чем можно с них поживиться. Все трупы были оставлены так, как они есть - ценные материалы не были собраны, и мясо также было нетронуто.

Более того - даже магические камни остались. Я украдкой поглотил магический камень гоблина-генерала, собранный Фран. Но ценность магического камня составляла всего единицу.

(Что это значит?)

Камни гоблинов высокого ранга ведь должны иметь ценность от 3 до 10...

(Фран, можно другой камень?)

- Угу.

Она подняла камни гоблина-мага и гоблина-волшебника, их ценность должна составлять нечто из этого диапазона. Спрятавшись за Фран, я заскочил в Пространственное хранилище и поглотил камни там. Но их ценность всё так же составляла единицу.

(Странно)

\*(Что такое?)\*

(Слишком уж низкая ценность у этих камней)

\*(Как и тогда, с Валькирией?)\*

Верно. Как и у той Валькирии, что потеряла над собой контроль после того, как экипировала копьё камня Тёмного Бога. Значит ли это, что тут тоже есть какая-то связь с силой Тёмного Бога?

Или же это значит, что копьё камня Тёмного Бога пожирает саму душу. По этой причине магический камень Валькирии мог ослабеть, значит есть шанс, что и души этой нечисти кто-то мог поглотить.

(Фран, ни за что не теряй бдительность)

- Угу.

Я просканировал окрестности. Однако ничего подозрительного не обнаружил. Кто бы это ни был, он ушёл достаточно далеко.

- Слушайте все, дальше нам надо быть ещё более осторожными. Мы не знает, что может притаиться впереди.

- Пожалуй.

Меа и Киара, похоже, пришли к выводу, что виновник этой бойни - не Арсларс. Теперь, не прекращая следить за окружением, мы продолжили путь на карете.

Квина, проведя разведку, сообщила что не нашла ничего скрытого от глаз. Скрыв карету при помощи Функции Незаметности, мы отправились дальше под прикрытием.

Некоторое время все мои чувства были напряжены до предела, но, казалось, атаковать нас было некому. На нас не то что виновник резни, даже обычные демонические звери не напали.

Наверное, вылезшие из подземелья прошлым вечером звери совсем разбежались, испугавшись следов сражений, которые оставил за собой Арсларс. В любом случае, учитывая, что мы не хотели бы тратить на них лишние силы, нам это на руку.

- Ребята, смотрите.

Квина вновь остановила карету и окликнула нас с места кучера через верх экипажа.

- Мм, ты что-то заметила?

- Это та самая примечательная скала, о которой мы слышали от пленника.

То, на что указала Квина, было странной скалой, уходившей в небеса. Остроконечная скала выглядела в точности как винтовой рог дракона.

- Это значит, что скоро будет пещера, связанная с подземельем.

- Да, думаю, это там, где заканчивается лес.

Это действительно были те ориентиры для нахождения входа в подземелье, о которых говорил Ёхан. По его словам, он находился на выходе из леса за скалой.

- Отсюда давайте пойдём пешком.

- Верно. Наставница Киара, можете пойти во главе отряда?

- Положитесь на меня.

- Замыкающей будет Квина.

- Да.

Спереди и сзади мы поставили двух самых опытных бойцов с самым развитым чутьём. Ни у кого не было возражений.

Скрывая наше присутствие, мы вошли в лес, растянувшийся у подножья горного хребта. Было понятно, что с пути мы не собьёмся. Пусть дороги и не было, но благодаря тому, что тут проходили многие демонические звери, они оставили после себя множество тропинок. Следуя по ним, мы могли спокойно идти вперёд, не боясь заблудиться.

Хотя мы надеялись, что нас направит магическая энергия, исходящая от подземелья. Но её не было

Видимо, это подземелье так сильно отличается от других, так как его властелин происходит из сравнительно мудрого рода, что зачастую предпочитают скрывать свою магическую энергию.

Кроме того, само подземелье имеет различные средства и функции, чтобы предотвращать утечку магии. В соответствии с планами властелина подземелья уровень сокрытия может меняться, но в этот раз целью было именно скрыть подземелье.

Вскоре Киара внезапно остановилась. В следующий момент она уже спряталась в ближайшем кусте. Фран и остальные, конечно же, немедленно последовали её примеру.

- Наставница Киара, неужели это...

- Да, я его увидела.

## Глава 340

- Наставница Киара, неужели это...

- Да, я его увидела.

Наконец, ранее высокие и густые заросли леса стали редеть, и, пройдя немного дальше, мы вышли к подножью горного хребта, его было ни с чем не спутать. Внезапно нашему взгляду открылось ещё кое-что.

Это было множество трупов нечисти, разбросанных повсюду. А дальше впереди было то, что мы и искали. Перед нами предстала огромная пещера, открывающая нам свою пасть прямо со склона горы.

(Я не чувствую магии вокруг)

- Угу.

Это была довольно большая пещера. Высота входа достигала более чем 15 метров. Что касается ширины, то, она, наверное, превышает 40 метров. Свободного пространства перед входом хватило бы, чтобы целую деревню построить.

Обычно у самого входа в пещеру путешественника встречает крутой обрыв, но тут склон был гораздо более отлогий, и по нему можно было подняться пешком. Если бы мы были на Земле, то я почувствовал бы себя на съёмках передачи про натуралистов.

Стараясь не издавать лишнего шума, мы подобрались ко входу в пещеру. У входа повсюду валялись огромные замшелые валуны, а с полотка свисали такие же огромные сталактиты.

На первый взгляд пещера была образована естественным путём, но расположение валунов казалось искусственным. Очевидно, они лежали таким образом, чтобы обозначать тропу в пещере.

- Тут довольно много следов, как будто целая армия проходила. Кроме того, остались следы особенно крупных демонических зверей.

Киара, принюхиваясь, присела и потрогала землю перед пещерой. На первый взгляд следы были весьма нечёткими, но благодаря своему опыту, Киара, похоже, могла определить и тип врага, и его численность.

- Несомненно, это вход в подземелье.

- Действительно? Тогда давайте, заходим.

- Верно. Хотя нам и сказали, что ловушек быть не должно, будьте осторожны.

- Да.

Теперь, с Киарой во главе отряда, мы стали аккуратно продвигаться внутрь пещеры...

- Хм, что это...

- Светильник... ?

- Я чувствую запах крови.

Киара остановилась, Меа и Фран последовали её примеру. В самом деле, внутри пещера менялась. Сталактиты остались позади, и теперь нас окружал интерьер крепости, отделанный камнем. На стенах висело нечто, похожее на лампы, всё это действительно напоминало крепостной коридор.

И вот, опять мы наткнулись на множество трупов демонических зверей. Чудь дальше находились раздавленные трупы нечистых. Трупы были не только на полу, раздавленные в лепёшку тела висели на стенах и потолке.

- Наверное, опять работа господина Арсларса.

- Да, не перестаёт удивлять. Но в обычном коридоре подземелья использовать такие масштабные атаки было бы трудно...

Меа и Киара вздохнули, смотря на это. Используя такие масштабные атаки, велик шанс задеть и самого себя. Но, благодаря контролю гравитации он мог свести лишние разрушения к минимуму. Случайно себя не убьёшь таким образом. Хотя, если так думать, то по сравнению с магией огня, воды и ветра, магию земли весьма просто применять в подземелье.

- Ведь магия земли хороша для боя в подземельях, да?

Но слова Фран вызвали у Киары недоумение.

- Я бы не была так категорична.

- Почему?

- В подземельях есть много мест, где не найти земли. Подземелье не ограничивается только пещерами.

Хотя стены и были каменными, они находились под исключительным контролем подземелья. Манипулировать ими крайне сложно. Я попробовал использовать заклинание каменных шипов, и расход магии действительно значительно увеличился.

Даже управлять землёй было сложно, не говоря уж о техниках, создающих землю с помощь магической энергии. Адепту магии земли сражаться тут должно быть трудно.

Если это так, то пользователю одних лишь техник управления гравитации и магии земли тут придётся несладко.

Думаю, в Улмутском подземелье с этим было не всё так плохо, но, наверное, у каждого подземелья есть свои неприятные сюрпризы.

- Ах!

- Я что-то почувствовала!

- Да, сильная магия.

Пройдя ещё некоторое расстояние мимо бойни, устроенной Арсларсом, Фран и остальные почувствовали такой огромный всплеск магической энергии, что сразу приготовились к бою. Одновременно с этим стены затряслись.

- Кто-то использует мощную магию.

- Это господин Арсларс?

- Возможно. Нам тоже стоит поспешить.

Как говорил Ёхан, по дороге быть ловушек не должно. Однако тем, что заставило нас резко остановится, были внезапно появившиеся перед нами ступеньки, уходящие вниз.

- Хм... Разве это не должен был быть прямой, короткий путь к Стране Полузверей?

- Да, это так.

Во-первых, главная часть этого подземелья находится на стороне королевства Башар. Как мы слышали, подземелье расширялось вплоть до страны полузверей, чтобы с помощью него можно было провести вторжение через тоннель под горным хребтом.

- Так зачем нужна эта лестница... И самое странное - она слишком узкая, чтобы тут мог пройти демонический зверь.

Как сказала Киара, лестница предназначалась для существ размером с человека. Максимум тут пройдёт минотавр. А вот огр - уже под вопросом.

В любом случае - это странно. У входа ведь были обнаружены следы целой армии зверей. Так откуда все они вышли тогда?

Или их телепортировали внутри подземелья? Тогда не лучше было бы их перенести сразу к выходу? Это было странно, ведь недалеко отсюда мы уже находили много следов демонических зверей.

- Как же много непонятного... Но, в конце концов, не уходить же нам теперь. Квина, сделаешь нам проводника?

- Да. Подождите чуть-чуть.

"Сделаешь нам проводника"? Пока я думал на счёт того, что она имела в виду, Квина с помощью магии иллюзий создала какого-то маленького человечка. С виду он выглядел как какой-то манекен для детсадовца.

Магия иллюзий Квины не перестаёт меня удивлять. Я чувствовал и его присутствие, и даже его теплоту. Ясно, он нужен, чтобы указывать нам путь. Я не знаю, может ли он обмануть ловушки, но его достаточно, чтобы обмануть монстров.

- Ты всё так же искусна.

- Вы меня смущаете.

- Ну, отлично, идём дальше.

## Глава 341 - В конце лабиринта

Внутренне устройство подземелье уместно было бы назвать лабиринтом. Эти запутанные, разветвлённые словно лабиринт узкие коридоры продолжали ветвиться, и казалось, что им не было конца. Притаившихся зверей и ловушек тут было в изобилии.

Хотя, большинство зверей уже были мертвы, а большая часть ловушек - обезврежена. Хотя нет, не обезврежена, правильнее сказать "разряжена".

Кто бы тут до нас не прошёл, он, кажется, ни одну не пропустил. Был ли это Арсларс, искатель приключений ранга S? Но, похоже, он умел их обезвреживать. Или же он специально обезвредил их с помощью проводника, как у нас?

- Ох уж этот парень, совсем не изменил свои методы. Наверное, разрядил ловушки с помощью каких-нибудь големов.

Похоже, он триггерил ловушки с помощью проводника. Что ж, это несложно.

- Однако, тут должны быть и теплочувствительные ловушки... Впрочем, Арсларс, наверное, что-то придумал на этот счёт

До самого конца мы так и не встретили ни одной взведённой ловушки. Кроме того, идя по следу из расплющенных демонических зверей, заблудиться было невозможно.

- Это даже странно. Этот мужчина, Ёхан, ничего не говорил про огромный лабиринт в подземелье.

- Значит ли это, что он не был под гипнозом?

Но на догадку Фран Квина отрицательно помотала головой.

- Не, он не мог имитировать это, он точно был полностью под моим гипнозом. Хотя в середине его допроса был момент, где он проявил на удивление сильные эмоции. Наверное, это было связано с его крайней ненавистью к полузверям. В состоянии гипноза человек и не должен особо лишаться эмоций.

- Значит он просто не знал о лабиринте?

- Может да, а может и нет. Думаю, он не знал конкретно об этом месте.

Киара кивнула, соглашаясь со словами Квины. Однако мне на ум пришёл ещё один вариант. Я задумался, а не расширилось ли подземелье как раз из-за вторжения Арсларса?

Чтобы суметь сдержать такого сильного врага и был в спешке создан этот наполненный ловушками лабиринт. Хорошая идея для какой-нибудь ранобе с властелином подземелья в главной роли.

В таком случае сразу решаются несколько загадок: Почему Ёхан не знал о лабиринте, почему так резко обрывались следы демонических зверей, и почему лабиринт, судя по размеру коридоров, предназначен для людей.

Как говорила Мюрелия, она может расширять подземелье с помощью очков Богини Хаоса. К тому же, я видел, как Лумина создала комнату в Улмутском подземелье за одно мгновение. Может ли быть такое, что при достаточном количестве очков можно создать за мгновение целый лабиринт?

Значит, судя по всему, вряд ли он в таком положении сумеет покорить подземелье.

Прошёл час.

Продолжив путь, мы в конце концов увидели конец лабиринта. Потому что эти огромные врата перед нами не могли быть ничем другим. Будь это обычное подземелье, я бы подумал, что это комната босса.

Даже если так, то даже не сразившись на пути сюда ни с одним зверем, и не попав ни в одну ловушку, это заняло достаточно много времени... Может быть, если бы в лабиринте всё работало идеально, то путь бы занял в несколько раз больше времени.

Пока мы шли, мы несколько раз почувствовали всплески мощной магии. Было очевидно, что кто-то сражался в подземелье. И мы сейчас чувствовали всплески магической энергии прямо из-за этих огромных врат.

- В обычном подземелье в середине битвы с боссом другие искатели приключений не могли бы войти в эту дверь, но...

Киара и Квина приблизились к двери, и осмотрели её конструкцию.

- Никаких ловушек.

- Она должна открыться по прикосновению.

Похоже, дверь открывалась легко.

- Тогда идём! Мы всё ещё можем успеть помочь господину Арсларсу!

- Помочь? Не говори глупости. Ему не нужна помощь. Ясно? Я ещё кое что скажу. Не приближайтесь к Арсларсу. Не приближайтесь, пока я не дам команду.

Слова Меа напомнили Киаре о чём-то, от чего она сделала такое серьёзное лицо, что становилось страшно. А Гвендарф, услышав это, начал бояться Арсларса ещё сильнее. Его тело хватила дрожь.

- Наставница Киара. Этот "Гроза своих"... Он действительно настолько страшен, как о нём говорят?

- Конечно же. Я вам скажу, кто в этом подземелье самый опасный враг. Это не Властелин подземелья, и даже не Мюрелия. Это Арсларс, если он рассвирепеет. Запомните это.

Киара говорила низким голосом, будто угрожала нам. Вернее, нет, не угрожала, ведь в её словах не было ни капли лжи. Я сам чувствовал её напряжение.

- Я поняла.

- Угу. Хорошо.

- ...

Меа и Фран кивнули со смиренным выражением лиц. Гвендарф же не мог особо и слов из себя выдавить. Собравшись с духом, он лишь кивнул, всё ещё дрожа. И лишь горничные вели себя как обычно. Потрясающе. Воистину, стальная воля.

- Итак, может быть мы пойдём вместо того чтобы стоять тут и дрожать?

- Я понимаю. Но, во-первых, мы же наверняка не знаем, кто там внутри кроме Арсларса.

- Тогда!

- Нам ничего не остаётся, кроме как идти.

И Киара дотронулась до врат.

Раздался гул.

Поднимая шум, дверь открылась, открывая нашему взору круглый зал. Мне он сразу напомнил Колизей. Ну, разве что земля была вымощена камнем, а потолок был в форме купола.

А возможно, эта мысль о Колизее пришла, когда я увидел в центре зала крупного мужчину с двуручным мечом, стоящего против демонического зверя, похожего на трицератопса, около 20 метров в длину, и благодаря напряжённой атмосфере, что царила вокруг них.

Зверь уже потерял три своих рога из пяти. Будучи ранее шестиногим, теперь он остался лишь с четырьмя. Из обрубков капала чёрно-синяя кровь. На его панцире, что очевидно был крепок как сталь, виднелись многочисленные трещины, из-под которых виднелось мясо.

В отличии от него, на мужчине (У которого, кстати, на лбу красовался рог. ) не было ни царапины. Даже его дыхание оставалось спокойным. Зверь, имеющий как минимум уровень угрозы C, был ему совершенно не ровней.

- Буоооомоооо... !

Поднимая сердитый рык, зверь не двигался. Или не мог сдвинуться. Видимо, уже исчерпав свои силы, он испытывал лишь глубокий страх перед своим противником. Раздувая ноздри, глядя в сторону мужчины с твёрдым желанием убивать, он не мог сделать ни шага вперёд.

Понаблюдав за зверем некоторое время, мужчина положил меч на плечо. А затем направил на зверя левую руку.

Мужчина пробормотал что-то, и я почувствовал очередной всплеск магической энергии.

- Раздавись в лепёшку.

- Буооооомоооо... !

Сразу после этого мы увидели, как демонический зверь начал сдавливаться с двух сторон, будто бы огромными невидимыми руками. Не способный шевельнуться, зверь жалобно кричал, и его крик отдавался эхом в зале. От давления его глаза выскочили из орбит, а язык изо рта. Кровь забила фонтаном изо всех ран. Эта кровь в конце концов полностью забрызгала невидимые стены, и начала собираться на земле.

Через несколько секунд, зверь был полностью раздавлен этой ужасной атакой. Он был раздавлен до такой степени, что спереди его было почти не видно, его сжало буквально до толщины бумажного листа.

Мой скорый анализ показал имя этого мужчины - Арсларс. И он воистину был чудовищем.

(Прим. Автора. - Далее я напишу статы Арсларса, что увидел Наставник. )

Имя: Арсларс. Возраст: 148 лет.

Раса: Кидзин, Демон Несчастий.

Профессия: Воин-Они.

Статус Уровень: 82/99

Очки жизни: 2987; Магическая энергия: 1009; Сила: 1519; Выносливость: 1228; Ловкость: 599; Интеллект: 436; Магия: 499; Смекалка: 418.

Умения

Сдавливание: Макс. Ур. , Транспортировка: Ур. 6, Шпионаж: Ур. 5, Разборка: Ур. 7, Ускоренное восстановление сил: Ур. 7, Сверхъестественная сила: Макс. Ур, Рукопашный бой: Ур. 6, Искусство рукопашного боя: Ур. 6, Сопротивление окружению: Ур. 7, Распознание присутствия: Ур. 6, Дыхательная техника укрепления: Ур. 9, Ускоренная регенерация: Ур. 7, Богатырская сила: Макс. Ур, Регенерация: Макс. Ур, Сопротивление аномалиям: Ур. 9, Молниеносность: Ур. 6, Ментальное сопротивление: Ур. 4, Магический меч: Ур. 8, Искусство двуручного меча: Макс. Ур, Владение двуручным мечом: Макс. Ур, Искусство священного двуручного меча: Ур. 8, Владение священным двуручным мечом: Ур. 8, Магия земли: Ур. 6, Прыжок: Ур. 6, Магия почвы: Макс. Ур, Дыхательная техника смягчения: Ур. 3, Целеустремлённость: Ур. 6, Рубка леса: Ур. 7, Физический барьер: Ур. 6, Сопротивление магии: Ур. 6, Восприятие магии: Ур. 4, Готовка: Ур. 6, Обезвреживание ловушек: Ур. 5, Восприятие ловушек: Ур. 5, Второе дыхание, Контроль внутренней силы, Стальные мышцы, Повышение морали, Укрепление земли, Инстинкты, Нечувствительность к боли, Убийца драконов, Контроль магии, Повышение физической силы.

Уникальные умения

Злой убийца, Буйство нечеловеческой силы, Зловещая атмосфера, Благословение Кидзина.

Дополнительные умения

Высвобождение божественного меча

Коронные умения

Берсерк, Внушение страха

Титулы

Злой убийца, Мясник, Избранник божественного меча, Мастер стихии земли, Покоритель подземелий, Убийца драконов, Убийца товарищей, Маньяк сражений, Истребитель демонических зверей, Искатель приключений ранга S

Экипировка

Меч земли Гайя, Шлем из рога дракона земли, Доспехи из скорлупы стального дракона, Боевая одежда из кожи облачного дракона, Накидка дракона миражей, Кольцо спокойствия разума, Кольцо рассеивания гнева.

## Глава 342 - Проклятие Арсларса

Это, без сомнения, был Арсларс. Воистину, он был монстром. Это было понятно с первого взгляда на число его навыков и грозные титулы.

(Вот оно как, его статы не уступают Королю Зверей)

Раздавленный с двух сторон невидимой силой, раздавленный в лепёшку зверь упал на землю. Да с таким грохотом, что Меа и Гвендарф сразу пришли в себя от увиденного.

Даже для них произошедшее оказалось весьма шокирующим. Хотя и всего на несколько секунд, но мы все почувствовали себя совершенно беззащитными в этом подземелье, на территории врага.

Меа, забыв обо всём, уже приготовилась идти вперёд, но Киара крепко схватила её за плечо. Своим лицом она демонстрировала предельную серьёзность, сразу напомнив Меа о том, кто стоит перед ней.

- Я... Простите меня пожалуйста.

- Ничего. Но, похоже он находится тут уже некоторое время.

Итак, Киара вышла вперёд. Фран и остальные, привыкшие идти за Киарой всё это время, немного подались вперёд. Чтобы показать отсутствие враждебных намерений, все держали оружие в ножнах.

Перед ним нельзя проявлять ни единого признака враждебности. И осознание этого пришло к Фран и остальным ещё сильнее, когда он раздавил огромного зверя прямо у них на глазах.

Скрывая своё напряжение, Киара спокойно заговорила с кидзином.

- Давно не виделись, Арсларс.

- Мм? Ты... Не может быть, Киара? Совсем в старуху превратилась!

- Хм. А ты совсем не изменился.

- Уахахахаха! Конечно, я ведь кидзин.

- Хм, в любом случае, ты сейчас спокоен... Эй, ребята, идите сюда!

Видимо, Арсларс сейчас способен различать своих и чужих. Именно поэтому Киара подозвала Фран и остальных.

- Что? Ты у нас экскурсоводом устроилась?

- Пусть они и молокососы, но с большим потенциалом. Ну, я для них кое-кто вроде сопровождающей.

Меч Арсларса, который он носил на своей спине, был на удивление огромен. Одна только красная рукоятка была метровой длины. При двухметровом росте Арсларса, в диагональном положении на его спине он практически скрёб по земле.

Я не мог оторвать взгляд от этого меча. Он был не просто большим. Я прямо чувствовал его присутствие, от него будто исходила давящая аура. Моё лезвие практически дрожало, и я ничего не мог с собой поделать.

(... Значит, это божественный меч... )

Имя: Меч земли Гайя.

Сила атаки: 2000 Запас магической энергии: 6000 Прочность: 10000

Проводимость магической энергии: SS

Умения

Дар Бога Земли, Усиление магии земли, Дар магии земли, Высшее восстановление магии, Контроль магии.

Хотя я проанализировал лишь мельком, он был потрясающим. Одной своей чистой силой атаки он меня укладывает на обе лопатки. А учитывая ещё и специальность в виде управления землёй, его способности впечатляли ещё сильнее.

Но можно ли его назвать супер-оружием? Я конечно признаю его силу. Но мне кажется, что несколько талантливых магов вполне могут ему противостоять. Кроме того, это Меч земли Гайя. Почему не "Двуручный меч земли"? Нет, как и Линд, он не находился постоянно в высвобожденном состоянии. Странно, что в дополнительных умениях Арсларса находилось "Высвобождение божественного меча". Неужели в высвобожденном состоянии он ещё сильнее?

Пока я размышлял над этим, Арсларс посмотрел в мою сторону.

- Кто меня только что проанализировал?

Он почувствовал. Но он же и не владеет Обнаружением анализа, как тогда он это почувствовал?

- Ох, как всё зачесалось. Я могу почувствовать пристальный взгляд. Всё благодаря моему навыку интуиции.

- Простите. Нас специально учили не ослаблять бдительности, пока мы находимся в подземелье.

От слов Арсларс Меа и Гвендарф непроизвольно съежились. Но в ответ раздался громкий смех Арсларса, который тут же разрядил тяжёлую атмосферу.

- Уахахахаха! То-то же! Не подумайте, я не злюсь. Не делайте такие лица. Просто стало интересно. Кстати, вообще удивительно видеть, что эта бешеная соба... вернее, бешеная тигрица, Киара, вообще перед кем-то склонила голову! Всё-таки стала на порядок более мирной!

- А а ты то, я погляжу, вообще ничуть не повзрослел.

- Да что ты... Хотя, это правда! В том смысле, что не так-то легко меня изменить.

- До сих пор так говоришь?

- Да...

По какой-то причине между Киарой и Арсларсом была атмосфера взаимопонимания. Судя по её предостережениям, я ожидал увидеть какого-нибудь монстра. А оказалось, что это просто дядька с не очень хорошими манерами. Я вспомнил другого кидзина, Донадронда из гильдии "Алесса". Правда у Арсларса рога на порядок крупнее.

Когда напряжение наконец спало, Меа осмелилась задать вопрос.

- А что значило "Совсем не изменился"? Есть что-то, что мы ещё не знаем про господина Арсларса?

- Ну, как сказать... На мне висит проклятие, и чтобы его развеять, я занимаюсь поисками.

- Проклятие?

Меа сделала вопросительное выражение лица. Хотя я первый проанализировал Арсларса, я особо не заметил никаких надписей, гласящих о проклятье.

- Ну, проклятье или благословение - это зависит от точки зрения. Это мой коронный навык. (Берсерк)- Чтобы запечатать этот навык, я куда только не наведывался.

- Что же это за навык такой?

- При активации все мои способности и навыки становятся на порядок сильнее, как и регенерация. А моя боевая мощь вовсе становится в несколько раз выше.

- Хм? значит...

- Что подумали? Что у такого сильного навыка нет минусов?

Договорив, Арсларс вырастил из пола каменный постамент, и с присущим ему грохотом уселся. Вместо Арсларса, сидящего с самоироничной улыбкой на лице, рассказ продолжила Киара. Отчего-то, в глазах Арсларса возникла тень глубокой печали.

- Этот навык автоматически срабатывает во время затяжных сражений. Более того, на время его срабатывания невозможно никак повлиять. И когда он активируется, боевая ярость сметает прочь все следы рассудка. И больше он не способен различать друзей от врагов. Знания о ведении боя же оказываются совершенно неизменными. И он сеет разрушение. Для него это, несомненно, проклятие.

Со временем он научился предсказывать, когда навык уже готов активироваться. Тогда ему необходимо было отправляться как можно дальше, подальше от людских глаз, и высвободить свою ярость.

Это, несомненно, проклятие. Каким бы потрясающим этот навык ни был... нет, от слишком страшен. В таком контексте титул "Убийца товарищей" смотрится ещё более горько. Однако, не могу ли я стереть этот навык? Я бы мог воспользоваться "Пожирателем умений". А потом я должен его экипировать...? В худшем случае, после экипировки я не смогу его убрать.

Однако в следующий момент я понял, что мои размышления не имеют смысла.

- Но неужели ни один искатель приключений не может удалять навыки?

- Да. Искательница приключений ранга A, Тёмное Дитя Малефисент. У неё есть умение, удаляющее умения врагов, "Уничтожитель умений". Конечно же, я пробовал попросить её об этом.

- Неужели не вышло?

- Всё прошло успешно. Хотя она и не применяла умение почти целый год, она стёрла моё специализированное умение "Берсерк"... На два дня.

- Что?

- Коронные умения связаны с тобой на гораздо более глубоком уровне. Их можно стереть, но со временем они восстанавливаются. Я пробовал и умения, удаляющие умения, и отбирающие - результат один и тот же.

То есть, даже если я отберу у него это умение, оно восстановится вновь.

Я получил этот навык, когда был ещё обычным воином-кидзином. Злой рок трансформировал меня в демона несчастий.

- Трансформировал? Это не просто развитие?

Арсларс тут же ответил на вопрос Фран. Всё-таки он выглядит как добродушный мужик.

- Когда ты достигаешь высшего уровня, тебе открываются новые высоты. Когда ты отвечаешь определённым требованиям, то превращается в кое-что иное. Как бы это не выглядело внешне, в основном трансформация не оказывает большое влияние на способности.

Похоже, чем внушительнее трансформация, тем сильнее станут способности.

- Однако, мой "демон несчастий" оказался особым случаем. Даже кидзины подвергают сомнению её существование, это своего рода мифическая трансформация. Теряющий рассудок, уничтожающий всё зловещий Они. Я никогда не думал, что стану им.

Похоже, способность "Берсерк" оказалась чем-то вроде сбывшейся легенды. Да ещё и владелец божественного меча. В таком контексте те слухи о уничтожении целой армии кажутся даже преуменьшением. Я даже удивляюсь что он не разнёс целую страну.

- Ну, вот почему от "Берсерка" так просто не избавиться. В некотором смысле это навык определяет само существование демона несчастий. К сожалению, кидзины трансформируются лишь раз в жизни. Нет способа ни исправить трансформацию, ни стереть навыки. Но я всё равно ищу способ запечатать этот навык. Конечно же, существуют временные средства. Но я ищу способ запечатать этот навык навсегда.

- Господин Арсларс, именно поиск этого способа привлёк вас в это подземелье?

- Ну, подземелья - это места, отделённые от законов нашего мира. Шансы есть. Не только в этом подземелье, я обхожу каждое из возможных. Кроме того, меня кое о чём попросили.

- Арсларс, что же это?

Этот вопрос задала Киара. Просьба? То есть, он пришёл в подземелье по чьей-то просьбе? Чьей же?

- Ну, Киаре и её друзьям рассказать можно. Это была просьба Бога.

- Что?

## Глава 343 - Как Боги ощущают время

- Ну, Киаре и её друзьям рассказать можно. Это была просьба Бога.

- Что?

Киара в шоке переспросила. Даже такой воин, как Киара засомневалась в истинности его слов. Будучи позабавленным такой реакцией, Арсларс, хихикая, продолжил говорить.

- Хм-хм-хм. Действительно, Боги проявляют на удивление много внимания владельцам божественных мечей. Постоянно присматривают за ними.

Действительно, учитывая что в зависимости от владельца божественный меч может быть опаснее самого Тёмного Бога, за ними следует хотя бы присматривать.

- Вообще, как бы там ни было, я обычно игнорирую все божественные откровения. Не дам же я им мной так легко помыкать.

- Тогда почему вы решили послушаться приказа Бога в этот раз?

- Ну, он передо мной просто особо не наглел. Всего лишь начал присылать мне без конца информацию о расположении этого подземелья.

- Секунду, и вы говорите что это был не приказ?

Как и сказала Меа, даже учитывая, что Бог не просил его отправиться в это место, а лишь отправил информацию о его местоположении, это всё равно было похоже на приказ. Но, похоже, это было не так.

- До сих пор я получил всего два чётких приказа. Кроме них было множество его просьб, которые я игнорировал, и никакой Бог меня за это не наказал.

- И... Игнорировал?! Божественные откровения?!

- Ну, я был занят очень важными делами в тот момент. Ну, раз он меня никак за это не наказал, значит не разозлился.

Вот это смелость. Он не то что приказы, а просьбы от самого Бога игнорировалДаже Киара его тревожно переспросила об этом.

Какие же необычные люди есть в этом мире. Впрочем, если подумать, если у тебя есть проблема в виде такого неприятного навыка, то всякие Боги сразу отходят на второй план.

- Значит, никакого наказания не было? А может быть, просто время ещё не пришло?

- Хахаха, как в случае с трагедией семьи Лоренс?

- Верно, верно.

- Что за трагедия семьи Лоренс?

- О? Ты, видимо, с другого континента, верно, чёрная кошечка?

- Угу.

- Вот как, ну тогда не удивительно что ты не знаешь.

Трагедия семьи Лоренс - это событие, произошедшее почти 150 лет назад на этом континенте. Началось же всё ещё на 50 лет раньше - то есть 200 лет назад.

В то время, на юге от Страны Зверей находилось королевство Лоренс, совсем маленькое. Король был молод, и поэтому был порой несдержан в приступах своего патриотизма. Страна постоянно стояла на вторых ролях после Страны Зверей, и сильно от неё зависела.

Так что же сделал тот король? Ну, видимо, все глупые правители везде мыслят одинаково. Он пригласил в свою страну чернокнижника, который, принося Тёмному богу в жертву души, начал призывать нечисть. В начале король особо не думал о призыве Тёмного бога, его целью было ослабить Страну Зверей и ввести её в хаос, отправив в её сторону многочисленных и плодовитых гоблинов. Обложив народ серьёзными налогами, он закупал новых и новых рабов для жертвоприношений, а их недостаток возмещал подданными, которые не могли заплатить налог. Конечно же, в королевстве Лоренс вспыхнул бунт.

Сразу же после этого началась гражданская война между восставшими и лоялистами. В итоге король был пойман.

Неизвестно, какими были их переговоры, но король так и не был казнён. Избавившись от власти королевской семьи, в стране установилась парламентская демократия. Бывшую королевскую семью сделали рабами, и отправили на задворки королевства, приказав возделывать землю в диких пустошах.

Но это не было концом для королевской семьи. Они смогли измениться, и сделать землю пригодной для земледелия. Они работали до изнеможения, возделывая землю с невероятной скоростью, сделав огромный вклад в улучшение экономического состояние республики Лоренс. Более того, они занимались приютами для детей, уходом за больными и ранеными, и прочей благотворительностью.

Прошло 50 лет, и почти не осталось людей, кто бы мог сказать что-то плохое про бывшую королевскую семью. Вскоре парламент единогласно принял решение освободить их из рабства. Конечно же, в политических кругах ходило много разговоров на их счёт, но в силу потери их актуальности на то время, на это закрывали глаза. Несмотря на всю тяжесть грехов, семья Лоренс изменилась к лучшему, и была вновь принята родной страной. Будучи бывшим королём, он даже в то время оставался знаменитостью.

Но были существа, что не забыли его грехи. Боги.

Как бы то ни было, однажды на род Лоренс обрушилась божественная кара. За связи с Тёмным богом, за призыв такого количества нечисти. Конечно же, все сразу подумали: "Почему же сейчас?".

Однако вся бывшая королевская семья, уже вставшая на путь исправления, и пользующаяся уважением и любовью народа, была безжалостно истреблена божественной карой. Не осталось ни одного наследника, лишь побочные ветви рода. Такова была трагедия семьи Лоренс, известная на континенте Хром.

- Мда, что можно понять из этой истории, это то, что Боги - весьма неторопливые создания.

- Неторопливые?

- Для начала, Боги существуют целую вечность. Они ощущают время совсем не так, как мы, смертные. Нам может показаться, что до кары прошло целых 50 лет. Однако Богам, в свою очередь кажется, что прошло всего лишь 50 лет. Наверное, для них и одного мгновения не прошло между преступлением и наказанием.

Что же, это, наверное, имеет смысл. Это как сравнивать цену времени для человека и насекомого. Таким же образом соотносятся и Бог с человеком.

- Значит, возможно, кара пока ещё не настигла Арсларса?

- Гуахахаха. Не волнуйся. В конце концов, сам апостол Бога меня признал!

- Что? Ты встречался с самым апостолом?

- Да. Два раза он доносил до меня волю Господа. Конечно же, Господь отправляет апостолов чтобы донести свою волю. Тогда несмотря на то что я игнорировал приказы, он был абсолютно спокоен. Значит ли это, что ему всё равно?

- Но почему же он никак не отреагировал на твою неотзывчивость, и зачем в таком случае отправлять новые откровения?

- Ну... Если бы я знал сам... Говоря об апостолах, они, похоже, идут за мной по пятам.

- Идут по пятам?

Услышав рассказ Арсларса об апостолах, я построил своё собственное предположение. Похоже, Боги более-менее стараются не вмешиться в дела владельцев мечей. Однако связи с нечистью их немного беспокоят. Не то чтобы они были готовы решать вопрос совершенно непреклонно, но если надо - они вмешаются. Это владелец божественного меча. Так как он постоянно находится под их присмотром, им легко отдавать приказы через божественные откровения. То есть, будучи постоянно под наблюдением, он чувствует, что им помыкают.

- Ну, ты уже говорил, Боги весьма неторопливы. Сколько десятков лет может пройти между происшествием, поиском избранного для свершения подвига, и собственно самим божественным откровением? Наверное, удобно им просто использовать для связи божественный меч.

Божья кара занимает 50 лет. Может быть так, что и для передачи откровения требуется несколько десятков лет.

- Всё-таки, в этот раз оно было связано с подземельем. Думаю, нам надо идти.

(Хм, а получала ли божественные откровения Меа?)

\*(Наставник? Нет, не получала. Но, возможно, это потому что я ещё не получила признания как настоящая хозяйка меча. И от самого меча, и от Бога. )\*

Вот как, это меня немного беспокоило пока я слушал этот рассказ. Видимо, причина именно в том, что она пока не может высвободить истинную силу меча.

\*(Но придёт время, и я обязательно смогу... !)\*

## Глава 344 - Побочная история - Страна полузверей.

Побочная история - Крог.

Я - Крог из Рода Пепельного Баку (Прим. Переводчика - или Пепельного Тапира).

Глава разведки Грингорда. Ну, пусть я и сказал "Разведки", но мы не занимаемся ничем впечатляющим вроде вылазок на вражескую территорию под прикрытием в поисках информации. Работать в городе пол прикрытием во вражеской стране - это скорее обязанность шпионов.

Совсем недавно мы поймали убийц, что атаковали Принцессу чёрной молнии. Говоря о Принцессе чёрной молнии, она успешно разрушила миф о том, что Род чёрной кошки неспособен эволюционировать, сражаясь с господином Гододарфом на равных, и став новой героиней. Нельзя простить покушение на её жизнь.

Хотя потребовалось время, чтобы их арестовать, но заставить их говорить было легко. Впрочем, в первую очередь надо распространить информацию, а это не моя обязанность.

- Королевский род Кришна? Тот самый род, что правил Страной Полузверей до рода Нарашинха?

- Д... Да, верно... Мы оказывали поддержку королевской семье, обладающей властью по закону...

В этот момент я вспомнил об одном слухе. Слухе о том, что у текущей королевской семьи есть тёмные страницы в истории, о которых людям не рассказывали. Основанием для этого является одна профессия. Среди тех профессий или чинов, есть в Стране Полузверей одна, которой занимаются крайне мало людей.

Это "историк". Пусть наш народ и славится воинственным духом, но у нас живут не только варвары, в конце концов. У нас есть и маги, и учёные. На самом деле, мой отец был биологом.

И всё же, при всей нашей образованности, исследователи прошлого, историки, археологи - представители подобных профессий крайне малочисленны. Если бы я сказал, что их почти нет, то был бы не так далёк от правды. И на то есть важная причина. В первую очередь - это то, что древних рукописей совсем не осталось, а значит - нет предпосылок для развития профессии. Вероятно, все документы были уничтожены по приказу предыдущей королевской семьи.

Ещё одна причина - в прошлом, несколько поколений назад, другой Король Зверей вёл ещё более жёсткую политику, посадив в тюрьму или казнив почти всех историков. Таким образом, когда некому было учить подрастающее поколение, целая профессия исчезла сама по себе.

Следуя этой логической цепочке, можно сразу понять, что у семьи короля зверей есть некая большая тайна, и он не хочет, чтобы о ней кто-то узнал. Та как текущий Король Зверей весьма великодушен, и мы смогли даже узнать обстоятельства, что привели к такому положению дел. Но несколько десятков лет назад эта тема была совершенным табу.

Неужели этот секрет состоит в том, что члены семьи Кришна всё ещё существуют? Таким образом, если текущий король не отдаст права на престол мирным путём, то можно ли будет назвать его узурпатором?

Такая ситуация, хоть за голову хватайся. Каким бы ни было прошлое, но у нас нет нареканий к текущему Королю Зверей, он правит мудро и справедливо. Более того, он окружён уважением.

Но всё же, что это может значить в политическом плане? Может быть, королевство Башар объединило силы с кем-то, кто называет себя выжившим членом рода Кришна, и хочет восстановить его права на престол, одновременно заявив права на часть территорий? Возможно, его претензии будут даже законны. По крайней мере, королевство Башар со своей стороны может утверждать, что у них нет никакого злого умысла. Откровенно говоря, ситуация вышла сложная.

Говоря о шпионах из королевства Башар, правящая верхушка страны была обязана королевской семье Кришна, они не могли отвергнуть это требование. Это определённо так. Но какой-то там "долг" не заставит страну действовать. Однако, если выставлять напоказ своё желание "отдать долг", то можно поддерживать оправданность происходящего. То есть, эта война - это не просто мелкая стычка, королевство Башар хорошо к ней готовилось.

Полдня спустя. Для того, чтобы произвести разведку на территории наших соседей, мы направились на север. Затем, недалеко от Шварцкац, мы наткнулись на группу искателей приключений. Эти смельчаки совершили внезапное нападение на нечисть вместе с наставницей Киарой. Кроме того, взяли в плен откуда не возьмись взявшихся рыцарей королевства Башар.

Они были настолько преданы своей стране, что во время допроса никто из них и рта не раскрыл. Лишь благодаря гипнозу удалось достать некоторую информацию. В обычном состоянии моих сил бы не хватило, чтобы подчинить разум врага своей воле, но, похоже, совсем недавно кто-то его вводил в состояние гипноза. Благодаря этому, мне было легко подвергнуть его гипнозу вновь. Хотя, минута в данном случае это предел.

Также, они упомянули имя "Мюрелия". И что для возмещения долга перед ней, королевство Башар даровало ей свою поддержку.

Это женщина, Мюрелия, похоже, важная шишка. Умело манипулируя их самооценкой и патриотизмом, она смогла заработать их расположение. Похоже на то, как работают с мужчинами продажные женщины. Кроме того, есть вероятность, что рыцари умышленно выдали лишь не самую релевантную информацию, оставив при себе самую ценную. Прежде всего, кажется, будто этим рыцарям промыли мозги. Честно говоря, у меня мало оснований верить их показаниям.

- Какова настоящая причина, по которой они служат Мюрелии? Впрочем, думать об этом - не моя работа. Первым делом, надо доложить обо всём господину...

Побочная история - Лигдарф

- Как всегда, великолепно. Построил такую стену за такой короткий срок.

- О, господин Лигдарф. Премного благодарен вам.

Взрослого мужчину передо мной звали Люциас Лоренс. После знаменитой трагедии, стеревшей семью Лоренс с лица мира, осталась лишь младшая ветвь семьи Лоренс, к которой он и принадлежит. Он - один из придворных магов страны полузверей. Известный как Люциас Большая Стена, он знаком всем как один из самых выдающихся магов земли на этом континенте.

Он был весьма улыбчивым человеком, даже и не подумаешь, что он способен похоронить несколько сотен вражеских солдат в одно мгновение, разверзнув землю у них под ногами. Ведь за этой улыбкой скрывался сильнейший боевой дух, и все это прекрасно понимали. Одновременно со мной, 30 лет назад произошло его первое боевое крещение, и с тех пор, пройдя через множество битв, мы стали друзьями.

- Не сильно перенапрягся? Всё-таки для строительства такой стены используется заклинание "Великая стена", я слышал, что она весьма затратная касательно магической энергии. Да ещё и занимаешься этим после битвы. Ты, должно быть, совершенно выбился из сил.

- Пустяки! Я просто защищаю свой дом. Мы, семья Лоренс, сейчас известны как наследники чернокнижников. Во всех странах от нас воротят нос. А я хотя бы назначен на ответственную должность в Стране Полузверей.

- Вот как.

- Да. Кроме того, вам ведь тоже непросто, верно? Стоя на вершине стены, я видел героический прорыв воинов из Рода Белого Носорога. Никогда бы не подумал, что всего несколько сотен пехотинцев ворвутся в многотысячные позиции врага.

- Ха-ха! В отсутствие моего старшего брата я не могу позволить себе сражаться неподобающе.

Меня зовут Лигдарф. Я - глава Рода Белого Носорога, правая рука Короля Зверей, младший брат "Несокрушимой стены" Гододарфа. Итак, в этот раз наш враг - заместитель командующего военными силами королевства Башар. Стоять во главе моих союзников и вдохновлять их было моей обязанностью.

- Что же, как всё прошло? Не в твоём стиле навещать старого боевого товарища просто чтобы сказать пару тёплых слов. Какие-то неприятности?

- Глаз-алмаз. Я бы хотел, чтобы ты взглянул на это.

- Это...

Люциас пробежал глазами по письму, присланному из штаб-квартиры. Во время чтения на его лице можно было увидеть и растерянность, и даже немного гнева. И я его отлично понимал. Моя реакция была той же.

- Значит, королевская семья Кришна? Та самая, о которой почти ничего не известно?

- Всё что известно - что она, похоже, правила Королевством Зверей 500 лет назад. Однако в этом письме говорится, что текущая семья Нарашинха устроила переворот и узурпировала трон.

Хотя я поговорил об это с моим командиром, великим полководцем, его ответ был: "Не важно, правдива эта история или нет". Но на мой взгляд это очень даже важно, и в текущем положении вещей нельзя избегать разговоров на эту тему.

Думаю, тут есть зерно правды. Определённо происходило что-то странное в то время, когда семья Нарашинха заняла престол. Однако, учитывая добродетели нашего текущего правителя, я сам размышлял о целесообразности поднятия этого старого вопроса на поверхность.

Однако, когда страна находится в состоянии войны, и поднимаются такие вопросы о её прошлом, королю приходится изо дня в день отстаивать своё законное право на престол. Долго так обманывать всех он не сможет. Это будет оказывать влияние на страну и после войны.

Не знаю, много это или мало - 500 лет. Хотя для нас, полузверей, это было очень давно, но для тех народов, что известны долгожительством, это может быть практически вчера.

Тем не менее, если королевство Башар и правда покровительствует наследнику семьи Кришна, то если его существование протолкнётся на поверхность, то послевоенные переговоры, несомненно, будут крайне сложны. Если королевство Башар продолжит последовательно гнуть свою линию, то велика вероятность, что наши ближайшие соседи не встанут на нашу сторону.

- Да ещё и это превращение в нечисть...

- Да, об этом. Там было что-то написано о том, что из-за давления со стороны семьи Нарашинха, тогдашний глава семьи Кришна сделал жрицей Тёмного Бога одну несчастную девушку.

- Если быть кратким, то последовательно пытаясь обвинить семьи Нарашинха в узурпации трона, Кришна обрекли одну из своих родственниц на жалкое существование.

- Ещё и написано кое-что про давний долг и необходимость его отдать. О том, что это их долг - раскрыть истинное лицо узурпаторов и восстановить в правах настоящую королевскую семью.

У меня ощущение, что, хотя союз с нечистью выглядит крайне сомнительной затеей, королевство Башар имеет в таком случае некоторые шансы на победу. Более того, это письмо было направлено не только к нам. Его копии разослали по самым разным странам.

Из-за того, что письма уже пришли в резиденции соседних стран, нашу штаб-квартиру уже завалили многочисленными вопросами. Наверное, и мне придётся с ними разбираться. Каждая страна теперь держит у нас руку на пульсе. И что-то мне кажется, что, когда эта история просочится в другие страны, они тоже не сочтут эти письма совершенной чушью.

- Думаю, получить силу Тёмного Бога, это не единственная их глупая идея.

- Как же меня переполняют противоречивые чувства.

- И меня тоже. С самого детства я усердно работал. Не было ни дня, чтобы в меня, сына чернокнижника, кто-то не кинул камень.

- Чернокнижника Линфорда?

- Когда мне ещё не исполнилось 10 лет, он пропал. Я мало что о нём помню. Как я помню, он был душевно болен. Старик, всего ходящий с жуткой улыбкой. И даже когда меня приютил его величество Король Зверей, когда я не видел отца уже несколько десятков лет, меня всё равно называют отпрыском чернокнижника. Наверное, надо смириться...

- Всё ещё не можешь его найти?

- Да. Для начала, он был старым когда я ещё был ребёнком. Если он жив, то ему должно быть больше ста лет. Где же он, в конце концов...

- Прости. Было невежливо с моей стороны.

- Не волнуйся. В первую очередь я его ищу, чтобы отправить в могилу своей же рукой. Давай-ка лучше обсудим содержание письма.

- А, точно.

Хотя война сейчас и идёт в нашу пользу, голова от неё уже болит.

## Глава 345 - Реванш

Арсларс, закончив объяснения, не спеша поднялся со своего самодельного стула.

- Что ж, вопросы решены? Тогда возвращайтесь.

- Ч... О чём ты таком говоришь?

- Тут хватит и одного меня. Киара, проводи их отсюда.

- Хорошо.

- Наставница Киара! Почему же?! Разве не лучше ли нам объединить силы?!

Несмотря на возмущения Меа, Киара не обращала на это внимания.

- Арсларс. Нам уже стоит идти?

- Да. Скорее всего. Если не хотите, чтобы я вас убил, уходите отсюда сейчас же.

Значит ли это, что вскоре Арсларс войдёт в свой берсерк? В таком случае опасность вполне реальна. Даже сейчас он достаточно силён, но в берсерке он становится ещё сильнее на несколько порядков, да ещё и неспособен контролировать себя. Ничуть не удивительно, почему Киара так послушно отреагировала.

- Меа, пошли.

- ... хорошо.

- Фран, давай.

- ... угу.

Меа и Фран неохотно согласились. Меа не очень хотела оставлять на Арсларса ту миссию, выполнение которой она считала своим долгом. Кроме того, похоже, её сильно тяготило ощущение собственной беспомощности. Да и, по её собственным словам, её тяготил тот факт, что она, будучи владельцем божественного меча, всё ещё не была им полностью признана.

Фран же негодовала от того, что не сможет увидеть чистую силу Арсларса. Но делать было нечего. Хуже всего было бы попасться Арсларсу под горячую руку.

(Фран, поспешим)

- Угу.

Киара, уже теряющая терпение, указала на Квину и остальных.

- Поспешим. Квина, открывай ворота.

- Да. Мианоа, будь замыкающей, пожалуйста.

- Хорошо, семпай.

Во главе с Квиной мы поспешили к выходу. Видимо, Мианоа сделали замыкающей для того, чтобы Меа не провернула ничего глупого. Что ж, думаю это вполне возможно, что без присмотра она вернётся одна к Арсларсу.

- ...

- Что такое, Квина?

- Не открывается.

- Что?

- Когда мы вошли в эту комнату, она точно могла выпустить нас обратно.

Хотя первой моей мыслью было то, что она просто не открывается изнутри, Квина тут же разрушила мою теорию. Она всё-таки всё проверила.

Итак, насколько всё плохо? Я попробовал активировать Пространственные врата. Не важно, можно ли перенестись за пределы подземелья, главное - прочь из этой комнаты.

(... В чём же дело?)

Но магия никак не применялась. Как бы я не пытался использовать Пространственно-временную магию, магическая энергия не хотела нормально концентрироваться.

\*(Наставник?)\*

(Тут стоит защита от телепортации)

Что-то у меня чувство дежа вю. Словно этот тот же анти-телепортационный барьер Мюрелии. И ровно в тот момент, когда я пришёл к этой мысли...

- Хахаха! Что, дверь заперта? Выйти не можете? А под моим барьером ваша телепортация бесполезна!

- Этот голос!

- Мюрелия?

Внезапно в комнате раздался голос, принадлежащий, судя по всему, кому-то того же возраста, что и Меа и Фран.

- Верный ответ!

Теперь, когда Мюрелия здесь, мы оказались зажаты между ней и Арсларсом. Так как барьер был создан при помощи силы Тёмного Бога, Мюрелия, находящаяся под его покровительством, телепортироваться могла.

Как и раньше, она улыбалась весело и беззаботно. Но я чувствовал, что исходящая от её тела скверна немного ослабела с прошлого раза. Влияние Хаджа-Кеншо? Впрочем, она всё ещё достаточно сильна, не стоит её недооценивать.

- Не думала, что сюда и вправду придёт хозяин божественного меча. Быстро же ты прорвался через мой лабиринт, думала удержать тебя там подольше.

- Эй, это ты Властелин подземелья?

- А вот и нет. Хотя, мы взаимосвязаны.

- Вот как...

С одного взгляда на скверну, что исходила от Мюрелии, можно было понять, что она враг. Арсларс, достав из-за спины Меч Земли Гайя, приготовился к бою. Но, взгляд его был направлен не на Мюрелию, а на нас. С крайне серьёзным выражением лица, Арсларс произнёс:

- ... Киара.

- Я поняла.

- Хорошо, тогда защищай этих мелких. И делай то, что необходимо, без колебаний, хорошо?

- Да.

Что же делать? Раз нам не убежать из комнаты, то что же, нам надо перебегать с места на место, стараясь не помешать Арсларсу?

Или же постараться избавиться от Мюрелии до того, как Арсларс потеряет контроль над собой? В такой команде у нас на это хорошие шансы. И всё же, если Арсларс рассвирепеет в таком замкнутом пространстве, то на этом сказочке конец. Лучше было бы быстро закончить этот бой быстро и разойтись с Арсларсом в разные стороны. Думаю, Арсларс думает о том же.

- Я расплющу эту девку так быстро, как могу. Соберитесь здесь.

- Хорошо. Ребята, делайте как говорит Арсларс.

- Есть!

- Угу!

Меа была даже в каком-то смысле счастлива. Квина и Мианоа же повиновались без лишних слов. Фран была тоже полна энтузиазма.

- Пусть меч Фран активирует Хаджа-Кеншо. Он крайне эффективен против нечисти.

- Хм? Звучит многообещающе.

Я, конечно же, уже давно снарядил Хаджа-Кеншо. Всё-таки это моё проверенное средство против Мюрелии.

- Эй, чёрная кошечка, не слишком увлекайся, хорошо? А то мне под руку попадёшь.

- Угу!

- Хотя, похоже мне нечего беспокоится. Хоть она и молода, но сильна не по годам, верно? Хотя я и слышал, что Род Чёрной Кошки слаб, но ты и Киара с лёгкостью доказываете обратное.

Ну, Фран и Киара всё-таки особенные. Из всех текущих представителей Рода Чёрной Кошки они находятся по силе на первом и втором месте. Пока мы разговаривали, Мюрелия нас не атаковала. Лишь стояла, наблюдая за сценой со смелой улыбкой на лице.

- Что, закончили разговор по душам?

- Не слишком ли много ты проявляешь уважения к врагу?

- Да в самый раз. Могу ли я ещё кое-что узнать?

- Мм? Что же?

- Что, ты уже на пределе? Уже борешься с этим состоянием?

- Чёрт!

Услышав слова Мюрелии, Арсларс громко цокнул языком от досады.

- Жажда разрушения внутри тебя становится всё сильнее. Хотя ты и прорвался через лабиринт, ты ведь не думаешь, что в нём совершенно не было смысла? Ха-ха-ха, чем больше сопротивляешься, тем быстрее выходишь из себя, да? Не хочешь задеть своих друзей?

- Тогда, пока я ещё в своём уме, я тебя в порошок сотру!

Этим криком Арсларс обозначил начало битвы. Арсларс рванул с места в сторону Мюрелии. Ни смотря ни на что, он хотел нанести один серьёзный удар. Мюрелия телепортировалась прочь, и от удара по земле комната задрожала.

Да, её способность телепортироваться, не произнося заклинание весьма раздражает. Но это не изменит того, что Мюрелия в не очень выгодном положении. Но, в любом случае, беспокоиться нам было о чём.

- Хааа! Великолепная вспышка молнии!

- Хаха, какая ты нетерпеливая!

- Хм!

Предугадав место телепортации, Фран атаковала на упреждение. Сумев почувствовать колебания пространства в месте, куда переместилась Мюрелия, я сумел прочитать её движения.

(Хаааааа!)

- Чёрт!

Фран нанесла удар, использовав Великолепную вспышку молнии. Вместо того, чтобы нападать в лоб, мы можем быть на несколько шагов впереди. Хорошо, что я с ней. Благодаря Хаджа-Кеншо, вся скверна, к которой я прикоснулся, испарялась, так что лучше было атаковать Мюрелию быстрыми, слабыми атаками, не сбавляя темпов наступления.

В это время я наносил атаки своим декоративным шнуром, обратив его в сталь. Благодаря практике, трансформация стала происходить более гладко.

- Ууу, почти попали...

(Упустили?)

Мюрелия, не контратакуя, быстро телепортировалась, набрав дистанцию. Что? Она так сильно боится Хаджа-Кеншо?

- Ах, как страшно, как страшно. Очевидно, обычные средства не работают. Но как долго вы так протянете? Продолжайте свои бесплодные попытки.

Поразительно, насколько она самоуверенна. Несомненно, это большое преимущество, когда лишь у одного есть способность к телепортации, но почему она до сих пор держится настолько высокомерно? Неужели у неё есть ещё тузы в рукаве?

После этого к атакам приступили и Киара с Меа. Мюрелия продолжала уворачиваться, и ей было всё сложнее обходиться без контратак.

- О, смотрите-ка! Что такое? Что, всё ещё не можете меня победить?

Но её слова не были ничем большим, чем насмешкой. Теперь понятно, что она лишь пытается растянуть время. Теперь все это поняли. Но, в любом случае, никому не удавалось нанести решающий удар.

Пространства было слишком мало, чтобы использовать самые разрушительные атаки. Они с высокой вероятностью зацепили бы товарищей. Но легче гоняться за Мюрелией от этого не становится. Хотя она до сих пор этого и не делала, но в случае чего Мюрелия может просто телепортироваться из этой комнаты.

Очевидно, что у нас не было выбора, кроме как применить продолжительную атаку по широкой площади, чтобы отрезать ей путь к телепортации. Но, насколько я видел, только Фран и Арсларс способны это сделать.

Квина и Мианоа, специализирующиеся на контактном бое, не владеют атаками по площади. Меа и Киара же не способны предугадать перемещения Мюрелии.

То есть, это или я, кто может предугадывать телепортацию благодаря владению пространственно-временной магией, или Арсларс, владеющий превосходной интуицией. Но состояние Арсларса стало, честно говоря, внушать мне тревогу.

Ведь причина, по которой Мюрелия тянет время - это именно Арсларс. Она ждёт, пока он выйдет из себя. Но учитывая то, что чем больше Арсларс сражается, тем выше становится шанс вхождения в берсерк, мне было страшно облажаться, применив особенно сильную атаку.

Но если это не сделаем мы, то никто. Надо договориться о порядке действий до того, как Арсларс выйдет из-под контроля. Я пока не чувствовал жажды разрушения в Арсларсе. Но, на его лице уже виднелась тень раздражения. Поэтому, как и сказала Мюрелия, он не заставит себя долго ждать. Времени больше нет. Надо сразить Мюрелию во что бы то ни стало.

(Фран!)

\*(Да?)\*

(Я ещё задержу! В это время - бегите. Чтобы её победить, придётся испачкаться самим.

\*(... Поняла)\*

(Отлично!)

Как только Мюрелия уклонилась от Белого пламени Меа, я вложил все силы в изменение формы. Ещё тоньше, ещё острее, и ещё шире. Включив максимум одновременных операций, я стал ещё лучше управлять своим лезвием.

Но это было ещё не всё. Я пустил силу Хаджа-Кеншо в каждую ниточку декоративного шнура и своего лезвия. Без этого Мюрелию невозможно поймать.

(Гуууууу!)

Использовать столько одновременных операций для магических преобразований... нет, слишком больно, ещё чуть-чуть и с ума сойду. Да, хотя у меча и нет должно быть ощущения боли, но я определённо чувствовал боль. Я вообще меч или кто? А рассудок меня откуда? Мне показалось, что я услышал какой-то скрип. Но останавливаться нельзя.

Используя не только шнур, но и лезвие, я превратил часть своего тела в нечто подобное огромной паучьей сети, покрыв половину всей площади стальными нитями.

- Гха! Ты... и так можешь?!

(Попалась!)

Мюрелия, только что телепортировавшись, теперь была как букашка, попавшая в паучьи сети. Острые нити опутали её тело, прорезав почти наполовину её правую руку и левую ногу. Кромсая всё её тело, я чувствовал, как испаряется скверна. Ещё пара движений нитями, и я чётко зафиксировал Мюрелию на месте, стянув её со всех сторон.

(Гуааааа... !)

Одновременно, я открыл дорогу для атаки Фран. И она этим воспользовалась.

Хотя и были некоторые пробелы в нитях, но Фран всё равно ранилась об одну из них. Но Фран не придала этому значения. Даже истекая красной кровью, она устремилась со мной, теперь коротким и маленьким, как кинжал, в сторону Мюрелии.

- Хааааааа!

- Гупу... !

Но она опоздала буквально на один волосок. Ослабив мои нити мощным импульсом скверны, Мюрелия смогла телепортироваться прочь.

На туловище Мюрелии, стоящей теперь в центре комнаты, красовалась огромная дыра, но до победы над ней пока ещё было далеко. Однако её скверна была теперь в половину менее сильна чем в начале. Теперь мы её точно должны будет зажать в угол.

\*(Наставник, вы в порядке?)\*

(Это... моя... фраза... )

\*(Да. Я быстро поправлюсь. Но вы, Наставник, похоже, сильно перенапряглись)

(Это точно... )

Хотя я и хотел бы сказать, что это пустяки, но у меня даже для этого сил не хватало. Но сейчас не было времени отдыхать.

(Прикончим её наконец)

\*(... Да!)\*

## Глава 346 - Грустный финал Мюрелии.

Наша с Фран атака лишила Мюрелию огромной части былого запаса скверны. Но на её лице, искажённом агонией, всё ещё оставалась улыбка.

- А-ха-ха-ха-ха! А вы сильны!

- ... Ну вот уж спасибо.

Арсларс грубо отпустил несколько слов в ответ на показную вежливость Мюрелии. Искажённая улыбка всё не слезала с её лица. Неужели Мюрелия всё ещё не сдалась?

В любом случае, у нас теперь, без сомнений, есть шанс на победу. Мы её прикончим ещё до того, как она телепортируется. Преодолевая невероятную ментальную усталость, я вновь сконцентрировался для новой атаки. Арсларс, похоже, тоже что-то задумал.

Атмосфера между нами накалялась всё сильнее. Без сомнения, Мюрелия чувствовала эту атмосферу, но сохраняла свою невозмутимость.

Но, как только мы начали двигаться, что-то произошло. Под нашими ногами, взявшись неизвестно откуда, прокатилась волна магической энергии.

(Что это? Что за странная магия?)

Сразу после этого, подземелье начало невероятно сильно трясти. Будто бы что-то пыталось вырваться из-под пола. Не только лёгкая Фран, но и Арсларс вдруг взлетали в воздух. В этот момент я подумал, что началось сильное землетрясение.

Мюрелия смеялась всё громче, смотря на нас, пока мы боролись с тряской. Мюрелия, неужели она это и задумывала?! Но я не чувствовал ни магии, ни скверны, что это вообще такое? Сила подземелья? В любом случае, было понятно, что это наш последний шанс.

(Вперёд!)

\*(Да!)\*

Фран использовала Воздушный Прыжок, полностью сконцентрировавшись на наблюдении за движениями Мюрелии. Она должна была в свою очередь сконцентрироваться на Фран, так как только она владела Хаджа-Кеншо, к которому нечисть была слаба.

(... )

（……）

Но Мюрелия так и не сдвинулась. Вместо этого, она громко рассмеялась на всю комнату.

- Хахаха! Наконец!

Не только мы считали поведение Мюрелии странным. Арсларс и Киара тоже сделали недоумевающие лица, наблюдая за этим зрелищем.

- Это... Крик подземелья?

- Почему она так смеётся?

- Крик подземелья?

"Крик подземелья" значил, подземелье покорено, и, похоже, землетрясение предвещает вход подземелья в спячку. У молодых подземелий тряску можно даже не заметить, но в случае старых, крупных подземелий результатом является сильнейшее землетрясение.

Из ядра исходит широковолновая магия, которую тут же может заметить любой осведомлённый человек. Ясно. Я почувствовал эту волну ещё до землетрясения.

Но почему же смеётся Мюрелия? Когда Властелин Подземелья умрёт и подземелье впадёт в спячку, то и все призванные монстры тут же пропадут. То есть, и Мюрелия тоже.

- А-ха-ха-ха-ха! Я наконец свободна!

- Что ты имеешь в виду? Разве ты не говорила, что связана с подземельем? Если это так, то ты уже...

- Должна была бы исчезнуть?

- Верно.

- Увы! Так как я лишь наполовину подконтрольна подземелью, я не исчезну сразу. Кто знает, может быть у меня есть ещё несколько дней?

- Как так, несколько дней?

- Верно. Что же, мне не хватит нескольких дней чтобы вас убить? Да мне нескольких минут достаточно будет.

- Сильно сказано.

- Ну, легко эта победа тебе точно не достанется. у нас тут владелец божественного меча и "Сокрушения зла". И они, и остальные - уже эволюционировали.

Мюрелия никак не отреагировала на эти слова. Я уже совершенно не знал, что думать.

- Но я ведь могу использовать оставшиеся силы, чтобы уничтожить вас вместе с собой верно? В любом случае мне осталось лишь несколько дней, не лучше ли сейчас забрать вас всех со мной? Что же произойдёт, если я самоуничтожусь в такой маленькой комнате? А тех, кто выживет, добьёт взбесившийся кидзин, как вам такое развитие событий?

Хоть Мюрелия и была лишена половины скверны, сейчас она скопила невероятное количество силы. Если она выпустит её всю разом, то одного лишь Хаджа-Кеншо может и не хватить.

Кроме того, самоуничтожения Мюрелии вполне хватит, чтобы заставить Арсларса войти в неистовство.

Мюрелия совсем отчаялась? Но до сих пор она говорила, что-то про то, что ждёт шанса убить Властелина подземелья. Не странно ли это? Но если она убьёт себя, то ей не важно, что Властелин пока ещё не мёртв.

- Эй, не хотите сделку?

- О чём ты?

- Если вы меня выслушаете, то я позволю вам спокойно убить меня прямо здесь. Я не буду сопротивляться. Обещаю.

Не ложь ли... Ну, у нас не так много выбора. Если подумать, то она всегда была не от мира сего. Как ни странно, но до сих пор Мюрелия ни разу не соврала нам. Но то, что она говорила сейчас - просто абсурд. Было бы абсолютно естественно посчитать это ложью.

Однако может быть и такое, что, как и в случае со способностью анализа, нечистые по своей природе не склонны видеть во лжи достаточно смысла.

(Фран, как ты думаешь, она говорит правду?)

\*(Да. Её глаза говорят о том, что это правда)\*

(Вот оно как)

Фран оказалась ещё более зоркой, чем я. Я поверю этим словам.

- Я не понимаю смысла всего этого. Ты ведь нечисть, какая твоя цель? Воскресить Тёмного Бога?

- Не позорь себя такими словами. Я бы не стала преследовать такую низкую цель.

- Чт... !

Ответ Мюрелии лишил Арсларса дара речи. Как нечистая могла назвать воскрешение Тёмного Бога низкой целью? Это и впрямь удивительно.

- Я хочу лишь одного. Вы ведь не против, если я расскажу?

- ... Ну, расскажи.

- В королевстве Башар есть род под названием Магнолия. Не можете ли вы спасти старшего сына этого рода, и спрятать его в безопасном месте?

- Что?

- О чём ты?

Арсларс и Киара воскликнули практически одновременно. Вот так дела. Я понятия не имею, зачем ей это. Спасти старшего сына из рода Магнолия? И что вообще значит "Спасти"? И, во-первых, почему она сама это не сделает?

- Эй, что ты задумала?

- Ничего, совсем ничего. Я объясню поподробнее. До того, как старшему сыну рода Магнолия заморочат голову пропагандой, уведите его из королевства Башар. Туда, куда не дотянется рука королевства. И дайте потом ему жить обычной жизнью. Хорошо? Если возможно, то пусть это будет тот детский дом, что управляется искателем приключений ранга A на соседнем континенте.

- Почему ты это не сделаешь сама?

- Как только они узнают, что я привязана к этому ребёнку, его тут же сделают пленником у Властелина подземелья. И, хотя я и наконец свободна, у меня мало времени. Поэтому я могу доверить это только вам.

Киара, Арсларс, и Меа ничего не ответили. Вернее, не могли ответить. Это просто не укладывалось в голове. Для начала, нечисть - это жестокие, одержимые жаждой разрушения существа. И вот, одна из них просит о спасении ребёнка?

Но Фран сказала, что это не ложь. Её взгляд абсолютно искренний. Пока Арсларс находился в замешательстве, в разговор вступила Фран.

- А что с другими людьми? Теми рыцарями. Ты за них волновалась?

- Наплевать на них. Они никто более, чем родственники Ромио.

- А что на счёт восстановления прав королевской семьи, создания рая для Рода Чёрной Кошки?

- А, королевская семья Кришна - артефакты ушедшей эпохи. Это не имеет значения. А рай для Рода Чёрной Кошки? Какова ценность создания такого рая? Это было лишь прикрытие моего истинного мотива. Я не знала, когда королевство Башар или Властелин подземелья об этом узнают. Но моим истинным желанием всегда было лишь счастье Ромио. Ну же, я прошу вас. Спасите этого ребёнка из королевства Башар, из-под чар рода Магнолия.

- Что ты вообще такое...

Теперь Арсларс вновь задал этот вопрос.

- Как далеко ты зайдёшь с этим фарсом?

- Гха. . !

Внезапно из-за спины Мюрелии показалась тёмная фигура, и проткнула её сердце мечом. Изо рта Мюрелии брызнула кровь, а на лице застыла гримаса агонии. Я понял, что оставшаяся скверна покидает её тело. Он поглощал её скверну. Мы вспомнили, кто этот мужчина.

- Зельс... рид. Почему... ты... предал… меня?

- Хахаха! Как я могу упустить шанс поживиться твоей силой?!

- Гу...

Зельсрид отбросил Мюрелию в сторону. Прямо перед нами на полу валялась Мюрелия, и было понятно что она на пороге смерти. Я уже практически чувствовал в ней присутствия скверны. Она уже не сможет регенерировать.

- Ну же... Прошу... Ради счастья... этого ребёнка... Ромио...

Её дыхание было прерывистым, и она изо всех сил тянула руку в нашу сторону.

- Хм, жалкая женщина. Вместо того, чтобы следовать пути Тёмного Бога, ты просишь о счастье какого-то там мальчишки. Как далеко ещё зайдёт твоё безумие, а?

- аа...

В конце концов, полностью лишившись сил, она упала и больше не двигалась. Какой грустный финал.

## Глава 347 - Побочная история - Мюрелия

Побочная история - Мюрелия.

Последнее, что я помню - белый свет, застилающий всё вокруг. Божественный, но отвратительный свет. Это и была Божья кара, что отняла мою жизнь.

Невероятно. Теперь это кажется настолько давним происшествием. Но это правда произошло. С тех пор прошло 500 лет. Это значит, что я потерпела поражение.

Почему же это произошло? Ведь то, о чём я так так сильно молилась, было так близко... Когда в моём сердце скапливается отчаяние, контроль Тёмного Бога становится всё сильнее. И так как я всё ещё сохранила рассудок, не попав под его контроль полностью, у меня всё ещё есть один маленький лучик надежды.

Я услышала от Линфорда, что род Магнолия просуществовал до сих пор. Более того, даже моё имя сохранилось в памяти народа. Хотя, когда я услышала эту легенду, то не смогла сдержать смеха.

Я уже не чувствовала ничего по отношению к своему давнему возлюбленному. Испугавшись угрожающих его полузверей, он бросил меня одну. Да и я не была такой святой, чтобы продолжать любить мужчину, который сам меня бросил.

В то время в мире было всё спокойно. Не имея особых интересов, я вела праздный образ жизни. В итоге, я должна была бы найти достойного супруга, который мог бы назвать меня своей женой. Какая скучная была бы жизнь, верно?

Но тут моя история не закончилась. Произошла встреча, изменившая мою жизнь. Это был тот самый мой бывший возлюбленный, что бросил меня. Но самое важное - его сын, родившийся от рабыни-проститутки, которая обманом заставила его жениться на себе.

Он похитил моё сердце в тот же момент, когда я на него взглянула. Не знаю что это было, наверное материнский инстинкт. Хотя образ моего возлюбленного и остался в моей памяти несмотря на такое долгое время, я не могу вспомнить ни одной черты, что привлекла меня к нему. В любом случае, ребёнок по какой-то причине мне казался мне таким любимым, симпатичным, любящим существом. Это было невероятно, ведь я не чувствовала то же самое, глядя на других детей.

С этого момента, я поняла, что всё отдам ради того, чтобы он был счастлив. Именно поэтому я не прикончила этих двоих ублюдков. Всё-таки я слышала, что ребёнку нужны родители, как не крути. Если бы не это, то я бы давно уже придушила этого любовничка, что чуть не убил ребёнка, боясь моего гнева.

Но мир вокруг не стал ко мне благосклонен. Мой отец начал сходить с ума, и это было уже не скрыть. Так как я была помолвлена с человеком, наши подданные-полузвери начали поднимать вопрос о доверии к королевской семье. Силовое подавление их выступлений привело нас на грань гражданской войны.

Чтобы защитить своё право на власть, отец обратился за помощью к запретным силам. Сняв печать с "Утробы Тёмного Бога", он предпринял попытку сделать его силу своей. Как иронично, что в качестве жрицы Тёмного бога была выбрана именно я, кто и был виновен в бедственном положении королевской семьи. После того, как я была принесена в жертву, и, переродившись с помощью силы Тёмного Бога, почему-то стала его жрицей. Мне не нужна была эта сила.

Я не понимала больше, кто я. Или стала ли я марионеткой под контролем Тёмного Бога? Сколько я себя не спрашивала, я не могла найти правильный ответ. А потом, я внезапно осознала. Осознала, что за силу я получила. Силу, что позволит мне творить великие дела. И в моей груди осталось одно-единственное желание.

И я больше не колебалась. Я решила, что использую силу Тёмного Бога себе на пользу.

Во-первых, я предложила отцу сделку. В обмен на мою помощь семье, я попросила отменить политику сегрегации людей, чтобы ребёнок вырос в этой стране счастливым. В итоге, по заключив со мной соглашение, отец начал жестоко репрессировать всех, кто призывал к сегрегации людей. Стоило мне обрести силу, как другие представители рода Чёрной Кошки быстренько встали на мою сторону. Все те, кто раньше поливали меня грязью, называли шлюхой, теперь стремились помириться со мной, даже не пытаясь скрыть свои мерзкие побуждения. Смех, да и только. Вы что, думаете, что я не понимаю, какие вы гнилые внутри?

Но вот, меня вновь предали. Любовнички, прихватив с собой ребёнка, сбежали в королевство Башар. Похоже, это королевство уже некоторое время держало с ними связь. А потом, используя ребёнка как заложника, они заманили меня к себе. И всё ради того, чтобы я помогла ослабить королевство Полузверей.

Мне ничего не оставалось, кроме как подчиниться. В общем на безопасность ребёнка, я совместно с королевством Башар разработала план вторжения в страну Полузверей. А затем, согласно сделке, моя личная армия и армия королевства Башар окружили армию Короля Зверей, уничтожив всех подчистую.

После этого, согласно желаниям королевства Башар, были выплачены соответствующие репарации и были передвинуты границы. В это время я уже подчинила разум короля своей воле, так что здесь всё шло ровно по моему плану.

Всё-таки, будто бы по счастливой случайности, я значительно увеличила свои силы, занимаясь репрессиями идеологов сегрегации людей и принося их души в жертву Тёмному Богу. И всё ради того, чтобы вернуть ребёнка из королевства Башар. В итоге, моё желание сбылось. По крайней мере сбылось бы, если бы не этот белый свет, что забрал мою жизнь.

Те представители моего рода, что хоть немного воспользовались дарами нечисти, были стёрты с лица земли Божьей карой вместе со мной. Хахахаха, так им и надо! Мой родной Род Чёрной Кошки всё же относился ко мне хуже всех. Все из них - от мала до велика, издевались надо мной, кидали в меня камни. Лучше бы они сдохли все до одного.

Итак, прошло 500 лет. Пробуждённая от вечного сна Линфордом, я стала его слугой. Хотя работать на такого мужчину было тем ещё унижением, когда я услышала, что в королевстве Башар остались наследники того самого ребёнка, это крепко привлекло моё внимание. Я понимала, что уже не встречусь с тем самым ребёнком. Но какими же оказались его потомки? Но, стоило мне их увидеть, как мой интерес тут же угас.

Я не увидела никого, кроме марионеток с напрочь промытыми мозгами. Представители семьи Магнолия, происходя родом из другой страны, все до одного растились в соответствии с идеалами патриотизма. Со временем это дошло практически до степени совершенного промывания мозгов.

Но вот, я опять встретилась с ним. Хотя он был совсем на него не похож. И цвет волос, и цвет глаз был другим. И всё-таки. Как только я увидела его, я ощутила всё то же самое. Это был новорождённый наследник семьи Магнолия, Ромио. Не может ли быть такое, что в нём течёт кровь того самого ребёнка? Это был момент, вновь пробудивший во мне желание жить.

И тогда, я поняла. Может сейчас это и Ромио, но он обречён стать такой же марионеткой королевства Башар, как Ёхан и остальные. Я ни в коем случае не должна этого допустить.

Пусть я и стала служанкой Линфорда, у меня осталось немного свободы действия. Завоевав расположение Линфорда, я стала продвигаться к своей цели.

Первое, что я сделала - начала переговоры с королевством Башар. Согласившись предоставить этому королевству поддержку, я дала себе обещание забрать Ромио оттуда. Хотя, я боялась, что как только королевство или Линфорд узнают про Ромио и меня, то они тут же возьмут ребёнка в заложники.

Так что я сказала, что для того, чтобы призвать дух моего бывшего возлюбленного, мне нужен прямой наследник рода Магнолия. Добавив, что лучше всего подойдёт самая чистая душа, я могла бы получить Ромио совершенно бескровно. Звучит как то, что могла бы сказать жрица Тёмного Бога, верно? Таким образом, король Башара бы думал, что я принесла Ромио в жертву. Ну, если я до последнего смогу сохранять прежний образ. В любом случае, я встала на путь вызволения Ромио.

Желание королевства Башар была таково: Свергнуть своего старого врага, Страну Полузверей, и возвыситься над ним. Всё своё существование королевство Башар находилось в страхе перед вторжением со стороны Страны Полузверей, и они ни о чём не молились сильнее, как о победе.

Кроме того, ухудшение отношений со Страной Полузверей бросило тень и на род Магнолия. Идеологи сегрегации полузверей стали подозревать в шпионаже всех, чьи корни рода уходили в Страну Полузверей. Конечно же, род Магнолия стоял в этом списке на первом месте. Также, территория, которой владел род Магнолия находилась рядом с границей со Страной Полузверей, королевство боялось потерять эту территорию в случае предательства.

И для Линфорда, и для королевства Башар, и для меня была выгодна война со Страной Полузверей. Линфорд хотел собрать души, Башар - выйти победителями, а я - смерти всем ненавистникам полузверей.

Ослеплённые блеском предстоящей победы, не в последнюю очередь благодаря легенде обо мне, правящая верхушка королевства Башар решила, что союз с нечистью в данном случае оправдан. Но я не верила в то, что там практически все говорили про долг передо мной. Однако, за шанс победить Страну Полузверей, они считали возможным пойти на некоторые жертвы.

Опять же, что иронично, история сохранила то, как 500 лет назад я, став нечистью, сумела захватить власть в Стране Полузверей. Именно поэтому решение использовать призванную нечисть не встретило особого сопротивления. Существует прецедент того, насколько эффективно использование нечисти.

Но что если они проиграют эту войну? Конечно же, нечего начинать войну если не стремишься к победе. Но также необходимо подумать и о том, что делать в случае поражения. Конечно же, и король Башара рассматривал этот вариант.

Думал ли он, что у него получится ли избежать ответственности перед Страной Полузверей, если притвориться, что тебе угрожала нечисть? Думал ли он, что всё можно свалить на меня? Это вряд ли. Если после такого агрессивного наступления не удастся выиграть, то, к тому времени когда Страна Полузверей начнёт расследование, нанесённый урон уже будет крайне велик.

Так что, учитывая невысокие шансы на победу, можно было применить нетривиальный способ войны. Дело в том, что полученные во время войны души можно пустить на призыв всё более сильной нечисти и всё в большем количестве. Я ведь жрица тёмного бога, и могу их контролировать. Так что, даже будучи разбитыми в Стране Полузверей, армия королевства Башар сможет вторгнуться вновь. И предлогом будет усмирение нечисти. Так как руки у страны будут связаны, усмирить их будет просто. После этого, стране придётся постоянно восстанавливаться от катастроф и усмирять нечисть. Конечно же, в это время у них больше не останется сил, чтобы дать отпор.

Тем не менее, нужна отговорка для соседних стран. Проиграем мы или выиграем - соседние страны уже будут с опаской смотреть на Страну Полузверей как на адскую страну, в которой бесчинствует Тёмный Бог. Поэтому надо создать впечатление, что именно я стою за этой войной.

Пока остальная королевская семья отвлечена, я заявила дочери семьи Нарашинха о том, что я - из рода Кришна и имею законное право на власть. О том, что моя цель - создать рай для рода Чёрной Кошки. Этим я побеспокоила Ёхана Магнолию и остальных, кто подумал, что это как-то связано с тем, что произошло 500 лет назад. Но о истинной причине, Ромио, они не знают.

Так как эта война была, по сути, продолжением семейных разборок, тянущихся в прошлое на 500 лет, королевская семья Башара подготовилась, найдя причину, по которой она имеет право вмешаться. Конечно же, я не хотела убивать принцессу с её служанкой прямо на том же месте. Но я посчитала нужным показать ей свою ненависть. Так как остальные страны должны были бы отправить шпионов, чтобы разузнать ситуацию в Стране Полузверей, то, возможно, мои слова и донеслись до ушей одного из них. Всё-таки, сцена должна была выглядеть очень важной и значительной.

Таким образом создалось впечатление непримиримой вражды между семьями Кришна и Нарашинха. Плюс ко всему, мы разослали по странам письма, где я от своего имени призывала казнить семью, что присвоила себе престол. Всё ради того, чтобы уменьшить риски, которые могут возникнуть после войны. Хотя не все страны поверили, но всем им пришлось бы столкнуться с проблемами, которые бы последовали за разрушением Страны Полузверей. История всё-таки пишется победителями. Что показывает легенда обо мне, что была полна ошибок.

Лучшим развитием событий была бы победа в открытом столкновении, но с ресурсами королевства Башар это была непростая задача. Но тактика типа "клещи", с использованием подземелья очень даже улучшала их шансы на победу.

По возможности, они бы не хотели использовать силу Тёмного Бога. Без сомнения, в таком случае Божьего гнева не избежать. Ха-ха-ха. Да, я отлично понимала, о чём думал король Башара. Да, как только вы связываетесь с Тёмным Богом, будьте уверены - вас ожидает кара. Именно поэтому, несмотря на сильный соблазн, королевство Башар отложило план призыва нечисти в сторону. Так что если кого-то Бог и покарает - то меня. Никто не был уверен, что всё пройдёт гладко.

Но, судя по событиям 500 лет назад, времени должно было хватить. За это короткое время король мог успеть выбрать наследника, а я - спасти Ромио. У меня даже было место на примете, где его можно спрятать. Это был детский дом, основанный искателем приключений ранга A на соседнем континенте. Насколько я поняла, это был очень достойный детский дом, без всяких подвохов. Там он будет в гораздо большей безопасности, чем в королевстве Башар.

Но, этому плану не суждено было сбыться. Откуда не возьмись, появился необычный владелец божественного меча.

Из-за приказа, которого я не могла ослушаться, я не могла сбежать от этого противника, хоть мне и было его не победить. Так что я и не думала о победе в этот раз. Здесь мой путь заканчивается.

Единственной надеждой для меня был Зельсрид. Похоже, он предал Линфорда. Именно он поглотил силы всей здешней нечисти. Пусть он и был предателем, я могла с ним договориться. И моя собственная жизнь была залогом. В обмен на всю мою силу, Зельсрид должен был выполнить три моих поручения.

Первое - убить Властелина подземелья. Судя по моим наблюдениям, он был совсем не глуп. Если бы я попыталась убежать от владельца божественного меча, то тут же умерла. Раз так, то я бы хотела получить хоть немного больше свободы напоследок. Ну, хотя я и сказала этим приключенцам, что у меня было несколько дней перед исчезновением, это была ложь. Максимум у меня был один час. К сожалению, этого не хватит чтобы спасти ребёнка.

Следующее поручение - убить меня в самый последний момент. Говоря вкратце, как только я попрошу владельца божественного меча и принцессу защитить Ромио, он должен был забрать мою жизнь в максимально трагичной манере.

Зачем, спросите вы? Ну, эти приключенцы - всё-таки смертные. Они слабы перед такими слёзовыжимательными сценами. Это ведь последнее, предсмертное желание бедной женщины. Они не должны отказать мне. Особенно владелец божественного меча и принцесса. Мне показалось, что на них это сработало. У меня всё ещё есть надежда, что Ромио будет спасён. Я сделала всё, что могла.

Конечно же, я поручила всё это Зельсриду. Хотя я и не знала, насколько они готовы выполнить своё обещание, но если за дело возьмутся принцесса и владелец божественного меча - это будет лучше всего... Пусть она и была моим врагом, но принцессе, как правило, можно доверять.

- Ну же... Прошу... Ради счастья... этого ребёнка... Ромио...

- Хм, жалкая женщина. Вместо того, чтобы следовать пути Тёмного Бога, ты просишь о счастье какого-то там мальчишки. Насколько ты всё же безумна, а?

Услышав слова Зельсрида, глаза принцессы наполнились гневом. Похоже, мне удалось вызвать её симпатию.

- аа...

Спасибо, Зельсрид. А моя последняя просьба - ...

## Глава 348 - Ненасытный воин.

- Хм, жалкая женщина. Вместо того, чтобы следовать пути Тёмного Бога, ты просишь о счастье какого-то там мальчишки. Насколько ты всё же безумна, а?

- аа...

- Хм.

Обмякнув, тело Мюрелии растворилась в воздухе, будто чёрный туман. Мужчина посмотрел на это апатично и без интереса.

Я совершенно не мог понять, что именно произошло.

Я не понимал причины, по которой Мюрелия хочет спасти ребёнка из королевства Башар.

Неужели вся это история с родом Кришна, с отношением рыцарей к ней - всё это было лишь прикрытием для её истинной цели?　И истинной целью правда было спасение мальчика Ромио из королевства Башар?　Действительно, Ёхан Магнолия выглядел как человек с напрочь промытым мозгом. И если ничего не предпринять, то, скорее всего, и с Ромио произойдёт то же самое.

Я понимаю, что пока Мюрелия находилась под контролем Линфорда и Властелина подземелья, спасти ребёнка самостоятельно было непросто.

Но тем не менее, правда ли это?　И хотя это не выглядело как ложь, я не мог представить, что именно это двигало Мюрелией. И пока мы ещё даже не успели опомниться от произошедшего, ещё и появился Зельсрид.

После этого все мои тяжёлые думы как ветром сдуло. Как и Фран, Киары, Арсларса, и всех остальных, кто тут находился.

(Секунду... Когда ты только успел... )

Скверна, которую выпускал Зельсрид, стала неизмеримо сильнее того, что было раньше. Я бы сказал, он встал вровень с Мюрелией. Хотя нет, наверное, как минимум преодолел её уровень.

Ранее я мог прочитать часть его статов. Теперь же я ничего не видел. Видимо, его трансформация в нечисть уже прогрессировала далеко. Хотя внешне он выглядел как прежде, но ощущался не в пример более устрашающе.

Даже Арсларс нахмурился, настороженно смотря на него. Киара пришла в боевую готовность, а Фран и остальные, набрав дистанцию, схватились за оружие. Было видно, как они побледнели. Я видел, как рука Фран покрылась гусиной кожей. В общем, Зельсрид стал действительно жутким существом.

Скорее всего, он не переставая убивал нечисть и пожирал их с помощью своего умения поглощения. Я ранее допускал, что в каком-то смысле он даже приносит пользу миру, но я не ожидал, что за такое короткое время он вырастет так сильно.

- Это кто такой?

- Похоже, это некто по имени Зельсрид.

- Нечистый?　Похоже, весьма силён.

- Это большая честь, получить такую похвалу от хозяина божественного меча!　Хахаха!

Рассмеявшись, Зельсрид угрожающе усилил давление своей скверной ауры. Образовавшаяся волна с лёгкостью раскидала нас, превратившись в ураганный ветер, бушующий вокруг него.

Вот это действительно плохо!　Вот мы решили, что с Мюрелией покончено, как вновь появляется ещё один монстр!

Хоть я и владею Хаджа-Кеншо, не думаю, что хотел бы сразиться с таким чудовищем один на один. Кроме того, никуда не делась и опасность берсерка Арсларса. Тут уж пан или пропал.

(... Чёрт!)

Пространственные врата не работают. То ли барьер поддерживается даже после смерти Мюрелии, то ли Зельсрид натянул новый - я не знал ответа на этот вопрос. Но блокировка телепортации всё ещё никуда не пропала.

- Я помню эту малявку. Мы виделись в Бальборе.

- ...

- Как поживает пёсик?

- ...

- Ну что, почему такая молчаливая?

Хотя она и не старалась особо игнорировать его, она не держала рот на замке только чтобы не проболтаться. Просто она не была в состоянии и слова промолвить. Потеряв интерес к Фран, Зельсрид взглянул на величественно улыбающегося Арсларса.

- Значит, владелец божественного меча... Всегда хотел разок с таким сразиться.

- Что, одержим битвами?

- аа, значит ты как и я, в бегах?

- Не хочется мне себя ставить с тобой в один ряд. Как по мне, так я ничем особо от других людей не отличаюсь.

- Но как же эти твои многочисленные усиливающие умения?　Хахаха!　Хорошо!

Удостоверившись в том, что Арсларс - достойная добыча, Зельсрид начал источать кровожадность. Хотя до этого он был на удивление приветливым, сейчас не было сомнений, что Зельсрид собирается атаковать нас. У обычного человека, наверное, остановилось бы сердце от такой ауру кровожадности.

Я поразился, что даже Гвендарф упал без сознания, ударившись спиной о стену. Мне не показалось, что он собирался отступать. Его покрытое потом лицо подрагивало.

- Чёрт.

Глядя на заряженного энтузиазмом Зельсрида, Арсларс с досадой цокнул языком.

- Эй, Киара!

- Не выходит!

Он окликнул Киару, всё это время стоящую у ворот. Но, конечно же, они не открывались.

Тем временем, от Зельсрид исходила невероятная аура кровожадности. Даже Квина, что доселе ничуть не менялась в лице, сейчас заметно нахмурилась.

- Хехехе, уже уходите?

- Эй, вы все!　Не мешайтесь!　Киара, поспеши!

И тогда начался бой двух чудовищ. Первым удар нанёс, конечно же, Зельсрид.

- Ора!

Не пойми откуда взявшийся меч Зельсрида мог сравниться в размере с Мечом Земли Гайей Арсларса. Имя этому мечу был - двуручный меч камня Тёмного Бога. Вот оно что, он пользуется весьма подходящим ему оружием. И по названию, и по силе.

Огромный чёрный меч обрушился вниз, столкнувшись с восходящим ударом Арсларса.

Баааааах!

Одно только столкновение мечей вызвало сильнейший грохот и ударную волну, достающую до самых стен, где притаились Фран и остальные. С этого момента двое этих крупных мужчин начали обмениваться ударами, и это было не то зрелище, что можно каждый день увидеть.

Одна атака компенсировалась противоположной, беспрестанно вызывая бушующие ударные волны одна за другой. Я даже представить себе не мог, сколько мощи в каждой из них. Совсем бы не хотел попасться под такую. Но, судя по всему, Арсларс был более искусным во владении мечом.

Одна из десяти атак Арсларса всё-таки задевала Зельсрида. Пусть он и сразу регенерировал, я чувствовал, что это требует от него затрат скверны. Но лицо Киары выглядело беспокойно. И лицо Арсларса.

- Всё очень плохо...

- Что такое?

- Взгляните на рога Арсларса. Он меняют цвет на красный, верно?　Это предзнаменование его боевого безумия. Совсем скоро он войдёт в берсерк!

Ситуация начала развиваться по худшему сценарию.

Чем больше ударов Зельсрида отбивал Арсларс, тем сильнее окрашивался в красный его рог. Одновременно с этим, от его тела начала исходить магическая энергия, от которой воздух дрожал, словно от жара.

- Красный - цвет неистовства... Если вы видите эту ауру, значит его навык уже активировался!

Похоже, его снаряжение еле-еле удерживает его в сознании. Осталось совсем немного времени, прежде чем он потеряет над собой контроль. И тогда его внимание будет сконцентрировано не только лишь на Зельсриде.

- Оррраааа!

- Охо!　Что и ожидалось от владельца божественного меча!

Арсларс наносил всё более яростные атаки. Там, где Меч Земли Гайя соприкасался с полом, оставались огромные разломы, а вокруг расходились трещины, словно паутина.

От такого зрелища у меня кровь стыла в жилах. Для начала, не могут ли они случайно уничтожить всё подземелье?　Может быть, разные подземелья созданы с разной степенью прочности. В подземелье гоблинов даже Фран легко могла проломить пол.

Но, несмотря на яростные атаки Арсларса ранее, это подземелье почти не пострадало. Похоже, кроме магии земли, чисто физическими атаками повреждения не нанести. Именно поэтому нельзя было покинуть подземелье, просто проломив стены на пути... Однако сейчас перед моими глазами происходило то, что не укладывалось в рамки здравого смысла.

Похоже, в одной этой небрежной атаке была заключена не только грубая физическая сила, но и магия земли.

- Гоааааааа!

- Уррррааааааа!

Просто какая-то битва из фильмов про Годзиллу!　Не только атаки Арсларса, но и Зельсрида начали разносить подземелье!

(В опасности сейчас не только Киара, но и Гвендарф!)

Хотя мы пока ещё уверенно терпели отзвуки этой битвы, Гвендарф находился уже на пределе. Нам необходимо было убежать.

Но яростность дуэли всё нарастала. Думаю, можно сказать уверенно, что Арсларс больше совершенно не различал ничего вокруг. Его замахи стали всё шире и всё менее сдержанными, вынуждая Зельсрида в ответ применять такие же широкие замахи.

- Квина!　Всё ещё не открывается?!

- Простите меня. Так как мне приходится уклоняться, это занимает время.

- Меа, Фран, Миа!　Защищайте Квину!

Так как Арсларс потерял над собой контроль, Квине пришлось возобновить попытки открыть дверь. Она заняла место перед дверью, что-то усиленно исследуя. Но прогресс шёл медленно из-за ударных волн, исходивших от сражавшихся.

Так что все создали барьер, чтобы защитить Квину. Гвендарфу надо было потерпеть ещё немного.

Тем временем я не мог свести глаз с Арсларса и его противника, движения которых становились всё быстрее и быстрее. Вдруг, я увидел всплеск магии. Теперь они оба дерутся действительно всерьёз.

В следующий момент я увидел, как Арсларс совершил многозначительное движение. Немного отдалившись от Зельсрида, он поднял Меч Земли Гайя над головой.

- Высвобождение Божественного Мечаааааааааааааааа!

## 349 Превращение в берсерка

- Высвобождение Божественного Мечаааааааааааааааа!

Как только Арсларс выкрикнул эти слова, священный меч взорвался вспышкой ослепительного света. Магическая мощь, изливающаяся из меча, залила его сиянием. Выглядело так, словно Арсларса поглотил столб света.

Хотя до него было приличное расстояние, взрывная волна докатилась до нас с Фран. Одновременно с этим, повсюду разлетелись облака пыли и каменные осколки. Взрыв был такой силы, словно где-то рядом взорвался динамит. Никто не смог сбежать от этого яростного натиска. Всё, что мы могли, – держаться.

Обнаружение магии и людей не работало, потому что ощущение ужасающей магической мощи и страшного противника заполнило весь зал.

(Это и есть сила божественного меча?)

Должно быть, этот выкрик был командой для активации. Всего пара слов, а какая сила магии, какая подавляющая мощь… Неужели я того же сорта, что и этот меч? Не верю. Впрочем, именно поэтому божественный меч и называют сверхоружием.

(Фран! Ты в порядке?)

- Да.

В такой пыли даже если кто-то и приблизится, я слишком поздно это замечу. Нужно подождать, пока она осядет, чтобы видеть поле битвы. По моим ощущениям, прошло уже довольно много времени.

После того, как пыль рассеялась, в глаза мне бросилась фигура Арсларса, который стоял в самом центре устроенного им беспорядка. Сам Арсларс остался прежним, но священный меч в его руках сильно изменился.

(Это и есть истинный облик священного меча? Это... вообще на меч не похоже.)

Как бы сказать… Эту странную штуку даже оружием не назовёшь. До трансформации это был большой меч с прямым лезвием, а теперь оно было причудливо изогнуто. И это ещё не всё: на этом искривлённом клинке через равные промежутки торчали 5 здоровых заострённых шипов, а острие деформировалось и приобрело неправильную форму.

К краю клинка был прикреплён огромный кусок железа, похожий на молот. Внутренняя сторона лезвия была острой, словно кирка. Внешняя же – плоская, как молоток, - вдобавок ко всему была просто огромна. Это массивное лезвие было более двух метров в толщину, а высота, длина и ширина молотоподобной части, казалось, были почти в два раза больше.

На оружие для личного пользования не похоже. Хотя на роль орудия для крушения стен какого-нибудь замка вполне сгодилось бы.

Даже оценка почти ничего не дала: я видел только имя Меча Земли – Гайя, и некоторые его характеристики. Похоже, после того как он принял свою истинную форму, я не могу увидеть его подробное описание.

Имя: Меч Земли / Гайя

Атака: 4700

Магическая проводимость · SS +

Навыки

К сожалению, это все, что я смог прочесть. Однако этого было более чем достаточно, чтобы понять, насколько этот меч уникален.

- Ура-а-а!

Ударив Зельсрида Мечом Земли Гайей, Арсларс вернул себе истинный облик и имя. На это ушло меньше времени, чем раньше. Наверное, сказался эффект повышенных статов.

Зельсрид бросил попытки заблокировать меч противника и перешёл от обороны к нападению. Он попытался усилить натиск, раскрутив своё тело, но у него ничего не вышло

Хотя Зельсрид старался не попасть под атаку Гайи, половина его тела была раздавлена невидимой силой. Точнее, верхняя правая часть тела, и он кое-ка сохранял равновесие с помощью левой половины. Обычный человек был бы уже мёртв. Ну, на то он и демон.

Но правая половина уже начинала регенерировать, восстанавливая свой первоначальный вид.

- Вот это да! Что и ожидалось от священного меча!

- Га-а-а-а-а!

- Ха-ха-ха! Ну же, нападай! Я убью тебя, и этот священный меч будет моим!

Зельсрид стал двигаться ещё быстрее. Он взмахнул мечом, и вокруг него тут же распространилась зловещая аура. Эти миазмы сами по себе могли причинить вред.

Каждый раз, как Арсларс использовал Гайю, подземелье всё больше разрушалось, вызывая сотрясения, которые чувствовали Фран и остальные. А когда он проводил скоростную атаку, и так уже порядочно порушенное подземелье разваливалось ещё больше, усыпая весь пол щебнем и обломками камней.

- У-у… Гуа-а-а-а!

Держа священный меч узкой стороной к себе, Арсларс поднял его и приготовился к атаке. Если он сейчас вольёт в него магическую силу, то сможет атаковать с ещё большей скоростью. Это будет самая скоростная атака за сегодня.

- Тц!

Прежде чем Зельсрид заметил Арсларса, тот оказался прямо перед ним. Зельсрид понял, что защититься уже не успеет. Он поспешил поставить барьер, но тот был уничтожен ударом священного меча.

Ударная волна невиданной доселе силы пронеслась по залу, словно он находился в эпицентре взрыва. Несмотря на то что я поставил барьер, летящие обломки легко пробили его. Я, конечно, отклонил большинство телекинезом, но многие всё же попали по Фран.

(Ты в порядке?)

- Угу.

Хотя барьер был разрушен, он замедлил обломки, и их ударная сила значительно снизилась. Похоже, Фран не сильно пострадала. Я подлечил её и посмотрел, как дела у остальных.

(Все целы?)

- Целы?

- Гвендарф прикрыл нас, поэтому!..

- Я сейчас!

Похоже, Гвендарф защитил всех стоящих перед дверью, используя своё огромное в качестве щита. Быстро заслонив товарищей, он подставился под осколки, которые теперь торчали в его спине. Его жизнь была в опасности.

(О нет!)

- Н.

Постоянно используя великое исцеление, я как-то сумел вытащить его при помощи Фран из опасной зоны. Однако некоторое время он не сможет двигаться. Кроме того, если подобная атака повторится, мы будем в большой опасности.

Вообще-то, зная, насколько на самом деле могущественны священные мечи, даже эта атака не могла считаться серьёзной. При более мощной и широкомасштабной атаке Фран была бы в опасности.

- Квина?

- Прошу прощения. Я пока не смогла открыть замок.

В ответ на вопрос Киары, Квина отрицательно покачала головой.

- Значит, иного выхода кроме как поставить на кон жизнь, нет, верно? Не хотелось бы, конечно, рисковать, но…

- Что такое?

- Если нанести Арсларсу несильную рану, он должен перестать буйствовать.

- В таком случае мы…

- Однако если он не придёт в себя, то нападёт уже на нас! Вот в чём риск этой атаки!

Ясно. Это и впрямь риск. Если у нас ничего не получится, то мы станем целью священного меча. В таком случае нужно улучшить наши шансы.

(Фран, я попробую. Пан или пропал.)

- Кража умений?

(Да.).

Похоже, Фран поняла мой замысел. Я собирался украсть навык Арсларса, превращение в берсерка. Однако у меня были на этот счёт некоторые сомнения в успехе.

Во-первых, если кража удастся, сможет ли это остановить его безумие? И потом, кто тогда будет противостоять Зельсриду? Такие дела. Однако, если это не прекратить, легко мы не отделаемся. Значит, нужно попытаться.

- Я остановлю Арсларса.

- А ты это можешь?

- Смогу… наверное.

Фран быстро объяснила, что, если стереть навык Арсларса, то это может остановить его безумие. Но это не точно.

- То есть ты не знаешь точно, что может случиться, но шанс всё же есть?

- Угу.

- Тогда давай. Это лучше, чем ничего не делать.

Киара мгновенно приняла решение. Наверное, она тоже посчитала, что если ничего не предпринять, станет только хуже. Сейчас Меа защищала нас от камней, то и дело летящих в нашу сторону.

(Тогда начнём.)

- Угу.

(Кража умений!)

- Гуа-а-а-а-а-а-а-а!

Как только я активировал навык, Арсларс застыл на месте. Похоже, он почувствовал боль.

- Гуа-а…

- Эй-эй, что с тобой?

Зельсрид также прекратил нападать и стал наблюдать за тем, как Арсларс вопит, пытаясь вернуть прежнюю форму. Через несколько секунд Арсларс окончательно перестал двигаться и затих.

- Что… произошло…

Похоже, Арсларс не понял, что случилось. Я оглянулся. К нам приближалась Киара, намереваясь его защитить.

- Только не впадай в безумие, наставник.

(…А…)

- Наставник?

А? Кто-то что-то сказал? Ах да, это сказала Фран. Фран, моя хозяйка.

(Ну…)

Внезапно я ощутил непреодолимый гнев и желание разрушать. Разум затуманился, глаза заволокло красной пеленой.

Что я вообще здесь делаю? Почему я так спокоен? Почему не сражаюсь? Так не пойдёт! Сражаться! Уничтожить всех врагов!

(Га-а-а-а-а-а-а!)

Сражаться! Уничтожить врагов Фран!

## Глава 350 - Побочная история - Немеа.

Побочная история - Немеа.

Вот этого я не ожидала.

Фран сказала, что может запечатать "Берсерк" господина Арсларса. Не знаю, остановит ли это его, но Наставница Киара настояла на том, чтобы мы попробовали.

Потом Фран встала в стойку и сосредоточилась на мече. В следующий момент Арсларс остановился. Похоже, ей и правда удалось успокоить его буйство.

Теперь, несмотря на то, что этот странный нечистый, Зельсрид, остался, худшего нам удалось избежать. С этими мыслями, я подбежала к Фран...

- Похоже, получилось.

- ...

- Фран, что тако...

- Наставник?

(Гааааааааа!)

Внезапно раздался чей-то крик. Он звучал так, будто возник прямо у меня в голове. Но нет, он был более чем реален. Это телепатия.

- Это... Наставник?

Стоило это мне сказать, как демонический меч, что Фран сжимала в руке, внезапно вырвался из её хватки. Взлетев в воздух, он начал беспорядочно трястись, издавая крик, который казался мне похожим одновременно на рёв дикого зверя и вопль агонии.

(Гааааааааа!)

Переливаясь вспышками молнии, он бросился в сторону Зельсрида. Несмотря на то, Зельсрид легко уклонялся от его ударов, меч продолжал натиск.

Фран в это время стояла на одном месте, совершенно сбитая с толку. Вдруг, побледнев лицом, она бросилась в сторону сражающегося меча.

- Наставник!

- Это не было задумкой Фран? Наставник сошёл с ума?

- Эй, Меа! Что ты об этом знаешь?

Видя, как меч сражается без владельца, Наставница Киара тоже выглядела весьма озадачено. Судя по реакции Фран, можно было точно понять, что она это не планировала.

- Эммм, Наставник...

- Ты про меня?

- Нет же! Киара - Наставница, а Наставник - у Фран!

- Что ты имеешь в виду?!

Чёрт, могу ли я позволить рассказать про то, что он - разумное оружие? Ведь это был секрет, который мне рассказала Фран, верно? Рассказать это будет предательством... !

Вдруг в разговор вклинилась Квина.

- Госпожа, успокойтесь пожалуйста. Простите её, моя госпожа, похоже, немного запуталась.

- Вот как. Квина, тогда расскажи ты.

- Хотя я и не знаю всех деталей, но Наставник - это меч Фран. Она дала ему такое имя - Наставник. По какой-то причине, меч Фран вышел из-под контроля. Не может ли быть такого, что это результат запечатывания умения господина Арсларса? Возможно, этот демонический меч настолько могущественен, что способен запечатывать навыки.

- Вот оно как. Значит, его неистовство - результат получения "Берсерка"?

- Я не могу придумать никакой иной причины.

Слава богу, Квина отлично всё объяснила. Но, пока мы говорили, Наставник продолжал буянить.

(Гааааа!)

Вновь и вновь он обрушивал мощные разряды молнии на Зельсрида. Аж три подряд. Когда я увидела, какие огромные кратеры оставляет каждый из них, у меня по спине пробежали мурашки.

Как не погляди, это магия высочайшего разряда. Да ещё выпустить её три раза подряд? Неужели разумное оружие всё это время скрывало такие способности?

- А теперь меч, значит! Но эта красная аура, она выглядит ровно так же, как была и у того владельца божественного меча, как это понимать?

Хотя Зельсрид был в состоянии регенерировать, даже непрерывно обжигаясь молниями, на его лице можно было легко прочитать недоумение. Видимо не было ещё в его жизни такого, чтобы меч сам по себе бросался в бой.

- Наставник! Наставник!

Фран кричала изо всех сил, прищурив глаза от мощного ветра. Но, похоже, её крики не достигали разума Наставника.

Игнорируя Фран, Наставник двигался с невероятной скоростью. Похоже, Зельсрид тоже был в немалой степени удивлён такому внезапному развитию событий. Вскоре, несмотря на всю свою ловкость, его разрубило на две части.

- Гуаа! Что это?!! Что?!!

Без сомнений, урон был значительным. Точно, вспомнила, этот меч владеет "Сокрушением зла и выявлением правды" (Прим. Переводчика - Хаджа-Кеншо). Наставник продолжал атаковать Зельсрида, лицо которого исказилось от агонии.

(Раскрытие потенциалаааа!)

Прокричав эти слова, Наставник начал переполняться магической энергией. Воздух задрожал от внезапного импульса магической энергии, и я почувствовала это своей кожей.

Какие ещё способности скрывал этот меч? Говоря честно, сейчас у Наставника была такая аура, что не уступала даже божественному мечу. Увы, я пока не могу извлечь из Линда силу такого масштаба.

(Оооооооо!)

Вновь появились молнии. Только в этот раз они били не только сверху, но и с других сторон. Те же молнии высшей магии, что я видела не так давно, теперь были ещё шире и ярче. Сверху Зельсрида ударило три молнии, и ещё две с боков. Его буквально окутали молнии.

- Да сколько ты ещё раз будешь это делать?!

Будь я на месте Зельсрида, эти молнии бы уже несколько раз превратили меня в обугленный труп, но он всё продолжал принимать их в лоб. Своим угольно-чёрным двуручным мечом он разрезал, отбивал, рассеивал их.

Почему ему так сложно? Невооружённым взглядом видно, что эта битва ему даётся тяжелее, чем сражение с Арсларсом не так давно. Мне казалось, что электрический звук отбиваемых Зельсридом молний был слышан даже на огромном расстоянии отсюда. Но то, как Наставник продолжил сражаться дальше было за пределами моего воображения.

В этот раз, его лезвие распалось на множество частей. На первый взгляд могло показаться, что он просто не выдержал настолько сильной магии, но это было не так. На деле это была некая форма самотрансформации.

Разделив себя на тысячу нитей, он окутал Зельсрида. Теперь он был похож на нечто, вроде кокона из стальных нитей.

(АААААААААА!)

- Вот дерьмо!

Резко затянув нити, он закрылся. Теперь нити резали Зельсрида со всех сторон, опутав его.

- Ооо! А ты много чего умеешь!

Но, до того, как его затянули полностью, он успел сбежать, телепортировавшись. За исключением потерянной правой руки, урон был незначительным. Как только Наставник понял, что Зельстрид сбежал, он пустился за ним в погоню.

Вновь трансформировавшись, он вернулся в исходное состояние. Но он недолго пробыл в обычном облике. Расплетя свой декоративный шнур на сто нитей, он пустился в погоню за Зельсридом. Предвосхитив движения своего противника, Наставник ударил его своим лезвием.

(Разрез Небес)

- Ложись!

Удлинив своё лезвие до максимума, Наставник разрезал всё вокруг. И Зельсрида, и скверну, и магию, и воздух, и подземелье - всё. До того, как я успела это осознать, на стене надо мной остался глубочайший порез. Вернее, не только надо мной. Одним лишь взмахом удлинённого клинка, наставник прорезал всю стену.

Кровь от этого застыла в жилах. Если бы не предостережение Наставницы Киары, то, наверное, этот взмах тут же отсёк бы мне голову. Сама бы я ни за что не успела бы среагировать.

- Гаааааа!

У Зельсрида отсутствовало всё, что ниже поясницы. Более того - регенерировал он медленно. Интересно, сколько урона он понёс. Хотя я чувствовала, что он нечисть даже посильнее Мюрелии, его на удивление легко оказалось припереть к стенке.

Я не переставала дрожать. Страх поселился в самой глубине моего сердца. Это не мог быть обычный демонический меч. Это было что-то горазо более... Устрашающее.

(Гаааааоооааааа!)

- А теперь то что?

Наставник вновь поменял форму. Что в этот раз? Что-то, напоминающее дизайн его гарды начало разрастаться на его лезвии, издавая тупой металлический звук.

- То одно, то другое... Давай уже!

Теперь Зельсрид сам начал действовать. Сконцентрировав скверну в мече, он нанёс удар. Но Наставник нейтрализовал его барьером, что создал вокруг себя. В этом одном ударе должно было быть в несколько десятков раз больше силы, чем всей магии, что у меня есть.

(Ууууууу... АОООООООО!)

Это был сводящий с ума, разрушительный вой. Со временем стало ясно, какую именно форму принимает наставник. Это волк. Стальной волк угольно-чёрного цвета, 5 метров в высоту. В следующий момент в этой форме он испустил импульс чернейшей магической энергии. Эта чёрная магия была перемешана с красной аурой, создав воистину зловещий цвет. В момент, когда я это увидела, я прошептала:

- Фенрир...?

Он выглядел совсем как демонический волк Фенрир, словно фантазия обратилась в явь. Великий демонический волк, что когда-то почти не поглотил весь мир. Но я подумала, что в такой знаменитой форме он уж точно не проиграет.

- Открыла!

Пока я тут тряслась от страха, неспособная ничего сделать, Квина и Киара, похоже, завершили свою работу. Вслед за радостным голосом Наставницы Киары, я услышала звук открывающихся ворот.

- Давай, бежим!

- Д... Да!

- Миа, вытащи отсюда Гвендарфа. Квина - на тебе Арсларс. Я уведу Фран!

Мне ничего не поручили. Естественно. Я ведь ничего не могла сделать, только лишь трястись от страха. Взяв Квину за руку, мы вышли из комнаты. Но уголком глаза я заметила кое-что. То, как Зельсрид наносит удар Наставнице Киаре.

- Эй, эй, давай поиграем немного!

- Чёрт!

Это плохо. Хотя Наставница Киара успешно избегала атак этого мужчины, она не могла убедить Фран уйти. С тех пор, как Наставник потерял над собой контроль, она исступлённо стояла на одном месте.

- Дерьмо!

- Госпожа!

Голос Квины прозвучал где-то сзади. Но я не могла уйти. Пусть и не знала, что в моих силах сделать.

- Фран! Сделай что-нибудь!

- Меа, Наставник, он...

- Сейчас же беги!

- Не могу! Я не могу оставить Наставника тут!

- Но ведь...!

Я до боли в сердце понимала чувства Фран. Если бы Линд так же потерял контроль над собой, я бы тоже не могла бы убежать. Но сейчас надо было уйти от этого места как можно дальше.

- Но ведь сейчас Наставник в состоянии Берсерка! Он не поймёт, что ты это ты, он и тебя зарубит!

- Н... Но ведь...!

- Та атака не задела тебя лишь по чистой случайности!

- ... н!

- Пошли!

У Фран было всё меньше сил на сопротивление. К счастью, взяв Фран за руку, я смогла повести её с собой. Но потом произошло кое-что непредвиденное. Я почувствовала, что этот стальной волк смотрит не на Зельсрида, а на меня. От этого я сама замерла на месте. Невероятная аура кровожадности.

(ООООААААААФРАААААААН!)

Он что, только что прокричал имя Фран? Не может быть такое, что он может отличить Фран от остальных? Было ли случайностью, что Фран не попала под ту атаку?

(ГУУРУУООООООО!)

Стальной волк открыл пасть. И из его огромной пасти вырвалось колоссальное количество магической энергии. Наверное, я могла бы защититься от этого, если бы тут же взяла Линда наизготовку. Хотя нет, шансы на это невелики.

Но в тот момент, когда луч уже по-хорошему должен был бы меня поглотить, я увидела яркую вспышку света, и атака внезапно оказалась отбита.

- Наставница... Киара?

- Да. Не пострадала?

- Д... Да! Но, Наставница...!

- Это не имеет значения! Сейчас же беги!

- Д... Да! Фран! Идём!

Послушавшись Наставницу Киару, я взяла Фран за руку покрепче, и мы побежали к выходу из комнаты.

## Глава 351 - Побочная история - Киара

Побочная история - Киара

Когда мы уже подумали, что худшее позади, на нас свалилось новое несчастье.

Меч, которым владела Фран, самовольно пустился в яростное сражение. Более того, говоря о его силе - она не уступала, вероятно, даже Арсларсу. Может быть, даже превосходила его.

Хотя Арсларс и терял рассудок, он всё ещё сохранял свой накопленный боевой опыт. Именно поэтому он сохранял бдительность и не делал движений, которые могли бы привести к обрушению подземелья. В конце концов, его божественный меч способен к широкомасштабным разрушениям. Так что он наоборот, использовал недостаток пространства себе на пользу.

Но нет, я не видела такой разумной стратегии в поведении этого меча. Он одновременно применил 5 заклинаний высшей магии, потом - Мастерство Владыки Мечей, и совершенно не собирался сдерживаться. Вдобавок к своей способности к полёту, изменению формы, у него теперь было и умение Арсларса. Не будет преувеличением сказать, что сейчас он являлся сильнейшим из сильнейших демонических мечей.

- Кроме того, конца этому не видно.

Для божественного меча, или бракованного божественного меча такая сила была бы не удивительна. Откуда же он такой взялся? Может быть, Кузнец божественного ранга неподалёку, что собирает божественные и демонические мечи знает ответ?

Меч Фран, превратившийся в нечто похожее на стального волка, источал ещё более невероятную магическую энергию. Даже издалека эта поднимающаяся от стального волка зловещая чёрно-красная магия должна была бы заставить людей забеспокоиться. Ничуть не удивительно, что Меа от такой ауры застыла как вкопанная.

Меа, произнеся слово "Фенрир", была недалека от истины. По крайней мере среди всех демонических зверей типа "волк", что я видела, он был, без сомнения, сильнейшим.

(ГУУРУУООООООО! )

Быстро отбив атаку, направленную в сторону Меа, я сама не смогла избежать повреждений. Боль охватила всё моё тело. Однако, конечно же, меня так просто не победить. Мой враг не был обычным волком.

- Эй, бабуля. Вижу, ты немного увлеклась, да?

- А кому кроме меня выигрывать время для того, чтобы детишки спаслись?

Верно, хорошо, что эти двое не стали долго пререкаться, страшно представить, как развернулись бы события в противном случае. Если бы он начал нас догонять, нам было бы не спастись. Кому-то надо было бы остаться тут. Пока Меа и остальные убегали, я вынула меч из ножен.

- Готова к смерти?

- Ну, в конце концов, я уже пожила достаточно. Не лучше ли дать дорогу молодым? 　... Великолепная вспышка молнии!

- Хахаха! 　Отлично! 　Сражаться с противником, который готов умереть всегда весело, насколько бы он слаб ни был!

(ГАООООООооооо! )

Итак, началось наше групповое сражение. Стальной волк упорно атаковал своих врагов - то есть меня и Зельсрида.

Зельсрид, в свою очередь, метил в меня и в волка. Хотя, лучше сказать не "метил", скорее "развлекался с нами". В любом случае, ситуация такова, что мне необходимо было задержать сразу двоих противников.

- Вопрос в том, сколько я смогу протянуть...

Я сражалась с прошлого вечера не переставая, не говоря о том, что совсем недавно оправилась от болезни. Увы, в этом состоянии о нескольких часах сражения говорить не приходится. Лучшим развитием событий было бы расправиться с этими твоими на одном дыхании...

Но это невозможно. Ведь моими противниками был Зельсрид, что выдерживал удары божественного меча, и волк из неизвестного материала, которого вовсе непонятно было как победить. Шансы победить их за короткий промежуток времени крайне малы.

Что же тогда делать?

- ... Ха!

- Как и ожидалось, отлично двигаешься!

(ГАООО! )

Волк бросился на Зельсрида, что имел неосторожность развернуться к нему спиной. Использовав меч и чёрные молнии, я помешала Зельсриду уклониться, при это сама едва избежав атаки волка. У меня на коже выступил холодный пот. В самом деле, я не думала, что он может использовать хвост на манер хлыста. Не владей я пробуждением, я бы ни за что не успела среагировать.

Но атака волка угодила прямо в Зельсрида. Хотя на первый взгляд казалось, что его едва задело, но я почувствовала, как уменьшился запас скверны Зельсрида. Это значит, что меч всё ещё держит Хаджа-Кеншо экипированным.

- Буду работать с тем, что есть.

Что же, путь у меня был лишь один. Я могла победить Зельсрида лишь одним способом. С волком, в свою очередь, поделать было нечего. Раз так, то надо победить того, кто из них двоих окажется победителем. Это единственный путь.

- Эй, как думаешь, сколько ещё раз сможешь такую атаку выдержать?

- Хм? 　Что ж, давай проверим.

Уделяя максимальное внимание скорости и маневренности, я побежала. Включив внимание на полную, я старалась предугадать движения волка и Зельсрида. Конечно же, атаки обоих были направлены на меня. Но что теперь делать? Если бы я отчаивалась в таких ситуациях, то не дожила бы до такого возраста.

Как бы яростно меня не атаковал волк, ни один удар не попал по мне. Тем временем, Зельсриду доставалось всё больше и больше. Чтобы взять короткую передышку, Зельсрид решил набрать дистанцию. Но убежать ему не удалось. Используя все силы Чёрнонебесного тигра, я бросилась за ним в погоню. Конечно же, волк бросился за нами.

- Ах ты, старуха!

(ГАООО! )

- Хахаха! 　Так, так, так! 　Что случилось с твоей мощью? 　Ты, нечистый!

Продолжая испытывать пределы своей выносливости, я прыгала вновь и вновь. Крутилась и вертелась между двух сильных противников. Укорачивала свой срок. Уклоняясь от клыков волка, отражая удары меча Зельсрида, я уже кашляла кровью.

Я думала, что наша скорость была равной, но нет, волк всё же быстрее меня. Я уже сильно проигрывала ему в силе, но его защита и регенерация были вовсе абсурдно высокими. Но, в любом случае на сражение влияет множество факторов.

Во-первых - Зельсрид всё ещё играл со мной. Я могу использовать его желание насладиться битвой себе во благо.

Кроме того, движения волка были весьма неуклюжими. Пусть он и был быстр, направление движения он менял весьма медленно. Вероятно, ему сложно было использовать этот облик на полную.

И самый важный фактор - наша разница в боевом опыте. Несомненно, и волк, и Зельсрид были очень сильны и так же талантливы. Но они действовали весьма инстинктивно и совершали много лишних движений. А противоположность интуиции - это опыт. Какое бы движение не совершил враг, что бы не замышлял - я могу предсказать все его движения.

Задействовав весь опыт, выжимая из разума всё возможное, я могла спокойно продолжать сражение.

- Доррряаа! 　Хороша уже, когда ты наконец выдохнешься? !

(ГУРУААА! )

- ... Хм.

Никто из них, казалось, совсем не устал. Плохие новости. Ведь моя усталость уже начала превращаться в дикую боль. Но я не могла отступить ни на шаг. Секунда колебаний будет стоить мне жизни.

- Ах... Ах...

- Эй, Бабуля! 　Не запыхалась?

- А ты что, старушку поймать не можешь?

Воскресив образы Фран и всех остальных в своей памяти, я собрала последние силы, и передразнила его. Но, когда я уже едва могла удерживать равновесие, вдруг произошло то, чего я совсем не ожидала.

(ГАААААААА... )

Стальной волк, издав громкий крик, начал разваливаться прямо на глазах. Его тело рассыпалось, будто песок. Что же произошло?

Мы с Зельсридом, даже не переглянувшись, быстро отошли подальше от волка, наблюдая за ним. Нет, это уже был не стальной волк. От былой формы теперь остался лишь грубый комок металла.

Но разрушение не останавливалось. Наоборот - оно ускорилось.

Вскоре, когда стальной волк полностью исчез, на землю упал меч Фран. Он был весь покрыт трещинами. Казалось, что он не выдержит и одного удара. Красная аура и чёрная магическая энергия также пропали. Сложно было поверить, что это был тот же меч, что совсем недавно источал такую страшную силу, какая бы сравнилась с божественным мечом.

Теперь же он валялся совсем без движения. Я не чувствовала ни капли магической силы. Возможно, он мёртв. Теперь остался Зельсрид. Но он не обращал сейчас на меня внимания. Вместо этого, Зельсрид сделал унылое выражение лица, и вышел из боевой стойки.

- Эй, почему меч упал?

- Хм? 　Ну и ладно, всё равно был никчёмным. Конец этому мечу. Если не можешь больше сражаться, то иди, бабуля. Хоть ещё немного поживёшь...

- Ну уж нет!

- О? 　Всё ещё полна энергии? 　Но я ведь вижу, что ты стала медленнее.

Конечно же. При такой боли и головокружении вообще странно, как мои ноги двигались. Но я ни за что не отступлю сейчас.

Ради будущего Рода Чёрной Кошки, ради будущего Королевства Зверей, во что бы то ни стало. И ради тех девочек. Ради моих внучек, пусть мы и не связаны узами крови, я ни за что не отступлю!

(... )

- Хм?

(... Киара)

Что? 　Я слышу чей-то голос. Это телепатия?

\*(Кто ты? )\*

(Я - Наставник... Первый раз связываюсь с вами при помощи телепатии. Так уж вышло, что я вас знаю, а вы меня - нет.)

\*(Как так? 　Во-первых - где вы? )\*

(Прямо перед вами. Этот меч, валяющийся на земле - это я. Я - разумное оружие.)

\*(Что? ! )\*

Раз так, то высок шанс, что это и мог быть навык "берсерк". Какие я только не слышала легенды до сих пор, но ни о чём подобном понятия не имею.

\*(Хорошо, что это телепатия. Потому что я уже и рот открыть могу с трудом) \*

(Киара. Во-первых - снимите с себя Великолепную вспышку молнии. Иначе даже нескольких минут не протянете...)

\*(Не могу. Как только я сниму Великолепную вспышку молнии, тут же лишусь головы. )\*

(Но... Если вы ничего не поменяете, то точно умрёте!)

Пусть он и напомнил мне о смерти, и я чётко осознавала её реальность, я вздохнула с облегчением. Значит, Фран была не одна.

Меа ведь окружена столькими людьми. У неё есть и Квина, и тот мальчишка-слюнтяй, и любящий отец.

Но что с Фран? 　Ведь она не виделась раньше ни с какими из своих соплеменников. Если я умру, то не останется ли она совсем одна? 　И теперь я знаю, что у неё был товарищ.

Пусть я разговаривала с ним всего несколько десятков секунд, я чётко поняла, что у него есть душа. Пока есть он, Фран не будет одинока. Как гора с плеч.

Теперь я могу быть спокойна на счёт своей жизни.

\*(Я уже давно постарела. Какой толк от жизни в старости?

(... Вот оно как. ) Хорошо. Тогда, не одолжите ли мне ещё немного отведённого вам срока? 　Чтобы победить Зельсрида.

\*(Ха, хорошо. Что надо сделать? 　Используйте отведённый мне срок как вам угодно! )\*

(Для начала...)

## Глава 352 - Коготь Бога Чёрной Молнии

Когда пелена ярости рассеялась, ко мне наконец пришло осознание того, что именно произошло.

Так, как Арсларс уже находился в берсерке в тот момент, когда я похитил его способность, я сам в тот же потерял контроль над собой. Я лишь смутно помню, что происходило, пока я сходил с ума.

Я использовал Камнакай безмолвно, менял форму как вздумается, и применил Раскрытие потенциала. Вот он какой, эффект от "Берсерка". Невероятно. И несмотря на моё неистовство, я сражался чётко и осмысленно. Более того - я получил силы сверх своего предела.

Однако, что делать теперь - совершенно не ясно. Ну порубил я Зельсрида несколько раз, и что с того? В самом деле, меня одолевало чувство, что из меня вырывается нечто, обладающее невероятной силой...

И да, оно будто бы поддерживало меня, превратив в итоге в некое подобие волка. Но, так как эта сущность боролась со мной за обладание физическим телом, движения выходили неуклюжими.

Следующее, что я помню - что я уже лежал на земле, и мой клинок был наполовину сломан. Видимо, продолжительное использование Раскрытия потенциала отнимало мою прочность, и, думаю, только благодаря этому мой Берсерк прекратился... Осталось менее 100 единиц прочности. Так как магии почти не осталось, я не мог начать регенерировать повреждённый клинок.

Но что же происходило до этого? Хотя, сейчас это не имеет значения. Зельсрид и Киара всё ещё продолжали сражаться прямо передо мной.

Кроме того - Киара была в беде. Она продолжала использовать Великолепную вспышку молнии вновь и вновь, подвергая свою жизнь ещё большей опасности. Чтобы сказать об этом, я попытался связаться с ней при помощи телепатии...

(Гхааа!)

Невероятная боль пронзила моё тело. Хотя и тела то у меня не было. Я чувствовал такую боль уже несколько сегодня, преодолевая свой лимит. Но сейчас нет места для нерешительности. Терпя боль, подобную тому, как если бы от меня отрезали куски, я установил телепатическую связь Киарой.

Пусть она и была связана боем, но ответила быстро. Но, похоже, Киара уже решила, как поступит.

\*(Я уже давно постарела. Какой толк от жизни в старости?)\*

Услышав это, я понял, что не могу больше настаивать на том, чтобы она отменила свой навык. Это было бы неуважением к её решимости.

(... Вот оно как. Хорошо. Тогда, не одолжите ли мне ещё немного отведённого вам срока? Чтобы победить Зельсрида.)

\*(Ха, ну ладно. Что надо сделать? Используйте отведённый мне срок как вам угодно!)\*

(Для начала, подберите меня. Но не экипируйте. Если меня экипирует кто-то, кроме Фран, то это будет катастрофа.)

Говоря начистоту, раз я и телепатию мог использовать только через сильнейшую боль, то телекинез мне в моём состоянии вообще почти не доступен. Единственная ситуация, при которой я бы мог действовать через силу - это если мне бы пришлось атаковать Зельсрида.

В остальных случаях я бы полагался на Киару. Когда Киара унесёт меня из-под ног Зельсрида, я начну вкладывать всю оставшуюся силу в последний удар.

(После этого подгадайте удачный момент и метните меня в него.)

\*(Только и всего?)\*

(Да)

\*(Хорошо. )\*

У полуживой Киары и меня, практически лишённого сил, был лишь способ, которым можно было бы победить Зельсрида хотя бы с каким-то шансом на успех.

\*(Отлично!)\*

Хорошо! Киара, продолжая сражаться, ловко подняла меня с земли. Зельсрид, увидев это, заметно насторожился.

Видимо, принятый от меня удар, заряженный "Сокрушением зла" не прошёл бесследно.

- Что, положила глаз на этот меч? Но какой толк от сломанного демонического меча, в котором и магии то уже почти не чувствуется?

Значит, сломанным меня назвал? Вот насколько мало во мне магии осталось.

- Хаааааа!

- Хаха! Что, всё ещё можешь двигаться?!

Зельсрид был самоуверенным мужиком. Высокоуровневая нечисть почти не чувствует боли, а выносливость просто-таки безгранична. Для начала, я бы даже усомнился что они всё ещё являются живыми существами. Хотя за время яростных сражений запас его скверны поубавился, она может восстановиться через некоторое время, как выносливость и магическая сила у людей.

Таким образом, для него это сражение — это правда не более чем забава. Забава для силача, что не боится смерти. Но эта неосмотрительность и станет причиной его погибели!

- Шш! Вращение Чёрной Молнии!

- Ммм!

Она хороша! Она непроизвольно застонала.

Киара начала с немного размашистой лобовой атаки. Её дыхание стало прерывистым, так что я понимал, что она атаковала на пределе возможностей. Но этот удар был лишь призван отвлечь внимание Зельсрида. Зельсрид приготовился принять этот удар, как он делал до этого, прикладывая минимум усилий для парирования.

Но, когда её меч уже должен был столкнуться с его мечом, Киара переместилась с помощью "Вращения Чёрной Молнии" прямо ему за спину. Зельсрид, ожидающий рубящей атаки спереди, был недостаточно быстр, чтобы среагировать и развернуться вовремя.

В этот момент Киара уже метнула меня.

(ААААААААААААА!)

Используя все оставшиеся силы, я применил изменение формы. Я вообразил тысячу игл. Но реальности была такова, что больше чем на 10 толстых иголок я не разделился.

Кроме того, скорости и остроты не хватало. Этим я не смогу пронзить Зельсрида. Но я не сдался, и обвился вокруг Зельсрида.

Вот дрянь! Скручивайся сильнее! Тоньше, острее, пусть Зельсрид отведает мою атаку по полной! Повинуясь моей воле, игла, обвившая ногу Зельсрида, впилась в него.

(Не убежиииииишь!)

- Гха! Этот меч, он всё ещё двигается! Да ещё и что это за звук? Голос?

(Гугии... ! Гугаааа!)

Похоже, я кричал с помощью телекинеза. Но, сейчас это было не страшно. Боль и так занимала весь мой разум. Но другого шанса больше не представится. Его надо победить! Я продолжал отчаянно изменять форму.

\*(Наставник! Вы в порядке?!)\*

(Гха... Всё под контролем!)

\*(Что-то мне так не кажется!)\*

(ВСЁ ПОД КОНТРОЛЕМ!)

Теперь я даже телекинезом почти не мог пользоваться.

- А ты... !! Идиотский меч!

(Гха!)

Зельсрид стал с силой отдирать меня от себя. Он игнорировал даже рубящую его Киару. Очевидно, к боли он и правда был нечувствителен. Кроме того, думаю, такие раны заживают моментально. С его стороны справедливо подумать, что моя техника Хаджа-Кеншо для него гораздо опаснее.

(ГУГААААА!)

- Засранец! Отпустииии!

И не подумаю! Так в комнате был лишь отчаянно орущий Зельсрид, я, совсем обездвиженный, и Киара. Но вдруг я заметил, как промелькнула ещё одна тень.

- Наставник! Киара!

(Фран... ! Почему... )

- Я услышала крик Наставника... И Киары. Я поняла, что должна вернуться... !

Стоило Фран это прокричать, как Киара прокричала командным тоном:

- Наставник! Будьте сейчас очень осторожны!

(Что?)

\*(Я использую последнее средство. Ранее я не могла это использовать из-за того, что оно срежет мне годы жизни, но сейчас момент вполне подходящий. )\*

Но, ведь жизнь Киары и так под угрозой!

\*(Я сама всё отлично понимаю. Если я остановлюсь здесь, то продлю свою жизнь всего то на какую-то неделю. Поэтому, я хочу умереть как настоящий воин. )\*

Киара остановился и встала в стойку. Её взгляд выглядел странно. Будто бы перед её глазами стоял туман. Но выражение её лица было всё таким же решительным.

\*(Помните, что я говорила? Что хочу оставаться в красивой до конца жизни? Вы знаете разницу между человеком и зверем? Зверю не важно, как он выглядит. Как долго человек сможет оставаться красивым?

(... Зельсрид немного правее. )

\*(Ты хороший парень. Хаха, Фран с тобой повезло. )\*

В следующий момент Киара замахнулась мечом за спиной Зельсрида. В его клинок несколько раз ударила чёрная молния, и обвилась вокруг. Но это было ещё не всё. Глаза Киары преобразились, став похожими на кошачьи, а её седые волосы начали окрашиваться чёрным.

И я чувствовал, как одновременно с усилением её ауры присутствия так же быстро уменьшалась и её жизненная сила. Но я больше не мог удерживать Зельсрида на месте.

- Хааааааа! Коготь Бога Чёрной Молниииииииии!

Киара создала в руке меч из чёрных молний. Но, подобно Буйству Золотого Пламени Меа, природа этих сил была не так проста. Я чувствовал в этом чёрном мече божественное присутствие. Это определённо была не магия.

Думаю, было бы уместным сказать, что эта сила была противоположна мерзкой скверне, что была призвана распространять ужас. От одного взгляда на этот чёрный меч меня охватывало святое благоговение.

- Ах ты, старуха! Что ты...

- Сейаааа!

Чёрт, он отклонился. Неудивительно, у Киары больше не было сил, даже чтобы шаг сделать. Изо всех сил, я попытался как можно быстрее скорректировать траекторию чёрного меча Киары.

Это потребовало от меня титанических усилий. Наскоро подправив угол удара меча, я заставил его начисто срубить левую руку Зельсрида.

- Гьааааааа!

Зельсрид издал громкий крик. Отвлечённый моим Хаджа-Кеншо, он даже не обратил внимание, что это была за атака. Но было уже поздно. Запас скверны Зельсрида начал стремительно уменьшаться.

- П... Почему не регенерируется?!!!

Зельсрид изо всех сил прикладывал свою левую руку к культе, пытаясь активировать регенерацию. Но не было никакого эффекта. Более того, он даже не мог сконцентрировать скверну вокруг своей раны.

Вероятно, это божественное присутствие не было игрой моего воображения. Похоже, Коготь Бога Чёрной Молнии обладал силой против скверны, превосходящей даже мой Хаджа-Кеншо.

- Фуух...

С лицом, полным удовлетворения, Киара свалилась на землю. Но у меня уже не оставалось сил на заклинание лечения.

- Наставник! Киара!

(Забудьте про меня, помогайте Киаре... )

- Куоооооо!

Какой он однако недогадливый! Зельсрид всё продолжал прижимать отрубленную левую руку к ране, глядя в нашу сторону расстроенным взгядом. Но былой ауры уже не было.

- Неужели... Она использовала божественный элемент... Похоже, полузвери и правда происходят от Богов-Зверей... Здесь наши пути разойдутся. Но в следующий раз готовьтесь! Обещаю, что прикончу эту старушку в следующий раз! Пока!

Он сбежал. Вернее, мы дали ему сбежать. Хотя Фран и вернулась, если бы мы вынудили его сражаться до смерти, это могло бы плохо кончится. Так что он уцелел.

(Киара. )

\*(Наставник... Мы победили... )\*

(Да, но ведь вы... )

\*(Я так счастлива. Я показала всё, на что способен Чёрнонебесный тигр. Отличная битва получилась напоследок. Так счастлива... )\*

(... Вы... Так красиво выглядите... )

\*(Ха-ха-ха... Лучшая... похвала... для меня... )

Фран тут же подбежала к лежащей на спине Киаре.

- Киара! Киара!

- Фран, привет...

- Мы вас обязательно исцелим!

- Бесполезно...

Фран проигнорировала слова Киары, и несколько раз подряд применила Великое Исцеление. Но состояние Киары не изменилось. Это и правда было бесполезно. Её жизненная сила уже была исчерпана. Киара была мертва. Никому не дано воскресить мёртвого.

Я даже не понимал, как она разговаривала.

- ... Это было недолго... Но я повеселилась...

- Ну же... Киараа...

- Пусть... мы и не связаны родством... но ты мне как внучка...

- Угу!

- Месть... Не думай о таких глупостях...

- Угу!

- Стань сильной... Доброй, красивой... Живи свободно...

На этом моменте Киара прекратила говорить. Силы в её теле исчерпались, и глаза, что она до этого изо всех сил держала открытыми, теперь медленно закрывались.

- Киара?

- ...

- Киара!

Как Фран не кричала, Киара больше не отвечала. Со спокойным выражением лица и улыбкой на губах, она покинула нас.

- Хн... нннн... ааа...

Слёзы падали из Фран на грудь Киары. На лицо Киаре теперь было столько же лет, сколько Фран. В следующий момент Фран уткнулась лицом в грудь Киары, и громко-громко разрыдалась.

- Уаааааааааааааа... !

## Глава 353 - Аристея

Пока Фран рыдала, цепляясь за мёртвое тело Киары, я заметил, как в комнату вбежало ещё несколько людей.

Это были Меа и остальные. Но среди них была и одна женщина, которую я не знал. Кто это? Честно говоря, я даже не мог её нормально проанализировать.

Похоже, они пришли вслед за Фран. Меа со служанками, в спешке вбежав в комнату, побледнели лицом, увидев Киару, лежащую на земле.

- Наставница Киара!

- Госпожа Киара!

Первыми подбежали Меа и Мианоа. Я впервые видел Мианоа с таким серьёзным лицом, не говоря уж о Меа. Квина, и Гвендарф, несущий на спине Арсларса в отключке сперва выглядели растеряно.

Но увидев состояние Киары и Фран, они, похоже сразу всё поняли. Все видели, как Фран тщетно пытается применяя магию восстановления. И все видели, как она плакала, не в силах ничего изменить...

- Фран, ты разговаривала... с Наставницей Киарой?

Меа заговорила с Фран, утирая слёзы, что уже катились у неё из глаз.

- Наставница Киара беспокоилась за тебя. Похоже, так как своих детей неё не было, она относилась к тебе как к своей внучке.

- Она сказала "... Будь доброй, красивой, и живи свободно".

- Вот оно как... Эти слова звучат именно так как бы могла сказать Наставница.

Меа, услышав слова Фран, по-детски эмоционально кивнула.

- Да...

- Свободно... Тот вонючий дед доставил Наставнице Киаре множество проблем.

Вонючий дед? Видимо тот, о ком она говорила - это предыдущий Король Зверей. Именно он взял Киару в рабство. И, видимо, он приходился Меа дедом.

- Но посмотрите на лицо госпожи Киары. Она выглядит так умиротворённо.

Все дружно кивнули на слова Мианоа. Мианоа, что была её личной служанкой, конечно же, была привязана к Киаре как никто другой. Понимая это, Меа и остальные уступили Мианоа место.

Включая Фран. Несмотря на то, насколько сильно она оплакивала Киару, она заметила, что не была одинока. Потирая заплаканные глаза, она поднялась.

- Благодарю.

Мианоа, опустившись на колени, протёрла лицо Киары платком.

- Госпожа Киара... Всё-таки, вы улыбаетесь...

Да, на лице Киары была улыбка. Довольная улыбка.

Возможно, когда Киара использовала свою последнюю технику, у неё уже отказали практически все чувства. Думаю, она даже не почувствовала моей помощи в нанесении удара, не говоря уж о том, чтобы видеть Зельсрида перед собой.

Но, несмотря на это, она разговаривала со мной с чувством выполненного долга, и попрощалась с Фран с улыбкой на устах. Воистину, её лицо выглядело счастливым. Мог бы я так же улыбаться, бы меня полностью уничтожили?

Вряд ли. Наверняка это было бы мучительно и болезненно. А раз от меня не осталось бы не кусочка, то я бы не смог прокричать имя Фран, или услышать её плач. Как же это было бы жалко.

Киара, несомненно, испытала в жизни много хорошего и плохого.

И с друзьями общалась, и выпивала вместе. Её приходилось и горя хлебнуть, и руки запачкать... Хотя нет, нет. Я не могу просто так говорить это, ведь сам прожил немногим больше 30 лет, у меня, без сомнения, всё ещё нет представления о том, что такое "Прожить жизнь".

Может быть именно потому, что у неё был огромный жизненный опыт, она могла так улыбаться перед смертью. Теперь мне это недоступно. Я ей почти завидую. Я бы тоже хотел улыбаться, когда придёт моё время. А пока - я должен быть вместе с Фран.

Поэтому я не могу позволить сейчас себе сломаться. Я опять попытался починить себя, но ничего не вышло. Разве что я вновь почувствовал дикую боль.

(Гха... !)

В самом деле, что же со мной произошло?

Пока все окружили Киару, та загадочная женщина подошла ко мне.

Она была высокой, с серебристыми волосами, и облачённой в белую мантию. Насколько я видел, в выражение её глаз казалось недобрым. А может быть, она злилась, что меня просто оставили тут лежать?

Будучи стройной, она вместе с тем обладала весьма завидной мускулатурой. И раз она пришла сюда, то она не может быть случайным человеком.

Правый глаз с острым разрезом, выглядывающий из-под её длинной чёлки, смотрел чётко в мою сторону. Почему же? Судя по тому, что она пришла с Меа и остальными - она не была врагом. Но, если она меня попробует поднять и экипировать, то быть беде.

Выбора нет. Хотя я хотел, чтобы Фран провела ещё некоторое время с Киарой, я не мог молча позволить незнакомке себя поднять.

(Фра... нннгх...)

\*(... Мм?)\*

(Эта... Женщина...)

Так как мой заряд боевого духа уже иссяк, боль была нестерпима. Но я всё равно смог кое-как попросить у Фран помощи, связавшись с ней телекинезом.

Фран посмотрела на меня и эту женщину, и поняла, что я имею в виду. Вытирая слёзы, она лихорадочно подбежала ко мне. Потом она поспешила поднять меня прежде, чем это сделает та женщина.

\*(Наставник... Ты в порядке?)\*

(Ааах... )

Хотя я и ответил так, не очень уместно было изображать из себя стоика. От каждого действия боль пробегала по мне, я даже не мог начать самопочинку. Не было ни единого способа восстановить магическую энергию.

Починит ли меня кузнец? Плохо будет если не сможет. Я сейчас ничего не могу сделать. Для Фран сейчас тяжёлый период, она потеряла дорогого ей человека. Я обязательно должен остаться в строю.

- Это...

Хотя это и была её личная вещь, но Фран поняла, что так вот выхватывать меч прямо из-под носа было не очень вежливо. Но почему-то женщина удивлённо уставилась на Фран, и заговорила. В её голосе можно было разобрать волнение.

- Ты - владелеца меч?

- Угу.

Женщина, нахмурившись, задала Фран вопрос. Действительно, казалось, что у её плохое настроение. Но у неё хватало благоразумия не высказывать это убитым горем ребятам.

- Вот как. Не позволишь ли мне взглянуть на этот меч?

\*(Наставник?)\*

Хм, что же делать. У меня обычно нет проблем дать на себя взглянуть, но я совсем не знал эту женщину. Но казалось, что она совсем разозлиться, если ей отказать. Неприятно выйдет. Может быть мне наложить на себя защиту от анализа?

- Пожалуйста, дай ей посмотреть.

Это был голос страдающей Меа. Судя по её тону, эта женщина, на удивление, была выше по старшинству, чем Меа. Более того, мне показалось, что она была ей чуть ли не близким человеком.

- Госпожа Аристея не причинит тебе зла. Госпожа Аристея и Линда тоже регулярно осматривает.

\*(Наставник, можно?)\*

(Да)

Учитывая то, что сказала Меа, было бы уже невежливо отказываться. Кроме того, она умеет ухаживать за божественными мечами. Без сомнения, она должна быть умелым кузнецом. Что делает такой кузнец тут? Неясно.

- Угу.

- О. Спасибо.

Учитывая её тон и хмурый вид, она на удивление была непохожа на кузнеца. Более того, я бы её и ремесленником не назвал.

Фран передала меня, и Аристея принялась внимательно меня изучать. Её взгляд был устремлён на мою рукоять и гарду.

- В самом деле, этот стиль работы... Но, форма рукояти... Можно взглянуть ещё внимательнее?

- Угу.

- Тогда, прошу прощения... Анализирующее зрение... !

Можно было увидеть, как Аристея сконцентрировала магию в глазах. Причём сконцентрировала она магию настолько сильно, что этим светом можно было освещать путь во тьме.

В следующий момент, Аристея удивлённо пробормотала:

- Как однако сурово зарегистрирован владелец меча... Секунду, это что за сила, божественные остатки...? Это, это... какой... Что ты за меч такой чудной, кто тебя вообще создал? Кузнец божественного ранга?

- Что такое?

- Тихо, не говорите так громко. Можете дать мне ещё немного времени?

Похоже, при помощи этой анализирующей способности, она увидела весь мой статус. Судя по её реакции, она, наверное, не узнала, что я - разумное оружие.

- Кроме того, магические контуры разорваны. Честно говоря, чинить его в таком виде рискованно.

- ! Правда? Чт... Что нужно сделать?

- Подождите секунду... Можно потрогать?

- Угу.

Эти слова, скорее всего, были адресованы мне. В этом случае, она уж точно узнает, что я - разумное оружие.

Аристея, прикоснувшись своими тонкими пальцами к моей рукояти, пропустила через них слабенький поток магической энергии. Но я не почувствовал никаких неприятных ощущений. Наоборот - магия окутывала меня теплом, это было очень даже приятно. Наверное, почти как когда кузнец производил профилактику для меня.

(Ааах... )

Думаю, это чувство было похоже на заживление ран. Я чувствовал, что что-то внутри меня заживает.

Хотя самопочинка всё ещё не работала. Видимо мне был нанесён такой серьёзный урон, что от самопочинки толку не было. Похоже, я мог верить этой женщине, Аристее.

Может быть это было поспешно с моей стороны, но от чего-то мне хотелось верить. Может быть я из того типа личностей, что привязываются к любому, кто проявит доброту в тяжёлой ситуации?

\*(Наставник?)\*

(Всё в порядке)

Мне показалось, что использование телекинеза уже не вызывает так много боли. Вернее, не показалось, боль правда уменьшалась. Всё благодаря Аристее. Кто же она такая, в конце концов?

- Первая помощь проведена. Если не подвергать его чрезмерным нагрузкам, то хуже уже не станет. Но тем не менее не могли бы вы не вступать с ним в битву до полной починки?

- Тогда, не могли бы вы его подлатать?

- Конечно. Для меня нет оружия, что невозможно починить.

- Правда?

- Да, положитесь на меня.

- Вот как... Какое облегчение... !

Фран, услышав слова Аристеи, крепко схватила мою рукоять, и звучно вздохнула. По её щеке прокатилась ещё одна крупная слезинка.

Видимо, потеря Киары и моё состояние сильно по ней ударили. Всё это время, не в состоянии выкинуть плохие мысли из головы, она постоянно волновалась. Да и я сам до конца не понимал, что со мной происходит. Мне необходимо было сказать кое-что вслух.

(Фран, прости. Прости, что заставил тебя беспокоиться. )

\*(Ничего... Всё в порядке. Но, я рада... )\*

## 354 Кузнец божественного ранга

Пока Фран и Аристея разговаривали, к ним подошла Меа.

- Значит, ремонтом меча займётся Аристея?

- Да, если эта девушка согласится. Вот только…

- Очень вас прошу. Не каждый день выпадает такая удача.

Меа и Аристея посмотрели на Фран.

- Наставник, вы согласны?

(Да, я доверюсь ей.)

Во-первых, эта женщина с лёгкостью справится с поставленной задачей. Её мастерство на высоте. Да и Меа, судя по её виду, уже прониклась к ней доверием.

- Тогда прошу вас.

- Положись на меня. Кстати, что вы планируете делать дальше?

- Ну, это…

Меа посмотрела на Киару. Та, кто привела их всех сюда, была мертва. Мианоа слишком устала, Квина – слуга до мозга костей, Гвендарфу недостаёт опыта. Арсларс по-прежнему без сознания, а Фран не годится на роль лидера.

Значит, только она, Меа, могла сплотить их. Она огляделась вокруг и собралась с мыслями. Затем выпрямилась, утёрла всё ещё красные от слёз глаза и подняла голову.

- Сначала нужно убедиться, что хозяин подземелья действительно мёртв, а затем уничтожить ядро.

- Ты уверена? Такое огромное и подземелье, наверняка там полно сокровищ…

Квине стало интересно, как ответит Меа на вопрос Аристеи, но та просто кивнула.

- Из-за подземелья, проходящего под несколькими странами сразу, может разразиться катастрофа. Страны, на территории которых оно находится, непременно захотят предъявить на него права, и это вызовет войны.

Ну, всё верно: если какая-нибудь страна захочет наложить на подземелье лапу, то другая сторона заподозрят её в том, что в будущем она использует его для нападения. Это первое, что приходит в голову. А отказываться от прав на него никто не будет – соблазн слишком велик. Без хорошо отлаженного механизма совместного управления всё это наверняка закончится войной между странами.

Однако невозможно, чтобы такой агрессор как Страна зверей и царство Башара заключили союз. А со временем ситуация осложнится ещё больше. Поэтому лучше было уничтожить подземелье. Видимо, так и рассудила Меа.

- Как член королевской семьи, ты могла бы найти ему применение…

- Нет, я за.

Ну, когда я вспоминаю о характере короля Страны зверей, то тоже склоняюсь к решению разрушить подземелье. Уничтожить проблему в зародыше, или как-то так. В любом случае, Меа уже твёрдо решила его уничтожить, это видно по её глазам.

- Мы с Квиной спустимся дальше, в подземелье. Госпожа Аристея, пожалуйста, не ждите нас и отправляйтесь дальше вместе с Фран и остальными.

- Ну, я же ещё должна осмотреть меч. Ладно. Если хочешь, я могу приглядеть за ними после того, как мы выберемся из подземелья, и отвести в свой фамильный особняк.

- Если мы вас до тех пор не догоним, это будет очень кстати.

- Что ты будешь делать потом?

- Наверное, вернусь с Квиной и остальными в Грингот. Есть много вещей, о которых я хочу там узнать и провести расследование. Только позаботьтесь о Фран и её мече, ладно? Если вы не против, конечно.

- Я хочу тщательно изучить этот меч, так что нет, не против.

- А ты, Фран, согласна пожить у Аристеи?

- Угу.

Фран неохотно кивнула.

(Прости)

\*(Нет, сейчас важнее всего прислушаться к наставнику.)\*

Наверное, она очень хотела отправиться в подземелье с Меа, но я подумал, что отремонтировать меня важнее, и решил ничего не говорить.

- Кстати, что будешь делать с тем дурачком? Если хочешь, я могу о нём позаботиться.

Кажется, она знала Арсларса. Вряд ли они близкие друзья, скорее, хорошие знакомые. Немного подумав, Меа склонила голову.

- Если вас не затруднит.

- Замётано.

Аристея направилась к Арсларсу, который лежал, укрытый плащом Гвендарфа и подняла его, словно пушинку. Эй, откуда у неё такая силища?!

- Ладно, прежде всего, вам лучше уйти отсюда и поискать подходящее место для могилы Киары.

- Вы правы…

- Госпожа Фран, можно попросить вас позаботиться о госпоже Киаре?

- Хорошо.

Фран кивнула Мианоа и положила мёртвое тело Киары в моё измерение. На мгновение я подумал, что меня частенько используют для хранения трупов друзей, но, кажется, никого кроме меня это не смущало.

Люди умирают по всему миру, поэтому с трупами особо не церемонятся. Кроме того, если оставить их на месте, то они превратятся в нежить. И потом, раз тут верят в существование души, то смерти как бы и нет.

Мы быстро собрали всё необходимое, чтобы покинуть подземелье как можно скорее. Впереди отряда шли Фран и Уруши. На это ушло больше времени, чем мы думали, потому что все были измотаны. Однако обошлось без эксцессов, потому что монстры нам по пути не попадались.

По дороге я бегло проверил наши с Фран совместные навыки, и убедился, что они ещё действуют. Это была большая удача. Однако моя магическая сила полностью иссякла, поэтому в случае чего нам придётся использовать силу Фран. Нужно быть осторожнее.

По пути из лабиринта я почувствовал, что подземелье задрожало. Похоже, Меа и Квине удалось уничтожить ядро.

Меа догнала нас, когда мы уже подходили к выходу, и сообщила, что уничтожила ядро, и подземелье мертво. То есть теперь это всего лишь обычная сеть подземных туннелей?

- Ну что, здесь наши пути расходятся?

- …

- Мы многое пережили вместе. Надеюсь увидеть тебя ещё раз.

- Удачи.

- Спасибо. Я тоже буду молиться за благополучие наставника. И ещё, можешь позаботиться о теле наставницы Киары? Когда я немного приду в себя, то похороню её, как полагается.

- Положись на меня.

Стоя у выхода в подземелье, Меа и Фран пожали руки, стараясь подбодрить друг друга словом.

Война с королевством Башар по-прежнему продолжается. Не знаю, как всё обернётся, но раз угроза с севера исчезла, то нас теперь так просто не победить. Теперь мы должны быть в состоянии дать отпор Башару.

Иначе жертва Киары будет напрасной. Должно быть, Меа тоже так думала. Они с Фран кивнули друг другу на прощание, а затем Меа ушла вместе с Квиной, Гвендарфом и Мианоа.

Ты же ученица Киары и принцесса, разве ты не хочешь поддержать девушку, на которую столько всего свалилось? Фран посмотрела вслед уезжающей в карете Меа.

- Скоро мы с ней снова увидимся.

- Угу.

После того, как карета с Меа и её спутниками, скрылась из виду, Аристея печально сказала:

- Что ж, теперь можно говорить без утайки. Итак, думаю, вы уже поняли, кто я на самом деле. Ничего, если я представлюсь честь по чести?

- Конечно.

- Моё имя Аристея, кузнец божественного ранга. Приятно познакомиться, разумное оружие принцессы Курорай (Прим. Переводчика – Принцесса Чёрной Молнии).

Так и знал, она меня раскусила. Но всё же, кузнец божественного ранга… У меня были подозрения, когда она предложила взяться за ремонт священного меча (то есть меня), но я и подумать не мог, что они подтвердятся…

Однако в последнее время с нами столько всего случилось, что у меня уже не было сил удивляться. Кажется, Фран чувствовала то же самое. Поэтому она лишь широко раскрыла глаза и представилась:

- Я искатель приключений класса С, Чёрнонебесный Тигр Фран.

(Я - Наставник)

- Уон! (Прим. – Волчий лай)

- А это Уруши.

- Кстати, Фран, это ты дала Наставнику такое имя?

- Угу.

- Значит, собственного имени у него не было… Неужели предмет такого уровня до сих пор не имеет имени?

Разве не считается, что именное оружие – вещи высокого класса, которые получили имя напрямую от божества? Приятно думать, что я тоже к ним отношусь, но… Конечно, бытует мнение, что меч, обладающий разумом, имеет такую же ценность, как и высококлассное оружие, но я не настолько самонадеян, чтобы взять и заявить: «Я - меч, признанный самим богом!»

- Сначала нам надо добраться до моего особняка. Там я смогу оценить твоего наставника и заняться его ремонтом.

(Рассчитываю на вас.)

- Буду очень вам признательна.

- Что вы, возможность прикоснуться к такому чудесному мечу сама по себе награда. Что ж, забирайтесь.

Аристея вытащила из сумки предмет, с виду напоминающий карету с лошадью-големом Квины.

Поднеся Арсларса к карете, Аристея грубо забросила его внутрь.

- С ним всё будет в порядке?

- Да что этому чёртовому дураку сделается? Ему не впервой.

Что-то мне страшно за Арсларса. Что произошло в прошлом между этими двумя? Ладно, спрошу его, когда он очнётся.

- Ну что ж, поехали!

Мы сели в карету и отправились в дом к божественному кузнецу.

## Глава 355 - По дороге к дому Аристеи

Кажется, особняк Аристеи находился к востоку от подземелья. Наша карета, запряжённая лошадью-големом, ехала вдоль горной гряды.

- Итак, где бы нам лучше побеседовать?

- Может, у тебя в доме?

Фран было не по себе вести беседу с возницей, ведь она полностью положилась на голема. Пусть он помнит дорогу домой, но как же обитающие в окрестностях монстры?

- Всё в порядке. Карета защищена сильным магическим барьером против сильных монстров. И потом, в этих местах нет настолько отчаянных бандитов, которые могли бы напасть на нас. Вернее, больше нет. Хи-хи-хи.

Похоже, у неё богатое прошлое. Что ж, раз божественный кузнец говорит, что всё в порядке, я ему поверю. Кроме того, снаружи повозку охраняет Уруши. Если что, он раскидает нападающих.

- Итак, вы хотели задать несколько вопросов Наставнику?

- Ага.

Кивнув, Фран посмотрела на Арсларса. Я подумал, что вряд ли она Аристея услышит, но тут она вытащила из сумки странный инструмент. Это был шнурок по крайней мере один метр в длину.

- Этот предмет позволяет общаться телепатически. Правда, у него есть пара недостатков: во-первых, мне нужно его касаться, а если я сделаю его длиннее одного метра, то мысленный контакт нарушится. Неплохая вещица для людей, которые хотят посекретничать, да?

Фран с Аристеей взялись за один конец шнура, а другой был обмотан вокруг моей рукояти. Он растянулся практически на один метр. Ясно, значит, его можно использовать только на близких расстояниях.

\*(Ну что, меня слышно?)\*

- Угу.

(Слышно.)

Кажется, благодаря свойствам предмета можно безболезненно обмениваться мыслями. Таким образом мы сможем нормально беседовать. Хотя, возможно, это благодаря моим замечательным характеристикам.

\*(Хорошо, тогда я задам вам тот же вопрос. Скажите, Наставник, кто и когда вас создал?)\*

Мы с Фран решили честно ответить на вопрос, ведь его задал никто иной как божественный кузнец, который собирался заняться моим ремонтом. Неловкая ложь сразу раскроется. Кроме того, так я могу больше узнать о своём происхождении. Поэтому я решил не лгать.

Вот только я ничего не знал о своём создателе, так что мне не о чем было сообщать. Услышав мой честный ответ, Аристея сказала нечто такое, что меня изумило:

\*(Вот как… Значит, Наставник изначально был человеком?)\*

(О, откуда вы знаете?)

Она всё поняла до того, как я объяснил. Но как? Неужели оценка, произведённая божественным кузнецом, позволяет определить, что раньше я был человеком?

\*(Просто даже мне не под силу сотворить искусственную душу, которая может достичь твоего уровня. И потом, как ни посмотри, её форма не похожа на искусственную.)\*

Похоже, у неё есть уникальный навык, который позволяет видеть духов. Подобным умением обладал некромант Жан. Точно не знаю, но вроде бы духи могут быть разных форм.

\*(Я чувствую, что твоя душа точь-в-точь как у человека. А раз она похожа на человеческую, значит, она изначально могла принадлежать человеку… Хотя у меня есть некоторые сомнения.)\*

(Какие же?)

\*(Я не знаю техники, которая могла бы запечатать в мече душу человека. Даже для меня, кузнеца божественного ранга, это загадка. Что за метод тут применили?)\*

Значит, всё сводится к одному. Кто засунул меня в этот меч? Тот, кто его выковал или некто другой?

\*(Возможно, мы что-то узнаем, когда я исследую тебя в своём особняке. Да, отложим это на потом. Жду не дождусь, чтобы этим заняться, хи-хи.)\*

Хоть Аристея кажется весьма здравомыслящей женщиной, её взгляд меня немного пугал. Она походила на ребёнка, радующегося новой игрушке.

\*(Тогда расскажи мне о твоей встрече с Фран. Ты не против?)\*

(А-а, это я хорошо помню, не волнуйтесь.)

Кстати, Фран незаметно задремала во время нашей беседы. А я-то думал, почему так тихо. Наверное, она сильно устала из-за пережитого горя.

\*(Или, может, мне позже спросить у неё лично?)\*

(Простите. Я расскажу как можно подробнее.)

\*(Что поделать, сон очень важен для детей. Тогда поговорим о вашей с ней встрече, хорошо?)\*

Я поведал обо всём без утайки. Вспоминая о нашей встрече с Фран, я и сам удивлялся, каким тогда был глупцом.

После этого мы продолжили путешествие. Мы изъездили всю страну вдоль и поперёк, продолжая совершенствоваться. Мы исследовали подземелья, пересекли море и в конце концов добрались досюда.

Хотя Аристею совсем не увлекли подробности нашего с Фран путешествия. Для неё было важнее услышать о том, как я развивался. Сведения, вызывавшие у неё любопытство, ограничивались сферой её интересов

Например, мой рассказ о нашей битве с Валькирией, с которой мы столкнулись, когда прибыли на этот континент. Необычные изменения, произошедшие во время недавней битвы, похоже, как-то связаны с тем инцидентом.

(Иногда по какой-то причине мне больно, когда я использую некоторые навыки.)

\*(Меч, который чувствует боль? Интересно. И что, больно каждый раз, когда ты применяешь какой-либо навык?)\*

(Нет, чаще всего, когда я много раз подряд активирую один и тот же навык или же когда слишком сильно трансформируюсь.)

Почему я испытываю боль, которую не должен ощущать? Нет, я не уверен, боль ли это, раз у меня нет соответствующих органов чувств. Однако это ощущение больше всего было похоже на боль.

\*(Без оборудования я ничего не могу сказать наверняка. Впервые вижу меч, который жалуется на боль. Но, возможно, что-то оказывает Наставника серьёзное влияние. Постарайся запомнить, что именно вызывает у тебя боль, и постарайся избегать таких случаев.)\*

(Понял.)

Благодаря беседе через этот инструмент у меня появилась надежда. Затем я рассказал, что произошло после того, как я уничтожил армию человекоподобного монстра вплоть до встречи с Аристеей. Не знаю точно, откуда у меня сведения о навыках и прочем, но, если судить по тому, что я слышал, я уверен, что информация о них была верна.

Затем мы обсудили ощущение, которое возникает при поглощении магических камней, желание поглощать людские жизни, а также в чём отличие между использованием навыков мечом и людьми. Время пролетело незаметно.

Особый интерес вызвала у Аристеи способность поглощать магические камни. Она дотошно выспрашивала у меня о ценности магических камней тех или иных монстров. Мне действительно нужно отвечать на этот вопрос? Разве эти сведения тоже в сфере её интересов? Хотя, как правило магические камни нечисти - низкого качества, а демонических зверей высокого уровня опасности – высокого.

А ещё её заинтересовало система повышения уровня навыков. Похоже, о системе, потребляющей очки для развития, она никогда не слышала.

\*(Какие интересные вещи ты говоришь.)\*

(Услышать такое от кузнеца божественного ранга – большая честь.)

\*(Существует много оружия, превосходящего Наставника по боевой мощи. Например, божественные мечи. Но таких чудесных мечей очень мало. Ты смог удивить кузнеца божественного ранга, а это немалое достижение.)\*

Два часа спустя.

Наконец поток вопросов иссяк. Повозка остановилась.

- О, мы уже приехали. Время пролетело незаметно. Я провела его с пользой! Эй, Фран, проснись.

- Уня…

- И ты тоже вставай, глупый чёрт!

Пока Фран спросонья протирала глаза, Аристея ударила Арсларса по голове. Эй-эй, это вообще нормально? Даже если, по её мнению, ему от этого ничего не будет, разве можно бить смертельно уставшего человека?

Но Аристея на этом не остановилась и пнула Арсларса ещё раз пять.

- Где это я?

- Проснулся наконец, чертяка.

- Чёрт… Аристея!

Увидев Аристею, Арсларс в отчаянии вскрикнул.

- О-откуда ты…

- Ну, я почувствовала ауру двух божественных мячей и пришла взглянуть на их владельцев: вдруг они затеяли драку между собой.

Значит, кузнец божественного ранга может чувствовать магию, исходящую от божественных мечей? И, судя, по её словам, она собиралась остановить бой между владельцами божественных мечей, если им вдруг взбредёт в голову сразиться друг с другом.

- Если бы их мечи пострадали, у меня был бы шанс заняться их ремонтом!

Похоже, она и впрямь была верна своему хобби.

## Глава 356 - Первичный анализ

Особняк Аристеи производил волшебное впечатление. Это было двухэтажное здание со стенами, вырубленными из огромных кусков цельного камня. Словно кто-то взял четыре 25-метровые до блеска отполированные плиты и сложил из них некое подобие ящика, а сверху положил ещё одну плиту вместо крыши.

И это странное здание было оснащено маленькими окнами. Что ж, без окон дом не дом. В лучшем случае либо руины, либо магическая лаборатория.

- Ну как вам мой особняк?

- Как обычно, ничего лишнего. Такую коробку легко переносить с места на место, просто потрясающе.

Похоже, это здание обладает магическими свойствами, и его можно перемещать с места на место. Меньшего я от дома кузнеца божественного ранга и не ожидал. Ей палец в рот не клади.

- Хмпф. В моём доме нет ни единой бесполезной детали. Если ты этого не понимаешь, то и сам просто бесполезный отброс.

- Кх…

Аристее слова Арсларса не понравились, потому что она высказалась весьма язвительно. Однако Арсларс в ответ только вздрогнул и промолчал.

Как я и думал, Аристея чувствовала неприязнь к Арсларсу. Лучше в это не вмешиваться. Интересно, что у них случилось в прошлом?

Аристея положила повозку в специально изготовленную магическую сумку, и мы, поощряемые хозяйкой, вошли в дом. Там он выглядел не менее… Нет, даже более потрясающе.

Похоже, весь особняк занимала мастерская. Внутри не было даже прихожей. Один шаг – и вы попадали в лабораторию Аристеи, которая одновременно являлась мастерской.

Однако если бы мне не сказали заранее, я бы никогда не подумал, что это лаборатория и мастерская. Вернее, я бы вообще не понял, что это за комната.

Стены и потолок тускло сияли. И дело было не магическом освещении. Похоже, стены были покрыты отполированным до блеска металлом. Они сияли, словно зеркало, и отражали свет лампы подобно гладкой серебряной тарелке.

- Потрясающе.

Стараясь привыкнуть к этому блеску, Фран сощурилась и посмотрела на стены и потолок. Заметившая это Аристея пояснила самым что ни на есть будничным тоном:

- А, это обшивка из мифрила. Когда выполняешь тонкую работу, магическая энергия, просачивающаяся извне, может помешать. А так можно её блокировать.

- Мифрил? Серьёзно?

- Ага.

Редко увидишь Фран такой удивлённой. Но чтобы потратить такое количество мифрила на обшивку… Не слишком ли это расточительно? Жильё и впрямь под стать кузнецу божественного ранга.

- Если вас это так удивляет, почему бы вам не пойти с ней?

- Заткнись, идиот. У меня с этими ребятами важный разговор. Тебе лучше подняться наверх. Помнишь, где гостиная?

- Помню. Но не могла бы ты объяснить, что произошло до этого?

- Что ты помнишь? – спросила Фран.

Арсларс слегка погладил подбородок. Думаю, это значило, что он напряг память.

- Принцесса сказала, что я потерял над собой контроль, и ты пыталась украсть навык чтобы остановить мой берсерк. Но сразу после этого я отключился, а пришёл в себя уже здесь. Я знаю, что, с кем-то сражался, пока был в берсерке, но…

Кажется, Меа пожалела его, и, после того как он стал прежним, решила не рассказывать ему во всех деталях о том, что произошло. И о том, что я потерял контроль и напал на Зельсрида, она тоже умолчала.

- Давно я не чувствовал себя так хорошо после сна. Спасибо.

Арсларс низко опустил голову. Похоже, он действительно благодарен.

- Раз это обычная кража навыков, то всё быстро вернётся обратно.

- Не важно, что это всего на несколько дней, я всё равно вам признателен. Спасибо, что избавили меня от страха перед самим собой. Я у вас в большом долгу.

- Не сделай я этого, мы все были бы в большой опасности.

- Нет, это я должна поблагодарить тебя за то, что ты не убил принцессу и Киару. Позже ты должен извиниться и перед служанкой.

Ясно, Арсларс не знает, что Киара умерла. Однако Фран так и не смогла объяснить всё как следует. Она наморщила лоб и опустила голову, словно сдерживая готовые вырваться слова.

- ......

- Что такое?

- Ха… Вот ведь тупой чертяка! Позже! Позже я хочу услышать последние слова Киары.

- ...О,

Он всё понял по словам Аристеи и поведению Фран. Его лицо застыло. Однако есть одна вещь, которую я должен ему сказать.

(Ты не виноват в её смерти.)

- Кто это?

Вообще-то я хотел объяснить всё подробнее, но у меня плохо получается общаться при помощи телепатии без посторонней помощи. Однако я решил, что ему необходимо сказать о том, что во время своего припадка он не причинил вреда Киаре.

Не знаю точно, в каких они были отношениях, но знали друг друга явно давно.

- Я обо всём расскажу позже. Но ты никого не убил. Похоже, после припадка ты был слишком утомлён, чтобы сражаться с демонами.

- Ясно.. Хорошо, тогда я временно займу какую-нибудь комнату.

- Если хочешь есть, иди в столовую. Прикажи голему, и он что-нибудь тебе подаст.

- Угу.

И Арсларс с унылым видом начал подниматься по лестнице. Похоже, на верхнем этаже расположены жилые комнаты. На миг во взгляде наблюдавшей за ним Аристеи промелькнуло участие, но она тут же с серьёзным видом повернулась ко мне.

- Хорошо, я сейчас же займусь ремонтом Наставника. При одной мысли о том, что он ещё хоть немного останется в таком состоянии, у меня начинается стресс.

- Прошу вас.

(Полагаюсь на вас.)

- Для тебя будет лучше не разговаривать. Сначала займёмся ремонтом лезвия. Поскольку я не уверена, что обычного ремонта будет достаточно, я возьму образцы и изучу их. Так я определю лучший способ, при котором можно будет восстановить Наставника при помощи дополнительного сырья, не подвергая его чрезмерной нагрузке.

- ???

Для Фран это прозвучало как полнейшая абракадабра. Однако никто не отремонтирует меня лучше и искуснее, чем Аристея. Поэтому мы решили положиться на неё.

(Оставляю это на вас.)

-...Может, обвязать тебя шнуром для телепатии?

Аристея обмотала вокруг моей рукоятки шнур, с помощью которого несколько людей могут телепатически общаться между собой. Каждый раз, как Фран хотела услышать мои слова, ей надо было касаться его.

- Фран, положи Наставника на этот стол.

- Ага.

- Итак, я начинаю анализ. А ты что будешь делать? Может, позаботишься о еде?

- Ладно, пойду поищу чего-нибудь.

- Хорошо.

А затем Аристея начала исследование. Для этого она использовала самую разную магию, навыки и магические инструменты, которые брала со столика, сделанного из странного материала, напоминающего металл. Что самое потрясающее, все эти вещи предназначались для оценки и анализа. Факт того, что для моего осмотра используются вещи, позволяющие обработать и эффективно использовать полученную информацию, удивителен сам по себе.

Правда, с виду это было незаметно, потому что Аристея просто неподвижно стояла и держала руку над покорёженным мечом.

Я подумал, что Фран это быстро наскучит. Но прошло десять минут, затем двадцать, а она всё продолжала наблюдать за работой Аристеи.

Никакого тебе клевания носом из-за одолевшей её скуки, никакого ёрзанья. Наверное, всё потому, что она серьёзно ко мне относится. Может, это и неразумно, но я был немного рад. Ведь я вновь почувствовал, что Фран меня любит.

Прошёл час.

Похоже, Аристея закончила анализ. Она пробормотала что-то себе под нос и вытерла пот.

- Как я и думала. Он сделан из орихалка.

- Из орихалка?

- Это особый металл, который может создать только кузнец божественного ранга. Для людей, не обладающих необходимыми познаниями, по составу это не более чем сплав на основе гамолиума, но если обработать его с помощью особой техники, то из него можно выковать священный меч. Это божественный металл.

Я уже слышал это название в Улмуте.

(Так я сделан из этого металла?)

- Верно.

- Значит, Наставника выковал какой-то кузнец божественного ранга?

(Нет, возможно, что кузнец божественного ранга лишь сделал металл, а выковал меня кто-то другой.)

Эти слова невольно вырвались у меня. Разве я не чудесный меч, выкованный кузнецом божественного ранга? Трепещите, в будущем я стану чрезвычайно мощным мечом….

Однако Аристея не согласилась со мной.

- Нет, орихалк может обработать только кузнец божественного ранга. Во всяком случае, это ясно по внешнему виду Наставника ясно.

(Что? Значит, я и впрямь священный…)

- Нет. На тебе нет метки.

Всё-таки мои ожидания не оправдались. Верно, то, что меня выковал кузнец божественного ранга, ещё не делает меня священным мечом.

- Нет, не то чтобы метки вообще не было. Думаю, её стёрли.

- Стёрли?

(То есть изначально метка была, но её уничтожили?)

- Вообще-то у меня есть несколько идей о происхождении Наставника.

## Глава 357 - Бракованный божественный меч

Похоже, Аристея что-то поняла насчёт меня, вот только нельзя было с уверенностью сказать, что именно.

- Подтверждения пока нет, но…

- О чём вы?

- Погоди минутку… Установить происхождение меча: активация!

Аристея закрыла глаза, сосредоточилась и активировала какой-то навык. Сразу после этого перед ней возникло нечто вроде тонкой прозрачной таблицы с различными символами и картинками.

- Что это?

- Один из навыков кузнеца божественного ранга, позволяющий больше узнать о создании меча. Ну грубо говоря, это как справочник со сведениями о божественном мече, и кузнец божественного ранга сможет найти там интересующую его информацию. Эта таблица – один из возможных способов её внешнего отображения.

Это одно из умений, предназначенное для получения информации о предмете? Оно даёт не только сведения о нём, но и воплощает их в наглядной форме. И правда, выглядит как высокофункциональный атлас с картинками. Хотя это табло, отображающее информацию о божественном мече, так похоже на голограмму, что вызывает ассоциации скорее с научной фантастикой, чем с магией.

- Хотя есть сведения, которые посторонние просматривать не могут… Ну что? Хочешь прочесть, что здесь написано?

Прочесть, говорит… Но ведь таблица висит прямо перед ней…

(А? Что это?)

- Не могу ничего прочесть.

Отображаемые символы были в полном беспорядке. Даже для шифра эти надписи слишком неразборчивы. Однако Аристея, похоже, ожидала чего-то в этом роде. Она кивнула.

- Я так и думала. А что насчёт картинок?

(Не вижу ничего похожего на меч.)

- Тогда этот меч немного похож на тебя, да, Наставник?

(Вот как? Что ж, может, вы и правы.)

Хотя самая выделяющаяся эмблема в общем отличалась по форме, гарда и клинок на ней были точь-в-точь как у меня.

- Кажется, проблем никаких.

Наверное, она хотела сказать, что картинка отобразилась правильно. Похоже, что непосвящённый человек видел лишь набор непонятных символов, а вот Аристея могла без проблем прочесть информацию о личных качествах предмета.

(Вы специально показали мне это, чтобы я убедился, что не имею ничего общего с этим мечом?)

- А, Фран тоже заметила, что этот меч очень похож на тебя, Наставник. Даже слишком.

Тем не менее, Аристея подметила моё сходство с этим божественным мечом. Во-первых, рукоять. Её форма и размер, как и у меня, замечательно гармонировали с цветом декоративного шнурка. Кроме того, трудно было бы создать меч, настолько сильно похожий на этот.

Затем лезвие. Синие узоры и другие замечательные украшения тоже очень похожи на мои. Да и длина лезвия идеально совпадает с моей.

А вот наиболее выпуклая часть гарды выглядит совершенно иначе.

У меня есть героическая эмблема волка в основании гарды, а у этого меча на гарде были изображены четыре человека. Вернее, четыре прекрасные женщины, стоящие бок о бок с закрытыми глазами, и четыре ангельских крыла.

(И правда, все части за исключением эмблемы выглядят похоже…)

- Верно подмечено. Подробное объяснение займёт много времени, давай отложим это до окончания твоего ремонта. Подожди немного.

Аристея умолкла и зачем-то достала из магической сумки металлические сферы размером с баскетбольный мяч. Затем она активировала какое-то заклинание, прикоснулась к шару, и его форма тут же изменилась. Теперь это был странный комок, напоминающий сладкую вату, который состоял из тончайших металлических нитей.

Аристея обмотала ими моё лезвие. В довершение ко всему она достала пузырёк с каким-то магическим веществом, встряхнула его, побрызгала им на меня и наложила какое-то заклинание.

- Фух. Ну вот, теперь твоё лезвие будет поглощать орихалк, и ремонт начнётся автоматически.

(Так это и есть орихалк? Это же легендарный металл, откуда такое количество…)

- Спасибо.

- Что ты, это же моя работа. А теперь давайте продолжим с того места, на котором остановились.

Аристея притащила стул из угла комнаты и села. Другой стул она предложила Фран.

- Прежде всего, я изложу вам мои соображения. Думаю, Наставника создали сразу несколько человек.

(Несколько? То есть, у меня был не один создатель?)

- Ну, типа того. Один из них наделил меч способностью запечатывать в себе душу человека, а другой – способностью поглощать магические камни. Даже при поверхностном осмотре становится ясно, что работа отличается по качеству. Вам понятны мои рассуждения?

- Понятны.

(Понятны.)

От шока я почти не испытывал удивления. Для начала, я и представить не мог, что меня создали сразу несколько человек! Хмыкнул про себя – вот и вся моя реакция. Хотя раз они люди, может, у них просто сложные отношения, как это бывает в семейной паре?

Когда Аристея убедилась, что мы её поняли, она опять подвинула изображение того меча к Фран.

- Надпись гласит, что это Меч Мудрости Херувим. Это один из божественных мечей, в настоящее время считается утерянным.

(Божественный? Божественный меч, значит… А? Так он такой же, как я?)

Я не мог оставить без внимания эту информацию. Ведь речь как-никак шла о божественном мече, то есть об одном из лучших мечей в мире. И между нами было несомненное сходство.

- Что вы имеете в виду?

- Ну, этому могут быть разные объяснения… Но я думаю, что Наставник – это бракованный божественный меч.

(Бракованный божественный меч? Никогда о таком не слышал.)

- Я ничего об этом не знаю.

- Да, верно. О существовании таких мечей мало кто знает. Позвольте, я объясню всё по порядку.

Похоже, бракованный божественный меч, как и следует из названия, - это меч, который сочли недостойным титула божественного меча. Есть две главные причины, по которым такие мечи появляются на свет.

- Первая – это когда его создание по разным причинам не удалось. По мощи такой меч не уступает божественному, но его способности несовершенны, поэтому существует опасность, что он выйдет из-под контроля. Вот почему обычно от таких мечей избавляются.

Бракованное оружие, которое не смогло стать божественным. Конечно, даже бракованный меч жалко выбрасывать, но и на возможность потери контроля тоже нельзя закрывать глаза.

- Другой вариант – это когда божественный меч успешно создан, но было принято решение уничтожить его как представляющий угрозу.

- Принято решение? Кем?

- Богами. В прошлом было три таких меча, которые решили лишить божественного звания. Ни один из них не был слишком опасен, поэтому их передали на попечение кузнецов божественного ранга, сильно ограничив их возможность активации.

Ясно, успешно созданный божественный меч с опасными способностями. Однако в моём случае вряд ли это соответствовало действительности, поэтому я отбросил такую возможность. Не представляю, какими такими опасными способностями я мог обладать, чтобы бог приказал уничтожить меня.

- Для меня божественный меч всё равно что родное дитя. Как, должно быть, страдали кузнецы прошлого, которым было приказано избавиться от своих детищ, - с жалостью прошептала Аристея. – Хотя, разумеется, появление на свет меча, который из ненависти к миру захочет его уничтожить, недопустимо. Тут ничего не поделаешь. Но именно поэтому я хочу сохранить все божественные мечи, которые существуют, даже если это бракованный меч, который по непонятным причинам не был уничтожен.

Так вот почему Аристея была к нам так добра. А я-то думал, что я для неё просто ещё один меч.

- Можете рассказать о трёх бракованных мечах?

- Один из них – это Расплавитель, разрушитель ядра. Подробных записей о его способностях не осталось, но он обладал ужасной силой и выделял яд. Разумеется, его нельзя было оставлять, потому что существовала угроза гибели всего живого. Поэтому нам было приказано избавиться от него.

Сила и яд ... Неужели она имеет в виду ядерную энергию и радиацию? Да и название у него подходящее – Расплавитель. Не знаю, насколько силён этот меч, но если его применять направо и налево, жизнь в этом мире могла исчезнуть. Он и впрямь обладал силой, которую боги могли счесть опасной.

- Другой меч – меч, выносящий приговор, Каратель. Кажется, он мог обрушить на людей кару, подобную божьей. Но от него тоже было решено избавиться, потому что он существовала вероятность искажения мирового порядка.

Такого я и вообразить не мог. Однако раз этот меч мог покуситься на власть богов, то представлял угрозу.

- И последний из них – меч мудрости Херувим. С его помощью можно было просмотреть божественные знания, хранящимся на территории храмов, а также вмешаться и даже переписать их. Видимо, проблема была в бесконтрольном познании. Люди могли узнать то, что было за пределами их возможностей, или получить запретные знания.

Ясно. Можно ли распространять по миру опасные знания? Но это значит, что между мной и Херувимом есть какая-то связь? Меня это немного пугает.

## Глава 358 - Системные уведомления и Херувим

- В общем, поняли в целом что такое бракованные божественные мечи?"

- Угу.

(Да)

- В общем, этот самый Херувим связан с Наставником.

Ого. Это заставило меня немного напрячься.

- Я уже думала на этот счёт. Как вы думаете, как именно утилизируют божественные мечи?”

- М? Просто выбрасывают?”

(Нет, так быть не может. Чтобы он правда перестал существовать, его надо переплавить в слиток или что-то в этом роде…)

Я представил, как меня переплавляют, и сам задрожал от страха. Был бы я человеком, из такого способа убийства вышла бы артхаусная хоррор-сцена. Удивительно, что только не представишь, когда ты меч.

- Конечно же, ничто не мешает тебе засунуть меч в горн, и получить из него кусок орихалка. Но не кажется ли тебе, что это не очень рационально?

(Да, если посмотреть с такой стороны...)

Всё-таки на изготовление божественного меча уходит невероятное количество времени и труда. Кто вообще захочет его полностью уничтожить? Я бы не захотел. Наоборот, даже если какую-то из частей пришлось бы заменить, то я бы подумал бы о том, как вновь пустить её в дело.

- Наверное? Даже будучи несовершенным, священный меч ведь всё равно остаётся сильнейшим артефактом, верно? Так что, чтобы пустить его оболочку в ход ещё раз, надо стереть его внутреннюю силу.

(То есть, это как раз мой случай?)

- Возможно, возможно, но… Если божественный меч утратит свою функциональность, то он не будет в подмётки годится даже демоническому мечу. Необходимо заново снабдить его способностями.”

Но почему же тогда эмблема отличается? Судя по рисунку, это должна быть эмблема с ангелом, не странно ли?

- Раз так, то, похоже, его переделывали. Не может же быть такое, что каждый раз, когда меч меняет свою силу, то его эмблема меняется сама по себе?

- Хм, действительно.

- Однако, прямо сейчас мы в этом удостовериться не может. Может быть и такое, что когда Херувим был создан, то во время испытания он мог оказаться дефективным. В конце концов, не может же меч быть пущен в дело не испытанным заранее.

- Наставник не дефективный.

(Спасибо, Фран)

- Несомненно то, что Наставник и священный меч Херувим как-то связаны. Так уж получается, что какие-то его силы были унаследованы.

Силы Херувима… Раз уж о том зашла речь, то я кое-что вспоминаю. Я задумался об этом с тех пор, как зашла речь о бракованном священном мече, и чем больше узнавал, тем больше удостоверялся в правильности моих мыслей.

Тот, кто всегда был незримо рядом со мной, Системные уведомления. Тот самый механический голос, что до сих пор сообщал мне о новом уровне, один раз вступил со мной в разговор. Это произошло на середине сражения с Личом, когда я применил способность Раскрытия потенциала. Тогда, Системный уведомитель оставил мне кое-какие слова напоследок.

«Благодарю, Именованный Объект Наставник. Мне, как удалённому создателем объекту, Богом запрещено существовать, возможно только существование в виде сосуда. Я чувствую благодарность за то, что мне было дозволено использовать свои силы для, пусть и небольшой, помощи Хозяину. Да сопутствует вам Божественная защита мудрого Бога…»

Не то ли это, что я слышал из рассказа Аристеи? Кроме того, во время действия Раскрытия потенциала, Системные уведомления ещё и поведали что-то про храм.

«- Попытка получить доступ к храму --- успех. Сверка с библиотекой. Удаление способности к доступу и обмену, получение информации ясновидения. Создание навыка ясновидения --- успех.»

Таковы были его слова. Кроме того, почитав про тот храм, о котором говорила Аристея, я не нашёл ничего про способности. Я рассказал Аристее то, что разузнал про Системные уведомления.

- Очень интересно. Значит действительно, осколки Херувима существуют. Учитывая все обстоятельства, вероятность того, что его остатки были вновь пущены на создание чего-либо нового довольно высоки.

(Так бы кто угодно сказал… Точно, этот загадочный голос. Голос, говорящий: «Это были остатки чьего-то сознания, уже не существующего. Всего лишь небольшое чудо, вызванное Раскрытием Потенциала. Компенсация за то, что используешь силы выше своих пределов.” должен был принадлежать Системным уведомлениям.»)

Какой же этот голос загадочный. Хотя он казался больше другом, чем врагом, и поэтому я старался не размышлять об этом слишком сильно… Но в текущем положении игнорировать это уже невозможно. Я рассказал Аристее о загадочном голосе.

(На самом деле, не ли во мне кого-то ещё, кроме Системных уведомлений? По крайней мере, мне так кажется.)

- Что? Кто же он?

(Нууу…)

Вот что я рассказал:

Во мне находился мужчина, с плохими манерами. Похоже, к нему возвращались силы по мере того, как Праздник Лун подходил ближе, но каждый раз поговорить нам мешали самые разные препятствия. И, казалось, он много чего знает обо мне.

- Вот как, не ожидала.

(Однако, ни имени, ни внешности мы не знаем. Ничего не поделать… Секунду, всё-таки один раз я его видел)

На постоялом дворе в Бальборе, он показался, будто призрак. Казалось, использование Раскрытия потенциала, похоже, измотало его, так что он не мог говорить, и даже извиняться ему пришлось жестами.

(Хм, ну, это был взрослый мужчина. Его седые волосы были зачёсаны назад, носил он свободно сидящую одежду, похожую на мантию.)

- Особых примет, похоже, не так уж много.

(Да?)

Действительно, седых мужчин вокруг полно.

- Ну, посмотрим, может быть ещё что-нибудь узнаем в процессе. Сейчас закончу починку лезвия, и примусь за анализ и восстановление внутренней структуры.

Тем не менее, у меня было чувство, что если бы смог поговорить с тем мужчиной, то во всём бы разобрался. Не смогу ли я с ним говорить, используя силу Аристеи?

- Ясно. Ну, тогда я постараюсь наладить нам контакт с этим внутренним голосом.

(Я рассчитываю на вас.)

- Положитесь на меня.

(Какая бы информация мне ещё помогла… Да, точно, не могу ли я быть как-то связан с Богиней Хаоса?)

- Что? Богиней Хаоса? Не Богом Мудрости?

(Да)

- Хм… Учитывая имя священного меча, божественная сила в нём спит. Каждый божественный меч является последователем Бога, наделившего его силой.... Херувим должен быть последователем Бога Мудрости. Так значит, Богиня Хаоса? Вот оно как, будет полезно знать в процессе обследования.

Ох, слава богу. Хоть немного оказался полезен. Итак, какую бы ещё информацию я мог бы сообщить?

(А, тогда, поможет ли информация о том месте, куда я был воткнут в самом начале?)

- Ты про равнину Маоками? Честно говоря, если доступа к алтарю у нас нет, то смысла в этой информации тоже особо нет.

(Вот как)

- Я там даже никогда не была. В течении почти ста лет весь континент был завоёван, но равнина Маоками так и не была завоёвана.

- Ста лет?

(Э? А сколько тебе лет?)

Я не знал, чему больше удивляться - тому, что я узнал об этой территории, или её возрасту. Внешне она казалась обычным человеком.

- Я ведь полуэльф.

- А уши? У Аманды они заострённые

Точно. Искатель приключений ранга “А”, мастер хлыста Аманда тоже была полуэльфом. И её уши были заострёнными, как у эльфиек. Но уши Аристеи были закруглёнными, как у людей.

- Хаха, так ты знаком ни с каким-то полуэльфом, кроме меня?

- Да.

- Ну, в моём случае кровь моего человеческого отца, похоже, оказалась сильнее. Внешне меня от человека не отличить.

Вот оно как. Похоже, полукровки не всегда получают эльфийскую внешность.

- Ну, и долгожительство - не только следствие моего происхождения. Причина ещё и в моей профессии.

(Профессия тоже влияет на годы жизни?)

- Скорее не сама профессия, а свойственные ей умение, так называемое умение “Совершенство плоти”. Как можно понять из названия, оно держит тело в состоянии наивысшей точки расцвета физических возможностей, надолго сохраняя его молодым и продлевая жизнь.

Навык, сохраняющий молодость? Не похоже на умение кузнеца. Хотя, если подумать, интересно, сколько кузнец может сделать на пределе своих возможностей за такой длинный период? Может быть, у неё несколько таких специализированных умений. В самом деле похоже, что, будучи кузнецом божественного уровня, у тебя обязательно найдётся несколько особых умений в запасе.

## Глава 359 - Начинаем починку.

Хотя я и услышал предположения Аристеи о моей связи с бракованным мечом Херувимом, серьёзных доказательств тому всё ещё не было.

- В любом случае, сейчас лучше подумать о восстановлении от повреждений. Совсем скоро внешняя структура восстановится. А потом примусь за внутреннюю.

(На счёт внутренней, что с ней случилось?)

- Это хороший момент, чтобы продемонстрировать мастерство кузнеца божественного ранга. Доверься мне. Но имей в виду, что требуется много времени, чтобы проанализировать и произвести корректную починку. Готовы к этому?

(Я всё понял)

- Фран, ну что с тобой делать? На самом деле, неужели тебе нечего делать кроме как смотреть за мной?

- Ничего. Я погляжу.

Фран ответила так же, как и в прошлый раз, всем своим видом демонстрируя Аристее свою непоколебимость.

- Уон!

Уруши тоже элегантно сел сбоку, наблюдая за Аристеей.

«Не нравится это мне» - пробормотала про себя Аристея, больше ничего не сказав. Повернувшись к Фран спиной, она развернулась ко мне.

- Начинаем. Не двигайтесь, Наставник. Работа у меня довольно тонкая.

(Ясно)

- Хи-хи-хи.

(Что такое?)

- Сколько лет я чиню мечи, и не могла себе представить, что когда-нибудь придётся просить меч лежать смирно.

Легко улыбнувшись после этих слов, Аристея принялась за меня с серьёзным выражением лица.

- Анализирующее зрение... !

Это был тот самый "оценочный" навык, который она использовала во время нашей первой встречи. Она внимательно начала меня исследовать взглядом, заряженным магической энергией. В отличии от первого раза, этот взгляд был на несколько ступеней серьёзнее, проницательнее.

- ...

- ...

Ни Аристея, ни Фран, ни Уруши не проронили ни слова. Благодаря этому, Аристея смогла как следует сосредоточиться. Фран и остальные изо всех сил старались не потревожить эту сосредоточенность. Все лишь держали серьёзные выражения лиц.

Комната озарилась серебряным светом, и теперь даже дыхания находящихся в ней людей и зверя не было слышно.

- ...

- ...

Я потерял счёт времени, сколько все находились в таком положении. На лбу Аристеи выступили капли пота, сверкающие словно драгоценные камни. Она всё продолжала анализ, держа магическую энергию в сосредоточении. Сложно даже себе представить степень её усталости после всего этого труда.

Фран всё так же сидела без малейшего движения, наблюдая за работой.

- Фуууух~

Наконец закончив анализ, Аристея медленно выпрямилась и вздохнула. Её лицо покраснело от тяжести выполненной работы.

(Что, всё?)

- В общем... Прости.

Неожиданно для всех, Аристея извинилась. А? Что не так? За что вы извиняетесь?

(Не может же быть такое, что вы не сможете меня починить?)

- Нет, смогу. Это я могу сказать с уверенностью. Но, даже потратив столько времени, я так и не смогла провести полный анализ. Мне показалось, что это требует извинений.

(Значит ли это, что вы полностью не разобрались во мне?)

- Ну, как сказать... Я извлекла всю информацию, необходимую для починки.

Раз так, то ладно. Я был бы рад узнать о себе что-то новое, но самое главное - что я теперь полностью восстановлюсь. Хотя, сказать честно, меня это немного напрягает.

- В любом случае, давайте я расскажу вам о результатах анализа, пока занимаюсь восстановлением.

(Рассчитываю на вас.)

Аристея достала что-то похожее на волшебные снадобья, и принялась смешивать их рядом со мной. Похоже, ими она собиралась обрабатывать меч. Выглядело так, будто она не только мастер в кузнечном деле, но ещё и в алхимии.

Когда Аристея закончила смешивать снадобье, она сбрызнула им лезвие. Сразу же я почувствовал, будто что-то бурлит внутри меня.

Но никакого дискомфорта не было. Это было похоже на то, как я вошёл в берсерк, но с тем же рвением не было той тьмы, чувство было тёплое и приятное. И это чувство постепенно, отчётливо расползалось по всему моему телу.

- Отлично, начинаем восстановление магических контуров. Как ощущения?

(Как же приятноооо. Будто в тёплой ванне отмокаю.)

- Действительно, ты же раньше был человеком. Занятное описание. Всё-таки не каждый день удаётся услышать о впечатлениях прямо от самого меча, как же интересно!

Я, смотря на Аристею, которая, улыбаясь, что-то возбуждённо бормотала себе под нос, я чувствовал себя так, будто только что преодолел горный пик. Фран вопрошающе смотрела на Аристею, полная надежды.

- Наставник уже здоров?

- Нет, ещё нет. Это снадобье закрывает самые крупные разрывы в магических контурах. Следующим пунктом пойдут мелкие, а также глубокие. Это сложная работа, я уже не помню, когда в последний раз работала с божественными мечами! Хахаха, надо улучшить навыки!

Как я и думал, она не знала, как именно надо обращаться с таким мечом, и именно поэтому была так аккуратна и прикладывала столько усилий. Я был рад, что Аристея полна энтузиазма, но всё-таки это занимает много времени.

В любом случае, неужели она принимала участие в создании божественного меча? Хотя для кузнеца божественного ранга это не было удивительно, я всё равно был удивлён, когда услышал это вновь. Какой же всё-таки потрясающий кузнец меня чинит.

Но, поняв, что до завершения моей починки всё ещё далеко, Фран расстроенно развалилась на стуле.

- Вот как.

- Ну же, не делай такое мрачное лицо. Пусть это и занимает время, зато Наставник потом будет как новенький.

- Правда?

- Клянусь божественным мечом!

Я конечно не сомневаюсь, что всё пройдёт успешно, но клясться божественным мечом... Если моё восстановление будет неудачным, то она что, мне священный меч вручит? Ну, Фран бы не помешал хороший меч в таком случае...

- Мне он не нужен. Лучше почините Наставника.

(Фран!)

Хорошая девочка! Что и ожидалось от Фран!

- Поняла, поняла. Я обязательно его починю. Хотя, есть конечно один вопрос на этот счёт.

(Что такое?)

- Ничего, забудьте. Я брошу все свои силы на починку!

(? Хорошо.)

- Кстати, восстановление снадобьями занимает совсем немного времени. Пока мы ждём, я расскажу вам кое-что важное.

- Мм?!

(С удовольствием послушаю)

Хотя я сказал, что восстановление у меня на первом месте, это совсем не значит, что я не хотел бы узнать что-то новое!

- Итак, интересно проверить, работает ли у Наставника теперь телепатия?

Что? Правда?

(Ааа, псс. Фран, слышишь меня?)

- Ммм! Слышу!

Ого, правда, получается! Совсем не больно. Хотя есть небольшая задержка, будто мысль запускается с опозданием, но общаться можно без проблем. Похоже, я правда выздоравливаю. Я так скучал по телепатии!

- Вы говорили, что у Наставника внутри ещё две сущности, верно?

(Системные уведомления и таинственный голос, я так понимаю)

- Сперва расскажу про Системные уведомления.

(Хорошо)

- Угу!

Фран отреагировала вяло. Хотя я и знаю о существовании «Системном уведомителе», напрямую я с ним не поговорить.

- Хотя повреждения сильные, некоторые зоны до сих пор надёжно связаны с мечом.

Внутренняя структура меча, немного похожа на ветвящиеся нервы. Как специалист по анализу и извлечению информации, я могу сказать, что сущность, являющаяся хозяином меча – это в данном случае это Наставник. И у Наставника должна была быть способность для поддержки использования умений.

(Поддержки? Разве он не занимался только оповещениями о поднятии уровня и прочим?)

Я не почувствовал большой разницы в поведении системных уведомлений до и после раскрытия потенциала. Но, похоже, это лишь поверхностное суждение.

- Нет, не только. Изначально, он был нужен для помощи в расчётах и активации умений.

(То есть, это и была сила для содействия при применении магии?)

- Да. Но, до того, как вы это заметили, эта часть оказалась повреждена. Изначально эта способность была необходима, но с тех пор способности Наставника сильно возросли.

По словам Аристеи, у меня - в этом случае, касательно способностей меча - остались те же силы как раз благодаря моему собственному развитию. Возможно, не будь этой безупречной поддержки Системных уведомлений, я бы постоянно чувствовал боль от перенапряжения, как в этот раз. И, кстати, возможно, именно он предупреждал меня о превышении своих возможностей.

Но, если бы не её деятельность и жертва, нас бы уничтожил Лич тогда, на парящем острове. Я бы не сказал, что сильно сожалею о её потере.

(Что же, вы почините Системные уведомления?)

- К сожалению, это невозможно. Я бы сказала, что это уже чудо, что от Херувима что-то осталось. Когда всё сломано до такой степени, чинить уже поздно.

Жаль конечно, но раз сама Аристея говорит, что не может этого сделать, значит это и правда невозможно.

(Вот как... )

- Мы ничего не можем сделать с остатками Херувима, что не усугубило бы ситуацию.

(Я понял. )

Если подумать, то я в большом долгу перед Системными уведомлениями за моё успешное начало пути. Она помогла мне с одиночеством, и даровала много знаний. Если возможно такое, что она не исчезла окончательно, то я могу быть благодарен уже за одно это.

(Благодарю вас, Системный уведомитель)

## Глава 360 - Итоги анализа

Занимаясь укреплением Системных уведомлений, Аристея продолжила разговор:

- Теперь же - насчёт таинственного голоса.

(О, наконец)

Что же показал анализ? Быть может, узнав его истинную суть, мы сможем его вызвать?

- Как бы то ни было, кроме остатков Херувима я не смогла особо ничего отыскать.

(О, вот оно как?)

- Да. Но в самой глубине меча, я нашла некую душу, которая точно не является душой Наставника.

То есть, это не часть бракованного меча, как Системные уведомления. Неужели это нечто, запечатанное в мече, как я сам?

- Похоже, изначально способность извлекать умения из магических камней принадлежала этой душе.

(Это она про способность извлекать силы из камней? Тогда почему я могу пользоваться способностями этой души?)

- На этот вопрос непросто ответить. Вы сами вообще представляете, насколько дьявольски сложна ваша внутренняя структура?

Что? Дьявольски сложна, говорите... Даже слышать такое страшно. Ну, теперь нет пути назад. Вперёд и с песней!

(Я хочу знать об этом больше)

- Тогда, для начала, я бы хотела посмотреть, как Наставник поглощает магические камни. Это можно устроить?

Вот оно как, действительно, Аристея может узнать много нового, если увидит этот процесс напрямую.

- Ну, тогда вот, держите.

- Что вы обычно делаете с магическими камнями?

- Ну, разрезаем.

- Вот оно что.

Аристея приложила магический камень, который передала Фран, к моему лезвию. И, как и всегда, я его поглотил. Так как камень, похоже, был слабым, мой голод он особо не утолил, но я, без сомнения, поглотил его.

(Ну, что там?)

- Хм, какой интересный поток магической энергии. Но, опять же, анализ не оказался ни в чём ложным. Время для заключения. Хотя Наставник и поглотил камень, но силу он взял не напрямую из него.

(А? Что это вообще значит?)

- Это не поток энергии Наставника, это поток энергии той таинственной души.

Я кратко перескажу всё то, что сказала Аристея.

Когда я поглощаю магический камень, запечатанная внутри меня таинственная душа получает его силу. Вероятно, эта душа потерпела серьёзный ущерб, и поразительно то, что она ещё как-то существует. По какой-то причине, будучи запечатанной в мече она оказалась защищённой от полного исчезновения.

И, когда эта таинственная душа поглощает камни, то, восстанавливая себя, она передаёт часть сил этих камней и ко мне. Похоже, происходит нечто в этом духе.

- Вероятно, эта таинственная душа – и есть источник того таинственного голоса. Это очень необычно. Эта душа совершенно иного уровня, недоступная для моего анализа. Я бы сказала – высшая душа.

(И мы не можем это узнать наверняка, чья она?)

- Простите. Однако, я не чувствую в ней никакого злого умысла. Наоборот - создаётся впечатление, будто она стремится к поддержке и сотрудничеству.

Итак, значит таинственная душа и есть хозяин таинственного голоса, и она мне не враг. Наоборот - думаю, она мне союзник.

Но тем не менее всё весьма запутано, мне кажется, что за мою способность распределять очки характеристик отвечает не таинственная душа, а что-то другое.

(Что-то другое... Кроме таинственной души, есть что-то ещё проявляет себя.)

- Я тоже думала об этом. Но, по этой теме мне сказать нечего.

Часть меня - сложное переплетение остатков Херувима и таинственной души, и, как будто это всё ещё недостаточно сложно, внутри меня есть ещё и что-то третье. Я не могу почувствовать намерений той души, скорее это было похоже на функциональную часть внутренней структуры, скажем так, магическую программу.

- Говоря про таинственность, я имею в виду, что не знаю ни создателя, ни способ создания такого механизма. Он настолько недосягаемо продвинут, что никакой анализ его не постигнет.

(Даже Аристея, кузнец божественного ранга, не может его проанализировать?)

- Говоря честно, да. Человек, создавший такую систему должен быть просто монстром. Я даже не знаю, как должна называться профессия мастера такого рода, даже для магического кузнеца божественного ранга, или алхимика божественного ранга создание такой структуры - просто недосягаемый уровень. По крайней мере, я, кузнец, такое с нуля создать не могу.

(Хм, даже так. )

- Да. Даже среди ядер подземелья я не видела ничего похожего по сложности. Я не способна ни скопировать, ни даже приблизительно создать что-то подобное. Не знаю, когда в последний раз чувствовала себя настолько же бессильной перед устройством чего-либо.

На этих словах, Аристея горько улыбнулась. Такой уровень, что сама Аристея бессильна? Неужели этот кто-то настолько сильный? Хотя это действительно становится интересно. Что же это за невероятная сила?

(А, тогда другой вопрос - а какую функцию эта система выполняет?)

- Хм, на счёт этого...

Похоже, главная цель этот системы - контролировать силы таинственной души. До сего момента таинственная душа вливала свои силы в меня, и, похоже, эта система являлась нашим посредником.

Когда таинственная душа возвращала себе часть сил, система превращала эту энергию в форму, годную для использования мной. Ну, конечно же это так только потому, что таинственная душа желала кооперироваться.

Сила таинственной души воистину впечатляет, в одиночку управлять ей мне было бы гораздо сложнее.

Кстати, на счёт изучения умений. У таинственной души есть способность извлекать из магических камней способности, и мне самому сложно поверить, что я до сих пор пользовался этой способностью, не понимая этого до конца. Внутри меня, в запечатанном состоянии есть совершенно самостоятельная душа, пусть и связанная со мной неким образом.

В общем, стало понятно, что таинственная душа, поглотив магический камень, передаёт мне умение для использования через таинственную систему. Умения, которыми пользуемся мы с Фран - всё благодаря этой таинственной системе.

То есть, с помощью этой таинственной системы и таинственная душа так же поднимает ранг и имеет свои очки развития, в той же форме, какой пользуюсь и я.

- Интересно, зачем система устанавливает ценность магический камней... честно, не понимаю. Думаю, можно было сделать систему, которая бы усиливала Наставника, ничего при это не оценивая.

(То есть, просто усиливала после поглощения камня?)

- Да, что-то в этом роде. Надо ли было специально возиться с таким препятствием, как оценка камней?

(Была ли нужна эта ступень?)

- Наверное. Ну, создатель таинственной системы, судя по всему, тот ещё чудак, хотя при этом чувствуется, что он коварный и сильный творец. Ну, таковы мои впечатления после анализа. Не может же быть такое, что у автора было просто такое хобби?

Хобби... Но ведь на создание системы оценки камней должно было уйти много сил... Если это правда было хобби, то эта мастерство этой личность должно просто выходить за все мыслимые пределы.

- А, и ещё кое-что. Вы сказали, что у магических камней сильной нечисти ценность не обозначена? Может быть, таинственная душа просто отторгает всё зло?

Значит, скверна слишком сильной нечисти не восстанавливает таинственную душу. Поэтому, не передавая мне никаких способностей, она не присваивает им ценности. Потому то я и не мог использовать тёмную магию, потому что сама таинственная душа не способна поглотить её.

Такие демонические создания, как гоблины, пусть и используют нечистую силу, но и используют обычную магию, и поэтому их силы поглотить возможно.

(Так, вот это правда запутанно. Давайте всё упорядочим. )

Во-первых, во мне находится след сущности Херувима - Системные уведомления, а также таинственная душа и таинственная система.

Системные уведомления обрабатывают внешнюю информацию, а также отвечает за информирование о том, что происходит внутри меня. Именно благодаря системным уведомлениям я, будучи мечом, могу видеть то, что происходит вокруг. Касательно телепатии, это, вероятно, тоже сила системных уведомлений. Немного похоже на секретаря, да? Диктор-секретарь, типа того, хорошо звучит.

Так же во мне запечатана таинственная душа. О её происхождении не знаем ни я, ни Аристея. Но, из-за сильного ранения, она пытается восстановится путём поглощения магических камней. Также, она делится получаемой силой со мной. Каждый раз, когда я поглощаю камень, я чувствую приятные ощущения, и, похоже, это признак удовольствия той таинственной души. То есть, всё это время, когда я поглощал камень, приятно было не мне! Извращённое, однако, у вас свойство, господин таинственная душа. Ну, значит мои восторженные визги при поглощении камней - не моя вина!

Для того, чтобы сила таинственной души могла быть использована мной, существует таинственная система. Без этого, у меня не было бы этой потрясающей силы таинственной души, и я бы давно заржавел и сгнил. И за очки развития тоже благодарить стоит таинственную систему. Неизвестно кто создатель, но вряд ли он замышлял вред.

(Да, хотя всё это и ясно, вопросов касательно создателя только прибавилось. )

- Насколько я могу судить, людей, имеющих отношение к Наставнику как минимум четверо. В ком я точно уверена –так это создатель Херувима – кузнец божественного ранга Эльмера.

(Эльмера... )

Это серьёзная улика, которая может помочь мне понять своё происхождение. Теперь, наверное, я смогу что-то понять, если пойду по следу Эльмеры.

- И ещё касательно личности таинственной души. Думаю, что скорее всего, это не человек, а демонический зверь. Ведь хорошую систему не удалось бы построить, не будь он там заключён по собственной доброй воле.

(То есть, демонический зверь сам согласился на заключение там?)

- Интеллект некоторых магических зверей превышает людской. Будучи класса божественного зверя, их сила может намного превосходить людскую. Если это наш случай, то в этом вообще ничего странного нет.

Когда в Бальборе эта душа жестами извинялась, появившись наяву в человеческой форме, у меня не было сомнений, что это человек. Но похоже, что это может быть не так.

Хотя он и вёл себя подозрительно похоже на человека, но, если подумать, то Уруши тоже способен на нечто подобное. Наверное, внутренний мир у демонических зверей высокого ранга не сильно отличается от человеческого.

- И на счёт человека, создавшего таинственную систему. Говоря о Эльмере, я могу сказать, что я такой же искусный кузнец божественного ранга, как и она. Так что это точно должен быть кто-то другой.

Раз так говорит Аристея, то, наверное, так и есть. Значит это сообщник Эльмеры. Существует человек, которому под силу создать магическую систему, которую не сумеет создать даже кузнец божественного ранга.

(Что ещё осталось?)

Херувим, таинственная душа, система. Ох, как много в этом мире ко мне всяких сущностей прикреплено. Может кого-то Аристея не заметила, кроме этих троих?

(А я?)

- Да, точно. Сам Наставник. Итак, я не знаю, кто мог запечатать Наставника в мече. По крайней мере, это точно не Эльмера. Думаю, это и не эта таинственная душа, она сама еле жива.

(Так кто же всё-таки соорудил систему?)

- Ну, это только моя теория, но. Но...

(Но?)

- На самом деле, как мне подсказывает моя интуиция кузнеца божественного ранга, мне кажется, что стили работы отличается.

(Стиль работы?)

- Да. Думаю, что создатель цепей магической системы, и тот, кто связал Наставника с магическими цепями - разные люди.

Ну, выбора кроме как поверить ей у меня не было. Никогда любителю не понять того, как видит мир мастер.

- Предположения о том, каким образом души Наставника и таинственной личности были запечатаны в мече у меня нет. Всё это - загадка... Простите за такое количество загадок и белых пятен. И причины наличия связей с Богиней Хаоса я так же не знаю, ведь мой разум просто не поспевал за анализом. Проделать такую плохую работу, будучи кузнецом божественного ранга... Жалкое зрелище.

Сказав это, Аристея самоиронично улыбнулась.

## Глава 361 - Фенрир

Аристея всё горевала о том, что анализ не прошёл идеально.

- Увы, я не знаю причину, по которой Наставник был запечатан в мече.

(Причину?)

- Да. Я долго сначала думала, что таинственная душа была запечатана в мече, чтобы защищать остатки Херувима. Но потом мы узнали о загадочной системе, и стало понятно, что эта душа нужна для того, чтобы позволить Наставнику использовать свою силу.

(Да...)

- В этом свете моё я могу выдвинуть лишь одну теорию касательно загадочной души. Раз ты становишься сильнее с поглощением магических камней, владелец меча также будет способствовать их поглощению. Таким образом, таинственная душа исцелится раньше.

Ясно. То есть, мы действуем ровно так, как задумывал создатель меча. То есть, я на стороне создателя? Значит и Фран была частью этого замысла?

Хотя, учитывая, как встреча со мной обернулась для Фран, грех жаловаться. Наоборот, можно сказать спасибо этой системе, что мы с Фран встретились.

Но следующее слово Аристеи меня будто холодным душем окатило.

- А действительно ли Наставник необходим в этой системе?

(А?)

- Скорее всего, запечатывание души Наставника и создание таинственной системы произошли примерно в одно время. Именно по этой причине они оказались в паре. Но в целом, насколько нужным элементом меча он является?

- Наставник нужный!

Фран, до этого только слушавшая нас, наконец заговорила. Чтобы нам не помешать, она сидела тихо и мирно. Но её слух никогда не дремлет, она всегда готова выступить на моей стороне. Как же Фран выросла! Я даже немного тронут.

Казалось, что она выкрикнула эти слова мгновенно, на уровне инстинктов.

- Ну зачем так злиться. Я не сказала ничего плохого. Просто, мне вот что пришло в голову. Не было бы лучше, если бы владелец меча мог использовать его силу напрямую, без Наставника в качестве посредника?

Говоря об этом... У меня всё-таки есть способность обмениваться навыками, и Системные уведомления. Если бы меня не было, смог бы владелец выбирать умения по своей воле и использовать силу меча? Неужели я не нужен…?

- Наставник нужный! И на Наставника всегда можно положиться!

(Фран... )

- Да!

Эх, как же хорошо мой владелец - Фран! Вот это искренность!

- Ну, я не говорила, что он не нужен. Если у меча есть собственная воля - у этого уже есть преимущества. И ещё, касательно создателя меча, раз он запечатал человеческую душу в мече, значит имитировать её он не смог бы. Должна быть какая-то причина, по которой Наставник должен был встать "во главе" меча. Но так глубоко мне заглянуть не удалось...

(Ничего страшного, вы и так многое выяснили. Всё это имеет огромное значение для меня. Верно?)

Я выяснил источник моей силы, и я узнал имя той, кто может мне помочь - Эльмера. Я узнал о божественном мече, который использовался в моём создании. Это большой прогресс.

- Лишь одной части мой анализ не смог достичь - той, которая связана с ролью Наставника в устройстве этого меча. Можно ли сказать, что это в самой глубокой части меча? Да, пожалуй.

(Самой?)

- Да, на совершенно ином уровне. Эта часть сильно отличается от остальных, и защищена от попыток оценки или анализа.

(У вас есть предположения на счёт этой роли?)

- Информации слишком мало. Ни роль, ни воздействие я предположить совершенно не в состоянии.... Простите, что совсем ничего не понимаю.

Хотя Аристея вновь, улыбаясь, критиковала себя, честно говоря, она проделала отличную работу. Если бы не она, то мы бы вообще ничего не узнали. Так что её слова о том, что она «Ничего не понимает» - это определённо преувеличение. Однако, слушая результаты анализа Аристеи, я внезапно осознал ещё кое-что.

(Касательно настоящего тела таинственной души, у меня есть маленькая теория... Хотя это звучит бредово, но всё же у меня есть кое-какое предположение.)

- Хм? Что вы имеете в виду?

(Ну, я имею в виду, возможно это так... )

Я думал о настоящей личности таинственной души. Это Фенрир. Ну, я, наверное, немного себя переоцениваю, считая, что во мне заключён легендарный великий демонический зверь.

Но на мне всё-таки есть эмблема с волком. Пьедестал, куда я был воткнут, находился на равнине Маоками, а с этой равниной связана легенда о Фенрире. Уруши является последователем Бога Волков. Плюс тот факт, что таинственная душа принадлежит демоническому зверю.

Если сложить всю эту информацию вместе, то это звучит очень даже правдоподобно.

- Вот оно как... Значит Фенрир.

(Ну, так что?)

- Не то чтобы шансы этого были нулевыми. Внутри божественного меча сидит некий демонический зверь, который может одалживать силу. Существуют демонические мечи, внутри которых заточены демонические звери, так называемый тип оружия демонических зверей.

(А возможно ли управлять душой?)

- Манипулировать душой трудно, но это возможно при условии, что она всё ещё связана с физическим телом, будучи запечатанной в мече.

- А что это за другие божественные мечи такого типа?

(Это и меня интересует)

- Те, в которых запечатан демонический зверь, это Меч Короля Демонов Диаблос, Меч Жестокого Дракона Линдворм, Меч Императорской Змеи Ёрмунганд, а также уничтоженный давным-давно, Меч Золотого Дракона Эльдорадо.

Аристея перечисляла мечи, загибая пальцы. Но, кажется, Фран заметила ещё кое-что.

- Божественный меч, и уничтожен?

(Я тоже удивился. Среди перечисленных мечей был один уничтоженный... )

Ранее были упомянуты уничтоженные по воле бога мечи: Херувим, Каратель, Расплавитель, и уничтоженные божественный меч Фанатизм и Святой Порядок. А теперь, мы слышим внезапно о Эльдорадо. Неожиданно, уничтожены?

- А, это просто. Случайно божественный меч не сломать. Но есть исключения. Например, когда вмешивается Бог или кузнец божественного ранга. И, например, если владелец божественного меча терпит поражение в сражении с другим таким же владельцем.

Когда она это рассказала, это кажется очевидным. Два божественных меча, конечно же, могут уничтожить друг друга.

- Фанатизм - это отдельная история. Создатель его меча, кузнец божественного Дионис, любитель ковать мечи с изюминкой.

- Изюминкой? Что это за мечи такие?

- Меч, превращающий владельца в несравненного воина, но взамен вводит его в боевое исступление, божественный меч безумия Берсерк. Меч, для создания которого понадобилась жертва святой женщины, меч, обладающий способностью порабощать демонов, Меч короля демонов Диаблос. Меч, превращающий других в послушные куклы, меч лицемерия Пацифист. Существует много мечей, отражающих пороки и желания людей.

Значит, раз он же создал и Фанатизм, то и этот меч тоже не может быть обычным.

- Фанатизм - это меч, связывающий сознания людей.

- А в чём подвох?

(Это такая способность, типа телепатии?)

Связывает сознания людей... Как чтение мыслей друг друга поможет в битве? Увы, то, что сказала Аристея было гораздо менее приятным.

- В плохом смысле. Фанатизм имеет способность насильно подчинять разум своей цели, и объединять его со своим.

(Объединять? Из двух людей получается один? Это как этакий каннибализм?

- Да, весьма мерзкая сила.

Соединив два разума, Фанатизм всё ещё поддерживает связь с бывшим телом своей цели. В итоге, хотя тело и по-прежнему двигается как живое, душа уже находится в подчинении владельца Фанатизма.

Надо ещё упомянуть, что ничто не мешает владельцу Фанатизма держать под контролем сразу несколько разных душ одновременно. Хотя Фанатизм мог поглотить душу бывшего хозяина тела давно, внешне оно будет вести себя так же, как и раньше.

- Взяв оба разума, он завершает слияние. В итоге, он может присвоить себе все воспоминания, чувства и опыт цели. И может ли считаться человек, похитивший воспоминания десятков, сотен других людей достойным и благородным?

(Это невозможно)

- Верно. Душа владельца этого меча увеличивается в размерах по мере того, как он вбирает в себя всё больше людей. И в итоге он сходит с ума. Увидев опасность в Фанатизме, кузнец божественного ранга по имени Ульма создал меч святого духа, Святой порядок. Этот меч был противоположностью Фанатизма. В итоге, когда они столкнулись в битве, оба были уничтожены.

Похоже кузнецов божественного ранга много, и у них собственные интриги.

(Это ведь был не первый божественный меч Ульмы? Вроде, он был создателем божественного меча Альфа. )

- Хорошая память. Верно. Получив Божье откровение, он стал первым кузнецом божественного ранга в истории.

(Эти Ульма и Дионис жили в одно время?)

- Они были братьями. Похоже, Дионис был для своего старшего брата молотобойцем.

Видимо, он помогал ему при ковке. Ноша младшего брата всегда велика.

- Но Дионис завидовал своему уважаемому брату, который был превосходным кузнецом, признанным самим Богом. В итоге, наблюдая за работой своего брата, он сумел украсть божественную технику, и сам обрёл ранг кузнеца божественного ранга.

(Какая поразительная история. )

- Наверное он был гением. В записке, оставленной Ульмой, были слова "Мой брат - настоящий гений. Но он опасный человек.”. В итоге, два кузнеца божественного ранга, живших в одно время создали множество божественных мечей.

Теперь я всё понял. Дионис сделал этот странный меч будто бы назло своему брату. Чтобы превзойти своего брата, создающего мечи в традиционном ключе, он, без сомнения, создал множество узкоспециализированных мечей.

- Хотя мы немного отдалились от темы. Не думаю, что это как-то связано с силой, запечатавшей Фенрира.

(Не может быть так, что тот, кто создал меня, хотел помочь таинственной душе, то есть Фенриру?)

- Ну, если таинственная душа и правда Фенрир.

В общем, историю, связанную с этим Фенриром надо будет исследовать. Хотя, если таинственная душа - это не Фенрир, то это будет пустой тратой усилий... Но что же, время пришло.

(Ну что, попробуем вернуться разок на равнину Маоками?)

- Угу!

## Глава 362 - Реконструкция

Когда Аристея услышала мою теорию о том, что таинственной душой может быть Фенрир, она задумалась.

- Может быть, если бы у меня было больше времени, я бы смогла проанализировать всё внимательнее...

- Больше времени?

- Ну, понадобится как минимум год чтобы узнать личность таинственной души.

(Нет, это неприемлемо)

- Да. Неприемлемо.

Я не могу позволить Фран тратить свои золотые годы в этом месте. Конечно, может быть от занятий с Аристеей она могла бы получить много полезного опыта, я не должен заставлять милую девочку путешествовать.

И ещё, мне надо вернуться в королевство Кранзер и принять участие в аукционе. Я пообещал Галлусу.

- Понимаю. Принуждать не буду. Что же, все приготовления мы сделали, давайте перейдём к реконструкции, чтобы привести вас в должную форму.

- Реконструкции?

(Почему не простая починка?)

Мне бы хватило и этого, чтобы вернуться в норму.

- Да, так как использовать силы Херувима больше нельзя, поэтому обычной починки недостаточно.

(Недостаточно?)

- Изначально остатки Херувима использовались Наставником для управления своими многочисленными навыками и помощи в их применении, но теперь Херувим едва жив. И в этом причина странного самочувствия Наставника. Ваша вычислительная мощь не поспевает за вашей силой.

Значит дело в том, что та часть работы, которую изначально брал на себя Херувим, теперь свалилась неподъёмным грузом на меня.

- Конечно же я верну вас в норму. Но реконструкция необходима.

(А что именно вы подразумеваете под реконструкцией? Вы можете увеличить мою вычислительную мощность?)

- Нет, не могу. Я не могу сделать ничего касательно способностей. Для начала, конструкция Наставника подобна... Нет, вернее практически равна божественному мечу. Мне не так просто вмешаться в эту структуру.

Понятно, касательно моего "Железа" - ничего не поделать. Так что, она о моём "софте"? Нет, это тоже весьма сложная задача. Говоря в этом ключе, так как этот "софт" занимает огромное количество места, я долгое время находился под его давлением. Не имея возможности ничего удалить, мне придётся работать во всё более стеснённом состоянии.

Благодаря своим знаниям из времени, когда я был человеком, я сам себе поражаюсь насколько я хорошо всё понял. Фран неподалёку слушала всё это, свесив голову набок.

(Вы хотите удалить что-то из моей внутренней структуры?)

- Не так быстро. Верно. Скажем так - я уменьшу число ваших навыков. Был бы у вас Херувим - то сколько бы вы навыков не выучили, это бы не доставило никаких проблем. Но в текущем состоянии просто обладание навыками, которыми вы не пользуетесь - это большая ноша.

То есть, поглощая магические камни и увеличивая число умений я приближаюсь всё ближе к своему пределу. После недавнего сражения я получил особенно огромное количество умений. Думаю, сейчас у меня их больше двухсот. В худшем случае - почти 300.

Когда я рассказал об это Аристее, с крайне удивлённым видом она пробормотала:

- Секунду, настолько много?

- Да. У Наставника много умений.

- Охо. и всё в порядке? Даже в божественный меч вкладывают максимум тридцать. Более 50 уже будут оказывать негативное влияние, а более 100 выведут его из-под контроля. Так больше двухсот, значит? Это уже становится очень странно! По-хорошему, вы уже должны были разлететься на части!

(Вау)

- Вам было больно? Если нет, то как же хорошо, что всё обошлось.

Я хорошо понимал о чём говорил Аристея, ведь я действительно поступал неблагоразумно.

Как же хорошо, что мы повстречались. Если бы я не встретил Аристею здесь, то не знаю кто бы меня починил, и следующую стычку в полуразрушенном состоянии я бы опять переживал через силу. Вряд ли меня бы тогда ожидало что-то хорошее в будущем.

Пока мы разговаривали, Фран, недоумевая, задала вопрос.

- Так, что именно болело у Наставника?

(Мм? Ну, как и сказала Аристея, я чувствую боль, когда сильно перегружаюсь.)

- Фран, это ведь не то, что ты имела в виду? Думаю, она имеет в виду, что у Наставника нет живого тела, и поэтому он не должен чувствовать боли. Так почему он вообще решил использовать слово «боль»?

А, вот оно что. Теперь и я сам об этом задумался. Однако, Аристея имела некоторые соображения на этот счёт.

- Если бы Наставник был искусственной душой, то он бы не чувствовал боли. Он бы вообще не знал, что это такое. Но, в случае Наставника - он был человеком прежде, и его человеческие чувства до определённой степени сохранились. Поэтому, я думаю, что пусть разум и подсказывает, что чувствовать боль и невозможно, некоторая фантомная боль может проявляться.

(Хм, вот оно как. )

- Но вы не почувствуете боль, даже когда часть меча будет уничтожена. Причина этому - либо то, что ощущение боли не работает отдельно от человеческого тела, либо то, что вера в то, что меч не может чувствовать боли достаточно сильна.

То есть, хотя ты понимаешь, что боли быть не должно, подсознательно одной мысли о боли достаточно, чтобы её почувствовать.

- Ну, это кажется обременительным, но для Наставника это не плохая новость. С помощью боли вы можете чувствовать приближение пределов своих сил даже без помощи Херувима.

Наверное, вы можете согласиться. Без ощущения боли при приближении к пределу возможностей вы могли уничтожить себя во время сражения с Мюрелией или Зельсридом.

- Ещё, на счёт реконструкции. Чтобы уменьшить шанс того, что вы почувствуете боль, надо удалить бесполезные навыки. Но я скажу одну вещь. Вы не сможете выбрать что удалять, а что оставлять, из этого огромного числа навыков. Это займёт несколько лет.

(А? Секундочку, это проблема!)

Если удалить те полезные навыки, что я получил с таким трудом, то не пойдёт ли моя боевая мощь на спад?

- Тем не менее, выборочно стирать не выйдет. Расслабьтесь на этот счёт.

(Что это вообще значит?)

- Хм, как бы сказать понятнее... Наверное, так - используя способность загадочной системы, мы соберём навыки внутри Наставника, и оптимизируем их.

(В работу загадочной системы можно вмешаться?)

- Так мы не будем мешать её работе, просто немного используем её в своих целях. Например, её способность сливать вместе умения одного типа и поднимать уровень навыков.

Да, бесполезных умений полно, и поэтому мы всех их сгруппируем вместе, проблем с этим нет. А те, что я прокачивал, были нужными, что логично.

- Но мелкие манипуляции нам недоступны, так что мы доверимся системе.

(А, вот оно что... )

- Так как в процессе развития количество навыков всё росло и росло, бесполезные навыки нагружали вычислительные мощности просто своим числом. Конечно, категорически утверждать, что останутся только полезные умения я не могу. Это мой первый опыт проведения чего-то подобного.

(... Что думаешь, Фран?)

\*( Если это ради Наставника, то всё в порядке. )

(Но вдруг пострадает фехтование... )

\*(Если оно исчезнет, опять найдём)

Ну, раз даже Фран так говорит, то решено. Действительно, даже если временно я стану хуже, я всё равно могу вновь стать сильнее. То, что я потеряю, можно найти вновь.

- Но я хочу узнать кое-что ещё.

- Что?

- После того как Аристея уменьшит количество навыков, что если мы их снова наберём?

Действительно. Как и сказала Фран, не будет ли это просто полумерой?

- Вы могли бы периодически появляться у меня. Когда придёт время возвращаться ко мне, то, может, вы расскажете мне об Наставнике ещё что-то, что узнаете? Это можно будет использовать на благо.

(... Откуда такая доброта?)

- Ну, меня весьма интересует происхождение Наставника.

И правда. Её глаза были наполнены любопытством. Но я бы не хотел, чтобы меня разбирал на части кузнец божественного ранга. Но это действительно обнадёживает, что именно такой человек взялся за мой ремонт.

Наверное, такое же ощущение спокойствия было бы у человека, которого обследует лучший в мире врач. В любом случае, мне предстоят ещё битвы.

- Ясно. Мы ещё придём.

(Ну что же, рассчитываю на вас касательно моей реконструкции.)

- Да, положитесь на меня.

## Глава 363 - Встреча двоих.

Прошло несколько часов с тех пор, как Аристея начала работу по реконструкции. Хотя говоря насчёт функционирования системы внутри меня, её загрузка и подготовка к работе занимает значительное время.

Неизменно Аристея стояла без единого движения, закрыв глаза. Вдруг, открыв глаза, она подняла голову.

- Отлично, подготовка завершена. Могу начать реконструкцию в любой момент.

Говоря это, она вытерла пот со лба. Всё-таки она провела несколько часов без еды и питья. Хотя мне казалось, что она должна была сильно устать, на её лице не было особо признаков усталости.

(А не стоит ли вам отдохнуть? Ведь уже ночь, верно?)

Через одно лишь маленькое окошко в этой комнате можно было увидеть черноту ночи, наступления которой никто не заметил. Это неудивительно, учитывая яркое освещение в комнате.

- Со мной всё будет в порядке. Моё тело почти не чувствует усталости. Хотя...У нас впереди много дел. Наверное, стоит немного отдохнуть...

(Фран, ты, наверное, тоже устала?)

- Не волнуйтесь.

- Ну, так как я устала, и ты отдохни.

Она же только что сказала, что её тело не знает усталости. Она ничуть не скрывала, что беспокоится за Фран. Но, так как Фран вполне себе способна была различать намёки и ценить человеческую заботу, она кивнула Аристее.

- Хорошо.

- Ну, пройдёмте тогда наверх.

- А тут нельзя?

- На рабочем месте никто не обедает.

Учитывая её профессию, это действительно могло помешать. Хорошо, что голодная Фран не решилась есть во время анализа. Это напрочь бы сбило концентрацию Аристеи. Наверное, анализ бы тогда пришлось начинать сначала.

- Ну, это...

Фран взглянула на меня мельком. Она, видимо, боялась оставлять меня здесь.

(Фран, всё хорошо. Мне больше не больно, не беспокойся.)

- Но...

(Ты в отличии от меня устаёшь, так что тебе надо отдыхать. Какой смысл в том, что меня починили, если ты заболеешь?)

На этих словах, Аристея подняла меня.

- Не волнуйтесь, в целом я вас починила, так что если вы не собираетесь ни с кем яростно сражаться, то просто двигаться вам можно.

Можно было раньше сказать! Мы же с Фран тут такую трогательную сцену устроили!

- Фран, держи.

- Хорошо.

Ох, спина Фран и правда действует успокаивающе. Как и ножны работы старика Галлуса. Как бы описать это чувство, когда ножны сделаны прямо под твой размер? Может быть, будто как когда ты возвращаешься домой? В любом случае, очень успокаивает.

- Сюда.

Мы поднялись вслед за Аристеей, и перед нами предстал на удивление обычный дом. Может, чуть-чуть богаче выглядящий, чем комната хорошей гостиницы. Интерьер был отделан камнем, как бывает в элегантных виллах.

За дверью, куда прошла Аристея, была столовая. Перед большим каменным обеденным столом уже стоял предыдущий гость.

(Мы что, закончили?)

- Ещё нет. Мы просто сделали перерыв.

- Вот как...

- Эй, может тебе ещё наподдать, глупый чёрт!

- Ой. Простите.

Арсларс всё так же был слаб перед Аристеей, застеснявшись перед ней. У меня было чувство, что что-то между ними произошло, из-за чего Арсларс так сильно перед ней пасует.

А ведь Арсларс не терпел даже приказов от Киары. Его сейчас будто бы подменили.

Фран, почувствовав то же самое, недоумевающе задала вопрос:

- Хм, вы плохо ладите?

Как, однако, прямолинейно. Арсларс сделал обеспокоенное лицо, когда Аристея хмуро взглянула в его сторону. Должен ли я что-то спрашивать?

- Да нет, дело не в том.

- Ну, как сказать...

- Тогда что такое?

Всё-таки он не самый решительный человек. Но Фран была напористой. Так как мне тоже было интересно, я не собирался их останавливать.

- Хм, когда он впервые пришёл в мой дом, я была поражена его глупостью, так что я решила немного проучить его. С тех пор, я называю его глупым чёртом.

- Проучить?

- Как вы думаете, что он сказал, когда мы в первый раз встретились?

- Аристея кинула угрожающий взгляд в сторону Арсларса. Стало быть, первая встреча была довольно неприятной. Просто вспоминая об этом, её охватывал гнев.

- Первый же вопрос мне был "Может ли кузнец божественного ранга уничтожить божественный меч? Уничтожь-ка этот.".

- Ох, нехорошо было, думаю.

- Конечно же! Для нас, кузнецов божественного ранга, божественные мечи - как дети! Пусть они и созданы другими кузнецами, это особенные вещи! Как можно их уничтожить? Тебе одного удара по твоей дурной голове было мало?

- ...

Арсларс потёр лоб, потеряв дар речи. Действительно, его голова, видимо, тогда пострадала. Более того, казалось, будто потом она ему ещё полдня вдалбливала про обращение с божественным мечом, даже не остановив у Арсларса кровь предварительно. Так что да, между Арсларс и Аристеи были напряжённые отношения.

- Когда божественный меч Гайя, выбрав однажды своего владельца, он позволяет пользоваться им лишь ему. Более того - он возвращается, даже если его выбросить. Но, всё-таки, это не разумное существо, так что...

На секунду он задумался, есть ли у Гайи разум, но похоже в итоге утвердился в своём мышлении. Возможно, это такой механический тип искусственной души, как мои системные уведомления.

- Не пойму, почему он выбрал меня, хуже владельца не найти.

Я понимал чувства Арсларса. Учитывая, что демоны несчастий могут впасть в берсерк даже в повседневной ситуации, то это уже достаточно неприятно. А тут у него ещё и божественный меч есть. Если он постоянно возвращается назад, сколько его не выбрасывай, то во время берсерка он всегда будет надёжно находиться в его руке.

Честно говоря, это звучит как способность Они, способного на очень масштабные разрушения. Если он не может держать берсерк под контролем, то хорошо бы чтобы хоть меч его слушался.

- Я уже почти смирился.

- Угу.

- Но, чтобы не доставить проблем людям, мне приходится охотится на демонических зверей подальше ото всех.

Похоже, теперь Арсларс смирился со своим божественным мечом. Но, несмотря на слова Аристеи, она не спешила его выгонять. Хотя, сейчас, пожалуй, слишком поздно.

- ...В конце концов, я вам доставил много проблем.

- ...не ты убил Киару.

- Понимаю. Эту женщину я бы так легко не смог убить. Хотя я бы хотел услышать, как всё произошло... Можно?

- Да.

- Я бы могла рассказать…

- Хорошо. Расскажу. Думаю, тебе надо знать.

Хотя Аристея хотела рассказать об этом вместо Фран, Фран отказалась. Хотя они были вместе совсем недолго, она услышала последние слова Киары. Так что она хотела всё рассказать сама. Думаю, что она считала, что лицезреть её последние минуты жизни было её долгом.

Наверное, это был не худший выбор. Думаю, что лучше поделиться этой болью утраты, чем постоянно носить её в себе. Кроме того, Фран не описывала последние минуты жизни Киары слишком трагично. Она рассказывала всё так, как услышала от меня. Это была смерть настоящего воина, в сражении против сильного врага, овеянная славой.

Услышав мой рассказ, Арсларс не стал строить скорбное лицо. Наоборот - заулыбался.

- Вот как, она умерла с улыбкой на лице...Полностью посвятив себя схватке с сильным противником, подвергая опасности свою жизнь – и всё равно она в конце улыбалась. Последний бой, достойный Киары. Я даже... завидую.

Хотя я не могу понять образ мыслей подобных одержимых боями воинов, я понял серьёзность его слов. Это была смерть на поле боя, в наслаждении битвой до самого конца. Именно поэтому я чувствовал, что Арсларс и правда завидовал ей.

Всё-таки, для Арсларса это, наверное, невозможно. Если в битве он будет близок к смерти, то опять войдёт в берсерк. Так, ничего не понимая, он или убьёт своего противника, или умрёт сам. В таком состоянии у Арсларса нет свободы воли.

- Пусть мне ваши чувства совсем непонятны...Но я действительно не могла представить её смерти в королевской постели, окружённой со всех сторон учениками.

- Точно. Вот это верно.

- Прямо как мечи на поле боя… Они похожи на воинов. Вместо того, чтобы украшать собой полки, многие из них были бы счастливее, если бы скинули на поле боя... По крайней мере, я это так понимаю.

Так вот какова философия Аристеи...

## Глава 364 - Эволюция.

- Что-то мы все помрачнели. Давайте поедим наконец.

- А мне тоже можно?

- Хм, у меня для вас есть кое-что особенное.

Аристея специально произнесла эти слова максимально радостно. Вслед за ней посветлели лица Арсларса и Фран. Я почувствовал их настроение.

- Все готовы?

- Ну что же, тогда я подготовлю голема, который сделает нам поесть.

Еда, приготовленная големом? Это что-то новенькое.

- Вкусно у него получается?

- Ну, по-своему.

Фран и Арсларс переглянулись, услышав этот ответ. Судя по тону, было очевидно, что еда не была особо вкусной. Фран всегда умела различать такие нюансы.

- Ну, готовка сейчас многовато времени. Может, полакомимся этим?

- Хм. Вы используете магию пространства-времени для хранения приготовленной еды? Отличная идея.

- Да. Таким образом я могу полакомиться первоклассными блюдами в любое время.

- В любом случае, похоже, это вкусно.

- Это карри, лучшее блюдо из всех.

Фран достала из хранилища целый котелок карри. На столе теперь стояли горшок с рисом и глубокая миска с карри.

- Берём эту тарелку, а теперь делаем так...

- А у него не только хороший цвет, запах тоже отличный. - А мне тоже можно?

- Конечно же. Вот, вот, и тебе вот, прошу.

Фран вновь добавила себе свой новый любимый топпинг. Тут был и впервые испробованный в Бальборе фукудзинцукэ (Прим. переводчика - наструганные овощи в соевом маринаде), хрустящие луковые кольца в кляре, да ещё и варёные яйца.

И Аристея, и Фран поглощали карри с одинаковым энтузиазмом. За такой вкусной трапезой никто не произнёс ни слова, с виду можно было легко понять, почему. Наоборот, все были настолько заняты поглощением вкусного карри, что не могли сказать ни слова.

И Фран, и Уруши, которой Фран положила карри на большую тарелку, без слов наворачивали карри. Некоторое время в комнате не было слышно ничего, кроме чавканья и звона ложек.

Всего за пять минут все опустошили огромный чан с карри. Но в этом карри в большом количестве использовалось мясо демонических зверей, выглядит довольно расточительно... Фран, похоже, понравилась этим двоим.

Наевшись, Арсларс похлопал по животу и рыгнул. Ох, как неприлично. Ужасный пример для Фран. Эй, Уруши! Ты хоть не рыгай!

- Ух. Было вкусно. Давно не ела ничего настолько вкусного.

- И я. Где вы всё это достали?

Хм, он что думал, что мы это в каком-то ресторане купили?

- Наставник приготовил.

- Да?

- А кто такой Наставник? Тот самый, что у госпожи Фран?

(Наставник, да?)

Фран мельком посмотрела на меня. Арсларс, похоже, собирался пояснить на счёт меня. Кажется, он ей нравится.

(Как я говорил раньше, если Фран хочет чему-то научиться, то я никогда не против)

- Да, Наставник.

- ... хм? Что с этим мечом?

(Здравствуйте. Я - Наставник, разумное оружие. Рад с вами познакомиться. )

- Н... ничего себе, говорящий меч!?

Арсларс был так поражён, что чуть не упал со стула. Он владелец божественного меча или кто? Почему он так удивляется говорящему мечу?

Потом Фран и Аристея рассказали Арсларсу обо мне. Они закончили рассказ на моменте, когда Фран дала мне имя. После этого Арсларс начал глядеть на меня с ещё большим интересом.

Несмотря на это, он быстро принял как факт существование такого меча, как я. Я-то думал, что владельцы божественных мечей больше не удивляются диковинным мечам.

- Вот оно как... Тот самый Наставник, который вывел меня из берсерка.

(Ну, всего лишь временно.)

- Ну, хотя я это до этого благодарил только Фран, я чувствую долг и перед вами. В чём вам нужна помощь? Если придумаете - скажите.

Мы уже думали об этом, и не уверены, что готовы постоянно рисковать тем, что Арсларс войдёт в берсерк. Хотя он действительно рад нам помочь.

(Тогда, не покажешь ли ты нам свой божественный меч?)

- Гайю? Нет проблем.

Арсларс вынул большой меч, висящий на его поясе, и положил на стол. Его имя - меч земли Гайя. Чтобы меч проявил свою истинную сущность с него снимают печать, и к нему возвращаются его изначальное имя и силы.

Снаружи он выглядит грубовато. Достаточно длинная рукоятка для двуручного хвата, обёрнутая кожей. Никакой особой гравировки, обычная прямоугольная гарда.

Лезвие было совершенно прямым, имея западноевропейский вид. В самом широком месте оно достигало 30 сантиметров. Кусок металла, который больше дробит чем рубит. Лезвие было тёмно-серым, без единого украшения, и излучало потрясающе сильную ауру.

На первый взгляд - обычный меч. Но, тем не менее, при первом же взгляде можно почувствовать непреодолимое давление. Без сомнений, это не был обычный меч, кто угодно это поймёт.

И я от одного взгляда на него чувствую подступающее чувство опасности. Возможно, инстинкт меча? Он был гораздо сильнее меня, и я понимал это практически на природном уровне.

Как жаль, что я квази-божественный меч. Ну, если меня можно так назвать. И вот, передо мной стандартный божественный меч. Разница между нами велика.

- ... Когда-нибудь Наставник превзойдёт его.

(Фран?)

- Вы ещё увидите!

Фран сделала огорчённое, но полное мотивации выражение лица. Как же она удивительно добра. Как же я рад, что Фран настолько верит в меня.

(Может быть!)

- Если так, то сперва надо полностью изменить настрой.

- Да! Давайте.

(И ты тоже постарайся)

Вот так подняли друг другу боевой дух. Хотя я не очень уверен на счёт навыков, но впредь без боевого духа я сражаться точно не смогу

- Ну, мы достаточно отдохнули, давайте вернёмся к работе.

Прошло 10 минут

- Ну, начнём.

(Да)

- Угу.

Объявив это, Аристея начала вливать в меня магическую энергию. Она была будто вода, сверкающая в магической печати на верстаке.

Я почувствовал, что в моём теле что-то закипает. А потом я почувствовал слабую боль.

(Гх... )

Было горячо. Я понимал, что что-то глубоко во мне кипит с потрясающей силой. А потом я почувствовал, будто что-то начало копошиться внутри.

(Агх!)

- Наставник!

(... !)

Бесполезно, хотя я думал, что смогу что-то ответить Фран, ничего не выходило.

Это страшная боль. Вместе с тем, во мне возникли мощные потоки, магическая энергия буйствовала. Во мне что-то менялось, и я понимал, что происходят перемены. Я стал себя терять... Нет, вернее, я всё ещё держал себя в руках, что-то другое продолжало изменяться.

Эволюция.

Такое слово всплыло в моей голове. Но правда ли оно подходит? Не было ни изумления, ни ужаса. Наоборот - чувства бодрости и надежды руководили мной.

Хотя боль была такая, что я, казалось, сейчас развалюсь на части, я знал, что она необходима, и я терпел.

(Г... аааааааааааа!)

## Глава 365 - ремонт завершён

- ...

Вдруг, я заметил, что ничего не слышу.

Тишина.

Мне понадобилось несколько секунд чтобы понять, что звук моих собственных криков пропал.

(Что, всё?)

Я не понимал, сколько времени прошло с начала реконструкции. Боль, мучившая всё моё тело, уменьшилась, а потом и пропала.

(Что, всё?)

Я вновь задал себе этот вопрос. Боли нет. Нет усталости. И никакого дискомфорта. Наоборот - я чувствовал себя даже бодро.

Однако, само ощущение времени было расплывчатым.

Наверное, я потерял счёт времени, мучаясь от боли. За окном виднелась тьма ночи. Похоже, утро ещё не наступило. Сколько же прошло часов?

(Нет, у меня чёткое ощущение, что ночь должна была пройти)

Честно говоря, сама моя память меня подводила.

Если бы мне сказали, что и нескольких минут не прошло, то я бы скорее засомневался в собственном ощущении времени.

(Фран...)

Она была тут. Я слышал её дыхание из-под верстака, на котором я лежал. Похоже, она спала. Похоже, она сильно за меня волновалась. На её спящем лице осталось выражение боли и страха.

Под её глазами образовались круги, а волосы лежали космами, будто она не мылась несколько дней. Оно и понятно, она себе места не находила, с тех пор как я начал мучатся от боли.

Слушая её милое посапывание, я думал о том, что хорошо бы дать её поспать ещё. Но всё же, ради её спокойствия, лучше было бы сказать, что я проснулся.

С помощью телекинеза, я погладил её по голове. Несмотря на моё беспокойство, телекинез работал стабильно, без боли и задержки. Я бы сказал, что он работал ещё более гладко, чем раньше. Или не знаю, может быть мне так кажется просто потому, что я себя чувствую свежим и отдохнувшим.

(Фран. Фран!)

Телепатия работала так же без нареканий. Похоже, реконструкция прошла отлично. Продолжая подавать голос, я лёгонько потряс Фран.

(Фран, может проснёшься?)

- ммннн...

Я подтолкнул Фран ещё раз, и её глаза приоткрылись. Узнав мою фигуру перед собой, она открыла глаза полностью.

- Наставник...!

Фран резко вскочила, и крепко обняла меня обеими руками. Я быстренько смягчил клинок Изменением формы, он тоже работал отлично. Хотя, как всегда, я применил его рефлекторно, на один миг я обомлел от страха, не зная наверняка, смогу ли я его использовать теперь.

- Наставник... Это не сон...?

- Да. Это я, самый что ни на есть настоящий.

- Ннн…

Эй, эй, полегче.

Но вдруг Фран, прижимая меня к груди, задрожала всем телом.

- ... Как же я рада...

- Похоже, ты сильно беспокоилась.

- ... угу. Беспокоилась.

- Вот оно как. Прости меня.

- Ннн...

Фран всё ещё не отпускала меня, заливаясь слезами. Чтобы успокоить её, я гладил её по голове и спине.

Через некоторое время она, наконец, успокоилась. Её объятия становились всё слабее. Но теперь она облокотилась на меня всем весом.

(Что не так? Ну, не капризничай. )

- ... ннн.

(Фран?)

Вновь послышалось её мирное посапывание.

Хм? Понятно, опять заснула... Я конечно понимаю, что ты плохо спала, но зачем засыпать прямо на мне? Действительно, Фран живёт по собственному, особому расписанию...

(Фран? Нуууу, Фран)

- Дайте уже ей поспать.

Пока я пытался разбудить Фран, к нам спустилась Аристея. Как и у Фран, её волосы торчали как попало, и под глазами были видны следы усталости.

- Как самочувствие?

(Лучше не бывает. И телепатия, и телекинез работают без нареканий. Да и чувствую себя бодро!)

- Вот как, это хорошо... Фух...

(Вам, Аристея, похоже тоже стоило бы поспать. )

Хотя она и выглядела лучше Фран, она с трудом держала глаза открытыми, будто она готова была заснуть прямо на месте.

- Это верно, даже в моей физической форме 5 бессонных ночей - это много.

(Что? Что вы сказали сейчас? 5 дней?)

- А, так вы не заметили. Верно. Сегодня будет ровно пятая ночь с тех пор, как я начала процесс реконструкции. На случай непредвиденных обстоятельств я не могла позволить себе заснуть.

(Не может быть... Это заняло так много времени? У меня полное ощущение, будто это ночь того же дня.)

- Ну, в вашем состоянии вы не замечали течения времени, так что оно и понятно.

(Получается, Фран сейчас заснула... )

- Впервые за пять дней. Всё это время она не смыкала глаз и охраняла вас. Потом её поблагодарите. Хотя, три часа назад она, вроде, наконец заснула от нехватки сил.

Вот как оно. Это правда та самая соня-Фран? Пять дней без сна? Ну, тогда вопросов нет. Наверное, нескоро она проснётся.

Хотя, она заснула прямо на мне, не отпуская мой клинок, пока я её гладил по голове. Конечно же, она всё ещё сидела в моих объятиях. Это насколько же надо беспокоиться, чтобы вот так на мне заснуть?

Впрочем, теперь на её лице не было боли, лишь спокойствие. Она была совершенно искренней. Надеюсь, сон приснится хороший.

(Что же, на этом реконструкция закончена?)

- Наверное?

("Наверное", говорите... )

- Это и для меня первый опыт, в конце концов. Я хотела бы услышать от вас ответы на некоторые вопросы. Для начала, ничего не болит?

Что правда, то правда.

(Всё в порядке. Как я уже сказал, я бодр как никогда.)

- Ох, завидую вам. Я бы вот хотела бы поскорее в кроватку.

(Вот как, прошу прощения)

- Хаха, шучу. Во время создания божественного меча я не спала 10 ночей. В вашем случае, я могла бы ещё работать и работать.

Ого. Я конечно догадывался, что создание божественного меча - дело непростое, но 10 бессонных ночей? Это всё эффект её умения "Совершенство плоти"?

- Как я вижу, внешне вы совсем не изменились.

(А? Действительно?)

Так как я чувствовал изменения в своём теле, я всё-таки тоже думал, что что-то внешне могло поменяться... Но, как и сказала Аристея, я остался совсем таким, как прежде.

(Значит вот она какая, реконструкция?)

- Но я бы хотела знать кое-что. Как ваши навыки? Реорганизация прошла успешно? Я бы хотела узнать о всех изменениях в ваших способностях.

(Я пока сам не посмотрел)

Хотя и было немного страшно, но у меня не было особого выбора. Меня одолевала целая смесь из противоречивых чувств - Страха и Беспокойства, надежды и ожидания. Но в итоге я всё же заглянул в свои навыки.

(Эээ?)

В тот же момент я настолько изумился, что воскликнул, как идиот. Я начал вспоминать свой прежний статус.

(Как всё могло настолько измениться... ?)

Пусть внешне я не изменился, но в строке "раса" стояло теперь нечто другое. Из "Разумное оружие", надпись превратилась в "Уникальное разумное оружие". "Уникальное", значит... То ли это значит, что я какой-то там чудак, то ли - что кроме меня второго такого не найти... Это меня беспокоит. Но всё не обошлось одним изменением расы, сила так же выросла.

Сила атаки теперь поднялась на 300, Запас магической энергии и Прочность поднялись более чем на 3000 а Проводимость магической энергии поднялась до S+ с моего бывшего S-, то есть на две ступени. И в физическом, и магическом плане я на удивление сильно подрос.

Что же касается системы саморазвития... Тут же - полная катастрофа. Ценность магических каменей - 0. Очков развития - 0. Я конечно ожидал, что магическим камням конец. Видимо, это следствие использования Раскрытия потенциала, когда я потерял контроль над собой. Но почему ни одного очка развития нет - загадка.

Но это были только цветочки. Ягодки - это мой список навыков. Некоторые умения пропали, такие как: Небольшое улучшение телекинеза, Небольшое улучшение силы атаки, Небольшое улучшение запаса магической энергии, Рост ёмкости памяти. Но, пусть их уже не было, но эти умения, так сказать, оказались слиты вместе с показателями статов. То есть, пусть умений уже и не было, но их эффект остался в силе.

Берсерк, что я похитил с помощью Пожирателя умений, тоже пропал. Это конечно хорошая новость, я был даже удивлён что его удалось стереть.

Что меня ещё больше удивило, так это то, насколько уменьшилось количество данных в памяти. Что это значит? Впрочем, наверное, это сделано для улучшения вычислительной мощности. Всё-таки у меня было такое количество неиспользуемых навыков, что они сказывались на ней.

Следующим пунктом я посмотрел на навыки памяти. Когда я собрал волю в кулак и взглянул на список, то, на первый взгляд, умения были на месте.

(Слаааава богу... Хм?)

Но моё облегчение было недолгим. Просматривая навыки, я несколько раз вскрикнул. Множество из них исчезло. Более того, появилось множество таких названий, что я раньше и не видел.

(ЭЭЭЭЭЭ?)

(Примечание: Слова автора новеллы)

Следующее обновление - через 10-13 дней. Потом вернусь к прежним темпам. Так уж вышло, я немного занят.

Ниже - текущий статус Наставника:

Имя: Наставник

Владелец: Фран (Исключительный владелец)

Раса: Уникальное разумное оружие

Сила атаки: 1182, Запас магической энергии: 9500/9500, Прочность: 9500/9500.

Проводимость магической энергии: S+

Умения

Оценка: Макс. Ур, Блокировка оценки, Скоростная самопочинка, Саморазвитие (Ранг 15. Ценность магических камней - 0/12000. Память - 50. Очков - 0), Самомодификация (Преобразование навыков), Телекинез, Телепатия, Пространственно-временная магия: Макс. Ур, Совместное владение навыками, Среднее улучшение статуса владельца, Малое повышение восстановления владельца, Глаза Бога, Невосприимчивость к запечатыванию, Знание о демонических зверях, Колдовство, Сокрытие эволюции, Покровительство Богини Хаоса, Покровительство Бога Мудрости.

Коронные навыки

Управление обманом: Ур. 5, Магия измерений: Ур. 4, Сокрушение зла и выявление правды (Хаджа-Кеншо).

Усиленные навыки

Пожиратель умений: SP, Множественное создание двойников: SP.

Навыки памяти:

Оружейные навыки

Королевская стрельба из лука - Земля: Ур. 5, Королевский рукопашный бой - Земля: Ур. 3, Королевское владение щитом - Земля: Ур. 2, Королевское владение копьём - Земля: Ур. 5, Королевское владение топором - Земля: Ур. 2

Навыки боевых техник

Королевская техника стрельбы из лука - Земля: Ур. 5, Королевская техника рукопашного боя - Земля: Ур. 3, Королевская техника щита - Земля: Ур. 2, Королевская техника копья - Земля: Ур. 5, Королевская техника топора - Земля: Ур. 2.

Навыки манипуляции телом

Способы манипуляции телом: Ур. 4

Магические навыки

Магия мрака: Ур. 2, Магия восстановления: Макс. Ур, Магия пламени: Ур. 5, Магия кузнечества: Ур. 1, Магия ветра: Макс.Ур, Магия усиления: Ур. 1, Магия контрактов: Ур. 7, Магия лунного света: Ур. 1, Магия иллюзий: Ур. 1, Магия видений: Ур. 1, Контракт последователя: Ур. 1, Призыв последователя: Ур. 6, Магия очищения: Ур. 3, Магия дерева: Ур. 1, Магия песка: Ур. 1, Магия отравления: Ур. 1, Магия душ: Ур. 2, Магия клятв: Ур. 1, Магия земли: Ур. 6, Магия исцеления: Ур. 1, Магия почвы: Макс. Ур, Магия яда: Ур. 5, Магия огня: Макс. Ур, Магия света: Ур. 1, Магия льда: Ур. 1, Магия поддержки: Ур. 5, Магия Бури: Ур. 1, Магия воды: Ур. 3, Магия тьмы: Ур. 4, Магия расплавленного железа: Ур. 1, Магия молнии: Макс. Ур.

Навыки ощущений

Всестороннее обнаружение: Ур. 5, Полное ощущение присутствия: Ур. 4.

Навыки скрытности

Искусство скрытности: Ур. 4

Навыки влияния

Королевское внушение: Ур. 4

Навыки сопротивлений

Сопротивление аномалиям: Ур. 6, Ментальное сопротивление: Ур. 6, Сопротивление магии: Ур. 5, Невосприимчивость к мраку, Невосприимчивость к контролю, Невосприимчивость к физическим атакам, Полная изоляция мыслей.

Технические навыки

Разборка: Макс. Ур, Кузнечество: Макс. Ур, Метание: Ур. 5, Готовка: Макс. Ур, Обезвреживание ловушек: Ур. 6, Сооружение ловушек: Ур. 5.

Навыки науки и искусства

Минералогия: Ур. 1, Ботаника: Ур. 1, Фармацевтика: Ур. 1, Знание ядов: Ур. 1, Магическая инженерия: Ур. 1, Травничество: Ур. 2, Алхимия: Ур. 1.

Навыки магических способностей

Управление огнём: Ур. 1, Управление водой: Ур. 2, Управление землёй: Ур. 1, Управление ядом: Ур. 1, Управление ветром: Ур. 3.

Совершенный барьер: Ур. 2, Поглощение: Ур. 1, Управление душами: Ур. 1, Вытягивание жизни: Макс. Ур, Поглощение жизни, Нить кукловода: Ур. 1, Магический меч: Ур. 4, Вытягивание магии: Макс. Ур, Поглощение магии, Высвобождение магии: Ур. 3, Уменьшение веса, Увеличение веса.

Навыки особых способностей

Второе дыхание, Мастер убийств, Сверхскоростное мышление, Глушение оценки, Пространственное хранилище, Парение, Разделение мыслей, Контроль магии, Создание магических нитей, Магический ядовитый клык.

Стандартные навыки

Усиление мрака, Ночное зрение, Усиление фехтования, Усиление регенерации, Усиление чутья, Автоматическое восстановление магии, Стабилизация разума, Соколиный глаз, Сверхбыстрая реакция, Подавление боли, Устремлённость, Походная поддержка, Выслеживание добычи, Усиление молнии.

Уникальные навыки

Боевая дева, Королевское Мастерство Меча, Королевское Искусство Меча, Благословение Бога Мечей, Маскировка оценки, Усиление всех чувств, Усиление всего тела, Параллельное мышление, безмолвное колдовство.

Дополнительные умения

Раскрытие потенциала.

## Глава 366 - Проверка интегрированных навыков

Навыки памяти превратились вообще в нечто невообразимое. Так вот он какой, эффект реорганизации.

Навыки владения оружием и боевых техник превратились в их "Королевские" разновидности. Но, в отличии от "Королевского Искусства Меча" и "Королевского Мастерства Меча", имеющими такой же "Королевский" статус, к этим навыкам было присоединено слово "Земля".

(Прим. Переводчика – Я пока до конца сам не понимаю, что это значит, но традиционно кандзи «Король», 王, понимают, как четыре элемента элемента – «Земля», «Человек», «Небо» в качестве горизонтальных черт, и «Король» - как вертикальная черта. Возможно, в развитии этих навыков применяется такая философия.).

Аристея, проведя анализ, заключила, что, вероятно, все навыки низкого ранга скомбинировались в соответствующие категории "Королевского владения - Земля" и "Королевского мастерства - Земля".

Похоже, "Королевское Искусство Меча" включало в себя и короткие мечи, и фехтование, и прочие навыки, связанные с мечами. "Королевское владение луком - Земля" же включало в себя и короткие, и длинные луки, и арбалеты, и так далее.

Однако, похоже, эффективность вместе с этим снизилась наполовину. У навыка "Королевское Искусство Меча - Земля" на максимальном уровне эффект был равен лишь половине того, что был ранее у "Королевского Искусства Меча". Видимо, причина этого - в его универсальности... Хотя, когда те умения, что я обычно не использую скомпонованы таким образом, всё выглядит гораздо более наглядно.

- Наставник, пусть анализ и прошёл успешно, но можете ли вы их использовать?

(Хм, и то верно... Погодите секунду)

Я мысленно вернулся к тем навыкам памяти, что я просматривал недавно. Магию огня мне удалось установить без проблем. Магические навыки особо не изменились-таки. Реконструкция их особо не затронула ни в положительную, ни в отрицательную сторону.

(... Отлично, работает без нареканий. )

Я использовал заклинание "Факел" безмолвным способом, и передо мной зажёгся маленький огонёк. Заклинания реконструкция также почти не затронула.

- Ну, раз с использованием навыков проблем нет, дайте я тогда проанализирую остальные.

(Прошу)

Аристея, уже умеющая опыт наделения оружия собственными навыками, опять просмотрела информацию об умениях божественных мечей, пробегая глазами по многочисленным названиям. Надеюсь, это поможет.

Следующий - навык "Способы манипуляции телом". Похоже, этот навык объединял в себе "Богатырскую силу", "Молниеносность", "Уклонение", "Усиление плоти" и прочие навыки, касающиеся управления телом.

Всестороннее обнаружение, Полное ощущение присутствия, Искусство скрытности были так же включены в эту ветку навыков. Как сказала Аристея, такая организация весьма эффективна, ведь эти навыки очень сложны в применении.

На самом деле, я пробовал использовать полное ощущение присутствия, но... Так уж выходило, что одновременно с этим активировались "Ощущение магии", "Ощущение магнитных полей", "Распознание атмосферного давления" и тому подобное. Слишком уж много становилось излишней информации перед глазами. Конечно же, применить это с толком крайне сложно.

Если в пылу боя моё зрение захлестнёт волна такой ненужной информации, то это может стоить мне жизни. Ведь мне необходимо принимать решения очень быстро.

- Ну как вам?

(Мне понадобится ещё некоторое количество практики, чтобы пользоваться этим более прицельно. )

- Ну, может быть. У всех есть навыки, которые надо тренировать долгие годы, и которые отличают мастера от новичка. Их так сразу в дело не пустишь.

(Но всё же, я должен уметь применить его в случае чего. В бою такой навык может быть незаменим. )

Хотя, бесспорно, мои навыки улучшились, моя текущая боевая мощь вполне могла уменьшиться. К этому надо отнестись с серьёзностью.

- Да, я тоже думаю, что применить его довольно сложно. Например, до сих пор вы могли применять "Богатырскую силу" и "Молниеносность" без всякой задней мысли и на высоком уровне. Но, раз они теперь являются частью "Способов манипуляции телом", придётся тщательно выбирать момент для их использования.

(Вот оно как. )

- Теперь, если допустить ошибку в применении "Молниеносности", то можно случайно запустить себя в голубые дали. А допустив ошибку в применении "Богатырской силы" - можно случайно превратить в фарш собственного союзника.

(Я конечно понимал, что превратив несколько специализированных навыков в один универсальный применять его станет сложнее, но не думал, что настолько. )

- Так что подумайте как следует, прежде чем его использовать.

(Да, естественно)

Следующим идёт навык "Королевское внушение". Похоже, этот тот самый навык, которым владеют высокоуровневые демонические звери типа "Дракон". Этот навык высокого уровня, дающий очень угрожающую и давящую ауру, весьма эффективен в бою.

Активировав его, я сразу понял, что исходящая от меня аура устрашения усилилась. Я бы не сказал, что сумел бы сломить дух Аристеи, но по её лицу было понятно, что эффект есть. Очевидно, выборочно применить его не выйдет. Напротив, в этом состоянии Фран даже во сне кого угодно запугает.

Если использовать этот навык "Королевского внушения" так же легкомысленно, как я раньше использовал угрожающую ауру, то велик шанс что все обычные люди вокруг меня попадают в обморок. В общем, и для его грамотного применения требуется практика.

Сопротивление магии объединяло в себе навыки сопротивления пламени, молнии, буре, и прочие навыки, касаемые сопротивления. Что же, тут я, похоже, ничего не потерял.

Технические навыки также выглядели на порядок чище. Те навыки рисования и песни, что у меня были, теперь пропали, остались лишь следующие навыки - Разборка: Макс. Ур, Кузнечество: Макс. Ур, Метание: Ур. 5, Готовка: Макс. Ур, Обезвреживание ловушек: Ур. 6, Сооружение ловушек: Ур. 5.

Как раз все те навыки, за потерю которых я боялся больше всего. Значит с ними всё в порядке, а берсерк исчез. Может ли быть такое, что я сам неосознанно оказал влияние на их реорганизацию? Особенно хорошо, что готовка осталась. Исчезни она, Фран бы была совсем раздавлена горем.

Ветка наук так же осталась без изменений. Однако изменились ветки "Навыков магических способностей" и "Навыки особых способностей". Количество навыков в них выросло.

(Управление огнём: Ур. 1, Управление водой: Ур. 2, Управление землёй: Ур. 1, Управление ядом: Ур. 1, Управление ветром: Ур. 3... )

- Хм. Первый раз слышу о таких навыках. Я знаю лишь об уникальных навыках типа "Законы управления пламенем" и "Законы управления водой". Это умения типа "Контроль стихий". Скорее всего, как и навыки из "Королевской" серии, эти навыки комбинируют в себе соответствующие навыки более низкого ранга. Они имеют всё ту же цель - интеграция навыков.

Тут я решил спросить о том, что меня беспокоило сильнее всего.

(Мой навык "Воздушный Прыжок" пропал, куда же он в итоге интегрировался?)

Верно, я не мог найти в списке тот самый навык, что мы использовали особенно часто, а именно "Воздушный Прыжок". Без него наша манёвренность в бою сильно бы пострадала.

- Хм, возможно, это "Управление ветром"?

(Значит, Управление ветром...)

Я слегка попробовал его применить. Вдруг, я почувствовал под собой нечто вроде ступеньки. Конечно же, это же навык стихии ветра. Даже до этого не догадался. Но есть одна проблема. Сейчас я потратил вдвое больше магической энергии, чем ранее. Но воздушная опора развалилась почти сразу. Похоже, в данном случае тот факт, что этот навык более высокого ранга пошёл мне во вред.

Из новых навыков остались лишь "Мастер убийств", "Усиление всех чувств" и "Усиление всего тела". Ну, похоже и они являются интегрированными версиями всех навыков более низких рангов.

"Мастер убийств" объединяет в себе все навыки вроде "Убийца гоблинов" и так далее. Хотя процент увеличения повреждений определённым расам уменьшился, теперь он имел эффект простого небольшого увеличения урона по всем видам врагов.

"Усиление всех чувств" объединяло в себе и улучшение зрения, и обоняния, и прочих чувств. "Усиление всего тела" объединяло укрепление шерсти, панциря, в общем - всё в таком роде. Так как одно обладание им уже укрепляет тело владельца, наверное, это самый полезный из всех моих новых навыков.

О чём ещё не стоит забывать - это относящиеся ко мне навыки "Покровительство Богини Хаоса" и "Покровительство Бога Мудрости". Покровительство аж двух Богов, значит... Ну, я уже знаю, что обладаю покровительством Богини Хаоса по некоей причине. Похоже, я её последователь.

Именно по этой причине у меня такая высокая сопротивляемость силе хаоса, по крайней мере так гласит описание. Но что именно такое "Сила хаоса"? Что-то типа магии хаоса? Но ведь даже Аристея слыхом не слыхивала ни о какой "Магии хаоса". Всё больше и больше загадочных навыков.

Да ещё и "Покровительство Бога Мудрости", откуда оно тут - понять не могу. Может быть, это благодаря Системному уведомителю... Однако, похоже, этот навык относится к развитию магических способностей - их тренировать, похоже, теперь будет проще. В будущем, наверное, их уровень будет расти ещё быстрее. На такое "покровительство" у меня никаких возражений нет. Впрочем, не значит ли это, что мне вовсе не требуется Покровительство Богини Хаоса? Честно говоря, мне просто не хочется её злить.

Тем не менее, я уже через реконструкцию, и все ненужные навыки я скинул, как гору с плеч. Но, пусть я и выразился так, но вместе с тем мне немного тоскливо. Всё-так много сил ушло на их получение.

Пусть я и был доволен интеграцией навыков, Аристея хмуро проворчала:

- Даже не знаю, стоит ли это называть успехом или нет...

## Глава 367 - Изменения в Наставнике

Пусть я и был доволен интеграцией навыков, Аристея хмуро проворчала:

- Даже не знаю, стоит ли это называть успехом или нет...

(Что вы имеете в виду? Разве всё не прошло хорошо?)

- Я бы так не сказала. Количество навыков не уменьшилось настолько, насколько я ожидала.

Хм, вот как... Хотя среди её целей был и качественный рост моих навыков, в первую очередь она хотела сократить их количество, чтобы гарантировать отсутствие дефицита вычислительных мощностей.

- Всё ещё осталось около 150. Наставник, вы точно не чувствуете никакой боли или дискомфорта?

(А, нет. По крайней мере, сейчас... )

Хотя меня и беспокоит сложность применения новых интегрированных навыков, во время их применения боли не возникает.

- Давайте проведём ещё один анализ, как следует.

(Прошу вас)

Аристея начала проводить анализ, пока Фран всё ещё висела на мне. Хотя я думал, что это займёт время, но так как один раз подробный анализ уже проводился, повторный много времени не занял. Через несколько минут, Аристея с удивлением открыла глаза.

(Ч... Что такое?)

- Не может быть... Наставник, вы и правда удивительный экземпляр.

Судя по словам Аристеи, в моей внутренней структуре произошли весьма сильные изменения.

- Загадочная душа и загадочная система переместили в ту область, где находились остатки Херувима, и слились вместе. Возможно, чтобы скомпенсировать недостаток вычислительных мощностей.

То есть, чтобы подменить повреждённого Системного уведомителя, другие мои части поменяли своё расположение?

- Кроме того есть ещё кое-что. Изменился сам поток вашей силы.

(Что вы имеете в виду?)

Поток изменился?

- Ну, грубо говоря, ваши темпы развития значительно снизились, видимо, в обмен на более высокую вычислительную мощность. С этого момента увеличение ранга ценности магических камней, наверное, уже почти не будет идти в пользу вашей силы атаки.

(А? Действительно?)

А я был так раз, что мои способности подросли... Как же быть с силой атаки в 1000, о которой я так мечтаю? Или это она так накаляет напряжение? В любом случае, раз она говорит, что уже сильнее мне не стать...

- Зато, теперь эффективность использования навыков значительно выросла. Можно сказать, что вы пожертвовали изначальной силой меча, чтобы переродить навыки в их более специализированную версию.

(Ого... Но, я бы хотел усилить навыки, которыми могла бы воспользоваться Фран...

Ну, всё же моя самая сильная сторона - это не атаки непосредственно клинком, а навыки. Сожалея в глубине души о том, что развитие замедлится, я радовался хоть тому, что спектр применения навыков расширится. Кроме того, никто не сказал, что я вовсе не смогу развиваться, надежда всё ещё есть.

- Внутренняя структура Наставника оказалась более гибкой, чем я думала. Я и не предполагала, что загадочная душа и система способны изменяться настолько сильно.

(В этом нет ничего плохого, верно? Не окажется ли так, что на загадочную душу и систему теперь взвалена неподъёмная нагрузка?)

- Хммм. Не могу сказать ничего наверняка. Но, определённо, нагрузка будет. И её последствия с этого момента могут быть...

(Аристея, вы ведь не знаете?)

- Не знаю.

Ну конечно же, даже она мало понимает о моём теле. Даже сейчас она не может точно заявить, что опасность миновала.

(Пусть я не могу быть полностью спокоен, но хотя бы можно сказать, что моё состояние сейчас лучше, чем раньше?)

- Ну, тут я могу сказать точно. Ваша нагрузка должна была значительно уменьшиться.

(Тогда давайте взглянем на моё текущее состояние в целом)

Без сомнения, это всё было большим свершением, и так как ей удалось надёжно улучшить мою вычислительную мощность, то реконструкцию можно было назвать большим успехом. Я решил, что одно то, что я могу вновь служить Фран верой и правдой уже достойно радости. Более этого, на самом деле только это и имеет значение.

Закончив мой осмотр, мы поднялись на второй этаж. Хотя Аристея сказала, что не отказалась бы от карри перед сном, я решил, что стоит угостить и Арсларса.

- Воистину, какая вкуснятина.

- Да. Каждый день бы ела.

- Уон!

Я аккуратно переложил спящую Фран на спину Уруши, удерживая её там телекинезом. Так как Уруши, в отличии от других, за это время отлично выспался, он был как всегда полон сил.

Вот шавка, хоть бы за Фран проследил, пока она сидела всё это время без отдыха и сна... Он также с удовольствием уплетал карри. Что и следовало ожидать.

(Эх)

В ответ Уруши мило заскулил.

Хм, как хвостиком то завилял...

Тем не менее, карри исчезало с ужасающей скоростью. Надесь, Фран потом будет не сильно злиться. Я немного заволновался, смотря на то, как Аристея и остальные уплетают карри.

Я мельком взглянул на Фран, спящую на диване в углу обеденной комнаты, что лежала, будто бы всё ещё обнимала меня. В следующий момент, Фран задёргался нос, будто она что-то учуяла. Тут же её веки медленно приоткрылись.

- ... ммм... Запах карри...

(Я... Я угостил всех. )

- ... Покуфать...

Как же сложно разобрать что она говорит то. Хотя, всё довольно очевидно. Ведь ещё даже часа не прошло с тех пор, как она заснула, верно? Она же всё ещё ужасно сонная. И всё равно перед карри устоять не может... Аппетит сильнее желания поспать, я вижу.

Я сделал ей отдельную тарелку с карри. Но Фран так и не поднялась.

- Мммнннмм...

(Фран?)

- ... Карри...

Такая сонная, что даже сдвинуться не может с места. Хотя я бы хотел дать её ещё поспать, но, наверное, поев карри, она сможет ещё лучше отдохнуть.

(Делать нечего. )

- Мммм?

(Вот, на... )

Я поднял Фран с помощью телекинеза, и, зачерпнув карри ложкой, отправил ей в рот.

Фран с удовольствием поглотила порцию карри.

(Вот, ещё. )

И следующую.

(Да, да, да. )

Фран была похожа на птенчика, ожидающего кормления от своего родителя, держа рот открытым для каждой новой ложки карри. Так я скармливал ей карри маленькими порциями.

Фран, мило поглощающая карри в полусонном состоянии выглядела очень мило, а её лицо становилось всё счастливее. В итоге, она съела целых три тарелки.

- Ооо, как вы искусно пользуетесь телекинезом, однако.

- Воистину. Так же хорошо, как и готовите.

Ох, нечасто меня так хвалят. Видимо, они всё это время недоумевали, как же я занимаюсь готовкой. Для нас с Фран это уже стало обыденностью, а вот для тех, кто плохо с нами знаком это была загадка.

## Глава 368 - Мир, в котором рождаются Боги

После того, как все поели, мы наконец смогли возобновить разговор.

(Что-нибудь случилось в тот момент, когда я начал стонать от боли?)

- Я бы хотела для начала поговорить о кое-чём другом. Беспокоитесь ли вы о исходе войны?

(Ну, я беспокоюсь только об одном. Если Страна Полузверей проиграет, то и Фран будет горевать.)

- Прости. Я не знала. До сюда почти не доходит информация из внешнего мира.

Вот значит как. Это место находится так далеко на окраине страны, что некому рассказать о новостях. Более того, это и была причина, по которой Аристея так быстро примчалась, когда со мной случилась беда.

Арсларс, похоже, был не из тех, кто беспокоится о мире во всём мире. Ну, по крайней мере, до сих пор.

(Арсларс, у вас есть какие-то дела у Аристеи?)

- Что ты имеешь виду?

(Ничего, просто вы находились здесь все пять дней. Вот я и поинтересовался.)

Говоря эти слова, я проронил горький смешок. Вдруг он хотел отдать мне почести напоследок перед уходом? А я слышал о нём столько плохого. Несмотря ни на что, он благородный мужик.

- Как я уже говорил, я чувствую долг перед вами. Я не мог уйти, ничего не сказав.

(Кстати об этом, как ваш "Берсерк"?)

- Уже восстановился. Но сражаться мне не приходилось за это время. Так что я смог найти спокойствие, хотя бы ненадолго.

Как я и думал, восстановился за несколько дней. А я надеялся, что ранее украденный у Арсларса при помощи "Пожирателя умений" навык, будучи стёртым в процессе реконструкции, больше у него не восстановится. Похоже, это слишком хорошо чтобы быть правдой. Похоже, этот навык появляется внутри Арсларса самопроизвольно.

- А, и ещё кое-что насчёт снаряжения Фран.

(О, это и мне интересно узнать)

И в самом деле, Фран уже не была одета в свой обычный сет чёрной кошки. Сейчас она была одета в некую свободную одежду, похожее на пижаму, плюс штаны.

Одежда была ей совсем не по размеру, так что и штанины, и рукава были сильно подвёрнуты. Видимо, без этого было не обойтись.

Не Аристея ли одолжила эту одежду? Это весьма вероятно. Эту одежду не назвать ровней сету чёрной кошки, который, будучи кожаным, защищал лучше всяких доспехов. Думаю, он с лёгкостью мог защитить от ножа разбойника.

(Что случилось с сетом чёрной кошки?)

- Это снаряжение обеспечивало весьма неплохую защиту. Но, вследствие многочисленных сражений, оно весьма сильно износилось. Вы ведь заметили, что его способность к самопочинке в последнее время стало барахлить?

(Действительно?)

Недавнее сражение было очень даже яростным. Я думал, что снаряжение Фран просто не успевало чиниться в пылу боя, как получало новое повреждение. Именно из-за этого я и не смог заметить, что сапомочинка и вправду стала работать хуже.

Я, будучи мечом, тоже отлично понимаю, что функции любого зачарованного предмета со временем деградируют. Как и у меня со временем стало не хватать вычислительной мощности, так и чем больше ты используешь зачарованный предмет, тем хуже он исполняет свою функцию.

- Починка... Невозможна. Так что и его надо переделать. Честно говоря, вы уже настолько сильны, что в любой серьёзной для вас битве от этого сета уже мало прока.

В самом деле, по сравнению с тем временем, когда мы получили сет чёрной кошки, наши враги стали гораздо сильнее, и наши битвы стали масштабнее. Наверное, с точки зрения Аристеи, кузнеца божественного ранга, для сражения с такими сильными противниками даже сета чёрной кошки недостаточно.

- Я обсудила это с Фран, и она разрешила мне заняться её снаряжением. Хотя и придётся переделать его без разрешения создателя... Но тут вопрос вашей жизни и смерти. Вы ещё с ним встретитесь? Я бы хотела, чтобы вы передали мои извинения.

Хммм. Это будет не очень хорошо по отношению к Галлусу, мы всё равно благодарны Аристее за усилия по улучшению нашей боеспособности. Пусть это и некрасиво с нашей стороны, но согласиться на предложение Аристеи должно быть правильным решением. Я уверен, что образ мыслей Фран был таким же.

(Понял. Мы извинимся за вас перед Галлусом.)

- Рассчитываю на вас. Я уже закончила основные приготовления для начала работы над доспехами. Если я начну переделывать сегодня, то должна закончить послезавтра.

(Я конечно благодарен, что вы уже начали над ними работу, но с вами точно всё будет в порядке? Вы ведь не спали уже пять дней.)

- Всё в порядке. Пока не приходится обходиться без сна больше 10 дней, можно быть спокойной. 7 дней - это вообще у меня в порядке вещей.

Похоже, она была в порядке. Так что я доверюсь ей.

(Благодарю, рассчитываю на вас)

- Да. Я сделаю для вас первоклассные доспехи, вот увидите.

Какая же всё-таки Аристея хорошая. Она конечно не Фран, но, похоже, я ей тоже сильно пришёлся по душе.

Однако, я всё ещё скрываю от Аристеи очень серьёзный секрет. А именно - то, что я был человеком из другого мира. Не будет ли неблагодарно с моей стороны всё ещё не раскрыть этот секрет, несмотря на все те силы, что она потратила, анализируя меня? Думая об этом, я даже отчасти почувствовал вину перед ней.

Но не спросив мнения Фран я не могу раскрыть этот секрет. Когда Фран проснётся, мы это обсудим. Пока я размышлял над этим, Аристея уже вернулась к работе.

- Угу. Хорошо.

(Быстро ты!)

- Но ведь ты, Наставник, сам хочешь ей об этом рассказать.

(Ну, да)

- Тогда, давайте?

(Но, в конце концов, это огроменный секрет... )

Быстро мы договорились. Похоже, она считает, что я могу рассказывать свои секреты тому, кому считаю нужным. Впрочем, Фран всегда говорит нечто подобное.

- Кроме того, я бы сама не хотела держать секретов от Аристеи.

Когда мы спустились в мастерскую, Аристея делала перерыв. Сидя на стуле, она вытирала пот со лба.

- Аристея, надо поговорить.

- О? О чём? Неужели вы заметили в себе ещё какое-то изменение?

(Ну, говоря об изменениях, есть кое-что, о чём мы ещё не говорили. Позвольте, я вам расскажу?)

Вокруг нас царила такая серьёзная атмосфера, что Аристея не двинулась с места.

- Неужели Наставник всё ещё скрывает в себе какие-то тайны, несмотря на проведённый анализ? А может, этот секрет заключается в том, что Наставник - это какой-то особый вид мечей выше божественных мечей? Давайте, а то у меня сейчас сердце из груди выпрыгнет.

Я взглянул в её глаза, наполненные великими ожиданиями.

(Ну, это... Вы, конечно, можете подумать что я спятил, но... Ну, как сказать... Помните, я вам признался, что раньше был человеком?)

- Да.

(Ну так вот, это была не вся правда. Дело в том, что я жил в другом мире. )

- Хм? Другом мире? Что за такой "другой мир"? То есть, Наставник - раньше был человеком из другого мира?

(Ну, да, верно. )

- Не может ли быть такое, что вы из мира, где рождаются Боги?

Аристея конечно удивилась, но не так, как я ожидал. Похоже, она с лёгкостью поверила в то, что я был человеком из другого мира. Да ещё и какой-то "Мир, где рождаются Боги"? Что это вообще такое?

Спросив об этом Аристею, она тут же мне объяснила. Вероятно, Боги этого мира пришли из иного мира, после чего и создали землю и всё живое.

Ну, она не рассказывала об этом, как о доказанном факте. Скорее как о некоем мифе. И тот самый мир, что породил Богов, называют миром Шинтан. (Прим. Переводчика - 神誕世界)

(Нет, как такое может быть? Для начала, в мире, где я родился, не было ни магии, ни навыков. Я не понимаю о чём вы. )

- Что? Как же вы тогда что-то там создаёте?

Я вкратце рассказал Аристее про земную культуру и науку, она внимательно меня слушала. Конечно, я в прошлом был обычным служащим. Я практически не мог разъяснить ей технические нюансы чего бы то ни было.

Будучи крайне любопытной, она засыпала меня всеми вопросами, которые её беспокоили. Она очень интересовалась, как на Земле, где нет такого подарка свыше, как навыки, смогли достигнуть таких высот в научно-техническом прогрессе.

- Ох, как интересно! Вечно бы слушала!

(Вы меня конечно быстро поверили, я даже чувствую себя глупо теперь. )

- Если у меня есть шанс узнать что-то о мире Шинтан, то я им воспользуюсь.

(Но ведь вы даже не знаете наверняка, существует он или нет, верно?)

- Лично я верю, что он существует. Я ведь кузнец божественного ранга.

- Да?

По представлению Аристеи на счёт связи того мира с кузнецами божественного ранга, само возникновение таких кузнецов описано в мифе про мир Шинтан.

В этом мифе рассказывалось о призыве оружия, которые являлось частью сущности Бога мечей. Именно оно, по слухам, использовалось в сражении против Тёмного бога. Этот меч Бога мечей и стал первым из божественных мечей. То есть, пусть первым божественным мечом и был Альфа, сам он был лишь имитацией того самого меча Бога мечей, с которого всё началось.

- Правда, сейчас мы не знаем ни имени этого бога, ни имени этого меча.

Видимо, за долгое время передачи этого мифа из уст в уста эта информация была утрачена.

- Ой, я, кажется немного увлеклась. В любом случае, я верю в существование других миров, вот что.

Так что я рассматриваю вероятность существования того мира, откуда вы прибыли. Хотя, я и не знаю, действительно ли Наставник пришёл из мира Шинтан...

(Действительно, нет ничего удивительного в том, что есть множество миров)

- Да. Но, возможно, здесь кроется причина того, почему Наставника запечатали в мече. У вас есть соображения на этот счёт?

(Совершенно никаких. Люди в другом мире, кстати, не имеют никаких особых сил. Так что единственная моя особенность - это, наверное, то, что я из другого мира...

- Вот как... Жалко. Тогда позвольте мне рассказать вам кое-что, что у меня на уме.

(Конечно)

Разумеется, ведь я бы предпочёл избавиться хоть от каких-нибудь из своих вопросов. В этот момент я хотел этого больше всего.

**Глава 369 - Оттачивание навыков**

(Пошли, Фран!)

- Угу!

Наступил следующий день. У нас с Фран как раз появилось настроение проверить работу навыков.

- Хаа!

(Молодец! Отлично двигаешься!)

- Чёрт!

(Сейчас!)

Фран разрубала валуны, которые я создавал при помощи магии земли. Она идеально разрубала надвое каждый из этих пятиметровых валунов. И моя магическая проводимость, и владение стихиями не вызывали нареканий.

Однако на лице Фран всё равно отражалось недовольство.

- ... Ужасно.

(Ты так думаешь?)

- Да. Совершенно ужасно.

(Ну, как скажешь)

Ну, было очевидно, что именно не нравилось Фран. Для начала, навыки манипуляции телом требовали слишком много магической энергии. Даже если ими не злоупотреблять, активация тоже занимает время, и их эффективность тоже уменьшилась. Всё это вместе, похоже, и вызывало негодование Фран.

К тому же, сам я научился пользоваться "Способами манипуляции телом" гораздо лучше, а Фран ещё только предстояло им овладеть. Возможно, она слишком привыкла к тому, как двигалась раньше. В любом случае, было очевидно, что мы не достигали той планки качества, к которой стремились.

Но это было ещё не всё. Использование "Воздушного Прыжка" с помощью "Манипуляции ветром" выходило особенно неуклюже. Когда Фран собралась разрезать булыжник, который я подбросил в воздух, во время второго воздушного прыжка она не рассчитала плотность опоры, и провалилась вниз, будто сквозь гнилой дощатый пол.

Хотя она и смогла сделать третий, большой прыжок, влив в навык излишнее количество магии, если бы она ошиблась с ним в этот раз, то упала бы вниз и рисковала быть придавленной тем самым валуном. Ну, конечно с моей поддержкой я бы этого не допустил, но риск определённо присутствовал.

Кроме этого, отыскивая слабые места валунов при помощи навыка "Полное распознание присутствия", весь её взор заполоняла куча информации. В самом деле, прежде чем применять это в настоящем бою, необходима была практика. И последнее - касательно самого удара по валуну, то есть навыки, отвечающие за силу атаки.

Ей никак не удавалось использовать технику быстрого выхватывания меча с применением давления воздуха. Давлением воздуха было слишком сложно управлять, что мешало подобающему исполнению удара.

(Соглашусь, выглядит не очень...)

- Угу.

Хотя навыки должны были эволюционировать на ступень вверх, на деле же их боевая мощь значительно упала. В текущем состоянии, нам, наверное, не то что демонического зверя ранга C, даже ранга D удалось бы победить только с большим трудом.

И, как я уже отметил, связанный с навыком "Способы манипуляции телом" навык регенерации расходовал магическую энергию на удивление неэффективно. Осмелюсь предположить, что чтобы вылечить одну и ту же рану на руке, пришлось бы потратить почти в 10 раз больше энергии, чем при использовании обычной Регенерации. Однако, регенеративная сила стала выше, так что ещё немного практики - и, наверное, она будет исцелять раны быстрее, чем магия восстановления. Но до этого ещё надо дожить.

Однако, были и светлые стороны. Мой контроль магии улучшился, и это было хорошо заметно. Я мог кастовать несколько заклинаний одновременно быстрее, чем раньше, а мой навык трансформации теперь был способен воплотить ещё больше мелких деталей. А барьер, который я ставил для защиты от осколков булыжников, ставился на удивление быстро и гладко.

Касательно магии земли, у меня не только снизился расход энергии, но и ускорился каст. Не знаю, может быть мне даже бы удалось применить Камнакай так же, как это делала Мюрелия. Впрочем, скорее бы и правда удалось.

Что же, можно ли это назвать выздоровлением? Хотя мне и казалось так, но надо было ещё немного пронаблюдать за своими способностями. В плане навыков я стал слабее, в плане магии - сильнее.

Может, если продолжить оттачивать свои навыки, то я и вправду превзойду то, чем я был раньше.

- Наставник. Ещё раз.

(Давай!)

Мы начали пробегаться по разным навыкам, проверяя и практикуясь в их применении. Я трансформировался, проверяя работу новых "Королевских" техник владения оружием, и пришёл к мнению, что в бою это эффективно не применишь. Ну, конечно на дальней дистанции можно использовать "Королевскую стрельбу из лука", а вплотную - "Рукопашный бой" из той же категории. В конце концов, я подумал, упорно тренируя "Королевское искусства меча", думаю, мы достигли некоторых успехов.

Мы также сосредоточились на навыках "Способы манипуляции телом", "Всестороннее обнаружение", "Полное ощущение присутствия", "Искусство скрытности", "Королевское внушение", и всеми видами манипуляции стихиями.

Последняя наша тренировка была такова: Поддерживая навыки "Королевское внушение" и "Искусство скрытности", Фран активировала и останавливала "Способы манипуляции телом", одновременно манипулируя стихиями огня и ветра. Я же в это время запускал в неё камни и щебень, от которых она уклонялась при помощи "Всестороннего обнаружения" и "Полного ощущения присутствия". Потом она уже защищалась от них при помощи стены, созданной "Манипуляцией водой" и "Манипуляцией землёй".

Мы продолжали практиковаться так долгое время, пока из особняка Аристеи не вышел Арсларс.

- Похоже, вы тут стараетесь изо всех сил.

- ... угу.

Фран кратко кивнула на слова Арсларса, сразу после чего...

- Хм.

- ... ?!

(Чт... !)

Внезапно Арсларс вынул из-за спины Меч Земли Гайя, и совершил замах в сторону Фран. Даже в таком ударе чувствовалась кровожадность. На месте, где секунду назад стояла Фран, Гайя оставил глубочайшую борозду.

Если бы она не уклонилась достаточно быстро, то понесла бы серьёзное ранение.

(Ты что вообще творишь?!)

- Хе-хе. Отлично уклоняешься, я вижу. Как ты думаешь, уклонилась бы от этого, если бы не тренировала навыки сегодня?

Хм, если подумать, то он прав. Фран, услышав слова Арсларса, тоже показала своё согласие, хлопнув в ладоши.

То есть, почувствовав опасность, она применила навык инстинктивно. Хотя у неё и ранее не было проблем с применением этого навыка, но по сравнению с его осознанным применением, в этот раз он применился гладко, без всякой задержки.

- Конечно, ничто не мешает вам практиковать навыки вновь и вновь. Но вам не кажется, что это совсем не то же самое, что реальный бой?

Ну, я понял, что он имел в виду. Но лучше было бы сразу так и сказать. Но Фран, будучи интуитивного склада ума, похоже, сразу поняла, что Арсларс хотел сказать своими действиями. В своей обычной манере, она кивнула ему.

- Да. Я поняла.

- Тогда отлично. Готова сражаться до смерти, пока Наставник с тобой?

Подхватив от Арсларса его боевой дух, Фран встала со мной в боевую стойку.

(Секун... !)

- Хаааааа!

- Фууууааа!

До того, как я успел что-то сказать, Фран начала спарринг с Арсларсом. Ну что ж такое! Ох уж эти одержимые битвами маньяки! Без слов друг друга понимают!

Некоторое время они продолжали яростный спарринг. Хотя, я даже не знаю, можно ли это назвать спаррингом. Так как они оба владели сильными техниками восстановления, в средствах они особо не стеснялись. Хотя и чувствовалось, что они пытались друг друга не убить, но всё равно обрушивали друг на друга град сильнейших атак.

На самом деле, мне по ходу дела даже пришлось использовать магию лечения. Хотя, в этой битве я смог оценить движения Фран по достоинству.

Действительно, как и говорил Арсларс, нет альтернативы настоящей битве. Похоже, благодаря тому, что я "перезагрузил" Берсерк Арсларса, в такой битве он бы не активировался. Но, думаю, сейчас он едва-едва пришёл в форму, чтобы практиковаться с нами.

И, несмотря на его собственные трудности, он всё равно решил сейчас попрактиковаться с Фран. Я искренне ценю его заботу.

- Фухахахахаха! Всё лучше и лучше двигаешься!

- Хм! Недостаточно хорошо!

- Хахахахаха!

Впрочем, похоже он сам вполне получает от этого удовольствие.

**Глава 370 – К чему стоит стремиться**

К тому времени, когда Фран и Арсларс закончили свой кровожадный спарринг, было уже значительно позже полудня. Неторопливо обедая теми многочисленными о-нигири, что я достал из хранилища, Фран и остальные разговаривали друг с другом.

- Ммм, кажется, моя интуиция ко мне возвращается.

- Угу. Оба разговаривали с набитым ртом, ну что с них взять.

Так как Арсларс изволил заниматься с нами спаррингом целых полдня, мы с Фран значительно продвинулись в использовании новых навыков. Хотя мы пока и не достигли прежнего уровня, мы уже не должны будем совершить какие-либо серьёзные ошибки во время настоящего боя.

Мы смогли отточить самые основы. Дальше - уже дело применения и практики.

(Благодарю вас. Вы нам тоже помогли.)

- Хум-хум. Но ведь мне тоже было весело.

В ответ на мою благодарность Арсларс немного рассмеялся. Он выглядел несколько смущённым. Наверное, не привык к благодарностям.

- Теперь вам надо отправиться на охоту за демоническими зверями по разным местам. Это будет самой эффективной тренировкой.

Арсларс, с приклеившимися у рта зёрнами риса, давал нам советы по дальнейшим тренировкам, не прекращая есть о-нигири обеими руками.

Охота за демоническими зверями - рискованная тренировка. Хотя, раз он так говорит, то может от неё будет толк. Честно говоря, я волнуюсь. Может лучше ещё немного потренироваться в применении навыков?

Так, по крайней мере, я думал.

- Наставник, пойдёмте, поищем демонических зверей.

(Не рановато ли?)

- Прямо сейчас.

Фран вся горела энтузиазмом. Делать нечего, придётся идти. Может хотя бы начнём со слабых зверей. Каких-нибудь гоблинов можно без особого беспокойства истреблять пачками.

Пока мы обсуждали, на кого будем охотиться, Арсларс тихо вышел вперёд. Похлопав себя по животу, он завершил свой привычный ритуал конца трапезы. Всё-таки он в одиночку съел где-то 20 больших о-нигири.

- Хотите напоследок я вам покажу кое-что интересное?

- Интересное?

- Да, я решила, что когда-нибудь Наставник превзойдёт божественные мечи.

(Фран, как же ты твёрдо веришь, в это, я смотрю)

- Угу. Когда-нибудь Наставник станет самым сильным!

Арсларс, услышав эти слова, свирепо заулыбался. Затем, неспешно достал Гайю, и направил его в небеса. Что он собирается делать?

- Тогда я вам покажу! Посмотрим, как далеко вы сможете зайти!

Арсларс ответил голосом, полным энергии, и из его огромного тела начала сочится магия.

- Оооооо! Высвобождение божественного меча!

Поток магии был настолько интенсивен, что его можно было увидеть невооружённым глазом. Он брал начало в Арсларсе и перетекал в Гайю. Затем, накачанный энергией, Гайя высвободил свою истинную форму.

- Оооо...

(Уооооо!)

Если бы я быстро не натянул барьер, то нас бы сдуло прочь, несмотря на то, что мы находились на расстоянии 10 метров от него. Настолько сильно магия возмущала воздух вокруг Арсларса. Я конечно понимаю, что он думал что с нами всё будет в порядке, но лучше бы следил за тем, что происходит!

Но зато как блестели глаза Фран!

Поднимая магический ураган, Гайя принял свою странную форму, которую мы ранее уже видели в подземелье. Тот самый облик, что сочетал в себе таран для крепостных ворот и двуручный меч, крайне замысловато оформленный.

Его давящая аура, превосходящая "Королевское внушение", достигала нас даже на таком расстоянии. Хотя и было понятно, что он не желал нам зла, Фран всё равно попятилась назад.

Кроме того, словно в ответ на излучаемую мечом магическую энергию, сам воздух и земля начали дрожать.

(Понятно почему в прошлый раз навык оценки практически не сработал... )

Но, так как реконструкция улучшила некоторые из моих навыков, теперь я был способен увидеть его статус.

"Имя: Меч Земли Гайя

Сила атаки: 4700, Запас магической энергии: 20000, Прочность: 3000

Проводимость магической энергии - SS+

Навыки…"

Похоже, теперь я смог увидеть запас магической энергии и прочность. Прогресс таки есть.

- Итак, я сейчас я покажу вам силу Гайи в общих чертах. Запомните этот момент как следует!

Арсларс замахнулся, закинув меч себе за спину. Вокруг Гайи была видна коричневая, мерцающая аура. Я чувствовал, как она создавала отторгающую, подавляющую атмосферу.

- Хааааааааа!

Теперь дело не ограничивалось дрожащим воздухом. От Арсларса исходили вибрации такой амплитуды, что впору было бы назвать это землетрясением.

- Смотрите же! Орррраааааааа!

Арсларс подпрыгнул. Однако не было похоже, что он вложил в этот сколь-либо значительные силы, несмотря на его высоту. Практически не затратив усилий, он с огромной скоростью взмыл в небеса. Наверное, это была манипуляция гравитацией.

Набрав высоту практически в 30 метров, он с такой же неестественно высокой скоростью устремился к земле.

- Гравитационный удар!

Окутанный вихрем из магии, Арсларс столкнулся с землёй. В тот же момент, земля промялась на целых 30 метров вокруг, образовав кратер. Глубина кратера же составила более 20 метров. Между тем, земля не разлетелась в разные стороны, как можно было подумать. Вместо этого, она мгновенно сжалась и уплотнилась.

- Невероятно... !

(Д... . Да уж. )

Что было бы, если бы мы оказались в зоне поражения? Наверное, нас бы раздавило насмерть, и поминай как звали. Единственный способ, которым мы, наверное, могли бы спастись - это пространственный скачок.

- Ну как вам? Я, конечно же, бил не в полную силу. Наверное, где-то 50 процентов от максимума...

Такая мощь - это только половина, да? Впрочем, я уже наслышан о разрушительной мощи божественных мечей. Одновременно с этим, я был рад, что он потерял над собой контроль именно в подземелье.

Если бы нам пришлось сражаться с ним снаружи, то мы, наверное, сейчас бы тут не стояли. И самое жуткое в этом то, что после этой атаки Арсларс ничуть не запыхался. Как он сам сказал, он бил не в полную силу.

- Вот это, ребята, уровень, к которому вы должны стремиться. Ну, в целом.

- Надеюсь.

- Хм?

(Фран, ну зачем ты так говоришь. Знайте, я сам прослежу, чтобы она не сбилась с пути к этой цели!)

- Ха-ха-ха! Вот как! Тогда давайте сразимся ещё разок, когда встретимся вновь! В следующий раз я уже не буду так мягок.

- Угу! Обязательно покажите мне, как вы сражаетесь в полную силу.

Стоп, стоп, Фран. Я конечно понимаю, что ты полна энтузиазма, но даже простой спарринг с Арсларсом, если он будет сражаться всерьёз - это не шутки. Да и вообще, если у он войдёт в берсерк, то о каком спарринге может идти речь? Или он так пытался воодушевить Фран на свершения?

- Ну, я пойду.

Спрятав Гайю в ножны, он развернулся к нам спиной, и зашагал. И направлялся он не обратно в особняк. Путь его лежал в совершенно противоположном направлении.

- Вы уже уходите?

- Да. Не по мне сидеть на одном месте целый месяц.

Хм, это ложь. Это было понятно, даже не применяя никаких навыков. В конце концов, с "Берсерком" за душой, Арсларс живёт в постоянном страхе потерять над собой контроль, и он сам не знает, когда это произойдёт. Так что он не может оставаться на одном месте надолго именно из-за своих товарищей.

Может быть, если бы не это, он бы ещё немного потренировался с Фран? Так что, судя по всему, Арсларс решил, что спарринг приближает момент нового берсерка всё ближе, и счёл нужным остановиться.

Фран, с тоскливым лицом, помахала Арсларсу рукой на прощание.

- Пока-пока!

(Ещё увидимся)

- Аха. Ещё увидимся!

Арсларс зашагал от нас ещё более бодрой походкой, чем раньше.

Да, он правда крутой. Я даже немного им восхищаюсь. Будь у меня комплекс младшего брата, я бы даже назвал его "Аники!" (Прим. Переводчика - фамильярное обращение к старшему брату в японском языке).

**Глава 371 - Разделка трофеев**

После того, как Арсларс ушёл, я и Фран позаимствовали мастерскую на первом этаже особняка Аристеи, и принялись за разборку содержимого хранилища.

Хранилище ломилось от трупов демонических зверей, что мы подобрали тогда на местах бойни. Хотя и не сказать, что у нас кончалось место, мы решили, что нечего им лежать мёртвым грузом.

Кроме того, из них можно было извлечь весьма ценные ресурсы. Хотя я предполагал, что тут найдётся что-то, что может пригодится для создания новой брони, Аристея, похоже, расщедрилась на ресурсы из своих запасов.

Страшно подумать, сколько стоят ресурсы из личных запасов кузнеца божественного ранга... Ну, узнаем, когда она закончит.

Тем не менее, на тот случай если нам попадётся ресурс, который потратила Аристея, надо бы показать ей список всего того, что мы наизвлекаем.

Итак, начнём с самых опасных из демонических зверей. Всё-таки, едва ли кузнецу божественного ранга может понадобится что-то из слабых зверей. Так как на разделку всего времени не хватит, необходимо начать с наиболее приоритетных позиций.

Первыми в списке на разделку стоят 5 демонических зверей, что являлись "боссами" первой волны зверья, до того, как мы столкнулись с армией нечисти. Это были пять существ - Графитовая гидра, Багровый волк, Стальной титанический медведь, Жук Адамас и Барон Демонов.

Ну, конечно я распылил Графитовую гидру своим Камнакай на атомы, и от неё не осталось ни следа. Жука Адамаса, что доставил нам больше всего проблем, мы уже разобрали, вместе с тем демоном-иллюзионистом.

Возможно это потому, что мы наубивали очень много нечисти, но я уже не мог вспомнить, чтобы процесс свежевания того гуманоидного вида зверя, похожего на демона был особо отвратительным. Хотя он был и не первым из них, кого мы убили, я всё ещё не мог привыкнуть. Впрочем, у демонических зверей и цвет крови другой, и внутренности на человеческие совсем не похожи, да и не по-человечески большие.

- Наставник, что делать с этим?

(Да, эта шкура совсем плоха...)

Следующим Фран вынула тушу зверя уровня опасности C, с которым ожесточённо сражался Уруши - Багрового волка. Отравляющая магия Уруши разъела его шерсть, обнажив крупные проплешины, превратила кости в кашу, а его мясо сделала до невозможности вонючим. Нетронутых частей практически не осталось.

(Ну, попробуй его хоть как-то разделать. Может быть тут есть что-то годное.)

- Хорошо.

(Я пока займусь этим)

Я вынул тушу Стального титанического медведя. Даже учитывая, что мастерская была достаточно большой, он всё равно занял больше половины пространства. По крайней мере, рост этого огромного медведя был больше 10 метров. Так как мне удалось разбить его магический камень одним ударом, туша осталась в идеальном состоянии.

Несмотря на это, разделка предстояла непростая. Я по очереди снял его шкуру, отделил мясо, и вынул органы, пряча всё это в Пространственное хранилище. Его разделка заняла почти 30 минут. И это у меня, с прокачанным на максимум навыком разборки и свободно владеющим телекинезом. Обычный искатель приключений бы полдня провозился.

Дальше мы принялись за разделку демонических зверей уровня опасности D. Это были: Ящерица-дракон, использующая магию дерева Дриада-лев и Высший огр, который был особенно силён в отличии от собратьев.

Хотя Фран в итоге ушла спать, я занимался разделкой всю ночь. В этот раз моя очередь, наверное. Я сумел разделать где-то 50 туш. Получилась целая куча мяса, так что в следующий раз Фран обязательно ждёт роскошный банкет.

На следующее утро. Вместе с всё ещё сонной Фран мы пошли к Аристее, чтобы узнать, не нужны ли ей какие-либо из наших ресурсов.

(Что, закончили разделывать?)

(Ну, самых примечательных. Вот список)

Просмотрев на содержимое списка, конечно же, Аристея не сразу нашла нужные ей материалы. Не удивительно, всё-таки она кузнец божественного ранга. Но она была удивлена скоростью, с которой мы справились с разделкой.

- Что, правда всё за одну ночь? Быстро.

(Ну, мы делали всё вдвоём)

- Почти всё сделал Наставник.

(Фран сделала почти треть!)

Пока мы пререкались, Аристея продолжила читать список. В итоге мы отдали ей пищевод Багрового волка и клыки Стального титанического медведя, которым она, похоже, сможет найти применение.

(У нас есть ещё некоторое количество магических камней. Как вы думаете, я могу их поглотить?)

- Хм, даже не знаю... Не знаю, как новые навыки будут интегрироваться со старыми... Пока вы не попробуете это сделать, я не узнаю.

(И то верно)

- Тогда, для начала, может попробовать поглотить?

- Да, если считаете возможным.

(Ясно)

Итак, начинаем эксперимент. Я вынул несколько магических камней нечисти. Несмотря на то, что я провёл их оценку, я всё ещё не знал, какие в них навыки. Первым должен был быть магический камень хобгоблина-копьеносца, который воевал под командованием Валькирии.

Я вспомнил, какую информацию мне удалось извлечь тогда. Почти все хобгоблины владели навыком длинного копья. Получу ли я его, когда поглощу камень?

(Давай)

- Угу.

Фран приложила магический камень хобгоблина-копьеносца к моему лезвию, и он без проблем поглотился. По крайней мере касательно механизма поглощения всё, похоже. остаётся по-старому. Хотя, мне показалось, или я испытал более сильное чувство насыщения при поглощении камня? Возможно, после реконструкции моя связь с загадочной душой стала ещё крепче.

(Итак, что за навык?)

И среди навыков я не нашёл ли "Искусства длинного копья", ни "Мастерства длинного копья". Вероятно, они объединились с "Королевским владением копьём - Земля". Но тот технический навык, что должен был исчезнуть после реконструкции - "Раскопка", добавился.

("Раскопка" добавилась всё-таки)

- Значит, исчезнувшие навыки могут быть поглощены вновь из магических камней.

(Разве это не плохо? Ведь вы так хотели уменьшить количество навыков. )

- Хм... Погодите секунду.

Аристея принялась анализировать меня. После этого она попросила меня поглотить ещё один камень, и в этот раз это был камень хобгоблина-лучника.

Конечно же, я не получил навыки длинного лука, зато получил навык "Плотничество".

(Ну, что там?)

- Хм... Вероятно, всё это благодаря специализированным навыкам, появившимся вследствие реконструкции. Похоже, именно место смогло освободиться.

- В смысле?

- Я думаю, что пока навыков 120-150, всё будет в порядке. Хотя, думаю, это зависит от каждого конкретного навыка...

(Это хорошая новость)

Хотя я, конечно, всё ещё боялся того, что вновь накоплю слишком много бесполезных навыков, и опять не смогу двигаться.

- Но, когда будете подходить к пределу - прекратите поглощать навыки. Если возможно, то приходите ко мне.

- Конечно.

(Я вас понял. И что, вы тогда проведёте новую реконструкцию... ?)

- Придётся потерпеть. Ну, может через несколько раз вы привыкнете? Кроме того, вряд ли стирать навыки будет так же больно, как в этот раз.

(Надеюсь, что это так)

После этого, под наблюдением Аристеи, я поглотил ещё один магический камень. По крайней мере у меня теперь есть союзник, к которому можно обратиться за помощью, если что-то случится.

В конце концов, из практически 100 магических камней я извлёк 2203 единицы ценности. Я получил около 15 новых навыков, и все они были техническими навыками. "Раскопки" и "Плотничество" поднялись до 2 уровня.

Наверное, эти навыки были нужны нечисти из подземелья для сооружения укреплений для своих позиций.

(... Похоже, придётся долго сражаться, прежде чем я получу новые очки саморазвития)

**Глава 372 - Снаряжение Чернонебесного тигра**

Настал следующий день после отбытия Арсларса. После того, как я закончил поглощать магические камни, мы приготовились вновь отбыть из особняка Аристеи.

(Как же много нас появилось хлопот)

- Нет, это всё-таки был хороший опыт. Будет классно вновь встретиться.

(Достаточно ли будет такой оплаты за целую работу по переделыванию доспехов?)

- Это не важно. Увидеть реакцию Фран будет дороже всякого золота.

Вот это я понимаю, божественный кузнец. Она способна на всё - от моей починки и реконструкции, до переделывания доспехов. Более того, на моё восстановление ушло достаточное количество ценных материалов.

При нормальных обстоятельствах это бы стоило как минимум несколько сотен миллионов золотых. Но Аристея, тем не менее, не собиралась просить у нас оплаты. Видимо, ей было так интересно анализировать такой меч, как я, что даже на сдачу осталось.

Это конечно не очень вежливо, но если бы мы настаивали на оплате, то получилось что-то вроде такого: "Вот, надеюсь миллиона золотых будет достаточно. Прошу, примите нашу благодарность. И эти магические камни с ресурсами тоже можете взять. Мы вам и ещё котелок с карри оставим, не против?".

Миллион золотых это конечно большая сумма, но у Аристеи и так денег завались. Но надо же как-то высказать признательность. Значит, решено - оставлю ей миллион золотых и самый большой котелок карри, который смогу сделать.

Хотя Фран настояла на том, что раз мы отдаём ей карри, то надо отдать и всё золото, но я её убедил, что золото нам понадобится в городе, если мы зайдём в лавку пряностей. Но всё-таки, даже на наполненный до краёв большой котёл с карри не уйдёт даже десяти тысяч золота.

Я хотел конечно поделиться рецептом, но без умения готовки от него мало прока. А её голем-повар, судя по всему, может готовить только те блюда, что были занесены в его программу изначально.

- Спасибо за хорошую броню.

- Всё потому, что основа была отличная.

(Да, выглядит очень симпатично и мощно, я искренне рад, что над ней трудилась Аристея)

На Фран было надет претерпевший значительные изменения сет чёрной кошки. Хотя, его впору было назвать новым, ведь название у него теперь другое. Хотя старые мотивы и остались, форма изменилась в весьма смелом ключе.

При этом, его новые характеристики значительно превзошли все наши ожидания. Во-первых - у каждой части доспехов показатель защиты поднялся на 50 единиц. Ранее общий показатель защиты составлял 350, а сейчас же - на 300 больше, то есть 650.

Прочность тоже поднялась на 200 единиц, сломать их теперь будет сложнее. Пассивные эффекты тоже несколько усилились.

Название: Боевое одеяние Чернонебесного тигра

Защита: 150, Прочность: 800/800

Пассивные эффекты: Крепкий сон, Снятие неприятных запахов, Очистка, Большое зачарование ментального сопротивления.

Название: Перчатки Чернонебесного тигра

Защита: 120, Прочность: 800/800

Пассивные эффекты: Большое зачарование сопротивления ударам, Среднее увеличение силы.

Название: Сапоги Чернонебесного тигра

Защита: 115, Прочность: 800/800

Пассивные эффекты: Зачарование прыжка, Среднее увеличение ловкости.

Название: Небесные серьги Чернонебесного тигра

Защита: 65, Прочность: 500/500

Пассивные эффекты: Большое зачарование на подавление шума, Большое зачарование сопротивления стихиям.

Название: Накидка Чернонебесного тигра

Защита: 135, Прочность: 800/800

Пассивные эффекты: Морозоустойчивость, Жаропрочность, Самопочинка снаряжения.

Название: Кожаный пояс Чернонебесного тигра

Защита: 65, Прочность: 500/500

Пассивные эффекты: Среднее зачарование на сопротивление магии, Среднее зачарование на сопротивление аномалиям, Маленький инвентарь.

Кроме того, "Покровительство чёрной кошки" повысилось до "Покровительства Чернонебесного тигра".

Покровительство чёрной кошки давало +10 ко всем статам при ношении всех частей сета. Кроме того, давало ещё и невосприимчивость к мгновенному убийству. А так же эффектами снаряжения могли пользоваться лишь представители Рода Чёрной Кошки.

Снаряжение Чернонебесного тигра оказалось ещё более сильной версии того доспеха. В этот раз бонус ко всем статам составлял +20, а так же добавлялось "Невосприимчивость к мгновенному убийству", "Невосприимчивость к молнии", и "Усиление скрытности". И, так как кроме Чернонебесных тигров никто не мог экипировать эти доспехи, носить их может теперь одна лишь Фран.

Хотя, я думаю, будь даже бабушка Киара жива, она не стала бы носить доспехи с таким милым дизайном.

В основе остался всё тот же сет чёрной кошки. Но теперь к нему добавились различные кружева и оборки, что в целом хорошо смотрелось на девочке.

Больше всего изменилось Боевое одеяние чёрной кошки. На воротнике теперь виднелись большие отвороты, а пространство от верхней части плеч до нижней части груди было украшено оборками. Снизу же одеяние превращалось в свободную юбку, нижним бельём же служило нечто среднее между кюлотами и панталонами.

Всё-таки ничего женственное Аристее было не чуждо, при всей её суровости. Вышло гораздо более женственно, чем тот "мальчишеский" наряд, что сделал ранее Галлус.

- Может юбка и развевается, но двигаться должно быть удобно.

(Да, да, Фран просто прелесть)

- Да, даже я сама рада результату. Отлично подошло. Без сомнения, мужчины от тебя глаза не смогут оторвать. Обязательно станешь более заметной.

- ? Но ведь быть заметной плохо.

- Почему?

- Тогда тебя монстры обнаружат.

(Фран. Когда Аристея говорила "Станешь более заметной", она не это имела в виду...

Мда. Фран всё так же совсем не интересна вся эта девчачья тема. Всё, что ещё интересует - чтобы было удобно двигаться, и чтобы делало сильнее.

- Наставник...

(Я понимаю. Я понимаю, но что я могу с собой поделать? Всё-таки я мужчина, и я заинтересован в том, чтобы Фран носила симпатичные вещи!)

- Да, я тут вспомнила, отличный же я материал на это потратила.

Хотя Аристея сама даже никакого макияжа не носила, но, похоже, любила заботиться о других. Её взгляд резко устремился в мою сторону.

(А, что до меня, то мне и так неплохо, я думаю. Но делайте, что считаете нужным. )

- ... Ну, не буду особо ни на что надеяться, подожду следующего раза.

(Да будет так)

- ?

Напоследок, Фран и Аристея пожали друг другу руки.

- Спасибо вам за всё.

- Берегите себя. Всё ещё трудно использовать навыки Наставника?

- Угу. Потренируюсь по пути.

(Ну успокойся хоть на секунду!)

В худшем случае, мы можем убежать от опасного врага при помощи пространственных врат. Или же, пока она сможет пользоваться навыками уверенно, я могу постоять за нас двоих при помощи своей магии.

(Аристея, если мне понадобится профилактика, то нам надо приходить сюда?)

- Нет, я регулярно перемещаюсь с места на место. Стараюсь не задерживаться на одном месте дольше чем на месяц.

Хм? Тогда, как же мне связаться с Аристеей?

- Следующим я переезжаю на континент Гилбард. Вы ведь тоже собираетесь возвращаться на Гилбард?

- Угу.

(Мы планировали принять участие в аукционе в столице королевства Кранзер)

- А, этот место. Это тот самый, что будет где-то через 2 недели?

(Да, где-то так)

- Тогда, наверное, мне стоит отправиться на Гилбард первой. В общем, я буду в юго-западной части королевства Белиос, неподалёку от города Алустар. Если будете неподалёку, то я с вами свяжусь. Я ведь теперь смогу почувствовать магическую энергию Наставника.

Похоже, Аристея может издалека чувствовать магическую энергию оружия. Ну, в таком случае, наверное, встретиться будет легко.

(Тогда, давайте встретимся там)

- Угу.

- Желаю вам удачи в пути.

**Глава 373 - Обратно в Грингорд**

Из особняка Аристеи наша дорога лежала в город Грингорд. Нам также хотелось узнать про ход войны, в частности - удалось ли Роду Чёрной Кошки успешно эвакуироваться.

- Вижу.

- Уон!

Выйдя на рассвете, уже после полудня на горизонте показался Грингорд.

- Крепостные стены немного повреждены.

(Да, похоже тут проходили весьма серьёзные боевые действия)

Хотя Киара и Меа уничтожали демонических зверей целыми толпами, не было ничего удивительного в том, что кто-то из них просочился сюда. Несомненно, предприняли попытку атаки Грингорда.

О масштабах этой атаки можно было судить по ужасному состоянию стен и всего вокруг. На стене были видны следы огня, а роща рядом была сожжена дотла. Более того, эти деревья ещё и были повалены, а в земле остались многочисленные ямы.

Однако ворота крепости устояли, несмотря на все повреждения. На вершине стены были видны силуэты патрулирующих солдат. Похоже, наступление было отражено, и город остался в целости.

Не теряя времени, мы решили подойти к воротам крепости. Хотя мы ожидали, что на вход в город должна стоять длинная очередь, сейчас ворота были крепко закрыты, а вокруг не было ни души.

Когда мы слезли со спины Уруши и приблизились к воротам, нас окликнул один из солдат на стене.

- Стой, кто идёт?!

Я понял, что одновременно в нашу сторону направилось множество луков.

(Фран, я не чувствую в них враждебности... Наверное)

- Угу.

Хотя "Полное ощущение присутствия" и перегружало нас информацией, мы смогли разобрать, что солдаты на стене не имели намерения нас убить. Однако в них чувствовалась настороженность и страх.

- Я Фран. Искатель приключений.

- Таких, как ты...

- Эй! Стой!

Находящийся неподалёку от отвечающего нам солдата сослуживец вдруг лихорадочно его окликнул.

- Что ты делаешь!

- На... На счёт этой девочки не стоит беспокоиться!

Кажется, этот солдат вспомнил Фран. Похоже, нам не придётся тратить тут лишнее время.

В конце концов, благодаря тому солдату, что опознал Фран, мы смогли попасть за городские стены. Людей было довольно много. Но вели они себя не очень оживлённо. А всё потому, что многие из них были беженцами из близлежащих деревень.

По обе стороны от главной улицы, расстелив циновки, кучковались семьи. Похоже, эвакуировались они в такой спешке, что даже не было времени переодеться. Почти все они сидели с хмурыми, усталыми выражениями лиц.

Но, по пути к ратуше, мы заметили других беженцев, что, в отличии от других, образовали нечто вроде комунны на одном из уголке города. Здесь, под аккуратно натянутым тентом, они готовили простенькую еду на всех. Все люди находились в приподнятом настроении, и оживлённо общались.

(Похоже, нам не придётся тратить силы на разговоры со знатью)

- Угу!

Именно тут нашлось место для беженцев из Шварцкац. Ещё в момент, когда они эвакуировались от стаи демонических зверей, я уже почувствовал, что убегать им не впервой. Было очевидно, что они тщательно подготовились к эвакуации, так как их место было оборудовано гораздо лучше, чем у других беженцев.

Что, впрочем, и следовало ожидать от народа, что всегда находится в бегах. Даже обретя землю для мирной оседлой жизни, они всё ещё не растеряли своей былой лёгкости на подъём.

Среди них Фран отыскала одного знакомого мужчину.

- Глава!

- Ооо! Принцесса! Вы в порядке!

- Эй, народ! Принцесса вернулась!

- Принцесса! С возвращением!

Все они встретили нас крайне радушно. Фран даже сначала растерялась, такой радости она не ожидала.

- Здравствуйте.

Всё ещё стесняясь, она поздоровалась со всеми. Ох, какая прелесть. Похоже, на других чёрных кошек она оказала такое же впечатление, так как все тут же заулыбались, сражённые такой милотой.

Всё-таки, для Рода чёрной кошки Фран была кем-то вроде героя-идола. В тот же момент народ обступил на со всех сторон.

- Эй, народ, не налегайте так, не доставляйте принцессе неудобств. Не все сразу!

- Хитро придумано, глава, хотите значит единолично с принцессой разговаривать?!

- Вот-вот!

- Ээээй! Замолчите все! В любом случае, всем разойтись! Создайте для принцессы уютную атмосферу, в конце концов!

- Хорошооооо.

- Ну-ну...

Глава всё-таки заставил народ разойтись. Потом он проводил Фран в центр палатки, который выглядел как нечто вроде маленькой площади.

- Ну, давайте, устраивайтесь. Правда, у нас есть только такой стул.

- Угу. Спасибо.

- Эй, сколько ещё ждать чай?!

Фран села на стул в центре, где до этого на земле сидел глава. Рядом с ней остались только самые влиятельные из жителей. Всё вокруг было

- Итак, что происходит снаружи? Что случилось с деревней?

Хм, вот что они хотят знать. Конечно же, по пути в Грингорд мы заглянули в деревню Шварцкац, чтобы понять, в каком она состоянии.

- Деревня в порядке. Практически ничего не разрушено. Так как все демонические звери усмирены, вы можете вернуться в любой момент.

- П... Это правда?

- Угу.

- Вот оно как!

- Ура!

- От принцессы я меньшего и не ждал!

- Да здравствует принцесса!

Как только Фран сказала, что с деревней всё в порядке, все жители, включая главу, взорвались радостными возгласами. Поднялся такой шум, что, казалась, сейчас земля затрясётся. Похоже, они ни о чём не беспокоились больше, чем об этом.

- Спасибо вам! Принцесса, это вы усмирили зверей?

- Не только я. Мы сделали это вместе с Меа и Киарой.

- Киара - это та самая, госпожа Киара?

- Вы знаете её?

- Конечно же! Она же ещё одна великая героиня народа Чёрной Кошки, вместе с вами, принцесса.

Вот как, значит они знают.

- Киара, несомненно, была бы рада вашему ликованию.

- Кстати, где госпожа Киара?

- Нн... Киара, она...

Фран остановилась на этом слове. Похоже, народ и глава деревни и без слов поняли, что Киара погибла. Все они замолчали, и на их лицах отразилась скорбь. Но Фран всё равно рассказала им о последних мгновениях жизни Киары. Все слушали её, не проронив ни звука.

Глава деревни, за которым Киара ухаживала в детстве, на середине рассказа громко и горько расплакался. За ним послышался плач и остальных жителей деревни.

Однако свой рассказ Фран закончила, улыбаясь.

- Послушайте все, вы своими слезами не делаете честь Киаре. Она бы хотела, чтобы все почтили её память с улыбкой.

- П... Принцесса... ! Вы... вы правы!

- Да, верно принцесса говорит!

Хотя и никто не смог так сразу начать улыбаться, но по крайней мере больше никто не плакал. Я знал, что Фран очень хорошо умеет влиять на людей. Видимо, даже небольшая улыбка на лице Фран, мокром от слёз, значила много.

Тем не менее, чёрные кошки всё ещё всхлипывали от горя. Но в этом не было ничего удивительного. Однако, представители других народов, что сидели неподалёку от палатки, смотрели на них недоумевающими взглядами.

**Глава 374 - Исход войны.**

Стоило Фран закончить рассказ, как к нам пожаловали рыцари. Вероятно, они услышали про рыдания жителей деревни Шварцкац.

- До нас дошло известие, что здесь поднялся шум...

- Что случилось?

- Кто у вас главный?

Наверное, им сообщили другие беженцы. Ну, наверное подумали что что-то случилось.

Когда глава деревни рассказал рыцарям о произошедшем, они устремили взгляд на Фран. Однако, смотрели они на неё не как на нарушителя спокойствия. Наоборот, у них практически засверкали глаза.

- Неужели это Принцесса чёрной молнии?!

- Я столько о вас слышал!

Похоже, правитель Грингорда, Мраман, и посетившая город несколько раньше нас Меа успели поведать всем героическое сказание о подвигах Фран.

По настоятельным просьбам рыцарей, Фран отправилась в дворец правителя. По пути Фран видела множество полузверей, что собирались группами, падали ниц и начинали её превозносить. Это её немного тревожило.

Похоже, среди полузверей слухи о "Принцессе чёрной молнии" расползлись весьма широко. Народ Чёрной Кошки, видимо, поработал кем-то вроде миссионеров, неся слово о подвигах Принцессы Чёрной Молнии.

Более того, судя по всему, сама Меа рассказала, что Принцесса Чёрной Молнии возглавляла атаку на демонических зверей, практически бросаясь грудью на амбразуру чтобы защитить Страну Полузверей. Конечно же, между тем заодно и проболталась о том, что в Роде Чёрной Кошки есть те, кто смог эволюционировать.

Так мы и шли под взглядами горожан до самого дворца, в приёмной которого нас уже ждал правитель - сам Мраман.

Он выглядел весьма внушительно, будучи одетым в тяжёлые доспехи. Совсем другое дело, не то что в ночь вторжения демонических дверей, когда он предстал перед нами в ночной рубашке.

- Добро пожаловать, Принцесса Чёрной Молнии!

- Угу.

- Я следил за вашими подвигами чуть ли не пристальнее, чем за подвигами дочери нашего короля! От всего сердца благодарю вас за спасение Грингорда.

- Я всего лишь хотела защитить своих друзей.

- И, между тем, вы спасли наш город, и в этом сомнения нет. Вы отразили атаку почти десяти тысяч демонических зверей, и истребили всю нечисть!

Похоже, Меа всё немного преувеличила. Судя по этой сказке о "Десяти тысячах демонических зверей, которых мы остановили и истребили", история, которую слышал Мраман была порядком приукрашена.

Со сверкающими глазами он рассказывал услышанную от Меа историю о невероятных способностях Фран: как одним ударом она разрубала одну тысячу зверей, как другую тысячу выносила магией - в общем, типичное героическое сказание. И почему Меа не добавила тогда, что она ещё и сражалась божественным мечом?

- …Ах, и тогда бедная Принцесса Чёрной Молнии, дрожа от страха перед наступающей мощью демонических зверей, утирая слёзы, пролитые за павших соотечественников, поднялась, и воспряла духом! Как бы я хотел это видеть собственными глазами!

Кто вообще рассказал такое? Это конечно не совсем ложь, но почему у меня чувство, будто он вообще не про Фран рассказывал? Меа, похоже, сильно симпатизировала Фран, и именно поэтому настолько приукрасила свой рассказ.

В следующий момент, Мраман низко поклонился.

- Ваш труд был не только на благо Грингорда. Вы спасли всю мою страну. Прошу, вновь примите мою благодарность.

- Я уже сказала. Я не сделала ничего особенного.

- Хахаха! Если для вас это было обычным делом, то что, мне остальных подчинённых тоже никак не вознаграждать? Не надо скромничать, вы сделали великое дело. Никто не предлагает устраивать вам триумфальные церемонии, верно? Но, тем не менее, подвиг есть подвиг. Прошу вас, осознайте это. Если откажетесь, то наживёте себе лишних врагов.

Давая такой совет, Мраман внезапно переменил свой тон голоса на более серьёзный. Всё-таки доля истины в его словах была.

Фран не смогла бы победить в одиночку. Пусть они и говорила, что делала то, что должна была, и награды ей не нужны, стоит ли ей таким образом обесценивать жертвы и славу других солдат и рыцарей?

Кроме того, хотя, без сомнения, Мраман - хороший человек, среди знати есть и те, кто относится к Фран с гораздо меньшей благосклонностью. Так что, наверное, лучше не пытаться скромничать, а хоть в какой-то мере начать гордиться подвигом.

Потому что все люди судят других по себе. Аристократы бы предпочли альтруистичной, странной, и неуправляемой девочке-герою какого-нибудь взрослого искателя приключений, которого можно легко переманить на свою сторону лестью и подарками.

- Угу. Я поняла.

- Правда?! Ой, прошу прощения. Я не должен был так внезапно вас критиковать.

- Нет, всё в порядке. Это ведь было для моего блага.

- Ох, какая же Принцесса чёрной молнии смышлёная! Ой, вернее, меньшего я и не ожидал!

- Перехваливаете.

- Гхахахаха. Если бы атака с севера оказалась успешной, то моя страна оказалась бы огромной опасности. Защита северного фронта, разрушение подземелья и истребление демонических зверей - несравненный подвиг во имя победы в войне. Не удивительно что вас, Принцессу чёрной молнии, госпожу Немеа и госпожу Киару чествуют как героев-спасителей страны. Будь у нас ещё такие же герои, то мы бы, наверное, не оставили операцию "Бросок льва" на южном фронте лишь на двух генералов.

Южный фронт. Я сам беспокоился на счёт южного фронта. Что же с этими двумя генералами, справились они или нет? На лице Мрамана не было ни тени грусти, значит, похоже, они не проиграли...

- Как проходит война на юге?

- Наша страна одержала великую победу!

- Уже?

Но ведь с начала войны прошла лишь неделя, если не меньше. Кроме того, с юга должна была наступать огромная армия. Я бы не удивился, если бы война длилась в итоге месяцами, если не годами.

- Между нами большая разница в военной мощи. Количество и качество войск Страны Полузверей обеспечило нам победу.

- Но я слышала, что в королевстве Башар есть сильнейшие маги.

- Ну, пожалуй, это так. В плане магических сил, мы проигрывали и Башарским магам, и их магическим устройствам.

Для обеспечения связи королевство Башар, несомненно, применяло магическое устройство для дистанционной связи, созданное гильдией магов. Скорее всего, были и другие устройства, о которых я не знаю. Можно ли в таком случае просто задавить их числом?

Выглядит так, будто при всей слабости своих войск они совершенно никак не эксплуатировали своё преимущество в магии.

- Что ещё стоит сказать - что кроме физической разницы между нашими народами есть ещё огромная разница в мышлении.

- Мышлении?

- Да.

Конечно же, если сравнивать полузверей и людей, то полузвери сильнее в ближнем бою. Но, похоже, этом всё не ограничивается, и мышление рядовых солдат обоих стран так же значительно отличается.

- Наша страна, кроме регулярной армии, в случае войны может собрать и ополчение из крестьян.

Ну, выглядит довольно естественно для этого мира. Напротив, так как в мирное время в обязанности регулярной армии входит всего лишь поддержание порядка и усмирение демонических зверей, то лишь на время войны может сложиться ситуация нехватки солдат.

- Однако есть разница между призывом в королевстве Башар и в нашей стране.

- Какая разница?

- Королевство Башар посылает чиновников-комиссаров в каждую деревню, и набирает солдат силой. В каждой деревне находятся те, кто становится солдатами, пусть и совершенно того не желает.

Звучит логично. Какая семья захочет отправить одного из своих на поле боя?

- Однако, в стране Полузверей такой необходимости нет. В большинстве случаев, из близлежащих деревень добровольцы приезжают по своей воле. В их мышлении, это практически то же самое, что и на охоту сходить. Я даже скажу больше – сложнее уговорить добровольцев вернуться домой.

Вот это я понимаю воинственный народ. Похоже, все люди в этой свирепы по-своему.

- У обеих стран половина армии регулярная, а половина призывная, но солдаты королевства Башар всё ещё остаются в душе крестьянами. Их притащили на войну против их воли. Однако солдаты нашей страны - особенно жители деревень, считают себя в первую очередь солдатами, только их работа в данном случае - снабжать армию всем необходимым.

Тогда преимущество в боевом духе, конечно, подавляющее. Более того, солдаты Страны Полузверей не страдают от отсутствия боевой закалки. Теперь я понимаю, почему Род Чёрной Кошки считают слабыми, они ведь вообще не разделяют такое настроение...

Остальные народы этой страны, похоже все как один готовы пойти в солдаты.

- Да, несомненно, маги королевства Башар превосходны. Но в итоге всё решают простые солдаты. Ну, кроме того, в этот раз нам удалось их перехитрить...

На войне ни в чём нельзя быть уверенным.

- Ведь без удачной стратегии никакое количественное преимущество не имеет смысла. Но когда пришло послание о том, что вторжение врага с севера провалилось, войска королевства Башар были уже на грани поражения.

Похоже, во время этой битвы со стороны Страны Полузверей выступал знаменитый маг земли вместе с главой Рода Белого Носорога. В ожидании подкрепления они храбро сражались, безупречно защищая границу страны малыми силами, что сделало отступление войск Башара ещё более болезненным.

Похоже, они были не только превосходными воинами, но и превосходными командирами.

**Глава 375 - Дорога в столицу**

Выслушав от Мрамана подробности о ходе войны, Фран начала беспокоиться.

- Вы не знаете, чем сейчас занята Меа?

Точно, надо узнать, где именно сейчас находятся Меа и остальные. Однако Мраман лишь виновато покачал головой.

- Я не знаю. Госпожа принцесса покинула Грингорд и направилась на юг, ничего не объяснив.

- С ней всё в порядке?

- Это я тоже не знаю. Думаю, что в порядке, она всё-таки сильная...

- Вот как.

- Если хотите узнать больше, вам лучше направиться в столицу.

Так и знал. Меня беспокоило завещание Мюрелии. Она ведь говорила, что хочет, чтобы мы спасли того мальчика, Ромио...

Тем не менее, хотя было очевидно, что надо отправляться в столицу, Фран всё ещё сомневалась.

- С городом всё будет в порядке?

Всё-таки Роду Чёрной Кошки пришлось бежать в Грингорд. Фран не могла проигнорировать вопрос безопасности города.

- Так вот что вас беспокоит? Прошу вас, будьте спокойны. Война завершилась, даже призванные из нашего города солдаты и рыцари уже на пути назад. Добровольцы-искатели приключений тоже. До того времени, пока они вернутся, у нас хватит припасов, чтобы держать ворота города запертыми.

Вот оно как. Ну, теперь, когда демонических зверей из подземелья больше нет, всё возвращается на круги своя. Раз можно не беспокоиться о том, что закончатся припасы, то и Грингорду ничего не грозит.

- С Грингордом всё будет хорошо. О народе чёрной кошки я позабочусь лично. Так что с ними ничего плохого не случится.

Мраман положил руку на спину Фран. Наверное, он прекрасно понимал, о чём она беспокоится.

- Пожалуйста.

- Позаботьтесь о них.

После этого, несмотря на предложение Мраман остаться в городе ещё на ночь, мы спешно отправились в путь. Хотя мне казалось, что было бы хорошо переночевать тут (Правда не в резиденции Мрамана, а вместе с народом Чёрной Кошки), но Фран решила, что лучше поспешить.

Теперь, когда мы точно знаем, что Род Чёрной Кошки будет в безопасности, нам надо удостовериться, что с Меа и остальными всё в порядке. Когда солнце уже начало садиться, мы отправились в путь. Нас провожал взглядом народ Чёрной Кошки.

Несмотря на всё беспокойство солдат, вместе с Уруши большинство демонических зверей не должны стать проблемой. Слабых зверей легко прикончить с помощью Магии мрака, особенно учитывая, что они вовсе не способны угнаться за Уруши. Если же по силе они равны Уруши или выше, то, задействовав его экстраординарное чутьё, мы можем избежать сражения с ними.

Окружающую нас тишину нарушало лишь посапывание Фран.

Она, похоже, уже привыкла к долгим походам на Уруши, причём настолько, что могла уже спать верхом. Крепко схватившись за его шерсть и ошейник, она спала, уткнувшись в его густую шубу. Похоже, мне даже не нужно было подстраховывать её телекинезом. Хотя нет, телекинез может понадобиться.

Перед сном она очень ловко поужинала прямо в дороге. И она не обошлась одними лишь копчёностями на палочках и хлебом, она ещё и полакомилась супом и пастой. Балансируя на спине волка, как заправская акробатка, она ловко орудовала вилкой и ложкой.

Может быть при желании она могла бы жить на спине Уруши? Принимать пищу ей вполне удаётся.

Что дальше - ванную будет принимать? Не, ванная это слишком. Разве что душ, это ещё реально. Хотя сам Уруши тогда промокнет. Но при помощи воздушного барьера его можно защитить от воды.

В самом деле, что только нельзя делать на спине Уруши. Впрочем, лучше его терпение лишний раз не испытывать.

- Уон!

(Что случилось, Уруши?)

- Уоу, Уоф.

А, видимо Фран во сне сильно сдавила его шею руками. Из-за огромного размера самого волка казалось, будто рука Фран вошла прямо в его шею.

(Потерпишь?)

- Уоу, Уоф?

(Нет, если мы будем неосторожны, то Фран проснётся. Так что потерпишь?)

- Уоу, уон!

Не может ли быть такое, что она так мстит Уруши за то, что он спал, пока она присматривала за мной, мучимым болью от реконструкции? Неужели и правда?

- Уууммм... ммм~

Уруши начал скулить.

(Потерпи)

- Хьян!

Так, перебрасываясь словами друг с другом, и продолжая путь под светом звёзд, мы прибыли в столицу на утро следующего дня.

Вокруг не было ни единого следа войны. Город совсем не изменился с последнего раза, когда мы его посещали. Перед воротами показалась вереница торговцев и искателей приключений. Да, определённо ничего не поменялось. Война, похоже, совсем не затронула столицу.

(Пройдём здесь)

- Уон!

- Наставник, смотрите.

Стоило мне приказать Уруши подойти поближе к воротам города, как Фран, что уже успела проснуться, показала куда-то на небо.

(Что? Это что, виверна?

- Нет. Меа.

(Вот оно как! Это Линд!)

Но я не мог разобрать как следует. Невооружённым взглядом было не разобрать - виверна это или что-то другое.

Вновь вглядевшись вдаль, я использовал Полное распознание присутствия. Только тогда я едва сумел уловить знакомую магию. Без сомнения, это Линд.

(Хоть он и так далеко, но ты разобрала кто это)

- Друга ни с кем не спутать.

Да, Фран не любительница говорить сложными словами.

(Хм, и то верно. Ну, хорошо. Уруши, остановись. Надо пересечься с Меа. )

- Уон!

Судя по всему он заметил нас, так как, когда мы сошли оторвавшись с дороги, ведущей к столице, он направился в нашу сторону. Мы одновременно неслись друг к другу на огромной скорости. Расстояние между нами всё сокращалось и сокращалось.

И на таком расстоянии уже ошибиться было невозможно: Это были Меа, Квина, и Линд. Похоже, Мианоа с ними не было.

- Фран! Наставник! Уруши! Как я по вам скучала!

- Угу!

Меа помахала нам рукой с Линда, паря наверху. Уруши и Линд, будто сговорившись друг с другом, направились к одному углу равнины.

Стоило Линду коснуться земли, как Меа тут же спрыгнула с его спины и побежала к нам. Фран поступила так же.

- Фран!

- Меа!

Словно две старшеклассницы, встретившиеся после каникул, они радостно прыгали, схватив друг друга за руки. Кто бы мог подумать, что они всё ещё способны вести себя соответственно своему возрасту.

**Глава 376 - Выговор от Меа**

- Ребята, Меа, где вы были, что делали?

Фран и остальные, сидя за столом, любезно представленный Квиной с помощью её "Искусства горничной", принялись выяснять, чем кто занимался с тех пор, как команда разошлась в разные стороны. Разумеется, за кружечкой горячего чая.

Что характерно, к чаю полагался стейк. Так что в перерывах между поглощением толстого стейка, они прикладывались к чашке чая. Что это вообще такое, чайная церемония или обед? Но в Стране Полузверей это было в порядке вещей. Квина, всё ещё в своём хладнокровном образе, ничего не говорила.

Честно говоря, я думал, что неплохо было бы сначала в город зайти, прежде чем начинать разговор... Но, похоже, все очень сильно друг по другу соскучились.

Фран рассказывала о том, как ей теперь сложно использовать навыки, и про мою реконструкцию.

- Значит уровень навыков повысился, а реальная сила - упала? Это весьма серьёзная проблема!

- Угу. Очень тяжело.

- Ну, неужели вы ничего не знаете на этот счёт?

(Действительно?)

- Да.

По словам Квины, навыки, связанные с чувствами и усилением тела, при достижении максимального уровня превращаются в навык более высокой ступени, и это очень распространённое явление.

И, похоже, совсем не редкость, когда после его трансформации, при использовании уже привычного навыка чувств боец оказывается сбит с толку.

- Хотя, в случае с Фран, у Наставника трансформировалось одновременно сразу несколько навыков, что совсем не норма. Так что сложно дать совет, что делать в таком случае.

(Вот как... Но как обычно преодолеваются такие трудности?)

- Практика.

Мда, лаконично. Неужели ничего кроме этого? Хотя, если бы был более простой способ, то нам бы уже о нём рассказал Арсларс.

После разговора о навыках, я, конечно же, рассказал об истории с бывшим божественным мечом, Херувимов, в оболочке которого я нахожусь. Даже Квина была удивлена, что уж говорить о Меа.

- Не может быть, за такое короткое время я уже увидела уже столько божественных мечей... .

- Да. Я тоже удивлена.

(Не делайте поспешных выводов. Так как я - бывший божественный меч, я нахожусь лишь на уровне квази-божественного меча, что не идёт в сравнение с настоящими божественными мечами.

- Да ладно, вы ведь уже и квази-божественный меч, и разумное разумное оружие - кто знает, какие ещё секреты вы в себе храните? Вам не кажется что так даже круче?

- Неужели божественный меч - это ещё не достаточно хорошо?

Меа и Квина по какой-то причине смотрели на меня так, как раньше смотрели на Меч Земли Гайя Арсларса.

Хотя причин для этого не было, я даже не назвался ни разу божественным мечом. Так как Линд до сих пор не высвободил свою настоящую силу, Меа всё ещё мыслила несколько наивно. Я имею в виду, страшно представить, в какое чудовище превратится Линд, когда вернёт себе истинную форму. В конечном счёте, я - квази-божественный меч.

Однако, стоило мне это пробормотать, как Меа сердито посмотрела на меня.

- Наставник, вам не кажется, что вы немного себя принижаете? Дело вообще не в том, божественный вы меч или нет. Важно то, что вы спасли эту страну! Гордится надо!

- Угу! Наставник - потрясающий меч!

(П... Правда?)

- Да! Более того, владельца меча оценивают в том числе и по его мечу. Ведь главный талант искателя приключений - находить самое лучшее оружие и броню, и завладевать ими!

Теперь всё ясно. Искателя приключений оценивают не только на основе его удачи и способностей, но и брони с оружием.

- Так что, Наставник, принижая себя, вы обесцениваете достижения Фран! Держите грудь колесо... вернее, гордитесь тем, что вы - это вы!

(Принижая себя, я и Фран тоже... ?)

- Да! Кроме того, подумаете ещё вот о чём! Вы практически в одиночку защитили страну от разорения армией демонических зверей и нечисти, победили злодеев, что дёргали за ниточки, покорили подземелье, и спасли страну. Потрясающе звучит, верно?

Ну, объективно говоря, потрясающе. Если бы это не была наша заслуга, то я бы и впрямь счёл это героическим подвигом.

(Вот как... Значит я... Значит мы - великие?)

- Да! Великие!

Это близко по смыслу к тем словам, что Мраман говорил Фран. Только он говорил про скромность Фран, а в моём случае - это принижение своих способностей.

Я всё понимаю. Божественный меч. Я видел Гайю своими собственными глазами, и понимал, что даже просто оценить его силу мне не дано. Это заставило меня думать, что я не такой уж и примечательный.

Я поклялся когда-нибудь достичь мощи божественного меча. Это значило, что на данный момент я не ровня им, и должен признать своё поражение. И эта беспомощность перед божественными мечами посеяла во мне семена сомнений, досады, пораженчества. И из-за этого чувства неполноценности я начал принижать себя сверх всякой меры.

Но, как сказала Меа, считая себя негодным мечом, я одновременно превращаю Фран во владельца негодного меча. Ведь мы с Фран неотделимы друг от друга. Принижая свои достижения, я принижаю и достижения Фран. И это недопустимо!

(Я вёл себя совершенно непростительно. Больше я не скажу ничего подобного)

- Вот. Так-то лучше.

Нет, я не хотел впадать в другую крайность, но с этого момента я буду держаться достойно. Как и положено мечу Фран.

- Однако, вы вроде упоминали, видели Гайю во всей красе? Неужели вам его показал сам господин Арсларс?

- Угу. Ну, чуть-чуть.

Фран принялась рассказывать о спарринге с ним, что вызвало у Меа сильную зависть. Подумать только, это же спарринг с искателем приключений ранга S. Как бы тут помешанная на битвах Меа не завидовала?

- Я тоже хотела бы сразиться с господином Арсларсом!

Казалось, будто от зависти сейчас примется жевать скатерть. Но подзатыльник от Квины вернул её рассудок на место. Прокашлявшись, она вернулась к разговору.

- Но, несмотря на все трудности, твоя новая броня, похоже, весьма хороша. Как, стала твоя броня эффективнее, после того как госпожа Аристея её переделала?

Взгляд Меа пал на новую броню Фран. Похоже, будучи как и Фран помешанной на битвах, она ничуть не стеснялась своей любви к симпатичным вещам.

- Угу. Она идеальна.

- Вот как. Хи-хи.

- Что такое?

- Нет, ничего.

Меа внезапно улыбнулась. Что это значит? Она не может устоять перед милотой Фран?

- Госпожа. Может вы скажете честно, что радуетесь потому, что и вашей одеждой тоже занималась госпожа Аристея, и это вас ещё сильнее сблизило?

- Чт... . ?! Квина, что ты такое говоришь?! Ни о чём подобном я и не думала!

- Да всё по вашему лицу читается.

- Замолчиии!

Похоже, это и правда так. Квина, как всегда, холодна и прямолинейна.

- Может быть вместо этого нам рассказать, чем мы занимались?

- Угу.

Похоже, ей стыдно. Через силу, Меа вновь вернулась в основное русло разговора.

**Глава 377 - Меа и её двойник**

- После того, как мы разошлись, ты отправилась на войну?

- Угу, верно. Откуда ты знаешь?

- Чуть-чуть об этом слышала. Что разбив войска королевства Башар, великий маг земли отразил наступление врага. Ты была с ним?

- Верно. Ну, впрочем я присутствовала там не как принцесса, а как наёмник.

- В смысле?

Похоже, она участвовала в битве, смешавшись с толпой остальных солдат. Конечно же, она рассказала и об командире, так как выступила в составе группы телохранителей лично Лигдарфа из Рода Белого Носорога.

- Но так как Принцессе не разрешено свободно перемещаться, то, как бы сказать...

(Что такое?)

- Там была Серена.

- Кто такая Серена?

- Это одна из королевских служанок, из того же рода, что и я. Хотя она и послабее меня будет, но, благодаря её владению магией иллюзий и схожестью с госпожой принцессой касательно телосложения, она служила в качестве её "двойника". Различия во внешности ей удалось исправить при помощи магического устройства.

Не может ли быть такое, что мы поздоровались тогда именно с Сереной? Не знаю, что было у этой Серены на уме, но если она пыталась выдавать себя за Меа, то её отличия от оригинала в поведении были заметны невооружённым глазом.

- В смысле?

- Ну, Серена изображает меня... Ну, как сказать...

- По приказу Его Величества, Серена играет роль хрупкой, грациозной госпожи принцессы. Честно говоря, как не посмотри, её образ далёк от настоящей Меа. Когда правда всплывёт на поверхность - всего лишь вопрос времени.

Ясно. Меа была далека от идеала женственности. Страшно подумать, что будет, если аристократы и генералы, что ранее изо всех сил стараясь оказать принцессе достойным приём, и что защищали её ценой своей жизни узнают, что Меа подменяли. Хотя и очевидно, что у принцессы такой большой страны обязательно найдётся двойник...

- Но можно сказать точно, что у Серены и госпожи принцессы мало общего.

(Звучит так себе... )

- Аха.

У меня было чувство, что, учитывая темперамент народа Страны Полузверей, их бы порадовал энергичный и искренний характер Меа. Но несомненно и то, что многим был по душе образ строго воспитанной дочери короля.

В самом деле, контраст между ними до боли силён. На месте народа я бы, наверное, разочаровался.

Однако, появляется один важный вопрос.

(Зачем же двойнику изображать именно такой характер?)

Для начала, зачем эта девушка, что выступила в качестве двойника - Серена, играла свою роль так абсурдно? Разве сложно было изобразить энергичную девушку, что было бы похоже на Меа гораздо больше?

В нынешней ситуации, Меа известна в народе как грациозная, хрупкая, спрятанная от суетного мира девушка. Не будет ли это ударом для всей страны, когда она покажет свою истинную личность? То есть, была хрупкая как цветок девушка, и внезапно оказалось, что у неё энергия бьёт из всех щелей и вообще она помешана на битвах.

И Меа разделяла моё беспокойство.

- Наставник, вы тоже так считаете? Это ведь правда странно? Двойник ведь должен вести себя более-менее как оригинал, верно?

И у "оригинала" было такое мнение. Однако, Квина дала ответ на мой вопрос.

- У Его Величества такое хобби.

(А? Хобби?)

- Да. Ему хочется посмотреть на реакцию всех тех, кто думал, что Серена - настоящая принцесса, в тот момент, когда правда раскроется.

- Ну и ну. Батя, ну ты и дрянь... !

Король зверей в своём репертуаре... Как можно поступать так мерзко с близкими людьми? Мне так жаль Меа.

- Кроме того, он это может делать в воспитательных целях, чтобы подразнить принцессу.

- Подразнить?

- Да. Похоже, он сделал Серену воплощением элегантности и женственности, потому что ему нравится видеть молодую госпожу услужливой и стеснительной.

- Что за такое злодейское хобби?! Что этот старик творит!

- Кстати, если между вами настолько большая разница, то, в основном, о раскрытии личности можно волноваться значительно меньше.

Да, верно. В отличии от обычных двойников, Серена всё-таки заменяет Меа. А она путешествует по всей стране в поисках приключений. Так что Серена, изображая Меа совсем не так, какой она является, на самом деле предохраняет реальную личность принцессы от раскрытия.

Даже интересно, не было ли это реальной задумкой Короля Зверей.

(Ну, я понял, ты вступила в битву под прикрытием. Что ты можешь сказать о самой битве?)

- Ну, даже не знаю, как сказать... На самом деле, нам особо и не удалось поучаствовать в сражении.

- Потому что враг уже был разбит, и его осталось только преследовать.

К тому времени, когда Меа прибыла на поле боя, войска Страны Полузверей уже отразили вторжение королевства Башар, и уже готовились преследовать отступающих противников.

По её словам, в составе войск преследования, она с боем прорвалась вглубь территорий Башара.

- Защита командующего генерала - это то условие, по которому нас приняли в армию.

(Да, ты говорила это совсем недавно)

- Ну так, быть телохранителем генерала - значит ни за что не покидать его.

Аха, вот оно что. Вместо того, чтобы подвергать себя опасности самовольными действиями, она задумала всегда оставаться рядом с генералом под предлогом его защиты.

- Кроме того, по пути мы разошлось с генералом.

- В смысле?

- ... Потому что я отправилась на поиски рода Магнолия.

Магнолия... Как раз то, о чём говорила Мюрелия. Она просила нас спасти ребёнка по имени Ромио из владений феодальных баронов, рода Магнолия.

Так и думал, что Меа и остальные не стали игнорировать эти слова.

- Когда я пересекла границу двух государств, я уже попала на территорию, которой правил этот самый род Магнолия.

(А при пересечении границы тебе не попадались какие-нибудь укрепления или крепости?)

- Конечно же попадались. Но, когда потерпевшая поражение армия была загнана в эти сооружения, начался полный хаос.

Так как враги не думали, что проиграют, а в итоге потерпели такое сокрушительное поражение, нашим союзникам удалось ввести их в смятение, и они отступали самым неорганизованным образом.

Видимо, хотя крепость всё равно не вместила бы армию, внутри всё ещё могли находиться лазутчики. Более того, когда ты преследуешь врага, бегущего прочь из Страны Зверей, сложно вести трезвые суждения.

- Честно говоря, защитные сооружения были в совершенно нерабочем состоянии.

(То есть, вы прошли совсем без сопротивления?)

- Почти. В крепости мы было некоторое сопротивление, но так уж вышло, что с нами был Люциас.

- Люциас?

- Да. Придворный маг, Люциас Лоренс. Будучи самым сильным магом земли в моей стране, в его жилах течёт кровь печально знаменитого рода Лоренс. Кстати, эта фамилия известна вам на континенте Хром?

Лоренс? Неужели она сейчас упомянула фамилию "Лоренс"?

(А не имеет ли эта семья отношения к Линфорду?)

- Линфорд? Точно, это призвавший Мюрелию чернокнижник...

- Угу. Линфорд Лоренс.

- Вот оно что... Значит, он тоже носил фамилию Лоренс?

(Да. Это был чудовищного вида старик, которому уже давно перевалило за сотню.

- За сотню? Люциасу точно было чуть больше сорока. Не мог ли он быть его сыном?

А может внук?

(Этот Люциас, он ведь не был чернокнижником?)

- Конечно.

- Наоборот, я слышала что господин Люциас всем сердцем ненавидит чернокнижников.

Для начала, я не знаю, является ли он ему прямым родственником. Может быть, когда-то давно семья Лоренс разделилась, и не все их потомки в итоге стали чернокнижниками. Если то, что он ненавидит чернокнижников - это правда, то есть шанс, что сам Линфорд ему чем-то досадил.

Король зверей ни в коем случае не пустил бы к себе чернокнижника, так что этот Люциас должен быть вне подозрений.

- Люциас показал несравненное владение магией земли во время осады. Вместе с ним никакие мелкие форты нам не были помехой.

- Он разрушил крепость магией земли?

- Ну, он тоже мог это сделать, так как проделывал дыры в даже в самых крепких стенах. В обычной ситуации под землёй были бы раскинуты магические устройства для укрепления защиты, но сейчас враги отступали беспорядочно. Пока Люциас проделывал тоннель, ничто не помешало его работе.

Вот как, он провёл солдат при помощи подкопа. В Японии Такеда тоже, вроде, использовал подкопы, но только при помощи множества рабочих рук. Если это правда, то, пусть я не знаю кто начал делать это первым, но, без сомнения, подкоп под крепостную стену не раз показывал свою крайнюю эффективность.

- Благодаря Люциасу, было легко отправиться к семье Магнолия.

- Так как все силы были брошены на войска Страны Полузверей, ни одного патрульного на посту не оказалось, и владения рода Магнолия оказались совсем без присмотра.

- Значит, вы спасли Ромио?

- Нет, это было невозможно.

**Глава 378 - Пропавший Ромио.**

- Значит, вы спасли Ромио?

- Нет, это было невозможно.

Отвечая на вопрос Фран, Меа слегка помрачнела лицом.

Что она имела в виду? Может, они не смогли добраться до семьи Магнолия? Встретили сопротивление по пути? А может ли быть такое, что мальчика с самого начала не существовало? Кроме того, когда началась война, семья могла эвакуироваться из приграничных территорий.

Однако ответ Меа был совсем иным.

- Его уже забрал кто-то другой.

(Кто-то другой?)

- Да, какой-то двухметровый мужчина, весь в шрамах, похожий на свирепого огра.

Конечно же, на ум приходят только двое. Но это не Арсларс, он всё время был с нами. Кроме того, не так уж у него и много шрамов.

Тогда, остаётся только один подозреваемый.

- Зельсрид?

- Тоже так думаешь, Фран? Видимо, Зельсрид ворвался в поместье семьи Магнолия, и выкрал Ромио.

Хотя Зельсрид ранее был товарищем Мюрелии, разве он её не предал? Зачем ему Ромио? Назло Мюрелии? Если причина не в этом, то зачем же?

(... Зачем?)

- Не знаю.

(Я так и понял)

- Уруши не сможет взять след?

Уруши в ответ подал голос.

Но даже такому волку, как Уруши, это не под силу. Даже если бы он мог взять след из поместья семьи Магнолия, то так как Зельсрид использует телепортацию, запах рассеялся бы за несколько дней.

- Вот как... Столько сил, и всё насмарку.

- И ещё, ему могли предложить за это награду. И если он уже выполнил своё поручение, то шансы на то, что мы вновь узнаем, где находится Ромио, крайне невелики.

- Пожалуй.

Хотелось бы верить в предположение Меа, что ему и правда предложили награду. В таком случае, мы особо и не можем ничего с этим поделать. Хотя осадок довольно неприятный, но по крайней мере на этом бы закончилась наша эпопея со спасением Ромио.

- Да...

Но Фран не могла успокоиться. Однако она понимала, что больше ничего сделать невозможно.

(Делать нечего. Может быть, если мы встретимся с Зельсридом вновь, то сможем узнать что-то на этот счёт. Ну, то есть, я не думаю, что нам стоит полностью сдаваться.)

- Угу!

На самом деле, я не хотел быть снова встречаться с этим чудовищем. Мы уже встречались с ним дважды. В Бальборе, и в этот раз. На третий раз мы не можем позволить себе быть такими неосторожными, как в первые два.

- Ну, сначала отделаем его по полной, а потом уже послушаем, что он скажет.

Непростые должны быть переговоры. Ну, так как я не думаю, что Зельсрид большой поклонник переговоров, битвы нам не избежать.

(Для этого нам надо стать ещё сильнее)

- Угу.

Фран кивнула, и её глаза загорелись энтузиазмом.

- Тогда, Наставник, прошу оставить наставницу Киару здесь.

(Верно)

Закончив наше совещание на открытом воздухе, мы вместе с Меа вошли в столицу. Хотя я волновался, что придётся опять стоять в очереди, но с нами была особа королевских кровей. Воспользовавшись её привилегиями, мы тут же попали в город.

Нас встретила Мианоа, что была личной служанкой Киары. Она вернулась в столицу раньше всех, видимо, чтобы доложить о скорбной вести. Примерно одновременно с этим она начала готовиться к похоронам Киары.

Я уложил мёртвое тело Киары, что я ранее спрятал в Пространственном хранилище, в подготовленный Мианоа гроб. Фран и Меа, смотря на неё вновь, не могли сдержать слёз.

Но ни один мускул не дёрнулся на лицах Мианоа и Квины. Но не потому, что они не скорбели. Просто придворным горничным не пристало проявлять грусть внешне. Настоящие профессионалы своего дела.

План похорон, который я услышал потом, сильно отличался от того, что я себе представлял. То есть, я конечно представлял нечто вроде буддийских похорон, или европейских похорон, что я видел в кино.

Но здешний взгляд на жизнь и смерть совершенно отличался от мира, откуда я родом. Так что, конечно же, церемония похорон была не похожа ни на что, что я видел раньше. Более того, это же похороны народа полузверей.

Для начала, похоже, особое значение придаётся самому моменту смерти. Ведь это момент, когда душа отделяется от тела и возносится на небеса. В отличии от Земли, тут существование душ - общепризнанный факт, Так что молиться за счастье покойного в загробной жизни особенно важно.

Поэтому, в каком-то смысле, сам момент ухода из жизни и является похоронами. После этого остаётся только тело, что считают пустым сосудом, лишённым души. Конечно же, это не значит, что его бросают как попало, однако самому телу не придают большой важности.

Так что в знак уважение усопшему, его тело в просто защищают от превращения в нежить. В конце концов, из сильного искателя приключений получается соответственно сильная нежить.

Поэтому, если тело усопшего можно унести - его уносят, а если это проблематично - тело просто сжигают и закапывают. Похоже, кости тоже не собирают. Необходимо сделать так, чтобы усопшего больше никто не опознал.

В случае, если усопшего можно унести с собой, то над ним проводят ритуал защиты от превращения в нежить, после чего погребают. Однако, главным на похоронах является не усопший, а живые.

В то время, когда Земле иногда говорят образно, что семья прощается с усопшим, в этом мире на похоронах происходит именно это. На похоронах присутствующие могут увидеть усопшего в гробу, принять факт его смерти, и получить поддержку окружающих, чтобы примириться с утратой.

Но нет никаких погребальных подарков или венков. Ведь в загробный мир их не унести. А молитвы о счастье в загробной жизни и прочие церемонии проводятся не какими-нибудь монахами, а родными и друзьями. Да, на похоронах в этом мире нет ни единого священника, это ещё одно важное отличие от Земного аналога.

- Похороны госпожи Киары состоятся через 4 дня. На следующий день после возвращения Короля Зверей.

- Что? Ты связывалась с отцом?

- Да. Так как при помощи магическое устройство для дистанционной связи не работает между континентами, да и существует шанс того, что разговор могут прослушивать в Башаре, я использовала почтового сокола из гильдии искателей приключений. Он ответил, что возвращается немедленно.

Не слишком ли быстро будет вернуться с другого континента всего за 3 дня? Им придётся маршировать без отдыха. Впрочем, когда твоя страна в состоянии войны, в этом нет ничего удивительного.

Они старались начать её именно тогда, когда короля не будет в стране. Хотя, одно лишь это не создало особых проблем. Всё-таки военная мощь значительно превышает таковую королевства Башар

- Госпожа Фран, какие у вас планы? Если вы того хотите, можете устроится на том же быстроходном судне, на котором приплывёт Король Зверей. По моему плану, Его Величество сначала высадится в порту Грейсир, а потом в течении дня вернётся в Бальбору.

- Можно попросить кое о чём?

- Я понимаю.

Фран согласилась на предложение Мианоа. Но меня эти слова лишь сильнее забеспокоили.

(Эй, стоп. Тебе не хочется поприсутствовать на похоронах Киары?)

- Хм? Ничего ведь страшного в этом нет.

Да, точно. Всё никак не могу выкинуть из головы мышление из родного мира. Так как Фран была с Киарой в её последние минуты жизни, второй раз посещать похороны смысла нет. Хотя мне показалось потрясающим, как она легко смогла примириться с её утратой, но для полузверей, похоже, это было в порядке вещей.

Но ни Меа, ни Квина совершенно не отреагировали на слова Фран о том, что она не будет присутствовать на похоронах Киары. Хотя, Меа, услышав о том, что Фран собирается отплывать, тут же погрустнела.

- Нуу, Фран. Может останешься ещё ненадолго?

- Извини. Я дала обещание кое-кому.

(Бы обязаны принять участие в аукционе в королевстве Кранзер)

- Вот как... Тогда вам и впрямь надо поспешить. Вот как... Вот в чём дело.

- Госпожа. Вы не думали, что если будете так расстраиваться, то заставите Фран лишний раз беспокоиться во время путешествия?

- Да, ты права.

- Кроме того, всё ещё есть несколько дней.

- В... Верно! За это время мы можем наиграться вдоволь!

Квина просто мастер-манипулятор. В один миг развеяла напряжение Меа. Похоже, что она уже точно решила, что Фран и Меа стоит поддерживать отношения...

- Угу. Наиграемся.

Фран тоже загорелась желанием. Ведь это её первый близкий друг. Надеюсь, эти три дня будут наполнены хорошими воспоминаниями.

**Глава 379 - Купание по-королевски и королевская трапеза**

- Невероятно... !

(Да, воистину)

- Хахаха! То-то же! То-то же!

Шёл первый день нашего пребывания в королевском дворце.

Первым делом нам показали личную купальню королевской семьи. Хотя я до этого видел достаточно роскошных купален, эта была на ином уровне.

Конечно же, всё вокруг было отделано мрамором. В качестве крана для горячей воды служила прекрасная статуя льва. С потолка свешивались огромные магические люстры, а на стенах были нарисованы эпизоды чьих-то героических подвигов. И тот факт, что эти картины перерисовывались каждые три месяца только добавляли им величия.

В качестве ванны служил широкий бассейн, вокруг которого росли лиственные деревья неизвестного мне вида, огромного размера. Наверное, каждому из них было более 100 лет. Всего деревьев было более десяти, и по размеру они бы подошли в качестве симбоку из храмов-дзиндзя в моей родной Японии.

Судя по тому, что я слышал, они были весьма ценными волшебными растениями. Плоды с таких деревьев, судя по всему, обладают целебным эффектом.

Хотя у меня было чувство, что это весьма сомнительная трата денег, но наверное всё это сделано ради того, чтобы показать заграничным посланцам величие страны.

Хотя не думаю, что король создал эти роскошные купальни лишь с этой целью. Может, с его общей любовью к вызывающим вещам, такие купальни вполне в его стиле?

- Для начала, надо смыть с себя всю грязь!

- Угу.

Мылись немного в другом месте. Даже мыло и прочие снадобья для ухода за собой тут были высококлассными. Меа в быстром порядке рассказала о том, как у них принято принимать ванную.

Хотя я думал, что и в королевских купальнях не будет недостатка в служанках, единственной служанкой среди нас была Квина. Похоже, полузвери не жалуют посторонних при приёме ванны, и даже королевская семья ограничивается всего лишь одной служанкой.

- Давай я потру тебе спину. Иди сюда.

- Угу.

Ах, какая красота, вот так укрепляются узы дружбы. Меня не могло не тронуть то, с какой заботой Фран и Меа помогали друг другу во время мытья. И спинки друг другу тёрли, и с волосами помогали, прелесть. И к Фран Меа относилась как другу, как к равной себе.

(Правильно-правильно!)

Так я и продолжал наблюдать за ними.

- Теперь очередь Наставника.

- О! Тогда я тоже помогу! Не оставаться же перед Наставником в долгу!

Фран совершенно не стеснялась, да и Мей вроде не сильно беспокоилась на мой счёт. Нет, я конечно сказал ей, что я раньше был человеком. Но так как я сейчас - меч, это уже не имеет значения.

Да и я сам, смотря на Фран, не чувствовал ни тени смущения. Возможно это потому, что она для меня была сродни незамужней дочери.

Фран принялась тереть меня мягкой губкой несравненного качества. Меа, похоже, не волновалась о том, что я заржавею. Ну, я всё-таки демонический меч, и самопочинка у меня есть, так что волноваться должно было не о чем.

Тем не менее, Квина, конечно же, не осталась в стороне. Квина, завернувшись в полотенце на манер топика, поспешила забрать меня у Фран и Меа.

- Квина, что ты делаешь?

- Угу.

- А ну-ка постойте. Сколько я говорила, что благородная госпожа должна знать, что такое стыд? Может для Фран он сродни семье, но ведь для вас, госпожа, он совершенно чужой.

- Да чего тут плохого? Это ведь Наставник.

- Уж точно ничего хорошего. В любом случае, Наставник, давайте сделаем так.

Не успел я догадаться, что у неё на уме, как она замотала тканью глаза на моей эмблеме с волком. Похоже, намеревалась сделать так, чтобы я ни на кого не глазел. Хм, кстати говоря, никто так и не понял, могут ли эти глаза видеть.

На самом же деле всё моё тело обладало зрением, так что такая манипуляция особенно ничего не поменяла.

Ну что же делать... Сказать честно или нет? Думаю, стоит промолчать, чтобы Квине было спокойнее... Но боюсь в будущем проболтаться.

Надо бы сказать честно.

(Это, один из моих навыков, "особое зрение", позволяет мне видеть всё вокруг себя, так что имеет ли смысл прикрывать эту часть?)

- Что, это правда?

(Да)

- Значит, вы разглядели госпожу в таком неподобающем виде со всех сторон?

(Д... . Да. )

- Вот как.

Хм? Неужели она злится? Каков он - гнев Квины?

- Знаешь, какую ответственность тебе бы пришлось понести, будь ты обычным мужчиной, увидевшим неприкрытую кожу незамужней женщины из королевской семьи... ?

Ответственность? Это в смысле "На мне лежит ответственность за обеспечение твоего счастья"? Страшно!

- Хотя Наставник - весьма незаурядный персонаж, никого замуж за меч не выдать.

Ну разумеется! Ведь, если подумать, то Меа - из королевской семьи. Конечно же она должна относиться строго к тому, перед кем она оголяется. Но, похоже, она сама это не до конца осознаёт.

- Ну, он же просто меч, всё в порядке! Правда, Фран?

- Угу.

- ... Эх. Наставник, я вас очень сильно прошу, не смотрите, если это возможно.

(Х... хорошо, я вас понял)

Так, до тех пор, пока мы не вышли из купален, я смотрел на расписной потолок. Впрочем, это не значило что мне так хотелось, просто Квина реагировала на каждое перемещение моего взгляда. От её взгляда меня, казалось, пробирал холодный пот, хотя я и меч.

Наверное, эффект её навыков "Распознание присутствия", "Допрос", "Распознание магии", "Контроль магии", и её звания "Убийца убийц" помогали зафиксировать даже малейшее движение моей магической энергии. Не хотел бы я стать её врагом.

Поэтому, я до мельчайших деталей запомнил изображение героического подвига, что было запечатлено на потолке.

После купания состоялся банкет. Хотя нет, лучше это просто назвать ужином. В комнате Меа, без особых манер, все поглощали пищу как и всегда это делали.

И теперь беспокоиться приходилось не о Фран, а о самой Меа. Так как она долго пробыла обычным искателем приключений, такая трапеза ей была больше по душе.

Фран, что давно не ела ничего, кроме моей стряпни, выглядела очень довольной. Разумеется, королевские повара готовили весьма вкусные блюда.

На нику-мацури (Прим. Переводчика - Фестиваль мяса), их готовка бы получила много очков. Я имею в виду, все их блюда - это мясо, мясо, и ещё раз мясо. Я имею в виду не просто то, что в блюдах было много мяса.

Вся еда была в той или иной степени с мясом. Таким образом, тут была свинина в говядине, мясо птицы в композиции с мясом ящерицы, и всё в таком духе. И салаты мясные, и супы мясные. Фран и Меа поглощали блюда одно за другим, и я даже беспокоился, как бы у них не началась изжога.

Хотя, они же полузвери, причём плотоядного типа. Как я мельком подслушал у Квины, она сама больше предпочитает овощи. Видимо, потому что она из травоядного типа, полузверей-тапиров.

Сложно быть поваром в стране полузверей, однако. У разных народов вкусы отличаются так сильно. Однако, в целом они остаются людьми, так что в обычных условиях способны есть и мясо, и овощи, и рыбу. Простой народ, похоже, не настолько привередлив.

Лишь аристократы могут позволить себе быть придирчивыми.

**Глава 380 - Новая профессия**

Шёл второй день нашего пребывания в столице Бестия. День прошёл в осмотре достопримечательностей столицы и спарринге с Меа.

И спарринговались мы, не жалея тренировочной площадки дворца - всё в итоге оказалось покрыто кратерами. Я думал о том, чтобы починить площадку магией земли, но из-за её особого покрытия, обладающего свойством магической изоляции, особо качественно ничего починить не вышло.

- Хаха! Как я и думала, спарринг с Фран захватывает дух!

- Угу!

Но они обе были довольны результатами спарринга.

Хотя в начале мы планировали просто тренироваться в применении навыков, Меа быстро разогрелась и начала сражаться всерьёз. Осыпая нас магией пламени и другими навыками, она не особо сдерживалась. Если бы Квина не стала её останавливать, то она бы нанесла дворцу ещё больше ущерба.

Ну, хоть владение навыками улучшили в итоге. Особенно прогресс был заметен касательно "Способов манипуляции телом". Ещё мы стали лучше противостоять огненным атакам, слава богу у нас появился навык сопротивления ожогам.

Самое важное событие второго дня - это посещение столичного храма. Наконец, спустя долгое время, можно сменить профессию.

Если подумать, то за всё это время мы многое повидали. Честно говоря, это совершенно вылетело у меня из головы, пока Меа мне не об этом не сказала. Вполне возможно, что новые профессии таки появились.

В последний раз мы это проверяли перед Турниром боевых искусств. Тогда мы не могли выбрать ничего, кроме мечника-мага. Сейчас, наконец вспомнив вновь про профессии, я осознал, насколько полезным оказалась профессия мечника-мага.

Профессиональный навык этой профессии, "Соединение магии", учитывая сравнительно плохие успехи Фран в магии (Ну, по крайней мере, по сравнению со мной. ), отлично помог ей закрыть одну из своих слабостей. Учитывая её специализацию на физических атаках, и перспективу улучшить свою магическую сторону при помощи этой профессии, не оставив у себя слабых сторон, это был очевидный выбор.

Так что, учитывая, как мы выросли после этих многочисленных сражений, был высок шанс того, что мы можем выбрать более продвинутую профессию. Проверить не повредит.

Пожертвовав денег храму, мы вошли в комнату смены профессии. Дотронувшись до каменной плиты, что находилась там, мы наконец смогли узнать, возможна ли смена профессии. По правилам храма, кроме как для уборки, вход в эту комнату был запрещен, так что она сохраняла идеальную приватность.

Возможно, в неё можно подглядывать при помощи магии или магических устройств, но вряд ли это кто-то захотел бы делать. В конце концов, это был храм. Кому хотелось бы получить в темя божественной карой за неподобающее поведение?

(А у нас тут большой выбор)

- Угу.

На первый взгляд профессий было почти 50. Я не знаю, норма ли это, но их точно было весьма много.

(Дотронувшись до каждой профессии можно посмотреть её исчерпывающее описание. И всё за пожертвование в 3000 золотых)

Итак, среди профессий моё внимание привлекли 5 позиций.

Во-первых - это была профессия, что мы приметили уже давно - "Владыка меча". Видимо, благодаря нашему росту в процессе боёв, теперь эта опция была нам доступна. Она включала в себя "Увеличение силы", "Усиление искусства меча" и "Усиление владения мечом", а также профессиональное умение "Превращение в бога мечей". В общем, эта профессия позволяла довести свои навыки меча до предела.

Насколько я помню, профессия Короля Зверей - "Владыка копья". Видимо, это что-то в том же духе. То есть, с этой профессией искатель приключений может достичь ранга S. Я бы сказал, что эта профессия стоит на первом месте в нашем списке на выбор. Но была и другая интересная профессия.

Это "Святой воин". Отчего-то эта профессия, отдающая предпочтение навыкам-аурам, показалась мне весьма интересной. Она так же давала "Усиление сокрушения зла", специализированный навык против нечисти, что я уже использовал ранее, а профессиональным навыком были "Святые доспехи". Хотя я не мог узнать подробности о профессиональном навыке, из названия было понятно, что он так же направлен против нечисти.

Учитывая, что в будущем мы можем встретиться с Зельсридом или ещё с какой нечистью похуже, неплохо было бы иметь сильную способность против неё.

(Так же интересно выглядит профессия "Воин-архимаг", что помогла бы тебе развиваться более разносторонне. Похоже, она даёт возможность сократить затраты сил на выпуск очереди из заклинаний. )

Хотя профессионального навыка у неё не было, но Фран сможет пользоваться очередью из заклинаний.

- Эта профессия, "Небесный ниндзя", выглядит круто.

(Наверное, да. Кроме "Высшего увеличения ловкости", она помогла бы восполнить недостаток сенсорных навыков и навыков скрытности. Кроме того, её профессиональный навык - это "Восприятие времени и пространства". Похоже, он даёт возможность среагировать даже на телепортацию. )

Так как Фран из того типа воинов, что полагаются на скорость, для нас сейчас, не обладающих достаточными защитными навыками, возможность закрыть пробелы сенсорными навыками и навыками скрытности выглядит заманчиво.

(Итак, последняя кандидатура - "Демоноборец")

- Угу.

Эта профессия дополняла нас в аспектах "Повышение всех статов", "Повышение эффектов навыков подавления", "Военное искусство", "Военное мастерство", "Магия". Эта профессия выглядит весьма сбалансированной. Вероятно, переход на эту профессию одинаково валиден как воинам, так и магам. Это была профессия, что равномерно поднимает тебя во всех аспектах.

(Итак, на выбор у нас Владыка меча, Святой воин, Воин-архимаг, Небесный ниндзя и Демоноборец. Что выберешь, Фран?)

- ... Владыка меча!

Ну, несложно было догадаться. "Владыка меча" - самый очевидный выбор. Фран всё-таки больше любит фехтование чем магию.

(Ну, значит будет "Владыка меча")

- Угу.

Тогда Фран выбрала профессию "Владыка меча". В тот же момент всё её тело окутал белый свет. От неё разносился мощнейший поток магии. Однако не было ни единого неприятного ощущения. Магия, что её окутывала, дарила лишь приятное тепло.

- Оооо...

(Ты в порядке?)

- Угу. Сила во мне так и бурлит.

Задействовав оценку, я уверился, что профессия правда изменилась на "Владыка меча". Статы так же выросли. Профессиональный навык "Превращение в бога мечей" так же выучен.

Конечно же, были и минусы. Магическая энергия немного уменьшилась, а бывший профессиональный навык ("Соединение магии") - забылся. В обмен на кардинально усилившиеся способности к фехтованию, собственные способности Фран к магии, несомненно, потеряли былую силу.

Ну, будем считать, что у нас с Фран теперь проходит чёткая граница ролей. Фран теперь полностью отвечает за физический аспект, а я - за магический.

(Хмм, хотелось бы мне узнать, что же это такое - "Превращение в Бога мечей"... )

"Превращение в Бога мечей": Дарует пользователю силу Бога мечей.

Даже после оценки я не мог понять, что именно за силу даёт "Превращение в Бога мечей". Все ли навыки, в который фигурирует слово "Бог" похожи на этот?

Тогда, у нас есть кое-кто, кто мог бы объяснить всё подробнее. Это Меа. В конце концов её отец, Король Зверей Ригдис, обладает навыком "Превращение в Бога копья". Высок шанс, что она знает об этом.

Если в процессе все узнают, что Фран переменила профессию на "Владыка меча", то вряд ли кто-то будет против. Фран в первую очередь пообещала рассказать Меа о выборе новой профессии. На самом деле Меа ещё до Фран Меа сама сменила профессию, так что она согласилась обсудить друг с другом новые профессии.

Когда мы вышли из комнаты смены профессии, Меа встретила нас в весьма нервном состоянии.

- Фран! Что, нашла хорошую профессию?

- Угу. Это было невероятно.

- Ооо! Приятно слышать! В любом случае, сначала давай вернёмся во дворец!

Конечно же, тут никому разговаривать не хотелось. Тут было множество посторонних.

Вернувшись во дворец, они тут же раскрыли друг другу свои новые профессии. Момент обмена секретами, похоже, был для них в какой-то степени сакрален. Радости обоих девочек не было предела. Ну, и не удивительно, они обе были воинами до мозга костей.

- Новая ступень моей профессии называется "Испепеляющий рыцарь".

- Классно звучит.

- А то! Теперь владение огнём стало ещё лучше, и способности рыцаря кардинально повысились. Профессия как раз по мне!

Это была профессия на ступень выше её прошлой, "Рыцаря пламени". Похоже, существовали так же и ступени ещё выше "Испепеляющего рыцаря".

Лицо Меа сияло радостью. Но Квина, своим неизменно холодным тоном, несколько обломала её радость.

- Но я должна вас предупредить.

(Предупредить?)

- Может вас и привлекло слово "Испепеляющий", но не важно насколько высока ваша сила атаки, когда за ней не поспевает ваш контроль силы. В итоге, вы только повысили опасность самопроизвольного взрыва.

Мда, эта профессия меня уже очень сильно беспокоит. Учитывая, что Меа и раньше не очень серьёзно относилась к контролю своего пламени, теперь что, будет ещё хуже?

- Молодая госпожа, прошу с этого момента относиться к своим действиям с ещё большей осторожностью.

- Я... Знаю я!

**Глава 381 - Профессия королевского ранга**

Меа, после аргумента Квины о недостатке контроля над своим пламенем, постаралась быстрее сменить тему разговора, лихорадочно обратившись к Фран.

- Да, Фран, какую же ты профессию выбрала?

Фран ответила на вопрос своим обычным безучастным тоном.

- Ммм. Владыка меча.

- Пп. . !

Реакция Меа на ответ Фран оказалась неожиданной. Её удивление было настолько сильным, она аж выплюнула чай, что собиралась проглотить. Так, ну зачем прямо в лицо Фран то?

Пока Меа приходила в себя от шока, мне пришлось протереть лицо Фран платком.

- Ч... Ещё раз, что за профессия?

- Владыка меча.

- Значит я правильно расслышала!

- Не может быть, профессия королевского ранга...

Не только на лице Меа, но на лице Квины можно было прочитать удивление.

(Что за профессия королевского ранга?)

- Среди боевых профессий это высшая ступень. Кроме профессий в ветке воина типа "Владыка меча", "Владыка копья", и так далее, в ветке мага находятся "Владыка пламени", "Владыка бурь", и дальше по списку.

- За исключением отца, я своими глазами видела лишь двоих других обладателей такой профессии...

Похоже, эта профессия более продвинутая, чем нам казалось. Значит, "Профессия королевского ранга"...

- Раз ты "Владыка меча", то и "Превращению в Бога мечей" научилась?

- Угу.

Я знал, что она что-то знает на этот счёт. Значит, это настолько сильный навык, что даже его упоминание порождает мгновенную реакцию? Судя по глазам Меа, она была предельно серьёзна.

- Слушай внимательно. Когда будешь его использовать, будь предельно осторожна. Особенно в первый раз. Убедись, что рядом никого нет.

(Это настолько опасный навык?)

- Да, опасный. Если выйдет из-под контроля, то ранит и тебя, и твоих товарищей.

Судя по тому, что сказала Меа, это не только сильный, но и опасный навык...

- Используя привычные термины, этот навык попадает в категорию «самоусиления». Однако, из-за чрезвычайной силы, контролировать его будет крайне сложным делом. И мой отец тоже терпел неудачу в попытках контролировать его.

- Неудачу?

- Его величество, когда использовал "Превращение в Бога копий" в первый раз находился в составе группы товарищей. Он убил их всех.

Так, вот эта часть с убийством товарищей уже вселяет тревогу. Что это вообще за навык такой?

- Может расскажете, на что похожи навыки типа "Превращения в Бога мечей" и "Превращения в Бога копий"?

Вот как. Пусть их названия похожи, но может ли их эффект кардинально различаться...? Хотя, так как велик шанс, что они действуют одинаково, нужно послушать, как именно работает "Превращение в Бога копий".

- Навык "Превращение в Бога копий", одновременно усиливая пользователя, наделяет его копьё божественным элементом.

(Божественным элементом?)

- Да. Хотя я тоже не знаю подробностей на этот счёт, среди множества элементов, что существуют в этом мире, божественный элемент занимает господствующее положение.

Божественный элемент. Значит, он должен быть как-то связан с Богом? Кстати, я ведь слышал, что хотя существует невосприимчивость к пламени, но при этом невосприимчивости к божественному пламени быть не может.

- Если твоё оружие наделено божественным элементом, то ты можешь рубить неосязаемое, убивать нечисть, которую не берёт даже "Сокрушение зла", а невосприимчивых к физическому урону слизней можно разрезать пополам.

Значит, этот элемент игнорирует невосприимчивость к каким бы то ни было элементам? Это просто-таки исключительная способность. Можно сказать, что таким образом можно победить при помощи меча любого противника.

- Но игнорирование сопротивляемостей — это не главная сила божественного элемента. Помните, что я сказала недавно? Этот элемент главенствует над всеми прочими. То есть, против какого бы элемента ты бы не сражалась, противник будет получать такие повреждения, как если бы ты атаковала его элементом, на который у него есть слабость. Урон будет огромен.

Значит не просто игнорирует сопротивления, но и постоянно эксплуатирует слабость противника?

- Похоже, отец, когда погубил своих товарищей, использовал "Превращение в Бога копий" без предварительной проверки. Наверное, в той ситуации этот навык был последней надеждой. После этого, отец одним прекрасным броском заколол дракона насмерть. Но вместе с ним этот бросок и забрал всех его товарищей.

Сила "Превращения в Бога копий" была настолько велика, что Король Зверей пронзил дракона одним броском копья, одновременно просто аннигилировав половину тел своих товарищей. Душевная травма, которую нанесло то событие, никуда не делась до сих пор. Теперь Король Зверей никогда не использует Превращение в Бога копий, если рядом есть товарищи или подчинённые. Что не удивительно.

- В то время мой отец использовал копьё из орихалка. Вроде, он мог в один миг убить демонического зверя с уровнем опасности B. Я не могу даже представить, какой эффект окажет "Превращение в Бога мечей" на наставника. Вполне возможно, что даже сама земля вокруг не выдержит такой мощи.

Хммм. Возможно, даже если стараться сдерживать себя, всё равно вероятны жертвы на стороне.

- Да, ещё надо следить за прочностью. Этот навык крайне сильно нагружает само оружие. Даже орихалковое копьё рассыпалось в пыль после трёх секунд воздействия.

Вот оно как... Ну, наверное, это вполне нормально. Когда ты усиливаешь что-то через силу, то конечно же это будет оказывать сильную нагрузку.

(Опасно будет использовать это навык в течении сколь-нибудь долгого времени)

- Да. Два вас, наставник, это значит, что нужно проявлять вдвойне большую осторожность. Впрочем, на владельца он тоже оказывает довольно сильную нагрузку. Даже при сильном желании вряд ли можно будет использовать этот навык подолгу.

В общем, лучше использовать его лишь тогда, когда стоит вопрос жизни и смерти. Ну, при всём этом хоть раз надо будет попробовать его применить.

(Где же можно его испытать?)

- Угу.

Ну вот, ещё один навык типа "Раскрытия потенциала" и "Великолепной вспышки молнии", что больно бьёт по тебе самому...

Более того, в нашем случае мы изучили навык, перепрыгнув промежуточные ступени. Поэтому мы не достигли уровня в контроле тела и навыков, необходимого для такой силы. По сравнению с тем, кто получил это постепенно, нагрузка на нас должна быть особенно сильна. В итоге, тело будет находится на пределе возможностей.

Но несмотря на это, мне всё равно приятно, что Фран становится сильнее вместе со мной. Найдётся ли случай, когда новый навык можно будет использовать вместе с Великолепной вспышкой молнии?

(Надо испытать его как можно скорее)

- Угу.

**Глава 382 – Сошествие силы Бога мечей**

После разговора с Меа, мы приступили к делу.

Выйдя за городские стены, мы отправились проверять новоприобретённую способность "Превращение в Бога мечей". Хотя мы намечали ещё один спарринг с Меа после полудня, но, похоже, его придётся перенести.

Хотя Меа спрашивала, может ли она присутствовать на проверке Превращения в Бога мечей вместо отменённого спарринга, конечно же, никто не знал, что могло произойти. Так что Квина была против.

Но Меа продолжала упираться, и Квине пришлось применить на ней свой коронный захват. Без сомнения, такое бы любого усмирило. Я бы сказал, что такому приёму место на поле боя. Хотя я и не сумел разглядеть все движения в точности, он, похоже состоял из уже проявившего себя раньше в бою захвата ног и какого-то удушающего приёма.

В общем, кое-как стряхнув Меа, мы тут же отправились на равнину недалеко от столицы. Я не чувствовал в округе чьего-либо присутствия. Не только я, но и Уруши не нашли ни единой души.

(Что Фран, готова?)

- Угу. Наставник, вы тоже собрались с духом?

(Да. Запустил самопочинку и мгновенную регенерацию на полную. )

Это должно как-то противостоять потере прочности. Думаю, что на несколько секунд меня точно хватит... В любом случае, мы планировали активировать навык всего на несколько секунд.

- Ну, поехали.

(Вперёд! Давай!)

- ... Активация формы Бога мечей.

(Уу ууооооооооооооооооо!)

Ч... Что же это такое! Я почувствовал, как во мне просыпается невероятная сила. Верно, просыпается. В отличии от того, как это происходит обычно, сила будто поднималась у меня откуда-то изнутри, а не перетекала в меня из Фран.

Ощущение было таким, будто я внезапно под дождь попал. Но это было ещё не всё. Контролировать себя стало на удивление трудно, и я никак не мог стабилизироваться. Хотя я бы не сказал, что пока недостаточно закалён или недостаточно опытен в использовании силы, но так как я впервые принимаю силу от кого-то другого, я не был уверен, смогу ли я с этим справиться.

Однако было ощущение, будто эта сила-моя. Она была готова переполнить не только Фран, но и меня. Если мы вдвоём сможем ей управлять, то, наверное, будем способны на всё.

В этой силе не чувствовалось ни тени зла. Наоборот, она чувствовалась как сила божественной поддержки. Я лишь один раз видел нечто подобное в своей жизни. Я помню, что последняя предсмертная атака Киары, "Коготь Бога Чёрной Молнии" ощущалась похоже на это.

Тем не менее, в отличии от Киары тогда, эта сила была значительно более дикой и грубой. Я изо всех сил старался усмирить эту бушующую в моём клинке силу. Неужели Король Зверей как-то сам справляется с контролем этой силы? Воистину, я похоже ещё не видел всего, на что способны искатели приключений ранга S.

В следующий миг Фран приостановила действие навыка. Одновременно с этим пропала сила, кружащаяся в моём клинке. Как я и думал, к этому нельзя быть готовым.

(... Фран, ты в порядке... ?)

- Угу...

Несмотря на её ответ, я видел, как на лбу Фран выступили капли пота. Её плечи сильно вздымались вверх и вниз, в её состоянии безошибочно угадывалась усталость. В следующий момент нами овладел невероятный упадок сил.

Мы отдали все силы, чтобы контролировать этот навык, и, стоило остановить его действие, как мы оказались совершенно лишены этих сил. Сложно будет к такому привыкнуть.

(Фран, ты ведь... не сможешь ещё раз?)

- Простите.

(Не волнуйся, это не твоя вина)

Всего несколько секунд использования "Превращения в Бога мечей" опустили магическую энергию Фран до нуля. За одно только применение. Мы не сражались, даже не двигались - и всё равно настолько истощены. Как и сказала Меа, маловероятно использовать такой навык продолжительное время. Даже Король Зверей ограничивается 10 секундами.

- Наставник, как вы?

(Я думаю, что наш безопасный предел сейчас составляет 5 секунд)

Во время "Превращение в Бога мечей" во мне пробудилась невероятная сила. И, похоже, божественного элемента. Однако моя прочность истощалась с потрясающей скоростью.

Эта вещь, наверное, даже опаснее Раскрытия потенциала. Лишь за одну секунду прочность уменьшилась более чем на тысячу. И даже не было сделано ни одного удара, Фран просто держала меня в руках. За десять секунд я наверняка превращусь в кучу металлолома.

(Немного отдохнём и попробуем ещё раз. Давай в этот раз попробуем ударить?)

- Угу!

Прошёл час.

Фран, восстановив силы зельями, вновь приготовилась активировать Превращение в Бога мечей.

(На самом деле, не знаю сколько я ещё смогу вытерпеть)

- Всё точно в порядке?

(Ну, несколько секунд уж как-нибудь переживу)

Фран посмотрела на меня, сделав обеспокоенное лицо. Но причина беспокоиться у неё была. Урон, который наносило мне "Превращение в Бога мечей" невозможно было сразу восстановить навыком мгновенной регенерации. Ровно как и перед тем, как Аристея меня починила, я мог восстанавливаться лишь постепенно.

Видимо, Превращение в Бога мечей перегружает оружие настолько серьёзно. Кроме того, мне показалось, что одной из причин таких трудностей был божественный элемент и его доминирование над прочими элементами. Возможно, это можно сравнить с тем, как замедляется регенерация у монстров-слизней под воздействием огня. Чтобы восстановиться полностью, мне понадобился целый час.

В бою необходимо применять Превращение в Бога мечей с крайней осторожностью. Не хочу я опять возвращаться к Аристее в таком же убитом состоянии.

(Так, готова?)

- Угу!

В этот раз наносим удар. Предварительно я воспользовался магией земли, чтобы создать пять булыжников по 10 метров в диаметре.

- Поехали?

(Давай!)

- Превращение в Бога мечей!

Пошла, пошла, пошла! Вновь! Это ощущение! Дикая сила пробудилась в моём клинке, и кружится, как жестокий водоворот.

(Фран! Позволь мне взять на себя укрощение силы! Я сам полностью сосредоточусь на её контроле!)

- ... Угу!

Фран, слегка кивнув мне, шагнула вперёд. И в этот момент что-то резко изменилось. Хм? Что такое? Это правда Фран? Внешне она оставалась всё той же, но будто бы превратилась в другого человека, ужасно странное чувство. Без лишних раздумий я взглянул на Фран снизу вверху. Однако её взгляд был устремлён вперёд.

Сделав шаг вперёд, Фран взмахнула мной сверху вниз, разрубив булыжник на ровные две половинки. И повторила это пять раз.

И всё. Ничего особенного, стандартный рубящий удар с шагом вперёд.

Однако, во время этого удара я ощутил что-то, похожее на холод. Хотя я и не должен был почувствовать это, будучи мечом, мне показалось, будто мурашки пробежали по моей спине.

Такие мурашки я чувствовал, наблюдая за идеальными движениями гениального игрока в какой-нибудь спортивной манге, когда его товарищи отмечают, насколько идеально он отточил основы. Нечто в таком духе. Не знаю, можно ли так назвать то, что я сейчас ощутил.

Я овладел "Королевским искусством меча". В сражении с бойцом более высокого уровня, я могу проигрывать ему в боевом опыте, цифрах статуса, в навыках. Но в чём я точно возьму верх - так это в чистой технике владения мечом.

Но, увидев сейчас движения Фран, я понял, что проиграл бы ей. Это было до боли очевидно. Неужели "Королевское искусства меча", и "Священное искусство меча", что было до этого - не высший уровень?

Увидев движения Фран, у меня создалось именно такое впечатление. До сих пор я целиком полагался на своё искусство меча, но сейчас я чувствовал себя так, будто ничего не умею.

Пусть я и владею Королевским искусством меча, разрыв между нами чувствовался отчётливо. Будь я обычным мечником, я бы понятия не имел, как можно совершить удар так быстро и точно. Но, мне... нам было это известно.

Нечто, спящее внутри Фран помогло ей совершить этот простой, но гениальный удар. Оно же указывало путь на суровом пути Бога Мечей, на пути бесконечных тренировок и бесконечного совершенствования техники меча.

После того, как Фран рассеяла "Превращение в Бога мечей", и божественный элемент снялся, я вновь мог почувствовать прежнюю Фран.

Не говоря ни слова, Фран ошеломлённо стояла на одном месте. Её дыхание было прерывистым, и она смотрела на меня в своей руке, даже не обращая внимания на булыжники, что были рассечены так гладко, будто были из масла, а резали их горячим ножом.

- ... Что... Сейчас было... ?

(Я не знаю)

Эти захватывающие секунды сейчас казались сном. Но, судя по нашему общему удивлению и усталости, эти несколько секунд произошли на самом деле.

Вот что такое самоусиление вместе с усилением оружия. На словах этот навык звучит простовато. Но реальная степень усиления воистину экстраординарна. Не усиливая своё тело, и превзойдя даже "Королевское" владение мечом, безо всяких навыков она разрубила эти булыжники.

(Правда ли этот навык - дар Бога мечей...? Невероятно)

- Угу...

Правда ли это сильный навык? Несомненно. Но мы не чувствовали ни капли радости. Одно лишь сожаление. Мне даже стало стыдно, что я так много мнил о своём владении мечом.

(Будем тренироваться ещё)

- Угу!

Внезапно, я понял. Не может ли быть такое, что навык "Превращение в Бога мечей" призван проучить тех, кто слишком возгордился получением "Королевского владения мечом" и показать разницу между ними и самим Богом?

**Глава 383 - Фран и платье**

Прошло некоторое время с тех пор, как мы испытали "Превращение в Бога мечей". Хотя уже наступала ночь, на пути к замку нас встретил премьер-министр Реймонд.

Мы, всё ещё не отойдя от шока при испытании "Превращения в Бога мечей", понемногу стали возвращать себе былой боевой дух. Особенно Фран, настроение которой вообще легко менялось с подавленного, до полного энтузиазма.

- "Надо тренироваться ещё больше!" - Заявила она торжественно. Правда, от этой фразы боевой дух скорее ещё сильнее убывал, чем прибавлялся. Это немного удивило Реймонда.

- Что-то случилось?

- М?

- Ох, ладно. Хорошо, если всё в порядке. На самом деле, у меня есть к вам просьба, Принцесса чёрной молнии.

- Просьба?

- Да. Касательно благодарственного банкета сегодня ночью.

Правда, если подумать, то простой вечеринкой празднование победы не ограничится. Так как возвращается сам Король Зверей, дворец, к этому надо подготовиться подобающим образом.

Похоже, генералы, распустив войска, держащие ранее оборону на границе с королевством Башар, уже находятся на пути в столицу. Чтобы отпраздновать их триумф, дворец собирался организовать простой банкет.

Хотя я сомневался, является ли роспуск войск правильным решением, оказалось, что к границе королевства Башар уже были брошены свежие войска, чтобы не прекращать давление. Вот какие дела, значит.

- Ну так, что же с банкетом?

Нам предлагают присоединиться? Но ведь это звучит не как просьба. Нас что, просят обеспечить безопасность ингредиентов для блюд?

Увидев вопросительное выражение лица Фран, Реймонд поспешил разъяснить ситуацию. Более того, он и правда сказал, что хочет пригласить Фран на банкет.

- ... ?

- Нет, дело в том, что для этого есть очень конкретная причина.

- Какая?

- Вас, несомненно, приглашают на банкет, но это не значит, что вы можете прийти туда просто так.

Что это значит?

- Такой внешний вид никуда не годится, от вас требуется присутствовать на банкете надлежаще одетой. То есть, в платье.

- Платье? Зачем?

- Ну, говоря начистоту, это ради госпожи Немеи.

Реймонд наконец высказал Фран истинную суть просьбы. Видимо, он хочет, чтобы и Немеа была на банкете в платье. Однако, даже пообещав присутствовать на банкете как представитель Короля Зверей, она всё ещё упрямо отказывалась надевать платье.

Наверное, ей хотелось отблагодарить генералов не как принцесса, а как искатель приключений, как воин.

Так что тут - выход Фран.

- Может быть, если её подруга, Принцесса чёрной молнии придёт в платье, то её высочество также пожалует его надеть.

Ясно. Несомненно, Меа радуется всегда, когда находит общие черты у себя и Фран, включая предпочтения в моде. Наверное, она не откажется походить в платье вместе с Фран.

- Ладно, как вы это себе представляете? Конечно же, это не бесплатно.

Реймонд предложил сумму, что показалась нам разумной. Кроме того, это мероприятие не было излишне формальным, и больше должно было напоминать попойку группы генералов. То есть, о манерах беспокоиться особо не нужно. Да ещё и есть можно сколько влезет.

- Угу. Я поняла.

(Согласна? На платье?)

\*(Ничего страшного)\*

Быстро Фран согласилась, однако. Наверное, бесплатной едой соблазнилась. Значит, Фран особо не уделяет внимания одежде. Поэтому она и любимой одежды, и ненавистной одежды у неё нет. Что обноски, что платье - всё равно.

Хотя, она несомненно выбрала бы удобную одежду, в которой проще двигаться. Но, за возможность наесться до отвала просто немного поносить неудобное платье показалось ей малой ценой. И ещё, не запрещено ли брать с собой оружие? Если я буду рядом, то уж точно никаких проблем быть не должно.

- Значит, вы согласный прийти, как я и прошу?

- Угу.

- Благодарю вас от всей души.

Правда, платья то у нас и нет... Но, похоже, он это понял ещё до того, как мы успели это сказать вслух. Так что он предложил одолжить нам то платье, что носила Меа несколько лет назад.

- ... Похоже, услуги портного не понадобятся, выглядит как раз по размеру.

Пробормотал Реймонд, оглядывая грудь и задницу Фран как ни в чём не бывало. Ну, хотя по росту Меа немного выше Фран, в остальном размеры практически совпадают. После вчерашнего эпизода в купальнях я в этом точно уверен.

Говоря откровенно - обе они плоскодонки. Мне даже их немного жалко становится, когда они стоят рядом с такой секс-бомбой как Квина.

Так, стоп-стоп-стоп, о чём это я, Меа ведь пока ещё 15. Может ещё надежда? Наверное, должно быть, мэйби?

(Меа, живи и крепись... )

- М?

(А, ничего, ничего. В любом случае, может примеришь платье?)

Итак, Мианоа помогла Фран одеться в старое платье Меа. И ей было просто-таки до дрожи к лицу.

(... Ка... какая милота... )

Это что-то! Вот это я понимаю моя Фран! Это прекрасное, сине-белое платье ей запредельно хорошо шло! Хотя её обычное платье-броня в стиле "Лолита" тоже было симпатичным, это классическое платье с юбкой до пола тоже выглядело недурно! Как настоящая принцесса!

На её голове была милая тиара, а волосы сзади были собраны в высокий пучок. Сексуальна со всех сторон! Её обычная причёска, конечно, тоже милая.

Кроме того, ей сделали неброский макияж. Я думал, что ей не пойдёт, но он на удивление не бросался в глаза. Похоже, использовались специальная стойкая косметика и парфюм полузверей.

Даже во время еды макияж не должен пострадать. Полузвери гораздо менее сдержанные, чем люди, так что какой-то там макияж никогда не стоит между ними и едой. Девушка, отвечающая за макияж, откуда-то плавным движением вынула сладостей и мяса.

- ... Немного неудобно двигаться.

(Ну, это же платье. Зато тебе идёт, верно?)

- Правда?

Так, надо не упустить возможность сделать ей комплимент. Похоже, у меня понемногу возвращается интерес к девушкам.

(Нет, я бы сказал, чтобы вылитая Белоснежка)

- Белоснежка?

(Да. Известная принцесса из моего мира. Злая колдунья отравила её отравленным яблоком)

- ... И она даже не разобралась, что оно отравлено?

(Нет, в моём мире мало кто может определить яд по запаху, разве что самые талантливые)

Ну, может специально подготовленный человек и может понять.

(От яда она впала в долгий сон, от которого, к счастью, её пробудил поцелуй принца)

- ... Поцелуй, который излечивает яд? Это такой особый навык?

И правда, если подумать, почему поцелуй принца её пробудил? Я всё-таки давно эту книжку читал. Кроме того, оригинальное произведение было на порядок мрачнее. Да, точно, вроде по телевизору видел, как разбирали оригинал. Я не могу вспомнить всех деталей, но, вроде, принц оказался каким-то извращенцем, которого возбуждают трупы.

(Да. Я тоже до конца это не понимаю.)

- Хм.

Лучше бы про Золушку рассказал. Хотя нет, может там тоже оригинал какой-то мрачный?

**Глава 384 - Благодарственный банкет**

Когда мы пришли на благодарственный вечер, он превзошёл все наши ожидания. Я имею в виду, в какой-то момент я даже думал, что слова Реймонда о том, что это будет похоже на банкет являются всего лишь уловкой, чтобы было проще заманить Фран...

(Значит, это правда оказался банкет... )

Фран оставила мои слова без комментариев.

И на то была веская причина - она за обе щеки поглощала всё то разнообразие блюд, что возвышалось перед ней. Хотя стоп, надо сказать о том, кто тут присутствовал кроме Фран.

Во-первых, это были почётные гости, королевская семья, и главы родов. Фран, представившись гостям, сразу навлекла на себя лавину комплиментов по поводу её красоты

После этого, они без стеснения заговорили с Меа и Фран, хвастаясь своими ратными подвигами.

Ну, ничего не поделать, молодёжь. А красивый наряд всё-таки шёл не только Фран, но и Меа. Контрастируя с сине-белым платьем Фран "а-ля Белоснежка", платье Меа было бело-красным.

Его дизайн был весьма смелым, с открытыми плечами. Ну, учитывая детскую фигуру Меа, сексуальным её внешний вид было не назвать, но её милота с лихвой искупала этот недостаток.

Кстати, в этот момент я находился в форме золотого чокера на шее Фран. Хотя я и думал, что это навеет ей дурные воспоминания о рабском ошейнике, но она особо не стала разводить с этого никакой драмы. Так что форма чокера оказалась для меня простым и удачным выходом.

Хотя приносить оружие не запрещалось, и я мог ничего не выдумывать, но я не мог позволить, чтобы Фран разрушила свой милый образ, нося меня за спиной. Интересно, достаточно ли изысканно я выгляжу? Дополнительно я украсил себя маленькими золотыми кольцами.

Так как находясь на шее, я мог сразу закрыть барьером и голову, и сердце Фран, выбор такой формы и правда оказался весьма грамотным. Благодаря работе, которую надо мной проделала Аристея, я теперь мог поддерживать трансформацию гораздо дольше. Если до сражений не дойдёт, то меня, наверное, хватит на несколько часов или типа того. Если вечеринка и правда предстоит небольшая, то я останусь в форме чокера до самого конца.

Хотя глаза многих молодых ребят по-прежнему были прикованы к Фран и Меа, практически все уходили после недолгой беседы. И причина проста - поняв, что их собеседница сильнее, да ещё и эволюционировала, все пытались поскорее разойтись. Любовь любовью, а обед - по расписанию.

Хотя я обычно мог понять это издалека, но, похоже, никто из молодых людей не осмелился приблизиться к нам с непотребными намерениями. На этим всем, улыбаясь, наблюдали старшие офицеры. Наверное, их забавляло смотреть на неурядицы молодых.

Когда разговоры закончились, столы стали заполняться разнообразными блюдами. Все эти блюда были воистину роскошными.

И тут Фран оказалась в центре внимания. Может, это и прозвучит немного грубовато, но все думали, что Фран - неотёсанный искатель приключений. Но, между тем, она продемонстрировала прекрасные манеры. Хотя её и можно было уважать как минимум за её силу, но никому и в голову не могло прийти, что она и на такое способна.

Даже Меа была удивлена. Хотя она с ранних лет была научена придворному этикету, даже она думала, что Фран вряд ли что-то в этом смыслит.

- Фран, это потрясающе!

- Да. Может быть, даже красивее молодой госпожи.

- М, угу...

Судя по всему, Меа могла есть, вовсе не нарушив ни одного правила этикета.

- Вы не можете ей проиграть.

- Хм, ты права...

Меа согласно кивнула в ответ на слова Квины. Конечно же, для неё было шоком то, что она может проиграть в этикете Фран, что, во-первых, моложе неё, и во-вторых - как не посмотри, простая и неотесанная. Я чувствовал, что Квина смотрит на Фран с восхищением.

Остальные полузвери тоже были поражены. Конечно же, в Стране Полузверей любят сильных героев, так что на неё и до этого не смотрели свысока. Но когда Фран, в милом платье, стала демонстрировать прекрасные манеры, не уступающие даже Меа, на неё определённо стали смотреть совсем по-другому.

Учитывая, что она ещё и была героической личностью, тому восхищению, с которым на неё смотрели, позавидовали бы даже певицы-айдолы из моей родной Японии. Эй, старик, чё раскраснелся так?! А ты, пацан, что-то ты нехорошо на неё смотришь!

Ну, что поделать, слишком уж Фран сейчас очаровательна. Они ничего с собой не могут поделать, кроме как восхищаться ей. Ведь, чтобы стать партнёром Фран, надо быть достаточно сильным, чтобы быть в состоянии поддержать её.

На мой взгляд, среди всех присутствующих лишь трое попадали под это описание. У всех остальных не было ни шанса.

Первый - это старый генерал Барберам. Похоже, он был одним из командующих во время обороны. Он был из одного из десяти родов-основателей, рода Слона Пурпурного Ветра. Его рост превышал 3 метра, я даже сначала принял его за представителя расы великанов или типа того. Кроме того, такой рост дополняли его отличные командирские навыки, и он был известен как герой-военачальник, повидавший множество битв.

И пусть сейчас он выглядит, как мягкий, улыбчивый дедушка, в молодости он был суровым воином, известным как "Владыка разрушения".

Возможно, это соответствовало бы рангу "A" искателя приключений. Как минимум сильнее Гододарфа. Учитывая всё это, трудно поверить, что возраст сколь-нибудь сильно его ослабил. Хотя, конечно физическая сила у него наверняка не на том уровне, что раньше, но он, бесспорно, стоит во главе одной из сильнейших военных сил в стране.

Следующим по силе был Лигдарф из Рода Белого Носорога. Он носит титул главы рода. Так как он - отец Гвендарфа, это значило, что он приходился младшим братом Гододарфу, нашему противнику на Турнире боевых искусств.

Значит ли это, что после того, как Гододарф оставил место главы рода ради службы Королю Зверей, его место тут же занял Лигдарф? Трудно было поверить, что он настолько же силён.

Хотя касательно физической силы он проигрывал Гододарфу, он владел магией ветра 5 уровня, и его показатели магической энергии и выносливости были также весьма высоки. Поступил ли Лигдарф мудрее, выбрав разностороннее развитие? Ведь Род Белого Носорога, очевидно, славится своей мощью, и, наверное, больше бы уважал кого-то сильного и выносливого.

Естественно, он эволюционировал. Кроме того, в качестве оружия он носил не огромную секиру, как Гододарф, а шестигранную двуручную булаву. Он был здоровяком с нехилыми мышцами и ростом более двух метров, а его булава была выше среднестатистического человека. Наверное, на поле боя его фигура, размахивающая такой булавой должна оказывать нехилое влияние на врагов.

Но я не знал, что он подумает, когда узнает, что Фран победила его старшего брата. Хотя, думаю, раз Гвендарф об этом знает, то и Лигдарф не мог об этом не узнать... Этот человек сохранял такую же невозмутимость, как Квина, и на лице у него нельзя было причитать никаких эмоций. Даже после знакомства с ним, я так и не понял, испытывает он к нам симпатию или антипатию.

Наконец, наш любимец - мужчина, которого зовут Люциас Лоренс. Тот самый, что носил фамилию "Лоренс". С Линфордом у него было не много сходств, внешне он был очень даже красивым мужчиной.

Учитывая его высокий уровень владения магией земли, он, несомненно, был весьма умелым магом. Этот факт подтверждает и то, что он является придворным магом.

Среди его званий я не нашёл ни одного "злодейского", а среди навыков не было ни одного, связанного со скверной. Как и сказала Меа, похоже он и правда неплохой человек.

При знакомстве с ним нам не пришлось гадать, что он думает на наш счёт. Наоборот, он был очень вежливым и обходительным, было ясно что он испытывает к нам симпатию. Так, а Фран поднимать не надо, пожалуйста!

Стоило Фран принять участие в разговоре Меа и Люциаса, как прочие мужчины быстро разошлись по своим делам.

Но тихая атмосфера сохранялась лишь до тех пор, пока не принесли новые блюда для банкета. С этого момента вечеринка превратилась в поле боя. И начальники, и подчинённые, и стар, и млад - все начали охоту, яростно сражаясь за право поесть.

И если первыми подавались полноценные блюда с отмеренными порциями, то в качестве добавки приносили огромные тарелки с яствами, чтобы все уж точно наелись. Ну, по крайней мере, мне показалось, что дело было в этом. Или что, они так и продолжат приносить блюда до следующего банкета? В общем, в лучших традициях полузверей, все они, без раздумий одновременно набросились на еду.

И Фран с Меа тут вышли победителями. Расталкивая здоровенных мужчин в разные стороны, они вырвались в самый первый ряд, набрали свежепринесённой еды, и отнесли обратно к своим местам. Будучи не в силах обидеть маленьких девочек, здоровенные мужчины только и могли, что уйти от стола практически в слезах, видя, как их любимые блюда исчезают с глаз долой.

Итак, с чего мы начинали... Да, Фран уплетала еду за обе щеки.

(Что вкусно?)

- Угу!

Только пожалуйста, не испачкай платье!

**Глава 385 - Предложение от Страны Полузверей**

После того, как закончилось это "соревнование едоков", Фран вновь подозвал к себе премьер-министр Реймонд. Он стоял между двух столов, что были больше остальных. В воздухе висела весьма серьёзная атмосфера.

- Благодарю вас за участие в благодарственном вечере.

- Угу.

- Благодаря вам даже госпожа Немея выросла в глазах своих подданных.

Похоже, Реймонд достиг своей цели. Похоже, он изо всех сил хотел, чтобы Меа выглядела на публике, как настоящая принцесса, чтобы улучшить её публичный образ.

Пусть боевая мощь и всегда вызывала уважение в Стране Полузверей, но, по мнению Реймонда, воззвать к чувству прекрасного подданных будет проще.

- Но, похоже, и вас теперь любят ещё больше... Ну, в любом случае, мой долг выполнен.

Фран особо и не старалась. Может, она просто от природы слишком мила?

- Кроме того, хочу вновь выказать вам мою признательность за поддержку, которую вы оказали нам на этой войне. Благодарю вас.

- Да ладно. Я не могла поступить по-другому.

- Ха-ха. Я лишь передаю слова Его Величества.

- ? Самого Короля Зверей?

- Не так давно ко мне в руки попало письмо. В нём Его Величество потребовал от нас не отпускать вас без награды.

- Награды?

- Да, как героя войны, недопустимо оставлять вас без награды.

Неужели это правда? И это несмотря на то, что Фран вступила в бой не по чьей-то просьбе, а по своей воле. Никакой награды у нас и в мыслях не было. Но, так как имя героини, что спасла целую страну уже расползлось повсюду, видимо, будет дурным тоном ограничиться одними лишь словами благодарности.

Ох, опять я понимаю всё через призму своей жизни на Земле. В ранобе про перерождения часто случалось так, что хорошо проявивший себя главный герой за свои старания получал дворянский титул.

Я бы конечно был не против, если Фран получит титул, но что-то мне подсказывает, что она сама не собирается становиться дворянкой. Даже от земельных владений толка немного - заведовать ими она не в состоянии. Да и будучи аристократкой сложно продолжать заниматься ремеслом искателя приключений.

- По нашему мнению, за неоценимую помощь в войне вам стоит пожаловать титул баронессы и вручить земельные владения.

Да, да, так и знал! Плохи дела, даже если это не то, что мы хотим, отказ наверняка испортит наши отношения.

Но, когда мои мыслительные процессы уже принялись вовсю искать выход из этого трудного положения, я услышал то, что никак не ожидал.

- Но, в письме от Его Величества было сказало, что вы, наверное не будете рады какому-либо титулу. Так что он приказал нам отказаться от таких предложений.

Ого! Молодец, король!

- Угу. Он мне не нужен.

- Вас даже не прельщает возможность пожаловать свою землю для норода Чёрной Кошки?

- Да ладно. Правитель Грингорда сказал, что позаботится о них как следует. Я не могу становиться дворянкой, мой высокий статус будет доставлять всем неудобства всем вокруг меня. Поэтому титул мне не нужен.

- Вот как, ясно, ясно.

О, как она легко это парировала, я тоже бы ответил что-нибудь в таком роде. Ох, как я рад видеть, что Фран взрослеет и растёт над собой.

- Ну, тогда расскажем вам касательно вашей награды... Гвиса, поручаю это тебе.

- Да, с радостью.

Тут же появился некий полузверь-пёс, что ранее дожидался своего часа позади Реймонда. Судя по тому, что Реймонд отодвинул свой стул вбок, чтобы он мог сесть, можно было догадываться о его значимой должности.

- Я министр финансов, Гвиса.

Ого, ещё более крупная фигура, чем я думал! Дааа, выглядит серьёзно. И не похоже, что он был сговорчивым. Его лицо оставляло впечатление мудрого, но совсем неприветливого человека. Интересно, у него хоть иногда выражение лица меняется? Что такого он вообще нам собирается сказать?

- Для начала, я хочу зафиксировать точки зрения обоих сторон.

- Точки зрения?

- Да. Итак, госпожа Фран. На этой войне вы, не получив ни приказа от руководства нашей страны, ни поручения от руководства гильдии, вступили в сражение как доброволец. Я ничего не упустил?

- Угу.

- В таком случае, вам полагается такая же оплата, как и любому другому добровольцу, в соответствии с уставом.

Похоже, в Стране Полузверей принята система вознаграждения для добровольцев в военное время. Итак, по закону Фран полагается то же самое вознаграждение, как и любым другим местным добровольцам.

Кстати, а как поступают с теми, кто помогал, не вступая в бой? Пусть с демоническими зверями сражались и мы, но, например, как быть с путешествующими лекарями, что бессонными ночами ухаживали за ранеными? Или купцами, что оказывали безвозмездную материальную поддержку? Все они внесли свой вклад в победу.

Кроме того, несмотря на то, что свидетелем этого была сама принцесса, их вклад в победу всё равно не учитывают. Конечно, Фран никто не запрещал поступать так, как она поступила, но очень многие наёмники и искатели приключений стояли на обороне в стратегически менее важных местах, и это вряд ли отнесутся с пониманием к её самодеятельности. Будучи недовольными, они пустят слухи, что роль Фран в войне специально преувеличена.

То есть, если отблагодарить Фран как-то по-особенному, то вряд ли остальные добровольцы примут это спокойно. Или придётся разбираться с наградой для каждого добровольца отдельно.

Я имею в виду, многие из них трудились на благо победы изо всех сил, кто откажется от достойной выплаты?

- Угу. Мне не требуется особое отношение.

Фран кивнула в ответ. Конечно же, мы не сражались за награду с самого начала, да и в результате битв уже получили много полезного. Думаю, что мы нас не должны оценивать наравне с теми, кто действительно серьёзно работал ради победы.

Ну, так как со страной нам не охота ссориться, отказываться от небольшого вознаграждения не стоит. Пока я размышлял на эту тему, Реймонд продолжил свою речь нетерпеливым тоном.

- При всём этом, наша страна не может пренебречь вашими заслугами. Я надеюсь, вы это понимаете.

Похоже, у него уже не хватало терпения, и ему хотелось, чтобы Фран наконец согласилась.

- Вот как. Но, если свести достижения Фран до уровня остальных, то больше мы не дождёмся добровольцев.

Похоже, они понимают, что достижение Фран резко выделяется на фоне остальных. Но из-за законов и иных обстоятельств, похоже, они не могли поступить с ней сколь-нибудь особым образом.

- В общем, есть предложение. К счастью, вы всё это время сопровождали госпожу Немеа. Так что, почему бы нам не обставить всё так, что вы, по приказу госпожи Немеи, сдерживали целую армию Демонических Зверей?

- В смысле?

Увидев недоумение на лице Фран, Гвиса пояснил, что имеется в виду.

- Я поясню. Во-первых, если вы примете это предложение, то ваше достижение отчасти станет достижением госпожи Немеи, это его единственный недостаток. Во-вторых, для нашей страны такой вариант будет лучше в контексте внешней политики. Ну, то есть, мы сможем ввести въездные ограничения для враждебных нам стран. На данный момент уже можно не так сильно беспокоиться о королевстве Башар.

- Я поняла.

- Преимущество для вас же в том, что ваш подвиг, получив широкое распространение, имеет перспективы оказать положительный эффект на статус всего рода Чёрной Кошки.

Значит, если возвести подвиг Фран до героических масштабов, то он одновременно станет и подвигом Меа, что находилась всё это время рядом. Также, если род Чёрной Кошки разнесёт историю о подвиге Фран по всей стране, то и отношение к роду Чёрной Кошки улучшится.

- Кроме того, учитывая, что мы это обставим как особый приказ принцессы, остальные добровольцы не должны почувствовать себя ущемлёнными. Так что мы можем наградить вас так, как посчитаем нужным.

Вот оно как. В самом деле, если это был приказ Немеа, то это может быть хорошим предлогом для особой награды. Наверное, к списку подвигов тогда можно прибавить и спасение члена королевской семьи.

Ну, хотя Фран и так сражалась ради своих товарищей, рода Чёрной Кошки, тот факт, что она делала это по приказу Немеа не особо доставляет ей проблем. Наоборот, теперь подвиг Фран разошёлся до масштабов страны, и в итоге это сыграет на пользу и Фран, и роду Чёрной Кошки.

\*(Наставник?)\*

(Итак, что же нам делать... )

Наверное, зависит от того, какая же награда. Ну, что бы мы не выбрали, надо бы узнать, что они для нас приготовили.

**Глава 386 - Медаль или ранг**

- Итак, что если я приму ваше предложение?

- В таком случае, мы наградим вас золотой медалью звериного когтя.

- Медалью?

- Да. Золотая медаль звериного когтя выдаётся тем, кто совершил особо значимые подвиги для государства. Медаль высшего ранга. А ведь за свой подвиг такую же медаль посмертно получила и госпожа Киара. Если Фран получит эту медаль, то станет её первой за 300 лет живой обладательницей.

Эта награда более впечатляющая, чем я думал. Видимо, вручение медали Киаре похоже на вручение посмертных медалей героическим личностям у меня на Земле. Не слишком ли это напряжно?

- Эта медаль - не только знак почёта в стране. Награждённым полагается также определённая сумма денег. Высшей границы для этой награды не установлено, так что мы можем наградить госпожу Фран так, как подобает.

Похоже, с тех самых времён, когда эта медаль появилась, курс валюты менялся не раз, и поэтому точный размер награды так и не был установлен.

- В этот раз мы запланировали награду в 10 000 000 золотых.

- Угу. Поняла.

Стоп, стоп, стоп, стоп! Эй, Фран? Ты что, всё прослушала? Это 10 миллионов! По земным стандартам это более чем сто миллионов йен! Может хоть сейчас проявишь хоть немного эмоций?

(Фран! Он сказал "10 миллионов"!)

\*(Угу)\*

Мда, неизлечимая холодность. Теперь я себя чувствую дураком, так сильно радуясь награде. Или же ты таким образом помогаешь мне понять мои собственные недостатки? Эх, Фран. Хотелось бы, чтобы ты навсегда осталась такой же чистой и наивной.

\*(... А можно на это купить целый продуктовый магазин?)\*

(Продуктовый магазин уж точно можно!)

\*(Ммм, едаааа)\*

Ну, понятно, она просто не понимала, насколько это большая сумма. Один только вопрос остался - может, я зря ей это рассказал?

- Меньшего я и не ожидал. И бровью не повела, услышав такую сумму...

Ошибаетесь, просто её заботят исключительно сражения и еда.

- Ещё, если возможно, я бы хотела, чтобы часть моих денег отдали на помощь народу Чёрной Кошки.

- Хм? - Вот оно что... Как и говорил Его Величество, вы и правда самоотверженная особа.

Гвиса ненадолго задумался.

- Хорошо, давайте разберёмся.

- Угу.

- Хотя я вижу, что вы и не против медали, на самом деле у вас есть ещё один выбор.

- В смысле?

- То предложение, о котором я говорил, было бы на благо моей страны и госпожи Немеа. Конечно же, вы, госпожа Фран, тоже не остаётесь с пустыми руками. Но есть одна организация кроме моей страны, которая могла бы предложить вам награду.

- Организация... ?

- Гильдия искателей приключений.

Вот уж чего мы не ожидали услышать от Гвисы, так этого. Но, мы ведь не получали них никаких указаний, связанных с войной, да и вообще, вмешивается ли гильдия в войны? Я то думал, что их позиция - не заниматься обеспечением никакой стороны, не принимать участие в обороне страны, и уж тем более - не выдавать никаких наград...

- Во время этой войны гильдия не добилась особо ничего. Хотя как искатели приключений сами принимали участие в военных действиях, но лишь в роли обычных добровольцев. Без сомнений, в случае, если бы их город подвергся атаке, они бы помогли в обороне и эвакуации, но это, по сути, долг всех жителей города.

Гильдия - нейтральная организация, так что делать нечего. Говоря об отсутствии достижений гильдии, Реймонд и Гвиса ничуть не изменились в лице. Так что было понятно, что им такое поведение гильдии казалось естественным.

- Однако при этом высшее руководство гильдии оказалось обеспокоено текущей ситуацией.

- Обеспокоено?

- Тем, каким образом королевство Башар взяло под контроль множество демонических зверей из подземелья. Всё-таки, подземельями и демоническими зверями заведует именно гильдия искателей приключений.

- Хотя страна для них на втором месте, так как для гильдии не установлена какая-либо ответственность перед ней, гильдия оставляет за собой право действовать на своё усмотрение.

Хм, вот он о чём. Всё-таки эта война велась не только против людей, с севера к нам вторгались, как смерч, орды зверей из подземелья. Ничего удивительного, что Гильдия искателей приключений включилась в боевые действия.

- Не факт, что в будущем история об этом прошествии накрепко останется в народной памяти. В таком случае, гильдия будет никому не интересна. У нас, как у руководства страны, нет никаких жалоб на искателей приключений, принимающих участие в этой войне. Но, вероятно, гильдия хотела бы исключить неприятные слухи в будущем, одновременно улучшив свой публичный образ.

Да, гильдия заняла не худшую позицию в этой войне, но осознаёт, можно было принять и решения получше. И тут оказывается, что Фран, прославившаяся как герой - именно искатель приключений. Если бы указания для действий Фран исходили от них, то они могли бы поживиться кусочком этой славы.

- Но война закончилась, и все демонические звери загнаны обратно. Теперь у гильдии не осталось никаких инструментов, чтобы повлиять на ситуацию.

- Только Фран может протянуть гильдии руку помощи.

- В смысле?

В ответ на слова Гвисы Фран сделала вопросительное выражение лица.

- Да. Ну, ситуация почти такая же, как с предложением нашей страны. Только мы просили всё обставить так, будто принцесса Немеа выдала особый приказ сражаться со зверями, а в случае с гильдией - это было бы особое указание гильдии.

Значит, обставить это как указание гильдии.

- Недостаток такого выбора, в первую очередь в том, что от страны награда была бы гораздо больше. И, раз принцесса тут не при чём, о медали тоже можно забыть. Кроме того, денежная награда от гильдии составит примерно 5 миллионов золотых. То есть, даже денежное вознаграждение гораздо меньше.

Мы тут говорим о серьёзных деньгах. Неизвестно, каково будет договариваться с гильдией. И даже если всё пройдёт гладко, недостатком оказывается гораздо меньшая сумма награды. Кроме того, отвергнуть предложение целого государства уже оставит плохое впечатление.

- Преимуществом является то, что вы получаете перспективы повысить свой ранг, и улучшить своё положение в гильдии. Поделиться славой о спасении целой страны с гильдией искателей приключений - это дело серьёзное. Уж точно потянет на ранг B.

Вот оно как. Пусть мы и терпим потери с финансовой стороны, но не так уж часто возникает возможность повысить ранг. Учитывая, что с каждым рангом проверка всё строже, повысившись с ранга "C" до "B", мы имеем возможность перепрыгнуть большинство приключенцев и выделиться из толпы.

Да ещё и получим благосклонность гильдии. Так как Фран - искатель приключений, это, можно сказать, стоит дороже любых денег.

- Мы, как представители страны, предоставляем вам выбор.

- Подумайте как следует.

Говоря эти слова, Реймонд и Гвиса улыбались. Думаю, как представители страны, они хотели бы чтобы мы выбрали медаль, верно ведь? Кажется, будто они настроены полностью доброжелательно к Фран, но всё-таки они чиновники на службе своей страны, каковы пределы их доброжелательности? Хотя нет, дело не в этом.

Может быть своей вежливостью они лишь пытаются привлечь Фран на свою сторону.

И все эти пояснения преимуществ и недостатков нужны были только чтобы установить связь с собеседником. Да ещё и предложили вариант, который не выгоден для них самих. Видимо, таким образом Фран должна почувствовать родство со страной Полузверей. Кроме того, так как предложение нам сделал не кто-то, а такой знатный аристократ как Гвиса, отвергнуть его сложнее. Видимо, они решили, что, будь он обычным служащим, у Фран не сложилось бы впечатления, что предложение лучше не отвергать. Неплохо придумано.

\*(Наставник?)\*

(Фран, что бы ты не выбрала - я всё приму)

\*(Хорошо. Я поняла)\*

Ну, не похоже чтобы нас кто-то пытался обмануть. Наоборот, вышли нормальные переговоры. У всех вариантов есть свои преимущества. Для меня будет лучше довериться тому, чего желает сама Фран.

- Так как решение серьёзное, я даю вам ночь на размышления.

- Завтра утром можете сообщить ваше реше...

- Нет. Всё в порядке. Я выбираю медаль.

- Хм? Вы уверены?

Фран ответила сразу. Я сам не ожидал. На самом деле, я думал что она выберет гильдию. Так как она точно не того характера, чтобы желать медаль, значит легко было подумать, что она выберет повышение в ранге.

- Медаль будет лучше. Как у Киары.

- ... Принято. Мы начнём приготовления немедленно.

- Угу.

В чём же причина такого выбора? Так и думал, что они всё это время только и ждали, чтобы вручить медаль Фран.

- Что ж, давайте попробуем связаться с гильдией.

Конечно же, они, похоже, уже переговорили с гильдией. Таким образом, оба предложения могли быть представлены. Так как Гвисе было ещё и поручено передать предложение гильдии и проведение переговоров, преимущество определённо было отдано Стране Полузверей.

- Госпожа Фран, я слышал что в бою вы добыли некоторое количество трофеев с демонических зверей, не хотите ли вы продать их в гильдии?

- ... Но у меня нет времени.

Уже ночь, а завтра надо отправляться в путь. Думаю, что даже чтобы просто что-то продать, надо ехать в другой город. Хотя мы многих зверей мы разделали в особняке Аристеи, неразделанных всё ещё полно.

- Думаю, что раз вы отказываетесь от предложения гильдии, было бы неплохо оказать им небольшую услугу и продать материалы им. Вы ведь не имеете ничего против их продажи?

- Угу.

- Тогда, я приглашу человека из гильдии во дворец. Также я пошлю специалистов по разделке и оценке. Для разделки можете использовать тренировочную площадку дворца. С моей стороны обещаю предоставить помощников. Как насчёт такого?

Так и думал, они хорошо подготовились. Ну, тут уж отказываться будет даже неприлично. Даже не знаю, зачем они так напряглись. Но, если нам помогут с разделкой и продажей, то мы будет только благодарны.

(Давай примем это предложение)

- Угу. Поняла. Так будет лучше.

- Благодарю вас от всей души.

**Глава 387 - Последняя ночь в стране полузверей**

После того, как мы разошлись с Реймондом, нас подозвал к себе один человек. Мы нашли его у бара, примыкающего к офицерской секции дворца, и взялись за расспросы.

- Надо немного поговорить.

- Хм? Со мной? О чём?

Это был Люциас Лоренс. Маг земли из того же рода, что и чернокнижник Линфорд Лоренс, с которым мы сражались в Бальборе.

Хотя кроме Люциаса, Лигдарфа, и бармена там никого не было, неизвестно, стоило ли ещё кому-то слушать наш разговор. Заметив, как пробежал взгляд Фран по ним двоим, Люциас поспешил объясниться.

- Господин Лигдарф - мой боевой товарищ. Я не против того, чтобы он всё слышал. Бармен также держит тайны, как настоящий профессионал.

То есть, так и будем разговаривать. Ну, раз он не против, то и нам незачем волноваться.

- ... Слышали ли вы имя "Линфорд Лоренс"?

- А! Где же вы его слыш... ? Неужели вы его встречали?

- Угу.

Конечно же, мы знали о нём. Неужели он его родственник? В таком случае, необходимо рассказать ему, как умер Линфорд.

Но, не успела Фран открыть рот, как Люциас молча опустил голову.

- Простите меня.

- М?

- Всё то зло, что этот человек принёс людям, невозможно оправдать. Скажите, как вы встретились с этим негодяем?

Мы лишь назвали имя, а он уже отреагировал так. Было понятно, что для Люциаса это тяжёлая тема. Казалось, что он чувствовал такую вину, что даже не мог поднять голову.

- Как его сын, я обязан принести за него извинения.

Хм? Сын? Так вот почему между ними такая разница в возрасте. Человек ли он? Если Люциас и правда сын Линфорда, то ребёнка он должен был завести этак лет в 60. Если он не эльф или кто-то в этом роде, то звучит странно...

Хотя нет, это совершенно невозможно. И Фран, кстати, тоже не могла сдержать удивления.

(Эй, Фран. Мы ведь и не думали, что у него были дети, может говорить всё так вот напрямую не стоит?)

\*(Нет. Мы были теми, кто убил Линфорда. Раз он и правда его сын, то мы обязаны рассказать. )\*

- Я знаю, что моих извинений недостаточно…

О, я понял. Он решил, что раз Фран не могла сказать не слова, то это значит, что она злится.

- Нет, нет. Я просто была удивлена, что вы его сын.

- А вот оно что.

- Кроме того, я тоже должна извиниться.

- Извинится...?

- Угу. Линфорд убит.

Фран рассказала всё, не скрывая напряжения в голосе. Про то, как его отец стал нашим врагом. Фран рассказала про свой бой с Линфордом, а потом я дополнил её рассказ про то, как в победе над ним помогали другие искатели приключений. Всё от начала и до конца.

Мы не знали, как он отреагирует. Хотя казалось, что Люциас и сам стыдится Линфорда, но всё-таки это его отец. Не думаю, что он дал бы его в обиду...

- Значит Линфорд... Мёртв?

Люциас переспросил, не скрывая свой шок от услышанного, что было совершенно не удивительно.

- Я... Я очень сильно перед вами извиняюсь.

- Нет, нет! Не за что извиняться! Вы же защитили Бальбору. В этом нет ни капли плохого!

- Но...

- Наоборот! Наоборот... Извиняться...

- М?

- Я многие годы преследовал Линфорда, чтобы собственными руками отправить его в могилу.

Похоже, Люциас, будучи ребёнком из семьи чернокнижника многие годы терпел притеснения по этой причине. Поэтому с годами его ненависть к чернокнижникам и нечисти лишь усиливалась. Когда он говорил про Линфорда, я видел на его лице глубочайшую ненависть к нему.

- Я должен был остановить всю ту череду несчастий, что нёс мой отец людям. Но вместо меня это сделали вы. У меня не хватает слов, чтобы отблагодарить вас...

Люциас отдал нам честь, присев на одно колено, и подняв перед лицом правый кулак, приставив его к ладони левой руки. Похоже, это был жест наивысшего уважения.

Конечно же, я не удержался от того, чтобы на всякий случай использовать "Управление обманом", но не нашёл ни следа лжи. И его ненависть к Линфорду, и его благодарность Фран были правдой.

- Теперь мои годы беспрестанного беспокойства подошли к концу. Теперь я могу навестить могилу матери с хорошими новостями.

На его глазах выступили слёзы, и Люциас, ещё несколько раз отблагодарив нас, отправился в свою личную комнату вместе с Лигдарфом.

- Я благодарю вас за освобождение моего друга от его тягот.

- Да... Спасибо вам.

Похоже, он и правда многое вытерпел. Хорошо что нам хватило смелости рассказать о Линфорде. Хотя нет, лишь Фран хватило смелости, не мне.

После этого, пришло время разговора с представителем гильдии искателей приключений, что завершил все приготовления к продаже наших трофеев. Мы выложили всех демонических зверей, которых рассчитывала увидеть гильдия, на тренировочной площадке. Конечно же, вынуть вообще всех было невозможно, так что мы ограничились продажей около 150 экземпляров.

От вида множества звериных трупов, аккуратно выложенных на площадке, даже представитель гильдии не мог сохранить нейтральное выражение лица. Похоже, видя сильнейших монстров, убитых одним ударом в сердце, и особо крепких зверей с жестоко покалеченной кожей или чешуёй, он получил хорошее представление о силе Фран. Всё-таки среди них были весьма сильные звери. Впрочем, учитывая что люди, специализирующиеся на разделке и оценке обычно проседают по боевой мощи, в этом не было ничего удивительного.

- Ну, что же, давайте закончим с этим до утра! Оплата тоже поступит примерно в то же время!

- Угу.

Однако, не прошло много времени, прежде чем этот страх превратился в благоговение. Тем полузвери и хороши - что уважают силу. Несомненно, во Фран они видят настоящую героиню.

(Давай вернёмся в нашу комнату?)

- Угу.

Завтра утром мы направляемся на Грейсир. Если не пойти спать сейчас, то Фран вовремя не проснётся. Хотя, в случае чего, я могу нести её с помощью телекинеза.

Как ни странно, в это раз я сам заснул на удивление быстро.

- Фран! Я тебя ждала!

- Меа, что случилось?

В комнате Фран ждала Меа, уже переодетая для отхода ко сну. Раз уж на то пошло, Меа носила белую свободную ночную рубашку. Ей очень и очень шло.

- А что случилось? Ничего! Это, вот!

- М?

- Но, вот такое дело...

Из слов Меа не было ничего понятно. Хотя нет, я то понимал, что она хотела сказать.

- Молодая госпожа пытается сказать, что раз это последняя ночь во дворце, то она хотела бы спать вместе с Фран.

- Я сама хотела это сказать!

Ах, вот оно что. Как всегда привязана к Фран.

- Я именно то и хотела сказать, давай спать вместе!

- Угу. Хорошо. Но может тогда и Уруши будет с нами?

- Уруши?

Уруши вопросительно гавкнул.

Из-за спины Фран выглянул Уруши, видимо, откликнувшись на свою кличку. На его морде и без слов можно было прочитать "Я вам чем-то понадобился?". Судя по его немного измученной мордахе, на благодарственном вечере его наугощали вдоволь.

- Сегодня он отлично потрудился, так что мы будем спать вместе. Хорошо?

- Вот оно как. Я не против. Всё-таки Уруши и мой боевой товарищ тоже!

- Уон!

Уруши радостно залаял. Похоже, его настроение тут же улучшилось.

Итак, в последнюю ночь в Стране Полузверей, Фран и Меа устроили свой маленький девичник. Ну, правда, их разговоры сводились к темам сражения с чудовищами, и опасностей, с которыми им пришлось столкнуться во время приключений. Но, раз им весело вместе, я не против.

**Глава 388 - Церемония вручения медали**

Наутро последнего дня в Стране Полузверей состоялась церемония вручения медали.

Хотя и не было пышности, присущей церемониям - всё проходило всего в одной комнате дворца. Зачитав заслуги Фран перед немногими приглашёнными гостями, королевская семья вручила ей медаль. Наверное, на всё про всё ушло 30 минут. Публично известить о новых обладателях медалей должны будут во время триумфального парада.

В мгновение ока были собраны все необходимые люди и сделаны все приготовления к вручению медали.

Похоже, в Стране Зверей изначально воздерживаются от особо пышных церемоний или встреч. Так что такие простецкие и короткие церемонии не были чем-то из ряда вон выходящим. В общем, никто из присутствующих не удивился тому, что церемония награждения высшей медалью в стране, Золотой медалью звериного когтя, выглядела так скромно.

Кстати говоря, из офицеров, присутствующих на благодарственном банкете, тут находились Барберам из рода Слона Пурпурного Ветра, Лигдарф и Люциас. Хотя прошлым вечером они, похоже, выпили немало алкоголя, так что не все крепко стояли на ногах, но все они держались достойно касательно выражения лица. Что и ожидалось от закалённых ветеранов.

Из чиновников тут присутствовали премьер-министр Реймонд и министр финансов Гвиса. Кроме того, были некоторые из их подчинённых. Впрочем, не знаю, можно ли назвать Люциаса, придворного мага, офицером.

Хотя присутствующих и было немного, так как среди них находился генерал, и премьер-министр, люди тут собрались на удивление влиятельные. Кроме того, медаль вручала Меа, член королевской семьи.

- Фран из рода Чёрной Кошки. Благодарим тебя за твой труд.

- Угу.

- Дабы восславить твой подвиг, мы награждаем тебя Золотой медалью звериного когтя. Прими же её.

Вот так и проходила церемония - быстро, но торжественно. Было лишь два сюрприза.

Первый - что Уруши тоже получил медаль. Похоже, это была Медаль за особые заслуги фамильяра, которая вручалась питомцам героев.

- Уруши, благодарим тебя за твой труд.

- Уон!

- Угу. Тебе идёт.

- Уууф!

Уруши не скрывал своего восторга, когда Меа вешала медаль на его шею. Уруши и правда хорошо потрудился. Надо будет потом его наградить по-своему. Может, приготовить ему особо пряное карри, как он любит? Он обычно ест то же самое, что и Фран, так что я ограничиваю количество специй. В этот раз сделаю такое острое, что Фран не сможет есть.

Один раз можно, в честь вручения медали. Кстати, Фран пообещали поддерживать народ Чёрной Кошки. Похоже, уже в скором времени собираются проведать их.

Кроме обеспечения равноправия и условий жизни в стране для народа Чёрной Кошки, тем, кто желает начать военную карьеру государство пожалует доспехи и оружие, а также направит для них наставников по военным искусствам. Кроме того, Фран полагается дополнительная награда в 10 миллионов золотых. Да, не поскупились на награду.

По окончанию церемонии нам надо будет уже отправляться в путь. Ещё вчера мы успели сделать некоторые мелкие покупки, и все награды теперь при нас. Все приготовления к отбытию сделаны. Мы планировали покинуть столицу сразу после окончания церемонии.

Потом, к ночи прибыв в портовый город Грейсир, мы сядем на быстроходный корабль, на котором приплыл Его Величество.

Обычно путь занимает около десяти дней, но мы сможем воспользоваться более прямым маршрутом.

Ранее мы добирались до столицы, используя рогатую карету, но взяв путь прямо через демонический барьер, у нас уйдёт всего полдня.

(Попрощаемся Киарой, и пойдём)

- Угу.

Напоследок, мы провели несколько минут, смотря на покойную Киару. Не говоря не слова, даже не проронив слезинки - просто молча постояли перед ней.

Но, когда Фран уходила, на её лице появилось лишь ещё больше энтузиазма, чем раньше. Не знаю почему, но, похоже, это Киара так на неё повлияла.

(Ну что, всё?)

- Угу. Всё в порядке.

(Вот как)

- Пойдёмте, Наставник.

(Идём!)

На выходе из комнаты с телом Киары, Фран уже ждала Меа.

- ... Ну, отправляйтесь!

- Угу.

Похоже, она видела, как Фран прощалась с Киарой. Но больше она ничего не сказала. Лишь, с лёгкой улыбкой, она скомандовала нам отправляться в путь.

Мы направились за пределы столицы. Не хотелось отправляться в путь от дворца. А то может подняться шум о том, что демонический зверь ворвался в столицу. Так что мы решили попрощаться со всеми на равнине недалеко от столицы.

- Что Фран, собралась?

- Угу.

- Отлично, вперёд, Линд!

- Гуооооооо!

В этот раз мы катались не на Уруши, а на Линде. Скорость у Линда, конечно, ни с чем не сравниться. Квина в этот раз была на дежурстве, так что на Линде летели лишь Фран и Меа. Поэтому скорость была ещё выше.

- Гуооооооон!

(Ого! Быстро то как!

- Угу! Потрясающе.

С каждым взмахом крыльев Линд набирал всё более высокую скорость. Даже Фран, привыкшая кататься верхом на Уруши, не могла сдержать своего изумления, летя в небесах. Хотя я сам летал и на более высоких скоростях, но никогда не сидел при этом в ножнах на спине Фран.

- Хахаха! Линд и не на такое способен! Эй, Линд! Покажи им!

- Гуоооо!

Это ещё было не быстро?! В следующий момент всё тело Линда засияло красным светом, и его скорость начала стремительно расти. Оглянувшись назад, я увидел, что у него появился огненный след. Он использовал ту же самую способность в бою. Она была похожа на "Реактивный выстрел" (Прим. Переводчика - Ранее неверно переводилась как "Градация") из школы магии огня.

Ускорение не было мгновенным, и, хотя эта способность использовалась для постепенного набора скорости, и в итоге скорость была ещё быстрее чем у "Реактивного выстрела".

Похоже, это уникальный навык, связанный с управлением пламенем. Надо бы тоже подучить навыки управления пламенем. Пусть я и не так хорош в управлении пламенем, но, думаю, навык из той же ветки должен найтись.

Кроме того, навыком управления воздушным потоком он значительно снизил давление воздуха. Не то, чтобы я вообще не чувствовал ветра, может быть только слабый, как от вентилятора. Ну, учитывая, что мы летим высоко в небе, можно и не обращать на него внимание.

- Смотрите туда. Целая группа королей черепах.

- Оооо...

В месте, куда указала Меа, целая группа черепах купалась в озере, издалека напоминая маленькую гору. Первый раз вижу черепах, у которых на спине растёт дерево! Весьма красочный пейзаж.

- Смотрите вниз. Знаменитое на всю страну Нефритовое озеро.

(Красотааа)

Теперь показалось озеро, поверхность которого переливалась, цветами нефрита. Похоже, так как его дно сплошь устлано камнями такого цвета, игра света на поверхности вызывала такой эффект.

Меа не уставала показывать и рассказывать нам о каждой диковинке, одна за другой. Просто-таки как заправский экскурсовод. Фран тоже очень нравилось.

- Смотрите! Сейчас туман рассеется, и будет виден пограничный горный хребет!

- Оооо... Потрясно.

(Высокий же... )

В месте, куда указывала Меа, показался громадный горный хребет серого цвета. Хотя он и должен был находиться очень далеко, но это лишь добавляло ему изумительной величественности. Казалось, будто он подпирал густые облака, который выглядели в итоге как огромная вуаль, накрывающая землю.

Этот хребет был даже выше Эвереста. Такого на Земле не увидишь.

(А мы ведь были у его подножия... )

- Угу.

Фран смотрела вдаль, на этот хребет. Похоже, на неё нахлынули разные воспоминания. И хорошие, и плохие - их было много.

- Кстати, Фран.

- М?

- Ты ещё вернёшься к нам?

А, верный вопрос. Конечно, у Фран осталось разные воспоминания об этой стране, и хорошие тут не в большинстве. Но, в последние дни нам удалось получить столько хороших впечатлений.

- Конечно.

- П... Правда?

- Угу. Ведь тут живёшь ты, Меа.

Всё-таки, Фран никогда не прекращает мыслить позитивно. Пусть у неё и много плохих воспоминаний, и совсем мало хороших - зато тут есть дорогая ей подруга.

Пусть в этой стране погибла Киара, да и мы сами чуть не распрощались с жизнью, пока тут есть её подруга, Меа, никакие барьеры не остановят Фран, чтобы вновь с ней встретиться.

- Обязательно, обязательно приеду.

- Да, я буду ждать.

**Глава 389 - Владыка меча и Владыка копья**

Наша небесная экскурсия верхом на Линде подошла к концу, когда мы наконец прибыли в портовый город Грейсир.

В гавани стоял большой корабль, и вокруг него было заметно оживлённое действие.

(Похоже, Король Зверей уже прибыл в порт)

- Угу.

Воздух был просто-таки пропитан ощущением его присутствия. Об этом можно было понять, даже не увидев его воотчию. Пройдя дальше вглубь Грейсира, мы увидели Короля Зверей, разговаривающего в гавани с подчинёнными.

Вдруг мы заметили, как к нам кто-то приближается.

- Эээй! Так ты вместе с Фран-тян, бестолковая дочь!

- Давно не виделись, отец. Или, надо сказать "Ваше дурейшество".

- Гха-хахаха! Что Меа, стала сильнее пока меня не было!?

- Ха-ха. Я расту не по дням, а по часам.

Между Королём Зверей и Меа не чувствовалось особой атмосферы отца и дочери, но, похоже, они ладили. Так как Его Величество от души радовался успехам Меа, его грубоватые слова особо её не задевали.

- Хм...

После короткого разговора с Меа, Король обратил внимание на Фран. Он не спеша осмотрел её с головы до пят, будто бы оценивая.

Следующее его действие никто не ожидал. Сняв со спины копьё, он совершил нисходящий удар с молниеносной скоростью.

В тот момент, когда я думал, что копьё рассечёт голову Фран надвое, она едва успела уклониться от удара. В самом деле можно сказать, что она была на волоске от гибели. От одного давления воздуха её чёлка взметнулась вверх, а одежда развевалась, как на ветру.

Но Фран на этом не закончила. Уклонившись от удара, Фран выхватила меня, и контратаковала. Король в едва-едва успел поставить копьё так, чтобы заблокировать её рубящий удар.

Раздался громкий звук удара металла о металл.

Моё лезвие остановилось в нескольких миллиметрах от шеи Короля Зверей.

Это были идеально отточенные атаки, я даже чувствовал их желание сражаться до последнего. Хотя ни Фран, ни Король не использовали искусств меча или копья, в их движениях, взгляде, манёврах было что-то, что заставляло почувствовать их серьёзный настрой. Вероятно, если бы такая атака была направлена на Меа, то она бы точно потеряла равновесие. Настолько сильно в этой атаке чувствовалась некая кровожадность.

Мощный удар одного оружия о другое откликнулся пронзительным звуком.

В следующий момент оба противника отскочили друг от друга, и одновременно убрали оружие на место.

- В это раз уклонилась, значит.

- И вы тоже.

Ни Фран, ни Король не показывали ни злость, ни растерянность. Теперь стало понятно, что этот обмен ударами - не более чем проверка.

Да, обычный человек такого бы не пережил, это были первоклассные удары. От таких ударов невозможно было бы защититься, не обладая оружейным искусством уровня "Владыки" (Короля). То есть, они убедились в том, что оба находятся на одном и том же уровне владения оружием.

- В... Вы что творите?!

Меа, не поняв ситуации, смотрела на них двоих с шокированным выражением лица. Да, Меа, видимо, не поняла сути этого обмена ударами. Даже для неё, обладающей священным искусством меча, хорошей интуицией, и мощными навыками, со стороны должно было показаться, будто её отец и Фран захотели убить друг друга. Это, в общем-то, служит подтверждением того, что Меа таких высот мастерства пока не достигла.

- Дха-ха-ха-ха! Ну ты что, мы же просто поздоровались! Верно?

- Угу.

- П... Поздоровались? Только что... ? Н, но ведь... А что бы ты сделал, если бы она не успела!?

- Да всё в порядке! В крайнем случае я бы просто остановился.

- М?

- Эй, эй, я совершенно серьёзно.

- Раз он владеет королевским искусством копья, то можешь быть совершенно спокойна.

- Вот значит как...

Похоже, он планировал остановить копьё в последний момент, если бы Фран не успела уклониться. Ну, может быть он бы и остановился, но уж наверняка нанёс бы серьёзную травму.

- В любом случае, значит ты правда обрела Искусство Владыки меча? Более того... Превращение во Владыку меча.

- Откуда вы знаете?

- Ха-ха. Может ты, барышня, и хорошо умеешь скрывать своё присутствие, но вот скрывать свою силу совершенно неспособна.

- Скрывать свою силу?

- Да. Наряду со способностью ощущать присутствие кого-либо, есть и сила, позволяющая прочесть уровень сил. В твоём случае я убедился в этом весьма точно.

- Угу.

- Например, когда я в первый раз встретился с тобой с глазу на глаз, ты мне показалась весьма беззащитной. Ведь такая воительница, как ты, даже доверяя мне, стал бы ослаблять защиту? Конечно нет. И легко ответить почему. Даже в таком состоянии тебе хотелось бы чувствовать себя в безопасности хотя бы отчасти. Прежде я поддавался тебе. Ты уже должна знать, на что я способен на самом деле. И это всё, вместе с тем, как ты держишь дистанцию, означает только одно. То, что ты всё-таки получила силу, с помощью которой можешь избежать моего копья. То есть, не что иное, как Искусство Владыки Меча. И наверняка я убедился в этом после приветствия. Значит, стала Владыкой меча?

Ого, да он видит нас насквозь. Что и ожидалось от Короля Зверей.

- Ну, будь ты Владыкой меча или нет, человека похожего уровня ты, наверное, ещё не встречала... Ты ведь понимаешь, какую важную роль информация играет в бою?

- Угу. Понимаю.

- Вот значит каков разговор двух владельцев профессий королевского ранга...

Меа, смотря на своего отца и Фран, теперь испытывала настоящий трепет. Она, видимо, даже не могла полностью понять смысл их слов.

- А что надо делать, чтобы казаться слабой?

- Всё легко. Надо быть более бдительным касательно окружения. Но скрывать силу можно лишь до некоторой степени.

Вот оно как. Сильный всегда выглядит расслабленно, ведь ему нечего бояться. Значит тот, кто хочет показаться слабым, должен показывать беспокойство и настороженность. Вот оно как.

- Так что глуп тот, кто смотрит на других свысока и надеется на лёгкую победу. Осторожный противник можешь оказаться сильнее, чем кажется. Надеюсь, я правильно выразился.

- Угу.

- Однако, есть ещё множество нюансов. Это лишь самый быстрый и простой способ показаться слабым. Только на слабаках это и сработает. Но на мне - никогда! Ну, может быть, только если Фран-тян будет одеваться ещё симпатичнее.

Прошу прощения, ну уж нет. Но хорошо, что мы теперь понимаем, что есть много разных способов скрыть свою настоящую силу.

- Благодарю вас.

- Так, а я ведь вам так и не вернул долг!

- Долг?

- Что, правда не понимаешь? Я ведь не кто-то там, а король страны, которую ты спасла. Вообще, передо мной надо на коленях стоять.

- Так, старый дурак, тут ты уже правда...

- Я поняла.

Каким бы чистосердечным, демократичным, или близким не казался король, конечно же, он достоин соответствующего отношения. И я это тоже понимаю.

- Но сейчас давай сделаем так...

- ?

С этими словами, Король Зверей взял Фран за руку, и низко-низко поклонился. Этот поклон значил максимальную степень его признательности. Оставляя для Фран свою голову совсем незащищённой, он показывал так же высочайшую степень своего уважения к ней.

- В этот раз это я должен благодарить тебя за поддержку. Ты спасла всех нас.

И не было сомнений, что слова благодарности Короля Зверей звучали исключительно искренне.

**Глава 390 - Отплытие и расставание**

- Кстати, я бы хотел, чтобы ты взяла это.

Король Зверей преклонял голову перед Фран примерно минуту, а потом передал ей какой-то мешочек. На первый взгляд это был обычный маленький, грязный мешочек, но я почувствовал в нём магию.

- Мешок для предметов?

- Да. Тебе пожаловали каких-то 10 миллионов, верно?

К... Каких-то 10 миллионов? Какими он, однако, категориями мыслит.

- Зачем скупиться на героя? Лучше было бы дать сто миллионов. Но, пусть я и король, но не могу распоряжаться казной как попало. Если начну таким заниматься - упаду до уровня какого-нибудь диктатора.

А он говорит на удивление достойные вещи. Я-то думал, что он из тех королей, что предпочитают самодержавие, а оказалось, что нет.

- Хотя, в первую очередь, в нашей стране не так много гражданских чиновников. Не хотел бы я им лишний раз вредить.

Король Зверей сделал натянутую улыбку.

Похоже, в Стране Полузверей популярностью пользовались лишь военные чины. Может казаться, что "травоядные" полузвери склонны к мирной деятельности, но даже среди них много смелых и удалых. Именно поэтому страна постоянно испытывает сильную нехватку желающих стать гражданскими чиновниками.

А уж обладающих такими выдающимися качествами, которым можно доверить должность министра вообще можно по пальцам пересчитать. Поэтому в Стране Полузверей к ним относятся с особым уважением. В других странах офицеры часто смотрят на чиновников свысока, как на слабаков, но в Стране Полузверей такое отношение немыслимо.

- Наши граждане любят хорошо поесть, так что логистика у нас превыше всего. Так что тех чиновников, которые заняты в этой сфере, уважают особенно сильно.

- Вот оно как.

- Ох, что-то я отступил от темы. Что ж, хотя страна не может дать тебе в благодарность ничего большего, но никто не будет против подарка персонально от меня. По крайней мере, я буду лучше себя чувствовать на этот счёт.

- А что в нём?

- Это нечто вроде моих карманных денег, не так уж много, около 5 миллионов золотых. Я всё-таки сильно потратился в своей поездке. Практически ничего не осталось.

- Угу.

Мда. У меня больше нет сил удивляться. 5 миллионов, да... ха-ха-ха-ха. Стоп, правда, что ли? 5 миллионов? Вместе с дополнительной наградой за медаль и вырученными деньгами с продажи трофеев с демонических зверей, у нас в сумме выходит более 20 миллионов золотых...

А Фран, как всегда, и бровью не повела! Почему каждый раз, когда мы получаем большие суммы денег она заставляем меня выглядеть как идиота, который взводится без повода?

Но, пока мы разговаривали, уже подошло время отплывать. Вместе с Лоизом и Гододарфом показался кто-то, похожий на капитана, и подошёл к нам.

- Госпожа Фран, прошу вас готовиться к посадке на корабль. Отплываем через 5 минут.

- Хорошо.

- Есть ли у вас багаж?

- Всё в порядке. Я собралась по-своему.

- Вот как, значит вы используете Пространственно-временную магию.

Поздоровавшись с капитаном, мы узнали, что время поговорить до отплытия у нас ещё есть. И тогда - всё. Этот корабль увезёт нас прочь от континента Хром, на континент Гилбард.

- Фран-тян, возвращайся в любое время!

- Угу.

- Благодарю тебя.

- Ты спасла всех нас.

После слов Короля Зверей, рядом с ним появились Лоиз и Гододарф, преклонившие колено и опустившие голову. Видимо, магия телепортации.

- Я хотел бы вас отблагодарить за наставницу Киару.

- Отблагодарить?

- Да. Она умерла на поле боя, эволюционировав, сражаясь с сильным врагом. Ведь именно такова была мечта наставницы Киары. Кроме того, в свои последние минуты жизни о ней заботились вы, госпожа Фран. Та, которую она считала практически своей внучкой... Я завидую такой смерти.

- Я тоже так думаю. Когда я услышал, что наставница слегла с болезнью, я сразу подумал, что так просто она не умрёт.

- Это ты, Фран, помогла ей подняться. Если бы не ты, то, я думаю, наставница Киара бы не смогла ни эволюционировать, ни вообще больше сражаться.

- Выше нос! Смерть наставницы - не твоя вина! Она погибла лучшей смертью из возможных! Несомненно, она сама тебе благодарна! Я, как её ученик, ничуть в этом не сомневаюсь!

Хотя на мой взгляд, это звучало немного жёстко, я понимал, что это всё было чтобы воодушевить Фран. И Фран тоже это понимала. С серьёзным лицом, она кивнула Королю Зверей.

- ... угу.

- И ещё, один совет на счёт "Превращения в Бога мечей". Не утони в его силе.

- Я поняла.

- Тогда отлично. Это будет твоим ориентиром. Я думаю, тебе поможет.

- Угу.

- Давай устроим спарринг при следующей встрече.

Было ясно, что и сам Король Зверей не считал свой навык "Превращение в Бога Копий" простым в простым в применении. И это был ориентир, который бы помог покорить новые высоты после обретения "королевских" навыков. Видимо, когда-то он чувствовал то же самое, что и мы сейчас.

- Фран...

- Меа...

Меа подошла к Фран в последний раз. Не зная, что она может ещё сделать, она взяла Фран за руки и подняла их на уровень груди, и заглянула в её глаза печальным взглядом.

- ... Мы расстаёмся.

- ... угу.

Было заметно, как не только глаза Меа, но и глаза Фран увлажнились. Хотя нет, их глаза уже наполнялись слезами. Когда они расплачутся - уже лишь вопрос времени.

- ... Если тебя кто-то обидит, то зови. Что бы я не делала... Где бы ты не была, я обязательно примчусь.

- ... И я тоже.

- Да.

- Угу.

- ... Это не последняя наша встреча. Но я не могу сдержать слёзы.

- ... угу.

- н-нно я ничего не могу... с собой поделать...

- ... уугху.

Слёзы прокатились по щекам Фран, и Меа нежно их протёрла. Так, отпустив руки друг друга, они разошлись. Это и был знак расставания.

- Фран, смотри. Корабль уже отплывает.

- Ннн... !

Раздался звук колокола к отплытию, и Фран поспешно взбежала по трапу на быстроходное судно. Оказавшись на палубе Фран всё ещё не спускала с Меа глаз.

- ... Пока!

- ... Сп... асибо!

Думаю, она не могла себе позволить расплакаться, видя её в последний раз. Фран через силу старалась улыбаться. Какая горькая улыбка. Однако Меа делала то же самое.

И пусть обе девушки не могли улыбаться, но друг для друга они улыбались настолько, насколько могли.

(Вы мне очень помогли)

\*(Это я должна вам говорить, вы нам очень помогли. Ещё увидимся. В следующий раз я покажу настоящую силу Линда. )\*

(С удовольствием посмотрю)

- Что ж, Фран. Ещё увидимся!

- Угу! Увидимся.

Это судно не случайно называют быстроходным. Стоило кораблю покинуть причал, как он стал набирать скорость на удивление быстро. Земля уносилась от нас всё быстрее.

Но Фран всё равно продолжала махать рукой. Даже когда она уже не видела никого, и Грейсир превратился в точку на горизонте. Она всё махала и махала.

- Пока всем, бай-бай!

**Глава 391 - Город поклонников карри**

Про это быстроходный корабль не хотелось говорить ничего плохого, только хорошее.

В первую очередь - с нами обращались, как с клиентами, не имеющими никаких обязанностей на корабле, а благодаря скорости корабля не было ни одного случай нападения демонических зверей. Несколько дней безделья - и на горизонте появился континент Гилбард.

Видимо, такие корабли не пользуются популярностью из-за очень высокой стоимости. Даже используя современнейший магический гребной винт, каждый день дороги потребляет более десяти магических камней. Более того, этот винт такой большой, что занимает более половины корпуса корабля, отчего вместимость страдает в 5 раз по сравнению с обычным кораблём такого размера.

Так что, похоже, они годились лишь для перевозки высокопоставленных личностей и особо ценных грузов, и никак не мог заменить обычные транспортные суда.

В общем, в пути не было особых прошествий, и в итоге мы вновь вступили на землю Бальборы.

- Были рады вас обслужить.

- Угу. Спасибо.

Похоже, мы очень понравились капитану корабля. Возможно, потому что во время круиза мы поделились со всей командой выловленным из моря демоническим зверем-рыбой.

К тому же, похоже, они сильно завидовали нашей способности использовать Пространственное хранилище. И этот мешочек для предметов тоже до оказался на удивление ценным. Он обладает возможностями пространственного хранилища с огромной вместимостью. Для торговцев это бесценная вещь.

(Ну что же, куда пойдём сначала? Покажемся в гильдии искателей приключений?)

- Угу. Наверное, надо разузнать что-нибудь про Галлуса.

(Верно. Тогда, надо бы заглянуть и в гильдию кузнецов. )

- Угу. А потом - в приют.

Кроме того, у нас в Бальборе есть знакомый, бывший искатель приключений ранга "A", повелитель нитей, а сейчас - владелец "Драконьей забегаловки" и по совместительству повар в ней - Фермус. Было бы неплохо поздороваться с Колбертом и тремя девушками-продавщицами, если они будут в гильдии. Хотя, думаю, что они сейчас выполняют поручения где-то за пределами города.

(Я бы ещё сходил в торговую компанию Люсиль. Надо бы запастить специями. )

- Угу.

(Как насчёт сходить к Фермусу в "Драконью забегаловку"?)

- Конечно, пойдём.

(Знал, что ты не будешь против)

Не бывать такому, чтобы Фран пропустила шанс вкусно поесть.

Но для начала, мы направились в гильдию искателей приключений. Мы не провели в Бальборе достаточно времени, чтобы выработать привязанность к этому городу, и были тут не так давно, чтобы можно было сказать, что мы соскучились. Но всё равно казалось, будто мы возвращаемся в родные края. Может быть, потому что с этим местом связано много воспоминаний?

Мы шагали по жилым кварталам города, где то тут, то там, проскакивали здания, что пока ещё не успели отремонтировать. Но было кое-что, что привлекло моё внимание. Конечно, не было ничего удивительного, что искатели приключений знали Фран, но она и подозрительно сильно притягивала взгляды обычных людей.

Что, настолько похорошела? Или же Уруши со своим новым шрамом на морде теперь производил сильное впечатление?

Но это было ни то, ни другое.

- Хм, ты та самая чернохвостая девочка?

- М?

- Точно! Тот хлеб-карри, который я тогда ел, был потрясающе вкусным! Кажется, будто это сон!

Я конечно слышал, что в Бальборе карри начал пользоваться популярностью, но к этому моменту она, похоже, приняла особо крупные масштабы. Всё началось с того кулинарного конкурса, когда хлеб-карри обрёл свою изначальную славу. С тех пор компания Люсиль, которой мы продали рецепт, сама прославилась, продавая хлеб-карри и карри-пасту.

С тех пор, как рецепт был куплен, появились те, кто пытался воспроизвести оригинальный вкус, так что все местные уже успели испробовать самые разные виды карри. Потом стало известно, что карри изобрёл некий персонаж по имени "Наставник".

(Но ведь... Не я изобрёл карри!)

Похоже, Колберт обрёл значительный успех. Вот и среди людей поползли слухи о чернохвостой девочку-продавщице, ученице "Карри-наставника" - то есть о Фран.

Неожиданно много людей запомнили лицо Фран на кулинарном соревновании. Так что очевидно, почему "чернохвостая девочка" настолько привлекала внимание людей.

Не то, чтобы ей это не нравилось, Фран относилась к этому нейтрально, зная, что никто не собирался наносить ей вред. Время от времени мы встречали неких карри-фанатиков, произносящих речи в духе "Карри Наставника - лучшее карри в мире... ".

(А имя "Наставник", однако, прославилось)

\*(Я имею в виду, это же карри. Всем, похоже, крышу снесло на этой почве. )\*

В конце концов перед нами начали возникать заведения со сделанными наспех вывесками, гласящими "Карри". Похоже, все заведения на этой улице специализировались на карри. То тут, то там красовалось одно и то же слово.

(И как им удаётся выдерживать такую сильную конкуренцию... )

\*(Это невероятно! Я как во сне!)\*

\*(Уон!)\*

(Ну, может для вас это и сон)

Мы такими темпами в гильдию совсем опоздаем.

(Это что, карри-шашлычная?)

\*(Запах то какой!)\*

\*(Ряв-ряв!)\*

Фран тут же купила пять штук. Это блюдо было похоже на куриный шашлык, обсыпанный жёлтым порошком карри.

- Хрум-хрум-хрум...

- Хрум-хрум-хрум...

(Ну, как вкус?)

- ... так себе.

- ... Уон.

То есть, не назвать потрясающе вкусным. Вероятно, это было похоже на обычный шашлык под рыбным соусом, сдобренный подходящими специями. Они особо не экспериментировали, и готовили так, как нравилось большинству.

Кроме того, из-за чрезвычайной популярности карри цена специй взлетела вверх, так что на них скупились.

- Прошу, три чашки.

- Хорошо!

(Следующим будет суп?)

- ... угу.

- ... Уон.

И это тоже, видимо, было не так насыщенно. Я сразу почувствовал, как интерес Фран и Уруши угасает. Пусть запах и был хорошим, вкус не оправдывал ожиданий.

Но, несмотря на это, запах их все ещё привлекал, и Фран упорно продолжала заказывать новые блюда. Ну, хоть стала ограничивать порции до одной.

- Одну.

- Прошу!

- ...

- ... уууф.

Всё, теперь вообще впечатлений нет! Глаза Фран были как у мёртвой рыбы, первый раз её такой вижу. А ведь свет в глазах Фран не гас даже когда она была в рабстве! И Уруши, очевидно, тоже не получил то, на что рассчитывал.

- Один.

- Вот, пожалуйста.

- ... !

Последним заведением был открытый киоск, продающий пирожки с мясом. Что-то мне подсказывает, что опять со вкусом карри. Но, к удивлению Фран, это не были пирожки с карри.

Обычно в мандзю, что продают у меня на Земле, кладут нечто вроде кима-карри, но тут это были обычные мандзю с мясом. Похоже, само мясо было пожарено с порошком карри. Пусть это и не были карри-мандзю, это всё ещё было блюдо из той же категории.

Пусть первоначально Фран было удивлена несоответствию ожиданиям, после первого же укуса её выражение лица изменилось. Вкусно было ей или нет - было сразу понятно по тому, как она принялась его есть. Три раза укусил мандзю со спокойным видом, будто бы расстроившись, она внезапно заказала целую кучу таким мандзю.

- 30 штук пожалуйста.

- Хм? 30 штук?

- Угу!

Девушка-продавщица неслабо удивилась, но как только Фран протянула ей деньги тут же принялась за готовку.

(Что, неужели вкусно?)

\*(Да! Наставник, приготовьте так же в следующий раз!)\*

\*(Уон-Уон-Уон!)\*

Похоже, им очень понравилось. В этот раз повара постарались развить рецепт. Ну, Фран хоть в гильдию придёт в хорошем настроении.

Кто знает, может, приди она в плохом настроении - то пролился бы кровавый дождь. В этот раз, похоже, обойдётся без этого. Хотя было близко.

Хотя в последнее время имя Фран стало известно большему количеству людей и уменьшилось количество дураков, бросающих ей вызов, гильдия, несомненно, лишь укрепила её имидж. Наверное, потому что с первых же её дней в гильдии конфликты возникали постоянно.

(Давайте скорее направимся в гильдию)

В ответ на мои слова раздалось лишь довольное чавканье.

**Глава 392 - Местонахождение Ромио**

Заглядывая по пути в закусочные, мы наконец пришли в гильдию искателей приключений. В гильдии царила спокойная атмосфера, не происходило ничего, вызывающего опасений.

Фран всё-таки прославилась сильнее, чем я ожидал.

Среди искателей приключений негласно ходят слухи о невероятных способностях девочки по прозвищу "Принцесса чёрной молнии", с лёгкостью победившей искателя приключений ранга "А" и сделавшая знаменитого Колберта своим подручным. А если вы встанете у неё, ученицы "карри-наставника", то в заведения, торгующие карри вас больше не пустят.

Ну, не всё из этого является ложью, но всё же они во многом ошибаются. Вот такой эффект "сломанного телефона". Ну, пока это не стало для нас проблемой, мы никого исправлять не будет.

В здании мы встретились с главой гильдии, Гамудо, вместе с которым сражались против Линфорда. Но, мы всё ещё не знали, где находится Галлус.

- С тех пор, как Фран-тян поинтересовалась его местонахождением, я старался найти информацию об этом в самых разных источниках, но потерпел неудачу.

- Вот как...

После этого, мы вновь обменялись информацией с информатором Регусом, который ранее уже расследовал, где мог находиться Галлус. Но, похоже, он тоже не обладал информацией на этот счёт.

- По меньшей мере могу сказать, что он не возвращался в Бальбору.

Регус специализировался на поручениях внутри города, и его информационная сеть была весьма серьёзной. Так что раз он говорит, что Галлус не возвращался, значит так оно и есть.

В поисках информации о Галлусе мы пришли и в гильдию кузнецов, но и тут ни у кого не было ни единой догадки. На секунду я подумал, что мы только зря время потеряли... Но вдруг, я услышал одну очень интересную вещь.

- Хотя я думал, что Галлуса забрала дворянская семья Аштон, но в столице недавно начало что-то происходить. Кажется, кто-то собирает различные материалы, которые могут понадобиться кузнецу.

Это и правда довольно подозрительно.

- Причём собирает не в открытую... Несколько раз он соврал о своём имени, присылал посредников вместо себя, и врал нам в глаза.

Несомненно, нам необходимо отправляться на открытие аукциона в столицу. Мы можем встретить его там, а если нет - то он может быть связан со странной деятельностью семьи Аштон.

(Похоже, тут нам не узнать о местонахождении Галлуса. Так что давай отправимся в приют. )

- Угу.

Мрачноватое выражение лица Фран смягчилось. Наверное, ей нравилась перспектива увидеться с детьми из приюта.

На входе в приют, стоял привратник, которого раньше тут не было. Похоже, когда Аманда стала тут главной, она решила приложить больше усилий к борьбе с преступностью.

Привратником был бывший искатель приключений, мужчина-полузверь. И он тоже узнал Фран. Благодаря этому он пропустил нас без проблем, и, стоило Фран зайти внутрь, как к ней тут же сбежались дети.

- Ооо, это Фран!

- Сестрёнка Фран!

- И Уруши тут!

Вот это я понимаю радушный приём! Дети, будто совсем не замечая страшной морды Уруши, прижимались к его пушистой шёрстке, восторженно смеясь. Уруши тоже был очень рад, это было ясно по тому, как он вилял хвостом, вальяжно развалившись на полу. Дети, которым удавалось погладить его за хвост, поднимали ещё более громкие восторженные крики.

Хотя я думал, что огромный размер Уруши обязательно должен напугать хоть кого-то из детей, но, кажется, не испугался совсем никто. Какие же в этом приюте храбрые дети. Конечно, в этом мире дети, наверное, и так должны быть смелее.

Видимо, услышав детский шум, из здания спешно выбежал кто-то из взрослых. У них в руке было оружие, а лица было крайне строгими. Видимо, решили, что на детей кто-то напал.

И я узнал их лица. Одной из взрослых была Ио-сан, известная как великолепный повар, способная из самых плохих овощей сделать великолепный суп. Но с ней был ещё кое-кто, кого я тут вообще е ожидал увидеть.

- Шарлотта?

Это была танцовщица Шарлотта, которая помогала нам в бою с Линфордом.

- Фран-тян? Давно не виделись. И Уруши-тян тоже тут!

- Уон!

Из разговора стало понятно, что Шарлотта была одной из сирот, выросших в этом приюте. Она была очень благодарна Фран за то, что она заставила Аманду обратить внимание на бедственное положение приюта и спасти его.

- Как хорошо, что это ты, Фран-тян...

- А что случилось?

- На самом деле...

Была причина, по которой Шарлотта с Ио так поспешно прибежали за голос детей. Дело в том, что где-то 2 дня назад, сюда наведался преступник, за голову которого назначена солидная награда.

- В общем, хотя он и был одет по-другому, его ни с кем не спутаешь. Когда мы сражались с этим великаном-нечистым, я смогла его рассмотреть вблизи как следует.

- Зельсрид... Почему он здесь?

По какой-то причине Зельсрид приходил в этот приют. Похоже, он сказал, что хочет передать приюту одного мальчика, которому на вид было года три. Несмотря на свой облик, он не вёл себя как жестокий преступник с наградой за голову, выражение его лица было искренним.

- Он сказал, что это ребёнок его погибшей знакомой, которого он не имеет возможности вырастить самостоятельно. Что детям рядом с ним делать нечего. Он даже собирался заплатить за то, чтобы его взяли...

Ребёнок выглядел очень усталым, видимо, у него позади было очень длинное путешествие.

- Как зовут этого ребёнка?

- Насколько я помню, Ромио.

Так и знал, это Ромио! То есть, Зельсрид решил исполнить последнее желание Мюрелии, которую до этого сам предал? С чего бы?

- А где этот ребёнок?

- Нет, дело в том, что мы его не приняли.

- Почему?

Похоже, дело в том, Шарлотты не было тогда в приюте, и из взрослых там была лишь воспитательница, которой сейчас тут нет. И, когда она попыталась взять Ромио к себе, он стал кричать, плакать и сопротивляться. Она сказала, что ничего не могла поделать. Как и было с Ио-сан, как только Зельсрид в свою очередь обнял его, он тут же перестал плакать, и даже заулыбался.

Похоже, что как только Зельсрид пытался отойти от него, он тут же начинал громко плакать.

Тогда она сказала ему, что не может забрать от мужчины ребёнка, который настолько сильно к нему привязан. Она предложила Зельсриду ещё немного позаботиться о нём. И если он правда не сможет о нём заботиться, то пусть придёт вновь.

В итоге, не сумев пристроить Ромио тут, Зельсрид взял мальчика на руки и ушёл. Оказывается, что Шарлотта наткнулась на него, когда он уходил.

- Честно говоря, он мне показался совсем другим человеком. Вокруг него царила такая спокойная атмосфера, что его никак нельзя было сравнить с тем, каким он был на нашей прошлой встрече.

- Что, Зельсрида то?

- Да.

В это невозможно поверить. Мало того, что Зельсрид привёл Ромио в Бальбору, чтобы отдать в приют, не проявляя своего былого жестокого нрава, да ещё и сам мальчик привязался к нему. Во всё это было совершенно невозможно поверить.

- Но мы не могли оставить это так как есть...

Хотя мы и доложили о нём солдатам, они так и не смогли его поймать. Хотя, надо сказать, что обычные солдаты и рыцари даже ценой своих жизней не смогли бы до него и пальцем дотронуться.

- Зельсрид... Что у него на уме?

(Может, хотя он и предал Мюрелию, он решил сделать ей такой прощальный порядок, исполнив её просьбу?)

\*(Но он в итоге увёл ребёнка с собой. Что он собрался с ним делать? В жертву принести?)\*

Мдаа. Неужели он взял его с собой просто потому, что в нём проснулись чувства? Тем более, если и сам ребёнок к нему привязался.

Я посмотрел на Фран. Я вспомнил время, когда мы только начинали путешествие после нашей первой встречи. Может быть, Зельсрид почувствовал к Ромио то же самое, что и я тогда к Фран? Тогда я могу понять, почему он решил не сдавать ребёнка в приют против его воли.

Хотя, это всего лишь моё воображение. Учитывая то, что может произойти худшее, может нам стоит разузнать, где сейчас Зельсрид? Хотя безопасность Фран у меня на первом месте, меня определённо беспокоит, в каком именно положении находится тот ребёнок.

**Глава 393 - Слухи о роде маркизов**

В приюте Фран и Уруши вдоволь наелись кулинарных шедевров Ио-сан. После этого, пожертвовав приюту ингредиентов, мы отправились дальше. Следующей нашей целью была "Драконья забегаловка".

- О, Фран. Давно не виделись.

- Угу. Здравствуйте, Фермус.

К нам на встречу вышел пожилой джентльмен, как всегда хорошо выглядящий. Завидев выходящего с кухни Фермуса, одна из посетительниц подняла восторженный крик.

- Сегодня решила зайти поесть к нам?

- Угу!

- Ха-ха-ха. Так как когда ты заходила в прошлый раз, ты меня не застала, сегодня я покажу тебе всё, на что способна моя готовка. А что, этот волк не с тобой?

- Он в тени.

- Если ты не против, то давайте я приготовлю на всех. Всё-таки вы сражались против нечисти вместе.

- Уон-уон!

О, уже вышел, Фран ничего даже сказать не успела. Ну, раз в прошлый раз поесть в "Драконьей забегаловке" не удалось, им наверняка хотелось поесть в этот раз.

- Ну что, что хочешь чтобы я принёс?

- Всё.

- Ха-ха. Вас понял.

Фермус не удивился, будто бы и так знал, что Фран тот ещё едок. Тут же он развернулся, и ушёл на кухню. В прошлый раз нам удалось попробовать лишь еду его ученика, в этот же сам Фермус будет готовить для нас.

Первым, что принесла женщина-работник, которую мы уже видели до этого, был суп на драконьих костях, одно из коронных блюд. Однако, он был желтоватым.

- Новый рецепт, суп на костях дракона с карри.

Видимо, он тоже решил следовать моде на карри.

(Как тебе?)

Фран ничего не овтетила, лишь продолжила поглощать бульон.

Похоже, очень вкусно.

- Ну, как вам?

- Шикарный. Немного кисловатый, но ничего страшного.

- Уон-уон!

- Действительно? Очень раз слышать это от тебя!

Вероятно, тут карри был похож скорее не на индийский, а на тайский. Что и ожидалось от Фермуса, ему достаточно было всего одной подсказки, чтобы приготовить такое карри.

С каждым новым блюдом, которое приносили, и Фран с Уруши всё сильнее предвкушали, насколько вкусными они будут. Из них 10 блюд были мясными, теми самыми, что они уже ели раньше. Попробовав кусочек, Фран кивнула, но вдруг задумалась.

(Что такое?)

\*(Это конечно вкусно, но Фермус готовит вкуснее)\*

- Э... ну как вам?

Голос принадлежал ученику Фермуса. Похоже, это готовил он. Вот как, потрясающе, она это по одному вкусу поняла. Фран похвалила готовку ученика, сказав, что вышло вкуснее чем в прошлый раз, не посмев сказать, что вкус уступает готовке Фермуса. Ну, пусть продолжает работать в том же духе.

После этого Фран и Уруши пробовали самые разные блюда, пока наконец не наелись.

Нас ждал последний пункт назначения в Бальборе, штаб-квартира торговой компании Люсиль.

Как и ожидалось, это была крупная компания, и Фран это поняла сразу, как только вошла в здание. Или же это потому что она вспомнила, как приходила сюда раньше?

Девушка на ресепшене встала, чтобы вежливо поклониться гостям. Кроме того, там ещё был мальчик, похожий на местного подмастерья, который тут же поспешил к ней.

- Давно не виделись, госпожа Фран. По какому делу к нам сегодня пришли?

- Ренгиль здесь?

- Я сейчас проверю, на месте ли он, подождите немного.

Стоило девушке уйти, как мальчик-подмастерье выбежал за ней. Значит, ушла сообщить Ренгилю о визите Фран.

- Проходите сюда.

Девушка с ресепшена пригласила нас присесть. Затем, почти сразу же пришла ещё одна сотрудница в форме горничной, с чаем и пирожными. Чашки и блюдца были украшены прекрасными картинами, а пирожные необычно оформлены.

Учитывая то, что у других торговцев чашки были простецкими, это должно было быть жестом хорошего отношения. Фран казалась немного недовольной тем, что к чаю принесли лишь сладости, с ностальгией вспоминая былое. Значит только мне стейки к чаю в Стране Полузверей показались странными что ли?

(Фран, ты ведь уже совсем недавно наелась, точно всё съешь?)

Сначала она ела в открытые лавках, потом в приюте, наконец - в "Драконьей забегаловке"... Уже давно должна была объесться до отвала.

\*(М? Конечно же. )\*

Она с удовольствием отправила пирожное себе в рот, будто бы до этого не ела, а складывала всю еду в Пространственное хранилище.

(Может не будешь так издеваться над собой?)

\*(Для сладостей у меня всегда найдётся место)\*

Ну, я конечно не против, чтобы Фран вкусно ела, но всё же... В последнее время я замечаю, что она становится всё более ненасытной. Хотя, учитывая, как много Фран двигается, о лишнем весе ей можно не беспокоиться. Но надо будет что-нибудь придумать, если замечу у неё признаки лишнего веса.

Пока Фран поглощала пирожные, девушка уже вернулась, и проводила нас в комнату капитана Ренгиля.

- Что, решила вернуться в Бальбору?

- Угу. Я очень скоро отправляюсь дальше, так что зашла поздороваться.

- Ооо! Я польщён.

- Ещё, я бы хотела купить специй.

Хотя сейчас цены на специи несколько завышенные, мы всё-таки можем теперь их себе позволить. Без лишних вопросов нам дали купить нужное количество.

- Что же, будете в городе - заходите ещё.

- Угу.

Так как капитан Ренгиль знал, что Фран владеет Пространственным хранилищем, он не задал нам вопросов по поводу транспортировки.

После этого, мы спросили у Ренгиля на счёт Галлуса и Зельсрида, но, похоже, он ничего сказать не мог.

Однако, мы узнали ещё кое-что интересное про род маркизов Аштон.

- Этот род сейчас находится в тяжёлом положении.

- Тяжёлом положении?

- Маркизу Аштону пришло обвинение из гильдии по поводу его сына, Серудио, что занимался ремеслом искателя приключений, Ещё будучи искателем приключений ранга "A", вокруг него начали скапливаться тёмные слухи, и ему мало кто доверял. Теперь, когда он уже лишился жизни, на поверхность всплывают его многочисленные злодеяния.

Искатель приключений ранга А, Серудио, это ведь его мы убили в Улмуте! За то, что приставал к Фран, пытался вымогать меня у неё, и за грязные предложения сделать Фран своей наложницей он получил то, что заслуживал. Ну, тогда мы использовали историю о божественной каре, которая постигнет того, кто экипирует меня, так что он сам, по сути, погиб от проклятия меча по своей глупости...

Впрочем, Диас, глава гильдии из Улмута, уже говорил что-то о том, что хочет раскрыть преступления, совершённые Серудио другим главам гильдии. Видимо, он это и правда сделал. Значит, обвиняемые - семья маркиза? Они ничего не опасаются?

- Разве может гильдия себе позволить ссориться с дворянским родом маркизов?

- Теперь могут. Всё-таки, благодаря тому, что государство помогло гильдии, дворянский род, похоже заплатил все компенсации сполна.

У гильдии были устные показания уважаемого искателя приключений ранга А, и улики в виде магических трав (Прим. Переводчика - 魔薬 "Магические лекарства" в японском читаются так же, как 麻薬, "Наркотики". Ранее это перевели как, "Магические травы", так что я продолжаю в том же духе.). Кроме того, так как страна не хотела портить отношения с гильдией искателей приключений, они решили скинуть всю вину на Серудио.

Учитывая, что также у них есть свидетельства от подручных Серудио о том, что семья Аштон приказала ему искать божественные мечи, дело не обошлось обычным скандалом, понизившим доверие к семье. Само государство теперь внимательно за ними следит.

- В последнее время вскрываются их тёмные финансовые делишки. Так как нашей компании тоже приходилось торговать с родом маркизов, могу сказать, что они множество раз не платили по счетам.

- Вот оно как.

Ренгиль не знал, что Фран связана со смертью Серудио. Похоже, Диас не допустил утечки лишней информации. Но сложно поверить, что при таком количестве свидетелей причастность Фран удалось так хорошо скрыть. Не знаю, осведомлена ли об этом семья Аштон.

Если это так, то они могут не только скрывать, где находится Галлус, но и таить злобу на Фран. Лучше бы при встрече с семьёй Аштон быть повнимательнее.

Следующий пункт назначения - Улмут, так что, наверное, надо будет поговорить с Диасом.

**Глава 394 - Вновь в Улмуте**

Закончив дела в Бальборе, на нашим следующим пунктом назначения перед столицей стал Улмут.

Для начала, мы отправились в Страну Полузверей по поручению главы гильдии искателей приключений в Улмуте, Диаса.

Конкретно, поручение состояло в розыске пропавшего искателя приключений из рода Чёрной Кошки. То есть - бабушки Киары.

Хотя отчасти раньше я занимал позицию, что превыше всего для меня безопасность Фран, но после личной встречи с Киарой, и наблюдая её смерть собственными глазами, нельзя было не доложить об этом Диасу.

Так как Турнир боевых искусств пока ещё не выветрился из памяти местных, Фран оказалась в центре внимания. Пока мы шли по улицам города, люди постоянно оглядывались на неё. Если бы мы остановились, то они бы нас обступили. Кроме того, почти все их них занимаются ремеслом искателей приключений.

Казалось, что искатели приключений, что тогда прибыли в город на Турнир боевых искусств, всё ещё были тут.

- Почему вы так смотрите на ту девочку?

- Ох, вы не в курсе?

- Д... да.

- Это Принцесса Чёрной Молнии!

- Да? Она? Выглядит, как обычная девочка-полузверь!

- Всё потому что ты новичок...

То тут, то там люди обменивались подобными высказываниями. Ничего не поделаешь, новичок не может просто посмотреть на кого-то и понять истинную силу. Давненько с нами ничего не происходило, и недалеко от гильдии мы наконец попали в передрягу.

- Эй, девочка. Не слишком ли у тебя хороший меч для новичка?

- Остановись, давай поговорим!

Вероятно, это опустившиеся на дно авантюристы, только и ждущие шанса, чтобы облапошить новичков, направляющихся в гильдию.

Внешне скорее напоминают бандитов, чем авантюристов. Эти меховые жилеты им для чего, для защиты, или чтобы согреться? Особенно те трое, один бритоголовый, и два с ирокезами казались особо недружелюбными.

Хотя по силе они так, мелочь. Казалось бы, им уже скоро 40 стукнет, а так ничему и не научились... Видимо, не отважившись встретиться с опасностями, они коротали дни за азартными играми и охотой на слабых зверей, чтобы кое-как прожить подольше. В общем, такие искатели приключений, у которых нет ни силы воли, ни видения будущего.

Не сказал бы, что это очень плохо. Множество людей стали искателями приключений, чтобы просто прожить. Но если ты своим поведением докучаешь другим, то тут уже разговор другой.

- Эй, иди сюда!

- Быстро, я сказал!

Когда мужчины начали обступать нас отработанными движениями, завлекая нас в переулок прямо рядом с гильдией. Будь на нашем месте обычный новичок, он, скорее всего, не смог бы пойти против толпы крепких мужиков, и повиновался бы.

- Гхе-хе-хе, в Улмуте, похоже, развелось много мелюзги.

- Да ну. Эй, что столбом встала?!

- А ну быстро пошла сюда!

Когда Лумина, Властелин Улмутского подземелья, что помогла Фран эволюционировать, израсходовала свои силы, вместе с этим и упали силы самого подземелья. Поэтому упал и ранг монстров, что выходят оттуда, и вместе с этим - добыча трофеев и материалов с них.

В силу этого упали доходы гильдии и отдельных авантюристов, так что для компенсации потерь гильдия стала приглашать к себе новичков. И эти идиоты поджидают их здесь, как какую-то дичь.

- Эй, девочка! Чё встала, дав... гххх!

- Ах ты! Сейчас ж... гхааа!

- Эй, т... бхаа!

Как хорошо, что у Фран сейчас хорошее настроение. Обошлось тем, что просто врезала разок каждому. А всё потому, что хорошо наелась до того, как пришла в город. Будь она не в духе, то, может быть, за меня бы взялась.

Ну, эти мужики и так уже валялись на земле, отплёвываясь кровью.

(Кажется, ты немного не рассчитала умение ограничения силы)

\*(Угу. Чуть-чуть ошиблась. )\*

Фран планировала, чтобы они отделались одной-двумя сломанными костями, но, похоже, в итоге сломала 4-5 рёбер у каждого, заодно повредив внутренние органы. Видимо немного перенервничала, и не рассчитала силу.

Хотя, кажется, первому досталось немного больше, чем третьему. Возможно, третий немного лучше контролирует навыки. Первого она ранила на 80% жизни, а третьего - на 70.

Она планировала лишь чтобы они потеряли сознание, а не получили такие травмы. Полный провал с её стороны. Но я их тех, кто больше любит хвалить, а не ругать.

(Третий пережил это немного лучше остальных, верно?)

\*(Угу. Он, наверное, выкарабкается. )\*

Вместо того, чтобы указывать на её недостатки, лучше похвалить её. И почему к нам до сих пор лезет такое количество придурков? Может, повторись это ещё раз сто, вышла бы неплохая тренировка контроля навыков для Фран.

Но не судьба. Повсюду тут можно видеть искателей приключений. Наверное, слухи разлетаются на счёт "раз". Видимо, услышав шум снаружи, из гильдии кто-то вышел.

- Эй, что тут за шум?

- Эльза?

- Ммм? Кто же это у нас, Фран! Давно не виделись!

Из здания вышел крепкий мужчина, которого можно было бы назвать мачо, если бы не его неизменная красная причёска-афро и толстый слой макияжа. Да ещё и эта обтягивающая одежда.

Это был искатель приключений ранга "B", Балди... Вернее, Эльза.

Несмотря на то, что это был мужчина-мачо с женскими манерами, с его силой действительно стоило считаться. Учитывая, что авантюристы ранга "А" и выше уже считаются героями-сверхлюдьми, Эльза легко возвышалась над основной массой искателей приключений.

Кроме того, несмотря на внешность, она была весьма заботлива, и многим помогла Фран.

Хотя, не то что бы это искупало её извращенскую транс-би-мазохистскую ауру, которую она вокруг себя распространяет!

- Как хорошо, что мы вновь встретились!

- Угу. Диас на месте?

- Да, в здании. Но постой, те ребята на земле, неужели они тебя как-то обидели?

- Угу.

- Ну в самом деле, совсем не могут понять, кто перед ними стоит... Сами виноваты! Ох, ну ладно. Эрик, Кейн.

- Д, да!

- Что такое?

- Можете бросить этих ребят в лазарет к остальным? У меня есть разговор к Фран-тян.

- П, Понял!

- Есть!

Как всегда, искатели приключений в этом городе слушаются Эльзу беспрекословно. Впрочем, могу понять почему они не хотят перечить ей. Под взглядами зевак, по приказу Эльзы они взвалили на себя этих идиотов и унесли куда-то.

- Итак, у тебя есть какое-то дело к главе гильдии?

- Угу.

- Он конечно сидит у себя, но сейчас разговаривает с дедом Аурелом. Можешь немного подождать? Насколько я слышала, они ещё не закончили.

- А мне как раз надо поговорить ещё и с Аурелом.

- Ммм? Вот оно как? Тогда могу спросить у них, можно ли Фран прийти.

- Пожалуйста.

- Аха. Всё ради Фран-тян!

Перед уходом, Эльза не удержалась от того, чтобы подмигнуть Фран. Оооох, давно меня в такой холод не бросало! Я аж немного вздрогнул.

\*(Что такое, Наставник?)\*

(Ф, Фран, ты сама не почувствовала ничего только что?)

(Только что?)

(Да ладно, ничего. Не обращай внимание. )

\*(?)\*

Ох, тяжело я переношу Эльзу.

**Глава 395 - Реакция на рассказ**

Прошло 10 минут с тех пор, как Эльза ушла сообщить Диасу и Аурелу о приходе Фран.

Наконец, мы прошли в кабинет главы гильдии. Внутри двое пожилых мужчин пили чай.

Один из них внешне походил на дворянина - его седые волосы, аккуратно зачёсанные назад, и всё остальное свидетельствовали о том, что несмотря на возраст он не забывал о внешнем виде.

Другим был такой же седой, крепкий пожилой мужчина. Судя по тому, как сквозь хаори проступали его крупные мышцы, было ясно, что он никогда не прекращал тренироваться. Его взгляд был пронзительным и тяжёлым, прямо как у какого-нибудь дона мафии.

- О, Фран-кун, давно не виделись.

- Госпожа Фран, так вы всё-таки приехали в Улмут.

Их улыбки были совершенно разными - у Диаса это была лучезарная, приветливая улыбка, в то время как у Аурела из рода Белого Пса скорее была самодовольная ухмылка. Оба познакомились с бабушкой Киарой, когда она ещё жила в Улмуте, и поэтому принялись за её поиски.

- Фран! Как хорошо, что ты вернулась!

- Кукла разговаривает?

На столе, за которым сидели мужчины, стояло что-то, похожее на куклу, не больше 20 сантиметров в высоту. Кукла представляла собой человеческую фигуру. Она была выполнена весьма искусно, как лучшие образцы фигурок из моего родного мира.

И от неё исходил голос. Однако, я помнил этот голос.

- Этот голос... Лумина?

- Да. В данный момент вселилась в эту куклу.

Хотя я думал, что Властелин подземелья не может покинуть подземелье, но, похоже, существуют обходные пути. Кстати, кукла и правда внешне напоминала Лумину.

- Что вы тут делаете?

- Да так, обсуждаю вопросы, связанные с управлением подземельем.

Что же, значит тут в полном составе все трое правителей города - Диас, Аурел и Лумина? В какой удивительно удачный момент мы пожаловали, однако. Как бы то ни было, в этой комнате сейчас находятся все, кому мы должны сообщить новости о Киаре.

- У тебя что-то стряслось?

- Угу. Я пришла к Диасу с докладом о задании от имени гильдии.

- О, вот как? То есть, рассказать о прогрессе выполнения?

- Угу.

- Ну так, госпожа, касательно поручения...

- Ты узнала, где находится Киара?

На слова Фран тут же отреагировали Аурел и Лумина.

- Угу. Я с ней встретилась.

- Ооо!

- П... Правда?!

- Так, что же произошло?

Видимо, этот вопрос последовал, потому что лицо Фран оставалось серьёзным. Диас и Аурел напряглись, и уселись ровнее на своих местах. А Лумина, будучи в форме куклы, похоже, изменила выражение лица на более серьёзное.

Диас понял, что Аурел не собирается секретничать по поводу сути поручения, и, похоже, был не против того, чтобы доклад услышали все присутствующие.

- Киара была в Стране Полузверей.

- Вот оно как, так и думал.

- Как она?

- Она в порядке? Эволюционировала?

- Мы встретились с Киарой в столице Страны Полузверей...

Фран пересказала троим все события и битвы, что случились после встречи с Киарой. Диас, Аурел и Лумина слушали её очень внимательно.

Они не могли удержать счастливых возгласов, когда Фран рассказывала о сцене встречи с Киарой, о сражениях с армией демонических зверей, о том, как Киара пришла к ней на помощь.

Конечно же, она рассказала не всё. Было много чего, что стоило держать в секрете - и об Аристее, и обо мне. Наверняка, такие опытные люди, как Диас и остальные, должны были понять, что Фран было что скрывать. Тем не менее, они не должны были сомневаться в правдивости того, что рассказывала Фран.

Несмотря на свои эмоции, они все как следует слушали то, что говорила Фран.

Но, когда рассказ подошёл к походу в подземелье, их лица тут же помрачнели. Уже по одному тону Фран они поняли, что должно произойти какое-то несчастье.

И, к моменту, когда Фран закончила рассказ смертью Киары, реакция всех троих была совершенно иной.

- ... Киара...

Диас, вскочив с дивана от эмоций, тут же свалился на него обратно, будто лишённый сил, и, с пустым взглядом громко вздохнул. Так и сидел, без движения. Но было видно, что как покраснели его руки до самых кончиков пальцев от напряжения, с которым он держал их сложенными вместе перед собой.

- Ясно... Совсем не изменилась... До конца...

Аурел находился в таком же обессиленном состоянии. Свесив голову, он вытирал слёзы и шмыгал носом. Однако, вместе с этим, он отлично понимал, почему всё произошло так. Всё-таки, он был таким же как она, помешанным на битвах воином.

Лумина держалась крепче остальных. Однако, по какой-то причине, она казалась даже счастливой.

- Вот как, она эволюционировала. Да ещё и в Чернонебесного тигра...

Наверное, Лумина понимала Киару лучше всех остальных. Было похоже, что вместо того, чтобы грустить по поводу её смерти, она радовалась тому, что Киара провела свои последние годы в счастье, достигнула эволюции, и вышла победителем из сражения.

Вскоре в комнате установилось молчание, и тогда Аурел медленно поднял голову и произнёс:

- Молодая госпожа... Ты говорила, что Киара улыбалась в последние мгновения жизни?

- Угу.

- Тогда, на твой взгляд, была ли это искренняя улыбка?

- Конечно.

- Вот как... Тогда, всё в порядке.

Похоже, он не мог примириться с новостью о смерти подруги, которую он искал долгие годы. Я слышал, как Аурел шептал себе под нос вновь и вновь:

- Зельсрид...

Диас пробормотал это слово сдавленным голосом. Несмотря на его сдержанность, я мог понять всю ярость, которую он вложил в это слово. Пусть на его лице и не было эмоций, оно выглядело от этого его более пугающим.

- Диас. Киара сказала мне, что не стоит делать глупость, пытаясь отомстить за неё.

- Вот оно как. Значит, месть для неё - это глупость. Значит, вы так и наблюдали за смертью ветерана? Хотелось бы мне понять, как можно вообще быть довольным чьей-то смертью...

Глава гильдии понимал, что не все желают мирной смерти.

- Но всё же, я... Я не могу принять эти новости так спокойно, как вы. Возможно, это потому что я человек, но пока где-то продолжает жить этот грязный, низкий, ненавистный враг, я не отступлюсь от мести...

Слова Диаса звучали подавленно, но в его глазах я видел тёмный огонь. Не знаю, что он собирается делать, но имя "Зельсрид" он уж точно не забудет никогда.

Но, поняв, что он будет доставлять беспокойство Фран, если продолжит говорить такие вещи, он тут же переменил свой тон на более приветливый.

- Кстати говоря, я ведь думал, что Киаре приходилось тяжело в Стране Полузверей. Значит, она всё-таки жила счастливо. Одно это делает меня вполне довольным.

Без всяких навыков я понимал, что это не то, что он думал на самом деле, но я бы не хотел указывать ему на это. Ведь что бы не сказала Фран, Диас не скажет ничего начистоту.

- Конечно, было бы хорошо, если бы она была жива, но... Такова суть времени. Для меня не ново слышать, что один из моих друзей умер, а я об этом даже не знал.

- Гха-хахаха! Правильно говоришь, Диас. Наоборот, считай, что Фран присутствовала при смерти Киары вместо нас. Ты должен быть ей благодарен.

- Пожалуй это так. Кроме того, она помогла показать, что требуется роду Чёрной Кошки для эволюции. Мы все ей благодарны.

Хотя в итоге все трое так и не смогли определиться с тем, как реагировать на историю о Киаре, Фран была рада.

Потому что Фран питала к Киаре и любовь, и уважение. И она была рада, что было, кому рассказать её историю. Для Фран в новинку было рассказывать такую длинную историю, и её руки даже немного устали от многочисленных жестов, которыми она сопровождала свой рассказ.

**Глава 396 - Вновь о Серудио**

Когда Фран наконец закончила рассказывать о Киаре, пришло время ей самой выслушать Диаса. Аурел и Лумина тут же покинули комнату.

- Я бы хотел рассказать тебе кое-что о мужчине по имени Серудио.

- Кстати о нём, я совершенно забыла, кто это такой.

Прости, Диас, Фран правда этого не помнит. Пусть она и помнит какого-то надоедливого дворянина, которому она меня передала, после чего он умер, она совершенно забыла и его имя, и лицо. Впрочем, это показывает, насколько незначительным он был для Фран.

- Не приходилось ли вам общаться с маркизом Аштоном?

- Нет

(Но, покинув Улмут, мы направимся в столицу)

- Вот оно что. На аукцион?

- Угу.

Фран рассказала, что с тех пор, как кузнец Галлус принял некое совершенно секретное поручение от семьи Аштон, он совершенно пропал из вида.

- Вот как, а я ведь слышал, будто он отправился в Бальбору. Значит, слухи об его исчезновении - это правда.

(Похоже, семья Аштон собирает материалы для кузнечного дела. )

- О, действительно? Значит семья Аштон и правда забрала Галлуса? Выглядит крайне подозрительно.

(В общем, мы пообещали Галлусу, что встретимся в столице. Учитывая обстоятельства, без вмешательства семьи Маркиза, наверное, не обойдётся. Поэтому, я хотел бы знать, как именно развивался инцидент с Серудио, в особенности - что семья маркиза может знать о Фран.

- Вот оно как.

Судя по всему, первое, что сделал Диас после нашей "ссоры" с Серудио - это устроил его подручным допрос с пристрастием, вытянув из них максимум информации.

- Впрочем, я услышал от них почти то, чему сам хотел верить.

Слова "То, чему сам хотел верить" прозвучали весьма жутко. Хотя Фран этого не заметила, но в ответ на наводящие вопросы он позволял себе раскрывать лишь удобную ему информацию. Уж Диас точно знает, как обращаться с информацией.

- Правда, в прошлый раз это прошло не так удачно.

- А что случилось?

- Под эгидой семьи Аштон выступает дворянин по имени барон Холмс, этот парень для нас был той ещё головной болью. Он владел навыком, позволяющим видеть сквозь ложь, и ему была поручена очень важная работа.

Хм? Где-то я это уже слышал. Навык, позволяющий видеть сквозь ложь?

- Вы слышали о человеке по имени виконт Альсанд? Вы вроде были в Алессе, так что я не удивлюсь, если вы его знаете.

Точно! Тот самый болван-виконт, у которого я отнял "Управление обманом". Огюст Альсанд. Точно, значит его отец - виконт Холмс.

- Этот навык для нас был большой проблемой. Он называется "Управление обманом", и не только раскрывает ложь, но и может заставить кого угодно поверить в ложь. Только подумайте, чего можно достичь, используя этот навык с умом.

(Допросы будут бесполезны)

- Верно. Например, если бы в показания подручных Серудио вмешался тот виконт, то они просто бы повели нас по ложному следу.

На самом теле, Огюст пытался применить свой навык таким же образом на Фран, очевидно, замышляя мошенничество.

- Правда, в какой-то момент виконт Альсанд просто взял и потерял свой навык распознания лжи. Без навыка он стал обузой для своей семьи и отправился под домашний арест. Дела семьи барона Холмса покатились по наклонной. Благодаря этому, семья Аштон больше не может манипулировать правдой и ложью.

Но ведь я забрал навык "Управление обманом" у Альсанда лишь в отместку за попытку обмануть Фран. Вот уж не думал, что эта история всплывёт вновь сейчас...

- Имея в качестве улик магические травы, ему было не отвертеться. Ну, так как Серудио имел титул виконта, ответственность за его преступления легла на семью виконтов Ресепс. Хотя семье маркизов не пришлось отвечать за них, для представителей гильдии действуют свои правила. Так что все главы гильдии, кому Серудио досадил, решили сделать вот что.

Диас сделал странный жест, хлопнув себя по шее. И, похоже, это не значило "Получить по шее" (Прим. В Японии это так же значит "Быть уволенным"). Несомненно, это значило "Голову с плеч".

В разговоре Диас представал добродушным стариком, этаким улыбчивым пожилым денди, но всё-таки он был и матёрым управляющим гильдией. К тем, кто посягал на его власть, он не знал пощады.

- Говоря о смерти Серудио, я пытался скрыть причастность Фран как мог. Тем, кто оказался на месте его смерти, Эльза-кун устроил очень серьёзный разговор. Однако, всё-таки будет трудно утаить всё до конца.

- Делать нечего.

- Поэтому поползли разные слухи.

(Разные слухи?)

- Да, о том, что причиной смерти Серудио то ли стал проклятый меч некоей искательницы приключений, то ли я, то ли Форунд-кун. Что-то в таком роде. Хотя на самом деле и существует слух, что он погиб от меча Принцессы Чёрной Молнии, но ты слишком популярная персона в этом городе. Так что наоборот, было бы странно если бы такого слуха не существовало. Не думаю что многие думают, что этот слух правдив.

Если надо спрятать дерево - отправляйся в лес. Как раз та ситуация.

- Более того, после смерти Серудио все последующие допросы и преследования привлекают больше внимания. Как вы думаете, насколько сильно мы с Форундом привлекаем внимание, учиывая нашу оживлённую деятельность с допросами и прочим?

(Вот как. А вы с Форундом не волнуетесь за свою безопасность?)

- Хахахаха, будьте спокойны за нас. Ранг "A" мы или кто? Искатели приключений всё-таки имеют потенциал оказать влияние на целую страну. Кто бросит вызов одному из нас - станет врагом всем нам. И семья маркиза не допустит такой глупости.

(Хорошо, если это и правда так... )

- Но всё равно трудно будет полностью скрыть причастность Фран-сан к этому. Будьте очень осторожны при встрече с семьёй Аштон.

- Угу. Поняла.

После разговора с Диасом, осталось ещё последнее место в Улмуте, где нам следовало собрать информацию. То есть, надо отправиться в подземелье, куда вернулась Лумина. Мы тут же перенеслись туда при помощи пространственных врат. Так как мы ей сообщили о том, что собираемся нанести ей визит когда она ещё покидала гильдию, она уже была готова встретить нас с распростёртыми объятиями.

Первое о чём мы поговорили - о Мюрелии. Хотя мы уже достаточно поговорили о Киаре, тыл ещё один представитель рода Чёрной Кошки, о котором надо было поговорить с Луминой.

Однако, реакция Лумины была не такая бурная, как мы ожидали. Она свесила голову вниз, и на её лице смешалась ностальгия и сожаление. Возможно, она всё это время думала, что Мюрелия больше не вернётся.

Для Лумины Мюрелия была воспоминанием 500-летней давности. Более того, раздеяя с ней одну родословную, Лумина знала тех, чью жизнь разрушил Тёмный Бог.

- Вот как... Госпожа... Мюрелия...

Я не мог понять, какие чувства кружатся в её сердце, но некоторое время Лумина сохраняла молчание.

После этого, пока Фран и Уруши пили чай со стейками, мы с Луминой, которая уже успокоилась, переместились в отдельную комнату. Так как я не мог сесть за стул напротив Лумины, я позволил себе лечь на стол.

(Прошу прощения. Есть кое-что, что я хотел бы услышать)

- Что-то, что Фран не должна слышать?

(Мм, дело не в том, но... )

Я рассказал, что услышал от Мюрелии во время той встречи с ней в подземелье. После этого, я рассказал о том, что я оказался последователем Богини хаоса, и при этом не имею никакой связи с Властелином подземелья.

(Лумина, ведь такое случалось, что вы не могли рассказать Фран о том, как эволюционировать? Не может ли быть такое, что вы могли говорить лишь в моём присутствии?

- О, понимаю.

(Поэтому, возможно, когда Фран нет, вам разговаривать даже проще. Так можно ли мне поговорить пока что с вами наедине?

- Не имею ничего против. Итак, что бы вы хотели услышать?

(Что это значит, быть последователем Богини хаоса?)

Я разговаривал и с самой Богиней хаоса, и с Мюрелией, но так этого и не понял. Хотя я и понимаю кое-что о тех, кто с ней связан...

- Как бы рассказать, кто такие последователи... Последователи Бога - это те, кого Бог создал собственноручно, и те, кто получил от Бога какую-либо силу.

(И к какому из этих случаев отношусь я?)

- Хм... Конечно же, я этого не знаю, но скорее всего последователь Богини Хаоса должен быть как-то связан с подземельем.

(Думаете, что это так?)

- В отличии от остальных Богов, Богиня Хаоса не проявляет себя в этом мире никак за пределами подземелий. Магия Богини Хаоса предназначена Властелинам подземелья исключительно для управления подземельем, так что доселе не было такого, чтобы Богиня Хаоса создавала какое-то живое существо. Насколько я знаю, последователями Богини Хаоса являются те монстры, что находятся под контролем Властелина подземелья.

То есть, я один из них? Ведь я, наверное, не Властелин подземелья. Значит, при создании, мне передали силу подземелья? Кроме того, может ли та загадочная душа, что запечатана внутри меня, быть последователем Богини Хаоса?

(В итоге так ничего и не узнал)

**Глава 397 - И снова очередь**

Настало утро второго дня с тех пор, как мы покинули Улмут.

- Это столица?

(Должна быть. Не думаю, что есть какие-то ещё города такого масштаба.

- Огромный.

Со спины грациозно бегущего в небе Уруши стали видны очертания гигантского города. Бальбора конечно тоже был крупным городом, но не шёл ни в какое сравнение с масштабным великолепием столицы. Он был даже больше Бестии, столицы Страны Полузверей.

Даже крепостные стены были невиданного размера. Они были в два раза выше, чем деревья из окружающего столицу леса. Наверное, выше 50 метров. Наверное, в этом мире существуют такие демонические звери, что только такой размер может обеспечить безопасность города.

Кроме того, эти стены не выглядели грубо и утилитарно, стены и башни со шпилями были прекрасно отделаны, что только усиливало впечатление от вида города. Как и полагается столице, она совмещала в своём образе помпезность и надёжность.

Располагалась столица на юго-востоке от Алессы, что находилась в северной части страны, и на северо-востоке от Улмута, что находился в южной части страны. То есть, немного восточнее географического центра страны. Похоже, в момент основания королевства Кранзер центр страны был тут, но за долгие годы существования территория страны разрослась, и столица в итоге оказалась восточнее центра.

Я слышал, что где-то 200 лет назад столицу хотели перенести ближе к морю, но посчитав затраты денег и руда для этого проекта, эту затею оставили. Ну да, могу представить, какие деньги нужны, чтобы такую столицу отстроить заново.

(Давай, спускаемся туда)

- Уон!

- Угу.

Как всегда, добравшись до окрестностей столицы, мы отправились к проходным воротам. Тут же показалась длиннющая очередь на пути в столицу. Хотя на входе в Улмут тоже была длинная очередь, эта была гораздо длиннее.

Хотя Диас предупреждал нас о ней перед тем, как мы покинули Улмут, её реальный масштаб превышал мои ожидания. Всё потому, что прибыли посетители аукциона. Если бы очередь выстроилась прямо, то она бы протянулась так далеко от столицы, что людям в её конце пришлось бы отбиваться от демонических зверей где-нибудь в лесах. Поэтому люди выстроились вдоль крепостных стен.

Округу патрулировали солдаты и рыцари, кроме охраны ещё и присматривающими за порядком в очереди.

(Тяжко, но поделать нечего. Будем послушно ждать. )

- Угу.

Мы отправились в самый конец очереди. Спустившись на землю, мы вообще не могли разглядеть её конец.

Хотя в очереди в Улмут я видел многих, кто торговал с людьми в очереди, но тут масштаб был иным. Оживлённость торговли в этой очереди сравнилась бы, наверное, с рынком в какой-нибудь небольшой деревне.

Тут были и киоски, и обычные лавки под открытым небом. Возможно, эти лавки легко соорудить, но неужели это стоит того? Так как очередь двигалась медленно, у всех было достаточно времени, чтобы как следует рассмотреть все товары.

Ну, многие из них продавали нечто вроде старых добрых экибен (Прим. Завтраки в упаковке, обычно продающиеся на вокзалах.) из моей родной Японии. Хотя, наверное, внутри там что-то совершенно другое, к чему я не привык.

Похоже, будет чем себя занять в очереди.

- Вижу конец, вон там.

(Длинная то какая)

Кажется, тут выстроилось не меньше 3 тысяч человек. Так как для горожан и аристократии есть отдельные ворота, куда требуется предварительная запись, это особенно удивляет. Так что почти все люди в этой очереди или посещают столицу впервые, или приезжают сюда реже раза в год. То есть - это участники аукциона.

Я уже начал беспокоиться, успеем ли мы вовремя встретиться с Галлусом. Ну ладно, о деталях подумаем, когда попадём в столицу.

(Это займёт много времени, так что давай расслабимся)

- Угу.

- Уон!

В этот раз Уруши был рядом с нами. Хотя я думал, что стоит приказать ему спрятаться в тень, но тут было достаточно других людей с демоническими зверями при себе. В очереди вместе с хозяевами стояли демонические волки, и даже были огромные лошади под 3 метра, запряжённые в крупную торговую повозку.

Учитывая всё это, нет ничего страшного в том, чтобы оставить Уруши с нами. Конечно, в своей гигантской форме он бы поднял панику в очереди. В общем, стоило чётко показать всем вокруг, что у нас есть фамильяр.

С Уруши к нам не посмеет прицепиться какая-нибудь мелкая сошка, да ещё и Фран на нём будет удобно сидеть.

\*(Что ж, давай поиграем в слова)\*

(О, давненько не играли, да?)

\*(Угу!)\*

По какой-то причине ей очень понравилась игра, в которую мы играли в очереди в Улмут. Ну, так как у нас времени полно, почему бы не поиграть, пока Фран не наскучит.

Так мы провели 2 часа. Мы всё ещё особо не продвинулись с хвоста.

К этому моменту она уже устала от игры в слова, так что теперь играла с Уруши в реверси. Фран, по понятной причине, передвигала фишки за Уруши.

К этому моменту многие люди в очереди обзавелись настольными играми, что они купили в лавках. Отличный бизнес выходит, так искусно использовать положение людей.

Кстати, до реверси Фран с Уруши успели поиграть в крестики-нолики, но к сотой игре им это до смерти наскучило.

Пока мы ждали, мы не только играли в игры. У нас были и перерывы на чай, и перекусы, и даже подружились с торговцами, что стояли за и перед нами в очереди.

Перед нами стоял торговец сухофруктами, Рэб-сан, ему был 31 год. Купив у него на перекус сушёный виноград и яблочные чипсы, нам удалось с ним хорошо подружиться.

За нами стоял торговец ароматным деревом, Менан-сан, ему был 41 год. В отличии от Рэба, у него была повозка. Это была открытая повозка, запряжённая ослом.

Чтобы потом приготовить копчёного мяса, мы прикупили некоторое количество ароматного дерева, и поговорили заодно. Поглядывая на игру в Реверси Фран и Уруши, они оба неплохо разговорились.

- Нет, нет, молодая госпожа. Не так. Вот так надо.

- Но тогда он походит так.

- Определённо. Если он так сделает, то ходи вот так.

- О, поняла.

В таком же духе, как Рэб-сан обсуждал игру с Фран, Менан-сан разговаривал с Уруши.

- Эй, Уруши. Ходи вот так.

- Уон?

- Тебя скоро припрут к стенке. Но, если ты продолжишь ходить так, то всегда сможешь ускользнуть.

- Уооон...

Этот дядя с серьёзным лицом обсуждает ходы в реверси с волком. Сумасшедшая картина. Но, так как ни для кого не было загадкой, что среди демонических зверей много таких, кто сравнится по интеллекту с человеком, Менан-сан не испытывал дискомфорта по этому поводу. Он разговаривал с Уруши совершенно серьёзно.

- ... ооо.

- В самом деле...

Рядом с нами то и дело медленно проходили всякие подозрительные личности. Они особо ничего не делали, просто странно поглядывали на Фран и ходили туда-обратно. Они что, думают, что мы этого не замечаем?

Причём почти все эти странные прохожие были полузверями. Вероятно, среди полузверей в этой очереди уже хорошо известны новости о Принцессе Чёрной Молнии.

Хотя мы и использовали навык "Сокрытие эволюции", так что даже полузвери не должны узнать, что Фран эволюционировала, но... Скорее всего, так как было немало тех, кто на турнире боевых искусств в Улмуте видел эволюционировавшую Фран, уже невозможно было остановить распространение слухов о том, что Принцесса Чёрной Молнии эволюционировала.

Так что Фран, девочка из рода Чёрной Кошки, с волком-фамильяром, с лёгкостью выдала себя как ту самую Принцессу Чёрной Молнии. Возможно, тут были и те, кто уже видел Фран в Улмуте живьём. Так что эти взгляды от полузверей, похоже, преследовали лишь цель убедиться, точно ли Фран та самая Принцесса Чёрной Молнии. Злого умысла я не чувствовал, ничего кроме уважения. Даже тут найдутся поклонники.

(Ты не замечаешь?)

\*(Что?)\*

Похоже, побывав в Стране Полузверей, она уже привыкла к повышенному вниманию со стороны прохожих. Так что Фран совершенно не обращала внимания. Тогда оставлю это как есть. Напрямую сказать об этом не могу, так что выбора особо нет.

**Глава 398 - Переулки**

Прошёл наш четвёртый час в очереди на входе столицу. Мы наконец смогли попасть в столицу. Ох, долго же это было.

В отличии от Улмута или Бестии, у нас не случилось никаких конфликтов с другими искателями приключений, что уже плюс.

Пройдя проверку на входе и разойдясь с торговцами, мы первым делом отправились в гильдию искателей приключений. Дело в том, что глава гильдии искателей приключений в Бальборе, Гамудо, сказал нам в первую очередь показать рекомендательное письмо руководству гильдии.

Так как этому месту было более тысячи лет, многие здания в столице выглядели весьма древними. Мы пока ещё не попали на главную улицу с магазинами и прочими заведениями, и шли по переулку, обе стороны которого были застроены почерневшими каменными зданиями. Хотя я не думаю, что за тысячу лет их ни разу не перестроили, но им точно было одна-две сотни лет.

Кроме того, переулки были невероятно узкими. Это был практически лабиринт. Видимо, это были приватные и многоквартирные дома, построенные без соблюдения городской планировки.

Причина, по которой я погрузился в эти размышления заключается в том, что мы сейчас и правда крепко заблудились.

(Ох, раз мы не знали короткий путь наверняка, надо было оставаться на проспекте)

\*(Может подпрыгнем?)\*

(Нет, в столице нам не стоит привлекать к себе внимание. Давай ещё немного поищем выход на главную улицу)

\*(Поняла)\*

Окрестности крепостных стен выглядели более аккуратно. Но та часть города, где мы находились, была весьма древней, постройки вокруг нас отсылали к тем временам, когда столица расширялась наиболее энергично.

Тут стояли здания, похожие на многоквартирные дома, с паутиной узких переулков, протянувшихся между ними. На первом этаже многих многоквартирных домов находились магазины, так что в узких переулках эхом отзывались голоса зазывающих к себе торговцев.

Время от времени мы проходили подземные переходы, и пронизывающие здания насквозь тоннели. Фран и Уруши находились в хорошем настроении.

Будь это место безлюдным, как какой-то город-призрак, то хочешь-не хочешь почувствуешь беспокойство и страх. Но место, где мы находились сложно было назвать тихим.

Дешёвые кабаки и общественные столовые, и другие подозрительные заведения попадались за каждым углом, и мы шагали среди подвыпивших горожан, кокетливого вида женщин, и, как не посмотри, не очень порядочно выглядящих мужчин. Отовсюду доносились то грозные мужские голоса, то чарующие женские.

Это место определённо было не очень хорошим для жизни, но одновременно с этим в нём чувствовались некий хаос и пыл.

На удивление, это было по душе Фран. Наверное, она не имела ничего против такой живой атмосферы. Несмотря на то, что мы заблудились, она шагала бодро, и в приподнятом настроении.

И она совершенно игнорировала оценивающие взгляды, направленные в нашу сторону, и ощущение чьего-то присутствия за спиной. Ну, учитывая его неуклюжие попытки скрыть своё присутствие, он был нам не враг.

После долгих неудачных попыток скрыться от нашего навыка распознавания присутствия, он наконец почувствовал реальную силу Фран, и отстал. Проще говоря, наш назойливый преследователь в очередной раз оказался мелкой сошкой.

(Хмм, никак не получается отсюда выйти)

Из-за того, что всё вокруг было плотно застроено четырёх- и пятиэтажными домами, мы даже не могли увидеть ориентир в виде королевского дворца или крупного храма, так что мы очень крепко заблудились. Хотя у Фран и есть навык "Чувство направления", и она должна была примерно понимать, куда нужно идти, но... Учитывая, сколько в этом месте было тупиков и неожиданных поворотов, пользы от него особо не было.

\*(Надо узнать дорогу)\*

(Ну, выбора нет)

Вопрос только в том, у кого спросить... У кого-нибудь в одном из заведений неподалёку?

Пока я думал об этом, Фран внезапно повернулась на 180 градусов. После этого, она отправилась в диаметрально противоположную сторону от того, куда мы шли до этого.

(Фран, что ты делаешь?)

(Узнаю дорогу)

Я даже не успел спросить, у кого она собирается её узнать.

- Прошу прощения, как попасть в гильдию искателей приключений?

- Ч... Как ты, чёрт побери, меня заметила?

- ?

Голос принадлежал молодому человеку, что почти полчаса плёлся по следу Фран. Наверное, один из местных. Хотя он и был удивлён тому, что его заметили, но он правда надеялся что останется незамеченным?

Не думаю, что он следил за Фран, или что-то в этом роде. Если бы целью была слежка, то он бы тщательно скрывал своё присутствие, и двигался по пятам очень осторожно. Так что он даже не следил за Фран. Видимо, поэтому инстинкты Фран не посчитали его враждебным. Или, по крайней мере, не посчитали врагом, достойным внимания.

- Я хочу попасть в гильдию искателей приключений.

- Аа? Гильдию?

Хотя я думал, что юноша ответит в грубой манере, но он остался на удивление спокойным. Хотя Фран на первый взгляд и выглядела слабой, но меч на её спине и хорошая способность распознавать присутствие намекали на её силу. Кроме того, с ней был волк.

Возможно, вместо того, чтобы ограбить нас, он решил попробовать вытянуть у нас монету-другую безопасно.

- Мне конечно не сложно сказать, но что у тебя есть...

- Эй, стоять!

С мерзким выражением лица юноша уже был готов потребовать плату за информацию, как кто-то его прервал на полуслове. Этот голос принадлежал взрослому мужчине с пронзительным взглядом.

Он отправился вслед за нами примерно тогда же, когда за нами увязался юноша. Судя по тому, как он нас преследовал, я могу сказать, что он довольно хорош в этом. Он был сравним с искателями приключений, специализирующимися на разведке, и его боевая мощь была соответствующей.

Похоже, что и Фран осознала, что этого мужчину не стоит недооценивать. Однако, его взгляд никак не пересекался с Фран, а был направлен на Юношу.

- Калк-сан, что вы делаете?

- Не связывайся с этой девочкой.

- А что такое? Я всего то хотел продать ей информацию, только и всего.

Что неудивительно, юноша сделал недовольное лицо, услышав подобные слова от мужчины, которого он назвал Калк. Возможно, он подумал, что тот хочет забрать у него "дичь".

- В любом случае, не связывайся с ней.

- Хм? Да ты вообще о чём?

- Тебе знать не обязательно! А ну пошёл отсюда, быстро!

- П, понятно!

Серьёзное выражение лица и грозный голос Калка заставили Юношу оставить Фран. Перед уходом он вновь кинул взгляд на Фран, но тут же получил пинок от Калка.

Юноша отлетел к стене и с грохотом свалился на землю. Похоже, он не ожидал такого выпада от него, и смотрел вверх на Калка с лицом, полным страха.

- Я сказал тебе по-хорошему - исчезни.

- Иии... П, простите!

Получив напоследок от Калка порцию его навыка подавления, он, спотыкаясь, убежал прочь. После этого, Калк остановился, и низко склонил перед нами голову.

- Я очень прошу прощения. Он просто болван, который понятия не имеет о разнице между своей и вашей силой. Проявите ли вы достаточно великодушия, чтобы простить его?

- М?

- О, нет, я не хотел вас злить. Так или иначе, вы хотели найти путь в гильдию искателей приключений?

- Угу. Вы покажете путь?

- Д, да. Пройдите за мной.

Похоже, он решил показать нам путь собственноручно.

- Может вы просто скажете нам как пройти?

- Нет, я должен стать вашим проводником. Таких дураков, желающих засунуть свой нос в ваши дела, как этот, тут не счесть. Страшно представить, что станет с этим районом, если с вами кто-то затеет драку...

Калк пробормотал эти слова, не скрывая своего страха. Ясно. Похоже, Калк хорош в искусстве оценки реальной силы других людей. Такую способность ему предоставляет магическое зрение под названием "Глаз слабости". Это магическое зрение, безошибочно распознающее тех, кто сильнее его. Более того, оно позволяет узнать, каков именно разрыв между своей силой и силой цели. Видимо, на его взгляд Фран просто какой-то невероятный монстр.

Что было бы, если бы тот гопник начал с ней драку? Разрушения были бы огромными. Похоже, этого он боится больше всего.

Ну, какой бы не была причина, Калк не соврал, сказав, что собирается сам нас провести. Похоже, что он разбирался в этих местах хорошо, так что нам стоит положиться на него.

- Ясно. Давайте.

- Прошу.

**Глава 399 - Тётушка Стерия**

Следуя за Калком, мы вскоре оказались на главной улице. Не став вести нас дальше по местам, где у него нет товарищей, он в последний раз низко поклонился Фран и ушёл. Похоже, он боялся Фран.

Стоило нам только выйти на главную улицу, как через какие-то 10 минут ходьбы показалась вывеска гильдии искателей приключений.

(Наконец пришли. А здание, однако, не такое большое)

- Меньше, чем в Бальборе.

Судя по размеру столицы, я ожидал увидеть соответствующее по размеру здание гильдии. Но оно, напротив, было почти вдвое меньше. Нет, конечно оно было больше чем в Алесса и Улмуте, но тем не менее я представлял его более крупным.

(Ну, в любом случае, заходим. )

- Угу.

Насколько бы гильдия не проигрывала по размеру Бальборской, но не было сомнений, что это столичная гильдия. Атмосфера внутри была довольно тяжёлой.

Хотя здание было сложено из огромных, грубо отёсанных булыжников, внутри оно было украшено огромными расшитыми гобеленами с эмблемой гильдии, алыми коврами, а дерево стойки ресепшена обрело красивый оттенок за годы использования. Всё вокруг выглядело элегантно и изящно. Удачным описанием атмосферы гильдии будет, наверное, то, что в этом месте чувствовался вес истории.

Вместо того стиля элитного курортного отеля, что был в Бальборской гильдии, эта гильдия скорее напоминала старинный отель для представителей высшего общества.

Стойки, похоже, были разделены в зависимости от назначения. Тут не было гида, как в Бальборской гильдии, но на доске была ясно написана вся необходимая информация.

Первым делом, мы решили выстроится к стойке для рангов C и D. За ней стоял огромный, как медведь, мужчина.

Взглянув на Фран, он сказал:

- Девочка, ранг у тебя какой?

- Хм? C.

- Вот как.

Фран показала свою карточку искателя приключений, и это, похоже убедило мужчину. Он не стал предполагать, что это ложь или подделка. Это скорее не потому, что он смог почувствовать настоящую силу Фран, а потому что не хотел обременять себя лишними хлопотами, считая, что персонал уж точно сможет отличить подделку от оригинала. Кроме того, я думаю, он по меньшей мере мог и почувствовать, что Фран не слаба.

Однако, были и те, кого Фран этим убедить не смогла. Рядом находилась очередь для рангов F и G. Похоже, для них, мечтающих об этом заветном среднем ранге, было неприятно видеть в нём такую маленькую девочку. Особенно много было причитающих об этом среди авантюристов ранга F, что совсем недавно покинули категорию новичков. По ним было видно, что они готовы были вступить с Фран в ссору.

И тут раздался понимающий голос крепкой на вид тёти, стоящей рядом за стойкой для рангов A и B. Даже в качестве комплимента я бы не мог сказать, что в молодости она была красавицей.

Может прозвучит некрасиво, но я удивился, что такая большая гильдия не могла найти на работу за стойкой какую-нибудь красивую девушку.

Однако, присмотревшись, стало понятно, почему именно ей поручена такая должность. Она была очень, очень сильна. Так же сильна, как и все эти возмущающиеся авантюристы ранга F, и легко бы с ними всеми разобралась. Возможно, она раньше сама была искательницей приключений. Учитывая особенности авантюристов высокого ранга, я не сомневался, что на роль обслуживающего персонала для них выбирали в первую очередь сильных людей.

- Девочка, ты, случайно, не та самая Принцесса Чёрной Молнии, о которой ходит столько слухов?

- Угу.

Видимо, услышав имя "Принцесса Чёрной Молнии", толпа искателей приключений зашумела. Ну и ну, почти никто из них не верит.

- Вот как, тогда, можешь встать сюда.

- Что, правда можно?

- Да, тебе ведь всего 12 лет, а уже в ранге C. Кроме того, ещё и стала звездой Турнира боевых искусств, победив бывшего авантюриста ранга A, да ещё и действующего ранга A. Ты особенная, спора нет. Так что, я ничего не имею против того, чтобы ты встала в эту очередь.

- Хорошо.

Судя по всему, к этой женщине в столичной гильдии относились по-особенному. Когда Фран подтвердила свой псевдоним, а эта тётя охотно ей поверила, искатели приключений вокруг не стали возражать. Может быть у них всё ещё были сомнения, но атмосфера была такая, что перечить этой женщине никому не захотелось.

- Добро пожаловать.

- Угу. Меня зовут Фран, искатель приключений ранга C.

- Меня зовут Стерия.

- Тётушка Стерия.

Эй, эй, поосторожнее с тем, как людей называешь!

\*(Что такое, Наставник?)\*

(Да ладно, ничего. Просто подумал, что было бы неплохо испечь печенья на всякий случай)

- ?

Мы заговорили со Стерией по делу. Для начала, Фран передала рекомендательное письмо от Гамудо, главы Бальборской гильдии.

- Я хочу принять участие в аукционе. Вот рекомендательное письмо.

- Ооо? Можно посмотреть?

- Угу.

Стерия открыла письмо и подтвердила его содержание. Похоже, он написал, что хотел бы, чтобы Фран оказывали максимальное содействие во всём.

И ещё, похоже, печать, находящаяся рядом с подписью, стояла там не просто так. Я и раньше чувствовал исходящую от неё магию, но теперь сама Стерия поднесла с этой печати какой-то кристалл.

- Да, это подлинник. Письмо от самого господина Гамудо, невероятно.

- Вы знаете Гамудо?

- Почему ты называешь господина Гамудо так фамильярно... Слушай, он ведь тот самый господин Гамудо, убийца драконов!

- Знаю.

- Ничего не знаешь! В моё время это была легендарная команда: Убийца драконов, господин Гамудо; Охотник на драконов, господин Фермус; Сокрушитель драконов, господин Диас; Пленитель драконов, господин Эйвас.

Стерия говорила так быстро, что мы едва что-то расслышали. Но, похоже, когда она была новичком, существовала команда авантюристов ранга A с Гамудо в составе, и она их очень уважала.

Они катались по миру, как команда охотников на драконов. Силу Гамудо и Фермуса мы уже лицезрели, но теперь оказалось, что и моя оценка Диаса оказалась правдивой. Учитывая, что у них был ещё один товарищ, не уступающий им, я легко мог поверить, что такая команда могла охотиться на драконов. Хотя, всё конечно зависит от типа и уровня угрозы определённого дракона.

Тем не менее, эта команда распалась через 5 лет после образования. Сначала Диас вступил в должность главы гильдии в Улмуте, и был вынужден покинуть команду. Потом появились разногласия между магом Эйвасом и остальными участниками команды, и, похоже, эти распри послужили причиной развала.

У меня ощущение, будто я уже слышал имя Эйваса, когда после Турнира боевых искусств Фран пыталась завлечь к себе гильдия магов. Да, «Гильдия магов Эйваса». Хотя говорят, что эта гильдия нечто вроде подпольной организации, но из названия понятно, что её создателем является этот самый Эйвас.

Наверное, причина, по которой Фермус так на удивление хорошо знаком с этой организацией состоит в том, что её создал его бывший товарищ. А Диас, значит, питает такую враждебность по отношению к гильдии магов потому, что Эйвас был причиной раздора в команде.

Похоже, Эйвас - маг, специализирующийся на магии льда и магии отравления. Не то, чтобы я жаждал встречи с ним, но если нам доведётся с ним повстречаться, то надо иметь в виду эти две школы магии.

- Ох. . Что-то мы немного увлеклись этой темой.

Сказала, что мы увлеклись, хотя говорила только она. Фран кроме "угу" особо ничего и не говорила. Хотя, похоже она была довольна, что выговорилась. Стерия вновь собралась с духом.

- В общем, я не имею полномочий сделать так, как считаю нужным, так что надо позвать начальника. Можешь присесть сюда на стул и подождать?

- Угу. Хорошо.

Когда Стерия покинула своё место, искатели приключений не сводили глаз с Фран. Но, похоже, они отдалённо ощущали её силу, так что ничего не говорили. Ну, пока они нам не начали докучать, пусть смотрят сколько хотят.

(Итак, ты не против перерыва на чай?)

\*(Да)\*

Фран достала из Пространственного хранилища чай и закуску к нему.

(Хм? Я ведь сказал "перерыв на чай", верно?)

\*(Да)\*

Нет, конечно же она достала чай. Чёрный чай, если быть точным. Только вот почему стол ломится от еды? Хотя нет, всё ясно. Похоже, так она представляет себе закуску к чаю.

Ничего не имею против оладьев, печенья и пирогов. Похоже, эти оладьи наряду с карри были любимым лакомством Фран. Раз мы говорим о закуске к чёрному чаю, то тут не обойдётся и без митараси-данго и дайфуку. И, конечно, стейк, как дань традициям народа полузверей.

Да и ещё, как насчёт карри, жареного риса и варёного риса? Похоже на полноценную трапезу, да? Что-то многовато рисовых блюд.

- Вкуснятина.

(... Фран, может салата поешь?)

- Угу. Хорошо.

Надо бы научить её питаться сбалансированно.

**Глава 400 - Элианте**

Прошло 10 минут с тех пор, как Стерия ушла за вышестоящим человеком.

- Хрум-хрум-хрум...

- Эммм... Я конечно могу чего-то не понимать, но в какой момент это место превратилось в столовую?

- Хрум-хрум-хрум...

К столу, за которым расположилась Фран с банкетом, который она называла перерывом на чай, подошла одна женщина. Это была женщина некоей холодной красоты, интеллигентного вида. Её синие волосы были уложены в высокую причёску, что завершало её образ сильной женщины. Первое, о чём я подумал, когда увидел её - "Секретарша из какой-нибудь крупной компании".

Она смотрела на Фран несколько шокировано, и на её лице не были ни тени улыбки. Наоборот - казалось, что она была весьма недовольна. Она из того типа людей, чья улыбка не выглядит натурально, а скорее угрожающе.

Хотя внешне она выглядела на 20 с чем-то лет, но по глазам было видно, что она не человек. Её склеры были чёрными, а зрачки - зелёными. Ровно те же отличительные черты, что были у того алхимика-полунасекомого, что мы встретили в Бальборе, Юджина. Только у Юджина были усики-антенны, а у этой женщины - не было.

Должно быть, потому что Юджин относился к семейству пчелиных полунасекомых, а эта женщина - к какому-то другому.

Так как чистокровным человеком она не была, мы не могли просто так на глаз определить её реальный возраст по внешности. Ведь и Юджину, хотя он выглядел внешне на 40 лет, на самом деле было почти 60. Учитывая это, я бы не удивился, если бы этой женщине было около сорока лет.

Без сомнений, она знала как сражаться. Кроме того, была влиятельной особой. Так как Фран была сосредоточена на еде, а женщина не показывала враждебности, Фран не замечала её, пока та не подошла довольно близко.

- М? Фто вы?

- Вы Принцесса Чёрной Молнии, верно? Я здешний глава гильдии.

Значит, это был глава гильдии. В следующий момент, женщина села на стул, развернувшись лицом к Фран. Когда она потянулась взять печенье, Фран никак этому не препятствовала.

Тем не менее, она внимательно наблюдала за главой гильдии, пока она не дотронулась до печенья, ведь если бы она выбрала своей целью карри или оладьи, не показав свой настоящий уровень сил, то Фран расценила бы это как угрозу. Учитывая, что она пока слабовато контролирует навыки, используй она тут "Королевское внушение", то наверняка навела бы шороху. Пришлось бы мне тогда успокаивать Фран изо всех сил.

- Хрум-хрум-хрум. . менфя зофут...

- Ну что же ты, проглотила бы сначала.

- Угу.

Не ожидал от неё такого доброго тона. Может у неё от природы такое страшное выражение лица? Наконец проглотив еду, Фран вновь представилась женщине.

- Меня зовут Фран, искатель приключений ранга C.

- Я глава столичной гильдии искателей приключений, Элианте.

- Хрум-хрум-хрум.

- На самом деле я надеялась, что мы поговорим в моём офисе...

Глава приглашает нас к себе? А она легка на подъём.

Но, похоже, им просто не хватало людей.

- В данное время персонал гильдии занят подготовкой к аукциону, так что свободных рук совсем нет. Стерия не может никуда уйти, ведь может понадобится разобраться с высокоранговым клиентом.

Элианте говорила это, смотря на трапезу Фран.

- Хотя и у меня тоже нет лишнего времени...

Простите. Мы уже закругляемся.

- Ох, ну ладно. Можешь не спешить с едой.

- Хрум-хрум-хрум...

Что, правда добрая? Хотя её Лицо всё такое же строгое, но может у неё и правда оно такое всегда. Расслабленно оперившись на локти, Элианте ела печенье, и казалась теперь ещё более мягкой, чем раньше.

Прошло 20 минут.

- Итак, продолжим разговор.

Мы переместились в офис Элианте. Ну и беспорядок же там был. Такого я не ожидал от Элианте, "сильной женщины". Повсюду возвышались стопки документов, тут и там валялась одежда.

Нужна невероятная сила воли, чтобы перемещаться по этой комнате. Возможно, для неё это уже норма, и она потеряла чувствительность к состоянию своего офиса.

- Угу. Я хочу принять участие в аукционе.

- Как продавец? Покупатель? А может, и то, и другое?

- Я хочу посмотреть на оружейный аукцион.

- Вот оно что... Думаю, ты не найдёшь лучшей экипировки, чем та, что на тебе сейчас. Хотя никаких проблем с этим нет. Это всё?

- Ещё, я хотела бы купить магических камней.

- И с этим нет проблем. Похоже, там есть что-то типа отдельного аукциона для магических камней. Знаешь, как работает аукцион?

- Не знаю.

Элианте тут же принялась рассказывать Фран об этом.

Для начала, есть много типов аукционов, каждый специализируется отдельном виде предметов. На оружейном аукционе нельзя выставлять ничего, кроме оружия и брони, и вся броня и оружие должны быть выставлены на нём.

Похоже, это потому, что на аукционе присутствуют и опасные предметы вроде проклятых или обладающих неизвестными способностями. Действительно, если туда попадёт неоценённый демонический меч с опасной способностью, то вся столица может оказаться ввергнутой в хаос. И продавцы, и покупатели тщательно контролируются.

Кроме этого, пройдя через управляющих и оценщиков, почти все предметы могут быть проданы на соответствующем аукционе.

Исключением являются те предметы, что были принесены в день аукциона, для них есть отдельный аукцион. Однако проверка тут довольно строгая, и если предмет выглядит хоть немного подозрительно, то его не примут. Так что особо высокоуровневые магические артефакты и прочие предметы, сложные для оценки, практически там не выставляются.

- Для участия необходимо пройти много строгих проверок.

- Проверок?

- Да. Опознание личности, криминальной истории, и всё в таком роде. Оружие, броня, и магические камни особенно легко могут быть связаны с преступлениями. Но искателям приключений сравнительно легко получить права на участие. То есть, выпустить для тебя удостоверение личности для участия во всех аукционах от имени гильдии не должно составить для нас труда.

- Так можно?

- Если что-то случится, то ответственность понесёт Гамудо, написавший рекомендательное письмо.

Значит, наше неподобающее поведение может принести Гамудо проблем.

- Кроме того, даже не считая все эти рекомендации от Гамудо, я бы хотела наладить с вами хорошие отношения.

Сказав это, Элианте хитро улыбнулась. Однако, это было больше похоже не на то, будто она что-то замышляет, а на ухмылку какого-нибудь сорванца, признающегося в шалости.

- Ха-ха. А ведь не так много женщин среди высокоранговых искателей приключений. Не говоря уж о таланте, подобному вашему. Не то, чтобы их совсем не было, но определённо мир искателей приключений населён мужчинами. Почти все главы гильдий - мужчины. Когда я решила стать главой столичной гильдии, такой громкий шум поднялся от всяких дураков. Но я заткнула их всех до одного.

То есть, она хотела бы подружиться с женщинами, что разделяют с ней одно ремесло. И правда, мужчин среди искателей приключений высокого уровня подавляющее большинство. Дзян, Король Зверей, Арсларс, Форунд, Колберт. Главы гильдий и бывшие авантюристы высокого уровня тоже все мужчины: Кримт, Гамудо, Диас, Фермус.

Среди женщин с высоким рангом я могу вспомнить лишь Аманду, да Элианте. Меа и Киара, будь они искателями приключений, не потянули бы на высокий ранг. Эльзу... В общем, буду считать мужчиной.

- Из-за этого идиота Серудио число женщин-глав гильдий значительно уменьшилось, и поэтому я принимаю любую активную искательницу приключений, как я, с распростёртыми обьятиями.

Диас рассказывал про женщин-глав гильдий, что под влиянием "соблазнения" Серудио оказали ему несправедливое содействие и были исключены.

- Если у вас появятся какие-то проблемы в столице, всегда приходите ко мне за советом.

- Угу. Хорошо.

Хотя она и была расчётливой, но, без сомнений, она искренне волновалась за Фран. Эти слова не могут быть ложью.

- Я бы не хотела, чтобы такую перспективную искательницу приключений сломили какие-то проблемы. В столице всё-таки полно дураков-аристократов. Придёт время, и маркиз Аштон, и барон Холмс ответят свои преступления на плахе...

Жуть какая! Да ещё она и произнесла имя маркиза Аштона. Вероятно, он успел и гильдии искателей приключений насолить. Я применил "Управление обманом", но слова остались так же правдивы. То есть, она и правда хочет, чтобы их головы отделились от тел?

- Хорошо? Если будет даже малюсенькая проблема - приходи. Поняла?

Да, она сама это подчёркивает. Может быть, она знакома со слухами о Фран? Ну, не могу сказать, что у нас пока не возникало проблем. А её тон был вполне серьёзен.

Если что-то произойдёт в столице, то нам без стеснения стоит полагаться на неё.